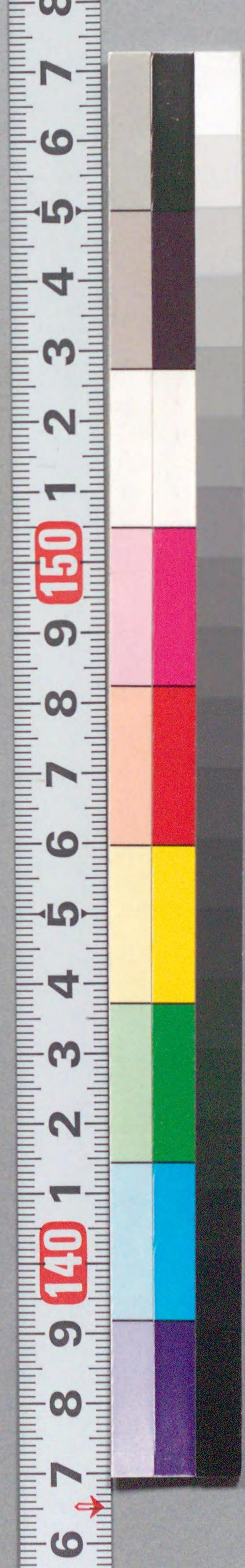




国立国会図書館 英雄五大カ 5編 208-727



ガラス使用

弘化五
戊申春
新板

大英
力雄
編初五

208
2
1727

齋豊國画



上





御前
 経英の内室
 佐木の家
 老職佐木
 彈正秀圓



若君の乳母
 英の経子
 嫡君若丸
 出雲國領王佐木
 大膳大夫経英

佐木の家臣
 花房
 咲之助
 後田彦作









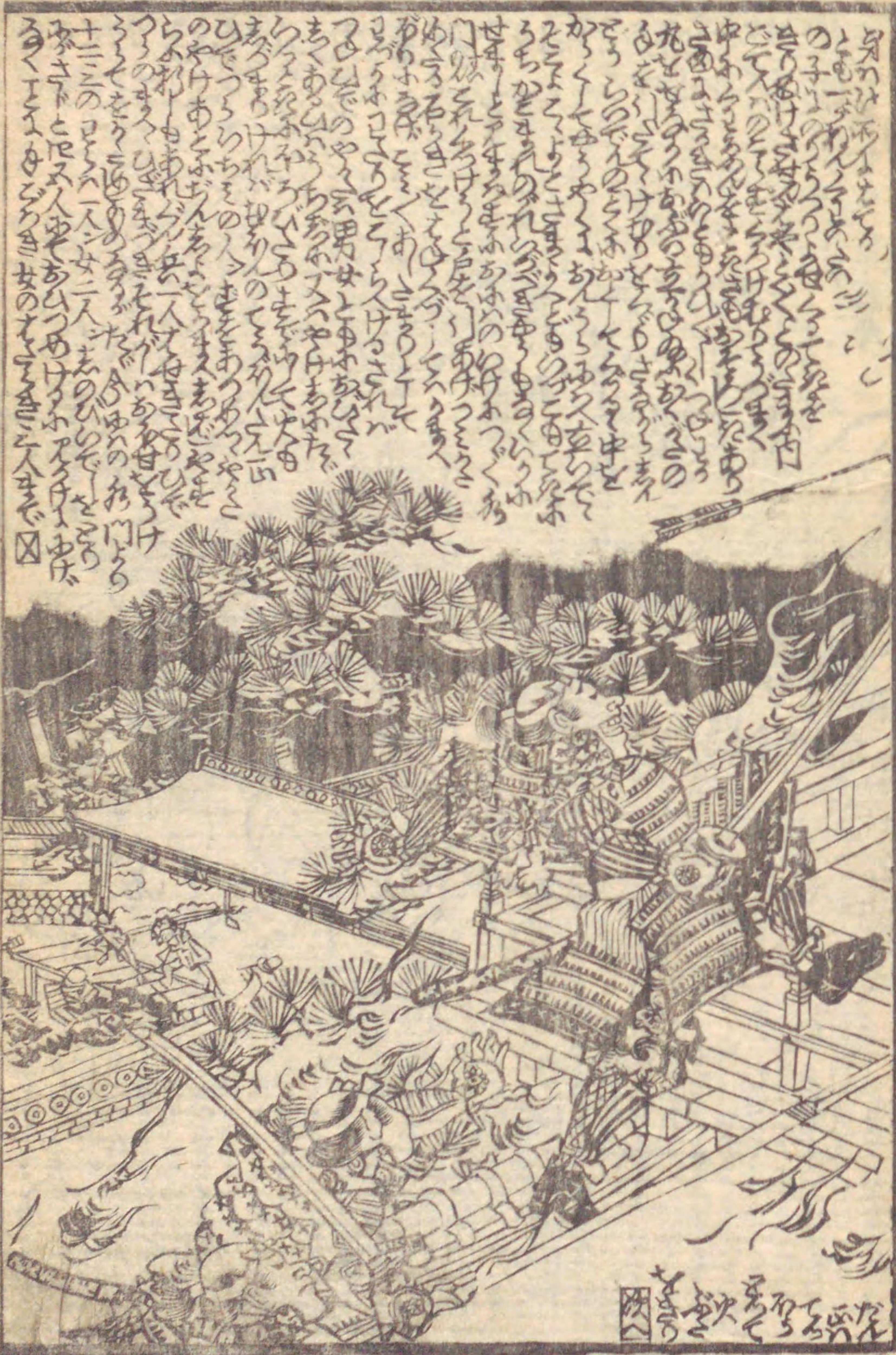
Handwritten Japanese text in the upper portion of the left page, including the characters 'F' and 'H'.



Handwritten Japanese text in the upper portion of the right page, including the characters 'H' and 'H'.

Handwritten Japanese text in the lower portion of the right page, including the characters 'H' and 'H'.

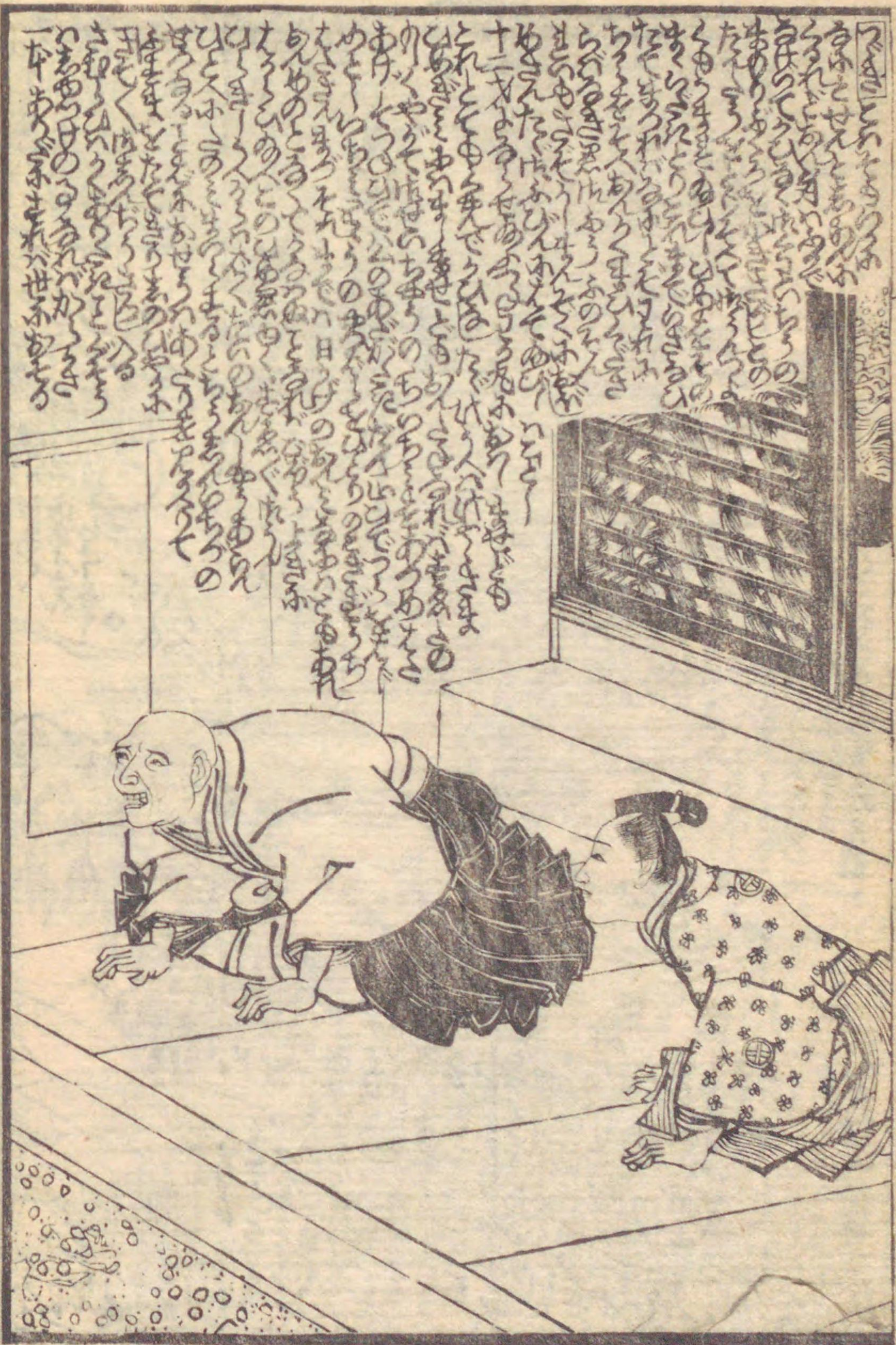








6 7 8 9 110 1 2 3 4 5 6 7 8 9 120 1 2 3 4 5 6 7 8





弘化五年戊申春新版目録

東都地本屋錦橋堂 中橋廣小路 山田屋庄兵衛版	假字書源氏車 初編翠松園伊磨作 二編一陽齋豊國画	英雄五大力 初編万亭應賀作 二編一陽齋豊國画	久寿の葉九重錦 二編方亭應賀作 四編一陽齋豊國画	人情教訓 塵塚物語 二編山東菴京山作 三編一陽齋豊國画	教草女房形氣 四編山東菴京山作 五編一陽齋豊國画
------------------------------	--------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

