

羣書日治要

三十七

漢書門		五三三號類	
四	架	三	函
七	冊	三	冊

內閣文庫		漢書類	
五	函	五	冊
七	冊	三	冊

內閣文庫			
番號	漢	5733	
冊數	47 (34)		
函號	297	25	



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



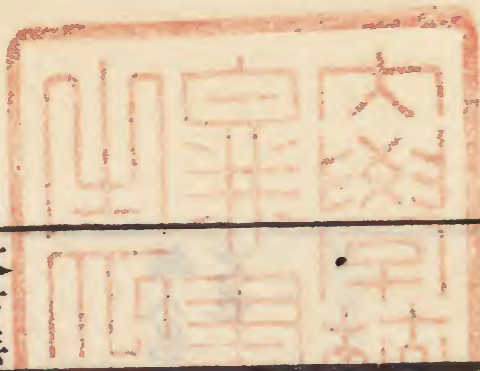
© Kodak, 2007 TM: Kodak



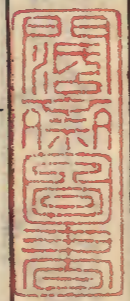




本書無
於字



羣書治要卷第三十七



秘書監鉅鹿男臣魏徵等奉 勅撰

孟子 慎子 尹文子 莊子

尉繚子

孟子

梁惠王

孟子見於梁惠王王曰叟不遠千里而來亦將

有以利吾國乎孟子對曰王何必曰利亦曰仁

義而已矣王何必以利為名乎亦唯有仁義之道可以為名耳以利為名則有不利

漢草文庫

之患矣。王曰：何以利吾國？大夫曰：何以利吾家？士

庶人曰：何以利吾身？上下交征利而國危矣。取征

也。從王至庶人各欲取利必至於篡弑。未有仁而遺其親者也，未

有義而後其君者也。梁惠王曰：寡人願安承教。

無人也之也

願安意承受孟子之教命。孟子對曰：殺人也，以梃與刃，有以

異乎？也。梃杖。曰：無以異也。以及與政，有以異乎？曰：

無以異也。以及與政殺人以無異也。庖有肥肉，廄有肥馬，民

有飢色，野有餓殍，此率獸而食人也。獸相食，且

人惡之，為民父母行政，不免率獸而食人，惡在

其為民父母也。為政乃若率禽獸食人安在其為民父母之道。齊宣王

問曰：文王之囿，方七十里，有諸？孟子曰：有之。曰：

若是其大乎？王怪其大。曰：民猶以為小也。曰：寡人之

囿，方四十里耳，民猶以為大，何也？曰：文王之囿，

方七十里，芻蕘者往焉，雉菟者往焉，與民同之，

民以為小，不亦宜乎？臣聞郊關之內，有囿方四

十里，殺其麋鹿者，如殺人之罪。郊關齊四境之郊皆有關也。

則是方四十里，為阱於國中，民以為大，不亦

宜乎？設陷阱者丈尺之間耳，今陷阱乃方四十里，民患其大，不亦宜乎。

無耳字

公孫丑

孟子曰人皆有不忍人之心

言人人皆有不忍加惡於人之心也

先王有不忍人之心斯有不忍人之政矣以不

忍人之心行不忍人之政治天下可運之於掌

上

先王推不忍害人之心以行不忍傷民之政以是治天下亦易於轉丸於掌上也

所

有作之有作人

以謂人皆有不忍人之心者今有乍見孺子將

入於井則皆有怵惕惻隱之心由此觀之無惻

隱之心非人也無羞惡之心非人也無辭讓之

心非人也無是非之心非人也

言無此四者當若禽獸非人之

也心惻隱之心仁之端也羞惡之心義之端也辭

讓之心禮之端也是非之心智之端也

端者人首也

之有是四端也猶其有四體也有是四端而自

謂不能者自賊者也

自賊害其性使為不善

謂其君不能

者賊其君者也

謂其君不能為善而不匡正者賊其君使陷惡者也

孟子

曰矢人豈不仁於函人哉矢人唯恐不傷人函

人唯恐傷人巫匠亦然故術技不可不慎也

矢

也函鎧也作箭之人其性非獨不仁於作鎧之

人也術使之然巫欲祝活人匠作棺欲其早售

利在人死也故治術不可不慎修其善者也孟子曰子路人告之以

無技字

其作有又甚作有大

其過則喜禹聞善言則拜大舜又甚焉善與人同舍已從人樂取於人以爲善自耕稼陶漁以至爲帝無非取於人者取諸人以爲善是與人爲善也故君子莫大乎與人爲善

舜從耕於歷山及陶漁皆

取人之善謀而從之故曰莫大乎與人爲善也

滕文公

陳相見孟子道許行之言曰賢者與民並耕而食孟子曰治天下有大人之事有小人之事或勞心或勞力勞心者治人勞力者治於人故治

注食作養

於人者食人不能治人者食於人天下之通義也

