

期六〇二第 JAN 6 1943

✓

刊會強機

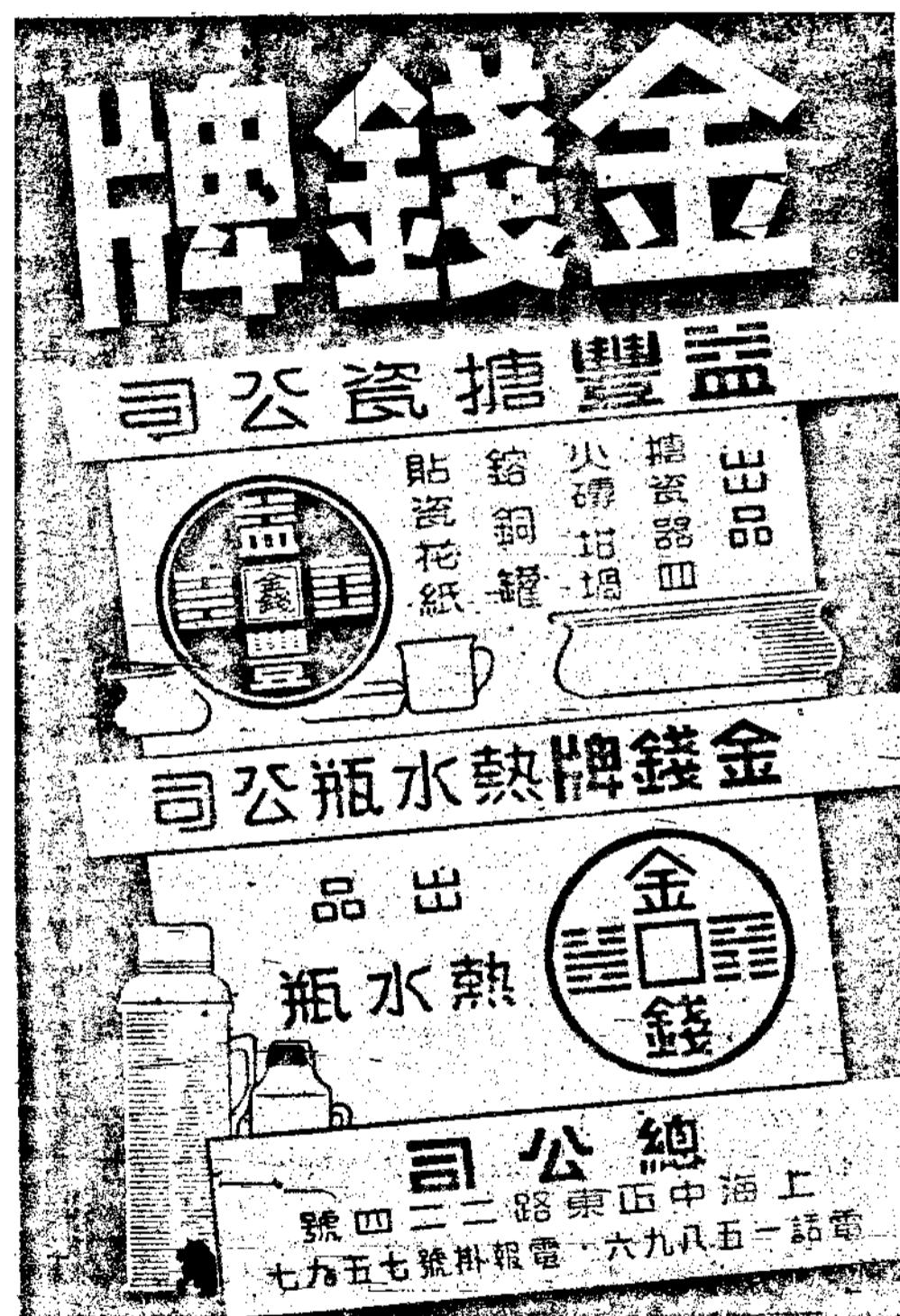
菊 花 牌

上海中華第一針織廠名品

綢紗絲、衫汗、衫毛棉
襪線光絨、衫生衛



國立北平植物研究所



是否獎勵罷工？

褚紫石

爲了職工待遇的不滿意，於是罷工餓工怠工，已層出不窮。以前是爲了生活指數凍結，現在解凍了，而且倍數相當高，誰都認爲從此不會再有罷工怠工等事情發生了。但是情形却毫不能如此樂觀，解凍之後，工潮却依然不絕如縷的發生着。非但如此，工廠方面因爲負擔不起，影響整個工廠的生命，也是申請救濟，請願要求，繼續不斷。有的工廠不但目前已無法維持，並且覺得將來也是沒有希望，於是紛紛考慮關門，各報上都說現在已進入勞資短兵相接的階段了。我們用第三者目光觀察，這種現象，是工業破產的催生針而已。

我們把最近工潮糾紛的原因，可以分職工和廠方兩部分。職工方面的要求，大抵（一）以前不照生活指數的職工，要求用指數倍數計算。（二）在凍結前和凍結時的一切津貼加薪等，仍舊要求照發。（三）延長工作時間的酬勞，不折扣。（四）生活指數是五月份開始的，工人要求四月份也要照指數補發。（五）其他原因。如職員也要求用工人指數而不肯打折扣等。

工廠方面的要求，大抵（一）生活指數以二十五年爲基數，那末底薪也要照二十五年度爲標準。（二）指數在月底發表，工廠不能預卜先知，計算成本，故要求五月份照四月份指數發給，使工廠不受損失，以致無法接受定貨。（三）在凍結前凍結時所加底薪，應當取銷。（四）職員另有指數，

工廠呼聲



工廠呼聲



不能與工人混雜。

任何要求決不會沒有理由，勞資雙方，都是用盡腦筋，勾心鬥角在肉搏着。就是勞資評斷委員會諸公，也未必能將各廠勞資狀況，能完全明瞭，於是在一知半解中，很容易把事情弄成僵局。

同時各代表的主觀也太深，社會局自認是同情勞方的，於是資方對社會局，失去信仰。各種工業團體是資方的組織，儘你理由深長，人家總認為是資方片面之詞。因此在評斷席上充滿了主觀觀念，結果恐怕不大容易真正公平。

譬如最近立法院通過的工會法，把（一）公用事業工人不准罷工，（二）罷工期內不發工資，兩條取銷。同時最近社會局和警察局的會銜佈告，有「自佈告之後，如再有擅自關廠停業，或罷工怠工，定予依照維持社會秩序臨時辦法，從嚴究責」等字句。

我們第三者看見了，正是哭笑不得，究竟政府對罷工怠工的態度怎樣呢？恐怕誰也說不出來罷。

現在最使人傷心的，但聞一片待遇聲，對增加生產，改良國貨却從未見過有人說話，真是可慘。





勞工福利問題的商討

吳宗文

自從經過了

工業革命，有了

工業法以後，勞工福利問題，已漸

為世人所注意。

一般有知識，有眼光的資本主
，對於勞工福利問題，都倡導不遺
餘力，因為在實行科學管理的時期
，在生產上勞資雙方的利害是一致
的。要增進生產量，非注意勞工福
利不可，為勞工謀福利，就是為本
身謀福利，已公認為辦理工業的方
針，和實施勞工福利事業的必要信

條。

倡導勞工福利者，是英人歐文
(Robert Owen) 當時他看到一般

工人的文化水準低落，和生活不合
理，就提倡改良，如注意工廠衛生
，辦理勞工教育，禁止僱用童工，
縮短工作時間，對於勞工福利，建
立下不少的功績。

辦理勞工福利事業的範圍，約
有下面幾種：

(一) 注意工人身體健康。
(二) 完善工廠的衛生設備。(三)
身體，和診治疾病，保護健康。至

少) 防止和救濟意外的災害。(四)
經濟上的援助。(五) 教育和娛樂
的設施。

(一) 注意工人身體健康
，工作效率的最好的辦法，因為工人疾
病，足以減低生產力量，而影響整
個工廠發展甚大。所以為了工人的

幸福，和工廠的生產，在工廠中應
該設備優良診療室，或醫藥室，聘
請專任醫生，負責隨時為工人檢查
身體，和診治疾病，保護健康。至

本期要目

是否獎勵能工？	褚紫石
勞工福利問題的商討	吳宗文
印染廠原布漂白間巡禮	乃浦
唯亭農村手工藝	朱蔭安
鹽酸	周人厚
鋸屑種草法	王觀華
容量單位	維明
自賣與買人	烟橋
現代殺蟲劑D.D.T.施用法	沈恩衍
為人之道	花前月下
	朱美珍
	王觀華

於小規模的工廠，可接洽附近醫院負責辦理，或規定時間，聘請一醫生來廠服務，亦無不可，總之視工廠情形而定。

(二) 完密衛生設備

完密衛生設備，是防止工人疾病，治病的方法。因為工人所以發生病，治病的原因，大都由於工廠不注意衛生所致，而影響其健康，這是工廠最大的損失。我們與其注意治療的檢查和診療，毋寧深切注意治本的衛生設備，可收事半功倍之效。

