

南康縣志卷之二十一

藝文志

詩

唐

送沈下賢謫尉南康

張祐

秋風江上草先是客心催萬里故人去一行新  
鴈來山高雲緒斷浦向日波顏莫怪南康遠相  
思不可裁

南康阻陟

許渾

晴灘水落漲虛沙灘去秦吳萬里賒馬上折殘

南康縣志

卷二十一

藝文詩

一

江北柳舟中開遍嶺南花離歌不斷如留客歸  
夢初驚似到家山鳥一聲人未起半床春月在  
天涯

發南康夜泊潯石中

耿湣

倦客乘歸舟春溪杳將暮羣林結暝色孤泊有  
佳趣夜山轉長江赤月吐深樹颯颯松上吹泛  
泛花間露險石俯潭渦跳湍礙沿泝豈唯垂堂  
戒兼以臨深懼稍出回鴈峰明燈斬蛟柱連雲  
向重山杳未見鍾路

送沈亞之尉南康

殷堯藩





行邁南康路客心離怨多暮烟葵葉屋秋月竹  
枝歌孤鶴唳殘夢驚猿嘯薜蘿對江翹首望愁  
淚疊如波

宋

賢女舖

汪革臨川人

賢女標名度幾秋行人撫事至今愁湘絃楚雨  
知何處月冷風悲江自流  
女子能留身後名包羞忍恥漫公卿可憐嗚咽  
灘頭水渾似曹娥江上聲

行經南康

白玉蟾

南康縣志

卷二十一

藝文詩

二

鏡中雙鬢已非鴉身在江湖心在家道路飄零  
如柳絮山川迤邐近梅花客行有債頻沽酒老  
怕無眠戒飲茶昨夜夢歸滄海上釣竿橫插岸  
邊沙

舟次淨石

蘇軾

渺渺疎林集晚鴉村村烟火梵王家幽人自種  
千頭橘遠客來尋百結花淨石已乾霜後水蕉  
溪閒試雨前茶不如一夢歸南去翠竹江村遶  
白沙

獨秀峰

蘇軾



倚天巉絕玉浮屠肯與彭郎作小姑獨秀江南  
知有意要三二別四方壺

予初謫嶺南過田氏水閣東南一峯豐下  
銳上里人謂雞籠山予更名獨秀峰今復過之戲留一絕

過訪田氏園林不遇 蘇軾

千里行來問渺茫兩邊楊柳夾池塘鳳凰來遶  
梧桐樹曾奈梧桐避鳳凰

讚玉巖居士 蘇軾

道不二德不孤無人所有有人所無世之重者  
五天嗇其二而畀其三是以月計之不足歲計  
之有餘也

南康縣志 卷二十一 藝文詩 三

贈玉巖 蘇軾

空空惟法善心定有天遊摩詰原無病須恒不  
入流苦嫌尋直枉坐待寸田秋未入麒麟閣已  
遊鸚鵡洲酒醒風動竹夢斷月窺樓衆謂元德  
秀自稱陽道州拔葵終相魯辟谷會封留用舍  
俱無碍飄然不繫舟

送玉巖歸鄉 蒲宗孟

收書萬卷日沉酣鮑謝篇章老更耽不雜紅塵  
來海上却隨明月入江南家無四壁堪投足郡  
有千山可結庵遙想贛溪風雨夜與誰揮麈共



清談

八桂分香

知縣戴翼

仙桂叢生列檻前  
屹如八柱上擎天  
瑤花簌簌交相映  
金粟層層各鬪妍  
九轉瓊霜凝兔魄  
四排丹鼎注龍涎  
高攀咫尺雲梯近  
元凱登庸拔茹連

庭松垂露

陳鳳

旭日臺前瑞氣浮  
如飴沆瀣洒松楸  
山城無事休衙早  
田野汗萊爲國憂  
南埜至今思茂宰  
東門無復說賢侯  
茲辰涓滴如泂水  
猶似停雲涕

南康縣志

卷二十一

藝文詩

四

泗流

題賢女祠

戴翼

士有敗風節  
慙魂埋九京  
幽閨持大誼  
千載著嘉名  
父不重然諾  
女能輕死生  
寒潭墮秋月  
心迹兩分明

社日南康道中

楊萬里

東風試煖却成寒  
春恰平分又欲殘  
淡著烟雲輕著雨  
近遮草樹遠遮山  
人行柳色花光裏  
天接江西嶺北間  
管領社公須竹葉  
在家在外匹如閒



元

題賢女祠

曾一原

翻手作雲覆手雨劉公乃爾女如許飄飄上下  
 隨東風妾身肯似章臺絮門前一水深更深沉  
 沉此水明妾心後來志士為感慨過此往往成  
 悲吟嗟嗟許蔡復許吳女吳絕蔡成二夫此時  
 哀淚若幾諫翁意或可還其初吳家箱幣羅堂  
 前女兮默默胡不言後來吳郎倘不死清廟未  
 必隆江邊女今賢明照天宇翁也反覆聞千古  
 許吳之曰回此天女賢翁否俱無傳

南康縣志

卷二十一

藝文詩

五

明

困學箴

教諭陳賢

林林總總稟氣不同清斯聖賢濁斯愚蒙彼聖  
 生知彼賢先覺我困於蒙奚敢不學學之奈何  
 惟日勉旃人一已百人十已千勇而成之成功  
 一也暴而棄之於斯為下是以困爻水漏澤枯  
 不巽而入井曷有孚勗爾諸生惟日加警愚為  
 生箴亦以自省

勉南康學諸生

陳賢

學貴鞭辟要近裏豈欲夸毘而已矣余生束髮



事斯言勉勉循循期沒齒前年領教來蓉城一  
童一僕并妻子人言低徊羞小官我謂何如教  
人紀九戲百結信徒然從取傍人嗤鄙恥起廢  
圖新忘苦辛不期轉眼成三祀芥腐雖難琥珀  
呼衰殘更值雙龍耳嗟嗟三代猶昔然獨愧吾  
曹廁爲士隙地時鋤學種瓜比隣是我猶閭里  
招邀有酒置上坐志意殷勤辭莫起巨觥激灑  
流霞紅與四呼三憑使指月色當空亦我留流  
連第恐忘諸已賓筵雖貴歡狹周九貴有終如  
有始烏兔於人不暫停力脆途遙那可已蹇予

固是伏櫪儔敢向蒲稍誇綠駟有時倚杖牧鷄  
豚或步東臯看耘耔甫田四望秀芸芸稂莠不  
除空耒耜願將吾道覺吾徒孰謂崇階方顯仕  
天生我人不易致萬鎰黃金何足恃譬作高臺  
臨碧落雕鏤何如壯基址諸生慎爾琴瑟資顧  
我蓬蒿那可擬維將朝命謂爲師倚席輪堂實  
何似于時中外俱才良公姓振振亦麟趾願成  
九仞期勿畫要向岑樓高處止可畏後生宣聖  
言聖言斯發非無以降衷維皇誠至公可不敬  
恭嚴所事聖訓諄諄芝蕙門讒言刺刺鮑魚市



鮑魚臭惡人所噴芝蕙芬芳人所喜既幸生當  
嘉會期又幸欣逢堯舜理濟海須憑萬斛舟  
舩那能測滙涘圭爵固爲人所榮勲名要邁前  
人史不然雖榮猶未榮何異春山艷桃李我老  
猶能款禹門錦浪三層觀變鯉

