



皇明文衡卷之三十二

記

樗舍記

謝肅

上虞管起遠氏之避地于北山也山有大樗因作舍以蔭于其下而名之曰樗蓋自比焉且屬予記之時予有四方之游不果爲及歸則樗舍者已徙構城中餘十年矣而其名不易則又謂予曰曩屬子記吾樗舍不意文之久不出也何故余復之曰起遠固美才而有用者也樗固散材而無用者也以無用之散材比有用之美才余何言以記哉乃愕然曰子以吾爲有用之才則誠不知我矣獨不見夫元之季世乎朝綱解紐中原板蕩羣雄並爭以爲敵國故中外急於用才而無所擇凡其才之可以宰一邑者或守一郡

者或鎮藩維或以將帥之才而屈伏行伍或以經綸之才而
泪没簿書或位都卿相爵列王侯而非匡濟之才雖才有小
大用不適宜固未爲不見用也及

皇明聿興天戈一麾四海讐慄向之所謂才者莫不低頭束
手以就戮辱焉唯吾幸免豈不以其才之無用也邪天下已
定上乃更張治化深懲前代之失合羣才而聚于

京師親爲簡拔以用之有朝食齏鹽而莫調鼎鼐者矣有莫
居逆旅而朝上巖廊者矣茲非有用之才乎然左承薦擢而
右賜徒流右懷章綬而左伏鉄鉞者亦云夥矣是豈

宸衷之不愛才也哉亦其才不勝任而冒焉者之故也以吾
才無用而獲免又何其幸歟此吾所以甘比於樗焉夫樗無
用之散材故匠石不加斤斧得以全乎其天而莊生嘗述其

言以爲求無所可用而爲余大用者也子但以是而記之何
謂無言乎余又復之曰嘻有是哉夫求無所可用者莊生所
以忘天下也爲余大用者莊生所以自私也自私而忘天下
豈聖賢之所安乎然吾知起遠讀聖賢書而志將有爲者也
道出處言必稱伊呂道問學言必稱孔孟伊呂孔孟未嘗自
私而忘天下也故伊尹之未見用也耕于有莘固耕者耳而
能樂夫堯舜之道及既見用也則相其君而覺斯民惟呂望
亦然方其未見用也釣于渭濱固漁者耳而能謹夫丹書之
戒及既見用也則尊主而庇民是伊呂未嘗自私而忘天下
也孔子謂如有用我吾爲東周而行夏時乘殷輅服周冕樂
韶舞此欲見諸行事者未嘗自私而忘天下也孟子謂平治
天下舍我其誰雖不得位然其談王道道性善論養氣所以

立言垂訓者未嘗自私而忘天下也且夫王者降聖賢以其才非但使其自足於已而已必將欲其大有爲於天下以濟乎斯人也而莊生之才既不足以濟斯人又不肯下於聖賢乃託樗焉以肆其荒唐之說欲高出於天地萬物之表其亦不知視乎聖賢也而益卑矣孔子曰歲寒然後知松栢之後凋也蓋以喻夫君子所守處亂世而後可見然非周于德者不能焉孟子曰牛山之木嘗美矣斧斤伐之以爲未嘗有材焉此豈山之性也哉蓋以喻夫人之良心乃固有耳若然則吾聞孔子嘗取松栢以喻君子之周于德者矣未聞有取於樗也吾聞孟子嘗取美木以喻人之良心者矣未聞有取於散材也今起遠亦養其良心而周于德則用世之才全於我矣又何必自比於無用之樗樗乎樗乎其莊生之徒歟起遠

有志於聖賢者也第以未之見用若無用然乃強名其舍曰樗耳夫豈其情也哉於是幡然喜曰是足以記吾樗舍矣敢不自勉遂爲書之

尊聞齋記

劉夏

詩三百昔余攻之以遊場屋彼時尊尚時王之制日夕孜孜訓傳是故紀錄傳言者見取於有司遺傳者則見黜考官全藉是以決取舍其間雖有才優而文富學博而識高所見稍出訓傳外天下人必指目之曰是失經旨者也爲專門名家大僂矣以此籠絡禁制天下高材明知之士槩不出乎彼之格律一旦試中京師列於有官君子翻然棄其舊步如脫敝屣則學賦詩爲文以藻飾厥躬後進之士倘又來扣求前日射中之術必曰余忘之久矣余忘之久矣嗚呼聖人刪詩宋

大儒先生傳詩豈謂科舉之敝其叛去至於如此之速也雖然此豈人之情也哉由學經之士拘於王者創法父師課試勤苦跼蹐以執業雖嘗號讀聖人之經其實無得於心心之所樂不在是也窮經之士或者樂乎其心飫焉而忘饑樂焉而忘憂可以與之共涉患難而不悔可以與之共處貧賤而不愠抱與俱處終身不厭安有叛去之理哉余始至金陵郭士中爲余設榻於其家尊聞齋要余共讀詩三百余乃爲之導行前驅其法先經後傳至或執經證傳日可粗通十許篇稍稍純熟其勢洋洋焉翼翼焉如鷲鳥乘涼風如巨魚縱廣淵卒也合三百篇天秩有序如親姻族姓三百人同堂共席左右列坐昭穆相從尊卑爲位血脉灌注聯絡流通天下大法天地經緯無旁蹊無多岐驅車四達煌煌周道闢如也士

中曰樂哉斯言乎余曰未也良農爲土田橫縱其畝鋤治之往返然後墳壤糜爛而植物滋生焉嗟乎讀書之道亦如此矣而况於窮經乎每夜二鼓盡余昧就睡士中挑燈吟諷尚未已士中樂矣庶幾尊其所聞矣乃語士中就書此言以記尊聞齋不亦宜乎

焦氏廬墓記

甲辰三年江西道提刑按察分司行部至進賢縣舉儒士二人爲其一人雷逸清其一人焦致中雷氏堅苦澹泊在家務耕稼焦氏教授里中有孝行歲當壬辰癸巳之時江南兵火大作焦之父母亡流離轉徙之中乃能不飲酒不食肉與人言輒流涕執親之喪三年及亂定還鄉又廬墓側三年嗚呼當此之際世道之大變何如也父子不相顧兄弟離散君臣

之至我睽夫婦之道缺儒者多衣短衣帶長刀踐獵戎行一朝
依附以權勢假名爲公卿郎將卽可以得志斬艾人如草菅區
區中可行義出門有誰可相告語也而焦氏獨能力行孝弟於
此時以邪夫孝弟也者士大夫百行之常亦無足多上人乃能
爲於三綱淪沒九法斃壞之際此爲難能耳人者仁也仁人
之少一德也孝弟生德之本根也本根植立則枝葉之條達也
茂可計日而冀矣每念彼同時之人馳騖於形勢之塗而不
知返一腹固於劫奪之域而不能拔此皆蹈夫死之道也夫有
死之道者今而漸盡泯滅化爲冷灰微塵不復有聞于時有
生之德者今皆領薦于上大夫將有人民社稷之任進爲當
時聞人故余特爲雷氏作逸清堂序又爲焦氏作廬墓記著
見我 國家收拾天下人材未嘗專事藝文之末而遺于孝

弟力田之本也吾黨之士亦可以爲之儆懼矣

遊山記

貝瓊

禦兒地四平無山其東北六十里有小山曰爰山山由爰道
人得名爰山之東曰史山庚戌春清明陳君仲謀約予遊爰
山適予被

召赴京師而仲謀亦以雨止今年春三月丁酉天氣澄穆予
與仲謀幸無一事撓乃相謂曰不可以不償所願促治酒肉
飲食已帥陳熊陳魯兩生泊予子翺由大溪北折而東度陌
越阡至爰山之趾居人四五家皆棘樊荆扉雞犬相應彷彿
桃源中而里之巨族卜民有家在山半冢後得支徑而上高
下稚松萬株環合無路俛首松下偃僂行而雲氣相盪不啻
魚泳波濤中山回路盡有石斲然壁立者卽爰道人尸解處

其顛有小石突怒土中類迸箭者有盤互類木走長椽者方
飲酒大醉昏然欲睡皆踞石而坐松風謾謾吹人衣耳目爲
醒欲過山北陸生來青堂而生以事出其子聞之爲煮茶來
獻乃毀二甌以沃燥吻已而復東其塗漸夷有公主墓云宋
孝宗女葬于此又行至東山則所謂史山者山視受山稍卑
上建神官祠人至而禱者前後相屬亦倦而休焉兩山之
中求其奇峰之環拱瀑布之噴薄如赤城天姥無有也然予
意在於一適耳意之所適亦何異夫赤城天姥哉因觀祠旁
古井井深二仞而泉瑩可鑑疑學僊者洗藥於此或云山僧
鑿石以濟三伏之渴者人獲汲以飲焉山之勝殆盡於是矣
日暮下山路益峭或有雞子石磊磊至不容足而山陽王氏
巨竹千挺參天以非好事者不得造其所近山又有三湖青

停黛蓄與天一色錦鳧往來可畫從者艤舟以待翹與
皆登舟仲謀從余徒行歸翼日戊戌放舟自馬橋南行六七
里捨舟而塗至紫微山之陰山赭無草木左右恠石縱橫錯
布類馳馬者類虎豹蹲者類羣羊之或寢或訛者緬路出石
間如縈蛇踳踳縈而上山顛亦有神官古祠祠之下爲廣福
寺寺建於唐時而飛樓湧閣高下向背皆依山勢而成寺僧
達公古道延坐半間雲所罔坐者曰蘭谷曰天然惜余所知
梓南山者不幸而夭爲之愴然其東偏小樓曰覽遠遂與古
道登樓望海而弱水三萬里之廣宛在其下蓬萊雲氣隱隱
接於欄楯也又西過齋笑巖居中闢燕坐之室納湖苑延野
色卽所謂天開圖畫者信非誇言也時笑巖沒已久弟子道
印具茗飲共讀章孝標詩日早午返酌于半間雲所醞筍而

食肉雖美不能過也與仲謀各賦詩一解兒子翺復成五言
長篇以紀其事既罷下至半山有寺曰慧力蓋晉尚書張延
光故第也視廣福尤極壯麗旁像尚書父子而祠之兵變之
餘仆者不復支蝨者不復易而陶者舍其中搏土爲瓦器然
諸浮屠猶守其道不去日於西廡小殿禮古旃檀佛梵唄之
聲雜於螺磬予嘉其信之篤而持之固且歎吾儒之不能及
也其東廡飯僧之堂曰勝功德海宋張卽之所書四字在焉
古道導余觀壁間畫龍一驤首躍洪濤中一旣升而反顧恍
惚有風雨隨之鱗甲飛動乃葉茂章元統甲戌夏所作距今
三十餘年矣其餘兩胡僧亦入妙品歎賞久之寺南有勝果
寺者不暇遊且轉而遊東山道遇才公大用泊桑亭才沈復
東二生因與之俱東山與紫微夾水對峙相去可三里許石

磴猶峻余且賈勇先登古道則不及而後矣山之寺曰崇福
寺寺廢亦久徒見浩劫於荒煙野草間而審食其泉頽况讀
書臺錢鏐洗劍池走馬塘舉無存者惟僊人葛洪井歷歲不
改其泉甚清汲者往往得丹砂或投石井中輒有聲如雷又
有慈烏泉者在山之東冬夏不竭余以道迂不及觀獨至俱
胝喝石岫岫深黑可坐三四人人言舊多合抱大木三伏時
如清秋岫前土皆五色兒童拾之以爲玩今大木盡伐棟宇
亦撤矣下有農圃數十家屋參差鱗比叢篠灌木交蔭其旁
豈亦辟世之人與回登絕頂東望岸海連山起伏者秦柱山
也其北如獅子騰舞者橫山也其南東嶽行宮至是而遊者
漸稀矣噫有其具而無其時不樂也有其時而無其地亦不
樂也今有其具有其時又有其地此余所以遂登臨之樂也

抑天也非人之所能必也不可以不記

植勤堂記

余嘗論宋三百年間有大德而享其報者晉國公王祐也符彥卿與太祖外有君臣之分在周則爲比肩同事之人而握兵居重地一旦疑其爲變命祐往察動靜之跡且欲因而翦之使小人苟利富貴必希旨附和以誣其罪惡計吾之得失哉乃以盲口保之坐是失官旣而其子文正公相真宗十有八年孫懿敏公在仁宗朝復出入將相三十餘年植槐之應捷若桴鼓當是時祐非私於彥卿實所以忠於太祖者也使太祖無誅滅大臣之過而彥卿免讒構之寃此固有純臣之義矣若秦檜當國忌賢嫉功盡斥異已至殺岳飛殺趙鼎而凌胡寅亦幾不免其陰賊慘酷何如邪迺嘆其子不足附

副當燕而罷曾不反求諸已其後卒褫爵廢棄秦氏遂哀嗚呼善惡之積如此天之報施又如此可爲百世之龜監已故君子莫不稱祐不徼近功至檜則皆怒罵欲食其肉然如祐之所存者恒寡而放檜之所爲者徃徃有之豈其性甘爲豺虎哉將以天之冥冥爲不足信也不智甚矣撫之金谿有王熙謙和氏以晉公爲法顏其所居之堂曰植勤虞文靖公揭文安公咸賦詠以美之復介工部主事彭德脩來謁記故特舉二者論之大抵爲善無應則輟而不進此固人之常情勤則始終無間焉以木觀之封其本而枝益蕃去其蝨而實可冀蓋有出於自然者孰與快意一時以稔其毒肉未寒而名滅哉覽者宜有所勸是爲記熙荆國文公十世孫讀書好古有長者風爲鄉里所推云

仰高樓記

朱善

洪武己未正月善自遼東歸南昌秀士羅德厚館于書樓之上開牕而望之西山屹然于其前其卓絕若中軍大將部伍旗幟整齊嚴肅而不可犯也其靚潔若補陀觀音冠帶瓔珞尊嚴端正而不可狎也其飛動則矯然龍驤翩然鳳翥雄健俊快而不可羈也其變化則霞飛雲歛陽舒陰慘一日之間倏忽晦明而不可測也德厚曰自吾創是樓也旦而笑語焉夕而寢處焉閑居而宴息賓至而觴詠焉無往而不於斯固將托是以終吾身而奚外物之足慕哉請子命名而遂爲之記庶將賴以不朽予曰諾吾將有以成子之志按圖誌西山之高與廬阜等而諸峯競秀環三百餘里其巖洞之幽深泉石之清美竹箭之茂密草木之靈異琳宮梵宇之相望良

田名圃之相屬所蓄之富足以衣被城中十萬之衆其利澤之所及者遠矣抑吾因是有感焉是山之大能與廬阜同其高則斯人之居是邦者獨無與是山同其悠久者乎稽之古人忠節如梅子真高風如徐孺子孝友如黃太史固皆足以敦薄立懦若乃燁然道德之光粹然言行之懿奮乎百世之上而百世之下靡不師法而宗仰之者其惟濂谿周子乎詩曰高山仰止景行行止高山之可仰也以喻盛德之可懷也景行之可行也以喻大道之可由也夫以是邦城池之壯麗第宅之雄偉人物之富庶挹清光而分爽氣者豈特茲樓爲勝而連山疊嶂延屬三百餘里又豈茲樓所能獨專也惟能知盛德之可懷知大道之可由則專茲山之勝者其必在斯人矣吾子其不可務乎德厚曰然其雖不敏請終身服膺焉

