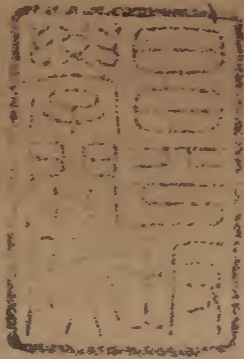


宋文鑑

賦 一三三

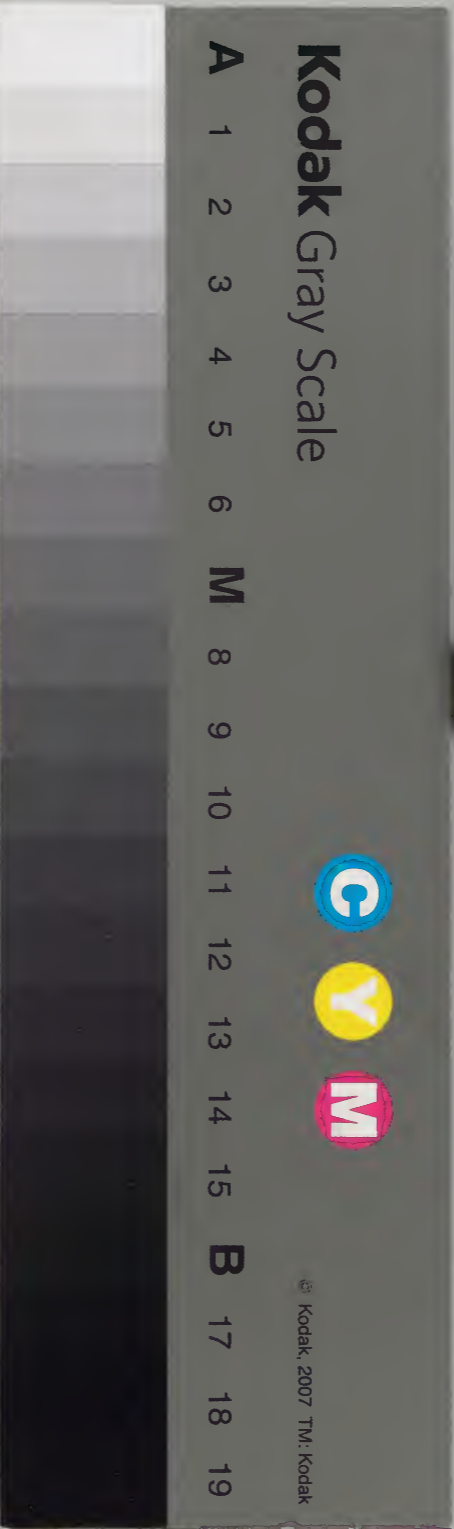


漢書門類	
三八三二號	函
一二七	架
一四	冊
四八	冊

內閣文庫	
三八三二號	函
一四	架
一四	冊
四八	冊

內閣文庫	
番號 漢	3832
冊數	48 (4)
函號	362 43

四



憲
籍
館
三

日
本
政
府
圖
書

三
三
三
三
三
三

宋文鑑卷第一

賦

朝奉郎行秘書省著作佐郎兼殿中侍御史編修官兼權禮部郎官臣呂謙奉
聖日銓次

淺草文庫

五鳳樓賦

藉田賦

端居賦

大蒐賦

洞庭賦

矮松賦

聲賦

春雪賦

君可思賦

梁 周翰

王 禹偁

种 放

丁 謂

夏 侯嘉正

王 曾

張 詠

錢 惟演

揚 億

五鳳樓賦

梁

周翰

伊京師之權輿也。設哉。鑿乎。驗河圖之象。按輿地之書。宅禹貢豫州之域。距天文辰馬之墟。因四履建侯之地。爲六代興王之居。城浚而都。派河而渠。結坤之絡。振乾之樞。星蕤。嶺堵。我民之廬。海漕。山厓。我田之租。勢雄跨。胡氣。王吞。吳。茫。茫。萬國。魚貫。而趨。惟聖皇之受命。應期。運而握符。光潛躍於龍德。踐元亨於帝衢。道德何師。尊盧赫胥。揖讓。何。比。陶唐。有。虞。英。略。神。武。威。憚。八。區。封豕。必。誅。長。鯨。盡。剝。虎。皮。包。刀。鷓。板。搜。儒。墜。典。皆。索。闕。政。咸。鋪。成。天。下。之。大。務。若。雷。奮。而。風。驅。乃。顧。京。室。時。行。聖。謨。陋。宸。極。之。非。制。稽。紫。垣。之。舊。圖。且。曰。不。壯。不。麗。豈。傳。萬。世。禹。之。卑。宮。蓋。勿。暇。之。計。堯。之。茅。茨。非。經。久。之。制。矧。秦。魏。之。縣。法。伊。億。兆。之。視。况。我。力。如。天。我。貴。如。地。不。

漁爾民不牟爾利。一毫之費。差足爲易。乃詔共工。度景之中。因舊謀新。斥徒僑功。臺卑者豐。棟易而隆。椽斷而龍。去地百丈。在天半空。五鳳翹翼。若鵬運風。雙龍蟠首。若鼇載宮。丹楹霞繞。神光何融。朱楹虹植。晴文始烘。繡楣焜耀。彫栱玲瓏。椒壁塗赭。綺窻暈紅。雙闕偶立。突然如峯。平見千里。深映九重。奔星墜而交觸。靈景互而相逢。門呀洞缺。若天之裂。縱舉百武。橫駕六轍。金鋪爍人。光景明滅。舞陽之力。莫得而排。叔梁之力。胡可以抉。其下則冠蓋葳蕤。劍佩陸離。車如流水。待漏而馳。駕肩排踵。兼蠻渾夷。萬衆紛錯。魚龍尊卑。咸去來之。由此競奔。湊於玉墀。宣皇風之無外。豈朝盈之有時。三事庶尹。乃拜表蕭牆。謁帝未央。以落大壯。登訶永昌。曰元聖明兮。帝道昌。威四海兮。君萬方。時高闕兮。冠百常。

赫 宋德兮垂無疆瞻天顏兮獻壽觴願君王兮長樂
康帝曰俞哉爾觴且置當聽朕言庶曉朕意頃於戎馬
之暇詳窺歷代之紀乃知乎夏德之衰璇室自庇商政
之壞傾宮大侈楚王章華一身何寄秦皇阿房三世而
棄漢武栢梁孽火隨熾陳后三閣義師尋至豈非乎禍
生於漸欲起於恣亦如崇飲不已必至昏醉嗜色不已
必至乏瘁遷怒不已必絕人祀窮兵不已必暴人齒甘
諛不已必杜忠義溺讒不已必斥賢智亡國之君未嘗
不爾朕皆知之得以趨避滯於土木雅不如是美其成
功良以爲愧不舉君觴恐驕朕志其大者天地所重者
神器尾虎足水終日惴惴當共重之勿使顛墜謹謝公
卿無忘納誨群臣乃退咸呼萬歲

籍田賦

王

禹偁

臣謹按周制子丑春之月天子親載耒耜
地山川社稷先王醴酪粢盛于是乎取
周德下衰禮文殘缺故宣王之時有饒
公之諫秦皇定
昭帝弄田亦其義也後漢永平中明帝
東巡耕于懷縣
非古制焉魏氏親耕闕百官之禮蓋昔
創爾晉武太始
之年略修墜典宋文元嘉之代亦舉耒
章齊用丁亥之
辰梁以建郊之月後魏北齊公革有田
六隋朝唐室文物
可觀太宗行之于前明皇繼之于後白
茲已降廢而不
行將煥先農必待真主 皇家享國二十載 陛下嗣
統十四年武功已成文理已定乃下
明詔耕于東郊百
執悅隨三農知勸禮官博士蹈舞而
早儀甸師嗇夫誦
詠而供職方拾遺直史館王禹偁再拜而賜言曰耕籍

之義大矣哉千畝之田三推之禮所以教諸侯而事上帝率人力而成歲功實邦國之彛章安仁賦之于晉岑文本頌之于唐今矣神功帝業煥其有光宜暢頌聲以賦一章雖不足形容盛德亦小臣勤十四年兮帝業遐宣寰區晏然乃順乎籍田務本勸農稽前文而備矣事行焉萬國歡心而懌懌百官供職以上司議公革於遺編築壇墠之三陛開聲明合禮經而有度旌旗衣服應方也而不愆既而屆孟春擇元日太史先奏天子將出是日也道人徇路星中律當東郊之迎春是東作之平也齋宮辭帝室戒錫鸞嚴警蹕乘青輅以有威儼朱紘而

無逸佩乎玉也懸藜之色蒼蒼載其旂焉千呂之雲鬱鬱屬車負播殖之器後宮獻種揆之實紅糜黛服葱撻以陸離縹輶紺轅駕蒼龍而飄斂太常之禮具舉司農之屬各率甸師掌舍警御陌以惟嚴封人野廬設遺宮而靡失于國之東千官景從口風清塵而習習雨洒道以濛濛時也木德盛陽氣充春芒甲坼青青兮蒼蒼春土脉起油油兮溶溶冠蓋蔽野環囀風狀浮雲兮隨應龍旂幟張日車徒塞空若衆星兮環紫宮修農事以惕惕龔春服之重重爾乃配少皞祠先農尸祝無媿豆邊以供太牢之牲薦之而肥膾太簇之樂奏之而春容于是脩帝籍勞聖躬撫御耦以無怠履游場而有蹤將循乎千里之制豈止乎數步之中耕鈎盾之弄田但矜兒戲脩建康之春籍未煥農功有以見萬乘之尊三推

而舍或五或九降殺之義有倫爾公爾侯貴賤之班相
亞嗇夫灑種以斯畢庶人終畝而告罷千耦其耕煥乎
禮成播百穀兮率人力詞載芡兮揚頌聲將見乎餘糧
棲畝腐粟如京神倉令納乎黍稷以備粢盛廩犧氏收
其稟結用餉犧牲親畝兮化被重民天而教行自得
訓農之實非貪慕古之名然後下青壇歸絳闕百姓知
勸羣后咸謁在鎬之宴啓詞虞之音發獻萬壽兮權乎
奏九韶兮鏗越開三面以行惠宥五刑而審罰恩流於
孝悌力田德被於雕題辮髮興五土之利固必躬而必
親同三代之風復不矜而不伐大矣哉籍田之禮豈三
年而不為躬耕之義將百代而可知我所以舉久廢之
禮定不刊之儀慮弗勤於四體將有害於三時務農桑
兮為政本興禮節兮崇教資民乃力穡歲無阻饑神農

斷木之功我其申矣后稷播時之利我得兼之供
以斯在介豐年而有期不顯事天之禮誕詞祈社之詩
祀山川兮神鑒明矣配祖考兮德馨遠而永錫純嘏用
光孝思乃作頌曰倬彼東郊公曰是闢大君矣止言耕
其籍帝籍既脩乃及公侯親爾來報勤爾田疇言采黍
稷祀于圓丘億萬斯年以承天休又曰倬彼東郊耕壇
其崇大君矣止言訓其農農功既督乃知榮辱爾家以
給爾人以足言奉烝嘗遍于比屋億萬斯年以介景福

端居賦

種放

予嘗闔扉而居不樂他游未嘗以一詞朝干公侯以借
浮譽門外苔封草織非知己之深者無一造其居或罪
子曰嗟乎明逸上有明天子賢執事子獨貧且賤恥也
又易稱君子以貞凶子其有是乎予退而作端居賦

