

Doc. 3052 Evid.

Folder 6

(25)

Ta. Uchiyama

SEKAI WO KYOISURU AMERIKANIZUMU (^{menaced} Americanism that is threatening the world) by Chuko Ikezaki. Published by Tenzin Sha, No. 10, Zimbo-cho, Kanda-ku, Tokyo; Apr. 17, 1930

This book ~~will~~ will serve to imbue the readers with the thought of Anti-Americanism.

The same author wrote a book one year ~~ago~~ before the present publication, which was entitled "We need not to be afraid of America", in which he argued that America is never to be feared and Japan must fight America so long as ^{she} ~~it~~ obstructs the course of Japan.

But in the new publication, he deals with the aspects of American culture, policies and weak points, while he dealt mainly with the military problems of America in the old one.

The contents of this book are divided into the next five chapters;

1. Americanism that is threatening the world.
2. The overflow of Americanism in Japan.
3. Where is the cause of ~~disease~~ disease of America?
4. Hypocrit^{ic} America's aggressive policy.
5. The trend of Anti-America thought that is prevailing all over the world.

~~The authors~~ The author's attitude in handling these problems may be seen from some excerpts; "Americanism as a new form of culture contains a much quantity of barbarism in itself, and at the same time it has only frivolous, superficial and ^{low} cheap mental contents. It is extremely cruel in destroying every existing ~~culture~~ culture, but the new culture that is developed by it is never such one that satisfies the ~~he~~ high demands of the human race. Such a culture as advocates "convenience first, or " Utilitarianism first ", which founds the human life on the allmi-ghty of materialism and intends to materialize a social structure as a mechanism, can not have

any mental ~~contents~~ contents. Without much arguments, we can say that the essence of the Americanism is nothing but a disgusting one for us" " I hate hypocrisy of ~~M~~ Americans ~~all-over--o-~~ over all. I hate ~~hypocritism~~ hypocrisy of Americans who say justice and humanism but practise even robbery. It is extremely necessary for the purpose of advocating real justice and humanism to expose ruthlessly in the light of daylight what hypocrite America is." "~~American-~~ " America sow unsparingly seeds of gold all over the world. But as they sprout, they grow ~~plan-~~ plants of aggression."

" As Americanism threatens the culture of the world, so American aggressive policy is ~~three~~ threatening the racial ~~independency~~ independence of the world."

5

SEKAI WO KYOISURU AMERIKANISM (AMERICANISM MENACES THE WORLD)

BY-CHUKO IKEZAKI. PUBLISHED BY-TENZIN SHA, 10, JIMBO-CHO, KANDA, TOKYO. PUBLICATION, 17 APRIL 1930.

SEKAI WO KYOISURU AMERIKANISM was published primarily for the purpose of anti-American propaganda.

The same author wrote a book one year before this publication entitled "AMERIKA OSORERU NI TARAZU (WE NEED NOT BE AFRAID OF AMERICA)", in which he argued that America is never to be feared and Japan must fight her so long as she obstructs the activities of Japan.

In this publication, he deals with the aspects of American culture; policies and weak points.

Following is the brief passages of what author have to say: "Americanism, as a new form of culture is a teaching of barbarism in itself, and at the same time, it has only frivolous, superficial and low mental contents."

"I Hate Hypocrisy of Americans who stress justice and humanity but practice robbery. America sow seed of gold unsparingly all over the world, but as they sprout, they grow plants of aggression. Just as Americanism threatens the culture of the world, American aggressive policy threatens the racial independence of the world."

~~Destructive publication~~

~~A propaganda, such as this will probably cause interference to the occupational policy of America toward the democratization of Japan. The title alone is sufficient to recommend the book for condemnation.~~

Doc

~~3052~~
3052

S. A. #10125
SACK# 3
ITEM# 43

-1-

Scanned by
H. ITO

"SEKAI WO KYŌISURU AMERICANISM," "Americanism
Menacing the World," by IKEZAKI, Chuko, published
by TENJIN SHA, 17 Apr. 1930,

This book consists of 5 parts, the contents of which are
summarized below.

pp. 3-62

I AMERICANISM Menacing the World.

America has established hegemony over the world with the
end of World War I, — it's an indisputable fact. It
was established when AMERICAN Senate rejected the League of
Nations advocated by the Head of the U. S. A., and no
other country dared to protest against American
rudeness & perfidy.

The might of AMERICAN armed forces is great
indeed, but still greater is the might of the dollar. Even
the proud BRITAIN had to send President of the Bank of
England to AMERICA to sue for AMERICAN assistance
when BRITAIN wanted to return to the gold standard.
If JAPAN will insist on 10-7 ratio for heavy cruisers
at the London Naval Conference risking the rupture of the talk,

AMERICA will surely boycott JAP. raw silk, — so some JAP. fears. CANADA, SOUTH AMERICA, EUROPE, ASIA, — all are coming under AMERICAN influence, i. e. AMERICANISM.

Then what is AMERICANISM? One of its most distinguished features is the preaching of the gospel of machinery. The gospel of machinery means mass production, which in turn means the need for expansion of foreign markets. So the gospel of machinery inevitably leads to Imperialism.

Another feature of AMERICANISM is jazz music. Jazz is a music originating among the Negro. It is a continuation of uproarious dissonant noises. It is a music that may well appeal to the barbarian who finds the supreme enjoyment of life in the momentary sensory stimuli.

AMERICANISM is now spreading all over the world. Woe to EUROPE! Woe to ASIA!

II JAPAN Overflooded by AMERICANISM.

pp. 65-89

American outlook on life, American type of conduct, clothing, enterprise, business management, — things American are now overflooding JAPAN. JAPAN, intoxicated with material success resulting from World War I, welcomed AMERICAN culture, which caters to primitive

instincts and emphasizes ^{the} material side of life to the utmost degree.

AMERICANISM, itself barbaric, has fearfully strong destructive influence against existing cultures. We must be strictly on our guard. AMERICANISM, however, has some good points. Mass production, standardization, efficiency increase — if these were recast to fit JAPAN, they will surely help to make JAPAN a full-fledged industrial nation.

PP. 97-126 III Where is the Root of the AMERICAN Diseases?

AMERICA is lording it over the world. There is avalanche of gold, which has brought luxury, moral laxity and modern decadence in its wake.

On the other hand, there is spiritual hunger in AMERICA. The noble character of Puritan Pilgrims has died away with the death of LINCOLN. Machinery is not a fit dwelling place for noble spirit.

America is a mixture of races, a conglomeration of Peoples from every part of the world. This is sure to bring disaster to AMERICA some day.

Overproduction is another menace to AMERICA. AMERICA is producing ever more and more, while the world market has its limits. When the AMERICAN productions glut the world market, what will happen?

AMERICA, for all its appearances of strength, has numerous diseases. The eternal truth, "Prosperity goes before a fall," will some day assert itself in AMERICA.

PP. 131
-166

IV

Hypocrite AMERICA'S Agression Policy.

AMERICA is always preaching justice & humanity, but what atrocities have the AMERICANS perpetrated in HAITI in 1913! AMERICA resorted to insidious means to make PANAMA ^{independent} from COLUMBIA. There is every reason to believe that SPANISH-AMERICAN War was brought about by AMERICAN trickery. AMERICAN possession of HAWAII was also brought about by AMERICAN trickery. AMERICAN attitude towards MEXICO was also villainous.

What is Monroe Doctrine? It is the most egotistic doctrine, telling the world "Don't interfere with us, but we will interfere with you as much as we please."

"AMERICA'S aggressive policy is a menace to the independence of the races of the world, just as AMERICANISM is a menace to the civilization of the world — the existence of AMERICA as a strong influence is a great disaster to the whole humanity."

pp. 173-207

Anti-American Sentiments Pervading the Whole World.

Pride goes before a fall. GERMANY has learned the lesson. Next to learn the lesson will be AMERICA.

Anti-American sentiments are universal in SOUTH AMERICA. SOUTH AMERICAN people who feel a great pride in belonging to the Latin race do not naturally like the AMERICAN. The dislike is heightened by the fact that AMERICA, now the richest country in the world, treats SOUTH AMERICAN people like so many babies.

Anti-American sentiments in EUROPE are based partly on antipathy against AMERICAN hegemony & partly on antipathy against AMERICAN civilization. The former originates in the desire to maintain the dignity of EUROPE against political offensive of AMERICA, & the latter in the desire to maintain the culture proper to EUROPE, rejecting the cultural

phase of AMERICANISM.

— END —

Doc. No. 3052 INTERNATIONAL PROSECUTION SECTION

Doc. No. 3052 ever we can endure the supremacy 26 June 1947
gold but the coarse doctrine of materialism thought out by
her and her ANALYSIS OF DOCUMENTARY EVIDENCE been scattered
ruthlessly, and the thought that the whole world is going to
DESCRIPTION OF ATTACHED DOCUMENT
biggest misfortune the present people have to suffer."

Title and Nature: Book entitled "Americanism Menaces
The World" by IKEZAKI, Chuko the aggressive policy of the U.S.
and lists the following instances of this policy of what he
Date: 5 May 1930 Original () Copy (x) Language: Japanese
of PANAMA, Spanish-American War and PHILIPPINES, Annexation
of HAWAII, "character" of
Has it been translated? Yes () No (x)
Has it been photostated? Yes () No (x)

LOCATION OF ORIGINAL

IPS Document Division

SOURCE OF ORIGINAL: Publishers: Tenjinsha, Kanda, Tokyo

PERSONS IMPLICATED: IKEZAKI, Chuko

CRIMES OR PHASE TO WHICH DOCUMENT APPLICABLE: Preparing
Japanese Opinion for War -- Propaganda

SUMMARY OF RELEVANT POINTS

In this book, the author, IKEZAKI, Chuko, argues that
the U.S. /America/ wishes to be "master of the world" and he
tries to prove his thesis by tracing America's leadership in
world affairs after World War I. He says that the whole
world recognized America's leadership when the U.S. rejected
the League of Nations and not a single nation "dared to lodge
a protest against the impoliteness and breaking of promises
of the U.S." He further states that the Washington
Conference secured the supremacy of America.

IKEZAKI then analyzes the reason for America's tremendous
influence in the world and explains that the chief cause is
money. America's investments throughout the world has
enabled her to dominate the world. But the author says what
he fears most is America's cultural domination of which he
writes as follows:

*Seized book
now property
of IPS*

Doc. No. 3052
Page 1
Page 1

"However we can endure the supremacy of America by gold but the coarse doctrine of materialism thought out by her and her.....hastily made culture have been scattered ruthlessly, and the thought that the whole world is going to be drawn into the vortex of Americanism should be called the biggest misfortune the present people have to suffer."

The author next attacks the aggressive policy of the U.S. and lists the following instances of this policy of what he calls "hypocritical America": HAITI Incident, Independence of PANAMA, Spanish-American War and PHILIPPINES, Annexation of HAWAII, Policy towards MEXICO, and the "true character" of the MONROE Doctrine.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Analyst: ET GARDEN

Title and Nature: Book entitled "Americanism ~~which~~
Menaces the World." Written by IKEZAKI, Chuko
(~~Defense Witness~~), Published by Tenjinsha, Kanda,
Tokyo.

Date: May 8, 1930.

Summary:

The author writes that NAPOLEON once ruled the whole EUROPE, but after his downfall GERMANY began to get control. Similar in the past centuries, ENGLAND seemed to rule the seven seas, but with the termination of World War I, the U.S. became the leading nation of the world. Until about the ^{much} beginning of the said World War, the U.S. did not interfere with matters pertaining to other countries, but after that war, the U.S. became the most popular nation and she was looked upon by some nations as their idol and within a few decades, the culture, policies and anything American were studied and taken up by all nations.

The author deems U.S. as the master of the world and substantiating this opinion he writes "The first instant when the whole world recognized leadership of AMERICA with the intention of revelation may be said at the

time when U.S. Senate rejected the League of Nations which was introduced by the president who represented that nation. But there was not a single nation which could dare to lodge a strong protest against this impoliteness and breaking of promises of the U.S. "As the result of Washington Conference, the world confirmed the leadership of AMERICA both in name and reality, thus secured the supremacy of AMERICA. When seeing from the points of view of naval power, domestic situation and strategy, the Union Jack is no more the adversity of Stars and Stripes -----"

"Now AMERICA stands on the earth as the King who reigns over the world. In form there is no doubt that she is a republic, but in substance it is almost similar to ^a great empire -----"

The spreading of American influence all over the world is so rapid and effective that one would wonder where lies the cause of all this. To this, the author gives explanation that it is almighty money; he says that the amount of money invested by AMERICA on various enterprises and business throughout the world ^{is} so great that it is no exaggeration to say the world is being driven into the American sphere of influence day by day -----

In this way the world would gradually be embraced in the grip of AMERICA. This is what the author really fears most and about which he writes as follows:-

"However we can endure the supremacy of AMERICA by gold and yet the coarse doctrine of materialism thought out by her and her proud hastily made culture have been scattered ruthlessly and the thing that the whole world is going to be drawn into the vortex of Americanism should be called the biggest misfortune the present people have to suffer"

He further gives his opinion on the menace of aggressive principle of AMERICA and writes "Americanism menaces the world civilization and likewise the aggressive principle of Americanism is menacing the racial independence of the world. Therefore it can be said that the presence of powerful AMERICA is a matter of biggest misfortune for the whole humanity."

As per index stated below, he quotes several instances to substantiate the aggressive principle of AMERICA.

~~1. HAITI Incident.~~

~~2.~~

Aggressive Principle of Hypocritical
AMERICA

(P.P. 131 - 166)

Sub-titles :-

1. HAITI Incident
2. Independence of PANAMA.
3. Spanish-American War and PHILIPPINES.
4. Annexation of HAWAII.
5. Policy of MEXICO and others.
6. True character of Monroe Doctrine.

治
360

世界

威
#する

メ
力
又

PROJ 328

SHIPPING ADVICE # 101
BOX # 330
ITEM # ~~330~~ 83

SHIPPING ADVICE # 10125
copy 2-13

Doc No 3052

池崎忠孝著

圖書課長

Dr No 3052

事務官

Proj 328

SHIPPING ADVICE # 10125

SACK # 3

ITEM # 43

圖書

Proj. No.	328
S. A. No.	10125
Sack No.	3
Item No.	43

內務省
5.4.18
正本



政治
號 360
永久保存

5.4.21

調査済

台
存

池崎忠孝著

世界を脅威するアメリカニズム

東京 天人社

台
の
存

ノ



ニューヨークのビルディング街

Very faint, illegible text or a sketch within a rectangular border on the right page.



世界の脅威アメリカの摩天楼——ニューヨーク

台
の
存

ノ

序

「米國怖るゝに足らず」において、日本とアメリカとの間に存する軍事関係を説明した私は、この書において、アメリカの文明、アメリカの政策、アメリカの有する弱點などについて説明した。アメリカ最負の眼から見ると、私の所論は幾分矯激にも見え、幾分誇張にも見えるだらう。しかし、私は故意にアメリカを貶したり、故意にアメリカを呪詛しようなどといふ氣はもつてゐない。私の推理を論證するために引用した事實なども、一々正確な出典を有つてゐる。それが若し間違つてゐるとすれば、それは私の罪であるといふよりも、むしろ原著者自身の罪であるといふのが至當だらう。私は未だ曾てアメリカの土を踏んだことのない人間だ。その代りに、外國人の書いた書物などを見て、これは信用出来るか出来ないか、——それを嗅ぎ付ける能力においては、あまり人後に落

ちないといふ自信を有つてゐる。その邊にゴロ／＼轉つてゐる印象記や旅行記のたぐひは、大抵私の一顧にだも値しなかつた場合が多い。

アメリカ人といへども、勿論大國民だ、彼等も澤山の美點や長所を有つてゐることは當然であるが、それについて私は殆んど何もいつてゐない。イヤな奴だから、いゝ處はなるべく知らん顔をしてゐてやれといふわけではない。私はそれほどケチ臭い人間ではないつもりだ。然るに、私が敢て一言をも費さなかつたわけは、私が強ひて御紹介に及ばないでも、アメリカの美點や長所については、これまでにイヤといふほど澤山な紹介がなすつくされてゐると思ふからだ。屋上さらに屋を架して、アメリカ禮讚のために私が美辭麗句の摩天閣を造りあげて見たところで、それは何の役にも立つまい。日本人にとつて必要なことは、兎も角もアメリカ及びアメリカ人を正確に理解することだ。正確に理解するためには、アメリカの御結構なところばかりを拾ひあけず、アメリカのイヤなところをも並べ立て、見る必要がある。アメリカの全貌を描き出さうとするアーチ

ストは、チャーミングな眼付ばかりに氣をとられず、すこしは緊りのない口許をも注意しなければならぬ。

アメリカからいふと、日本といふ奴は五月蠅い敵手だらうが、日本からいふとアメリカといふ奴は厄介至極な相手だ。日本が自滅の運命を甘受しない以上、日本は飽くまでアメリカを相手として進まなければならぬ。これは日本にとつての非常な重荷であるに相違ない。しかし、これほどの重荷を背負うて進むところに、また何ともいひやうのないほど壯快な氣持も湧いて來るのだ。今日以後の日本人は、太平洋の五千海里を隔てた向う側に、アメリカと稱する有史以來の大怪物が現れたことをもつて、われ／＼に與へられた神の特別な攝理だとも覺悟すべきだ。如何なる苦境に立つてもわれ／＼は決して泣言をいつてはならない。泣言をいふ暇があれば、前途に向つてドン／＼進んで行つたらいい。「今日の憂ひは、今日にして足れり。」——ドン／＼進んでさへゆけば、それから先きのことは、われ／＼の國土創造神たるイザナギ、イザナミの御配處に一任した

らい、わけだ。

昭和五年三月下旬

著者

四

目次

世界を脅威するアメリカニズム

一 眞の勝者……………三

二 新世紀の生誕……………七

三 アメリカの傭兵……………一〇

四 覇者アメリカ……………一四

五 國際的債鬼……………一七

六 經濟的帝國主義……………二二

七 アメリカニズム……………二五

八 アメリカニズムの正體……………二九

九 機械の福音……………三三

一〇 ジャズの文化……………三七

目次

一

二 歐洲のアメリカ化	四二
三 日本のアメリカ化	四六
三 新世紀の野蠻人	五〇
四 ロダンの嘆き	五三
五 美の廢墟	五九

日本に於けるアメリカニズムの氾濫

一 外來文化と日本	六〇
二 新來文化としてのアメリカニズム	七〇
三 アメリカニズムの氾濫	七六
四 アメリカニズムの必要	八三
五 日本文化の將來	八九

アメリカの病根は何處にあるか

一 新羅馬帝國アメリカ	九七
二 黄金の洪水	一〇一
三 精神の飢餓	一〇五
四 人種の退化	一一〇
五 生産の過剩	一二五
六 ホームなき國	一三三
七 結語	一三六

偽善者アメリカの侵略主義

一 ハイチ事件	一三一
二 弱者の憤怒	一三三
三 アメリカの矛盾	一三九
四 パナマの獨立	一四四
五 米西戦争と比律賓	一五〇

六 布哇の領有……………一五
 七 メキシコ政策其他……………一六〇
 八 モンロー主義の正體……………一六六

世界に漲る反アメリカの思潮

一 ドイツの與へた教訓……………一七三
 二 戦前のドイツと現代のアメリカ……………一七六
 三 メキシコの老紳士……………一八三
 四 パン・アメリカニズム……………一八九
 五 ヨーロッパと反アメリカ……………一九五
 六 英國人の感情……………二〇一
 七 日本に感謝せよ……………二〇七

世界を脅威するアメリカニズム

一 眞の勝者

一九一八年九月十二日のことであつた。

三千海里の大西洋を越えて西部の戦線に現れた新鋭の米國軍は、サン・ミエールの附近においてドイツ軍を遂撃せんがため、パーシング將軍の指揮の下に徐々と運動を起こしつゝあつた。

一見しただけで、米國の兵士は英國やフランスの兵士と異つてゐた。何人の眼にもついたことは、その身長の優れて高いことや、身に着けてゐる軍服の素晴らしく美しいことであつたが、最も著しい特色は、彼等の容貌の上に特殊の活氣を與へてゐる深い自信の表情であつた。

「俺達の背後には、俺達の勝利を保障する強大な文明と力があるのだ。」

さういつたやうな自負の色が、彼等の緊張した眉宇の間に愉快な輝きを與へてゐた。

米國軍の一大隊が歩武堂々と行進するのを眺めてゐた英國軍の一將校は、彼の傍らにあつて觀戦してゐた英國の一從軍記者に向つていつた。

「僕等が、今眼の前に見てゐることは、ノルマン征服以後歴史に現れた最大事件だよ。それは新大陸の軍隊が、ヨーロッパの平野において戦つたといふことだ。あの沙塵を蹴立て、進んでゆく壯俊達の姿を見給へ。何といふ美しい身體のゆれだらう。まるで古ローマの軍團兵を見るやうぢやないか。彼等とともに、世界の運命が歩んでゐるやうだ。米國人は、やがて運命の主人となるだらう。」

