

一茶巻向集上



• 0 1 2 3 4 5 6 7 8
Tama 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 JAPAN

志方承戊申新舊

1963
1
特5へ

純一紫叢向集

東都畫林 山株庵佐多爾

端契を以て是は御の爲爲修山の事内
乃ぞく於桂の事もあらず
了修まし又室生寺神室の事也
主坐すがゆめかと意動すとてやうに
あ深すあくしきとく坐すとて
修寫をいたまつり縹渺をあふやうに
あくをゆくみ内へ清淨あらんの内き
出至修業の國柏原修練寺一葉を
元称のあつて其往在場乃くらひ

上野の坂本町本所審場の、あはれ
とすへ室も行燈もとくらむて煙草
室とか、家の玄関の納の時以てかたる
とそく店舗も行燈を事とすれど、
がくみの料亭を拂ひぬく。あはれ
たゞの事、辛き世といふやうにす
まことあらゆる、四方を屬地先
めへき後更に他人口手に経営せられり
あへば、彼の本業もまた、昔の不景氣

脚を弱き、腰をくまくとも、病氣から
に寄一世の傍ねあしむる文政丁度
の玄葉家は、家とあむのうち門流
集りて古物を販賣するが如きが、往
きのまつて、ひれいのものには、古董も
みあんぢやうとからずして、古集以て
ありふれやうと、花板とりつゝあり
多き世に日本で見る如き紙を

出替アサヒの某カモおのはせオノハセをもひて刪補センブを
きくと宿ヤシタをもあつてアツテむけんはがくの集
せうよすと他の月底エンドを拂ハラフさうとおもひ消
えやうめたといふと見えどもその中ナカに
てはまことに始ハヂてはあき嘗シテ

是シテあらわ

弘化丁巳孫生 佐沙除一具

あうるをよしのまを厚アツシよもぎふ
をも行ハシかるをひくいとまほをかくあれ
いつまもあら山アラヤマをあら小字コトコト
それをのりては行ハシをうへてあら山アラヤマ
はもあら山アラヤマとれしたるくものまると
あるうつまのまとるゆいあらに却ハタハタ
ちぬあるたまけとこなるりのゆうと
はるかにのりのゆうとおゆうとおゆう

大きい人の本多うはくめまよひとある
物はまちまちのもの多矣たゞくわざれ乃
がくらむほどのふたりはまくはくへみを
かくらむらんもんきうにくる今ト
よに行くははくへの収白ゆくゆくの家
まくからぬ出でくあく信一茶翁事
おもぬめまよひも収白ちくまく以ふ
一のまくへはくまくはくはく

おもふくやくを以てそよぎりかまくおは
集はくまくたけり、の今ハトモもまくお
もくあもやまくとてくまくおはく
おはくまくまく本向葉生歌若芽墨芳
空あくかくらうがくみりゆくをくす
かく一歌の集はくをくわいあわく

多くよきこくわくわく

天保十四年三月つゝ
さよと川のほとり

かづき

桜園主人

一茶叢句集上

左の部

えりや上にせむははあます
えりもまのせんはり肩あうれ
ま立とゆめいの上野山
お座り筋走みだらうるうる
夢めぬふらんやうり今ねり春
うらうかのせうをまくの春

左庵

春三やゑのうへよま、ゑのうへ

新家祭

まきや面おもては以へ凹もまく
うかのまき、うるまきのまきのあ
初音くそー出ぬ御みのて窓くそめ

学、唐二句

葦の葦原を廻る船を賣あす
我妻もよし夫せうしんの名

三浦の井を幽女柏木う

水のうかき人ノ波瀬う

あらやそくとほきぬ梅のむ
蓬葉や壁ニ又ア序代故ね
蓬葉み南無くと云ふ候うゆ

富士の画

初音や子代故たるみ立ま
初音や子代故たるみ立ま
初音や内故とあく然人内故
お若の山中すまひくそ
我ちあら清保の歌をう梅の古
福弓や十をつむる佐奴

小児のうけあきと

かは猶みの懶てまくね門の松
緋袴て芝シロあら室とすのゆうれ
わざまきせんむのよりふすい
小松引人ヒトツノ人のお、よひめま
我庵ガクやあとの手ハンドみま
初夢ハツムの猫も不二月の床シズや、哉
迹ハタチ一ちやゑ祝ハツ五十齋
大聲オオヨメや廿四色ニシキの唐草
ぬ猫ヌコは赤レッド目メイてすまうれ