山鳥寂寂梧陰晝碧窮居退夫耿然不憚精神沮而徜徉冠履陋而取諧類沈酣而未醒豈執迷而莫析固貽譏於獨善尚多言而自釋鯨鵬雖大無風波而何益胡粵萬里捨舟車而奚適在聖賢雖有志于下民孰能無位而立辟况予才不迨於往哲名器敢期於苟得在得喪不忘於明聖顛沛必思於正直終皮弁以自守惡黼冠以假飾進不妄而嘻嘻退不怨而戚戚故孟軻有言雖有鉉基不圯逢乎有年顏氏幾聖樂在陋巷亦將育乎令德茲窮通之自信匪古令之可尤顧竊位而擇肉兮予誠自羞寧守道而食芹兮中心日休予將息萬競消百憂養浩氣於蓬茅之下飲清源於淵默之流侶鸚鵡鳴兮雲霓之表終焉泯衆議之歎歎

大蒐賦

丁

謂

司馬相如揚雄以賦名漢朝後之學者多規範焉欲其克肖以至等句讀襲徵引言語陳熟無有已出觀子虛長楊之作皆遠取傍索靈竒瑰怪之物以壯大其體勢撮其辭彩筆力恢然飛動今古而出入天地者無幾然皆人君敗度之事又於典正頗遠今國家大道行曠古之禮辭人文士不宜無詞詠故作大蒐賦其事實本之於周官歷代沿革制度參用之以取其麗則奇言逸辭皆得之於心相如子雲之語無一似近者彼以好樂而諷之此以勤禮而頌之宜乎與二子不類辭曰仲冬天子嚴祀事咨神祐佇農隙謹蒐狩踵教本稽曲舊禮容左右武事前後等尊第早上長下幼人民豐濃物色繁富蓋亦閱軍實於介冑非徒恣游畋於禽獸者哉前期命虞人以采葍蒼莖擁遏草木裸祐原隰砥闢視軍

衆寡度地本未高表四立坦場中豁限田防而蘭織志
轅門而旌揭青龍白虎擁護乎行在之所左宰右畢分
張乎侍衛之列風蕭蕭而野鳴雲陰陰而書結麋鹿狼
狽以投林狐狸踉蹌而遷穴由是司馬舉職羣吏咸秩
各有司存皆給名物備小駕而六龍集開武庫而五兵
出輅車金玉旂章日月戟牙刺舉旄頭雪密畫蚩尤於
旆顛匣干將於劍室騏驎妥貼以負輓驕驥徘徊而轉
軼召飲飛以前導命玄武而殿卒目恍羅列神驚比擬
師勅戰法帥董戎律始建旗以誓衆亦斬牲而戒失所
畋之野備物成畢外事尚剛戊日惟吉上乃乘七騶
擁六軍白旄方下於北極黃纛已舉於應門服章天地
車駕風雲日隨月侍嶽走川奔列缺牧聲而聽蹕豐隆
鼓力以扶輪豸仗乎八百諸侯殿呼乎七十二君煙霞

錯雜以垂地河漢顛倒而失源靈祗懾慄恠物騰騫顛
帝蒼黃而廢職元冥以閃以馳魂儼方離於大內盛已
列於平原襍表去已出於杖而前地陣翼張虎賁環匝鼓
以三闕圍不四合律戎索以濟濟飭軍威而燁燁鏢再
振而鏃再鳴弓斯張而矢斯挾爾乃驅百獸當一人弓
丁操斬轅之弧奉御羅氏設商湯之網擁羣熊罷之瓜
距摧折虎豹之心肝分裂射必三獸發則五祀雷逆毛
羽星颺角牙肉墮有丁之刃血濺曾陽之戈諸侯卒事
以儼雅百姓突圍而交加上方斂綏以慘愴衆乃靡
旗而誼譁圍開一方憫盡殺也捨順取逆彰懷來也出
表示顧取逐奔也等別三殺貴宗廟也得匪上以顯孝
思下以不憊乎鳥獸之肉不登器者無取貉虎之士罔
用命者有誅警進退於鉦鼓習威儀於卒徒戎事同變

輅迴軍聲振而萬國聳立天仗指而九門洞開郊饁獸
而禮之勤也廟獻禽而神其享哉以勞飲至以能策勳
刑必加於共棄爵乃及乎衆尊如是則不曰暴天物不
曰教民戰于以辯名號而訓仁義于以昭文章而明貴
賤也下臣竊詳三代之書頗究二王之典大閱之制昭
然義見軍旅之事闕教則失利祭薦之制非理則不獻
施信賞率怠倦使夫民知方兵識變莫若示蒐畋而敦
大勸也後之王者及禮叛經荒樂誅殺放懷蕩情借如
漢武於古詳明博搜聖書廣召文英講評謨訓華飾聲
明凡曰大樂闕焉不行乃窮政極獵誇國耀兵隔蜀羅
設跨秦戈橫彝郊大死猶狘愁聲以至欺猛狂而手格
喜暴惡以力爭豈殘忍之足恥唯豪勇之所京丁垂
代不能變更魏晉而下離合寰瀛咸局促以僅守昌禮

樂之能興粵抵李唐時惟會昌彼文明二帝實驅馳百
王大畋之義猶或廢亡者若陛下白膺寶命臨萬方
動必法度舉皆故常緝犧軒之絕緒新姬孔之舊章郊
焉而五帝肅肅享焉而三神洋洋九年三月升于絳壇
十有三年躬耕籍田心以民本事由禮先滿王滿嗜慾
乎馳騁斥帝徹瞽瞍乎神仙故天地不能藏祥而祕瑞
日月無以示譴而戒愆廿露降而區宇澤景星燭而氛
侵蠲總治本操化源措需念寂爾存神泊然是以發狂之
心無自入焉下臣以謂大蒐之典周公制於往古
陛下行于今茲中間數千餘祀咸杳昧而不知彼唐漢
之士脩崇禮儀封禪之繼以誕明堂之說奇此數事不詳
於堯舜文武之書臣寧敢以狂斐而陳諸所以賦大蒐而
謂盛禮也俾千古知至誠心之巍巍

洞庭賦

夏侯嘉正

楚之南有水曰洞庭環峙五郡森不知其幾百里臣乙酉夏使岳陽抵湖上思以賦明目披襟而觀之則翼然動足然跂慄然駭愕然以恍若駕春雲而軼霓浩若浮汗漫而朝躋退若據太山之安進若履下甸之危愴若無識智若通微跛若不立回蹠若將馳耳不及掩目不暇逃情悻心嬉二三日而後神始宅氣始正若此不敢以賦為事者二年然眷眷不已一日登崇丘望大澤有雲碎兮興歎兮止興止未盡齊忽若有遇由是漬陽輝沐芳澤觀一異人于巖之陔以段為裾雲為袂冰膚零肌金珎玉佩浮丘羨門斯實甘否到因言曰若非好辭者也臣曰然然則若智有所不通識有所不窮用不通不窮而循乎無端之紀若得無於乎臣又曰然然至極則物應思

精則道來嘉若之勤無譁無談吾為若稱云太極之主曰地曰天中含五精五精之用而水居一焉水之跡則為江若遠則為河積則為瀦若總則為湖若今所謂洞庭者傑立而孤廓然如無區其大無徒含陽宇陰元神之都曖曖昧昧百川不敢逾有若神者有若賓者有若僕者有若子者有若附庸者有若娣姒者有若禹會塗山武巡牧野千出百會咸處麾下每六合澄靜中流迴睨莽莽蒼蒼纖霜不殿羽太陽望舒出沒其間萬頃咸沸疆而名之為巨澤為巨川為水府為太淵縱之不論踰之不卑乍若賢人以畜自持誘之不前犯之愈堅又若良將以謀乎邊澎澎瀛瀛濛濛浩爾一致又若太始未有仁義沖沖漠漠二氣交結也又若混沌凝然未鑿此乃方輿之心胷溟海之郭郭也三代之前其氣濩濩浩浩酒

天與物迴薄滅木襄陵無靈無廓上帝降鑒巨人斯乃
乃命玄夷授禹之機隧山一堙谷滌源暢微然後若金在
鎔若木在工流精成器去何不通是澤之設允執厥中
既巽其性遂得其正有升有降有動有靜臣應之曰升
降動靜可得聞乎神曰水之性非圓非方非柔非剛非
直非曲非玄非黃劃象四坎本乎義皇外婉而固內健
而彰降以始始升以復非以其靜處陰其動隨陽六府之
甲萬化之綱式觀是澤乃知天常若乃四序之變九夏
收處烘然而炎沸然而若及羣物鴻洞爍為隆暑澤之下
頎然其容若去若住若如若吐靈趨恠觀香不可觀薰
之為雲散之為雨倏忽如象如還太古真可嘉也若乃
秋之為神素氣清泚肅肅如脩脩羣籟四起澤之動翬然
其姿若挺若倚若行若上巽宮離離為之騰風蒼梧宗

崇為之供雲四顧一色黯然氤氳其聲瀾瀾若商非商
若徵非徵東溱海門一浪五千里又足畏也言其狀則
石然而骨岸然而革氣然而榮降切江然而脉有山而
心有洞而腹有玉而體有珠而目穹鼻孤島呀口萬谷
臂帶三吳足跬荆巫或跂然而望或翼然如趨如鼓蠡震
澤詎可云乎臣又問曰澤之態已聞命矣水之族將如
何居神曰大道變易或文或質沉潛自遂其類非一或
被甲而遭或曳裙而牙或禿而跋或角而蜿或吞而呀
或吐而牙或心以之蟹或脩以之暇或脩臂而立或橫
驚而疾或髮於首或髯於肘或儼而莊或毅而黝彪彪
玢玢若太虛之含萬彙各備其生而合乎羣者也臣又
問曰若神之資其品何如也神曰清矣靜矣麗矣至矣
邈難知矣肇于古古有所未達形于今今有所未察非

希非夷合其心於自然然後上天入地把三根六况水
居陸處夫何不燭彼鯀鯉之賢繼龍之仙乃吾之肩也
其餘海若天吳陽侯神胥齷齪而遊曾不我儔臣又問
曰易稱王公設險是澤之險可以為固而歷代興衰其
義安取神曰天道以順不以逆地道以謙不以盈故治
理之世建仁為旌聚心為誠而弧不暇弦矛不暇鋒四
海以之而大同何必持險阻何必據要衝若秦得百二
而帝齊得十二而王而山為金其水為湯守之不義歟
然而亡水不在大恃之者敗水不在微怙之者危若漢
疲於昆明禁困於酒池亦其類也故黃帝張樂而與三
苗棄義而傾則知洞庭之波以仁不以亂以道不以賊
惟賢者觀之而後得也於是盤旋徙倚凝精流視整以
辭對倏然而晦

矮松賦

王曾

齊城西南隅矮松園自昔之間館北邦之勝槩二松對
植卑枝四出高不倍尋周且百尺輪囷偃亞觀者駭目
蓋莫知其年紀亦靡記夫本源真造化奇詭之絕品也
曾咸平中忝鄉薦登甲科蒙被寵靈踐歷清顯幾三十
載前歲秋始罷家司出守青社下車之後省閭里訪故
舊則曩之耆耄悉淪逝童冠皆壯老邑居風物觸目遷
變惟彼珍樹依然故態竊謂是松也匪獨以後凋克固
歲寒抑由擁腫支離不為世用故能宅茲阜壤免於斤
斧向若負構厦之材竦凌雲之幹將為梁棟戕伐無
餘又安得保其天年全其生理哉感物興歎聊為賦云
惟中齊之舊國乃東夏之輿區有囿游之勝致直廕閉
之坤隅偉茂松之駢植軼衆木而特殊上輪囷以天矯

