

白氏文集卷第三

新樂府

并序

諷諭三凡二十首



序曰凡九千二百五十二言斷為五十篇
篇無定句七先定字繫於意不繫於文首
句標其目卒章顯其志詩三百之義也其
辭質而徑欲見之者易諭也其言直而切
欲聞之者深誠也其事覈而實使采之者
傳信也其體順而肆可以播於樂章歌曲
也摠而言之為君為臣為民為物為事而
作不為文而作也

七德舞

美撥亂陳王業也

七德舞

七德歌

傳自武德至元和元和卜

臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳
其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京

擒充戮竇四海清二十有四功業成二十
有九即帝位三十有五致太平功成理定

何神速上在推心置人腹亡卒遺骸散帛
收飢人賣子分金贖魏徵夢見天子泣張
謹哀聞辰日哭怨女三千放出宮死囚四
百來歸獄剪髮燒藥賜功臣李勣嗚咽思
殺身含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死
則知不獨善戰善乘時以心感人上心歸
爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七
德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武
豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難
示子孫

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶末徽

音洋上開元之人樂且康法曲法曲歌堂
祚中興萬上葉法曲法曲合夷歌夷聲邪

亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯
宮闕乃知法曲本華風苟能審音與政通

一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求
牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後彼何人介公鄙公為國賓周武隋
文之子孫古人有言天下者非是一人之

天下周亡天下傳于隋上人失之唐得之

唐興十葉歲三百介公鄙公世為客明堂

太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助

郊祭高祖太宗之遺制不獨興滅國不獨
繼絕世欲令嗣位守文君亡國子孫取為
戒

海漫上戒求仙也

海漫上直下無底旁無邊雲濤煙浪最深
處人傳中有三神山上海多生不死藥服

之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年
上采藥去蓬萊今古但聞名烟水茫茫死
覓處海漫七風浩七眼穿不見蓬萊島不
見蓬萊不敢歸童男中老徐福文
成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂
上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何况玄元聖
祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青
天

立部伎鼓笛誼舞雙劍跳七丸孌巨索棹
長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立
堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌
一聲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐
部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲
立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音
替壞一至此長令爾輩調宮徵圓丘后土

郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸
舞向異北轅將適楚工師愚賤安足云太
常三卿爾何人

華原磬 刺樂工非其人也

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石
泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不
同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不
分清濁即為龔梨園弟子調律呂知有新
聲不如古七稱浮磬出泗濱立辯致死聲
感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣
果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知
樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海
去不歸長安市人為樂師華原磬與泗濱
石清濁兩聲誰得知

上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮
上陽白髮人 愍怨曠也

門一閉上陽多少春玄宗末歲初選八
時十六今六十同時采擇百餘人零落年
深殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不
教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉膏似玉
未容君王得見面已被揚妃遙側日妬令
潛配上陽宮一生遂向空房宿秋夜長夜
長死寐天不明耿上殘燈背壁影蕭上暗
雨打窓聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鷺
百轉愁厭聞梁鷺雙栖老休妬鷺歸鷺去
長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明
月東西四五百迴圓今日宮中年最老大
家遙賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點
眉上細長外人不見上應笑天寶末年時
世粧上陽人苦最多亦苦老亦苦少苦
老苦兩如何君不見昔時呂向美人賦又
不見今日上陽白髮歌

胡旋女胡旋女胡旋女戒近習也
胡旋女胡旋女胡旋女胡旋女胡旋女
雙袖舉迴雪飄飄轉蓬舞左旋右轉不知
疲千匝萬回已矣人間物類無可比奔
車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子為
之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里
餘中原自有胡旋者闔妙爭能爾不如天
寶季年時欲變臣妾人上學圓轉中有太
真外祿山二人最道能胡旋梨花園中冊
作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼
兵過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄
馬嵬念更深從茲地軸天維轉五十年來
制不禁胡旋女莫空舞婁唱此歌悟明主
新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫
扶向店前行左臂憑肩右臂折問翁臂折

來幾年無問致折何因緣翁云貫屬新豐
縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲不
識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三
丁點一丁點得駟將何處去五月萬里雲
南行聞道雲南有瀘水椒花落時瘴烟起
大軍徒涉水如湯未過十人二三死村南
村北哭聲哀兒別爺孃夫別妻皆云前後
征蠻者千萬人行無一迴是時翁年二十
四兵部牒中有名字夜深不敢使人知翁
將大石鎚折臂張弓簸旗俱不堪從茲始
免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖棟退歸
鄉土臂折來七六十年一肢雖廢一身全
至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不
眠終不悔且喜老身今獨在不然當時瀘
水頭身死竟飛骨不收應作雲南望鄉鬼
萬人塚上哭啣七老人言君聽取君不聞

開元宰相宋開府不賞邊功防黷武又不
聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊
功未立生人怨請問新豐折臂翁
太行路借夫婦以諷君臣不終

太行之路能摧車若比人心是安流人心好惡
之水能覆舟若比人心是安流人心好惡
苦不常好生毛羽惡生瘡與君結髮未五
載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當
時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未
改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香
為君盛容飾君看金翠无顏色行路難
重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人
行路難也於山險於水不見左納言右納史
近代君臣亦如此君不見左納言右納史
朝承恩暮賜死行路難不在水不在山只
在人情反覆間

司天臺 引古以倣今也

廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間上

陵下替謫見天北辰微暗少光色四星煌

台如火赤耀芒動角射三台上台半滅中

明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文

時變兩如斯九重天子不得知不得知安

用臺高百尺為

捕蝗 刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元

兵父傷陰陽和氣盡蠹化為蝗始自兩河

及三輔荐食如蚕飛似雨七飛蚕食千里

間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課

人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之

價與粟同捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重

勞費一蟲雖死百蟲來豈將人力競天災

我聞古之良吏有善政以政駟蝗七出境

又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗

一人有慶兆民賴是歲雖蝗不為害

昆明春昆明春水滿思王澤之廣波也

山青混漾波沉西日紅齋淪往年因旱靈

池竭龜尾曳塗魚煦沫詔開八水注恩波

千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游魚

鱖七蓮田七洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦

鋪翅眠動植飛沉皆遂性皇澤如春無不

被漁者仍豐網罟資貧人又獲菰蒲利詔

以昆明近帝城官家不得收其征菰蒲無

租魚无稅近水之人感君惠感君惠獨何

人吾聞率土皆王民遠民何踈近何親願

推此惠及天下無遠无近同欣七吳興山

白氏文集卷之三

中罷摧茗鄱陽坑裏休封銀天涯地角無
禁利熙熙同似昆明春

城鹽州城鹽州城鹽州城在五原上頭蕃東節

度鉢闡布忽見新城當要路金鳥飛傳贊

普聞建牙傳箭集羣臣君臣楮面有憂色

皆言勿謂唐死人自築鹽州十餘載左袵

擅裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城

百靈外諸邊急警勞戍人唯此一道無烟

塵靈夏潛安誰復辨秦原暗通何處見郵

州驛路好馬來長安藥肆黃著賤城鹽州

鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關

將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂

最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢

兵東西亘絕數千里耳冷不聞胡馬聲如

今邊將非牙策心笑韓公築城壁柝看養

寇為身謀各握強兵固恩澤願分今日邊
將恩褒贈韓公封子孫誰能將此鹽州曲
翻作歌詞聞至尊

道州民美臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮

奴年進送號為道州任土貢任土貢寧若

斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一

自陽城來守郡不進矮奴嬖詔問城云臣

按六典書任土貢有不貢無道州水土所

生者只有矮民无矮奴吾君感悟璽書下
歲貢矮奴宜悉罷道州民老者幼者何欣
父兄子弟始相保從此得作良人身道
州民上到于今受其賜欲說使君先下淚
仍恐兒孫忘使君生男多以陽為字
馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻

聞有明天子馳犀乘傳求萬里一朝得謁
大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪
獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻
館四方犀入苑銖以瑶芻鏢以金故鄉迢
逝君門深海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江
湖心馴犀生處南方熱秋死白露冬無雪
一人上林三四年又逢今歲苦寒月飲冰
卧霰苦蹇踞角骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻
兒啼向闕再三顏色低秦乞生歸本國去
恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生
還放林邑君不見貞元末馴犀凍死蠻兒
泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言
五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥上趙璧知
君入骨愛五絃一七為君調第一第二絃
索上秋風拂松疎韻落第三第四絃冷上

夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴水
凍咽流不得五絃並奏君試聽凄上切上
復錚錚上鐵擊珊瑚一兩曲水寫玉盤千萬
聲殺聲入耳膚血寒慘氣中人肌骨酸曲
終聲盡欲半日四座相對愁无言座中有
一遠方士叩上咨上聲不已自歎今朝初
得聞始知孤負平生耳唯憂趙璧白髮生
老死人間無此聲遠方士爾聽五絃信為
美吾聞正始之音不如是正始之音其若
何朱絃踈越清廟歌一彈一唱再三歎曲
淡節稀聲不多融上曳上召元氣聽之不
覺心平和人情重今多賤古上琴有絃人
不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自雋州道路
遙入界先經蜀川過蜀將收功先表賀臣
南雪堂
白氏文集卷之三

聞雲南六詔蠻東連牂牁西連蕃六詔星
居初瑣碎合為一詔漸強大開元皇帝雖
聖神唯蠻倔強不來實鮮于仲通六萬卒
征蠻一陣全軍沒至今西洱河岸边箭孔
刀痕滿枯骨誰知今日慕華風不勞一人
蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭
功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻
子導從者誰何摩挲俗羽雙隈伽清平官
持赤藤杖大將軍繫金吐嗟異牟尋男尋
閣勸特勅召對延英殿上心貴在懷遠蠻
引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞徠賜衣
賜食移時對移時對不可得大臣相看有
羨色可伶宰相拖紫佩金章朝日唯聞對
一刻

驃國樂驃國樂出欲王化之先邇後遠也
自大海西南角雍羌之

子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御
紫庭對續不塞為爾聽玉螺一吹推髻聳
銅鼓千擊文身踊珠纓炫轉星宿揺花鬢
抖擻龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願為
唐外臣左右歡呼向翁習皆尊德廣之所
及須臾百辟詣闕門俯伏拜表賀至尊伏
見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊
壤老農父暗測君心閑獨語聞君政化甚
聖明欲感人心致太平感人在近不在遠
太平由實非由聲觀身理國上可濟君如
心兮民如體上生疾苦心慘悽民得和平
君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不
歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃
樂驃樂徒喧上不如聞此芻蕘言
縛戎人縛戎人耳穿面破駭入秦天子矜

伶不忍殺詔徒東南吳與越黃衣小使錄
姓名領出長安乘迤行身被金槍面多瘡
扶病徒行日一驛朝食飢渴費盃盤夜卧
腥臊汚床席忽逢江水憶交河垂手齊聲
嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦
多同伴行人因借問欲說喉中氣憤七自
云鄉管本京原大曆年中沒落蕃一落蕃
中四十載遣著皮裘繫毛帶唯許正朝服
漢儀斂衣整巾潛淚垂誓心密定歸鄉計
不使蕃中妻子知暗思幸有殘筋力更恐
年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不飛脫身冑死
奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙
惡驚藏青塚寒草踈偷渡黃河夜冰薄忽
聞漢軍鼙鼓聲路傍走出再拜迎游騎不
聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向江南卑
濕地定無存卹空防備念此吞聲仰訴天

若爲辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地
妻兒虛弃捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫
爲蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處
苦縛戎人戎人之中我苦辛自古此寃應
未有漢心漢語吐蕃身

白氏文集

卷第四

諷諭四新樂府三十

驪宮高美天子重惜人之財力也

高上驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲上

兮春日玉甃暖兮温泉溢嬾兮上秋風山

蟬鳴兮宮樹紅翠華不來歲月久牆有衣

兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸乎

其中西去都門幾多地吾君不遊有深意

一人出兮不容易六宮從兮百司備八十

一車千萬騎朝有宴飲暮有賜中人之產

數百家未足充君一日費吾君脩已人不

知不自逸兮不自嬉吾君愛人上不識不

傷財兮不傷力驪宮高兮高入雲君之來

兮為一身君之不來兮為萬人

百鍊鏡

辯皇王鑒也

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且祗江
心波上舟中鑄五月五日上午時瓊粉金

膏磨瑩已化為一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州長史手自封人間臣妾不合照背有九五飛天龍人呼為天子鏡我有不言聞太宗大常以人為鏡鑒古鑒今不鑿容四海安危居掌內百王治亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅

青石 激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳士未乾名已滅不願作官家道旁德政碑不鐫實錄鐫虛辭願為顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節名流確不移如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一置高山一沉水陵谷雖迂碑獨存骨化為塵名

不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙

帝子帝子吹簫雙得仙五雲飄上飛上天

第宅亭臺不將去化為佛寺在人間粧閣

妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏

悄上時不聞歌吹聞鍾磬寺門勅榜金字

書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比

屋疲人無處居憶昨平陽宅初置吞併平

人為寺幾家地仙去雙上作梵宮漸恐人間盡

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鑲眼睛銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳

梁前致辭應似涼州未陷日安西路絕歸不得
來時須更云得新消息安西路絕歸不得
泣向獅子涕雙垂涼州陷沒知不知獅子
迴頭向西望哀吼一聲觀者悲貞元邊將
愛此曲醉坐笑看不足享賓犒士宴三
軍獅子胡兒長在日有一征夫年七十見
弄涼州伍面泣上罷斂手白將軍主憂臣
辱昔所聞自從天寶兵戈起犬戎日夜吞
西鄙涼州陷來四十年河隴侵將七千里
平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔緣邊
空屯十萬卒飽食溫衣閑過日遺民腸斷
在涼州將卒相看无意收天子每思常痛
惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取
笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西
涼弄為戲

八駿圖

戒奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如
龍兮頸如象骨竦筋高脂肉壯日行萬里
速如飛穆王獨乘何所之四荒入極踏
遍三十二蹄无歇時屬車軸折赴不及黃
屋草生弃若遺瑶池西赴王母宴七廟經
年不親薦壁臺南與盛姬遊明堂不復朝
諸侯白雲黃竹歌聲動一人荒樂萬人愁
周從后稷至文武積德累功世勤苦豈知
纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物
不在大能蕩君心則為害文帝却之不肯
乘千里馬去漢道興穆王得之不為戒八
駿駒來周室壞至今此物世稱珍不知房
星之精下為怪八駿圖君莫愛