勞心者君也勞力者民也君施教以治之民竭力治公田以奉食其上天下通義所常行也

當堯之時洪水橫流汎濫於天下堯獨憂之舉舜而治焉舜使禹疏九河決汝漢八年於外三過其門而不入雖欲耕得乎堯以不得舜爲已憂舜以不得禹皋陶爲已憂分人以財謂之惠教人以善謂之忠爲天下得人謂之仁是故以天下與人易爲天下得人難

離婁

無婁子之子

孟子曰、離婁子之明、公輸子之巧、不以規矩、不

能成方圓、師曠之聰、不以六律、不能正五音、堯

舜之道、不以仁政、不能平治天下、言當行仁恩之政、天下乃

可平、今有仁心仁聞、而民不被澤、不可法於後世

者、不行先王之道也、仁心性仁也、仁聞仁聲遠聞也、雖然猶須行先王之

道、使百姓被澤、乃可為後世法也、故曰、徒善不足以為政、徒法

不能以自行、但有善心而不行之、不足以為政、但有善法度而不施之、法度亦不

能獨自行、聖人既竭目力焉、繼之以規矩準繩、以為

方圓、既竭耳力焉、繼之以六律、正五音、既竭心

思焉、繼之以不忍人之政、而仁覆天下也、故為

高必因丘陵、為下必因川澤、為政不因先王之

法、可謂智乎、言因自然、即用是以惟仁者、宜在

高位、不仁而在高位、是播惡于眾也、仁者能由先王之道

不仁者逆道、則播揚其惡於眾人也、

孟子曰、三代之得天下也、以仁、其失天下也、以

不仁、國家之所以廢興存亡者、亦然、天子不仁、

不保四海之內、諸侯不仁、不保社稷、卿大夫不

仁、不保宗廟、士庶人不仁、不保四體、今惡死亡

無家字

無之內
二字

而樂不仁、猶惡醉而強酒、

孟子告齊宣王曰、君之視臣如手足、則臣之視君如腹心、君之視臣如犬馬、則臣之視君如國人、君之視臣如土芥、則臣之視君如寇讎、茶、草芥也。

舊無恩字神之

臣緣君恩以爲差等

告子

孟子曰、今有無名之指、屈而不申、非疾痛害事、如有能申之者、則不遠秦楚之路、爲指之不若人也、無名之指、手第四指也、餘指皆有名、無名指、非手之用指也。指不若人、

則知惡之心不若人、則不知惡、此之謂不知類、

心不若人、可惡之大者也、而反惡指、故曰不知類、類事也。

孟子曰、仁之勝不仁也、猶水之勝火也、今之爲仁者、猶以一杯水、救一車薪之火也、不息則謂水不勝火者、此與於不仁之甚者也、

孟子曰、五穀種之美者也、苟爲不熟、不如萑稗、夫仁亦在熟之而已矣、熟成也。

盡心

孟子曰、以佚道使民、雖勞不怨、謂教民趣農、役有常時、不使失

業當時雖勞後獲其利則逸矣以生道殺民雖死不怨殺者此殺罪人者其意欲生人也故雖伏罪而死不怨殺者也

慎子

天有明不憂人之闇也地有財不憂人之貧也聖人有德而不憂人之危也天雖不憂人之闇也關戶牖必取己明焉則天無事也地雖不憂人之貧也伐木刈草必取己富焉則地無事矣聖人雖不憂人之危也百姓準上而比於其下必取己安焉則聖人無事矣故聖人處上能無

害人不能使人無已害也則百姓除其害矣聖

人之有天下也受之也非取之也有光明之德故百姓推而

與之耳豈其心哉百姓之於聖人也養之也非使聖人

養已也則聖人無事矣毛嬙西施天下之至姣

也衣之以皮儼則見之者皆走荀卿曰仲尼之狀面若蒙儼

易之以玄緡則行者皆止緡謂細布由是觀之則玄

緡色之助也姣者辭之則色厭矣走背跋踰窮

谷野走千里藥也走背辭藥則足廢理有相須而作事有

待具而成故雖資傾城之觀必俟衣裳之飾雖擬越常之足必假藥物而疾故有才無勢將顛

墜於溝壑有勢無才亦騰乎
風雲萬動云云咸皆然耳
 故騰虵遊霧飛龍
 乘雲雲罷霧霽與蚯蚓同則失其所乘也故賢
 而屈於不肖者權輕也不肖而服於賢者位尊
 也堯為匹夫不能使其隣家至南面而王則令
 行禁止由此觀之賢不足以服不肖而勢位足
 以服不肖而勢位足以屈賢矣故無名而斷者
 權重也弩弱而矐高者乘於風也身不肖而令
 行者得助於眾也故舉重越高者不慢於藥愛
 赤子者不慢於保絕險歷遠者不慢於御此得

