

# D-NU BOLLIAC

*Candidatū de dreptū allū partitei nați-  
onale pentru algegerile de deputați.*

*de*

**C. D. ARICESCU.**

---

BUCURESCI

Typ. Naționale, Antr. C. N. RĂDULESCU.

# D-NU BOLLIAC

CANDIDATU DE DREPTU ALLUPARTIDEI NAȚIONALE LA  
ALLEGERILE DE DEPUTAȚI.

---

Unu amicu ne scrie de la provin-  
ciă cu data din 20 Noembre:

„D. Bolliac ar avea mari şanse  
„a fi allesu in multe collegiuri, fi-  
„indu că, rădicat in opinionea pu-  
„blică prin numerose scrisori impor-  
„tante, publicate in *Romanul*, să  
„rădicat și mai mult de cându sus-  
„ține in fóia sa, cu atâta tăria și  
„statornicia, principiele celle mari de  
„libertate, egalitate, instrucțiune, ar-  
„mare, naționalitate. etc. astfel că  
„*Trompetta* a devenit pânea caldă  
„a totoru celor ce prețuesc aceste

„principie salvatore; dără opposițiu-  
 „nea inversunată ce îi facă p'aică *cō-*  
 „*dele Roșilorū*, funcționari și aspi-  
 „rantă la posturi, ce intellegă cu totul  
 „alt-felă circularele d-lui ministru Bră-  
 „tianu de la 16 și 18 currentă, cum  
 „și propaganda sistematică contra d.  
 „Bolliac, facă a se induoi de succesul  
 „său în allegorii pre cei ce lă spri-  
 „jine cu totă tăria convingerii loră.  
 „E de sperat că Capitala îllă va al-  
 „lege; ar fi de dorită insă și fi al-  
 „lesă și în acelle collegiu-i unde suntă  
 „allegătorii intellegenți și independenți,  
 „cără intellegă de ce greutate este  
 „în cameră unu deputat că d. Bol-  
 „liac.“

Amă avută dreptate a șice că  
 suntă uă **amăgire** cuvintele din cir-  
 culară d-lui ministru Brătianu de la 18  
 currentă, că adică toti omenii de bine

voră fi susținuți „spre a conlucra toti la binele patriei.“

D-nu Bolliac, prin serviciile eminente adusse patriei și litteraturei, ca publicistă, ca archeologă, ca scriitoră, are dreptă la recunoașterea românilor. D. Bolliac nu este uă simplă ilustrație națională, este chiar uă celebritate Europenă.

Ettă intre altele ce citimă în **dictionnaire des contemporains**, de Vapereau, ediția din 1861 :

„D. Bolliac este cunoscută în „patria sa, mai cu seamă ca apărătorul clăcașilor și al Desrobitilor. „La 1836 făcea parte din mișcarea „națională contra Russiei. El lăsă „la cameră protestația colonelului „Cămpineni, șeful mișcării naționale „de la 1836. Totuști atunci începau „revistă literară, intitulată *Curiosul*.“

„care fu suspensă de guvernă la allă „patrulea No. La 1838 publică câte „va satire politice ce îi attrase dis- „grația guvernului, ce-lă arrestă. În- „chisă la 1840, în urma tentativei „insurrecțiuni contra protectoratului „russă, după ună arrestă de 9 lune, „fu exilată la Poiana Mărului.

„La 1848, luă parte activă în „miscarea d'atunci, ca membru allă „comitetului revoluționară, ca secre- „tară allă guvernului provizoriu, ca „președinte allă clubului română, ca „redactore la *Populul Suveran*, ca „membru la comissiunea de instruc- „ții și la comissiunea pentru e- „manciparea țiganiloră. Trămisă în „lagărul lui Fuad Effendi, a pro- „testă contra restabilirii regulamen- „tului, ellă fu arrestată și condusă „la Orșova, de unde scăpă, și trecu-

„în Transilvania. Aci fundâ șiarulă „*Expatriatul*“ allă căruia scopă era „infrățirea Românilor d'acolo cu Unguri. Apoi veni la Paris, unde de la 1852 până la 1856, publică „*Memoriele sălile în cestiunea română*.“

*Curierul Român*, redactată de d. I. Heliade Rădulescu, aceasta foaie care a formată opinionea publică, de la 1830 până la 1848, este plină de articoli de fondă de d. Bolliac, cum și de reviste teatrale, și de interesantul itinerar archeologic publicată în acea foaie pe 1845 și 1846. Cea dăntei dramatică originale ce s'a urcată pre scena română și dupe aceasta tragedia în 5 acte și în versuri „Tăierea a 12 boeră la Mănăstirea Dealului, despre cără amândouă vorbită *Curierul Românesc*, sunt opera alle d-lui Cesar Bolliac.