豊國画應賀作



万亭應賀作

錦橋室梓

下



6 7 8 9 110 1 2 3 4 5 6 7 8 9 120 1 2 3 4 5 6 7 8



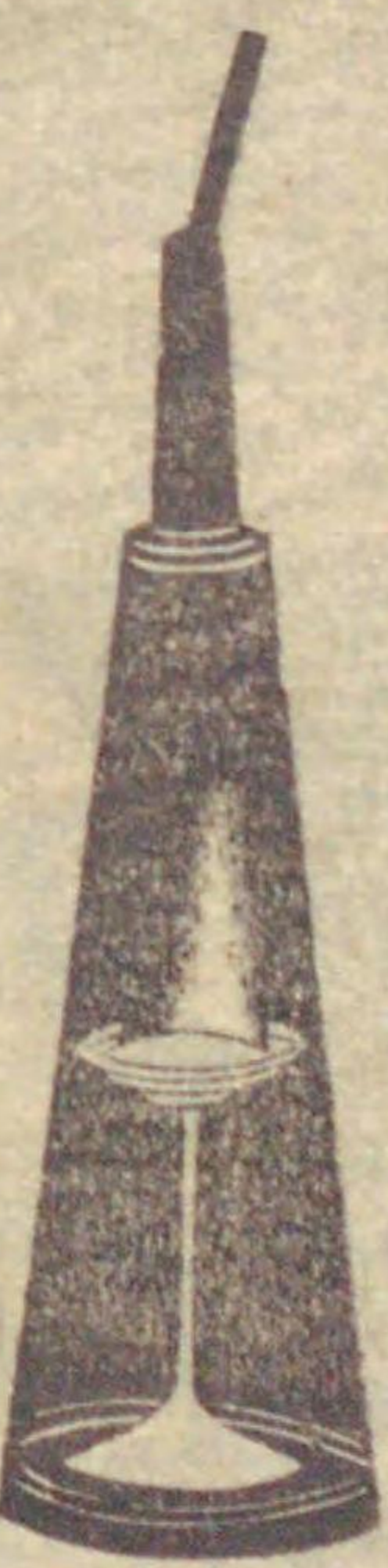
三



應賀作
壹圓画

ついで集

海揚堂板

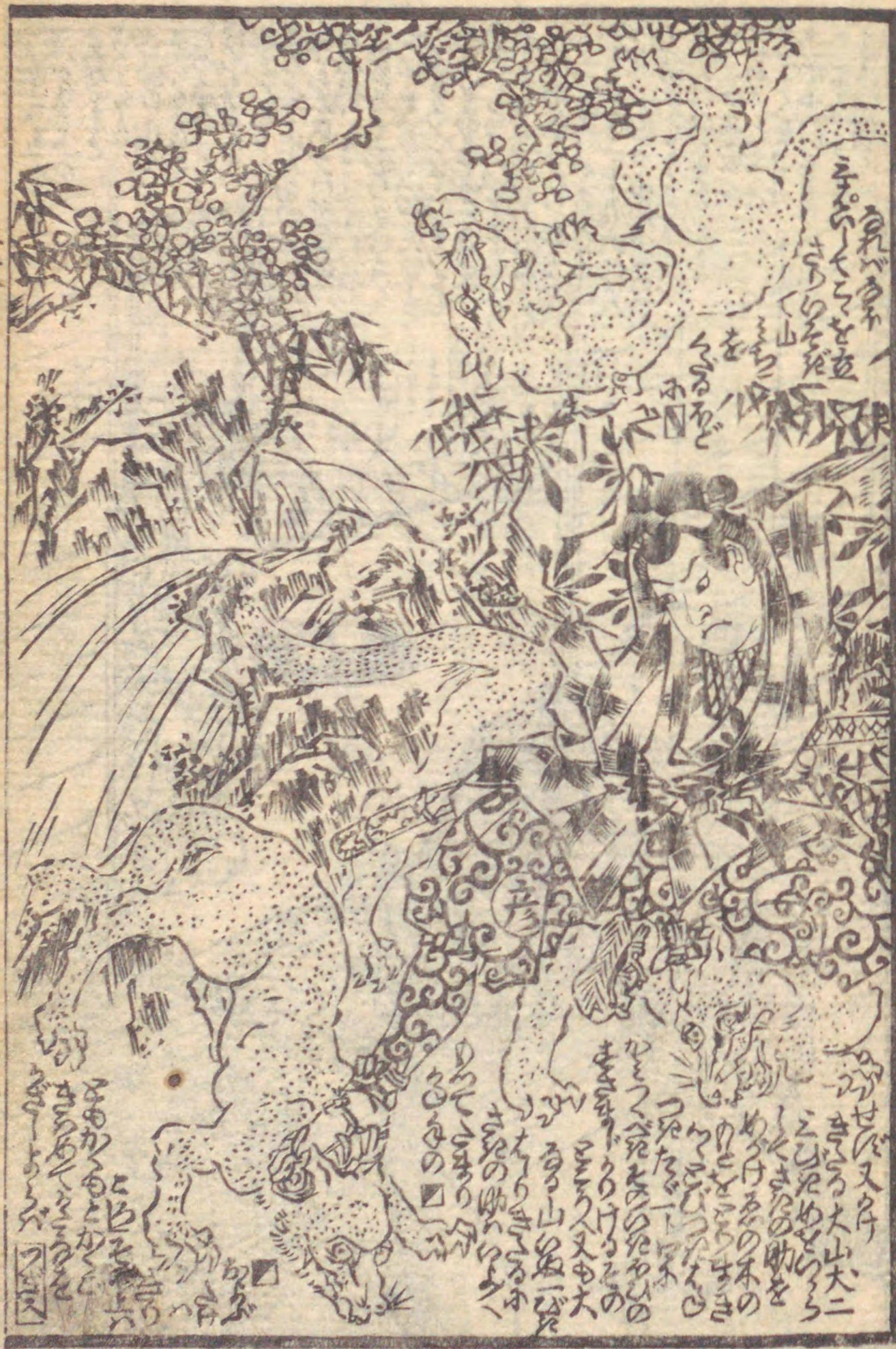


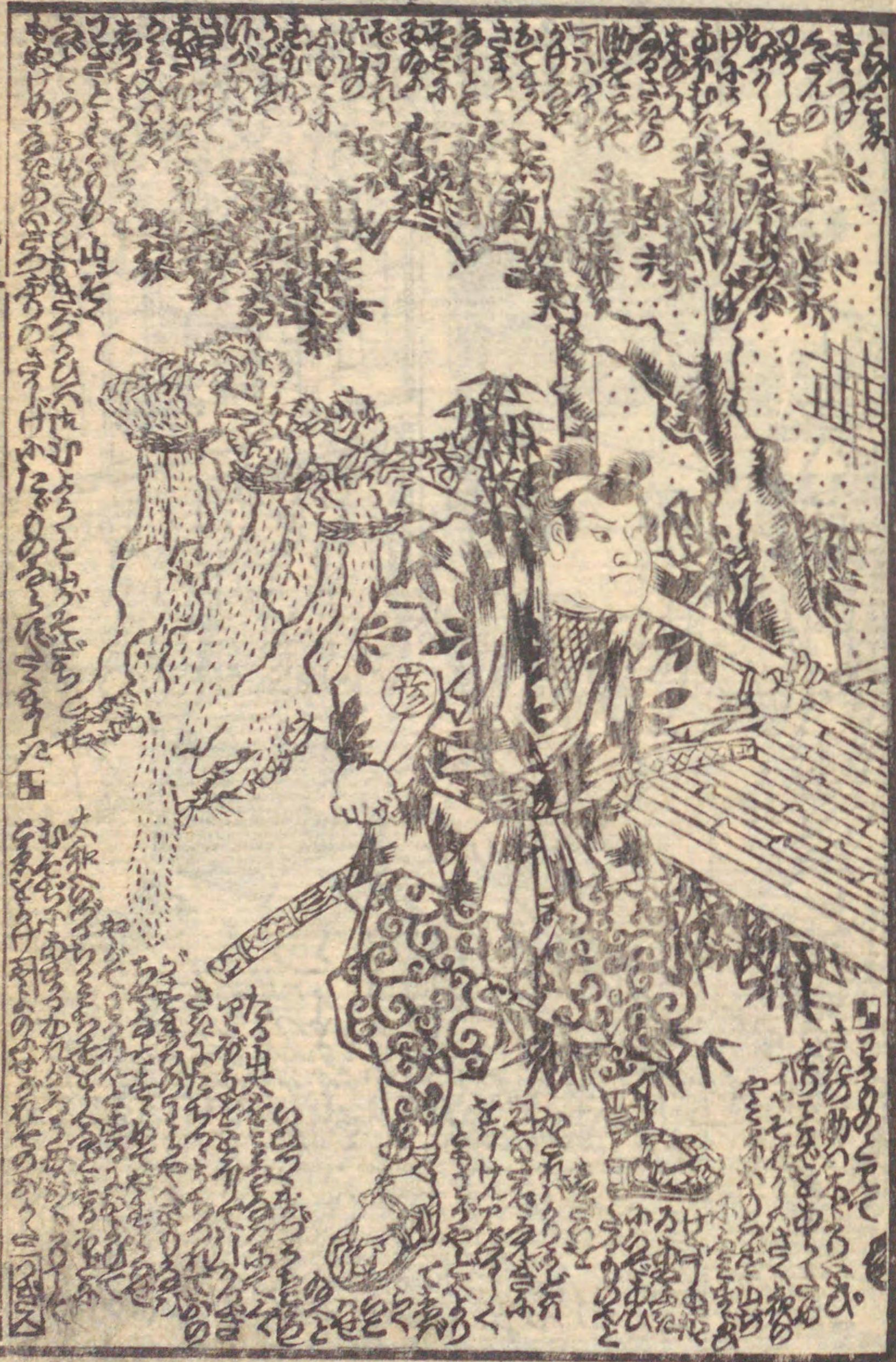
元心申る力
物為ん

門人
國唐虫



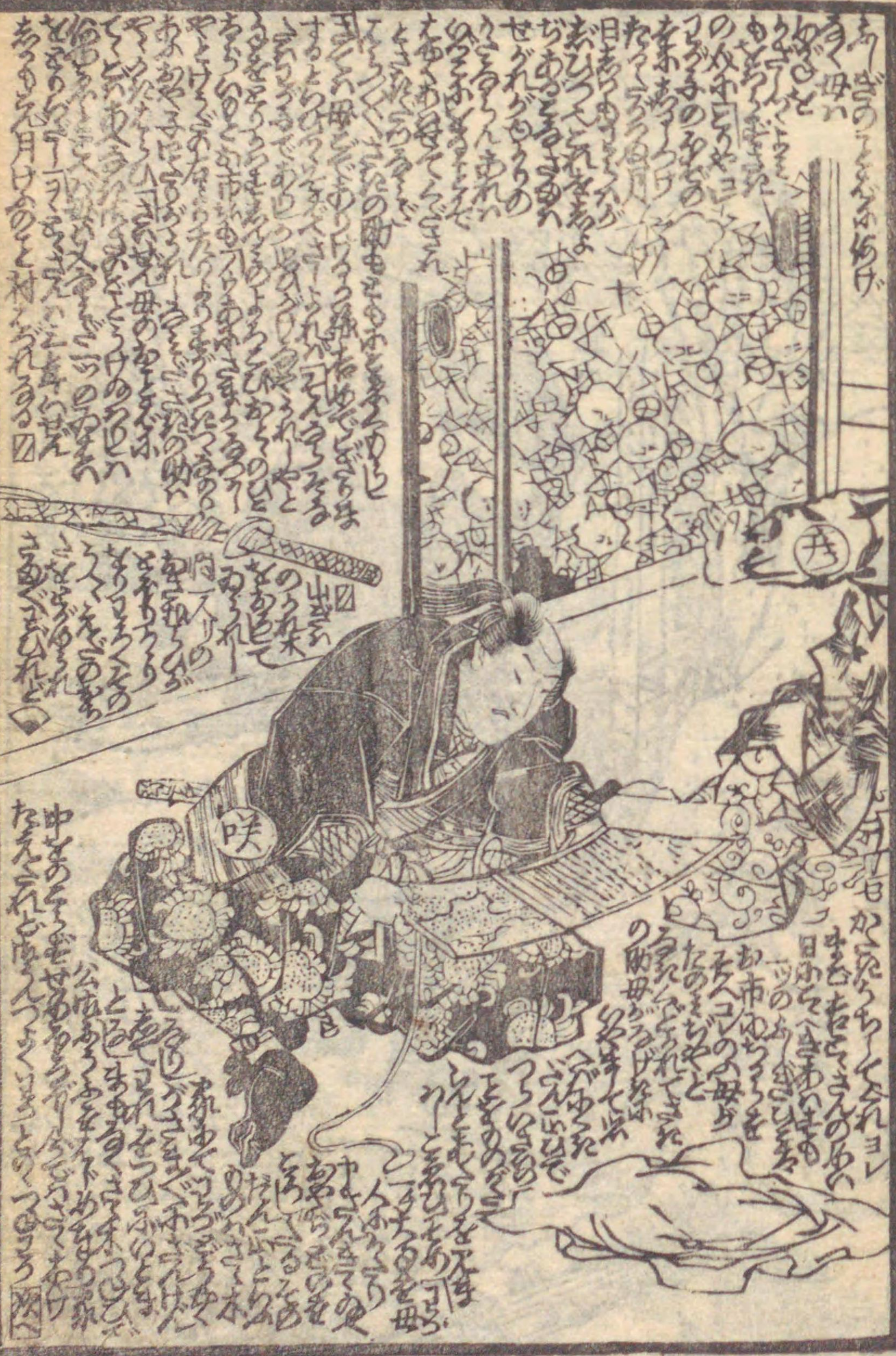








6 7 8 9 110 1 2 3 4 5 6 7 8 9 120 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12









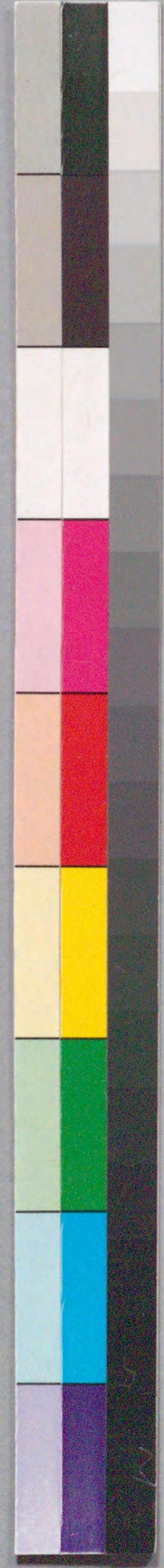
万亭應賀作

嘉永二年
西之春
新刊



上

錦橋堂版



万亭應賀作
一陽齋豊國画

英雄五大力二編
上冊

嘉永二年己酉
孟陽梓行蒺齋



中橋廣小路