鷄山獨秀

建德 朱祥輝 邑人

鷄峰千仞枕蓉江髣髴蓬壺接大荒東渡日來  
龍出早南山桐老鳳鳴陽伏潭相望雙溪合章  
水橫流一派長終古浮雲能蔽日看渠依舊祇  
蒼蒼

南康縣志

卷二十一

藝文詩

七

參議 王 綸 瀘州人

秀拔嶽岑獨此峰無端葱鬱更重重雲籠丹穴  
鷄如鳳路入青雲人似龍王女池邊橫玳瑁麻  
姑髻上插芙蓉等閒登眺輕回首勾引鄉山歸  
興濃

推官 黃 通 邑人

千層突兀倚晴峰深鎖烟霞第幾重白日漫騰  
丹穴鳳青天忽起碧潭龍穿雲喜見山中景臨  
水新舒葉底蓉行盡郊原無限興不知歸路夕  
陽濃



龜池春漲

王綸

半畝方塘一鏡空，許多石磴六街東。  
卷舒雲月涵泓外，變化魚龍蕩漾中。  
雨後漚添浮藻綠，風來點濕落花紅。  
臨流欲把塵纓濯，清比滄浪恐未同。

吳德基

半畝方池谷雨餘，一泓晴碧戲龜魚。  
柳陰蘸綠開水鑑，桃浪流紅到石渠。  
疑是桑田變滄海，應憐華屋已邱墟。  
源頭活活清如許，雲影天光祇太初。

南康縣志

卷二十一

藝文詩

八

黃通

方池澄徹半浮空，新漲悠悠盡向東。  
山色暗涵波影底，月明長照鏡光中。  
茸茸細草連堤綠，片片飛花映水紅。  
終待蛟龍頭角起，普天霖雨八荒同。

庭松垂露

王綸

松偃庭空月色寒，數枝垂滴露溥溥。  
金陵染帛翻成翠，漢苑承珠狂用盤。  
秋白巖凝光自潤，曉紅沈瀟氣初乾。  
明時得此真嘉瑞，寄語金吾莫放觀。



黃通

漏殘月落曙光寒入座涼生白露溥玉滴玲瓏  
何用葢珠垂錯落不須盤曉看葉底圓初碎夜  
吸枝頭濕未乾聖代祇今猶有象休徵應許達  
人觀

八桂分香

王綸

香徹庭除影淡橫叢叢八桂列分明月來似見  
霓裳舞風動如聞藥杵聲天上吳剛空負謫人  
間竇禹浪成名高攀見說丹梯在聽取窓前問  
墨卿

南康縣志

卷二十一

藝文詩

九

黃通

蒼蒼喬幹半縱橫落日亭亭照眼明月裏移來  
微有影霜前開遍寂無聲能令蟾窟千年在獨  
占天香萬古名莫問當年薦者班聯取次列  
公卿

桃水流香

王綸

撲撲香流片片紅天台疑在此溪中一枝兩枝  
寒食雨千朵萬朵石龍風掩映蒸霞幾昏曉飄  
搖丹粉自西東相看莫謝人爭賞花樣年來漸  
不同



知縣 周以中 江寧人

巒溪開遍小桃花溪頭兒女怨芳華落紅多戀  
不飛遠流水無情未有涯不學青蒲長短葉寧  
隨斷梗泊浮槎臨流惟賦桃夭什願比萋萋室  
有家

黃通

錦艷霞光向日紅分明猶似畫圖中絳唇欲濕  
杏花雨嫩蕊偏驚楊柳風幾片隨波穿陌上數  
株臨水隔牆東世人莫問桃源路始信人間一  
樣同

南康縣志

卷二十 藝文詩

十

鑿巖分翠

陽以道

神工斲削劈層崖絕地通天幾刳灰路出雲扃  
穿晻靄人衝露幌陟崔嵬力排青嶂嵐光起氣  
挾蒼華黛色開却憶曲江人去遠臨高遙寄一  
枝梅

王綸

劈破雲根徑入迷紅塵分隔斷前溪山空月浸  
琉璃冷地僻人驚翡翠啼松竹同遮嵐氣薄薜  
蘿雜遘埜雲低寒聲欲寄征鴻少衡嶽遙連廩  
嶺西



黃通

山色遙連曙色迷一灣流水過前溪藤蘿地僻  
山猿嘯松檜林深野鳥啼絕壑雨餘蒼蘚滑層  
崖天近碧雲低登臨覽勝無端趣匹馬歸來日  
已西

題芙蓉文筆

陳獻章 白沙先生

文人日暮看芙蓉章水西來第幾峰  
元屬我今為松菊主人翁

賢女祠

郡守張弼

翁之誤將女棄貧重許富女不誤一點初心終

南康縣志

卷二十一

藝文詩

十一

不負心若負不如及早歸泉路嗚呼馮道老太  
師若聞此風骨亦腐我來為爾停肩輿再來焚  
香弔賢女

羅願

許嫁女始字昔人良所欽此身有所屬安得強  
委禽嗟哉乃翁愚棄盟欲重尋死生還復合無  
謂遂初心誰知彼寒女義烈動芳襟頃來已一  
慙厚愧方在今正性不負物臨流殞千金我來  
弔藁祠目眩寒潭深淒涼一川上行客為知音

