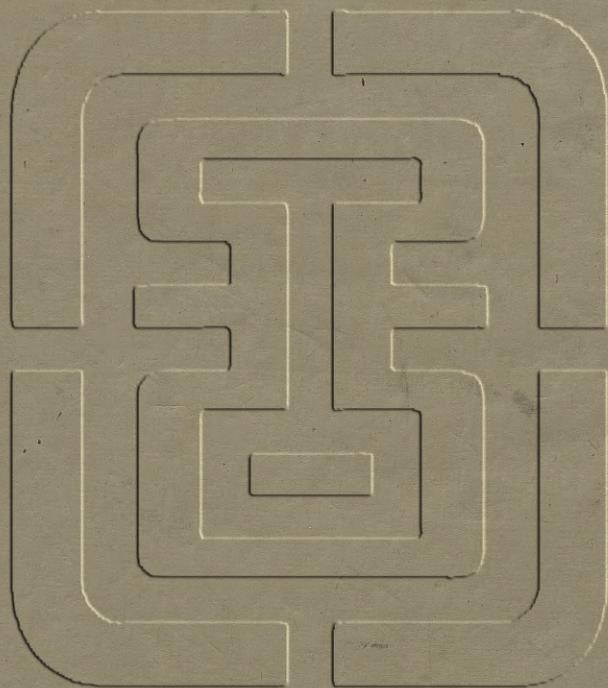
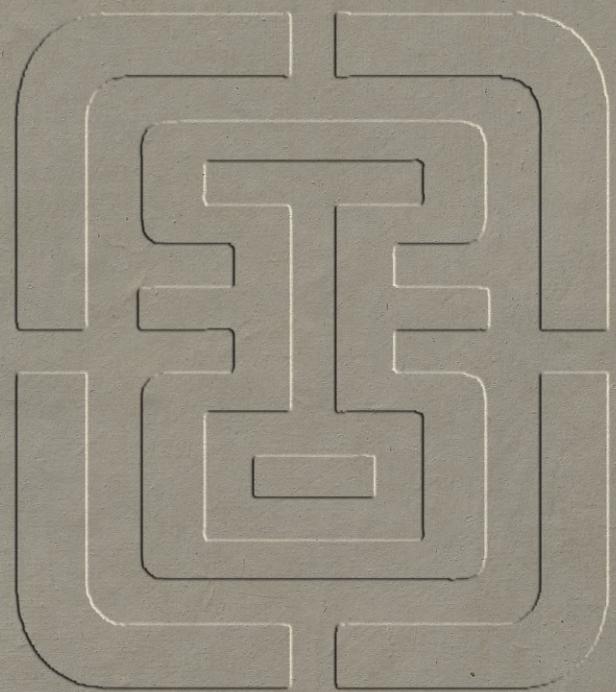
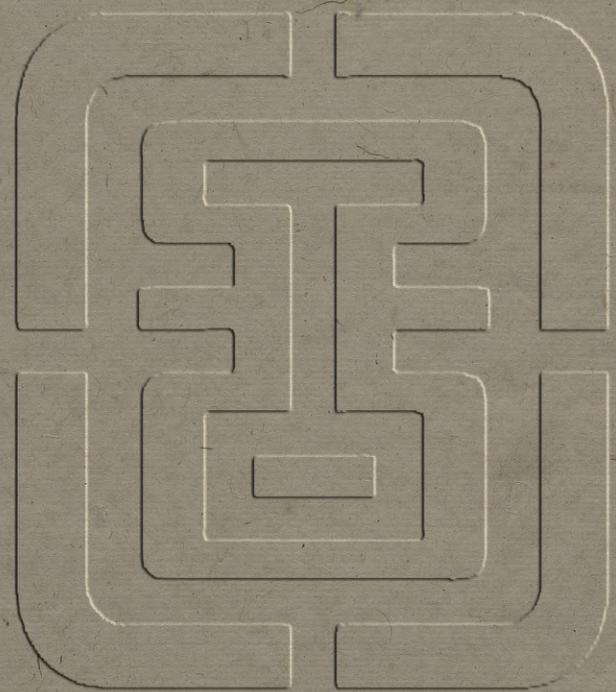
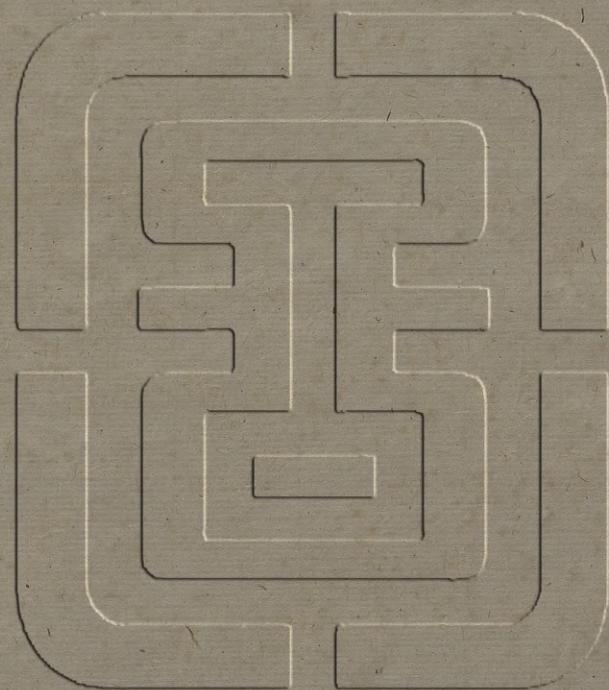
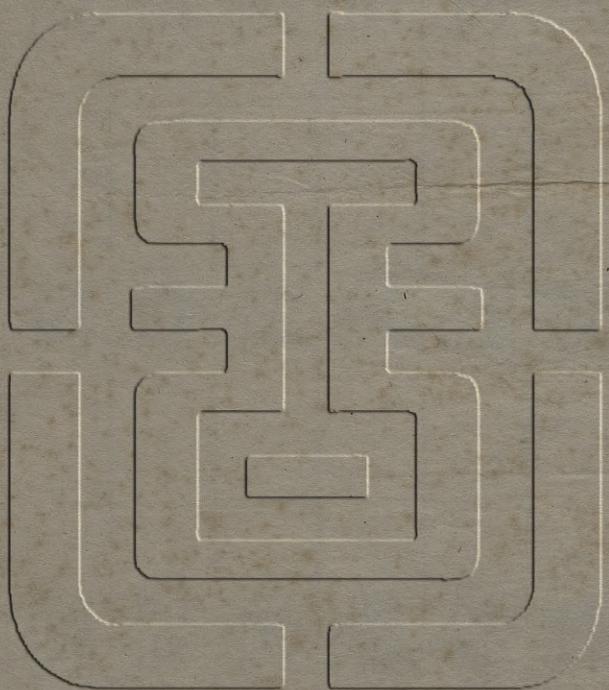