「それは全體よいことだらうか、悪いことだらうか。」

從軍記者が反問した。

「誰にだつて解るものか。」

即座に吐き出すやうに答へた將校は、さらに言葉を續けていつた。

「ローマ人はヨーロッパを征服したが、北方の蠻族によつて倒された。それがよかつたか、悪かつたか。ウイリアムは英國を征服したが、それがよかつたか、悪かつたか。歴史の流れには、よいも悪いもない。たゞあるものは、變化と、建設と、崩壊と、力と、衰亡と、復活との新しい循環ばかりだ。あの壯俊達によつて救はれたこの戦争が終焉を告げると、今までヨーロッパの上にあつた勢力は、直に西の大陸に移るだらう。そしてヨーロッパは第二流の位置に落ちるのだ。」

サン・ミエールの會戦は、當時すでに崩壊に瀕してゐたドイツ軍の敗北によつて終つたが、新世紀を支配する世界の運命は、幾百萬の米國兵が陸續としてブレスト港に上陸するよりも約一ヶ年前、一九一七年五月四日の朝、六隻からなる米國驅逐艦の一隊が、檣頭高く掲げた星條旗を翻翻と颯風に靡かせながらクインスタウンに入港した時、早くも決定されてゐたのだといつていい。

勝利を祝ふ寺院の鐘の音とともに、前後三年の長きにわたる未曾有の大戦は終つた。フラ

ンスは勝つた。イタリーは勝つた。英國は勝つた。しかし、勝者たる彼等の手には、彼等の勝利を保證する何者が残つたか。荒廢した田園と、喪失した人命と、山積した借金との代償として、彼等が得たものは何であつたか。ドイツはたしかに敗北した。しかし、勝者たる英國や、フランスや、イタリーは、敗者たるドイツと何の選ぶところがあつたか。かく考へて來ると、マルヌも、ヴェルダンも、ソンムも、イーブルも、たゞ光榮あるヨーロッパを零落せしめるための戦場であつたといふの外はない。

ヴェルサイユにおいて、いはゆる獅子の分け前を逸せざらんとしたクレマンソーは咆哮しロイドジョージは畫策し、オランダは奔走したが、ウイルソンは何物をも得ようと努めなかつた。——歐洲大戦における眞の勝者にとつては、彼の手に與へられた新世紀の王冠ほど、彼の矜持に媚びる高貴なものではなかつたからだ。

二 新世紀の生誕

人類の歴史を以て、人類の生活を支配する内部生命の發展であるとするならば、二十世紀はそもそも何れの日をもつて初まるかといふやうな疑問も、強ち迂屈すべきものではない。一九〇〇年一月一日の太陽が、その赫灼たる光線の第一矢を地球の表面に注ぎかけると同時に、われ々の世紀ともいふべき新しい日がヒョッコリ顔を覗けたのだと考へることは、碑銘を刻む石工のごとき無感激をもつて歴史を記録した古代の年代記作家と雖も、その餘りに無意味に過ぎることを否みえないだらう。

多くの歴史家は、一八一五年六月十八日、モン・サン・ジアンにおけるナポレオンの敗戦の日をもつて十八世紀は終焉を告げたといつてゐるが、かゝる見方に従へば、一九一八年十一月十一日、西部戦線における聯合國軍と獨逸軍との間に休戦ラッパの音が響き渡つた日をも

つて、十九世紀は終焉を告げたといつたところで、毫も事理に悖つたことではあるまい。慧眼な観察者等は、ナポレオン没落後のヨーロッパと、ドイツ屈服後の世界との間に、極めて酷似した事態の現れたことを看過しないに相違ない。フランスを倒すために與つて最も力のあるところがない。ウイン會議は、ヨーロッパの地圖を一變したといはれてゐるが、パリ會議は、世界の地圖を一變した。戰敗國ドイツの復興を策するために智謀の有らん限りを傾けた博士ストレーゼマンの努力は、戰敗國フランスの利益を維持するために縱横の機略を揮つた僧正タレーランの奮闘にも比すべきものだ。——歴史は、必ずしも繰返すものではない。しかし、歴史を支配する因果の理數は、必ず繰返すものだといつてもいい。

ナポレオンの没落とともに現れたものが、ナポレオンに代つて新らしくヨーロッパを支配せんとする英國の覇權であつたと同様に、ドイツの崩壊とともに現れたものが、ドイツに代

つて新らしく世界を支配せんとするアメリカの覇權であつたといふことは、兩者の場合に共通する何といふ皮肉な類似だらう。古い覇者が倒れた。そして新しい覇者が現れた。覇者に代ふるに覇者をもつてするところに、如何なる解決があり得るか。樂天家のチャーチルは休戦の報をえて全世界が歡呼の聲を揚げた瞬間こそ、英國が世界史の最高峰に立つた時であると自惚れてゐるが、戦ひが終つて祖國の埠頭に立つた米國兵等は、彼等の誇を無邪氣にサラケ出して「オイ諸君、俺達の力で戦争には捷てんだよ。」と聲高く絶叫したではないか。十九世紀の曙が、大英帝國の盛運をことほぐ頌歌とよもに明け離れたとすれば、二十世紀の黎明は、大アメリカの勝利を讃へる凱歌と共に、明け離れたといつても過言ではあるまい。露骨にいふと、新世紀の生誕は、もはやヨーロッパの幸福を保障しなかつたのだ。

新世紀は生誕した。そしてヨーロッパの戰場の上には、すでに幾度かの春が見舞うた。ソムの溪谷には昔ながらの花が咲き、アミアンの伽藍には昔ながらの鐘が鳴つてゐるが、一たびヨーロッパを見棄てた光榮は、二度とヨーロッパに歸つて來る時はあるまい。ヨーロッパ

バはすでに老いてゐる。彼等は四ヶ年の長きにわたる苦闘の跡を顧みて悲しみ、未來に對しても大きな希望を寄せるだけの力を有たない。これに反して、大西洋の彼方には、何といふ至福にみちた世界が現れたことだ。十五年前、すでにアメリカの今日あるを豫言したググリエルモ・フェレロはいつた。

『古代史家は、アメリカによつて古代ローマの偉業を發見することが出来る。』

三 アメリカの傭兵

幸と不幸とが背中合せになつてゐることを知つてゐるものは、ただ運命の不可抗な力を知つてゐるものだけだ。

運命の驕兒であつたドイツ人に、彼等の前に待設けてゐた暗黒な陷阱が發見されようわけはない。ドイツの戦勢が有利であつたころ、ドイツ人の幻想を刺激したものは、トイトブル

グの森で、彼等の祖先がローマの兵團を殲滅した壯快な畫面であつた。彼等は曾てシャレーマンやナポレオンの見たやうな夢を見た。彼等の斷えず夢想する世界帝國の王冠が、今一歩にして彼等の手に這入ることを信じてゐたからだ。彼等は狂喜して叫んだ。

『わが民族に與へられたこの偉大な日を見ずして逝けるものよ。汝等は慙れむべきものだ。』

私は寧ろ、ウイールヘルム大帝やビスマークの偉大な統治のみを知つて、ヴェルサイユの裁きの庭に曳き出される哀れなドイツを知らずして逝けるものは、幸であつたといひたい。

他人のために火中の栗を拾ふといふ言葉があるが、他人のために荆棘の道を開いたものはドイツ人であつた。彼等は好んで英雄的行爲といふ言葉を口にす。併し、飛行家リヒトホルヘンや、潜航艇長ウエツデイゲンや、巡洋艦エムデンのインド洋横行や、飛行船ツエツペリの英國空襲や、潜水商船ドイツチュランドの大西洋横断や、タンネンベルヒの歴倒的大勝やによつて代表される彼等の英雄的行爲は、彼等に對して、彼等の歴史を飾るべき如何なる榮譽を與へたやう。結果の捕捉を急ぐ歴史家の觀方からいふと、彼等は結局アメリカ人の

頭に王冠を齎らすべく奮闘したアメリカの備兵に過ぎなかつたのではないか。——驕兒ドイツは、終に運命の不可抗な力を知るべき時期に達したのだ。

一九一八年十二月十三日、大統領ウイルソンが、ユー・エス・エス・ビーの巨船ジヨージ・ワシントン號に搭じてブレスト港に到着した時のヨーロッパは、正しく彼の脚下に跪いてゐた。

佛國大統領ポアンカレと同乗してエリゼー宮に向ふ時、彼は、彼を欲呼する群衆の中に、「おゝ、わが王よ。」と叫ぶ聲のあるのを聞いた。公爵ムラーの壯麗な邸宅にあつて、恰も古代の朝貢者の如く群がり来る列國の使臣を引見した當時の彼の得意に較べると、オランダの古城に逃れて俘囚に等しい亡命の身を岡々の床に横へてゐたカイゼルの失意は、何といふ著しい對照をなすことであらう。最後のブライズは、たしかに彼の眼前にあつた。今一息といふ大切な瞬間において、そのブライズを無遠慮に横奪し去つたものは、突嗟の闖入者ともいふべきウイルソンであつた。彼は轉落した。そしてウイルソンは蜚騰した。世界を支配する

王者の冠は、永久にドイツ民族を見棄て、アメリカ國民の手に委ねられたのだ。

「予は、アメリカ國民の卓越した素質と、比類なき勇氣とに大なる誇りを感じる。何といふ美しい國民精神ぞ！ 何といふ誠實な熱情ぞ！ 見よ。偉大な力の發揮と、不撓不屈な努力との中には、終始一貫した高貴な目的が、如何に燦たる光芒を放つてゐるか！」

歐洲大戰の終末において、その赫赫たる戦勝を國民に告げた大統領ウイルソンの教書を讀むものは、彼の誇らかな言葉の間に、おのづから躍動する覇者の凜然たる意氣を感取するに相違ない。アメリカは、——世界平和の創造者たるアメリカは、最早歐洲大戰以前のアメリカではない。無限の富と、無限の力と、無限の覇圖とを識して、世界の上に君臨するアメリカだ。かくてヨーロッパの覇業は没落した。彼は曾て恐怖された。今では同情され、庇護され、アメリカの恩恵に縋つて、僅に昔日の勢威の名残を止めてゐるのだ。

四 覇者アメリカ

好むと好まざるとに拘はらず、覇者アメリカの存在は、すでに嚴然たる事實となつてゐて、毫も疑ひを容れ得る餘地がない。

サカリア河畔に戦勝して、オットマン帝國の廢墟に新トルコの基礎を築いたムスタファ・ケマルが、初めて共和國初代の大統領として就任した時、わざ／＼長電を送つてケマルの成功をたゞへたトロツキーは、その祝辭の一節においていつた。

「世界において、現に獨立國と稱し得るものは三つしかない。ソヴィエット・ロシアと、トルコと、アメリカとだ。」

この言葉をもつて、直にロシア人一流の奇矯な放言であると片付けて終ふわけにはゆかない。驚くべき眞理が、この簡単な言葉の中に含まれてゐる。當時、主權の絕對性を固執して、

他國の意思を迎合もせず、他國の意志に頓着もせず、善かれ悪かれ、自國の欲するところをいひ、自國の欲するところを行はんとする勇氣を示したものは、アメリカと、ローザンヌにおけるトルコと、革命以來、世界を擧げて敵とするもあへて辭するところでないといふ無鐵砲な外交政策を執つたロシア以外、他には絕對に存在しなかつたと斷言していふ。今日にあつては、如何なソヴィエット・ロシアと雖も、往日のごとき傍若無人な態度を執ることは出来まい。トルコに至つては無論のことであるが、獨りアメリカは、依然としてアメリカである。アメリカが傲然として主張するところには、彼の眼中、フランスもない、イタリーもない、日本もない、英國もない。いはんや、世界の一角に屏息して、僅に露命をつないでゐる屑々たる小國をやだ。

世界の總てが、默示の意思をもつてアメリカの覇權を認めた最初ともいふべきものは、アメリカの元老院が、彼の代表者たる元首によつて提唱された國際聯盟を一蹴した時、この非禮と背約とに對して強硬に抗議し得る如何なる國もなかつた時だ。

爾後、世界の外交史上に彼のごとく氣隨氣儘に振舞うたものはあるまい。彼の主張や、彼の行動には、何等の一貫性もない。ある時は甲の論據から主張し、ある時は乙の論據から行動する。甲と乙との間に矛盾があるかないかは、彼の毫も顧慮するところでない。覇者ナポレオンの盛時と雖も、なほ利益の提供によつて列國の歡心を購はんとするだけの弱味はあつた。英國のごときは、徹頭徹尾單騎獨往の概を示し、稀世の英雄兒をして常に人事不如意の歎をさへ抱かせたのであるが、今日の英國は果してどうであるか。——初めには協調、次には隱忍、今では服従の外何物もあるまい。

英國如何に衰へたりと雖も、歐洲大戰の直後、彼が未だ世界に冠たる海軍を擁してゐた間は、さすがのアメリカも、なほ幾らかは英國に憚るところがなかつたわけではない。

ワシントン會議の結果は、名實ともにアメリカの覇權を確認し、アメリカの覇權を確立したものだ。海軍國としての立場、國內における事情、戦略上の情勢、何れの點から見ても兩國の保有する海軍力が等位になつた瞬間、赫々たる光榮に彩られたユニオン・ジャツクの

旗は、最早星條旗の敵ではない。會議の閉會を祝福するコンチネンタル・ホールの盛典は、いはゞ國祖ワシントンの肖像を前にして、過去一世紀の間英國の手に握られてゐた覇者の王冠を、更めてアメリカの手に譲るための莊嚴な儀式であつたとも見るべきものだ。かゝる事實について、全權バルフォアが全く盲目であつたとは信じられない。英國の財政的危機を救はんとする眼前の必要が、彼をして止むなく盲目を裝はしめたものに相違あるまい。

覇者アメリカは、今や世界に君臨する王者のごとく立つてゐる。形式においては、一個の共和國であるが、實質においては、一個の大帝國と選ぶところはない。十年前、スコット・ニプリング教授は、すでにアメリカン・エムバイアーの名をもつて呼んでゐるのだ。

五 國際的債鬼

歴史の證明するところによれば、覇者の事業を保障するものは、多くの場合を通じて劍の

力である。アレキサンダーにおけるメルミドンや、古ローマにおける正規軍や、ナポレオンにおけるグリバウヴァルの砲兵隊や、英國におけるグラランド・フリートが、彼等の覇業を助成し、彼等の覇業を維持するために必要な最大な支援であつたことは、今古軌を一にするものといつていい。

覇者アメリカの場合にあつては、いさゝか異なつた事情の存在することを否定しがたい。彼の擁する武力の偉大であることは、萬人の等しく認めるところだ。しかし、彼の擁する偉大な武力を憚るがために、日、英のごとき大海軍國や、日、佛のごとき大陸軍國が、意久地なく彼の前に頭を低けてゐるのだとは考へられない。歐洲大戰の直後、ドイツに「來るべき三戦争」と題する通俗小説が現れて、瞬く間に二十萬部を賣り盡くしたことがある。英、米が組んで日本を叩きつけ、英、獨が組んでフランスを叩きつけ、最後に、英、米が戦つて英國が惨敗し、世界は米、獨の二人天下となるといふ頗る甘いものであるが、ドイツ人の常識からいつても、アメリカの獨力を以て、見事に日本を叩きつけ得るものだとは思つてゐな

い。——單なる武力からいふと、現在のアメリカは、未だ世界に君臨するだけの超絶力を有するものではない。

果して然らば、アメリカをして覇者の榮位に祭り上げたものは何であるか。曰く、金。金なくんば、現在のアメリカと雖も、なほ新大陸の一強國たるに過ぎまい。マンモンの神の祝福を受け、クロイソスの寶庫を有ち、兼てマイダスの秘法を心得てゐるアメリカが、殆ど有史以來の巨富を獨占してゐるからこそ、世界は、彼に對して頭が上らないのだ。

大西洋の波濤を、シベリアの曠野を、スタノヴオイの山脈を、悠々と眼下に瞰て一萬八千キロの長途を翔破したツエツペリンが、堂々たる雄姿を帝都の中空に浮べた時、これを仰視した人々の眼には感激の涙が光つた。

「偉大なる復興ドイツの姿よ。汝有爲なるドイツよ。汝の前には再び光榮ある日が來るに相違ない。」

かゝる感懐に耽つてゐた人々の眼には、多分ドイツの背後に隠れてゐる巨人アメリカの姿

は見えなかつた。偉大なる復興ドイツも、アメリカの金なくしては施すに策を有たない。四十億マークに達する債務は別としても、ドイツが大戦の創痍から癒えるために最も必要なのは、一から十までアメリカの資本だ。本年になつてからだけでも、三個の大会社がすでにアメリカの資本によつて救はれた。今後と雖も、ダラーはますますマークを逐ひ立てるに相違ない。傲慢不遜なドイツ人が、今や何といふ卑屈な態度でアメリカ人の前へ跪いてゐるか。エルンスト・エツクは、ヨーロッパのアメリカ化をもつて、ヨーロッパの原始的思想を實現するものに外ならんとまでいつてゐる。

金といふ點から見ると、英國も、フランスも、イタリアも、日本も、一としてアメリカの前に大きな口を利けるものはない。堂々たる英國さへも、金本位制を回復するためには、イングランド銀行の總裁ノーマンが、わざ／＼アメリカに出かけて彼の援助を哀願したではないか。フランスやイタリアがいはいゆる戦債問題のために幾たび悲鳴を揚げたかを知るものは、血の氣の多いラテン民族の本性を發揮して、彼等がアメリカに對する鬱憤を爆發させ、アメ

リカを以てシヤイロツクの再現であるとまで罵つたことも、十分に理解することが出来るのだ。

國債的債鬼。——この言葉によつて、覇者アメリカの有する威力の大半を説明することが出来る。

六 經濟的帝國主義

マグドローナルド内閣の大蔵尙書フィリップ・スノーデンが、かつて長大息とともに歎じたことがある。

『アメリカが歐洲大戦に参加した時、彼の大いに高調したものは他愛的精神であつた。同盟國に對する戦債が返されるとか返されないとかいふことは、彼の何等介意しなかつたところだ。しかし、今に至つて是非返せと催促されるかぎり、吾人は最後の一ポントまで支拂はな

ければならない。」

ジュネーブにおける軍縮會議が計畫された時、これに参加することを避つたフランスに對し、アメリカの新聞紙の中には、よろしく戦債の誅求を以て報復すべしと論じるものがあつた。東京の政治家中の一部には、ロンドン會議の決裂を賭してまで、日本が大型巡洋艦の七割保有を固執することになれば、アメリカは必ず生糸をボイコットするに相違ない。これは日本にとつての一大事であると大真面目に懸念してゐるものがある。——ことごとくに至るとアメリカの有するダラーの威力は、もつて世界を號令するに足るといはなければならぬ。戦前のドイツは、敵愾心を組織的に作り上げることにおいて、古今未曾有の手腕を示したといはれてゐるが、最近のアメリカは、拜金の觀念を外交的に利用することにおいて、前人未知の技量を發揮したといつていゝ。嚴格にいへば、アメリカのダラー・デイトロマシーは、一八〇三年、パリ駐劄の米國公使が、皇帝ナポレオンからルイジアナを買収した時に初まつた。詩人シャトーブリアンが、哀艶比なき物語り、少女アタラの美しき郷土として選んだ大

河ミシシッピの流域、南はメキシコ灣の海港ニュー・オルリーシズから、北はモンタナの大高原に至るまで、小麥と、石炭と、家畜と、棉花との君臨する面積一百万方哩の大王國が、時の相場にして僅五千五百万圓であつたのだといへば、如何なる人も、アメリカ人の上に與へられた神の偏頗な攝理を信じないわけにゆかないだらう。

フロリダが一千萬圓。ニュー・メキシコと、カリフォルニアとが三千万圓。アラスカが一千万圓。ポート・リコと、キューバと、グアムと、ヒリツピンとが四千万圓。——かう考へて來ると、今のアメリカ人が、一も二もなくマムモンの神を崇拜し、その祭壇の前に跪いて香を炷くゆゑんが理解されるのだ。

多くの批評家は、アメリカの慣用する世界政策を以て、近代史に現れた特殊の現象ともいふべき經濟的帝國主義であるといつてゐる。續發につぐに續發を以てするメキシコの革命が、常に石油の利権を中心として動くアメリカの資本によつて挑發されることは、すでに全世界の悉知するところだ。アメリカ政府の機密費が幾らかパナマの煽動政治家を露ぼすと、

