

武甯縣志卷之三十二

武甯縣知縣粵東何慶朝纂

藝文記

重建

上諭亭碑記

邑令陳雲章秋河

國家聲教遠訖薄海內外悉主悉臣自省會下逮郡縣莫不繕修

行殿闡繹

聖謨每逢

萬壽聖節暨元旦長至文武僚屬率縉紳耆老將事於斯天威咫尺罔敢隕越禮至隆典至鉅也武甯舊有

上諭亭在文廟西偏前令許君敦仁畧為修葺然規模尠

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三百七十字

陋不足以壯觀瞻昭誠敬雲章既上事謀之教諭項君將與都人士廣而新之慮其無以應也為躊躇者久之學博張君紹璣篤行士也至是進而言曰斯亭之建所以宣布

德音對揚

休命也武雖巖邑食毛踐土涵濡於深仁厚澤之中百餘年於茲矣紹璣兄弟挂名仕籍倖沾升斗祿皆

君賜也家少有願出所有以塞報稱於萬一雲章聞之喜曰是可以集事矣於是相其地勢前後縱十一丈有奇橫四丈有奇上為正殿翼以夾室旁列廳事中為朝堂益以官廨階下迴廊輔之前為臺門東西廂又輔之繚垣以西別為小屋棲守者堂皇壯麗十倍於前約費三千



聖訓肆朝儀園門而觀聽者使之知君臣父子之倫焉使之知睦婣任卹之誼焉使之知禮義廉恥之防焉父戒其子兄詔其弟道德一而風俗同不且蒸蒸日上哉則斯亭之建所係非淺鮮也張君此舉可謂知大義矣上舍雷生秉春君甥也君有虔州之役土木事實左右之其勞不可沒也例得備書道光三年歲次癸未仲冬月知武甯縣事閩中陳雲章記

重修

文廟暨兩學衙署記

教諭項 珊典軒

武邑之有

文廟自宋紹興十一年始元明之季兩燬於兵中間遷移者

武甯縣志

卷三十二

藝文記

二

四百六十九

四新建者七修葺者十餘今之始基又自乾隆三年貢生盧大舉捐金獨建越乾隆四十四年知縣梁鳴岡諭鄉市分修歷茲又數十年矣夫乾坤定位以來開草昧者古皇煥文明者聖主不有集大成之孔子道統何以長垂於天壤故自漢高立廟始祀唐貞觀四年詔州縣學皆作廟十年詔尊爲宣聖尼父乾封元年追贈太師天授中追封隆道公開元二十七年追謚文宣王宋太宗祥符初謚至聖文宣王元武宗卽位加謚大成至聖文宣王明嘉靖間定爲至聖先師我

朝因之廟貌特隆明禋孔厚禮莫盛焉珊於嘉慶十六年辛未司鐸正齋見棟朽朽壞墻壁傾圮爰集合邑紳士議新之基仍舊址位置各有變更有踵先人而繼任者



若城市生員潘運型兄弟叔姪之於大成殿下南鄉余陶五之於丹墀年豐鄉程雷車之於大門石坊安樂鄉監生翁富春之於上橋長樂鄉貢生盧大舉之裔之於尊經閣下南鄉監生田昆之於忠義祠是也有分任專任者若北鄉監生黃錫環杜蘅劉六成羅淳熙李杏榮職員方洋董任波之於崇聖祠安樂鄉之於西廡上南鄉葛鏡崖同弟懷星華運之於戟門貢生劉槐一監生張思永葉文藻張繼之趙雲呂劉占亨占泰光華熊濟承之於鄉賢祠監生葉顯周慶雲同姪景梁兄弟之於名宦祠順義鄉職員陳淮邑庠章世芬廩生胡心泰劉馨祖監生范華谷張光藜汪孔嘉楊景波儒童劉式吾之於宮牆下南鄉貢生蘇遠沅邑庠林際豐李光華陳

大畧鍾銑職員林材茂儒童陳蘭芬姚馨之於內泮四十都之於正齋頭門是也至櫺星門則城市鄉賓修職郎盛彌瀟孫曾修之東廡則昇仁鄉貢生柯燕賓專之明倫堂并屋前坪則長樂鄉李鼎之子監生雲青菴之正齋署則邱祠遷之文光祠則安樂鄉民方宏仲修之又江陰鄉四十五七八都之置五子祠并正齋署外西巷門城市監生林材順之建節孝祠貢生翁藻劉心履監生劉承緒林中桂廩生王賚卣之築園垣城市監生盛學烹之葺孝子井而宮牆外石坪則面自年豐鄉車運亭戟門外石坪則鋪於職員蘇世章監生盧帶正齋頭門內石板路則贅於年豐鄉鄒登朝正齋衙後石坪則結於長樂鄉盧譽聞宮牆外東邊直下至頭門并頭



門內挨周祠坪暨明倫堂左側挨溝坪一片則砌於監生李蕃碩其副齋衙署進士張富業監生林中桂倡其前重黃定鳳叔姪暨其中進盧逢意升其後宅莫不煥然一新焉茲舉也計費萬餘緡始自嘉慶丁丑成於道光癸未士皆慕義人樂從風而十餘年來文武科第蟬聯京省仕宦超擢有爲先年所不逮者珊適當其盛適觀厥成竊以微材薄植鮮所率育邑侯陳秋河先生以珊十數年勸捐殊費心力專建分建一周知屬珊總記毋庸各自爲文致卷帙浩繁觀者淆目仰惟

熙朝敦崇儒術

壽考作人海溼山陬文風丕振武雖巖邑代有奇尤前者揖讓漢唐近者遵循先哲邑之人士覩崔魏之廟宇瞻輪奐之規模仰止情殷愈加磨濯以期副乎

武甯縣志

卷三十二

藝文記

四

四百七十七

聖天子棧樸菁莪之化相與黼黻休明珊不與有榮施也哉  
故記

新建昭忠祠記

邑令陳瑞球韻石

事君之道夷險一忠事夫之道生死一節是皆出於義之所肫然而氣誼所近有相與表章之者愈足維持於不敝余宰武越十有二年備官西掖假歸後道經茲土紳俊耆老皆懃歛道舊思賦繫維而永朝夕拳拳好義余甚愧焉因與遍觀邑中自學宮先歲落成外若上諭亭若文昌宮若書院巍然輪奐耳目一新賢有司以義倡邑之士大夫以義應可不謂盛歟顧皆類有稱紀無庸余贅至武素所未有而今創立者則昭忠祠也祠



構於武廟右側廣丈尺高丈尺凡十礎  
垣墻則皆夾磚爲之黝堊丹漆刻鏤磨礱計費百金  
有奇且輸田數畝以奉香火噫嘻誰實好義者而爲人  
所難爲乃若是耶通家邑選貢盛勳告余曰此勳女兄  
太學生翁壽春妻節婦盛氏命其子俊儻爲之者也盛  
夙稱巨族翁亦累世簪纓攷翁家乘稱氏至性肫摯前  
哭子幾喪明夫病刲股和參藥以進及歿絕水漿者數  
日痛不欲生後因黃口在祿勤劬撫育至於成立其樹  
立固非偶然矣夫慷慨致命崎嶇戎馬之死靡佗刻厲  
閨闈皆出於義之所肫然而爲人所難爲者乃表章忠  
藎卽在茹荼厲節之人雖氣誼之近有固然而苦節自  
貞復攷攷急公義若此尤難之難者也異日者俊儻勉  
成先志得光大其門閭而氏以冰清玉潔之操上膺  
朝廷特旌之典將壽諸貞砥與茲祠並垂不朽余倘再遊  
江右又樂與詠歌其盛後儻因盛生乞余文爰爲之記  
重建文昌宮碑記

陳雲章

武甯縣志

卷三十二

藝文

五

五百十六

聖王之制祭祀也凡以爲民也能禦大災則祀之能捍  
大患則祀之非此不在祀典自漢用方士多爲神仙怪  
誕之說祀典乖謬附會不經無足信者文昌帝君之祀  
不知所自昉或以在周爲張仲在晉爲涼王呂光五代  
爲蜀主孟昶又或據崔鴻後秦錄王氏聞見錄太平寰  
宇記以爲神張姓諱惡子其說益雜出無稽要之禦大  
災捍大患歷代祀之罔有不敬有其舉之莫敢廢也方  
今海宇乂安百靈効順文昌之祠徧天下嘉慶六年楚



陝蜀三省以次就平

天子以帝君爲蜀之神歸功佑助

特命直省郡縣每歲春秋二仲仿祭關聖禮并及三代典制之隆爲亘古所未有武邑文昌宮在縣署東南隅歷年已久道光壬午春雲章來宰是邦甫下車入廟展拜見規模庠隘丹漆弗施甚非

國家崇祀之意心甚歉焉退與教諭項君謀所以妥神者而長樂鄉上舍舒生廷棟廷弼遂以是請經始于是冬越今歲工訖較舊廣數十椽約輸費千餘緡堂廡庭堦粲然具備於虜盛矣夫修舉廢墜守土者責也雲章奉職于茲二載矣民生之利弊亦旣略聞之矣敬維

國家崇祀之意以爲神之禦灾捍患匪直文教之宗抑亦

武甯縣志

卷三十二

藝文記

六

四百六十二

生民之福也神之靈如水之在地中無所往而不在以利全蜀者利吾武豈惟髦士邑人民實嘉賴之若夫以富貴利達炫耀天下此則方士之說非儒者所敢道也舒生昆季能務其大者遠者故樂書其事而發其大旨如此道光三年歲次癸未仲冬月知武甯縣閩中陳雲章記

改建正誼書院記

陳雲章

漢儒之學以董子爲粹董子之學又莫粹於正其誼不謀其利明其道不計其功數言其學原本堯舜禹湯文武周公而折衷於孔子所謂醕乎其醕者也百世學者允宜奉以爲法江右爲理學淵藪鹿洞鷺湖薪傳具在外此若省會之豫章友教東湖西昌諸書院其較著已



武甯於南昌爲屬邑山峻水清類多淵懿積學之士三十年前老師宿儒倡爲古文之學流風餘韻猶有存者比歲來人文鼎盛駸駸乎與大邑頡頏焉邑舊有豫甯書院爲朝元宮故址乾隆十八年前令金匱鄒君所擬建也堂堦門廡具有規模時捐數無多章程未備膏火散之各鄉取給於官者山長館穀及課卷獎賞之費而已內外附各課僅有文童亦不就宿學舍山長或至或不至房屋率爲學究借居甄核以後月進課藝一二日三四日無常期其出自己手與否俱不可知是名是而實乖甚非宏獎人才敦崇實學之意也今

天子振興文教慮天下書院名實不副士習漸漓

諭大吏嚴飭有司定課程必以通經致用爲務屬在守土敢  
武甯縣志 卷三十一 藝文 記 七 五百正字  
不宣布

德意余蒞治後欲量爲變通合生童而通校之顧周視內外  
榱桷棟牖之朽折者瓦石級甃之殘缺者所在皆是竊  
計資講習必先安師生安師生必先厚脩脯豐膏火葺  
齋舍立規條而以籌經費爲本非得有力者出重貲繼  
以衆人之襄事其曷以濟廼集紳耆而議之因取董子  
之言易名正誼以示更新俾學者知所從事焉於是長  
樂鄉耆民李子山與弟盈川廷波上舍之春六甫姪鍊  
吾以父履祥遺命捐田六十三畝歲入租一百一十六  
石助膏火費之春又出私錢八百緡任脩理事慮用之  
不足也復加六百餘緡自大門而廳事而講堂重爲營  
繕左右塾之東西向者改位面南爲堂各四堂各二室



有講貫之地有游息之所庖湍井榦無不具備工既落復進諸生於敬業之堂而申其說曰士之爲學非僅習排比工聲調鈞名譽獵科第博取人間富若貴已也必嚴辨於正誼不謀利之分而後趨向正必致力於明道不計功之實而後學術醅登斯堂者皆當顧名思義循循於道義之門詩書之圃蜚英聲騰茂實馴致明體達用備

國家俊造之選而不失爲聖人之徒他日出而有爲必能通方致遠具有本末非淺鮮也邑中多好義君子而是役之興實自李氏始余故爲記其緣起而以所輸田畝列於左方使後之官斯土者有所考焉道光三年歲次癸未仲冬月知武甯縣事閩中陳雲章記

武甯縣志

卷三十二

藝文記

八

四百八十三

續增正誼書院經費記

陳雲章

天下之治在乎得人而得人之基必由立教書院者人才所從出教化所由興也或者不察以是爲迂遠不急之務豈足以知政要哉今年夏李生之春兄弟既出私田復修院宇齋舍廣矣膏火增矣是亦不可以已乎顧余心猶以爲未盡者古之爲政者先養而後教未有養之不備而教可施也今通較一歲之所入師生月廩之資房屋歲修之費度支一切尙有不足於供者非更爲籌畫焉不可也議甫集 中丞程公奉

上命來撫是邦尤以培植人才爲己任捐祿入頌規條士之望者如景星慶雲如泰山北斗十三郡紳民間風而起者踵相接余不敏隨肩州縣無以仰贊 中丞於萬一



然區區之心竊嘗慕此因具酒食出廉錢謹達 中丞  
之命以告於衆更延紳士之公正有爲者分布九鄉廣  
爲捐助一時霞蔚雲蒸翕然四應數月之內輸費九千  
四百緡有奇迺爲定章程嚴考課合生童通校之而拔  
其尤異者聘經明行修之士以爲之師士之處於是者  
或學經義焉或學治事焉處則爲碩彥醕儒出則爲名  
臣循吏教化旣興人才輩出豈偶然哉是役也費鉅而  
速武雖僻處山谷風聲且爲上國先余旣幸事之有成  
得償吾志而有以報 中丞也爰上其事於 諸長吏  
以達於 中丞立檔案旌義舉復按捐數之多寡而條  
列姓氏刻諸碑陰以勸來者若夫向之膏火散在各鄉  
者宜別爲社學益廣脯修以教其鄉之子弟庶幾家絃