山田屋
庄兵衛
壽櫻

門人
國政



英雄五大力卷之二序
夫木火土金水の五星神所在の月土と犯して造作まれば則日々小福
徳肖滅しく夜々小火難當来ま慎べても慎べて爰小大聖文殊の曰
若人木星神所在の月土と犯して造作まれば則厥家内小常に疫
靈来り熱火病頻る是而已ある人死ると九人也若火星神所在の
月土と犯して造作まれば火災常小起り日夜喧ひはるとある是耳小あ
る人死ると二文也若土星神所在の月土と犯して造作まれば則兇阻家
満水難壁と壊と頻也是耳小ある人死ると五人也若金星神所在の月
小土と犯して造作まれば則風火常に起り棟と折柱と碎と甚也是而已
小ある人死ると七人也水星神土星神小准まされれば此五人の勇士の因
依よてお著置が相当の月の曆を見て深くも慎み死と也

嘉永二年己酉孟陽
万亭應賀識



仁王經曰大王若未
 來世有諸國王受持
 三寶者我使五大力
 菩薩往護其國
 天文志曰辰星
 人小化と小婦人
 とあり
 辰星の宰相の祥
 るり権と執て久月
 七十二日残をさむ



仁王經曰大王若未
 來世有諸國王受持
 三寶者我使五大力
 菩薩往護其國
 天文志曰辰星
 人小化と小婦人
 とあり
 辰星の宰相の祥
 るり権と執て久月
 七十二日残をさむ