コロムビアは即座に三萬二千方マイルの國土を喪ひ、ハイチの國立銀行にニューヨークのナショナル・シチー銀行が投資すると、ボート・オー・プリンス市は間もなくアメリカの陸戦隊によつて占領されるといふ始末だ。わが國の對岸支那大陸に向つて伸びたアメリカの資本的魔手が、いくたび極東の天地に暗雲を捲き起こしたかといふことは、いかに健忘性な日本人と雖も、まさか忘却してしまふわけにはゆくまい。かつてデイリー・メールの一記者はいつた。

「アメリカは、世界中に惜氣もなく黄金の種子を振播くが、それが巧く芽生えた時には、皆侵略主義の苗となるのだ。」

統計學者の説によると、アメリカの世界に對する投資額は、合計二百五十億圓の巨額に達するだらうといふことである。手近なところにあるカナダや、中米や、南米は勿論、濠洲も、南洋も、近東諸國も、單に資本の見地から觀れば、日にく／＼アメリカの勢力圏内に包摂されつゝあるといつても過言ではない。ヨーロッパの大國や、日本までが、彼のために金縛りの

憂き目にあつて身動きもならないといふに至つては、もはや評すべき適當な言葉が見當らない。

しかし、黄金によるアメリカの覇權はなほ忍び得られるとしても、彼の手製にかゝる粗雑な物質主義の教理や、彼の得意とする俄仕立の文明が遠慮會釋もなく振撒かれ、世界を擧げてアメリカニズムの渦中に投げこまれるといふことは、現代の人類が蒙る最大の災厄であるといはなければなるまい。

七 アメリカニズム

天下秦に歸すれば秦の風を學び、天下漢に歸すれば漢の風を學ぶのが人情だ。古ローマの盛んであつたころには、ギリシアの著作家もラテン語を以て著作し、フランスの盛んであつたころには、ドイツの著作家もフランス語を以て著作するといふ風であつた。

現代における英語の勢力の如何に大であるかを顧みると、英國の覇業の如何に大であつたかを知ることが出来よう。

覇者たらんとしたドイツは、全世界を幸福にせんとするドイツの處方が、ドイツ的法式の上に樹てられた文明でなくてはならんと主張した。ドイツ人の呼號するクルツールは、ドイツ人の覇權を合理化せんとするコーラン經であつた。——クルツールか、然らずんば劍か。劍を振り廻した彼は、彼のクルツールを拒むもの、劍によつて斃れた。彼の呼號したクルツールも、同時に泥中深く影を没したことはいふまでもない。

ドイツの地位に代るものとして、アメリカの覇權が確立した。アメリカが、彼のクルツールとして全世界の前に提供しつゝあるものは何であるか。驢背によつて搬ばれたセレスの絹が、古代支那の文明を西方の世界に傳播したごとく、アメリカの振り撒くダラーが、彼の道伴れとして東西の世界に送り付けつゝあるものは何であるか。曰く、アメリカニズム。

如何なる言語學者と雖も、アメリカニズムといふ言葉の有する意義を、極めて正確に、極めて簡潔に捕捉することは至難とするに相違ない。アメリカニズムといふ言葉は、しかく混沌たる一つの概念だ。しかく鍛練を経ない一つの未成語だ。しかし、アメリカニズムそのもの、存在がもはや一點の疑ひをも容るゝを宥さないほど明らかな事實であるとすれば、われわれは、アメリカニズムの要素を検出する前に、先づアメリカニズムの存在を忍容しなければならぬ。覇者アメリカの前に立つて恭しく讚美歌を誦するものも、覇者アメリカの前に背を向けて口ぎたない誹謗の言葉を弄ぶものも、先づアメリカニズムの存在を忍容した上でなくては、アメリカそのもの、世界史の上に有つべき意義は勿論、アメリカによつて支配されつゝある全世界の運命をも知ることが出来ない。

『アメリカニズム、——世界の脅威。』

これは英國の共産黨員ダブリュ・チー・コリアーの著書に題するところだ。

『アメリカとアメリカニズムス。』

これはドイツの批評家アドルフ・ハルフエルトの著書に題するところだ。

世界を脅威するアメリカニズム

「アメリカニズムの本質。」

これはアメリカの著作家エドガー・エー・モウラーの著書の一章に題するところだ。その他、最近において刊行されたアメリカニズムを主題とする著作の数を挙げたならば、多分幾十冊を以て數ふるに足るだらう。全世界における數千本のペンは、今やアメリカニズムの歴史的、宗教的、經濟的、哲學的、軍事的、物質的、等、等の發生的意義を穿鑿し、その文明史上の位置を確定するに忙はしいといつても誇張ではあるまい。

東京帝國大學附屬圖書館の館長兼比較宗敎學の教授、東西の文明史に對する卓れた研究家であるといふ觸れ込みの下に、コロムビア大學のデウウエーや、ネーション誌の編輯者ヴイラードとともに、わが老いたる學者マサハル・アネザキも、現代のアメリカ文明を批判する英文冊子の一席を占めて、現代文明の東洋的價値を論じるといふ時代だ。多辯エッチ・ジョー・ウエルスのごときが、イーストン・グレーベにおける自邸の窓から顔を覗けて、盛んに奇怪なアメリカ論を連發したにしても、何等怪しむべきことではない。

當世流行の口吻を以てすると、——アメリカニズム、アメリカニズム、どこもかしこもアメリカニズムだ。善も、惡も、美も、醜も、すべてこれアメリカニズムだ。アメリカニズムを知らずして、全世界を知ることが出来ない。況んや日本をや。——論者のペンは、勢アメリカニズムの正體を描出すべき任務の下に運ばれなくてはならない。

詩集「憎み」を著した関秀詩人は歌つた。

私は汚れた襪を洗ふのが嫌だ。

私はアメリカ合衆國が嫌だ。

好きでも嫌ひでも、私は兎に角汚れた襪を洗はなければならぬ。

八 アメリカニズムの正體

アメリカニズムの正體とは果して何であるか。この疑問に對しては、何よりも先づ、アメ

リカ人自身の解釋を聴くのが捷徑だ。

エドガー・エ・マウラーに従へば、人生に對するアメリカ的見解、行爲に對するアメリカ的型式、アメリカ風の服裝と態度、アメリカ風の所作、アメリカ風の企業と經營、アメリカ風の社會的習慣と信仰、アメリカ風の建築、それらの中にアメリカニズムの正體を示唆する總てのものがあるといふのだ。

「そこにはアメリカを除いた總ての世界からわれ／＼を區別する國民的個性のあるものがある。われわれはこのあるものを感じる、このアメリカニズムを。——フランスにおけるわれわれの軍隊は、實際精神上の不調和に苦しんだのであるが、——このアメリカニズムを喜び、このアメリカニズムを誇りとした。」

彼の説明は、頗る要領をえてゐるかの如くであつて、しかも要領をえてゐない。彼のいはんとするところを整約すると、現代におけるアメリカの生活や、政治や、思想や、經濟や、それらの總てにわたつて特色づけられたあらゆるアメリカ的なるもの、一切を包括し、これ

を抽象的に概念化したものが、取りも直さずアメリカニズムの正體だといふのであらう。

さすれば、アメリカニズムの正體を突きとめて、その複雑多様な内容を分析することは易々たる業ではない。スカイ・スクレーパーもアメリカニズムの表現であれば、ハーバート・フーヴァーもアメリカニズムの表現であり、キュー・クラックス・クランもアメリカニズムの表現である。ジャズも、モルガン商會も、大量生産も、ホーリー・ウッドも、ニューヨークの第五街も、亂婚も、チルデンも、スチール株も、すべては皆アメリカニズムの表現だ。現に昭和四年十二月十三日の新聞紙は、スカイコミツシユからの電報を掲げ、ワシントンに向つて急ぎつゝある若槻全權一行は、快適な展望車内の客となつて、シアトルから放送するラヂオの音楽を聞きつゝ、窓外に展開する月下の雪景を眺めたと報じてゐるが、昔から物憂きものと相場の定まつてゐる羈旅をして、かゝるコムフォタブルなものとしたのも、矢張りアメリカニズムの表現の一つだといふの外はない。

いかに多くのページが與へられようと、アメリカニズムの正體を説明するために、わざわざ

さ迂路を辿つて英法流の列擧主義をとることは、吾人をして徒らに疲勞困憊せしめるに過ぎないであらう。アメリカニズムを定義することは頗る至難であるが、アメリカニズムを直覺し、アメリカニズムを感じ、アメリカニズムを知得することは、必ずしも困難だとはいへない。言葉の適用さるべき範圍は極めて廣いが、言葉の内容を貫ぬく基本的な要素は非常に單純であるからだ。

しかし、多くの著作家は、アメリカニズムを誤認して、單に經濟的活動の新様式を指示した言葉であるかのごとく考へ、テオドル・ルーデツクのごときも、公私の生活において最高の力にまで高められた人性の内部に潜在する經濟的本能がアメリカニズムの正體であると定義してゐる。しかし、アメリカニズムの正體は、しかく單純な色彩によつてのみ描き出されるものではあるまい。私は、キュー・クラツクス・克蘭ヤ、亂婚を以てアメリカニズムの表現だといつたが、果して經濟的本能のみがアメリカニズムの正體であるとすれば、彼はそれらを以て如何に説明するであらう。彼の定義を引用したマウラーが、彼の説を評價

して一顧の價值さへなきものゝごとくにあしらつてゐるのは、多少苛酷ではあるが、大いに理由のあることだといはねばならない。

アメリカニズムは、新世紀の生誕に當たつて、漸く世界の文明史の上にはつきりした形をとつて現れた新奇な現象だ。アメリカニズムは、今もなほ生成の過程を探りつゝある未完成の文明だ。彼の過去は極めて短いが、彼の將來は意外に長いかも知れない。アメリカニズムといふ言葉が、いまだ混沌たる一つの概念、いまだ生熟しない一つの未成語たる域を脱しえないといふことは、將來の文明に對して有つべきアメリカニズムの重大性を裏書するものだといつていゝ。

九 機械の福音

パナマ運河の開通は、十九世紀の末から廿世紀の初めにかけて現れた人類の大功業、文明

の大奇蹟であるといはれてゐる。

一九二三年十月、ワシントンの官舎にあつた當時の大統領ウイルソンが、あらかじめ設けられてゐた一個の電鈕を押すと、數千哩の彼方にあるガムボアの假堰堤は轟然として爆發し、衆人歡呼の聲とともに、こゝに堰きとめられてゐたガツン湖の水は滔々としてクレブラ開門に奔流し、スペイン人デ・サーブエドラの設計以來、いくたびか企てられ、いくたびか失敗した地峽掘鑿の夢は、かくして物も見事に實現するに至つたのだ。

前後七ヶ年の長きにわたる運河工事において、事業の經營者たるアメリカ人の發揮したものは、萬難に會ふもあへて屈することなき意氣と、無限の失費に處するもなほビクともしない富力との外に、彼等の有する卓越した事業上の才幹や、彼等の驅使する機械力の偉大なことであつた。史家ウィルヘルム・ウオーリリングゲルは、物質的發達の素晴らしい點において、アメリカ人に比するに古代のエジプト人を以てしてゐるが、パナマ運河の掘鑿と併稱すべき大業は、これを前にして獨りピラミッドの建設があるばかりだ。

アメリカニズムの特色ある一つの風貌を形作るものが、大量生産を意味する規模宏壯な産業組織であるとすれば、パナマ運河の掘鑿は、アメリカニズムの最もチビカルな表現であるといつていゝ。ピッツバーグの製鋼、アラバキヤの炭田、テキサスの棉花栽培、ゼネラル・エレクトリックやウエスチング・ハウスの電機製作、一年に三百萬臺の製造能力を有するヘンリー・フォードの自動車會社、一日に五萬頭の家畜を屠殺するユニオン・ストックヤードの罐詰工場のごとき、形大な産業組織は、企業の形式および精神において、パナマ運河の掘鑿と何等異なるところはない。わづかに卅年前までは、英國の工業を以て世界に冠たるものと認めてゐた世界が、突如として現れたドイツの工業に驚いたのは極めて最近に屬することであるが、今や新大陸において勃興した空前の大組織を観ると、會て盛名を恣まゝにしたヨーロッパの工業のごときは、ほとんど月前の星にも等しい小規模なものだ。

歐洲大戰の末期、ドイツが七十五哩の射程を有する巨砲をコムペーニユーの森に据ゑ、その砲煩から飛び出す彈丸は、断えずパリの市民を脅かした。しかし、この巨砲を反撃して沈黙

の餘儀なきに至らしめたものは、フランスの小娘等が美しい花束をもつて飾つたアメリカの海軍砲であることを忘れてはならない。近代の意味において、機械の福音を世界に示したものはドイツであつた。ドイツによつて示された機械の福音を、さらに幾倍かの効果を加へて發揮したものはアメリカではないか。——大量生産といひ、大企業組織といひ、能率増進といひ、世界第一主義といふも、歸するところは皆機械の福音に外ならない。

最も通俗的なアメリカ史を見ても、大陸横断鐵道は一八六九年、ブルックリン橋は一八八三年、自由の像は一八八六年といふ風に、アメリカにおける偉大な土木事業のすべてが、大々的な史的事實として扱はれてゐる。アメリカ人が口を開くと、直にクライスラー・ビルディングは世界一、マウント・ウイルソンの望遠鏡は世界一、フロリダのキー・ウエスト橋は世界一、あれも世界一、これも世界一といふ風に、山ほどもある世界一を並べ立て、得意がる事實と對照して考へると、彼等が如何にエジプト的な功業に眩惑してゐるか、従つて、彼等が如何に機械の福音を過重してゐるかといふことが、極めて明らかに瞭解されるのだ。

古代の傳説によれば、魔術的な手段によつて希望を遂げんとする人類の思想を象徴したものはオーロポロスと名付ける蛇であるといふことだが、さすればアメリカ人は最も完全なオーロポロスであるといつてもいい。

機械の福音は大量生産を意味し、大量生産は販路擴張を意味する。新領土の獲得については何等の嗜慾も有たないと宣言するアメリカ人が、好んで帝國主義の政策を執るゆゑは、全くこの點にあるものと見なければならぬ。機械の福音と帝國主義。——この一つの題目の中には、アメリカニズムの要素を示唆する極めて重大な意義が潜んでゐるのだ。

一〇 ジャズの文化

アメリカニズムの特色ある今一つの風貌を形作るものは、ジャズによつて代表されるパリズムの文化だ。

オックスフォードの簡易辭書によると、ジャズといふ名詞の意味を解して、アメリカの黒人に起源を有する節調した音楽と舞踏、または騒々しい怪奇な行爲を指稱するものであると記載されてゐるが、第二の語義は、素より第一の語義から生れたものに相違ない。今日においては、アメリカと、ジャズと、この二つの名詞は殆どシノニムの觀があつて、アメリカといへばジャズを聯想し、ジャズといへばアメリカを聯想するほどであるが、かゝる聯想の由つて來るゆるゑんは、ひとりジャズの本場がアメリカであるといふ事實に基づくばかりではあるまい。いますこし深い意味があるはずだ。

好んでアメリカを語るものは、キネマについて、自動車について、ラヂオについて、トーキーについて、スポーツについて、倦むところなく語るのを常とする。如何なる僻地に行つても、アメリカの町には必ず活動寫眞館があるとか、自動車の總數はてうど人口五人について一臺の割合であるとか、この前の大統領選挙戦におけるラヂオの使命は重大であつたとか、アメリカにおける最新の流行はトーキーであるとか、デンプシーはもはやタニーの敵で

はあるまいとかいふ類ひだ。アメリカの輸入雜誌を見ても、これらについての記事を除外すると、後に残るものは都會生活における種々の噂話や、下等な地口や、下卑たボンチ繪ぐらゐるものである。

キネマや、自動車や、ラヂオや、トーキーや、スポーツや、それらのすべてを通じて受ける現代アメリカの印象は、ジャズを通じて受ける現代アメリカの印象と、その間にすこしも本質的な相違はない。騒々しい不協音の連續や、無暗に活動的な、無暗に惡辣な刺激は、兩者のすべてにわたつて具はる著しい特色ではないか。ジャズが果して黒人の文化に起源を有つものとするれば、キネマや、自動車や、ラヂオや、トーキーや、スポーツなども、やはり黒人の文化に共通する一種の特質を有つものといはなければなるまい。talkiesの音はtalkieに通ずるが、talkieの語義は、断え間のないお饒舌、または黒人のブロークン・イングリッシュを意味するものだといふ。何たる皮肉な暗合ぞやといひたい。

キネマを見、ドライブを楽しみ、ラヂオを聴き、スポーツを喝采し、晝はクラブに入びた

つてカルタを弄び、夜はダンス・ホールに尻を据ゑて男女の自由な交際を謳歌するといふのが、近時のアメリカにおける享樂主義の生活だ。かゝる生活を追求して倦むところを知らないアメリカ人の欲望は、恰も利那の官覺的刺戟をもつて無上の悅樂とする未開人の欲望と選ぶところはない。斷髮、亂婚、撥ね上り、僞舌、半裸體、喫煙、飲酒。——それらのものによつて理解されるヤンキー・ガールの生活から、十重二十重に取り巻いた物質文明の燦たる装ひをカナグリ棄てると、後にはたゞ亂舞と淫酒との裡に生活の全感激を託するダホーメーや、ブツシユマンの素ツ裸になつた姿が残るだけではないか。多くの人類學者は、ダホーメーの女兵士について語つてゐる。誰か、一九五〇年のアメリカにおける娘子軍の出現を否定し得るものがあらう。

縱横無盡に機械を驅使して前古未曾有の大産業組織をつくりあげたアメリカ人は、さらに機械を驅使してコンヴェイエンス第一の文化をつくりあげた。刺戟から刺戟へ、變化から變化へ、眼まぐるほしく廻轉する輪轉機のやうな生活にとつては、自家の欲望に對して卽座の

満足を與へ得る資格を有つたものゝみが價值ある存在であり、その資格を有たないものは全然價值なき存在である。アメリカ人の生活様式を規範する原理が一から十までコンヴェイエンスであるところに、彼等の生活意識を支配する強烈無比なヴァイタリチーが生れるのだ。

「彼は發電機のやうな人間だ。」

彼等が慣用する最大級の讚辭を浴びんと欲すれば、われ／＼は須らく彈丸か機關車かになるべきものだ。機械に口を利かせ、機械に演戲をさせ、機械に人間の代理をさせて得々としてゐるアメリカ人は、彼等自身が早晚機械の一種たるべき日を待望してゐるに相違ない。將來の科學は、いはゆる人造人間の理想を實現すべき舞臺として、多分アメリカの地を選ばだらう。アメリカは、神が全人類の生活をテストする最後の實驗室だ。

一 歐洲のアメリカ化

アメリカニズムが如何に跳梁跋扈しようとして、それがアメリカ自體に關する限りにおいて、われ／＼にとつては何等の問題ともならない。しかし、アメリカニズムの跳梁跋扈は、すでに全世界の問題となつてゐる。これを受け容れて自然の推移に一任するか、これを拒絶して自國の文化を死守するかは、全世界の識者が等しく當面してゐる最もシリアスな問題だ。

ギリシヤや、ローマに遡源する古典的文化の權威と、十八世紀以後において發達した近代文化の燦爛たる業績とを兼備したヨーロッパの近代文明さへ、何といふ驚くべき速度を以てアメリカ化しつゝあることだらう。歐洲大戰前におけるヨーロッパは、アメリカをもつて一種の田舎であるさへ考へてゐた。アメリカ人の拜金思想を以て近代化したユダヤ主義であると罵り、アメリカ人の藝術的天分の貧弱さを以てフェーニキア人の再現であると冷笑して

ゐたヨーロッパ人が、今では悲鳴をあげてアメリカニズムの脅威を慄へるといふ有様だ。ヨーロッパの著作家といふ著作家が、相率ゐてアメリカニズムを云々し、アメリカニズムの價値と將來とについて論ずるといふことも、極めて當然のことであるといはなければならぬ。

如何なる形式の下にヨーロッパのアメリカ化が促進されつゝあるかは、こゝに細叙するだけの餘裕を有たない、最も頑強な固有文化の維持者であるといはれる英國においてさへ、慧眼な旅客の眼には、日に日に大西洋の彼方から侵して來る新來文化の著しい痕跡を發見するといふではないか。かつて英國を訪れたカナダの一文學者は、指導教授のバイブから吹き出す煙草の煙や、ヘンリー八世時代に建てられた厨房や、隙間もなく萬葉の這ひ繞つてゐる建物やによつて象徴されるオックスフォードの古色蒼然たる學園が、意外にもアメリカ風の男女共學制度によつて固有の傳統を踏みにじられてゐるのを見、この歴史に富んだ光榮ある學府のために悲しみの言葉を陳ねてゐるのだ。——一事が萬事、英國のみが獨りヨーロッパ

