



文選卷第六

梁昭明太子選

長安鄭
採錄西
諸子書

長安鄭

長安鄭

唐文林郎守太子內率府錄事參軍事尚賢館直學士李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

京部下

魏都賦

魏曹操都鄴相州是也
太冲賦三都
以吳蜀遞相頓折以魏都依制度

左太冲

魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰异乎交益之士

孟子曰
君子所

性仁義礼智根於心其生色睟然見於面不言而喻趙岐曰睟

潤澤貌也眉上曰衡盱舉眉大視也异異也尚書堯典曰岳曰

异哉善曰漢書曰武帝置交州又改梁曰益有益州又曰公盱

衡厲色振揚武怒音義曰眉上曰衡謂舉眉揚目也字林曰盱

張目也爾雅

蓋音有楚夏者土風之乖也

善曰孫卿子曰人
居楚而楚居夏而

曰誥告也

夏非天性也積靡使然也史記曰淮北沛陳汝南南情有險易

者習俗之殊也論語曰性相近習相遠也善曰周易曰辭有雖

則生常固非自得之謂也傳曰習實生常善曰孟子曰使自

昔市南宜僚弄丸而兩家之難解聊為吾子復翫德音

以釋一客競于辯囿者也莊子曰市南宜僚弄丸而兩家之

之心易人之意能勝人之口不能服人之夫泰極剖判造化權

輿善曰周易曰易有六極是生兩儀史記曰鄒衍稱引天地剖

也劇秦美新序曰權輿天地未體兼晝夜理包清濁善曰

曰昏明之分察故一晝一夜又曰夫有形者流而為江海結而

為山嶽善曰班固終南山賦曰流澤列宿分其野荒裔帶其

隅巖岡澗澗限蠻隔夷峻危之竅也潭淵也屈平卜居曰

善曰秦地於天宮東井輿鬼之分野揚雄交蠻陬子夷落

譯導而通鳥獸之氓也陬落亦蠻夷之居處名也一名聚居

邊論曰親錄譯導緩步四來論衡曰四夷入諸夏因譯而

通說文曰譯傳四夷之語者漢書賈捐之上書曰駱越之

人與禽獸無異毛正位居體者以中夏為喉不以邊垂為

襟也易曰正位居體美在其中而暢於四肢善曰喉衿以

藩不以襲險為屏也善曰左氏傳北宮文子曰有其國家

之道敬問伯父說文曰甞田民也東方朔集曰文帝以道

德為籬以仁義為藩毛萇詩傳曰藩屏也揚雄城門校尉

箴曰盤石唐芒襲險重而子大夫之賢者尚弗曾庶翼

等威附麗皇極思皇正朔樂率責職善曰言不曾與衆庶

而附著於大中之道也國語越王勾踐曰苟聞子大夫之言賈逵曰親而近之故曰子大夫尚書曰庶明勵翼孔安

國曰衆庶皆明其教而自勉勵翼戴上命左氏傳申士會曰貴有常尊賤有等威莊子曰附麗不以膠漆王弼周易

注曰麗著也尚書曰皇極皇建其有極孔安國曰皇大極中也謂大中之道也又曰稟受也論語比考識曰正朔所

加莫不歸義又撰考識曰穿胷脩耳莫不貢職漢書曰單于非正朔所加東觀漢記曰百蠻貢職

而徒務於詭隨匪人宴安於絕域榮其文身驕其險棘善曰詭隨

善隨惡同於匪人又自宴安於其絕域也毛詩曰無縱詭隨以謹無良毛萇曰詭隨詭人之善隨民之惡毛詩曰獨

為匪民左氏傳管仲曰宴安酖毒不可懷也李陵書曰出在絕域漢書曰少康之庶子封於會稽文身斷髮蔡雍楚

碑曰進路孔夷人情險毛萇詩傳曰棘急也繆默語之常倫牽膠言而踰後

節華離以矜然假屈渠彊而攘臂非醇粹之方壯謀

躅舛駁於王義孰愈尋麻非游於中達造沐猴於棘刺

李尅書曰言語辯聰之說而不度於義者謂之膠言周官曰形方氏掌制邦國之地域而三其封疆無華離之

地班固云不交曰醇不雜曰粹莊子曰惠施多方其書五車其道躅駁言惡也楚辭天問曰靡泝九達泉華安居韓

子曰燕王好微巧衛人曰臣能以棘刺之端為母猴王悅之養以五乘之奉王曰吾請觀客為棘刺之母猴衛人曰

臣為棘刺之母猴也人主欲觀之必半歲不入宮不飲酒食肉雨霽日出視之晏陰之間而棘刺之母猴乃可見燕

王曰養衛人而不能觀母猴鄭人有臺下之治者謂王曰臣為削者諸微巧必以削削之所能削必大於削今棘刺之

端不容削王試觀客之削則能與不能可知也王曰客為棘刺之母猴何以理之曰以削王曰吾欲觀客之削也客

曰臣請取之因逃治人謂王曰上之無度量言談之士多棘刺之說也善曰周易曰君子或默或語廣雅曰膠

期也鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也毛萇詩傳曰然是也漢書伍被曰倔彊江淮間孟子曰馮婦善搏虎攘臂下

車衆皆悅之楚辭曰王色頰以開顏精純粹而始壯華口哇反司馬彪莊子注曰躅讀曰舛舛乖也駁色雜不

同也類普丁反王逸楚辭注曰寧
有游草蔓衍於九達之道靡蔓也
劍閣雖峻濼漶之者蹶

非所以深根固帶也善曰劍閣蜀境也鄧元水經注曰小

廣雅曰嶠巢高也力彫反又曰蹶敗也善曰老子曰有

國之母可以長久是謂深根固帶長生久視之道聲類

曰帶果鼻也洞庭雖濼負之者北非所以愛人治國也善曰

吳境也史記吳起曰三苗氏左洞庭而右彭蠡恃此險

也禹滅之毛萇詩傳曰濼深也鄭玄周禮注曰負性恃

也漢書音義服虔曰師敗曰北南北彼桑榆之末光踰

之北老子曰愛人治國能無知乎

長庚之初輝善曰東觀漢記光武曰失之東隅收

冥之爽塏改苦與與江介之湫干涸更晏子之宅曰子之宅

語子以神州之略亦縣之畿魏都之卓犖呂六合之樞

機鄒衍以為儒者所謂中國者於天下八十一分居一耳

州也是以不得為州數中國外若赤縣神州者九所謂九

州者也范曄說秦王曰魏韓中國處而天下之樞也善曰

河圖括地象曰崑崙謂東南地方五千里名曰神州帝王

居之小雅曰略界也周禮曰方千里曰王畿西都賦曰卓

蹠諸夏卓犖與卓蹠音義同于時運距陽九漢網絕維姦

呂氏春秋曰神通乎六合

回內鼎備兵纏紫微翼翼京室眈眈帝宇巢焚原燎

變為煨燼故荆棘旅庭也殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱

橫化為戰場故麋鹿寓城也不飲酒而怒曰鼎詩曰內

闕宦故曰內鼎也紫微宮在南城下于時兵所圍繞光
憲元年四月靈帝崩八月大將軍何進入省見太后黃
門張讓郭進等斬進進部曲將兵突入尚書閣閣閉虎
賁中郎將表術等攻閣曰暮術等起火燒閣初平元年
十二月董卓遷都長安其夜燒洛陽南北宮易曰鳥焚
其巢尚書曰若火之燎于原春秋穀梁傳曰寰內諸侯

非天子之命不得出會尹更始曰天子以千里為寰伍
被謂淮南王曰昔伍子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今
見麋鹿遊姑蘇臺也臣今見宮中荆棘露沾衣也善曰
春秋保乾圖曰五運七變各以類驚宋衷曰五運五行
用事之運也孔安國尚書傳曰距至也漢書陽九厄曰
初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄漢書曰漢
興禁網踈闊管子曰國有四維四維不張則滅王逸楚
辭注曰維絃也尚書曰崇信姦回毛詩曰商邑翼翼漢
書客謂陳涉曰夥涉之為王沈沈者應劭曰沈沈宮室深
邃之貌沈長含切與耽音義同謝承後漢書曰陽球為
司隸校尉虎視帝宇廣雅曰煨燼也烏環反廣雅曰煨
煙也杜預左氏傳注曰燼火之餘木也似進反毛萇詩
曰殷象也毛詩曰子孫繩繩兮長揚賦曰洋溢八區言廣大也
說文曰鋒兵端也又曰矢鋒也戰國策曰綴甲厲兵效勝於戰
場伊洛榛曠嶠函荒蕪善曰服虔漢書注曰榛木叢也臨菑
牢落鄢郢丘墟善曰漢書齊郡有臨菑縣牢落猶遼落也洞
自度仕宦牢落漢書南郡有故鄢縣呂氏春
秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟而是有魏開國之

日締構之初萬邑壁焉亦獨犍昌麋之與子都皆

之與方壺也善曰周易曰開國承家廣雅曰締結也犍麋

麋推額廣額色如漆楮陳侯悅之毛詩曰不見子都子都美丈
夫也左氏傳曰太叔曰培塿無松柏培步苟反塿路苟反方壺

二山名已見上文且魏地者畢昂之所應虞夏之餘人先王之桑

梓列聖之遺鹿考之四隈則八埏延之中測之寒暑則

霜露所均卜偃前識而賞其隆吳札聽歌而美其風雖

則衰世而盛德形於管絃雖踰千祀而懷舊羶於遐年

詩譜云魏地畢昂之分野虞舜及禹所都之地在禹貢
冀州雷首之北析城之西周以封同姓其後晉獻公滅

魏以封大夫畢萬在晉之南河曲故其詩云彼汾一曲
寘之河之干隈猶隅也鄒衍曰四隈不靜司馬相如封

禪文曰下沂八埏國語曰卜偃云魏大名也以是始賞
天啓之矣左傳曰吳公子札來聘使工為之歌魏曰美

哉大而婉儉而易行以德輔此則為明主也善曰毛詩曰惟桑與梓必恭敬止王逸楚辭注曰考校也周禮曰以土圭測日影以求地中日南多暑日北多寒禮記曰越春秋樂師曰君主之德可記之於管絃毛詩序曰懷其舊俗方言曰蘊積也爾其疆域則旁

極齊秦結湊異道開宵殷衛跨躡燕趙山林幽峽

烏朗川澤迴繚恒碣砥礪於青霄河汾浩泚而皓

南瞻淇澳於則綠竹純茂北臨漳滏則冬夏異沼神

鉦迢遞於高巒靈響時驚於四表溫泉苾秘涌而自浪

華清湯邪而難老善曰史記蘇秦說魏襄王曰南有鴻

埋志曰魏紫角觴參之分野也自高陵以東河東河內南有陳及汝南之邵陵隱強新汲西華長平潁川舞陽鄆許鄂樊陵河南之開封中牟陽武酸棗卷皆魏分也魏武皇帝初封魏公南得河內魏郡北得趙國中山常山鉅鹿

安平甘陵東得平原西得東平凡十郡以此為魏之本

國蓋冀州之地恒山北岳也碣石山名也詩云瞻彼淇

澳綠竹猗猗漢書溝洫志曰下淇園之竹漳滏二水之

經鄴西北滏水熱故曰滏口水有寒有溫故曰冬夏異

沼也冀州圖鄴西北鼓山山上有石鼓之形俗言時自

鳴劉邵趙都賦曰神鉦發聲俗云石鼓鳴則天下有兵

革之事詩云苾彼泉水溫水在廣平都易縣俗以治疾

洗百病華清非華水也善曰王逸楚辭注曰湊聚也冀

道亦二國名也爾雅曰兩河間曰冀州左氏傳曰江黃

道栢方睦於齊杜預曰道國在汝南曾猶前也南都賦

曰洧水蕩其胷漢書地理志曰河內本殷舊都周分為

鄆鄆衛碣磬高貌碣五感反鄭玄周禮注曰汾水出汾

陽縣浩古老切沂古旦反上林賦曰滌滌潢漾廣雅曰

浩滌大也皓故老反滌餘眇反山海經曰少山清漳水

出焉郭璞曰至武安南入濁漳山海經曰神困山滏水

出焉郭璞曰經鄴西北入漳說文曰泌水駛流也泌與

瑟同音秘魚豢典略曰浪井者墨井鹽池玄滋素液厥

田惟中厥壤惟白原隰的的墳衍斤斤或鬼蠱罪而復

陸或耀光朗而拓落乾坤交泰而網緼嘉祥微顯而豫
作是以兆朕振古萌抵疇昔藏氣識緯闕象竹帛迴時
世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛肇受命而光
宅鄴西高陵西伯陽城西有石墨井井深八丈河東猗氏南有
鹽池東西六十四里南北七十里尚書禹貢冀州厥土惟
白壤厥田惟中中閼閉也詩云閼宮有洫善曰周禮曰辨其
墳衍原隰之名鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍毛詩曰鸛鳴原
隰以純反斥斥廣大之貌也蒼頡篇曰斥大也蠹蟲不平之
貌蠹烏罪切橫朗光明之貌拓落廣大之貌周易曰天地交
泰又曰天地網緼西京賦曰備致嘉祥文帝答曹植詔曰所
獻詩二篇微顯成章兆猶機事之先見者也淮南子曰欲與
物接而未成朕兆者也許慎曰朕兆也直軫反毛詩曰振古
如茲毛萇曰振自也廣雅曰萌始也爾雅曰抵本也丁訓反
禮記曰余疇昔之夜夢鄭玄曰疇發語聲也說文曰讖驗也
河洛所出書曰讖毛萇詩傳曰閼閉也墨子曰以其所書於竹
帛傳於後代子孫春秋說題辭曰尚書者所以推期運明命
授之際魏志曰太祖武皇帝姓曹諱操為丞相封魏王文帝

受禪追尊曰武皇帝東京賦曰世祖乃龍飛白水毛
詩序曰文王受命作周也鄭玄曰受天命而王天下
也東京賦曰宅爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允臧
漢初弗之宅爰初自臻言占其良謀龜謀筮亦既允臧
修其郭郭繕其城隍經始之制牢籠百王畫雍豫之居
寫八都之宇臨宣王中興而築室百堵兼聖哲之軌并
而高門有闕宣王中興而築室百堵兼聖哲之軌并
文質之狀商豐約而折中准當年而為量思重爰摹大
壯覽荀卿采蕭蕭相儔拱木於林衡授金模於梓匠龜
謀筮猶周公之卜都洛邑也毛詩云爰契我龜又曰卜云
其吉終焉允臧重爰易爰也大壯易卦名也易曰上古宥
居而野處後也聖人易之以宮室上棟下宇以禦風雨蓋
取諸大壯謂壯觀也荀卿曰宮室臺榭以避燥濕養德別
輕重也非為夸泰將以明人之大通仁順也春秋左傳曰
山林之木衡鹿守之治木器曰梓尚書有梓材之篇也善

曰尚書曰謀及卜筮淮南子曰太一者率籠天地雍西京也豫東京也西京賦曰取殊裁於八都墨子曰堯舜茅茨不翦論語子曰禹卑宮室毛詩美古公亶父曰高門有閱又美宣王曰築室百堵說文曰備具也饒勉反又曰備取也子軟切孟子曰梓匠輪輿能與人規矩不能使人巧趙岐曰梓匠木工也

來工徒擬議而騁巧闡鈎繩之筌緒承二分之正要

揆日畧考星耀建社稷作清廟築曾宮以廻匝比岡陳

魚而無陂造文昌之廣殿極棟宇之弘規對若崇山崑

起以崔嵬髭徒感若玄雲舒蜺以高垂二分春秋之中者也詩定之方中作

為楚宮揆之以日作為其室定營室星營室中可以與土功也陂傾也易曰無平不陂文昌正殿名也蜺龍形而五色善曰難蜀父老曰遐邇一躡豫或為務西都賦序曰衆庶悅豫毛詩曰庶民子來周易曰擬之而後言

