

空院先生

陶成敬贈

西春

退

蘭言

共 / 册 存 / 册 排架号

蘭言

余家秋蘭今歲偶開並蒂因賦

薛鍾年儲

石

唱和集

盈盈十五綠衣郎門出羅襪七寶妝
草有同心成辭若花無一蒂不鴛鴦
湘靈齊下道仙佩姑夢重徵媚國香
最是三閨朝飲後江皋從此少孤芳
釵花劍葉兩相偎記罷光風第幾回
特筆不教香祖記連環應喚美人來
馬姬畫作雙鈎寫楚容辭誇九畹栽
多謝金陵謝宗可曾吟玉鮑到重臺

王炳辰建侯

無雙國士羨黃郎黃必堅有蘭花忽作佳人門艷妝
飛燕入宮迎合德雄駕待闕共雌鴛
金枝躡映魚鮑

色玉剪花交燕尾香和列謝庭宗可勾盈盈碧萼綠

聯芳

並萼連枝自共儂蘇娘織得錦文回雙雙解佩遺文
雨朶朶含香傍夜來芳有不孤君子德花能叠秀美
人栽黃蕤綺石騎供養何似君家燭滿臺薛能蘭暖
後迷

再叠前韻

漢庭舊有握椒印淑佩何妨學楚妝莫認新苔樓翡翠
翠却教駢蒂作鴛鴦美人應妒無雙美香國同誇第一
一香不信玉池留陰後秋來猶伴菊花芳

玉軀嬌如素面微附重萼叠蝶飛出幽齋深處雙文
散空谷香中兩美來種晚宜為湘客佩生堦偏效謝

庭栽河東竟有連芳蕊吳道金風憑翠臺

唐輔坤叔玉

侯門今日別蕭郎慵對秋光理舊粧自有同心微臭

味奚須交頸學鴛鴦馬娘枉費雙鈎筆燕姑爭誇一

夢香却恨扶風風土異無人解識佩蘭芳

生成姊妹兩相偎偶向君家舞一回鋤去應無先玉

忌珮時還待大夫來雙心可有如花好萬出携從此

地栽川香山白只合佳人住空谷骨隨桃李作興臺

蓮花詩意再疊前韻

一叢蕙質付檀郎玉樣精神水樣粧澤上名茗戲翡翠

翠天涯芳草識鴛鴦含情宮女前頭立奴佩靈均入

手香却怪執蘭盈九畹緣何不及此雙芳

謾誇紅翠喜相偎
幾淡秋光領畧
田祇有芙蓉堪比
擬豈無梨棣不
將來謝郎草綴
庭前秀鄭女花
疑夢裡栽寄語
香魂同愛護莫
教風送墮塵臺

洪炳文棟園

眉樓描樣倩檀郎不效徐妃半面妝
露幹碧時又碧

鶴夕陽紅蘭處映紅為美人
複結連環紐居士重編

空谷香蔣鉉山魏清家居士有空谷香傳奇
琴操雙

聲休滅字為君譜出滿庭芳

唐宮秦魏體同儂賜浴清池又一回
看祖樓中雙美

合居士又月香祖樓傳奇仲約禮笙歌隊裏二簧

來何人解珮通眉語有女同車
囑手栽願學水仙新

格調重重金盞與銀臺

又疊前韻

近聞菊部有梅郎謂梅肯沐蘭膏門艷妝靜女同心

皆姊妹美人無夢不鴛鴦欲修絮果三生福但燕零

陵一炷香零陵郎香古屈宋才情雙璧合楚騷九畹誦芬

芳者番翠倚復紅張又說燕姬夢一田艾版紛紛羞楚

俗蓮因歷歷閨如來莫皇本與重瞳偶薯蕷應偕駢

梅栽駢土人種薯蕷枝香國司香誰審辨鼻官廷尉與

蘭臺兩相術為蘭臺足尉官

蘭臺兩相術為蘭臺足尉官

林 鑄 滌 夫

聞君捧硯愛郎雲郎空谷佳人欲妒妝劍葉散成雙

紫燕釵花合作雨黃鶯江皋不解連環佩晦曉仍關

一瓣香畫出素心相對好眉樓從此賞孤芳
房中翠倚復紅偎蕊結金稜又一面寫出雙鉤名士
詠吟成九畹玉人來莫將梳子同心比不羨蓮花並
萼裁一自靈均遺佩後年年聯句到蘭臺

曹建植 陶成

鰕生曾作探花郎偷看房中試艷妝魚鮪兩行交燕
尾紫鴛雙宿伴紅鴛羅襪姊妹連環佩漢渚神仙竟
體香慧福羨君修得到燕蘭譜裏管群芳
愛君綠倚復紅偎百穀當時咏幾回幽谷一枝相對
好江皋雙佩為誰來國香已作重重夢秀蕊還宜處
處裁寄語美人勤護惜莫教蜂蝶近樓臺