澗底松

念寒雋也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深
山險人路絕老死不逢工度之天子明堂

久梁木此求彼有兩不知誰諭蒼上造物
意但與之材不與地金張世祿原憲貧牛
衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊
高者未必賢下者未必愚君不見沉上海
底生珊瑚歷上天上種白榆
美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金蕊綻紅玉房千片赤
英霞爛上百枝絳點燈煌煌上照地初開錦
繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色
王母桃花小不香宿露輕盈汎紫艷朝陽
照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態
隨低昂映葉多情隱羞面卧叢無力含醉
粧低嬌笑容疑掩口疑思怨人如斷腸穠
姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石竹金
錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與
卿士遊花冠蓋日相望庫車軟輦貴公主

香衫細馬豪家郎衛公宅靜閑東院西
寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘鷲一聲
春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰
涼花開花落二十日一城之人皆若狂三
代以還文勝質人心重華不重實重華直
至牡丹芳其來有漸非今日元和天子憂
農桑卹下動天上下降祥去歲嘉禾生九穗
田中寂寞無人至今年瑞麥分兩歧君心
獨喜死人知無人知可歎息我願暫求造
化力減却牡丹妖艷色少迴卿士愛花心
同似吾君憂稼穡

紅線毯
憂蠶桑之費也

紅線毯擇蠶綠絲清水煮揀絲練線紅藍
染上為紅線紅於藍織作披香殿上毯披
香殿廣十丈餘紅線織成可毀鋪綵絲茸
茸香拂上線軟花虛不勝物美人踏上歌

舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澁毳縷硬
蜀都褥薄錦花冷不知此毯温且柔年
十月來宣州宣城太守加樣織自謂為臣
能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多卷不
得宣城太守知不知一文毯千兩絲地不
知寒人要暖少奪人衣作地衣

杜陵叟杜陵居歲種薄田一項餘三月無
雨旱風起麥苗不秀多黃死九月降霜秋
早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破
急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明年
衣食將向如剝我身上帛奪我口中粟虐
人害物即豺狼何必鈎爪鋸牙食人肉不
知何人奏皇帝上心側隱知人弊白麻紙
到上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方
到門手持勅牒榜鄉村十家租稅九家畢

虛受吾君蠲免恩
念女工之勞也
繚綾繚綾向所似不似羅綃與紈綺應似
天台山上月明前四十五尺瀑布泉中有
文章又奇絕地鋪白烟花簇雪中使者何人
衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣口
勅天上取樣人間織上為雲外秋鴈行染
作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨
波刀剪紋異彩奇文相隱映轉側看花
不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金
汗沾粉汗不再著曳土踏泥無惜心繚綾
織成費功績莫比尋常繒與帛絲細縲多
女手疼扎上千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞
人若見織時應也惜

賣炭翁
苦官市也
賣炭翁
伐薪燒炭南山中滿面塵灰烟火

賣炭翁
伐薪燒炭南山中滿面塵灰烟火

色兩鬢蒼上十指黑賣炭得錢何所營身
上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭
賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾
冰轍牛困人飢日已高市南門外泥中歌
翻上兩騎來是誰黃衣使者白衫兒手把
文書口稱勅迴車叱牛牽向北一車炭千
餘斤宮使馭將惜不得半疋紅紗一丈綾
繫向牛頭充炭直

母別子 母別子 刺新聞舊也 苦關西驃

騎大將軍去年破虜新策勅賜金錢二
百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人弃
掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲上在
君家留兩兒一始扶行一初坐上啼行哭
牽人衣以汝夫婦新媒婉使我母子生別
離不如林中鳥與鵲母不失鵲雄伴雌應

似園中桃李樹花落隨風子在枝新人新
人聽我語洛陽無限紅樓女任願將軍重

立功更有新人勝於汝 疾貧虜也

陰山道陰山道紇羅敦肥水泉好每至戎
人送馬時道傍千里无纖草上盡泉枯馬

病羸飛龍但印骨與皮五十疋縑易一疋
縑去馬來死了日養无所用去非宜每歲

死傷十六七縑絲不足女工苦踈織短截
充疋數藕絲蛛網三丈餘迴鵲訴稱無用

處咸安公主號可教遠為可汗煥奏論元
和二年下新勅內出金帛酬馬直仍詔江

淮馬價縑從此不令踈短織合羅將軍呼
萬歲捧授金銀與縑絲誰知點虜啓貪心

明年馬多來一陪縑漸好馬漸多陰山虜
柰爾何

青... 白... 疾... 六

時世粧 警戒也

時世粧時世粧出自城中傳四方時世流
行無遠近顯不施朱面無粉烏膏注脣
似泥雙眉畫作八字低妍媸黑白失本態
粧成畫似含悲啼圓鬟無鬢堆髻樣斜紅
不暈赭面狀昔聞被髮伊川中辛有見之
知有戎元和粧梳君記取髻堆面赭非華
風

李夫人 鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死
後留得生前前恩君恩不盡念未已甘泉殿
裏令寫真丹青畫出竟何益不言不笑愁
殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚
九華帳深夜悄上反塊香降夫人魂夫人
之魂在何許香烟引到焚香處既來何苦
不須史縹緲悠揚還滅去上何速兮來何

遲是耶非耶兩不知翠蛾髮髯平生貌不
似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來
兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還
見違傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯
君不見秦穆王三日哭重壁墓前傷盛姬又
不見秦陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令
妍姿艷質化為土此恨長在無銷期生亦
感死亦惑尤物惑人忘不得人非木石皆
有情不如不遇傾城色
陵園妾 憐幽閉也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將柰
何一奉寢宮年月多年月多春愁秋思知
何限青絲髮落藂鬢疎紅玉膚銷繫裙縵
憶昔宮中被妬猜因讒得罪配陵來老母
啼呼赴車別中官監送鑰門迴山宮一閉
無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊

徘徊城盡日風蕭瑟松門栢城幽閉深聞
蟬聽鶯感光陰眼看菊藥重陽淚手把梨
花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遶青
苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面
遙想六宮奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露
之恩不及者猶聞不啻三千人三千人我
爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一
來均苦樂

鹽商婦 惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東
西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小
家女嫁得西江大商客綠鬟富去金釵多
皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問爾
因何得如此婿作鹽商十五年不屬州縣
屬天子每年鹽利入官時少入官家多入
私官家利薄私家厚鹽鐵尚書遠不知何

况江頭魚米賤紅鱸黃橙香稻飯飽食濃
粧倚桄樓兩朶紅黥花欲綻鹽商婦有辛
嫁鹽商終朝美飲食終歲好衣裳好衣美
食有來處亦須慙愧桑弘羊桑弘羊死已
久不獨漢時今亦有

杏為梁 刺居處奢也

杏為梁柱為柱何人堂室李開府碧砌紅
軒色未乾去年身沒今移主高其牆大其
門誰家第宅盧將軍素泥朱板光未滅今
歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未成
時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身
是客更有愚夫念身後心雖甚長計非父
窮奢極麗越規模付子傳孫令保守莫教
門外過客聞撫掌迴頭笑殺君上不見馬
家宅尚猶存宅門題作奉成園君不見魏
家宅屬他人詔贖賜還五代孫儉存奢失