議之而後動擬議以成其變化且泉賦曰王兩投其鈎繩杜預左傳注銓次也與筌同周禮曰匠人建國畫象

諸曰中之景夜考之極星以正朝夕鄭玄曰極星北極也周禮曰左宗廟右社稷說文曰隳崖也鄭玄禮記注曰陂傾也周易曰上棟下宇以避風雨對高貌也景福殿賦曰若仰崇山而戴垂雲髭垂貌也淮南子曰玄雲

素環材巨世埵楚除參差粉音撩音復結纒音櫨音疊苑丹

梁虹申以並亘朱楠森布而支離綺井列䟽以懸蕪華蓮

重葩而倒披齊龍首而涌雷時棟檝於滄池被兩雅曰楠謂

都賦曰因壞材而究奇枕應龍之虹梁廣雅曰曲枅謂之來說文曰構櫨柱枅也然亦櫨一也有曲直之殊耳西京賦蕪倒茄於藻井披紅葩之狎獵又曰䟽龍首以抗殿齊龍首而涌雷

謂畫為龍首於椽承檐四隅而以馮雷也說文曰雷屋水流也東京賦曰其棟櫨如

此毛詩曰漉池北流也

旅楹閑列暉鑒映於板棖題黹

黹階隋嶙峋長庭砥平鍾簾夾陳風無纖埃雨無微津

詩云旅楹有閑映中央也板屋宇楹也文昌殿前有鍾簾其銘曰惟魏四年歲在丙申龍次大火五月丙寅作

裝賓鍾又作無射鍾建安二十一年七月始設鍾簾於文昌殿前所以朝會四方也善曰鄭玄毛詩箋曰旅楹衆也薛君韓詩章句曰閑大也謂閑然大也暉鑒言楹柱光輝遠照棟樑也廣雅曰鑒照也聲類曰黹深黑色也直感反黹亦黑也徒對反應劭上林賦注曰楯闌橫也西京賦曰抵錡嶙峋岬峒山崖之貌也毛詩曰風雨攸除墨子曰聖王作為宮室巖巖北闕南端道遵竦峭邊足以御風寒上足以待露

雙碣方駕比輪西闕延秋東啟長春用觀羣后觀享頤

賓文昌殿前值端門端門之前南當南止車門又有東西止車門端門之外東有長春門西有延秋門文昌殿所以朝會賓客享四方善曰德陽殿賦曰朱闕巖巖凡南方正門皆謂之端春秋說題辭曰而書魯端門西京賦曰圓闕竦以造天若

雙闕之相望毛萇詩傳曰觀見也尚書曰肆觀羣后周易曰觀頤觀其所養也頤養亦享也故曰觀享頤賓許兩切

則中朝有絕聽政作寢匪樸匪斲去泰去甚木無彫鏤

留土無綈題錦玄化所甄國風所稟中朝內朝也漢氏大司馬侍中散騎

諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝也文昌殿東有聽政殿內朝所在也墨子曰堯之為君采椽不斲晏子春秋曰明堂之制下之濕潤不能及也上之寒暑不能入也土事不文木事不鏤示民知節也老子曰去甚去泰爾雅曰鏤鏤也善曰毛萇詩傳曰絕赤貌也尚書曰既勤樸斲孔安國曰樸治斲削也西京賦曰木衣綈錦說文曰綈厚繒也蔡雍陳留太守頌曰玄化洽矣黔首用寧漢書音義如淳曰陶人作瓦器謂之甄吉然反毛詩序曰一國之事繫

一人之本

於前則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘

濟濟珍樹猗猗奇卉萋萋蕙風如薰甘露如醴

政殿門聽政門前升賢門升賢門左崇禮門崇禮門右順德門三門並南向升賢門前宣明門宣明門前顯陽門顯陽門前有司馬門闈守門也周官闈人守王門爾雅曰宮中之門謂之闈洞達也南北外內東西左右掖門皆洞達相通善曰禮記曰大夫濟濟庶士鏘鏘毛萇詩傳曰猗猗萋萋茂盛貌也音此礼切韻東京賦曰惠風橫被邊讓

帝臺賦曰惠風如春施家語舜曰南風之薰兮王肅曰薰風至之貌也論衡曰甘露味如飴蜜王者太平則降鄭玄

謂之風

於前則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘

濟濟珍樹猗猗奇卉萋萋蕙風如薰甘露如醴

政殿門聽政門前升賢門升賢門左崇禮門崇禮門右順德門三門並南向升賢門前宣明門宣明門前顯陽門顯陽門前有司馬門闈守門也周官闈人守王門爾雅曰宮中之門謂之闈洞達也南北外內東西左右掖門皆洞達相通善曰禮記曰大夫濟濟庶士鏘鏘毛萇詩傳曰猗猗萋萋茂盛貌也音此礼切韻東京賦曰惠風橫被邊讓

帝臺賦曰惠風如春施家語舜曰南風之薰兮王肅曰薰風至之貌也論衡曰甘露味如飴蜜王者太平則降鄭玄

謂之風

於前則宣明顯陽順德崇禮重闈洞出鏘鏘

濟濟珍樹猗猗奇卉萋萋蕙風如薰甘露如醴

周禮注曰禁臺省中連闈對廊直事所繇典刑所藏謁

謁列侍金螭齊光詰朝陪幄納言有章亞以柱後執法

內侍符節謁者典璽諸吏膳夫有官樂劑有司有醴亦

順時腠理則治升賢門內聽政闈向外東入有納言闈尚

內靈署顯陽門內宣明門外東入最南有謁者臺閣次中

丞相諸曹善曰魏武集荀欣等曰漢制王所居曰禁中諸

公所居曰省中淮南子曰連闈通房人所安也直事若今

之當直也蔡邕獨斷曰直事尚書一人典刑周禮六典入

刑也建安十八年始置侍中中尚書御史符節謁者金螭金

蟬蔡邕獨斷曰侍中常侍皆冠惠文加貂附蟬左氏傳曰

詰朝將見杜預曰詰朝平旦也周禮曰幕人掌幄帟鄭玄

曰王所居之帳也尚書舜典曰龍命汝作納言應劭漢書

注曰納言如今尚書官王之喉舌也毛詩曰出言有章

漢書音義曰柱後以鉄為柱今法冠是如淳曰御史冠

也持節掌璽故云典璽漢有尚符璽謁者受事故曰儲

吏漢書謁者掌讚受事周禮膳夫上士又曰醫官師掌

共醫事鄭玄周禮注曰劑和也又禮記注曰舊醴之酒

昔酒也呂氏春秋伊尹曰用新去於後則椒鶴文石求巷

陳腠理遂通高誘曰腠理肌脉也

壺術楸梓木蘭次舍甲乙西南其戶成之匪曰丹青煥炳

特有溫室儀形宇宙歷像賢聖圖以百瑞粹以藻詠芒

芒終古此焉則鏡有虞作繪茲亦等競近世王者後宮

聽政殿後有鳴鶴堂楸梓坊木蘭坊文石室後宮所止也

壺宮中巷也術道也鳴鶴堂之前次聽政殿之後東西二

坊之中央有溫室中有畫像讚尚書咎繇薦舜曰予欲觀

古人之象日月星辰山龍華蟲作繪粉米永巷掖庭之別

名善曰列女傳曰姜后待罪永巷周禮曰正宮掌宮中次

舍甲乙謂次舍之名以甲乙紀之也毛詩曰築室百堵西

南其戶又曰不日成之藻詠文藻頌詠也綽子對切芒芒

遠貌也楚辭曰長無絕芳終古廣雅曰鑒謂之鏡照也鄭

玄論語注曰繪畫也

右則踈圍曲池下晚高堂蘭渚莓莓石瀨湯

湯弱夢係實輕葉振芳奔龜躍魚有睽呂梁馳道周
屈於果下延閣胤宇以經營宮飛陛方輦而徑西三臺
而重雷下冰室而互冥文昌殿西有銅爵園園中有魚池
堂皇班固曰晚三十畝也離騷曰
既滋蘭之九畹石瀨湍也水激石間則怒成湍夢木之細枝
者也揚雄方言曰青齊兗豫之間謂之夢故傳曰慈母怒子
折夢而答之其惠存焉子紅切係古計切莊子曰呂梁懸
水三十仞流沫三十里鼉鼉魚鼈之所不能遊也漢廐舊有
樂浪所獻果下馬高三尺以駕輦車銅爵園西有三臺中
央有銅爵臺南則金虎臺北則冰井臺有屋一百一間金
虎臺有屋一百九間冰井臺有屋百四十五間上有冰室
三臺與法殿皆閣道相通直行為徑周行為營建安十五
年作銅雀臺山海經曰太華之山削成四方互堅也春秋
左氏傳曰泗陰沍寒善曰楚辭曰坐堂伏檻臨曲池曹植
責躬詩曰夕宿蘭渚左氏傳曰原田莓莓杜預曰若原田之
草莓莓然莓莫來友楚辭曰石瀨兮粼粼說文曰睽察也干例

反漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也若今之中道
延相連延也淮南子曰延樓棧道魯靈光殿賦注飛陛揚
方輦言廣也甘泉賦曰似紫宮之崢嶸魯靈光
殿賦曰榭而高大謂之陽基在下故曰陰基 周軒中天
丹墀臨森增構我我清塵影影雲雀踉蹌而矯首壯
翼翼鏤於青霄雷雨窈冥而未半皦日籠光於綺寮習
步頓以升降御春服而逍遙八極可圍於寸眸萬物可
齊於一朝丹墀以丹與蔣離合用塗地也爾雅曰扶搖謂
之森森上也風從下升也班固西都賦說鳳闕
曰上觚稜而栖金雀凡鳥之栖也羽翼戢弭以今揆古言
栖非所覩之形也張衡西京賦曰鳳翥鸞於薨標感愬風
而欲翔此鳳之有定有住尚向風而無一方則不宜言愬
風也但鳥時則形定翼住飛則斂足絕據踉蹌則舉羽翻用
勢若將飛而尚住故言雲雀踉蹌而矯首也踉蹌音提王吉
傳曰進退步趨以實下言人不行則膝脛以下虛弱不實
也昨眸子也王褒甘泉賦曰十分未升其一增惶懼而目眩
若播岸而臨坑登木末以闕泉揚雄甘泉賦說臺曰鬼魅

不能自逮半長途而下顛班固西都賦說臺曰攀井幹而
未半曰眩轉而意迷舍靈臺而却倚若顛墮而復稽張衡
西京賦說臺曰將下往而未半林悼慄而竦矜非都廬之
輕躡孰能超而窅升此四賢所以說臺榭之體皆危岷悚
懼雖輕捷與鬼神由莫得而目逮也非夫王公大人聊以
雍容升高彌望得意之謂也異乎老子曰若升臺之
為樂焉故引習步頓以實下稱八方之究遠適可以圍於
徑寸之眸子言其埋曠而當情也莊子有齊物之論善曰
軒長廊之有牕也列子曰周穆王築臺號中天臺漢典職
儀曰以丹漆地故稱丹墀西都賦曰正殿崔嵬層構七發
曰蒙清塵毛萇詩傳曰壯健也摘鏤摘布其彫鏤也說文
曰窈窕深遠也冥幽昧也毛詩曰有如皦日西京賦曰交
綺豁以疏寮論語曾點曰春服既成毛詩曰於焉逍遙淮
南子曰八紘之外乃有八極趙岐孟子章句曰眸目童子
也
長塗年首豪傲互經畧漏肅唱明宵有程附以
蘭錡魚宿以禁兵司衛閑邪鉤陳固敬焉
年者閣道有室者
也霍光傳說昌邑
王輦道年首鼓吹歌舞豪傲道也畧漏漏刻也善曰說文
曰畧景故曰畧漏漢書房中歌曰肅倡和聲字書倡亦唱

字也充向反程猶限也程与主通西京賦曰武庫禁與
設在蘭錡建安二十二年初置衛尉漢書曰衛尉掌宮
門衛屯兵周易曰閑邪存其誠樂汁圖曰鉤
陳後宮也服虔甘泉注曰紫宮外營鉤陳星
於其崇墉
濬灑嬰堞帶洙四門轡轡魚隆厦重起憑太清以混成
越埃塏鷓而資始藐藐標危亭亭峻趾臨焦原而不
况誰勁捷而无猓與岡岑而永固非有期乎世祀陽
靈輝曜於其表陰祗濛霧於其裏墟城也濬深也洙
賦曰經城洙堞城上女塏也賈誼曰程伐衛寇俠城堞洙
厓也毛詩云夏屋渠渠又曰既成藐藐尸子曰言國有石
焦原者廣尋長五十步臨百仞之谿宮國莫敢近也有勇
以見管子者獨却行齊踵焉所以服宮國也善曰薛綜
西京賦注曰有物混成先天地生西都賦曰軼埃塵之混
濁周易曰萬物資始王逸楚辭注曰藐藐遠也說文曰
標末也鄭玄禮記注曰危棟上也西京賦曰狀亭亭以

茗茗說文曰吐基也論語曰慎而无礼則蕙德與蕙同
思子反陽靈天神也甘泉賦曰齊乎陽靈之宮周礼曰掌
地祇之禮也苑以玄武陪以幽林繚垣開園觀宇相臨碩

果灌叢園木竦尋管條懷風蒲陶結陰回淵灌積水

深兼葭履藿胡官弱弱弱森丹藕凌波而的皪綠芰泛

濤而浸心潭心以羽翮頡頏鱗介浮沉栖者擇木雉者擇

音若咆交步渤澥與姑餘常鳴鶴而在陰表清籟動虞

思國郵志從禽樵蘇往而無忌即鹿縱而匪禁玄武苑在鄴城

西苑中有魚梁釣臺竹園蒲陶諸果詩曰集于淮木春

秋方氏傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音皆自得之謂

也維者舉雉兔之類不傷其時况其臣者乎揚雄曰渤

澥之鳥淮南子曰軼鷗雞於姑餘易曰鳴鶴在陰其子

和之張衡東京賦曰淵池清籟虞箴虞人之箴也事見

春秋其辭曰芒芒禹跡畫為九州經啓九道人有寢廟

告僕夫周易曰即鹿無虞往從禽也孟子齊宣王問曰文

王之囿方七十里有諸孟子對曰於傳有之曰若是其大

乎答曰民猶以為小也曰寡人之囿方四十里民猶以為

大何也答曰文王之囿方七十里芻蕘者往焉雉兔者往

焉與民同之民以為小不亦宜乎臣始至於境問國之大

禁然後敢入臣聞郊關之內有囿方四十里殺其麋鹿者

如殺人之罪則是四十里為阱於國中民以為大不亦宜

乎言推蘇往而無忌即鹿縱而匪禁者蓋同乎周文之德

異乎齊宣之意善曰西都賦曰幽林穹谷西京賦曰繚垣
縣連周易曰碩果不食莊子曰見巨木其繫百圍孫子曰
水深則回說文曰淵回水也毛詩曰有淮者泉文子曰積
水成海說文曰驥分別也胡犬反本草曰藕一名水芝爾
雅曰荷芙蕖其根藕此文云凌波而的皪即藕為偏名非唯
根矣的皪光明也上林賦曰的皪江靡鄭玄周礼注曰陵
也說文曰白濤大波也浸潭漸漬也隨波之貌洞簫賦曰玉
液浸潭而承其根毛萇詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰頡周
礼曰川澤宜鱗物墳衍宜介物鄭玄曰鱗魚龍之屬介龜鼈
之屬水居陸生者也漢書音義晉灼曰樵取薪也蕘取草也

