

古今事考

上





鵬齋先生閱

# 舊注蒙求

庚申之春 漢臯堂藏

舊注蒙求攷異提要

一蒙求叙于唐李瀚。嗣後有續蒙求宋朝蒙求之類。凡十餘部。其例皆倣李氏之法。而李氏蒙求至於趙宋而絕矣。今之補注蒙求。即徐子光之所詮次。而非李氏之舊也。余曩獲李氏蒙求一本。而藏棄之。雖刪拾槩略。極爲簡徑。李華所謂別事附叙者。亦有焉。徐氏謂斯本曰舊注。今從其言。冠此二字。題曰舊注蒙求。蓋以別徐氏補注云。本無蓋本條。一余所藏古寫本舊注蒙求三卷。末頁有豆州北條



僧月潭自寫一行。而不記年紀月日。紙已渝墨。將滅實三四百年以上之物也。今以斯本為藍本。就諸本加之考訂。特定其可知者。要未可妄下雌黃。爾。於是別作攷異而附下。

讐校所据舊本

三春古寫本

首題曰三春學館所藏三卷合為一卷。卷

夫行散騎常侍臣徐賢等奉勅撰斯本抄引補注者數所誤訛尤多衍文助語乱布錯置不可句度者亦不少。余友人北越烏鳴鄉為三春疾文學留性于魯地者前後凡五六年。寫一通轉

以送

活字版朝鮮本

正統十一年全羅道錦山郡刻本。併注解千字文通為四卷。與三春

本大有異同。但插入補注者無有出入。先師金我先生女婿井湛子存游於京師閱市而所獲

寫本朝鮮本

此本寫活字版朝鮮本云。與井子存所獲本微有異同。首題曰重新點校

附音增注。蒙求而不訛紀年地名。又失李良表半頁。東都某家所藏。余借觀之。

高野古寫本

此本亦鳥鳴鄉所獲也。送以供考訂。鳴鄉有忠於斯學。可謂厚矣。首題曰

附音增廣古注。蒙求與三春本無甚異同。以上四本及原本皆分為上中下三卷。其限斷亦俱

同本

三春高裡二本無甚異同。語句頗多。

右四部係于舊注

鳴鄉送高野本時舊注刻已竣。因考異不及于此。再刻之。



日并引以備改云

北條本比三春高野二本無甚異同。唯語句頗多。又徃徃有諱太宗高宗名者。此朝鮮本互有詳畧。而三春朝鮮高野三本俱引徐氏補注。北條本無之。實為別本。因以斯本為藍本。且每注具舉標題。本句人名之姓字鄉里。三春高野二本同。于是寫本朝鮮本唯舉姓名。而其餘皆闕之。韓人刪去者無疑。又按朝鮮本抄出補注。題曰增注。則成於韓土學生之手者無疑。豐臣氏遣兵伐韓之時。入王

城收書籍。盡載而歸。韓家之本。於是遍于本邦。遂寫以傳之。三春本高野本疑皆出于此。

本邦舊刊古本

本邦活字本有宋秉孫序

螯頭本兼應三年甲午仲春刊行

宇氏詳注本大外...

一服氏新刻本音...

岡氏箋注本...

右之部係于徐氏補注活字本雖有二三異同大抵同于此方所傳古



本蓋頭本亦全不異因考與不引及此二本

舊注攷異雖專就三春本朝鮮本而成訂正又据

補注加參考者有焉因標于此萬曆刊本見于新

刻本考例曰大抵誤謬與此方舊傳諸本略同耳

余未之見

貞和以前本

七百年以上本無佛齋好古日錄曰蒙求一卷貞和以前之本又一錄曰蒙求七百年以上

舊之物其注與諸本不合以此言考之則二本俱舊注而非補注也惟未知余所藏之本與此同

姓耶石好古日錄不舉其所藏之

弘文館活字本關東國子祭酒林公考訂本刻未竣云其本不知据何本定是為罕

觀之秘笈矣

此右三部余未得覽之庶幾行獲斯書而資參考

主理以為善本因姑闕之俟異日而再刻之爾通憲

書目載王逢蒙求一卷不知王逢為何人一本作王逢家求又有釋氏蒙求一帖疑是禪蒙求

林類中與書之類

一舊注博引旁綜所採非一李瀚作蒙求時後漢書

晉書非獨范曄太宗之史而已後漢書有謝羨薛

瑩華嶠謝沉袁山松司馬彪晉書有王隱虞預朱



鳳滅榮緒謝靈運蕭子雲。又漢紀有苟况張璠袁  
宏。晉紀有徐廣鄧粲于寶曹嘉之。其餘有獻帝春  
秋。東觀漢紀。漢魏春秋。漢晉春秋。晉陽秋。續晉陽  
秋。晉中興書之類。既載隋書經籍志未入于佚。則  
李唐之初。歸然存焉。觀太子賢范書注。李善文選  
注之所引而可見矣。李氏蒙求援据浩穰。取證於  
此等之諸書者多。范張雞黍。引謝康書。賀循儒宗。  
引何法盛。晉中興書。劉寵一錢。引司馬彪書。李充  
四部引滅榮緒書。而舊注直曰後漢某。晉某。不舉

其書名。是以淺學者難於搜索而疑其所出。徐氏  
不推究其根源。唯據范曄太宗史。私用芟柞。擅自  
增損。妄加是正。盡改竄之。反曰今本無載。遂使前  
代典故俄然汨喪焉。可痛哉。其所抄補。雖曰詳悉。  
徒事敷衍。以標題本句為釘釘畫餅。可謂失李氏  
之本旨矣。余故曰李氏蒙求。至于趙宋而絕矣。豈  
不其然乎。今依太子賢范書注。李善文選注。暨諸  
類書雜記等。舉其所出有證驗者。而注其下。將以  
雪李氏之冤。雖然汲綆不脩。聞見殊淺。豈曰能窮



其源探其蹟。亦僅掇其一二而已。古書亡佚。難以參照。則皆闕弗注。又若黃向訪主何謙焚祠。諸類書雜記。雖俱引之。亦直曰後漢黃向。晉何謙。而不出書名。今不能理之。如是者皆闕俟後考。一舊注引列女傳。其文與今行者大異。如西施捧心。孟光荆釵。今本無載。因按唐書錄列女傳九十六家。則標題引證互涉于此者。蓋有焉。今不可攷爾。且胡文煥所校定。亦似非劉向古列女傳。故其有異同者。今不盡舉而正之。列仙神仙二傳。搜神及

後記博物志。孝子高士二傳。異苑續齊諧記之類。舊注所引。皆刪略取證而已。難以彼正此。其可讀者。俱從藍本。不盡舉其異同矣。一上卷一冊。舉異同以注每章之末。是全據井子存朝鮮本。與三春古寫本而讐校焉。中下二冊。未卒業。井子存有故奪去。其後矜惜秘襲。不肯復借之。後借某氏所藏寫本。朝鮮本合而觀之。頗有異同。共出韓人而為別本。於是中下二卷。更作考異。附各卷末以別之。



李瀚非李華子攷一則附

馬端臨經籍攷載蒙求三卷。晁氏讀書志曰。唐李瀚撰。李瀚。唐書無傳。事蹟不詳。或云。李華子翰也。按李華序稱瀚曰李公子。則與翰別人而非華之子也。又按李華贊皇人。瀚者安平人也。鄉貫既不同。則非華之子明矣。又按李良表曰。信州司馬倉參軍李瀚云云。唐書李翰傳曰。翰擢進士第。調衛尉。天寶末。為史官。撰張巡傳一篇。累遷左補闕翰林學士。職官亦既不同。則非華之子愈明矣。

新刻本考例曰。萬曆刊本序。瀚作李翰。以為華子觀

兄。文章與韓愈相上下者。則唐書李華傳所附出

者也。與按。唐書謂文章與韓愈相上下者。乃華之

從子觀而非翰也。本傳曰。觀字元賓。屬文不襲。公

本十九卒。愈且翰觀非兄弟也。李華傳曰。宗子翰從

子觀皆有名云云。宗子猶門子也。卿大夫適子皆

稱之宗子。非曰太宗小宗之子也。然則翰觀從父

昆弟而非同胞者可以見已。服氏攷究疎漏。詢討

不覈。直秉其謬。致是顛錯。因并辨之。萬姓統譜以



李華之姪梁氏之書攷據鹵莽緩而不精確者皆是之類也。不足取證焉。

徐子光攷一則附卷下以具題服大

馬端臨經籍攷曰。補注蒙求八卷。陳氏曰。徐子光撰。

通考已載之。則徐子光為宋人者明矣。夫蓋子皆

本邦活字本補注蒙求。有宋秉孫序。曰君其問諸徐

君。以為然乎否。徐君蓋徐子光也。且據宋言觀之。

徐子光則似當時現存之人焉。因攷宋秉孫序成

于度宗咸淳戊辰歲。徐氏補注成于巴西。距戊辰

二十年。當理宗淳祐九年。然則徐子光為理宗度

宗兩朝間之人者無疑。又諸本不著徐子光之名。

通考亦闕之。興按三春本朝鮮本篇首俱題曰。光

錄大夫行右散騎常侍徐賢等奉勅撰。賢者乃徐

子光或其人也。竊念韓人所刻原本。或出於宋。而

又兼引補注而增廣之。因并舉徐氏之官銜姓名

而識之者邪。或云徐賢韓人也。今記其疑以訪世

之博物。必下疑矣。姑信蒙求者皆疑以徐子光為

徐子光補注所引世說非補世說攷由則附

舊注引世說者。徐氏或云。今本無載。服罔直氏云出



世說 八  
舊古世說其意以為徐氏未見古世說然補世說成  
命於朱明之代宋時未得有補世說由是考之則徐  
氏之言似可疑矣故說蒙求者皆誤以徐氏為明  
人殆可笑矣興按宋時世說已有二本詳畧大異  
晁氏讀書志曰世說家本有二一極詳一極畧有  
補改正未知誰氏所定然其目則同劉知幾言此  
書非實錄予亦云然則徐氏所見者晁氏所謂改  
正畧本而非完本也是徐氏所以致疑舊注而不  
免為陋儒也後世諸儒亦不知宋朝有此畧本終

作矛盾之說因并及于此

寬政十二年庚申季春

關東

鵬齋龜田興識



古世說其意以為徐氏本見古世說然補世說成於朱明之代宋時未得有補世說由是考之則徐氏之言似可說矣故說蒙求者皆誤以徐氏為明人殆亦誤矣與按宋時世說已有二本詳畧大異是氏補書志曰世說家本有二一極詳一極畧有補改正未知誰氏所定然其目則同劉知幾言此書非實錄而亦云然則徐氏所見者是成於明改實錄十二年與申奉本關東翻齋盧田與齋不

以古抄卷子

本板

君子存年馬字

薦蒙求表

日與此語為韻山  
和坊圖書印

臣良言。臣聞建官擇賢。其來有素。抗表薦士。義或可稱。爰自宗周。逮茲炎漢。競徵茂異。咸重儒術。竊見臣境內寄住客前信州司馬倉參軍李瀚。學藝淹通。理識精究。撰古人狀跡。編成音韻。屬對類事。無非典實。名曰蒙求。約三千言。注下轉相敷演。向萬餘事。瀚家兒童三數歲者。皆善諷誦。古寫本作諷讀。蓋字之誤。談古策事。無減鴻儒。不素諳知。謂疑神遇。司封員外郎李華。當代文宗。名望夙著。與作序云。不出卷而知天下。圖其蒙

