



大內規制紀畧第十七

皇城外層向南者曰大明門與正陽門永定門相對者也
稍北過公生左門而向東者曰長安左門再東過玉河橋
自十王府西夾道往北向東者曰東安門轉而過一作西非天師菴
草場轉一作而非西向北曰北安門即俗稱厚載門是也轉而過太
平倉迤南向西曰西安門再南過靈濟宮灰廠向西曰長
安右門紅柵之內門之北則登聞鼓院在焉此外圍之六
門墻外周圍紅鋪七十二處也紫禁城外向南第一重曰
承天之門每年霜降後吏部等衙門朝審刑部重囚在門
前中甬道之西東西甬道之南五府等衙門坐東向西吏

部等衙門坐西朝東吏部主筆者第一座刑部正堂第二座都察院第三座餘以次列之聞舊時犯人朝北跪而刑部事宜亦明載各旗尉引押本囚上前北面跪則是有冤者側面向西主筆者分訴今侍從之人大聲唱曰朝上跪而乃直朝西跪想是以西為上耶主筆者忍以上是居耶從來無人敢以為非也南二重曰端門三重曰午門魏闕兩分曰左掖門曰右掖門轉而向東曰東華門向西曰西華門向北曰玄武門此內圍之八門也牆外周圍紅鋪三十六處每晚有勳臣一員在闕左門內直宿每更官軍提銅鈴巡之而護城河遶焉皇城內自北安門裏街東曰黃瓦東

門門之東街南曰尚衣監街北曰司設監再東曰酒醋麩局曰內織染局曰皮房紙房曰針工局曰巾帽局曰火藥局即兵仗局之軍器庫也再東稍南曰內府供用庫曰番經廠曰漢經廠曰司苑局曰鐘鼓司再南曰新房曰都知監曰司禮監祖宗舊制司禮監第一層門向西與新房之門一樣門之內稍南有松樹十餘株者內書堂也先師位供安向南其楹聯曰學未到孔聖門牆須努力懋行幾步了不盡家庭事業且開懷丟在一邊聖人位之北一間則內書堂教書詞林先生所憇之所也廚房設在後凡米食肉料俱取辦于光祿寺內書堂稍北曰崇聖堂凡印公秉筆

僭疑趙之誤

隨堂公公到任入門先禮之再北向南者則二層門矣入此門再東朝南者則本監公廳之大門也門外有東西二井濂汲封之西井之西一小門東井之東一小門其內皆

提督監官典籍文書房掌司所居房屋也古書籍名畫筆硯冊葉手卷

墨綾紗紙劄各有庫貯焉掌庫鑰者選宮中之老成勤敏者領之而提督掌司總其事

御馬監也所謂新房者東西一街南北一連二連三連等

連連之十字路口各有井自逆賢擅政將司禮監舊制外

層門墻拆毀改為大門向西殊失蘊藉次第一層高如一

層之義無知妄作此其一也近年仍改復舊制馬御馬監

之向南西者曰杵子房曰北膳房曰煖閣廠廠之東門可通河

而門最高大啟閉不便遂于大門扇上復開一小門以便行步走河之兩岍榆柳成行園畦分列如田家也曰南膳房

再南曰冥器廠曰混堂司曰內東廠曰尚膳監撥子斜對

御馬監向東者曰北花房亦辦膳之所也曰印綬監曰中

書房曰蹴圓亭武廟恒臨幸之曰內承應庫此庫掌印僉

書掌司寫字諸人所住之署也此路總名之曰東河邊內尚

有房八區則司禮監印公秉筆隨堂衆住所為河邊直房

是也過東上北門東中門街北曰彈子房曰學醫讀書處

曰光祿寺街南曰篋頭房再東則東安門裏俗所稱墻門

者過橋則東安門也自東上南門之東曰重華宮其前曰重

華宮其前曰重

華門曰廣愛門曰咸熙門曰肅雍門曰康和門猶乾清宮
之制而後有兩井東西有兩長街西長街則有興善門麗
景門長春門清華門寧福宮嘉福宮明德宮永春宮永寧
宮延禧宮延春宮宜春宮今為停喪之所凡妃嬪皇子女
之喪皆于此停靈至發引時出東上南門東上北門北中
門北安門詣西山等處故園安厝東長街則有廣順門中
和門景華門宣明門景明門洪慶門洪慶殿供番佛之所
也又有膳房又有門曰景和門又東則內承應庫藏也自
東上南門迤南街東曰永泰門門之內街北則重華宮之
前門也其東有一小臺臺上有一小亭再東則崇質殿俗

云黑瓦殿是也景泰年間英廟自北狩回所居永泰門再
南街東則皇史宬歲珍藏太祖以來御筆實錄要緊典籍石
室金匱之書此其處也皇史宬歲每年六月初六日奏知晒
晾司禮監第一員監官提督董其事而稽覈之其看守則
監工也左右小門曰躋歷左門曰躋歷右門再東則追光

疑以閣有堅之二五字為句天閣透玲碑在馬世廟御製欽天頌勒于碑碑石光
潤潤有堅之二近似卧碑制也再南則御前作也皇史宬歲
之西過觀心閣一作殿射箭處稍南有門曰蒼龍其南則昭明門

其西南則嘉樂館也其北曰丹鳳門門列金獅二內有正
殿曰龍德左殿曰崇仁右殿曰廣智正殿之後則飛虹橋

作字平聲

華門曰廣愛門曰咸熙門曰肅雍門曰康和門猶乾清宮之制而後有兩井東西有兩長街西長街則有興善門麗景門長春門清華門寧福宮嘉福宮明德宮永春宮永寧宮延禧宮延春宮宜春宮今為停喪之所凡妃嬪皇子女之喪皆于此停靈至發引時出東上南門東上北門北中門北安門詣西山等處坎園安厝東長街則有廣順門中和門景華門宣明門景明門洪慶門洪慶殿供番佛之所也又有膳房又有門曰景和門又東則內承應庫藏也自東上南門迤南街東曰永泰門門之內街北則重華宮之前門也其東有一小臺臺上有一小亭再東則崇質殿俗

