

程

七十二峰足徵集四六文卷十三

武峰吳定璋友篁菟錄

寒山葉時榮植園編訂

謝建康到任表

葉夢得 石林

分東道之封圻再臨江國守北門之管鑰密護宸
居任非所堪辭不獲命臣某伏念臣去違軒陛俯
仰十年退伏邱園棲遲一壑念多壘尚艱則懷捐
軀盡瘁之義思大恩未報則有畢命靡他之言敢
擇所安自求遠屏喟年齡之浸晚迫疾恙之交攻

惟聖主曲亮此心故愚臣得安其分豈期人乏復
誤詔除力殫懇款之誠莫動高明之聽勉交印綬
實愧吏民茲蓋伏遇云云惠顧臣鄰憂勤土宇撫
萬邦巡侯甸何止臨踐土之官會諸侯選車徒是
將復東都之業責其未効付以舊邦斗運天旋已
振荆吳之勝氣風驅電掃行消河岱之妖氛但臣
陳力不能強顏何補欽承威旨暫假歲時疆場無
虞倘苟逃於譴責冕旒甚邇尚終冀於慈憐

擬唐張九齡上千秋金鑑錄表

開元二十四年

施槃宗銘

學古有獲規形假借以自修成憲無愆亮采綢繆
於往鑒祝頌所寓恭敬是將嘉與廷闕之臣同慶
華封之祝粵稽高宗思學心本在於求賢載聞姬
發受書理惟先於勝怠降觀於後漸失其初貴異
物於遠方或玩物而喪志接千歲之統猶及見於
昇平奉萬年之觴亦得裨於拜獻驗廢以興躬鉛
槩之實錄因今知古豈粉飾之虛文祖宗垂訓有
以人爲鑒之言臣子進忠取制器尚象之意覃思

往昔之是非指諸掌上祖述前王之隆替盡在目
前寬能用察不知形過則照窮往以知來貴乎明
生於安止竭陳一得仰助萬機鼓鑄堯舜之模陶
冶商周之範茲蓋伏遇

瑞應河清德符

鳳至麾義旗於碩果之餘奠九鼎於候梅之日不
蔽於私且以明見萬里益磨以義固將洞察纖毫
諸子之言善可法而惡可戒六經之道亂有本而
治有源以之反觀莫不瞭然即云視遠亦維晰矣
緝熙維助庶表見恭順之心昧爽所需蓋終存典

型之義臣九齡叨居輔地數年於茲待罪禁林一
事無補喻取正冠在臣子各有所獻事君以禮此
臣之自有微忱時賜披閱永惟不顯之昭昭宜鑒
于殷亦見清躬之穆穆禱未罄於三陛下或亦不
重乎此亡復有其二魏徵其復起於今伏願天命
常新衮職無闕嚮用五福如大川之方增錫厥萬
民似方昇之未已

擬宋司馬光進三劄表

嘉祐六年

吳

惠 孟仁

詢於芻蕘式備萬幾之助咨爾岳牧敢陳一得之

餘圖治奚先勵精爲貴臣時則易明察其難道有
貴於下行情不難於上達竊以朝廷設旌善之方
實天子冀弼違之志故敷謨夏禹股肱維康陳說
商宗聰明克憲太平未兆實由主聖臣愚清問方
勤每欲朝嬰夕側未有不以臣罪爲當誅反以臣
言爲可采如今日者也茲蓋伏遇

命式

九圖道成一統雖內安不忘外懼而慎始亦以圖
終銳意用人採擇不遺於葑菲留心納諫求言下
及於草茅如此深心豈無實效寬以馭民寬者兆

因循之弊仁爲從政仁者基姑息之原不使法行
而知恩何以小懲而大戒不厭詳求務期盡力第
望治亦難太速即更張恐屬徒勞其在於今惟期
用仁而必用明以防壅蔽之漸歷稽諸古疇非修
文而兼脩武以輔剛斷之資苟無倦而有恒自先
難而後獲此皆矢心之告敢曰出位之謀意者臣
工曠職或纖悉於小吏而鹵莽於公卿兵事寢弛
亦粉飾乎太平而耻言夫甲冑天地以萬民托陛
下固不敢不奉天而宣猷祖宗以天下托子孫尤

不敢不承先而展愛信賞罰以辨官才何害朝廷
之忠厚擇賢良而汰冗吏究爲救弊之要謀在臣
子感激之過不必顯言非陛下大度之君何以見
諒思作法於涼尚不能克繩於世世矧拙言於政
安望其敷訓於元元將恐托之空言終無裨盛治
敢不贅以數詞條爲三劄仰惟非道不陳於前願
學孟軻之敬有謀乃順於外竊比君陳之忠伏願
精明出以渾厚而張弛各有機宜廣大寓於精微
操縱施於各當庶幾大法小廉以交警而成交泰

遠來近悅有實政而無虛文

擬宋知諫院歐陽修朋黨論表

慶歷二年

孔聞徵 鳳崗

運通則泰允諧喜起之歌大道爲公共矢匡勦之
力况協恭啓治旣遇其時而乾德當陽造符其位
敢不傾夫肝胆冀有報於涓涯竊聞於野之同必
先信友有邱之渙切于事君嘗思顯比之風遐想
明良之日八元八凱惟古帝之能宅賢四裔四凶
乃聖主之能禁暴蓋末季始立朋黨之名逮漢唐

遂貽國家之害在昔之日以節覽伍文爲前車近世所傳有余靖尹洙爲後轍臣修以居近地萋菲之謗易生夙抱朴忠幸聖明之能見宥維始以勢力相傾乃立門戶之異繼以節義相尚遂分清濁之流以君子而黨君子釁隙易乘至小人而攻小人毒流最遠豈獨人才之消長實關國運之隆污茲蓋伏遇

明爲兩作道用三驅謂其愚而能察知臣或出於無私舍所短而錄長以臣稍習於稽古務除煬竈之奸允廣合宮之聽但恬熙

既久執政者每貸於縉紳及偷隋漸深好名者遂從爲結納用致流風之標榜豈云月旦之定評然廉耻之風不存而彰瘴之權旁落惟天子剛柔並用斯皇極正直無偏故寬必用嚴群邪無狎而欲逞之勢慈以能斷衆正有恃而各安之心乃成解悖之功始致渙群之慶君子亦黨觀過可以知仁小人無朋喻義所以謀利至於夬之不勝若驟膺非分之懼射之而獲恐別生意外之虞此皆自色揚廷之道非獨羸豕躡躅之方從古有之於今宜

慎臣等聊陳緒論俯盡微忱取黨人之不與亦豪杰之過爲其竒乎明至而未能乃賢者之樂處其後仰助高深少抒萬一伏望心崇睿鑑法用包荒絕請謁之私王猷紹茲允塞杜讒邪之口帝德於以光明則苞桑之業永無連茹之嫌葵藿之私不致積薪之誚

擬宋召還英州別駕唐介知諫院謝表

嘉祐元年

路振飛皓月

雷霆雖怒意實主於栽培刑罰雖嚴德獨存乎養

育坐受五年之謫甘如九鼎之飴是故朝廷之寬厚俾托命於瘴烟遂使羈旅之微臣復題名於諫院感由恩切榮與懼并蓋聞木直由於從繩主聖本於臣直都俞吁咈之風遐哉莫覩師詔保諫之義邈矣無聞宣室之問不及文帝知賈誼之踈淮陽之詔竟虛孝武憤汲黯之戇彼皆出於過激尚何望於生還伏念臣介生於艸茅早忝科第少年妄議雖於國體有傷晚歲知憂乃始保全無恙但碎首刳肝孰問投鼠之忌正言讜論竟忘指樹之

嫌妄意身輕似葉實臣之所以被讒豈希名重之
山非上亦莫能曲宥乃復俾以善地使得養此散
才將立伏之馬一斤不復再鳴而高崗之鳳仍棲
豈無振羽丹心未折望西清之帷幄依然白首重
歸聞長樂之鼓鐘如故茲蓋伏遇

宅大

承休考中布象雖在與民更始之際已有人惟求
舊之思受善若缺察其情出於至誠從諫如流止
欲身處於無過欲臣體彥博之忠其報怨以德近
狗中復之請或因過爲功西垣視草復玷清班右

史記言又塵高選敢言見察挂誤總屬風聞孤立
無援疑似盡同冰釋陽春大造善雖小而不遺天
地宏恩言雖苦而亦受有道可以危行犯顏毋隱
聖明無庸忌諱削藁豈忠遭顛沛而不變其忠貞
值流離而愈堅其筋力先臣而名者罷旣溢乎前
旌後臣而來者思復待於異日顧良工之才兼收
洩勃國醫之智願托參苓求無愧而即安非有求
而必獲伏願皇慈廣運聖渥終孚憂深投杼不信
三至之言詔復賜環豈待一人之譽

擬盪平羣盜露布

王鏊

天啟昌期薄示無虞之警神資睿筭旋成不戰之功氛祲廓清華夸寧謐恭惟云云嗣登天位猷奮乾剛掃一時怠玩之風振累世因循之習蠢茲羣盜敢爾逆天安祿山之反相莫逃子壽先知管叔鮮之流言尚賴成王不惑鴟鴞成性莫懷好音犬馬怙恩忽成反噬陛下怒形文武之赫斯恩施乾坤之曠蕩網開一面計出六奇置赤心於腹中推洪恩於望外故旌旗所指反側歸心金鼓纔聞元

惡授首兵車旣勅徒勞六月之師于羽載陳奚俟七旬之格遂使燕齊趙魏四郡之狐兔都無江漢淮沂萬里之波濤咸息此皆德符玄造謀協神人羣策畢收愚罔遺於一得神謨默運道乃出於萬全四門還穆穆之風萬姓覩平平之政臣職居下剗目覩膚功殄螭螂以當轍車築鯨鯢以爲京觀武歌七德遂完保大之名壽祝萬年願進持盈之戒

祝李中丞生日啓

吳惠 孟仁

牙燾映紅雲嶺表倚長城之重戟門瞻紫氣海山
欣壽域之開十四州寔賴維屏望宜秉鉞五百歲
間生名世辰值懸弧地復近乎蓬壺年定期乎喬
嶽東華註筭南極呈輝家蔭岱松根蟠仙李千山
十水慶八閩甘雨之隨車一鶴一琴喜百越陽春
之有脚出胸中之兵甲威恬海外鯨鯢運掌上之
經綸恩浹嶺頭艸木魚麗鶴列無諸之壁壘一新
木讓泉廉甌郡之繭絲皆免疑清香於燕寢述朱
遜叟之遺書燃官燭於衙齋擬蔡忠惠之翰墨方

建周召保釐之績欣逢申甫嶽降之期泛蘭蕙之
光風戶歌燕喜酌荔枝之佳酒人頌熾昌仙鯉湖
頭僚屬雜十洲之客釣龍臺畔麾幢映五嶽之圖
咸疑開宴於幔亭群仰盞簪於鰲嶺 世承緜

鶴技愧黔驢叨依廣廈之萬間用效華封之三祝
紫裘腰笛深思曲奏南飛綠臂舂鞞未遂插花起
舞伏願奠永崗陵恩敷溟渤左右旗鼓咸歡化日
之舒大小琉球皆沐仁風之扇專文武之制府下
名絳縣之老人正丞疑於廊廟上作黑頭之公輔

顧惟戔戔之其實出懇懇之誠仰冀汪涵曷勝洋望

祝李中丞太夫人壽啟

玉節綏懷嶺越仰恩綸之沛綵衣拜舞閩山傳祝
嘏之歡配聲名於范韓勲光竹帛秉訓辭於鍾郝
世仰珩璜惟三遷模楷於慈親故五福焜煌於哲
嗣官僚胥忭黎庶騰歡恭惟清畏人知孝錫爾類
誦讀蟹筐之側躬採擷夫白華論思螭陛之間親
捧持夫紫誥奉板輿而臨南嶠竹笋與竹馬齊迎

膾江魚而進北堂綠萱與綠榕相映精白勵封鯁
之操訓稟陶家澄清志攬轡之時教承范母賜孝
經於閭里化流黑齒之邦布內則於閨襜治浹金
鄰之郡甫隆析父爪牙之績欣逢魯侯燕喜之辰
森畫戟於庭除魚軒日麗凝清香於燕寢藿第風
和袞衣繡裳膝下獻鶴觴之酒建牙吹角堂前和
鳳笛之聲材愧駑駘情懷烏烏備員條察尚
遲三釜以承顏肅拜鈴階竊慶五花之耀鬢飲餘
杭之釀恬冒二天奏弁山之詩起居八座伏願咸

躋仁壽永奉期願隨環珮而趨朝尊一品公孤之
母侍肩輿而上殿作三宮妃后之師魏公畫錦之
堂長生孝筭相國平泉之木只集慈鴉顧慚燕語
之陳莫罄頌揚之願伏祈丙鑒曷任寅恭

丙戌同年請兵科都諫顧公啓

孔貞行 道行

萬邦作憲光瑩紫玉之標四海羅材茂朗青金之
選幸際鷹揚之會直深鉅馳之慚肝膽共盟腹心
是効恭惟老師三吳瓌秀一代巖瞻樹旗幟以鑿

詞壇共仰範型於郢匠握樞筦以登省闈永奠磐
石於周卿鼎望特簡乎帝心藻鑑式昭乎士類點
筆而風彪武庫秉衡而星麗文昌納垢藏汗不捐
疵於赤土鞭駘策蹇總受價於黃金遂令控弦躍
馬之流獲奏貫虱雕蟲之技拔之茅艸聿登行伍
之間敢曰熊羆竊儼干城之寄自今以往即一髮
盡出壚錘勉竭其愚矢終身莫忘啣結維茲小春
令序欣當萬寶告成穆卜良辰恭陳旨酒迓瑣垣
之騶從青霄開移節之晴暉來金鷄於龍門紫陌

動飛塵之景色寵分一顧賜逾百朋翼陳弩矢之
驅蹠埃旌幢之命

送王相國元宵花炮啓

玉燭調元上弼聖躬於三五金甌履泰下回世道
於熙明當茲正月之期適屆元宵之節列寶炬於
千門與星珠而共燦張銀燈於萬戶同月璧以交
輝天街弛禁長安有不夜之娛火樹生香潭府有
先春之樂某也德慚彪外心抱熱中睹鼇山而蚤
山是思觀走馬而汗馬爲思聊將頃刻之花仰佐

