



武林梵志卷之三



桐城吳用先訂定

渤海吳之鯨採輯

城外南山分脉

由湧金清波至十八澗

靈芝寺在湧金門外宋有浮碧依光堂為孝宗臨御之所 朱靜嘉詩黃金匝地小橋通四面清平納遠空雲氣長扶天子座日光浮動梵王宮殘碑幾字莓苔兩清磬一聲楊柳風沙鳥不知行樂事背人飛過夕陽東

褒親崇壽教寺俗稱劉娘子寺宋紹興十八年劉貴

妃建貴妃臨安人入宮為紅霞帔得幸累遷才人
婕妤婉容尋進貴妃專掌御前文字工書画工上
用奉華堂印狀恃寵驕侈常盛夏以水晶飾脚踏
高宗見之取以為枕妃惧自此少戢父懋恩金人
南侵獻錢三萬緡以助軍費高宗嘉之遂令建寺
以為功德有泉自鳳凰山下注為方池命為鳳
凰泉于湖張孝祥書額內有松雪亭觀音洞筆架
池偃松交枝檜壁間舊有陳公儲画龍甚奇弁陽
翁詩翟羽鳶綃事已空奉華遺寺對高松宮欹鳳
去無人見且看門前粉辟龍 秦少游詩匹馬驕

斷石路斜觀音洞口踏烟霞普陀風景差相似只
欠潮音小白花○周瑞臣詩萬竹蒼寒擁寺門寺
碑金字御書存榮華肯信當年事儀制空留後世
恩影閣有聲塵網暗殞宮無月玉花昏見梅不敢
輕攀折恐是春風水際魂

觀音菴有觀音洞在慈雲嶺北

頭陀菴在慈雲嶺下華津洞側洞本宋趙冀王園
巧石為之者水石奇勝花竹蕃鮮有仙人棋臺旁
為梯雲嶺石磴峻絕舊有水月寺元末燬有水月
池靈石○蘇子瞻詩千尺長松掛薜蘿梯雲嶺

妃建貴妃臨安人入宮為紅霞帔得幸累遷才人
婕妤婉容尋進貴妃專掌御前文字工書画工上
用奉華堂印狀恃寵驕侈常盛夏以水晶飾脚踏
高宗見之取以為枕妃惧自此少戢父懋恩金人
南侵獻錢三萬緡以助軍費高宗嘉之遂令建寺
以為功德有泉自鳳凰山下注為方池命為鳳
凰泉于湖張孝祥書額內有松雪亭觀音洞筆架
池偃松交枝檜壁間舊有陳公儲画龍甚奇弁陽
翁詩翟羽鳶綃事已空奉華遺寺對高松宮欹鳳
去無人見且看門前粉辟龍 秦少游詩匹馬驕

嘶石路斜觀音洞口踏烟霞普陀風景差相似只
欠潮音小白花○周瑞臣詩萬竹蒼寒擁寺門寺
碑金字御書存榮華肯信當年事儀制空留後世
恩影閣有聲塵網暗殞宮無月玉花昏見梅不敢
輕攀折恐是春風水際魂

觀音菴有觀音洞在慈雲嶺北

頭陀菴在慈雲嶺下華津洞側洞本宋趙冀王園疊
巧石為之者水石奇勝花竹蕃鮮有仙人棋臺旁
為梯雲嶺石磴峻絕舊有水月寺元末燬有水月
池靈固石○蘇子瞻詩千尺長松掛薜蘿梯雲嶺

上一聲歌湖山深秀有何處水月池中桂影多
香圓菴在梯雲嶺西上有石洞出泉

淨慈寺在南山周顯德元年建名慧日永明院太師
改建賜壽寧院屬歲旱湖涸寺西甘泉出焉因鑿
爲井名曰圓照南渡時僧道容鳩工塑五百阿羅
漢以田字殿貯之內有宗鏡堂爲永明壽禪師造
宗鏡錄後新建永明禪師舍利塔黃汝亨爲記方
伯吳用先爲碑銘下有萬工池金鰻井神運井法
華臺懺堂竹閣藏石刻金剛經羅漢松歡喜巖居
然亭蓮花洞閣勝甲湖中後有文昌閣創於葛寅

處而仁和令吳光義成之寅亮爲記淨慈自有志
不盡載○蘇軾詩卧聞禪老入南山淨掃清風五
百間我與世疎宜獨往君緣詩好不容攀自知樂
事年年減難得高人日日閒欲問雲公覓心地要
知何處是無還○黃省曾詩隱才抗貞步逸履存
同調琴瑟心旣開登捫與茲棹浼浼北潮屬窈窕
南山眺雙情交遠襟屨論皆清詔蘭陽佐勝羽翠
阜延興笑靈紀倏攀仰表刹在瞻造金軀儼峩容
寶宇廓層嶠五藥懸采掇八正期精邵雲林琅法
鼓茗木鳴芳翽遨衷未云已盤徊盡西照○孫一

元卜居詩石上藤蘿對夕熏解衣長日坐來頻挽
田滄海真無計領畧青山合有人養鶴似嫌雙口
累爲漁又過一生身相逢惟是南屏老獨樹柴門
許卜隣○王守仁詩溪風漠漠南屏路春服初成
病眼開花竹日新僧已老湖山如舊我重來層樓
雨急青林迥古殿雲晴碧嶂迴獨有幽禽解相信
雙飛時下讀書臺○王世貞詩擁刹芙蓉欲欲翔
岫雲雙結吐寒香十千乾闥婆天藥五百阿羅漢
道場未必應真超劫火還因勝地屬空王南園實
儂珍珠墅指點烟蹤並渺茫○豐道生詩千巖萬
壑玉層層夜半山腰見佛燈竹影掃窓塵不到滿
牀風雪定中僧○屠隆詩西湖盡處是南山長日
幽人晝掩關寶界門通霄漢外香臺路接水雲間
不聞朝市風塵急自愛僧寮歲月閒參得三昧詮
四諦茶烟初斷鶴飛還

雷峯塔在淨慈寺前址宋郡人雷氏居焉錢氏妃於
此建塔故又名黃妃俗以其地嘗植黃皮又曰黃
皮塔○吳越國王錢俶黃妃塔記曰敬天脩德人
所當行之矧俶忝嗣丕圖承平茲久雖未致全盛
可不上體祖宗師仰瞿曇氏慈忍力所沾溉耶凡

於萬機之暇口不輟誦釋氏之書手不停披釋氏之典者蓋有深旨焉諸宮監尊禮佛螺髻髮猶佛生存不敢私秘宮禁中恭率珤具創宰波于西湖之滸以奉安之規撫宏麗極所未見極所未聞宮監弘願之始以千尺十三層焉率爰以事力未充姑從七級梯旻初志未滿爲歎計甓灰土木油錢瓦石與夫工藝像設金碧之嚴通緡錢六百萬視會稽之應天塔所謂許元度者出没人間凡三世然後圓滿願心宮監等合力於彈指頃幻出瑤坊信多寶如來分身應現使之然耳顧元度有所不

逮塔之成日又鑄華嚴諸經圍遶八面真成不思議劫數大精進幢於是合十指爪以贊歎之塔曰黃妃云吳越國王錢俶拜手謹書于經之尾俗稱塔鎮青魚白蛇讀吳越王記知所供惟佛螺髻髮耳

湖心寺在湖中今亭卽其遺址三塔俱在外湖三坻鼎立並係湖心寺皇明弘治間僉事陰子淑者秉憲甚厲時寺僧倚怙鎮守中官柱門不容官長以酒肴入陰公大怒庶其姦事立毀之併去其塔相傳湖中有三潭深不可測故建三塔以鎮之南宋

正林苑志 卷之三
五
舊圖從南數湖中對第三橋之左爲一塔對第四
橋之左爲一塔第五橋之右爲一塔塔形如瓶浮
漾水中三潭印月詩有云塔邊分與宿湖船又云
塔影亭亭引碧流俱實境也萬曆間開葑田數頃
築堤植柳爲放生池

惠因講寺後唐天成二年吳越王建宋元豐八年高
麗國王子僧統義天入貢因請淨源法師學賢首
教元祐二年以金書晉譯華嚴經三百部入寺施
金建華嚴大閣藏塔以崇之元祐四年統義天以
祭真淨源爲名兼進金塔二所適蘇子瞻守杭上

疏云自熙寧來高麗屢入朝貢兩浙騷然皆因奸
民徐戩等交通誘引妄談庸僧淨源通曉佛法以
致義天羨慕來朝從源講解淨源旣死其徒復持
真影舍利違禁過海以致義天差人祭奠兼進金
塔探瞰朝廷受之則以貪示外夷計構紛然朝貢
踵接夷使所至圖畫山川購買書籍不唯中國受
疲而邊防亦踈乞却金塔勿受絕其來意神宗從
之寧宗書華嚴經閣理宗書易庵元延祐四年高
麗瀋王奉詔進香繙經于此至正末燬 國初重
葺俗稱高麗寺中有轉輪藏後奉放光大士陸樹

正林苑志 卷之三
聲題曰妙應門伽藍殿設蘓文忠公像萬曆壬子
建準提閣方伯吳公塑準提聖像右有華嚴閣楞
伽室文昌閣後爲唐清涼國師塔銘唐定慧禪師
傳法碑俱裴休譯寺外玉岑山理宗御書玉岑二
字一刻石一題匾山上玉岑二字許采書逸寺爲
慧因澗管箕泉鑿窓櫺嵌于石槽以拒之水自窓櫺
入人畏焉鑄鍊窓櫺嵌于石槽以拒之水自窓櫺
中出六月如水過慧因寺前折西湖不竭秦淮海
題名記濯足于惠因澗是也

六通律寺舊名六通慈德院吳越王建延彥求法師
演律法其中有辟塵爐非木非石扣之錚然纖塵
不染嘉靖間垂廢僧玄公乞虞吏部爲記募施尋
亦棄去壬子方伯浮渡吳公清復召僧性瑛給劄
焚脩瑛矢志恢復建山門二座六通律寺方伯題
慧日重光錢塘令楊萬里題法地重開葛寅亮題
圓通勝境錢養廉題○虞淳熙舊記畧曰武林繇
王鏐衆建仁祠兩邑湖山間梵唄刹光六通四辟
矣顧臨水者迷于西子依山者壓于夔魍踞形勝
者鄰于伏屍之宅惟茲六通律寺魔惱穢累所不
侵王鏐倚爲神通勝因者也幽淙靈石掩映精廬

寶鼎辟塵塵踪竟絕禪者每持律證通也度長耳
和尚于此咫尺袈裟地定多跌憇所證無漏留斃
千秋有由致矣日月道往漸以蕪圯波旬侵疆四
履不得通至魔惱穢累倍于衆祠然金身在宮猶
照徹無礙也犯者七日韋杵殞始悚然稍歸侵地
而僧玄公視布金長者多在晉陵松陵數千里內
便往詣乞長者不惜有漏財於是崇宮恢土復往
六通矣

法相寺俗稱長耳相宋范楮記碑漸蝕明王穀祥記
甚核寺內有宗慧堂竹閣雲壑禪樓頴秀山房青
蓮居種石軒夢化石近寺里許高竹青森非復塵
界督撫甘士价平湖陸長庚倡緣築石達甚整沿
塢而上爲定光菴古佛修證處陸長庚有記菖蒲
缸錫杖泉聽泉亭蘓軾題又上爲西生築鏡花閣
古梅參差湖波掩映亦佳境也○明王穀祥記法
相寺宗慧大師碑杭州西湖之南山最勝處爲西
高峰其陽則巖巒洞壑竒絕詭麗其陰則羣山紆
迴壁石嶮峭逶迤入徑深木茂窅如與世隔爲法
相寺五代石晉時建故名長耳院宋易今名寺有
宗慧大師真身崇奉焉祈嗣者往禱輒應四方人

士多於飯禮吾蘓郡侯平陽願齋徐公節嘗與穀
祥述其嚴君月巖翁中歲舉子不育因過杭乞靈
於法相果符禱尼之祥遂生公公既貴翁囑云若
官于南尚無忘拜酬祠下自公爲郡有事于杭凡
再謁焉因訪大師事跡本末寺故有碑刻宋翰林
侍講沈楷所撰記也元季燬僅錄其文讀之亦失
次矣公謂大師妙覺普應功出思議之表遺蛻宛
其實係瞻仰苟不詳厥所自則傳遠易譌可乎哉
乃命穀祥重爲撰述按大師姓陳氏名行修號性
真泉南人也大唐景福元年正月六日母夢吞日

驚悟而生長耳垂肩異香滿室家人已訝其非凡
相迨七歲猶不言或問之汝非啞乎忽應聲曰不
遇作家徒撞破烟樓耳人益竒之比長昭朗中涵
湛寂無垢讀書過目成誦旁及內典竟契夙心徧
閱三藏卓悟指歸乃幡然欲遊方之外脫屣塵俗
躡屩名山至金陵瓦棺顧而樂焉遂祝髮受具戒
品圓明律議精曉去叅雪峰存禪師得心印所謂
髻珠衣寶已獲充初再游天台國清寺用苦行力
以廣資施蒔茗彌山谷從人采擇日巖畔猛獸巨
蛇往來左右馴擾不去後梁開平間至四明山獨

