

25 MAR 1935

中華郵政特准掛號立券認爲新聞紙類

第一卷

第十一期

(民國二十四年三月十九日出版)

小 學 與 社 會

山東省立民衆教育館編印

每星期二發行，每期一分，全年五角，郵費在內。



本省初等教育的 三年進度計劃

教育廳

本省教育三年進度計劃業經各報紙登載。這種計劃都很切實際，但想實現這種計劃，必須教界共同努力。現在爲小學教育界同志普遍明瞭這種計劃，以便努力實現起見，特把於小學鄉村有關部分，分別錄登本刊。

編者

甲)推廣義務教育

第一年：(一)各縣初級小學，每班學生不足三十人者隨時補充。(二)在省立義務教育實驗區試行導生制。

第二年：(一)各縣初級小學，每班學生不足四十人者一律補足。第三年：(一)提撥師範講習所經費之一部，在未設小學之村莊，儘量增設。

(乙)集中設立完全小學

第一年：(一)由本廳規定各縣完全小學集中設立標準，通飭進行。(二)令飭各縣劃分若干完全小學區。第二年：(一)各縣就已劃之完全小學區，勘定設立之地點呈廳核定。(二)各縣舊有之縣立完全小學各

地點，有不適宜者，設法遷併。第三年：(一)

各縣區立完全小學地點，不適宜者，實行遷併，

(二)完全小學區內適宜地點，無完全小學者，籌

劃設立。

(丙)製發小學簡易儀器

標本圖表

第一年：(一)添製

小學自然科教學所需理

化全部儀器。(二)組織

生物標本模型製造委員

會訓練工人，設計製造。

第二年：(一)按照課程

標準選擇初級小學應用之簡單理化儀器，編爲

一組，以便採購。(二)大規模製造生物標本模

型。(三)設計編印理化，生物，生理衛生，歷史，

地理各種圖表。第三年：(一)繼續製造各種

目 錄

本省初等教育三年進度計劃	朱景東
鄉村小學的家長談話會	月培
幾種有效的自動工作	迪凡
怎樣解決這些問題?	吳君
怎樣解決小學教員的自修問題	吳君
給鄉村小學教師的第十封信	吳君
聖誕的辦法和認識(三)	吳君
時事講話	吳君



(2)

儀器標本模型圖表，以充實全省完全小學自然社會兩科之設備；(二)選定初級小學適用之生物標本模型及各種圖表，分別編訂成組，以便採購；(三)通飭各縣每一初級小學，至少須設備本國本省地圖各一份，歷史及生理衛生圖表各一組。

(丁)編纂鄉土教材

第一年：責成各縣第五科，搜集鄉土教材，并由廳廣為徵求。第二年：延聘專家整理所得材料，編為教材，由廳指定數小學，實施試驗，定期一年。第三年：就實驗所得結果，修正補充，推行全省。

(戊)輔導小學教員進修

第一年：(一)由廳舉辦高小教員暑期講習會，講習主要科目。(二)令縣舉辦初小教員暑期講習會，抽調成績較差之教員，講習主要科目。(三)編印月刊，供給有系統之重要材料，并討論小學實際問題。第二年：(一)繼續舉辦高小教員暑期講習會，講習自然社會等科目。(二)續辦各縣初小教員講習會，抽調成績中平之教員入會講習。(三)續辦月刊，并應讀者需要討論特殊問題。第三年：(一)續辦高小教員暑期講習會，注重勞作藝術體育等科目。(二)續辦各縣初小教員講習會，抽調前兩年未曾講習之教員入會講習。(三)充實月刊內容，并酌出專號，集中討論某一問題。

(己)改訂小學教員待遇標準

第一年：由廳按照各縣教育經費情形，并參酌各地生活程度，改訂各縣小學教員待遇標準。第二年：督促各縣一律按照新訂標準實施。第三年：督促各縣一律按照新訂標準實施。

(庚)規定小學教員年功加俸辦法

第一年：(一)規定各縣小學教員年功加俸辦法。(二)製定各縣小學教員進級表。第二年：按照新訂辦法逐漸實行。第三年：按照新訂辦法逐漸實行。

(辛)規定小學教員保險辦法

第一年：(一)規定小學教員任期，不得輕易更動。(二)規定小學教員儲蓄保險金辦法。第二年：按照已定辦法逐漸推行。第三年：按照已定辦法逐漸推行。

(壬)繼續檢定小學教員

第一年：(一)舉行第五次檢定小學教員，凡時效已過去，須一律重受檢定。(二)合格教員時效期間改為四年，代用教員時效期間改為二年。第二年：(一)舉行第六次檢定小學教員，提高錄取標準。(二)廢除代用教員辦法。第三年：(一)舉行第七次檢定小學教員。(二)嚴格限制非受檢定完全合格者，不得充任小學教員。