長春之酒惟憐葵赤曷啻蓮榮

與分守嘉湖張兵憲啟

淮海儲精巖廊拔異經綸大展於匡時德望素孚
於率土某謏陋輿蓋士也斗山之仰正殷而桑梓
之念尤切顧漸行役於軍旅未能執蓋以周旋乃
因竽濫之機得遂門廝之願昨荷殊禮益叨隆情
是台臺忘分以先施在賤子反衷而知媿敬脩束
帛敢云羔雁之私恪貢筐篚莫報瓊瑶之雅仰希
莞頓曷任寵輝

接李中丞啓

吳嘉禎 源長

彩節光臨甌越凜嚴霜之色碧幢風颭閩山含春
 日之輝倚柱石於中朝已欽紫閣黃扉之重來旬
 宣於遐服先看建牙吹角之榮八郡咸仰幘幪百
 僚皆思表率星軺載蒞竹馬齊迎白岫家敷青蓮
 才調門風高峻車聯龍尾之街人地清華床滿魚
 鬚之笏讀書醴寺慕范文正之生平射策鑿坡擬
 董廣川之剴切螭頭簪筆賦詩沾袍袖之香豸角
 歌冠封事奏燈籠之錦遂以殊恩之注出膺開府

之尊紫標黃綾捧勅書於殿陛綠榕烏柏馳騁從
 於溪山幔亭之翠千層可方風榭螺水之紋五色
 庶比恩波一瞻驛浴之星共賀隨車之雨 懷
 鉛欲試製錦多慙漢詔濫承未盡觀風之職戟門
 樞謁冀抒向日之誠伏願澤洽雞林勲銘麟閣天
 吳海若齊負努以傾心鑿齒雕題並聞風而額手
 經文緯武咸歌吉甫之憲邦玉燭金甌群仰晉公
 之入相

徵和秋海棠詩啓

許炳光 子文

蓋聞梓澤重經依然天地堯源再問別是山川芳
艸怨王孫之不歸柔柔思帝女之長往淵明松菊
仲蔚蓬蒿共托羈人之跡咸傷烈士之心余一生
落魄萬曲迴腸飲曉露而葉底無聲哭春風而花
前有淚鴉憐雲鬢惟應折竹爲釵鶴訝霜鬢謾許
持荷作鏡遠憶垂鞭贈柳遐思避繳啣蘆於是覩
薜英之易謝見蘭蓀之早敷自秋徂冬從朝及夕
蕪成庭卉開列海棠獨標楚楚之姿自得僂僂之
致徘徊顧影窈窕臨粧紅袖月招來却與梨花同

夢清歌鶯謝去不隨柳帶牽情揆藻空華莫入美
蓉之麗句吹藜絕照聊抒荆棘之蕪詞伏願錫以
瑤章賡之雅什倘不以溝中斷楫永棄泥塗或可
令爨下焦桐重登几席况蓮社近在山中豈芝壇
遠於天際迴塵情於綺語發妙想於靈心宋艷班
香譜出鸞箋十樣潘江陸海寫將鳳紙一函則雖
寒蟲壞戶翳朽壤而抱孤根將見小鳥巢林出幽
谷而遷喬木借金以鑄少伯買絲欲繡平原謹塵
記室敢告僅夫

請山椒和尚住雲石菴啓

陸燕喆 鳩峯

椒公大和尚匏庵鉅公之文孫靈巖大師之法嗣
既振棒於妙高峰上曾飛錫於翠微庵中性似兜
羅蘊機鋒于惠遠談如玉屑展廣長于辨才仔肩
三載之叢林雅意一方之退院竊有敝山小塢者
地居幽僻名異喧囂了然於此開基天童亦曾題
額翦松結屋庭生蒼蒿之花續竹引泉圃種旗槍
之葉敢扳龍象一駐鶴雲暫辭名山熾盛之場俯
就舊日棲游之地東林遺社定多方外之交南海

留衣膺有叅宗之侶三萬六千頃忻杯渡之重來
九寺十三庵羨刹竿之復起風帆伊邇緇白同瞻

送葛震甫之金陵九日集虎峰詩序

嚴允弘 任夫

震甫葛子丰神瀟灑德性通明含實吐華風雲變
態於胸次抽黃對白月露散彩於毫端沉酣闕里
之書克與偃商齊軌高抱隆中之膝亦將管樂自
方身被錦囊欲遙辭乎故國腰橫寶劍爰有事於
都門序屆三秋白帝于焉司令時維九日黃花自

爾含香方增宋玉之悲復動楊朱之泣芝蘭至誼
安能臨岐路而不徘徊金石雅盟烏得覩征車而
不悒鬱於是欽邀同志圖話離衷陟虎嶺之巔唱
驢駒之曲氣清天朗普照以謝乎朱明澹抹素粧
容光適符乎王女碧水與丹蓉相映慨華滋之易
零白雲與黃葉俱飛感聚散之靡定靡蕪滿運特
增南浦之傷竹葉盈樽豈繼龍山之勝殿前鴛鴦
遠望而觸目依稀臺上鳳凰遙瞻而凝眸恍惚情
難判袂淚忽沾裳雖賦出梁才難寫幽心之曲盡

而酒行金谷自憐別意之獨醒諸君感時序而興
歌清音潛飛千里愴行期而琢句雅思俱深九淵
璀璨隋珠自爾須臾之盈楮陸離卞璧俄而頃刻
之成篇不佞學歎五庚敏非七步錚錚瓦缶亦同
奏響於洪鐘點點螢輝強欲齊明於膏燭極知不
揣用是爲慙乃爲歌曰閨風輕拂芰荷裳執袂同
躋百尺岡侑飲樽中雲弄影祖行籬畔菊舒黃綠
知震澤龍思現俄報金臺鳳遠翔此去天台賦都

下都人擲地聽琳琅

震甫諱龍台山其別號故詩
中有龍思現天台賦之句

江南春序

陸燕喆 鳩峰

江南春者韻始雲林圖成待詔流連光景吟風弔
月之辭激宕音散莢葉竹枝之唱一時文壇學士
金谷王孫爭覩雙環希工合璧尋幽歷險思每鬱
于青霞逗巧矜侷調不窮于白雪鳳臺躡武獨尊
崔灝之詩石鼎鏤奇頻發彌明之句羊裙潑墨書
法本乎七家薛紙凝光彩素兼乎十色神物不毀
好事流傳得以佳人展同良友若夫海田朝市依
舊江南烏兔輓轡俄然春至隄邊楊柳塵生芳草

香車墻內秋千釵墮莢蒼寶鑿珠簾畫棟誰家燕
子之樓藻井銀床是處鶯啼之樹酒餘衫袖相逢
道上吳儂詩滿池臺我愛荊州山簡裘徊旣往寄
託微哦舊夢難成新愁繼起銅僊漢苑惟栖子夜
之烏玉樹隋宮空照雷塘之月短簫橫笛不殊三
弄漁陽檀板金樽何異一散何滿慨當以慷情見
乎詞

梅屏詩跋

葉方標 蒼舒

粵自芙蓉濯秀錦官名城桂樹飄香廣寒作殿菊

開苑逕處士編籬桃入秦都漁郎迷洞至如梅者
不過繞屋堪栽三十幾灣盡見扶疎要未有以之
栽枝作障屈幹為屏如斯之異者也有之自予大
父君郁氏始大父甘志抱甕息影灌園以至鳥鳴
有書蔬菜為圃畫皆成史茶亦名經于是匠心特
創匪彝所思雲母玲瓏恍入羅浮之境水晶詰曲
能迷庾嶺之春啄玉丁丁利借吳剛之斧雕香片
片勾留壽殿之粧不必拓三都兩都之規而已擅
五步十步之勝方以石家之步障遜此天工比以

王氏之輞川無茲人巧矣諸君子乃錫以名章
來佳什金聲擲地無非編目聯珠玉唾自天盡是
屑雪霏霧咏隻字而神遊閬苑競險韻而奏叶笙
簧呂徽之萬山殘雪魚在網而酒亦沽來孟浩然
六出疲驢花在林而詩將吟就誰云尚白都付殺
青獨愧予杼詞蕪陋揮筆荒唐豈有鼓號天公足
為花神解穢匪曰詔頒春史速教昨夜吹開則別
開斯屏之生面錫是花以佳名者不干諸君子之
歌咏有深望哉

純陽閣疏

吳鼎芳 疑甫

道豈常道故又玄之玄心非其心乃無象之象純
 陽教主呂祖先師者三教同波一虛應物半生得
 意幻中來黃糧未熟三度無緣樓上去玉珮空留
 海變塵飛何處更論甲子棋殘月曉箇中別有乾
 坤心心引導出苦海不假移時在在慈悲點迷途
 只消片偈弟子葉萬里寢室聞香朝露得再生之
 母祥雲觀彩真丹錫浩劫之恩勾材建閣祈眾信
 之良因持鉢募緣發自家之弘誓會見飈輪于三

島黃綠羽蓋千五城丹正碧嶂天風吹下步虛輶
 白石青松野鶴喚回塵世夢錙銖隨破慳心名姓
 同登仙籍石火光中早闢長生之路隙駒影裏優
 尋無極之鄉

山鵲上梁文

并序

許

彩 東耕

鵲善為巢巢中有梁其上梁也必擇吉日良辰
 蓋鳥中之特異者也癸亥之春予讀書清香書
 舍庭前老桂有雙鵲來巢朝夕拮据彌月告成
 因戲為文以落之

伏以陽鳥知情止茂林而相宇巢居避歲向太乙
以闢門異燕雀之處堂下民無侮類梧桐之集鳳
朝陽可依慶溢飛禽歡騰羽族念鵲名稱神女噪
應行人化石呈祥文成忠孝之印安梁兆瑞俗傳
貴顯之徵狎學士於玉堂雙飛宣詔渡織女于銀
漢七夕填橋飢啄芳華渴飲清露羞隨鷄鶩以爭
食朝遊廣野暮返長林堪與鴻鵠而齊行歲當癸
亥節屆清明翠柳藏鶯喜值遷喬之候畫堂歸燕
正屬啣泥之時用借桂林一枝聊作棲身之所爰

效池塘匹鳥求為戢翼之區皇皇捋荼弗憚綢繆
于未雨喃喃共語不辭拮据以修巢雖無碧瓦朱
甍而上棟下宇猶是室家制度縱乏綺窓繡闥而
北戶南牖依然樓閣規模快覩靈禽之巧戲矢繞
梁之音梁之東日出扶桑射斗紅忙將牖戶辛勤
葺從今不怕雨和風梁之西青山高聳與天齊雲
飛桂棟濃陰蓋鬱葱佳樹穩雙栖梁之南南枝向
暖最堪攀秋來花發天香滿翩翩鳴噪舞簷前梁
之北小樓有個潛修客時時相對不相驚飲啄飛

鳴任自得梁之上輝煌星月垂天象涓涓露滴夜
生寒斗室還同大地廣梁之下空庭落葉蒼苔藉
桂子風飄亂月明清光滿林香滿舍伏願上梁之
後瑶草長生琪花不老竹苞松茂旣風雨之不驚
地廣天高更繒纆之莫近鴟鴞逃於絕漠永無取
子之憂鳴鳩遁入空桑恒免居巢之患瑞靄宵凝
碧樹恍疑二鶴並栖祥光晝見芳叢欣看三鳳齊
舉子孫濟濟瓜瓞綿綿

復姓呈詞

張本斯植

呈爲追復祖姓以明宗祀以全孝道事本祖張惠
係沈興五嫡孫有勘合戶由文契存証惠因幼孤
張彥升鞠爲子是姓繫於張遂衍螟蛉之緒初傳
歷世竟忘烏鳥之情昔陳嬰委質以存孤希文上
言以改姓心跡雖有不同忠孝本無二致本今已
叨鄉飲亦慚未敘乎彝倫男餘烈濫厠膠庠安可
得罪於名教國之大事在祀家之立愛惟親附於
他人非先王賜姓立宗之意忘所自出豈孝子追
遠報本之心况幸際明時肯效投秦之范叔隱居

梁地那為僭葉之諸梁本祖既長育於張門故累

其籍生裔實由於沈氏以大義應歸其宗

宗祧之輕重於沈的為長支

此縣准復庶使繼百

又枯骨有

七十二峰足徵集卷十四

武峯吳定璋友篁蒐錄

東山張士枋魯望編訂

震澤賦

朱右

按禹貢震澤底定在揚州之域說者謂太

湖也國語太湖韋昭注即五湖也書稱震

澤爾雅稱具區周官職方揚州藪曰具區

浸曰五湖又似與之不同吳越春秋又名

笠澤吳地記云五湖者菱湖游湖莫湖貢

湖胥湖漢貨殖傳吳有五湖三江之利太史公自序亦云登姑蘇望五湖愚意震澤以其震蕩不定而名具區以其既定而草木藪序為義而五湖者又太湖東岸五灣渚水之別淑今連屬矣春秋時呼為笠澤漢傳吳志指為五湖皆即今之太湖也于是推本作震澤賦以為極庶類之繁衍明禹德於不忘詞曰

客有鄒陽生號遠遊公子倣儻玫瑰超竒拔偉衣

白雲之翩翩峨危冠之鞞鞞神恍恍以欲逸風飄飄而凝佇於是上會稽探禹穴詔遺踪超洞壑輶車前驅輜重紛錯王子進之以笙鶴江令贈之以芍藥遂乃揚帆錢塘鼓楫中吳將欲窮覽山川壯遊江湖造松陵主人而歡然從予主人曰子號歷覽亦嘗聞澤藪之大有三萬六千頃者乎生曰未也可得聞歟主人曰唯唯夏曰震澤周曰具區下屬三江實為五湖右接天目宜嶺出谿之源左通松婁中江入海之洳衆流之委群利之儲若溪出

其南漂水經其西五灣分其瀦垂虹作之隄流甘
泉之清液隱雪灘於北隈洞庭中起林屋天開渺
彭蠡吞雲夢駕雷夏軼孟渚杳不知其幾千里之
為遠疇能計三萬頃而有餘其浸則汪瀼漙汗沟
湧奔潏瀾漫杳渺動盪淵渟日光皜潔夜氣網緼
流颺吹穀細浪生鱗清瀾凝漪浮花成文出雷騰
虹蒸雨生雲呼吸陰陽吞吐乾坤如潮汐之不測
或早暮而騰喧飛揚噴薄迅濩汨淪千態萬狀不
可殫論其藪則碧沙曼衍活水縈紆紫萼翠蘅白