陳 駿 軼塵

瓊葩供養美玉郎綺石黃磁點靚妝
翠並頭願作睡鴛鴦幽齋方閑雙文
簡空谷重開一瓣香素質飽經霜露
冷盈盈碧萼自聯芳
丹竈紅開一線隈金風動處互低回
傷時尼父援桀操微瑞燕妃入夢來
馨列曾選唐主賞孤芳寧待楚
臣裁君家自有同心侶不羨三仙玉女臺

趙鎮鴻鵬洲

丹墀秦寧尚書郎蘭氣濃薰透薄妝
新萼並頭疑菡萏好花相偶似鴛鴦
淺碟玉紐同心結馥郁枝連百和香
秋色謝庭誇瑞物弟兄棠棣共聯芳
醉得楊妃紅欲偎鼻蘭對照夕陽回
馬姬雙管臨圖罷燕姑重憚入夢來
草似合歡空谷秀花如連璧滿

庭裁誰言楚澤終無四紫蕊偏多繞玉臺

張

秦

中

白頭京兆笑為郎一樣裁眉畫曉妝對舞釵花成鸞

鳳平分劍葉野鴛鴦金鈎卷月心心印玉瓜臨風面

面香姑夢重微饒喜氣好同臭味譜芳芳

珊珊紅佩門紅微爛漫陽春曲曲回玉宇雙星容我

渡瑤宮二妙通僕來爭誇竟體香齊馥識得同心手

自裁七澤三湘輝掩映美人芳蔭耀瓊臺

蘇福皆來卿

風流夙羨尚書郎禁苑分來門巧妝相對幾曾迷蛺

蝶合歡竟似綈鴛鴦秋深並作三閨佩日暖重留九

晚香蕭艾雖紫誰與伍陔南自此競芬芳

自結同心只自偎
離離象草莫頭回
爭妍氣漫麗娟
擬得偶夢偕燕
姑來幽谷香應連
理貴芳年種訝並
頭栽若教移向漢
庭植美端遂徵御
史墨

趙榮猷 明儀

好花天遣付檀郎
拾得秋容淺淡妝
兩兩奇葩迷映
蝶雙雙細草似鴛鴦
平分燕姁三更夢
乞與靈均一
瓣香絕勝生從空
谷裏無人解賞此
幽芳
花花葉葉兩相隈
開向君家第一回
為佩不教秋容
糾生香留待素玉
來並頭自昔有真
種九畹于今欠
此栽肯與尋常花
弄影也應重疊上
瑤臺

洪錦龍 幼園

馬姬作畫為玉郎
點出娉婷兩樣妝
對影果能成彩

鳳同名何事錄文為相鼻仙去遺雙佩蕭院人來譜
 十香莫說此花多向背階前各自一般芳
 夫婦花前共倚為情火夫婦花無時不作合歡回纔
 看粉蝶交鬢去又見游蜂拱背惹蕙茁孤芳誰是伴
 桃荷連理我能裁君家自有佳人在携律如今對鳳
 臺

洪炳文
 棟園

邢尹糕成適比肩連環瓊珮各鏘然美人駕照宜雙
 管畫士臨圖倩九煙兩穗嘉祥羞比麥並頭佳話不
 專蓮童童疊疊瑤臺裏燕寢凝香入夢年
 滿庭喜氣為誰開又見君家薄夜來玉管着花皆並
 蕊瑤池照影畫重臺戲時翡翠剛臨水修到鴛鴦不

