



831253

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

仁和王文誥見夫甫輯訂蘇男霖坊較

古今體詩四十四首

州軍州事四月出京五月至南都六月渡江入浙西境七月到杭州任至十二月

和王晉卿送梅花次韻

寄王文甫子辯兄弟亦施編在元祐三年而云周歲此從元豐甲子計至元祐己巳以六年扣足五周即四年作詩之明文合註猶謂施編似不為誤務以

東坡先生未歸時王註次公曰言在黃州時也

自種來禽與青李五年不踏江頭路王註次公曰言在黃州時也

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

此間風物君未識花浪翻天雪相激明年我復在江湖王註次公曰言在黃州時也

年必去則明年定在江湖也合註謂詩必作於三年乞郡始可與明年合其意

指公四年出守是公已知四年必出守也進退恩命皆朝廷主之豈人臣所可

預必哉公正以不能遽去故且云明年也必如是解知君對花三歎息王註次公曰言在黃州時也

此句方是活句若因苛查註而誤詩此則必不可也知君對花三歎息王註次公曰言在黃州時也

題映發踐王註次公曰言在黃州時也

次韻王晉卿惠花栽所寓張退傅第中查註宋宰輔編年錄張士遜博州人歷事太宗真宗仁宗凡三

入相康定元年致仕封鄧國公就第十年卒諡文懿宋史新編云士遜

字順之東都事舉士遜以太傅致仕八年惟幄竟何為更觀南園寵退

師以此例之可知矣合註夔庸閒評張士遜年七十有八詩云八十光

陰有二年後四年而幸乃入王註次公曰言在黃州時也

坐來念念失前人施註柳子厚石門長老詩坐來共向空中寓一塵施註韓退

次韻王晉卿上元侍宴端門查註石林燕語端門在大慶殿之南宋升曲



中元下元御東華門後罷中元下元乙酉遊觀之盛冠於前代矣合註續通鑑長編元祐四年正月乙酉御宣德門召從臣觀燈

月上九門開王註楚辭虎豹九關王逸曰天門凡九重星河繞露臺日瑞門築露臺高丈餘優人妓女皆

有化人來居亡幾何謁王同遊王光動仙毬絕香餘步輦回王註師曰上元端

而絕則聽民縱觀文選班孟堅西都賦乘面步華惟所息宴相從穿萬馬衰病

王鄭州挽詞施註王鄭州名克臣字子難河南人國初勳臣審琦之曾孫

侍臣曰賢穆有孫登科可嘉也熙寧中言寶嶺表子難嘗薦使且饋之白金

使監安上門鄭俠介夫以上書直言寶嶺表子難嘗薦使且饋之白金

城下或曰瀆淵去鄆為遠且州從於高八十年不知水患安事此不聽

役愈急陞成水大至不覆者才尺餘復起甬道屬之東平王陵邦人得

趨以避水皆繪奉其像匾書褒焉故詩云千里農桑歌子產子師約習

進士英宗求儒生為至婿乃以師約尚焉故云一時冠蓋慕蕭嵩元祐

四年以龍圖閣直學士大中大夫卒年七十六合註續通鑑長編載元

祐三年三月朝議大夫知鄭州王克臣為大中大夫以克臣詠理隔曆

勘十八年故特遷也四年正月癸巳卒是先生詩用子產正以切鄭州

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

羨君華髮起琳宮施註空洞靈章經衆聖右輔初還鼓角雄王註次公曰右輔

州也馮千里農桑歌子產施註左傳襄公三十年子產從政三年與人誦之曰

音憑誰其一時冠蓋慕蕭嵩王註唐書蕭嵩以太子師請老修葺園區優游自怡

年踰八十士豔其榮合註續通鑑長編治平三年四月屯田那知聚散春糧外

員外郎王克臣之子孝莊賜名師約以尚德寧公主故也那知聚散春糧外

文選莊子逍遙遊篇適百里者宿春糧施註便有悲歡過隙中王註莊子盜跖

驥之馳過隙也施註李太白京兆同僚幾人在猶思對案筆生風公自註子馬

詩曰極心更遠悲歡但長吁京兆同僚幾人在猶思對案筆生風公自註子馬

事施註渡越廣漢傳為京兆尹見事風生無所避

書王定國所藏王晉卿書蒼色山三首施註東坡以詩謫黃州凡五年王

王晉卿說為英宗主婿主薨說

徒均州故云三人俱是識山人



白髮四老人何曾在商顏王註李太白詩白髮四老人昂藏南山側施註漢張冠甚偉顏師古曰四煩君紙上影照我胸中

天日光澗谷紛爛斑我心空無物斯文何足關施註陶淵明連雨獨飲詩世間有松喬於今定何聞君看

君歸嶺北初逢雪我亦江南五見春寄語風流王武子施註晉王濟傳字武子少有志才風姿英爽氣

深微氣亦渾雅

呈定國此詩施編不載

舊病應逢醫口藥查註從邵本補編新粧漸畫入時眉查註朱慶餘詩粧罷低聲問夫

寄傲軒查註李端叔姑溪集題韋深道寄傲軒詩云南應何似北應涼寄傲風來各有方千古光輝如昨日一時收拾付新堂已驚醜裏醜

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

先生英妙年馮註文選潘岳西征賦終章山東之英妙一掃千兔秃馮註杜子美詩詞源劉流三峽水筆障橫掃千人軍合註唐太

宗書王羲之傳後云雖秃千兔之豪仕進固之餘不肯踐場屋通關何所傲馮註杜子美詩詞源劉流三峽水筆障橫掃千人軍合註唐太

傳以自得定知軒冕中享榮不償豈無自安計得失猶轉轂先生獨揚揚

憂患莫能瀆得如虎挾乙王註續巨虎威狀如乙字人佩之可以辟除不詳馮

端亦有之佩之石湖詩六用韻藏縮似龜茅簷聊寄寓俯仰亦自足東坡無邊春方寸盡藏蓄

醉哦旁若無合註史記荆軻傳酒酣以往高漸離擊筑荆軻獨倚一樽醪牀頭

車馬道殘月挂疎木朝客紛擾時先生睡方熟

送呂昌朝知嘉州

諸公遭貶逐許遇有過江上者必款接周急自號湖陰居士又據其裔

孫章謙恒云宋時自江西避難蕪湖頭所居曰寄傲軒康熙年間於蕪

湖縣南半里掘地得古碑題曰宋獨樂居士章深道先生

墓就其處建祠焉此詩施編不載查註從外集補編

名許一統志云蕪湖入從李之儀學不專科舉築室榜曰獨樂元符間

初綠更覺籬邊菊漸黃就使主人官即顯一時收拾付新堂已驚醜裏醜



不羨三刀夢蜀都施註晉王濬傳轉廣漢太守夜夢懸三日刀於臥屋梁上須臾

者明府其臨益州又益一刁驚覺意甚惡之其簿李縣曰三日刀為州又益來

乎果遷益州刺史嘉州其目曰洞庭晚靄蘆葦秋雲平田雁

落閣浦帆歸雨暗江邨雪藏山麓泉崑古柏石岸孤松入詠樂東吳則沈休文

嘗有東吳八詠也施註宋沈約集有東陽入詠各註一統志金華府孫吳置東

陽郡隋初為吳寧縣則稱東吳亦可

臥看古佛凌雲閣勅賜詩人明月湖王註志公曰凌雲閣即

月湖在州治之東查註方輿勝覽九頂山在嘉州城左唐會昌以前每峰皆有

寺今惟存報恩一寺又凌雲寺唐開元中僧海通鑿山為彌勒大像聖莊漫錄

嘉州凌雲寺大像記韋阜文張紳書其碑甚豐公勝志明月樓在嘉州城邊樓

之右下瞰明月初郭璞識云變如鸞姑將州到蓉都但看千載後

後隋鬱姑將軍始開此湖也得句會應緣竹鶴昌祚均蜀人有竹鶴圖豈呂昌

洛都山名在嘉州西五里朝於宋復古八景之外復有收

藏名畫故先生詩云爾耶可考思歸寧復為鰲鱸橫空好在修眉色

云天宇淨修眉頭白猶堪乞左符顏師古曰與郡守為符者各分其半右雷京

濃綠畫新就師左以與之查註唐書與服志隨身魚符左二右一左者進內右者隨身皆盛

以袋三品以上飾以金五品以上飾以銀景雲中詔衣紫者以金飾衣緋者以

銀飾謂之章服程大昌演繁露漢太守之官必得左符以出至郡用以為驗

蓋右符先已雷州故令以左右合也唐世刺史亦靴左魚至州與右魚合契

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

四

次韻黃魯直題郭明父府推頴州西齋二首

名節推察推者皆幕職官也合註東坡全集有與明父權府提刑尺牘  
首云到官半歲依庇德宇考先生於元祐六年九月到頴明年三月去  
穎移楊適半歲當朝此也  
至作詩則在將赴杭時也

樹頭啄木常疑客王註賈島詩時聞啄客去而嗔定不然脫轉已應生井沫解

衣聊復起庖煙王註杜子美詩廚煙覺遠庖施註漢韓信傳解平生詩酒真相

汚此去文書恐獨賢王註杜子美詩久遭早晚西湖映華髮小舟翻動水中天

詩註頴州之西湖也施註賈島

詩掉穿波底月船歷水中天

寂寞東京月州施註後漢許邵傳註縣有月旦里查註太平寰宇記蔡州汝

和十三年以地復歸汝陽貞元七年正月割汝陽縣汝水之南地置汝南縣元

汝陽縣東水北有二龍梁月旦里是也德星無復綴珠旒施註稽神異苑陳實

後漢天支志五如連珠莫嗟平輿空神物輿音頊王註後漢書許劭兄虔父亦

二龍查註真地廣記平輿縣有葛陂水物舍靈後漢費長房投竹化龍處尚有



西齋接勝流施註楞嚴經此三勝流唐春夢屢尋湖十頃家書新報橋千頭雪

堂亦有思歸曲王註堯卿曰公嘗裁節陶淵明歸去來爲思鄉曲施註文選石

同於今故制此曲爲謝平生馬少游

次韻秦少章和錢蒙仲施註秦少章名觀少游弟錢蒙仲穆父子查註東

章詩註云元祐四年三月東坡自翰苑出知杭州少章時從東坡學黃

山亦有送少章弟赴仁公主簿詩錢蒙仲穆父之親從蘇杭州爲學序少

亦在越故結句云隔江相照雪衣明穆父之親從蘇杭州爲學序少

章與東都事畧及宋史不同施註觀峴皆泰觀弟觀字少章史家皆舛

誤非在淵誤也時觀從公於杭其後歸公作太息一篇送之詳卷三十

以後皆杭州作

碧畦黃隴稻如京施註毛詩曾孫之庾如砥歲美人和易得情合註周禮馮相

引易緯通卦鑑裏移舟天外思莊程緝曰李太白詩人行明鏡中鳥度屏風

每過山陰道如明鏡中施註元微之會稽州宅詩星河

行是也施註謂盡湖地中鳴角古來聲施註向簷前落鼓角聲從地下回

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

故國城空在潮打西陵意未平王註次公曰蒙仲豈越州之子弟乎先生詩似

楚臺是也又劉禹錫金陵詩山圍故國周遭在潮打空城寂寞回合註石陵

詩話蘇子瞻山圍故國云此非誤用直是取舊句縱橫役使莫彼我爲辨耳

空二字易去周遭其下句之意未平亦有感概蓋錢氏歸國後有臨安縣田以城

用並未請領計自太平興國三年戊寅至是元祐己巳凡一百一十二年庫貯計

田園房廊收課完修詔許杭州支五百計地一說也公前作表忠觀碑己爲

道士何忍出此宜其後康支與四千五百貫六年罷任又爲奏請歲給且以毋使

小民竊議爲言是此故國未平即雲孫憔悴之概而不二子有如雙白鷺查註

驚更謂之劉禹錫詩矣詩德往往癡人說夢故詐言之王註次公曰玉真妃有詩

止亦有此容言威儀之善如鷺然隔江相照雪衣明鸚鵡其毛色白名之曰雪

衣女先生與陳衛古詩記得金籠放雪衣自註云當生日

梳人爲之放鷺觀此則凡羽毛之色白者皆可言雪衣矣

次韻錢越州施註先是東坡起流落中學二制而已有洛黨朔黨蜀黨之語

言路多以謗訕誣之二聖察其忠蓋不以爲辜諸公無以泄其怒凡所

薦引如黃魯直歐陽叔弼王定國皆被彈劾無得免者公乃屢章乞去



歷科誇傷元祐四年三月除龍圖學士知杭州而穆父時以京尹坐奏  
獄空事守越正言劉器之謂氣之太薄穆父與公一言後又和云欲厚善故此詩  
末章云年來齒類生荆棘習氣因君大薄穆父與公一言後又和云欲厚善故此詩  
去吾儕豈獨在多言意皆有在也罷蔡元祐二年公以賢良薦秦觀始  
登第其後賈易等劾觀乃公六年還朝後事施詒與黃魯直等一例入  
之謬甚已刪魯直乃監德平鎮自與趙挺之結冤致公亦為所彈叔弼  
器之所攻與公何干施詒並謬

**髻尹超然定逸羣**王註次公曰髻尹以言錢越州查註**南遊端為訪雲門謫仙**

**歸侍玉皇案**王註越州有崇萊園上而對班案前者有越州詩查註程大昌演繁露香案  
夾侍香案亦從左右準望非直爽故香案也元老鶴乘刺史輻施註白樂天

植自言我是玉皇香案吏其亦準望而為言歟**老鶴乘刺史輻**施註白樂天  
鶴風標不可親合註用**已覺簿書衰老子故知邊豆有司存年來齒類生荆棘**

施註真誥許遠遊與王羲之書云君侯心  
中荆棘交雜老子師之所處荆棘生焉**習氣因君又一言**

**同秦仲二子雨中遊寶山**施註黃師是龍圖諸孫直禱以其先世此詩刻  
石龜宿後題云元祐四年八月二十六日偶同  
仲天脫秦少章來遊寶山石刻  
雖已湮泐而字極姿媚可愛也

**蘇文忠公詩編註集成****卷三十一****六**

**平明已報百吏散半日來陪二子閒**施註李涉題鶴林寺詩因過竹  
院逢僧話又得浮生半日閒**立鵲低昂**

**煙雨裏**王註東方朔外傳武帝宴坐朔執戟在殿階旁屈指獨語上從  
殿上見朔呼問之對曰殿後柏樹上有鵲立枯枝上東向而鳴**行人出**

**沒樹林間**

**去杭州十五年復遊西湖用歐陽察判韻**王註真叔曰先生通判杭州至  
四年己巳知杭州自甲寅至己巳為十五年查註咸淳臨安志元祐四  
年熊本自杭徙知江寧府蘇軾自翰林學士乞罷三月丁亥得旨以龍  
圖閣學士知杭州按先生到  
杭州任職官分紀諸州幕職有觀察判官

**我識南屏金鱗魚重來拊檻散齋餘**王註位曰西湖南屏山與教寺池有鱗魚  
戲香註西湖游覽志淨慈寺畔有南屏與教寺舊名色道入齋餘爭倚檻散齋  
先生此詩於條下長公外紀南屏萬工池舊有金魚魚有鱗有鯉食於澗鯉  
食螺蜆若餅餌還從舊社得心印施註白樂天果上人詩本結菩提香火社施  
之類則皆食之還從舊社得心印施註高僧傳惠可立雪斷臂求法於達摩達摩  
曰我法一心不立文字似省前生覓手書查註堯卿曰公遊壽星院入門便悟  
自省前生李氏之子張文定公方平為滁州日遊琅琊山至藏院云前生寫榜  
伽經未終願再成之皆異人也施註高僧傳邢和璞與房瑄遊廢佛堂以杖擊

法師以心契故曰心印似省前生覓手書查註堯卿曰公遊壽星院入門便悟  
自省前生李氏之子張文定公方平為滁州日遊琅琊山至藏院云前生寫榜  
伽經未終願再成之皆異人也施註高僧傳邢和璞與房瑄遊廢佛堂以杖擊

自省前生李氏之子張文定公方平為滁州日遊琅琊山至藏院云前生寫榜  
伽經未終願再成之皆異人也施註高僧傳邢和璞與房瑄遊廢佛堂以杖擊



地令掘之得一瓦瓶中有婁師德與承禪師書和璞  
笑謂瑄曰省此乎瑄彷彿記前生嘗爲僧名智永  
西湖狀云錢氏有國置櫓湖兵千日夜開滑自國初以來稍廢不治水間遂  
生漸成葑田熙寧中臣通判本州湖之葑合者蓋十二三今者十七七年間草  
塞其半父老皆言更二十年無西湖  
矣合註南史梁元帝紀庭草蕪沒  
人經豐歲尙凋疎誰憐寂寞高常侍老去  
狂歌憶孟諸  
施註唐文粹高適爲封邱尉日有詩云我本漁樵孟諸野一生自  
爲銜君命且遲回適終左散騎常侍查註元和郡縣志孟  
諸澤名在宋州虞城縣西北周圍五十里俗號盟諸澤

### 與莫同年雨中飲湖上

科首中其選甚爲王安石器重竊通鑑長編熙寧六年三月詔試中刑  
法莫君陳遷一官爲刑法官元祐三年五月朝奉大夫大理少卿莫君  
陳知舒州以疾自請也四年八月君陳罷兩浙提刑與知州差遣以先  
不受理章惇強買民田事也先生作詩蓋在君陳未罷之先後君陳又  
知蘄州爲刑部員外郎朝請大夫荆湖北  
路轉運副使提舉洞霄宮俱見長編中

### 到處相逢是偶然

施註杜子美送楊監詩離  
別重相逢偶然豈定期  
夢中相對各華顛  
施註後漢蔡邕  
傳有務世公子

### 蘇文忠公詩編註集成

### 卷三十一

亂入船故今詩云爾堯卿  
亂杜牧詩萬珠跳猛雨

### 送子由使契丹

王註倬曰元祐四年三月十一日子瞻出知杭州八月十六日詔子由爲賀遼國生辰國信使

### 雲海相望寄此身

因遠適更沾巾  
王註杜子美南征詩巾  
不辭驛騎凌風雪

施註左傳文公十六年楚子乘駟  
會師於臨品杜預曰駟傳車也  
要使天驕識鳳麟  
施註漢何奴傳隔以山谷壅以沙漠天

強胡胡者天之驕子  
沙漠回看清禁月  
施註漢何奴傳隔以山谷壅以沙漠天

穆清禁鬪時子由代公  
湖山應夢武林春  
王註次公曰水經注錢塘懷有武

更爲武林陸文學錢塘記云武林  
山隋時有白虎見其上因以名之  
單于若問君家世  
廣合註史記匈奴傳單于註

天子何遜詩  
莫道中朝第一人  
王註唐李揆傳美風儀善奏對帝歡曰卿門地

家世傳儒雅  
莫道中朝第一人  
王註唐李揆傳美風儀善奏對帝歡曰卿門地

### 次韻答劉景文左藏

州酒稅王荆公提點江東刑獄行部至饒按酒務至廳事見小屏問景  
文所題絕句云呢喃燕子語梁間底事來驚夢裏閒說與旁人應不解

幸山南務爲盧杞所惡用爲入禁會盟使拜尚書左僕射授至蕃酋長  
日開唐有第一人李揆公是百揆異雷因給之日彼李揆安肯來耶



杖藜攜酒看支山大稱賞之時饒學缺教授士人以言荆公卽兼攝後以左藏副使爲兩浙兵馬都監駐杭州東坡爲守一雲間獵獵立旌薦之得隰州以歿王註堯卿曰有美堂宴集景文詩云雲間獵獵立旌旂公在胥山把酒時笑語幾番留湛韋風流千載與吳兒湖山日落丹青煥樓閣風收雨露滋誰使管簫江上住胸中專業九門知自註云是日大霈查註按尤延之遂初堂書目劉景文詩名橫槊集今不傳與東坡唱和二十餘篇子所見者十餘首耳

我老詩壇仆鼓旂施註漢韓信傳建大將游鼓唐南蠻傳攻大渡河仆旗息鼓借君佳句發良時但空賀監

杯中物王註李太白憶賀監詩昔好杯中物今爲松下塵莫示孫郎帳下兒夜燭催詩金燼落王註劉禹錫詩

寂寂獨看秋芳壓帽露華滋故應好語如爬癢有味難名只自知王註佛書云金燼落看秋芳壓帽露華滋故應好語如爬癢有味難名只自知如人飲水冷

知暖自

坐上復借韻送尚嵐軍通判葉朝奉王註十朋曰此詩借劉景文韻查註業中置尚嵐鎮唐長壽中置軍取東北尚嵐山爲名東至雪山六十里與湖州分界九域志河東路尚嵐軍太平興國五年以嵐州嵐谷縣建軍至東京一千八百里宋史職官志文散官有朝奉大夫朝奉郎舊名通議太平興國中改今名

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

八

雲間踏白看纏旂王註師曰軍中有蹋白馬過行師以爲先驅查註宋史宋琪傳去官軍三五十里踏白先行王明清摭古雜說云北人南

侵朝廷遣大軍過其衝主將每個小校四出游類解之踏白軍谷註續通鑑長編熙寧八年二月令王震校正李靖營陣法分類解釋註云先鋒踏白皆在陣外

莫忘西湖把酒時夢裏吳山連越嶠檢註沈懷遠南越志南越以五嶠爲限東曰大庾次騎田次都龐次焚胡者次

越嶠前羌婦雜胡兒夕烽過後人初醉春雁來時雪未滋爲問從軍真樂不書

來粗遣故人知

始於文登海上得白石數升如芙蓉可作枕聞梅丈嗜石故以遺其子子

明學士子明有詩次韻施註梅子明吳郡人白館開求便親養爲杭州通判張文潛嘗有長篇送之云吾人神仙後

直承明廬借問太守誰子雲蜀名儒太守謂東坡也谷註續通鑑長編元祐二年正月罷館職而擢註云蘇州人十二月合註續通鑑長編

貢父彭城集亦有承議郎充祝闈校理梅顛通判杭州制則子明當卽

願也查註先生有寄梅宣義園亭詩載後卷中

海隅荒怪有誰珍零落珊瑚泣季倫王註次公曰季倫石崇字也季倫豪傑者泣之義以俟明識伯恭曰此特借珊瑚之



碎者以比石耳泣者謂其可惜也施註漢班固敘傳得時者蕃滋失時者零落  
崇石崇傳字季倫與王愷以奢靡相制武帝助愷以珊瑚樹高二尺悉取册崇  
崇以鐵如意擊碎之愷既惋惜聲色方厲帝曰不足多恨乃命左右悉取册崇  
湖高三四尺者六七株條幹絕俗光彩耀目如燈比者甚眾愷恍然自失法  
供坐令微物重公自註賦舊有怪石供王註先生怪石供云齊安江上往往得  
百九十八枚佛印禪師適有使至遂以色難歸致孝心純王註左傳隱公元  
為供施註華嚴經諸供養中法供養最色難歸致孝心純王註左傳隱公元  
疑慧以來交趾施註後漢馬援傳交趾常飢慧苴實未信蠟珠出泗濱願子聚  
軍還載之一車時人以爲南土珍怪