旁翳蒼蒼而紛敷廣庭廡之可蔽高尋常之不踰枝擁闕
兮橫亘根蹙縮兮盤紆徒觀其前瞻林嶺却枕康衢宅
寶勢兮葱鬱據右地兮膏腴類蟠螭兮蜈蚣訝騰倚兮
虎羆將挈攫兮未奮忽伏窟兮爭趨色闢鮮兮欲滴形
詭俗兮難圖遠而望之蔚兮若搏鵬之出滄海迫而察
之默兮若方輿之承寶蓋蠹洞口之歸雲堆崑阿之宿
靄談揮塵兮何多被集翠兮增汰度朔吹兮颺颺含陽
暉兮掩藹吾不知其幾千歲起毫末而碩大昔去里兮
離邦攀綠條兮彷徨今剖符兮臨郡識奇樹兮青蒼林
光景兮遄邁嘉歲寒兮益彰葉氾氾兮不改情眷眷兮
難忘異古人之歎柳協予志之恭桑信矣夫卑以自牧
終然允臧效先哲之俯僂法幽經之伏藏願跼影於澗
底厭爭榮於豫章鄙直木兮先伏懼秀林兮見傷幸高

木之垂蔭愧脩竹之聯芳繼焉不迷於枳棘鷄每悞於
枋媿周雅之躋地符義易之異牀既交讓以屈節復善
下而同方自儲精於甘實不受命於繁霜宥有系而稱
曰林之良兮梓匠之攸貴生之全兮蒙莊之所美苟入
用於鉤繩寧委跡於塵滓俾其天性而稱珍曷若存身
而受社紛異趣兮誰與歸當去彼而取此

聲賦

張詠

聲賦之作豈拘模限韻春雷秋蟲之爲事也蓋取諸聲
成之文王化之本苟一所補不愧空言爾賦曰
罔象迷冥大人忽生混沌初發呀然震驚三儀吐形萬靈吐英天
機動制軋而爲聲故形有美惡焉聲有小大焉伊物類
之動作俟人事而克全至于大雷隱空萬竅吼風不爲
之隆品物磨泉羽足動發不爲之末末若人聲與天通

功與物長雄口吻之啓出於厥躬道機之張騰凌鴻濛其所聞者義黃唐虞繼踵而至宇宙隘其神造化侔其智在聲之偉也得不迴天而動地觀其得一之發清清冷冷涼寔洗瀉萬類聽之如槽而醒仁信之發溶溶奔奔呼道振德萬類聽之如日破黑曰禮曰義相迭而起鳴孝響悌駭心清耳萬類聽之如愁得喜塵成五老聞而啓齒曰是何帝皇之聲也如此九道交訛華夷和歌蠢動鼻息歡哈寔多其在物也昭昭融融萬緣和同萬籟響矣吾天之功其在人也萬心氣平萬口宣騰雲門六英荅君之聲故知五音八聲聲之伎歟金石絲竹聲之器歟若本不正而謂聲不清何嘗動天地泣鬼神而有諸三五迭生異業同韻耳唱古寡應呼今得精儀事以之繁會時風爲之勁清作禮者有周旋之矩制樂者有大

式之名故聖人之音如鏘金聖人之治潺如流水加以商辛夏癸行無輟軌情慾沸空淫娃盈耳民不知告政聲遂毀幽厲縱作心胡可度唱僻者輕脫和僞者交錯鼓鉦之響日馳禮美我之風日薄王道民政潰然投壑政乎亡國之音聚爲終身之樂秦恠一聲天搖地坑烘赫火烈荒茫海傾阿方輦材枿泉山迴紫塞築壘冒轟震雷鉗聖愚儒四海睽孤刮剝亡命痛腦連脛于是民失其業怨口喋喋野薄其農荆榛颺風刑失其矩民哀無所兵革填委死爲怨鬼故怨之爲氣也散爲囂塵積爲屯雲閉鬱六合陽靈不曠怨之爲聲也烈風相倚怒濤兼起鬼哭於郊神號於市川谷爲之鬪擊山巒以之崩圯陳吳一呼而宗社瓦毀天窮地終醜聲不已洎于漢唐惟高與光太宗纘堯開元嗣皇智冠絕古氣凌昊

蒼倚天憑怒即動盪於八荒按劍大呼即交映於中方
借力者黎獻助聲者賢良亦不能廣仁義於迺奏使道
德之激揚掩商秦之餘韻系唐虞之聲芳者也未若我
后疑神定思誠求理致與聖作則為難於易惟禮是崇
惟仁是嗜叩乎杳冥清靜以聽聞古謬惑皇心不平於以
忠良是旌息嗟吁之聲不肖是黜息濫謬之聲均物側
隱息哀怨之聲厚施薄斂息流亡之聲四人是別息澆
競之聲狂行是理息冤枉之聲道德是守息兵革之聲
人勞是恤息厭斲之聲小人是遠息邪佞之聲正音是
奏息恣滯之聲奇哉壯矣堯嗟舜驚致章濩之調下覺
唐堯之頌輕浩浩蕩蕩無得而名異聲之襲也揚溢昭
灼上賢下愚既歡且譁鳥獸跼蹐踴躍信千載之
一時與有生而同樂余欲引聲而作未知何若

春雪賦

錢惟演

癸亥歲二月晦訖季春旦 霰雪雜下平地二尺寒威
於是凌厲陽和為之潛伏問諸農曰田有傷矣問諸圃
曰果不實矣考諸史曰陰陽矣矣予守土者豈不以民
為心因愴然而賦

春陽以中百昌俱作彼陰冷而忽興何飛靈之驟落始
蒙蔽於陽烏遂潛藏於天幕冰霰雜下溫寒相搏纒交
袞而紛採更霏霏而交錯因方就圓填溪滿壑迷匹練
於素鷗混高雲於皓鶴七盤頓失乎巖嶮二室僅存乎
岷岬我有爰田既鉏既耨我有條桑且栲且柔豈痍裂
而是取顧沃若之待收罹此暴殄予心則憂亦有度草
羣木千芳萬菲紛落絮起珠傾玉碎建木柱繩之高牙
陸離之長珮掩藩厦之鬱柘覆臺塘之畏嫫鬼佳癖矣

病李疆於井幹芳蘭沉於林菴有舟適魯有鳴嚶嚶移
薦草以無所戀危巢之欲傾顧澤中而罷釣之籠上而
輟耕手足瘡痍吾道不行吾乃詩歎麻衣歌悲黃竹鬼
園靡君於游客鉞山遂休於玉屬隔瑤水之來使沒騷
人之行轂東郭歎不完之衣梁山作思歸之曲豈由漢
女之冤遂至衛民之哭已而違時令反天常氣雖淒而
不烈風雖暴而不揚忽曜靈之委照佇消釋於輝光

君可思賦

榘

德

夫民生在世兮事之攸同子之能仕兮父教之忠念委
質而勿貳兮本陳力以首公雖代耕而後祿兮曷期後
以圖豐亦懷林而待試兮將乘時而奮庸夫何直諫不
回孤堅寡偶貫歲寒而勿改兮濯江漢而無垢中履
以好修兮外葆光而虛受筮仕逢亨亨奏技承平濯鏡

命靈樂以象德致大雩以祈實升高明而有豫定心
而無逸靜百官之事驅五穀之疾無索於閔無難於
止北伐之威以助養於生進南風之和以飾喜於元
元此明堂之夏也萬物為之歸系爾乃象正火位德王金
行羽漸于以南嚮穀萬斯而四成天子乃居總章之輿
奏清商之聲圖有功而專任註不義而徂征脩法制以
謹收藏之令養衰老以惻搖落之情同我度量平予權
衡人社以崇厚兆民報本之志神倉以祕示萬邦致孝
之誠此明堂之秋也天下為之清及夫歲介時分虎威
夕永詩人發其涼之詠日官宣可愛之景天子乃北堂
以居南面而省錫既燕之德從祀寒之請於是戒門閭
備邊境勞三農於何自樂於恭靖關市必易宮室
必整無用之器

必整無用之器

必整無用之器

之宜講武經以肅萬邦之弊明堂之冬也天下為之
靜斯乃順其時與物成宜適其禮使民不倦者也稽大
宗祀之文大享之辰上儀而皇皇盛節兮彬彬比於郊
也我則取文之勝方其廟也我則取質之純損益其禮
尊嚴其親五天之座擘擘以陳五帝之席奔奔而倫惟
太室之位迺上帝之神作配者先王從祀者五臣樽卑
離離玉幣莘莘牲牢之舉既遵於夏后蔬果之薦復本
於周人禮無不當誠無不臻聖人於是出齋宮而肅肅
被法服而循循酌一獻以從管躬百拜以表寅司儀實
相樂正攸賓進俎豆之吉蠲羅篚簋之輪困六樂成在
統美乎列皇八風相盪同和乎大鈞下舞上歌蹈德於
仁非常之祭駿及者萬國莫大之孝蟻懷者兆民於是行
其德人樂而極太文書於策大夫頌於國頌曰明堂

掃於一室豈不念悲哀作主
絲芬嶠江一墨幸天畿之接
雲感騷人之遺韻聊抒意於

剛畝思君羈心藥若別緒
吟成周五世庶宰樹以參
斯文

宋文鑑卷第一

宋文鑑卷第二

賦

皇畿賦

楊

侃

大酺賦

劉

筠

中園賦

晏

殊

明堂賦

范

仲淹

皇畿賦

楊

侃

有賦家者流欲馳名於當世思著詠於神州忽念前古
深懷景慕誦二京於張衡覽兩都於班固於是輟卷意
慙閣筆心伏讓而謂臣請書簡牘臣辭不獲已而謂之
曰子讀二子之賦而知兩漢都邑之制宮殿之麗而未
知大宋畿甸之美政化之始也予幸得職採風謠官
參儒雅千里之郊圻是巡八使之輶車斯假若夫大邑

名城神阜沃野畫地可記濡毫可寫至於宮禁之深嚴
予未聞也都城之浩穰衆所覩也是故彼述其內子言
其外蓋萬分之舉一難盡述而備載昔者唐綱不振國
鼎將遷俄梁室之革命啓浚都而應天既觀法於左嶠
右隴亦取則於西澗東瀍大矣雄圖昭然聖謨謂陳留
天下之衝要謂大梁海內之膏腴漢祖得之則齊楚之
敵敗亡相繼成就擒而即誅梁王守之則七國之師不
敢西向盡爲馘而爲俘實王氣之長在宜萬世而作都
也莫不廣封溝設險固襄平割宋之美田戴邑裂曹之
沃土滑分屬邑之二城陳滅太康之萬戶潁川之鄆陵
扶溝滎陽之中牟陽武咸命落編民於州籍升地圖於
天府故得雄臨九州陋視三千萬古 皇宋之受命也
太祖以神武獨斷 太宗

