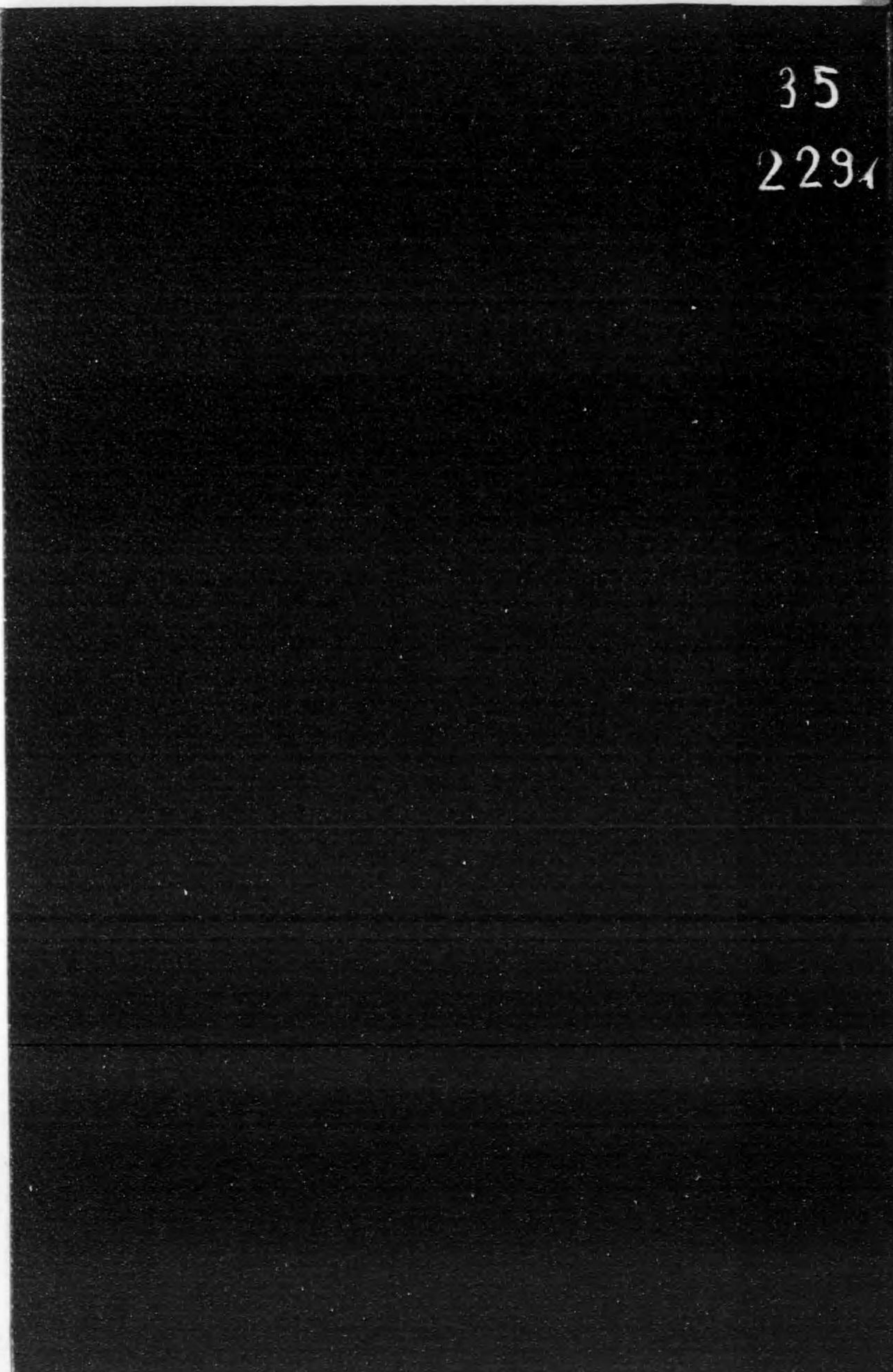


始



35
2294



35-229A



俚諺
通解

六五
7. 3. 25
購求

例言

▼俚諺は多大の事實を僅少の語に煎じつめたるものにして、訓誠を託したるもの、悟道達識の妙趣を寓せるもの、人情の微を穿ち、世態の妙を説きしもの、日常の經驗觀察より成れるもの等あり、その含蓄は深遠にして、その着想は非凡なり、随つてその價值たる實に大なりとす。

▼俚諺には格言あり、譬喻あり、詩歌俳句より成りしあり、俗説あり、謎あり、又全國に遍く用ゐらるるものあり、一地方特有のものあり、おのづから雅俗の混同を免かれず、語調の雑斑を致せりと雖も、これ正しく俚諺の趣旨たるものなれば、敢て取捨分類をなさざるなり。

▼俚諺の要は、作文の好材料に供し、演説談話の良引證に資し、および古今の風俗人情を知るに於て力ありとす、その書の漏せるもの、主としてこの要を充たさんが爲なり。

▼**俚諺**にその形短小にして内容や豊富なり、これを解せんこと亦實に容易ならず、これ毎諺その解義を試みし所以なり。

▼**索引**は伊呂波の順を追へり、而していさゝ、えさゝ、をさおはこれを一所に蒐む、亦索引に便せんがためのみ。

▼**毎部の終りに俗語を掲げしものは、その出所、典故、意譯を了せ、めんためなり。**

▼**俚諺、俗語何ぞ限らん、本書の收むるもの唯専ら人口に膾炙せるものさ、作文演説談話等に裨益あるものを選びしのみ、他日その遺を拾ひて大成せんことを期す。**

編者識



目次 (い)(ゐ)

○一字の師……………一

○十字千金……………二

○一刻千金……………二

○一葉落ちて天下の秋……………二

○一日温めて十日ひやす……………二

○一度に両事は出来ぬ……………三

○一は萬の始……………三

○一富士二鷹三茄子……………三

○一といふ二とはない……………四

○一寸先は闇……………四

○一文おしみの百損……………四

○一文銭か生爪か……………五

○一も取らず二も取らず……………五

○一丈を説き得んより一尺を悟り得んにはしかず……………五

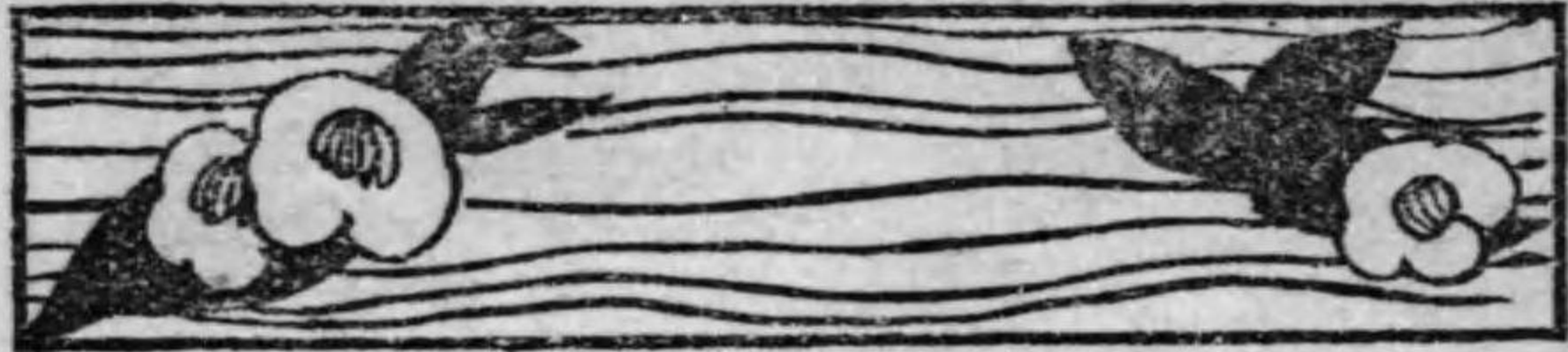
○一の裏は六なり……………六

○一か八か……………六

○一波動けば萬波生ず……………六

○一匹の馬が狂へば千匹の馬がくるふ……………六

一丈を説き得んより一尺を悟り得んにはしかず



- 一物あれば一累を添ふ……………七
- 一樹の蔭に一河の流れ……………七
- 一人虚を傳ふれば萬人實を傳ふ……………七

- 一盲衆を引く……………八
- 一寸の地獄……………八
- 一を打つて萬を知る……………八
- 一州を取るも誅せられ八州を取るも誅せらる……………九
- 一寸切らるゝも二寸切らるゝも……………九

- 一花開いて天下の春……………九
- 一に掃除二に勤行……………九
- 一日逢はねば百日も逢はぬ様……………九

- 一日千秋の思ひ……………九
- 一脚半錢……………一〇
- 一両日和一石日和……………一〇
- 一文風のきれたやう……………一〇
- 一寸のおれば尋延る……………一〇
- 一寸の虫にも五分の魂……………一一
- 一杯は酒を飲み、二杯は……………



- 酒酒を飲々三杯は酒を飲む一
- 一將功成つて萬骨枯……………一一
 - 一合取つても武士……………一一
 - 石が浮んで木の葉が洗む……………一一
 - 石の上にも三年……………一二
 - 石に激ぎ流に枕す……………一二
 - 石で手を詰る……………一二
 - 石飛んでその碁に勝たず……………一三
 - 石白もしんぼうはかね……………一三
 - 石のものいふ世のなりひ……………一三
 - 石龜のぢだんだ……………一三

- 石部金吉金兜……………一四
- 石を抱いて淵に入る……………一四
- 石を抱いて寝る……………一四
- 石佛に物いはする……………一四
- いくさ見て矢をはぐ……………一五
- 生き別れば死別より悲む……………一五
- 言はぬは言ふにまさる……………一五
- 痛くない腹をさくられな……………一六
- 往きがけの駄賃……………一六
- 嘆れる拳は笑顔に中らぬ……………一六
- 醫者の不養生……………一六



- いそがばまはれ……………一七
- 急ぐ鼠は雨に逢ふ……………一七
- 犬もあるけば棒に當る……………一七
- 鱈のあたまも信心から……………一八
- 殷鑑遠からず……………一八
- 生身は死身……………一八
- 碇を蟻の引く如し……………一八
- 沙長じて巖となる……………一九
- 衣食足りて禮節を知る……………一九
- 醫者と福者と智者とに懸念にせば不自由なし……………一九

- 痛み瘡にもから損をかける二〇
- 烏賊の甲より年の功……………二〇
- 井の中蛙大海を知らず……………二〇
- いざ鎌倉……………二〇
- 熬豆と處女……………二一
- 生馬の目をぬく……………二一
- 伊勢や日向の物語……………二一
- 陰徳あれば陽報あり……………二一
- (ろ)
- 籠鳥雪を戀ふ……………二三
- 櫓も權もたぬ……………二四



- 碌々人に因て事をなす……………二四
- 櫓權のたぬ海はなし……………二四
- 隴を得て蜀を望む……………二四
- 魯魚の誤り……………二五
- 魯女の癡……………二五
- 六尺の孤を托す……………二六
- 呂律がまわらぬ……………二六
- 論語讀みの論語しらず……………二六
- 論より證據……………二七
- 論するものは中からとる……………二七
- 六道は目の前……………二七

- (は)
- 盃中の蛇影……………二七
- 薄氷をふむが如し……………二八
- 敗軍の將兵を談せず……………二八
- 坊主が憎くけりや袈裟まで二九
- 破鏡再び照らさず……………二九
- 灰吹から蛇……………二九
- 灰吹と金持とはたまるほどきたない……………二九
- 坊主頭にまくわうり……………三〇
- 坊主頭をはふしちみ……………三〇



- 坊主の鉢巻……………三〇
- 馬脚をあらはす……………三〇
- 馬耳東風……………三〇
- 鉄と奉公人はつかひやう……………三〇
- 馬鹿と鉄はつかひやう……………三一
- 馬鹿につける薬はなし……………三一
- 箬にも棒にもかゝらぬ……………三一
- 箬のたふれたにもおどろく……………三一
- 始めは處女の如く後には脱兔の如し……………三一
- 始めあれば終ひあり……………三二
- 掃溜に鶴のおりたやう……………三二
- 馬鹿な親、子に叱られて吹聴し……………三二
- 白駒の隙を過るが如し……………三二
- 穿きちがへる……………三三
- 箱根八里は馬でも越す……………三三
- 橋の下の菖蒲……………三三
- 島の水練……………三三
- 海鰻も一期、鰻魚も一期……………三三
- 八十の三歳兒……………三四
- 耻を言はねば理が聞ね……………三四



- 耻を知るものは耻か、ず……………三四
- 花多ければ實少し……………三五
- 花は櫻、人は武士……………三五
- 花も實もある……………三五
- 花は半開を貴ぶ……………三五
- 花は根にかへる……………三六
- 花より團子……………三六
- 蓮の糸にて大石を釣る……………三六
- 島に蛤堀つてもない……………三六
- 裸で道中なるものか……………三七
- はだしにてにげ出す……………三七
- 耻を耻と思はぬものは耻しきためしなし……………三七
- 蜂の巢のやぶれたやう……………三七
- 蜂の巢につぶて……………三七
- 蜂の巢をたゝいたやう……………三七
- 鼻毛をよむ……………三八
- はへば立て、立てば歩め……………三八
- 鼻をあかせる……………三八
- 花は折りたし、櫓は高し……………三八
- 齒にきぬ着せぬ……………三八
- 鼻のどきであしらふ……………三九



- 箸とつて喃めるやう……………三九
- 蛤で海をかへる……………三九
- 鼻つまゝるゝやう……………三九
- 肌をぬいでかゝる……………三九
- (12)
- 二兎を逐ふものは一兎を従す……………四一
- 二の矢がツツかぬ……………四二
- 二度喫齋……………四二
- 二進も三進も助けぬ……………四二
- 二の足ふむ……………四三
- 二の舞……………四三
- 二足草鞋ははけぬ……………四三
- 二階から目薬……………四三
- 二階で尻あぶる……………四三
- 二月一月は小糠三合でくりす……………四三
- 二九の十六、三五の十八……………四四
- 二足三文……………四四
- にがした魚は大きい……………四四
- 憎い者は生けて見よ……………四四
- 憎まれ子世に憚る……………四五
- 憎いと、かなしいと、嬉しいとの三つは一忘れず……………四八
- にくまれ子頭かたし……………四八
- 沸湯を飲ませる……………四八
- 苦むしを食ひつぶしたやう四八
- にげた鮓は大きく見ゆ……………四九
- にたまや袖……………四九
- 鶏の玉子をあたゝむるやう四九
- 日計たらず、月計餘あり……………四九
- 煮ても焼いても食へぬ……………五〇
- にべもじゃく／＼りもない……………五〇



- にくるが一の手……………四五
- 憎い鷹にも餌を飼へ……………四五
- 憎まれ子世に出る……………四五
- 錦を衣て夜行する……………四六
- 似たもの鴉……………四六
- 似たもの夫婦……………四六
- 鶏を割く牛刀を用ひん……………四七
- 人間の八苦……………四七
- 日本の武士は名を惜む……………四七
- 人間纒か五十年……………四七
- 人蔘のんで首しめる……………四八
- 憎いと、かなしいと、嬉しいとの三つは一忘れず……………四八
- にくまれ子頭かたし……………四八
- 沸湯を飲ませる……………四八
- 苦むしを食ひつぶしたやう四八
- にげた鮓は大きく見ゆ……………四九
- にたまや袖……………四九
- 鶏の玉子をあたゝむるやう四九
- 日計たらず、月計餘あり……………四九
- 煮ても焼いても食へぬ……………五〇
- にべもじゃく／＼りもない……………五〇



- 人間萬事金の世の中……………五〇
- にべもない返事……………五〇
- 人見て法説く……………五一
- にんじんの白あへ……………五一
- 日光を見ないうちは結構と
いはれぬ……………五一
- にたりやく花菖蒲……………五一

(は)

- ほまれあらんよりもせしり
あれ……………五一
- ほむるはせしるのもと……………五一

- 佛の面も三度……………五二
- 佛造つて靈入れず……………五三

(く)

- 蛭に足なし、魚に耳なし……………五七
- 辨舌水の流るゝが如し……………五七
- 下手の長談議……………五七
- 下手は上手の飾物……………五八
- 瓢箪から駒……………五八
- 瓢箪で鯰……………五八
- 平灰が合はぬ……………五八

(こ)



- とぎ、ぬ御代……………六〇
- 同氣相求む……………六〇
- 時にあはず……………六〇
- 時に遇へば鼠も虎となる……………六一
- 老人の子は影なし……………六一
- 富ては騒がず、貧しければ
語ふ……………六一
- 燈滅せんとして光を増す……………六二
- 問ふは一月の耻、問はぬは
一期の耻……………六二
- 泥の中のはちす……………六二

- 虎うそぶけば風さわぐ……………六三

- 虎の尾をふむがごとし……………六三

- 鷹が鷹うむ……………六三

- 鷹が鳴けば風が吹く……………六三

- 鳥なき里の蝙蝠……………六四

(ち)

- 塵積んで山となる……………六六
- 長者富にあかず……………六七
- 智慮のかゞみもくもみ……………六七
- 智者も千慮に一失あり……………六七
- 忠が不忠となる……………六八



- 忠臣二君につかへず……………六八
- 血で血を洗ふ……………六八
- 中流で舟をうしなへば 瓠も千金……………六八
- 竹馬の友……………六九
- 長者の千燈よりも貧女の 一燈……………六九
- 地獄もすみか……………六九
- (り)
- 偷言汗の如し……………七二
- 両を聞いて下知をなせ……………七二

- 眞藥口に苦し……………七二
- (ぬ)
- 盗に鎗……………七四
- 糠に釘……………七五
- 抜かけの功名……………七五
- 盗人に追銭……………七五
- 濡手で粟……………七五
- 濡れぬ先こそ露をもいとへ七五
- 布は緯から男は女から……………七六
- 盗する子は憎からで繩かける人かうらめし……………七六



- 盗人を捕へて繩……………七六
- (る)
- 類は以て集る……………七七
- 類は友を呼ぶ……………七七
- 流人のふせがさ……………七七
- 留守つかふ……………七八
- 琉璃も玻璃も照せば分る……………七八
- (を)(お)
- 男心と秋の空……………七九
- 男心と河の瀬は一夜にかはる……………七九

- 男の心と大黒柱は太くてもたかね……………七九
- 男は氣でもつ……………七九
- 女に家なし……………八〇
- 女は氏なうて玉の輿……………八〇
- 女兒のいふことを用ふべからず……………八〇
- 驕るもの久しからず……………八一
- 奢る平家に二代なし……………八一
- 老いては子に従ふ……………八一
- 老たるを父とせよ……………八一



- 思ひ内であれば色外にあらはる……………八二
- 恩をうけて恩を知らぬは冤畜の如し……………八二
- 狼に衣させたが如し……………八二
- 陰陽師身の上しよらず……………八二
- おもふ人はほだしとなる……………八三
- 重荷にふ付……………八三
- 思ふ念力岩をも通す……………八四
- 禍は口よりおこる……………八六

(わ)