鄉村小學的家長談話會

由之

家長談話會是家長和教師互相瞭解，解決問題，聯絡感情最有效的辦法。鄉村的家長多不識字，用文字作不到傳達意見的功用，更非當面談話

不可。學校為改造社會的中心，辦學校還要注意改造社會。改造社會從學生家庭滲入教育力量作起，也是自然的步驟。家長談話會是實施社教的

好機會。召集家長談話，可以使家長間的感情，日就融洽。鄉村合作事業，就很有機會組織起來。無論從哪方面說，家長談話會，在鄉村小學裡，實在是很重要的工作。

家長談話會的種類，就人數說，有個別的，分組的，全體的，三種；就時期上說，有定期的，臨時的兩種。在學校開成績展覽會的時候，可以召集全體家長談話，報告全校學生成績各種比較，教學的情形，以及希望家長普通注意的事項。為了適應家長間的關係，談話的方便，可以召集分組談話會。分組的方法，或根據住宅的鄰近，或根據學生的感情，或根據家長的生活。因為住宅相鄰，可以邀同到會；學生感情好，會共同催請家長到會；家長生活相同，可以得到共同的注意。這種談話會，可以定期也可以不定期。不過一學期至少要有一次。學生發生特別的事件或須要和個人疏解的事項，就應舉行家長個別談話。這當然是臨時性質。

舉行談話會的時期，以農閒時為最好。談話的時間，宜在下午。為了可以延長，最好定在有月亮的時期，以便當臨皓月，促膝談心，更增一種趣緻。談話的時候，為了破除靜默的苦悶，可以預備清茶和瓜子花生。在談話完了以後，還可以來一段餘興，鼓舞精神。

談話以前，要用書面通知家長。鄉村家長雖多不識字，但是都以能接到文字通信為榮，因此願意到會。不識字的人常常給他文字的刺激，可以引起他識字的需要。談話的問題，報

告的事項，都要預先想好，以便得到預期的結果。談話的時候，應注意下面的事項：

(1) 從寒暄起，不過要簡短。

(2) 發問的語言要簡單明白，沒有必要的時候，不必故意婉曲。因為鄉村人的知識有限，太婉曲了，不是聽不懂就是誤會。

(3) 看家長程度的深淺，定問題的深淺。

(4) 一個問題得不到相當的結果的時候，應該設法重問。

(5) 態度要和藹莊重。

個別談話的內容，可以參照下面的事項：

(1) 家庭的概況。

(2) 兒童在家的飲食起居。

(3) 教養兒童的方法。

(4) 監導兒童自修。

(5) 兒童的優點和缺點。

(6) 兒童的伴侶和愛惡。

(7) 日常生活的情形。

(8) 兒童的疾病。

(9) 家庭對於兒童的希望。

(10) 家長的意見和希望。

(11) 家庭事業的改進問題。

(12) 報告該生在校的情況。

個別談話以後，還可以對大家作一個總報告。報告的事項如下：

(1) 全校學生的數目——男、女各多少。

(2) 編制——級數和分級的標準。

(3) 本校一般教學的方法。

(4) 兒童行為訓練大綱——標準，原則、方法。

(4)

- (5) 課外作業指導——自修，遊戲。
- (6) 學校的新計劃——教學方面，訓導方面，社教方面。

(7) 希望家長共同注意的事項：

(A) 關於兒童方面的：

- (a) 督促兒童按時上學。
- (b) 注意兒童的整齊清潔。
- (c) 注意訓導兒童，以補學校的不足。
- (d) 督促兒童做功課。
- (e) 學校指定的作業，請家庭指導督促。

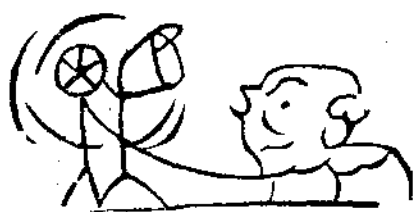
(B) 關於學校方面的：

- (a) 請家長時常來校參觀。

(b) 學校有許多事情要請家長幫忙。

(c) 學校有什麼缺點，或應作事項，請家長隨時告訴我們。

談話以後，要把談話的結果記載下來。根據記載，再作統計，看看一般的兒童家庭多是怎樣的家庭。學校方面，應該怎樣根據家庭狀況，改進課程，教學方法以及訓練的事項，以謀適應農村社會。對於家長的希望和意見，要怎樣採納實現。怎樣幫助各家長改良計生。誠能這樣，家長談話會才是有意義的，不是一種形式的。