侍郎劉節 郡人



蔡郎已許又吳郎番覆追思事可傷不向蔡郎  
重會面只憑清水洗衷腸

投江合在許吳時此義分明女不迷直待吳亡  
方覓死令人認作蔡郎妻

吳郎不死女何歸女志難將父命違捱到結褵  
終是死死魂還向蔡郎飛

父許渾家真反覆女沉江水最酸辛一臣五主  
馮丞相誰道男兒似婦人

郡判張溪

一夕英魂隨澗水百年正氣結雲岑婦人持節

南康縣志

卷二十一 藝文詩

十三

尚如此却恨爲臣秉二心

知縣曾迪 博羅人

賢哉劉氏女守貞難比肩誰謂人盡夫女獨不

二天蹇修旣問名崇信不苟遷謂足繫赤繩已

結今生緣父母強他適厥志執彌堅寧違結褵

命于歸豈改絃捐軀湛清流嘖嘖頌其賢嗟哉

世道漓標梅化日涇坊潰急湍同儔爲障百川

羨汝行迥異鸞鳴百鳥先丹心猶炳炳綱常正

萬年祠屋妥幽靈德馨動愴然芳名垂邑乘耿

耿永無騫



訓導 劉 賓

荒祠烟鎖碧溪灣賢女當年隕王顏却說舊盟  
多反覆羞將貞節自瀾漫芳魂不逐楚雲散清  
淚長留湘竹斑千古衷腸向誰論黃昏風雨水  
潺湲

蘇步名坊

張 弼

東坡過此偶行行此地遂留蘇步名何事章惇  
瘞毛骨子孫羞認是先塋

劉 節

南塋有蘇坊嶺南有蘇渡當時立朝人不知在

南康縣志

卷二十一 藝文詩

十三

何處

學正 劉 寬 郡人

內翰南遷入瘴鄉回過田氏六經堂多因山斗  
才名重今古流傳蘇步坊

曾 迪

內翰還朝日江原縱步時祇因才望重千古使  
人思

教授

卓光輝

坡老當年嶺外行稜稜氣節塞蒼冥先聲已繫  
人心慕到處流傳蘇步名



劉賓

王署才名重金蓮寵澤新羅湘憐逐客炎海喜  
歸人訪故尋南埜登高望北宸遺縱山斗在千  
載仰芳塵

林漢 閩人

坡老當年謫瘴方過尋田氏入南康遲遲日色  
留車影疊疊苔痕印馬霜在昔浙堤曾志美而  
今蘇步復名坊若非山斗文聲重里巷誰傳姓  
氏香

呂仙丹井

劉節

南康縣志

卷二十一

藝文詩

十四

唐家呂進士傳道學神仙仙丹不在井令人空  
汲井

劉寬

此井傳聞呂棄丹為言飲可駐朱顏如何道上  
相逢者三十年來兩鬢斑

曾迪

仙翁不可作空餘井裏丹長生有真訣不在養  
砂間

卓光輝

洞仙何日煉金丹古井依然濕未乾自是仙翁



歸去後空餘丹井蔓苔斑

劉賓

暮宿蓬壺宮朝登蓉江臺紫氣浮葱鬱絳節相  
徘徊清泉散靈粒丹竈飛寒灰勾漏不可問朱  
顏若易摧

林漢

仙家竒秘妙難猜古井投丹亦異哉欲駐朱顏  
爭汲水冀延白髮浪登臺靈砂一顆猶存否勝  
跡千年總不灰瞻望呂仙歸去後獨留明月照  
荒苔

南康縣志

卷二十一

藝文詩

五

南山挹翠

劉節

花封倚江城高與南山對秀色從天開千古挹  
環翠

劉寬

一脈分明五嶺來白雲深處翠崔嵬蜿蜒聚得  
中州秀人物多生間世材

曾迪

前山聳竒翠嶺光凌穹蒼憑高一振衣萬象皆  
在望

卓光輝



屹然高鎮此中州四望煙雲鎖翠幽勝地迴環  
千古在何人攝屐一登遊

劉賓

望入南山道葱葱翠欲流藤蘿懸石壁梵刹倚  
篁邱摩詰丹青古少陵花鳥幽居人立馬問何  
似武陵頭

平樂同知王用霖 邑人

南山週如屏朝夕來青翠岩旁有石君獨立觀  
撫字

東渡觀瀾

明經賴茂顯

南康縣志

卷二十一 藝文詩

六

縣城東郭芙蓉渡江水茫茫道路長幾度夕陽  
歸去晚濟川舟楫穩如梁

劉節

芙蓉江上水津人識淺深試問觀瀾者何如川  
上心

劉寬

茫茫南埜縣東頭一水滔滔今古流漫說觀瀾  
多少趣不知曾向此中求

曾迪

江頭看急湍浩蕩浸穹碧化機未有涯至理元



無極

卓光輝

章水西流遶郭東  
混混晝夜遊無窮  
時人漫說知津處  
誰溯源流一脉同

劉 賓

灘頭看湍泉一瀉  
何湯湯靜影雲光  
潑靈涵天日長  
宣尼嘆川上莊周  
悟呂梁箇中存至  
理吾道付滄浪

上林 郭 邑人

章水自南來東渡  
濼迴急悠悠川上  
心砥柱中

南康縣志

卷二十一

藝文詩

七

流立

王用霖

蕉水湧迴瀾漣漪  
幾千折靜觀亦如  
此天一原

澄徹

蒼龍躍浪

舊名金鷄向日

劉 節

蒼山勢如龍萬皺  
湧疊浪春雷送霖  
雨變化不可狀

劉 寬

千門萬戶日曛曛  
身在和光漲氣中  
五德不資禾黍養  
只憑天地作樊籠



曾迪

青山若翔龍勢若翻江碧乘雲施霖雨四海足  
膏澤

卓光輝

蒼山蟠踞壯花封浪湧千層勢若龍變化風霆  
隆雨澤郊原禾黍入春濃

劉賓

岡抱翔龍勢四海變幻奇日燠金甲現雨洗王  
麟麗靈氣多鍾秀神功必濟時蒼生望膏澤騰  
化莫遲遲

南康縣志

卷二十一

藝文詩

天

林漢

危峰疊翠似龍翔矯矯空中接漢蒼五采霞蒸  
頭角聳一天雨灑甲鱗光生成破浪蟠難測潛  
慣騰波起莫當寄語芙蓉江上客文明象啟汲  
三行

蔡時寵

龍頭矯矯出雲岑簸浪翻空自古今何似滄溟  
一噓吸滂沱徧埜多甘霖

寶馬騰雲舊名眼雲

劉節

渥洼產龍馬一日輕千里化作眠山雲雲開馬



應起

劉寬

罷戰歸來臥太行等閒猶似華山陽若教躍起騰雲足豈憚雲程萬里長

劉賓

寶馬亭亭立天衢矯首中幾年空薊代何日過崆峒却詫雲生足遙看氣吐虹龍媒原有種變化應華嵩

曾迪

馬山自東來屹立巽水側凌空跨八荒豈世能

南康縣志

卷二十一

藝文詩

九

羈勒

王用霖

終日雲裏眠常人不敢御桑田若再變寶馬卽飛去

秀峰文筆

劉節

雲霞燦如箋秀峰銳如筆千古中書君應待詞人出

劉寬

絕頂崔嵬黛色濃宛如文筆插青空蓉江多少英才輩盡是斯峰秀氣鍾



奇峰高插天鋒芒，肖于筆文士鍾英靈。揮把應  
莫及。

曾迪

卓光輝

突兀奇峰聳翠翹，宛如銳筆插雲霄。毫芒射斗  
文光動應毓英才，佐聖朝。

劉賓

孤峰頽如筆經緯，立乾坤日映浮文彩。雲連帶  
墨痕風霆驚變化，月露競媚浚欲掃碧天紙。合  
渾總不言。

南康縣志

卷二十一

藝文詩

三

王用霖

烟雲爲翰墨，大地豎文筆。蘸盡蓉江水，淋漓書  
不歇。

林漢

孤巒一碧聳奇峰，文秀奎光掩映重。鴈字幾行  
揮畫麗，霞箋數片草書濃。若非霖雨生花錦，誰  
敢擎天豎筆峰。瑞應巖宮呈穎異，佇看寶馬煥  
蒼龍。

旭嶺書臺

王宏誨

負郭崇岡此，共登東南佳勝擁。孤稜山當旭日



凌空界人立青雲最上層望氣幾年逢尹喜傳  
衣何處訂盧能怪來瑞色岫山鶴已報僊鳧自  
此昇

劉節

宋相讀書臺臺高至今在旭山如降神再見生  
元宰

曾迪

堪羨陳元老曾鍾此地靈藏修元不異誰與續  
徽聲

劉寬

南康縣志

卷二士

藝文詩

王

宋相當年此兆胎至今秀氣毓英材英材盡是  
郝隆輩幾度攤書待日來

劉賓

九日傳佳夢元公此降生青藜一夜意紫閣八  
荒情架疊卿雲爛細聯奎彩明高臺雖蕪沒猶  
憶讀書聲

卓光輝

秀公會毓此山靈遺跡書臺爽氣清幾度登臨  
尋故事海風吹樹作秋聲

林漢



蒼翠嵯峨景色堆翩翩紫氣護書臺一泓水曲  
騷人韻九日峰高哲相胎復道會培岩北桂尋  
芳猶憶嶺南梅于今遺跡雖荒沒吉兆何妨夢  
再來

仙臺觀

縣丞 吳德基 東陽人

南康城外仙臺觀曾有仙人此地遊白鶴一雙

飛去後至今遺像在丹邱 傳說呂仙純陽舊遊于此自寫遺像併題

有詩云最愛梅關多勝景昔年杖笻試清遊誰留遺像瞻崇久更引文光照上邱

學士 解縉

仙臺觀裏仙遊處丹井虹流五夜光正是小春

南康縣志

卷三十一 藝文詩

三

寒雨候倚蓬酷酒過南康

孝廉 游潛 豐城人

春風吹我去秋風吹我來問酒梅花國題詩仙

子臺天空江影淡樹隱山光迴有客偶相見飄

飄凌紫埃

廣韶 郡守 符錫

城下南康路肩輿去復來黃雲遮廬嶺白雨灑

仙臺山帶芝房老川依玉殿迴金錢何孟浪堪

咲道人回

仙臺遙訪郭西頭暫假塵踪一榻留雲舍未攄



遊子念邊烽，何繫小臣憂。雨餘福地人，偏爽書  
罷黃庭興。轉幽獨倚危欄，看星斗。僕夫旋已感  
行騶。

縣尹王宥無錫人

短筇扶步上仙壇，覽勝從教眼界寬。滴露研硃  
朝點易，呼簫吹月夜。乘鸞丹房永火春，生暖石  
逕松陰午作寒。塵想不知何處去，翠瓶香茗洗  
吟肝。

洞真觀

王宥

年來無計脫紅塵，今日郊原偶出巡。才短山靈

南康縣志

卷二十一

藝文詩

三

應笑我秋高風景暗，撩人傍籬野菊含清露。近  
水崖花應小春，一夜青氈陪鶴睡。卻煎詩骨瘦  
三分。

演武亭

王宥

勇畧非韓敢設壇，文星光射將星寒。一輪白月  
揮戈轉，萬里青天倚劍看。曉露生涼吟鬢短，春  
風吹暖戰袍寬。古來有借思無患，賈誼千秋策

治安

觀荷亭

王宥

濯濯孤根托淺濠，天生一種奪塵標。翠盤弄影



迎風軟玉，瓣凝香帶露嬌。太乙真人冷骨化凌波。仙子縞衣飄花神對面，含清笑似與先生慰寂寥。

登蓉江樓

郡判黃庭宣

芙蓉江上重陽日，着正高冠省倩人。懶去登山挑客思，欲教移菊接芳辰。簿書不了公家事，障海何孤聖代臣。秋熱祇今侵病骨，也宜風雨一番新。

公暇遊東山寺聯句二首

劉賓

一春簿書惱詩情陳此日東山眼倍明。望火四

南康縣志

卷二十一

藝文詩

首

圍山似黛院聽來百轉鳥如笙。芳時不盡憂時感陳掛態難隨世態更。偶爾空門頃一笑院青鞋布襪記初盟陳

蓉江百折遶羣山院寺在中流四面環。高塔雨

晴鳴鶴雀陳平原春蒔走村蠻。清尊興擬東林

約院短句音同下里刪。行客未歸時令換陳無

端春色動江關院

遊仙臺觀聯句二首

西郭仙臺並轡登陳緩懷烝庶媿無能。烟霞勝概辜清賞院桃李芳春記舊盟。總為明時蓬鬢



改陳自慙浮世學軒乘莫辭杯酒聊沽醉院還

共雲霄絕嶺凭陳

多事逢春負好懷院仙宮尋靜坐虛齋憂時意

託巡行外陳憫患情于賞鑒乖眼底風濤何日

定院朝端籌策幾人諧腐儒默為蒼生祝陳早

降甘霖洗霧霾院

巡歷南康口占時正德甲戌峒賊葉芳輩為巡撫中丞招降民得少息故

詩內兩及之江西陳洪謨

山郭秋深幾夕陽輕颺和雨着窓涼孤懷忽憶

鄉關渺短髮偏驚歲月忙鎖鑰邊城知有賴諮

南康縣志

卷二十一

藝文詩

五

諷民俗媿無方明朝又入南康郡北望宸居路

正長

循行兩月皆南路此日輶車始北還宿雨未消

衫葛冷曉風輕過帽紗偏民窮已喜兵初散地

遠真愁澤未宣努力諷詢成底事虛糜廩餼愧

前賢

重至南康遇雨

陳洪謨

東風吹雨曉寒輕又上南安路幾程百里山峰

時隱見一年春色半陰晴田家饒沃桑麻盛驛

舍蕭條草樹榮風物滿前吟不盡更收民瘼入



官評

次前韻

羅中

羣陰退盡喜回陽且謾人間詠煖涼千古事功  
還我輩百年身世為誰忙風雲歲月態萬變廊  
廟江湖天一方遙憶美人當此際阿誰補袞線  
添長

此心不是愛肥輕應事奔忙遠促程交遇九三  
憂日昃灘過十八喜天晴一生履險常如易萬  
物迎春自向榮封鎖重門公事了閒中呼燭把  
詩評

南康縣志

卷二十一

藝文詩

美

潭口松林

江西大叅徐璉

驛路經潭口叢松遠近林翠浮村郭暝影入嶺  
雲深晏歲凌霜液斜陽聚鳥吟宦途增慷慨塵  
事又關心

南埜分司漫興

徐璉

秀嶺雲初霽空堂月正明戍樓宵柝響塔樹曉  
禽鳴世事懸心重浮名入夢輕山輦烽火息民  
瘼未忘情

嶺北早行

徐璉

節旆晨鐘發肩輿野徑行碧天星漸落滄海日



初生風細敲松韻，泉香寫澗鳴。塵埃籌世事，頓覺利名輕。

南康道中

徐璉

牛嶺近南荒，旬宣野興長。穿橋溪水溢，夾路稻花香。山靄消晴翠，松風扇晚涼。征科民業苦，時弊更堪傷。

南埜驛

安南使臣

鼓報黃昏客泊船，咿咿軋軋櫓聲連。一雙鳧鳥滄浪外，幾個人家楊柳邊。紅日落殘鈎掛月，白雲捲盡鏡磨天。安南萬里朝天客，暫假郵亭一

南康縣志

卷二十一 藝文詩

七

夕眠

張溪

驛使忙如箭，城門雨似麻。危橋驚瘦馬，殘日落寒鴉。借榻敲僧戶，提壺問酒家。黃昏成獨酌，半醉摘梅花。

東山寺

張弼

望入東山小，逕迂江風吹。靄引仙裾詩，懷浩蕩難收拾。欲向東青葉上書。

王宥

山水登臨興，頗迂松風十里灑襟裾。老僧定去



團蒲冷留得殘燈照佛書

鴨子湖

張彌

虹光明滅龍珠巷綠水瀾漫鴨子湖十里麥風  
迎去旆一亭松影叫提壺

魁星閣

尚書 王宏誨

文昌傑閣奠巖門庾嶺東南秀氣屯天上張星  
流系遠人間帝子毓靈存六司炳耀聯奎柄五  
夜光芒傍斗垣自是泰階符盛世長瞻瑞色滿

乾坤

御書閣成

開封府判賴 驄 邑人

南康縣志

卷二十一 藝文詩

天

高閣重新寶御書龍光直射斗牛墟一方形勝  
超天祿千載規模冠石渠鳳閣遙瞻雲縹渺蟾  
宮近接桂扶疎師儒捧誦知趨向聖化敷傳共  
勉諸

陳公臺

王貫賢 邑人

我生好古恨生遲不見先生佐邑時惟有高臺  
今尚在悠悠長繫後人思

孝子石

鄧本元

宋相半危神石墮孟姜一哭長城傾也知雷震  
妖狸穴天為流傳孝子名



資聖寺

城北琳宮梵宇多小溝曲巷轉委蛇醉翁有句  
無題處蘇步橋頭自笑歌

詠何節婦

縣尹黃璋順德人

芳心一點鐵冰堅萬古綱常肯息肩火後琮璜  
經百鍊雪中松柏歷多年貞桃有句咸爭誦秦  
語斜封豈浪傳指日九重旌詔下墨花襯錦照  
人鮮貞桃篇見府志

旭山

張弼

九日山前十月遊黃花紅葉正空秋雖然未遂

南康縣志

卷二十一

藝文詩

无

山公醉也向禪林捧茗甌

劉節

曉日瞳瞳上旭山危樓百尺倚雲間凭欄不盡  
登臨興帶得清風兩袖還

張溪

馬首離離草色深旭山新閣倚雲岑小池露重  
荷傾蓋遠樹風微鳥弄琴禾熟有牛眠隴畔村  
間無犬吠花陰山中野老求佳句一字須知抵  
萬金

庠生

黃華壁



攜友登山頂論詩坐石頭樓臺三市起烟火萬  
家稠逝水乘新漲悲風動古邱瞻依屬先哲不  
是學閒遊

秋日同雙峰劉丈旭山雅集話舊聚歡因感  
念離索卒爾成聲共得二首

廣東李萬實  
僉憲

九日名山秋日登重陽節物尚堪憑黃花愛客  
還簪帽綠酒呼童更洗觥話舊盡拚今夕永聯  
書有憶昔年曾梁園詞賦推公幹述作追隨愧  
未能

南康縣志

卷二十一

藝文詩

三

薄宦投荒錦里過故人良晤喜如何相逢共訝  
形容改憶別翻經歲月多近侍只今甘嶺海高  
賢那得久巖阿風塵世路何堪道且盡清尊發  
浩歌

感恩祠集詩

賴驄

聖主敷皇極良臣運化機萬邦咸貢獻尺地悉  
綱維小醜何爲者憑陵敢自支聚羣涼月嘯冒  
險暝雲披出沒穿林嶠幽沃勝魅魍連城驚夜  
柝邊境廢春犁閩外方推范湖中已識飛貔貅  
屯士卒蛇隼勁旌旗陽德純明候陰霾忽滅時



