



故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽

舜年百有十歲

通鑑書舜典舜生二十載陟方乃死

故天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之

材質也篤厚也栽植也氣至而滋息為培氣反而游散則覆

語錄物若扶植種在上中自然生氣湊泊他若已傾倒則生氣無所附着從何處來相接如人疾病若自有生氣則藥力

矣。氣依之而生氣滋長若已危殆則生氣流散而不復相湊矣。永嘉薛氏曰。天人之應至難言也。而聖賢常有可必

之論曰。積善之家必有余慶。積不善之家必有余殃。此言必

德而謂之必得其位必得其祿。夫各壽聖賢何若。是為必

厚焉。其本固者。雨露必於天哉。夫之生。物必因其材。質而

培之也。非因之也。其覆之也。非害之也。皆理之必然者。也。先

師曰。以理言。則必然。以數言。則或然。然皆理之必然者。也。先

也。其變。通。人。許。謙。曰。我。培。傾。覆。言。天。之。於。物。其。理。如。此。實。以。喻

如。此。章。大。舜。之。德。是。我。也。得。四。者。是。培。之。也。其。材。培。覆。乃。篤。也

盡。此。節。之。意。曰。嘉。樂。君。子。憲。憲。令。德。宜。民。宜。人。受。祿。于。天。保。佑。命

之自天申之

詩大雅假樂

也樂君子

故大德者必受命

受命者受天命為天子也

中庸却言天之生物

其衰也則自節節消

民而當受福於天

同而各名位祿壽乃

聖人之常有孔子之

盛時節堯舜享氣清

雖培微雖孔子亦稟

其常也通曰前言父

前之實費之遠費之

其流澤之遠費之大

者事也此言費之大

是言有德者天必厚

德者天必厚其毒可

矣所引詩專為我者

佑命之自天申之

一節意只是箇感應

音之篇假當依此作嘉德當依詩作顯申重

必者决然之辭必得其位至必受

命六必字皆是常理之必然者此

語錄問舜之大德受命正是一理

我培傾覆何也日只是物推倒他

治似有物推倒他日為政而宜

又申之意聖仲舒曰孔子德與

蓋有舜之德而必得其常也天

理之應者理之不得其常也天

氣又得氣之高厚所以得位

衰以至春秋天地之氣數之大

我植然滴當氣數之衰

節謙曰所引詩是節

許謙曰所引詩是節

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

節說上受祿于天保

此下三章皆

辨其大孝

德為聖人

尊為天子

富有四海

享之保之

憲憲多德

宜民宜人

受祿于天

命之申之

以我言

以我言

以我言

以我言

大德必得位

第十七章

大德必受命

此推言費隱之意

以費之大言

嘉樂君子

右第十七章

此由庸行去之常推之以極其至

也德為聖人以下

見道之用廣也而其所以然者則為

體微矣後二章亦此意

子曰無憂者其惟文王乎以王季為父以武王為子父作之子述之

此言文王之事書言王季其勤王家蓋其所作亦積功累魯反仁之事也海陵胡氏曰舜禹父則瞽瞍堯舜子則朱均所也無憂者後人之言文王也無憂通曰文王父作子述人倫之常也舜之父子人倫之交也舜惟順於父母可以解憂此所以曰無憂者其惟文王也

武王續大王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之大音泰下同

此言武王之事續作管繼也大王王季之父也書云大王肇基王迹詩云至于大王實始翦商通書武成篇王若曰嗚呼羣后惟先王建邦啓土公劉克篤前烈至于大王肇基王迹王季其勤王家許閱宮篇后搜之孫文維大王居岐之陽實始翦商至于文

武續大王之緒致緒業也戎衣甲冑之屬壹戎衣武成之言天之屈于牧之野壹著略戎衣以伐紂也北山陳氏曰周家之業自大王許下此蓋天命人心之極不得而辭者通實始翦商其意以爾非謂太王即有滅商之謀也

武王末受命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父為大夫子為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也追王去聲