名山堂字

各本有世三事字



茅房不相應  
淵伯泉

蒙求序

求哉。古寫本、豈其作豈若、按依下有漢朝王子淵製

洞簫賦。漢帝羨其文。朝鮮本作漢文帝誤也、王子淵

是字為令宮人誦習。近代周興嗣撰千字文亦頒行天

下。豈若蒙求哉。錯綜經史。隨便訓釋。童子則固多弘

益。老成亦頗覽起予。臣屬忝宗枝。職備藩扞。朝鮮本

每廣聽遠視。採異訪奇。未嘗遺一才蔽片善。有可甄

錄。不敢不具狀聞奏。陛下察臣丹誠。古寫本、陛下上

無之本。廣達聰之義。令瀚志學。開獎善之門。諸本、聰上

之門之句、自與此語為對、然則此句無四字者為有

本及朝鮮本俱無之、按表文以對偶為體、下開獎善

卷五序成誠惶字

焉。伏願量授一職。微示勸誠。臣良誠惶誠恐頓首頓

首謹言。天寶五年八月一日。饒州刺史李良上表。古

本脫誠惶二字、又脫頓首二字、本疑不誦上文其誠

善經為表、表未行、而授贊事、因寢、閱寫本、朝鮮本

亦有此註、然或本云三字、移在天寶五年上、而以

恐誤、古寫本亦有一句、此注、而欠末一句、

蒙求序。朝鮮本作注、蒙趙郡李華。岡本無

安平李瀚著蒙求一篇。列古人言行美惡。參之聲律

以授幼童。隨而釋之。比其終始。則經史百家之要。十

李華有二字

蒙求序

三



得其四五矣。推而引之源，而流之。易於諷習。字本服本皆作形於章句，不出卷而知天下。其蒙求哉。服本周諷誦而周易有童蒙求我之義。朝鮮本字本周易下有曰字誤也。又字本以周易曰以下文為李瀚自序，而以下李公子以其文碎不敢輕傳達識者。所務訓蒙而已。故以蒙求為名，題其首。每行注兩句人名外，傳中有別事可記者，亦皆此附叙之。古寫本字本服本岡本，雖不配上文，其所資其首下有亦字，無皆字。廣博。古寫本無其字，字本服本岡本俱無之。從切韻東字起，每韻四字。凡五百九十六句云爾。古寫本朝鮮本字本，作五百九十八人者誤。

蒙求卷之上

唐安平李瀚撰注

王戎簡要王裴楷清通

晉王戎字濬仲，瑯琊人。裴楷字叔則，河東人。時吏

部郎闕，文帝問其人於鍾會。會曰：裴楷清通，王戎

簡要，皆其選也。於是用楷。及武帝登祚，探策以下

世數，既而得一。帝不悅。楷曰：天得一以清，地得一

以寧。王侯得一以為天下正。帝大悅。後累遷中書

晉書  
王戎傳



令。戎以平吳功封安豐侯。老子正作真，古寫本無

平吳功封安豐侯九字，古寫本無戎以

孔明臥龍。其呂望非熊。天爵矣，以散也。

蜀志。諸葛亮字孔明。漢末從叔父玄往襄州。刺史

徐庶見之，謂先主曰。諸葛孔明臥龍也。將軍願見

之乎。先主凡三往，乃見。因與計事，善之。關羽、張飛

等不悅。先主曰。孤之有孔明，猶魚之得水也。朝鮮

從叔父玄四字，又無張飛二字，古寫本亦無此二

字按蜀志曰亮早孤從父玄為袁術所署豫章大

守玄將亮及弟均之官會漢朝更選朱皓代玄玄

素與荊州牧劉表有舊往依之舊注所引即是也

往襄州刺史五字恐有脫誤朝鮮本古寫本俱同

舊注刪略為文後世遂致誤者往往有之今不可

改

六韜。文王將田。史編卜曰。將大得焉。非龍非

熊。非羆。兆得公侯。天遺汝師。以之佐昌。施及三王。

文王乃齋三日。田於渭陽。見大公坐石以漁。王乃

載與俱歸。立為師。按蒙求標題從切韻東字起熊

容齋隨筆曰自李瀚蒙求有呂望非熊之句後來

據以為用然史策考之六韜云云後漢崔駰達旨

辭云云注文乃引史記為證今之史記蓋不然也

非熊出處惟此而已興按前是李善注劉越石贈

盧諶詩引六韜作非熊則其所由來者久矣故其



後顧况命其子名曰非熊蓋有所據焉方秋崖集注曰俗間傳云黃鸞記蒙求一句以其聲為呂望非熊又宋祝和父事文類聚引史記作非龍非螭非熊非羆由此觀之則非熊之語李唐以後為學者常語者可見矣是徐氏所謂流俗承誤莫知正者歟錄以俟後考古寫本作非龍非彪非虎非羆非熊朝鮮本作非龍非彪非虎非熊古寫本作坐石作坐茅

楊震關西下寬易東

後漢楊震字伯起好學明經諸儒為之語曰關西

孔子楊伯起

朝鮮本古寫本俱無揚伯起三字朝州郡禮命後有冠雀啣三鱧魚蜚集講堂前都講取魚進曰蛇鱧者卿大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣後為大尉五十九字古寫本亦有之按所謂補注者依徐氏本而出之者無疑

提要已詳之

前漢丁寬字子襄從田何受易學成東歸何謂門

人曰易已東矣

謝安高潔王導公忠

晉謝安字安石少有重名優游山林宣帝名不出

每遊賞以妓女從大將軍桓溫請為司馬高崧戲

曰卿高臥東山不肯出將如蒼生何蒼生今將如

卿何安有愧色

宣帝恐字之誤据本傳則宜作簡文

王導字茂弘與中宗契同布衣每拜山陵哀慟左

東觀漢記

漢書

晉書

唐書



右百官拜山陵自導始。中宗嘗詔導升御床共坐。

辭曰。若大陽下同萬物。蒼生何由仰照乎。中宗者元帝之

廟號。晉書本傳曰。自漢魏以來。群臣不拜山陵。導以元帝睦同布衣。匪惟君臣而已。每一崇進。皆就

拜。不勝哀戚。由是詔百官拜陵。自導始也。也。舊注所引。即是也。原本茂弘作茂洪。高竦

匡衡鑿壁。孫敬閉戶。重石於其山。林宣帝。台不出。

博前漢匡衡字雉圭。東海人。好讀書。家貧無油燭。鑿

隣壁。孔映光讀書。後仕至丞相。古寫本。東海作東陽。恐傳寫之訛。

楚國先賢傳曰。孫敬字文寶。常閉戶讀書。眠則以

繩繫頸。懸之梁上。嘗入市。市人見之。皆曰。閉戶先

生來也。上數徵之。而不就。古寫本。眠作睡。上作帝。不就。七字。

邳都蒼鷹。寧成執虎。邳都蒼鷹。寧成執虎。邳都蒼鷹。寧成執虎。

史記邳都字巨中。河東人。敢直諫。面折大臣於朝。

時人見都側目而視之。號曰蒼鷹。遷雁門太守。威

振匈奴。匈奴多為木偶人象都。令馳騎射之。莫能

中。其見憚如此。古寫本。巨中作臣中。史記漢書俱不錄其字。未詳所出。朝鮮本。曰作

為。史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧

史記寧成為漢中尉。滑賊任威嚴酷。時人語曰。寧



見乳虎無值竄成之一怒。成爲人上操下急如束濕薪。言其急也。朝鮮本古寫本俱無滑賊任威四字。朝鮮本莫能中作不中二字。又

無時人對文古不發其字未詳其出傳本曰

周嵩狼抗。梁冀跋扈。

晉周嵩字仲智。伯仁之弟。母冬至日舉酒曰。本謂

渡江託足無所。今汝等並貴。余復何憂。嵩曰。伯仁

志大才短。名重識暗。好乘人之弊。非自全之道。嵩

性狼抗。亦不容於世。惟阿奴碌碌在目下爾。舊注似引

世說而節略之。今見于識鑿篇。狼抗乃爲周嵩事。徐氏不見古世說。引王敦狼抗以爲證。大謬。

後漢梁冀字伯卓。質帝知冀驕橫。朝群臣目冀曰。

跋扈將軍。四方貢獻先輸於冀。乘輿乃其次焉。一

門三皇后六貴人二將軍。及冀誅。賓客黜者三百

餘人。朝廷爲之空。取冀財物充王府。減天下租稅

之半也。朝鮮本古寫本乘輿其次焉五字無之。又脫群字。朝鮮本無四方二字。

郝超髯參。王珣短簿。

晉郝超字景興。王珣字元琳。並有奇才。爲大司馬

桓溫所舉。珣爲主簿。形狀短小。超爲記室參軍。多

髯。府中語曰。髯參軍。短主簿。能令公喜。能令公怒。



漢書

超髯珣短故也。音齊東野語晉郗超之郗則讀如絺復別白皆從綺逆及大謬也余兒時讀李翰林象求先生傳授皆讀郗作郤長大來始悟其錯與按郗郗說出於郗穀之後則且作郗與郗鑿之郗自別郗郗相混者實自王右軍始周密混為同字可笑

伏波標柱 博望尋河

後漢馬援字文淵拜伏波將軍征南蠻田時立銅

柱為漢之極界。朝鮮本無時字

前漢張騫奉使西域目窮河源武帝封為博望侯

遂得支機石歸。徐氏曰舊注云得支機石歸未詳

泛槎至天河得石歸示嚴君平曰是織女支機石也今行博物志唯有泛槎事而無支機石事岡本

漢書

支機石句

漢書

漢書

注引其言以為世傳不出書名可疑今按支機石事諸類書所引不一或引集林或引荆楚歲時記或引博物志或引圖記未知何是荆楚歲時記曰張騫尋河源得一石示東方朔朔曰此天上織女支機石何至於此集林曰有人尋河源見婦人浣紗問之曰此天河也乃與一石即歸問嚴君平君平曰此支機石也今見行歲時記不載此事攷之張騫與東方朔同仕武帝則舊注據歲時記而取證者無疑且標題尋河字蓋本于此嚴君平支機石事別是一故事蜀城西南陽石牛寺之石即是也博物志泛槎事亦或乃是

李陵初詩 田橫感歌

前漢李陵字少卿天漢三年將步卒五千征匈奴戰敗遂降匈奴與蘇武詩曰携手上河梁游子暮

漢書



何之。徘徊路側。悵悵不得辭。晨風鳴北林。熠燿  
東南飛。浮雲日千里。安知我心悲。武別陵詩曰。雙  
鳧俱北飛。一鳧獨南翔。子當留斯館。我當歸故鄉。  
一別如秦胡。會見何渠央。愴悵切中懷。不覺淚沾  
裳。願子長努力。言笑莫相忘。五言詩自此始也。朝  
本天漢三年將步卒五千征匈奴。數敗。遂降匈奴。  
十八字。作為將失利降匈奴七字。前漢田橫齊人。秦末自立為齊王。後居海島中。高  
帝得天下。名橫不至。遂自剄。從者不敢哭。而不勝  
哀。故為悲歌以寄哀情。今之挽歌自此始也。古寫

鮮本俱無海島中之中字。又無悲歌之悲字。又自此始。作自橫始。

武仲不休 士衡患多

後漢傅毅字武仲。魏文帝典論曰。文人相輕。自古  
而然。傳毅於班固。伯仲之間爾。而固小之。與弟超  
書曰。武仲以能屬文。為蘭臺令史。下筆不能自休。  
晉陸機字士衡。少有異才。文章冠世。張華謂之曰。  
人恨才少。而子患其多。弟雲字士龍。嘗與書曰。君