武甯縣志

卷三十二

藝文 記

九

五百一十

戶誦彬彬與三代同風則尤余之所厚望也夫道光三  
年歲次癸未仲冬月知武甯縣事閩中陳雲章記

新修南昌府學大成坊記

邑庠喻志恢 曉野

能使古今之遙天下之大仰高而履厚無治亂盛衰智  
愚賢不肖過其下立其旁邈然以思悚然自斂不敢思  
議功德其學宮乎乾隆五十有八年拓南昌府學而新  
之豫甯翁公顯祖盧公兆鯨任建大成坊事坊仍舊址  
前學宮門數百武昔以木今易以石高數丈廣丈有奇  
爲柱者四爲梁者二梁之兩端爲橫榜左曰金聲玉振  
右曰仰之彌高其上爲陞額曰大成坊夫坊者方也使  
人知所嚮方也聖人之道高不可幾無從方物而子臣  
弟友有其經視聽言動有其則日用飲食愚夫愚婦所



知能其爲斯人之方者何極故大君者臣下之方也聖人者人倫之方也故得其方則盛治失其方則衰亂得其方則賢智失其方則愚不肖生民以來莫之或易也我

朝宗儒重道仁漸義摩深山僻壤莫不表揚

聖教而江右人文之區南昌又其首郡每冠蓋往來士民輻輳首瞻斯坊卽有以動其肅恭之心而深其嚮往之誠不亦巍然學宮之表幟歟噫聖人之道遠矣出入斯坊者衆矣子貢曰夫子之墻數仞坊其外觀矣乎學者存於心必有所表于目有所表于目愈有所衆于心誠由是而趨焉爲堂爲室將進於大道以仰副

聖天子作人之化不其偉乎恢於二先生飫聞其緒論卓然人表斯坊之成愈有以端其向而壯其觀也爰樂爲之記

武甯縣志

卷三十二

藝文記

十

四百六十二

南昌府學游藝堂記

項珊

環南昌府學

大成殿之兩旁八屬分建八堂南昌

曰賜書樓新建曰上達閣奉新靖安曰崇禮敬義而豐城進賢義甯武甯則有志道據德依仁游義四堂武甯始分游藝堂之基也因循數載迭奉上憲扎催闔邑紳士僉以長樂鄉一鄉專任盧志綱等勸輸樂捐瓜源舒九萬爲之主經始嘉慶庚申成於甲子堂室若干木石若干瓴甌若干耗財三千餘兩詳姓名於石長樂鄉試僑寓者相與討古論文詩酒燕集咸得居游之所至歲科試某等下榻于茲與諸生往來甚適客有請於某



者曰古者大司徒以鄉三物教萬民一曰六德二曰六行三曰六藝藝居德行之終且古之藝有六今之藝惟文其於游藝之意何如也某韙之曰善如爾之問也爾不觀廬太僕容菴之楹聯乎游息有時須知在藏修而後藝能皆道無視爲德仁之餘學者誠能會通其旨庶於游藝則幾矣今固無異於古也區區文藝云爾哉客曰發我蒙矣盍誌之以爲斯堂之後起者勗故記

文峯塔記

邑令朱聖哲

嘉慶丙辰予奉

聖主命來蒞武甯其邑僻在一隅於南昌屬爲亞而峰巒刻露水泉清冽居民依盤附屋井里錯然蓋郡西北之奧區也覽其志乘戶口之殷土風之美文章節義之著聞皆與大都相埒而科目仕宦竟寥寥焉間嘗讀豫章書見有繩金塔者江右以爲重鎮明初重經修葺後江西掇巍科取高第者遂甲天下明宋公源

武甯縣志

卷三十二

藝文記

十一

四百九

本朝佟中丞國勳記皆可考則文塔之建於地脉不無少補矣武甯縣治自神童玉枕來川谷環濔有度而門戶之地關鍵坦然夫景純之說儒者不言而振興文教培補地宜則長吏之首務也乃集邑紳士謀之僉以爲善相地於東渡之陽鳳渚之岡卦在震巽間位置既定經費爲難而闔邑縱恣旬日間端緒大舉比年冬卽大興匠石經始考歲凡一週統費白金三千有奇爲級凡七自基陟頂高丈尺內可通梯外可繞檻八方圍圓廣袤合度其西角構屋一區爲守護計而鳳岡更



立小塔規制另詳於珉二塔既成文峯屹立諸紳士請所以記其塔者自惟古滇一介司鐸十餘年新任民社未能竭綿力以答士民文塔何有焉然人文者士民之望也人文盛則禮教興禮教興斯刑罰措他日者多士奮興彪炳仕籍若茲塔之干雲霄而上則某亦與有餘榮焉董其事者邑城鄉士民盛嘉豫林鶴夏雲盛學暢葉遇希邱日章

重修文峰塔記

邑令言朝樾

曲阜言朝樾以嘉慶丙子下車武甯時武甯人文丕振鄉會蟬聯僉曰非文塔之效不及此初滇南朱公以嘉慶丙辰議建文塔於縣治東越歲癸亥適壞於風雨坍塌共半蓋土木工之流弊也時滇南劉鶴圃先生方蒞

茲士聞而惜之乃捐廉設席聚城鄉諸紳士而謀曰人才之盛衰係於教導而地脉實相輔以成武甯士書固醅而下流空廓地脉不無小疵朱公之籌畫良是也今傾頽至此若前功何諸紳士亦仰體先生盛心極力贊襄經始甲子孟秋告成乙丑孟夏重整三級新增二級高十餘仞計費八百餘金各鄉六百七十餘千經修翁擬華張曙軒一百三十餘千工甫成劉公亦解組而去邑有占其兆於鄉試者塔光奕奕燦夜半或二或三光數適符名數相與神其說如此道光辛巳秋諸紳士屬予誌其石予惟朱公留意培植不惜經畫固有造於斯土而鶴圃先生補葺增修終蕙厥事二公先後宰武皆來自滇邑之人南望歛獻也固宜而予適當其盛日接鄉會佳音其爲忭舞又何如



也爰樂爲之記

京師武甯試館記

盧 浙容菴

京師四方人士鴻漸豹變之地也方今

皇上久道化成聲教四訖薄海內外蒸然向風士之由科目而  
而至者利用觀光固已無間於郡邑矣其他隨途借進各挾其  
具以赴時會者亦所在有焉顧遠道間關征車戾止其至也必  
有卽次之安其處也必有棲遲之適且夫同鄉共邑桑梓恭敬之  
誼亦豈可無者故凡省郡州縣莫不有館於京師以爲其鄉人  
士居止園萃之地意甚盛也吾武小邑耳然隸西江首都爲禹貢  
揚州之域非僻遠也山河百里盤鬱清隋代有聞人列在志乘彰  
矣士之挾策載費以來於京師者歲常不絕顧未有數椽之地以  
爲棲託予自乾隆戊申領鄉薦與同邑諸君子三上公車始至蒼  
黃求寓旅舍僧房遷移靡定嘉慶己未成進士授職戶曹時同邑  
君子同登第者則有張君磊菴謁選者則有陳君石坪邱君暢園已  
而余君荆山翁君潔江章君愛廬王君主園張君表人均以謁選  
先後至予因是有吾邑試館之舉諸君子欣然響應王七宣先生  
作令滇南余作書以告亦遙相贊和由是以告於鄉若家竹吾霽  
郊余梅崖方達菴車凌雲葛天儀雷應周林二存暨李杜石張十  
數君子各出資以爲助迺於嘉慶辛酉五月買地於永定門內北  
蘆草園得舊房七間嘉慶乙丑三月建新房三間門樓一間後又  
於門樓左右建房一間又建耳房一間其舊房七間並加



修葺共得房十四間繚以內外院牆統爲費七十鎰有奇是舉也度地購買之力多出余孝廉海門至鳩工庀材則張侍衛松園方孝廉春湖家孝廉鐵門皆在其不敷之數皆予所勉具茲喜其事之有成也爰書其本末臚捐輸姓氏並勒於碑然尙有冀者館基縱橫七八丈成屋之外餘隙尙多倘有好義君子續捐而增廣之并求所以善後經久之策則於是舉也乃爲大備南瞻引領其必有許我者乎通政司參議邑人盧浙記

與修貢院號舍記

王賚卣季雅

嘉慶乙亥會城首事戴淑元等請於大吏增置貢院號舍一千餘座併葺舊舍設庀板量爲深寬計費二萬餘金大吏下其事於郡縣翕然樂從武邑屬南昌而僻在

武甯縣志

卷三十二

藝文記

十四

五百〇二

山隅於郡爲亞首事郵書夢葛山房翁君兄弟慨然曰吾曩以秋闈側身矮屋覆以蓬茅圍以箚簣雨則坐於漏塗風則難張燈燭湫隘暴露度日如年今幸逢盛舉曷可不襄厥事乃走南鄉勸其姻婭葛鏡崖葛華運出五百緡又勸北鄉貢生李廷黻出百餘緡足之以夢葛三百二十緡共得九百緡有奇應之夫以一邑之事翁君兄弟愆愆一二姻親爲之雖千金不及不足比數大郡語云太山不讓土壤河海不擇細流然苟非培塿有基涓滴有自何能九仞不虧挹注不竭乎廼者新舍視舊爲寬爽舊舍及今爲修潔各屬樂輸登諸志乘我武亦得與有榮焉夫人才蒼萃之地

熙朝培植者厚而獲少補其不逮是不可以風耶故記



鮑公祠遺址記

司訓黃元培西餘

道光元年冬培奉

命司訓武甯抵署前後堂室皆煥然新就基雖湫隘而  
結構緊巖氣局軒豁竊幸冷署間齋亦具棟宇穹窿之  
致顧大堂額曰山高水長後堂額曰辨香千古心竊異  
其不類比讀武甯縣志乃知向爲名宦鮑公祠及詢改  
祠爲署之由故老皆無能道者按鮑公值白頭兵之亂  
修水東南一再蹂躪所至不支公與馬公併心勦力間  
出奇算以保全茲土其崇祀之也固宜而馬公披堅執  
銳指揮部署突陣衝圍無暇晷乃鮑公援軍功得以左  
遷內用而馬公終抑鬱以死抔土荒涼樵牧雜踏故鄉  
千里卮酒誰傾邑之人宜合建祠於馬公墓地春秋祭  
奠藉以有資俾士民世世思其功德佩其恩勤胡乃祀  
鮑遺馬且始而祠之旣而廢之若滅若沒徒使人求其  
遺址而憑弔歎歎也嗟乎士大夫當危急存亡之秋奮  
不顧身以相守衛固非有身後之見者存也而處其地  
者有其人則殆者可安變者可定無其人則生者逃亡  
四逸死者血肉支離今幸有其人矣殆者安而變者定  
矣而顧享其利而忘其報乎今培之居是齋也家人婦  
穉安其室友朋好會歡于庭相賞也與鶴亭之風月怡  
情相親也與荷池之魚鳥樂性顧燕然處之已乎幸際  
昇平偷茲逸豫而眷懷碩德緬想芳蹤有油然不能已於二  
公者况邑之人久沐其澤焉者乎爰記之以爲後事者

勸



重修七里山記

陳雲章

武甯介萬山中林谷深邃蹊徑鬱紆羊腸馬跡之阻所在豈是綜其大勢蓋三楚門戶也宰此土者宜熟籌焉城西里許有山綿亘七里雖非旌節所往來然上通義甯下達縣治邑孔道也凌絕壁俯深淵行者危甚余蒞治後以事過是山親履其險曰噫甚矣譬如治盜此門庭之寇豈可不除而聽其梗塞道途爲吾民害哉非亟治之不可客有難余者曰山之綿亘七里不爲不遠矣或高者或下者或趨而張者或蹲而伏者非愚公所能移也非力士所能鑿也其難哉余曰否天下事樂於觀成而難於圖始彼愚公特列子寓言力士亦秦人臆說姑勿論已請言其近者趙清獻之守贛也嘗鑿十八灘李宗道再闢于明義士盛璟盛璽入

武甯縣志

卷三十二

藝文記

十六

五百〇四

矣更追而上之張文獻之開庾嶺也今且爲粵東要道矣古人之事信而有徵非誕也且是山一闢于宋進士國朝宗道族裔上舍宗平又嘗續修矣今之爲是也峻者削之窪者平之去其已甚無害吾民可也何不可治之有哉旣而邑文章李旭昇與盛叢之兄寓鶴若珥之兄上舍若環合詞請曰宗道旭昇等族祖也宗平旭昇曾大父也今議增修旭昇等願以身任余心躉之擇日鳩工閱數月工竣制度寬廣視昔有加焉折而之北又有思量坳炭塢口硃砂坳亦孔道也綿亘二里危險尤甚余擬別爲勸修而孝廉若瑤以父貢生廷黻寓鶴父靜山旭昇父棻溪前此俱有志未逮以續修請余益心躉



之噫李氏之請如此其勤而功如此其至可不謂賢與  
余於是益信天下無不可爲之事當其爲之之始有駭  
且怪者及其旣則相與安之矣由是推之身爲民牧凡  
事之有利於民當毅然爲之者皆此山類也旭昇等勇  
于爲善以上承其先余故表而出之爲世之爲人子孫  
者勸且以明吾志焉道光三年歲次癸未仲冬月閩中  
陳雲章記