腴腴垆野奕奕畚田畝甘茶伊春蠶其種斯阜西門漑

其前史起灌其後澄流十二同源異口玄田為屯雲泄為

行雨水澍稷古衡稌徒五陸時稷黍黝黝桑柘油麻紵均

田畫疇蕃廬錯列萸芋充茂桃李陰翳音兩家安其

所而服美自悅邑屋相望武而隔踰奕世腴腴美也詩云周原腴腴

董茶如飴爾雅曰田一歲曰苗詩云薄言采芑于此苗畝周官曰澤草所生種之芒種鄭司農曰芒種稻麥也

今鄴下有十二登天井優在城西南分為十二燈丁郎切微子麥秀之歌曰黍苗油油漢制列侯公日田無過三

十頃者其餘各以官次哀帝時董賢賜田猥多王嘉上疏均田之制從此墮壞疇疇者界也埽畔際也詩云中田

廬孟子曰五畝之宅樹之以桑故曰蕃廬錯列老子曰其食美其服樂其俗安其居鄰里相望雞犬之聲

聞人至老死不相與往來善曰韓詩曰周原腴腴莫來反毛詩曰奕奕梁山維禹甸之賈逵國語曰阜長也

何梁書曰西門豹引漳水溉鄴以富魏之河內漢書曰史公

為鄴令遂引漳水溉鄴人歌之曰鄴有賢令兮為史公

決漳水兮灌鄴旁終古渴鹵兮生稻梁水陸謂高下之

也二渠之利下則澍生稷稌高則植立稷黍也說文曰

澍時雨所以澍生萬物者也之樹反方言曰時更也郭璞曰

謂更種也時吏切爾雅曰黑謂之黝郭璞曰黝黑貌也聲類曰

油油麻肥也莊子曰治邑屋曷嘗不法聖人內則街衝輻

輳朱闕結隅石杠飛梁出控漳渠疏通溝以濱路羅

青槐以蔭塗比滄浪平而可濯方步櫛以而有踰習習

冠華翠莘中蒸徒斑白不提行旅讓衢設官分職營處

署居夾之以府寺班之以里閭鄴城內諸街有赤闕黑闕正當東西南北城門

最是其通街也石竇橋在宮東其水流入南北里爾雅曰石竇謂之倚郭璞曰石橋倚江疏通也魏武帝時堰漳水在鄴西十

里名曰漳渠堰東入鄴城經宮中東出南北二溝夾道東行出城所經石竇者也楚辭曰滄浪之水清可以濯

吾嬰善曰杜預左氏傳注曰衝交道也齒容反文子曰
群臣福奏李允德陽殿賦曰朱闕巖巖晉灼漢書注曰
飛梁浮道之橋小雅曰控引也步欄長廊也楚辭曰曲
屋步欄宜擾畜上林賦曰步欄周流長途中宿蔡雍胡
億碑曰祁祁我君習習冠蓋毛萇詩傳曰莘莘衆多也
禮記曰班白者不提挈鄭玄曰雜色曰斑家語曰虞芮
二國爭田入文王境行者讓路周禮曰
設官分職以為民極小雅曰班次也

三事官踰六卿奉常之號大理之名厦屋一揆華屏齊

榮肅肅階闕重門再扃師尹爰止毗代作禎當司馬門南
出道西最北

東向相國府第二南行御史大夫府第三少府卿寺道東最
北奉常寺次南大農寺出東掖門正東道南西頭太僕卿寺
次中尉寺出東掖門宮東北行北城下東入大理寺宮內大
社西郎中令府城南有五營魏武帝為魏王時大常號奉常
廷尉號大理建安十八年始置侍中尚書御史符節謁者郎
中令太僕太理大農少府中尉二十一年大理鍾繇為相
國始置太常宗正二十二年以軍師華歆為御史大夫初
置衛尉時武帝為魏王置相國御史大夫故云位副三事

置卿近九故曰官踰六卿善曰毛詩曰三事大夫莫肯夙夜
夏屋已見上注鄭玄禮記注曰畫華也爾雅曰屏謂之樹鄭
玄禮記注曰榮屋翼也爾雅曰兩階間曰闕許亮反周易曰
重門擊柝說文曰扃門之闕也毛詩曰赫赫師尹毛萇曰太
師周之三公也尹氏為太師毛詩曰天子是
毗又曰王國克生維周之楨毛萇曰楨幹也

其閭閻則長壽

吉陽來平思忠亦有戚里宣宮之東閑出長者巷苞

諸公都護之堂殿居綺總輿騎朝猥蹀敘其中長壽吉
陽來平

思忠四里名也長壽吉陽二里在宮東中當石竇吉陽南入
長壽北入皆貴里都護者將軍曹淵也漢書萬石君傳曰從
其家長安戚里以姊為美人故善曰古詩云交疏結綺窓廣
雅曰猥衆也烏罪反聲類曰蹀躞也徒協反說文曰敘阨也
丘知

營客館以周坊飭賓侶之所集瑋豐樓之閑閑

起建安而首立葺墻幕室房廡雜襲剖居綺嗣罔掇

匠斲積習廣成之傳無以時景街之邸不能及鄴城南
有都亭

城東亦有都道北有犬邸起樓門臨道建安中所立也
古者重客館故舉年號也春秋左傳曰高其閑闕繕完
葺墻以待賓客巧人以時需館宮室子產曰僑聞文公
之為盟主也官室卑墀以崇大諸侯之館館如公寢爾
雅曰闕巷門也一日闕門中所從出入也葺覆也巧人
塗人也葺墻也館宮室諸侯傳也史記蘭相如奉璧西
入秦秦舍相如廣城傳善曰說文曰廡堂下周屋也許
慎淮南子注曰剖剗曲刀也剗九月反鄭玄論語注曰
輟止撥古字通張晏漢書注曰疇等也漢書曰郵支
首懸豪街蠻夷邸間晉灼曰黃圖在長安城內也

廓

三市而開廡籍平達而九達班列肆以無羅設闕闕以

襟帶濟有無之常偏距日中而畢會抗旗亭之堯薛

侈所規之博大周禮大市日昃而市朝市朝時而市夕

章傳曰達市在達之上易曰日中為市致天下之人聚
天下之貨交易而退各得其所善曰有無謂貨物之多
少也二者常偏此能濟之也孟子曰古之為市也以其
所有易其所無西京賦注曰旗亭市樓也堯薛高峻之

貌爾雅曰規視也他吊反百隧轂擊連軫萬貫憑軾擁馬袖幕紛

壹八方而混同極風采之異觀質劑遺子平而交易刀布質

而無筭軾車橫覆膝人所憑也周官曰聽賣買以質劑又

而別之也若今下手書保物要還矣質大賈也劑小賈也
刀布錢刀之謂荀卿書曰省刀布之斂善曰西京賦曰俯
察百隧史記蘇秦曰臨菑之塗車轂擊人有摩連衽成袿
舉袂成幕左傳曰楚子王謂晉侯曰君憑軾而觀之說文
曰插擊也河圖龍文曰八方歸德淮南子曰采俗者所以
一羣生之短脩明九夷之風采高誘曰風俗采事也

財以工化賄以商通難得之貨其則弗容器周用而長務

物背窳而就攻不鬻邪而豫賈古著馴風之醇醲周官

工飭化具八材商賈阜通貨賄漢書化具殖傳曰栢文之後禮
義大壞上下相冒於是商通難得之貨其工作無用之器攻
者堅也詩曰我車既攻通物曰商居賣曰賈禮記王制曰
器用不中度不鬻於市布帛精麤不中數幅廣狹不中量

不鬻於市姦色亂正色不鬻於市禽獸魚鼈不中殺不鬻
於市此皆不鬻邪之義史記曰子產治鄭不鬻買周官曰
平肆展成鄭玄曰展整也成平也市者使定物賈防誑豫也
善曰廣雅曰財貨也財與材古字通爾雅曰賄財也廣雅曰
長常也言常習之史記曰舜居河濱器不苦窳晉灼曰窳
病也餘乳及淮南子曰黃帝治天下市不豫賈周易曰馴
致其道仲長子昌言曰淑清穆和之風既宣醇醲之化既浹孔
安國尚書傳曰醇粹也說文曰醲厚酒也女龍切優渥然以
酒之醲以喻政厚也**白藏**平之藏去富有無隄同賤大內控引其資
賓帙積帶琛幣充牣關之之所和鈞財賦之所底慎
燕弧盈庫而委勁異馬填廩而駟駿白藏庫在西城
下有屋一百七
十四間爾雅曰秋為白藏因以為名也大內京邑都內
寶藏也漢書淮南王安上疏曰越人貢財之奉不輸大
內食貨志曰或帶財夏書曰關石和鈞玉府則有此夏
之逸書禹貢曰庶土交正底值財賦咸則三壤鄴城西
下有乘黃廩燕幽州也弧弓也爾雅曰北方之美者有幽
都之筋角焉春秋左傳曰異之北土馬之所生善曰周

易曰富有之謂大業漢書東方朔曰不足以危無隄之
輿蘇林曰隄限也爾雅曰賤富也風俗通曰槃紉之
輸布一匹二丈是謂賓布廩君之巴氏出帙布八丈賓在
宗反帙音稼帶音滯賈逵國語注曰開通也鄭玄儀禮
注曰和調也孔安國尚書傳曰金鐵曰石供民器用通
之使和平子虛賦曰充仞其中說文曰駟壯馬也子朗
反**至乎勅敵糾紛庶土罔寧聖武興言將曜威靈介胄**
重龍袞於旗躍莖弓珣解繁巨景不鉦飄英三屬之甲縵
莫胡之纓控絃簡發妙擬更平贏嬴建安十九年五月立魏
公位諸侯王上赤紱
遠遊冠二十一年進爵為王二十二年得設天子於旗
出警言入禪賜朱冠冕十二旒金根車駕六馬建太常設
五時副車爾雅曰弓以蜃者謂之珣蜃骨也繁弓押也
詩云二矛重英漢書刑法志曰魏氏武卒衣三屬之甲
趙惠文王好劔劔士夾門而容者三千人趙太子悝謂
莊周曰吾王所見劔士皆蓬頭突鬚垂冠縵胡之纓短
後之衣曠目而語難者王乃悅之戰國策更嬴謂魏王
曰臣能虛發而下鴈魏王曰然則射可至於此乎更嬴

曰可有鷹從南方來更羸虛發而鴈下善曰左氏傳曰子魚曰勃敵之人隘而不成列杜預曰勃強也尚書曰庶土交正毛詩曰庶土有揭又曰興言出宿長楊賦曰以露威靈金匱曰良弓非勃繁不張說文曰鉞小矛史記曰冒頓自立為單于控弦之士三十萬班固漢書李廣述曰控弦貫石威動北鄰爾雅曰簡擇也謂擇處而發也齊被練帶鈔

息戈襲偏裒以讀會列畢出征而中律執奇正以四伐

碩書精通目無匪制推鋒積紀銜氣彌銳三接三捷既

書亦月剋翦方命吞滅咆白休虛雲撤叛換席卷虔劉

侵子威八紘荒阻率由洗兵海岳刷馬江洲振旅鞬鞬

反旆悠悠凱歸同飲疏爵普疇朝無元五印國無費留

春秋左傳曰被練三十馬融曰練為甲裘史記蘇武曰莫不中音合於桑林之舞文君曰善哉技庖丁對曰

臣好者道進乎技矣臣始解牛時所見無非牛者三年之後不常見全牛也今臣以神遇而不以目視也良庖歲更刀割也族庖月更刀折也今臣刀十九年矣所解數千牛也而刀刃若新發於硯若彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢乎其於游刃必有餘地矣文君曰善吾聞丁之言得養生焉一紀十二年推鋒積紀謂魏武帝從初平元年起兵至建武二十五年軍無不剋抑亦庖丁用刀十九年之義也孫武曰遊其銳氣謂銳氣之利甚於鋒刃也易曰晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接詩云一月三捷既晝亦月者蓋取其頻繁之數或曰或月也方命放棄王命也尚書曰咈哉方命尅翦方命者謂始起兵誅董卓之首亂漢室也咆然猶咆哮也自矜健之貌也詩云咆然于中國吞滅咆然者剋默韓暹楊奉之專用王命也叛換猶恣睢也漢書曰項氏叛換雲撤叛者謂討破袁紹猶勝項羽也虔劉殺也春秋左傳呂相絕秦曰虔劉我邊陸席卷虔劉者謂擒呂布於徐州剋袁術於揚州平韓約馬超於雍州降劉表於荊州之屬也侵威八紘荒阻率由者謂北羈軍于于白屋東懷孫權於吳會西攝劉備於巴蜀也刷小嘗也司馬相如梨賦曰喇敷其漿史記蘇秦曰鞬鞬般般若三軍之衆穀梁傳曰入曰振旅兵事以嚴終也春秋左傳曰凡公行告於宗廟反行飲至漢書曰疏爵而貴之疏爵普疇疇其爵邑

者利印印角利也韓信傳曰項王有功當封爵印利忍不能與孫子兵法曰戰勝而不脩其賞者凶命曰費留善曰國語曰公使申生伐東山韋昭注曰東山皇落氏也衣之偏聚之衣韋昭注曰聚在中左右異故曰偏聚音聚目說文曰讚列中止也然讚列或止或列周易曰師出以律漢書揚雄上疏曰石書之臣甚衆史記曰秦穆公與晉惠公戰於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圯族春秋感精符曰楚圖未更相吞滅春秋推誠圖曰諸侯冰散席捲各爭恣妄西都賦曰侵威盛容淮南子曰入澤之外乃有入絃尚書曰率由典常以藩王室魏武兵接要曰大將將行雨濡衣冠是謂洗兵別猶飲也所劣切劉劭七華曰漱馬河源游曰崑崙蒼頡篇曰鞬鞬衆車聲也呼萌切今為鞬字音田毛詩曰悠悠旌旌魏武孫子注曰賞不以時但留費也喪亂既弭而能宴武人歸獸而去戰蕭斧

戢柯以柙刃虹於攝麾以就卷斟洪範酌典憲觀所恒通其變上垂拱而司契下緣督而自勸道來斯貴利往則賤固圉寂寥京庾流行尚書曰往伐歸獸栢譚新論雍門周說孟嘗君曰以強秦之勢伐弱燕譬猶擣蕭斧以伐朝菌也馬融廣成頌曰建

雄虹之長於洪範箕子陳政術之篇也易曰觀其所恒則地萬物之情可見矣又曰通其變使人不倦老子曰聖人左契而不責於人有德司契無德司徹善曰毛詩曰喪亂既平周公攝政弘化弭亂司馬法曰以戰去戰雖戰可也柙胡甲反尚書曰垂拱而天下治莊子曰緣督以為經可以保身可以全生司馬彪曰緣順也督中也順守道中以為常也禮記曰仲春省園囿文子曰法寬刑緩囿空虛毛詩曰曾孫之庾如坻如京鄭玄曰庾露積穀也於時東

