415
4
T
415-4
1200501471386

EIA-29

415—4

415
4

麈孟郎近作
根底畫集

題言

大正四年余感スル所アリ筆ヲ收メテ第三回ノ佛國留學ヲ試ミ歸來已テニ三年尙ホ作品ノ公表ヲ怠リ聊カ修養ニ勤ムル所アリシガ偶々有志ノ薦メニヨリ茲ニ研究ノ一部ヲ出版シテ辱知ノ士ガ余ニ與ヘラレタル厚誼ノ萬一ニ膺ヘントス此ノ集名ケテ根底畫集ト云フモノハ用筆專ラ佛國ノクレヨンドコンテイニヨリタルトコンテイノ名邦字ノ根底ニ通ジテ自ラ意義ヲ得ルヲ以テ撰ミテコノ畫集ヲ名ケタリ

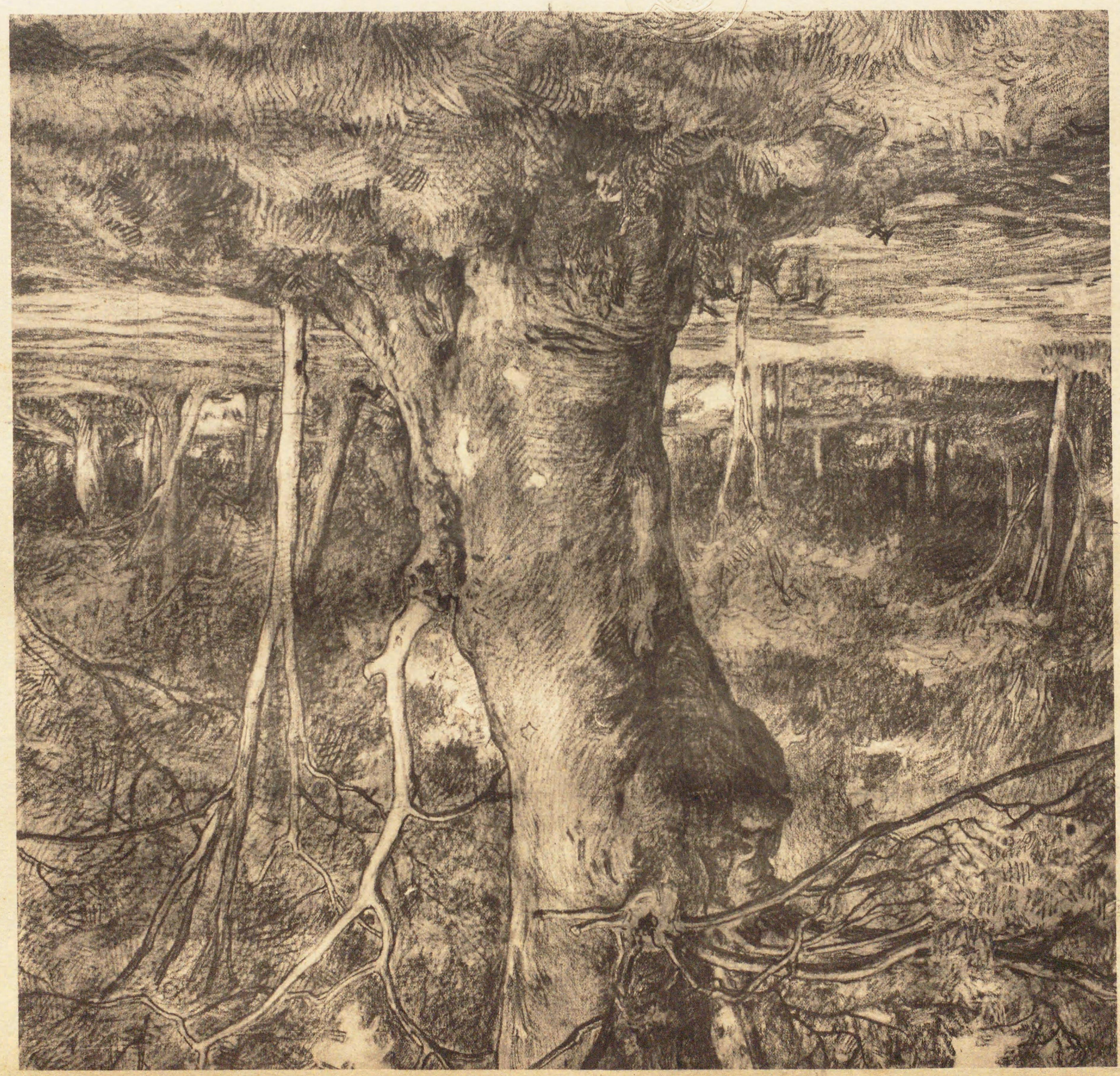
大正十年三月

作者識

415-4

大正
10 3. 7
内交

(作七一九一) 野ノ水ヲ ゲラ 2

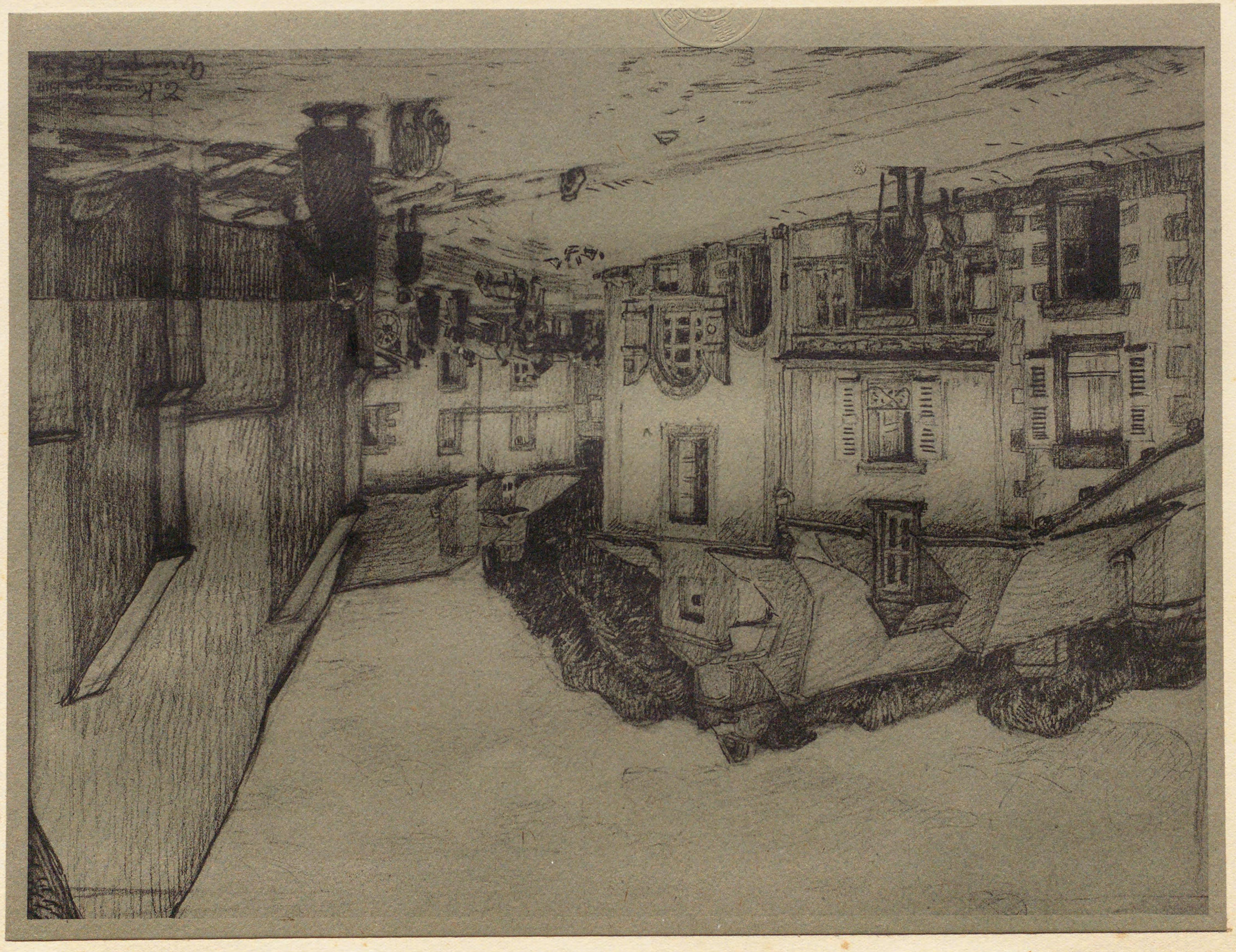


（作〇二九一）樹老ノ森ノ糺 3

(作七一九一) 花ノンソンパロ 4

(作九—丸—) 森ノ乳 5

6 ベルサイユ.トリアノン ノ庭 (一九一七作)



