



復初齋詩集卷第三十一

大興 翁方綱

正三

晉觀稿四

乙巳六月
至十二月

蘇潭歌寄蘊山

謝郎昔居蘇步坊嶺梅寄我關山長我度嶺南
在北每託蘇句懷聯床及我北歸席未暖君又南
去官丹陽戊戌訪我寶蘇室擘窠為尔拈瓣香明
年秋共繼山宿夜話此約何時忘碑指七春不相
見君始卜築於西昌前言果踐潭半畝潭上榻此
鑄琳琅對石懷人尋舊夢倚欄照影踟躕望念我
蘇齋風雨夕竹宮梧葉同初涼玉
仙千載上

宣城太守天一方空潭無雲寫圓鏡明月一印千
 燈光知我四壁寂何有但有篆裊茶甌旁磨墨分
 襟論臭味唾壺擊節增仿惶畏我友朋真實語寸
 心得失誰評量但要此心息壤在何限石蜜冰盤
 霜日流源源道豈遠飲水知味飢何妨吾齋年來
 舊侶少耽思旁訊空茫茫常恐小安一藝末便尔
 辜負千酌觴吾友亦到知非歲寸陰共矢勤就子
 何論官舍與僑寓日日千里如同堂

文休承虎邛園

煮茶聽雨還汲泉嘗聞弇州題石田文水又出石
 田後勝攬何減於前賢自畫自題云再至乘春待

後

月浸幾年墨渝縮敝字又缺捫讀但有蒼蒼煙短
 簿祠荒古苔積小吳軒側曲磴連中含溪澗石對
 峙得非劍池遺迹傳想與包山白陽輩懷人同上
 北鄙船碁頭青綠亦已屢禿筆折到浮圖巔恐是
 和州晚歲作每於老勁含清妍遊人迤迤指點
 山光下上招携然踈鐘往往隔溪響佛燈何處層
 林寧嘗於摩碑憶魯國不止對酒懷樂天看碑每憶
顏刑部對
酒難忘白侍郎
休承虎邛句也清遠詩刻時尚在後此別蘇尋無緣
 我夢經臺與鶴磻欲假香釵來參禪二承家法擅
 茂苑六朝粉墨留山川花香水翠皆篆籀忍作絲
 螭飛翩翩褊裝十稔古香在糝糊隱映神逾全竺

道人來證前語但石斲相迴旋

山谷詩集任史注本方網所按上者今始
得讀官刊本有感書後

青神天社四十卷不得合并三百年每與彭朱證
前諾彭學士鏡淵朱編脩淵亭同按此誰追洪李記同編
縑緗東觀今

成軸風雨西江昔泊船拜像炷香恰茲日西申六月十一日炷香於

先生像前為此按本是日先生生日也去年是日共密雲道中有記夢之作獨憐題帙思茫然

題周載軒所藏董文敏書莊子說劍篇墨

迹卷即前載王舊藏者前圖已失去董書中闕三十行方網為補書之

李泰和法說劍書是即吳興說劍圖峻嶒戰掣撒
押勢那論謝女蕪秋胡胡為華亭若有憾曹衣吳

帶紛區區當時劍服變儒服安得隱逸傳形模漁

詩君王隱逸各有態君王隱逸實用董跋中語精神炯炯在阿堵目瞬千里

軒眉鬚上決浮雲帶山海安坐定氣遊冲虛石城
之鋒岱之鈺漫云干莫與湛盧說餘干劫用不盡

劍光百變圓如珠儵九裴舞一機軸趙書周畫六
別乎此畫飛同豫章劍此理試訊將軍尉吳興華

亭一邪二新城空尔勞歎吁賤子補書亦多事會
心豈必緣探脈品量平原與北海方圓橫直非臨

摹三百年来誰具眼能事甘向華亭輸使筆如劍
劍氣出新城已悟文字初

英光堂殘帖歌

幼卿譜帖淳祐間寥寥絳汝粗一斑相臺名家寶
章集豈比羣玉哀于韓山林舊集一百卷倦翁紹
定重題端十年潤州事羽檄六朝遺跡胸廻環江
左書家溯晉始山陰筆法嗣者難獨推米蹟壯南
渡英光萬古神鬱蟠齋曰寶真實寶晉品自羲獻
來崇觀跋賞誰從甲編訂鑒賞不負寅哥歎故人
為訪甘露畫記我考索深林巖倦翁昔探梅岳止
晉唐羣木悲江湍古今俯仰一憑眺仗尔筆墨留
江山筆縱神來宛如靚墨渝紙敝猶未乾元氣蒼
茫動真宰紫金大海吹迴瀾吾意米書未遽尔恐
是相臺清淚潛磊磊忠孝在天地墨華激響流潺