- 禍をまねく……………八六
- 綿にはりをつゝむ……………八六
- 和光同塵……………八七
- わが身をつんで人のいたさを知れ……………八七
- わが身のことば人に問へ……………八七
- わが物顔……………八八
- 和歌に師匠なし……………八八
- 笑ふ門に福来る……………八八
- 風枝をならさぬ御代……………八九

(か)



- 風は吹けども山は動かず……………八九
- 上を學ぶ下……………九〇
- 壁に耳あり……………九〇
- 渴にのぞみて我に井をほる九〇
- 烏の頭の白うなるまで……………九一
- 河たちに川ではつる……………九一
- 河中にはたてど人中には立れず……………九二
- 片口聞いて理を付けな……………九二
- 寝きどころに手の届く……………九二
- かせぐに追付く貧乏なし……………九二

- 神は正直の首にやどる……………九三
- 鑰の穴から天をのぞく……………九三
- 郷に入つては郷にしたがへ九三
- 可もなく不可もなし……………九四
- 顔に似ぬころ……………九四
- 蟹は甲に似せて穴ほる……………九四
- 顔のあつきもの……………九四
- 隠すことはあらはる……………九五
- 邯鄲のゆめ……………九五
- 邯鄲に夢を失ふ……………九五
- 偕老同穴の契……………九六



○好事門を出でず、惡事千里

を行く……………九六

○好事もなきに妬かす……………九六

(よ)

○婦が姑になり……………九八

○世はもとしのび……………九八

○世みじかく意多し……………九九

○用心は臆病にせよ……………九九

○夜目遠目笠の内……………九九

(た)

○大行不願細理……………一〇一

○大聲は里耳に入らず……………一〇一

○多分につけ……………一〇一

○玉みがかざれば光なし……………一〇一

○大海を手にてせく……………一〇二

○樂はかなしみのもどぬ……………一〇二

○寶の山に入りて空しく歸る……………一〇二

○大物ははつり取……………一〇三

○大海は塵をねらばす……………一〇三

○螻蛄が斧を以て隆車にむかふ……………一〇三

○立鳥はあとを濁さず……………一〇四



○鷹は死すとも種をつまず……………一〇四

○薪を抱いて火を救ふ……………一〇四

○たのむ木のもとに雨もる……………一〇五

○たゝかふ雀人おそれず……………一〇五

○蓼々ふむし……………一〇六

○大富長者……………一〇六

(れ)

○遼來々々(れろく)……………一〇九

○龍吟すれば雲起る……………一一〇

(そ)

○孫は笛をふく……………一一一

○粟山邊土……………一一二

○空耳をつかふ……………一一二

○惣領の甚六……………一一二

○空念佛……………一一二

○袖ふり合ふも他生の縁……………一一二

○損して得とれ……………一一二

(つ)

○月盈れば缺く……………一一六

○角直すとて牛ころす……………一一六

○月に豈……………一一七

○月にむら雲花にはあらし……………一一七



- 瓜に火をともしす……………一二七
- 聾の早耳……………一二七
- 月夜に笠をぬかる……………一二八
- 面の皮千枚張……………一二八
- 瓜ではかつて箕でこぼす……………一二八
- 面の皮を剥ぐ……………一二八
- 鶴の一聲……………一二八
- 妻は輪廻の媒……………一二八
- 槌で庭掃く……………一二八
- 辻褄が合はぬ……………一二八
- 強いばかりが剛ではない……………一二八
- 角を出す……………一二八
- 釣合はぬは不縁のもと……………一二九
- 念力岩を通ず……………一二九
- 常に轉ぶ石は苔がはぬ……………一二九
- 土佛の水遊び……………一二九
- 鼠とる猫は爪かくす……………一二九
- 杖ほどかゝる子はない……………一二九
- 寝て吐く唾……………一二九
- 月日に關守なし……………一二〇
- 寢耳に水……………一二〇

(ね)



- 猫に小判……………一二四
- 落花枝に歸らず……………一二七
- 落花狼籍……………一二七
- 樂は苦の種、苦は樂の種……………一二七
- 樂あれば苦あり……………一二八
- 來年のことをいへば鬼が笑ふ……………一二八
- 老婆心……………一二八
- 勞して功なし……………一二八
- 六日の菖蒲……………一二八
- むかしとつた杵づか……………一二八

(な)

- 長居は恐あり……………一二四
- 七たび尋ねて人をうたがへ……………一二四
- 名の下空しからず……………一二五
- なごれをくみてみなもとを知る……………一二五
- 名のりするは木の丸……………一二五
- 媒日……………一二六

(ら)



- 向ふ猪には矢はたゞず……………一三〇
- 向ふを張る……………一三一
- 木鱗子はみがきても黒し……………一三一
- 娘一人に聳八人……………一三一
- 胸に釘……………一三一
- 鞭長しとも馬腹に及ばず……………一三二
- (う)
- 馬の耳に風……………一三二
- 馬には騎つて見よ八には傍て見よ……………一三二
- 牛も千里馬も千里……………一三三
- 馬に道まかする……………一三三
- 牛の前にことしらぶ……………一三三
- 優曇華の花咲く春……………一三四
- 有想無想……………一三四
- うつればかはる……………一三五
- 牛に經文……………一三五
- 牛の角を蜂がさす……………一三五
- 後がみを引かる……………一三五
- 兎死すれば狐かなしむ……………一三六
- 兎のひる寝……………一三六
- うき名立つとも男の心……………一三六
- 牛に引かれて善光寺……………一三六



- 後千両前一文……………一三七
- 浮き川竹の身……………一三七
- 浮き草のやう……………一三七
- 鶯の巢ほどゞぎす……………一三八
- 浮木の龜……………一三八
- うその皮の八百……………一三八
- 牛を以て馬に易ふ……………一三九
- 歌ふも舞ふも法の聲……………一三九
- 内股膏藥……………一四〇
- 内兜を見すかす……………一四〇
- 獨活の大木……………一四〇
- 鶯の眞似をする鳥は水をのむ……………一四〇
- 鶯の目鷹の目……………一四一
- 生まぬさきのむつきさだめ……………一四二
- 賣り詞にかひことば……………一四二
- 魚心あれば水心……………一四二
- 魚と水……………一四三
- 裏針かへす……………一四三
- 海ゆかば水つくかばね……………一四三
- 上見れば程なし下見れば程……………一四三



- なし……………一四四 ○自惚とかさけのないものは
- 上を見な……………一四四 ない……………一四七
- うなるほど金を持つ……………一四四 ○上見ぬ驚……………一四七
- 祝があがりぬ……………一四四 ○馬を牛に乗りかふ……………一四七
- 氏よりそだち……………一四五 ○梅を語れば口中酔を生ず……………一四七
- 氏なうて玉の輿……………一四五 ○瓜の蔓に茄子はならぬ……………一四八
- 後に目なし……………一四六 ○魚を得て筥を忘る……………一四八
- 後の目壁の耳……………一四六 ○魚の木に縁るが如し……………一四八
- 内で掃除せぬ馬は外で毛を
ふる……………一四六 ○瓜二つ……………一四八
- 内息……………一四六 ○馬方船頭お乳の人……………一四九
- 上を下へかへす……………一四九



- 打てばひやく……………一四九 ○梅の香を櫻にもたせ柳の枝
に咲かせたい……………一五一
- 内のさゝやき外の上どみ……………一五〇 ○飢たる時は藁でも……………一五二
- 薄紙をはぐやう……………一五〇 ○うんばとん潰れたとも……………一五二
- 嘘から出たまこと……………一五〇 ○後辨天前板額……………一五二
- 旨いもの食はする人に油断
すな……………一五〇
- 馬は武士の寶……………一五一 ○農民の息が天に上る……………一五五
- 海に千年川に千年……………一五一 ○能ある鷹は爪をかくす……………一五五
- 運は天にあり牡丹餅はたな
にあり……………一五一 ○喉元すぐればあつさを忘
る……………一五五
- 運否天賦……………一五一 ○能書筆を撰ばず……………一五五



- 暖簾の履おし……………一五六
- 登り阪あれば下り阪あり……………一五六
- 咒ふことも口から咒ふ……………一五六
- (3)
- 履は新しといへども冠をせ
ず……………一五八
- 口猶乳くさし……………一五八
- くらげも骨にあふ……………一五八
- 愚人夏のむし飛んで火に入
る……………一五九
- 黒犬にくはれて灰の和洋に
怯る……………一五九
- 會稽の耻をすゝぐ……………一五九
- 打蠅にとりつくが如し……………一五九
- 唇うすきものはよくものい
ふ……………一六〇
- 唇かけて齒さむし……………一六〇
- 光陰矢の如し……………一六〇
- 菅の穴から天をのぞく……………一六一
- 蝸牛の角の争ひ……………一六一
- 薬人を殺さず 醫師人を殺
す……………一六一



- 勸學院の雀は蒙求を囀る……………一六一
- 愚者の一得……………一六二
- 禍福門無たゞ人の招くこと
ろ……………一六二
- 口は禍の門……………一六二
- 水母は眼を目とす……………一六三
- 臭いもの身知らず……………一六三
- 九十六久保百酒井……………一六三
- 果報は寝て待て……………一六三
- 瓜田の履李下の冠……………一六三
- (4)
- 焼野の雉子夜の鶴……………一六六
- 焼餅を焼く……………一六六
- 養由に弓を引く……………一六七
- 養子には臍の上へ帯をしめ
たものをもらへ……………一六七
- 山に躓かすじて埴に躓く……………一六七
- 柳に雪折なし……………一六七
- 凶暴は貧から 茶は罐子か
ら……………一六八
- (5)
- 蒔かぬ種は生ねぬ……………一六八



- 麻姑を雇ひて痒所掻くべし……………一六八
- 萬能足りて一心足らず……………一六九
- 曲つて釣針……………一六九
- 枕高くして臥す……………一七〇
- 待つ人の來るは蜘蛛の舉動にて知らる……………一七〇
- 待てば甘露の日和あり……………一七〇
- 待てば海路の日和あり……………一七〇
- 真綿に針をつゝむ……………一七〇
- 肩かゆければ思ふ人を見る……………一七一

(け)

- 孫かほんより狗子かへ……………一七一
- 馬子にも衣裳髪かたち……………一七一
- 繼母の朝笑ひ……………一七二
- 螢雪の功を積む……………一七二
- 鶏口となるも牛後となるな……………一七二
- 今日は人の身の上、明日は我が身の上……………一七三
- 下戸の建てたる倉もなし……………一七三
- 傾城の空泣……………一七四



- 藝は道によりて賢し……………一七四
- (ふ)
- 武士は食はねど高楊枝……………一七四
- 武士の三忘れ……………一七五
- 二人前は働けぬ……………一七五
- 淵は瀬となり瀬は淵となる……………一七五
- 不動の金傳……………一七五
- 鮎の水飲むやう……………一七六
- 鮎の念佛……………一七六
- ふんどししめてかゝれ……………一七六

- ふられてかへる果報者……………一七六
- 古川に水絶はず……………一七七
- 風呂敷ひろげる……………一七七
- 蟬蟬の一期……………一七七
- 風前の燈……………一七七
- 夫婦は二世親子は一世……………一七八
- 夫婦喧嘩は犬も食はぬ……………一七八
- 河豚は食ひたし命は惜し……………一七八
- 袋の中の鼠……………一七九
- 布施ない經には袈裟おとす……………一七九



- 鱈のこみに酔ふたやう……………一七九
- 船は帆で持つ帆は船で
もつ……………一七九
- 冬編笠に夏頭巾……………一七八
- 富士の山を蟻がせゝる……………一八〇
- 不義の富貴は浮へる雲……………一八〇
- (2)
- 後悔先にたゞず……………一八二
- 後悔臍を噛む……………一八三
- 弘法も筆の誤……………一八三
- 故郷には錦を飾る……………一八四
- 虎穴に入りざれば虎子を得
ず……………一八四
- 此處までござれ甘酒進じや
う……………一八四
- 志は笹の葉につゞめ……………一八五
- 心なしのかつたぬ……………一八五
- 心の駒に手綱ゆるすな……………一八五
- 心はその面の如し……………一八六
- 心は二つ身は一つ……………一八六
- 心無しの人うらみ……………一八六
- 心の鬼が身を責むる……………一八七



- 子供の喧嘩に親が出る……………一八七
- 子供は風の子……………一八七
- 子は三界の首かせ……………一八八
- 子は夫婦のかすがひ……………一八八
- 子故の闇に迷ふ……………一八八
- 子を以て知る親の恩……………一八九
- 子を知るは親に如かず……………一八九
- 子持ちの腹へ馬のくつ……………一九〇
- 子をなしても女に心ゆる
すな……………一九〇
- 子實履が細る……………一九〇
- 子を棄つる藪はあれど身を
すつる藪はなし……………一九一
- 小馬の朝駈……………一九一
- 小坊主に天狗八人……………一九一
- 小舟の管をしらへ……………一九二
- 小娘と小囊……………一九二
- 木陰にすむものは杖を手折
らず……………一九二
- 臭半月に喘くが如し……………一九二
- 小刀細工……………一九三
- 臭下の阿蒙にあらず……………一九三



- ころげても徒手では起きぬ……………一九三
- 此處で手洗ふ手水鉢……………一九三
- 乞食に貧乏なし……………一九四
- 小姑一人は鬼千匹にむかふ……………一九四
- 乞食のお粥……………一九四
- 腰巾着……………一九四
- 乞食を三日すれば止められぬ……………一九五
- 五十歩百歩……………一九五
- 胡椒の丸のみのやう……………一九五
- 凝ては思案にあたはず……………一九五
- こそ／＼三里……………一九六
- 胡蝶の夢……………一九六
- 今年は南瓜のあたり年……………一九六
- 辞多ければ品少し……………一九七
- 琴柱に膠……………一九七
- 小糠三合持つたらば養子に行くな……………一九七
- 胡馬の北風に嘶く……………一九七
- 戀の山には孔子のたれ……………一九八



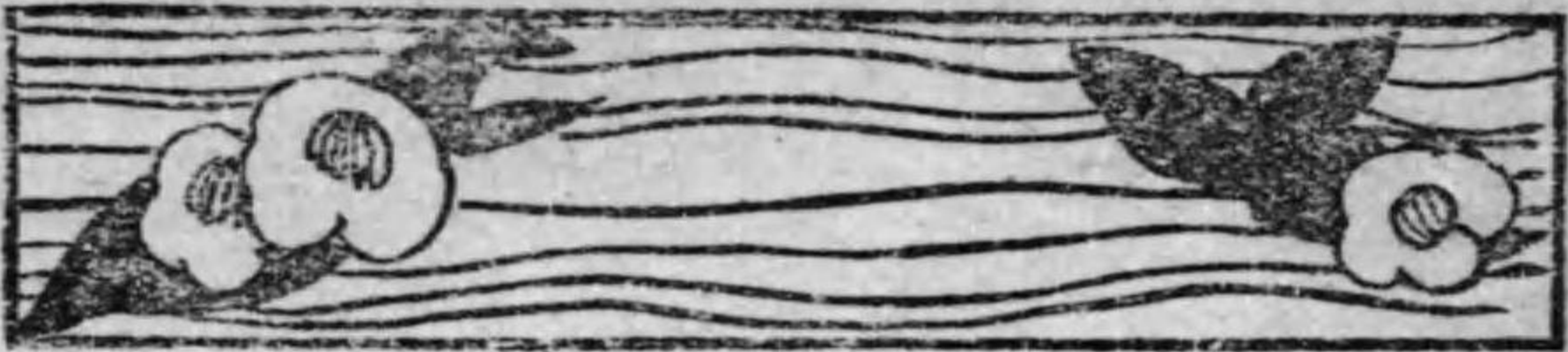
- 紺屋の白袴……………一九八
 - ころはぬ前の杖……………一九八
 - これに懲りよ道四坊……………一九九
 - 紺屋の明後日……………一九九
 - 蒟蒻の木のはり……………一九九
 - こまめのはざしり……………二〇〇
 - 胡麻摺る……………二〇〇
 - 戀は仕勝……………二〇〇
 - 恐いもの見たし……………二〇〇
 - 戀に上下の差別なし……………二〇〇
 - 氷に鑊み水に濡く……………二〇一
 - 芥溜に鶴……………二〇一
 - 戀の病に薬なし……………二〇一
 - 言葉は身の文……………二〇一
 - 白痴ほど恐いものはなし……………二〇二
 - 五位躰の嫁入り……………二〇二
 - この奥に目あり……………二〇二
- (二)
- 榮耀に餅の皮をむく……………二〇五
 - 枝を代り根をならす……………二〇五
 - 追手に帆を上る……………二〇五
 - 江戸つ子に五月の鯉のふき……………二〇五



- ながし……………二〇六
- 鯉魚で鯛つる……………二〇六
- 椽の下の舞……………二〇六
- 椽の下の笛……………二〇六
- 鯉魚くたむくゆ……………二〇七
- はせものゝ空笑ひ……………二〇七
- 越後女に上州男……………二〇七
- 得たりかしこし……………二〇七
- 燕雀何んぞ鳴鶴の志を知らんや……………二〇八
- 椽の下の鯉つかひ……………二〇八
- 技をならさぬ御代……………二〇八
- 鯉魚やさゝゆではあるまじし……………二〇八
- 江戸と脊とは見たものがなす……………二〇八
- (て)
- 天下は天下の天下……………二〇九
- 天子に父母なし……………二〇九
- 天の興ふるを取りざれば、却てそのとがをうく……………二〇九
- 天知る地知る……………二一〇



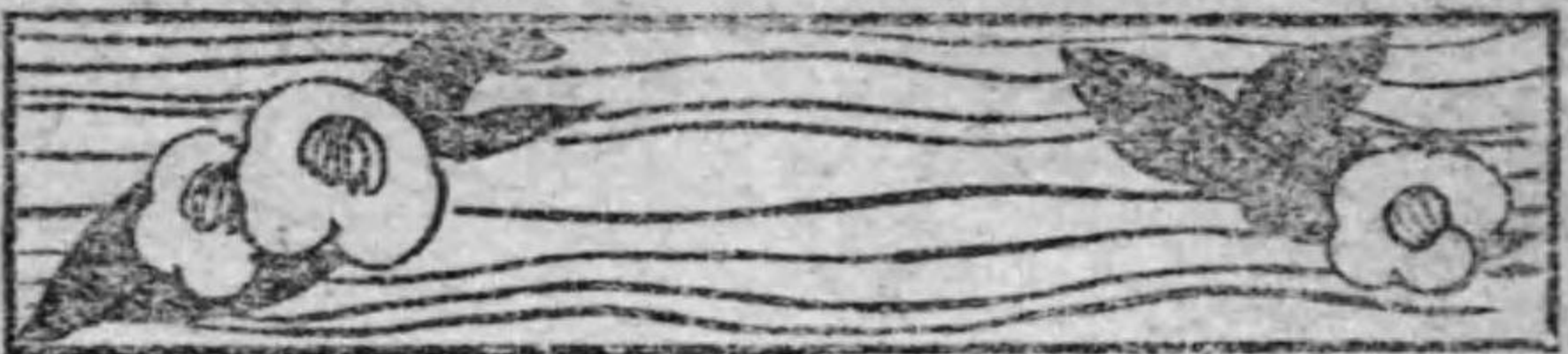
- 天から横に降る雨はなし……………二一〇
- 天の網にかゝる……………二一一
- 天にありじ翼鳥、地にあらば道理の枝……………二一一
- 天はものいはねど指圖する……………二一一
- 手のうらをかへす……………二一二
- 貞女両夫にま見ぬず……………二一二
- 手の舞足の踏むところを知らず……………二一二
- 手に汗握る……………二一二
- 手なくして寶の山に入る……………二一三
- 手習は 阪に車を推すが如し……………二一三
- 手遠いものはまさかの時の役に立たぬ……………二一三
- 寺から里へ……………二一四
- 敵は本能寺にあり……………二一四
- 敵を射んとするものは先づ馬を射よ……………二一四
- 亭主を尻にし……………二一四
- 郎家の奴は詩をうたふ……………二一五