羨梅茶山楊梅有微四撲地雄雌一綫者名鴛彈莫辨亦蘭畢竟
是奇材

只怕湘蘭畫未工兩莖對茁紫羅叢香流版媚盈腰

外巧在玲瓏側面中玉鮎齊抽剛邛玉出雕並綖吉

丁蟲刀珠夢裡符雙勝底事無根迄所翁宋徽宗欽北狩

綴雙勝環取二聖送朝之意嘉禾秀穎昔稱奇異卉於今一見之王者重華成特

筆國香分派有駢枝綠衣郎具雙修福馨列侯迨並

犖時莫把苑蘭譏姚達佩觿頌風詩

劍葉鉞稜相對抽豈徒金線號重樓美人心事枝連

理君子仁風扇聚頭兩蕙垂蕤如合璧雙環紉佩最

宜秋前身豈有釵鈿誓因果重重幾世修

花對稱長百花中香氣全凭鼻祖通
兩借學出誰伯仲一番風過孰雌雄
合歡湯浴芳盈體薰善隣多德在
躬莫羨同心梳子好廻文疇似若
蘭工魚鯢沈波水不腥魚鯢蘭入
政枝了髻影瓏玲辨分兩蕊羊脂
白秀縱雙尖燕尾青郎博金核爭
娥媚西施玉幹共娉婷飲香亭子
侯封貴疊韻猗蘭仔細聽不向江
皋詠洛神湘蘭畚內喚真真允宜
合德儕妃后才識雙成是美人華
黍篇中重調曲象香國裏並生身
烏能比翼蟲同命願乞天龍轉法
輪披蓁采處莫輕拋蒂固根深似
漆膠蛭蛆相依原共命荃蓀生世
本同胞英皇並降臨甥館臭味能
通玩易爻正字梨並人字柳櫻枝
一樣各相交

銀釭對照聖明燈
 釵作柔荑劍作稜
 香國偶生如姊妹
 玉階後落即雲初
 芳心四照因臨鏡
 瑣骨雙清勝浣水
 愚太鶴山人集有洪守誰掌蘭臺修藥譜
 延年豈羨夜交籐
 西美同舟泛木蘭
 環珞解珮少珊珊
 循陔聯袂尋芳易
 繪影雙鈎下筆難
 塞北草曾羞獨法
 嶧陽桐自怯孤單
 披香殿裡稱王者
 三錫斜封讓牡丹
 葉鋒似劍影交加
 誰辨干將與莫邪
 只許蘇姬姜同服媚不教蕭艾競
 芳華連枝桃竹誇
 三瑞謂公遠祖忠堂雙寶金銀只一花
 試向孟蘭勤禮佛
 文賢相對並跌

玉烟衣建侯

金枝開茁蕊聯翩堂下青青欲門妍並嫁英魁雙妙
 妹相逢湘洛兩神仙鴛鴦嬌小原同命翡翠新鮮更
 可憐花肖釵鈎枝似玉祝君喜氣藹階前
 一枝玉管競芳姿計設連環不易知鄭國重徵燕姑
 夢湘皋更續楚人辭吹笙合喚雙成字挑襟方生兩
 稽時也自馬姬題贈後花無向背葉參差
 窈窕誰披空谷榛女郎從此競爭新娥英楚降傳堯
 典玩璫連芳詠楚人擬是媚香叨並犖非關臨水現
 雙親眉棧風景橫波畫添上霜毫為寫真
 蕊散重臺壓象英三湘澤畔蕙風清若教苔翠徵同
 色不羨荃蓀有異名鴈鷺並充童子佩釵環分綴美
 人情若蘭文錦非誇麗為報秦函結舊盟

釵花結辦似珠聯試擗了鬢分形妍濃浦鴛鴦方比
翼趙家姊妹慣隨肩合歡湯浴芳猶滋連理枝垂色
更鮮欲把湘繡摹粉本九煙妙筆到毫巔
層層疊蕊門芳菲管領群英映夕暉碧玉管抽成對
舞綠衣郎少自相依漫將楚魄誇雙艷遂向湘皋會
二妃誦到均驂夏國恨偏教級佩割秋肥

洪錦龍幼園

空谷人來競秀姿獨清不作楚驂詞秋紐湘容成雙
佩春浴真妃第一池花有連枝呼姊妹蕊無異性辨
雄雌一簾紅雨瀟瀟夜剛是封胡結子時
珮解江皋互唱酬金稜玉鮓兩風流香凝燕蕊微同
夢粧門蕭妃如冶遊秋水鑑形成四蕊美人作畫倣

雙鈎羨居方得鄆陽瑞盤裏無心不並頭

王 卷 偃夫

為愛年年花事忙花開九畹異常妝
蘭言自昔多同臭香國而今有二王
獻瑞木歧雙比美呈祥麥穗兩相當
休嘉預報徵詩者喜卜聯芳棣無棠
秋江雙漿泛輕槳采采非關姊妹花
九畹分來多有偶三閨佩後少無家
言因同臭方成玉詩為重游始翠
翠競相誇翠翠競相誇