溪江卽示我殘拓本儼對墨戲橫江灘研山之圖
儻可補玉蟬一滴渾未殘蘇米齋中識真面明月
下照蛟珠寒

黃石齋畫松卷歌

石齋畫松十八株北京高京歛與吳建康林屋
弗考往者記見黃山固破石松在線天頂臥龍松
院題文殊自在一松知者少先生此畫神來俱。
帝里慈仁說雙樹每訪蒼陰不能去新城老子曾
賦詩候官許琬來何處傳聞新城賃寺居堯峯相
戒毋輕賦未識王詩松許無惜無此卷人重晤題
云前庭澗後庭雙松各各干青冥浚者百八前者

候

偃四松夭矯誰曾經新城賦詩在戊戌世多九其二
排空霆若非先生親寫得那識對峙鸞翎青吁嗟
此松何年飛去慈仁院相輪空自傳窠變元氣千
年鶴馭歸真形一匹鱣中見借問真形為誰鍊畫
者即是松真面萬古濤聲走飛電一寸冰霜心不
轉如此方許畫石兼畫松何必浚先南北一一尋
其蹤瘦書戰掣迴虬龍油端駛雨吹松風

紅豆詩寄訓丁小足

丁君寄我紅豆千粒粒結就丹砂圓云託相思似
諸友唱鼎儼共相思然我聞江南三數本窠著吳
下之東禪拂水山莊艷西礪大倉別業推東田白

考

鴿禪人折枝乞紅豆居士新圖傳惠家三古此閒
住卷中百首詩同編丁君所寄乃歛產侑以筆記
如傳箋令我把翫生遠夢夕陽荒江老屋邊丁君
寄此良不偶豈止締結詩家緣意取紅豆惠氏學
勛我顏此齋名鏤庶幾有錄兼考索莫輕詰訓仁
言詮我從嶺南藥洲上研溪書證松厓先半農學
士配韓廟時術之錄尤精研紅豆齋時術
錄半農撰古義九經
近始出春秋綜說疑未全鄙人竊擬程說張敦後
蒼萃五禮追臨川吳州
盧惠子之書必有取願於體例
猶擇焉惜哉丁君隔千里所思之妙無由宣書來
要我寫園額不辭漢隸精廓填區區文山峇馳想

但類賦色誇鮮妍試問何時始成實莫以此樹遲

年年紅豆有遲至數十
年始一結于者

桂未谷屬友為寫鄭康成禮堂圖索題二
首

寫定羣書在禮堂日西方暮自商量高門初造孔
文舉刊石何如蔡議郎通德于今非駟結不其終
古有芸香几廷想像丹沿始豈為空摹角抵牆
桂馥東萊北海濱低徊每自擬傳人昔同丁杰邀
羅聘日考深衣寫幅中高密山厓應髣髴司農廟
石尚嶙峋待余拓本精摹出澹對赫香畫始真高

鄭司農廟碑唐韓愈撰通尺石
宋本亦存即據昨方屬友往訪搨之

題祝枝山書太白詩卷後二首黃姬

明賢晉法初誰得但有枝山與雅宜迦葉一花拈
笑後如何只許定靈知

艸法從來莫混行流傳屢迹太縱橫青蓮詩卷兼
唐調未礙元暉使繼聲

再題邵瓜疇畫卷二首

貞白尋山思不同願堂何以得環中似聞北固江

天潤胸有元章一畝宮開吳門陸謹庭所藏瓜
疇畫海岳庵圖粹精諾為予摹本也

峯影迢迢落半江溼雲橫處鳥來雙誰凭萬綠開

溪閣煙雨中間下竹椿

程葦菊以所製禮堂寫經墨寄賦此奉

謝蕪呈未谷

未谷昨寄禮堂圖易田新造禮堂墨我今漫寫禮
堂詩三者相因著而黑古人喻學或原委積力之
勤留竹帛史籍紅紳垂石鼓中郎聖帚騰飛白鄭
君用意盖不尔實審羣書為祛惑平生詰義匪日
論當日如何寫心得楊南仲篆張參楷尚將什一
存千百每持石本互參詳易田未谷同歎息此事
更將誰委欵日用飲食需孔亟三椽蓬茅儻可共
六書甘苦期同役講堂論堂容却足九螺點漆千
金直寄詩酬程墨酬桂久要誓取言不食