### 爲江夏枕不勞揮扇自寧親

王註東觀漢記黃香字文彊江夏安陸人谷註楊子法言孝莫大於寧親

莫將牛弩射羊羣王註續曰漢有八牛弩以射楚軍矢及十里合註玉海云唐  
雞焉用牛臥治何妨書掩門王註前漢汲黯傳拜淮陽太守上曰稍喜使君無  
刀之意

疾病時因送客見車幡搔頭白髮秋無數施註杜子美夢李太白  
百詩出門搔白首閉眼丹田夜自

存施註黃庭經噓吸爐外出入丹田註存三丹田使和積如一則曰胎仙孟  
子格之反覆則其夜氣不足以存楚辭遠遊云一氣孔神今於中夜存欲

### 蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

九

息波瀾須引去施註韓退之剝啄行凡今之人吾儕豈獨坐多言王註次公曰  
急名與官子不引去與爲波瀾未句蓋有所

激豈越州首篇有勸莫多言之意乎謂穆父之出  
亦爲言者所攻詩乃兼穆父言之非穆父勸之也

文登蓬萊閣下石壁千丈爲海濱所戰時有碎裂淘灑歲久皆圓熟可愛

土人謂此彈子渦也取數百枚以養石菖蒲且作詩遺垂慈堂老人查

元和郡縣志蓬萊鎮在黃縣東北五十里齊乘宋治平中登州郡守朱  
處約於海神廟基建蓬萊閣於山海登臨勝爽名勝志蓬萊閣在蓬萊

縣城北丹崖山舊傳漢武於此望海中蓬萊山東西二面石壁巖巖齊  
乘蓬萊閣下有碎石白者可以爲奕名勝志珠巖在丹崖山下石壁

千丈水中元年吳越王建蕃名千頃大中祥符九年改今額僧了性精  
於醫善草書趙清獻公名其堂

日垂慈以著其瘵疾濟人之功

蓬萊海上峰玉立色不改施註詢淵明形贈影詩天  
地長不沒山川無改時孤根捍滔天雲骨有破碎

陽侯殺廉角王註揚雄賦凌厲侯之  
汎濫淮南子波神曰陽侯辭屈原九章凌陽侯陰火發

光彩王註木元虛海賦陽冰不治陰火潛然劉  
禹錫望賦送飛鴻之滅沒附陰火之光采疊疊彈丸間瑣細成珠璣施註



左太冲吳都賦金闕浮一漚耳註次公曰佛書閻浮提言中國也施註真妄  
鎔磊珂珠琲闌干闕浮一漚耳長阿含經閻浮提世界由閻浮提樹得名  
果安在我持此石歸袖中有東海垂慈老人眼俯仰了大塊置之益益中日與  
山海對明年菖蒲根連絡不可解倘有蟠桃生且暮猶可待言註次公曰此詩  
而言及待蟠桃生未詳豈以菖蒲延年服之而壽遂可待蟠桃乎以俊言詩者  
伯恭曰蟠桃海上物也史記五帝本紀東至於蟠桃劉禹錫詩海中仙果子生  
遲是已今詩主海石而作如袖中有東海日與山海對皆非實事故云儻有蟠  
桃生且暮猶可待言既是海石亦當有蟠桃也譜案紀昀曰筆筆奇警不覺題  
碎

### 次韻毛滂法曹感雨

施註毛滂字澤民元祐初東坡在翰林澤民自浙入

可喜者亦衆然求如足下閑暇自得清美可口者實少也坡曰今時爲文者至多  
澤民適爲掾紹聖初謫惠州澤民以書問安否又寄所擬秋興賦坡答  
之曰秋興之作追配騷人多矣遇不遇自有定數然非厄窮無聊何以  
發此奇思以自表於世耶澤民嘗爲武康令崇寧初除刪定官未幾爲  
言者論去後知秀州有東堂集行於世合註永樂大典收載此集今已  
採入四庫全書編作十卷見揮麈後錄譜案毛國鎮三衢人以省邸知筠  
州子由謫所部中相與厚善唱酬甚多國鎮與趙清獻閣道舊契時聞

### 蘇文忠公詩編註集成

#### 卷三十一

十

道方養老高齋國鎮因告歸公爲書歸去來詞以美之其子滂嘗見公  
於黃子由亦有贈毛滂齋郎詩公知其父子者久矣施註謂滂於元祐  
初以書自通直是夢麟此詩首提江南佳公子將闕道國鎮舊契領起  
中間我頃在東坡一段明言筠黃通好其中子由在故云公子豈我  
徒衣鉢傳一筆也滂先已見公於黃故又有一笑便傾倒句而此段自  
述東坡貧困狀與坐擁節施氣槩今昔不同正以滂向預設客商耀之  
列而因滂親見以發之也又公以滂尚困下條故前有與兩敵藏四句  
後復終以他年芋火皆深切誠勉之詞若如施註則何由及貴州耶滂  
於蔡卞爲內戚揮塵後錄乃記蔡卞夫婦家燕與滂譚戲之語使紹聖  
間滂附蔡卞以成黨禍如葉夢得之附其兄蔡京者然無聊之說是滂  
之滂無其事而施註已有紹聖間惠州通問及公厄窮無聊之說是滂  
雖熟蔡卞並未依附之也合註之引此條其意焉在夫案之爲義猶物  
之在衛荷差鉢黍則其人之輕重  
皆自我爲之矣故不可失其平也

### 江南佳公子遺我錦繡端

施註文選古詩客從遠方來遺我一端綺張平攬之

### 温如春公子焉得寒興雨自有時膚寸便濛濛

施註詩興雨祁祁又公羊傳倍

合不崇朝而遍雨乎

斂藏以自潤牛斗何足干

註次公曰牛斗何足干借豐

天下者惟太山爾

空庭月與影強結三友歡我豈不足歟要此清團團

施註杜子美詩浙浙

之義



欲歡在一醉常恐樽中乾王註陶淵明詩捨酒尙可樂明珠如彈丸但恐千仍

雀恩恩發虛彈施註莊子讓中篇以隋侯之珠彈千仞之道子閒暇時種子田

中丹一朝涉世故施註文選潘正叔迎空腹容欺謾王註韓退之詩逶迤不復

昌夫婦詠鼓詞云釘著不知侵骨我頃在東坡秋菊爲夕餐永媿坡間人布褐

爲我完雪堂初覆瓦上簷無下莞王註詩下莞上時時亦設客每醉筒輒彈

東坡答秦太虛書云初到黃廬入既絕人口不斯私甚憂之但痛自節餘日用

不過百五十每月朔便取四千五百錢斷爲三十塊挂屋梁上平旦用畫叉挑

取一塊卽藏去仍以大竹筒別貯一笑便傾倒施註杜子美送李七丈詩五

年得輕安公子豈我徒衣鉢傳一簞王註左傳哀公二十年與之一簞珠又子

進士謝恩如得主司或與主司先入同名第卽謝衣鉢古詩語和凝定非郊與

島筆勢江河寬王註次公曰孟郊賈島爲詩寒窘先生素所不詳如言孟郊曰

鳥皆韓愈門人郊註悲吟古寺中穿帷雪漫漫他年記此味芋火對嬾殘王註

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

曰唐李必嘗於衛缺寺讀書察嬾殘所爲曰非凡人也盼其中夜梵唱響徹山

林先悽愴而後喜悅必滿墮之人時將去矣中夜潛往謁焉嬾殘命坐發火取

芋以啗之曰慎勿多言領取十年宰相必拜而

退嬾殘性懶而食殘故以爲號事見高僧傳

送鄧宗古還鄉查註來史事見高僧傳鄧宗古簡州陽安人父死自培土爲墳

續通鑑長編元祐七年二月成都府路轉運司

言簡州進士鄧宗古閭里稱孝詔賜絹二十四匹

廣漢有姜子孝弟行里閭赤眉雖豺虎池兵過其墟王註後漢姜詩妻傳赤眉

驚大孝必至今空清泉無復雙鯉魚南鄭有李邵妙得甘公書王註次公曰後

觸鬼神善河圖風星漢列有石中夫皆掌天星夜坐指流星驚倒兩使車王

南鄭人善河圖風星漢列有石中夫皆掌天星夜坐指流星驚倒兩使車王

後漢李邵傳和帝卽位分遣使者皆微服單行各至川縣觀采風謠二人當到

益部投郤候舍時夏露坐邵因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使

耶二人默然驚相視曰不聞也問何以知之邵指星示云有二使星向益州分

野故知之耳後三年其使者一人拜漢中太守郤猶爲吏太守奇其隱德召署

戶曹抱關不肯仕布褐蒙瑤瑤王註次公曰抱關不肯仕所以言李邵與召署

史器合註老子聖西南固多士君得二子餘王註師曰宗古事親孝亦精於星歷

人被褐懷玉



古精於星歷事  
宋史本傳不載  
凜凜忠文公搜士及樵隱  
王註次公曰忠文公謂范景  
澗溪有  
幽討  
王註杜子美詩李侯  
積芷真嘉蔬  
王註次公曰或云無芷字恐誤合註  
歲  
晚終不食心惻當何如  
金閨彥脫身事幽討  
積芷真嘉蔬  
次公註蓋以左傳作芷不作芷也

參寥上人初得智果院會者十六人分韻賦詩賦得心字  
王註堯卿日用  
圓覺經以大圓

覺爲我伽藍身心安居平等性智爲韻  
查註成淳臨安志上智果院開  
運元年錢氏建元祐中守蘇文忠公重建法堂有題梁武林梵志智果  
寺舊在孤山西湖游覽志紹興興間徙築於寶石山麓  
施註參寥智果舍  
下有泉出石間東坡名之參寥泉故詩云雲崖有淺井云云  
施註  
參寥泉句下有且爲之第四字下接  
故詩云誤甚已刪餘詳後詩註中

漲水返舊壑  
施註禮記歲十  
飛雲思故岑  
施註白樂天別傷頰  
念君忘家客亦  
有懷歸心三間得幽寂  
合註魯靈光殿  
數步藏清深攢金盧橘塢  
施註漢司馬  
賦盧橘夏熟劬日伊尹書云箕山之東青馬之所有盧橘郭璞註史記本傳云  
蜀中有給客橙似橘而非若柚而香冬夏花實相繼通歲食之即此盧橘也

散火楊梅林茶筍盡禪味  
松杉眞法音雲嵬有淺井  
雲崖隱靈室  
玉醴常半尋  
蘇文忠公詩編註集成  
卷三十一  
主

蘇文忠公詩編註集成  
卷三十一  
主

上未覺衰年侵一眼吞江湖  
施註漢司馬相如  
萬象涵古今願君更小築  
查註  
美詩畏人成小歲晚解我簪  
施註鍾會遺榮賦散  
築編性合幽棲  
髮抽簪永絕一邱

哭王子立次兒子追韻三首  
查註本集王子立墓誌銘云子立諱適趙郡  
臨城人與其弟通皆從子立遊學文於吳興學道日進  
東南之士稱之余與子山有六男子皆從子立遊學文於吳興實元豐  
於元祐四年十月二十五日沒於奉高傳舍其從先生於吳興實元豐  
已未先生守湖州時有與王郎兄弟繞城觀  
荷花詩故第三章結句同看十年事云云

彭城初識子照眼白而長異夢成先兆  
同舍生日吾夢爲密州愕何也已而果  
以子山之妻之合註王符潛夫論君  
清言得未嘗  
合註晉書樂宣惟知禮意  
子之異夢非妄而已也必有事故焉  
廣傳善清言  
豈惟知禮意

遂欲補詩亡  
公自註子立能詩而有禮學  
施註文選東晉有補亡詩序曰哲與  
關而不備於是遙想既在存咄咄眞相逼  
施註法帖衛夫人書王逸少甚能學  
思在昔補著其文以綴舊制  
咄咄眞相逼  
衛眞書咄咄逼人筆勢洞精字體道

關而不備於是遙想既在存咄咄眞相逼  
思在昔補著其文以綴舊制  
咄咄眞相逼  
衛眞書咄咄逼人筆勢洞精字體道



嫺諸生敢雁行之齒雁行

**非無伯鸞志**施註後漢梁鴻傳字伯鸞家貧而尚節介鄉里毋家慕其高節多欲女之鴻竝絕不娶同縣孟氏女狀肥醜而黑擇對不嫁鴻聞而聘之共入霸陵山中以耕織為業詠詩**獨有子雲悲**王註次公曰子雲揚雄也書彈琴以自娛仰慕前代高士而作

**家**鹿侯芭嘗從雄居受太元法言雄卒芭為起墳喪之三年東坡志子立墓云

**年**三十五一女初時有遺腹子畜其兒遺子開葬於臨城揚子法言註云童

**鳥**子雲之子也子雲傷童所奇而不苗也合註先生與錢穆父書子立一女

**初**未兒云云當即作詩時所奇之書至樂幾初畜能立以界之則子立後

**志**亦云然也恨子非天合合註東萊子以人合者有時而離以天合者無時

**能使我思兒曹莫悵老眼欲枯萎會哭皆豪傑**公自註子立與黃魯直張文

**友誰為感舊詩**施註文選向子期道思嵇康呂

**善**誰為感舊詩安曩昔游宴之好作思舊賦

**龍困嘗魚服**施註文選張平子東京賦白龍魚服且困豫且合註說苑吳王欲

**上訴天帝曰白龍羊儻或虎蒙**其皮之虎也合註廣韻儻智也疾也利也慧也

**蘇文忠公詩編註集成**卷三十一

**羊之質**恩恩成鬼錄王註三國魏志王粲傳文帝與吳質書昔年疾疫親

**性**又有點者恩恩成鬼錄故羅其災徐陳應劉一時俱逝觀其姓名已為鬼錄

**人**今且在鬼錄憤憤到天公王註晉天文志載庚與兒冰書曰歲星犯天

**艱**難而石季龍頻年再閉關不通信使此復是天公憤憤偶落藩牆上同遊翠

**鼓**中回看十年事黃葉卷秋風藩牆不一猶適之與已游鼓則同傷憤憤也

**異鶻**

**熙寧中柯侯仲常**查註柯仲常名述見晁无咎集其子晔為廣陵掾谷註吳

祐六年四月左朝散大夫權知福州柯述言日重輪其一圍日而五色其一

承日而純黃又七年十二月左朝請大夫柯述為光祿少卿又八年正月易

兵部郎中先生作詩時**通守漳州**查註職官分紀軍州俱有通判大臣出鎮

或述已權知福州矣**以救饑得民有二鵲棲其廳事訖侯之去鵲亦送之漳**

軍事治龍溪縣東南**以救饑得民有二鵲棲其廳事訖侯之去鵲亦送之漳**

至海一百六十九里**以救饑得民有二鵲棲其廳事訖侯之去鵲亦送之漳**

**人異焉為賦此詩**

**昔我先君子仁孝行於家家有五畝園么鳳集桐花**王註次公曰有彩羽之細

會人謂其如鳳名之曰么



風蜀有禽五色桐花時來集於桐上名是時烏與鵲巢穀可俯擊王註師曰禮

之卵胎者可俯而闚也谷註原註引禮記作鵲之巢可俯而窺莊子馬蹏篇至德之世禽獸可

子王者之政好生惡殺則鳥鵲之巢可俯而窺莊子馬蹏篇至德之世禽獸可

巢可攀援而窺憶我與諸兒飼食觀羣呀施註韓退之讀東方朔里人驚瑞

異野老笑而嗟云此方乳哺甚畏鳥與蛇手足之所及二物不敢加主人若可

信眾鳥不我遐施註毛詩既見君子不我遐棄東坡雜說云少時所居書堂前

皆不得捕取數年開鳥鵲皆巢於低枝其鷺可俯而窺又有桐花鳳四五日一

翔集其間此鳥羽毛至為珍異難見而能馴擾殊不畏人閭里間見之為異

事故知中孚化可及魚與蝦施註易中孚豚魚柯侯古循吏悃愾無華臨漳

所全活合註漢書成帝紀遣使者循行郡國務有以全活數等江干沙仁心格

異族兩鵲棲其衙但恨不能言相對空檣施註韓退之詩鵲鳴善惡以類應

古語良非夸君看彼酷吏合註漢書酷吏傳所至號鬼車王註邦衡曰嶺表錄異云鵲

錄異鳥一名鬼車或云九首古者重鵲肉及梟羹蓋惡鳥欲滅其族也查註齊

東野語鬼車俗稱九頭鳥陸長源辨疑志又名渠逸鳥世傳此鳥血滴人家能

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

為災谷聞之者必叱大滅燈以連其過風雨之夕往往聞之身圍如箕十匝環

簇其九有頭其一獨無而鮮血點滴每脛各生翅飛時十翼競進不相為用至

有爭物相傷者

次韻詹適宣德小飲巽亭王註圖經慶歷三年郡守蔣堂於舊治之東南

巽亭境中絕查註趙清獻公守杭有八詠題云有美堂中和堂清暑堂

虛白堂巽亭望海樓望湖樓介亭職官分紀奇祿文散官有宣德郎政

府治內以在郡城東南名故宣教郎咸淳臨安志南園巽亭在鳳凰山舊

壯哉趙邦詩開上東南巽亭望直疑身世似蓬瀛

君方夢謫仙太白自註來詩記李白郎官湖事合註李我亦弔文園王註次公曰

之意故云施註杜牧之為江上同三黜天涯共一樽濤雷殷白晝施註金道真

人題贈詩文園終病渴

湧激高數丈梅雪耿黃昏去多情雨應隨御史軒公自註詹為御史臺主簿

察御史充河西隴右軍試覆屯交兵使五原有冤獄久不決馬立辨之軒

方早決獄乃兩郡人呼之為御史雨韓退之祈雨詩行看五馬入蕭颯已隨軒

東川清絲寄魯冀州戲贈施註魯冀州名有開字元翰合註宋史魯有開



詩正其再任時也查註九域志河北東路冀州信都郡安武軍節度治信都縣

鵝溪清絲清如冰

王註次公曰鵝溪東川溪各施註茶錄蜀東川鵝溪出畫絹作羅底佳查註太平寰宇記劍南東道梓州舊進兩熟烏頭

交枝藤藤生谷底飽風雪歲晚忽作龍蛇升

合註此言清絲織成之紋作交枝老藤天矯如龍蛇也

雖為老侍從

施註女選班孟堅西都賦序言骨寒只受布與繪牀頭錦衾未還語侍從之臣若司馬相如之屬骨寒只受布與繪牀頭錦衾未還

客西北來

杜子美太子張舍人遺我翠織成開緘風濤湧中有掉尾鱗坐覺芒刺在背膺豈如髯卿

晚乃貴福祿

正似川方增王註詩如山如阜如阿如醉中倒著紫綺裘太白詩

倒披紫綺裘

施註李太白蜀山詩酒客數人掉飲秦淮下有半臂出縹綾王

子仁曰縹

普沼切縹青白色施註北夢瑣言鄭愚好華侈以錦為半臂後以所業見崔鉉鉉歎曰真消得錦半臂宣室志寶參德宗以文錦半臂賜之解者

臂又引松

隱錄王后謂明皇曰不記阿忠脫紫半臂為生日湯餅耶封題不

敢妄裁剪刀尺自有佳人能遙知千騎出清曉

施註韋退之詩清曉卷書坐南山見高稜積雪未放

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

浮塵與白鬚紅帶柳絲下老弱空巷人相登但放奇紋出領袖吾髯雖老無人

怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團仍戲作小詩

查註怡然名清順咸淳臨安志錢塘寶雲產者名寶雲茶下天竺香林洞產者名香林茶上天竺白雲峰產者名白雲

名寶雲茶下天竺香林洞產者名香林茶上天竺白雲峰產者名白雲

茶又寶嚴院垂雲亭亦產茶北苑貢茶錄興國初特置龍鳳模遣使即

妙供來香積珍烹具大官

王註厚曰先生自言其膳於公廚也俾曰勸廚所供日大官食施註唐百官志大官署令掌供祠宴朝會

膳揀芽分雀舌

王註厚曰揀芽雀舌皆嫩茶名施註呂仲吉建安茶錄芽如鷹爪雀舌者為上一槍一旗次之查註黃儒品茶要錄茶之精絕

者曰鬪曰亞鬪

其次揀芽編園籠中擇其精英造賜茗出龍團曉日雲菴暖

揀芽剔取鷹爪

乃一芽帶一葉者號一旗一槍賜茗出龍團曉日雲菴暖

陸龜蒙詩雲春風浴殿寒

王註次公曰浴殿翰林學士事唐德宗雅尚文學注

浴堂殿

春風浴殿寒王註次公曰浴殿翰林學士事唐德宗雅尚文學注

次韻王忠玉游虎邱三首

王註堯卿曰名瑜時為憲使合註續通鑑長編元祐五年八月提點兩浙路刑獄王瑜為刑部



員外郎九月以孫升言別與差遣先生作詩時忠玉尚在浙也後元符二年正月以京東轉運使知亳州亦見長編

當年大白此相浮老守嫖賞得二邱公自註郡人有閩邱邱見長編不諱虎邱即謂閩邱規父忠玉伯父也施

註文選福正平鸚鵡賦序今日無用嫖賞查註王規父名誨吳郡志王誨於熙寧六年知蘇州時東坡為杭州通守沿檄往來常謂過吳有唱和詩見前卷

白髮重來故人盡空餘叢桂小山幽蘇飛李公曰許慎淮南鴻烈解序昌安八人及諸儒大山小山之徒共講論道德文選註招隱士者淮南小山之所作也

又劉禹錫詩淮南桂樹小山辭則小山者人名而已與先生言小山幽詩意不

同以俟明識謝此即用桂樹叢生今山之幽句何必明識始知但規父守蘇時公三過其處必別有實事在否則空餘之下斷不落此五字也或謂與二邱

相映成趣然公詩無此容易之筆也此詩指王規父

青蓋紅旂映玉山施註韓退之上馬侍郎新詩小草落元泉王註孟東野詩手

元泉師曰張伯英臨池學書池水盡黑元泉黑風流使者人爭看施註劉禹錫

泉也施註張平子東京賦陰池幽流元泉冽清吳郡韋太守

泰歌歌風流太守章尙知有真娘立道邊王註彥忠曰吳郡圖經續記真娘墓

士遊此者多有篇詠查註吳都文粹李紳詩序真娘吳妓死葬虎邱寺前墓多

花草以蔽其上白樂天詩真娘墓虎邱道不見真娘鏡中面惟見真娘墓頭草

蘇文忠公詩編註集成卷三十一

指王忠玉此詩

無衫歌扇轉頭空施註杜子美陪李梓州詩只有青山杳靄中若共吳王鬪百

草使君未敢借驚鴻施註劉禹錫泰娘歌學驚鴻水榭春歌

寄蔡子華王註師曰蔡子華名夔乃眉之青神人也堯卿曰先生生日王十

而成之以寄子華仍請以示楊君素王慶源二老

故人送我東來時手栽荔子待我歸荔子已丹吾髮白施註韓退之羅池廟餉

作江南未歸客江南春盡水如天腸斷西湖春水船想見青衣江畔路白魚紫

筍不論錢霜髯三老如霜檜查註本集與虞任之廣云日與蔡子華楊君素聚

叔父與楊君素尺牘云吾文優游自得心恬體舒必舊交零落今誰輩王註宋

享龜鶴之壽劣姪與時繼繼終當捨去相從林下云諸彥歲月如流零落

舊交此零落施註文選謝靈運鄴中詩序昆弟朋友二三諸彥歲月如流零落

說人問文與曹操書游內知識零落殆盡陸士衡樂府親友多零落施註世

源義理何如是誰輩莫從唐舉問封侯施註史記蔡澤傳嘗從唐舉相舉熱視

而笑曰吾聞聖人不相始先生乎澤知



舉獻之乃曰富貴吾所自有所不知者壽也願聞之舉曰從今以往四十但遭二歲澤笑謝而去謂其御者曰揖讓人主之前食肉富貴四十四年足矣

麻姑更爬背

和錢四寄其弟

朱輪衣錦歸逢故國春莫向西湖戀風月鶴原知有望歸人昂仲次韻穆父兄見寄詩云烏衣巷裏走雙輪正是家山二月春明日潮平定歸去蓬萊還見謫仙人劉季孫和詩云會稽山上月如輪鴉雁相將江水春暮青英雄雖可數尊前誰是急難人周詩云東山蟻屨屨將水元小止載一絕今并舉之先生詩云老來日月似車輪此去作兩絕而春昨夜冰花猶作柱曉來梅子已生人