助則成釋助則廢矣夫三王五伯之德參於天
 地通於鬼神周於生物者其得助博也古者工
 不兼事士不兼官工不兼事則事省事省則易
 勝士不兼官則職寡職寡則易守故士位可世
 工事可常
古之宰物皆用其一能以成其一事
 是以用無弃人使無弃才若乃任使
 於過分之中役物於異便之地則上下顛倒事能淆亂矣
 百工之子不學而
 能者非生巧也言有其常事也今也國無常道
 官無常法是以國家日繆教雖成官不足官不
 足則道理匱道理匱則慕賢智慕賢智則國家

之政要在一人之心矣人之情也莫不自賢則不相推政要在一人從

一人之所欲不必善則政教陵遲矣古者立天子而貴之者非以

利一人也曰天下無一貴理無由通通理以為

天下也故立天子以為天下也非立天下以為

天子也立國君以為國也非立國以為君也立

官長以為官也非立官以為長也法雖不善猶

愈於無法所以一人心也夫投鈎分財投策分馬非鈎

策為均也使得美者不知所以賜得惡者不知

所以怨此所以塞怨望使不上也明君動事必

由惠定罪分財必由法行德制中必由禮法者所以

愛民禮者所以便事故欲不得干時必於農隙也愛不得犯法

當官而行貴不得踰規祿不得踰位惠不得兼官工

不得兼事以能受事以事受利若是者上無羨

賞民無羨財羨猶溢也

因循

天道因則大因百姓之情遂自然之性化則細

化使從我物所樂其理禍狹其德細小也因也者因人之情也人莫

不自為也化而使之為我則莫可得而用矣違性

禍恐猶誤

矯情引彼就我則忿戾乖違莫有從之者矣是故先王不受祿者不

臣祿不厚者不與入難人不得其所以自為也

則上不取用焉夫君上取用必須天機之動性分之通然後上下交泰經世可

久耳故放使自為則無不得仕而使之則無不失矣故用人之自為不用

人之為我則莫不可得而用矣此之謂因

民雜

民雜處而各有所能所能者不同此民之情也

故聖人不求備於一人也大君者大上也兼畜下者也下之

所能不同而皆上之用也是以大君因民之能

本書民雜以下連上謂因

為資盡苞而畜之無能去取焉

夫人君之御世也皆曲盡百姓

之能兼羅萬物之分因其長短就而用之使能

文者為文能武者為武聾者使其聽盲者使其視故理有盡是故不設一方以求於人故所求

者無不足也大君不擇其下故足也不擇其下

則易為下矣易為下則下莫不容莫不容故多

下多下之謂大上其下既多故在上者大君臣之道臣事

事言事其所事而君無事百官之屬各司君逸樂而臣任

勞臣盡智力以善其事而君無與焉仰成而已

故事無不治人君自任而務為善以先下則是

聾者使其聽盲者使其視當作聾者使其視盲者使其聽

代下負任蒙勞也臣反逸矣故曰君人者好為

善以先下則不敢與君爭為善以先君矣君好見其

善則羣下皆淫善於君矣上以一方之善而施於衆方之中求其為瞻偏已多矣君偏既多而

臣韜其善則天下亂矣

皆私其所知以自覆掩有過則臣反責君逆亂

之道夫所以置三公而列百官者將使羣臣各進所知以康庶績耳若乃君顯其善而臣

藏其能百事從君而出衆端自上君之智未必而下則臣善不用而歸惡有在矣

最賢於衆也以未最賢而欲以善盡被下則不

瞻矣假使其賢猶不可推一已之智以察羣下而況不最賢若使君之智

最賢以一君而盡瞻下則勞勞則有倦倦則衰

衰則復反於不瞻之道也是以人君自任而躬

事則臣不事事矣言君之專荷其事則臣下不復以事為事矣是君

臣易位也謂之倒逆倒逆則亂矣人君任臣而

勿自躬則臣事事矣是君臣之順治亂之分不

可不察所謂任人者逸自任者勞也

知忠

亂世之中亡國之臣非獨無忠臣也治國之中

顯君之臣非獨能盡忠也治國之人忠不偏於

同世之世疑衍

已疑字

其君亂世之人道不偏於其臣然而治亂之世

同世有忠道之人臣之欲忠者不絕世而君未