云黑瓦殿是也景泰年間英廟自北狩回所居永泰門再南街東則皇史宬歲珍藏太祖以來御筆實錄要緊典籍石室金匱之書此其處也皇史宬歲每年六月初六日奏知晒晾司禮監第一員監官提督董其事而稽覈之其看守則監工也左右小門曰躋歷左門曰躋歷右門再東則追光閣欽天閣透玲碑在焉世廟御製欽天頌勒于碑碑石光潤潤有豎之二近似卧碑制也再南則御前作也皇史宬歲之西過觀心閣一作殿射箭處稍南有門曰蒼龍其南則昭明門其西南則嘉樂館也其北曰丹鳳門門列金獅二內有正殿曰龍德左殿曰崇仁右殿曰廣智正殿之後則飛虹橋

也橋以白石為之鑿獅龍龜鱉魚蝦海獸水波洶湧活躍如生云是三寶太監鄭和自西域得之非中國石工所能製者橋之前右邊一塊缺損云是中國補造屢易屢泐亦古迹也橋之南北有二坊曰飛虹曰戴蒼姜立綱筆也橋之東西有天光雲影二亭又北疊石為山山下有洞額曰秀岩以磴道分而上之其高高在上者乾運殿也左右各聳一亭曰御風曰凌雲隔界以山石藤蘿花卉若墻壁焉又後為永明殿最後為圓殿引流水遶之曰環碧又再北曰玉芝宮即睿宗獻皇廟也後殿曰大德殿外券門曰寶慶門曰延祥門曰佳麗門其東墻外則觀心殿也皇史歲

歲當作歲

東南有門通河河上曰湧福閣舊名澄輝閣俗所為騎河

呂梁洪疑猶射洪之洪者是也迤東沿河再北則呂梁洪則東安橋再北有亭

居橋上曰涵碧又北則回龍觀止焉其殿曰崇德者是也觀多海棠每至春深盛開之時聖駕多臨幸之是河也從北安門外文昌宮迤東步糧橋入經皮房內織染局巾帽局御馬監之東東安門橋下至長安左門外迤東之玉河橋出焉北安門內街東曰安樂堂凡內官有疾者送此調理山陵及外廠九門官則不送也再南黃瓦西門之裏則內官監也過北中門迤西則白石橋萬福殿等殿至大高玄殿則習學道經內官之所居也其北則裡冰窖也北中

也橋以白石為之鑿獅龍龜鱉魚蝦海獸水波洶湧活躍如生云是三寶太監鄭和自西域得之非中國石工所能製者橋之前右邊一塊缺損云是中國補造屢易屢泐亦古迹也橋之南北有二坊曰飛虹曰戴鰲姜立綱筆也橋之東西有天光雲影二亭又北疊石為山山下有洞額曰秀岩以磴道分而上之其高高在上者乾運殿也左右各聳一亭曰御風曰凌雲隔界以山石藤蘿花卉若墻壁焉又後為永明殿最後為圓殿引流水遶之曰環碧又再北曰玉芝宮即睿宗獻皇廟也後殿曰大德殿外券門曰寶慶門曰延祥門曰佳麗門其東墻外則觀心殿也皇史自歲

歲當作歲

東南有門通河河上曰湧福閣舊名澄輝閣俗所為騎河樓者是也迤東沿河再北則呂梁洪則東安橋再北有亭居橋上曰涵碧又北則回龍觀止焉其殿曰崇德者是也觀多海棠每至春深盛開之時聖駕多臨幸之是河也從北安門外文昌宮迤東步糧橋入經皮房內織染局巾帽局御馬監之東東安門橋下至長安左門外迤東之玉河橋出焉北安門內街東曰安樂堂凡內官有疾者送此調理山陵及外廠九門官則不送也再南黃瓦西門之裏則內官監也過北中門迤西則白石橋萬福殿等殿至大高玄殿則習學道經內官之所居也其北則裡冰窖也北中

門之南壽皇殿左曰毓秀館右曰育芳亭曰萬福閣其下
曰臻福堂曰永閣其下曰聚仙室曰延寧閣其下曰

室俱萬曆三十年春蓋曰東北果園殿之西門內有樹

一株樹鉄雲板舊將鑄懸其上因年久樹長遂銜雲板于樹榦之內止露

十之三誠古跡也殿之東曰永壽殿曰觀花殿植牡丹芍

藥花甚多曰集芳亭曰會景亭曰翫春樓其下曰壽安室

曰觀德殿亦射箭處也與御馬監西門相對者壽皇殿之

東門萬曆中年始開者也殿之南則萬歲山俗所謂煤山

者此也然亦久向故老詢問咸云土渣堆築而成崇禎已

已冬大京北劉宗周疏亦曾誤指為真正有煤矣如果靠此一堆土而

妄認為煤寧不臨危誤事哉我成祖建都之後何等強盛

天子有道守在四夷豈肯區區以煤作山為禁中自全計何其

示聖子神孫以不廣耶山上樹木葱鬱神廟時鶴鹿成羣

呦呦之鳴與在陰之和互相喚發可並聞于霄漢矣山上

有土成磴道每歲重陽聖駕在山頂陞座可遙望甚遠也山

之前曰萬歲門再南曰北上門左曰北上東門右曰北上

西門西可望乾明門東可望御馬監也再南過北上門則

紫禁城之玄武門也北上西門之西大高玄殿也其前

門曰始清道境左右有牌坊二座曰先天明鏡曰太和一作極仙

林曰孔綏皇祚曰弘佑天民又有閣二座左曰昞明閣右

曰相靈軒內曰福靜門曰康生門曰高玄門曰蒼精門曰黃華門殿之東北曰無上閣其下曰龍章鳳篆曰始陽齋曰象一宮所供象一帝君範金為之高尺許乃世祖廟玄修之御容也稍西曰石作曰圓明閣又西曰乾明門門裏迤南曰兵仗局曰西直房即尚衣監所屬之袍房也曰舊監庫屬內官監地方曰尚膳外監曰甜食房曰西上北門其東向北者則西下馬門矣紫禁城護城河一帶其東面原有祖制所設內承運庫衙門起至北花房止而有房也而西面護城河西岸止有矮河墻羅列石作物料而已逆賢擅政興大工之際輒自西下馬門迤北乾明門迤南于兵