蜂房高下破兔窟淺深移舞汴多黃髮穢倂過  
赤眉凱歌迴寶勒偉績紀金彝堊澆青痕復山  
緋綠影垂春臺元有象寒谷更無迷錫類垂何  
永啣恩報罔知甘棠瞻召伯新棟擬羅池不盡  
涓埃意惟伸一念私願言千百世壽與德無期

卷之十七畢

南康縣志

卷二十一 藝文詩

三



南康縣志卷之二十二

藝文志

詩

明

謁陽明王先生祠

曾迪

先生赫靈異川嶽實降神周旋宗孔孟實理體  
 諸身所得非象罔淵源會其真良知合一訓後  
 學不迷津勳業昭宇宙品題亦寡倫虔南奕世  
 寇盤踞恒相因運籌甫削平安輯一方人逆賊  
 圖不軌戈矛充斥陳義兵勃爾興就擒慰楓宸  
 食報芳汗竹春秋薦蘩蘋秉彝通萬古誰不起  
 恭寅瞻依清高像警效莫相親山斗徒延佇何  
 田步後塵

進士 張懋賢

節鉞天威重山坳草寇侵一時成績偉百姓感  
 恩深以義祠先起擡頭貌若臨寄聲明府道公  
 論愜人心

國學生 葉蓁

幾回尋勝旭山行萬象森羅入眼明祠宇宏開  
 因報德衣冠瞻望自傾誠山環水遶仙城麗魚



躍鸞飛妙道呈寄語吾儕同勵志斯文千古續  
芳聲

寓南康分司

江西吳大有  
叅政

紅噴榴花映草庭薇駮聊向此中停雲開月色  
侵窓白雨霽山光潑眼青官繫一身憐落落愁  
榮雙鬢媿星星極知啼鳥多離恨欹枕南風自  
在聽

題萬安寺宋僧遺身

兵馬丁珪  
指揮

嘉定年間已涅槃至今還似舊時顏循環天運  
心無慮更變桑田事不干野鶴孤雲千古夢清

南康縣志

卷二十二

藝文詩

二

風明月一般閒世人若問何蹤跡竺國西頭是  
寶山

通判

俞淵

蕭寺鳴鍾日已昏獨騎款段到山門長明燈照  
堦前樹乞食僧歸野外村塵榻尚畱千歲骨枯  
禪難返昔年魂夜深誰共三生話坐對空廊月  
一痕

南康曉行

劉鴻  
泰和人

星河影裏別南康竹色松聲引興長塵滓盡隨  
雲幕捲好風清薦竹兜涼青袍白馬君能送野



飯山肴客共嘗極目雲山心更苦悠悠何處是  
吾鄉

丙申年五月見巨魚

桂陽令 劉翔 邑人

積雨江天暑氣收金魚忽睹躍江洲文明象啟  
翻層浪夷險機忘漾巨流擬是蛟龍須變化故  
乘雷雨謾遨遊相逢水遶東山識次第魁元次  
歲秋

同邑宰及儒學師生踏看馬山西流感賦二  
首因呈兵備高公

刑部員外 劉昭文 邑人

馬山西水屬斯文人事天時總在今風雨不禁

南康縣志

卷三十一

藝文詩

三

折屐興冠裳俱切濟川心狂瀾勢轉中流柱一  
簣功加九仞岑濟濟諸賢胥此起卽看憲德在  
棠陰

雨霽春光動畫船花神巒彩擁江邊官程簫鼓  
傳佳兆帝里梗楠屬俊賢遶泮源泉歸海壑騰  
雲寶馬出峰巔斯文興起勞臺憲吾黨應須自  
着鞭

次前韻

兵憲 高世彥

江右人豪總擅文况瞻名德在當今謝安夙屬  
東山望祖述能忘擊楫心雲起臥龍從澤國風



迴寶馬自芳岑泮宮修復非吾力還擬蹊成桃李陰

江上重回訪戴船汀蒲岸草映江邊山呈寶馬鐘名邑波起蒼龍兆後賢補敝且從黌校首觀風欲到大庾巔感君契重雷陳誼傾蓋令人願執鞭

明經 吳學夔

山河整頓煥人文故老相傳古又今寶馬南騰回地脉巽川西上映天心浪乘春漲冲三級勢接秋空冠萬岑氣運挽回應不遠寸丹耿耿惜

南康縣志

卷二十二

藝文詩

四

分陰

冠蓋滿堂集畫船登臨遙望樂無邊九重雨露沾先達萬里風雲啓後賢水向源來終到海山從上聳自成巔吁嗟天馬眠雲人指日騰空不用鞭

明經 賴資錦

聖主當年獨右文彙征消息喜逢今振揚風教勞臺憲整頓山河快士心曲折江流循故道巍峩天馬倚雲岑春遊不盡登臨興載酒還期踏綠陰



吳齊軻

中流自在蕩樓船日映花神落洒邊歌鳥有情  
隨客轉牧童無識羨君賢雲峰四起迎朱旆竹  
樹千尋遶碧巔却憶勝遊傳盛事浮蹤浪擬共  
揚鞭

荔浦陽 曜邑人

一方形勝兆人文古昔流傳直到今設計星霜  
悲白髮終期廊廟罄丹心風生水面拖雲練日  
上扶桑映玉岑憲德昭昭應不泯碑亭高樹傍  
松陰

南康縣志

卷二十三

藝文詩

五

推官 邑人

破雨衝風載小船一春幾渡此溪邊為憐形勝  
闖多士不是嬉遊學七賢無計狂瀾終莫挽有  
心平地亦成巔幸瞻憲績宏如許爭願慇懃效  
執鞭

郭曰貢

相傳正學在義文豪傑興期古及今地脉有靈  
占道脉人心無倦合天心轉移此日黌宮水培  
植當年旭夢岑謾道蕉溪形勝異還從臺憲頌  
餘陰



芳春浪暖共乘船興遶蓬山弱水邊淡蕩輕風  
吹短褐琳琅佳句步高賢絕無塵滓清派賸  
有祥雲罩碧巔此日登臨非浪跡士林咸樂着  
先鞭

邑諸生郭曰賓

東風浩蕩下樓船勝日如登泗水邊草木熙熙  
敷雨露冠裳濟濟屬才賢風迴翼水歸清泮霧  
激天駒聳碧巔舉目雲霄應咫尺飛騰不用祖  
生鞭

謝國用吉水人

南康縣志

卷二十二

藝文詩

六

尋幽聞棹剡溪船風月相隨傍酒邊山色有情  
應逐客地靈含萃合生賢江流屈遠蕉溪曲巖  
岫高培翠黛巔莫向煙霞懷舊隱濟時早擬着  
行鞭

南康道中

王烈

歸路梅關北歸心鰲浦邊路遙頻問驛步澀只  
思船冬至將春候南風欲雪天官梅還識我相  
對笑華顛

南康仙臺觀呂巖嘗遊焉觀中人不識也死  
葬其山後一道人來尋師啟棺惟二白石化



爲雙鶴飛去今所畫巖像特異所見手持錢一文  
陳謨

賞遍羅浮度庾闕仙臺重訪羽人閒已收白鶴  
歸天上猶把金錢翫世間

國朝

過南康縣

時康熙癸亥年

江西撫憲 郎廷極

小邑晴江遠荒城古木多已沾新雨露無復舊  
兵戈潭下羣魚集花邊一鳥歌斯民真有幸還  
得免催科

出嶺抵南安作

時康熙甲子年

前人

南康縣志

卷三十一

藝文詩

七

一百里梅關迢迢去復還重尋江上路不見粵  
中山猿穴空濛外芙蓉水石間曲江祠廟在猶  
仰昔人顏

勉勵蓉城諸生

虔南守憲 徐人龍

丈夫立志四方荷肯屬偏隅甘自惰古來將相  
出單門人具有心皆可作少年莽氣附凌雲忽  
爾悠悠駒隙過讀書須下死工夫得力友生寒  
與餓不飛則已飛冲天語必驚人恥拾唾檻前  
花鳥是文機架上風雲酣友課鐸聲好振續濂  
溪圖授二程香四座



南楚公署題鳳尾蕉

粵東督學魏浣初

亭亭拔地宛抽簪，絳幄偏宜影綠沉。  
雨共踈桐終夜滴，風隨密調數叢陰。  
移根幾見滄桑換，當署何愁瘴癘侵。  
一自輞川聊點雪，誤人鹿夢到如今。

登旭山閒望有懷

巡按劉勳

亂後來遊九日嶺，登樓四顧起秋風。  
江干綠繞芙蓉渡，山色晴標獨秀峰。  
野鳥盡能傳異夢，荒碑猶自勒奇功。  
只今楚室方歌定，中澤嗷嗷少鴈鴻。

南康縣志

卷三十二

藝文詩

八

南康道中

出使粵東龔鼎孳

巾車頻涉水，斜日夾江陰。  
近縣青樟合，環山亂塔深。  
陣餘鴉噪屋，沙外棘穿林。  
不識春風意，穠桃破遠岑。

其二

傳說回朝使，灘頭絡繹來。  
浮裝真臘舶，送喜尉佗臺。  
茅土恩原重，黔黎喘未回。  
年年宣嶺北，帆影日邊開。

南康曉行趨大庾

龔鼎孳

往遑天迴暗，層層水繞田。  
人行村樹杪，日下鳥



飛邊暖氣凝霜草荒雲補爨烟喜無戎莽伏漂  
轉任山川

其二

小溪城下路殘堞鬱叅差歸燕無新壘饑狐出  
斷碑鐵門猶畫掩風蔓故低垂遲暮傷陵谷干  
山况戰旗

別梅嶺

南安司馬朱三錫

十載支離鬱不開今朝始得掛冠回文章聲氣  
都成夢仕路升沉別有才丞相祠前風過竹介  
然亭畔雨肥梅嶺南景色還如昨松柏森森擁

南康縣志

卷二十二

藝文詩

九

翠來

其二

讀書爲政兩無能解組歸田分所應直以疎慵  
違世局肯教饑餓累良朋風塵久負吳山約曠  
達何勞曲水憎獨有嶺梅難遽捨臨行猶眺最  
高層

大隱居士詠

王仁嗣 邑人

居士宋時人姓田氏名闢生質秀嶷志慕  
肥遯爲堂旭山之上以九經教其子常自  
種圃開東園數畝可遊栖焉子瞻學士過



嶺有田氏園亭詩爲居士贈也子三人皆  
登進士名如鰲者官監察御史至今鄉人  
猶能道居士之行蓉城前芳唯居士不朽  
矣作大隱居士詠

曰唯余邑西江上游馬眠雲古仙開井幽紀其  
民世鴻濛未遙宋始文明髦士在朝爰有先生  
粹然德蘊不愛簪紱遂稱大隱舒嘯旭嶺晦迹  
東園有花香逕有柳映門獨憂鄉士未覲典型  
家立正學授子九經先生博物曷鮮著述深德  
弗露神情俱質匪逃廊廟匪遠巖谷是謂通識