得寧其上夫滅亡之國皆有忠臣耳然賢君千載一會忠臣世世有之值其一隆之時則相與而交興矣遇其昏亂之主則相與而俱已矣無遇比干子胥之

忠而毀瘁主君於闇墨之中遂深溺滅名而死

由是觀之忠未足以救亂世而適足以重非何

以識其然也曰父有良子而舜放瞽叟桀有忠

臣而過盈天下然則孝子不生慈父之義六親不和

有考慈也而忠臣不生聖君之下國家昏亂有貞臣也故明主

之使其臣也忠不得過職而職不得過官是以

過脩於身而下不敢以善驕矜守職之吏人務

其治而莫敢淫偷其事官正以敬其業和吏人

務其治而莫敢淫偷其事官正以順以事其上

如此則至治已此五帝三王之業也亡國之君非一人之

罪也惡不衆則不足治國之君非一人之力也

善不多則不足以興治也將治亂在乎賢使任職而不在於

忠也故智盈天下澤及其君忠盈天下害及其

國故桀之所以亡堯不能以為存然而堯有不

勝之善

言其善道不可勝言也

而桀有運非之名

天下之惡皆歸

也則得人與失人也故廊廟之材蓋非一木之

枝也狐白之裘蓋非一狐之皮也治亂安危存

亡榮辱之施非一人之力也

德立

立天子者不使諸侯疑焉立諸侯者不使大夫

疑焉立正妻者不使嬖妾疑焉立嫡子者不使

庶孽疑焉疑則動兩則爭雜則相傷害在有與

不在獨也故臣有兩位者國必亂臣兩位而國

不亂者君猶在也恃君而不亂失君必亂子有
兩位者家必亂子有兩位而家不亂者親猶在
也恃親而不亂失親必亂臣疑其君無不危之
國孽疑其宗無不危之家

君人

君人者舍法而以身治則誅賞奪與從君心出

矣然則受賞者雖當望多無窮受罰者雖當望

輕無已

民之所信者法也今在賞者欲多在罰者欲少無法以限之則不知所論矣雖

極聰明以窮輕重盡心以班奪與夫何解於怨望哉君舍法而以心裁輕

重則是同功而殊罰也。怨之所由生也。是以分馬者之用策，分田者之用鈎也。非以鈎策為過人智也。所以去私塞怨也。故曰：大君任法而弗躬為，則事斷於法矣。法之所加，各以其分。蒙其賞罰，而無望於君也。是以怨不生而上下和矣。君臣

為人君者，不多聽。物有本，事有原。據法倚數，以觀得失。無法之言，不聽於耳。無法之勞，不圖於功。無勞之親，不任於官。官不私親，法不遺愛。上下無事。

唯法所在

法令者，生民之命。至治之令，天下之程式，萬事之儀表。智者不得過，愚者

不得不及焉。

尹文子

大道

古人以度審長短，以量受少多，以衡平輕重，以律均清濁，以名誓虛實，以法定治亂，以簡制煩惑，以易御險難。萬事皆歸於一，百度皆準於法。歸一者簡之至，準法者易之極。如此則頑嚚聾瞽，可與察惠聰明同治矣。天下萬事不可備能。

責其備能於一人則賢聖其猶病諸設一人能備天下之事則左右前後之宜遠近遲疾之間必有不兼者焉苟有不兼於治闕矣全治而無闕者大小多少各當其分農商工仕不易其業則處上有何事哉故有理而無益於治者君子不言有能而無益於事者君子弗爲君子非樂有言有益於治不得不言君子非樂有爲有益於事不得不爲故所言者不出於名法權術所爲者不出於農稼軍陣周務而已故明主任之

治外之理小人之所必言事外之能小人之所必爲小人亦知言有損於治而不能不言小人亦知能有損於治而不能不爲故所言者極於儒墨是非之辨所爲者極於堅僞偏抗之行求名而已故明主誅之故古語曰不知無害爲君子知之無損爲小人工匠不能無害於巧君子不知無害於治此言信矣爲善使人不能得從爲巧使人不能得爲此獨善獨巧者也未盡巧善之理爲善與衆行之爲巧與衆能之此善之

善者巧之巧者也故所貴聖人之治不貴其獨治貴其能與衆共治也所貴工倅之巧不貴其獨巧貴其與衆共巧也今世之人行欲獨賢事欲獨能辨欲出羣勇欲絕衆獨行之賢不足以成化獨能之事不足以周務出羣之辨不可爲戶說絕衆之勇不可與征陣凡此四者亂之所由生是以聖人任道以通其峻立法以理其差使賢愚不相弃能鄙不相遺能鄙不相遺則能鄙齊功賢愚不相弃則賢愚等慮此至治之術