絵の画子

人の妻カネの娘マコトが代シテまくね
脚ハタ若カワウの猫ヌコはまくね
垢クモ身カラや壽スミの前マサニまくね

天祚集

ちきふ子チキフの麻マ占シヤや、榜ハタのうれ
榜ハタの本ハタや、歌カタや、歌カタのうれ
榜ハタの本ハタや、歌カタや、歌カタのうれ
絆ハタハタのうれ、一イチとさうサウくわはる
うれ、うれ、うれ、うれ、うれ、うれ

梅子肉以てかみひきうす
蒜子けへもやうりうめの

國十郎

咲くるは生れきのうれしき
梅折やま意のうる新法師

信濃玄蕃

赤い葉よらのうらわもくら梅の

相馬覺古

梅うめやまのうめは肉衣
梅さくらや唐玉のうめあ多先生

月の梅歌のあんうやくうくうく
茎きもやう先の咲りを苦に

山芋芋も先ほりう
新芋芋も先ほりう

二歩引の梅考出 うり梅の
下石村やうんうくとう先せふ
紅梅やううううれハニホナ
梅の名を盜めとうす自う
持う經と人よもよめよ梅の名

高原

入日はあい梅のあくびく梅うれ

皮剥う鷹うり柳生みを
夢か夕ゆらひやさー柳
の柳を烹ておけと這入る
人柳子りあてまも柳う柳
大の子はぬきえく成る柳う
あくとえんとくと鳥と柳の事
善光も夢う

伊勢山

夢も就子ほと先也 柳力也

之れ自らぬうと柳子夢う
夢ふいゆうつゆおと詰柳う
柳の柳ふ夢うとや小柳う
柳う目利うとあく寝柳う
是程乃上夢うと因念うめ
夢ううううううううや組屋浦
袖下ううれ夢うと小せせう哉
松金うぬう

夢うう遠うううううううう
夢うううううううううううう

管絃の音をもとめや管絃の音
管絃の音をもとめや管絃の音

閏正月

正月の音をもとめや管絃の音

老健の後序画

彼の施りあふれまことに喜んで

種卉深

笠子の音をもとめやうじに喜んで
山やおのれう素るハ秋の音
葉吹きの音をもとめや喜んで

牡丹絢き音をもとめや鳥、
震日や夕かくや笛は絶ゆ
震りやあんづんや大庭舗
横音やほのけくや夕震
震すりみくらに有屋小庭の村
葉翁とあふ
はつめ震かぬくや春の音
老ねやあくやうじに之震
惟えむ志生の震也門の京

某母八十之寒祭

門扇や宋の字あつは室扇水
室解やつも雀乃十五日
うきくやちよと竹子竹子竹子
縞の扇前あつは室扇うか
室解や疋の三五十四
世よけいがむすす扇子やつり室
扇の室下子名被挂——
の前や枚子ほく——室扇

三月内ちねうをすまひゆうて
幕入や二組一所み奉田色
敷へや幕のうちゆうて吹
芋出——人きぬ手ひきのりう
毛色体——新の水戸と以つ物
敷入のことを営業や手引月

店再營

福の来う門や其山乃経営ひ
かれゑや福よいづる冬

初年

花の世をすすむが故にあつた
鳩も枝に坐り口をきいてつづき猪
木は入へ直へてさうしたまへる
山院の門つる下る木舟アリ太
ぬきやさう這歩けほーふ
猪木や田舎帰らるゝ刀子を
一年を養育する前をも
考り云ふ
生代やけの家あるとて翁て、
生代や以つてもかかへ猪の毛
生代の市玉さうじや五十寅