水

五行のうち此方
 の水徳と司する
 辰星変生あり
 五大力のうち
 無畏十力吼菩薩の
 名とあり

五大力の壹個
 無畏仙女
 又
 辰浪
 号と

火

五行のうち南方の
 火徳を
 司する受惑
 星變生
 あり五大力
 のうち
 菩薩
 の名と
 雷電
 の壹個
 雷電太郎

火
 胤



○歳星の旁中ニツの小星あり矩を執り春七十二日を治む

○歳星ハ人ハ化す小貴臣と為と晋乃天文志ハ云く



○晨日先出東に出之啓明と云ふ小目一後て西入これを長庚と云ふ小星と明星と

○五雜組云太白星ハ兵星也此星天小竟れ兵戈大い起る

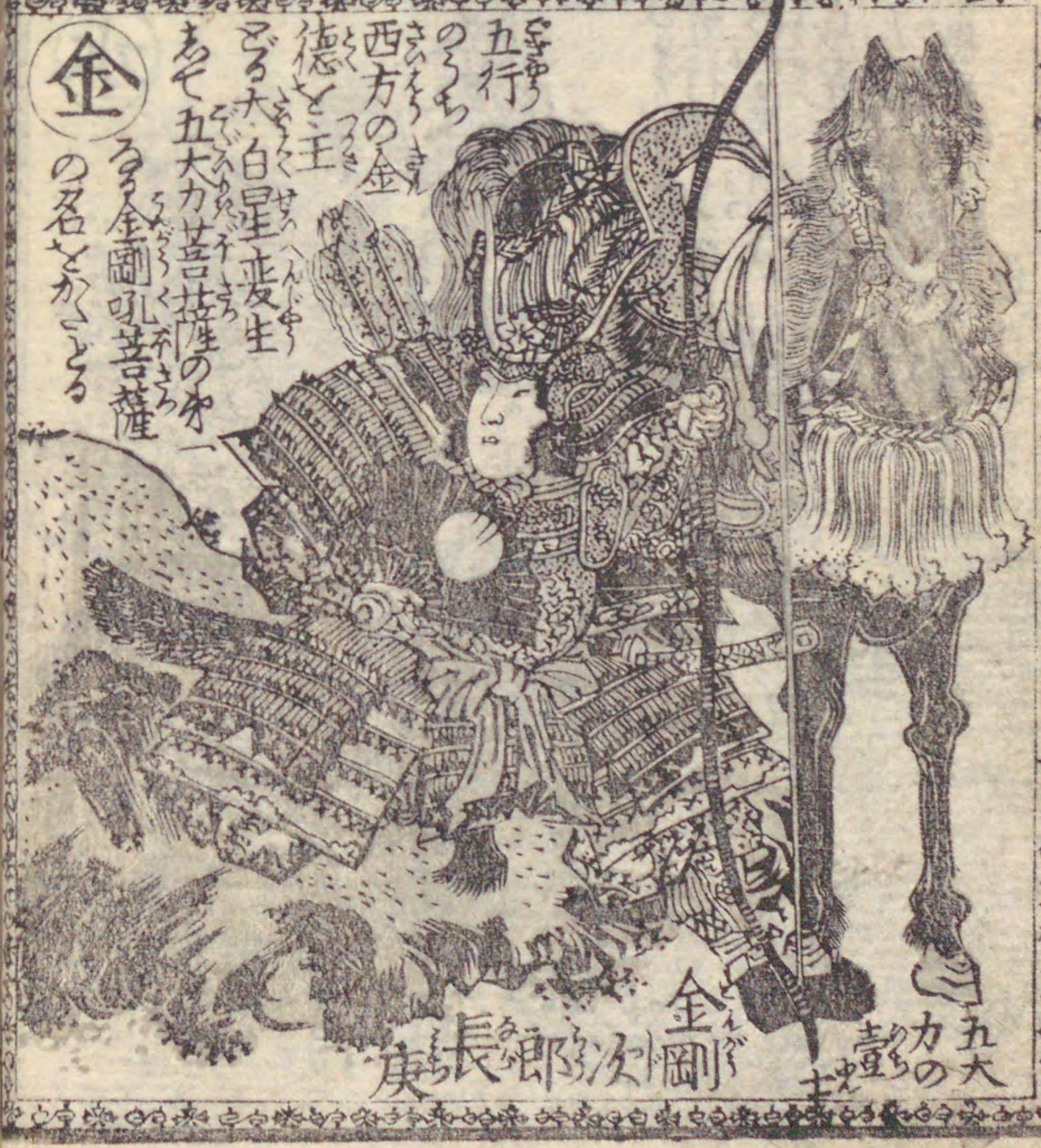


木

五行のうち東方の木徳と司る歳星

龍王吼菩薩の名と云ふ

歳春門衛左龍王

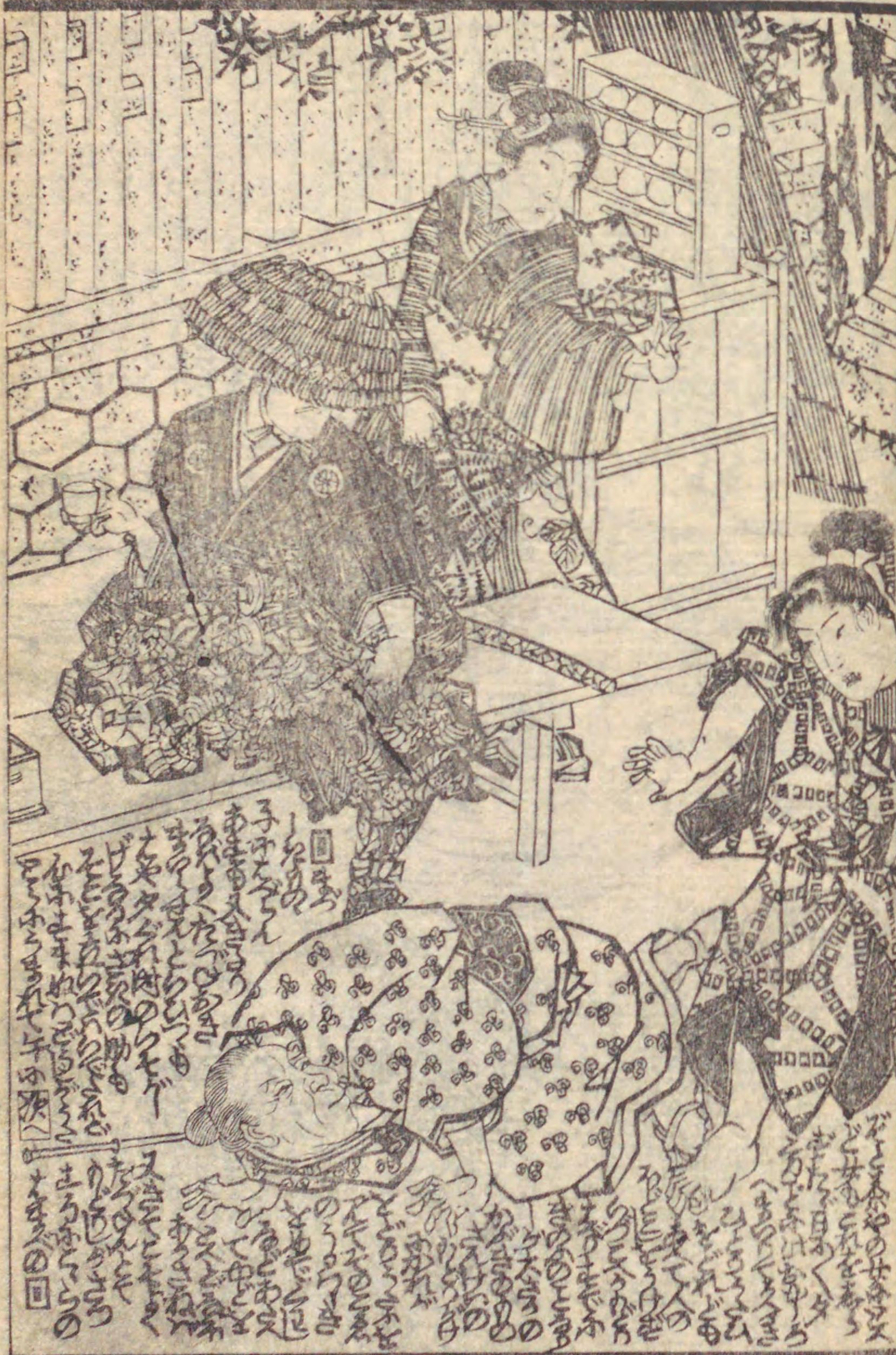


金

五行のうち西方の金徳と司る歳星

長郎次剛

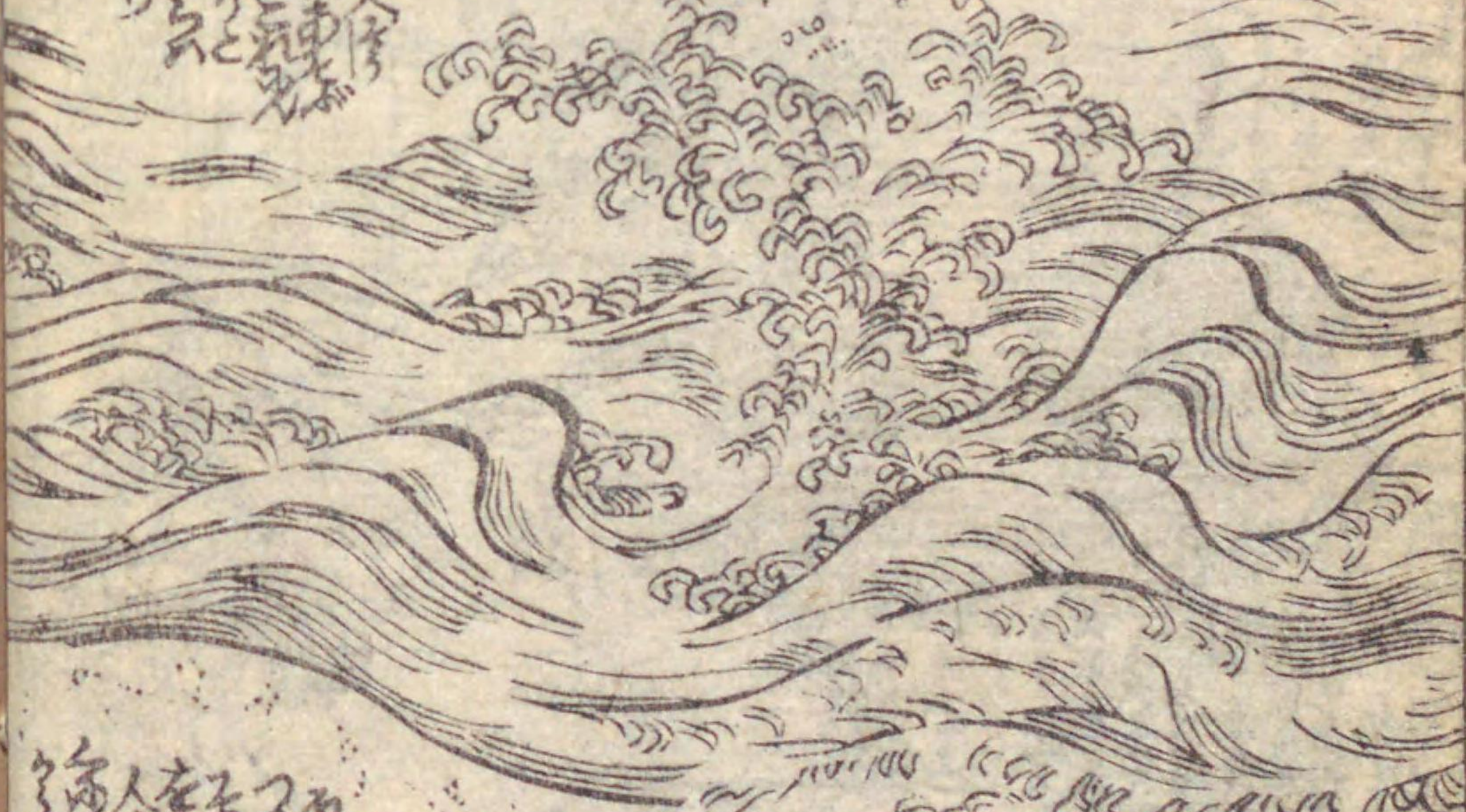






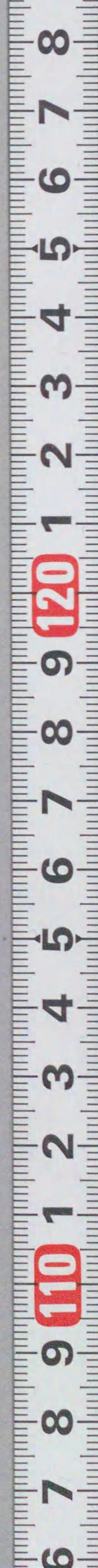
11

Handwritten Japanese text in kuzushiji script, located at the top of the right page. It includes a small sunburst or star symbol in the center.

