

閩

小紀

賴古堂藏板上



閩小紀序

嘗讀周禮見周公之體國經野綏兆民均邦國於凡治典教典禮典政典刑典事典之制無不備噫嘻盛矣及觀蝸剪雍氏之掌壺涿楚族之職天鳥之巢何以覆蠹物何以薰草生何以化驅水蟲則擊土鼓去鼃黽則焚牡鞠凡若此者周公皆有以悉之何詳且細也夫周公豈屑屑小物哉蓋惟紀其大不遺其細天下萬世所以賴周公之備物致用於無極也閩小紀一書乃閩小紀一序

一

櫟園先生洩閩時所集於其去閩之後十年楫始得受而讀之猶覽荆楚歲時紀而知杏酪麥粥之有因也猶採任昉述異紀而知越有橘籍合浦有珠市也猶觀青箱記而知石榴爲金櫻蜜爲蜂糖也夫閩地當革故鼎新之後民窮賦急加以戈船出沒海上徵兵乞餉日夕不寧先生以觀察而於治獄之外而治兵而治賦而衡文事勢紛錯他人往來符牒文案猶恐不給先生且克勤小物如此此先生之閱覽博物自有

以兼之猶無足爲先生異也楫竊於茲有感焉  
先生之於閩禦災捍患轉危爲安功可謂鉅矣  
斯豈無赫赫可紀者曾未聞一語及之而僅僅  
紀及於昆蟲草木之細事使後之人識其小而  
遺其大艷先生之才而忘先生之功嗚呼此先  
生之志也讀是編者當有以見先生之志毋徒  
嘖嘖先生之才謂善學周公之多材多藝則可  
已

康熙五年丙午季冬受業人汪楫敬書

閩小紀

序

二

吾閩自漢武以來聲名始達於中州自歐陽行  
周而後文物始見稱於聞人嗣是以降歷宋逮  
今風氣日開地靈日闢人物之偉特文章之都  
麗山川卉木之奇越禽魚貨貝之珍異甲于天  
下遂稱東南一輿區其人亦多溫雅醇厚敦篤  
故舊稱風土之美者亦必以閩爲首兵興以來  
故家遺俗猶有存者櫟園夫子當戊巳之際藩  
宣八郡撫循瘡痍存問故老興起人文作新士  
庶觀風問俗之下又時時登眺山川以攬察時

物窮幽極渺搜揚俊異如是者幾十載而後晉秩御史大夫以去故夫子於閩之聞見最廣而於閩鄉之畱連也獨甚及門之士意其必有紀述而悵未之見也今年春予授經夫子署中一日出一編示予曰此予之不能忘情於爾閩者予受而觀之凡夫全閩之軼事舊聞方物土產大而人文之盛微而工伎之巧幽而洞壑之竒細而物類之夥事涉雋異他方所鮮卽羣焉傳誦目未及覲者與夫方言里語足備博聞皆徵

閩小紀

序

三

諸覲記筆以成書名之曰閩小記其大要若羅含湘中之記子京益部之略而文采葩流殆復過之予雖閩人顧生長金陵故鄉風土未嘗躬至而遐矚讀夫子斯記恍然身遊其地目覽風物與鄉里前輩接坐我於榕陰荔蔭之下啗我以側生蠶房之竒而與之談高曾以上之事也非夫子之文之工於體物而能移情若是哉世之讀是編者雖未歷吾土因夫子之記述而想見其風土之閎博文物之富麗實與中州大國

等而非復唐以前之閩而又知其習俗之醇人情之厚實首東南列郡則其有俾閩乘實鉅而又豈僅曰識小已哉至若夫子長汀之功烏樓之績功在社稷澤在生民者固彰彰人耳目間當有大手筆者起而述之以附是編并垂不朽是固閩人士之責而亦鄉父老不忘之心也予且翹首俟之矣

溫陵受業人黃虞稷謹撰

蘇文忠性喜推挽後進經公賞識者輒知名當

閩小紀

序

四

世品題遂及微草如胡麻杞菊之細苟賢於其類援筆賦之聲名亦能光顯於後世櫟園先生官於閩閩之中江山之鉅麗者下吏之賢與人物之瑰異者經其賞識獲見於詩篇贈答之末輒負重名而又勤勤焉拾於衆人之所不取蘭嬌荔歇燕舟石背往往生其地而不能名其物食其實而不能知其類先生黠染所及頓生光價胡麻杞菊得遇蘇公皆小物之遭者也高齋酒半鼓瑟旣希先生手一編示予予曰驥不賢