幾種有效的自動工作

馬.教.通.研 周慶浩
會.會.員

只一味先生講，學生聽的注入式的教學法，——直接教學。——已不適用於現代的小學；誰也不能不用啓發式、自習輔導，……等教學法，而注重兒童的自動。因為只一味直接教學，不但減少兒童學習的興趣，而且教師方面也是事倍功半的。尤其是複式教學，因時間和教師的勞逸的關係，更應用有效的方法，指導兒童的自動工作，以增加教學的效率，而收事半功倍的效力！今不揣愚昧，把我試行有效的自動工作，詳細敘述出來，以就正於讀者！

1. 默讀——就大體說來，默讀的功用優於朗讀，這是現在誰也不能否認的，所以我們教學，要特別注意訓練兒童默讀，以增加兒童閱讀的效率。兒童閱書時，常犯的毛病，便是好

用手指指着字，一字一字的讀，這對於閱讀的理解和速率有極大的障礙。我們訓練兒童的默讀，要在低年級便開始，從低年級便令兒童練習句讀，默讀，並禁止他們用手指指字，和出聲，動嘴唇諸毛病。我在兒童閱讀課文或課外書時，常令他們比賽默讀的速率，讀完後，再令他們講述書中的大意；或口出問題，令他們答，如此，便不至有但求快而把正確的理解放棄了的流弊。我自從這樣施行以後，不但兒童閱讀的速率增加了，而且理解力也比朗讀進步了不少。

2. 摘錄——提示生字生詞，在教學上也佔很重要的地位。若複式教學，對於生字生詞，全由教師去提示，這對於時間和精力，未免太不經濟了！我對於生字生詞，是令兒童在課

前各檢查字典，把適當的註釋錄在本兒上；我不過只任訂正之勞，和提示他們都檢查不出來或全錯的生詞，照這樣施行，便節省很多的時間。

只呆板的教授課本也是很不妥的，在可能範圍內，宜儘量的給兒童選補充教材。但簡陋的鄉村小學，是沒有油印機……等設備的，補充教材就免不了往黑板上抄錄。我爲節省時間起見，都是把選就的材料，令優等生寫在黑板上，令一組或二組的學生照着抄寫。等我教授完別的一組時，他們已抄寫完了，我就紧接着再教授他們所抄的材料。這樣對於時間和教師的精力上都是很經濟的。

3. 講述——由之先生說：“指定材料或範圍，令兒童練習講話。”我已很久實行令學生在課外閱了故事，到開週會的時候，講述給大家聽。現在不但已養成兒童閱課外書的習慣，並且講話也有了很好的成績。

4. 譯文——在一年級生學注音符號還沒有純熟的時候，我常把注音符號的重要告訴給他們，鼓勵他們多多練習。他們竟很高興的努力學習。就是在沒有上課的時候，他們也總把讀過的課文統統加上注音符號；或要求我用注音符號編幾句話，他們再用漢字譯出來，我再給他們訂正。起初他們的錯誤是很多的，但照這樣堅持不懈的練習了一月多，錯誤便漸漸的減少以至於純熟了。

5. 綴文——見另篇(下期發表)。

6. 日記——兒童作日記，常苦沒有材料，

常弄得作的日記千篇一律，這樣作日記真是沒有一點價值。但做教師的如指導得法，也能有很好的成績。在我才令兒童作日記的時候，他們也犯着千篇一律的毛病。我指導他們搜集材料，告訴他們作日記的範圍，他們却回答我：“在沒有作日記的時候，本有很多的材料，但一到提筆作的時候，常把應記的事忘了，沒有話可說。”我便令他們在還沒有作日記的時候，如遇着有可記的材料，可用幾個字記在一個紙條兒上以備遺忘；到執筆作日記的時候，再把甫人先生列的小學生作日記的範圍(見民衆週刊六卷十六期)看一遍，照這樣去作日記，便不愁沒有材料。他們照此實行了以後，竟然有很好的成效，常有許多很好的小品文。