以聖文誕敷平江表破蜀都下南越來東吳北定并汾
南取荆湖是故七國之雄軍諸侯之陪臣隨其王公與
其士民小者十郡之衆大者百州之人莫不去其鄉黨
率彼宗親盡徙家於上國何懷土之不聞甲第星羅地
星鱗次坊無廣巷市不通騎於是出居王畿掛戶縣
籍和興產樹業出賦供役者矣豈比夫秦選戶口於咸陽
漢徙豪傑於陵邑魏將實於河南驅異民而是入也今
聖上之在東宮也尊以皇儲尹茲京邑視政之初民訟
雷集莫不察之以情爲辯之以曲直發伏禁姦親刺繁
刑旣而梓鼓不鳴豪右斂迹吏不敢欺民用懷德若乃
莊樓曉出奉法謹身教民以事父也親拜師傳降禮國
些教民以事師也公退則侍講在前出入則四賓是翼
以老尊學與民爲則是時王畿之內易俗移風以至

正南面居域中由內及外化行令從是君上德惠素立
而正教早崇也若乃銳旅百營高城千雉孫武教陣吳
起撫士其齊如林其猛如虎手擊利劍足張彊弩躍馬
奔身樂投石拔距入則訓練出無征戰身閑賞厚家有餘
是以故擁彊兵衛近甸如大郡雄藩為屏為翰者且有
九縣燭賦城城城棘城刺城離城武城邑天設二渠曰蔡曰沐通
江會海紫畿帶甸千倉是也萬更是建杜預主計劉晏
司漕何貢何輸吳粳楚稻日致百萬猶責其少漢之太
倉積粟紅腐使彼粒而計之未及哉斗量之數成王之
市萬箱以供未若我千艘之運江淮而無恥是故備
九年之儲充六軍之給當平處要山積雲入者復有五
邑陳臨雍立襄邑若乃惣凡者貴領專城宰邑者上應
列星簿既資高尉亦秩清率兵守戍者五鎮隄城義馬攔

萬勝鎮皆置甲士防統分巡者兩路府界東西兩路
守有使臣掌領之城皇之外游徽四布檢城四面巡相相八臣是警是
護謂東西兩路泊京城也郊原無春草萋萋邊烽不
警牧馬爭嘶廐空萬櫪野散千蹄破閑牧南隄河已南
放野多牧沙平走西沙平尤宜地曠一飲空川一齒空
原去如霧散來若雲連地產黃馬多古未有焉若乃任土
出於民心獻芹比於古俗固嘉早實時菓先熟瓜重南
門筍宜脩竹鬻於市芳利既兼倍進於君芳恩必露沐
時或戴勝降桑螵蝻未鳴野人登麥以先至蠶婦貢絲
而已成別有襄陵之桃楊夏之柿朱櫻宜於谷林丹杏
出於尉池其或陽鄉千樹之梨扶樂壬樹之栗比封千
戶之侯亦何讓於昔日鹹饗宜比鄉之羊野蕞羨東邑
之豕魚鼈為雁之盛西有陂兮萬頃菱芡蓮藕之羨東

沿堤兮百里其或仲冬之月禮尚進鮮介麋素出於蓬
澤狡兔復多於梁園乃命萊田於虞人選徒於司馬四
校畢陳六飛風駕何千乘萬騎之馳騁滿四通五達之
郊野西或過於圃田之藪東或出於平臺之下乃有孟
賁之徒烏獲之類檀楊而來叱咤而至搏虎兕擊熊豕
玄豹逆曳白狐生致復有負羽從獵之人控弦伏獸之
士落孤鴈於馬首貫雙鷗於雲裏然猶示之以三驅之
仁寬之以一面之網不使獸殫於下禽盡於上何長楊
之獵自謂於禽多雲夢之畋敢誇其地廣哉圖書載詳
境土斯見開封則漢志之名邑今二赤之首冠祥符則
天書之降年易新名於舊縣總結之入斯為近甸若乃
百萬衆之分營十二市之環城囂然朝夕異彼郊坰其
東則有沐水之易宜春之苑向日而高臺最麗迎郊而

氣候先暖鷓鴣何早花開不晚瞻太一之清宮壯先朝
之命工構宇煙霞之外出俗囂塵之中效仙人之樓居
慕老氏之玄風青青道邊千畝何田端拱之初藉于此
焉儻邾一執青史千年登蓼隄以東望見高臺之百尺
居道之南在岡之北下有廣場可馳可逐我皇帝初
即寶位大閱軍旅親乘戎輅習戰于此士馬秋勁甲冑
晨整止憑軾以將觀衆無譁而是聽列八陣之形申三
令之語肅將帥嚴部伍頗牧授之以方略韓彭進之以
旗鼓失軍容者戮以徇衆有勇敢者賞而裂土彼上林
之馳射驪山之講武豈可同日而語哉其南則有崇崇
清壇肅肅齋宮卜是吉土龜從筮從永奉禋祀郊見昊
穹燔柴展禮萬世無窮別有景象仙島園名玉津珍果
獻夏竒花進春百亭千樹林間水濱珍禽貢兮何方怪

獸來兮何鄉郊藪既樂山林是忘則有麒麟含仁騶虞
知義神羊一角之祥靈犀三蹄之瑞狡狴來於天竺馴
象首於交趾孔雀翡翠白鸚素雉懷籠暮歸呼侶曉去
何毛羽之多奇整竹素而莫紀也忽斷苑牆又連池籞
介族千狀沙禽萬類盡游泳而往來或浮沈而出處柳
籠陰於四岸蓮飄香於十里屈曲溝畎高低稻畦越卒
執手吳牛行泥霜早刈速春寒種遲春紅粳而花綻簸
素粒而雪飛何江南之野景亦不輦下以如移雪擁冬苗
雨滋夏穗當新麥以時薦故法用蹕而親至輦從千官郊
陳萬騎既觀獲以六罷亦宴埴而後已其西則有池鑿
金明波寒水殿鷓首萬艘而賦生浪虹橋一道而通輦太
液無濫湯之深靈沼有潢汗之淺時或薰風微扇晴瀾
始暖命樓船之將軍習昆明之水戰 天子乃駐翠華

開廣宴凭欄檻於中流瞰渺世於四面俄而旌影霞亂
陣形星羅萬棹如風而條去千鼓似雷而忽過則有官
名飲飛將號伏波驤江中之龍避船下之戈黃頭既衆
文身之卒且多類虬龍而似蛟蜃駭鯨鯢而走鼉鼉勢
震動於山嶽聲沸騰於江河別有浮泛傀儡之戲雕刻
魚龍之質應樂鼓舞隨波出沒鑿與臨賞以盡日士庶
縱觀而踰月波池之南有苑何大既瓊林而是名亦玉
輦而是待其或桂折天庭花開鳳城則必有聞喜之新
宴掩杏園之舊名於是連鑣上苑列席廣庭蓋我朝之
盛事爲士流之殊榮一派如飛通漕架虛越廣汴湍流
之上轉皇城西北之隅貫都注御溝之口轉漕通廣濟
之渠京索導源而于彼金水名河而在茲其北則瑞聖
新名含芳舊苑四方異花於是乎見百轉好鳥於是乎

聞十洲德景三島分春延慶之設是名天駟伐大宛以
新求涉渥洼而遠致群驅八騎隊數十驥雖輓粟之千
車乃嘗秣之一費彼沙臺之崔嵬聳佛刹之千尺岡阜
連延於西南原田平坦於東北何沙海之飛揚忽到此
而止息莫不地多賢士代出異人何干旄之子子向浚
郊而雲臻雖梁多於長者非安國而不聞過信陵之祠
宇想英風而若存何侯嬴之白首尚抱關於夷門遇公
子之好賢忽枉駕而咨詢既同載而過市謁隱屠而駐
輪果嘉謀之斯得救邯鄲而義伸奪晉鄙之十萬終自
將而却秦設守冢而奉祀值漢皇之東巡若乃過陳留
之故邑訪地名之所因蓋二留之分別彼彭城而此陳
昔赤帝之起義會子房而于此始錫賢於上天終受封
於茲地既萬戶以建侯亦千年而崇祀千屯北縣之郭

郭三月南河之鄆市何飛梁之新遷惠福舟之獨
之雍丘古曰祀國民厚風俗上繁貨殖縣之西郊山曰
谷林其或花迎野望煙禁春深景當妍麗俗重登臨
方景日傾城賞心帷幕蔽野軒蓋成陰暮而志歸樂不
終言既同歡於萬室因惜費於千金厥篋織文出於襄
邑池濯錦以為名道月江而焉及復有成平大縣
我宋新建因紀年以命號詔將作而營繕公宇之制甲
千畿甸中有大川通關帶闡貫都邑而北來走江湖而
南會何客棹之常喧聚茶商而斯在千舸朝空萬車夕
載西出王關北越紫塞徵尉氏之名本大夫之邑蓋鄭
國之上田田獄官而世襲何彼樂郊今為畿地爰有仁
木應乎嘉瑞二棠合生雙榆連理槐獨秀而通枝木異
類而同氣良宰畫圖而來聞大戶飛章而奏異莫不召

陽武以北遇涉博浪之長沙岡斷續以千疊塵飛揚而
四遊人迷途而莫辨鳥投樹以何踪策不進兮我馬輪
欲埋芳何車過戶牖之名鄉乃曲逆之舊里何分社之
稱平已宰國而有志經計相之里中思張蒼之善筭屈
柱史以事秦榮列侯而佐漢宜二賢之靈祠歷千古而
輝燦西望河流經帶二邑高岸山立回灣箭急蟻壤夏
漏衝决莫救基根相扶萬柳千榆輿指畚土常設備禦建
營置卒轉粟實度堅彼金隄鑿乎前古秋防夏扞守以
朝暮冬計春修役均編戶岸機連航兵屯兩渡阻浩浩
之波扼憧憧之路北棹謳晨南帆落暮唯茲是防非利
是務右倚太行橫絕雲霧夫雍阻仁嶠之險洛憑九河
之固方之於是彼若平路過濮水之長渠經封國之舊
域寥落芳桐宰之亭湮沒芳黃池之迹何昔也明折豆重

重諸侯於此以會同入
涉長垣之塗曆古衛
行嘉孔子之入蒲先
田而發運若乃南瞻
羨號於兩鄉因東封
降于宮蒼舟頂未辨
象君道之體陽再而
而道盛於前王也如
室壯麗威四夷宋以
奢此諷道而詠德乃
賦不敢復談于漢京

也京邑翼翼四方於此以取則
境城有婦姑之名人恭孝慈之
字以觀政羨大家之東征復農
里北指蘭岡樹新文於二碑易
行幸感瑞應之非常忽有鳴矣
煙際玉羽已穿於仗旁九其數
符常運之重光何德動於上天
哉客既聞臣之說而知漢以宮
畿甸風化正萬國彼尚侈而務
使孟堅可作平子再生讀子之

大酺賦

劉筠

臣謹按前志酺之言示也王德布於天下而合聚飲食

為肇自炎漢初興日下暇給罰其合醪之會著于三尺
之法逮乎孝文崇修地厚義賜醕之惠繇是流行况
我朝盛德形容汪洋固謀固不可以寸毫尺素孟浪而
稱也臣今所賦者但求海內豐盛兆庶歡康為負瓊獻
芹之比爾其辭曰聖宗介紹休兮三葉重光祥符薦祉兮
萬壽無疆昭景貺於元之號還溥風於建德之鄉慶
無邀而不被俗無細工不康乃下明詔申舊章賜大醕
之五日洽歡心於庶和爾乃京邑翼翼四方是則通衢
十二兮砥平廣路三版不兮繩直固不以列肆千里集民
萬億羣有司而先置不兮掌次而具飭幕九章兮燦若舒
霞廊千步兮軒如布不兮外饗之百品有叙酒正之六物
下忒分命司市遷闕不兮則於東西鳩集梓人校輪輿於南
北將以極瑰奇詭異之歡示深慈至惠之澤也於是三