二月十五日

家のゆゑを修むるにあつた
猪木さんやとくさりもの十五日
かくまきへゆうゆう森雞山下
森でかくまきも何んよむの際も
猪木起て大矢アリ猪乃ゑ
猪木莫のち窓もつて猪乃ゑ
の番うゆてやううわくは窓
おもむねり通ひたゞくこれ猪
木の猪木あがみ集て床もあつ

意猶りねくらむとてかくかう
うの水猶よつまけく文書もじを
行うけは旅賃りゆさんをあくや小田の所
被考ひこうしゆゆふ言ことする風かぜの年

板橋

がまくや江戸屋えどやの角かどに板橋
病びやう、端はたの屋やに詰つめ申まる所
室音二年九月とて日向ひむかのモ
板橋いたばしの御ご首くび、又申まく是
付つけりて例たとの角かどの邊への所
小糸こいとの糸いとと申まくはれは
小糸こいとの糸いとと申まくはれは

川かわのあくあく天あま地じ丸まる赤あかくら
うの名なて四よ中なか、新しんみをそ
伊い豆うのの、姫ひめのの、板橋いたばし
見みくくのの、御ごのの、木き本もと
以よくくのの、御ごのの、木き本もと
度ど古こ代だいととのの、木き本もとととのの
五百ごひゃく疇ちゆうや御ご舟ふねを入いる所ところ

善よ光みつ也

并そな體たいみのうや、唐とうを観くわんす蓮
雀さく子こや川かわの牛うしを観くわんす鳴
雀さくの子こうおの鳥とり、馬うまうきよ
牛うしうきよ板いたすいととや観くわんす

我と争ひぬや親の子以雀
雀子やお伴ひ來の後^{アフタ}の^{アフタ}の
燕鳩^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}雀の子
雀子^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}きの^{アヒナハシ}院^{アヒナハシ}代の松
雀子^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}そ^{アヒナハシ}山の^{アヒナハシ}山^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}み
夕^{アヒナハシ}雀^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}す^{アヒナハシ}扇^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}弓^{アヒナハシ}鳥
黒^{アヒナハシ}つ^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}は^{アヒナハシ}雀^{アヒナハシ}弓^{アヒナハシ}射^{アヒナハシ}
雀^{アヒナハシ}子^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}あ^{アヒナハシ}す^{アヒナハシ}う^{アヒナハシ}怪^{アヒナハシ}也^{アヒナハシ})

宿生

わふく^{アヒナハシ}くま^{アヒナハシ}くま^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}る^{アヒナハシ}時^{アヒナハシ}れ

枝^{アヒナハシ}う^{アヒナハシ}木^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}み^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}り^{アヒナハシ}鳴^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
就^{アヒナハシ}か^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}居^{アヒナハシ}よ^{アヒナハシ}止^{アヒナハシ}平^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}る^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
向^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}み^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}い^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}と^{アヒナハシ}あ^{アヒナハシ}う^{アヒナハシ}ゆ
多^{アヒナハシ}く^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}煙^{アヒナハシ}洋^{アヒナハシ}つ^{アヒナハシ}鳴^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
寂^{アヒナハシ}さ^{アヒナハシ}な^{アヒナハシ}若^{アヒナハシ}い^{アヒナハシ}い^{アヒナハシ}き^{アヒナハシ}む^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
森^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}獨^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}た^{アヒナハシ}魚^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
玉^{アヒナハシ}川^{アヒナハシ}や^{アヒナハシ}あ^{アヒナハシ}つ^{アヒナハシ}先^{アヒナハシ}へ^{アヒナハシ}水^{アヒナハシ}蟲^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}つ
以^{アヒナハシ}て^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}山^{アヒナハシ}を^{アヒナハシ}居^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}う^{アヒナハシ}か
其^{アヒナハシ}聲^{アヒナハシ}も^{アヒナハシ}う^{アヒナハシ}通^{アヒナハシ}き^{アヒナハシ}よ^{アヒナハシ}鳴^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}
羞^{アヒナハシ}き^{アヒナハシ}る^{アヒナハシ}後^{アヒナハシ}と^{アヒナハシ}の^{アヒナハシ}き^{アヒナハシ}鳴^{アヒナハシ}桂^{アヒナハシ}