遂名斯樓曰仰高而爲記以遺之

華萼軒記

吳沉

浦陽鄭氏以孝義聞于天下久矣蓋自冲素處士諱綺者誓子孫以無分居至貞和先生大和已六世矣貞和而下復三世焉先生既高年碩德子孫又多材俊於是招延名師以訓導之吾友宋景濂氏實往焉景濂一日以書來致其徒淵字仲涵者之辭曰吾兄與弟皆受學於宋先生先生嘗以華萼名吾所居之軒子其有以記之余識陋才謏向曾獲觀義門文錄見當世之名公巨卿皆有稱述沉何人而敢廁姓名於其間邪然以仲涵求之之切雖辭之而不獲也嗚呼常杖之詩周公之所作也周公聖人也聖人人倫之至也公親遭管蔡之變故其詩也其志切其情哀委曲詳盡千載之下遺音

皦然也使天下之人而無人心焉則已如人心未忘者使之謳吟於三復之頃孝弟之思當何如其興起邪善乎蘇洵氏之言曰今之相視如途人者其初兄弟也兄弟其初一人之身也五倫之中惟兄弟與父子爲天合而人生百年亦惟兄弟相與之日最久奈何世之人蔽錙銖之利害徇陰昵之偏私反視之不如他人之厚也昔先儒之訓詁此詩於常杖之托興有二說其一以爲衆華鄂鄂然俱發而光明興兄弟之衆多而和睦也其一以華鄂分喻兄弟華與鄂相覆之光明猶兄及弟相順而榮顯也二說不同而鄭氏之家則兼有其美焉又聞之冲素之四世孫龍游府君德珪與青田府君德璋兄弟也青田爲仇家中傷龍游奮身代之兩人爭欲就死事在宋史孝義傳中嗚呼此則不幸而處乎患難者也今諸

君子乃生太平無事之世家道蕃昌之時有怡怡之美而無
患難之嘆何其幸歟其營是軒也蓋以爲合族之所朝於斯
夕於斯講明於斯燕會於斯籩豆靜嘉琴瑟和雅粲然禮文
之有序藹乎恩意之交接信乎舉天下之樂不足以及此也
故沉以爲詩之次章昔爾之祖既允蹈之而末三章之辭今
仲涵兄弟又克踐之然則茲軒之取義也將百世其傳而無
斂矣鄭氏之澤其有涯乎古人稱人之善必本其父兄師友
貞和之賢景濂之教於是益可見矣景濂方以能文見許於
時仲涵豈不能求其師之言以爲榮而何假於余之區區者
哉

京城鐘鼓樓記

王景

天子之都衆大之地故必渙鴻闕之具以昭天休俾民靡或
踰於防古之明王建大中之極樓域之亢爽以棲鐘鼓擊壺
氏掌之伺日畧之出內以爲晨昏節非欲侈爲壯麗大觀也
不如是則天紀不脩而大音希聞于遠也

四海
國朝混一華夏建都應天據龍阜阻大江拓城萬雉以鎮服

皇上維清緝熙德懋周溥以爲政令之行自京師始肇建譙
樓于皇城之西地當崇岡既亢且陽凡爲楹二十又四高若
千丈下爲馳道上懸巨鏞蒲牢追羸作其鱗之而鼓晉三八
周列于次扶桑啓曙衆革雷動徐疾三止金奏爰作以數節
之一百又八聲震天地無遠不格天關以開地戶以闢人門
以啓崦嵫景昧數亦如之于是戒百司飭羣隸令于衆曰凡

興作休偃毋先時亦毋後時敢有不恭罰無赦於戲
聖皇恪脩舊章以爲民防天時正于斯人紀脩于斯
國容觀于斯建一樓而百度舉其誰敢不飭是宜表天聲于
四海而垂則于億萬斯年之永也

復宗忠簡公墓田記

古之有盛德大功于世者其祀典恒與天地相終始非鬼神
實司之蓋天理在人心不容泯也是以忠臣烈士英風凜凜
昭灼今古非惟當時慕之而數千載之後能使人感動興發
嗟乎生爲忠良死爲明神理之常也予見宋忠簡公宗澤墓
在鎮江京峴山其墓田林木乾坤跳踔不遂湮沒若神人挾
持之者良可敬也嗚呼胡虜入中國至靖康之慘極矣宋太
祖有天下太宗真仁繼之百五十年涵養生息措國勢如太

山盤石自神宗用王安石國脉潛耗至于徽宗以侈靡促之
童貫喪師以啓戎心再犯國都徽欽蒙塵邦昌僭位天理民
彝斲喪無幾惟宗澤起自義兵都總管留康王於磁州差軍
衛南上書勸進高宗卽位引兵趨行在帝壯之命知開封府
京城留守宗澤招集義兵得百餘萬山寨効順復數十萬方
尅日大舉而病不可起矣嗟夫宋之再造宗澤基之宗澤之
生死係中原之存亡宗澤在則義兵至一百八十萬澤亡則
義兵盡散澤在則化叛逆爲王臣澤亡則王臣變爲賊矣是
澤之生死係宋之輕重其忠義貫日月心膽裂金石志吞逆
虜而力不逮回鑿之䟽二十四上而國賊中沮之感激而死
豈其得已哉使澤不死岳飛生存金之爲金未可知也
天朝郡守劉公辰蒞政之初見其墓蕪穢不治墓田爲寺僧

所侵卽奮然復其故物勒石紀功凡歸田四十八畝三分二厘四毫地一十四畝二分七厘六毫草灘一十二畝五分山六十畝六分七厘二毫重命龍華寺僧守之歲奉祠祀作文序其顛末其規模措置頗詳具云邦人復建碑于寺以紀興復之由揚劉公之德且來徵文予謂非宗忠簡公之忠義不能遺丘壟于三百年之後非劉郡守之明昭前烈不能復忠簡公三百年之絕祀雖然是豈人力之可致哉天相之也夫國家之理亂係于天而人臣之忠義懸于天劉公此舉非天而何故予假天以彰郡守之績以勸世之爲政者知所本云

還慵軒記

劉三吾

都梁生李宣孟昭請于予以其所名與字見質予謂宣昭義開人所通知也宣矣昭矣不知所納約焉明無所從入矣韓

昌黎名愈愈之言勝也則字退之以有兼人之能不可無讓退之志也朱文公名熹熹之言火明也則字晦翁以旣從火之明可無韜藏其明之地哉人心無不有所蔽有所通彼蔽而復語之以所蔽愈不通矣必自其所不蔽推而反之心斯悟矣在易坎之六四尊酒簋贰用缶納約自牖室之暗牖焉本匪所由之明乃室之所以受明也右象坤爲闔戶坎艮爲穴穴其戶牖也九五尊位六四近之四用五之所明而以一尊之酒貳簋之食瓦缶之器自納于君納之不自戶而自牖者避其所蔽而就其所通者爲之說也如漢祖愛戚姬將易太子是其所蔽也羣臣非不爭嫡庶之義非不明如其蔽而不察何四老者上素知其賢而不能致之此其不蔽之明心也故因其所明而及其事則悟之如反手後來左師觸龍于

趙太后所愛少子不令質齊亦其所蔽于私愛也觸龍知其
所明在使之長久富貴一言而聽之如響教人者可不自其
所明而入之哉生知所以宣昭又知所以納約自牖則學得
所入而蔽有所通矣故因其見質也爲名其軒以還牖蓋欲
其于宣昭之明而得所以納約自牖之地焉或曰茲義也非
釋氏所謂墮還墻壁明還戶牖者乎曰彼以通塞之常言此
不主塞主其通而言語若同而義實異也

宜隱軒記

方希古

洪武九年余遇鄭君好義于京師是時

天子方以災變求言天下御史用深文致無罪守相數十百
人于獄議者寃之君曰此寧不足言邪卽草封事詣丞相願
得召對言狀丞相問所言云何君抗色曰吾將見

上言事丞相何問焉丞相怒奏抵君罪君慷慨不少屈辯說
天下事激昂奇壯聲動朝廷聞其名者皆稱君爲奇士予亦
服君之才以爲且將立功名當世憂患不能沮之也後予遊
學于外不與君相聞者甚久前年君歸自江淮予往訪焉視
其貌加充聽其言若不忍出口語及前事則深自悔咎曰學
未知道而多言此吾過也取聖賢經傳窮旦暮攻習發其理
而考諸躬行粹然若循繩墨而蹈規矩非復昔日鄭君也予
愈服之乃知昔之知鄭君者特其棄餘而君不予鄙也顧以
所居宜隱之軒屬予記凡物有所宜者必有所短舟宜於川
而不宜於陸騏驎宜於致遠而不宜於服田偏於用也神龍
乘風雲吐雷電下上八極而困蟄於玄冬與蛙蟪等局於時
也惟人亦然辨士宜於戰鬪之際而居平世不如庸人烏獲

任鄙宜於尚力之主而折旋尊俎之間手足無所可用拘於
技也孟公綽宜於爲宰而短於治劇黃霸治郡則宜而爲相
則損才各有所便也若夫爲聖賢之學者脩之於身也無不
具而見之於用也無不能豈果有所宜與否哉其仕也隱之
道行其隱也仕之用存不違俗以爲高不同世以求合用舍
進退皆安之而不顧夫是之謂君子鄭君之學得於聖賢者
美矣豈宜於隱而不良於行乎昔之見君也未越十年而君
之所得過於昔之所見也多矣自茲以往使益進於道烏知
無大異於今者而其宜於隱也庸知非宜於仕之端乎人之
常情不能安於藜藿則不能享八珍之奉服䟽布而厭者其
衣文綉也必驕未有濫於貧約而可處富貴以免禍者故有
慕利祿之心者死於貧賤者也隱居自得而樂之不厭者功

名富貴之人也

石鏡精舍記

邑士童君伯禮旣以禮葬其父於舍南之石鏡山與三弟謀
合貲產同金醵以食取古禮之宜於士庶人者以次行之復
恐後之人未能盡知其意而守之弗變乃卽石鏡之陽爲精
舍聚六經羣書數百千卷俾子姪講習其中求治心脩身之
道以保其家以事其先而不怠且屬予記其說以告來者予
謂童君於是乎知本矣人有五常之性天命也發爲君臣父
子兄弟夫婦長幼朋友之道天倫也天倫之常天命之本孰
從而明之易詩書春秋禮記聖人之經也聖人之經非聖人
之私言也天之理也天不言而聖人發之則猶天之言也三
代以上循天之理以治天下國家故天命立天倫正而治功

成風俗淳由周之衰不知聖人之經爲可行而冬以其意之
所便時之所習爲學百家衆說馳騁錯亂皆足以叛經而害
理間有知經之不可廢者則又徒取其末而不求其本以爲
設於人而不察其出於天人心不正天理不明而三綱九疇
因以不振經之用舍其所係豈微哉齊桓公欲取魯仲孫湫
曰魯猶秉周禮未可伐也則古者以治經與否觀國之興廢
也周原伯魯不悅學閔子馭曰學猶植也不學將落原氏其
亡乎則以學經與否觀家之存亡也經之於人其重也如此
世父不之察而童君獨知其可以善身保家首以教其子姪
而不敢忽非誠知所本其能然乎自斯民之生封君世家富
貴盛隆者亦衆矣其意莫不欲傳於無窮而卒不能者奢泰
滿盈而不能節之以禮私意蠶起而未嘗正之以義也便稱

得聖人之言而守之于以治心脩身致其道德於衆人之表
優於天下可也於家乎何有童君之家雖未足與富貴盛隆
者比而以禮自飭以義自正以經學望於後人其所以守之
者有其具矣凡學乎斯者擴乎天命之微以盡性篤乎天倫
之序以盡道明乎經之大用以誠其身以及乎人則爲善學
而不辱其先矣此童君之望而亦聖人之旨也苟徒取其末而
遺其本誦其言而無益於身與家豈聖人作經之意哉亦豈
童君之所望也哉

皇明文衡卷之三十三

記

滇南慟哭記

王紳

先公以洪武五年正月奉使雲南招諭元梁王六月抵其境
六年遇害至二十五年不肖孤紳竊祿西川屢請于
蜀王殿下二十八年冬得 旨十二月朔日戒行次年二月
二十三日到滇次日參見 岷府退謁藩閫文武大臣及土
人士友並以情事爲告聞者閔之競爲咨訪二十五日有焚
人畫工何仁可年七十餘來言親炙先公於佑聖宮甚久至
繪素之事亦多經指授且云初來時梁王甚加禮敬府僚大
臣若司徒達里麻叅政喻金閭高撫慰輦尤所尊重凡見梁
王必以天命所歸人心所屬之理爲之開說退諭其臣僚尤

加委曲梁之君臣亦知元社已屋皆有降意時元之孽主逋
逃朔漠者遣侍郎脫脫自西蕃來通耗索援且劫以危言必
欲殺我使以固梁王意梁王不忍遽絕於我朝迺匿先公於
民間脫脫聞之誚曰國家顛覆而不能救反欲遠附他人邪
躍馬而起梁王不得已遂出先公以見之脫脫欲加屈辱先
公慷慨罵曰天訖汝元命我朝實代之汝如燭火餘燼尚欲
假息以與日月爭光邪我將命遠來豈爲汝屈今惟有死而
已或解曰兩國交爭不罪來使不從則遣之彼何罪焉况王
公才器天下無雙宜有以全之賊脫脫曰今日雖孔子在義
不可留梁王不能救先公復顧梁王謂曰汝朝殺我大兵夕
至矣亦不聽遂遇害時爲臘月二十四日未申時蓋隸人以
此日爲節日故久不忘也諱曰城中父老士女莫不垂淚達

理麻旣陳奠祭左右具衣冠殮之以禮卽日昇至地藏寺北
漏澤園化之以火諱所則今之觀音寺前三市街言訖列至
漏澤園擗踊設奠是夕宿地藏寺自此連日至彼展哀至二
十七日紳別訪南關董金剛保以合其說蓋以先公嘗主其
家故也金剛保亦引至觀音寺前指以諱所號慟間市人競
來至問中有蘇奴者前言棺木實其家所備蓋其兄慶時爲
元帥故達理麻一以後事委之其言遺事畧與仁可同但奴
則云火化在小南門城濠邊復引至歷指其處哀未止有僧
從西來自云年百歲口述遺事甚悉紳拱問化後遺殖何在
僧言彼時上下恟懼誰復道及此者三人之言遺殖並同自
是士民僧道多來稱述先公容貌言行嗜好製作動靜僕從
皆可稽但無能知夫葬所者因姑設次爲位於地藏寺之東

夾室越明日漏四下陳設於寺門外告祭于雲南府城隍里
社寺伽藍等神備述情事之由禮畢奉新製木主就觀音寺
前諱所盡哀題禮畢迎回地藏寺位次昧爽行正祭禮先是
布政張公統參議范公祖嘗訪先公節行於臨安儒士賈寬
寬達理麻門客也故獲侍先公最密因言曾有詩見寄可考
暨紳至張公卽命迎寬三月十日寬至所言與前頗同乃云
化後達理麻已使葬于地藏寺之旁後十許日寬往哭之止
見平土而不結立壠自國兵來陵谷變遷已不可認迄今犁
鋤存臻屋廬相望想像亦不能得其彷彿也寬又云先公前
館于報國寺後因賊脫脫至遂移館于春登楊氏家平日杜
門不接人事惟讀書著述有文集二大冊達理麻錄本藏于
家後併原藁不知何在寬年高質重所言似非虛妄者又沅

士錙有年近見宜梁民李鉉鉉自言其父起宗爲元樞密
都事好士而知書曾延先公於家甚久後事皆其經理今墓
所惟鉉知之有年前任沂庠時常接見先公故聞之甚留意
越半月紳至滇有年卽來告且爲書招鉉十一日鉉至口述
遺事亦悉又舉先公題其竹軒三絕句遂導至元兒朶東門
外之百步指羣塚千百而言曰大畧記在此處而羣塚盡遭
發掘無遺者紳見其年少不敢盡信又見頗能記憶亦不敢
不信遂於其處仰天大慟次日於羣塚旁擇曠地仍設次爲
位迎神主陳祭祭畢復奉歸寺之元次越十日奉神主而廻
嗚呼哀哉紳之初志銳欲訪求遺殖歸葬先壟以襄大事不
幸歲久事殊以至此極雖粉身碎骨亦不足以贖其辜他日
何何面目見先公於九泉哉擗踊之餘因忍死備記于簡