ツバにおける猛烈なアメリカ化の圏外にあり得るはずはない。

エドガー・エー・マウラーに従へば、現代のヨーロッパにおける眼星い實業家は、朝起きるとアメリカ風の風呂に入り、アメリカ風の安全剃刀を用ひ、しばしばアメリカ製の自動車に乗つて事務所に行くと、そこには大抵オハイオのデイトンにおいて作られた現金記録器が彼を待ちうけてゐるといふのだ。その他、ヨーロッパの食物の上に、生活の様式の上に、飲料の上に、服装の上に、料理屋や旅館の設備の上に、言語の上に、家具の上に、活動寫眞の上に、趣味の上に、遊戯の上に、如何に計り知れないほどのアメリカ化が行はれつゝあるかについて、彼は頗る詳細な説明を與へてゐるが、それを採つて一々こゝに紹介する必要もあるまい。さも得意氣に彼はいつてゐる。

「フランス人がスチームの暖房装置を採用し、イタリー人がベルモットの代りにコクテールを飲み、英國人が「Mimosas」といひ、ポーランド人がトラクターを購ひ、スペイン人がチューインガムを嗜み、ドイツ人が晝食を攝るために自動車を走らせる以上、彼は彼がアメリカ人

であることを説得されたも同様だ。——この意味において、ヨーロッパはすでにかかりの程度までアメリカ化せられてゐる。」

マウラーの指摘するところに何等の誇張もないことは、ヨーロッパの著作家自身が明かに認めてゐるところだ。故意か、不故意か、彼は特に物質界におけるアメリカ化を強調してゐるが、問題は單に物質界にのみとゞまらない。かつて戦後におけるドイツ婦人界の傾向についてニュー・ヨークのイヴニング・ポストに寄稿したアリス・サルモンの説によれば、最近におけるドイツ婦人は、日に日にアメリカ婦人の生活態度を模して、質實な家庭生活を思ひ、自由戀愛を欣び、進んで職業婦人の拘束なき生活に入らんことを熱望してゐるといふことだ。十人のドイツ娘の中に一人の處女を見出すことは至難であらうといふ某觀察者の説にして誤りなくば、處女なき國として知られたアメリカは、すでにヨーロッパにおいて好個の匹偶を得てゐるものではないか。ドイツ婦人の過去を顧みると、そゝろに今昔の感なきを得ない。

二 日本のアメリカ化

アメリカニズムの氾濫によつて脅かされてゐるものは、ひとりヨーロッパだけではない。ブエノス・アイレスの廣小路にはアメリカ製の自動車輻輳し、モントリールのバルブ工場にはアメリカ人の技師が執務し、シドニーの活動寫眞館にはアメリカのトーキーが全盛を極めてゐる。世界最古の文明を有する舊邦として威張つてゐる支那においてさへ、アメリカ仕込の政治學は、今や滔天の威をもつて四億の民衆を困惑の渦巻の中へ投げこんでゐるではないか。——外來文化に對して驚くべき反應性を有する國家として知られた日本が、何の理由あつて世界を風靡せるアメリカニズムの支配からのがれることが出来よう。

一九一九年の春日本を訪れたデュウエー教授は、その家郷に與へる書簡の一節においていふた。

『日本が新しい國であるなどいふ誤つた考へを有つてはいけない。』

佛教を見、ストア的宿命觀を見、歌舞伎劇を見、京都を見、伽藍の前に額いて敬虔な禱を捧げる民衆を見、古色あふる、梵鐘を見、庭園を見ると、どこにアメリカ化した新日本があるのかといつたやうな感懐を有つのは、必ずしもコロムビア大學の一哲學者にのみ限つたことではあるまい。彼と雖も、圓覺寺の僧堂に釋宗演を訪ね、この名高い禪僧の佛の裏にハーヴアード大學のロイスを想ひ出させるやうなあるものを發見したといつてゐるところを見ると、全然新日本の雰圍氣に漂ふアメリカの匂ひを嗅ぎ落してゐるわけでもなさうだ。デュウエーの日本訪問は、すでに十年の過去となつた。現代の十年は、中世の數世紀にも優つた意義を有つてゐる。この十年の間に日本が如何ほど急激にアメリカ化したかを見たならば、彼も最早日本は古い國などいへなくなるに相違ない。東京を見よ。大阪を見よ。神戸を見よ。横濱を見よ。完全なアメリカニズムの下に征服されつゝある日本以外、どこに力強き存在を主張しつゝある日本固有の文化があるか。マウラーをしていはしむれば、現代

の日本において発見するものは、日本の東京、または日本の大阪ではなくて、アメリカのトウケウ、またはアメリカのオホサカであるといふかも知れない。

人生に對するアメリカ的見解、行爲に對するアメリカ的型式、アメリカ風の服装と態度、アメリカ風の所作、アメリカ風の企業と經營、アメリカ風の社會的習慣と信仰、アメリカ風の建築、——それらの中の唯一つのものでも、現代の日本において発見されないものがあるか。ジャズや、トーキーや、斷髪や、亂婚や、自動車や、デモクラシーや、チューインガムや、スポーツや、コクテールや、ラヂオや、現代のアメリカニズムを象徴する總てのものは、アメリカ人の生活にとつても必然であるごとく、日本人の生活にとつても必然となりつゝある。百貨店の華々しい發展の蔭には、陋巷の一隅に追ひやられて微かな餘喘を保つてゐる小賣屋の憐れな姿を見、スポーツの歡聲湧くがごとく繁榮の裏には、衰へゆく人氣の中に凋落の色濃き影を落してゐる相撲道の悲しい溜息を聴くのだ。嵐のごとく、颶風のごとく、現代の日本に吹きまくるアメリカニズムのすさまじい渦巻の中に、すくなくとも二千年

に近い歴史を有つてゐる日本固有の文化は、日に日に忘却の塵に塗れて過去の世界に葬られつつあるのだ。

現代のアメリカにおいてさへ、トロローや、エマーソンの昔を偲んで、なほ小川のさゝやきや、森の小鳥をなつかしむものもないではない。舊日本の薄れゆく姿を見て無限の愛着を感じつゝあるものにとつては、現代の日本ほど物淋しい風景を呈してゐるものはあるまい。佛敎も、ストア的宿命觀も、歌舞伎劇も、京都も、伽藍の前に額づいて敬虔な禱を捧げる民衆も、古色溢るゝ梵鐘も、庭園も、新世紀の生誕を謳歌し、太平洋の彼方から襲ひ來る新文化の華やかな夢に陶酔するものにとつては、すでに何等の生命をも有たない哀れな殘骸となつてゐるのだ。

「ウエルカム！ メリー。ウエルカム！ ダグ。」

天地を震撼するアメリカニズムの凱歌を聞け。赫々たる日本海の戦勝者と雖も、果してかのごとき歡呼を浴びたであらうか。

一三 新世紀の野蠻人

歐洲大戰が終つてから後、アメリカの兵士はしばらくの間フランスに滞在した。目的も長い逗留にあきくした彼等は、ソロ／＼彼等の地金を出し初めた。

深い由緒を有つたフランスの古城のあるものは、時に彼等の宿舎として選ばれた。その壯麗な部屋の壁板を穿つて電燈を點したり、天井に穴をあけて電線を通じたりしたものは彼等であつた。ホテルや、レストランのすべての卓を占領し、大聲を揚げて給仕人を呼びつけたり、フランスの料理を無味といつて性のよくない罵詈雑言を弄んだものは彼等であつた。彼等の傍若無人な哄笑、無作法な態度や所作、下鄙な言葉使ひ、——それらのものを眼の當たりに見せつけられたフランス人が、終に堪忍袋の緒を切つて叫んだのも無理はない。

「ヤンキー奴、彼奴らは新世紀に現れた野蠻人だ！」

アメリカ人が果して新世紀に現れた野蠻人であるかどうかは別問題としても、全世界に對するアメリカニズムの脅威は、たしかに十三世紀の初頭におけるモンゴルのヨーロッパ使寇にも比すべきものだ。哲別や、使不台や、拔都によつて率ゐられたモンゴルの大軍は、前後三四十の長きにわたつてヨーロッパの大半を攻略し、彼等の大軍が通過したところには、野に一莖の青草をも見ない慘狀を呈した。全世界の文化に對するアメリカニズムの脅威を見ると、かゝるモンゴル軍の兇暴な所業と多く選ぶところはあまい。

われ／＼は、畫伯チシユバインによつて描かれたローマのカムバニアにおけるゲエテの物思ひに沈んだ姿を知つてゐる。カミン爐の燃えしきる逆旅の一室において、彼は北方の故國に寄せる書信の筆を執つていつた。

「新しいローマから古いローマを選び出すといふことは、骨の折れる、さうして悲しい仕事だ……。私は至るところに過去の壯觀と破滅との跡を発見するが、何れも私の想像以上だ。野蠻人が残して置いたものさへ、新しいローマの建築家は破壊して終つた。」

時を得顔に荒れ狂ふアメリカニズムの脅威を前にすると、ギリシアや、ローマや、支那やインドや、メソポタミアに起源を有する舊世界の文化が、今後果して如何なる道を歩んでゆくものか、私はローマのカムバニアにおけるゲエテのそれにも似た悲哀を感じないわけにはゆかない。

アメリカは無上力だ。全世界が、アメリカのダラーに對して色目を使ふかぎり、全世界はアメリカの支配から免れることは出来ないのだ。スチーヴン・リーコックは、最近の英國が、アメリカのダラーによつて如何に腐敗したかを説き、家系と家格との高きを誇る英國の貴族が、その愛する一人の娘をさへ、アメリカ人のダラーと交換して憚らないといふことを指摘してゐるが、英國の貴族が如何に墮落しようと、それは人類の運命にとつての大問題ではない。われ々の懸念するところは、アメリカニズムの荒れ狂ふとともに、もはや舊世界の何物をも剩すまいといふことだ。ゴールや、モンゴルのごとき蠻族は、ローマや、中世の文化を破壊したが、アメリカニズムのなしつゝあるところは、過去においてゴールや、モンゴル

のごとき蠻族のなしたところを、現代においてなしつゝあるだけの相違ではないか。——われ々は、今一たびフランス人の激怒した罵聲に耳を傾けなければならぬ。

「ヤンキー奴。彼奴らは新世紀に現れた野蠻人だ！」

大英帝國會議に列席した各自治領の名士らは、かつてアメリカ製のフィルムを如何にして防止すべきやについて協議した。アメリカ生れの俗語によつて英語の墮落することを怖れた濠洲の紳士諸君は、彼等の愛する兒童には一切トーキーを見せない法律を作るべく運動を起こしてゐる。スカイ・スクレーパーの侵入に怖氣を振つたフランス人や、ドイツ人が、すでに高層建築の制限を目的とする法案を有つてゐることは、普ねく世界の知る通りだ。しかし、法律の手のおよぶところは、限られた範圍における限られた一部分だけだ。ヨーロッパが如何に悪戦苦闘しようと、彼等の郷土を捧けて、來訪アメリカ人の遊里たらしめることをも恥ぢないやうな心掛では、如何にしてアメリカニズムの兇暴な魔手から逸れることが出来よう。アメリカ人の金は欲しい。しかし、アメリカニズムは御免だといふならば、何人と雖も

彼等の蟲のよき加減を嗤はぬものはあるまい。

一四 ロダンの歎き

かつてアウギユスト・ロダンの工房を訪れたアナトール・フランスは、彼に對して嗟嘆するロダンの言葉を聞いた。

「美術といふものは、人間の夢を形に翻譯することです。人間はもう夢を見ません。機械が夢を逐ひはらつたからです。」

バルザックや、ユーゴーの魂に生命を與へた彫刻家と、シルヴェトル・ボルナールの罪に心の祕密を捉へた小説家との間には、一味相通する何物かがあつたに相違ない。すべての美を踏みにじつて顧みない機械の暴虐を惡む二人の老藝術家にとつては、アメリカニズムの跳梁跋扈ほど、世にも呪咀すべきものはないはずだ。

新世紀の野蠻人が誇稱する百パーセント・アメリカニズムの半面には、鋼鐵製の魔物が、嚴めしく機械の福音を説いてゐる。彼の手中に握られてゐる經典には、麗々しく載せられてゐる多くの教理を發見するが、彼の好んで説く大量生産にしても、規格統一にしても、テーラー・システムにしても、均一主義にしても、一つとして美の理想と相容れるものはない。如何に樂天的な藝術主義と雖も、大量生産や、規格統一や、テーラー・システムや、均一主義によつて生れる美を信ずることは出来ない。アメリカニズムの侵略するところには、もはやのろ臭いハンディ・クラフトなどの存在する餘地はないのだ。一個の壺が與へられる代りに一萬個の壺が與へられ、一枚の碟が與へられる代りに一萬枚の碟が與へられるところには、もはやバリッシーや、柿右衛門などの存在する餘地はないのだ。自由と、變化と、個性と、差別とを排斥する機械の福音は、やがて美術としての工藝を絞殺して終ふに相違ない。

一方において、機械の福音が工藝の總ての分野を踏みにじつてゐる間に、一方においては、ジャズの文化が、人類の高い趣味や、深い思想や、尊い教養や、自然を愛する心などを

叩きこはしてゐる。清教徒の牧師を養成するために建設されたハーバードの大學が、プラグマチズムの使徒ワイリアム・ゼームスを産んだのは面白い。實用に役立つ一切の觀念は眞理だといふことほど、現在のアメリカニズムに對して有力な哲學的根據を與へるものはあるまい。すべては實用本位だ。實用本位であるところに、高い趣味や、深い思想や、尊い教養や、自然を愛する心などの生ひ立つわけがない。ギリシアの思想も、ルネッサンスの美術も、ヨーロッパの近代文明も、實用本位といふ點から見ると、その過半は無用の贅物に歸するであらう。人々は、もはやレンズを磨きながら汎神論を考へたり、一枚の繪を描くために數年を空過したりするやうな莫迦けたことはすまい。人生にとつては、何等の實用にもならないからだ。

私は今カリホルニアの自然の美を叙したジョン・ムアアの文を読んでゐる。老いたる哲人エマーソンは、彼を以てトロローに優るナチュラリストであるといつてゐるが、ヨセミテの峽谷や、シエラ・ネヴァアタの山々を寫した彼の筆致を見ると、エマーソンの讚辭の必ずしも過

褒でないことを知るのだ。自然を愛し、自然の力強い感化を信じてゐる彼の心には、最初の一歩を處女地の上に加へる前、先づ跪いて神の恩恵を謝したといふ巡禮移民者の敬虔な信仰が残つてゐる。實用本位の哲學は、未だ彼の知らなかつたところであるに相違ない。しかし、今日のカリホルニアにあつてはどうだ。彼が半生の靜かな生活を送つたロス・アンゼルス（ロス・アンゼルス）の附近には、競ひ立つ摩天閣や、洪水のごとき自動車の流れや、怪物のごとき活動寫眞のセツトなどが跋扈して、もはや一人のナチュラリストをも容れうる餘地はないだらう。ロス・アンゼルスの市民一百万、晨夕カリホルニアの自然に親しむ機會を恵まれてゐる彼等は、今にしてジョン・ムアアの文を読めば、果して如何なる感慨を有つたらうか。

アメリカ人は黒人を酷使した。しかし、黒人の精神はアメリカ人を征服し、アメリカ人を征服することによつて、全世界をも征服せんとしてゐる。ダラーの文化、ジャズの文化、官覺の文化、形而下の文化、本能の文化、マテイリアリズムの文化。——これを要するに、パリバリズムの文化は、アメリカニズムの名によつて、今や全世界の人類を支配せんとしてゐる

一五 美の廢墟

全世界を支配するアメリカの富にして無限であるとすれば、全世界に對するアメリカの覇權は、ここ暫く持續するものと見なければならぬ。假に英、米二國相戦ふことがあつても、英國の方に多分の勝味はない。アメリカに關するかぎりにおいて、現在の英國が有する惱みは、アメリカと一戦して倒れるか、アメリカとの一戦を避けて屈服するか、進んで玉碎主義をとるか、退いて瓦全主義をとるかの兩途あるのみだ。英國にして然りとすれば、フランスも、イタリーも、ドイツも、もとより問題ではない。多少とも問題となるのはソヴィエット・ロシアの將來であるが、彼にして若し戦前の強大に復したとすれば、それは覇者アメリカに對する脅威となるよりも、むしろヨーロッパの背後に迫る脅威となるだらう。ヨーロッパ

ツバの將來たるや、極めて多難であるといはなければならぬ。

塊人ゲーデンホーフは、アメリカの覇權に對抗し得る唯一の手段は、ヨーロッパ合衆國を組織することだといつてゐる。着眼は頗る高いといつていゝが、特に獨立自尊の念に強いヨーロッパの諸國が、果して都合よく同一族幟の下に團結することが出来るだらうか。種々雑多な民族や、錯綜した利害關係や、從來のゆきがよりや、國民的な誇りや、特殊の傳統を有する文化や、思想や、宗教や、言語や、それらの一切合財に囚はれず、たゞ萬邦協和の大目的によつて一致することが出来るか、ひとりヨーロッパの諸國に限られたことではない。全世界の民族は、卽座に國境を撤して永久平和の理想を實現するに相違ない。問題の性質はデリケートだ。人間の引いた圖面では、到底神のバラダイスは建てられない。

ヨーロッパがつひに無力であるとするれば、アメリカの覇權は萬歲、従つてアメリカニズムの將來も萬歲だ。アメリカニズムの吹き荒ぶところ、ギリシアも、ローマもあつたものではない。フランス人や、ドイツ人や、英國人等が青筋を立て、辯するヨーロッパの近代文化と

雖も、アメリカニズムの前には、まさに曙光を迎へつゝある燈火も同然だ。彼等の當面してゐる共同の敵に對すると、もはやマルセーユも、ラインの守りも用はない。彼等は何ゆる立ちあがつて一齊にヨーロッパ文明の守りを歌はないのだ。多感な詩人さへも、彼等に與へられた韻律の美を充たすべく、徒らに絶望の悲調をもつてしてゐるではないか。

ヨーロッパは疲れてゐる。

ヨーロッパは根も張りも盡きてゐる。

今のヨーロッパにとつて必要なものは、

たゞ軟かい枕と、

靜かな安息とだ。

疲れ果て、根も張りも盡きたヨーロッパが、軟かい枕の上に頭をのせて靜かな安息に耽つてゐるとすれば、將來のヨーロッパは、果してどうなるだらう。われ々は、支那ターキスタンの廢墟について知つてゐる。スタインや、グリユンウエーデルや、ペリオの倦むところ

なき努力の結果は、そこに埋れてゐる過去の華やかな文化を現前することにおいて成功した。ヨーロッパは眞逆流砂の下に埋れた廢墟とはなるまい。しかし現在のまゝに推移すれば、すさまじいアメリカニズムの嵐は、西域の流砂と雖もなほ難しとするところを行ふかも知れない。一つの新文化が、一つの舊文化を完全に破壊しつくしたところには、しばしば純粹な舊文化の片影をも残さないからだ。

完全に近代化されたナボリの港には、ネヤボリスの昔を偲ぶ何物をも見出すことは出来まいが、足一たびボムベいの廢墟に入れば、旅人は直にローマ時代の空氣を感じ、ローマ時代の生活に觸れることが出来るではないか。數百年の後、ヨーロッパの近代文化を研究する學徒に對し、今日のベルリンや、パリや、ロンドンが貢獻すること、あたかも西域の古代文化を研究する學徒に對し、今日の燧燵や、庫車や、和圖が貢獻することとにあり得るかどうかは、頗る疑はしい問題だといはなければなるまい。何れにしても、ヨーロッパ文明の將來は暗黒だ。與へられた運命の道は唯一つしかない。曰く美の廢墟。

日本の文化は、——われ々の祖國日本の文化は、將來において果してどうなるか。問題は多岐多端であつて、こゝに簡単な答案を用意することは出来ない。私は飽くまで日本の歴史と、天才と、運命とを信ずるものだ。思ふがまゝにアメリカニズムを吸収し、咀嚼し、同化するより外に、變つた手段や結果があらうとは信じない。

日本に於けるアメリカニズムの氾濫

一 外來文化と日本

環境地理學の權威を主張するものゝ立場からいへば、海をもつて劃られた國土には、容易に外國文化が侵入しえられるものではない、四面を環らすに海洋をもつてするといふことは、文化的に一種の孤立状態を生ずるものに外ならんといふ見解も立ち得るのであるが、過去の歴史が提供する事實によつて判断すると、その必らずも然らざる所以を發見することは難くない。

近く例を日本にとつて觀察して見よう。考古學の説明するところによれば、わが原史時代の初期において、アジア大陸の文化は、すでに我國へ移植されてゐたらしい。多くの發掘品、特に銅劍や、銅鐸やは、考古學の世界に一種の謎を與へてはゐるが、その多くが假令我國において鑄造されたことがあるにしても、もとくゝアジア大陸に起原を有することは、毫も疑