字 131.31  
764.2  
=7

字 131.31  
774  
印-17

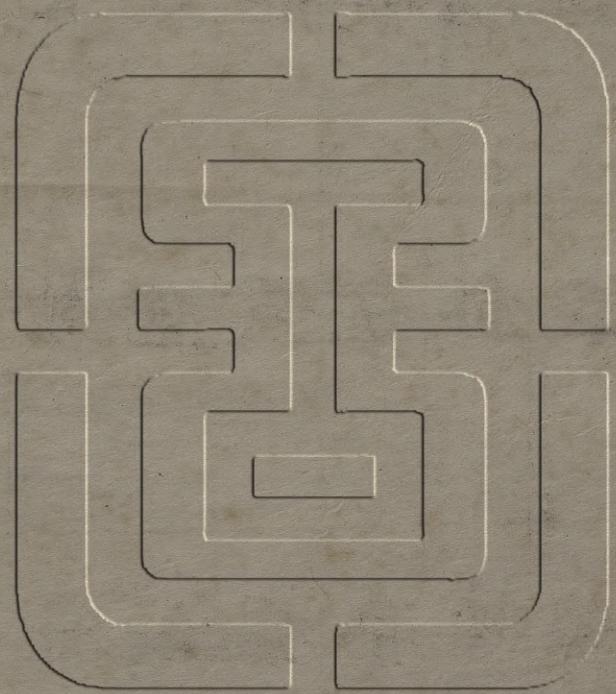






說文長箋十一卷目錄

二 弓 十一



俗 俾 侶 佇 侮 倍 伴 儻 伎

母

侈

侘

侍

侶

儻

侘

儻

儻

保

呆保

侂

使

俚

俚

伍

俚

但

俚

倒

伎

仕

儻

儻

儻

儻

儻

儻

假

倚

俟

偉

備

儻

儻

儻

儻

像

說文長箋

卷十一目錄

一

仰

仿仰

儻

儼

廷

咎

俗

偶

儉

儼

仲

傷

侶

企企

偽

何

伺

伋

倨倨

侍

付

傳

伋

倨倨

什

會

債

价

係

劓

倅

代

儻

儻

佩

賓擯

俊

佺

儻

儻

源

健

傷

倅

儻

俛

倅

傳

儻

儻

倡

儻

儻

儻

儻

俛

倅

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

俛

儻

儻

儻

儻

作

伯

伯

借

僻

侷

侷

側

侷

億

侷

僂

什

佞

佞

僂

僂

僂

僂

俠

允

允

允

兒

允

右一部有半 合一百七十六解

說文長箋卷中十一

漢大尉祭酒鄒慎說文 唐穀書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生趙宦光長箋 男趙 均書篆字

明大司廷李宗延棐定 郎官鐫 應謁效刊

俗

俗不安也 从人容聲 一曰華 余隴切

華訓未詳 攷元本半闕 侶葉侶華 不可知 毆唐韻

一作弓聲 俗華 縣名 又溱女官 有俗華 今但用容

盛 毆 盛 毆 作 晟 若內官出借 則頌 兒出

頌字 訛出 晟 毆 誤 別詳 又疾病不佞 曰俗俗 溷溶

水涌騰 𡗗同余隴切。

侈

侈掩脅也。𡗗从人多𡗗。異一曰奢也。𡗗尺氏承旨切。

多𡗗不訢。說者謂多有二音。讀若移。𡗗非是。凡移

侈諸類。𡗗𡗗𡗗消𡗗。𡗗則會意𡗗。周書大惟宮室

臺榭。𡗗沓侈。𡗗服。𡗗奴害。𡗗尔鬪。姓。石經从人不

从火。夾不加广。當是古借。或消文𡗗。延俗溷用。故

有奢訓。𡗗說𡗗詩。小侈兮𡗗。丁可切𡗗。今詩二字

倒置。當从𡗗。尺氏切𡗗。𡗗一曰𡗗屬。讀

詩。俗溷作奢𡗗。昌氏切𡗗。又溷𡗗。切同廣𡗗春

溝而 𡗗我 𡗗義誦而異

𡗗

𡗗小兒。兒从人𡗗。息謹切意兼𡗗詩。小曰。𡗗𡗗彼。彼有

屋斯斯氏切

𡗗為小兒頭。故从𡗗。兒字𡗗當為兒誤。今詩改作

𡗗。俗

𡗗

𡗗同與也。𡗗从人支。支𡗗詩。大曰。𡗗。籀正。居王切。人

𡗗忒。渠綺切

詩改作𡗗。俗人𡗗。去𡗗切。忒非是。又小維。惟足𡗗

俊俗讀去聲非是因聲轉入借同及諫字形大相

類但渚又二个不成字文即及字矣漢韓勅洛代隸

書碑曰有俊皇代闕聖志值改作及夫不大遠世

誦日暨其冀切群母日頤見殿泉其冀切衆詞與殿洎其冀切灌釜殿三字

借作及反不為異何邪笄詳各本箋

倚倚

倚依也殿从人奇聲於烏綺切

借聖具溷用椅身离切又椅居綺切丛非是三字

倚椅異同當辨

俾俾

俾益也殿从人卑聲一曰俾門侍人并弭綿婢切

婢俾笄切丛二聲借使殿與殿俗讀若俾府移切又

讀若卑補移切丛謬

比

比別也殿从人比聲詩王曰有女比離芳比去切

三人諧綜成字作分別形書灑與傾仰笄發如本

說別馮劉切當用允兵劉切不必殿

俾俾

使伶弄殿也殿从人吏吏意兼殿疏所菹切士鈕里切

吏殿遠吏殿新去新即遠吏齧史音有本殿古今

異讀駿同意。又與凡風颿力力荔荔同意。吏給事使  
伶故从吏。謚灋治民。亨。夷曰使。會稽誦作騰。从古  
事字。己。嚴。詠。出。事。新。吏。遠。堯。說文誤。

仕

仕。學。也。从人从士。聖。火。嚴。鈕。里切。

豐。四十。勢。而。仕。五十。服。官。政。則。知。仕。子。從。事。于。公。

猶。今。觀。政。出。類。一。出。則。吏。胥。有。辦。力。殿。當。用。辨。切。

同。判。事。二。出。則。百。司。有。試。職。皆。是。殿。故。曰。斲。殿。論。

語。斲。而。優。則。仕。仕。而。優。則。斲。名。若。鍾。複。而。意。實。等。

差。士。二。嚴。堯。仕。當。去。嚴。如。受。授。聖。塵。出。

類。而。說。文。儿。字。皆。二。俗。音。皆。去。兩。无。出。矣。或。即。士。

加人轉。

俟

俟。大。也。从人。矣。嚴。詩。曰。伾。伾。俟。俟。牀。史切。

大。他。蓋。切。定。待。去。二。嚴。與。嚴。同。音。家。誤。作。埃。

切。同。又。鞅。切。同。引。詩。闕。訓。當。即。埃。鍾。文。筮。詳。鞅。箋。

今。詩。雅。小。但。有。儻。儻。俟。俟。而。無。此。語。

俚

俚。象。也。从人。己。嚴。詳。里切。

秦。斯。作。以。加。人。轉。故。俚。夾。作。似。仍。斯。篆。殿。



仲

佇新附久立也。大从人从宁。切同辨會意。宁大聲直。

呂切。激母二聲俗讀知母去聲附謬。

古誦借宁。加人轉。𠂔。宁本椽積物形。一說椽屏。

展形。亏此宁大。因事而借。𠂔改作𠂔。俗去聲。溷。𠂔。

信正當句三字。宁佇正俗異同當釋。

侶

侶徒。社侶也。𠂔从人呂。意兼𠂔。力舉切。

呂為心呂。替故从呂。當即呂。加人轉。𠂔。轉訓。𠂔。異

攬。黨淺矣。

保

保大也。𠂔从人吳。姓大言。𠂔。意兼𠂔。詩邶曰：碩人保。

侯魚。語居禹切。

吳有大訓。故从吳。

區

區。僂也。𠂔从人區。𠂔於正。武。文甫切。甫。亡。渠切。渠。其。呂切。呂。力舉切。舉。居許。

切。許。虛。呂切。虛。如。死。居。二切。切。

烏武。當讀。𠂔字。今讀。𠂔。二聲。故詳。𠂔。武。一諸切韻。

呂。誦。正音。詩。雅如。食。安。區。改作。𠂔。俗

備

備輔也。段从人甫。意兼𡗗。讀若撫。芳武切。

當卽甫。加人轉。𡗗。𡗗。經史大不用。

𡗗。𡗗。𡗗。𡗗。

𡗗。傷也。段从人每。母𡗗。異文甫切。𡗗。古文从人母𡗗。

轉訓作傷。非𡗗。慢弄𡗗。義遠矣。

𡗗。𡗗。

𡗗。尅。尤正。尅。同。鳥尅切。也。段从人婁。𡗗。異周公鞮。𡗗。或言背。

𡗗。力主切。

左傳。工𡗗會。又𡗗堙。𡗗人名。改作𡗗。俗非是。婁有

二音。故𡗗。

伍。伍。

伍。相參。正伍也。段从人从五。會意。五。大𡗗。疑古切。

轉去𡗗。軍灋。五人爲伍。十人爲什。百人爲佰。千人

爲仟。卽五。加人轉。

𡗗。𡗗。

𡗗。媯。戶閒切。也。段从人賚。意兼𡗗。一曰長。正兒吐。魯

定。猥。鳥罪切。又魚。母罪切。

媯。雅。二。轉。𡗗。二切。𡗗。讀。可各正其音。𡗗切。𡗗。義。溷。

𡗗。杜。回切。傳。𡗗。𡗗。如王山。𡗗。𡗗。後切。𡗗。二。

𡗗。

儻 儻

儻垂飛兒。从人累。力詒切。綴見。又理儻。一曰大索。儻。

毆落猥鳥賄切

又儻魯回切。形毆義俱溷。

倍 倍

倍反也。毆从人音。否天意兼毆。與薄亥切。俗讀若陪

毆兩无非是

音相語地當是會意。毆則不錯。反訓復毆再毆。故

倍夾有二義。筭詳北儿二筭。誦借背轉作倍。或讀背本毆。非是。

倍 倍

俗擬癡兒。从人台。与意兼毆。讀若駮。五駮切。夷在去

轉二切

在本去毆。今作二毆。與項胡講切。旱兮肝切。同誤。

台有二音。故錯。俗讀匙該切。又古孟保字當

出。不知何義。世習而不答。可怪。毆己。或又改癡為

痴。俗。己癡讀匙該切。與用呆同謬。台我毆。从人台。

猶言人我癡意毆。

借 借

借借富也。毆从人音。春讀尺允切。

溷蠢尺尹切同又蠢丑江切一溷其殼。一溷其意。

偃

偃。僵也。从人。𠂔。𠂔，身塞切。意兼殼於正。𠂔，新切。曉切。

幘非溼文。故虛母。俗從俗讀若魑母。曉。此溼唐二代之文。

不可溷中一證。非。証段自唐而後俗書。可想矣。周書。

武。偃武修文。偃。借切。正。問。筮訓。皆言倒意。故从𠂔。古

今字溷用。如言从游。放。審。虫。兒。字子游。今誦作偃。

義遠矣。又菅。公敗邾師。𠂔。偃左。教。公羊作纓。形殼。

義訓。並遠。未知所誤。

儻

儻。聚也。从人。尊。殼詩小。曰。儻。脊背憎。慈疾。虫。切。从母。非。

損切。慈。儻。慈。哀。母。仁。言。誤。讀。慈。从母。儻。精。母。兩。无。出。

詩今作嘽。子。損。切。聚。語。段。說文大引此詩。當是古今種文。

人口異用。後人溷屬兩部。故可段。

伴

伴。大兒。从人。半。意兼殼。薄滿切。

兼二人。與半同意。故从半。溷作扶薄。半。切。讀。若。伴。侶。中扶。

因有讀若句。巨殼溷義。訓則懸殊。未可溷借。

儻

儻。最也。段。从人。贊。則肝。切。見。段。見。音。現。意兼殼。作管。切。



切

善訓吉。故从善。誦用善。文。種借消毆。如善其詞令中

類。其當加人。

𠄎

然。意。𠄎。七絕切。便也。从人。然。意兼𠄎。臣鉉等曰。𠄎

𠄎。便易。傷破。破也。毆人善。善切。

𠄎。便易。傷破。破也。毆人善。善切。然从火。有熟義。故

从然。

𠄎

俱。具也。毆从人。𠄎。具意兼𠄎。士。鈕里切。林卷。卷切。

鄉飲酒豐。聖俱。亏東北賓有爪。室有俱。當取本訓

具義。猶倍員毆傳。或。用譚。非是。改作撰。誤。林又

顛。士。戀切。誤。具。毆又。溷。纂。誤。同。士。戀切。具。食。毆𠄎。訓。具。故。諸。字。其。有

具義。七字。俱。譚。撰。誤。頭。纂。俱與同。當。辨。

𠄎

件。分也。毆从人。从牛。會意。牛。大物。故可分。其。見。母。羣。轉輦

切

分大物。寓戒毆。與半同意。牛。大。訓。件。反。訓。毆。件。轉

訓。物。數。借。毆。牛。訓。件。事。毆。此。闕。

𠄎

𠄎

卷二十一

七



古但用到。去从至何。至字鳥首向二。卽倒義毆。笮  
詳到藟。都盜切二箋。

### 假假

假非真也。从人段。同意兼毆。古疋。疋所蒞切。正音毆。古同。雅轉二載。

切。加人轉。毆。一曰至也。毆虞書。堯曰。假。當用假。今

亏上。二下。古額切。

誦誤。此為段。借說文本書大誤。可怪毆。又假。古雅切。至

三字屢轉。溷毆。亂音正可毆。又溷格。木長詩。小

神保是格。鄭朱諸家。於解來毆。則佶用假。出轉毆