月初吉春日載陽 皇 帝乃乘步輦出披香排飛闥
未央御南瑞之峽闕臨 迴望之廣場百戲備萬樂張仙
車九九而並驚樓船兩 兩而相當昭其瑞也則銀毫丹
旣象其武也則青翰不兮龍曼衍鹿馬騰驤長蛇白象麒麟
芳弗葦而航且觀夫魚不兮或叱石而成羊文豹左
麟鳳凰吞刀瑾瓌吐火不兮或藏畫地而川流泔泔移山而
擎兮右攫玄珠倏耀不兮或擢芒髮鬚豆獸綽約天倡曳
列岫將將神木垂實不兮鏗鏘赤刃受黃公之祝大面體
綃紈而絳縹振環珮不兮蘭陵之王木女發機不兮
化紛紛頡頏前者拗不兮而欲息後者疲癢而激昂舞以
七盤之妍袖間以九不兮之音變楚隨遂明羌琵琶出於胡部
音變楚隨遂明羌琵琶出於胡部

遺銅磬之韻，羯鼓闐，山花之芳，篋篋之妙，引初畢，笙管
之新聲，更揚洞簫參，乃号上，處燕筑，慷慨号在旁，琴瑟
合奏，而奚辨，填虎相，以而靡，違信滿院，而滿谷，豈止乎
盈耳洋洋而已哉，又北，石種，末之技，趨捷之徒，籍其名於
樂府，世其業於都廬，半險百尺力，雄十夫，望仙盤於雲
際，視高組於坦塗，俊，狀鷹隼，巧過猿狙，銜多能於懸絕
校，微命於錙銖，左迴，右轉，既亟，且且，嘈噴沸，潰鼓，謀獻
歎突，倒投而將墜，旋，態而自如，亦有依，撞赤子提，携
叫呼，脫去，襁褓，負集，也，軀效山，變之躑躅，恃一足而有
餘，歎對舞於索山，跳，九劍而爭趨，偃仰拜起，如禮之拘
雜以技，距，投石衝，狹，戲車，蚺矛交擊，猿騎分驅，韓嫣之
金丸，疊中孟光之石，曰，凌虛習五案者，於斯盡矣，透三
峽者，何以加，諸復有，俳優，旃孟滑，稽淳于詠，諧方朔，調

笑酒胡縱橫，譁浪突梯，囁嚅混，以醜於戚，施變舒慘，於
簾篠，乃至角抵，蹴鞠，分朋列族，其具勝也，氣若雄虹，其敗
也，形如槁木，誰謂乎狼子野心，而熊羆可擾，誰謂乎以
疆凌弱，而猫鼠同育，斯固藝之下者，亦可以候情而悅
目，是時也，都人士女，農商工賈，鱗萃乎九達之達，星拱
乎兩觀之下，舉袂号連，帷揮汗号霈，雨卸車金，勒雜還
而晶，熒袂服，靚裝藻，縟而容，名與網，利者罷，登龍，斷力田
者競，辭畎畝，屠羊，說或慕功，名斷輪扁，亦忘規矩，寂寂
号巷，無居人，憧憧号觀者如堵，以邀，以遊，爰笑爰語，始
乃抃舞於康莊，終乃含歌於罇俎，旁有相如，滌器濁氏
賣脯，乘時射利，鬻良雜苦，白藥之味，蝼蟻盡取，既費用
以兼贏，成滿志而自許，又乃百一，居肆衆化，具叢聚，錦繡
之設，醖朗蕙，廡競相高，以奢麗，差難得而，繡于以見

國家蕃富上下充足女有餘絲男有餘粟顧金土兮同
價興禮讓兮郁郁共六七相茂族四姓良家蟬聯鼎盛
照耀繁華皆結駟而連騎雖兩漢其寧加則又有菟裘
老臣道造高尚乘下澤之車曳靈壽之杖爰藝耆於堯
雲挹衢樽而無量鄉里俊造草澤英才覽德輝而狎至
觀國光而聿來顧鼎食之可取豈直野萃之謂哉羽林
戴鶡之夫期門飲飛之子罷羽獵於長楊投賓壺於棘
矢襲楚楚之衣裳喜交臂於墨里大矣哉惟堯舜之作
主兮盛德日新矧臯夔之爲佐兮嘉猷矢陳奏君臣相
悅之樂會比屋可封之民湛露未晞在藻之權允洽太牢
如享登臺之衆咸臻老吾老以幼吾之幼不獨子其子
而親其親鰥寡孤悖兮各有所養蠻夷戎狄兮孰非我
臣粟帛之賜已厚牛酒之給仍均香醴惟醇炮炙薌芬

皤髮者駕有而洩洩支離者攘臂而欣欣莫不啗和
吐氣蹈德而詠仁一之二之日樂且有儀三之四之日
不醉無歸五日兮饜飫斯極但見乎含哺而嬉介爾眉
壽和爾天倪非夫上聖之乾乾致治其孰能逸豫而融
怡者哉敢爲系曰於鑠 我宋巍乎帝先創業垂統靜
直動專威烈既茂文德是宣謙而不宰讓之于天上帝
允荅靈貺昭然厥慶惟大庶民賴焉爰錫醕飲流惠周
旋有般如阜有酒如川既醉既飽無黨無偏體安舒兮
波堯日氣和樂兮暢薰絃祝聖祚兮揚純懿永延長兮
彌億年

中園賦

晏殊

在昔公儀身居鼎軸念家食之憑厚斥芳蔬之薦藪粵
有仲子堅辭廩祿率齊體於中野灌百畦而是足惟二

哲之高矩萬千齡之信蹟然嗚呼之非偶諒謨猷而可
復豈不以崇高宅乎富貴聲教移乎風俗四民謹舊德
之業百乘鄙盜臣之畜義利貴於交戰矛盾蚩兮並
代工而治兮戒在貪競什物以能兮使其茂育斯有位
之良訓乃羣倫之所屬天地閉兮賢隱置網張兮獸伏
怖炎火之焚石而東龜之毀槽甘田畝以昏作晦膏蘭
而擇福我負子戴兮終年靡勞夏葛冬裘兮匪躬是辱
斯遜世之攸勉詎紛華之河瀆眷子生兮曷為幸親逢
乎盛時進寬大治之責退有上曲依之賞求中道於先民
樂鴻鈞於聖期寓垣屋於窮僻結以林繇於蔽虧朝青閣
以風退飭兩駮兮獨歸窈窕郊園以扶疎町畦鮮巾組以
邀遊飭壺觴而宴嬉幼子蓬鬢四布衣嘯傲獲曉蓮
渚酒或捕雀以承蜩或摘芳而註雜食周粟以勿踐詠

元年而不知琴風颯以解愠田雨滂兮及私爾乃壇
紫金蹊桃銜碧李雜紅縹柰分丹白梨誇大谷之種梅
駟含章之飾烏勃旁挺來禽外植櫻胡品糝而形別棠
楝名同而實析大柀朱柿兮駢發稗棗安榴兮間折榘
楂以馨列蒙采枳棋以甘芳見識援嬰奠於林際架蒲
菊於沼側况夫霜薤含潤雲葵薦澤芹自南楚蒜來西
域蘇荏抽穎蓼蔓凝液董薺更茂菲葑代殖苜蓿麗徒
藁荷幕歷鍾山之菘韭早晚吳郡之莧茄紫白識女耀
而瓜薦大鼎中而羊食匏瓠在格以增衍蕪藿綠陰而
可摘若其愈疾栽菊忘憂樹萱香珍綠蕙媚服崇蘭玉
藥金莖相思杜鵑辛夷蘂紫芍藥含丹游龍出隰芳苾
生原籬槿彫暮宮槐合昏四衢綺錯五出星聯衰蕞蘇
回切落蕊纂纂初妍護臺香而蝶亂聚崖蜜以蜂喧與

夫豬苓馬勃澤菹溪蓀荔芒禦凍椒桂含溫萸房入佩
菰首登殮薜荔成惟昔邪在垣獨堪除渴酸漿治煩葛
蒲感於百陰葶藶萌於六寒卷施心拔而不死虎鼻蔓
生而自懸彘首牛脣之吸鷄腸烏喙之繁紅鬚細膏丹
房碧延或山經之號著或藥錄之名傳至夫松檜被徑
梧楸蔭軒江蕉凝牛酸切綠海栢渾圓石安蒼蔚扶老
縈纏膏醴嶰筠之東美垂溪柳之三眠或後彫而秀出或
總翠以相先叢灌駢滋翾飛所據驗九扈以農正察五
鳩而民聚戴雉興蟻織之候布穀起耕耘之務當陸成
而鷓鴣去止薺麥秀而倉庚始翦伯勞驚於早寒盡旦
戒乎將曙晨風不繫而逐雀斷木無聲而食蠹鷓介立
以擅澤鳥羣噉而反哺而鷓雉陋於荆棘鷄無營於鍾鼓
順時律以弄吭樂天和而命侶鸞鷺溢以交賀鵲脩脩

而吉語既置爵之不設在槽巢而可俯談王道於推
接歡歌於壤父鑿坎之疑冽決清潔而灌注愚抱甕
以殫力智設棹而盡慮咸不病於夏畦各無憂於梓茹
懿夫觀品彙之零茂識元精之所存觀百嘉之穰儉明
四序之無愆動植飛潛皆得宜乃悅雨暘寒燠兮叶度
而蕃且復諭名花於丑子興瑤草於王孫采家臣之秋
實歌上瑞之豐年資旨蓄而御冬擷衆芳而鍊顏至若
嚴客幸臨良辰是邁載掃危榭爰張宴豆蒙山騎火之
茗豫北釀花之酎或秋弈以當局或唐弓而在殼哨壺
枉矢之設博簃樗蒲之侑誠一笑兮相樂亦千金而為
壽灑毫牘以摛思極朋情而卜晝送歸鴻兮海壖揆鳴
瑟兮賓右舞長袖兮相屬命歡謠兮迺奏無取次公之
任不遺椒舉之舊春晚晚兮氣佳臨高臺兮淑華夏恢

台兮日永蔭茂林兮脩迥涼月皎兮鍾漏寂朔霰飛
宇魯齋丹府以懲忿悅靈龜而繕性茲所謂祛魯相之
介節略於陵之獨行却園夫之利兮取彼閑適荷王國
之寵兮遂夫游泳禽託藪以思驚獸安林而獲騁倡佯
乎大小之隱放曠乎遭隨之命庶樂育於嘉運契哲人
之養正

明堂賦

范

仲淹

臣聞明堂者天子布政之宮也在國之陽于巳之方廣
大乎天地之象高明乎日月之章崇百王之大觀揭三
宮之中央昭壯麗于神州宣英茂於皇猷頌金玉之宏
度集人神之丕休故可祀先王以配上帝坐天子而朝
諸侯者也與自蒼牙開極黃靈耀德巢穴以革棟宇以
植徹太古之弊明大壯之則風雨攸止宮室斯美將崇