ひをさしはさむべき餘地がない。古墳の副葬品として最も重視すべき地位にある鏡鑑のたぐひに至つては、明かに漢、魏、六朝などの古制を存し、いまだ無智蒙昧の域にあつたやうと想像され易い當時の我國が、早くも大陸文化の洗禮を浴びてゐた事實を、もつとも雄辯に物語つてゐるではないか。二千年に近い太古の時代にあつても、古代支那の燦然たる文明は東海の果てに孤立する我國に對して、なほ少からざる影響を與へてゐたに相違ない。我國を訪れんとする外來文化のために、地理上の利便を具備した北九州の一角が、長い間好個の入口を提供してゐたことは、古代支那の史書が明かに記録するところだ。

四面を環らすに海洋をもつてしたに拘らず、島國日本の歴史は、古から屢々活潑な外來文化の侵入によつて特色づけられてゐる。書紀は、儒教及び佛教の渡來について特筆大書してゐるが、それらの新文化が侵入することによつて、當時の國民生活が如何に影響されたかは、ひとり史官の記述を待つまでもなく、われわれの容易に想像することの出来る問題だ。儒教文明のごときは、その本來の性質からして、當時の國民生活と衝突する點はすくなかつ

たに相違ないが、佛教文明の場合にあつては、殆んど國民生活の根柢を覆へすやうな大動搖が起つたのだ。上は皇族から、下は當時の権力階級に至るまで、完全に別個の色彩を帯びた二つの黨派として對立し、時代は磅礫たる急進的機運をもつて充されてゐるかのごとくでありながら、その底には鬱勃たる保守的精神が渦巻いてゐた。欽明帝の統治から聖德太子の治政に至るまでの約半世紀の間は、外來文化の刺戟によつて誘發した思想革命の推移を如實に展開してゐる點において、世の文明史家に此上もなく興味ある資料を提供するものといつていゝ。

十三世紀の過去における佛教文明の輸入と好個の對照をなすものは、封建日本の倒壊と、もに起つた西歐文明の輸入だらう。混亂と、矛盾と、衝突と、跳躍と、破滅と、建設とに忙殺された時代の幻影は、今尙ほわれわれの意識を領する殘像として、われわれの記憶の中に生きてゐる。いはゆる Shogunate の斷末間を意味する王政復古の聲は、古い權威と、ともに死滅せんとする古い文化を葬る輓歌として、始に狂噪なる破調をもつて充たされてゐるか。

新文化の黎明は、決して朗かな小鳥の歌と、もに訪れたものではない。悠遠な時代の霞によつてほかされてゐる飛鳥時代の初期といへども、凄愴なる流血によつて彩られた蘇我、物部兩大族の決闘は、當時における波瀾重疊な世態を、われ／＼の眼前に髣髴と描き出して呉るではないか。世界の近代史上に一つの奇蹟として認められてゐる「明治の世」が、たとへ如何なる破調をもつて始まつたとしても、別に不思議とするには當るまい。名残なく佛敎文化を吸収した後に現れた飛鳥から寧樂に至る燦爛たる時代、名残なく西歐文化を吸収した後に現れた明治の英雄的な世紀。——それらの生々した歴史上の事例は、われ／＼に對して、そも／＼何を嘆き、何を告げようとするか。

四面を環らすに海洋をもつてする島國日本は、今やまた新文化の侵入によつて狂燥なる破調の時代を経験せんとしてゐる。リビアよりサハラに至る大沙漠は、殆んど二千年の長きに亘つて地中海文明の南進を阻み、海拔三萬呎に達するヒマラヤの大山系は、今もなほ西藏を祕密の裡に鎖してゐる。一つの文化の流れが、沙漠を渡り、山を越へることの如何に難いか

を思ふと同時に、萬里の波濤を乗り切ることの如何にたやすいかを思はざるをえない。儒敎文明も、佛敎文明も、西歐文明も、時代と方向とに相違こそあれ、等しく海を越へて來た。あるものは西方から、あるものは南方から、あるものは古代に、あるものは近代に、等しく海を越へて來た。島國日本は、果して海に感謝すべきか、果して海に感謝すべからざるか。かゝる疑問に接して思ひ惑ふものは、先づ古代日本の祖先に聽け。

祈年祭の詞にいふ。——

青海原は、

棹舵干さず。

舟の體の、

到りとゞまる極み、

大海原に、

船滿つゞけて。

日本に於けるアメリカニズムの氾濫

二 新來文化としてのアメリカニズム

文明史家の見地からすると、明治より大正に至る約六十年間は、西歐文明を移植することによつて、急激に各方面の新文化を建設した時代であつた。私は敢て急激にといひたい。いかなる時代、いかなるところにも、明治以後の日本ほど、迅速な發達を遂げた事例はあるまい。神の選民でもあるかのごとく自惚れてゐる白色人種さへ、近代の西歐文化を建設するためには、皆數世紀の長日月を要したのだ。北歐の大國ロシアのごときに至つては、ペテロの新文明輸入の時から既に二百五十年を経過してゐるが、彼の所期するごとく近代化したのは一部の大都市だけで、残る大部分の國土は、今尚ほルーリクの即位した時代と大差のない半未開の状態に委せられてゐる。民族的素質の如何を論ずるものにとつて、この事實ほど注意を要するものはあるまい。

ある意味からいふと、日清戦争における日本の勝利は、當時の支那よりも、當時の日本の方が、遙かに近代化してゐたことを立證し、日露戦争における日本の勝利は、當時のロシアよりも、當時の日本の方が、遙かに近代化してゐたことを立證するものだともいへないことはあるまい。詩人テニズンは、カセイの數千年よりも、ヨーロッパの百年こそ多くのことを語るといつたが、彼をして現代の日本を観察せしめたならば、果して何といふだらう。二十餘年にして先進國支那を凌駕し、三十餘年にして先進國ロシアを凌駕した日本は、五十年未満にして先進國西歐諸國の水準にまで到達したのだ。歐洲大戦の當時、日本海軍の一部は遠く地中海に進出して戦務に従事したのであるが、チルの王ヒラムの時代から、三千年に近い變化と光彩とに富んだ歴史を有する地中海も、未だ嘗てかゝる重大な意味を含んだ事件に遭遇したことはあるまい。日本海軍の地中海進出は、アリアン人種の歴史に一つの時期を劃するものではないか。六百年前、マルコ・ポロの筆によつて、初めて夢のごとき存在を傳へられたジバングの民が、六百年後、世界に雄飛する海國民の一つとして、波濤數千海里を隔つ

極東の一隅から、遠くアリアン人種の郷土たる地中海に遠征したのだ。單に時日の遅速をもつてすれば、クロンウエル以後の英國が二百年をもつて成就した事業を、明治以後の日本は僅かに半世紀をもつて成就したともいへよう。

歐洲大戦の終末は、世界の歴史に偉大なる轉機を與へた。一口にいふと、西歐は没落し、アメリカは蜚騰した。今まで新世界の名によつて貶せられてゐたものが王者の地位につき、今まで舊世界の名によつて威張つてゐたものが臣従する端目に陥つたのだ。歴史は妥協を認めない。ヨーロッパの零落が急急として始まると同時に、アメリカの富貴は急急として始まつた。兩者の位置は、完全に顛倒した。世界の指導原理としてのヨーロッパ文明は、もはや何等の力をも有たない過去の光榮と化し、彼によつて握られてゐた優越性は、新しく興り來るものゝ手にゆづりわたされた。政治上の意味におけるアメリカの覇權が確立するとともに、文化上の意味におけるアメリカニズムの君臨が初まつたといふことは、ヨーロッパの運命によつて、何といふ致命的な打撃だらう。四圍の蠻族によつて、漢民族は屢々征服され

た。しかし、漢民族の優越した文化は、常に征服者を征服することに成功した。たとへ、ヨーロッパの權力が失墜するも、ヨーロッパの文明にして尙ほ健在であるならば、ヨーロッパの再起のごときも、いまだ必ずしも絶望だとはいへまい。政治上の權力とともに、文化上の優越をも喪うたところには、もはや如何なる希望もありえない。

ヨーロッパにおけるアメリカニズムの氾濫を見よ。アメリカニズムの澎湃たる怒濤は、今や滔天の威をもつて全歐洲を呑みしつゝあるではないか。動もすると、ヨーロッパの思想家等はアメリカニズムの克服を説くが、彼等の常用する口頭禪が、事實の上において、果してどれだけの効果を奏するか、如何に巧者に案出されたスローガンも、必要の前には、何等の威力をも有つまい。アメリカニズムを迎合し、アメリカニズムの前に頭を低けることは、現在の彼等にとつては、彼等の生存を維持する上に必要止むをえない手段だ。ローマに隸屬するものが、ローマの文化を受用したごとく、アメリカに隸屬するものが、アメリカの文化を受用したからといつて、當然といへば當然、必然といへば必然ともいひえられるだらう。

光榮ある過去の歴史を誇るヨーロッパ文明が、一朝にしてアメリカニズムの前に臣従の禮をとるとしても、それはわれ々の關心するところではない。埃及の文明も滅びた。メソポタミアの文明も滅びた。印度の文明も滅びた。百花の一時に咲き競ふがごとき莊嚴を呈したギリシアの文明すら、今において何の残るところがあるか。數百年の間、ヨーロッパ文明は指導的地位に立つてゐた。就すべきを就し、行ふべきを行つた以上、彼の使命は既に終つたものと考へていよ。一つのものゝ死滅するところには、一つのものゝ生誕がある。ペリクレスの盛世が記憶の一隅に葬られることは、アウグスツスの盛世を迎へるがためではないか。ヨーロッパの文明が死滅することによつて、アメリカの文明が生誕したとすれば、われ々は萬物を規約する流轉の法則を、文字通りに受け納れるより外に道はあるまい。歐洲大戦の結果ほど、世界史の上に偉大な轉向を與へたものはないのだ。

しかし、事が自家頭上の問題となつて來れば、われ々の觀方は自ら變つて來なければならぬ。自國の安寧や幸福を思念するものにあつては、冷靜な史家の立場を執ることは許

されない。ヨーロッパの運命は、ヨーロッパ自身の思慮に委ねていよが、われ々の祖國の運命は、われ々自身において關心しなければならぬ。島國日本は、斷じてヨーロッパではない。ヨーロッパは老いてゐるが、島國日本は老いてゐない。ヨーロッパは既に就すべきことを就してゐるが、島國日本は未だ就すべきことを就してゐない。彼等は最早最後のゴールに達してゐるが、われ々は漸くスタートの第一歩を踏み出したゞけだ。今にして顧くと、われ々の前途には、果して何が残るか。新世紀の王者として君臨するアメリカに對して用意し、新文化の原理として出現したアメリカニズムに對して準備することは、われ々の眼前に投げ出された當面喫緊の重大問題でなくてはならない。

新來文化としてのアメリカニズム。——われ々をして、假に史家の態度を學ばしめるならば、この儼然たる事實を前にして、われ々は果して如何なる解釋を與ふべきだらう。過去における儒教文明や、佛教文明や、西歐文明などの移植と同様に、現在の日本は、舊文化を脱却する新世紀の初頭に立つて、將來來らんとする變革を迎へつゝあるのだと自覺すべ

きだらうか。正確なる結論は、常に正確なる観察によつて生れて来る。當然の順序として、私の筆は姑らく時代の表裏に浸潤するアメリカニズムの検討に對して向けられなければならぬ。

三 アメリカニズムの氾濫

日本に於けるアメリカニズムの侵入は、果して何れの頃に初まつたか。問題は、一見容易なるかのごとくであつて、必ずしも容易でない。

明治から大正に至る間の時期を指して、私は西歐文明の移植時代であるといつた。嚴格にいふと、大正の中期においては、すでにアメリカニズムの移植が初まつてゐたといふのが至當であるかも知れない。歐洲大戰が終つたのは一九一八年であるが、一九一八年といへば、恰度大正七年に相當し、わが思想界の主潮として、アメリカ仕込みのデモクラシーが一世の

志向を支配し、猫も杓子も相率びてデモクラシーの効能を吹き立てた時代だつた。今日においてこそ、デモクラシーは一種の時世遅れを意味するが、當時にあつては、苟くもデモクラシーを口にしないかぎり、論壇の末席をも與へられないといふ全盛振であつた。ウエルソンの如何に崇拜され、ホキットマンが如何に歡呼されたかを回顧せよ。當時の大勢からすると、今日の日本が口を噤んでデモクラシーの一語をも發しないといふことは、むしろ不可思議だといつていゝかも知れない。私をしていはしむれば、日本におけるアメリカニズムの移植は、先づ思想界におけるデモクラシーの輸入をもつて初まるといひたいのだ。

しかし、思想界におけるデモクラシーは、一時的な線香花火として終つた。かのごとく曖昧な、かのごとく左顧右眈的な思想は、ことごとくに徹底と刺戟とを求める現代人の嗜好とは相容れないからだ。東より來たものは、北より來るものに席を譲つた。ソヴィエツチズムの無氣味な髯面が顯れるとともに、デモクラシーの輕薄面は引込んだ。刺戟と徹底とを求める現代人の嗜好からいふと、ソヴィエツチズムの呼號する非妥協性ほど、彼等の痛快味を挑發

するものはあるまい。かくてデモクラシーは消え去つたが、デモクラシーに代るものとして、アメリカニズムの基本的骨格を形作るすべてのもの、人生に對するアメリカ的見解、行爲に對するアメリカ的型式、アメリカ風の服装と態度、アメリカ風の所作、アメリカ風の企業と經營、アメリカ風の社會的習慣と信仰、アメリカ風の建築、——それらのもの、一切は、滔々たる奔流の勢ひをもつて我國に流入し初めた。デモクラシーには満足しなかつたが、デモクラシーに代るものには満足した。アメリカニズムの提供する文化様式は、徹底と刺戟とにおいて缺くところがなかつた。人間性の本能を鼓舞して、彌が上に物質生活の萬能を強調するパーバリズムの文化は、歐洲大戰の結果としてえた法外な物質的成功に眼の眩んでゐた當時の日本人にとつて、殆んど迎合的な効果を奏した。デモクラシーに對しては、必ずしも好遇をもつて終始しなかつた日本人が、アメリカニズムの與へる文化様式に對しては、何といふ宏量と歡迎とをもつてしたることか。アメリカニズムの勝利は、わづかに數個年をもつて決定したといつていい。

アメリカニズムの流入をして、しかく容易ならしめた理由の中には、勿論、日本とアメリカとの間に存する切つても切れない經濟的關係もあるし、日本とアメリカとの間に存する自然的な地理的干係もあるに相違ない。交通機關の極度に發達した今日にあつては、太平洋の五千海里も、もはや日本とアメリカとの隣國關係を阻隔する力はない。況んや、現代の日本は經濟的にアメリカに依存し、アメリカの購買力によつて、漸く貿易の平衡狀態を維持せんとしてゐるにおいておやだ。アメリカの景氣は、ある程度まで日本の景氣を意味し、アメリカの不景氣は、絶対に日本の不景氣を意味するとしたら、いかに頑固不敵な日本人たりとも、勢ひアメリカに對する注意を刺戟されなければなるまい。殊に、アメリカにおいて出現した新産業組織が世界を征服せる現状を見ると、商工國家として立たんとする日本の現在が、ことごとくにアメリカの模倣をもつて終始せんとするもの、極めて理由あることだといはなければならぬ。——これを要するに、地理的にも、經濟的にも、思想的にも、素質的にも、日本におけるアメリカニズムの氾濫は、すこしも理解を難する事柄ではない。日本は、日本に與

へられた自然な道を歩んでゐるだけだ。

一々の事物を指摘することによつて、日本におけるアメリカニズムの氾濫を證據立てる必要もあるまい。アメリカニズムの氾濫を指摘することよりも、むしろアメリカニズムの侵入せざる世界を指摘することの方が、はるかに至難に屬する事柄だらう。東京に駐在する英國の商務官吏は、日本における産業の現状を報ずる書物の一節において、現に復興の途上にある東京市の將來を論じ、將來の東京市はアメリカ式の形態を備へた立派な都市として出現するに相違ないと豫言してゐるが、獨り東京市のみには限らない。大阪も、神戸も、横濱も、名古屋も、日とともにアメリカ化し、數十年の後においては、宛然たるアメリカの殖民市たる外觀を呈するに至るだらう。アメリカニズムの侵蝕が如何に廣汎深刻を極めてゐるかを見ようとすれば、現に常用されつつあるアメリカ語の跋扈を見ればよい。普通には英語といふ漠たる觀念の下に常用されてゐるものが、仔細に言葉の起源を探究すると、その大半は皆アメリカ語であることを發見するのだ。現實に活用され、現實に勢力を有する點からいふ

と、日本に行はれつつある外國語の第一は、在來の通念が教へるごとく英語ではなく、むしろアメリカ語であるといふのを至當とするかも知れない。

煩瑣を厭はず、こゝに數種の實例を擧げて見よう。共同住宅を apartment-house といひ、書籍店を book-store といひ、百貨店を department-store といひ、食堂車を dining-car といひ、揮發油を gasoline といひ、早取寫真機を kodak といひ、自動車を automobile といひ、手帳を memorandum といひ、鐵道を railroad といひ、仕入物を ready-made といひ、株式を stocks といひ、糖果を candy といひ、地下鐵道を subway といひ、貨物自動車を truck といふの類ひは、一つとして國語化したアメリカ語でないものはない。アメリカニズムの侵入が甚しくなればなるほど、英語の勢力は廢れて、アメリカ語の勢力が蔓るだらう。殊に、未來の流行を支配する運命を豫約されてゐるトーキー映畫の輸入とともに、アメリカ語の勢力は英語のそれを壓倒し、未來の學生は、アメリカの表現法に熟し、アメリカの書籍を讀み、アメリカ人と語る必要のために、進んでアメリカ語の特性を研究するやうになるに相

速ない。文化史上の一事実として見るも、これが重大事でなくして何であらう。

注意深き観察者の眼には、最近の文壇に頻出しつつある作品の中にも、すでにアメリカ文學の顯著な影響を看取することが出来るのだ。時代がアメリカニズムによつて支配されてる以上、時代の反映たる文學がアメリカ化する事は、もとより當然の成行だといはねばならない。巴里は、最早文藝のアクロポリスではなく、紐育が、間もなく巴里の地位にとつて代るものとするれば、名實ともに、アメリカニズムは新文化の中心を形成し、アメリカニズムの洗禮を受けない文化は、全く時代の背後に取り残されて終ふだらう。時代のテムボは迅い。時代とともに進まんとすれば、勢ひアメリカニズムの後塵を拜さなければならぬのだ。

四 アメリカニズムの必要

飛鳥から寧樂に至る間の佛教文化の移植が如何に盛んであつたかといふことは、當時の史實を考査することによつて、われわれの十二分に推知するところだ。時代の隔絶は、すべてを麗ろけな過去の事實として印象させるにすぎないが、親しく當時の變遷を體驗したものの眼には、急激な速度をもつて眼前を擦過する時代の推移が、殆んど活動寫眞のフィルムを見るがごとき匆忙な感じを與へたに相違ない。同様な観方は、明治維新以後の西歐文化の移植についてもなしえられるだらう。ロシアが牛のごとく歩み、支那が豚のごとく走り、西歐の諸國さへ精々兎のごとく飛ぶ時に、日本は獨り駿馬のごとく疾驅するのだ。今やアメリカニズムの急激な侵入によつて捲き起された時代の感亂が、われわれの耳目を聳動させることの特に甚しい所以も、強ち理由のないことではない。

アメリカニズムの侵入が必然の勢ひであり、アメリカニズムの移植が止むをえない方便だとすれば、アメリカニズムの跳梁跋扈も避くべからざる結果だらう。隻手の小をもつて怒濤の大を制することの如何に至難であるかを知れば、すべては皆島國日本の上に與へられた當然の運命だと覺悟すべきだ。頭に丁髷をのせ、腰に兩刀をたばさんだサムライの子は、一朝の變に遭ふや、過去に對する何等の執着もなく、直ちに頭髮を左右に分け、身に洋服を纏ひ手に蟹行の書を纏いたのだ。アメリカニズムの提供する文化様式が如何に突飛な性質を具へてゐようと、外來文化に對する特種の適應性を有つてゐる日本人にとつては、多分何等の驚異にも値すまい。すべてのアメリカニズムを輸入して、これを吸収し、これを攝取し、これを搾取することにおいて、現在の日本人が、果して過去の日本人のごとくにありうるかどうかは、一に今後の事實が證明することだ。新時代の潮流に乗じ、大膽に、勇敢に、無計算に、唯一の指標に向つて直往邁進するところにこそ、世界に冠絶する日本民族の天才が發揮されるのだ。毫も悲観すべきではない。