重修天后宮碑記

陳雲章

昔昌黎韓公作南海神廟碑云海於天地間爲物最鉅  
而南海神次最貴在北東西三神河伯之上惟天后生  
海濱羽化而爲神肇封自有宋迄於我

朝褒崇優渥春秋列在祀典廟食遍天下莫與比隆歲壬

午雲草來宰武甯下車謁神廟於城南隅高深闕敞丹  
碧方新詢諸左右則閩之人遷移貿易於武者自乾隆  
年間初購舊宇迎神於吾湄洎嘉慶壬申鳩工改作越  
甲戌告成爲宮爲積慶宮爲土地祠爲堂堂之下爲階  
爲臺爲門左右爲巷爲繚垣宮高二十七尺有奇縱四  
十二尺橫三十尺積慶宮高十六尺有奇縱六十二尺  
橫十八尺土地祠縱二十三尺橫四十八尺高如積慶  
宮堂高二十六尺有奇縱二十六尺橫三十尺臺高二  
十三尺有奇縱二十四尺橫四十二尺門高如臺左巷  
縱六十八尺橫八尺右巷縱二十八尺橫十二尺繚垣  
縱一百八十五尺橫四十二尺積慶宮以上增十四尺  
高二十七尺有奇堂以下殺十一尺首事將鐫其工於



石請記因告之曰神之功德及於生民廣矣博矣武故  
山疆目不覩海洋之大身不歷颶風之險神之惠若不  
及此然修水縈紆東入鄱陽灘石纍纍狂瀾不少山高  
岍逼羊角突來漕運之輸二萬石商旅舟楫如林倘邀  
神之利濟俾吾民急公易事胥慶晏安惠莫大焉神非  
有私海濱之人斯之所以妥神而厚其禋祀者尤上符  
天子勤民致力於神之至意邦人其念之哉僉曰善遂敬書  
其事以爲記

鄉賢方雁里先生祠記

張望

自雁里先生旣歿歷二百五十有七年至今而其同姓  
之裔祠先生而祀之盛仲子暮本之周期雍墓誌爲作  
傳其行事詳傳中祠址若干丈先生所畱遺故地也古

武甯縣志

卷三十二

藝文記

六

四百九十八

之君子有功德於天下籩豆孔嘉不惟其血屬是賴何  
者以義則皆其子孫也自本原不覺樟斷而泉堙子焉  
而不父其父孫焉而不祖其祖况於同姓之覆其宗者  
哉方氏於武甯爲平家達庵兄弟讀上世書懷奇迥張  
綱振目至舉其隳隊之宗二百年已前之人事則非有  
觀聽之繫與勢炎之可趨也以彼君子而有功德於生  
民已矣先生父承德郎璞祖汝甯作祠者二代兄弟之  
裔也達庵起之諸人附之抑何勇也人皆有向善感衰  
之心寒荒錮塞春風之所未被則不能萌動以長嗚呼  
其邁於今之爲儒家者亦已遠矣是故非其同姓之私  
而天下之大公所在苟充之王道之易易也是以歎也  
祠一堂二內爲東西廊皆如皇經始至落耗財若干先



生生於宏治 年八月十四日以爲祭日云嘉慶三年  
長夏記

吳城武甯公館記

王子音心言

吳城武甯公館成乾隆庚戌首事諸君子附書兒子瑞  
鼎往請雲南巡撫譚古愚先生額堂而屬子音爲之記  
曰邑人貿遷吳城者東南爲盛吳城邑人比屋而居者  
後河爲多當京省水道衝邑士大夫往返所必經今新  
館後洵蓋將以敦信修睦適嘉賓非僅爲藏貨地也館  
基舊爲圓通菴周田惠民寺僧後先守之歲久頽侈邑  
君子以爲舊迹不可廢因廣其地爲公館集金構材鳩  
工經始於某年月日落成於某年月日後爲祀佛殿若  
干間並奉白馬董公令威丁仙像蓋鄉神也左右翼屋

武甯縣志

卷三十二

藝文記

九

四百七十字

若干間大廳事若干間左右翼屋若干間二門一門若  
干間殿東爲前後兩廳後廳祀關帝殿西爲客廳邑人  
張廷藻顏曰憩思並跋客廳前爲饗室若干間地前界  
市衢地後界某山深若干丈左界某地右界某地橫如  
干丈計木石磚瓦工役費若干金旣成額堂與記均有  
待敢請子音時權永兆廳事距省千里遙拜柬上古愚  
先生書堂引雲笈所謂願市朝羣賢雲萃悉宏正道者  
爲之跋其亦猶書所稱敦信修睦適嘉賓之意與而期  
待特重邑君子勉旃子音萬望聞風怡怡油油懷吳城  
不得至今歸北上與諸君子飲酒酣歌重考斯堂其樂  
何如也嘉慶八年王子音記

字雲巢記

盛暮



雲之爲雲其出山以興蒸日月輪天地網縕人物頃刻  
耳其伏於巖谷隱約而吞吐區區僅尺寸若不能存者  
其爲用風霆軋蛟龍合歛忽旋化疾驅而駭布縱橫所  
推不力煩而千萬里其退而有待則幽秘偃却紆縈回  
薄深黝與渺之際淡蕩以息若無爲而已嗚呼異矣吾  
於劍谷治先人講堂堂陰爲巢南北向諸山谷之雲常  
卽巢而爲容其間幻態不一然皆如偃蹇不得意而欲  
息者時或往來窻几上流連不竟去吾與叔季狎玩久  
之曰是將若有待於字者吾其字之耶夫人之乳字者  
唯其所有縈於懷而出入顧復之愛之至養之周以幸  
其有成焉吾兄弟之於雲其亦然耶吾固愛雲而雲與  
吾習而吾獨怪夫雲之無所爲而乃字於吾也易曰女  
於是乎與之記

存吾園記

盛 暮

余少居洎陽洎陽俗古喜廣園林家多名花異石歲時  
嬉遊讌會往復爲歡余頗樂之其後居豫章旁遊他郡  
率不常見又書生家所稱說甚殊於是益思洎陽爲不  
可得洎陽古名區多奇人傑士其間沈酒山石者蓋不  
能一二數然皆窮愁廢抑鬱不得信思且存于世益跌  
宕自放著於詩見之傳記浸淫於風俗故至今傳焉而  
不衰豫甯稱山水東南尤美著者爲長墅原原口數里  
許友人余子馨菴所居其旁有廢邱富松竹望之鬱然  
然荒榛不治又頗奧僻無能問者馨菴與其弟暎爛熟



視久之曰是獨不可以存吾耶遂築園而棲之園表廣  
十餘畝與長墅相向其中爲堂有竹猗猗然揖讓俯仰  
若爲禮者曰賓竹堂堂高敞而深旁洞達周植花木又  
雜以竅石麗卉每好風日其陰下交意氤氳欲亂蝶營  
營來會花下薜菴與余顧而樂之乃令爲記予方以古  
人深居類皆有所欲爲不幸而窮焉擁幽崖發怪穴木  
草魚禽日與爲狎意固樂之而非其所存其流傳于今  
林石之勝亭園池榭所得見者糟粕而已然猶足以振  
後世成風氣而好古之士過其地思其人往往至於歎  
歎感慨徘徊而不忍去悲夫士固有所存而不得以自  
白者固如此夫薜菴兄弟以才名又皆少壯可爲其於  
世當非見廢者今乃有意於是園而汲汲以圖存此何  
以然然薜菴故豪放不羈夜或飲酒醉則擊筑舞劍悲  
歌慷慨視天下蒙蒙若不足此其意固何如者又豈有  
幸於是而徒爲之耶園深密竹故盛左有閣曰隱濤右  
鑿爲池曰浴心遊者由竹巷西南折遷迤入及池又東  
折取曲徑乃得通堂堂陰有亭曰瘦雪季弟水寶爲記  
園旣成薜菴喜予至留居彌旬索予文甚急余旣樂其  
成而又有感於懷遂授牋瀾書諸壁而去癸丑春盛暮  
于埜記

曲池義塾記

張問達

曲池張氏構義塾於蟠山之巔山當箬溪衝特立高百  
尺俯臨修江溪水濫觴梅嶺凡三十里經惠民寺之萬  
福橋繞蟠山右臂出與修江匯左之突兀江干者獅崖



也修江以南平遠清曠江左右環抱如盤若貢妍然張氏釀金聯會二十有餘年欲構塾而未獲其所偶過嶠山曰吾之塾卜地無踰此者衆僉曰諾於是審其向背之宜相其高下之勢凸者平之畝者削之中爲講堂堂二十四楹高二十六尺有六寸爲樓山形左缺而右臂獨長盤曲左旋高與主山並其肘逆修江而上獨起小峯右臂支屈處有臺約容百人其高並額故江至前反隱登樓而江乃見曰俯江樓樓四面皆牕櫺遠岫環列露其足其北一面履山所不能眺者層見叠出歷落在樓中講堂北爲楹三十視講堂地稍高因地勢也又爲掌教者棲息處示尊也曰釀春堂釀春之右有隙土爲小室者二天不盈丈曰小有天西北向其左附釀春者冰室也可避暑視釀春高尺有咫歧爲兩一面南一面北兩翼爲小巷受左右風講堂左右爲室者六歧之爲十有二各比肩相揖讓位北者南其戶位南者北其戶位中者戶其兩耳不東西戶者避日色也背冰室者鑿外垣爲門門外有田隴春夏青色入戶牕紙碧綠一曰默耕一曰挹青枕默耕挹青者上曰影月月出穿戶斜入得之最先下曰賓日近講堂東南隅返照獨久駐也迎賓日者一曰聽濤修水當其右耳風作水鬻獅崖砰訇鞞鞞可聽其一雖與聽濤並自亭午暨晡負日爲多曰負暄此講堂左室也其右室小有天左蔽以牆牆外爲曲巷曰迴風巷折而東降階折而西室二其一惠民鐘動風送聲來得之最清曰省聲並省聲者覺軒也皆



倚巷與影月賓日隱相望者水漲則溪聲怒號風和則  
松濤振響故一以醉溪名一以聞松名隔醉溪聞松而  
拱省聲覺軒者一枕梧一晤雪梧立牆外當其枕因曰  
枕梧月夜清光澄澈度階前如雪故曰晤雪也右室之  
義如此右室側高二尺有坪如臺曰天然臺縱四丈之  
二橫不及三之五別以廬爲會課地曰品蘭堂講堂前  
爲大門匾曰曲池義塾門內左角築室構奎光閣於其  
上閣下爲浴室門內右角爲倉以儲義田所入之穀其  
周圍因地勢之低昂繚以垣牆員方曲直異制東牆外  
路纏山腰築牆跨路爲樓曰觀瀾樓於惠民寺側建坊  
顏曰三益芳徑凡大書院由箬溪渡萬福橋循惠民寺  
經坊下繞蟠山之後右折躡足山半遂伏行觀瀾樓下

出奎光閣左折而西拾級登乃大凡塾之費計柱大小  
若干楹瓴甌子母若干萬經始於某年月日落成於某  
年月日義田若干畝山若干畝釀金聯會者若干人捐  
貲者若干人乾隆三十年乙酉張氏戩船枕松之河載  
予至蟠山以爲院長子弟來見登降有序坐立有常等  
其長幼才識皆可以示厥向而勵諸學予爲之喜明日  
大享賓客於院父兄執爵壽予且曰吾氏自司成遷土  
以來累四十葉九百年至今於邑爲大家吾儕讀司成  
之詩躍以起嘗登紫鹿岡追尋前世履跡誠哉其遺風  
餘思所被者遠矣凡在譜者豈宜玩司成之賢而不率  
教也君長而賢屬君以子弟曹有以磨礪砥礪之以日  
以年讀書致用不違祖訓光大於吾家苟以爲聚徒羣



居專專於科舉文辭進取赫奕小人俗子之希慕各不以掛于儒賢之口則豈君之惠來者心而於斯塾也不以褻乎哉予惟其言之幾于道而樂聞焉因記其所以作書院者以繫諸後

坊市西南社學田記

邑歲貢 吳嘉言 月樵

古者家有塾黨有庠術有序鄉之社學亦彷彿其意前明天順間邑侯余勗社學九所士庶子弟翕然就業歷久而廢欽惟我

國家崇儒重道

文教覃敷遠軼前代自天下郡邑莫不建學並設立書院延耆宿嚴考課多士從風彬彬稱盛武邑自雲龍書院廢後

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三四

四百五十八

國朝乾隆年間邑侯鄒倡建豫甯書院民間捐獻田租僅敷山長修脯及童生卷貲獎賞肄業者向無膏火至乾隆癸卯甲辰邑侯李與副齋易起而倡捐鄉城捐產不能畫一而九鄉與城市旋以所獻之田各自經理社學由是迭興是舉也倡於職員林二存厥後遞相振作不辭勞瘁則有選貢盛翹試用訓導張紹璣上舍林才順文學盛學黃以捐產星散肥瘠不同每田一畝作價十二緡歸社復陸續勸捐以所入之數權子母慎出入得數百緡合置腴產歲入租計五十石有奇此外尚有積金遞息積累以爲後圖自社學立歲時伏臘集生童拈題面試各盡所長凡童子科歲兩考及諸生貢舉鄉會試均有所給歲以爲常道光癸未重修邑志並勸捐書