再見濤頭湧玉輪

赤波千萬頃湧出黃金輪合註元微之詩黃道玉輪巍

久駐浙江春

王註次公曰浙江春指言越州也

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

故周茂叔先生濂溪

公自註溪在廬山下王註蒲卿曰茂叔諱惇實避厚之南出德化門五里至延壽過院五里至石塘橋濂溪周郎中之隱居周名敦頤字茂叔道州人仕宦有才畧施註周茂叔先生道州營道人以勇任入官在州縣間遇事剛果為政簡而密嚴而恕官蜀時趙清獻為使者不為所識察逮守虔而先生為倖俸而密嚴而恕官蜀時趙清獻失君矣用清獻及呂正獻薦為廣東轉運判官提點刑獄以疾求知南康軍因家廬山蓮花峰下前有溪合於湓江取營道所居濂溪以名之先生博學力行著大極圖窮天地造化之妙而於人物之終又著通書發明太極之秘旨約而道大文質而義該得孔孟之本元有功于學者也初揀南安時程明道伊川二先生待其父通判軍事重其知使受業焉二程之學由此起子熹字次元東坡守杭次元為兩浙轉運同在錢塘為賦此詩次元終寶文閣待制

世俗眩名實

能也當者謂才宜其官得才也漢元帝紀宣帝曰俗儒不達時宜好是古非今

至人疑有無

遊篇至人無已怒移水中蟬華裝額之被誅也



以臨殷民周公且曰臣聞之愛其人者愛其屋上烏憎其人者憎其儲胥

莊子天地篇天下之非譽廉退乃一隅文章砥礪廉隅因拋彭澤米偶似西山

夫王註接曰謂伯夷也史記義不食周粟餓死首陽山註西山即首陽山施註

揚子或問子蜀人也請人曰有李仲元者人也不夷不惠不可否之間也如是

則奚名之不彰曰無仲尼則西山王註遂即世所知以為溪之呼先生豈我輩造物

乃其徒應同柳州柳王註續曰子厚為柳州刺史其詩云柳州柳刺史種柳聊

使愚溪愚王註子厚愚溪對其畧曰柳子名愚溪而居五日谿之神夜見夢曰

賦無其實然以吾之愚而獨好汝汝惡得避是名耶謂紀昀曰刻意做出

語語深警東坡傾倒於茂叔如是而與伊川不免齟齬則伊川有以激之也

次周壽韻翁字通老後改次元翁於元豐五年黃裳榜登第大元於

元祐三年李常宰榜登第元翁終同封員外郎次元祐徽猷閣待制施

宿註謂終實文閣待制未詳孰是謂此詩施編不載查註從邵本補

蘇文忠公詩編註集卷三十一

周壽游天竺觀激水查註咸淳臨安志下天竺靈山教寺隋開皇中建中有

滴雨聲東坡和之

道眼轉丹青馮註傅大士金剛頌天眼通非關肉眼眼非通法眼惟觀俗慧眼

常於寂處鳴馮註楞嚴偈云聲無既無既無滅聲亦有非生滅二早知雨是水不

作兩般聲詩家運用空靈並無跡象若如馮景註則詩皆魔

送南屏謙師并引詩中查註據外集補編

南屏謙師妙於茶事自云得之於心應之於手非可以言傳學到者十二月

二十七日聞賦游落星遠來設茶作此詩贈之

道人曉出南屏山查註咸淳臨安志南屏山在興教寺後怪

來試點茶三昧手查註優古堂詩話謙師妙於茶事東坡贈之詩劉賁

父亦贈詩云瀉湯奪得茶三昧竟句還疑詩一斑忽驚午盞兔毛斑李註按

兔茶建安所造者細黑嫩如兔毫其杯微厚燴之久熱難冷他處或薄或色紫



皆不及也其青白打作春甕鷺兒酒天台乳花世不見李註茶寮記雲脚漸垂  
盞闌家自不用滴乳白乳之號合註今本茶寮記云凡茶王川風腋今安有先生有意續茶經  
少湯多則雲脚散湯少茶多則乳面浮王註續曰陸羽作茶經會使老謙名不朽  
合註見唐書藝文志

### 次韻子由使契丹至涿州見寄四首

縣置涿州水經注漢高六年分燕置涿郡晉太始元年改曰范陽縣今  
郡理涿縣故城樂城集神水館寄子瞻兄四絕自註十一月二十六日  
是日大風縣云少年雨肺不禁寒命出朝敢避難莫倚卓紹欺朔雪  
更催靈火煮餘丹夜雨從來相對眠絳行朝散避雞莫倚卓紹欺朔雪  
斗始覺吳山在目前誰將家集過幽都逢見胡人問大蘇莫把文章動  
蠻貊恐妨談笑臥江湖虜廷一意向中原言語網繆禮亦虔願我何功  
柳陸賈囊裝  
聊復助歸田

老人癡鈍已逃寒子復辭行理亦難公自註余昔要到盧龍看古塞至註師曰  
平州盧龍縣西襄祖曰沈括云黑山在大漠之北有黑水出其下北人謂水為  
盧龍者即黑水也施註唐地理志平州武德元年徙治盧龍註云有府一曰  
龍龍有盧龍軍天寶二載置查註魏志曹公北征烏丸田疇引黃龍塞太  
平寰宇記盧龍在平州郡城西北二百里又云契丹居黃水之南黃龍之北縣

### 蘇文忠公詩編註集成 卷三十一 九

卑地投文易水用燕丹王註荆軻歌曰風蕭蕭兮易水寒施註史記燕世家秦  
擊燕燕斬丹以獻查註名勝志易水有南北中三水水經所  
云出涿郡故安縣關鄉城谷中者燕丹祖荆軻即此處也

胡羊代馬得安眠窮髮之南共一天王註按曰列子有窮髮之比次公曰李洞  
遙游篇窮髮之北謝島嶼分詠國星河共一天施註莊子退  
有冥海者天池也又見子卿持漢節傳字子卿遙知遺老泣山前施註韓退

動連昌宮詩宮前遺老來相問今是開元幾葉孫香註五代史  
石晉割燕雲十六州以賂契丹皆在後故云遺老泣山前

蘇軾年來亦甚都王註商老曰劉孝儀謂北狄曰鹿鄉施註漢時鳩舌問三  
蘇公自註余與子由入京時北使已問那知老病渾無用欲向君王乞鏡湖查

元少郡縣志漢永和五年太守馬臻創立鏡湖在山陰會稽兩縣界築塘蓄水  
水則則洩湖澆田水多則閉湖洩田中入海所以無凶年會南豐元豐類稿  
鑑湖圖序鏡湖一曰南湖周三百五十八里韻藻舊註引賀知章事

前註以其屢見刪去凡似此者非漏也不能逐一註明偶記於此

始憶庚寅降屈原王註屈原離騷曰攝提貞旋看蠟鳳戲僧虔首與兄弟集會  
諸子孫任其戲適僧虔採蠟燭珠為鳳凰伯父宏稱其美施註南史王僧虔傳  
父曇首與兄弟集會子孫任其戲適僧虔採蠟燭珠為鳳凰伯父宏稱其長者



或云僧綽查註宋書王宏與兄弟會集任子孫戲僧達跳下地作虎子僧綽正坐採蠟燭珠偽鳳皇僧虔累十二基查註南史王僧虔傳云僧綽採蠟燭珠為鳳皇又曰或云僧虔採蠟燭珠為鳳皇宏稱其長者又南齊書王僧虔傳年數歲獨正坐採蠟珠為鳳皇此類事傳聞異詞並無此非彼是之別僧虔僧綽皆可用也查註駁註則可謂公譌用即非今刪  
其訟蔓而存四註所引之文其義已可見矣  
**隨翁萬里心如鐵**公自註時行子遲侍行  
**此子何勞為買田**施註漢書陸賈使南越歸以好時田地善往家焉有五男乃出所使越囊中裝賣千金分其子子二百金令為生產

蘇文忠公詩編註集成

卷三十一

辛



蘇文忠公詩編註集成卷三十二

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖折戟

古今體詩六十二首

起元祐五年正月在龍圖閣學士充兩浙西路兵馬鈐轄知杭州軍州事任至十二月作

臥病彌月聞垂雲花開順閣黎以詩見招次韻答之

雲亭在葛嶺壽星院

道人心似水不礙照花妍宴坐春強半

以詩虛館清陰滿周平生無起滅王註釋迎偈諸行無常是生 清陰月屢遷

易其為道也屢遷 平生無起滅

嫋風枝舉詩無袂寫風枝離離日萼萼 施註李義山詩日暮不萼花

味老醉不成顛何必遊頭出施註成都記太守凡出遊樂士女列於木牀 湖呼

有散仙 雪後便欲與同僚尋春一病彌月雜花都盡獨牡丹在爾劉景文左藏和

蘇文忠公詩編註集成 卷三十二

順閣黎詩見贈次韻答之

殘花怨久病剩雨泣餘妍不見雙旌出施註韓退之賀張十八詩免勞去騎逐雙旌 空令九陌遷

王侍郎放榜詩九陌人人走馬看 知君苦寂寞施註杜牧之寄趙嘏詩今代 紅任蚤焉天葩尚青萼國色待華顛載酒邀詩將風騷將詩將指劉季孫

也 懼儒不是仙

仲天貺王元直自眉山來見余錢塘畱半歲既行作絕句五首送之

字元直東坡夫人同安君之弟也合註斜川集過侍二親錢塘畱氏自蜀來見先君子畱卒歲而歸查註山谷別集劉景文和詩序云季孫惶

恐伏蒙知府內翰寵示送仲天貺王元直詩五首仰同嚴韻不勝狂妄

之罪詩云誰懷二子千里公賦五篇六言月底飛雲西去山頭歸雁雙

鸞其二云小艇僻公晚發高齋記容初來耿耿不忘歸路阻修萬折千

回其三云府下莫非羣僑坐中不見三明遠意關河馬首靜吟筆硯泉

聲其四云雖到蜀都有日却逢謝傅何年歷歷林谿勝處想君把酒依

然其五云樂事無如飲酒休官自足高人紅帶遶頭寄與是翁雙鑲

春山谷詩自序云王元直惠示東坡先生與景文老將唱和六言十篇

感今懷昔似聞東坡已渡瘴海來歸而景文墓木已拱天貺之壘亦有



宿草猶喜元直尚健能道錢塘舊事故追韻作此五篇只令眼前無景

文輩人故詩語及之尤多詩云仲子實霜殺草風流無地寄言王君攀

發附翼禮義端能不寫其二云不怨子堂堂去蓋念君得得來家藏會

稽妙墨晚歲喜識方回其三云兩公六字語妙我獨一雙眼明書似出

林飛鳥詩如落洞泉聲其四云老憶東門老將當年許我忘年博學似

劉子政清詩如孟浩然其五云老憶東門老將當年許我忘年博學似

此佳士百草無情自春鬪黃魯直自戎州放還往游眉山見王元

直讀此唱和十詩始知此韻在公北歸之時但元直即卒於道中矣

仲君豈弟多學施註毛詩豈弟君子之父母王子清修寡言王註次公曰揚子云寡言而法

作少病後空驚鶴瘦時來或作鵬鸞王註李太白詩君一屈雖千里鵬鸞望三台

海角煩君遠訪施註白樂天春生詩海角天涯遍始休江源與我同來刺作數詩相送莫教萬里

空回

三八一旦同行公自註二子與秦少章詔下高齋月明查註咸淳臨安志高齋

登高有運容高齋瞰浙江之句葉夢得錄語云錢塘州宅之東清暑堂之後舊

州者多齋之遙想扁舟京口尚餘孤枕潮聲

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

更欲留君久住念君去國彌年空使犀顛玉頰長懷髯舅淒然施註犀顛玉頰

髯舅謂元直

為余遠致殷勤瑞草橋邊老人公自註老人紅帶雅宜華髮王註善權曰詩文

恩勝得官居於青神來從東坡求紅白陂光泛新春發源云王慶源以

帶坡作長篇并帶贈之詩在集中

次韻劉景文周次元寒食同游西湖查註咸淳臨安志劉景文原作詩云

錦繡一林生水面衣冠萬堵立山前仁恩在物禽魚遂

喜氣隨人草木妍半醉插花風調別寫真須是李龍眠

繁飛春減不成年王註仲曰邱豫見庭中花落謂友人曰飛此一片減却青春

點正愁人老境同乘下瀨船施註漢武帝下蒼梧藍尾忽驚新火後王註

尾酒一碟膠牙餠遊頭要及浣花前公自註成都太守自正月二日出遊山西

老將詩無敵王註次公曰以言劉景文施註漢趙充國傳贊曰秦漢以來

書生語更妍王註次公曰共向北山尋二士堯卿曰魏僧法度法紹游學北山



綜習三藏靈跡異事世皆見聞世號曰北畫檣鼉鼓聒清眠施註杜牧之詩笙  
山二聖施註維摩經二士共談必說妙法

連日與王忠玉張全翁游西湖訪北山清順道潛二詩僧登垂雲亭飲參

寥泉最後過唐州陳使君夜飲忠玉有詩次韻答之查註張琦安陸人

元祐五年七月侍御史孫升言兩浙轉運判官張琦違法徇私詔別與

差遣先生作詩靖正在浙也唐州見前新渠詩註謝安陳師錫字伯修

建安人初為昭慶軍掌書記公倚以為政及被逮師錫獨出餞之元祐

中公屢薦於朝時方在杭即陳使君也諸註失考今特未詳其為唐州

耳查註改張全翁為張金翁誤今已更正餘並詳總案中

北山非自高千仞付我足西湖亦何有萬象生我目雲深人在塢風靜響應谷

施註駱賓王月夜詩山與君皆無心信步行看竹竹間逢詩鳴王註次公曰眼

色奪湖淥百篇成俯仰二老相追逐王註次公曰言王故應千頃池養此一雙

鵝山高路已斷亭小膝更促夜尋三尺井王註次公曰三尺渴飲半甌玉施註

蘇文忠公詩編註集成卷三十二三

天翻吳七詩似激寒明朝鬧絲管施註杜子美詩絲寒食雜歌哭使君坐無聊

狂客來不速施註周易有不速之客載酒有鴟夷扣門非啄木浮蛆盪金盃杜子

美詩邊酒翠羽出華屋施註文選登徒子須臾便陳迹覺夢那可續及君未渡

掛金盃蘇詩過我勤秉燭一笑換人箇百年終鬼錄

江馬浮渡江新茶送簽判程朝奉以餽其母有詩相謝次韻答之施註程朝奉名遵彥

杭州節度判官文學吏事皆有可觀事母孝謹有絕人之節舉進士簽書

二年替還有詩送赴闕公再入翰林薦之於朝擢宗正丞後使廣西入

為祠部郎提點兩浙刑獄合註續通鑑長編元豐七年四月

載詔廣南西路總管司勾當公事宣德郎程遵彥為通直郎

緜衣付與溧陽尉王註次公曰孟郊為溧陽尉有游吟云慈母手中線游子

五十登進士舍肉懷歸頽谷封聞道平反供一笑會須難老待千鍾施註毛詩

第調溧陽尉舍肉懷歸頽谷封聞道平反供一笑會須難老待千鍾

承錫難老莊子寓言篇管子再仕而心再化曰吾

事親仕三釜而心樂後仕三千鍾不消吾心悲

火前試焙分新脣王註品茶

及親仕三釜而心樂後仕三千鍾不消吾心悲

火之前者為最佳查註茗溪漁隱叢話水揀茶即社前者生揀茶即火前者粗



色茶卽雨前者熊蕃北苑茶  
錄有貢新勝之名  
雪裏頭綱較賜龍  
網註茶錄福建貢茶每若干計  
至卽分從此升堂是兄弟  
拜母有無通共張昭傳孫策與瑜同年獨相友善升堂  
賜近臣  
拜母如比  
一廡林下記相逢  
縣人故未句云然同

次韻林子中王彥祖唱酬  
合註續通鑑長編元祐四年二月王汾知明州  
與林子中唱酬當是北歸過潤時事以其曾任明州又爲秘監故先生  
詩以知章比之五六言林與已出守在外七乃言汾內召故用塵紅施  
孫本集王禹偁畫贊云公之曾孫汾施詒謂禹偁孫亦誤

蚤知身寄一漚中晚節尤驚落水風  
公自註近聞莘老公擇皆逝故有此句合  
李常提舉靈  
仙觀孫覺卒  
昨夢已論三世事  
施註圓覺經如無夢故當知生死  
歲寒猶喜五  
人同  
名希時守潤故云雨餘北固山圍座後爲同知樞密院王彥祖名汾禹偁  
孫後爲兵部侍郎時守明州常是道出京口唱酬韻子敦名臨後爲翰林  
學士胡完夫名宗愈後爲尚書右丞陶淵明詩願韻子敦名臨後爲翰林  
北固山圍座  
施註南史梁平樂侯正義傳京城之西有別嶺入江高至歲寒雨餘  
數十丈三面臨水號曰北固蔡謨樓其上以置軍實  
春盡西湖

蘇文忠公詩編註集成  
卷三十二  
四

水映空  
王註次公曰  
差勝四明狂監在  
自號四明狂客及秘書外監  
更將老  
眼犯塵紅

壽星院寒碧軒  
查註咸淳臨安志壽星院在葛嶺西湖遊覽志寶雲山之  
西湖游覽志壽星院中尚有平秀軒垂雲亭明  
遠堂其上有閣爲江湖偉觀安撫趙鼎意建

清風蕭蕭搖  
合註王粲詩  
簾前修竹一尺圍紛紛蒼雪落夏簾  
合註杜子  
夏簾青  
冉冉綠霧沾人衣  
月賦佳期可以還微霜沾人衣施註文選詩霜容  
瓊起  
涼波日高山蟬抱葉響  
蘇子美詩山蟬帶響  
人靜翠羽穿林飛道人絕粒

對寒碧爲問鶴骨何緣肥  
何有杜意後二句成脫灑前六  
書劉景文左藏所藏子敬帖  
王註子仁曰先生嘗云世傳王子敬帖有  
文死不知今在誰家矣韋蘇州有詩云書後欲題三百顆洞庭須待滿  
林霜蓋蘇州亦見此帖也余亦嘗有詩云君家子敬十一字氣壓鄴侯  
三萬籤見王立之詩話施註章子厚書評云劉季孫文思有字撈雨帖  
二十二字雖殘缺不完而精神骨氣具在柳公權題數十字於其後用

文死不知今在誰家矣韋蘇州有詩云書後欲題三百顆洞庭須待滿  
林霜蓋蘇州亦見此帖也余亦嘗有詩云君家子敬十一字氣壓鄴侯  
三萬籤見王立之詩話施註章子厚書評云劉季孫文思有字撈雨帖  
二十二字雖殘缺不完而精神骨氣具在柳公權題數十字於其後用



筆艱辛滯  
澀不可言

家雞野鷲同登俎春蚓秋蛇總入奩君家兩行十二字氣壓鄴侯三萬籤查註

記聞李必父承休聚書二萬餘卷戒子孫不許出門有求讀者別院供饌都侯家多書有自來矣

書劉景文所藏宗少文一筆畫王註名畫記宗炳字少文南陽沮陽人善畫一筆書陸探微能為一筆畫查註廣川書跋宗少文南陽人善畫好山水凡所游歷皆圖於壁嘗自為畫山水序米海岳畫史宗少文一筆畫唐人摹絹本在劉