今在目安用高墻圍大屋
井底引銀瓶 銀瓶止淫奔也

簪玉簪欲成中央折瓶沉簪折知柰何似

妾今朝與君別憶昔在家為女時人言舉

動有殊姿嬋娟兩鬢秋嬋翼宛轉雙娥遠

山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識

妾弄青梅憑短檣君騎白馬傍垂楊牆頭

馬上遙相顧一見知君即斷腸知君斷腸

共君語君指南山松柏樹感君松柏化為

心暗合雙鬟逐君去到君家舍五六年君

家大人頻有言聘則為妻奔是妾不堪主

祀奉蘋蘩終知君家不可住其柰出門無

去處豈死父母在高堂亦有親情滿故鄉

潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君

一日恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎

勿將身輕許人

官牛 諷執政也

官牛官牛駕官車漚水岸邊般載沙一石

沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官

道西綠槐陰下鋪沙是昨來新拜右丞相

恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖淨

絮牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治

國調陰陽牛官領穿亦无妨

紫毫筆 譏失職也

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老

兔喫竹飲泉生紫毫宣城之人采為筆千

萬毛中棟一毫七雖輕功甚重管勒功名

充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何如

願賜東西府御史願頌左右臺起居擯管

趨入黃金闕抽毫立在白玉除臣有奸邪

正衙奏君有動言直筆書起居郎侍御史

爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫
之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將
錄制詞

隋堤柳 憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄七兮雨蕭
三株兩株汴河口老枝病葉愁殺人曾
經大業年中春大業年中煬天子種柳成
行夾流水西自黃河東至淮綠影一千三
百里大業末年春暮月柳色如烟絮如雪
南幸江都恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯
郎將護錦纜青城御史直迷樓海內財力
此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不
以窮社之危如綴旒煬天子自言福祚長
無窮豈知皇子封蒿公龍舟未過彭城閣
義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變晏駕
不得歸秦中土墳數尺何處葬吳公臺下

多悲風二百年來汴河路沙草和烟朝復
暮後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹

草茫上土蒼上蒼上茫上在何處驪山脚
草茫上土蒼上蒼上茫上在何處驪山脚

下秦皇墓上中下涸二重泉當時自以為
深固下流水銀象江海綴珠光作烏兔

別為天地於其間擬將富貴隨身去一朝
盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉

歸人間暫借泉中買身禍奢者狼藉儉者
安一凶一吉在眼前憑君迴首向南望漢

文葬在灞陵原 戒艷色也

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲
鬟面變粧大尾曳作長紅裳徐上行傍荒

村路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼
翠眉不舉花顏低忽然一笑千萬態見者

十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人
應過此彼真此假俱迷人上心惡假貴重
真狐媚女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女
為狐媚害即深日長月長溺人心何况衰
姐之色善盡惑能喪人家覆人國君看為
害淺深間豈將假色同真色

黑潭水 黑潭龍 疾貪吏也 人不識潭上

架屋官立祠龍不能神人神之豐凶水旱
與疾疫鄉里皆言龍所為家上養豚漉清
酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄上紙
錢動兮錦傘搖神之去兮風亦靜香火滅
兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前草不知
龍神饗幾多林鼠山狐長醉飽狐何幸豚
何辜年上殺豚將餒狐上假龍神食豚盡
九重泉底龍知無

天可度地可量唯惡詐人也 不可防但見冊

誠赤如血誰知偽言巧似簧勸君掩鼻君
莫掩使君夫婦為參商勸君撥蜂君莫撥
使君父子成豺狼海底魚兮天上鳥高可
射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間
不能料君不見李義府之輩笑欣上笑中
有刀潛殺人陰陽神變皆可測不測人間
笑是瞋

秦吉了 哀冤民也

秦吉了 出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心
慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪為

今朝大嘴烏為捎乳鷺一窠覆鳥啄母雞
雙眼枯雞號墮地鷺驚去然後拾卵攫其
鷓鴣豈無鷓鴣與鷓鴣中肉飽不肯搏亦有鸞
鶴羣閑立颺高如不聞秦吉了人云爾是

能言鳥豈不見雞燕之寃苦吾聞鳳凰百
鳥主爾竟不為鳳凰之前致一詞安用噪

上閑言語

鳴九劍 思決壅也

歐冶子死千年後精靈暗授張鳴九
鑄劍吳山中天與日時神借功金鐵騰精
火翻焰踊躍求為鏌鋁劍上成未試十餘
年有客持金買一觀誰知閑匣長思用三
尺青蛇不肯蟠客有心劍無口客代劍言
告鷓九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可
荆使无私之光及萬物蟄虫昭蘇萌草出
采詩官采詩聽訶導人言上者无罪聞者
誠下流上通上下泰周滅秦興至隋氏十
代采詩官不置郊廟登歌讚君美樂府艷

詞悅君意若求諷諭規刺言萬句千章無
一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議
諍臣杜口為冗負諫鼓高懸作虛器一人
負展常端默百辟入門兩自媚夕郎所賀
皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里
遠君之門兮九重闕君耳唯聞堂上言君
眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽
君无所畏君不見厲王胡亥之末年羣臣
有利君无利君兮君兮願聽此欲開壅蔽
達人情先向歌詩求諷刺

白氏文集卷之第五

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉

十五公輿王十一一起呂二吳呂四
穎崔玄亮十八元九積劉三十二

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日

高頭未梳工拙性不同進退迹遂殊幸逢

太平代天子好文儒小才難大用典校在

秘書三旬兩入省因得養頑踈茅屋四五

間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘

既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日

上常晏如勿言無已知躁靜各有徒蘭臺

七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望

軒車誰能離校間解帶卧吾廬窓前有竹

翫門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

荅元八宗簡同遊曲江後明日見

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信
馬悠々行々到曲江頭反照草樹明南山
好顏色病客有心情水禽翻白羽風荷嫋
翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不重
來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓鼙上聲
歸來經一宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再
得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽
年三十四勿言身未老冊上行將至白髮
雖未生朱顏已先悴人生誰幾何在世猶
如寄雖有七十期十人無一二今我猶未
悟往徃不適意胡爲方寸間不貯浩然氣
貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時
來當自致所以達人心外物不能累唯當

飲美酒終日陶々醉斯言勝金玉佩服無
失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫

我與二三子策名在京師官小無職事閑
於爲客時沉々道觀中心賞期在茲到門
車馬迴入院巾杖隨清和四月初樹木正
華滋風清新葉影鳥思殘花枝向夕天又
晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃行遲
須臾金魄生若與吾徒期光華一照耀樓
殿相參差終夜清景前笑歌不知疲長安
名利地此興幾人知

求崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬
聲暮啾々求崇里巷靜華陽觀院幽軒車
不到處滿地槐花秋年光忽冉々世事本

悠上何必待衰老然後悟浮休真隱豈長
遠至道在冥搜身雖世界住心與虛無遊
朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餒此
外復何求寡欲雖少病樂天心不憂何以

明吾志周易在床頭
早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已
有車馬行騎火高低影街鼓參差聲可憐
早朝者相看意氣生日出塵埃飛羣動互
營上營上各何求无非利與名而我常晏
起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫

濯足雲水客折腰簪笏身誼閑跡相背十
里別經旬忽因乘逸興莫惜訪囂塵窓前
故栽竹與君爲主人
祇役駱口與王質夫同遊秋山

石擁百泉合雲破千峯開平生烟霞侶此
地重徘徊今日勤王意一半爲山來

琢玉以爲架綴珠以爲籠玉架絆野鶴珠
籠鑲眞鴻上思雲外天鶴憶松上風珠玉

信爲美鳥不戀其中墓中蕭侍御心與鴻
鶴同晚起慵冠豸閑行厭避駢昨見憶山

詩上思浩无窮歸夢杳向處舊居荒水東
秋閑杉桂林春老芝木叢自云別山後離

抱常忡上衣繡非不榮持憲非不雄所樂
不在此悵望草堂空

病假中南亭閑望

欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不
病不得閑上意不在遠小亭方丈間西簷
竹稍上坐見太白山遥愧峯上雲對此塵
中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立潭月當戶開此中留我宿兩
夜不得迴幸與靜境遇喜无歸侶催從今
獨遊後不擬共人來