正和苑志 卷之三
九
棲松下說法則天花紛雨又趺坐龍尾巖結茅爲
蓋百鳥啣花飛遶經歲以爲常所坐碧蒲當膝處
成拘其迹猶在後唐同光二年至杭之西湖南山
喜其後塢依石爲室禪定其中乏水給飲乃卓錫
岫際清泉迸出水源不涸山中人至今賴之大師
功行具足崇事景赴凡旱潦疾疫以若求嗣者咸
趨之卽說偈應副靡不靈驗人或問師如何有是
長耳卽以手曳耳示之不發一語有僧來叩曰南
峰頂難到麼師奮云只爲他會不過僧云到後如
何師曰孤峰獨宿其開迷了義類如此後漢乾祐

三年十一月二日吳越王以誕辰飯僧有永明禪
師者亦異人也王問永明今有真僧降否永明日
長耳和尚乃定光古佛應身也王趣駕叅禮稱師
爲定光出世師默然但云永明饒舌少選跏趺而
化其狀如生久之益膚革津澤爪髮復長月必三
淨時有舍利後值金兵侵境刃傷之流血白色兵
懼而退自是肌理失潤恐愈久而毀也乃以髹塗
骸體南宋咸寧三年僧司以事聞賜之法號曰宗
慧大師云○劉士亨詩湖上招提信少雙翠微樓
閣白雲窵耳聞古佛遺真像眼見真如堅大幢衲

正木九志 卷之三
挂紫藤驚鼠竄鉢分滄海毒龍降懷香欲叩毘尼
歲寸筵臨鐘不易撞○沈懋學竹枝歌平生性愛
竹竹深無爾何凌霄一千尋比肩十萬個搖搖森
珮環戛戛鳴玉珂晴稍上摩天靈根下窮河一碧
寒侵衣寸陰淡澄波時坐清塵骨再坐除煩病怪
來成久坐清虛蕩天和最如風生涼恰似明月多
月明風亦佳仙人忽相過授我餐霞方贈我採芝
歌旁有洞簫使吹徹雙青娥娟娟捧霞觴灼灼顏
微醺夜深山轉幽晨光動巖阿高峰一片雲催雨
成滂沱陰晴倏異態况彼日月梭憶我昔來止足

力猶自番經今逾九秋如願幾蹉跎依然對脩竹
憑將隻眼摩○徐涓遊法相詩蓮花不在水綠葉
簇青山徑折雖能入峰迷不可還拂蒲看石活剗
竹引溪潺莫怪淹餘日明朝恐未閒○屠隆詩長
耳元非相忘形始悟心一燈懸普照萬竹散清陰
雲卧僧衣薄泉飛錫杖深未能蠲世事聊爾滌塵
襟○豫章樊良樞巴西人日邀張魯叟聶純中遊
法相詩空山清寂迥歲春杖底風烟傍客身濟勝
百年誰是主登高此日又逢人華龕雲蔭松谿冷
石竇泉香竹閣新且欲從君歸白社何妨載酒徃

來頻○錫杖泉詩盤迴蹬道碧苔封忽轉幽岑澗
水淙人自安禪留卓錫泉因說法解聞鐘清瀾刷
影巢窺鶴定水搖光鉢幻龍便欲枕流來此任坐
看雲氣漱孤松○胡來朝詩野心不羨貴人珂結
得山緣向晚過澗水遶流茶竈沸暮鴉知暑竹陰
多何年蒲坐僧歸定今夕雲棲翠入蘿却愛空門
有實際繁華滿眼竟如何

大仁院在南山石屋洞吳越王建宣和三年改賜今
額咸淳二年建觀音諸天寶閣洞如屋高敞虛明
迤二丈六尺鐫羅漢像五百十六身佛像題名幾
遍俗呼石屋寺其底還窄通幽下有泉○仇仁近
遊石屋詩誰擘空青露石构游龍伸臂下南高鬼
神穿鑿地脉碎風雨支撐天柱牢峭壁蒼苔侵佛
髻懸崖滴乳濕僧袍伽藍聞是香山叟燈暗祠荒
沒堊蒿

大慈菴司禮孫隆建

蒲覺院在蒲覺隴有法華泉金蓮池萬曆戊戌僧海
龍重建深澗茂竹漸與世遠八月桂花盛時游人
甚盛隴頂有波羅菴

歸雲菴宋寧宗時有永清禪師坐石窟中聞高峯鐘

正木志 卷之三
聲悟道萬曆壬子僧海龍築靜室其址改稱護雲
菴

烟霞寺晉開運元年僧彌洪結菴洞口遇仙人指山
後有勝蹟洪往忽見羅漢六尊題像石壁若鏤成
者未幾洪卒吳越王夢僧告云吾兄弟十八人今
方有六王其聚之遂補刻十二尊以符所夢今洞
口所刻相傳爲南宋宰官數百人像洞後爲清修
院左有普同塔卧雲塔劉公泉石佛接待菴西有
烟霞嶺北有九峯巖洞傍爲象鼻峯普賢塔舒嘯
亭上方井佛手崖落石崖東坡留題尚存寺久圯

町疇鹿場蠶食者過半萬曆己亥司禮孫隆重建
寺未有僧禪師宏學持戒習靜不下山十五年給
劄延入爲住持學復傾衣鉢成之大雄殿地戲殿
左右雲房漸集廣潤復拓地爲華嚴堂學弟子雄
鑑嗜竒博古善詩畫號瘦石今埋骨象鼻峰下○
周紫芝詩瀕湖兩峯高屹立曉相望蒼涼昇海日
翫麟露千嶂羸驂絕陂陀巖谷飽追訪緬懷洪荒
初蘊畜含萬象渾沌久已死倏忽真巧匠誰令鑿
空手出此竒嶮狀中虛納遊雲谷靜荅幽唱暗穴
下無底濤聲相悲壯十八志聲聞附石出遺像誰

其架修椽置屋雲雨上青山不知數遶屋森百丈
忽於兩峯間萬頃見烟浪澎湃海潮聲徃徃入藜
杖大公愛此山令我拜嘉貺渺焉隔仙凡欲徃謾
惆悵便當學枯禪綺語蠲宿妄自足伴周遊長年
此遐放

淨心院在水樂洞舊爲錢氏西關宋淳熙以其地賜
李聿仍建佛宇巖石幡峙有洞虛窈泉味清甘聲
如金石○東坡水樂洞詩君不學白公引涇東注
渭五斗黃泥一鍾水又不學哥舒橫行西海頭歸
來羯鼓打梁州但向空山石壁下愛此有聲無用
之清流泉無絃石無竅強名水樂人人笑慣見山
僧已厭聽多情海月空留照聞道磬襄東入海遺
聲澗谷含宮徵聲奏未成君獨喜不須罵入薰風
絃縱有此聲無此耳

榮國禪寺卽南高峯塔院宋寶祐五年福王與芮建
咸淳六年安撫潛說友創華光閣五顯祠又拓徑
以便登陟峯在南北諸山之界羊腸詰屈松篁葱
舊塔舊址居峯頂在菴後晉天福間建宋崇寧乾
道兩度崇修元季燬七級爲五級嘉隆間有戎帥
某惑青烏家言賄僧移塔於前塔頂不及上而罷

今塔漸圯而寺亦衰萬曆壬子六月二十四日申
刻震雷遶擊磚石俱碎識者言會城關係亟宜恢
復俟機緣到則舊址及鐵頂現存也田藝術稱塔
中四望東瞰平蕪烟消日出盡山之景南頻大江
波濤洄泐舟楫隱見杳靄間西接巖竇恠石翔舞
洞穴邃密其側有瑞應像巧若鬼工北矚陵阜陂
陀曼衍箭櫜叢出麤變連雲山椒巨石屹如峩冠
者名光照壇相傳道者鎮魔之所頂有鉢盂潭白
龍洞語若寫照云

最上菴在高峯頂畔吳之鯨題僧圓松建平湖千頃

胥江三折俱在几席間子夜看漁燈離合如星陣
○胡胤嘉贈松上人詩上人家在白雲裏左瞰明
湖右江水縠文湖上碧千層練色江波萬餘里落
木江臯一鴈飛薄寒初欲上征衣此時相憶重回
首遙見白雲天際微

覺照菴陳禹謨題在最上左僧大繼建○吳之鯨贈
德宗繼公詩繙經入蒼渺晴旭射孤岫策杖穿新
竹相携共石隣

綠蘿菴僧大善建在覺照左傍有穎川泉大旱不涸
演福菴在高峯無門洞之陰俗稱南天竺山下有演

福寺舊址有夕佳樓白蓮院隋開皇建今廢菴卽
寺之下院隆萬間三際禪師諱宗通山東人棲無
門洞立禪苦行二十餘年後建菴于此忽一日辭
衆沐浴禮佛撫石面西說偈立化偈曰六十二年
住世不染紅塵雜事如今立化歸西親見彌陀受
記歸塔于洞側丁丑僧廣先宏珂濟明重建有香
巖室葛井琳琅泉志又稱辨才法師塔在演福院
東坡銘老龍井復載辨才塔未知孰是○吳之鯨
琳琅泉銘由南峯之陰曲磴右折穿石爲戶松竹
映薄幽扃乍啟爲演福山居余自甲午七夕至此
樂不可言因留寓時巖際荆花忽發一枝紫葍鮮
耀禪師卧雲孫瘦石相與竒之尋訂方外久要及
卧雲移錫烟霞瘦石歸葱嶺余亦久不復過矣今
年冬仲偶來避喧則卧雲法兄雪崖年六十方坐
關修禪定孫光中愿而朗語嘿宜人余復喜爲留
寓乃佛容雲葢煥然新燦山若增勝云殿旁有小
閣閣前後俱竹竹中俱琪石光中䟽剔竹根剗土
踰丈許石骨盡現忽函中小湫泓然澄冽光中驚
喜以爲不煩錐鑿而驟得甘泉不可無紀余又適
與相值亦一數也因在竹石間號曰琳琅泉而系

之以銘銘曰清莫如竹蓓蕾貯妍與石爲隣蒼翠
便娟乳竇忽通遂據其全雖然自有此石卽有此
泉豈先有竹而余和以三緣爲之結好於百年乃
余撫石壁之青芊覩竹影之檀欒吸以瘦瓢吾陶
吾天而稱之曰琳琅不過偶然

延恩衍慶寺俗稱龍井寺唐乾祐二年居民凌霄募
緣建爲報國看經院宋熙寧中改壽聖院蕪子瞻
書額紹興三十一年改廣福院淳祐六年改是額
元豐二年辨才禪師自天竺歸老于此不復出入
與蕪子瞻趙閱道友善後人因建三賢祠祀之東
坡竹石蕪宣仲枯木楊次公詩存焉歲久寺圯萬
曆二十三年司禮孫隆命僧真果重修構亭軒築
橋梁甃浴麟池荆霖雨閣舊有歸隱橋方圓菴寂
室照閣間堂訥齋潮音堂滌心沼神運石薩埵石
辟塵爐片雲亭過溪亭冲泉諸天閣○秦少游龍
井寺記元豐三年秋後一日余自吳興道杭東還
會稽龍井有辨才大師以書邀余入山比出郭日
已夕航湖至普寧遇道人參寥問龍井所遣藍輿
則曰以不時至去矣是夕天宇開霽林間月明可
數毫髮遂棄舟從參寥策杖並湖而行出雷峯度

南屏濯足于惠因澗入靈石塢得支逕上風篁嶺
憇于龍井亭酌泉據石而飲之自普寧凡經佛寺
十五皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯草木
深鬱流水激激悲鳴殆非人間之境行二鼓始至
壽聖院謁辨才潮音堂明日而還○孫太初詩眼
底間雲亂不開偶隨麋鹿入雲來平生於物原無
取消受山中水一杯○虞淳熙詩龍卧梯仙國風
霞冷玉壇伊人歌夜澗若士障秋瀾儒摘五星落
禪衣十地安片雲爭出岫留石借君看○屠隆詩
藕花菱葉傍輕鷗路入南山景更幽赤日未消圓

扇暑青蘿先到寺門秋風前萬樹蟬鳴急雨後千
崖水亂流好士祗今劉尹在身慙玄度得同游○
黃猷吉一片雲詩南朝四百八十寺何寺能藏一
片雲避暑偶來依石坐啜殘青茗日將曛

鉢池菴在寺右山傍有洗鉢泉德周果師棲隱處寺
重興其力居多塔在寺之龍山吳朗士爲之銘
老龍井有水一泓寒碧異常幽僻清奧過風篁嶺非
復塵刹矣其地產茶爲兩山絕品郡志稱寶雲香
林白雲諸茶乃在靈竺葛嶺之間未若龍井之清
馥雋永也再上爲天門可通靈竺徑循崎嶇草樹