苗見兄文。輒欲燒其筆硯。累遷中書郎。古寫本作  
中書令非矣。岡本注曰。君苗雲小字也。是据字氏之說。而言  
之。無根之說。不足信據。按陸雲集有與陸平原書。



曰前登城門意有懷作登臺賦極未能成而應君苗作之又有應璩與從弟君苗書見於文選君苗即是也朝鮮本無累遷中書郎五字

桓譚非讖 王商止訛

後漢桓譚字君山沛國人好學徧治五經光武即位拜議郎詔會議靈臺上問譚曰吾欲以讖決疑

譚曰臣不識讖帝問其故復極言讖之非經帝大怒將斬之出為六安郡丞

朝鮮本古寫本俱無徧位二字

前漢王商字子威有威重身體洪大容貌過人單

于來朝望見遷延却退帝聞之嘆曰真漢相矣京師民無故相驚言大水至天子大臣將營舟楫商曰此必訛言上乃止果訛言

朝鮮本帝聞之歎日作上日二字

嵇呂命駕 程孔傾蓋

晉嵇康字叔夜與呂安字仲悌為友善每有相思

輒千里命駕丹銘餘錄曰唐人云君苗無姓呂安無字此言何謂也按文選注呂安字

仲悌又應瑒有與從弟君苗書則唐人所云者止謂史失其傳耳

家語孔子之郊遇程子於途傾蓋而語終日甚相

親顧謂子路曰取束帛以贈先生



劇孟一敵。周處三害。吳楚及時。

前漢劇孟以任俠顯名。吳楚及時。大將軍周亞夫

得孟若一敵國。朝鮮本古寫本俱無吳楚及時四字

晉周處字子隱。年十八縱情肆欲。忤意輒殺。謂父

老曰。今時和歲豐。何苦而不樂。眾歎曰。三害未除。

何樂之有。處曰。以何為三害。荅曰。南山白額虎。長

橋下蛟。并子為三害。處於是殺虎及蛟。遂厲志好

學。克已期年。州府交辟。仕吳為御史中丞。朝臣惡

其強直。乃使隸夏侯駿西征。伏波將軍孫秀謂之

曰。卿有老母。可以此辭。處曰。忠孝之道。安得兩全。

既辭親事君。父母安得而子乎。已而戰死也。朝鮮本無

處曰。以何為三害。荅曰。九字。又不載朝臣惡其強直以下一節。按仕吳為御史中丞七字。恐有誤。考

本傳。處初仕吳為東觀左丞。後入晉為御史中丞。云云。徐氏考。蹀繆。依舊注。脫誤。而不加訂正。字

本岡本俱從之。服本改。吳作晉。似是。然私加刪正。蓋岡氏所謂刪落舊本文者。謂是類耶。姑錄以存

胡廣補闕。袁安倚賴。言國事未嘗不問。因

後漢胡廣字伯始。為大尉。在朝雖無騫直之風。有

補闕之益。京師諺曰。萬事不理。問伯始。天下中庸



有胡公益京爾越曰萬事不野問白故天下中亂

後漢袁安字邵公為司徒以天子幼弱外戚擅權  
每朝會進見及寺公卿言國家事未嘗不嗚咽流  
涕天子及大臣皆倚賴之也每朝以下十三字朝  
鮮本古寫本俱作每

黃霸政殊與公卿言及  
國家事九字梁集治最

前漢黃霸字次公為潁川太守仁風大行治有殊  
政嘉禾生於府鳳凰集其境宣帝羨之賜金三十

斤本傳作賜黃金百斤  
朝鮮本大行作盛行

魏

作習不亦集

魏梁集字子虞為并州刺史政治為天下最百姓

安寧風雨順時太祖羨之也徐氏曰舊本習作集  
誤朝鮮本美作嘉

墨子悲絲楊朱泣岐

淮南子墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑  
楊朱見岐路而泣為其可以南可以北高誘曰憫

其本同而未異也淮南子岐作逵原本黑作墨字  
本亦作墨非矣朝鮮本無高誘

日以下其文與此同  
十一字

朱博烏集又蕭芝雉隨

前漢朱博字子元為御史大夫府中列栢樹常有

漢書



野鳥數千。集棲宿其上。朝去暮來。號曰朝夕鳥。因名烏臺。又名栢臺。古寫本無又。名栢臺四字。朝鮮本無棲字。又無因名烏臺。又名

栢臺八字。白氏六帖載此事。其文與此同。

蕭廣濟孝子傳。蕭芝字英髦。至孝。除尚書郎。有雉

數十。飲啄止宿。當上直送至歧路。及下直飛鳴車

前。字本作前。漢蕭廣濟孝子傳者。誤。蕭廣濟晉人。仕為輔國將軍。著孝子傳十五卷。余載于隋書。

經籍志。按蕭芝者。前漢人也。然則前漢二字。宜改置於孝子傳下。徐本脫字英髦三字。字本注曰。蕭

芝字英髦。岡本注亦云。字英髦。字岡之。二子似未觀。舊注不知。据何書引之。類聚類函等書。或作蕭

之。或作蕭望之。皆誤。朝鮮本無字。英髦三字。數十作數千。

杜后生齒 靈王出髭

晉成帝杜皇后。諱陵陽。少有姿色。長無齒。有求婚

者。輒中道而止。及帝納采之日。一夜齒盡生。在位

六年。崩無子。先是三吳女子。相與簪白花。望之如

素柰。傳云。天公織女死。為之着服。至是而后崩。朝鮮

本中道而止。作中止二字。

左傳。王子朝曰。定王六年。秦人降妖曰。周其有髭

王。亦克能修其職。諸侯服享。二世享職。王室其有

間王位。諸侯不圖而受其亂災。至于靈王生而有



髭王甚神靈無惡於諸侯。靈王景王克終其世。

賈誼忌鵬莊周畏犧。前漢賈誼字士休洛陽人年十八能誦詩書屬文。

文帝悅之。超遷歲中至大中大夫。絳灌等欲害之。

帝以誼為長沙王太傅。三年有鵬蜚入舍。止於坐

隅。誼以為鵬似鴉不祥鳥。作賦自廣。古寫本朝鮮

按史記漢書俱不錄賈誼之字舊注所引不知出

於何書今考北史有賈思伯字仕休儻因姓同誤

為誼之字乎然舊注引据博洽淺

學未能究其源姑闕以俟後哲。莊子。或人聘於莊子。莊子應其使曰。子見夫犧牛

乎。衣以文繡。食以芻菽。及其牽而入於大廟。雖欲

為孤犢。其可得乎。史記曰。莊子名周。楚威王聞其

賢。使使者厚幣迎之。周引此辭應之也。服本標注

抗爽言以矯情兮信畏犧

而忌鵬舊題所據或此。燕昭築臺。鄭莊置驛。

史記。燕昭王卑辭厚幣以禮賢者。郭隗曰。先從隗

始。况賢於隗者。豈遠千里哉。於是築臺師事郭隗。

樂毅自魏往。鄒衍自齊往。劇辛自趙往。士爭趨燕。

朝鮮本師事郭。隗作師事之。



前漢鄭當時字莊。陳人也。以任俠自喜。脫張羽於  
阨。聲聞梁楚間。孝景帝時為舍人。每五日洗沐。常  
置驛馬長安諸郊。請謝賓客。夜以繼日。所交皆大  
父行天下有名之士。莊誠門下曰。客至亡貴賤。亡  
留門者。山東諸公以此翕然稱鄭莊。古寫本大夫  
行作大大夫

瓘靖二妙。岳湛連璧。

晉衛瓘字伯玉。拜尚書令。與尚書郎索靖字幼安。  
俱善草書。時號一臺二妙。世謂瓘得伯英之筋。靖

誤。朝鮮本亦同。古寫本亡貴賤  
下有俱有德者納之自後八字。

得伯英之骨。瓘筆勝靖。然有楷法。遠不及靖。朝鮮  
本瓘

筆下有雖字。楷  
法下有則字。

晉潘岳字安仁。夏侯湛字孝若。並美姿容。每行止  
同輿接茵。京師謂之連璧。岳少時挾彈出洛陽。婦  
人遇之者。皆連手縈繞之。或投之以菓。滿車而歸。

朝鮮本岳少時以  
下。一節不載之。

郗詵一枝。戴馮重席。

晉郗詵字廣基。舉賢良對策為天下第一。文帝問  
卿才何如。詵對曰。猶桂林一枝。昆山片玉。帝笑之。



今試場折桂始於此也。古寫本都作郤誤矣葉夢得避暑錄話曰世以登科為折桂此謂都說對策東堂自云桂林一枝也自唐以來用之杜工部詩禮闈新擢桂温庭筠詩猶喜故人先折桂陳老及第詩桂子高攀第

後漢戴馮字次仲拜侍中正旦朝賀帝會群臣諸

生能說經史者更相詰難義不能通者奪其席以

益通者馮遂重五十餘席故京師語云解經不窮

戴侍中。朝鮮本無京師二字

鄒陽長裾王符縫掖

前漢鄒陽上吳王漢書曰今臣盡智畢議易精極

慮則無國不可奸飾固陋之心則何王之門不可

曳長裾乎

後漢王符字節信安定人好學耿介著書三十篇

號潜夫論後皇甫規解官歸鄉人有以貨得雁門

守者亦去職還家書刺謁規規臥不起既進入問

卿在郡食雁美乎有頃又曰王符在門乃驚起衣

不帶屣履出迎援手同坐時人語曰徒見二千石

不如一縫掖言書生道義之為貴也。朝鮮本無進字

鳴鶴日下士龍雲間

東觀漢記

漢書

小漢書



晉書

漢書

晉陸雲字士龍與荀隱字鳴鶴未相識嘗會張華坐華以其並有大才謂曰今日相遇可勿為常談雲因抗手曰雲間陸士龍隱曰日下荀鳴鶴雲曰既開青雲覩白雉何不張爾弓挾爾矢隱未應張曰荀何遲隱曰本謂是雲龍駢駢乃是山鹿野麋獸微弩強是以發遲華撫手大笑朝鮮本古寫本並無隱未應張曰荀何遲八字抗手古本服本俱作抗聲岡本從本傳而改之作抗手朝鮮本古寫本皆作抗手

晉宣狼顧 漢祖龍顏

晉宣帝姓司馬名懿字仲達少有才節多智略魏

武察帝有雄豪志聞有狼顧相欲驗之乃召使前行令反顧面正向後而身不動也

前漢高祖諱邦姓劉氏為人隆準而龍顏美鬚髯左股有七十二黑子寬仁愛人意豁如也父曰大公母曰媪嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥大公往視則見蛟龍於其上因有娠遂產高祖後登於帝位也古寫本無夢與神遇是五字又無晦冥二字朝鮮本無父曰大公以

下節一卷大意整共而派父母信之音總

鮑靚記并羊祜識環人羊正意詩父母之本是曲



晉鮑靚字太玄。東海人。年五歲。語父母云。本是曲陽李家兒。九歲墮井而死。父母訪之。皆驗。

晉羊祜字季子。年五歲時。令乳母取所弄金環。乳母曰。汝無此物。祜詣隣人李氏之東園桑樹中。探得之。主人驚曰。此余亡兒所失之物。乳母具言之。

李氏悲惋。時人異之。乃知李氏子即祜之前身。古寫

本朝鮮本俱無所弄二字。古本字本俱隣人下無李氏二字。東園諸本作東垣。探得二字。原本作採得。恐誤因改之。

仲容青雲。叔夜玉山。

晉阮咸字仲容。任達不拘小節。與祚父籍為竹林

之遊。顏延年作五君詠。其一曰。仲容青雲器。實稟

生靈秀。朝鮮本古寫本並無實稟生靈秀五字。按

靈秀。生靈秀當作生民秀。或避太宗諱而改為

晉嵇康字叔夜。美詞氣。有風儀。人以為龍章鳳姿

天質自然也。世說曰。叔夜為人。巖若孤松之獨立。

其醉也。若玉山之將頽也。世說其醉也。下有傀俄

本俱無此二字。疑脫。

毛義捧檄。子路負米。貪心若醉。聚奉慕其子。卦卦



後漢毛義字少節。家貧以孝稱。張奉慕其名。往候之。座定。府檄適至。以義為安陽令。義捧檄而入。喜動顏色。奉心薄之。後義母亡。遂不仕。奉歎曰。賢者固不可測。往日之喜。所謂家貧親老不擇官而仕者也。朝鮮本古寫本俱無安陽二字。又無賢者固不可測六字。家語。仲由字子路。見孔子曰。昔由事二親之時。常食藜藿之實。為親負米百里之外。親沒。後南遊於楚。為大夫。從車百乘。積粟萬鍾。累茵而坐。列鼎而食。願欲食藜藿為親負米。何其可得也。

江革忠孝 王覽友悌

後漢江革字次翁。齊人。遭亂負母逃難。客下邳。建武末歸鄉里。歲時案比。革以母老恐動搖。自在轅中。徐徐牽車。不用牛馬。由是江巨孝之稱行於天

下。野客叢書曰。蒙求江革忠孝。王覽友弟。諸家注。盡引後漢江革。且後漢江革是江巨孝。非忠孝

也。讀南史。梁時亦一江革。年十六喪母。以孝聞。後為魏人所執。詞色莊正。不少屈服。而歸梁。明帝曰。

今日始見蘇氏之節。此正兼忠孝二事。徐氏曰。舊本巨作忠。非今依王勉夫之言。觀之。趙宋以前之

本皆作忠。孝更作巨。孝者徐氏之私。加刪正者無疑。且作巨。孝則與友悌不為對耦焉。然舊注亦引

江巨孝事而證之。則標題與注語相戾矣。王勉夫辨之曰。諸家注盡引後漢江革。則此注亦非。李安



平之舊耶姑識此言以存疑云朝鮮本齊人以下  
二十一字無之革以母老上更有母乘車三字朝  
鮮本牽  
作挽

晉王覽字元通母朱氏遇兄祥無道覽年數歲見  
兄被楚撻輒執杖泣抱以諫其母母少止兇虐母  
屢以非理使祥覽輒與俱母密使酖祥覽徑起取  
酒祥疑有毒爭而不與母遽奪反之自後每賜祥  
饌覽輒先嘗之覽孝友恭恪名亞於祥仕至光錄  
大夫元且作玄古寫本朝  
鮮本並無兇虐二字