院田畝邑侯陳秋河先生蒞任三載士民安業百廢備舉改建正誼書院士民景從講堂學舍煥然一新捐金捐田接踵而至武雖巖邑亦沐

聖天子之雅化賢父母之培養無旣也書院爲鄉城會合之區每歲考校有膏火以資其朝夕有山長以督其功課有官府以衡其文藝定其甲乙加以城鄉遍立社學量爲欣助廣爲教導將見人文蔚起以仰副

作人盛典也豈不偉哉林君靜虛張君旭煌各捐田五畝其各捐田二畝者盛紉芳盧蔚然張小山盛調鼎邱繼善捐田一畝者嘉言與盛刈楚盧陶章林聘封盛作甘陳掌儀李琢石李泰渠練仰義李璞懷

坊市東北社學田記

司訓彭焯梅江

### 武甯縣志

#### 卷三十二

藝文記

三五

五百〇二

武邑爲江右奧區山水蟠屈多產異材癸酉冬余奉

恩命司鐸是邑與頌典軒系攝書院校閱課卷類皆根底經籍矩矱先民按縣志武邑初無義學乾隆辛未錫山鄒明府蒞任倡義徵修捐田贍讀此豫甯書院所由始也夫天下事有倡之者以開其始必有繼之者以要其成迨松江宋公南中萬公先後蒞任踵而行之然每以膏火不給深爲掣肘計畫未成不旋踵皆以故去厥後諸公間有畱意卒以經費維艱莫可如何辛亥冬直隸李公攝篆茲土慨然以爲己任爰集紳士極力勸捐分九鄉經理以備散膏火之需城市共得田三十畝有奇旋以田畝星散歲入漸不能支諸君子乃以邑城所捐原田列爲東西二會庶資成稍專便於經理其錢漕膏火



俱各隨會完給頃諸公之在東會者猶以原田數隘不足供用復議每畝估價十二千文新捐亦如數增贍舉考成殷實者權其子母以垂遠大會成問序於余予維三代以來養士之典互有因革我

朝人文踵起規制益隆凡省府州縣莫不增設書院以宏樂育今諸君子復慷慨樂捐不少吝惜蓋亦

聖天子崇文興學之意有以先之而鄒宋萬李諸公未逮之志亦於是乎成也余不文約舉所知謬為詮次學者於斯養其廉隅固其術業以仰副

作人之雅化余亦有厚望焉

二十七都翼堂社學記

試用方 觀風地

乾隆甲寅邑侯何以豫甯書院資斧不足以隆優養諭

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百六十七

合邑各捐田以輸租增助之觀奉父叔呈捐既定仍各歸其鄉都紳士經理膏火之在豫甯肄業者而惟歲取所出以合供院長先是陳竹門先生有北鄉文會啟中阻未果而吾都之呈捐則有方楊劉李之世居此上者嘉慶六年春楊君茂才體之述其父叔及上舍李君兆臨言書余曰是田也可為文社基今懸子孚於人盍集吾都圖之且以申子師意期往同人先後來止因會計其先年之租簿紀之比冬借楊君體之孝廉春江李君祇亭楊君茂才蘊峯劉君成均德備西行得所捐若干復東行又得所捐若干於是數始捐家合聚團圍共酌其章程條分之以善後列方楊劉李為歷年輪值之首者敦世誼也基之始也訂期仲冬十五課文者考一載



之成也呈其卷於儒學先生甲乙者示公也合衆姓爲一年者嘉來同也列李盛於終者入自後也重懲葉子諸戲者懼害正也於是人意和同篤志詩書期其子弟無不歡欣勸勉爭先恐後七年輪值方姓得所捐若干八年輪值李姓偕成均李君樂湖又李君弁吾盛君輯五得所捐若干九年輪值劉姓得所捐若干十年輪值各姓得所捐若干十一年輪值楊姓得所捐若干十二年輪值李盛得所捐若干其明年戊辰又得所捐若干向邑之公議離城遠者畝田折租千貳百文錢漕于內吾都仍舊惟是其田旣星散旱澇不齊而歷年酬贈都之鄉舉入庠暨課時贖用所存有款無加方且思爲南試館貲異日社學之建其何以冀於是合議變其田於

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三七

五百〇四

本捐之家得價若干比年買田若干其明年又買田若干餘錢紀簿時爲嘉慶之十二年冬也十三年輪值復始楊君體之及劉君上舍攀桂李君劍泉語余曰吾都文會六載已周其不可不有以名之余曰茲舉也凡我同人踴躍無貳果能齊心振舉冲霄漢凌蒼穹不難也其如鵬之有翼乎夫翼抑天宿職司禮樂且位列數符吾都書曰庶明勵翼又曰予欲左右有民汝翼是所望於吾都者也詩曰有嚴有翼又曰小心翼翼是所勉於吾儕者也爰榜之以質同人咸曰韙故名之曰翼堂至於秉公無私合志勸勸尤甚望繼起君子焉方觀謹記

十五都梅崖社學記

夏 賢賓廊

學有一家一師焉富能而貧或不能也學有數家及十



數家一師焉貧願而富或不願也其有能無不能有願無不願厥惟社學蓋合一社而建之合一社而稱力捐獻以成之且合一社而均以睦姻任郵望之學問科名期之夫是以無不能無不願也昇仁當宋元之際人文極盛十五都位昇仁中區登仕版者甚夥當時櫟社初興良師益友枕經菲史互相切劘故能陶冶一代之才以光前而耀後我

聖朝文教宏宣山陬海澨咸知絃誦道光三年閩中陳秋河先生宰武以振興文教爲任改修正誼書院復諭各鄉別爲社學以教其鄉之子弟賢時與理問張君景春効事志局面承雅意走商都之君子莫不躍然興翕然集昔李東陽有言曰社學之師月徵課金雞米酒食人有

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百九十二

苦而不來者其不可無儲侍爲永圖也久矣今予都獻田共計伍拾畝捐錢者又陸續有加行將收我歲入非惟師有所需而築館以聚生徒給金以供應試皆於是乎在由此磨礪夫德行涵泳夫詩書處爲紳儒出爲良輔以視櫟社之建或有過而無不及固亦事會之常而非有異者夫櫟不材木也義取乎謙而吾都有梅崖山也爲一方之鎮在梅崖東西北居者十餘里數百戶胥有藉於茲山之靈因顏之曰梅崖社學此名從其實也余師笠夫畢丈懋齋合都君子暨族彥咸我領焉謹記

重建看鶴亭記

拔貢盛翹新塾

潘君紫菴暨其子江代多善行邑公事每嘉賴之自建大成殿廣書院基捐腴田資膏火凡輸金以葺事者不



下數千緡其居爲前明進士潘公儵舊址突兀上聳俯瞰溪流荷花池在其右看鶴亭在其左居者顧而樂之對遠山而舒嘯撫清泉而賦詩利物濟人之懷怦然有動也看鶴亭跨橋而御橋以亭名橋之創始不可考興廢亦不一明嘉靖間邑人鄭尙華獨力任之鑿石爲橋構亭於其上

國朝康熙四年邑侯馮公復從而葺之尋燬於火橋固無恙也乾隆三十二年近橋而居者王丈賢卓募衆建亭爲之一新迄今六十餘年矣嘉慶十七年四月溪水暴漲橋盡衝決亭亦就圯水患平而涂軌變爲溝洫是橋爲城中孔道爲鄰壤通衢徑過不能迂道又不可徒行者負販者乘車馬來者莫不俵俵然失其故道相與嘆

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

五百〇八

息久之邑廩生潘君運第奉其母葉安人命語於衆曰予家固不豐但念先人歷行善事輒思繼起請肩斯役不數月而橋與亭皆落成明府陳韻石先生嘉葉安人之德旌之以額曰惠利標彤文武官屬皆有額爲葉安人賀爲其子賀且爲往來行人賀也橋之高廣亭之堅緻視昔有加計費數百餘緡予嘗乘月夜登眺其間倚欄而望見夫明星熒熒溪聲琅琅恍然悟當日所謂化鶴歸來者誠不知如何快事千載下猶令人低徊不置也吁積善之家必有餘慶紫菴公父子樂善於前其後皆能繼志故子若孫身列膠庠名登賢書一堂濟濟厚德之報何如哉紫菴諱崇桂恩貢生例贈儒林郎生子江山邑庠生捐授布政司理問所例授儒林郎其子



長顯祖次運型繼室葉生蓮第例授妻人巨擘女也

玉清宮古柏記

陳懷

玉清宮前有古柏一大可數圍不知何代物宮當黃通  
洞口盛字雲謨始講學於磊思巢巒黃婁之勝遂有名  
至今喜事好遊者則必至至則必止足於柏下沈耽久  
之然後去予居是先後有年嘗乘巖壑黃婁洞絕險處  
飲流月池水倚丹崖而嘯歸來散坐庭間有色蒼然拂  
檐戶少焉微響流空仰首木末婆娑向人一旦若於予  
將有所遇焉者昔字雲登大柏五於磊思巢巒中風摧  
雨劫數十年而磊思巢巒既已荆棘邱墟不能彷彿其所  
謂五柏者又從而斧斤之幸存其一而乃有今日也雖  
其扶疏偃仰鬱然蒼翠足以供人之流連以其荒涼寂  
歷之久一幸又有其遇亦必有新故存亡增其感喟者  
又豈得謂柏之幸耶噫

重修南槎庵記

熊鎮瀾

仙潭紫瑤壠之東紆窄一徑入長窩崙四山峭削如壁  
則南槎庵在焉其南有泉自桂林來經庵足匯茅田水  
出修江仙潭主人章裕實嘗卽釋氏居居學孔子者也  
世傳是庵爲章氏產其始建與其修廢無文字可稽形  
家以爲創造弗善故貲產弗饒僧雛弗盛歲丙申裕實  
延予主摘星園暇遊庵中見老僧面目黧黑貧不自矜  
庵且風雨傾頽也門人章選青嘗隨其父裕實公讀書  
是庵者也慨然久之一日過予族子敬恒家得明天啟  
時太府謝公錫憲作清禪衲子募緣一疏又得無名氏



募修前殿一疏皆名言可誦及得

國朝康熙庚申予族叔祖鳳生公所爲募塑釋迦觀音像引接据精確然後知果爲章氏古刹也乃叙厥巔末以書告予曰生之有意於南槎也久矣莫識所由付之一嘆今旣知爲吾家世業且先人遊歷之區豈可漠然爰捐已貲倡弟姪謀諸族人以增葺之俾先業不遺且爲後賢藏修地敢句先生一言以誌之予謂人事廢興神道靈感皆有時數焉當其舊而守之相安固然一旦敗壞不可支則必因其人而隱露其機於廢興絕續之際以恢擴前猷選青之爲是舉也豈偶然哉如曰崇尚虛無以求福田利益則選青所學自別有在乾隆五十五年槐村熊鎮瀾記

武甯縣志

卷三十一

藝文記

三

四百九十七

石鑊洞泉神廟記

呂字

武甯山澗多泉禱雨常應而城南石鑊洞尤著人以爲神護前任每往句焉嘉慶闕逢闍茂自夏徂秋三月絕涓滴昨庶惶惶莫知所措邑侯尹會議文武僚屬竭誠自往乃冒暑徒步三十里披荆棘沿仄徑祈兆於琰取洞水回三日果雨因是捐俸建廟以報施命耆民鄧某董其事祭法能禦大菑則祀之能捍大患則祀之山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神神者伸也雨暘時若何非神之所伸者嗟乎草木焦枯田園燠烈庶曠待澤久矣神乎神乎其求而後應者乎吾不得而知也侯廉明君子懲奸獎善有古循吏風苟非誠心澤民斯舉胡爲者哉可記也故記之侯名作翰湖南湘潭人



業山敬承堂記

鄧敏

邑南四十里曰茅坪其東有團山山之麓邱公植山先生廬也公家學淵源拳拳舉業然奇於數不獲聲聞于時於是放遊江艾樂茲山水之勝遂遷焉閒閒十畝積腴腴之羨既立烝田以祀先尤畱心于學築日尺軒以課後嗣嘗謂先世餼庠序貢成均者六七傳予今老矣承先人業者後嗣是望倘祀田有餘振拔單寒於是焉賴嘉慶七年春公之冢孫太學鳳塢公商諸昆季曰大父雖適其所汲汲不遑者詩書之志也今子姓衆多貧富不一我後人曷敢不承厥志遂捐業山基址築義塾顏曰敬承越三載甲子告成眾納荷山莊租六十石後子遜捐荷山田八畝子通澡裡田二畝五分鳳塢業山

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百九十二

田拾伍畝並添置共一百餘租以爲膏火丐余爲之記予曰孝慈之心先靈其鑒之矣堂當山之翠微諸峯環抱清流繞其麓中庭有池伐石爲橋建亭其上登其樓可遠眺亭後建講堂旁翼兩室四圍環以書室室容二人坐臥之具畢備堂西之外築側廂以備薪浴計室凡二十堂凡三堂北之外累石爲花臺清流汨汨左折而度於池池植荷上列欄杆炎夏荷花大放游鱗紛躍於波間凭欄瞰之致足樂也墻坊以白內外瑩然四圍環植花卉香色時度牕櫺橫經之士洵得其所矣夫以諸公之克承先志如此異日人文蔚起雲路聯鑣所以仰答先靈者知未有艾也不禁鼓舞而爲之記