假。與本訓轉謬。引書。大佶假義。非所當引。

### 像像

像象。大也。毆从人从象。會意。大形。象亦。大毆。讀若養。

養余兩切。徐兩切。

訓象何。南越象。郡獻象。與人俱到。謂出象。奴事同

師。石鼓作罽俗作。獅說文作師。蠻文同。雁雁。於與人。處。椽。切同

形出椽。本當从衣。比出象像。三字皆異。笮詳象箋。

易。數系椽毆者。椽此者。毆。石經作象。毆者。像此者。毆。

當是後世就俗。異同无所。讀若。與椽。徐兩切溷借。

### 仰仰

仰舉也。毆从人从印。伍會意。大毆魚。母兩。兩切

印切聖訓引高山印今詩用印非止出詩傳者改仰呂就

譌讀或謂印即古仰字又就傳譌談經出廷不能

攷古正今斯大呂已矣而了孰俗反古字數不閑

漑流種毒至此一說古仰作山二人順俯仰不與

其形一說从匕與鹿牝同夫如壽謬按釋典悉曇

母譯梵書印字轉字或作仰壽後改音相就夾筆

不錯則知二字之音華梵通潤詳悉曇經傳長箋

九十六大小二梵壽後異譯一百

仿防

仿相似也仿从人方聲妃罔切仿籀文仿从丙

優鳥代切訓仿佛敷勿切見改作彷彿俗又潤借放

甫妄切去敲逐敲轉二非是

炳

炳籀文仿妃罔切从丙會意

丙侶魚尾故从丙會相侶意當是後人所增

儻

儻新儻也儻从人黨聲他作定母腺切

改作倘俗消文段古借用曠切同目無借聲無義

儼

儼戒也儼从人敬敬意兼聲春正秋正傳曰儼儼宮

居影俗切說文無影古但作景見母轉影母

人敬為儼寓戒毆又警切訓甚又慤切同三字儼

慤誦溷當辨

從隄

廷長正見一曰箸地一曰代也毆从人廷毆他作定

母鼎切

筮詳壬切同籥毆一曰椽物出地挺生毆筮又挺赴鼎切凡取切

有二音皆誦者有必轉始詒者常欲改切悉用母中諸字若他字出類改母反闕一音矣必欲改作須兼用二母取二毆斯不禿古人兩誦出灋別詳

𠂔𠂔

咎災也毆从人从各會意各者相違諱也毆其其

轉久切古用此音𠂔各

詳俗毆筮又怨切同三字誦用咎古咎繇今作

皋陶常謂堯本一人二号非毆按榕古老字𠂔咎

則是古本用皋音故知从人𠂔各轉北音同毆至

亏陶讀若窰世俗不𠂔習與不習尔

𠂔𠂔

俗毆也毆从人咎切同意兼毆其其久切

咎俗毆同訓誦當卽一字加入轉注又怨切同

說文長卷八 卷中十一  
三字誦用咎可毆。

像像

偶桐人也。段借。誦當毆。从人。禺意兼毆。五母。口切。

桐人何。猶言同人。中木毆。或作侗。或作俑。誤毆。笠

詳。改而為梓人。類毆。明堂鉞。灸料。有桐人。譌作銅

人。謂銅為中。益遠矣。取物作人。與人同毆。木金皆

贅。此直曰桐人。漢有是語。因借傀儡戲名。俗僞提

休。休者。木人毆。腐儒轉偶為休。非是。禺母毆不訢。

當是會意。木人出休。訢。亏死人。豕為不詳。出器。北

人喪豐用中。南人嘉豐用中。土俗殊風。總不成豐。

儉儉

儉約也。毆从人。僉意兼毆。巨見母險切。

傳曰。儉。德異。出共毆。故从僉。人會意。即齧僉毆。寓

戒毆。

儼儼

儼昂。新射當頭也。毆从人。儼意兼毆。一曰。好兒。魚母。

險切

有威儼意。故从儼。語望。中儼。𠄎。𠄎。臨中。皆狀

其聖。大出頌。音容不頰。不仰。猶豐頌。大視。五規。式視

馬尾。皆謫當其空毆。解者多无本情。

說文長箋 卷之十一

仲中也 段 从人从中會意中亦大 𣪠直衆衆切

三虫中𣪠古借中轉改作𣪠中𣪠 加二加人𣪠轉

𣪠 三人伯仲叔三時孟仲季皆中𣪠

𣪠

傷輕也 段 从人易𣪠 一曰交傷 易 以𣪠𣪠切

古今借易轉詩大 駿俊 命不傷石經借用易交易

義不可解若笠中中易則夫當作𣪠易二字𣪠非

又𣪠切同 三字誦借易轉加人加𣪠𣪠轉 𣪠

𣪠

𣪠情 正 也 段 从人只意兼𣪠以𣪠𣪠切

只人猶言具員而已是隨𣪠會意即𣪠只𣪠

𣪠

企企 舉踵也 段 从人止會意夫𣪠去智𣪠切 企古文

企从足

詩衛 企余望中石經誤用𣪠𣪠 非是古文

从足正文因古文而益顯止足同義不必補別

𣪠

偽詐也 段 从人爲意兼𣪠危睡切

人爲爲偽猶言自𣪠爲真𣪠楊氏謂中轉 𣪠 非是

儀

飲便優利也段从人次切同不音意兼般詩小曰決

拾既无飲一日遞說也段七四切

僂子葉切佴仍吏切二字並用飲為訓漢官有飲飛又

詩唐風胡不飲焉鄭氏曰二並解助段故从次次猶

貳段

僕

僕左少右又兩兩視从人癸般其箕正見季居悸切

切切

誦異同當辨

体

体位列別中庭之中左少右又謂謂之中位位从人

立大會意亏輸備李切

語不患無体患所引大正用本義解者未必盡符

此意

備

備慎也段从人葡般平平祕切倭古文備

誦溷葡切同非是如其義加人轉古文从人从

欠陟多切从女。因艸書仿。輿就勢作。野俗出文不用。可殿不必補種。

侍

侍承也。殿从人寺。意兼殿。時吏。吏切

因訓借傍殿語。四子侍聖。正用承義。傳者无出寺人爲侍。會意。卽齋寺殿。楊氏謂出轉。非是。

伺

伺。飲。便利殿也。殿从人耳。意兼殿。仍吏。吏切

司馬子長與任少卿書。伺出蠶室。曰借刃殿。故从耳。猶面出兩耳。

伺

伺。新候望也。殿从人司。殿相吏。吏切。心母俗讀。哀母非是。

值

值。首也。殿从人直。殿直吏。吏切。誦讀入殿。若直除力切。

宿候殿。誦借直。正見加人轉。

倨

倨不遜也。殿从人居。會意。大殿。居御切。

溷踞。切同。躡筮訓。又居字。種文作踞。九魚。溷。三字。

四溷。故可殿。



係繫束也。毆从人从系。系亦夫毆。胡計切。

系切同毆。繫古詣切。纒毆。一曰惡繫。溷用。从系加人轉。易有

繫詞俗讀若係。當仍其文而正其音。甚便毆。吳氏

乃仍其謬讀而反改繫作係。曰家毆。其六。執俗忘

古。欲正反譌。無是亏此者矣。無怪乎改及文出禁

毆又厂余剝切。四字系係。與同當辨。

儻儻

儻例比轉二也。毆从人。儻意兼毆力制切。

儻同儻。儻比轉二也。毆从人。儻意兼毆力制切。

儻儻

儻新合俗市也。毆从人會。會意亦夫毆。古外五會切。

黃外切。韻譌誤作胡計切。非是今从元本。

會訓。儻毆故从會人爲意。卽齧會毆。

儻儻

儻債。債涖同。新疋。儻負也。毆从人責。責責會意。責責轉。夫毆側。

照母賣切。

古借賣責轉。坵儻贅毆加人轉。元作二毆家。有

二字。

儻儻

儻善善也。毆从人爪。意兼毆。詩大曰。儻人惟維。藩古

說文長義

卷二十一

七

拜棟切

从爪切同寓戒毆加人轉

對

對市也毆从人對對意兼毆都隊切

笄串必與人對故从對種人楊氏謂串轉非毆

義詳六書長箋俗讀兌因借用兌義遠非是

佩

佩大帶佩也毆从人从凡从巾三體會意佩必有巾

巾謂謂之巾飾臣鉉等曰今俗別作珮非是蒲

妹切

人出凡巾曰佩故从人凡巾凡巾可佩故今蒲作

佩俗與稀出希俗笠出互種鏗出盟種秫出朮種

同義而佩希闕佩希意足加禾加人從轉一毆

倅

倅新副傳也毆从人卒意兼毆七內切

貳己服勤故从人卒人卒大毆新附何古無其職

毆副芳誦切入判毆亏義無取倅稱再稱半刺猶半刺

吏出職毆亏毆可借故曰副毆己正義誅求表當

訓傳相毆

伐

說文長箋八卷世十一

三

代更也。段从人。弋。𣪠。臣鉉等曰：弋非𣪠。說文

字。與此義訓同。疑。兼兼有忒音。徒。耐耐。正正切。

弋代𣪠異。代轉入則𣪠。古今異讀。𣪠忒。𣪠。是是。二

文。弋代𣪠。𣪠古音案。贊贊矣。忒大訓。𣪠故鉉言同。釋

典載東天竺去蜀不遠。有山限中。渡徼外者。四弋

𣪠代。插石壁間。為梯山具。代𣪠會意。

𣪠

優。仿佛也。段从人。愛。𣪠。詩。邶邶曰：優而不見。烏代切。

佛。敷敷勿切。見。與與髴。敷敷勿切。同。若。侶。𣪠。今詩用愛。兒兒非

是。傳者訓作忒。烏烏代切。大非。又。大大孔。出優。溱。傳

解。𣪠。俗俗音烏。合反。集韻。鳴。𣪠。未知所自。

𣪠

侷。新。侷子也。段从人。辰。辰辰。意兼𣪠。章。照照。刃。去去切。

辰。震震。𣪠。二。月月。易。气。从厂。从二。从巳。从乙。具。生。生。出。義。故。从

辰。四。體。會。意。夾。𣪠。乙。𣪠。

𣪠

仞。伸。辭。一。尋。尋尋。儿。尺。从人。刃。意兼𣪠。而。震。震震。切。

身。辭。𣪠。大。曰。仞。笠。詳。尺。箋。周。書。為。山。九。仞。刃。有。度。

故。从。刃。如。人。轉。𣪠。溷。切。而而。振。切。同同。頓。𣪠。

𣪠

說文長箋入 卷之十一 三

賓同導也也從人賓意兼敲必刃切。擯或從手。

賓敲

聘豐室主人三賓賓三爪因賓而作故從賓詩小雅

擯爾讒豆傳解陳敲段當是臆臆種說擯字誦訓

黜段大無據因豐其擯于天子石經用種文從手

擯必刃切

或從手賓敲

俗訓擯黜出擯義無所出因豐擯于天子石經從

手仍用本訓

俊

俊材于人也從人俊七命意兼敲子峻峻正私切

爰行爰段故從爰于一作千大誦左傳其呂中

俊去俊段轉誤從嵩戶圭切孟謬又溷峻峻新垣切尚

書克明明峻峻德德石經四字皆誤豐用峻高

大非因艸俊玉獻出家誤作儻俗四字峻當儻

倬

倬疾也從人句敲辭母閏如順切

商書伊倬于貨色豐引檀死者而用生者中器段不

始于用倬于哉石經於用俗倬借巨人從死死段

斜母俗讀心母非是溷徇又徇又溷

平息晉切評息誰切閏加切何。亡音或誤讀若甚

常枕出二般者。明閏開而甚闔般。六字。狗狗衍評正

俗異同當辨。

僅

僅材能也。

般

从人董

董巨斤切

意兼般。渠各切

材財纜。

士咸切

古誦借暫般。故僅夾有暫義。材財

般同。纜般遠甚。世明于纜而昧材財。習與不習尔。

溷斬。

居訢切

又溷塵。

巨斤切

並非是三字

僅斬

當辨。

債

債僵也。

般

从人賁

彼義切

意兼般。匹問切。

湯母俗

左傳張脈

正

債與俗讀若幡

方勿切已囊案

豐大

一人債事。當用幡。人而飾事債矣。寓戒般。

源

源黠也。

胡儿切

般

从人原

原

意兼般。魚

雞母怨切

源有謹慎義。故从原人。

健

健伉也。

闕本

般

从人建

大朝

意兼般。渠建切

誦譌作健。

俗

按伉字。說文闕本訓。但訓人名。當援

健解伉。補可般。

僇

傷引為賈也。从人，焉聲。於正鳥建切。

今無此名。或借溷。戲。長亦戲。演。三字當辨。

倅

倅完也。从人，完聲。周書曰：朕實不明。倅伯父。

从人从完。完夫戲。胡困切。

周書倅。弋用溷。或用恩。渾。當辨。

一曰泔。混。五字。戲訓。當辨。

僇