7. 常識——有些單級教師，在教授一組常識時，其餘的幾組，常沒有工作可作；即不令兒童閉着，也是常令兒童默寫以敷衍時間。假如默寫國語，還算可以，若常識也默寫起來，便未免大錯特錯了！我教學常識的時候，是除新授的一組外，便令其餘的各組預習，或復習，看圖，觀察，或令兒童畫和教材有關的圖，或筆答問題。如畫圖，是兒童極感興趣的，既增多兒童練習藝術的機會，又使兒童對於所學的教材有了真切的認識。再如常令兒童筆答問題，兒童對於所學的教材，便有一番歸納的整理，這豈不優於呆板的默寫多多嗎？我這樣實行的結果，連一年級的學生，也能筆答問題了。

1934, 12, 20, 草於東平程家海小學。



怎麼樣解決這些問題

君子

在本年二月二十六日的大公報小公園裡，有一篇短短的紀事，標題是

一個被懲罰的學生。內容大致是這樣：

一個民衆學校的校長他聽見了三

(6)

個難題。他當時是維持了校章，懲罰了學生了，可是他自己並不能相信他是對的。

第一個被懲罰的學生，是一個青年，木匠鋪的學徒，因為多日沒到校，也沒有請假。雖然後來那個青年到校聲明因為活忙，掌櫃的要他加夜工。當他向掌櫃的說要到學校請假時，掌櫃的惱了，罵他：“不願意幹就快給我滾開！”他為了吃飯，只得違反校規了。但他這悲傷的陳述，沒有得到諒解，校長終于按照規章，送他到禁閉室裡去了。

第二個被懲罰的人是一個被後父驅逐的窮苦孩子。他的父親不幸早死，他的母親為了生活就帶子改嫁了。起初這個孩子白天給他後父放牛，晚上到民校讀書。不幸牛死了，他的後父就遷怒于他，把他驅逐了。他變成一個無家的乞兒，凍餓和羞恥，使他無力再到學校了！學校找到他的母親，他母親哭着申訴了上面的事由，校長默然無語。但是第二天出了一個佈告把這個孩子開除了。

第三個是一個女生，被學校令她自動退學，原因是她的女同學們對學

校當局報告，說她在外面作暗娼，因而影響學校名譽。雖然校長說在學校裡她是一個用功而且態度莊重的學生，但是她的同學們都拿“她不退學，我們就一律退學”來要求。校長沒法子，苦笑着採納了大家的意見。一小時後，這個女生收到校長叫她自動退學的手條了！

咱們姑且不管，他這段紀事是那裡的，但我們相信在中國現況下確會有這些矛盾的事實，而這些問題確是值得研究的。如果我們碰到這同類的事情我們怎麼辦呢？維持校章要緊呢？還是顧全學生讀書的機會呢？沒有飯吃的苦孩子，就不能給他一點幫助嗎？教育者也應當剝奪窮人的權利嗎？那個在校用功，而且態度莊重的女生，因為作暗娼被斥退，究竟對不對呢？她作暗娼究竟是不是她本身的罪過呢？作暗娼究竟妨碍不妨礙讀書呢？

我們希望讀者切實想一想，用什麼方法解決這些問題，才算合宜？如果能夠徵到相當的稿件，我們願意出一個專號來討論討論這個問題。



怎樣解決小學教員的自修問題

朱景東

處在這經濟恐慌的時代，農村破產的中國，不幸又做了驢子似的小學教員。月薪不滿十元，一個人衣食住最低限度的費用尚不能維持，更談不到仰事父母，俯畜妻子。有事終歲苦，

無事不免於死亡。胃的饑荒尚不能解決，誰還顧及到腦的饑荒呢？一個恃智識吃飯的人，若沒有進步的時候，不久的將來便不打自倒，這就是一個良善小學教員的結果。一切的事情，

總當在沒辦法中去找辦法，決沒有坐以待斃的理由。現在沒有辦法的小學教員的自修問題，想用互助合作方法去解決。十個人組成一個讀書互助會，一年每人購上四元錢的書，便能看四十元的書。若繼續上十年，在一個鄉村裏也能看到四百元的書籍。倘能推廣組合的人數，再加上三五個小團體的聯絡，不數年可以看到千元以上的書籍。這個方法，我是由理想去實驗已經得到了效果，纔敢供於大眾；惟覺得一人一時的見解，缺漏的地方，不知道有多少，尚望海內賢達，加以不客氣的教正。

二十四年二月六日寫於濟南

附讀書互助會簡章

- 一、名稱：本會定名為讀書互助會。
- 二、宗旨：本會以互助精神，勉勵讀書為宗旨。
- 三、會員：凡潛心向學，履行本會簡章者，皆得為本會會員。
- 四、組織：本會公推會長一人，總理一切