黃婆洞記

盛暮



鍾鼎之旁有黃婆洞最奇險人罕有聞者余與于明水  
賓得之其逕由丹岬左行里許皆樵路入洞口識一潭  
潭上有池如偃月水溶溶欲出口流月池于明書大字  
其旁刻於石少進有石橫立若榻能一人臥水賓以爲  
別榻由榻旁行數十步遇大潭有崖若屋覆其上曰磊  
思潭水澄碧有魚鱗鱗然游余與叔季嘗浴其處過潭  
歷險崖又上百餘步石皆壁立至峽峽上可遠望豁然  
中開其意蓄洩自存若一洞之關鍵焉由峽入水壚爲  
三潭性淵泓若停洄有待四壁蒼崖旁有石室可藏書  
諸子號曰三盛潭循潭進路益險得石復爲一潭潭上  
多古木幽密相蔽望之隱隱若籬舍然逾林遂度石嶺  
曲折行及淘藥池池上有白曰丹白云是呂岳擣藥之  
所又折入其水散流欲亂曰小三疊少上越數坎石盡  
乃得平地世傳黃婆釀酒於此下有釀泉水味甘人服  
之輒醉云自洞口及峽自峽及釀泉凡數里皆逆上其  
逕危險從石隙草根匍攀援崖壁峭削若斷絕下視  
寒潭栗栗欲墜非好遊而有力者不能至予兄弟幸以  
窮故得過此洞力足以及之又諸子後先相取至十數  
輩皆好奇者於是紀其名字納諸石中亦足以見其久  
於窮而得一遇也故記

龍山石鏡記

盛元續

邑西偏九龍山旁有石鏡浮空而生朗如融月與唐時  
蜀道仁壽鏡等宋置壽聖院主之守土者及時行祀所  
以迓洪休備遊覽也先年掘得元泰定碑敘建置沿革



被村人磨去故闕焉不傳今年春予自城中來館石鏡山之陽始聞而駭焉既遊龍山僧寺幽篁古木掩映清泉自太陽山發源流經石鏡山頂疏爲圳破岷而下下灌寺田土人指石鏡示予迺涉激湍繞迴溪履穿徑披荆棘而往觀焉但見岷石偃者仰者凸者凹者巉巖而層疊者黑如漆不成方面又剝落泥汙略無形迹予笑曰夫物之受形而可鑑者曰鏡此何以稱焉或應曰不然是非以能照得名也其爲靈也外著其爲氣也上蒸或數或疏或潛或升匪烟匪雲成象成形含月之暈秉日之精始若半規瞳矐欲吐少焉四瀉菁華迸露可以遠瞻難與近晤痴者曾伐其膚知者莫明其故請先生靜俟予益感之越日日色當午四山皆淨鏡麓主人以光告予與諸生出擷藻數武稍折而西則鏡光奕奕出樹間凌屋角閃爍滉漾瞬息異態近視如月色墮地溶溶微白遂隔溪轉行稍遠光復見迺益嘆茲山之光遠有曜而言者不予欺也嗟乎茲山沈晦數百年僻處一隅官長不及聞故老不及見又無薦紳先生作詩歌以傳之者何宋元若彼而今若此也將舊院有無可信不可信耶抑精光之發越顯晦有時耶予故樂與主人談軼事而以不見殘碑爲恨也主人徐姓厥姪煥雲諸生程晴湘曹青圃大兒白麓謀勒石以誌焉

梅崖山記

夏曰瑚鳳岡

縣治東北六十里有山曰梅崖高峻多勝蹟蓋昇仁鄉一大觀也初傳廬山僧遙望是處紫雲騰霄來此見一



石似蓮瓣水出不涸就此建寺因曰白蓮堂後峭壁約四五丈有古刻塗師大仙阮公祖師羅公菴主十二字可梯視右一泉架視人廚水清冽其源出小瀑布之西寺北二石名飛來石環若垣墻上可坐百人後一石不知始自何時前一石寺僧云康熙庚子中夏五夜風雨驟作勢如排山倒海僧徒股栗不知所爲及明視之有石與曩所墜相比連與東偏作夾輔勢噫禪堂不爲蓋粉西竺之靈耶寺西觀音崑聳於澗側若崑崙奇而成後崑百數十步石船橫亘壁上望不可卽西折而上其石森森有如人如獸如柱如門如樓閣狀者遵岡而南一洞以石投之如八音間作清濁疾徐響透山板聽者幾恨石盡不得畢宣其蘊也天曉有雲橫其上日必

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

五百十四字

暴雨屢占不爽如是東下有沙溪泉泉頂石如白覆者七人言泉與洞通禱雨於泉必於洞血牲無不應每禱後湧濁水四三次土人以爲洗泉然歟泉側有紅巖如壁高數仞濶百餘尺狼挂如生其前獅崑俯視耽耽從石縫中取徑屈曲而上自其口以出似欲與之共攬者小折而東寺曰龍隱嘗登堂坐觀東南諸山歷歷如畫北去數武陡險雲端如泉側紅壁人不敢過其下者則塗師崑也上有塗仙飛昇足跡惟好事者得之顧梅崖之有於此也幾何年矣竟無顯其奇於先者造物能無憾乎哉崖以梅名者雪後天霽攜筇到此對鍊幹觀瓊葩當恍然泉石之外乾隆癸卯年九月鳳岡夏曰瑚記

遊長墅原記

邑人余 螭映瀾



長壘原在存吾園之南相距六七里窮之得四十里有  
奇往時或僅至其境或入境數里而還皆以事遊不得  
悉其奧每出園眺望輒動遊思往來於懷者十餘年乙  
卯初冬八日與陳日新盧品族姪世紳坐園中指而異  
之慨然欲往遂取道西村踰麀嶺小憩山亭循石磴而  
下得石欄欄臨溪有遊魚數十出沒藻荇中鱗鬣森森  
然欄西倚石壁翹首可見者爲鷹厓厓下路北折復自  
北旋西而南有瀑布飛注數十丈珠璣噴薄金石鏗鏘  
如仙佩珊珊自天而下過鷹厓百步爲馬頸厓溪聲益  
壯水深黝莫測相傳其處爲龍湫又南得高峰二一曰  
丈人峰一曰危濤峰兩峰壁立千仞古藤纓絡白華纍  
纍陰翳下垂香氣襲人衣裾又東折得石梯拾級而上  
約數百步有石臺二一迤東廣可容數百人西南石壁  
隱蔽先君嘗設伏於此又名其地爲擊賊崖一迤東而  
差小上做下銳懸溪中有石墪墪影倒浸溪流蕩激作  
龍蛇奔駭之狀墪旁可列几因與三子飲酒賦詩其上  
詩成往復得仙人厓路益峻頂躔相及遊者息足坐巖  
中回顧入山行人如磨轉蟻疎密高低楚楚有致厓南  
爲靖公庵靖上人說法處也庵側有井曰靖公井前有  
石如几曰奕几山谷先生書字大如斗多剝落又南爲  
梨樹坪可百餘畝遙望廬舍隱隱與烟樹遠近相映其  
勝殆未可一二數然以日暮皆不得遊焉噫是原也近  
在眉睫之間心期十餘載得遊侶數人竭一日之力而  
所得乃止於是然則天下勝境遺於耳目之前者可勝



道哉遊畢因記其大概以告後之好事者少盧余螭記  
曲池山水嘗遊者記

張 翮

曲池構義塾於蟠山之巔起先君子授其上予左右起  
居者於是五年先是留意山水凡可悅者必遊遊必紀  
久未嘗忘也塾之西有溪繞蟠山出與龍潭匯龍潭者  
修江之水瀦而爲潭者也溪上爲橋曰萬福橋橋陰爲  
寺曰惠民寺寺逼蟠山北麓予隨先君來往塾中必經  
焉溪外爲墟循溪逆折以進凡十里水澄澈多鯽潭之  
上有獅崖有讀書臺臺當塾之前居蟠山右臂折處稍  
高廣可眺望縱三倍崖立塾東降蟠山踰隴二百武乃  
登可遙望高與臺並童其下有巖可容六七人春漲有  
聲砰訇鞞鞞可聽巖爲之也臺多松多楮栗其北曰龍  
山有天池水甘冽秋冬不涸凡遊道戴公崖崖於蟠山  
之西稱傑出多石有張翼欲飛如禽者如器如雲夭矯  
如龍者如虎呀呀張口者奇幻百出不可觀狀其一削  
立道旁最高廣好事者嘗刻以詩崖陰微窳可臥余與  
友人四望低徊之修汀之水紆迴以下南有坂若膽懸  
然蓋破石也破石有湖廣可百餘畝宜晚眺惟讀書臺  
與獅崖得之最清戴公崖側古樟一由崖而南側足巔  
巔上乃抵天池山其形如盆高戴公崖倍天池廣十尺  
有崎山落影其下朗朗可掬昔人嘗屬修綆探其極綆  
盡不及也池無蟲魚屬北數武有穴深黑石其中簫聲  
鏘聲清濁鉅細疎密若中音節予與友人樂甚聯吟乃  
人取水一甌及所得句歸以獻先君先君喜當是時未



構壑於蟠山巔者先君處於龍山之麗別室室前有溪  
卽出繞蟠山者土人橋其上踰橋半許而亭之名七姑  
亭溪兩岸多楊中有石可坐釣先君嘗乘月步橋上諸  
子陸續至時有游魚數十來往波光樹影間諸子俯而  
嘯魚驚散去有頃復聚久而相忘也先君慨然嘆曰吾  
與諸子來於斯其可常耶今夕之樂盡誌之諸子曰諾  
遂各成詩龍山西去六七里有暇洞洞幽奇相傳凡十  
二門與友人持火具以進得其三大盡返其所詳先君  
記中先是予嘗讀先君天池賦及暇洞諸作恨予幼未  
能往也凡遊出蟠山下經惠民寺之萬福橋迤邐進二  
三里爲七姑亭渡橋爲龍山又進數里爲洞湖龍潭而  
上一里有巨石磊磊積江中諺謂許遜試劍處因名試  
劍石黃山谷嘗刻水月雙清四大字其上今不及見其  
南則所謂破石者予隨先君及友人泛舟遊其下石峭  
削不可登跣乃登石多草不名多薜蘿蓋先君自乙酉  
開講席二年而予始來又二年始構壑於蟠山其山水  
可遊者或得隨先君往或與友人往皆請于先君先君  
亦樂吾有是遊而其所常偕往者則讀書臺與獅崖爲  
最今年春正月二十日先君率向所從人思之而不可  
得乃奉主而事之塾朝夕上食以志其戀慕走告於予  
以予來每際日莫登讀書臺上引領四望愀然有所思  
泫然不知何以涕下且泣嗚呼其能已也因集所嘗遊  
追爲之記丁酉戌月二十夜記

遊魯溪洞記

張廷藻



余少從張水山師探曲池以北之勝曰暇洞懸崖曲墜  
人物花卉巧絕鐫刻因請記之以爲山水之奇如是者  
魁旣而聞魯溪神異百越於是東西流往不及盼顧及  
讀余長祚所爲記神氣索然不復哥意乾隆辛亥初冬  
道過昇仁訪劉子去崖道魯溪之詳皆長祚記所不能  
狀詰旦去厓同馥渠拾火具備茶酒餽餌童僕荷而前  
驅逶迤半里紅日蕩動山巔與楓林鬥赤遊衣盡紫涉  
水以東路臨危礪石齒齒就鑿如級拾而登則豁然幽  
坦返顧平原水白烟青林樹人家悅悅一畫折而北二  
三里許再踰石梁乃抵洞下霜花石陰泉流噴雪時有  
珍禽異羽逞來其間洞有二門外層藤蘿細繞高廣約  
六七尺門內有石人壁立丈餘若然闢者洞前明後邃  
其明有臺去厓導以登廣輪盈丈圓蓋而平輿旁屈瓊  
瓏如曲巷參錯相引方將摩挲隱幽而眾聲蓬蓬盛作  
不知身在何所駭且下則馥渠命童僕擊撞以嬉其聲  
如鐘如磬如鼓鞀鐘形如肺鼓形扁而下垂始驚金革  
之音并傳於石孛渤石鍾之說未可盡非也其邃小港  
橫斷中有石船可坐八九人於時童子煮茗已熟少憩  
啜茗童子燃松竹僕負余三人渡火光四灼變幻萬狀  
其近而可辨者有如旗如蓋如戟如劍者有如鳥欲飛  
者飲而啄者追相逐者有如獸行者立者臥者起作勢  
者羣且友者森森欲攫人者蠕蠕蠕如龍如蛇者花  
草竹樹不可窮紀極異有石礪臨潭曰龍潭黝黑莫測  
壁立數十仞白水飛下如簾隱隱中窺水際石荷花菡



相間去崖云結筏穿窾可人相傳中多異迹惜不能窮  
焉語次復渠攜火登石樓設紙礮空際轟如天崩地裂  
一時蝙蝠石燕億萬盤旋羽聲蕭蕭如雷使人神魂皆  
悸不敢尾而上潭左數十步有石田一區斜疊圓整壤  
畔如藤其端有小池如規土人每歲上元候其盈涸以  
驗旱澇山石田東折石室如房方八九尺中有石席白  
畫如碁枰余竊疑是果有神人居焉呼之欲出者不禁  
長聲而嘯童子曰日逾午矣前洞酒殺已熟乃出列席  
船中酒未竟去厓已成詩拍手大唱鐘鼓琮琤欲奮余  
與馥渠厲聲和之是時西日半洞水光閃掣洞外寒松  
護謾落葉競響童僕浩然催歸明日去厓請曰神工鬼  
斧滅沒窮山子儻有意耶身世多故孤負劉意十年矣

