

虎

鈴

經

一





經 鈴 虎
(一)

撰 洞 許

虎鈴經序

虎鈴經者將軍之事也。臣素好奇正之變。由是而言之也。自古兵法多矣。然孫子之法奧而精。使學者難於曉用。諸家之法膚而淺。或用者喪於師律。淺深長短。迭爲表裏。酌中之理。誠難得焉。又觀李筌所著太白陰經。論心術則祕而不言。談陰陽則散而不備。以是觀之。誠非具美。臣今上採孫子李筌之要。明演其術。下撮天時人事之變。備舉其占。或作於己見。或述於古人。名曰虎鈴經。然則奇謀詭道。或不合於六經。旣爲兵家要用。故必貫穿條縷以備之。六壬遁甲。星辰日月。風雲氣候。風角烏情。雖遠於人事。亦不敢遺漏焉。至於宣文設奠。醫藥之用。人馬之相。得有補於軍中者。莫不具載。自爲一家之言。創意於辛酉之初。成文於甲辰之末。其書二百一十篇。分爲二十卷。其年書就於吳郡鳳皇里。臣洞頓首謹序。

許洞上虎鈴經表

臣洞言。重門擊柝。所以待暴客。弦弧刻矢。所以利天下。閱龍韜而拓統。奮虎略而禦侮。自三代以來。未有廢而不用者也。伏惟皇帝陛下。稟德自天。應時御世。恢張皇猷。啓迪帝範。廓兩門之禳沴。愈萬姓之瘡痍。煥燦光明。昭灼海內。臣叨生聖世。伏膺古訓。游陛下豐草長林。沐陛下淳恩厚德。不識不知。順帝之則。擊壤鼓腹。有日矣。臣曩者。輒不量淺陋。以蕞爾之志。摹述作之道。歲月寢廣。卷軸斯備。著書二十篇。名曰虎鈴經。要其書上言人謀。中言地利。下言天時。雖紛拏錯綜。終始備具。枝分派別。凡在師中吉者。必貫穿條舉。其有引正道。征不庭。則堯舜之謀具矣。伐四夷。馭異類。則周宣之武盡矣。建廟謨。開經濟。則良平之策存矣。用詭道。出奇謀。則韓白之機在矣。聽禽鳥之聲。察風雲之變。則師曠離婁之議舉矣。撮古人之志。剖愚慮所得。叢萃乎其間。亦兵家淵藪也。臣今者。伏覩勅命。高張六科。俯待多士。臣雖不佞。竊敢任狂瞽之識。黷聰明之化。備陳韜略。運籌決勝科。其所撰虎鈴經并目錄二十卷。謹齋沐修戒。燃香繕寫。隨表以進。干冒冕旒。臣無任瞻天仰聖。激切屏營之至。謹具以聞。洞誠惶誠恐。稽首頓首謹言。

虎鈴經總目

卷之一

天功

人用

三才隨用

地利

三才應變

卷之二

辨將

出將

船戰

論將

軍令

步戰

卷之三

兵機統論

教戰

先勝

軍謀

先謀

勝敗

知姦

奪恃

襲虛

任勢

使間

分守

卷之四

十可擊

五不可擊

五異

五機

被圍

圍寇

防敵

候敵

追敵

詭敵

困敵

周備

遠近

卷之五

料地

生地

死地

料山

料水

料塵

料敵陣

料敵營

料用天氣

料用地形

逆用古法

卷之六

水戰

水利

水攻

過水

尋水脈

火利

火攻

守城

築城

城壕

防城

反浸

弩臺

烽火臺

望樓

馬鋪

遊奕

守城具

攻城具

地聽

失道

卷之七

旗幟

大將旗鼓

陣將旗鼓

金鼓

蠡角

鼓角

漏法

傳箭

測影

卷之八

結營統論

六甲

地勢

山勢

四獸

握奇營

偃月營

教弩

教弓

教旗

校獵

軍樂

軍賜

大將軍員

陣將軍員

隊將軍員

征馬

牧放

卷之九

四陣統論

飛鷲陣

長蛇陣

重覆陣

八卦陣

飛轅陣

卷之十

相人

金瘡統論

治金瘡方

疫氣統論

治疫氣

治駝塚

禳厭

相馬統論

馬忌

馬毛利害

治馬金瘡

治馬雜病

卷之十一

天時統論

出軍日

四戰圖

孤虛

九勝法

地兵瀆

黃幡虎尾

遊門

八卦

五姓

天罡

雷公

十二將

三九

卷之十二

六壬傳課

遁甲遊都

五行勝負

戰位

八宮

卷之十三

占相兵臨利害

占兵已交勝負

占伏兵

占疑左右近地伏兵

占偷城及擄掠

占疑有人謀己

占灾危

占野地立營正宿

占渡關梁探賊

卷之十四

占星統論

日

月

雜星

客星

妖星

流星

彗星

卷之十五

五星統論

木星

火星

金星

水星

土星

卷之十六

分野統論

老人星

大火

析木

星紀

元枵

姬訾

降婁

大梁

實沈

鶉首

鶉火

鶉尾

卷之十七

雲氣統論

雜雲氣

勝兵雲氣

城上雲氣

將軍雲氣

伏兵雲氣

姦賊雲氣

敗兵雲氣

卷之十八

天

虹蜺

戰候

占風統論

刑殺占風

占逆風

八節占風

卷之十九

時加占烏情

雜占烏情

六甲占烏情

卷之二十

誓文

祭風伯雨師

地

雷霆

雜占

五音占風

十二位占風

風雨雜占

運加占烏情

時加占烏情

祭毗沙門

祭山川神

祭黃帝文

祭蚩尤文

祭八神文

祭當境神文

禱牙旗神文

禱門旗文

禱五方旗文

禱六纛旗文

禱五兵文

禱馬文

贊鼓文

回兵

虎鈴經卷第一

天功第一

地功第二

人用第三

三才應變第四

三才隨用第五

天功第一

天道變化消長萬彙契地之力。乃有成爾。天貴而地賤。天動而地靜。貴者運機。而賤者效力。上有其動。而下行其地矣。是以知天之施地匪專也。知地之應天有常也。生機動則應之以生。氣機動則應之以氣。機正則泰。機亂則否。萬物列形。而否泰交著。見之於地焉。豈止地之爲乎。蓋天道內而地道外者也。王者天也。將地也。將者天也。士卒地也。我天也。敵地也。由此觀其所動。故負勝可知矣。王之於將也。閫外之寄。擇賢授柄。舉無所疑。將必內應其正。外務其順。應以正則師律嚴。務以順則臣節貞。舉而禦敵。詎有輿尸之患乎。君恃智以自用。倨禮而傲下。授柄匪人。任人不信。將不正。應內包猶豫之感。外喪馭衆之威矣。舉而禦敵。甯免失律之凶乎。師之成敗。見之於將焉。豈將之爲乎。將之爲任也。智敵萬人。苟無萬人之用。與愚者同矣。勇冠三軍。苟無三軍之用。與懦者同矣。善爲將者。正而能變。剛而能恤。仁而能斷。勇而能詳。以策馭吏士。未有不振拔勳業。以戡禍亂者也。反是。則吏士外無攻。內多離散之勢。勇怯見之。吏士焉。豈吏士之爲乎。我之於敵也。夫攻拔戰勝。使敵不敢抗衡者。豈敵怯乎。由我威令整。進退肅。賞罰明也。覆兵殺將。

弱國削地者。豈敵疆乎。由我不嚴師律故也。夫如是。亦自上而及下。自內而迨外。其猶天地之用乎。故天必藉地力。然後運四氣。正生殺也。貴必藉賤力。然後能立元功。而建王業也。

地利第二

地之形險易殊也。地之氣寒熱異也。用形與氣。在知逆順焉。昧此道者。不能得地利必矣。善用地者。則不然。險而易之。易而險之也。夫居險用險。必內潰。居易用易。必內蹶。當有形之用。逆之者善矣。何謂險而易之。曰。簡以夷其政。要以節其動。用以緩其約。不以疎慢爲失也。何謂易而險之。曰。進止戒嚴。內外無怠。用其謹慎。不以暴急爲務也。如是者。乃險易之用也。以方位觀之。則寒熱之氣異也。當有氣之用。順之者善矣。南方之氣熱。北方之氣寒也。其氣異。則水土之性必相戾。逆諸人而使之飲其地脈。食其土毛。蒙其風氣。瘴癘之疾。凍澁之戾。加焉。以我之不便。犯順方之人。不有患乎。天不能以氣順人。君能以人順氣。可也。是故利不可以專一。北人之馬。南人之航也。各有便焉。反是不可措手足矣。行師者不能擇而用之。斯亦更北南之所便也。冀其成功。遠矣。是知地之所利者。可兼而有乎。善用兵者。擇利而從之。善矣。

人用第三

今之世取人也。每務其多學。而捨其偏技。非良術也。兵家所利。隨其長短而用之也。是以善撫恤者。勿頻鬪。慮其勞疲而無勇也。善保守者。勿使進攻。慮其遲緩而不猛也。多方者。勿使與於決事。慮其猶豫也。多

勇者勿與謀敵。慮其過輕也。精悍者使鬪。果敢者使攻也。沉毅而性執者。使據阻險。見小而貪財者。不可使守儲蓄。智而善斷者。可擇其言。輕健者。使誘敵。剛愎者。使當鋒。利口喋喋者。使行間。善鼠竊狗偷者。使盜號探敵。惡言多罵者。使之揚毀訾詈。奇材異識者。使預談論。深識大度者。使安衆。崛彊多力者。使斬關。榛莽善隨。地形結構者。使度樹營柵。怯懦者。使輦運器用。老弱者。使備炊汲。諳山川。擇高下水泉之利者。使地形。妖言詐辭。善張皇鬼神之心。推引天命者。使揚聲惑衆。以動敵心。善擇地勢。平易險阻。知往來細大之蹊路者。使通糧儲。奇辭偉辯。能架虛於大者。使奮振威德。耳目聰明。探察敵人情者。使伺候奸僞。敏才健筆者。使主牒檄。明七曜休咎者。爲歷數之士。善占風雲吉凶者。爲候氣之士。曉六壬遁甲者。爲選日時之士。諳蓍龜者。爲卜筮之士。是四人者。雖推驗體測陰陽。各不可使相亂。貴其專一也。醫藥之人。二十人已上。以兵數增之。獸醫亦如醫人之數。大將軍權通材者。與之參議。可否。故我大衆之內。有善有惡。無棄人焉。人無所棄。斯不怨則動有功矣。

三才應變第四

易曰。見機而作。不俟終日。故用兵之術。知變爲大軍。雖氣銳時勝。一作遇而行列散潰。旌旗紊亂。金鼓不節。擊之可也。或曰。彼得天時。詎可破乎。許洞曰。天之所祐。正也。怙天時而戾軍政。與天違也。天人相違。不凶何俟。故兵利以順應順也。順而逆應之。必凶之兆也。或曰。軍乘天時。跨有地利。將吏驕怠。謀畫不精。軍

陣散亂。如之何。洞曰：可擊也。彼獲天地之利，如何擊之。曰：人者天地之心也。苟心不正，雖有其表，將焉用乎。或曰：軍遠天時，逆地利，大將深謀沉毅，部伍清肅，進退有節，如之何。許洞曰：未可擊也。曰：不獲天地之利，奚謂未可乎。曰：正則可以率天地之用，草寇可爲王矣。或曰：彼如是也，我之動將之如何。許洞曰：先以人次以地，次以天，然後攻之，必克敵也。曰：先後如之何。曰：利爲主，何謂主。曰：動爲客，靜爲主。觀敵之動，何如。乃應之。夫齊言動者，不必戰陣時，敵人先動爲客也。但密據敵人所爲之事，謂之動，則我以響應之，必勝焉。先勝而後舉，神明之道也。

三才隨用第五

天著吉凶，以陰陽辨也。地布險易，以山川章也。人包勇怯，以戰陣見也。苟一作有欲陰陽之順，險易之利，勇怯之用，在於閑暇可得而擇也。當彼我相逢，各出不意，忽然交合，曷能擇所利而用哉。或曰：兩師不期，逼於險地，天地震晦，雨雪交積，山川不辨，當此之際，何以禦之。許洞曰：大將止衆堅陣，嚴肅號令，雖敵來攻，勿與交戰，俟天變少罷，觀弱彊之勢，而後進退之。曰：我旣安矣，彼自驚擾，則如之何。曰：以積兵乘之。又曰：倉卒之際，大將以何術，卽能堅行陣，嚴號令，使士卒不自驚亂。許洞曰：善用兵者，有動必備，預擇輕勇者二十四人，八方各三騎，相去一里，晝以旗，夜以鼓。過山川委曲，叢林茂密，晝亦鳴鼓，恐不見旗。第一騎見賊，晝舉旗，第二騎亦如之。第三騎馳告，夜用鼓如晝法。恐敵聞鼓擊，急馳告。烟霧蒼塞，風雷震驚，旗之不見，鼓之不聞，亟馳告，斯謂八卦探騎者也。是以值賊而能備焉。苟天地有變，則引輕兵突之，大陣不可妄動。凡大兵出，常以輕騎數千人，別觀分部隊爲游兵，其將擇驍勇。別觀

彼動靜而後舉焉。故我常用其整也。此皆隨天之變也。或曰：與敵卒然相遇，或平原廣澤，或山谷深峭，或坡嶺穹降，或坳汚沮洳，或草木蒙密，俱是危地。當其用之如何？許洞曰：迴渠透一作澗，可以衝車突馳也。深峽隘口，可以少擊衆也。長林豐草，可以爲伏也。原野漫衍，可以騎兵相屬也。草木隱障，可以步士接戰。長郊往來，可進可退。可以長戟當敵，踰水跨遠，高下相乘，不可得親近。可以長弩當敵，崖壁相隱，狹徑斗迴，可以劍楯當敵。葦蕭蘆荻，枝葉朦朧，可以戈挺一作庭當敵。此皆隨地之性也。或曰：寨柵之間，三軍已憩，寇敵乘間衝突攻擊。當此之時，如之何？許洞曰：使勇者據其前，怯者匿其後。忽遽之時，怯者彊驅而前進焉。必挫鋒折銳，不若隱之也。曰：當此之時，何暇別勇怯之用乎？曰：不然。善用兵者，防亂於未亂，備急於未急。結營既定，預擇彊勇者衛外，怯弱者附之。所以慮晦夜之急也。此皆隨人之性也。如是，順天地人預備之道者也。故易之卦以豫者預也。取預備之象爲難之用也。故曰：重門擊柝，以待暴客。蓋取諸豫。用兵者，可不審於此乎？

虎鈴經卷第二

辨將第六

論將第七

出將第八

軍令第九

船戰第十

步戰第十一

辨將第六

國家行師授律。生殺之柄。大將所主。將者國之腹心。三軍之司令也。可不慎於選乎。苟欲命將。預以精誠。辨其可否者有四。一曰貌。二曰言語。三曰舉動。四曰行事。其一曰貌。凡眉上雙骨橫起而隆。巖者。語言而不純者。目反仰視者。方坐內多虛驚者。行而瞳乎必照後者。目睛多白而有赤焰。瞻視不端者。此六者人。有其一。斯人常蘊不臣之心。不可使之也。豐下銳上。神氣安詳者。重德而善安衆人也。目黑多白。少點睛深。而神氣與形相副者。機度沉厚。不可以詐動人也。目睛熒朗。五岳相照。燕頰虎頤者。心機疾速。勇而有斷人也。龜背虎臆。點睛深而朗徹。瞻視詳諦。而神骨聳峭者。雄壯有智慮人也。是五者人。有其一。可使之也。至若神氣重濁。骨相不正。頭薄面淺。頸大腹細。目睛昏瞶。點睛近上。視顧不正。此皆志氣淺劣。智識庸鄙人也。其二曰言語。人有言肆而目駭視者。心懷異圖也。言枝蔓而不徑者。心有隱也。矜大人善唯恐不至者。黨人也。言錯綜而無所歸者。心躁競也。方言而他視者。心不誠也。言卑而色下者。心有所屈也。方言頻四顧者。其辭妄也。言人之短而視不定者。誣罔人也。言多以私事爲憂者。顧妻子之人也。言大而理不

精者其學虛也。色悅而徐徐順人意者，佞媚人也。矜己善而斥人不善者，囂強人也。言欲發而却縮者，含蓄人也。言無公私必及利者，貪人也。色卑而言多諂者，志下劣人也。事曲而言直，氣悖而言順，鄙而言大事不詳而強能，理矯而彊正，此皆姦詐人也。是十有六者，人有其一不可使也。言大而意精至者，有識度人也。言希而出必中者，志節人也。言動而必及國家者，忠孝人也。言奮而不迂者，壯直人也。辭寡而意懇者，公正人也。言多及軍吏之私者，善拊恤人也。言及陣敵，喜動色者，好勇人也。言及細微，而能剖析是非者，有智人也。言迂闊而卒近於理者，識深見遠人也。言少而事詳者，大度人也。語氣和而神色相稱者，善納衆人也。言徐徐而事備者，性緩而有德人也。言速而事當，性急而不暴，有識人也。是十三者，人有其一皆可使之也。其三曰舉動，行有狼顧者，行與坐忽如驚恐者，非時言語，而手足紛擊者，方食而不覺棄匙筯者，方坐而首偏，口目輒斜動者，行而唯恐有人逐者，欲坐而頻四顧，如有所駭者，方言勃氣上騰，神色自得者，待下多卑恭而不實者，覩事覺已如不知，而目它視者，是十者，有其一，此皆心不誠實，多蓄異圖人也。不可使之也。行欲如大輅，足動而身不搖也。坐欲如山岳，形神俱定也。臥欲如覆舟，神炁安詳也。此皆智度沉深，大節崇德人也。三者，人有其一，可使之也。其四曰行事，有人行事先己後人者，好私人也。事繁多而用事不當者，無智人也。作事不急於用者，無益人也。作事有首無尾者，僞人也。先急而後慢者，卒衆庸人也。事不求詳而輒爲者，蠢疎人也。巧妙而無裨急用者，浮豔人也。所措捨魯鈍而不適用者，愚

人也。利害章章而不能析之者。無識人也。臨事而懼者。懦弱人也。進退不決者。無斷人也。記一而忘二者。神昧人也。事虛而構架廣大。以善爲惡。以惡爲善者。姦人也。善候人之顏色。隨所欲言者。佞人也。是十四者。人有其一。不可使之也。有事簡而用當者。有喜怒之事不露於色者。臨大事而神氣自若者。此謂神有餘人也。有微而不棄。大而不煩者。凶事不懼。美事不喜者。事有衆惑而獨斷之者。事有衆危而獨安之者。事有難動而獨動之者。事有難安而能安之者。此謂志有餘人也。是十者。人有其一。皆可使之也。是以知貌也者。神之聚也。言語也者。神之發也。舉動也者。神之用也。行事也者。神之本也。察其神。則盡其爲人之道也大矣。況國之命將。可不審於此乎。

論將第七

萬機論曰。雖有百萬之師。恃吞敵在將者。恃將也。夫舉國之利器。以授之。苟非其人。是輕天下。將何以爲。謂小大者。各有四焉。八者皆無。何足以謂之將乎。其大者。一曰天將。二曰地將。三曰人將。四曰神將。其小者。一曰威將。二曰彊將。三曰猛將。四曰良將。凡與師舉衆。列營結陣。視旌旗之動。審金鼓之聲。揆日度時。以決吉凶。隨五行運轉。應神位出入。以變用兵。敵人不測其所來。以神用兵。我師不知其所爲。動有度。靜有方。勝負在乎先見。持天地鬼神之心。以安士衆。此之謂天將者也。所至之境。詳察地理。一作利山澤遠近。廣狹險易。林藪之厚薄。谿澗之深淺。若視諸掌。戰陣之時。前後無阻。左右無滯。步騎使其往來。戈戟叶其

所用。指揮進退。皆順其情。人馬無逼塞之困。攻守獲儲蓄之利。振野得水。草之饒。使人馬無飢渴之色。陷死地而能生。攻亡地而能存。逆地而順用之。順地而逆用之。不擇險易。皆能安而後動。動而決勝者。此之謂地將者也。又若廉於財。節於色。疎於酒。持身以禮。一作公奉上以忠。憂樂與士卒同。獲敵之貨賂而不蓄。得敵之婦女而不留。納謀而能容。疑而能斷。勇而不陵。物仁而不喪法。一作匿其小罪。決其大過。犯令者不諱其親。有功者不忌其讎。老者扶之。弱者撫之。一作懼者甯之。憂者樂之。訟者決之。濫者詳之。賊者平之。彊者抑之。懦者隱之。勇者使之。橫者殺之。服者原之。失者扶之。亡者逐之。來者爵之。暴者挫之。智者昵之。一作之。讒者遠之。得城不攻。得地不專。敵淺以待變。敵詭以順會。逆勢則觀。順勢則攻。此之謂人將者也。又若以天爲表。以地爲裏。以人爲用。舉三將而兼之。此之謂神將者也。行師之時。無失天時。無失地利。無失其人。無有勇怯。聞敵而卽行。心無疑慮。犯令者罪無大小。必繩以刑。敵聞之卽畏。一作降當之卽破。此之謂彊將者也。師無多少。敵無彊弱。三軍順令。若臂使指。往復萬變。出其敵不意。舉動如神。匹馬單劍。摧鋒先入。使敵人失措。懼而遠遁。此之謂猛將者也。夫能以威爲表。以猛爲裏。以彊居中。兼三將而有之。此之謂良將者也。國之任將也。得天將。可以常遠。天之敵。得地將。可以常逆。地之敵。得人將。可以常恃。人之敵。得神將。可以當天。下之敵。舉無遺算矣。威將可附天將。上能順天。下壯威。武所宜附也。彊將可附地將。上明地利。下知進退。所宜附也。猛將可附人將。上明人心利害。下以精敢禦敵。所宜附也。良將可保四方。曰雖有敏捷之用。然皆不可以獨用焉。如是者將