蘋青蒲苻芹蒹藻芡菰荻蘆蔓菁杜若江薤蘼蕪
雞頭芡寔菱角龍須芡荷掩冉蓮藕芳粵衆物居
之何可勝圖水產則粘蠓旋螺土哺石花鮓鱧鯽
鯉鰕鱖鱠鮓縮項之鰻頰尾之魴細鱗之鱸紫甲
之鰕稻蟹盈尺巨龜鼎車鼉聲若鼓蚌彩如霞周
流涵泳其樂無涯羽族則晨鵠莊鷓鵲鸕鳧鷺鷥鷓
鷯鴛鴦鷓鴣鷓鴣羣鴻來賓陽鳥攸居鴛鴦遠舉
鷗鷺忘機王雉並鶩屬五交飛振翮刷羽以遨以
嬉來如雲集去若煙微至若矗立洪波七二嶙峋

岑嶽參差岡陵屈伸崔巍嶺萃陂陁糾紛上拔千
仞下臨百尋控地軸以磅礴逐水曲而折旋馬跡
屹立以為鎮群峰拱揖而相先憂浮雲之流景俯
蛟龍之深淵空谷谿訝以無底磴道蜿蜒而相連
厥土則塗泥則壤貢賦書刊稻畦麥隴蔬圃藥欄
桑柘墻下梓杞雲端香騰梅海錦覆馬鞍更饒珍
異錫貢登盤厥包橘柚置遞金丸桃尊蜜父果重
文官楊梅以月晒而黑櫻桃以日炙而丹大谷之
梨金滲豐圻之棗赤癡莫不連枝並秀駢集乎寬

閒且有琳宮梵宇掩映乎其間中有洞庭實產靈
石玲瓏窈窕縹緲漏透瘠牛竒章之酷愛宋道君之
賞識維山巔與水涯實不崩而不泐靜如翁趺動
若蛇逸浮屠倒懸好女對立或青碧而似玉或丹
黑而疑漆虬龍虎豹之形補天拔地之質為中流
之砥柱若逆河之碣石斯又天造之神工而出於
茲水之盪激也考其星紀在牛斗之分稽乎霸業
交吳越之兵夫椒戰勝兮張我三軍忠佞同舟兮
事此寡君始魚龍以為戲終麋鹿而成羣且有歸

釣之徒著書之士去國鳴夸泛舟西子亦復渺渺
滄波茫茫白水主人之辭未終鄒陽生肅乎改容
喟然而嘆曰甚矣世道愈下而人心不古也吾子
好學頗識典冊不迷職方之經邦而盛稱斯澤之
庶殖不思神禹之胼胝而徒嘆英賢於戰國非所
以極遊覽之宏望而擴夫五性之至德也遐思往
古擊節太息請即主人所聞而陳予所得嗚呼噫
嘻浩蕩方割懷襄未平九州混而莫辨百潦壅而
不行支祁倔强於淮甸天吳狻猖於海濱時維茲

水震蕩靡寧淖淖洶洶澍澍轟轟疑撼天而動地
猶駕雷而鞭霆類不周觸而天柱折若巨鯨躍而
洲島傾斯震澤之所以錫名也迨夫九載暨南庶
土交正波神受職川后奉令應龍畫地以效功庚
辰持戟而制命導吳淞以安流別江海而表境於
時澤安其所水順其性鳴者自停動者自靜斯震
澤之所以底定也千載之下羨哉禹功昏墊之害
既遠灌輸之利無窮漁人舟子之出入豪商仕宦
之經從擊楫撥棹引帆隨風莫不連檣接舳往來

乎其中斯又具區之數以裕萬民惟正之供也方
今海宇清明朝廷靜謐內宣教化外修貢職農安
其畊女效其織工習其業商估其值士守遺經民
食餘力風不揚波水不濫洑方鎮安寧地土墾闢
開禹之疆廣禹之績是以九州之外咸仰聖育沾
濡乎仁義涵泳乎道德浹洽恩波沐浴膏澤漸摩
浸潤流行洋溢天無亢燥之災人樂沃土之適試
言其故則辟靡湯湯聖化行矣靈沼洋洋聖澤汪
矣湛恩普被生四民矣溥德長流達要荒矣下視

一隅寧不隘杯水於坳堂矣乎主人於是聳乎樂
聞憮然自失仰禹功之長存慨餘子其何益相與
鼓枻乎滄波曾不芥蒂於胸臆迺起為詩歌以頌

德詩曰

於赫禹功配天比隆生我遺民宅我土中原隰
昫江漢為東萬世永賴禹功是崇

於皇禹德立我民極手胼足胝救焚拯溺鑿井而
飲耕田而食靡謝天功焉知帝力

於昭太上示民以慶眷佑我皇與民立命開禹疆

土繼禹作聖混合四大維民立正

於穆聖皇維上帝不常顧我有土疊疊弗敢康五
嶽四瀆七澤九岡罔不修其職來享來王
來享來王受天之祐於萬斯年睠我有土有土有
民有子有孫有引勿替以頌斯文

五湖賦

湯沐天邑

粵稽揚州之域有巨浸焉曰五湖或稱震澤一云
具區釋名爾雅通利河渠列於九藪溉於三吳五
百計周行之里五道合分入之途連類等彭蠡之

勝同名知石燕之誣地志載射貴洮陽之泓水經

注長塘上瀉之殊有震湖三山之異號得笠澤太

湖之總呼爾其源遠流長支岐區別平望八尺沙

岸相接昔有居人今為菱葉鴟夸鼓胥母之濤龍

舌印莫釐之雪綠錫貢以得名傳出游而駐楫梅

梁開水面之花金鼎網連舟之鐵沉青簡於綠波

俯東臯之清冽皆環繞而帶圍類星羅而碁列加

以宿占斗埜氣稟咸池河鼓之晶炳若五車之光

燦如會合陰陽之靈寶苞萌水德之玄符注作九

川之隩澤滙為百谷之上都方其發源諸郡而來也於西北則有義興宛陵溧陽建康金沙鐵甕延陵雲陽會於荆溪達彼閩江於東南則有紫溪富春歙州海陽菰城障縣臨水餘杭濱於顧渚合自武康譬建瓴於高屋咸會同而來王其勢則承如仰孟蓄如聚盎激焉而波溢焉而漲泮洞四達浩淼一望從香水之春濤豬玉湖之秋漲浮大地其若漚撼青天而直上於是歌帝德頌禹功詫靈蹟泳玄工四隩既宅維我司空九疇作範底績攸同

五伯擁川於潛壑天老澄激於幽宮堯廬章商之馴服庚辰童律之雲從導三江於既入宣百川而俱東及夫神跡告湮人謀永賴勢殺上游脉疏餘派導往障來開淤通塞廼有五堰之駕若飛虹長橋之縈如翠帶建銀渚之新隄合澱山之清瀨七浦三邨之迂迴白鶴青龍之汪濊無不磬折而珠旋用朝宗乎大海爾乃桂棹蘭橈越船吳榜馬楫凌波鷁艦轉餉舟行鏡中人坐天上夕載月於鶯湖旦乘潮於烏蕩祠步兵而南行弔澹臺而東向

等千里於瀕史破長風之巨浪若夫春日初晴春
流正清文鱗試子青蕪照人來龍門之太史泛廬
嶽之匡君循九曲於木瀆辨千頃於烏程任流水
而方遠值迴風而更停至若消夏之灣闔廬舊跡
一水伏陰千峰閉日求之人間尤少其匹觀蓮女
兮貌都聽菱唱兮散疾溯游得止釣之奇競渡有
採香之役殆夫零露送秋素霜迎節蓼雨過而波
紅蘋風起而沙白時乃張漁父之六帆擊蘆子之
一楫發清商於棹歌悵寒潦之幽咽雨工驅溼水

之羊魚網冷茗溪之蝶以及歲云暮矣今屆玄冬
草荒無色荻老從風楓盡吳江之葉魚藏硯石之
空酒國指越來之壘雪浪通蛾眉之峯於時幸水
嬉之既窮惜山行之未遍爰聽泉於晉陵復采茶
於陽羨月明鄧尉之巔瀑界楞伽之澗望蒸邱而
四飛得浮玉之半面館娃訪靈巖之宮艤棹陟石
蘭之爨赤松為吳會之遊黃公峙春申之縣非砥
柱乎安瀾但作屏而遠見惟是中央宛在列岫分
名屹然作鎮東西洞庭王舍如屋石牌如屏三峰

格筆五磯聚星飛鳥北落神馬西青雙鳧比翼橫
雷接陰津里止咸陽之蹕夫椒返樵李之旌向禹
期而拜玉盼徐侯而叩舫二姑浮芡而遺杼一女
思夫而援琴以至若漫若衝曰咳曰獨三山厥澤
尚有人居墮紹長蛇則惟漁宿龜隨猫鼠之羣虎
入龜鼉之窟殿浮苔葉之錢沙冷桃花之粥二貢
鬪兮復開兩岬沉而未沒吳市望之雲垂夜半登
之日出君山通而帝子欲來杜圻留而少伯不復
加之箭曠浮碧笠葉驚藍連枝之竹合節之干歷

耳癩頭之坻金庭玉柱之灣別東西而置獄分青
白以名巒指群峰於天際恍海外之神山山有林
屋列仙所棲朝煮白石夕飯青泥嶽瀆經存金沙
跡迷名著地肺天號幽虛每篝燈以問字或齋燕
而求珠爾則三門正開五岳旁接駮管若雲鍾乳
齋雪水色燕支鉦聲清越留素書以待人有白鴉
之迎客曠侶幽行空谷響屨雖在人間已與凡隔
於是山川所鍾寔維斯人茂材雅行湛道浮英物
食土而皆壽壤處沃而不淫非黃虞無此淳俗亦

吳越之多俊民乃或山祝包公之壇石紀綺里之
跡故其居人甘於隱逸水田一區土墻三尺移柏
成門塞蘿就壁雙松無買隱之錢數椽即休寓之
室至如石室得玄衣之授龍威尋綠字之藏故其
居人宜於文章容容離離鬱鬱將將模山範水縵
采搴芳紀勝和鹿門之什問竒升石礪之堂若乃
開練瀆作廡里試水犀列蒼兕赤為髦素為羽進
成風退成雨故其居人輕心重氣百折不凋一言
而死鬪雞築湖上之城射鶚落蘆中之矢又如貴

主譜還宮之樂金堂傳天上之音故其居人雅好
新轂引商刻羽迴雪停雲調高淥水韻逸陽菱度
曲授雙蓮之奏占兵應石鼓之鳴抑或長往遺蠡
口之書遠宦卜舒州之穴故其居人易於離別萬
里暫遊十年永隔既淮海兮異域復燕秦兮絕國
浮家多浪跡之人採藥有忘歸之客至若訪七策
之竒計仰三遷之遺風故其居人稱為素封珠玉
隱采於泉下金銀識氣於臺東木奴一洲則等千
戶魚妾九島而侔萬鍾迺如鈿函留不死之方綠

石修永年之藥故其居人好為黃白渴飲桂漿饑
食松屑寄跡北堂探幽便闕雞鶩辟張碩之寒狗
竇沃蔡經之雪趨之逾下一變而巫春祠吳姥冬
賽王姑共傳芭於山鬼爭會鼓於花奴吳祀多淫
亶其然乎若夫斲臂引刀負土成墓女子之貞尤
為可慕迺內德其信芳更婦功之是務鳴蟋蟀而
不驚聽蜻蛉而未誤綵箋製入貢之紅繡文刺當
憲之素原夫人物既分清濁表裡人既秀出物亦
繼起乃見竒石錯落水底鬼蹲無狀雲飛半止夏

沒冬出欲墜還倚微波忽來悄然如語遠移張祐
之家高峙牛公之里至呼之以為兄苟憑之而可
凡爰有名泉清絕而冷幽人臨之可以戰茗海眼
軍坑龍山鹿飲黃公傳高士之源白蓮涌天衣之
井更多鱗族生此大陂春水之鱖秋風之鱸呂氏
之鮒山經之鯨丁枕丙尾玉鱠金虀貢於雒下進
於江都報鼓散於白叟間炙法於專諸赤鱗紫鬣
之屬督郵從事之徒水虞收其魚稅風俗比之園
蔬至夫叢木不能歷數老幹吟風深林帶雨杏花

移海上之青竹箭擬淇園之圃久傳大樹於將軍
尚屬枯桐於龍女娑婆走隱葉之蛇纓絡上垂絲
之鼠客來似秋鳥啼當午以鱸以廬迺斤迺斧林
棲水宿異獸名禽東雉西兔秋鷗冬鵲鷓寒鴛瘦
鷗浴鷗沉鴈霜信而屈節鳴人語而呼名至怪者
飼虎之有廐尤異者豢鹿之有城水月之茗號爲
第一超東川之鳩坑妙蜀州之蟬翼助當暑之微
吟生清風於兩腋蓋丁謂之所不知亦陸羽之所
未識果之佳者柑橘爲奇三寸含黃七磔全朱定

編氓之舊籍有試士之新題蘇子飲酒而贈賦韋
生待霜而寄詩復有枇杷東南佳味懸若金丸剖
如晨露數多華林之四株產勝宜都之千樹食者
每甘之其如飴是宜錫嘉名曰密父加以鳧茈土
寔馬乳蔓生黃則盧橘紅則林禽百益七絕之異
雙頭三角之形楊梅有聖僧之號張黎擅太師之
稱以及鴈頭揚波鴨脚盈路桃李成蹊視爲臧獲
棗同安邑之朱柰過瓜洲之素莫不人結花籬家
開果市更有名園竒葩異芳臺侔酸棗館擬沙棠

牡丹似雒芍藥如揚天苴含露華木拒霜九畹緜
山之宅千株易老之堂叢桂招伊人之隱幽蘭發
王者之香重以山藪溪毛園松木菌雉尾之萼雞
脛之筍秋晚之菁春初之苻分早韭而連畦落寒
匏而長柄採之可羞擷之無盡他如藥物莫知其
名吳萸越桃白芝黃精兔絲羊韭半夏長春雕胡
之飯啜鶴之革可以養性可以延齡人生於斯允
矣樂土遊焉息焉不讓玄圃水所聚而無蛇山雖
深而無虎神仙為學道之區宋元得避兵之所當

其惠風和暢止水澄清野曠無鶴鳴之警山空無
犬吠之驚相與登高望遠弔昔悲今感時之念既
切懷古之情益深詢重華於雷澤知傳聞之未真
茲帝者之逸事自飄忽而難尋至於寂寂丹宮芒
芒禹迹駕兩龍以何之徂鶴阜而太息嗟明德之
既湮亦邈乎其莫悉如其顧吳門而返眺更憂來
之無涯以泰伯之遺封乃一敗於夫差悲故國之
為沼歷千載而猶哀指胥山其未遠至今見麋鹿
之遊於蘇臺於時歎霸業之易銷念高風之可企