武甯縣志

卷三十二

藝文記

罕

五百〇四

每讀暇洞記獨念魯溪神異之姿吾師足力有不至余  
又不爲發其聲光恐終歸烏有追而爲此以貽去厓不  
欲使魯溪并笑予也嘉慶庚申十月初吉記

遼山記

程銓

縣西巨鎮與柳峰對峙者曰遼山蓋發幹九宮者也浪  
湧雲奔數十里裊然凝結高聳雲霄望之隨地異形嵐  
氣往往可驗晴雨而顧未嘗遊也嘉慶二年三月某日  
天氣和煦遼山爽氣溢人眉宇五弟鏡友人辛賓月邀  
予作暮春之遊乃遵崖徑曲折上行三四里許隱隱梵  
磬出雲中清流繞磴環石爲壩有寺在焉棟牖傾斜苔  
蘚滿壁披藤玩碣蓋康熙九年建也相與憩松陰踞盤  
石披襟跣足於石井之間仰望崔嵬幾若天半衲子告



余曰上有跑馬坪世傳先朝土寇結砦處也時日影當空谷風習習旋寺而西一石三丈餘豎立如婦人嵌空玲瓏莫可名狀有牧豎由石脚微竅蛇形入攀援以上間於石胸脇肩背小孔中探露頭顱呼嘯以爲樂歌曰石人婆石人婆終朝佇立望阿哥山中歲月易相過日望阿哥可奈何蓋對山亦有石人如相望者故山謠及之寺後有少石窟深黑無底投石其中初如鏗鏗擊鼓繼則陸續有聲數刻而盡乃循鳥道再陟里許豁開平臺袤延數百丈則所謂跑馬坪也雷連久之不勝劫灰之感而去山椒尙里許也予足疲意倦頗不欲行五弟促之及巔流覽四顧西有黃龍幕阜南有茅竹朱山北望太陽九宮太平諸峯歷歷如畫東則俯瞰修江蜿蜒如帶或出或沒於烟雲杳靄間吳楚分疆宛然在目誠勝覽也予惟邑之柳山以唐柳貞公隱此得名白玉蟾復有湧翠亭記繪其景若分甯清水巖得黃山谷嘗聞清水巖空洞極明好數韻洪都滕王閣得王子安序韓昌黎記遂名聞天下予雖不敢竊比柳白黃王昌黎諸君子然遼山靈勝不爲存之以俟巨儒之表章不且長湮沒於深陬僻壤也乎故記

上董源記

盧宣笏

邑東南嵯峨特立者曰武陵崖水之隨崖而出者三上曰長墅下曰瓜源上董其中支也自發源迤二十里而桃均又十餘里而烟竹坑而元墩而雨崖兩崖者土人禱雨之地也又以其如鳥翼毳毼或名爲鳳崖延崖有



仙人仰臥跡臥之左有包裹傘柄右有跪膝馬趾往來  
源中者每探勝於斯輒流連遐思不忍去有明徵者盧  
鵬海公者卜築源中遺產數十餘畝迄今數百年未嘗  
別鬻爲其後者利賴之故沿源而居者多盧氏焉源之  
關鍵爲黃龍洞源水至此迴旋右繞如子之顧其母者  
洞崖當源之衝欹斜崩劣周扁無路鑿石以通出入倚  
崖而屋之循崖高下廣狹復其樓以爲閣曰觀音閣閣  
之前進二柱憑虛而立昔以木今易以石俯瞰深碧惴  
惴然不敢逼視崖之巔有石觀音擁蓮座座前森列有  
如籤筒者如屏者如令牌者如唐巾者其象形雜肖如  
龜如蝦蟆如蠶窠不可勝數閣前尖峰峭削與石觀音  
相望者曰朝天一炷香其稍下而連排者曰筆架參差  
掩映閣皆得而有之予嘗與兄呈翰弟熊讀書閣中值  
夕陽雨霽四望倜然不勝壺中九華之想源之外鎮曰  
龍溪寺與閣表裡相護其間不及一里鐘鼓時聞而各  
不相望所謂山重水複疑無路柳暗花明又一村者於  
斯恍惚遇之源之幽邃繚曲旣爲長墅瓜源所不及而  
海公又手建是閣與寺以爲遊覽之助縣志所謂東南  
山水第一觀者洵不誣也獨惜僻在一隅名流足跡所  
罕至士大夫披圖又不及不且埋沒山靈耶爰志之以  
俟後之能爲斯源生色者

飲馬岡記

林材順

歲癸未六月余偕茂材張君光藻自城如九宮山訪謝  
疊山遺跡中道問岳少保飲馬岡里人引至其地林巒



叢雜鳥道紆迴溪水聲潺潺然與山禽相答尋少保祠  
舊基不得詢之里人則曰故老無傳焉者徘徊久之適  
午炎坐林下余維縣志古蹟云縣西六十里俗呼走馬  
岡宋將軍岳飛討平楊么取道武甯飲馬於此及考忠  
武編年載紹興乙卯入覲後除荆湖南北兩鎮節度使  
討楊么會名張浚還議防秋將罷兵忠武袖圖示浚約  
八日破賊果如其言九月加檢校少保還軍鄂州中間  
無取道武甯事然則飲馬岡何以名紹興辛亥賊將馬  
進敗奔李成所成時在南康之建昌忠武引兵至朱家  
山伏出殺賊大敗之斬其將趙萬等又大破成軍於奉  
新樓子莊由武甯至江州奉新界武甯西南大軍過或  
由岡壬子賊曹成擁衆十餘萬據湖湘二月十九日忠  
武發洪州三十日至茶陵自洪州而建昌而武甯而分  
甯而萬載而瀏陽於茶陵道甚便飲馬岡則所經也岡  
之名殆出此與夫古名將智仁忠勇如岳王者兼而有  
之我武身受其澤尤宜感頌不忘乃紀載失實使後人  
疑爲子虛則大不可考昭忠錄載虞道園云武甯湯盤  
述其先世文林君軍中文書岳王所手畧文林從軍有  
功岳死上書論列因被害而其人<sub>不</sub>列縣志人物然則  
士附大賢名益彰卒復湮沒不傳可慨也嘗讀岳王驟  
馬岡詩云立馬林岡豁戰眸陣雲開處一溪流恍惚此  
間意致通志驟馬岡未詳何處且驟與走音相類或訛  
驟爲走與張曰是遊也得兩名賢勝蹟於岡更詳盡記  
之語次日景將西清風拂拂自溪上來相與緩步數里



止宿田家燈下書此

茗溪堰記

分宜洪 詔邑人 教諭

茗溪之堰曷昉乎羅村陳君實菴始之也曷成乎其子榮詔終之也然則皆實菴父子之力乎非也謀於實菴繼於榮詔而其村人襄之也昔在雍正丁未之旱村中輓轡曉夜不絕男婦雜田間強壯力疲卒無少濟時實菴負疾蹙額計無所出沿茗溪上下熟籌曰此洋洋者獨不可資灌注耶將捐地以是疎通卒有心而未逮茗溪為伊源下游滙溝澮以入修江羅村在修江之屋溪水至斯平衍泛溢欲施修築之功高隄岸之勢非瀕而引之沿塍而瀾之不能挽下流而上達此茗溪堰之所以難成也越六十年榮詔奮念先志輸金捐地與同里

武甯縣志

卷三十二

藝文記

四

四百八十六

姚子既成美川時洪盛子明淮朝棟相度地勢卜日治事剗凸疏渠自夏迄秋四越月而工始竣合境歡呼僉曰有其先之有其後之非實菴父子之力不及此爰遣盛子遇翼百里欵關屬予為之記予憶曩時隨先孝廉訪陳君於其家陳君論天下事眉宇軒軒然若無不可任茲則遭時動念識過前人而風捲雲馳倏然徂謝顧不及其身而興建於其子向之艱於涓滴者今且若決江河韓子曰莫為之前雖美弗彰莫為之後雖盛弗傳茲堰其小焉者也而一人倡之眾人和之乃速成之吾烏得不為實菴父子羨且為羅村人幸也實菴名敏字聞捷乾隆五十四年冬邑人洪詔記

鳳溪石陂堰記

吳 沅 慕濤



石陂堰者鳳溪西堰之大堰也志載灌田三千八百畝其源發於三眷其委抵於鳳溪其潭瀦於水口獅崖之麓其創始則於前明成化八年其集議建立則惟宛平令喻彥清之次子璇也先是鳳溪西堰以筒車爲灌蔭恃一勺之挹注資數里之耕耘溪水泛濫下流高隴多歸枯槁井里上下之間其地其時無不同而豐歉判如矣今夫利在一時者一時戴之利在一夫者一夫感之若利賴在生靈沾渥在奕世服疇食德守之無窮則盛衰興廢之數有不得而言也璇之族於鳳溪也居其下游念桑梓之難違也旱澇之不能畫一也以爲挽之難上者曷如堵之使流注之無多者曷如傾之使遍乃相土宜度水勢請諸當事商諸上下同人開闢堰圳由巔

武甯縣志

卷三十二

藝文記

壘

五百十字

及末約七里許又慮使水之難均也更立條規分堰圳爲三堰遇旱使水計遠近限時日自下而上以十日爲輪迴是舉也判之者邑侯王公僑共議者喻姚陳夏李翁錢崔田徐黃余十二姓迄今圖判具存碑記昭揭居其境者皆知爲喻氏先人之澤奉喻氏後嗣爲一堰之長歲時修築限三十畝一夫堰長鳴金前導無或敢不至何者七里之內三千畝之廣數百戶之聚族飲食於斯教誨於斯皆藉一水之利故樂然響應而其功實肇於璇詎世遠年湮賞其澤而忘其人也耶某年月日記

總管橋記

陳策玉門

鳳溪西堰有石橋曰總管橋踰橋有山曰總管山總管者武安山姚以忠也總管曷以名山且曷以名橋以總



管葬地也或曰橋其始建也然總管去今數百年矣胡  
紹遠兄弟之結砦武安也可許者僅以麻潭之一戰總  
管又其後忘者也不與難噫總管之事蹟封秩不可徵  
舊志且不錄其名獨於斯山斯橋焉稱之或謂總管之  
後忘也感國家之飄零思故舊之淪落回首豪傑盡化  
煙雲悵望邗墟多成草莽不禁幡然歛容飭躬興懷利  
便已而屏視塞聽素食淨居以洪武七年解形大去然  
則斯橋也其果爲總管始建耶抑以其葬地耶予嘗尋  
武安遺蹟散見於近地者不一其皆可得而稽耶乃數  
百餘年橋之修廢不知凡幾而總管之名不更後之修  
葺是橋者皆不忘所自焉夫非以其人斯有其橋耶噫  
古今之有功德於生民垂利濟於後世其形諸歌咏發  
爲文章又何如也

續增育嬰堂經費記

邑令陳雲章

好生者天地之心帝王者體天地之心以爲心而以仁  
心行仁政者也我

朝

列聖相承子惠元元有加無已康熙四十六年

特頒諭旨勅直省郡縣各立育嬰堂雍正二年重申

詔令嘉慶二十年復沛

德音痼瘵存抱之心一天地好生之德也唐虞三代之盛茂以  
加矣武甯初未有育嬰堂乾隆二十九年令萬君友  
正始建縣治東關內規模粗立經費不克堂竟虛設後  
雖士民陸續捐輸費仍有限而堂之虛設如故道光壬

武甯縣志

卷三十二

藝文

記

哭

四百三十五



午 郡伯賀耦耕先生以溺女之風邇來尤甚頒文告  
立規條拳拳焉惟有嬰是亟 督學李芝齡先生手書  
戒溺女文飭令各屬刊行亦以爲禁溺女不如廣育嬰  
保赤誠求法良意美其用心一也癸未夏 中丞程月  
川先生移撫江右旣加意書院培植人才尤以推廣  
皇仁無一夫不獲爲念按屬捐俸若干并令廣爲勸捐以收  
實效上其事於

朝報可慮名實之不副也復殫桃源令君義穀章程且諭  
令各屬城鄉聚族而居者以祠產之有餘補幼孤之不  
足斟酌至爲詳備余承奉德意謹捐廉俸爲倡集邑中  
紳士諳切勸諭因思教養二端相爲表裏迺以書院育  
嬰堂兩事並舉士民踴躍捐貲共得九千四百餘緡商  
於眾以七千四百有奇爲書院費而以二千緡合 憲  
捐及庫貯舊存之項交商生息按其所入收養嬰孩俾  
無失所僉曰善余惟

國家設官以爲民也縣令爲親民之官凡巔連無告之民  
孰非赤子孟子曰今人乍見孺子將入於井皆有怵惕  
惻隱之心常人且然况爲之司牧者乎此之不察而秦  
越人視之豈爲民父母之謂哉余職司民牧愧無實惠  
及民今者量移臨汝行有日矣念是堂之費不可不爲  
經久計爰酌舊制定新規請於 府及行臺省立之檔  
案俾垂久遠後之繼吾治者按籍而稽焉謹出納去浮  
冒驗其肥瘠視其疾痛衣食有恃醫藥有貲擴而充之  
以竟余之所未竟余之幸也亦吾民之幸也抑余猶有



念者武之爲邑周且七百里窮鄉僻壤距城較遠之區  
勢難襁負爾至今而後或以祠產贍其貧窮或以義穀  
賙其困乏收養姦多斯保全益大此則仁人君子之用  
心尤不能無望于邑中之好義者至其樂捐姓氏已列  
於書院碑陰茲不贅道光甲申年三月知武甯縣事閩  
中陳雲章記