事項；任期一年，得連舉連任，事務員二人，由會員按季輪流担任之。

五、地址：本會暫設某某小學。

六、經費：本會經費，由會員分担，每人每季至少以一元作購書費用。

七、購書：本會購書，由會員自行選擇；但須經共同審查，多數認可。

八、閱書：會員輪流閱書，每本至多以七日為限，如有損失，由閱書人照價賠償。

九、書籍處置：上季所購書籍，至下季乃歸原購書人所有。

十、借書：本會書籍，在購置季內，不准出借於非會員。

十一、會期：每季開例會一次，日期由會長臨時規定，但遇必要時，由會長召集臨時會議。

十二、附則：本簡章如有未盡事宜，得由會員提議修正之。



給鄉村小學教師的第十封信

月培

親愛的同志：

“讀書識字，不能當飯吃！”住在鄉間，常聽到農友們說這話，的確，吃飯問題是要緊事，現在提出一種工作來，雖不能保險解決吃飯問題，但好好的經營，至少能解決一部分，這種工作叫做“合作社”，是以經濟作基礎，謀人事之結合的一種組織。這種組織，種類很多，有信用合作社，消費合作社，運銷合作社，利用合作社等，農村經濟恐慌，誰都感覺到的，請先談信用合作社的組織法吧。

什麼叫做農村信用合作社？就是農民自

己組織的小錢莊，這裏可以儲蓄，可以貸款，節省零錢，化為整錢，低微利息，以通有無，至於社員之相親相愛，守望相助，疾病相扶持的合羣互助的美德養成，猶其餘事了。

可是這種組織的好處，辛勤的農友又那裡知道？是不能不藉重我們鄉村的靈魂小學老師出馬了，怎樣辦呢？簡單介紹一點手續如次：

1. 宣傳——老師們在課暇找幾位農友們談談合作社的道理，“木不鑽不透，話不說不明，”把合作社的意思說透，如儲蓄，貸款之類談個明白透澈。

(8)

2. 發起——不妨試辦一所，把那明白意思的幾位農友，審查審查，是不是忠實可靠，思想正派？如合格，請他們做發起人，社員有十餘人即行，二三十人最好。

3. 籌備——擇期開一籌備會，推舉臨時職員二三人主持籌備，草擬社章（各地模範章程可供參考）並規劃業務區域，最好以一莊為限，覓適中社址，定社股股額，二元一股較適中。

4. 成立——定期開成立會，由籌備會主席做臨時主席，討論通過社章，照章繳納社股及入社費等，選舉社務委員，社務委員分理事監事兩會。

5. 理事——理事通常是五人組織理事會，互推主席，書記，會計各一人分掌職務，任期照章三年，可按年改選一部，連選得連任。

6. 監事——監事通常為三人組織監事會，互推一人為主席，監查社內業務之是否合法，社員行動之是否正當，亦可分年輪流改選。

7. 登記——社務委員接收籌備會經辦各事後，即繕具社員登記表，呈請縣政府登記，俟批准後，才算得到法律保障的地位。

8. 業務：

一、存款——分儲金，定期存款，活期存

款三種：儲金是零星存款，辦法可自定，有每十日儲一角的，有多有少，按月有儲金利息，詳章不及載。再農村如零錢不方便亦可儲糧粟，好像農業倉庫樣亦成。定期存款與活期存款，一是言明期限，一是隨時支取，都有辦法規定。

二、放款——分信用放款，保證放款，抵押放款三種：信用放款，完全憑個人信用。保證放款，除本人信用外再加保證人的信用。抵押放款，要那拿出抵押品。

9. 常務：

一、入社——要由兩位社員作介紹，經社務委員認可，再經社員大會出席社員四分之三以上的同意，其標準資格亦以誠實可靠，財產獨立的正派好人為合格。

二、退社——分自請，死亡，除名三種：自請退社須入社二年後方能自請。死亡是當然的出社。除名是喪失信用或不守社章由社強制出社的。

此外如社員會議一切手續，畧如尋常開會方式，賬冊使用，年終結算，都有成法可循，這裡不多贅，再見。

你的同志寫於24年3月12日



國語羅馬字講座

迪凡

(八)聲調的拚法和認識 (三)

國語四種聲調的拚法已經講過兩種了。現在要講第三種“賞聲”的拚法。賞聲普通都寫做“上聲”。“上”的古音原來念第三聲，現在却變念第四聲——去聲，跟“尙”的音完全相同。為了避免誤會起見，特改用“賞聲”。先舉課文如

下：

Jann-gwo di shychowl, Jinn-Gwo, Luu-Gwo, Wey-Gwo, Tsaur-Gwo, geh pay ige shyychern daw Chyi-Gwo Chih beaushyb chinshann. Jinn-Gwo di shyychern sh ige shiatz, iyy yeau iyy yeanjing. Luu-Gwo

di shyychern sh ige tutz, meiyiou i gen
tourfaa. Wey-Gwo di shyychern sh ige
goaitz, leang jy jeau gau-di bu pyng.
Tsaur-Gwo di shyychern sh ige twotz, le-
ang jy yean kann dih.