書於論堂之
壁見通鑑注

唐司業張
參定五經

小松寄朱龜碑來屬為跋尾且曰能使秋
史手摹一通寄蔗畦即伯更佳勝也題
此索秋史和蕪寄蔗畦

夜雨挑燈泥小歐廣陵泐字莫深愁清香畫戟蔗
鈞月老守時時夢亳州

憶泉園為朱淵亭編脩題

翰林家居二泉間離華日日開煙鬟憶泉併憶臺
與屋十年宦學胸迴環時有黃華菊通夢

君有夢
菊園

卜柳絮條誰攀詩禮庭前脈迤迤芝蘭砌下淙潺
潺族子阿青為誰思酒醒忽共馳鄉關寒蛩秋燈
隔籬落幽禽春浴深蕙蘭見時

伊吾聲 十團團

舊話清淚潛圓
或十年阿青逝對牀
高山此一斑
我昨題詩秋史卷
二十四泉茅屋灣
不知君家泉
遠近昔賢想像屢
往還鷗館秋聲大
好在千里月
挂蛾眉彎跳珠濺
玉三萬斛試
蘇詩集卷之六蓬山華

柳絮二泉名紅
鷗秋聲二館名

國山碑歌寄吳樸客

天墮碑訪江寧學恨未
回山捫石角六秋夢
訊善卷僧去歲全文如
剖璞何意今晨眼忽明
依稀二十字光斑駁
侈陳符瑞彼何人連歲
鑿山事龔斲讀之若披
瑞應圖百寶千祥來海
嶽時馬口踏不成串禾
穎榛叢互抽擢東觀今
之蘇建書立信即

考之確免林山人綜羣
籍大梁雪客慙相較
上我荆溪張渚間斜陽
古木幽禽啄蘇建名
曾皇賀倫篆書法苦周
秦卓牛鬼蛇神莫漫譏
螫伸龍螭隨瑠瑤瑣事
於蘇雖傳會休明之派
誰揚推變去因轉漸整
齊小束鋒芒斂稍我因
悟寫春秋卷謂皇象
于蔡石經雙比鼓二京
金石附孫吳陽羨江寧
兩倚掬諂諛笑罵俱何
有哉但鈎摹豪管搦山
人兼寄碧鮮字蜨化綵
雲飛撲撲團光未原氣
蒸空斗斛量珠已盈握

即墨張肖蘇以其鄉所產紅稻見餉走筆為謝

誰尋百藥傳記講二如亭遠夢來鄉以長箋到食
經匙翻珠比滑湯淪酒初醒大海蒸秋氣齊煙九
點青

吳超其宰陝西鎮安以計薦入都賦贈

關西茂績維江西吳下元同日下栖千里松楸來
薦承對林兄弟感聞雞政聲所以能崇實詩格如
何肯放低視我情親逾骨肉茆齋冷共菊花題

漢建昭鳳足鐙款拓本為王述庵臬公賦

并序

自歌

述庵以所得漢銅鳳足鐙款拓本見寄其槩底云
建昭三季考工工輔為內者造銅鳳足鐙重一斤

八兩護建佐博畜夫福祿之正右丞宮令湘中
宮內者第五故家其側云今陽平家畫一至三陽
朔元年賜其足云後大廚凡六十一字愚按此鐙
與揚州馬半槎所藏形式相埒而徑圍稍弱上在
所藏者予嘗見其拓文之間云重三斤十二兩以
今所見此文云三斤八兩正足驗漢代權量相去
不遠而厲樊榭詩注乃云四斤十二兩月內懸絕誤
三為三矣末云護工卒史不禁省此七字為句其下又云
某宮內者弟廿五正與此鐙中宮內者弟五之文
相應而樊榭誤以某宮句與前一行連讀遂訛省
為首又誤牽薛尚功鍾鼎款識所載浦反首山宮

銅鳥足之文不知彼文自在永始四年與此無涉而樊榭是詩直據蒲阪之事而詠之謬矣蓋半槎所藏者銅質半蝕拓文隱約難辨遂致省訛為首卒訛為衣耳考漢孝成鼎云守令之永省又大官壺云主太僕監掾蒼省又綏和蓋云主守右丞同守令寶省蓋省乃省察之義猶漢碑察書察字也今得是鐙字字完好而一追於建昭三奉賜於陽朔元年一器之中有西漢字二段尤可寶也其作歌以報述庵不特糾正樊榭詩也厲徵君詩內者銘我見拓文未見鐙君今為拓鐙款寄使我砭誤心怦怦甘泉一茶時脩故書河石后

