



金丹正理大全金丹大要須知卷第四

運火行符須知章第一

伯陽真人曰。陽燧以取火。非日不生光。方諸非星用。安
能得水漿。二炁玄且遠。感化尚相通。何況近存身。切在
於心胃。陰陽配日月。水火為效徵。又曰。性主處內。立置
勤鄂。情主營外。築垣城廓。城廓完全。人物乃安。黃庭經
曰。作道優游。深獨居。扶養性命。守虛無。緣督子曰。令人
修道者。不得正傳。不悟平叔未煉還丹。莫入山之語。惟
欲避喧求靜。邀世遠人。出妻屏子。離塵絕俗。窮谷深山。
獨居孤處。以為自高。如此則棄世間法也。無名子曰。夫

火即是藥之生之時候也

運火者先定刻漏以分子午。次按陰陽以為化基。搬六十四卦於陰符。鼓二十四氣於陽火。天關在手。地軸在心。回七十二候之要津。攢鼎內奪三千六百之正炁。輻輳胎中。謹戒抽添。精專運用。慮其危防。其險不使頃刻參差。分毫差忒。故得外接陰陽之符。内生真一之體。苟或運心不謹。節候差殊。致使姤女逃亡。靈胎不結。堯蟾子曰。採藥初關。先要識天癸生時。中關則知調和真息。周流六虛。自太玄關通流。至天谷穴交合。然後下降黃房。入于中宮。上陽子曰。運火者。運內外之火。火者藥火也。候者符候也。符者符合也。聖人下工煉丹之初。須

候藥生之時及時採取若合符節

知鉛汞兩相逢。之鉛汞至遲已汞以迎之。相合而即成黍粒之丹。黃金室內以為丹頭也。運火者。始自復卦子時起首。疾進陽火。謂之下手用功。而進火謂之野戰。蓋野戰則龍虎交合。是用三分武火。前行短之謂也。行符者。午時始卦用事。則進陰符包固。陽火於內。故行符謂之罷功守城。夫守城者。以其靜鄂。以立唯溫。養沐浴防微杜漸。是用七分文火。後須長之。謂也。然復與子皆從人身而未須認自己生身之由。則得之矣。不必執文而泥象也。紫陽真人金丹四百字云。火候不用時。冬至不在子。學者宜仔細求之也。

朔望弦晦須知章第二

緣督子曰。一點陽精。秘在形山。不在心腎。而在乎玄關。一竅。學者不識陰陽。不知時候。不能還返。止於自身摸索。而認彼昭昭靈靈之識神。以為真實。轉轉差馳。易曰。與日月合其明。與四時合其序。朱震易傳曰。晦日朔旦。坎月離日。會于壬癸。上陽子曰。每月朔旦子時。日月合璧于癸。薄暮會于昴畢之上。比喻火之初生也。當此之時。純陰已極。微陽將生。是謂潛龍三日之晦。月生庚上。真陽已肇。庚屬西南。易曰。西南得朋。乃與類行。泰同契。曰。坤初變成震。二日月出庚。蓋是時也。藥物。總生水。源。

至清未。曾。抗。動。有。炁。無。質。之。際。大。修。行。人。急。向。此。時。具。一。隻。智。慧。眼。則。而。象。之。亦。如。太。陰。初。受。一。陽。之。炁。亦。似。坤。之。下。爻。交。乾。之。初。爻。而。為。震。乃。比。人。身。純。陰。而。生。一。陽。即。我。師。云。先。天。一。炁。自。虛。無。中。來。點。汞。而。入。鼎。也。是。時。內。陽。炁。初。布。砂。汞。立。基。紫。賢。翁。曰。一。清。一。濁。金。木。間。隔。於。戊。己。之。門。一。性。一。情。陰。陽。會。聚。於。生。殺。之。戶。採。二。儀。未。判。之。炁。奪。龍。虎。始。媾。之。精。入。于。黃。房。產。成。至。寶。也。八。日。酉。時。月。到。天。心。其。平。如。繩。是。謂。上。弦。得。金。半。勛。龍。虎。經。曰。坤。再。變。成。兌。八。日。月。出。丁。以。象。鼎。中。鉛。汞。漸。結。流。珠。是。時。金。水。炁。停。不。進。陽。火。亦。無。行。符。唯。沐。浴。洗。

心而已。三五為望。望者日月相射。則陰中三陽已備。而成乾。猶月魄得日魂而滿。喻鼎中鉛汞壯盛。真陽充滿。火明金旺。將欲成器。是金水之炁與汞固結。汞與其母兩相留戀也。既望平明。月現辛方。乾初變巽。乃陰陽相承之道。始焉則純陰。將交微陽。而生藥。後則陰抱陽。炁而成丹。巽乃承領陰符。陰炁漸生。包固陽精。使無動逸。則金砂落于胞中。陰中含陽。是謂歸根也。二十三日平明。月現丙方。坤交乾之中爻。而為艮。鼎中藥物自然凝結。是時陰陽之炁復停。不行陰符。亦無進火。唯沐浴滌慮而已。是謂下弦。得水半觔。以上弦金半觔。下弦水半

觔。兩弦合一。觔之數以結丹砂。參同契曰。兩弦合其精。乾坤休乃成。二十八日平明。月現乙方。此時陰陽之炁俱足。金汞結而成胎。坎離運炁於鼎中。周流六虛於象內。此喻金丹之始終也。至於晦日。日月復會。子壬則陰極。而陽又將生矣。上陽子曰。句裏雖已分明。而學仙子當体子身。晦朔弦望。皆取證於身。不可泥文而着象也。夫月純陰也。不感日之陽炁。安能滅而復生。人亦似月也。當二八少壯之年。鴻濛未判。則純陽而氣全。故其精方勝。而欲泄而未泄之前。是謂純陽。號曰真人。故廣成子謂黃帝曰。目無所見。耳無所聞。心無所知。神將守形。

形乃長生。一泄之後。即去一陽而交一陰。是變為離。自此而往。情慾已萌。淳朴已散。精氣日損。損之又損。以至於陽盡而陰純也。夫唯不知金液還丹之道者。待其陽盡陰純。則死矣。唯修行之人。知其還返之妙。於其未盡之際。疾早修行。急急接助。扶救真陽。收領藥火。以煉還丹。而復其命。亦如太陰領覽太陽之炁。而復其明也。