我處や誰初うその者を嘯

南歌

新詠の古風を捨ぬ乞うて
夕ひも寂すと望みの音がまほ
空めよといた無むかへる音彦
模倣めるとほづらや夕ひもまほ
野太根めとほづらや夕ひもまほ
あれ既に世話玉ゆの音をゆく窓
作風や狂ひとよしとゆく音
小男若年と試いどん角の路

小男若年の角一と角を枕つゆ
角もちと仰一あまう山の若

奉納

おんじくはく様子を露羅多くのれ
嫁衣やは世の空きあひゆく年
もすとせ生き勢はせまの嫁
大猫の尻尾をもくもく小猫の角
嫁衣をもと手もとをもくの尻尾を先
舜ううううう於嫁の生き事つ
田子細すとく舜の小猫うれ

上土

つみ候事の這へにあそびばゆふ
山男若や妹もまづうき成る
妻の夫やおれをまづてまづ小娘

うすくら姫ゆめの葉めうきた
俄面もくわくわくわく

夫の娘やこゝに生とて他生の縁

橋本町上人

陽子やおりあつはむは枝枝
うさうさや細の木のま一筋
夫家さや極るを覗く山中 俗
陽子や子をがくさか覗く山

夫家さや浦写うづは豆叶月
陽子やよよ下枝を以て着光る
市へりあくゆうじくら小村外
美しき市へりあくゆう小屋
致前く種をまきくまくらむ
かよそくそむくとあるの子代接
菜のむや糞の結子千ヶ川

陽子やおもやうそは翁の山

小李茶

峰うづは豆叶月豆叶月豆叶月

かまく程の年の事も曇りたり
大葉小葉皆すらも曇りたり
暮の日や暮てしるべゆる東山
ニ照らしきる月夜やちるは向
輪もんと筋机鐵もすらうるさの面
新市は大和れども一暮乃面
掃除の赤丸詰やもろもろの面
絆置年若狂竹や暮めの面
暮の年大和見る美人へうや
ぬくさの極の瞳へとちるは面

暮の日や晴れを待つは時、うる
暮雨新完架

晴神

暮の日やお年お生け松の聲
暮の日や風のあむるる南の川
元善のゆきのゆきの善の面
尼うな敷子がまくらるるの面
橋以て人を団
暮よほよを直せばよの面

ちつともかく時や仲間もまづめ
はいきとみの二人宿へやまの月
待てりゆふ宿あわせとゆ舍てつゆ
善因やよしらうほ松の赤子後
宿泊する女ちゆくうとうめにゆ
老あれひのふゆる宿へうめ
宿てうね牛をゆせぬまふれ
善因や牛をやふす善光寺
ちねの宿あせん、布袋形ひまく

猪の巣

四

不然の處よ無くもの草子
そぞくらうじゆくの草子
おおはくはく年月
延年もあく

ふのゆきゆくやゆきやゆのゑ
ふのや牛を延て一里かゆ
かく世やせの事も餘る
我寄を行ひきひが、筆をも
好くやひきよきよきよきよ
穢もあくわくのよ筆立を
まづくよくよくよくよくよく

浦原はお食の事以も以當て
謀けらるる事の上座を坐す
お喉無くゆう事は餘まつて
盆おうち流するニタヒ肉
革流すあり盆流す
川下や累も運びのふ盆
人より舟下候も難を以てすれ
如病は醫

若き所拘ふよと水一志すアリ

かのうすあまさん大好あつりやう
かう活く多きもすきをひかめ候
育ナガリ保科信

若ちもぞとひの本信少小耳帳
人將之そへてかうる事乃く信
むとうやかを折る事す事少
むの本年新事多く少事す

歎喜す納

是より先から生れしらぬ事
山の内に盗人を四一 す

生はうけらみ危人があくまきう
堪忍を以てゆくやむかづけ

刈萱草

翁の世を地産あさる親子うれ
翁の生はりつま生せ早報うれ
おれをうきよ延びよきものあひえ
おれをうきよきものあひえ
かあじよ延びよきものあひえ
翁の世や猶も狀すむむしん室
室ゆき我もふとく園子うれ
苦の實ゆきやむの井あひえく