鼎

土屢薦馨初元以浚閭歲與一獨消選定佳詩誰欵博會首山祀荆山之鼎朝萬靈賈慶造鐙在永始不合牽引來竟寧昔屢疑之未敢質得此款記尤可憑其槩規旋徑稍弱漢權漢尺原相乘志以建昭側陽朔故家畫一於陽平前鑄浚識歲一紀八分小篆絲迴縈歐公恨少西漢字今乃一器雙妙并陽朔之題更圓勁元尚急就篇初增半槎所藏字半蝕幾被亥承紛訛承孰如此鐙底瑩澤燦若列宿捫生稜劉敞裴煜不可作林學蓮勺誰能評我詩不憚諍樊榭君藏庶可追盧文

學

董文敏仿巨然小幀

汶

時時樹鐸山坳裏覓得先生苦者機二略雲臺無
別法石泉松葉點人衣 汶

元崔某

神書似永
字存以俟考

為吳子才題菖蒲庵詩

并序暴迹宋芝山得於瑠璃屐津其略云
新城□子才號菖蒲庵凡得當今名大夫
詩文若干首予知其為好茗恬淡所欲易
足不馳心于聲利之人也君今年五十不
踐迹諸侯之門日訓子弟讀古人書
道理頗以文墨自居菖蒲艸木中小物也
於此君得其名亦無愧焉况復有子景長
善畫能詩予益異其人故為詩以言他之

三子應此詩

汶

左方青青水中蒲同艸木腐有知石子
德當與金石固其根鍾雨暘其葉秀風露
挺尔不拔姿豈被輕柔如作詩高其風勿
使泥塗污十六年丙申夏五拙庵崔
書於俞崗村隱石往在壬寅春芝山於友
人震指元紫篔生李升為携李吳子才
寫菖蒲庵圖卷屬予賦詩卷後題者一十
七人當元末共燹之餘而共于景長惓惓
於是圖題者自至正丙申迄洪武戊申於
其子之得守是卷三意馬心卷既不可
漫見今三載餘而芝山漫得丙申崔君之

□□

題別裘於冊末屬題予因憶前詩為補書
昔人軼事并和崔詩

昔讀李生畫今見崔君賦緬彼庵中人抱節守貞

固玉山金蘭間盆池飲風露題李燕和崔且莫泉

石如尺牋四百春慎惹寒具汗高字出類
故改之

江秋史得東坡章子厚帖將勒之石

密雲道中賦自兼呈丹井石公芝

山相稱乃知石刻本與此無異而字畫加也肌骨

瞻書凡四
十二字

章子厚帖已巳年四十二顆驪珠圓我從周家篋

中見恟恍記在十載前時得嵩陽帖賦空萬

古無米顛十笏蘇齋海天闊區區那許爭墨綠通

來俗書至眼底晚香堂刻眉公傳馬券蹟還勒嘗

熟嵩陽帖又摹馮銓嘗憾言家少唐刻此意已難

語宋賢况漫坡書擅濃墨秦珠每聚于畫邊言我

嵩陽正如此風落電轉元迴旋其中又自間濃淡

縱有巧手難鈎填坡書雖似徐子得法本自王

僧度出林飛鳥想詡詡素絲蝴蝶饒翩翩春蚓秋

蛇久不擇玉環飛鶯當誰憐玉靈白釀汶可食指

痕要悟琴非絃是秋重來聖湖上十五季夢跳珠

濺前生手書合省記宿逋追寫并畫津大書石壁

竟何有危橋飛步奚後先酒醒却笑章子厚茯苓

爐火何曾仙昔援社句題墨妙聊借石隸窮媼妍
二京書迹並銅甬一髮鐵線六賞泉非勒碑於古
無匹中即浚漸肥相沿所以開元湘李蔡下視魏
晉皆號筌迨乎唐後殊不尔三真六州難兼全書
者意常出法外刻者此妙何由宣淳化大觀極豐
贍後來細削如蠹眠佳刻必肥乃復古俗工窘幅
徒拘牽骨足撐肉肉冒骨是中有物非言詮亦惟
坡公力能到胸次浩浩純乎天先生此帖實謂
守駿以跛精而專但恐一刻又傷瘦執柯睨視俄
天淵古香樓刻聽雨刻得失增損變憐蛭蒲陽宗
珏弗深辨荔支飽喫空沉沉荔支帖後摹刻此沒刪去唐
人二字誤為跋蔡君謨書