洪 紛 芳 仲 笑

靈根仙骨素稱玉不逐絲華門艷妝
竟體清芬雙結蕊同心臭味兩含芳
臨風雅解連還珮對月猶留合浦香
自是雌雄相配獨從無並蒂不鴛鴦

連理枝頭發翠叢却從空谷醉春風同心緣結三山
外並蒂花開八月中玉管齊抽分左右奇葩對茁辨
雌雄一木九穗豐年瑞香國徵祥姑夢通

姜兆辛文初

湘江香草慶雙垂蛺蝶花開兩似之綉佩相憐稱妙
妹循陔五采混雄雌善交不願孤芳賞寫喜尤誇駢
體宜入夢應徵王者瑞漫將同臭說羞池
漫云素性本孤芳也有連莖妙妹行地露交垂滋九
畹臨風合舞艷三湘綉秋並紀木歧瑞入室同徵麥
穗祥葉劍花釵雙挺秀好教幽谷更生香

洪錦聰堯階

累歲從戎甫及瓜采蕭采艾感年鞠身經組練駕為

中室擁羅襪姊妹花棠棣聯芳雙鄂趾梅蕙具慶兩

筭功奇葩並蒂都如此三瑞連枝是我家

楚晚名花兩朵妍珊瑚玉樹互鈎連美人膏沐梳了

髻神女珠環正並肩鄭夢幻成雙蛺蝶秦臺映出四

嬋娟木蘭他日為行獨射貫霜雌正少年

閨秀 洪趙崧 雪聰

紅梅昔詠十聯詩兩度姻緣作合奇今歲瑟琴新曲

調當年姊妹舊花枝荃蓀楚澤行吟明秦魏唐宮並

貴時佳兆已符燕姑慶謝庭喜得再馨兒

媽紅疊翠好相偎畫鏡香奩藻乍明聯袂疑如仙子

過比肩宛似女郎來茗荈契合同心結姊妹連枝一

處裁服艾盈腰沿楚俗貪看照影入水臺

唐 杰 過 群

佳人綽約倍相思
珍重薜泉釀酒遲
花肖釵鈎無向
背葉如燕羽
眠羞池蘸煙
同畫雙喬日
鑑水交成四
美時家
是江南
堪作友
聯篇得詠
放翁時
輝映湘波
自不禁
象芳未許
偶靈均
縱非梧野
三妃
子爭似
蘄皋兩
美人瑞草
依依嘗
繞砌國香
嬈嬈已
成茵丹青
付與嬋娟
手畫出雙
鈎馬守真

周之冕 眉仙

河東喜氣滿
蘭波絕露迎
風塵翠鬢
德感羅含
階下
威祥微燕
姁夢中遺
同心錦結
瓊瑤佩並
蒂花開碧
玉姿端的
妙香誇第一
好教秋菊
鬥清奇
結得湘江
烟水綠
庭前獻瑞
兩歡然
釵頭交頸
清香