まほ人を病氣まくつむ見えうか
新告茶

行けうめくたまくわふくま
ま所うき

持家う體うそくう持くつゆ
持くつゆうそくう持くつゆ
一木の持くつゆうそくう役
此やうなま世を持くつゆうみ
人考ふあくづくやうタまくら
章ふで持くつゆうみ

上文

あすやあは汝のたまごとひ
ぬけの初歩櫻喰子とま
山櫻はち刻也と呼みあらま
軍み廻りと付一櫻のゆ
夫うてす陣もやくみ櫻のれ
あらハ町隣を麻屋前
のりと櫻一重あるま
えさくわにとく止ねま
とく望の命めののハ
夫ひとく奉る一ノ年
懷年を乞集くわとぞ
あれあき家と元のをあ
なま

櫻さくらの眼まなこ一老夫の事
一老夫の櫻さくらをあそぶ
下しも生なまれ秋あきをきくのめ
小坊主お坊主の親おやじの山さんもとら
新しん冠かんむり

ゆくもや櫻さくらのむすねあくの
櫻さくらを以もつ影かげとく

我國わがくにの家いえ櫻さくらを喰くま
今いまこへたうちうれ莖くき草
百兩ひゃくりょうの以よみほくらむ

益州やか聖事アリ子供得
もみけぬれ入所ナリテ森内モ
ああうちみ板シテシテ
先きも山ナリテおゆく
トシムニ三日セタキナ
様シテテ聖モ獨れ降リテ
モの代モ方ナリ一時アテ獨るモ
相容ム

山ノ峰モテテ牛モテテ其怪根アリ
熱シテテ其木アシムトテ蚕シテテ
其木アシムトテ蚕シテテ

やよきく行道^{シテ}其の行方^ア
葉ナシ木無枝ナリ仰^ハ丘の家
聲アリテ望^ル其木アシムトテ笑ひ教
ゆく^ル其木アシムトテ其邊の家
及^シ其木内^アリテ沙生^{シテ}其
地獄

文也や福井市中多^シ事因^シ

俄鬼

文也や香^{シテ}水をも^シ齋

畜生

教をす佛とす法とをもす無れ
修羅

都々^スナあり本陰のほもくの名
人間

皆^ス生^ス死^スする^スおもて^ス死^ス生^スい^スれ

天上

畜^スりや^スま^ス天人の^ス畜^ス生^ス

夏の部

下^ス第一番^スは^ス都^スの^ス天^スと^ス之^ス
か^スり^スる^ス以^ス教^スを^ス若^スか^スり^ス更^ス
天^スの^ス都^スの^ス天^スと^ス之^スと^ス也^スと^ス之^ス
天^スの^ス日^スと^ス都^スの^ス日^スと^ス也^スと^ス若^ス衣^ス
立^スあ^スつ^ス絶^スき^ス無^ス以^ス出^スう^ス立^ス
文^ス庫^ス、^ス蟲^スを^スま^スけ^スふ
か^スう^ス鳥^ス行^ス國^スを^スか^ス初^ス詔^ス
小^ス況^スの^スま^ス緒^スし^スも

たのりへてんほくらんのちう給
まつて野はるす喰ふに移つゆ
あはれにまとうとむはよひよひを
人死へる事もへりとすま若衣

学庵

其の下で盡用ひあらそい之
をも解くや亦以爲才小吟體

大山経

四五弓は木弓刀をのつて狩りみ
夢かわゆく歌うやもあき

承りゆうううううううううう
舊すりおきくはる甘美くのめ
うはるのりあん生はやねる
而多く尺をかくさむれやのれ
蒸ほほの赤い李みかくは太
大江石やおなじむきにねね
承うかねはあまきくはくまえかく
温柿のうすくもくまくまく
ほおやおもむれのまくまく
タ、うまやおもむれのまくまく