蕭何定律 叔孫制禮

前漢高祖初約法三章不足以禦姦於是蕭何摭  
摭秦法取宜於時者作律九章焉朝鮮本古寫  
本並無摭字  
前漢叔孫通悉去秦儀願徵魯諸生共起朝儀為  
綿蕪野外習之後長樂宮成諸侯群臣皆賀莫不  
震恐肅敬禮畢置酒以尊卑次起上壽觴無敢謹  
謹失禮者帝曰吾乃今日始知為皇帝之貴也按

記本傳曰高帝悉去秦苛儀法為簡易云云舊注  
曰叔孫通悉去秦儀似叔孫通自為此事是因刪  
略本傳之語而誤以為叔孫通事者如此舊注刪  
略致誤者往往有之難盡正之後長樂宮成以下  
十七字古寫本作通曰上可試觀十月使行十字  
壽觴下有謁者言罷酒御史執法不如儀者引去



竟朝十字古寫本於言下歸去不

葛豐刺舉息躬歷詆蓋五之對是樂宮太以不

前漢諸葛豐字少季為司隸校尉刺舉無所避京

師為之語曰間何濶逢諸葛止嘉其節加秩光祿

大夫古寫本少季作少歆誤有賜字

前漢息夫躬字子微上疏歷詆大臣曰方今丞相

王嘉健而蓄縮不可用御史賈延惛弱不任職左

將軍公孫錄司隸鮑宣皆外有直項之名內實駭

不曉政事諸曹以下樸遯不足數卒有强弩圍城

樊長戟指闕陛下誰與備之朝鮮本惛弱作悴弱

管寧割席和嶠專車

魏管寧字幼安北海人與華歆同席讀書有乘軒

冕過門者歆出看寧曰大丈夫富貴須自致何窺

佗人乎遂割席分座曰子非吾友也朝鮮本古寫本並無何字

晉和嶠字長輿有盛名於世為黃門侍郎遷中書

令武帝深器遇之舊監令共車入朝時苟勗為監

嶠鄙其為人以意氣加之每同乘高枕專車而坐

乃使監令異車自嶠始也朝鮮本古寫本無於世以下十一字



時苗留犢令羊續懸魚故也陳本古寫本無

魏時苗字德胃為壽春令初至縣乘簿輦車駕黃

犢牛方歲餘生一犢及去任留之曰此是淮南所

生由此知名也唐類函引魏畧乘簿輦車作乘輦

鮮本作乘輦車類函淮南作淮後漢羊續字興祖為南陽守主簿餉魚受而懸之

他日又送續出所懸魚示之以絕其意也原本為南陽守

者誤諸本作樊噲排闥辛毗引裾

前漢樊噲從高祖定天下封舞陽侯帝病甚惡見

人臥禁中詔無許群臣入大臣絳灌等莫敢通噲

乃排闥直入見上枕一宦者臥噲流涕曰陛下始

與臣等起豐沛何其壯也今天下已定又何憊也

陛下疾甚不見臣等計事顧獨與一宦者絕乎且

獨不見趙高之事乎帝大咲而起古寫本排

魏辛毗字佐理潁川人時上欲徙冀州入戶實河

南毗為侍中特諫帝作色而入毗因引帝裾而諫

之辛毗字佐理者避高宗

諱朝鮮本古寫本俱作佐治

諱朝鮮本古寫本俱作佐治

諱朝鮮本古寫本俱作佐治

諱朝鮮本古寫本俱作佐治



孫楚漱石

郝隆曬書

晉孫楚字子荆。少時欲隱居。謂王濟曰。當欲漱流

枕石。誤云漱石。枕流。濟曰。流非可枕。石非可漱。楚

曰。所以枕流。欲洗其耳。所以漱石。欲礪其齒。原本無誤

云漱石。沉流六字。今依世說補之。朝鮮本古寫本俱脫。貞觀與一司古字。且

世說。郝隆字佐理。七月七日。人皆曬衣書。隆於中

庭。向日仰臥。人問其故。荅曰。我曬腹中書。出世說排調篇

文少不同。古本字本佐理。作仕治。誤。世說注。引西察屬名曰隆。字佐治。舊注。作佐理者。亦避高宗

諱也。朝鮮本中庭。作庭中。高臥。笑天下。佳。我腹中書。亦良

不脫

作佐治

枚臯詣闕。充國自贊。南人與楚。尺許。財。高。亦。致。

前漢枚臯字少孺。詣闕自陳。枚乘之子。上大喜。召

入見。以為郎。臯不通經術。談笑類俳倡。以故得媒

贖貴幸。比東方朔郭舍人等也。古寫本以故得媒贖貴幸七字。作貴

一字。又無等字。

前漢趙充國字翁孫。隴西人也。宣帝時。諸羗戎背

叛。上問誰可將。充國對曰。亡踰於老臣者。臣願馳

至金城。圖上方略。乃用之。伐西戎。朝鮮本無戎字。誰可將下。有者

王字。又無乃用之。伐西戎六字。



王衍風鑒許邵月旦

晉王衍字夷甫。神精明秀。風姿詳雅。善談莊老。每  
 捉玉柄麈尾。與手同色。義理不安。隨即更改。世號  
 口中雌黃。時人稱有人倫之鑒。王戎謂衍神姿高  
 徹。如瑤林瓊樹。自然是風塵表物也。劉孝標廣絕  
交論曰。雌黃  
出其唇吻。朱紫由其月旦。孫盛晉陽秋曰。王衍能  
言於意。有不安者。輒更易。時號曰中雌黃。舊注所  
引即是也。風鑒字。既見晉書王導傳曰。少有風鑒  
識量。清遠。又南史宋文帝紀曰。雅量高劭。風鑒明  
遠。標題所本。蓋此義也。  
朝鮮本無時人之字。  
 後漢許邵字子將。汝南人。與從兄靖俱有高名。好