此言周公之事末猶老也追王蓋推文武之意以及乎王迹之所起也蓋者疑辭以意推之觀武成先公組緝音緝反古帛以

上至后稷也通史記周本紀后稷別姓姬氏后稷卒子不密立不密卒子鞠陶立鞠陶卒子公劉立公劉卒子慶節立國於瀟慶節卒子公非立公非卒子高圉立高

子圍卒。子亞圍立。亞圍卒。子公叔祖類立。公叔祖類卒。上祀先

公以天子之禮。又推大王王季之意。以及於無窮也。自無窮

先公以天子之禮。所謂葬以十。祭以大夫。之義。錄問。緝。以上祀

先王。以天子之禮。所謂葬以十。祭以大夫。之義。錄問。緝。以上祀

警冕。諸侯之服。但先公以警冕。則祀先公之禮。耳。蓋不用諸侯之禮

雖諸侯同。是七旒。但天子七旒。十二玉。諸侯七旒。七玉。耳。制

為禮法。以及天下。使葬用死者之爵。祭用生者之祿。喪服自

期。居之。以下。此言葬祭禮。諸侯絕大夫降。而父母之喪。上下

同之。推已。以及人也。語錄。夏商而上。只是親親長長之意。到

天子。諸侯。絕大夫降。然諸侯大夫。尊同。則亦不絕。不降。姊妹

有許。多諸侯。亦不絕。然諸侯大夫。尊同。則亦不絕。不降。姊妹

到得。周公。搜剔。出來。立為。定制。更不可。易。陳氏曰。周公。推

意。於。天下。所謂。推已。以及。人也。此。章。言。文。武。周。公。能。盡。中。庸

之道。武。王。追。王。之。意。文。王。與。焉。故。也。新。安。王。氏。曰。追。王。之。禮

夏。商。未。有。武。王。之。意。文。王。與。焉。故。也。新。安。王。氏。曰。追。王。之。禮

因。文。王。之。孝。武。王。之。志。追。王。上。及。大。王。王。季。不。言。武。王。追。王

者。禮。制。定。於。周。公。故。也。大。王。王。季。不。言。武。王。追。王。不。言。武。王。追。王

禮。則。上。及。先。公。蓋。喪。從。死。者。祭。從。生。者。天。下。之。禮。也。武。王。追。王

大。夫。子。為。士。葬。以。大。夫。非。借。也。武。王。為。士。葬。以。大。夫。非。借。也。武。王

葬。以。士。而。祭。以。大。夫。非。借。也。武。王。為。士。葬。以。大。夫。非。借。也。武。王

之。禮。其。義。當。然。祭。禮。殺。於。下。而。上。致。其。隆。喪。禮。詳。於。下。而。上

有。所。略。若。夫。父。母。之。喪。則。自。天。子。至。士。無。不。然。陳。氏。曰。伸。情。於。父。母

降。殺。子。孟。子。所。謂。三。代。共。之。者。也。亦。嘉。陳。氏。曰。伸。情。於。父。母

獨。三。年。之。喪。上。達。於。天。子。其。他。各。有。限。節。節。氏。曰。伸。情。於。父。母

先。師。曰。三。年。之。喪。上。達。於。天。子。其。他。各。有。限。節。節。氏。曰。伸。情。於。父。母

無。貴。賤。之。分。一。而。已。未。二。句。只。是。申。明。上。蓋。二。句。子。於。父。母。之。喪。即

者。也。通。曰。周。家。自。大。王。以。至。周。公。出。而。言。未。必。及。其。他。即

公。追。王。之。禮。特。以。義。起。古。所。無。也。所。以。中。庸。特。表。而。出。之。此

段。須。看。章。句。推。字。與。及。字。周。公。推。文。武。之。意。以。及。大。王。王。季。此

於。是。始。行。追。王。之。禮。又。推。此。及。推。大。王。王。季。之。意。以。及。於。無。窮。也。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

之。達。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

喪。祭。之。禮。孝。心。上。下。數。達。字。所。以。有。下。章。之。首。一。達。字。通。

四世遂謂后稷至文王為十五世且稷契同時受封契至湯四百余年而十四世稷至文王十五世其亦誤矣今按章句謂組紕為太王之父據疏文而言也

此亦言費隱之意



右第十八章

子曰武王周公其達孝矣乎

達通也承上章而言武王周公之孝乃天下之人通謂之孝猶孟子之言達尊也真氏曰人君以光祖宗實後嗣為孝舜之孝天下稱之無異辭故曰達。江陵項氏曰舜為人道之極萬世仰之不可加也周為王制之備萬世由之不能易也

此蓋古之盡倫盡制者故卒之以為訓也。饒氏曰達孝承上章二達字而言言其孝不特施之家又能達之天下為期禮達乎諸侯大夫及士無人是自上下達下期之喪至達乎天子是自下達上能推吾愛親之心而制為喪祭之禮以通乎上下使人人得致其孝故謂之達孝如所謂德教加於百姓刑于四海此天子之孝是也

夫孝者善繼人之志善述人之事者也

上章言武王續大王王季文王之緒以有天下而周公成文武之德以追崇其先祖此繼志述事之大者也下文又以其所制祭祀之禮通于上下者言之祖父有欲為之志而未為之祖又有已為之事而可法子孫善因其事而遵述之。真氏曰當持守而特守固繼述也當變通而變通亦繼述也

春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食

祖廟天子七諸侯五大夫三適音士一官師一語錄問官師

而不及祖無乃不盡人情耶曰位卑則流澤淺其理自然如此問今士庶人家亦祭三代却是違禮曰雖祭三代却無廟亦不可謂之僭古所謂廟體面甚大皆具門堂寢室非祔廟併祭祖適士二廟祭祖祭祔皆不及高曾大夫一昭於穆與太祖之廟而三大夫亦有始封之君如魯季氏則公子