(三) 防止和救濟意外的災害

意外的災害，是不可避免的，工廠雖然是用了科學管理的方法，但是有時對於意外的災害發生，也感防不深防。意外災害的發生，大致不外兩種原因：第一種是自然的，就是工作器具的設備不完善，如管理不週密，機械發生損壞，而事前不知檢查，加以修理，和因環境

無法避免，而猝然發生的事件；如鍋爐爆炸，火災等。第二種是人為的，意外災害的發生，往往因為工人沒有經驗，沒有常識，粗心大意而發生的。如某種原料，在製造順序物質變化上，過了規定時間。據工業界統計，因自然現象而發生的災害，不過佔百分之廿五左右，可是由於人為的卻佔到百分之八十以上。

預防意外災害的方法不外下面

的幾種：

(甲) 現代物質文明，科學進步，須有防止機器出險完善的設備。(乙) 用統計的方法，查出發生災害的最高和最低率，以作比較，為將來改進的方針。(丙) 對工人常常予以「安全第一」(Safety First)的印象，用各種圖表和文字宣傳，訓練他們具有工業常識，怎樣避免意外災害發生，而保障其生命的安全。



(四) 勞工經濟生活的改善

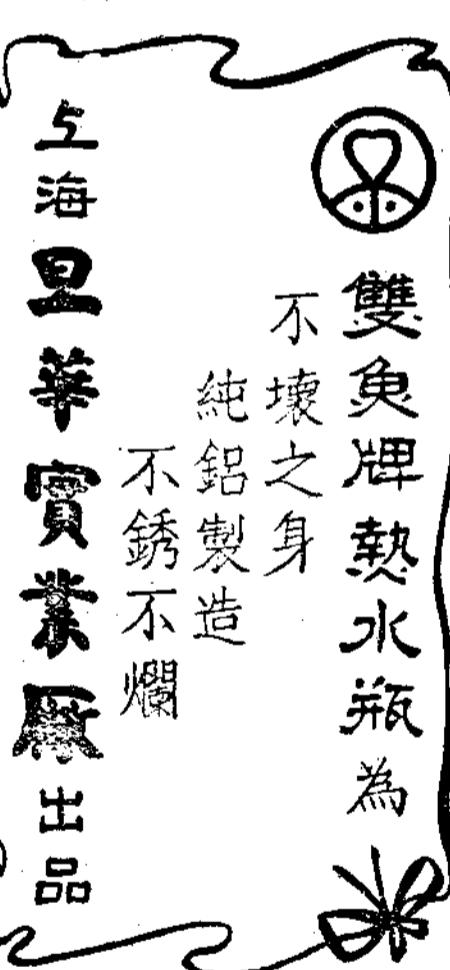
勞工終日辛勞，如果所得的工資，不能維持其一家最低限度的生活費用，經濟生活，陷於悲慘境界，影響工作效率很大，也是對於工廠不利的。

怎樣改善勞工經濟生活，首先

應灌輸其經濟常識，和如何運用經濟的收入，如創辦消費合作社，減輕消費的負擔。建築職工住宅，用出租或出售的方法，予職工以便利，視職工經濟情形而定。如此可以堅固其經濟的基礎，並可維持長期服務。其他如提倡職工儲蓄，鼓勵購買股票，不獨養成節約風氣，並可保障職工老年的生活，這是樹立勞工福利最好的基礎。

(五) 勞工教育和娛樂的設施

工人的文化水準提高了；具有豐富的知識，和正當的休閒生活，足以影響工作效率的增加很大。所以怎樣設施完善的勞工教育，和指



— 5 —

導工人正當娛樂，為主持工廠者不容忽視的問題。我想每個工廠，應視本身的範圍大小，至少須有三種教育的設施：

(一) 學徒養成班：就已受或未受過普通國民教育的學徒，授以普通學識，使他們將來有升進的機會。(二) 成年補習教育：對於成年失學或稍具普通教育的工人，予以補習教育的進修，使他們在工作上，獲得改進的資料，和增加

效率的參考。(三) 特種訓練班和工人子弟學校：可視工廠規模大小和事實需要而定，如需要某種工作人員，可訂定科目，聘請專家，加以訓練，可獲得優良的技術工作人員，為謀工人家庭的幸福起見，可設立職工子弟學校，免費入學，這種設施，有好多工廠已舉辦了。

上面不過是貢獻給辦理勞工福利事業者，一點簡略的大綱，這裏限於篇幅，未能詳述了。

註 冊 商 標

牌 角 三 牌 心 赤 牌
鋒 鋼 用 工 業 版 印 書 筆 銅

利 中 工 藝 廠

總廠海上康西新路三七二號——電話三〇九三六一號

走入印染廠，從倉庫中出來的坯布，（即漂白用之十二磅細布及染色用之各種細布疋等）第一步是經翻布工作，由男工友兩名，將布一定一定的翻開，放平在堆布板上。引出布端以便縫頭，每板堆積四疋為一箱（每疋布兩個頭）共計頭八十個，除上下兩極端外，中間有頭三十九對。

縫頭女工端坐在縫機邊，（用1—4小馬達拖動電力縫細機）由引頭男工，引出布端，一對對的縫接，平均最低限度，每小時可縫六十對。每箱布四十疋縫齊後，拉到燒毛機邊，以備燒毛。一日工作十小時，可縫頭六百對左右，每箱布的第一疋，均須加蓋印記，以此區別漂練、染色、印花、等工作。

燒毛機中，燒火融融，是用塊煤的。上覆澆引銅板，謂銅板燒毛機。用管子裝噴出火的，有鐵司林燒毛機和煤氣燒毛機兩種，銅板燒毛機用三塊灣引銅板厚約吋餘，闊約呎餘，長約四呎，架在爐灶之上，煤火着力後，其銅板而通紅，布在上面經過，細小的纖維小毛，盡被燒去，此謂燒毛工作。

布從原布間牆洞內引入燒毛間，而經過滾筒的活轉，深入燒毛機中，第一二兩塊銅板，專司布之下面毛頭，第三塊銅板，專司布之上面毛頭，其銅板之裝置在燒毛灶上，是平行式的，但是燒去上面毛時，其坯布由灶下穿過，經滾筒之引轉，而反身上銅板，故其上面變成下面，即

印染廠原布漂白間巡禮 乃浦



能使行其任務了。正反面毛頭都已燒光，由滾筒引出，轉入水槽吸水，減去其星星之餘火，再受滾筒之押榨，軋乾水份，而入漂白間之堆布池中，其燒毛間之工作告一段落。

每小時如燒單面毛布，計四十碼者一百六十疋左右，每日十小時工作，除生火扛煤等二小時外，日計八小時工作，約可出布一千三百疋左右，倘然燒正反面毛時，其出數在八折以上。

工友分上下手各一名，甩布工兩名。

堆布池中的布，候工友的運動，漸次的甩入煮布缸中，煮布缸有三順及三順半之分，大數數以三順者為合用，其形式有臥式及豎立者二種，三順之煮布缸，可容入四十碼坯布四百八十疋。現以漂白布用之坯布，及工作情形，略述於后。

細布由滾筒將布引入缸中，而經人力之支配甩齊堆積後，將煮缸當門關閉，勿使漏汽，開用十磅水汀，及用幫浦打入八度濃的液體苛性礦，由上而下，由缸底漏出，循環的輪流着，經過六小時的煮蒸，放汽閉門，出缸水洗，再行入缸堆積，續煮六小時，務使布上所含之石粉質及糊質，全部煮透而浮起，出缸後，引入水洗機中，洗除糊質及石粉質，水洗機之重要部份為水槽及木滾筒，以洗清糊質及軋乾水份為原則。

煮缸管理男工一名，水洗機亦男工一名，進出缸男工兩名。

水洗工作完畢後，堆置在積布池內，再引渡到漂箱內。

輪形的木軸，不住的轉動着，快得木檔，一根也不見了，布從上面直墜的下來，男工們忙着接住了甩，一節節，一段段的堆齊在漂箱內。

漂箱是長方形的無蓋木箱，高約八呎，闊約八呎，長度約十四呎，

箱下砌一水泥池，深闊長與木箱相仿，一層層的布，堆積在木箱中了，箱口四週有密佈着細孔的兩吋青鉛管，管內噴出一度濃的漂白水來，由高淋下的洒在布堆上，漏下的漂水，侵入水泥池中，再由幫浦打取池中的漂水，循環的打起洒下，入箱及出箱漫吸漂水的時間，大約在二小時左右，布色就能變白了。