仗局對門一帶創造房屋數區以為秉筆直房于風水頗失宜又護城河東北角西北角原有澡馬河姜礫石柵逆賢一旦毀之改成兩方角其後又悔其誤仍復改其舊制此又無知紛更之明驗也說者曰改此河後先帝之聖嗣不育靈臺掌印張得禮密向逆賢言之乃方復舊先帝皇子女雖經數產竟無一存惜哉說者又曰逆賢以慘殺導上從史遊獵手及狐獐狼兔為兩段血肉淋漓牲目轉動相與歡笑為樂賢欲導先帝以武斷將手及無辜正不止曲法鍛鍊矯旨害人已也可懼哉自西上北門過西上南門向東則御用監也又南向西則銀作局也再南過橋向南者

趨疑趨之誤

曰靈臺亦有觀象臺銅鑄渾天儀以測星度觀雲氣焉沿河西岬而南者曰寶鈔司一作膳有西中門門之西則尚寶監也鷹房司也屬尚寶監再西出西苑門迤南向東曰天池一作天曰水碓水磨河之西土坡之上曰昭和殿曰擁翠宮曰趨臺坡曰澄淵亭又北曰紫光閣再西曰萬壽宮曰壽源宮嘉靖四十四年春更曰百祿宮曰五福殿曰永祐殿左祐祥殿右祐寧殿曰龍吉齋曰鳳祥館曰昭祥閣曰朗瑞居曰耀曦門曰耀朗門曰含祥門曰成瑞門曰永和門曰永順門曰永綏門曰永祉門曰納康門曰長寧門曰凝一殿其東曰萬春宮曰含春殿曰萬和宮曰萬華宮曰萬寧宮曰

按世二十門耳奎寧二字亦復

御饌庖曰體仁門曰履康門曰啟泰門曰納祉門曰泰安門其西曰仙禧宮曰仙樂宮曰仙安宮曰仙明宮其朝東南起有門廿一曰常寧曰常和曰常善曰常耀曰奎寧曰攸順曰攸利曰奎靜曰奎瑞曰宣惠曰靜安曰素康曰奎寧即授衣曰常靜曰壽安曰廣成曰東和其南曰陽德曰永光曰嘉安曰栢木殿曰旋坡臺即兔兒山顯揚廟也曰迎仙亭牌坊二南曰福巖北曰祿渚臺上七層牌額曰玉光曰光華曰華耀曰耀真曰真境曰境仙曰仙臺曰朝元館曰景德殿曰大明光殿曰登豐門曰廣福門曰太始殿曰太初殿曰宣恩亭曰響繁祉門曰一陽亭曰萬仙亭曰永

吉門曰左安門曰右安門曰太極殿曰統宗殿曰搃道殿
曰天元閣下曰闡玄保祚朝東外二門曰天門曰豐和曰
無逸殿曰幽風亭曰落成殿金海石橋之北北河之西岍向
南曰玉熙宮曰承華殿即迎翠殿曰寶月亭曰芙蓉亭曰
清馥殿曰丹馨殿曰錦芳亭曰翠芬亭曰長春門曰昭馨門
曰瑞芬門曰馥景門曰仙芳門曰馥東門曰馥西門曰澄
碧亭曰騰波亭曰飛靄亭曰騰禧殿即黑老婆殿也曰王
媽媽井橋之東北巍然若山者廣寒殿即俗云遼后梳粧
樓也萬曆初年傾毀今止存山石基址逆賢又將舊砌山
石皆拆毀河之上游倒影入水如城闕龍宮者曰乾德閣一作佑

即俗所云北臺是也高八丈一尺廣十七丈磴道三分三合
而上之萬曆廿九年夏建乾清宮牌子王朝忠內官監搃
理陳永壽董其役至天啟一作二元年十一月十四日奉旨拆毀
平之蓋猶春秋泉臺之毀也天啟一作五四年夏就其處為嘉樂
殿其門曰延景門牌坊南曰福渚北曰壽岳河干有亭五
中曰龍澤左曰澄祥右曰湧瑞左曰滋香右曰浮翠搃謂
之曰五龍亭也又洞三上曰龍壽中曰玉華下曰遊仙已
上俱萬曆三十年秋添其三洞至天啟元年冬拆再西即
內教場也曰振武殿曰恒裕倉曰省斂亭稍南臨河有坊
曰音引象祥橋其東則北開口曰洪應殿曰壇城曰轟雷軒曰

蕭后救樓復前按魏然
至拆毀焉一段或前或後
當并

嘯風室曰噓雪堂曰雲雨室曰耀電室曰清一齋曰寶淵
門曰靈安堂曰精馨堂曰馭仙次日輔國堂曰演妙堂曰
入聖居也自北開口迤南東岍曰船屋乃冬日藏龍舟之
所有弘濟神祠橋之南亦有船屋焉再南曰玄熙殿有馬
頭左擁翠亭右飛香亭後更名玄潤亭再南曰陟山門通
裏冰窖也又西馬頭曰龍淵亭曰念善館又玄雷居又有
亭曰龍湫又有殿曰壽源殿即太初素殿曰正心齋曰博
敬齋曰素左門曰素右門曰隆治門曰騰波亭曰滋祥亭
又再南巍然若山者曰廣寒殿即俗云蕭后梳妝樓也萬
曆七年傾頽其脊中錢元至元年號神廟亦曾分賜輔臣

張居正數枚曰太液橋有碑坊曰堆雲曰積翠今止存山
石基址天啟年間逆賢又將舊砌山石折毀焉又再南曰
圓殿即承光殿也磚砌如城牆亦有雉堞以磴道分上之
上有樓閣古松松乃數百年物霜幹虬枝式如偃蓋凡枝
之垂者皆以杉木撐拄之至崇禎五年因枯久不能存始
連根剷除也此乾明門之西也其石梁如虹直跨金海通
東西之往來者曰玉河橋有坊二曰金鰲曰玉煉萬曆年
間每遇七月十五日道經廠漢經廠做中元法事放河燈
于此橋之中一空約丈餘以木材代石亦用木欄杆橋之
東岸再南曰五雷殿即椒園也亦名焦園凡修賢錄成于

