

閩

阜

山

志

閭阜志舊序

余從塞上移守臨江則有謂余者曰臨境內玉筍山
為十七洞天閭阜山為三十三福地茲遊不薄哉洎
余下車訊故老則聞閭阜為樵牧出入地玉筍僅僅
多靈夢不聞其勝也惟是登邵樓眺望見東南有山
隱然入雲延袤若蜿蜒幾百丈色青碧時興烟霧蒼
茫杳靄若有若無左右以為是即閭阜忻然欲往而
竟以簿書嶽經亾能一至為生平快若玉筍則去郡
百里而遙望之且不得矣夫兩山以彼形勝為馳玄

樓真者窰宅登之仙籙籍之玉京與絳霄紫府埒而
數百年來聲響消歇亡論雲輶鶴駕寂然無聞境內
學士大夫亦少有表述之者豈桑田滄海山靈之興
廢固自有時邪歲丙戌春仲余友俞公臨來自吉州
時已登玉筍為余稱玉筍勝不絕口且為之記既又
裹三日糧遊閭阜余不能從歸而謂余閭阜之勝迺
於玉筍會有羽流出示舊紀公臨謂其俚弗經誕弗
核危弗當也重為疏之且以三日所得諸咏附其後
稱閭阜山注余披閱一遍見其冥搜博采備張揚焉

爛然有文若下上凌雲鳴水之間而挹攬其概不啻
郡樓南望時矣夫九疑以舜勝禹穴以禹勝緱山以
子晉勝天台以晨肇勝以至青山以謝九華以李如
是者更僕未易數也閭阜惟徽靈於張葛諸君以有
洞天福地之號而奈何數百年來之無若人也遂至
消歇若此哉公臨言是山地衍而氣衰數十年內必
有異人來主持之者嗟乎豈余所謂桑田滄海與廢
有時而其人可旦暮遇之哉因書此以俟

萬曆丙戌下泮之吉雲間陸從平書

1

1

1

1

1

閭阜山志目錄

卷上

山攷

名勝

宮觀

記文

卷下

題詠

葛仙本傳

卷之二 目錄

閿阜山志卷上

東吳俞 策公臨撰

山攷

志山者舊多繪圖圖弗肖也且易漫漶不圖可也原始徵名畧述形勢固山經地志之遺矣間有異說亦脩參攷。

閿阜山 周迴延亘餘二百里跨樂安新淦豐城三縣按杜光庭福地記云閿阜山第三十二在吉州新淦縣天師行化處冥宇記以為神仙之館舊隸

新淦宋置臨江軍乃屬清江志云閻阜山在縣東
四十里形如閻色如阜故名漢張道陵葛孝先晉
丁令威嘗脩煉於此合三說考之靈異磅礴號稱
清都其來久矣而葛仙尤爲最著云

元吳澄閻阜辨云潛葛作阜黑色也古無此字按
字書艸下從阜讀如造化之造釋爲斗櫟實以其
可染黑故俗稱黑色爲草此字既借爲草木之草
恐其相亂遂其早上之草而加人則不成字矣後
人人借爲阜樞之阜漢書音義云食牛馬器以木

作槽然則阜檻字正當木旁從槽而借用此同聲
字也又借為阜隸之皂則因養馬之器而以此稱
養馬之人也阜字日不從甲隸書省甲為十後又
屈十之尾而為皂則愈不成字矣韻書言以水通
輸曰漕俚俗亦以水流之自高迤下者曰水漕漕
者水通流之名也豈城之鄉有地名為同漕而此
山名為閤漕皆是兩山之間中通一水謂兩山之
水合同為一而通流也故曰同漕閤漕者并合之
合借用閤閤之閤爾漕字去聲阜字則上聲之讀

如去聲者少時嘗借豐城孫素少初樂安周栖梧
朝陽自皮次之家至閭漕山各賦一詩予詩不能
記但記第三第四句云水交流處地橫分山四圍
中天一握蓋言山之所以得名與山之形勢也今
書漕字人必以為檀改山名不容不著其說耳