南康縣志

卷三十一

藝文詩

十

敬讚高躅

再登獨秀峰題壁

王仁嗣

初晴九月碧天澄幾處林泉閒憇曾紅葉滿山  
秋色老白煙如水曉寒凝仄隨徑轉刹方見尖  
入雲中峰欲騰走險鹿麋真是健駕巢鳩鵲最  
爲能芙蓉開晚因冬閏柏樹栽成作道用嘆我  
此來寧似昔蒼然顏貌已同僧

重九登旭山眺望感懷

王家琪

登臨憑弔意重遺九日風高送遠思慣醉芙蓉  
難獨醒傲霜籬菊豈逢時賓鴻日近蘆花暖戲



馬情空木葉悲欲就龍山分半席南洲無地可  
栖遲

范郡侯實甫去思歌錄五首 王仁嗣  
兵來屯荒畝爲害何忍言愚民事後心嘆服南  
安四邑獨無屯思公百世思

其二

郡縣牧藩馬上令已先掄公憐瘠小民力竭請  
免唯聞經過喧思公撫恤恩

其三

鎮海兵度嶺供費苦浩繁徵米萬石春荒際先

南康縣志

卷二十一 藝文詩

十一

謁帥府面爭論思公甦困恩

其四

郡小兵偏悍勢可山海翻一時戈幟乘風起笑  
談折衝于俎樽思公彈壓恩

其五

蠹風今愈熾除弊應除根以嚴御下知畏法官  
卒長年罕到門思公清正恩

橫浦在江右上流地如彈丸以路通東西  
粵故得爲郡衝繁難治荒瘠更難治我公  
刺郡十三載民之危苦獲安凋敝漸起



朝藩使考乘傳無虛日約束無求兵不敢  
肆盜賊不生發報政成特奉 簡命持節  
巡廬鳳離一隅而鎮中原經濟威德從茲  
益著公本將相世家將爲

天子大臣內持政柄外制方國皆分內事第南民遽  
失所依不無袞衣之思作歌以達情歌言  
其事事符其言上不能強之能禁之令不  
歌即康熙庚戌邑人王家珙跋

贊鍾烈婦卽王紹袞妻也

事詳王仁嗣小傳

人莫難於立大節白刃可蹈心不懾身赴清流

南康縣志

卷二十二

藝文詩

十一

名皎潔衆皆目擊事真實君子人也婦能爲贊  
無諛曲卽史筆

丙戌秋姪婦扶氏聞大兵臨城懼辱夜投王

字銜井中哀其貞烈特賦八韻

王仁嗣

正氣生人始幽蘭性自香聖賢仁義事反在弱  
女當惟婦苦勵節潔身兵亂塲母家若春暄夫  
子如寒霜婦曰此無論立身古有方余聞之嘆  
息因識其淑臧譬彼泉流水淡淡耀清光芳魂  
不妄投飄渺太虛傍

採芙蓉詞



採芙蓉詞者余兄菊佳爲陳侯採蓉江父  
老里巷之言而述之也菊佳性不諛人獨  
於此詞若不容已故不自著其名亦不言  
其所作之爲何事但自吟咏性情發乎天  
籟如樵歌漁唱聲滿山谷使人讀而感感  
而思宛然有淑人君子之在望故國僑誰  
嗣之誦叔度來暮之謠左氏太史公皆不  
沒而著之以爲後來循吏勸是詞也非諛  
非頌體近乎竹枝言類於風雅故可採也  
王家珙跋

文園都雅度雍容寧僅兒童竹馬從縣治九秋  
風景美閒行郭外看芙蓉

其二

芙蓉開遍似雲霞絕勝河陽一縣花  
少晝閒官舍靜蒲鞭常共柳枝斜

其三

四郊禾黍喜秋成酒熟田家餉筆耕  
囑記好官無別事閭閻雞犬不曾驚

其四

偃室偏堪接士羣賢愚鑑別意中分  
何須更覓



照妖鏡縱有邪聲鐵耳聞

其五

舊家荒破腐為儒田賦愁同書劍連物物鏡臺  
無不照澤郊沾及老潛夫

其六

論文期士作人龍欲復前朝舊學官適日秋光  
多黯淡使君覲面即春風

遊南林祖印禪寺

開山新創叢林寺見文類

唐承寵

閩人

萬山深處湧香流隨喜登臨祇樹幽掃却處巢  
矜鉢水關將龍谷顯曇邱錦屏峰聳溪空界王

南康縣志

卷二十二

藝文詩

十四

几巒橫石點頭自是劈開天上鏡人工豈羨五

丁儔

訪獅絃禪師兼呈前遊寺記

董

琪

閩人

不虛夢想過南林繫馬松陰認徑深貼水荷香  
新夏事入雲客子舊時心塵言終愧山中記且  
印因追悞後尋更喜今朝酌友約踈鐘又借

幽吟

遊南林寺步前韻

林

漢

閩人

為耽勝刹步南林極目叢峰聳翠深雲掛松阿  
迎客路波澄巖影映禪心應知石鉢空中現漫



說丹梯何處尋笑欲拈花鐘磬寂蒲團坐穩聽  
龍吟

南康縣學宮告成

八十  
二隻 曾宏 吉水人

學宮原在城東兵燹後權于城內草創邑陳侯捐俸倡復舊址

甲馬紛馳三十年泮宮何地不荒烟鼓鐘再見  
先王化俎豆重開列聖筵已聽絃歌千戶擁從  
來政教幾人全蕉溪自此多文士一代宗風繼  
昔賢

過南康學宮

漂陽令 林文輝

巍然殿廡枕書臺章水人文拱秀洄愷悌瑞傳

南康縣志

卷二十二

藝文詩

五

石上露絃歌香接嶺頭梅文風欲起推賢最聖  
道重光亟子來渡口芙蓉秋色壯羣公爭奮附  
三台

孝廉 林介

蕉溪覽勝遣遊情快覩庠宮鼎構成脉萃文峰  
環旭秀靈鍾蓉翠占梅英重開故址神君化宏  
造新篇國士聲雲漢為章歌此日遙瞻德曜朗  
燕京

和

王家珙 邑人

蓉水江干聖澤深祗緣政暇有鳴琴泮宮復古



踵靈跡芹藻重青長慧心製錦十年成教象爲  
山九仞樹詞林太邱循績誰堪繼獨秀峰頭勒  
碣陰

明經 郭民鉉 邑人

溶溶巽水滙雙流頽壁重新賦頌稠十載辛勞  
孚愷悌一番創制懋薪標夢符旭秀今應再茗  
飲蕉波昔並儔化雨沾濡南埜遍鐫成異蹟巨  
千秋

次南埜驛用安南使臣舊韻 陳奕禧

迴碕薄瀨小紅船樹色山容遠近連芹藻宮前

南康縣志

卷三十一

藝文詩

其

帆席底芙蓉江上驛樓邊翩翩身蓋臨吾國淡  
蕩春風正好天田野漸開民事減無妨耕鑿任  
安眠

過南康縣二絕句

陳奕禧

九日山延春樹綠六經堂憶老坡題遠城一聯  
芙蓉水落日輕帆獨向西

其二

顯聖無從得故林南來遠客費追尋明星暗水

焦坑夜靜掩蓬窓茗飲深

建中靖國辛巳坡公北還過顯聖寺訪元

師詩浮石已乾霜後水蕉坑間試雨前茶在縣西三十里寺已無存惟浮石蕉坑如昨也



南康道中絕句

陳奕禧

綠塍圍壓滿田黃，胼胝農夫揮汗忙。六月半頭打新稻，北人笑是麥登場。

過浮石

申毓來

還朝坡老此停舟，筆掃烟雲爛熳遊。浮石仙踪同不沒，依然砥柱在中流。

題王巖陽先生遺錄

南安郡守 陳奕禧 海寧人

會誦蘇詩記姓名，未知綽有古賢情。通天巖谷身將晦，國子先生道不輕。八行得人傳宋主，百年遺錄賴時卿。時卿王巖陽之孫 摩沙一卷前徽在，况接

南康縣志

卷三十一

藝文詩

七

雲初盡俊英

康熙己丑四月朔余過南康拜學官陽氏子孫迎余從謁者明經陽

日暄豫吉學易太學晉吉秀才從試夢麟應泰文炳旭齡從晨文煥十一人與之談晤良久

次日又題王巖遺錄將為重刻

氣求聲應德為隣，百世今看一卷新。搜得宋元諸美作，却傳幾許未傳人。

讀陳香泉重刻王巖集

南安司馬 遲維璽 廣寧人

王巖久已著清名，賜緋難移幽谷情。學士贈言千載重，左丞晚節一時輕。監書千卷堪娛老，茅屋數椽自守貞。編簡重開生面目，通天巖畔月常明。



題王巖陽先生遺錄

邑令 申毓來 嘉定人

幽棲巖谷有名賢，獨行居然守道堅。國監收書清節著，鄉評從祀楷模傳。交親坡老吟千古，義動龜山牘一箋。今日羣公修勝舉，相隨載筆續新編。

題王巖陽先生遺翰

教諭 程 衛 永豐人

諫議名高著盛唐，風流相繼有文章。購書滿架雲樓麗，講學賜緋壁水光。八行見徵宋博士，一官歸隱漢賢良。鴻篇題贈盈笥篋，今日重新翰墨香。

南康縣志

卷二十二

藝文詩

七

題王巖陽先生遺錄

呂 熊 崑山人

弋者張雲羅，不能挂鸞鷲。所以素心人，逍遙在林麓。王巖陽有野叟嗜書逾邊腹，於世澹無營。脩然知自足，東坡嘉其志。贈之以詩軸，龜山崇其行。薦之為學博，未久拂衣去。仍返子真谷，崑泉寄清眺。煙霞畱芳躅，歷今數百年。子孫守耕讀，緬懷諫議公。出處可私淑。