季孫家故蘇太簡物

宛轉回文錦縈盈連理花合註謝惠連雪賦未縈盈於帷席詎迴委何須郭忠恕匹素畫練車施註圖畫見閩志郭忠恕字為之岐有富人子喜畫日設几案

絹素忠恕畫一卅角小童持練車紙窮處作風

為中引一線長數丈富家子不以為奇遂謝絕

次韻送張山人歸彭城王註堯卿曰張天驥也歸案此公詩也施編在新作列入互見卷中合註已辯其誤今考詩意及本集萬松

嶺惠民院題壁記定為三月杪作改編於此餘詳總案中

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

美君飄蕩一虛舟王註杜子美詩對君疑是泛虛舟施註莊子來作錢塘十日

游水洗禪心都眼淨王註次公曰先生又次韻曹子方山供詩筆總眉愁雪中

乘興真聊爾春盡思歸却罷休王註援曰杜牧之詩何日五湖從范蠡種魚萬

尾橋子頭王註范蠡種魚經云以活鮒魚用竹打破之入水銀少許同水滓油

內元子一二粒置於水中以物蓋之少時一粒即一魚乃蕩浩小盆中游只依

者投池云施註北戶雜錄陶朱公養魚法凡種魚每二月上庚日取鯉魚懷子

真覺院有落花時不暇往四月十八日與劉景文同在賞枇杷合註西湖遊覽

志龍山稍北為玉蔚山舊有真覺院查註長公外紀牡丹唐時杭州無

此種長慶開元寺僧惠澄自都下乍得一本詔之洛花及成淳志枇杷

無核者名椒子嘉會門外舊有真覺院蘇東坡有詩枇杷出

於潛縣黃嶺前烏中山小錫塘塢者尤珍白色者上黃赤之

綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴施註歐陽公花釋名牡丹中魏花盧橘

是鄉人王註談助云盧橘枇杷也查註李太白官中行盧橘為秦樹朱新仲



給客燈似橘而小若柚而香  
冬夏花實相繼亦云虛橘  
美詩云戶牖歲寒君記取松雪看蒼鱗  
併落依山盡巖發興新  
王詩唐王之渙題鶴雀樓詩白日依山盡  
杜子  
侯高發興新歲寒君記取松雪看蒼鱗  
日宕開作收不結本題而恰清本題

又和景文韻

牡丹松檜一時裁付與春風自在開  
試問壁間題字客幾人不為看花來  
錫贈看花君子詩  
無人不道看花回  
劉禹

西湖壽星院此君軒

查註西湖游覽志葛嶺壽星院有此君軒  
臥聽謾碎龍鱗  
說世目李元禮謾說如勁松下風  
俯看蒼蒼立玉身  
施註

天題賦武邱詩一舸鷗夷江海去尚餘君子六千人  
用范蠡發習流二千教士  
四萬人君子六千人諸偷千人伐吳勾踐竟滅吳范蠡乃與其私徒  
屬乘舟浮海出齊變姓名自謂鷗夷子皮合註六千君子以喻竹也

觀臺

馮註案佛家止觀經云止能捨樂觀能離苦止如定而后能靜觀則  
院有觀臺  
不載查註從邵本補編

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

三界無所往  
馮註釋典欲界為一地四禪四空為入地合為九地即三一臺聊  
界是亦各三百金剛經菩薩於法應無所住行于布施  
一臺聊

自寧塵勞付白骨  
馮註楞嚴經優波尼沙陀白佛言觀不淨相生大厭離悟諸  
色性以從不淨白骨微塵歸於虛空又相待生勞勞久發塵  
自相寂照起黃庭  
馮註黃庭外景經上有黃庭下關元註黃庭者脾為中主橫  
在太倉上楞嚴交殊偈淨極光通達寂照含虛空卻來觀世  
間猶如發聲風中嫻孤燈雪後青須防童子戲投瓦犯清冷  
童註楞嚴經月光  
夢中事  
中安禪有弟子窺瞻觀室唯見清水童稚無知取一瓦礫投於水  
內激水作聲出定心痛後安時童子奉教除去瓦礫身質如初

遊中峯杯泉  
查註咸淳臨安志壽星院在葛嶺中有編  
泉韻此詩施編不載查註從邵本補編

石眼杯泉舉世無要知杯渡是凡夫  
馮註高僧傳晉杯渡者不知其姓各常乘  
木杯渡河因名焉合註沈約佛知不異眾  
生知義凡夫可憐狡獪維摩老戲取江湖入鉢盂  
水內此瓶中猶不能滿後漢

贈善相程傑  
施註柳子厚冉溪詩  
自要清時閱搢紳  
火色上騰雖有數  
施

心傳異學不謀身  
許國不復為身謀  
書註維摩經以四大  
海水入一毛孔中

海

水

入

一

毛

孔



唐馬周傳岑文木謂所親曰馬君急流勇退豈無人施註江鄰樂雜志錢若水  
膏肩火色騰上必速恐不能久漆黑白分明當作神仙有紫閣老僧曰不然他日但能富貴急流中勇退耳合  
註聞見前錄錢若水見陳希夷於華山有一老僧與希夷擁地躡坐熱視若水  
久之不語以火箸畫灰作做不得三字徐曰急流中勇退人也後若水登科為  
樞密副使年才四十致政希夷初謂若水有仙風道骨命老僧者觀之老僧麻  
衣道者也希夷幸所尊禮云

書中苦覓原非訣醉裏微言却近真我似樂天君記取華顛賞

徧洛陽春傳洛陽內外六七十里間觀寺邱壑有泉石花竹者靡不游

次韻林子中蒜山亭見寄施註東坡起墅客朝廷以人望欲驟用之議除

誰當在公先者公曰昔林希同在館中年且長持正日希固當先公耶

卒不許然子中由此亦補註注進中書舍人知蘇宜湖潤先生自杭召

歸子中復來替紹聖初進賢閣直學士知成府皆宗親政章子厚

方治元祐諸臣欲使子中典書文閣而疑於左遷使府皆宗親政章子厚

中書舍人自司馬溫公東坡等數十人皆使為論詞極其醜詆遂累遷

至同知樞密院後朝廷理其詞命醜正之罪奪職為舒州建中靖國元

年東坡在海南歸至儀真與子由書云林子中病傷寒十餘日便卒所

獲幾何遺臭無窮哉真與子由論復變又追贈賜諡云查註林子中時

以天章閣待制知潤州韻藻子中草子由制辱及所生故子由痛哭曰

先人何罪其折資草制也章惇許為同省執政而僅子樞密院復為邢

恕所惑而曾布所誘惇并想逐去之當子中草制訖擲筆於地自云喪

了名節此其心非不知是非者實為厚利所誘既乃利不可得而幸以

憤死此其悔有甚於憤者矣公嘗謂王涯甘露之禍樂天適游香山寺

有詩云當君白首同歸日是我青山獨在時不知者以樂天為幸之樂

天豈幸人之禍者蓋悲之也公之哀希與樂天正等施註引公書

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

七

奇逸多聞老敬通何人慷慨解憐翁施註後漢馮衍傳衍字敬通幼有奇才

年簿領催衰白一笑江山發醉紅王註白樂天詩醉貌如霜葉雖紅不是春又

詩髮少何勞白顏衰肯更紅陳無已詩髮短愁鬢霜白愁顏酒借紅杜子美

催白顏衰酒借紅施註白樂天詩朝酒發紅顏聞道賦詩歸北固施註文選謝

口北固應詔詩註云從宋末應舉扇向西風叩頭莫喚無家客施註漢趙廣漢

高祖登樓望江而應制施禮記儒有一畝之宮環堵之室按東坡有與金

頭無歸掃岷峨一畝宮施註禮記儒有一畝之宮環堵之室按東坡有與金

再和并答楊次公施註此卷倡醜凡五詩次公時提點兩浙刑獄合註續

此詩與下蘭蕙詩時以尙未開新命至次韻惠龍

毘廬海上妙高峯

施註華嚴經毘廬遮那十身集海又文殊師利告善財童子言南方有一國土名為勝樂其國有山名曰妙高峯



老邁知說此翁

合註二老指林聊復艤舟尋紫翠不妨持節散陳紅施註漢食

之初太倉之粟陳陳相因施註漢賈捐之傳高懷却有雲門興王註南史何胤

孝武元狩六年太倉之粟紅腐而不可食門寺否註按禪宗雲門山在粵東韶州者為文偃禪師好句真傳雲竇風王註

曰雪竇禪師有集行於世堯卿曰師諱重雲字隱之遂州李氏子後出家受供

學經論業於鄉里晚參隨州智明師和尙徧遊巖林隱四明之雪竇由是雲門

之道復振於江浙侍中賈公奏開朝廷乞唱我三人無譜曲馮夷亦合舞幽宮

賜明覺之號施註次公有雪竇語錄序使靈廟鼓瑟而舞馮夷

次韻劉景文送錢蒙仲三首王註堯卿曰是時穆父在越州岳仲蒙仲皆

第五車就業殿前三月杳途日出喚君名姓春風吹過江湖文價從今

才早踐龍門故此隔江白鷺萬人回首知君自佔前人後氣將探虎穴清

和君與秦少章云二子有如雙白鷺隔江相照雪衣明施註錢蒙仲乃

穆父內翰之子時穆父守越遣蒙仲從東坡學穆父九男子東坡每戲

穆父為九子母丈夫故云送盡青雲九子子由樞王子立新遊故云王

郎獨為鬼錄

**蘇文忠公詩編註集成** 卷三十二

**誰識天閑老驥不爭日暮長途** 王註史記伍子胥日日暮途遠吾故倒行而逆

必取長送盡青雲九子 施註南史何承天除著作佐郎年已老而諸佐郎並年

途意母何言即俗註老學庵筆記錢穆父風姿甚美有九子都下九子母祠在歸去

一巾綺美丈夫坐於西偏俗以為九子母之夫都下謂穆父為九子母夫歸去

**扁舟五湖** 寄語竹林社友同書桂籍天倫 施註穀梁傳隱公王郎獨為鬼錄世間無此玉

人王註續曰裴楷衛玠人皆謂之玉人王子古原春草 施註鮑言白居易應舉初至京以詩謁顧況况戲之曰長安物

賞日有句如此 千金漢殿長門 施註司馬長卿長門賦序云孝武陳皇后得幸

居天下有恁難 文奉金百斤為相如文君取酒因于解悲 經緯尚餘三策 王註堯卿曰錢氏先

愁之詞而相如為文以寤主上后復得幸 紀天地之經緯也 二十八年前成鱗對日 典刑留與諸孫

菩提寺南漪堂杜鵑花 查註咸淳臨安志菩提院太平興國二年建本各

惠嚴七年改賜今額有堂二口南漪迎春又錢塘



門外菩提寺杜鵑花最盛西湖游覽志錢塘門緣城而北有菩提

南漪杜鵑天下無施註白樂天山石欄詩云山石欄披香殿上紅糴稔王註白

線毵箭紅線毵擇蘭縵絲清水煮揀絲練線紅藍染為紅線紅於花織鶴林

兵火真一夢不歸聞苑歸西湖作披香殿上毵查註漢官閣各長安有披香殿合註見文選西都賦註

寒具公自註乃捻頭出劉禹錫嘉話合註文選招魂註炬枚吳謂之寒具

字出周禮邊人註中謂此詩施編不載查註從外集守杭卷補編

纖手搓來玉數尋合註韓偓詩手碧油輕蘸嫩黃深合註李益詩

於酒壓徧佳人纏臂金馮註釋各金條脫纏

題楊次公春蘭庚午先生在杭州作

春蘭如美人不采羞自獻查註韓退之倚蘭操時聞風露香蓬艾深不見

日常意而丹青寫真色欲補離騷傳王註次公曰漢武帝使劉安作離騷傳以

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

傳武帝使為離騷傳且受詔食時上對之如靈均則今字子曰靈均冠佩不敢燕施註漢汲黯

侍中上踞廁視之丞相覓見或時不冠至如見黯不冠不見也

題楊次公蕙查註黃山谷云一幹一花為蘭一幹五七花為蕙遜齋閒覽

以澤蘭為正今人所種如麥門冬某者為幽蘭非真蘭也故陳止齋當

盜蘭說以譏之宋文公離騷辨正云古之香草必花葉皆香燥濕不變

故可佩今之蘭蕙但花香而葉無氣質弱易萎必非古人所指甚明古

之蘭似澤蘭而蕙即今之零陵香今似茅而花有二種謂

誤也吳草廬蘭說云蘭為醫經上品草而花有二種謂

蕙本蘭之族依然臭味同會為水仙佩王註杜子美詩江妃水仙惜不得施註

仙相識楚辭中王註楚辭余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹幻色雖非真真

香亦竟空云何起微馥施註唐杜甫傳殘鼻觀已先通

次韻曹輔寄壑源試焙新茶施註輔時為閩漕查註太平寰宇記龍焙監

建溪夢溪筆談建茶勝處曰郡源會坑又空根山頂二品尤勝李源在

號為北苑置使領之茗溪叢話北苑茶入貢之後市無貨者惟壑源諸



處私焙茶其絕品可敵官焙蓋源與北苑爲鄰山阜相接纔二里餘其茶香甘在諸私焙之上

仙山靈草濕行雲

施註文選郭璞遊仙詩崦山多靈草洗徧香肌粉未勻

詩粉落香肌汗未乾

明月來投玉川子

王註韓退之暮花詩日光赤色照來好明月暫入

全茶詩手闕清風吹破武林春

王註子仁曰武

要知冰雪心腸好不是膏油首

面新

王註堯卿曰造茶者以膏油漆之以欺不知茶者其父曰品茶要錄云沙

色貴白而饒茶以珍膏油其面善別茶者以肉理潤者爲重查註熊蕃北苑貢茶錄南唐初造研膏繼造蠟面戲作小詩君一笑從來

佳茗似佳人

次韻袁公濟謝芎椒

施註袁公濟名毅四明人時侂抗後知處州谷註袁

一山寺祈雨東坡云吾二人賦詩以雨速來者爲勝不然罰一飯會於

是東坡云一爐香對紫雲起萬點雨隨青蓋歸余會祖則曰白日青天

沛然下皇蓋青旂猶未歸東坡視之云我不如爾速於是罰一飯會又

朱或可談東坡碎杭不勝杯酌部使者知公才望朝夕聚首疲於應接

乃號杭倅爲酒食地獄後袁毅倅杭適郡將不協諸司亦相疎袁曰酒

食地獄正值獄空傳以爲笑云查註本草芎藭一名山鞠窮此藥行上

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

十

專治頭腦之疾兼禦濕氣出關中者爲西芎出四川者爲川芎爾雅椒

大椒郭璞註椒叢生實大者爲椹陸璣詩疏椒樹如茱萸味亦辛香蜀

人作茶與人作茗皆以葉合煮爲香本草服食方單服椒

紅補下宜用蜀椒段成式云椒氣下達解之不衝上也

燥吻時時著酒濡

王註陸機文賦始躑躅要令臥疾致文殊施註維摩經文殊

問疾諸菩薩大弟子咸作是念今大

河魚潰腹空號楚汙水流骸始信吳

士文殊師利維摩詰共談必說妙法

歌曰其椒應五行其仁通六義服之半年內脚心汗如水王註王褒博濟方載吳真君服椒法并

跋施註文選潘安仁射雉賦奮動鞞以角搯註云鞞腰也南史云吳人呼脚爲

沈疢之日未知明府諱若爲攸字當作無鞞尊傍犬爲犬傍無鞞尊

求三歲艾不如長作獨眠夫

施註神仙傳彭祖教采女

飄飄鶴背軀

合註白樂天詩欲

次韻楊次公惠徑山龍井水

公自註龍井水

漏盡雞號厥夜行

王註三國魏志田像乞遜位曰年過七十而以居位譬猶鐘

號卒明香註蔡邕獨斷夜漏盡

年來小器溢餅饈

施註韓退之石鼎聯句方



用韓退之詩族棄官縱未歸東海王註前漢書疏廣東海蘭陵人廣為太子太

大瓶罌小意也者許之賜黃金罷郡猶堪作水衡幻色將空眼先暗勝遊無礙脚輕空煩遠

致龍淵水常一來雷雨晦冥吳興掌故策蛟龍池在天目山東南室復臨池

似伯英王註晉衛恒傳宏農張伯英草書甚精凡家

次京師韻送表弟程懿叔赴夔州運判施註程懿叔名之邵第七先生元

跋云時德孺在嶺外適有使至杭當錄本示之德孺書中自言學佛有

所悟入寄偈頌十數篇來故有新得道之語德孺名之元懿叔也詩

政刻石成都府治合註續通鑑長編元祐六年十二月夔州路轉運

判官程之邵為都大管勾成都府利州路茶事其初為夔州運判無年

月可考查註此首次送程七表

弟知涪州韻詩載第三十卷中

與子甥舅氏擢顏各贊顏施註白樂天詠懷懷為東諸侯長此江山寒松無

時花安得插意而寫來超脫惟將老不死一笑榮枯問我甚似樂天施註

溫傳老婢日公但無素與鬢挂冠及未耄十九十日耄施註禮記入當獲一紀閑狐偃語晉

甚似劉司空蘇忠公詩編註集成卷三十二

文公曰蓄力一紀可以遠矣韋昭子亦拙進取施註漢叔孫通傳才高命堅頑

施註南史羊元保傳宋文帝嘗曰仕宦非唯譬如萬斛舟行此九折灣施註杜

須才亦須運命白樂天詩自古才難與命爭譬如萬斛舟行此九折灣子美夔

州絕句蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風漢王尊傳王陽為益州刺史仲氏

行部至邛郯九折坂歎曰奈何數乘此險合兒德孺自云近於佛法於海得

新得道施註毛詩一漚目塵寰嶺南提刑駱州時程德孺與曹溪僧重辯講

道於南華寺建程公巷公後歲晚家鄉路莫遺生捧管自然通體老潔

過其地改為蘇程菴作銘王註十朋曰介亭詩見介亭饒楊次公詩註中查

次韻劉景文登介亭成註臨安志鳳凰山在錢塘舊治正南山顛有排衙

石第二峯有白塔塔西有小徑青石崔嵬夾道皆峭壁中穿一術人可

往來名曰石術好事者多題名其間熙寧中郡守祖無擇對排衙石作

介亭天風泠然有縹緲憑虛之意王註堯卿曰劉景文詩云使君中和

堂六月無炎海隨呼眾賓集一笑清風足復為飲水飲石而湧寒潔持

杯襟袂涼酒出金鯨腹旌旂登鳳皇羽翼在林麓半空老崖斷千載靈

藥伏松杉各雄枝嶺壘傍奔逐古韻堂塵世遐瞻有天眼霸國荒故壇

禪社修新屋霞標起山近潮勢卷江述物外得長涼尊前尋往躡有客

告將行遲留待珠玉欣然點鼠須萬象歸一幅終篇燦燦動滿座瓊瑤

讀此時天樂奏到夜山鬼哭和之慚豈敢來者信難縹粉黛相射香

煤塵不觸醉歸掃雙堵字字照巖谷星辰象所仰富貴公豈欲一言換



凡骨芝尤誰能服香註汴京遺跡志孫莘老介亭詩云真人昔未起奔  
鹿駭四方連延天目山兩乳百里長有城跨江海無地生侯王中霄潦  
霄旻列石表壇場朱旂大梁野氣吞八荒寥寥百年後故物亦已亡  
所餘彼嶮巖峯顛屹相望山承明老星斗文章筆理藏願逢希夷  
蒼株旁攀雲弄明月曉星生扶桑禹山隔波濤簡書承理藏願逢希夷  
使水土遺故常合註先生作詩時莘老已卒孫詩中所云主人指祖無  
也擇

澤國梅雨餘衰年困蒸海高堂磨新磚施註楚辭招魂章高堂邃宇櫛頗覺利

腰足松根百尺井兩繩纒淨深施註白樂天昆明春水流鶻聚兒童施註晉王

序序羣賢畢至少長咸集此地有清流激湍坐其下  
湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次一  
笑爲捧腹施註史記曰者傅司清

風信可御剛氣在巖麓始知共此世物外無三伏長歌入雲去不待絃管逐西

湖真西子烟樹點眉目濤江少醞藉施註漢義縱傳高浪翻雪屋施註韓退之

僧無可詩懸燈雪屋明俛仰拊四海施註莊子在宥鶯俛仰百世飛鳥遠追

錢民餘王註次公曰指言近弔祖侯躅王註堯卿曰祖無擇也查註邵氏問見

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

介甫同知制誥熙寧二年介甫參知政事時無擇杭州介甫密諭監司求無

擇之罪使御史王子韶按治無所得坐送賓客酒三百小瓶責節度副使安

元豐中復秘書監集賢學士稜知光化軍卒容大夫夫寬之威溥瞻安志英宗治

平四年十月丁未祖無擇以右諫議大夫加龍圖閣學士知杭州嘗作介亭於

鳳凰山吾生如寄耳寸管輕尺玉施註淮南子聖人重誰似劉將軍逸韻謝邊幅

施註後漢馬援傳見公孫述曰天下雖雄未必不吐哺走迎國士反修飾千言

邊幅此子何足久稽天下土南史任昉傳爲新安太守在郡不事邊幅

一揮手五車不再讀王註韓退之詩爲人強記覽過眼不再讀施註北史邢邵

牽陸據游洛龍門讀道旁尋類史五行俱下一覽便無所遺唐蕭穎士傳與李

謂三人才高下此其分也蘇逸傳弱冠敏語一覽數千言翻覆誦者春富彩雞

舞施註異苑山雞愛月峽哀猿哭施註宜都山川記峽中猿鳴至清行者歌之

文類聚古詩掛月影才通猿鳴迴入風見朝先啼鳩起暮與寒鷺續施註此

之朝悲解樹葉夕感歸巢禽我老廢吟哦施註白樂天自解詩只賴君時擊

觸施註史記封禪書上見觸擊從今事遠覽施註班固敘發軔此幽谷施註

屈原離騷朝發軔於蒼梧兮夕余清游得三昧王註然華經妙音菩薩至樂謝

至於懸圃杜子美詩發軔在遠壑



五欲王註法華經有五欲曰淫慾欲曰睡眠欲曰飲食欲曰自恣欲曰貪欲莫  
作狂道士氣壓劉師服施註韓退之石鼎聯句序狂道士軒轅樂五欲樂也  
渴不能續因起謝曰尊師非世人也  
某等伏矣願為弟子不敢更論詩

袁公濟和劉景文登介亭詩復次韻答之王註堯卿曰袁公濟所和詩云

變朝莫梅雨大田足翰苑燕高堂金管浮蟻綠清冷四座耳醉飽五經  
腹亭午登介亭繁紆俯山麓行路愁渴死是月丁初伏乘高瞰翠峯前  
後浪奔逐三吳在指掌百勇入雙目愁憂分朱轡弄意注黃屋下與會  
未幾傳命甚郵速霸遂伏下風元白仰高躅倡子而汝談笑唾珠玉  
所恨繼者貧囊箱無寸幅劉侯世良將文史三冬讀坐嘯胡騎却行歌  
燕旦哭儒將久寂寥斷絃今日續所得最在詩鈔利鋒莫觸唱酬黃卷  
上如響答深谷王侯富方丈能掌  
我所欲獨餒不得飽中心但誠服