以誌不忘終天之恨且使後世子孫有以知其荼毒嗚呼痛哉

潞州廟學記

孔克表

惟潞州古上黨之域盤據太行抗勢高爽為天下樞自昔號重地其俗尚樸儉其民力本喜文學州治南四里為孔子廟左為學元始建國州倅崔亶始經營之至元十二年乙亥知州事陳伯福繕葺而增廣之至正之季時丁用兵弗遑文教之事廟與學俱圯不治

皇明受命萬世底寧乃具設教條置師弟子員用脩學校之政郡邑奉宣 德意罔敢弗欽洪武七年夏五月同知潞州事張侯寔來祇謁廟下惕然曰正化之行鑿學校是基而宗祀孔子者寔教之所自出也故制下窄且多撓敗甚弗稱崇

重之意蓋亟圖之衆皆曰然

瘡痍甫平公私膠轕幸少假

焉既二年會蠲租令下民

以裕侯詢諸判官馬侯吏目王

均暨鄉之耄艾僉以為可

是伐鉅材琢貞石哀集衆工盡

撤其舊而更構之中為殿

間象厥正配以及十哲左右廡

各二十四間繪從祀羣弟子及歷代先儒于壁兩廡之端立

屋六間闢中東西門而樹戟于其外門之南對峙齋宿之廬

合十二間又南作高門三以應靈星廟之東別築論堂以為

講肄之地直齋翼如學徒而處櫺樓屹如書冊是皮都為間

復四十又四至于廩食之室烹飪之所教官講師之居止前

後布列靡不完固繚以周垣徑以脩術甃以甃甃塗以聖丹

恂然觀深廓然宏敞經始於四月辛丑訖功於九月丙寅落

成之日侯率賓客儒師行釋奠禮既而合宴于堂鄉老寓公

屬縣之吏逢掖之士咸大和會咄咄而相謂曰洋洋乎盛哉
古者建國君民教學爲先侯其知先務乎非有述焉將何以
考引侯德而掖民於道也乃相與謁辭刻諸石克表惟禮凡
學春官釋奠於其先師秋冬亦如之當是時學者非其師弗
學也非其學弗祭也學校旣廢天下莫適所宗孔子集羣聖
之大成仁義禮樂之教垂於萬世之遠通祀于學於禮宜矣
朝廷釐定祀典凡廟食之神淫名僭號一是刊削惟孔子謚
爵仍其故所以崇聖道正人心而植世教也邦之人士入學
鼓篋常淬勵刮磨以克廣其德業退而家居爲良士君子焉
出而世用爲名公卿大夫焉誠如是不惟無負於
國家而侯之志亦庶乎其遂矣不然羣狎朋嬉廩粟是耗儻
不知明體適用之要又豈侯之所望哉侯名三同字太序世

居阜城家于吳初舉進士擢白水縣令治最諸邑佐州再暮
其行事槩可稱述獨此關於治體尤大云

皆山軒記

胡廣

國家建太僕寺於滁陽以總江淮羣牧之政

聖天子蒞祚尤重其事乃遴選賢能授以是職吳侯鑑以將
家子魁傑負才氣擢爲太僕寺丞治事有法率以古之君子
期待不肯爲苟且之政比年馬大蕃息公私優裕侯尤好學
於公退之暇即賦詩寫畫自娛嘗於官署之偏築室數楹爲
宴休之所引醴泉爲渠紆流于外舉日而望則豐山琅琊諸
峯環列遠近發竒吐秀隱見於煙雲杳靄間而朝暮之景變
化無窮乃取歐陽公之言名之曰皆山軒徵予言爲記滁之
山水名大著於天下後世者蓋自歐陽公始也公爲守於滁

築亭於山水之間日與滁人遊而樂之顧望清流之關思宋太祖嘗破李景兵十五萬擒其將皇甫暉姚鳳於滁東門外求其迹蓋百年之間故老已盡漠然徒見山高而水清而當時得以樂其樂者伊疇之力也滁人蓋未必知之而公與之言忠厚之至也予惟今之滁非可同於昔日我

太祖皇帝龍飛淮甸由滁陽而基帝業呼吸雷動羣策響應英雄蕩滅滌磔百年腥羶之風盡復衣冠禮樂之舊

神聖功德與開天闢地而同其盛豈但平一城擒一二將之足擬哉昔者滁當干戈之際爲用武之鄉今爲邦畿千里之地而凡得以居其間者顧瞻山川仰思

太祖開拓平治之功而當時故老猶有存者皆能道其盛也况草木雲霞蔚葱炫爛五色之氣凝爲龍文結爲鳳彩霓旌

翠華儼乎在目而向之徒見山高而水清者漠乎其微矣又烏知有待於今日之盛也哉昔有觀山河而思禹蹟者禹之功盛大故人莫能忘我

太祖功德卓冠萬世天下之所仰賴而人心有所不忘矧侯居官是邦優游無事以樂乎雍熙太平之盛其所以感慕之者宜何如也予知侯之脩其德而勤其職思以報夫

國家生育之深仁庶幾侯之心矧侯之父兄皆攀鱗附翼以取功名侯又當思振其家聲異時忠孝之名有所聞焉則是軒與滁陽山水競光華於久遠矣予竊幸與侯同其遭逢之盛是以惓惓焉爲侯道之也

遊陽山記

永樂三年秋八月

皇帝因建碑

孝陵斲石于都城東北之陽山得良材焉其長十四丈有奇闊不及長者三之一厚丈二尺色黝澤如漆無疵璽廷臣往觀之且相其制度之宜時諸臣往觀畢越九月戊午特

命翰林臣往觀於是學士解公大紳侍講金公幼孜暨廣偕往已未早朝罷由朝陽門出過十里鋪鋪外人家夾道連續而居間有市肆直抵滄波門門外隔平疇山蟬聯起伏卽城中所見諸山也山下烟林村落遠近暎帶耕夫餉婦橫縱隴畝有刈禾乘者有登禾乘于場者有挽車以載者有汲以灌畦者有雉草萊者予三人觀其作勞徘徊久之見田塍畦繫一舟田間水與大江相通故有舟然平時雖無舟見此一舟亦自奇絕水之上有古石橋頽其半石墮塞橋下人取便從下

行橋上草甚深橋西北有土溝問之溝傍人云國初取土築拒馬牆就以䟽牆內流水由拒馬牆折北而行至麒麟門門額前中書舍人詹孟舉所書麒麟門折東而行五六里漸多坡陀幼孜與予乘肩輿上下山岡輒相與步行以息僕夫之力解公騎行常先一二里許不見予二人來輒下馬候又東過一長阪阪下路岐而二一依坂足少折而北一下田間以折而南予將循坂足而北田間人呼曰南行南行遂遵田畔折入小村市東山麓度坳入谷行長稜十餘里始至陽山山下草芟數百餘間以舍趨事者樊其周圍作門二通山之上下入門百步有井一方小石池二水甚清出門上百步許有井一云其下舊有泉因甃之以爲井井之外有深坑平山上土石填之舉石者邪許之聲相應仰見碑石穹然城立予足

力稍疲倦心急欲觀之雖疲亦趨而登至其下三人相視驚愕不已嘆息所未嘗見謂天生此石以有所待也山高數里其體皆石其旁巉巖不便登陟從碑石之左攀躋而上一人引手一人下推又躋一級漸至山頂石如攀頭者窅窅者窅而通者高者下者險不可履作蟻緣而度漸過碑石之右稍平可行余將俯觀心掉股栗目眩不能下視獨解公登石立久之余坐息定更踰山頂數十步望見長江數百里隱隱而來舟帆上下如豆江北諸山澹然於煙霧霧間杳不能辨山近東北二峯峭拔如削即都城東門望見二峯青翠高聳者山之南有舊塚相傳曰葉丞相墓按金陵志葉祖洽墓在宣義鄉卽此是也祖洽熙寧三年廷對第一官至徽猷閣宣學士太中大夫政和七年終于眞州奉勅塋此蓋葉丞相

者相傳之誤也南望鍾山一峯上于天際秀立如玉笋都萬雉紅光紫氣蔚蔚葱葱結爲龍文散爲霞彩誠萬世帝王之都也日過午下山回至小村中望見樹林陰翳中一徑沿澗上兩傍皆松栢有古寺甚牢洛梁本業寺也初於天監九年五代時碑刻尚存有古栢二株其木枯朽其旁枝復拱抱又將枯矣疑與寺同植者從旁入一小軒軒外多竹其南有古井水滿而清汲以烹茶味甘冽乃命酒酌軒中酌罷復尋寺前小徑轉登寺後山山多石石鏽多棘刺行則鈎衣以手蹇衣去地尺徐行至一巨石上坐息眺望少頃從山脊下至寺已昏暗取酒燈下更酌別入一小室坐久始就寢山空夜涼寂無人語但聞蟲鳴唧唧窓外落葉撼撼作聲余久不能寐地志云謝靈運墓在寺近欲待明訪之叩僧不知其

處庚申旦離寺由故道入麒麟門緣鍾山麓而行午至靈谷寺觀當時善畫者圖雪景海水于壁寺僧出東坡詩翰有元諸名公品題并宋璩篆書金剛經觀之至暮而還廣自惟以匪才際遇明時荷聖天子寵眷置於侍從優游禁闥無所裨益夙夜悚懼况敢爲暇逸之事乎屬

聖天子致孝皇考樹石園林昭功德於萬世量其制作不敢以忽故三事大夫及百執事咸得賜觀廣幸從二君子之後徜徉於山水之間凡目之所見耳之所聞與夫一草一木之微無不可樂是皆

聖天子之賜也烏可不知其所自遂執筆記之
皇明文衡卷之三十三

皇明文衡卷之三十四

記

遊東山記

楊士奇

洪武乙亥余客武昌武昌蔣隱溪先生始吾廬陵八年已八十餘好道家書具子立恭兼治儒術能詩皆意度闊畧然深自晦匿不妄交游獨與余相得也是歲三月朔余三人者携童子四五人載酒穀出游隱溪乘小肩輿余與立恭徒步天未明東行過洪山寺二里許折北穿小徑可十里度松林涉澗澗水澄澈深處可浮小舟傍有磐石容坐十數人松栢竹樹之陰森布蒙密時風日和暢草木之葩爛然香氣拂拂襲衣禽鳥之聲不一類遂掃石而坐坐久聞鷄犬聲余招立恭起東行數十步過小岡田疇平行彌望有茅屋十數家遂造

馬一叟可七十餘歲素髮如雪被兩肩容色腴澤類飲酒者
手一卷坐庭中蓋齊丘化書延余兩人坐一媪捧茗盃飲客
哺下有書數帙立恭探得列子余得白虎通皆欲取而難於
言叟識其意曰老夫無用也各懷之而出還坐石上指顧童
子摘芋菜爲盤載肉立恭舉匏壺注酒傳觴數行立恭賦七
言近體詞一章余和之酒半有騎而過者余故人武昌左護
衛李千戶也駭而笑不下馬徑馳去須臾具盛饌及一道士
偕來道士岳州人劉氏遂共酌道士出太乙真人圖求詩余
賦五言古體一章書之立恭不作但酌酒飲道士不已道士
不能勝降跽謝過衆皆大笑李出琵琶彈數曲立恭折竹竅
而吹之作洞簫聲隱溪歌聲無隱蘇武慢道士起舞踰躑兩
童子拍手跳躍隨其後已而道士復揖立恭曰柰何不與道

士詩立恭援筆書數絕句語益奇遂復酌余與立恭飲
醉起緣澗觀魚大者三四寸小者如指余糝餅餌投之翕然
聚已而往來相忘也立恭戲以小石擲之輒盡散不復因共
慨嘆海鷗之事各賦七言絕詩一首道士出茶一餅衆析而
嚼之餘半餅遺童子遺予兩人已而夕陽距西峯僅丈許隱
溪呼予還曰樂其無已乎遂與李及道士別李以卒從二騎
送立恭及予時恐晚不能入城度澗折北而西取捷徑望草
埠門以歸中道隱溪指道旁岡麓顧余曰是吾所營樂丘處
也又指道旁桃花語余曰明年看花時索我於此既歸立恭
曰是遊宜有記屬未暇也是夕隱溪卒余哭之明年寒食與
立恭豫約詣墓下及期余病不果行未幾予歸廬陵過立恭
宿別始命筆追記之未畢立恭取讀慟哭余亦泣下遂罷然

念蔣氏父子交好之厚且在武昌山水之遊屢矣而樂無加乎此故勉而終記之手錄一通遺立恭嗚呼人生聚散靡常異時或相望千里之外一展讀此文存沒離合之感其能已於中邪既遊之明年八月戊子記

宣德二年進士題名記

宣德二年三月朔廷試進士得馬愉等百有一人

國朝廷試

天子御正朝親出制策既第其高下明日陳鹵簿傳臚

天子服皮弁絳紗袍御正朝文武羣臣朝服東西序立傳臚

既羣臣上賀其詞曰天開文運賢俊登庸士之與於斯者其

天或自設科兼取南北士而前十有五科南士往往數倍

皇上嗣統之初詔禮部科舉歲取百人南士什六北士什四為令蓋簡用人材南北並進公天下之道也至是合前科未廷試者一人而其第一人出山東前此南北士合試未有北士占首選者有之寔自今始禮部尚書臣澐言故事有題名刻石太學矧今龍飛第一科宜有示後制可命臣士奇述文臣士奇既拜受命仰惟

國家取士非一途而士必以科第為榮者

天子親耀之也今朝廷寵科第廷試有錄以示中外題名

有碑以垂永遠夫豈徒顯其名哉固均望為當世之用太平之

具也士平居動苦學問亦豈徒藉為名哉固將推所學見諸

功業及諸天下也名之所在使後人睹之而思其所立歆豔

愛慕之無已榮莫大焉不然碌碌無稱或所行非所學後將

有指其名而疵議之者矣此係其立志與否嗚呼可不勉歟於是朝之令典宜有紀士之立志宜有勸敬拜手稽首具書于題名之首時奉命讀卷及執事之臣列諸其陰

滁州重建醉翁亭記

三代而下以仁厚爲治者莫踰於宋宋興三百年其民安於仁厚之治者莫踰昭陵之世當時君臣一德若韓范富歐號稱人傑皆以國家生民爲心以太平爲己任蓋至于今天下士大夫想其時論其功景仰歆慕之無已也而當時同朝有君子焉小人焉君子不容於小人不能久安於中或暫黜而遽還或屢擯而復用而終能顯其功名者由其君之明也歐陽文忠公以古文奧學直言正行卓卓當時其凜然忠義之氣知有君而已知有道而已身不暇恤其暇小人哉而小

人皆不便之故一斥夷陵再斥於滁旣復起歷踐清華從容廟堂與諸君子坐致國家於磐石之安者非由君之明乎昔公在夷陵歲餘在滁閱三歲皆無幾微遷謫之意方日務保民而與民旦暮相親相娛樂若父子然者君子之道固無往不自得也我

仁宗皇帝在東宮覽公奏議愛重不已有生不同時之嘆嘗舉公所以事君者勉羣臣又曰三代以下之文惟歐陽文忠公有雍容醇厚氣象旣盡取公文集命儒臣校定刻之永樂庚子冬被召赴北京過滁登琅琊山問醉翁亭但見寒蕪荒址惟醉翁亭二賢堂六字隱隱巖石間顧時滁之守臣無足語者顧其從臣曰邦先賢之跡棄不治如此其政可知矣太息去之後六年太僕寺卿趙君至趙君素慕公之賢又知