之體也

出將第八

王者既審定大臣之可否以將之。於是居正殿召之曰。今某地不臣。願煩將軍應之。社稷安危。亦在將軍。乃使大史氏擇吉日。授之斧鉞。王入大廟。西面而立。王操鉞持其首。授之柄。曰。從是以上至天者。將軍制之。復操其柄。授之以刃。曰。從是以下至地者。將軍制之。將既受命。拜而報曰。臣聞國不可以從外理。軍不可以從中御。二心不可以共濟。疑心不可以應敵。臣既受命。專斧鉞之威。臣不敢生還。迺辭而行。鑿凶門而出。是以將之行也。不問妻子。示其忠於國。君之命將。不敢輕其禮。示其崇於用。將之於外也。君命有所不受。唯逐便利國家是務。其於己也潔。其於人也至。是故將拒諫則英雄散。策不從則謀者去。善惡等則賢愚混。賞罰亂則綱紀散。多喜則不威。多怒則人心離。多言則機泄。多好則智惑。寬則衆懈。暴則衆怨。將專權則下歸咎。將自善則下無功。將納讒則正人離。將好賂則士卒盜。將內顧則士卒淫。貶聲揮色。所以自潔。避嫌遠疑。所以自持。沉機遠慮。所以不失。委時順變。所以逮功。恕物篤行。所以歸愛。昵善斥讒。所以來遠。先度後作。所以應卒。先信後言。所以伏下。信賞必罰。所以正人。明今鑒古。所以照衆。卑色貴人。所以保終。去私循公。所以存國。其神欲正。其形欲端。動欲如風。取其順也止欲如山。鬪欲如雷。電機欲如鬼神。思欲如照影。令欲如雪霜。取其必殺也苟有此者。可以當國之大命矣。

軍令第九

大將既受命。總專征之柄。犒師於野。畢而下令焉。不從令者必殺之。夫聞鼓不進。聞金不止。旗舉不起。旗低不伏。此謂悖軍。如是者斬之。呼名不應。召之一作引不到。往復愆期。動乖師律。此謂慢軍。如是者斬之。夜傳刁斗。怠而不振。更籌乖度。聲號不明。此謂懈軍。如是者斬之。多出怨言。怨其不賞。主將所用。囁彊難治。此謂橫軍。如是者斬之。揚聲笑語。若無其上。禁約不止。此謂輕軍。如是者斬之。所學器械。弓弩絕絃。箭無羽鏃。劍戟濫鈍。旗纛凋敝。此謂欺軍。如是者斬之。妖言詭辭。撰造鬼神。託憑夢寐。以流言邪說。恐惑吏士。此謂妖軍。如是者斬之。姦舌利嘴。鬪是攢非。攢怨吏士。令其不協。此謂謗軍。如是者斬之。所到之地。陵侮其民。逼其婦女。此謂姦軍。如是者斬之。竊人財貨。以爲己利。奪人首級。以爲己功。此謂盜軍。如是者斬之。將軍聚謀。逼帳屬垣。竊聽其事。此謂探軍。如是者斬之。或聞所謀及軍中號令。揚聲於外。使敵聞知。此謂背軍。如是者斬之。使用之時。結舌不應。低眉俛首。而有難色。此謂狠一作恨軍。如是者斬之。出越行伍。爭先亂後。言語誼譁。不馴禁令。此謂亂軍。如是者斬之。託傷詭病。以避艱難。扶傷昇死。因而遞遠。此謂詐軍。如是者斬之。主掌財帛。給賞之際。阿私所親。使吏士結怨。此謂黨軍。如是者斬之。觀寇不審。探寇不詳。到而言不到。不到而言到。多言而少。少言而多。此謂誤軍。如是者斬之。營壘之間。既非犒設。無故飲酒。此謂狂軍。如是者斬之。此令既立。吏士有犯之者。當斬斷之時。大將以問諸將。曰。非常斬。遂令吏士扶於外。斬之。

斬斷之後。便傳令告諸吏士曰。某人犯某罪。適與諸將議當斬。已處斷訖。公等宜觀此以自戒。是大將以禮行罰。使士卒無冤死。衆有畏心矣。故軍法者將之大柄也。可不重乎。是以呂蒙涕泣而斬鄉人。穰苴立表而誅莊賈。此皆先尊法令。後收功名者也。

船戰第十

夫水戰之時。播一通鼓。吏士皆嚴肅。再播一通鼓。士伍皆就船。整待。一作治檣造戰。士各一作爲持兵器就船。各一一作爲當其所。幢幡鼓角。各一一作爲隨所戰。船鼓三通。大小船以次發。左不得右。右不得左。前後不得擅越。違令斬之。

步戰第十一

夫步戰之法。播鼓一通。步騎皆裝。再通。上馬。步皆屯。三通。以次出之。隨幡住。一作生者結屯住。一作往。幡後。聞鼓音。整陣。斥候者視之。地形廣狹。從四角面立表。制戰陣之宜。諸部曲各一一作爲安部陣。兵曹舉曰。不如令者。斬之。若欲結陣對敵營。先立表。乃引兵就表而臨。皆無誼譁。明聽鼓。看旗幡。麾前則前。麾後則後。左則左。麾右則右。麾不應令。而擅前後。左右者。斬。伍中有不進者。伍長殺之。伍長不進。什長殺之。什長不進。督兵者殺之。督戰之法。將則拔刃在後。察違令不進者。卽斬之。一步受敵。餘步不進。敵者斬。臨陣。兵器弓弩不可離陣。離陣。伍長什長不舉發者。與同罪。無將軍令。而妄行陣間者。斬。臨戰陣。騎兵皆在軍兩頭前陣。

又騎次之。游騎在後。若步騎與賊對陣。臨時見地勢。便欲使騎獨進討賊者。聞三鼓音。馳騎從兩翼進戰。視麾所指。聞三金音。卽還。此謂獨進戰之時也。步騎大戰。進退自如法焉。

虎鈴經卷第三

兵機統論第十二

軍謀第十三

教戰第十四

先謀第十五

先勝第十六

勝敗第十七

知姦第十八

奪恃第十九

襲虛第二十

任勢第二十一

使間第二十二

分守第二十三

兵機統論第十二

臣聞、兵者陰也。陰之德、以虛爲用、而應於體也。月者、太陰之精氣也。朔望不常何也。蓋由以虛爲變也。兵者、既爲陰類、則其機宜常虛含變、以法月也。能以虛含變、應敵動必利矣。觀乎天文之風雲星辰有吉凶者、天將也。得其吉象不可恃之。恃之者凶。得其凶象不可懼之。懼之者銳。苟不知天象之吉凶者、是虛其機而應天者也。觀乎地理山川險易、有生死存亡之途者、地之利於人也。善用兵者、於地也無生死存亡。觀彼我之勢、察去就之情、何如爾。然後乃順其事而用之也。苟不知地理之險易者、是虛其機以應地者也。觀乎人事強弱利害、有勝敗之勢者、事皆係於人也。苟以變合於事、強弱利害、有勝敗之勢者、事皆係於人也。苟以變合於事、事合於時、時合於理者、無強弱、無利害、則敗勢可以爲勝、勝勢可以爲敗也。苟不知人事之勝敗者、是虛其機以應人者也。是故善戰者、雜於凶而難可釋、雜於吉而難可壯。吉凶交雜、而

能不惑於用者。此可以上不畏天矣。雜於險而事利。雜於易而事難。險易交雜。而能常處其變者。此可以下不畏地矣。雜於一作其利而敵見其害。雜於害而我敗。一作取其利。利害雜交。而不能屈於敵者。此可以中不畏人也。知此三者。而用兵。其盡三才之變乎。自古兵法。及臣所著之書。其間中明利害者。蓋以直指其形貌者爾。以臣所謂能審一時之機者。其在天也無吉凶。其在地也無險易。其在人也無利害。

軍謀第十三

用兵之道。先正其禮。次淵其謀。次擇其人。然後詳天地之利害。審人心之去就。行賞罰之公。慎喜怒之理。擇進退之地。張攻伐之權。明成敗之圖。度主客之用。能愛人之生者。可使人捨生而赴死。能親人之身者。可使人捐身而犯難。是故先親於人。俾人然後親之。先勝於敵。就敵然後勝之。故用兵必以糧儲爲本。謀略爲器。強勇爲用。鋒刃爲備。祿位爲誘。斬殺爲威。強弱相援。勇怯相間。前後相趨。左右相赴。遠近相取。利鈍相蔽。步騎相承。長短相用。長兵短兵之用也敵欲堅陣。我則突其不意。敵欲直衝。我則備其所從。攻必先攻其所寡。擊必先擊其所動。薄者可突。長者可截。亂者可惑。疑者可協。夫軍之爲政也。勞在乎役。無度。怨在乎賞不均。弱在乎逼迫。窮在乎絕地。離在乎將失道。懼在乎將無勇。飢在乎遠輸。渴在乎窮井。軍之爲逸也。樂在乎安靜。利在乎賞罰。當其死在乎軍檢正。成其功在乎戰陣詳。如此者。戰陣之術也。軍之卽於戰陣也。從生擊死。從實擊虛。從整擊亂。從利擊害。從逸擊勞。從有餘擊困窮。中陵之戰。不仰高。不速深。不衝隘。不

遠追。水上之戰。不遠風。不逆流。林中之戰。不連翼。不相馳。草上之戰。不涉深。平陸之戰。不遠離。此戰法之利也。軍之禁也。不節語言。必泄。不峻令。行必亂。不行賞。士必怠。行伍紊亂。由於昧暗。一作在明察以正之。晦夜驚怖。在鎮靜以嚴之。是以知陣之嚴整。軍之來也。軍吏畏愛。將之裏也。軍之所親。將之所在。非智賢孰能與此乎。

教戰第十四

諸教戰陣。每五十爲隊。從營繕緝槍幡。教場左右廂。各依隊次解幡立。隊伍相去各十步。分布使均。其駐隊塞空。去前隊二十步。列布訖。諸營士卒。一時卽向大將麾下聽令。一作戰隊卽出向前。各進五十步。聽角聲第一聲絕。諸隊卽一時散立。第二聲絕。諸隊一時捺槍張弓捲幡拔刀。第三聲絕。諸隊一時舉槍。第四聲絕。諸隊一時跪膝籠槍坐。目看大將黃旗。耳聽鼓聲。黃旗向前。亞鼓聲動。齊喝嗚乎。並去聲齊向前。到中間。一作一時齊喝聲殺。齊入賊退敗。訖可趁行三十步。審知賊徒喪敗。爲軍從背逐北。聞金鉦動。卽須聽去。行。轉上架槍。側行回身本處散立。第一聲絕。一時捺槍便解幡旗。第二聲絕。一時舉槍。第三聲絕。一時旗隊一看大將處兩旗交。卽五隊合爲一隊。卽是二百五十人爲一隊。其隊法及捲幡舉槍。槍旗隊鬪戰法。並依前一看大將處五旗交。卽十隊爲一隊。卽是五百人合爲一隊。其隊法及捲幡舉槍。旗隊鬪戰法。如前聽第一聲角絕。卽散二百五十人爲一隊。如此凡三度。卽教畢。諸士卒一時聽大將賞。

罰進止。第三聲角絕。卽從頭引隊伍還軍。

先謀第十五

用兵之法。先謀爲本。是以欲謀行師。先謀安民。欲謀攻敵。先謀通糧。欲謀疏陣。先謀地利。欲謀勝敵。先謀人和。欲謀守據。先謀儲蓄。欲謀強兵。先謀正其賞罰。欲謀取遠。先謀不失其邇。苟有反是而用兵者。未有不爲損利而趨害者也。是故聖王之兵。先務其本。本壯則末亦從而茂矣。苟能知利害之本。謀以禦敵。雖有百萬之衆。可不勞而克矣。

先勝第十六

孫子曰。勝兵先勝。謂先定必勝之術而後舉也。何謂必勝。許洞曰。先務三和。次務三有餘。次務三必行。何謂三和。曰和於國。然後可以出軍。和於軍。然後可以出陣。和於陣。然後可以出戰。國不和。則人心離。軍不和。則教令亂。陣不和。則行列不整。不先務此三和之道。何其可戰耶。何謂三有餘。曰力有餘。食有餘。義有餘也。力無餘。則困於鬪。食無餘。則怠於時。義無餘。則吏士怨。不務三有餘之術。師其可動耶。何謂三必行。曰必行其謀。則奸機不成。必行其賞。則好功者不愛死。必行其罰。則有過者不歸咎。不務三必行之道。人其可用耶。是以知善務和者。公無私。捨小惠。務大惠。善務有餘者。力諸事而不自怠。善務必行者。與勇斷去猶豫之謂也。舉是九者。務令預定之於前。則萬變千機。然後動乎其中矣。率此以禦敵。未有不勝者也。

故曰勝兵先勝者勝在我也。其在易曰先天不違之義也。

勝敗第十七

用兵之術。戰勝不可專。專勝有必敗之理。戰敗不可專。專敗有反勝之道。戰勝而敗者有五。急難定謀。狐疑不決。一敗也。機巧萬端。失於遲後。二敗也。機事不密。三敗也。似勇非勇。似怯非怯。四敗也。主將不一。五敗也。此五者皆戰勝而反敗也。戰勝而欲必勝者。定謀貴決。機巧貴速。機事貴密。進退貴審。兵權貴一也。勢敗而反勝者。有四。吏士飢渴。所愛啗之。割所愛者。謂在急難之中。殺所乘駿馬愛妾以啗吏士也。衆有飽之用矣。吏士恐懼。奮身先之。衆有勇之用矣。期應不到。殺其所昵。所昵者。謂所嬖倖。或子弟諸姻。同在軍中。若有主守者。犯命則先殺之也。衆有懼之用矣。人有疑惑。陰爲鬼詐。鬼詐者。謂詐爲狐鳴。叢祠中之類也。或假托卜筮。百端不一。衆有天之用也。天謂天所授也。如是者以敗爲勝也。勝敗之術。非勇決神智安能行之耶。

知姦第十八

敵使來。目數動。色數異。而言肆者。刺客也。敵未困而請和者。謀也。敵卑辭厚幣者。驕我也。使雖頻來。爲寇不止者。侮我也。厚貨啗我左右者。欲搆我密謀也。使來言語辨利。欲兩國休解者。將掩我不備也。使言囑強者。欺我也。敵使有此七者。宜細詳之。將爲挾之。謂謁見之時。以操兵者挾輔而見。謀者反其謀。謂僞許之。却掩其不備也。驕者反其驕。拒其辭幣。使敵入信我爲驕也。侮者陵之。舉兵其無禮。搆者示之。伴不知而反示以虛事也。將掩不備復之。伴聽其說。反掩其不備也。欺者誅之。誅無禮以

敵威留使者不可久久。則知我微。不若殺之。是以知姦之道。兵之本也。不可不審。

奪恃第十九

敵無恃。不可以爲寇。欲審者。豫審而奪之。敵之爲梗。或以強。或以隘。或以勇。或以緩之謂也。奪強以氣。奪隘以動。奪勇以威。奪緩以誘。夫敵以力有餘。而加於人。我則以緩伺其力衰。而乘之。此奪氣者也。敵以險地壁守。或盈隘而陣。我雖士民豐逸。不可以強取。守者以利暢其心。否則以動則攻之。陣者以勢逼其敵。否則俟動隨而衝之。此奪隘者也。關塞營壘。糗糧所搯。預於要路。伏兵絕之。必力奪其輜重。敵可使飢。此奪緩者也。人逸馬良。恃強輕戰。可據隘設伏。示弱以誘。此奪勇者也。不知四奪。不足以語奇也。兵術萬途。不可專一。先能奪其恃。則彼力衰半矣。

襲虛第二十

襲虛之術有二焉。一曰因。二曰誘。何謂因。曰。敵兵所向。我亦伴應之。別以精兵潛出虛地。或攻其壘。或斷其後。或焚其積聚也。何謂誘。曰。欲敵之要地。則不攻。而伴攻其鄰。大其攻具。盛其師旅。以誘敵兵。敵兵到。則勿與戰。復於壁守。潛以精銳襲所出兵之城。而掩其內。此二者能襲虛之道也。

任勢第二十一

兵之勝敗。非人之勇怯也。勇者不可必勝。怯者不可必敗。率由勢焉耳。勢之任者有五。一曰乘勢。二曰氣

勢。三曰假勢。四曰隨勢。五曰地勢。勢之敗者有三焉。一曰劉勢。二曰支勢。三曰輕勢。凡新破大敵。將士樂戰。威名既震。聞者駭懼。迴其勢而擊人者。此之謂乘勢者也。將有威德。部伍嚴整。士有餘勇。名譽所加。懾如雷霆。此之謂氣勢者也。士卒寡少。盛其鼓。張其旗。爲疑兵。使敵人震懼。此之謂假勢者也。因敵疲倦。懈怠襲擊之。此之謂隨勢者也。合戰之地。便其干戈。利其步騎。左右前後。無有陷隱。此之謂地勢者也。用兵者乘此五勢。未有不能追亡逐敗。以建大功也。又若累戰累敗。吏士畏於戰敵。此之謂挫勢者也。挫勢者。言曾於敵人控辱。故言。將無威德。謀慮賞罰不當。吏士之心。率多離散。此之謂支勢者也。吏士諠譁。不循禁令。部伍不肅。此之謂輕勢者也。凡用兵有此三者。未有不敗軍殺將者焉。是故乘一作勢在我。可以指揮進攻矣。五任一作勢在敵。我當有道。反能擊之。若夫敵有乘勢而到者。未可與戰。堅壁固守待之。曠日持久。敵心必緩於始到矣。俟其攻無所拔。掠無所得。敵之衆心益以慢矣。當於中夜潛令驍勇襲其營壘。攻其無備。乘其亂。出精兵兩道擊之。地勢便則兩道出。不便則一道出。壁中鼓譟應之。如此則可以破其敵者矣。敵有恃氣勢而到者。可以後潛精兵。僞示以老弱。敵進攻則發伏擊之。必勝矣。何謂也。許洞曰。精勢在人者。止用勇敢疾速爲務。鮮能精謀慮。彼見老弱。必輕進轍。一作陵之。堅陣以俟。一鼓不勝。鋒必挫。反爲我乘矣。敵有以假勢而到。旗鼓之盛。埃塏之多矣。旗鼓或露來。或以曳戰。預料敵國兵。如國有十萬之衆。侵伐之地。不及五萬之師矣。降之不溢三萬矣。國有百萬之衆。侵伐之地。不及五十萬之師矣。降之不溢三十萬。謂其各有屯授之地。及死亡之所。或敵兵不能盡到。侵伐之地。以

此料之百萬之國。其衆來者。有百萬六十七八十九十萬之旗鼓與號令者。必不溢四十萬矣。餘皆疑兵也。十萬之國。其衆來者。有四萬五萬之旗鼓與號令者。此必不溢三萬矣。餘皆疑兵也。敵國大小。敵衆多寡。皆以此類數知之也。

是以知旗鼓多者。其兵少矣。不可怖。但以精兵出其不意。必敗矣。或敵探我動靜者。爲我所知。卽詐示以疲倦懈怠。使知之。敵必隨勢而來。預於諸間道及通衢。陰伏銳兵俟之。先令細人密探敵人舉兵之期。然後設伏以待。亦可。過

