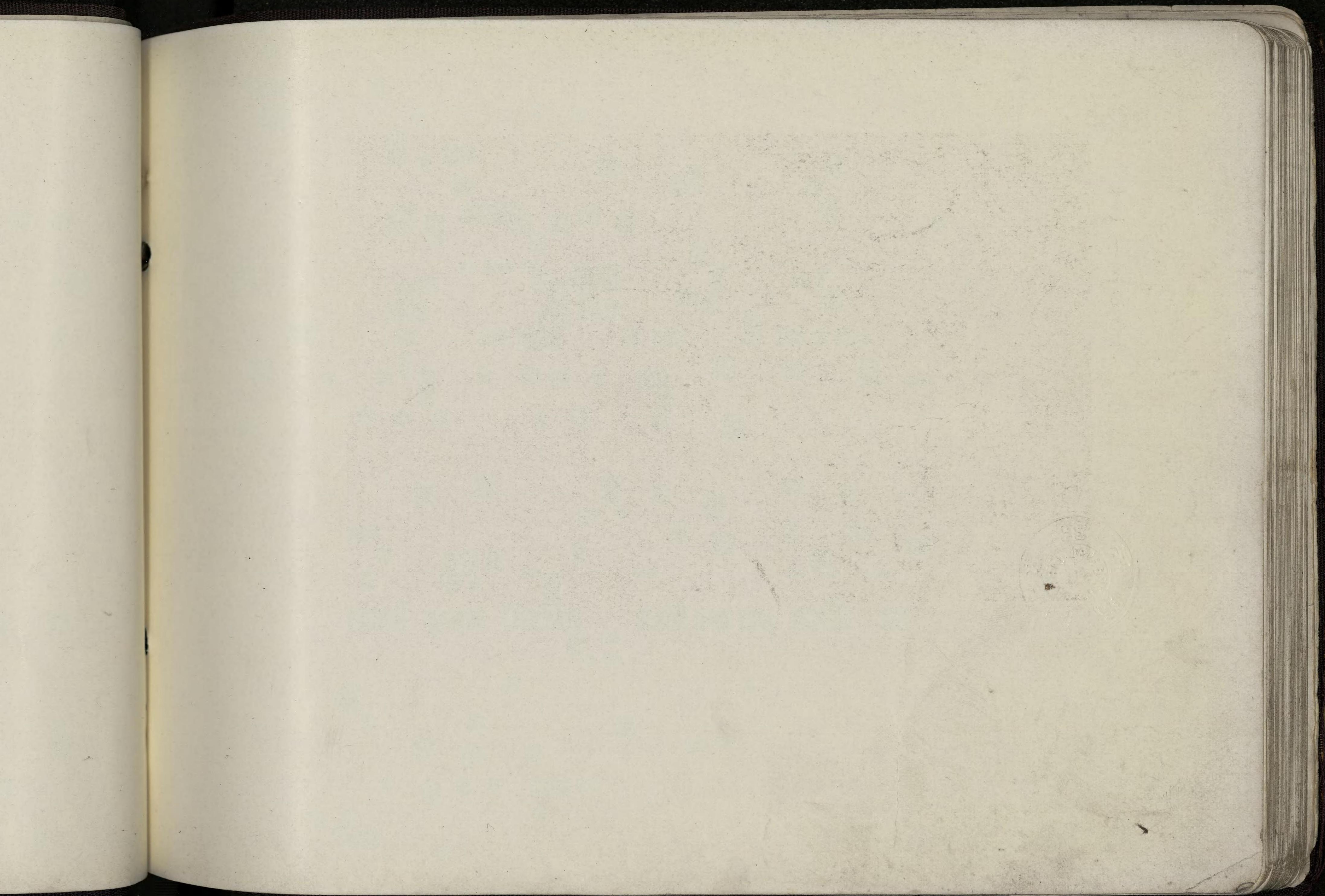


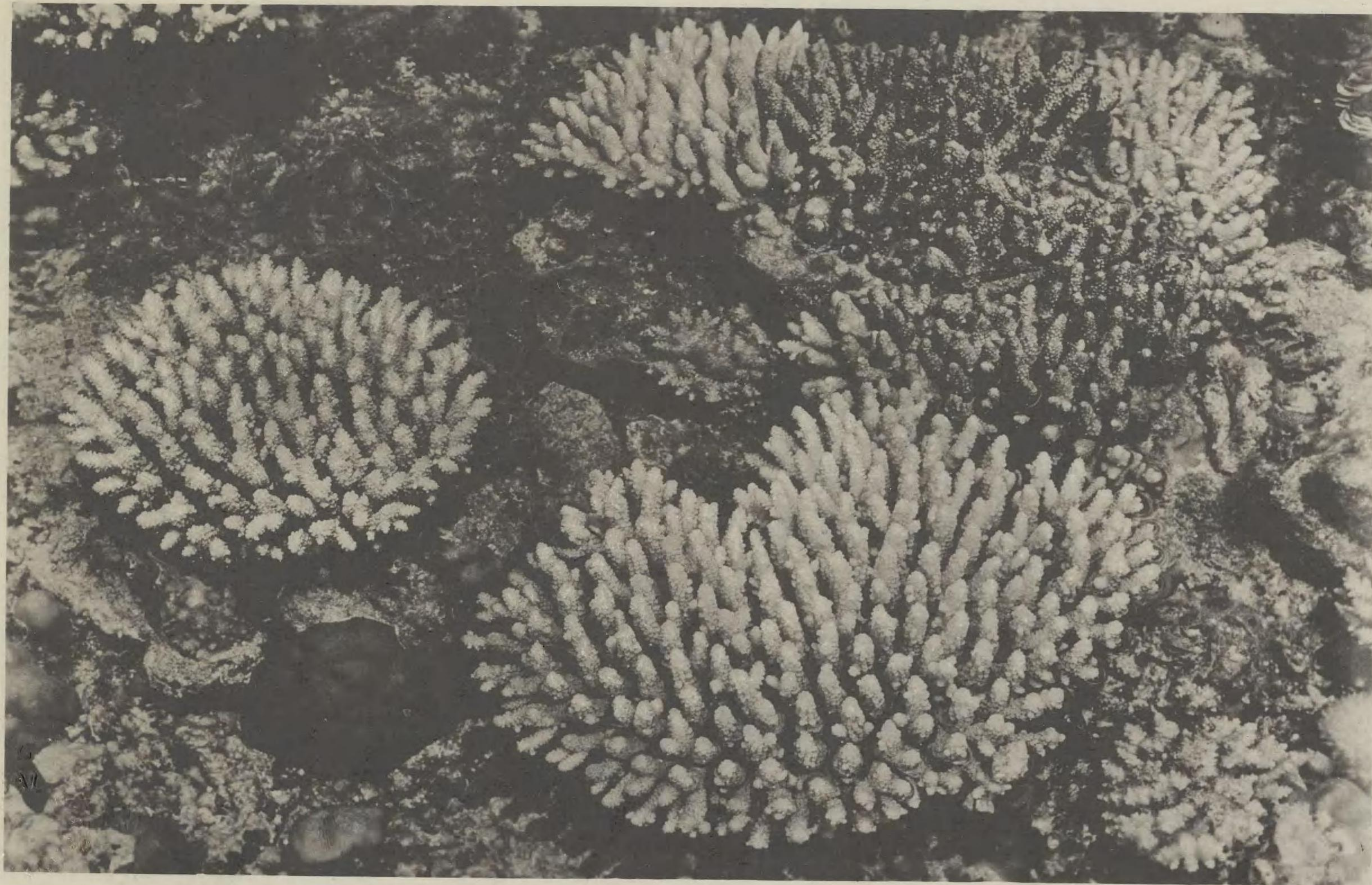