江郎借尔夢中思相追把袂同拍肩九霞空洞來
響谷靈音試證然不然他年嵩陽終勒石稽首笠
履衣裳褰毗耶居士新偈予莫認天女來磨鉛

宋芝山為潘毅堂畫六松園二首

宋生久借潘生榻臨別園成六樹松三疊迴環餘

響籟四方上下想雲龍心依粵園宮仍綠六松是毅
堂家園名

篆仿秦碑翠霞濃二君皆喜
摹古印不有倪迂感君子為誰

清夢遠千峯倪雲林有
六君子圖

南嶺中條各倚筇鶴飛同聽一樓鐘尔綠石文盟

三友我憶坡公榻六榕手植漸看青口氣歲寒能

記昔相逢欲添苔送邀然圃以荅秋濤和小松黃

小松南歸與無軒毅堂同
用松字賦詩贈行故及之

時帆授庶子賦贈二首

宮坊故事並頭廳嘉話司成過五丁敬以臣名承

渥澤長如

帝錫作歲銘新改名法式善承上意也玉河橋水春初到十月一日到任端

乾堂建菊正馨北部迴看槐雨定口門多士待研

經祝其為祭酒也

舊學商量三十年過庭詩禮賴人傳寶聞蚤推

敦厚不獨春華借簡編師人承師敢誇詡庶須讓

庶有班聯庶不借庶詞死舊語自今官解挑燈夕何減送前

研田

乙巳仲秋始以沂成化度真本募勒入石

賦詩記之

敢將洛下搨肩行聊當章家石未止慙愧小齋秋

雨綠窻光日日笑塵忙

陳怡亭明府以在太冲竹柏得其真詩句

自寫小照明府為海寧公功公從弟而此

圖久失去明府之孫溪溪得之來求詩二

首

柏石譏韓果是非此圖端擬左思譏依然陳氏傳

之久來證蘇齋解者稀春雨陰森開了晚風華

确挂練衣鳳海氣苔岑綠未要論心付鈿磯



黃閣清風竹素存，御園共被誼尤敦。連枝雨露霑
濡近，晚節冰霜氣味論。插架圖書充六屋，傳家忠
孝到諸孫。蘭階更要深培植，每憶犁鉏念本根。

蒲田族徐潭族子為予畫坡書蔡詩天
際烏雲含雨重，樓前紅日照山明。二句詩
意并繪坡公像於其上。元六見而愛
之，遂輟以奉贈。時鈍夫將之湖南，因賦詩
題於軸以為餞。

我購茲帖時，楊生同賞識。有如昌黎丹篆夢一笑，
此却心莫送。前秋鄭雨亭北上，卷重覲蘇齋相對。
禪榻煙却恨楊生遠，相憶而亭昔為此帖媒。徐潭
昨為此帖畫我目，徐潭懷謝生何啻日對楊生話。
我思坡公當日作此書，蔡公夢裏雲山樓日情猶
糊嵩陽居士定誰謂，將謂楊生與我乎。奎章閣老
曾題句南岳真人記，相遇與君結得庫嶺綠。贈君
携往湖南去。

讀王逢原廣陵集呈石心前輩

因君一聽彈，廣陵兒時氣味來。秋燈碧海鯨魚掣，
不得虛空駭駢跨。或能君時得雲奮，馳籟我亦前
輩隨。飛騰迓來芟翳步，就坦時漫葦立中含。棧竒
哉嘉祐詩廿卷，瞥如華隼華凌千層。韓公頌帶孟郊
苦匠石誰識臨川稔，臨川崛起濟時會。慨然舟楫

謂可勝瑚璉階墀非袞翫梗耕梁楠方時亦欲尋
微言相感發豈止傑句供鈔謄山陂之送目處
碧天斷靄追秋鷹萬古奇氣要收拾六經根柢同
服膺所以雁湖慨知己切劘之義常兢兢韓孟運
途豈止此同學漫擬王與曾萬丈光芒定何物妙
喻試叩鍾山僧