半則邀擊之。敵得地勢以薄我。未可與戰。堅壁觀之。持久則衆心怠。夫得敵有剄勢者。可以自外擊之。敵

有支勢者。可以自內擊之。內攻爲用。間得其敵心。然後擊之也。敵有輕勢者。可以突之。掩不備也。此隨敵三敗勢攻之也。以此

言之。是故多勝者非強也。多敗者非弱也。率由勢爾。夫水之柔弱方圓。任性而能蹶。一作蹶隄漂石者。水之

勢也。火之剛。一作洶炎亘天而起者。火之勢也。薪木旣灰而滅影者。木之勢也。故用兵之道。旣知水火之旺

敗。則盡於勢之用矣。

使間第二十二

周禮。巡國傳謀反間也。用間之道。聖人以用兵決勝。不可不間。用間決中。不可不密。苟非大智。孰能臻於

是乎。故間之行也。觀事而舉。其術有八焉。其一曰。兩國回拒。兵抗其境。詐爲疲困畏懼。潛漏其言。厚貨諂

敵所愛倖。因以所求中之。次使使者致玉帛子女。與駿馬精佩之飾。以求和解。覺其驕慢。陰選精兵。分道

早夜兼進。以乘不備。此以使者爲間者也。其二曰。獲敵生口。以所謀漏。一作泄之。謀皆虛者。非實也。俾得聞焉。陰緩

使遁去。令敵得所謀而信之。我行則不然也。此以敵人爲間者也。其三曰。敵來間我。詐爲不知也。反事示之。敵將爲事。我則出不意而擊之。此反求來言以爲間也。其四曰。敵以間來。厚賂之。令反其言以間敵。此反以來人爲間也。其五曰。與敵人戰。佯爲小敗。亟引兵深壁。示以懼色。乃選語言鄙鈍無智慮者。使於敵。令盛張皇我軍之強盛。俾敵知爲間者。必以我爲懼。以強詞來間也。旣行卽舉奇兵隨而襲擊之。此以明間而爲間者也。其六曰。敵有內寵。令心腹者以金寶饋其家。使潛搆敵情。此以內嬖爲間者也。其七曰。敵有謀臣。則潛行賂敵親信。搆讒於內外。以事應讒者言。使君臣相疑。自相殘害。此以讒人爲間也。其八曰。求敵所委信者。副其所欲。陰求其動靜言語者。此以鄉人爲間者也。是以知間者。兵家之要妙也。苟非賢智莫能用之。故用間之道。在乎微密潛誠。此良將之所注意也。

分守第二十三

守備不可不講。善守者如環。使敵不得其間而入焉。夫人之治身者。血脈往來。通暢於四肢。則安甯矣。或一脈不來。一氣不通。未有免於病者。是以善用兵者。雖四屯急難。則如首尾相顧而不窮。斯爲妙矣。

虎鈴經卷第四

十可擊第二十四 五不可擊第二十五 五異第二十六 五機第二十七 被圍第二十八

圍寇第二十九 防敵第三十 候敵第三十一 追敵第三十二 詭敵第三十三

困敵第三十四 周備第三十五 遠近第三十六

十可擊第二十四

敵人信鬼多祈禱者。必懷疑懼不能任人故也。一可擊也。敵惟務天時。擇其方位。觀其雲氣。不顧地形之險易。不詳人心之逆順。二可擊也。敵近以地利爲擇。不能整肅號令。嚴戒行伍。三可擊也。結營分陣時多動移者。此多疑恐。四可擊也。軍發言無誠實。事多利己。吏士怨怒。五可擊也。將吏淫怠。六可擊也。結營之地。四要無防。四要者、四面問道也。七可擊也。將馭人無禮。八可擊也。賞罰顛倒。九可擊也。將士多輕。十可擊也。苟欲擊之。先令細人密搆其實。而我乘之。然後行擊必中矣。我師亦宜以此自爲戒焉。

五不可擊第二十五

兩師相去數里。見敵兵疲弱懈怠。號令不肅。僉謂敵人可擊也。而我未備。知敵地之形勢。或汪汚坳沮。或曲道相伏。高下相承。叢林茂草。當慮敵示弱而匿其強。示不肅而藏其整。示無謀而匿其智。示遠而弊在

近如是而敵久不退者。必有奇謀。一不可擊也。合戰未久。敵師未甚傷殘。卽棄其鼓旗疾奔者。勿逐之。必有伏兵。二不可擊也。我之生口。爲敵所獲。一旦遁歸。以敵事語我。或獲敵生口。亦以敵事語我。皆敵謀也。勿信之。三不可擊也。敵師乘勢鼓行進攻於我。則勒兵堅陣待之。候其氣衰此乘勢之兵。氣威鋒銳。與戰必不利。四不可擊也。敵結陣。不顧死絕之地。而鼓旗整肅者。五不可擊也。

五異第二十六

太公曰。智與衆同。非人師也。伎與衆同。非國工也。動莫神於不意。勝莫大於不識。孫子曰。善戰者。其勢險。其節短。率謂異諸常也。是以善用兵者。其異有五。一曰險。二曰輕。三曰危。四曰愚。五曰畏。窮途邃谷。死絕之地。敗壘夷壁。馳突之所。衆以險也去焉。我常內軍固陣。外若不整。以誘敵。內嚴部伍。外若有畏。以驕敵。彼旣不識。隱之以變。衝之以卒。此用險之道也。彼衆我寡。力殫糧絕。勝勢在彼。敗勢在我。當敵血誓士。嚴令厚賞。進退以必死。提寡少之兵。突強禦之衆。以我爲輕也。常有輕之用。由窮地而闢生門。反輕而決焉。此用輕之道也。敵強攻急。師人大震。衆以爲危。我不以忽。避自亂。常有危之用。嚴號謹備。以天命慰撫。吏士外閑其貌。內潛速其機。以奇出兵。此用危之道也。敵人以間來間。我佯不知而受之。敵人以探來探。我佯無備而設伏待之。敵以我愚也。常有愚之用。反而智焉。此用愚之道也。望敵之兵來。退縮守壁。見敵之使來。卑辭下氣。如欲和解。衆以我爲畏也。常有畏之用。退縮則設伏而攻之。出奇衝之。欲和解則以利動。

之以卑驕之。此用畏之道也。是五者反衆之法也。衆以我爲險者。我用其利也。衆以我爲輕者。我用其決也。衆以我爲危者。我用其安也。衆以我爲愚者。我用其智也。衆以我爲畏者。我用其勇也。故太公曰。不能推移。不可語奇。此之謂也。

五機第二十七

兵有五機。一曰地機。二曰事機。三曰勢機。四曰利機。五曰神機。列營布陣。先據要害。敵取逆動。我取順息。是謂地機。審探敵事。因而爲之。以中敵情。使敵不知。爲我所覺。得以欺敵。是謂事機。鼓十人之氣。爲百人之用。鼓百人之氣。爲千人之用。威名氣焰。動如雷電。所當者破。是謂勢機。糧芻積儲。士馬習閑。凡敵境糧道通利。是謂利機。敵人料我於前。失之於後。料我於遠。失之於近。動靜出入。敵不能察。是謂神機。用兵以五機應敵。未有不能攻城掠地者也。

被圍第二十八

我師爲敵所圍。可以力守者三。外有援兵。一可守也。人士勁勇。芻粟豐備。二可守也。城池完固。民人富庶。三可守也。可以決戰者三。外無援兵。一可戰也。人勁馬壯。甲兵堅利。儲畜不備。二可戰也。城池不完。士民窮匱。三可戰也。守可以必守。戰可以卽戰。何謂必守。許洞曰。盡我力焉。援之不到。俟敵困懈。出奇以戰。如武昆陽水上。鼓譟而出。如田單卽墨火牛之類是也。何謂卽戰。許洞曰。旣圍卽戰。謀未備也。圍久則困。一作用。焉。被圍之師不可出者。

二敵無故開圍一角者。有伏也。退圍數里者。謀也。示以老弱者。誘也。可以急備者。二敵攻其西。謹備其東。一面皆敵示以閑暇者。此必緩我而欲求解。陰將衝突也。夫被圍者。當安其內而後反其外可也。

圍寇第二十九

逐寇於城隍壘堡。逼而圍之者。踰數旬不變。非克敵之術。如圍中士馬精壯。兵器堅利。芻糧豐溢。外有援可俟者。宜樹土山。濬渠池。去圍百里。廣途間道。築壁備之。人數不可多。隨地大小用之。盛其游兵。分部往來提舉。遇急則救應之。圍中寇窮。匿慮以可守。復生他計。則伏精兵於敵路以待。敵路者。謂敵人要路及歸路也。本圍實三面。兵士嚴爲備禦。開圍一角。令得生路。敵不奔則戰。在圍一心死守。出圍則心散各求生路。奔則伏兵發。戰則志散。此可以必克矣。是故圍寇之道。不可以堅守爲事。易曰。窮則變。變則通。此之謂也。

防敵第三十

深入敵境。寂然不逢一人。不可輕動。防有伏焉。宜詳審四衝之雲氣。秣馬勵士。坐甲以俟。結營之地。夜於營數里四圍。各以勁勇之士。伏強弩利楯。多列鼓聲。有賊邊發。擊鼓爲號。賊擊衛兵。則中營出輕兵援之。賊擊中營。則四面夾攻之。中營堅陣。坐以俟變而已。賊退則隨之。勿逼之。中營亦隨而進焉。夫頓兵敵境。暇則秣食。不常其時。備不測之寇。所行之地。遇平川大澤。分五方之師。左右前後人等。差隨時去。中軍不可過遠。大將軍處於中軍。隨軍芻粟處於中軍。賞賜資貨處於中軍。若山川險狹。則歛左右二軍。前後如

故焉。與賊相遇不可忽。遽周章當寅畏戒嚴。俾吏士若臨大祭。鼓則進。金則止。不金不鼓。湛如渟淵。雖使之奔衝馳突。不可要動。何也。曰。凡深入敵境。與常戰不同。地形我不細究。其逆順。叢林我不深曉。其厚薄。且堅其大陣。於陣中數出奇兵。左右掩逐。利則進。不利則止。貨則掠。人則殺而已。此皆深入之道也。苟不先備而俟之。必有驚撓却奪之困。可不慎哉。

候敵第三十一

兩師未合。先候敵人之情。故其遇之偏才。皆可見之也。其有猛而輕死者。可伏而挑之。智而遲者。可逼也。機事速疾而不精者。可誘也。機緩而精者。可抗也。自伐者。可間也。信人者。可詐也。不信人者。可離也。剛愎自用者。可擊也。親愛人者。可侮也。侮一作悔貪者。可賂也。鄙者。可奪也。廉者。可污也。清者。可辱也。畏鬼神者。可驚也。懦而善用人者。可欺也。將有是十五者。擊之無疑也。卒使用無時者。可擊也。士馬秣食無時者。可擊也。結營之地。無出入之便者。可擊也。臨陣誼諱約之不止者。可擊也。營柵無泉源溪澗者。可擊也。動而不能避日耗月刑者。可擊也。諸將爭功者。可擊也。謀臣放逐者。可擊也。吏士怨怒者。可擊也。傳呼不應節者。可擊也。是十者能候。而擊之無疑焉。孫子曰。候之而知動靜之理者。此之謂也。苟不能候敵之情。而浪與戰者。是謂舉衆與敵也。

追敵第三十二

敵戰既敗。可以追之者五。不可以追之者六。何謂也。曰。彼勝氣可追者。一也。步騎散亂。奔多顛躓。不成部伍。二也。奔其鄉里。赴其城壁。三也。前有生路可往。士卒無鬪志矣。輜重甲兵。散而不收。四也。主將已死。五也。又若敵人雖敗。銳氣不減。一不可也。奮溪澗水流。忽一作急絕者。盜已過。二也。慮其絕水之計耳。敗軍遁走。行伍不甚亂。旌旗不甚錯。三也。慮其詐敗。欲我逐之。然後發其伏兵者也。吏士奔走不甚蹶躓。步騎不相參錯。四也。慮其亦詐也。詐則心安。故走不蹶也。敵敗失道。左右山谷前亦如之。五也。無路可走。必還而致死。途窮食盡。吏士未甚散。六也。是以可追者急追。不可追者堅壁而觀。必有利害之變矣。俟舉兵。我則利進而害退也。

詭敵第三十三

兵者詭道也。卷舒萬變。雖天地鬼神不可使測之。不可使測之。一作莫能知之。一。是故詭敵之道。其術有二。敵使到。以權臣私之。豐寶貨。露試疑。爲結使者之術。使其信我不疑。然後以憤一作忿惑之。復以國家事泄。皆以國家虛實。似是而非者。既密乃反搆。敵意料不以我爲疑。卽以通情於敵君。示舉兵期與地。以內應之。待期一作奇。則以精兵出不意。擣其虛。我外通之。其術一也。內慮號皆虛號也。亦爲我臨兵之害。募勇敢者以爲待。一旦佯爲怒。笞之見血。卽潛使竄敵。復囚其妻子。俾知之而爲怨。一作怒我以密事告。亦虛事也。使傳聞於敵。詐言以某時當加兵於某處。我潛應其言。及期果與言合。乃陰出銳兵攻其不意。其術二也。此皆以奇爲勝者。兵之要道。不可以不詳於此也。

困敵第三十四

敵有謀臣以間疏之敵有積聚細人焚之敵有種植欺而刈之敵有民人強而以虜之陰賂敵之密人使進敵美女以惑其意獻良犬駿馬以蕩其心多方以誤之迨其外困而內惑則國事懈矣然後舉兵伐之可不勞而功立矣善用兵者常謀困敵敵困則我逸矣以逸擊困尙何敵之不克哉

周備第三十五

一方之地一界之內一城之間分兵守之要地則盛兵防禦量人數多少分爲步騎中營大將所居外皆環列營陣所備之地不空虛焉敵來襲擊四面皆救援急則引中營之兵以赴焉表裏互相救也慮敵人擊其一處則立左右營陣以護防矣

遠近第三十六

兵者詭道也詭可使虛爲實遠示之近近示之遠故遠近之用其術有六善攻敵者警前掩後聲東擊西出敵所不趨趨敵所不意利而誘之安而動之逸而勞之飽而饑之覘其無備卒然乘之其術一也所臨之境界於洪淵大壑不可卒濟卽駐兵築壘鑿林列木廣爲舟航示以必濟也如不可卒辦之則令彼備此行我則不然也中夜陰令精兵銜枚於他處舉筏而渡擊汭流屯守俟彼衆亂大兵筏而隨之其術二也加兵之地斷敵之路大軍陰謀以詭敵敵聞焉如以爲然所備必緩卽陰令輕捷者從間道以懸梯行索接續以亟渡出其不意我卽令大軍以應之其術三也兩陣相向敵人鼓譟挑戰勿卽應久之則徐徐引退敵來薄陣卽亟出

驍勇衝其心。後軍張翼而從之。其術四也。交戰既酣。陰以奇兵分左右翼。自陣後兩出擊之。使外潰而內駭焉。其術五也。敵戰時於大戰後。以精兵伏之。不施旗鼓。唯以強弩劍楯戈鋌藏隱於身。埋伏山林深草之處。伺前陣大戰。令後伏兵先出強弩射之。後麾前陣兩向兵徐逼敵。佯敗誘追。伏動則撲之。其術六也。此六者皆示以近而取勝在遠也。如是者奇正之謀也。孫子曰。兵以正合。一作才以奇勝。此之謂也。

虎鈴經卷第五

料地第三十七

生地第三十八

死地第三十九

料山第四十

料水第四十一

料塵第四十二

料敵陣第四十三

料敵營第四十四

料用天氣第四十五

料用地形第四十六

逆用古法第四十七

料地第三十七

用地之法。考地之形勢有六焉。一曰通。二曰挂。三曰支。四曰隘。五曰險。六曰遠。我可以往。彼可以來。曰通。居通地。利乘高待敵。後通糧運。障其間道。絕敵之潛來。用戰則利也。我可以往。彼難以反。曰挂。居挂地。先詳敵無備。伏兵絕其歸路。則利焉。敵有備而出。則自躓焉。我出而不利。彼出而不利。曰支。居支地。若敵引兵而去。是誘我也。勿擊之。待其自出。薄我。則擊之。利焉。守山谷之口。界乎兩向。峭絕。曰隘。我先居隘地。整其營陣。待敵。絕衝突之患。若敵先居之。盈陣待之。言盈陣者。實陣絕隘口。如攻不盈。則從其它攻之。利焉。處高待下。處安待危。曰險。居險地。我先居之。利以戰。若敵先居之。勒兵退。乃見其利焉。與敵相去。營壘之遙。曰遠。有疑誤地。敵不先進。但挑戰。戰則不可進。必有伏焉。敵不戰而引退。亦不可逐。逐則不利。故古人云。用兵之道。地利爲寶。此之謂也。

生地第三十八

生地者。謂左右前後非死絕之地。通糧道。進退皆利也。生地雖曰兵家之利。可以用者六焉。若夫懸車深入。一可用也。士馬精壯。陣勢習熟。二可用也。將明令嚴。三可用也。我強敵弱。四可用也。天將夙著恩。使吏士服從。五可用也。吏士樂戰。六可用也。其不可以用者有三焉。士卒顧家者。一不可用也。前無利誘。士卒退心。二不可用也。進則害。退則利。三不可用也。茲生地之利害。可不審乎。

死地第三十九

死地者。謂背山負水。糧道生路皆絕也。死地雖曰兵家之害。可以用戰者四焉。將之恩威未著。吏士未服。一也。我兵與敵等。我力戰則利。畏戰則害。欲令吏卒死戰者。二也。爲敵所逼。糧芻將竭。三也。前軍旣破。後軍尙固。四也。其不可以用者三焉。彼衆我寡。一也。利害未審。矯衆強爲。二也。將心猶豫。三也。

料山第四十

山勢迫而障於近者。勿營。慮伏在側也。山亞而遶林奮者。勿營。慮四週有伏也。山迴於路者。不可妄行。慮伏在前也。山伏於後者。速過。急以兵守其後。慮爲敵所絕也。左右前後皆山。我頓軍於中者。細究其往來之蹊路。涸諸間道。以兵守之。凡諸山坂及野地者。有林近我。我利。若得之。戰則爲伏。急則爲藏。守則爲薪也。苟能知山林之利害者。鮮不勝也。

料水第四十一

頓軍之地。水流而清澈者。食之上也。水流而黃濁有沙者。食之次也。流之黑者。食之下也。水黃黑。以膠投之。可以得清。設或水停而不流者。勿食。水流而上源在敵者。勿食。水流而中有黑脈不定毒流者。勿食。食者死。水多糞草者。勿食。食者病。水上有人狗彘之尸者。勿食。如無水可食。當於其側穿井以汲。吏士營必以水。暫憩必以水。若將有所涉也。水流而或盈或減者。勿涉。必有壅囊之機。水止而爲陂爲沮洳限於路者。勿涉。必有澤淖之陷。水在敵要地。而無甲兵防之者。未可卽涉。先令輕兵搜驗山谷崎岸。慮有伏焉。欲奪敵之力者。先奪其水。得之上流者。美莫大焉。

料塵第四十二

敵之始來。塵有條而散漫者。曳薪也。穗起而驚亂者。塵車來也。塵高濃厚渾渾而起者。騎兵來也。卑而廣奮奮而起者。步兵也。兵少而塵散亂者。部伍不肅也。兵多而塵清者。部伍按行。將之令整也。塵埃左右前後起者。使人無常法也。軍動而塵埃條條而起者。不散漫。軍止而塵亦止者。此皆大將威德行。部伍整肅故也。列營結陣之時。有塵起飛者。隨所起處防之。必有賊兵潛到。臨賊以塵爲候。亦料敵取勝之術者也。

料敵陣第四十三

敵陣稍長心薄者。我軍當自堅其陣。先以勁兵力衝敵陣之心。力困則益兵進之。俟敵陣稍動而來救於

心則退衝心之兵。復堅我陣。俟敵陣稍動。則麾我兩哨之兵乘之。若敵陣心實而稍圓。不可輕擊。俟變而後動焉。若敵陣於死地。部伍齊肅如一者。此將賢而兵精也。不可輕擊焉。陣於死地。部伍不肅。多動多譁。旗幟撩亂。此皆將軍愚昧。不能擇地利。使士伍心動故也。可迫而擊之。必勝也。若陣於生地。人馬利於出入。行列嚴整。旌旗如畫。金鼓應節。人無喧囂。此將有謀而善於得地利者也。不可輕擊。敵陣於生地。令不嚴肅。行列不整。進退不節。此蓋將內不能曉軍政。外不能擇地利故也。吏士之心必不固。可放兵擊之。必勝也。若敵陣左右山峽而不能盈者。可擊也。列陣而不能順其地勢者。可擊也。是知善戰者。莫不能此。而能料其勝負也。

料敵營第四十四

敵營糧道不通利者可守之。敵營得高燥之地。而不顧泉水之利者。可俟之。俟之久則人馬多渴也。敵營得泉水之利。而地勢下溼者。可逼之。敵營地勢不順出入者。可攻之。敵營寬大而兵少者。可薄之。敵營圍密而兵寬者。不可輕之。敵營四周守備不均者。隨其虛處以攻之。敵營前後左右有出入之便者。水草之利者。不可輕之。此皆料陣法也。