前庭涼夜

露簾色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中
庭明月多

官舍小亭閑望

風竹散清韻烟槐凝綠姿日高人吏去閑
坐在茅茨葛衣禦時暑蔬飯療朝飢持此
聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前无
事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自
是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤
早秋獨夜
井桐涼葉動隣杵秋聲發獨向簷下眠覺
來半床月

聽彈古淶水

聞君古淶水使我心和平欲識慢流意為
聽踈汎聲西窓竹陰下竟日有餘清

松齋自題

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝
登一命初才小分易足心寬體長舒充腸
皆美食容膝即安居况此松齋下一琴數
帙書上不求甚解琴聊以自娛夜直入君
門晚歸卧吾廬形骸委順動方寸付空虛
持此將過日自然多晏如昏上復默上非
智亦非愚

冬夜與錢負外同直禁中

夜深草詔罷霜月凄凜上欲卧煖殘盃燈
前相對飲連鋪青練被對置通中枕髣髴
百餘宵與君同此寢
和錢負外禁中夙興見示

窗白星漢曙窓煖燈火餘坐卷朱裏幕看
封紫泥書官上鍾漏盡瞳上霞景初樓臺
紅照曜松竹青扶疎君愛此時好迴頭時
謂余不知上清界晚景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥
德責山麋課責雖不同上歸非所宜是以
方寸內忽上暗相思夏日獨上直日長何
所為澹然死他念虛靜是吾師形委有事
牽心與无事期中臆一以曠外累都若遺
地貴身不覺意閑境來隨但對松與竹如
在山中時情性聊自適吟詠偶成詩此意
非夫子餘人多不知

松聲

月好上獨坐雙松在前軒西南微風來潛
入枝葉間蕭寥發為聲半夜明月前寒山

颯上雨秋琴冷上絃一聞滌炎暑再聽破
昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南陌車馬
動西憐歌吹繁誰知茲簷下滿耳不為喧

門嚴九重靜窓幽一室閑好是脩心處何
必在深山

贈吳舟

巧者力苦勞智者心若憂愛君無巧智終
歲閑悠上嘗登御史府亦佐東諸侯手操
糺謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如
虛舟汎然而不有進退得自由今來脫豕
冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽
冬負南榮日支體甚溫柔夏卧北窓風枕
席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間
有閑地何必隱林丘顛我愚且昧勞生殊
未休一入金門直星霜三四周主恩信難

報近地徒父留終當乞閑官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾捧詔感君恩感恩非為已祿

養及吾親弟兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列

高堂下拜慶正紛上俸錢四五萬月可奉

晨昏廩祿二百石歲可盈倉困喧上車馬

來賀客滿我門不以我為貪知我家內貧

置酒延賀客上容亦歡欣笑云今日後不

復憂空罇答云如君言願君少逡巡我有

平生志醉後為君陳人生百歲期七十有

幾人浮榮及虛位皆是身之賓唯有衣與

食此事粗關身苟免飢寒外餘物盡浮雲

門前少賓客階下多松竹秋景下西牆涼

風入東屋有琴慵不弄有書閑不讀盡日

方寸中澹然無所欲何須廣居處不用多

積蓄丈室可容身斗諸可充腸况无治道

術坐受官家祿不種一株桑不鋤一壠穀

終朝飽飯食卒歲豐衣服持此知愧心自

然易為足

禁中曉卧因懷王起居

遲上禁漏盡悄上暝鳴喧夜雨槐花落微

涼卧比軒曙燈殘未滅風簾閑自翻每一

得靜境思與故人言

鐵柔不為劍木曲不為轅今我亦如此愚

蒙不及門甘心謝名利滅跡歸丘園坐卧

茅茨中但對琴與樽身去韁鑣累耳辭朝

市諠道遙無所為時窺五千言無憂樂性

場寡欲清心源始知不才者可以探道根

外事牽我形外物誘我情李君別來久編

恹從中生憶昨訪君時立馬扣柴荆有時
君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠
或傾掃階苔紋綠拂榻藤陰清家醞及春
熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行
門靜唯鳥語坊遠少鼓聲相對盡日言不
及利與名分手來幾時明月三四盈別時
殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離抱悵
未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有
期訪我來山城心賞久云阻言約無自輕
相去幸非遠走馬一日程

渭水綠溶旅次華州贈表右丞山水一何麗君

子在福時雨助歲功化行人無訟囹圄千
日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝城
來駟馬出關東愛此一郡人如見太古風

方今天子心憂人正忡安得天下守盡

伏枕君寂酬揚九弘貞長安病中見寄

去一宿程攜手昨何時昆明春水平離郡

來幾日太白夏雲生之子未得意貧病客

帝城貧望志士節病長高人情隱机自恬

淡閉門死送迎龍卧心有待鶴瘦貌彌清

之機發為文投我如振瓊何以慰飢渴捧

西軒草詔暇松竹深寂禁中寓直夢遊仙遊寺

似山中夕因成西南夢上作遊仙客覺聞

宮漏聲猶謂山泉滴贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛

求長生訣言長本對短未離生死轍假使
得長生才能勝夭折松樹千年朽槿花一
日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭生徒自
異生死終无別不如學无生无生即无滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱
我青羸顏白石卧可枕青蘿行可攀意中
如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天
地間心有千載憂身無一日閑何時解塵
網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森々臨風有清韻向
日無曲陰知何時俗人但賞桃李林豈不
知堅真芳馨誘其心能生學為文氣高功
亦深手中一百篇句々披少金苦節二十
年無人振陸沉今我尚貧賤徒為爾知音

題揚穎土西亭

靜得亭上境遠諧塵外蹤憑軒東望好鳥
滅山重々竹露冷煩襟杉風清病容曠然
冥貞趣道與心相逢即此可遺世何必蓬
壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪居

鄭君得自然虛白生心育吸彼沆瀣精凝
為冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪
入翠微迎下天台峯赤城別松喬黃閣交
夔龍俛仰受三命從容辭九重出籠鶴翩
々歸林鳳啞々在火辨良玉經霜識貞松
新居寄楚山々碧溪溶々丹竈燒烟煜黃
精花羊茸蕙帳夜瑟淡桂樽春酒農時人
不到處苔石無塵蹤我今何為者趨世身
龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解纓
網卜築來相從