鈍夫來話別同觀天際烏雲帖題于徐潭
畫軸之側五疊前韻

藥洲西舍西廊下照成摩挲夜到明海綠搖窓誰
山得低徊一十八年情

我夢三秋庾嶺翠君思萬石蜀山尖催詩野寺重

陽過聽雨蘓齋蠟燭添

風雨同岑歲月驚霜皐老鶴刷毛翎飲泉鑿面非
文字此即坡公內景注

欄邊旭景澹餘紅纔接春陰又不同難得徐潭為
摹寫飄然筆落有仙風

日日毫端萬斛塵洞天花藥為甚春分明一掬蘇
潭水照見平生竺道人

徐溫蘇潭若箇邊南閩海浦西江船水如人意珮
環遶山作筆峯着黛娟

楊生入蜀憶坡翁更想芝亭嘯詠風浪恨故家巴
縣在誰搜遺藁暮山下

鈍夫說在蜀中有巴縣虞甚者未諳
自言文靖後裔其家下有三註以此其歸

取之而鈍夫已去蜀至今
為取取於懷也

停雲玉磬寫精魂一笛空江客共論
似鶴飛來有信為傳鴻爪印留痕

今日與鈍夫看帖題畫適有四明耶君携文衡山赤壁圖卷來求題目併

及之

扁舟此去亂春華衡岳雲開句定誇
袖有眉山真面在洞庭新月滿長沙

文衡山赤壁圖王雅宜書赤壁賦合卷為

邛東河即丞題

雅宜題云戊子六月

鏗

蕭寥西蜀思繾綣東吳彥然玉磬響儼觀坡翁

夢中飛空仙素羽照江練四百四十年

元豐五年

倏過如飛電江山英靈氣文采又一變

韓韓辛夷館蒼蒼石湖院倚彼娜如子長離翹芳

英名盛一時南省方七戰借酒吸明月可漱不

可噓雪堂萬丈光噴心來變眩維時衡山翁歸來

初息研築室哦雙相信宿共游衍豈必赤壁乎即

此湖山眇一縷江東雲蕩出空青片坡與二容貌

君送何處見一笑到蘇齋孤鶴乘風便東河磊落

人南嶺留題編墨花捲大海知我辦香薦橫室長

笛聲一絲繞青山轉別寫坡公真不落楮與絹

壬辰十月十三日裕軒學士摘葉題詩招

同坤一詹事辛楮學士飯於香艸堂予

裝其葉為冊一時和者甚眾其後不值秋

晚邀同人小集或摘落葉輒拈於今年
裕軒逝矣展冊懷人而丹黃亦故也題此
泣然去哀冊時十三年矣乙巳十月十三

日閑

王猷竹所闢門款康信淮南落葉悲今日開緘重
相憶焜黃野圃日斜時

程青溪江山臥遊圖

臥遊語本宗少文澄懷何境觀何因丈夫冒次可
萬里四丈之紙焉比翁况於禪味契蓮社那無三
以參妙門青谿侍郎起荆楚六法文董談崔陳亮
筆江山想雄放前無依附旁無鄰輕舟隱隱下天

際雲氣浩浩連海垠波瀾蕩汨島嶼斷日星吐納
以龍奔若非良常泄原澤定尔赤岸通青旻今觀
此畫殊不尔涉江背郭開煙邨小橋人家可沽酒
短篷斜日來釣緡初從層林轉飛磴漸就古剎園
叢筠山根忽擁石厂出水閣正俯溪流分幾稜稻
田映碧澗三椽書室依清粼杖藜携伴者誰子詩
酒社友漁樵賓結廬不獨人境迹觀微宛即跬步
存如知此事無遠近恒河積算從由旬所以無
來山響片石直擬大海論侍郎結願五百軸
自餘宜屨屨或拓巨幅或亦簇處沾得皆天真
或言中有書卷味不云艸勢為斧斲侍郎可評宋

元法疎密不闕形勢，信乎峻拔為之主。不以天
造非由人，脩然意行自起止。收視返照，歸本根是
乃斗室遊八極，膚寸五岳撐囊雲。枝枝節節覓藁
本，辟支恐未離聲聞虛空。泚泚但一氣，夙落電掃
如有神，縮之几案本無物。何處月尸揮雲斤，詩成
雷碾作奇響，耳邊三日風濤吞。

予曩考落水蘭亭流傳世系，至正間在分
湖陸氏家而不知陸為誰。某嘗與吳中張
瘦同泚泚唱和，題於予摹本卷內。今因是
吳郡陸隱君行直也。陸君跋鍾元常薦李
直表在至正九年，年七十五。附書於卷再

用前韻二首

以天日月為誰長，東武亭侯卷並藏。
處認虎賁元未是中，陸氏所藏鍾元常以
愚審定蓋非真也 十奇峰何

千年一卷託蘭盟，何異繇齋證子明。
臭味致和齋舫倍關情，壺中天致和齋
皆陸氏居也 獨借忍聰

王稚子闕舊拓本為黃汰盒題

安陽亭西薦弦歌，永初詔誦絲五紵。
雒水不知樂府從，孝和西川千午紀。
闕高我我大書特，以卻表縣官闕次叙。
時記實非一語八分字，字軒騰波續畫之。
陸武梁何足煩摩訶，劉君米芾書畫交目祀犀筭。

不足多近者漁洋役年駐尚別墨石如研惜哉
 此拓前百載黃君各異聖字子羽躑躅空山阿固古木情
 料照隱若窳堵凌江江匆匆而古摸未盡留此悵
 結情則那幾秋二闕失其一闕字半泐論它前
 者馳訊陳廉使碑陰數畫昏倚戈以雙鈎假
 丹書無何數尋今茲冊裝字二十翳比寒鏡
 晨初呵洪家所藏想正尔滓熙已悞濃墨磨塔影
 園中老文學定未獲此勤切磋婁機弗辨靈與置
 佩觿湯檢陂作頗安六書審摩畫蒼然運如
 心龍斑斑墨花裂山勢割若雷奔掀龍梭百年及
 到黃氏閣小蓬萊誰句共哦秋盒工書復工畫要補