題王巖陽遺翰後

殷譽慶 江都人

曾將雅操動龜山，坡老南還亟去聲往還。賴有篇章傳曩哲，得畱姓字在人間。購書特輟中丞俸。



蒲公宗孟以俸入購書贈之。誓墓終辭博士班。聞道玉巖餘。舊隱何時躡屐一躋攀。

題王巖陽先生遺翰

宋玉朗 永豐人

千尺靈巖抱道居。蕭然四壁却安舒。東山強起非因祿。北闕辭歸只著書。緬想高風師百世。長欽雅操積三餘。行藏盡在蘇詩內。心定天遊賦遂初。

咏浮石

限五言古

宋玉朗

南安郡伯陳香泉先生校士南安命浮石。蕉溪二題限五言古七言律各一首。  
扁舟臨古渡。雲氣紛布濩。豁然地軸開。怪石中

流住乾坤為設險。魚龍欲避路禹功。饒疏鑿造物乃陶鑄。危逼星斗斜。獨衝江漢怒。無乃瀟湘翻石鼓。當門駐洶洶。春潮生舟楫。駭飛度驚濤。濺客身浩蕩。沒鷗鷺。笑兀砥狂瀾。長河障東注。坡仙海外來。時際秋天暮。蘆花明野水。黃葉深在樹。霜寒水斷流。清溪擢洄湔。湍減石稜生。川原莽回互。覩茲丈人峰。忻然揮毫素。儼如赤壁遊名高。在兩賦。使君克繼美。才不讓獨步。

蕉溪試茶

限七言律

宋玉朗

芭蕉綠覆洞中天。茗椀何妨試雨前。浮石斷流



霜月淡春風把盞雪濤鮮孤雲不礙峰頭日衆  
鳥和鳴寺外泉歸自羅浮花有夢至今人盡憶  
坡仙

蕉溪

邑令 申毓來

野雲漠漠覆江流迳竹沙村一帶幽水作玉虹  
沿石落山脚翠浪拍天浮春風試茗花藏寺澗  
月敲詩客泛舟學士文章垂不朽肯憑朝暮老

滄洲

蕉溪

程 衛 永豐人

碧澗流多水名因學士傳浣花無杜老試茗有

南康縣志

卷二十二

藝文詩

二

坡仙

坡公有蕉溪間試雨前茶之句因名

浮石波心沸野鷗沙際

眠草深烟岫澗一片綠雲連

賢女祠

申毓來

蓉江之水清且冽湍激濤奔流不竭中有烈女  
萬古魂滄桑雖改名不滅父先許蔡復許吳翻  
雲覆雨心恨切人謂此時女不諫諫而不從恩  
義絕自揣此生命不辰慷慨一死志清潔羞殺  
人前說二夫終身不事有完節至今立祠在江  
邊千載廟食義猶熱寒潭弄影碧沉沉杜鵑啼  
徹三更血丹衷一片向誰明江心夜夜對孤月



南康縣學宮告成賦贈

宋玉朗

羣山萬壑赴庠宮，鼎構新成黛嶽雄。  
變化溟鯤千尺浪，飛騰天驥九秋風。  
辟廱禮樂夔龍會，雲漢文章金石工。  
賢宰甄陶皆國士，縣主每月躬親明倫堂集諸士課文崇儒盛代首褒功。

贊孝子陽汝貞

大梁孟發祥

天涯南北四千里，子母分離十五年。  
莫道相逢猶是夢，衰顏華髮淚潺湲。

又

歸心南去正匆匆，襆被蕭條伴塞鴻。  
長路關山

南康縣志

卷三

藝文詩

三

如有問南康孝子，是英雄。

呂仙丹井

董子音

荒井人奢藥鼎餘，輻轳聲續走村墟。  
如何道上相逢者，轉眼看來不似初。

南山挹翠

董子音

天然秀色畫圖開，渲染雲烟翠作堆。  
風澹琴堂清晝永，捲簾日日送春來。

九日申明府容城招同人登尊經閣

宋玉朗

何必龍山去，初約往高靈山因爲雨阻且登江上樓。  
座收烟



岫色人醉菊花秋過鴈兼帆度吹雲向酒浮良  
辰開霽景高會恣淹留

其二

自公多暇日塵外散幽情指點雲山豁何愁風

雨并前數日皆風雨花開陶令宅局戰淮陰兵

同前聖琴手談爽氣秋連海憑虛御太清

次和

申毓來

佳節攜好友縱目上層樓黃菊肥三徑丹楓醉

九秋歌臺雲岫聳游舫浪花浮所幸年豐樂偶

因攬勝留

其二

霽景成高會天心似有情同人三善備善奕善書善畫

此日四難并滿座推詩史宋碧山詩虛臆待墨

兵將購經史于閣有志未逮龍沙何必藉釀酒挹風清

九日登尊經閣再賦長句 申毓來

章江傑閣對南山佳節登臨一解顏籬菊開時

須盡典簿書堆裏且偷閒蒼龍浪躍行吟外寶

馬雲騰指顧間此日詩人同宋玉題糕有意莫

空還

次和

宋玉朗



自信詩名媿子山  
黃花對酒且開顏  
驚寒塞鴈兼天遠  
遶閣峰雲出岫閒  
原樹叅差斜照裏  
江帆飛映去來間  
長房難遇龍沙邈  
孰向丹頭覓九還

擬賦淮南大小山  
丹楓吹落映酡顏  
三秋人赴登高約  
七尺天容此日閒  
嶺海晴嵐朱檻外  
斗牛劍氣碧雲間  
當尊獨有陶彭澤  
吟向東籬取醉還

遊僊臺觀今改創西竺禪林因書以志感

明經

王家珙 邑人

南康縣志

卷二十一

藝文詩

三

西望雲隨步履迴  
巍巍高閣象崔嵬  
僊人已去遺丹井  
竺國還從洗鏡臺  
勝蹟歛同空劫散  
道心長共法華開  
登臨自古多悲感  
僊佛何曾會去來

南安道中

陸棻

漳江百折走千峰  
南粵車書一道供  
負耒新民終是客  
海上投誠者多散處村落  
佩刀久戍不爲農  
買魚舊浦知何處  
看鹿高山第幾重  
往事淒然成記憶  
浮雲天地老孤踪

宿賢女舖聽溪聲

汪懋勳



誰將幽思寄鳴琴海上仙人曲可尋五嶺月明  
雙鶴唳十洲風起一龍吟

重修東山文峰塔

王秉璋

浮屠梵刹世無違特出東山插翠微萬古從新  
嘉靖始七層不異大唐時金鈴聲裏皇風霽寶  
鼎光中佛日輝文筆分明回氣運題名士子巨  
相依

東山塔倒傷懷十二韻

有引

王家珙

宋太宗端拱元年南康起東山塔哲宗元  
祐元年化僧修整廣濟院寶塔一座塔內

有元朝人楷字數行明正統嘉靖重修二  
次塔頂內有嘉靖年募疏祝文一冊累數  
百年書王秉璋撰五七言詩三首倡首募  
修人陽紳并載姓名數十人紙字未壞可  
讀又歲貢監生賴勳同衆人各有親記小  
冊藏之塔頂衆所施鎮塔銀觀音童子銀  
小塔香爐珠珀沉檀香等物甚多并宋元  
鎮塔銀寶俱存因塔倒於夜半城中不及  
知盡被近隣居民竊去僅遺大小數冊有  
拾而歸者余得見之寶塔歷年七百有零



崩於康熙二十四年乙丑四月二十一日  
傷哉系之以詩

東山院古塔爲一邑觀瞻起造始端拱宋元修  
理兼重修終嘉靖筆記塔頂潛百年滄桑變孤  
立漸危厝猶支四十載如山崩水淹銀寶隨散  
落徒遂竊取快痛惜典型喪地之靈氣殲蓉城  
有此塔秀峰不獨尖今也人失望入目皆庸凡  
初時塔未有平地形色添有無與興廢物物空  
中含因而發深省心境恒靜恬

過南埜驛

李紱

南康縣志

卷二十二 藝文詩

五

舊讀南康記今爲嶺北遊瀧簾雄似戟橫浦曲  
如鈎不斷山花艷無窮古木幽夕陽隨處好百  
丈莫牽舟

獨秀峰

邑廩 蔡元煥

遷客錫佳名蒼翠滴紺宇浮圖倚天立雙流隔  
窓俯振衣寂無人日晏聞樵斧

芙蓉渡

誰唱竹枝詞言涉芙蓉渡瑟瑟霜華吹娟娟山  
月吐使君載酒來權歌繞城去

旭嶺書臺懷古

明 廖



九日峰高瑞氣凝書臺舊築羨先登山神有夢  
來深夜邑宰何人繼一燈不道荒蕪今若此從  
知成敗總無憑幾回搔首當年事江水茫茫嶺  
不崩

恭喜高學憲崇祀名宦

明經 陽應泰 邑人

聖上崇文治賢關祀鉅公芳名齊北斗偉望著南宮  
頽宴龍樓外揮毫鳳閣中掄才懸水鏡清賞拔  
焦桐鹿洞重開面鷺湖再啟蒙至今南浦上棧  
樸尚芘芘

白鶴池懷古

陽應泰

南康縣志

卷三十一

藝文詩

三

鶴已凌霄迴不回池邊懷古漫啣杯遙知席散  
人酣睡羽客躡躑人夢來

河神

游紹安

山陰諸生謝名緒裔本大傳忠義許宋社旣屋  
大厦傾抱憤一木莫能禦主辱臣死分當然精  
忠死猶立江渚冥靈屢見扶鸞書示兆逆河如  
告語明元交戰呂梁洪水果倒流助王旅高皇  
克捷紀戰勲金龍大王陰功敘特祠巍煥春秋  
祀會通漕運無險阻江淮河漢多廟貌匪獨章  
貢牲陳俎竊惟南安罔考稽倉庫科神薦豆醕



輒書今龍四大王介祈景福拜士女爲著神威  
並爵秩慎勿褻瀆祀妄舉

### 七姬廟

荆楚風俗多信鬼虔南壤尤連楚尾法演茅山  
病不藥巫妖處處相比匪前明太守張東海拆  
毀淫祠習頗改迄今遺宇存者稀只有七姑祠  
猶在金裝婦象只半尺老樹懸龕穴牆隙或以  
板架矮屋下或于樹櫃頂上宅未見楹棟供香  
火亦未聞說顯靈赫詢是何神祀何意土人荅  
述殊格格餘閒偶檢堅瓠集不稱七姑曰七姬