滁之人思公不忘也出俸倡其寮及滁人復作醉翁亭而刻
公所爲記寘亭中亭後作堂以祀二賢二賢者王元之及公
也元之至道二年自翰林學士出知滁州其文章及立朝大
節與公相望合而祀之因滁之舊也醉翁亭之前舊有六一
泉疏導加石甃焉百費所需不出於公而加於舊規於是滁
人歲時謁拜二賢退而歌詠公之文章又徘徊泉上如親見
公之樂乎此也而有以慰其不忘君子之心焉昔召公布政
南國後人思之至不忍傷其所息之木而况公嘗樂於此者
乎君子之感人心固自有不能已者而非有賢者倡率於上
則亦莫能遂所欲爲此滁人所以有待於趙君也趙君名進
字孝禮天台人發身科第素任顯官自廣東布政司參政遷
太僕卿於滁豈弟敦厚明達大體所至爲所當爲以賢能稱

相斯舉者太僕少卿蘇實龐墳丞楊文達孫嵩宋載劉壁
簿辭伯治及滁人褚士良等十人經始於洪熙元年四月成
於宣德元年正月於是士良等請文記歲月其成之又明年
二月甲子記

虎丘雲巖寺重修記

蘇長洲縣之西北不十里有山曰虎丘吳闔閭所葬處也世
傳旣葬有白虎之異故名岡阜盤鬱泉石奇詭蓋晉王珣及
弟珉之別墅咸和二年捐爲寺始東西二寺唐會昌中合爲
一而名雲巖者助於宋大中祥符間載盧熊郡志如此始清
順尊者主此寺至隆禪師而復振歷世變故寺屢壞輒屢有
興之洪武甲戌寺復燬永樂初性海主寺始作佛殿其作浮
圖七級繼性海者楚芳作文殊殿十七年良价繼楚芳是年

作庖庫作東廡明年作西廡作僧舍又明年作妙莊嚴閣又三年閣成蓋寺至良价始復完价所作閣之功最鉅凡三重崇百二十尺有奇廣八十尺有奇深六十尺上奉三世佛及萬佛像中奉觀音大士及諸天像其材之費爲鈔三十餘萬貫金石彩繪之費六十餘萬貫又經營作天王殿以次成良价杭之海昌人石庵其字今僧錄闡教止庵其師也余聞諸刑部主事陳亢宗云良价嘗從亢宗游遂因以求余記其成余聞虎丘據蘇之勝歲時蘇人耆老壯少閒暇而出游者必之此士大夫宴饌賓客亦必至此四方貴人名流之過蘇者必不以事而廢遊於此也然亦有興念夫王氏之嘗樂於此者乎當是時王氏父子兄弟寵祿隆盛光榮赫奕奉一世孰加也而能遺棄所樂輕若脫屣焉者豈獨以爲福利之資乎

其亦審夫富貴之不可久處與子孫之未必世有者乎雖其智識趨向高明正大不足以庶幾范希文之爲而無所係累乎外物視李文饒溺情後志下至於草木之微者豈不超然過之也而自建寺以來今千餘年雖屢壞而屢興其飛甍傑構凌切雲漢與其山川相輝煥稱名勝於東南愈久而不衰者固佛之道足以鼓動天下亦必其徒多得夫瑰瑋踔絕刻厲動篤材智之人其用意也宏其立志也確有不爲爲之而孰禦其成哉嗟乎若人也使就於世用有不立事建功而可以裨當時聞後世哉吾又以慨夫屢見之於彼而鮮遇於此也

宣德二年春 太子少傅工部尚書兼謹身殿大學士建安
楊公得故廨宇於長安門之南而修葺之周垣數百步凡屋
四楹制度簡樸梁柱不斷編葦覆茅塗墍潔素間而三之其
中爲堂高明靚深南楹北戶疏暢洞達東西二室左備偃休
西庑圖史庖湏具於兩序卉木之秀環列前後四顧虛曠埃
壘之影車馬之音邈不及死然郊郭之外高人逸士之所棲
託也置僮奴數人酒壺茶竈與危奉賓客之物恒具公之意
蓋將朝退之暇及其寮案游息於此以適夫蕭散之趣也既
成會

上臨軒策士其第一甲三人皆授職翰林馬愉脩撰杜寧謝
璉皆編脩於是館閣諸賢相與置酒堂中爲三人賀主獻賓
酬觴行甚樂有言于列者曰斯會斯堂誠稱古之人名其居

蓋有因事而志喜者請名堂曰聚奎何如衆皆曰然少傅
屬予爲記衆皆爲詩夫奎西方之宿十六星與壁相比談天
者類曰奎壁主文章而圖書秘府也今則吾徒之職守在焉
國家選賢非一途而進士科爲重自洪武辛亥至今五十有
七年臨軒策士十有六所得士之賢者濟濟中外有光政治
之任而擢承明著作之庭者又皆當時之極選也今

聖明在上丕闡文化斯民生遂四境晏然太平盛致也吾徒
得以閒暇宴適於此千載罕遇

上之賜固士君子所不能忘而升斯堂也於少傅公之所以
自致亦未可忽哉公自登高科歷事 列聖幾三十年未嘗
一日不在

天子左右其文學才猷所以裨益 聖治者愈久而愈勤故

天寵愈進而愈厚詩曰夙夜匪懈以事一人少傅公有焉然則公祿爵之進尚未已也而凡在此者有心公之心將繼起而光大亦未已也三年一大比賢才之出當益盛則相與如今日之宴聚斯堂亦未已也吾雖老尚屢見之哉

溧陽縣儒學重修大成殿記

高皇帝正大統之三年詔嶽鎮海瀆封號如古制以山水稱忠臣烈士稱當時初封出於歷代所加者一切罷去孔子明先王之要道為天下師以濟後世非有功一方一時者比封爵宜如歷代所尊崇著于令典垂之千萬年而定鼎之初即建學立廟 京師親臨釋奠又 詔通祀於郡縣又 詔罷從祀之戾於孔氏者所以揆前聖之大中而垂永代之鴻範也

皇上繼承大統益崇孔子

之道以治教天下 親幸太學

釋奠禮又 詔有司治典

一阜廟蓋自漢以來崇禮先師極盛

於今日矣孔子之道天下

道也國家生民不可一日以無者

伏羲神農黃帝堯舜禹湯

文武行斯道於上孔子明斯道於

下皆聖人也而使後之繼

伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武之

位得以行斯道者孔子之

功也論其功而隆其禮聖人之心

也繇是天下至於海隅郡

縣皆有廟學其久皆知孔子之道

尊且大而况乎首善之地

百里之外其民心嚮慕興起為何

如哉溧陽縣故為州有廟

學元季燬於兵國初林公慶知州

事乃新作之垂五十年矣

禮殿弊壞教諭梁本之始至謁先

師顧瞻惕然懼無以安明

堂副 德意於是積俸廩節百費

以謀更新而訓導陳余適

來議益克協乃白之縣令丞皆曰

此吾職也敢不竭力以相熙民耆老聞之又皆曰此非以圖善吾民乎柰何吾坐視自逸即皆自言願有助也本之以其情言於朝從之於是自某以下各隨力出私帑作大成殿若干楹易故以新工良材堅高敞宏麗加于舊規又新作夫子四配十哲像踰年以成由是歲春秋邑長貳學官諸生奉詔行禮對越有嚴秉虔將事罔或踰越退而歛焉敬脩所學以求無忤於古聖賢將上以光

國家之用下以厚邦邑之俗所係豈細故哉諸生來請書其成夫受命有政教之寄而能究知本原之意相與殫力一心不費於公不勞於衆以底成功可爲不忝而爲民父兄於斯舉奮起趨事皆如當然又以見人性之善而王化之被矣皆可書也是役也肇於永樂庚寅某月明年六月竣事經始者

本之垂成以家艱去代本之者陳余及訓導某皆與相力故具書之其耆民之與力者若干人書之碑陰嗚呼後之受政教之寄於斯爲民父兄於斯者可以觀矣

夫子三先生

皇明文衡卷之三十五

東坡將事圖

皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五
皇明文衡卷之三十五

皇明文衡卷之三十五

記

重脩河南程氏三先生墓祠記

楊榮

凡先賢所當祀而祀之禮也立祠於墓以祀者禮從義起者也祠久而僨僨而興者常也常則不書而書者大復故也河洛於天地之中扶輿清淑之所鍾賢哲之生自昔林林而盛矣然莫盛於宋程氏父子三先生者程氏世居嵩之陸渾三先生卒俱葬洛陽縣之府店保遺墓至今具存墓側有祠後人以爲享嘗之所歷歲滋久荐罹兵燹向之隆者夷壯者散茂管宿莽一視蕩然誠當道者所宜究心也錢塘周鑑自即署出叅藩政歷是邦觀之慨然即有志於興復第縻於職務弗果宣德辛亥春

皇上圖弘化理重惟古昔聖賢之道乃頒明詔凡天下郡縣有先聖先賢祠墓在者所司宜以時修葺毋就于廢鑑祇承德意樂以斯事自任遂以其秋行郡道經嵩邑抵程氏故居得其十六代孫曰子中者與同詣墓所雉去荒穢辨正方位先捐已俸爲倡河南守郟城李驥及屬邑令佐亦以其俸助之遂召工計資凡所需之物則取於近邑所宜產戒以期輸集無敢緩者以是年某月日之吉興工工能材良需用咸足於某月日告成垣墉棟宇皆復舊規封築堅厚樹植繁密凡所供設之器莫不畢具以其月日立開國公神主於祠之中以明道伊川二先生侑食依故制也復子中家俾守祠事遂率郡屬祇奠焉奠已諗于衆曰惟是三先生之墓自宋至今餘三百載其間興廢者幾漫不可知顧念吾徒誦其遺言服

其遺訓用底有位茲得奉 明詔以周旋執事於故丘之間幸爾訖事要不可無書雖墓間之石著當時銘表在無庸重述而祠之興作歲月不有誌之將何以示後衆皆曰然鑑此以公務來北京屬禮部郎中兼翰林侍書蔣暉請予記其事予惟道統之傳自吾夫子繼堯舜禹湯文武周公之後集其大成而不得位以行於天下遂私淑於其徒然在當時惟顏氏曾氏之傳獨得其宗及曾氏之再傳而子思三傳而孟子孟子沒其道無傳實幾千百載間不絕如綫迨宋之興文運斯振而明道伊川二先生出孟氏之傳乃續而其學之所自實本濂溪周元公茂叔方元公司理南安時開國攝通守事知其賢深與友善因遣二先生從學卒能以其道倡天下傳於後世人至于今賴之是二先生之功當不在孟子下也宋

季臨邛魏華父氏拳拳以二先生易名爲請遂定謚伯曰純
公叔曰正公皆得從祀先聖廟廷此天下之通祀也天下通
祀則墓祠不立可也而墓又有祠蓋墓祠則猶廟祭一家之
私祀也通祀以道統之傳惟二先生得與其列私祀則推其
所自出而開國公擇師教子之賢是不可泯也揆之於禮殆
亦弗畔矣夫然則祠之廢興歲月其誌之也宜嘉鑑之能知
所重因其請謹爲之記

書畫船記

黃淮

陸

與牛馬水乘舟古之制也余自筮仕以來承之兩制

千旦入禁垣侍

遠署間嘗一使齊魯以故乘輿馬之日多而乘舟

此頃因謝病還故里頗年十八觀沂江入淮以達

千會通非舟不可行居鄉屏處先隴往來湖山間必以舟從
事與在職時事多相左亦其勢然也吾鄉湖中之舟甚偏仄
編竹爲篷且易損竊嘗病之今年斐槃二子以余齒高力衰
舟輕劣不足以濟顛更造新舟頗寬廣板上覆以蔽風雨牖
兩傍以便觀覽與客同泛可布十餘席中設小榻獨往可以
備燕息後闢行廚可以供茗飲爲余慮甚周亦人子之至情
也昔米元章名其行舸曰書畫船至今以爲美談余與元章
無能爲役然儒者出入必以書畫俱假名自况無乃不可乎
嘗讀歐陽文忠公畫舫齋記始則追思謫宦遠涉觸蛟鼉冒
波濤寢驚而夢愕終則羨夫逃世江湖之上者順風恬波傲
然枕席一日千里自顧有所未暇余也旣免蛟鼉波濤之危
又無順風千里之遠天宇澄妍徜徉乎近境岸草汀花前迎

後擁足以悅吾目漁唱棹歌交響互答足以克吾耳目各有所適氣舒神暢其樂陶然於是絃琴賦詩以發其趣或與賓朋布弈傳觴賡酬笑謔視彼傲然枕席孰優孰劣向非得請而歸乘輿策馬追逐公卿之後榮則榮矣然非病夫所宜上之賜也

爾上之恩猶天然言語文字豈能盡述姑記所及用以自慶云

蕭山魏氏祠堂記

古者家廟之制大夫三廟二壇適士以下各有差等庶士庶人無廟祭於寢享山考妣而已後世世廟制非有命不得立是不獨庶士庶人之無廟也夫禮緣乎人情而起之以義所以

報本反始者也喪服上至高祖而享有所不及豈孝子慈孫之意哉於是司馬文正公河南程夫子相繼詳定始以高曾祖禰祭於影堂紫陽朱夫子又略加損益爲祠堂之制著於家禮而後孝子慈孫始得有以致其情也

國朝列其書於性理大全爲萬世不刊之典其嘉惠斯人之意盛矣哉吏部侍郎魏驥仲芳其先光州固始人五世祖文昌宋江淮制置司制幹扈蹕至臨安遂家焉高祖有聲元常德路判官曾祖應臨平務副使祖毅廣東鹽課司提舉父伯雅洪武初仕至寶鈔提舉司都監以子貴累贈吏部考功員外郎叔父希哲上高知縣再徙蕭山驥嘗其子嗣伯父都監公後於序次爲宗嫡爰即其所居構祠堂若干楹祀高曾祖禰位次儀度一依家禮又別爲一室設二龕一奉自固始遷

錢塘遷蕭山之祖倣祭先祖之義立春及忌日出其主祭於正寢易世不遷使子孫知世業所從來馳書徵文爲記余惟家廟廢而祠堂作經三大儒而制始定緣情以審義因義以起禮厚而不失爲僭驥於四代之外增祀始遷之祖此又情之至義之盡報本反始之道備矣雖然禮有本有文規制儀等禮之文也誠敬禮之本也祖宗之於子孫一氣之流通誠有不存則氣暴志驕心神飛越與祖宗精爽判然不相關乃欲備儀文行虛禮感應於俄頃難矣哉驥嘗爲太常博士陸亞卿存誠事神講之明行之習其於祀先也宜無闕然矣詩曰孝子不匱永錫爾類子子孫孫蓋思續承於無窮焉

松江府濟農倉記

胡儼

民者國之本農所以養民也昔厲山氏之子曰農能殖穀後

世入名耕者爲農農本濟民今日濟農何也民農一耳食者民而耕者農四民之業食者衆而耕者貧耕者貧不有以濟之則民何由得其養哉爲政者孰不欲濟農然得其道者鮮得其道而農獲其濟者今吾於吳松之爲政者見之矣松之爲郡所統者華亭上海二縣其地不過二百里而田賦百二十餘萬石視他郡爲特重每歲春夏農之貧者必舉債而後能力作幸而有秋則先償私債然後及公賦公私旣輸而農則貧矣農貧復假貸或鬻子女或棄本業日殫月削積貧至困如火銷膏不獲其所者可勝言哉保定趙侯豫來爲郡守深以爲憂適工部侍郎廬陵周公忱巡撫至郡趙侯白其事周公默識之然郡無宿積愛莫能施宣德七年秋東吳歲稔會朝廷命下平糴勸分以備賑卹於是周公乃與趙侯協