重建東嶽廟記

邑舉黃家禮立齋

帝王中祀山川惟東嶽神尊貴考河圖泰山君姓圓名  
常周以上秩視三公自秦漢迄魏晉封爵無明文唐顯  
元十三年封神爲天齊王傳信記又曰金天王宋大中  
祥符元年封禪禮畢詔加號天齊王爲仁聖天齊王五  
年詔加上天齊仁聖帝又詔加上東岳淑明后元至元

武甯縣志

卷三十二

藝文 記

哭

四百九十六字

二十八年詔加上齊天大生仁聖帝明祭祀通例令有  
司立廟祭山川而東嶽神之廟貌遂遍天下吾武舊志  
載廟在西郊明正統間縣令馬公建萬歷間縣令朱公  
遷建於東郊越今二百餘年守者亡祭產僅存而頽垣  
不治矣坊市上舍盧照之妻節婦潘氏上舍顯祖女也  
憫夫子不成名而沒翁姑老一子繼沒撫姪孫位賢嗣  
其後艱難守志近三十年適有以神廟待修告者亟應  
之曰順禮修祀報我豐歲神之惠莫大吾邑人將受庇  
無窮幸有餘貲足以葺事吾夫子之志也遂以其夫名  
重建告守土守土嘉許之迺諏日鳩工廟仍舊基堂室  
廳廊高敞加焉計費數百緡會邑志將告成先事請記  
於予予聞蘇子之言神猶水也無乎不在矧泰山雲雨



天下澤遍之矣往歲公車北上道經泰安仰瞻岱宗巖巖在望惜未一登絕頂盡天下之大觀而神之崇祀名號赫奕則嘗得諸史傳固有司爲民祈福者所不廢也顧節婦以名家女能知大義而成夫志邑士大夫之事而巾幗行之且與施金僧道莊嚴仙僊者有間予故樂爲之紀其事云

新造考棚碑記

桐城張寅子畏

自取士以制藝設科舉直省府廳州縣皆有試士之責試士欲得真才必須嚴密鄉會試有貢院歲科有考棚莫不嚴設關防慎重其事州縣試士子進身之階也偏隅小邑無考棚聚於官署士子自備桌櫬置兩廊人數稍多卽形擁擠偶遇風雨羣動紛擾關防之不能周密

武甯縣志

卷三十二

藝文記

巽

五百〇四

概可知已武甯處郡之西北隅邑雖小而柳峯秀峙修水滌洄高人傑士代不乏人科名亦與大邑相埒惟縣試向無考棚予調任首郡五載所當興建者已次第舉行之特檄行武甯官吏勸建考棚恒慮工程浩繁經費無藉幸有封翁張渾齋先生率其令嗣生員向斗州同職向仁獨力創建度地於城之北門購買民房基址縱十六丈八尺橫十八丈六尺又於街之東得地廣袤十數丈拓以坪衛以垣前樹照牆設鼓樓騎街鑿甕門左曰龍門右曰鵬路考棚周圍砌高牆左爲號舍右爲官廨向街爲頭門牌樓高聳門內設耳房左右迴廊輔之儀門三扇左設廩局右設禮科迴廊又輔之大堂高二丈二尺深三丈二尺廣相若高牆分立牆有夾室甬門



後爲川堂廂房四間堂東爲廳事翼以夾室東角爲內號一所容百人蔽以短垣垣外爲外號分七棚容千人棚號列孝弟忠信禮義廉恥八字頭門外繚垣以南別爲小屋居守者規模宏敞布置周詳凡甃瓦木石俱選擇堅厚精實以垂久遠如此是役也經始於丁酉仲夏告成於戊戌季春甫及一載何其速而又美且備耶予聞渾齋家不甚富好行善事數百金數千金指不勝屈茲復興此鉅工計費一萬五千餘金創從來未有之舉爲多士廣廈之庇書曰吉人爲善惟日不足渾齋有焉後之宰是邑者扁門校士精白乃心得英才掇巍科膺顯秩爲

國家舟楫霖雨之選是則渾齋之志也夫是則予之志也

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百八十一

夫工成覽其繪圖貼說因縷述之俾勒諸石以告來者道光十八年歲官戊戌仲夏月知南昌府事桐城張寅記

樓山圖記

仿論李 詰雲南人

嘗讀先生茅屋清流坐於樓山之下竊嘆其文如畫其人如仙矣宜譚少宰數千里相得恨晚王令公三十年相與有成少宰令公皆當世大君子仰先生則在千秋以上先生文名海內非詁所能形容然讀文以想其人何地無山水茅屋而茅屋清流坐於樓山之下者誰歟抑又念樓山清流不知歷幾千百年到今也自今以往又不知樓山清流誰屬也詁生同世不獲從遊東望江雲未卜相見時地劇思摹擬圖以俟將來太史公曰詩



有之高山仰止景行行止雖不能至然心嚮往之故記  
金馬碧雞東市三閤屋後學仿詒李詒如話敬圖並記

補書破石石壁水月雙清字記

雲南巡撫譚尙忠古愚南豐人

武甯縣東六十里有石名破石相傳許旌陽真人逐蛟至此蛟遁旌陽破石以求故名石分列如對列修江北江水澄瑩得月倍佳山谷先生家雙井往來修江道必經愛之題曰水月雙清鑿石壁今七百餘年矣字漫漶不可解王生子音家此不欲前賢名跡之就湮也請余補書余維石何異石而破更何異惟破自旌陽而石傳修江千古此水千古此月水與月何患不清自山谷書之石而水月傳而書水月之石亦傳甚至書水月之石之字泯後之人欲補而新之以永其傳人與地與誰至

武甯縣志

卷三十二

藝文記

至

四百八十三

是與王生祖悅卿公文章事業與山谷先生並重一時其補而書之慕山谷卽以慕其祖也余以薄植後進襲前賢而補書之而能使破石水月與前賢餘韻並傳不朽余之遇幸又何如也乾隆壬子孟春月滇南撫署海山關書

重修儒學正齋記

教諭項珊

武邑儒學正齋舊附

文廟之東椽椽數椽規制湫隘嘉慶十六年辛未珊秉鐸茲土見其日就傾圯急須改作顧禮云將營宮室宗廟爲先居室爲後珊敢置殿廡而衙署是營乎十八年季秋招集市鄉紳士置酒勸修

大成殿以下宮牆內外祠宇橋路凡十餘所皆次第觀成而



衙署尚如故也夫

文廟春秋禮法之地也各祠

文廟環衛之區也而儒學亦

文廟典守之室也諸工而既竣矣倘仍置之不修將金碧輝煌而糞土傍依也可乎先是正齋頭門爲邱氏與四十都所建今邱氏族產更饒邱生應麟董其家事余乃以正齋之舉語之慨然合其祖祠文莊公會金爲之首創兆直山二公遺金爲之從而懷仁鳴江梧墅建忠暨松亭公等從而益之更商其同姓以補其不足卜吉鳩工遷向前九丈緊接彝倫堂後費錢千餘緡數越月而規模式廓自是環

文廟者無不大其閤闔高其墻墉矣千餘緡之費邱氏一姓毅然遷造固見其先世之穀貽而非其後人能守祖訓留心庠序不及此故紀巔末云

重修孝子井記

項珊

武甯縣學櫺星門東有井曰孝子井明嘉靖間教諭仁和朱璣所鑿也世傳璣母有潔癖不飲汙濁璣遂於高阜掘地及泉以養其水甘冽異於他井邑中醢醢酒漿皆取資焉自嘉靖至今三百餘年遂至廢管取汲者咨嗟莫措道光三年盛教諭熙堂先生之季子監生學烹出金重修深三丈六尺壅以石底甃以石面圍以石欄底旁疊石五層中甃以甃邑人喜井之新也嘖嘖不置而井與予學署相近常幸得沾芳澤焉然是井之始建與得其名也予竊不能無疑焉按武邑諸井皆與溪流



相近溪穿城中兩岸皆便於取汲胡又另爲此穿鑿也嘗考形勢溪水自官塘源來其故道由西門入修江今城中所謂腰帶水者或謂宏治間龍水入縣治道遂塞故道成支流嘉靖間唐公障之至

國朝順治任公復開然則近溪諸井皆唐公障溪時所鑿未可知也而是井適開於嘉靖或朱璣素有孝行因以得名必謂鑿以養親子則孝矣而母則傷慈其說不免附會然井旣甘冽又人以地傳烏可聽其廢督也盛君烹生也晚不得承熙堂先生歡其於孝思常有歉於懷者顧念先人恒多義舉董成文廟手澤猶存乃慨然興修廢之思顧名思義後先媲美不愧熙堂先生令嗣矣况五飲六和尤溥美於無窮者乎是爲記

武甯縣志

卷三十二

藝文記

五

五百六

捐置義渡記

邑令李

珣琴山

邑南關外河水環圍有渡焉行旅往來之所必由也前明萬歷十二年里人張溥作浮橋制甚善行者便之及三十六年知縣周道昌改造渡船六座浮橋遂廢自時厥後雖歷建有義渡而人多舟少不無臨河阻滯之嗟上南鄉有葛母向孺人者生平喜爲善享遐齡明年己酉將大慶八旬子姓輩豫籌稱觴事余承乏斯邑備聆賢聲亦擬屆期登堂祝嘏親仰懿範乃孺人顧謂子姓曰汝輩所欲爲者祇一人之榮一家之慶非萬人之利也必欲糜費以祝我何若捐貲以濟人時親媪翁孺人在坐聞之亦欣然起曰此我之素志也如果將爲義舉媪請從於是遂置兩義船於南渡各捐田租二十五石



作舟子工需及將來歲修之用於戲若兩孺人者其真慈航普渡者歟如是以爲壽而壽不朽矣如是以言祝壽而祝者將不知其幾千萬人矣宜乎蘭馨桂馥慶叶螽斯而春暖北堂坐享鸞章之疊賁也古人云積善之家必有餘慶又曰身其康強子孫其逢吉其是之謂乎余故樂得而記之亦聊以當稱觴之意云爾時道光二十有八年戊申季冬月滇南蒙陽李珣記

重修正誼書院碑記

李珣

自錫山進士前令鄒公之宰武也首建書院於明倫坊古朝元宮右一時興教興養規制頗完顧法積久而大壞厥後山長往往上僚薦而不來來且不久雖間有師生坐院之名固不及以旬月計也由是院宇空閒假爲

武甯縣志

卷三十二

藝文記

五

五百一十三

官廨一切牖戶牕櫺不保道光元年閩中進士前令陳秋河先生至復畱心教養將起而更新之乃勸上舍李之春獨出重金改建命其子職員李元勳力肩匠事落成之日秋河爲作碑記易院名曰正誼顏其堂曰明道蓋深有味乎董子之言而以勗多士也嗣是增廣膏火田畝酌定善後規條舉凡古所稱善養士者若飲食教誨之方莫不詳備邑人士仰荷栽培藉藉日新月異用克副賢父師勤懇作人之盛心而上舍亦大與有力焉時中丞程錫之額曰助興文教良非諛也余忝廁兩進士後蒞官斯土相去數十年竊見院宇猶是而曩所藉以蔽風雨者迄今就朽日漸不支矧其地氣卑濕坐院生徒恒不安於几榻戊申冬余方續修縣志元勳適



以公事進謁余乃揖而獎勵之曰先生承考之令子也  
吾聞曩者於前令王移建社稷先農壇捐金三百  
府尹張督修省垣捐金五百邀議叙作述相承後先  
媲美所謂肯堂肯構者先生有焉今余將重有事於書  
院尤冀繼乃父志亟自圖之元勳欣然歸而謀諸其家  
翼日復來見余曰職胞兄者民元策胞姪監生清蘊生  
員溶聞命皆踴躍願承惟是會計工料磚三萬有零瓦  
十萬有零材木三百石灰三千有零土工多不過八百  
木工少不下三百核其經費制錢捌百餘千擇日鳩工  
興事伏乞賜以記事大文藉爲光寵余謂如李生溶者  
上年小試曾以縣第一人補弟子員他日雲路飛騰固  
大有望未始非賢祖父培植人才作善降祥之報今也  
成余故於李氏重修一役特紀其成而並有厚望云

五鳳書院記

分甯人陳爾烈做

豫甯縣治西去二十餘里五峯秀聳翼然而翔者曰五  
鳳其山據二十六都之中上下遠近相若也都中諸君  
子購古寺詩僧脫塵地建書院於其麓以是山有文明  
煥發之象因更輔成榭學名而曰五鳳書院輔成榭學  
者李初堂董慎菴王冠西虛堂魏席甫明雲峯虛谷列  
先生倡立以會文者也都之人既捐田畝及刀貝而權  
子母司出納則初堂諸公力肩其任而滙於成每歲會  
文一切酒食獎賞及應試生童資斧就傅蒙稚筆墨皆



取給於是而量入爲出歲計務俾有餘嗣此董其事者  
矢公矢慎一如初堂諸公時充積日久爲數遂多於是  
相名山庀大材書院興焉而是役也肇工於丙申歲事  
於癸卯約費二千緡有奇院屋三棟爲夾室爲廂房其  
中爲講堂又旁爲學舍縱橫小大共計若干間倉儲庖  
湑之所悉備其歲入逾前一切度支章程如舊數而稍  
擴之有蒸蒸日上之概洵一都之盛舉哉顧吾聞之詩  
靡不有初鮮克有終譬層臺起於累土以有繼而成爲  
山虧於一簣以無繼而廢天下事善始而必不善終者  
良可惜也乃初堂諸公作之於前都人士繼之卒能相  
與有成規模式廓如是其作人之功又安知其所終極  
耶今都中後先飛鳴者相繼人材輩出雲興川增仁見  
奮翮天衢迴翔清秘翹儀羽而鳴歸昌與山靈相輝映  
豈非初堂諸公之所默慰而都人士之所樂與觀成也  
哉余故因董上舍來甦茂才心盤王孝廉月墀門人佑  
履之請而記其經始以爲五鳳書院後起者勸云