也名定則物不競分明則私不行物不競非無心由名定故無所厝其心私不行非無欲由分明故無所厝其欲然則心欲人人有之而得同於無心無欲者制之有道也彭蒙曰雉菟在野衆人逐之分未定也雞豕滿市莫有志者分定故也圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方者之止非能止而止不得不止也因圓者之自轉使不得止因方者之自止使不得轉何苦物之失分故因賢者之有用使不得不用因愚者之

無用使不得用、用與不用、皆非我也、因彼可用、與不可用、而自得其用也、自得其用、奚患物之亂也、道行於世、則貧賤者不怨、富貴者不驕、愚弱者不懾、智勇者不矜、足於分也、法行於世、則貧賤者不敢怨、富貴者不敢凌、貧賤愚弱者不敢冀、智勇者不敢鄙、愚弱此法之不及道也、世之所貴、同而貴之、謂之俗、世之所用、同而用之、謂之物、苟違於人、俗所不與、苟忤於衆、俗所共去、故人心皆殊、而爲行若一、所好各

異、而資用必同、此俗之所齊、物之所飾、故所齊不可不慎、所飾不可不擇、昔齊桓好衣紫、合境不鬻異綵、楚莊愛細腰、一國皆有飢色、上之所以率下、乃治亂之所由也、國亂有三事、年飢民散、無食以聚之、則亂、治國無法、則亂、有法而不能、則亂、有食以聚民、有法而能行、國不治、未之有也。

聖人

仁義禮樂、名法刑賞、凡此八者、五帝三王治世

本書聖人作大道下

之術也。故仁以導之，義以宜之，禮以行之，樂以和之，名以正之，法以齊之，刑以威之，賞以勸之。故仁者所以博施於物，亦所以生偏私；義者所以立節行，亦所以成華僞；禮者所以行謹敬，亦所以生惰慢；樂者所以和情志，亦所以生淫放；名者所以正尊卑，亦所以生矜篡；法者所以齊衆異，亦所以生乖分；刑者所以威不服，亦所以生陵暴；賞者所以勸忠能，亦所以生鄙爭。凡此八術，無隱於人，而常存於世，非自顯於堯湯之

時，非故逃於桀紂之朝，用得其道，則天下治，用失其道，則天下亂。過此而往，雖彌綸天地，纏絡萬品，治道之外，非羣生所滄挹。聖人措而不言也。凡國之將存亡，有六徵：有衰國，有亂國，有亡國，有昌國，有強國，有治國，所謂亂亡之國者，凶虐殘暴，不與焉；所謂強治之國者，威力仁義，不與焉；君年長，多妾媵，少子孫，疏宗強，衰國也；君寵臣，臣愛君，公法廢，私欲行，亂國也；國貧小家，富大君，權輕臣，勢重亡國也。凡此三徵，不待凶

虐殘暴而後弱也。雖曰見存，吾必謂之亡者也。內無專寵，外無近習，支庶繁息，長幼不亂，昌國也。農桑以時，倉廩充實，兵甲勁利，封疆修理，強國也。上不能勝其下，下不能犯其上，上下不相勝犯，故禁令行，人人無私，雖經險易而國不可侵，治國也。凡此三徵，不待威力，仁義而後強。雖曰見弱，吾必謂之存者也。語曰：佞辨可以熒惑鬼神，探人之心，度人之欲，順人於嗜好，而弗敢逆，納人於邪惡，而求利人，喜聞己之美也。善能

揚之，惡聞己之過也。而善能飾之，得之於眉睫之間，承之於言行之先，世俗之人，聞譽則悅，聞毀則戚。此衆人之大情，有同己則喜，異己則怒。此人之大情，故佞人善爲譽者也，善順從者也。人言是亦是之，人言非亦非之，從人之所愛，隨人之所憎，故明君雖能納正直，未必親正直，雖能遠佞人，未必能疏佞人。故舜禹者，以能不用佞人，亦未必憎佞人。語曰：佞辨惑物，舜禹不能得憎，不可不察乎。

老子曰民不畏死如之何其以死懼之凡人之
不畏死由刑罰過刑罰過則民不賴其生生無
所賴視君之威未如也刑罰中則民畏死畏死
由生之可樂故可以死懼矣此人君之所宜執
臣下之所宜懼之