În emigratiune, d. Bolliac a publicată critica despre regulalementu, archontologia, pravila lui Karagea, condica penale de la 1851, într'uă broșură tipărită la Paris în 1851, tipografia E. de Soye; și *Unitatea României*, în altă broșură, tipărită în tipografia J. H. Dehou, + 1853.

De la 1848 până la 1856, și addressată mai multe memoriile și epistole<sup>1)</sup> către ministrii Franției și a Angliei, către Napoleon ca președinte și ca Imperator, și către Prințipele Napoleon; tóte în cestiunea română, priimindu de la cei din ur-

1) Choix de lettres et mémoires sur la question roumaine par M. Cesar Bolliac — 1856, suivit d'une table avec les articles relatifs aux Principautés Danubiennes, qui ont paru dans les Revues françaises, depuis leurs fondations jusqu'à ce jour, 1836 Sept. — Lithographie Goyer 7 R. Dataphine. — Paris. —

mă respusuri linguisitice. A scrișă articolii în aceeași cestiuie în diarele *Assemblée nationale* (23 Martiū 1853), și în *Universul* (12 Ianuariu 1854), cum și în multe alte jurnale mari ale Europei.

A prezentată Imperatului Francier și vîrului său charta geografică României în relief, capătă împreună cu Memoriile sale au statu dille întreg et pre messa lui Napoleon III, spre a le studia.

A imprimată la 1856 alte -Memorii spre a servi la istoria României. 2)

A începută la 1857 în Paris sfia **Buciumul**, a căreia devisă era *Autonomia, Unirea, Prințipe străină*,

2) Mémoires pour servir à l'histoire de la Roumanie — Topographie. — Paris 1856.

spre a lumina opiniunea publică în Francia în cestiunea română. 3)

Totuș la 1857 a publicat uă colecțiune de poesie, în limba română sub titlul «Naționale» și alta cu titlul «Renascerea României» 4) și poemă sa *Domnul Tudor*, în limba francesă. 5)

În raportul său anual al societății anticarilor Franței, și al societății de geografie comparată, din anii 1855 și 1856, sunt pagine întregi relative la descoperirile făcute de d. Bolliac în aceste științe.

3) Imprimată la Paris, piața Panteonu. 2 tipographia De Soye et Bouchet.

4) Naționale. Paris. De Soye et Bouchet. Impr. — 1857.

5) Domnul Tudor, episode de la révolution roumaine de 1821. — Paris. — Just Rouvier libr. — 1857.

Déră ceea ce n'a făcută nimene péně la d. Bolliac, este că, prin legătura sa cu bărbații de sciință din Fracia, a reeșită a se face în collegiurile francese lectiuni a parte despre geografia română, ce péně atunci nu exista, România fiindă confundată cu Turcia de către geografi străini.

Toți cățăi aŭ scrisă despre litteratura, istoria, geografia Româniloră, aŭ vorbită séu aŭ citată pre d. Bolliac. De exemplu, Colson, Vaillant, Ubicini, Malte-Brun, și deosebite foie periodice.

Ubicini dice:

„Ceca ce privesce numismatică, „topografia etc., a Principatelor Române, a fostă tractată de d. Cesar „Bolliac într'ună modă completă. D. „Bolliac întrebuițeză timpul său „în exiliu a stringe materială pen-

„tră, istoria României.. Celle, spălate de noi în acéstă operă asupra originii și antichităților Daciei, au fostă estrasse, în mare parte, din notele, manuscrise ce d. Bolliac a bine-voită a ne comunica.“ 6)

Și mai la vale, vorbesc despre numismatică României și împărțirea ei în patru perioade, de către d. Bolliac. 1)

Malte-Brun, celă mai însemnată geografă a tuturor Franciei, dice:

„D. Cesār Bolliac, pětrunsu d'apără nobili simțimînte ce facu pre unu scriitoru a apěra ţeră sa, nu numai contra hasardelor politicei, ci, incă contra ignorenței generale, să a incercată a face cunoscută pa-

6) Provinces Banubiennes.<sup>1</sup> (l'Univers) — Valachie et Moldavie — par Ubicini, pag. 197

1) Opera cîtată — pag. 199,

„trăia 'sa Europei civilisate, într'uă se-  
 „riă' dă Memorie, (A se vedea *Annals*-  
 „*lele* din Martiū, pag. 381), din care  
 „celită d'antēiū memoriū ce a appă-  
 „rută (Topografia României). este  
 „pentru noi d'unū interessū directū.  
 „Moldo-Valachia a fostă' pēně adă  
 „fărte păciniū cunnoscută.“

„Într'adevărū, în geografiile ce amă  
 „avută pēně adum despre valea Du-  
 „nării, humele locurilor suntă des-  
 „figurate. Si ar fi fostă de dorită  
 „dă lucruri' relativă la provinciile  
 „dunărene: 1. Intrebuiențarea acelle-  
 „iași limbe în nomenclatura geogrā-  
 „fică; 2. Uălmaș intină cunnoscin-  
 „tă despre terra aceea.

„Acesta a incercat'o d. Bolliac.  
 „reconstituindă România, prin care  
 „intellegeș Dacia trajană. Dupa ce a  
 „reconstituită vechiele hotare ale Ro-

„măniei, dupe ce a stabilită supra-  
 „facia ei territoriale, apoi descrie  
 „munții, râurile, punctele strategice,  
 „orașele și satele; clima. avuția, și  
 „cările sălile de comunicare.

„Acetă travalliu allă d-lui Bolliac  
 „are pentru noi uă altă atracție de  
 „câtă aceea a unei pure topografie:  
 „aflămă în ellă urme despre trece-  
 „rea și locuința strămoșilor noștri  
 „Gali în etimologiele unor nume  
 „de urbe, de gîrle, de fôntâne, etc.  
 „Din acetă punctă de vedere, opera  
 „d-lui Bolliac e de unu mare inte-  
 „ressu pentru etnografi.“ 2)

*Revista Orientului*, pre Ianuariu  
 1857, dice:

2) Nouvelles annales des Voyages, de la Geographie, de l'histoire et de l'archéologie, par. M. V. A. Malte-Brun, Avril 1856, VI serie, II année, pag. 106—109.

„Unu bărbatū pre care pozițiunea și luminele selle l'aū făcutū a putea avea informațiuni precise despre istoria și situațiunea patrieī selle, își propune a ne da unu tabloū succinte de geografia, istoria, administrațiunea și instituțiunile României. D. Cesar Bolliac, ne promite uă completă encyclopediă a acestei țerre, in opera sa *Memorie spre a servi la istoria României*. Scopul său este a face a se interessa de patria sa opinionea Europei, arrëttându-î starea eī trecută și presentă, sub uă formă erudită și totu-d'udată attractivă. 3) . . .

Să cercetăm acum și operele d-lui Bolliac de la 1856 péně adă.

La 1857, d. Bolliac publică in-

3) Revue de l'Orient. Bulletin de la societé orientale de France — Janvier 1857.— par V. Langles et Ed. Dulauret pag. 38—48.

trună grosă volumă poesiele sălă de la 1835 până la 1857, impărțite în trei părți: partea I de la 1835—1843, partea II de la 1843—1847, partea III, de la 1847 — 1857. Tot prea atunci publicată și uă broșură foarte imponte. *Căllătoria Archologică*,

Intr'altă broșură, tipărită la 1861, publică mai mulți articoli, scriși în străinătate și în terra, din cei mai însemnați săi classici.

Deschidendu acum organele de publicitate de la 1858 până astăzi, aflăm:

În *Naționalul* pre 1858 și 1859, în №. 26: + «Ne trebuie să dasă căli»

În №. 36. — „Confessiune“.

În №. 39. — „Professiune de credință“

In *Naționalulă* pre 1860:

In No. 5. — „Titlulă suveraniloră români”.

In *Românu* pre 1857, aflămă:

In No. 9. „Professină de credință a d-lui Boliac, în prediua allegeloră deputațiloră pentru divanulă ad hoc”.