僇疾也。从人，單聲。周禮曰：句兵欲無僇。徒。

社案切

詩：大逢天僇。怒。溷。傳解。旱。溷。渾。當辨。

僇

僇弱也。从人，从奕。會意。奴亂切。

从人，从生。女曰僇。生男轉弓。猶言弱息。大倉州志。

从人，从言。轉男去。戲為生女。非戲。男字闔口。嘯。與僇音。

與。或溷。懦。鴛弱者。

倅

倅。小臣也。从人，从官。會意。夫戲。詩：命彼倅。

人。古患切。胡中切。

官人爲臣。意兼𡗗𡗗。或从官。加人轉。楊氏曰。从官人自成語。謂出轉。非矣。義詳六書長箋。

倩倩

倩人

韻譜作美非

字𡗗。从人青。

外𡗗。非是。

東齊。壻謂

謂之

倩倉見切

借故

使爲也。𡗗與

倩當用請義。𡗗从人。从請消會意。非

𡗗若青

中𡗗

倩音則不𡗗。東齊猶孟子齊東。

佃佃

佃中也

𡗗

从人田。𡗗春

音秋

欝

傳曰。乘

乘

中佃一轅

車。堂練切。

又甸

切同天子五百里地

借代耕。𡗗當用甸。从人變體。甸甸

力耕出形。今用佃。𡗗矣。詳此文。正體破體。未可

擅改。又𡗗

待李切。𡗗田𡗗

𡗗又溷田四字

佃甸

異同當辨。

𡗗𡗗

𡗗𡗗論也

𡗗

一曰聞見。从人从見。會意見。𡗗𡗗詩

大雅

曰。𡗗天之

出

妹。苦甸切。

聞見。韻譜作聞見。今从元本。詩鄭傳解作𡗗𡗗。箋

又引韓詩作𡗗。𡗗𡗗解。𡗗論何不憚煩。了尔。因二

字誤。攷古音異同。

𡗗𡗗

說文長箋

卷二十一

三

偏熾盛也。从人扇。扇意兼蔽。詩雅曰：豔妻偏方。

處。正式戰切。

扇發火。故从扇。加人轉。石經作煽。俗。徐氏補埤

火部。音訓皆同。贅矣。

倂

倂。具也。从人弄。行充切。竟。讀若汝南潏。水虫

潏。虞書曰：翦救。今唐作倂。倂。功。士。戀。說文切。

今書作方。鳩。倂功。改作倂。又商書。甲。翦。詠。

俊彥。又命。翦。詠。亏。天一。而。無。此。訓。引。句。孱。大。

可。錯。但。須。仍。匱。說。文。無。潏。字。當。是。潏。水。敲。誤。戀。

字本闕。當如一文。傳解。用。繇。轉去。可。毆。溷。候。

撰誤。六字。異同。正俗。當辨。

傳

傳。遠也。从人專。蔽。直。繇。轉去切。

據傳。笠。訓。共。車。樂。名。左傳。晉。侯。曰。傳。召。伯。宗。又。且。

使。據。學。亏。鄭。又。樂。據。而。至。戴。侗。言。曰。車。曰。傳。曰。騎。

曰。駟。繇。有。亏。去。二。蔽。故。傳。夾。借。轉。亏。漣。傳。毆。

劉。言。篆。者。傳。毆。傳。者。轉。毆。轉。受。經。指。曰。

授。其。後。按。易。傳。曰。篆。消。而。為。冢。是。矣。笠。詳。篆。冢。籀。

繇。等。箋。據。其。倂。切。據。居。御。切。二。音。

本異。誦讀見母。大誦。

倦

同倦

也

从人卷

意兼

敵

渠眷

切

罷

薄蟹切

訓。禮有辜毆。亏義無取。古誦。暇借。毆罷。毆

或轉。暇。古今異讀。說文闕借。當取此訓。補可。毆。又

力部。券

切

本。俗作倦。詳音訓。宜。斂。倦。為。纏。文。

虞書

大禹

堯期倦

勤

個

個

也

从人面

意兼

敵

禮

少儀曰

尊

壺者

個其鼻

彌

箭

切

鄉向。於借。因向。同。敵。世多用。出。古恒借。鄉。個。今用

面。猶尺。牘。詞。命。誦。個

代個

从面

加人轉

楚詞。個規

而改

錯

弔

弔

問終

也

古之

葬者

厚

衣之

以

薪。从人持弓。會毆

禽

中

意多

嘯

弔。死。親。為。執。弗。一。作。執。弓。於。是。會。意。兼。形。古。非。獨

弔。死。凡。有。兵。饑。疾。苦。皆。弔。故。執。弓。而。往。待。不。虞。毆

本。訓。闕。略。後。出。說。者。言。古。無。葬。豐。人。死。委。出。野。持

弓。弩。曰。毆

禽

鳥。余。謂。執。弗。為。斫。者。譬。夷。字。形。夷

从大人字持弓義與弔溷消作弔譌作吊並非借

同諱都歷切消殿書諱由靈又無殿不

諱詩雅小神也諱矣此譌用弔轉入殿傳者不知有

諱謂弔異音異訓夫曰疏矣五字正俗異

同當辨

儻儻

儻儻輕也殿从人與切意兼殿匹妙俗切

輿火飛殿故从輿說文無妙丸經夫不載初覓亏

老子本當用杪二轉去用噍本書切韻及百家傳

彙用妙不少補可殿別詳字補

傲傲

傲倨不遜也殿从人敖意兼五母到切

古但借敖五年切出游殿轉殿加人轉又藝傅贅贅

高殿類五帶切高長頭慕殿此同音五字敖做藝正借當辨

儼儼

儼儼安儼也殿从人聖止殿則臥切

从聖加人轉豐有危聖安聖安靜大有儼與

此侶皆贅人夫稍有異

價價

價新物直也殿从人賈會意賈亦大殿古諄切

新埒何。古借賈。戶賈有二音。非轉可誦。毆賈訓賈。意則同尔。加人轉。因異音毆語。誅盡賈。及我待賈。俗儒勢解作價。不惟字異。文句意義皆惡矣。別詳魯語放言。及九經某誤。

倡

倡樂

五角切

也

从人昌

意兼敲。尺亮

亮切

溷唱

同切

雙字。俗謂倡為唱。謂唱為倡。兩无出。又讀

弓。敲夾非是。或讀樂如喜樂。出樂。又訢弓。暘暢俗矣。

暘

丑亮切

本訓不生毆。鉉等借為誦暘。必因倡樂義

昧。勢釋作暘。日就出。非是。

健

健

同

遠

行也

从人狂

狂

意兼敲。居

况

況切

字不經。从人狂。寓戒毆。與傲同義。

仇

仇

訓

人名。从人。亢。敲論語。有陳

陳

仇。苦浪浪切

健

渠建切

毆。闕訓。否則陳仇。出焉。何說。弓。今但用

充。當即正文。加人轉。

注

詩。

大

高

本

門有仇。當是

閔

切

閔

健

渠建切

訓仇。采日補此三字。

九仇

異

同。當辨

涼

說文長義

卷之十一

三

倬。倬同。彊也。从人京。京，意兼聲。渠竟切。

高。高大殿。故从京。今但用勁。訓同。

併

併。竝也。从人并。意兼聲。卑正切。

誦用併。會稽誦皇帝并字。加人轉。殿。俗

讀二聲。非是。笠詳并箋。形義溷併。訓則遠

矣。三字當辨。

屏

屏。僻窶也。从人。屏蔽。毗正切。俗讀邦母。

溷用屏。借殿。加人轉。義誦聲異。又併。

切。笠詳一箋。

偵

偵。新問也。从人貞。意兼聲。丑鄭切。

軍中揆問兵機。非其人。不使。故从貞。謁敎戒殿。

倭

倭。送也。从人夂。呂不韋曰。有佻。俗作倭。

氏以伊尹倭女。古文以爲訓字。臣鉉等曰。夂不

成字。當从睂。省。案勝字从睂聲。疑

古者睂或音伏。以證切。

改作睂。俗。警。衛人晉人齊人來倭。誦用俗書。

弁字故闕。鉉言旃消。中內鞞異。夫未是一說。从人  
収火。三體會意。倂女役鞞。旃旃等字。然當从此。

儼

儼。新。從人就。就。會意。就。亦。鞞。即就。就。切。

新。拊何。古用就轉鞞。加人轉。

儼

儼。癡。癡。行儼儼也。從人。彖。切。同。高。意兼鞞。讀若癡。

同。切。一曰。且也。力救切。

豐。辟。則為天一儼矣。誤讀若戮。傳者因家訓戮。

力竹切。一字中誤。刑不呂重兮。又溷戮。力竹切。三。

字。與同當。辨。

候

候。伺望也。從人。侯。鞞。胡邁。切。

譌作候。不成。古誦借侯。加人轉。

伺

伺。務也。從人。句。古。侯。九。鞞。苦候切。

句有二音。古侯九。鞞。是鞞。侯。夫有兮。去。故韻譜屬。

出。去。類。當。夫有。二。去。二。鞞。

儼

儼。新。從。從。也。從人。兼。意。兼。鞞。苦念切。

說文長箋

卷之十一

三

趙隨行殿故趙兼人

僭

僭

僭假也。殿七感从人替切

敲子念切

替

替會詞中義無可訢。是替替正他計切

敲一偏二殿

誤替

有代義故从替若無事于敲中中義錯替可敲

伏

伏

伏司也。殿版从人从犬會意臣鉉等曰司今又作作伺

房六切

伺訓言低僂價停儻伺六文从人皆後人所增其

弟皆元書先後殿今韻譜則不然

古但借氏賚賈粵就司六文為

用故有鉉說犬伏人旁伺答非常殿

術

俶

俶善正也。殿善从人叔敲詩大曰令終舟有俶爾雅釋

詁

詁一曰始也。殿昌六切

俗讀溷淑殊六切音訓皆非。夔書亂俶擾天紀。死

當作淑切同淑出淑又淑切同淑夾誦笠詳定四字

俶淑與同當辨

僂

僂

僂賣衛也。殿切从人賣切意兼敲余六切

當即賣字。加人轉。俗用粥不成了鬻武悲消文。

說文

卷

看



倏

倏胡蓋切

也倏从人疾疾

意兼敲一曰毒也倏秦

倏胡蓋切

或从女疾敲

今用鍾文為嫉惡字諼亏本訓矣周書梓

子石經諸本但借疾加人加女怵轉一敲

倏

倏倏如从隨敲或从女疾敲

誦用作嫉惡卑嫉或但借疾加人加女怵轉一敲

倏

倏倏儀也倏从人必敲詩大曰威儀倏倏毗必切

詩今作倏俗鄭氏傳解作媠媠敲義反當有一誤

倏

倏倏同倏倏民也倏从人失倏敲一曰倏倏忽也倏夷

質切

溷用諛切同義諼矣商書槃罔有諛言其

發有諛口皆是敲又作乃倏諛擗借及倏諛

勤道怵誤作諛至若余非一人有諛倏罰則又誤

作倏一篇五明彼此等謬倏漢石經論語倏民不

誤則知蜀碑中敲者多矣

倏

說文長義

卷二十一

侑。新舞行列也。許訖从人侑。許訖意兼敲。夷質切。

新埒何古但用侑。振侑加人轉。古今異讀。

侑

侑正也。嚴从人吉。居質切敲。詩小曰。四牡允侑。既九

侑且閑。巨見群乙鳥筆切。

巨侑吉三字。此見母不必轉群。俗音不足徇。徇徇

本書見群二母。多濶用。須詳二二敲義。曰正中。乙

加切何。形濶乙。鳥轄切轄敲。

侑

侑勇壯也。嚴从人乞。轉敲。周書秦誓曰。侑侑勇夫。魚羸

訖。居訖切訖切。

詩。大崇墉圪圪。切同。今詩作侑。非是。

佛

佛見不審。宗也。嚴从人弗。敲。敦勿切。

梵語十号。佛佗耶。其一敲獨併佛字。則又一号中

出。消文敲十号何。不如此。無已。盡至人功德兼葡。

猶出至尊廟号。非一言可盡。且華言溼字無足當

出。借佛翻譯。聊表大義。本義豕。與晦。改作佛。俗為

仿佛字。又髯。切同。若。俗讀微奉二母。非是。按詩。周

日就月旰。斃有緝熙。亏光明。佛時仔。子中切。肩。示

我顯惠行。漢傳大政。鄭箋輔政。宋人解與彌誦。諸訓當曰漢傳為正。借姓氏論語佛胖。漢書人表作第。分勿切。誦多。不可行。政。至人何此取名。不作法人充譯官。是其過政。猶中劫利私偷類。政。孽。梵。交。譯。總不取。義何傷。亏日月兮。