防危護失須知章第三

緣督子曰。學全真者。得師畧指門徑。而不知逐節事條。知神炁相依。而不知鉛汞交姤。既知鉛汞交姤。而不知性命混合。妄擬火候。進退不知。此皆無成真。一子曰。陽

火過刻。水旱不調。則隆冬變為大暑。或陰符失節。寒燠相侵。則盛夏反為嚴霜。金宮既砂。汞之不萌。玉鼎則蟲螟之互起。大則山崩地圯。金虎與木龍沸騰。小則雨暴風飄。坎男共離。女姦逸。以此觀之。縱知鉛汞二物。不曉火候。不防危險。實徒缺補。上陽子曰。慮險防危。金丹之大事也。昔紫清白真人。既得泥丸九翁之傳。年已六十四矣。急忙收拾金丹大料。用盡萬苦千辛。既得鉛汞相接。入鼎烹煉。以其平日天姿聰明。當是溫養之時。用心不謹。不防其危。不覺汞走鉛飛。無可收救。遂作詩以自鮮。其溫詩曰。八兩日月精。半勸雲霧肩。輕似一鴻毛。重如

千秤鐵白如天上雪。紅似猩猩血。收入玉葫。秘之不
敢泄。夜半忽風雷。烟炁滿家穴。這般情與味。啞子咬破
舌。捧腹付一笑。無使心惱熱。重整釣魚竿。再斫鈎節。
觀此可不慎歟。若非白真人之堅固。他人安能再整釣
竿而斫鈎節乎。又得紫陽仙師以金丹四百字授之。令
其闔防慎密。後乃成道。夫慮險防危。不啻一件。自有教
說。其初採藥之時。日月歡會。龍虎相交。戰爭之際。真人
已潛於深淵。浮游慎守於規中。蓋是時也。閉塞三寶。唯
當專心致志。否則有喪身失命之事。紫陽仙翁曰。白虎
首經至寶。華池神水真金。又云。依時採取。定浮沉。進火

須防危甚。最為初闔之際。切此其一也。採取之時。若或
陰陽錯亂。日月乖戾。外火雖動。而行內符。閉息不應。枉
費神功。此其二也。若火候過差。水銖不定。源流混濁。藥
物不真。空自勞神。有損無益。此其三也。既得黍珠入鼎。
須要溫養保扶。心君苟或未善。即恐火化丹失。此其四
也。至有學者。備歷艱難。屢經危險。心膽驚怖。平時在懷
得丹入鼎。切宜驅除務令清靜。勿使牽掛。旧慮以乱心
君。是謂滌慮洗心。是謂沐浴。偶或留意。則恐鉛汞飛走。
此其五也。及至十月胎完。脫胎換鼎。不能保固。陽神輕
縱出去。則一出而迷途。遂失舍而無歸。此其六也。又有

丹成之後。且要識真辨偽。若功行未滿。眼前忽見靈異多端。竒持百出。以至生生之事。如有神見。皆能明之。若此等件。皆為魔障所至。並非真實。切不可認為已。靈丹聖茲。乃邪偽妖幻。見吾道成。乃欲引入邪宗。以亂吾真。於斯時也。且要堅持智慧。保養全真。此其七也。凡此七件。皆防慮之大者也。有一不防。非但無成。恐致失喪。正陽祖師曰。已証無為。自在心。便須溫養。保全真。三年沐浴。防危險。免見沉淪。更用心。吾所以云。慮險防危。金丹之大事者也。

卯酉刑德須知章第四

紫陽真人曰。兔鷄之月。及其時。刑德歸門。藥象之上。陽子曰。兔鷄者。卯酉也。學道的人。須知卯酉。非止一說。有天地之卯酉。有一年之卯酉。有一月之卯酉。有一日之卯酉。有一時之卯酉。天地之卯酉者。氏房心為卯。正纏則房日兔也。胃昂畢為酉。正纏則昴日鷄也。一年之卯酉者。春分為卯。時曰中和。秋分為酉。序曰中秋。一月之卯酉者。初八日為卯。月滿上弦。酉時月到天心。二十三日為酉。月屆下弦。卯時月到天中。一日之卯酉者。日出為卯。而萬物作。日入為酉。而萬籟息。一時之卯酉者。蓋攢簇之道也。簇一年為一月。而日半為六候。簇一月為

一日則一時分六候。故一年七十二候。簇於一日也。是知一年之中。上有一日。一日之內。上有一時。大修行人須辨時中卯酉。要知一時六候。蓋採藥取鉛。一時六候。惟用二候。猶三停而用一停。而一時之中。猶余四候。別有妙用。所謂刑德者二八也。蓋二八者卯酉也。卯酉是陰陽平分之位。陽為德。德則萬物生。陰為刑。刑則萬物死。而卯月乃四陽而二陰。陰道將離。而陰主殺也。是以卯之二陰。陰已不能勝陽。然殺氣未盡。至是而榆死。故為刑也。酉乃四陰而二陽。陽道將離。而陽主發生。是以酉之二陽。陽不能勝陰。然生意尚存。至是而麥生。故為

也。正陽仙翁曰。盡是靈寶轉消息。切須專志保初心。沐浴滌慮。須知章第五。

指迷詩曰。沐浴之功不在他。全憑乳母養無差。五行和合。陰陽順同。坐同行共一家。無名子曰。陽炁到天地之中。陰陽相半。不寒不熱。而溫。故為泰卦。不進火候。謂之沐浴。陰炁降天地之中。陰陽相半。不熱不寒。而涼。故謂之否卦。不進陰符。亦云沐浴也。上陽子曰。沐浴者。適當陰陽相半。鉛汞既停。陰陽二炁自然交合。於此時也。不必進火。亦不行符。恐反傷丹。惟宜洗心滌慮。以保養之。故謂之沐浴也。且何謂沐浴。大修行人。盡將平時憂愁思

慮艱苦之心。執着貪愛之念。倏然脫去。渾無一毫牽掛。直要形如槁木。心若死灰。是謂之沐浴也。純陽翁云。本性好清淨。保養心猿定。丹陽祖師云。水中火發。休心景。空裏開花。滅意春。又曰。俗人無清淨之心。道人無塵垢之心。是謂洗滌。其時則近卯酉。其卦則云否泰。其候則屬溫涼。其象則為刑德。至此則罷火守城。故謂之沐浴也。叅同契曰。候視加謹慎。審察調寒溫。周旋十二節。節盡更須親。崔公入藥鏡云。受炁吉。防危凶。火候足。莫傷丹。天地靈造化。慳紫陽真人與白紫清云。及其沐浴法。卯酉時虛比。卯酉時蓋不可執泥外象。當於藥火到時。裏自溫溫。大修行人。工夫到此。可不慎乎。

生殺文銖須知章第六

紫陽真人曰。夫鍊金液還丹者。要須洞曉陰陽。深達造化。方能追二氣於黃道。會三性於元宮。攢簇五行。合和四象。龍吟虎嘯。夫唱婦隨。昔我師曰。學道之士。得內外藥物之真。兩般作用之全。合大造化。方得所傳。苟有毫髮差殊。未免天地懸隔。上陽子曰。生殺者。陰陽二物也。龍虎二物也。龍乃陽中之陰。而主生。故興雲致雨。潤澤