- 鳥雀枝の深さにあつまる……二二五
- 出る抗はうたる……二二五
- 提灯に釣がね……二二五
- 天秤にかける……二二六
- 手ですることを足でする……二二六
- 天道人を殺さず……二二六
- 手も足も出ぬ……二二六
- 提灯を借りた恩は知れど天
道の恩はわされる……二二七
- (あ)
- 朱を奪ふ紫……二二七
- 悪事千里……二二七
- 愛立てないは祖母育ち……二二七
- 足元あかるい中に……二二八
- あつものにこりてしたし物
を吹く……二二八
- 鮑の貝の片おもひ……二二八
- 甘いものに蟻がつく……二二九
- 綱もやぶらず魚も漏さず……二二九
- 足を重ね目を灰つ……二二九
- 逢ふは別れのはじめ……二二九
- あたらずといへども遠か



- うず……二二〇
- あたつて碎ける……二二〇
- 足もとから鳥……二二〇
- 麻につる蓬……二二〇
- 悪をすれば淵に入る……二二二
- 商は牛のよだれ……二二二
- 秋茄子嫁に食はすな……二二二
- 欠伸は人にうつる……二二二
- 願で蠅逐ふ……二二二
- 朝寝の宵まどひ……二二三
- 足をそらにす……二二三
- 當錢なしに左官は出来ぬ……二二三
- 仰いで睡はく……二二三
- 過つては改るにはッかるな
かれ……二二四
- 青は藍より出で、藍よりも
青し……二二四
- 綱の日より手が出る……二二四
- 阿房の鼻毛で蜻蛉つなご
る……二二四
- あたま隠して尻かくさず……二二五
- 朝日ののぼる勢……二二五



- 朝起は三文の徳……………二二五
- 悪につよければ善にも強し……………二二六
- 挨拶は時の氏神……………二二六
- 商人と屏風とは曲らねば世にたゞず……………二二六
- 阿漕が浦の引網も度かさなれば顯はる……………二二六
- 朝比奈と頭引……………二二七
- あだは恩で報ゆ……………二二七
- あたり口に風ひかす……………二二七
- 危いところに上らねば熱柿はくへぬ……………二二八
- 餡ねぶらする……………二二八
- 蟻の穴から堤がくづる……………二二八
- 尼御前の紅……………二二八
- 穴あらば入りたき心……………二二九
- 頭剃らんより心それ……………二二九
- 足駄片足に草鞋片足……………二二九
- 足駄穿いて首つたけ……………二二九
- 朝顔は一日の榮……………二三〇
- 飽くまで食つて寝ると牛に



- なる……………二三〇
- 赤い信女の木魚講……………二三〇
- 秋の日は釣瓶おとし……………二三一
- あけてくやしき玉手箱……………二三一
- 浅き川も深く渡れ……………二三一
- 網代の魚……………二三一
- 後は野となれ山となれ……………二三一
- 痘痕も笑鬨……………二三二
- 網なくて淵に臨みぞ……………二三二
- あらひ風にもあてぬやう……………二三二
- あひるが文庫を背負つた
- やう……………二三三
- あひる火事見舞……………二三三
- あひるの脚半……………二三三
- あひるの道中……………二三三
- 彼の聲で蜥蜴食ふかほど、ぎす……………二三三
- 明日ありとおもふ心の仇ざくら……………二三三
- 足なへ立つことを忘れず……………二三四
- 朝雨は女の胸まくり……………二三四
- 赤子の手を振るやう……………二三四



- あけ足をとる……………二三四
- あけ句のはて……………二三五
- 朝虹に川渡すな、夕虹には傘をもつな……………二三五
- 明日の百より今の五十……………二三五
- 彼方立つれば此方が立たぬ……………二三五
- 悪銭身につかず……………二三六
- 悪事身にとゞまる……………二三六
- 悪女は鏡をうらむ……………二三六
- 朝飯前の茶漬……………二三六
- 合はぬ證あれば合ふ盡あり……………二三七
- 相手かはれど主變りず……………二三七
- 開いた口が塞がりぬ……………二三七
- 有るは無く無きは數添ふ……………二三七
- 油盡きて火消ゆ……………二三七
- 呆れかへるの煩かぶり……………二三八
- 雨降つて地固る……………二三八
- 危きこと累卵の如し……………二三八
- あて事とふんどし……………二三九
- あだし野の露、鳥邊の煙……………二三九



- 虹峰とらず……………二三九
- 頭の上で小便する……………二三九
- (40)
- 三人寄れば文珠の智慧……………二四一
- 三十六計逃ぐるを上計とす……………二四一
- 猿も木からおちる……………二四二
- 酒がなくなれば水を飲む……………二四二
- 酒醉本性たがへぬ……………二四二
- 猿に烏帽子……………二四二
- 座して食へば山も空し……………二四三
- 酒は飲むべし、飲むべからず……………二四三
- 去るものは日々に疎し……………二四一
- 竿のさきに鈴……………二四二
- 障らぬ神にたゞりなし……………二四三
- 山椒はふ粒でも辛い……………二四三
- さうは間屋でおろさぬ……………二四三
- 先んずれば人を制す……………二四三
- 昨日の少年今日の白頭……………二四三
- 咲きも摘はず散もはじめぬ……………二四五



(き)

- 機を見て作る……………二四五
- 木によりて魚を球致……………二四五
- 金言耳に逆ふ……………二四六
- 君は舟臣は水……………二四六
- 君君たれば臣臣たり……………二四六
- 昨日にかはる今日の淵……………二四六
- 聞きは一時の耻、知りぬは
- 末代の耻……………二四七
- 凡牛の一毛……………二四七

(ゆ)

- 勇將の下に弱卒なし……………二四七
- 幽霊の瀆風……………二四六
- 往かけの駄賃……………二四八
- 湯の辞儀は水になる……………二四八
- 夕立は馬の脊わける……………二四八
- 夢の浮橋……………二四九
- 湯を沸して水にする……………二四九
- 夢に牡丹餅……………二四九
- 湯とも成らず水とも成らず二四九
- 勇士は響の音に目をさま
- ず……………二五〇



- 雪は犬の伯母さん……………二五〇
- 百合若大臣のやう……………二五〇
- 夢は逆夢……………二五〇
- 弓は挽人であたる……………二五一
- 雪といふ字を墨でかく……………二五一

(め)

- 冥途の旅の一里塚……………二五二
- 名物に旨いものなし……………二五三
- 目から鼻へぬける……………二五三
- 盲人に鏡をおくるやう……………二五三
- 盲人のかきのどき……………二五三

- 盲人竈におぢず……………二五三
- 目の上の瘤……………二五四
- 牝鶏うたへば家ほろぶ……………二五四
- 目明千人盲八千人……………二五四
- 妻いとし子いとし……………二五四

(み)

- 木伊乃とりが木伊乃にな
- る……………二五五
- 身から出た錆……………二五六
- 味噌をつけた……………二五六
- 身は身で通る……………二五六



- 容貌より心……………二五六
- 身を摘みて人のいたさを知
れ……………二五七
- 見るは法樂……………二五七
- 耳かきで集めて熊手で掻ぎ
出すやう……………二五八
- 見ぬが佛聞かぬが花……………二五八
- 美濃と近江の寝物語……………二五八
- 盈れば虧く……………二五八
- 水も漏さぬ中……………二五八
- 水は方圓の器に従ふ……………二五九
- 水の中で屁を放るやう……………二五九
- 三つ鼎で誅す……………二五九
- 水かけ論……………二五九
- 神興をすへる……………二六〇
- 三歳兒の根性百まで……………二六〇
- 光秀の天下……………二六〇
- 道草を食ふ……………二六〇
- 水鳥くがに迷ふ……………二六〇
- 水に油の交りたるやう……………二六一
- 身をすてゝこそ浮か瀬もある
れ……………二六一



- 見られぬといふ程見たし……………二六一
- (し)
- 知らざるを知らずとせよ……………二六三
- 知つて知らざれ……………二六三
- 四十二のふた兒……………二六三
- 正直の顔に神やどる……………二六四
- 鹿見て矢はぐ……………二六四
- 鹿は射手の前に来る……………二六四
- 下として上をはかりふこと
なかれ……………二六五
- 食なきものは職を擇ばず……………二六五
- 麝香もかけば腦にはいる……………二六五
- 七尺去つて師の影をふます……………二六五
- 柔よく剛を制す……………二六六
- 十遍さがして人を疑へ……………二六六
- 十遍讀まんより一遍寫せ……………二六六
- 馴も舌に及ばず……………二六七
- 尻くらひ觀音……………二六七
- 四海兄弟……………二六八
- 獅々は子を谷に落してその
勢を見る……………二六八
- 舌三寸の囀りに五尺の身を



- 沈めば浮ぶ……………二六八
- 四百四病の病より貧ほどつ
らいものはない……………二六九
- 身代に尾が見ゆる……………二六九
- 上戸のひたひ盆の前……………二六九
- 蛇の道はへび……………二七〇
- 尻馬に乗る……………二七〇
- 尻の毛まで抜かる……………二七〇
- 白川夜船を漕ぐ……………二七〇
- 正直の儲は身につく……………二七一
- 親は泣きより他人は食ひよ
り……………二七一
- 鹽をふむ……………二七二
- 死鴻毛より輕し……………二七二
- 親しき中に垣をせよ……………二七二
- 死すべきときに死せざれば
死にまさる耻あり……………二七三
- 鹿つきの山は獵師知り、魚
つきの浦は網人知る……………二七三
- 鹿を追獵師山を見す……………二七三
- 獅々食た報ひ……………二七四



- 七年の病に三年の艾を求む
る如し……………二七四
- 死ぬる子は容貌美し……………二七四
- 十月の戸閉醫者……………二七四
- 人世は白駒の隙を過るが如
し……………二七五
- 醬油で煮しめたやう……………二七五
- 杓子定規……………二七五
- 尻も結ばぬ糸のやう……………二七六
- 蜀犬日に吠ゆ……………二七六
- 春情燃ゆ……………二七六
- 兼口金を鑲す……………二七六
- 下の膏をしぼる……………二七七
- 慈悲は上より下る……………二七七
- 人心の同じからざるはその
面の如し……………二七七
- 下地はすきなり御意はよ
し……………二七八
- 尻尾を見せぬ……………二七八
- 獅子心中の蟲……………二七八
- 四十二の物争……………二七八
- 瑟琴調はず……………二七九



- 師走の蛙……………二七九
- 十分はこぼるゝ……………二七九
- 仁者に敵なし……………二八〇
- 上手な偽よりは下手な實意……………二八〇
- の方がよい……………二八〇
- 杓子は耳かきにならず……………二八〇
- 死しての長者より、生きての貧人……………二八〇
- 征知らずの碁打かな……………二八一
- しのをつく雨……………二八一
- 十八の後家は立つが四十後……………二八一
- 家はたゝぬ……………二八一
- 死んだ子の年を数ふ……………二八二
- 死んだ龜さん咄にならぬ……………二八二
- 釋迦經文、孔子に悟道……………二八二
- 白鼠……………二八三
- 春秋に富む……………二八三
- 死せる孔明生ける仲達を走らす……………二八三
- 死は易く生は難し……………二八三
- 十目の視るところ……………二八四
- しめり茶白笠の雪……………二八四



- 十五六歳の處女は箸の倒れたも可笑しがる……………二八四
- 十七八歳は寝濃いもの……………二八四
- 死人に口なし……………二八五
- 舌をまく……………二八五
- (ひ)
- 人は一代名は床代……………二九一
- 人は武士花は櫻……………二九一
- 人の一生は重きを負ふて遠きを行くが如し……………二九二
- 人のなさは世にあるとき二九二
- 人の口に甘ければわが口にも甘し……………二九二
- 人の口おそろし……………二九三
- 人は善惡の友による……………二九三
- 人こといはゞ目代おけ……………二九三
- 百日のひでりにはあかで一日の洪水にはあく……………二九四
- 百官ふらり……………二九四
- 貧の盗人……………二九四
- 日に三たびわが身をかへり見る……………二九五



- 日暮れて道遠し……………二九五
- 晝生るゝ子は父に似る、夜
生るゝ子は母に似る……………二九五
- 晝は芽かれ、夜は繩なへ……………二九五
- 隙の駒……………二九六
- 低きところに水たまる……………二九六
- 比翼連理の契り……………二九六
- 百日の説法尻一つ……………二九六
- 人をつかへば苦をつかふ……………二九七
- 人を鏡とせよ……………二九七
- 人は死して名を留め虎は

- 死して皮を留む……………二九七
- 人に舞はさるゝ……………二九七
- 人の故を見て我身におも
へ……………二九八
- 人に一辯……………二九八
- 羊のあゆみ……………二九八
- 一つ穴の狐……………二九九
- 人ある中に人無し……………二九九
- 人は木石にあらず……………三〇〇
- 人の噂も七十五日……………三〇〇
- 人の價はその人が死なねば



- 定まらぬ……………三〇〇
- 人を咒はッ穴二つ……………三〇〇
- 人の口に戸が閉てられぬ……………三〇一
- 人の行末と水の流石知れぬ
もの……………三〇二
- 美女は悪女の仇……………三〇二
- 羊に虎の皮を着せたやう……………三〇三
- 鹿角菜の行列……………三〇三
- 火水になりて……………三〇三
- 百里の道は九十里に半ば
す……………三〇三

- 百尺竿頭に一步を進む……………三〇三
- 首問は一見は如かず……………三〇四
- 氷炭容れず……………三〇四
- 牝鶏のあした……………三〇四
- 貧すれば鈍する……………三〇四
- 貧は泣きより……………三〇五
- 貧乏圖を引く……………三〇五
- 貧のぬすみ戀の歌……………三〇五
- 藤とも談合……………三〇五
- 尾生の信……………三〇六
- 他人の糊卸しをする……………三〇六



- 屁を貸して表屋を取らる……三〇六
- 引かれものゝ小話……三〇六
- 貧乏神の子澤山……三〇七
- 百で買った馬のやうな……三〇七
- 冷酒と親の意見とはあとくすり……三〇七
- 秘事は睫毛の如し……三〇七
- (も)
- 持つべきものは子……三〇八
- 元の木阿彌……三〇八
- 元木にまさるうら木なし……三〇九
- 餅はもちや……三〇九
- 餅より粉に要る……三一〇
- 燃る火に薪……三一〇
- 門に入れば笠ぬげ……三一〇
- 門前に市をなす……三一〇
- 紅葉の媒……三一〇
- 藻に棲む蟲のわれから招く……三一〇
- 燃る火に油をかける……三一二
- 燃わぐひに火つき易し……三一二
- 物盛なれば衰ふ……三一二



- 物狂ひ水こぼさず……三一二
- 物言へば唇寒し秋の風……三一三
- 物は言ひ様で圭がたつ……三一三
- 持ちつつ持たれつ……三一三
- 物の名も所によりてかはる……三一四
- 物のあはれは秋こそまよれ……三一四
- 門前の小僧習はぬ經をよむ……三一四
- 門徒物知らず……三一四
- 物は新を用ひ人は古を用ふ……三一五
- 持つたが因果……三一五
- 木樂子は三年みかいても黒く……三一五
- (せ)
- 千里行は一步より始る……三一七
- 千里も一里……三一八
- 平釣の誓は颯風のために放たす……三一八
- 千丈の堤も蟻の穴より崩



- る……………三二八
- 千金の帯……………三二八
- 千日の勤學より一日の名匠……………三一九
- 千石萬石も食一杯……………三一九
- 千金子は堂に垂せず……………三一九
- 千日に刈つたかや……………三二〇
- 千里の馬はあれど、一人の伯樂はなし……………三二〇
- 千の倉より子は寶……………三二〇
- 千両の鷹もはなして見ねば……………三二〇
- 分らぬ……………三二〇
- 千人の諧々は一士の譯々に如かず……………三二一
- 千両のかたに編笠一蓋……………三二一
- 千疊敷で寝ても疊一枚……………三二一
- 聖人に夢なし……………三二一
- 急いては事を仕損ずる……………三二二
- 積羽船を沈ましむ……………三二二
- 善悪は友を見よ……………三二三
- 鶴鴿の親むやう……………三二三
- 梅檀は二葉より香し……………三二三



- 雪隠で饅頭……………三二四
- 雪隠で棺つかふやふ……………三二四
- 錢無しの市立……………三二四
- 錢金圍うても姫を圍うな三二…五
- 前車のくつおへるは後車のいましめ……………三二五
- 前事の忘れざるは後事の師……………三二五
- 背に腹は代へられぬ……………三二五
- 錢は足なくして走る……………三二六
- 錢金は他人……………三二六
- 錢金に親子なし……………三二六
- 船頭多くして船に登る……………三二六
- 小の虫を殺して大の虫を助る……………三二六
- 清水に魚すまず……………三二七
- 小敵と見て侮るな……………三二七
- 背を知らぬ女の智慧……………三二七
- 小智は菩提の妨げ……………三二八
- (す)
- 過ぎたるは及ばざるが如し……………三二九



- 水魚のおもひをなす……………三三〇
- 雀の千聲より鶴の十聲……………三三〇
- 好いた同士は泣いてもつれ
る……………三三〇
- 數寄に赤烏帽子……………三三〇
- 雀の子飼……………三三一
- 雀の子に針……………三三一
- 雀百までおどりは忘れぬ……………三三一
- 墨は餓鬼にすらせよ、筆は
鬼にとらせよ……………三三一
- 寸鐵人を殺す……………三三二
- 寸善尺鬼……………三三一
- 寸陰を惜む……………三三一
- 末の松山波こそし……………三三一
- 酸いも甘いも承知……………三三三
- すぐれてよきものは、すぐ
れて悪し……………三三三
- 滑つたころんだのとい
ふ……………三三三
- 角に雀……………三三四
- 雀が鷹を生む……………三三四
- 糯木で腹を切る……………三三四
- 棒は情氣せぬもの……………三三七
- 雀のなみだほど……………三三七
- 水火の争ひ……………三三七
- 捨てる神あれば、助ける神
もある……………三三七



- 糯木で重箱を洗ふ……………三三四
- 末の百兩より今の五十兩……………三三五
- 好かれて難義……………三三五
- 捨てる子も簷の下……………三三五
- 酔の菊蕪のと品つけて……………三三五
- 砂をかむやうな……………三三六
- 砂の中の黄金……………三三六
- 好きこそ物の上手……………三三六
- 脛に疵あるものは、竹箴に
入る能はず……………三三六
- 四瓜船の着いたやう……………三三六
- 目次 おりり