此焚草左迎祥館右集瑞館曰太玄亭曰問法所曰臨漪亭曰水雲榭再南則至西苑門矣由玉河橋玉熙宮迤西曰櫺星門迤北曰羊房夾道牲口房虎城在焉內安樂堂在焉櫺星門迤西曰西酒房曰西花房曰大藏經廠即司禮監之經廠也又西曰洗帛廠曰東園廠曰西安門裏曰甲字等十庫曰司鑰庫曰鴿子房街南曰惜薪司正西則西安門也櫺星門迤西街南賍罰別庫之門也門之東迤南曰蚕池曰陽德門也又西曰迎和門則萬壽宮之門也曰大光明殿自陽德門外皆可以至河是河也由北安門外藥王廟西橋下入縈洄洸漾蓄洩惟謹蓮藕魚蝦味最真美且佳

葦茂密水禽上下儼若江南景云冬至冰凍可拖拖床以木作平板上加交床或藁薦一人在前引繩可拉二三人行冰如飛遇積雪殘雲景更如畫世廟晚年尚玄修多居西內嘉靖壬寅正月十六日皇太子自宮中往見即絕河冰而過時閣臣夏言詞云胡床穩坐渡層冰即指拖床作也神廟萬曆年間臨御久希禁網踈濶每于河凍之後近京貧民羣來趨食即于皇城內外凡有冰處拉拖床以餬口遇雪滿林鼻坐拖床者艷素相間交拉如織亦有興豪乘醉而頻往返者至春冰將泮間或沉溺損生者愍不畏也其河自寶鈔司東與護城河之西派合流過長安右門之北經承

天門前再東過長安左門之地北自湧福閣會歸于皇城之
巽域而出焉絕護城河者自北開口分流經內官監白石
橋大高玄殿之東北上東門之外半邊石半邊磚橋入此
橋半用石者防車輪耳大高玄殿前監石碑一曰宮眷人
等至此俱下車馬益見世廟尊崇玄教無往而不敬恪也
水由橋下至紫禁城墻下護城河而東而南經太廟之東
玉芝宮飛虹橋之西而西派則自太社大稷壇之西至靈
臺寶鈔司之東摠合流于湧福閣之河焉紫禁城內之河
則自玄武門之西從地溝入至廊下家由懷公門以南過長
庚橋裏馬房橋由仁智殿西御酒房東武英殿前思善門

外歸極門北皇極門前會極門北文華殿西而北而東自
慈慶宮前之徽音門外蜿蜒而南過東華門裏古今通集
庫南從紫禁城墻下地溝亦自巽方出歸護城河或顯或
隱摠一脉也神廟久不臨御河遂壅塞不通幫石圮助敗者
多逆賢專政時勒令疏通至今清流可鑑雖魚鱉蛙龜之
微亦得沐天波清幽之澤但恐事久禁弛仍阻閉龍脉殊
可惜耳是河也非謂魚泳在藻以恣遊賞又非故為轉折
以耗物料蓋恐有意外回祿之變則此水儘可賴焉天啟
四年六科廊穴六年武英殿西油漆作穴皆得此水之濟
而鼎建皇極等殿大工凡灰泥等項皆用此水回想祖宗

設立良有深意惟在後之人遵守保護何如耳况宮後苑
魚池之水慈寧宮魚池之水各立有水車房用騾拽水車由
地窖以運輸咸賴此河又如天啟年間一號殿喊驚宮等
處被災者二次矣如只靠井中之水能救得幾何耶疏濬此河脉
亦為政之急務也大明門內曰承天門之其門裏之東一門
內則太廟也西一門內則太社太稷也曰端門內則六科
也東曰闕左門再東則詞林會推處也至西曰闕右門其
居中巍然而向明者午門也鐘鼓在焉旗纛在焉曰左掖
門曰右掖門門之內居中向南者曰皇極門即承天門也
俗所謂鑪一作羅兒天銅壺滴漏在此其左曰弘政門即東角門

也考選通政司叅議及鴻臚寺官則在此焉右曰宣治門
即西角門也居西向東曰歸極門即右順門也居東向西
曰會極門即左順門也皇極門內居中向南者曰皇極殿
即奉天殿也金磚玉瓦在殿額兩傍左向西者曰文昭閣
即文樓也右向東者曰武成閣即武樓也南北連屬穿堂
上有滲圓金頂者曰中極殿即華蓋殿也殿之兩傍東曰
中左門西曰中右門再北曰建極殿即謹身殿也俱嘉靖
四十一年重修工完所更改今名者也殿居中向後高踞
三纏白玉石欄杆之上與乾清門相對者雲臺門也兩傍
向後者東曰後左門西曰後右門即雲臺左右門亦名曰

平臺也凡台對閣臣等官或于平臺即後左門也又東則景運門也西則隆宗門也隆宗門西向南者則仁德門也乾清門外左右金獅各一入門丹陛直至乾清宮大殿其殿內居中向南大扁曰敬天法祖四字則崇禎元年八月初四日懸安聞係司禮監掌印高太監時明筆也殿左曰日精門右曰月華門左小門曰龍光右小門曰鳳彩殿東西有斜廊廊之後左曰昭仁殿右曰弘德殿東西各有角門宮後披簷東曰思政軒西曰養德齋再北則穿堂居中圓殿曰交泰殿其滲金圓頂亦猶中極殿之制也再北曰坤寧宮則皇后所居也曰永祥門增瑞門俱萬曆廿五年

二月十一日添額宮之東披簷曰清暇居北迴廊曰遊藝齋俱崇禎五年十月廿三日懸安者也宮後左曰景和門

右曰龍福門再北右曰端則門左曰基化門便接瓊苑東

一作若

西門矣坤寧宮仍有門原曰廣運門至嘉靖十四年七月

初二日改曰坤寧門萬曆三十三年乾清宮坤寧宮俱鼎建告成至四十年後始御居乾清宮光廟御居東暖閣先帝御居西暖閣今上御居東暖閣西暖閣乾清宮大殿之

左向西者曰端凝殿尚冠等近侍所司御服袞冕玉圭冠

帶等錢糧貯此徐應元秉筆亦臣子耳而騰空居住可乎右向東者曰懋勤殿先帝創造地坑于此

恒臨幸之一作御王體乾等直房見文書經手次第中乾清宮管

事牌子劉忠王朝忠等直房概不叙也此薇垣深邃之處

一本薇垣下多北辰二字

中一路之大略也 過日精門之東曰崇仁門稍南曰內東裕庫曰弘孝殿曰神霄殿即舊名崇先殿也日精門往北向南曰景明門今日順德左門則東一長街也再北向西與龍光門相斜對者曰咸和左門向南者曰景仁宮其東則東二長街也南首曰麟趾門北首曰千嬰門麟趾門之東曰延祺宮曰怡神殿再東曰嘉德左門再東則蒼震門也此門恒閉遇掃雪修造則開孝靖皇后王老娘娘病草時每日光廟來問安出入此門至薨逝後于慈慶宮恭設靈位哭臨供安小祥大祥禫祭畢始不尚白衣冠也咸和左門之北向西與景和門相對者曰廣和左門向南者