田子曰人皆自爲而不能爲人故君人者之使
人使其自爲用而不使爲我用魏下先生曰善
哉田子之言古者君之使臣求不私愛於己求
顯忠於己而居官者必能臨陣者必勇祿賞之

所勸名法之所齊不出於己心不利於己身語
曰祿薄者不可與經亂賞輕者不可與入難此
處上者所宜慎者也父之於子也令有必行者
有不必行者去貴妻賣愛妾此令必行者也因
曰汝無敢恨汝無敢思令必不行者也故爲人
上者必慎所令焉人貧則怨人富則驕人怨人
者苦人之不祿施於己也起於情所難安而不
能安猶可恕也驕人者無所苦而無故驕人此
情所易制弗能制不可恕矣貧賤之望富貴甚

微而富貴不能酬其甚微之望夫富者之所惡
貧者之所美貴者之所輕賤者之所榮然而弗
酬不與同苦樂故也雖不酬之於我弗傷今萬
民之望人君亦如貧賤者之望富貴其所望者
蓋欲料長幼平賦斂時其飢寒省其疾痛賞罰
不濫使役以時如此而已則於人君弗損也然
而弗酬弗與同勞逸故也故為人君不可不與
人同勞逸焉故富貴者不可不酬貧賤而人君
不可不酬萬民則萬民之所不願戴所不願戴

君位替矣危莫甚焉禍莫大焉

莊子

胠篋

昔者容成氏大庭氏伯皇氏中央氏栗陸氏驪
畜氏軒轅氏赫胥氏尊盧氏祝融氏伏戲氏神
農氏當是之時民結繩而用之足以紀要而已甘其食

美其服

適故常甘當故常美若思夫侈靡則無時慊意矣

樂其俗安其

居隣國相望雞犬之音相聞人至老死而不相

往來

無求之至

若此之時則至治已今遂至使民延

本書弄
作去

注至治
作好知

晉置作
網罟

頸舉踵曰某所有賢者、羸糧而趣之、則內弃其
 親、而外弃其主之事、足迹接乎諸侯之境、車軌
 結乎千里之外、至治之迹、猶致斯弊、則是上好智之過也、
上謂至治之君、智而好之、則有斯過矣、上誠好智而無道、天下大
 亂矣、何以知其然耶、夫弓弩畢弋、機變之智多、
 則鳥亂於上矣、鉤餌罟罟、晉笱之智多、則魚亂
 於水矣、削格羅落、置罟之智多、則獸亂於澤矣、
攻之逾密、避之逾巧、則雖禽獸、猶不可圖之、以智而況人哉、故治天下者、唯不任知、任知則無也、妙智詐同、異之變多、則俗惑於辯矣、上之所多者、下不能

安其少也、性少而以逐多則迷矣、

天地

意作德

堯觀乎華、華封人曰、嘻、聖人、請祝聖人、使聖人
 壽、堯曰、辭、使聖人富、堯曰、辭、使聖人多男子、堯
 曰、辭、封人曰、壽、富、多男子、人之所欲也、汝獨不
 用何、堯曰、多男子則多懼、富則多事、壽則多辱、
 是三者皆非所以養意、故辭、封人曰、始也、以汝
 為聖人也、今然、君子也、天生烝民、必授之職、多
 男子而授之職、則何懼之有、物皆得所、而志定、富而使

分之則何事之有寄之天下聖人鶉居無事而斯安也

而穀食仰物而足鳥行而無章率性而動天下有道雖湯武之事苟順天

則與物皆昌天下無道則修德就間雖湯武之

應人未為不間故無為而無不為者非不間也千歲厭世去而上僊夫

人極壽命之長任窮通之變其生也乘彼白雲

至于帝鄉氣之散無不至之三患莫至身常無殃則何

辱之有

堯治天下伯成子高立為諸侯堯授舜舜授禹

伯成子高辭為諸侯而耕禹往見之則耕在野

禹趨就下風立而問焉曰昔堯治天下吾子立

為諸侯堯授舜舜授予而吾子辭為諸侯而耕

敢問其故何也子高曰昔堯治天下不賞而民

勸不罰而民畏今子賞罰而民且不仁德自此

衰刑自此立後世之亂自此始矣

天道

夫帝王之德以天地為宗以道德為主以無為

為常無為也則用天下而有餘有餘者閑暇之謂也有為

也則為天下用而不足不足者汲汲然欲為物用者也故可

注以作臣

得而故古之人貴夫無為也上無為也下亦無
 以也故古之人貴夫無為也上無為也下亦無
 為也是下與上同德也下與上同德則不臣下
 有為也上亦有為也是上與下同道也上與下
 同道則不主夫工人無為於刻木而有為於用
 斧主上無為於親事而有為於用
 臣臣能親事主能用臣斧能刻木而工能用斧
 各當其能則天理自然非有為也若乃主代臣
 事則非主矣臣秉主用則非臣也故各
 司其任則上下咸得而無為之理至矣上必無
 為而用天下下必有為為天下用此不易之道
 也故古之王天下者智雖落天地不自慮也辨
 雖離萬物而不自說也能雖窮海內不自為也