布能出箱了，便入小洗機再行洗滌，去除漂水中之雜質，漂粉之烈性，轉入堆布池中。

由堆布池起身，轉入酸箱，其酸箱之大小質料，亦與漂箱同。

吃酸工作，用二度半之硫酸液，噴射與布身上，一度經過後即須入水洗機洗滌，經三次之洗滌，漂粉味及酸性完全絕跡，又須轉入堆布池中，而候開布了，本工作的工友，可附在漂布工人中，不須另用人工。布經過多方的週折，其布綢在一處。故須用開布機，以分開綢布成一平整的幅布。故非開布機莫屬。

開布機利用背向的螺旋形滾筒二只，極力的使張他的開布力，又有錐形的扇頁，努力的旋轉着，打開綢在一處的布幅。經過了滾筒的傳動，而到軋水的滾筒內，軋乾了水，轉入堆布箱中，而推至烘缸邊，以待烘乾。開布工人是二名。

十八只烘缸或二十只烘缸的乾燥機，常用五磅水汀，以調節溫度，而乾燥布疋，前後機用二個男工，不停的工作者一天十小時，可烘布最低八百疋，烘乾後，或入染色間，印老花間，如漂白布則直接到整理間去上漿了。

(完)

上 滾 勤 豐 染 織 工廠
註：進財圖、勤工圖、堅固圖、隱丹士、滾昌藍、布
各色府綢、各色直貢、綠光漂斜、美艷藍布
嚴嚴色布
發行所：紫金街△字二號
電話八三九五六
廠址：保定路一二五號
電話五〇五九六

國幣和馬克

嘉華

現在有些人鑒於幣值的跌落，很覺悲觀，以爲將與第一次大戰之後的德國馬克一樣了，這是杞人憂天的想法，因爲目前我國的幣值，固然跌落得很厲害，還可挽救，照這一月的生活指數看，平均物價，不過比戰前增二萬多倍，而第一次大戰後德國的馬克呢，則更要嚴重萬倍呢。

一九一八年十一月第一次世界大戰停止，下年起，德國馬克的價格便開始低落，初時尚僅逐漸減折，繼則愈跌愈速，其跌落的速度，與市面的紙幣額適成正比。在戰前馬克對英鎊平價，原爲每鎊合二〇·四二馬克，到一九二三年一月，跌價最甚的時候，每一英鎊，竟可換一八，三四九，〇〇，〇〇〇，〇〇〇馬克，相差達九十萬萬倍。

之鉅。至是馬克本位，已不復能用爲價值標準，而外國紙幣，因之充塞市場。尤以美金元及英鎊，最受德人歡迎。此時德國幣制，幾乎無形消滅了。

德政府幾次竭力設法去挽救這種危險的趨勢，但是即使增加稅率也得不到確實的進收，因爲普遍習

慣，繳納租稅，均在稅率公佈數月之後，不料至數月後，馬克價格已經跌落不堪，與政府預計的額數相差懸遠。德幣跌落的速度，凡未曾親歷其境者多難了解，其跌價差額不僅以十位計算，而卻動以億兆計算。例如一個工人領得一星期或一天的工資，頭一日傍晚甫將是項工

欲免火災危險！請備
華東滅火機
及各種消防設備
上海華東消防工業廠榮譽出品

號二二一路封開：址電
八五八一四：話報
八七〇五：號掛

資收入，至次日早上他也許便可發覺那一大捲的紙幣跌落至於一塊麵包都不能買。寡婦與老年人，恃養老年金，貯蓄存款及保險經費以為生者，其收入之價值等於零。有一時期內，德國最大多數的中等階級似乎均將完全歸於消滅。

一九二三年十月十五日，德政府頒布條例，創設蘭登銀行，於同年十一月十五日起，該銀行即為「蘭登馬克」之發行，資本總額定為三十二萬萬蘭登馬克，將全國農工商業的財產作為抵押品，而發年利五厘之蘭登債券，作發行蘭登馬克之担保。蘭登馬克發行總額，規定不得超過該行之資本總額。其換價為一蘭登馬克等於一金馬克，可換一，〇〇〇，〇〇〇，〇〇〇，〇〇〇紙馬克。此為安定幣制之第一步，頗有成效。不到一年，「道斯計劃」成功，經倫敦會議通過新國家銀行法案之頒布，德國幣制，始

經最後根本改革，而漸趨安定。新銀行法案之本位幣，為「萊赫斯馬克」，實質方面，與戰前金馬克相同，並未有若何之增減。該法案規定十萊斯馬克金幣及二十萊斯馬克金幣之鑄造，均為無限法償。又規定一萊赫斯馬克至五萊斯馬克為銀幣，並逐漸收回一九二四年三月二十日以前所鑄造之各種銀幣。硬幣之外，發行新紙幣，以收回原有各種紙幣。凡舊紙幣一，〇〇〇，〇〇〇

〇〇，〇〇〇，〇〇〇馬克，或一蘭登馬克紙幣，可與一新萊赫斯馬克紙幣相交換。新紙幣為無限法償，可以隨時至銀行兌現，由銀行決定付以合法之金幣，或金條生金。

當時德國是戰敗國，要負擔巨額的賠款，幣值跌落到這樣，尚且能穩定金融，那末現在我國的情形，更不足慮，祇要當局悉心規畫，我想不難在短期裏，使經濟情形好轉的。



閒話黃金（下） 慎和

黃金富有化學的耐性在任何高溫度裏？亦不與養氣化合；除王水外，其他酸類都不能使牠腐蝕。

金為普遍分佈之金屬，但非多量集積者。其產於石英脈中的，稱曰脈金，俗稱線金。含金石英礦脈，經侵蝕破碎，冲積於河谷中，稱為砂金，俗稱河金。

砂金易於發見，並且由此淘金，亦較簡易，故隨着文化的普及，往往砂金即被採盡，例如意大利西班牙匈牙利等國，昔時均產砂金，而今日已絕無了。

脈金的含金量極小，不過十萬分之一，現在世界各國都就原有含金石英脈而開採之。除此之外，銅礦及鉛鋅礦中也有含金的。隨鍊冶術之發達，此等礦石中所含微量之金，及其鎔融之際所加入石英脈中

微量之金，均得容易收回。

金礦脈常與銀相伴，故又稱曰金銀礦脈，有時金甚多而銀極少，有時銀甚多而金極少。例如朝鮮雲山金山之金，僅含有百分之三之銀分；匈牙利冉尼斯地方的金礦脈，則金與銀的比例是一與五十。

目前世界上獨一無二的巨大黃

金寶庫在南非洲尼倫斯伐爾，面積東西約二百公里，南北約百公里，產金額佔世界總額百分之六十。

美國產金，次於南非，佔第二位。澳洲又次之。我國戰前曾有統計，年產約十二萬兩。黑龍江省為我國產砂金最多之區域，次推外蒙西康等地；湖南平江山東招遠四川冕寧鹽源，則是金礦脈中的重要者。

古時黃金除用作裝飾品外，均



公盛印刷材料廠

印膠石
刷油
版機
印機
刷器
油機
版器
印器
刷墨
油墨

(星牌油墨)



總發行所：上海南路河通六號

印刷材料用
品應有盡有
備有樣本價
目函索即寄

以爲通用貨幣。漢時黃金最多，高祖以四萬斤給陳平，對楚使反間計。梁孝王薨，有四十萬斤。王莽敗時，省中黃金六十萬斤。董卓郿塲有二三萬斤。那時黃金一斤，大約體積一立方寸，合值萬錢。到後來產量漸少，價也漸貴，唐太宗的時候，賜給臣子，祇有一斤了，所謂一斤，約等於現在四兩左右。

產金減少的緣故，由於發掘殆盡，同時，耗金的方法也多了，唐六典云：「金有十四種，曰：鈉金、曰拍金、曰鍍金、曰織金、曰研金、曰披金、曰泥金、曰鏤金、曰撚金、曰戲金、曰圈金、曰貼金、曰嵌金、曰裏金」。可見金的耗用甚廣。還有，自從佛教傳入中國，塑像塗金，也是一個不小的數目。

金因過於柔軟，單獨不適於器物之製作，因此供實用之金，常使成銅之合金，以增加其硬度。這種合金，所含金量，以開Carat (K)

表之。所謂若干開，即合金之總重量假定爲 $\frac{1}{2}$ ，金占某若干的意思。

例如十八開，即金占二十四分之十八，銀及銅共佔二十四分之六。

金內加入鎳，則其黃色消失，變的白色。

鍊金的方法，最普通是淘汰法，汞劑法，精化法等等。中以電解精化鍊製法，其用最廣。

古今中外，有許多人認爲金是硫黃與水銀的化合物。瑞典大著作家兼戲劇家奧古斯特曾於某一時期，試圖製造黃金，結果沒有成功。他指黃金乃含有鐵與硫二者而成，所以想從硫酸鐵中提取黃金，可是終無所獲。還有一著名之化學家，宣稱能將微量之汞，轉變爲黃金，已告完成，但其後爲他人證明其所得之黃金，係由汞中雜質而來，這樣，「人造黃金」的迷夢，迄未完成。將來唯一希望，大概在海水，因爲據說海水中溶有微量的黃金呢？