俚諺通解

樗溪道人著

一字の師

一字たりとも己れの教へられしものを師とするをいふ、五代補に云ふ鄭谷といふ人の許に齊己といへる人訪ひ來りその早梅の詩を示せり曰く、
 前村深雪裏。昨夜數枝開。と、鄭谷直に筆を取り數枝を一枝と改めていふ、數枝にては早梅にあらずと、齊己覺せず拜したり、これより文士皆鄭谷を一字の師となすと。

負をアケて上るす。
 有難ふじふいふす。



一字千金

漢書 蘇寶の傳に云ふ、諺云、遺三子黃金滿藏、不レ加三一徑一と、又晋 朱 詞曰不レ貴レ勇而貴レ忍、此真一字千金兵法也とあり、一字に千金の價ありとの意なり

一刻千金

蘇東坡の詩に春宵一刻直千金とあり、時の貴きことをいふ、西哲の時は金なりといふも同じ

一葉落ちて天下の秋

淮南子に、見二一葉落一而知二歲之將一暮とあり、事の機微を見て後の結果を察するの義なり。

一日温めて十日ひやす



孟子に、一日暴レ之、十日寒レ之、未レ有ニ能生者一也とあり、一日勉強して十日も怠るといふことなどにしふ。

一度に両事はできぬ

韓非子に、右手畫レ圓、左手畫レ方、不レ能ニ兩成一とあり、一度にふたつはできぬとの意。

一は萬物の始

老子に、道生レ一、一生レ二、二生レ三、三生三萬物一とあり、一がものことのはじめとの意。

一富士二鷹三茄子

吉夢の次項をいふ、一説に駿河國の名物をいふと、笈埃隨筆に或人いふこの三事は夢の列にあらず、皆駿州の名産の次第をいふことなり



一 鷹は富士より出る鷹なり唐種にて良なりこまがへりといふ、三茄子は此國第一に早く出す所の名産なりと見ゆ

一 といつて二とはない

小町踊に「一といひて似た山もなし富士の雪」とあり、外に似よりのないことにしよ。

一寸先は闇

福惠全書及び大慧武庫にも見ゆ、諺曰大智慧人、面前有三寸暗一と見ゆ、今日あるを知つて明日あるを知らぬ意。

一文おしみの百損

韓非子に、苦二小賣一而失二大利一也とあり、少しのものを吝んで多くの損をするの意。



一文銭か生爪か

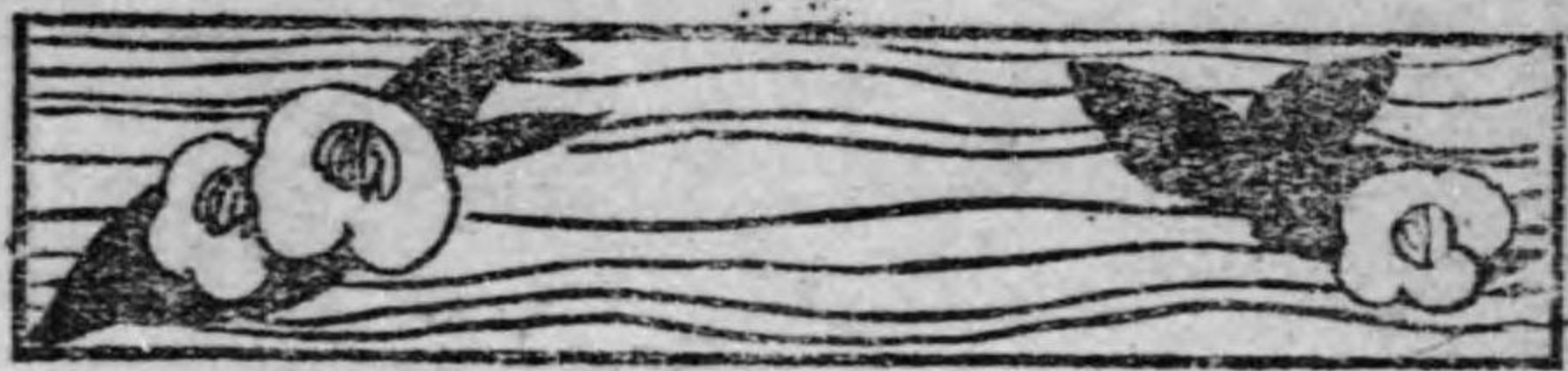
荀子に、争利如二播甲一とあり、註に蚤は爪と同じと見ゆ、一文銭をつかふは生爪をぬかぬかるゝほど苦しとの意にて、極めて吝なるをいふ。

一も取らず二も取らず

根本雜事に見ゆ、曰く、有二老野干一、口銜二肉、戀一循河而去、時有二魚一從水、踊出、擲ニ身岸上、野干見レ之、棄二所レ衝肉一欲レ取レ之矣、魚入二水中、肉被二鵜撥一兩事俱失、垂レ耳而愁、意はおのづから明かなり。

一丈を説き得んより一尺を悟り得んにはしかず

多くのことを知つて説かんよりは、一つの望を悟りて仕遂るがましで



あるとの意なり

一の裏は六なり

竹齊物語に見ゆ、一の裏は六、悪の裏は善なりと、物には表裏のあ
るをいふなり。

一か八か

成るか但しは敗るかといふの意、賭博より出づる詞、菅原傳授手
習鑑に、さあそこが一か八か、生顔と死顔とは相好のかはるもの
云々

一波動けば萬波生ず

一つの波が動くときは、それにつれて多くの波が生ずるの意。

一匹の馬が狂へば千匹の馬がくるふ

これも前と同じ意なり。

俗の歌に、姑嫁ふる、嫁下女をふる、下女はつるべの繩をふる、と
いふあり、これに同じ。

一物あれば一累を添ふ

徑鉏堂雜志に見ゆ、物にはかならずそれに伴ふわづらひのあるものと
の義。

一樹の蔭一河の流

説法明眼論に出づ、曰く、宿ニ一樹下、汲ニ河流、一夜
を宿ニ宿、一日夫妻、皆先世結縁、と、意はおのづから明か
なり。

一人虚を傳ふれば萬人實を傳ふ





支那の古諺なり、一犬吠レ形、萬犬吠レ聲、一人傳レ虚、萬人傳レ實と。

一盲衆盲を引く

大論に、譬如二一盲無レ見、千盲俱一爾とあり、一人の盲人では見ぬが多くの盲人ではともにすがり合つて行かれるとの意。

一寸の地獄

朝野僉載に、乗レ船走レ馬、去レ死一寸とあるに基く、あぶないことへの意を寓せしなり。

一を打つて萬を知る

荀子に、以レ近知レ遠、以レ一知レ萬、以レ微知レ明とあるにもとづく。



一州を取るも誅せられ八州を取るも誅せらる

平將門の言より出づ、少しく取るも、多く取るも、罪せらるることば一つとの意。

一寸切らるゝも二寸切らるゝも

是も亦前と同じ意。

一花開いて天下の春

大集徑に見ゆ、一人が先にたちて、衆くのものに之に従ふの意。

一に掃除二に勤行

禪家の諺

一日逢はねば百日も逢はぬやう

一日千秋の思

格言集

アタタ 阿彌陀



二つながら少しの別れも長い間のやうに思はるゝとの意にて、戀々の情をのべしなり、一日不見、如三秋一とあるに同じ。

一脚半錢

佛家にて、布施物の少なきことをいふ語。

一兩日和一石日和

日よりの定まらぬことをいふ、物類稱呼に見ゆ、尾張にては一兩日和といふ、筑紫にては一石日和といふ。

一文爪のきれたやう

一向あがらぬといふの意。

一寸のぶれば尋延る

萬事少しの怠りにて一寸延ばせば遂に長く延るとの義



一寸の蟲にも五分の魂

小虫の如きものにもそれ相應の分別ありとの意。

一杯は人酒を飲み、二枚は酒酒を飲み、三枚は酒人を飲む

飲酒家をいましむる語、その本づくところを詳にせず。

一將功成つて萬骨枯る

曹松の詩の句に見ゆ、一人の大將の功が成るには、多くの兵士が命を棄てねばならぬとの意。

一合取つても武士

小祿を取るものでも武士は武士の氣質があるとの義。

石が浮んで木の葉が沈む

陸賈が新語に、衆口所レ毀、浮レ石沈レ木とあり、物事の顛倒



せるをいふの意。

石の上にも三年

氣永く辛抱して時の至るを待つべしとの意、佛家より出づ。

石に激ぎ流れに枕す

晋之孫子、謂三荆王武子曰、當二枕レ流激レ石、王曰
石不レ可レ激、流不レ可レ枕、孫曰、枕レ流、欲レ清ニ
其耳、耳一激レ石、欲レ礪ニ其齒一也、負けざらひのこと
也。

石で手を詰る

前後の考もなく、むやみに物事を請合ひ、その期限に迫りて履行す
ることを待はず、進退の谷まることをいふ、圍碁の語よりいでし言。



石飛んでその碁に勝たず

圍碁の語、輕率の心あれば負はることの意。

石臼もしんぼうはかね

忍耐の貴重なることをいふ、未だ出所を詳にせず。

石のものいふ世のならひ

左傳に、石言ニ干晋、魏榆一とあり、又晋書に、石言ニ於陝一とあり、不
思議なことも、不思議とするに足らぬとの意。

石龜のぢだんだ

心をいらつばかりにて、何んの證もなきことをいふ、假名手本忠臣蔵
に、りきんでみてもいし龜のぢだんだ、及はぬこと、飛んだところへ云
々とあり。



石部金吉金兜

心のかたくして、外物に誘はれ動かされざることにいふ、形容詞。

石を抱いて淵に入る

二程 全書に、譬 抱レ石 洗一河、以ニ其重一愈 洗とあり、

自らあやふきに入り、うかび出る能ざるの義。

石を抱いて寝る

待賢門夜軍に、おもはぬ方と添ひ伏しは、苔のしとねに岩枕、石

を抱いて寝る心地。

石佛にもものいはする

棠陰此事といふ書に見ゆ、ならぬこと、知りながらも、無理にさせることなどにいふ。



いくさ見て矢をはぐ

晏子春秋に、譬之猶二臨レ難而 違饋レ兵 噎而 違堀一レ井、雖レ速 亦無レ及とあり、又下學集にも見レ軍作レ兵と見ゆ、手後れとなりて間に合はぬことにいふ。

生き別れば死に別れより悲し

楚辭に、悲莫レ悲二綠 生別離一とあり、死に別ればおのづと忘るゝものなれど、生別はまたいつ會ふことを待べきやと、思ひ切にして一段とかなしきものぞとの意。

言はぬは言ふにまさる

山谷の詩に、萬言不レ如二一默一とあり、また古歌に「いふよりもいはでおもふはまさるとて、とほぬもといふにおとりやはせし」など見ゆ



義はおのづから明なり。

痛くない腹をさぐられな

君子防二未然、不レ處二嫌疑一といふことあり、人のうたがひの
立ぬやうにせよとの意。

往きがけの駄賃

伊達染手綱に、一人死ぬより人斬れば、往きかけの駄賃云々とあり、つ
いでのこと、これもしてやらうといふの義

唄れる拳は笑顔に中らぬ

普燈録に、喚拳不レ打ニ笑面一とあり、腹が立つてもゑがほし
て居る人は打つことがならぬとの意

醫者の不養生

わるいといふことは能く知りながら犯すことにいふ。

いそがばまはれ

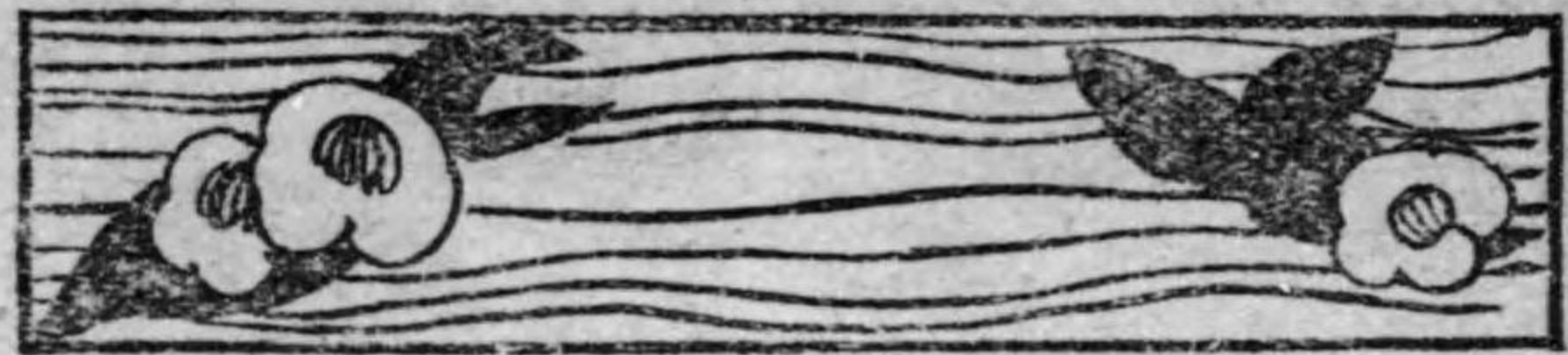
古歌に「ものゝふの矢橋のわたりちかくも、いそがばまはれ瀬田の長橋」
急く鼠は雨に逢ふ

せいては事を仕損じるといふこと、古歌に「いそがばまはれまじもの
を旅人の、あとより暗るゝ夏の夕立」とあり、鼠の出所は未だ
詳ならず。

犬もあるけば棒にあたる

奔走するとき、思ひもよらぬよき事に出あふことありとの意、又、事を
なすもの、福に出あふことありとの意、いづれにも用ふれど多くは前
者にしつて言ふ。





縮のあたかも信心から

一心凝つて信仰する心厚ければ、紙片も木屑も亦靈顯あるが如く思はるゝものとの義。

般鑑遠からず

詩徑に、般鑑不遠、在二夏侯世一と見ゆ、近くに手本があるとの意。

生身は死身

平假名盛衰記に、ネリや悲しいは尤ぢやが、生身は死身、合せもの石離れもの云々とあり。

碇を蟻の引く如し

平假名盛衰記に、四天王の随一と呼ばれたる樋口次郎兼光、おのれら

風情が翹め捕らんとは、碇を蟻の引くことならず云々とあり、力の足らずして到底爲しがたきことにならざる。

沙長じて巖となる

古今和歌集の眞序に、沙長爲巖之頌、洋々滿耳とあり、君が代は千代に八千代にさゞれ石のいはほとなりてこけのむすまでといふもこれにひとし。

衣食足りて禮節を知る

管子に、倉廩實而知禮節一とあり、又衣食足而知禮節一とあり、生活が不自由ならぬやうになりて、はじめて禮節も榮辱も知ることが出来るものとの意。

醫者と福者と智者とに懸念にすれば不自由せぬ





徒然草に見ゆ、よき友三あり、一には物くる友、二にはくすし薬師
三には智慧ある友。

痛き瘡にもから塩をかける 泣子、面に蜂

萬葉集に見ゆ、一ツの苦の上にまた苦を添ふことをいふ。

烏賊の甲より年の功 亀の甲より年の功 といふかきまらる。

年のたけたものは年のわかきものより多く経験あるをいふ、甲は功に對
したる言。

井の中の蛙大海を知らず

莊子に、井蛙、不可三以語二於海、拘二於虛一也とあり。

いざ鎌倉

謡曲の鉢の木に出づ、一旦緩急ある場合をいふ。

熬豆と處女

情慾のうごきやすきことをいふ、傍におけば手の出ることをいふ。

在馬の目をぬく

事に機嫌なることをいふ。

伊勢や日向の物がたり

あなたこなたの一方ならぬ物語といふ意。

陰徳あれば陽報あり ぬる死

淮南子に見ゆ、かげでよいことをしたるものには、あらはれた報のある意

(俗語)

以心傳心 心と心とに感通するをいふ。

鴉の嘴 物事のくいちがふことをいふ。





いきあたりばつたり 自然のまゝに任すをいふ。

いきあい兄弟 同母異父即ちたねちがひの兄弟をいふ。

一人當千 李綾が蘇武に答ふる詩に、疲兵再戰、一以當レ

千とあり、いのちがけのはたらきは、一人が千人にもあたるの意。

一枚看板 多くの中のかゝりといふ義、俳優より出でし語。

一粒萬倍 報恩經に見ゆ、一粒から萬倍の多きになること。

一蓮托生 極樂のひとつの蓮華にうまるゝとの意。佛家の語。

いつこくもの 交際のせまきものをいふ。

一切食ふ役 多く食ふ外には、何んの役にもたゝぬことをいふ。

犬と猿 犬子集に、中のあしきをさていかにせん、猿の年廻りかぬ

るや犬のそば、などゝあり、不利の間がらをいふ。



命の親 喜慶論に見ゆ、危ふき場合をすくひし人のことをいふ。

入船出船 一去一來世態のさまぐなるをいふ。

意馬心猿 情慾の發生して禁じがたきをいふ、心地觀經に、心

如三猿 猴遊三五欲之樹一暫不レ住とあるに本づくか。

野武猪者 進むを知りて退くを知らざるをいふ。

石臼藝 人の藝能多けれども精しからざるをいふ。

岩木にあらず 感情の動くをいふ、白氏文集に、人非ニ木石

皆レ有情、不レ如レ不レ遇ニ傾城一也とあり。

(3)

籠鳥雲を戀ふ

東坡の詩に、鳥囚不レ忘レ飛、馬繫常念レ馳とあり、



かこの中の鳥もひろき空に飛ばんことを戀こがれるとの意。

櫓も權もたゝぬ

世事の手をつくるところなきをいふ。

碌々人に因て事をなす

毛遂の故事より出づ、自立の心なくして人をたのんで事をなすの意。

櫓權のたゝぬ海はなし

如何なることにても自ら之に處するの方法ありとの意、忠臣青砥刀に、

蒼海ひろしと申せども、櫓權のたゝぬ海もなしとあり。

隴を得て署を望む

晋志に、曹孫謂、人若レ無レ足、既得レ隴望レ蜀とあり、又一

休の歌に一つ叶へば又二つ三つ四つ五つ六つかしの世や

とあり、足ことを知らぬの意。

魯魚の誤

形がよく似たるものを取りちがへることを謂ふ。

魯女の葵

眞接にはわれに關係なきものなりとも、遂に影響のわれにも及ぶこと
との喩にいふ、魯の漆室邑の女の攻事より出でたり、その要は、あ
る女の嫁期既に過ぎて未だ適かず、ある時機にもたれて何となうわび
しげに見えしが、隣家の婦あやしみて、嫁入したいとおはすにかと問ひけ
るに、女の答ふるやう、今君(穆公をいふ)は老いたまひて、太子のい
と好なきを憂るなれど、隣婦のいふ、これは誠に魯の大夫の憂ひな
れ、婦人の何んぞあづからんと、女のいふ然らず、これ淺見とこそいふ