共覈論鄉黨人物。每月輒更品題。故汝南俗有月

旦評焉。許邵諸本作許劭。朝鮮本  
古寫本並作許邵。與此同。

賀循儒宗 孫綽才冠

晉賀循字彥先。會稽人。經學第一。為江東儒宗也。

范曄後漢書曰。為世儒宗。按文選。李善注。引晉中  
興書曰。賀循博覽群書。尤明三禮。為江東儒宗。徵  
拜博士。舊注所引是也。  
古本彥先作子先誤。

晉孫綽字興公。博學善屬文。作天台山賦。賦成示

大友人范榮期云。卿試擲地。當作金石聲。于時文士

綽為其冠。溫王郗庾諸公。薨。必須綽為碑文。然後



刊石也。王濬王濬與薛公夢必貶韓為縣文然於

大叔辨給。榮摯仲辭翰。謝安當於金吾摯于叔文士

晉大叔廣字季思。樞機清辨。摯虞字仲洽。著述不

倦。俱為剡鄉。廣談虞不能對。虞著文難廣。廣不能

答。更相嗤笑。紛然於世也。徐本不載大叔之字世

辨廣字季思東平人古本辨給作辨洽誤世說曰大

此朝鮮本古寫本給作洽今從世說而改之

山濤識量。毛玠公方。晉書同

晉山濤字巨源。少有器量。介然不群。裴楷有知人

鑒。常謂濤曰。若登高臨下。幽然深遠。王戎亦曰。濤

如璞玉渾金。世人皆欽其寶。而莫知名其器。登高

作登山古寫本作登高樓王戎帝報鑒同空惠帝為太子時曰

魏毛玠字孝先。居顯位。以儉率人士。以廉節自勵。

雖貴寵之。臣輿服不敢過度。帝歎曰。用人如此。天

下自理矣。初魏太祖平柳城。賜玠素屏風。素凭几。

曰。君有古人之風。故賜古人之物。又曰。玠國之司

直。我之周昌也。梁任昉為范雲讓尚書吏部表曰。

在魏則毛玠公方。居晉則山濤識量也。朝鮮本古



臣書  
子孫

子書

范雲讓尚書吏部郎八字

袁盎却座同衛瓘撫林如為范雲尚書吏部郎曰

前漢袁盎字子絲為中郎將從文帝幸上林慎夫

人與帝共座盎曰帝已立后夫人乃妾妾主豈可

同座哉夫人怒帝亦怒盎曰豈不見人彘乎夫人

悟賜盎金五十斤本傳作字絲人彘作人豕

晉衛瓘字伯玉武帝時遷司空惠帝為太子朝臣

咸謂不能親政事會宴凌雲臺瓘託醉跪帝床前

曰臣欲有所啓欲言而止者三因以手撫床曰此

座可惜帝悟因笑曰公真大醉耶賈后怨之後告

老就第惠帝立遂被害朝鮮本無朝臣二字笑作謬朝鮮本古寫本俱無所

啟欲三字曰無想之文齊之書故專故蓋之故無民于

于公高門無曹參趣裝雲下學景公臺飲水大出

前漢于定國字曼倩東阿陽人父于公為獄吏決

獄平郡中曹立生祠其閭門壞父老共理之公曰

可高大閭門令容駟馬高車蓋我治獄多陰德子

孫必有興者至定國為丞相子永為御史大夫本傳

作東海剡人原本恐誤古寫本並同朝鮮本古寫本俱無為獄吏決獄平六字古寫本無蓋字



前漢曹參字伯敬為齊相。惠帝二年。及蕭何卒。參

聞之。告舍人趣治行裝曰。吾將入相。數日果召參。

代為相。史記漢書不載曹參之字。張華博物志載其字者如此。原本無召參二字。今依朝鮮

本而補之。中曹立主麻其間門來父共野之公曰

庶女振風。文鄒衍降霜。文同。則八又于公。或補。文大

于淮南子。庶女告天雷電下擊。景公臺殞。海水大出。

許慎曰。庶賤之女。齊之寡婦。事姑謹敬。姑無男子。

有女。女利母財。令母嫁婦。婦終不肯。女殺母以誣

婦。婦不能自明。冤結告天。淮南子臺殞下有支體傷折四字。文選李善注

引淮南子略此四字。舊注似從之。許慎以下文與李善所引大有異同。文選曰此言

淮南子曰。鄒衍盡忠事燕王。王信讒而係之。衍仰

天而哭。夏月天為之降霜也。江淹書曰。賤臣叩心。

飛霜擊於燕地。庶女告天。振風襲於齊堂。徐氏本無淮南

子三字。李善文選注引淮南子而事作於夏月作正夏。徐氏本作盛夏。文選江淹書齊堂作齊臺。朝

鮮本古寫本俱無賤臣叩心十字。而庶女告天十字出於前注下。其

范再生塵。晏嬰脫粟。日晏平公嬰益平中

不後漢范冉字史雲。為萊蕪長。家貧有時絕粒。里人

歌曰。甑中生塵范史雲。釜中生魚范萊蕪。朝鮮本古寫本



並作萊  
燕令中主聖萊史雲金中主魚萊萊燕古海本

晏子春秋曰。晏嬰字平仲。為齊相。常食脫粟米。食

不重味也。按劉向晏子序錄曰。晏子名嬰。謚平中。萊人也。舊注以平仲為字者。謬也。稱曰

晏平仲者。猶管敬仲。臧文仲之例。其字則未之聞也。朝鮮本無字平仲三字。

詰汾興魏。鼈令王蜀

北史。魏武帝諱詰汾。嘗畋於山澤。見輜輶自天而

下。既至。見美婦人。自稱天女也。受命相偶。竟同寢

宿。且日請還。明年周時。須會于此。言終而別。及期

帝至。先畋處。果見天女。以所生男授帝曰。此君之

子也。當世為帝王。語訖而去。子即始祖神元皇帝

也。諱力微。故諺曰。詰汾皇帝無婦家。力微皇帝無

舅家。朝鮮本古寫本。俱無既至二字。朝鮮本須作復。又無同寢宿三字。其或誤入

蜀王本紀。荆人鼈令死。其尸流隨江水上。至成都

遂活。見蜀王杜宇。立以為相。杜宇號望帝。自以德

不如鼈令。以其國禪之。開明帝下。至五代有開明

尚。始去帝號。復稱王也。朝鮮本。荆下有州字。古與

不疑。誣金之。和泣玉。去。金。山。金。噴。大

前漢直不疑。南陽人。為郎事文帝。其同舍郎有告



歸。誤持同舍金去。已而同舍即覺。亡意疑不疑。不

疑。謝有之。買金償。後告歸者至而還金。亡金即大

慙。以此稱為長者。朝鮮本無有告歸之有無下同

本同。稱為長者。上俱有遂字。因韋之開與帝不至正外。其開與

韓非子曰。楚人卞和氏得玉璞楚山中。獻楚厲王。

王使玉人相之。曰石也。王以和為詐。刖其左足。及

武王即位。和又獻之。玉人又曰石也。刖其右足。文

王即位。和抱璞哭於楚山下。三日三夜。泣盡而繼

之以血。王使人問曰。天下足刖者多。子奚哭之悲。

和曰。吾非悲足之刖也。悲夫寶玉而題之以石。貞

士而名之以詐。此吾所以悲也。王使玉人理其璞。

而得寶焉。遂命之曰和氏之璧也。朝鮮本無足

檀卿沐猴 謝尚鴈鵠

前漢平恩侯許白入第。丞相御史二千石皆賀。蓋

寬饒為司隸。不行。許伯請之。寬饒乃往。酒酣樂作。

長信少府檀長卿。起舞為沐猴與狗鬪。坐者皆大

笑。寬饒趨出。因劾奏長信少府以列卿而沐猴舞。

失禮不敬。許伯為謝乃解。朝鮮本無失禮以下十



六字

晉謝尚字仁祖博綜衆藝王導辟爲掾始到府通  
謁導以其有勝會謂曰聞君能作鴝鵒舞一坐傾  
想尚便着衣幘而舞導令坐者撫掌擊節尚俯仰  
其中傍若無人其率詣如此

泰初日月 季野陽秋

魏夏侯玄字泰初與明帝皇后弟毛曹並座時人  
謂蒹葭倚玉樹又曰朗朗如日月之入懷朝鮮本無明帝

二字

晉褚褒字季野有簡貴之風桓彝曰季野皮裏裹

陽秋言其外無臧否而內有所褒貶也謝安亦雅

重之常云褒雖不言而四時之氣亦備矣

皮裏裹陽秋諸

本作有皮裏陽秋朝鮮本無常云以下十四字

荀陳德星 季郭仙舟前 空舍中具尚書土

王異苑陳寔字仲弓荀淑字季和仲弓與子姪造季

和處父子討論于時德星聚大史奏曰五百里內

賢人聚也

服本無討論二字岡本注云服本据世說注刪之此引異苑不可刪矣又按原

本父子上有處字而諸本無之古寫本亦有此字古寫本荀淑作荀爽者誤



後漢李膺字元禮。與郭泰字林宗相友善。後歸鄉。泰與膺同舟而濟。衆賓望之。以為神仙焉。古寫本濟下有

洛川二字又子言命于祖。然星象大史奏曰。正百里內。

孟新者舊傳

王忱繡被。張氏銅鈎。忱字季味。子與子致。並字。後漢王忱字少林。嘗詣京師。於空舍中見一書生。金產疾困。愍而視之。書生曰。我命在須臾。腰下有金十斤。相贈。死後乞藏骸骨。已而命絕。忱鬻一斤營葬。餘置棺下。忱後署大度亭長。有馬馳入亭中而止。其日大風飄。一繡被復墮忱前。後乘馬到雒

縣。人問所由得馬。忱具說其狀。并及繡被。人曰。卿

何陰德而致此。忱因說葬書生事。人驚曰。是我子

也。大恩久不報。天以此彰卿德耳。古寫本朝鮮本俱無其日二字

三輔決錄。扶風張氏之先。為郡功曹。晨起當朝。有

鳩從承塵上飛下几前。功曹曰。鳩何來。為禍飛上

承塵。為福飛入我懷。開懷待之。飛入懷中。探得銅

鈎。帶之。官至數郡。大守九卿。有蜀客至長安。私賂

張氏婢。婢賣鈎與客。客家喪禍。懼而還張氏。張氏

得銅鈎。復為二千石。七世以貴。後因失鈎。張氏遂



衰也。徐本無七世以貴四字、朝鮮本亦無之、朝鮮本又無數郡二字、按錦繡萬花谷引職官分

紀曰、三輔故事云、何氏策、張氏鉤、何氏瘦、張氏肥、張氏瘦、何氏肥、肥貴瘦賤、故二族以鉤策占吉凶

以肥瘦知貴賤、今並失鉤策、南北微矣、今錄以廣異聞云

丁公遽戮 雍齒先侯

前漢丁公名固。季布母弟。為項羽將。逐高祖於彭

城西。短兵方接。漢王急。顧丁公曰。兩賢豈相厄哉。

丁公引兵還。及羽滅丁公。謁見高祖。以丁公徇軍

中曰。為項王將不忠於主。乃戮之。使人臣無效丁

公者也。史記注引楚漢春秋曰、丁公薛人名固、徐本不載其名、朝鮮本無季布母弟四字、

前漢高祖居洛陽。從複道望見諸將。徃徃偶語。上

問張良。良曰。陛下起布衣。與此屬定天下。今為天

子。所封皆蕭曹故人親愛。所誅皆平生仇怨。此屬

畏陛下不能盡封。又恐見疑。過失及誅。故相聚謀

反爾。上曰。為之奈何。雍齒與我有故怨。我欲殺之。

為功多不忍。良曰。今急先封齒。則人人自堅矣。於

是置酒封齒為什方侯。群臣皆喜曰。雍齒且侯。我

屬無患也。朝鮮本諸將下

陳雷膠漆。范張雞黍。人少刺重字。景公。章人

陳雷膠漆。范張雞黍。人少刺重字。景公。章人



後漢雷義字仲公。鄱陽人也。陳重字景公。豫章人也。陳與雷為友。於情猶如兄弟。時人語曰。膠漆雖堅。不如雷與陳。二人並為郡守。喜曰。舉齒且刺。後漢范式字巨卿。與汝南張元伯為友。春別京師。暮秋為期。至九月十五日。殺雞炊黍以待之。二親笑曰。山陽相去千里。何期之審。元伯曰。巨卿信士。不失期者。言未畢。巨卿至。二親大悅也。徐氏曰。舊事。今無載。按李善文選。范彥龍贈張徐州。謬詩。注引謝承後漢書。其文全與此同。唯有一二字異。同而巳。然則舊注取謝承書者。無疑。且夫李氏作蒙求。標題之所本。非特一書而已。若夫後漢書。則廣

採謝承華嶠薛瑩司馬彪袁山松之書。又外有張璠袁宏荀况之漢紀。當時或已存焉。是以往往採其書。以為典故焉。後人不得觀此等之書。紀因范書。以一槩刪去之。殆亡失一大故事。悲哉。朝鮮本古寫本。二親作母字。又無不失期者四字。李善文選注。山陽相去千里。作山陽去此幾千里。

周侯山嶷 會嵇霞舉

世說曰。世目周侯。嶷如斷山。一時儕類皆無敢媿。近。周侯謂周顛字伯仁也。朝鮮本世目二字作謂。

世說海西時。諸公每入朝。朝堂猶闇。惟會嵇王來。軒軒如朝霞之舉。助君如是。會嵇王謂道子也。世說

無助君如是四字。朝鮮本亦無之。



季布一諾 阮瞻三語

前漢季布楚人。為項籍將。數窘高祖。籍滅。高祖得天下。購之急。隱朱家所為奴。後因赦之。為郎。甚見信重。諺曰。得黃金百斤。不如季布一諾。史記曰。得不如得季布一諾。漢書無一字。徐氏引史記。又脫一字者誤。按季安平舊本以一字。徐氏引史記。又脫

正記為

晉阮瞻字千里。清虛寡欲。見王戎。戎問曰。聖人貴名教。老莊明自然。其旨同異。瞻曰。將無同。即命辟之時。人謂之三語掾。

郭文遊山 袁宏泊渚

晉郭文字文舉。河內軹人。少愛山水。嘗着鹿裘葛巾。王導召置園中七年。未嘗出入。後逃歸臨安。結廬山中。

晉袁宏字彥伯。少有逸才。謝尚時鎮牛渚。秋夜乘月泛江。會宏在舫中。諷詠聲清。辭文藻拔。遣問焉。

迎升舫。譚論不寢。自此名譽日茂也。朝鮮本辭文作詞華世說

引續晉陽秋作辭及

黃琬對日 秦密論天



後漢黃琬字孝琰。少辨慧。祖父瓊為魏郡太守。建  
和中日蝕。京師不見。瓊以狀聞。太后問所蝕多少。  
瓊未知所以。况琬年九歲。在傍曰。何不言日蝕之  
餘如月之初。瓊以其言應其詔。深竒愛之。後瓊為  
司徒。以公孫拜童子郎。知名京師。古寫本無建和  
中三字。孝琰本  
傳作子琰  
原本恐誤

蜀志。秦密字子敕。綿竹人。吳孫權遣使張温來聘  
蜀。百官往餞。而密未往。丞相亮促之。温曰。何人亮  
曰。益州學士也。及至。温問密曰。天有頭乎。密曰。在

西。詩曰。乃眷西顧。以此推之。温曰。天有耳乎。密曰。  
天處高而聽卑。詩曰。鶴鳴九臯。聲聞于天。無耳何  
以聽之。温曰。天有足乎。密曰。詩曰。天步艱難。無足  
何以步之。温曰。天有姓乎。密曰。姓劉。天子姓劉。以  
此知之。温大敬服。密之文辨。皆此類也。徐氏曰。舊  
本必誤作

孟軻養素。楊雄草玄。

史記。孟軻字子輿。鄒人也。受業子思之門。與萬章  
之徒。論叙詩書。述仲尼之意。作孟子七篇。嘗曰。我



氣亦有項也曰皓  
素白也也天之氣  
皓也  
用與同之文正何  
教素

善養吾浩然之氣。養素字。魏晉以來之人多用之。嵇康幽憤詩曰：養素全真。任彦

升為蕭揚州薦士表曰：養素丘園。謝宣遠送孔令

詩李善注曰：禮以養素為榮而已。以戀位為辱。又

北史韋夔傳論曰：養素丘園哀樂無以動心。標題所引。蓋亦此意也。

前漢楊雄字子雲。成都人。好學嗜酒。人鮮至門。方

草太玄經。有以自守泊如也。後客有薦雄文武帝。

因獲用矣。武帝宜作威。武帝傳寫之訛。

向秀聞笛。伯牙絕絃。子密曰：晉曰：大走。賈讓無及。

晉向秀字子期。清悟有遠識。嵇康善鍛。秀為之佐。

後康被誅。秀作思舊賦。其辭云：日薄虞淵。寒水淒

然。隣人有吹笛者。發聲嘹唳。追想曩昔遊宴之好。

感音而歎。故作賦云。文選：嘹唳。作寥亮。

列子。伯牙善鼓琴。鍾子期善聽。伯牙鼓琴志在高

山。子期曰：善哉。我若若泰山。志在流水。子期曰：

善哉。洋洋兮若江河。伯牙所念。子期必得之。呂氏

春秋曰：子期死。伯牙破琴絕絃。終身不復鼓。痛知

音之永絕也。以為世無足為鼓者。古寫本：鼓者下。

知音也。八字疑衍。我我兮洋洋兮之。兩兮字皆作

乎。字本岡本服本俱從之。列子作兮。正與此同。

郭槐自屈。南郡猶憐。豐稔。李公。坐。流。對。要。陳。謝。戴。



晉賈充前妻李豐女。豐誅李氏坐流。後娶郭槐。號廣城君。武帝踐祚。李以赦還。詔充置左右。夫人槐性妬忌。怒數充曰。判定律令為佐命之功。我有其分。李那得與我並。充乃為李築室於永平里。而不往來。惠帝為太子。納槐女為妃。槐欲省李氏及女。為妃乃盛威儀而去。既入戶。李氏出迎。槐不覺脚自屈。因跪再拜已久。徐氏曰。舊本槐作槐。非。此本說注引賈氏譜曰。郭氏名王。或後人改之者耶。世世說。桓温尚明帝女南康公主。温平蜀。以李勢妹

黃為妾。甚有寵。後主聞之。與數十婢拔劍襲之。值李梳頭。髮垂地。姿貌端麗。乃徐下地。結髮斂手。向主曰。國破家亡。無心以至此。今日若能見殺。猶生之年。神色閑正。辭氣悽惋。主於是擲刀前抱之。曰。我見汝猶憐。何況老奴。遂善遇之也。原本南康公主。按世說注。引續晉陽秋。作南康公主。考之。桓温封長南郡侯。因誤混為公主之爵者無疑。今改之。

