

杜
詩
授
讀

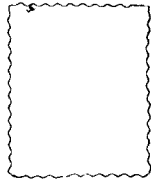
東方國民文庫

羅振玉選

杜詩校讀



康德六年三月二十五日印刷
康德六年三月三十日發行



【定價國幣三角五分整】

（郵費國幣四分）

編輯人

羅振玉
新京特別市東順治路二〇七號

發行人

陳邦直
新京特別市大同大街二〇二號

印刷人

滿洲圖書株式會社
駒越五貞
新京特別市西七馬路十四號

發行所

滿日文化協會
電話(2)三七四六番
新京特別市大同大街二〇二號

印刷所

滿洲圖書株式會社
電話代表(2)一九一一番
新京特別市西七馬路十四號

發賣所

株式會社東光書苑
新東京豐樂路二二一番地

電話(2)五〇四四番
電話(2)五二〇一番

序

在昔我先聖詔小子以學詩曰、詩可以興、可以觀、可以羣、可以怨、邇之事父、遠之事君、大已哉詩之爲教也、間嘗汎觀往葉、三百篇尙矣、而二南風化、首被江漢之間、及其衰也、楚騷作焉、漢魏樂府、尙能根矩騷雅、飲流而知其源、及典午之世、作者林立、求其得風雅之旨者、柴桑一人而已、下逮六朝、顏謝鮑庾、雖專美一時、而陳隋季葉、淫靡已甚、有唐肇興、文皇首開文館、留神藻翰、顧時承積衰之後、尙難大振頽風、爰暨開天、少陵崛起、命世挺生、奄具衆美、造次顛沛、不忘君國、起興觀於百世、垂矩範於藝林、風雅再興、立言不朽、譬之滄溟喬嶽、永流峙於兩間、玉振金聲、集大成於羣聖、有宋眉山蘇氏、嘗以杜詩比之昌黎之文、魯公之書、謂天下之能事盡矣、旨哉斯言、莫能易也、予往歲徧覽歷代名作、懸先聖論

詩之旨、求之二千餘年間、於晉得陶令、於唐得工部、於宋得渭南、而白傳新樂府、亦深得風人之旨、曾擬集錄四家、合爲一集、顧以陶文毅公集注陶詩、盡美且善、無煩更錄、爰先手錄杜集、約之又約、得百餘篇、付長孫繼祖、集錄前人評注、編爲一卷、顏之曰杜詩授讀、將以傳之家塾、貽我後人、至白陸兩集、卽擬賡續成之、方今斯文凌替、風雅道衰、雖綆短汲深、自懷慚夫薄殖、而面墻不學、用申戒於過庭、若謂輕議古人、則吾豈敢、康德戊寅長夏貞松老人羅振玉、

杜詩授讀

上虞羅振玉錄 孫繼祖校注

五言古

遊龍門奉先寺

已從招提遊。更宿招提境。陰壑生虛籟。月林散清影。天闕象緯逼。雲臥衣裳冷。欲覺聞晨鐘。令人發深省。

龍門

(明一統志)闕塞山在河南府城西南三十里、(左傳)趙鞅使女寬守闕塞即此、一名伊闕、俗名龍門、又名闕口、

招提

(僧傳記)招提者梵

言拓闕提密、唐言四方僧物、後人傳寫之訛、以拓以招、又省去闕奢二字、只稱招提、即今十方僧寺是也、

望

嶽

岱宗夫如何。齊魯青未了。造化鍾神秀。陰陽割昏曉。盪胸生層雲。決眇入歸鳥。會當凌絕頂。一覽衆山小。

岱

宗

(元和郡縣志)秦山一曰岱宗

贈衛八處士

人生不相見。動如參與商。今夕復何夕。共此燈燭光。少壯能幾時。鬢髮各已蒼。訪舊半爲鬼。驚呼熱中腸。焉知二十載。重上君子堂。昔別君未婚。兒女忽成行。怡然敬父執。問我來何方。問答未及已。驅兒羅酒漿。夜雨翦春韭。新炊間黃粱。主稱會面難。一舉累十觴。十觴亦不醉。感子故意長。明日隔山岳。世事兩茫茫。

衛八處士

(唐史拾遺)甫與李白、高適、衛賓相友善、賓年最少、號小友、

參商

(左傳)遷闕伯於商邱、主辰、故辰爲商星、遷實沈于大夏、主參

故參爲晉星、

前出塞九首

戚戚去故里。悠悠赴交河。公家有程期。亡命嬰禍羅。君已富土境。開邊一何多。棄絕父母恩。吞聲行負戈。

交

河

(元和郡縣志)貞觀四年于漢車師前王地置交河縣、取界內交河爲名、交河源出縣北天山分流城下、

出門日已遠。不受徒旅欺。骨肉恩豈斷。男兒死無時。走馬脫轡頭。手中挑青絲。捷下萬仞岡。俯身試褰旗。

青

絲

馬韉也、(梁簡文帝紫駟馬詩)青絲懸玉鐙、又、宛轉青絲韉、

磨刀鳴咽水。水亦又傷手。欲輕腸斷聲。心緒亂已久。丈夫誓許國。憤惋復何有。功名圖麒麟。戰骨當速朽。

鳴咽水

(辛氏三秦記)隴山天水大坂也、俗歌云、隴頭流水、鳴聲幽咽、遙望秦川、肝腸斷絕、故名鳴咽水、

麒麟

(漢書武帝紀)獲白麟、作麒麟

閣繪功臣像、(宣帝紀)甘露三年、上思股肱之美、乃圖畫大將軍霍光等十二人於麒麟閣、

送徒既有長。遠戍亦有身。生死向前去。不勞吏怒嗔。路逢相識人。附書與六親。哀哉兩決絕。不復同苦辛。

送

徒

(史記高祖紀)以亭長爲縣送徒驪山、

迢迢萬餘里。領我赴三軍。軍中異苦樂。主將寔盡聞。隔河見胡騎。倏忽數百羣。我始爲奴僕。幾時樹功勳。

挽弓當挽強。用箭當用長。射人先射馬。擒賊先擒王。殺人亦無限。立國自有疆。苟能制侵陵。豈在多殺傷。

驅馬天雨雪。軍行入高山。逕危抱寒石。指落層冰間。已去漢月遠。何時築城還。浮雲暮南征。可望不可攀。

單于寇我壘。百里風塵昏。雄劔四五動。彼軍爲我奔。擄其名王歸。繫頸授轅門。潛身備行列。一勝何足論。

雄 劍

(吳越春秋)楚王夫人常於夏夜納涼、心有所感、遂懷孕、後產一鐵、王命鑄劍、此精爲雙劍、三年乃成、劍一雌一雄、

從軍十年餘。能無分寸功。衆人貴苟得。欲語羞雷同。中原有鬪爭。況在狄與戎。丈夫四方志。安可辭固窮。王漁洋曰、九首是一首、盧紹弓曰、首章詞氣甚緩、次章便見險急、以後鋪敘徑直、七八反覆曲折、以九章感激救之、尋古人篇法、不必甚泥、亦不可不知。

後出塞五首

男兒生世間。及壯當封侯。戰伐有功業。焉能守舊邱。召募赴薊門。軍動不可留。千金買馬鞍。百金裝刀頭。閭里送我行。親戚擁道周。斑白居上列。酒酣進庶羞。少年別有贈。含笑看吳鉤。

薊 門

(水經注)武王封堯後于薊、今城內西南隅有薊丘、因名薊門、

吳鉤

(吳越春秋)闔閭命于國中作金鉤、令曰、能爲善鉤者賞百金、有人

殺其二子、以血釀金、成二鉤獻之、王曰何以異于衆鉤乎、鉤師呼二子名吳鴻扈稽我在此、王不知汝之神也、聲絕于口、兩鉤俱飛著父之胸、吳王大驚、賞之百金、

朝進東門營。暮上河陽橋。落日照大旗。馬鳴風蕭蕭。平沙列萬幕。部伍各見招。中天懸明月。令嚴夜寂寥。悲笳數聲動。壯士慘不驕。借問大將誰。恐是霍嫖姚。

東門

(太平寰宇記)上東門洛陽東面門、(通鑑注)上東門之地唐爲鎮、河陽橋(通典)河陽縣古孟津、後亦曰富平津、跨河有浮橋、卽杜預

所建、霍嫖姚(漢書霍去病傳)再從大將軍出塞、爲嫖姚校尉、

古人重守邊。今人重高勳。豈知英雄主。出師亘長雲。六合已一家。四夷且孤軍。遂使貔虎士。奮身勇所聞。拔劍擊大荒。日收胡馬羣。誓開玄冥北。持以奉吾君。

玄冥

(帝王世紀)顓頊以水承金、位在北方、其神玄冥、

獻凱日繼踵。兩蕃靜無虞。漁陽豪俠地。擊鼓吹笙竽。雲帆轉遼海。粳稻來東吳。越羅與楚練。照耀輿臺軀。主將位益崇。氣驕凌上都。邊人不敢

議。議者死路衢。

兩蕃

(舊唐書北狄傳)奚與契丹兩國常遞為表裏、號曰兩蕃、

漁陽

(漢書地理志)漁陽郡屬幽州、

輿臺

(左傳)士臣皂、皂臣輿、

輿臣隸、隸臣僚、僚臣僕、僕臣臺、

我本良家子。出師亦多門。將驕益愁思。身貴不足論。躍馬二十年。恐孤

明主恩。坐見幽州騎。長驅河洛昏。中夜間道歸。故里但空村。惡名幸脫

免。窮老無兒孫。

劉後村曰、前後出塞筆力高古、可與十九首并傳、錢牧齋曰、前出塞為徵秦隴之兵、赴交河而作、後出塞為徵東都之兵、赴薊門而作、前則明皇窮

兵開邊、故以從軍之苦樂言之、後則祿山逆節、既萌、幽燕騷動、而人主不悟、卒有陷沒之禍、

自京赴奉先縣詠懷五百字

天寶十四載十月上幸華清宮、十一月安祿山反、詩應作於將反時、

杜陵有布衣。老大意轉拙。許身一何愚。竊比稷與契。居然成濩落。白首

甘契闊。蓋棺事則已。此志常鞿豁。窮年憂黎元。歎息腸內熱。取笑同學

翁。浩歌彌激烈。非無江海志。蕭灑送日月。生逢堯舜君。不忍便永訣。

當今廊廟具。構厦豈云缺。葵藿傾太陽。物性固莫奪。顧惟螻螻輩。但自求其穴。胡爲慕大鯨。輒擬偃溟渤。以茲悟生理。獨恥事干謁。兀兀遂至今。忍爲塵埃沒。終媿巢與由。未能易其節。沈飲聊自適。放歌破愁絕。

歲暮百草零。疾風高岡裂。天衢陰崢嶸。客子中夜發。霜嚴衣帶斷。指直不得結。凌晨過驪山。御榻在嚙皦。蚩尤塞寒空。蹴踏崖谷滑。瑤池氣鬱律。羽林相摩戛。君臣留歡娛。樂動殷膠葛。賜浴皆長纓。與宴非短褐。

彤庭所分帛。本自寒女出。鞭撻其夫家。聚斂貢城闕。聖人筐篚恩。實欲邦國活。臣如忽至理。君豈棄此物。多士盈朝廷。仁者宜戰慄。况聞內金盤。盡在衛霍室。中堂舞神仙。烟霧散玉質。煖客貂鼠裘。悲管逐清瑟。勸客馳蹄羹。霜橙壓香橘。朱門酒肉臭。路有凍死骨。榮枯咫尺異。惆悵難再述。北轅就涇渭。官渡又改轍。羣水從西下。極目高崢兀。疑是崆峒

來。恐觸天柱折。河梁幸未坼。枝撐聲窸窣。行旅相攀援。川廣不可越。老妻寄異縣。十口隔風雪。誰能久不顧。庶往共饑渴。入門聞號咷。幼子飢已卒。吾寧捨一哀。里巷亦嗚咽。所愧爲人父。無食致夭折。豈知秋禾登。貧窶有倉卒。生長免租稅。名不隸征伐。撫迹猶酸辛。平人固騷屑。默思失業徒。因念遠戍卒。憂端齊終南。瀕洞不可掇。

胡宣子曰、詩凡五百字、而篇中敘發京師、過驪山、就涇渭、抵

奉先、不過數十字耳、餘皆議論感慨成文、此最得變雅之法而成章者也、此詩全篇議論雜以敘事、北征則全篇敘事雜以議論、蓋曰詠懷自應以議論爲主、曰北征自應以敘事爲主也、張上若曰、文之至者、止見精神、不見語言、此五百字真攀切到、淋漓沈痛、俱是精神、何處見有語言、邵子湘曰、詠懷北征皆杜集大篇、子美自許沈鬱頓挫、碧海鯨魚、後人贊其鋪陳排比、渾涵汪洋、正是此種、學杜須從大處著眼、方不落一知半解、半山后山尙未望見所在、

巢 由

(高士傳)許山隱於浦澤之中、堯致天下而遜焉、由乃臨流洗耳、其友巢父飲犢、曰何爲汚吾犢口、牽犢於上流而飲之、

嶧泉以高居、注、高貌、驪山 (三秦記)驪山西北有溫泉之水、可以愈疾、

(集韻)嶧亦作峴通作覽、貞觀十八年營建御湯、名湯泉宮、咸亨二

年名溫泉宮、天、蚩尤 (韓非子)黃帝令鬼神於太山之上駕象車、六交龍畢方並轄、蚩尤居前、膠葛 (上林賦)張

樂乎膠葛之宮、
注、廣大貌、

崆峒

(舊唐書地理志)隴右道
岷州溢樂縣有崆峒山、

窳宰

聲不
安也、

終南

(通
典)

長安縣南、
有終南山、

述懷

天寶十五載安祿山反、破潼關、玄宗西幸、甫轉陷賊中、肅宗即位、改元至德、明年、甫竄歸鳳翔、上謁肅宗、授右拾遺、作此詩、

去年潼關破。妻子隔絕久。今夏草木長。脫身得西走。麻鞋見天子。衣袖露兩肘。朝廷愍生還。親故傷老醜。涕淚授拾遺。流離主恩厚。柴門雖得去。未忍即開口。寄書問三川。不知家在否。比聞同罹禍。殺戮到雞狗。

山中漏茅屋。誰復依戶牖。摧頹蒼松根。地冷骨未朽。幾人全性命。盡室豈相偶。嶽岑猛虎場。鬱結迴我首。自寄一封書。今已十月後。反畏消息來。寸心亦何有。漢運初中興。生平老耽酒。沈思歡會處。恐作窮獨叟。

王遵巖曰、首尾結構無毫髮遺憾、使讀者想見其逃賊、從君、開關、受職、言者千古之下悲苦淒然、詩可以觀、尙觀於此、李天生曰、北征如萬山之松、中蔚煙霞、此詩如數尺之竹、勢參霄漢、