正木村人志
卷之三
翁鬱人烟曠絕山名暉落鳩僧如瑛買山築室三
楹數年屋成得泉一泓味甘色白老龍井基側有
辨才塔今毀

方圓菴在龍井山詳米芾記中○天竺辨才法師以
智者教傳四十年學者如歸四方風靡于是晦者
明窒者通大小之機無不遂者不居其功不宿于
名乃辭其交游去其弟子而求于寂寞之濱得龍
井之居以隱焉南山守一往見之過龍泓登風篁
嶺引目周覽以索其居岌然群峯密圍溜不蔽翳
四顧若失莫知其鄉逡巡下危磴穿深林得之于

烟雲髣髴之間遂造而揖之法師引予并席而坐
相視而笑徐曰子胡來曰願有觀焉法師曰子故
觀矣而又將奚觀予笑曰然法師命予入由照閣
經寂室指其菴而言曰此吾佛亦如之使吾黨祝
髮以圓其頂壞色以方其袍乃欲其煩惱盡而理
體圓靈慧修而德相顯也蓋逆于理而不達于事
迷于事而不明于理者皆不可謂之沙門以制禮
樂衣裳至于舟車器械宮室之爲皆則而象之故
儒者冠圓冠以知天履時句履以知地形蓋蔽于
天而不知人蔽于人而不知天者皆不可謂之真

儒矣惟能通天地人者真儒矣惟能理事一如向
無異觀者其真沙門也噫人之處乎覆載之內陶
乎教化之中具其形服用其器而于其居也特不
然哉吾所以爲是菴也然則吾直以是爲遽廬爾
若天以法性之圓事相方而規矩一切則之所以
休息乎此窺其制則圓蓋而方址予詰之曰夫釋
子之寢或爲方丈或爲圓廬而是菴也胡爲而然
哉法師曰子旣得之矣雖然試爲子言之矣形而
上者渾淪周徧非方非圓而能成方圓者也形而
下者或得於方或得於圓或兼斯二者而不能無
恃者也大至乎天地近止乎一身無不然故天得
之則運而無積也地得之則靜而無變是以天圓
而地方人位乎天地之間則手足具三者之形矣
蓋宇宙雖大不離其內秋毫雖小待之成體故凡
有貌象聲色無巨細無古今皆不能出于方圓之
內也所以古先哲聖因之也雖然此游方圓之內
者至於諸法同體而無自位萬物各得而不相知
皆藏乎不深之度而游乎無端之記則是庵也爲
無相之菴而吾亦將以無所徃而徃焉當是時也
子奚徃而觀乎嗚呼理圓也語方也吾當忘言與

之以無所觀而觀之於是嗒然隱几予出以法師
之記授其門弟子使記焉元豐癸亥四月九日慧
日峯守一記不二作此成過予愛之因書鹿門居
士米元章撰并書

波羅菴在錢王灣僧性桂建獨居苦修境地幽勝右
有鹿耳洞

報恩寺唐貞元間建在萬松嶺西內有舞鳳軒萬菊
軒浣雲池銅井元至正間築城移建大井巷 國
初吳山崩水壞暫併海會寺成化年仍徙故址弘
治十年叅政周木改寺爲萬松書院僧寂源於萬

曆壬子建南山楊梅嶺下名報恩菴以存古蹟○
白樂天詠浣雲池詩白雲本無心舒卷長自潔影
落一鑑空可浣不可涅鳶飛魚躍間上下俱澄澈
此意難與言覽之自怡悅○蘇子瞻題萬菊軒詩
一軒獨爲黃花設富擬人間萬石君佳本盡從方
外得異香多在月中聞引泉北澗分清露開徑南
山破白雲此意欲爲知者道陶翁猶自未離羣
理安禪寺亦名湧泉院在九溪十八澗南通徐村北
連龍井七峯環繞雙澗合流境地幽勝視兩峯三
竺又一竒矣弘治四年六月念四日寺廢于洪水

正林苑志 卷之三
猥崖深谷無過問者萬曆戊戌僧契靈字仲光掛
瓢巖壁僅可容膝掘土丈許石礫柱礎舊址儼然
洞室覆泉細如噴珠復下注爲二池石甃六方施
生臺石塔半座刻涅槃經偈右石壁間有大佛字
縱橫丈許俱舊物因築土填谷藩以竹樹有萬歲
石牌涌泉龍王石碑皆掘地得之者於鑊頭邊二
十餘年發明向上事皈依漸衆辛夷臘月方伯吳
用先寶子偁捐助郡人黃汝亨吳之鯨爲勸貲重
建禪堂五左右佛廊麤備有微笑堂松巔閣掛衲
齋白舫與老亭寺旁有靜明禪師塔普同塔寺前
後山百餘晦吳方伯給帖歸寺并題理安禪寺額
邑侯樊良樞有疏有法雨泉涌泉過溪橋螺髻峯
月輪峯迴象峯大人峯白鶴峯大慈峯八覺峯鹿
卧洞吼獅巖合掌巖佛石巖○吳之鯨澹社序由
石屋沿水樂洞度嶺爲十八澗山勢峭逼曲澗蜿蜒
舞樵語炊烟間隔數里乍入其中真如雲井化城
都未經見忽然溪窮山盡暫欲小憩裕衍復豁別
開一境層梯碧映巖壑奇杳佛石戲呼小武夷余
謂極似嚴陵七星瀨此最幽最勝南北諸山所絕
少者也地幸荒蕪旣無紺殿華林之設又無行人

可爲嚮道客至急無所調其饑渴以故游展亦絕
少佛石靈公喜甚遂乃依阿團茆枯鍊于此蒲簷
無瓦高不過眉雨至戴傘坐室中或時凍雪三日
瓶儲俱空有好道者賫升糧挾燧石往訪之發火
煨粥陶然清傲遂不復入城市今五年所矣居旁
有一池水甘冽出虎跑錫杖上危壁蒼蘚蒙護其
下游魚脩沒噴如雨花余每與佛石踞坐池上竟
日無一言神氣淒肅不復知在塵世亦不願塵世
人聞聲雜至會明殊鑑舊從余遊文弱有志頗習
韻語客子爲築白舫與佛石隣而余亦有曲溪小
閣在湖上近不越五里因共訂澹社爲無言清坐
之會友人胡休仲卓去病聞而樂之趣來同事并
集有韻衲子每月一會茗供寂寞隨意談楞嚴老
莊間拈一題爲詩後期薄罰以督之每會必選湖
山最勝處及佳風日而馮開之太史實來主席溪
光山翠俱赴杖履此社遂幾與廬山爭勝余因語
佛石太史今之坡公也密殊琴聰都不足道龍泓
一派清響與澗相接願毋相負如不佞與胡卓諸
君隨意稱無咎魯直何不可矣○張光弼詩春山
縹緲白雲低萬壑爭流下九溪擬遡落花尋曲徑

正林苑志 卷之三
桃源無路草萋萋○馮夢禎澹社詩寒隨早梅放
春氣動林泉到此人青眼相期社白蓮清音菖屋
下明月竹窓前澹意息心在都忘俗慮牽○得與
遠公近無將陶謝分去喧聊避世集苦自迹群曲
澗移時汲深松靜夜聞空山門不閉遙度九溪雲
○方伯吳用先公餘同右轄竇淮南年兄赴真父
黃儀部理安之約訪佛石方丈詩收印出城郭行
行人白雲泉聲迤竹響鳥語隔松聞曲磻迴峯合
空門野逕分平生蕭散意獨喜對僧羣○招尋豈
憚遠九轉聽溪流徑僻風烟靜山深林木幽青蓮
覓淨侶白社愜良遊無限登臨興斜陽不可留○
鄒廸光贈佛石禪師詩紅塵曾不遠太古若爲隣
面目非凡品鬚眉亦衆人結茆藏寶帙剝石奉金
身小坐維摩場巖花滿葛巾○九折溪流漱石根
芙蓉稠疊欵禪門六時常許猿聲報一室唯留虎
跡存咒得山祇來侍食要將林鬼爲司闍烟霞口
角菩提相似爾何慙兩足尊○王穉登詩廢寺荒
蕪已百年師今結屋更安禪林如支遁堪棲鶴社
似廬山喜種蓮巖畔伐薪常易米石邊接竹每供
泉詩成盡是雲霞色不數清江與皎然○黃汝亨

詩短日優游亦小年不須薙髮竟安禪澄澄水白
杯停雪片片峯青座擁蓮僧自開山同慧理客來
漱石號寒泉陶公莫作攢眉態日飲茗茶已霍然
○陳繼儒詩山中樵子不知路世上俗人誰識名
何當老我松顛閣燒水蒸藜過此生○胡胤嘉詩
十八澗名古君今第幾重屋欺三尺雪門抱萬尋
峯抽笋防羣鹿懸松鬪老龍名山終自戀有累尚
周顥○到此開心地應消歲月長匡牀流作枕阿
閣石爲梁魚浸榴花赤茶分荳子香不須談妙義
白坐到羲皇○僧完璞十八澗早行詩鷄唱曙光
分溪行見鹿群草寒棲玉露衣濕帶朝雲殘月林
間落踈鐘嶺外聞山家少人事晨起亦紛紛

武林梵志卷之四

桐城吳用先訂定

渤海吳之鯨採輯

北山分脉

由湖墅至
皋亭山

香積寺在江漲橋北宋太平興國三年柯氏捨宅爲
寺舊名興福大中祥符間賜額香積門臨官河帆
檣往來者日百千計秉燭猶喧一徑蛇行茂林蔭
密隱然城市異藪也

妙行寺在夾城巷宋徽宗時有僧思淨者姓喻工畫
佛人稱喻彌陀遂棄家學佛捨宅爲寺以接待雲
水二十年間往來者三百萬衆故俗稱接待寺方

臘之亂思淨語賊乞以一身代一城之命賊爲少
戢元季燬宣德二年重建寺南爲望佛橋寺內有
布袋和尚像親筆題贊書法道古○張九成喻彌
陀塔銘錢塘喻氏子生不茹葷少好畫學吳道子
臻其能後專畫阿彌陀佛無爲子揚次公喜之呼
爲喻彌陀世因以稱焉年三十五歲棄家學佛名
思淨初禮開化定公爲師次依靈芝照公祝髮二
公皆有戒行而師所志甚遠不自以爲足也卽北
城之外儼舍飯僧期以百萬日持鉢乞食不避寒
暑心念精一人天歸焉不爲經藏爲毗盧大閣百
鏡四垂互相攝入莊嚴雄飾儼若天宮庖湑井廁
莫不備具郡移妙行院額以旌其勤屬方臘陳通
之亂煨燼之餘妙行巋然獨存蓋雖賊不敢犯也
至金虜入寇始焚之臘之來也師徑造賊壘願以
一身代一城之命誠心感動賊悚然爲之少戢每
賊退師輒收聚遺骸大作佛事香花熏沐冢而藏
之其志堅確表裏如一積久純熟不見間斷至於
隨機響答自然殊勝有部使者問師能畫彌陀何
不叅問師卽答曰平生只解畫彌陀不解叅禪可
奈何幸有五湖風月在太平何用動于戈師爲見

時遊西洲多寶山輒作念曰異時當鐫此爲佛其
後遂爲彌勒之像欲及百尺使水陸往來得以瞻
仰門下侍郎薛公問彌勒見在天宮爲諸天說法
公於此鐫頑石將奚以爲師曰咄哉頑石頭全憑
巧匠修只今彌勒佛莫待下生求其他發揚應接
往往如是嘗以般若心經句爲一頌其所自得蓋
不可以常法論也紹興七年十一月二十四日跌
坐而逝年七十其徒葬於院之法堂之右前此僧
有夢宰堵墜于地者有夢白龍升天者有夢衆神
禮辭者噫此豈常人也哉度弟子二百八十一人
師常以院宇來復爲念旣而弟子行超以判府丞
相呂公之命甲乙相繼主院事行蹈建大藏水陸
堂行速建僧堂二十間行全建法堂方丈巍峩蔽
虧觀者動心其盛矣哉余錢塘人也知師爲詳竊
嘗悲學佛者比比而務實者何其寡也學律者以
變古爲長學教者以好勝爲裕學禪者以破戒爲
通其失佛意甚矣而師唯實是務不事虛飾搏空
手齋三百萬僧架空地爲大刹宇鑿空山爲佛誓
以有成不自有其善不自矜其能故人無不信者
茲可尚也已行全來請銘銘曰大道不明誰辨西