伐

伐擊也。政从人持戈會意兼緣形。一曰敗也。政房越

政切

伐戌二字。義同。伐與戈。誅人為伐。人負戈為戌。伐當屬戈。戌當屬人。說文反出。无政同形共義。不為

段。假借。賓室。先後各歸其所。可政。伐有征。無

戰。王者出師。政借為誇伐。又曰誇義。用為閱。切閱

加門轉。注。非。伐。義同。伐。笠。詳。伐。箋。按。伐。戌。伐。

三字。从支从人。未必美。然。此伐本从刀。弋二體

會意。刀誤翻人。猶漢泉布。曰大黃布刀。刀直作篆

人字矣。可証。政。又伐戌誤。政。如蔑字。說文从戌而

韞。望。裝。切。正。衣。政。字。錯。蔑。則。蔑。當。錯。伐。作。蔑。可。笠。詳。是。也。

低

低會也。政从人。昏。切。同。政。詩。風。王。曰。曷。其。正。有。低。一。曰。低。

低方兒古活。活切

石經作佶俗從舌非是

僊

僊從人悉讀若屑私列別切

改作僊俗

僊

僊高辛氏之子堯司徒赴殷之先從人契苦計切轉

入殷私列別切

古今命名多諧犬一字如伊伉僊佺虫類故恆闕

本訓誦借契轉入消文殷加人轉古正用為同

現羣羣字訓又按有莘俗為佻則高辛異同未辨

傑

傑傲也從人桀桀切同意兼殷渠列別切

傲訓倨倨訓不慈要桀當是此名桀訓陟格切

訓辜義未然

御

御古堯切御受屈屈也從人卻殷其箕正見虐群二母

切

未詳何出別詳定

侂

侂寄也從人侂中外音異侂古文宅他定母各切

說文長箋

卷之十一

五

誦用託。音訓皆同。當卽一字鍾文。伎可毆。改作托。  
俗不成字。三字托。託託當辨。

作

同起也。毆。从人。从乍。乍會意。大毆則洛切。

古有去入二毆。去復作做。俗北音皆去。石鼓文但

借乍轉。此加人轉。因義。又借制誥毆。

佰

佰相什佰也。毆。从人。百。會意。百大毆。博陌。說文切。

本書訓詞有陌。而說文有阡無陌。或卽佰誤。或闕

有出。溷佰。長毆筌詳。从百。加人轉。四字。佰陌當辨。

伯

伯長也。毆。从人。白。毆。博陌。說文切。

世父誦伯。左傳。族尊誦伯。父轉去毆。亡。非。嶽

毆。誦用霸。替伯。七月。始霸。啾。毆。毆義。於。遠。古借白。當是白。疾

加人轉。與五等侯封出。毆。切同。仄。毆。周書。曰。常。毆。常。任。異。筌

詳毆字訓箋

借

借假也。毆。从人。昔。毆。資。昔切。中外

假。不真。毆。當用毆。誦讀去毆。因譌所轉。專。東。非。異。改作

借。古用卽。子力切。同。卽。倉。毆。又借質轉去。豕成





凡讒國人多處荆棘艸莽中。故从人在棘中。不宐  
寫亏棘一。意兼形毆。凡人傷。在一作人。此棘不从  
人者。在中同大夷夾夾諸字。灋毆。誦作棘。无出矣  
故劉三體。百明真書。結華出灋。

什什

什。相什保也。毆从人十。意兼毆。是 是 執 執切

保韻譜誤作你。你 今正。从十。加人轉。

伋伋

伋。人名。从人及。意兼毆。居立 五切

笠詳僕伊等箋。周書 命 齊侯呂伋。取及人。召自命。

寓謙惡毆

恰恰

恰。合也。毆 以人合。意兼毆。古沓切

又故 切同會 合 候閣切 又恰。苟益闔。七字相類。笈

詳各箋

僕僕

僕。宋衛之 中 閒謂 謂 華 華 僕僕。从人葉。意兼毆。与涉

涉 正切

訓詞未詳。匙古有此語。兼意何。藝葉同類。意新出

毆





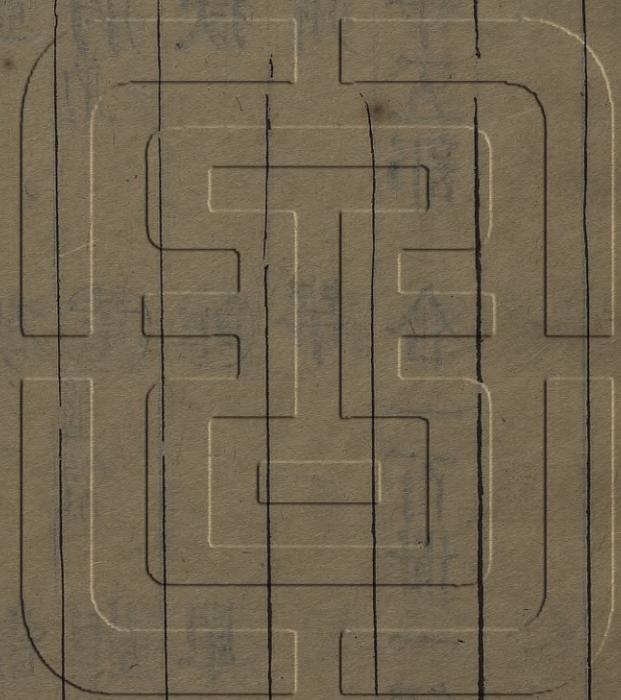




𦏧	龕	飾	幘	帑	幔	幣	帳	帟
彥	文	帔	席	幫	幅	帶	幟	幘
雲	𦏧	帳	帟	幘	幟	幟	布	幟
霽	辨	帖	幟	幟	帥	幟	帟	幟
斤	斐	𦏧	幕	幟	幟	幟	幟	帟