曰承乾宮東宮娘娘所居也東二長街之東曰永和宮廣和左門之北向西與基化門相對者曰大成左門向南者曰鍾粹宮一作祥今皇太子所居改曰興龍宮者是也東二長街之東曰景陽宮昔者孝靖皇后曾居者也千嬰門之北並列者則乾東之房五所其東後小門每月初四十四廿四日打掃凡有事則開也宮正司六尚局皆在乾清宮之東已上則東一路之大略也 過月華門之西曰膳厨門即遵義門向南者曰養心殿也前東配殿曰履仁齋西配殿曰一德軒後殿曰涵春室東曰隆禧館西曰臻祥館門南曰司禮監掌印秉筆之直房也其後層尚有大房一連緊靠

隆道閣後祖制宮中膳房也逆賢移膳房于怡神殿而將
此房亦改為秉筆直房養心殿之西南曰祥寧宮宮前向
北者曰無梁殿聞係世廟烹煉丹藥之處也其制一木不
有皆磚石砌成者月華門之西南巋然者隆道閣也原名皇
極閣後更道心閣至隆慶四年春更此名也左白仁蕩門
右曰義平門按此二門原名會極歸極世廟時改之閣之
下曰仁德堂舊名精一堂亦隆慶四年春更此名也前曰
仁德門萬曆廿四年兩宮災後開此門出入至神廟晚年
移居乾清宮始閉不恒開先年慈聖老娘娘亦曾升此閣
召李戚畹至仁德門跪于地而宣諭切責之東曰忠義室馮

太監保李一作壽太監浚魏太監伸曾以室東小屋作直房至李

永貞則情然據忠義室而居之矣室三間黃琉璃瓦綠琉

璃龜背腰墻其藻井椽葉皆龍鳳文李永貞遇有內官監

中帽局呈稟公事乃向正南而坐于天之位恬不以為怪

于臣子之義安乎欲逃誅得耶說者曰子為左右而不切

諫何也此曰難言之矣一傳眾咻轉喉觸諱寧止哉且大臣

關給銀兩自有司存乃必勒取領單親加磨算用印掛號

以恣侵尅當時工部工科等衙門皆以墨筆標日月此在

京官體自應爾惟永貞必以硃筆焉可乎原領文案在庫

後人見之不知作何等冷笑也閣之西南過義平門則慈

慶宮矣萬曆年間慈聖老娘娘所居泰昌元年八月神廟皇貴妃鄭老娘娘亦曾居之光廟聖孝凡朝謁尊禮一如神廟往朝仁聖老娘娘慈聖老娘娘故事中外毫無間言從往來疑端訛語盡行冰釋皆王太監安調劑力也先帝登極復遷鄭老娘娘于一號殿之仁壽宮居之請神廟東宮昭妃劉老娘娘于慈寧宮居住天啟七年八月後先帝皇貴妃范娘娘亦居此宮也非制月華門往北曰順德右門則西一長街也再北向東與鳳彩門斜相對者曰咸和右門即廣安門向南者曰毓德宮即長樂宮萬曆四十四年冬更曰永壽宮逆賢曾以此為蹴踘處焉其西則西二長街也再北

曰百子門一作西斯門南首曰啟祥宮神廟自兩宮灾初移居于毓德宮後遂移居于此宮萬曆三十年春聖體不豫曾召輔臣沈一貫至此宮此宮乃獻皇發祥之所原名於中央宮世廟入繼坊扁大統至十四年夏更名曰啟祥將宮門內建石坊向北局石青地金字四原曰貞源茂始後更之曰聖本肇初向南四字原曰慶澤无終後更之曰玄德永衍凡舊隸興邸錢糧至今曰未央宮建進乾清宮也再西則嘉德右門即舊名景福門也其兩楹杆挿雲向南而建者隆德殿也舊名玄極寶殿隆慶元年夏更曰隆德殿供安玄教三清上帝諸尊神萬曆四十四年十一月初二日被燬

天啟七年三月初二日重修蓋崇禎五年九月內將諸像移送朝天等宮安藏六年四月十五日更名曰中正殿東配殿曰春仁西配殿曰秋義東順山曰有容軒西順山曰無逸齋再西北曰英華殿舊名隆禧殿供安西番佛菩薩像殿前有菩提樹二株婆婆可愛結子可作念佛珠又有古松翠柏幽靜猶山林十三年秋各殿復供安聖像如前實仰體祖宗以來神道設教之意也自嘉德右門之西向南者曰二南門門之北則八角井也水不堪汲天啟六年亦言修後而味竟不堪其廢井也乎再北曰四德門再西曰咸安宮穆廟繼選皇后陳老娘娘曾居于此天啟年間客氏曾移

住之咸凡遇客氏皆先帝亦為之臨御座焉和右門之北向東與隆福門相對者曰廣和右門

向南者曰翊坤宮西宮娘娘所居也西二長街之西曰永

寧宮先帝改曰長春宮成妃娘娘曾居者也及遭封李

後遂移於乾西某所居焉廣和右門向東與端門相對者曰

大成右門向南者曰儲秀宮西二長街之西曰咸福宮神

廟時惠王桂王曾共居之百子門之北並列者則乾西之

房五所其西後小門凡有事則開如東後小門搃乾清門

官經營啟閉也已上則西一路之大略也東西後小門之

外皆有惜薪司貯柴炭之園備宮中進用焉坤寧宮之後

則宮後苑也欽安殿在焉供安玄天上帝之所也有門曰

天一之門殿之東北有足跡二傳云世廟時兩宮回祿之
變玄帝曾立此默為救火其靈跡顯佑有如此者崇禎五
年秋隆德英華殿諸像俱送朝天等宮大隆善等寺安載
惟此殿聖像獨存未動也曰承光門曰集福門曰延和門
苑內曰萬春亭曰千秋亭曰對育軒曰清望閣曰金香亭
曰樂志齋曰流曲館曰四神祠曰觀花殿萬曆十一年春
拆去碧塚石山子券門石局名曰堆秀上蓋亭一座名曰
御景亭東西兩邊魚池二處其東曰浮碧亭西曰澄湖亭
凡竒花異樹禽聲上下春光秋月景色可入東南曰瓊苑
一作左東門西南曰瓊苑一作右西門即東一長街西一長街之北也其