東卑者眩俗高者譚空課其實効繫影捕風偉哉
法師唯實是務敏無量僧建大刹宇捐軀贖命指
石爲佛厥志未已厥身已沒誓千百生終底其成
粵有法子克肖其父殿堂樓閣庖福廊廡後先出
沒爲一佛土咨爾子孫勿墜其緒○張浚贊喻彌
陀掩遺骸詩刀兵劫海苦漫漫原野遺骸莖若干
盡大地人須薦取眼睛突出觸體寒○趙鼎贊喻
彌陀詩骸骨鱗鱗曠野間天陰雨濕向誰論縱然
有樂喻南面爭似無爲實相門○清了贊喻彌陀
詩城市鄉村隨處走落花流水幾番春揚眉一笑
憑誰薦四百萬僧齋主人○蘇軾木杓頌喻彌陀
用以化緣其徒寶之杓柄長多少西湖水淺深本
來無一物非古亦非今○張商英讚喻彌陀畫丈
六佛詩丈六金身毫端三昧精妙入神克滿法界
善知衆藝得大自在遊戲神通一切無礙恒河沙
劫金剛不壞萬象森羅影現中一顆圓光非內外
○史浩喻彌陀偈攪翻十里西湖水化作西方人
德池淨洗衆生煩惱垢人人見自性阿彌

法雲寺在武林門北七里許歸錦橋西餘杭塘之南
草營巷五代晉天福五年吳越王建請餘杭安樂

寺治禪師開山賜額法因寺宋英宗治平二年圓
通秀禪師重建改賜今額寺內有宋駙馬都尉武
勝軍節度觀察留後張敦禮捨鐘萬斛蘇東坡作
銘內殿崇班馬惟寬捨拜石東坡作記元至正兵
燬洪武九年善人沈勝請雙林寺鐵庵愚蒙極禪
師重建正統間燬寺僧文珩圭璋白和尚重新殿
宇嘉靖間倭夷入寇兵燬萬曆二十二年僧明慶
智昂重建寺右有愚蒙極塔○蘇軾法雲寺鐘銘
并叙元豐七年十月有詔大長老圓通禪師法秀
住法雲寺寺成而未有鐘大檀越駙馬都尉武勝
軍節度觀察留後張敦禮與冀國大長公主唱之
從而和者若干人元祐元年四月鐘成萬斛東坡
居士蘇軾爲之銘曰有鐘誰爲撞有撞誰撞之三
合而後鳴聞所聞爲五闕一不可得汝則安能聞
汝聞竟安在耳視目所聽當知所聞者鳴寂寂時
鳴大園空中師獨處高廣座卧士無所着人引非
引人二俱無所說而說無說法法法雖無盡問則
應曰三汝應如是聞不應如是聽○蘇軾法雲寺
禮拜石記夫供養之具最爲佛事先其法不一他
山之石平不容垢橫展如席願爲一止具之用晨

正林苑志 卷之四
夕禮佛以此皈依當敬禮無所觀時運心廣傳無所不在天上人間以至地下悉觸智光聞我佛修道時芻泥巢頂霑佛氣分後皆受報則禮佛也其心實重有德至是禮也願一拜一起無過父母乘此願力不墮三塗佛力不可盡石不可盡願力不可盡三者既不可盡二親獲福生生世世亦不可盡今對佛宣白惟佛實臨之元祐八年七月中旬內殿崇班馬惟寬捨

定光寺初名福慶庵創自大梁貞明二年丙子杭州都督府錢塘縣節度討擊副使方銖同衆共造石

幢一具鐫大佛頂尊勝陀羅尼咒於上其文略曰布金設像寶刹交輝土淨曇生宛如佛國現存後唐天成二年大爲增創復昌于晉天福四年蓋吳越王因長耳和尚來居于此顯定光古佛化身遂改爲定光禪寺在武林門外清湖中間上關門巷內洪武五年天台僧惠珙重建至正統景泰間僧佛海昌昇等復建翰林侍講蔣廷暉書其額萬曆間水旱相仍竟爲荒墟三十三年乙巳七月間黃汝亨倡緣重新之前後大殿鐘樓兩廡禪堂方丈鑄鐘設像汝亨有碑記殿前存古羅漢松栢各二

株古井名夢泉石欄存偈天王後殿并東廢塔院
古栢七株大槐樹一株冬青樹一株皆七百餘年
物○黃汝亨重建定光寺募緣疏定光寺去予家
百武而近自梁唐歷晉宋代興稱吾里最勝覺地
昔予垂髫讀書其中殿宇廠朗古松脩竹掩映僧
舍佛降生日士女香供禮拜紛集如雨今予折腰
官下回憶讀書時僅三十年而雄殿惟餘荒臺藂
林踐爲豐草殘僧數衆敗屋幾椽古佛道場倏焉
寂寞稱佛子者不無黍離之嘆追惟我等均此覆
載而或高樓廣廈擬于仙居或風雨飄搖草棲露
宿是誰所種而受報爾殊俗人不思其故遇可修
爲尚生慳吝亦可悲已夫長耳和尚爲定光古佛
化身天成間自天台來卓錫錢唐後居南山法相
寺常募人作福或問和尚作福有何形段答曰能
遮百醜由此言之醜於何作貪慳卽是福於何生
能遮卽是減醜增美造自一念耳卽以長耳和尚
片言作定光導師可也我等賢愚貴賤信受斯語
頂踵可捐何況錢帛是古佛寺不日成之于是寺
僧方理捨念投體稽首行乞屬予重宣而作偈言
稽首古定光普同十方衆是佛無古今還現於本

人是福無形段遮醜卽名福醜亦不自形慳貪卽
爲醜願以無量光照破慳貪種一切諸佛相喜捨
心所成如以長耳相莊嚴定光佛古佛所現處梁
晉宋無二我願十方衆自信等信佛頂踵而可捐
何況金銀粟寶山空手回百醜于何滅奉持斯語
者親見古定光

永慈寺亦名萬壽庵在烏盆橋路口僧宗宴慶秀募
開義井建茶亭佛宇以濟往來寒暑不輟杭嚴道
費公堯年題額晏秀往京師以慈忍堅苦聞于
上召對賜滲金毘盧遮那千佛寶蓮座金像一尊
并千佛旛紫衣袈裟五佛冠勅賜護國永慈寺額
以歸建大殿供滲金佛八角亭供大士像併天王
殿山門禪堂慶秀復拓基爲永遠之計云

化度寺在江漲橋梁天監間朱异捨宅爲寺名衆安
隋改衆善唐改重雲再改承雲宋治平二年改今
名尙有崇善王廟元至元間燬至正間僧若金復
建

寶覺豐樂寺名豐樂院在西馬塋內宋乾德六年僧
雪巖建治平間改爲寶覺豐樂禪寺嘉靖間兵燬
萬曆三十年僧寂學重建前有金沙橋左右有八

角琉璃井後有銀沙橋阿婆蕩小土山茂竹

顯教寺在武林門外東去里許宋顯仁太皇后韋氏
紹興十二年自北歸至是辛未二十二年十月于
杭州臯亭山建新寺成額曰崇先顯孝寺明年復
于北閔門外清湖闢東傍大河建庵曰華嚴以爲
別院乾道五年仍奉勅改今額後徙在城金剛嶺
嘉熙間燬寶祐年間徙今所元末燬洪武初重建
未幾又燬至弘治己酉僧智福復建萬曆庚子又
燬後十年僧廣詢慨然有興復之志儀部黃汝亨
爲倡募誅茅拓地經營木石不輟寒暑者三載至

壬子落成寺幽僻深遠若谷南北湖山隱映林樾
清流四面小橋古路宛有東林虎溪之勝于北郊
諸蘭若中獨稱幽絕殿之外去百餘步黃汝亨建
亭書華嚴經又以妙嚴二字題其居宋應昌題深
省二字贈之後有池一泓澄注上有修竹古藤鬱
翠如畫汝亨構三楹其下題曰得聽居詢樸真嚴
於戒律善講所至法席克勅尤於妙法華經得三
昧四方學人咸稱明法華云所註有觀所緣緣論
釋義九喻詩諸游覽詩并偈頌若干首並行於世
○黃汝亨建殿募疏武林門外清湖闢中舊是華

嚴之庵今名顯教之寺閣橫山色何殊龍井之雲
徑列松陰不減虎溪之渡自宋紹興而遯遠迫我
洪武而重新諸佛之所照臨妙華於焉錯落萬曆
庚子再罹劫灰十載星霜竟烟蘭若諸天佛像淋
漓風雨之場四壁僧伽殘破荆榛之地寺之不存
教於何顯嗟古路之入幽谷豈當世而無善根茲
幸詢禪師卓錫此間義闡華嚴之藏揮塵其上音
傳寶樹之枝開晦以明居今作古發鼎新之至願
爲衆信所皈依弘道則覆十方布金僅需五百敢
告聿來檀施成茲最勝覺場一文一合萃衆寶

香林出力出財紫激塵而山嶽俾夫大方廣佛從
一切願海而交通蓮座香臺與億貝心珠而並耀
見在勤修之德分明作福之形各破慳心咸歸淨
業謹疏○劉曰寧送詢禪師歸武林顯教寺詩去
去東林社還從天目遊佛燈螢火夜別語樹間秋
野葛諸方論飄蓬半世愁中原誰法眼駒識本南
州○虞淳熙贈詢禪師詩梵林綠雪駐雙輪似有
神光隔玉塵門拂花桐迎白鳳塢飛桃葉駕青鱗
少陵競採千金寶望帝遙思萬樹春更莫經臺搖
塵落橫山明月正留賓○曹學佺宿顯教寺橋頭

山渺渺柵口水漸漸月沒來時盡霜濃坐後添教
原分顯密徑自入華嚴今日遊仍處能于勝地兼
○釋廣詢得聽居歌詢也生平怒浮俗矩錫如鏡
鬼神哭會把淒清風雨竹種成箇箇臨池玉黃郎
自是靈囑爲護空門就林宿月明半在山之麓醉
歌竹枝露如沫歌罷支頤仍瞪目責予不縛林邊
屋詢也日中食不足那有餘藏趣餘欲黃郎知我
同骨肉爲結幽居對深綠綠涼風不使羲皇獨天
花紛散琳琅馥靜聽心與虛空觸虛空發聲晤高

躅

福壽寺在西馬塍望佛橋西南俗呼爲東隱齊梁朝
有神僧寶掌禪師飛錫過汴游浙見林深地僻景
勝形奇卽挿竹爲精藍之始唐貞觀七年少卿夏
公恢弘梵宇題曰東林五季末殿宇寥落宋嘉定
間復爲鼎新元復燬 皇明鎮江南峰義禪師杖
鉢遊此重建 成祖文皇帝有贊其略曰緇門總
率樂以優優至成化丁酉歲姑蘇半塘寺僧大章
捨資建天王殿嘉靖乙酉山西老衲鼎建西方寶
殿○陳秋閣新秋宿東林詩閑來棲野寺涼思快
高情露冷絺綃薄天秋枕簟清蒲揮逾玉塵蓮飲

勝金莖翠竹搖詩榻孤眠憶友生○陳寄南過東
林詩生平耽寂樂曳杖入東林寺外青山繞階前
黃葉深浮雲知世態澄水見禪心坐覺塵紛遠唯
聞鐘梵音

大覺禪院去武林門北可十里在北關德生巷唐憲
宗元和二年弘辨法師建額曰大覺禪寺檀越蔣
安王諒捨地計一十六畝至五代世宗間燬元武
宗至大三年詔舉烏石山僧世愚重建正殿天王
殿法堂等後柳塘和尚拓以禪窟方丈僧寮脩觀
演義養老涅槃諸堂春秋開講冬夏坐禪四方宗
之靡不風嚮元季燬于兵燹洪武十一年用環瓌
法師欲崇奉大圓鏡光普門像復作大閣雄麗壯
峙工與像稱都人作禮因敬生悟俗稱大覺院亦
名觀音院成化間僧無心道鑑重葺嘉靖間島夷
入寇廢僧德明尋又恢復迄萬曆二十三年歲癸
卯僧圓神重建戶部主事晉江蔣光彥助緣落成
撰文樹碑寺舊有東坡鼎趙松雪手書十可山房
參寥子手書覺路元僧柳塘手種長松百八株並
廢于嘉靖間惟大佛三尊諸天等像皆呂侃屠玉
瓚名蹟及大圓鏡光觀音鏤像雖屢經劫燒而巋

然獨存○唐憲宗御製贊朕聞天之爲大也上下
之容可紀地之爲大也縱廣之數可推則知無去
無來不生不滅拯沉淪於沙劫救焚灼於塵區毒
龍懼其威光強象憚其神力其大則包於宇宙其
小則隱于毫芒七十二園先有陶鈞之內萬八千
載卽爲俄頃之間漢日載其通輝周星彰其降誕
鷲頭峰下演金口之微言鷄足山前舒玉毫之瑞
相干戈不用梵志摧鋒甲冑無施波旬潰張闢圓
明之淨域啟方便之禪門慧晷耀于昏衢慈雲清
於朽宅無得而稱其惟大覺乎○中峰大圓鏡像
贊心鏡光明皎如月聖人智體無生滅一念纔興
卽現前古今凡聖相融攝○唐宣宗皇帝問弘辨
法師機緣帝曰禪宗何有南北之名對曰五祖弘
忍大師在蘄州東山開法時有二弟子一名慧能
受衣法居嶺南爲六祖一名神秀在北楊州其所
得法雖一而開導發悟有頓漸之異故曰南頓北
漸非禪宗本有南北之號也帝曰云何名戒對曰
防非止惡謂之戒帝曰云何爲定對曰六根涉境
心不隨緣名定帝曰云何爲慧對曰心境俱空照
覽無惑名慧帝曰何爲方便對曰隱實覆相權巧