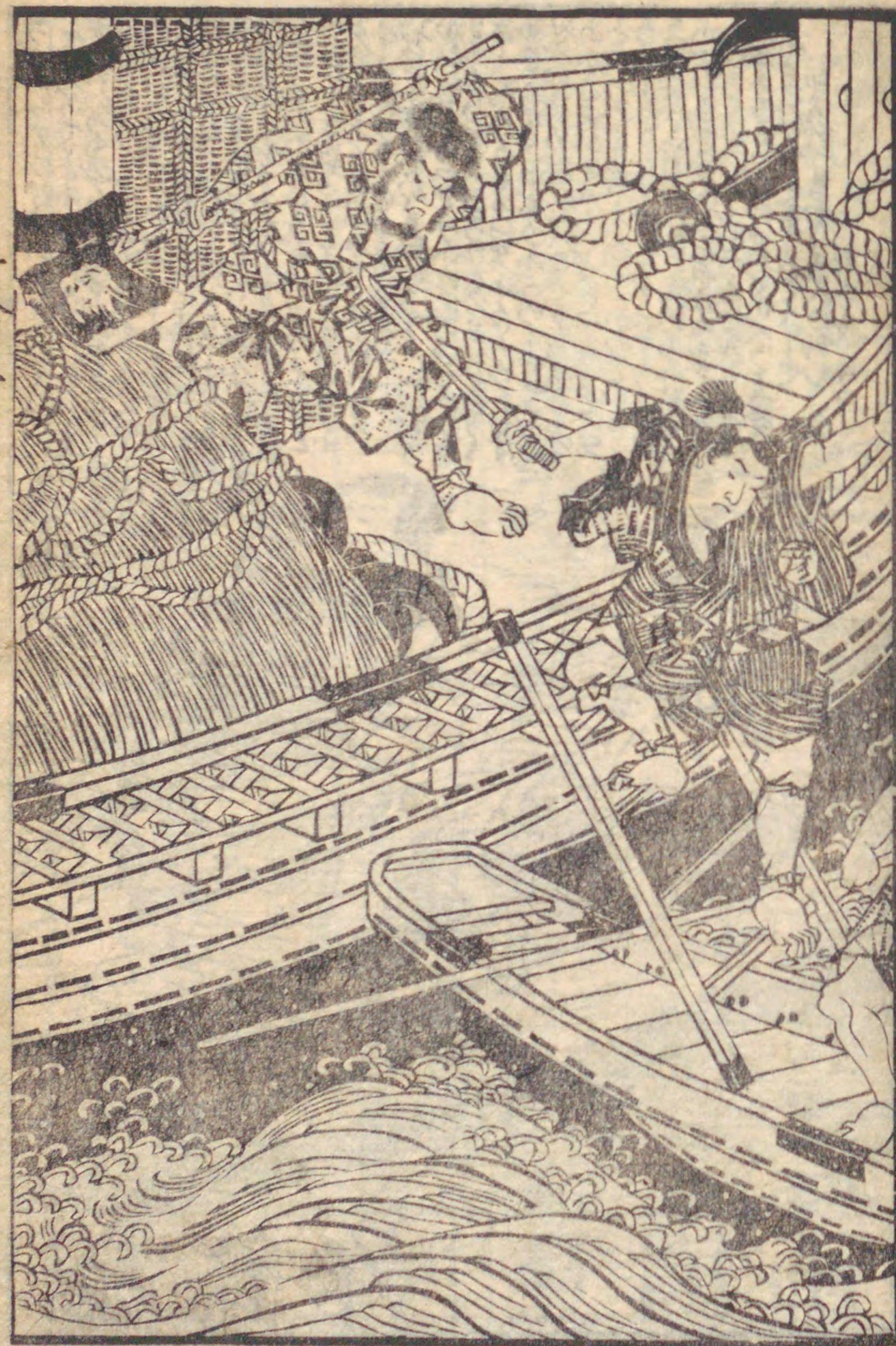


Handwritten Japanese text in kuzushiji script, located at the bottom of the right page, below the sea illustration.









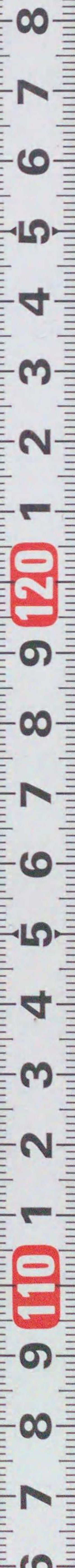
一陽齋豊國画

英雄
五大力
二編



下







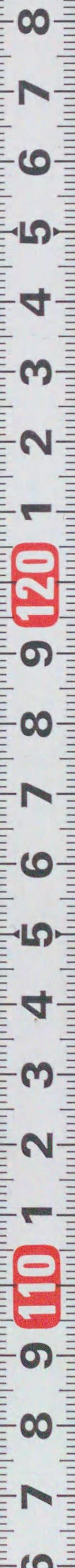




Handwritten text in vertical columns, likely a chapter introduction or commentary, surrounding the illustration on the left page.



Handwritten text in vertical columns, likely a chapter introduction or commentary, surrounding the illustration on the right page.