請識其小者夫小大亦何常名之有語有之譬如一柰於瓜則小於棗則大夫道豈有粗妙哉康熙丁未夏五海寧後學范驥拜識

張華著博物志四百卷薄海內外窮極諮討卽漢宮室制度建章千門萬戶指畫成圖而不知顯節陵策文問之束皙其故何哉當夫子時商羊鳥罟萍實土狗折俎等物無不知之乃千古而下不聞再見抑又何哉蓋凡尤物之著世也有數存焉又必待其人而後因人以著於世亦

閩小紀

序

五

有數存焉故博物如茂先有所不知而束皙知之夫子無所不知亦僅以數者見知皆非偶然也若閩物者閩人知之天下人不皆知也閩人知之而無所以品題之予奪之猶之不知也百千年後有櫟下先生出焉自屈造凌雲臺手而支略徇自屈造仙掌銅柱手而繹鍼鉞卽一木一石一禽魚酒茗一人物之可著稱者皆標識成編名閩小紀各綴數言寫照攝取鬼兆被之文繡古雅雋令數見益新雖河清一笑者見卽

顧解郭景純於日用小物系以銘讀之似索筆未還殊未滿志然後嘆先生好學讀書非獨竹素緗青觸目卽領天地之奇作非偶然也顧先生猶抑抑乎小其紀小奚昉乎易曰復小而辯於物孔曰識小思曰語小皆其義也然小大實何常之有小學小子洒掃應對之事也而從蒙養得聖功筮卜小技也而本河洛田獵小事也而寓兵法禮曰蛾術梵曰鸞音小大亦何常之有審如是則先生命之爲小紀亦宜然而余猶

有感焉余嘗考天下瀑布有三蜀梁山縣志載蟠龍山瀑飛萬狀當第一鴈宕第二匡廬第三然匡廬非泉也山頂有大壑久雨壑盈溢處適當絕壁故一條界破青山色久旱則壁有濕漬迎旭作芡僅如思婦面上淚痕然以淵明青蓮輩題詠天下人無不知者鴈宕人知之而到者少矣古名賢題詠又少矣蟠龍山則并無一人知之矣由斯以談閩物至今日得遇先生是蟠龍山瀑布所未能望見也豈偶然哉然則先生

卽欲不急授鉞以公天下後世吾知有不能何也此更有數在也

六合晚學孫沂如撰

古今著述繁富其鉅作鴻篇貯天府藏名山固矣其他散帙叢雜不倫不經近皆爲說郛所收文字之類是者如膳羞之有海錯雖不足以充天厨薦大享而選腴錄臚論鼎者必亟登之櫟園先生閩小紀一編蓋其流歟顧較之諸家要不敵先生之一嚮矣八閩山海之會山川人物

閩小紀

序

七

奇蔚奧譎珠貝之殷甲於天下多中土所未名南陬之特秀從來涉其境者罕能悉之先生宦於閩者久其大者功紀於政治言見於詠歌而憂勤之備述作之多咸謂其日無寧晷矣旣舉其大卽略其細而無負生平先生所歷之地里亦恒人所歷之地里所閱之居諸亦他人所閱之居諸而出入進返旣經營國務復晉接賓遊旣跋履山谿復流連詩酒自是以外將爲憩休靜攝之時已耳而先生才大而神旺於公餘燕



罷益忘其疲卽更深僕倦將余同遊數子從醉  
夢中呼起論訂詩文評陟書畫及博古服玩間  
至戲劇諸技竟夕乃已率以爲常詎意其紀及  
繁牘凡足以開耳目志殊尤者悉秘之帳弄之  
篋如此其勤哉昔之人紛然雜出有紀歲時者  
有詳風俗者有志怪者拾遺者且疏草木者賤  
蟲鰕者或極一生見聞所寓蒐撮所哀略成一  
書而勤小物則遺大觀掇瑣碎則乏煌偉先生  
網羅衆端考異也者恒於斯耀疑也者恒於斯  
閩小紀  
序  
八  
擷新也者與采榮也者莫不於斯可謂衆說之  
郭後學宜從而枕藉焉者顧先生置諸麓中積  
塵有日矣先生不屑以此自見余今始得與令  
嗣雪客輩啓而發視光怪若洞觀鮫宮因亟壽  
諸梓

豫章同學弟羅 耀撰