魯恭馴雉。宋均去獸。本亦魯恭馴雉。今豈不出

後漢魯恭字仲康。拜中牟令。專以德化為理。蝗傷稼。不入中牟。河南尹袁安聞之。疑其不實。使仁怒



掾肥親往察之。使恭隨行阡陌。坐桑下。有雉止在其傍。傍有兒童。親曰。何不捕之。兒言。雉將雛。親瞿然起。與恭訣曰。所以來者。察君政迹爾。今蝗不犯境。化及鳥獸。豎子有仁心。三異也。還以狀白安。是歲嘉禾生。恭便坐庭中。恭後位至司徒。後漢宋均字叔庠。南陽人。為九江太守。郡多暴虎。為人患。常設檻穽。均到郡。悉去之。虎乃相與渡河而去也。晉書宋均傳

廣客蛇影。殷師牛鬪。

世說

晉樂廣字孝輔。南陽人。遷河南尹。有親客久不來。廣問其故。答曰。前蒙賜酒。欲飲。見盃中有蛇。意惡之。既飲而疾。于時河南府廳事壁上有角頭弓。漆畫作蛇。廣意盃中蛇。即角弓影也。復置酒於前處。謂客曰。盃中復有見否。答曰。所見如初。廣乃告其所以。客豁然意解。沉疴頓愈。晉書樂廣傳

晉殷仲湛父師病。仲湛衣不解帶。躬學醫術。執藥拭淚。遂眇一目。其父嘗患耳聰。聞床下蟻動。謂之元牛鬪。原本似誤。殷師司徒嘗問其子曰。吾為三



元禮模楷當本李彥領袖

後漢李膺字元禮與陳仲舉論其功德不能定其

先後蔡伯喈評之曰仲舉強於犯上元禮嚴於攝

下時人為之語曰天下模楷李元禮不畏強禦陳

仲舉舊注全引世說今見于品藻篇時人以此言其

晉裴秀字季彥河東人八歲能屬文叔父徽有盛

名有詣徽者出則過秀時人為之語曰後進領袖

有裴秀又以職在地官作國圖以一分為十里以

一寸為百里不下堂而知四海用絹八寸足也又

職在地官以下一節朝鮮本無之按此一節范書無載未考其所出

魯褒錢神崔烈銅臭

晉魯褒字元道作錢神論曰親之如兄字曰孔方

失之則貧弱得之則富昌無德而尊無勢而烈危

可使安死可使活諺曰錢無耳能聞可使鬼神允

今之人惟錢而已晉書所載文字有異同類聚類

原本不改之為朝鮮本從親之至諺曰四

後漢崔烈字休明靈帝時開鴻都門賣官爵烈因

傳母入錢五百萬為司徒嘗問其子鈞曰吾為三



公於議者如何。鈞曰。大人少有英稱。論者嫌其銅臭也。崔烈之字范書不載之。不知別有何所出。

梁竦廟食趙溫雄飛

後漢梁竦字叔敬。自負其才。嘗登高遠望。歎曰。大丈夫生當封侯。死當廟食。不然。閑居可以養志。詩書足以自娛。州郡之職。徒勞人耳。古寫本。登高下有樓字。後漢趙溫字子柔。初為京兆郡丞。歎曰。大丈夫當事雄飛。安能雌伏。棄官去。歲饑。散家糧活萬餘人。獻帝西遷。遂為三公也。

枚乘蒲輪鄭均白衣

前漢枚乘字叔。淮陰人。為吳王濞郎中。王謀為逆。乘諫不敢聽。王後被誅。乘由是知名。武帝即位。乘已年老。以安車蒲輪召。乘道死。古寫本。謀為逆。作為逆謀。即位。作為太子立四字。

後漢鄭均字仲虞。任城人。舉直言。遷尚書。數納忠言。肅宗重之。後告歸。帝東巡。幸均舍。賜尚書祿。以終其身。時號白衣尚書。陵母伏劍。軻親斷機。



刻前漢王陵聚黨數千人。及高祖擊項羽，乃以兵屬漢。羽取陵母，置軍中以招陵。陵母私送使者，泣曰：「為妾語陵，善事漢王。漢王長者，無以老妾故持二心。妾以死送使者，乃伏劍而死。」  
言妾尚存，陵亦在也。  
 列女傳。孟軻既學而歸，母問學所至。孟子曰：「自若也。」孟母以刀斷其機，曰：「子之廢學，若吾斷斯機也。」孟子懼，旦夕勤學不息，師事子思，遂成名儒。  
古寫本，孟軻既學下，有儒字，又孟子曰下，有未能博習四字。

齊后破環 謝女解圍

戰國策。齊閔王遇弒，其子法章變姓名為莒大史家傭夫。大史女竒其狀貌，為非常人，憐而贈衣食，與之私通。法章立，是為襄王。以太史女為后。襄王卒，子建立。秦始皇嘗使使者遺后玉連環，曰：「聞后賢而多智，解此環否？」后以示群臣，群臣不知解。后引椎打破之，謝秦使曰：「謹以解矣。」使者以報始皇。始皇壯其志，益不敢謀齊。  
古寫本，無傭夫之夫，贈衣食與之私通，朝鮮本。  
作竊衣食賜之與私焉，后賢而多智，作齊知能，又無使者以報以下，卅六字，按戰國策鮑彪注曰：按后卒於莊襄時，不逮始皇也。



晉王凝之妻謝氏字道韞聰識有才辨凝之弟獻之嘗與賓客談論詞理將屈道韞遣婢白獻之曰欲為小郎解圍乃施青綾步障自蔽申獻之前議客不能屈也

鑿齒尺牘晉荀勗音律

晉習鑿齒字彥威襄陽人博學洽聞桓温辟為從事

任職每處機要尤善尺牘温甚器遇之朝鮮本古寫本

俱無洽聞二字

晉荀勗字公曹武帝拜中書監既掌樂事又修律

呂並行於世初勗於路逢賈人牛鐸識其聲及掌

樂音韻未調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下令郡

國送牛鐸果得諧者也古寫本無武帝二字賈人上有趙字郡國下有悉字

朝鮮本諧者作諧音

胡威推謙陸績懷橘

晉胡威字伯武父質以忠清稱仕魏為荊州刺史

威自京師定省既至見父而歸父賜謙一疋威曰

大人清高何得此謙質曰是吾俸祿之餘威受之

辭歸卒與父帳下都督後為徐州刺史風化大行

平陽秋







世說李廞清貞有遠操。少羸病不肯婚。王丞相欲招禮之。故辟為府掾。廞得賤命笑曰。茂洪私以爵假人。古寫本清貞上有茂曾第五子五字世說既字注引文字然朝鮮本賤命作檄命非矣世說爵上有一志亦有一字

晉劉麟之字子驥。質素寡欲。好遊山澤。桓冲聞其名。請為長史。麟之乃固辭。居于岐陽。凡人致贈一

無所受也。世說曰劉麟之高率善史傳標題蓋本于此而原本無此一句意疑闕之矣

蔣詡三徑。許由一瓢。前漢蔣詡字元卿。為兗州刺史。以廉直名。王莽居

三輔決錄

蒙求

攝。以病免歸鄉里。三輔決錄曰。詡舍中竹下開三

徑。惟故人求仲羊仲從之遊。朝鮮本居攝作攝位

逸士傳。許由隱箕山。無盃器。以手捧水飲之。人遺

一瓢。得以操飲。飲訖掛於木上。風吹漑漑有聲。由

喜以為煩去之。徐本煩下有遂字

揚僕移關。杜預建橋

前漢揚僕宜陽人也。武帝時為樓船將軍。初函谷

關在弘農。僕既有功。耻為關外民。上書乞徙東關。

僕以家財給其用度。於是徙於新安也。支尚書也



晉杜預字元凱博學多通武帝時拜度支尚書以孟津渡險請建河橋及橋成武帝臨會舉觴屬預曰非君此橋不成對曰非陛下之明臣亦不得施其微巧也朝鮮本無多通武帝時五字

壽王議鼎杜林駁堯

前漢虞丘壽王字子顛為光祿大夫汾陰得寶鼎群臣皆賀得周鼎壽王獨以為非武帝問之對曰周德始乎后稷成於文武顯於周公上天報應鼎為周出故曰周鼎今漢自高祖繼周至于陛下恢

廣祖業功德愈盛祥瑞並臻天祚有德而寶鼎出乃漢鼎非周鼎也上曰善賜黃金十斤古寫本高祖繼周下

有照德行三字者誤矣朝鮮本無至于二字又無賜黃金十斤五字古寫本亦同

後漢杜林字伯山拜御史議郊祀制多以為周郊后稷漢當祀堯林以為周室之興德由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜因循從林議也今校

衆本御史上有侍字朝鮮本古寫本及此本皆無侍字恐誤

西施捧心西孫壽折腰列女傳西施病心而曠眉其里之醜婦見而美之



華嶠後漢書

類林

歸亦捧心曠眉。彼知羨曠而不知曠之所以羨。西

施越女西子也。有絕世之色。越王勾踐以獻吳王

夫差。夫差嬖之。卒至傾國。朝鮮本曠眉作曠里古

美之夫差嬖之。卒至傾國。馮本絕世之色作絕世

後漢梁冀妻孫壽色美善作愁眉啼妝墮馬髻折

腰步齟齬笑以為媚能制御冀冀寵憚之。為風收

靈輒扶輪魏顆結草

左傳晉靈公不君趙盾驟諫公患之飲盾酒伏甲

將攻之公嗾夫獒犬其車右提彌明搏殺之公頻

欲殺盾盾走出門將乘車車已脫一輪公令人脫

之靈輒扶車以臂承軸馳駕而行初盾田舍于翳

桑見靈輒病不食三日盾食之為簞食而與之既

而與為公介倒戟以禦公徒而免之問何故對曰

翳桑之餓人也不告姓名而退頻欲殺之以下三

輪字所本也而左傳無此言舊注所引未知出于

何書也按北齊書文襄遺候景書曰饋以一餐者

便致扶輪之効是乃靈輒之事而李安平之所據

也然則舊注所載或有據焉但未可考而已字本

注曰一本明死下有將乘車車已脫一輪公令人

所載微有異同朝鮮



左傳。魏顆武子之子。武子有寵妾。及疾語顆曰。死後嫁此妾。疾病又曰。必殺殉葬。及死。顆曰。寧從治時言。豈從昏亂語。遂嫁之。顆為晉將。至秦軍。傍見一老人結草以抗秦將杜回。回躡而顛。故獲之。後顆夢老人云。我乃所嫁婦人之父也。故來相報爾。  
舊注所引與左傳有異同。恐有誤。今從原本而不改之。古寫本左傳誤為史記。病又作極。又朝鮮本無傍字。

逸少傾寫 平子絕倒

晉王羲之字逸少。娶大尉郝鑒之女。仕至右軍將

軍。世說。郝夫人謂二弟。惜與曇曰。王家見二謝。傾筐倒屣。見汝來。平平耳。無煩復來也。  
 晉王澄字平子。有高名。少所推服。每聞衛玠言。輒歎息絕倒。時人語曰。衛玠談道。平子絕倒。  
 澹臺毀壁 子罕辭寶

博物志。澹臺滅明字子羽。齋千金之壁。渡河。河伯欲之。至陽侯。波起。兩鮫挾船。子羽左操壁。右操劍。斬鮫皆死。既渡。投壁于河。河伯躍而歸之。子羽毀而去。  
博物志曰。澹臺子羽云云。徐氏本作澹臺字。子羽似以澹臺為姓名。尤可笑。齋千金之壁。