元季僞吳設行省潘姓原明官左司重兵壓境  
城將陷有姬七人皆麗姿程翟徐羅卞彭段段  
妹最少先殉之六姬相繼碎玉骨主人藁葬東  
城窟張羽爲傳宋刻碑嘉靖年間碑忽出人憐  
貞烈爲立廟朱雲子詩嗟咄咄爲稽明祖吳地  
畧吳興餘杭皆風霍羽翼旣折張天麟旋踵原  
明亦面縛會當倉黃掩骼齒傳與碑文豈暇作  
荒沒一百五十年人間那得楊芳魄我爲七姑  
旣有徵記之勿煩後摸索果然有此奇巾幗茲  
地香烟猶寂寞



李調鼎祀鄉賢

璩廷柱 桐城人

先生邦國之羽儀文獻風流今未衰行誼文章  
世所推教育多士盡英奇森森玉樹正芳時庭  
堦繞砌蘭與芝照人古道冰雪姿範世遺風夷  
惠師籲祀賢詞合一祠頌聲遠近口如碑懿行  
芳踪嗣其誰令德康嶺千古思

王空冀祀鄉賢

成龍

人孰不欲壽長不踰百年人孰不欲名身沒名  
亦湮壽名非強致好修以爲賢爲善無近名聞  
道豈期壽名壽兩不期希賢始無謬我來南康

城咨賢訪耆舊恕齋王先生哲人萎云久嗣翁  
正筮仕誰與出其右披拂晤言歡道氣開蒙牖  
家學溯淵源庭訓維先胄邑乘志潛修口碑豈  
婚媾日月不少留倏忽已十秋當事重名教鄉  
邦景前猷古者鄉先生歿祀於社邱先生行與  
學皆居第一流或爲顧焚券或爲范麥舟或爲  
陳遵井或爲田橫樓慷慨邱山義憐恤問里周  
生旣爲鄉榮死亦爲邑憂春風來頽沼芹藻動  
夷猶蕉溪石齒齒鷄山木幽幽先庚三日記山  
水與同休



盧孝子詩 有序

蔣士銓

南安府南康縣人盧仔字孚一郡廩生也母病為文告天乞代哭幾失明及母死自沈以殉後水面豎一指家人乃得舉其屍仔父哀之徧丐誄詞予憫其愚孝作詩曰

我讀黃鳥之詩聲暗吞

仔哭母有黃鳥詩

子殉母死古

罕聞曹娥輕生精衛泣親非考終故覆溺母歿正寢兒命隨鷗鳧理不可知事豈無獨抱此志明區區請看吾鄉孝子虔南盧盧生事母但欲母病甦告天乞代淚眼枯身餘骨筋無肌膚天

不佑母何用兒此軀麻衣出走赴江水惜哉中流無一壺精魂隨母歸庭隅家人覓之徒趨趨打鐵灘頭豎一指指天怨天促母死兒身似鐵心似灘鑄錯憑誰聚灘水古風易降天性漓慈烏墮地子抱枝紛紛梟獍覩人面末流不易求此兒觀過知仁未宜刻規矩人倫有繩尺表之亦可驚頑梗矯枉何須定矜式

漢陽縣宰蔡穆如去思歌

湖北

龔書禾

漢陽江邊春三月楊柳青青可攀折行人過此不勝情短葉長條怨離別別離自古感愁人何



如士女懷神君欲留莫住苦無計欲歌且祝難  
具陳漢上東南跨都會舊俗輕慆雜狡獪水狎  
火畏奚所宜感人多在寬猛外晴川渡頭水拍  
天篋篋哀怨劇可憐從今不必歌苦葉風波安  
坐使君船龜山山旁有二女斷碑殘碣浩無主  
誰其憐之一片石髣髴貞魂泣風雨泰山之虎  
永之蛇吏怒捉人人破家虎無傳翼蛇不螫公  
曰我吏聽無譁三年報最賢能著黃州更奪我  
公去涉江欲采杜蘅花烟波渺渺不知處極目  
揚帆出大江紅亭送酒行自傷公在清如江之

南康縣志

卷二十二

藝文詩

三

水公去思如江水長

送李校書鏡亭南旋省親

江  
衡舉人

帝城四月飛楊花楊花片片隨風斜望雲陟屺  
渺天涯遊子惘惘還思家清時入值

武英殿大官給札人爭羨康強壽母倚閭門無奈他  
鄉各異縣幡然決計娛慈親急束歸裝轉兩輪  
楚江粵嶠經遊目陸橘姜魚取次陳承歡養志  
真無忝作孝移忠應以漸春官他日徵異材柳  
汁還須上袍點

送李校書鏡亭南歸省親

潘  
旦拔貢



談笑十洲上客披吟四庫新題宮花耀眼侵書  
几魚豕怕還迷

筆蘸仙人玉露燈燃太乙青藜西清偏照西江  
月林影動鳥棲

羣羨窺尋石室偏求補訂蘭陔陳情令伯飄然  
去好鳥不須催

雁序萊衣五色梨花春酒千杯紫霞斟酌青雲  
便何日赴燕臺

盧貞婦吟

龍泉知縣杜一鴻

姑媯產蒿草其名爲菟邱葉乃號胥成生死結

南康縣志

卷二十二

藝文詩

三

綢繆懿此龍憐交媚媚間且幽齟齒入盧家鴛  
雛歡匹儔如何未及笄薄命若雲浮哀哀髡兩  
髦童年逝不留冰蠶寒始繭水玉凍愈道曰予  
雖未婦曾此詠好迷列女不二夫大義重山坵  
井水鑑我心白日灼我稠昏晨奉姑嫜龜勉共  
灑滄茹茶諧厥妣之死矢柏舟突竈數烟寒因  
辭戚里矧男兒尚意氣女子重無求峻節凜清  
霜皚皚四十秋求仁期必得百折意何尤若令  
死同穴連理應相糾悠然千載上陶嬰與同遊  
校士未覆將邑景命題因拈此以質同學



王雅南

南山挹翠

一城圍遶一江環坐對南屏列翠鬟塵牘公餘  
聊挹取烟霞深處自幽閑遙從五嶺分佳氣近  
揖三君共笑顏回首鄉關頻入夢蓮塘蒼藹色  
班班

吾鄉城南有蓮塘十二山

東渡觀瀾

披星戴月渡江東一派蒼茫入望中  
北下波瀾何壯麗南來漂泊有英雄  
濠間未暇尋歡趣川上誰能識化工  
應愧樗材難作楫勞勞厲揭總

南康縣志

卷二十二

藝文詩

三

無功

蒼龍躍浪

蒼山起伏似游龍叠浪層波躍幾重  
白日芙蓉江水立青天鱗甲海雲封  
三春已動文明象九夏難尋變化蹤  
安得攀髯作霖雨四郊禾黍慶豐穰

寶馬騰雲

凌空寶馬出法池如此飛騰不可羈  
巽水飽吞雙澗涸筆峯高倚萬言摛  
眠雲偶借蒼巖隱逐電還從碧漢馳  
不有孫陽來一顧誰空冀北賞



神奇

南康縣志

卷二十三 藝文詩

三



謁陽明先生祠賦

劉賓

繫鯁生之無似兮。竊祿仕於南康。景先生之逸  
軌兮。幸私淑於未忘。登遺祠而拜瞻兮。掇蘋藻  
而薦芳。仰英靈之如在兮。煥星斗之煌煌。嗟武  
皇之末紀兮。慨西江之多虞。氛霾黯而不靖兮。  
豺狼塞於路隅。綠林挺而恣睢兮。銅馬踵而號  
。潏。嗚。嗚。呀。於藪窟兮。習屠斯以爲娛。環四藩之  
錯壤兮。慘荼毒而莫紓。菑畚穢而弗治兮。室廬  
蕩而靡居。肆東馳而西掠兮。飛羽檄之旁午。念  
。顛。天。以。何。辜。兮。勤。軫。憂。於。當。寧。簡。重。臣。以。臨。制。

兮。卽古虔而開府。惟先生之應時生兮。亶經文  
而緯武。旣綏柔於羽干兮。亦折衝於樽俎。炳神  
算以經畧兮。儕孔明而追吉甫。河陽入兮。旄采  
新細柳營兮。戎令詔餒糧。羸裕兮。馬驤士。嘻威  
聲振揚兮。岳頽木仆。紛潢池之錚錚多革面而  
。欸。附。彼。蠢。茲。之。無。知。兮。猶。跳。梁。而。觸。罟。曰。余。剪  
此而朝食兮。將無遺於茲。靈援旗東指兮。漳南  
。盪。平。捲。甲。西。趨。兮。橫。水。失。阻。猩。狔。齟。齟。兮。枯。憑  
保聚方攘臂以當轍兮。卒膏身而潤斧。收俘獻  
。馘。者。益。不。知。幾。千。百。數。濁。洄。頭。之。鯨。鯢。兮。尚。揚。



翫而游釜雖僞歛而鳥伏兮終懷狡而狼顧迺  
運奇以鈎致兮殲渠醜於屏廡尋擣虛於卒忽  
兮掃遺類如毛縷霆轟颶掣兮不怒天聲破竹  
建甄兮義師時雨憫脅從之無辜兮肆大眚而  
滌瘡靖渠克於俄頃兮奠烝黎於安處昔鉅父  
兮今禾黍昔繫纏兮今笑語開邑治兮聯井伍  
崇文教兮變鄒魯戶有像兮邑有祠戴先生如  
父母天不用兮產禍蟲狂謀啟兮藩孽振忠臣  
抗憤兮殞劍鏑庶寮怖怵兮甘繫嬰懷無將兮  
晚九鼎浮江漢兮窺金陵公發憤兮憂宗社走

吉安兮倡義兵南昌復兮逆勢顛迴關艦兮來  
迎戰公秉旆兮麾義旅喋血前兮崩雷電騰  
沉兮寃黨解罪人俘兮屬廷讞管蔡救兮周室  
寧吳楚平兮漢宗奠崇勳銘兮旂常昭殊爵錫  
兮帶礪延心夔夔兮存摯謙台衡辭兮四國殿  
朝授徒兮暮講學明道術兮淑後覺薄訓詰兮  
厭支離探原本兮致良知抱心印兮傳真訣正  
末學兮枝葉迷科目興兮詞章熾高第明經柄  
國是煩言咻呶若胡車交攻先生立赤幟精則  
佛老粗則孫吳詆訾先生何太誣貝錦成兮動



箇視青蠅棘兮公論蕪吁嗟夫良知直自信太  
虛浮雲何有無太虛浮雲何有無

高靈山賦

王永選

蓉江舊蹟南埜山區既衆峰之翠嶺亦剌峙之  
崎嶇中有層崖險巖峭壁清癯特立而萬山皆  
俯標奇而羣谷若愚拔地倚天等嵯峨於泰岱  
噴烟洩霧共秀異於匡廬雲橫被兮縹緲雁飛  
度兮趨趨奇鬼嘯兮韃鞞神龍吟兮欲歛形既  
超夫廣漠氣直接乎六虛此則非他山之可及  
而高靈之所居迺春回寒谷晝靜如年春光