料用天氣第四十五

望氣者。以氣勝敗告於大將。觀敵之氣衰則進攻。氣旺則止兵。勿與戰。此之謂順天時者。彼之氣旺。他人

皆懼怯不敢進兵。我獨勇而進焉。反能必勝者。何也。在乎以智逆於氣而已。順任乎時者也。夫五行之旺。以日時爲用。靜爲主。動爲客。敵上勝氣。有如門上樓。如杵如枝。或曰赤爲木。我則俟金時自西擊之。可克矣。水日水時不可也。水能生木故也。敵上勝氣。或赤如火光火烟之伏暈暈而起者。木日木時不可也。爲木能生火也。日爲火。亦俟水時自北擊之。可克矣。敵上勝氣。如白粉者。白爲金。水日金時皆不可也。苟金日火時。利自南方攻之。可克矣。敵上勝氣。黃如土臺者。土日金時不可也。金日土時不可也。金日金時。土日土時。皆不可也。土日木時。利自東擊之。黃者土也。臺者亦土也。不言雲氣如水狀而及色黑者。緣黑氣多爲敗氣。此不復用。或敵人先據吉地。我之頓軍稅駕。逼近於凶神死氣之上。不得利門而出者。但觀我軍上雲氣。及敵上雲氣形與色。以五行相生相克用之。敵氣能生我。我則出師進戰。我軍上氣能克敵。亦利出師進戰。不然則勒兵撫士。戒嚴警備。俟時而動焉。不可妄也。夫天下專勝敗之氣。由人用之而已。兵家萬變。此其一也。

料用地形第四十六

兵法曰。散地無戰。散地者。境內地上也。士卒顧家。其意未專。不可戰也。輕地則止。入敵地尙淺。士卒意未堅。不可以進敵。當自堅其心也。爭地則無攻。山谷隘險之口。以弱勝強。以少擊衆之地也。交地則無絕。俱可進退之地。不可以兵絕之。衢地則合交。有路往來。我可結交於諸侯也。重地則掠。深入敵境。士卒意已

堅固。可以掠取財物。圍地則謀。士卒因於險隘。鬪則兵弱。持久則糧食乏絕。則常用謀以免難。死地則戰。前有高山。後有大水。糧食乏絕。進退守備。皆無所利。當則曰死戰也。許洞曰。此八者。古人用戰地之法。若地協於用。則用之。不協於用。則反之。反之之謂何也。曰。若敵衆深入吾境。營壁不完。芻糧寡少。守且不利。詎可以散地而不戰乎。在我當以必戰爲約。怯退示以必死。擒獲示以必賞。令立告諸吏士。將戰之際。後顧斬之。臨敵而目不定。目數移者。斬之。有憂色者。斬之。假蹇者。斬之。相視而動目者。斬之。遺弓刀器械者。斬之。金鼓不應節者。斬之。獲一首級者。亦厚賞之。如是則有散地之用矣。入敵地尙淺。險則據而挑。夷則守而應。慮士卒心不固。當擇左右前後。背險絕而夷生路。肅部伍。嚴節制。使人人有自戰。是則有輕地之用矣。山谷險隘。敵人先得以控隘我勢。我當屯師爲大營。廣陣務攻其懈。其機狀如不密。俾敵見之。則泄謀矣。欲敵人備在前。陰出精銳敢死者。循間道或扼其糧運。或擣絕其後。凡間道必多險阻。或有崑崖峭壁之地。則爲懸梯竹索以陟登之。或有深淵澗則爲罌缶渡之。覺敵內撓。則自營陣中出精兵爲應。內外夾攻。有爭地之用矣。道路相錯。我可以往。彼可以來。利設伏進戰。戰伴敗。俟逐兵過半。則舉號發伏衝擊之。反佯敗之師以應。有交地之用矣。頓泊之地。逕達四面。當選腹心勁勇者。各將步騎以扼四衝。人數隨多少使之。雖無交。應有衢地之用矣。致兵敵境。凡屬守備者。順則安之。否則夷之。資食所獲。必副吏士。內以悅師人。外絕敵所恃。豈直深入然後用掠乎。如是則用掠。非止重地之用矣。大兵將動。先料其強弱。觀

其雲勢察地勢逆順。審人心向背。而後舉焉。兵法曰。策之而知得失之計。候之而知動靜之理。故得失之道。利在先知。謀勝於未勝。慎失於未失者。善也。有死地之危。始謀於軍者。必有後機之困矣。設能反後機。而達先知。必無圍地之患矣。高山大澤。險阻峭壁。沮洳谿逕。斷絕無以生遁。此乃智士用謀之利也。當宜用奇兵。出不意以衝寇敵。而後擊之。出奇奔衝。或利用燧馬。燧牛。如田單。陽班之類是也。或候夜昏。詐爲號。直奔衝敵師。混服飾。軍伍使不辨認之類是也。如止以死戰爲期。苟敵兵益壯。我援不到。則李陵有弓折矢盡之困矣。戰極力斃。當自殞陷。能竭智用謀。萬變不極。則無死地之憂矣。孫子曰。戰貴地利。然則地利者不可一概用也。但臨時觀其用何如爾。兵貴設變。不能以變用兵。雖得地利無益也。

逆用古法第四十七

舉兵用武。率以古法爲用。執之。與膠柱鼓瑟無異爾。未見決中者也。兵家之利。利在變通之機。觀其逆順。夫興師之際。當先探敵將才不才。設若敵將不能以兵法使衆。惟以勇敢爲己任。我則順用古法待之也。或敵將善用古法。我則逆用古法待之也。夫用兵之奇。莫奇於設伏。設伏之奇。莫奇於新智。新智者非不師古也。因古而反之爾。古人料敵。以其始來。戰陣未合。先以賤而勇者挑之。觀其號令。旗鼓之整與亂。士馬之強弱。營陣之偏正。行伍之齊肅散亂。言語之誼譁。絨噎。以定勝負焉。是以古法曰。若其衆喧。旗亂。其卒自行自止。其兵或縱或橫。其追敗恐不及。見利恐不得。如此者。將必無謀。雖衆可獲矣。許洞曰。如古人

以此取功。苟敵人能料我。當順其所料。伏兵待之。以詐示之。俟彼出師。則發伏攻之。古法曰。杖而立者。饑也。汲而先飲者。渴也。見利不進者。勞也。軍擾者。將不重也。旗動者。亂也。吏怨者。倦也。懸瓶不反其舍者。窮寇也。諄諄翕翕。徐與人言者。失其衆也。數顧者。失其羣也。來委謝者。欲休息也。許洞曰。觀古人以此料敵。今則不然。當令精銳吏士。分而伏於要衝。使其勞倦殘傷者。如飢渴失羣之狀。或數搖動其旗。或數驚擾其衆。使吏士喧譁。應敵人所料。苟出師襲我。則潛發所伏。出其不意。擊之。古法曰。敵如來到。行陣未定。可擊也。跋涉長道。後行未息。可擊也。行坂涉險。半隱半出。可擊也。涉水半渡。可擊也。險道狹路。可擊也。旌旗亂動。可擊也。陣數動移。可擊也。許洞曰。在我則不然。如以行陣未定。四面可設伏也。長道移行未息。中可設伏也。山坂半隱半出。長林土谷。可設伏也。涉水半渡。則崖岸坡坂。可設伏也。狹路險道。則前後可設伏也。旗數亂動。陣數動移。前後可設伏也。如或敵人敗走。我師未敢逐之者。防有伏也。古法曰。鳥起者。伏也。衆樹動者。來也。不如此。未必伏與來也。欲爲疑兵也。我已奔遁。多令老弱者動其衆樹。及驚鳥起之類也。又曰。無約而請和者。謀也。半進半退者。誘也。此亦大兵已潛遁。恐後人逐者。設此爲疑也。許洞曰。料敵以事者。多慮爲反古之法也。多中爲期用之於人也。是以兵法如車之載其物。則車之轉者。由輪也。及有車之用。則東西南北者。由人也。故兵法不可執而用之也。明矣。

虎鈴經卷第六

水戰第四十八

水利第四十九

水攻第五十

過水第五十一

尋水脈第五十二

火利第五十三

火攻第五十四

守城第五十五

築城第五十六

城壕第五十七

防城第五十八

反浸第五十九

弩臺第六十

烽火臺第六十一

望樓第六十二

馬鋪第六十三

遊奕第六十四

守城具第六十五

攻城具第六十六

地聽第六十七

失道第六十八

水戰第四十八

凡水戰之具。船闊狹長短大小。載人多少。以米爲則。一人重米一石。則人數積而可知也。棹篙櫓帆席組繩索。沈石調度。與常船不殊。船上安樓三重。列女牆。戰格樹幡幟。開弩窗矛穴。礮車置疊木鐵汁。狀如守城。王濬伐吳。作大船。長二百四十步。建飛簷閣道。可以奔馬馳車。忽遇大風。則人力不能制。甚不便戰。然爲水軍。不可不設。以張形勢。蒙衝以犀蒙覆。船皆兩廂。開製棹孔。前後左右有弩窗矛穴。敵不得近。矢石不能敗。此不用大船。務於速進退。戰船也。鬪艦。艦船舷上設牆。可蔽半身。牆下開製孔。舷內五尺建柵。

爲女牆重列。戰格上無覆。皆前後左右樹牙旗金鼓。戰船也。走舸。舸上重列女牆。棹篙多。戰辛選驍勇精銳者。奔走往反如飛鷗。乘人不及。旗幟金鼓列之於上。戰船也。遊艇。小艇。船無女牆。船上置木牀。左右隨艇大小。長短四尺。一牀計會進止。迴軍轉陣。其疾如飛。虞候居止之。非戰船也。海鶻。頭低尾高。前小後大。如鶻之狀。左右置浮板。如鶻翅翼。雖風波漲大無傾倒也。覆上。左右皆張生牛皮。爲之建牙旗金鼓。如常法。江海之中戰船。

水利第四十九

兵法曰。以水佐攻者強。善用水者。其道有四。一曰因。二曰逆。三曰賊。四曰絕。因水之用。其道有二。或絕中流而柵。我得上游。因風之利。可以鼓棹縱火。順流衝之。柵絕而過。風轉則止。又若敵在下。士馬逆流。我得上游。可以攻之。此二者所謂因者也。逆水之用也。則爲崇隄以障其下。注溢於內。然後引之以灌。所謂逆者也。賊水之用也。敵所以賴水也。當潛以水攻。審地理。陰爲吠澮。導之他處。竭敵所賴。所謂賊也。絕水之用也。或以薪水土石實舟沈之。於上別爲長渠泄之。或爲沙囊於上流。以壅其水。欲水行則以決囊。所謂絕者也。用水之道有其地。非所用而必用。反爲所害。順則善矣。

水攻第五十

先量水之高下。水平水槽長二尺四寸。兩頭及中間鑿爲三池。橫闊一寸二分。池間相去一尺五分。閒有

通水渠闊二分深一寸三分。三池各置浮木。闊狹微少於池。箱厚二分。上建立齒。高八分。闊一寸七分。厚一分。槽爲轉開。脚高下與眼等。以水注之。三池浮木齊起。眇目視之。三齒齊平。則爲天下準。或十步。或一里。乃到數十里。因力所及。置照板。度竿。以白繩計其尺寸。則高下丈尺分寸可知。照板形如方扇。長四尺。下二尺。上二尺。面闊三尺。柄長一尺。大可握。度竿長二丈。尅作二百寸二千分。每寸內小尅。隨所向遠近。高下置竿。以照板映之。眇目視之。三浮木齒及照板。以度竿上尺寸爲高下。遞而往來。尺寸相乘。則山淵水源。高下淺深。可以分寸度矣。

過水第五十一

罌筏一。凡縛罌爲筏。瓮間闊五寸。深受三石米。力勝一底。以勾繩連之。編槍於上。形長而方。前置板頭。後置板梢。左右掉之槍。槍十根爲一束。力勝一人。四千一百六十根爲一筏。去鑽辦束爲魚鱗。次橫括而縛之。可度四百一十六人。爲三筏。計用一萬二千五十根。渡人一千二百五十人。十渡則一軍濟矣。挾絙以善水者。繫小繩於要處。先浮大木。次引大絙於兩岸。立大槩。及繫於樹。急定絙。使人挾絙浮渡。大軍可分爲十道渡之。浮囊以渾脫羊皮吹氣令滿。繫其孔。束於腋下。雨浮而渡。

尋水脈第五十二

無水之地。擇地有黃羊糞者。必有水。砂澆甘潤者。下有水。細草蒙茸。與無水處不同者。亦如之。

火攻第五十三

將有火之用。先知其日。日者。謂春丙丁。夏戊己。秋壬癸。冬甲乙。此日有大風雨故也。次順其風。我得上風。則放火燒。下風。一作起馬。攻城寇寨。風助順。

利為飛火。飛火者。謂火炮。火箭之類也。相守不動。利於姦火。姦火者。因其人焚。其積聚甲兵也。兩陣相合。御風之便。揚一作。標。塵鼓烟利。

為燧牛以俟之。若敵於上風放火。我亦縱火為解火法。敵燒門恐大感。大感我使積薪以伍外火。亦此類也。凡入敵境。郡邑窮墮。城隍。

頽靡。山川非設險之地。而非敵所恃者。則存之。苟拔敵所恃之邑。皆火之。以絕其望焉。敵境之林木。筏草。

皆火之。故火為兵之大利也。

火攻第五十四

月對一作東壁南箕翼軫之夕。則設火候風以焚之。四時亦其火。利偏攻。以驍騎夜銜枚。縛馬口。人負薪。及束燼火。

直抵敵營。一時舉火。營中驚亂。急而乘之。靜而不動。勿攻。火獸以艾燼置瓢中。開四孔。繫野豬獐鹿項下。

針其尾端。望敵營而縱之。奔走。入草內。則火起。火禽以胡桃空中實艾。開兩口。復合之。繫野鷄項下。針其

尾而縱之。飛宿於草上。則火發。

守城法第五十五

城不守者。大而人少。小而人衆。糧寬而柴水不供。壘薄而攻具不足。土疎地下。漑灌可設。人戶疲倦。脩緝未就。凡此類者。速從之。營壘高厚。城堅溝深。糧食衆多。地利險阻。所謂無守無不守也。故曰。善守者敵不

知其所攻。

築城第五十六

凡築城下闊與高倍。上闊與下倍。城高五丈。下闊二丈五尺。上闊一丈二尺五寸。高下闊狹。以此爲準。料工。上闊下加闊。得三丈七尺五寸。半之。得一丈八尺七寸五分。以高五丈乘之。一尺之城。積數積數一作利得九十三丈七尺五寸。每一工。舊築土二丈許。工約四十七人。一步五尺之城。計役二百三十五人。百步之城。計工二萬三千五百人。三百六九一作十步。計工八萬四千六百人。率一里。則十里可知也。其出土負簣。並計之於工內矣。城內面別穿井四所。置水車大瓮二十口。竈千所。却敵臺上建候樓。以跳板出爲櫓。與四外烽戍晝夜瞻視。以備警急。

城壕第五十七

鑿壕之法。而闊二丈。深一丈。底闊一丈。以面闊二丈加底闊一丈。積數大半得之。得數一丈五尺。以深一丈乘之。鑿壕一丈。得數一十五丈。每工日出三丈。計工五人。一步五尺。計工二十五人。十步。計工二百五十人。百步。計工二千五百人。三百六十步。計工九千人。率一里。則百里可知也。

防城第五十八

城上一步一作一甲卒。十步加五人。以備雜供之要。五步有五長。十步有十長。五十步。百步。皆有將長。文

武相兼量才授任。而統領精銳驍勇。或十隊。或二十隊。三十隊。大將副將各一作領隊巡城曉諭。激勸赴役。城上分四隊。別立四表。以爲攻城之候焉。若敵欲攻之處。去城五六十步。卽舉一表。撞梯逼城。舉二表。敵若登梯。舉三表。欲攀女牆。舉四表。夜則舉火如表法。城上四隊之間。各一作置八旗。若須水。標枋板。舉蒼旗。須灰炭銅鐵。舉赤旗。須礮木樵葦。舉黃旗。須砂石磚瓦。舉白旗。須水湯不潔之物。舉黑旗。須毛氈麻索。鍊鐵。鍬。鑊。斧。鑿。舉雙兔旗。須戰士銳卒。舉熊虎旗。須戈戟矢弓刀劍。舉鷲旗。當主之官。隨色而供。城內老少婦女。除營食外。皆令應役於城上。分爲八隊。使識文字者。點檢常旗物與八部也。

反浸第五十九

我城若居卑下之地。敵人擁水灌城。速築牆。壅諸門及陷處。更於城內促爲周匝。視水高下狹闊築牆。外取土高一丈以上。城立於牆外。取土而薄築之。精兵備守。不得容雜色人。如有洩水之處。則十步爲一井。井內潛通引洩漏。城中速造一作船一二十隻。募解舟楫者。載以弓弩鍬鑊。每三十人。自暗門穴銜枚而出。決其堤堰。敵覺。卽急於城上鼓噪。以精銳急出助之。

弩臺第六十

高下與城等。去地百步。每臺相去亦如之。下闊四丈。高五丈。上闊二丈。上建女牆。內通暗道。安屈膝梯。人上便卷收之。中設氈幕。置弩手五人。備糧水火。

烽火臺第六十一

高山四顧險絕處置之無山亦於孤迥平地置之築羊馬城高低便常以三十五爲堆臺高五丈下闊二丈上闊一丈形圓上建圓屋覆之屋徑有六尺一面跳出三尺以板爲之上覆下棧屋上置突竈三所臺下亦置三所並以石灰飾其表裏復置柴籠三所流火繩三條在臺側近上下用屈膝梯上訖收之屋四壁開覩賊孔及安視火筒置旗二口鼓一面每兩張礮石疊木停水甕乾糧麻燭火鑽火箭蒿艾狼糞每晨及夜平安舉一火聞警覺舉二火見煙塵舉三火見賊燒柴籠如每晨及夜平安火不來卽烽子爲人所捉一烽六人五人爲烽子遞知更刻觀視動靜一人爲烽師知文書符牒轉遞

望樓第六十二

牙帳前立百尺竿上置板屋四面開門狀如斗令人上望賊賊有所攻隨其方面以小白旗招之衆賊往來聚散遠近皆審而視之以告于下

馬鋪第六十三

每鋪相去三十里于要路山谷間牧馬兩匹設遊奕計會有事警急煙塵入境卽報探設土河於山谷口當賊路橫斷闊二丈深二尺以細沙土填平每日檢行迹掃令淨平人馬入境卽知足跡多少

遊奕第六十四

軍中選驍勇諳山川泉井者充之。常與土河烽鋪計會交牌。日夕邏候於亭障之外。捉生事問敵虛實。我之密謀。勿使遊奕人知其副使子將。並用久在軍中行人善一作騎射者充之。

守城具第六十五

雜物。守城之時。其什物五穀、糗糒、魚鹽、布帛、醫藥、工巧、戎具、鍛冶、秸稿、菲蔌、蘆葦、灰炭、柴薪、松樺、蒿艾、脂蠟、麻皮、氈毯、荆棘、篋籬、釜鑊、盆瓮、疊木、槌鑿、刀鋸、長斧、長刀、一作長錐、長梯、短梯、大鉤、連鎖。但人所用之物。一一預備。仍令脩緝不得損壞。雜備上八隊之閒。安轉關小礮一作二機關大礮一。雲梯撞礮等。閒先從城身用木跳出爲重女牆。高於土女牆五寸以上。以板覆之。隨事緩急而開閉之。敵若以大石擊牆樓石下之處。出跳空。中懸生牛皮或氈毯等袋。以乘其石。城內人家咸令置水防火。先約先一作但失火者斬。火發之處。多恐姦人放火。但令近便主當。八部官人領老少婦女救之。火起所部急白大將。大將親領信人左右救火。城中有卒警及雜人。城上不得輒離職掌。亂走街巷。違者斬之。敵若推輪排來攻。先以手砲打手砲既衆。所中傷必多。來者被傷。則力不齊矣。懸門懸板爲門也。鐵鞞之如棧板。用之懸鍾板。繞城於敵柵上。上皆懸板。受敵之時。則板起發矢突門。於城中對敵營自鑿。內爲暗道。多少臨時入五六寸力穿。或於中夜於敵初來營則未定。精騎從突門躍出。擊其不意。塗扇以泥。泥城門可厚三尺。備大鑿門爲敵所逼。先自鑿門扇十數孔。出弩射之。長矛刺之。敵且不得近門。棧塗以泥塗門上。大棧可厚五寸。備火篋籬。