In *Românu* pre 1858:

„Despre Daci” (No. 55. 58.)

„Seutințe.” (No. 63, 66. 68, 85).

„Opiniunea publică” (No. 71.)

„Candidații și deputații”. (No. 105)

In *Românu* pre 1859:

„Partitulă naționale” (No. 18)

„Altă religie, alți preoți” (No 21)

„Fusiunea” (No. 36)

„Moderății,” (37)

„Mosaiculă sociale,” (No....)

„Organisarea administrației în România” (No. 43 — 51)

- „Libertatea presei“ (No. 68—70)  
 »Inchisorile nóstre« (No. 97)  
 »Critica Criticei« (No. 144)  
 »Esplicarea cátorū-va vorbe« (No. 29)

In *Românulă* pre 1860:

- »Libertatea individuale.“ (1)  
 »Ministerul și constituțiunea« (2)  
 »Armarea« (3)  
 »Colonisarea germană« (4)  
 »Ne administrâm in libertate, séu  
 nu?« (5)  
 »Ordonanța assupra pressei« (6)  
 In *Românulă* pre 1861:  
 »Libertatea individuale« (7)

(1) No. 17—18, 350, 352, 359

(2) No. 212.

(3) No. 266, 280. 284, 300, 305, 310

(4) No 287, 289, 291, 295.

(5) No. 316, 317, 322, 326, 339, 347.

(6) No. 330, —

(7) № 2—3 13, 18, 21, 27, 34.

»Monastirile din România« (1)

»Cercetări prin Monastiri« (2)

»Acțiunea română și reacțiunea boerescă« (3)

»Commissia pentru verificarea titlurilor suppușilor străină« (4)

Aci vom ũ însemna și *Petițiunea Bolliac* de la 11 Iunie 1861, care s'a propusă de d. Bolliac în cîmpul libertății inundată de unu popor numerosu; acea petițiune, acoperită de patru-sute miile de îscălituri din ambele țerre suore aderând la principiele dintr'ënsa, încapul cărora figuréză semnăturele d-lor Resetti; Brătieni și Golesci,

(1) No. 41, 49, 50, 56, 72, 77, 251, 252, 256, 258, 263, 268, 278, 303, 340.

(2) No. 242, 246

(3) No. 351.

(4) No. 245.

se poate considera, ca fiind adevărată plebiscită.

In *Românilor* pre 1862:

„Arnauto-Fanariotii.” (5)

»Monastirile din România« (6)

»Monastirile Brancovenesci« (7)

Apoi câte laude (meritate), pentru tabloului **daco-romane** (1)! Câte recomandări de către d. Rosetti către allegători d'a allege pre d. Bolliac deputat și membru la sfat! Si ce omaginie de recunoșcintă din partea a sute de cetăteni din Capitală, de toate nuantele, pentru operele sale.

(5) No 19

(6) 78, 81, 94—96, 104, 106, 108, 112, 113,  
117, 125, 131, 132, 141, 144, 145, 147 301,

(7) No, 260, 262, 264, 265, 267, 269 274..  
293, 306, 316, 318, 337.

Cestiunea acestoră avea să publicată și în broșure, atâtă în românesce cum și în francesesce, la 1863, în tipografia Rosetti

(1) No 272 pînă 1861

De exemplu:

În *Românul* pre' 1858, aflâhiu in No. 87 profesiunea de credință à d. Bolliac și altorū cetăteni, insocită d'aceste cuvinte alle d. Rosetti:

„Ne grăbinu a publica acéstă profesiune de credință cu cea mai „deplină mulțamire și adhesiune din „parte-nè.“

Totu în *Românul* pre 1858 No 103, d. Rosetti susținea candidatura d-lui Bolliac ca deputatū, protestândū contra stergerii selle din liste electorale de către Căimăcamia de trei.