名勝

閭阜連峰數十環抱左右名稱既繁流傳失考至如小廬山秀峙於東峽山馬脊拱衛乎西雖近在眉睫而各自名山皆所不列焉

東峰 俗謂之駱駝峰高峙崇真宮後上有禮斗壇
西峰 上有張道陵壇周益公記其東首其西張是矣

丁仙峰 在東峰之北高亦相埒為丁令威修煉處
上有真人壇一云舊有觀基

太極峰 與東峰並列而形勢尤高

玉女峰 旁揖宮前東連太極仙公將上昇天遣玉

女迎之曾憇此峰故名

凌雲峰 高插雲表凌峰如響拱峙宮前上有寨昔

人避亂所築也

著棋峰 東與丁仙峰相望而山勢不屬石坪隱然

舊為仙侶坐隱之所

五老峰 在著棋峰南

虎峰 在山後勢如踞虎西臨澗水

蓮花峰 形如芙蓉始開

鳳遊峰 載郡志未詳所在

觀舍嶺 南連太極北接蠶源由會仙橋始至其地

雞坑嶺 黃規度蠶源之途也東峰漸伏丁仙乍高

取道於中登陟斯便

嶠嶺 與著棋峰相連有山鄰黃氏地名黃規者所

居近焉

西岫嶺 南接凌雲峰出鳴水壘之西可一望而得也

藏錄巖 疑在東峰之下杳不可辨

金鐘巖 載郡志未詳

九龍洞 一稱塘一稱池題詠居多舊云在太極峰
下可深入有遊人穢之雷劈巨石塞為自是遂為
弗通又謂凌雲峰南有九龍塘去山二十里其上
岡阜凡九未知孰是

八景壇 近七星池或謂仙公沖舉之日上帝錫以
八景玉輿故名一云受錄壇上有錄井

禮斗壇 冠東峰之巔

上昇壇 冠太極之巔疑即所謂著衣上昇處也

著衣臺 在臥雲菴東

鳴水臺 當西南谷口衆水所會迤臺之左每逢陰
雨則泉石相激窾坎鞞鞞若數十鳴鏗至霖潦已
盡復清沆涓涓音如妥玉亦奇響也

讀書臺 在山之麓又迤而南相傳為南唐宋齊丘
讀書處郡志存疑云閣阜山有宋澤廟遂謂齊丘
為閻山人抑知奸雄躁戾始則助成篡弒之謀終
則陰懷無將之心實非鄙人而以污閣阜邪要之

齊丘有無不足置辨姑略之可也

劾鬼臺 在玉女太極兩峰之界高可半山真人曾
顯符秘於此

風門 在太極駱駝峰之中

石門 由風門徑駱駝峰後雙石峻起崇二仞廣稱
之中通三尺許旁多慶元間題識石痕斬然大類
擊者一名破劍石今苔蘚委積石刻多不辨矣

雙鯉石 橫臥道旁在石門內按傳琴高嘗騎雙鯉
訪葛仙公於臥雲菴飲酒醉臥及醒而雙鯉已化

為石高乃乘仙公馭雀而去

馬跡石 在西峰陳孟陽詩升天馬跡印西園是矣

禮斗石 在東峰之巔為仙公禮斗處

仙人跡 石上宛然長一尺許在雙鯉石南

擣藥臼 一巨石突出駱駝峰上中有石窪周圍如

盃仙公嘗於西峰石壁上臼中擣藥墮一粟許有

鳥食之遂不死長鳴作丁丁杵臼聲世名擣藥鳥

金沙池 一名洗藥池西近鳴水臺

放生池 去金沙池東北數十武唐乾元二年詔諸

道置放生池顏魯公有天下放生池碑銘其略云
去殺流惠好生止辟率土之濱臨江是宅寶勝如
來疇庸允格真卿勒銘敢告凡百所謂臨江者蓋
言沿江一帶也閩卓特其一爾郡志引此遂專屬
之臨郡誤矣

七星池 池凡有七列八景壇四傍舊形容以凌雲
峰類火鑿此池以剗之理或然也

磨劍池 為張道陵磨劍處

鯉魚洲 橫亘放生池東

投龍潭

漱玉泉

二水未詳

葛憇源

仙公燕息處也西逕揖仙橋又西逕放生

池又西逕鳴水臺又北達黃規迺丁仙峰與會仙

源合

會仙源 出山後左合桃花源逕會仙橋下入北合

蠶源又北與葛憇源合又北二十里達於江

桃花源 出石門東北桃花坳稍西與會仙源合

蠶源 距會仙橋里許與會仙源合

石臼源 有宋澤廟前廟有石枕溪如臼者大小以
十數上有磨劍故痕

揖仙橋 北達崇真宮

梅花橋 世謂仙公喚水而成每當春霽間聞香氣

在放生池下流自某郡守移石郡齋香遂滅

南淵橋 跨山之淵度橋始就山麓焉

會仙橋 去石門北百許步

御修路 南抵南淵北抵會仙橋延亘五里餘皆麓

甃石宋崇寧淳祐中勅修也

宮觀

余至閩卑徘徊周視惟仙公殿東嶽殿丹井
尚存其餘琳宮絳閣彌望丘墟矣書其舊蹟
亦所以存古也

崇真宮 據閩卑東峰之麓前此無宮觀之名初置

靈仙館燬於隋季唐先天元年始構臺殿稱閩卑
觀江南李氏改曰玄都宋改景德政和八年賜名
崇真因改觀稱宮矣崇寧三年加賜萬壽淳祐六
年又加稱大總名之曰大萬壽崇真宮也詳見楊

中周必大記中又錢希白南部新書云孫智諒開
元中內殿修齋奉詔投龍於吉安玉笥山泊舟江
側見異氣在東川之中疑有古跡遂於閣卓山掘
得銅鐘一枚重百餘斤鐘下得玉像三身因置閣
卓觀按原志云宋淳祐中獲賜銅版傳度符錄士
辰山寨鄧克明之變臺殿俱燬明洪武初道士徐
麟洲復之十七年燬五十大孫李半仙為靈官王
圭石剏之二十七年復燬張尊禮為靈官宣德初
授黃谷虛第五十二代也至八年歲飢有采薇者