戰格於女牆上。跳出椽。去牆三尺。橫者檢椽安鞋。以荆柳編之。長二尺。闊五尺。懸椽端。以遮矢石。布幔。以復布爲幔。用弱竿懸倒於女牆外。去牆七八尺。柔石之勢。則矢石不復近牆矣。連槌如打禾連枷狀。打女牆外上城人。叉竿如槍。刃爲兩歧。用叉飛梯及人鉤竿如槍。刃偏有曲。可以鉤人。長柄鉤。城上以木爲棚。客兵一隊。作長柄鉤鐵。隨安便以爲之備。若敵攀女牆躡身。待其身出。衆鉤齊拾。掣入城中。百刀錐斧助之。若敵以木驢攻城。我用鐵蒺藜而入之。其法以熟鐵爲之。闊徑一尺。四條縱橫如蒺藜形。以生鐵汁灌其中。中央重五十斤。上安鼻索。鎖直下。敦訖。以轆轤拗上。若木驢有牛皮并泥敦著。卽速放火炬灌油燒之。鐵菱狀似小鐵蒺藜。要路撒之。串鑽。敵若推撞車攻城。我以麤鐵鑽并屋乘子爲之。用索相連。遇撞頭適到。我速以鑽串撞頭。於其次便處將士牽索。則撞車翻倒。弓弩齊射。自然敗走。昧敵石炭糠粃。回風。一作羅於城上以昧敵人目。因以金汁洒之。轉關橋。一梁爲橋。梁端著橫栝。拔去栝。一作橫橋轉關。人馬不得渡。皆傾水中。轉關牆。凡攻城之兵。禦捍矢石。頭戴蠡帽。傾視不便。衣甲重厚。進退又難。前旣不得上城。退則師逼。追人衆煩鬧。我作轉關女牆。騰出城外。轆轤。墜鐵索。索頭安鴟脚。當聚鬧處擲下。撥大木弩。以黃楊桑柘爲弓。長一丈二尺。中徑七寸。兩梢三寸。絞車張之。大矢一發。聲如雷吼。積木備礮。木徑一尺。小頭六七寸。長五尺。候敵人上城。則擲下礮之。積石。一作礮石大小隨身下。從敵人地探。於城四隅穿井。各深二丈。令覆新瓮於井上。坐而聽之。城外賊到有孔。城地道。并聞瓮中辨遠近矣。天井於城內八方穿井。各深

二丈以新瓮薄皮皸口如鼓令聽耳者於井中枕瓮而聽則去城五百步悉知之既審其處我則隨地鑿穴近之以乾艾一石燒令烟出乃用板於穴下封之而令烟洩更以鞀鼓之則敵人焦灼矣警火每城四面夜閒設有警火油囊盛水於城上擲安火上囊敗火滅救火用水筒敵若縱火焚樓堞以篋竹長一丈鏤去節以生薄皮爲袋令貯水二三石將筒納於袋內急縛如唧筒令將士三五人撮水口急注之救火每門常置兩具無竹卽以木合篋漆之而用井水踐篋二百一作具助之門內常以篋貯火用燕尾炬縛葦草爲炬分爲兩歧如燕尾狀以油蠟灌之加火縱墜城下使騎木驢而燒之松明炬以松木爲之燒令明直墜下隨城照之恐敵人乘暗上城脂油燭炬燃脂秉燭於城四隅要路門下晨夜不得絕明用備非常行轆鎔鐵汁轆昇行於城上以洒敵遊火鐵箱盛火加脂蠟鑊下燒穴孔中人毒井守城之時城外有井先沈以毒藥陷馬坑孔長五尺闊一丈深三尺坑中埋鹿槍竹戟沈坑一作十字相連狀如鉤鑊覆以芻草茆禾加土種草令生苗蒙覆其上軍城疊壁要路皆設之拒馬槍以木徑二尺長短隨時十字鑿孔縱橫安栝長一丈銳其端可用塞城門要路木柵爲敵所逼不及築城疊或因山河險隘多石少土不任板築則建立木爲棚方圓高下隨時深埋木棍彌縫其疎闊內重柱爲閣道外重柱長出女牆皆入泥七八寸又立閣道內柱上布板爲棧立闌干行於柵上懸門擁牆濠塹拒馬一如守城法

輾輻車四輪。車上以繩爲脊。犀革蒙之。下可藏十人。填隍推之。直抵城下。可以攻掘。金木水火石所一作俱不能敗。飛雲梯一。大木爲牀。牀下置六輪。上立雙牙。牙有栝。梯長一丈二尺。有四栝。栝相去三尺。勢微曲。遞相栝。飛於雲間。以窺城中。其上城首冠雙轆轤。枕城而上。礮車以大木爲牀。牀下安四輪。上建雙陛。陛間橫栝。中立獨竿。竿首如桔槔狀。其竿高下長短大小。以城爲準。竿首以窠盛石。大小多少。隨竿力所制。人挽其端而投之。其車推輪。逐便而用之。亦可埋脚著地而用之。其旋風四脚。亦隨事而用。車弩爲軸轉。車車上定十四石弩弓。以鐵鈎繩連軸車行。軸轉引弩弓持滿。弦掛牙上。弩爲七衢。中衢大箭一鏃。刃長七寸。廣五寸。筭長三尺。圍五寸。以鐵葉爲羽。左右各三箭。次小於中箭。其牙一發。諸箭皆起。及七百步。所中城疊罔一作無。不崩潰。按櫓。以便顛墜。尖頭木驢。以木爲脊。長一丈。徑一尺五寸。下安六脚。下闊而上尖。頭高七尺。內可容六人。用溼牛皮蒙之。蔽人其下。共昇至敵城下。木石鐵火。皆不能敗。用攻其城。土山於城外起土爲山。乘城而上。地道鑿地爲道。行於城下。因以攻城。往往建柱。積薪於柱間而焚之。柱折而城崩。板屋以八輪車上樹高竿。竿下安轆轤。以繩挽板屋上竿首。以窺城中。板屋方四尺。高五尺。有十二孔。四面列布車。可進退圍城。而行於營中。遠望謂之巢車。言如鳥巢也。木幔以板爲幔。立桔槔於四輪車上。懸帳逼城。其間使趨卒蔽之。蟻附而上。矢石亦不能及。發火箭以小瓢盛油。灌矢端。射城樓櫓板木上。瓢敗油散。因以火箭射油散處。火立燃。復以油瓢續之。則樓櫓盡焚。雀杏磨。杏子中空。以艾實之。繫雀足上。

加火於薄莫羣飛入城壘中。棲宿其積聚廬舍。須臾火發。蜀鐵鑿鋤。蜀鑿短柄。著鋼鐵鑿。以鋤其城。將軍礮置四柱長短爲之。其下四面著橫栝半之。則前及左右著栝。後其下著。其頂上左右亦頂轉輪。致卒其竿。隨其架所宜爲之。其絙索之類。隨其礮大小增減。竿稍懸其繩。置窠窠中盛礮。其架編全竹爲衣。以禦敵矢石。狗蹲礮。前置兩長柱。中著橫竿。如前。礮狀與衣亦然。旋風礮。左右著二方木亦如之。鑿一孔通貫下柱。左右前後皆可運轉。埋之於地。其頂轉輪著竿如前狀。此礮不用衣。

地聽第六十七

令少睡者。枕空葫蘆臥。有人行四十里外。東西南北皆知之。

失道第六十八

夜失道。以北斗建爲正。以四時定之。然後知四方之路矣。如本路。則放老馬以從之。

虎鈴經卷第七

旗幟第六十九

大將旗鼓第七十

陣將旗鼓第七十一

金鼓第七十二

蠡角第七十三

鼓角第七十四

漏法第七十五

傳箭第七十六

測影第七十七

旗幟第六十九

旗幟者軍中之標表也。以門旗爲首。竿上置金銅珠大纛。深紅八幅。樹大將牙帳前。鼓坐其下。五方旗各按方面。將有事。旗戰陣。大將齋戒。潔心淨服。俟天清星皎。中營立壇。率諸將校。宣祝文。隨方面祭之。大將之行。先以五色旗導引之。衝向方位。甲乙日青旗。丙丁日紅旗。戊己日黃旗。庚辛日白旗。壬癸日黑旗。五方旗所向或在後。或前後林藪險隘。下斧鑿斫伐開道。舉青旗。前有山峽高峯深溪。無避賊寇處。復風火相逼。卽抽兵要。逐風燒草。以避賊。舉紅旗。前遇敵列陣。卽排列輻重。引兵結陣。擇高勝地守隘。以拒賊。舉白旗。前值山川地滯卑溼。溪澗不平。舉阜旗。前平原大澤。無他患害。舉黃旗。五色牙帳旗。隨天地一作氣。四時雲色舉之。見青雲舉青旗。他皆同此。厭土以青旗。厭火以阜旗。厭金以紅旗。厭水以黃旗。厭木以白旗。厭旌旗之上。文以熊虎者。象其猛也。文以鷓鴣者。象其鬪也。文以日月星辰者。法天文也。文以鬼神雲氣者。如其變。

也。坐罪人於白旗之下。殺之於黑纛之下也。初得敵人。刳其心以祭旗。塗其血以釁鼓。爲我之號者。隨我所主焉。故春秋傳曰。晝施旌旗以威其目。夜施火鼓以威其心。是故旗幟之用。大軍之本也。

大將旗鼓第七十

纛六口。槍二根。以豹尾爲榼。居門旗後。前五方旗。隨所六纛在。營亦在纛後。嚴敬鼓一十二面。居大將前。左右列六纛。下用一十二具旗鼓。前列代金旗隊二百五十口。尙色圖禽。與諸隊同。每一旗五旛。認旗二百五十口。尙色圖禽。與諸隊不同。各因爲認。出居隊後。恐卒伍交錯。

陣將旗鼓第七十一

門旗不得用紅色。嫌亂。大將鼓一百二十五面。恐疑驚敵人用之。甲五分。七千五百領。戰袍四分。五千領。槍十分。一萬二千五百根。一作傳。筏牛肋牌二分。二千五百面。馬軍以圍伐牌一伐。分支弩二分。一作傳。兵一分。二千五百張。弩七千五百條。弦二十五萬隻。箭弓十分。弦三。矢二十六萬隻。一萬三千五百糧。弓二萬七千五百條。弦三十七萬五千射。甲箭。弓袋。胡祿。并張弓袋。並十分。一萬三千五百副。佩刀八分。一萬口。陌刀二分。三千五百口。楛二分。三千五百條。馬軍及陌刀。並付以鎚鉞斧。一作爲。四支。

金鼓第七十二

周禮六鼓。樂人掌教六鼓。以節樂和軍旅。一曰銅鼓。二曰鏡鼓。凡在軍中金之制有四。司馬法曰。卒長執

鏡兩司馬長執鐸進軍鳴鐸退軍鳴鏡大戰之時擊鼓以進擊金以退一作止三曰鐸周禮曰以金鐸和鼓四曰鐃以節鼓鄭元曰鐃鉦也軍行鳴之以節鼓也五曰鐸周禮曰以金鐸通鼓鐸鈴也刁斗按黃帝大傳曰與蚩尤戰擊之以警夜也六曰鉦樂志曰鉦形如半鍾旁有小柄樂師持之以和樂節制鉦者進退用之有征之義也

蠡角第七十三

黃帝戰蚩尤吹角長六尺聲甚鳴後有涿鹿之敗帝問曰所吹何物蚩尤曰角也吹之則風霧俱集後以六尺曰角五尺曰蠡近世列陣金鼓之外餘無他聲號或陣形長爲山谷所掩映慮不能照宜於陣兩哨爲蠡角隨牌大 小增之值敵攻哨則吹之爲號中軍吹而應焉

鼓角第七十四

鼓角者大將之威德十萬兵已上大角二十四具大鼓六十四面五萬兵已上大角一十六具大鼓四十二面三萬兵已上大角八具大鼓二十四面一萬兵已上大角六具大鼓一十四面或深入敵境欲敵人畏謂我師旅大盛但多著之不用此法也動鼓角之時日沒前二刻先吹小角次吹大角一會十六聲三會計四十八聲爲一曲畢募擊鼓三會閒第一會五十六聲六疊一閒三閒畢吹大角一十六聲引第二會鼓五十六聲六疊一閒三閒畢發鉦一百五十聲畢軍門掣鎖諸將各按部靜吏士無敢誼譁傳刁斗

報更漏。謹巡警。晚起角在四更二點。吹小角畢。一作四更三點過吹大角。引第一會鼓四十五聲六疊一閒。三閒畢吹。一作四更四點過吹大角。引第二會鼓四十五聲六疊一閒。三閒畢吹。一作四更五點過吹大角。引第三會鼓四十五聲六疊一閒。三閒畢叫。五更一點過吹泊。五更四點轉鼓。至天曉一十八轉叫。五更五點過擊鉦一百五十聲。絕聲。擊鼓三百聲。絕。軍門鎖開。大將軍嚴裝坐牙帳之上。引諸將以次朝。

漏法第七十五

木櫃一枚八角高二尺四寸。闊二尺三寸。雜色裝畫金銅銀紉。及蓋水匱三片。共闊二尺四寸。厚一寸五分。布黑漆。貯水生銅鑊一口。闊一尺九寸。深一尺五寸。重七十斤。金銅引水龍一條。長二尺六寸。前脚踏虛雲朵一枝。重二十斤。龍腹中熟銅飲水渴鳥一條。內空長四尺八寸。圍一寸五分。力士柱二枝。各長六尺。圍一尺二寸五分。并脚下卷荷坐水離獅子四箇。裝褸盡。力士柱頭鍍金寶珠二枝。及鐵涉一松。一作闊二寸五分。長三寸六寸。金銅釘鉸水秤一梁。身長五尺六寸。徑一寸五分。金銅銀連鑣。長一尺四寸。金銅象鎚一枝。連鑣九寸。共重七斤半。一作準竿一條。長六尺。竿身八楞。圍八寸五分。向本上雕一隻脚踏蓮花。坐向下卷雲座。金銅銀紉。及曲尺金銅工正一枝。長一尺五寸。熟銅鍍金壺一枝。而闊一尺一寸。深七尺。金銅連鑣三條。各長二尺二寸。及連金銅小蓋一枝。闊三寸五分。共重一十四斤四兩。銅鸞一枝。重十八銖。大鼓一面。闊一尺一寸。深七寸。蟠龍透腔彩畫鉦一面。厚四分。銅水斗一枝。平準竿一條。皆以約

漏刻數之

傳箭第七十六

每時有八刻二十分一刻六十分一日十二時合一百刻冬至前三日改第一箭畫四十刻日出辰時一刻夜六
十刻日入申時八刻每更一十二刻每點二刻二十四分後三日改第二箭畫四十一刻日出辰時半刻夜五十九刻日入
酉時每更一十一刻四十八分每點二刻二十二分小寒初日改第三箭畫四十二刻日出卯時八刻夜五十八
刻日入酉時一刻每更一十一刻三十六分每點二刻一十八九一作分後九日改第四箭畫四十三刻日出卯時七刻半夜
五十七刻日入酉時一刻半每更一十一刻二十四分每點二刻一十六分大寒後三日改第五箭畫四十四刻日出卯時七刻
夜五十六刻日入酉時二刻每更一十一刻一十二分每點二刻一十四分立春前三日改第六箭畫四
十五刻日出卯時六刻半夜五十五刻日入酉時二刻半每更一十一刻每點二刻一十二分後六日改第七箭畫四十
六刻日出卯時六刻夜五十四刻日入酉時三刻每更一十刻四十八分每點二刻九分雨水初日改第八箭畫四十七
刻日出卯時五刻半夜五十三刻日入酉時三刻半每更一十刻三十六分每點二刻七分後第九日改第九箭畫四十八刻日出卯時五刻
夜五十二刻日入酉時四刻每更一十刻二十四分每點二刻四分驚蟄後三日改第十箭畫四十九刻日出卯時四刻半
夜五十一刻日入酉時四刻半每更一十刻十分每點二刻二分春分前三日改第十一箭畫五十刻日出卯時四刻
夜五十刻日入酉時五刻每更一十刻每點二刻後六日改第十二箭畫五十一刻日出卯時三刻半夜四十九刻日入酉時

五刻 每更九刻四十八分。每點一刻五十七分。清明初日。改第十三箭。晝五十二刻。日出卯時三刻 夜四十八刻。

日入酉時六刻 每更九刻三十六分。每點一刻五十五分。後九日。改第十四箭。晝五十三刻。日出卯時二刻半 夜四十七刻。

日入酉時六刻半 每更九刻二十四分。每點一刻五十二分。穀雨後三日。改第十五箭。晝五十四刻。日出卯時二刻 夜四十四刻。

六刻。日入酉時七刻 每更九刻一十二分。每點一刻五十分。立夏前三日。改第十六箭。晝五十五刻。日出卯時一刻半 夜四十四刻。

四十五刻。日入酉時七刻半 每更九刻。每點一刻四十八分。後六日。改第十七箭。晝五十六刻。日出卯時一刻 夜四十四刻。

日入酉時八刻 每更八刻四十八分。每點一刻四十五分。小滿初日。改第十八箭。晝五十七刻。日出寅時半刻 夜四十三刻。

日入戌時半刻 每更八刻三十六分。每點一刻四十二分。後九日。改第十九箭。晝五十八刻。日出寅時八刻 夜四十二刻。

日入酉時一刻 每更八刻二十四分。每點一刻四十分。芒種後三日。改第二十箭。晝五十九刻。日出寅時七刻半 夜四十二刻。

一刻。日入戌時一刻半 每更八刻一十二分。每點一刻三十分。夏至前三日。改第二十一箭。晝六十刻。日出寅時七刻 夜四十刻。

日入戌時二刻 每更八刻。每點一刻三十六分。後六日。改第二十二箭。晝五十九刻。日出寅時七刻半 夜四十一刻。日入戌時一刻半 每更八刻一十二分。每點一刻三十八分。小暑初日。改第二十三箭。晝五十八刻。日出寅時八刻 夜四十二刻。

八刻二十四分。每點一刻四十分。後九日。改第二十四箭。晝五十七刻。日出卯時半刻 夜四十三刻。日入戌時半刻 每更八刻三十六分。每點一刻四十三分。大暑後三日。改第二十五箭。晝五十六刻。日出卯時一刻 夜四十四刻。

四十八分。每點一刻四十五分。立秋前三日。改第二十六箭。晝五十五刻。日出卯時一刻半 夜四十五刻。日入酉時七刻半 每更八刻。

每更八刻。每點一刻三十分。夏至前三日。改第二十一箭。晝六十刻。日出寅時七刻 夜四十刻。

九刻。每點一刻四十八分。後六日。改第七箭。晝五十四刻。日出卯時二刻。夜四十六刻。日入酉時七刻。每更九刻一十二分。每點一刻五十分。處暑初日。改第八箭。晝五十三刻。日出卯時二刻半。夜四十七刻。日入酉時六刻半。每更九刻二十四分。每點一刻五十二分。後三日。改第九箭。晝五十二刻。日出卯時三刻。夜四十八刻。日入酉時六刻。每更九刻三十六分。每點一刻五十五分。白露後三日。改第十箭。晝五十一刻。日出卯時三刻半。夜四十九刻。日入酉時五刻半。每更九刻四十八分。每點一刻五十七分。秋分前三日。改第十一箭。晝五十刻。日出卯時四刻。夜五十刻。日入酉時四刻。每更十刻。每點二刻。後六日。改第十二箭。晝四十九刻。日出卯時四刻半。夜五十一刻。日入酉時四刻半。每更十刻一十二分。每點二刻二分。寒露初日。改第十三箭。晝四十八刻。日出卯時五刻。夜五十二刻。日入酉時四刻。每更一十刻二十四分。每點二刻四分。後九日。改第十四箭。晝四十七刻。日出卯時五刻半。夜五十三刻。日入酉時三刻半。每更一十刻三十六分。每點二刻七分。霜降後三日。改第十五箭。晝四十六刻。日出卯時六刻。夜五十四刻。日入酉時三刻。每更一十刻四十八分。每點二刻九分。立冬前三日。改第十六箭。晝四十五刻。日出卯時六刻半。夜五十五刻。日入酉時二刻半。每更一十一刻。每點二刻一十二分。後六日。改第十七箭。晝四十四刻。日出卯時七刻。夜五十六刻。日入酉時二刻。每更一十一刻一十二分。每點二刻一十四分。小雪初日。改第十八箭。晝四十三刻。日出卯時七刻半。夜五十七刻。日入酉時一刻半。每更一十一刻二十四分。每點二刻一十六分。後九日。改第十九箭。晝四十二刻。日出卯時八刻。夜五十八刻。日入酉時一刻。每更一十一刻五十六分。每點二刻一十八分。大雪三日。改第二十箭。晝四十一刻。日出辰時半刻。夜五十九刻。日入酉時

半刻每更一十一刻四十八分。每點二刻二十一分。

測影第七十七

先定南北使正樹八尺表竿爲勾。臥一丈四尺爲股。中節氣日中視影之尺寸。若與厯合則吉。不合則凶。冬至十一月中氣。律中黃鍾。管長九寸。徑三分。影長一丈三尺。小寒十二月節。影長一丈二尺四寸三分。大寒十二月中氣。律中大呂。管長八寸三分。影長一丈一尺二寸。立春正月節。影長九尺八寸。雨水正月中氣。律中大族。管長八寸。影長八尺一寸七分。驚蟄二月節。影長六尺六寸七分。春分二月中氣。律中夾鍾。管長七寸四分。影長五尺三寸七分。清明三月節。影長四尺二寸五分。穀雨三月中氣。律中姑洗。管長七寸一分。影長三尺二寸六分。立夏四月節。影長二尺五寸三分。小滿四月中氣。律中仲呂。管長六寸五分。影長一尺九寸九分。芒種五月節。影長一尺六寸九分。夏至五月中氣。律中蕤賓。管長六寸二分。影長一尺五寸。小暑六月節。影長一尺六寸九分。大暑六月中氣。律中林鍾。管長五寸九分。影長一尺九寸一分。一作九立秋七月節。影長二尺五寸三分。處暑七月中氣。律中夷則。管長五寸六分。影長五尺三寸七分。白露八月節。影長五尺七寸。秋分八月中氣。律中南呂。管長五寸三分。影長六尺二寸三分。寒露九月節。影長六尺。一作八六寸七分。霜降九月中氣。律中無射。管長四寸九分。影長八尺一寸七分。立冬十月節。影長八尺九寸。小雪十月中氣。律中應鍾。管長四寸七分。影長一丈二尺二寸。大雪十一月節。影長一丈二