現代の青年を見よ。彼等はキネマを見、スポーツに耽り、ジャズを聴き、ダンスを樂しんで、あだかも身の日本人であり、日本人としての二千年の歴史と傳統とを有つことを忘れ去つたかのごとくだ。異邦人の中にさへ、現代の日本が尙ほサクラの國、ハラキリの國、ウタマロの國、ハーンの國として、封建の夢圓かなロマンチックの郷土として残ることを望んでゐるものが多いとすれば、日本人自身の中に、多くの國粹主義者が存在し、現在の日本をして出来るだけ過去の傳統に忠ならしめんとするのも不可思議ではない。かかる人々に對して現代の青年が示しつつある志向は、何といふ著しい對照をなすことか。文化の新様式としてのアメリカニズムは、それ自身の中に多量のバーバリズムを包含するとともに、極めて輕薄な、極めて膚淺な、極めて安價な精神的内容をしか有つてゐない。あらゆる既成の文化に對して破壊の魔手を揮ふこと兇暴無比であるが、彼によつて建設される新文化は、到底人類の高度な要求を満足せしめるものではない。コンヴェイニエンス第一といふか、功利主義第一といふか、人間生活の基礎を物質萬能の上に置き、單なるメカニズムとしての社會組織を實

現せんとするところに、果して何の精神的內容がありえよう。多くの立論を待つまでもなく、アメリカニズムの本質は、われわれにとつてデイスガスチングだといふの外何物でもない。たゞ一つの問題は、アメリカニズムの或物が必要だといふことだ。日本及び日本人にとつて、自家の生存を維持する上に必要だといふことだ。

アメリカニズムの侵入が必然の勢ひであり、アメリカニズムの移植が止むをえない方便だとしても、日本及び日本人にとつて、自家の生存を維持する上にアメリカニズムの或物が必要でさへなければ、われわれは尙ほアメリカニズムの侵入を防ぎ、アメリカニズムの移植を阻む何等かの手段を有たないこともあるまい。自家にとつて必要なもののみを輸入し、自家にとつて不必要なもの一切を排斥することが出来れば、これほど好都合なことはないが、かゝる虫のいい手段は、唯だいふべくして行ひ難いことだ。われわれはアメリカの機械を要し、アメリカの自動車を要し、アメリカの石油を要し、アメリカの原料を要し、アメリカの知識を要し、アメリカの購買力を要し、アメリカの資本を要し、アメリカの技術を要する

が、これは自家の生存にとつて必要だからだ。自家の生存にとつて必要にないアメリカの音楽や、アメリカのキネマや、アメリカの思想や、アメリカの文學や、アメリカの風俗や、アメリカの流行は一切御免だといふならば、維新時代の鎖國攘夷黨といへども、あるひは手を拍つて哄笑するだらう。時代の大勢にして抗し難しとし、これに加ふるに一種の必要をもつてするならば、自擧胸に達する頑固親爺が豐登する顔を尻目に向け、モボ、モガの輩が時を得顔に横行闊歩するのも止むをえまい。

一言にしていふと、島國日本の生存を維持し、島國日本の權威を保つて覇者アメリカに對抗せんがためには、否でも應でも、われわれはアメリカの武器とするところを取つて武器とし、アメリカの長ずるところを採つて長所とするの外はない。アメリカに出現した新産業組織は、その多くの點において我國に適するものではないが、そのある點においては是非とも學ぶべきものを發見するのだ。大量生産や、規格統一や、能率増進にしても、その觀念を改鑄して日本的にさへすれば、商工立國の將來を規約する指標として、島國日本のために十分

役立つところがあるに相違ない。過去においてヨーロッパが必要であつたごとく、現在においてはアメリカが必要なのだ。ヨーロッパの必要であつた時代に、ヨーロッパのすべてを移植して、何等危惧するところのなかつた日本人は、アメリカの必要である時代に、アメリカのすべてを輸入して、何等臆するところがないだけの勇氣を有たねばなるまい。いよいよ進み、いよいよ伸びんとする日本は、偏へに過去の光榮を顧み、偏へに悲愴な現在を呪咀するヨーロッパの女々しい態度を執るべきではない。

扉を開け！

そして新鮮な空氣を入れよ。

新鮮な空氣の中に、

われわれは呼吸し、

われわれは成長し、

われわれの健康と力とを得るのだ。

扉を開いて新鮮な空氣を得んとするものが、少々の惡臭に僻易するといふ法はない。大膽に、勇敢に、われわれは双手を擴げてアメリカニズムの侵入を歓迎すべきだ。

五 日本文化の將來

アメリカニズムの移植によつて促進されつつある現代生活の推移を見ると、そこには日に新しいアメリカ的日本の建設されてゆきつつある代りに、日に日に日本固有の日本が影を没しつつあるがごとき不愉快な現象を目撃しないわけにゆかない。サクラの日本、ハラキリの日本、ウタマロの日本、ハーンの日本は、西歐文化の輸入とともに、もはや明治以後の五十年において死滅したが、尙ほ幾らかの餘喘を保つてゐる舊日本のロマンチズムが残つてゐないわけではない。過去の特色ある文化に陶醉し、過去の異彩ある國民的精神を謳歌するものは、アメリカニズムの無遠慮な侵入によつて、彼等の手に残された極めて僅少の日本

的なものさへ、間もなく地を拂つて空しくなるのではないかと危惧してゐるのだ。初めて佛教文明が移植された時、物部守屋によつて代表された國粹保存論は、今日にあつても、尙ほ生命を維持してゐるものといつていい。

私といへども、過去の日本を愛し、過去の日本を謳歌することにおいては、敢て人後に落ちないことを告白する。しかし、私が祖國の歴史を研究することによつて得た確信は、日本に對して與へられたものは、結局日本にとつて必要だつたのだといふことだ。佛教文化は、日本人の心を富ますことにおいて必要ではなかつたか。西歐文化は、日本人の生活を豊かにするために必要ではなかつたか。物部氏や鎮西攘夷黨の意見が勝利をえ、日本が佛教文化を擯け、西歐文化を排斥することに成功してゐたならば、現在の日本は、必ずやよりよき日本として存在したに相違ないとは信じられない。島國日本の歴史は、島國日本の上に働く一つの運命を示唆する。あらゆるものを受け入れ、あらゆるものを同化することに非凡の技術を發揮した過去の日本は、將來においても尙ほかくのごとくにありうるものではあるまいか。

かくのごとくにありうるとすれば、現在の日本に對して與へられつつあるアメリカニズムは、結局日本の幸福にとつて必要だともいへないことはあるまい。當面の事實について判断するも、過去の歴史について判断するも、われわれの到達する結論にして同様であるとすれば、今更國粹主義も何もあつたものではない。

西にユーラシア大陸を控え、東に南北アメリカを望み、世界における最大の海洋中に國を立てた島國日本は、地理的關係からして、すでにあらゆる文化の波濤を受くべき立場にある。アジアの文明も、ヨーロッパの文明も、アメリカの文明も、われわれにとつては決して無縁でない。過去においてアジアの文明を移植し、ヨーロッパの文明を輸入した日本が、今後においてアメリカの文明を受け納れるとすれば、島國日本は、まさしく世界文明の坩堝となり、世界文明の熔鑪となるわけだ。日本の使命を稱して、人は屢々東西文明の融合といふ言葉を用ひるが、かくしてこそ、初めて東西文明の融合も成就するのだ。日本における固有文化の根幹を培ふに全世界における文化の精粹をもつてするならば、未來において完成す

べき日本の文化は、有史以来の爛漫たる美花を開いて、あるひは人類の歴史に最高の榮譽を寄與することになるかも知れない。

佛教文化は、印度に生れて、日本に生長した。儒教文化は、支那に生れて、日本に生長した。佛教の母胎たりしのゆるをもつて、今日の印度に何の益するところがあるか。儒教の母胎たりしのゆるをもつて、今日の支那に何の益するところがあるか。印度が佛教文化を生み、支那が儒教文化を生んだことは、要するに今日の日本を哺育育てるがためではなかつたか。維新以後、過去の文化を一掃する勢ひをもつて流入した西歐の新文化さへ、結果においては、古國日本を開明雄偉の近代國家たらしめるための強壯劑たるに過ぎなかつたではないか。美味といはず、粗食といはず、營養物といはず、毒物といはず、われわれはあらゆるものを呑み、あらゆるものを食ふが、未だ嘗て中毒したこともなければ、未だ嘗て胃腸を害したこともない。貪食者日本は、世にも珍らしい強健な消化器の所有者だといはねばならない。かかる見地に立つと、世界を脅威するアメリカニズムも、わが島國日本にとつては、敢

て怖るるに足りないのだ。新政日本のマグナ・カルタともいふべき五條の誓文において、明治大帝は、すでに「智識を世界に求め」と仰せられてゐる。「智識を世界に求め」た結果、わが島國日本は、先づアジアの日本となり、次で世界の日本となつたのではないか。やがて來らんとする世紀を二分して、眞に日本とアメリカとの世紀たらしめんと熱望するものは、些些たる危惧のために、決して大局の判断を誤るべきでない。」

アメリカの病根は何處にあるか

一 新羅馬帝國アメリカ

アメリカは今世界に君臨してゐる。

一九一四年、伊太利の史家ググリエルモ・フェレロは、逸早く『古代羅馬と近代アメリカ』と題する一書を著して、この新興國が有する偉大なるべき未來について語つたが、彼の豫言は一々的中し、古代諸國が羅馬帝國の王冠の前に這ひつくばんだごとく、現代諸國はアメリカ帝國の金庫の前に頭の上らない爲體である。單に領域の廣表からいつても、本國と屬領とを合はして七十三萬八千方哩に上るアメリカ帝國の國土は、北はブリタニアの島々から、南はマウレタニアの沙漠に達し、西にヒスバニアの濱邊から、東はメデイアの草原に及んだと傳へられる羅馬帝國の國土に匹敵するが、その經濟生活の尠大さに至つては、古代のゴライアスが如何に威張つても、到底現代のゴライアスには及ばない。ググリエルモ・フェレロは

アメリカの病根は何處にあるか

いつた。

『羅馬帝國の極盛時といへども、その全豫算は遠く紐育の一市に及ばない。』

古代にあつては、すべての道が羅馬に通じたごとく、現代にあつては、すべての道がアメリカに通じてゐる。世界の政治家は呷く、『華盛頓政府の意向はどうだらう。』と。世界の財政家は考へる、『紐育のフィナンシヤは果して同意するだらうか。』と。世界の商人は思ひ惑ふ。『アメリカの好景氣は甘く持續するか知らん。』と。——世界は今、アメリカを中心として廻轉しつつありといつても、大した過言ではあるまい。古代の旅行者が、チベル河畔の大郡を訪ねてパンテオンの壯麗に嘆美の念を抱いた心持と、現代の旅行者が、ハドソン河口の大郡を訪ねてスカイ・スクレーパーの怪奇に驚異の目を瞠る心持との間には、本質的に見て、何等の相違もない。巨人アメリカを前にすると、『日の没することなき大英帝國』も、『萬邦の上に優越する獨逸』も、何といふ意久地のない状態だらう。自尊心の強い佛蘭西も、鼻息の荒い伊太利も、ガムシヤラな露西亞も、——すべては皆愛すべき好漢たるにとどまり、アメリカを前にして堂々と單騎獨往するの概を示すものはない。身に襁褓を纏つた『ヨーロッパ』と名付ける貴族が、金肥りに膨れ上つた『アメリカ』と名付ける俄分限者の前に拜跪してゐる惨めな姿ほど、落魄れたヨーロッパと、成上つたアメリカとの關係を、最も適切に漫畫化しうる題材はあるまい。

ググリエルモ・フェレロは、如何にも學者らしい丹念さを以て、この新興國が、何故古代史家に教へるところが多いかを説明して居るが、それらの精細な報告は、われわれにとつて左程必要なものではない。最も必要なものは、古代羅馬の偉大をも破壊し終せた『盛者必衰の理』が、現代アメリカの場合にあつては、果してどういふ風に現れて來るかといふ問題である。アメリカの國土は、なるほど若いに相違ない。小麥と棉花とが王者の地位を占めてゐる東部アメリカの大半こそ開拓されて居るが、ミスシッピ河の西、シエラ・ネヴァダやカスケードの山麓に至る間の一望萬里ともいふべき大地域は、未だ半原始的な處女地帯であるといつてもいいのだ。縦横に機械を驅使して、自然を滅茶々に征服し去るのはアメリカ人の

アメリカの病根は何處にあるか

得意とするところであるから、青白兩ナイルの間に介在する數百萬ヘツダンの大荒地を一大沃野に化した英國人の例に倣ひ、彼等が北はモンタナに初まつて、南はテキサスに至る高原を五穀種々たる耕地と化した。曉には、その富の蓄積たるや、蓋しマイダスの夢を現實にする思ひがあるだらう。この點からいふと、アメリカの歴史は今漸く最初の一二章を終つたばかりであるかも知れないが、國家や民族の運命を支配する『盛者必衰の理』は、富の蓄積によつて、何等影響されるところがないのだ。二千三百年の昔、ハリカルナソスの史家ヘロドトスが、サルヂスの王クロエソスに假託して残した説話は、今日に於ても尙ほ、多大な教訓的意義を有つてゐるものと考へていい。

「アメリカの病根は何處にあるか。」——この興味ある設問に對して、私は極く簡單な答案を書いて見ることにしたい。

二 黄金の洪水

一九二四年の夏のことであつた。

米國に於ける十二準備銀行中の一つである紐育聯邦準備銀行は、ナツソー及びウキリアム街に建築した新家屋へ移轉するに當り、二千五百噸の貨幣を搬ぶために、五十噸積の貨車五十輛を連結した一列車を要したといふことである。一銀行の蓄積する貨幣の額にして已に然りとすれば、米國全銀行の蓄積する貨幣の總額に至つては、殆んど想像に絶するものがある。滔天の威を以て氾濫しつつある「黄金の洪水」に涵つて、息も切れきれに喘ぎ苦しんでゐるものは現代のアメリカ人だ。

歐洲大戰が始まるまでのアメリカ人は、まだ幾らかの借金を背負つてゐる人間であつた。ジャドソン・ウエリヴァーの記すところに據ると、戰爭開始當時のアメリカに在つた正貨は

アメリカの病根は何處にあるか

十八億九千萬弗に過ぎなかつたといふことであるが、歐洲列強が血みどろになつて戦つてゐた四年間に、彼等は、彼等が今までに背負うてゐた借金を綺麗に支拂つて終ひ、約三百億弗の巨額に上る自國の軍費をも辨じ、尙ほ戦後の歐洲に對して百二十億弗の債權を残した上に、殆ど二十五億弗にも近い巨額の正貨を掻き集めたのである。一九二八年十月三日の調べに従ふと、當時アメリカの國內に蓄藏してゐる金貨及び地金の總額は約四十一億四千三百五十萬弗に上るといふことであるから、世界に現存する金の五十パーセント以上のものは、恐らくアメリカ人の手によつて獨占されてゐるものと考へていふだらう。世界を擧げて金の飢饉に苦しみ、一にも金、二にも金と哀求して居る時節に、獨りアメリカ人だけが法外な金を背負ひ込んで蕩擻してゐるとすれば、蟻の甘きに付くごとく、世界を擧げてアメリカの周圍を廻轉するのも、強ち不思議だとはいはれない。

だが併し、現代のアメリカに潜在する大きな病根の一つは、この點にあることを見逃せな
 と思ふ。アメリカ人は今有頂天になつて居るから、彼等の將來に就て靜思默考する暇を有
 ないが、尙ほ心あるものの中には、漠然たる不安を以て前途を眺めてゐるものもないでは
 ない。ジャドソン・ウエリツァーはいつた。

「今日のやうに、歐洲諸國が有りたけの金貨を掻き集めて我國に送つて來るやうであると、
 我國は、結局無償で物資を歐洲諸國に送つてやる外はなくなるだらう。」

いみじくも言ひえたりと褒めてやらなければなるまい。全體、現代のアメリカ人は、金を
 食つて生きてゆけるとでも考へてゐるのであらうか。アメリカの經濟を支障なく切り廻はし
 てゆくためには、精々十五億弗か二十億弗かの金があれば結構だといふことだ。さすれば所
 要額以上の金があつたところで、それは全く無償値に等しい石塊も同然である。石塊も同然
 な金を掻き集めるために、セッセと稼いで小麥や棉花のごとき貴重な物資を海外に送り出し
 て居ると、その結果は果してどうなるだらうか。世界に金がある間は、まだいい。世界にあ
 る金といふ金がアメリカに集まつて、世界を擧げて破産者の境涯に陥つたならば、その時ア
 メリカは如何なる手段を講ずる積りであらう。

寡聞な私は、まだ破産したために減んだ國のあることを知らない。フエーニキアも、バビロンも、カルタゴも、皆有り餘る金を抱いて滅びた。羅馬帝國の威容を形作つた「富の眩耀」は、終に内部の墮頹を促すところの「過度の文化」を育て上げた。アメリカ人は有名無實の禁酒を看板に掲げて威張つて居るが、彼等は、アルコホルよりも一層猛毒を有する黄金水を盛んに呻つて居る。黄金水の猛毒に中つて魂膽から腐り切つて終つたならば、最早巨人アメリカも何もあつたものではない。一九二四年の春、斷髮の女賊としてアメリカ全土を撈かしたセシリア・クローネーが捕縛された時、紐育ワールド紙に於て、ウォルター・リツブマンは何といつたか。

「セシリア・クローネーは、紐育に於ける二十世紀の文明が齎した産物である。……。紐育の有てる富と、壯麗と、力とを誇らんとする總ての人々に對して、自分は此セシリアの物語を勤めんとするものだ。」

一々御尤もだと申す外はないが、現代の紐育否アメリカは、ウォルター・リツブマン君の一言によつて動かされるほど、しかく敏感な良心の持主ではない。彼女は、奢侈と、雑婚と、ホールド・アップと、そして近代的頹廢の總てとの渦巻の中にあつて、心の欲するまゝに放淫亂舞しながら、彼女に與へられた墮頹への道を狂奔しつゝあるのだ。

三 精神の飢餓

黄金に満腹したものゝ必ず陥るべき病症として、現代のアメリカには著しい「精神の飢餓」が現れて居る。

アメリカ開拓の歴史は勿論、アメリカ建國の歴史にしても、世にも珍らしいほど精神的光輝を放つたものだ。自由と、平等と、正義とを指標とする道徳的感激に充ちた精神は、かなり長い間新世界の生活を支配する原動力であつた。もつと適切にいふと、今から僅か六十五年六年前までは、まだ黒奴解放の偉人リンカーンが生きてゐて國民の崇敬を一身に鍾めて居り、

アメリカの病根は何處にあるか

エマーソンも、ロングフエローも、ホーソンも、まだ生涯の仕事を終らないでペンを動かさずにつつあつたのだが、彼等が相次いで世を辭するや、アメリカの上には、何といふ驚くべき變化が齎らされたことであらう。アメリカの大統領表を見ると、初代ワシントンから現時のフーヴァーに至るまでに三十一人の大統領が歴任して居るが、リンカーンは恰度全數の中間第十六代目に相當して居るから、一八六五年四月十四日のフォード劇場に於ける彼の死を以てアメリカ史を二分し、それから前の時代を前期アメリカ史と名付け、それから後の時代を後期アメリカ史と名付けることは、アメリカ文明の指導原理を區別する上に、極めて都合のいい方法ではあるまいか。

前期アメリカ史の特質を集約して、「物質の上に精神が君臨した時代」であるとすれば、後期アメリカ史の特質を集約して、「精神の上に物質が君臨した時代」であると致さなければならぬまい。徹底な冒険者であつた巡禮移民者の精神は、そのすべてを擧げてリンカーンが自分の墓穴の中に持ち去つたかのごとく、彼の死とともに、アメリカは最早何等の精神をも有た

ない物質萬能の國となり下つたのだ。一八六四年にホーソンが死に、一八八二年にロングフエローとエマーソンとが相次いで死んだ後には、唯だ一人のアメリカ的な文人でも生れて來たであらうか。二十世紀初頭のアメリカ文學を評した歐洲の批評家は、その蕭條たる有様を以てアリゾナのデザートに比較して居るが、ゼームス・ブライスに従へば、見渡すかぎり不毛の曠原であるアリゾナのデザートに於てさへ、世にも稀れな落日の壯麗な光景に親しむことが出来るといふことだ。然るに、二十世紀初頭のアメリカ文學に何があるか。唯だ一人のワルト・ホイットマンが居て、恰も彼が歌つたルイジアナの一本の榎の木のごとく、滿目荒蕪たる中に孤影蕭然として佇んでゐるのを見受けるが、彼に於ては既に前期アメリカ史の精神は死滅し、後期アメリカ史の物質のみが多少の靈感を以て歌はれてゐるに過ぎないのだ。