Chyi-Gwo di Jiunjuu kannjam Jeh jii
ge shyychern, shin lii heen chyiguay, gaw-
songle tadi lao tayx. Tadi lao tayx she-
ang kann i v. Chyi-Gwo Jiunjuu weyle
den lno tayx di huanshin, yow guhyih
shyy shiatz geei shiatz gaan che, goaitz
geei goaitz gaan che, tutz geei tutz gaan
che, twotz geei twotz gaan che. Lao tayx
kannjiann; Jehjoong chyingshyng, bumean
dah shiaw.

譯文：戰國的時候，晉國，魯國，衛國，曹國，各派一個使臣到齊國去表示親善。晉國的使臣是個瞎子，只有一隻眼睛。魯國的使臣是一個禿子，沒有一根頭髮。衛國的使臣是一個拐子，兩隻腳高低不平。曹國的使臣是一個駝子，兩隻眼盲地。

齊國的君主看見這幾個使臣，心裏很奇怪，告訴了他的老太太。他的老太太想看一看。齊國君主爲了得老太太的歡心，又故意使瞎子給瞎子趕車，拐子給拐子趕車，禿子給禿子趕車，駝子給駝子趕車。老太太看見這種情形，不免大笑。

上面課文裡的賞聲字，剔出如下：

“魯使表有只眼髮拐兩脚幾很老想主給趕免”

這十八個賞聲字，就韻歸納起來，計有“表脚”同韻，“魯，主”同韻，“眼，免”同韻，“使，只”同韻，“兩想”同韻，

實際只有 13 個不同樣的韻。列舉如下：

ii uu yy aa aan een eei
eau ean eang eou
oai ao

觀察上面賞聲韻，很顯然的可以分做三類：第一類是元音字母雙寫的；第二類是基本韻用“i”做韻頭的地方都用“e”；第三類是基本韻用“u”做韻頭韻尾的地方都用“o”。因此，咱們可以得到認賞聲的法子，就是：凡有雙寫元音字母或用“e”或“o”作韻頭或韻尾的字音都是賞聲。例如：“baa”就是“ba”的賞聲“把”，雙寫“a”；“bae”就是“bai”的賞聲“擺”，韻尾是“e”；“jea”就是“jia”的賞聲“假”，韻頭是“e”；“goa”就是“gua”的賞聲“寡”，韻頭是“o”；“gao”就是“gau”的賞聲“稿”，韻尾是“o”。

這裏要注意的是：(1)那些韻雙寫，(2)“e”和“o”的發音怎樣。咱們觀察上面雙寫的韻，七韻裡有六個是單個的元音字母(aan een 雖有三個字母，“n”是聲母，元音字母還只有一個)，一個“eei”是兩個元音字母的。這裏咱們可以得一個原則：“韻是單個元音字母構成的，賞聲都是雙寫”。至於“eei”的例子却是例外。這種例外一共只有四個，課文見了一個，其餘三個是：“jiec(姐)”，“goou(狗)”，“guoo(果)”。例外的來源，看下面就知道。

“beau”念“表”，就是“biau(標)”的賞聲。觀察“beau”和“biau”的不同，只有“e”和“i”。“iau”是基本韻，“e”在“i”的地位，可見“e”就是“i”變來的，

(10)

“e”的發音也和“i”完全一樣，只是用“i”拚的念陰平，用“e”拚的念賞聲。其餘用“i”做韻頭或韻尾的韻都照這一樣，把“i”改用“e”就是賞聲。用“o”做韻頭或韻尾的韻，同上面的例，是從“u”變成的，如gua(瓜)變成“goa”就念“寡”；gau(高)變成“gao”就念“稿”。由“u”變成的“o”，發音和“u”相同，只是用u拚的念陰平，用“o”拚的念賞聲。不過ei, ie, ou, uo四韻，用變i, o的法子，變成ee, oo兩種形式，結果不同的韻弄成相同了。這是不行的，非用別的方法不可。咱們從前曾經說過，兩個元音字母拚合的複韻，有“主要”和“韻頭”或“韻尾”兩部份。“i”“u”除了單獨用的時候，不是韻頭就是韻尾，決不作主要韻。因此，ei, ie, ou, uo的主要韻母是“e”和“o”，這幾個韻不能用改變韻頭韻尾的法子，要用雙寫主要韻的法子，所以寫作eei, iee, oou, uoo四個形式。