高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造明堂肇起
明以清其居堂以高而視壁廊焉而四達殿歸焉而中
峙禮以潔而儉必表之以茅教以清而流故環之以水暨
二帝之述焉合五府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世室
商祀穆穆制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成湯受
命革以三尺之盛赫赫周堂制度景彰七筵兮南北之
廣九筵兮西東之長堂并包於五室室辨正於五方左
青陽而右總章而明堂而背北室眈然太室儼乎中黃
都徽名之在南取盛德之向陽或謂殿堂惟一厥室惟
九闢闔其三十六戶䟽達兮七十二牖亦規上而天覆
復矩下而坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而弗
偶八方象其幅員九陛參其前後肅肅一作桓桓焉聽
政之廟應辰而周章邁邁焉承天之柱列宿而相望環

林兮葱蔥國海兮泱泱既方舟而經深復素飾其廻牆
陳位序以有嚴議法象而必臧示邦域之景鑠期人神
之樂康左有辟雍天子學宮增籍浩以明備文物森其
會同奉三壽以勗天下之孝設三之以勸諸侯之風右
有靈臺庶民子來若經始於神明廼占候於昭回天之
道也惟默默以有象聖之心也蓋惕惕而無災此三雍之
大者故百世以欽哉若夫約同之禮稟夏之正天子升青
陽之位體大德之生彼相惕也亦有司奉行慶賜必均歷象
必明布農事於皐直習舞德於和平止伯益之伐木禁蚩
尤之稱兵惟倉稟兮賑天之窮惟幣帛兮禮邦之英無
隱不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁浸瀨瀨之醇精此明
堂之春也萬物為之榮又若炎以繼天羲以永日始於
仲呂之管復于清宮之律天子乃登諸明堂暨夫太室

沼拊翼并楹堯文載一卽禹律惟精荷紫囊而抵筆兮從
單于之勒兵霜威刮而有流塵滿纓自此研精藻翰局影
夫高臺殘鷄管香消山鶴綾續凋屋憤心懸閣鈴矧乃郢
坊酒醇武都泥紫版急鶴頭書詳馬尾石屋紳書鴻都
約史攬捩闕遺發明統紀竊企跡於前修庶同風於古
始慮罔越思身亦勤止宣漢德於無窮納舜韶於羨羨
志本勿矜言乎有憑非施勞而伐善豈揚已而害能每
燥吻而躑躅屢撫心而屏營激談泉而載涸鼓思風而
弗興感外邪而違癘殆五日之沈冥悵官事之孰了汨
勞府而靡寧豈望夫連城之報豈愛乎畫餅之名羌民
生之朴忠希在昔之遐思不出位罔貪天功慕臺駘
之業官肯有二事念犁犂之辭賞愈激厥哀庶克終於
雅尚聊有埤於素風柰何施心昌熾錦言萋斐蠲蕩

以交亂犬信猜而迎吠賢登朝而共嫉女入門而各媚
乍緝緝以翩翩競翕翕而訛訛結合隱邪締造疑似俾
朕師之震驚恣星登之華嘏幸大度之不技專巧言而
縱毀胡能傷君德之巍巍徒以動賢心之惴惴然後飾
衛鶴之華軒銜黔驢之知址以竊名器以宴居絕上下之
愧畏俟貫惡之既盈將幽此而共棄若夫辟穆東房奚
望清光定心服物偉量包世耽求賢苦不及慎乃憲而
惟康延登體貌義問覃詳伊蓬心之受惠憐橘性之有
常實之近署采其寸長遇中一見察浸潤無傷犯四禁而
多怨緩千編而不違丁寧一札在宥二章踐丹塗而乃
眷宴華林而醕觴動羣倫之登羨曷丹心之弭忘盛憲
多憂長卿沉疾退迹東岡之陵舉首長安之日色變愁
鬢讒消病骨周田食粟聊彊飯於數升江徑誅茅姑却

崇之明王祀之禮以成之樂
之若夫元朔會同羣后對越
燎之發帝時待旦而又求衣
月服乾坤佩干將并崑崙進
聖人之大寶示天下之稱尊
辨色而入太常正其等衰九
公屹然應門之外九采察焉
之西諸伯以齊門東北面者
次東門之外則有樂浪蟠木
門之外則有蒙汜太秦六戎
外則有朱垠越裳八蠻之族
葷粥幽陵五狄之種唯東是
覲嚮明者蓋取諸離觀光者
以歌之光天之下教以化
穆穆舜門之闢晰晰乎宣
以先紆黃組冠通天建日
山嶽之主當雲龍之軒正
巍巍焉負袞而立齊濟焉
有序其名級中階之前三
階之東諸侯以同西階
之西諸伯以齊門東北面者
次東門之外則有樂浪蟠木
門之外則有蒙汜太秦六戎
外則有朱垠越裳八蠻之族
葷粥幽陵五狄之種唯東是
覲嚮明者蓋取諸離觀光者

樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就日必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤况乎晨光赫曦天顏弗違冕絃兮霞集玉帛兮川歸盛乎王庭之聲明煥乎天象之光輝若北辰之會衆星咸察祭祭而在共如太陽之臨多露普湛湛而將晞莫不君三揖丁上臣載拜于下行典禮揚風雅訪雋良議窮寡人曷幽而覆盆賢曷惻而遺野于以盛名器于以休宗社署聖法於圓闕馳神教於方夏皇哉耀今昔之榮觀至哉敷億光之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三代以還智者問問諸儒靡協議者喋喋而皆膠其增損忘禮樂之大本泥於庸狹廢皇王之大業使朝廷茫然有逾遠之嘆惘然有中輟之議殊不知五帝非沿樂而興三王豈襲禮而至為明堂之道不必尚其奧行明堂之義不

必盡其制適道者與權忘象者得意大樂同天地之豈匏竹而已矣大禮同天地之節豈豆蓬之去爾自漢魏之下暨隋唐之際堂或三五之上道非三五之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細享配之文或然未分政教之列斯焉弗聞是則帝道不施胡取乎總期皇德不隆胡取乎合宮故夫明堂之設也天子居之日敬日思思之何也萬微存乎消息敬之何也兆靈繫之安危繫是惟克念以作聖思堯舜之齊名懼巍巍之弗逮迺孜孜於鷄鳴唯至平之休代思阜財於吾民懼四維之有艱尚瘡痍而百辛故聖人之寶儉弗下剝而上侈思寡費而薄索民庶幾于格恥惟下武之大寧亦省躬于干戈取諸豫於四方慨風雲以長歌惟知人其古難思濟濟乎賢者蓋舉一於臯陶迺連茹于天下惟

好生之至德思與物而為春懼幽陋之靡及常咨命于
仁人惟及人之一德始若晦而彌彰故三五之君子騰
茂實而無疆惟皇極之大範思天下而與平懼萬物之
或差持我心於誠衡然後見工八下齊於無體和於無聲
看眉而壽吾何仁之有含哺而嬉吾何力之為但淵淵
繇繇無反無偏浸淳澤以成世口樂鴻化於自然此明堂
之道也蓋無德而稱焉我 國豈家疑粹百靈薦馨三極
東升煙於岱首西展琮於汾 則未正天神之府以讓皇
人之德祖考來格俟配天之生 俄諸侯入朝思助祭之職
豈上聖之謙而愚臣之感也 臣請考列辟之明術塞處
士之橫議約其制復其位儉 不為其陋奢不為其肆斟
酌乎三王擬議乎簡易展宗 祀之禮正朝會之義廣明
堂之妙道極真人之能事以 至聖子神孫億千萬期登

於斯念於斯受天之禋與天下宜而已乎

宋文鑑卷第二

宋文鑑卷第三

賦

松江秋汎賦

鳴蟬賦

秋聲賦

圓丘賦

右史院蒲桃賦

詆仙賦

獨獨賦

靈鳥賦

凌霄華賦

并欄賦

離憂賦

葉

歐陽

歐陽

宋

宋

宋

梅

梅

劉

劉

清臣

脩

脩

宋

宋

宋

堯臣

堯臣

敬

敬

石室賦

鑿二泮賦

交趾獻奇獸

思歸賦

歷山賦

事君賦

松江秋汎賦

秋 遵度

秋 遵度

一 光

王 安石

王 安石

葉 回

清臣

澤國秋晴天高水平遙山晚碧別浦寒清循... 野縱泛吳松之濡東瞰滄海西瞻洞庭槁葉... 半明樵風歸兮自朝暮汝溜滿兮誰送迎浩... 色橫霽色兮千名於是積潦未收長江無際... 扁舟獨詣社橘初黃汀葭餘翠驚鷺朋飛別... 漁棹之遞響聞牧笛之長吹既覽物以放懷亦... 思人而

結欵若夫敵寇必平霸圖方盛以憂持濟同安則病魚
貪餌而登鈎鹿走險而忘命一旦辭祿揚舲高泳功崇
不居名存斯今達識先明孤風孰競又若金耀不融洛
塵其蒙宗城寡扞王國爭雄拂衣客右振耀江東拖翠
綸兮波上膾蟬翼兮梓中儻即時之有適違我後之為
恫至如著書笠澤端居南里兩將汀洲片帆煙水夕醉
酒壚朝盤魚市浮游塵外之物嘯傲人間之世富詞客
之多才劇騷人之清思緬三子之芳徽諒隨時之有宜
非才高見棄於祭路乃道大不容於禍機申屠臨河而
蹈壅伯夷登山而食薇皆有謂而然爾豈得已而用
之別有執簡仙瀛持荷帝柱晨韶史氏之筆暮握使臣
之斧登覽有澄清之心臨追動光華之賦荷從欲之流
茲慰遠游之以懼肇提封之所履屬方割之此憂將濬

疏於雁川其拯濟乎珍疇轉白鶴之新渚據青龍之上
游濯埃垢於緇袂刮病膜乎昏眸左引任公之釣右接
仲由之桴思勤官而裕民迺善利之遠猷彼全身以遠
害蓋孔臧於自謀鮮鱗在俎具茶滿甌少廻俗士之駕
亦未可為茲江之羞

鳴蟬賦

歐陽脩

嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴于醴泉宮聞鳴蟬有感
而賦云

肅祠庭以祗事兮瞻玉宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋
予心以薦誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情於時朝
雨驟止微風不興四無雲以青二雷隱隱其餘聲乃蕭
蕭焉臨華軒古木數株空庭草色一爰有一物鳴于樹顛
清風以長嘯抱纖柯而永歎一豈非管冷兮若絃裂

方號而復咽凄欲斷而還連吐孤韻以難律含五音之
自然吾不知其何物其名曰蟬豈非因物造形能變化
者邪出自糞壤慕清虛者邪凌風高飛知所止者邪嘉
木茂樹喜清隱一作陰者邪呼吸風露能尸解者邪綽
約雙鬢修嬋娟者邪其為聲也不樂不哀非宮非徵胡
然而鳴亦胡然而止吾嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四
時代謝百鳥嚶兮一氣候至百虫驚兮嬌兒姹女語鸝
庚兮鳴機絡緯響蟋蟀兮轉喉弄舌誠可愛兮引腹動
股豈勉疆而為之兮至於汚池濁水得雨而聒兮飲泉
食土長夜而歌兮彼蝦蟇固石有欲而蚯蚓又何求兮
其餘大小萬狀不可悉名各有氣類隨其物形不知自
止有若爭能忽時變以物改咸漠然而無聲嗚呼達士
所齊萬物一類人於其間所以為貴蓋以一作已巧其