ヤ
ル
ー
ト
島
の
町



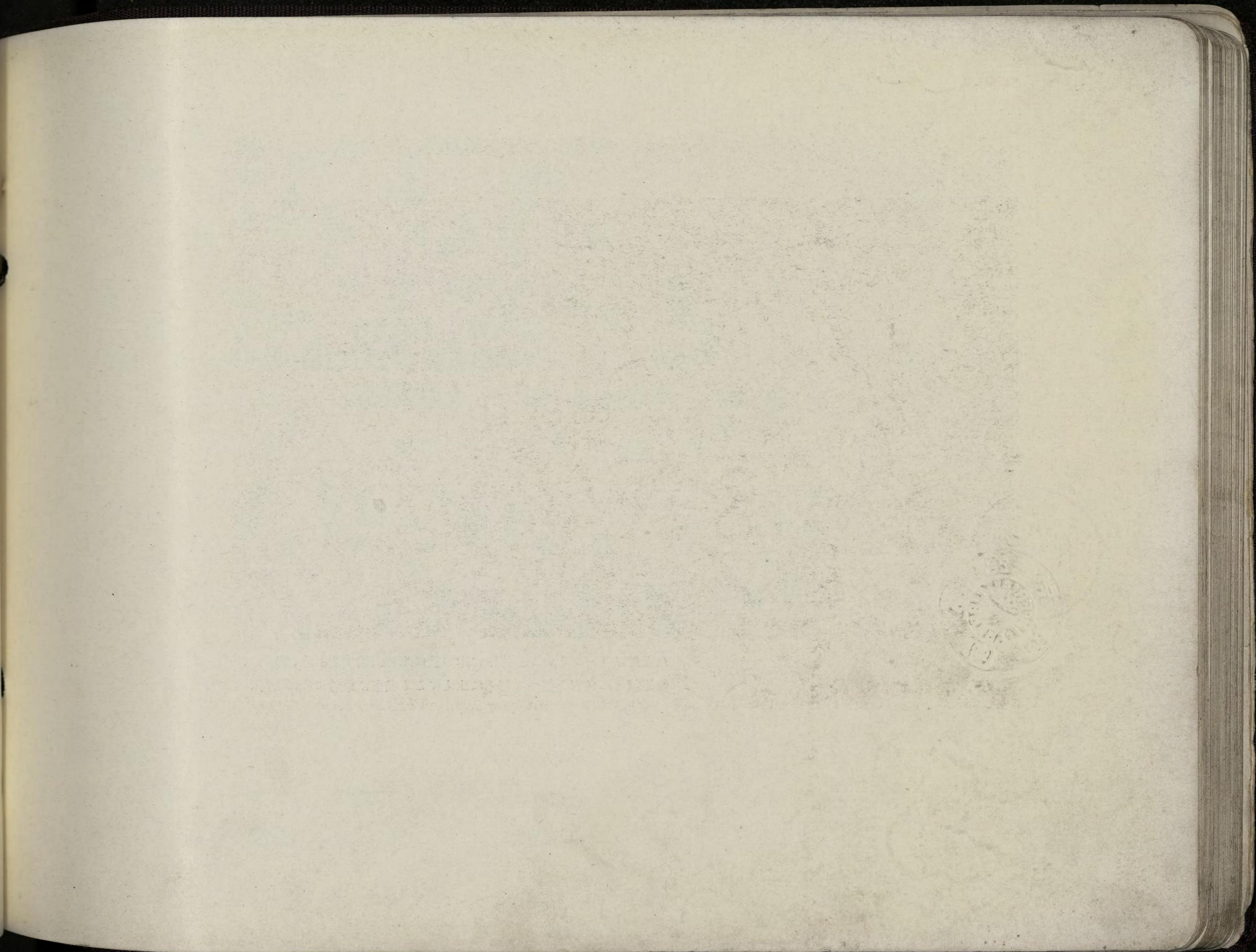