道火延燬宮觀谷虛稍修復之嗣後教典不墜至
嘉靖中積負虛稅黃冠星散僅存一二人萬曆間
道士劉開化欲還舊觀未果

靈仙宮 嶽山之中漢七真人修煉處隋廢後復創
建館亦仍存未知其地卽舊基否果爾則崇真宮
又當別為一處矣

寥陽殿 祀三清也其下卽八景壇

昊天殿 祀上帝之所在寥陽殿後其高倍之

葛仙公殿 一稱祖師殿祀仙公及張道陵許旌陽

也從寥陽昊天拾級而登據臥雲卷之前殿中有
四時桂千年柏古幹樛枝蔚然可喜

東嶽殿 祀嶽神也在仙公殿左

藏經殿 在昊天殿右

御書閣 在八景壇南舊藏熙寧賜書泰山芝草新

樂圖見周益公記中

玉像閣 並詳周益公記不復載

正一堂 臥雲卷左

清應堂 臥雲卷右

臥雲菴 下據東峰之坪即仙公鍊丹遺址

仙人菴

路仙菴 一作路山

郭老菴 已上三菴見郡志今不可攷

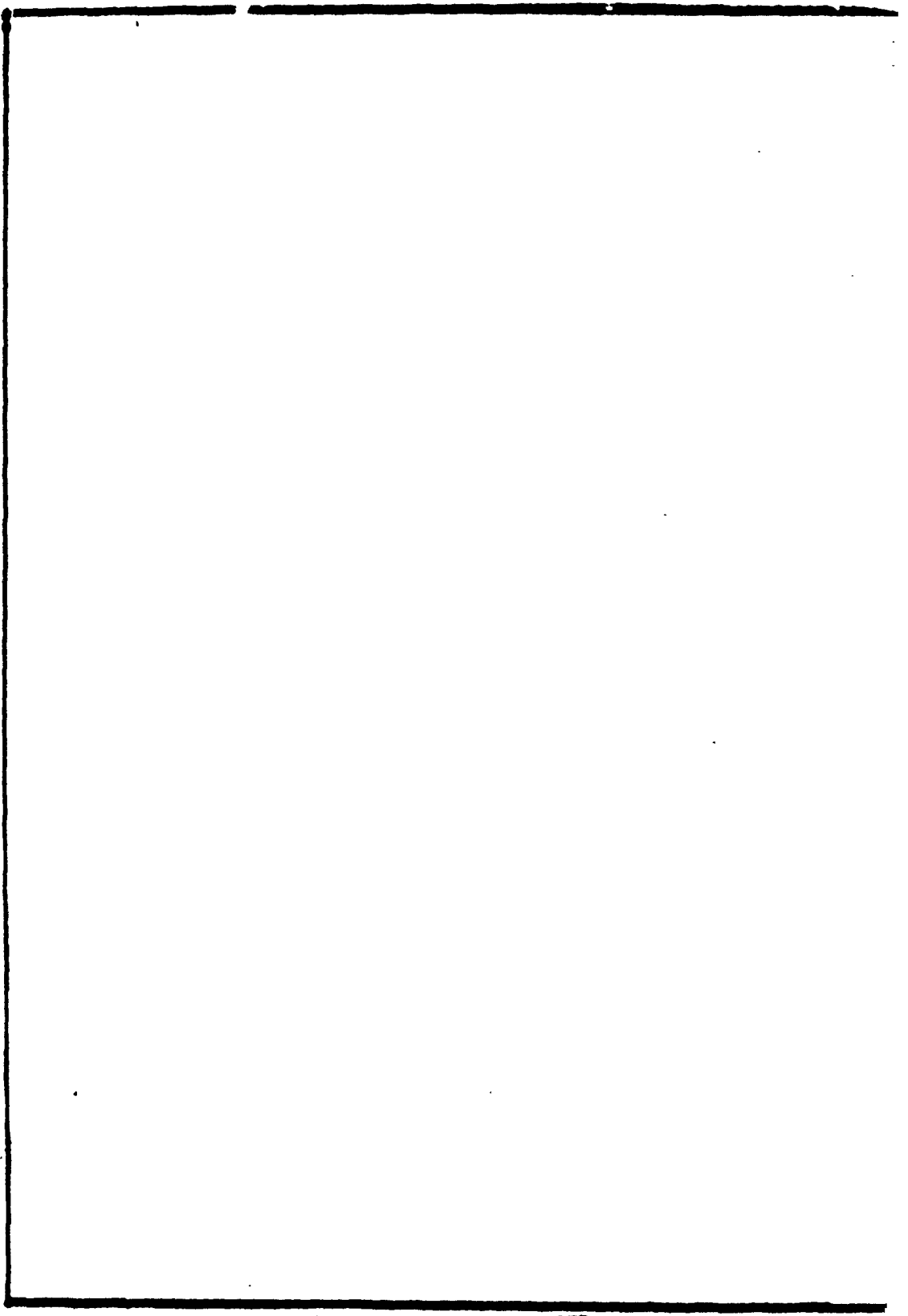
丹井室 左並仙公殿下覆丹井

藏丹室 按傳仙公鍊丹既成藏之於東崖石室是

也

鐘鼓樓 從揖仙橋右折而西兩樓並竊上跨行道

石坊 在鳴水臺外題曰天下第三十二福庭



記文

攷經籍志載閻阜山記一卷為宋楊中所撰其書必有全帙今所見者僅景德記一篇耳紀述寥寥碑碣不備探竒之暇蒐錄數首存十一于千百云

閻阜山景德觀記

宋楊 中

大江西南廬陵之北距清江郡五十里有山曰閻阜方廣嚴麗如天一閣望之宏遠其色為然此名也唐儀鳳中道士孫道冲請於朝朝廷命以賜之按道書天下福地七十二茲山第三十三中山之吉與以為

觀世遠莫知度舉之寶攷地志之可見與夫古今逸
民方士遺跡尚在吳晉之間山有漢天師張道陵真
人丁令威英葛孝先煉丹壇井法像隱然葛憇源葛
君燕息處也聞飛瀑之枝曰鳴水臺峻極霄漢曰凌
雲峰張君葛君披覽之地曰著衣臺南切蕭子雲得
道之宮是為玉笥北瞰張茂先望氣之谷是為豐城
神靈所宅信不孤立唐初興造闢土得巨鐘鏤文隋
開皇十四年鑄下有虛皇真人玉像三自此皇朝賜
名景德及龍圖天章室文御書總一百二十卷泰山
芝草二良田二十頃今學之士五百人為屋一千五

百間矣嗚呼盛哉道士卽九齡熊崇天祿寄事跡來
請為記余謂崇丘鎮地因方為望昔者天子巡狩必
升高燔柴以見上帝推其恩德下逮民物豈特具禮
而已保廸太和敷錫海內致使精神毓忠嘉善氣為
膏澤由舜以訖周文煥方冊小補云乎哉秦漢以來
王者所歷不夸功烈即志於神仙非昔人館御之意
也吾鄉一山歷代崇顯皇朝致禮猶嚴且厚百數十
年天平地成民生此時積世不聞兵革雋異並出公
輔相望人知阜康仁壽而不知上之恩力余雖不敏

老於儒林蒙恩為郡行年八十待罪列卿子孫各以
祿仕覆露於中是亦幸民縱未能幅巾林麓鼓舞聖
績發為歌頌以耀金石若粗稽勝美安辭以拙哉時
宋神宗熙寧五年也

崇真宮記

周必大

古者名山大川在中國者皆雄尊浩蕩領於祠宮天
子巡狩望秩為民祈福而已荆之衡嶽猶以為遠自
有熊氏已祀滂霍况其他乎當是時上既不求遠略
下亦安其常居雖有黃老之言何自而入空山窮谷