鯤即序西傾順軌荆南懷德惠朔北思躋偉縣縣迫

塗驟山驟水強負責贄重譯貢篚髮首之豪錄耳之

傑服其荒服歛衽而魏闕置酒文昌高張宿設其夜

未遽庭燎晰晰有客祁祁載華載裔入声岌岌冠纒所纒

追呂纒辨髮清酌戶如濟濁醪如河凍醴流澌息温耐躍

波豐有衍衍有皤皤惜惜醞據燕酣消無譁呼瓜反地

稽海外有東鯤人分為二十餘國以歲時獻見尚書禹貢曰
我皮西傾因相是來織皮西戎國也慎慎也司馬相如封禪
書曰義征不德淮南子曰三苗髮首賁禮賁也周官曰九州
之外謂之藩國世一見各以其所貴寶為贄孟子曰將有遠
行行者必以賁蒼頡篇曰賁財貨也建安二十一年匈奴南
單于呼韓厨泉將其名王大入來朝待以客禮張衡南都賦
曰九醞甘醴十旬兼清蘇秦曰齊有清濟濁河楚辭小招魂
曰挫糟凍飲酌清涼王逸曰凍冷也酌三重釀醇酒也韓詩
云賓爾籩豆飲酒之醞能者飲不能者已謂之醞許氏曰醞
謂之南其南者多也杜預左氏傳注曰韙是也論語曰襁負
其子博物志曰織縷為之以約小兒於背上尚書曰屨貢漆
絲厥篚織文山海經曰青要之山魍武羅司之穿耳以錄
郭璞曰錄金銀之器名也音神錄音渠漢書曰高張四縣
晉灼曰樂四縣也周禮曰凡樂事宿縣毛詩曰夜未央鄭
玄曰未渠央也毛詩曰庭燎晰晰又曰采繁祀祀楚辭曰
高余冠之岌岌鄭玄禮記注曰纒今之幘也纒與緝同漢
書曰諸侯纒纒從楚又終軍曰解纒髮削左衽毛詩曰既
載清醕說文曰澌流水也周易曰鴻漸于磐飲食衎衎王
肅曰衎衎寬饒之貌也緇緇豐多貌韓詩曰惜惜夜飲

薛君曰惜惜和悅之貌也孔安國尚書傳曰樂酒曰酌毛詩
曰迨我暇矣飲此滑矣毛詩曰滑酋也鄭玄曰沛酋之也
曰滑樂也
醞乙據天
延廣樂奏九成冠韶夏冒六莖 傳響起疑震

靈天宇駭地虜驚億若大帝之所興作 靈之所曾聆

善曰賈逵國語注曰延陳也尚書曰蕭韶九成鳳凰來儀
樂動聲儀曰帝響樂曰六莖 顓頊曰五莖舜曰大韶禹
曰大夏宋衷曰六莖能為天地四時六合也五莖能為五
行之道立根本也漢書曰顓頊作六莖夏大丞二帝也韶
繼竟也曹與備古字通西京賦曰大帝說秦穆公而觀之
響以鈞天廣樂史記曰趙簡子病扁鵲視之曰昔秦穆公
嘗如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝
告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我
之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代
之樂又曰趙氏之先與秦同祖然則秦趙同姓故曰二嬴
也博雅曰

金石絲竹之恒韻匏土革木之常調 干戚羽

旄之飾好 去清謳微吟之要妙世業之所日用耳目之

所聞覺雜糅紛錯兼該泛博鞞鞞所掌之音誅

任而金禁金之曲以娛四夷之君以睦八荒之俗鞞鞞周

名也周官鞞鞞氏掌四夷之樂與其聲歌韓詩內傳曰王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及善曰周

禮曰播之以八音金石革絲木匏竹禮記注曰干戚羽旄謂之樂鄭玄曰干盾也戚斧也武舞所執羽翟羽

也旄旄牛尾文舞所執魏文帝樂府曰短歌微吟不能長孔叢子曰出業不替周易曰百姓日用而不知鄭玄

周禮注曰鞞鞞四夷舞者寡也鞞都泥反鞞俱具及毛

萇詩傳曰東夷之樂曰鞞孝經鈞命決曰東夷曰昧南

夷曰任西夷之樂曰株維北夷之樂曰禁然鞞昧皆東

夷之樂而重用之疑悞也甘泉賦曰八荒協功萬國諧既

苗既狩爰遊爰豫藉田以禮動大閱以義舉備法駕理

秋御顯文武之壯觀邁梁騶之所著夏獵曰苗冬獵曰

三月魏武帝親耕籍田于鄴城東建安二十二年十月甲午治兵上親執金鼓以詔進退大閱講武也魯詩傳

曰古有梁騶梁騶天子獵之田曲也善曰孟子夏諺曰吾王不游吾何

以休吾王不豫吾何以助一遊一豫為諸侯度禮記曰天子為藉田千

畝公羊傳曰大閱者何簡車馬也蔡邕獨斷曰天子有法駕莊子曰尹

需學御三年而無所得夜夢受秋駕於其師明日往朝其師其師望而

謂之曰吾非獨愛道也恐子之未可與也今將教子以林不槎枿澤

秋駕司馬彪曰秋駕法駕也史記曰此天下之壯觀也

不代天斧斨以時留且以道德連木理仁挺芝草皓獸為

之育數舟魚為之生沼商雲翔龍澤馬于阜山圖其石川

形其寶莫黑匪鳥三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉

穎離合以尊尊醴泉涌流而浩浩顯禎祥以曲成固觸物而

兼造蓋亦明靈之所酬酢休徵之所偉兆草木未成曰天斨方器

伐遠揚延康元年木連理芝草生於樂平郡白鹿白麀見於郡國赤魚見於太原郡黃初元年十一月黃龍高四五丈出雲中張口正赤商雲者外赤內青也揚雄太玄經曰紫霓喬雲澤馬見於上黨郡瑞石靈圖出於張掖之柳谷始見於建安形成於黃初又備於弋和周圍七尋中

高一勿旁厚一里蒼質素章龍馬鳳凰仙人之象案然成盛著是以有魏
詩雲鳥之書黃初二年醴泉出河內郡王望一校延康元年三足鳥九
屋狐見於郡國嘉禾生醴泉出易曰顯道而神德行是故可與酬酢可
與祐神矣賓主俱飲主人先奉名曰酬客酌主人酒名曰酢酢者報也
行道德享神明而祥瑞皆至此蓋明靈感應之理其與人事交報之義
也故曰蓋亦明靈酬酢也善曰國語里革曰山不槎蘗澤不伐木槎十
雅切栝五割切天鳥老切折七羊切留子能切文子曰雁馬隼未擊羅網
不得張谷草木未落斤斧不得入山林孝經接神契曰德至草木則木
連理古瑞命記曰王者慈仁則芝草生說文曰丁步也丑亦反毛詩曰
莫赤匪狐莫黑匪烏尚書曰鳳凰來儀應劭漢書曰擾音擾馴也說文
曰穎穗也尊茂盛貌子本切水着韻篇曰穎善也周易曰曲成萬物
而不遺尚書有休徵孔安國曰序美行之驗也說文曰偉大也 收收
率土遷善罔厝沐浴福應宅心醴南粹餘糧栖畝而弗收
頌聲載路而洋溢河洛開奧符命用出翩翩黃鳥銜書
來訊叶韻人謀所尊鬼謀所秩劉宗委馭異其神器闕玉策
於金策案圖錄於石室乃曆數之所在察五德之所苞量守

旬消吉日陟中壇即帝位改正朔易服色繼絕世脩廢職徵

幟以交吳械以革顯仁翌明燕用玄默菲言厚行陶化染學

讎校篆籀篇音車觀優賢者於揚歷匪孽形於親戚開與

河出圖及出書也黃初元黃鳥銜丹書書見河尚臺易曰人謀鬼謀百姓
與能去策玉牒也尚書曰納策于金勝勝滅也揚雄遺劉歆書曰付觀書於
石室蒞臨也詩曰方叔莅止司馬法曰明不寶咫尺之玉而愛寸陰之旬旬時也禮記
曰聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械易曰顯諸仁藏諸用讎校所為
讎校者也魏文帝好書作自詔見諸文章薛藻多奏御故曰讎校尚書盤庚曰優賢揚
歷庶試也善曰封禪書曰收收穆穆周易曰君子見善則遷有過必改史記太史公
曰成王作頌沐浴膏澤尚書曰宅山阜稷積醴美也廣雅曰粹純也淮南子曰昔容
成之時置餘糧於畝首蔡雍胡廣碑曰餘糧栖于畝畝公羊傳曰古者什二而籍而
頌聲作矣毛詩曰厥聲載路毛萇曰路大也七略曰鄧子有終始五德從所不勝木
德繼之金德次之火德次之水德次之魏志曰文帝諱丕字子桓武帝太子為魏主
漢帝以衆望在魏遂禪位乃為壇於敏場王升壇即祚改元為黃初尚書曰將遜于
位遜與異同消擇也古玄切淮南子曰君人之道儼然玄墨馬融論語注曰菲薄也論
語曰君子薄於言而厚於行風俗通曰案劉向別錄讎校一人讀書校其上下
得繆誤為校一人持本一人讀書若怨家相對漢書音義曰周宣王太史大篆

也籀音胃漢書晁錯曰今陛下不孽諸侯應劭曰接之以禮不以庶孽畜之也本枝別幹蕃屏皇家勇若

任城才若東阿抗旄則威唳秋霜擄翰則華縱春葩英喆

知列雄豪佐命帝室相兼二八將猛四七赫赫震震開務有

謚故令斯民觀泰階之平可比屋而為一建安二十三年代郡烏丸反魏武帝以鄆陵侯

彰為北中郎將行驍騎將軍入潯郡界叛胡數千騎卒至彰唯有步卒

千人騎數百疋身自搏戰追胡大破之斬首五千餘級二八者八元八

凱也四七者漢光武二十八將也黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階

也上階上星為天子下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫

下階上星為元士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時歲大登民入息天

下平是謂太平善曰毛詩曰本支百世說文曰幹本也左氏傳富辰曰封建謚

親以蕃屏周蔡邕述行賦曰皇家赫而天君彰後為任城王植為東阿王漢

書終軍曰驃騎抗旌昆耶左在險猶猛也魚賸反荀悅申鑒曰人主怒如秋

霜蒼質戲曰擄涼如春華易乾鑿度曰代者赤允黃佐命應劭漢官儀曰帝室

猶古言王室毛詩曰赫赫師尹周易曰夫易開物成務爾雅曰謚靜也音密尚

書大傳曰周人**筭祀有紀天祿有終傳業禪祚高謝下邦皇**

可比屋而封

恩綽矣帝德冲矣讓其天下臣至公矣榮操行之獨

超百王之庸庸追且卷領與結繩瞻留重華而比蹤焉

盧赫胥羲農有熊雖自以為道洪化以為隆世篤玄

同矣遽不能與之踵武而齊其風淮南子曰古者有督

為德生而不殺莊周曰昔者軒轅氏赫胥氏尊盧氏處戲神農氏當是時人結繩而用之若此之時則至治也

黃帝一號有熊氏踵繼也武迹也楚辭曰及前王踵之武善曰幽通賦曰且筭祀于契龜音義曰筭數也尚書

曰天祿永終王逸楚辭注曰謝去也西京賦曰皇恩溥尚書曰帝德廣運老子曰太滿若冲字書曰冲虛也魏志曰陳留王奐即皇帝位後禪位于晉嗣王魏世譜曰魏封帝為陳留王臣至公謂帝為臣於晉至公之道也仲長子昌言曰人主臨之以至公司馬相如弔二世文曰操行之不得班固曰漢承百王之弊馮衍顯志賦曰非庸庸之所識庸謂凡常無奇異也史記曰舜字重華高誘淮南子注曰隆盛也老子曰知者不言言者不知是

謂玄同韓子曰雖厚愛之奚遽不亂是故料聊其建國析其法度諮其考

室議其舉厝復之而無敦申之而有裕非疏糲葛之士

所能精非鄙俚之言所能具詩云斯干宣王考室也疏糲糲之羹敦獸也漢書司馬遷傳曰質而不俚俚鄙也善曰說文曰折量也爾雅曰諮謀也陳琳檄吳將校曰豈輕舉厝也哉毛詩曰無敦於人斯又曰結綽有裕至於山川之倬詭物產之冠殊

或名竒而見稱或實異而可書生生之所常厚洵美之

所不渝其中則有鴛鴦交谷虎澗龍山掘鯉之淀蓋節

之淵泚泚精衛銜木償怨常山平干鉅鹿河間列

真非一往往出焉昌容練色犢配眉連玄俗無影木羽

偶仙琴高沉水而不濡時乘赤鯉而周旋師門使火以

驗術故將去而林燔老子曰人之輕死以其生生之情以自厚也鴛鴦

水在南和縣西交谷水在鄴南虎澗在鄴西南龍山在廣平沙縣掘鯉淀在河間莫縣之西淀者如淵而淺也蓋節淵在平原南縣北山海經曰發鳩之山有鳥狀如鳥而文首白喙赤足名曰精衛赤帝之女名曰女娃姓

遊於海溺而不反精衛常取西山之木石以堙東海焉列真謂列仙也列仙傳昌容者常山道人也自稱殷王女食蓬累根二百餘年而顏色如年二十人故曰練色犢子者鄴人也時壯時老時好時醜乃知其仙人也陽都女者生而連眉耳細而長衆以為異俗皆言此天人也會犢子來過都女都女悅之遂留相奉待出門共牽犢耳而走莫能追之玄俗者自言河間人也餌色豆雲英賣桑於市七九一錢治百病王病癡服藥用下地十餘頭王家老舍人自言父甘見俗俗形無影王呼俗著日中實無影河間故趙也文帝三年以為國木羽者鉅鹿南和人也母貧賤常助產婦兒生自下啜母母大怖暮夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝恩使子與木羽俱仙母陰信識之後兒生字之為木羽兒至年十五夜有車馬來迎之呼木羽木羽為我御來遂俱

夫琴高者趙人也浮遊冀州二百餘年後辭入碭水中
赤鯉來出坐祠中留一月復入水去師門者嘯父弟子
亦能使火為孔甲龍師孔甲不能修其心意殺而埋之
外野一旦風雨迎之訖則山木皆燔孔甲祠而禱之未
還而道死嘯父冀州人也 在曲周市上曲周屬廣平郡
漢武帝征和二年嘗為平干國故曰常山平干也師門
者本肅父弟子故附冀州善曰廣雅曰倬絕也薛綜西
京賦注曰詭異也王逸楚辭注曰魁大也鄭玄周禮注
曰生猶養也劉瓚周易義曰自無出有曰生毛詩曰洵
美且仁鄭玄曰洵信也毛詩曰舍命不渝毛萇曰渝變也
定音殿說文曰瓶亦翅字翼翅也叔鼓反今音祇瓶飛
貌也馮衍爵銘曰壽配列真劉歆移曰天下 易陽壯容
衆書往往往頗出左傳太史尅曰奉以周旋

易陽壯容

衛之稚質邯鄲躡步趙之鳴瑟真定之黎故安之栗醇
酌中山流酒千日淇洹之笱信都之棗雍丘之梁清
流之稻錦繡襄邑羅綺朝歌絳纊房子縑總清河若此

之屬敏當駁禍 狗 非可單究是以抑而求聲也

枚 苑

賦曰易陽之容淮南子曰蔡之幼女衛之稚質史遷記
曰趙中山鼓鳴瑟躡躡躡真定屬中山郡出御黎故安屬
范陽出御栗楊雄幽州箴曰蕩蕩幽州惟冀之別禹貢
無幽州故安今見屬中山郡出御黎故安屬
有人曰玄石者從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒語
其節度比歸數百里可至於醉如其言飲之至家而醉其
家不知其醉以為死也棺斂而葬之中山酒家計向千
日憶曰玄石前來酤酒其醉向解也遂往問其鄰人曰
玄石死來三年服已闕矣於是與其家至玄石冢上掘
而開其棺玄石於是醉始解起於棺中其俗語曰玄石
飲酒一醉千日信都屬安平出御棗雍丘屬陳留也地
理志曰魏參之分野南有陳留桓斌曰雍丘之糧清流
鄴西出御稻襄邑屬陳留舊有服宮中都賦曰朝歌羅
綺又房子出御絳清河出縑總清河一名甘陵也善曰
漢書音義臣瓚曰跣為躡躡都煤反躡所解反薛君韓
詩章句曰均衆謂之流開門不出容謂之酒淇園已見
上文杜預左氏傳注曰水出洹及郡汲即衛地也洹或
為園洹音垣孔安國尚書傳曰縑細絲廣雅曰總綯也