謀而力行之得米六萬石分貯於華亭上海名其倉曰濟農
明年歲侵松江飢民二十餘萬計口者五十萬餘乃盡發所
儲以賑之民乃獲濟周公復思廣爲之備乃下令瀕水立場
凡輸賦者民自發運不入里胥之手視舊所輸減三之一公
又與趙侯謀曰郡歲徵北京將帥祿俸轉輸南京給之計其
所費每米六斗致一石彼能受於南京獨不可受於此乎若
來此給之便且以省費之米儲濟農倉農可無憂矣趙侯曰
善非公莫能爲也遂言于

朝而松江得省米十五萬石并以各場之贏及平糶所貯凡
二十一萬餘石公曰是不獨濟農凡運輸有損者及築隄
防而力役者亦借給之民不失所矣是冬朝京師以其事
咨戶部戶部以聞如其請下松江廣二縣之倉以貯焉其

帳籍出納則擇官之廉能與其民之賢者掌之每春夏之交
施散以時歛必以冬而足凡其條約皆公所畫可謂勤恤民
隱經綸變通與民宜之者也踰二年郡又旱大發農倉以賑
貸而民不知飢乃相率詣趙侯請曰吾民往時歲豐猶窘衣
食者迫於債負也今遇凶荒得免飢阻不至流殍此實周公
之惠我公協贊之力也何得文字載之貞石以傳世示後則
二公之良法美意吾民永有賴焉趙侯於是屬前翰林編脩
郡人楊珙寓書以著民杜宗桓所述本末請爲之記噫余昔
以文事仕於其土者于今四十九年矣於其父兄子弟固不
能忘情而侍郎周公又余故人重以趙侯之請豈得無言也
哉周官大司徒掌荒政十有二其一曰散利散利貸種也洪
範八政總之曰農曰農厚土之謂也農君之設豈非貸種厚生之

遺意乎其與常平義倉同一養民而尤切者也故曰積貯者天下之大命而君子為政以恤民為報國二公之事皆可書余故史官也用著其實以告來者

承恩堂記

楊溥

皇上嗣登大寶嘉念蒼生期底雍熙圖任老成人彌綸治化少師吏部尚書蹇公實為之冠宣德七年秋詔有司若曰予有輔臣粵自先朝偉著德望暨于今啓沃居多予于庶政咨焉予于庶官審焉克允克諧實惟其人欲新厥居以稱予優禮之意其繪圖以進有司明日以圖進弗稱又明日更為圖進弗稱

上乃自規畫授有司乃卜地於都城東南厥位維陽厥土維剛棟材於肆厥木維良厥石維貞陶維堅乃卜日之吉鳩

工並作裒高以平築虛以實引繩縮版以垣厥周乃建厥堂翼之以室乃闢厥路重之以門麗之甃之塗之沐之不踰月告成祀先有廟禮賓有館庖有廚汲有井有庫有廐以儲以牧輪奐咸美百用具備復命大臣燕飲以落之肴核酒醴咸出大官公謂翰林學士楊溥曰昔晉獻文子成室諸大夫發焉當時善頌善禱者見稱於君子子何以語我溥不敢以不敏辭乃酌而祝曰惟天佑國家乃實以賢哲簡昇平格復錫以壽若周之畢公策名文武之世相成王相康王永光周室公登

四朝進位師保享高年輔

聖天子丕隆太平之運溥於斯為國家賀又酌而祝曰明盛之世惠歸之德君子享多福而民咸樂其樂是以錫馬蕃

庶晝日三接乃惟康侯溥於斯爲天下蒼生賀又酌而祝曰
福善之報惟有德於民者爲盛古昔名臣輔君致治實功允
德乎達神明身被光榮澤流子孫與國同久詩曰維其有之
是以似之溥於斯爲公賀公酌而復曰

聖天子之恩篤不敢忘子亦可謂善頌者矣謹名其堂曰承
恩堂請書此以爲記

清白軒記

梁潛

雲南按察僉事茹良玉取漢太尉楊震所以遺其子孫者名
其軒曰清白良玉世本於晉陽人自元末客蜀之巴縣久不
能歸遂家焉其地在巴渝之間今重慶府屬邑也重慶昔者
爲明氏僭竊之都也巴蜀之水至於此而合下爲三峽千餘餘
里而後出夷陵其壯且險天下莫之過也予嘗道經其地覽覽

其山川因訪其遺老蓋

太祖皇帝之定四方也最後乃取蜀方其用兵時一自漢中
入取成都一自夷陵攻瞿塘成都既潰瞿塘亦披靡不支遂
直搗重慶明氏君臣旣繫頸出降而兵馬糧餉府藏之貨財
遠近屬邑悉封上于有司其地未盡煩兵戈故其民至今號
爲富完其學者習於禮義才克而氣完仕於時往往致通顯
者此豈獨其山川之高深致然也亦其安集富完之餘遭逢
太平之盛加以詩書之涵養而流風遺俗之未泯者因得薰
其化而致顯融於時其材之成有自來也哉良玉蔚然有今
學者之文詞而介然以古君子清拔之操自勵觀其所以名
軒而想其意氣之偉出豈不賢矣哉而豈獨如是而止也定
其志而不遷克其所守而不可奪則見之於事業者固將燁

然照耀其山川無窮也則其所謂清白者又何以異乎昔之人所云邪予自去蜀以來京師往還兩都忽忽幾二十年志氣之衰耗甚矣然猶常時想望其山川而思見其士之志節蓋其去之已久而與之接者益少聞良玉之介且潔而又居乎風紀之任足以行乎其志其可愛也夫其可尚也夫良玉以求予記因爲本其山川習俗之故以記其軒

藍谿書屋記

鄒緝

古之爲士者其始皆學於家而後進而用於國故三代之世家有塾黨有庠術有序國有學其至於國學則其材已成而非黨庠術序之所事者矣其於學也凡詩書禮樂之教非徒誦其文通其辭習其升降俯仰之容識其鏗鏘綴兆之節而已所以和其心志正其容體盡格物致知之功以極夫盡性

至命之妙大而窮天地該古今微而起居食息一動一靜無不有則是以非僻之干慢易之氣無自而入焉古之學者蓋如此所以爲不可及也後之學者則異於是矣誦習其文辭而或不能精察夫義理考識其名物而或不見於實用則所謂詩書禮樂者亦徒惟其虛文而已矣又其甚者講習之不聞而惟口耳之是務涉其流而不窮其源採其華而不究其實載籍雖具目不常睹而曰吾儒者吾儒者此豈不過哉其所以不及於古人良以此也夫士學而不如古而欲求夫材之大成不亦難矣哉此予所以常爲之深慨也新淦饒章俊民居於藍谿之上讀書爲學銳然有志已而爲邑稅諸生以其成業入貢于大學乃藏書於家而命之曰藍谿書屋又恐其久而忘之也來求余文以爲記予惟俊民少學于家力勤

其業既以窺探六籍之文遂及于成而進之太學其所得者不少矣因其所已得而不敢忘其所自取其遺書藏之以俟其後人其志之所存心之所在異於人也亦遠矣予既慨夫古今爲學之得失以爲士習之卑陋無以自進於高明而不能如古人之所成阜然特見於世也故因俊民之求予之文而并書以記之俾夫來者之或有所警發於斯焉

清足軒記

陳繼

荆石上人生秀朗少有出塵志長雞髮而從蘊庵禪師求佛道甚力所居無長物惟設熏爐茶具經函席几庭下植竹百餘竿涼陰幢幢虛籟淙淙風回露晞蒼雪飄拂衣袂上人定起笑歌其間俯仰宇宙視其久遠而若一瞬息廓然其不染着不知身之處埃壒乎而與羣有之相泐泐也

因名其居之軒曰清足予過而問之大雄氏之教以身世皆爲幻其謂幻者幻所有爲上人何勤於有爲而樂乎幻也且清者潔也足者無慊之謂也潔其心而無慊於中斯清足也何假乎名潔其行而無慊於德斯清足也何章乎有潔其居而無慊於適斯清足也何託乎寓假乎名章乎有託乎寓者詭於幻而幻之上人欲幻於是之爲乎將偶於是而之爲乎上人曰子之言理固有吾之所求者然吾之謂清足者以水本清穢汙濁之其濁之者非水之性也水失其性水而不足爲水矣人性亦然性無不善欲累刻之其善斯不全善之不全性失之矣人失其性人而不足爲人也人性不失猶水之清清斯足其性矣吾之於吾軒者豈樂幻而爲哉將以警吾內而不囿於幻也所爲求吾爲者必自有爲始吾故以是爲

之余聞而善之意上人以頌吾書知性之喻而不膠於其徒之說故錄爲記以歸之噫人性之善上人果識其用也歟

諸葛武侯祠記

王直

南陽都城西有阜隆然一而起曰卧龍岡漢諸葛武侯嘗居於此舊卽其地建祠以祀正而元至大中河南行省平章政事何瑋行部謁祠下病其庠乃下有司克廣之又卽祠之東建書院以設官養士事聞

朝廷名書院曰諸葛書院祠曰武侯之祠世移歲久書院蕪廢祠雖幸存然亦日就頽毀前之爲郡者莫克任之洪熙元年五月太守陳君正倫始至往謁焉周視祠宇蕭然破壞采椽敗席不除風雨退而嘆曰侯之德業在天下當百世祀之况其所居之地乎今祠如此何足以揭虔妥靈乃於農隙伐

材命工撤而新之冬十月成正堂四楹其餘方次第營之未就而當朝賀來京師明年春二月還郡適同知張永推官司憲南陽縣令李桓圭後先繼至相與協力圖其事未幾兩廡皆成繕以周垣前爲大門以時啓閉而祠堂之制始克大備堂之中塑武侯像凡其器用則南陽衛南陽中護衛具焉正倫旣告祀以落其成又歲以八月二十八日率郡縣僚屬奉少牢致祭拜跪有位薦奠有所進退周旋克中儀度郡之人士皆欣然稱嘆曰陳公爲此其可謂尚德之君子矣然不爲之記則何以示後人俾維持之永勿壞於是桓圭以書來京師請予記予謂先王之道以明倫爲本周衰王者之迹熄至於秦極矣漢興學者乃復得聞先王之說至於光武明帝其道庶幾明矣士之出於其時者秉禮義循名節綱常之際截

乎不可紊也降及靈獻大盜繼起建安以來曹氏最為雄盛
逞其詐力以誘脇天下豪傑之士莫不折而從之其所圖為
者無非僭竊暴悖之事豈復知有綱常之道哉迨華歆之計
遂李伏之說行而三綱絕矣當是時莫有非之者雖吳國多
賢亦委曲順從之不暇是天下之人皆淪於逆理亂常之歸
獨武侯奮起圖復漢室毅然以誅曹為心出師二表正名定
分凜凜乎王者之師使天下之人曉然知曹氏為賊綱常之
道賴以不泯後之君子因是而正誼明道以扶世立教則侯
之功大矣豈特與勞定國死勤事禦大災捍大患者比歟雖
百世祀之可也且嘗游處乎此神之所臨民之所尚慕焉
高悽愴如或見之則嚴祀之以示教焉蓋宜矣然今之為郡
縣者於有司之事部使者之所督責尚勉勉焉有未至若先
聖之祀學校之政亦有怠而廢者其能崇先賢以儀後進如
此誠鮮矣而正倫能之非誠所謂尚德者哉則凡政教之所
當務者其從容優裕可知矣正倫廬陵人由進士為監察御
史以恭儉慎靜知名宜其所立有過人者故為文俾刻諸石
使後之人有考而繼之也

重修范文正公忠烈廟記

正統八年十一月蘇州府重修范文正公忠烈廟成其十一
世孫都察院照磨子易具事始末屬直為之記蓋公蘇人也
曾祖徐國公祖唐國公考周國公皆葬蘇之天平山公嘗請
於朝改天平山白雲庵為白雲禪寺世度僧守焉作祠於寺
之右以奉祀事至公之子孫又作祠於是祠之南以祀公然
忠烈之名未有也宋自元昊反西鄙騷動師出無功乃命公

經畧公選將練兵築城寨墾屯田據其要害示以形勢招徠
屬羗恩信大洽決策取橫山復靈武元昊勢屈乃請降西人
仰公之德服公之化皆爲公置生祠公薨相與哭於祠下者
累日不絕宣和間宇文虛中爲慶帥言公忠於朝廷其功烈
顯於西土至今猶廟祀益虔然廟未有額徽宗命以忠烈名
之且爲題其榜凡廟之在西者皆易以新名然蘇猶未有也
紹興以來西土皆陷忠烈之廟越在異邦蘇之守令與其士
大夫謀曰蘇公故郡也而天平山則公祠墳在焉公之精神
必往來乎此乃更作新廟揭忠烈之榜於廟門由是蘇始有
忠烈廟每歲上巳郡縣長吏率其屬致祭廟壞元至正乙酉
嗣孫邦瑞士貴復新之末世兵亂燬焉踰八十年未有能復
之者至是工部侍郎廬陵周公忱巡撫至于蘇而監察御史

劉君甄劉君仕昌鄭君顯皆以事莅焉郡守李侯從智來
政事之暇語及茲廟因相與嘆曰公之德業著于當時傳于
天下後世不繫乎廟之有無也然表先正以儀來今使後生
小子得瞻其廟貌想其精忠偉烈而興企慕之心則廟亦不
可無也乃各出資俾吳縣令永嘉葉錫圖其成錫毅然以身
任之殫心盡力規畫處置凡鄰邑之令佐皆以資來助市良
材命衆工爲堂前後各三間以奉公及三世先公像東西廂
如其數以藏祭器而齋宿寓焉壯麗嚴整有加於昔中作石
橋橋南左右爲碑亭前作大門榜曰勅賜范文正公忠烈廟
經始於是年九月九日閱兩月而廟成直聞之士之能任天
下之重者必以天下爲心心之欣戚主乎人而不私於己是
以天下爲心者也以天下爲心則人庶其有濟矣初公未顯

時已欲任天下之重嘗曰士當先天下之憂而憂後天下之樂而樂夫憂人之憂而欲免其憂使人皆樂然後與之同其樂此豈小丈夫然哉孟子曰禹思天下有溺者猶已溺之稷思天下有飢者猶已飢之公之心猶是也故其德業之盛不愧乎古人豈特著於西土也哉嗚呼士不以天下之重自任者多矣不以天下之重自任則其所存所行一主於為己人之利害不少槩於其心而又悻悻然自以為得功烈之卑無足怪也而所以為士者果當如是邪然則公之孫與邦之人士及四方之來者拜公之廟慕公之功業必當師公之心克之以仁義而力行之於公其殆庶幾乎故為之記而道予之所聞使刻諸石以告焉凡以資來助者其姓氏皆載之碑陰

皇明文衡卷之三十五

皇明文衡卷之三十五

記

水木清華亭記

王英

吳縣知縣吳復克禮世居福州螺江之陽有亭為燕游之所名曰水木清華亭蓋取晉尚書謝混西池詩之語云螺江地幽曠而亭之作據其勝近則嘉木森聳亭如車蓋清陰蔽虧涼颼時至水環繞而流明淨如鑑迴風激波遊魚出沒稍遠則有虎頭之峯若顧若躡若踞自南盤迴而西與羊崎諸山相連屬而石陝渡在其前飛來石峙其後朝暮之間雲霞之舒歛雨霧之冥晦草樹之葱蒨與夫平臯遠岸沙鷗水鳥飛鳴上下遠近之景於斯亭一覽可見克禮日游於其中或讀書詠詩或彈琴酌酒或憑闌縱目意休休然甚適也嗟夫