北征

歸至鳳翔、墨制放往鄜州作、
鄜州在鳳翔東北、故云北征、

皇帝二載秋。閏八月初吉。杜子將北征。蒼茫問家室。維時遭艱虞。朝野少暇日。顧慙恩私被。詔許歸蓬葦。拜辭詣闕下。怵惕久未出。雖乏諫諍姿。恐君有遺失。君誠中興主。經緯固密勿。東胡反未已。臣甫憤所切。揮涕戀行在。道途猶恍惚。乾坤含瘡痍。憂虞何時畢。靡靡踰阡陌。人烟眇蕭瑟。所遇多被傷。呻吟更流血。迴首鳳翔縣。旌旗晚明滅。前登寒山重。屢得飲馬窟。邠郊入地底。涇水中蕩瀟。猛虎立我前。蒼崖吼時裂。菊垂今秋花。石戴古車轍。青雲動高興。幽事亦可悅。山果多瑣細。羅生雜橡栗。或紅如丹砂。或黑如點漆。雨露之所濡。甘苦齊結實。緬思桃港內。益歎身世拙。坡陀望鄜時。巖谷互出沒。我行已水濱。我僕猶木末。鴟鳥鳴黃桑。野鼠拱亂穴。夜深經戰場。寒月照白骨。潼關百萬師。往者散何卒。遂令半秦民。殘害爲異物。況我墮胡塵。及歸盡華髮。經年至茅

屋。妻子衣百結。慟哭松聲迴。悲泉共幽咽。平生所嬌兒。顏色白勝雪。
見爺背面啼。垢膩脚不襪。牀前兩小女。補綻才過膝。海圖拆波濤。舊繡
移曲折。天吳及紫鳳。顛倒在短褐。老夫情懷惡。嘔泄臥數日。那無囊中
帛。救汝寒凜慄。粉黛亦解苞。衾裯稍羅列。瘦妻面復光。癡女頭自櫛。
學母無不爲。曉粧隨手抹。移時施朱鉛。狼藉畫面闊。生還對童稚。似欲
忘飢渴。問事競挽鬚。誰能卽噴喝。翻思在賊愁。甘受雜亂聒。新歸且慰
意。生理焉得說。至尊尙蒙塵。幾日休練卒。仰觀天色改。坐覺妖氛豁。
陰風西北來。慘澹隨回紇。其王願助順。其俗善馳突。送兵五千人。驅馬
一萬匹。此輩少爲貴。四方服勇決。所用皆鷹騰。破敵過箭疾。聖心頗虛
佇。時議氣欲奪。伊洛指掌收。西京不足拔。官軍請深入。蓋銳伺俱發。
此舉開青徐。旋瞻略恒碣。昊天積霜露。正氣有肅殺。禍轉亡胡歲。勢成

擒胡月。胡命其能久。皇綱未宜絕。憶昨狼狽初。事與古先別。姦臣竟菹醢。同惡隨蕩析。不聞夏殷衰。中自誅褒姒。周漢獲再興。宣光果明哲。

桓桓陳將軍。仗鉞奮忠烈。微爾人盡非。于今國猶活。淒涼大同殿。寂寞

白獸闕。都人望翠華。佳氣向金闕。團陵固有神。掃灑數不缺。煌煌太宗

業。樹立甚宏達。蘇東坡曰、北征詩識君臣大體、忠義之氣、與秋色爭高、可貴也、李天生曰、其才則海涵地負、其力則排山倒岳、有極尊嚴處、有極瑣細處、繁則

如千門萬戶之象、簡則有急絃促柱之悲、元河南謂其具一代興亡、與風雅頌相表裏、可謂知言、沈歸愚曰、漢魏以來、未有此體、少陵特為開出、是詩家第一篇大文、公之忠愛謀略、亦於此見、邵子湘曰、光燄萬丈、乾坤雷破、此等詩實足當之、宋人以南山與北征并稱、未免耳食、昌黎必不敢、

密 勿

猶勉也、(文選注)勉勉 同、(唐書地理志)邠州 新平郡屬關內道、涇水 (括地志)涇

南、流 邠州界、羅生 (西京賦)珍物羅生、(高唐賦)芳草羅生、(漢書郊祀志)秦文公東獵汧渭、

鄭時、文公問於史敦、敦曰、此上帝之徵、君 潼關 (雍錄)潼關在華州 其祠之、於是作時時、用三牲郊祭白帝焉、

里、因潼 天吳紫鳳 (山海經)朝陽之谷有神曰天吳、是為水伯、虎身人 水為名、面、八手八足八尾、背青黃色、丹穴山有鸞、鳳

之屬也、如鳳（唐書回鶻傳）回紇其先匈奴、奴元魏時號高車部、或曰救勒、訛為鐵勒、隋曰回紇、亦曰韋紇、至德元

載九月、回紇遣其太子葉護率兵四千、助國討賊、肅宗宴賜甚厚、命廣平王見葉護、約為兄弟、葉護大喜、稱王為兄、德宗元和四年、請易號回鶻、言捷

鶻猶鶻猶、寢妲寢妲、妲已也、宣光周宣、漢光武也、陳將軍（唐書玄宗紀）上幸蜀至馬嵬驛、左龍武大將軍陳

玄禮玄禮整比六軍以從、玄禮以禍由楊國忠、欲誅之、會吐蕃使皆遮國忠馬、訴以無食、國忠未及對、軍士呼曰、國忠與胡虜謀反、遂殺之、上出驛門、慰

勞軍士、令收隊、不應、使高力士問玄禮、對曰、國忠謀反、貴白獸闖

妃不宜供奉、願陛下割恩正法、上令高力士引貴妃於佛堂縊殺之、即白虎門、唐避諱改虎為獸、（唐書）翠華（上林賦）建翠華之旗、注、以翠羽為旗上葆也、

玉華宮

溪迴松風長。蒼鼠竄老瓦。不知何王殿。遺構絕壁下。陰房鬼火青。壞道
哀湍瀉。萬籟真笙竽。秋色正蕭灑。美人為黃土。況乃粉黛假。當時侍金
輿。故物獨石馬。憂來藉草坐。浩歌淚盈把。冉冉征途間。誰是長年者。

邵子湘曰、簡遠淒涼、正以少許勝人多許、

玉華宮

貞觀間作、永徽二年廢爲寺、

九成宮

蒼山入百里。崖斷如杵臼。層宮憑風迴。岌業土囊口。立神扶棟梁。鑿翠開戶牖。其陽產靈芝。其陰宿牛斗。紛披長松倒。揭嶭怪石走。哀猿啼一聲。客淚迸林藪。荒哉隋家帝。製此今頹朽。向使國不亡。焉爲巨唐有。

雖無新增修。尙置官居守。巡非瑤水遠。跡是雕牆後。我行屬時危。仰望

嗟歎久。天王守太白。駐馬更搔首。李天生曰、興亡在目、託諷獨深、浦二田曰、九成玉華用意各別、一爲隋代所建、故明誌來歷、有借秦爲

喻之意、一爲國初所作、故不忍斥言、有黍離行邁之思、

九成宮

本隋仁壽宮、貞觀間修之以避暑、岌業土囊口 岌貌山貌、土囊口谷口也、(西京賦)狀魏

盛怒於土揭嶭 (魯靈光殿賦)飛陛揭嶭、注、揭嶭高貌、置官居守 (舊唐書百官志)九成宮

一人、錄事一人、府三人、史五人、瑤水 (列子周穆王篇)穆王升崑崙之邱、觀黃帝之宮、遂賓于西王母、觴於瑤池之上、雕牆

(書五字之歌)
峻字雕牆
太白 鳳翔有太白山、謂
肅宗次鳳翔也、

羌村三首

崢嶸赤雲西。日脚下平地。柴門烏雀噪。歸客千里至。妻孥怪我在。驚定還拭淚。世亂遭飄蕩。生還偶然遂。鄰人滿牆頭。感歎亦歔歔。夜闌更秉燭。相對如夢寐。

羌 村 (鄜州圖經)州治洛交
縣、羌村落交墟、

晚歲迫偷生。還家少歡趣。嬌兒不離膝。畏我復卻去。憶昔好追涼。故繞池邊樹。蕭蕭北風勁。撫事煎百慮。賴知禾黍收。已覺糟牀注。如今足斟酌。且用慰遲暮。

糟 牀 酒醉
也、

羣雞正亂叫。客至雞鬪爭。驅雞上樹木。始聞扣柴荆。父老四五人。問我

久遠行。手中各有携。傾榼濁復清。苦辭酒味薄。黍地無人耕。兵革既未息。兒童盡東征。請爲父老歌。艱難媿深情。歌罷仰天歎。四座淚縱橫。
遵王巖曰、三首俱佳、第一首尤絕、一字一句、鏤出肺腸、而婉轉周至、躍然目前、又若尋常人所欲道者、真國風之義、沈歸愚曰、酒味薄四句、以父老語入詩、艱難句、少陵歌也、盧紹弓曰、亂離之後、妻孥相見、無限悲咽、敘述不可盡、此皆數千百言難盡之詞、勃空出之、故非恒情所及、

石壕吏

暮投石壕村。有吏夜捉人。老翁踰牆走。老婦出看門。吏呼一何怒。婦啼一何苦。聽婦前致詞。三男鄴城戍。一男附書至。二男新戰死。存者且偷生。死者長已矣。室中更無人。惟有乳下孫。孫有母未去。出入無完裙。老嫗力雖衰。請從吏夜歸。急應河陽戍。猶得備晨炊。夜久語聲絕。如聞泣幽咽。天明登前程。獨與老翁別。
李天生曰、響悲、意苦、最近漢魏、

石壕

(明一統志)石壕在今陝州城東七十里、鄴城戍河陽戍(舊唐書肅宗紀)乾元二年三月、相州行營郭子儀等與賊史思明戰、王

新 婚 別

師不利、九節度兵潰、子儀斷河陽橋、以餘衆保東京、相州、古鄴城、此指初以兵圍賊相州、繼以兵潰急募卒守河陽也、

兔絲附蓬麻。引蔓故不長。嫁女與征夫。不如棄路旁。結髮爲君妻。席不煖君牀。暮婚晨告別。無乃太匆忙。君行雖不遠。守邊赴河陽。妾身未分明。何以拜姑嫜。父母養我時。日夜令我藏。生女有所歸。雞狗亦得將。君今往死地。沈痛迫中腸。誓欲隨君去。形勢反蒼黃。勿爲新婚念。努力事戎行。婦人在軍中。兵氣恐不揚。自嗟貧家女。久致羅襦裳。羅襦不復施。對君洗紅粧。仰視百鳥飛。大小必雙翔。人事多錯迕。與君永遠望。

真西山曰、先王之政、新有婚期不役政、此詩所怨、盡其常分、而能不忘禮義、朱長孺曰、陳琳飲馬長城窟行、設爲問答、此三吏三別諸篇所自來也、而新婚一章、敘室家離別之情、及夫婦始終之分、全祖樂府遺意、沈痛更爲過之、沈歸愚曰、文中子欲刪漢以後詩續經、此種詩何不可續、盧紹弓曰、曲折周至、縷縷凡七轉、微顯條達、

姑 嫜

(漢書廣川王傳)背尊章、嫜以忽、師古曰、尊章謂舅姑也、章與嫜通、

佳人

絕代有佳人。幽居在空谷。自云良家子。零落依草木。關中昔喪亂。兄弟遭殺戮。官高何足論。不得收骨肉。世情惡衰歇。萬事隨轉燭。夫婿輕薄兒。新人美如玉。合昏尙知時。鴛鴦不獨宿。但見新人笑。那聞舊人哭。

在山泉水清。出山泉水濁。侍婢賣珠迴。牽蘿補茅屋。摘花不插髮。采柏

動盈掬。天寒翠袖薄。日暮倚修竹。

浦二田曰在山二句可謂貞士之心化人之舌建安而下無此語也。只以寫景作結脫盡色相。沈歸愚曰在山二

句自寫貞潔也。或以在山比新人出山比舊人終覺未安。

合

昏

(本草)合歡卽夜合也、一名合昏、

夢李白二首

白緣永王磷事流夜郎、會赦還潯陽、故詩有瘡痍之語、

死別已吞聲。生別常惻惻。江南瘴癘地。逐客無消息。故人入我夢。明我長相憶。恐非平生魂。路遠不可測。魂來楓林青。魂返關塞黑。君今在羅

網。何以有羽翼。落月滿屋梁。猶疑照顏色。水深波浪闊。無使蛟龍得。浮雲終日行。遊子久不至。三夜頻夢君。情親見君意。告歸常局促。苦道來不易。江湖多風波。舟楫恐失墜。出門搔白首。若負平生志。冠蓋滿京華。斯人獨顛顛。孰云網恢恢。將老身反累。千秋萬歲名。寂寞身後事。

仇滄柱曰、千古交情、此爲獨至、首篇云逐客無消息、故有路遠之憂、水深之慮、次篇云情親見君意、故寫局促之情、憔悴之態皆章法照應也、邵子湘曰、招魂大招之遺、

遭田父泥飲美嚴中丞

步履隨春風。村村白花柳。田翁逼社日。邀我嘗春酒。酒酣誇新尹。畜眼未見有。迴頭指大男。渠是弩弓手。名在飛騎籍。長番歲時久。前日放營農。辛苦救衰朽。差科死則已。誓不舉家走。今年大作社。拾遺能住否。叫婦開大瓶。盆中爲吾取。感此氣揚揚。須知風化首。語多雖雜亂。說尹終在口。朝來偶然出。自卯將及酉。久客惜人情。如何拒鄰叟。高聲索果

栗。欲起時被肘。指揮過無禮。未覺村野醜。月出遮我留。仍嗔問升斗。

沈歸愚曰、傳出豐厚村朴景象、而美中承意自見、若專美嚴公便是後人應酬之作、邵子湘曰朴老真率、開張王樂府派、

嚴中丞

嚴武也、(舊唐書本傳)上皇諱以劍兩、社日(禮記月令)擇元日命民社、川合爲一道、拜武成都尹兼御史大夫、鄭注、祀社以祈農祥元日謂

近春分前後、飛騎長番(唐書兵志)擇材勇者爲番頭、習戊日元吉也、又有羽林軍飛騎、亦習弩、

七言古

高都護驄馬行

安西都護胡青驄。聲價歛然來向東。此馬臨陣久無敵。與人一心成大功。
功成惠養隨所致。飄飄遠自流沙至。雄姿未受伏櫪恩。猛氣猶思戰場利。
腕促蹄高如踏鐵。交河幾蹴層冰裂。五花散作雲滿身。萬里方看汗流血。
長安壯兒不敢騎。走過掣電傾城知。青絲絡頭爲君老。何由却出橫門道。