In *Românul* pre 1859:

În No. 46 d. Bolliac este recomandatū ca deputatū de d. Rosetti celorū 13 collegiuri vacante, recomandatū cu cuvinte ca acestea :

„Cei cari vorū dreptate și naționalitate să allégă din bărbați ce re-

„comandāmū la valle, și carī aū datū  
 „multe doveđi că suntū cu minte și cu  
 „ănima pentru naționalitate și dreptate »

In No. 52, d. Rosetti suține allegerea de deputatū a d-lui Bolliac in Tîrgoviste. dicêndū :

„Acolo lupta a fostū intre partitul naționale, care a allesū pre d. Bolliac, și partitul reactionarū ce avea de candidatū pre d. Heliade, care ne mirâmū cum a cutedatū să se propună ca reprezentante allu națieř, d-sa care a susținutū pre röndū tōte partitele și tōte regi-mele etc.“

„Te previnū d-le, adauge d. Rosetti, a te immormânta *de viū*, câci aī commissū crime pentru carī **ori ce omū pote arunca assupra-ți cu pétra.**“

Assemeni cuvinte n'aă nevoiaă de comentarie: elle caracterisă pre deplină pre autorele loră!

In *Românulă* pre 1860 :

In No. 34, d. Bolliac figuréză intre candidațiï partitei naționale pentru municipalitatea capitalei. In No. 333, d. Bolliac este allesă ca membru la municipalitate, dintre candidațiï partitei naționale.

In No. 191, 192, 193 și 195, suntă desbaterile adunării în privința escluderii d. Bolliac (allesă ca deputată la Vlașca).

DD. Rosetti și Ion Brătianu, de și ministrii atunci (30 Iuniă și 5 Iuliă) îllă apără cu **intusiasmă**.

In *Românulă* pre 1861 :

In No. 74, d. Bolliac este recomandată de d. Rosetti ca deputată

allū partitei *nationale* și *independente* pentru Legislativa.

In No. 170 d. Bolliac se vede figurându ca membru la municipalitate. după recomandația *Romanului*,

In No. 285, figurază demisia d-lui Bolliac și alti trei membri la municipalității, pentru motiv că ministerul d'atunci n'a respectat șile, etc.

In No. 308, d. Bolliac este recomandat de d. Rosetti ca candidat allū partitei naționale, după cererea mai multor deputați de suburbie.

In *Romanului* pre 1862 aflăm :

In No. 6, pre d. Bolliac ca membru allū comitetului pentru organizația banchetului național allū Unirii. după cererea mai multor cetățeni, și toastul său istoric la an-

celulă banchetă să a tipărită în mii de exemplare.

,, In. No. 294 Mulțămire către d. Bolliac din partea a 190 cetăteni din Capitală cari dică: „Perseverența, activitatea și capacitatea d-le, în propagarea drepturilor naționali și economici ale României, și au asigurată dreptul la recunoașterea publică; lucrările d-le. în cestiuni politice și sociali fiindu-nisce momente ce nu se improvisează, nici nu se potu sfărâma veri-uă-dată.

,, „Eră! cartea în cestiunea monastirilor dăsse închinate, sperâm și avea cu rîndul effectul său, precum și vădărăm cu fericire măsuriile luate de malțul guvernă în privința celor dăsse brâncovenesci. Fericită hărbațulă, care are norocirea să și vădă îndeplinite ideele la cafri tinteză;

»déră de uă mie de oră mai ferice când  
 »acelle ideoe suntă națională. Recun-  
 »noscintă déră și omagine pentru  
 „cei ce le aŭ executată și le voră  
 „executa.“

Ei bine! Uitat-a d. Rosetti și amicii sej serviciile eminente addusse patriei și nuoeloră instituțiuni de eminentele nostru publicistă, și prin urmare, și dumneiloră și *Românului*, de la 1859 pînă la 1863?

Déca le a uitată *Românulă*, nule aŭ putută uita Româniă, căci, dupe desbinarea d-lui Bolliac de d. Rosetti pentru motivele cunoscute, *Bucimulă* și *Trompetta* aŭ continuată a susține acelleași principie ce le susținea d. Bolliac și în *Românulă*; dovădă darea să în judicată la 1863 și primulă avertissementă dată *Bucimului* de d. Kogălnicenii 14 dille

dupe lovirea de la 2 Maiă. (1) Dovădă, suprimarea *Bucimuluī*, în prediua deschiderii camerei (6 Decembrie) pentru protestul energetic al lui Bolliac contra parodiarii votului universal (2).