萬物而其中之陰能殺者也。猶人分陽已盡而純陰則死矣。虎乃陰中之陽主殺。故呼風哮吼常有殺心。而其中之陽能生者也。猶人分陰已盡而純陽則仙矣。夫陰陽二物者。順則成人。逆則生丹。故不爲萬物不爲人。則成丹矣。是所謂生也。且道生又生箇什麼。莫不是生天生地。莫不是生人生五行。莫不是生萬物者乎。莫不是有大靈通智慧。有大神聖變化者乎。且道殺又殺箇什麼。莫不是殺那無明煩惱底賊。莫不是殺那傍門愚癡底賊。旌陽祖師以五童女劍殺之。純陽帝君以三清劍殺之。佛祖以金剛玉寶劍殺之。德山和尚以入門棒殺之。

之。故云護生須是殺。殺盡始安居。祖師云斬魑滅魅多長生。魑者痴也。魅者昧也。若人早早殺了這愚痴暗昧底。則可以畢長生之道矣。大修行人定知毫髮差殊不能成丹。切須洞曉也。若悟陰陽生殺二物。何憂不仙矣。至如所謂卦象爻銖之說。銖也者。將準之而定也。爻也者。將效之而用也。象也者。將象之而為也。卦也者。猶卦以示人。使人以此而為則例也。爻與銖者。明輕重也。象與卦者。明進退也。積三百八十四爻而成六十四卦。積三百八十四銖而成一十六兩。謂之一觔也。觔足卦滿。喻丹之將成也。修行之人務在知輕識淺。知重識深。知

難識退知易識進。不過以法金丹內外二藥也。道德經云有無相生。難易相成。又曰。圖難於其易。為大於其細。又曰。是以聖人猶難之。故終無難也。猶以復震為採藥之初。則半勛為入藥之數。如百爻之謂以三十爻為文。七十爻為武者。則知採藥之難也。以卦足而藥成。則丹足。二八一勛之數。故火記言。二百一十六。乃乾之策也。十八八箇足。乃一百四十四。坤之策也。陰陽之數。既足。金液之丹已成也。

脫胎換鼎須知章第七

崖公入藥鏡曰。盜天地奪造化。又曰。初結胎。看本命終

脫胎看四正紫陽真人云。節氣既周。脫胎神化。名題仙籍。位號真人。此乃大丈夫功成名遂之時也。紫陽真人曰。夫金丹者。採二八兩之藥。結三百日之胎。心上工夫不在吞津。喚氣。先天造化。須當聚炁。凝神者也。行持惟憑口訣。至簡至易。非色非空。無中養就。嬰兒陰內煉成。陽炁上。陽子曰。大修行人。既感真師傳授。若其未得真鉛。先當收拾自己精神。不可恣情縱慾。凡於日用應酬之間。似有若無。忘情絕念。以待藥火之至也。故純陽祖師云。七返還丹。在人先。須煉已待時。葛仙翁清靜經云。人能遣其慾。而心自靜。澄其心。而神自清。自然六慾不

生。三毒消滅。夫人。心虛則澄。坐定則靜。寡言希聽。存神保命。蓋多言則損炁。多喜則放情。多怒則觸意。多悲哀思慮則傷神。貪慾勞困則傷精。凡此皆修行之人。不宜有也。若得先天真鉛合汞。又喜火候無差。溫養保扶。均調神息。直至丹熟胎完。嬰兒成就。而成真人。三年九載。立行累功。或留形任世。接物度人。如安期生。藍采和。是也。或入仕途。匡時理世。東方朔。竇令君。是也。至如五祖七真。慈悲接人。張葛許浮丘。諸祖師。乘時救劫。伺詔飛升者也。大修行人。若也再求向上之事。則移胎換鼎。可無難矣。何謂向上之事。上陽子曰。前胎完就。已成真人。則移居上丹。却重整軋坤。再造陰陽。子又生孫。百千億化。紫陽翁曰。一載生箇兒。箇箇會騎鶴。泥丸真人曰。一載胎生一箇兒。子生孫。分孫又枝。到此方是大丈夫也。若應時立功。則身歸三清矣。丹陽祖師曰。神滿太虛。亦無所碍。故天有時而崩。地有時而陷。山有時而摧。海有時而竭。凡有象者。終歸於壞。唯道成者。神與道合。永劫無壞。又兼功及九祖。則白日同升。上清矣。

須知七事章第八

上陽子曰。道必曰學。學必曰精而已矣。老子曰。吾非聖人。學而得之。孔子曰。十室之邑。必有忠信。如丘者焉。不

如丘之好學也。又曰：學而不厭，教而不倦也。曰：君子學道則愛人，小人學道則易使也。南華經曰：南伯子葵問乎女偶曰：道可得學耶？偶曰：惡乎？子非其人也。夫卜梁倚有聖人之才，而無聖人之道；我有聖人之道，而無聖人之才。吾欲以教之，庶幾其果為聖人乎？不然，以聖人之道而告聖人之才，亦易矣。孔子曰：生而知之者上也，學而知之者次也，困而學之又其次也，困而不學斯為下矣。釋迦文佛聞半偈而欲捨其身，黃帝頓下風膝行而進，問廣成子治身奈何，而可以長久。夫古之大聖亦未有不學而能知大道者乎？今時人也，而多妄誕，不肯

下問，何時得聞斯道也哉？上陽子曰：道有立談，道有心授。君臣也，父子也，兄弟也，夫婦也，朋友也，是綱常之道也。此可立談，而非心授也。所言心授者，天命之謂性，率性之謂道，此可以心授而不可以立談也。率性之道，即孔子一貫者也。即孟子集義所生者也。夫綱常之道，雖童稚亦可訓之，彼有國有邦者，置所司以掌其綱常之道，萬世不易者也。至如率性集義之道，前賢註疏畧不及焉。若賢人君子遇聖師口授，而不驚疑，以集義率性之道而修之，是則謂之大聖人也。方其綱常之道在其中也矣。煉丹者砂礪也，水銀也是修煉之道也。此可以立

談而非心授也。所言心授者，無為而無不為也。為之而有以為也。此可以心授而不可以立談也。無為有為之道，即金丹之大道也。夫丹爐修煉，凡砂水銀之道，雖愚夫愚婦亦可煉之，故可立談。至如先天真鉛有為之道，雖上士至人遇師口授，亦不免疑焉。若上士至人得師指示金丹有為之道，勤而修之，是之謂神仙也。夫頑坐也，守性也，持齋也，是坐禪之道也。此可以立談而非心授也。唯正法眼藏，涅槃妙心，直指人心，見性成佛之道，此可以心授而不可以立談也。正法眼藏，直指人心，即最上一乘之道也。夫持齋坐禪，雖庸人孺子亦可立談。