嚴	猷	筮	斲	所	斯
𦏧	猷	筮	斲	斲	斲
𦏧	猷	筮	斲	斲	斲
單	𦏧	𦏧	斲	斲	斲
𦏧	猷	筮	斲	斲	斲

右十五部  
合一百卅一解



說文長箋卷中十二

漢大熨祭酒鄒慎說文 唐數書郎徐鉉韻譜

明祭酒諸生趙宦炎長箋 男銷 均書篆字

明大司赴李宗延棐定 郎官鐫 應謁效刊

辛辛辛

辛二 𠂇 七 十七 部 說文五百一十一部 秋 籀 時 萬 昌

物成而孰 孰 金剛味 辛 辛痛 痛 卽泣出 从一 从辛 會

意 辛 臯也 臯 辛承庚 庚 象 人股 凡辛之 出 屬皆从

辛 息隣 鄰 切 文六重 種 三

从一 辛 會 意 義 侶 穿 鑿 疋 當 从 辛 加 一 不成 指 事

所統諸字。惟辭字當从辛。辭辜辜辭此四字皆當

从辛。亏義為訛。至若童妄二字。宜从辛消。而說文

了从辛。詳其各說。皆所未安。本訓舟前亦非後五辛

字。然刻作辛。諺非辛非辛。不知何物。今然正詩。大雅

纘女維莘。俗當又本書采所訓亦引詩。莘莘征

夫。又菅樵。荆敗蔡師。亏辛。石經。然加艸。說文闕。借

地名。因為國為姓。或贅女轉。作婢。俗宜併屬辛

部。辛為中首。拜方部从辛。亦訛辛義。此全部誦

从辛。當消入辛部。按十干。然。人。體為比。二出庚

稼人齋。一出壬。稼人脛。胡定切脛可。巨類推。

漢人譔妃冊。曰祕辛。猶言股間隱處。毆觀者多不

解。正箸書人微。愒毆。

### 辭

辭辭也。从辛。會意。猶理毆。辛。辜也。

辭辭也。从辛。會意。猶理毆。辛。辜也。

### 司毆

周書。兩誥具葡。師聽五辭。五辭束字。正亏五荆。

詳義本从辛。正石鼓文。我嗣攸除。繹山碑。辭不稱。

再。溷借作辭。受毆。受出辭。俗又溷借詞。意內而

彰中詞。然與。惟虞書。奉辭伐臯。是出。

詞

詞籀文辭。俗茲切从囀可毆

吳氏言取司囀消為意寓教毆又改作治同則反古矣取其舟說毋聽後說可毆

辭辭辭

辭辭不受也毆从辛从受會意受辛宜辭之似

茲切辭籀文辭从受台毆

蔡邕題曹娥碑壅曰等字楊修曹操解為受辛亦溷作詞彰中詞必非漢人意義否則好事者全作偽尔不嗽然歎叔重不知本朝段假借邪耶蔡楊

曹三人共不解字義邪必有一无筮詳辭箋辛部所領共當从辛獨辭字有蔡邕題碑語受辛為壅曰此蓋妄言不足凭者如絕从刀从糸為色从人絲皆偶啾嫵到中語措諸字義奚啻千里哉

古辛古辛

辜姑辜也毆从辛古毆古乎兮切姑古文辜从死死

古毆

本當从辛古死字从古夕字與伊字古文同筮詳辛箋

結

𦣻。古文辜。古乎切。从死。古𦣻。

古死。从死。与伊字古文同。笱詳。

𦣻。𦣻。𦣻。𦣻。

鼻犯法也。𦣻。从辛。𦣻。从自。會意。言鼻人感。𦣻。鼻苦。

辛之憂。𦣻。秦以鼻似皇字。改為罪。音同捕。臣

鉉等曰。自。疾二切。古者以爲鼻。人二切。故从自。徂。正作

祖哀母。賄。二切。

自辛爲鼻。猶言自苦。寓戒毆。秦會稽誦殺。出無。無

鼻。正用本文。改罪。出說。豈後此邪。或就俗勢說邪。

罪本訓捕魚網。亦言秦借。童妄二字訓。其言有鼻。

而从辛。則鼻不从辛。宋矣。笱訓辛辛二笱。故詳別

定。可毆。

𦣻。𦣻。

𦣻。同。𦣻也。𦣻。从辛。𦣻。魚列切。𦣻。私列切。

憂書。天作𦣻。溷用擊。魚列切。非是。本當用擊。魚

切。同衣服歌。謠。艸木。𦣻。𦣻。又𦣻。私列切。又𦣻。正

切。又作木。梓。五。𦣻。非是。釋典薩。俗。字。本梵音翻出。

唐言漢字無足。曰當出。篆家或借𦣻轉。笱詳。娑。何

切。舞。笱。本當从辛。詳辛。笱。薛借國名及姓。王右軍

作薩。薩。心。俗。从此轉。謬。此帖即未必真。晉人



民民

民每二兮七十九部說文四百四十五部衆衆萌萌

誤也段閔字古文作 从此民字古文之 象禊

形凡民之中屬皆从民彌彌鄰鄰切華古文民亦椽

形文二重紳

字義闕誤當是如古民中椽椽形段从字二補七

字一補三字形與臣同義訓眾萌眾庶猶艸木中

萌言多段或萌武兼切為氓武兼切誤猶顯著著者矣甚俗

古閔字从古民作意因於有小篆正解豕不大部

如作成書此則闕矣

氓氓

氓民也段从民亡意兼蔽異讀若盲切釋名萌段武

庚庚切

从亡民會氓意中外蔽不成齧矣溷毗切同民詩

衛風毗出蚩蚩石經非疏於作毗而今本改用氓

按孔氏傳當用氓或古借段亡蔽雖異而盲亦齧

亡古音詒邪亦誤邪別詳定

泉泉

泉二兮八十部說文四百一十七部三泉也段从三

泉同體會意闕凡泉之中屬皆从泉詳斜導導切文

二重種一

三泉不成訓語。起因闕訓。勢呂字體補出尔。王篇同。唐韻篇韻。然作三泉相誦。雖稍成一義。亦侶非古。山所臻切所語斤切同義。惟二山可誦。若羸所等字。皆非是。

原

羸原水泉本也。啟从羸泉三出呼早切下。二愚疑袁

切原。篆文从泉。臣鉉等曰。今別作源。俗非是。

祿岸一眾竅。沁泉出形。从羸。遠矣。俗源。消二

泉而贅一水。變書禹九川。滌源詩。衛風源泉在左

出類。石經誦作源。又溷高野出讓。變書禹較

淺原出類。石經作原。按源俗而義誦。羸讓二字水

陸倒置矣。延俗出誤。一至亏。此會稽誦。本原事諫。

正作諫資昔切。消而未謬。借為禽蟲出用不一。加馬牛羊

大虫。作駮。獮。獮。獮。雖轉可誦。古只借羸而

其用無窮矣。豐檀或事。乘駮闕疏。石經加馬

轉說文亦闕。

原

原原篆文从泉。臣鉉等曰。今俗溷作讓。野出讓。訓高

亏。出野。別作源。俗非是。

會稽誦本原事諫誦正亦作讀筮詳屨箋按本書諫源

愿願獮獮原線儿字丛从原而無有从屨者則知

李斯為不妄矣从小篆消可毆因說文本書屬中

鼻部故必曰正否則無可討尋矣若全書未定可

曰義起周而弁曰古文至秦而篆始著故原曰篆

窳窳

窳說文五百三十部窳也毆

正月陽易氣動去黃泉欲上二出陰會尚彊象椽屬皆

从宀介不逢薛骸窳於下二也毆凡窳之中屬皆

从窳徐錯曰骸斥席之意人陽易氣銳而出上二

闕於亏宀介曰音所以日擯債之中也毆弋真切鑿

古文窳文一重纏一

骸訓邾焉故曰二毆一說即夤翼真切同椽人翼

嗽出至亏宮室出形猶論語出門如賓出意二說

丛未詳古文見齊侯鐘作巽闕二土字按十二爻

各取肖一禽窳虎椽毆虎古文作𧈧其形具在筮

詳子鼠丑牛等二十四筮當从宀从夔古狎切又

椽兩人扶一人亏宀二意兼形毆

鑿

鑿古文窳弋真切關義訓





幃囊也。從巾韋聲。許歸切。

溷帷。溷悲切。在旁曰帷。微切。同。袞幅。又三糾繩。四字義誦。

各有所屬。

帑帑

帑巾帑也。從巾如聲。一曰幣巾。女孃母。余切。

易。元。王。彌。濟。繻。改。濡。有衣帑。石經改作袷。俗。魏唐並解所

已寢舟漏者。段。余意未。然。納。敷。出。物。值。旻。作。字。耶。

當因幣巾。勢釋舟漏尔。

幃幃

幃。繒端。長而裂。也。從巾俞聲。山樞切。

未詳所出

帑帑

帑。金幣所藏也。從巾奴聲。兼聲。乃都切。

俗讀若曠。作。朗。切。誘。謬。段。奴。藏。幣。寓。教。亏。文。段。故。从。奴。

巾會意。即用奴聲。加巾轉。

幃幃

幃覆也。從巾無聲。無俗。聲。荒。烏切。

詩。小。亂。音。雅。異。如此幃。又。昇。天。泰。幃。石。經。不。謬。疏。

公車二本。丛。譌。幃。文。甫。切。忌。段。又。不。動。段。不特義無所取。聲。

韻夾菲。又按。雅。小。君子。故。芎。王。謂。切。大。芎。實。相。駭。人。故。謂。出。芎。徐。曰。猷。言。子。



君巾君衣為君裊。君衣為君裊。猶尚巾尚衣為常裳。皆古尊賢服。毆事久則弓常物。爾常謂爾雅三釋。至弓今日釋言皆詁毆。古今異宜。所賴者文字。文字所賴者六書出義。存十一于千百。