廣雅曰多蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖選言以

簡章徒九復而遺言覽大易與春秋判殊隱而一致末

上林之隕墻本前脩以作系胡計切逸詩九變復貫知

而還復舊貫則知言之選擇來比物錯辭物上之叙也

屈原遠遊曰造旬始觀清都言雖選言簡章徒至九復

而猶遺其精旨也春秋推見以至隱易本隱以之顯所

言雖殊其合德一也故曰未上林之隕墻本前脩以作

系也前脩謂前賢也離騷攘吾法夫前脩司馬相如上

林賦曰頽墻填壑使山澤之人得至揚雄羽獵賦後曰

放雉兔收罟罟與百姓共之亂者理也傳曰有亂臣十

人此皆二賦以其後居正之義理其前過甚之事也張

衡東京賦曰相如壯上林之觀揚雄野羽獵之辭雖系

以隕墻填壑亂以收其罟罟卒無補於風規蓋易有系

辭之義而以本於前脩以為系胤之意也系者胤也且

易之系述而辨至於相如初壯上林之觀後隕墻謂

事首尾相劑非本系辭之流也而張衡云系以隕墻謂

為系辭同音於義有未安焉諸文賦之後亂者與本絕

於隕墻收罟罟雖不與本文絕義張氏同諸系辭之系

可知也善曰韓子曰連類比物列子曰周穆王暨及化人

之官王以為清都紫微班固漢書司馬相如贊文曰

見至隱言大易春秋隱顯殊而合德若一故觀覽而

其果毅糾華綬戎以戴公室元勳配管敬之績歌鍾

析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也國語曰鄭伯納女

公錫魏絳女樂一八歌鍾一肆曰子教寡人和戎狄而

政諸華於今八年七合諸侯寡人無不得志與子共之

管敬仲相桓公九合諸侯魏絳輔晉悼公七合諸侯故謂

之元勳配管敬之績也悼公得二肆而賜魏絳一肆故

諸侯歌鍾析邦君之肆也善曰司馬法曰古者國容不

入軍軍容不入國禮記曰介冑有不可犯鄭玄禮記注

曰信讀如屈伸之伸假借字也左氏傳君子曰殺敵為

果致果為毅班固漢書述曰太祖元勳啓立輔臣毛詩

曰令聞

閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘

令望

閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘

令望

閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘

令望

閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘

為之軾廬諸侯為之止文則干木之德自解紛也春秋

曰段干木者魏文侯敬之過其廬而軾之其僕曰干木布衣耳而君軾其廬不亦過乎文侯曰干木不趣俗役懷君子之道隱處窮巷聲馳千里之外未肯以已易寡人也寡人光乎勢干木富於義勢不如德尊財不如義高吾安敢不軾乎秦欲攻魏而司馬康諫曰段干木賢者而魏禮之天下皆聞無乃不可加乎兵秦君以為然乃止干木寂然不競於俗故曰職競弗羅也逸詩云兆云詢多職競弗羅善曰漢書曰司馬相如稱疾閑居毛詩曰誕寘之隘巷又曰其室則爾老子曰解其紛也

貴非吾尊重主踰山親御監

門嘽嘽同軒擗女秦起趙威振八蕃則信陵之名若蘭

芬也史記曰魏有隱士曰侯高年七十家貧為大梁夷門監者公子方置酒大會賓客坐定從車騎虛空自迎侯生秦兵圍邯鄲公子姊為平原君夫人平原使使讓公子公子數謂王及賓客辯士說王萬端王畏秦終不聽公子公子用侯生策使朱亥推殺將軍晉鄙而奪其軍進擊秦軍秦軍解去邯鄲遂存秦兵伐魏公子

歸救魏王魏王以上將授公子公子使漏告諸侯諸侯各進兵救魏公子率五國之兵破去秦至函谷關秦兵不敢出當是之時公子威振天下善曰史記曰侯生直上載欲以觀公子公子執轡愈恭然就御謂身自為御也監門即侯嬴也周易曰謙謙君子卑以自牧嘽古謙字說文曰擗按也

英辯榮枯能濟其厄位

加將相室知隙之策四海齊鋒一口所敵張儀張祿亦足

云也史記張儀者魏人也始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生學術蘇秦自以不及張儀儀以學而遊說諸侯嘗從楚相飲楚相二璧楚相門下意張儀曰儀貧無行此必盜相君璧共執儀掠筭數百不服釋之張儀相秦使於諸侯皆說之敬其合從之謀秦以封儀為武信君為秦特取陝築上郡塞范雎者魏人也遊說欲事魏王家貧無以自資乃事魏中大夫馮賈賈怨范雎以告魏將魏齊皆擊折脅摺齒雎佯死即盛以篋貢中范雎謂守者曰公能出我我必厚謝公守者乃請棄篋篋中死人遂伏匿更名張祿先生隨秦謂者王稽入秦謂昭王曰臣居山東時聞齊有田單而不聞其有王也聞秦有太后穰侯不聞其有王也今太后擅行不顧穰侯出使不報華陽涇陽專斷不請四貴

備而國不危者未之有也昭王懼乃疑穰侯收其印而相張
出廊廟坐制諸侯六國不得合從使天下皆畏秦也善曰曹
植輔臣論曰英辯博通張升及論曰應枯則冬榮解朝曰室
隙蹈瑕而推惟庸蜀與鵠鵠同窠句吳與鼃鼃同穴
善曰許慎淮南子注曰推揚推略也尚書曰及庸蜀人
孔安國曰庸在江漢之南左氏傳曰鸛鵠株株鸛具瑜
反株音誅世本曰吳孰姑徒句吳注孰姑壽夢也句吳
太伯始所居地名句吳句音溝說文曰鼃蝦蟇也胡蝸
反鄭玄周禮注曰鼃一自以為禽鳥一自以為魚鼃善
瑕蟄屬也鼃莫耿切會勇莠論曰吳之玩水若魚鼃蜀之便山若禽獸
漢賈捐之上書曰駱越之人譬猶魚鼃何足貪也鍾
山阜

猥積而踣臨泉流迸集而映咽際壤瀝漏而沮洳

林藪石留力而蕪穢山阜猥積蜀也泉流迸集吳也戰

韓王曰成阜石留之地無所用之也石留之地喻土
地多石猶人物之有留結也一曰壤激而石也或作溜

字善曰廣雅曰踣臨傾側也字書曰迸散走也映咽流不通
也映烏朗反公羊傳曰濺者何潰也作廉反周易曰壅蔽漏
然漏猶滌也滌所禁反毛詩曰彼汾沮洳毛窮岫泄雲日月

恒醫宅土燭暑封疆障薦吳蜀皆暑濕其南皆有瘴氣

貌許妖切蔡莽螫適刺力昆蟲毒噬蔡莽螫刺多毒草也昆蟲

曰王逸楚辭注曰蔡草莽也方言曰莽草也南楚曰莽鄭玄禮記
注曰昆明也明強者陽而生陰而藏詩序曰文王德及鳥獸昆蟲漢罪

流禦秦餘徙列楊雄蜀都賦曰秦漢之徙充以山東貨

南比景合浦九真亦皆有徙者息夫躬孫寵之屬焉善
曰左氏傳舜流四凶族以禦螭魅廣雅曰列餘也力制

反宵貌最罪陋稟質達脆蔣巷無行直首里罕耆耄至地

志曰江南卑濕丈夫多天巴蜀輕易淫泆柔弱褊阨漢
書曰人宵天地之貌方言曰蕪記曰曹人杼首行首長首
也蕪謂之杼交益之人率皆弱陋故曰無杼首也善曰
左氏傳曰蕪爾小國杜預曰蕪爾小貌也廣雅曰質軀

也蓬亦脆也七戈反說文曰脆少而易斷也左氏傳或曰王使宰孔謂齊侯曰伯舅耄耄老杜預曰七十曰耄或

雞進鬻而左言或鑊膚而鑽髮或明發而耀歌或浮泳

而卒歲揚雄蜀記曰蜀之先代人推結左語不曉文字

手而跳歌也潛行為泳詩曰漢之廣矣不可泳思善曰

漢書淮南王曰越鑽髮文身之人張揖以為古翦字也

子踐反文身即錢膚也毛詩曰明發不寐爾雅曰耀耀

契契愈遐急也郭璞曰賦役不均豎貝人憂數遠急切也

能或作耀音葦音徒風俗以墮果為媼人物以戕害

了反毛詩曰何以卒歲為藝善曰揚雄反騷曰向文肆而所貝墮應劭曰墮狹也

靜好也音書左氏傳曰自內害威淫俄所不攝憲章所不

綴禮記曰孔子憲章文武善曰毛詩曰朋友由重山之

東阨鳥介因長川之裾勢距遠闕以闕闕俞時高樞

而陞制重山東阨謂蜀也長川裾勢謂吳也漢書曰形束壤制善

闕望尊位也陞制亦以高樞之陞而能約制其民也漢書音薄戍縣

義言其土地形勢足以束制其人也据古據字九御切薄戍縣

冢無異蛛蝥之網弱卒瑣田無異螳螂之衛善曰絲冢

春秋湯祝曰蛛蝥作罔罔今之人學之蛛音株蝥莫侯

反莊子蘧伯玉謂顏闔曰汝不知夫螳螂乎怒其臂以

當車轍不知與先世而常然雖信險而勦絕揆既往之

其不勝任也前迹即將來之後轍成都迄已傾覆建鄴則亦顛沛善

尚書曰天用勦絕其命勦子小反左傳呂相絕秦曰傾覆

覆我社稷論語曰顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也顧

非累如於疊其焉至觀形而懷怛善曰言其危懼易見

晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能累十二博其

加九雞子其上公曰子作之孫息以棊子置下加九雞

子于其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危於此者

九層之臺二年不成鄰國將欲與兵社稷二滅君欲何

望公即壤臺賈逵權假日以餘榮比朝華而菴菴藹藹

須時說文曰木莖朝華暮落覽麥秀與黍離可作詩

於吳會善曰尚書大傳曰微子將往朝周過殷之墟見

志動心悲欲哭則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅

聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡

為木黍而先生之言未卒吳蜀二客矍焉相顧眙焉矣

所有醜曹容神必形茹弛氣離坐快墨而謝矍矍也左

矍矍毛詩曰有矍面目曹愧也左傳曰亦無曹焉揚雄方言

曰慙也荆揚之間曰快善曰張以矍先矍反今本並為矍矍

大視呼縛反說文曰矍失意視他狄反字書曰矍垂也謂垂

下也必與禁同而髓切說文曰矍心疑也亦而髓反呂氏春

秋曰以茹魚驅蠅蠅愈至而不可禁然茹臭敗之義也如

舉反廣雅曰苑釋也苑紙反快勅典反杜預左氏傳注曰

墨色下也說文曰僕黨清狂林迫閩漢下習蓼蟲之忘辛

文曰謝辭也

王賀傳曰加負清狂不慧注色理清徐而心不慧故曰清狂也

賈誼鵬鳥賦曰林迫之徒或趣西東善曰閩已見吳都

賦孔安國尚書注曰濮國在江漢之南楚辭注曰蓼蟲

不知從乎葵霍王逸曰蓼蟲處辛辣食苦惡不從葵霍

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

三九

翫進退之惟谷非常寐而無覺不覩皇輿之軌躅

王賀傳曰加負清狂不慧注色理清徐而心不慧故曰清狂也

賈誼鵬鳥賦曰林迫之徒或趣西東善曰閩已見吳都

賦孔安國尚書注曰濮國在江漢之南楚辭注曰蓼蟲

不知從乎葵霍王逸曰蓼蟲處辛辣食苦惡不從葵霍

食甘美毛詩曰人亦有言進退惟谷又曰尚寐無覺楚

辭曰恐皇輿之敗績續漢書班固曰伏周孔氏之軌躅

音義曰過以泥剽之單慧歷執古之醇聽輕也善曰鄭玄禮

記注曰過猶誤也王逸楚辭注曰歷止輕也兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

兼重一龍反性以馳繆

老于曰執古之道汎敷劍切剽四如反

望公即壤臺賈逵

須時說文曰木莖朝華暮落

於吳會善曰尚書大傳曰微子將往朝周過殷之墟見

志動心悲欲哭則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅

聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡

為木黍而先生之言未卒吳蜀二客矍焉相顧眙焉矣

所有醜曹容神必形茹弛氣離坐快墨而謝矍矍也左

矍矍毛詩曰有矍面目曹愧也左傳曰亦無曹焉揚雄方言

曰慙也荆揚之間曰快善曰張以矍先矍反今本並為矍矍

大視呼縛反說文曰矍失意視他狄反字書曰矍垂也謂垂

下也必與禁同而髓切說文曰矍心疑也亦而髓反呂氏春

秋曰以茹魚驅蠅蠅愈至而不可禁然茹臭敗之義也如

舉反廣雅曰苑釋也苑紙反快勅典反杜預左氏傳注曰

墨色下也說文曰僕黨清狂林迫閩漢下習蓼蟲之忘辛

文曰謝辭也

王賀傳曰加負清狂不慧注色理清徐而心不慧故曰清狂也

賈誼鵬鳥賦曰林迫之徒或趣西東善曰閩已見吳都

賦孔安國尚書注曰濮國在江漢之南楚辭注曰蓼蟲

不知從乎葵霍王逸曰蓼蟲處辛辣食苦惡不從葵霍

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

昌邑

漢書

諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立身無為而無不為自然動物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復聞無復恤也故曰鼓萬物而不與聖人同憂其上賦中云顯仁聖明藏用玄默故下覆報言之也善曰王弼周易注曰不與聖人之憂憂君子之道不長小人之道不消黍稷之不茂荼蓼之蕃殖至於乾坤簡易是常無偏於生養無擇於人物不能委曲與彼聖人同此憂

抑若春霆發鄉音而驚馬蟄飛競潛龍浮景而幽泉
高鏡善曰二客聞言朗然心悟猶春霆響蟄紛然而雷則蟄虫動矣詩推度客曰震起而驚蟄也周易曰潛龍勿用也

雖星有風雨之好人
有異同之性庶靚部家與剝廬非蘇世而居正尚書曰庶人惟星星有好風星有好雨言人心之不同如星之所好異易曰豐其屋部甘家小人剝廬楚辭九章曰部也必獨立春秋公羊傳曰君子大居正善曰言已因此幸見部家剝廬之凶非謂悟世而居正道也爾雅曰

庶幸也王弼周易注曰部覆曖部光明之物也既豐其屋又覆其家屋厚家覆闇之甚也王逸楚辭注曰蘇也

且夫寒谷豐黍吹律暖之也昏情爽曙箴規顯之也
劉向別錄曰冰衍在燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫至黍生今名黍谷善曰孔安國尚書注爽明也說文

雖明珠兼寸尺璧有盈曜車二六三傾五
曰曙旦明也

城未若申錫典章之為遠也
大史書曰田敬仲世家傳曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者

十枚奈何以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶玉徑寸置於廡上其夜照一室史記曰趙惠文王得楚和璧秦昭王聞之願以十五城請易璧毛詩曰申