渡河諸本作渡河  
齊千金之璧于河

左傳宋人得玉獻司城子罕。子罕弗受。獻者曰。玉

人以為寶故獻之。子罕曰。我以不貪為寶。爾以玉

為寶。若以與我皆喪寶。不若人各有其寶也。朝鮮本無

不若人各有其寶也八字

東平為善。司馬稱好。當從道平子。

後漢東平憲王蒼。顯宗母弟。上問王處家何等最

樂。曰為善最樂。及王薨。肅宗東巡。幸其宮。追感謂

其子曰。思其人。至其鄉。其家在其人亡。朝鮮本此

末有因泣

上觀漢記

下幸其陵祠  
以太牢十字

田後漢司馬徽字德操。潁川人。不談人短。與人語莫

問好惡。皆言好。有人問徽安否。答曰好。有人自陳

子死。答曰大好。其妻責之曰。人以君有德故相告。

何忽聞人子死。便言好。徽曰。卿言亦大好也。

公超霧市。魯般雲梯。

後漢張楷字公超。隱弘農山。學者從之。所居成市。

後華陰山南有公超市。性好道術。能作五里霧。朝鮮

本從  
作隨



淮南子。楚欲攻宋。楚王曰。公輸天下之巧士。作為雲梯。設以攻宋。墨子曰。令公輸設攻。臣請守之。於是公輸般設攻宋之械。墨子設守宋之備。九攻而墨子九却之。弗能入。乃偃兵不攻。注公輸魯般也。  
淮南子曰。楚欲攻宋。墨子聞而悼之。見楚王曰。臣見大王之必傷義而不得。宋王曰。公輸天下之巧士。作為雲梯之械。設以攻宋。曷為弗取。原本刪略殊甚。不可為誦讀。因贅于此。朝鮮本古寫本。皆同此。於惡皆言。故。其人問。安否。答曰。我。有人。自刺。

田單火牛。江道熱雞。燕攻之。單乃收城中得千餘牛。為史記田單為臨菑掾。燕使樂毅伐齊。盡降齊城。單

得脫。東保即墨。燕攻之。單乃收城中得千餘牛。為絳繒衣。畫五彩龍文。束兵刃於角。灌脂束葦於尾。燒其端。鑿城數十穴。夜縱牛。壯士五千人隨後。牛尾熱。怒而奔燕軍。燕軍大驚。視之皆龍文。所觸皆死。五千人因銜枚擊之。燕軍大敗。復齊七十餘城。  
古寫本。夜縱牛。作夜放縱牛。朝鮮本無牛字。古寫本。牛尾熱。作牛尾絕熱。標題火牛。古寫本作燒牛。

晉江道字道載。將軍般。浩請為參軍。時羗叛。姚襄結營逼浩。浩令道擊之。道曰。當以計破之。乃取數千雞。以繩連之。繫火於其足。群雞駭散。飛集襄營。



火發因其亂而擊之。襄遂小敗。

古寫本小敗作大敗

蔡裔殞盜。張遼止啼。

晉蔡裔為御史。有勇氣。聲若雷震。嘗有三盜入室。

裔撫床一呼。三盜俱殞。

魏張遼字文遠。武力過人。為前將軍。江東小兒啼。

怖之曰。遼來。遼來。無不止者。

三國志本傳曰。江南小兒皆怕聞張遼大名。不敢夜啼。舊注所引未考其所出。李濟翁資暇錄辨麻姑來之誤。遂云。魏志載張文遠遼來之明證。李濟翁者。李安平之族也。嘗云。余宗人瀚作蒙求。由此觀之。則濟翁之言。蓋有所承焉。但今行陳壽魏志。不載遼來之言。可疑。朝鮮本無武力過人四字。

陳平多轍。李廣成蹊。

前漢陳平家貧。好讀書。為人美色。及長。可娶妻。富

人莫與。貧者平亦愧之。富人張負有女孫。五嫁夫

輒死。負偉平至其家。乃負郭窮巷。以席為門。門外

多長者車轍。負歸曰。固有羨如陳平而長貧者乎。

卒與女。後為丞相。

前漢李廣隴西人。武帝時拜右北平太守。大史公

贊曰。李將軍恂恂如鄙人。口不能出辭。及死之日。

天下皆流涕。諺曰。桃李不言。下自成蹊。此言雖小。



可以喻大。古寫本載廣父為虎所死，猿臂射，終莫能入也。之數句，射石事出史記，父為虎所食，事未，知其所出，朝鮮本無大史公三字。

陳遵投轄。山簡倒載。山簡，字季倫，山濤之子，為荊州刺史，優游卒歲。

前漢陳遵字孟公，嗜酒，每大飲，賓客滿堂，輒關門

取客車轄投井中，雖有急終不得去。

晉山簡字季倫，山濤之子，為荊州刺史，優游卒歲。

荆土豪族有佳園池，簡之池上置酒，輒醉，名曰高

陽池。童兒歌曰：山公出何許，往至高陽池。日夕倒

載歸，酩酊無所知。時時能騎馬，倒著白接羅。舉鞭

世

向葛彊。何如并州兒。彊家在并州。簡愛將也。

淵客泣珠。交甫解佩，

博物志：鮫人從水中出，向人家寄住，積日賣絹。臨

去從主人索器，泣而出珠，以與主人。左思吳都賦：

泉室潛織而卷絹，淵客慷慨而泣珠。淵客者蓋鮫

人也。徐氏曰：舊注引博物志，今本無載，因引述異

其眼能泣，則出珠。按今行博物志，異人部曰：南海

外有鮫人云云，其言與述異記文全同。徐氏改引

述異記曰：今本無載者，疎漏尤甚。文選吳  
都賦：劉淵林注以此為俗傳，不出其書名。  
列仙傳：江妃二女，珮兩明珠，大如雞卵。遊江漢之

列仙傳



涓逢鄭交甫。交甫說之。不知其神也。曰願請子之佩。二女解與交甫。去數十步。二女忽然不見。珮亦

失之。失之。或人云云。其言與此異。文全同。余曰。南

龔勝不屈。孫寶自劾。

前漢龔勝字君賓。與龔舍字君倩為友善。俱著名

節。龔勝哀帝時拜光祿大夫。王莽復遣安車駟馬

徵勝。勝稱病曰。吾受漢家厚恩。亡以報。今老且暮

入地。豈以一身事二姓。地下見故主哉。顏色遂不

屈。朝鮮本無字。君賓至名節。龔勝十八字。又無顏色。遂不屈五字。

前漢孫寶字子嚴。以明經為郡吏。御史張忠辟為

掾。令授其子經。寶自劾去。

呂安題鳳。子猷尋戴。

世說呂安字仲悌。與嵇康善。安嘗來值康不在。康

兄喜延之。不入題門。作鳳字而去。喜不覺。猶以為

忻。鳳字言凡鳥也。文選李善注引臧榮緒書世說注引晉陽秋俱曰呂安字仲悌

晉王徽之字子猷。居山陰。夜雪初霽。月色清朗。獨

酌酒詠。左思招隱詩。忽憶戴逵。逵時在剡溪。便乘

小船詣之。造門不前。而反。人問其故。曰。本乘興而



來興盡而歸何必見安道耶。問其姑曰本乘興而

董宣彊項去翟璜直言必創其意

後漢董宣字少平。光武時為洛陽令。帝姑湖陽公

主蒼頭殺人匿主家。及主出以奴驂乘。宣候之。叩

馬大言叱奴下車。因格殺之。主訴帝。帝怒欲殺之。

宣曰。陛下縱奴殺良人。何以理天下。臣請自殺。以

頭擊楹流血被面。帝使宣謝主。宣不從。強頓之。兩

手據地不肯俯。因封為彊項侯。朝鮮本無頓字。古

書曰。因勅彊項令出賜錢三十萬。原本曰。封為彊項侯。可疑。朝鮮本古寫本皆同。

易 翟璜与任座互

新序。魏文侯與士大夫坐。問群臣曰。寡人何如主

也。群臣皆曰。仁君也。次至翟璜曰。非仁君也。子何

以言之。對曰。君伐中山。不封君之弟。而封君之子。

何謂仁君。文侯怒逐去璜。次至任座對曰。君仁君

也。文侯曰。何以知之。曰。君仁則臣直。向者璜之言

直。是以知之也。文侯曰。善。遂拜翟璜為上卿。徐氏

本翟璜誤作任座。此本無其誤。徐氏所見之。或異於此。耶。朝鮮本無與士大夫坐五字。以燕

紀昌貫虱。齋養由號猿。而射下。昌以蠶懸。盧仝

列子。其蠅古之善射者。飛衛學射於甘蠅。紀昌學



射於飛衛。衛曰：爾先學不瞬而後可言射。昌後以不瞬告。衛曰：未也。學視而後可。昌以鼈懸虱於牖而望之。旬日之間浸大。三年之後如車輪。乃以燕角之弧朔蓬之竹幹射之。貫虱心而懸不絕。徐氏曰：舊本紀昌誤作甘蠅，此本無其誤，或後人改正者。肥

淮南子：養由基，楚將，善射。懸楊葉百步射之，百發百中。楚恭王獵，見白猿遶樹避箭，王命由基射之。由基始調弓矯矢，未發，猿乃抱樹而號。按：楚恭王出于淮南子，前一節見于戰國策，楚史構机恭王作莊王，調弓矯矢作矯弓操矢，朝鮮本遶樹作遶

林

馮衍歸里 張昭塞門

合古人

後漢馮衍字敬通，少有倜儻之志。明帝以衍名過實不用，罷歸田里，遂失志。

吳張昭字子布，數諫孫權，權恨之，黜於家，塞其門。昭又於內以土封之。權後召昭，昭不起，燒其門以恐之。諸子扶昭起，權乃命升車同載而歸。無官異

蘓韶鬼靈

盧充幽婚

三十國春秋：中牟令蘇韶字孝先，卒後從弟節見

王德音言



韶乘馬晝日而行。着黑介幘黃綵單衣。節因問幽  
冥之事。韶曰死者為鬼而在人間。不與生者接。顏  
回卜商在地下。見為修文郎。死之與生略無有異。  
死虛生實。此有異爾。言終不見。徐氏本鬼下有俱  
行天地之中六字  
朝鮮本無在地下三字。古寫本無黃綵單衣四字。  
誤也。祝氏類聚引王隱晉書曰。蘇韶已死而甦。其  
弟節問地下事。曰顏回卜商在地下。今見為修文  
郎。與三十國春秋言同。而事異。錄以廣異聞焉。  
孔氏志怪。漢盧充家西四十里有崔少府女墓。因  
獵逐麋。忽見朱門官舍。有人迎充。見崔云。近得公  
尊府君書。為君娶吾女。故相邀爾。將書示充。乃亡

父手札。崔命女於東廂。引充相見成禮。留三日。臨  
別謂充曰。君婦已有娠矣。生男則當送之。生女則  
當留養之。充至家經三年。三月三日臨水戲。忽見  
一犢車。水上乍沉乍浮。達岸視車中。崔氏與三歲  
兒共載。其別車即少府也。抱兒還充。贈詩一首。金  
椀一枚。俄而不見。後兒長成。歷任數郡。為二千石。  
後為丞相。徐氏本曰。舊注引孔氏志怪云。與此  
本略同。有一二字異。同而已。於東廂上  
有敕飾二字。贈作及為二千石以下二句。無之。古  
寫本留三日。上有相字。朝鮮本無逐麋二字。贈作  
及。又無末二句。按此事已出于揆神記。又世說注  
引之。尤為詳悉。舊注刪略其事。注幽婚之義。爾



震畏四知未棄去三惑其

後漢楊震字伯起遷東萊太守道經昌邑故所舉

荆州茂才王密為昌邑令謁見至夜懷金十斤以

遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰莫夜

無知者震曰天知神知子知我知何謂無知密愧

而退古寫本朝鮮本俱無故所舉之故字

後漢楊秉字叔節震中子也桓帝時為太尉性不

飲酒早喪夫人遂不復娶所在以淳白稱嘗言曰

我有三不惑酒色財也古寫本無遂不復娶四字

柳下直道 叔敖陰德

論語柳下惠為士師三黜人曰子未可去乎曰直

道而事人焉往而不三黜枉道而事人何必去父

母之邦古寫本柳下惠下有字展禽三字按柳下惠姓展名禽字季居柳下因為稱焉惠謚

也古寫本恐有誤矣列女傳孫饒字叔敖為兒時出遊見兩頭蛇殺而

埋之歸泣白母曰兒聞見兩頭蛇者必死恐後人

見乃埋之母曰爾不死矣有陰德者有陽報德勝

不祥仁除百禍汝無憂矣叔敖後為楚相列女傳不載孫



叔敖之名左傳史記之諸書未見其名左傳宣十  
一年令尹蔣艾獵城沂杜注蔣艾獵孫叔敖也然  
則孫叔敖不名饒不知舊注依何書而引之近讀  
顧亭林金石文字記而始知有所本也孫叔敖  
之入分書碑云楚相孫君諱饒字叔敖舊注依碑  
文引之耶抑又別有所據耶李安平博採之於旁  
出側見者亦如此如余淺學不能悉搜索其所出  
適得其一於十百而錄于此但疑此碑八分而非  
古文則或出于漢時好事者之手乎