自責與責人

烟 橋

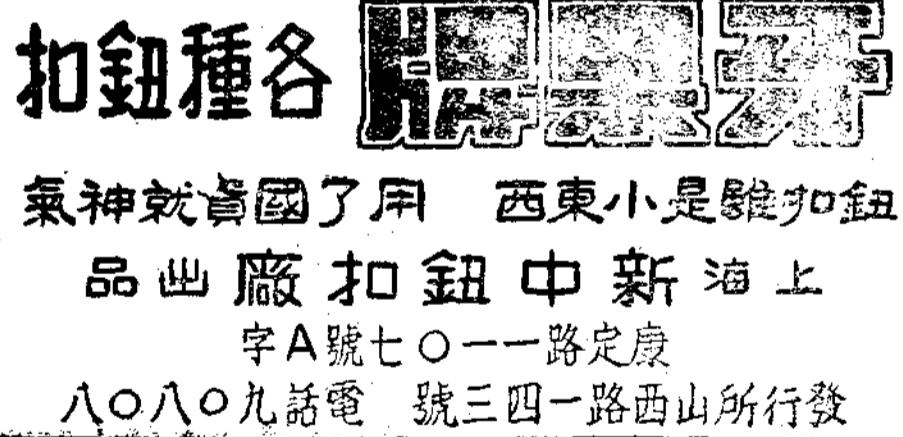
大多數的人，總是寬於自責，嚴於責人，韓昌黎的原毀一文，言之已詳。此種處置，實在是自誤，足以鑄成大錯的。宋人有一首滑稽詩：

「鮑老當筵笑郭郎，笑他舞袖太郎當。若教鮑老當筵舞，轉交郎當舞袖長。」這是極好的諷刺。吳稚老曾經對着那些譏彈人過失的說，假使喊口號：「你不好，打倒你。」並不算錯，可是下面接着「我來，」那就大壞了。近來忽然流行一種歌曲，有句云：「你這個壞東西！」也是責人的話，不知道引吭高歌者，會否捫心自問，是不是壞東西？

在這個時代固然尚未到澄清地步，不滿現實，是無可非議的。眼前所見到的，壞人多，好人少，也是事實。那麼漁陽三搥，未嘗不大快人意。可是「方面每一個個人自己，也有本位責任，試問是否人人已盡其本位責任，而且做得不壞？」

賢奕編載一笑話：「昔人有瞽，令其子索之，三索而三弗中。令其妻索之，五索而五弗中也。其人怒曰，妻子同我者，而胡疑我。可自引手一搔而廢絕。」可知責人者往往苛求；自責者，方能通體精明。

還有一笑話：「新市齊有瞽者，性躁急，行乞衢中，人弗避道，輒然罵曰，汝眼瞎耶？市人以其瞽，多不較。嗣有染瞽者性尤戾，亦行乞衢中，遭之相觸而蹶，梁瞽故不知彼亦瞽也，乃起亦忿罵曰，汝眼亦瞎耶？兩瞽鬪然相詬，市子始笑。」又是一個諷刺。在責人的時候，也得虛心一點，不要自己是瞎了眼而罵人眼瞎。



工商業寶庫 資料室

從事工商業者，不可不讀

荷屬東印度巴達維亞城華僑 *Toto dezon* 百貨公司主人，來滬參觀紡織染織工廠，由本會備函介紹，有五和織造廠，漢陽工業廠，恒豐染織廠等。

聯合國亞洲暨遠東經濟委員會第一次全體會議，於十六日上午十時半在華懋飯店八樓大餐廳隆重揭幕。是為世界各國在中國首次召開之國際性大會。出席者有中、英、美、蘇、法、荷、印、澳、暹、菲等十國代表及來賓，記者共約二百三十人。會中翻譯法定語言為英法二種。席後幕上懸有中英文金字橫額及九國國旗，其中印度國旗因尚未確定，故暫不懸掛。大會於晨十時半舉行，由聯合國助理秘書長特派大會祕書長沃文任臨時主席，下午三時繼續開會，各國代表一致推選我國代表團蔣團長廷就為主席。

聯合國亞洲暨遠東經濟委員會各國代表，於會

期完畢後，將參觀本市遭受日本破壞之各工廠，通知各被災工廠，預備招待之信件業已發出云。

中央信託局副經理，兼駐日代表團商務顧問楊津生氏發表，此次赴日與麥帥總部交涉易貨事宜，結果極為圓滿，今後是否有新發展，當視政府政策而定。關於日本私人貿易恢復，對我進出口之前途，楊氏認為困難尚多，一、為無外匯率，在貿易時，日圓匯率不定，且我之外匯，由政府控制，我進口商不能交付美元或英鎊，以換取日本之貨物。二、對日貿易貨物價格，須由麥帥總部核准，在我出口物資，目前成本甚昂，如貿易時，麥帥總部不按實際成本核算，我商人必遭鉅大之損失。三、中日需要貨品，大都相同，現日本願輸出者，為生絲、紡織品等，我輸日者亦大致相同。他如燃料、食糧、我則無法應其需要，此為日本私人貿易恢復後之最大困難。故在此種情形下，大多數之貿易，仍將由政府與政府間進行。

本市進出口公會負責人表示：我國對日通商名單之核定，當在赴日經濟代表團歸國之後。將來我國可能之輸日貨物，大致為食鹽及其他原料，製成

品之輸日可能性不大。至於日本之輸入品，當以人造絲及五金零件為大宗。豐田紡織機，性能甚佳，但我國各廠之購買力恐不大。紡織品在禁止進口之列，藥品則進口限制甚嚴。進出口公會會員大會，大致可於七月份召開。

台灣玻璃工業代表郭湘波，林松模，由台來滬向行總聯總請援玻璃工廠設備，藍西省在日人統治時代新竹方面原有一規模宏大之玻璃工廠，戰爭期間破壞甚重，以致生產已陷停頓，惟台省玻璃原料及燃料產量甚豐，不若國內各廠之原料燃料均須自外省輸入，故製造成本僅及國內三分之一，行總方面如能撥助機件運台生產，則必可製造廉價之玻璃，行銷國內也。

前傳鄧祿普公司派代表至天津，計劃恢復中國之橡皮市場；並傳該公司將拋售印度存貨腳踏車胎五六十萬付，附贈銅圈，其價格較之國貨為廉。據云：此說已成過去。目前橡膠業之困難，全在生橡膠之輸入。現全國之需要量為三千五百噸，橡膠本受英美法荷四國統制，今年起統制取消，但自輸入限期辦法實行後，有原料在手者奇貨可居，在一個月

內每磅價格自一千元增至萬元，尚不易購得，現因生橡膠一部可結匯，價格回跌至五六千元，進口膠數量仍不敷應用。

台幣對法幣之比率，近月來已調整兩次，最近外傳又將調整至一對六六元，糖業水菓業等商人，均甚注意，惟台灣方面，對此極力否認，認為不致實現。

政府出售國營事業之單位，已決定出售者，有中國水產公司，中國烟草公司，中國蠶絲公司及中國紡公司等四單位。

經濟部紡織事業調節委員會，將原料供應，存品運銷，擬價，及技術四小組委員會。各小組委員，將由紡調會委員自行選擇擔任。同時各小組尚將加聘會外專家參加，惟參加人數以不超過小組本身委員名額為限。將於二十一日上午十時，正式成立並召開第一次全體委員會議云。

郵政總局決議在全市設立郵亭十五座，暫指定四處，先行試辦，計一、南京路外灘。二、跑馬廳新世界。三、八仙橋黃金大戲院前。四、兆豐公園門前。預定於六月二十五日起開始辦公。



花前月下

醬翁

夫婦相處，期間並不長，滿二十年而祝磁婚者，已經是幸福者了。白頭偕老，能有幾人？

所以在這短短的期間內做夫妻，一面切勿淘氣，一面要會享受。

短時間的夫妻，再要吵吵鬧鬧，實在太不愛惜光陰，太不愛惜對方了。對方即使有過失，即使不合我的意，也應當曉得夫妻相處，期間有限，大家願諒些，快快樂樂過日子，何必再要發什麼脾氣。

至於享受，這並不是生活上的享受，這是說夫婦間之享受，花前月下，就是夫婦間的享受；不過花不能長好，月不能久圓，為期也很促，所以夫妻們必須在這花好月圓之時，儘量的去享受，看了花好月圓時間之短促，就可以想到在花前月下欣賞着享受着的夫婦，時間更是短促。花雖年年會再開，月雖月月會再圓；但少年夫婦，光陰一去不回，應當趁未白頭之前，趕快的享受才是，常常反目者，實是愚夫愚婦。