„Trebue să spunem ţu francamente „că *parodia* care s'a făcut ţu de către **„spiritul rēului votului universal”**, a covărşit ţu totă pacienza noastră; nu desperăm ţu însă, pentru că credem ţu în *geniul care protege pre Români și terra lorū*. Dintr'uă rea „procedere va eſi unu rezultat ţu bunu; „din impilare va eſi libertatea, din

(1) Veđi *Bucimuluī* No. 230 (14/26 Maiă 1864.)

(2) Veđi în suplimentul *Monitoruluī* No. 274 pre 1864, decretul No. 31279 din 5 Decembrie, decretu demn ţu d. Kogălnicénu.

„strivire va ești independența. Totdeă „siliințele illegali spre a scăpa uă că „meră servile, i avemă conviinția de „profundă că uă-dată camera cea „mai independentă care a avutuiverit „uă-dată România.“ (1)

D. Rosetti urmăză să fie gelosu d'uă assemenei protestare, energetică și profetică. Dăca *Românuții* nu fi fostu eu glasă la 5 Decembrie 64, nu șimură dăca ar fi protestat uă-tare de cătă *Bucimul*.

De vîmă foileta *Bucimul* și *Trompetta*, începându de la 2 Mai și epoca cea mai critică pentru publici, aflăm:

In *Bucimul* Nr. 229, 130, 131  
pră 1864:

Multime de lepeșe către d. Bol-

(1) *Bucimul* No 317 (5 Decembrie).

lăie (care nu era ministru), din partea cetățenilor, de toate nuanțele, anunțându „bucuria generale și viața «recunoșință pentru disolvarea Camerei oligarchice, ce ducea țara la «peire și acclamându pentru noua «lege electorale, care chiamă la exercitarea drepturilor politice prești desmoscenii ai Națiunii.»

(Fie acesta în trăcatul ca respunsul la circulara Comitetului electoral din *Românuț* de la 24 current).

D. Rosetti, ce e dreptul, a protestat la 1866 contra lui 2 Maiu, numindu-lu **uccidere deplină a tutorei libertățile**,(1); dără la 1867 și-a luatul vorba înapoia; convinsu negresitul de d. Kogălnicenii, dicându: «Oră câtul de cădută aru si

1) *Românuț* din 13 febr. 1866.

«uă națiune, ea nu se duce dupe «ună omă, ci dupe uă *idee*, dupe «*drapelă*. Câtă ore în ziua de 2 «Maiă aă fostă contra lui 2 Maiă ? «Intrebându-se fie-care în constiucță «sea. va recunoscă că **numărul**  
**«oposanțiloră era mică, for-**  
**«te mică.** Duo Maiă era drape-»lulă de la 1821, 1848, 1857,  
«1859, d'aceea Națiunea întrăgă l'a «susținută(1).

Pre cine să credemă ? Pre d. Rosetti de la 1866, ori pre d. Rosetti de la 1867 ? Pre nici unul, fiindă amânduoiai *nesinceri*.

In *Bucimulu* Nr. 231 pre 1864 aflămă uă depesă telegrafică către d. Bolliac din partea a 80 cetăteni din Craiova, în care dică că «rögă pre «d. Kogălnicenă a nu se scoboră să

5) Românuș de la 17 Sept. 1867.

«respundă la epistola oligarchului de destre Ion Brătianu, publicată în «escommunicata făie a ellinului „C. A. Rosetti(1). Amușescă gurele acestoră duoi vrăjmași ai Românilorū „și ai libertățilorū.»

In *Bucimulu* Nr. 232 pre 64 aflăină discursulă d-lui Radu Campiniu (ex-deputată roșu) din Brăila, cu occasiunea dillei de 10 Maiū spre celebrarea *salvatorulu* *actū de la 2 Maiū*. Illă felicitămă. . . .

Despre 10 Maiū 1864 se să vădă depeșele către d. Bolliac în *Bucimulu* Nr. 233, 234, și 236.

Acelle depeșe nu erau provocate de guvernă, ca cele venite d-lui Brătianu.

1) Vedă acea epistolă în *Românulu* de la 12 și 13 Maiū 1864 și în *Românulu de Dumică* de la 17 Maiū 1864.

Apoi, la, ori ce appăsare, la ori ce nedreptate, chiar după 11 Februarie, *Trompetta* a fostu jurnalul de predilecție a tuturor românilor săraci și sănătoși.