至如一乘之道，雖利根上智，於佛祖言不得證，猶不免疑焉。是以靈山會上五千退席，五祖佛法不付神秀，而與老盧，是謂可以心授而不可以立談也。韓湘得仙而昌黎有收吾骨之句，豈昌黎是下根之器哉。朱晦庵之遍叅而崔子虛不與以道，豈晦庵之不欲者哉。是云道不可以立談，可以立談者非大道也。葛仙翁六十始遇師，白玉蟾六十四始遇師，皆成道也。是謂道有心授者也。上陽子曰：道有三悟。孔子翼易曰：近取諸身，遠取諸物，是言道也。大修行人從近與遠及身與物，四者求之，眼下自有悟處。葛仙翁清淨經曰：內觀其心，心無其心。

外觀其形。形無其形。遠觀其物。物無其物。是言道也。大
修行人。從內外遠及心。形物六者求之。目下便有悟處。
佛祖云。不是心。不是佛。不是物。是言道也。大修行人。從
心佛物三者求之。脚跟下。即有悟處。是之謂道。有三悟
者也。且以三教聖師皆曉。以世人從物求道。以道為物。
須當審思。切勿容易看過了也。蓋道者。乃萬物之一物
也。而物者。乃大道之一物也。故老子云。有名萬物之母。
又云。淵兮似萬物之宗。是皆以物而名道也。憫夫一切
常人。唯只尋常。不肯尋師。或以孤陰寡陽。捫心兀坐。或
以持齋守戒。離俗絕塵。或以凡砂鉛銀。煅煉炉火。凡此

皆誤而非悟也。能於是篇言下。投機須有奇特大悟之
處矣。上陽子曰。道有三傳焉。上焉者。文人善士。寡言好
善。能棄富貴。急於身。是云上士。宜傳道焉。中焉者。質
而不文。聞道篤信。能割恩愛。力行精進。不顧是非。是曰
中士。乃有上士之志。宜傳道焉。下焉者。愚而信實。樂善
棄惡。捨己從人。勇於敢為。是云下士。其志可尚。宜傳道
焉。故得此道者。莫不勇猛精進。莫不堅固智慧。莫不遏
惡揚善。夫善之一字。乃入道之梯航也。是以常人。耳常
聞善。則腎不走精。口常語善。則心不失神。鼻常嗅善。則
肺能安魄。眼常視善。則肝能育魂。意常思善。則脾能生

死。黃中通理。大修行人。奚可以不善歟。上陽子曰。道有三戒。凡學道者。心須慕向。而乃驕其富貴。不肯下問。不立盟誓。是謂奸譎。戒而莫與。次學道者。畧聞傍門。小法。唯事強辯。以逞軋慧。是為誇眩。戒而莫與。三學道者。疑信相伴。不以生死為憂。重財輕身。是不知命。戒而莫與。上陽子曰。道有三去焉。一者。雖智人才士。而好論狀告人者。是謂無德。宜去之也。二者。雖善人勝士。而好詆排是非。妄議古今。是謂不廣。宜去之也。三者。雖好道向善。而口是心非。背真就偽。是謂無實。宜去之也。上陽子曰。道有四異。四異者何也。酒色財氣是也。一切常人飲少

輒醉。平時端莊。化為戲謔。平時正直。化為謏佞。平時廉潔。化為貪淫。平時謙和。化為狂傲。因酒喪德。逃失性真。猶如山藪所藏者多。平時固覺。忽然野火。山頽藪熟。千妖百怪。無所逃避。人若無酒。不失所行。山若無火。妖恠藏形。大修行人。戒慾靜坐。斂精怡神。不為酒亂。此為異耳。世之聲色敗人者多。一招常人。肆情縱慾。貪着無厭。如彼蜉蝣。以燈光為色。以焰為樂。投光赴焰。來往不捨。貪着於焰。趨燈而撲人。亦如是。着於愛慾。精炁以竭。而情難割。情牽神失。意動氣散。神炁既喪。命亦隨逝。色之為物。本無鋒刃。而其殺人甚於刀截。大修行人似同而

異酒肆淫房未嘗不戲却乃非色為色知色不色不色
中色色無定色此乃異耳云何非色為色如彼蓮花香
引十里花却為色香即是聲犬修行人不貴其香不貴
其花而所貴者唯貴其信信即為蓬花之與香不能長
留蓬實可久實能安心此故云信是以貴之故太上云
其精甚真其中有信猶此意也何謂知色不色如彼河
水清流涓涓水以濟舟至於彼岸其舟與水悉皆外物
祖師不云道成而後丹房器皿委而去之此之謂也何
謂不色中色如彼枯旱陰雲四興甘雨驟至須臾復霽
若乃求其向來雲雨一無所見而唯五谷萬物蒙潤發

生維摩經云遊諸四衢饒益衆生入諸淫房示慾之道
此之謂也色無定色其義云何如彼日月歲十二度朔
望弦晦無定之中而有定上陽子曰當詳論之三曰
生魄色以大定八日半盈是云上弦十五對望圓明遍
滿凡彼人間莫不瞻仰而其光輝圓而復缺乃不長在
若人再欲觀其光彩須別索水生魄弦望是故易曰與
天地合其德與日月合其明又曰原始要終故知生死
之說此之謂色無定色也一切常人貪財無厭積而不
散為兒孫計不悟天地日月盈虛消長之理如彼石崇
富敵於國財聚怨結身戮家喪禍及綠珠大修行人既

得其財。即以求藥。得藥成丹。丹成而後。盡散其餘。此為異耳。一切常人。爭盡閑氣。惱亂身心。好訟欺貧。量可即奪。不顧因果。死生不悟。悔吝凶危。皆由此起。所爭者少。所喪者多。如彼項王。英雄蓋世。卒之烏江。身死屍分。餒餓鷹犬。視之後來人之所爭。況不及乎。大修行人所爭之氣。非人所知。是先天地真一之炁。上陽子曰。修仙作佛。皆此先天真一之炁。若非是炁。不係修行。不能長生。此為異耳。