廼思乘子皮之舟拜先生之里登毛公之壇汲墨
君之水東方之杖履可追園公之衣冠甚偉由是
逍遙於雲樹之間來往乎烟波之境尋雉塘牛穴
之竒歷馬塢龍潭之勝問芳洲煉藥之人留石鐸
藏金之徑悟道訪雪竇之禪同穀求石公之應果
從斯而終老即葛天與無懷降萱枝而未去扣橘
社而初開塔影遠懸於泗水宮名別著於天台信
湖山之可適又舍此而安往哉况有茅茨可以容
膝佳樹為鄰藏書在室東邨之三畝雖蕪西子之

一峯未失揮絃則衆山皆響醜酒則少長咸集樂
志續長統之辭交錯引淳于之石當斯時也一邱
一壑吾愛吾廬方對峰而飯石復上嶺而拋壺扶
杖命太邱之子問耕多安世之奴真形自圖其煙
雨竒字再見夫靈符於是閒暇有山水之樂歲時
覺風土之殊矣爾或秋水始波秋林落葉幽人徘徊
衡門之側竹樹蕭然煙火明滅中出清歌歌凡
數闋過客聽之縷縷不絕聆其亂曰寒流澹而無
殼兮可以息居幸人生之無事兮將沒世於樵漁

洞庭兩山賦

王 鏊 守溪

楚之湖曰洞庭吳之山亦曰洞庭其以相
埒耶將地脉有相通者耶郭景純曰包山
洞庭巴陵地道潛達旁通是未可知也而
吾洞庭實兼湖山之勝始山特為幽人韻
士之所棲靈仙佛子之所宅至國朝名臣
徽爵往往出焉豈湖山之秀磅礴鬱積至
是而後泄於人耶東岡子曰山川之秀寔
生人才人才之出益顯山川顯之維何蓋

莫過於文兩山者秘於古而顯於今其寔
有待子無用辭子曰然乃為之賦其辭曰
吳越之墟有巨浸焉三萬六千頃浩浩蕩蕩如滄
溟漭渤之茫洋中有山焉七十有二眇眇忽忽如
蓬壺方丈之彷彿日月之所升沉魚龍之所變化
百川攸歸三州為界所謂吞雲夢八九於胸中曾
不蒂芥者也客曰試為我賦之夫太始沕穆一氣
推遷融而為湖結而為山爰有群峰散見疊出於
波濤之間或現或隱或浮或沈或吐或吞或如人

立或如鳥騫或如龜鼉之曝或如虎豹之蹲忽起
二峰東西雄據有若巨君彈壓臣庶又若大軍之
出千乘萬騎旌幢葆蓋繚繞奔赴東山起自莫釐
或騰或倚若飛雲旋飈不知幾千百折至長圻蜿
蜒而西逝西山起自縹緲或起或伏若驚鴻翥鳳
不知幾千萬落至渡渚迴翔而北折試嘗與子登
高騁望近則重岡複嶺喊呀摩谿紫洲枉渚蜃壇
緬邈遠則烟蕪渺瀰天水一碧帆影見而忽無飛
鳥出而復沒靈巖則返照孤稜弁山則輕煙一抹

此亦天下之至奇也若乃長風駕浪歎山欲野足
使人魂驚而汗駭及其風日晴照縠紋漣漪又使
人心曠而神怡至于瑤海上月流光萬頃星河倒
懸盪漾山影又一奇也遙山霽雪凝華萬疊玉鑑
冰壺上下相合又一奇也風雨晦明頃刻異候煙
雲變滅咫尺殊狀雖有至巧莫能為象試嘗與子
弔古尋幽則有迴巖穹壑窳窳相通琳宮梵宇暮
鼓晨鐘壽藤靈藥美箭長松金庭玉柱石函寶書
靈威丈人之所闕也貝闕珠宮繡縠鳴璫柳毅書

生之所媿也翠峰杜圻范蠡之所止息黃邨角頭
綺皓之所從逝也而闔廬夫差之跡尤多存者翫
月之渚消夏之灣牧馬之城圍虎之山練兵之瀆
射鶚之巒出金鐸於淺灘逸梅梁於驚湍他若毛
公燒丹之井蔡經煉藥之墩聖姑絕雉之塘雪竇
降龍之淵其石則岌嶭嶙峋瘦漏嵌空牛竒章有
甲乙之品宋良嶽有永固之封其泉則困淪虜沸
甘寒澄碧墨佐君表無礙之名天衣禪留悟道之
跡斯地也孫尚書欲卜居而不能范文穆思再至

而不果豈如吾人生長茲土依巖架棟占野分圃
散為邨墟湊為闌闐桑麻交蔭雞犬鳴吠里無郭
解劇孟之俠市無桑間濮上之音婚姻相通若朱
陳之族理亂不識若武陵之源佛狸之馬跡不到
周顛之俗駕自旋星應五車地絕三斑廬橘夏熟
楊梅日殷園收銀杏家種黃柑梅多庾嶺梨美張
谷兩前茅茗蟄餘萌竹水族則時裡之白鱸殘之
銀魴鱸鮒鯊自昔所珍吾且與子摘山之毳掇野
之茸割湖之鮮釀湖之醲泛白少傳月夜管絃之

舟和天隨子太古滄溟之歌弔吳王之離宮扣隔
凡之靈窩凌三萬頃之瓊瑤覽七十二之嵯峨其
亦足樂乎彼岳陽彭蠡非不廣且大也而乏巍峩
之氣天台武夸非不高且麗也而無浩渺之容蓋
物不兩大美有獨鍾茲謂人間之福地物外之靈
峰是固極遊觀之美而未知造化之工且夫天地
之間東南為下非是湖為之尾間洩之瀦之則泛
濫橫溢江左之民其為魚乎懷襄之世湖波震盪
非是山為之砥柱鎮之繞之則奔激暴嚙湖東之

地其為沼乎唯夫天作之寬以納以容地設之隘
以襟以帶禹順其流分疏別派三江既入萬世允
賴而吾後人乃得優游於此蓋至是而後知造化
之意深神禹之功大許曰
吾何歸乎吾將歸乎湖上之青山世與我而相遺
超獨邁其逾遠海山兜率不可以驟到非茲峰之
洵美兮吾誰與寄此高塞

馬蹟山賦

陳履儼

丁卯予客於瀨上令君醉古堂主人謂予曰曩者

讀尚書左史知有震澤夫椒久矣今待罪永安去
震澤一衣帶水又以職守弗克往遊先生於斯其
勝概可得聞歟予曰謹受教於是抽班管而疏之
曰維馬跡之托基兮粵開闢於鴻濛雖一卷石之
多兮寔與天地而始終上弗克與恒嵩比肩兮下
猶得與林屋爭雄俯視七十二峰之巔兮蟠踞於
三萬六千頃之中波濤滌其塵蹻兮雲霞冠其巍
峰巖穴為猿鶴之所巢兮洞壑為蛟鼉之所宮其
山則官長聳秀於青霄秦履崢嶸於湖隩桃塢春

紅藤灣夏綠龜蛇脫鎖於天庭獅象就擒於山麓
胥山沸伍相之濤靈鷲憇高僧之足晝山當午以
融融火石中霄而煜煜錢堆米貯夜開達旦之門
分水行香午聽陽春之曲已交錢而山色不消遇
熨斗而波紋猶蹙夫椒風浪尚開鏖戰軍鼓盟頂
煙雲若見霸圖遺躅漁磯弄落照於晴波點岫醞
酒香於茆屋其水則天井瀦一泓之甘澤龍泉掛
百丈之飛流洗耳流雲之澗濯纓石榻之邱曉渡
分香於荷蕩晚漁買醉於蓮兜半月泉堪煮茗咸

河岸可垂鉤隱君之清波異味丹井之紫炁常浮
其古跡則瀉池君留馬跡於西青蘆中人試劍峰
於盟頂上梁文鐫孫學士之山莊勾漏砂沉葛仙
翁之遺井避暑宮六月三秋望湖亭天光雲影陸
希毅題雪塢之梅趙孟頫記南山之景至若樹藝
則楮袖合抱松柏千尋梧桐棲鳳桑柘降鷲竹擁
淇園之綠橘垂南國之金聖僧吐火多子連妊蹲
鴟似甕宗果來禽猴心披赤而累累鴨脚綴寔以
鱗鱗何先生奏功於田畝李夫人獻味於園林天

喬則既難更僕而悉數果蔬亦不能屈指以敷陳
若乃春日載陽谷風來只百卉爭妍群芳競韡天
桃穠李緋白千家麥隴菜畦青黃百里風扶柳絮
以輕颺月映梨花而若洗參差籬落者玉版禪師
睨皖枝間者金衣公子遊人醉卧于花陰詩客泛
舟於春水迨夫長羸秉令炎帝乘軒新篁解籜於
北牖盧橘乍熟於西園芳茗出而旗槍戰時雨足
而桔槔懸啟雙扉而下榻迎好風之泠然寄午夢
於槐柯忘身世之欲仙暨乎炎夏既徂素商在御

稼被黃雲桂飄玉露湖光浸月以空明山色凝烟
而欲暮蘆花別渚響奏鳴榔蘋蓼芳洲歌驚宿鷺
楓葉紫而衆山酡菊花黃而新釀具載觀歲晚霜
隕蕪葭山容靜而如卧木葉脫而亦嘉後凋者挺
歲寒之節凌冬者開幽谷之花雪滿羣山如入梁
王之苑梅開千樹若遊鄧尉之家更有禪宮道館
輝煌金碧祥符肇造於唐宗水平崇禋於宋室仙
院燒丹棲雲卓錫妙相莊嚴諸天赫奕高真控鶴
以遙臨開士浮杯而寄跡梵唄音繞於蓮臺步虛

聲聞於月夕宛遊祇樹之園恍入蓬萊之闕若覽
夫人文則科名鵲起冠蓋相望文既騰蛟起鳳武
亦紫電青霜許探花掇巍科於葢榜薛將軍樹偉
績於戎行或秉銓衡而著忠清之節或參大政而
垂藩服之光兩方伯嘉猷有赫三都護我武維揚
許開府握麟符於趙魏陳中丞建節鉞於荆湘中
翰振鳳池之羽繡衣除當道之狼或司李於名郡
或種花於河陽或以陵功而世司天之秩或以文
教而開鼓篋之堂是皆彪炳於奕代難以計數而

表彰者也敷辭既畢主人曰吾心已醉是鄉矣當置之座間日閱一過神遊馬跡之巔而結他日之緣

七十二峰足徵集卷十五

武峰吳定璋友篁蒐錄
笠峰鄭茂協和生編訂

靈雨賦

施槃 宗銘

伏惟渙汗甫行油雲已起絲綸纒發膏液旋流飛石燕於空中寧留信宿沃土龍於陌上奚俟崇朝俄盈九域之遙遍灑四郊之外是知皇情所眷天且不違聖澤覃敷人咸用悅歡聲與雷車繼響祥光挾雨氣

俱來睹茲靈雨之施可乏與人之誦敬爲
測管謬欲窺天乃作賦曰

唯彼蒼之仁愛答我后之憂勤隨綸言而霈雨周
畿內以興雲省綠疇之灌溉滋紫陌之耕耘牲璧
具而未用柴燎設而將焚神漿優渥佳氣氤氳斯
感孚之獨捷實曩昔所未聞原夫陰陽順運數積
則偏畢箕從欲時過則愆紀桑林於殷籍咏雲漢
於周篇固天行之偶爾抑氣化之或然矧當聖世
屢遇豐時穎生每合麥秀多岐縱屏翳之曠職亦

旬日之愆期乃皇仁之軫恤遂天聽之轉移維時
綠葉重陰朱炎乍吐艸長還香花殘猶舞舒麗景
於八荒扇和風於九土東作值其方興四郊俄而
不雨群致怨於風師願假靈於田祖於是命職事
卜嘉辰案盛致潔壇墀告誠乃未及肅將先昭默
應忽掣電以如飛旋殷雷而不定雨散成絲雲來
若暝勢攢團而結霧陣奮迅而迴颺陋潢汙之行
潦似江海之吐潮始自薄暮迄於崇朝圓文潤周
焦土甘澍洒遍良苗解愁心之若渴釋憂懷之如

擣速答響於一言佇告成於萬寶擬志喜於亭臺
漫歸功於蒼昊孰知夫好雨之知時何莫非齋心
之善禱原隰旣平溝澮旣盈天子有作霖之慶詞
人無苦雨之情用以贊天地之化育樂覆載之生
成夫豈尋常之淺識所能頌聖德之無名

東征賦

孔貞行 道行

粵皇王繼統二百有餘禩德化周浹乎寰區嘉章
縫之孔多僉歌咏乎唐虞謂海波其永息絕飛塵
於宛駒鄙尚父輕穰苴金馬烜赫鶡冠委隨思舞

干以格苗競肉食而素尸嵒窳成習膏盲疇醫忽
柳舟之至理蹈厝火之遺悲爾乃豕突西夏梟張
東夷煽毒焰于扶桑射妖氛於窮竒蔓爾島寇狡
馬逆天決我籓屏翦我朝鮮縱蹶犬獠而狂狴詎
舜榻畔而可眠聖主震怒天威赫然憤庸率之債
績寄專征于樞權爰命司馬以經以略叅軍攄謀
國冠秉籥材官龍驤騎士虎躍轉輸雲如渙號電
若於是越遼左渡鴨江芟醜類字小邦隼旗蔽空
雕戈橫霜平壤攻瑕蹶勁蹶張衆志迺奮賊氣不

揚螯弧先登雉兔遯亡弔殷箕之故都反句麗之
舊疆當斯時也皇靈振乎殊俗露布騰乎遐陬姬
召比勲叔甫讓猷宜長驅以迅掃決黑子之贅瘤
夫何機至失會功成棄謀圖倖福于一襲俾逞志
于群會吁嘻碧蹄匪檻匪穿健兒何辜惟主寔命
生也上國沒也異境雖孟明未免于敗衄猶當載
整而克定迺旗鼓之弗建窮歲月而相持藉甘言
以獻媚被隱禍其誰司已焉哉天垂祲象地發殺
機人定則勝貴在知微戾虫虞其反噬而駁馬卒