昏昏墮醉夢奈此六月海施註禮記季夏之月土潤溽暑君詩如清風王註詩吉甫作吹我朝

睡足登臨得佳句江白照湖濼袖手獨不言施註韓退之石鼎聯句序道士啞

聳肩傍默臺已在腹施註唐王勃傳勃屬文初不精思先磨墨數升則酣飲引

北牆坐默臺已在腹施註唐王勃傳勃屬文初不精思先磨墨數升則酣飲引

蘇文忠公詩編註集成 卷三十二 三

是時風雨過雷雲歸麓疎星帶微月金火爭見伏施註歷忌釋伏者何也金

皆以相生立夏火代木木生火立秋金代火火與於火故至庚惜哉此清景變

日必伏顏師古曰陰氣將起迫於殘陽而未得升故為歲伏

滅不可逐施註文選曹子建公燕詩明月澄清景杜子歸來讀君詩耿耿猶在

目却思少年日聲價爭場屋施註後漢書北海敬王睦如翻水成賦作义手

速施註玉泉子聞見錄庭庭鈞每作賦一义手則一韻成拙言温庭鈞作

起鴻雁我亦繼華躅王註堯卿曰公濟試焚作先公墓表云曾風贈光祿大夫

試館職實 那知君踏躅獨泣荆山玉施註韓詩外傳楚人卞和得玉璞於荆山

別其石足王沒復獻文王玉人又曰石以石耳王乃使玉人理之得寶玉焉名  
和氏璧合註韓非子作厲 相見南新道王註無已曰南新縣今併入新城縣合  
氏割置南新場太平興國六年改為南新縣 青衫垂破幅蚤知事大謬施註漢  
文獻通考崇寧五年省南新縣為鎮入新城



傳務一心營職以求親媚於恨不十年讀莫嫌馮唐老終勝賈誼哭施註漢賈誼傳上疏

陳政事曰有可為痛哭者沈何足道施註文選李蕭遠運命論升之是蠻與觸施註莊子則陽篇戴晉

於蝸之左角曰觸氏有國於蝸之右角曰蠻氏時共為湖山主施註白樂天詩

相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反共為湖山主施註白樂天詩

景屬出入窮澗谷衆馳君不爭人棄我所欲何時神武門相約挂冠服施註

服滿足復能變動開人介亭饒楊傑次公王註堯卿曰次公號無為子定衛曰杭州圖經云介亭

石圖經在勝果寺課

監與西出登山門嘉與我友尋仙村丹青明滅風篁嶺環珮空響桃花源公自

人謂介亭山下為桃源路王註堯卿曰柳子厚文曰斗折蛇行明滅可見于崑

萬壑煥若丹青合註于崑二句今本柳文無又王註堯卿曰風篁嶺下山水潺

場西路通龍井嶺最高峻修篁怪石風韻蕭爽又冷水峪在嘉會門外夾山多

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

桃花中有流水為城南勝前朝欲上已蠟屐黑雲白雨如傾盆今晨積霧卷千

概蒼呼桃源游人多集焉王註杜子美貽柳少府詩在家頭陀無為子施註櫻氏要

里豈異觸熱生病根自非曉相詰觸熱生病根久與青山為弟兄施註爾雅昆兒也孤峯

漢言抖擻謂三毒如塵能空汗真心此人能振掉除去故今訛稱頭陀清風萬壑傳其言風迴響答君聽施

盡處亦何有西湖鏡天江抹坤施註杜牧之送孟暹詩大臨高揮手謝好住施

傳奇封陟傳仙妹謂陸日好住好住無異日江吞天去一練橫坤抹飲食清不溲施註

追悔六祖擅經和尙報言好住今共汝別我亦到處隨君軒葉教授和溲字韻復次韻為戲記龍井之遊查註咸淳臨安志秦少遊

之北風篁嶺之上深山亂石中之泉蟠曲而踞阻嶺之左右大率多泉

龍井其尤者也元豐二年辨才退休於此山之壽聖院去龍井一里

先生魯諸儒施註漢叔孫通傳說上曰儒者難與進取飲食清不溲施註

其居處不淫施註空腸出秀句吟嚙五味足施註佛書耽華堂閣絲管眸子漲春淥

其飲食不溲施註面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

頭編虎須幾不免虎口哉

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

頭編虎須幾不免虎口哉

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

頭編虎須幾不免虎口哉

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

頭編虎須幾不免虎口哉

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不

頭編虎須幾不免虎口哉

先生疾走避施註莊子盜跖篇疾走料虎面冷毒在腹查註清異錄符昭遠不



了無和美之態歸來煮瓠葉弟子歌早麓聲淫及靈臺中有鹿鹿伏王註子仁可謂俗面草也

早麓意取遐不作人聲淫及靈臺蓋取鹿鹿以為意也施註毛詩狐裘曰弟子歌幽王也上棄禮而不能行雖有性羊饕餮不肯用也故思古之人不以微薄禮焉

禮焉騶幡飄葉采之烹之君子有酒酌言嘗之早麓受禮也臆彼早麓榛櫟濟濟豈弟君子干祿豈弟靈臺民始附也王在靈囿鹿鹿攸伏禮記聲淫及商

功名一走免何用千人逐王註慎子曰一兔在野百人逐之一人得之貧者悉不復走故應容我輩清坐時閉目高亭石徘徊施註白樂天廣微之詩不知

無按今亭有石如劍木杪挂飛屋我來無時節客亦不待速似聞雪髯叟合註

夷對峙劉之排衙石西嶺訪遺躅施註劉禹錫登司馬錯朝陽入潭洞金碧涵水

交髯美謂之髯劉西嶺訪遺躅故城詩周覽壯前躅

玉泉扉夜不扃雲袂本無幅慈皇付寶偈合註法苑珠林朝神侶得幽讀訥菴

有老人王註子仁曰訥菴謂辨才法師也查註咸淳臨志元豐三年辨才自

聞堂訥齋諸名築城訥齋記云秦太虛名冥坐天魔哭時來獻瓔珞王註佛書

其所居曰訥齋道潛師參寥屬余為記欲敗法施誦觀世法供燈相續王註世

音普門品經無盡意若薩解頰象寶珠瓔珞值百千兩金法供燈相續王註世

燈供施僧伽難提傳云嗣續祖燈吾儕詩酒污欲往無乃觸廚費晨吹車騎滿山谷施註引

相如傳車願開第一義王註杜子美詩願開第一義回向心地初施註傳燈錄

騎窳容願開第一義達摩西來梁武帝問如何是聖諦第一義答云廓然無

鉢飯非所欲便投切雲冠予幼好奇服王註楚辭余幼好奇服今年既老

飄零洛社數遺民王註次公曰白蓮詩酒當年困惡賓元亮本無適俗韻王註

明詩少無適俗韻木性愛邱山孝章要是有名人章素有高名孫策深忌之與少府孔融善融

憂其不免禍與曹公書曰今之少年喜諂前輩或能蒜山小隱雖為客江水西

來亦帶岷卷却西湖千頃葑施註東坡開西湖以葑積為笑看魚尾更莘莘王註

引毛萇詩傳曰莘莘衆多也未肯似暗用尺素書意

安州老人食蜜歌公自註贈僧仲殊施註僧仲殊安州人居錢塘為詩敏

蘇文忠公詩編註集成 卷三十二



伯父彥遠言少時識仲殊長老東坡爲作安州老人食蜜歌者一日與  
數客過之所食皆蜜也豆腐麵筋牛乳之類皆須蜜食之客多不能下  
筋堆東坡性亦嗜蜜蜜能與之共飽崇寧中忽上堂辭衆是夕開方丈  
門自縊死及火舍利五色不可勝計鄉忠公爲作詩云逆行天莫測維  
作贖中經漚滅風前遠又云殊少爲士人遊蕩不羈爲浮屠鄉公所誦  
家曲人間得細聽珍贖食肉則毒發不可療遂棄家爲浮屠鄉公所誦  
幾死啖蜜而解醫云復食肉則毒發不可療遂棄家爲浮屠鄉公所誦  
誰家曲者謂其雅工於樂府詞猶有不羈餘習也查註太平寰宇記淮  
南道安州安陸郡唐同光元年改爲安遠軍節度吳郡志仲殊字師利  
承天寺僧也蘇公與之往還甚厚號曰蜜殊工詩有寶月集行於世侯  
鯖錄仲殊過潤州絕句云北固樓前一笛風斷雲飛出建昌宮江南二  
月多芳草春在濛濛細雨中寶月集今不傳附錄於此合註中吳紀聞  
仲殊專作艷詞一日造郡中見庭下一婦人投牒立於雨中守命殊口  
就一詞有鳳鞍濕透立多時不言不語厭厭地之句後殊自經於枇杷  
樹下輕薄子更之曰枇杷樹下立多時不言不語厭厭  
地宋詩紀事仲殊俗姓張氏各揮安州進士因事出家

**安州老人似鐵老人心小兒舌**各語何焯曰山海經黃山有鳥人舌能言  
字又自然非強造也元相言不食五穀惟食蜜如刀刃有蜜小兒賦之則有割  
語巧偷鸚鵡舌亦用郭語耳**笑指蜜蜂作檀越**合註後漢書西域傳論註引本行經  
舌之患莊子逍遙遊篇不食五穀吸風飲露**笑指蜜蜂作檀越**合註後漢書西域傳論註引本行經  
不食五穀吸風飲露

**蘇忠公詩編註集** 卷三十二 夫

皆作國王與我爲檀越**蜜中有詩人不知千花百草爭合姿**施註庚信詩花雷釀蜜蜂施  
後雷向紛**老人咀嚼時一吐還引世間癡小兒得詩如得蜜**注白樂天詩千花百草周零  
紛雪裏看**百疾正當狂走捉風時**施註後漢朱浮傳與彭寵書云一笑看詩百憂失東坡  
伯通獨中風狂走自捐盛時**先生取人廉幾人相歡幾人嫌恰似飲茶甘苦雜不如食蜜中邊甜**公自註佛  
如食蜜中邊皆甜施註四十二章經**因君寄與雙龍餅鏡空一照雙龍影三吳**若有人得道偷如食蜜中邊皆甜

**六月水如湯**合註柳子厚詩祥**老人心似雙龍井**柯南下水如湯

**次韻錢穆父紫薇花二首**

**虛白堂前合抱花**施註杭州圖經虛白堂在舊治白樂天有詩云虛白堂前荷  
退後更無一事到中心查註咸淳臨安志虛白堂在鳳皇山

**秋風落日照橫斜**人此地知多少物化無涯生有

**涯**公自註虛白堂前紫薇兩株俗云樂天所涯施註莊子刻意篇聖人其生也  
天行其死也物化又養生主篇吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆  
已謂緣此述已所見以答穆父也必合後詩及題  
細請始知以是知查註編唱和詩盡去原題之謬



折得芳蕤兩眼花賦播芳蕤之韻陸士衡文題詩相報字傾斜篋中尚有絲綸句坐

覺天光照海涯公自註樂天詩云絲綸閣下文章靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎上膏書此以賜軾谷註孟東野詩

### 送張嘉州

少年不願萬戶侯亦不願識韓荆州王註李太白與韓荆州朝宗書問天下談士相聚而言曰生不願封萬戶侯但願一

荆州頗願身為漢嘉守載酒時作凌雲遊虛名無用今白首夢中却到龍河口王註次公曰龍河口在凌雲之上土人謂之龍岵查註太平寰宇記嘉州治龍

游縣隋初伐陳有龍見江水引軍故名王氏舊註龍河口不知何據谷註施註

與王註同當浮雲軒冕何足言惟有江山難入手峨眉山月半輪秋影入平羌王註任曰此兩句全是李諱仙詩此格本出於諱仙其詩云解

江水流道澄江淨如練令人還憶謝元暉後人襲用此格愈變愈工諱仙此

語誰解道請君見月時登樓查註嘉州有明月樓陸放翁嘉州月榭詩笑談萬

事真何有一時付與東巖酒公自註佛峽人家白酒書有年查註輿地紀勝東巖在嘉州城東佛峽即聖岡山巖半有洞出泉清

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

歸來還受一大錢好意莫違黃髮叟劉宜

絕句此詩施編不載

春來濯濯江邊柳馮註世說王恭濯濯如春月柳秋後離離湖上花不羨千金買歌舞一篇珠

玉是生涯馮註杜子美詩詩成珠玉在揮毫

九日袁公濟有詩次其韻查註從邵本補編

古來靜治得清閒馮註史記曹相國世家蓋公為言治道貴清靜而民自定又百姓歌之曰載其清淨民以寧一我愧真長也

一斑舉酒東榮挹江海合註禮記鄉飲酒養洗當東榮疏榮屋翼也回樽落日勸湖山平生傾蓋悲

歡裏蚤晚抽身簿領間笑指西南是歸路倦飛弱羽久知還

大韻蘇伯固主簿重九施註蘇伯固名堅博學能詩東坡自翰林守杭道與興伯固以臨濮縣主簿監杭州在城南自杭

來會作後六客詞伯固與馮方經理開西湖伯固建議謂當參酌古今

而用中策湖放其力為多後一歲又相從於廣陵有和伯固韻送李孝博詩坡歸自海南伯固在南華相待有詩黃魯直識瓦宜州至太觀間伯固在嶺外謫其喪歸葬雙井其風義如此子庠宰養直學世其家坡



手書其所作清江曲以為可雜李太白詩中莫辨也號後湖居士有文集行於世

施註誤句已刪

雲間朱袖拂雲和施註周禮凡樂孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞合註杜子美詩絳唇朱袖兩寂寞知是長松挂女蘿

弄雲和奏曲有深意青松交女蘿施註毛詩葛與女蘿施于松上鬢重不嫌黃

菊滿手香新喜綠橙搓王註韓偓詩手香江橘嫩合註初元白墨翻衫袖吾方醉

韓退之醉後詩淋浪紙落雲烟子患多只有黃雞與白日玲瓏應識使君歌王註

白樂天醉示妓人商玲瓏歌云歌罷胡琴掩素瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽唱黃雞與白日黃雞催曉五時鳴白日催年酉時沒腰間紅綬挂未穩鏡裏朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使君欲了汝更歌

和公濟飲湖上開闕此詩施編不載考外集

昨夜醉歸獨獨曉曉來宿雨鳴孤枕扁舟小棹截湖來合註李華丹陽縣復練塘頌序公素知截湖酒

正見青山駁雲錦須知老人興不淺莫學公榮不共飲馮註王戎弱冠詣阮籍劉公榮在坐阮謂

蘇文忠公詩編註集成卷三十二

王曰我有二斗美酒當與君共飲彼公榮者無預焉或問之阮答曰勝公榮者不得不與飲酒不如公榮者不可不與飲酒惟公榮可不與飲酒與君

歌鼓樂豐年喚取千夫食陳廩

次韻景文山堂聽箏三首開闕此三詩施編不載查註從邵本補編

忽憶韓公二妙妹合註侍兒小各錄歸桃柳枝韓愈二妾名韓詩不琵琶箏韻見圓桃并巷柳馬頭唯有月團圓蓋奇意二妹也

落空無馮註釋名琵琶本出於胡中馬上所鼓也推手前曰琵琶引手却曰琵琶二州箏形如瑟不猶勝江左狂靈運空關東昏百草鬢馮註南史顏延之為江

左第一晉陽秋謝靈運髣美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髣齊宋昏侯與宮人鬪百草剔取靈運髣去查註劉禹錫嘉話錄謝靈運須施為祇洹寺維摩像須寺僧寶惜初不虧損中宗朝安樂公主五日關百草欲廣其物色令馳騁取之又恐為他所得因剪棄其餘合註太平廣記引國史累纂與嘉話錄同

景文美髣故三首

皆用舊事戲之

馬上胡琴塞上姝鄭中丞後有人無馮註樂錄琵琶一名胡琴一名聲婆鄭中丞唐宮人以彈小忽雷擅名事載豔異編

詩成樺燭飄金燼八尺英公欲燦鬚



荻花楓葉憶秦姝切切么絃細欲無馮註白樂天琵琶行大絃嘈莫把胡琴挑  
醉客回看霜戟褚公翁馮註南史褚彥阿傳山陰公主淫恣窺見彥回悅之以  
不為移志公同雖不敏何敢首為亂階夫意彥回曰同雖不敏何敢首為亂階

贈劉景文

文忠臣之後有兄六人皆亡故贈此詩

荷盡已無擎雨蓋

合註秦韜玉詩卷

菊殘猶有傲霜枝一年好景君須記正是

橙黃橘綠時

查註若溪漁隱叢話天街小雨潤如酥退之早春詩也荷盡已無擎雨蓋子瞻初冬詩也二詩意同而辭殊者曲盡其妙

送李陶通直赴清溪

王註堯卿曰大臨之子大臨字才元查註陶會為徐州通判有子能詩結句大臨之子大臨字才元查註陶會為徐

號也職官分紀寄祿文散官有通直郎杜氏通典字通直郎隋置謂官高下通為宿直者也因此為名各註元和郡縣志清溪縣黃武元年置始新縣晉改雒山開元二年改還淳太平寰宇記唐永貞元年改清溪一統志宋宣和初改曰淳化紹興中始名淳安名勝志縣治內有堂名曰琢句取蘇軾此語

忠文文正二大老

友施註溫公諡文正蜀公諡忠文蘇李廣平三舍人公自註

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

五

宋次道與先公才元文熙寧中封還李定詞頭天下謂之三舍人施註熙寧初大臣薦秀州軍事判官李定召見懼太子中允守監察御史裏行知制誥宋敏求以定驟自幕職而升朝者任執法非故事蘇頌李大臨相繼封還詞頭不草制敏求前罷頌與大臨更奏復下至於七八遂俱罷歸班而定御史之命亦中

喜見通家賢子弟

自言得邑少風塵施註文選郭景純游仙詩高蹈風塵外從來勢利關心薄

此去溪山琢句新肯向西湖畱數月錢塘初識小麒麟是天上麒麟兒

辯才老師退居龍井不復出入余往見之嘗出至風篁嶺左右驚曰遠公

復過虎溪矣辯才笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流因作

亭嶺上名曰過溪亦曰二老謹次辯才韻查註西湖游覽志龍井木名龍湖吳赤鳥中葛洪煉丹於

志延恩衍慶院唐乾祐二年居民凌霄募建為報國看經院熙寧中改壽聖院淳祐六年改今額元豐三年辯才大師自天竺退休茲山歸老於此始鼎新棟宇及遊覽之所有過溪亭德威亭白雲堂滌心沼結隱橋獅子峯蔭垂石山勝概一時呈露龍井古荒由是振顯施註辯才任天竺十七年有僧文捷利其富轉運使奪以與捷師歸於潛捷敗事聞朝廷復以昇師畱三年終欲捨去老於南山龍井之上以節竹自覆矣越人爭為築室焚瓦金碧咄嗟而就三年為太守鄧溫伯請居南