金丹正理大全金丹大要須知卷第四終

金丹正理大全金丹大要積功卷第五

金丹詩二十五首

大道從來是強名。陰符道德始存經。神仙次第丹經續。口訣安能紙上明。言道

我以因緣遇聖師。忽於言下大驚疑。方知玄妙無多句。好事如何容易知。要遇明師

特推造化指方來。首提先天一氣回。先天一炁是何物。不遇明師莫強猜。

死從四向定生涯。一變水兮二變砂。三變汞兮金四變。五變黃芽結紫花。

戊坎月鉛炁逐虎而生
已離日汞火從龍而出

太易之先陰陽未判藥
秉先天其真可知

須知玄門與牝門便安爐鼎定乾坤內外二丹從此得

休疑大海指崑崙

順則凡兮逆則仙實非草木及凡金誰知日兔月鳥位

却笑他人顛倒顛

月非日映不生光人亦純陰要復陽若欲歸根并復命

依他坤位補乾剛

戊坎月鉛炁逐虎已離日汞火從龍白頭老子神通廣

趕虎隨牛過水東

虎之為物最難言尋得歸來玄又玄一陽初動癸生處

此際因名太易先

白頭老子逐虎隨牛而過東家矣

太易之先藥料真自然烏兔兩相親東君切莫離房室

西得朋來是主人

水中之物號金公遠隔西山幾萬重黃帝按時宣王德

迎之以意入中宮

一歲簇來一月看月簇一日又何難一時六候用為二

拾取玄珠頃刻間

三百八十四爻銖反復陰陽莫道無大地山河俱是空

葛仙六十詠流珠

一身上下定中央腎前臍後號黃房流戊作媒將就巳

金來歸姓賀新郎

初八上弦至十五十六為望
金炁壯盛藥生之時越
此為之過不依期而取
為不及皆不堪用

陽丹結在陰海中。猶如坎裏一爻。惟擒來離內。溫溫養。
此即神仙顛到功。
坎中一畫已分離。慾海波澄風浪底。刑德臨門宜沐浴。
盈虛消息早防危。
八日前弦金半餉。金羽騎虎恐相嗔。過猶不及切須問。
穩當抽添耐養神。
已知陰體得陽暉。黑白雌雄入化機。白雪滿空春意動。
守形養炁抱嬰兒。
胎息綿綿漸漸完。炁冲夾脊觸沉丸。纍纍似彈腩中下。
過了重樓香又甜。

九與七十六也三五二十六也總是一斤之炁也

既達返還九與七。此即木金三五二。炁全神壯換胎時。
照護嬰兒休遠出。

性是神。今命是精。要知性命屬心君。精神性命皆隨意。
意動人之善惡分。

正路當行人未知。呼天吸地驗高卑。觀音尋到腳跟底。
閉息之流向此推。

求財求侶煉金丹。財不難兮侶却難。得侶得財多外護。
做仙何必泥深山。

件件分明說與君。若無藥物也休論。可惜幾多富貴客。
偽徒引去入傍門。

上士英雄學上仙。積功累行滿三千。脫胎神化尋常事。
白日升騰上九天。

判惑歌

上陽子聞道逢四十。衡陽始遇師。從來不信長生說。一
得師言便釋疑。纔低頭摸鼻孔。方信神仙有真種。乃竟
從來萬事非。不道這般真骨董。這骨董。奧妙妙在常
有觀其竅。此竅分明在眼前。下士聞之即大笑。我得來
不敢秘。欲對知音論同異。近來世上幾個人。空自談天
又說地。諸傍問。是邪徑。翠虛吟中備舉盡。除却先天一
點真。分外多端總非正。大道易不堪論。只將竅妙定乾

坤。奈緣失却中心路。傍指三千六百門。有數息。有閉息。
於中錯。指也無迹。或煉三黃及四神。或煉五金并八石。
要半夏用茯苓。搜盡藥中諸草木。幾多因此促其生。人
參尚有殺人毒。純陽道張尚書。服藥失明神氣枯。不知
還丹本無質。翻餌金石何大愚。欲調息。坐觀鼻。似春沼
魚百虫。蠶其妙無窮在甚處。到老無成何所益。捉一處
存金光。認是金丹也不妨。自己故知行不得。但將此術
教他行。体天地。望日月。二氣吸。歸玄牝。穴。按摩伸屈恣
吐吞。朝暮嘘呵復嚥津。以土圭。定時刻。將謂似是而非
實。會教自性有通時。且須觀想以意識。動尾問。撼夾春。

吞他稠唾及精濁。一生受用大陽丹。專採女人天癸喫。
煉秋石聚小便。溺便多處是他緣。便把此方為秘寶。若
無財賄不相傳。入淫房。大懊惱。俟候精行專補腦。如斯
謬。爾要長生七祖九玄難作保。食穢惡。及乳漫試看兩
臉。魚紅否。更將男女相會合。吞他精血作丹頭。惜性命
全元炁。一吸玉戶中精水。老來毫末也無功。却怨壽光
黃谷子。頂門響腹中鳴。此即龍吟虎嘯聲。熊傳鳥引空
勞力。龜縮鶴舒何足徵。保命訣。用靈柯陰陽二丹轉大
訛。存縮吸抽閉五事。如今此術不勝多。傳達磨說歸空
觀。物知胎語不同。生死定年次日月。臨時更定五心中。

八段錦十號頌。都在無名指上用。葛地浮雲遮日月。大
限到來宜穩重。度天魔陰魔絕。又號天關般弄法。甲子
中霄見子時。運氣七抽放在舌。指天竺胎息。經謂能處
世與留形。不知古德無多語。但要人從正路行。恣飲酒
却持齋。或斷煙火不燒柴。前生不佈種口祿。却向此生
空打瞌。頑打坐。只無為守箇空屋。旧藩籬。早晚不充衣
又冷。這般受苦早回思。持數珠。專念佛。見他葷酒欲嘔
逆。一心只要向西方。管甚東兮與南北。多作法。遍祈禱
有時看經直到老。貪嗔愛慾不能離。安得此生延壽考。
見行者切莫用。積取方來業債重。若遇真師急拜投。或

者一言便射中。未聞者不須傳。多少傍門亂性天。若要
玄中端的處。唯當熟記悟真篇。行脚輩號禪和。大機大
用口頭過。只爭勝負閑言語。不向臺山勸老漢。禪僧家
去鬚髮備。將此相。令人察。或行或隊。不低頭。見性明心
無幾納。明眼人。見性者。升堂故。將佛祖罵。捧喝指頭機
最深。如今把作尋常話。聰明的談性理。橫言強辯。唯他
是性。與天道有誰明。顏子坐忘。曾子唯讀大學。講中庸
不偏不倚。朱文公正心誠意。求章句。誠意元非章句中。
頂七星。明正一。玄牝之門。那箇識。五千余言道德經。上
得一兮萬事畢。居山林。稱道士。不知大道是何事。金丹

名也不曾聞。况要教他明生死。雲水客。號全真。却為朝
昏且救身。祖師留下刀圭說。知者如今有幾人。正陽子
指迷歌。此道分明事不多。但願人人都解悟。奈緣福薄
執迷何。浮生事水上波。人身已得莫虛過。有緣遭遇明
師指。誰謂無由上大羅。

詠劍詩首

尋常莫道黑漫漫。邪。恠。聞。之。骨。也。寒。掛。在。太。虛。宜。愛。護。
要。將。殺。虎。補。龍。肝。
能活於人有大功。不妨奮迅立威風。十方世界當頭截。
變化魔宮作寶宮。