不可革鞮策何爲永善事與我而相違慨棘荆之
滿眼願從此而拂衣亂曰維世昌兮文教修蹇多
故兮紛戈矛徹桑土兮當綢繆夷狄橫兮民虔劉
孰廟堂兮懷先憂誰幃幄兮運屨籌悲風來兮海
之洲嗟輿尸兮萬血流白骨莽兮齊崇邱家何在
兮魂長遊天王聖兮思遠柔許重譯兮來琳球恐
狡童兮非吾儔將肥遯兮空山幽聊玩世兮姑莫
愁

仙山賦

七十二峯

賦

蔡羽

九達

卷十五

馳漭思兮何間關構圖繪兮非人間將神遊之恍
惚兮抑倒景之曾攀山莫妙於九疊屏風又九九
而無窮水莫妙於三十六曲又曲曲而逾通示白
雲之懸路兮叩靈關而莫從但見山產不凋之木
地茂常青之艸桃李榮萬年之春羽毛翔不死之
鳥巖幽幽兮葉飛洞聒聒兮泉鳴非金膏之餘液
即瓊樹之弱英雙朱楯以爲門忽青林之半隱覽
黃金之高榜因碧霞以發軔登乍升而乍降徑或
浮而或沉獲垂鸞而跨鶴得步虛而躡清玉石爲

棧兮往來自易青雲爲梯兮出入自輕秀木疎而
復密石壁啟而復合樹結柯交蒼鼉飛越玉韞山
輝神光明滅靈猿蔭於寒條珍鳥宿於貝葉鑿潭
影兮心空拂山光兮情悅白鹿引僮僮之車玉兔
開仙娥之闕或蹈翡翠之巢或載虹蜺之轍雲悠
悠兮路長岸縈縈兮屢絕或懸空中之梁或設平
步之杠神惝恍於水簾載宴息於玉房桂叢蒙密
蘭薄芬芳金堤曲逆竹林清涼烟廊霧閣雲帳翠
床冒碧瓦於山椒牽朱闌於水旁飛泉出於簷末

紅葩煥於幽窻於是安期羨門之徒乘紫鷁駕白
鷗拾瑤草采翠華拂烟光而容與步明月於金沙
旣遭回於淑浦遂釋近而即遠望白銀之層觀凌
絳幃兮宛轉峰嵯峨兮疊青蓮樹青葱兮生紫烟
三神山兮起空濛十二樓兮懸珠簾日未出兮珊
瑚明涉冬春兮花木妍策神駟兮躡光景放靈槩
兮花間船入閩苑即仙居憇靈宮臨瑤池於是素
女開牖宓妃上樓釣天奏於別館神籟發乎中洲
載雲旗以往來乘清氣以遨遊水閣則金屨蹒跚

雲闥則綺䟽綢繆蘭堂兮貝室蓀壁兮蕙幃金鋪
陸離璇廊洞脩犀象交玉几之光球琳鳴甲帳之
鈎出入歡護仙侶道儔鳳凰銜燈於玄夜蟾蜍納
月於中秋冬居則光風轉惠夏處則瀑布爲幕布
玳筵舉密勺殮六氣兮飲沆瀣服玄醴兮進芍藥
鼓金簧弄玉龠檀吹沆霞光落織阿舉兮椒芬揚
玉汗生兮異香薄瓊漿徹兮回霓裳華燈陳兮歸
洞房窺王喬之靈竈啟赤松之丹床愈入愈秘愈
嗅愈芳始知元化之道無爲之方冥冥寂寂其樂

未央回視凡境一睇而渺茫於戲非得仙風道骨
奚爲乎克躋其鄉

海不揚波賦

周辰聲 雷門

海爲最鉅含盈納虛百川噓喻萬派委輸包涵環
繞沃焦尾閭洪濤駭浪雷激風驅蕩雲沃日或有
或無若夫聖神御宇德洽寰區崇山巨浸百靈効
趨維海若之瀕洞亦迴泮而無殊于時天光皎潔
晴霞如練群峰獻碧長流成靛馬銜絕踪天吳屏
面極目無涯微風不扇則有海舶番舟連檣鼓楫

或挂長梢或游短柁狂瀾不興回還如接更若異
域遐邦承流稽顙漆齒雕題飛形裸壤螺舟旋波
風颿如掌或採鮫人之珠或沉蛋戶之網莫不徇
祥乎中流容與乎沆漭朝發遼碣夕輸交廣日未
輪乎一周渺萬里而來享至于月照空明千頃如
碧激灩波光天低水迫萬里無雲千山俱白螺蚌
呈祥鼃鼉悍魄玉女翱翔仙童絡繹影落翩翩光
生奕奕爾乃興飈神舉目豁心開臨流嘯傲撫境
徘徊思乘浮槎探蓬萊駕巨鰲凌瑤臺倏忽騰蹕

將跨瀛洲而躡方壺員嶠之崔嵬又如春霽秋晴
時和景明陰霾不作織塵無驚隱蜃氣之樓臺息
鯨波之旬旬燕點波兮綠縹雁喚曉兮霜清神遊
于莽畧汎濫乎八紘南汨朱崖北渾天墟東浮析
木西沫青徐極四遠之滉漾皆可縱一葦之所如
是固厚澤深仁沐日浴月政戢陽侯之威化浹蛟
龍之窟方將返宣聖之乘桴陋祖龍之鞭石招徐
福之童男來田橫之義士或乃移琴轂于絕島望
仙蹟于岩壁曼倩地兮三千安期棗兮徑尺斯皆

迂怪之所艷稱而不與乎熙朝之豐績

觀馬射賦

葉方標

國家於文武之道並用而非畸重故三載賓興於
文戰撤棘之後即進騎射之士而殿最之以都御
史大夫爲之舉主焉當其始射也晝步於馬埒之
地張侯於雉媒之場決拾旣調韎韐以將視必貫
輪中必疊雙三耦而具躋乎公堂大夫曰美哉技
乎雍雍肅肅躋躋踰踰此比禮比樂之英而於射
則減者也未已也其進而騎射也馬非小駟選皆

乘黃兩服上襄兩驂雁行或分鬃而一矢或百步而穿楊巧拂蜻蛉之翼龜麗麋鹿之腔抑磬控縱送之皆得而釋棚脫冰之不周章也大夫曰美哉技也進乎步矣志正而固身頎而長四鍤如樹不低不昂有如組如舞之妙宜獸號於林而矢甫抽於房也然吾聞之射義曰射者所以觀盛德也是故古者天子以射選諸侯卿大夫士故騶虞貍首之節審焉父子君臣兄弟之鵠立焉其中多者得與於祭不中者不得與於祭乃延多士升之澤宮

使司馬之士揚觶而語曰其有器調於手馬習於人運用之妙存乎一心所謂赳赳武夫公侯干城者飲斯爵也于是去者半而存者半矣又使司馬之士揚觶而語曰其有以道德爲樓櫓以仁義爲甲兵以詩書爲介駟而相與戰勝於廟庭所謂赳赳武夫公侯腹心者飲斯爵也於是厘有存者而得選士八十有八人夫此八十八人者都御史大夫又將使之登天子之堂以靖不軌而討不庭虎帥以聽孰敢不應翩翩儒將矯矯虎臣故馬射

之不可弗講也而以儕於祈父爪士之英則又使
圖諸麒麟之閣而不必卧聽乎鼓鞀之聲

曉行殘月賦

吳惠天樂

嗟客子之行役兮逼歲暮而孤征命僕夫以夙駕
兮聽班馬之宵鳴漸遙遙其驛路兮已隱隱乎帝
城忽舉頭而仰望兮見殘月之猶明時則斗柄方
斜星河欲沒積雪橋平堅氷路滑嘆阡陌之多岐
憫關河之難越踏踈影兮蒼茫辨微光兮恍惚遮
枯樹而彌覺其槎枒映遠山而愈驚其突兀爾其

半掩瓊樓斜扃玉宇慵收駕罷之梯懶歇修殘之
斧離離則清露沾濡淡淡則輕雲吞吐照來茅店
煙縷全消行過板橋霜痕待補行人對此誰不淒
然敝裘壓體窄袖籠鞭行躑躅而難進意躊躇而
不前鴈行低於天外人影落於溪邊青燐散布野
火遙連俄而古寺鐘鳴前邨雞唱皓魄漸沉冰輪
全降指曉星兮闌干湧朝暎兮摩盪城郭兮四圍
乾坤兮一望詣郵亭以停驂耶擁爐貰酒兮敵寒
威而神壯

悼蘭賦

吳

欽

宗堯

唯幽蘭之比德兮恒君子以爲佩矧余之有獨契
今乍一見而彌愛爰移植於芳徑兮汲清泉而灌
溉庶朝夕之護持兮幸免夫衆草之蕪穢於是芳
心漸吐清香細生藤床跨檻竹几當楹對素莖而
凝睇披翠葉以怡情爐烟繚亂茗椀縱橫分九畹
之餘馥能令人午夢之欲醒至若良夜迢遙空庭
瀟洒簾幙風微梧桐月掛科頭徙倚覺香氣之徐
來顧影徘徊怯柔姿之輕擺詩興橫飛宿醒頓解

詎意蘭不當門一朝被鋤珍珠易碎綺石難扶怪
猗犬之善憎念孤芳其何辜宛良友之乍失撫冰
絃而長吁即有合歡蠲忿萱草忘憂曾何解乎一
人之向隅哉嗟乎守貞兮擇祿遇人兮不淑竟隨
蕭艾而同盡兮孰與夫長棄於空谷

江上愁心賦

吳鼎芳

凝甫

傷哉江波之瀾瀾兮中有淡淡之春山愁雲怨雨
忽吹散迴風拂兮披烟鬟野曼曼而無垠天眼眼
而無極塊焉亡群恍焉自失知憂端之何從惟於

邑而相集于是玄鳥乍來絳英欲墮蒲節捎雲芷
香叢露芳迷蘅杜之洲綠遍蘼蕪之路在是物而
爲榮惟孤懷之誰愬乃有別袂將分離朝自邁綺
陌魂銷紅閨結黛去故國而長辭亮故情之不在
莫不淚下承衿悲來減帶處衆理而皆然况畸人
之無奈又歌曰江汀綠兮生芳杜江路長兮不可
遡美人渺渺去不還坐今日莫摧朱顏朱顏兮易
摧白日兮易頹君寧見悠悠之江水兮東流日夜
曾西回

怨曉月賦

吳鼎芳

康樂與弟惠連爲山澤之遊晚出西堂首循東路
瞻眺乎重湖經營乎舊圃乃爲怨曉月賦顧謂惠
連和之其辭曰有佳人兮無寐怨曉月兮將沉沉
吟兮欄際綿思兮除陰遲透蓮步紆軫蘭心霧空
濛兮栖鬢風阿那兮捎襟美艷兮自惜曠別兮難
禁鑿圓環兮宿昔傷破鏡兮在今寄私懷兮鏤管
托哀響兮孤琴乃有光窺素壁彩薄丹林徘徊兮
碧甃泫濫兮文砧入瑣闈兮的的凝珠綴兮深深

簾暉碎織隙影斜臨烟霏若晦霜潔還明樛枝礙
桂兮半側靈嶧翳魄兮全傾如珪兮淹冉似練兮
迴縈去金波兮爛爛委瓊蕤兮盈盈頓雲轡于遐
騁弭星駕于長征于時青蟾滅素娥別玉漏闕銀
缸歇徒存寶錦之裁空有齊統之裂悵修信兮難
將懼展恩兮中絕結繁想兮萋萋飄清淚兮屑屑
乃爲曉月之吟曰

月華去懷袖餘靄帶珠櫳綠苔猶泛灑紅蕊謝玲
瓏露晞思彌盈星闌悲難窮流環徒易覽芳醕竟

誰同何能獨睽隔青歲坐令空

筑賦

吳鼎芳

荆卿入秦燕太子丹袒于易水之上客有高漸離
者擊筑而送之請言其爲製也惟夫鬱隆特縱之
良材堅貞緻美其澤理匠石運斤而準度師襄督
墨而鏤縷以勤事而考成及窮巧以極致文質並
陳華彩畢具配一陰以一陽正六律以六呂圓肩
瘦頸中枋外平短竹扣節繁絃應散乍紛員兮靡
曼漸寢潤兮崢嶸由堰喻兮揚抑遂行蜿兮縱縈

悽悽勞勞孃孃泠泠流泉咽而夜壑冷落葉撼以
秋空清迸冰漿之玉盞斷素縷之銀餅忽恩殘而
轉怨又愛極以興憎散餘音于青靄送逸韻于玄
冥瓏璽原薄蕭寂江汀鯨波魚駭鳩木猶驚別鶴
罷警哀猿斷鳴夫心由物役情緣境生迴腸盪魄
眩目喪精徒御不進班馬自停豈獨鼓角以懼伏
援琴而涕零于是改絃易調復爲羽鼓拂戾嘞叻
淋裂歎突馳颺渙濫怪幻莫測震雷激而靄烈精
騎伏而棘出若百川之湧濤如千巖之墮石曠世

絕滅而亡響百音莫喻其彷彿于時四座無喧干
夫艷色行矣咤吒而裂皆送者忿懟以入骨荆卿
又前而歌曰北風激兮易水立壯士一往兮無秦
國遂就車而去終已不顧

籠鳥賦

吳鼎芳

戊申歲予滯北上主人有籠鳥者玄質綠頂水
類也飲啄不入引頸四顧若有所思夫體適于
自然意隘于強制物之情耳予憫焉語以釋之
得返其初志乃爲之賦曰

于嗟哉彼諸鳥兮胡爲乎來茲顧羽翮之亡恙若
樊籠而自持俛則不啄仰若有辭如怛怛兮蹈薄
恒愴况兮臨危恐微軀兮殆盡正乞憐兮于斯方
其澆滯湍潦涵泳渚糜滉漭川澤浩浙陂池莫不
聯翩烟聚接翰雲施旣尋鼓兮宿霧仍颺珉兮朝
曦矜方塘之素景刷圓水之幽姿浮密藻兮澹漾
出短蒲兮攤礎于時華魴掉尾頰鯉軒鬢彩鸞耦
脰鵠鷺飄絲迴風駘蕩汎汎文漪何虞網之四集
重罽羅之相罹獨衰時之不造遭窘路之多竒戕