べけれ、かつて晋の客がわが家に宿りぬるとき、馬を園中につなぎしが、逸して園の葵を踐みあらせしたために、われは終歳葵をくふことあたはざりき、もしそれ園に亂あらばその禍の衆におよぶは必然なれば、われは太子の幼きを憂ふるなれと答へしとぞ。

六尺の孤を托す

論語に、可三以托二六尺之孤一とあり、遺子をたゝすることをいふ。

呂律がまはらぬ

酒に酔ひしもの、言語の明かならざるをいふ。

論語讀の論語知らず

論語を讀むことは讀んでも、その中の一言たりとも、これを身に行ふことを知らざるものをいふ。



論より證據

徒らに議論をたゝかばさんよりは、證據を擧ぐるに如かずとの意。

論ずるものは中からとる

事を論ずるには、過不及なくしてその中を執れとの意、偏頗を避くべし

としふに同じ。

六道は目の前

現世の應報は死せざれば受けずとのみ思ひて日夜身に踏み行ふことその報あるを知らざるはおろかなることなりとの意。

(は)

盃中の蛇影

晋の樂廣河南尹に遷され客を招く、その人一たび來りてまた來らず。



廣 怪みて故を問ふ、答へて曰く前に酒を賜ふとき、盃中蛇影を見
て疾を得たりと、廣の思へらくこれ廳前にありし弓の影の映せし
みと、その客を延きて弓を前に置き、酒を飲ましめ問て曰く見る所ある
かと、客曰く始の如しと、即ち示すに弓を以てず、客の疾即
ち癒ゆ云々と、疑心暗鬼を生ずるをいふ。

薄氷をふむが如し

詩經に、戰々競々如レ臨二深淵一、如レ蹈二薄氷一とあり、
あぶなきことをするに用ふ。

敗軍の將は兵を談せず

史記の淮陰侯の傳に、廣武君辭時曰、臣聞敗軍之將、
不レ可ニ以言一レ勇とあり、事に失敗したる後は、そのことについては黙

して居よとの意。

坊主が憎くけりや袈裟まで

六韜にいふ、周公旦曰、君聞レ之、愛二其人一及二其屋上
鳥一憎二其人一者、憎二其除書一と、この諺と意同じ。

破鏡再び照さず

古詩に、破鏡不レ復照一、落花難レ上レ枝とあり、ふたゝびもどにか
へらぬにどにいふ、多く離縁の夫妻間などに用ふ

灰吹から蛇

誇大の言葉を弄するものをいふ。

灰吹と金持とはたまるほどきたない

音齋家、即ち守銭奴のことをいふ。





坊主頭ぼうずがしらにまくわうり

俗説にして、のるかぢかやつて見よとの意。

坊主頭ぼうずがしらをはふしらみ

風がかくれどころなきといふ。これも俗説なり。

坊主ぼうずの鉢巻はちまき

物事にしまりのなきことをいふ。

馬脚ばあしをあらはす

尻尾をあらはすの意、俳優の語より出しならん。

馬耳東風ばにとうふう

馬の耳に風と同じ(う)の部を見よ。

鉄てつと奉公人ほうこうにんはつかひやう

馬鹿ばかとはさみは使ひやう

以上二つながら同じ、使ひ方一つでよくもあしくもなるとの意。

馬鹿ばかにつける薬くすりなし

東坡の詩集に、人瘦尙可ひとすくまうしやうか肥あつち、俗士不しやくしふ可か醫い となり、意は

同じ。

箸しにも棒ぼうにもかゝらぬ

とりどころのなきものをいふ。

箸しのたふれたにもおどろく

氣きのちいさくして臆おく病びやうなること。

始はじめは處女よぢよの如ごとく後のちには脱兎けつとの如ごとし

孫子に、始はじめ如ごとく二處女よぢよ一敵てきじん人開ひらく月つき、後のち如ごとく二脱兎けつと一敵てきじん不ふ





レ及レ拒まはさとあり、はじめはやさしくして後には勢いきほひのつよきをいふ。

始はじめあれば終つひあり

性せい靈集れいしゅうに、有レ始有レ終、是世之常理云々とあり又詩經しきやうに、無レ不レ有レ始はじめ克解こくげ有レ終つひと見ゆ、これ等にもとづくならん。

掃溜さうりゅうに鶴つるのおりたやう。

物事ものごとの不調和ふてうわなることをいふ。

馬鹿ばかな親おや、子こに叱なぐられて吹聴ふいてうし

川柳せんりゅう點てんに見ゆ、親おやが子こに叱なぐられてその子この賢さとしきことをいふれまはると

のこをいふ。

白駒ひやくこの隙ひまを過するが如ごとし

月日げつじつのたつことの早はやきをいふ。



穿くきちがへる

考かんがへちがひ思おもひちがひしたること

箱根八里はこねはちりは馬うまでも越こす

俗歌ぞくかに「箱根八里は馬でも越すが越すに越されぬ大井川」といふあり困難くわんなんなることにても、爲なしとへすればできるとの義ぎ。

橋はしの下の菖蒲あやめ

何なにの用ようにもた、ぬことをいふ、野槿のぎんに「橋の下のあやめはかれどもかられず、折れども折られず云々と見ゆ」

畠はたけの水練すゐれん

机き上の議論ぎろんのみにて、實地じつちにあたらざることをいふ。

海鰻うなぎも一期いちき鰻魚うなぎも一期いちき



杜牧之の詩に、紅丘盜斷共塵埃とあると同じ意にて、長いものも曲つたものも一期は一期であるとの意。

八十の三歳兒

漢書の文帝紀に、七八十翁嬉戯如小兒とあり、年よりは子供のやうであるとの意。

耻を言はねば理が聞ねぬ

小野道風青柳硯に、達て御所望候を辭退して、この道風耻を申さねば理が聞ねぬと、幻少なる砌より筆持つことが大嫌ひにて云々耻を知るものは耻かゝず孟子に、無耻之耻、真無耻とあり、恥かしいといふことを承知のものは耻かゝるものではないとの意。



花多ければ實少し

外見のうつくしきものは、その實實がうつくしからぬものとの意。

花は櫻木人は武士

本居宣長が

しきしまの大和と、ろを人とは、朝日ににはふ山ざくらかなとあるに同じ。

花も實もあり

揚子方言に、實無レ華則野、華無レ實則文とあり、言行の一

花は半開をたつとぶ

胡盧山曰く、酒欲ニ微醉一花貴ニ半開一と花の見ごろは半開



の時に限るとの意。

花は根にかへる

千歳集の崇徳院の歌に

花は根に鳥はふるすにかへるなり、春のどまりを知る人ぞなき

とあり、これその意。

花より團子

虚榮を取らふより、むしろ實益を取らんと意、堀川の狂歌集に

花よりもくずだん子をやおもふらむ、吉野の奥にあたる山賊

蓮の糸にて大石を釣る

成功する目的のなきこといふ。

畠に蛤掘つてもない



おもひもよらぬことをいふ、孟子の縁木求魚の類なり。

裸で道中がなるものか

こゝにいふ裸とは一物もなくてとの意なり。

徒跣にてにげ出す

とてもかなはぬこと、三舍を避るの意。

耻を耻と思はぬものは耻かきしためしなし

前にありし「耻を知るものは恥かかず」と同じ意。

蜂の巢のやぶれたやう

あちらに馳せ、こちらに走つて大騒することいふ。

蜂の巢にぶつて

蜂の巢をたいたやう



大にさわがせることをいふ。

鼻毛をよむ

人の翳點を看出して、これに乗ずることをいふ。

はへば立て、立てばあゆめり教へ

親の子を愛し育つる心の切なることをいふ。

鼻をあかせる

機先を制し、己れ先づこれを得て、人をしてさうしむるをいふ。

花は折りたし、梢は高し

高嶺の花といふに同じ、手のとつかぬといふ意

齒にきぬ着せぬ

わが思ふまんに、憚らず遠慮なくいふこと。



鼻のさきであしらふ

人に對して無禮のふるまひをすることをいふ。

箸とつて哺めるやう

詳細にいひさかすことなどに用ふ。

蛤で海をかへる

爲したははることをいふ。

鼻つまゝゝるゝやう

闇夜に外出して一寸先の見ぬこと。

肌をぬいでかゝる

力を入れてその事に従事するをいふ。





(俗語)

傍若無人

史記の刺客傳に見ゆ、おもふまゝのふるまいするをいふ。

亡八

娼妓買するをいふ、幻學須知に、入二花柳之地一其心已亡二孝悌忠信禮義廉恥八字一とあり。

蓮葉のもの

女子のお轉變なるものをいやしめていふ。

無レ墓

寢覺記に見ゆ、おろかなる人の意。

初穂

稻の早穂を、先づ神にさげするものなるよりいふ。

馬鹿

秦の超高の鹿をさして馬といふより出づと、又古き歌に「鹿をさして馬といふ人ありければ、かをもも驚濤と思ふなりけり」

放埒

人の法度にしちおはざるものをいふ。



小端

端の少しく見ゆることをいふ。

咄

説文に、咄は相謂ふなりとあり、對談するの意。

潑々

水などをばつとすつるなどに用ふ。

破顔

顔をやはらげて少しく笑ふことをいふ。

果行

事物の成るをいふ。

破落離

花の散ることなどにいふ、飛落離、不落離などいふ字面と同じに出所詳かならねども、萬葉語より出でしものならん。

鳩根性

常に不機嫌なることをいふ。

話喰ひ

人の話すことをすくに取つて話すをいふ

(12)

二兎を逐ふものは一兎を得ず



西洋の諺より出す、二匹の兎を同時に捕らんとして逐ふものは、その一匹をも得ざるとの義にて、二つの事を同時に仕遂げんとせば一事をも成すことを得ざるの意。

二の矢がつづかぬ

矢は二本を一手といふ、一の矢はハヤ二の矢は乙といふなり、この意は二つあり一は再度の資力のつづかぬことをいひ、一は一の矢にてあやまつきは、すぐに二の矢は出さべきものとの意なり。

二度喫驚

聞いてびつくり、見てびつくりの義にして、事々に驚くことをいふ。

二進も三進も動けぬ

處置のつけやうのなきことをいふ、算盤の語より出す。

二の足ふむ

物事に躊躇することをいふ。

二の舞

他人の失敗せしあとをふむといふ義なり。

二足草鞋ははけぬ

出所をつまびらかにせず、二業を兼ねること能はざるをいふ。

二階から目薬

二階で尻あぶる

二つながら、意は同じくして、更に効能のなきことをいふ。

二月一月は小糖三合で暮す

二月は過ぎて走るといふ程にて月日の過ぎ行くこと早きが故に、僅の





食物にて暮さるゝをいひしなり。

二九の十六、三五の十八

心算のはづれたることをいふ。

二足三文

物價の極めて廉なることをいふ。

にがした魚は大きい

取逃したるものゝ好かりしと思ふが人情の常なりとのことをいふ。

憎い者は生きて見よ

菅公の歌に

いのちおないきの松原いきてなを心づくしの人のはて見む

とあり、悪いと思ふ所の人なりとも堪忍すべしとの意なり。



憎まれ子世に憚る

五代史に、偏愛子不保業といふことあり、父母にさへ憎まるゝ

ほどの人は世間より憎まれて業を保つことを得ずとの意、偏愛子とは憎

まれ子といふに同じ。

にぐるが一手

唐語纂要に、三十六計、走爲二上計一とあり、にぐるが近道上

分別ともいふなり。

憎い鷹にも餌を飼へ

怨にむくゆるに徳を以てせよとの意に同じ。

憎まれ子世に出る

吾吟我集に



にくまれ子世に出づるてふたぐひかな敷より外にそだつ苦竹
とあり、逆境に立つものが却て立身するものとの意。

錦を衣て夜行する

史記に、項羽曰く、富貴而不歸二故郷一、加二衣レ錦夜行一、
誰知レ之者とあり、見榮はのせぬことをいふ。

似たもの鴉

和漢故事要言に、人としては必ず先づ學問を勵まし、物の理を辨へ
知るべきことなるに、十人に八九は多く愚昧にて、鴉の多種あるをさ
へ知りたるものなし云々とあり、似よりたるをいふ。

似たもの夫婦

夫婦の性質のよく似たることをいひしなり。

鶏を割く牛刀を用ゐん

論語に、子之ニ武城一、聞二佞歌之聲一、夫子莞爾而笑曰、割
レ鶏 鳥 用二 牛 刀 一とあり、これにもとづく。

人間の八苦

天人の五衰人間の八苦といふことあり、八苦とは生、死、病、老、愛
別、怨憎會、求不得、五陰盛なり、佛家より出づ。

日本の武士は名を惜む

義経記に、土佐坊昌俊がいふ、狸々は血を惜み、犀は角を惜み、日本
の武士は名を惜む云々とあり。

人間纔 五十年

法苑珠林に、天壽人間如二五十歳一とあり、人生の大概をひしなり。





人參のんで首しめる

古朽木に、折角に物入をなされて評判の悪いときは、人參のんで首といふ場でござります云々と見ゆ。

憎いとかなしいと嬉しいとの三つは一生忘れず

人情の極をいひしなり、その出所を詳かにせず。

にくまれ子頭かたし

世人にくまる、ほどのものは、その心だてもかたくしつかりとしたところがあるとの意。

沸陽を飲ませる

人になんざをさせることをいふ。

苦むしを食ひつぶしたやう



不機嫌の顔することをいふ。

にげた鯨は大きく見ゆ

前に掲げた「にがした魚は大きい」と同じ。

にたやま紬

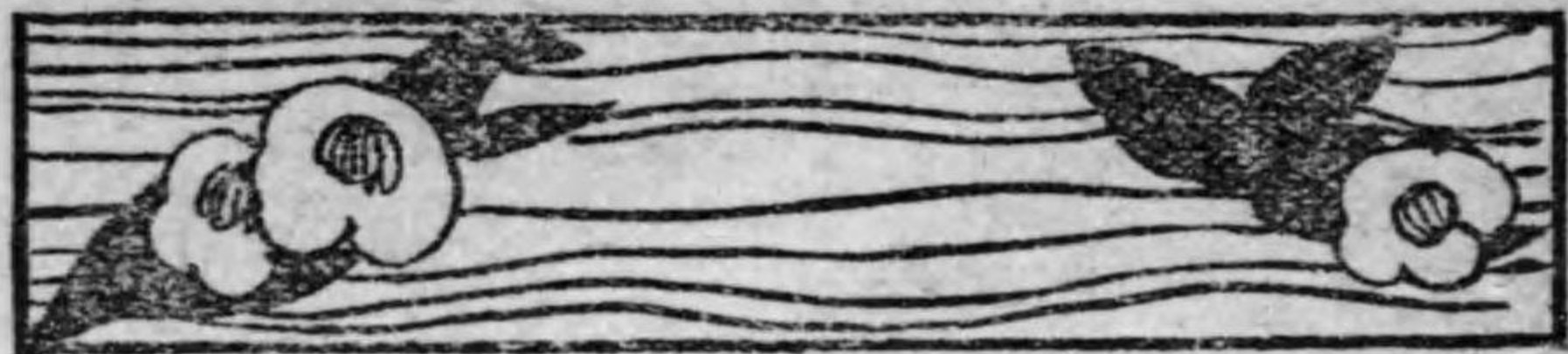
似て非なるもの、ことをいふ、骨董集に、丹田山紬を莉安染にしたるもをかし云々とあるによる。

鶏のたまごをあたゝむるやう

終日寝床にはかりをるものを指していふ。

日計足らず月計餘あり

莊子に、日計之不不足、月計有餘とあり、日々の勘定が足らぬといふほどにおもつて注意せば、一月の末の勘定はあまりあるほどになるも



のぞきの意。

煮てもやいても食へぬ

人情でも、道理でも、制することのできぬことをいふ。

にべもしやりくもない

しやりくとは、せりといふ語の轉訛したるものにして、せりとは鏡砲の用意なり、道具がないとの意。

人間萬事金の世の中

一休禪師の歌に

道いそぎ心矢ばせとはやれども、銭がなきゆゑわたられぬ浪

にべない返事

愛想のない返事をいふ、にべとは魚膠とて物をつくものなり。

50



人見て法説く

人によつてはなしかたがあるとの意。

にんじんの白あへ

色の赤黒き顔に白粉をぬりて、ところ／＼の糊たるものをいふ。

ウマイナ、

日光を見ないうちは結構といはれぬ

これは日光と結構と韻を押したものなり、日光の廟の美しさを見ぬうち

似たりやく花菖蒲

燕子花と花菖蒲とはよく似たるがゆゑにいひしなり、能く似たるの意

はまれあらんよりもそしりあれ

(は)



韓文、送三李愿、歸盤谷一序にいふ、與三其響二於前、執三
者無二毀二於後一とあり、はじめて響のあるよりは、あとでそしりのな
きが、まじであるとの意。

ほむるはそしるもらむ

莊子に曰ふ、好而譽レ、人者亦好背毀レ之とあり、吉田兼
好がつれぐ草にいふ、ほまれは又そしりの本なり、身の後の名残りて
更に益なし

佛の面も三度

佛面三度猶遇二其怒一といふことあり、柔順なること菩薩のこと
すら、三度もその面をなづるときは怒るといふ、善人なればとて罵詈
讟勝すること度重なれば我慢せられぬこととなるの意。



佛造つて 靈入れず

刻レ佛 而不レ開レ眼といふに同じ、何事にもその經營をなして
肝腎の精神が注がれざるときは役に立たざるを云ふ。

(俗語)

褒美

漢書鄧禹傳に、帝數賜書褒美とあるに本づく。

鋒起

鋒起又は峰起につくる、史記の項羽記に見ゆ、註に言二其多一
也と、たくさんに起ることを云ふ。

噬臍

物の及ばぬことにいふ、又後悔することにもいふ、左傳に、
若二不三早圖一後君噬臍とあり、杜の註に及ばざるにたとふと。

折骨

左傳の夷公二年の條に出づ、これは軍する時敵を討つとも、
骨を折るまでには至らじといふことなり。



本 煩悩

倭語には、苦勞することをいふ。
書籍を本といふことは、後漢書の樊安の傳に見ゆ。
大論にいふ、煩悩者、能合二心、煩作一煩惱、故名二
一一とあり、俗にたゞ姪慾のこのみを一と心得るは
あし。〇

北 叟顔

俗に憂喜を心にとゞめず、いつも悦ばしき顔するを北叟顔と
いふ、又比叟笑ともいふ、塞翁が故事より出づ。

凡 夫

曹陶が六代論に、委三天下之重、於二凡夫之手とあり、月は軟
也とあり、俗にいふやくたやくすものこと。

鷹 母

舟人の詞、風の吹かんとするとき、海のおもく沖のかたひか
ることなり、嶺表志に、南海秋風雲、有レ暈如レ虹、



ほ れ る

曰三鷹母一、必有二鷹風二云々、と見ゆ、衣笠内大臣の歌に
山の端にほでりせぬ夜は室の浦に朝は日和といづる舟人
老にほる、といふ時は、老耄ともいふ、男女の色に迷ふをほれ
るといふは、溺の字を書くなり。