語言又能傳於文字是以窮彼思慮耗其血氣或吟哦其窮愁或發揚其志意雖共盡於萬物乃長鳴於百世予亦安知其然哉聊為樂以自喜方將考得失較同異俄而陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

秋聲賦

歐陽脩

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異哉初漸瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物也鏗鏘錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲予謂童子此何聲也汝出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲在樹間子曰噫嘻悲哉此秋聲也胡為而來哉蓋夫秋之為狀也其色慘淡煙霏雲歛其容清明天高日晶其氣慄冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其為聲也

淒淒切切呼號憤發豐草綠縹而爭茂佳木葱蘢而可悅草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃其一氣之餘烈夫秋刑官也於時為陰又兵象也於行用金是謂天地之義氣常以肅殺而為心天之於物春生秋實其故其在樂也商聲主西方之音夷則為七月之律商傷也物既老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟乎草木無情有時飄零人為動物惟物之靈百憂感其心萬事勞其形有動于中必搖其精而況思其力之所不及憂其智之所不能宜其渥然丹者為槁木黝然黑者為星柰何以非金石之質欲與草木而爭榮念誰為之戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四壁虫聲唧唧如助予之歎息

圓丘賦

宋 祁

若夫天地之區既奧而腴王者所以作京焉神明之奧
匪攻而築上帝所以定位焉 我朝之擁歸運也譏函
鎬保界之陋鄙周維溥澹之淵乃据梁之芒芒偵河之
渾渾畫邦畿之千里于以宅天子之尊然後翼翼乾乾
作邦乎先禘其祖之所自出兮遂有事乎昊天占國南
之七里得高丘之崛然自乾寓之初關保坤靈而不遷
藏偉兆於遐葉震元符於茲年此 烈祖所以哀神之
對 神宗所以放物之蠲 直考之所陟降 丕后之
所周旋藹 列聖以丞術總萬靈一而賓延翕降監之厚
福焯巍巍而亡原則晉考十乎委西米漢彤飾乎甘泉曾
不得望我之末光絕炎况並驅而流 以有哉敢問圓丘之
狀也其何如矣廣矣大矣略可詳矣 上崔嵬以鬱律兮外
博敞而神麗翹朱鳥以高蟠兮旣埤 祀魁而邪峙休氣口

復乎其椒兮策泉滋滲兮其止魑魅 不若泯伏於其遠
兮神明肅然離衛乎其爾於是攘之 辟之其畜其翳修
之平之其炊其燬上三陔以積高外小四門而疏陞列道
糊頰重營界紫魚縮板以作勞不班相屬而昭侈因天質
之自然非人力之攸致萃兮似高山之在周邦截焉若
隆睢之亘汾澁及夫滄日肇祀于郊之宮陶匏尚質金
石有容壁奠禘以蒼蒼蒼兮鼎啟雲一而隆隆百神服食蔓
衍乎坎間兮有司守燎粲爛乎壇中穆穆天子相維辟
公咸盛氣以彊力相升降兮穹崇披大紫之莫莫招翠
黃之雍雍合蕭薌於欽柴兮高煙乎璇穹塞天淵以墮
祉奮光明於亡窮踰乎已事罔有不恭若乃自內出者
無正不行自外至者無主不止故我率乎祖而推本正
乎位而升配使禮動乎上則神饗樂交乎下而人喜畢

文選三
五

九州以獻力罄一純以盡意君子曰觀天下之物無以稱其德所以因天事天取至誠為貴則斯立也實國家集福之清場事神之寶時國聽之所馮厚靈心之所翔會駐鬼寶於殿歛黃圖之方志彼草樓列仙之館像設梵王之廬豚蹄種祠之託鱗長九淵之居皆祠官之細祀族之餘尚且落成者鼓吻而極嘆乞靈者舐筆而爭書叛宣父以語怪溺丘明之好巫獨圓立歸而遺美宦儒者怡儻而未之思歟遂作頌曰屹圓壇赫眈眈大盤盤兮君之升帝是饗華而安兮禮無違福不回委如山兮聖繼聖萬斯年長監觀兮

右史院蒲桃賦

宋 祁

癸酉之仲夏予授詔修書寓於右史院紬繹多暇裴回堂除有蒲桃一本延蔓踈瘳垂實其寡予且玩且嗜以

為省戶擬切禁廷 暇閑人不天摧為不棲咏與平原稿壤有間匪灌叢宿 弄所干而條悴葉去不為時珍何邪得非地以所宜為 安根以屢徙為危封殖浸灌信美非願因為小賦代其 臆對云

昔炎漢之遣使道 西域而始通得蒲桃之異種曾首宿以來東矜所從以 主遠遂徧殖乎離宮去葱雪之寒鄉託嶠函之福地並 禹寶以均載歷千古而舒粹玩之可使蠲煩食之足以 平志不由其而取壤迺因少而獲貴鄙袖苞之輕佻 賡境之塵滓粵何人斯殖我于茲託深巖之祕署切 轆輻之文壤培孤莖以膏壤引柔蔓乎標枝泉石渠以 蒙 浸露金莖而泣滋布涼影於月宮儼重葩於禁 颺蔽風 廬之岑寂隱肅唱而逶遲彼得地而逢辰宜欣欣以茂 遂奚敷華而委質反慘慘而茲瘁之

磊砢於當年讓紛華於此世是必野蔘非曾掖之玩非
實異大官之味困枳橘之屢遷嘆匏瓜之徒繫亦猶營
柳有性不願栝樛之華海鳥取容非榮觴酒之饋胡不
放之巖際歸之籠陰上敷榮於樛木外結庇於繼林蒙
煙沐霧跨野彌峯豈豐茸大德之谷棲息無擒之禽保深
根以庇本誠繁寶之披心窮天年以善育奚斤斧之可
尋亂曰階藥銜華堂萱爭麗枝以萬年為名木以五衢
稱瑞是皆託中涓以進孰荷鈎盾之為地結賞心以自
如非孤生之所冀

詆仙賦

宋 祁

予既守壽春覽郡圖得八公山故老爭言山上有車轍
馬跡是淮南王上賓之遺耕者往往得金玄丹砂所化
可以療病因取班固書葛洪神仙一傳合而質之嗟乎

人之好奇而不青實也尚矣而洪又非愚無知者猶憑
浮證偽况鄙人委甚語耶作詆仙賦
憫茲俗之鮮知兮徇悠悠之妄陳常牽奇以合怪兮欲
矜已以自神標百世之實亡兮唱千齡之偽存彼淮南
之有將兮固殊刺而殞身緣內篇之不誕兮眩南公之
多聞謂八人者語王兮歷倒景而上賓餌于比之神藥
詎此謳乎霄晨王負驕以弗慶兮又見謫於列真維長
年之彌億兮屏帑偃而念愆藉傳謝拙拙雖縶縶縶不
仙念斯事之吾欺兮聊反復乎遺言號聖仙之靈稟兮
宜常監德而輔仁不足察王倨貴兮遽引內於天門已
乃恨其非是兮胡為賞罰之紛紜寧仙者之回惑兮無
以異乎常人國為墟而嗣絕兮華遺惡而不沉故盛傳
其遺金兮禮碑石之餘度武安陰語而前死兮更生偽

等以贖論彼逞詎以用時方自警於斯文

憫獨賦

宋

祁

獨前人之抗志方雖有適而遂迷恃我醒於昏醉方
獨是於衆非吾固知高木不得林方孤音鮮與之諧特
三廢於曹踞方一妍捲於萬室與吾黨以同寐方挈子
覺其何之越家祀而訶冕方裸戶怪而哂衣奮單絺以
正議方安足救輿談之參差發介矜之精覽方何預群
蒙之儀嬉屈自高以赴淵方夷已信而餓薇波清流而
無益方返蒙護而被訾今吾有道於此方請質古而登
疑狂者以不狂者為狂方飲泉流而後宜非聖者以聖為
非方均獵較而免譏挫爾方而殺瘵方常偶欣而儻悲
深獨行以中晦方庶明哲而為期

靈鳥賦

梅

堯臣

鳥之謂靈者何噫豈獨曰疋鳥也夫人之靈大者賢小者
智獸之靈大者麟小者貍貍蟲之靈大者龍小者龜鳥之
靈大者鳳小者烏賢不時而用智給給方為世所趨麟
不時而出駒流汗方擾擾於脩途龍不時而見龜七十
二鑽方寧自保其堅軀鳳不時而鳴烏鷓鷯方招唾罵
於邑閭烏方事將兆而獻忠人反謂爾多凶凶不本於
爾爾又安能凶凶人自凶爾告之凶是以為凶爾之不
告方凶豈能言告而先知方謂凶從爾出胡不若鳳之
時鳴人不怪方不驚龜自神而剗殼駒負駿而死行智
驚能而日役體飭飭方喪精烏方爾靈吾令語汝庶或
汝聽結爾舌方鈴爾喙爾飲啄方爾自遂同翔翔方八
九子勿噪啼方勿睥睨往來城頭無爾累

凌霄華賦

梅

堯臣

厥草惟夭厥木惟喬草有柔蔓木有繁條緣根兮附蒂
一作質布葉兮敷苗朱華繁兮下覆本幹蔽兮不昭嗟
兮一作乎此木幾歲幾年而至於合抱夫何此草一旦
一夕而遂曰凌霄是使藜藿蒿艾慕高豔而仰翹翹也
安知蘋藻自潔蕙蘭自芳芙蓉出汗而自麗芝菌不根
而自長或紉珮帶或采頃筐或製裳於騷客或登歌於
樂章故得為馨為薦為嘉為祥皆無附著亦以名揚奚
必託危柯而後昌吾謂木老多枯風高必折當是時將
恐摧為朽亥不復萌葉豈得與百卉並列也耶

楸櫞賦

劉 故

圓方相磨純粹精兮剛健專直交神靈兮馮翼正性楸
櫞榮兮中立不倚何亭亭兮受命自天非曲成兮外無
附枝匪其旁兮密葉森森劍戟銜兮溫潤可親廉而不

傷兮雪霜青青不畏一彊兮壽比南山邈其無疆兮被髮
文身何佯狂兮沐雨櫛風蹇無所妨兮苦身克已用不
失職兮摩頂至踵尚禹墨兮黃中通理類有得兮屹如
承天孔武且力兮懷其無華不尚色兮表英映衆木如
繩墨兮播弃蠻夷反自匿兮遁世無悶曷幽嘿兮明告
君子吾將以為則兮

離憂賦

梅 堯臣

抱戚戚以長歎兮弔惇惇以自眎魂離離以駿邁兮精
蒙蒙而就翳氣貿亂以鞅鞅兮形爽淘而荒瘁信民生
之多難兮伊天命之方摯知隕性之無續兮畏忝經而
遺義日月騰以漂忽兮春與秋其狎至卒撫心以抑志
兮諒投艱以遺大冒帝堯之餘烈兮歷三正而相仍下
天漢而逾熾兮啓東藩於大壺胡亂夏以泯焚兮賢辟

世而迅征朔江介以幽馭兮沅三徙而弗聲求王明而
受福兮祖來儀於太平泊繼誠以棘凡支群龍以登績
兮勃侖命於遠夷非別子於都邑兮更名數於京師繇
清白以象賢兮爰頽慶而歷茲馭長策以適駿兮周窮
荒而不疑敵輸歡以馴教兮變服而來娛中心實使
生外兮謀大道之難推惟保性之蟬聯兮上參差以千
歲裕後葉之孔艱兮憚情中而事廢志激揚之未究兮
不克荷而為罪誨丁寧之在耳兮洵僂俛而違殆忽馳
思於昊天兮又寤擗而自慰發與齡以交永兮且命請
而罔害涼不肖而違愍兮曾夫人之髮髯原本始而罔
豫兮心涓陽以崩潰覩履學而戴高兮顧生父其誰賴
願去人間以超舉兮復供共夜以弭憂苟一覩於顏色兮
豈餘生之足留中况忽而自失兮恭聞命乎前修天不