上面講的許多話，可以用簡單的幾句話來包括，就是“賞聲的拚法，凡只有一個元音字母的韻，把元音字母雙寫；有兩個以上元音字母的基本韻，把“i”改用“e”，“u”改用“o”；但是改了以後和雙寫單元音字母的韻相同，就雙寫主要韻母，保留原來的韻頭或韻尾”。

此外，還有一點要注意：凡用“e”“o”作韻頭的韻，前面必須拚聲母，不能獨立成一個字音。如“eou”的發音雖然是“有”，可是獨立用的時候，要拚“y”聲母作“yeou”。又如“oa”的發音是“瓦”，獨立用要加“w”聲母作“woa”。

最後，咱們不管拚法，只從字形上

來認識賞聲。凡是雙寫元音字母，或“e”作a, o, u的韻頭或a的韻尾，“o”作a, e的韻頭或a的韻尾，都是賞聲。再編成兩句歌訣，以便記憶。

雙寫單韻或主韻

e o 頭尾是賞聲

習題八

(A) 把第四講裡的基本韻都改成賞聲韻，每韻舉一個字作例子。

(B) 把下面一段話的賞聲字指出來：

Yee jyyhao hwuduje ba! Wenn fuhchin chiuh, bye! Fuhchin sh tian diishiah dih shanqtou tzuoy bu hao ree de ren. Ta wenn nii deal sherme, nii yawsh yau tour shuo bu shanqlai, maashanq jiw yeou air eelguatz de weishean. Keesh nii wenn ta de shyrhowl, yee tsai bu tow ta sh jydaw, guhyih bu shuo ne; hairsh ta jen bu jydaw, ta tzoongsh baanje lean shuo: “shao wenn!” “ferngshanq tade tzoel!” Nii kann, ferngshanq tzoel bu-neng chanq ge hair sh sheau shyh, tzeeme chy shiangjiau le ne!

Wenn gex ba? pei! Sheir nehme yeou shinchang de chiuh wenn gex ne! Ta baa nahshie day huall de shubeen chyuan tsarng chiilai bu geei tzarn kann, i sheang chii gex lai jiw yeou deal fa henn! “Nii deengje!” Sheaupo tzyhjii daulauje shuo: “Deeng woo jaang dah fale tsair. i mae jiw mae leang mau chyuan de shu, i dah duei chyuan sh day huall de! Baa huall sy shiahlai, dou tie tzay jiiniang shanq, geei dahjia kann! hng!”



時事講話

異君

(一) 薩爾歸德!

伏處在外族統治下已有十五年之久的薩爾，在三月一日又重新回到祖國的掌握裡面去了!

接收典禮舉行到交還薩爾公文簽字的時候，德國的內務部長佛里克博士對薩爾管理委員會致辭：德國政府深信由了薩爾問題的解決，各國間的和平合作可以更進一步。最後在他的結論中作了一次獅子吼：『我們永遠不能容忍德國的土地被別人強奪了去。』

當移交典禮正在進行的時候，薩爾政府公署的前面，在德國國旗飄揚下，集滿了熱烈的羣衆，口裡喊着：『德國萬歲!』『希特拉萬歲!』同時，

德國全國的工廠和汽船都響起汽笛來，教堂裡也敲起鏗鏘的鐘聲；各城鎮都懸起國旗和國社黨黨旗來了。

這天德人坐火車到薩爾參加慶祝典禮的終日絡繹不絕，在薩爾住着的

人民已經一夜不睡了，在街頭聚集，大聲呼喊表示他們內心的狂喜!

德國這一頁屈辱的歷史是被他們民衆堅強不撓的意志與百折不息的

努力洗清了!