7 キアンベルレノ村（一九一七年）

森ノ一ノルカンコ（一九一七作） 8

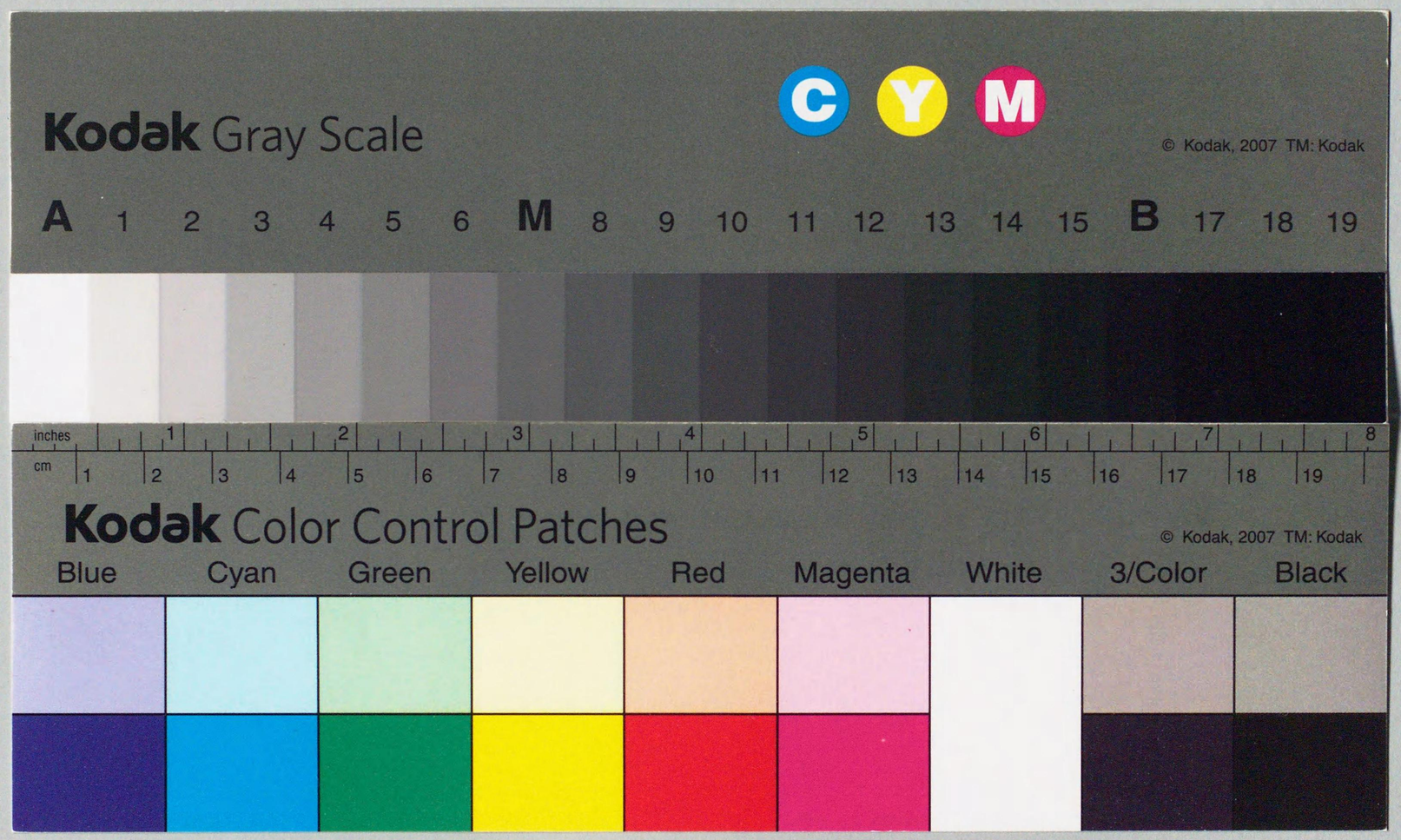
（作〇二九一）流細ト社小ノ森ノ糺

チ1A-29

大正十年二月二十五日印刷
大正十年三月一日發行

復製不許

發行兼編輯者　京都市上京區下鴨西林町二十七番地　鹿子木孟郎
撮影兼印刷者　京都市寺町通夷川上ル（東側）　桑名節
發行所　京都市寺町通夷川（東側）　文星堂


Kodak Gray Scale
C Y M
© Kodak, 2007 TM: Kodak
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19
inches 1 2 3 4 5 6 7 8
cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Kodak Color Control Patches
© Kodak, 2007 TM: Kodak
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black