簇簇春思綿綿步東郊而迤邐望南障而鮮妍  
爰攀藤葛披蒼翠繞曲磴上層巔倚天門兮嘯  
傲披清風兮蹁躚列崖壁兮聳峙草龍蛇兮高  
懸旋登絕巘逕造仙宮則見畫檻雕甍體盈盈  
其駭矚牙簷複道形矯矯其凌空啣青山而御  
日控碧海而乘風維仰窺夫巨閣直上接乎清  
穹若夫玉女峰頭銀河萬頃麻姑嶺上白練千  
條泉飛流兮聲砰湃水直落兮勢飄颻鼓逢逢  
兮鳴石鏘雷殷殷兮度山腰類虬松之怒號若  
秋琴之繁調是又瀑布泉之洶洶湧湧所爲玉



憂而金鼓况乎鷄山獨秀綿亘蜿蜒危峰對峙  
助態爭妍東則地通龍嶺北則氣接玉川浮屠  
鎮嶽寶刹摩天暮鐘鳴兮靜山月午磬擊分縑  
雲烟呼吸兮通帝座超曠兮悟塵緣憑遠盼兮  
九垓縱遙覽兮八埏他如深紅淺綠淡碧輕黃  
鳴禽上下走獸徜徉春日麗兮春柳媚秋風高  
兮秋桂香火龍升兮枝向日水蟻藏焉葉凌霜  
此空山之綺麗逐四序而俱芳繫土壤之竊附  
竭仰止而難揚吁嗟乎山之高兮仙至水之靈  
兮龍生惟茲峰之孕秀實磅礴而崢嶸豈瑤草  
琪花原是神君之雲窟交梨火棗時來仙子之  
霓旌倘非光搖碧落之彩氣吸紫虛之精則亦  
蠓髻蒼茫烟嵐隱現與衆山其何異奚高靈之  
是名

藏用賦

周 駒 吉水人

南康王君乘器別號藏用夫器者有用之成材  
所以利天下之用者苟深藏而小市雖有用猶  
無用矣奚其益公曰器有貴賤輕重不同吾之  
器異乎人之器假仁義爲鑪錘以孔孟爲陶冶  
成之已有年矣願用之存乎人耳人弗用之而



我求用焉則是貴物而賤用重器而輕使豈不  
猶以圭瓚而薦褻味乎舍之而藏夫豈其不欲  
以利人哉願爲我賦曰悲夫人抱璞以求  
售兮胡爲乎別其足騁騏驥於曲折兮羗中道  
而脫輻眇余志不能介兮頻不遂乎流波匪好  
修以鞿羈兮望捷徑而馳逐是皆顛顛以拂經  
兮匪予心之所慕鬻玲鬘於九戎兮果何爲哉  
寘檀車於河干兮將焉用也我思古人孰窮孰  
通負耒耜兮伊尹困鼓刀兮太公棲傅說於巖  
築臥孔明於隆中用舍隨時行藏不同巍巍乎

高節凜凜兮清風不遇乎湯文昭烈與殷宗將  
席珍以終窮懷佳人之永都兮誰復踵其遺踪  
鼓狂瀾於旣倒兮孰能挽而莫東欲神明之一  
遇兮乃千載而罕逢抱靈龜以守兮又安事乎  
朶頤三閭何爲而沉溺伍子何爲而鴟夷楊子  
何爲而投閣賈生無命而涕洟慨先達之賢且  
哲兮惜事幾而不知世旣莫我知兮人亦可已  
斯已山之深兮林之密可以排巢許而拉夷齊  
奈何求用者多而藏用者希惟南楚之美人兮  
蘭茝幽而獨芳安宅乎仁義之府容與乎禮樂



之堂沉潛孔孟出入虞唐世溷溷而莫我知兮  
聊懷寶以迷邦任重載盛兮自信予之所賦握  
瑜匿瑾兮雖萬鎰不足以爲償魚戢鱗以自別  
兮蛟龍隱其文章帶長鍊而冠切雲被明月而  
服芟裳元文處幽兮矇瞶謂之弗彰離婁微睇  
兮瞽乃謂爲不明我珣我璉兮奚必登於廟廊  
我舟我楫兮何用濟於汪洋含姤之章括慎之  
囊藏辯以訥兮其辯愈長藏巧以拙兮其巧難  
量愚以藏其智兮旁燭無疆弱以藏其勇兮萬  
夫莫當章畫守墨兮誓初服而忽忘幸明君之

御極必登俊而崇良顧東隅之已逝兮慨桑榆  
之相將富貴浮雲兮終非予心之所嘗抱吾器  
兮終吾生歌擊壤以樂乎時康

南康縣學修河跋

賴 驄

天地儲英山川孕秀人傑所由生也詩曰保茲  
天子生仲山甫又曰維嶽降神生甫及申古今  
明言良可驗矣今茲黌宮門面大江其別出之  
渚流會大江者其勢常西亦秀氣所在近年乃  
決而東固氣數之或然亦人事之使然也今邑  
侯綦公紳首捐俸賞倡其義率凡慕義之民併



力樂助築堤捍之使復故道庶幾山川之秀以  
完天地之英以鳩賢才輩出科甲聯登維邦家  
手百年之光厥功不亦偉哉

書宗伯手卷後

學政姜士昌

潤州固多名二千石廼龍谷王公冲宇曹公龍  
南范公接軫以操行孤廉著尤奇矣士昌里居  
十餘年數爲敝里人士言三公宜亟祀名宦且  
特祠尙似有待也士昌來南州偶署學篆首檄  
高安祀范公於警宗已復如南安請祀王公而  
王公之子選貢以稼持先宗伯贈公卷示士昌

南康縣志

卷三十三

跋

士昌泣然流涕題而歸之寧獨悲先宗伯手書  
宛然如昨而竊嘆王公領郡功德最著偶失一  
屬吏意耳竟調去曹公早歿且無子也范公廉  
吏名稍章顯亦早死夫天道於三公尙不可知  
若是迺人事鹵莽又何問哉王生第珍護此卷  
世有良史慨焉纂次廉吏遺事則茲卷猶可攷  
也

南康縣志跋

邑之有志山川形勝要衝阻險其一定也城  
郭疆域道塗溝瀆或數十百世而間易矣至



於人事之廢興政治之權宜制法之因革民  
物之變遷風俗之推移則又隨時而異焉若  
夫地當四達之衢邑小而衝兵寇易被土著  
多雜尤難如輿區天府多數千年不壞之族  
根蟠土結依古爲風其爲記載所爲輕重有  
宜詳畧合體義約而不支事括而不漏者如  
疆域道塗要害阻險其有古來兵燹焚掠劫  
擄之處務宜明晰詳盡考據原委徧歷而不  
遺也民風士習禮教制度土物生產則宜畧  
古而詳今戶口村落必使某者而知爲招徠

新集之名某者而辨爲土著舊族至如沿革  
廢興人物選舉以及軼事遺文名儒大賢之  
所流寓則必搜羅稽攷覈而有據不然寧缺  
無備斷不以妄臆而全其名目寧嚴無濫斷  
不以附會而飾其光華錄實紀信庶幾展卷  
瞭然閱版圖而知地勢睹記載而知民情百  
里之內情形事變舉不出此雖然邑之所繫  
莫要於志而志之參核攷訂感時撫事記載  
不遺尤恃乎邑有掌故之人前亡後續而後  
之任纂修之職者乃得免荒鄙掛漏之譏苟



掌故之人不常有有之而子孫或不知愛惜其文坐令蠹蝕於荒塵敝篋之中其間又無好古之人從而採集之甚且燬於兵燹寇亂併使斷簡殘文杳不可睹卽有考古之士有心採脩又將何所據依乎如南康人文莫盛於宋中如田大隱陽玉巖諸君子皆一代之名賢豈無紀錄刊輯成書以脩後人之採擇至欲求所爲大隱居士玉巖等集皆湫若風煙是故康之爲邑始自漢高帝五年而邑之有志直至明嘉靖三十二年郡推洗公始請

邑進士劉雙峯蒐羅已事檢校遺文編輯成書當是時雙峯以本邑人修本邑志而且旣成進士閒居於家爲力旣暇時亦不迫分名載事最號詳明然而觀其自叙採擇所資大率新舊郡乘爲多是可慨已至我

國家興運以來留心文治檄取天下郡縣志書康熙十三年邑志一修於邑侯陳公四十九年再修於邑侯申公然而陳志僅得殘編每多遺漏今所纂輯一主申志顧其時掌修之賢率皆他邦外邑之人邑中縱有老成先輩



遺書子孫稍不知呈閱當事亦不復留心採訪惟期急速竣事計月成書如

國初兵燹之擾金王之亂王美丁先生記載頗詳今考其文陳志固多遺漏申志亦少蒐羅是有可駁也今逢我

皇上聖以繼聖勅諭天下纂修邑乘是康邑百有餘年間志凡三修時既不遠父老多存又值太平景運之秋漸仁濡澤不遭亂離凡夫一民一物一情一事皆在人耳目確有可據豈復有湮沒淪替之患今恭奉

寶太守督率明勵

葛邑侯嚴立凡例精明採擇邑之逸事遺文片長寸善皆收入簡編是亦周太史採風問俗脩錄歌謠以觀德化之日乎民生其間何厚幸也生等庸材陋質闇昧寡能

兩大人不棄樗櫟俾生等再覈編次輯爲完書生等謂有先後志書可攷若夫輿評物論邑尙有老成人末學小子何敢逸越於其間顧生等之所欲言者南康士尙聲華民敦禮節



聖朝德化固知沐浴已深然而地廣民稀自雍正  
九年新戶入籍招徠墾闢逮今土著之民漸  
居其少外來耕種之民日居其多雖其民力  
雍容深耕易耨所附之民固皆安居樂業然  
而貧弱無依去來不常者亦所時有惟恃上  
之人撫摩矜恤教誨勤劬俾之仁讓成風優  
游德澤日臻上治則繼此而增修美備不愈  
足爲志乘之光哉生等之芻蕘一得或足爲  
當事獻者此也維時爲同事者則侯選州同  
知商永宦而較訂則壯年茂學陽永棠賴恒

詠因併書之乾隆十八年歲次癸酉七月既  
望後學邑人

李逢邵

王聘 恭仝謹跋