稀奇絕特之觀誰實賴之及周穆王車轍馬迹馳騫
乎八荒中天之臺環池之宴寢傳於世秦皇漢武忻
然慕之由是有黃老之學者轉而為方士之術負笈
抵掌順風而至羨門安期之說吳徐福少君之詐作
當是時上雖信之其徒未盛於下也及乎土宇日廣
生齒日衆遊方僻地列呈郡縣王喬薊子訓左慈輩
又爭以神怪風動四方於此時也豈特人主嚮之所
謂四民徃徃從之矣從之者衆必有所聚既不能安
處於壘市則搜奇擇勝梯崖架險設壇場立室廬茹

芝鍊丹於人跡不至之地一巖洞之幽一山谷之秀
殆將無所適其形宮觀遂徧天下而尤盛於東南此
積習之勢然非今昔之理異也彼所謂清都帝居十
洲三島既茫昧不可攷而洞天福地載之傳記有可
言者距臨江軍四十里山曰閣阜蓋福地之第三十
三也自漢末張道陵葛玄下令威皆有壘井故寰宇
記以為神仙之館舊隸吉州新淦縣建臨江析軍乃
為清江形如閣山色如阜以是得名初置靈仙館煨
燼於隋至唐道士程信然掘地得玉石像尺餘覆以

鐵鐘創草堂居之先天元年孫道士為臺殿因山名
觀咸通大火玉像僅存楊薦父子次第葺之江南李
氏改名玄都天禧庚申熙寧丙辰再焚再葺政和八
年始賜號崇真宮前對凌雲峰後倚東南兩山皆有
壇其東葛其西張也水出宮後名葛憩源凡半里餘
巖瀑、行石間大抵葛仙遺跡為多故崇寧間封沖
應真人誥命在烏北有令咸觀基穴矣入門即御書
閣十一楹藏熙寧賜書百一十八幅章聖封泰山芝
草二本皇祐新樂圖一卷紹興宸翰十軸閣後設傳

錄壇蓋法許受錄者惟金陵之茅山廣信之龍虎與
此為三徽宗朝給元始萬神銅印至今用之次曰金
闕寥陽殿曰昊天殿曰正一堂曰靖應堂其東曰祖
師殿曰藏經殿最後玉像閣五間其崇五丈四尺雄
傑冠於一宮凡殿宇皆翼以修廊道士數百人環居
其外爭占形勝治廳館總為屋一千五百間江湖宮
觀未有盛於此者士大夫川浮陸走無不迂途而至
乾道癸巳予亦至為請廣明許元真咸平張賀熙寧
雙漸揚中元祐張商英諸碑雖隨事登載辭頗異而

同如以鐵鐘為開皇舊物視其款識則咸通十三年
所鑄也玉像有三其一憑几而坐二人跣足立侍亦
與所書不合於是主首李漢卿王允成王次昂俱以
宮記為請予諾之而未暇今管轄王自正知宮邠時
億副宮劉惟允度師陳慶和懇請亦堅予謂易觀為
宮殆且百年此而弗記闕孰甚焉乃為會粹衆說詳
攷初終使好事者知自昔者凡三變而其教成此宮
因地之利歷千年而其制脩庶幾有攷焉若夫聚勝
概述清虛則有前孫倓李綱宋齊丘沈彬孟賓于徐

鉉陶弼之苗題近世道士張景先陳益陽陳彥舉黃常吉之詩集傳于山中此不復云宋寧宗慶元二年也

昊天殿記

白玉蟾

竊聞道包塊北實在乎象帝之先氣運堪輿最高者昊天之極宅妙有玄真之國殿彌羅無上之都豁落光明渺、紫金雲梵之闕恢弘湛寂濛、碧漢玉清之宮位真太微尊居大有是為上聖允執無宗亶玄範以總制十方妙化梳而統臨三界載攷南郊之典

昔有園丘之壇其在道家玉當祀事莫謂無般之載
盍存臨汝之誠閣阜山福地崇真宮舊有堯帝之所
雖麗不華似簡而陋方撤而新之清江湖山楊舜臣
者崇道欽天之士慨然捐鉅奇五千緡獨易其舊而
更建焉梓人執輪輿之後陶氏運埏甃之工始斲於
嘉定五年壬申之冬終訖工於乙亥之秋首尾四年
經營萬力偉哉亦難事也嘉定十三年庚辰維時季
暑予來閣卓適冲妙師朱季湘轄宮遂以前此六年
新昊天殿為告俾予記之予自為陶弘景為帝作

記李賀為帝作玉樓記願無陶李清偉之文亦切慕
之且語冲妙曰夫上帝之居百千萬重道炁千二百
官君結空為天凝梵為城混合三營以為樓臺變化
九霞以為宮室霽垣而霓壤霽樓而雷堦飛廉督瑛
桂瓊槐之材靈露薰瓊蘭珞茨之事璫環而瑛棹琨
棟而球楹森與衛於彤甍之墀萃干羽於紫扉之陛
環妃嬪如玉林之媚羅班聯如瓊苑之繁火鈴天丁
侍其軒金精猛獸據其戶上有九旋麒麟之電鑰下
有五琛獬豸之霞闕烹瑤鷲之膏以飼琅庭雪色玉

精之煇擘瓊虎之腊以饌琳臺雲光金花之鬼玉娥
鼓雲瑟之夕瓊姬舞霓裳之辰八鸞嘯歌於虞序九
虎飛鳴於閭闔入則閑羽舉鳳輦於琛館出則飄霞
衣雀髦於瑤池燕遊玉京燮怡金闕物々自化事々
無為人享拾麻之年壽等拂石之劫此特記其髣髴
今舜臣所以為帝之離宮者實依稀之若夫寶殿淵
深雲龕岌業御容英粹玉座委蛇地皆砌以花瓶壁
皆粉於銀液中邊供具左右羽儀下甃鳳墀上陳駕
瓦千楹耀日萬拱凝烟高聳溟濛雄壓崑崙丹光紫