及第後歸觀留別諸同年
十年常苦學一上謬成名擢第未為貴賀

親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車
動行色絳管舉離聲得意減別恨半酣輕

遠程翻上馬蹄疾春日歸鄉情
清夜琴興

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閑可
以彈素琴清冷由木性恬淡隨人心上積

和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋
夜深正聲感元化天地清沉

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自
效陶潛體詩十六首并序

不醒懶放之心彌覺自得故得於此而有
娛會家醞新熟雨中獨飲往往酣醉終日

以忘於彼者因詠陶淵明詩適興意會遂
做其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然

知我者亦無隱焉
不動者厚地不息者高天死窮者日月長

在者山川松栢與龜鶴其壽皆千年嗟上
羣物中而人獨不然早出向朝市暮已歸

下泉形質及壽命危脆若浮烟堯舜與周
孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還

我無不死藥萬二隨化迁所未定知者脩
短遲速間幸及身健日當歌一樽前何必

待人勸念此自為歡
翳上踰月陰沉上連日雨開簾望天色黃

雲暗如土行潦毀我塘疾風壞我宇蓬莠
生庭院泥塗失場圍村深絕賓客窓晦無

儔侶盡日不下床跳鼃持入戶出門無所
往入室還獨處不以酒自娛塊然與誰語

朝飲一盃酒冥心合元化兀然無所思日
又

朝飲一盃酒冥心合元化兀然無所思日

高尚閑卧暮讀一卷書會意如嘉話欣然
有所遇夜深猶獨坐又得琴上趣安絃有
餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三四
事特用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍
始悟獨住人心安時亦過
東家采桑婦雨來苦愁悲簇蚕北堂前雨
冷不成絲西家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆
南山下雨多落為其而我獨何幸醞酒本
死期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉樽
中玉液黃金脂持翫曰可悅歡嘗有餘滋
一酌發好容再酌開愁眉連延四五酌酣
暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時
連夕雨醅酌無所知人心苦顛倒反為憂
者蚩
朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已
成三獨醉勿嫌飲太少且喜歡易致一杯

復兩杯多不過三四便得心中適盡忘身
外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一石
者徒以多為貴及其醅酌時與我亦無異
笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團上新晴月林
外生白輪憶昨陰霖天連上三四句賴逢
家醞熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷
餘樽及對新月色不醉亦愁人床頭殘酒
榼欲盡味彌淳携置南簷下舉酌自殷勤
清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安
可無此君我有樂府詩成來人未聞今宵
醉有興狂詠驚四隣獨賞猶復爾何况有

交親
中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶
我平生歡我有同心人邈上崔與錢我有
忘形友迢上李與元或飛青雲上或落江

湖間與我不相見於今四五年我无縮地
術君非馭風仙安得明月下四人來晤言
良夜信難得佳期杳无綠明月又不駐漸
下西南天豈无他時會惜此清景前
家醞飲已盡村中无酒莫坐愁今夜醒其
柰秋懷何有客忽叩門言語一何佳云是
南村叟挈榼來相過且喜樽不燥安問少
與多重陽雖已過離菊有殘花歡來苦晝
短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新月華
客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有
以忘飢寒今我何人哉德不及先賢衣食
幸相屬胡為不自安况茲清渭曲居處安
且閑榆柳有餘樹茅茨十數間寒負簷下
日熱濯間底泉日出猶未起日入已復眠
西風滿村巷清涼八月天但有雞犬聲不

聞車馬喧時傾一樽酒坐望東南山稚姪
初學步牽衣戲我前即此自可樂庶幾顏
與原

湛_七樽中酒有功不自伐人不知我
今代其說良將臨大敵前馳千萬卒一簞
投河飲赴死心如一壯士磨七首勇憤氣
咆嘯一酣忘報讎四體如无骨東海殺孝
婦天旱踰年月一酌酌其魂通宵雨不歇
咸陽秦獄氣冤痛結為物千歲不肯散一
沃亦銷失况兹兒女恨反彼幽憂疾快飲
死不消如霜得春日方知麴蘖靈萬物無
與死

烟雲隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大
海路阻脩神仙但聞說靈藥不可求長生
無得者舉世如蜉蝣逝者不重迴存者難
久留踟躕未死間何苦懷百憂念此忽內

熱坐看成白頭舉杯還獨飲顧影自獻酬
心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉知
有明朝不見郭門外纍纍墳與丘月明
愁殺人黃蒿風颯死若者若有知悔不乘

燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂

醒不憂貧嘗為彭澤令在官纔八旬愀然
忽不樂掛印著公門口吟歸去來頭戴漉

酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五柳
下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵

先生去已久紙墨有遺文篇七勸我飲此
外無所云我從老大來竊慕其為人其他

不可及且慟醉昏七
楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林

下弃劉伶一人常獨醉一人常獨醒七者
多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟

何成兀傲甕間卧樵悴澤畔行彼憂而此
樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名

又

有一燕趙士言貌甚奇瓌日七酒家去脫

衣典數盃問君何落魄云僕生草萊地寒
命且薄徒抱王佐才豈死濟時策君門乏

良媒三獻寢不報遲七空手迴亦有同門
生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開

及歸種禾黍三歲旱為菑入山燒黃白一
旦化為灰蹉跎五十餘生世苦不諧處七

去不得却歸酒中來
南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四

十垂白鬚答云君不知位重多憂虞北里
有寒士甕罍繩為樞出扶桑藜杖入卧蝸

牛廬散錢無憂患心安體亦舒東隣有富
翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠

朝營暮計筭晝夜不安居西舍有貧者正
婦配疋夫布裙行賃春短褐坐傭書以此
求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖
有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人
觀萬化同一途但未知生死勝負兩何如
遲疑未知間且以酒為娛
濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清
濁不相傷太公戰牧野伯夷餓首陽同時
號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡為生
稻梁謂天果愛民胡為生豺狼謂神福善
人孔聖竟西惶謂神禍淫人暴秦終霸王
顏回與黃憲何辜早夭二蝮蛇與鳩鳥何
得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭
仰問天上色但蒼上唯當多種黍日醉手
中觴

白氏文集卷之第五

白氏文集卷第六

自題寫真

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合
是山中人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事
赤墀上五年為侍臣况多剛狷性難與世
同塵不惟非貴相但恐生禍因宜當早罷
去收取雲泉身遣懷

寓心身體中寓性方寸內此身是外物何
足苦憂愛况有假飾者華簪及高蓋此又
踈於身復在外物外操之多惴慄失之又
悲悔乃知名與器得喪俱為害頽然環堵
客蘿蕙為巾帶自得此道來身窮心甚泰
渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸
釣至其傍微風吹釣絲嫺上十尺長誰知

對魚坐心在無何鄉昔有白頭人亦釣此
渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂釣
意人魚又兼亡無機兩不得但弄秋水光
興盡釣亦罷歸來飲我觴

身適忘隱几四肢心適忘是非既適又忘適不

知吾是誰百體如槁木兀然無所知方寸

如死灰寂然無所思今日復明日身心忽

兩遺行年三十九歲暮月斜時四十心不

動吾今其庶幾

春眠
新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂

成日高眠春被薄亦煖朝窓深更閑却忘

人間事似得枕上仙至適無夢想大和難

各言全勝彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼我

覺伯勞聲關上起來妻子笑生計春茫然

空腹一盞粥飢食有餘味南簷半床日暖

卧因成睡綿袍擁兩膝竹几支雙臂從旦

直至昏身心一無事心足即為富身閑乃

當貴富貴在此中何必居高位君看裴相

國金紫光照地心苦頭盡白纔年四十四
乃知高蓋車乘者多憂畏

夏曰

東窓晚无熱北戶凉有風盡日坐復卧不

離一室中上心本无繫亦與出門同

適意二首
十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復

多尸素羞有酒不暇飲有山不得遊豈無
平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不
繫舟置心世事外无喜亦无憂終日一梳頭
食終年一布裘寒來彌懶放數日一梳頭