我覺得「浮生六記」中沈三白陳淑瑜一對夫婦，真是最會享受夫婦之樂的人，雖然家況清寒，他們還是花前月下的樂着，怎能不會人佩服呢？

夫婦之道

化學工業原料之二

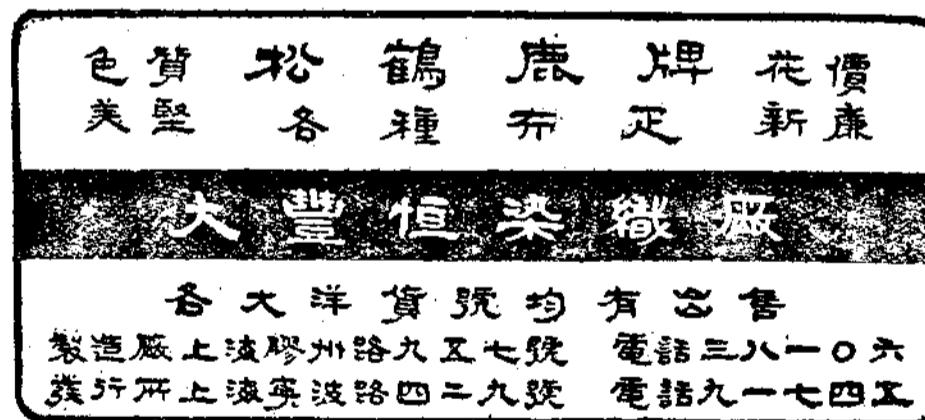
(二) 鹽酸 厚人圖

Hydrochloric Acid HCl

概說 噴酸，俗名鹽強水，其用途雖次於硫酸，但亦頗為廣泛，在化學工業原料中，仍不失為重要之一物。鹽酸西名 Hydrochloric Acid，考 Hydrochloric 一語，意即『氯化氫的』。蓋鹽酸實為氯化氫之水溶液，而具有酸之性質作用，故依西名意譯當為氯化氫酸，中名鹽酸，似不甚通，其實鹽酸一名，傳自日本，日人因氯為食鹽之重要成分，故名氯為鹽素（此素字依日文，意有「根本」「精華」「要素」之解）。鹽酸一名之來由，實基於此。鹽酸者，實為氯酸之意，又鹽酸以食鹽為原料而製造，以由鹽製造之一種酸，而名之謂鹽酸，亦無不可。

所在 游離狀態之鹽酸，天然間可於火山口噴出之氣體中，以及發源於火山之南美各河流中可找出，又哺乳類動物之胃液，亦有存在，如犬之胃液中約含3%，人之胃液中亦含有0.1—0.2%，以助蛋白質之消化。鹽酸之化合物，廣佈於地上，其中尤以食鹽為吾人一日不可缺之物。

製法 現在工業上所用之製造法約有二：（一）用食鹽加稀硫酸，即起作用而發生氯化氫氣體，以之導入水中溶化之，即得鹽酸。此種製造法，現已不單獨使用，大都在炭酸鈉（純鹼）工廠內副產之。蓋食鹽與硫酸作用時



，除發生氯化氫外，又有硫酸鈉生成。硫酸鈉為製造炭酸鈉之原料，故在炭酸鈉工廠內，為製造硫酸鈉，而同時製造副產品之鹽酸。（二）由氯與氫二元素直接合成之，食鹽溶液電解，可製氯氧化鈉，同時有氯和氫兩種東西分別自陽陰兩極發生，導此二物於一處於隔離之下，即可合成氯化氫，以製鹽酸。此法大抵於製氯氧化鈉之電化工廠中，同時利用之。

性質 普通工業用鹽酸，大抵略帶黃色，液體，置空氣中，有白煙飛出，具劇烈之刺激性，聞之令人咳嗽。普通之市販品，比重約為1.15~1.18，含30%之純氯化氫，其比重依其濃度之不同而有異。下表所列其比重與濃度之對照表，讀者於應用時，只須測得其比重，即可由表中檢知濃度，市販品之優劣，亦可由此測得。

鹽酸比重表									
比重波美度Hc°%		比重波美度Hc°%		比重波美度Hc°%		比重波美度Hc°%		比重波美度Hc°%	
1,005	0,7	1,15	1,055	7,4	11,18	1,105	13,6	20,97	1,155
1,010	1,4	2,14	1,060	8,0	12,19	1,110	14,2	21,92	1,160
1,015	2,1	3,12	1,065	9,7	13,19	1,115	14,9	22,86	1,165
1,020	2,7	4,13	1,070	9,4	14,17	1,120	15,4	23,82	1,170
1,025	3,4	5,15	1,075	10,0	15,16	1,125	16,0	24,78	1,175
1,030	4,1	6,15	1,080	10,6	16,15	1,130	16,5	25,75	1,180
1,035	4,7	7,15	1,085	11,2	17,13	1,135	17,1	26,70	1,185
1,040	5,4	8,16	1,090	11,9	18,11	1,140	17,7	27,66	1,190
1,045	6,0	9,16	1,095	12,4	19,06	1,145	18,3	28,61	1,195

急救時疫 夏令必備

天工水

(即十滴水)主治：霍亂，急痧，上吐下瀉，腹痛如絞，氣喘脈伏，手足厥冷等症，均著速效。

五洲藥廠出品 五洲藥房發行

1.050 6 7 10 17 1,100 13,0 20 01 1,150 18,8 29,57 1,200 24,0 39,11

「註」、鹽酸之比重於中等溫度時，每昇降一度其增減略如下：

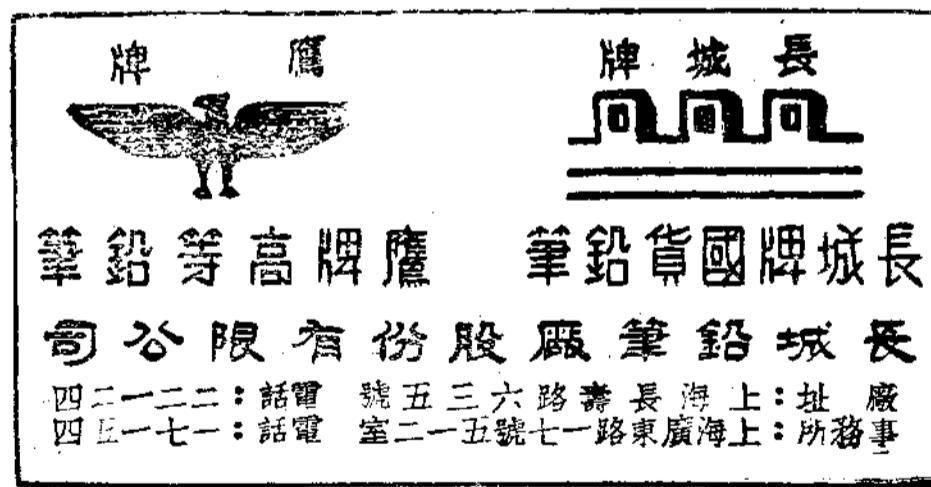
28~35% 約0.0005 20~27% 約0.0004 13~19% 約0.0003

濃鹽酸如置火上蒸發之，最初氯化氫逃散，漸次變為稀薄，沸點漸次上升，如為稀薄液蒸發之最初發生水蒸氣，漸次變濃，沸點亦隨之上升，兩者並達20~24%之濃度而保持1100°C之沸點。鹽酸能溶解貴金屬（即白金、金、銀）以外之多數金屬，而生成氯化物，遇金屬高級氧化物，如二氧化錳或二氧化鉛等，則發生氯氣，鹽酸蒸氣對動植物均有害，空氣中含有0.004%之氯化氫時，能影響於呼吸作用。

精製鹽酸為無色液體，其他各種性質略似普通工業用者

鑑識 鹽酸遇硝酸銀溶液，即生白色乾酪樣之沈澱，此沈澱遇日光，能變紫色，加稀硝酸能溶化之。錳水（即阿摩尼亞水）亦能溶化之。將鹽酸與二氧化錳作用，有黃綠色氣體發生，是即氯氣，又如以蘸有錳水之玻璃棒觸於鹽酸貯器口上，即有白霧發生（氯化錳）。

用途 以前鹽酸的主要用途，在於發生氯氣，製造漂白粉及氯酸鉀，但自氯化鈷類電解工業勃興以來，上述製造工業，即漸衰微。迨至近今，其形勢完全逆轉，鹽酸用途甚大，例如鋅、銻、鉛、銀、銻等氯化物之製造，由骨粉提取膠質，磷酸鈣之沈澱，點炭之清淨與復製，味粉及化學醬油之製造，清涼飲料水之製造，染色及印染，色素工業，鐵板及銅板之清淨等皆莫不使用之。醫藥上內服以增進消化機能及消渴其他胃之異常酸酵下痢等，但均以極稀之鹽酸用之，應用鹽酸以其目的不同不可不注意者，在製膠工業中所