翕雕檻趾跼胥縻飼以精鑿飲以潔瓷盖勉從兮
賒死詎自得兮委蛇所謂奏九韶以眩視饗太牢
而增悲者也若夫衡欄散靄蓬藿流颺城烏夕下
埒鷄晨司月皎皎兮出曜露漚漚兮凝滋念群雛
之杳坼悼衆侶之仳離慕鴻鵠兮千里羨鷦鷯兮
一枝等放臣兮天外若流戍兮海涯予因瘁心孔
疚蹙顏無怡激東海兮轍迹釋南冠兮琴思去江
漢兮不顧縱雲霄兮長辭免不才兮山谷尋同盟
兮江湄菰蘆烟月以遨以嬉

秋聲賦

張延基

悲哉爲氣豈非秋乎草粘天而變色葉欲下而難
留山明淨而如拭水清寒而細瀏楓林曉醉兮雲
蔚霞浮江潮暮落兮杜若芳洲興羈旅之嘆惋增
此別之殷恻又如人迹斷橋霜白烟碧樹影搖窓
雨摧飄射坐空庭而寡偶掩羅幕而終夕境之所
開恍惚交耳豈能無情誰復遣此御泠泠兮風鮮
鮮聽瀟瀟兮雨綿綿溪零湜湜兮噴玉花之飛泉
鳥語關關兮舞小翅之翩翾旣緣情以生景亦觸

處而堪憐若夫鴻陣排雲澄空嘹唳鶴鳴九臯
聞天際鳥欲棲而復啼蛩吟草而音細極目兮烟
蒼茫有懷兮心悲悞竹塢琳琅兮來美人敗荷淅
瀝兮敲水濱空堦卷木葉兮魂欲斷金井飄梧桐
兮淚沾巾亦有杼機織月緯恤娶姆刀尺裁雲夜
工纂組隣伍助春相歌震杵一派暮砧搗衣萬戶
紅女撫序而情深怨婦操音而思苦至若鳴簷響
玉恨好夢之難成天街靖拆喧邏卒之宵征攬鳧
車之夜泊兮津鼓彭彭來山寺之晚鐘兮考擊鐘

鑿或邀笛步吹作龍鳴或引簫史時作鳳聲理夜
絃而高山流水聽曉讀而斗轉參橫况夫山齋岑
寂微吟獨遣茶鐙影裡孤燈欲倦隱隱聞老衲之
木魚宛宛羨芳喉之一弗扁舟歎乃兮山水綠仙
斧乍歇兮教漱玉歌飯牛之甯戚兮胼手足擊喚
鐵之郭休兮絕塵俗耳蘇門之長嘯兮謝天械而
脫人桎哀唐衢之善哭兮嚇鸞鳳而笑鴻鵠報時
之猿彷彿欲獻兮祛凡纓之縛束迎客之鹿向夜
輒鳴兮信造化之亭毒籟發自天永矢弗告高人

足多疇堪似續或者車麟麟而轉轂馬蕭蕭而怒
聊下緋猿之清泪踐鷄聲之曉霜寒笳奏而魄戰
銅斗肅而神傷伊州之曲照邊月以昏黃閨怨之
辭悵夢斷夫遼陽是以時惟一秋教有萬族響答
臆舉寄在幽獨耳感心通捷于空谷覩有象之飄
飄驚無形之颺颺感宋子之淒涼代阮生之痛哭
太白著悲秋之賦文星削夜教之牘工部撰八哀
之章陳思列九愁之目是誰能以思致之翩翩寫
心教之謾謾者乎

洞庭貢橘賦

葉方標 蒼舒

禹貢厥苞孔嘉惟橘挺挺疎枝纍纍佳實其色渥
丹其甘如蜜似江萍之可掇匪碩果之不食當夫
霜霰之乍零兮叢蕙敗其修莖陰陽之愆伏兮
菁披其紛紜既紉佩夫申椒兮何衆芳之蕪穢亦
弭節於桂圃兮僅幽芬之襲人皆未若橘之有嘉
德兮楚頌之所由欽承似火齊之煒煒兮將欲化
平瓊瑰如木難之灼灼兮可並曜於列星於是薦
之寢廟兮羗等於五材之用火登之錫貢兮厥同

于三品之惟金雖異質之足珍兮而竊比於獻芹
非愛我而忘口兮又奚羨乎野人雖然笑守拙之
易孤或踰淮而化枳遷其地而弗能爲良兮母乃
奉局之可鄙豈於其噐有未通兮似方鑿之不能
爲圓枘豈于其材有未遠兮詎聞一之能知二噫
嘻此橘之異於楂梨棗栗而獨合乎黃中之通理
曷不觀夫會稽之竹箭菁茅之包匭不漱芳於齒
牙兮鮮嘒霧于織指惟陸續之可懷兮與戴逵之
洗耳使橘也可南可比突梯滑稽雖姿類乎冬青

兮終何異夫黃茅與白葦故寧抱一以俟夫春榮
兮不隨一世而爲譽毀

哀木奴賦

吳信思復

嗟木奴之有生實后皇之佳裔世受命于南國萃
山川之靈異族蕃昌而奕葉本深固而難徙綿厚
蔭之不衰爛文章之有子歲貢膺所司之采擢登
用得聖君之啟齒功侔舊勳之梅貴勝同年之李
陪晏群臣動寮采之憐食邑千戶與封侯之擬其
精色內白有屈子之頌稱剖膚爲用在神農之吹

咀及其托迹洞府攝生丹里甘和光而同塵能屈
身而養士顧余生之無能素志拙于經紀慨藝業
之弗腆實賴奴而生理蒼頭莫若便了難比日愛
敬踰外賓時保養若內穉病則砭之以鍼渴則飲
之以水積累年調護之勤爲百歲悠長之倚胡彼
蒼之不憖遺乃酷降茲之陰沴雲層埋于白日雪
丈積于厚地風勢驕而凜冽土脈塞而扎厲俾奴
寒不能禁凍不可避始僵體而裂膚漸垂頭而喪
氣徒扶植之再三枉救治之百至禍橫連于赤族

澤竟斬于斯世種類無遺大小皆斃人觸目而斷腸家疚心而酸鼻飢曷仰食寒從何衣匪惟痛惻其無辜抑又渴思其風味乃歌楚些以招曰天道茫昧其難知兮世澤靡常信可疑兮春而祈寒候弗時兮生而肅殺令逆施兮弗義者亡理則宜兮奴德而義咎何罹兮吁嗟木奴情孔悲兮

楊梅賦

葉方標

粵稽洞庭惟多名植盧橘旣登來禽亦出甘之而若楚萍厥惟一物之爲佳實當夫麥雨初披荷風

乍扇樹喚綠於倉庚雉爭雒於繡甸乃有姓是楊家名同梅羨顆顆如珠星星若約非同郁李之投堪七櫻桃之薦越女嚙之而眉顰燕姬咀之而齒濺或猶品之尋常是未悉夫產之盡善則有涉乎光福地近銅坑山山藝植塢塢氤氲華實煥朱鋪園林之錦色貞葉凝碧蔚湘岸之夕陰果有驪龍之寶大於鷄卵之形或變紫而爲大赤并變大赤而爲黝沈維清泉之旣濯亦盪豉之稍糝聿朶頤之噲噲流齒頰之津津傳于唇也似鵲啼之血沁

沾于衣也若鳥道之霞侵或者曰閩廣荔枝萋萋
葦葦笑妃子之紅塵伴葡萄而入貢然香色之易
更匪鮮妍而可共乃有好事吳兒骨醉若潼則試
清之以酒不免請君入甕

七十二峰足徵集賦卷十六

武峰吳定璋友篁菟錄

受業沈仁釗勗存編訂

採石賦

陳俱

建中靖國元年以奉修景靈西室下吳興郡採太
湖石四千六百枚而吳郡實採于包山某獲目此
瑰竒之產謹為賦云吳吏採石于包山也洞庭鄉
三老趨而進揖而言曰惟古渾渾物全其天金藏
于穴珠安于淵機械既發剖蚌椎礦不翼而飛無

脛而騁剗山探海階世之競廼若富媪贅瘤則為
山岳茂草木于毛膚包蘄若于骨骼與瓦甃其無
間何于焉而是索今使者窺複穴蕩沉沙搜竒礪
于洞脚剔巧勢于止阿呼靈匠以運斤拍陽侯使
息波豎江山之嶸嶸續劍閣之峩峩莫不剔山骨
拔雲根真女屹立伏虎晝奔督郵攘袂以相睨令
史臨江以抗尊雖不遭于醢沃豈有恨于苔痕嗟
主人之不見侶牧羊之猶存何一拳之足取筭九
仞之徒勤既而山戶蛾集篙矢雲屯輸萬金之重

載走千里于通津使山以為骨則土將圯使玉以
為璞則山將貧煮糧之客嘆終年之無飽談玄之
老持一法其誰論嘗聞不為無益則用之所以足
惟土物愛則民之所以淳怪斯取之安用非野夫
之樂聞敢請使者吏呼而語曰醢雞不可與語天
蟪蛄不可與論年矧齊侯之讀書豈輿人之得言
三老曰極治之世樵夫笑不談王道至聖之門鄙
夫問而竭兩端野人固頤知之對曰上德光大孝
通神明闡原廟之制妥在天之靈以謂物不盛則

祀不備意不盡則享不精故金瓊琛琲天不秘其
寶樟楠榎梓地不愛其生而青州之怪猶未足于
充庭故于此乎取之且鑿太行之石英採穀城之
文石以起景陽于芳林者魏明之侈陋也菲衣惡
食卑宮室以致美乎祭祀者夏禹之勤儉也上方
戒後苑之作緩文思之程示敦朴以正始盡情文
而事神此固上德之難名者矣抑嘗聞之西有未
夷之羗壯有久驕之虜顧喋血之未艾乍遊魂而
送死方將不頓一戈不馳一羽矜醜類于烟矣噉

幽荒于掌股庶黃石之斯在倘素書之可遇抑又
聞之三德雖脩不遺指佞之草萬國雖和猶豢觸
邪之獸蓋邪佞之蠱心猶膏肓之自腴惟厲鏤之
無知顧上方之奚採故將鑄采石以為劍凜豎毛
于佞首若是則在邊無汗馬之勞在庭無履霜之
咎也抑又聞之堯不能無九年之災湯不能無七
年之旱雖陰陽之或愆豈閉緘之可緩故將放鞭
石于宜都回雨暘于咳眇抑又聞之扶耒之子有
土不毛抱甕之老有茅不薈富者侈而貧者惰游

者逸而居者勞雖齊導之有素奈狡兔而是逃故
將取嘉石以列坐平罷民于外郊抑又聞之日不
蔽則明川不闕則清聽之廣者視必遠基之固者
室不傾方披旒而出黈俾伐鼓而揚旌蓋蕭牆之
戒坐遠于千里朽索之馭益危於薄冰矧四者之
無告尤聖人之所矜故將盡九山之赤石逮萬寓
之窮民三老悚然而興曰聖化蓋至此乎吏曰此
猶未也若其造化掌中宇宙胸次涵綸兩儀而執
天衡燮理二氣而襲氣母此包犧之婦所以引日

星之針縷方將練五色以補天育萬姓于一府既
無謝于襄城之師又何驚于藐姑之處吾亦與汝
飲陰陽之和而遊萬物之祖矣又何帝力之知哉
三老稽首再拜曰鄙朴之人聾鼓其知庶豕其游
竊億妄議乃今知之

麥穗兩岐賦

吳惠 孟仁

宣德二年四月蔡仙鄉之廐里有麥秀出
兩岐者山農以為瑞也迺作賦以紀之

震澤湯湯其東注兮分三江而朝宗奠揚州之與

區兮擅天府于吳中承君子之讓澤予啓霸圖而
稱雄發坤維之秀氣兮昭文明而書同地不愛寶
兮山輝而川媚天不靳澤兮五雨而十風嘉祥協
生兮灾厲不作百穀用成兮大有頻逢乃聞蔡仙
脩煉之境夫差驃騎之營天降嘉種蒙蒙其榮異
穠與燕入夏秋成節應朱明而齊秀瑞呈紫塚而
雙莖鍾渾噩以根莖兮吐灑氣之清泚當犧駝之
焰耀兮藉火德而長羸亘蒼雲於曠野兮葉茂而
交枝如覆興文瀾於平陸兮風吹而疊浪如奔既

連蜷以珠綴復櫛比而鱗分則有金粟累累兮揚
午夜之葩芒螽羽詵詵兮聚百子之都房爛蜀錦
之颺纒兮羗王粒之流漿傲珊瑚之幾尺兮嗤笑
蓉之蒂雙斥九莖之靈芝兮不可飢餒而充饑糧
陋多子之石榴兮安能餽饕而奉蒸嘗田畷至止
而喜兮公私充實於倉箱寡婦相携而出兮遺滯
拾取以盈筐豐亨有象兮車載斗量順成允慶兮
物阜民康夫豈洞天福地彼蒼眷顧而雨露或偏
抑亦政成化洽良牧感召而草木增妍考洪範之

庶徵兮以人而合天稽貞觀之奏食兮斗米而三
錢睹一莖之兩穗兮南陌相望乎東阡獲今茲之
樂歲兮萬家齊慶夫十全仰事俯育兮不勞車牽
含哺鼓腹兮不爭閒田嬉遊聖世兮罔知因緣多
收十斛兮何似乎空中打麥之仙

太湖采蓴賦

周建銘 武功

太湖原有蓴久無識之者是以伍水草而
不芳人無得而食之也蓋物產無盡發露
有時有美存焉人必知之此蔡志之所不

載而王編之所未詳乃鄒子以慧照拔精
茅於衆芳如鸞桐與椽竹幸知遇於中郎
譬騏驥之在坂伯樂行而顧之緬懷蓴之
出處爰抽毫而賦之

高山天作兮分峙西東震澤底定兮神禹之功山
川貞固兮氣化交融產靈毓秀兮今古無窮高士
歌紫芝於深谷仙人采黃獨於幽叢松塢春深收
雲苓於藥裹橘林秋老題霜顆於詩筒菰米沉雲
漂黑楓林落紫堆紅物固難於自顯必藉人以先

容萼兮微物乃具芳芬千里之名稱久著三泖之
聲華素聞斯湖晚出英靈孰分實基胎於何世長
待字於烟濱肆根莖之廣布極支葉之紛紜羨魯
侯之樂泮悲東掾之離羣不逢青眼孰致殷勤宜
其守汙泥而寂寞恒企望於斜曛爰有舜五鄒子
游衍舟流輕橈緩楫春日暄和晴波澄徹荇藻鯤
鱖不隱毫髮有曳其絲有田其葉面青背紫隨波
搖曳萼也無疑停橈采掇于以湘之羹香水滑喜
佳品之嘗新慨幽芳之久湮何尤物之在產無識