氣之麗朱扉黃閣之巖羽士有所歸心名山為之增
氣以世俗而言之獻豆粥麥飯者天子嘉之納粟者
爵之貢馬者官之雖玉帛高：在上其視甚微其聽
甚卑則舜臣蒙福之報宜何如也夫以上帝之德不
可明言開天執符長御延康之曆舍真體道默膺混
沌之圖且蚩、蠱、林然於天地之間豈知乎帝力
哉嘗謂至高之天能降自求之福鯨能謁斗獺能祭
天况人也乎冲妙曰然是年七月朔瓊山白玉蟾敬
於殿中書

閻阜山志卷下

題詠

按崇真宮有竹軒曰蒼王軒者宋淳熙中羽
士陳亢禮之所作也為之賦詩者三百餘人
如周平園必大謝良齋謬楊誠齋萬里洪野
處邁朱晦菴熹羅樞密點徐待制誼何月湖
異皆一時名流鉅公今其詩不存并所為竹
軒之蹟亦鮮知者然則茲山篇什軼而弗傳
者多矣故於遺咏苟有可採即為彙入云

雖存人杳漢松巢空見鶴飛翔屏粧水墨跨陶弼門
斷塵埃億孟昌風來松檜笙簫地春入園林錦綉鄉
箇中自少紅塵到閒裡惟知白晝長景物敢吟成寶
錄願憑賢宰一稱揚

題崇真宮

朱 熹

磴道千尋風滿林洞門無鎖下秋雲紫莖鳳去天闕
遠丹井龍歸地軸深野老尋真渾有意道人謝客亦
何心一尊底處酬佳節俯仰山林慨古今

又

疊：層巒鎖閩宮我來特地訪靈蹤
葛仙去後無丹灶弟子今成白髮翁

答單應之問閣阜

回首名山我舊遊
曾將風袂挹浮丘
如今不及臺邊水
長向山前山後流

送單應之往閣阜

杖頭挑月入烟蘿
城郭塵埃奈爾何
若到名山高著眼
洞天深處異人多

崇真宮

陶弼

疊：層巒鎖閩宮我來特地訪靈蹤
葛仙去後無丹灶弟子今成白髮翁

答單應之別閩阜

回首名山我舊遊曾將風袂挹浮丘
如今不及臺邊水長向山前山後流

送單應之往閩阜

杖頭挑月入烟蘿城郭塵埃奈爾何
若到名山高著眼洞天深處異人多

崇真宮

陶弼

萬仞天然閣阜形陰陽不似衆山青一區海上神仙
宅數曲人聞水墨屏華表鶴歸春谷響玉京龍起夜
潭清可憐張葛無人繼三級高壇拂杳冥

閣阜冲妙陳處和寄蒼玉軒圖仍枉佳什賦此
為謝

周必大

鵝溪未易起十尋龍籜何曾看滿林誰遣琅玕青我
眼道人披腹有高吟

閣阜山

張通玄 道士

石門第一開玄關福地高題閣阜山鳴水臺前波捲

雪丹砂泓裏水澄湖鴻濛一笑人難老梅花滿橋春
色好錦鱗遊戲放生池天開圖畫乾坤曉
樓鐘鼓響
響：揖仙橋上再相逢天香馥郁御書閣瑞氣氤
氳太極峰壇開八景傳金籙歲飲丹水堪掬昇天
馬迹更分明搗藥烏聲常續斷鑿開丹井七星揮手
植靈杉白鶴棲梁鯉來時空化石九龍出去常存池
崇真萬壽神仙府三官六曹考較所朝斗壇前寶劍
隨著衣臺上霓裳舞九十九峰接天青玉華凌雲高
嶙峋仙橋重會筵百載雲卷一臥三千春洞門深遠