沈歸愚曰、結處悠揚不盡者、或四語、或六語、以傳其神、若一語用韻、憂然而止、此又專取簡捷、如此篇是也、

高都護

高仙芝也、(舊唐書本傳)開元末為安西副都護、

驄馬

(廣韻)驄馬青白色、

流沙

(元和郡縣志)居延澤在張掖縣東北一千六百里、

即古流沙、

腕促蹄高

(相馬經)馬腕欲促、促則健、蹄欲高、高則耐險峻、

五花

(畫斷)玄宗時有浮雲五花之乘、

汗流血

(漢書應劭注)大宛馬汗血霑濡也、

橫門

(三輔黃圖)長安城北出西頭第一門曰橫門、橫音光、

天育驃騎歌

吾聞天子之馬走千里。今之畫圖無乃是。是何意態雄且傑。駿尾蕭梢朔風起。毛為綠縹兩耳黃。眼有紫焰雙瞳方。矯矯龍性合變化。卓立天骨森開張。伊昔太僕張景順。監牧攻駒閱清峻。遂令大奴守天育。別養驥子憐神駿。當時四十萬匹馬。張公歎其材盡下。故獨寫真傳世人。見之座右久更新。年多物化空形影。嗚呼健步無由騁。如今豈無驪裏與驊騮。時無王良伯樂死即休。

天

育

廐名、

綠縹

(說文)縹青白色也、

紫焰

(相馬經)馬眼欲紫焰光、

龍性

(周禮)凡馬八尺以上為龍、

張景順

(張說瀛右監牧頌德碑序)開元元年牧馬二十四萬匹、十三年乃有四十三萬匹、上顧謂太僕少卿兼秦州都督監牧都副使張景順曰、吾馬蕃育、卿之力也、對曰、帝之力也、仲之令也、臣何力之有、因具上其狀帝用嘉焉、 攻駒 (周禮)庾人掌教、駢攻駒、
二歲曰、駒 神駿 (世說新語) 支遁好養馬、 騾 (呂氏春秋) 飛免騾
三歲曰、 或問之、曰貧道愛其神駿、 騾 (古之駿馬、
王良 (孟子)齊景公使王良與嬖奚乘、 伯樂 (莊子)伯樂曰、我善治馬、
嬖奚返命曰、天下之良工也、 馭馬、善

醉時歌

原注、贈廣文館博士鄭虔、

諸公袞袞登臺省。廣文先生官獨冷。甲第紛紛厭梁肉。廣文先生飯不足。
先生有道出羲皇。先生有才過屈宋。德尊一代常坎軻。名垂萬古知何用。
杜陵野客入更嗤。被褐短窄鬢如絲。日糶太倉五升米。時赴鄭老同襟期。
得錢卽相覓。沽酒不復疑。忘形到爾汝。痛飲真吾師。清夜沈沈動春酌。
燈前細雨簷花落。但覺高歌有鬼神。焉知餓死填溝壑。相如逸才親滌器。

子雲識字終投閣。先生早賦歸去來。石田茆屋荒蒼苔。儒術於我何有哉。

孔丘盜跖俱塵埃。不須聞此意慘愴。生前相遇且銜盃。邵子湘曰、下筆如有神、但覺高歌有鬼神、詩成覺

有神、皆此老自信處、畫之佳者往往通神、詩何獨不然、

鄭

虔

(唐書本傳)玄宗愛虔才、欲置左右、以不事事、更置廣文館、以虔為博士、在官貧約、甚淡如也、

甲第

(初學記)宅一曰第、漢高詔

列侯食邑者皆賜大第室、吏二千石賜小第室、注有甲乙次第故曰第、羲皇伏羲也(晉書陶潛傳)自謂羲皇上人、屈宋宋玉、屈原

也、坎軻(說文)車不平也、杜陵(漢書地理志)杜陵屬長安京兆尹治、故杜伯國、爾汝(文士傳)禰衡有逸才、與孔

融作爾汝交、滌器(漢書司馬相如傳)令文君當釭、身著犢鼻褌、滌器於市中、師古曰、滌洒也、器食器也、賤役也、投閣

(漢書楊雄傳)雄校書天祿閣上、治獄使者來收雄、雄自閣上自投下幾死、葦問其故、乃劉棻嘗從雄學作奇字、雄不知情、詔勿問、京師為之語曰、

惟寂寞、始投閣、

醉時歌

原注、別從姪勤落第歸、

陸機二十作文賦。汝更小年能綴文。總角艸書又神速。世上兒子徒紛紛。

驂駟作駒已汗血。鷲鳥舉翮連青雲。詞源倒流三峽水。筆陣獨掃千人軍。
只今年纔十六七。射策君門期第一。舊穿楊葉真自知。暫蹶霜蹄未爲失。
偶然擢秀非難取。會是排風有毛質。汝身已見唾成珠。汝伯何由髮如漆。
春光澹沲秦東亭。渚蒲芽白水荇青。風吹客衣日杳杳。樹攪離思花冥冥。
酒盡沙頭雙玉瓶。衆賓皆醉我獨醒。乃知貧賤別更苦。吞聲躑躅涕淚零。

沈歸愚曰、送別情景、於後幅突然接入、開後人無限法門、醉歌意只用一點、與贈鄭作自別、

陸

機

(臧榮緒晉書)機少襲父兵爲牙門將軍、年二十而吳滅、退臨舊里、與弟雲勤學、機妙解情理、心識文體、故作文賦、

總角 (詩齊風)總

角艸分、毛傳、三峽 (峽程記)三峽者、明月總角聚兩髦也、

射策 (漢書注)射策者、爲問難疑義、書之

策、量其大小、署爲甲乙之科、不使彰顯、穿楊 (史記周本紀)蘇厲說白於隨其所而釋之、以知優劣、射之言投射也、起曰、楚有養由基者善射、去楊葉百步而射、澹沲 (澹亦作潭、澹亦作潭、水貌、) 澹沲、

曲江三章章五句

曲江蕭條秋氣高。菱荷枯折隨風濤。游子空嗟垂二毛。白石素沙亦相蕩。哀鴻獨叫求其曹。

曲

江

(劇談錄)曲江池本秦隄洲、開元中疏鑿為勝境、

二毛

(左傳僖二十二年)宋公曰、君子不擒二毛、杜注、二毛頭自有異色、

卽事非今亦非古。長沙激越梢林莽。比屋豪華固難數。吾人甘心作死灰。弟姪何傷淚如雨。

自斷此生休問天。杜曲幸有桑麻田。故將移住南山邊。短衣匹馬隨李廣。

看射猛虎終殘年。

王逸巖曰、後章固絕佳、前二章亦自不同、盧紹弓曰、短五古已難作、尙有僻冷縹緲一逕、若短七古安得颯強蒼茫如許、

杜

曲

(雍錄)樊川韋曲東十里、有南杜北杜、杜固謂之南杜、杜曲謂之北杜、二曲名勝之地、

李廣

(漢書本傳)廣屏居藍田南山中射獵、見韋中石

以為虎而射之、中石沒羽、視之石也、廣所居郡聞有虎常自射之、

貧 交 行

翻手作雲覆手雨。紛紛輕薄何須數。君不見管鮑貧時交。此道今人棄如土。

管 鮑

(史記管晏列傳)管仲曰、吾始困時、嘗與鮑叔賈、分財利多自與、鮑叔不以我爲貪、知我貧也、

樂遊園歌

原注、晦日賀蘭、楊長史筵醉中作、

樂遊古園^草森爽。烟絲碧草萋萋長。公子華筵勢最高。秦川對酒平如掌。
長生木瓢示真率。更調鞍馬狂歡賞。青春波浪芙蓉園。白日雷霆夾城仗。
闐闐晴開誅蕩蕩。曲江翠幕排銀榜。拂水低何舞袖翻。綠雲清切歌聲上。
卻憶年年人醉時。只今未醉已先悲。數莖白髮那拋得。百罰深盃亦不辭。
聖朝亦知賤士醜。一物自荷皇天慈。此身飲罷無歸處。獨立蒼茫自詠詩。

盧紹弓曰、夏重論古風句法不宜似律詩、此欲行也、又當別論、

樂遊園

(漢書宣帝紀)神爵三年起樂遊苑、(長安志)樂遊苑在京兆萬年縣南八里、亦曰樂遊原、秦川(三秦記)長安正南秦嶺、嶺根水流爲秦川、一名樊長生木(鄠中記)長生木八九月生花色白、赤大如橡子、晉稽含有長生木賦、子芙蓉園(張禮遊城南記)芙蓉園在曲江西南、與杏園皆秦宜春下苑地、園內有池、謂之芙蓉池、唐之南苑也、夾城(兩京新記)開元二十年樂

宮夾東羅城，復道經通化門以達興慶宮次，經春明延喜門至曲江芙蓉園，而外人不知也。

閶闔 誅蕩蕩

(漢書郊祀志)天馬歌、

遊閶闔、觀玉臺、天門歌、天門開、誅蕩蕩、注、閶闔天門也、誅蕩蕩天體堅吉之狀、

驄馬行

原注、太常梁卿救賜馬也、李鄧公愛而有之、命甫製詩、

鄧公馬癖人共知。初得花驄大宛種。夙昔傳聞思一見。牽來左右神皆竦。

雄姿逸態何嶮嶮。顧影驕嘶自矜寵。隅目青熒夾鏡懸。肉駿礪礪運錢動。

朝來久試華軒下。未覺千金滿高價。赤汗微生白雪毛。銀鞍却覆香羅帕。

卿家舊賜公取之。天厩真龍此其亞。晝洗須騰溼渭深。夕趨可刷幽并夜。

吾聞良驥老始成。此馬數年人更驚。豈有四蹄疾如鳥。不與八駿俱先鳴。

時俗造次那得致。雲霧晦冥方降精。近聞下詔喧都邑。肯使騏驎地上行。

沈歸愚曰、老杜詠馬詩、并皆佳妙、而用意用筆、無一處相似、此老胸中、具有造化、

大宛種

(漢書武帝紀)太初四年、斬大宛王首、獲汗血馬來、

嶮嶮

山峻貌、

隅目

(西京賦)隅目高匡、夾注、隅目謂目有角也、

鏡（楮白馬賦）雙瞳夾鏡

肉騷（舊唐書玄宗紀）開元廿九年、滑川刺史李邕獻馬、肉騷驪臆、礪礪石、連錢

（爾雅）青驪驪曰驪、注、色有深淺、斑駁如魚鱗、今連錢驪也、八駿（穆天子傳）八駿曰赤騮、盜驪、白羲、踰輪、山子、渠黃、騄駼、

騄駼、晦冥降精（春秋考異記）地生月精為馬、月數十二、故馬十二月而生、雲霧晦冥、龍馬降生時也、麒麟（爾雅）麟亦名為騏驎、

麟善走、故良馬亦名為騏驎、

奉先劉少府新畫山水障歌

堂上不合生楓樹。怪底江山起烟霧。聞君掃却赤縣圖。乘興遣畫滄洲趣。

畫師亦無數。好手不可遇。對此融心神。知君重毫素。豈但祁岳與鄭虔。

筆迹遠過楊契丹。得非玄圃裂。無乃瀟湘翻。悄然坐我天姥下。耳邊已似

聞清猿。反思前夜風雨急。乃是蒲城鬼神入。元氣淋漓障猶溼。眞宰上訴

天應泣。野亭春還雜花遠。漁翁暝踏孤舟立。滄浪水深青溟闊。欹岸側島

秋毫末。不見湘妃鼓瑟時。至今斑竹臨江活。劉侯天機精。愛畫入骨髓。自有兩兒郎。揮灑亦莫比。大兒聰明到。能添老樹巔崖裏。小兒心孔開。貌得山僧及童子。若耶溪。雲門寺。吾獨胡爲在泥滓。青鞋布襪從此始。

王遵嚴曰、咏馬咏畫、皆化出唐人一種工麗之體而獨高古、蓋其用心在於自成、不欲隨人作劇也、沈歸愚曰、題畫詩開出異境、後人往往宗之、

赤 縣

(河圖括地象)赤縣之州、是爲中州、東南曰神州、鄒子曰、中國於天下八十一分居其一分耳、其國名赤縣赤縣內自有九州、禹之別九州是也、

祁岳 (李嗣真畫錄)空有其名、不見踪跡、 鄭虔 (唐書本傳)虔善圖山好書、嘗自寫其詩并畫以

獻帝、大署其尼 楊契丹 (沙門彥琮後畫錄)隋參軍楊契丹、六法頗該、 曰鄭虔三絕、 甚有骨氣、山東體製、元屬伊人、不在閣立本

下、 玄圃 (穆天子傳)乃爲銘迹 瀟湘 二水名瀟水出道州湘水出全 天

姥 (太平實字記)天姥山 真宰 (莊子)若有真宰、而特不得其 湘妃 斑

竹 (博物志)舜死、二妃淚下染竹即 若耶溪 (吳越春秋注)若耶溪在 雲

在剡縣南八十里、 斑、妃死爲湘水神、故曰湘妃、 會稽縣南二十五里、

門寺（南史何胤傳）以會稽多靈異，往遊焉，居若耶山雲門寺。

悲陳陶

孟冬十郡良家子。血作陳陶澤中水。野曠天清無戰聲。四萬義軍同日死。羣胡歸來血洗箭。仍唱胡歌飲都市。都人回面向北啼。日夜更望官軍至。

陳陶

（通鑑注）陳陶斜在呢陽縣東，斜者山澤之名，故又曰陳陶澤，（唐書房瑄傳）起軍太白，分爲三軍，遣楊希文將南軍，自宜壽入，劉愬將中軍，自武功入，李光進將北軍，自奉天入，瑄自中軍爲前鋒，十月辛丑，一二軍先追賊于咸陽縣之陳濤斜，時瑄用春秋車戰之法，以車二千乘，馬步夾之，既戰，賊順風揚塵鼓譟，軍皆震駭，因纏芻縱火之，人焚畜敗，爲賊所傷殺四萬餘人，存者數千而已。

哀江頭

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲爲誰錄。憶昔霓旌下南苑。苑中萬物生顏色。昭陽殿裏第一人。同輦隨君侍君側。

輦前才人帶弓箭。白馬嚼齧黃金勒。翻身向天仰射雲。一笑正墜雙飛翼。
 明眸皓齒今何在。血污遊魂歸不得。清渭東流劍閣深。去住彼此無消息。
 人生有情淚沾臆。江水江花豈終極。黃昏胡騎塵滿城。欲往城南望南北。

錢牧齋曰、此詩興哀於馬鬼之事、專為貴妃而作、王漁洋曰、亂離事祇敘得兩句、清渭以下、以唱
 嘆出之、筆力高不可攀、樂天長恨歌便覺相去萬里、邵子湘曰、轉摺矯健、略無痕迹、蘇黃門謂如
 百金戰馬、注坡慕禩如履平地、信然、