尺四寸三分。夫周天三百六十度四分度之一。爲十二次。華夷共同。以至十二國王侯之所度。日一日行一度。月一日行十三度。月節遲疾。平行九道。故二十八日行三百六十度。餘日逐日度入朔。一歲十二月。行十三周天。與日同。夏至日在井。去極近。冬至日在斗。去極遠。日陽用事。則進北而影短。月陰用事。則退南而影長。測法極遠近以影。而知以定南北也。

虎鈴經卷第八

結營統論第七十八

六甲第七十九

地勢第八十

山勢第八十一

四獸第八十二

握奇營第八十三

偃月營第八十四

教弩第八十五

教弓第八十六

教旗第八十七

校獵第八十八

軍樂第八十九

軍賜第九十

大將軍員第九十一

陣將軍員第九十二

隊將軍員第九十三

征馬第九十四

牧放第九十五

結營統論第七十八

立營之法。按八宮陰陽數置一作至之。營居陽卦之上。以九爲法。九十步。九百步。九里。九十里。量人數加之。陰卦之上。以六爲

法。如九之法。營門向陽以受生氣。不飲死水。不處死地。死地。塚墓間也。不居地柱。地柱者。四下中之高也。不居地獄。地獄者。四高中之

下也。不居天竈。天竈者。龍首者。山之谷口也。不居龍首。龍首者。山之巔也。大將軍居九天之上。頓泊玉帳。九天。青龍也。玉帳者。進前

是也。已下類此推之。如隨六甲所居。則將軍居青龍。旗鼓居蓬星。士卒居明堂。伏兵居大陰。軍門居天門。

小將居地戶。斬殺居天獄。軍糧居天牢。治罪居天庭。軍器居華蓋。此所謂立營居天地也。

六甲第七十九

大治罪孽 華基孽位 陽孤位	甲酉戌	朝	甲子旬營	出 <small>西面帳牙</small>	辰卯寅	羅天伏陰士明 門兵中本堂位
陰孤 青龍 大將軍 蓬星 旅殺位	軍華罪位 治天軍 軍中	亥	子	丑		
陽陰獄 青龍 大將位	甲酉戌	朝穿帳面未	甲戌旬營	出	辰卯寅	斬天小地軍天 殺將戶門位
蓬星 放鼓位 明堂 士卒位 陰中 伏兵位	亥	子	丑			
軍糧生位 天殺獄位 小地將戶位	未	午	巳			

青龍將位 蓬星位 明鼓位 士卒位	申酉 戌酉 申戌	朝牙帳西已	甲	未 午 巳	陰孤 陽孤 亞器 華器
亥 子 丑	陰孤 伏兵 天門 軍門 地戶 小將位	未 午 巳	朝	辰卯寅	陽孤 華器 治罪 天處
亥 子 丑	地孤 小將位 天獄 斬殺位 天牢 軍糧門	辰卯寅	朝	未 午 巳	亥 子 丑

<p>天門位 斬天將位 殺獄位 斬天將位 殺獄位</p>	<p>申酉戌</p>	<p>未出</p>	<p>甲辰旬營 朝</p>	<p>牙帳面丑</p>	<p>亥子丑</p>	<p>天牢位 軍糧位 天庭位 治罪位 華蓋位 軍器位</p>	<p>未出</p>	<p>辰卯寅</p>	<p>青龍 大將位 蓮星位 大明 旅散位 士卒位</p>	<p>天斬天殺位 軍糧位 天庭位 治罪位</p>	<p>申酉戌</p>	<p>未出</p>	<p>甲寅旬營 牙帳面亥</p>	<p>亥子丑</p>	<p>華蓋 軍器 陽孤 陰孤</p>	<p>伏陰 士明 旅達 中 兵 位 陰 士 明 旅 達 中 兵 位</p>
--	------------	-----------	-------------------	-------------	------------	--	-----------	------------	--	--------------------------------------	------------	-----------	----------------------	------------	--------------------------------	---

甲爲青龍大將住。出呼門戶解領行。門神名號徐儀直。戶神孫齊甲子神。乙下蓬星鼓角過。丙下明堂士卒亨。丁下大陰伏兵利。戊下天門師入行。己下神戶小將位。齊衆斬斷天獄庚。治罪判斷天庭卒。囚繫糧儲天牢壬。癸下天倉安庫藏。又爲華蓋敵避兵。

地勢第八十

凡立營之地。非生氣不旺。非山不固。營壘之法。欲北據連山。南憑高崗。左右襟帶。水東流。故自乾山伏下。旁連子丑寅卯之地。入于巽宮。未申酉戌地欲高。前欲有迎生平穩。地勢欲支條脈散。氣候欲鬱茂林叢。聳四維阜隴。欲如鷄籠映起。巽上欲水順流。地欲順東南。凡造壘之時。先從戊巳上起板築。若或其地草木不生。則去之。鳥獸不集。則去之。古城古社。則去之。窰竈古墓。則去之。燧石砂礫。則去之。河水逆流。則去之。此六者營壘之大忌也。

山勢第八十一

山如蟠龍。旺案數重。宛轉斜曲。首尾相從。山如鳳凰。翹翼開張。羣隊十萬。帶挾隴崗。前御印綬。後有回翔。山如飛龍。支翼遠通。或驚或躍。官橫乍從。臺嶺池閒。舞鶴連鴻。山如母狗。頭拳尾就。腹內乳兒。項上連首。山如生蛇。或曲或斜。後崗前合。隱爲藏車。山如麒麟。乍立乍蹲。羣從數萬。朝者數人。山如臥牛。屈膝拳頭。三光照覆。兩水分流。屬帶林隴。依附土邱。山如伏鼈。四方無缺。清泉東流。亢陽下歇。三門起高。一戶雙闕。

山如游龍。倚伏數重。華蓋隱隱。美草茸茸。前如雀躍。後如鷄籠。剛柔順俯。八卦皆通。山如舞鶴。翹翼仰搏。開拓胸臆。首尾盤礴。如此者皆可以居之也。

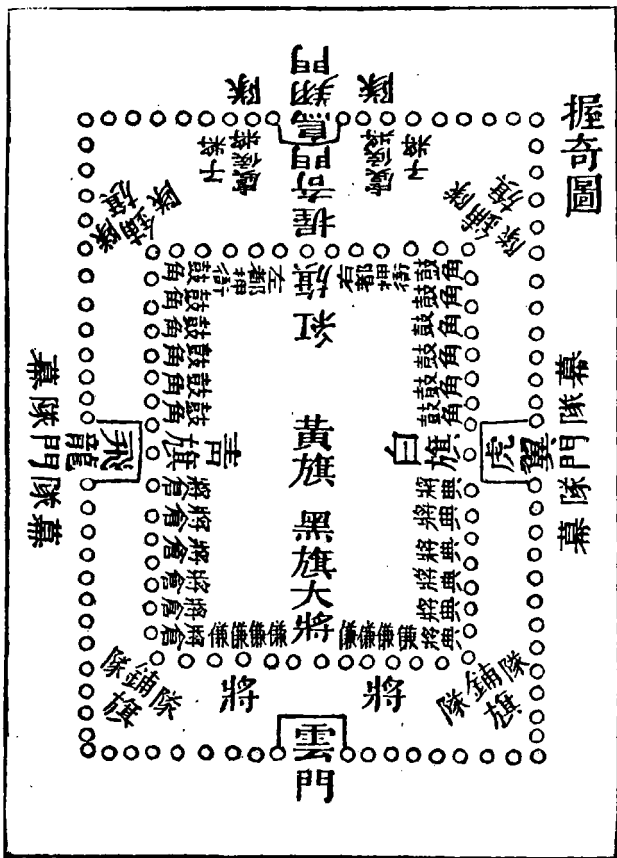
四獸第八十二

南有汙池爲朱雀。北有堆阜爲元武。東有叢林爲青龍。西有大道爲白虎。四獸既具。八卦既列。乃立表測影。以定子午之位。立表法在前若夫朱雀無頂。不可居也。元武折足。不可居也。白虎銜刀。不可居也。青龍悲哭。不可居也。強居之者。軍覆將死。

握奇營第八十三

外壘一軍一萬二千五百人。以十人爲火。一千二百五十火。幕數一如是。幕長一丈六尺。舍十人。守地一尺六寸。以三爲奇。以三千七百五十人爲奇數。餘八千七百五十人分爲八陣。陣有一千九百九十七分五銖。守地一千七百五十尺。八陣積尺。守地一萬四千尺。積步二千三百七十二步。餘二尺。積里六里。餘一百七十三步二尺。以壘四面乘之。一面得地一里。餘二百二十三步。壘內得地十四頃十七畝。餘一百九十步四尺五寸六分。以爲外壘。天陣居乾爲天門。地陣居坤爲地門。風陣居巽爲風門。雲陣居坎爲雲門。飛龍陣居震爲飛龍門。虎翼陣居兌爲虎翼門。鳥翔陣居離爲鳥翔門。蛇盤陣居艮爲蛇盤門。天地風雲爲四正。龍虎鳥蛇爲四奇。乾坤艮巽爲闔門。離坎兌震爲開門。有牙旗遊隊列左右偏。將軍居壘。門禁

握奇圖



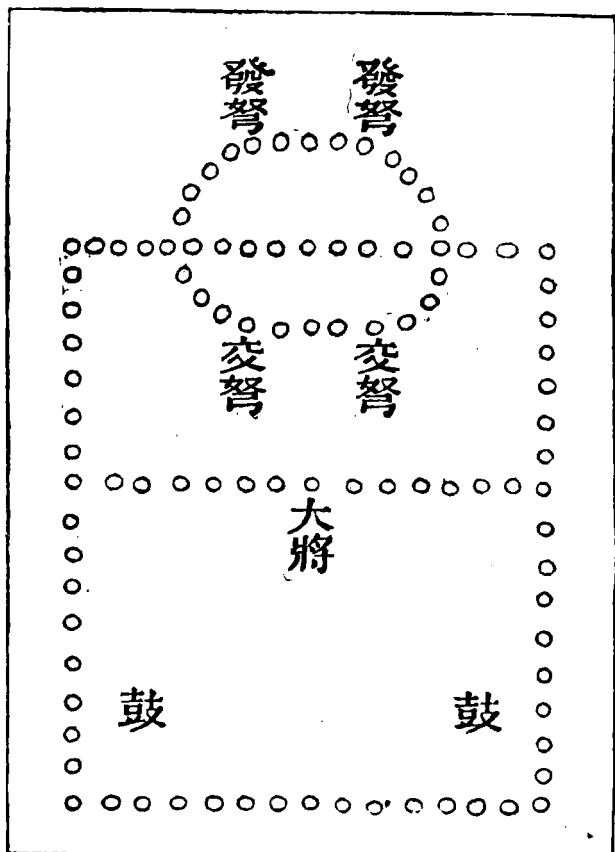
出入外有遊軍。兩端前有衝。後有軸。四隅有鋪。中壘以奇兵三千七百五十人爲中壘。守地六千尺。積步得二里。餘二百八十步。以壘四面乘之。一面得二百五十步。壘內地二頃六十畝。餘一百步。六纛。旗鼓。五麾。金鼓。府藏。皆在中壘。

偃月營第八十四

背山崗。而坡澤。前後險阻。其地狹窄之營也。凡偃月外營。以四六分。幕一萬人。以六千人守地九千六百尺。積得前一千六百步。積得四里。餘一百六十步爲營。轉以六千四百尺。得步一千六十六步。四尺爲弦。弦置三門。相去三里五十步。一尺五寸。營內有地一十五頃八十五畝五十八步四尺。右置上弦門。中偃月門。左下弦門。偃月中營。營以二千五百人。守地四千尺。積得六百六十步。餘四尺。積步得一里。餘三百步。四尺。每幕加地四尺五寸四分。每幕營中兩廂。置土馬一十二匹。大小如常馬。被其鞍。令士卒披甲。尙囊弓矢。佩刀劍。持矛盾。左右上下。以便習事。

教弩第八十五

凡弩。古有黃連百竹八擔雙弓之號。今有絞車弩。中七百步。攻城拔壘用之。蹶張弩。中三百步。騎用之。凡臨敵用。不過一二發。故戰陣不便於弩用也。弩不可離於短兵。常別爲隊。攢箭注射。則前無立兵。對無橫陣。復以陣中張陣外射。番次輪迴。張而復出。射而復入。如是。則弩無絕聲。敵無薄我矣。夫置弩必處其高。爭奪山川守隘塞之口者。非弩不克焉。欲教之時。乃下命曰。張弩後左廂丁字立當弩。八字立高擡。手垂衫襟。左手承撞。右手迎上。當心開張。張有闊狹。左腔右膊。還復當心安箭。高舉射敵。敵遠。抬頭放。敵近。平身放。敵左右。回身放。敵在高。掣脚放。箭訖唱殺。却掣拗蝎尾。覆弩在地焉。此教弩之法也。



教弓第八十六

凡射必中席而坐。一膝正當梁。一膝前。堅按席。稍吐下。稍向左。微令上。傾向右。然後取箭。覆其手。微拳。第二令節齊。以三指捻箭三分之一。加弓。手亦三分之一。以左手頭指受。不則轉弓。令弦稍離身。即易見箭之高下。取其平直。然後擡弓離席。目視其地。按手。頤下引之。令滿持其弓。手與控指。及右臂肘。平如水。佳令其肘可措杯水。故曰端身如幹。執臂如枝。直臂者。非初直也。駕弦畢。使引之比及滿。使臂直。是也。引去不得急。急則失威。饑而不主皮。不得緩。緩則力難爲。而箭去遲。惟善者能之。箭與弓地齊爲滿。地平之中爲盈。胃信矣。而術准。要令大指知簇到。然後發箭。故曰簇無一作不上指。必無中理。指不知簇。同於無目。試之到也。或以目視簇。馬上與暗中則乖。此爲無術矣。故矢在弓。視在弓。箭發則靡其梢。厭其肘。仰其腕。目以注之手。以注之心。以趣之。其不中。何爲其易。矢量其弓。弓量其力。無動容。無作色。和其肢體。調其氣息。一其心志。謂之指式。知此五者爲上德。故曰莫患弓軟。復當自遠。莫患力羸。常常引之。但力勝其弓。則容貌和發。無不中。故始學者。先學持滿。雖能制弓。定其體。然後射之。初去地一丈。百發百中。寸以加之。漸到於百步。亦百發百中。乃爲之術成。或升其的於高。或致其的於下。或以禽獸爲的也。凡弓惡左一作右。傾箭惡直。懦音薄。頤惡傍引。頭惡脚垂。一作既胸惡前亞。背惡後偃。皆射之骨髓病也。故身前竦。爲猛虎方騰。額前臨。爲捧兒欲鬪。出弓如懷中吐月。平箭如絃上懸衡。此皆有容儀之善也。控絃者二法。無名指壓小指。令

中指壓大指。頭指當絃直立。中國法也。屈大指以頭指壓勾指。此胡法也。胡法力少利馬。上漢法力多利步用。然其特妙在頭指間。世人皆以其指末齷弦。致箭曲又傷羽。但令指面隨弦直豎。則脆而易中。其致遠乃過常數步。古人以爲神而祕之。故法不使大指過頭指。亦爲妙爾。其執弓於便把箭入柅後。當四節指本節。平其大指成卽承鏃。却其頭指使不礙。則和美有聲而後快也。射之道備矣。

教旗第八十七

凡教旗幟。平原曠野。登高遠視處。大將居其上南向。左右各置鼓一十二面。各樹五色旗。六纛居前列。旗節次之。監軍使御史裨副次。左右衛官隊如偃月形爲後。騎下臨平野。使士卒目見旌旗。耳聞鼓角。心存號令。乃命十將左右決勝。將總一十二將一萬二千人去。兵刃以精新。甲冑幡幟分爲左右廂。各以兵馬使爲長。班布其次。陣閒容陣。隊閒容隊。曲閒容曲。以長參短。以短參長。回軍轉隊。以後爲前。以前爲後。進無奔送。退無遽走。孫子所謂紛紛紜紜。闐亂而不可亂。渾渾沌沌。形圓而不可敗者。此之謂也。以正合。以奇勝。聽音視塵。乍合而乍動之便也。每

一陣分校。

四校皆
有立校

五校各立將軍校尉。以準於古。每校亦各有陣數。其分布隊伍皆準圖之。逐部兵器
率以槍戟戈

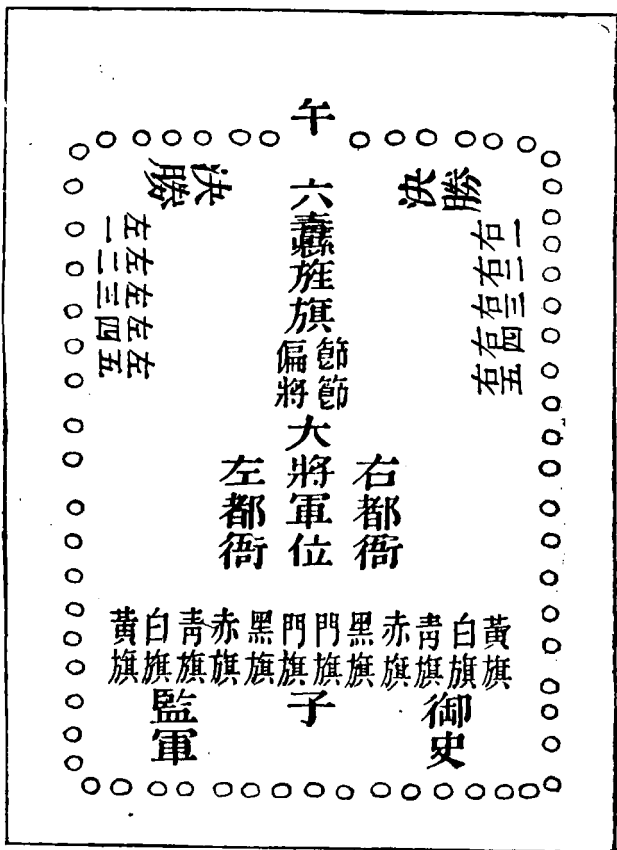
鉦居首隊而包於弓弩焉。

包於弓弩。一作
包弓弩於十。

左校以青龍旗表之。右校以白虎旗表之。中校軒轅大將所處。

左鼓右旗。四陣普同。謂之一隊者。三十五人一部者。二十隊也。每一校不常其部。各列陣數。應敵之勢。貴戰鬪之際。前後不相交亂也。飛鷲陣。前校出首騎者。所以爲重也。前出一部爲背。次四部爲面。餘五部包

之於首。左右校出騎兵者。內以副身。外以副項及首也。夫鷲以搏擊爲俊。故陣欲鷲爪之利焉。重霞陣。衛其不動。卽分兩穗從旁擊焉。敵若驚亂。前校騎兵兩穗進擊。步士則不可輕進。但在本處受戰。若前衝騎退。卽前校騎兵進。前校騎兵退。卽前衝騎兵進。夫雲霞以開闔進退不常其法。故前校騎兵往來氤氳以象之也。長虹陣。及八卦陣。皆有衝實。外以安敵之不意。內以衛大陣也。夫長虹以爲名者。取陣形彎前扼敵之勢。八卦以名之者。取八面受敵之象也。凡四陣逐步結陣之法。橫七隊爲首。橫七隊爲身。橫六隊爲尾。部兵每一部橫七十步。首橫七十步。厚十步。身亦如之。尾橫六十步。厚十步。身去首二步。前後並同。騎兵每一步橫一百四十步。厚六十步。八步。首橫一百二十步。厚二步。身亦如之。尾橫一百二十步。身去首四步。亦如之。受戰之時。大陣不可輒動。敵衆未薄。則大敵離。於是三令五申。白旗點。鼓音動。則左右廂齊合。朱旗點。角聲動。則左右廂齊離。合與離皆不離中央之地。左廂陽回而旋。右廂陰回而旋。左右各復本位。白旗掉。鼓音動。左右各雲蒸鳥散。彌川絡野。然而不失部伍之疎密。朱旗掉。角聲動。左右各復本位。前後左右無差尺寸。散則法天。聚則法地。如此。則三合三離。三聚三散。不如法者。吏士罪之。務從軍令。於是大將出五彩旗十二口。各樹於左右廂陣前。每旗用壯勇士五十人。奪旗者勝。失旗者負。勝賞而負罰。離合之勢。聚散之形。勝負之理。賞罰之信。因是而教之。