白雲紅霧鎖仙扉
古木盤空鶴鶴飛
丹井州烟翁子
去經牀香縹道人歸
樓臺眎昔代興廢城郭如今人
是非獨往獨回成感慨
西風吹桂冷侵衣

崇真宮陳真人院會宿

范梈

靈宮烟闕夜沈沈
知子深居長道心
我有高齋在城
角相期歌枕聽秋砧

玉堂金馬自浮沈
與代東方避世心
况是蕊宮今會
宿夜深鐘磬雜清砧

贈天與熊煉師歸閩阜山

劉崧

白雲紅霧鎖仙扉古木盤空鶴鶴飛
丹井州烟翁子去經牀香縹道人歸
樓臺眎昔代興廢城郭如今人是非
獨往獨回成感慨西風吹桂冷侵衣

崇真宮陳真人院會宿

范梈

雲宮烟闕夜沈沈；知子深居長道心
我有高齋在城角相期敬枕聽秋砧

玉堂金馬自浮沈
吳代東方避世心
况是蕊宮今會宿
夜深鐘磬雜清砧

贈天與熊煉師歸閬阜山

劉崧

閣卓高居好煉真，清秋何日下嶙峋。
金丹夜氣成龍虎，寶籙玄文動鬼神。
蘊蕊深懸青組珮，芙蓉斜拂紫綸巾。
南歸定住仙巖側，自掃寒雲禮玉宸。

題閣卓山

王恪

葛嶺煙霞籠萬重，仙壇涌出翠芙蓉。
瓊林月上時聞鶴，丹井雲生或見龍。
天上珮環蒼玉冷，山中冠劍紫苔封。
憑誰喚起西風夢，鳴水臺前五粒松。

又

聖主徵賢啟漢材，真人宮府又重開。
五陵羽客乘風

去一紙仙書帶雪來
薇省篆章新雨露
菖翁丹井尚
蒿萊山人兵後無生計
月地耕煙學種梅

閻阜山

顧應祥

踏破雲山絕萬重
笑呼葛子共談空
著衣亭在雲霄外
洗藥池存艸莽中
不見九龍歸古洞
欲騎雙鯉駕長風
醉餘太極峰頭坐
遙指蓬萊海日紅

禮斗壇

孫偉

莫訝仙翁緝磴危
斗邊雲壑是真棲
一枝樹影容身
得往事風波問是誰
灑氣迴臨高鳥背
潤香新刷花

苓脂道人相坐靈岩石
話到前峰月上時

崇真宮

張時

喬木陰、路欲迷
數聲啼鴉野橋西
道人穩閉柴門
臥花落花開總不知

桃花源

孫治

千樹桃開不謝花
玉樓金殿鎖烟霞
人間甲子君休
問蓬海如今漸見沙

閣山雜詠

徐顛

樵蹊折：入冰壺
雪壁仙人字有無
解道紅泉如可

渡此生期作掃花奴

赤烏碑仆事難憑碧瓦年深裂作冰自是神仙煙火
外不緣風雪斷香燈

冰天壓屋四無聞江樹連峰總化雲但得瓊漿換毛
骨直將人世奠書焚

羽衣謾：勢如烟仙籙無人得秘傳今日雲孫化巫
祝當年菌閣變封田

已上崇真宮

流珠久秘香難逢石室藥：尚有蹤明月在天人在
雪三更私自禮東峰

石室丹石室

側聞咳唾成珠易驚見梅花喫石難香處欲尋々不
得一叢風雪過橋寒

右梅花橋

玉笈中分斧劈痕人言雷火掣天門石蓮亦解風開
落十丈今無一瓣存

右抱石在抱峰之陽誠云雷驚
劫石雷火散嘉靖初果為雷火

所
學

衣裾忽滅東峰頂雞犬難從半睡中弟子無聞丹灶
冷空留瀑布響天風

右著衣臺

飛禽竊食語通靈峰頂猶存藥臼形凍手摩娑無所
得長生惟有石苔青

右搥藥臼

露盤直瀉上池水玉柱高擡碧落烟雁宕匡廬甲天
下無人來看第三泉

右瀑布泉自東峰右折迤鳴水
亭：畔引路松大十圍者凡五

晉唐
宋物

贈閻阜山靈官李半仙

張子初

仙真靈跡皆名世閻頂諸峰故久聞
函籙洞深尊帝化經臺天近現龍文
到門迳路留殘雪護井松杉隱白雲
期爾東歸借筇履半龕清味可同分

閻峰晴雪

秦鏞

閻峰縹緲入雲端積雪猶封禮斗壇
山遠地偏游不

得絕回駐馬隔江看

東峰

俞策

峰勢蒼然北面削雲巖絕巘有島臺丹林一片平如
掌曾見仙人禮斗來

丁仙峰

秘室靈壇紫氣濃丁仙曾長赤泥封還家未化遼陽
鶴直是千年住此峰

擣藥臼

綠壁蒼巖紺石平披雲丹白采金英靈禽啼過前峰

月猶作仙家擣藥聲

雙鯉石

化石雙魚遂不歸
赤鱗曾是拂仙衣
山風吹雨春雲溼
還似零陵鷲起飛

梅花橋

世外丰姿鶴膝同
閒將幽意寫長虹
自從冷落尋春屐
猶覺香侵碧澗東

同萬鹿園遊閣阜

羅洪先

閣山萬水遠蒼蒼
百尺風泉帶雨香
丹井共窺客自

好仙臺一宿道俱忘
屋鄰牛斗仍聞犬石
隱煙霞盡類羊莫訝
桃源千載事與君前
度是剡卽

登閣山次考亭韻

沈壽國

幾年矯首望雲林
藜杖剛探古洞陰
藥臼碧苔含雨潤
斗壇荒草向秋深
幽巖時有題名客
怪石徒懷控鯨心
莫訝滄田人世變
神仙寥落到于今

就亭望閣阜山雪

施閏章

去年見雪始作亭
雪殘洗出芙蓉青
今日登亭初見雪
滿千峰倚天白
夕陽倒射天門開
白雲紫爛金

銀臺羣仙冉々不肯下萬壘寒光向空灑

閤山同治先用考亭韻

東峰碧樹林秋色畫常陰獨鶴松杉靜荒壇歲月深
井留丹灶藥山見白雲心千載尋仙蹟悠々直到今

石門

駱駝峰後近仙源破劍猶傳有石門多少遊人留姓
字祇今唯見綠苔存

望閤阜山

徐崇倫

極目江城外茲山獨屹然簷前縣翠嶂樹杪見晴煙

色卓偏宜兩峰高欲接天
登臨曾有約攬勝在何年
望閣卓山有感

毛 姓

靈蹟何年到蓮華望裏生烟林浮海日雲氣滿江城
地迴丹臺遠春深洞壑清蒼々一以眺頓起故山情

本傳 附遺事雜錄

神仙怪異之事無所不有然其雜見于諸書者遺：為志乘所摺據附會已甚今載其略可稽者以傳信云

葛仙公傳

葛玄字孝先從左元放受九丹金液仙經未及合作常服餌朮尤長於治病鬼魅皆見形或遣或殺能絕穀連年不飢能積薪烈火而坐其上薪盡而衣冠不灼飲酒一斛便入深泉澗中臥酒解乃出身不濡濕

玄備覽五經又好談論好事少年數十人從玄游學
嘗舟行見器中藏書札符數十枚因問此符之驗能
為何事可得見否玄曰符亦何所為乎即取一符投
江中遂流而上曰何如客曰異矣又取一符投江中
停立不動須臾下符上、符下三符合一處玄乃取
之又江邊有洗衣女玄謂諸少年曰吾為卿等走此
女何如客曰善乃投一符於水中女便驚走數里許
不止玄曰可以使止矣復以一符投水中女即止還
人問女何怖而走答曰吾自不知何故也玄嘗過主