友仲孫氏則公

子慶父叔孫氏則公

曰先王先公朝有桃廟則有司脩除桃則守桃

其祖也通證禮記王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而五大夫二廟

名曰昭一穆與大祖之廟而三士一廟此謂諸侯之中士上下

考無廟官師一廟曰考廟享嘗乃止頭宗器先世所藏之重器

若周之赤刀大訓天球水河圖之屬也通證重陳寶赤刀大

也武王誅紂時以赤為飾大訓三皇五帝之書訓誥亦在焉

也河圖伏羲時龍馬負圖出於河

則設之以授尸也神授尸便時食四時之食各有其物如春行

羔豚膳膏香之類是也趙氏曰四時之食各有其物以奉人

而和之朱氏伸曰此以下併前章論喪葬之禮脩道之教

也通證周禮天官宰人凡用禽獸春行羔豚膳膏香夏

魚也膳大膏治膳膏臊行猶用也雁音渠乾旌也

膳膏膾音讀牛子麇音迷鹿子腥雞骨鱸音鮮魚也羽鳴也

羊脂也又禮記通證許謙曰脩廟只是拊掃整飭常使嚴潔

內則篇亦云

受三命采地五十里視子男二庶祭禮祔官師凡有司之長

蓋中士下土也鍾立一庶事祔如於祔庶并祭祖顧命序所

陳之寶有赤刀大訓弘璧琬琰大玉夷玉天球河圖龍之

衣大貝蓋鼓斧之戈和之弓垂之竹矢章句之屬則盡包上

所陳者在其中也龜山曰宗器於祭陳之示能守也於顧命陳

之示能傳也赤刀寶刀斧之書文武之訓亦曰大訓弘璧大璧琬

琰琬圭琰圭也或為東夷美玉天球雍州所貢玉磬河

圖伏義時龍馬負圖也於河龍古國名舜衣大貝

知車渠鼓長八尺允和古之巧人垂舜持共工舜衣鼓

戈弓竹矢皆制作精巧中法度故歷伏傳寶之善其特食章

向用周禮一語而以之類兩字該之羔豚膳膳寶之善其特食章

煎和之牛屬司徒土雞屬宗伯木犬屬司寇金羊屬司馬

今四時食物不同煎和之脂亦異於見聖人制禮豈惟

網大用法天體道至於一食之宜必自有深意趙直曰先

春官衣服祭則以其衣授尸服卒者之上服

宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所

以辨賢也旅酬下為上所以逮賤也燕毛所以序齒也

昭如字
為去声

宗廟之次左為昭右為穆而子孫亦以為序有事於大廟則

子姓兄弟群昭群穆咸在而不失其倫焉王制所謂三昭三

昭者陽明之義穆在右右為陰穆者陰幽之義以周言之書

昭則子穆也子孫亦以武王曰率見昭考父穆則子昭父

昭也○趙氏曰左昭右穆者死者統所謂昭穆也群昭穆者生

者之昭穆也宗廟之禮非待序死通攷也趙真曰子姓者姓生

孫為子姓章句所引乃祭統之文夫祭有十倫此條明第五

倫見親疎之殺焉者謂尸主既昭穆如主人及衆賓亦如

昭穆列在廟所以別父子遠近長幼親疎之序而不失倫類

此之謂親疎之殺也然必以太廟言者惟祭太廟之時則衆

商尸主皆來及助祭之人同宗父子皆至則羣昭羣穆咸在

若不於太廟餘廟之祭唯當廟尸主及所出之廟子孫來

至不得羣昭羣穆咸在也若昭與穆齒穆齒者言君之

衆兄弟子孫在昭列者則為一色各自相旅尊者在前卑者

在後若同班列則長者在前少者爵公侯卿大夫也事宗祝

在後此明第九倫長幼之序也

有司之職事也宗伯宗人之屬祝大祝小祝也並見周禮

辨其人也通攷許謙曰在外公侯則諸侯之駿奔走者也卿大夫士皆

朝臣之執事者也宗謂太宗伯小宗伯掌祭祀事內宗也善加

豆簋外宗之佐王后皆是也內宗小宗王同姓女之有爵者外宗

以盥陳寶器司几尊彝詔酌辨用鬯人供鬯鬱人掌裸內宰

贊裸司徒奉牛牲羞肆司馬羞牲羞授祭內饗割亨司宗以

其屬作樂膳夫徹俎司馬羞牲羞授祭內饗割亨司宗以

反託歷旅殺也酌導飲也旅酬之禮賓弟子兄弟之子各舉

音至飲於其長下同而衆相酬蓋宗廟之中以有事為祭故

逮及賤者使亦得以申其敬也祭將畢時行衆相酬之禮

執事如御吏之屬升解或二人率解獻實不飲却以獻執事

飲而復酌導飲也曰主人酌以獻賓賓酌主人曰酌主人又自

奠於席前至旅而後宰主人又自飲者是尊賓使飲也賓受之

必擇實賓一人衆賓充筭衆賓者實之黨也其位在堂下西階

階之西祭則子姓兄弟皆會兄弟者實之黨也其位在堂下西

婦亞獻賓三獻及尸實曰獻尸實曰立迎尸既入者主人初獻主

酌酒先自飲再酌以進實受之奠而未飲兄弟亦奠而未飲實

於兄弟最長者於作階亦先尊飲而長兄弟亦奠而未飲實

取所奠錯於作階亦先尊飲而長兄弟亦奠而未飲實

兄弟交錯以編及執事者无不編宰飲者實爵于筭此

之六也燕毛祭畢而燕則以毛髮之色別被列長幼為坐次

也齒年數也辨貴賤以爵序也辨賢以德序也序齒以齒序爵

也齒年數也辨貴賤以爵序也辨賢以德序也序齒以齒序爵

所以貴賤者宜在所畧。旅酌下為上賤者亦得以伸其敬矣。序事所以賢賢老者若在所簡。燕毛則於老者加敬矣。禮意周浹而此亦通攷許謙曰宗廟之禮一節五事。序昭穆貴賤皆指陪位助祭者言。序事則分別君臣之賢否。爵中執事者必擇德。行威儀趨事。他執事者為之。賢者既有爵。則事不及賤。而役於。爵中者皆得與。執事者既榮。无事有爵。而在列者及至。祭畢。獨燕同姓。是又厚於燕表也。

踐其位行其禮。奏其樂。敬其所尊。愛其所親。事死如事生。事亡如事存。孝之至也。

踐猶履也。其指先王也。所尊所親先王之祖考子孫臣庶也。

始死謂之死。既葬則曰反。而亡焉。皆指先王也。陳氏曰。事死如事生。居喪時

葬祭時事。存此結上文兩節皆繼志述事之意也。善繼志述事。至至於如

此。所以為孝之至也。饒氏曰。踐其位三句。是善述事。敬所尊二句。是善繼志。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊祭天。社祭地。不言后土者。省文也。首句。辨郊社之禮。次句。辨宗廟之禮。三句。辨絜嘗之義。四句。辨洽國之義。五句。辨示諸掌之義。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。絜嘗之義。洽國其如示諸掌乎。