人之情所好不同馳騁車馬於通都大邑與王公貴人遨遊窮極乎耳目之所好者人皆悅之而山林泉石草木幽寂之境好之者甚少克禮獨愛悅焉蓋異於時人也已非古之所謂君高明而遠眺望者歟吳縣大邑也政務煩劇克禮為邑宰清慎平恕事不苟擾民甚安之此可見其素所操履矣然而聲譽方隆顯用可待未得歸游亭之中以遂其樂乃屬中書舍人周某道其詳請記予嘉其志書以為記復招之以詞曰

螺江之流兮瀾瀾濱江之居兮居所止白石磊磊兮山峙峙煙雲杳靄兮古木陰翳君之去此兮歲月逝猿啼鶴怨兮誰與為侶盍歸來兮日容與擷芳華兮憇江渚膏吾車兮遠想從濯清冷兮追涼風發高咏兮彈絲桐亭中之樂兮與君同

重建蔡涇記

常州畿內大郡也其屬縣江陰之南十五里曰夏港其東有閘曰蔡涇南引湖水北通大江兩漕蘇松漕運及閩越商賈之舟皆經此而江陰武進無錫三邑之田凡數千頃皆資以灌溉遇旱湖涸江潮退則禾稿死舟不可通有閘以節制其水則田不病旱舟不病涸矣閘之創相傳始於唐麻栗元以及國朝因其舊雖設官掌之而歲恒圯壞輒役民脩治用力甚繁而其功不可經久民與舟往來者病之知府莫侯之至常也政舉民安聞蔡涇久為民病欲圖改作以其事奏于朝既從其請詔巡撫工部侍郎周公為之經度公受命與莫侯議當撤其舊而新之有言新作則勞費滋多其功難成者公毅然力主其可初公因民有餘粟積於諸郡倉庾皆克至是

會計其用可數十年矣乃發粟市材用諸物惟石艱得乃取於始蘇洞庭山工者亦蘇人令琢磨以舟載至皆給粟償其力石計四千五百丈木二萬二千株鐵二十萬鐵一萬斤有奇工匠計百人役民二千五百人食以粟計二千九百餘石始於正統元年八月以是年冬十一月成堅壯倍於舊時而聞之啓閉有節歲旱有備舟行無阻人獲其利而不知興作之勞也父老相與慶幸述周公莫侯經畫之詳來請記以示久遠嗚呼河渠溝洫其利於人甚大昔創制之法與夫廢興得失人所共知而為政者莫能興其利至近時尤甚焉其故何哉不知水之利為民衣食之源故漫不加意欲有所興作者或謀慮不周或材不足任或懷私因以楛刻其下安能興利以及民哉今天下糧賦北上供億者蘇松居其半歲時漕

舟如山列運夫如雲集扶檣曳纜者綿亘不絕若商賈之舟尤不可以數計而其道皆由蔡涇水可使之涸而閘可使之久壞乎莫侯欲作之既知所先務周公能力成之而使民不知勞功大而利溥非有謀有為舉動無私焉能至此其功不亦偉哉刻石以記其成者固宜乃為之書周公名忱字恂如永樂甲申進士累官刑部員外特拜侍郎巡撫南畿內善政不可殫述莫侯名愚桂林人由工部郎中陞知常州以正直自持稱為賢守後之人觀二公之成績亦當有思乎

義山記

廬陵銅谿劉先生嘉會所居之傍近有山焉初無名先生以其寬衍深秀而閔鄉人之貧窮歿而無塋地者令皆塋於此今塚墓累累殆百餘所人皆以先生所為義士也因名其山曰

義山先生有學行文藝洪武中以明經薦至京賜華蓋殿說書後分教壽州以言事稱旨陞武進丞未幾罷官家居宣德初用知者薦入朝所司擬外校官時年八十以老不堪事辭

上曰師表後進正宜老成人不聽先生懇乞骸骨得還鄉里今年幾九十尚康強無恙鄉人德之者曰先生不慕榮利而享壽考以行義之報也然其餘慶之發殆不止此將猶其在子孫矣乎先生聞之曰吾欲鄉人死生之皆不失其所而不能也吾量吾力之所宜而爲是耳豈望報耶或者曰此仁人君子之心雖推之以行之天下可也而有所不能行焉獨不可惜哉夫士君子讀書學道得行其志者幾何人固官有墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令民族葬而掌其禁令使皆有

私地域是則古之人無貴賤貧富死而未有無地以葬者後世山林川澤皆歸於民而據於大家巨室非細民所得有然後有暴骸露骼者蓋多也今先生居一鄉使一鄉之人無是患有古之道焉如得行其志而兼善天下則失所者殆少也此世之所以惜之也歟先生誠仁人也使鄉人之所以祝之者信然則其後人之食其報者其又可量哉予姑記之必有以驗之

重修至德廟記

周忱

宣德五年秋七月禮部郎中豫章沈鍾伯律奉璽書擢守于蘇州視事之日吏以囚牆進見民之繫于獄者凡千餘人尚爭務勝交相訐訟有經十餘載而未決者伯律姑置弗問越明日率郡之父老祇謁于吳泰伯廟見其堂宇傾仆垣墉頽

圮吏民奉祀弗虔乃喟然歎曰民不見德宜乎刑之不清也
是非郡守之先務乎即日命工度材撤其舊而新之曰堂曰
室曰門曰廡爲屋凡四十楹繚以周垣堅以甃甃不十日而
告成復率父老潔牲醪祇祀于廟居人過客瞻望咨嗟於是
獄之繫囚交相媿悔曰泰伯以天下讓民無德而稱焉吾輩
所爭僅錐刀之末耳何重貽郡侯之羞乎皆相與俯伏庭下
自服其辜不數日而獄以空虛告予時奉命巡撫于江南
列郡至蘇州祇謁祠下父老以其事告且曰昔者狄梁公以
冬官侍郎爲江南巡撫使毀吳楚淫祠千七百所而此廟則
在所留而不毀者去今千年得吾郡侯葺而新之巡撫使之
來又適當其時吳民觀感興起自今其無復爭競之風乎予
乃登其父老而告之曰方泰伯之奔吳也斷髮文身示不可

立然荆蠻義之從而歸之千餘家遂端委以臨其民是欲
富貴而富貴隨之及其後世夫差狃於必勝窮兵瀆武破越
困齊欲霸天下卒之國亡身戮妻子爲虜是欲求富彊而失
其富彊矣然則吳地數千年之富庶由泰伯之三讓有以致
之也其闢訟之成風者亦由夫差之好勝有以啓之也尔民
欲爲泰伯之讓乎欲效夫差之爭乎一則廟食萬世一則貽
譏千載其得與失必有能辨之者孔子曰能以禮讓爲國乎
何有比予與太守期望於吾民之意父老曰善請以是爲記
遂書於麗牲之石使四方之來謁者咸有所觀感而興起焉
豈獨蘇州之民而已哉

祀神農陵記

曾鶴齡

神農氏教民耕稼蜡祭醫藥交易之事開萬世衣食相生相

養之源故凡後世有天下者皆祀之而新卽位者則告焉示不忘本也今年

今上卽位實遣臣鶴齡齎香幣祝文求其陵行祀告之禮而陵在衡州之酃縣酃縣深僻若獠洞然故自衡舍舟陸行越峻坂涉深塹五宿始至之後又三宿始將事事皆如儀奠獻有虔稱

上所以親遣之意既畢始若釋重負然猶不敢忽慢遂跼步山麓見有石壁高二尋許廣半之正面而直立或指以爲塚門又上少許有杉二株一榮一枯其大數十圍高不可計根節如鐵石或以爲異人所種莫敢剪伐者杉下有壇下有壇蓋舊有之新又更置或能言更置之由而未詳也至問陵之所始訖莫能對退坐公館取縣制閱之亦落莫不載以問酃

庠諸生有進而前者對曰聞諸長老宋太祖求帝王之應祀者獨神農氏之陵不可得一夕夢神人戴一笠持兩火訴不血食覺而咨群臣皆曰是非炎帝乎火位南方宜往南求焉遂遣使者至長沙之境求不獲將歸遇一老人引而指示之曰是則炎帝塚也忽不見使者還報卽遣祀之遂成典故噫斯亦近於誣也雖然殷高宗夢得傳說遂舉爲良弼孔子夢見周公卒明其道以教萬世由是觀之則宋太祖之事亦精神所感有然也不可以弗信矧炎帝之神在天無所求而不獲今苟因其故典盡其誠以享焉有不獲者邪予故存其說以告後之來祀者宜盡誠焉耳陵之是否雖置勿辨可也

復本堂記

倫理叙名分正繫於世教使然者予嘗得其說矣世教不明

而其民父子兄弟之序或至顛倒繆斃者非其性不善也汙俗誘之也其教旣明而父父子子兄弟第人得其正者非其性獨良也美俗導之也五雲東溪著姓郭氏當元盛世有無子懼乏祀者遂子其弟可謂其名紊矣而以爲固然莫或易之迨

國朝洪武初其後裔按譜世次失倫大駭遂更正之復其故常此豈不有由來哉元有天下幾百年海內富庶人人足給民至老死不識兵革庶幾太康而獨狃於胡風不脩堯舜三代之教人不相非以至綱常淪斃我

太祖皇帝龍飛之初忿嫉其弊一正以禮法而汎掃之俾尊卑上下隆殺等級截然不紊而天下益以治富庶益盛於昔由此觀之則郭氏之先紊其名實與其後裔得改而正之者

皆世教使然明矣天高地下川流岳峙萬形明白而昏霾之視者無見一日天大以風刮去淨盡仍復其舊而天下曉然豈非此理乎郭氏世次得正久矣又嘗扁其堂曰復本今年有來京師求予記者前金華丞正顯也正顯之言曰曩所失者曾祖雲祥府君後復正者叔祖崇良府君崇良府君嘗爲萬安訓導願請并記之嗟乎能復者固本乎上之教而非其人卓然不惑殆亦難矣昔孔子爲政欲以正名爲先子路猶且以爲迂况後世乎况以今茲而欲正數世之前之失乎夫誼之正者往往難於爲繼非特繼之難守亦難也然則郭氏派系之本必卓然不惑而後能復之也夫而後能繼守之也夫

舟之載舵主之舵操縱疾舒得失而舟之安危繫焉故凡傭於舟者皆以力而舵師兼智力長焉其受直也恒倍或參伍其載而取之然非素諳是者非惟人不之任而亦不敢輕任於人其責蓋甚重也哉歲戊戌予奉使北還買舟以載得寧波舵師某甲予見其駸而使酒曰夫也詎能舵舟同載者曰予以傭役人而乃貌取之乎且其直廉又易與毋慮爲也予固疑之比渡淮及湖中流而衝風作狼狽失勢者幾旁舟皆咲之曰是特其小小者耳使之乎大江則將奚爲予問同載者曰嚮吾言之何如則皆愀然曰今之舵舟者皆是已此特其甚者矣暇渠之咲哉予曰然則是吾任者之過矣彼敢輕以任人何耶應者曰予以彼爲工其技而利濟人與其將以舟利而冒其名者與夫利濟人者必世業於舟其損費博其

資利遠凡舟之須皆工且良故傭必擇人况於舵師乎其以身任載也毀譽不顧夷險在已視其載之輕重與其舟之輕重侔焉是誠足任者矣若夫以舟利者則不然其於舟也朝旣之夕業之無須博費不期遠利乘人之載而取之不得則下上而求合焉毀譽夷險汨然於中也彼欲載者樂其易與且利其廉微俸以無事往往以涉大江猶安流也而况於淮與湖哉予曰安危同勢也喜患同情也彼豈異於人者與應者曰良師先勢而違情庸師勢迫而情見故曰前車覆後車戒審如此天下惡有僨事者哉予曰嘻此名言也顧命童子濡毫記之

重新孔子廟學記

陳循

鳳陽府古揚州之域春秋時鍾離子之國漢晉以來爲郡其

名不一

聖朝龍興於此吳元年賜名臨濠府越三年爲中都建中都
國子監政府曰中立府洪武七年 國家定鼎金陵復改中
立爲鳳陽府以中都國子監爲鳳陽府儒學其殿堂學舍自
創始至今凡八十有餘年中更郡學之吏多矣而未嘗有脩
壞補廢於其間者以是士無所奮以志於學而由科目以登
膺者遠不逮於他郡是可歎也仲侯閱之來爲郡也首以爲
懼以謂學校風俗人才之本爲政所當先者不先其本而規
規於事爲之末以微譽於公庭爭訟辨別之間君子有不貴
也孔子不曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎吾徒誦法孔子
者也敢不容心於是乃率或佐周覽廟學相其廢壞有不可
仍舊者悉撤而圖新之中構禮殿翼以廊廡肖像以祠聖賢

其間凡廟所當有者無一不備外爲講堂環以齋舍儲粟以
饌來學之徒凡學所宜置者無一弗周材出於捐俸貲以率
僚案而省浮費以補缺工出於貨勤敏以乘間隙而止不急
以助勞經始於景泰二年三月十六日落成於明年五月二
十日旣成仲侯遣人走書幣來京師求爲之記仰惟昔者
天厭夷狄亂華篤生
聖人以爲民主肆我

太祖聖神文武欽明啓運後德成功統天大孝高皇帝龍飛
九五削平僭僞建子孫萬世帝王之業然肇基不於他而獨
於此此豈非舜之諸馮文王之岐周殆有不可以與尋常州
郡同日語者况嘗建中都立太學天下英才畢集之所今雖
更爲郡學而詎可以廢壞不治以有忝於

聖朝能興賢才豹變之淵藪乎宜乎仲侯首以爲懼而惓惓
任作新之責於今日也易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物
覩言上應於下下從於上同聲相應同氣相求爲理之必然
也天下賢才無問海內海外同聲相應同氣相求尚莫不有
帝臣之願况居州里之間輦轂之下如水之先得濕如火之
先得燥有不相應相求爲尤易於他哉士之得生是邦游於
是學其視天下海內海外賢才已倍萬其天矣而又有賢守
之作新如此誠不自棄而加勉焉將見如水流濕沛然若決
江河而注之海如火就燥粲然若列星辰而麗乎天有莫之
能禦矣故於仲侯請記是郡廟學之成書以爲勸

坦齋記

金寔

吳宗政之居在京師東城闌闌中撲然一室也署其題曰坦

齋予嘗過之宗政曰僕將思樂乎平易也先生幸有以教之
予曰下易天下之善道也而今人鮮克由之豈世方以奇崛
爲高艱險爲安好僻怪而樂深險以平易爲不足爲故弗由
邪胡不舉天下之所共由者而喻之哉周道如砥安車由之
鳴和鸞中節奏無不如意坐車中者暢然而舒泰江流一碧
巨艦中下風濤不驚棹夫唱和處舟中者晏然而無虞由乎
平易故能坦坦也若夫攀危逕履巉岩臨萬仞之壑逆百折
之瀧未有不神虓而膽落者不由平易烏能坦坦哉君子察
夫是理恒置心於平易之地舍躁而趣靜遵分以循理久則
心廣體胖將無適而不坦坦矣是故大易有履道之象聖人
有湯蕩之稱皆所謂善也宗政起謝曰先生之言至矣水陸
舟車之喻僕未暇遠觀焉試以日接於目者言之僕之居四

通八達之衢也雞鳴而起貴賤紛沓騫利達者躋攀於分寸
殖財賄者較量於錙銖百技衆工四方所集忻者咲戚者悲
慙者搏強者效詭欺揶揄滑稽突梯千態萬狀以求售其術
寧有樂平易而坦坦者乎僕於是乃求喧中之寂掩戶以息
香一縷書數十卷或從事於佔俾鉛槧資之以爲養此外殆
無營焉願因先生之言勉其所未至以求自異於庸衆人不
知其不可也於是舉几布席豆羞觴醑樂予於齋內獻酢互
更懽然洽矣爲之歌曰坦兮坦兮去爾町畦絕爾多岐遵大
路兮以遨以嬉秣吾馬兮膏吾車吾與尔同歸宗政吳人敏
而好學善鍾王楷法爲時輩所推讓縉紳大儒皆樂與之游
宗政漠如也其自待與其名齋若不相背馳云