屏一年都去乃歸龍井終焉故有去如龍出山來如珠還浦之句元祐

六年九月無疾而逝東坡命子由為塔銘自製文屬參寥祭之刻石山

中香註辯才原作詩云暇政去旌旆策杖訪林邱人惟尙求舊況悲蒲

柳秋雲谷一臨照聲光千載暫軒眉師子峯洗眼蒼龍湫路穿亂石脚

亭蔽重岡頭湖山一目盡萬象堂中浮蒼者款道論歸廓致龍僕過溪

雖犯戒茲意亦風流自惟木空色真夢迷黃所宜寧類在走爾來三十

憂錢穆父次韻詩云句泡木空色真夢迷黃所宜寧類在走爾來三十

秋髮齒非他時歲月不我留古剝栢亂石蟄龍蟠靈湫天人大導師駐

錫今白頭安住善護念晚節非沈浮吾嘗謂出處未用相劣優權實分

二乘股肱均九流今知攪覺者安得逍遙遊從茲許禮足尙可治幽憂

日月轉雙轂古今同一邱施註漢楊惲傳古與今如一邱之貉惟此鶴骨老凜然不知秋去佳兩

無礙入天爭挽留去如龍出山雷雨卷潭湫來如珠還浦施註後漢孟嘗傳合浦郡海出明珠先時

為太守貪穢詭人探求珠漸徙於交趾嘗魚鼈爭駢頭施註周易魚出以官人寵無不利王弼曰駢頭相次

似貫也此生暫寄寓施註國語國無常俗名賈浮滅故聖人不使各過實者比陶

令愧師為遠公優送我還過溪溪水當逆流聊使此山人永記二老游大千在

掌握施註柳子厚石門精舍詩小劫不逾瞬大千若在掌寧有別離憂

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

問淵明公自註或曰東坡此詩與淵明反此非知言也蓋亦相引以造意言者未始相非也元祐五年十月日

子知神非形何復異人天豈惟三才中所在靡不然我引而高之則為星斗懸

我散而卑之寧非山與川三皇雖云沒至今在我前八百要有終彭祖非永年

謝靈運紀昀曰純用文句而不弱不腐此故當參皇皇謀一醉發此露槿妍谷註毛詩鄭風註疏木槿其

中落有酒不辭醉無酒斯飲泉立善求我粳饑人食饒涎委運憂傷生谷註晉書

委運憂去生亦遠縱浪大化中谷註全用陶淵明神釋詩句正為化所纏應盡便須盡寧復

事此言

偶於龍井辯才處得欵硯甚奇作小詩韻藻以上二詩施編不裁查註據邵本補編

羅細無紋角浪平馮註本集戲作萬石君傳羅文獻人也其上世嘗隱於龍尾山香註高似孫硯雙南唐元宗時獻守獻硯並蒸硯工李少

徵攬硯宮其硯有羅文坑矸子坑金星坑之別紋州硯諸羅紋山亦曰芙蓉半

溪硯坑十餘處皆山前後沿溪所生水嶽坑在羅紋山西北五十里如浪紋

九犀壁浦雲泖馮註見閩錄蜀人景煥嘗得墨材甚精此造五石理如以此終身墨印文曰香壁又引後山談叢秦少游有李庭珪墨半丸不



為文理質  
如金石  
午聽睡起人初靜時聽西風拉瑟聲

### 送程之邵發判赴闕

施註程之邵名遵彥元祐三年六月楊元素繪卒於杭龍圖閣待制熊伯通本自越移杭自杭改江寧而此幕中奇查註之邵時簽書杭州節度判官廳公事

夜光不自獻天驥真難知從來一狐腋

施註史記趙世家周舍好直諫周舍死簡子每聽朝常不悅大夫請罪簡子曰

大夫無罪吾聞千羊之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之鄂鄂是以憂也

楚鄙人執之繆公聞百里傒使人謂楚曰吾勝臣百里傒在焉請以五殺羊皮贖之楚人與之繆公授之國政號曰五殺大夫

賢哉江東守

收此幕中奇無華豈易識既得不自隨雷君望此府

王註舊唐書韋思謙傳皇甫公義檢校沛王府長史

引韋思謙為同府倉曹謂思謙曰公豈此池中之物屈公為數旬客以望此府

耳施註新書云以重此府世說王東亭為宜武主簿既承藉有譽為一府之望

助我憐其衰二年促膝語一旦長揖辭

施註漢酈食其傳入林深伏猛在岸改

潛珍移王註次公曰伏猛以言虎潛珍以言龍賈誼賦襲九淵之神龍兮物淵潛以自珍施註禮記虎豹之皮是伏猛也去此當安從

失君徒自悲念君珣璉賞今臺閣宜

施註韓退之送諸葛覺詩去矣會有合

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

寄題梅宣義園亭

施註梅宣義者吳郡人子明之父子明為杭州通判與東坡同僚嘗以白石遺子明以奉其父此詩云愛子幸僚友久要疑弟昆又云明年過君西蓋吳郡為滿去歸塗也先生

後有除夜園空詩呈公濟子俸二通守不著子明當已去官耶

疑弟昆明年過君西飲我空餅盆

### 當懷其私

### 仙人子真後還隱吳市門不惜十年力治此五畝園初期橘為奴漸見桐有孫

施註尙書故實李沔公取桐孫之精者雜綴之清池壓邱虎

王註吳郡園經虎謂之百衲琴顧況酬給事使君詩桐孫兼竹祖

求劍地裂為池異石來湖電施註僧文覽洞庭湖山記竈頭山形如竈欲行狀

志太湖石出湖中之龜山施註有眼山中所出貞石郡人琢以為器查註吳郡

瑩潔可鑑堅潤如金石施註周易坤元亨西南得朋東北喪朋

同道者也火選張景陽詩大流坤維註云淮南子南致養之地與坤

在施註左傳襄公二十三年杞梁施註爾雅樊藩也毛詩折柳樊

無益於禁美君欲歸去柰此未報恩愛子幸僚友施註禮記僚友稱其仁

久要



滕達道挽詞二首

王註應父曰先生滕公發墓志云公九歲能賦敏捷過人

遂以字名而以達道為字東陽人廷試第三早受知於范文正公而孫

威敏沔一見異之曰奇才也後當為賢將授以治劇守邊之畧同修起

居注英宗書姓名藏禁中未及用神宗即位召問天下所以治亂擢御

史中丞翰林學士尹闈封出守鄆州之職但下觀狼狽新法有害便悉

求言又奏疏曰新法害民陛下既知之矣但下一手詔所行有不處悉

罷之則民心悅而天意解矣查註本集墓志達道留守南都徙齊鄧二

州妻黨有犯法者小人因是擠公落職知池州徙蔡未行改安州復貶

筠士上書自明帝覽之即以為湖州今上即位徙蘇揚二州除龍圖直

學士復為鄆州徙真定河東治邊凜然成行西北號稱名將年七十一

力求淮南乃以知揚州未至而薨蓋元祐五年十月二十四日也施註

自鄧黜守安池故曰雲夢連江兩樊山落木秋指池州也當閑廢時東

坡亦補開郡繼謫黃岡皆以論新法得罪而拳拳憂國之意若一故曰

公方占賈鵬云云先生自黃移汝上書以薄田在宜與乞居常州即日

報可遂與元發會於金山故曰荆溪欲歸老浮玉偶同遊骸儀型在

驚呼歲月適皆犯其實也雷此二詩施

編在帥揚卷中諫今改編於此餘詳案中

先帝知公早虛懷第一人

物終不親查註揮塵錄熙寧初滕元發與楊遇物

俱受上知居臺諫偶上殿陳於上日曾公亮久在相位有妨賢路上日然卿等

何故都未有文字來明日相約再對草疏已畢元發之弟由見之密以告曾

蘇文忠公詩編註集成

卷三十二

三

先向上前辨析上怒其為耳目之官不慎密乃爾言遂不行二人由至今詩禮

此失眷東坡先生挽詩云先帝知公早二句謂受裕陵眷遇最先也臣亟聞其言矣

將說禮樂而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也君其試之

獨數武宣臣

王註次公曰武宣武帝宣帝是時最有名將武之名將

乃使卻毅獨數武宣臣王註次公曰武宣武帝宣帝是時最有名將武之名將

則衞霍之屬宜之名將則趙充國之屬施註漢公孫宏傳贊上方欲用材大雖

文武求之如弗及漢之得人於茲為盛蓋指孝武以及孝宣之世也

難用時來亦少信高平風烈在威敏典刑新公自註公少受知於范希文孫元

有祖風烈查註宋史范仲淹其先邠州人也滕元發墓志范希文皇考舅也見

公而奇之教以為文揮塵後錄元發范文正之外孫也合註漢書地理志安定

郡有高平縣唐書地理志澤州高平郡一統志春秋屬晉後周為高平郡至元

和姓纂不載高平郡望鐵網珊瑚載范文正公伯夷頌題云高平范仲淹書

然任氣使酒頰頰云范文正前無所顧避文正終不禁也後卒為大臣多得文正規模

故子瞻挽詞云高平風烈在查註東都事畧係沔字元規會稽人為人名敏果

敢仕終觀文殿學士諡威敏徐自明字輔編年錄孫沔自樞密直學士除樞密

副使以嘗副伏青室空試乘邊策施註漢高祖紀與關中卒寧畱相漢身施

商傳河平四年單子來朝丞相商坐未央廷中單子仰視商貌淒涼舊部曲

大畏之天子聞而嘆曰此真漢相矣杜子美詩豈賢初相漢



漢李廣傳行無部曲行陳顏師古曰續漢書百官志云將軍領軍皆有部曲

雲夢連江兩合註太平寰宇記雲夢隸安州樊山落木秋查註案東坡謫黃州與元發往還尺

起四句云然開鑿滕元發信安州赴關公與約會於岐亭及往迎之會連日風

雨阻於黃陂而元發道出信陽遂相失雲夢句指元發罷安州之時樊山句自

謂在齊安謝籍其意直下而句法分起故次聯分承三聯絕東而四聯復分歸

老則指買田時重遇金山元發嘗代籌乞常事也一路寫下機神靈活之甚乃

施詒查註並謂起聯指他州事則後之公方占買鵬施註漢賈誼傳為長沙博

格法者言情事亦失此種見解太低

占之讖言其度曰野我正買龔牛共有江湖樂王註韓退之與孟郊書云今年

鳥入室主人將去我荆溪欲歸老浮玉偶同遊王註次公巨

下終俱懷賦歎施註漢劉向傳忠臣荆溪欲歸老浮玉偶同遊王註次公巨

金山也施註常州圖骷髏儀刑在目為膝屠與此詩軌議可以互証驚呼歲

經荆溪在宜興縣骷髏儀刑在目為膝屠與此詩軌議可以互証驚呼歲

月道王註宋玉楚辭九辨歲忽忽其道盡兮恐余壽之弗將回頭雜歌哭挽語

不成謳施註謹周法訓扼歌者高帝召田橫至曰韓詩例多應酬此獨其言不勝

物詰謂達道挽詞與神宗挽詞同一手法蓋二臣知遇被故事皆一徹其相約

自效於晚節而志弗伸亦同故其言外之痛公自不能已也合讀其義自出

蘇文忠公詩編彙成

卷三十二

三

元祐五年十二月十二日同景文義伯聖途次元伯固蒙仲遊七寶寺題

竹上查註景文即劉季孫聖途張天驥字次元周壽字伯固蘇堅字崇

仲即錢穆父之子義伯無可考錢錢蒙仲已見前題矣本題諱

施編不載查註從邵本改編今并查編更正

結根豈殊衆馮註唐王維詩踐日修柯獨出林孤高不可恃歲晚霜風侵馮註

如竹箭之有筠也如松柏之有心也論語紀昀曰即

李衛公孤石詩意而語較露骨此唐人宋人之分

熙寧中軾通守此郡除夜直都廳囚繫皆滿日暮不得返舍因題一詩於

壁今二十年矣衰病之餘復忝郡奇再經除夜庭事蕭然三圖皆空蓋

同僚之力非拙朽所致因和前篇呈公濟子侔二通守查註隋書楊帝

除日當早歸官事乃見畱執筆對之泣哀此繫中囚王註後漢盛吉拜廷尉每

前詩

一人位次太守京兆河南謂之內史咸淳臨安志杭州有通判

北廳東廳南廳又有都廳在府治西祖宗時諸郡皆有都廳



燭古手持丹筆  
夫妻相向垂泣  
小人營餽糧  
施註毛詩  
墮網不知羞  
我亦戀薄祿  
因循失歸休

不須論賢愚  
均是為食謀  
蘇文忠公詩  
誰能暫遣  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

罪始是自不知恥也  
必合觀戲子由  
誰能暫遣  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

應期而還晉書  
曹摅調臨淄令  
有死囚歲夕  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

者南史何遜  
任齊為建安太守  
每伏臘放囚  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

刺史元日放獄  
中囚繫聽三日  
赴獄依限而至  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

遺使至期詣京師  
凡三百九十無一亡  
匿者上皆赦之  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

固窮難違也  
此前修施註  
白樂天寄兄弟詩  
閱默風前舊唐書  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

山川不改舊歲月  
逝不甯  
施註文選  
曹子建贈  
百年一俯仰  
五勝更王囚  
施註

歷志秦推五勝  
自以為獲水德  
註引漢書  
音義曰五行  
同僚比岑范德業  
前人

相勝秦以周為  
火用水勝也  
五行有王相死囚  
休廢  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

蓋坐令老鈍守  
嘯諾復少休  
却思二十年  
出處非人謀  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

蘇文忠公詩  
編註集成  
卷三十二  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

齒髮付天公  
施註皮日休  
苦雨雜言詩  
豪華缺壞不可修  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

此詩并不以獄空  
自任身分益高  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩  
蘇文忠公詩

蘇文忠公詩編註集成卷三十二終  
武林韻山堂王氏藏版



蘇文忠公詩編註集成卷三十三

仁和王文誥覓大甫輯訂 男霖折戟

古今體詩六十一首

起元祐六年辛未正月在龍圖閣學士充兩浙西路兵馬鈐韓知杭州軍州事任是月遷吏部尚書二月以翰林學士承旨召還三月察視湖蘇二郡水菽四月至淮上五月自南都到關六月兼侍讀八月除龍圖閣學士知頴州軍州事未出京作

次韻楊公濟奉議梅花十首

王註堯卿曰揚蟠字公濟嘉祐時詩人也施末樓臺橫北因夜深燈火見揚州歐陽文忠公讀士龍詩題金山云蘇梅久作黃泉客我亦今為白髮翁臥讀揚蟠一千首乞渠秋月與春風東坡守杭公濟通判州事知壽州提點荆廣鑄錢卒查註考東都事畧及宋史楊蟠傳皆以為章安人宋宋登科記實稱杭人紹興間錢塘僑

收作西湖事實稱鄉人楊蟠作百詠詩則登科記所載從其鄉也合註萬歷杭州府志蟠安人買杭州登慶歷六年第

梅梢春色弄微和作意南枝剪刻多月黑林間逢綉袂

施註撫遺蜀州有紅梅固之一日梅已放有兩婦人凭欄笑語既啓綉閣不見人唯於東壁有詩云南枝向暖北枝寒一種春風有幾般憑仗高樓莫吹笛大家暫取倚闌干又按柳

子厚龍城錄隋開皇中趙師舉遷羅浮見一女人淡粧素服出迓時已昏黑處雪對月色微明扣酒家門相與飲憺然久之東方已白起視乃在大梅花樹下

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三 一

霸陵醉尉誤誰何施註文選賈誼過秦論信臣精卒陳利兵而誰何查註史記誰也何

相逢月下是瑤臺施註文選天台山賦藉萋萋之織草相連夜開又按白樂天洛陽春詩藉草開一樽明日

酒醒應滿地空令饑鶴啄莓苔

綠髮尋春湖畔回合註李太白詩中有綠髮翁此則言少年綠鬢也萬松嶺上一枝開王註次公曰言其昔為倅時查

註咸淳臨安志萬松嶺在和寧門外十里沙隄明月中而今縱老霜根在得見

劉郎又獨來

紀昀曰劉郎自是桃花而用來不覺其借

月地雲階漫一樽玉奴終不負東昏王註南史王茂傳東昏妃潘氏玉兒有國

外議帝乃出之軍主田安啓求為婦玉兒義不受辱乃自縊查註容齋筆政和初蔡京蔡蘇氏學漸春一士獨杜門註詩錢仲仲為黃岡尉請借閱其書適

者陳後主三閣之名也仲仲曰唐牛僧孺周泰行記夢入薄太后廟見古后妃悲所謂月地雲階拜洞仙東昏以玉兒故身死國除不擬負他乃是此篇所用何為汲而不書士人恍然失色然紙炬悉焚之



悉數女子皆通稱奴與兒王奴非楊妃名玉兒非潘妃名皆加一字稱之猶男子子純字穆則稱純父穆父奴兒之義蓋從其少與小也公乃詠梅並非詠史呼玉兒以奴無不可者如上首元都觀並無霜根而詩用劉郎可謂公非此不知乎此題名作林立其命意總欲不着跡象乃查註引洪容齋葛立方語紛然引辨此皆註臨春結綺荒荆棘王註南史陳後主張貴妃名麗華後主於光昭家陋習今刪臨春結綺荒荆棘殿前起臨春結綺望仙三閣皆以沈檀香爲之微風暫至香聞數里後王誰信幽香是返魂王註師曰漢武帝命方士燒返魂每引賓客對貴妃等游宴紀昀曰全不聚窟洲有返魂樹紀昀曰全不

是梅花典故而非梅花不足以當之

日出冰澌散水花王註杜子美詩水花晚色靜查註冰澌施本作冰野梅官柳

漸敲斜西郊欲就詩人飲黃四孃東子美家王註次公曰詩人指言子美也施

孃家花滿溪千朵萬朵壓枝低

君知早落坐先開莫著新詩句句催橫北霜枝最多思忍寒畱待使君來李義

山詩忍寒應欲試梅粧白樂天新栽梅詩今年好待使君來

冰盤未薦合酸子施註江淹恨賦含酸茹歎雪嶺先看耐凍枝詩王堂臨雪嶺應笑春風木

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

芍藥王註次公曰木芍藥卽牡丹也豐肌弱骨要人醫施註西京雜記趙昭儀弱骨豐肌尤工

何焯曰李中詩暖風醫病草

寒雀喧喧凍不飛遶林空啾未開枝多情好與風流伴不到雙雙燕子時梁簡

文帝詩春燕雙雙舞杜牧之村舍燕詩茅檐烟裏語雙雙

餓銷弱玉簪輕王註林和靖梅詩藥訝粉銷裁大碎蕪疑紅蠟綴初乾施註

夢鎖言張建章大夫於渤海遇水仙遺餓銷自齋以進明宗有專郊邱章納北

人掌東序之寶言國塵外有二物一卽餓銷也亦云夏天清暑展開滿堂凜然

合註西京雜記武帝過檀暈粧成雪月明查註長公外紀王十朋集諸家註皆

李夫人就取玉簪搔頭檀暈粧成雪月明不解檀暈之義宇文氏批臺記紀婦

女畫眉有倒暈粧古樂府有暈眉攏鬢之語元微之與白樂天書近昵婦人暈

淡羅畫工七十二色有檀色與張萱所畫婦女暈眉所調鬢花肯伴老人春一醉

懸知欲落更多情徐娘雖老猶尙多情

縞裙練帳玉川家肝膽清新冷不邪王註韓退之李花詩夜領張徹投盧仝乘



吮無等差靜濯明妝有所奉顧我未肯置穠李爭春猶辦此更教踏雪看梅花  
齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由邪穠李爭春猶辦此更教踏雪看梅花  
施註張由江谷陸澧詩不  
辭山路遠路雪也相遇

### 謝關景仁送紅梅栽二首

查註張誤會稽續志關景仁越州人嘉祐四年  
劉輝榜進士若溪叢話引夷堅志云關景仁子

開錢塘人關鑿查註所引曾子固集關景仁  
墓志誤此又一人也時子固下世久矣今刪

年年芳信負紅梅江畔垂垂又欲開  
王註杜子美詩江邊一樹珍重多情關令  
垂垂發朝夕催人自白頭

尹直和根撥送春來

施註白樂天蓄徽詩柯  
條未嘗損根撥不會移

為君栽向南堂下

查註先生詩中南堂凡二見一在黃州所謂南堂獨有西南  
初絕斧斤者也此詩作於  
杭州即府治之中祠堂也

記取他年著子時

酸醜不堪調眾口  
施註歐陽文  
忠公歸田錄

丁晉公府遷源州作齊僧疏云補仲山之哀

雖曲盡於一心和傳說之事實難調於眾口使君風味好攢眉  
王註盧阜雜記  
蓮社嘗以書召淵明淵明日弟子性嗜酒酒法師若許飲  
即往焉遠因許之遂造焉遠因勉入社淵明攢眉而去

次韻劉景文路分上元  
查註職官分紀有路分都監  
監押鈐轄之各皆武職也

### 蘇忠公詩編註集成

卷三十三

三

華燈閱艱歲

施註文選劉公幹贈五官  
中郎將詩華燈散炎暉

冷月挂空府三吳重時節九陌自歌舞

云從月幾望

施註周易月幾  
望馬匹亡无咎

遂至一百五嘉辰可屈指樂事相繼武  
施註禮記  
堂上接武

堂下布武合註

今宵掃雲陣極目淨天宇嬉遊各忘歸  
施註文選曹子建七啓  
遺意暇豫忽若忘歸

禮記大夫繼武

飛毬互明滅  
施註杜子美北征  
遊旌旆晚明滅

闌咽噴未睹

合註文選吳都  
賦闌閣填咽  
飛毬互明滅  
施註杜子美北征  
遊旌旆晚明滅

謂水登也合註舊唐書音樂志臨軒設樂舍利

老去反兒童歸來尙鏗鼓新年  
賦闌閣填咽  
飛毬互明滅  
施註杜子美北征  
遊旌旆晚明滅

歌從西方來戲於殿前激水成比目魚之狀

洎暗雪舊歲添絲縷  
王註節自冬至後日狀一線施註杜子美冬至詩一日  
愁隨一線長谷註杜子美詩引歲時記魏晉間宮中  
以紅線量日影冬至

後日影添長一線

何時九江城  
王註傳陽記其山九疊江亦九派故鄒號九  
江廬山記是郡前世或號九江或號潯陽

相對兩漁父

公自註子舊欲卜居廬  
山景文近買宅下居廬

遊寶雲寺得唐彥猷爲杭州日送客舟中手書一絕句云山雨霏微不滿  
空畫船來往疾輕瀟誰知獨臥朱簾裏一榻無塵四面風明日送彥猷

之子坳赴鄂州舟中遇微雨感歎前事因和其韻作兩首送之且歸其



書唐氏

王冠按圖經寶雲寺在錢塘門外吳越王錢氏建查註咸淳臨

改今額武林梵志寶雲寺在寶雲山下即瑪瑙寺東空園也事實類苑

唐彥猷詢清簡寡欲不以世務為意公退一室蕭然惟吟詩臨書烹茶

試墨以此度日咸淳臨安志秩官考唐詞錢塘人嘉祐三年六月丙辰

自蘇州移知制札明年九月除吏部郎以去施註唐書猷名詞錢塘人仁

宗時為知制誥子桐字林父吏任為官熙寧初出身為崇文校書用鄧綰

薦為監察御史同知諫院既而數論事不見聽因百官起居日扣墜請

對力數安石用人變法非是至六十餘條曰安石以會者為腹心張琥

李定為爪牙張商英為鷹犬逆意者雖賢為不肖附已者雖不肖為賢

每讀一事畢即指安石曰請陛下宜諭安石臣所言虛耶實耶上屢止

之矜慷慨自若且讀且論上下皆震悚安石為之請去上意雖難亦不

深怒明日貶監廣州軍資庫徙監吉州太和鹽酒稅通判霸州後知湖泉

御史卒於泉林夫當先生廢棄於時其自附甚勤簡牘題跋可以考見

此詩餞行因得彥猷舊作用以為題又有賦靈隱前長篇亦止述靈

隱天竺山川風物而已其於林夫賢否殊無一言及之意亦有在也

伯英筋靖得伯英肉查註文瑩玉壘情訪唐彥猷詢與弟彥範詔俱擅一時才

雅之譽彥猷知書好古彥範文章氣格高簡不羣尤精翰墨遺一小札亦必華

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

四

二妙凋零筆法空

王冠晉書衛瓘碑拜尚書令與尚書郡索靖俱善草書時人號

伯英筋靖得伯英肉查註文瑩玉壘情訪唐彥猷詢與弟彥範詔俱擅一時才

雅之譽彥猷知書好古彥範文章氣格高簡不羣尤精翰墨遺一小札亦必華

妙乃指彥猷兄弟也

忽驚雲海戲羣鴻王註子仁曰梁武帝評書曰鍾繇書

如雲鴻遊天羣鳥戲海清詩不敢私囊篋人道黃門有父風

公自註黃門衛瓘傳子瓘為黃門郎善草書後漢班勇傳少有父風查註山谷跋唐林夫帖

余於唐家子弟處得林夫臨摹歐陽詢書帖筆劃而秀潤此林夫得意書也李

端叔跋近時以筆墨為事者無如唐彥猷父子書法為同時推重如此

蔡君謨亦自可喜觀二公之言彥猷父子書法為同時推重如此

出處榮枯一笑空十年社燕與秋鴻誰知白首長河路

施註杭州漕還臥當時渠有長河堰

送客風

王冠賈島詩長江風送客孤館雨雷人

送江公著知吉州

施註江公著字晦叔桐廬人舉進士為洛陽尉遇久旱

却碾前山過不灑原頭作詩云雲葉紛紛雨脚勻亂花柔草長稱禱雷車

知名元祐初以近臣薦通判陳州又為太學太常博士出守廬陵故詩

云晚入奉常陪劔履元符間知泉州提舉福建常平事建中靖國初知

虔州東坡北歸至虔晦叔適至有唱酬二詩未幾除廣東轉運判官提

點湖南刑獄京西轉運副使合註秦蘇詩紀事晦叔陸州建德人治平四

年進士查註元和郡縣志吉州太平寰宇記吉州以於此置廬陵郡隋改吉州太平寰宇記吉州以

界內吉陽水為郡名南至虔州五百三十里



三吳行盡千山水猶道桐廬更清美王註次公曰桐廬公豈惟濁世隱狂奴王

後漢嚴光傳司徒侯霸與光素舊遣使奉書光投札與之口授曰懷仁時平亦

輔義天下悅阿諛順旨要領絕籟得書封奏之帝笑曰狂奴故態也時平亦

出佳公子初寇惠文讀城且王註漢張敞傳弟武拜梁相曰梁國大都吏民潤

惠文武意欲以刑晚入奉常陪劔履施註漢書百官表奉常秦官也景帝改曰

陪劔方將華省起彈冠施註文選潘安仁秋興賦獨展轉於華省漢王

臺歸洗耳王註後漢嚴光傳車駕即日幸其館光臥不起帝即其臥所撫光腹

者德業父洗耳士故有志何至相迫乎除為諫諍大夫不屈施註後漢嚴光傳

乃耕于富春山後人名其釣處為嚴陵瀨查註太平寰宇記嚴子陵釣壇在桐

廬縣南大江側未應良木棄大匠施註韓退之送張道士詩要使名駒試千里

有智畧武帝謂之千里駒奉親官舍常有擇得郡江南差可喜白粲連檣一

萬艘王註郭景純江賦云舳舻相屬萬里連檣註舳船傍檣船尾桅檣柱柁木

頭謂之舳尾謂之檣施註漢惠帝紀鬼薪白粲註云擇米使正白為白粲查

註南史何子平居會稽事母至孝辟揚州從事月俸得白米輒貨市粟麥人曰

心獨無幾何足為煩咎曰尊老在東不辨得米何紅粧執樂三千指簿書期會

得餘閒王註前漢禮樂志大臣特以簿書不報期會為亦念人生行樂耳公自

耳義不同故得重用施註按小雅黃鳥之詩曰無集于穀不我肯穀杜子美圖

人送瓜詩愛惜如芝草種此何草草皆以義不同故重則得重抑却非曰古詩

原不避重韻自漢魏以至唐人往往有之必曰義不同故重則得重抑却非曰古詩

起於白香山賀劉中山生子詩用二白字自註義別然彼是句中非韻脚也

聞錢道士與越守穆父飲酒送二壺查註錢道士名自然號通教大師與

越守故至杭也

龍根為脯玉為漿王註師曰十洲記瀛洲有玉石出泉如酒名曰玉酒飲之輒

癡施註元怪錄巴邛人有袖園霜後餘二大橘每橘有一老叟相對象戲一叟

曰僕飢矣須龍根脯食之補出一草根削食食說以水嚼之家為一龍四叟既

乘之風雨晦下界寒酷亦漫管施註神仙傳王方平至蔡經家遣人召麻姑既

其不知所在至各進行廚學脯而食之云麟脯良久酒盡以  
千錢與餘杭蛇乞酤酒得一油囊酒一紙鴉經逸少醉王註晉王羲之傳山陰  
焉意甚悅因求市之道士云為鳥飲德經當舉羣相贈羲之欣然為畢他年鵬  
龍鶴而歸施註仙傳拾遺云管霄龍紅鶴一雙遺之請書黃庭經