又當知天陳氏曰：不知天理，則人之賢否，見之不定。語錄
 知天知天是物格知至，知得箇自然道理，若不知天理，則
 得此又忘彼，記其一事，失其二事，未定也。知天見事，頭項多，既知天
 則知人事親脩身，皆得其理矣。聞見之知，非起頭處，能知天
 者非真知故也。如君之三山，陳氏曰：孝之類，人所共知，而
 天理者，直知也。故曰：天秩有禮，故於此又當知天。所謂秩，即
 也。自禮所生也。曰：天秩有禮，故於此又當知天。所謂秩，即
 身不知天，與其間，所以推其理。饒氏曰：孔子對哀公之語，至
 可幸息在乎人，而其下自為政在人。雖之意，不過兩節而已。始言
 所以明為政之本，在於仁也。繼言仁義之等，殺生乎禮，而其
 下自君子不可不脩身，推而至於不可不知天。所以又明為
 仁之端在於智也。故兩節各以故字承之。子思引此言，蓋為
 下章明善誠身，張本。又明善，智也。誠身，仁也。問章首言，蓋為
 人而以義者，仁之對。有箇仁，自然有箇義。禮又節文，斯二者，禮
 也。曰義者，仁之對。有箇仁，自然有箇義。禮又節文，斯二者，禮
 者天理自然之節，文不是人安。排故於事，知人歸宿於知
 合然非智不能知。故未句發兩知字，前賢從知天，斷於知
 賢故後，面九經，節節發明脩身也。尊賢也。親親也。等推之也。子
 者為彌日，敬大臣，體羣臣，懷諸侯，乃自尊賢也。親親也。等推之也。子
 庶民幸，百工，柔遠人，乃自親親也。侯乃自尊賢也。親親也。等推之也。子
 五便是脩身之道。天下之達德三，便是事親之仁。知天之達德三，便是

子思只添得勇字。通曰：上文脩道以仁，即是率性之道。知天
 知天之天字，即是天命之性。但天命之性，是仁，即是率性之道。知天
 後上是然者，亦非有。天之性，但天命之性，是仁，即是率性之道。知天
 而其要在乎親親。擇人之道，則在脩身。所生也。所以推其禮
 維大只是親親。擇人之道，則在脩身。所生也。所以推其禮
 之所由生，自君子不可不脩身。曰：自禮所生也。所以推其禮
 政言則為政在人。取人以身，脩道以仁。不可不事親
 身以道脩道，以仁取人，不可不事親。曰：自禮所生也。所以推其禮
 親親為仁。以道脩道，以仁取人，不可不事親。曰：自禮所生也。所以推其禮
 尊賢之等，不可不事親。曰：自禮所生也。所以推其禮
 知次第也。皆費隱兼小，大而此到