奔 走

詩經に見ゆ、人をまねきてもてなしすることをいふ、馳走と
いふもおなじ。

凡 々

詩經に、凡々其麥とあり、説文に草の盛なる貌と
見り。

朋 曾

黄山谷の詩に見ゆ、切韻に被髮なりとあり、字彙に髮亂
なりとあり、髮をさばくをいふ、俗に髮のみだれたるをぼう
くといふはこの字なり。



矛盾

俗にむじ、んといふ、物のすりちがひたることをいふ、韓非子に、人有レ一盾、一矛、盾者上、譽二其盾一云、堅物無二能一陷一也、俄而有レ一譽二其矛一、曰吾矛ナリ、利一物無レ不レ陷一也、人應レ之曰、以二子之矛、陷二子之盾一如何、其人弗レ能レ應一也とあり。楚辭遠遊篇に、時一以一以遙見とあり、朱子の註に、見不レ定也と、俗にホノカとはこの字を用ゆ。

彷彿

ほろ、らうつ 雉子の鳴くことをいふ。

反故紙

北齊史に、韓軌云く、安能作二刀筆吏一、披二反故紙一とあり、三にほうぐがみ又はほんごがみともいふ。

蛇に足なし魚に耳なし

淮南子にいふ、兎孫無レ根而生、蛇無レ足而行、魚無レ耳而聽、蟬無レ口而鳴とあり。

辨舌水の流るゝことし

晋の郭象の故事なり、如二懸河瀉一之水とあり、その註につきざるをいふと、いふことがすらくとしてしてはてしのなきことをいふ。

下手の長談議

とりとめのつかぬことをいふ、狂言記に、これさへ御合點が参れば、別に申すことも御座らぬ、下手の長談議と申すことがござる、先づ今日ほこれまでに致しませう云々とあり。





下手は上手の飾物

老子に、不善人者、善人之資といへり、下手があるから、上手が目につの意。

瓢箪から駒

小町踊に、へうたんを出たる炭や黒の駒」といへり、思ひもよらぬところより、思ひもよらぬことがあるの意、又滑稽が事實となるの意にもいふことあり。

瓢箪で鯨

瓦礫 雑考に見ゆ、不得要領の義、又物の外るゝことにもいふ。

平仄が合はぬ

辻褄の合はぬといふ意。

(俗語)

折

物を分ち奪ふことをいふにこの字を用ふ。

辟易

漢書 項羽の傳に見ゆ、通鑑に「一は驚却貌」とあり、へいこうしおどろくの意。

偏頗

書經の洪範に、母レ偏母レ頗、遵二王之義」とあり、史記の註に偏不平、頗 正と見ゆ。

平生

論語に見ゆ、平日といふに同じ。

下手

下手といひ、上手といふは碁の手より出でし語なれども、今は諸藝に通じてその拙きことをいふ。

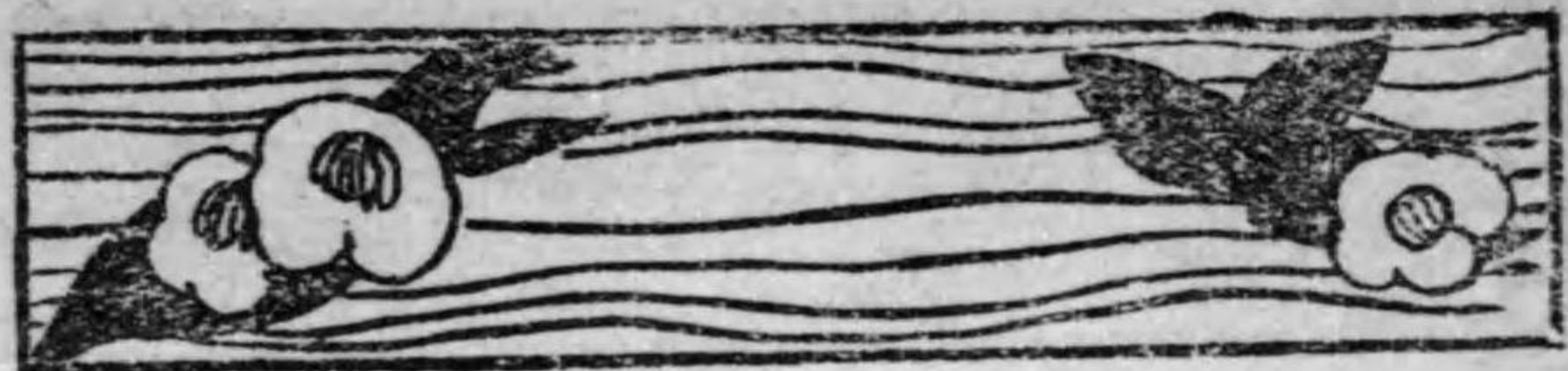
辨口

口才あるものをいふ、史記の范雎の傳に見ゆ。

辯々

莊子に、顔淵曰く、夫子辯亦辨也、夫子馳亦馳也」とあり





り、俗に無用のはなしをして時をうつすいふ。

(三)

とどろぬ御代

史記に、子産爲レ相三年、門不レ闕、道不レ捨レ道とあり、世のく、治りて盜賊などの徘徊せざるをいふ。

同氣相求む

易の文言に、同聲相應、同氣相求とあり、類をもつてあつまるの意。

時にあはず

孔子の如き大聖すら、七十餘所を經めぐりて終に世に用おられず、これを時にあはずといふ。



時に選ば鼠も虎となる

漢書の東方朔の傳に、用レ之則爲レ虎、不レ用則爲レ鼠とありこの意を宗尊親王の歌に。

虎とのみ用ひられしはむかして今は鼠のあなう世の中

老人の子は影なし

風俗通に、老人無レ影とあり、とふにつらさのまさるの意、西院皇后宮の歌に。

わすれてもあるべきものをなかくにとふにつらさをおもひ出ひる

とあり、これも同じ意なり。

富ては驕らず貧ければ諂ふ

論語に、子貢曰く、貧而無レ諂、富而無レ驕何如、子曰可也



とあるに本づく、意はおのづから明かなり。

燈滅せんとして光をます

列子仲尼篇の口義にいふ、燈將滅者、必大取とあり

これに本づく

問は一旦の耻、問はぬは一期の耻 (一時的な恥) (一時的な恥)

凡を人必ず先づ先覺の人に順つて審かに問ひ明かに辯せずん

ば、なんぞよく道をしらんや、しかれども一旦問ふことを耻とせば、終

に一期の耻となるべし。

泥の中のはちす

維摩經にいふ、卑滋游泥、乃生蓮華と、又周茂叔が愛蓮

説に、予獨愛蓮之中、游泥一而不染と、又僧正遍照の歌に

はちす葉のにりにしきぬ心もて何かは露を玉とあざむく

とあり、けがれし中にもきよきありとの意。

虎うそぶけば風さはぐ

易の文言云、風從レ虎、テ々と

虎の尾をふむがごとし

書經に、君牙云、心之憂、危若レ踏ニ虎尾とあり、あやふ

きことにいふ

鳶が鷹うむ

詩の小必傳に、古語云、鷓鴣生レ鷓と、これ鳶が鷹をうむと同じ意

おろかなるものにかしこき子があるとの義。

鳶が鳴けば風が吹く





典禮にいふ、とみなげはまきにかせふかんてす 鳴則 將レ 風と、意はおのづから明かなり。
鳥なき里の蝙蝠 昭和年、東大車内邦入法同然
和泉式部の歌に 人もなく鳥のなからん島にてはこのかはもつも君をたづねん

(俗語)

同行

神社に参詣する人の伴ひ行くことのみを同行といふ、今は混じて用ふれど注意すべし。

塗炭

書經に見ゆ、くるしき中をいふ。

常石堅石

古事記に見ゆ、永く朽ざることはいふ。

得々

僧休貫の詩に、萬水千山得々來とあり、今俗に物のゆるやかなることといふ。

貪欲

法華經に、諸苦所因、貪欲根本とあり、すべてのく

徒然

閑散にして、なすこともなきを徒然といふ、つれづれといふはこれなり。

兎角

なきことの喩にいふ詞なり、幾勝經に、佛告二阿難一 世間虚空、水陸飛行、諸行物象、名爲二一切一 汝不著者、爲レ在爲レ無、無則同ニ於龜無兎角一 云何 不レ 苦とあるに本づく。

等閑

錢起が歸雁の詩に、瀟湘何事等閑回、水碧沙明兩岸苔云々とあり、疎略なる意にして、俗になをざりにするといふもこれなり。





嬰々

鼓つみこの聲をいふ。

どろろ

動の字を書き、どろろぬかなどいふはこの義にして動かぬといふより用ゆ。

失レ圖

左傳の昭公傳に、悼レ心失レ圖とあり、大に心配することにいふ、俗にどほらうしなふいふもこれなり、又失レ途の字をも用ふれども、これ後に假借せし字なり。

(ち)

塵積んで山となる

世つばんに、土積成レ山則豫章生焉、學積成レ聖則富貴尊顯至焉とあり、古今集の序にも、高き山もふもとのちりひぢよりなり、あまくもたなびくまでおひのぼる云々とあり、わづかのものも積れば大きくな



るの意。

長者富にあかず

韓詩外傳に、貪レ物而不レ知レ止者、雖レ有二天下一不レ富とあり、慾の上にも慾になるの意。

智慮のかゞみもくもる

朝野僉載にいふ、人貧知短、馬瘦毛長とあり、意はこれと同じ。

智者も千慮に一失あり

史記の韓信の傳に、廣武君云、智者千慮有二一失、愚者千慮必有二一得一、故狂夫之言、種人擇焉とあり、いかなる智者でも多くの中にはしくじりのあるものとの意。



忠が不忠となる

漢書に、玉人猷レ寶、楚王誅レ之、李斯燭レ忠、胡亥極レ刑
とあり、忠義のためと思ふたことが却つて不忠になるとの意。

忠臣二君につかゑず

齊の王陽曰ふ、忠臣不レ事二君一と、意は明かなり。

血で血を洗ふ。

唐書の深休傳にいふ、可汗使一謂レ休曰、汝國已殺二突董等一、
吾又殺レ汝、猶ニ以レ血洗レ血、汚益甚焉。とあり、一だん
どきたならなるとの意。

中流に船をうしなへば一瓠も千金

易冠子の語、海の中ほどで船にはなれたならば瓢箪一つも千金の價が

あるとの意、場合によつてはわづかなものも價があるをいふ。

竹馬の友

世説に見ゆ、又書叙指南にいふ、七歳之戯を竹馬の戯といふと幻き
とぎの友をいひしなり。

長者の千燈よりも貧女の一燈

阿闍世王の學決經に、貧女の一燈、長者の萬燈といふあり、金
持が多くの金を出したより、貧しき女がわづかなことをしたのが、そ
のまことにおいて大にまされりとの意。

地獄もすみか

荷子に、越人安レ越、楚人安レ楚とあり、人物のくゝその
住所に安んずるとの意。



丁子頭

重寶

珍重

張本

中間

畜生

(俗語)

俗に燈火の花を「」といふこと事文類聚に見ゆ。

戦國策に、懷二重寶一、不二レ夜行一 であり、たい

せつなる品といふこと。

賛美していふ詞、朱子の詩に見ゆ。

申言故事に、豫爲二後地一、曰張本一 であり、今俗に

ほつとうにんといふはこれなり、悪事について多くいふ。

俗にしもべのことを指していふ、古今著聞に見たり。

俗に不義無禮のものを貶していふ、禮記に、麤能言、不レ離

飛鳥一 狸々能言、不レ離二禽獸一 今人而無レ禮、

雖二能言一、不亦禽獸之心乎とあり。

知音

逐電

遅々

昵近

親しき友のことをいふ、呂氏春秋に、鐘子期死、伯牙

破レ琴斷レ絃、終身不レ復鼓一琴、以爲無 足二鼓一者上

云々と、誠に伯牙と鐘子期とは知音の友なり、今の俗、男女

密通のことを「」といふ、同心といふについては事は通ず

べきか。

人のにげはしりて跡なきをいふ、王子淵が聖主得二賢臣一

に、追二奔電一 逐二遺風一 とあるに本づく。

事をのびくにするを云ふ、孟子に、孔子去レ魯、曰遅々

吾行也云々とあり。

韓非子に、昵レ近習レ親 とあり、心づく極めて親し

く、昵近を云ふ。





齷齪

埃塵抄に齷齪の字をチ、クチと訓めり、急促局陝の貌なり。

(り)

綸言汗の如し 東の穴入拭内丸

禮記に王言如綸とあり、又漢書の劉向の傳に、其言如二汗之出而不一返とあり、天子の言は一度口より出てはあとへかへらぬとの意。

両を聞いて下知をなせ

周官に、以二兩造一聽二民訟とあり、兩方のいふところを聞いて對判をせよとの意、下知とは裁判といふに同じ。

良薬口に苦し



聖苑の正諫篇に見ゆ、よい薬は口には苦いものであるとの意、忠言耳にさかふの義なり。

(俗語)

律義

佛書に出る語、法律あり儀則正しきをいふ

利口

書經に、利口惟賢とあり、又論語に、惡利下口之覆二邦家一者とといふあり、口ききて是を非といひなし非を是といひなすお加きをいふ。

六義

詩にも歌にもあり、風、賦、比、興、雅、頌の六にて、風とはそへうた、賦とはかぞへうた、比とはなごちへうた、興とはたどへうた、雅とはこゝとうた、頌とはいはひうたをいふ。

臨終

文選に出づ、死する時をいふ、いまはといふはこれなり。



理窟

流行

利息

文選に見ゆ、任彦升が齊の竟陵文宣王行狀に、
 非意相干、毎窟二理窟一となり。
 易云、品物流行ニ々々、今専らいふ物事のはやる
 となり。
 史記の孟常君の傳に、貨錢や、多不レ能レ重ニ其息一
 と、索隱にいふ息は猶ほ利の如きなりと、今俗に利息といふは
 言葉のかさなるものにてをかし、單に利は息といは、可
 ることなり。

(ぬ)

盗に鑰

戰國策に、藉二寇兵一而窟二盜食一者也とあり、意おのづから



明か。

糠に釘

暖簾と腕押し
 しともいふ

振がけの功名

どうふにかすがひといふに同じ、聞かぬ、利かぬといふことなり。

軍人にて他人にすぐれて手柄するをいふ。

盗人に追銭

物を損じた上に又物を費すをいふ。

濡濡で粟

勞少くして獲ることの多きをいふ。

濡れぬ先こそ露をいこへ

烏に汚點なき間、は少しのことにも注意すれども、一度遅ちあり



し上はその非を遂げて憚からざるに至るをいふ。

布の緯がら男に女から

縦びやすきをいふ、布は横糸先づ弱り、男子は女色のために先づ心を亂すをいふ。

盗する子は憎からで、繩かける人がうらめし

人はその子の愛情におぼれ易きものとの意。

盗人を捕へて繩

時機のおくれて間に合はぬをいふ。

(俗語)

糠働 徒勞となることをいふ。

脱殻 戀のぬけがらなどいふ、有頂天なることなり。



濡衣被る 疑を受くること。

(る)

類を以て集る

荀子の勸學篇に、草木疇生、禽獸群焉、物各從其類也、とあり、又歐陽修が朋黨論に、大凡君子は君子と、道を同

くするを以て朋なり、小人は小人と、利を同くするを以て朋なり、此

れ自然の理なりとあり、君子は君子と、小人は小人と、善人は善人と、

悪人は悪人とあつまるものとの謂ひである。

類は友を呼ぶ

前のごと同じ意なり。

流人のふせがさ



和漢故事異言に、恐るべきことには深くおそれ、憤むべき事は固く憤むべきことぞといふ。戒の心也、本朝孝子傳に、伊周公罪を得たまふことありて、播磨に左遷ましくける頃、御母宮重く煩らはせ玉ふ由聞はしかば、伊周公ものうさの餘り堪兼たまひて、一日笠を伏せ御身を寢して流人の御身ながら忍びて都に入り、母后を見奉つらせ給ひけるが、後日に此事露顯して、彌御咎おもく成て、國を替て遠く流罪ましくけることぞ、とあり。

留守つかふ

宅に居ながら不在なりといひて來客を謝絶するをいふ。

琉璃も玻璃も照せば分る

琉璃も玻璃も一見したときは同じきが如しと雖もよく照せば區別が判



然たるが如く、何事でもよく觀察するときは是非眞偽が分るの謂ひ、

(を) (お)

女心と秋の天

男子の愛情の變りやすきことを、女子のかこちていふことば。

男の心と河の瀬は一夜にかはる

これも男子の愛情の一夜の間にかはることをいひしなり。

男の心と大黒柱とは太くても太かれ

家の大黒柱がふときををのぞむと同じく、男の心もいやが上にも太きをのぞむとの意。

男は氣でもつ

男子たるものは意氣のかたきを貴ぶとの意、雜記に男子尙二意氣一と

秋の天をけなすなり男の心と秋の天の相違なき事つてある。



見へたり。

女に家なし

禮記にいふ、女以二夫家一爲レ家とあるに基く。

又、女は三界に家なしともいふ、三界とは佛教に謂ふ所の欲界色界

無色界のことにて意は前と同じ。

女は氏なうて玉の輿

女は容色さへ美しければ、その素性はいやしくとも、貴人の家に嫁

するを得べしとの意、玉の輿とは貴人の乗る車なり。

女兒のいふこと用ふべからず

史記の陳平世家に、鄙語にいふ、兒婦人口不可用とあり、これに本

づくならん。



驕る者久しからず

平家物語に見ゆ、又老子にも自教者不長といへり、意は自か

ら明かなり。

奢る平家に二代なし

平家物語に見ゆ、意は前とほゞ同じ。

老ては子に従ふ

儀禮に、婦人有三従之義、無事一之道、故未嫁従レ父、既嫁従レ

夫、夫死従レ長子、故一父者子之天也、夫者女之天也とあり。

老たるを父とせよ

曲禮に、年長以倍則父二事之一とあり、年が己より倍するときは

父としてその人に事へよとの意。



思ひ内おもひうちにあれば色外いろそとにあらはる

大學だいがくにいふ、誠まことに於中あたはる一形あはるに於外にと、心こころの中に思おもふて居いることあ
れは顔色かおいろにあらはるゝとの意い、歌うたに

しふのれど色いろに出いにけりわが戀こひは物ものやおもふと人のとふまで

といふに同じ。

恩おんをうけて恩おんを知らぬは鬼畜きちくの如ごとし

説苑せつえんに賢者けんしや爲なす能報恩ふせうしや不肖者ふせうしや不ふ能なとあり、この諺ことわざと意いは同じ。

狼おほかみに衣きぬさせたたるが如ごとし

人の惡あく性せうなるものにいふ。

陰陽師身おんやうしの上うへしらす

顔氏家訓がんしかくんに見みゆ、易者やさしやが人の吉凶禍福きつこうくわふくをうらなふことを知れど、お



のれの吉凶禍福きつこうくわふくを知らぬことをいふ。

おもふ人はほだしとなる

物部良名ものべよしなが歌うたに。

世よのうきめ見みへぬ山やまにいらんには思おもふ人ひとこそほだしなりけれ

とあり、ほだしと羈絆かりかたにて心こころにかゝることをいふ。

重荷おもひに小付こつぎ

後撰集ごせんしふの賀かの部に

山人やまひとのこれる薪たきぎは君きみがため多くの年としをつまごおもふ

返しかへの御製みよせいに

年としのかずつむとするなる重荷おもひにはいと小付こつぎをこりもそへなん

とあり、ある重おもき任にんある上うへに更に他たの事ことの起おこりていよく堪たむられぬこ



とにいふ、昔は本馬一駄三十六貫目としてその上に小付といひて小包の荷を加へたるをいふ。

思ふ念力岩をも通す

韓詩外傳にいふ、楚熊渠子、夜行見二寢石、以爲二伏虎一射之、没レ舍飲レ羽、視レ之石也、因復射レ石、矢揮無レ迹と、これより出でしなり。

(俗語)