者之前聞特餉之於知味復申之以歌吟抱芹獻
之微意願拜手於至尊於時山農澤佃交呼相喚
駕片葉之輕刀携一肩之小擔循洲渚以徧求俯
漣漪而如玩昔棄貯於汙萊今珍惜於白粲攬珮
組而璜分割釵股而玉斲漸盈匊而盈簪猶左顧
而右盼乃紛趨夫閭里復聲喚於鄉村閨人喜於
創見鼎蛾憚於烹新遺秋菘而棄春韭薦瓊筵以
樂嘉賓興永利於貧戶叅耆老之常珍別有騷壇
詩將翰苑仙郎喜資物力樂破天荒徵烹調於鹽

鼓追格律於漢唐分逸韻而遙和走新題而遠將
補郡國之土產增庖厨之憲章惜歌揚之不足託
繪事以相續驗形色於圖經譜根苗於卷軸傳粉
墨而如生雜萍藻以為族永什襲以傳家媿天球
而藏匱撫今昔之感慨僅百年之因循人習見而
若固家饜飫而弗珍惟公孫兮繩武雖奕世而常
新能不忘夫祖德至自號曰念蓴致恭敬如桑梓
時吞吐於舌唇迨夫康熙癸未 翠華南巡肆覲
群牧億兆朝 元驩呼匍伏貢獻方物不一而足

聖明恭儉珍奇卻復公孫弘志獨獻湖蓴侑
以圖詠盛以瑤嬰龍舟 賜對咫尺 綸音 天
顏嘉悅載 命移根復輕舟以入湖起重洲之

彼茁分鮫室之青泥藉鯉膏於龍窟植越窰之翠
甕養清漣而遂活重獻納於侍從 敕栽培於太
液仍 恩賚以好爵比文林之賜予朝三沐而三
薰夕豹袖而章甫嗟一蓴之於人事迥異於往古
或獻之而垂綬或思之而解組洵滄浪之清濁隨
仕止而得所于是招搖紫陌容與 皇都虞洲籍

名於上苑光祿簿正於天厨登雲霄而跡顯承
雨露之恩殊與郊廟之大典佐太劔而獻諸
彼千里與三泖推先達而躊躇亂曰漠漠高山兮
不接蒼穹洋洋瀦澤兮不朝於宗不見知而不悔
兮將默默而終古忽際時而龍見兮孰能追其步
武彼洿澤之小州兮猶蒙天子之知士尚志於
塵埃兮安側陋而待時

慶雲賦

黃訓季行

覽大鈞之播化仰天象之昭回皇極建而休徵悉

協文教盛而景運宏開佳氣氤氳於八表輝光綸
爛於九垓散錦千層展英英于泰岱流霞五色起
冉冉于蓬萊太史紀詳于竹簡保章占候于靈臺
曰此慶雲之瑞也何為乎來哉爾其纍纍金柯垂
垂玉葉皦日方升雕雲下接覆于鼎上則非霧非
烟起于封中則如樓如堞連蜷繚繞疑觀蘇蕙之
圖變灑瀾漫似判郇公之牒離奇萬狀莫可得其
端倪變化無方難定形於目睫故其為色也或青
或白或元或黃或映絳綃于天半或躔紫極于穹

蒼或飛翥騫騰耀鳳苞之振彩或葳蕤參錯比雉
翼之分張濯錦江邊匹練奪虹霓之色散花壇上
優曇今若木之光黼黻藻火之形非擬議之所能
罄海市蜃樓之氣非形容之所能詳足使菡萏失
鮮金翹讓麗紛紅駭綠羞看金谷之花刺翠流丹
不數王根之第亭亭紫蓋膚寸合而洒五色之珠
黓黓青城觸石起而潤九華之砌是誠造物之奇
觀抑亦化工之巧製也是知醴泉不為瑞甘露不
為楨重暉重輪見光華之有耀五風十雨徵政治

之能平麥兩岐而告稔芝三秀而敷榮猶是淑氣
之所積而善氣之所迓未若茲瑞應時而呈傍九
霄而璀璨被六合而晶熒帝鄉之白雲初非其匹
函閔之紫氣莫之與京轉光風而愈朗衝霽日而
滌清澈重洲而浮碧落籠赤水而蓋蓬瀛發軋坤
之精蘊昭聖世之文明蓋維一人有慶故揚輝而
聚彩萬寶告登允氣盛而祥呈即天心之降鑒識
久道之化成豈比夫芝房寶鼎史冊書之為美瑞
白麟竒木文人咏之為美談也哉迺作頌曰

一人有道兮川嶽獻珍卿雲朗映兮布濩彌綸巨
銀河兮達天津紛總總兮族璘璘慶萬壽兮樂千
春

白楊梅賦

周建鑣 武揚

惟朱明之耀景徵品物於山園望豐圻之葱蒨極
林谷之幽妍燦千株之曄曄皎一鶚之超然應候
擅塲推楊家之珍果出羣專美變粉素於朱殷獨
涵泳於殷尚而蕩滌夫楊玄碧葉外張而密護瓊
枝內敞而高攢隨盧橘而夏熟異江梅之晚酸若

乃積雨初晴暝烟乍歇徑草未晞嶺路猶滑主人
杖藜目周心悅浥懸珠而欲凝漬團玉其如捏似
採驪之初得含素華而光潔及夫曦御西沉蟾暉
入林嵐光束黛湖波簇金昏冥變幻巖壑幽尋擢
冰丸之皎皎綴玉顆之淫淫若奕棋之全勝列陣
圖之森森至於日至之時燦然皆散散漫纍垂紛
其在目翳青翠而交輝萃續紛而相屬陰連天上
之榆粉映林中之竹圓潔如丸頗憶楚熊之弄光
瑩似卵應稱越雞之伏于是綠陟峻之階梯執懿

筐而采摘勉彼三义樂茲五尺如取如攜于焉盈
石盛以玉盃獻於瑶席以饗以祀以裕賓客膚離
披而不黏粟潤澤而不刺酸味絕於口吻安事晶
鹽甘香溢於齒牙何煩石蜜歲金樹以屬豪家尋
常百姓波無及鄰右終身或未嘗賓筵染指難多
得上林獻棗多至四十九枚玉母蟠桃兩袖傾來
惟七一片入口擬沉疴之得痊三咽下喉將聞見
之可必王戎李邵平瓜公榮酒志崇茶倍於常價
珍乎獨誇粟未生而金死錢已入而始花洵山農

之寶樹為鉅室之仙槎夫惟白狼白鹿為漢唐之
祥瑞嘉禾芝草為造物之休徵荀鶴有科名之草
方言獲文林之檣王宴齋頭梧桐忽變羅含宅裏
蘭菊自生今此果之特異寧不藉於神靈其或燕
生張說鹿相鄭弘業以是分於美惡眉以是良於
弟兄燕丹嘆烏於秦質楊雄吐鳳於夢中是皆白
之為瑞此豈色之偶同爾其青梅紫椹接跡於春
夏黃柑朱橘繼踵於秋冬荔枝與櫻桃爭赤檀梨
與菱角同紅碧藕勻其肉好紫菊釀於膏液榴編

紫貝之房棗抱赤心之枝縱百果之爛陳曾不如
我楊梅之白雖然神靈為瑞固不藉果實不食而
得若果實之不食而出則其白之為白寧不千萬
而什百哉

目耕園賦

翁志琦 琢山

目耕園

御親王所築出右安門數武彌

望皆高柳環以土垣春時芳草芊綿如涉

郊原絕無園囿氣象乃作小賦以紀其勝

維天族之多奇爰王林之皆寶指帶礪以久要樹

屏籬而永保承聖緒之無疆值清時之有道閒尋
隙地址借金臺特構芳園脉分瑤島則有蓬壺勝
境崑閬仙居林長堤遠沼曲池疏路排松而榦竦
岬間柳以行疎喧樹聽關關之鳥唳波數淅淅之
魚關雙扉而駐馬繚短垣以停車謂是繁華之別
苑宛同寂寞之幽廬若乃綠野連綿青疇盤互浮
麥浪以搖風潤稻花而含露畫疆則遠近分畦引
水則高低逐路前臨穉亞之塲旁近桔槔之渡當
其春回紫陌律轉青陽荷鋤作隊負耒成行遍野

送謳歌之韻越阡携饁餉之筐卜西成之有慶冰
東作之方將則為占節候而誥誡較陰晴以料量
至于稔穗場登倉箱戶築穎既合而盈眸岐必雙
而滿目每助歛于田間亦催科於水曲幽風圖繪
早達楓宸薰奏弦揮時傳蔀屋彼夫梁園結客淮
郡求仙縱閒情之淡蕩或文宴之流連孰能沛恩
膏於場圃遍惠化于垓垓若茲命意夫豈徒然物
無微而不遂民有隱之畢宣願假豫遊以獻頌聊
繼耕籍而成篇

孤梅賦

乙酉冬暮賃屋三楹後有小庭種梅一株
茲當歲首南枝始花連朝積雨對此無聊
感而賦之少抒幽緒其辭曰

惟閒居之寡偶庶嘉卉之怡情稽彈蕉於沈約紀
頌橘于屈平汎蘭則歌傳宋玉憶桂則曲奏張衡
荅詔周顥綠葵紅蓼裁書玉勳白朮黃精溯彭澤
之高風酒澆菊影問藍田之公事韻叶松聲凡以
寄情香草寓意芳蘅然欲寫予懷之高潔終不若

茲卉之孤清也爰闢荒蕪載芟荆棘小砌親鋤孤
根手植當律轉夫東皇恰香生於南國離離倩影
雪映窗西漠漠幽芳風飄牖北憐別韻其何辜嘆
孤標其莫識爾乃吹冰作骨鏤玉為肌心媚長傲
貌婉多羸醉膩惟薄寒斯稱啼痕則細雨偏宜佳
月臨來辨落壽陽點額輕烟籠去魂牽東閣題詩
玉照堂前喜抱瑤琴高卧羅浮夢裏怕聽鐵笛橫
吹茲雖辭故侶於孤山何必締新交于庾嶺悵灞
橋之驢背骨冷襄陽訪孤嶼之鶴亭興衰和靖移

根恨閔空庭托跡幸依斯境誰容蝶舞探殘浮動
幽香未許鶯啼踏破橫斜影眠寡妻於紙帳索
笑獨多坐良友於繩床忘言彌靜奚羨銅坑深谷
元墓名山風饕雪虐路折墻攀露士香泥印履美
人粉黛堆鬟徒纏枯藤之屈曲致蝕古蘚之斑斕
也哉亂曰和煦兮芳辰氤氳兮早春爵寒葩兮浣
俗塵對瘦影兮稱閒身莫教風雨敗長此伴幽人

秋霖賦

吳翼
文祚

歲戊戌子春秋二十九矣白髮趨新鶉衣

如故砥固窮之節四壁徒存切遯世之思
十畝安托不辰至此偃仰成虛會秋風搖
落之餘感霖雨淒其之積南樓獨眺形悴
心枯聊為短句抒情詎曰登高能賦其辭
曰

考授衣之月令兮大火次其星躔稽白藏之司化
兮節序尚乎貞含悲草木之黃落兮蘊來歲之敷
鮮嗟禾黍之油油兮樂田夫以生全爾乃羲和弛
職二儀淪沒商羊鼓舞玄駒壘壁鳩鳴驅婦月離

于畢曉霞之彩沉石鉦之音闕行雲兮變變飄風
兮颭颭雷藏聲而再震電發光而復燁高樓冥冥
重城寂寂乍瀾濛以若霧兮忽砰湃而濤奔決二
旬以連綿兮閱望朔而彌殷懷水鄉之浩淼兮恐
神州之陸沉馮夸失其汎地兮玄冥遜其修能于
是勢若決川聲同裂岸萬壑雪飛千峰青斲桂零
紛而無言竹欹斜而成怨哀蛩咽於簷下窮猿阻
于嶺畔梁塵棲息林烟散渙當斯時也閨人悽慘
戍卒牢騷對明鏡兮心亂負長戟兮情勞共離別

于天壤兮邁茲景而怵怵若夫行旅孤舟江河鼎沸華堂肆筵琴瑟誰御薄寔檀兮浙瀝觸蓬葉兮傾注倏往倏來或騰或駐嗟乎哉豈符陽之陵谷兮非羽山之林麓何靈靈以漂瀑兮更優渥而露足同趙襄之孤城兮爨莫舉而蛙伏獨寤居以浩嘆兮疑須臾而命促聞陶唐之馭極兮亦懷襄而旋復胡今日之天運兮致陽消而陰伏追女媧之神術兮補蚩尤之怒觸庶玄黃之戰息兮歸化功于亭毒

竹扇賦

葉樹廉 石君

扇雖小物風乃大來自湘江而挺骨更建溪而呈胎質擬紈素感兮蟬於嘒嘒潔効鶴翎對白雪以皚皚南榮綽約北麓徘徊携袖似友驅虜如雷揮之以肱祝融之陣雲旋却執之在手少女之輪飈屢迴舒卷別清涼異境橐籥與天地同才可以解民之愠於是善物之材豈止冷然善也登列子之御颯而來兮上楚王之臺而已哉惜乎三秋迹邇百日功虧悵安石之未遇仁風有待渺珥姬之失

時代謝增哀因作歌曰揮軍固何自刺郡又何媒
相隨長夏日湖曲與山隈能招故人至莫道朱顏
頽頽行藏兮在我伊寒暑其奚猜

傷逝賦

吳鼎芳 疑甫

唾香閣主人致辭於七庵居士曰僕失佞
儂者週霜星矣潺湲之楚有感途人足下
知我安能默默願貸一言是所望也非敢
必也嗟嗟情之所鍾乎在我輩况鐘鼓之
合婉麗之異乎時筆精墨妙遂為之賦曰

譖謔招之不至者已渙之魄揮之不去者無替之
悲聚有散兮不免今與故兮先罹何夕光之難返
何朝露之易晞對餘芳兮隆感則邈迹兮增歎蕙
悵慙蘗茵閣慵披自睽違以卒歲恒興寢以非時
顧側身兮無所每蒞褚亡辭原夫絲蘿初附琴
瑟為依悵同心之好表齊體之宜以井臼為事有
蘋蘩之尸動焉以禮靜焉以儀亭亭紉質曄曄環
姿削玄蟬兮為鬢錯翠羽兮為眉被纖綃而婉婉
飾明璫兮葳蕤入花難辨倚玉還疑仙仙乎欲去