此等事，莫不皆
 人存政舉



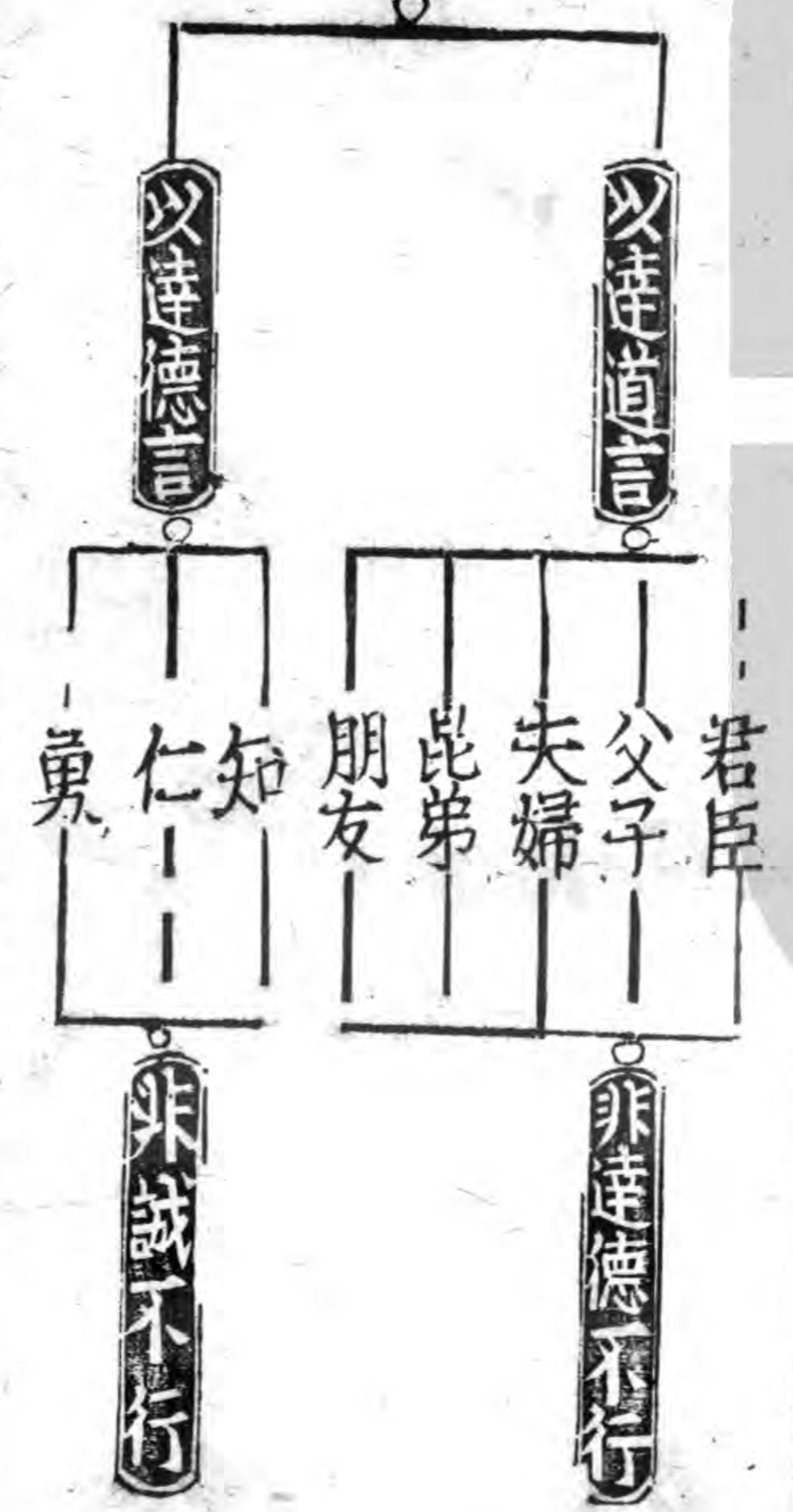
未德兼不言

之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也

達道者天下古今所共由之路即書所謂五典孟子所謂父子有親君臣有義夫婦有別昆弟有序朋友有信是也知所以知知此也仁所以體此也勇所以強此也此字指而謂以身體謂之達德者天下古今所同得之理也一則誠而已矣達道雖人所共由然無是三德則無以行之達德雖人所同得然一有不誠則人欲間誌之而德非其德矣程子曰所謂誠者止是誠實此三者三者之外更別無誠底字知仁勇是誠底事誠是行此三者真實底心○蔡氏曰達道於達德者此○貞氏曰道雖誠者達道達德之本而一及之則君當仁守當教之不能斷則於當行之理成奪於私欲或不能守仁守而勇或不能斷則於當行之理成奪於私欲或不能

於利害以至天常敗人紀者多矣德雖人所同得然或不誠而勉強矯飾則知出於術數仁流於姑息言過於強暴而未嘗列其德矣故行之之必本於誠○通曰真書曰五教曰五言蓋曰天叙有典是言天命之性不難此五者曰敬敷五教是信脩道之教不離此五者此曰達道是言率性之道不離乎此也

道德二五之別



或生而知之或學而知之或困而知之及其知之之一也

或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也強上

知之者之所知行之者之所行請達道也以其分扶問而言則所以知者知去也也所以行者仁也所以至於知之成

功而一者勇也成功便是勇以其等而言則生知安行者知也如舜之學知利行者仁也如顏子之困知勉行者勇也

困知勉行者非勇則做不徹○語錄生知安行者主於知而言力則得也孝知利行者主安而行之不用著力然須是知得乃

力則得也孝知利行者主安而行之不用著力然須是知得乃孝知利行者非勇不可到困知勉行者全是勇做來之勇蓋人性

雖無不善而氣稟有不同者故聞道有蚤莫黃真行道有難易去然能自強知不息則其至一也陳氏曰人性雖無不善

者所以為德也○此言未及乎達德而求以入德之言也

子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇好學

困知勉行謂不能有成此道之所以不明不行也困知

同此所以為中庸若乃企生知安行之資為不可幾同此

言是說知行之屬有先後以其等而言是說氣質之屬有高低

子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇好學

子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇好學

達德。

以等言

以近言

安行 勉行 知之 成功 生知 安行 學知 利行 困知 勉行 好學 力行 知恥

勇之至

知為主

仁為主

勇為主

知之近

仁之近

勇之近

德之行

乃入德之路

凡為天下國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯

也

經常也建安游氏曰經者其道有常也設以身處上其地而察其心也子如父母之愛其子也

相去疎遠休戚不相知必如身處其地而察其子也

庶民相去尤遠休戚愈不可知必如身處其地而察其子也

誠求之者皆心柔遠人所謂無忘賓旅者也

中語陳氏曰遠人非四夷乃商賈實旅皆是此列九經

家鄉而來須寬恤之若謂四夷不應仕諸侯是雖

之日也呂氏曰天下國家之本在身故脩身為九經之本然

必親師取友然後脩身之道進故尊賢次之

有羣臣而此先云尊賢者此所謂尊賢非臣之文既山陳氏曰

進莫先其家之意蓋道之行先當論其為則臣之謂道之所

及朝辭廷故敬大臣體群臣次之由朝廷及其國故子庶

民來百工次之由其國以及天下故柔遠人懷諸侯次之此

九經之序也視群臣猶吾四體視百姓猶吾子此視臣視民

則天下之習此藝莫不勉為工巧而天下器用無不足矣
 人謂無忘賓旅實蓋朝聘諸侯及大夫旅蓋四方遊士及商
 旅之徒經言懷諸侯天下畏之任德之所施者博也懷諸侯
 意威之所制者廣也天下畏之任德之所施者博也懷諸侯
 諸侯以德則諸侯誠服中國為一家中國臣民無
 有不愛仰則四隅海表夷狄異類莫不畏服矣

齊明盛服非禮不動所以修身也去讒遠色賤貨而貴



德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親
 也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時
 使薄斂所以勸百姓也日省月試既宗榘事所以勸百
 工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世
 舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯
 也齊則皆反去上聲遠好惡斂並去聲既許○少自悉○井反

此言九經之事也陳氏曰九經之事是做工夫處齊其思
 於外內外交相養也齊明其心齊明其心齊明其心齊明其心
 動是動而已應接之時動靜交相養也如此所以修身也
 非禮不動盛服靜而敬也即首章戒懼存養之事通攷
 以齊其身而盛服所敬也即首章戒懼存養之事通攷
 物一身而言視聽言動皆身非禮不動官盛任使謂官屬眾