かれ

我身をさしていふ、われと通ず、日本紀の神武紀に、爾の字をあれと訓ず、あれはおれに通ずるなり。

面白

天照大神が天の岩戸にかくれたまふときの故事に本づく、壺事記、古語拾遺に見ゆ、支那にては面白の字は美人のことに



御前

用のおもしろとは全くわが國の字面なり。人をうやまひていふ言、枕草紙に出づ。

緩レ帶

何の氣づかひもなきことを、帶をゆるふするといふ、漢書の匈奴傳に見ゆ。

落魄

史記の鄒衣其の傳に、家貧落魄とあり、おちふる、こと。

想像

楚辭に、思二舊故一而想像とあり、おもひやるの意。

越度

居家必用の註に、越度謂二關不レ由レ門、津不レ由レ濟者一とあり、字面はこれに本づく。

をあし

錢のことをいふ、晋書の錢神論に、無レ翼而飛、無レ足而走といへるにもとづく。



嗚呼

をこのもの、をこがましなどいふ、人をあざけり笑ふに月ふることなり。

送越

送り越すなり、約してをこすといふ、背越といふと意は同じ。

(わ)

禍は口よりおこる

傳玄の銘に、從レ口入禍從レ口出とあり、又口は禍の門といふ。

禍をまねく

左傳に、禍福無レ門、唯人所レ召とあり、これに本づく。

綿にはりをつゝむ

小人の交り、外にはねんごろのさまをあらはし、内には怨敵の心を

和光同塵

いなくといふ、孟郊の詩の結句に、交肝裏自荆棘とあり意同じ。

老子經に、

和其光一同其塵とあり、和光とはわが智慧の光を隠してあらはさず、同塵とは世に隨ひ、塵俗の中に混じて時

わが身をつんで人のいたさを知れ

論語に、戸所レ不レ欲、勿レ施レ人とあり、この諺の

出るところ。

わが身のごとは人に問へ

韓非子に、古云、人目短二于自見一、故以レ鏡觀レ

河、智短二于自知一、故以レ道正レ己とあり、自分には





自分のことはわからぬとの義。

わが物顔

括木集に、夏の夜は光すしくすむ月をわがもの顔にうちほどぞ見よとあり、意おのづから明かならん。

和歌に師匠なし

詠歌大概に、和歌に師匠なし、たゞ古歌を以て師とす。

笑ふ門に福来る

(俗語)

わぬし 野槌に、わぬしは汝也とあり。

私 韻府に、賤私某也、儀禮家臣稱レ私と見ゆ。

若 韻會に、今人謂レ弱爲レ若、曲禮二十一日レ弱

とあるに本づく。

割符

割賦 わり合といふに同じ。

横道 理にもとりて、邪なるをいふ、韻會に、横不レ順レ理也とあり。

枉惑 人を欺きたぶらかしなどをいふ。

(か)

風枝をならさぬ御代

西京雜記に、太平之世、風不レ搖レ條とあり、世のよくおさまるをいふ。

風は吹けども山は動かす





泰然として動かさることをいふ。

上を學ぶ下

孟子に、上有二好者、下必有二思、焉者一矣と見ゆ、上の人の爲すことは下の人がそれをならふの意。

壁に耳あり

詩の寸雅小辨の篇に、君子無二易用一レ言、耳屬二于垣一とあり、みだりにはものを言はぬものごとの意、今専ら聞く人なしと思へどもいつか聞き居る人のあるものなれば、陰口などはできぬものといふに用ふ。
壁に耳あり障子に目ありといふもこれなり。

渴にのぞみて俄に井をほる

素問に曰ふ、氣調神大論に、譬猶二渴而穿一レ井と、事あるにのぞみ

て急にさわぎ出すことをいふ。

鳥の頭の白くなるまで

素隠に、燕丹求レ歸、秦王曰、鳥頭白、馬生レ角乃許耳、丹乃仰天歎、鳥頭即白、馬亦生レ角。

古歌に

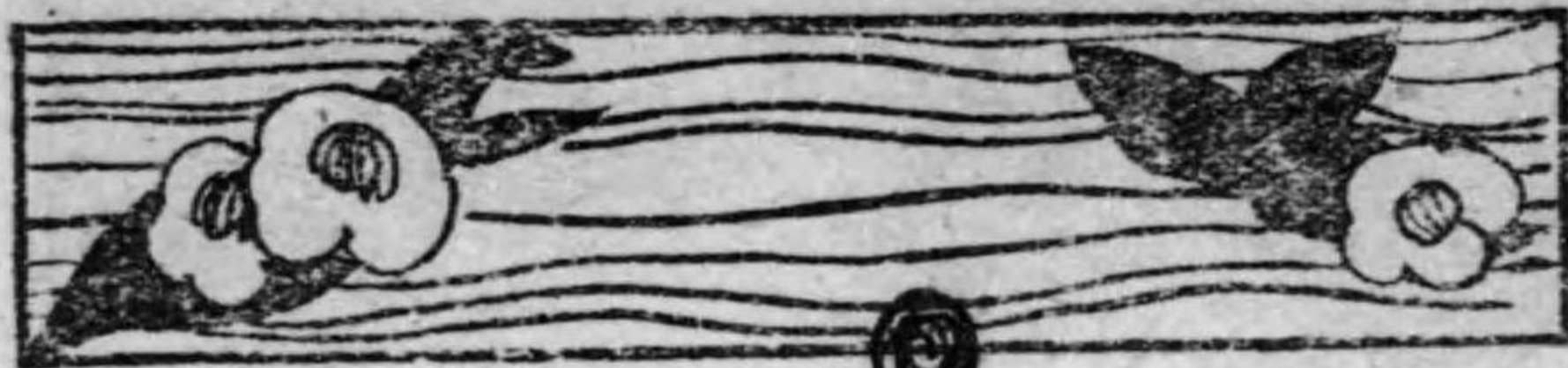
山がらすかしらも白くなりにはげりわがかへるべき時やきぬらん

諺の意はおつづから明かなるべし。

河だちは川ではつる

河だちとは、よく遊ぶものをいふ、淮南子に、善游者は溺、善騎者は墮、各以二其所一レ好、反自爲レ禍とあり、意はおつづからゆかりなり。





可もなく不可もなし

論語に見ゆ、よくもあしくもなしとの意。

顔に似ぬこゝろ

孤子家語に出づ、顔はあしくとも心だてのよきをいふ。

蟹は甲に似せて穴ほる

事文類聚に、有レ客各言レ所レ志、或願レ爲二楊州刺史一、或願レ多二貨財一、或願二駝レ鶴一上、昇一、其一人の曰、腰纏二十萬貫一、騎二驢一、楊州一歟、欲レ兼レ之者、矣とあり、蟹の甲の大小により穴を穿に大小あると同じく、人の爲すこと願ふこと、己が分ほどなりとの意。

顔のあつきもの



開元遺事、楊光道がその身の醜態を耻ざること、時の人をしりて楊光道が斬顔は、あつきこと十重の鏡甲の如しといへりとあり、不善不義をなして耻ざること知らぬものをいふ。

隠すことはあらはる

中庸に、無レ顯二於隱一とあり、物事はかくさんとするほどあらはるゝとの意。

邯鄲のゆめ

語道者、呂翁、曾經二邯鄲一舍、中有二貧生一、嘆二其貧困一、翁探二懷一、中、枕、令レ臥レ生焉、生富貴五十年、遂見二老死之夢一、云々と異聞録に見ゆ、人世の夢の如くはかなきことをいひしなり。

邯鄲に歩を失ふ



莊子に、子獨不聞三夫壽陵餘子學行於邯鄲一與未得二國能一
 又失二其故行一矣とあり、人真似して成らざるをわらふ意なり。
 偕老同穴の契

詩經の擊壤篇に、死生契濶、與レ子成レ説、執三子之手一與レ子偕老と
 あり、又詩の大平篇に、穀則異レ室、死則同レ穴とあり、夫妻死生
 をともにすることをいふ。

好事門を出でず悪事千里を行く

北夢瑣言に見ゆ、よいことをしても人には知られぬが、わるいことはす
 ぐに遠いところまで知られるといふの意。

好事もなきに如かじ

陳眉公の十書に見ゆ、よいことをしたといつて人に知られんことをおも

ふならば、ないのがましであるとの意。

(俗語)

可愛 神代の巻に、妍哉可愛乙女あるに本づく。

形見 紀念の字をカタミとよむこと遊仙窟にあり、又白氏文集には

信の字をカタミと訓ぜり。

口乾 欲レ飲之義、俗に貧しくして物なきことをいふ。

岩乘 俗に馬の強健なることより、老人のつよきことなどにもいふ。

合點 唐史に見ゆ、承知することをいふ。

欠 算用の時に、あるべき類の足らざるをいふ、居家必用に見ゆ、

註に短欠謂正數不レ足也と。

加減 酒をあたゝむることを謂ひしより、今は他のことにも用ふる





ことゝなれり。

勤 物の考ふることをいふ、勤がよ、算勤がよ、いふは、
我他彼是 人の多く集る聲をいふ。

(よ)

婦が姑になる

學範に、左傳に、人命百年能幾何、後來新婦今爲レ婆とあるに本
づ、今は若いとも問もなく年がよるとの意。

世はもごしのび

清輔朝臣の歌に

ながらへば又このごろやしのばれんうしと見し世今ほこひしさとあり
この意より出でしなり。



世みじかく意多し

鶴林玉露に、古詩に、人生不レ滿レ百、常懷二千歲、愛一
而淵明以三五字盡之、曰、世短意常多是也。

用心は臆病にせよ

かねて備へおく事はねんごろするほどにせよとの意、郁離子がいふ、
早思 具レ舟、熱思 具レ裘、天下之名言也、

夜目遠目笠の内

女を見立るときなどに、夜見るときは醜女も美人の如く見るものな
り、又遠目にて見るも、笠かぶるを見る同じことなり、よく注意すべ
きなり。



(俗語)

餘慶

易に、積善之象有餘慶とあり、俗に物の多きを餘慶あるといふは誤にて、餘計と書べきなり。

結婚

夜、男の淫行するをいふ、俗に夜這の字を用ゆ、萬葉集に他國爾結婚爾行而太刀之緒毛未解左夜曾明家流

とあり、古よりいひ習はしたる言葉なり。

夕のこと、枕草紙などに多く用ゆ。

尋常

ふだんのことをいふ。

慾欲

よくばるといひて慾張の字を書くこともあれど誤なり、埃のうしろ、下郎の物をむさぼることを慾欲といふはこの字ならん。



黄泉

萬葉集に、黄泉之界といふことあるに本づく。

(た)

大行不願ニ細瑾

史記の項羽記に、一、一、一、一、一、大禮不辭ニ小讓とあり、大なる行をなすがためには、些細の瑾があつても頓着はせぬとの意。

大聲は里耳に入らず

よい人のはなしは、いなかものへ耳には入らぬとの義にて、學者の言葉などに、俗人には分らぬとのことをいふ。

多分につけ

尙書に、三人占則、從二人之言とあり、多数につけよとの義

玉みがざれば光なし



學記にいふ、玉不琢不成器、人不學不知道とあり、意は明かなり。

大海を手にてせく

前漢書の何武の傳に、以二養障一江河レとあり、又東坡詩集註に、右側レ手障二黄河一之語上、又類書纂要に、張德云ふ、一掌をもつて江河を湮む、できぬことをいふ。

樂はかなしみのもとる

史記に淳于髡がいふ、樂極則悲と、又漢武帝が秋風辭に、願樂極今哀情多とあり、意はおのづから明かなり。

寶の山に入りてむなしく歸る

蔡虛齋の四書蒙引に、所レ謂入二寶山一空レ手回者也とあり



そこまで行つて何事もせでおはる如きをいふ。

大物ははつり取

萬のこと功をつみ、ひさしきを経て成就すべし、速には成がたしといふことにて、大なるものは少しづつはつりどれといふなり。

枚乗が書に、泰山雷穿レ石といふもこれなり。

大海は塵をわらばず

戦國策に、大山不譲二土壤一、故能成二其河一、河流不擇二細流一、故能就二其深一とあり、これにもとづくなり。

螳螂が斧を以て隆車にむかふ

己れの分限を知らざるにたとふ、莊子に、猶三螳螂一、怒レ臂、以當二車軼一、則必不レ勝レ任矣とあり、又文選にも、欲下以二螳螂一斧一禦



中隆車之陸上 であり、これ等よりいでしなれ。

立鳥はあとを濁さず

史記に、樂毅曰、古之君子、交絶不_レ出_二惡聲_一、忠臣去_レ國、不_レ潔_二其名_一、とあり意は同じ。

鷹は死すとも穂をつまず

義を守る武士は、たとひ飢におよぶとも、不義の俸祿をうけずとの意、ツムとは食ふことなり、枕草紙に椎つみたる云々とあり。李白の詩に、鳳飢不_レ啄_レ梁、所_レ食唯_レ琅_レ玕、焉能與_二群鷄_一、刺促爭_二一_レ餐_一とあり、意は同じ。

薪を抱いて火を救ふ

戦國策に、魏孫信曰、抱薪而救_レ火也、薪不_レ盡則火不_レ止

とあり、これにもとづく。

たのむ木のもとに雨もる

太平記に、主上笠置を御没落の時、梢をばらふ松の風を雨のふるかときこしめして、木の陰に立ちよらせたまひたれば、下露のはらくと御袖にかゝりけるを、主上御覽せられて

さしてゆく笠置の山をいでしより天お下にはかくれがもなし。

藤房痴はみだをおさへて

いかにせん頼むかけとて立よればなを袖ぬらす松のしたつゆこれよりいでし諺になん。

たゝかふ雀人おそれず

顔氏家訓に、宛鳥入_レ懷、仁人所_レ闕とあり、こゝに出る





にや。

藝くふむし

晋左思が魏都賦に、**藝虫忘レ辛**とあり、又白氏文集に自詠の詩にいふ、**何異食レ藝虫**、**不レ知二苦是苦一**とあり、これも亦同じ。

大富長者

大に富める人をいふ、神相主偏に見ゆ。

(俗語)

圓覺經に、**令二生退風一**とあるに本づく。

退屈

退轉

涅槃經に、**心無二退轉一**とあり。

漢處百官志に、**故略表擧二大分一**とあり、**大略**の意なり、俗に多きことをいふは誤れり。

膽斗

大膽

淫氣

無頼

大抵

盤桓

詩經に、**邂逅相遇**、**適二我願分一**とあり、**註**に「**不レ期而會也**と見ゆ、たまさかの意なり。」
多きことをいふ、大なることにいふ方適するならん、蜀志に、
世語曰、**雜死時見三割レ膽如二斗大一**とあり、
維とは**姜維**といふ人のことなり。
勇氣のかちたるものをいふ、**靈樞論**の**勇篇**に、**勇士者其肝**
大以聖、其膽滿以傍とあり。
色にふけりて耻を知らぬをいふ。
無聊といふに同じ、**史記の高祖記**に見ゆ。
史記莊子傳に見ゆ、**索隱**に**大抵は猶ほ大略**といふこときなり。
易に出づ、**註**に、**盤桓は進みがたき貌**なりと。





躊躇

字彙に足を住むるなりとあり。

跌躪

詩經に見ゆ

無三旦暮

俗に家をおさむるに儉約なきものをたぬなしといふ、且は暮をはからず、暮は旦をかながふることなく愚なるの甚きなり。

他界

死ぬることをいふ、東鑑に、稻毛三郎重成妻、於武藏國一他界とあり、この他猶多し。

譎語

醫書に多く出づ、話言多きなり、譎は多言也とあり。

墮落

稍落るをダラ／＼、既に落ちはなれたるをダラリといふ、ダラリとは墮多離の字を書く。

阿那

文選の南都賦に柔弱之貌とあり、阿那の字をも用ゆ

大造

左傳に、呂利曰、我有レ大ニ造于西一也、杜預曰、

造成也と、文選の陳水璋檄文、有レ大ニ造手操一、

註曰、造恩也、有レ大ニ恩一謂レ救レ之とあり、今

俗に人の惠をうけて一のこと、いふは大恩のことなるべ

し、物の大なるには大壯の字を用ふべきなり。

詩經の定之方中偏に、匪ニ直也人一とあり、人のよの

つねにすぐれたるをいふなり、源氏若菜の巻にも、たゞ人

の中にありがたしと見たり。

(礼)

遼來々々(れる／＼)

魏志に、張遼字は夫遠、雁門馬邑の人、武力人に過ぐ、數々戰





を定めて前將軍に累轉す。
蒙氷の註に、江東小兒啼、飾レ、曰、一、一、一、無二不レ止者一
とあり、日本にても小兒をおどしすかすてレロくといふはこの字
なり。

龍吟すれば雲起る

易の文言に、雲從レ龍とあり、これに本づく。

(俗語)

零落 楚辭離騷に、惟草木之零落とあり、俗に人のおちぶれたる
を、いふは琴瑟行に、門前零落鞍馬稀とあり、又人
の、死したることにいふは、白樂天の詩に、舊友零落
中歸レ泉とあるに本く

靈驗

遊二天台山一賦に、觀二靈驗一前送祖とあり、神佛のあら
たかなることなどにいふ。

聊爾

山谷の詩に、且然聊爾耳とあり、かりそめにする
ことをいふ。

料簡

俗に丁簡の字を用ふ、はかりをらぶの意。

歴々

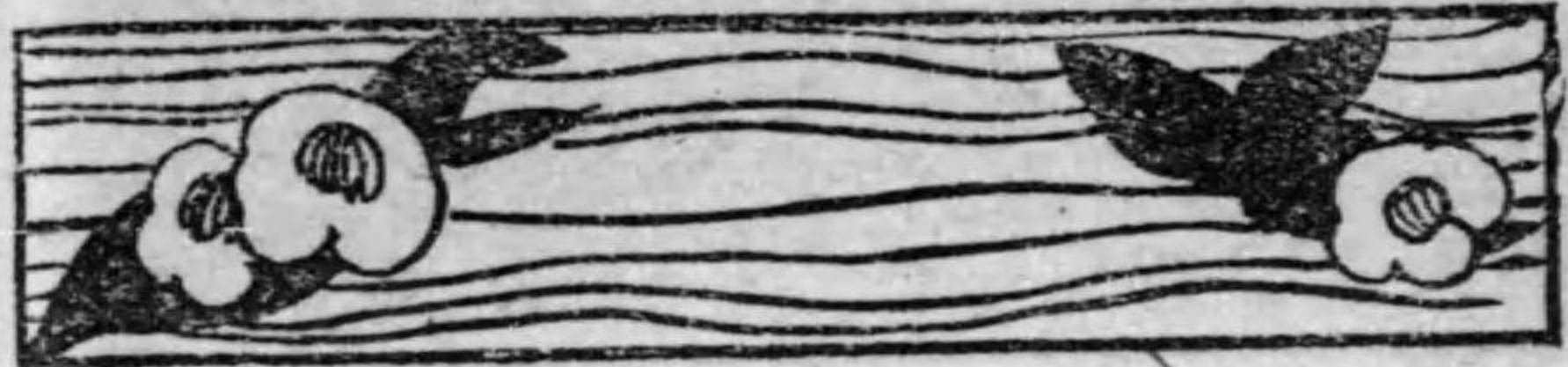
韻會に、爾雅の註に、一一數也とあり、歴々數ふべし
などいへり、一とかがいへることをいふ。