亮曰日不雙麗世不兩
帝夫經地緯理有大歸安得齊給守其小辯也哉

安能守此者自胸也荀卿子曰辯說譬論齊給便利而不慎義謂之奸說善曰禮記曰天無二日土無二王漢

書曰文帝賜尉它書云兩帝並立新序單襄公曰經之以
夫緯之以地經緯不爽天之象也家語孔子曰小辨害
義小言破道也

文選卷第六

文選卷第七

梁昭明太子選

唐文林郎李高寧府錄事參軍事崇賢館學士臣李善注
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊
郊祀

楊子雲甘泉賦

耕籍

潘安仁籍田賦

畋獵上

司馬長卿子虛賦

郊祀

祭天曰郊郊者言神交接也祭地曰祀祀
者敬祭神明也郊天正於南郊郭外曰郊

甘泉賦一首并序

揚子雲

善曰漢書曰揚雄字子雲蜀郡成都人也

大司馬王音乃以為門下史薦雄待詔歲餘為郎中給事黃門卒相譚新論曰雄作甘泉賦一首始成夢腸出敗而內之明日遂卒然舊有集注者並篇內具列其姓名亦稱臣善以相別佗皆類此

孝成帝時客有薦雄文似相如者善曰雄答劉歆書曰

蜀人有揚莊者為郎誦之於成上方郊祀甘泉泰時汾

陰后土以求繼嗣善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘

雍時物又立后土於汾陰睢上孟康召雄待詔承明之庭

善曰諸以待詔焉承明已見上文正月從上甘泉還

奏甘泉賦以風善曰漢書曰求始四年正月行幸甘泉

惟漢十世將郊上玄善曰惟有也是也十定泰時雍神

休尊明號晉灼曰雍祐也休美也言見祐護以休美之

明號也廣雅曰將欲也雍音擁同符三皇錄功五帝類

於三皇錄功勤於五帝也血胤錫羨拓迹開統應劭曰

統於也言曰於是乃命羣僚麻吉曰協靈辰善曰爾雅

楚辭曰歷吉日吾將行郭璞上林星陳而天行善曰星

賦注曰歷選也爾雅注曰辰時也星陳而天行善曰星

京賦已見西詔招搖與天陰兮伏鉤陳使當兵張晏曰禮記

詔招搖與天陰兮伏鉤陳使當兵張晏曰禮記

急繕其怒太陰歲後三辰也服虔曰鈞陳神名也紫微

官外營陳星也善曰句陳已見上文鄭玄禮記注曰當

主也主謂屬堪輿以壁壘兮稍夔魑而扶猶狂張晏曰

典領也地總各也孟康曰木石之怪曰夔如龍有角人面魑耗

鬼也猶狂亦惡鬼也今皆稍而去之善曰杜預左氏傳

注曰屬託也淮南子曰堪輿行雄以知雌許慎八神奔

日堪天道也輿地道也說文曰扶擊也丑乙切

而警蹕兮振殷麟而軍裝張晏曰自招搖遊神之屬也

善曰言上諸神各有職役夔魑之屬又稍去之故令八

方之神奔走而警蹕被麟之盛而以軍裝也麟栗忍切

漢書武帝紀曰用事八神文穎曰八方之神也薛君韓

詩章句曰振奮也殷麟言盛多也軍裝如軍戎之裝者

也蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁張

曰玉戚以玉為戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸

梁而跳謂猛士之輩善曰蚩尤已見西京賦干將已見

東京賦禮記曰朱干玉戚鄭玄曰戚斧也齊總總以搏

又考工記注曰秘猶柄也音秘茸而恭反

搏其相膠鞞兮炎駭雲迅奮以芳攘晉灼曰方攘半散

注曰總總搏搏束聚貌也膠鞞已見上文鄭玄并羅列

禮記注曰奮迅也搏子本切迅音信接如羊切馬羅列

布鱗以雜沓兮傑僂參差魚頤而鳥旂善曰駢猶併也

曰傑僂不齊也頤所猶頤頤也傑初翕赫忽霍霧隼而

蟻切僂音多頤胡結切所胡剛切翕赫盛貌忽霍疾貌

蒙合兮半散昭爛粲以成章善曰翕赫盛貌忽霍疾貌

曰霧霧與蒙於是乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝

皇為車飾也翳隱也服虔曰華芝駟蒼螭兮六素蚪蟻

善蓋也善曰言以華蓋自翳也駟蒼螭兮六素蚪蟻

略藜綏離虯縶纒善曰高唐賦曰乘鏤象六玉蚪蟻上

無角者春秋命歷序曰皇伯駕六龍變略藜綏離行之

貌也離虯縶龍翰下垂之貌也變於纒切離音離

音森纒帥爾陰閉霽然陽開晉灼曰帥聚也霽散也善

所宜切

俱開雪騰清霄而軼浮景兮夫何旗旒郵偈之旖旎也

於甲切張晏曰軼過雲與倒景也服虔曰旖旎從風柔弱貌善曰薛君韓詩章句曰騰乘也何休公羊傳注曰軼過也浮景流景

也神女賦曰夫何神女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問所不知者曰何周禮曰鳥隼為旗龜蛇為旐郵偈竿之貌也郵

音質偈音祭旖旎於流星旄以電爛兮咸翠蓋而鸞旗善曰綺切旄女氏切

旄之流如電之光也周書曰樓煩星旄者羽旄也鄭玄曰可以為旌旗也高唐賦曰蜺為旌翠為蓋蔡邕獨斷

曰天子出前驅有鸞旗者編羽毛列繫撞傍敦萬騎於中營兮方玉車之千乘善曰敦與屯同王逸楚辭注曰屯陳也鄭聲駢隱以

陸離兮輕先疾雷而馭遺風善曰廣雅曰馭馳也郭璞曰馭

聖主得賢臣頌曰追奔電凌高行之崿嶮兮超紆

之清澄孟康曰衍無崖岸也紆讀曲折也李奇曰登

椽藥而狂天門兮馳閭闔而入凌兢服虔曰椽藥其泉貌也李奇曰狂音貢蘇林曰狂至也善曰楚辭曰令是

帝闈開閭闔而望予王逸曰閭闔天門也兢居陵切

時未轅夫甘泉也迺望通天之繹繹善曰轅與臻同至也通天台名已見上

文薛君韓詩章句曰繹繹盛兒下陰潛以慘廬兮上洪紛而相錯善曰

寒貌也廬來感切直嶢嶢以造天兮歛高慶而不可乎彌度善曰

七發曰條上造天孔安國尚書傳曰造至也爾雅曰彌終也言高不可終竟而度量也慶音羗度大各切彌或

為平原唐其壇曼兮列新雉於林薄鄧展曰唐道也服虔曰新雉香草也

雜夷聲相近善曰子虛賦曰案衍壇曼新雉辛夷也本草辛夷一名辛引廣雅曰草藜生曰薄壇徒旦切曼莫

且攢并閭與菱藉兮紛被麗其之鄂善曰蒼頡篇曰攢藉草名也被麗分散貌也風賦曰被麗被離鄂崇丘陵

跟鄂也菱步末切藉音括被皮義切麗音隸

之駮駮兮深溝欽巖而為谷蘇林曰駮音回我善曰

也嶽口 逞逞離宮般以相燭兮封巖若關施靡乎延屬

應劭曰言秦離宮三百武帝復往往修理之也善曰說文曰逞古文往字也往往言非一也般布也與班同三

輔黃圃曰其泉有石關觀封巖觀施靡相連貌也屬連也屬之欲切 於是

大厦雲譎波詭摧唯而成觀孟康曰言厦屋變巧乃為

林木崇積貌也善曰言大厦之高而 成仰橋首以高視

觀闕也推子罪切唯子水切觀工喚切 兮目冥眴而亡見善曰玉逸楚辭注曰橋舉也橋與矯

正瀏濫以弘倘兮指東西之漫漫孟康曰瀏清也服虔

曰瀏濫猶言清淨而汎濫也 徒徊徊以徨徨兮魂眇

眇而昏亂善曰言 據軫軒而周流兮忽塊北而亡垠善曰

漫漫無厓際之貌也瀏音劉

曰軫欄也軒檻板也善曰軫與欄同周流流行周遍也軫

廣大貌也鵬鳥賦曰軾軋無垠軾音零塊烏朗切北烏點切

翠玉樹之青葱兮壁馬犀之璘璠善曰漢武帝故事曰上

瑚為枝碧玉為葉壁馬犀言作馬及犀為壁飾也 金人佗

佗其承鍾虞兮歎巖巖其龍鱗善曰孔安國尚書傳曰佗

貌也龍鱗似龍之鱗也 揚光曜之燎燭兮垂景炎之炘炘善曰

佗魚乞切敢火敢切 配帝居之縣圃兮象泰壹之威神服虔曰

雅曰炘熱也音欣 配帝居之縣圃兮象泰壹之威神服虔曰

善曰春秋合誠圖曰紫宮帝室太一之精 洪臺岨其獨出兮

檄北極之嶠嶠善曰爾雅曰北極謂之北辰岨其勿切檄

竹指切嶠 列宿迺施於上榮兮日月纚纚於挾板韋昭曰榮

施式支切挾於兩切振音辰

雷鬱律於巖突兮電儵忽

於牆藩善曰鬱律小聲也上林賦曰巖突洞房釋名鬼魅不

能自逮兮半長途而下顛善曰顛及也爾雅曰顛頽也歷倒景而絕飛梁兮

浮蟻蠓而撒天張揖曰陵陽子明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下如溥郊祀志注曰在日月之上日月

返從下照故其景倒又曰絕度也服虔曰浮高貌也晉灼曰

飛梁浮道之橋也善曰孫炎爾雅曰蟻蠓蟲小於蚊張揖三

蒼注曰撒拂也蠓莫孔反撒匹列反左攬槍而右玄冥兮前燔闕而後應門灼

曰大人賦曰攬攬槍以為旗又曰左玄冥而右黔雷雄擬相如

故云爾也燔闕赤色之闕也南方之帝曰赤燔怒應門正門

在縹闕之內也善曰應劭曰大人賦注曰攬槍

奔星也張揖曰玄冥北方黑帝佐也燔必遙切陰西海與幽

都兮涌醴汨以生川如溥曰言闕之高乃陰西海也善曰山

出焉涌醴醴泉涌出也蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉

乎崑崙善曰連蜷長曲貌也敦圍盛怒貌也春秋漢含章曰

方言曰汨疾也于筆切

泉宮中也蟻音切覽穆流於高光兮溶方皇於西清服虔

拳敦徒昆切光宮名也晉灼曰穆流猶繚繞善曰穆流高曲之貌也

溶盛貌也方皇即彷彿觀名也漢書曰甘泉有高光旁

也上林賦曰象輿偃蹇於西清前殿崔魏兮和氏玲瓏

晉灼曰以黃金為壁帶含藍田璧玲瓏明見也善炕

曰前殿正殿也諸宮皆有之漢書曰未央宮立前殿炕

浮柱之飛榭兮神莫莫而扶傾善曰炕舉也舉浮柱之飛

而扶其傾危也炕與抗古字同毛詩閱閱閱其窳廓兮

伊紫宮之崢嶸善曰閱高也說文曰閱閱高大之貌也

閱音浪窳音僚駢交錯而曼衍兮崦嵫隗乎其相嬰善曰駢

也衍分布也埤蒼曰崦嵫山長貌崦嵫高貌嬰繞

也衍弋戰切崦他賄切崦音臯隗五賄切

上下兮紛蒙籠以棍成服虔曰蒙籠膠葛貌棍成言自

然也善曰雲閣言高連雲也老

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

乘雲閣而

子曰有物混成，棍與混同。曳紅采之流，離兮颺翠氣之死。延善曰：言

高故紅采，翠氣流離宛延在其側而曳颺之。襲琰室與傾宮兮，若登高眇遠亡國。

肅乎臨淵，服虔曰：襲繼也。桀作琰室，紂作傾宮，以此微

深淵也。善曰：晏子春秋曰：夏之衰也，其王紂作爲傾宮。回焱肆其碣

駭兮，被桂椒而鬱移楊。詩傳曰：肆疾也。碣，過也。廣雅曰：毛長

駭起也。被與披同。說文曰：鬱，木聚生也。爾雅曰：棠，棣移

也。揚，楊樹也。言回風碣，駭披散桂椒。又鬱，衆移楊也。碣

徙浪切。香芬第以穹隆兮，擊溥櫪而將榮。善曰：言香

隆而盛，乃排擊溥櫪而及屋榮也。說文曰：溥，櫪柱上枅

也。薛君韓詩章句曰：將，辟也。第，房物切。溥，房隔切。櫪，力

都，鄉咲，以棍批兮，聲駢隱而歷鍾。善曰：鄉，亦香字也。禮記曰：歷，

曰：曆，蠻布也。司馬彪上林賦注曰：曆，過也。棍，同也。批，擊也。歷，鍾

經歷至鍾也。咲，余日切。曆，許一切。棍，下本切。批，溥結切。驛，音耕

切。排玉戶而颺金鋪兮，發蘭蕙與芎藭。李奇曰：鋪，門。鋪

飄香氣，旣排玉戶而颺金鋪，以發揚蕙蘭與芎藭也。長門，惟

賦曰：擠玉戶以撼金鋪。司馬注子虛賦曰：芎藭，似藁本。惟

即靜字耳。朔，音前切。環，音宏。汨于密切。暗，烏感切。陰陽清濁穆羽相和兮，若夔牙之調

琴。張晏曰：聲細不過羽穆然相和也。善曰：莊子黃帝曰：一清一

濁，陰陽調和尚書曰：夔典樂教胄子。列子曰：伯牙善鼓琴。

般，倕棄其剗，剗兮玉爾投其鉤，繩應劭曰：剗，曲刀也。剗

倕，汝作共工般魯般也。爾，王爾也。雖方征僑與倕，倕兮

猶彷彿其若夢。善曰：鄭玄毛詩箋曰：方，且也。征，僑姓。征名

僑也。同馬相如大人賦曰：廝征伯喬。漢書曰：正伯喬並

影，躰生毛數寸能飛行，逮走馬說文曰：彷彿，相似。覩，不謔

也楚辭曰時彷彿以於是事變物化目駭耳回善曰蒼

謂回皇也蓋天子穆然珍臺間館璇題玉英蠅蝻蠅蝻

之中應劭曰題頭也接椽之頭皆以玉飾言其英華相

所以澄心清魂儲精垂恩善曰鄭玄毛詩箋曰惟思也

神冀神感動天地逆釐三神者服虔曰釐福也韋昭曰逆

也索求也偶對也應劭曰冠其群倫魁桀函其崇之惠

也善曰韋昭曰毛詩序曰其崇美邵伯相與齊乎陽

東征之意善曰毛詩序曰其崇美邵伯相與齊乎陽

之宮善曰韓康伯周易注曰洗心曰齊靡薛荔而為

席兮折瓊枝以為芳善曰靡謂偃靡之籍地而為吸清

雲之流瑕兮飲若木之露英善曰淮南子曰志厲青雲

乎禮神之囿登華頌祇之堂善曰禮神謂祭天也晉灼

建光耀之長旂兮昭華覆之威威服虔曰昭

乎三危善曰漢書曰北斗七星所謂璇璣玉衡楚緯

衆車於東阮兮肆玉軼而下馳如淳曰東阮東海也苦

垠兮窺地底而上回應劭曰龍淵在張掖服虔曰九垠

九垠善曰言從東阮下馳遂

九垠善曰言從東阮下馳遂

九垠善曰言從東阮下馳遂

龍淵而繞其九重乃窺地底而上歸也說文曰漂浮也
莊子曰千金之珠在九重之淵龍領下廣雅曰垠涯
也屋亦重之義也還音旋風澹澹而挾轄兮鸞鳳紛其銜蕤澹疾兒
也音疎晉灼梁弱水之澗澗兮躡不周之透蛇崑崙之
東有弱水渡之若澗澗耳善曰澗澗小水貌也字林曰
澗絕小水也廣雅曰躡履也山海經曰西海之外有山
不合名曰不周透蛇欲平貌也音移想西王母欣然而上壽兮
也澗吐定切澗音熒蛇音移移想西王母欣然而上壽兮
屏玉女而却宓妃乃悟好色之敗德故屏除玉女而上壽
宓妃亦以此微諫也山海經曰玉山山西王母所居也神
異經曰東荒中有大石室東王公居之常與王女共投
壺宓妃已見東京賦玉女云所眺其清曠兮宓妃曾不得施其蛾
眉服虔曰曠目童子也善方攬道德之精剛兮侔神明
與之爲梁員音灼曰等天地之計量也善曰說文於是欽
曰攬操持也音覽精剛精微剛強也