用者，不可含有砒（來自不淨之硫酸），銅板清潔用者，則忌有氯之存在，又食用及醫藥用須用精製者。

又鹽酸之蒸氣，對人體有害，在製造或施用時，不可不注意，腐蝕性甚強，用具及人身衣服一似硫酸，於工作中處處留意，不可忽略。

市販品 市販鹽酸，大都貯於陶器罐中，或玻璃瓶中，近年則有使用內鑲樹膠之鐵桶者。普通市售之品有二種，一種波梅氏二十度，約含氯化氫百分之三十，另一為波梅氏二十二度約含氯化氫百分之三十五。

新千字文

勸學生勿談戀愛

學生時代，莫談戀愛！談得太早，大有妨礙。
人生在世，光陰最貴，一寸光陰，寸金難買。
少年時代，一去不回，若能用功，定有將來。
若不用功，要談戀愛，上課下課，哥哥妹妹，
電影看看，咖啡兩杯，情書電話，攬七拈三，
等到考試，答不出來，成績不佳，留級退班，
有何面目，見我長輩？現在學費，十分昂貴，
爺娘血汗，好幾十萬，一無成績，真正慚愧。
趕快讀書，做個模範，將來成績，決不坍台，
畢業之後，服務社會，事業成就，再談婚配。
絕色美人，擁擠而來，物色對象，催你來揀。
揀中一位，人品賢惠，既有學問，面貌又美，
結婚以後，夫倡婦隨。如此辦法，最最實在，
勸君想想，阿對勿對？早談戀愛，必定後悔。

本會主辦

愛用國貨播音

地址：芝罘路六四號
電台：上海新聞電台

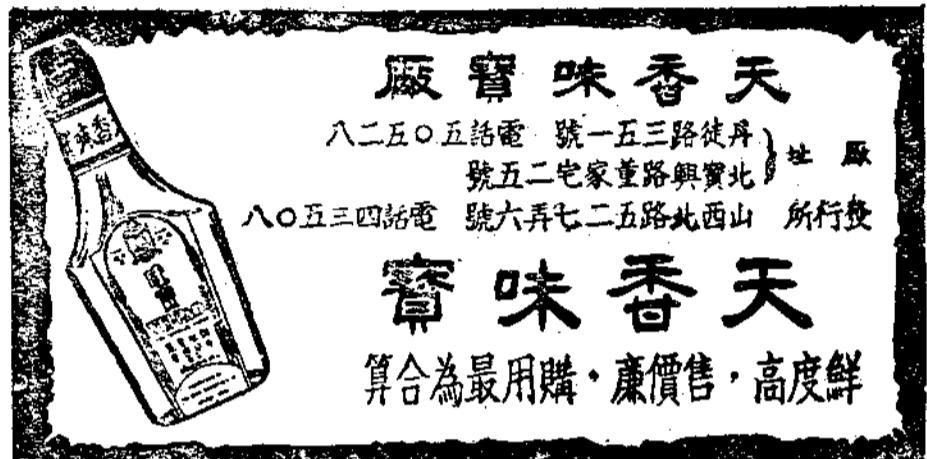
呼號：XGNA
週率：1200KC
電話：97191
正午 12.00...唱片
5.30...焦東樵子烹

6.00...越劇
8.00...李阿毛「十
四年恩怨記」

9.00...朱美玲夫婦
之道

10.00...於斗唐英
英滑稽

11.00...顧玉笙馮筱
卿呂逸安徐天翔彈詞



齷齪的對頭——肥皂

張克

愛美清潔，是人類的天性，從前除去皯皺，是用灰汁石鹼和皂筍，後來使用胰子肥皂，用豬身裏胰子煎油加鹼而成，故又稱鹼肥皂，再進步了，利用苛性鉀，苛性鈉成爲鉀肥皂和鈉肥皂。中國第一家國貨肥皂廠是上海南陽皂燭廠，在光緒末年便開設於西門外南陽橋，最初專做燈芯洋燭，不久即兼製肥皂，就是南陽肥皂。

異言爲取用，廉價合，商及詳

以前英商日商的肥皂，在我國各處活躍，德商的固本肥皂廠，更為有名，歐戰告終，由五洲藥房收買了，成為國貨肥皂中的領袖。

製造

製造方法先把油脂放在鍋裏加熱溶解，再放入圓錐形的鹼化鍋裏，有攪拌器攪拌不息。同時從管子裏，加入鹼水和水蒸氣，這樣油脂和鹼，完全混和溶解了。再加入苛性鈉苛性鉀，使油脂與水混合：成爲乳狀，經過數小時，鹼化方始完畢。然後加入食鹽再煮，便會凝結，分出水



△做人從頭做起
△看人從頭看起

分，成爲厚質液體，於是移放在壓皂機裏，加以壓榨，便逐漸堅硬，再用切皂機，切成塊子，烘乾晒乾，用印皂機在上面印着商標文字，便可裝箱出售，凡是鍋子底下沉澱的肥皂，含有雜質澄淨，故都另行出售，便是最起碼的「肥皂頭」。

普通洗衣服的肥皂，都沒有香料，所以價值便宜，凡是化粧用的香皂和藥水肥皂，不但所用的原料，要純潔精良，而且要加入可以溶化在酒精裏的香料，經過碾皂機，反覆研磨，使緻密光澤，然後再壓條打印，所以都比普通洗衣肥皂要堅硬沉重。

在戰爭時期，人民缺乏肥皂，也成爲恐慌之一，日本提倡集團洗衣，以節省肥皂，德國每人每月只配給一塊肥皂，而且這塊肥皂，中間只含皂質百分之二〇，其他百分之七八，全是粘土質，炭酸石灰，炭酸蘇打，以及酒精等不溶性的成分。

上好的肥皂，所含水分在百分之一〇以下，皂質要在百分之九五以上，不溶於酒精和不溶於水的雜質，各在百分之〇·五下。

每一個主婦，都會選擇肥皂，不過但知優劣，說不出他的理由。優良的肥皂第一點；要水份含得少，堅硬耐用，而且放置長久，不會因爲水份蒸發而縮得像油浸豆腐干一樣。第二點，所含的鹼質要完全和油脂鹹化得完全，否則鹼質要侵蝕衣服，容易使衣服損壞。第三點，上好的肥皂要易於起泡，泡越多，便容易去掉皺紋。

灰汁中含有炭酸鉀，有去垢的作用，但是只能用以洗棉織物和織物，對羊毛，絲和皮革等動物性織物，腐蝕性很大，不能使用。所以加入各種脂肪油類，使他成爲肥皂，既能去污，又不傷着物了。

容量單位

維明

我國以農立國，所以量器，不但使用得早，而且用處極大，所有農產物，在外國是用重量計算的，在中國則用量器的多。用秤稱米穀，有乾濕關係，不能正確，用量器則無此弊病。

周朝最早，以一手曰溢，兩手曰掬，是有容量之名，而無容量之實。到漢朝纔有系統的規定，以升為標準單位，龠、合、升、斗、斛均為十進位，歷代都相承延用。現在通用石而不用斛，開始於秦，確定於宋。石原來是重量的名稱，一石計一百二十斤，史記：「飲一斗亦醉，一石亦醉，」足見古時已有以石為量器了。

清末，對於容量命名石、斛、斗、升、合、勺六位，十斗為石，但是五斗為斛，其他都是十進位，但是

各地混亂情形，和長度重量完全相同。同樣是升，名稱極多，官方指定的尚有營造升，漕斛升，海斛升等區別。各地米行，都有「門斛」、「卸斛」之分，卸斛大，進貨時用之，門斛小，出售時用之，一出入，商人即可從中取利焉。

江北市斗，市斗，河斗五種不同名稱，其混亂情形，可想而知了。英美制以加侖為單位，一蒲式耳 \equiv 四濱客，一濱客 \equiv 二加侖，一加侖 \equiv 四瓜脫，一瓜脫 \equiv 二品脫，一品脫 \equiv 四及爾。



蒲式耳西名 Bushel 縮寫 B. 或

Bus. 滾客 Peak, 加侖 Gallon, 縮寫

C. 凡脫 Quart 縮寫 Qu. Quart. 品脫

Pint 縮寫 P. 及兩 Gill.