少陵

(長安志)少陵原在萬年縣南四十五里、西有子美故宅、 霓旌 (高唐賦)霓為旌、翠為蓋、 南苑 (雍錄)曲江在都城東南、其南即

芙蓉苑、 昭陽殿 (後漢書孝成趙皇后傳)立為皇后、寵名南苑、 少衰、而弟絕幸、為昭儀、居昭陽殿、 才人 (舊唐書百官志)

內官才人七人、 清渭 (水經注)渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山、(關中記)涇水入渭、合流三百里、清濁不相混、 劍

閣 (華陽國志)諸葛亮相蜀、鑿石駕空、為飛梁閣道、即古劔閣道也、

哀王孫

長安城頭頭白鳥。夜飛延秋門上呼。又向人家啄大屋。屋底達官走避胡。
金鞭斷折九馬死。骨肉不待同馳驅。罽下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。
問之不肯道姓名。但道困苦乞爲奴。已經百日竄荆棘。身上無有完肌膚。
高帝子孫盡降準。龍種自與常人殊。豺狼在邑龍在野。王孫善保千金軀。
不敢長語臨交衢。且爲王孫立斯須。昨夜東風吹血腥。東來橐駝滿舊都。
朔方健兒好身手。昔何勇銳今何愚。竊聞天子已傳位。聖德化服南單于。
花門剺面請雪恥。慎勿出口他人狙。哀哉王孫慎勿疎。五陵佳氣無時無。

沈歸愚曰、一韻到底、易於平直、此獨波瀾變化、
層出不窮、似逐段轉韻者、七古能事已極、

王

孫

(詩國風)齊侯之子、平王之孫、(舊唐書玄宗紀)天寶十五載六月九日、
潼關不守、十二日凌晨、上自延秋門出、親王妃主王孫以下多從之不及、

九馬

(西京雜記)文帝自
代來有良馬九匹、

寶玦

(說文)玉佩也、(漢
書注)半環曰玦、

隆準

(史記高帝
紀)帝隆準龍

顏、注、花門（唐書地理志）甘州寧寇軍北三百里有花門山堡、又東北千里至回紇衙帳、虜面（後漢書耿秉傳）秉卒、匈

奴舉國號哭、或至梨面流血、注、五陵佳氣（唐紀）高祖葬獻陵、太宗葬昭陵、高宗葬乾陵、中宗葬

梨即斨字、古通用、割也、定陵、睿宗葬橋陵、是為五陵、（後漢書光武紀）蘇但阿為王莽使至南陽、遙望春陵郭、喟曰、氣佳哉、鬱鬱葱葱然、

洗兵馬

原注、收京後作、

中興諸將收山東。捷書夜報清晝同。河廣傳聞一葦過。胡危命在破竹中。
 祇殘鄴城不日得。獨任朔方無限功。京師皆騎汗血馬。回紇饜肉葡萄宮。
 已喜皇威清海岱。常思仙仗過崆峒。三年笛裏關山月。萬國兵前草木風。
 成王功大心轉小。郭相謀深古來少。司徒清鑒懸明鏡。尙書氣與秋天杳。
 二三豪俊為時出。整頓乾坤濟時了。東走無復憶鱸魚。南飛覺有安巢鳥。
 青春復隨冠冕入。紫禁正耐煙花繞。鶴禁通霄鳳輦備。雞鳴問寢龍樓曉。

攀龍附鳳勢莫當。天下盡化爲侯王。汝等豈知蒙帝力。時來不得誇身強。
關中旣留蕭丞相。幕下復用張子房。張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。
微起適遇風雲會。扶顛始知籌策良。青袍白馬更何有。後漢今周喜再昌。
寸地尺天皆入貢。奇祥異瑞爭來送。不知何國致白環。復道諸山得銀甕。
隱士休歌紫芝曲。詞人解撰河清頌。田家望望惜雨乾。布穀處處催春種。
淇上健兒歸莫嬾。城南思婦愁多夢。安得壯士挽天河。淨洗甲兵長不用。

王漁洋曰、此杜集七言古中極整麗可法者、浦二田曰、此篇是初唐四家體、貌同而骨自異、今人好以亂頭粗服優孟少陵、而於四家之清詞麗句妄加嗤點、不知少陵固嘗爲之、曾不貶損其氣格也、沈歸愚曰、詩共四段、每段平反相間、各用六韻、此古風變體。

葡萄宮

(長安志)禁苑南有東西葡萄園、(漢書匈奴傳)元帝元壽三年、單于來朝、舍之于上林葡萄宮、

海岱(書禹貢)海岱惟青州、

崆

峒括地志斧頭山一名崆峒山在原州平涼縣西百里

關山月(樂府解題)關山月傷離別也

成王廣平王儼也、乾元元年二

月、徙封成王、四月立為皇太子、郭相郭子儀也、時司徒李光弼也、先尚書王思

禮也、收兩京、憶鱸晉書張翰傳入洛、齊王問辟為大司馬東曹掾、因

遷兵部尚書、何求羈官數千里以要君鶴駕漢宮闕疏白鶴宮太子所居、藝文類聚

爵乎、遂命駕東歸、龍樓漢書成帝紀帝為太子、初居桂宮、上嘗急召太子、出

曰鶴禁、龍樓龍樓門不敢絕馳道、張晏曰、門樓上有銅龍、若白鶴飛

廉之為、肅丞相漢蕭何也、未詳所指、或張子房漢張良也、舊唐書

廓落有大志、好談王伯大略、玄宗幸蜀、徒步扈從、遣赴行青袍白馬

在、至鳳翔、奏議多有弘益、拜諫議大夫、尋代房瑄為相、白環竹書紀年帝舜九年、四

傳秦時道滅德消、坑黜儒術、四皓退而作歌曰、莫莫高山、深谷逶迤、

之畏人兮、不如河清頌宋鮑照有布穀爾雅鳩鳩、注、洗甲兵

貧賤之肆志、河清頌宋鮑照有布穀爾雅鳩鳩、注、洗甲兵

之畏人兮、不如河清頌宋鮑照有布穀爾雅鳩鳩、注、洗甲兵

(六韜)武王問太公、雨幡車至軫何也、曰洗甲兵也、(說苑)武王伐紂、風霽而乘以大雨、散宜生曰、此非妖歟、王曰、非也、天洗兵也、

戲爲雙松圖歌

原注、
章偃、

天下幾人畫古松。畢宏已老章偃少。絕筆長風起纖末。滿堂動色嗟神妙。
兩株慘裂苔蘚皮。屈鐵交錯迴高枝。白摧朽骨龍虎死。黑入太陰雷雨垂。
松根胡僧憩寂寞。龐眉皓首無住著。偏袒右肩露雙脚。葉裏松子僧前落。
章侯章侯數相見。我有一匹好束絹。重之不減錦繡段。已令拂拭光凌亂。
請公放筆爲直幹。

沈歸愚曰、突兀起不妨平接、如堂上不合生楓樹、聞君掃却赤縣圖是也、平調起必須用警語接、如天下幾人畫古松、絕筆長風起纖末是也、
學者于此求之、
思過半矣、

章偃 畢宏

(名畫記)章鸛章鸞之子、工山水、高僧、奇士、老松、異石、筆力勁健、風格高舉、人皆知鸛善畫馬、不知松石更工、咫尺千尋、駢幹攢影、烟霧翳薄、風雨颼颼、盡偃蓋之形狀也、又畢宏大曆二年爲給事中、畫松石於左省廳壁、好事者皆詩詠之、改京兆少尹、爲右庶子、擅名於代、林木改步

變谷自宏始也、太陰（史記素隱）極南爲太陽、極北爲太陰、

茆屋爲秋風所破歎

八月秋高風怒號。卷我屋上三重茆。茆飛度江灑江郊。高者挂罾長林梢。下者飄轉沈塘坳。南村羣童欺我老無力。忍能對面爲盜賊。公然抱茆入竹去。脣焦口燥呼不得。歸來倚仗自歎息。俄頃風定雲墨色。秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似鐵。嬌兒惡臥踏裏裂。牀牀屋漏無乾處。兩脚如麻未斷絕。自經喪亂少睡眠。長夜沾溼何由徹。安得廣廈千萬間。大庇天下寒士俱歡顏。風雨不動安如山。嗚呼何時突兀見此屋。吾廬獨破受凍死亦足。

邵子湘曰、詩以朴勝、遂開宋派、

觀打魚歌

綿州江水之東津。魴魚鱗色勝銀。漁人漾舟沈大網。截江一擁數百鱗。
衆魚常才盡卻棄。赤鯉騰出如有神。潛龍無聲老蛟怒。迴風颯颯吹沙塵。
饗子左右揮霜刀。鱸飛金盤白雪高。徐州秃尾不足憶。漢陰槎頭遠遁逃。
魴魚肥美知第一。既飽歡娛亦蕭瑟。君不見朝來割素髻。咫尺波濤永相
失。

綿 水

(水經注)綿水至江陽縣萬山下入江、謂之綿口、

徐州秃尾

秃尾魚名、王彥輔云、訪諸餘人、秃尾魚類鱒魚青渾、大者尺餘、

漢陰槎頭

(襄陽耆舊傳)峴山下漢水中出鱒魚肥美、常禁人採捕、以槎斷水、謂之槎頭、

又觀打魚

蒼江漁子清晨集。設網提綱萬魚急。能者操舟疾若風。撐突波濤挺叉入。
小魚脫網不可記。半死半生猶戢戢。大魚傷損皆垂頭。屈強泥沙有時立。

東津觀魚已再來。主人罷鱸還傾盃。日暮蛟龍改窟穴。山根鱸鮓隨雲雷。干戈兵革鬪未止。鳳凰麒麟安在哉。吾徒胡爲縱此樂。暴殄天物聖所哀。

黃扶孟曰、前詩寓感、此詩寓規、體物既精、命意復遠、沈歸愚曰、前首爲老饕戒耳、此更說到干戈兵革、洪鐘無纖響也、

鱸

鮓

(古今注)鯉之大者曰鱸、鮓之大者曰鮓、(張平子賦)王鮓岫居、蓋鮓居山岫間、能變化、故有山根雲雷之句、

鳳凰麒麟(孝經)授神

契)德至鳥獸則鳳凰翔(春秋繁露)恩及蟲魚則麒麟至

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初以來畫鞍馬。神妙獨數江都王。將軍得名三十載。人間又見真乘黃。曾貌先帝照夜白。龍池十日飛霹靂。內府殷紅瑪瑙盤。婕妤傳詔才人索。盤賜將軍拜舞歸。輕紈細綺相追飛。貴戚權門得筆跡。始覺屏幃生光輝。昔日太宗拳毛騮。近時郭家師子花。今之新圖有二馬。復令識者久歎嗟。

此皆騎戰一敵萬。縞素漠漠開風沙。其餘七匹亦殊絕。迴若寒空動烟雪。霜蹄蹴踏長楸間。馬官廝養森成列。可憐九馬爭神駿。顧視清高氣深穩。借問苦心愛者誰。後有韋諷前支遁。憶昔巡幸新豐宮。翠華拂天來向東。騰驤磊落三萬匹。皆與此圖筋骨同。自從獻寶朝河宗。無復射蛟江水中。君不見金粟堆前松柏裏。龍媒去盡烏呼風。

邵子湘曰、畫馬圖丹青引諸詩、極頓挫排宕之奇、真有神助、

曹將軍

江都王

(名畫記)曹霸魏曹髦之後、開元中已得名、天寶末詔寫御馬及功臣、官至左武衛將軍、又江都王緒霍王元軌之子、太宗皇帝猶子

也、多才藝、善書畫、鞍馬擅名、垂拱中官至金州刺史、

乘黃

良馬名、(廣川畫跋)乘黃狀如狐、背有角、

照夜白(明

雜錄)上所乘馬有

龍池

(長安志)龍池在南內南薰殿北、躍龍門南、本

支渠分漑之、日以滋廣、彌亘數頃、深至數丈、常有雲氣、或見黃龍出其中、謂之龍池、

婕妤

(唐書百官志)內官婕妤九人、正三品、

拳毛騧

(長安志)太宗六駿、刻石於昭陵北闕之下、五曰拳毛騧、平劉黑闥時所乘、

獅子花

(杜陽雜編)代宗自陝還、命

以御馬九花蚪并紫玉鞭轡賜郭子儀、九花蚪類高九寸、拳毛如麟、亦有獅子驄皆其類、支遁見前天育驪、新豐宮驪歌注、

(唐書地理志)京兆府昭應縣河宗(穆天子傳)天子西征至陽紆之山、河伯馮夷之所居、是為河宗、天子沈璧

本新豐、有宮在驪山下、禮焉、河伯乃與天子披圖龍之金粟(長安志)明皇泰陵在龍媒(漢書禮樂志)天馬徠

視典、以觀天下寶器、媒之

丹青引

原注、贈曹將軍霸、

將軍魏武之子孫。於今為庶為清門。英雄割據雖已矣。文彩風流今尚存。
學書初學衛夫人。但恨無過王右軍。丹青不知老將至。富貴於我如浮雲。
開元之中常引見。承恩數上南薰殿。凌煙功臣少顏色。將軍下筆開生面。
良相頭上進賢冠。猛將腰間大羽箭。褒公鄂公毛髮動。英姿颯爽來酣戰。
先帝天馬玉花驄。畫工如山貌不同。是日牽來赤墀下。迴立闔闔生長風。

詔謂將軍拂絹素。意匠慘澹經營中。斯須九重眞龍出。一洗萬古凡馬空。
玉花却在御榻上。榻上庭前屹相向。至尊含笑催賜金。圉人太僕皆惆悵。
弟子韓幹早入室。亦能畫馬窮殊相。幹惟畫肉不畫骨。忍使驂驄氣凋喪。
將軍畫善蓋有神。偶逢佳士亦寫眞。卽今飄泊干戈際。屢貌尋常行路人。
途窮反遭俗眼白。世上未有如公貧。但看古來盛名下。終日坎壈纏其身。