可以忌兮道不可與謀母苟襲匹婦以圖諒兮固將徇
騫父以寡尤

石室賦

秋 遵度

石室之幽古城之陬煙剝雨落苔萃蘚稠斷勁頑而植
立攢衆磊而互鳩齧首屹以孤挺虹氣據而外浮銷繁
金之用侈陋銘燕之積偷傑立西土邈視千秋何愛人
而思樹卒頽否之靡由室之經始請替其紀其人則遠
其室甚邇其室也尊維人之繫其繫維何維德之被其
被維何撤華於裔弃民而夷嘗亦聞之易夷而民俟其
偉而惟蜀之啓貌乎遠矣會牧野而微盧與同導嶠冢
而標檣斯泊或斃力而啓其隘或窮兵而伐其地東抗
諸夏之喉右得秦原之臂地不為之限天不設其閉氣
清肅而休晏物菴茂而被麗柰何推髻之與雜卉服之

與俱貪其地則地或為已有視其民則曰非吾徒已雖善忍彼亦何辜有大人者民之視圖視爾之鄙嗟予其呼曰吾不至將彼之愚教而有類聖其欺予解辭而冠削衽而裾疏之濬之使蕩其瀦培之養之使豐其枯誘而利之麾督而趨園而規之不摯而拘乃豫乃詠以嬉以娛處乎其變決乎其舒始也夷貉之弗如今也鄒魯之靡殊始也自我兮居居今也視我兮姁姁孰我有德室其視諸室之莫兮知公之德安以肆兮室之堅兮知公之德純以一兮室之磊兮知公之德傑以卓兮室之魁兮知公之德碩以鉅兮德不可忘室不可墮墮其室則胡以見公之德泯其德則胡以示後之規孰治其業我將趨之孰締其跡我將經之故教無俗兮不變俗靡教兮弗移曰吾之智斯亦其宜曰彼之愚故其之欺况乎

位天下之正位居天下之廣居其所為民皆二帝三王之故俗其所治具皆三帝三王之成謨法不更造事不更謀曰是懵者奚足以教則斯室也其謂何乎

鑿二江賦

秋 遵度

子始至蜀詢諸古之賢於蜀有功者以為無出文翁上者於是作石室賦已而復聞有李侯者於蜀有大功焉二人者用力於民雖有勞逸然參其功亦其等耳於是又為之賦鑿二江估蜀之民知蜀之所以為蜀皆二公之力乎

嗚呼吾聞魚鳧氏以降秦太守之前蜀之為國不幾千萬年方二江之害被茲土以禹之功不是施兮嗟後來亦奚言彼民之昏溺兮無乃得之於天不能遷土而改宅兮其流漂亦誰寃

驚折走莫知其所之兮吼穹谷而下穿蛟翼譟譟以相
濡兮何允蠢而緣延遐暈膚吮血沸以咀嚼兮感飢腐而
胞臚藿蒲菱芡紛以相被兮汙百頃之良田土不藝而
民無所食兮孰與矣其艱鮮民之害固不可終極兮歷
百千萬世天乃授之以賢曰噫中國之無人遂使民至
於此焉天之生斯民兮故使之食飽而居安降巨雷以
漂之兮天之意不然水之性固就下善利兮决之則宣
濬九川而距四海亦奚艱且九載之孜孜民不憚苦而
訴煩蓋因利而為利兮勞之在先不忍一勤其力兮乃
至驚萬世而害弗指胡不浚發其利源剷削其害根巨
崖剖以罅裂兮書額乾而陷坤怒石奮以交墜兮吁電
走而雷奔蕩重淵以傾覆兮喪百恠之精鬼雲轉霧盜
盤薄蹙躋兮注壑于其間寂寥散漫肆以長往兮若魚

暢是以方內又寧黎民滋殖垂馨之童耳皆習於詩禮
戴白之叟目不睹夫金革至於根著浮流跋行喙息魚
下翔舞太和涵濡茂澤此殊俗所以嚮臻靈獸所以來
格雖漢室之初黑鷗貢於絕徼周家之隆白雉通於重
譯殆不足方也臣等謂宜命協律播之聲歌詔太史編
之簡策以發揮不世之鴻休張大無倫之丕績不亦偉
乎皇帝乃穆然深思愀然不怡曰吾聞古聖人之治
天下也正心以為本脩身以為基閨門睦而四海率服
朝衆和而群生悅隨故務其近不務其遠急其大不急
其微今邦雖康未能復漢唐之宇俗雖阜未能追堯舜
之時况物尚疵癘而民猶怨咨朕何敢以未治而忘亂
未安而忘危享四方之獻當三靈之釐且是獸也生嶺
嶠之外出沮澤之涸安其來吾德不為之大縱其去吾

德不為之虧奈何貪其琛賚之美悅其鱗介之奇容其欺給之語聽其諂諛之辭以惑遠近之望以為蠻夷之嗤不若以迎獸之勞為迎士之用養獸之費為養賢之資使功烈烜赫聲明蕙蕤發耳目一日之玩為子孫萬世之規豈不美歟於是群臣拜手稽首咸曰此盛德之事臣等愚戆所不及 陛下誠有意於此臣等敢不同心竭力對揚而行之 皇帝於是御棧樸之篇觀大畜之繇延黃髮之儒顯巖穴之秀善有可旌無間於幽遠言有可采不弃於微陋位匪德而不升官無能而不授使稷契居左皋夔立右伊呂在前周召侍後相與講經執之淵源覽皇王之步驟求大化之所未孚訪惠澤之所未究興民之利若瘳夫剋渴除民之害若憂夫疾疢賜予簡而功無所遺刑罰清而姦無所漏浮費省而物

散於坏渾泐其餘以旁漑兮居其側數百頃皆膏腴之上珍民降立而下宅兮若蟻聚而蜂屯則幾年幾世之積害一日刷去兮不啻捐芥而蕩塵嗚呼蜀之為國非地之中宜乎夷貊之雜麴魚鼈之與同有李侯者至然后別類於水物有仲翁者至然后同俗於華風然則今所棟宇而處衣冠而嬉皆二公之所翳若李侯者事固所莫得而繼彼仲翁之教亦何憚而弗為嗚呼以禹之功至大至神括六合以橫被疇有存而勿論乎茲為害獨不得聞無乃力所不泊兮抑亦遺其功於後人而今而後乃知民未得所欲事或有不和先世所未暇除去聖人所未及裁制苟有志於生民皆吾人之所事若曰茲事體大必聖人而后為則小子也不敢與知

交趾獻奇獸賦

司馬光

皇帝御天下三十有六載化洽於人德通於神爾無不
協遠無不臻粵有交趾來獻其麟其為狀也熊頸而鳥
喙豨首而牛身犀則無角象則有鱗其力甚武其心則
馴蓋遐方異氣之產故圖謀靡得而詢於是降輶車之
使發旁縣之民除塗於林嶺之隘引舟於江淮之濱曠
時月而陟萬里然後得入觀乎中宸與夫雕題卉服之
士南金象齒之珍欵紫闥而空入充彤庭而並陳於是
群公卿士百僚庶尹儼然垂紳薦笏進而稱曰
陛下功冠邃古化侔儀極恭承神祇嚴奉宗祲純孝蒸
烝小心翼翼出入起居不忘於訓典進退周旋必咨於
軌則體文王之卑服遵大禹之菲食宮室觀臺無龔刻
之華輿馬器用無珠玉之飾遊必備於法駕燕不廢於
朝夕此皆帝王所不能為而陛下下行之尚不忘於休

不屈於求須苛役蠲而農不妨於耘耨使之夏有葛而
冬有裘居有倉而行有糗絲纒之饒足以養其老甘脆
之餘足以慈其幼地不加廣而百姓足賦不加多而縣
官富道塗之人耻爭而喜讓閭閻之俗弃濁而歸厚戶
知禮義之方人享期頤之壽然後旃裘之衣頸頰而龍
服祝髮之渠回面而奔元靡不投利兵而龍裝冠帶焚
服而請印綬於是三光澄清萬靈敷佑風雨時若百稼
豐茂休氣充塞殊祥輻湊甘露霖霖於林壑醴泉甃沸
於巖竇平慮羅植於階祀朱草叢生於庭雲留鳳皇長離
駢枝而結巢黃龍騶虞群友而為畜由是觀之則彼商
夷之凡禽瘴海之怪獸皮不足以備車甲肉不足以登
俎豆夫又何足以耗水衡之芻而汚百里之園者哉

思歸賦

王

安石

蹇五言南兮安之其去北兮養之思朝吾舟兮水波暮吾
馬兮山阿亡濟兮其夷夫其誰兮亡颺風儻儻兮來去
日翳翳兮溟濛之雨萬物紛兮其蕭索兮歲逶迤其令暮
吾感不知夫塗兮徘徊傍徨以反顧盍歸兮盍去兮獨
何乎此旅

歷山賦

王

安石

餘姚縣人有與季父爭田于縣于州于轉使不直提點
刑獄令余來直之將歸聞於望歷山而賦之歷山在縣
西上虞縣界中或曰舜所耕也
歷山之峩峩兮予汝耕之以批汝疆之此匪予私去然兮
誰汝使子人之子兮余師歷山之峩峩兮則維其常人
之子兮云曷而亡云曷而亡兮我之思今孰繼兮我之
之悲嗚呼已矣兮來者其誰

事君賦

王

回

北面以受命兮命同而功則異矢中心而自贊兮恭自
道曷明其所為蓋圖國之在人兮我得之故為貴若貴
私之不敢愛兮奉君欲之所便役股肱而忘死兮濟君
難於已然豈不輸忠而塞報兮奈何猶憾於天倬我圖
而孔臧兮志常足而名全閱萬物之至衆兮孰一人之
至寡呼同德以佐佑兮賴生之權於取捨張有司而賦政
兮寄聰明於夙夜儻虛其人而瘵厥官兮雖有食而誰
暇彙以進夫賢能兮罄品澤而無留但見朝大夫士兮
暨四方之守候咸顯任其所知兮逝交泰之時休君無
為而垂拱兮我亦退食而優游昔重華之弼唐兮後嶽
牧與禹稷文命躡其近武兮昭皇陶而謨九德擊虺夾
以相湯兮美遂良而舉直文公作周衡兮向勤訓於三

宅其誠薦於天地兮况我民之訓也君臣享其淑問兮
詒萬世之矜式亞斯之不敢繆兮亦何世而無人隨小
大以成功兮但挾霸而未純諒愛道之自然兮如歲運
於陽春迷咫尺以它之兮固治亂之所分臧仲之蔽展
禽兮坐樹譏於竊位公孫託壇於仲舒兮衆交詆其疾
忌夫豈不念於善傳兮反貪巧而速累會其莫望於世之
徒兮猶可以逃罪彼匠者之構厦兮操斧墨而自能棟
楠老於深林兮斧墨具而焉程惟得人而事君兮乃受
命而有成感先儒之話言兮聊頌箴而一明

卷之三

三