Cându studenții Iesyenii și Bucureștenii său simțită nevoia să se adresa la unu publicu românul intelligent, pentru a-l informa de libertăți și de naționalitate, pentru viitorul patriei lor, nu său gândită la altu publicistu de cătu la d. Bolliac. (*Trompetta* Nr. 427, 429, și 430 pre 1866.)

Cându Români de preste Milcovu, copleșiți de Jidovu, ce amenință Naționalitatea româna, său simțită nevoia a scăpa acelui tipatul durerosu alăturiu desperatului meprisantu, ei la *Trompetta* trămisseră protestul lor, convinși că d. Bolliac este căldu-

rəsū appərătorulū al Românilorū desprețuiti în casa lprū de vagabondii din Russia, Galitia și Germania.  
(*Trompetta* Nr. 430, 431 pre 1866).

Cându Iesyeniī șrau persecuți de funcționari, fiind că luptau contra Tertanilor, la d. Bolliac addressară ei protestele lorū (*Trompetta* Nr. 427 pre 1866).

D-lui Bolliac protestară cetățenii din Bacău contra accordărji dea guvernū a dreptur lor politice Jidovilor. (*Trompetta* Nr. 427 pre 1866.).

Prin d. Bolliac, Iessyeniī făcără să adjungă la guvernū și la reprezentanții tărrei protestul lorū, contra administrațiunii cei impediau subscrierea petiționiī către Cameră, spre a se refusa Jidoviloră drepturi politice. (*Trompetta* N. 425 pre 1866).

La d. Bolliac protestau Iessyenii

și Botoșeneni contra cuvintelor sătore alle d-lui Iepurénu, ce califica în Cameră de inamică și terrei pre luptătorii contra Jidovilor (Trompetta Nr. 427, 429 pre 1866).

Când telegrafistii, acestu corp care are drepturi la recunoșința Românilor, pentru activitatea, laboarea, devotamentul său pentru binele publicu, — când telegrafistii fuseră constrînsi să proteste contra inundațiilor străinilor în acăstă ramură, ei nu s'a gândit la altu publicistu de cătu la d. Bolliac, spre a le susține dreptul loru înaintea Camerelor și a Națiunii.

Să se vede în Trompetta Nr. 451 pre 1866, epistola de mulțumire a 33 de telegrafisti din Capitală, cu lista celor străini din telegrafu, la care mulțumire a u adherat totu cor-

pulă telegrafico-postale din totă țerra (*Trompetta* Nr. 457, 458, 459, 460 și 466 pre 1866 și Nr. 531 pre 1867). Aci figuréză și protestul telegrafistilor din România contra aserțiunilor offensătore din *Independența Română*, attingătore de corpul telegrafic.

Apoī, protesturile contra abusurilor implegaților administrativi (Nr. 463, 465, pre 1866).

Protestul a 96 cetăteni din Capitală contra profesionișilor falșilor liberali din sala Slatinénu, ce aŭ fost impiedicat pre d. Bolliac a usa de libertatea cuvântului; și indemnarea lor d'a annuncia d. Bolliac altă di și altă locală spre a discuta in linisce cestiunea la ordinea șilei (Nr. 466 pre 866).

Protesturile contra pressiunii administrative in algeri (Nr. 466 id).

Protestulă corpului professorale contra attacurilor *Românum*, că *acestă corpă este mortă* (Nr. 467 id.)

Protestulă contra arrestării arbitriařă a Ministerului publică, in perсóna girantelui Trompettei, arrestare cassată de curtea de Cassațiune (Nr. 467 pre 1866.)

Manifestări imposante pentru emanciparea ţărări de Jidovi, (No. 467 pre 66).

In *Trompetta* pre 1867 aflăm: Programma acestei foie pentru indeptatrea relleloră ţărări (No. 529).

Protestulă contra vîndării moșieloră Statuluř (No. 530).

Protestulă contra licitării vicióse a moșieloră Statuluř (No. 535).

Contra calcării legiloră (No. 537).

Contra arbitrariului d. Davilla (No. 542).

Contra amenintării d-lui Bolliac de d. Martinovici și tovaroșii, cu scopul să lăsili să facă rectificări nedemne în fóia sa. Acele 2500 de cetăteni declară că d. Bolliac *totu-d'a-una a susținută drepturile adevărată națională* (No. 542—544).