沈歸愚曰、畫人畫馬、賓主相形、縱橫跌宕、此得之於心、應之於手、有化工而無人力、觀止矣、

衛夫人

(法書要錄)衛夫人名鑠、字茂猗、廷尉展之女弟、恒之從女、汝南薰殿陰太守李矩之妻也、隸書尤善、規矩鍾公、右軍少嘗師之、

(長安志)南內興慶宮內正殿曰興慶殿、前有瀛洲、門內有南薰殿、凌烟(唐書太宗紀)貞觀十七年二月、圖功臣于凌烟閣、進賢

冠(唐書車服志)百官朝服、皆進賢冠、大羽箭(酉陽雜俎)太宗好用四羽大箭、長常箭一扶、射洞門闔、褒公鄂

公襄公段志玄、鄂公尉遲敬德也、唐初功臣、兩書有傳、玉花驄注見前畫馬圖詩、太僕(漢書百官公卿表)太僕秦官掌

馬、輿韓幹(名畫記)韓幹大梁人、王右丞見其畫推獎之、官至太府寺丞、善寫貌人物、尤工鞍馬、初師曹霸、後獨自擅、

冬狩行

原注、時梓州刺史章彝兼侍御史、留後東川、

君不見東川節度兵馬雄。校獵亦似觀成功。夜發猛士三千人。清晨合圍步驟同。禽獸已斃十七八。殺聲落日迴蒼穹。幕前生致九青兕。駢駝崑崙垂玄熊。東西南北百里間。髣髴蹴踏寒山空。有鳥名鸚鵡。力不能高飛逐走蓬。肉味不足登鼎俎。何爲見羈虞羅中。春蒐冬狩侯得同。使君五馬一馬驄。況今攝行大將權。號令頗有前賢風。飄然時危一老翁。十年厭見旌旗紅。喜君士卒甚整肅。爲我迴轡擒西戎。艸中狐兔盡何益。天子不在咸陽宮。朝廷雖無幽王禍。得不哀痛塵再蒙。嗚呼得不哀痛塵再蒙。

崑

崙

高、塵再蒙(唐書代宗紀)廣德元年十月、吐蕃陷邠州及奉天、車駕幸陝州、又三日、吐蕃陷京師、昔玄宗幸蜀、今代宗又幸陝、故

云塵
再蒙、

閩山歌

閩州城東雪山白。閩州城北玉臺碧。松浮欲盡不盡雲。江動將崩未崩石。那知根無鬼神會。已覺氣與嵩華敵。中原格鬪且未歸。應結茆齋看青壁。

閩山

(唐書地理志)閩州閩中縣有靈山、(太平寰宇記)靈山一名仙穴山、在閩中縣東北十里、

玉臺

(輿地紀勝)玉臺山在閩州城北七里、

古柏行

孔明廟前有老柏。柯如青銅根如石。霜皮溜雨四十圍。黛色參天二千尺。君臣已與時際會。樹木猶爲人愛惜。雲來氣接巫峽長。月出寒通雪山白。憶昨路遶錦亭東。先主武侯同闕宮。崔嵬枝幹郊原古。窈窕丹青戶牖空。落落盤踞雖得地。冥冥孤高多烈風。扶持自是神明力。正直原因造化功。

大廈如傾要梁棟。萬牛迴首邱山重。不露文章世已驚。未辭剪伐誰能送。苦心豈免容螻蟻。香葉終經宿鸞鳳。志士幽人莫怨嗟。古來材大難爲用。

沈歸愚曰、大木寓梁棟意、人人有之、從君臣際會著筆、方見精采、

巫

峽

(水經注)江水歷峽東逕新崩灘、其下十餘里有大巫山、非惟三峽所無、乃當抗峯屹巖借嶺衝疑、其間首尾一百六十里、謂之巫峽、蓋因山爲名也、

錦亭

嚴武有寄題杜二錦江野亭詩、

縛雞行

小奴縛雞向市賣。雞被縛急相喧爭。家中厭雞食蟲蟻。不知雞賣還遭烹。蟲雞于人何厚薄。吾叱奴人解其縛。雞蟲得失無了時。注目寒江倚山閣。

憶昔二首

選一、

憶昔開元全盛日。小邑猶藏萬家室。稻米流脂粟米白。公私倉廩俱豐實。

九州道路無豺虎。遠行不勞吉日出。齊紈魯縞車班班。男耕女桑不相失。
宮中聖人奏雲門。天下朋友皆膠漆。百餘年間未災變。叔孫禮樂蕭何律。
豈聞一絹直萬錢。有田耕種今流血。洛陽宮殿燒焚盡。宗廟新除狐兔穴。
傷心不忍問耆舊。復恐初從亂離說。小臣魯鈍無所能。朝廷記憶蒙祿秩。
周宣中興望我王。灑血江漢身衰疾。

齊 紈

(漢書地理志)齊俗彌侈、織作冰紈綺繡純麗之物、

魯縞

(韻會)縞繒之精白者、曲阜之俗善作之、尤爲輕細、故曰魯縞、

雲門

(周禮)大司樂歌大呂、舞雲門以祀天神、

叔孫

(史記叔孫通傳)漢已并天下、叔孫通說上曰、臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀、上曰可試

爲之、遂與所徵三十人西、及上左右爲學者與其弟子百餘人爲綿蕞野外習之、

秋雨歎三首

雨中百草秋爛死。階下決明顏色鮮。著葉滿枝翠雨蓋。開花無數黃金錢。

涼風蕭蕭吹汝急。恐汝後時難獨立。堂上書生空白頭。臨風三嗅馨香泣。

決明

(本草圖經)決明子夏初生、苗葉似百蓳而大、七月開黃花結角、其子作穗、似青菘豆而銳、

闌風伏雨秋紛紛。四海八方同一雲。去馬來牛不復辨。濁涇清渭何當分。
禾頭生耳黍穗黑。農夫田婦無消息。城中斗米換衾裯。相許寧論兩相直。

濁涇清渭

注見前哀王孫、

禾頭生耳

(朝野僉載)俗諺曰、秋雨甲子、禾頭生耳、謂牙藥拳拳如耳形、

長安布衣誰比數。反鎖衡門守環堵。老夫不出長蓬蒿。稚子無憂走風雨。
雨聲颼颼催早寒。胡雁翅溼高飛難。秋來未曾見白日。泥汗后土何時乾。

邵子湘曰、短章蕭散、正復耐人把玩、

五言律

登兗州城樓

東郡趨庭日。南樓縱目初。浮雲連海岱。平野入青徐。孤嶂秦碑在。荒城魯殿餘。從來多古意。臨眺獨躊躇。

秦

碑

(水經注)秦始皇觀禮於魯、登嶧山之上、命丞相李斯以大篆勒銘山嶺、名曰書門、
魯殿 (魯靈光殿賦)殿本景帝子命丞相李斯以大篆勒銘山嶺、名曰書門、
宋央建章悉廢、而靈光巍然獨存、
(後漢書注)殿在棗州曲阜城中、