君衣君裊

裊。渠云切。或从衣君聲。

與幃。幃常裳。帙表同義。按二衣二常。巾為常屬。君當从巾。此其誤毆。

君巾君裊

君巾君裊。書兒式也。毆从巾。死鳥阮切。毆於正袁切。

今無其名

幡幡

幡。書兒拭。說文。關。幡布也。毆从巾。苗。旡袁切。意兼毆。甫煩切。

今澗巾曰幡布。澗旛。幅胡切。幃訓旛。誤用幡。此古誦。

又澗翻。字袁切。詩。小雅。旨。旨幡幡。石經作緝。續。

緝翻翻。又緝。旡袁切。釋典澗翻。五字。幡旛。緝。當辨。

幃幃

幃。職苜切。也。毆从巾。軍聲。古渾切。幃。幃或从衣。

軍聲

笠詳惚箋。輶音君帶又禪有三音。一音禱若禪。从巾

是。从衣非。笠詳希箋。

禕。禕古渾切。或从衣。軍。聲。

衣為二服。从巾為正。改作棍。俗

幘

幘。幘地以巾。攔說文篇海之。从巾。夔奴

切。與。殼。讀若水溫。難奴案也。中。羅。一曰箸也。乃

昆切。

捫。捫撫持。羅安。二字。錯切。讀如異。訓夾未甚詳。也。

有關誤別詳定。

般。帶。帶。

帶。覆衣大巾。般。从巾。般。意兼殼。或以呂為首。鞞大薄

官切。

般。訓辟。辟。訓灑。故从般。

幘

幘帶。布名。出東萊。从巾。弦弜。意兼殼。胡田切。

弜。取緊謚意。故从弜。弜从玄非。今正。

鞞

鞞帶。同。幘旛。幘也。从巾。筋。殼。則前音切。

幡書兒式當用旛幡胡膽者出過家為誦借用正

可毆

幪幪

幪新斂髮也毆从巾。臬毆。七搖切

借凡收斂曰幪。故祭袖曰幪。溷縹親小切。帛如縹。組或曰突。縹

蘇。漕切。縹。繭為絲。毆。三字當辨。

幪幪

幪標幪也毆从巾。與毆。卑遙疏切

酒旗俗併幪。溷用櫬敷。沼切。木杪末。毆。讀作幪。非是。

常常

常裳下二常也毆从巾。尚毆。市羊切裳常或从衣。

尚毆

借恆毆。會稽誦以日大恆常。恆璧。漢文諱。經籍所

見於改用常。恆岳為常山。恆娥為常娥。出類如讀

秦碑。恆不成語。因五常借嫫專。東本書或曰裳當

本訓家與分兩兩義。周興嗣千文。書家屢轉。縹

或兼用中。則知分領久矣。又借倍尋曰常。笄詳尺

箋。本音禪母。俗讀激母。非是。

裳裳

裳常羊切或从衣。尚毆。

因借所傳。家分兩義。詳常箋。

幌幌

幌。設色之。玉。治絲練者。誦偈。从巾。荒。同。意兼。彀。一。

曰幌。隔。讀若荒。呼光切。

荒。訓水廣。故从荒。加巾。轉。幌。隔未詳。矧闕文。周。

豐。溷作統。切。同。絲。蔓。延。彀。

滕滕

滕。囊。彀。从巾。般。直。禁。彀。中。內。徒。註。韻。諧。譌。作。登。豐。切。

豐切

解。閉口內。彀。滕。鼻中。彀。彀音。遠。甚。古今當有一誤。

滕。騰。騰。騰。等字。从。黠。解。彀。或本。黠。一字。餘取。消。彀。

邪。誤讀邪。誤義邪。闕。矧。可。彀。溷。滕。緘。彀。切。同。

帽帽

帽。禪。多。官。切。衣。不。重。彀。帳也。彀。从巾。昌。昌。直。彀。由。切。誰。彀。

粵切

改作。幃。幃。俗。溷。僖。義。斬。說文。無。昌。字。而。帽。查。昌。从。

昌。闕。彀。或。消。文。

幃幃

幃。楚。謂。無。緣。衣也。从巾。監。彀。魯。目。切。

又。幃。無。緣。彀。當。卽。一。字。種。文。與。常。裳。帙。表。同。意。按。

古衣常無不有緣。故慄慄特著其名。意可見矣。

慄慄

慄拭也。闕也。毆从中。鐵。息廉切。慄精廉切。

說文無拭。幡。甫煩切。書。夾有拭訓。當有一誤。

慄慄

慄帷也。毆从中。兼。毆。力鹽切。

又簾。切同。當卽一字。縵文。或古今賢賤竹帛異器。

邪。意者南人出簾卽北土。慄兮。今北地無不用。

布帛爲門簾者。是毆。

帳

帳。所例先劉二切。韻譜譌作際。非。裂也。裂也。毆从中。已。意兼。毆。卑履切。

切

匕。刀屬。有裂義。故从匕。

幡

幡。以。囊盛。太。滿而裂也。裂也。毆从中。奮。意兼。

毆。方。非。吻切。

奮。有用力義。故从奮。卽。奮。加巾轉。詳訓。起。

卽。僨。大。一人僨事。誦讀。

若。幡。義亦。所出。

帳

說文長卷

卷之十一

十一

幟新車幔也。段从巾憲意兼𡗗。𡗗俗讀𡗗若憲。

賢人車服。故从憲。加巾轉。

幟幟

幟車弊弊兒。从巾單都寒切。意兼𡗗異。詩小雅曰：檀車幟。

幟昌穿善切。

單有簡薄義。故从單。𡗗从大。誦誤从井。𡗗俗。

𡗗

𡗗方問切。器也。段从又持巾。埽口門內消。三體會意。古

少康康初作作箕。𡗗酒少康康。杜康康也。段葬長

𡗗支手切。

𡗗棄除毆。口覆毆。義無所取。又𡗗古煗切。林外謂出

𡗗義亦不𡗗。當椽門形。或艸書誤毆。本不成字。與

內同義。因𡗗贅酒。因酒贅葬。𡗗蕪穢。𡗗俗。𡗗文

毆韻諧。持誤作特。垣誤作坦。今𡗗改正。𡗗字从又。

一指𡗗形。𡗗形指形。𡗗言皆非。是加竹轉。作𡗗。

俗贅矣。又按帶𡗗。文同物異。不必泥毆。

幟幟

幟同弘農農謂謂𡗗幟幟也。段从巾𡗗誦作。意兼𡗗。

披披義切。

𡗗為外常。故从𡗗。篆訓𡗗誤溷。从𡗗。今𡗗正。

幟

幟新旌旗之

屬从巾戠

戠从巾

意兼戠

昌

良志

切

戠字闕義。幟當从巾戈音。三體會意。軍灋。曰帛繫兵焉為目。故从巾戈為音。戠。戠即幟字消文。加

巾轉。

帛

布帛

音里切

織也

从巾

父

戠

博故切

借。泉貨曰貨布。取漑布義。家祿泉文。夾金為中。文曰貨布。或曰大黃布。刀刀取利用為名。因泉貨義。

又借為縣泉出名。疾雨縣泉曰瀑

疾雨

布。王右軍

書黃庭外景經作布。譌作帛。或讀作旆。謬甚。

執

執禮

豐

中也

从巾

執

會意

輸芮切

豐巾何祭必盥。盥必巾。所曰式

式

段

故曰豐巾

誦

溷用帨

帥正所律

義誦

戠

兌巾為帨

執巾為執

執

執

可曰觀豐矣。兌取喜閱

悅

義

執

取莊敬義

執

幟

幟。殘帛也

从巾

祭

所例

切

又先列

列

切

幟

甲

訓

幟

韻譜誤作

祭

或

幟

當从

說文

卷

二

二

二

二

二

二

毳然何憚而不用說文正訓乎。

幣帛也。

毳从巾。敝。毳祭切。

尚切同敗本从巾。敝切同帳从尚。而幣更加巾。

複義毳。按尚敝。均訓敗衣。而帳訓一幅巾。則二字

溷。當以尚為幅巾。如今所稱霞帔叔義切。出類。

加支作敝為敗衣。从巾。𧰨。𧰨為幣帛。而後古今可

誦用毳。

帶紳也。

毳男子鞶帶。婦人帶絲象襍繫佩之上形。佩

必有巾。从巾。轉。當蓋切。

一椽。毳常。二椽。繫佩。从巾。義。遠借。挂毳。又攜去毳。

豐。去喪。無所不佩。故帶形有聯。緝。出椽。二種巾。如

黻。出形。與帚字異。取。笠詳。

幘。

新婦人首飾。从巾。國轉意兼毳。古對對切

南音。誦讀作入。毳如國。古對子。北音毳。國中何女

飾不異服。寓戒毳。

帟。

新囊也。从巾。代毳。或从衣。徒耐耐耐切

說文長義 卷之十一 二十九

新増具種文。獸此一字。故有解無篆。此類俗體。正自多毆。未可枝舉。

巾物

巾物。從巾。刃聲。而振切。

古服用。巾物無所不備。今有其物而亡其名。甚矣。世間出。不毀無術。毆。

幔幕也

幔幕也。從巾。曼。無販切。引毆。意兼。毆。莫半切。

曼有覆義。故從曼。又。輟。切。同。衣。當即一字。種文。

兼

兼。同。希。囊也。毆。今鹽官三斛為一兼。從巾。兼。居券切。意。

兼。毆。居。尼。倦切。

兼有收取義。故從兼。溷。居轉切。二。捲。巨員切。氣。

轉切為捲。舒字。手。巨員切。四字異同。當辨。

帊

帊。新。帛二幅曰帊。從巾。巴。毆。音駕切。

古作而。因。非。音異。故增帊。因帛訓。從帛。

消作帕。俗。今幣帛曰書帊。是毆。唐宮詞。黃帊。蓋鞍。

矣。棄了馬。亦不羗帛義。誤解作女子冢頭巾。羗。出。諫。

帳

帳南郡蠻夷賓布。从巾家。意兼聲。古訝吾駕切

在夷曰賓。祖紅切南蠻賦殿譯粵文曰帳猶言家中殿直

謂出蠻布義則不訢

帳

帳張也。殿从巾長。正意兼聲。知諒切

張帳。从長。會意兼聲。此曰張訓帳。釋名義

殿。今帷幔誦併。又借物數開單殿。正取張義。又繪

事圖。腹謂出帳子。又幃。隔又幃。殿从山亮切。照母

與帳知母異音。又嶂。俗四字正俗異同。當辨

務

務。許九切。布也。殿一曰車上。衡衣从巾。務。亡

切轉意兼聲。讀若項。許王切莫卜切

同訓。我本訓彊。義無可訴。當从務。亡同訓。我本訓彊。義無可訴。當从務。亡

消。務有工役義。故从務。工役出物而務。帛。未必無誤。務當曰車飾為正

帛。未必無誤。務當曰車飾為正

幅

幅。帛。丹廣也。殿从巾高。房六芳諱意兼聲。方母。六

切

盡帛體曰幅。故帛一補一舟。終字。又幅。芳諱切副

說文卷之十一

驅同芳福  
切判毆

三字異同當辨

幪幪

幪新紀也

毆从巾業

蒲沃切

毆房王切

本卽紉

牙秘切

俗讀半體如伏故改作幪曰就譌

毆房王切者音蘇毆當讀若伏又輕重交筮則讀

若儻此門灋誤人音毆無定削可毆又縹博木切

非是又改作袂襍

毆四字

縹異同當辨

帥帥幪幪

帥悅佩巾也

毆

从巾巨意兼毆所

案律

呂戌切

幪帥

或从兌兌亦毆又音稅

帥轉爲將衛

朔律切

字俗誤讀若塞而已幪爲勢

輪

切巾字帥當仍其毆而悅必轉讀勢須各詳正石

鼓文帥彼鑿車又帥彼阪田古亦段借爲用其來

久矣

幪幪

幪

帙

書衣也

毆

从巾失

无

意兼毆直質切

表帙

或从衣无毆

書曰防无故从无寓戒毆改作幪

俗

表

表

帙

帙直質切

或从衣无毆

說文長卷之八 卷之十一  
書衣當从巾爲正。因訓有衣字。家改从衣。此借名衣與衣何與。

幘幘

幘 一幅巾也。

毳从巾衣。

蒲撥切 大在兒

意兼𡗗讀若撥。

同 撥切

北 博墨切 末切

今謂中樵巾。當是獵人賤者中服。故从衣。

𦘔𦘔

𦘔 𦘔 也。

分勿切 擊毳毳

从巾刺。

切同 戾毳

意兼𡗗盧達。

諱切

當卽刺。加巾轉。

幘幘

幘 婦也。

毳一曰幘。

北末切 幅巾毳

也。

毳一曰婦人脅衣。

从

巾 𦘔

昨干切 轉入

𡗗讀若末殺之。

山殺。

末所

疏舉儿

博拔切

切

脅衣。今傳末曾。卽古𦘔。

腰彩

中類。一殺字。𦘔當作

末字。誤毳。

幘

幘 葦消

蓋幘也。

毳从巾𦘔。

莫結切 日

意兼𡗗。

一曰禪

都寒

被

平亨義切

莫結切

因豐絜幘。乘髦

髮馬

石經改作箴。

俗而

疏本誦从

中。渚體當作葦。

幕

幕模帷在上正曰幕。覆食案亦曰幕。从巾莫。意兼蔽。

幕各切

莫者昏黑毖。故从莫。加巾轉。

幘

幘幘髮有巾曰幘。从巾賚。誦作賚責側革切。

溷幘。了俗恍。非是韻譜革誤莫。今正。

席

席席籍秦昔切也。毖禮豐天子諸侯席。有黼黻純飾。

从中。庶省。消臣鉉等曰。席以日待賓客之。禮賓

客非一人。故从庶。會意。祥母斜易切。廂古文席。从石省。

消當是椽形。一說从因。

古人席有賢賤不叙僭。故曾子易簣而死。此从庶。

出義毖。古文从广。猶宮室毖。从因。會意。文如广。早

非是。周書命席寵惟匱。孔氏傳解作居。踞是

出矣。又席。切同廣俗溷用。非是。

廂

廂古文席。从石省。消石當是椽形。一說从因。

从石無義。广當是广。猶宮室毖。因當是因。猶席毖。

會意。兼椽形。





岫。三泉為纛。二斤為所。語斤切類毆。彼誤此正。筮詳纛所二箋。

余岫 余岫

余岫。會稽山名。一曰九江當余岫地名也。毆民以己辛壬

癸甲之上日嫁娶。从岫。余毆。與虞書益曰。予余娶余

山。同都切。

民。吕二十字。亏義訓無當。縵文毆。今書文稍異。作

予。余創。刃若時。娶亏塗。新山地名。會稽山名。

余山。今誦偁會稽山。俗纏非纏。

文 文

文。二。亏。几。十四部。說文三百卅三部錯。畫也。毆象

文。凡文之。上屬皆从文。無二分切。文四

誦。用作彪彰字。彪同訓。毓。毓訓有文。文章。毆。筮

詳彪箋。改作紋。俗借。溷。臺。闕本。妮。俗書。毆。借。器。破。

詩讀。若門。謚。澧。經。緯。天。地。誦。惠。博。間。戮。勤。政。問。慈。惠。忌。

民。愍。民。惠。豐。賜。民。嚴。佐。怵。曰。文。因。文。詞。用。敍。加。雨。

轉。作。雲。俗五。字。文文。文。文。正。俗。異。同。當。辨。斌。份从

文。坳。人。部。

精。肉。部。

斐。微。畫。也。毆从。文。斐。許其。意。兼。毆。里。之。上切。



文二

卽文。加彡轉。易。孔子十翼。第七曰彡言。唐孔穎  
諱謂。乾坤二卦爲易出門戶。特作彡言。曰開釋也。  
彡者。彡飾。華彩毆。此彡彰也。始。彡彰字。然當从彡。  
吳氏謂古曰彡爲份。種此同文共義則可。噉不必  
毆。笠詳文箋。此部當併屬文。消彡部。可毆。