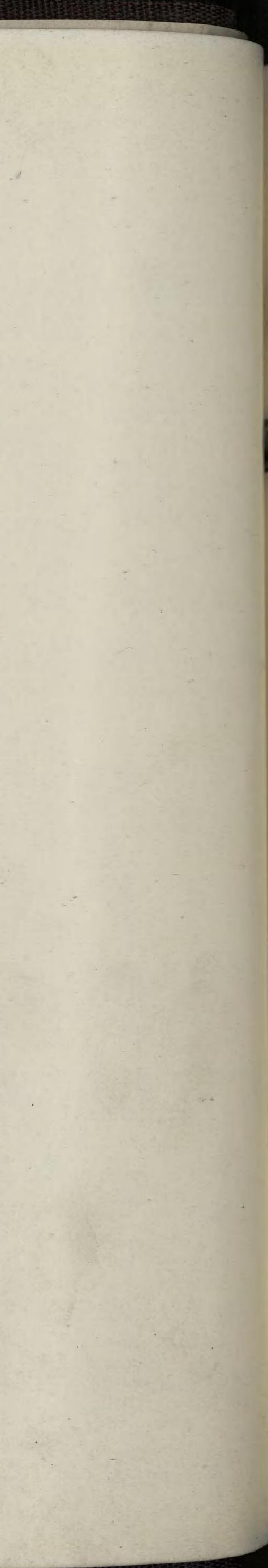
ヤルート島はマーシャル郡島の關門である。良港を有し、マーシャル群島數百の島々に對する物資の集散地である。島は小さいが殷賑を極めてゐる。寫眞はヤルート島ジャボール町の景である。マーシャル群島は、南洋群島全体のコプラの産額の約半分を持つてゐる。