漢蹟窮隸蚪叫絕旁觀有頷八江寄書試傲桂未與
 雁峰待我蘇齋摹本出氣堅宋捐千丸螺

送宋芝山孝廉之隰州學官二首

京華十載客司鐸萬山中蒲子傳堯蹟桑津若首
 宮雪融泉水合春竚礪花紅待尔研經切來披杏
 苑風

理學兼經義超庭早得師令祖野柏少外服膺曾月川之學尊南半塘通判著周易見尚
 辨書獨推書畫藝未盡友朋規衣袖千挹家園
 萬卷隨不徒過古絳為我別苔碑

黃秋盒寄書來以倉頡廟碑云上方題字
 見示明日江秋史浸以舊拓本來八多識

一字就予所得是碑上方漢隸題河已有
三段矣喜而題此

精靈倉帝生文字片石劉君借表揚往日碑陰惜
歐趙今從圭首辨江黃

題棧道圖二首

驅車石崖口卸橐雪江干城市一迴望居人猶暮
寒歎窮盤磴細敢計旅懷安多少詩家思山程宿
與餐

古路緣高壁危欄可滴星谿流萬里泚柱倚一痕
六日雪涸深苔蘚雲穿響馱鈴畫圖寫不得恐有舊
鑄銘

丹井夢作題畫詩醒而猶記六句因是成
之并寫成卷屬和

誰將畫藁證蓬山一福邨居竹樹環浙右家園春
雨足江南野水白鷗閑香厨卷帙自料理鄰曲溪
翁相往還定憶老錢來對酌櫓聲伊軋暮雲閒

范氏書樓圖歌

并序

宋西京范忠獻家藏化度寺范師塔銘石符賜書閣下見

忠獻孫諤跋予既詳考是碑是就重刻淺字仿

三段式裝之屬八是趙渭川為寫是圖裝其後

而系以詩

洛陽樓閣中天起節度尚書太師里奎文六燭星

斗垣衣帶嵩陽澗渥水尚書歸來讀賜書以壁琳
琅富圖史囊中三片貞觀石不許人浪搥紙飛
出欄杆炯炯光照來伊闕熊熊峙我目石迹遠追
求歷井捫參問所由似鑿龍門穿砥柱陝識荆河
名豫州殘碑經歷關隘路百尺繪出尚書樓參差
石勢僧斷迹髣髴樓窓石潤留題跋何年爭記范
坐卧日夕來摹歐我樓目以石墨顏我帖匣度於
樓間帖則是矣樓曷有十笏之榻雙扉闕聊借范
樓清洛上喻我詩境小湖灣攝之舍利半字在挽
迴寶氣千載還嵩陽居士有舊夢紅日正到樓前
山