校獵第八十八

校獵一人守圍地三尺。量其入多少。以左右兩將爲校頭。其次左右將各主士伍爲行列。皆以金鼓旗爲節制。其初起圍張翼。隨山林地勢遠近部分。其合圍地。虞候先擇定訖。以善弧矢者爲圍中騎。其步卒槍旛守圍。有漏獸者。坐守圍吏。大獸公之。小獸私之。以觀進止之節。亦教之一端也。

軍樂第八十九

夫軍中作樂。所以激揚壯氣。和其心愔其憂而已。故其樂但清厲峭拔雄壯之音。至於彈弦鼓簧柔靡之音。使人悲感怨懟者。皆不可取焉。其戲亦取壯猛而可觀者。樂鼓、杖笛、鼙、鑼、鈺拍、多少。隨部伍用。戲板、檝、角、觥、馬騎、飛石、劍鬪、斫刀、搶牌。子師

軍賜第九十

錦袍、金帶、銀帶、銀壺瓶、金壺瓶、金錢、銀錢。每一文重一兩。所得敵人財帛。所得敵人婦女、酒食、鞍馬、弓箭、玩好等。皆充軍賜之物。

大將軍員第九十一

大將軍一人。智信義勇賢明者任。副將二人。一主軍糧。一主支糧。智信仁勇忠義平直者任。總管四人。嚴勇諳識軍容者任。二主虞候。二主押衙子。將八人。明行陣金鼓曉部置者任。大將別奏八人。僉十六人。副

大將總管別奏。並同大將。忠勇有才者任。判官二人。沉厚密謀者任。偏僻腐儒。不堪令禮儀賓客祭祀。與四人兵會騎曹。

陣將軍員第九十二

偏將一人。勇猛果敢。揮戈掉劍。力敵百夫。好勇者任。副偏將二人。子將四人。明旌旗金鼓節令者任。虞候二人。多機謀能擒奸摘伏者任。承局二人。點平更漏。無失糾舉。偏將別奏六人。僉一十二人。副將奏同僉判官一人。虞候。僉充子虞候八人。典二人。

隊將軍員第九十三

押官一人。經軍陣習戰鬪。隊頭二人。副隊二人。主文書名目點簿。酬功行賞。知勞苦。明部隊行列。秉旗一人。副旗二人。勇者用抱鼓一人。主昏明。警進止。吹角一人。主收軍。司兵一人。主五兵利鈍。提轄承局一人。主雜差科惡口舌無人情者。即任。火長五人。主持採等。

征馬第九十四

征馬副一人。副大將擇能養者。已下總管二人。副將子將八人。軍隊子將押官五十人。羣頭五百人。善騎馬奔走者任。馬子一千人。軍外差能者御之。

牧放第九十五

諸營各作異旗。一放馬。每隊作認旗。放驢於外。其馬中央。令四面援馬。放驢馬子並宜於驢羣四面圍遶。驢羣知更。如狂賊偷馬。例須一作傾奔走。驢在外驅趁稍難。以次防閑亦甚。尤便營別。卽令別放。諸羣不得相交。非直發引之不難。忽有不虞。追喚亦易。諸將軍立營。驢馬各於所管地界放牧。如營側草惡。使擇好處放。仍與虞候計會。不使交雜。各執本營認旗。如須追喚。見旗疾知驢馬處。所謂諸軍驢馬牧放不得連繫。每軍營令定一官。專檢校逐水草。合羣牧放。仍定一虞候果毅。專巡諸營水草。令各分界牧放。不使參雜。

虎鈴經卷第九

四陣統論第九十六

飛鷲陣第九十七

長虹陣第九十八

重覆陣第九十九

八卦陣第一百

飛轅陣第一百一

四陣統論第九十六

四陣圖者。非古陣也。臣切見李筌纂聚諸家陣圖。但有形勢而已。其部位行列。精微尺寸。則莫能釋然。其名既多。其要則寡。臣因辨古陣之法。創造新意。別爲四陣之施。可御而變。因著論以明之。論曰。臣聞兵陣戰場。立功之所。不能規度以固法。何以取功決勝而定天下乎。是故結陣之術。不可疎。疎則難應。不可密。密則難用。首欲棲翼。欲輕。腹欲實。尾欲正。棲者不可使過。輕者不可使凌。實者不可使不應。機正者不可使不知便。即今之所定四陣者。十萬人之正陣也。 人數之多少。臨時增減。此非執。蓋此十萬人爲准則焉。 每一陣。步兵七萬。騎兵七萬。以爲常准。但四陣更變。各隨所便而用之爾。每步兵一人。占地兩步。騎兵一人。占地四步。取其出入輕。各受敵。夫四陣我應之法。若敵爲彎陣。我以飛鷲陣應之。敵爲直陣。我以重覆陣當之。敵爲突陣。我以長虹陣當之。敵用兵四面圍我。我以八卦陣當之。此所謂應敵者也。其逐校所動。各因敵之去就焉。善結陣者。先結人心。何謂先結人心。賞罰明也。欲士伍應變之精熟。在日月數習之。不能教陣者。是舉其師伍與

敵也。夫孔子云：以不教人戰，是謂棄之。此之謂也。雖萬變之機，不對精於陣戰之事，與愚者同也。然善戰者不陣騎兵也。一部謂之五百步兵也。部如騎之數。

飛鷲陣第九十七

前校首騎三陣一十部，合成五千騎。一陣一部，長一百四十步。第二陣四部，右左各祇一隊，大陣中並同長一里二百步。

計五百六十步第三陣五部，長一里三百四十步。計七百步前校項兵三陣，步兵二十七步，合一萬三千五百人。第一

陣九部，長一里二百七十步。計六百三十步第二陣并第三陣，亦如之。中校五陣，步兵九十二步，合四萬六千人。

第一陣二十一陣，部長四里三十步。計一千四百七十步第二陣、第三陣、第四陣，亦如之。第五陣八部，長一里二百

步。計五百七十步後校尾兵一直陣，步兵二十一步，一作合谷一萬五百人，長四里三十步。計一千四百七十步左校爪騎二

陣五步，合二千五百騎。第一陣二部，長一里六十步。計四百二十步第二陣，長一百八十步。右校爪騎亦如之。左

校翼騎四陣二十步，一萬騎。第一陣五部，長一里三百四十步。計七百步第二陣、第三陣、第四陣，亦如之。右校

翼陣亦如之。前校首騎三陣之中，兩處各虛六十八步，計一百三十六步。在內虛實都厚三百四十步。前

校項兵三陣之中，兩處各虛三四步，計六十八步。一作一百三十步虛實都厚三百七十步。中校五陣之中，四處

各虛三十四步，計一百三十六步。虛實共厚三百六步。後校一陣，厚三十四步。右校爪騎二陣之中，一處

虛六十八步，計二百四步。虛實都厚一里一百一十六步。左校翼騎亦如之。前校之項前，去首騎之末三

飛鷲陣圖

右校翼騎伏以邀起

揚兵
□□
□□

右校爪騎
奇以
候強

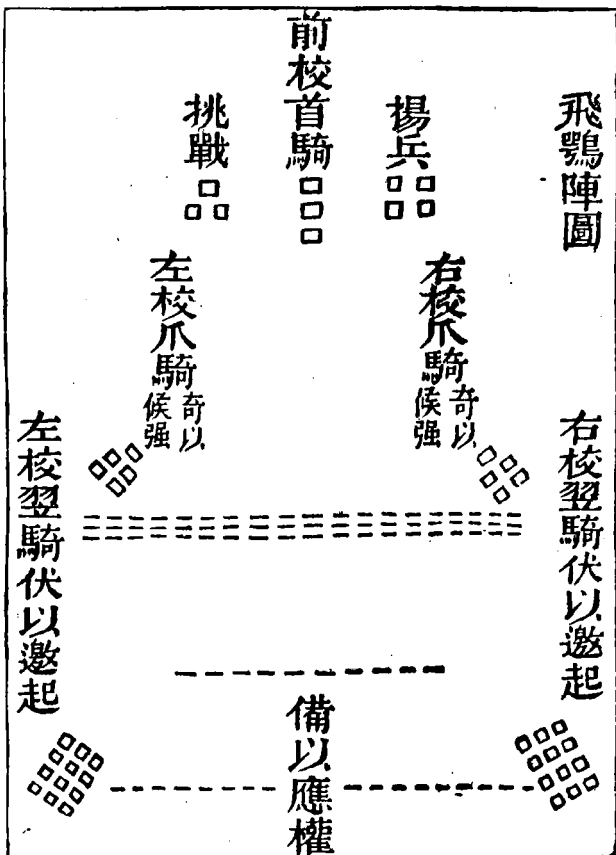
前校首騎
□□
□□

挑戰
□□
□□

左校爪騎
奇以
候強

左校翼騎伏以邀起

備以應權

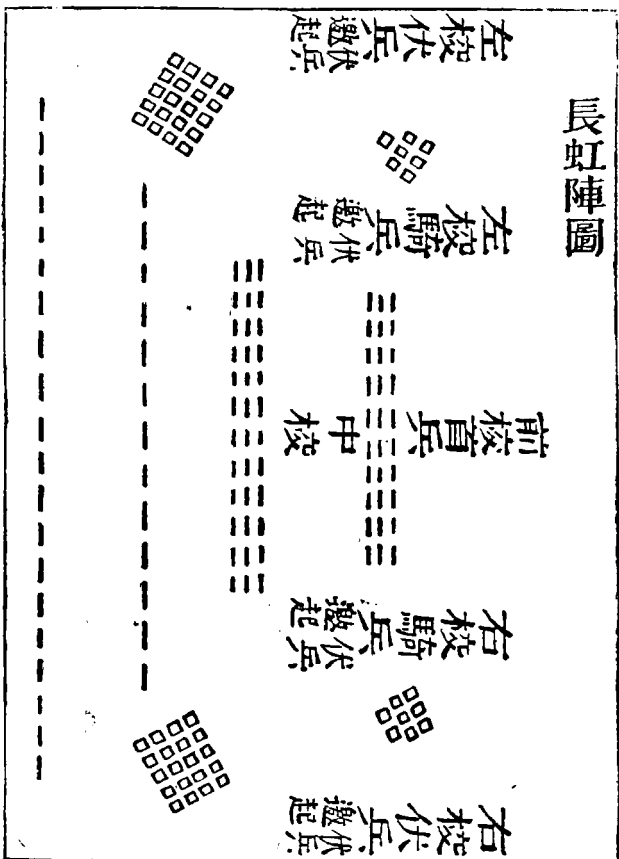


百四十步。中校之首。去前校項兵之末一百七十步。後校之首。去中校之末。自前校首共之。到後校之并虛在內。共厚四里二百二十步。計一千六百七十步左校爪騎。居中校左校相接之地。中校稍前一百三十步。右校爪騎所居之地亦如之。左右校低於中校第二陣一隊。與中校相去各一里四十步。統成一大陣。虛實共長八里二百七十步。計三千一百五十步。

長虹陣第九十八

前校三陣。步兵三十七部。合一萬三千五百人。第一陣九步。長一里二百七十步。計六百三十步第二、第三陣亦如之。中校五陣。步兵九十二部。合一萬六千_{千人}人。第一陣一十九部。長三里二百五十步。計一千三百三十步。第二陣二十一部。長四里三十步。計一千四百七十步第三、第四陣亦如之。第五陣一十步。一里三百四十步。計七百七十步後校一陣。步兵二十一部。合一萬五百人。長四里三十步。計一千四百七十步右校衝騎二陣。八部。合四十騎。第一陣五步。左右各抵隊。長一里三百四十步。計一千步第二陣亦如之。第三陣六部。長二里一百二十步。計八百四十步第四陣亦如之。左校四陣。與左校同法。前校三陣之中。二處各虛三十四步。計六千八百步左內都厚一百七十步。中校五陣之中。四處各虛三十四步。計一百三十六步。虛實都厚二百六步。後校一隊。都厚三百四步。左校衝騎亦如之。中一處虛六十八步。虛實都厚二百四步。右校衝騎亦如之。左校四陣之中。三處各虛五十八步。計二百四十步。虛實都一里一百二十二步。計四百七十二步右校亦如之。中校之首。去前校之

長虹陣圖



末一百五十步。後校之首。去中校之末一百二十步。自前校之首到後校之末。虛實共厚二里六十步。計七百八
十步。自後校之首。左右校衝騎之末一百五十步。自左校衝騎之首。到右校之末。虛實共厚一里三百一十六步。計六百七十六步
右校衝騎到左校之末亦如之。左右校角各去中校角一十步。計二十步在內。左右校第一陣、第二陣、與中校齊頭。以向中校巡。各一部爲准。外府高於中校六十步。左右校角第三、第四陣皆掩一百在中之後。統成大陣。彎長七里二百三十步。計二千七百五十步。

重覆陣第九十九

前校衝騎三陣。一十二部。合六十騎。第一陣六部。左右各抵一隊。長二里一百二十步。計八百四十步第二陣亦如之。前校四陣步兵三十五步。騎兵八部。兵四十三步。計步騎各二萬一千五百人。第一陣步兵九部。步騎兵左右各二部。計一十三部。長五里一百一十三步。計一千一百九十八之地各虛步。并步騎二處相接四步在內。第二陣步兵九步。長一里二百七十步。計六百三十步。第三陣與第四陣同法。第四陣步兵八步。長一里二百步。計五百六十步中校四陣步兵八十四部。合一萬二千人。第一陣二十一隊。四里三十步。計一千一百七十步第二陣、第三陣、第四陣亦如之。後校一陣二十一步。合一萬五百人。長四里三十步。計一千四百七十步右校四陣騎兵二十部。合一萬騎。第一陣五部。長一里三百四十步。計七百步第二陣、第三陣、第四陣亦如之。右校四陣與左校同法。前校衝騎二陣之中。一處虛六十八步。虛實都厚二百四步。前校四陣之中。三處各虛三十步。計一百二步。虛實都厚

重覆陣圖

左核騎兵以奇候強

右核騎兵以奇候強

前校衝揚挑
校戰兵騎

前校

中校

後校

權應以備

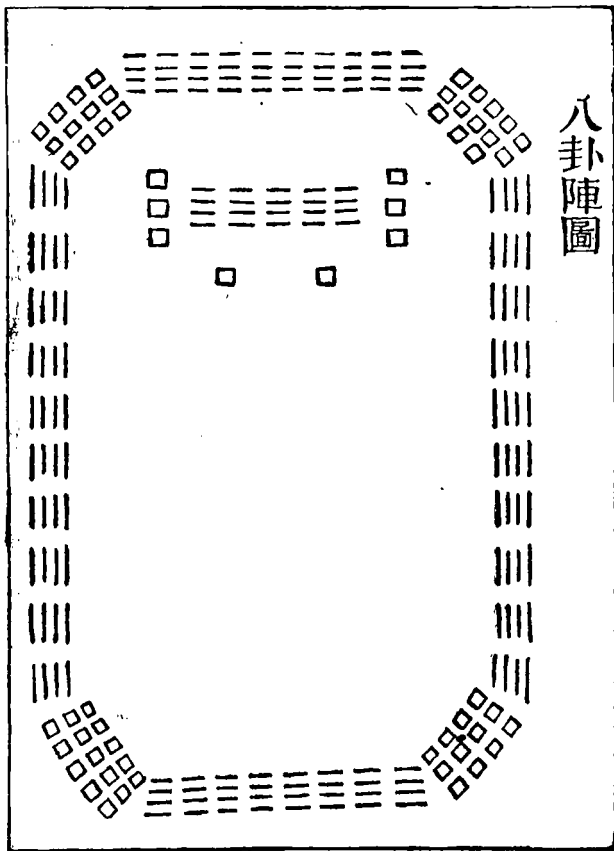


二百三十八步。騎兵卽虛六十八步。厚薄同數。中校四陣之中。厚薄之數。與前校同法。無騎兵數。後校一
 陣。後三十四步。左校四陣之中。三處各虛六十八步。計二百四十步。虛實都厚一里一十六步。計四百七十六步。右校亦
 如之。前校之首。去中騎之末二百步。自衝之首到後校之末。并虛在內。共厚二里二百三十四步。計一千三百一十四步。左右校於中校平頭。各相去四步。計八步。在內統成一大陣。長七里三百五十八步。計三千八百七
 十八步。

八卦陣第一百

衝騎四穗各五部。每穗一部。居中。中部則居於左右前各二處。各相去二十步。虛實彎長二里二十步。計七百四十步。每穗各二千五百。計四穗並同。居大陣角前。披掩左右。去大陣三十步。不係大陣厚薄之數。四陣並同法。前校四陣。
 步兵二十部。騎六部。共計六十四步。步騎合一萬七千人。第一陣。步兵七部。騎兵左右各二部。計一十一
 部。長二里三里五十八步。計一千五百八步。并步騎三處相接之地。各虛四步。第二陣。步兵七部。長一里一百三十步。計四百九十步。第三
 陣。步兵七部。騎兵左右各一部。計九部。長二里五十八步。計七百七十八步。虛法同前。第四陣。與第二陣同法。右左後
 校並同前校法。中校七陣。步兵二十八部。騎兵八部。共三十六部。部騎合一萬八千人。第一陣。步兵五部。騎兵右各
 一部。共七部。長一里二百七十八步。計六百八十六步。并步騎二處相接之地。各虛四步。第二陣。步兵五部。長三百五十步。第三陣。
 第五陣。與一陣同。第四陣。與二陣同法。第六陣。步兵三部。長二百一十一部。第七陣。步兵二部。長二百八

八卦陣圖

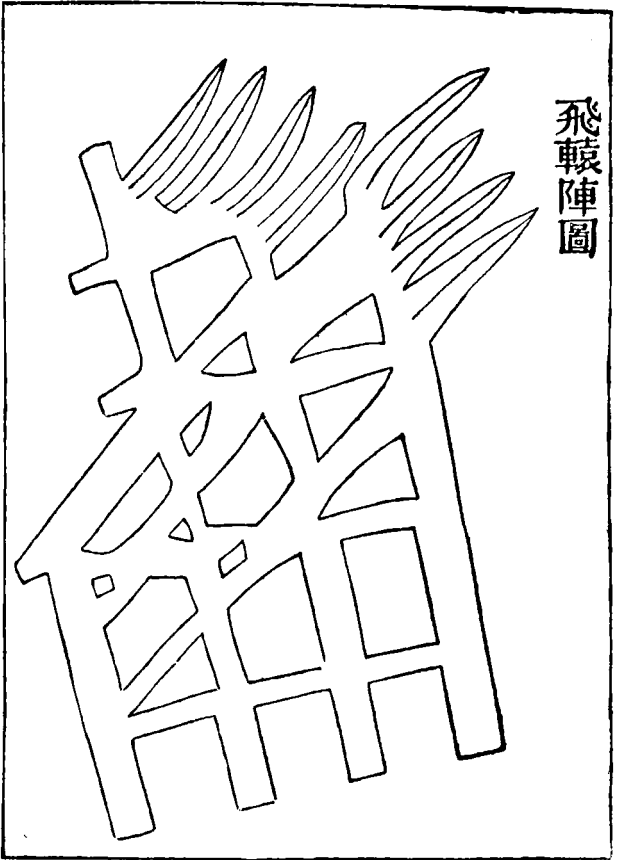


十步。前校四陣之中。三處各虛三十四部。計一百二部。虛實都厚二百三十八步。騎兵卽虛六十八步。厚薄同數。左右後校並同前校法。中校七陣之中。六處各虛三十四步。虛實都厚一里一百一十六步。計四百七步。中校不常其地。觀四面敵人力攻之處。則應之。別出騎兵八部。居大陣四角之內。每二部。第二陣後一部兩哨。指大陣相去五步。第三陣後一部同前部法。四面並同統成一大陣。每角前虛一百步。計四百步。在內徑三里一百八十步。計一千三百六十步。四方並同。外環一十二里三百一十三步。計四千六百三十二步如敵兵四面俱以衝騎力戰。大陣不可輒動。衝敵之進退。令無反自蹂踐我陣焉。

飛轅陣第一百一

飛轅陣者。非古陣也。臣切謂戎馬以衝突爲利。因此寨以禦之。每一束。竿四條。每四條。長六尺五寸。徑方一寸五分。前開一尺。爲槍頭側立。槍頭以好鐵爲之一尺爲幹。過竿方八尺二寸五分。竿中間二尺。近鑽方一寸五分。竿後開八寸爲幹。三寸爲鑽。鑽亦以鐵爲之其竿各相去七寸一分。鑿圓竅以扇之。其方兩頭。各露六寸三分。槍頭四條。每條長二尺五寸。內一尺爲槍頭。一尺爲幹。同前法二寸五分入槍頭。方竿二寸五分。分通過後以拴之。脚四度。每隻長四尺。徑方一寸五分。搭腦竿入一寸。上開一尺通竿。方入二寸五分。竿中間一尺一寸。置槍頭。方入二寸五分。竿下開一尺一寸。陷雲頭。竿二寸。令透底脚。各居竿高中安置。兩畔開各闊七寸一分。中間一尺五寸七分。方二條。每條長四尺。徑二寸五分。穿脚兩頭。各露二寸。鑿竅各闊一