リーフの
状態



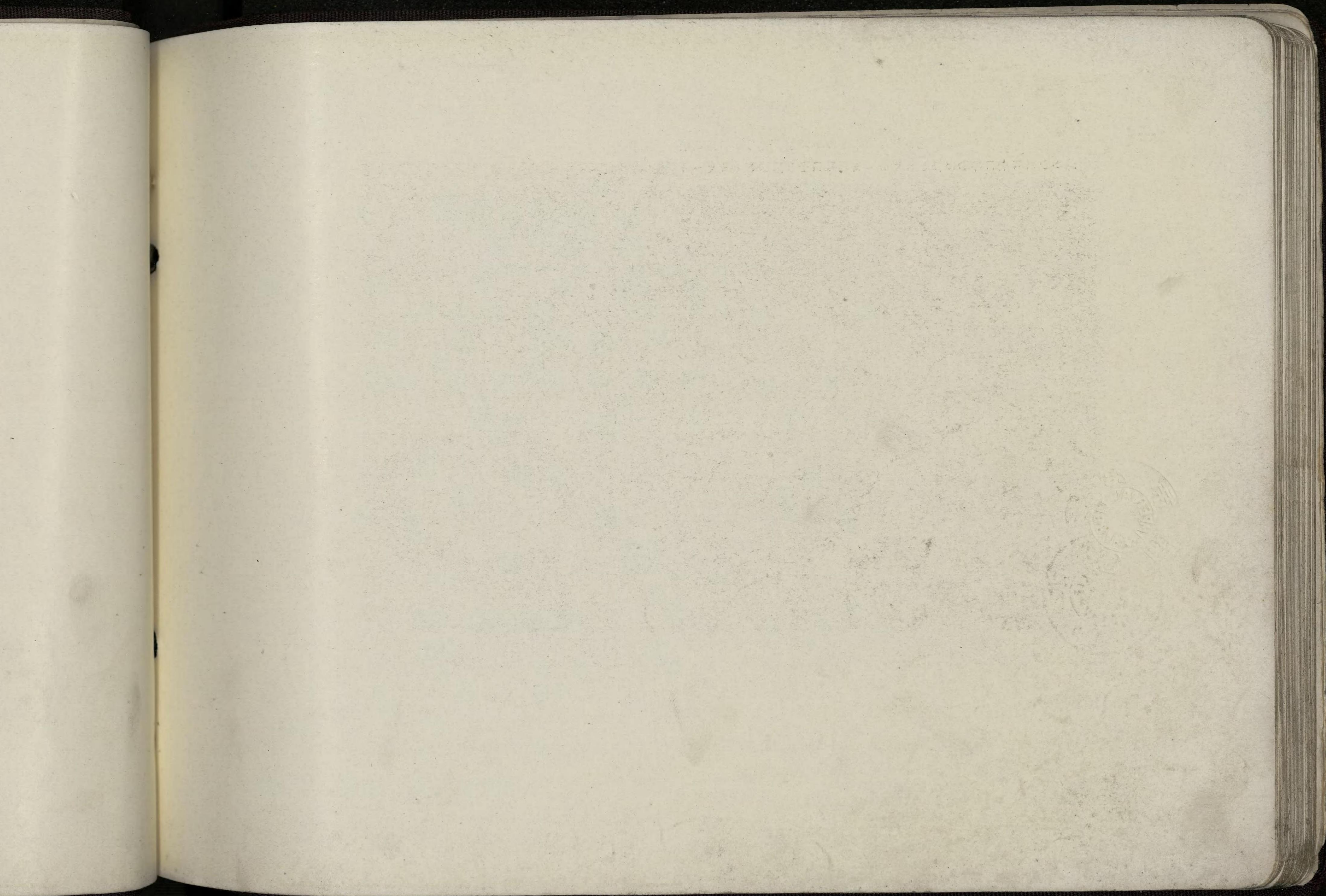
珊瑚礁はリーフといふ。海中に木の枝に生育發達する。赤、緑、朱、紫等種々の色彩を備へて海中に生えてゐる美觀は筆舌に表はし難い。