盛足任使令平也蓋大臣不當親細事故所以優之者如此
 忠信重祿謂待之誠而養之厚蓋以身體之而知其所賴乎
 上者如此也通攷
許謙曰聽讒言則知人之道不明而賢者自不安好色貨財則不能尚德而與賢者自

已見於鬼神章誠之不可換之一言誠之意已兩見於此
 九經行之一言矣誠之不可換之一言誠之意已兩見於此
 心言也實通致程復心曰誠遠色賤貨貴德所以勸親親
 身之始推之尊位重祿同其好惡所以勸親親
 信重祿所以勸大臣士自尊賢之等推之時使薄斂霸
 月武既稟無事所以勸百姓自親親推之以其實言九者皆所以行之
 薄來所以懷諸侯自親親推之以其實言九者皆所以行之
 自誠其意中庸自脩身至懷諸侯行之一

九經所以



此九經之實

凡事豫則立不豫則廢言前定則不跲事前定則不困
 行前定則不疚道前定則不窮

凡事指達道達德九經之屬豫素定也跲躓致也疚病也此
 承上文言凡事皆欲先立乎誠如下文所推是也

上豫字也非以豫言前定為誠乃足所當豫所當
 先立乎誠也非以豫言前定為誠乃足所當豫所當
 實便說不於困行前定則不困若所行不實不脫空也
 微便道以於困行前定則不困若所行不實不脫空也
 包在裏面是有人矣道前定則不困若所行不實不脫空也
 事會得陳氏曰指其事而一變萬化而窮之謂事到面前
 者教人素言達道知素明行之素熟而後出之則不窮矣
 通曰上文言達道知素明行之素熟而後出之則不窮矣

自誠身之學推之

繼絕舉廢
治亂持危
朝聘以時
厚往薄來
九者皆一

此九經之實

上說蓋脩道之教無所不該經四道字謂有其法也○董彞
曰大孝言誠意中庸言誠身大孝細論其節目之詳中庸統
論其成
功之大

皆言定之意

治民 獲上 信友 順親 明善

皆誠身之用

此以後言誠其詳 乃一篇之樞紐也

乃誠身之本

誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思
而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也

去声從 七容反

此承上文誠身而言誠者真實無妄之謂天理之本然也誠
之者未能真實無妄而欲其真實無妄之謂人事之當然也
聖人之德渾然天理真實無妄不待思勉而從容中道則
亦天之道也未至於聖則不能無人欲之私而其為德不能

皆實故未能不思而得則必擇善然後可以明善未能不勉
而中則必固執而後可以誠身此則所謂人之道也
中安行也擇善學知以下之事固執利行以下之事也
下字該困知勉行在其中○陳氏曰天道入道有數樣分別
自以上言天言之維天之命於穆不已自元氣絪縕而
元氣絪縕而萬物化醇萬物化醇而萬民化育萬民化育而
青黃白黑萬古皆常然不問凡天下之物絪縕而高下飛潛動植
皆然無一息之差參此皆理之真如日月來寒往暑來萬古
人道相對誠之乃為人性分上事若就人論之則天道流行賦
於人而人受之以為性此天命之本然者便是誠故五峯謂
誠者命之道蓋人得之天而命之本然無非實理如孩提知愛及
長知敬皆不待思而得之信而求以盡其誠實乃人道也又
聖賢論之聖人待勉而安行純是天然盡其誠實乃人道也
一聖賢論之聖人待勉而安行純是天然盡其誠實乃人道也
方行得路中否則道向一邊去聖人而自得如不氣稟不能
所謂從容中道此天之道也自去聖人而自得如不氣稟不能
道須未固執是工夫擇善而固執是工夫擇善而固執是工夫
不實也固執是工夫擇善而固執是工夫擇善而固執是工夫
之功也固執是工夫擇善而固執是工夫擇善而固執是工夫
之者並進乃能至於真實無妄此人道也

有弗學學之弗能弗措也有弗辨辨之弗明非措也有弗
弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明非措也有弗
行行之弗篤弗措也人一能之已百之人十能之已千
之

君子之學不為則已為則必要其成故常百倍其功此困而
知勉而行者也勇之事也

果能此道矣雖愚必明雖柔必強

明者擇善之功強者固執之效
果能此道矣。一句尤敬言策。只恐不能百倍其功耳。若真能於此五者下百倍於人之功。則孝力之至。到使可變化氣質。昏弱矣。子思曰。君子所以學者為。去能變化氣質而已。德勝氣質。則愚者可進於明。柔者可進於強。不能勝之。則難

有志於學亦愚不能明柔不能立而已矣蓋均善而無惡者
性也人所同也昏明強弱之稟未齊者才也人所異也誠之
者所以反其同而變其異也夫音以不美之質求變而美非
百倍其功不足以致之今以國音奉莫古真滅裂之學

曰天質不美非學所能變是果於自棄其為不仁甚矣仁成也

進學不勇卒也不能成已矣是自然其於身於不肖之歸非不仁
而何。語錄其年十五六時。見自棄其於身於不肖之歸。非不仁
未嘗不。然其年十五六時。見自棄其於身於不肖之歸。非不仁
方得先。然其年十五六時。見自棄其於身於不肖之歸。非不仁
未嘗不。然其年十五六時。見自棄其於身於不肖之歸。非不仁

知所以反覆其理如是然後有可問者問思以下皆是逐一
遠取以反覆其理如是然後有可問者問思以下皆是逐一
知所以反覆其理如是然後有可問者問思以下皆是逐一
遠取以反覆其理如是然後有可問者問思以下皆是逐一