朝睡足始起夜酌醉即休人心不過適上

外復何求早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列倘

見朝廷事作客誠已難為臣猶不易况予

方且介舉動多忤累直道速我尤詭遇非

吾志育中十年內消盡浩然氣自從返田

畝頓覺無憂愧蟠木用難施浮雲心易遂

悠上身與世從此兩相弃

我生來幾時萬有四千日自省於其間非

憂即有疾老去慮漸息年來病初愈忽喜

身與心泰然兩無苦况兹孟夏月清和好

時節微風吹袂衣不寒復不熱移榻樹陰

下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩句詩

內无憂患迫外無職役羈此日不自適何

時是適時

首夏病間

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我
老無少時人生待富貴為樂常苦遲不如
貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊
朝衣盡將沽酒飲酪酌步行歸名姓日隱
晦形骸日變衰醉卧黃公肆人知我是誰
蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄
居在蘭若薛衣換簪組藜杖代車馬行止
輒自由甚覺身蕭麗晨遊南塢上夜息東
菴人下問千萬事無有關心者
麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲摘上知是君宿來自
拂塵埃席村家何所有茶果迎來客貧靜
似僧居竹林依四壁厨燈斜影出簷雨餘
聲滴不是愛閑人肯來同此夕

我病卧聞庚七左降因詠所懷一長歎薄
 命與君同既歎還自西上歎兩未終後心
 誚前意所見何迷蒙人生大塊間如鴻毛
 在風或飄青雲上或落泥塗中袞服相天
 下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮
 外物不可必中懷須自空無令快上氣留
 滯在心曾

答卜者

病眼昏似夜衰髮颯如秋除却須衣食平
 生百事休知君善易者問我決疑不卜
 非他故人間死所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高
 士慕神仙神仙須有籍富貴亦在天莫戀
 長安道莫尋方丈山西京塵浩上東海浪

漫上金門不可入琪樹何由攀不如歸山
 下如法種春田

種田計已決上意復何如賣馬買犢使徒
 步歸田廬迎春治耒耜候雨闢菑畝策杖
 田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎
 在初所施不鹵莽其報必有餘上求奉王
 稅下望備家諸安得放慵墮拱手而曳裾
 學農未為鄙親友勿笑余更待明年後自
 擬執犁鋤

三十為近臣腰間鳴珮玉四十為野夫田
 中學鋤穀何言十年內變化如此速此理
 固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有
 高木何必守一方窘然自牽束化吾足為
 馬吾因以行陸一方窘然自牽束化吾足為
 形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安
 知不為福况吾行欲老瞥若風前燭孰能

俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清晨起巾櫛徐
步出柴荆露杖筇竹冷風襟越蕉輕閑携
弟姪輩同上秋原行新棗未全赤晚瓜有
餘馨依田家叟設此相逢迎自我到此
村往來白髮生村中相識父老幼皆有情
留連向暮歸樹上風蟬聲是時新雨足禾
黍夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今
日重陽節起登西原望懷抱同一豁移座
就菊叢餼酒前羅列雖無絲與管歌笑隨
情發白日未及傾顏醅耳已熱酒酣四向
望六合向空闊天地自久長斯人幾時活
請看原下村上人死不歇一村四十家哭

葬無虛月指北各相勉良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙
宦非由他年顏日枯槁時命日蹉跎豈獨
我如此聖賢無柰何迴觀親舊中舉目尤
可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始壯
者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多
以此及自慰常得心平和寄言同病者迴
歎且為歌

遊藍田山下居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意
似歸鄉人朝蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求
幽僻地安置踈慵身本性便山寺應須旁
悟貞

村雪夜坐

南窓背燈坐風霰暗紛々寂寞深村夜殘

鴈雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復
此荒涼園中獨立又日淡風露寒秋蔬
盡蕪沒好樹亦凋殘唯有數叢菊新開籬
落間携觴聊就酌為爾一留連憶我少小
日易為興所牽見酒無時節未飲已欣然
近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老強
飲亦無歡顧謂爾菊花後時何獨鮮誠知
不為我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑
行旁村落累繞場稼噴羣飛雀年豐
豈獨人禽鳥聲亦樂田翁逢我喜默起具
樽杓斂手笑相延社酒有殘酌愧茲勤且
敬藜杖為淹泊言動任天真未覺農人惡

停盃問生事夫種妻兒獲筋力苦疲勞衣
食長單薄自慙祿仕者曾不營農作飽食
無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭七聲一何苦云是妻哭夫七
年二十五今朝北里哭七聲又何切云是
母哭兒七知浮世人少得垂白髮余今過四
天折乃知浮世人少得垂白髮余今過四
十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭基示諸弟姪

平基高數尺基上結茅茨東西疏二牖南
北開兩扉蘆簾前後卷竹簟當中施清冷
白石枕踈涼黃葛衣開衿當風坐夏日如
秋時笑傲頗有趣窺臨不知疲東窓對華
山三峯碧參差南簷當渭水卧見白帆飛
仰摘枝上果俯折畦中葵足以充飢渴何

必慕甘肥况有好羣從旦夕相追隨

懶病每多暇上來何所為未能拋筆硯時

作一篇詩上成淺无味多被眾人嗤上怪

落聲韻下嫌拙言詞時上自吟詠吟罷有

所思蘇州及彭澤與我不同時此外復誰

愛唯有元微之趨向江陵府三年作判司

相去二千里詩成遠不知

寥落野陂秋意寄元八

露大如珠忽憶同賞地曲江東北隅秋池

少遊客唯我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬蹋

青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦相

似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

深閉竹間扉靜掃松下地獨笑晚風前何

人知此意看山盡日坐枕帙移時睡誰能

從我遊使君心無事

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不

可移者命我性拙且蠢我命薄且屯問我

何以知所知良有因亦曾舉兩足學人踏

紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮六

翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不遂巡

慕貴而厭賤樂富而惡貧同出天地間我

豈異於人性命苟如此反側成苦辛以此

自安分雖窮每欣上茸茅為我廬編蓬為

我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人

書閑釣清渭濱優哉復遊哉聊以終吾身

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣

裂慵不縫有酒慵不酌无異樽長空有琴

慵不彈亦與死絃同家人告飯盡欲炊慵
不春親朋寄書至欲讀慵開封常聞嵇叔
夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比我未為慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前无一人獨
掩村齋卧冷落燈火暗誰披簾幕破策匕
窓戶前又聞新雪下長年漸省睡夜半起
端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身寄
世浩然心委化如此來四年一千三百夜
村中留李三固言宿

平生早遊宦不道死親故如我與君心相
知應有數春明門前別金氏陂中遇村酒
兩三盃相留寒日暮勿嫌村酒薄聊酌論
心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身若
健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處
後會既茫匕今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簾松下明月盃幽意正如此况
乃故人來 遊悟真寺詩 一百三十韻

元和九年秋八月上弦我遊悟真寺
在王順山去山四五里先聞水潺湲自茲
捨車馬始涉藍溪灣手拄青竹杖足蹋白
石灘漸怪耳目曠不聞人世諠山下望山
上初疑不可攀誰知中有路盤折通岩巔
一息幡竿下再休石龕邊龕間長文餘門
戶无局關俯窺不見人石髮垂若髮驚出
白蝠蝙蝠雙飛如雪翻迴首寺門望青崖夾
朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平
地七窄虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒
岩崑无撮土樹木多瘦堅根株抱石長屈
曲虫蛇蟠松挂亂無行四時鬱芊匕枝梢