夫在上者患於不能無為也而代人臣之所司
 使咎繇不得行其明斷后稷不得施其播殖則
 羣才失其任而主上困於役矣冕旒垂目而付
 之天下天下皆得其自為斯乃無為而無不為
 者也故上下皆無為矣但上之無
 為則用下下之無為則自用矣天不產而萬
 物化地不長而萬物育所謂自爾帝王無為而天下

功成功自彼成故曰莫神於天莫富於地莫大於帝

王故曰帝王之德配天地同乎天地之無為也此乘天地

馳萬物而用人羣之道也本在於上末在於下

要在於主詳在於臣三軍五兵之運德之末也

賞罰利害五刑之辟教之末也禮法數度刑名

比詳治之末也鐘鼓之音羽旄之容樂之末也

哭泣衰經降殺之服哀之末也此五末者須精

神之運心術之動然後從者也夫精神心術者五末之本也任

自然而運動則五事之末不振而自舉也末學者古之人有之而非

所以先也所先者本也君先而臣從長先而少從男

先而女從夫尊卑先後天地之行也故聖人取

象焉言此先後雖是人事然皆在至理中來非聖人之所作也天尊地卑神

明之位也春夏秋冬四時之序也萬物化作盛

衰之殺變化之流也夫天地至神也而有尊卑

先後之序而況人道乎明夫尊卑先後之序固

宗廟尚親朝廷尚尊鄉黨尚齒行事尚賢大道

之序也言非但人倫之所尚也愚智處宜貴賤履位官各當其

才也必分其能無相易業必由其名名當其實故由名而實不濫也以

此事上以此畜下以此治物以此修身智謀不

用必歸其天此之謂太平治之至也禮法數度

刑名比詳古之人有之此下之所以事上非上

之所以畜下也寄此事於羣下斯乃畜下者也昔者舜問於堯

曰天王之用心何如堯曰吾不傲無告無告者所謂頑

民不廢窮民恒加恩也苦死者嘉孺子而哀婦人此

吾所以用心已舜曰美則美矣而未大也堯曰

然則何如舜曰天德而出寧與天合德則雖出而靜也日月

照而四時行若晝夜之有經雲行雨施矣此皆不為

而自然者也堯曰子天之合也我人之合也夫天地

者古之所大也而黃帝堯舜之所共美也故古

之王天下者奚為哉天地而已矣

知北遊

聖人行不言之教任其自行斯不言之教也道不可致也道在

自然非可言致也失道而後德失德而後仁失仁而後

義失義而後禮禮者道之華亂之首也禮有常則故矯

效之所由生也故曰為道者日損損華也損之又損之以

至於無為無為而無不為也華去而朴全則雖為而非為也天

地有大美而不言四時有明法而不議萬物有

成理而不說此孔子之所云予欲無言至人無為任其自為而已大

聖不作唯因任也觀於天地之謂也觀其形容象其物宜與天地無

異者

徐無鬼

寓作寓

屢作朋

黃帝將見太隗乎具茨之山方明為御昌寓驂
 乘張苦謔屢前馬昆闍滑稽後車至襄城之野
 七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子問塗焉曰
 若知具茨之山乎曰然曰知太隗之所存乎曰
 然黃帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知太
 隗之所存請問為天下小童曰夫為天下者亦
 何以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣
過分黃帝再拜稽首稱天師而退
為害

尉繚子

天官

梁惠王問尉繚子曰吾聞黃帝有刑德可以百
 戰百勝其有之乎尉繚曰不然黃帝所謂刑德
 者以刑伐之以德守之非世之所謂刑德也世
 之所謂刑德者天官時日陰陽向背者也黃帝
 者人事而已矣何以言之今有城於此從其東
 西攻之不能取從其南北攻之不能取此四者
 豈不得順時乘利者哉然不能取者何城高池
 深兵戰備具謀而守之也若乃城下池淺守弱

本書戰
作器

由舊作
猶改之

可取也。由是觀之，天官時日，不若人事也。故按刑德，天官之陳曰背水，陳者為絕地，向坂陳者為廢軍，武王之伐紂也，背濟水，向山之阪，以萬二千人擊紂，之億有八萬人，斷紂頭懸之白旗，紂豈不得天官之陳哉？然不得勝者，何人事不得也？黃帝曰：先誓已智者，謂之天官，以是觀之，人事而已矣。