江寧周霽堂春暉圖二首

寸艸光陰不忍拋脊令夜夜夢同巢如何只寫離
情慣一段春暉在柳梢

各抱江湖萬里心南鴻翔雁忍分襟偏憐去住如
相避每觸新陽憶故林

上官瘦樵為邛東河畫冊八首

十一月廿八日
東河出都立馬

在門走
筆賦此

筆架山頭綠黛光一江飛翠溼春陽記從講院題

鸚鵡端為斯人下鳳皇

鳳皇室惜別
刻子曾為書釋文嵌壁

歌謳多半出經師陳沈先成絕妙辭聞道愛君如

愛我學官弟子盡能詩

韓江聽詎此章兼寄懷
司鐸沈君暨門人陳訥士也

冊首

四百三十二峯頭半夜孤光瀉石樓金簡心經皆
綠字墨花飛湧大江流 羅浮擷萃

十五年前入畫圖空山烟雨淡模糊好詩却待君
采覓煮酒青林繼大蘇 棋閣覓句

潯陽諸水送東下立馬斜陽斷靄間古壁削成真
錦段嶺南無此好青山 梁河蘭騎

共歸梅雪正逢春問訊當年對榻人添箇撫髭梁
侍講挑燈寫出畫精神 西湖訪舊此章兼寄懷梁山舟同年也

地界閩山粵海間農歌正迓使君還春風畫戟排
雲簇又見花陰父老攀 南澳行春

不見瘦樵十五載借君拈得畫中詩半螺墨貯溪
頭月一榻香橫竹外枝 鐵香讀畫居藏墨家富

曾受之學使自滇南寄詩次答

萬里新詩話往年雙之軒檻夢遙連臺端氣象蓬
山近 受之記名御史 才子聲名洱海宣駐節蠻雲題翠墨斜
街花霧記茶煙和章結習論碑刻欲博禪翁一轡
然 謂尊南慕堂少卿

吳蓉塘侍講鑑曲垂竿圖

喚魚潭邊解衣帶自煮小菜龍鶴菜尚憶蘭亭禹
廟坂市壚新釀花陰賣龜堂老子餐湖綠手寫圖
經共施宿不及華文直閣時却紆紫綬思湖曲昔
時青蓮亦如此夢中飛渡鏡湖水高情合伴金閨

宗生寫二圖同遊釣臺溪但對泛舟翁那追從獵
始是日艸堂開秋蕩巾灣沁荷露傾人衣破板舟
初艤宗生據船頭畫棠蘸篙篙水同人共索笑先生
凌莞尔為言廿載前磨墨亦如此秋策灤河騎曉
逐塞山磨僮兒扶筆研手自橐弓矢峯巒與旌纛
前望若尺咫豈知今看山覓句葭蘆裏歲月倏已
改形容蓋難似我記先生言琅琅猶在耳今忽道
山歸仙者同杖履九霞空洞中睽此屢與市定漫
笑指說下界聊如是少壯在詞館馳驅豪可喜晚
歲悟禪悅流行坎自止前後合一觀誰喻馬與指
我輩癡鈍人矻矻執碑誅得兔蹄未忘刻舟劍空

擬海上孤月來飛光照窓几

再題范氏書樓圖二首

誰從初地說當初片石光明悟劫餘五百年中閱

河陝高尚書到范尚書

唐化度寺在長安朱雀街本隋高尚書額宅捨為寺也

趙岫朱雀寺迴環石墨空追禾黍間不獨誤王兼

誤陝退翁闕右說南山

范忠獻往闕右而經南山佛寺此洛中之南山非陝之南山也孫退谷誤

讀解春雨集訛范為王訛洛為陝

誥封三代考妣赫黃恭述二十四韻

敬溯臣三世

綸光照一門晉封階二品灑涕拜曾孫明發依依

憶先人縷縷言百年 昭代始九派一人存曾祖行第九

尔日基初薦皆云誌必蕃倉皇殉姑嫂前曾祖母王與陳氏祖姑

並抱幼子赴井殉難寇之難流忠孝啓元昆臣祖丞諸邑齊東任繼崑

初任崑山縣丞再任齊東縣丞適逢連歉歲所活萬黎元近者利猶葺

東人頌弗諼孀孤更何倚荼苦不堪論廉吏冰霜

在貞門節行敦挑燈聞話舊臣父每聲吞筆舌心

耕久栝捲手澤温幾拾書籍賣猶有淚濡痕今日

蒙

天語送頭叩水源勤劬微積累慈孝備晨昏庭訓

昭詒穀春暉切樹豈豈惟光黼黻直欲勒瑤琨宛

肖平生跡昏傳怙恃恩三函香案捧五色瑞雲屯

平提

天意深培植家園念本根更深三錫接辛巳封祖父母暨父母丁酉封曾祖父

母今晉封三代也永勵寸心捫無忝承先世方為報

至尊勿忘勤夙夜常若矢饗殮

又題范氏書樓圖二首

策

石在樓中八十載尚餘貞觀舊莓苔想公康馬東

歸日照耀潼關四扇開也咸舊

太行雪浪墜千峯周楮姑溪一老農晚歲却思伊

闕下壞牆日掃麝煤松

題朱臥庵所藏夏承碑簡秋史兼寄小松

疊前韻

芝英體格涇源長誰續東沙剖夜光往者歸裝驚

陸子華東沙本今在吳門陸謹庭家年來夢筆共江郎洛川未得窮搜

剔明刻何煩細較量卧庵本明刻明搨君記丹陽孫氏本義

門不是妄誇張何義月所藏丹陽孫仲搨本至今耿耿于懷

題明晉府寶賢堂帖舊本二首

晉侯小印尚殷紅可惜昏煤搨未工戴補於今兼

傳跋爨餘翻自賞焦桐

君房墨羨肅摹初絳本天留旭艸書若道石麓吾

不信試教洗剔較何如王元美云此刻石理本麓

同石公懷小松仍疊前韻知小松不得北未因有此作

依然千里阻途長虛此連宵剪燭光遠夢合教馳濟上寫懷又欲約吳郎聞毅人除夕至都人如雪月天

涯共信比花風暑刻量一嘯應聞衆山響我詩抵得玉琴張

此詩存世者
卷之五
五

四
三