之門也。被接中下，曲施誘迪，謂之方便。設爲上根，言捨方便，但說無上道者，斯亦方便之譚。乃至祖師玄言，忘功絕語，亦無出方便之迹。帝曰：何爲佛心？對曰：人有智慧覺照爲佛心，心者佛之別名，無形狀，非青黃赤白男女等相。在天非天，在人非人，而現天現人，能男能女，非始非終，無生無滅，故號靈覺之性。如陛下日應萬機，卽陛下佛心。假使千佛共傳，不會別有所得也。帝曰：祖佛旣契會心印，金剛經云：無所得法，如何？對曰：佛之一化，實無一法與人，但示衆人各各自性，同一法藏。帝曰：何爲頓見？何爲漸修？對曰：頓見自性，與佛同儔，然有無始染習，故假漸修對治，令順性起用。如人喫飯，不_一口便飽，是日辨師對七刻，賜紫方袍，號圓智禪師，仍勅修天下祖塔，各令守護。○錢德弘懷大覺上人，借得僧房一榻，眠東雲晴日照，寒壇已知有像，俱成幻悟，得無生始，是禪碧眼比丘，能佞佛白頭居士，且譚玄懷人，只隔西湖水沙上，鳧鷖自洒然。○李日華題覺海上人宴坐處一漚，復一漚起滅，何時休風靜，孤月現空寒，萬國秋。○鄒迪光十可山房題壁，縱橫不如李子宛，轉頗似模稜。今日

一椽爲蓋他年五嶽擔簦

智果院在武林門外東隅六里舊爲宋東山萬壽寺
寺敞可容數百僧四面環水蓮花盛時香聞里許
有亭臨其上曰白蓮亭外有涵虛鏡水二閣中有
白蓮橋米芾題且喫茶扁元末兵燬其地盡人民
居洪武三年智果僧文珩於舊基得觀音像一座
三焚而不毀者未辨爲幾百年所遺因建殿爲供
扁曰智果下院俗爲觀音庵萬曆七年僧明繡拓
基以廣其制創大法堂萬曆戊申僧海成照心復
捐資闢地濬池種蓮作亭以追舊跡路建大山門
曰萬壽遺踪○王穉登過訪禮佛歸來道路賒海
雲猶自濕袈裟鰲身駕海千尋雪蜃氣成樓五色
霞月滿吳門聊注錫秋深作伴好還家門人尚問
南游事曾見支那小白華

永寧菴去武林門十里芳林鄉沙河關萬曆間雪浪
法師建接待十方雲水檀越陸雲捨地中貴劉成
爲護法里人沈文助建翰林吳應賓題曰慧海津
梁

西方庵在艮山門外五里餘雲棲寺僧廣明卓錫于
此飯僧十萬復捨已地以擴充之本師手書其額

正林苑志 卷之四
畫夜持佛號不輟口四方衲子藉爲依焉

廣教寺在北新橋東晉天福六年有肇法師始創吳越王建舊名傾心宋大中祥符間改今額慶元六年密印法師重修有雨花堂說法臺元季燬洪武四年僧智海重建基址寬敞前後印堂田八十餘畝寺徑松林六十四丈後有土山三層上苦條樹大可五十圍出武林門先見此樹景泰間僧覺徵潛心文墨博通經史註纂百忍箴行於世其板今存府庫以鉢資築江漲橋華光橋塘棲跨塘橋朱鏞書碑嘉靖年被倭患日漸侵廢萬曆間查理廢

寺產額保里舉僧正祈承業惟跬地破椽而已祈贖置基地二畝建佛殿三楹萬曆丁未孫通曙重建千葉寶蓮大佛周圍小佛千尊僅延香火云○陳璇徵法師像讚貌古而神清膽雄而志宏其存已也活活落落其行事也烈烈轟轟其學博也則因百忍箴而見其功顯也則造五道橋而稱律法條章講論而明聖賢義理遵守而行在當仁而不讓但有爲而必成禪講叢林之寺院倚之而綱紀益振衡台宗門之教法得之而箕裘克承是不忝從佛國出古庭而受經抑不愧爲大報恩重開山

第一代唯菴之上足續傳世之真燈也○陳璇詩
三生石上長青苔春日誰登般若臺痛殺湯休從
此逝不知惠遠幾時來風清浙水空杯渡雲歛吳
山寶地開綠竹青松猶滿眼可憐消息斷蓬萊○
毘陵胡淡源詩歲暮因過水際村維舟重過舊遊
門點頭頑石依然在說法高僧已不存夜榻自來
明月影春庭空見綠苔痕我來多少傷懷事留像
挑燈與重論○茗溪徐祚詩雨華樓閣化烟霞井
露泉頭卽是家蒼苔結成霜後木枇杷開到雪中
華也知我滅纔爲樂始信浮生自有涯寫得舊時
行道影不教塵土浣袈裟

昭化寺去城北七里潮王橋東南唐長慶三年建舊
名龍龕吳越王復建于後周顯德二年宋大中祥
符間改賜今額舊在芳林鄉河北中界紹興二十
三年官以其地建倉屋遷寺於茲地傍有潮王廟
元至正十九年兵燬洪武四年重建二十四年立
爲叢林永樂九年復燬十年重建松江府推府段
天祐撰碑記成化十二年少保于公給事張晟捐
資重建隆慶二年張中復張一陽重修金臺王玘
書昭化二字萬曆二十八年本寺僧圓會重修殿

後存唐朝松栢三株○錙英詩風軒話久覺清涼
白藕花開近石塘老去詩名漸沈宋古來佛法重
齊梁坐臨流水心方淨吟愛青山夢不忘休得沉
酣便歸去欲將小品問支郎○沈宣詩六月野風
村路涼小橋行過又陂塘人懷淇澳居栽竹僧污
袈裟燕渡梁共說五湖閑更好豈知一醉慮俱忘
俞君寫得坡仙句只恐當筵咲郭郎○倪宗正詩
萬竹青青隔石橋薜蘿恍若護芭蕉眼前春色俱
消歇定裡禪心忘寂寥雲意依微生畫壁月光溶
漾破烟霄一聯清影今分我幾度風霜不受凋○
蕭鳴鳳詩萬縷千條湖上堤蘇公去後歇芳菲獨
餘寶地春陰在抱膝相看一鳥啼

崇興寺去城北一十五里芳林鄉北新闕後元至元
間普慧和尚建至正末兵燬洪武初僧照心禪師
重建二十四年立爲叢林正統四年本境居士盛
本忠施財修建大雄寶殿大藏經閣普慧法堂鐘
鼓樓并假山一座在寺殿後灰燼于隆慶五年七
月十八日本年十二月二十六日佛廣建立小屋
三間供奉萬歲龍碑萬曆十三年六月十三日真
宣重建佛殿山門栽種千頭奇栢一株壬子黃汝

武林梵志 卷之四
享倡緣真宣海雲復建大雄寶殿天王殿并普慧法堂

崇先顯孝華嚴教寺在臯亭山之陽宋紹興十九年
建二十八年賜崇先顯孝禪寺額寧宗改禪爲教
御書臯亭山三字及崇先顯孝華嚴教寺八字以
賜元末燬洪武十二年重建二十四年歸併崇興
寺有無盡堂萬工池東翰堂桃花塢卽韋后墳攢
所毘盧閣龍遊洞雲錦亭圓音堂

普潤寺在武林門外西下扇一畝宋淳熙元年成太
師捨地爲寺賜今額元末燬于兵萬曆戊申圓泉
禪師募化重新詳虞淳熙記中○按錢塘志故有
普潤寺去會城之西不二里許前臨桃花港後接
東隱寺開山於宋淳熙間國太師成公舍地爲寺
延師居焉寺名普潤者時方盛行天台之教除淨
慈昭慶稟禪律之外若天竺三山及普福而下若
院若庵咸遵其化普潤蓋以性具之教命名也或
者曰論不云乎名無得物之功功無當名之實普
潤之名爲之奈何曰夫天台智者大師以靈山親
承大蘇妙悟獨點法華一經爲諸經王開本迹之
雙妙會權實之一致色香中道世間相常後賢一

踵其芳猷烏得以附通之名圓頓之名哉曰如居士所指名必得實敢不仰信於心然實必孚名抑何者爲普而爲潤耶曰若未聞法華一雲一雨三草之無私澤乎蓋喻衆心地爲煩惱所亢道芽之莫生也故如來以大法音倡戒善滋三塗而濟之于人天倡諦緣滋二乘而濟之於菩薩以圓滿菩提滋菩薩而濟之于如來究其指歸如經云如來說法一相一味皆悉到于一切智地當知下而衆生上至菩薩無所不該者非普也歟始自貪嗔癡以至塵沙住地莫不受滋者又非潤之謂歟或者唯唯又曰不慧嘗原是寺自宋以還其間興廢固不可考然成公之後寥寥若無一僧之可稱述孑然至今杲公乃能遠舉先跡寧抑有說乎曰古今人物之著否有幸不幸何獨一寺然也若知寺名普潤在于利澤僧名圓杲在于朗照觀如來名大雲亦名麗日者又寺之待僧豈無宿因哉或又言寺徵古跡曷以名刹曰子獨取夫古乎有人于此欲舍今日之今第求古日之古不知今旣不處古云何有念念代謝交臂非故若將以方伯公諸長者爲見在護法耶在卽無所去脫漸去那得復稱

見在在耶總藏去于去則寺之與人稱今可也稱古亦可也或者唯唯遂以爲寺記頌曰會城之西爰有招提成公捨宅普潤是題火宅燄熄法雲蔭低聖凡雖異爲滋且夷宋迨勝國故址欲迷有僧圓杲以拓以棲方伯吳公給劄護持考其功德成公肩齊誰能證此請自牟尼

普化庵近香積寺係香積下院僧無爲重建

治平寺在城北永和里唐天成間建宋治平改今額元至正間重建元末燬而復建洪武二十四年併香積寺

寶嚴寺在肇原鄉義溪村名寶勝院宋乾德六年郡人錢仁暉捨地建治平中改今額建炎四年金虜犯境院燬而大士殿獨存虜衆駭異奉泥金法幢佛牙舍利謝罪遁去而院旁十里民得無恙紹興間建元至正十九年燬洪武初復建二十四年併香積寺

興化菴在城西北謝溪村西宋咸淳間建元末燬洪武十九年重建二十四年併香積寺

真如寺在江漲橋東宋韓蘄王捨宅爲寺構重閣安奉金書大品般若經智度論於其上元至正二年

燬洪武十五年重建

覺圓寺在武林門外五里皇慶元年僧慈濟建元末燬洪武十年重建今併昭化寺

鐵佛普明寺去西湖可四里許在西馬塍宋紹熙元年建庵曰普明治鐵爲佛嘉定十三年請額得古廢寺普明之額偶與庵同遂移賜之改庵爲院元末張士誠據爲敵壘毀佛爲軍器院廢正統四年僧宗浩重建天順二年請賜舊額甬東徐恕記俗猶稱鐵佛寺萬曆辛巳火祠部黃汝亨勸募僧朗重修

永慶寺舊名清心在西馬塍清泰二年吳越王建名湧泉院宋治平二年改額泉從石罅流出折入黃山橋河味極清美高宗愛之常取以瀹茗

永興寺在靈竺山後唐貞觀建今重修○黃汝亨爲記曰西溪有名刹曰永興寺當靈竺之後山唐貞觀年悟明尊者開山宋鐵牛印禪師重建濟顛復壘石爲安樂橋不數武而當水嚙處嶺崎欲墮乃夏漲秋灌勢甚衝決而歸然獨存真聖蹟也郊民將食螺螄已斷其尾顛乞放之池中遂活至今皆無尾寺中廢嘉靖間復興失其東偏爲萬氏祠而

祠又屬趙氏馮祭酒開之倡緣以七十緡贖還于
是永興東境始復僧真麟居禪堂舊址焚修不懈
禪房三間在池左高榆修竹間碧琅綠雪修然可
人池右種梅百本霏霏晴雪芳馥林表馮公因屬
麟上人并佛宇一新之馮公數往來此寺嘗嘆曰
此寺非惟地境幽絕僧村真無綺妄非諸山等卽
十八里梅花春時山家焙茶香聞十餘里亦清勝
冠諸叢林矣因題曰二雪堂永興有緣不減蘇學
士三過矣寺後有方丈名安樂松軒是不佞所書
厨下井名聖泉雲間陸尚書樹聲有淨界莊嚴題
中江莫如忠所書俱名筆足與寺千載宜記