數年前に出た書物に「アメリカの文明」と題したものがあつた。有名なアメリカの著述家三十名から得たアメリカ人の文明全體に互る評論を集めたものであるが、如何に世界第一の好きな彼等でも、アメリカの精神文明は世界第一だと自惚れる勇氣はなかつたものと見え、彼

等は口を揃へて、現代のアメリカを支配する単一な生活が、あらゆる天才の作品を総り殺して終ふのだと零して居る。アメリカ人の日常生活を規律する大量とか均一とかいふ觀念は、逆も高貴な藝術的活動とは相容れない。現代のアメリカは、人間を目して神の造つた調法な機械だぐらるにしか考へては居るまい。單なる機械である人間に、高尚な文學や、美術や、音楽が判つて堪るものか。かくいふと、淺薄な旅行者どもの中には「さう一概に貶し去つたものでもない。ボストンなどへゆくと、今でも尙ほ奥床しいニュー・イングランドの氣風が残つてゐるからね。」などと半可通を振りまわす輩もあるだらうが、アメリカの政界で最も惡辣な我利々々亡者の隨一だと言はれるヘンリー・カボット・ロッヂがボストンの産であるといふことは、抑も何を意味するだらうか。物好きな穿鑿家の説に據ると、今から二百八十年前に、和蘭の西印度會社がアメリカ・インディアンの酋長からマンハッタンを買ひ入れた時の相場は百二十弗であつたといふことであるが、今日では少くとも六十億弗以上に評價されるであらうといふことだ。昔のニュー・イングランドを以て、今のボストンを律するなど

といふことは、恰度昔のマンハッタンを以て、今のマンハッタンを律するやうなものである。

日に日に機械化されて行きつつあるアメリカ人が、近頃になつて頻りに「精神の飢餓」を愬へ初めたからといつても、格別怪しむべきことではない。併し、彼等の哀求するところが如何に切實であらうと、機械は、素より精神の住家として適はしいものではない。リンカーンの時代までは、彼等と雖も慥かに精神を有つてゐた。今一度びリンカーン時代の精神を取り戻すためには、彼等は先づリンカーンの時代と同様な機械化されない人間に立ち返ることが先決條件である。嘗てアメリカを訪れた倫敦タイムスの一記者は、極めて暗示に富んだ觀察を述べて居る。彼の言ふところに従へば、現代のアメリカにあつては、デブ／＼肥つた人間の數が日増に多くなる一方で、リンカーン式のヒヨロ高い鶴首は段々減つてゆくばかりだといふのである。第二の故郷としてのアメリカに斷ちがたい愛着を有つてゐるサンタヤナ教授さへも、「乗り切れないほどの災厄に逢つて見なければ、アメリカ人の性格の基礎をなすも

のが果して理想主義であるか、それともまた唯物主義であるかは判らない。」といつてゐる。精神なき人間によつて建設された巨大なるアメリカ。——彼女が、果して粘土の足を有つたコロツサスに過ぎないものであるかどうかは、臆て來るべき時代が明かに實驗して呉れるであらう。

四 人種の退化

野生のままに育て上げられた感覚と神経とが、痺弱い理智によつて指導されるところに、如何なる病根が潜んで居るか。精神なき國民には、偉大な國家を統制して行く力はない。國家としてのアメリカは、一種の機構化された人類の集合體に過ぎないのだ。若し、何等かの機會において、外から來る強大な壓力が加はると、さしにも尨大を誇つてゐるアメリカの國家組織も、轉瞬の間に瓦解し終らないにも限らない。時の力を輕蔑し易い人は、僅かに半世紀そこ〜の日子が、アメリカを骨髓から變質させた生きた事實に就て考へて見ればよい。アメリカに對して、次ぎの半世紀が如何なる役目を演じるかは、非常に興味の問題でなくてはならない。

アメリカの前途を悲觀に導き易い今一つの病根は、アメリカの國民的要素を形作る人種の混淆といふことだ。「America as the Melting-Pot」が、如何に長い間アメリカを語る人々の間に共通の趣味を刺戟するに足る話題として選ばれて居るかは、夙に讀者諸君の承知してゐることであらう。人類學的にアメリカ人といふものを種別することは、考古學的に創世紀の事實を實證することよりも、遙かに困難な仕事であるに相違ない。「北アメリカ」と題する書物を著したラッセル・スミス教授に従へば、比較的人種の純潔を維持してゐると稱せられるニュー・イングランドの六州に於ても、最早英語は有力な通用語たる資格を失つてゐるといふのである。ブレザートンはいつた。

「紐育の巡查は愛蘭人で、街路掃除人は伊太利人で、辨當屋の帳場はギリシア人で、門番

アメリカの病根は何處にあるか

と寢臺車の世話人とは黒人で、バナナの行商人や、オルガン磨きや、庭園の手入れをするものは伊太利人だ。」

かゝる怖るべき人種混淆の結果が、將來のアメリカ人に對して如何なる影響を與へてゆくであらうか。進化であれば頗る結構だが、若し萬一退化であるとするれば、それこそ山々しい大事であるといはなければなるまい。

この點に就て是非とも考慮しなければならんことは、アメリカ移民の大部分が素質の悪い各國民の集團であるといふことだ。今更優生學の原理を擔ぎ出すまでもなく、劣種と劣種との雜婚が優種を生ずる理由はない。日本に流れ込んだ朝鮮人の素質がどんなものであるかを知つて居るものにとつては、アメリカに流れ込んだ各國民の素質がどんなものであるかは、大抵想像することが出来るであらう。最初に於ける英國からの移民は、決して低質のもではあるまい。併し、十九世紀の初め頃から潮のごとく雪崩れ込んだ各國の移民は、アメリカをして宛然たる一個の塵捨場たる觀を呈せしめるやうな結果となつた。雜婚から雜婚へ、混血

から混血へと、ヒタ向きに突進した近代のアメリカ人は、最早人種的素質の低下を蔽ふ能はざる状態に陥つたのである。シカゴを以て典型的な犯罪市であるとするれば、紐育を以て典型的な罪惡市であるとするとも、決して當をえない判斷ではあるまい。拜金の觀念が世界を支配して居る限り、アメリカは依然として世界の中心たる地位を喪はないであらうが、彼が如何に口賢しく辯じ立てようと、最早過去に於けるがごとき「自由の指導星」たる地位の恢復される見込はない。古いアメリカは死滅した。そして新しいアメリカが生れたのである。

歐洲大戰に當つてアメリカの演じた混亂は、古今未曾有のものであらう。大統領ウエルソンは、もつと適切にいふと、大統領ウエルソンに率ひられたアメリカ議會は、公然獨逸を國敵として宣言して居るのに、アメリカ人個々の意思は四分五裂して、あるものは獨逸の戰勝を欣び、あるものは英國の滅びを祈り、あるものは佛蘭西の失敗を祝し、あるものは露西亞の瓦解を喝采するといふわけで、どこに歸一した國論があるのか、殆んど揣摩するに苦しむ

有様であつた。ジョン・ブライス・ジョンスの書いた歐洲大戰當時のアメリカに於けるスパイの活動を讀んだ人々は、國難に遭遇した場合のアメリカが如何に至難な地位に立つてあらうかを、必ずや諒解し得たに相違ない。人の喧嘩を買つて出た程度のものであると、何とか一時凌ぎの工面も付くではあらうが、若しアメリカを當面の敵として、日英のごとき強國が、その全力を擧げてブツツかつて來る場合になると、アメリカ内部の混亂は殆んど想像するに餘りがあると思ふ。如何に樂天的なアメリカ人と雖も、談一たび一千万人の黒人問題に移ると、不思議に悄氣切つて「困つたものだ。」と呟くといふではないか。獨り少數の日本人だけを拒絶したからといつて、何もアメリカの癌である人種問題が解決されたといふわけではあるまい。

五 生産の過剩

歐羅巴の惱みを説いて滔々數千言を費したノルマン・エンゼルは、その明智を證する論文の一節においていつた。

「アメリカの富源がどれほど大きなものであつたところで、全歐羅巴の富源よりも優つてゐると思はれない。然るにアメリカは繁榮し、歐羅巴は衰へてゆく。その眞の原因は、果して何處にあるか。自分にいはせると。歐羅巴全土が幾十個の國家に別れ、各々關稅の障壁を作つて排斥しあつてゐるのに、アメリカにおける四十餘個の國々は、一個の完全な聯邦として組織され、そこには互ひに排斥し合ふ如何なる關稅の障壁もないからだ。」

アメリカの産業が過度の發達を來した原因の中には、勿論ノルマン・エンゼルの指摘したやうな理由もあつただらう。アメリカの尨大な國土は、政治的にこそ四十餘個の聯邦に別れ

てゐるが、産業的には一個の國家であるに相違ない。従つて、アメリカの産業は、當初から大きな市場を恵まれてゐるのだ。如何にアメリカ人の嗜好に投じてゐたからといつて、大きな市場が與へられてゐなければ、彼等の得意とする大量生産主義も、自然に窒息するより外はなかつたやう。兎も角も廣大な市場を自給することが出来たので、アメリカの産業組織は古今未曾有の發達を遂げ、アメリカをして終に世界に冠絶する大産業國たらしめたのだ。フロイド・パーソンズが、數年前に書いたものの中に、當時アメリカで用ひられてゐる機械の全馬力は一億八千五百萬馬力で、アメリカの鐵道が運轉してゐる貨車の總數は二百六十萬輛に上るといふことが書かれてゐるが、これらの巨大の數字は、もとよりアメリカの大産業組織が生んだ副産物だと思へばいい。ローチエスター市は、イーストマン・コダック會社の建てた町であるといはれ、ゲリー市は、ユー・エス・スチール會社の建てた町であるといはれてゐるが、さうした例を擧げてゐると、殆んど際限はあるまい。要するに、産業國アメリカの出現は、世界史の上に現れた一つの奇蹟であるが、この奇蹟は果して永續すべき性質の

ものであらうか。アメリカ人自身は、もとより永續すべきものだと確信してゐるに相違ない。が、問題の性質は極めてデリケートだ。輕卒な悲觀論が早計である以上に、輕卒な樂觀論も早計ではあるまいか。——障礙は、しばしば意外なところに隠れてゐるものだ。

今日のアメリカが生産する物資は、勿論自國の需要のみを充してゐるわけではない。

Made in America の商標を附した物品は、歐羅巴は勿論、世界の到るところに撒布されてゐる。自國自身が如何に廣大な市場を提供してゐるからといつて、今日のアメリカが生産する物資は、もはやアメリカ自身において消化するだけの力はない。否でも應でも、彼は世界を對手にして販賣するより外に方法を與へられてゐない。實際においても、最近の國際貿易戰におけるアメリカの進出振は、宛も歐洲大戰前のドイツを思はせるやうな物凄さだ。アメリカの商人たるや、はなはだ努めたりといつていいが、アメリカ人は、如何なるものにも、必ず限度があるといふことを知らなければならぬ。一にも大量生産、二にも大量生産、大量生産頗る結構ではあるが、Made in America をもつて自國の市場を一杯にし、自國以外

の世界の市場をも一杯にした揚句の果は、尙ほ有り餘る Made in America をもつて、果して何處を一杯にしようとするのか。私を例をフォードの自動車といつて見よう。初めの内にデトロイトの工場が製作した程度のもは、優に國內において捌きは付いたが、屢々生産組織が擴大するにつれて、いつとはなく海外の市場が必要になつて來た。先づ何よりも値段の安いといふ特徴の結果、アメリカ本國は勿論、世界は間もなくフォードのガタ自動車をもつて一杯になつたといつてもいい。大量生産主義は高率の賃銀を約束し、高率の賃銀は能率の増進を約束するのだといつて大氣焔をあけつつ、フォード自身は終に世界一の大金持になつたのだ。こゝまでは文字通りの無事安樂、フォード萬々歳といふの外はないが、さて其後はどうなつただらう。この際、機械の脅威を説いたガレットの警告を聞くのも、彼にとつては多少の參考になるはずだ。

「ヘンリ・フォードは、ニューヨークにおいて盛んに自動車の特價販賣を廣告してゐるが、この一事は、すでに市場の梗塞せることを物語つてゐる。彼が一日に一千臺しか作らなかつ

た時代には、まだかやうな手段は不必要だつた。製品のすべては現金をもつて賣れて行つたが、一日に五千臺を作るやうになつてからは、止むなく月賦販賣の手段を執るの外なきに至つたのだ。」

かういつて最初の論鋒を向けたガレットは、さらに進んで世界の市場に限度のあることはいひ、世界のすべては永久に現状のままであるはずはない。現代の趨勢からいふと、世界は間もなく工業國または半工業國をもつて充たされ、なるべく自給自足の方針を立てるやうになるだらう。その際において、アメリカは、全體自國の大産業組織を如何に持ち扱ふ所存であるかと詰問してゐる。伸縮自在は口頭禪であつて、事實上容易に出来るものではない。大産業組織によつて成功したものが、大産業組織のために苦しむといふ結果を將來すると、それは全く進化論の理論を事實によつて證明することになるのだ。進化論の訓へるところによると、自己の特徴によつて勝利をえたものは、やがて自己の特徴によつて滅びなければならぬ。大量生産主義は、産業國としてのアメリカに勝利を與へたが、それはやがて産業國

してのアメリカに死を與へないとは言へまい。一日に一萬臺の自動車を作しうる組織を縮小して、一日に一千臺を作しうる組織に変更せんとすれば、自然労働条件も異つて來れば、労働賃銀も異つて來るだらう。固定資本として投下されたものの損失に至つては、遂に補償を得るの方法があるまい。これは單にフォードについてののみいへることではなく、アメリカにおける全産業に對していへることだ。嘗てレーニンはいつた。

「アメリカの労働者は、自動車に乗つて工場に通うてゐる。マルクス主義は、アメリカにおいて發達する見込がない。」

私からいふと、レーニンは一を知つて、二を知らない男だ。シャボン玉のごとくに膨れあがつたアメリカの大産業組織が破裂すると、それこそ空前絶後の大労働争議が勃發するだらう。アメリカにおける資本主義の危険は、決して外にあるのではない、内にあるのだ。労働者自身さへも知らない内部にあるのだ。「ゼ・プラス・チエツク」を書き、「ゼ・メトロポリス」を書き、「ゼ・ジャングル」を書いて、アメリカにおける資本主義の表裏を爬羅剔抉したアブ

トン・シンクレアさへも、當面の事實を見ることにのみ急で、この大危険については何等の豫感さへ有つてゐないやうだ。はなはだ迂濶千萬だといはなければならぬ。

六 ホームなき國

アメリカ文學の曠野に、一人の批評家ヘンリー・ルイス・メンケンのゐることは、沙漠の中で綠樹鬱蒼たるオアシスを發見したのも同様だ。彼の慧眼、彼のスタイル、彼の機智、彼の聰明は、現代のアメリカ文學に於ける唯一の沃野だといつてもいいだらう。——彼は新しい。新しいが、決して浮薄ではない。「プレジデイス」二巻の中にさへ、私は津々と湧きおこる滋味の掬すべきを感じるのだ。

アメリカ人の自惚根性は一般的であつて、殆んど例外なく自國讚美の熱を吹くのであるが、メンケンの場合にあつてはさうでない。彼は不思議にもアメリカが嫌ひで、アメリカ人

アメリカの病根は何處にあるか

が嫌ひだ。デモクラシーのアメリカは俗物天下のアメリカで、立派の藝術や、美しい文學などの生ひ育つ餘地がない。ベエートベンの創造したやうな莊麗な音樂の世界も、教養ある貴族のゐないアメリカにとつては、全く縁のない長物だと喝破するのだ。彼は勿論思索の上に思索を積んで、偉大なメタフィジックの殿堂を構築するやうな思想家ではないが、彼の巧みに説破するところには、全くアメリカニズムの淺薄さを脱した色々の意味深い暗示がある。

私は、批評家メンケンをもつて、現代のアメリカにふさはしくない存在の一つだといひたい。しかし、ここで私のいはうとするところは、批評家メンケンの業績を批判することではない。アメリカの病根を診察してゐる間に、私の聯想が偶々批評家メンケンの上に及んだのは、彼が紐育で雑誌『アメリカン・マアキュリー』を經營してゐるにもかかはらず、自身は生れ故郷のバルチモア市に引込んで、祖先以來の古色蒼然たる邸宅に棲んでゐるといふことに關係してゐるのだ。紐育とバルチモアの間には、すくなくとも二百哩に近い距離があるだらう。紐育で仕事をしてゐるものにとつては、ことごとくに不便と不利とを忍ばなければならぬに相違ないが、彼にいはせると、決して無理からぬ理由があるのだ。メンケンはいふ。

「ニューヨークにはホームといふものがない。アツバートメントの生活と、ホテルの生活とがあるだけだ。人間の有つてゐる最も強烈な本能の一つであるホームを有たないといふことは、人間の個性が息ふべき神聖な神殿を欠くといふことだ。」

これが彼を紐育から遠ざけて、チエサビーク灣頭の農産物輸出港に足留めをしてゐる主要な原因だ。老ひたる母と二人ぐらしの淋しいホームでさへ、彼にとつては大紐育市の提供する近代的歡樂のすべてよりも、はるかに大切であるらしい。獨り紐育に限らず、アメリカにおける都市といふ都市は、すべて小紐育だといつていい。紐育を模倣し、紐育に追従し、紐育に近づかんとして伸びつつあるものばかりだ。詩人カアル・サンドバークがジャズの格調をもつて讚美したシカゴのごときは、むしろ紐育をも凌がんとする紐育タイプの都市だ。果してさうだとすれば、アメリカにおける人口の大半を占めてゐる都市生活者

18
18
44

等はメンケンのいはゆるアツバートメントとホテルとの生活者をもつて充たされ、人間の個性が慰ふべき神聖な神殿であるホームを有つてゐるものは皆無だといつてもいいのだ。——かうした事實が、アメリカ國民の將來に對して如何なる影響を與へるか。問題の性質は極めて重大だ。單に社會學者等の書齋における討究にのみ委ねておいていいといふはずはない。

アメリカ獨立の聖地フィラデルフィアを呼んで、アメリカ人等がホーム・シチーといふ美しい名稱を與へてゐるのは、市街に一つの摩天閣もなく、一家屋の中に一家族の棲んでゐる住宅が軒を並べてゐるからだといふことだ。われわれの祖國である日本などにおいては別に珍らしくもない有りふれた事實が、アメリカにおいてのみ大いに人の耳目を惹くといふことは、メンケンの説くところを有力に裏書するものではないか。セオドル・ドライサーの書いた『アメリカの悲劇』を読んだものは、彼の所謂悲劇が果して那邊から醸し出されたかを知るに苦しむことはあるまい。彼によつて描き出されたクライド・グリフィスなる薄倖兒が、人生における種々の辛酸を嘗めた末、最後の罪惡にまで陥つてゆく経過を見ると、われく

は其處に「家なき子」の當然に赴くべき運命を看取して、富と歡樂との背後に潜む戦慄すべき結果を豫想しないわけにはゆかないのだ。

十五世紀の末から十六世紀の初めに當つて、フロレンスの都に一人の修道僧が顯れ、雷霆の威嚴しく天罰の目を警告したごとく、現代のアメリカに一人のサボナロラが顯れ、聲高く罪と報ひとの教理を絶叫するにも、強ち無用なことではあるまい。富と歡樂とをもつて人生の總てを解釋し、人類の機能をして出来るだけ動物の域に近づかしめんとしてゐる現代のアメリカは、恐らく彼等が初生の日である巡禮移民者の過去を顧るべきだ。ジョン・カーヅアによつて率ひられた約一百人の一團が、初めてケーブ・コツドの一角に上陸した時の心境こそ、未來における彼等の危険を救ふべき唯一の道ではないか。リンカーンの横死とともにアメリカにおける理想主義が最後を告げたといふことは、アメリカ自身にとつての誇りでもなければ、アメリカ自身の將來における幸福な運命を意味するものでもない。アメリカは、——現在の榮華に酔ひ痴れて正心を喪つてゐるアメリカは、早計にも未來は總てアメリカの

手に握られてゐると考へてゐるだらう。ローマ帝國が瓦解する日においても、ローマ人自身は、相もかはらず彼等の地位の確乎不動たることを信じてゐたのだ。ひとりアメリカ人の樂天主義ばかりを咎むべき理由はあるまい。