註：美國習慣乾量不用加侖，

其餘均和英制相同，液量的加侖，

比英國小，合○，八二三五英加侖

而已。

日本制以升為單位

一石二斗，一斗二升

，一升二合，一合二勺，

命名均與我國相同，較我國市升為

大，一市升二〇，五五四四日升。

中國標準制以公升為單位

公秉二〇公石，一公石二一

○公斗，一公斗二一〇公升，一公

升二一〇公合，一公合二一〇公勺

，一公勺二一〇公撮。

公秉西名 Kilolitre 噸，公石

Hectolitre 噸，公斗 Decalitre 斤，公

Litre 斤，公合 Decilitre 斤，公

Gentilitre 斤，公撮 Millilitre

撮。

中國的標準制，也是採用法國

制，而加以修正的。

中國市用制

一市石二一〇市斗，一市斗二

一〇市升，一市升二一〇市合。一

市合二一〇市勺，一市勺二一〇市

撮。

市用制的一市升，等於標準制

的一升，故較舊制為小，合舊制造

升○，九六五七四六一升。合清解

命名均與我國相同，較我國市升為

大，一市升二〇，五五四四日升。

中國標準制以公升為單位

公秉二〇公石，一公石二一

○公斗，一公斗二一〇公升，一公

升二一〇公合，一公合二一〇公勺

，一公勺二一〇公撮。

公秉西名 Kilolitre 噸，公石

Hectolitre 噸，公斗 Decalitre 斤，公

Litre 斤，公合 Decilitre 斤，公

Gentilitre 斤，公撮 Millilitre

升○，九三〇一升。

各國單位合算法

一市升二〇，九三〇二一漕斛升，

一鉢二〇，五五四四日升二〇，

二二〇英加侖。

一英加侖二四，五六六市升（

公升），二二，五一八七日升。

一美加侖二三，七八五三市升

（公升）。

一蒲式耳二三六，三七市升（

公升）二二，〇一四九日升。

康定電話：廠造製

九九〇二二三一路：場商

號二六五路京南道

號五一一四六〇一九話

號九九〇二二三一路：場商

號二六五路京南道

號五一一四六〇一九話

三友實業社新出品

六尺長術美壽被單

因爲潔細質料，堅牢耐用。

因爲鮮豔色彩，永不退色。

家庭藥物常識

現代殺蟲劑D.D.T.施用法

沈思衍醫師

自從「弟弟涕」問世以來，對於撲滅蟲類，有了把握，凡是蠅、蟑螂、蠹魚、蛀虫、白蟻、木虱（臭虫）以及孑孓、蛆等均能因虫類吸收此藥，神經發生麻痺而致死亡，跳蚤與本藥接觸後約一小時死亡，而臭虫與本藥接觸後則八小時方死亡，雖然時間有差異，但是結果總不免了「死亡」，在這人口稠密的上海，臭虫蚊蛭繁殖的炎夏，人們對於「弟弟涕」的施用，也一定大量增加，但是現在市上所售D.D.T.，有「滴滴涕」，「敵敵虫」，「蟲蛙敵」，「地地天」等雖然名目繁多，都是取義於英文 D. D. T. (Dichloro-diphenyl-Trichloroethane) 的譯名而已，它有粉劑和液劑二種，純粹的「弟弟涕」粉劑和液劑，雖然可以殺蟲，但對於人畜則均無害，我們常把純粹「弟弟涕」粉一份和滑石粉九份之製劑，撒在床上，凳子，沙發或衣服上，使藥粉均勻，則有六至八個月的殺蟲效力，通常每套西服撒粉以二兩為目標，（每兩二十八克），如果用以消滅頭蟲和陰蟲，則將藥粉擦在頭皮或全身多毛處，廿四小時內不洗髮和沐浴，每週施行二三次，約二週後可以減跡。如果施用液劑時，可用刷子將有毛部份刷至潮濕為止。目前市上所售液質，多以噴霧器噴之。



在實施噴霧時，切不可噴於空中，只可在距離目的物五六寸處噴之，大概每方尺噴二百公絲之純粹「弟弟涕」為標準，即一磅「弟弟涕」可刷或噴一百二十五方尺之面積，蓋人會估計一只茶鋪，施用「弟弟涕」液劑，須四至六兩之藥液，其噴後凝乾之「弟弟涕」，在數個月內，仍能見效。但是施行「弟弟涕」藥液時，我人須注意下列二事：

(一) 噴刷時避免與人體皮膚接觸，或將霧氣吸入，因為「弟弟涕」配合液，可能由人體皮膚吸收或將霧氣吸入而致中毒。

(二) 嚴禁將「弟弟涕」配合液放置高熱或火源處，因為它含有揮發性液質，易起燃燒，易生爆炸。因為市面上所售「弟弟涕」液，為一種具有揮發性化學成份的配合物。其配方如下：

1% D. D. T.

3% Pyrethrum Extract, 20%

12% Hydrocarbon Distillate

84% Freon-12 (cyclicodifluoro-me, thane)

[更正] 上期醫治病疾的藥品中：「成人：(一) 每日極量不得超過2gm」，應改為「七日總量不得超過2gm」，特此更正。

吃馬屁，貪小利，豈是丈夫？
生是非，搬口舌，焉能服務？



唯亭農村手工藝

朱蔭安

鄉農種植稻麥

後悔不及矣，萬人以上的機戶，流亡他鄉，爭先恐後到電力絲織廠去謀生，不料八一三絲織廠全都停工

，如從前中國出口之綢緞、毛毯、夏布、鷄蛋等，都是補助經濟並不當他老爺看待的。現在手工業已衰落得可怕，原因缺乏智識團結和研究改良，可謂牢不可破的墨守古代陳規，棄天地不靠自己，迷信得太重。

。從洪楊之役到光緒年份，工藝最盛旺的時代，如織緞業手工比種田進益得多，只顧目前把原有的正業拋棄，將農田出賣專事織機工作，視爲永久性的職業，於是窮人發財失業的得業，閨紳異常。在民國以來就漸漸地衰落掙扎着，到十年以後外洋的機織品日見發展，真正道地的國產一敗塗地，賤價改營電力織網，木機業受了重大的打擊，他們夢想不到竟爲這樣的破產，於是

，若輩又告失業回鄉，于是家蕩然破產了。

機戶自向蘇州賬房簽立承攬，領有賬房所有木機經絲的原料，方可開始工作，經半個月織滿一件（計六丈）直接向賬房交件領款，所得工資開支家庭生活有餘。

毛毯是用綿紗毛絨由婦女手工織成的，質堅難耐，彩色技術隨心所欲，外國人用爲地毯，鄉村裏設立二十餘爿毯子莊，專門收買農民織成的毛毯，向外埠及上海等各地銷出，接受洋行裏的定貨，自指定色彩及尺寸面積，交鄉村婦女定織

，於時延誤至一年裝運，因爲定貨多，而出品太慢的原故，所以就在光緒那年，外洋人來到農村裏參考學習，就回國去機器仿造，至光復以後，已有洋毯運銷中國（如軍用毯），毛毯就一落千丈，遭了嚴重影響，莊家存貨如山闖門大吉，整個農村，債累深重，幾乎全部輟工崩潰了。

大唯亭的夏布，是有名的手工藝，運銷江北外洋爲大宗，夏季裏做衣料蚊帳，外洋人用夏布糊牆壁做兜紗，由農婦們用織績亭織造出售與鎮上的夏布莊，在清朝的末年，已漸漸地消滅，現在夏布莊由布店兼售，銷路方面只靠江北，出名的夏布，已名在無實。

自從民國十七年由上海青年協會得蘇州青年會合作，設立農村服

鵝處，在唯亭山鄉村，幹事鄭維、唐希賢、施中一諸君，經過五年光陰，改進了農村，增加副業，改良生產，介紹一種手工藝名叫刻絲，來歷很古，易於學習，本輕利重，至今還可維持。

土布可惜沒有人投資，所以不能成功，希望實業家鉅商來投資開辦，可以利用夏布織工綴業織工，十分便利。唯亭山交通便利，陸路通蘇昆汽車路京滬鐵路唯亭站，水路四面都通，北至洋澄河，南至唯亭，洋澄河的金毛大蟹，魚蝦也鮮美無比。

家庭手工藝的紹介，自二十二年先得了蘇州鴻生火柴廠經理的幫助，特為派員教授糊火柴匣簡易方法，十歲的兒童亦可以做，婦女空閑時以為副業，可惜粥少僧多，有時拿到糊匣，原料不够分派，現在工資每萬匣二千元，最多每月可得十餘萬元，最少亦有四五萬元，

至今工資又加大了，於是貧苦的鄉友有了小進款。

蒲包大小各式都有，用以裝貨，在農曆六七月的農暇，採辦蒲草晒乾藏好，待農婦空閑時將蒲草放在青石上，用木錘打平，放在地上排好，一上一下的編結成的，富有的農民用些資本到各村去收購，運到上海浦包行脫貨，因為以前日寇封鎖，運輸上的困難，已有六七年停止工作，近代各工廠將貨多裝木箱麻袋，更沒蒲包的銷路，大約一部份可以復工罷了。

上述各種副業，不是一村多有的，某一種工藝，便有數十個鄉村工作着，手工藝大有研究之必要，農民們都是舊腦筋，不能加以改良，是無發展的期望了，農民們除了耕種之外，沒有副業可做，空閑着只有做不正當的娛樂，所以用「賭」來作消耗時間，整個的農村就要崩潰了。