南首則東西夾牆也欽安殿後坤寧門嘉靖十四年秋更
名曰順貞門其宮牆外則紫禁城之玄武門也每夜之更
鼓在焉逆賢時更鼓房牌子侯得用慘毒無比較外一許
顯純更甚凡需索不遂意而心中欲下手斃人之命用連
七紙寫病重手本一件藏于身邊叩見逆賢探其口氣果
無可生便將手本呈遞稟知口稱病故回至更鼓房遂絕
其命如逆賢口氣寬即不呈手本計三四年中所害內官
可百餘人初天啟元年秋正監名下曹太監化淳等發更
鼓房打更得用心憐其寬設法救解俱得保全尋謫南京
如同再世此亦得用具隻眼有憐才之念能設法擔當以

救無辜自難况其一節之善也至四年七月內得用欲殺
打更淨軍梁暹趙進忠二命閉之幽室刻其_期必死不意進
忠家人迫急無策遂于禁地用繩自縊衆人救解未死致
巡視長隨得知具稟到官逆賢始知得用從來朦朧害人
貪殘狠惡狀奏聞先帝即陞梁暹為更鼓房牌子將得用
就付暹登時捶斃哀慘萬狀肢體折離人甚快之崇禎元
年曹太監化淳追思得用欲圖報之惜絕無親屬也玄武
門裏迤東有廊下家可十一門而更鼓房則儘東首為紫
禁城之艮隅也乾清宮門圍牆之下_內左右廊房之南半間
者曰東夾牆曰西夾牆又慈寧宮西第等處皆宮眷內臣

便溺之所宮牆之外磚砌券門安大石于上鑿懸孔垂之
各有淨軍在下接盛于每月初四十四廿四日開玄武門
及各小門打掃之自嘉德右門之西曰太安門其外向_西而
曰長庚門凡放夫匠淘溝及修造或年老有勞宮人病故
皆奏開此門以便出入其外自玄武門迤西可九門自北
而南過長庚橋至御酒房後牆曰長連可三十一門再前
層曰短連可三門並玄武門東計之通共五十四門摠曰
廊下家俱答應長隨所住各有佛堂以供香火三時鐘磬
宛如梵宮凡遇有風之日即輪挨一人大聲巡警曰謹慎
燈燭牢棟線香嚴慎有如此_者各門所栽棗樹森鬱其實甘

脆異常衆長隨各以造麩做酒貨賣為生都人所謂廊下
作內力酒是也長庚橋南有柿樹一株高二丈餘每至霜後柿
懸樹杪丹色可愛凡文書房并司禮監監官典簿各占過
宿直房萬曆時李永貞墩鎖十八年曾于懷公門住懷公
者憲廟時有名儒監懷思也作恩此門之南并之北神廟時灾
久缺未補逆賢專政時委李永貞等修補一新所勒碑之
文崑山顧相國秉謙所撰其諛賢語中明載居停主人字
樣今此碑或仆埋不能存矣自隆宗門外朝東者曰司禮
監經廠直房日用紙札筆墨書籍皆貯于此候御前取討
過慈寧宫外層向東小門之南曰北司房即文書房也再

南由司禮監管賞處即兩班四撥寫字所居也亦有茅房
木桶為衆便溺之所再南曰外膳房萬曆時每五更攢點
後河邊抬來膳先到此後運入宮今不然也再南曰南司
房即監官典簿直房也隆宗門外朝西者亦監官典簿直
房也有井在焉再南則慈寧宮門再南則寶寧門門外偏西大殿曰仁智殿
即俗所謂白虎殿者是也凡大行帝后梓宮靈位在此停
供其西南曰御酒房西北曰馬房監官典籍奉旨開刑拷
打之所門外有二大椿俗所云裏馬房者此也東南曰思
善門門外橋西曰武英殿命婦朝賀皇后于此再西曰大
庖厨曰尚膳監乃第一員總理及管理僉書掌司所居也

武英殿之西南曰御用監裏乃把總等官所居再東曰南薰殿凡遇徽號冊封大典閣臣率領中書官篆寫金寶金冊在此例有司禮監掌印太監奉欽遣臨視管待該御用監裏監把總官置辦盛席伺候必殺一鹿隻蒸魚作羹以明豐侈此舊典也又神廟靜攝久凡冬年聖節閣臣詣仁德門外行禮畢先監矩奉旨于文書房置酒飯管待畢必具密說帖回奏如有應行事體亦借此轉達可十得四五誠納約自牖之義也再東曰歸極門所謂逍遙城者在六科廊背後此門之西南姜礫之上漢王高煦置銅缸中曾炙死于此至天啟年間鼎建大工時亦有匠曾亦計議至此逆賢曰這是