遊嵩陽記

周叙

宣德丙午三月十五日予在鞏祀宋陵畢瞻望嵩少諸山慨
然想其勝與廣文宜春吳公遜志約遊焉行李僕御已戒至
期聞有達官至吳君不果行越二日予遂携邑庠生王庸劉
清李暄同往行二十五里至黑石渡沿洛陽南至河水清駛
水濱山石犖确下步行二里餘午食將軍趙仁家又行半舍
許地曰漫流岡上有郭汾陽廟環廟古栢數百株蒼翠蔚然
可愛有碑二通一金元光二年天黨趙琢誤云汾陽嘗領兵
清河上至是索芻粟不獲里人告以是邦西南崗嘗出毒霧
爲災故田穀不秋無以供餉汾陽乃旋軍登其上以壓之毒
因以息里人遂立廟祀之相傳祠下有洞時有聲隆隆然蓋
毒霧所出處予惟古人稱掃清氛侵汾陽之謂矣一則緱山
東老人所題老人逸其名必宋元顯者夜宿原良村王庸家

自鞏至是十七里餘翌旦遵趙城陟轅轅道石徑崎嶇盤迴
以上中有關名峯嶺老卒數人守之時天旱邑人祈禱甚久
忽微雨從西北來予顧謂二生曰今日之遊固樂天復雨又
樂之尤也轉西僅五里入少林寺木蔽翳仰不見日花草餘
香郁郁襲人寺在五乳峯麓少室山當其南隱若屏列寺寺
僧聞客至迎迓甚恭佛殿後爲講堂堂後有立雪亭則佛徒
惠可受法於達磨處惠可嘗侍達磨雪深至腰不去竟得其
法予因歎曰昔游定夫楊中立立雪於程門卒傳其道惠可
學佛法亦然使世之爲弟子皆若此其學詎有不成者耶因
觀歷代所建碑刻其文最舊則有梁武帝御製達磨大師贊
前刻歐陽圭齋序餘皆唐宋以下文字又向西北循山崖深
入三里許攀援而上山勢呀然環抱視寺之臺殿山之林壑

若在席下是爲達磨面壁菴菴有石影云達磨面壁九年
遺跡也時雨止雲收煙霧澄濟幽鳥玄蟬鳴聲上下倏然有
塵外之想僧云西南八里巔有惠可菴有卓錫泉以榛莽蒙
翳不果上寺主僧二人曰圓宗林之廷者甚能言相與論辨
聲響亦自可敬飯畢啓行逾十里則嵩山少室東西對屹山
色掩映蒼翠如滴路循深洞灘石礪礪按轡徐行毛髮森豎
俄經一小土神祠南忽有赤衣童子疾趨道左令導途者索
之彌久不見竊自念曰連月旱暵而赤色者南方朱火之象
也是豈旱魃之流歟因相與名其地曰赤童子山又行十里
憇郵亭中亭後一里有寺名會善刻元雪菴所書茶榜字徑
三寸許道偉可觀觀畢卽出晚至登封假館學宮自原良至
是又六十里明日同廣文劉仲武司訓吳永庸謁中嶽神祠

且默禱久旱祈賜雨澤禮畢而縣丞李政繼至祠在縣東八里嵩山之陽中原壤地平曠有山亦培塿不奇崛唯高山蜿蜒磅礴騎奔雲矗綿長數十里屹然在天地之中諸山環列勢若星拱蓋乾坤秀粹所鍾宜神靈之宅也祠規制極宏壯峻極殿南爲降神殿三面皆圍生申甫像丹青頗剝落而筆意蒼古督李丞命畫公模之宋金以來石刻以百數惟王曾奉敕撰者碑最奇壯字體雖甚勁麗又漫滅不可讀拜命諸生用紙墨模搨以考其舊既出李且酒散十道士方丈相與宴飲其歡文室後有竹數百竿微風度之鏗然有聲如擊金石此又洛中之僅見也又明日與仲武永康循北門遊嵩陽觀觀久廢惟古柏三株存大者圍幾三丈高兩倍之相傳漢武帝封爲大將軍有石刻識其下次者亦幾二丈圍云皆封

次將軍望之如張幃幄如翔車蓋風動又聞如絲竹之音相對倚久之不能去惟

朝廷方取材川蜀以資梁棟此木近在河洛似獨遺棄豈造物者固有以庇之抑以孤處僻遠不見知於世邪前有天寶三載紀聖德感應碑高大異常制書法極妙又從東度涸間尋崇福宮卽太乙觀林深從者迷失道往返數四始達宮亦屢廢惟三清殿存亦至元間重修者旁屋近燬于野火道官依殿以居舊有奕棋檟蒲泛觴三亭今惟九里池存有泉名太乙歲久亦湮則泛觴亭之故址也二宮觀俱漢唐宋以來天子巡幸暨王公卿士宴游之所方其盛時珠宮琳館金碧交映鑿壤所至草木生輝及其廢也荒烟斷礎鞠爲丘墟樵人牧豎得而辱焉噫方外之流恒自視其道與天地長久永

存今既若此豈非物之興廢固自有時哉升高以望遠則箕
穎諸山隱然如畫追想巢由之高風西則少室三十六峯綺
綰繡錯高挿霄漢深悲李山人之陳迹目與景接心契神會
超然若御灑氣游鴻濛而不知其所止也稍東有啓母石云
塗山氏所化其說怪誕不經極西有法王寺亦名刹殿宇頽
圯惟浮屠巍然南下則有周公測影觀星二臺廢址北顧嵩
高二十四峯舒奇獻秀歷歷可指竝山頂而東則又有所謂
盧鴻巖投龍洞皆嵩陽勝處擬次日再約往遊是夕予冒風
寒頗不憚且疲於登陟遂不果而顧予先後之所以賞者其
所得亦可謂富矣因累書其事于簡以識予是遊之勤并各
書一通一以遺鞏邑庶文吳公俾想見茲遊之勝一以留登
封學宮以備他日好遊者之故實云是爲記

宋丞相信國文公祠堂記

柯暹

宋有天下三百年海內臣妾無險釁一旦胡風偏摧江南失
守高城深池間雖有堅甲利兵曾勁草之不若獨丞相信國
文公未受王命毅然浩氣充塞天地使伯顏之餌不能釣一
舌世祖之謀不能屈一膝幽囚白刃不能移一心是蓋有日
月之明風霆之厲者在乎其見耳方瀛國未封墜石塞敵使
南冠不執安知吳越不可復中原不可圖然而不能皆天也
或又以爲既執之後張宏範說而誘之至再也世祖欲公附
之切也附而用之宜不下於宋也使能隱忍許臣於庭見之
時又安知無可圖者顧其思不出此嗚呼是豈足以知公者
哉當庭見之時一身之外皆元有矣此膝未屈爲吾敵國一
屈之後臣節凜然縱有可圖吾心已二萬一有成猶不能免

無成則是漢李陵之謀誰復可信此公所以吟嘯從容就死而靡他也其來永新聞固塘文氏六義堂拜詩乃公爲其族人正道所扁而題也因造其堂拜公遺像誦公之詩過錢市又贍公像于文氏祠中宣德丙午江西提刑按察司僉事括蒼王公繼行過謁祠下命某易文氏祠爲丞相祠或曰文氏譜自五代時春元始至十世彥純生二子長曰卿次小山卿曾孫革齋生丞相爲鳳崗派小山之後爲固塘派族遠而義踈某曰不然文正范公親踈之論至矣以公之孤忠大節傳播宇宙間如日星之明不容掩矣爲宋而歿在宋當祀宋亡無祀之者雖敵國表勵忠節亦當祀况守公之故土而愛君之心同然者乎世無子孫雖鄉人尚義亦當祀况敦睦之族景先德者乎今其祠在京都郡庠者創于元已祀之矣其在

金臺時見一僧號全拙以戒行自高尚知慕公風節往拜于祠又聞一指揮者見祠宇傾圯尚能慨然新之求其姓名未得豈有鄉邦不如敵國吾儒不如武弁同族不如方外者哉祠因舊更其榜曰宋丞相信國文公之祠爲之歌曰
玉關洞開朔騎南來孤忠矢志乾旋坤迴匪人自天我皇弗庇巡剛遠貞孔仁孟義般盤鳳崗摧彼雕梁固塘錢市六義孔彰篤維親親匪祀何祀子姓繩繩億千萬世

重修虞士祠記

祝顯

洪洞縣南去城一十三里官道之東虞士臯陶之墓在焉道西原上乃其祠也地可百弓坦夷高爽面離闕戶繚以周垣祠屋三楹中肖神像與侍從儀衛旁設齋厨數楹制皆麗儉蓋創自前代莫究其始建入

國朝載諸祀典守土之臣雖春秋共事而因陋就簡莫之加
意且其民俗去古既遠罕事文學罔知貴貴尊賢之禮故舉
其地里祠墓傳舍稱號一以神名名之無所諱避任治教者
亦莫之戒識者感焉景泰初予以侍近出官山右按部茲邑
恭謁祠下顧瞻廢墜爲之驚惕乃命有司封植其墓正其祠
額凡觸神諱者一切禁之於是邦之吏民稍知敬憚而觀風
問俗入其境者亦知趨式焉今年春予復來茲屬縣令尹鑑
脩其祠之未備鑑循而才克事其事次第畢之加於舊觀因
謀伐石請書其事用勸邦人且示來者其用心可謂遠矣於
乎自兩儀既分人極肇立世稱至治者必曰唐虞而士寔當
時名臣群后之所首讓者其謀謨道德載諸經傳有天下國
家者師之則治萬世臣子之所咸仰况洪洞爲神明之聖則

凡生於斯吏於斯者尊崇敬仰是訓是行宜先他方安可頃
刻而或怠之者矧今幸遇

聖天子更化海內風動寰宇默契賢才彙征以光輔盛治駸
駸三五之隆則夫是方之間寧不有感發興起以追遐軌者
乎故曰有其君則有其臣也然則是祠所繫其於治教豈云
小補之哉後之君子尚體諸焉庸書以記

恭謂祠下顧瞻廢墜... 願先禱神... 小廟之造... 平姑曰... 聖天子... 吳訥

皇明文衡卷之三十七

記

常熟縣重建城隍廟記

吳訥

昔在

太祖高皇帝恭膺 天命作四海神人之主爰念元季網淪 法教祀典瀆糝不經馴致禍災荐起民墜塗炭迺屢勤 睿思建立制度正名定分為萬世成憲若郡邑城隍廟亦其 一也初洪武元年戊申 詔封天下城隍神在應天府者以 帝在開封臨濠太平府和滁二州者以王在凡府州縣者以 公以侯以伯時常熟循元制為州得封城隍神曰監察司民 城隍靈祐侯二年己酉州改為縣三年庚戌 詔定嶽鎮海 瀆俱依山水本稱城隍神號一體改正仍頒格式蓋造廟宇

屏去開雜及泥塑神像於是改題木主曰常熟縣城隍之神
知縣田義以舊廟在縣西十步者基地湫隘改造于西隅衮
綉坊北卽今廟是也四年辛亥特勅郡邑里社各設無祀
鬼神壇以城隍神主祭鑿察官吏人民善惡以貽福禍未幾
復降儀註新官赴任必先謁廟與神立誓期在陰陽表裏以
安下民祝詞儀註出自卷之二聖謨洋洋發明福善禍淫
之機以警飭下臣至矣卷之三建廟垂七十餘載朽蠹剥落
日就頽圯今知縣事郭南深懼無以揭虔安靈躬捐俸貲以
爲衆倡僚屬吏民相與協助乃市材僦工經始於正統庚申十
月落成于次年二月堂寢門廡宏壯軒豁視昔有加適予致
政歸老耆民時琪龔鼎等相率謁文垂示永久予惟明有禮
樂幽有鬼神古昔聖帝明王罔不以事神治民爲先務城隍

之祀經典弗載蓋後人因其保障民生以義而起也迨宋姚
鉉編唐文粹始載乾元中李陽冰縉雲城隍祠記然無所謂
封爵配位也及元草廬先生吳徵記江州城隍廟後殿則曰
江右列郡以漢潁陰侯灌嬰配食侯嘗定豫章諸郡而然
歟自後繁褻日甚 聖明統御窮神知化始遂更正歷歲云
久或罔克遵今吾邑得賢令屏除土偶鼎建祠宇將見神罔
怨恫物無疵厲邑人之幸豈淺淺哉予羣眊筆硯久絕茲今
弗拒衆請者蓋欲昭揭 聖制以示後人俾勿至于違墜也
恃曰不愆不忘率由舊章後之作邑君子暨鄉邦友士尚鑒
茲哉

有恒堂記

粵昔求樂初訖祗

命訓文臣子弟于禮部部貳卿高密儀

公以德學輔道

景陵于孫宮休沐之暇迎予至其有恒齋指齋扁曰制自束髮讀書暨登仕版以迄于今茲一惟有恒是式蓋人一心全具天理惟有恒者不貳其心故天理流行日用之間凡忠君孝親善兄弟夫婦朋友以及應接事物何莫非是理所推乎今吾年已耆艾諸兒悉令歸耕惟季子銘留侍茲幸親硯席望以是訓勉之銘字予新少予僅十歲嗜學因怠未幾予以病免歸予新依依不忍為別洪熙更化予承乏六察予新給事黃門特詔贈公太子少師謚文簡予與予新昏晤未嘗不以公言為勉也後予陞典留臺予新晉職翰林上在御之五年已未歲予以老病請闕懇求納祿得請致事予新謁予寓廨曰先生榮還宥恒之義望筆授之俾得朝

夕視惕匪銘一已之幸亦後人之幸也予聞語之曰予之先公之言至矣雖然晦庵朱先生又有云恒者常久之意必守貞而後得所常久之道三復斯言則書所謂世篤忠貞詩所謂勿替引之子新與後人所當兢兢加勉者焉夫如是則庶克綿先公之澤而報列聖鴻恩于無窮也子新作而請曰幸書以授於是乎書

大喜峯口關城興造記

蕭鉉

今上即位之明年勅都察院右僉都御史鄒來學方今虜寇未靖守禦莫先於謹關隘其自山海以西至天壽山以東千餘里之地關城屯堡爾其悉疆里之軍務處置聽以便宜公拜手稽首畢因仰而言曰於乎皇上所以委任者至矣我何敢不力以欽承休命先是醜

虜入寇自白羊紫荆諸關皆失利時公守喜峯口虜騎往往
出沒山谷窺我利便近邊之民爲之警擾公爲親歷邊境相
地之險易曰多寡在人而捍禦之廣斥堠謹烽燧虜不敢犯
民用以寧及有是命時鎮守則有尚膳監郁公永總兵則
有都督僉事宗公勝左右叅將則有都指揮僉事胡鏞馬榮
公與之謀曰鄉者緩急預備一時權宜耳經久之計當如
聖諭衆咸是之議以克合乃經營隱度以繕治之不獨喜峯
口而已其他董家羅文諸峪劉家界嶺一片石諸口廣者百
餘丈狹者數百尺皆築城以障其缺舊所有者乃增高之爲
門以便我軍之出入通水道者則制爲水關城之外爲濠濠
之外爲墻山之峻者削之爲壁豁峪蹊徑凡人跡可通者盡
築焉蓋東西千餘里間營壘相望高深堅壯足以經久誠所

謂金城湯池固也公又以謂諸關獨喜峯口鉅鎮外夷朝貢
道所以由乃爲城樓以示壯觀樓高四丈深廣稱之名曰鎮
遠樓經始於景泰壬申之七月落成於癸酉之四月力取於
守禦之卒而兵不知勞材取於山谷之產而民不知費人見
其功之成而不知其何以爲之也於是其將吏相與告於宗
公曰都憲公受