！家一第創首！業罐製鐵印

印業罐製鐵印

○四一一三話電 號一六弄二六四一路東正中海上址廠

精印
五彩
美術
鐵皮
承製
新型
精緻
罐盒

富宏經驗 史慶年卅

漫談廣告標語

吳 錚

商品廣告，除圖畫、商標、及編排格調外，文字與標語，亦極關重要。

關於圖文等廣告技術，屢見「廣告學」「廣告術」一類專書，本文不必贅述，惟「廣告標語」一項，一般廣告學術書籍，每多略而不談，似屬無關宏旨者，其實不然。蓋廣告標語在現代廣告術中所處地位，實有後來居上之勢。良以「標語」每多綴拾「成語」而成，字句通俗，易於記憶；有時妙語雙關，逸趣橫生；有時一語中的，萬戶傳誦；此種佳句，大都出自「洋場才子」手筆，雖屬小技，要亦非才氣橫溢之士，決難得此生花妙筆。雖寥寥數字，往往可遇不可求，必須在靈機一動之然那，始克有神來之筆，若枯索構思，非失之呆板，即

流於油滑，不足取法。

百靈機之「有意想不到之效力」一語，雖流傳迄今，幾成爲說笑

打趣之成語，顧本身無甚可取處，其成功得力於「遍登廣告」，所謂無微不至，無孔不入，無遠弗屆。昔年大世界之座椅背後，均釘有「有意想不到之效力」標語銅牌，因

之市民對之印象甚深，歷久不忘，苟無不惜功本之廣告，恐亦未有此意想不倒之效力也。

雙十牌牙刷之「一毛不拔」可謂「妙到毫顰」，後來竟將「吝嗇之徒」以「梁新記」名之。予嘗戲稱：梁新記「一句成名」，以示欽佩之忱。

某鞋帽商店之「皮張之厚，無以復加」，聞係傅天奇傑作。此語預合上海人胃口，現已成爲贊語。

曾有一婦人在西藏路大罵一白相人曰：「××皮鞋」，蓋譏其「老面皮」也。

美麗牌香煙之「有美皆備，無麗不臻」，係嵌字格，較爲端莊，故未成「流行語」。
鵝牌汗衫之「惟鵝獨尊」，亦頗可取。最近××鋼筆公司之標語，間有佳句，惜更換頻繁，且病其太攏統，未能指定某一種出品優點，故無從加以評述云。

康健之精神，

宿于強壯之身體。

精良之出品，

來自整潔的工廠。

鋸屑種蕈法（上）

王觀聲

菇蕈類之人工培養，以培養用肥料而言，可分為二大類。一種，即用作植新鮮蘑菇者。其現代應用上，主體為馬糞麥柴及泥土。其他如羊糞、牛糞、兔糞、豕糞、木葉、稻柴、鋸屑等，均可應用。但成積及時間上，均遠不如用馬糞麥柴者。第二種，即浙江省農之用木材種香蕈。經日人森本氏之方案，用鋸屑加米糠，裝瓶栽植，又用小段木，裝鉛皮罐內，加糖水，消毒後培養香蕈。日人且以之種植其他蕈類。

以上二種。倘或交換培養。亦有發育。如日人稱謂平卉之種於馬糞內，亦偶有發育者。但決非可任意亂種，以望有成。故種蕈家及留意種蕈法者，千萬注意，決不能目為一體，相提並論。著者因聞某書局前出版種菇著作中，竟混為一流，未免貽笑大方。

鋸屑之選擇 鋸屑以櫟、櫟、栗、柯、椐、櫟等，櫟斗科闊葉樹木屑為宜。或用杉木屑亦可。取清潔乾燥者，妥為收藏。存貯一年後，應用之。

米糠 米糠即細小米粒，及米之皮衣層，而非金黃色之穀殼。但以未混光粉之清米糠為原則。且須新鮮不壞潔淨者。

混合之成份，以鋸屑四，米糠一為標準。加少許風化石灰，混和之。偶有主張，加入糖類，但著者試驗未見特長。

濕度，以手握成團，無水滴下，但指間甚濕為合度。

上述鋸屑米糠培養蕈類，乃森本氏所發明。且流行日本，種植蕈類。著者亦屢試不爽，如蔬菇之用馬糞麥柴，已公認為成積優良之培養基。至於其他種種之代用品，似鋸屑、米糠、稻柴、肥田粉之類，以代馬糞等。雖有種種傳說，偶或可生產一二，但決無佳良成積，可列入培養用標準肥料者也。將來科學進步，一定全用化學肥料種植。但時至今日，歐美學者，雖有倡議，尚未聞達盡善盡美之證果，是亦有待吾人之努力前進也。

裝瓶 以廣口之十八嘴裝，全白透明無色玻璃瓶。裝入上述鋸屑米糠混合物，徐徐緊塞，使各部密接無空

間，而不太堅。至近瓶頸部為止。塞消毒脫脂棉於瓶口。再用油紙包裝之，靜待消毒。

消毒 按照一般消毒法，用高壓消毒，或間歇消毒法均可。

移植 以純粹培養成熟之菌種，在消毒後之室內，及無菌箱內，以銅匙移植約蠶豆大一塊，入瓶內。立即塞緊棉塞即成。其步驟如下：

以消毒劑，氣體消毒，或消毒劑水蒸氣飽和消毒，移植用無菌箱，及室內。待至一定時間後。取消毒之移植匙，酒精燈，入無菌箱。已消毒之裝混合物瓶，置室內桌上。工作者，穿消毒手術衣，皮手套。在靜止潔淨之空氣，柔和之光線，溫度適當之狀態下，工作之。橫置菌種瓶於無菌箱內。裝混合物之瓶，亦橫置於其旁。右手指取下棉塞，給左手執住。（注意：棉塞入瓶部，不可接觸他物。）右手執移植匙，於酒精燈上燒之。以右手中指及無名指夾下種菌瓶塞。即以移植匙取蠶豆大種菌一塊，速即移入混合物瓶內，即塞緊種菌瓶，及混合物瓶。且於酒精燈上燒瓶口，使熱。或竟至棉色發黃。或以棉塞於火上燒黑，瓶口亦燒熱，即刻塞緊之。如是一瓶之工作已畢。瓶口亦妥封。再包以油紙。待入培養箱培養。

上述工作，須熟練迅速。保持絕對消毒。則百份之百之成績，亦非難達目的。否則毫厘之差，可招全局失敗，希不以簡易而忽之也。

培養 鋸屑米糠種之蕈類，大半不畏光線。但直射之日光，亦須避之。溫度以攝氏二十四至二十八度為最佳。二十四度以下緩慢不佳。

大約經一個月至四十日，已蔓延及全瓶。此時溫度宜較低，即將產生子實體。

待瓶內一叢之幼蕈體延及瓶口時，即取去棉塞，置十至二十四度之溫室內。空氣須多水份，以防乾燥。數日後即叢生瓶口。一簇簇，如一棒鮮花。潔淨肥胖。長大甚速。待完全張開，即可採下食用矣。

一次採下，靜置清潔室內。待一月左右，又可生產第二批。觀其環境而定產量。第三次生產，則大半無望矣。

倘或於菌絲成熟時，擊破玻璃瓶。取出菌絲塊。亦置如前同樣之溫室，或箱內。則上下四週均可發生，但質薄形小矣。

（未完）

這半個月中，

工廠界成爲最

嚴重的問題，

依舊是工資，

以前爭執的是

指數凍結，現

在爭執的是底薪折扣。要

勞資問題，能够解決，纔

可談及其他。



●板玻璃

編一

乃浦先生時常寫着關於紡織界的文章除本期更是現實，很有參考的價值。

誰都認爲國幣不值錢，獨有嘉平先生的「國幣和馬

克」裏，却認爲比馬克到底好得多。

的確「事在人爲」，處理得好，怕真

的沒有辦法！

周人原先生的「鹽酸」，沈恩衍醫師的「D.D.T.」，張克教授的「肥皂」，維明先生的「容量單位」，都是有系統的傑作，足以補助讀者的常識不足。

讀者服務

工業常識社徐鵬先生的「工業

」不定期刊，是小本工業，社址在上海愛文義路九五號隔壁丹鳳里。

「農業生產」月刊

北平市內

三區四爺府三號新農園發行

「種苗導報」月刊

寧波湖西

後營巷卅一號三勝農場發行

諸賢讀者邵伯海來函詢問，冰糖的詳細製法，所用水份蛋白豆漿等凝結劑的多少，又請須加酒石英確否？讀者有詳細知道製造法者，請來函告知，當在本刊發表，奉贈稿酬。

嘉興讀者俞良森來函詢問，致用工業技術學院院長李律非先生近況，現已探悉，李先生業於抗戰中病故矣，特此奉告。常陰沙讀者趙後安先生，所詢劃厚玻璃方法，亦用金鋼鑽，非內行不可。又磨光毛紋，中國尚無此機械也。

版出日五十年六月三十日

元千一冊每價定

號三十里順惠(弄333路南藏西即)弄358路國民會聯機海上部行發
社報書洲五路東山海上處售經 號二十弄七七路州貴部輯編
號五九五一第字警證記登部政內 類紙聞新為認號掛許政郵華中