人主人病祭祀道精人而使玄飲酒精人言語不遜
玄大怒曰奸鬼敢爾救五百鬼精人縛柱鞭脊即見
如有人牽精人出者至庭抱柱解衣投地但聞鞭聲
血出淋漓精人故作鬼語乞命玄曰救汝死罪汝能
令生人病愈否精人曰能玄曰與汝三日期病者不
愈當治汝精人乃見放玄嘗行過廟此神嘗使往來
之人未至百步乃下騎乘中有大樹數十株上有羣
鳥莫敢犯之玄乘車過不下須臾有大風迴逐玄車
塵埃漫天從者皆辟易玄乃大怒曰小邪敢爾即舉

手止風，便止玄還以符投廟中樹上，鳥皆墮地而死。後數日，廟樹盛夏皆枯，桑廟屋火起，焚燒悉盡。玄見買魚者在水邊，立玄謂魚主曰：「欲煩此魚至河伯處可乎？」魚人曰：「魚已死矣，何能為？」玄曰：「無苦也。」乃以魚與玄，以丹書紙置魚腹，擲魚水中。俄頃魚還躍上岸，吐墨書青色如大葉而飛去。玄嘗有賓後來者，出迎之，坐上又有一玄與客語，迎送亦然。時天寒，玄謂客曰：「貧居不能人，得爐火請作火，共使得煖。」玄因張口吐氣，赫然火出，須臾滿屋，客盡得如在日中。

以不甚熱諸書生請玄作可以戲者玄時患熱方仰
臥使人以粉：身未及結衣答曰熱甚不能起作戲
玄因徐：以腹揩屋棟數十過還復牀上及下冉：
如雲氣腹粉着屋棟連日尚在玄方與客對食：畢
漱口：中飯盡成大蜂數百頭飛行作聲良久張口
羣蜂還飛入口中玄嚼之故是飯也玄手拍床蝦蟇
及諸虫飛鳥鷺雀魚鱉之屬使之舞皆應絃節如人
玄止之即止玄冬中能為容設生瓜夏致冰雪又能
取數十錢使人散投井中玄徐：以器於上呼錢出

於是一、飛從井中出悉入器中玄為客致酒無人
傳杯、自至人前或飲不盡杯亦不去盡流水即為
逆流十丈許于時有一道士頗能治病從中國來欺
人言我數百歲玄知其誑後會衆坐玄謂所親曰欲
知此公年否所親曰善忽有人從天上下舉座矚目
良久集地著朱衣進賢冠人至此道士前曰天帝詔
問公之定年幾許而欺誑百姓道士大怖下牀長跪
答曰無狀是年七十三玄因撫手大嘆忽然失朱衣
所在道士大慚遂不知所之吳大帝請玄相見欲加

榮位玄不聽求去不得以容待之常共游宴坐上見
道問人民請雨帝曰百姓請雨安可得乎玄曰易得
耳即便書符著社中一時之間天地晦冥大雨流注
中庭平地水尺餘帝曰水寧可使有魚乎玄曰可復
書符水中頃更有大魚百許頭亦各長一二尺走水
中帝曰可食乎玄曰可遂使取治之乃真魚也常從
帝行舟遇大風百官船無大小多濡沒玄船亦淪失
所在帝歎曰葛公有道亦不能免此乎乃登四望山
使人鉤船：沒已經宿忽見玄從水上來既至尚有

酒色謝帝曰昨因侍從而伍子胥見彊牽過卒不得
捨去煩勞至尊暴露水次玄每行卒逢所親要於道
間樹下折艸刺樹以杯噐盛之汁流如泉杯滿即止
飲之皆如好酒又取土石艸木以下酒入口皆是鹿
脯其所刺樹以杯承之杯至即汁出杯滿即止他人
取之終不為出也或有請玄、意不欲徃主人彊之
不得已隨去行數百步玄腹痛止而臥地頃臾死舉
頭、斷舉四肢四肢斷更臭爛虫生不可復近請之
者逃走告玄家更見玄故在堂上此人亦不敢言之

走還向玄死處已失玄尸所在與人俱行能令去地
三四尺仍進而步又玄游會稽有賈人從中國過神
廟：神使主簿教語賈人曰欲附一封書與葛公可
為致之主簿因以函書擲賈人船頭如釘着不可取
及達會稽即以報玄：自取之即得語弟子張大言
曰吾為天子所逗留不遑作大藥今當尸解八月十
三日：中時當發至期玄衣冠入室臥而氣絕其色
不變弟子燒香守之三日夜半忽大風起發屋折木
鼓如雷炬滅良久風止忽失玄所在但見委衣牀上

帶無解者旦問鄰家鄰家人言了無大風風止止一宅籬落樹木皆敗拆也

真仙通鑑云葛仙公于赤烏元年大歲戊午十一月
初一日蒙太上節次三頒錫命遣天吏告下福庭第
一錫命曰太上玉書勅無上學仙弟子先世苦行累
劫立功損身布施濟度危亡積感太上遂令名注玄
都上仙定籍是故英明智慧誕降德門所以才質玉
秀馨蘭清發天姿逸韻卓然挺拔道模淵偉獨步群
萃高辭世榮抱朴尚質注意仙經含光守一徜徉林

麓不戀朝市慈心度人拳、不輟道德既充宜有錫
命今賜子天寶羽服丹霞繡帔飛羅之袞矣芙蓉寶
冠金真神虎仗命魔幢後海召山所為任意第二錫
命勅無上學仙弟子葛玄索隱番經長齋靜念存思
專精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘雲頂生圖
光金章玉文以酬宿德紀綱道門後賢仰止秉持法
輪太上尊教三天所詮第三錫命曰勅無上學仙弟
子葛玄體德弘道開化未悟普濟羣品俱起妙覺功
成名揚高真信服三界羣靈尊奉穆、恩盈十方咸