七 結 論

私は、いろいろの方面から診察して、アメリカの病根が那邊にあるかを判断した。一見して強壯無比であるかのごときアメリカも、仔細に診察すると、その中には容易ならぬ疾患を藏してゐたのだ。盛者必衰の理は、必ずやアメリカにおいても現れる時があるに相違ない。しかし、兎も角もアメリカの強味は、未だ年少氣銳の時代にあるといふことだ。アメリカの國土は若く、アメリカの資源は豊かだ。アメリカは更に富み、更に榮へることだらう。繁榮が完全にアメリカを見棄てるのは、すくなくとも一世紀の後であるとすれば、經濟的意味

における國難がアメリカの上以降ることは、こゝ姑らく見込がないといつていい。果して然らば、アメリカは先づ當分の間安全だといつていいか。——私は、必ずしもさう思はない。私の指摘した病根が明示することく、アメリカの衰頹は内側から來るに相違ない。北方の蠻族はローマを滅したといはれてゐるが、北方の蠻族をして乗じ易からしめたものは、史家ギボンの説いたごとく、ローマ人自身の中に潜んでゐた精神的頹廢だ。ローマ人自身さへ駈つかりしてゐれば、ローマは永久に盤石のごとくあつたらう。アメリカが、未永く榮譽の地位にあらうとするためには、現在のアメリカが有する病根は餘りに深刻ではないか。アメリカの前途について、私は不祥な想像を加へないわけにゆかないもの一人だ。敢てソロン

の賢を眞似ようとするわけではない。

偽善者アメリカの侵略主義

一 ハイチ事件

一九二一年五月の頃、アメリカにおいて、いはゆるハイチ事件なるものが一般の輿論を刺戟し、アメリカの上院は、外交調査委員会の手によつて、該事件の真相を調査したことがあつた。當時、ハイチ共和国愛國同盟(Union Patriotique d'Haïti)に属する三人のハイチ政治家、すなはちボーレアス・サノン、スチノ・ヴィンセント、バーシヴァル・ソービーの三氏は、彼等の手によつて作成した一篇の覺書を發表して、いはゆるハイチ事件なるものの真相を剔發し、正義の假面に隠れたアメリカの民主主義なるものが、果して如何に發揮されたかを白日下に曝露したことがある。その一篇の覺書を読むと、われくは遺憾なく偽善者アメリカの侵略主義について理解することが出来るのだ。

かつて水原事件が起つた時、堂々たる正義人道を楯として、アメリカが如何に日本を責め

ることの酷烈であつたかは、今に尙ほわれくの記憶に新たなるところだ。朝鮮に在住するアメリカの宣教師等は、ことごとくに日本の朝鮮統治に反対し、日本の政策をもつて朝鮮を絞殺するものであるとまで酷評するのを常としてゐるが、彼等自身は果してどうであるか。彼等も知るがごとく、日韓兩國の合邦は、決して一時の侵略慾から起つたことではない。古代の史實は敢て問はないにしても、明治十年の征韓論以來、弱國朝鮮の存在することによつて、如何に日本の安全が脅威されたかは、普ねく世界の知る通りだ。日清戦争は何故に戦はれたか。日露戦争は何故に戦はれたか。國運を賭する二大戦争までして、小國日本が多大の人命や、多大の國帑を犠牲に供して憚らなかつたのも、一に弱國朝鮮の存在するがためではなかつたか。假にアメリカをして日本と同様な立場に立たしめたならば、アメリカのなすところは果してどうであらう。朝鮮人が獨立を叫べば獨立を與へ、朝鮮人が叛亂を起せば叛亂のまゝに打ち棄て置くであらうか。正義とか、人道とかいふ言葉は、ワシントンや、ジエツフアーンソンの時代から、アメリカ人の好んで誦する愛句ではあるが、かれ自身が、眞に正義

人道の使徒であるならばいい。かれ自身は、何等正義人道に介意するところなく、ただ他人を責める場合の格好な武器としてのみ使用するとしたならば、彼の偽善は、實に容赦すべからざるものではないか。——ポーレアス・サノン外二氏の作成にかかる一篇の覺書を讀んだ私は、今更ながらアメリカ人の偽善振に驚いたのであつた。私は茲にハイチ事件の詳細な事實について傳へるだけの餘裕を有たない。私は唯だ單に事件の大雑把な外廓を描いて、アメリカ人の侵略主義が果して如何なるものであるか、その一般的な概念だけを叙述して置くにとどめたい。

二 弱者の憤怒

「われわれは、これでは、一九一五年七月二十八日、アメリカの陸戦隊がハイチに上陸してから後の顛末を報告した。かれらのハイチ國占領は、アメリカの民主主義の名によつて行は

れた最も惨忍な武斷政治であつた。ハイチ國民は、過去五個年の間、建國以來未だ曾てあらざる犠牲や、苛責や、破壊や、屈辱や、窮乏やを経験した。……われわれハイチ國民は、われわれの上に加へられた惡徳と損害とに對して、當然の賠償を要求する正しい權利を有つてゐる。……」

これらの言葉は、ボーレアス・サノン外二氏の作成にかかる覺書の結語として、一篇の最後に記されたものである。讀者諸君は、果してハイチ共和國の存在を思ひ浮べたことがあるか。カリビアン海の一隅に、一萬方哩の領域と、二百三十萬の人口とを擁する小國ハイチは、アメリカの偉大と富強とに較べると、殆んど月前の小蠶にも値しないほどの慄れむべき存在だ。アメリカに楯付くことの如何に危険であるか、アメリカの不興を招くことの如何に苦痛であるかは千萬承知して居るはずでありながら、尙ほ且つ彼等がかかる冒險を敢てしなければならぬのも、彼等の胸に鬱結する公憤が、抑制の埒を越して爆發するほど熾烈であつたからだ。ゴマメの齒ざしりといふ言葉があるが、アメリカの眼から見ると、小國ハイチ

の批難のまごときは、恰もゴマメの齒ざしりにも等しいものだらう。しかし、小國ハイチが如何に劣弱であらうと、それは小國ハイチの言分を輕重する理由とはならない。個人の場合にあつても、弱者の憤怒は、特に同情すべき場合が多い。われわれは、公平な第三者の立場にあつて、虚心坦懐に、小國ハイチのいふところを聽くべき當然の義務を有するものだ。

ボーレアス・サノン外二氏の作成した覺書は、確實な事實を傳へた文書として、すでに世界の承認するところだ。彼等のいふところに従へば、一九一五年七月二十八日の夜、アメリカの利益を侵害したといふ口實の下に、アメリカの陸戦隊若干が突如としてポート・オウ・ブリンス市に上陸し、殆んど二個年半の長きにわたつてハイチ共和國の要地を占領した動機といふのは、ハイチ共和國の國立銀行に對して投資してゐる紐育のナショナル・シチー銀行の利益を擁護するためだつたといふことだ。當時、ハイチ國內には暴徒が起つて、大統領サムを虐殺するがごとき状態ではあつたか、暴徒の起つた原因といふのは、ハイチ國民の一部がアメリカの不當な壓迫に對して屈伏した大統領の軟弱な處置に憤慨したからだ。殊に、暴徒

の起る以前、アメリカの砲艦マチアス號から上陸した陸戦隊の一部は、暴力をもつてハイチ国立銀行の保管する貨幣五十萬弗を掠奪してゐるのであるから、アメリカの主張する利益の擁護は既に終つてゐるわけだ。果して然らば、何の必要があつて、アメリカの陸戦隊は、ハイチ共和国の領土を占領したのだらう。

アメリカの陸戦隊が、ハイチ共和国の要地を占領してから後の傍若無人な行動は、殆んど筆紙に盡しがたいものがあるといつていい。アメリカの占領軍司令官ケーバアト少將の暴狀に至つては、ロマノフ時代の最も悪辣な外交官といへども、恐らくは三舍を避くるに相違ない。彼は、銃剣の威嚇をもつて條約の締結を迫り、暴力をもつて重要輸出港全部の税關を占領し、恣ひまゝに国立銀行の國幣を押収して、その全部を自己の名儀に切り替へた。ハイチ共和国の主權は、彼の手によつて残りなく蹂躪され、ハイチ共和国の官吏は投獄され、ハイチ共和国の農民は無報酬の下に虐使された結果、一方には、愛國的暴徒の集團たるカコス團の蜂起を促し、一方には、祖國の悲惨に絶望した地方農民等のキューバ移住を惹き起す

に至つた。ビルグリム・ファアザースの國、ワシントンの國、リンカーンの國、——歴史によつて致へらるるアメリカの光榮に對して、これはまた何といふ國家的汚辱に穢された事實だらう。時の海軍卿ダニエルスは、さすがに良心の呵責に堪へなかつたものか、アメリカ占領軍の苛酷な統治を監視すると稱し、有名無實の海軍法廷なるものを設けたが、そのなすところは、何等の効果をも生じなかつた。

アメリカの陸戦隊によつてハイチ共和国の占領が繼續してゐた間に、アメリカの兵員等が如何に慘虐な行動を恣ひまゝにしたかといふことは、三氏の覺書が雄辯に物語つてゐるところだ。彼等は、殺人、強盜、略奪、放火、強姦、一として行はざるものはない。彼等は、小兒や、婦人や、病人や、不具者を慘殺するのみならず、死者の遺骸に對しても、あらゆる侮辱を加へて憚らなかつた。讀者諸君は、すでにアメリカ人の私刑について聞くとところがあるだらう。黒人焚殺といへばアメリカ人の暗黒面を如實に語るものとして世界の悉知するところであるが、彼等の有する残忍性は、ひとり自國においてのみ發揮されるものではない。

ハイチ共和国におけるアメリカの陸戦隊は、野を焚き、村を焚き、家畜を焚き、人を焚き、小兒をも焚いたのだ。それも互ひに武器を執つて戦つてゐる場合であれば何とか辯解の言葉もあらうが、當時のハイチ共和国は、實力をもつてアメリカと抗争せる交戦國ではなかつた。何等の武装をも有たない嬰兒のごとき弱小國を對手にした堂々たるアメリカの占領軍が、かかる暴虐を働いたとすれば、それは殆んど無智蒙昧の蠻人の所業にも比すべきものではないか。ネーション誌の記者は、さすがに正論を吐いて、アメリカ軍の「野獸性」について特筆大書してゐるのだ。

アメリカ軍の暴虐は兎に角、當時におけるアメリカ政府の態度も、殆んど史上に類例を見ないほど横暴を極めたものだ。高が數千萬圓の金の問題だ。國家經濟の立場から見ると、ナショナル・シチー銀行の救済が是非必要だとすれば、それに相當するだけの保障占領でもすればいいではないか。薄弱な理由の下に、何の必要があつて、數個年間も他國の領土を占領しなければならぬのか。アメリカ人は、好んで侵略主義を攻撃する癖があるが、これをしも

侵略主義といはずして、何をか侵略主義といふか。——言行不一致の點においては、世にアメリカほど顯著な實例を提供するものはない。

三 アメリカの矛盾

アメリカに於ける最近の大統領中、最も正義人道を高唱したものはウィルソンであつた。彼の名とともに想起することは、彼が如何に理想主義の戦士として勇敢であつたかといふことだ。

しかし、看板に偽りがあるのは、ひとり屋臺店の料理ばかりではない。精々善意に解釋しても、私の眼に映じたウィルソンは、一個の意識せざる偽善者であつたといふの外、これといふ異彩ある何者でもなかつた。彼は好んで美辭麗句をならべ、好んで高遠な理想を説く政治家であつたが、彼のなすところは矛盾だらけで、一も正義の貫徹したところがなかつた。

現に、私が今説いたところのハイチ占領事件は、彼の傳記者ダニエルの所謂理想主義者の典型たるウイルソンの執政中に起つた事件ではないか。ヴェルサイユの平和會議において、ウイルソンの得意とする長廣舌に中てられた列國の使臣等は、彼をもつて寧ろ教會の講壇にふさはしい説教者であると冷評したが、如何に澆季の世とはいへ、教會の講壇にしても、飲んでハイチ事件の責任者を迎へるほど、しかく融通無礙の徳を備へたものではあるまい。兎も角も戰勝國の列に遣入つてゐるに拘らず、あだかも戰敗國のごとき態度をもつて遇せられたものは、ヴェルサイユにおける日本であつた。對支二十一個條の問題が、如何に當時の日本に對する激烈な批難を招致したかは、われわれの記憶に長く拂拭しがたい印象をとどめた。しかも批難者等の先頭に立つて、ことごとくに狂噪猿のごとき支那全權等の言分に支持を與へたものはアメリカではなかつたか。アメリカの政治家たちや、アメリカのジャーナリスト等は、彼等の得意とするデマゴグの口吻をもつて、日本を誣ゆるに強迫者の汚名をもつてし、日本の有する國際的地位を破壊するためには、讒侮中傷、殆んど手段の如何を選

ばない慨があつた。シベリア出兵に對して、北樺太の保障占領に對して、アメリカの態度がどうであつたかも、もとより讀者諸君の悉知するところだらう。アメリカの批難が如何に酷薄であらうと、彼自身が一點の曇をも帯びない玲瓏玉のごとき理想國家であれば文句はないが、彼自身のなすところは、常に日本以上に侵略的で、日本以上に新制的でありながら、日本に對してのみ正義人道をもつて當るに至つては、その矛盾撞着の甚しさにおいて、殆んど言語に絶するものがあるといはねばならない。

アイルランド問題に對するアメリカ人の態度に徴して見ても、彼が如何に出鱈目な正義人道屋であるかは、十分に理解することが出来るといふものだ。アイルランドにおけるイギリスの統治に對して、アメリカが如何に屢々餘計をお節介をしたか。シン・フェーン黨の根幹を培つて、終にアイルランドを自由國の地位まで進めたものは、明かにアメリカではないか。アイルランドにおけるイギリスの統治が不正であるならば、比律賓におけるアメリカの統治も不正であるはずだ。英、米位置を代へて、若し、アメリカがアイルランドに對してな

したところを、英國が比律賓に對してなしたならば、アメリカ人は、果して英國のなすところを默視したであらうか。英國が比律賓の獨立黨に資金を供給し、首領株のクエゾンや、オスメニアを煽てあけること、アメリカがアイルランドのシン・フィン黨や、首領のデ・ヴァレラにおけるがごとくであつたならば、得手勝手な我儘者であるアメリカは、多分國交を斷絶しても、英國のなすところに抗議するに相違ない。同様なことは、わが朝鮮問題についてもいひえられるだらう。博士ミラードのごときは、朝鮮における日本の統治をもつて宥しがたい罪惡であるかのごとく呼號してゐるが、比律賓におけるアメリカの統治については一言も觸れようとしてゐない。比律賓に對して獨立を許しがたい理由があるとすれば、朝鮮に對しても獨立を許しがたい理由があるはずだ。アメリカの安全と、比律賓の領有とが如何なる關係にあるかは疑問であるが、日本の安全と、朝鮮の領有とが如何なる關係にあるかは如何なる事實ではないか。假想敵國の脅威を那邊に想定してゐるのかは知らないが、アメリカの政治家たちは、アメリカの安全のためにはカリビアン海の諸國さへ必要であるかのごとく説いて

てゐる。アメリカの肚をブチマケて終へば、アメリカは、アメリカの安全のために、世界のすべてが必要だといいたいのだらう。ハイチ事件の経緯を見ると、私はしかく断定すべき充分な根拠を有つてゐるのだ。

いづれにしても、現代のアメリカが、世界に嚴存する唯一の理想國家で、強國アメリカを指導する原理が正義人道の一點張であるといふことほど、世にも莫迦々々しい迷想はない。出來損ねの政治學者で、安價な夢想家で、徒らに高尚な觀念の遊戲に没頭することの好きな大統領ウィルソンの治下にあつてさへ、嬰兒の磔殺にもひとしいハイチ事件を惹き起して憚らないアメリカのことだ。アメリカ史の尠大な頁を翻へして、仔細に過去の事實を検出したならば、ハイチ事件のごときは、恐らく十指を屈して數ふるに足るだらう。私は、先づ何よりもアメリカ人の偽善を惡むものだ。口には正義人道を唱へて居りながら、實行の上では押取強盜をも敢てするアメリカ人の偽善を惡むものだ。無遠慮に偽善者アメリカの面皮を剥いで、彼の正體が果して如何なるものであるかを白日下にサラケ出すことは、眞の正義人道を

擁護するためにも、是非必要なことではないか。私の筆鋒は、當然彼の過去における所業に對して向けられなければならない。

四 バナマの獨立

今日では半ばアメリカの領土化してゐるが、名儀上では兎も角も一個の獨立國として扱はれてゐるバナマ共和國は、一九〇三年十一月三日の革命によつて、綠玉の特産國として名高いコロンビア共和國から獨立した。その獨立に至つた経路を調べて見ると、そこにもまたアメリカの陰險な魔手が動いてゐるのだ。

アメリカが大西、太平洋兩洋連絡の大願を起すや、彼は先づ最初にコロンビア政府とヘー・ヘーラン條約を結んで運河の掘鑿權を得たが、欲に眼の昏んだコロンビア政府は、辭を左右に托して同條約を批准せざるのみならず、反對黨の首領エーレス將軍の意を體した上院は、

亂暴にも同條約の批准を拒絶するに至つた。かかる結果によつて最も困難な地位に置かれたものは、一日千秋の思ひをもつて運河の掘鑿を待望してゐたバナマ州の人民であつたが、不平不満の極、彼等は終に意を決してバナマの獨立を策し、革命派の首領マヌエール・アマドールをワシントンに送つてアメリカ政府と商議せしめ、國務卿ヘーを通じてアメリカ側の暗黙な諒解をえた。ボゴダ政府は、バナマにおける事態の急なるを聞いて、直ちに司令官ドブアール將軍の率ひる兵員約四百五十をコロロンに派遣したが、運送船カルタヘナ號がコロロンに到達した時には、すでにアメリカの砲艦ナシユヴィル號が先着して、政府軍及び叛軍の區別なく、地峽附近においては一兵をも動かすことを許さずと宣言した後であつた。司令官ドブアール將軍は、止むなく僅少の護衛兵を率ひてバナマに急行したが、彼は間もなく叛軍の司令官ホエルトス將軍のために生擒せられ、コロロンに残留するコロムビアの派遣軍は、報を聞いて切齒扼腕したが、アメリカの砲艦ナシユヴィル號の妨害によつて、終に一兵をもバナマに送ることが出来ず、致方なく叛軍の獨立を傍觀するの窮狀に陥つた。かくて、一九〇三年

十一月四日、パナマは無事に新共和国として成立し、完全にコロムビアの羈絆から脱するこ
とが出来たのだ。

一四六

事件の動機からいふと、コロムビアの執つた態度にも、あまり感心が出来ない。彼は一文
でも高く賣りつけようといふ營利本位の目的から、重大な國際信義をも裏切つて顧みない鄙
劣漢だといはれても、到底辯解の辭を見出すことは出来ないだらう。パナマ獨立の經緯を採
究して見ると、これほど適切に「一文借みの百失ひ」といふ俚諺の眞實性を裏書するものは
ない。しかし、コロムビアの態度は兎に角として、パナマの獨立劇に参加したアメリカの演
戲を見ると、その陰險苛辣な惡黨振に對して、私は只管驚嘆の眼を瞠くばかりだ。彼は表面
から堂々とパナマの獨立を援助すべしとは宣言せず、一見嚴正中立の立場を維持するかのこ
とく構へて居りながら、何くれとなく牽強附會な屁理屈を持出して、あくまでコロムビア軍
のパナマ進撃を阻止し、パナマの叛徒をして易々と獨立の目的を達せしめたのだ。世にこれ
ほど惡辣な内政干渉があらうか。運送船カルタヘナ號がコロムビアに入港した以前に、もはやア

アメリカの砲艦ナシユヰル號が投錨してゐるなどは、アメリカの手際のほどが餘りにも
鮮かで、彼の一枚看板たる正義人道の名に對しても、大いに耻ぢるところがあつて然るべき
だ。時のアメリカ大統領ルーズヴェルトは、自ら誇つて人に語り、「予はパナマを取つた。」
"I took Panama." と豪語したさうであるが、コロムビアのごとき物の數でもない弱小國の
手から、かかる耻づべき詭計を用ひてパナマぐらひをもぎ取つて見たところで、それが強國
アメリカにとつて何の誇りにならう。膽斗のごとく、さながら古武士の風格ありと傳へられ
てゐたルーズヴェルトのことだ。眞逆そんなケチ臭い氣焰を吐いたわけでもあるまい。

パナマ州獨立の際、アメリカ政府が楯にとつて干渉の口實に供したものは、一八四六年に
締結された米哥條約であるが、アメリカ政府の解釋に據ると、如何なる場合においても、ア
メリカは峽地一帯の中立を保障する權義を有するから、政府軍及び叛軍の如何を問はず、パ
ナマ鐵道附近において兵を用ひることは、一切罷りならぬといふのだ。お蔭でコロムビアは
一兵をもパナマに送ることが出来なかつたわけであるが、世にこれほど滅茶苦茶な理屈はあ