飛轅陣圖



寸五分。以脚穿之。近鑽方一條。長四尺二寸五分。闊一寸五分。搭腦方一條。長四尺。徑方以一尺五寸。雲頭。自四角起伏。如車輞而起。闊一寸五分。厚三寸二分。變長七寸一分。車通竿上用鐵鉤二。左右各一也。一照內而一垂下。以牛車挽之。如有所用。則乘車相鉤聯。周環如城。以拒衝突。欲戰則旋。拆開爲門。內鑽強變爲守。行則剖之。止則聯之。每一車。用步士一人禦之。其用兵器者。不限其數。或立營。或據險。皆可用之也。

虎鈴經卷第十

相人第一百二

金瘡統論第一百三

治金瘡方第一百四

疫氣統論第一百五

治疫氣第一百六

治駝瘡第一百七

襪厭第一百八

相馬統論第一百九

馬忌第一百一十

馬毛利害第一百十一

治馬金瘡第一百十二

治馬雜病第一百十三

相人第一百二

凡欲擢用。先須辨人形神肌骨之貴賤。且人神隱於中。形藏於身。氣發於外。先觀其形。夫山有美玉。草木滋茂。人有貴相。氣色豐潤。人雖處下品。顏色形神器度。動止與衆殊也。相有七等也。一曰看骨。二看神氣。三曰看肉。四曰看色。五曰看文理。黑子赤子。六曰看毛髮。七曰看星文。人相有十成。一曰神氣清。二曰五岳齊。三曰笑語美媚。四曰聲色深沈。五曰鬚髮無間。六曰詞語穩重。七曰接對無僞。八曰不欺信行。九曰爲事正直。十曰風骨合度。此謂十成之相也。十成之人。其可信乎。經曰。七成八成。臣中一作子尊貴。位極人臣也。凡欲相人。先視其頭。頭者五臟之主。四體之父。百體之母。頭面之間。有五嶽。有四瀆。有四骨。四瀆。鼻江口河。目淮耳濟。四骨。龍骨神龜驛馬。伏犀平滿爲頰。高成爲岳。入耳曰龍骨。入鬢曰驛馬。耳濟爲將軍。

左日後骨爲日角。右日後骨爲月角。圓爲龍宮。鼻上天中曰伏犀。次兩邊溝。外神龜額間後爲中子。中子下高爲龍角骨。主三公台輔之骨。腦後爲玉枕。此骨一十六般。並應頭面之主。且玉枕之相。自兩耳上中平爲百歲。前頭後腦前爲星堂。後爲玉枕也。其一○卒軸枕。其二∞六字枕。其三∞連珠枕。其四∞仰月枕。其五∞覆日枕。其六八兩背日枕。其七∞上下相背月枕。其八◎如環日枕。其九∞十字枕。其十□一字枕。其十一夕左稍枕。其十二∞右稍枕。其十三∞垂露枕。其十四○鷄子枕。其十五□犀口枕。其十六□懸枕。如此者皆公侯之相也。又若人之形也。魂居肝。魄居肺。志居脾。精居命。神居心。故心有五輪。則目亦有五輪。五行各以居其位。且一作低觀其目。則知其心矣。是以心圓者上也。鈴次之。破地者主奸詐。夫心如月形者爲盜。如弓形者主非命。圓者主事不虛妄之情。目多正視。主忠孝慈惠。心鈴形者屬火。能辯明禮義。目視重大。回顧有常。聰明智慧。心破梯者。目視瞬息高下。主多作盜。言詞虛妄無信。心月形者。目視百迴高下。屬水。水流急不還。少信行不忠孝。貶流在外而死。心如弓形者。目視左右高下方回。兼露白睛。必逐遠方。爲子殺父。爲臣殺君。至若解后如鬼神。有形而無骨。莽蒼無色。黃色亂翳。口葉舌尖。腸淺語薄。似歎不歎。似顛不顛。而毛半茸。若有塵灰。腦髮倒垂。鶴頭露結。忽行後視。神采昏茸。骨法不正。如是者皆極賤人也。

人爲兵器所傷出血者。必甚渴。不可卽與飲食。恐簇毛在吻。須乾食。食肥膩之物。無所妨害。貴解渴而已。不可多食粥。則血沸出。人必死矣。所忌者有八焉。一曰嘔怒。二曰喜笑。三曰大言。四曰勞力。五曰妄想。六曰熱羹粥。七曰飲酒。八曰鹹酸。此八者犯之。未有不死者矣。夫金瘡不可治之者有九焉。一曰傷腦戶。二曰傷天窗。三曰傷臂中跳脈。四曰傷脾中陰股。五曰傷心。六曰傷乳。七曰傷鳩尾。八曰傷小腸。九曰傷五臟。此九者皆死處也。又曰金瘡不可治之者有四焉。一曰腦髓出。二曰腦破。而咽喉中沸聲啞。目直視。三曰痛不在瘡處者。此謂傷經也矣。四曰出血不止。前赤後黑。或自肌肉腐臭。寒冷堅忍。其瘡難愈。此四者皆不可療矣。除此之外。復診其脈。脈虛細者生。數實者死。沉小者生。浮大者死。其所傷在陽處。出血過度。而脈微緩者生。急疾者死矣。

治金瘡第一百四

金瘡方。右五月五日平旦。使四人出四方。於五里採一方草木莖葉。每種各半把。勿令脫漏一事。日午時。切確擣。令極爛。仍先揀好石灰一斗同杵之。復選大實樹三兩株。鑿作十竅。令可受藥。然虛實於竅中。緊築之畢。卽以麻皮繫之。用麻擣石灰密泥。不令洩氣。更以皮纏定。令牢。到九月九日子時取出。陰乾百日。藥成。擣之。曝令極乾。更擣用絹羅之。凡有金瘡傷所出血。用藥封裹。勿令轉動。十日卽瘥矣。不膿不腫。不畏風。若傷後數日始得藥。須先用溫水洗。令血出卽敷之。此藥大驗如神。預多合之。金瘡之要無出之者。

治金瘡中風瘡口不語方。赤箭一兩。桂心三分。防風三分。去蘆頭巴豆二分。去皮及心。然後研之極爛。用紙裹壓。又法。用吳茱萸半兩。湯浸七遍。焙乾微炒。天南星三分。炮令烈。白附子半兩。泡烈。硃砂一兩。水飛過。乾薑一分。泡烈。附子三分。去皮尖。臍。泡烈。乾蝎半兩。主用右件搗羅爲末。用醞醋三升。熬成膏丸。如桐子大。每服三丸。不計時候。熬葱酒下服。後汗出爲效。金瘡辟風止痛方。當歸半兩。剉微炒。川椒半兩。去蒂及開口者。微炒出汗。澤瀉半兩。芎藭一兩。附子一兩。去皮臍。右件搗藥羅爲末。若金瘡有出瘀血。以溫酒調下一錢。日三服。止金瘡出血不止方。龍骨一兩。剉微炒。芎藭一兩。熟乾地黄一兩。鹿茸半兩。塗酥炙令微黃色。先須去毛。烏樟根三兩。突厥白一兩。右件搗羅爲末。敷在瘡上。血卽止。如服以溫酒調下二錢。日三服。金瘡內漏方。金瘡通內血者爲內漏。而脇脹者不能食。死。瘀血搏在於腹內。脈牢大者生。沉細者死。其方以蠶蟲三十枚。去翅及足。微炒。桃仁一兩。湯沉去皮尖。雙心麩。微炒黃。桂心一兩半。川大黃三兩。剉碎微炒。水蛭三十枚。微炒黃。右件爲末。每服二錢。用童子小便一鍾。煎至五分溫。和滓服。日五服。夜三服。如卒無小便。用水并酒代之。服訖。然後以胡粉散敷上瘡。胡粉方粉二兩。乾薑二兩。生栗子二枚。陰乾。去皮爲末。敷瘡上。卽痊矣。出箭頭方。蜚螻自死者一枚。土狗子三枚。婦人髮灰少許。右將蜚螻去壳取其白肉。與二味同研如泥。用生油塗中箭處。則如膏藥。俟肉做痒。卽以兩手蹙之。其箭自出骨中。箭頭方。雄黃一分。蜚螻一分。研石灰末一分。牛糞火燒之。令赤色。葳靈仙一分。朝牡鼠一枚。去頭取血。右爲末。入鼠血。

并煉蜜和丸。如黃米大。內瘡口中。其箭鏃不拘遠年自出。出肉中箭頭方。巴頭一枚。去皮。膩粉一分。砒霜少許。磁石半兩。細研。蜚蠊一枚。右爲末。以鷄子清和丸。如菉豆大。先以針撥開瘡疥。用生男子乳汁化一丸。撥在破處上。用醋熬紙封貼。常痒。痒極不可忍。其鏃自出也。多年者兩上。當年者一上。卽出。箭鏃出後。服食方。牡丹皮半兩。鹽半兩。白斂半兩。右爲末。每於食前以溫酒調下二分。中毒箭方。蘆根一兩。藍葉一兩。紫檀半兩。石灰末二兩。以牛糞火燒。令赤。右爲末。不拘時候。以藍葉汁調下一錢。粥飲下。亦得。中毒前後皮肉瘀腫方。梨母子一斤。爛研去核。鹽麩子五兩。擣之。曝乾更擣。用絹羅之。去粗滓。菉豆三兩。炒熟。石灰末三兩。牛糞火燒。令赤。藍子五兩。黃連三兩。去鬚獨顆。栗子三兩。生用。黑豆三兩。炒熟。大黃五兩。赤芍藥三兩。方爲末。煉蜜調爲膏。每服以溫酒下一茶匙。日三四服。刀槍破腹腸胃突出方。磁石三兩。燒紅醋淬七次。搗碎研如粉。滑石三兩。鐵銹三兩。右爲末。敷槍腸胃上。後別以磁石末用粥飲調下一錢。一日三四服。腹破縫補方。又若皮肉斷裂。剝取新桑白皮作線縫之。以新桑白皮裹之。又以新桑白皮汁塗之。妙極。小瘰但以桑白皮裹。便如筋斷後。亦封於上。可以續之。傳毒箭及馬汁方。蠶蟲大者去翼。於端午日收之。陰乾爲末。每服一錢。撥破瘡口。以藥傳之。然後醋麪糊紙罨子貼之。卽出毒也。又方。石灰末二兩。以牛糞火燒。令赤色。蜜佗僧一兩。黃柏半兩。剉。膩粉一分。右爲末。每用。先以鹽水洗瘡。後用藥敷之。日一換之。

疫氣統論第一百五

結營須避山川卑溼之地。其溼燥毒氣襲人口鼻者。則山瘴之瘡癘生焉。又若寒暑之氣不節。夏寒冬燥。或夏傷於大暑。熱氣盛藏於皮腹之間。加以士卒之衆氣相蒸爲溫臭。則時疫生焉。抑又所營之地。士卒不便水土之性。溫涼之氣。致陰陽二氣紊亂於腸胃間。則霍亂吐瀉生焉。斯之三者。衆氣生疾之地。十有五、六焉。故臨戎之際。得不預備之乎。

治疫氣第一百六

時氣疫方。用茵陳二兩。大麻仁五兩。研如膏。豉五分。炒乾。常山三兩。梔子二兩。芒硝三兩。細研。鼈甲二兩。塗醋汁。令去裙襴。杏仁二兩。湯浸去皮尖。雙仁麩。炒微黃色。巴豆一兩。去皮心炒。令黃。紙裏壓去油。細研。右爲末。合勻。煉蜜和搗五六百杵。丸如桐子大。每服粥飲下三九。或吐或痢或汗。或不吐痢或不汗。再餌之。若更不吐痢。以熱粥飲投之。觀其症候加減。霍亂吐瀉方。桑葉一握。一作篇竹一握。右細剉末。用水一大盞服。山瘴瘧方。常山三兩。烏梅二十七枚。飯帶三寸。獨顆蒜一枚。以酒二大盞作二服。初一服先未發時喫。次一服臨欲發時服。如不發卽止。溫瘧方。麻黃一兩。去根節。牡蠣粉一合。一作分蜀漆。甘草。犀角屑。知母。各半兩。右爲末。用水兩大盞。慢火煎一盞半。去粗分爲三服。早起午初夜服之。

治戰瘵第一百七

士卒涉水蹈冰。蒙犯霜雪寒風。一切凌凍所苦。或失於飲食。肌體虛勞。故頭目手足戰瘵也。治手足戰瘵。

血出方。猪胰洗之立止。手足皸瘃方。右取川椒四合。以水煮之。去滓傾出。令燥。須臾復浸乾。卽塗羊猪腦。髓尤妙。涉水冒霜。手足凍裂方。又取菱葉濃煎汁熱洗之卽愈。手足凍裂成瘡方。右以羊髓熬成膏油。入炒黃丹攪勻。令搽塗之。三五次卽愈。手足指節皸裂欲墮落方。萊州青石作器物者。以刀子細刮取末。欲落指節。尙柱文縷微連。便以石灰末厚覆其上。以帛子繫纏之。其痛卽止。其指十日卽復安矣。

禳厭第一百八

厭敵兵法。中夜設於北斗。不致酒脯。焚香爲祭。藉用白茅。用五色綵爲幣。大將北面再拜禱祝。以所祈之事三奠而止。伐陰木之枝爲六甲符。符中書六甲名。祭罷以爲六囊。各盛一符。卽以本旬符囊繫於旗纛內。勿令人覺之。遂舉而止敵人。當自駭走矣。厭疫法。大疫當取虜獲首級。不計多少。於上風焚之。人疫大盛。則有用此法。疫少亦假用之。令其烟氣衝襲^{一作疫}者。經時撤去。可以辟厲氣矣。厭王氣法。敵之王氣久而不衰者。觀其氣王于何方。當六甲旬首正子時。于營中月上空上環三九步。以朱畫八卦壇位。成三界。其內畫十二辰及月將之名。東西南北相去數步。取蒼狗白鷄各一隻。大將披素服。右手仗劍。左手按二畜。北面立。默誦敵將名氏。卽斬之。埋于氣旺之方。深三尺。氣衰則去之。厭敵將法。敵將之命厭于我。^{命者爲五行細}人。密搆其敵將之命也。^{當會生年月日時也。}我卽以所旺相之色。可以克彼者。隨所旺月日及時。密制克之。^{所旺日時假令敵將火命王。我則擇火日水時爲}黑道休否之。戰陣當以阜旗爲衝。^{它者}厭鳥伏兵法。夜伏兵於林薄。虛禽鳥驚啼者。當以朱書十干之號。勿令他人見。

有十二辰之名。十二月之號。十二歲之處。有二十八宿之號。懸於巢上林上。則禽自不驚啼。而兵可伏矣。
干謂從甲到癸。辰謂從子到亥。月從限到涂。歲從攝提格到赤鷲。若星從角到軫也。

相馬統論第一百九

夫馬之初生。無毛者能行千里。先舉一足者。行五百里。但數其筋得十。卽凡馬也。十一、十二者五百。十三者千里。過十三者天馬也。一作枝毛起腕上者。六百里。腹脊上下平者。百里。五項圓者。五百里。眼中如童兒。並坐者。二百里。腹下有黃筋者。五百里。耳根下生角長一寸者。三百里。二寸者。五百里。三寸者。一千里。尿射過前脚者。五百里。項如渴鳥者。一千里。如初生而七日不能行。才行便能飲水者。千里之駒也。放尿舉足者亦然。一作前腹下毛逆生者。同。芝蘭孔中有毛長一寸。此驚馬也。鼻中金字者。金一作人十八歲。四字者。八歲。八字者。四歲。鼻上赤者。二十歲。鼻上青者。三十歲。鼻上如有公王字者。二十五歲。眼圓有旋毛者。三十歲。目下不滿而白精多者。此多驚也。目白不深。脣不覆齒。口小又淺。不健食。齒參差不相當。難馭。齒欲得上鈎者好也。凡馬頭如欲側搏。耳欲得厚小。左耳却。害主。右耳却。不入陣。眼圓欲得滿睛。弩肉滿身。額前錐毛欲得濃盛。鼻欲得大。脣欲得緩。上脣欲得下。中口欲得紅。并方大。舌欲得方。一作如懸鈎。面欲藏。骨腫欲寬。胸欲廣。雙肋欲得分明。蹄欲得厚。膝欲得開。腹欲得垂。陰欲得小。肚欲得方。胫肉垂足。足後欲得無毛。尾欲得毛散。尾核欲得長。齊於梁骨。尾林欲得麤。汗溝欲得深。膊際橫文欲得分明。脊欲得平。身欲得短。

毛欲得細而突。一作笑如是者馬之要相也。

馬忌第一百一十

石灰泥槽損馬。不得繫馬於門上。令落駒養獼猴於坊內。辟患并去疥癬。戊寅日及庚寅時不得作廐。作之者不及一年凶。丙寅日不可出入馬。三年人馬俱死。申日不宜取馬。必死。戊午庚子之日不取。并忌入廐。大敗。凡養馬作廐之法。當擇時日之良。而知所忌之凶矣。

馬毛利害第一百一十一

若馬或白點入口者。名的盧。目下有橫毛者。名死泣旋。毛在吻後者。名御褐。白馬黑騃。鞍下有回毛者。名負屍。腋下有回毛者。名挾屍。左脇下有白毛直上者。名曰帶劍。汗溝過尾根者。踏殺人。腮上有旋毛者。名目圍。或後足左右白者。或馬渾身白而四蹄黑者。或從前膊外從項去到腴腮。應有毛旋者。或毛旋在項者。或爪黑而白者。已上馬毛病者。不利主也。或馬前兩甲膊。後近低處毛旋者。能行五百里。後膊近前低處毛旋者。行七百里。後前膊到喉中間有旋毛者。名印綬。能行千里。無益主也。

治馬金瘡藥第一百一十二

馬中金瘡。腸胃突出。方芍藥、黃耆、當歸、芎藭、白芷、續斷、鹿茸、黃芩、細辛、乾薑、附子。已上各三兩。右爲末。先將酒令醉。服五分。七日三服。稍加到方寸立愈。

治馬雜病第一百一十三

灌馬方。春夏用白礬。秋冬用鬱金、芎藭、當歸、大黃、升麻、黃連、細辛、乾薑。已上各一兩。右爲末。入湯中。以酒調灌之。唱馬方。鬱金、大黃、甘草、山梔子、貝母、白芍藥、黃芩、秦膠。一作黃柏、黃連、款冬花、知母、桔梗、藁本等。分爲末。右用油并蜜和唱之。每足二兩。治馬瘟方。右以獺肝肚肉去糞。煮汁灌之。治馬肚熱結。寒顛不食方。黃連末二兩。白蘚皮末一兩。油五合。以臘猪脂四兩。白水一升半調下。牽行拋糞。立効。治馬卒熱。肚結欲死方。以藍汁二升。并水二升同灌之。立効。治馬迨起方。又取壁上多年石灰細研羅。又用油調二兩灌之。立効。治馬黑方。忽臥不起。汗流如珠。肉顫氣喘者。嘗汗淡不死。汗鹹卽死。以人脚下汗羶。以水二升洗。取汁灌之。立瘥。治馬不進水草方。芒硝一兩。駝駱半升。已上和鬱金散灌之。并刺帶血出一升。治馬傷水方。又以葱鹽油相和。搓成團子。納鼻中。以捉馬鼻。令不通氣。又待眼中淚出。卽止。治馬傷食方。右以生蘿蔔三五箇。切作片子。唱之。立効。治馬喉中腫方。軟物裹□子。露一刺咽喉。令便瘥。又方。以乾馬糞置瓶中。將□□□之。以火燒灰□□□中。立瘥。又方。以猪脊邊脂。伴髮燒薰鼻中。立効。治馬草結方。以白礬末。分爲二兩服。每服和水。飲後卽唱之。神效。又方。以手捻。令銷。如不銷。火燒掃帚柄。築之。効。點馬眼方。青鹽、黃麩仁、馬牙硝。已上各等分。細研。用蜜煎。以磁瓶盛水。慢點之。治馬疥瘡方。臭黃臘。月猪脂。煎令髮銷。及熟塗之。立効。治馬瘡方。以齒莧石灰同搗。令勻。擣作餅子。候曬乾。復搗爲末。先以口含水洗淨。用藥貼之。

治駒兒肚瀉方。以藁本爲末。將大麻子研汁調三錢灌下。便效。次將黃連末麻子解之。腸藥方。葇荳子、烏頭、芫花、茱萸、扣簪、蒼朮、木鼈子、寧蘆子、右等分爲末。每咀用半兩。以醋麩椒蒜煎爲膏。治之。