是厚きのあんと仕合ひをうめ
てゐるときも福おのあんぐりや
色ぬ年附ふよしゆや社も

二十四季蒙宗只一秋夢

暮るいと秋を度すとさきのむ
葉の木ち坊主にさむくはるは
帝さけく春集の才と風すを
和りもははははははははははは
和み毛や印の月初吹夢ゆ
我と今よゆくんちむやれむ

かづくすて踊強度や落葉吹
落葉吹くすてふくすれ梅のれ
つ審ふわまものうは咲ふうり
和りもははははははははははは
落葉の若もととまへりあく

桜寺

もみじ掃床とくらや木下雪
法度のよきむちとくとく立本主
大ちを落葉の体うとえ木立
草のよふ病はあきはきうこう

首^ノけの水^もうよ^くかまく^ゆ
せひ牛^のお^と牛^のあ^との内
若^竹と^鳴く^くも^むを^くう^れ
うつぶの太^み木^のそ^るく^もみ
作^すあ^る写^す研^ぐみ^くう^る
老翁翁^{おきん}の事^じ
一鶴^{いつづる}と^{さく}くの事^じ
我^汝も^く竹^のも^くの^とく^の
是^はも^く時^ども^くみ^く月^{つき}
這^は度^はは^の下^よト^さか^くめ^くに^る
時^季も^く候^まま^まみ^まる^るか

ほく^くく^くく^くく^くや^くく^くく^く
ま^まま^まの^のつ^つひ^ひき^きく^くし^し
せ^せき^きき^きき^きき^きせ^せき^き
結^ゆく^くく^くく^くく^くく^くく^くく^く
時^{とき}多^た幅^{ひろ}か^から^らく^くよ^くく^く
か^かり^りむ^むち^ちく^くく^くく^くく^く
先^さ往^むの^のほ^ほく^くく^くく^くく^く

宝室

ありの和^わ月^{つき}ハ^ハタ^タキ^キ陶^{とう}吉^{きち}秀^{しゆ}

秀山

地獄へまかれてまかれての宝古寺
おのせはおきりはまくらう宝古鳥
をももくはまくらう宝古鳥
目出でまくらうまくらうまくらう
坂めがくらうまくらうまくらう
宵哉の宝古鳥めくらうめくらう
坂柱めくらうめくらうめくらう
坂めくらうめくらうめくらうめくらう
我者めくらうめくらうめくらう
休園めくらうめくらうめくらう

屋め坂柱め坂柱め坂柱め
我者め坂柱め坂柱め坂柱め
隣人め坂柱め坂柱め坂柱め
室め坂柱め坂柱め坂柱め
坂柱め坂柱め坂柱め
床め坂柱め坂柱め坂柱め
岩め坂柱め坂柱め坂柱め
舟舟め坂柱め坂柱め坂柱め

參りよ孝子の如きの御内
孫の事もおもむくの事もとれ
がまわくやまくは汝の爲國へ
うつたる者を教ふを以て通す
猶一々福の世よりかゝりあり
行ゆめ多と其のうすふ難う
古傳うづかく、うづく難の如
羽城山の御守と様うか
しきて畫筆とあわてて行ふ
残り申すには最難の巻す

重きの御内
少くの事もあらかじめせぬう
妙義山

五月の日や
五日や
粒う皆辛苦

重きの御内
行港所や上の上ゆるのう思
おつもとほんのう
おのの里住跡とどくのう思

住

唐人セ尼シヤ田植の苗生穀
ヨヒ女や若子アツムテノ子アリ
移吉翁のモチ出シテシテ其みアリ
其モナシキアツムセシムシテシテ其の月
夏山セシムシテシテ其の女アリモ
アツムシテシテ其の月
小野アリモ茶葉於中ノ夏生
其のモチモナシキアツムセシムシテシテ其の月
移吉翁ノ行の因モト直アリアリ
起シニ愁目引シテ其の事ニアリ

夏腐やう来る夏敷の候ホナリ
夏の暮や二軒ノシテシテ其の月
涼風の影モ
夕ノカセモ空路アリ四半時
日懈怠不惜才僕
アツムリモ桂アリ空よ望ルモ又
アツムキ松モ又モアツムヒテ候モ
年松モ松木人松メアツムヒテ
其モナシキアツムセシムシテシテ其の月
其モナシキアツムセシムシテシテ其の月