錦橋堂新古藏版畧目録

新板千代紙品々

新製女筒ふく

風流繪半切品々

和合人初夢双六 豊國画

新仕立おぼて けいりつとせと世にありこれの事とわたり下町の画
 形 上の白紙 下の白紙 上の白紙 下の白紙 上の白紙 下の白紙

名白仕立 此の仕立は、今までの仕立より、一八段の
 名白仕立 此の仕立は、今までの仕立より、一八段の
 名白仕立 此の仕立は、今までの仕立より、一八段の

口中固齧散 功能

抜齒浮齒齧腫 膿血出血

伊東氏製 取次所 江戸中橋 山田屋庄兵衛



千代紙

三

嘉永二年
巳酉春
新版

英雄
五大力
三編

万亭應賀作

上



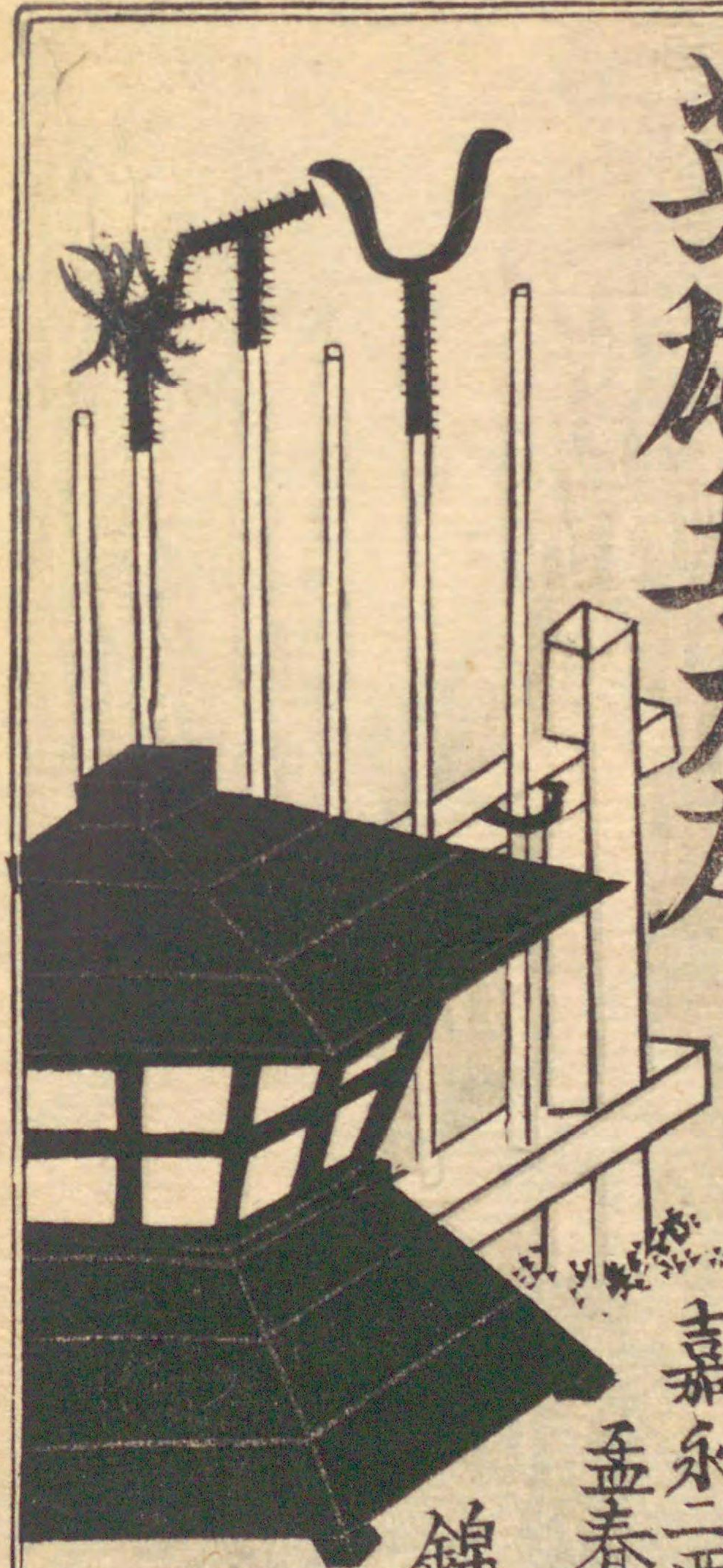
万亭應賀作
陽齋豊國画

門人國政画

英雄五大力

五編上の巻

嘉永二酉年
孟春發版



錦橋
梓堂



英雄五大力三編の叙
 夫君の天の等々家臣萬民を善く撫育し恵を以て明德の
 君の道と申べしされ家臣の君君たるもよとく臣の道とて敬ひ
 従ふとこそ誠忠と云われ介ふ佐々木弾正秀面へ主君大膳
 大夫經英を亡し國家を奪ひ我意を震して富且貴は似これ
 ども是を乃聖語の所云浮雲の如くもあらず英咲之助の君君
 らんとくも亡主の仇を報んとす諸國を歴廻り辛勞して一味の輩
 集り折る神変奇形不思議る五大力の勇士は值遇後の契約
 とあける忠孝の徳ふよめて是天よりの賜ものと云ふ