濟所欲也。宜錫子位為太上玉京太極左宮仙公。總
統三界六天大魔王之宮。主行三洞經籙。給真仙玉
童玉女各五百人侍直。左執九曜之華幡。右捧洞玄
之真經。龍旂虎節。遊行上清九宮。一年三朝太上玄
都玉京金闕太上錫命天帝承書。一如三天故典奉
行。

又云葛仙公赤鳥七年八月十五日升天。弟子鄒明
等攀戀不已。於是仙公駐駕室中。賦五言詩三篇。降
付鄒明。普令歌誦。開悟方來。其一云。真人昔遺教。愍

念孤痴子嬖邪不信道既亂由斯起身隨朝露晞悔
恨何有己罪大不可掩流毒將誰理冥：未出期刻
盡方當止轉輪貧賤家仍復為役使四骸或不完蹙
變行乞市不知積罪報怨天神不恃大通常無為弘
之由善始吾今獲輕舉修行立功爾三界盡稽首從
容紫宮裡停駕無中虛人生若流水臨別屬素翰粗
標靈妙紀其二云我今便昇天愍念諸儒英大道辭
虛無寂：中有精脉之若冥昧竊：中昭明莫言道
虛誕所患不至誠莫不登名山誦是洞真經一誦而

一詠玄音徹太清太上輝金容衆仙齊應聲十方散
香花燭煙旃檀馨皇娥奏九韶鸞鳳諧和鳴龍駕翳
室迎華蓋曜杳冥脩閑劫仗臺帝釋歛降庭八王奉
丹液挹漱身騰輕逍遙有無間流朗絕形名神童夾
侍側自然朝萬靈飄：八景輿流衍白玉京七祖升
福堂先亾悉超生王侯能篤信必為天下貞大人體
至德一切蒙其成其三云散誕遊山水吐納靈和津
鍊氣同希夷靜詠道德篇至心宗玄一冥感今乃宣
飛駕御九龍飄：乘紫煙華景曜室衢紅雲擁帝前

暫遷蓬萊宮，倏忽已賓天。偉々衆真會，渺々凌重玄。
斡固無終劫，金顏隨日鮮。歡樂太一作亡上境，悲念一
切捐。誰能離死壞，結是冥中緣。悠々成至道，出入
無間微。妙良難測智，者謂我賢若。能弘衆妙，輕舉升
神仙。

宋徽宗崇寧三年封仙公，勅云：山川勝境，仙聖所居。
其盛德茂功，顯聞於世者，朕必秩而祀之。惟真人寄
言立稱，成一宗極，出入六吟與道，翱翔壇宇，琳宮積
有年。所祈禳休應美，利在民肆，加褒崇，特建崇號，尚

祈歆懌永福此邦可特封冲應真人

宗理宗淳祐六年加封仙公勅云莊周氏云神人使物不疵癘而年穀熟仙之謂與爾修於名山以成妙道世傳飛昇尚矣在崇寧間固已賜封迺者部使者從邦此之請復以祀禱應響歲事屢豐之狀來上朕于方士說無所嗜嘉其有功于民爰命禮官用衍稱謂若夫乘雲御風遊乎八極之表何有于名然姑以見朕褒表之忱可特封冲應孚佑真君

太上老君寶錄云仙公嘗謂諸儒各講明經論張昭

問述而不作信而好古竊比于我老彭其旨如何仙
公曰老子演自然之道化行天下孔子歷聘諸國仁
及齊民其歸一揆太子登嘗問仙公莊周云六合之
外聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙
公曰六合之內圓于形象陰陽之數猶可致詰六合
之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人固述故存
而不論也登稱善

又云靈帝光和二年己未正月朔旦老君勅太極真
人三洞法師徐來勒等同降于天台山授葛玄靈寶

中盟秘錄及諸階符錄流傳于閩阜山又漢孝元皇帝初元五年丁丑四月三日老君以天皇大帝命賜仙人茅盈神璽玉章上清諸品符錄流傳三茅山又漢順帝漢安元年壬午正月十五日老君乘雲車羣仙侍衛降于蜀之臨邛雀鳴山張道陵煉修之所授以新出正一盟威秘錄及諸階符錄流傳龍虎山蓋法許受錄者惟金陵之茅山廣信之龍虎與閩阜為三也

葛稚川傳云洪從祖吳時學道得仙號曰葛仙公以

其煉丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法烏
仙公傳云葛玄句容人其先鄉邪人後漢驃騎將軍
僮侯廬讓國于弟艾來居此土祖矩安平太守黃門
郎父烏字德儒州主簿山陰令散騎常侍大尚書仙
公生于漢延熹七年甲辰四月八日居常好彈琴誦
老莊安閒澹泊內足無求年十五六名振江左州郡
欲辟為掾仙公笑曰蔬食被山枕石漱流吾所樂也
豈能以彼易此哉卒辭之乃有羽服入赤城山周旋
括蒼南嶽羅浮金精玉笥長山蓋竹天台蘭風等山

恒與謝稭堅黃子陽郭聲子相隨

陶隱居真誥云葛玄善于變幻而拙于用身今正得
不死而已非僊人也初在長山近入蓋竹亦能乘虎
使鬼無所不至但能于未得受職耳

仙公起居注云葛尚書年八十始有仙公一子時有
天竺僧於市大買香市人怪問僧曰我昨日夢見善
思菩薩下生葛尚書家吾將此香浴之到生時僧至
燒香右遶七匝禮拜恭敬沐浴而止

郡志存疑云漢建安中有羽人葛玄者遊閭阜山嘗

子東峰作臥雲庵修煉一夕衣冠入室臥而氣絕弟子守之越三日失玄所在夫仙有二部一尸解一起昇玄臥而氣絕則尸解也又云三日失玄所在始而神蛻既而形蛻語似不類

又云別傳有言蘇徐二君子並隱居閣阜舊志不載及閱外錄稱蘇齊雲僑居閣阜山有故人移書介齊雲謁一觀察使人意然推轂之也比觀察來齊雲他適矣是尚潔之說欤徐則徐樾無疑