上南鄉社學記

邑舉人 熊應周 東井

風教之興必有由始古者鄉舉里選凡所以賓興賢能  
論秀而書升之者皆自比閭族黨察其德行道藝書之  
歲時讀法以示勸戒而爲之根柢非偶然也方今

文治光華化行僻壤吾鄉居邑上游山峻水清人文代產  
考諸邑乘唐宋以來生爲名儒沒祀鄉賢爭光科第間  
者大有其人而詩古文詞又恒爲郡邑所推重近載風  
氣少替名實不增以視前賢未免多讓豈真山水清淑



之氣於斯頓衰耶無亦豐嗇殊時讀書者少而教者學  
者往往競尚聲華迂濶實獲遂若向時人物不可復觀  
予每追懷先哲不勝升降之感思與二三有志維挽而  
振作之而力既有所不逮且以鄉同黨殊比閭閒隔聯  
之又不得其方茲幸豫甯書院分屬上南鄉膏火田畝  
邑侯尹公飭歸本鄉經收歲得租錢若干又飭補書院  
佃戶前少租錢若干同事諸君子爰集同鄉上下四都  
圖定議卽是項爲一鄉社學之基予母積累逐漸擴充  
倣周禮歲終禮會之意每歲孟冬上旬會飲首事冊籍  
上下交遞而卽以稽視鄉之讀書生色奮志觀光者酌  
加獎賞以示激勸使士各有心勤者知勉怠者知奮其  
亦庶幾古人攷其德行察其道藝之遺意而爲鄉南人  
文振興之根柢卽於

武甯縣志

卷三十二

藝文記

七

四百六十八

聖朝科名取士或亦不無少補焉後之董斯事者永懷公忠

將來賞積有餘或建義塾於鄉或修試館於郡縣使鄉  
之風氣蒸蒸日上安在唐宋人物不再見於今日耶予  
雖老矣翹足企之

饒陽遺愛記

太僕盧浙容卷  
寺鄉

王饒陽公諱子音歷官雲南直隸三十二年所蒞郡縣  
九而獨以饒陽稱功在饒陽也嘉慶十八年九月大興  
逆匪林清勾結河南滑縣李文成煽亂林清旣俘餘孽  
散居他郡

廷鞫時誣饒陽爲黨

仁廟密諭大學士署直隸總督章煦遴員往調其事知縣某覲



饒陽缺捧檄張皇欲羅織良民藉名以獻先生呵之曰  
百姓從賊不從賊事關縣官非君咎也秘之母駭吾民  
次日先生攜四郎瑞台輕騎赴鄉廉其動靜築場賽社  
婦兒無驚父老爭饋卮酒豚蹄告以逆黨蔓延皆憤形  
於色越三日四鄉皆徧信無一人從賊者某欲爲誹語  
聞總督先生遂具全家二十五口狀保饒陽民不黨當  
是時

聖恩寬

大嚴禁株連刊刻謄黃曉諭某飛檄撤回事遂寢先生

內不自安請簡賢握饒陽印而轉粟天津以濟大名滑  
縣軍賑祖之日民扶老攜幼焚香匍匐送者數千人曰  
侯實生我而使侯不得一日安其位皆吾民罪也乃太  
息泣數行下明年二月罷泛舟之役仍回饒陽迎者亦  
數千人又七年先生歿於隆平饒陽之民徒跣三百里  
兼金來賻及登舟白衣冠塞江上相向而哭皆失聲其  
歸也共龕木主祀之管祠葢有待也聞諸饒陽知縣查  
揆云

重修王夫人祠記

拔貢盛翹 新楚

太夫人祠宇自前明勅建以來迄今四百餘年修葺者  
凡數次舊譜載崇正丁丑邑侯徐公鳴時敬事太夫人  
捐資重修視昔有加逮

國朝雍正乙巳邑侯馮公其世禱雨靈應撤祠之舊者而  
益之上爲堂室堂祀太夫人左室祀東民公右室祀財  
神中爲過亭下爲門樓廊房規制亦稍備矣甫六十年  
乾隆乙巳風雨剝蝕榱桷漸朽將無以慰靈族人懼而

武甯縣志

卷三十二

藝文記

五

四百七十五



謀之請於邑侯石公侯答曰昔予蒞任時披閱志乘得  
悉太夫人明正德間陰護縣令毛丕功府尹李承勲先  
後殺賊功在社稷當事者聞於上建祠以祀諸所祈禱  
如響斯應竊嘆神靈之愛民如子尙若此其肫摯前令  
題額曰眾母不信然歟况以匹敵論猶吾母也諸君果  
有志重新於予心隱相觸發慎毋以祠在署內不便於  
匠石爲難請日以爲之倡於是鳩工庀材概登新木布  
置仍如舊規唯堂室向分爲三今併而爲一所以廣展  
拜地也經始之夕月朗風清撤神座舊龕時翹與叔祖  
熙堂從父浣中芝軒族伯步堂族兄嘯江雲石族姪兩  
舟在旁忽相與驚視隱隱有墳塋跡橫亘一石若巖巖  
然長可七尺許與父老傳聞縣堂爲祖母墓地者不相

武甯縣志

卷三十二

藝文記

堯

五百一十七

符合前人未嘗質言之存而不論焉可也然祠宇之高  
明壯麗則遠勝於疇昔費計四百餘金不一月而事竣  
邑侯喜甚治牲酒拜奠且爲我族人賀額曰修水慈雲  
視徐馮二公之倡修於前者更大有造於我也今年治  
譜述其事示祖廟之宜以時葺且誌邑侯慇懃成全之  
意於勿衰邑侯姓石名讚韶號儀亭粵西人也乾隆辛  
卯舉人由武甯縣知縣遷撫州府同知以終母養回籍

北塘記

北岸陳

誦今吾

北塘初名泰塘不詳其所始自吾先世由城北徙此自  
以爲北來故北稱其塘後遂相沿爲北塘云塘廣十畝  
餘四塞皆山其東岸高峯迤邐而下突起小阜外圓而  
中高有似靈龜出水者曰龜山其北岸紆徐屈曲勢若



長蛇奔澗翹首而欲渡者曰蛇山西南則有汗牛山波  
山皆奇特與塘會塘水常清味甘永與他處異多鯽大  
如掌多菱可飯及今歲饑里人待舉火者日數十輩有  
巨魚二三尾長可丈許然不常見或年一出或二三年  
一出望之目光如炬背赤而身圓漁人捕之不可得先  
是塘阻於山西南得小口水皆奔注焉顧其下不皆陳  
氏產因鑿山引流而西原中田數百畝皆賴以溉雖大  
旱不足憂也然竟莫測其源乾隆己卯秋夕余從家君  
往釣其中時山月初上萬籟寂然映碧潭如鏡家君方  
踞崖端設餌已而微風鼓浪隱隱然如聞樂作家君延  
頸窺其下水沸騰如釜煎久而不息因顧謂誦曰是固  
斯水之源所自出者乎今者非吾與子及此其又孰從  
而得之天下事儻乎其臨焉固未有實也小子識之歲  
庚子余偕竹門輯家乘暇偶語斯塘之勝竹門欣以爲  
然屬余記之

梅林村圖記

邑增喻志恢曉莖

縣治東沿修江而下二十里有村焉曰梅林埠環埠而  
居者惟方與石而石姓尤蕃衍埠岸喬木蔭翳沿河而  
下中藏參差葑屋每春花酒榭屋角紅稠隱隱然秦人  
問津之勝埠之中或南或北結屋零星望衡對宇鷄犬  
相聞中構石氏祖祠一區家塾一所父老扶筇童蒙問  
字不越阡陌之間一招可至原隰平衍高阜不踰數級  
河水下流而上岸無陂堰之灌溉上游里許有大塘數  
畝張石二姓水利濬焉土地墳埴陸種多於水稻每豆



粟盈疇東秉連耒家家響徹夜半男婦辛勤鮮游惰媿  
娛之習然土薄人稠多就舟楫之利每歲暮罷艤颿櫓  
矗立江半如巨鎮焉河流澣漫演漾坦夷呶唔欸乃之  
聲旦晚不絕春漲方生東颿乍起帆影蔽江而上早破  
晴烟暮衝返照不盡江村之圖畫然鹿灘湧其上徐灘  
據其下秋冬水落不免淺涉之勞榜人常發號以齊肩  
力聲聞遠近居人習聽若在檐雷之間北麓有山邈迤  
灣環抵河干之下鎮聳峙高騫眾建祥符寺於其上若  
砥柱然由是而下柳暗花明別有一村厥名霞泚惟翁  
與石於斯聚族云

重修古丁仙觀記

邑庠李家賓尚軒

丁仙觀邑名迹也一統志載丁仙爲遼東人不知遼東

武甯縣志

卷三十二

藝文記

本

五百八字

乃山名在武甯縣治東三十里青牛洞口前志考之綦  
詳其地屬安樂鄉其山自姑山蜿蜒而下高峰之麓覆  
如平阜前有清流映帶上下並環小山里許居然村墟  
繚以短墻東漢丁令威實修真於此丁嘗過本鄉六都  
之涯偶遺其中中途登高遙望而得之因以名嶺曰望  
巾名市曰巾口又控鶴邑城橋上士女聚觀如堵後人  
所謂看鶴橋是也外此南山有臺有崖皆仙迹所經其  
非遼東人益無疑羽化後邑人建觀山麓不知昉於何  
代至今觀前有古柏二株大可數抱相傳爲十六朝物  
邑諸名宿設榻其間往來留題不下千百近因棟榱日  
就崩頽弔古者咸過而惜之里人監生余夢熊等意欲  
重建力薄不支乃各出所有以爲先聲之倡積歲餘工



力始得一復其舊嘉慶己卯冬告成命言于余余謂觀之建也本其里居踵其舊迹有視橋與臺與崖而更重者向獨無人紀其顛末抑又何也是爲記

下南鄉小賓興會貲籍記

邑貢 鄧匡瀆 樸菴 生

周禮賓興鄉大夫主之漢詔賢良制猶近古逮唐宋以來專以科試取士而得人亦極盛求所謂三代兩漢鄉舉里選之遺殆不可復惟我

朝

壽考作人化行郡縣故養士者見夫鄉會兩試舉子類多貧窶雖其間道里遠近時日久暫不同而艱於資斧則一由是通都大邑僉謀釀金爲之會以贍之名曰賓興從其朔也武邑僻處山陬邇來文風丕著道光庚子邑諸

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百九十三

君子始倡立賓興應響雲集四三年間捐金數萬廼相地於城東隅正誼書院之陽七鄉一城同建賓興會館越歲落成堂皇輪奐擅一邑之鉅觀獨念出入數多經理不易城鄉首事會議董其事者鄉各設會曰小賓興在易升之大象曰地中生木升君子以順德積小以高大其斯之謂與下南一鄉諸鄉之最著者也山則有柳高聳秀削勝跨修江其精靈孕毓必有恢奇絕特之士篤生其間道德發爲文章勲業兼乎將相雖上與貞公比烈無不可者故先達如陳進士萬參政輩簪纓累代輝映後先而諸大姓詩書世澤稱邑望族者尤多在在家絃戶誦霞蔚雲蒸繼此造就而張皇之固未有艾也今首事益復鼓舞人才加意培植觀其小賓興資籍集



事一時固已纍纍可紀惟冀後來英俊相與及時著鞭  
他年鳳起鵬搏連綿科第允副夫賢父兄與鄉前輩之  
望而董是會者欣逢極盛亦若與有寵光將見慎終如  
始樂此忘疲况不於其身必於其子孫躬爲人謀適自  
爲謀雖復焦心勞力爲之所不辭也會首事鍾心田陳  
新溪慕咸余布堂邱丹亭滄老友也以記事屬不獲固  
辭謹臚舉其大要而與爲記道光二十有八年仲冬月  
冬至後記

南鄉上一圖新建文昌宮記

邑人葉書翼

我圖雖僻處山陬而戶謹師承家尊蒙養士人互相砥  
礪故所在歷有傳人往者先輩邑庠葉作賓儒士葉靜  
山葉穎函魏蘊珊劉元冰等見風俗以文教而善文教  
以獎勸而成爰釀錢聯爲文榭尋以費薄復勸捐以益  
之恭祀

武甯縣志

卷三十二

藝文記

三

四百八十一

文昌帝君歲於二月三日誕辰會課課畢肅衣冠祭如見先  
哲於羹墻徹饌後又讀陰騭文震懾其邪心如是有年  
未建宮宇今爲堂者三上堂塑神像傍有房有廳中堂  
寬敞軒豁可爲課所前有廊下堂稍淺東西房各一共  
計木柱 石柱十皆緣以牆宮門坊爲蓮蓋頂爲星斗  
文嵌石鐫文昌宮額列四石柱錯落成奇範合成巧左  
右翼以室位置爐灶倉儲費金千餘經始於癸卯之春  
落成於甲辰之冬自此祀有專祠士無異志行見共廸  
彛教品學兼優出則羽儀

王國處則型式多士豈徒壯觀瞻邀神貺已哉是役也董



事五人歷數寒暑亦云勞矣其人爲儒士葉甄石監生  
魏兆芬增生葉飛鵬職員葉秀實其一則予弟監生余  
芳也例得備書