張湯巧詆

杜周深刻

前漢張湯為廷尉舞文巧詆其造請諸公不避寒  
暑以此多為爪牙用者每朝奏事日旰天子忘食

朝鮮本古寫本  
俱無用者二字

前漢杜周南陽人為廷尉少言遲重而內深刻骨

逐捕桑弘羊衛皇后昆弟子刻深上以為盡力無

私遷御史大夫兩子夾河為郡守家資累巨萬治

皆酷虐惟少子延年行寬厚云刻骨漢書作次骨  
史記作至骨一本

作刺骨朝鮮本骨作後屬下句  
古寫本累作積朝鮮本無此字

三王尹京

二鮑糾慝

前漢王駿以孝廉為郎成帝欲大用之出為京兆

尹試以政事先是京兆有趙廣漢張敞王章王尊

至王駿皆有能名故京師稱曰前有趙張後有王



王。古寫本朝解本俱無至字古本作及字又無稱字。

後漢鮑永字君長。少有志操。為司隸校尉。乃辟鮑恢為都官從事。恢亦抗直不辟強禦。帝嘗曰。貴戚且斂手避二鮑。其見憚如此。

孫康映雪。車胤聚螢。

孫氏世錄。孫康家貧無油。常映雪讀書。少小清介。交遊不雜。後至御史大夫。

晉車胤字武子。河東人。博學多通。家貧不常得油。夏月則練囊盛數十螢。火照書。以夜繼日。後官至

宋略

吏部尚書。

任彥升為蕭揚州作薦士表曰。集螢映雪。編蒲緝柳。李善注。車胤事。引檀道鸞

晉陽秋。孫康事。引孫氏世錄。其文全與此同。古寫本。後官二字。作終字。

李充四部。井春五經。八之登山。其餘外。豈實姑。

晉李充字弘度。為著作郎。時典籍混亂。充刪除煩

重。以類相從。分作四部。秘閣以為永制。

文選李善注。引臧榮

後漢井丹字大春。通五經。善談論。京師語曰。五經

稽康高士傳

紛紛井大春。性清高。未嘗書刺。謁人也。且計用也。

谷永筆札。顧愷丹青。難字。保。則。為。正。刻。上。容。是。



谷前漢谷永字子雲樓護字君卿俱為五侯上客長

安號曰子雲之筆札君卿之唇舌言其見信用也

古寫本有五候競致奇饌護乃合以為鑄世稱五候鑄以為奇味焉二十四字以為補注

晉顧愷之字長康博學有才尤善丹青嘗以厨畫

餽題其前寄桓玄皆珍惜者玄發厨後竊其畫而

緘如舊還之給云未開愷之見封如初直云妙畫

通靈變化而去亦猶人之登仙其矜伐過實故俗

每薄之愷之有三絕才絕畫絕癡絕古寫本無每字

戴逵破琴謝敷應星

謝敷應星

晉戴逵字安道譙國人善鼓琴武陵王晞召之逵

對使打破琴曰安道不能為王門伶人後累召不

文至朝鮮本累召下有之安道三字不至下有焉字

晉謝敷字慶緒澄靜寡欲初月犯少微星一名處

士星占者以隱士當之戴逵有美才人或憂之俄

而敷死故會稽人士嘲吳人云吳中隱士求死不

得死也朝鮮本少微星三字作少微少微四字

阮宣杖頭畢卓甕下

史晉阮修字宣子性簡任不修人事嘗以百錢掛杖



頭至酒店乃獨酣暢。雖當世富貴不顧家無儋石  
之儲晏如也。後為太子洗馬。

晉畢卓字茂世。少放達。為吏部郎中。常飲酒廢職。  
此舍即釀酒熟。卓因醉夜至其甕間盜飲。為掌酒

者所縛。明日視之乃畢吏部也。范曄書為吏部郎  
無中字。今按諸類  
書引中興書晉陽秋而載此事者俱無中字。朝  
鮮本古寫本及字本俱有中字。姑闕以存疑。

文伯羞鼈 孟宗寄鮓

列女傳。文伯飲南宮敬叔酒。以路堵父為客。羞鼈  
小焉。路堵父怒而不食。遂出。敬姜聞之怒曰。余聞

之先子。曰祭養尸。饗養土。賓鼈於何有。而使夫人

怒也。遂逐文伯。五日魯大夫辭而後之。舊注引列  
女傳徐氏

刪之。改引魯語。路堵父。列女傳作露堵父。魯語作露堵父。蓋古音通用。

吳錄。孟宗字武恭。江夏人。除監池司馬。自能結網

以捕魚。作鮓寄母。母還之曰。汝為魚官。以鮓寄我。

非避嫌也。三國志孫皓本紀注引吳錄。武恭作恭  
武。楚國先賢傳。又作恭武。字本從之。因

本注云。服本作武。恭誤也。類書雜記引孟宗事者  
殊。或引列女傳。或引孝子傳。皆作武恭。與此本

同。未。知孰正。古寫  
本作子。恭誤也。

史丹青蒲。張湛白馬。因入累。參中。元帝怒。蘇大

漢書三回去



史前漢史丹字君仲魯國人累遷侍中元帝欲廢太子以定陶王為嗣丹直入臥內伏青蒲上泣涕為

言皇儲遂定古寫本朝鮮本俱定

後漢張湛字孝先矜嚴好禮三輔以為儀表光武

臨朝或有惰容輒陳諫常乘白馬士每見輒言曰

白馬生且後諫矣拜光錄勳

隱之感隣王脩輟社

晉吳隱之字處默以儒雅名有清操事母孝謹及

執喪哀毀過禮與大常韓康伯隣居康伯母賢明

世

科

華婦人每聞其哭輟餐投筋為之悲泣謂康伯曰汝

若居銓衡當舉如此輩人及康伯為吏部隱之遂

階清級

魏王脩字叔理北海人年七歲以社日母亡來歲

隣里社脩感念母哀甚隣里為之罷社後太祖辟

為司空掾朝鮮本古寫本及原補其八書

阮放八雋江裊四凶

晉羊曼字延祖太山人少知名歷太守與阮放為

友善並為中興名士時州里稱陳留阮放為宏伯



高平郗鑒為方伯。太山胡毋輔之為達伯。濟陰卞壺為裁伯。陳留蔡謨為朗伯。阮孚為誕伯。高平劉綏為委伯。羊曼為黠伯。凡八人號八伯。蓋擬古之八雋也。曼弟聃字彭祖。不學。皆鄙其凡庸。先是兗州有八伯之號。其後更有四伯。大鴻臚江裒以能食為穀伯。豫章太守史疇以太肥為笨伯。散騎郎張嶷以狡妄為猾伯。羊聃以狼戾為瑣伯。蓋擬古之四凶也。原本八伯上各舉地名冠之。晉書既然。朝鮮本徐氏本俱略之。

華歆忤旨。陳群感容。

石引世說

華嶠譜序。華歆字子魚。魏文帝受禪。朝臣並受爵位。華歆以形色忤旨。徙為司徒而不進爵。帝不懌。問尚書陳群曰。我應天受禪。百辟悅喜。形于聲色。而相國及公不怡。何也。群曰。臣與相國並曾事漢朝。心雖悅喜。義形於色。帝大悅。世說文帝受禪。陳群有感容。舊注引華嶠譜序。今見於古世說注。朝臣下有三公以下四字。何也。作何耶。群曰。作群離席。長跪曰。六字。帝大悅。上有亦懼陛下寬。應見憎。八字。帝大悅。下又有歎息良久。遂重異之。八字。徐氏本。曾事作曾臣。古寫本亦同。○陳群有感容。舊注引世說補世說不載之。今按此事出于古世說。方正篇。徐氏不見古世說。故神伏漏船之類。皆云。今本無載。而至于此條無異說。可疑矣。



且徐氏憾容誤作感容而曰感或作憾徐氏未觀  
本書而妄作臆說以欺後人可惡之甚也○朝鮮  
本別載陳群字長文錄尚書事群為兒時祖父寔  
異之謂宗人曰此兒必興吾宗感或作感三十二  
字以為補注此言出于徐氏本由此考之則朝  
鮮本古寫本所謂補注者則徐子光補注無疑

王濬懸刀 丁固生松

晉王濬字士理恢廓有大志夜夢懸三刀於屋梁  
上須臾又益一刀濬惡之主簿李毅賀曰三刀為  
刃字又益一刀者明府其臨益州乎果遷益州刺  
史

會稽錄

吳丁固初為尚書夢松生於其腹上謂人曰松字

十八公也後十八歲吾其為公乎卒如夢也

姜維膽斗 盧植音鐘

蜀姜維字伯約遷大將軍整勒戎馬出戰屢為魏  
將鄧艾所破後魏將士憤發殺維世語曰維死時  
見割膽如斗大也

後漢盧植字子幹飲酒一石音聲如鐘剛毅有大

節靈帝時拜尚書朝鮮本無飲酒一石四字

桓温奇骨 鄧艾大志

晉桓温字元子譙國人生未期温嶠見曰兒有奇

本祖漢記



骨。誠使啼。及聞其聲曰真英物也。父彛字民倫。以

嶠所賞名曰温。終大司馬南郡公。朝鮮本無彛字民倫四字末載

補注曰温姿貌甚偉面有七星劉惔嘗曰温眼如紫石稜鬚作蝟毛磔孫仲謀晉宣王之流亞也

魏鄧艾字士載。少家貧有大志。每見高山大澤。輒

規度指畫軍營處所。後遂為尚書郎。朝鮮本無有

寫本無遂字。無

楊脩捷對。羅友默記。

後漢楊脩字德祖。有俊才。為魏曹操主簿。至江南

讀曹娥碑。碑背上有八字。其詞曰。黃絹幼婦。外孫

後林

壘白。操不解。問脩曰。卿知之否。脩曰。知之。操曰。且

無言。待思之。行三十里。令脩解。脩曰。黃絹。色系絕

字。幼婦。少女。妙字。外孫。女子。好字。壘白。受辛。辭字。

操曰。一如朕意。俗云。有智無智。拔三十里。朝鮮本

又碑背以下三十一字無之。古寫木。拔下有隔字。兩東風吹。吹。待。則。曰。奈

世說。羅友字佗仁。多強記。從桓宣武伐蜀。按行城

陌。菓竹皆默記之。後宣武集蜀事。有遺忘。友皆名

列之。坐者為之歎服。古寫本無為之二字徐氏本

亦無之古世說任誕篇載此

林事亦無此二字。



杜康造酒 蒼頡制字

文選魏武帝短歌行曰何以解憂惟有杜康注康

古之造酒者康作酒王著與杜康絕交書曰康字

淮南子昔蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭許慎曰蒼

頡視鳥迹之文造書契則詐譌萌生天知其將餓

故為兩粟鬼恐為文書所劾故夜哭徐氏曰舊云

所出今按此本無載其語徐氏所言可疑朝鮮本古寫本共不載之

樗里智囊 邊韶經筵

史記樗里子名疾其里有樗樹故號謂樗里子滑

替多智秦人號曰智囊史記其里有樗樹五字作

鄉樗里古寫本作室居渭南陰鄉樗里八字故號作故俗

後漢邊韶字孝先以文學知名教授數百人有口

辨曾晝日假臥弟子嘲曰邊孝先腹便便懶讀書

但欲眠韶聞之應時對曰邊為姓孝為字腹便便

五經笥但欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子

同意師而可嘲出何典記嘲者大慙韶之才捷皆

此類桓帝時拜大中大夫朝鮮本捷作便



杜牧。蘇。帝。封。轉。大。中。大。夫。蘇。封。野。賤。本。

同意。而。高。雖。出。所。與。時。雖。昔。天。漢。路。父。未。對。音。

正。豈。能。助。燈。照。思。豈。毒。親。與。同。公。同。對。與。此。子。

且。燈。照。暗。聞。之。意。却。捷。曰。豈。為。故。奉。為。字。題。對。對。

後。曾。畫。母。題。烟。氣。香。曉。曰。盡。業。夫。題。對。對。謝。對。書。

慈。難。豈。暗。字。奉。夫。息。又。學。映。或。燈。題。燈。百。入。首。口。

會。難。對。里。人。字。為。題。對。對。姑。對。夜。哭。龍。潛。藏。水。

昔。曾。秦。人。題。曰。曾。彙。齊。室。去。鄉。王。陳。西。對。南。金。

蒙求卷上終