佛慧寺在履泰一 啻晉天福七年普覺明一禪師開
山有碧沙泉今在山門左爲法華祖師道場因名
法華山永樂間比丘本源文達禪師重建正德間
燬都督萬鹿園爲外護圓杲祇園法師闡揚宗教
皈依雲集請龍藏永鎮梵剎建閣修葺煥然一新
月溪圓朗相繼薰修下院名圓通庵在六寶村別
院名白業堂○文徵明詩法身曾趁木杯浮又駕
慈航月下遊出世不求千歲藥汎溪長載一輪秋
桂香飄處清禪夢兔影低時歇棹謳物色由來總

虛幻何須重看海中漚○王世貞詩吾師福慧悟
來深萬字從胸衆所欽跌坐俄成水月觀翻經忽
動海潮音塔因聽法名多寶田爲酬恩字布金功
德總高何所異條然一鉢下叢林○皇甫汸詩開
教逢鳩什談經得馬鳴坐中窺有相言下了無生
法雨和香氣天花落梵聲歸時多寶就刊石爲垂
名○王問詩臺殿參差映海霞黃金高座禮袈裟
一燈散作千燈影到處人傳講法華○文彭詩貝
葉西來今幾年何人解悟得真詮老僧說得天花
墜寶塔騰光法鏡圓○張鳳翼詩支公說法處寶
塔夜光懸蘭若千峰雨香臺一縷烟慈航超苦海
蓮火照迷川我欲聞鳴磬來修靜者緣○薛應旂
詩人天無住着究竟有真詮面壁應難悟繡經孰
可傳偏尋何處遇音度亦須緣憶在吳門別重逢
不記年○陸樹聲迎月溪法師升座講四十八願
偈盡十方世是彌陀願盡衆生心是法界海衆生
念念入佛復念念不屬衆生是彌陀願滿入法界
海竟○王世貞白業堂記白業堂者故講師朗公
所立也朗公之同母兄曰祇園俱少而離俗負大
智慧三藏經論總持若橐復相與叅五臺伏牛諸

者宿爲秀法師上足尋駐錫於杭之碧峰山當是時祇園振法席而朗公佐之埧篋倡和不爲異宗方之世親之始殆有間矣祇園示寂法席愈盛諸觀施雲集朗公不以克衣食供而買地碧峰之址大約畝三十而微剪棘夷塊中爲堂五楹左右淨翼之後爲齋厨浴廡四周高墉曠潔靚深竹樹匝列陰森蔽虧結夏解夏無非安地時郡守新都吳君詣公室而樂之顏其楣曰白業志淨土也夫業不過二端淨穢而已諸淨行種種深淺不一而皆歸之淨諸穢行種種深淺不一而皆歸之穢淨而

至于白所謂純潔無疵淨之至者也然猶得以白而擬之以業而證之卽令不思善不思惡了悟妙明本性無法可修無佛可作何白可擬何業可證哉朗公未五十而示病現化其門徒真相如蓮性印奉遺體瘞于堂之前而塔焉因介王徵士百穀來請記余舊嘗識公頗暫而長面若滿月每升座說法巍巍金山海潮之音聽者驚悚密意殷勤惟余是屬余今安敢辭第朗公之業余不能深窺其趣而爲之弟子者羯磨精進毋替朗公之志以無業爲白業可也夫堂則一幻地而已矣

報先寺在西溪履泰一畝又名明覺院吳越王建歲
久傾墮萬曆間重建殿佛并像有恒如禪師習天
台教三十年不出山誦法華六千部

真覺院在錢塘履泰三畝地名桃源嶺山向盤旋地
臨邃寂古蹟桃源居嘉靖三十八年間僧真龍號
伴雲捐資建孫淨源性良性純海月重修俗稱伴
雲菴亦稱桃源居改名真覺院

豐禾菴在仁和縣二十三都一畝董公庄西梁貞明
間柳明王捨宅爲菴保一坊風調雨順五穀豐登
故名豐禾菴柳明王卽爲本菴護法一境上穀遺
像巍然在焉萬曆十五年風雨傾圮本境士民請
僧行洎建造佛殿并華嚴樓金中丞馮司成俱題
額

慈嚴寺在安吉三畝雲泉山下晉太平年建

慈泉寺在長壽一畝

廣福寺在長壽二畝

寂福寺在長壽四畝

定安寺在定北二畝

定明寺在定北三畝

金蓮寺在定北一畝

棲真寺在定北四畝

無諍寺在女南一畝元時建

禪智寺在女南四畝宋時建

法性寺在崇化八都下九畝吳越王建

真寂寺在八都下九畝宋寶慶間建萬曆甲寅僧廣

印移建銜窰接衆印字聞谷叅悟堅猛真禪那也

大雲寺在奉口唐貞觀間建

靈芝寺在靈芝三都宋徽宗建

靈芝寺在靈芝三都八畝元至順中建

廣化寺在萬松山相傳寺側有沈約墓○聶心湯重

興萬松山廣化禪寺碑云萬松山誌載鳳泉山在

宋爲圓通大覺璉禪師駐錫處有錫田碑勅至元

闡妙明廣濟普福大師淳紹由正續院來住茲山

構大伽藍聞於朝賜今額勅碑四襲其二剝蝕不

可讀其二與寺記塔銘皆可攷寺所繇來者遠而

其所部轄尤夥不獨一正續也餘杭武康長洲崑

山比比咸有獨正續介在步雖沒民間基址具存

去山不二里又有金龍山淨安院宋白雲覺禪師

道場僧廣隨居焉隨雲棲弟子宗教無不圓暢遠

近稱仰里人謝君錫等請隨住持徒衆叢集以舊

居湫隘不可容樵蘇不給宋司馬馮司成及其師
蓮池各助金爲倡贖田山若干畝給帖蠲其役次
創法堂禪堂齋堂方丈庖滷稍稍建置浸假而增
益其所未備焉夫以宋元舊刹向之銷歇沉淪於
民間者不知經幾年歲今幸一旦巍煥聿新臺殿
碑幢復還舊觀廢興豈不由人是爲記

淨安院在金龍山宋宣和覺禪師始創白雲菴毀嘉
定四年僧智雅建紹定五年請今額又毀萬曆己
卯僧廣隨重建錢塘令姜召有碑記

正續寺在常熟鄉宋無準範和尚開山聯溪紹禪師
重興光宗御書額曰萬年正續元黃縉撰聯溪塔
銘

寶慧庵在龍鳳山金龍山之陰宋紹興建景定重建
賜額有碑記禮部出給公據又臨安府帖碑

圓覺庵在游漾塢鳳泉山北宋朝賜額有碑記

東明寺在安溪大遮山前建文君爲僧至此有遺像
長慶寺在女北唐光化初建

寶林寺在崇化七都四畝吳越王建

東蓮寺在崇化七都五畝宋時建萬曆三十五年重
建○聶心湯碑云大璞山之南有蕭刹焉其始初

者南宋時僧智深也僧本郡人受法于常州華藏
元禪師後歸覲結庵茲山沙門雲集遂拓爲寺日
與談宗旨見爲獨利上根弗普弗徧非西聖接引
意也復建彌陀殿約諸善信同修淨土效晉遠公
東林蓮社故號東蓮云由宋入 國朝晨鐘夕鼓
香雲弗絕迨值繇役繁重緇衣染公府之塵叢林
苦吏胥之擾產蕩僧散猿啼狃嘯風雨之所漂搖
僅見落葉荒苔數椽朽屋而已里中朱廣文等惻
然動一笠之想圖恢復計聞臯亭悟空塔院僧淮
者有戒行雅負幹才禮請卓錫而望殘燼復然可
不謂盛舉乎淮嬰緣難驟結閉關以待然而衆樂
爲助布金施粟不脛而至因命衲子性弘德等庀
材鳩工鼎建佛殿前爲山門左齋堂右禪室厨庫
溜浴鱗次一新進惟東絡繹犇赴歷世墜緒不三
稔而還舊觀何其易若承蜩也予思政虎賦蝨股
脂剗肉卽名閥鉅姓箕裘漸見霄零矧琳宮梵宇
聚散搏沙者邪有人爲之軫念倡義捐資勲謀起
廢剗嚮之鞠爲茂草者煥然金碧輝煌矣遽廢之
故縱曰劫數詎非人事哉噫產業叢具在去珠復還
願後之人有增無損不至剪焉荆棘不亦慈悲弘

願功德無量也乎用紀顛末以昭勸戒

妙智寺在八都上四畝俗呼杜甫廟宋大觀建

智勝寺在下扇三畝寺左有白兔泉味清冽異常內

泛白星觀者相汲不絕○黃汝亨贈伴雲詩衣帶

南流水風波去棹遲雲光沉梵閣山色澹江湄寺

有高僧偈詩慙學士題漫雲無可坐空際白雲期

○吳之鯨兔泉浮白詩短篙撥烟汀沙曲驚鳧鷖

茂樹跨丹虹步屨支青藜甘泉出乳竇玉友勤提

携豈香猶帶露笋滑初穿泥采真貴忘歡齊物悟

幽棲吾生盡如此浮湛胡足稽

廣福寺在北隅一畝東晉建

觀音寺在餘杭塘北舊名觀音妙智院宋開寶間張

彥捨宅建

正等寺在調露二畝唐天寶間建

仁壽寺宋建

報福寺俱在調露鄉

佛日寺在皋亭山北爲明教嵩禪師道場近桐扣寺

前有渥洼池徑下有大松二株皆唐宋舊物寺廢

土人斫伐時見幞頭紅袍者惶怖走避至今存萬

曆間重建亦名佛日塢溪流屈曲叢木交映水底

怪竇如瑪瑙色細蒲翠滴至此竟日忘返塢盡處
有大洞如屋亦仙境也

天王寺在仁和縣東北一百里宋高宗紹興年間建
名永寧庵理宗淳祐四年法雨講主請勅賜額天
王院元末兵燬洪武初復建更名曰寺

保江寺宋乾道年間建元至元間燬洪武二十年重
建

西隱寺離城八十里宋乾德元年建元沒兵燬洪武
十四年重建

慧日寺晉開運元年建名光照寺在孤山南宋祥符
八年移至博陸改今額元末兵燬洪武十四年重
建

純一院宋嘉定年間勅建元至正兵燬洪武二十四
年立爲叢林有下院曰慧林庵

萬壽庵在博陸村萬壽橋側○慧日天王保江西隱
諸刹歧峙博陸皆創于宋燬于元復興于明惟慧
日則建自開運然從孤山下遷易今名亦自宋始
也資慶由長壽村移博陸不知何時載復栽圮已
沒于蓁蕪瓦礫矣而僧如圓改築西水儼如雙林
廢興非獨人事亦有緣感矣武林襟帶之水至博

陸而與樵李代迴環盤礴鬱秀之氣若聚固宜諸
刹鱗起也胡胤嘉題

資慶院宋建炎間創元末兵燬景泰三年重建嘉靖
四十五年復燬萬曆三十一年間上院僧守廉請
禪僧如圓移築塘棲○胡胤嘉募造大雄殿疏云
資慶院之廢土人幾不能舉其名至圓公始復之
佛無莊嚴之殿僧無老疾之堂與余謀之三年未
飭材也辛亥仲春來謁余疏余曰何遲遲也曰凡
吾所爲緣實難鳴鈴擊柝以號衆借縉紳先生之
薦牘甘言以市人不可知之人余勿能也余爲其
信者而已余嘆曰非獨子有不能佛亦有不能佛
能度無量有情而不能盡衆生界能知群有性而
不能化導無緣以佛之不能加子之不能毋怪其
難也雖然子爲其信矣信者超死生之根本也何
論緣事阿含經曰補理故寺二梵之福此曲誘下
機之語真具上根信者斷臂刺血亦無所愛豈福
利之足言卽余今爲子作疏如不具信力而言其
所疑縱舌繡筆花不免于六十四種中軟語綺語
之業况以導人之信哉子旣爲其信矣子可無疑
于緣矣有普同塔放生池

清流禪院在塘西里仁橋北元至正年建清流亭奉
議大夫兼翰林院侍書蔣暉爲天竺傳天台教觀
住持閑中叟無相立正德年僧大一募贈方伯沈
存濟地建新堂觀音閣藏經函閣中萬曆間經軼
閣圯僧海潮立募三年闢爲叢林飯僧無數易今
名太史董其昌額其堂曰梵網珠又題曰有禪淨
土祈堂舊宇則僧同涵居也

普濟院俗呼觀音娘娘殿居棲水之西市世愚悞稱
泰山娘娘非也嘉靖間有倭警火反于殿見白衣
大士合掌演呪出梵音以是垣堵無恙其靈現從

來矣華亭袁福徵記

德雲庵初不知所自始天順間僧志詳莊嚴遺像于
座下得書一緘云宋末元初戎事始定西天目山
中峰祖師舉棹江湖船居十載南抵錢塘北游蘇
秀乘此光風霽月鑑水平波優游涵泳而樂道也
因泊船唐棲鎮下鄉耆李誠從師慕道乃於隴右
平區修築幽居以爲祖師祁寒盛暑燕息之所予
昂趙公相與往還論道扁曰德雲庵有詩云舟停
蘆月渚僧憇德雲庵之句又云伽藍基址佛殿僧
堂乃是聖朝土脉古德嘉猷昭于千載之久福裕