如曰哀公問政是二起頭至末章復合為一理者也上
結費隱兼小太又一起誠道之端一章大意重在誠字誠包
道者隱兼小太又一起誠道之端一章大意重在誠字誠包
偏不倚無過不及者誠之所由易者皆實理之與名夫
在豈獨知行鬼神九經而已哉以不諸章反覆誠之義無不
貫命性道教中和費隱之妙許謙曰誠者此篇樞紐而
實德亦誠也言一篇皆誠也言天之實理固誠也此篇樞紐而
賦於人節物也性者人物得天之實理固誠也此篇樞紐而
教者品節也實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
未發而位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
者所也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
皆善誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
明善誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
德善誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
優皆誠之也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
十章至二十二章皆誠也位育中實理之體也戒懼存此實理固誠也此篇樞紐而
誠復言天道之誠終焉又細而推之何一語非誠也

何一奇曰二十章引此詳言庸字又按孔子家語亦載
意誠即庸之謂也巳下皆詳言庸字

此章而其文充詳成功一也之下有公曰子之言美矣
至矣寡人實固不足以成之也故其下復以子曰起答

辭今無此問辭而猶有子曰二字蓋子思刪其繁文以
附于篇而所刪有不盡者今當為衍文也博學之以下

家語無之意彼有闕文抑此或子思所補也

哀公問政於孔子孔子對曰文武之政云云其人亡則其政
息人道敏生人道敏政地道敏樹夫政也者猶蕭盧也

待親之教成教為動在於所得人取人以身脩道以仁云
親親之教成教為動在於所得人取人以身脩道以仁云

美矣至矣寡人實固不足以成之也故其下復以子曰起答
美矣至矣寡人實固不足以成之也故其下復以子曰起答

智云云知所治人則能成之也孔子曰公好學近乎
智云云知所治人則能成之也孔子曰公好學近乎

道則天而巳乎孔子曰公好學近乎
道則天而巳乎孔子曰公好學近乎

此言天下無所不可曰窮人既聞

自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣

自由也德無不實而明無不照者聖人之德所性而有者也

舜性之謂堯天道也先明乎善而後能實其善者賢人之學

由教而入者也人道也語錄此性字是性也此教字是教也

字義不同○葉氏曰謂之性者全於天命謂之教者全於人道

謂之教者指誠誠則無不明矣明則可以至於誠矣陳氏曰

意可及至誠則無不明矣明則可以至於誠矣陳氏曰

復全其所以各天之實理也自明誠者如天開日明自然無蔽

明而後至於誠則明矣明則可以至於誠矣陳氏曰

教道之一字前章雖明也其成而後至於誠則明矣明則可以

仁之通曰此性即天命之性也教者利行之事先知而後

教者入學聖人所傳此教即脩道之教也但教性利行之事

者事也

天道人道

以聖人之德言

自誠而明一謂之性
誠則明矣一所以性
○天道

以賢人之學言

自明而誠一謂之教
明則誠矣一所以教
○人道

右第二十一章

子思承上章夫子天道人道之意而

立言也

陳氏曰此章兼天道人道而言○語錄中庸言

節自此以下十二章皆子思之言以反覆推明此章之

意下饒氏曰此章指人道可至於天道也天道而合一之也

曰唯天下至誠為能化此下二章又分天道人道而合一之也

至誠無息章只說天道不說人道蓋人道至此方人道一

通攷亦高矣遠矣而其要道費而隱則道未易言也道

及德之門不以此五者知仁勇三者則體道之要而一也

知仁勇之德而此五者知仁勇三者則體道之要而一也

誠字帶心而功意言之尚淺下言明則誠矣此誠則字

明之誠同入聖而非賢矣四明字不同第三箇明字

天道



能盡人性
能盡物性
可贊化育
可參天地
自誠而明之至

右第二十二章

言天道也

或疑此章以後言天道人道間見夫出求嘉陳氏曰

道里縱橫說之無盡如何立定樣範只合逐章辨認總不費力處便是天道着力處便是人道

其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠為能化

其次通大賢以下凡誠有未至者而言也致推致也曲之偏

也形者積中而發外形著則又加顯矣明則又有光輝發越

之盛也動者誠能動物變者物從而變化則有不知其所以

然者形著明相以而有漸皆誠之全歸呈露於大用者也形

之妙語錄動是方感動是已其善俗然尚有痕跡在化則都消化了無復

致曲之蓋人之性無不同而氣則有異故惟聖人能舉其性

之全歸而盡之其次則必自其善端發見形向之偏而悉推

致之以各造七到其極也富看悉字各字悉是曲無不致

則德無不實則德無不實則德無不實

而形著動變之功自不能已積而至於能化則其至誠之妙

亦不異於聖人矣語錄至誠及性則全體著見於此者未

多是以造其極非是止就其發見多義道其善而發見便無

是致曲亦然如從不可勝用充其發見此發見而推致之也如

之發初即推之孟子謂擴充其四端是也通曰四端則於其發

全歸只是偏之善就於其發之端是也通曰四端則於其發

則上貴通乎全體矣○問曲能之善能一推之也○語錄則於其發

能苦屬下句則曲若屬下句意○問曲能之善能一推之也○語錄則於其發

矣○王臣曰孟子却至誠未有不推之也○語錄則於其發

蓋發明子思意也動則變使之者也不動者不誠未有能動也

言誠者物之所以自成而道者人之所當自行也誠以心言
本也道以理言用也語錄誠者是個自然成就是道理不是人
道這一句却須是人自去行始得安排底物事道則是孤
是如一句蓋有是實理則有是誠者自來自成也此物到
有這道在這裏人若不誠以心言莫是心者物之問既說
以自成下文又云誠以心言莫是心者物之問既說物之所
誠以心言是就一物上說凡物必有是心者物之問既說物
是誠者自來自成也此物到問既說物之所誠以心言莫是
有底道須是自然底道理然却須是你自去故始得是率性
此誠字即命之性也誠以心言莫是心者物之問既說物之
當自自行為之全在乎人誠以心言莫是心者物之問既說
人之所當自行者而言所以朱子曰誠者自來自成也此物
行自無此實心如何能實此理故章句曰誠者自來自成也
與用殊不誠者自來自成也此理故章句曰誠者自來自成也
更有甚物不知誠者自來自成也此理故章句曰誠者自來
物字愚謂誠有分本與用言者有以實心言者有以實心言
是理也誠者物之分本與用言者有以實心言者有以實心
之所誠以心言也誠以心言者有以實心言者有以實心言