國家甚麼吉祥好勾當存之何為遂泯其迹今止之矣從歸極門裏向西

南入曰六科廊東西兩房掌司所居精微科及章疏在焉

過皇極門再東曰會極門凡京房官上本接按本俱于此處各

項本奉旨發抄亦必由此處會極門裏向東南入曰內閣

輔臣票本清禁處也宣廟賜有文淵閣印一顆玉筋篆文

凡封進票本揭帖聖諭勅稿用此印鈐封之萬曆十四年

五月廿二日不知何人開內閣鎖鎖將印盜去至六月朔神

廟准補鑄賜之出會極門之東姜礫下曰祐國殿供安玄

帝聖像籤最靈像金鑄者成曾經盜去鎔使惟像首屢銷不

化盜惟藏之瓊肚內晝夜隨身後事遂由此發露手盜正法至于寶

善門思善門乾清門仁德門平臺之西室及皇城各門皆供有關聖像也柘國殿之東則內承運庫銀兩表章等錢糧貯藏之所也兩庫之間有槐一株自徽音門南望枝幹扶踈翠茂可愛有井一處甘冽可用再東過小石橋曰香庫乃內府供用庫答應錢糧之所又稍北有庫一連坐東向西有石碑曰古今通集庫係印綬監職掌古今君臣畫像符券典籍貯此每年六月初六日晒晾如皇史歲例再北曰東華門門之內有石橋橋之北有樹二株曰馬纓樹高不足丈其葉如槐而細長晝舒夜斂其花粉紅色無瓣而皆若蓋結角如椿亦可種而生是以名之曰馬纓也再北

曰馬神廟御馬監該班官及良馬十餘匹在此有飛龍二大字太監蕭敬筆也會極門東向南者曰文華殿也後殿匾曰學五帝三王治天下大經大法者乃慈聖老娘娘御書後人多以為神廟御書也分六行每行二字前殿匾曰繩愆糾謬聞亦慈聖老娘娘因世廟時建有省愆居是以特命杜詩寫此四字為匾垂戒萬世也殿內圍屏中數扇畫輿地圖左數扇貼文官職名右數扇貼武官職名遇陞遷則更易之此係萬曆初年輔臣張文正公居正所創造進者至廿四年之後神廟御居啟祥宮復另製一小圍屏高二尺餘一作貼文武職名中左右亦如之于啟祥宮前殿安設凡文華殿前後

柱上對聯亦文正公進獻王廷策等所書曰念終始典于
學期邁殷宗於緝熙殫厥心若稽周后又曰披皇圖攷帝
文九寓寓化成于几席游禮闕翔藝圃六經道顯于羹牆又
曰四海昇平翠幄雍容探六籍萬幾間暇瑤篇披覽惜三
餘又曰縱橫圖史發天經地緯之藏俯仰古今期日就月
將之益又曰西崑峙羣玉之峰寶氣高騰冊府東壁耿雙
星之曜祥輝遙接書林殿之側有九五齋臨寶室精一堂
恭默室殿之後曰玉食館端敬殿理辦房過小門而北曰
省愆居其制度用木為通透之基高三尺餘下不令墻壁
至地其四圍亦不與別處連接凡遇天變灾青聖駕居此

以示修省之意先帝時塵封久矣萬曆中年凡天下藩府
差來進表內官尚膳監脩辦筵晏司禮監掌印或秉筆于
文華殿門之西奉旨管待以昭親親之誼焉自天啟七年
皇極等殿工完後其管待藩府官人始不在文華殿門西
矣殿之東曰神厨內有一井凡每年祭司井之神于此殿
之西曰崇本門殿之後曰刻漏房銅壺滴漏在此凡八刻
水則交一時直殿監官抱時辰牌赴乾清門換之牌長尺
餘濶數寸石青地金字某時凡道途遇之者必側立讓行
坐者必起立之亦敬天時之義也殿之東北向後開門者
曰聖濟殿供三皇歷代明醫御服藥餌之處也徽音門裏

亦曰麟趾門其內則慈慶宮也神廟時仁聖老娘娘居此
其內有宮四曰奉辰宮曰勗勤宮曰承華宮曰昭儉宮其
園之門曰韶圃門曰麗園門曰擷芳殿曰荐香亭麟趾門
之東曰關雎左門其內則掌印秉筆直房所謂梨園者此
也西曰關雎右門再西轉角向西者曰輝元殿一作元輝光廟元妃
郭娘娘選中時在南配殿住其總理婚典者田太監義也
後福王妃鄒娘娘選中時在正殿北一間住其總理婚典
者先太監陳矩也凡三五日即請詣妃寢殿門外問貴人起居
時萬曆三十一年也其冬值憂危竝議之獄興凡諸王館
選中淑女候欽遣某封某位娘娘親到輝元殿選不中者

送出凡選中者或后或妃或王妃皆先住居于此以便備次

第奏請行吉禮也再北曰御馬監直房每日伺候御乘良

馬十餘匹在此神廟時有進到大黑牛二隻無角大黑牛一本無大黑二字

一隻亦餵養于此再北曰御用等監庫再北朝南者寶善

門門之西舊有核桃棗樹數株乃二百餘年所培植者逆

賢因天啟二年夏風變除去以便跑馬又甲字等十庫之

蒿菜疑萊之誤後亦有隙地可跑馬者逆賢復更從史先帝雜其蒿菜而馳騁馬寶

善門內迤東曰慈慶宮後門門之外神廟末年開一井味極

甘冽北曰奉先殿即內太廟也祖宗舊制宮外膳房原在

寶寧門裏凡每日五更攢點後膳房牲匣約十餘楨自河

亦曰麟趾門其內則慈慶宮也神廟時仁聖^陳老娘娘居此其內有宮四曰奉辰宮曰勗勤宮曰承華宮曰昭儉宮其園之門曰韶圃門曰麗園門曰擷芳殿曰荐香亭麟趾門之東曰關雎左門其內則掌印秉筆直房所謂梨園者此也西曰關雎右門再西轉角向西者曰輝^{一作元輝}元殿光廟元妃郭娘娘選中時在南配殿住其總理婚典者田太監義也後福王妃鄒娘娘選中時在正殿北一間住其總理婚典者先^太監陳矩也凡三五日即^詣妃寢殿門外問貴人起居時萬曆三十一年也其冬值憂危竝議之獄興凡諸王館選中淑女候欽遣某封某位娘娘親到輝元殿選不中者