上命疆里而公式克協心同力以底於成不有紀述其何以
示後宗公曰然乃以書屬翰林編脩劉宣請於予古之爲天
下者不病乎其有患恒病乎其無備不病乎其備恒病乎
難其人夫事機之來無常也惟禦有其備則雖有一朝之患
不足爲吾害備不先具使經理有其人則雖遇弊敗之餘猶
足成吾功故曰惟在得人而已北邊當永樂宣德中承平日

久無事脩治正統以來蓋頽隳極矣
聖天子臨御赫然述中興之業乃始汲汲於斯當此時受命
而往者肩背相望雖極一時之運然其間奇簡就功者猶或
有之獨公毅然以爲已任而凡將佐與同事者皆効力相成
故其所建立堅久不隳使國家恃之晏然無復後顧之憂此
蓋千萬世永遠之績豈一時之功也哉昔周盛時有獫狁之
難朔方之城寔命南仲而南仲克脩厥職卒收獫狁于夷之
效出車之雅藹然誅於當時而傳之至今今公之任則南仲
之任也而能盡心如此醜虜之首已見今日矣使當時大手
筆一爲紀之豈不與出車之烈並傳邪顧予之鄙烏足以及
此而宗公適以請特爲考其始末之槩論著之俾爲天下國
家者知治之責在於得人而後之任此者當思所以善繼之

也

賜遊西苑記

李于賢

天順己卯首夏吉日

上命中貴人引賢與吏部尚書王翱數人遊西苑明年亦如
之又明年亦如之初入苑門卽臨太液池蒲葦盈水際如劍
戟叢立芰荷翠潔清目可愛循池東岸北行榆柳森排草色
鋪岸如茵花香襲人行百步許至椒園松檜蒼翠果樹分羅
中有圓殿金壁掩映四面豁敞曰崇智南有小池金魚作陣
遊戲其中西有小亭臨水芳木匝之曰翫芳又北行至圓城
自兩掖洞門而升上有古松三株枝榦槎牙形狀偃蹇如龍
奮爪拿空突兀天表前有花樹數品香氣極清中有圓殿巍
然高聳曰承光北望山峯嶙峋萃律俯瞰池波蕩漾澄澈而

山水之間千姿萬態莫不呈奇獻秀於几窓之前西有長橋跨池下過石橋而北山曰萬歲恠石參差爲門三自東西而入有殿倚山左右立石爲峯以次對峙四圍皆石巔巔巖巖巖封蔓絡佳木異草上偃旁綴樛葛蒼翳兩掖疊石爲磴崎嶇折轉而上巖洞非一山畔並列三殿中曰仁智左曰介福右曰延和至其頂有殿當中棟宇宏偉簷楹翬飛高挿於層霄之上殿內清虛寒氣逼人雖盛夏亭午暑氣不到殊覺神觀瀟爽與人境隔異曰廣寒左右四亭在各峯之頂曰方壺瀛洲玉虹金露中可跋而息前崖有壁夾道而入壁間四孔以縱觀覽而宮闕淨嶸風景佳麗宛如圖畫下過東橋轉峯而北有殿臨池曰凝和二亭臨水曰擁翠飛香北至良隅見池之源云是西山玉泉逶迤而來流入宮墻分派入池西

至乾隅有殿用草曰太素殿後草亭畫松竹梅於上曰安門左有軒臨水曰遠趣軒前草亭曰會景循池西岸南行有屋數連池水通焉以育禽鳥有亭臨水曰映輝又南行數弓許有殿臨池曰迎翠有亭臨水曰澄波東望山峯倒蘸於太液波光之中黛色嵐光可掬可挹烟靄雲濤朝暮萬狀又西南有小山子遠望鬱然日光橫照紫翠重疊至則有殿倚山山下有洞洞上石巖橫列密孔泉出迸流而下曰水簾其涼散激射飛薄濺灑寂爲可玩水聲泠泠然潛入石池龍昂其首口中嘈出復潛統殿前爲流觴曲水左右危石盤折爲徑山畔有殿翼然至其頂一室正中四面簾櫳欄檻之外奇峯回互茂樹環擁異花瑤草莫可名狀下轉山前一殿深靜高爽殿前石橋隱若虹起極其精巧左右有沼沼中有臺臺外

古木叢高百鳥翔集鳴聲上下至於南臺林木陰茂過橋而南有殿面水曰昭和門外有亭臨岸沙鷗水禽如在鏡中遊覽至此而止大官珍饌極其醉飽以歸夫一張一弛文武之道賜遊西苑有弛之意焉然張可久而弛不可多以歲計之弛纔一日則又未嘗不致謹也於是乎記

臨深軒記

予天順癸未之夏構小軒於後庭之中扁曰臨深蓋取小旻詩中如臨深淵之義客有見者感焉請更之曰子爲是軒乃燕息之所身之所安也今以臨深名之則危之也毋乃不可乎予曰子言雖似然未知名軒之意也且危之者固所以安之也苟無危之之心而欲身之安者鮮矣是以古之聖賢兢兢業業無時而不戒謹恐懼故能免夫敗亡之禍易曰其亡

其亡繫于苞桑孔子於繫辭贊之曰危者安其位者也亡者保其存者也又曰危者使平易者使傾宜惟易道爲然凡詩書春秋禮樂之道莫不皆然而戒謹危亡之說未嘗爲第二義也然則後世之士有志於聖賢之道者其存心行己亦惟如是而已不然則必至於慢易而傾覆之矣此名軒之意也况予濫居宥密之地所謂在四而多懼者可不危乎假使處豫亦必如六二之介于石不終日可也豈可徃於安樂耽戀不已而至於溺哉客乃撫然曰吾之所知者近也若子之言其所知者遠也語曰人無遠慮必有近憂子其庶幾無近憂矣乎斯軒斯名誠不可更於是乎記

河南府學四賢堂記

劉定之

河南府儒學明倫堂在大成殿東都御史王公暹以爲堂東

而殿西則是師生講習之處尊而聖哲祀享之處卑也乃於
殿西隙地復構新堂以夾殿於其中而新堂之所祀者邵康
節程明道伊川蓋皆其鄉賢得從祀于先聖者也今年予以
使事至河南獲祗謁焉退而思之司馬文正亦嘗居此而亦
得從祀者斯堂之祀不與何也以蹟言之若必世家於斯然
後爲其鄉則惟兩程夫子爲然爾康節自共城來今安樂窩
其遺墟也文正自涑水來今獨樂園其故址也蹟之暫寓皆
如此爾今旣已有康節矣奚可以無文正至論其德則熙寧
變法之初廷爭蹇諤學士君實御史伯淳相唱和也元豐退
居之際養晦著書皇極經世通鑑資治相符契也元祐更化
之秋旋乾轉坤光居宰府順在經筵相表裏也德之蹟顯及
如此又豈可以祀邵程而遺司馬哉明日予與太守虞君廷

重教授鍾君旻旣其同僚諸君會別於東關語及之皆懽然
以爲宜無異辭乃定議祀四賢其序先邵次司馬次兩程以
齒也余爲記且繫以銘曰

河洛土中大賢所萃維茲四賢當宋盛際或隱巖穴或起科
第或居侍從或正宰揆孰能洞觀三才萬物韜萬風霆探躡
天月曰惟邵子林下豪傑孰能用世功烈峩巍平視韓富仰
儕輩變而又傳道爲學者師曰惟司馬廟堂表儀孰能並峙
一家弟兄伯若春和季如秋清猶夷猶惠可顏可曾繩繼前
哲梯階後英曰惟兩程聖門幹楨同時四賢百世仰希禮殿
從祀遍于海涯矧茲鄉里宜有專祠祠以敬賢希以爲已香
火堂亭簡編窓几郡侯師生來遊來止際茲

聖明其繼高軌

句容曹氏祠堂記

南京吏部尚書句容曹公昔者以書來告子曰義於里居構祠堂以奉先世願有以記之予諾焉而未果既而公捐館其子中書舍人冕歸奉喪事畢來謝

上命葬祭之恩見予伸公前請予問祠堂之制冕曰在正寢東遵紫陽家禮也楹止於三不爲高廣因地勢也黝堊丹青之飭踰於他室重其先也且公官秩之所當爲也又曰公之神主旣入于祠堂而昭穆之序改題邇遷矣則今所記者爾之龕也祖之龕也會之龕也其所躬至與所造榮之官號皆吏部尚書也而冕之不肖尚得列職文苑以其所蒙祿饒祀事不下儕於禮所謂無田則薦孟子所謂牲殺噐皿衣服不備不敢以祭者嗚呼先父之所以荷受

聖恩顯其先而疇陰其後者於此亦可以見之矣奚可以不見錄于君子乎予曰然世之稱爲士大夫者鮮不致美其宮室以爲已所居之計而求垂諸子孫於安其父祖之神則或忘夫爲之所此其意將謂夫化者爲罔知矣是豈得爲仁乎將謂夫體鬼藏墓封樹崇茂拜掃以時宜在彼爾無事乎此也是豈得爲知乎將謂夫吾能顯親揚名務其本矣而祠以祀之特其文爾殆不足爲是豈得爲禮乎仁者事亡如存追遠如近知者知送形而往迎精而返之依乎胤嗣也禮者無本不立無文不行奚可偏廢哉子之先公舉斯典也三德備矣若夫子之不忘繼述斯亦可謂能子也乃記之

遊梁氏園記

梁氏園在今京師西南五六里其外有舊城舊城者唐藩鎮

遼金別都之城也元遷都稍東於是舊城東半遂入于朝市
間全無跡可見而西半猶存號爲蕭太后城卽梁氏園所在
也蕭太后者遼后皆以蕭爲姓有子爲帝則太后別居宮城
統部屬故其亡也末帝淳之妻猶得獨存稱太后以至其國
踰年乃滅也或謂此雖遼金都城而非唐藩鎮城不然也唐
時此爲范陽藩鎮安史反後改名盧龍而所治幽州薊縣不
改今移薊以名州移盧龍以名衛各去此數百里其實唐之
盧龍與薊在此也惡得非唐藩鎮舊城乎遼金不因藩鎮以
爲都而曷因乎稽諸史志遼金又曷嘗創建都城乎其城僅
存土爾甓皆爲人取去今取猶未已其土皆真黃土人取之
和煤炭以燒亦有卽之作墓者以其猶高堅也予徃遊之日
去清明節未久插棘持紙近遠在目嗟乎昔之在此地者以

臣叛主用夷猾夏自唐中葉迄元季世七百年矣小而鼠拱
豕伏大而虎吞龍亢孰得窺之哉天旋地轉時移事改而儒
夫豎子持畚鍤以斲甓掘土焉就其構樓櫓立麾蓋喑鳴叱
咤之故處而堊埋哭泣引紼掩袂焉因其頽垣隳墉而增高
補缺以障朔風延夕暉藝羣芳於是吾儕得以息朝署之迹
攄林野之興焉俛仰古今感慨多矣可以自幸夫

聖明之不易遭也是日園中牡丹皆半謝蓋京師氣候牡丹
開於穀雨後於候爲鳴鳩拂其羽戴勝降于桑之間予徃乃
立夏初故已過也同遊者柯學士孟時相約携具皆甚儉園
有龍槐共酌其下而歸去時微風埃中道憇一寺正統中太
監僧寶所建非數萬金不能成僧寶沒于土木有像在寺歸
時風止過

太宗潛龍時所建天王寺其規制視前寺僅三之一云

重修豫讓橋記

倪謙

距趙城南幾十里水自東山來橫亘於道古有橋架水上以濟行旅卽戰國義士豫讓死所也代久傾圮於水累足經是者咸病焉知縣事吳橋何君友聞於正統辛酉由進士出宰於斯興踏起廢有爲有守歲甲子秋八月嘗出按行至水涘爰仰遺烈惕然懷感乃說駕召諭父老曰若知夫豫讓之所以義乎昔臣事智伯感其國士之遇及智伯爲趙襄子所滅壞地三分家無噍類而讓以死報之挾匕首入其宮中塗廁以冀得志於襄子也至被覺獲幸得釋又漆身變容吞炭變音違妻拒友必欲成其志去伏於此橋下俟襄子出而圖之復被覺獲竟斬其空衣而死屢下屢起畧不少變雖未得扼

其喉堪其曾而一念之加于襄子者固已盡矣此其義何如也讓旣死於此橋其靈爽將不亦依於此橋乎今頽缺斷壞民病于涉無讓猶將舉焉矧有讓之烈乎昔南國愛甘棠不忍伐以召伯生憇於此故也則夫死於此者能不加愛而忍視其廢乎大義耿耿誠足爲委質事人之法吾將表其跡以風厲吾民爾謂何若父老咸稽顙曰諾於是首捐俸資裒輿情所樂助計得錢若干緡乃募工甃橋以石中券水竇土隆旁殺廣二丈長倍之高一丈五尺爲祠堂橋西以安其靈費不在官後罔及民踰月功以成告是年冬君朝會京師過予家屬記其事予以君斯舉得三善焉夫追復古跡俾前人之遺烈以彰義之發也俾行旅之濟涉以便惠之及也俾斯民之趨向以勸仁之推也一舉三善其可謂能知爲政不有過

於鄭僑也歟代之理人者非法令所急不皆加之意君獨急法令所緩若此非賢而有才殆將有不暇也君在壬戌癸亥歲嘗修建中鎮伏羲媧皇三廟又嘗修宣聖廟以暨城墉壇墀罔不完固其規畫率類此務民義敬鬼神君有之矣因併記之以告於後之人

揚州府重修養濟院記

劉翊

皇上踐祚之初百政一新軫念困窮之心尤惻惻然故明詔之下首及之且令有司無俾乞食於市大哉聖心卽古文王懷保小民惠鮮鰥寡之心也臣翊因憶去歲侍講春宮至書之無逸篇言文王於小民則懷保之於鰥寡則惠鮮之遂及時事數十天顏豫悅雖不形諸言寔深

有契於心臣翊於斯有以知

皇上真大有爲之君可以登三邁五而漢唐宋英君誼辟不足較也斯人之福何啻萬萬肆其初政卻貢獻減財賦罷諸道鎮守官無非爲民而以窮民尤民之微者故特加之意焉皇上愛民之仁若此其任事之臣體

皇上之心者固有之矣然有行之而不竟者有視爲故常者皆深可惡也至以忠義自許以蒼生爲念侃侃焉特立不阿不待啓之而政以行不伺激之而仁以著陝右王君公度一人而已君昔爲給事以誅奸臣功超擢都臺督理漕運大得江淮之心及其旣去人心若失慈母及今再起人心若得慈母君何以得此於人人哉亦惟以仁而已君於可爲之事知無不爲自淮以南南北數千里吏之墨者黜之事之壅者通之民之離者合之法令大行輜車所至民必焚香望拜天順

癸未君巡撫至揚首以養濟院詢于有司仍躬造其所舍宇
歲久寢用圯壞且狹隘弗可容衆君設法修復不勞於民輦
石陶甃鳩材僦工木斲而不加雕墻圻而不加飭前此屋止
十三間今悉撤其舊而更新之凡增若干楹廣儲布帛粟米
實其中郡之鰥寡孤獨疲癯殘疾不能自全者皆兼收而並
納之復於大門外大書養濟院三字於坊以示來者告成之
日歡聲肆徹民用以康道路之間無復餓殍君之功可謂大
矣太守武邑王勤恐君之功不傳諸求因訓導孫敏以公來
京寓書具始末屬識其事夫古之聖君賢相以天下爲心則
必均天下以爲愛譬之萬物育于覆載不容萌蘖之或傷血
氣周流於四體不容一指之或滯况以天下猶一家豈容一
民之或失其所哉