嘉永二年己酉正月發兌 万亭應賀誌

五大力三



牛岡忠八

神乳母

彦太郎



姑獲鳥

奥坊
壽御前の
亡霊

佐々木経英の

逆臣佐々木弾正
秀面の

穿さ
を 毀

残る
を 英の
作

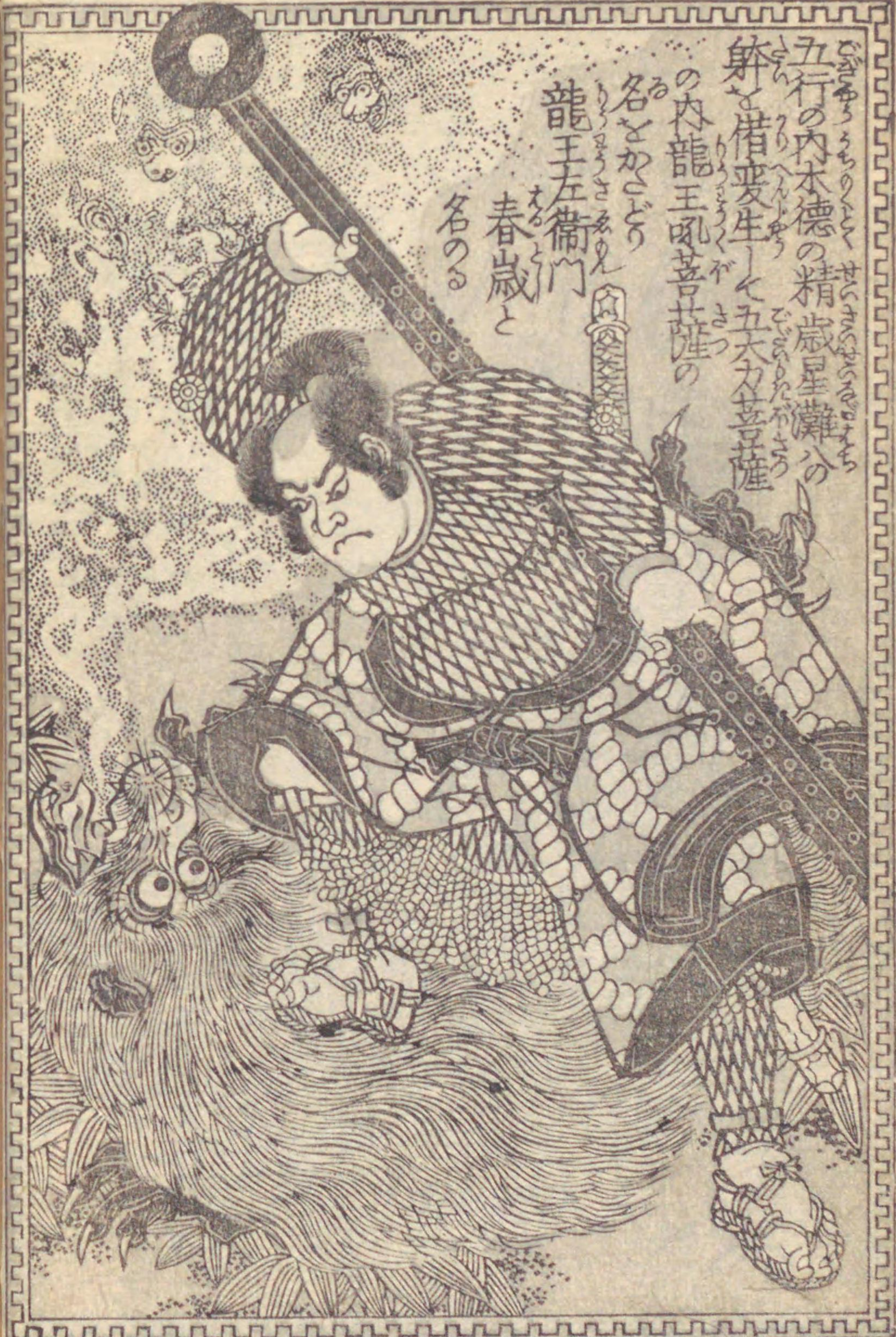
家来
田



五行のうち中央土徳の精鎮星変
生しく五大カ菩薩のうち無量力
吼菩薩の名とかいひ

無量女
四季姉
と名の

五大カ三

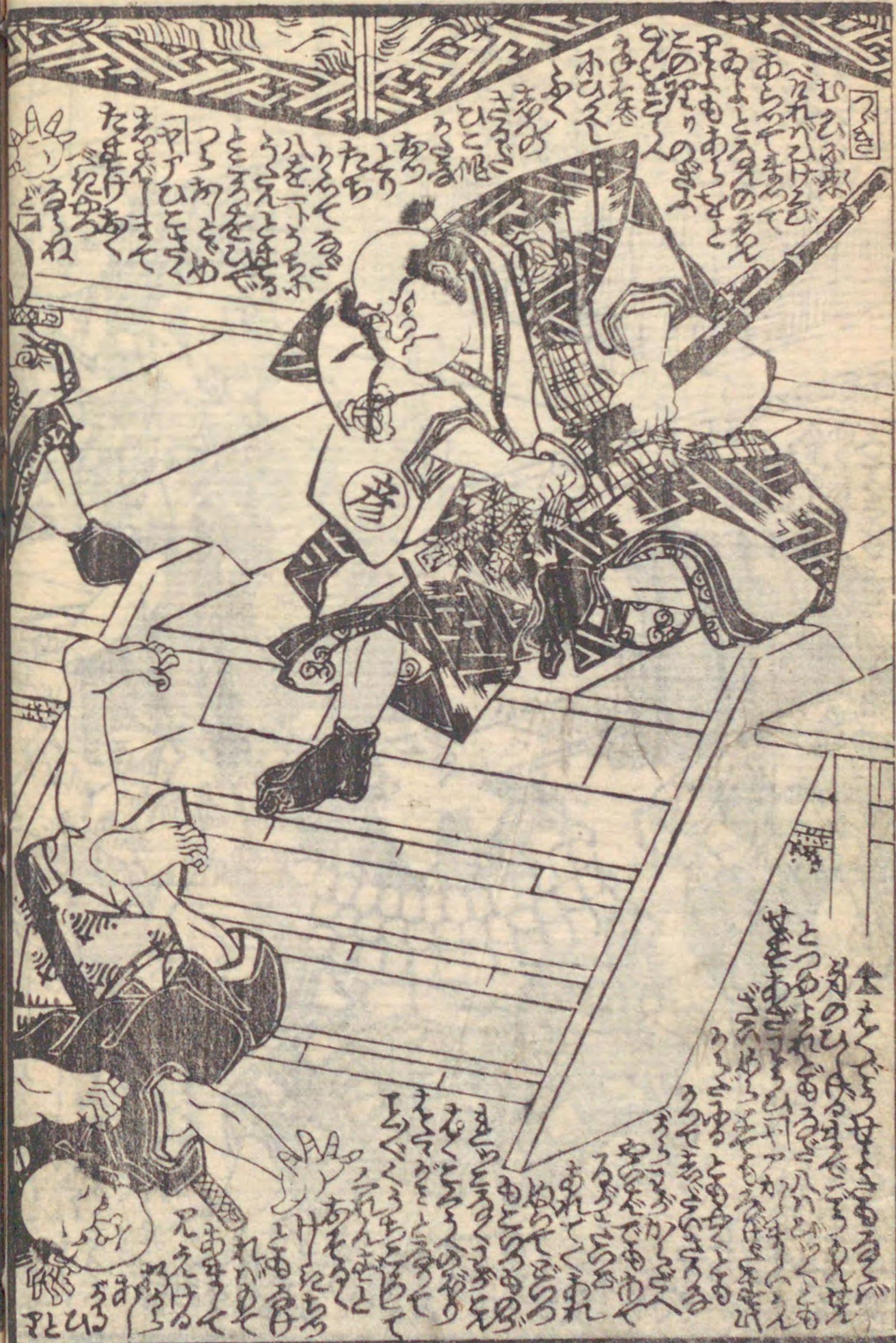
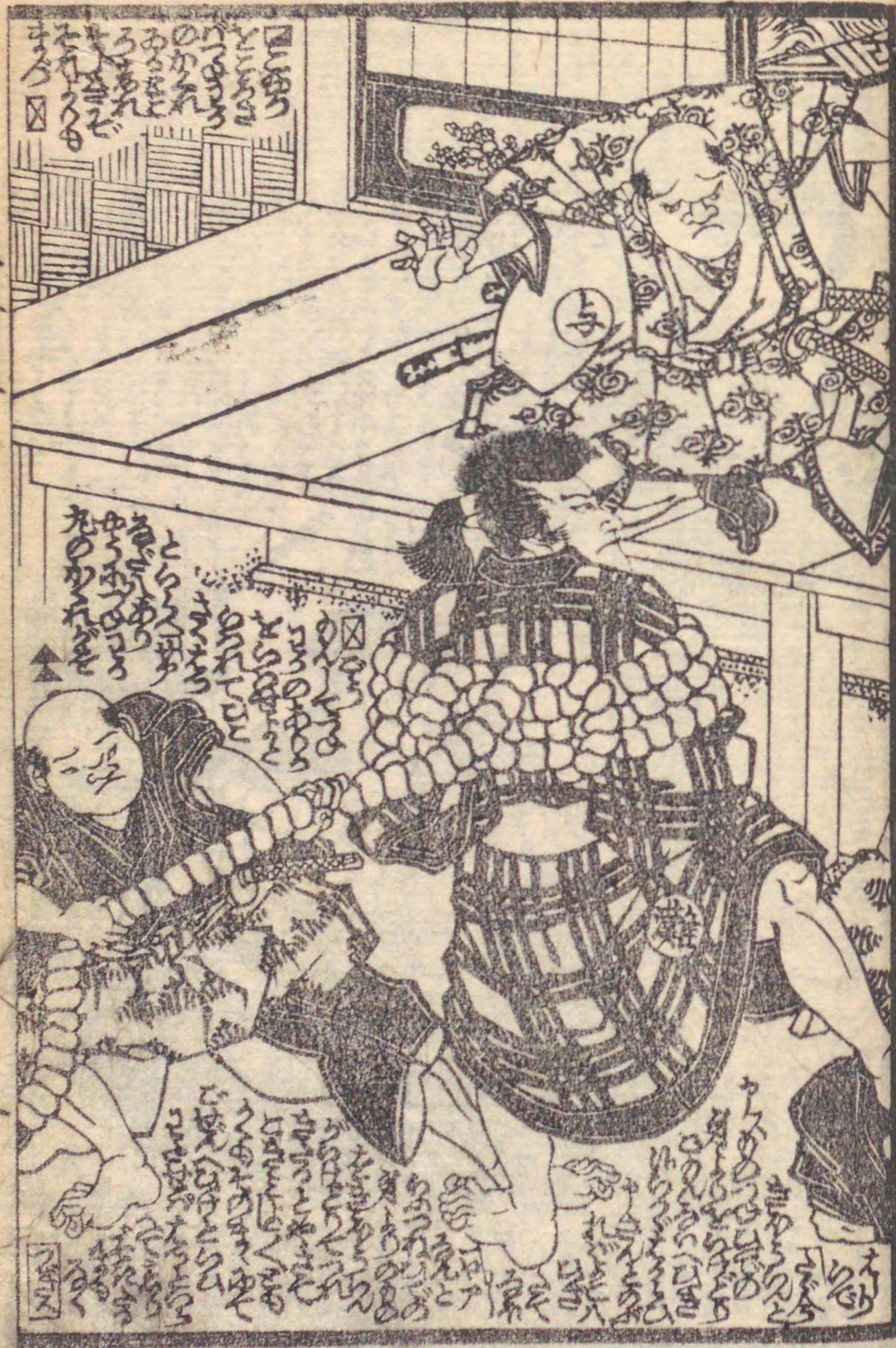