兵談

王者民望之如日月，歸之如父母，歸之如流水。

絕疑紀

故曰：明乎禁舍，開塞其取天下若化，故曰：國貧者能富之，地不任者任之，四時不應者能應之，故夫土廣而任，則其國不得無富，民衆而制，則其國不得無治，且富治之國，兵不發刃，甲不出暴，而威服天下矣。故曰：兵勝於朝廷，勝於喪絕，勝於土功，勝於市井，暴甲而勝，將勝也；戰而勝，臣勝也；戰再勝，當一敗，十萬之師出，費日千金，故百戰百勝，非善之善者也；不戰而勝，善之善者也。

戰威

令所以一衆心也、不審所出、則數變、數變則令雖出衆不信也、出令之法、雖有小過、毋更、小疑毋申、事所以待衆力也、不審所動、則數變、數變則事雖起衆不安也、動事之法、雖有小過、毋更、小難、毋戚、故上無疑令、則衆不二聽、動無疑事、則衆不二志、古率民者、未有不能得其心、而能得力者也、未有不能得其力、而能致其死者也、故國必有禮信親愛之義、而後民以飢易飽、國

必有孝慈廉耻之俗、而後民以死易生、故古率民者、必先禮信、而後爵祿、先廉耻、而後刑罰、先親愛、而後託其身焉、民死其上、如其親、而後申之以制、古爲戰者、必本氣、以厲志、厲志、以使四枝、四枝、以使五兵、故志不厲、則士不死、節、士不死、節、雖衆不武、厲士之道、民之所以生、不可不厚也、爵列之等、死喪之禮、民之所以營也、不可不顯也、必因民之所生、以制之、因其所營、以顯之、因其所歸、以固之、田祿之實、飲食之糧、親戚

丘墓作
兵後

同鄉鄉里相勸死喪相救丘墓相從民之所以
歸不可不速也如此故什伍如親戚阡陌如朋
友故止如堵墻動如風雨車不結軌士不旋踵
此本戰之道也地所以養民也城所以守地也
戰所以守城也故務耕者其民不飢務守者其
地不危務戰者其城不圍三者先王之本務也
而兵最急矣故先王務尊於兵尊於兵其本有
五委積不多則事不行賞祿不厚則民不勸武
士不選則士不強備用不便則士橫刑誅不必

用作任

事作獲

政作功

上事作

和

立作張

通作成

則士不畏先王務此五者故靜能守其所有動
能成其所欲王國富民霸國富士僅存之國富
大夫亡國富倉府是謂上溢而下漏故患無所
救故曰舉賢用能不時日而事利明法審令不
卜筮而事吉貴政養勞不禱祠而得福故曰天
時不如地利地利不如人事聖人所貴人事而
已矣勤勞之事將必從己先故暑不立蓋寒不
重裘有登降之險將必下步軍井通而後飲軍
食熟而後食壘成而後舍軍不畢食亦不火食

飢飽勞逸寒暑必身度之如此則師雖久不老
雖老不弊故軍無損卒將無惰志

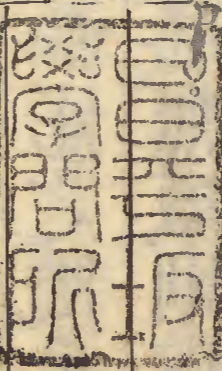
兵令

兵者凶器也戰者逆德也爭者事之末也王者
所以伐暴亂而定仁義也戰國所以立威侵敵
也弱國所以不能廢兵者以武為植以文為種
以武為表以文為裏以武為外以文為內能審
此二者知所以勝敗矣武者所以凌敵分死生
也文者所以視利害觀安危武者所以犯敵也

將下舊
無甚字
補之

文者所以守之也兵用文武也如響之應聲也
如影之隨身也將有威則生無威則死有威則
勝無威則敗卒有將則鬪無將則北有將則死
無將則辱威者賞罰之謂也卒畏將甚於敵者
戰勝卒畏敵甚於將者戰北夫戰而知所以勝
敗者固稱將於敵也敵之與將也猶權衡也將
之於卒也非有父母之惻血膚之屬六親之私
然而見敵走之如歸前雖有千刃之谿不測之
淵見入湯火如蹈者前見全明之賞後見必死

之刑也將之能制士卒其在軍營之內行陣之
 間明慶賞嚴刑罰陳斧鉞飾章旗有功必賞犯
 令必死及至兩敵相至行陣薄近將提枹而鼓
 之存亡生死存枹之端矣雖有天下善兵者不
 能圖大鼓之後矣



羣書治要卷第三十七