貴專指人之有以自成者言也蓋在物者則以物之所
自成者為本而以人之所當自行者為用亦可專指在人之
在我者亦無不誠矣若誠是則以心之誠為本而道之誠
又何疑又程復心曰誠是則以心之誠為本而道之誠
許謙曰誠成已必其心實矣故曰誠以心言物之本也
道故曰道以理言用也○吳程曰物之本也誠以心言物
之性人之所當自行也○此道心則具此性者也故云本
其性者也故云用○何潛齋曰此章指君子誠之先師曰
全在道字上此指君子誠之先師曰誠之先師曰誠之先師
也而道字上此指君子誠之先師曰誠之先師曰誠之先師
曰言誠者物之非真無妄求道自道也其已而字即承上
自字言之誠者物之非真無妄求道自道也其已而字即承上
者人言此當自行也章句曰誠者物之非真無妄求道自道
也故下文又以此理故以人言也言者物之誠以心言也
言也

誠者物之終始不誠無物是故君子誠之為貴
天下之物皆實理之所為故必得是理然後有是物所得之
理既盡則盡是物亦盡而無有矣終始之終字故人之心一

誠

以物終始言

道者自道理之用

不誠無物

以合外言

成已仁也兼之存

時措之宜

成物知也用之發

右第二十五章

言人道也

通攷

黃四如曰誠者自成

与上字文應之

故至誠無息

既無虛假自無間

夫斷凡假偽底物久則易間斷音同。陳氏曰

周斷。誠氏曰。至誠無息。誠天地只是誠無不至。通曰。首句上便有故字承上章而言也。言誠自弟十六章始。二十章至二十五章。言誠莫詳焉。此章特因上章言至誠之功用。於是故字。之先師曰。自至誠無息。至博厚則高明。言聖人之道。不息則久。久則徵。

久常於中也

徵

驗於外也

語錄。久然後有徵驗。只一曰。氏曰。道理真積力久。充實於內。自然著見於外。如見面盎背之類。是徵驗也。

徵則悠遠悠遠則博厚博厚則高明

此皆以其驗於外者言之

鄭上所謂至誠之德著於四方者。是也。語錄。此是言聖人功業著。則諸家多作道德節久。裏面來。可易。不存諸中者。既久則徵。說來則驗於外者。益悠遠而無窮矣。語錄。後見其無窮之意。力氏曰。此之意。悠遠是。自今。之。氣。象。是。長。遠。大。率。功。效。氣。象。之。促。迫。故。三。代。之。治。長。遠。如。三。代。治。之。知。如。地。勢。悠。緩。則。其。勢。遠。平。步。悠。遠。故。其。積。也。廣。博。而。深。則。其。勢。絕。皆。是。性。悠。故。遠。之。義。

厚博厚故其發也

高大而光明

語錄。厚博厚故其發也。高大而光明。其勢。錄。呂氏說。有如是。廣博。則其精。不得不明。此。兩。句。甚。善。章。句。中。雖。用。他。意。然。其。始。微。辭。簡。反。不。似。他。說。得。分。曉。譬。言。如。為。臺。觀。須。大。做。根。基。方。始。上。面。可。以。高。大。又。如。萬。物。精。氣。蓄。於。下。者。深。厚。故。其。發。越。於。外。者。自。然。光。明。

博厚所以載物也

高明所以覆物也

悠久所以成物也

博厚所以載物也。高明所以覆物也。悠久所以成物也。

盡不過曰誠而已不貳所以誠也誠故不息而生物之多有莫知其所以然者不貳所以一也一即我其也惟其為物誠一而得而測度也生物不測所以下文今夫天以物之多所以不可氏曰不貳則無間斷所以不息先師曰自天地之道可一而盡至貨財殖焉專言天地之道觀此及下文兩提起天地之道可見上文皆是說聖人之道

天地之道博也厚也高也明也悠也久也

言天地之道誠一不貳故能各極其盛而有下文生物之功

誠一不貳接上文說來所以博極其厚極其厚高明悠久各極其盛而有生物之功如下文所云也

今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物

覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振

河海而不洩私列萬物載焉今夫山一卷石之多及其

廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多

及其不測音鬻蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉扶音

聲並去声若反

昭昭猶耿耿小明也此指其一處而言之及其無窮猶十二

章及其至也之意蓋舉全體而言也振收也如王振卷區也

此四條皆以發明由其不貳不息以致盛大而能生物之意

然天地山川實非由積累善水而後大讀者不以辭害意可

也語錄管中所見之天也是天德地天底也只是天○幸此

蓋言天地聖人皆具此實理無有

詩云維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎

不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不

於音烏

詩周頌維天之命篇於歎辭穆深遠也不顯猶言豈不顯也

純純一不雜也引此以明至誠無息之意黃氏曰誠便是維

不於穆程子曰天道不已文王純於天道亦不已純則無二無

雜不已則無間斷先後子思引詩以明天地與聖人之道同