酋長の娘



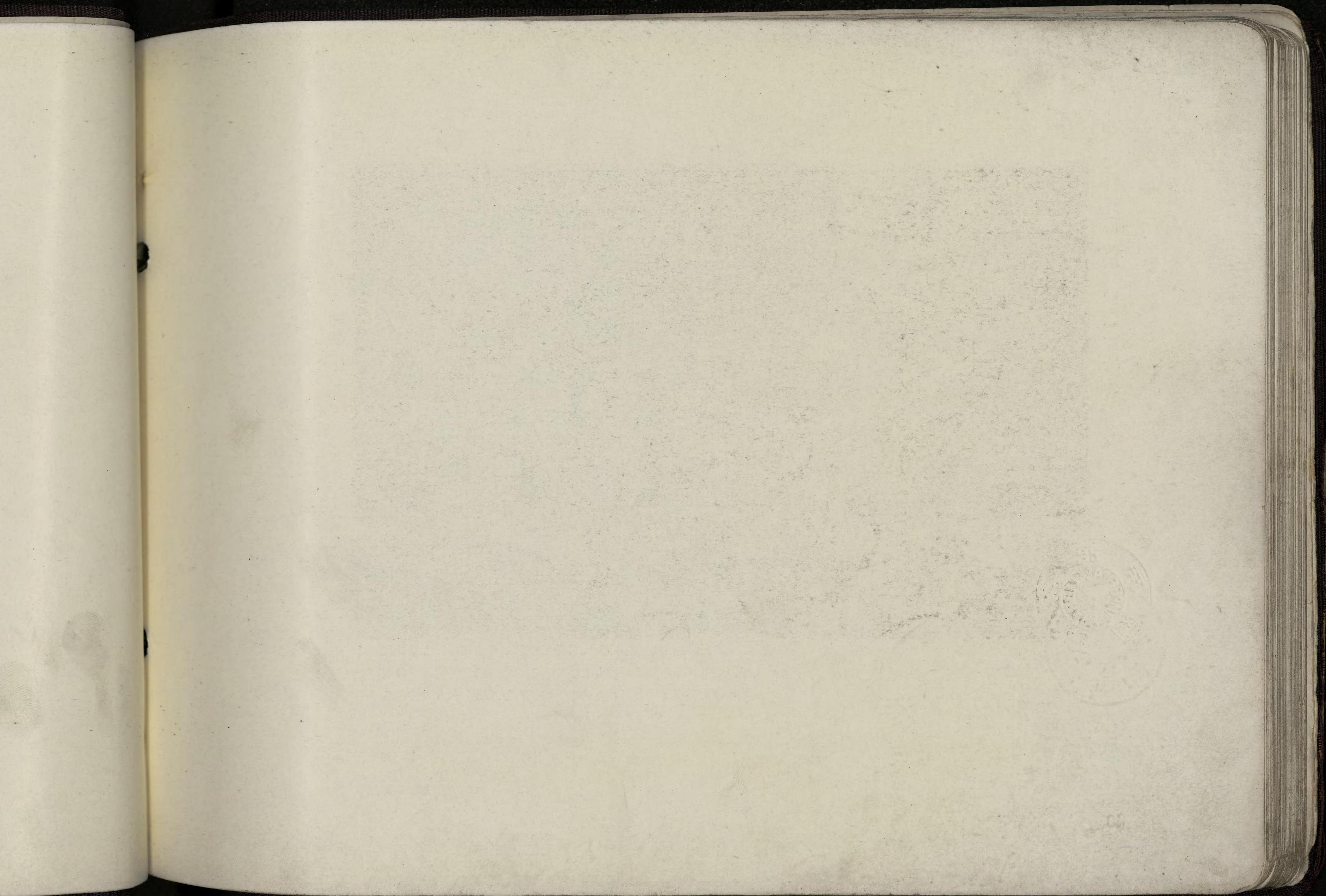
アイシヤルの島民の中には、ポリネシアの血を多分に享けてゐる者が可成に多い。此寫真もその一人である。