斯民者也後嗣宜遵先訓綿福祉于不朽庶幾不
昧其肇矣乎按書是居士李誠爲中峰祖師創以
供游息者也書不知何人筆亦元時住持此庵遺
訓後來者今僧如曉熏修其中在塘西南介河去
市五里

永清禪院在塘西北三分村宋紹興間延法師剏元
末兵燬洪武初復建玉音寶錄見存

大圓庵去塘西十里許在龜馬山之間○古林講師
塔銘畧云師諱曇茂字古林於西石崗開治平壙
建觀音殿周以房屋竹木雲翳昔之殿宇門廡煥

然一新今春秋八十宛若少壯度徒一十人預營
師歸藏石塔于庵後師曰達摩老子強要東來使
我如何又要西去去則去且留此骨權作話頭後
有幻人道古林禪師在此予愛其言而銘之銘曰
生八十年作千萬善心心善提種種方便釋迦老
子只此一念持此一念四海周遍雖曰周遍又不
可見有可見者藏骨之塔示未來者尚其有覺成
化已亥秋九月進士張天錫撰

化城庵古井尚存井欄刻淳祐元年四月上旬惠塔
主置門榜化城深處趙孟頫題

泗水庵○西水胡胤嘉撰重修泗水庵緣疏云余家
西水不堪近市之囂雜每棹小槳携茶竈泛葭葦
荇藻間終憇泗水焉若超陟之顛迤邐入臯亭尋
黃鶴則又以泗水爲推輪矣其水爲泉規之若井
其下窮然不知其方廣也履其上窮然者如鳴琴
撥阮鏗鏘而應汲瓶落手蕩激以去非綆繙可縈
而得水味不敵錫之慧金之中冷澄之以清和有
韻不敗茗色背負小臯連岡突石可眺可遊接臯
以往中斷爲峽林木陰蔚紆杳而入恍異人境若
夫鳩鳴夜月雪霽冬松花濃葉赤人寂徑清卽謝
有東園之勝陶愛匡臯之幽亦是埒矣然余于是
更有感焉字水以泗其山爲龜爲馬峙于左右東
魯河洛之遺事也此必有人焉慕其風而錫以嘉
名以爲隱學棲槃之處碑沉志逸不復可攷此一
感也水爲名泉邵康僖諸老煮茶賦詩以板其上
先哲勝風慨焉可追又一感也中之佛宮高敞樸
質傳自往代禪誦薰習能發人志意又一感也余
往時與卓去病兄弟捐資葺其圯樓後爲惡僧醉
飽所敗廢置踰時戊申之秋始延鑑如上人來主
其庵鑑如文弱有行力收遺椽而整之則葦穢之

正林寺志 卷之四 三十五
塲可還舊貫向所云碩儒企東魯之踪韵士理鴻
漸之訣法侶開蓮花之社皆于是庵趨往焉非止
一福田利益之事而已余故手書疏語以告四方
同調之士共發誠願并告鑑如至心勸成勿生疑
怠○邵銳詩棲溪老人髻欲華杖藜方外謁袞袞
雲端度嶺青天近松下乘風白幘斜峭壁坐禪飛
錫杖空堂演法雨天花明年此興遲今日重到南
山看採茶○丁養浩詩絕頂清新遠物華一塵飛
不到袈裟松高百丈穿雲出竹壓禪關帶月斜野
鶴有時閑教子老梅無語自開花相逢莫問人間

事紗帽籠頭且喫茶

廣濟庵在唐棲長橋弘治間 大皇太后周及 武

宗皇帝欽賜御寶無量壽佛并帑金四百五十兩
建尚書屠瀟修撰錢福有碑記萬曆癸未重修殿
傍建普同塔先後僧方毓顯林募成

崇勝寺在奉口峨嵋山南宋淳熙建元至元初燬至
正十二年重建元末又燬洪武十年復建二十四
年立成叢林

寶華寺在芳林鄉會安村宋乾道間馬宗浩捨宅爲
庵名爲寂慶寺嘉泰年重建淳祐七年移請今額

元末燬洪武十六年復建

普濟寺在大雲鄉獨山山西宋治平二年建元末燬洪武初重建

崇覺寺在城西北泰溪村元至正初建十三年燬洪武二十四年重建

興福庵在城西北仲溪鎮北元至正初建十六年燬洪武元年重建二十四年俱併崇聖寺

普寧寺宋朝勅建天順二年于忠肅公聞于朝勅賜萬歲龍牌清鼎供噐一副金字大普寧禪寺扁

後寺顏僧絕萬曆戊子吉祥寺僧真實重建講師

蕭杭說法其中二十餘年師金陵人朴真和朗爲遠近所宗馮夢禎爲像贊黃汝亨爲銘記塔在奉口廣化寺

普濟院乃普寧下院普寧飯僧渡河寒暑濟舟爲難僧海理于南岸修造鴨欄橋於橋下建庵飯僧往來便之

昇平廟在橫里保係虎林玉泉寺下院分僧焚修其中

圓通庵在鼎湖之南宋朝創元時燬嘉靖二十二年重建復圮萬曆丁酉僧大潮募修

泰清庵在臬亭山南丘家橋萬曆戊戌雲棲僧大柔
建

定心庵在黃鶴山南海塘萬曆甲辰越僧性海募建
資福庵在黃鶴山南張巷村萬曆癸巳僧廣智募建
音門庵在黃鶴山南馬家埠萬曆甲辰歲僧如山募
建

膝泉庵在臬亭木塢左僧海澄實真構室于此錢王
鏐以膝跪地泉卽湧出故名

黃龍庵在黃鶴山大宋黃龍禪師開山元時兵燹隆
慶年圓澄禪師構茅屋以居四世下僧如謚號超

然參悟其中題其閣爲惺惺閣嘗與高攀龍共志
遠輩坐玉如潭七日而悟拈題卽能詩詩多不具
載募造佛殿方成而沒沒一基而其徒無淨燬賣
于民家古松翠竹一時俱盡○僧如謚秋日山居
詩日日生涯谷口柴村童負米去還來種園野外
留花木接水空飛下石臺崖上翻紅楓葉老江中
吹白荻花開平生獨有滄浪興欲作狂歌媿短才
○秋日懷胡休復君去寂寥在秋來黃葉深溪深
寒客思境淡養人心古樹依山瘦飛霞落水陰斷
橋一片石孤影獨相臨

龍珠庵去郡城東北三十里在龍珠山之陽唐宋古刹傾廢難考惟故址俱存左有古松右有龍珠泉雲棲僧成意於萬曆庚子重建

大覺庵在黃鶴山之陰青草塢僧大賢於萬曆戊申歲卓庵以居

巧山庵去城北三十里係古刹宋高宗七夕駕幸其山因命名曰巧山

林雅庵在黃鶴山之陽僧義葉於萬曆丁未歲建

圓通庵在黃鶴山之陰青草塢僧應堂於萬曆丙午歲建

永慶禪寺去城東四十里在黃鶴山之陽今稱龍居灣唐清泰間建元初年燬萬曆間安隱寺僧如良等十人買故址構禪堂殿宇前有沼後有泉計百五十畝方伯吳公賜永慶禪林額朱國禎詩有序○自天目而東最尊者無若臯亭之黃鶴峰直黃鶴稍曲而庵者曰龍居面海臨谿舟騎絡繹雲游荷擔者尤多庵燬於倭茲再建居士偶尋山過之風雨停一飯作三詩其一曰名山游已徧此日到臯亭鶴下棲雲白風高望海青僧歸老祇樹客遠舊禪燈莫問朝來雨還堪夜摘星其二曰誰是歸

依地青山合有緣風聲調石磬雲氣落松烟不語
僧持呪從空佛結蓮今年老居士投足近諸天其
三日冒雨來投此蒲團正可依山深非寂歷燈影
自光輝雪嶺看何近天花對雨飛一聲黃鶴下夜
半有僧歸僧知其宰官也持冊求文凡五月未有
以應茲來索不得再辭又作一詩歸之此亦方便
法我輩老年應法只宜爾爾皋亭峰勢倚層霄臺
殿陰陰路轉遙山色烟籠禪喜窟海波時漾虎溪
橋秋風遠水來新客明月長廊隱舊寮自有象龍
圓法相不惹檀越驟難招○李流芳冬日過皋亭

龍居薄宿永慶禪院同一漁澄心恒可諸上人步
月二首歸裝出西湖間道向黃鶴屢愆桐塢期偶
遂龍居諾輕舟凌晨風遙山滿晴郭丹林尚可數
寒條紛無託披松指微徑聽水捫暗壑新構爭遠
勢平臺攬搖落霜後山容淺天清海氣薄慙歇塵
勞心始知寂滅樂每多方外遊見僧卽如故燈明
一龕下夜長愜深晤不知山月上千林已流素出
門尋舊溪愛踏松影路氣和空宇證寒魄如春露
去寺不數武回矚驚莽互幽泉洗我心微鍾杳然
度

大悲妙心庵去城東三十里在安仁鄉僧如慧於嘉靖戊申募建

薔薇庵在黃鶴山之陰薔薇塢僧明通建

慧覺院去郡城東北四十里在黃鶴山之陰建自嘉泰四年元末廢古木石橋故址俱存嘉靖間僧明證儒家子緝草結庵其內設關枯坐故俗稱曰草庵隆慶二年縣宰嘉其精誠捐資立額其孫如信精勤幹理感動諸檀越協助構殿擴山地以復今院右建證師塔院卽設關處院前有滴乳泉半月池左有觀音洞洞上有海音二字

慈孝庵在慧覺院側萬曆間李如德建奉母清修龍峰庵去城四十里在黃鶴山之巔有白玉泉峰高千丈泉飛百尺嶺峻而人跡罕到故俗呼爲雲梯嶺萬曆庚戌歲越僧真茂重建

大雲庵去郡城東四十里在黃鶴山苦竹塢蜀僧性彬性澄於萬曆丁未重建彬字文若通楞嚴圓覺大義

梅石庵去城五十里在黃鶴山之陰晉天福七年佛日禪師淨業堂舊址向爲衛允讓久踞萬曆辛亥歲郡城佛惠寺僧如誠徒普氤償價復故地左有

洗鉢池右有仙姑洞深莫可測洞口多怪石石上有老梅郡人虞淳熙因題曰梅石庵并碑銘勒石聚石庵蓮花塢有故址安隱寺僧海文先年以亂石爲窩萬曆戊申山中父老咸仰其德各捐金構庵故稱聚石庵

椰伽庵在龍洞口萬曆丁未僧性月建庵有石臺梧桐數株前溪環帶

功德院在黃鶴山之陽係唐宋舊名國朝改名西勝安寺成化間火基方十畝四圍古木俱存萬曆戊申僧如海捐資築基新設數椽焚修郡人張一

陽仍額功德禪院舊名茗溪平涵朱公作功德院記

圓教禪寺去城東五十里在丘山之陽年久傾廢止存殿基二十八畝方泉放生池安隱寺僧性美慧淵於萬曆庚辰重建

普慈庵在黃鶴山之陽有故址湮沒年久萬曆己酉僧性玉重建有石崖龍潭之勝

靈花庵去城三十里在黃鶴山之陰花桐塢有古靈花庵基存焉有靈瑞泉具郡僧大韋於萬曆丁未歲重建

卧龍庵在黃鶴山之陰佛日塢僧慧鏡萬曆辛亥建
庵多怪石石下古有龍床故曰卧龍庵

白蓮庵去郡城三十里在黃鶴山之陰桃花塢僧如
蓮焚修

定慧庵去城三十里在桃花塢萬曆丁未僧容亮建
法華庵在竹塢萬曆甲辰僧悟真建

烟石居在桃花塢山之巔萬曆壬寅僧本祥卓庵于
石崖下

翠微庵在桃花塢三塔之上萬曆戊寅僧真海性通
天建前有五坪石池水清味甘不竭

秀峯庵在桃花橋北入古誌萬曆甲戌俞居士復捨基
構庵僧廣德焚修

吉祥庵在黃鶴山褚塢萬曆戊申僧如林重建

觀音大悲庵在桐扣南王陵山頂萬曆戊子歲僧廣
量重建

蓮社庵在黃鶴山南五里僧文澄修淨土業為雲棲
下院

華藏庵去城五十里在黃山右萬曆戊子歲僧雲州
建右有乳泉古松栢列于道傍

永福庵在黃鶴山西首鮑家灣

般若庵在黃鶴山北面楮陽塢山上
徧福寺在城東北三十五里赤岸舊名衆善晉天福
七年始祖慈航建佛殿賜子觀音殿天王殿宋治
平二年燬天順七年從真法師請賜名徧福而殿
址俱廢前有潤玉亭丁蘭井衆善橋放生池至今
存萬曆辛亥里人俞思冲丁周倡建賜子觀音殿
方伯具公書螽斯廣應額