若青霞之點瑞潁渺渺乎在虛如絳雪之糝柔夷
對兮拂予迴峰之睨初旭潏兮瀏兮弱水之著層
颺曾不可以曲喻又烏可以殫思于時花寒泣蒂
樹徙連枝絲以同功而若扇由比翼而揮不羨蛩
蛩之步乃效鶉鶉之棲晨曦兮怨早暮晷兮憊遲
奚獨芳華之嗜永言皓首之期芳華兮易謝皓首
兮難持傷心哉已矣乎佳人難再異代稱無珠璣
璧殞桂藝蘭鋤熒熒泉室杳杳冥塗秦簫咽而鳳
匿扇鏡掩而鸞孤翔燕置瑩金之釧盤龍卧鏤玉

之琚腸斷兮并州剪淚適兮鮫人珠空樹庭中萱
草枉傳山上蘼蕪觸萬有而恨萃循四運而愁俱
若迺駘蕩青陽逶迤碧水睡蝶纒醒游絲欲駐柳
鎔結兮遷鶯麥秀漸兮雛雉當茲拾翠之辰盡是
銷魂之霧及夫錦浪紅翻珠林綠布鳩則婦呼鶴
則子和送永日兮無慘伴炎宵兮孤坐蘭九畹兮
徒滋蓮一舟兮誰遡至于屏翳蟲絲簾娟螢燭霜
露覆覆薰葭肅肅長征塞北之鴻漸落淮南之木
聆砧響兮沾裳睇河流兮割目又若玄冥在駕素

雪其霏自憐改服孰愍無衣眷悽沉之幽戶托寥
次之重闈假夢寐于舊枕寫悃素於高薇茲寒燠
之代任惟形影以相胥亮匪轉石自甘茹荼于時
緩素帶命輕輶尋同好釋煩憂行吟乎藟澤舒節
乎椒邱晦芙蓉之枉渚冷蟋蟀之遊洲荒烟兮宿
莽斷梗兮殘沆祥翰延群而虛鶩嘉麟顧侶而空
游或和鳴以上下或相响以沉浮彼銜花而自得
此在藻以何求總物外之增嘒豈他歡之可傳想
夫楚岫歸雲湘江滌涕若非向月而奔即是凌波

而去清生馮翊之文悼入河陽之句向陋莊生敢
希曾子管幼安之本意不違荀奉倩之傷神曷已
乃有風撩總帳月綴芳巾按新聲于衆技進妙舞
于繁茵吳羹揉剡越粲紛陳英英寒具濛濛蜜尊
冀精爽之可晤庶蘊結之能伸目極存而轉寂聲
逾往而無因余乏臨淄之術子輸姑射之神嗟乎
百年逝水萬事寒灰緋兮綠兮茫茫黃土兮粲兮
爛兮黯黯陳埃兮彪駁兮牀侵隋葉掩藹子徑沒
枯芳送哀蟬兮益痛聞寡鵠兮采懷已棄鴛鴦錦

從拋鸚鵡杯還粉蕪于故篋閉縹墨于空齋魂一朝兮九返腸五夜兮千迴倘三生之不昧願再世以重諧

亂曰有美一人處幽獨些嬰彼不淑何可復些寤寐營之緼惶悚些餘絢未謝委運霍些宜爾是居猶故臺些形姿恍若轉悽哀些瓊芳蕙藉具相談些荒極杳冥其歸來些

子充賦

吳絳

夫何佳人兮髻玲瓏羅衣試兮隨春風覩芍藥兮

顏初紅陽弛陰翕兮神所通仰明月兮懸虛空轉焦桐兮曲未終賦宛轉兮情緒濃情緒好兮眷愛蒙眷言同載兮歸山中命青舫發棹歌白日午朱顏酡咏閑睢兮戲羅敷牽蕙蔭兮佩香羅日入之餘如月初將美景兮比西湖冥搜古今兮何有乎

孩兒蓮賦

有序

沈峻 田尹

維莫之春峻遊洞庭有翁明府天章者知之便邀至家見孩兒蓮盛開問所從來曰此產滇南曩余待罪河西所移歸者也乃

授簡峻前曰此木既負堅質又敷妙花有
 異常蓮願為之賦俾小庭嘉卉得先生文
 而增輝不亦可乎峻何能辭遂援翰為之
 其辭曰

蓮本水屬名曰澤芝乃有異質陸地擅奇貞固其
 幹猗儺其枝葉同蓂蔔兮青葱且沃花埒櫻桃兮
 嬌小多姿纍纍珠貫采采星垂卷舒開合任天而
 為赫如渥赭婉兮變兮肇錫嘉名允惟孩兒異鄭
 公之樗材等謝家之寶樹

行葦篇叶
上主反

耀文章於塵土

不逐狂瀾播芬馥于芳春詎隨溽暑無房無蛹只
 含純一之心不治不妖儼有養正之奠雖隸名于
 蓮品肯溷跡於鴛行謝彼澤羣英誕登于岸肖斯
 男朱芾載衣之裳湛露凝珠宛呱呱之如泣微風
 吹蒞似喁喁而欲言烈祖篇
叶昂恥凌波而鬪艷獨愛日
 以傾陽緊倒茄之特異匪常蓮之可方也彼夫籬
 菊則名隱逸海棠則品神仙墻下女桑有難有沃
 苑中人柳三起三眠蘭為王者之香芳於澤畔松
 有大夫之號彰於歲寒天問
叶賢君子竹兮瀟灑美人

蕉芳嬋娟均材質之可貴亦品物之最妍覩斯蓮也其紀已甚既同掌珠我朱孔陽又類綺襦偉根本之既固復辨華之弘敷則南國奇葩不與凡百嘉卉並珍重於寰區也哉

相思鳥賦

莫是龍雲卿

惟鴻化之生生埒萬類而和均溥醇精以繁育亨品物其無垠丹鳳產而徵聖碧雞降而稱神鸚鵡獻於遐裔孔翠貢于屬賓魯史書鵠鵒以紀變姬公託鳩臬以自伸鴛鸞啄實于梧竹鶯鶯興兆于

周邠玄鵠矯征于千里化鵬揭象于九旻雀覽德而栖漢隼表異而集成何斯禽之微瑣亦翳慧而多仁羽則飾爾綠衿的若染其朱唇毳含金以雜紺翅鈿碧而垂紳體盈盈之媚態舒咬咬之好音偕伉儷而翔集永頌義而同心無蹇脩以通辭詎天作之良姻每邀嬉于險峻肯升降于嶙峋或相呼於岑蔚亦招類於松筠忽芳聲之遠揚羨冶容之可珍乃命驂乎陽子遂較技于虞人掩寰區而播弋竟野曠而張罟既泚泚而莫逝乃浚浚而自

投雖罹難而不佈惟返頌其匹儔始翕翼以順命
終見畜而優游于時置以雕籠罩以黼裳啗以珍
果爰以蘭房若夫六翮漸成資德馴良乃啟牖而
縱往復留配以相將彼脫樊而奮翅此離群而倉
皇欲凌霄而不返更惆悵而若狂忽歛翰而下視
集故地而徬徨流微睇而絲邈渺容與而徜徉恨
拘肆之異途情相向而悵悵飛徐徐以跲蹠聲噉
噉而淒其鬪輕枝而未至累頽步而栖遲嘆孤鸞
之久隻似別鶴之遠離曳清風以醜醜帶鮮霞而

差池或往或來乍驚乍疑願同居以畢志雖羈幽
而無辭發采綠之佳章咏東山之麗詞效海鷗之
比翼悅朝雉之雙飛媿鴟鳩之逐婦羨鷦鷯之安
栖雖縣情于巷路終釋茲而在茲往者懷來以降
止留者佇伺而存息聞啾啾之呼求見蹈躍而外
窺豈長門之多怨乃尾生之有期爾則闔其內扉
蹇其前帷輕舉飄飄誘而入之雄雌狎群嘈嘈道
悲交頰接足誓無捐遺笑朱婦之不德薄秋胡之
無知肯中途而多適托中天以恒隨願擇林而憇

止將感愛而來儀慕明慈之施惠雖及物而務滋
歎荆秦之末質陋瓏坻之凡姿感隆恩于既渥乃
日侍而相怡竭衷誠以委命豈終始之異思

苔牕賦 并序

閨秀 吳永相 文璧

余有故居今來新主蔽此風雨虛狡兔之
三窟托茲晨夕藉鷦鷯之一枝爰求隙壤
因成小築坐卧止此文室景物覽乎四時
蠕蠕吟管豈閨中擅林下之風顛當守門
亦俗外適閒居之樂偶多快語不乏侈辭

敞廬之北鄰圃之前縱橫半畝歌則數椽蒙翳於
蔓草迷滂於荒烟廼葺小齋管狹室逍遙兮容與
偃仰兮棲息任平行之碍眉審易安於容膝爾迺
左掛藜牀中列棊几琴拂嶧陽之桐詩裁浣花之
紙書裝玳瑁之籤硯浴薔薇之水則復面以素垣
帶以紅欄花疎疎兮三五樹竹嫋嫋兮數十竿簾
非水晶而不下屏非琉璃而不寒當其新葉並抽
繁英齊吐杏蕊紅兮覆屋棗花白兮罨戶紫燕壘
於風檐黃蝶翻於蔬圃飛絮撲人遊絲橫路及夫

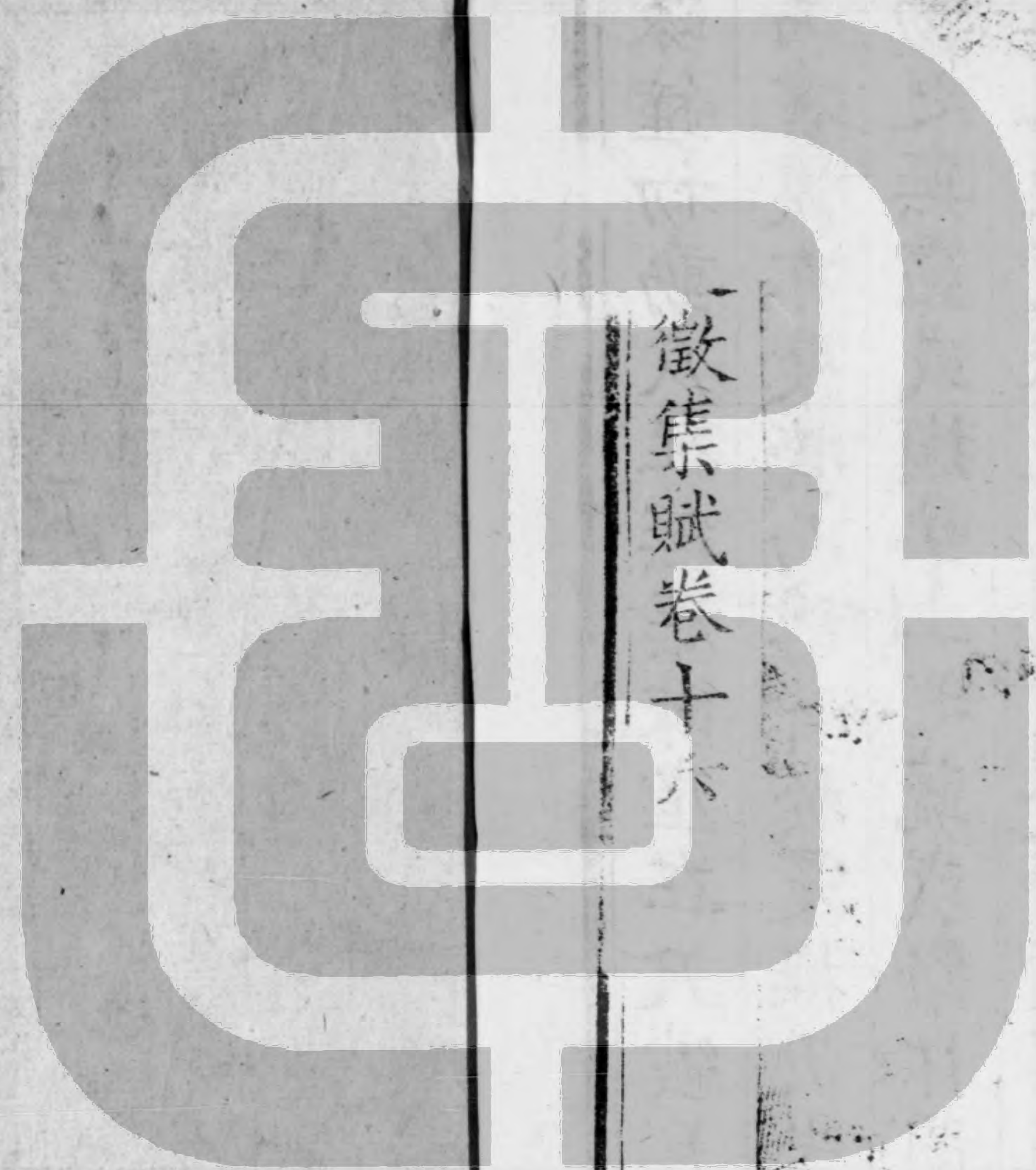
高樹蔽日清波送涼扇
縠素紈團來小月衫裁白
紵剪落輕霜埽迳則竹籜盈砌
拂簟則花瓣半牀
又如涼風欲來袂衣換
早哀斷雁之宵征
驚疎砧之夜搗響
敗葉於空階
泣亂蟲於衰草
至若歲聿云暮
天寒白屋朔風吼
樹凍雪折竹戶掩
雙鑲窻
扃六幅擁竹爐之初紅
試鄰缸之新綠
若乃朝日晃耀
晴烟霏微
苔痕上堦
草色侵衣
烏送歌來
蜂抱花飛時而雨濛濛
兮如絲雲黯黯兮
潑墨樹濕新痕
花薦故色倚薰篲
以生潤對紙楞而易黑
至

於疎鐘初動仄徑無塵
疎星在天纖月窺人
豈持燭而書誤亦聚螢而稱貧
於是撫流光以怡顏
感造物之無盡或擷畦上之蔬
或斲林間之筍或撲皴玉之棗
或採連珠之菌憂藉萱草能忘年
有昌陽可引况乎志先淡泊心非崇
侈檢書課蓬頭之子
潑茶訓赤脚之婢
城僻則喜其面城
景幽則忘其背市
優哉游哉完矣美矣
笑介蟻之浮沉歎風燭其奚俟

足山文集

二十六

徵集賦卷十六



程