五行の内木徳の精歳星難の
躰と借変生しく五大カ菩薩
の内龍王吼菩薩の
名とかいひ
龍王左衛門
春歳と
名の

五大カ三











五
六
七

七



五
六
七









一陽齋豊國画

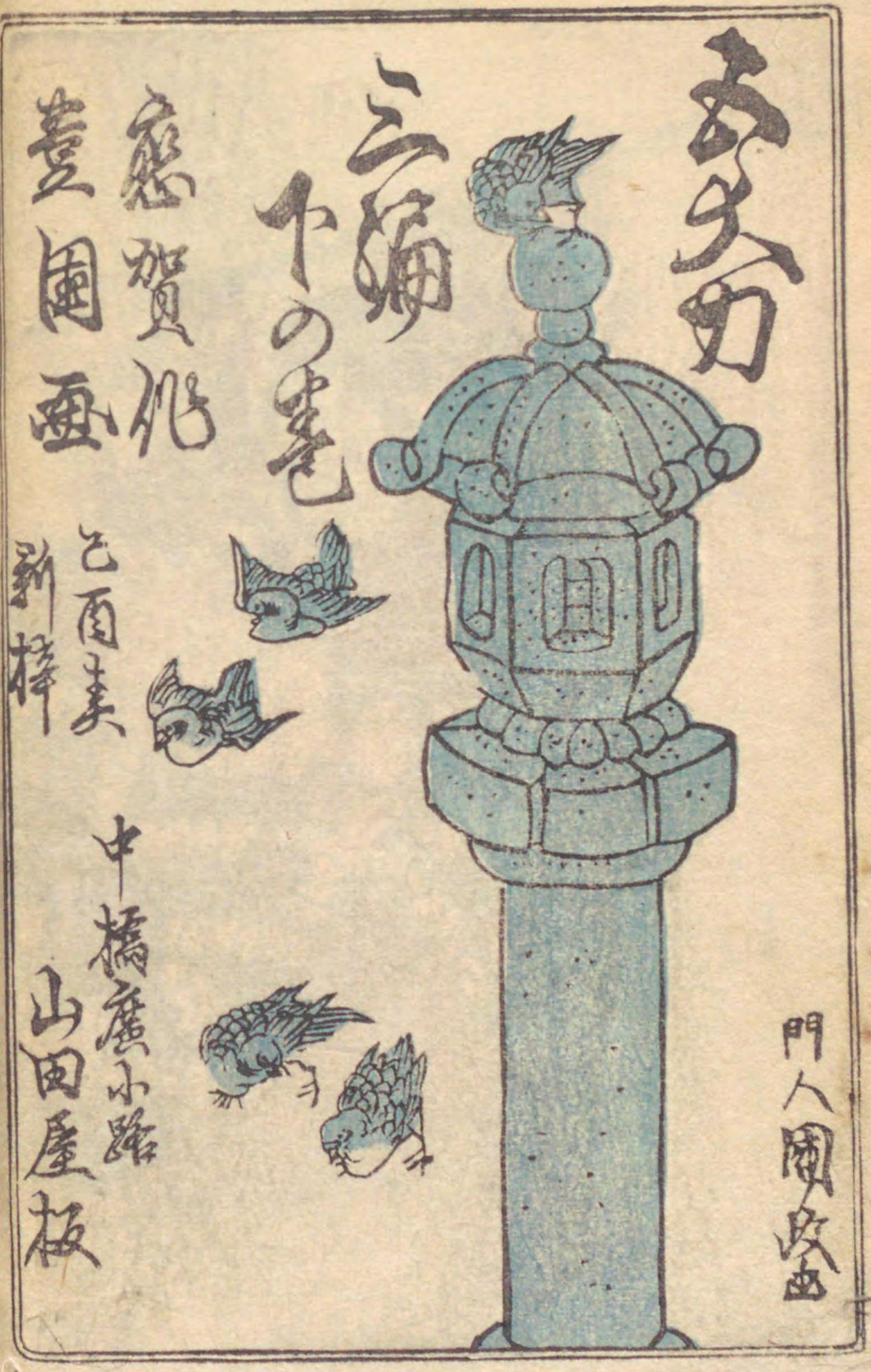
錦橋堂梓

下





五大力





Handwritten Japanese text in vertical columns, surrounding a central illustration of a man and a woman in traditional attire. The text is densely packed and covers most of the page area.

Handwritten Japanese text in vertical columns, surrounding a central illustration of a woman in traditional attire holding a long staff or pole. The text is densely packed and covers most of the page area.



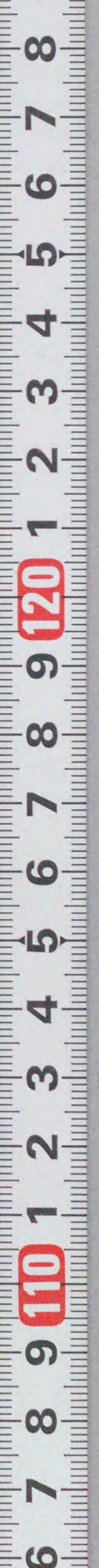


伍大カ三

十七

五十大三

十六





208
2
727

嘉永二年己酉孟春新反

万亭應賀作 一陽齋豊國画



教草女房形氣

編 山東菴京山作

人情 教訓 塵塚物語

編 山東菴京山作

久寿の葉九重錦

編 万亭應賀作

英雄五大力

編 一陽齋豊國画

衣小本数品

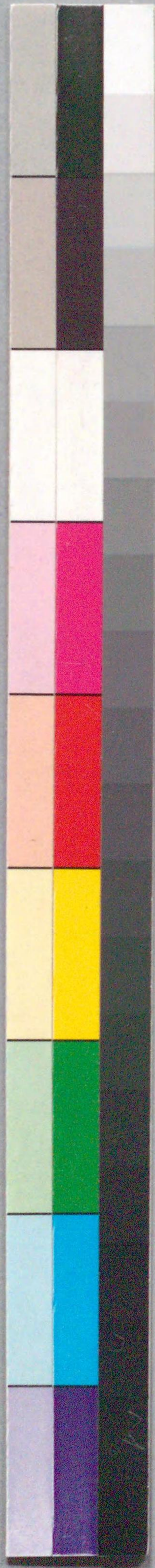
作のこれ由府の由年おるて付定ぬい

北林堂製 取次所 山田屋庄兵衛

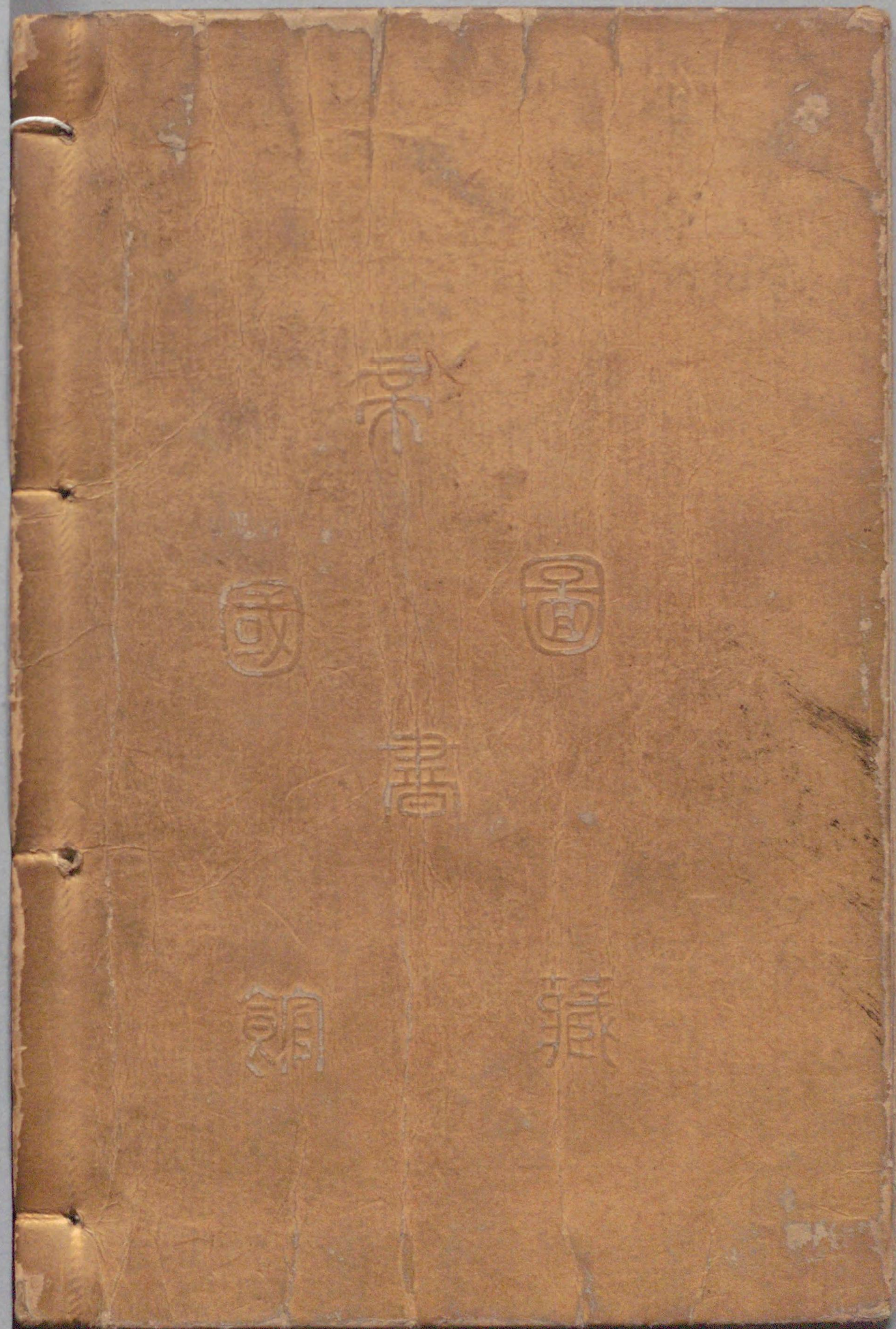
208
2
727

五方三





国立国会図書館 英雄五大力 5編 208-727



ガラス使用