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三



賦謫仙狂王註續曰李太白觀晉阮宣子大鵬贊心膈之遂作大鵬賦以窮宏表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣紀金丹自足雷衰蒼苦淚何須點別腸的日起二句串合有情三四用事亦親切吳郡舊邦遺編元祐五年十月知越州錢繼知瀛洲時將啓行故此句云然澤在定應符竹付諸郎王註師曰穆父與錢道士皆吳越王錢鏐之後查註漢第五與郡守爲符者謂各分其半右雷京師左以與之

再和楊公濟梅花十絕

一枝風物便清和合註魏文帝賦看盡千林未覺多結習已空從著袂不須天

女問云何

天教桃李作輿臺王註張平子東京賦發京倉散禁財賚皇寮逮輿臺施註左傳昭公七年芊尹無宰曰人有十等下所以事上上所以共

幽人收艾蒨王註廣志艾蒨松皮上齋衣出本草註合和諸香燒之其烟團聚

蘇文忠公詩編註集成卷三十三六

白髮思家萬里同小軒臨水爲花開故應刺作詩千首知是多情得得來施註五代

人去殘英滿酒樽不堪細雨濕黃昏夜寒那得穿花蝶知是風流楚客魂王註次公

春入西湖到處花裙腰芳草抱山斜盈盈解佩臨烟浦施註韓詩外傳鄭交甫

下遇二女佩兩珠大如雞卵交甫曰欲子之佩二脈脈當壚傍酒家施註漢司

文君與相如俱之臨叩盡賣車騎貴酒舍乃令文君當壚文選

古詩云盈盈一水間脈脈不得語合註漢書樂布傳爲酒家保

莫向霜晨怨未開白頭朝夕自相催斬新一朵含風露王註杜子美詩斬新花

止官舍迎內子有庭花開乃題曰芍藥斬新恰似西廂待月來王註次公盧諶

裁當庭數朶開東風與拘束留待細君來



乃西廂下迎風戶半開柳  
噴花影動疑是玉人來

洗盡鉛華見雪肌王註曹子建洛神賦芳澤無加鉛華弗御註芳澤香油也鉛華粉也施註李賀詩鉛華之水洗若骨與君相對作真質

要將真色鬪生枝檀心已作龍涎吐王註次公曰龍涎香名邦衡曰香諸云龍涎出大食國其龍多蟻於澤中之大石臥

而吐涎然龍涎無香能發衆香故入用以和香施註沈立之香諸龍涎香出大食國土人見鳥林上有異禽翔集羣魚遊泳必有伏龍吐涎浮於水上舟人

或得之則爲巨富其二頰何煩獺髓醫王註次公曰拾遺記孫和悅鄧夫人常涎如膠每兩與金等玉頰何煩獺髓醫置臍上和舞水精如意悞傷夫人頰血

流汚袴命太醫合藥此得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅曰痕

湖面初驚片片飛施註杜子美城上詩風樽前吹折最繁枝王註韓退之風折吹花片片春動水茫茫

多情思故揀何人會得春風意怕見黃梅細雨時王註杜子美詩湛湛長江去繁枝折贈君

黃梅月熟

長恨漫天柳絮輕只將飛舞占清明謝此二句着意求脫猶繪茂寒梅似與樹中着枯枝似是不可少者

春相避未解無私造物情

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

七

北客南來豈是家醉看殘月半橫斜謝公雜用龍城錄語甚多即他題亦有之可見當時謂王性之儁作此書因公紀

衣扣門句附會爲趙師雍事者其說妄甚此風甚於宋人最爲可憎他年欲識吳姬面秉燭三更對此花謝公紀時日惘然不盡情思殊深

次韻曹子方運判雪中同游西湖查註在湖註山谷詩引實錄云元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路

轉運判官曾子固陸平集轉運判官開寶六年廣南路初除徐

詞源灑灑波頭展王註隋文學傳曰筆清唱一聲巖谷滿未容雪積句先高豈有餘力詞無竭源

獨湖開心自遠王註陶淵明詩心遠地自偏雲山已作歌眉淺施註西京雜記文君山下碧

流清似眼施註元微之崔徽歌眼明正似琉璃瓶心蕩秋水橫波清樽前侑酒只新詩何異書魚餐蠶餽

次韻仲殊雪中遊西湖二首查註仲殊詳上卷安州老人食蜜歌下谷註武林梵志止採後一首題云雪中遊寶雲寺

夜半幽夢覺稍聞竹葉聲施註杜荀鶴詩夜深起續凍折絃王註賈島朝飢詩知雪重臥聞折竹聲

爲鼓一再行王註漢書司馬相如傳卓氏請長卿酒酣曲終天自明玉樓

臨卽令前奏琴相如辭謝爲鼓一再行

兩三



已崢嶸施註文選張景陽七命構雲梯陟崢嶸有懷二三子落筆先飛雲施註韓

雪花日裏雪雲曰同雲共為竹林身與孤鴻輕秀語出寒餓身窮詩乃亨施註歐陽公

世謂詩人少達而多窮蓋世所傳多出於古窮人之禪老復何為笑指孤烟生

我獨念粲者此粲者何誰與子目成歸隱結習未忘故戲之也

寶雲樓閣開千門王註師曰寶雲寺名施註文選班林靜初無一鳥喧陶曰全

不着閑戶莫教風掃地卷簾疑有月臨軒施註李太白答孟少府水光瀲灩猶

浮碧山色空濛已歛昏乞得湯休奇絕句徐湛之傳廣陵有妙門釋惠休善屬

文湛之與之甚厚世祖命使還始知鹽絮是陳言施註韓退之答李翱書惟陳

俗本姓湯位至揚州從事史法純是一首禁體公既不自覺畧至終也

嵐亦不悟蓋緣目光稍鈍輕易放過林靜一句故自始忽畧至終也

次韻參寥詠雪

朝來處處白檀鋪王註杜子美詩慘樓閣山川盡一如施註皇甫冉再雪詩山川

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

總是爛銀併白玉李太白詩少時不識月喚作白玉盤不知奇貨有誰居施註

呂不韋傳子楚不得意不韋賈邯鄲見而憐之曰此奇貨可居

與葉淳老侯敦夫張秉道同相視新河秉道有詩次韻二首

勢如雷霆而浮山峙於江中與魚浦諸山大牙相錯澗激射歲敗公

私船不可勝計前知信州侯臨葬規杭之南蕩往來相視地形反覆講

求建議自浙江上流地名石門並山而東鑿為運河引浙江及谿谷諸

水二十二里以達於江又並江為岸凡八里以達於龍山之大慈浦自

運河以避浮山之嶮人皆以為便時東坡與前轉運使葉溫更轉運判

官張壽同往按視如臨言遂奏疏以聞乞令三省看詳支賜錢物委臨

監督而公以是月召還役竟不成勸農使者非常人謂溫更上饒使君

更超軼謂臨也淳老溫更字焯夫臨字張秉道乃吳興六客之一時客

道同相視秉道名稱杭人公履稱焯張者也施註全竊奏狀為已說故

有東坡與前轉運使葉溫更轉運判官張壽之文殊不知已將張壽註

了張秉道也其又云張秉道乃吳興六客之一自為轉輸查註既誤改

金翁乃其別號此又不知此証之誤而附會之時張秉道施註謂即張壽查

註何遜春渚紀聞元祐中先生以內相出典杭州時水官侯臨相繼出



守上饒過郡以嘗渡江敗舟於浮山遂陰畫回江之利以獻從公相視其宜一自富陽新橋運度小嶺開鑿以通開林港或費用不給則置山不鑿而今往來之舟搬運度小嶺開鑿由餘杭女兒橋港至郡北關江漲橋以通運河一自龍山開西出循江過六和寺由南蕩朱橋港開石門平田至廂山然後出江道二十里至富陽公詩坐陳三策木人謀又云上饒使君更超軼坐晚浮山如累塊知所議出於侯也乞於朝已得請而公入爲翰林承旨林子中爲代有諛者言自龍山至石門一路其貼黃皆寢其議謂本集奏開石門河狀只有龍山至石門一路其貼黃皆同度用錢十五萬貫並無一自富陽新橋港通餘杭至郡北關江漲橋入運河一路何遂所載毫無根據考形家言杭之幹來自黃海至天目而拔起因以至於郡既至而爲江所界則沿江而趨浙寧又入海鹽此其大畧也若如其說則此幹掘斷閘受禍非五百可又息矣大元引載關涉地方利弊民生休戚所繫之事皆當詳擇棄取非若他故實逞其臆說僅以紛亂此集者比查註乃不分皂白一槩般載此皆詞客所爲耳公於臨安新城一路往來數載彼中情狀幹所稔知耳肯輒爲此說其以石門爲可開者正以其在沿江上游與幹無礙故耳其在春渚絕聞無關輕重茲引載又集并云可補施註之缺合註復廣其傳卽甚可懼施註乃抄襲本集奏狀並無遺缺此豈可參雜僞說哉公所上三吳水利雖當時不果用而前明卒行之是必不可貽患後人也今不敢刪去而特正其謬如此

君不見元帥府前羅萬戟萬戰萬頭未順千弩射王註吳越備史云梁開平四年武肅王錢氏始築捍海塘復建侯潮

蘇文忠公詩編註集成 卷三十三 九

通江等城門江壽晝夜衝激版築不就因命強弩五百以射潮頭又親築胥山祠既而潮頭遂趨西陵城基始定合註舊五代史錢鏐傳同光中爲天下兵馬都元帥史記高祖紀持戟百至今鳳皇山下路王註祖謙曰按舊經云鳳皇山下有鳳皇門萬漢書李陵傳千弩俱發長借一箭開兩翼我鑿西湖還舊觀施註晉王羲之傳康翼與趙抃詩云老來復唐之舊環三一眼已盡西南碧又將回奪浮山險王註圖經浮山在錢塘舊十里際山爲岸疏河奏暑其怒百倍沙磧轉移狀若鬼神雖舟師漁人不能測其淺深也千艘夜下無南北坐陳三策木人謀王註漢哀帝時賈誼奏言治河有上中下三策采衆議而成者浚鹽橋茅山二河創自監稅蘇堅而驗視董成則仁和知縣黃僕也西湖之役創議者錢塘縣尉許敦仁也議鑿新河以避浮山之險者侯敦三策木人謀 惟畱一諾待我書老病思歸眞寓功名如幻終何得從來自笑畫蛇足施註史記楚世家有人有遺其舍人一卮酒者舍人相謂曰數人飲此起曰吾能爲之足及爲足而後成蛇先成者獨飲之一人曰吾蛇先成舉酒而而飲之曰蛇固無足今爲之足是非蛇也此事何殊食雞肋憐君嗜好更迂



開得我新詩喜折屐江湖癩了我竟歸餘事後來當潤色謂公往相視已聞

耳故詩有老病思歸以下四韻其奏狀一審閒臥洞霄宮宮觀自李若谷始舉

亦惟舉侯臨督役不復自任其責也依崇福宮置提舉官以知州資序人充不復限數人皆得以自便先生一菴閒臥云云謂將乞宮觀而去也

丹砂水長赤施註抱朴子葛稚川祖為臨沅令縣民有世年百歲者因徙所居

求之果得升子孫多天他人居其宅復世享壽有井水殊赤令疑有丹藥後井

荆溪父老愁三害下斬長蛟本無賴施註晉周處傳義興陽羨人也自知為人

老歎曰三害未除南山白額猛獸長橋下蛟父老曰今矣處曰吾能除之乃父

山射殺猛獸投水搏蛟經三日三夜殺蛟而返遂勵志好學期年州府支辟史

記漢高祖紀大人常以臣無賴晉灼曰平生倔強韓退之施註舊唐書李逢吉

詩語韓退之詩尤多用韻實則泛入文字猶為鱷魚戒王註次知鱷魚退之刺

旁韻窄則不復旁出木強可見也史潮州知鱷魚為害乃

為文戒之石門之役萬金耳查註石門在首鼠不為吾已隘

首鼠江湖開塞古有數兩鴟飛來告成壞勸農使者非常人施註漢司馬相如

兩端傳世必有非常之

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

人然後有非常之事故曰非常之原黎民懼焉查註章驥錢塘先生集今之部

使者與夫郡守縣令皆為勸農官查註續通鑑長編元祐六年正月黃上饒使君

運副使葉溫叟為一言已破黎民駭樓賦亦然未知何所本也

容郎中時尚在浙也東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

更超軼施註莊子徐無鬼篇天下馬有成材超軼絕塵不知其所查註太平寰

謂公往相視已聞

宮觀自李若谷始舉

充不復限數人皆得以自便

子孫多天他人居其宅

施註晉周處傳義興陽羨人也

今矣處曰吾能除之乃父

平生倔強韓退之

王註次知鱷魚退之刺

史潮州知鱷魚為害乃

查註石門在首鼠不為吾已隘

傳世必有非常之

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

樓賦亦然未知何所本也

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊

東至衢州二百里侯坐睨淨山如累塊



櫻筍 并敘王註次公曰  
元祐六年辛未作

櫻筍狀如魚剖之得魚子查註本草栴欄一名櫻欄無枝條高二三丈葉萃

白花八九月結實作房如魚子黑色又云三月於木端莖中出黃苞如苦

苞中有細子成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之櫻魚亦曰櫻筍味如苦

筍而加甘芳蜀人以饌佛僧甚貴之而南方不知也筍生膚毳中蓋花之方

孕者正二月間可剝取過此苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法

當蒸熟所施畧與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老

贈君木魚三百尾中有鵝黃子魚子夜叉剖瘦欲分甘施註據言王璘詩芍藥

一夜叉頭晉王羲之傳有籜龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死

施註老子使民至老死不相往來問君何事食木魚烹不能鳴固其理施註莊子山木篇夫子

故人壽命豎子殺雁而烹之豎子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺士人曰殺不能鳴者

送小本禪師赴法雲查註咸淳臨安志善本開封人力學舉進士於京師

蘇文忠公詩編註集成 卷三十三 得華嚴經開卷恍然歷歷與心契圓照禪師住杭之

淨慈招師居士座別開講席助誘方來之士續燈錄元豐七年越國大

長公主與駙馬都尉張敦禮建法雲禪刹於京城之南既成詔法秀開

山釋氏稽古畧哲宗元祐五年八月汴京法雲寺法秀禪師入寂詔杭

州淨慈寺善本禪師繼席在持賜號大通禪師師嗣圓照禪師宗本世

謂之大 小本焉

寓形天宇內王註陶淵明歸去來辭寓形宇內復幾出處會有役施註陶淵明

君亦何為百年會有役谷註此澹然都無營施註後漢蔡邕傳安百年何由畢

江交通擬陶徵君詩也原註誤澹然都無營貧樂賤與世無營百年何由畢

山林等憂患軒冕亦戲劇我未即歸休師寧要安逸施註文選張

然後以建王城議紛紛黑白施註楚辭屈原九章變白聖諦第一義對面誰不

識施註得燈錄達摩西來梁武帝問如何是聖諦第一義對面誰不

是身如浮雲安得限南北王註次公曰兩句皆老杜詩全語各註詩話總龜所

應有出而後用之則其勞加於信筆而下者百倍凡能詩者皆不為也註家固

有此法但此出岫本無心既雨歸亦得既雨既處珠泉有舊約何年掛餅錫



次韻曹子方龍山真覺院瑞香花查註西湖游覽志龍山稍北為玉廚山

二種有紫瓣而綠金者初產廬山今處處有之又據桑喬廬山紀事瑞香產山中南唐中主愛之移植於含風殿名曰紫蓮萊咸淳臨安志今東西馬膠瑞香最多大者名錦薰籠

幽香結淺紫來自孤雲空骨香不自知色淺意殊深合註或曰用李義山僧院

移栽青蓮宇任註次公曰青蓮字佛宮也施註阿彌陀經舍遂冠薔薇林初為

楚臣珮散落天女襟君持風霜節耳冷歌笑音王註次公曰朕耳冷不知有

卿也合註朝野僉載孟宏徵對宣宗曰陛下何以不知有臣帝怒曰朕耳冷至

子方時為運判非使也韻藻運判雖非使者其體制則同如兩浙路只設一使

石用新進少年出為使者處攔害皆此曹也周書見以新進在兩浙為此行官

可證詩言持節者一逢蘭蕙賈施註文選江文通書稍回鐵石心合註此有

正以其與使同也哀詩勢髡想蕙質實雲真覺院

賞瑞香西江月詞戲曹子方云知君却是為情穠柏見此花置酒要妍暖

及亭午猶妍暖蘇文忠公詩編註集成卷三十三主

恐致慳膏霖彩雲知易散施註自樂天簡簡吟大都好鶉鴉憂先吟

恐鶉鴉之將鳴兮顧先百草為不芳查註廣明朝使陳迹試著丹青臨日臨暮

也古人謂暮書為臨書

書渾令公燕魚朝恩圖查註舊唐書渾瑊城臯蘭州人本鐵勒九部落之渾

朱景元唐朝名畫錄渾侍中宴會圖乃周昉所畫谷註自第三卷辛丑

十一月起至此詩止七集本皆在東坡前集各卷中關鑿築城集起已

與本集相去不遠但兩集皆有誤若因此而謂公自定非也

咸寧英氣似汾陽施註唐渾瑊絳樓煩郡王徙咸寧郭子夜飲軍容出紅粧合

何焯曰紅字作仄聲讀然作本音亦可何說似拘也施註不須纏頭萬匹錦施

唐魚朝恩傳代宗幸陝朝恩為太子觀軍容宣慰處置使施註後漢呂強傳

為軟脚局朝恩以錦綵數萬與妓人纏頭知君未辦作呂強施註後漢呂強傳

論公黃巾賊起帝問所宜施行強請先赦黨人查註呂強當東漢時會上疏極

謂汝之纏頭萬匹吾無所用之亦料汝不能作呂強上疏指斥奢麗也合註何



焯曰此詩疑爲李  
憲而發似未確

次韻劉景文西湖席上

王註次公曰先生召還爲翰林承旨將離杭而同  
景文飲於西湖景文有詩而先生和之也合註自  
此詩起至第四十五卷答徑山長老  
詩止七集本皆在東坡後集各卷中

二老長身屹兩峯

林有南北兩峯常撞大呂應黃鐘  
王註次公曰黃鐘大呂以  
聲以黃鐘爲首六呂陰聲以大呂爲  
首故周禮奏黃鐘則必歌大呂也

將辭鄴下劉公幹  
王註次公曰陸士龍指言子由時元祐六  
年三月先生召還而子由是春除尚書右  
丞所以別劉而見子由也

却見雲間陸士龍  
王註次公曰陸士龍與荀隱素未相識嘗會張華  
坐華曰今日相遇可勿爲常談雲因抗手曰雲間陸士龍隱曰日下荀鳴鶴鳴  
鶴隱

白髮憐君畧相似  
青山許我定相從  
施註白樂天詩白首  
字也

石慙當年邴曼容  
王註援曰杜牧詩師友瑯琊邴曼容施註漢兩龔傳瑯琊  
亦以養志自修爲官不肯過六  
百石輒自劾去其名退出於漢

次韻答馬忠玉  
查註咸淳臨安志元祐五年八月宣德郎馬臧自提點淮  
南西路刑獄改兩浙路提刑黃山谷年譜馬臧荏平人合

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

七

註吳興備志紹聖三年知湖州累知荆  
州坐與黃庭堅善置海州忠一作中

坡陀巨麓起連峯

王註次公曰麓者山足峯者山之上秀者  
也坡陀不平之貌謝靈運詩連峯競千仞積累當年慶自鍾  
施註周易積善之家必有利慶谷  
靈運子孫俱得鳳  
王註南史謝靈運子鳳凰  
王註漢書董仲舒傳積善累德之效  
王註南史謝靈運子鳳凰  
王註漢書董仲舒傳積善累德之效