柴宗祈 善曰恭敬燔柴尊崇所祈 **燎薰皇天** 應劭曰牲

臯搖泰壹 如淳曰臯挈臯也積柴於挈臯頭置牲王於

皆神名善曰 **舉洪願** 服虔曰洪願旌名也 **樹靈旗** 李奇

伐南越告禱太一畫旗樹太一壇上名 **樵蒸昆上配藜**

四施 張晏曰配藜披離也善曰言燔燎之盛故樵蒸之

也昆或爲焜字書曰焜焜文曰昆同 **東燭滄海西耀流沙**

北燭幽都南燭丹崖 服虔曰丹水之崖也善曰尚書曰

都賦燭與晃音義 **玄瓊觥醴** 服虔曰以玄玉

同方言曰燭炙也 **玄瓊觥醴** 服虔曰以玄玉

其貌也應劭曰泔淡滿也善曰孔安國尚書傳曰黑黍

曰泔醴以鬯草蘇音求懇力 **肝饗豐融懿懿芬芬** 善曰

也分分布芬芳盛美也
也肝饗已見上文
炎感黃龍兮燦訛碩麟

燦熾盛感動神物也
字林曰焱火光也
說文選巫咸兮

曰燦火飛也
毛萇詩傳曰訛動也
燦必遙切

叫帝閻開天庭兮延羣神
也善曰山海經曰大荒中
有靈山巫咸從此升降

王逸楚辭注曰巫咸古神
巫儂也楚辭曰吾令帝閻
闢開兮鄭玄禮記注曰延
導也

暗諄兮降清壇瑞穰穰兮委如山
張晏曰儂贊也善曰
鄭玄周禮注曰接賓

曰儂然謂贊禮者也
暗諄衆於是事畢功弘
迴車而歸

度三戀兮偁棠黎
觀善曰三戀即封禪觀也
漢書曰封禪

泉有封禪棠黎韋昭曰
偁息也音憇天閻決兮地
垠開八荒協兮萬國諧

善曰鄭玄禮記注曰閻
門限也決亦開也登長平
兮雷鼓磔天聲起兮勇士厲

如淳曰長平坂名在池陽
南善言門決以出德澤故
八荒萬國俱協諧也

聲知天之聲音其大也
杜預左氏傳注曰厲猛也
雲飛揚兮雨滂沛于脊德

麗萬世故華麗至于万世
也毛詩曰于胥樂兮鄭玄曰
于於也胥皆也

亂曰善曰王逸楚辭注曰
亂理也也麗光華也亂曰
所以發理辭指摠攝所要也

崇崇園丘隆隱天兮善曰
崇崇高貌也廣雅登降
劓施單堦垣兮

善曰園立大壇祭天也
登降上下也劓施邪道也
單大貌堦垣園增宮峻差駢

貌劓力爾切施弋爾切單
音蟬堦音拳增宮峻差駢
嶮峨兮善曰嶮與參同初
林切嶮音俄嶮嶮嶮嶮嶮

嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮

嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮

嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮

嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮
嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮嶮

猶彷彿也。遲遊息也。招必遙切。遲音捷。遲大夷反。光輝眩耀降。

厥福兮子子孫孫長無極兮

耕藉巨瓚漢書注曰景帝詔曰朕親耕本以躬親為義藉謂蹈藉之也

藉田賦一首藏榮緒晉書曰泰始四年正月丁亥世祖初藉于千畝司空掾潘岳

作藉田頌也

潘安仁臧榮緒晉書潘岳字安仁榮陽中牟人摠角辯慧擿藻清豔鄉邑稱為奇童弱冠辟司空太尉府舉秀才高步一時為眾所疾然藉田西征咸有舊注以其釋文膚淺引證疏略故並不取焉

伊亞且之四年正月丁未皇帝親率群后藉于千畝之甸禮也

晉書曰丁亥藉田戊子大赦今為丁未誤也千畝已見西京賦禮記曰天子藉田千畝

於是乃使甸帥清

畿野廬掃路周禮曰甸師猶長也然師而為帥者避晉景帝諱也

也周禮曰野廬氏也周禮曰野廬氏掌達國之道路也封人墳宮掌舍設桓周禮曰封人掌畿封而樹之鄭玄曰聚土曰封墳謂壇及塚埒也周禮曰掌舍掌王之會同之舍設柎桓再重杜子春讀為柎桓柎桓行馬也墳以委切桓音互青壇蔚其嶽立兮翠幕黝以雲希國語

魏文公曰古者王命司空除壇于藉揚脩許昌宮賦曰華殿炳而嶽立鄭玄周禮注曰帷覆上曰幕魏文帝魏霖賦曰玄雲黝其四塞黝黑貌也結崇基之靈趾兮啓封禪書曰雲布霧散黝丁敢切

四塗之廣阼崇基謂壇也於壇四面而為階也沃野墳

腴膏壤平砥墳腴平砥已見上文史記曰京師膏壤沃野千里毛詩曰周道如砥清洛濁渠引流

激水激水推移遐阡繩直史記曰秦孝公壞井田開阡陌風俗通曰南北曰阡東西曰陌繩直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

直已見上文詩曰其直如矢總撻服于縹軛兮紺轅綴

於黛耜總耜帝耕之牛也說文曰總帛青色音葱耜牛

鄭玄周禮注曰輶端壓牛領曰輶於革切說文曰輶備

駕於廛左号侯萬乘之躬履天子躬親履在於廛左以待

也然古耕以耒而今以牛者蓋晉時創制不於古也

百僚先置位以職分百僚已見上文羽獵賦曰先置乎

職分自上下具惟命臣周易曰自上下其道大光

禮注曰命者襲春服之妻妻号接游車之麟麟司馬

賦薛君韓詩章句曰姜姜盛也文穎漢書注曰天子出

游車九乘毛詩微風生於輕幘幘起於朱輪也釋名曰

朱輪已見吳都賦森奉璋以階列望善軒而肅震也

毛詩曰奉璋峨峨髦士攸宜若湛露之晞朝陽似

之拱北辰也毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾

也論語子曰為政以德譬如於是前驅魚麗屬車鱗

萃周禮曰王出入則自左馭而前驅鄭玄曰前驅如今

萬端麟萃閭闔洞啓參塗方馬有閭闔門西京賦曰洛陽

羽獵賦曰方駕千駟常伯陪乘太僕秉轡尚書曰左右

儀公御也引后妃獻種種之種司農撰播殖之器

春詔王后帥六宮之人而生種種之種而獻于王鄭司

農曰先種後熟謂之種後種先熟謂之種漢書曰大農

后稷播殖百穀孔安國尚書傳曰播布也蒼頡篇曰殖

種也挈壺掌升降之節宮正設門閭之蹕周禮曰宮正凡

邦之事蹕宮中鄭玄曰正長也宮中之長也天子乃御

鄭司農曰蹕謂止行者清道若今時警蹕華蓋已見西京賦

玉輦蔭華蓋戒禁緒晉書曰大駕鹵簿有大輦華蓋衝

牙錚鎗綃紈綵繅禮記曰九帶必有佩佩玉有衝牙鄭玄曰衝

切鎗義行切鄭玄禮記注曰綃紈屬也許慎淮南子注

曰紈素也漢書班婕妤好賦曰紛綃繅紈紈素聲繅思

切紈音九紈七悴切紈七大切金根照耀以烱晃兮龍驥騰驤而沛艾

司馬彪續漢書曰漢子秦制御為乘輿金根安車五采

文畫軌西京賦曰乃奮翅而騰驤龍驥沛艾已見上文

表朱玄於離坎飛青縞於震兌中黃華以發揮方

綵紛其繁會謂鹵簿之儀車騎旌旗各依方色也表猶標

卦也震者東方兌正西秋也周禮曰東方謂之青西方

謂之赤西方謂之白北方謂之黑毛萇詩傳曰縞白色

也縞古老切周禮曰地謂之黃臧祭緒晉書鹵簿曰青

立車青安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車白

安車黑立車黑安車合五輅鳴鑾九旗揚旒

十乘並駕馭建旗十二如車色五輅鳴鑾九旗揚旒

曰王之五路一曰玉路二曰金路三曰象路四曰革路

五曰木路又曰掌九旗之物名日月為常蛟龍為旒通

帛為旒雜帛為物熊虎為旗鳥隼為瓊釵念紫雲罕

音烏蕭管嘲晰以啾嘈兮鼓鞞砢隱以砢磻蕭管已見

曰鷓鴣朝晰而悲鳴蒼頡篇曰啾衆聲也嘈已見上文

周禮曰鍾師掌鞞鄭玄曰擊鞞以和樂字林曰鞞小鼓

也鞞與鞞同步迷切砢與訇音義同火宏切字書曰

砢大聲也字指曰磻大聲也砢披萌切磻苦蓋切

簾疑以軒翥兮洪鍾越乎區外天子之行擊左右鍾已

見西震震填填塵驚連天以幸乎藉田震震盛也郭璞

都賦

詳行聲也東觀漢記曰王邑旗幟蟬冕類以炳灼兮碧

色肅其芊芊賦芊芊碧兒魏都似夜光之剖荆璞兮若茂

松之依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦降謂臨幸

官儀曰天子東耕之日天子升壇上空無祭天子耕於

壇舉耒三推而已論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰耕

廣五寸二耜為耦王坻場染履洪縻在手方言曰坻場

逸楚辭注曰撫持也王坻場染履洪縻在手也蚘蚘犁鼠

之場謂之坻場浮家之名也音三推而舍庶人終亩推

傷說文曰縻牛轡也牡皮反王耕一發班三之庶人終于

已見上文國語說文公曰王耕一發班三之庶人終于

千畝韋昭曰一發一耜之發也班次也三之下各三其

上王三公三卿九大夫二十士庶人盡耕也既云以牛

而又言推耒蓋公古成文不可以文而害實也發扶發

切然國語與禮記貴賤以班或五或九禮記曰帝藉三

不同而潘雜用之都謂京邑也杜預左傳注鄩邑也左

推于斯時也居麻非都鄙民無華裔傳孔子曰齊不謀夏夷不亂華王肅

家語注曰長幼雜還以交集士女頽斌而咸戾雜還也

齋邊裔也頽斌相雜之貌也被褐振裾垂髮總髮老子曰被褐而

爾雅曰戾至也郭璞曰振整也說文曰褐者粗衣也爾雅曰被謂之裾

郭璞曰衣後裾也說文曰褐者粗衣也爾雅曰被謂之裾

蒼曰髮髦也大聊切毛詩曰總髮也躡踵側肩擗裳連襪

角之宴毛萇曰總角結髮也躡踵側肩擗裳連襪

記馮驩曰夫朝趨市者側肩爭門而入賈逵國語注曰

從後牽曰椅方言曰襪即袂字也說文曰袂袖也黃塵為

襪郭璞曰椅方言曰襪即袂字也說文曰袂袖也黃塵為

之四合兮陽光為之潛翳山陽公載記曰賈詡鳴鼓雷

震黃塵蔽天西都賦曰紅塵

合動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳吟乎聖世

列

曰一里老幼喜躍抃舞康衢已見上文虞

丘壽王驃騎論功曰遊童牧豎詠德謳吟情欣樂於昏

作兮慮盡力乎樹藝昏作已見西京賦韓詩外傳曰子

路治蒲孔子曰我入其境田疇甚

易草萊甚辟故其人盡力也周禮曰正月之吉麻非誰督

而常勤兮莫之課而自厲字說文曰誰何也謂責問之也

曰課躬先勞以說使兮豈嚴刑而猛制之哉周禮曰說

忘其勞史記曰秦繁法嚴刑而天下不振有邑老田父或進而稱曰蓋損益

隨時理有常然周易曰損益盈虛與時偕行又曰隨時

有道也有常然古高以下為其基民以食為天老子曰貴必以賤

基漢書鄼食其曰王者以人為天而民以食為天正其末者端其本善其後者

慎其先言治國之道以商為末而農為本以化負為後而

漢書注曰本農也陸賈新語注曰治末者調其本李奇

人或不務本而事末故生不遂禮記曰善終者如始尚

書大傳曰入政何本也故八政先食夫九土之宜弗任

萬物之始人事之本也故八政先食夫九土之宜弗任

四人之務不壹國語展禽曰共工氏之子曰后土能

別九州任土作貢管子曰土農工商四民者國之正民也孔安國尚書傳曰壹專一也野有菜蔬

之色朝靡代耕之秩禮記曰三年耕必有一年食雖有

以代無儲穡以虞災徒望歲以自必言無儲穡以度荒

也崔寔四民月令曰十月五穀既登家有儲穡禮記曰

國無九年之蓄曰不足韋昭曰虞度也左氏傳王曰余

農夫之望歲也昭曰季末也三季今聖上昧且丕顯夕惕若慄

昭曰季末也三季王禁紂幽王也今聖上昧且丕顯夕惕若慄

東京賦周易曰君子夕惕若慄圖價於豐防儉於逸言常節約

故圖乏者必於豐殷儉者欽哉欽哉惟穀之卹尚書

在於奢逸也廣雅曰儉少也欽哉欽哉惟穀之卹尚書

哉欽哉惟展三時之弘務致倉廩於盈溢國語虢文公

刑之恤哉展三時之弘務致倉廩於盈溢國語虢文公

一時講武韋昭曰三時春夏秋也管子曰倉廩實則知禮節蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩固堯

湯之用心而存救之要術也漢書董仲舒對策曰陛下親耕籍田以為農先此亦

堯舜之若乃廟祧有事祝宗諷日廟祧已見西京賦禮記曰宗祝在廟鄭玄

曰宗宗人也祝接神者也毛詩箋曰后稷既為簞簋晉郊祀之酒則誨謀其日應劭漢書注曰誨謀也

淖則此之自實周禮曰舍人凡祭祀共簞簋實之陳之儀禮曰孝孫某敢用嘉薦鄭玄曰晉淖

黍稷也普大也淖和也德能大和縮鬯蕭茅又於是乎

乃有黍稷故以為號云淖乃茅切縮鬯蕭茅又於是乎

出左氏傳管仲曰爾貢苞茅不入王祭不供无以縮酒周禮曰鬯人釀秬以為酒又曰甸師祭祀共蕭茅杜

子春曰蕭香蒿也鄭玄曰既薦然後蕤蕭令馨香黍稷以縮酒國語魏文公曰上帝之粢盛於是乎出黍稷馨香旨酒嘉粟左氏傳季良奉酒醴以告曰嘉粟旨酒謂其上下皆有嘉德而無違心所謂馨香無譏慝杜預曰采謹敬也宜其民和年登而神降之吉也左氏傳季

梁奉粢盛以告曰粢粢豐盛謂其三時不害而人和豐也鄭玄周禮注曰登成也左氏傳曰致其裡祀於

乎人和而神降之福古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫

天地之性人之所由靈也孝經曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎子曰天地之

性人為貴人之行莫大於孝夫聖人之德又何以加於孝乎漢書曰人有生之最靈者也昔者明王

以孝治天下其或繼之者鮮哉希矣孝經子曰昔者明王之以孝理天下

也論語子曰其或繼也逮我皇晉實光斯道鄭玄毛詩箋周者雖百世可知也儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考毛詩曰儀刑文