島民の編物



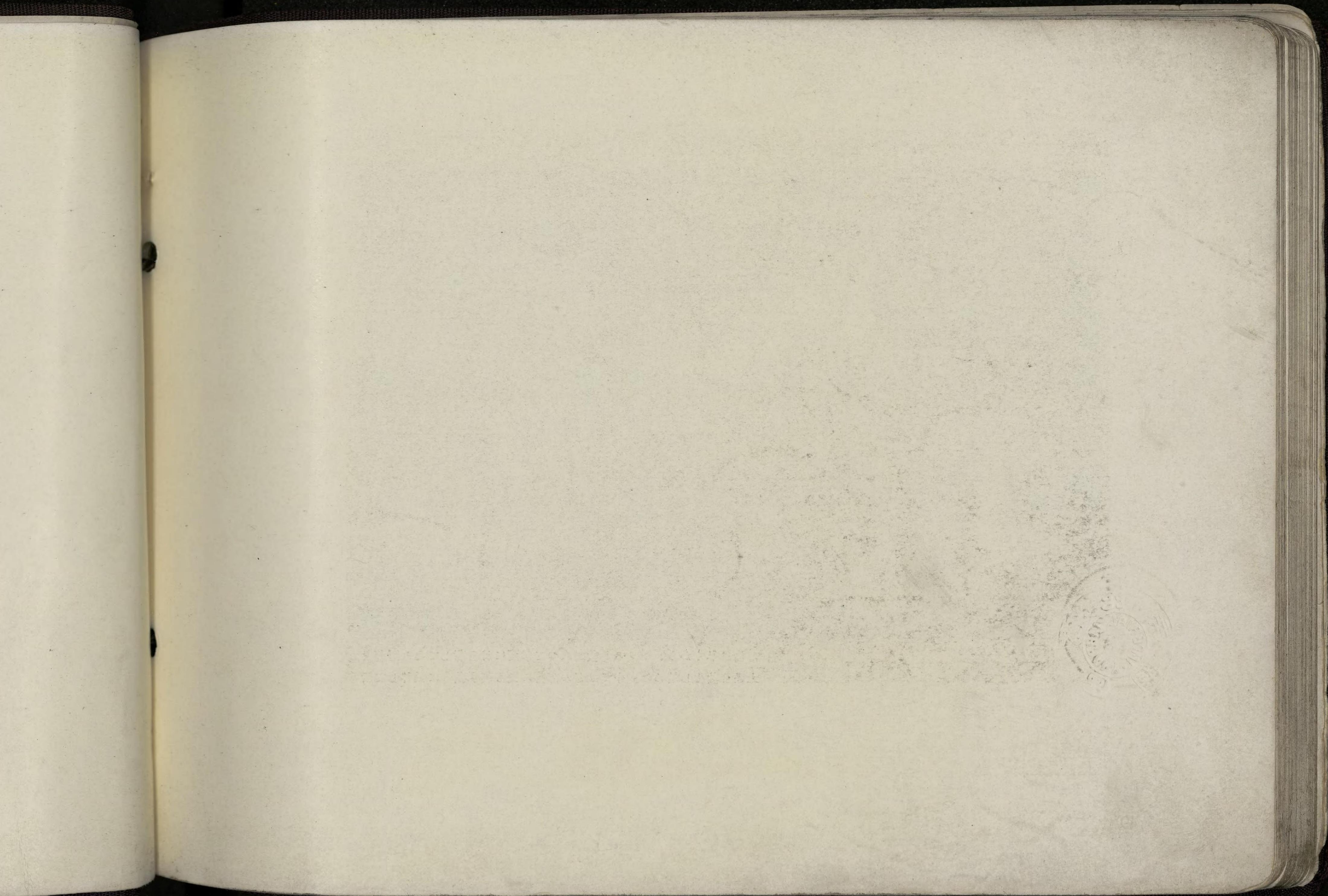
島民は編物をする事を外人から教はつた。各島何處でも編物はするが、ヤルートの島民が最も上手である。編物の材料は椰子の若葉やタコの木(バンダンヌ)の葉の表皮を漂白したものである。



キ
リ
ス
ト
教
會



群島は早くから、キリスト教が入つて争鬭に日を暮してゐた野蕃な土民を教化し始めた。今ではどの部落の民も朝夕教會に禮拜して祈りを捧げてゐる。



群島の警備



我南方最前哨線たる群島は内に孜々として凡ゆる文化施設に餘念がないが、外は光輝ある我海軍で始終警衛されてゐる。住民は安らかな眠りを得て、明け暮れ家業にいそしんでゐる。

昭和十年十月五日印刷
每〇三〇頁



昭和十年十月五日印刷
昭和十年十月十日發行

海の生命線我が南洋の姿
(南洋群島寫真帖)