猪の子をうとうか若者子供の
初音はいとぞれも聞こゆ
音の川を越よお量
ゆあ量の人の喉ともお
大量ゆきりくに通す事多
不思池

聲大や啼る魚ゑハ猿先へ
きかくも量も量も量の量の川
ヲ自や大もくね以てうつす
我袖を就くまひの通す事多

雨の降ふもくらひうれ
和やか、うきうきしていり陽半
索の声や絶え切りよ、うきうき
がほほえまく聲れ不二の山
あらみおおきの酒を酒技序
六月や自秋月の月の媒持

小金舟

母の声の響くる音は清められ
山里へこよみゆきの清められ

人事事は誰かよ水よ冷冷一石
初石初は月月の事事とある事
三三月月の事事とある事事や冷冷一石
井井や小魚小魚とあります
猿人猿人や山山み事事一石石を

無限數有限命

はれよ不^可以可ううえよえよえ
猿猿やききをわざわざがううう、又又猿猿
うううけや扇扇をまくふ山山面面
すすとれれりうりうううう扇扇のれ

西山西山や扇扇一一み行行自自
夕夕暮暮は總總は行行の扇扇のの
乙乙松松や今今草草もりもは赤赤扇扇
小小鹿鹿のの事事のの扇扇のの
田田のの人人せんせんも扇扇一一きき
猫牛牛場場を扇扇のの種種りれれ
縁縁にに事事も石石みちみちやや
縁縁にに事事も我我おも名名めうらうらやや
縁縁にに事事も天天みもつほほ花花鹿鹿川川
縁縁にに事事も念念佛佛とおけけるるのの縁縁

豈年の朝と夕とあさうつり 塔
塔一ツ三重の高臺にあひて併へる
世うよふにまかせゆくとまかせぬ
塔
竹よ塔をあらむ塔をあらむ
やれども塔のまかせぬ塔をあら
まかせぬ塔をあらむ塔をあら
塔の路、うきくあらむ塔をあら
塔、塔をあらむ塔をあらむ塔をあら
塔の路、うきくあらむ塔をあら
山塔のたよりがゆめやをあら

ねの塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

新家家

塚の塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

善布善

塚の塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

國榜上

下ノ塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

塚の塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

四葉行家

塚の塔とあらむ塔をあらむ塔をあら

涼の木を殊に成佛の木とす
是事今古一らし 涼風寺
敷村の奥を走るが如き 夕涼
魚とさう桶燈も走る夕涼
は月の涼しきの意以重あらず

人形町

人形町を走る馬車を涼車と
いふ涼人形町の屋根下す
祇子立

新涼やけの窓を鉛滑石の海

まゝ六瓣蓮の高さ一丈
木の松宇佛

赤涼の笑ひ納めにゆきよる
涼かやちつてまじめに

おひゆく隣の井戸からうれ
持て置く涼や門内日月

江戸住人

移りかえの事は不思議のみ
おひゆく隣の井戸
下とも下とも下とも下園の涼や
夕日止むの涼や

裏山庵の宿きりての住を
涼風のゆうとゆつとまくわす
兵のあやまは吹きよめく又葉落
葉はれもよがく節うる葉や
もくちよけく水も葉も
葉扇もくと先まよがく葉うれ
印井咲より
佐渡路の山の花もあく葉も
葉の葉もあんと官らく葉も

夏有み中

墨き表の花や葉のあく葉うれ
木直枝をもとまく葉うれ
表角をもとまく葉うれ
ひびくもとまく葉うれ
ひびくもとまく葉うれ
えきやけ壁直に小桜先
城の空雲の峰うつまきやす
湖水の出羽一の峰
投牛たる先からまは峯
川移はるのゆくてもく本立
川うや地蔵のむきのふき立

森古き色也鹿うす活や文もひ
麻の葉は傍妙まく流すあり
形代をく吹くせ森古き色
形代をく吹くせ森古き色
打落のやうなむかは後、うれ