三尺鏡卸倚太空神威凜凜感英雄聖凡不敢擡頭看

一道神光牛斗中

非銅非鐵亦非金不假凡間爐火成我劍木來天地骨

要知能殺又能生

神仙非劍不成仙劍匪神仙也不傳若說金丹靈妙處

其功先立地中天

非神仙無劍術則不能降伏老虎金丹妙處須體養對之象也

醒眼詩五十首

純陽一闕沁園春句裏分明藥料真有箇烏飛曲江上

山頭初月掛庚申

也不看經也不修却來世上作優游有時吸盡西江水

煉箇金輪照九州

真師訓語復叮嚀八月初三是癸生即此一陽初動處

若尋冬至枉勞形一陽初動藥生之時也

烏兔分明顛倒顛月生庚上有真鉛金丹只此無難處

莫道仙師不口傳

煉神化炁炁歸神不是真陽謾苦辛譬破鴻濛分造化

此身身外更求身鴻濛未判陰陽未分曰太極曰先天真種子也

不煉凡間鉛與砂常提宝剑斬妖邪有人問我神仙事

一味爐中白馬牙

玉皇若也問丹材偃月爐中取下來馳騁英雄吞一粒

男兒懷了一年胎。

陽精一點秘形山。言語通時即可還。迷者儘他迷到骨。

此中底蘊本無難。

元來一味坎中金。未得師傳枉用心。忽爾打開多寶藏。木非土也不成林。

離內陰爻坤土真。坎中雄者是乾金。當初只為乾坤順。一死一生只到今。

簾幃放下契全真。身外須知別有身。恰似金丹好消息。不為萬物不為人。

曲江之上月初明。地應於潮天應星。若欲採探玄妙窟。

金沙洲對呂仙亭。

藥生時候

木金間隔各西東。雲起龍吟虎嘯風。三物寥寥天地迥。幸因戊巳會雌雄。

降龍伏虎也無難。降伏歸來玉鎖關。日月分明亭閣內。何處不作大還丹。

無不為之有以為。坎中有白○要○歸○離○水○源○初○到○極○清○處○。一點靈光人不知。水魚清處金乃發生寶珠出現時也

修行人要識黃芽。若會金公却一家。天地未分明太易。此時劈裂產河車。

懸胎鼎裏煉流珠。已喜金來婦性初。教聖人同一轍。

後來人我却殊途。

白雲無事過前溪。中有神仙未可知。待我玉爐丹九轉。坐乘五色宴瑤池。

多少人居富貴。叢到頭富貴只匆匆。不如買取金丹訣。做箇神仙不老翁。

四十年前事已非。真師機遇授玄微。從今卸却恩和怨。煉箇真身跨鶴飛。

端有長生不死方。常人緣淺豈承當。鉛銀砂汞分斤兩。德厚恩深魏伯陽。

元來世上盡非真。唯有還丹是養身。將相位高憂國事。

道人爐內藥苗新。

紅紫拖金列滿朝。慌忙酒盞馬蕭蕭。邇來事事只如此。收取金丹靜裏燒。

未遇真師談道難。既聞玄妙却如閑。早將神瓦掃金丹。免使形骸葬野山。

煉丹及早莫遲疑。休待功名到了時。只為光陰如箭速。吉凶禍福少人知。

下手速修猶大遲。箇中聞早急回思。喧闐鼓樂開何事。前日英雄今裹屍。

浮世奔波功與名。道人苦口論修行。丹成回首看浮世。

埋沒功名若草生。

我昔未聞大道時。起人敬愛最便宜。邇來得箇長生訣。路上行人口似碑。

掀轟鬧氣莫存懷。但把辛勤問藥材。七返九還功行滿。向來鬧氣入塵埃。

道成之後訪滄塵。謗語端能堅固人。真覺比為甘露味。古來學道世多嗔。

世人冷語不關心。大笑實為吾道箴。但要神爐添藥火。他時天上有知音。

萬善無虧必遇師。須從言下悟玄機。若無善行難遭遇。

縱有師傳未免疑。

手把丹經暗裏猜。迴光返照便歸來。就中說了虛無竅。到選仙場必占魁。

莊周鵬志運南溟。一去高飛九萬程。只為子書多譬喻。後來誰想作丹經。

脩脩洒洒大閑人。為着真鉛奈苦辛。志氣終為雲外客。還丹問藥合同塵。

得法無財事不全。法財兩足便成仙。丹陽祖是東州富。棄了家財萬萬千。

箇中仙子急修行。勤向丹田種又耕。人道金丹富貴客。

誰知此內更長生。

小隱山中大隱塵。塵中造化妙玄玄。凡人未得塵中說，莫入深山隱洞天。

未煉還丹莫入關。丹頭多在鬧林間。嬰兒姹女歡會，却向關中養大還。

紅紅白白水中蓮。出污泥中色轉鮮。直藕空蓬又莫，修行妙理恰如然。

一條直路少人尋。風虎雲龍自嘯吟。坐定更知行炁王，真人之息又深深。

飢食渴飲困來眠。大道分明体自然。十月聖胎元就了。

一聲霹靂上丹田。

醒眼詩中妙更多。勤修趁早莫蹉跎。人身一入輪迴去，來世機緣莫想他。

無事常觀醒眼詩。其中奧旨說刀圭。有人會此醒醒法，便入金門作聖師。

曹溪傳法不傳衣。由此灯灯續祖輝。公案百千明佛法，後來却道是禪機。

刹竿拄杖酒臺盤。秉拂粘提總一般。悟了脚跟元踏實，不妨穩去坐蒲團。

指頭棒喝趙州茶。為鷲心肝讚底沙。解悟真禪無半語。

青青翠竹對黃花。

馬祖磨磚作鏡兒。笑他兀坐要何為。若還認得西江水。許汝一尊佛出時。

佛因半偈捨全身。高證巍巍萬德尊。了得涅槃正法眼。金剛不壞體長存。

總皆凡世播英雄。做盡功名到底空。唯有金丹最靈妙。大羅天上送神通。

道德經轉語偈

道可道章第一

衆妙應須無以觀。更將有向竅門看。可名物母明明說。

兩顆明珠轉玉盤。

天下皆知章第二

義中有喪惡能成。前後相隨高下形。直到無為方了了。不言之教始分明。

不尚賢章第三

弱志先須以骨強。虚心實腹要當陽。共君說段炉中事。一朶鉛花仔細詳。

道冲而用之章第四

象帝之先萬物宗。辭紛坐鏡闡高風。蒼顏老子垂雙手。湛似淵兮道乃中。

天地不仁章第五

不仁乃是大仁人。芻狗民生物化淳。崇篇之中能不屈。當知愈出愈精神。

谷神不死章第六

谷神無始立天根。上聖強名玄牝門。點破世人生死窟。神仙只此定乾坤。

天長地久章第七

聖人妙處出無私。能外其身誰得知。順則凡兮逆則聖。由來此處定根基。

上善若水章第八

衆人所惡上賢明。動善其時故不爭。一點靈光君未識。却將水火煮空鑪。

持而盈之章第九