道謂孝道也儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考毛詩曰儀刑文

儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考故躬稼以供粢盛所以致

孝也尚書大傳曰王者躬耕所以供粢盛五經要義曰天子藉田千畝所以先百姓而致孝敬也勸

稽以足百姓所以固本也西京賦曰勸稽於原陸論語孔子曰百姓足君孰與不足

七

尚書曰民惟邦本本固邦能本而孝成盛德大業至矣哉

寧向晏論語注曰本基也此一役也而二美具焉一役謂籍田也二美謂能本而孝也

周易曰盛德此一役也而二美具焉左氏傳陰飴甥曰此一役也秦可以霸

思樂旬畿薄采其芣茅即上甸師之所供者毛詩曰思樂泮水薄采其芣毛萇曰薄辭也

大君戾止言藉其農周易曰大君有命毛詩曰魯侯戾止言觀其游毛萇曰戾來也止至

也其農三推萬方以祗禮記曰耕藉然後諸侯知耨我所以敬爾雅曰祗敬也

公田實及我私鄭玄周禮注曰耨耘也及我私我簠斯切毛詩曰雨我公田遂及我私

盛我簠斯齊禮記曰天子藉田以事天地山川以為齊盛毛萇詩傳曰器實曰齊在器曰盛

我倉如陵我庾如坻毛詩曰我倉既盈我庾惟億又曰曾孫之庾如坻如京鄭

念茲在茲永言孝思祭也尚書禹曰念茲在茲永言孝思

念茲在茲毛詩曰永言孝思

正辭信也故奉牲以告曰博碩肥脂謂人力之普存也

神祇攸歆逸豫無期左氏傳季梁曰正辭信也故奉牲以告曰博

子能歆神人杜預曰歆享也毛詩曰爾公爾侯逸豫無期

一人有慶兆民賴之王曰一人有慶兆民賴之

畋獵鄭玄禮記注曰天子諸侯無事則歲三田馬融曰取

子虛賦一首善曰漢書曰相如遊梁乃著子虛賦後蜀人揚得意為狗監侍上

讀子虛賦曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上乃

召相如相如曰此乃諸侯之事未足觀請為天子遊獵之賦以子虛虛言也為楚稱

鳥有先生鳥有此事也為齊難云是公者正是人也欲明天子之義故虛藉此三人

正是人也欲明天子之義故虛藉此三人

正是人也欲明天子之義故虛藉此三人

正是人也欲明天子之義故虛藉此三人

為辭以
風諫焉

司馬長卿

善曰漢書曰司馬相如字長卿蜀郡人少好讀書為武騎常侍後拜

文園令

郭璞注

楚使子虛使於齊王悉發車騎與使者出畋司馬虎曰

曰家語曰孔子在齊齊侯出畋本畋罷子虛過妘烏有

先生張揖曰妘誇也云是公存焉坐定烏有先生問

曰今日畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰

僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事

也張揖曰楚藪也在南郡華容縣善曰廣雅曰曰可得

聞乎子虛曰可王車駕千乘選徒萬騎畋於海濱郭璞

涯列卒滿澤罟網彌山郭璞曰彌覆也善掩兔麟鹿射

麋脚麟司馬虎曰麟轅也音羆韋昭曰脚謂持驚於鹽

浦割鮮染輪張揖曰海水之涯多出鹽也李奇曰鮮生

曰擣搵也擣而射中獲多矜而自功郭璞曰伐其功也善

尊大也顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若

此者乎楚王之獵孰與寡人乎郭璞曰與猶如也僕下車對曰

謙也曰下車臣楚國之鄙人也廣雅曰鄙小也幸得宿衛十有餘年

時從出游游於後園覽於有無然猶未能徧覩也善曰

有無謂或有所見或復無也又焉足以言其外澤乎齊王曰雖然略

以子之所聞見而言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗

見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小小者耳郭璞曰特

獨名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤

紆第鬱隆崇聳萃郭璞曰隆崇竦起也善曰第音佛岑峯參差日月

蔽虧張揖曰高山擁蔽日月也善曰峯音吟交錯糾紛上干青雲郭璞曰言

相摻結而峻絕也善曰孔罷池陂陀下屬江河郭璞曰言

安國尚書傳曰干犯也罷池陂陀音駝文穎曰南方無河也

也屬連也罷音疲陂音婆音駝文穎曰南方無河也冀州九水大小皆謂之河詩賦通方言耳晉灼曰文章

假借協陀其土則丹青赭聖雌黃白垺錫碧金銀張揖曰丹

之韻也丹沙也青青腹也赭赤土也望白土也蘇林曰白垺衆

白石英也垺音附善曰高誘淮南子注曰碧青石也衆

色炫耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳瑯

昆吾張揖曰琳瑯也璿者石之次王者昆吾山名也出

美金尸子曰昆吾之金晉灼曰玫瑰火齊珠也郭

璞曰琳瑯璞曰琳瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

玉名瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

瑯瑯石瑯瑯張揖曰瑯瑯石之次玉者瑯瑯石白者如冰

表薛莎青蘋張揖曰薛蘋蒿也莎蒿侯也青蘋似其埤切

濕則生藏葭蒹葭郭璞曰藏葭草名中牛馬蒹葭張揖曰兼蒹葭葭也善曰埤音婢葭音郎

東牆彫胡張揖曰東牆實可食彫胡菰米也蓮藕觚盧張揖曰蓮荷之實也其根藕張

晏曰觚盧菴間軒于張揖菴間蒿也子可醫疾軒于猶草也生水中揚州有之善曰菴音

淹猶衆物居之不可勝圖郭璞曰圖畫也其西則有湧泉清池

激水推移郭璞曰波抑揚也外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙應

曰芙蓉其中則有神龜蛟鼉瑁璆張揖曰蛟狀魚身而蛇尾皮有

珠其北則有陰林其樹榭栲栳草服虔曰陰林山北之林也善曰尸子曰水

積則生香舟之魚土積則生榭栲栳草桂椒木蘭檠離

朱楊郭璞曰木蘭皮辛可食張揖曰檠皮可染者離山

樹赤皮幹名曰榭黎棗橘柚芬芳張揖曰榭似梨而朱木楊柳也

曰說文曰棗似株而小名曰榭而充切蘇林曰其上

則有鸛鷓孔鸞騰遠射干張指曰孔孔雀也鸞鷓鳥也射干似狐能緣木服虔曰騰

遠獸名也善其下則有白虎玄豹曼蛇郭璞曰曼似

曰射干舍切其下則有白虎玄豹曼蛇郭璞曰曼似

狸長百尋龜似狸而大狂胡地野犬也似狐而小曼音

萬善曰山海經曰鳥鼠同穴之山其上多白虎又曰幽

都之山其上有玄豹也於是乎乃使剽諸之倫手格此獸善

剽諸已見楚王乃駕馴駁之馬張揖曰馴擾也駁如馬

吳都賦見楚王乃駕馴駁之馬張揖曰馴擾也駁如馬

以當駒馬也乘彫玉之輿郭璞曰刻玉以飾車也靡魚須之橈

旃張揖曰以魚須為旃柄驅馳逐曳明月之珠旗張揖

明月珠綴飾旗也善曰橈女教切

珠旗宋均曰蛟魚之珠有光耀可以飾旗建干將之雄

戟張揖曰午將韓王翽師也雄戟胡中有解者左烏號

之雕弓張揖曰黃帝乘龍上天小臣不得上挽持龍鬚鬚

也雕畫右夏服之勁箭服虔曰服盛箭器也夏后氏之良

故曰夏陽子驂乘熾阿為御張揖曰陽子伯樂字也秦

熾阿古之善御者見楚辭熾音案節未舒即陵狡獸馬

獸也善曰楚辭曰熾阿不御焉案節徐行服虔曰謂行遲也就是蛩

留麟距虛張揖曰蛩蛩青獸狀如馬距虛見人將來必負

以走二獸者非性心愛蟹野馬轉陶駘張揖曰軼過

也為得甘草而貴之故也車軸頭也善曰軼轉言車之疾能過野馬及駒駘也軼

而小海外經曰北海內有獸狀如馬名陶駘郭璞曰張揖曰皆疾

轉音衛陶音逃駘音塗也乘遺風射游馬其張揖曰遺風

氏春秋曰遺風之乘爾雅曰騫倏倏申倩張揖曰皆疾

如馬一角不角者騫音攜倏申倩張揖曰皆疾

六切申式刃切倩雷動焱至星流霆擊郭璞曰弓不虛

發中必決眦李音曰射之巧妙決於目眦善洞宵達掖

絕乎心繫張揖曰自在射之貫骨通右獨中絕系也善曰

系獲若雨獸揜草蔽地善曰言所在衆多若天之雨獸

於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與郭璞曰郭璞曰

辭注曰見乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼微執

受訕郭璞曰執疲極也執音劇司馬彪曰微執遮其殫

觀衆物之變態郭璞曰變態姿貌也於是鄭女曼姬鄭女夏

姬也曼姬楚武被阿緡掄紵高張揖曰阿細緡也緡細

王夫人鄧曼也被阿緡掄紵高張揖曰阿細緡也緡細

縞細繒也善曰列子曰鄭衛之處子衣阿緋戰雜織羅國策魯連曰君後宮皆衣綺縞與錫古字通乘織羅垂霧縠穀司馬彪曰織細也張揖曰動霧縠以徐步縠績

寒縐紆徐委曲欒紗撓容張揖曰動霧縠以徐步縠績似於谿谷也善曰孽必亦

切縐側救切酷詐白切粉粉袿袿揚施戎削郭璞曰

袿皆衣長貌也張揖曰揚舉也施衣神也戎音郵蛩織垂鬢

司馬彪曰截袿飾也鬢燕尾也善曰截與燕尾皆切扶輿

婦人袿衣之飾也蜚古飛字也截音織鬢所交切扶輿

猗靡相隨也善曰猗於綺切翦甲萃蔡張揖曰翦甲衣聲也善曰甲火下靡蘭蕙上拂羽蓋善曰垂鬢飛織飄

甲切萃音翠錯翡翠之威蕤張揖曰錯其羽繆繞玉綬張揖

蕙或拂錯翡翠之威蕤張揖曰錯其羽繆繞玉綬張揖王車之綬以玉飾之也郭璞曰以為首飾也繆繞玉綬張揖曰綬登車所執言手纏綬之眇眇忽忽若神仙之髮郭璞

曰言其容飾奇豔非世於是乃相與獠於蕙圃善曰獠所見也若神已見上文

獵也力嬖嬖勃窣上李金隄韋昭曰嬖嬖勃窣匍匐上矣切安切窣音盤嬖先揜翡翠射駿驥善曰方言曰揜取也

增出嬖繳施善曰增繳也白鵠連駕鵞善曰言既也白鵠連下玄鶴加善曰雙鶴見上注不雅曰下落也戰國策更羸曰臣能虛發而下鳥

國策莊辛曰黃鸝不知也怠而後發游於清池郭璞曰射者修增繳將加已也揚旌棧張揖曰揚舉也析羽為文益畫其象於船首也

文益畫其象於船首也揚旌棧張揖曰揚舉也析羽為機船舫樹旌於上善張翠帷建羽蓋郭璞曰施之船上曰

日機船樹旌於上善張翠帷建羽蓋郭璞曰施之船上曰謂以翠羽

節帷蓋罔瑋瑁鈎紫貝郭璞曰紫貝紫質黑文也善從金鼓郭璞曰從擊也音憲

從金鼓郭璞曰從擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也榜人歌張

從金鼓郭璞曰從擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也榜人歌張

從金鼓郭璞曰從擊也音憲吹鳴籟張揖曰籟籟也榜人歌張

曰榜船也月令曰命榜人榜人船長聲流喝郭璞曰言也主唱聲而歌者也善曰榜北孟切悲嘶也善

曰喝一介切斯蘇奚切水蟲駭波鴻沸郭璞曰魚龜躍濤浪作涌泉起奔物

會郭璞曰暴溢激相鼓礪石相擊破破礪礪善曰礪若薄也善曰溢晉頌切

雷霆之聲聞乎數百里之外將息獠者擊靈鼓起烽燧

文穎曰靈車按行騎就隊應劭曰按按次第也善曰服虔左氏傳注曰隊部也行胡郎切

隊大繩乎淫淫般乎裔裔司馬彪曰皆行貌也善曰繩音疑般音盤於是楚

王乃登雲陽之臺孟康曰雲夢中高唐之臺宋王所賦者言其高出雲之陽怕乎無

為憺乎自持郭璞曰養神氣也善曰老子曰我獨怕然而未兆說文曰怕無為也與雅曰憺怡靜

也神女賦曰頰薄怒以自持憺與勺藥之和具而後御

澹同徒監切怕與泊同蒲各切勺藥調食也文穎曰五味之和

之也晉灼曰南都賦曰歸鴈鳴鸚香稻野魚以為芍藥

酸甜滋味百種千名之說是也善曰服氏一說以芍藥

為藥名或者因說今之煮馬肝猶加芍藥古之遺法晉

氏之說以芍藥為調和之意枚乘七發曰勺藥之醬然

別和調之言於義為得韋昭曰勺下削切藥旅酌切

不若大王終日馳騁曾不下輿射割輪焯自以為娛昭

曰焯謂割鮮焯輪也郭璞曰焯臣竊觀之齊殆不如善

染也善曰焯音齋焯七內切毛萇詩傳於是齊王無以應僕也烏有先生曰是何言

之過也足下不遠千里來貺齊國郭璞曰言有惠賜也善曰戰國策秦王謂

蘇秦曰今先生不遠千里而庭王悉發境內之士備車

騎之衆與使者出畋善曰家語曰越悉起境乃欲戮力

致獲以娛左右晉灼曰謙不斥言故云左右言使者左

也并力何名為夸哉問楚地之有無者願聞大國之風烈

先生之餘論也

善曰風烈已見上文先生謂子虛也今張晏曰願聞先賢之遺談美論也

足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以為高郭璞曰以

奢言淫樂而顯侈靡郭璞曰顯明也奢闊也竊為足下不取也必

若所言固非楚國之美也無而言之是害足下之信也

彰君惡傷私義善曰史記樂毅與燕惠王書曰恐傷先王之明有害

害足下之信傷私義也本或云二者無一可而先生行

之必且輕於齊而累於楚矣文頴曰必見輕於齊輕易

輕於齊使非其人為且齊東階鉅海南有琅邪蘇林曰

累於楚也累力瑞切且齊東階鉅海南有琅邪蘇林曰

階司馬彪曰齊東臨大海為渚也張揖曰琅邪臺名也

在渤海間善曰呂氏春秋辛寬曰太公望封於營丘渚

海阻山也聲類觀乎成山張揖曰觀闕也成山在東

曰階或作渚觀乎成山萊掖縣於其上築宮闕也

乎之罘晉灼曰之罘山在東萊縣浮渤海應劭曰

也解音蟹游孟諸文頴曰宋之大邪與肅慎為隣郭璞曰

海外北接之右以陽谷為界司馬彪曰陽谷曰所出也以

為左字秋田乎青丘服虔曰青丘國在海東三百里

之誤也秋田乎青丘善曰山海經曰青丘其狐九尾

律乎海外善曰毛詩曰吞若雲夢者八九於其胸中曾

不帶芥善曰帶芥已若乃倣儻瑰瑋異方殊類郭璞曰

非常也善曰廣雅曰瑰珍怪鳥獸萬端麟碎善曰高唐

琦玩也倣倣歷切珍怪鳥獸萬端麟碎善曰高唐

奇偉不可稱論張充物其中不可勝記禹不能名嵩不

能計張揖曰禹為堯司空辨九州名山別草木尚為堯

曰充物然在諸侯之位不敢言游戲之樂苑囿之太先

生又見客如淳曰見實客禮待故也是以王辭不復司馬

彪曰復何為無以應哉

文選卷第七