房兵曹胡馬詩

胡馬大宛名。鋒稜瘦骨成。竹批雙耳峻。風入四蹄輕。所向無空濶。眞堪託死生。驍騰有如此。萬里可橫行。

趙東山曰、矯捷豪縱、飛行萬里之勢、如在目中、所謂索之於牝牡驪黃之外者、區區模寫體貼、以爲

咏物、何足語此、

竹

批

(相馬經)馬耳欲銳而小、如削筒、

風入

(拾遺記)曹洪所乘馬曰白鶴、走惟覺耳中風聲、脚似不踐地、時人謂乘風行也、

畫

鷹

素練風霜起。蒼鷹畫作殊。攬身思狡兔。側目似愁胡。條鋌光堪摘。軒楹勢可呼。何當擊凡鳥。毛血灑平蕪。
仇滄柱曰、以全副精神入之、故老筆蒼勁中時見靈氣飛舞、

愁

胡

(孫楚鷹賦)深目蛾眉、狀似愁胡、

條鋌

(廣韻)條編絲繩、(說文)鋌圓鑊也、

春日憶李白

白也詩無敵。飄然思不羣。清新庾開府。俊逸鮑參軍。渭北春天樹。江天日暮雲。何時一尊酒。重與細論文。

庾 開 府

(周書庾信傳)留長安、遷驃騎大將軍、開府儀同三司、

鮑參軍

(宋書)臨海王子璜在荊州、鮑照為前軍參軍、

喜達行在所三首

原注、自京竄至鳳翔、

西憶岐陽信。無人遂却迴。眼穿當落日。心死著寒灰。霧樹行相引。蓮峯望忽開。所親驚老瘦。辛苦賊中來。

岐

陽

(輿地廣記)岐陽縣漢美陽縣地、詩謂居岐之陽、唐省入扶風縣、爲岐陽鎮、

蓮峯

(華山記)山頂有池、生千葉蓮、服之羽化、因曰華山、

愁思胡笳夕。淒涼漢苑春。生還今日事。問道暫時人。司隸章初覩。南陽氣已新。喜心翻倒極。嗚咽淚霑巾。

司

隸

(後漢書光武紀)以帝行司隸校尉、置官屬、作文移、一如舊章、

南陽

注見前、哀王孫、

死去憑誰報。歸來始自憐。猶瞻太白雪。喜遇武功天。影靜千官裏。心蘇

七校前。今朝漢社稷。新數中興年。

趙東山曰、詩多追說脫身歸順、開關跋涉之情狀、所謂痛定思痛、逾於在痛時也、沈歸愚曰、首章

喜脫賊中、次章喜見人主、三章喜覩中興之業、章法井然不亂、

太

白

注見前、九成宮、武功縣以武功山得名、

七校

(漢書刑法志)京師有南北軍之屯、武帝內增七校、注、中壘、

屯騎、步兵、越騎、長水、胡騎、射身、虎賁、凡八校尉、胡騎不常置、故止言七也、

收京三首

仙仗離丹極。妖星照玉除。須爲下殿走。不可好樓居。暫屈汾陽駕。聊飛燕將書。依然七廟略。更與萬方初。

下殿走

(梁書武帝紀)以諺云焚惑入南斗、天子下殿走、乃跣足下殿以禳之、好樓居 (史記封禪書)齊人公孫卿曰、仙人好樓居、於是武帝令長安

作蜚廉、桂觀、甘泉、汾陽、(莊子)堯治天下之民、平海內之政、往見四子藐姑射之山、汾水之陽、容然喪其天下、

燕書 (史記魯仲連傳)燕將攻下聊城、聊城人或譁之、燕將懼誅不敢歸、田單攻之、歲餘不下、仲連乃爲書約之、射矢城中遺燕將、

七廟 (禮記王制)天子七廟

生意甘衰白。天涯正寂寥。忽聞哀痛詔。又下聖明朝。羽翼懷商老。文思憶帝堯。叨逢罪已日。灑涕望青霄。

哀痛詔

(舊唐書肅宗紀)至德二載十月癸亥、上白鳳翔還京、十一月壬申朔、上御丹鳳樓下制、商老 (高士傳)四皓者、一曰東園公、二曰角里

先生、三曰綺里季、四曰夏黃公、秦始皇時共入商雒、隱地肺山、以待天下定、文思 (書堯典)欽明文思安安、馬融曰、經緯天地謂之

文、道德純
備謂之思、

汗馬收宮闕。春城鏖賊壕。賞應歌杖杜。歸及薦櫻桃。雜虜橫戈數。功臣甲第高。萬方頻送喜。無乃聖躬勞。

歌 杖 杜

(詩序)杖杜
勞還役也、

薦櫻桃

(禮記月令)仲夏之月、天子乃羞以
含桃、先薦寢廟、注、含桃櫻桃也、

春宿左省

花隱掖垣暮。啾啾棲鳥過。星臨萬戶動。月傍九霄多。不寢聽金鑰。因風想玉珂。明朝有封事。數問夜如何。

沈歸愚曰、三四卽景名句、而注釋家謂民勞則星動、月屬陰象、指女子小人、以峭刻深心、測詩

人敦厚之旨、
抑何可笑、

玉 珂

(玉篇)石次玉也、亦碼礪潔白如雪者、(唐書車服志)天寶中、京朝官朝望
朱衣袴褶、五品以上有珂傘凡車之制、三品以上珂九子、四品七子、五品

五子、六品以下
去通袴及珂、

封事

(唐書百官志)補闕拾遺掌供奉諷
諫、大事廷諍、小則上封事、

送翰林張司馬南海勒碑

原注、相國製文、

冠冕通南極。文章落上台。詔從三殿去。碑到百蠻開。野館濃花發。春帆

細雨來。不知滄海上。天遣幾時迴。

王西樵曰、領聯冠冕、頗聯纖濃、此用筆之妙、

南海

(唐書地理志)廣州南海郡屬嶺南道、

上台

(晉書天文志)在人曰三公、在天曰三台、三殿西近文昌、星曰上台、為司命主壽、

(雜錄)李肇翰林志曰、翰林院在少陽院南、其東當三殿、韋執誼曰、在銀臺門內、麟德殿西重廊之後、三殿者麟德殿也、一殿而有三面、故名三殿、

百蠻(禮記王制)南方曰蠻、

秦州雜詩二十首

選一、五、七、十八、四首、

滿目悲生事。因人作遠遊。遲迴度隴怯。浩蕩及關愁。水落魚龍夜。山空

鳥鼠秋。西征問烽火。心折此淹留。

秦州

(唐書地理志)秦州天水郡屬隴右道、

隴關

(晉地道記)漢陽有坂、名曰隴坻、亦曰隴山、又漢於沂縣置隴關、西當戎狄、今名大震關、

魚龍（水經注）汧水出汧縣西山，世謂之小隴山，其水東北流，歷澗，注，以成淵，澗漲不測，出五色魚，俗以爲龍而莫敢採捕，因謂爲魚龍水。

亦通謂之烏鼠（後漢書地理志）隴西郡首陽縣有烏鼠同穴山。

南使宜天馬。由來萬匹強。浮雲連陣沒。秋草徧山長。聞說眞龍種。仍殘老驕驪。哀鳴思戰鬪。迴立向蒼蒼。

驕

驪

（玉篇）驕，駿古之良馬，驪或作驪。晉書郭璞傳）昆吾挺鋒，驕驪軒鬣。

莽莽萬重山。孤城山谷間。無風雲出塞。不夜月臨關。屬國歸何晚。樓蘭斬未還。煙塵獨長望。衰颯正摧顏。

屬

國

（漢書蘇武傳）使匈奴歸拜爲典屬國，秩中二千石。

樓蘭

（漢書傅介子傳）先是龜茲樓蘭皆殺漢使者，介子持節以使斬樓蘭。

王安，歸首垂之北闕，封義陽侯。

鳳林戈未息。魚海路長難。候火雲峯峻。懸軍幕井乾。風連西極動。月過

北庭寒。故老思飛將。何時議築壇。

鳳

林

(太平寰宇記) 鳳林關在黃河側、大歷二年、吐蕃首領論泣陵入奏之贊普、請以鳳林關為界、

魚海

(唐書玄宗紀) 天寶元年十二月庚子、

河西節度使王旽克吐蕃魚海、

幕井

(易) 井收勿幕、注、井口曰收、勿幕則勿遮幕之、

西極

(爾雅) 西至于郿國、謂之西極、

北庭

(唐書地理志) 北庭都護府屬隴右道、

送遠

帶甲滿天地。胡為君遠行。親朋盡一哭。鞍馬去孤征。草木歲月晚。關河霜雪清。別離已昨日。因見古人情。

春夜喜雨

好雨知時節。當春乃發生。隨風潛入夜。潤物細無聲。野徑雲俱黑。江船火獨明。曉看紅濕處。花重錦官城。

錦官城

(元和郡縣志)錦官城在成都縣南十里

江漢

江漢思歸客。乾坤一腐儒。片雲天共遠。永夜月同孤。落日心猶壯。秋風病欲蘇。古來存老馬。不必取長塗。

胡應麟曰、含闔大於沈深、高岑陸乎其後、盧紹弓曰、不事鑄鍛、而風調獨遠、

禹廟

禹廟空山裏。秋風落日斜。荒庭垂橘柚。古屋畫龍蛇。雲氣生虛壁。江聲走白沙。早知乘四載。疏鑿控三巴。

沈歸愚曰、末意乘四載以治水早知之矣、若疎鑿之方、必親至三巴始知控引之方也、

四載

(書孔傳)四載水乘舟、陸乘車、泥乘輶、山乘櫟、

旅夜書懷

細草微風岸。危檣獨夜舟。星垂平野濶。月湧大江流。名豈文章著。官應

老病休。飄飄何所似。天地一沙鷗。

沈歸愚曰、胸懷經濟、故云名豈以文章而著、官以論事罷而云老病應休、立言之妙如此、

子規

峽裏雲安縣。江樓翼瓦齊。兩邊山木合。終日子規啼。眇眇春風見。蕭蕭

夜色淒。客愁那聽此。故作傍人低。

中興盟曰、領聯爽豁、如彈丸脫手、

子

規

杜鵑一名子規、雲安縣（唐書地理志）雲安縣屬夔州、

喜觀卽到復題短篇二首 選一

巫峽千山暗。終南萬里春。病中吾見弟。書到汝爲人。意答兒童問。來經

戰伐新。泊船悲喜後。款款話歸秦。

西山三首

選二

夷界荒山頂。蕃州積雪邊。築城依白帝。轉粟上青天。蜀將分旗鼓。羌兵

助鎧鉞。西南背和好。殺氣日相纏。

西山

(李太白詩經)維州南界江城岷山連嶺、而西不知其極、北望高山、積雪如玉、東望成都若井底、一面孤峯、三面臨江、是西蜀控吐蕃之要衝、

白帝

(說文)白西方色也、(周禮)兆五帝於四郊、蒼帝曰靈威仰、赤帝曰赤熛怒、黃帝曰含樞紐、白帝曰白招拒、黑帝曰叶光紀、舊注引夔

州白帝城、與此不相及、非是、

辛苦三城戍。長防萬里秋。煙塵侵火井。雨雪閉松州。風動將軍幕。天寒

使者裘。漫山賊營壘。迴首得無憂。

三城戍

(唐書高適傳)明皇還京、復分劍南爲兩道節度、民罷于調役、而西三城列防秋三戍、適上疏論之、不納、

火井

(蜀都賦)火井沈燖於幽

泉、注、火井在臨邛縣、松州(唐書地理志)松州屬劍南道、

公安縣懷古

野曠呂蒙營。江深劉備城。寒天催日短。風浪與雲平。灑落君臣契。飛騰

戰伐名。維舟望前浦。長嘯一含情。

黃扶孟曰、章法最整、

公 安

(唐書地理志)公安縣屬江陵府、

呂蒙營

(太平寰宇記)公安縣有孱陵城、十三州志曰、吳大帝封呂蒙爲孱陵侯、卽此地也、

劉備

城

(荊州記)吳大帝推劉備爲左將軍荊州牧、鎮口卽居此城、時人號爲左公、故名其城公安也、

滕王亭子二首 選一

寂寞春山路。君王不復行。古墻猶竹色。虛閣自松聲。鳥雀荒村暮。雲霞過客情。尙思歌吹入。千騎把霓旌。

滕 王

(舊唐書滕王元嬰傳)高祖第二十二子、都督洪州、數犯憲章、于滁州安置、後起授壽州刺史、轉隆州刺史、(地理志)先天二年、避玄宗名、改隆州爲

滕州、

去 蜀

五載客蜀郡。一年居梓州。如何關塞阻。轉作瀟湘游。萬事已黃髮。殘生

隨白鷗。安危大臣在。何必淚長流。
邵子湘曰、清空如畫、正是老氣、結又得體、

梓

州

(唐書地理志)梓州屬劍南道

奉濟驛重送嚴公四韻

遠送從此別。青山空復情。幾時杯重把。昨夜月同行。列郡謳歌惜。三朝出入榮。江村獨歸處。寂寞養殘生。

不見

原注、近無李白消息

不見李生久。佯狂真可哀。世人皆欲殺。吾意獨憐才。敏捷詩千首。飄零酒一杯。匡山讀書處。頭白好歸來。

匡

山

匡廬山也、(廬山記)周威王時有匡俗廬君、故山取其號、

奉簡高三十五使君

當代論才子。如公能幾人。驂騑開道路。鷹隼出風塵。行色秋將晚。交情老更親。天涯喜相見。披豁對吾真。

高三十五使君

(舊唐書高適傳)蜀中亂、出爲蜀州刺史、遷彭州、

與任城許主簿遊南池

秋水通溝洫。城隅進小船。晚涼看洗馬。森木亂鳴蟬。菱熟經時雨。蒲荒八月天。晨朝降白露。遙憶舊青氊。

任城

(唐書地理志)任城漢縣、隋屬兗州、

南池

(明一統志)南池在濟寧州、今淤塞、

青氊

(世說新語)王獻之夜卧齋中、有盜入室、

獻之語曰、青氊我家舊物、可特置之、

杜位宅守歲

守歲阿戎家。椒盤已頌花。盍簪喧櫪馬。炬火散林鴉。四十明朝過。飛騰

暮景斜。誰能更拘束。爛醉是生涯。

杜位

(唐書宰相世系表)杜位出襄陽房、爲考功郎中、湖州刺史、後貶新州、集中又有寄從弟行軍司馬位詩、

阿戎 (通鑑注)晉宋間人多呼

弟爲頌花 (晉書劉琰妻陳氏傳)元旦獻椒花頌、 盍簪 (易)朋盍簪、王弼注、盍合也、簪疾也、謂朋來之速、

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

選二、九、十、三首

不識南塘路。今知第五橋。名園依綠水。野竹上青霄。谷口舊相得。濠梁同見招。平生爲幽興。未惜馬蹄遙。

何將軍山林

(長安志)塔坡者以有浮圖故名、在章曲西、何將軍之山林也、地出美稻、

谷口 (漢書王貢傳)鄭子真修身自保、王願以禮聘、子真不詘

而終、揚雄曰、谷口濠梁(莊子)莊子與惠子同遊濠梁之上、

鄭子真不詘其志、

牀上書連屋。階前樹拂雲。將軍不好武。稚子總能文。醒酒微風入。聽詩靜夜分。絺衣挂蘿薜。涼月白紛紛。

幽意忽不愜。歸期無奈何。出門流水住。回首白雲多。自笑鐙前舞。誰憐醉後歌。祇應與朋好。風雨亦來過。

故武衛將軍挽詞三首

選一
三

嚴警當寒夜。前軍落大星。壯夫思敢決。哀詔惜精靈。王者今無戰。書生已勒銘。封侯意疏濶。編簡爲誰青。

武衛將軍

(唐書百官志)左右武衛大將軍各一員、將軍各二員、掌統領宮禁警衛之法、大星(晉陽秋)有星赤而芒角、自

投再還、往大還、勤銘(後漢書竇憲傳)與北單于戰于稽落山、大破之、遂登燕然山、刻石勒功、令班固作銘、

哀挽青門去。新阡絳水遙。路人紛雨泣。天意颯風颺。部曲精仍銳。匈奴氣不驕。無由覩雄略。大樹日蕭蕭。

青門

(三輔黃圖)長安霸城門其色青、故曰青門、

絳水(水經注)絳水出絳山、西北流注於澮、

大樹(後漢馮異傳)謙退不伐、每所止

舍、諸將并坐論功、異獨息樹下、軍中號曰大樹將軍、

過故斛斯校書莊二首

原注、老儒艱難、病于庸蜀、歎其沒後、方授一官、

此老已云沒。鄰人嗟未休。竟無宣室召。徒有茂陵求。妻子寄他食。園林非昔游。空堂總帷在。浙浙野風秋。

宣室

(漢書賈誼傳)自長沙徵見、文帝方受釐坐宣室、問以鬼神之本、注、宣室未央前正室、

茂陵

(漢書司馬相如傳)居茂陵、病甚、武帝使

所知往求其書、至則相如已死、問其妻得遺札書言封禪事、

燕入非傍舍。鷗歸祇故池。斷橋無覆板。臥柳自生枝。遂有山陽作。多慚鮑叔知。素交零落盡。白首淚雙垂。

黃扶孟曰、借古叙事處、見筆之老、寫景寓情處、見筆之靈、二種筆法俱難到、

野望

清秋望不極。迢遞起層陰。遠水兼天淨。孤城隱霧深。葉稀風更落。山迴

日初沈。獨鶴歸何晚。昏鴉已滿林。

水檻遣興二首 一選

去郭軒楹敞。無村眺望賒。澄江少平岸。幽樹晚多花。細雨魚兒出。微風

燕子斜。城中十萬戶。此地兩三家。

葉石林曰、詩語忌過巧、然緣情體物、自有天然之妙、如老杜細雨魚兒出、微風燕子斜、

此十字殆無一字虛設、細雨著水面爲漚、魚嘗上浮而滄、若大雨則伏而不出矣、燕體輕弱、風猛則不勝、惟微風乃受以爲勢、故又有輕燕受風斜之句、

遣 懷

愁眼看霜露。寒城菊自花。天風隨斷柳。客淚墮清笳。水淨樓陰直。山昏塞日斜。夜來歸鳥盡。啼殺後棲鴉。

日 暮

牛羊下來久。各已閉柴門。風月自清夜。江山非故園。石泉流暗壁。草露

滴秋根。頭白明燈裏。何須花燼繁。

邵子湘曰、淡語雋永、

夜

絕岸風威動。寒房燭影微。嶺猿霜外宿。江鳥夜深飛。獨坐親雄劍。哀歌歎短衣。煙塵遶閭闔。白首壯心違。

倦

夜

竹涼侵臥內。野月滿庭隅。重露成涓滴。稀星乍有無。暗飛螢自照。水鳥宿相呼。萬事干戈裏。空悲清夜徂。

邵子湘曰、情景如畫、一結感慨、

客

夜

客睡何曾著。秋天不肯明。捲簾殘月影。高枕遠江聲。計拙無衣食。途窮仗友生。老妻書數紙。應悉未歸情。

客

亭

秋窗猶曙色。落木更天風。日出寒山外。江流宿霧中。聖朝無棄物。多病已成翁。多少殘生事。飄零似轉蓬。

螢 火

幸因腐草出。敢近太陽飛。未足臨書卷。時能點客衣。隨風隔幔小。帶雨

傍林微。十月清霜重。飄零何處歸。

宋牧仲曰、方虛谷云、說者謂螢火爲譏李輔國、正不當如此拘泥、大丈夫耿耿不爲螢燭微光、於

此自無相關、世之近明忽晦、又豈止一輔國、則見此詩而自愧矣、學者觀大指可也、又曰、咏物詩有兩種、一種刻畫、如畫家小李將軍、則李義山、鄭谷、曹唐諸人是也、一種寫意、工者頗多、要以少陵爲正宗、

七 言 律

九日藍田崔氏莊

老去悲秋強自寬。興來今日盡君歡。羞將短髮還吹帽。笑倩傍人爲正冠。藍水遠從千澗落。玉山高並兩峯寒。明年此會知誰健。醉把茱萸子細看。

宋牧仲曰、舊評以吹帽正冠爲合掌、侯朝宗云、此二句一氣盤旋、正見大方、不以帽冠小節爲嫌、眞篤論也、
盧紹弓曰、藍水二句、從山水中寫出寥落高寒氣象、更覺悽愴難言、結非泛然感歎、蓋亂離之後、人生幾何、元遺山詩再來未必春風在、更爲梨花立少時、卽仔細二字意也、

藍田

(唐書地理志)藍田縣屬京兆府、在長安東南七十里、

吹帽

(陶潛孟府君嘉傳)爲征西大將軍譙國桓溫參軍、九月九日溫遊龍山、佐吏

畢集、有風吹君帽墮落、初不自覺、溫命孫盛紙筆令嘲之、

藍水

(三秦記)藍田有洲方三十里、玉其水北流、合溪谷之水爲藍水、

山 兩峯謂秦山華山也、(郭緣生述征記)藍田山爲覆車之象、出玉、亦名玉山、

紫宸殿退朝口號

戶外昭容紫袖垂。雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春風轉。花覆千官淑景移。
晝漏稀聞高閣報。天顏有喜近臣知。宮中每出歸東省。會送夔龍集鳳池。

紫宸殿

(唐六典)紫宸殿卽內朝正殿也、

昭容

唐制、昭容爲九嬪之一、

引朝

(酉陽雜俎)今閣門有宮人垂帛立殿上、以引百僚、或云

自則天、或云因後魏、據開元禮疏、晉康獻褚后臨朝、不坐、則宮人傳百寮、周隋相因、國家承之不改、(唐六典)宮嬪司贊掌朝會贊相之事、凡朝

引客立於殿庭、至天祐二年冬詔曰、宮嬪女職、本備內任、東省唐制、門下省今後每遇延英坐日、只令小黃門祇候引從、宮人不得出內、

在東、故謂鳳池晉中興書、荀勗自中書監徙尚書令、人之東省、賀之、乃志云、奪我鳳皇池、何賀我耶、

送鄧十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故闕爲面別情見於詩

鄧公榜散鬢成絲。酒後常稱老畫師。萬里傷心嚴譴日。百年垂死中興時。蒼黃已就長途往。邂逅無端出餞遲。便與先生應永訣。九重泉路盡交期。

邵子湘曰、齋散別是一格、

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首選

憶昨逍遙供奉班。去年今日侍龍顏。麒麟不動爐烟上。孔雀徐開扇影還。玉几由來天北極。朱衣只在殿中間。孤城此日腸堪斷。愁對寒雲雪滿山。

麒麟

麟

晉禮儀大朝會即填宮、階以金鍍九尺麒麟香爐、孔雀唐六典尚輦局掌輿輦轂扇、大朝會則孔雀扇一百五十有六、分居左右、舊翟羽

扇、開元初改 玉几 (西京雜記)天子玉几、冬 朱衣 (唐會要)開元二十
爲繡孔雀、 則加錦其上、謂之繡几、 五年、李適之奏冬
至大禮朝參并六品清官 服朱衣、以下通服袴褶、