翊清吹韻若風中絃日月光不透綠陰相
交延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憇賓位
亭就坐未及安須臾開北戶萬里明豁然
拂簷虹霏微遶棟雲迴旋赤日間白雨陰
睛同一川野綠簇草樹眼界吞秦原渭水
細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映
朱欄歷上山人一遙可觀前對多寶
塔風鐸鳴四端欒榼與戶牖恰恰金碧繁
云昔迦葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當
底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻
塵埃衣禮拜冰雪顏疊霜為袈裟貫電為
華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鐫次登觀音
堂未到聞梅檀上階脫雙履斂足升淨筵
六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不
待燈燭燃眾寶互低昂碧珮珊瑚幡風來
似天樂相觸聲珊上白珠垂露凝赤珠滴

血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙瓶白琉
璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹
玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可
以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂
豁三門金魄當其前月與寶相射晶光爭
鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔
路亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翻上
山果不識名離上夾道蕃足以療飢乏摘
嘗味甘酸道南藍谷神紫傘白紙錢若歲
有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無
葦臙危石疊四五崑嵬欹且剏造物者何
意堆在岩東偏冷滑無人迹苔點如花牋
我來登上頭下臨不測淵目炫手足掉不
敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣服
似羽翮開張欲飛騫巉巖上三面峯上尖刀
劍攢往白雲過決開露青天西北日落

時夕暉紅團上千里翠屏外走下丹砂丸
 東南月盤藍水色似藍日夜長潺湲周迴
 出黃金山轉下視如青環或鋪為慢流或激為
 繞山懸澗澄最難捫蘿踏木下逐飲澗猿
 奔湍泓澄最難捫蘿踏木下逐飲澗猿
 中懸磴猶險難捫蘿踏木下逐飲澗猿
 雪迸起白鷺錦跳驚紅鱸歌定方盃漱濯
 去支體煩淺深皆洞澈可照腦與肝但愛
 清見底欲尋不知源東崖饒恠石積甃蒼
 琅玕温潤發於外其間韞璵璠卜和死已
 父良玉多弃捐或時洩光彩夜與星月連
 中頂最高峯拄天青玉竿颺鼉上不得豈
 我能攀援上有白蓮池素葩覆清瀾聞名
 不可到處所非人寰又有一片石大如方
 尺輒插在半壁上其下萬仞懸云有過去
 師坐得無生禪號為定心石長老世相傳

却上謁仙祠蔓草生綿上昔聞王氏子羽
 化升上玄其西晒藥基猶對芝朮田時復
 明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍堂二叟鬢
 髮班想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟
 下化作龍蜿蜒階前石孔在欲雨生白烟
 性有寫經僧身靜心精專感彼雲外鷓羣
 飛千翻上漆硯中水去吸岩底泉一曰
 三往復時節長不憇經成號聖僧弟子名
 楊難誦此蓮花偈數滿百億千身壞口不
 壞舌根如紅蓮顛骨今不見石亟尚存焉
 粉壁有吳畫筆彩依舊鮮素屏有褚書墨
 色如新乾靈境與異跡周覽無不殫一遊
 五晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤為時
 網牽上率使讀書推挽令効官既登文字
 科又忝諫諍負拙直不合時無益同素食
 以此自慙惕戚上常寡歡無成心力盡未

老形骸殘今來脫簪組始覺離憂患及為
山水遊彌得縱踈頑野麋斷羈絆行走無
拘攣池魚放入海一往何時還身著居士
衣手把南華篇終來此山住未謝區中緣
我今四十餘從此終身閑若以七十期猶
得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷唯
君來往頻我受狷介性立為頑拙身平生
雖寡合上即無緇磷况君秉高義富貴視
如雲五侯三相家眼冷不見君問其所與
游獨言韓舍人其次即及我上愧非其倫
胡為謬相愛歲晚逾勤上樂然願簷下一
話夜連晨床單食味薄亦不嫌我貧日高
上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風
昏上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風

里來訪曲江濱所重君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下食歸來昭國里人
卧馬歇鞍却睡至日午起坐心浩然况當
好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭
院寬繞中郭縣酒墻上終南山獨眠仍獨
坐開襟當風前禪僧與詩客次第來相看
要語連夜語須眠終日眠除非奏朝謁此
外無別牽年長身且健官貧心甚安幸无
急病痛不至苦飢寒自此聊以適外緣不
能干唯應靜者信難為動者言墓中元侍
御早晚作郎官未作郎官際无人相伴閑

酌吳七見寄

曲江有病客尋常多掩關又聞馬死來不
出身更閑聞有送書者自起出門看素緘
署丹字中有瓊瑤篇口吟耳自聽當暑忽

脩然似漱寒玉水如聞商風絃首章嘆時
節未向思笑言懶慢不相訪隔街如隔山
常聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左
右車徒喧竹藥閑深院琴樽開小軒誰知
市南地轉作壺中天君本上清人名在石
堂間不知有何過謫作人間仙常恐歲月
滿飄然歸紫烟莫忘蟬蛸內進士有同年
負閑日高起門巷晝寂時暑放朝參天
陰少人客槐花滿田地僅絕人行跡獨在
一床眠清涼風雨夕勿嫌坊曲遠近即多
牽役勿嫌祿俸薄厚即多憂責平生尚恬
曠老大宜安適何以養吾真官閑居處僻
喜陳兄至
黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起
入東園行携觴懶獨酌忽聞叩門聲閑人

猶喜至何况是陳兄從容盡日語稠疊長
年情勿輕一盃酒可以話平生

贈杓直

世路重祿位栖_七者孔宣人情愛年壽夭
死者顏淵二人如何人不柰命與天我今
信多幸撫己愧前賢己年四十四又爲五
品官况茲知足外別有所安焉早年以身
代直赴逍遙篇近歲將心地迴向南宗禪
外順世間法內脫區中緣進不厭朝市退
不戀人寰自吾得此心投足無不安體非
道引適意在江湖閑有興或飲酒无事多
掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長
夜春不惜流年委形老小外念懷生死間
昨日共君語與予心膺然此道不可道因
君聊強言

寄張十八

飢止一簞食渴止一壺漿出入止一馬寢
興止一牀此外无長物於我有若亡胡然
不知足名利心違上念茲彌懶放積習遂
為常經旬不出門竟日不下堂同病者張
生貧僻住延康慵中每相憶此意未能忘
迢上青槐街相去八九坊秋來未相見應
有新詩章早晚同來宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛上玉泉色悠悠上浮雲身閑心對定水清
淨兩无塵手把青筇杖頭戴白綸巾興盡
下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長迴轡城南去郊
野正清涼水竹夾小徑繁迴繞川崗仰看
晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石為
我牀常時簪組累此日和身忘旦隨鷓鴣

未暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不亂行
誰辨心與跡非行亦非藏

舟行

帆影日漸高閑眠猶未起上問鼓柁人已
行三十里船頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食
起婆婆盞漱秋水水平生滄浪意一旦來
遊此何况不失家舟中載妻子

湓浦早冬

潯陽孟冬月草木未全衰抵抵長安陌涼
風八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花
始零亂蒲葉稍離披但作城中想何異曲
江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽
有京城意城柳方綴花簷冰方結穗須臾
風日暖處上皆飄墜行吟賞未足坐嘆銷

白氏文集卷之六
何易猶勝嶺南看紛乚不到地

白氏文集卷之六