在我們受異民族壓迫到極點，內心裡充滿了反抗的火焰的時候，看到別一民族從掙扎奮鬥中得到勝利與解放的消息時，除感到莫名的興奮與激動外，還特別覺得有一種說不出來的滋味激盪在胸頭

(二) 獨占與共管之爭

最近一週間的中日關係，大有急轉直下之勢。自王寵惠去日接洽，土肥原由南京而港粵奔走的結果，日

使有吉明已經開始訪問兼外長汪精衛，預備作回國報告的根據。而中國政府也已在嚴令履行民國約法第十六條『人民之財產非依法律不得查封或沒收』及第三十七條『人民得自由選擇

人造汽油試用成功

杭州民生製造廠研究部主任徐伯盜，發明人造汽油，經航校飛機試驗，結果圓滿。昨日爲浙江省立醫藥專科學校校長王佶就職典禮之期，(徐君爲該校教授)，故特同時由航校派機作公開試飛，由該校飛行科長曹文炳親自駕駛。九時許由航校飛機場，將徐君製成汽油裝置機內後，即飛騰而上，九時十五分，醫藥專校四週已見一黃色飛機，低盤天空，計達半小時之久。試後據曹科長語人，是項汽油，其發動能力甚強，用於飛機毫無問題，甚望有大量之生產，以杜漏卮云云。徐君係日本千葉醫科大學藥學士，回國後，即任民生製造廠研究部主任，省立醫藥專科學校教授等職。此次發明人造汽油，關係研究玻璃原料得來，其製油原料爲糠粹，蠶蛹，棉子，菜子，及其他動植物油類。其媒介物亦爲國產某種礦物，故均可取給於國內。當此國事蠲蝕，外貨傾銷之際，(現在國內所需汽油，年達二千萬元)，深望政府能爲大規模生產，以調劑農村經濟而挽回莫大利權也。

(12)

職業及營業”(即無法律之規定不能沒收日貨,又人民可以自由選擇劣貨)了!

這件事在國際上引起的反響是什麼?

日本放出了和中國在經濟上相互提攜的空氣後,本已引起了英美的注意。現在更因了中日關係急劇的進展要動搖了英美在華的勢力與利益,使得他們不得不想對付的方法了。連日英國駐美大使林德賽不斷的與美國政府商洽合作的方法,就可以證明。英美兩國認為日本這種行動是違反“門戶開放,機會均等”的原則,想獨占中國。他們對抗的方法是聯合向華貸款或恢復以前四國銀行團的辦法。日本對這個提議堅決的反對,認為“恢復四國銀行團或有類似新國際借款辦法,除以擾亂中國為目的外,並無意義。……日本政府斷難參與!”這種雙方針對的行動,實在是九一八事變以後遠東國際形勢的新發展,形成了所謂獨占與共管的對壘。

這兩天日使有吉明除了向國府感謝取締排日外,還在探詢中國對國際貸款的意旨究竟如何;據說英使賈德幹不久也要到南京,和政府商量國際對華聯合貸款的問題。雙方接洽的內幕與結果到底怎樣,現在還不能知道;以後將如何展開,是值得我們注意呵!

(三)中國民族工業的危機

除了中日問題外,這一週使得我們最痛心疾首的是申新第七紗廠被英國滙豐銀行拍賣給日商的消息了!

近幾年來,因了世界經濟蕭條,各國都減低幣值,以廉價的商品向中國傾

銷。中國的幼稚的民族工業既苦稅捐繁重,工潮迭起,又受到外貨的壓迫,因之陷於不景氣的逆境中;最遭打擊的是紗業貿易!

中國的紗業因日本棉紗的競爭,本已走到衰微的路上;自去年七月一日海關稅則減低棉布稅率後,日貨進口源源不絕,中國的紗業更覺不振了!

最使人悲憤的是申新七廠被拍賣的事。榮宗敬經營的申新二五兩廠,因營業不佳,相繼停工以後,第七廠又因押借滙豐銀行二百萬不能償還;滙豐委託英商魯意斯摩洋行,將該廠以二百二十五萬元最低價拍賣給日商豐田紗廠了!

這一件事絕不是申新七廠單獨失敗是表示整個中國民族工業嚴重的危機!

原來工業後進國的資本比較薄弱,技術比較幼稚,一定不及工業先進國,所賴以抵抗工業先進國的經濟侵略惟一的手段,只有政治力量的嚴密保護,才可以促進幼稚的民族工業的發展。可是中國因為受了不平等條約的束縛關稅非常之低,而且近來名雖自主,去年暗中受了帝國主義國家嚴重干涉,減低進口稅,以便利外國貨物之進口;不但如此,外國人還可以在中國開設工廠,利用他們的雄厚資本,精良技術和中國的豐富原料廉價勞工合併起來,成爲一種最堅強的經濟戰鬥力,來壓迫中國的民族工業。

由這裡,我們可以看出中國民族工業的致命傷是帝國主義國家對中國的壓迫!