蜀 相

丞相祠堂何處尋。錦官城外柏森森。映階碧草自春色。隔葉黃鸝空好音。
三顧頻煩天下計。兩朝開濟老臣心。出師未捷身先死。長使英雄淚滿襟。

邵子湘曰、李壯渾勁、此爲七律正鋒、

蜀 相

(三國諸葛亮傳)亮躬耕隴畝、好梁父吟、先主屯新野、徐庶謂先主曰、諸葛孔明臥龍也、將軍宜枉駕顧之、由是先主遂詣亮、三往乃見、先主建安二十六年即帝位、册亮爲丞相、錄尚書事、後主建興元年、封亮武鄉侯、五年率諸軍北駐漢中、十二年悉大衆由斜谷出、以流馬運糧、據武功五丈原、與司馬宣王對壘渭南、相持百餘日、其年八月、亮疾病卒於軍、(太平寰宇記)諸葛武侯祠在先主廟西、

野 老

野老籬前江岸迴。柴門不正逐江開。漁人網集澄潭下。估客船隨返照來。
長路關心悲劍閣。片雲何意傍琴臺。王師未報收東郡。城闕秋生畫角哀。

沈歸愚曰、前寫晚景、後寫旅情、不必承接、杜詩中偶有此格、

琴臺

(十道志)成都有琴臺、即相如與文君買酒處、

南鄰

錦里先生烏角巾。園收芋栗未全貧。慣看賓客兒童喜。得食階除鳥雀馴。
秋水纔添四五尺。野航恰受兩三人。白沙翠竹江村暮。相送柴門月色新。

客至

原注、喜崔明府相過、

舍南舍北皆春水。但見羣鷗日日來。花徑不曾緣客掃。蓬門今始爲君開。
盤飧市遠無兼味。樽酒家貧只舊醅。肯與鄰翁相對飲。隔籬呼取盡餘杯。

邵子湘曰、超脫有真趣、

賓 至

幽棲地僻經過少。老病人扶再拜難。豈有文章驚海內。漫勞車馬駐江干。竟日淹留佳客坐。百年麤糲腐儒餐。不嫌野外無供給。乘興還來看藥欄。

恨 別

洛城一別四千里。胡騎長驅五六年。草木變衰行劍外。兵戈阻絕老江邊。思家步月清宵立。憶弟看雲白日眠。聞道河陽近乘勝。司徒急爲破幽燕。

司 徒

(唐書李光弼傳)加檢校司徒、乾元二年冬十月、光弼悉軍赴河陽、大破賊衆、上元元年、進圍懷州、(通鑑)上元元年三月、光弼破賊將安太清于懷州城下、夏四月、又破史思明於河陽西渚、蓋時幽燕爲安史巢穴、望其乘勝爲搗巢之計也、

野 望

西山白雪三城戍。南浦清江萬里橋。海內風塵諸弟隔。天涯涕淚一身遙。惟將遲暮供多病。未有涓埃答聖朝。跨馬出郊時極目。不堪人事日蕭條。

萬里橋

在城南、（吳船錄）諸葛孔明送費禕使吳曰、萬里之行始此、後人因以名之、

聞官軍收河南河北

劍外忽傳收薊北。初聞涕淚滿衣裳。卻看妻子愁何在。漫卷詩書喜欲狂。白日放歌須縱酒。青春作伴好還鄉。卽從巴峽穿巫峽。便下襄陽向洛陽。

原注、余田園在東京、邵子湘曰、一片真氣流行、此真神來之作、

巴

峽

在巴縣、

登高

風急天高猿嘯哀。渚清沙白鳥飛迴。無邊落木蕭蕭下。不盡長江滾滾來。

萬里悲秋常作客。百年多病獨登臺。艱難苦恨繁霜鬢。潦倒新停濁酒杯。

沈歸愚曰、八句皆對、起二句對舉之中仍復用韻、格奇而變、

登樓

花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來天地。玉壘浮雲變古今。北極朝廷終不改。西山寇盜莫相侵。可憐後主還祠廟。日暮聊爲梁父吟。

葉石林曰、七言難於氣象雄渾、句中有力而紆徐不失言外之意、自老杜錦江玉壘之後、尙恨無復繼者、沈歸愚曰、氣象雄偉、籠蓋宇宙、此杜詩之最上者、

錦

江

(華陽國志)成都錦江織錦濯其中則鮮明、他江則不好、故命曰錦里也、

玉壘

山名、在成都灌縣西南、

梁甫吟

注見前蜀相、

宿府

清秋幕府井梧寒。獨宿江城蠟炬殘。永夜角聲悲自語。中天月色好誰看。風塵荏苒音書絕。關塞蕭條行路難。已忍伶俜十年事。強移棲息一枝安。

閣夜

歲暮陰陽催短景。天涯霜雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。野哭千家聞戰伐。夷歌幾處起漁樵。臥龍躍馬終黃土。人事音書漫寂寥。

動

搖

(史記天官書)天一槍檣。矛盾角動搖、大兵起。

夷歌

(蜀都賦)陪以白狼、夷歌成章。

臥龍

注見前蜀相。

躍馬

(蜀都

賦)公孫躍馬而稱帝、謂公孫述也。

秋興八首

玉露凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧。塞上風雲接地陰。叢菊兩開他日淚。孤舟一繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。

白帝城

(全蜀總志)白帝城在夔州府治東五里。

夔府孤城落日斜。每依北斗望京華。聽猿實下三聲淚。奉使虛隨八月槎。

畫省香爐違伏枕。山樓粉堞隱悲笳。請看石上藤蘿月。已映洲前蘆荻花。

夔

府

(舊唐書地理志)貞觀十四年、以夔州為都督府、督歸夔忠萬涪渝南七州、

三聲淚

(水經注)常有高猿長嘯、屬引凄異、空岫傳響、哀

轉久絕、故漁者歌曰、巴東三峽巫峽長、猿鳴三聲淚沾裳、

畫省香爐

(漢官儀)尚書省中皆以粉塗壁、紫青界之、畫古烈士、重行書

胡、贊、尚書郎更直於建禮門內臺、給青緜白綾被、或錦被、幃帳茵褥、通中枕、女侍史二人、皆選端正、執香爐燒薰、從入臺中護衣服、

千家山郭靜朝暉。日日江樓坐翠微。信宿漁人還泛泛。清秋燕子故飛飛。

匡衡抗疏功名薄。劉向傳經心事違。同學少年多不賤。五陵裘馬自輕肥。

匡

衡

(漢書本傳)衡為少傅數年、數上疏陳便宜、及朝廷有政議、傳經以對、言多法義、建昭三年、代韋玄成為丞相、

劉向

(漢書本傳)宣帝

初立穀梁春秋、徵更生受穀梁、講論五經於石渠、成帝即位、更名向、詔領校中五經秘書、

聞道長安似奕棋。百年世事不勝悲。王侯第宅皆新主。文武衣冠異昔時。

直北關山金鼓震。征西車馬羽書馳。魚龍寂寞秋江冷。故國平居有所思。

羽 · 書

(魏武奏事)有急難以雜羽插木檄，謂之羽檄，即羽書也。

魚龍

(水經注)魚龍以秋日為夜，龍秋分而降螿，寢于淵，故以秋日為夜也。

蓬萊宮闕對南山。承露金莖霄漢間。西望瑤池降王母。東來紫氣滿函關。

雲移雉尾開宮扇。日繞龍鱗誡聖顏。一臥滄江驚歲晚。幾回青瑣點朝班。

蓬萊宮

(唐會要)大明宮龍朔三年號曰蓬萊宮，北據高原，南望爽塏，每天晴日朗，南望終南山如指掌。

承露

(漢書郊祀志)作柏梁銅柱承露仙

人掌之屬，注、承露盤高二十丈，大七圍，以銅為之，上有仙人掌承露，和玉屑飲之。

瑤池

(漢武內傳)七月七日，上齋居承華殿，忽青鳥

從西來集殿前，上問東方朔，朔曰，此西王母欲來也，有頃王母至。

紫氣

(關尹內傳)關令尹喜常登樓，望見東極有紫氣西邁，曰應有

聖人經過京邑，乃齋戒，其日果見老君乘青牛車來過。

雉尾

(古今注)雉尾扇起於殷世，高宗時有雉雉之祥，服章多用翟羽，緝雉羽以

為扇，以障翳風塵。

宮扇

(唐會要)開元中，蕭嵩奏朔望受朝宣政殿，請備羽扇于殿兩廂，上將出，所司承旨索扇，扇合，上坐定，乃

去扇，將退，又索扇如初。

青瑣

門名，(漢書注)青瑣者，刻為連鎖文而以青塗之也。

瞿唐峽口曲江頭。萬里風煙接素秋。花萼夾城通御氣。芙蓉小苑入邊愁。

珠簾繡柱圍黃鵠。錦纜牙檣起白鷗。迴首可憐歌舞地。秦中自古帝王州。

瞿唐峽

(方輿勝覽) 瞿唐峽在夔州東一里、舊名西陵峽、乃三峽之門、花萼(舊唐書地理志) 南內曰興慶宮、宮西南隅有花萼相輝勤政務本之樓、
開元廿六年、遣范安及於長安黃鵠(西京雜記) 昭帝始元元年、黃鵠
廣花萼樓築夾城至芙蓉苑、下建章太液池中、帝作黃鵠歌、

昆明池水漢時功。武帝旌旗在眼中。織女機絲虛夜月。石鯨鱗甲動秋風。
波漂菰米沈雲黑。露冷蓮房墜粉紅。關塞極天惟鳥道。江湖滿地一漁翁。

昆明池

(漢書武帝紀) 元狩三年、發謫卒穿昆明池、注、越嶲昆明國有滇池、方二百里、漢使求通身毒國、爲昆明所閉、欲伐之、故作昆明池象之、以習水戰、
在長安西南、周回四十里、(西京雜記) 昆明池中有戈船樓船各數百艘、織樓船上建樓櫓、戈船上建戈矛、四角垂幡旌葆摩蓋、照灼涯涘、
女(曹毗志怪) 昆明池作二石人、石鯨(西京雜記) 昆明池刻玉石爲鯨魚、
東西相望、象牽牛織女、每至雷雨、魚嘗鳴吼、鬣尾皆動、
漢世祭之以祈雨、菰米(本草圖經) 菰卽茭白、其臺中有
往往有驗、黑者謂之芙蓉、後結實雕菰米也、

昆吾御宿自逶迤。紫閣峰陰入漢陂。香稻啄餘鸚鵡粒。碧梧棲老鳳凰枝。

佳人拾翠春相問。仙侶同舟晚更移。綵筆昔曾干氣象。白頭吟望苦低垂。

錢牧齋曰、玉露凋傷一章、秋興之發端也、末二句結上生下、故即以夔府孤城次之、第三章正中秋興名篇之意、古人所謂文之心也、歲晚蕭條、身世如此、長安碁局、世事如此、故曰百年世事不勝悲、次下乃重章以申之、蓬萊宮闕思全盛日之長安也、瞿唐峽口思陷後之長安也、昆明池水思自古帝王之長安也、昆吾御宿思承平昔遊之長安也、唐時遊幸、莫盛於曲江、故悲陷沒則先舉曲江漢朝形勝、莫壯於昆明、故追隆古則特舉昆明、此章蓋感歎遺蹟而自傷遠不得見、乃疊申曲江、末句文勢了然、若以爲概指喪亂則迂矣、天寶之亂、營壘俱在國西、城南故地風景無恙、故末章云昆吾御宿自透迤也、秋色依然、春遊如昨、追綵筆於壯盛、感星象於至尊、豈非神遊化人、夢迴帝所、低垂吟望、至是而秋興之能事畢矣、此詩一事疊爲八章、章雖有八、重重鈎攝、有無聲樓閣門在、陳午亭曰、秋興八首命意鍊句之妙、自不必言、即以章法論、分之如駭雞之屏、四面皆見、合之如常山之蛇、首尾互應、蓋合子長孟堅爲一手者也、沈歸愚曰、懷鄉戀闕、懷古傷今、杜老生平、具見於此、其才氣之大、筆力之高、天風海濤、金鐘大鏞、莫能擬其所到、又

昆吾御宿

(羽獵賦序)武帝廣開上林、東南至宜春湖御宿昆吾、注、
昆吾地名、上有亭、御宿苑在長安城南、今之御宿川也、紫閣峰(通志)

紫閣峰在圭峰東、旭日射之、爛
然而紫、其形上聳、若樓閣然、漢陂(長安志)漢陂在鄠縣西五里、分終南山諸谷、合朝公泉爲陂、本

屬奉天、今在鄠、(張禮遊城南記)紫閣之
陰即漢陂、杜詩紫閣峰陰入漢陂是也、綵筆(南史江淹傳)嘗宿冶亭、夢郭璞謂曰、吾有綵筆在

聊處多年、可以見還、乃探懷中得五色筆以授之、

詠懷古跡五首

支離東北風塵際。漂泊西南天地間。三峽樓臺淹日月。五溪衣服共雲山。羯胡事主終無賴。詞客哀時且未還。庾信平生最蕭瑟。暮年詩賦動江關。

五溪

(水經注)武陵有五溪、謂雄溪、橫溪、力溪、漚溪、酉溪也、辰溪其一焉、夾溪悉是蠻左右所居、故謂此蠻五溪蠻也、 庾信 (周書

庾信傳)信在周雖位望通顯、常有鄉關之思、乃作哀江南賦以致其意、

搖落深知宋玉悲。風流儒雅亦吾師。悵望千秋一灑淚。蕭條異代不同時。江山故宅空文藻。雲雨荒臺豈夢思。最是楚宮俱泯滅。舟人指點到今疑。

故宅

(哀江南賦)誅茅宋玉之宅、注、宋玉舊宅在江陵城北、(渚宮故事)庾信因侯景之亂、自建康遁歸江陵、居宋玉故宅、 荒臺 (高唐賦)昔

先王嘗遊高唐、夢見一婦人、王因幸之、去而辭曰、妾在巫山之陽、高丘之阻、且爲行雲、暮爲行雨、朝朝暮暮、陽臺之下、

羣山萬壑赴荆門。生長明妃尙有村。一去紫臺連朔漠。獨留青塚向黃昏。畫圖省識春風面。環珮空歸夜月魂。千載琵琶作胡語。分明怨恨曲中論。

明妃村

(太平寰宇記)歸州巫山縣有王昭君宅、即此邑人也、故曰昭君之縣、(石崇昭君詞序)明君本昭君、觸晉文帝諱改焉、紫臺(別賦)遠、關山無極、注、青塚(歸州圖經)胡地多白草、昭君冢獨青、畫圖(西京雜記)元帝後紫臺即紫宮也、宮既多、使畫工圖形、按圖召幸之、宮人皆賂畫工、獨王嬙不肯、遂不得見、匈奴來朝、求美入為閼氏、上以昭君行、及去、召見、貌為後宮第一、帝悔之、窮按其事、畫工怨恨(琴操)昭君在匈奴、恨帝始不見遇、皆棄市、怨恨乃作怨思之聲、後人名為昭君怨、