(そ)

孫は笛をふく

先祖が笛を吹くときは、その子孫もかならず笛を吹くものなり、これ
祖先の遺教にかゝるなり。





粟散邊士

佛書に見ゆ、小國のことをいふ、粟粒ほどの小き國といふ義。

空耳をつかふ

聞はても聞てはざるさまを粒かことをいふ。空をつかふともいふ、要するにトホクテ知らぬさまにてもなすをいふ。

惣領の甚六

惣領とは、かしらの子をいふ、かしらの子には痴者が多きものとの意なり。

空念佛

心にもなき念佛を、ありがたさうに唱ふことをいふ。袖ふり合ふも他生の縁、ある大入のめい。



途中にて袖と袖とが觸れ合ふも前世からの因縁といふの意、一樹の蔭に宿り一河の流れをくむの意と同じ。

底もあれば蓋もある

物事のよく取りそろひしことをいふ。

損して得とれ

易にこの字面あり、損は目前の損にて、ゆくゆくは得になるとの意。商家などにはこの例多し。

(俗語)

率爾

論語の先進の篇に出づ、轉運の貌とありて、あはてるさまのさまをいふ。

若干

曲禮に、若如也、未定之辭、數始於一、成於二。



背向

そやつ

なる、かん
於十、干之字、いかによりじうになる、ゆかにじやくかんといふ、故言ニ若干一、あるひ
或加レ一、あるひはじふのこときをいふ、十一、およそするのみにていものもの、みないふべし
とあり、これに本づく。

すぢかひの意、萬葉集に見ゆ。

下耶の詞に、人を賤稱して、そやつ、きやつなどいふ、其

奴の轉じたるならん、源氏玉かつらに、すやつばらとあり、枕

草子にかやつ、宇治拾遺に、くやつなどある、皆おなじ。

そのけに 下耶のことばのいやしきに、その故といふことをそのけに

いふ、そやつにとも書けり。

ぞめく

騷の字を書き、歌林良材に、騷の字を萬葉にぞめきとかけ

り、とほがしき心なりと見ゆ。



そゞろ

心ならずといふことなり、すゞろと同じ、文選の註に、無レ故

惣領

自捐曰レ坐也、とあり、坐の字を書けり

齟齬

廣韻にいふ、一不三相値一也、俗に物のすりちがひたるこ

それかあらぬか

彷彿の字を用ゆ、明かに見にざるの意。

粗末

薬を製するに、参末、細末の法あり、これより起りて事

藏六

ゆるやかに坐することをいふ、俗にじやうろくといふは藏六

をあまりしなり、粗庭事苑にいふ、雜阿含經にいふ、有レ龜



宗匠

被ニ野干所一レ得、藏レ六不レ出、野干怒爲捨去、
佛告諸比丘一汝當下如二龜藏一レ六、自藏中六根
麁不レ得レ使とあり、今俗に頭をちめて手足を引
こみ、安坐して坐禪するを藏六つくるといふはこれなり。
藝の達人なりと、宋會要に出づ。

月盈れば缺ぐ

易の豐豕傳に、日中則昃、月盈則食とあり、また古歌に
おもへたゞみつればやがてかく月のいざよふ空や人の世の中
などあり、物が十分になればおとろへるもの歎。
直すとて牛ころす



郁離子に、夷門之癩人、頭没二十牌一而、癩代爲二之亢、口耳
鼻目、俱不レ能レ爲レ用、郢封人、憐而爲レ之割レ之、
人曰、癩不レ可レ割、其聲卒割レ之、信宿而死、國人克焉、
辭曰、吾知レ去二其癩一耳、今雖レ死、癩亦亡矣、國人掩レ口而退
とあり、意同じ、癩を去らんとて却つて大害をもとむることをいふ。

月と鼈

相違の甚しきをいふ、
月にむら雲花にはあらし

爪に火をともし

吝嗇なる人のことを形容していふ。



月夜に釜をぬかる

油斷の甚しき嘘、よもやと思ふに物を奪らるゝ如きをいふ。

爪ではかつて箕でこぼす

少しづつ集めて、一度に費すことなどにいふ。

鶴の一聲

雀の千聲より鶴の一聲といふ、多くの人の言ふことよりもその人一人の言の能く用ひらるゝをいふ。

槌で庭掃く

追従することをいふ。來客に對して掃除せんとし、帚と取りちがへて槌で庭を掃くなり。

強いばかりが剛ではない



眞の剛といふは、強いところに柔かなところもなくしてはならぬとの義

釣合はぬは不縁のもと

左傳に、人各有レ耦とあり、結婚には双方の門地が相應すべきを

540

常に轉ぶ石は苔がはねぬ

流水不レ朽、戸樞不レ蠹とあると同じ。

十佛の水遊び

身家を亡す種となるべき無益のことを營むことをいふ、和漢故事要言に見ゆ。

杖はどかゝる子はない

人は老いては子をたよりとすれども、子には孝なるも不孝なるもありて



頼とし難し、唯杖は人のおもふまゝになりて違はぬとの意。

月日に關守なし

陶淵明が、盛年不三重來、一日難二再長、といふの意。

聾の早耳

早合點することをいふ。

面の皮千枚張

鏡面皮といふに同じ、耻を耻とも思はぬものをいふ。

面の皮を剥ぐ

耻を與ふることをいふ。

妻は輪廻の媒

妻は流轉三界の媒となることをいふ。



辻褄が合はぬ

物事のはじめ終りの筋道のはぬことをいふ。

角を出す

情氣することをいふ。

(俗語)

強顔

漢書司馬遷の傳に出づ、俗につれなしと訓じ、安忍のことをいふ。

無レ恙

事物起原にいふ、演義にいふ、時人以ニ無言疾、謂ニ之無レ恙とあり、今疾病なきをいふ。

露拂

埃塵抄に、萬の遊びのはじめにするを卑下する心に露拂といふは、禁裡に戯鞠の御會のあるとき、かならず加茂の人ま



追従

おりにて、出御以前に先づ蹴つて懸りの露を落す、これを露拂といふ、源氏の蓬生に、御先の露を馬の鞭して拂ひつゝあり、貴人の前驅をも露拂といふなり、今相撲、淨瑠璃などに多くこの語を用ひたり。
下學集に、追従は媚びへつらふの義なりとあり。

(ね)

念力岩を通す

韓詩外傳に、楚熊渠子、夜行見ニ寢石一、以爲ニ伏虎一射レ之、矢射レ之、矢揮無レ迹とあり、これに本づく。

鼠とる猫は爪かくす

説苑に、君子愛レ口、虎豹愛レ爪とあり、この意と同じく、猫はまさかのときのために爪を大切にすると意。

古諺にも、將レ飛者翼伏、將レ噬者爪縮とあり、これも亦同じ。

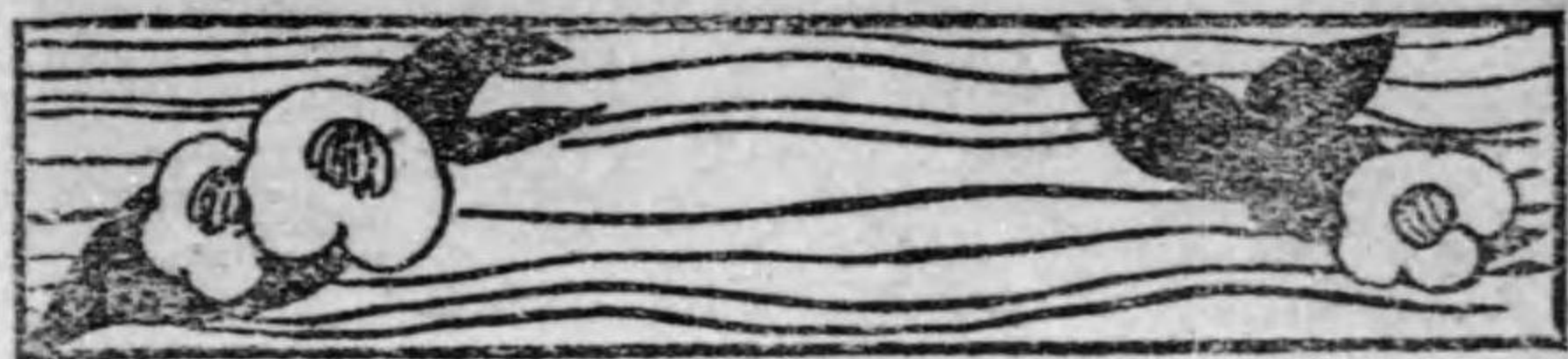
寝て吐く唾

おろかなる人が、後にはおのれの災難となることにも氣づかずして、慢に人に同意し、災難をうけて後にはじめて慚悔する心を生ずるが如きをいふ。

寝耳に水

事の突然におこりておどろくことをいふ、夜間寢房にありて洪水俄に至るを聞くが如きは實に不意の事なり、故にいふ。





猫に小判

警者之前、披三錦繡、聲之側、奏三琴瑟、といふも同じ。

(な)

長居は恐あり

禮記に、侍三坐於君子、長居欠伸云々とあり。

七たび尋ねて人をうたがへ

列子に、人有二亡鏡者、意三其隣之子、視三其行、歩一竊鏡也、顔色竊レ鏡也、言語竊レ鏡也、作動態度、無爲而不竊レ鏡也、俄而相三其谷一而得二鏡、他日復見三其隣人之子、動作態度、無レ似レ竊レ鏡矣とあり、又疑心生

名の下空しからず

國史纂要に、名下無三虚士一とあり、よい人のところにはよいものを

ながれをくみてみなもとを知る

荀子に、君子養レ源、源清則流清とあり、源が大事

名のりするは木の丸

天智天皇、世につ、みたまふことありて、筑前朝倉山に木の丸殿

朝倉や木の丸どのにわれをれば、名のりをしつゝゆくはたが子ど





の御歌あり、これより出づ。
媒口

榮哀采世範に古人謂、周入要レ媒、以ニ其言語反
覆一とあり、言の相違すること多きをいひしなり。

(俗語)

形なりの字をなりと訓すること枕草子に見ゆ。

無禮なみげ これも枕草子に見ゆ、ふみことばのなめざなり、文體不禮な
ることをいふ。

波餘なみり 左傳に、晋重耳對二楚子一曰、其波及レ晋者、君之
餘也とあり、字面これに本づく。

なみにおもふ 歌林 良材に、いなみに思ふことをいふと。



謎なぞ 隠語なり、拾遺集に、なぞくがたりとあり、謎語とも書く、
俗にいふなぞとはこれなり。

(ら)

落花枝らくわしに歸かへらず

五燈會元ごとうかいげんに、落花難らくわがたがた上レ枝、破鏡不やぶ重照一とあり、ふた

たびもとにかへらぬとの意。

落花狼藉らくわろうじき

後江相公ごこうしやうこうの詩に、落花狼藉風狂後、啼鳥龍鐘雨打時

とあり、花が風のために散りみだるゝをいふ。

樂らくは苦くの種たね、苦くは樂らくの種たね

驗けん壘らい雜話ざいわに見ゆ、東照公とうしょうこうの遺訓いくんに見ゆ、樂らくすればやがて苦く勞らうが來きり



苦勞をつめばやがて樂するやうになるとの意。

樂あれば苦あり

これも前と同じ意。

來年のことをいへば鬼が笑ふ

遠き未來のことは必ずしも信にならぬものとの意。

老婆心

おもひ過したる心添をいふ、婦女子の仁といふ中にも、老婆は殊に姑息の仁あればなり。

勞して効なし

骨折甲斐のなきことをいふ。



(俗語)

濫觴

物のはじめをいふ、家語に、江始出二岷山一、其源可二以 濫觴とあるに本づく。

狼藉

史記の淳于髡の傳に、狼藉草而臥、去則雜亂、故物之縱橫敗亂者、謂之狼藉とあり、字面これに本づく。

狼狽

うろたへることをいふ。

埒明

南部にて春日大明神祭禮の時の一夜、神輿を外にうつす、そのまはりに埒を結て人の狼に近づき觸れんことを警む、その翌朝今春氏の猿樂、幣を持來て、始めて獨神輿の前に詣で、埒を發いて祝言をよむ、これより諸人共に入る云



藤次

々と記せり、埒明はこれよりいひしなり。
野槌に見ゆ、俗の、物の次第なきことをフツシモナキといふ
はこれより出でしなり。
老病のこをいふ、勞氣ども替く、源氏夢の浮橋の巻にこ
の文字を用たり。

老氣

(む)

六日の菖蒲

衣笠内大臣の歌に

いかにせん今は六日のあやめ草、ひく人もなき我身なりけり
とあり、俗にいふあとのまつりの意なり。

昔とつた杵づか



曾て熟練せしことは、たとへ久しく廢しても、猶よくその技をあらは
すとの意。

向ふ猪には矢はたゝす

猪の毛はあらく逆だつものなれば向ふより射る矢は立たぬといふこと
にて、事をなすにやり方のあるをいふ。

向ふを張る

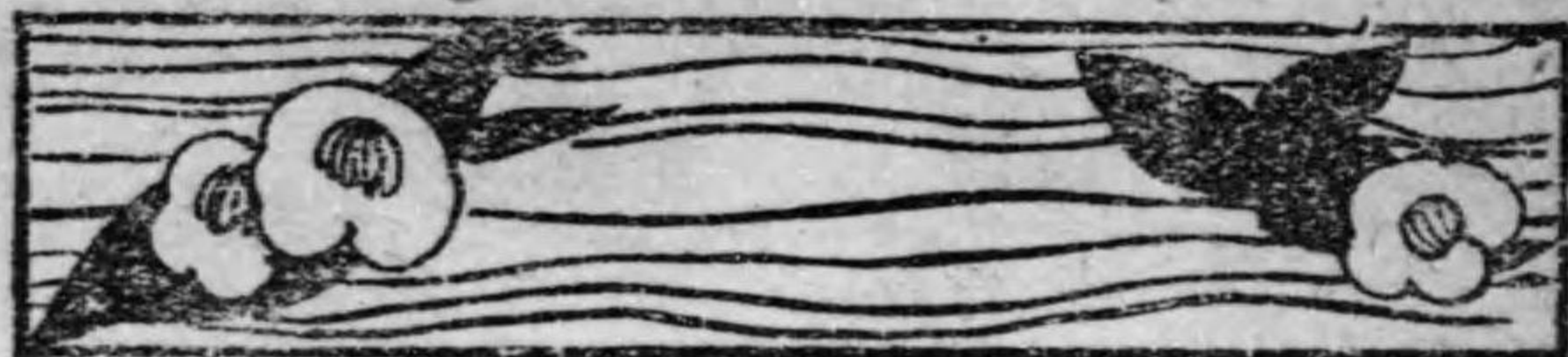
他に負けじとて勢力を張ることをいふ。

木攀子は磨きても黒し

顔色の黒きものが化粧してもやはり黒しとて嘲る語。

娘一人に聳八人

現にあるものは一つにして、これを望むものゝ多きをいふ。



胸に釘

胸中の秘密などを指さるゝこと、心ぐるしきにいふ。

鞭長しども馬腹に及ばず

勢力ありながら能く爲すことなきをいふ。

(5)

馬の耳に風

蘇中坡が詩に、青山自是絶世、無人與誰爲容、説向二平朝公子、何殊馬耳東風、とあり、少しも感じのなきことをいふ。

馬には騎て見よ人には傍で見よ

史記に、相馬失二之疲、相士失二之友、とあり、人



を見るは久しく共に居て見ざるべからず、一見したるのみにては、その性行を知りがたしとの意。

牛も千里馬も千里

運速ありといへども、到達するは同じきことをいふ。

馬に道まかする

韓非子に、管仲從桓公一伐孤竹、迷惑失道、管仲曰、老馬之智可用也、仍放老馬一而隨之、遂得道、とあり、又古歌にも

夕されば道も見ねどあるとほもと來し駒にまかせてぞ行く

牛の前にことしらべ

野客叢書に、對牛彈琴、とあり、感じのなきをいふ。



優曇華の花咲く春

楞嚴經の疏に、優曇華於三世間一也、无二人曾見者一、此樹從レ
條出レ葉、其大如レ菴、其爲レ香美、而無レ華、故遇去來
无二見者一とあり、又法華經には、其人甚希有耳、過二於
優曇華一と、源氏若菜の卷にも

うどんげの花まちはたる心地してみやま櫻にめぐらうつらね
とあり、希にして遇がたきことをいふ。

有想無想

法華經に、世界六趣四生、衆生卵生、胎生、濕生、化生、若
有形、無形、有想、無想、非有想、非無想、無足、二足、四足、多足と
あり、取りまじへたることをいふ。



うつればかはる

新古今に。

袖の露もあらぬ色こそきへかへるうつればかはるながめせしまに

牛に經文

小野道風青柳硯に、併し汝等に言ひ聞かすは牛に經文、歸れく
云々とあり、聞かしても分らぬことをいふ。

牛の角を蜂がさす

如三蚊子上二鏡牛一下レ嘴不レ得處レ稟レ命といふことあり、これと
同意にして感じのなきことをいふ。

後がみを引かるゝ

毛吹草の、女に心みだす武士といふ句に、「戀點にはうしろがみひくゝ



の谷」といふあり、未練の残るをいふ。

兔死すれば狐かなしむ

曾我會 稽山に出づ、同類に禍の來らんことをいたむなり。

兔のひる寝

油斷して不覺をとることをいふ、出所詳かならず。

うき名立つとも男の心

萬葉集に、わが名ほもちなのいは名はたつれども君が名たつはおしく

こそなく」とあり。

牛に引かれて善光寺

養草に見ゆ、むかし老婆が布をさらし居たりしに、牛來りその布を角にかけて善光寺まで往ければ、老婆が牛をおひて、心ならずも善光寺



に參詣したりといふことよりいふなり、事を餘義なくさせらるゝといふの意。

後千兩前一文

うしろより見れば姿よけれど、正面より見ればその容貌のみにくきことをいひしなり。

浮き川竹の身

源平盛衰記に、うきふしにしづみはて、川竹の世のためしなき名をば流しつ云々とあり、藝妓などのことをいふ。

浮草のやう

麥林の匂に、浮草やけふはあちらの岸にさく」とあり、節操なきこと