滿堂金玉要長存。火候工夫細細論。筌在得魚蹄在兔。塞其兌則閉其門。

載營魄章第十

專氣致柔生畜之。積功累行保嬰兒。一筋只要十八兩。莫向人前便好奇。

三十輻章第十一

我轂能離三十輻。閒尋無處偷安軸。得便饒也落便饒。

君子唯當慎其獨。

五色章第十二

十字街頭認色聲。雙眸炯炯却無情。聖人去彼寧取此。下士聞之疑轉生。

寵辱章第十三

大患祇為吾有身。分明得失總皆驚。沒身方是出身處。大患從來亦強名。

視之不見章第十四

不聞不見曰希夷。此事如何容易知。乍覩西方一點月。純陽疾走報鍾離。

古之善為士者章第十五

豫涉川兮猶畏隣。此中微妙且同塵。玄通未許凡人識。誰向亭禪問要津。

致虛極章第十六

芸芸物物各歸根。若也知常地自溫。昨夜溪頭春水漲。潮來不見水流痕。

太上章第十七

上士勤行中士親。只唯下士笑頻頻。曾知老子懷胎久。始沐金分鬢髮似銀。

大道癡章第十八

六親不和慈孝生顛倒乾坤正令行今日鳳凰臺上客
十年窓下讀書聲。

絕聖棄智章第十九

古今棄智定乾坤說破生死骨董門不是箇中滋味的
自戕自賊自炮燔。

絕學無憂章第二十

察察昭昭我若昏水頭清處好尋源不知求食於誰母
便把西江一口吞。

孔德之容章第二十一

眼前衆甫即區中杳杳冥冥內外通明了地天交泰卦。

區中進步作仙翁。

曲則全章第二十二

枉則直兮窪則盈不矜不伐乃功成昨宵夢裏聞雷雨
今日江頭春水生。

希言自然章第二十三

得與失兮兩不差形容到了了無傳真久之德配天地
只在環中匪外求。

跂者不立章第二十四

群仙已笑露堂堂踈者不行仔細詳一着錯時看跌倒
賺人錦袋與香囊。

有物混成章第二十五

有物混成天地母。字之曰道安窠曰乾專坤翁證無為。知者樂兮仁者壽。

重為輕根章第二十六

奈何萬乘乃輕身。孰是踈兮孰是親。實在眼前凡不識。枉教密密論君臣。

善行章第二十七

知名非實要知情。竅妙之真號襲明。不道善行無轍迹。石中流水豈聞聲。

知其雄章第二十八

雌雄黑白坎和離。知則總為天下慈。眼下一成須認取。由來散撲復嬰兒。

將欲章第二十九

神器後來是假名。此名只許上賢聽。不過渡口尋舟子。枉誦玄玄道德經。

以道佐人主章第三十

果而不道露鋒芒。却與凡人作禍殃。迸裂豈容君取眼。山中仙子浴金光。

夫佳兵章第三十一

君貴左兮兵貴右。非人此道莫輕授。有時恬淡樂無為。

上天之載無聲臭。

道常無名章第三十二

我相衆生壽者相。權實照用一時放。不通凡聖擬議。垂天地合而甘露降。

知人者智章第三十三

智與明兮自勝強。乾坤闔闢要相當。若能守片閑田地。不是尋常孟八郎。

大道汎兮章第三十四

大道汎兮不可名。可名非道得塵生。平時不向西江望。踏破芒鞋未是行。

執太象章第三十五

出口淡乎其無味。能者用之不可既。逢人好話說三分。過客欣聞樂與餌。

將欲歛之章第三十六

利器如何可示人。不妨猛勇奮精神。叅玄叅道徹明處。立見金剛不壞身。

道常無為章第三十七

朝朝只念觀世音。識得觀音便踵音。若也始終無悔吝。這回方是道人心。

上德不德章第三十八

仁之與德不多程。為與無為前後行。待問有為何所似。夜來月到脚跟明。

昔之得一章第三十九

一者名為不二門。得門入去便安身。當年曾子一聲唯。悞了閻浮多少人。

反者道之動章第四十

全壁而歸也。注心有生無處。此機深與君平論。曹溪水一滴難酬萬兩金。

上士聞道章第四十一

大象無形道隱名。形名總不向人呈。如今聞者皆應笑。

入唯道善貸其成。

道生一章第四十二

冲炁為和。大化爐與君說。莫疑狐茫茫。宇宙人無數。幾箇男兒是丈夫。

天下之至柔章第四十三

煉炁疑神入至堅。紫陽留下悟真篇。元來三教同門戶。先要赤皮可漏禪。

名與身章第四十四

此身不比四肢身。解向深頭問要津。現此一身非外物。裙釵之下有全人。

大成若缺章第四十五

大成若缺。直而屈。唯好觀光於上國。有時做箇大間人。清淨之中無一物。

天下有道章第四十六

天下有道。馬不走。天下無道。物不天。過由不及。豈忘言。到此一了一切了。

不出戶章第四十七

目前一寶秘形。山何必長歌行路難。踏破草鞋無見處。授壺落箭認中間。

為學日益章第四十八

有為之道。須落着無為之道。要着落。莫向人前認色。認色認聲已誤却。

聖人無常心章第四十九

百姓之心為我心。分明說了莫沉吟。世人怎識和山鼓。一下能當幾錠金。

出生入死章第五十

出生入死無窮已。唯善捫生不能死。知生知死却成人。須入虎穴得虎子。

道生之章第五十一

道生德畜。却無息。須彌山上望崑崙。若也另擘一雙眼。

便知落處道方尊。

天下有始章第五十一

知其子復守其母。不悟飛常空。自走覆盆之下。用其光。休向狂中談竅妙。

使我介然章第五十三

盜誇盜出自家珍。覆水難收費苦辛。只為良田荒穢。如何做得太平民。

善建者不拔章第五十四

觀鄉觀國觀天下。積德修身道有余。善建亦知宜善抱。倚需德普自安居。

含德之厚章第五十五

赤子何知鳥不攫。未知牝牡而蛟作。益生使先要長存。豈但筋柔而固握。

知者不言章第五十六

閉門塞兌得贏金。電掣星飛何處尋。便遣那吒千手眼。不知佛殿有觀音。

以正治國章第五十七

天下從教多忌諱。我惟幾箇小兒名。不知奇處用兵拙。眼下知之即太平。

其政悶悶章第五十八

直而不肆極希夷。百丈竿頭未是危。識得聖賢心地用。早應臭腐化神奇。

治人事天章第五十九

有國之母重積德。深根固蒂可長生。五更早起無巴鼻。却是街頭有夜行。