Correspondeța dupe foiele englese în cestiunea Jidovilor, compromisă de d. ministrul Ion Brătianu (Ne. 546 și 548) și lovirea dată prin acesta autonomiei noastre.

Dată cererea socotelelor municipaliției (No. 551 și 553) facută de 3000 cetăteni cu greutate?

Dată protestulă a mii de allegători contra allegațiilor municipaliției de la Septembrie trecută (No. 555).

Protestū contra arestârilorū de presă (No. 557).

Protestū contra arbitraruluī insolentū allū unorū impiegatī ca zapciulū din Potgoria Muscelluluī, și ca judecătorulū N. Seulescu totū-d'acolo, susținuți de d. Alexandru Golescu, cum se dice (No. 558, 562).

Acestea, ca publicistū, éră ca reprezentante allū națiunii, d. Bolliac a făcutū d'acelle interpellâri carī provocă cestiuni ministeriali, precum : cestiunea telegrafistilorū, a d. Pană Olănescu, de la care s'a folositū Statulū cu duo millioane ce arū fi fostū cu deseverșire perduțe fără d. Bolliac; a scólelorū sătenesci etc. etc.

Acestea avêndu-le in vedere, șépte deputați din camera disolvată aū făcutū uă propunere, care dice :

» In considerațiunea eminentelorū

„servicie adusse de d. Bolliac patriei  
 „selle prin multe opere ca omu de littere;  
 „ca omu politicu prin memoriele date  
 „de la 52—56 cabinetelor din Lon-  
 „dra și Paris, făcându cunoscute Euro-  
 „pe drepturile și instituțiunile noastre;  
 „ca publicistu, prin operele relative  
 „la secularisarea averilor disse in-  
 „chinate și brâncovenesci, și susține-  
 „rea instructiuni gratuite și obliga-  
 „toria și a emanciparii țărănuil de  
 „elaca, și a armării generale să făr-  
 „giri censulu electorale, etc; ca  
 „istoricu, prin lumiile sapiente re-  
 „versate asupra originii Dacilor;   
 „ca archeologu și numismaticu, prin  
 „collecțiunea monetelor dacice ro-  
 „mane, bisantine și române, dupe  
 „care a publicat interesantul tablou  
**Daco-Romane**, citat de societă-  
 „tile archeologice din Europa; ca dire-

„ctore generale allă achiveloră Statu-  
 „luă, regulândă archivele și museurile  
 „noastre; în fine ca funcționară, mi-  
 „litară și civile; pentru aceste con-  
 „siderente sub-scrișii deputați propu-  
 „neaă (în sesiune 66—67) a se vota  
 „d-lui Boliac uă recompensă națio-  
 „rale de căte duo mii lei pre lună,  
 „pre câtă timpă va trăi.

DD. Grigorie Miculescu, de la Me-  
 hedinti.

- N. G. Gogosă, de la Vlașca.
- M. S. Vladimirescu, de la Vîlcea.
- D. Chiriteșcu, de la Argeș.
- Mihail Pleșoianu, de la Buzeu.
- N. R. Locusténu, de la Ro-  
mană.

— C. D. Aricescu, din Muscellă.  
 De cea acăstă propunere nu s'a de-  
 pusă pre biroulă adunării, cauza este

însuși d. Bolliac; care s'a oppusă energetic cu aceste cuvinte:

„Recompensa mea e cugetulă meă;  
 „ceea ce ambiționează este „increderea  
 „Românilor. Să amănâmă propune-  
 „rea pentru alți timpuri, cândă puterile  
 „melle, slăbite de totuș nu voră mai  
 „putea ține penă de publicistă.“

Ne oprimă aci. Am dovedită în-  
 destulă credemă că eminentele nostru  
 publicistă, d. Bolliac, are dreptă la  
 recunoștință Românilor.

Nu ne indoimă dără că mai al-  
 lesă Capitala, capulă României, care  
 scie mai bine apprețui serviciile aces-  
 tuă neobosită luptătoră allă causei  
 sacre, se va crede mîndră a fi repre-  
 sentată în cameră de bărbați ca dd.  
 Bolliac, General Tell, C. Kretzule-  
 scu, și cei assemene loră.

**C. D. Aricescu**