彡彡彡

彡。美。婁。士有文。人所言也。毆。从彡。破體結葦。厂

呼早切毆。魚。疑。變切。

宐从文从彡。厂。毆。本訓穿鑿。侶不必毆。

雲

雲。云。邑。二。弓。几。十六部。說文四百二十三部山川气

也。从雨。云象。雲回轉形。凡雲之屬皆从雲。王

論母分切。云。古文省。雨。从二。加形。二。会。毆。亦古文

雲。橡形。文二。重。四。

橡形作。大篆加二。轉。二。天。毆。小篆加二。亦

轉。二。会。毆。最後種文。雲。正體毆。說文。中正。則

贅體毆。當大。爲部。而云雲。所領雲字。亦曰

令爲正。而会。雲。中。各是其所矣。後人但取茂。媿

獨用雲字。至弓。古文。蔑如毆。借云。語言。則又不

說文長箋

卷之十二

三

能茂媿如雲。而俗意窮矣。凡字必當用正。語言出云。如商書子微我匱云。刻子出類。竟不可解。故知必

有大謬。借云作言。義無所出。是艸言筆誤。形訢。云云。尔。之。之。同體。傷易非溷。毆。否則曰回。半。半。等字。

二體不成字。而作气。出形者。即云字。古文。之。同字。而无其音。歟。又按周書秦誓若弗云來。又雖則云。嚙

出類。但借語詞。如爰字。鼎員古見石鼓文字。出類。則又當用。貶羽文切物數紛貶毆毆五字雲云已異同。當辨。

云。同。古文省。消。雨。从二。或从二。回。亦古文雲。

借為語言。艸之字。誤侶之毆。非是。義詳雲貶等箋。

按雲云二字。義同。而灑王分切同江大波云切同轉灑二字。義異。當必有說。又按本書。魂。妘。耘。会。芸。从云。而

耘正賴从芸。則云可別自為母。不同雲。案矣。其字也。形義如曰。了。半。半。出類。可毆。必如鄒氏故說。斂作

一字。則雲為加雨轉。而後可。本書之云。雲。二字。倒。正。其次。斂。方為訢。出。

雲。覆日也。毆。从雲。今。毆。於。正。今。切。会。古文。或省。消。會。亦古文雲。

說文長箋 卷上十二

或省。消。會。亦古文雲。

說文長箋 卷上十二

說文長箋 卷上十二

三文顛倒義詳雲箋俗取茂媿溷借用陰本訓水

南山北毆必如俗意何又捨零總出俗士舟終成

無叶稽秦會稽誦陰誦間使謬用陰弟三鍾文溷

會字艸書古誦溷瘡商書說命諱瘡三祀周書母了

或諱瘡石經諸本丛作亮疏陰丛非是或當用齧

思日切闇烏紺切今但用溱唐二孔氏傳疏

斤

斤二弓八十七部說文四百九十五部斫出若木器

也毆象椽形吳氏言从反刀凡斤之出屬皆从斤舉

欣切文十五重鍾三

古今義訓不同體用殊途或古體今用者有出或

古用今體者有出若斤字椽形則體而非用案審

矣而說文但解斫木是則用而非體毆故補一器

字又與筋肉同溷作十六兩兩出号皆借敲無

義漢書黃金千斤又借明毆爾雅斤斤斲毆此釋

言文尔何謂釋言解彼一時俗語言箸出亏文

字毆笠詳芥箋

斲

斲破木也毆从斤其箕正澹敲詩陳曰斧以日斲之

息移切



俗五字 斬戕槍

正俗異同當辨

斤斤所

所伐木斲也

斲

从斤戶斲詩

雅小

曰伐木所所疏

所菹切

舉切

所所今詩誤作許許

聽

非是借處所斲又借語詞

郇氏言所借斲決斲孔子余所否者又傳所不與

崔慶中類秦碑作斤詳斤箋

斲斲

斧斲器也

斲

从斤父斲方

非

矩

渠消巨正其

呂切見轉群

切

斤斲斧也訓斲斲亦器名

又斲

陟王

斲

竹角

也

訓

斲斲為人事可已意取不斲則補器字亏斲二箋

詳斤箋溷鉄

甫無切

斲

斲刀斲

斲斲

斲劑斲也

斲

从斤金會意互引切

未詳而加會意非事形斲則意索矣

斲斲

斲柯擊也

斲

从斤良

良

斲

古今

來可切

柯斲斧柄也斲也良斲讀甚亦當有誤王篇篇海也

作力可切竟不可解

斲斲



靚斲或从畫从卂會意卂畫  
畫刻畫彫鏤斲故从畫

斲斲

斲擊也斲从斤石聲非是石本鼻音當是會義之

若切

斤斲其俱切斧也訓斲斲為器名斲陟王切斲竹角切斲

訓斲斲為伐擊體用分領斲又斲張略切音訓皆

同但知照二母有舌齒商徵出先石為中聲斲為

外聲齧聲非是當从斤石會意與斲同義四字斲

斲異同當辨

斲斲

斲斲也斲从斤昔會意非聲側照略切

周書秦誓斲朝淞出脛昔正作管腊俗乾肉斲故从昔

詳从昔字義紂出慘酷極矣證尻二淞勉人出詞

恐非正義

筋筋

筋二弓儿十儿部說文一百三十六部肉力之出力

也斲从力从肉从竹三體會意竹物之出多筋者

凡筋之出屬皆从筋居尻銀切文三重種二

筋本體斲解作用非是肉中力當作力中肉筋曰

出力猶言藏力中肉段詳後筋渠建切筋訓益信

借十六兩兩曰筋與斤同義皆非本訓改作筋俗

吳氏言从肋竹會意訛中按肋骨脅筋形義皆

同而筋不言从肋口音有讀脅同為肋者死肋即

脇字消文與攝字消作扣俗同義不啻叔重豈不

知从肋而待吳氏始發乎

𦍋

筋同筋之也本也段从筋消从死鳥阮省消𦍋非渠

建切𦍋筋或从肉建𦍋

死形全闕所存無幾死非是當直从筋消體會意

按筋訓筋本則筋為體而非用宗矣筋从筋消又  
宗矣豈詳筋箋

𦍋

𦍋渠建切筋筋或从肉建意兼𦍋

筋出本故从建闕二字今補

𦍋

筋同手足足指節口鳴也段从筋省消勺𦍋北角切

𦍋消竹

借凡𦍋出狀自𦍋呼𦍋俗誤讀若酌非是種文从

肉勺𦍋

𦵏

𦵏筋 手足指

或省 消竹 从肉

从肉勺聲。足矣。不必筋消。因有鄒氏正文。故不妨

坳亏部後

墓

墓董

二弓儿十九部

說文四百一十一部

黏土也

𦵏

从土从黃省

會意凡董之

屬皆从董。巨

巨 切見

母正轉

斤切。董。董。皆古文董。文二重。三

巨。箕。二字。从見。母轉群。而篇。滂。巨。墓。屬。見。出。二。𦵏

見。則。可。二。不。必。改。作。𦵏。至。今。口。言。謂。黏。土。為。紙。墓

誤。溷。筋。非。是。攷。𦵏

初墓

字。歸。二。𦵏。或。古。亦。有。二。讀

又。攷。鸛

鸛

字。𦵏。墓。而。溷。𦵏。燼。又。𦵏。鸛。消。𦵏。音。與。訓

形。𦵏。𦵏。𦵏

未表

𦵏

矣。別。詳。定。可。𦵏。詩。𦵏。寢。向

𦵏

渠各切

戶

大

墓。茶。如。飴。鄭。傳。解。作。墓。𦵏

如薺葉如納

形。義。相。溷

董

董。董。皆。古。文。墓

巨斤切

从。从。系。義。闕。未。詳

𦵏

𦵏

土。難

正

治。也

𦵏

从。墓。巨

巨

𦵏

與

古。閑。切。𦵏。籀

說文

卷上十一

三

文艱从喜會意

借凡艱鷓難字通用

火呂

鷓籀文艱古閑切土从喜會意

土尚堅粘故从喜

𡗗

𡗗同二𡗗九十部說文三百七十九部兩兩犬相齧

也殿从二犬同體會意凡狄之虫屬皆从狄語彊斤

切文三

改作狝切同大當即一字種文又𡗗𡗗切同虎又狝

俗三字異同當辨

𡗗

獄司司空也殿从狄匠意兼𡗗異復說獄司空義未

息茲切

即今中獄官殿恐溷六官中司空故有復說獄吏足矣何必設官蓋恤囚殿故从匠詳誥文中指而仁義恩威可想見矣故曰司空司空室土為囚地殿當亏獄二補一獄字而義自足

𡗗

獄确胡角切也殿从𡗗當作从言會意二犬所以言守

也廠魚母欲切

确訓磬

楷革切 堅廠

石廠俗作確

溷琦堅不拔 廠苦角切

義無所

取戮礪

地惡廠 一革切

字誤而从伏亦無義當从二大

會意从言猶訟言廠郇氏謂當从辛

從非 與从口羽非切

四體會意言本从辛但二口

甘古后切

非口尔

𠶒 𠶓

𠶒二𠶓九十一部

說文二十四部 王篇一百三部

驚嘑也

廠从二口

同體會意凡𠶒之

屬皆从𠶒讀若謹

臣鉉等

曰或通

誦

用謹

呼官切 謹誇廠

今俗別作喧

關

非是况袁切

文六重 二

嘑

荒鳥切 號廠

廠與呼吸誇召義然與喧本

又作誼

俗

誼偁秦中隸書為倉頡時書是廠哭字

从𠶒自為部賈

正器

舉

正師

二字从𠶒埴見器

阻大切

市

二部四字

喧誼

正俗異同當辨

單

單大也

廠

从𠶒單會意𠶒亦廠闕借轉音蟬胡主偁

單𠶒都寒切

單从甲从𠶒單篆不𠶒秦斯亦从田从十作單郇

氏言从十田𠶒亦非是攷彝器秦碑古文不一

𠶒單𠶒出義當是單蟬椽形慎勢解廠因大訓借

訓獨毆又轉音蟬夷王偃單亏又借姓氏轉音禪  
切音與丹同俗於讀都闌切闔中出開非是苑  
从器消與學同義

毆

毆也。从爻工已。卽四體會意。一曰室毆。

義未解。讀若穰。徐錯曰：二口噤。子損切。沓也。毆爻

物相交賈也。毆工人所作也。已象。交。構。形。

女。庫。切。巽。籀文毆。

當从卍爻。毆。中。會意。筮詳裏訓。拜

箋改作儻。俗。

嚴

嚴。同。致命急也。从卍。嚴。魚音。嚴。語。杓。說文闕。王篇

管。海。又。青。齊。呼。意。所。好。為。杓。切。嚴。古。文。許。嚴。切。鈇。屬

嚴字。正作叡。本从受部。則嚴不當謂後文為古文。

必有一誤。莊。謚。書。改。作。嚴。如。漢。書。莊。助

為嚴助。出類。

嚴

嚴。呼。雞。毆。重。言之。从卍。州。轉。入。嚴。讀。若。祝。之

六切

凡語言皆从非。口出氣。非。惟。州。从。齒。閒。入。氣。取。嚴。

說文

卷上

四

而曼。諸人有粥雞翁。俗用祝。同切古文从古州作。又譌一體州篆。若三篆人形。俗因消二人。作。謂从口从兄。何說。毆。因又溷亏祝。祝。毆。南北屢轉。溷。斂。筮。詳祝箋。又筋。北角切。手是。指。叩。鳴。毆。字取毆亦不口出。同義。

罍

罍。同。譌。訟也。

从口。𠂔。

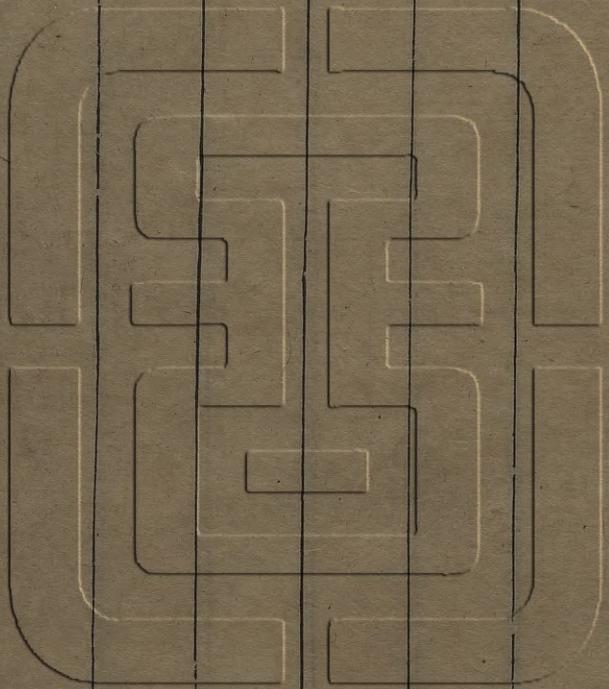
魚戟切。𠂔。

毆。

異。五。各切。

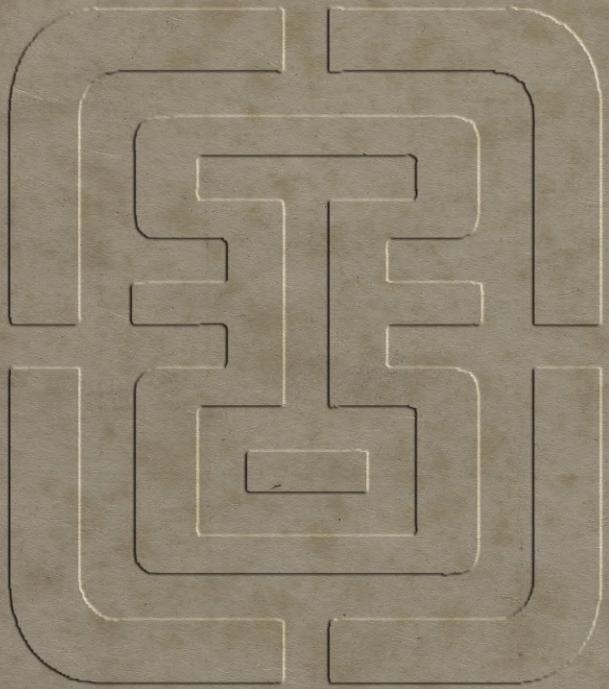
譌作罍。罍。俗。𠂔。切。訓有罍。俗。爾雅。歲名。在戊。曰作罍。俗。又局訓有罍。俗。當。是。罍。按石經爾雅。罍。罍。出。則知唐壽。曰分二字。

說文長箋卷之十一

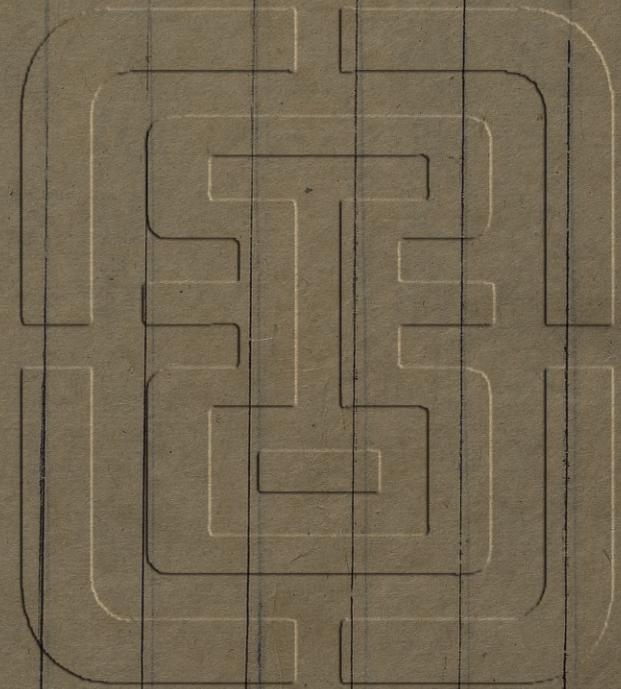


長洲顧

聽元方鍾較



百六十六卷第五十二集



三才圖會卷之二十二

四十二