襲花底同心素影聯雙隗臨粧堪比美二喬對鏡好
爭妍不忘其味盟幽谷從此靈均列上仙

洪炳鏘藻卿

婢娟門罷下瑤臺休羨重重綠鬢梅服媚豈如狐惑
玉合歡不藉鴛鴦為媒竟偕梳子同心結却似蓮房並
蒂開昆弟壘篋雙白首芳園桃李漫追陪

洪濟曉蓋

記得芝龕女傑名蘭英再世後雲英芳園嘉樹曾連
理香國名花亦學生鄭姑夢中呼燕燕馬姬圖裡喚
卿卿采風譜出孩蘭什疊字笙詩聽尾聲

洪錦淮少湘

護樹春光將九旬南孩潔養奉慈親忽聞洛浦雙神

女幻出水盤
兩美人同夢
何妨借燕姁
孤芳底事怨
靈均所懷亦
以湘為字憶
否瓊蘭有夙
因

結 達 覺 夫

畫本雙鈎月
有痕騷經比
類記荃蓀湘
江香滿花堪
佩雲夢秋高
蒂可吞蓮目
蓮心原一蕙
桃枝桃葉本
同根孤芳不
合時人意我
何三閭吊屈
原

結 鐸 李 川

補出笙詩又
六么循咳采
采路非遠曾
聞竽佩傳三
楚未許分香
到二喬肖像
雙親丁刻木
連枝一樣甲
舒翹凌波對
照湘妃影試
解連環拍手
邀

洪 蘭 井 出 庭

江皋策馬蕙
風涼月影溶
溶葉葉光君
子有辭宜屈

宋美人同夢在瀟湘只如花貴稱王者豈料瓜分到
國香並蒂諧聲如並蒂應將一統讓春皇

洪彥威東垣

光風玳處葉青青獨末封胡華謝庭要學雙鈎看燕
尾不嫌比目有魚腥同心早已如秦貌避面何須效
尹邢竇氏門前叢五桂懷家羞可媿斯馨

洪彥謙抱川

離騷底事賦離愁只恐孤芳世莫傳燕姁同心通夢
寐驪姬二耦雜薰蕕祇應雙紅靈均佩貴許專封馨
列侯兩本蘭序須鑒別昭陵玉匣漫輕收

宋慈抱墨衣

反騷誰賦楊雄句並蒂花開却有情楚澤芷蘭啜獨

秀蓬山宮闕
幽雙成似曾
掩映驚鴻態
何處依稀解
珮聲我勸封
姨須護惜
賽裳聯袂到
蓉城

方平章曉翁

幽蘭昔日種
吾家累歲秋
風茁異葩三
秀頻添男子
瑞連枝並放
女兒花余家蘭花累年開成並蒂玉英
對出如魚鮒
釵乃朶雙垂
綴鬢鴉迴首
循陔前度事
為君拈管詠
芳華

戴忠智仲

碧玉西施待
女郎紅皋環
珮門輕妝
竈山翦鳳驚
風蝶吳苑翔
鸞卧月鸞綺
石養花花並
萼羅堂抽筍
筍連香庭階
秋色呈雙瑞
珍重靈根世
世芳

胡達鴻秋

幽姿自古說瀟湘幾見連枝燕尾香雙佩平
分君子德連環門出美人妝佳名應比同心
著秀質依然竟體芳修到鴛鴦饒艷福也教
同夢合歡床胡兆松鶚秋

九畹幽芳茁異芽金綾玉鮎影交加祇因同
室誇雙美不讓尊玉檀一家競秀情愈連理
本門妝香勝並頭花但期燕姁重徵夢分得
階前預兆嘉陳肇嘉 揆初

九畹秋蘭手自栽紫霞山畔日徘徊漢宮
秋色長幽寂故遣名花並蒂開一身薜荔
鬢清馨玉立亭亭門異形自古花無長好
日謝君底事一垂青余來居家
花已狼藉

凄風苦雨透心酸相對忘言愁緒攢中土而今少淨
土不知倩畫無根蘭

靈均死後遺香草後種君家應異微但願有蘭都並
蒂剡藤著句滿金陵

洪炳文棟園

前日登場翔舞班吟心都在綺雲間而今譜出蘭言

什頑石居然石不頑君自署西

偶拈紅頰豆費沈吟觀頑石玲瓏刻骨深君子論文原

似水但期同調即同心

芳園風景未闌珊欲和新詩下筆難年少豪情應不

斷秋蘭詠後復紅蘭君家又有紅蘭

嘉瑞祥呈並蒂花同儕和韻門尖又詩成數已逾花

信持贈河東處士家

洪炳文棟園

天下物出必有偶。並蒂之蓮同心藕。蘭為王者稱國
 香。兩蕊有如妃與。成幽蘭宜春復宜秋。開出奇花亦
 並頭。雙鉤為寫橫波畫。二美為傳香祖樓。願月長圓
 花長好。報喜無如此花早。在地願為連理枝。在庭願
 為宜男草。嘉卉呈祥非偶然。為君譜作秋蘭篇。同人
 題詠皆珠玉。君家原有桃花箋。君不見萬殊一本一
 生二。二者審別非易事。蘭臺之風孰雌雄。蘭亭之帖
 孰真偽。又不見連雞之勢不並棲。兩雄各自分東西。
 合則兩傷賢相。隨莊周難將物論齊。又不見邢尹二
 人嘗避面。梅妃真妃不相見。一身情愛兩處鍾。胡

為密誓長生殿靈均曾賦楚騷辭
眾女亦云嫉蛾眉
江蘿沅芷各芳烈
梅聘海棠不同時
鮒魚旅行鰓魚
獨更有孤桐在空谷
北方獨立有佳人
日暮天寒倚
修竹猗蘭古調每獨彈
兩美作合最為難
花意今能
如人意請君觀此並蒂蘭

賀新郎

王嶽崧 筱穆

竟體芳蘭茁好秋
光門巧爭妍並頭齊發空谷欣然
添伴侶臭味本無差別漫道是孤芳無匹
越艷荆姝難媿美與幽人早訂同心
結亭亭態誇雙絕
花樣都消滅羨重重清氣幽香不因人熱
莫動美人邊暮感賴有素心親切相憐愛
不愁孤立琢作連環
堪紉佩想靈均一見應心折
尋菊盟爭晚節

溫州府 府 印 文 館