蜀主窺吳幸三峽。崩年亦在永安宮。翠華想像空山裏。玉殿虛無野寺中。

古廟杉松巢水鶴。原注、殿今為寺、廟在宮東、歲時伏臘走村翁。武侯詞屋常鄰近。一體君

臣祭祀同。

永安宮

(三國志蜀先主紀)章武二年、先主敗于猓亭、由步道還魚復、改魚復為永安、三年四月、先主殞於永安宮、

諸葛大名垂宇宙。宗臣遺像肅清高。三分割據紆籌策。萬古雲霄一羽毛。伯仲之間見伊呂。指揮若定失蕭曹。運移漢祚終難復。志決身殲軍務勞。

伊

呂

伊尹、呂蕭曹、蕭何、曹尚也、參也。

諸將五首

漢朝陵墓對南山。胡虜千秋尙入關。昨日玉魚蒙葬地。早時金盃出人間。見愁汗馬西戎逼。曾閃朱旗北斗殷。多少材官守涇渭。將軍且莫破愁顏。

漢朝陵墓

（後漢書董卓傳）卓留屯畢圭院中、使呂布發諸帝陵、及公卿以下諸墓、收其珍寶、

玉魚

（西京新記）宣政門內曰宣政殿、初成每見數十

騎馳突出、高宗使巫祝劉明奴問其所由、鬼曰、我漢楚王戍太子、死葬於此、明奴曰、漢書戍與七國反、誅死無後、焉得葬此、鬼曰、我當時入朝、以路遠不從坐、後病死、天子於此葬我、漢書自貽誤耳、明奴因宣詔欲爲改葬、鬼曰、出入誠不安、改葬幸甚、天子斂我玉魚一雙、今猶未朽、勿見奪也、明奴以事奏聞、及發掘、玉魚宛然、棺柩略盡、

金盃

（搜神記）盧充家西有崔少府墓、充一日入一府舍見少府、少府以小女與充

為婚、三日崔曰、君可歸、女生男當以相還、居四年、三月三日臨冰戲、忽見崔氏抱兒還充、又與金盃、并贈詩云云、充取兒盃及詩、女忽不見、充詣市賣盃、崔女姨母曰、昔吾妹嫁少府、生女未出而亡、贈一金盃著棺中、西戎逼（唐書代宗紀）永泰元年八月、天醴泉、党頊羌渾奴刺寇、同州鰲犀、京師戒嚴、（左傳）三辰旂旗、北斗殷（書）北斗七星、

韓公本意築三城。擬絕天驕拔漢旌。豈意盡煩回紇馬。翻然遠救朔方兵。胡來不覺潼關隘。龍起猶聞晉水清。獨使至尊憂社稷。諸君何以答昇平。

韓公

（舊唐書張仁愿傳）景龍二年、拜左衛大將軍、同中書門下三品、封韓國公、神龍三年、仁愿于河北築三受降城、先是朔方與突厥以河為界、河北岸有拂雲祠、突厥每入寇、必禱祠、候冰合而入、時默啜西擊娑葛、仁愿乘虛奪漠南之地、築三城、首尾相應、以拂雲祠為中城、東西相去各四百里、皆據津濟、遙相接應、北拓三百餘里、于牛頭朝那山北置烽、晉水清（水經）燧一千八百所、自是突厥不得度山放牧、朔方無復寇掠、（冊府元龜）高祖師次龍門、晉水清、太宗生時有二龍戲于門外井中、經三日乃冲天而去、

洛陽宮殿化為烽。休道秦關百二重。滄海未全歸禹貢。薊門何處盡堯封。

朝廷衰職雖多預。天下軍儲不自供。稍喜臨邊王相國。肯銷金甲事春農。

禹

貢

(書序)禹別九州、隨山濟川、任土作貢、

衰職

(詩大雅)衰職有闕、維仲山甫補之、鄭箋、衰職者、不敢斥王之言也、

王相國

(舊唐書代宗紀)廣德二年、縉拜同平章事、其年八月、代李光弼都統河南淮西山南東道諸節度行營事、兼領東京留守、

迴首扶桑銅柱標。冥冥氛祲未全銷。越裳翡翠無消息。南海明珠久寂寥。

殊錫曾爲大司馬。總戎皆插侍中貂。炎風朔雪天王地。只在忠良翊聖朝。

扶

桑

(十洲記)扶桑在碧海中、樹長數千丈、一千餘圍、兩兩同根、更相依倚、故名扶桑、

銅柱

(投荒雜錄)愛州九真郡有銅柱、馬援以表

封 越裳翡翠

(南史海南諸國傳)林邑國漢曰南郡、象林縣、古越裳界也、(漢書西域傳贊)孝武之

世、昭犀布玳瑁則建朱崖七郡、自是之後、明珠文甲、通犀翠羽之珍、盈於後宮、注、昔周公相成王、越裳氏重九譯而獻白雉、(後漢書賈琮傳)交

趾土多珍、產明璣翠羽玳瑁異香美木之屬、(嶺表錄異)廉州有大池、謂之珠池、每年刺史修貢、

侍中貂

(唐書百官志)門下省侍中二

人、正二品、掌出納帝命、相禮儀、與左右常侍中書令并金蠅珥貂、

錦江春色逐人來。巫峽清秋萬壑哀。正憶往時嚴僕射。共迎中使望鄉臺。

主恩前後三持節。軍令分明數舉杯。西蜀地形天下險。安危須仗出羣材。

邵子湘曰、秋興諸將、同是少陵七律聖處、沈實高華、當讓秋興、深渾蒼鬱、定推諸將、有謂諸將不如秋興者、乃少年耳食之見也、沈歸愚曰、五章議論時事、感慨淋漓、而辭氣仍出以丁寧反覆、所謂言者無罪、聞者足戒、

嚴僕射

(舊唐書嚴武傳)遷劍南東川節度、入充太子賓客、上皇誥以劍兩川合為一道、拜武成都尹、充劍南節度使、入為太子賓客、遷京兆尹、改吏部侍郎、尋遷黃門侍郎、與宰臣元載深相結託、冀其引在同列、望鄉臺在成都府北、蜀王

秀所築、

暮歸

霜黃碧梧白鶴棲。城上擊柝復烏啼。客子入門月皎皎。誰家搗素風淒淒。南渡桂水闕舟楫。北歸秦川多鼓鼙。年過半百不稱意。明日看雲還杖藜。

邵子湘曰、拘體高調、未許時手問津、

桂 水

在桂陽州西南、(漢書南粵王傳)元鼎五年秋、路博德爲伏波將軍、出桂陽、下湟水、(水經注)桂水其別名也、

返 照

楚王宮北正黃昏。白帝城西過雨痕。返照入江翻石壁。歸雲擁樹失山村。
頻年肺病惟高枕。絕塞愁時早閉門。不可久留豺虎亂。南方實有未招魂。

五 言 排 律

冬日洛城北謁玄元皇帝廟

原注、廟有吳道子畫五聖圖、

配極元都悶。憑高禁籓長。守祧嚴具禮。掌節鎮非常。碧瓦初寒外。金莖一氣傍。山河扶繡戶。日月近雕梁。仙李盤根大。猗蘭奕葉光。世家遺舊史。道德付今王。畫手看前輩。吳生遠擅場。森羅移地軸。妙絕動宮牆。

五聖聯龍袞。千官列雁行。冕旒俱秀發。旌旆盡飛揚。翠拍深留景。紅梨迴得霜。風箏吹玉柱。露井凍銀牀。身退卑周室。經傳拱漢皇。谷神如不死。養拙更何鄉。

李天生曰、此篇乃公閑手長律、鳳羽初舒、九苞煥彩、宜其雄視一代、沈歸愚曰、通體含諷、末尤婉曲、見老子之學、以谷神不死為主、如其果然、方養拙藏名於無何有之鄉、而豈以帝王崇祀為榮耶、微而顯矣、

玄元皇帝

(唐書高宗紀)乾封元年、幸亳州、謁老君廟、追尊為玄元皇帝、開元二十九年、制兩京諸州各置玄元皇帝廟、天寶元年、置玄元廟於大寧坊、東都於積善坊臨淄舊邸、親享新廟、九月改為太上玄元皇帝宮、二年改為太清宮、東都為太微宮、 配極 (史記秦本紀)始皇為極廟、象天極、紫微、宮殿象天極、故曰極廟、

玄都 (雲笈七籤)玄都上有九曲峻崑崙瓊房玉室、處於九天之上、玉京之陽、(靈寶元元經)自玄都玉京以下、禁籙 (漢書注)籙者、禁苑之遮衛也、 守祧 (周禮)守祧掌守先王有三十六天、 掌節 (周禮)先公之廟祧、注、遷主所藏曰祧、又掌節掌守邦節而辨其用、注、節猶信也、行者所執之信、 仙李 (神仙傳)老子生而能言、指李樹曰、以此為我姓、(述異記)灑鄉老子廟有紅纒李、一李二色、 猗蘭 (漢武故事)武帝以乙酉年七月七日生於猗蘭殿、先是景帝坐崇芳閣、見赤氣如林、來蔽戶

闢、乃改閣。世家史記有老子傳、不列世家、今王(封氏聞見記)開元二十一年、明皇親注老子道德經、令學者

習、吳生(名畫錄)吳道玄字道子、東京陽翟人、明皇知其名、召入內供奉、凡畫人物佛像神鬼禽獸山水臺殿草木、皆冠絕於世、國朝

第一、五聖(通鑑)天寶八載六月、上以符瑞相繼、皆祖宗休烈、上高祖諡曰神堯大聖皇帝、太宗諡曰文武大聖皇帝、高宗諡曰天皇大聖

皇帝、中宗諡曰孝和大聖皇帝、睿宗諡曰玄貞大聖皇帝、(劇談錄)東都北邙山有玄元觀、南有老君臺殿高敞、下瞰伊洛、壁有吳道子畫五聖眞容、

及老子化胡經事、丹千官(畫斷)吳生畫東都玄元廟五聖千官宮殿、銀青絕妙、古今無比、冠冕、勢傾雲雷、奪造化、居神品之上也、

床井闢也、(樂府淮南王篇)後闢擊井銀作床、身退(史記老莊列傳)老子周守藏史、見周之衰遂去、經傳(河上公

後序)漢文時、河上公結草庵於河濱、常讀老子、文帝駕往詣之問老子、責以不屈、公即躍在虛空中、帝即稽首禮謝、公即授老子道德經章句二卷

曰、余注是經千七百年、谷神(老子)谷神不死、是謂玄牝、凡傳三人、連子四矣、注、谷養也、神五藏之神、

送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記

原注、時哥舒入奏、勅蔡子先歸、

蔡子勇成癖。彎弓西射胡。健兒寧鬪死。壯士恥爲儒。官是先鋒得。材緣

挑戰須。身輕一鳥過。槍急萬人呼。雲幕隨開府。春城赴上都。馬頭金匱
匣。駝背錦糝糊。咫尺雪山路。歸飛青海隅。上公猶寵錫。突將且前驅。
漢使黃河遠。涼州白麥枯。因君問消息。好在阮元瑜。

都尉 書記

(唐書百官志)折衝都尉府、每府折衝都尉一人、左右果毅都尉各一人、又行軍掌書記、掌朝覲聘問慰薦祭祀祈祝之文、與號令升絀之事、金

匠匣 (韻會)周 雪山 (元和郡縣志)雪山在瓜州晉昌縣南六十里、積雪夏不消、南連吐谷渾界、 漢使 (漢書

傳贊)自竊使大夏之後、窮 白麥 (隴西記)諸州深 阮元瑜 (三國志王

為五官將、及平原侯植、皆好文學、 粲與北海徐幹字偉長、廣陵陳琳字孔

璋、陳留阮瑀字元瑜、汝南應瑒字德璉、東平劉楨字公幹、并相友善、瑀

行次昭陵

舊俗疲庸主。羣雄問獨夫。讖歸龍鳳質。威定虎狼都。天屬尊堯典。神功

協禹謨。風雲隨絕足。日月繼高衢。文物多師古。朝廷半老儒。直詞寧戮辱。賢路不崎嶇。往者災猶降。蒼生喘未蘇。指麾安率土。盪滌撫洪鑪。壯士悲陵邑。幽人拜鼎湖。玉衣晨自舉。鐵馬汗常趨。松柏瞻虛殿。塵沙

立暝途。寂寥開國日。流恨滿山隅。

王遵嚴曰、雅正奇
嫻、真大手筆、

昭陵

(唐書地理志)京兆府醴泉縣有九嶷山、太宗昭陵在西北六十里、

龍鳳質

(舊唐書太宗紀)方四歲、有書生見之曰、龍鳳之姿、天日之

表、年將二十、必能濟世安民、

虎狼都

(史記蘇秦傳)秦虎狼之國也、太宗取天下、先定關中、關中隋所都、

鼎湖

(史記封禪

書)黃帝采首山銅、鑄鼎於荆山下、鼎既成、有龍垂胡髯下迎黃帝、黃帝上騎而去、百姓仰望而號、後世因名其處曰鼎湖、

玉衣自舉

(漢武故事)高皇廟中御衣、自篋中出、舞於殿上、(漢書王莽傳)杜陵使殿乘輿虎文衣廢藏在室匣者、出自樹立外堂上、良久乃委地、莽惡之、

鐵馬常趨

(安祿山事蹟)潼關之戰、我軍既敗、賊將崔乾祐領白旗引左右馳突、又見黃旗軍數百隊、官軍潛謂是賊、不敢逼之、須臾見

與乾祐鬪、黃旗軍不勝、退而又戰者不一、俄不知所在、後昭陵奏是日靈宮前石人馬汗流、

春 歸

苔徑臨江竹。茅簷覆地花。別來頻甲子。歸到忽春華。倚杖看孤石。傾壺就淺沙。遠鷗浮水靜。輕燕受風斜。世路雖多梗。吾生亦有涯。此身醒復醉。乘興即為家。

五 言 絕 句

復 愁

萬國尚防寇。故園今若何。昔歸相識少。早已戰場多。

八 陣 圖

功蓋三分國。名成八陣圖。江流石不轉。遺恨失吞吳。

八 陣 圖

(太平寰宇記)八陣圖在奉節縣西南七里、荊州圖經云、永安宮南渚下平曠、上有孔明八陣圖、聚細石為之、各高五尺、廣十圍、歷然碁布、縱橫相當、中間相去九尺、正中開南北巷、悉廣五尺、凡六十四聚、或為人散亂、及為夏水所沒、冬時水退、復依然如故、

七言絕句

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見。崔九堂前幾度聞。

原注、崔九卽殿中監崔滌。

正是江南好風景。落花時

節又逢君。

邵子湘曰、子美七絕、此爲壓卷。

李龜年

(明皇雜錄)上素曉音律、樂工李龜年特承恩遇、其後流落江南、每遇良辰勝景、常爲人歌數闋、座客聞之、莫不掩泣罷酒。

岐王

(舊唐

書岐王傳)王名範、睿宗子、好學工書、雅愛文章之士、開元十四年病薨。

杜詩授讀(終)