茶湯寺古覺仁院去城東三十里湯鎮塘有古楂樹
一株地名楂塘灣唐天寶二年住持洪深始建大
雄寶殿三座千佛閣藏經宋治平二年重額覺仁
院乾道三年燬寶慶三年重建洪武二十四年立
爲叢林永樂十四年江潮克沒移建臬亭山嘉靖
十一年僧懷惇鼎建俗稱茶湯亭

長壽寺卽留茨庵在城西北三峰山大雲鄉元大德
年間建永樂間里人夏誠移請長壽寺額永樂五
年十月十五日有勅一道御賜轎一乘○勅諭天
下赴會僧衆朕惟佛氏之道清淨慈仁弘深廣大
包含萬有貫徹妙微利益幽明功德無量比者仁
孝皇后崩逝舉薦揚之科啟無遮之會廣集僧伽
諷演經典百日之間嘉禎翁集慧燈降于金刹法

雲覆于紺園繡絢五紋輝燦諸品毫光累現衆彩
畢呈天花雨空滿祇林之寶樹縞鶴飛舞繞碧落
之旛幢佛之舍利或流輝于梵宮或騰耀于寶塔
開照空之昔苗爛湧地之摩尼動若驪珠炳煥午
夜晃如虹彩燭影丹青寶殿之前圓結金梅之果
長干之境秀產瓊芝之祥若斯顯靈難以悉舉皆
由爾衆毘尼克謹梵行清修爛翻八歲之文悟解
三乘之旨秉至誠以奉朕命攄精意以叩佛慈其
中亦有至人道化高妙飛行變化隱顯莫測感朕
誠心來臨法會證明善功朕德薄有未能知藉茲
衆善遂至感通睹瑞應之蕃臻想神靈之濟度超
游極樂信有明徵朕實歡愉特加褒獎夫觀百川
之流者必至海乃止虧一簣之功者則爲山不成
爾等益勤精進庶永謝于塵緣究竟真空期早登
於覺地利生助化翼我皇家欽哉故諭

上塔伏虎禪院伏虎禪師原居江干五雲山每到城
必騎虎出入回山化錢買猪首飼虎忽一日回山
遲偶傷一人禪師倚杖責之虎悲哀悔伏師往皋
亭結廢於興教寺後圓寂今上塔卽伏虎禪師塔
中塔悟空禪院卽真歇了塔宋紹興勅賜悟空禪師

塔名靜照天重覺禪師爲之銘淳熙僧德輔重立
石紹熙改元太師王藺留計并序○予前年自江
西召還以十二月六日抵修門雨後微雪宿接待
院今得罪去國復以是日雪中來明日過臯亭見
福公長老言及相與歎息因留三絕重到招提却
兩年北窻風雪接衾眠客來休說邯鄲夢世事端
知不偶然富貴危機豈獨今且從麋鹿逐山林只
慚莫報君恩重敢廢惓惓畎畝心臯亭回首軟紅
塵晴日僧房暖似春禪老耽耽如卧虎相逢一咲
問來因○院有古松數十株列道金鈎銀杏樹四
株覆屋中有石池石爲石鱗所食玲瓏如雕

下塔月明庵卽清泉禪師塔院宋紹興間建國朝似
於兵燹僧雪峯誅茅重建其徒如月習苦積功啟
大雄殿山門鑄臣鐘濬放生池居士王宇春黃汝
亨沈守正爲倡緣經年落成仁和令喬時敏有月
明禪院額○朗士吳之鯨有碑臯亭山在武林東
北隅烟嵐晴靄供明聖湖遠眺孤秀可挹古德者
宿往往托跡於此而上中下三塔嵌著上塔伏虎
禪師真藏中下二塔則真歇清子月明清泉二師
滅度處也二師俱左綿人同嗣法于丹霞淳公宗

紹興二十三年丁卯朔日了呼首座曰吾行矣如
跌俄頃而逝杲時方作務聞之亦呵_二伏樹而窳
兩公生同俗長同師不殊天親無着而去住无碍
又似龐居士父子奇哉事聞於朝命使臣建塔于
桃花塢卽今處藩以禪室焚誦不廢入國朝厄于
於兵燹成化間復建獨下塔在山址樵蘇蹂踐榛
莽迷離幾與丘垤讓卑矣禪師雪峯與徒冰輪俱
杭人天性朴誠戒律精肅初遊五臺叅名嶽歸訪
杲公遺蹟慨然有興復志誅茅編屋不聖而堅入
其門新潔莊嚴能斂人志而發皈依瞻仰之願依
山以居者遠邇趣後累黍可積駸_二拓大而雪峯
已化去冰輪愈厲苦拮据矢成未竟之業一以朴
誠動人遂復構殿三楹前後廡宇鱗次繡錯白燈
梵花法幢建鼓鐘磬之聲晨夕達數里而百年來
荒虛遂成珠宮琳宇矣往歲辛卯余不佞與俞似
宗讀書興教寺欽雪峰高行時過叅訪師一日指
侍者曰此初戡皈誠者也昨日夜叉頭今朝菩薩
面夜叉與菩薩只隔一條線聲音朗徹余聆之恍
然心境清沁若有所會是歲似宗預計偕即成進
士因與臬亭結久要而余南北分馳遂靈舊游願

夙企氷輪之能成師志而構茲勝果也非特法門
龍象抑亦古刹棟樑歟頃左方伯桐城吳公廉其
實與銘不朽而仁和邑侯海上喬公嘉與更新題
曰月明禪院以標其額儼然月明杲禪師與山露
並曜法席之盛當世世傳燈未艾矣不佞因為述
其詳而系之以銘銘曰曹溪肇源清原分派提心
爲宗在等無在慧筏渡迷金鏡撥礙杲師受衣空
明洞解現示遊戲大千同界遺蛻奚存真性不壞
雪峯上現璞中圭外如月紹林堅忍于邁猊座揚
輝紺宮映帶杲師何心成毀嗔愛以覺有情功隆

延載名山護持竹香松籟

法華菴爲月明下院近萬緣橋僧性廣建

柳翠庵在下塔側有柳翠塔

興教寺晉天福四年錢氏捨名興善寺伏虎歸禪師
爲開山之祖元末兵火煨燼曷法師重建名爲興
教

華嚴庵在臯亭桃花塢興教松隱靜室也俞思冲題
額僧清學焚修

金佛寺宋嘉泰元年璋法師創業師湖州武康人父
姓金母夢僧持花入室而生師自幼絳親出家恭

訪知識勤修淨業士庶皈依禮開禧三年寧宗召問
佛法賜金佛寺額元至正六年燬洪武初僧正福
重建洪武二十八年正福善能二師鼎建佛殿寢
室雕裝三佛二菩薩諸天有靈芝花二盞古密青
甌一對貫雲石書淨業扁元時銀杏樹左右一株
二合俱存永樂間福精修戒行晝夜禮彌陀淨土
期懺忽聞異香滿室告衆云四十八年任世猶如
嬰兒遊戲世間萬事皆空明月清風歸去書偈而
逝

無垢院在城北大雲鄉宋淳熙元年建元至正燬洪
武初復建萬曆乙亥重建憲副林梓贈額兩叔真
修其序畧云誌載宋淳熙間坦禪師奉勅建造至
三代孫祖心者一修葺焉迄今盡起僅存殿宇石
已地方耆善訪瑪瑙寺有行僧亦號祖心謂爲前
祖心之後身也請住守焚修余自掛冠歸隱湖莊
日與方外交游而惟祖心師誠實可嘉是以爲贈
喜曇寺去城東五十里在禹湖西葡萄畝原葡萄寺
廢經數百年其故址宛在萬曆戊戌僧如顛募衆
縣宰豫章劉公嘉其德捐俸召助邑人胡心得沈
朝煥沈朝燁丁周助建長河環帶古木圍蔭有石

橋鉢孟泉

鼎湖寺去城東六十里在鼎湖中六名東湖廢久无考湖大三千餘畝萬曆庚戌司道清復里人虞淳熙爲倡構室以居僧海淵等將興崇殿以復其舊湖跨仁和海昌二邑于南西湖若鼎峙焉

安隱寺去城六十里在臨平山南唐清泰元年吳越王建名安平有安平泉宋治平二年改今額元至正末燬永樂初重建其後卽臨平山地生曲竹相傳邛隱士羽化棄杖于此其竹皆曲寺有寶幢歸併于此曰報慈曰圓滿院曰寂照菴○蘇軾題平

安泉詩聞說山根別有源撥雲尋徑與飄然鑿開海眼知何代種出菱花不計年烹茗僧詩旣泛雪煉丹人化骨成仙當年陸羽空收拾遺却安平一片泉

勝安寺在臯亭山北○胡胤嘉記云臯亭山清淡潔杉松插翠潭壑瀉注味韻清美予棲遊久之晉宗以來悟證者若而人黃龍伏虎月明諸古德影堂瘞塔保而禪誦其間者迄今不衰其餘岐峰邃澗或綴一瓢或卓一錫皆有拔俗絕塵之想勝安介在諸刹中創自後周顯德勅名寶勝宗之乾德郡

人錢仁輝葺而廣之法侶道崇夜見白衣人未謁
始立大士圓通道場建炎四年燬于兵火其殿竟
無恙虜大駭異奉泥金法幢佛牙舍利供之紹興
二年始易今名已不知其所繇廢矣僧寶有麦秀
之嘆謀之兩世再起再罷其孫性乾少年精警跣
足行募不踰脊而岩崑崔燦幾與層巒爭勢矣

廣嚴寺在臨平鎮西前挹鼎湖後踞丘山水木清茂
煙雲晻靄雜與氓廛賈區相接而誼囂不聞按圓
志舊名華嚴院晉義熙十二年法師通所建以奉
華嚴者隋大業末燬于兵唐高祖時玄覽法師始

即其地而恢拓之鑄金銅像三百五十軀書金字
涅槃經二千餘卷尊奉度置咸極莊嚴法師俗姓
褚氏左散騎常侍舒國公無量之弟舒公少常讀
書湖上有龍起之異旣顯以太夫人年高歸覲其
鄉時從冠蓋出遊山中叙昆季之好人以為崇法
師因請湖爲放生池刺史袁仁敬禁民六里不得
入網罟司馬楊敏言復禁十里魚鳥涵泳士民向
風遂爲一方之盛開元二十二年法師化去學士
徐安貞爲之碑會昌中寺燬碑以湮沒大中十二
年寓士陸同芳濬井得石函華嚴經六十一卷遂

正統初年
名華嚴并捨宅為寺建塔以藏焉宗治平年中賜
今額建炎罹兵燹其地沒為民居邑人媿成率好
事者復之乾道五年僧行杲始營佛閣鐘樓元大
德七年僧如岳增建前殿而門廡稍存其制元貞
乙未平山林禪師棄家于茲受具戒遍叅諸宿歷
主名山藏楊宗乘為東南之倡由是寺之名益著
元末兵亂尋廢正統十年節菴貞公與其徒日初
昇合謀協力鳩工簡材撤而新之弘治丁巳日初
徒本浩復葺其圯壞云

淨惠寺晉天福七年吳越王建號佛日院宋大中祥
符元年改今額○范成大詩云帆掠楓橋意欲飛
西山雲物遠依依回思客路豈非夢下聽鄉音真
是歸舊事懶從年少問故人稍覺坐中稀不須
更說桑榆晚秔稻鱸魚也自肥

蓮華窟在佛日塢蓮華峰之左脇僧大慧累石為基
編茅為室因峰得名故名蓮華窟有石翼狀如飛
雲之狀名片雲巖有泉瑩淨潔白從石底細竇湧
出味如醴蜜名天乳泉有池形如泮名半月池

明覺院卽明教嵩古道場也元末燬其基沒于民間
僧性澄於萬曆間清理六畝山形狡狴名獅子山

有石龍在溪左右頭口相對而出泉從口流晝夜
如吼名石龍又名雙龍泉有石窩其中可容二人
趺坐名石龕有石在澗底牽如被幅長五六丈名
交崖石

龍興寺宣和七年因東湖水溝洶湧建寺名妙華菴
立普同塔鎮壓水勢紹興六載高宗建都杭州太
后駕幸本寺賜額龍興元末兵火額石俱焚

大安寺在臨平山北小林鎮梁貞明二年吳越王建
定慧禪師爲開山祖元末燬洪武重建二十四年
踈併廣嚴寺改額爲大慈院

葛直菴在仁和念三都十畝僧大仙童真入道衆信
歸仰丁姓捨地募建禮請焚修給事洪瞻祖顏其
石

彌陀菴在履泰鄉五畝嘉靖四十年里人李陽割地
創建延僧如性卓錫其中巖淨毘尼精誠念佛以
豈爲記滿四十八石臨終天樂迎空彌陀接引人
遂以彌陀名其菴萬曆間孫海雲立禪三載刺血
書經李應科捐貲重建司馬陳學易有記

龍華菴在履泰鄉五畝萬曆十八年陶曉施地建延
僧住曉焚修不涉文字惟勤禮佛司馬陳學易顏

其額