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之

慈明兄弟孰非龍  
施註後漢荀爽傳  
慈明穎川爲之  
字慈明穎川爲之



當年衫鬢兩青青，強說重臨慰別情。施註劉錫衡陽酬贈衰髮祇今無可白。

故應相對話來生。施註白樂天詩一樽酒可以話平生。

出處依稀似樂天。王註次公曰白樂天以進士登第以制科進秩元和中為京兆戶曹參軍以母墮井而作新井詩坐言章貶江州司馬徙

忠州刺史入為司門員外郎以至客郎中知制誥遷中書舍人以言不聽乞外遷為杭州刺史復拜蘇州刺史病免尋以秘書監遷中書侍郎其後遂以刑部尚書致仕敢將衰朽較前賢。王註次公曰先生以進士登第乃以詩策責授黃州

團練副使起知登州入為禮部郎中除起居舍人遷中書舍人又為翰林學士不見容乞外任為杭州守二年以翰林承旨召自公未致仕之前出處蓋

也。便從洛社休官去，猶有閒居二十年。王註續曰樂天休官於洛所居履道

離自號醉吟先生晚與僧如滿結香火社文酒娛樂二十年次公曰樂天致仕

六年而卒年七十五今先生石還年五十六而起致仕之典則比樂天豈非餘

來二十年查註白樂天老病詩如今老病須知分不致仕

在郡依前六百日，山中不記幾回來。施註白樂天雷題靈隱詩還將天竺一峯

去。王註白樂天罷枕有詩云三年為刺史欲把雲根到處栽王註張協詩雲根

飲冰復食藥惟向天竺山取得兩片石蘇文忠公詩編註集成卷三十三

浪翻鬢後二詩皆從來生句領起題云去枕而語不及枕乃有意包

入樂天之內使人不覺也其用故應二字無限作用用此二字神氣

和林子中待制。查註東都事畧林希字中元祐初為祕書少監收集賢

祐六年二月召賦為翰林承旨是月癸巳天章閣待制知杭州咸淳臨安志元

知杭州此詩之作正交代時也用韻與後畧黃安中同確是此時作

知林希似由蘇州徙潤袁黃履對邵木補編

兩翁雷滯各蹉然。馮註尙書番黃髮與皓同班固詩人笑迂疎老更堅。馮

後漢馬援傳嘗謂人曰丈夫共把鵝兒一樽酒相逢卯色五湖天合註柯其楷

為志窮當益堅老當益壯共把鵝兒一樽酒相逢卯色五湖天。日孫光憲河

濟神詞一方江邊遺愛啼斑白，海上先聲入管絃。早晚淵明賦歸去，浩歌長嘯

老斜川。王註續曰淵明有詩去

次韻答黃安中兼簡林子中。合註宋史黃履傳字安中邵武人少游太學

章惇刑怨相交結劉安世發其罪知越州歷舒鴻蘇鄂青州江寧應天

加大學士提舉中太一宮卒續通鑑長編元祐六年六月知蘇州黃履

知江寧府時黃履正在蘇州也詔長編東都事畧紹聖初黃履復為御史



中丞上章乞黜貴呂大防之黨以正典刑又謂司馬允變更先朝已行之法非是以郊議拜尚書右丞履初附蔡確謀定策事復附章惇排擊元祐之臣時議嫉之考本集黃履由潤州徙蘇州宋史失載

老去心灰不復然一塵江海意方堅施註杜牧之赴吳興詩乞得一塵江海去樂遊原上望昭陵那堪黃散

付子度王註晉書王敦上疏曰劉隗以黃散為參軍晉魏以來未有此比施註南史蔡凝傳宣帝欲用錢肅為黃散詩石記貞元初蘇應物為蘇州牧房孺美空羨蘇杭養樂天復為杭州牧韋諷詩房嗜酒吳中目為詩酒仙余始年十

四五旅二郡以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣今自中書舍人閒領二州去之脫杭印今年佩蘇印既醉於美詩春復加肺氣此病蓋有因早歲與蘇兼

矣有病肺一春難白酒王註陸士龍詩朱紘素脫杜子美詩哀絃繞白雪施

傷別腸三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱紘素脫杜子美詩哀絃繞白雪施

傷別腸三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱紘素脫杜子美詩哀絃繞白雪施

傷別腸三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱紘素脫杜子美詩哀絃繞白雪施

傷別腸三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱紘素脫杜子美詩哀絃繞白雪施

雷別蹇道士拱辰

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

五

黑月在濁水王註莊子山水篇觀於濁水而迷於清源施註北山錄西土於一

珠林何會不清明王註次公曰夫水清而月明則寸滿荆棘梨棗無從生何

時返吾真王註說苑木偶人謂土偶人曰乎先土也天大雨水潦並至子且必

歲月今崢嶸屢接方外士施註莊子大宗師篇彼遊方之外者也而邱遊方之內者也早知俗緣輕施註南

窮達有命庚桑託雞鵠未肯化南榮施註莊子庚桑楚簡庚桑子曰辭盡矣曰

固能矣雞之與雞其德非不同也有能與不能者其才晚識此道師施註法華

道似有宿世情宿世之賢笑指北山雲訶我不歸耕仙人漢陰馬微服方

地行施註神仙傳馬鳴生其師授神丹經合藥服之不樂昇天但服半劑為地

馬皆後人咫尺不徒見煩子通姓名願持空手去獨控橫江鯨王註次公曰控於

不用網釣空手捉鯨也施註文選漢時人咫尺不徒見煩子通姓名願持空手去獨控橫江鯨王註次公曰控於

元祐六年六月自杭州召還汶公館我於東堂閱舊詩卷次諸公韻三首



〔查〕註興國浴室院僧慧汝號法真見本集觀音贊引中汴京遺跡志引宋會要云興國寺乃唐龍興寺召還乞郡不許再入翰林之作詩在馬軍橋東北  
意顯然施編既誤亦無有知而正之者今移於前餘詳總案中

半熟黃梁日未斜  
玉堂陰合手栽花

〔王〕註次公曰言其在玉堂時手栽之花陰已合矣  
〔王〕註唐元祐三年先生為翰林學士

我有玉堂栽花詩  
却思三十年前味  
未飯鐘時已飯茶

〔王〕註唐王播少貧客揚州木蘭院二紀來出鎮是邦向所題字已碧紗籠其上矣乃題二絕一云上堂已飯茶後東慙愧聞餐飯後鐘二十年前塵撲面如今始得碧紗籠出撫言查註黃山谷集同謝公定攜書浴室院改師置飯作此詩第一首次山谷韻

夢覺還驚屢響廊

〔王〕註皮日休詩云  
故人來炷影前香

〔王〕註次公曰先生有畫像在院中故也  
〔王〕註詩

惠汝之師也故  
人自謂也次公之說非是  
鬢鬢白盡成何事  
一帖空存老

遂長

〔公〕自註法帖中有舊遂長書云  
卽日遂長鬚髮盡白查註淮海集元祐三年子被召至京師從翰林燕先生過興國浴室院始識汝師後二年復來閱諸公詩因次韻

尺一東來喚我歸

〔王〕註續曰尺一言天子之詔也漢制尺一之板以寫詔書故後漢陳蕃傳云尺一選舉委尚書三公使褒賈誅賞各有所

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

六

歸晉書山濤與石鑿宿濤夜起鑿曰宰相三不朝與尺一令歸第卿何慮也施註漢匈奴傳漢遺單于書以一尺一牘後漢陽球傳從衛尉詔書令官拜不得稽雷尺一李雲傳尺一拜用不經御省注云尺一之版謂詔策也見漢官儀查註後漢書陳蕃傳註謂板長尺一以寫詔書也蔡邕獨斷策者簡也其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下附篆書起年月日以命諸侯王三公三公罪免亦賜策文體如上策而隸書以尺一木兩行書苑菁華章續五十六種書體三十六為鶴頭書乃詔版  
衰年已迫故山期  
文章曹植今堪笑

〔公〕先乞入見知宣仁意不可回不得已赴閤門拜命再入翰林兼御史講讀故以文章曹植為喻下句尤顯然可見次公僅於作詩求解失之遠矣  
却卷波

瀾入小詩  
王註杜子美詩文章曹植波瀾開次公曰今先生自笑其

破琴詩  
難言事欲後人發明之耳於是墮渺茫者七百餘載語始通此詩

舊說房瑄開元中嘗宰盧氏與道士邢和璞出遊過夏口村入廢佛寺坐古松下和璞使人鑿地得囊中所藏婁師德與永禪師書笑謂瑄曰頗憶此耶

瑄因悵然悟前生之為永師也  
〔施〕註房瑄事出鄭處誨明皇雜錄見高道傳  
故人柳子玉寶此畫  
元祐六



年三月十九日予自杭州還朝宿吳淞江夢長老仲殊挾琴過余彈之有異

聲熟視琴頗損而有十三絃予方歎息不已殊曰雖損尚可修曰奈十三絃

何殊不答誦詩云度數形名本偶然破琴今有十三絃此生若遇邢和璞方

信秦箏是響泉查註灑水燕談秀州祥符院僧智和蓄一古琴瑟微碧文

亦著此琴卽李予夢中了然識其所謂既覺而忘之明日晝寢復夢殊來理

鬼所製響泉也

前語再誦其詩方驚覺而殊適至意其非夢也問之殊蓋不知是歲六月見

子玉之子子文京師求得其畫乃作詩并書所夢其上子玉名瑾善作詩及

行草書復古名迪畫山水草木蓋妙絕一時仲殊本書生棄家學佛通脫無

所著皆奇士也謂樂隱庵中公與劉摯攻法被出會於廣陵本同氣也元祐

乞罷召而子由已爲所攻時朔黨盛曙朝字洛黨歸之遂悉登言職而駕名

伊川報除公云召還非大臣本意今賈易擢貳風憲付以權權不久必言臣

子由云微仲直而間摯曲意事之陰竊其進退士大夫之柄史云摯爲相進

退士大夫實執其柄摯在位僅九月考其進退之人則所進者易所退者公

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

七

也伊川罷去已越四載公明知與彼無涉而辨狀及之以攻者皆程門而摯  
無實跡也論洛蜀多奇語徒偏伊川不知辨雪亦伊川之冤獄公則并無攻  
琴之跡辨狀皆應兵也公既還墮擊衝中知必爲所敗而乞出終不許因有破  
琴之慨史以摯爲元祐相多方掩蓋而不能盡明此詩立案終亦不能滅也

破琴雖未修中有琴意足雖云十三絃長六尺安十三絃銘曰璠璣之樂次公

日秦咸陽宮中第十三絃先生以爲破琴如箏音節如佩玉謂此節以箏似

而琴成尚不在非若世之琴雖七絃而聲則箏也谷註何焯曰箏聲附堅豐

至元祐屢被攻逐雖破琴如故而音節則不改也琴全雖新之而喪其本質故與我分馳也

七絃箏動與世好逐謂此節以琴似箏喻擊謂向者我分馳也陋矣房次律因

循墮流俗懸知董庭蘭不識無聲曲施註舊唐書房縮傳室爲相與劉秩等高

招納貨賄瑋字次律謂此節以瑋爲相忘却木來面目喻擊而議易光庭不  
能始終以洛黨攻我乃甘心爲庭蘭賣其師而自售取利是亦新琴非破琴也  
書破琴詩後并敘謂此詩施編不  
余作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠仲遠以此本託王晉卿臨寫  
爲短軸名爲邢房悟前生圖作詩題其上謂此元豐末司馬光力引劉摯以  
其攻安石也及光沒遂執政至是



入相然攀自結黨以來非復前之為勢而宣仁進之不巳則主光言也此皆前詩之來歷而前所不道蓋恐後之人未能盡通其故又補題此詩也

此身何物不堪為謂謂擊前攻安石而茲則結納章惇邢恕逆旅浮雲自不知測如此皆非光所知也偶見一張閒故紙便疑身是永禪師此以婁師用光陳言相攀猶見婁師德一書便指房瑄為智永則未然也是年十一月擊坐發覺宣仁怒同列為解免不聽罷擊耶州是此詩之明驗矣

次韻子由書王晉卿畫山水一首而晉卿和二首後云還君橫卷空長歎問我何年便退休欲借巖阿著茅屋還當溪口泊魚舟經心蜀道雲生足上馬胡天雪滿裝萬里還朝徑歸去歸惟此琴畫十二首皆無聊中借以發洩若熟讀總案參以破琴詩敘如謂不因劉摯而發將焉往乎

誤點故教同子敬施註晉王獻之傳字子敬桓溫常使雜篇真欲擬湯休厚註江淹作雜擬三十首有擬湯休上人詩云西北隴雲寄我山中信施註本事詩秋風至楚客思悠哉日暮碧雲合佳人殊未來隴雲寄我山中信梁高祖問陶宏景山中何所有陶為詩曰山中何所有雪月追君溪上舟會看飛仙虎頭篋

却來顛倒拾遺裘施註杜子美詩天吳王孫辦作元真子細雨斜風不濕鷗施註續仙傳張志和號元真子為漁父詞青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸顏真卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二十五首志和命丹青剪素寫景夾詞須臾今古無倫真卿與諸客傳說歎伏不已

蘇文忠公詩編註集成卷三十三 六

此境眼前聊妄想施註圓覺經展轉幾人林下是真休我今心似一潭月君已身如萬斛舟王註兵法曰戰船濶狹長短隨用大小皆以看畫題詩雙鶴鬢歸

田送老一羊裘王註子仁曰嚴光披一羊裘施註北史房法壽明年兼與士龍去歸子由既入政府自攻嶽居萬頃滄波沒兩鷗王註次公曰子美云白鷗沒其間跡危甚據詩作於攻嶽前萬頃滄波沒兩鷗沒浩蕩萬里誰能馴蓋滅便覺一篇精神索然今先生用沒字蓋表出之以正世之謬誤云

次韻子由書王晉卿畫山水二首施註二詩句寓意以題畫論即

老去君空見畫王註杜子美詩老去人間空見畫施註杜子美

施註白樂天酬微之通州舊題詩十 桃花縱落誰見水到人間伏流王註次公流者如黃河之源是也施註杜子美蕭駙馬山亭詩伏流何處入亂石閉門高



山人昔與雲俱出俗駕今隨水不同王註北山移文云請同俗士駕爲君謝通客賴我胸中有佳處  
一樽時對畫圖開謂案誰見伏流昔與今隨等句皆在破琴意中而字面不露

又書王晉卿畫四首

山陰陳迹王註次公曰越州山陰縣有蘭渚渚有亭焉王羲之與羣賢於此祇禊作蘭亭記序中有俊抑之間已爲陳迹之語故云

山陰陳迹

當年不識此清真強把先生擬季倫王註接曰晉王羲之傳自爲蘭亭序或以潘岳金谷詩序方其文義之比於石崇聞

而甚喜先生嘗曰此許敬宗之言敬宗人奴也見季倫金多故以爲賢於右軍耳夫二十四友皆望塵之流豈足比方逸少耶等是人間一陳

迹聚蚊金谷本何人謂謝無端以聚蚊牽合金谷可見中有寄託也

雪溪乘興此用王徽之雪夜訪戴事

溪山雪月兩佳哉實主談鋒夜轉雷施註庾信象賦恣漏詞鋒專揭談柄合註今本庾開府集有象戲賦及進象經賦表

均無此二語玩賦末文猶言不見戴安道爲問適從何處來施註唐武備衛傳義不全蓋今本缺也

蘇文忠公詩編註集成 卷三十三 尤

語儒衛鄙厭之會食瓜瓞集其上僞衛揮以扇曰適從何處來遠集於此

四明狂客王註次公曰明州有四明山賀知章自號狂客欽夫曰洞天百八十里名丹山赤水之天山有四門通日月星辰之光故名曰四明之山

毫端偶集一微塵何處溪山非此身必如是解則下意方醒而後詩亦不背然起句終非起句也

狂客思歸便歸去更求救賜枉天真此有西塞山漁父詞山名遂著

西塞風雨王註次公曰西塞乃湖州磁湖鎮道士磯也查註吳興志引經鉅堂志云西塞郡城南一帶遠山是也唐張志和遊釣於

斜風細雨到來時隨手入化我本無家何處歸仰看雲天真簪笠合註此兼用天形如笠之意

旋收江海入蓑衣

題王晉卿畫後

醜石半蹲山下虎王註前漢李廣傳廣出獵見草中石以爲虎而射之長松倒

其中石沒矢合註李義山亂石詩虎踞龍蹲縱復橫



臥水中龍施誦白樂天草堂記夾試君眼力看多少數到雲峯第幾重

聽武道士彈賀若

清風終日自開簾施誦太平廣記霍小玉傳李益涼月今宵肯挂簷琴裏若能

知賀若王註續曰賀若琴操名唐宣宗時待詔賀若所製因人而得名也施誦

賀若彌所撰其一調最優古而忘其名琴家祇命曰賀若查註詩話總龜世傳

琴曲官聲十小調皆隋唐賀若所製最妙一不博金二清十七其名稱琴家各賀

溪吟五越江吟六孤憤吟七清夜吟八葉下聞壩九三清十不換玉一泛峽吟四越

若而已太宗改不博金曰楚澤涵秋不換玉曰壩門積雪衛覺雜記東坡詩

琴裏若能知賀若云云以賀若比陶潛必高人非謂賀若彌也彌之為人一無

狀小人予考之蓋賀若夷也夷善鼓琴王維居別墅長使鼓琴娛賓見唐書王

維傳中文堂湖山野錄不加深考遂以為彌所據是也傳說敘則姓賀名琴詩中定

敘武道士彈琴云賀若宣章時待詔不知何所據敘則姓賀名琴詩中定

合愛陶潛念及我矣終以久要之詞而望以涼宵之月摯而有知能無媿乎

感舊詩并從江海游苦此劍佩長夢中驚和璞起坐憐老房為我忝丞轄

真身願并涼此心一自許何暇憂陟岡早歲發歸念老來未嘗志潤明

不久仕黜妻足為康家有二頃田歲辦十日糧敘諸子弟編排舊文

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

章辛勤養松竹遲莫多風霜常恐先蒼髮獨引社酒嘗火急報君恩會合心則降

嘉祐中子與子由同舉制策萬居懷遠驛時年二十六而子由二十三耳一

日秋風起雨作中夜愴然始有感慨離合之意自爾宦遊四方不相見者十

嘗七八每夏秋之交風雨作木落草衰輒悽然有此感蓋三十年矣元豐中

謫居黃岡而子由亦貶筠州嘗作詩以紀其事元祐六年子自杭州召還寓

居子由東府查註宋史樞密院與中書省對持文武二柄號為二府東府掌

事官舊皆無公廡雖宰相執政亦僦屋而居元豐初始置東西二府於右掖

門之前每府相對為四位俗謂之八位東府與西關角相近西府正直右掖

門合註續通鑑長編元祐六年二月蘇數月復出領汝陰是年八月壬辰蘇

軾為龍圖閣學士知穎州查註元和郡縣志穎州汝陰郡秦為年八月壬辰蘇

穎川郡地漢則汝南郡之汝陰縣晉置郡魏孝昌四年改穎州時予年五十

六矣乃作詩畱別子由而去蘇公為賈易等誣以大逆仍以親

狀頭枕馳道王註次公曰東府在馳道旁故云枕馳雙闕夜未央王註詩夜如



江文通詩雙關指車轂鳴枕中客夢安得長新秋入梧葉韻藻子由初作自註馳道朱宮羅第宅獨行殘月影悵焉感初涼筮仕記懷遠施註

風雨驚洞房韻藻六句言地處侵迫為宰相所不容也獨行殘月影悵焉感初涼筮仕記懷遠施註

閣公元年初畢萬筮仕於晉請居念黃岡一往三十年此懷未始忘扣門呼阿同公自註子由

安寢已太康施註史記齊太公世家容寢甚安青山映華髮歸計三月糧我

欲自汝陰徑上潼江章施註唐地理志潁州汝陰郡梓潼郡查註劉甲人

州稱郡及廣漢者今之潼川也想見冰盤中石蜜與柿霜公自註予欲請東川而憐子遇明主

明主絕疑去讒施註史記蘇秦傳憂患已再嘗施註左傳僖公二十八年報國何時畢我心久

已降施註此詩前節公自道其出入進退之跡未四句乃與子由囑別之詞也

有奸臣賊家之政故云憂患再嘗也公初以親嫌請辭子由亦累章避見及

出仍以親嫌為名子由心所不安復請罷政故作此詩以慰之在公之意謂舉

朝嫉我者眾我已無意得政而爾則視我為宜幸而爾已得之亦足行我之志

是爾事即我事也若慮阻我進用而又復求去其報國之心終不自了是爾并

不知我也今我將請鄉郡而歸不復更入爾但自問此可憂之國是何時了畢

以復於我是即我所藉手而中心藏之者故日報國何時畢我心久已降也向

關見而後行公不報竟繞道去其入掌夏官也則加以差充鹵簿似又虞其雷

滯於外若使之不得辭也固是推之而曉然如見蓋公自此以後惟以與民為

安者公則志已先定故自道其出入進退如此而子由即不當更去其詩則託

之於感舊耳考公後之仕跡惟以欲及殘年少施實為詩勞外服之請反復

陳說不出此意是其交讓之情事公決絕始去火急報君恩會合心則降則言國

此心一自許何暇憂陟岡亦明答此事又云火急報君恩會合心則降則言國

事畢從公歸老餘不及其私者立言固有體也但其前半敘公入而復出夾入

破琴二句如公僅係琴書之作何以引作被出之事語以房瑄此劉摯為相讀

於詩光庭也是時怨不於然其好讀播弄不可思議公與摯素無隙此事甚

因怨發想與易亦必有連公累云和璞獨不引賈事是實為首禍之人且其

事尚不止此也始後摯坐怨得罪而後所謂和璞者始見今以其事不許放於

詩註畧去特記於此以俟知者焉江藩曰以木詩

證木詩亦以經註經之例也案斷精確妙有神解

蘇文忠公詩編註集成

卷三十三

三