南洋パラオ島コロール

編輯者

西野元章

印刷者

東京市神田區旭町十二
天野文雄

複製
不許

南洋パラオ島コロール

發行所

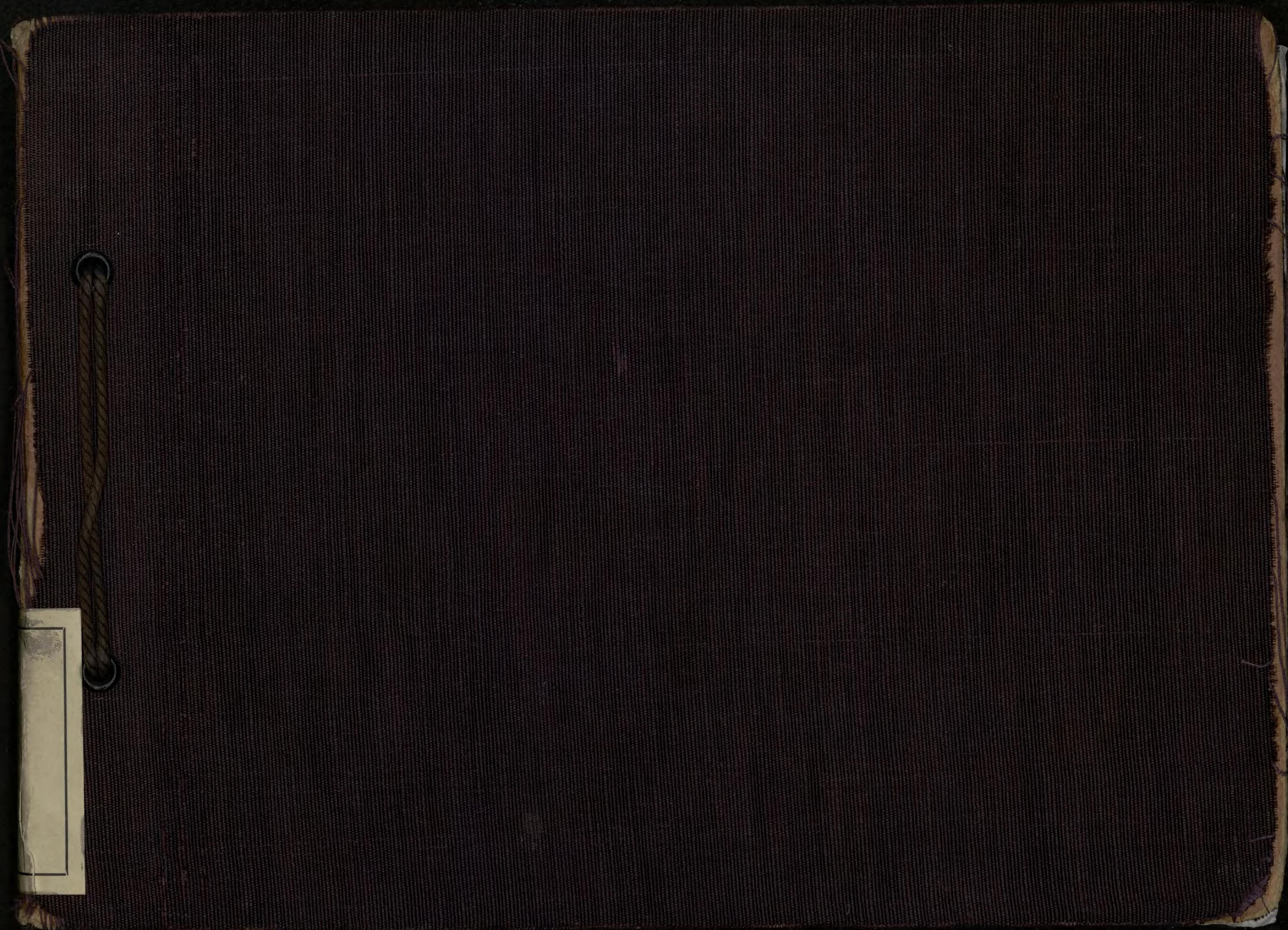
二葉屋吳服店

電話二九五番

Printed text in a vertical column, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be organized in a structured format, possibly a list or a table of contents.



688
107

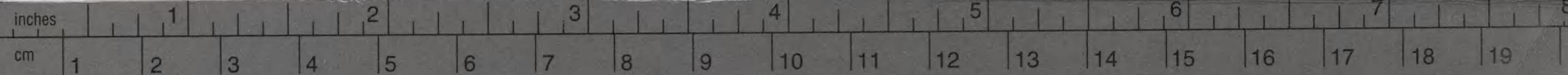


Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 **M** 8 9 10 11 12 13 14 15 **B** 17 18 19



Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