送出凡^舉選中者或后或妃或王妃皆先住居于此以便^備次

第奏請行吉禮也再北曰御馬監直房每日伺候御乘良

馬十餘匹在此神廟時有進到大黑牛二隻無角^{一本無大黑三字}大黑牛

一隻亦餵養于此再北曰御用等監庫再北朝南者^曰寶善

門門之西舊有核桃棗樹數株乃二百餘年所培植者逆

賢因天啟二年夏風變除去以便跑馬又甲字等十庫之

後亦有隙地可跑馬者逆賢復^{從史先帝}更^菜種其蒿菜而馳騁馬寶

善門內迤東曰慈慶宮後門^門之外神廟末年開一井味極

甘冽北曰奉先殿即內太廟也祖宗舊制宮外膳房原在

寶寧門裏凡每日五更攢點後膳房牲匣約十餘損自河

邊經東華門會極門歸極門思善門寶寧門而逆賢擅政
改于寶善門內可乎街東曰隆祀門其內則外東裕庫也
街西再北曰蒼震門又街東再北並列二門向西者曰履
順曰蹈和則一號殿仁壽宮之外層小門也內有噦鸞宮
啗鳳宮凡先朝有名封之妃嬪無名封之宮眷所居養老
處也各有應得贍養膳銀吃穿至病終之後該號殿看門
官稟知司禮監監官典簿題知奉旨照看某封某氏例發
送^上巷自寶善門亦^可通玄武門俗稱狗兒灣其居中之門
曰蓮^花門也景運門南朝西者都知監之直房也隆宗門北
朝東者司禮監人數之直房也每夜五更攢點^晚報幾

真銓敘^{疑其之誤}
由原本者字之誤

刻水者刻漏房^官及答應長隨也隆宗門南朝東者曰協恭
堂印公等過司房之處也慈寧宮慈慶宮皆有花園有井
皆^之庫藏而乾清宮兩傍^之各有井無花園惟鍾粹宮有松
株耳其餘各處宮名殿名門名尚或有記憶者^未真銓敘

失次未能備載者敬俟後之博覽君子再續補訂正是幸

京北沙河鞏華城有門四南曰扶京東曰鎮遼西曰威
漢北曰展思內有駐鸞宮曰龍蹕門曰龍蹕殿曰廣載宮
東曰寧禧之殿曰華鸞宮曰集祥宮西曰景惠之殿曰翠
鳳宮曰會祉宮東曰麗春門曰步和門西曰延秋門曰宣
澤門北曰寧遠門 天壽山紅門裏曰時陟門曰時陟殿

邊經東華門會極門歸極門思善門寶寧門而逆賢擅政
改于寶善門內可乎街東曰隆祀門其內則外東裕庫也
街西再北曰蒼震門又街東再北並列二門向西者曰履
順曰蹈和則一號殿仁壽宮之外層小門也內有噦鸞宮
啗鳳宮凡先朝有名封之妃嬪無名封之宮眷所居養老
處也各有應得贍養膳銀吃穿至病終之後該號殿看門
官稟知司禮監監官典簿題知奉旨照看某封某氏例發
送^上巷自寶善門亦通^可玄武門俗稱狗兒灣其居中之門
曰蓮^花門也景運門南朝西者都知監之直房也隆宗門北
朝東者司禮監人數之直房也每夜五更攢點^三晚^曉報幾

刻水者刻漏房^官及答應長隨也隆宗門南朝東者曰協恭

堂印公等過司房之處也慈寧宮慈慶宮皆有花園有井

皆^之庫藏而乾清宮兩傍^各有井無花園惟鍾粹宮有松

數株耳其餘各處宮名殿名門名尚或有記憶者^未真銓敘

失次未能備載者敬俟後之博覽君子再續補訂正是幸

京北沙河鞏華城有門四南曰扶京東曰鎮遼西曰威

漢北曰展思內有駐鸞宮曰龍蹕門曰龍蹕殿曰廣載宮

東曰寧禧之殿曰華鸞宮曰集祥宮西曰景惠之殿曰翠

鳳宮曰會祉宮東曰麗春門曰步和門西曰延秋門曰宣

澤門北曰寧遠門 天壽山紅門裏曰時陟門曰時陟殿

曰松露殿曰肅敬殿曰修儀館曰飾容館曰聖蹟亭曰威
思殿曰九龍池曰粹澤亭曰老君堂曰永生蹟曰長生亭
湖廣承天府乃世廟發祥之所舊名安陸州今改曰承
天府即興都也曰重明門曰麗正門曰龍飛門曰龍飛殿
曰啟運殿曰卿雲門曰卿雲宮曰鳳祥宮曰弘載宮曰春
暉門曰秋朗門曰純一門曰純一殿曰世子府曰泰禋門
曰泰禋殿曰永配殿曰保和門曰太和門曰啟祚門曰受
命之極之殿曰青霄殿曰福寧門曰慶源殿曰光熙門曰
元祐宮門曰儲祉門曰元祐門曰元祐寶殿曰宣真殿曰
衍法殿曰隆祥殿曰三洞閣

說者曰史漢以來有因漏

禁中語而得罪者又有不答肯温室省中何樹者今子侈口

鋪張罄懷羅列得毋非古人厚重不洩之意乎若愚曰固

也古聞諸道路如張金吾懋忠所刻規制一書止憑慈慶

官管事齊棟所言中多舛誤何以彰聖朝之盛美乎蓋我
國家左右史之溺職久矣自神廟靜攝多年起居所記註
猶不能詳而內小臣獨得窺知一二掄揚鴻烈以仰昭一
代之盛垂之無窮不亦可乎今若愚不幸遭罹竒冤朝不謀
夕筆此梗概不拘體制不循次第亦不過古人之西京雜
記三輔皇圖拾遺記之類耳世之君子當不諱之朝思來
風之義史失而求諸野間中一寓目未必不興發其致君

澤民之念也累臣所見如此至于園止方澤謁陵視學耕
藉閱戎一切慶典朝典經筵等儀自有儀注同存外廷脩曉不
槩及焉

酌中志略卷之十七

元楊象有汗故宮記陶宗儀有宋宮殿記王士點有禁扁他如大
都宮殿攷元掖庭記咸叙序述賅備足資考核明自長陵遷
燕其基址半仍金元之舊恢拓而更新之即如金之瓊花島
元萬歲山明為煤山也其餘殿樓宮闈題額與禁扁頗有
同者則此大制之作何必不粉本諸家先是張懋忠亦刊布
規制一書得諸齊棟傳聞失實而此則劉監身歷其境目覩
而手筆之他日改制度得此確鑿証据亦可與宋元宮殿諸
記並傳若云史臣溺職記註莫聞而內臣獨得梗槩揄揚鴻
烈以自比諸柱下之藏抑又妄矣