治大國章第六十

兩不相傷故德歸。鬼非不害自無欺。抱琴有意過西院。彈者彌多听者希。

大國者下流章第六十一

下流非是下流人。以靜勝人要一真。牝牡之交宜處下。

唯應分付下流人。

道者萬物之與章第六十二

善人之寶萬物與。不善之人人所保。人之不善可存之。日月去兮進此道。

為無為章第六十三

早知為大於其細。天下難事作於易。我若不因師指明。舌頭那識味中味。

其安易持章第六十四

聖人心上起經綸。機事不密則害成。能復衆人之所過。月從西墜日東升。

古之善為道章第六十五

君子不以智治國。常知楷式。是玄德。千蹊百徑。要知歸。若不知。歸名國賊。

江海所以能為百谷王章第六十六

聖人處下。復何爭。江海納污。仍太清。默顧當前。正法眼。擡頭暗室月分明。

天下皆謂我道大章第六十七

慈儉本為天下先。若加精進契前賢。始惟不肖終當肖。正是千錢一貫穿。

善為士章第六十八

善用人者為之下。善彎弓者為之射。萬丈懸崖撒手時。方名了了弓弦卸。

用兵有言章第六十九

吾寶非金亦匪珍。若輕其敵喪其親。臨深履薄如精進。作主先當會作賓。

吾言甚易知章第七十

知我者希空碌碌。聖人披褐仍懷玉。知者非難行惟難。千錢一貫為之足。

知不知章第七十一

大人之病病當心。不用藥醫只用針。針得血膿俱下了。

脫除勞瘁似觀音。

民不畏威章第七十二

自知已是已靈明。內養功夫熟且純。能自愛兮惟不厭。怡然理順樂天真。

勇於敢章第七十三

善惡昭昭網不疎。傷人抵罪豈差殊。種禾種粟不生豆。恬退無為是護軀。

民常不畏死章第七十四

不畏死兮却畏生。畏生之道在持盈。八千兵散渾閑事。項羽頭來落漢營。

民之飢章第七十五

無生之義最難言。人世輕生若駿奔。越得非生非死法。乾坤有限道長存。

民之生章第七十六

人死堅強木死枯。夫惟不死是良圖。五行顛倒人能用。有一物常死復甦。

天之道章第七十七

不欲見賢豈不賢。只惟平地有神仙。真人指我回瀾訣。向道女媧會補天。

天下柔弱章第七十八

天下柔弱章第七十八

愛國之垢實希奇。到此方知壽可躋。一得歸來宜永得。
渡河筏子上天梯。

和大怨章第七十九

左契猶如般若舟。人能執此任西流。故云有德長司契。
天道無親親善柔。

小國寡民章第八十

小國寡民復古初。壽同日月沒盈虧。豈惟年老死無徒。
天地推遷我自如。

信言不美章第八十

既以與人已愈多。聖人不債抱天和。五千言是金丹髓。

信則修之上大羅。

金丹五事

降龍

降龍未得豈成仙。降得真龍丹可圓。須信神仙活手段。
一毫頭上見龍天。

又

形容醜惡氣鴻龐。至大至剛未易降。不使興雲并作雨。
要他一口吸西江。

又

頭角崢嶸勢莫當。雲收雨霽欺潛藏。從今不許翻潭洞。

養顆驪珠夜夜光。

又

雲散天空不見他。收來護我煉丹窩。有時得赴瑤池會。仍放灘頭飲碧波。

又

寂然不動感而通。借汝神威入梵宮。探得赤珠無價宝。光明照灼太虛中。

伏虎

大華峯頭虎。嘯風驚天動地震。虛空我今袖有三清劍。逐到山腰口子中。

又

虎有脫衣妙法靈。飲人血髓食人精。吾今使得來來去。扈衛壇場助道成。

又

隱在陰坑忽見形。露形一爾便風生。匣開三尺神光射。鋒刃何曾覩赤頰。

又

四十年前未遇師。黃昏每到角聲悲。如今伏得直雄虎。夜夜成行成隊隨。

入虎穴尋虎酪酥。其中滋味勝醍醐。有人做到這步處。方是乾坤大丈夫。

懸胎吊

汝何形象號懸胎。大小由之造化胚。好是一陽初動處。從來物物自相媒。

又

汝何形象號懸胎。却把聲名遍九垓。豈但生人生萬物。做仙做佛要他来。

又

汝何形象號懸胎。二死一生弄幾回。除却華山陳處士。

誰人不帶是非來。

又

汝何形象號懸胎。一朵真鉛花正開。只為金丹好消息。取歸鼎內結嬰孩。

又

汝何形象號懸胎。提取先天一炁回。最是神仙靈妙處。肇分太極立三才。

偃月爐

笑你安名偃月爐。天公造物與為徒。鬼神不敢擡頭覷。萬聖千賢出此途。

又

笑你安名偃月爐。爐中甘露勝醍醐。試將一滴吞吞了。
似蜜如飴和酪酥。

又

笑你安名偃月爐。先天一點自虛無。身從太極既分後。
却喚碌砂作丈夫。

又

笑你安名偃月爐。金丹只此莫他圖。愛河風靜那邊看。
方見摩尼一顆珠。

又

笑你安名偃月爐。聖人思議費功夫。其中一件長生藥。
不與凡人說有無。

柱杖

誰人知汝有神通。枉地撐天立大功。自古聖凡唯仗你。
神仙非你莫施工。

又

硬似鐵。竿軟似綿。轉他坤軸拚回乾。一條伎倆無多子。
會去西川買黑鉛。

又

石室諸佛總恁麼。蓮花庵主却橫擔。嚴陽會上無人識。

祇與芭蕉作晚叅。

又

杖頭活用向誰知。電走星飛已大遲。北斗南辰排作擔。嚇他魔鬼莫撐眉。

又

生來費盡萬般機。為這一條黑蒺藜。安寸神通誰會得。仙人把作上天梯。

與定陽子

仕而優則學孔子。學而優則必布聖。今子年纔二十四。便把養生早究竟。我本天地大閑人。子乃推心加我敬。

我有一竅不死方。更有一把長生柄。元來這段好天機。未肯容易相術證。觀了誓盟既非輕。他人不知我同姓。三教本來無二道。最為真常非虛橫。諸天及人皆驚疑。說着虛空一聲雷。一聲雷自古聖師豈妄傳。汝今得聞切須做。其竅即是金丹窟。孰謂修性不修命。其靶則是金丹骨。當知修命先修性。命是坎虎吐金精。性是離龍行帝令。龍虎號曰玄牝根。玄牝却為陰陽屏。陰陽分作東西位。東西各隱鉛汞。至人了達此玄關。故將水火金木併。子能修已有勤力。煅教心似光明鏡。遠觀其物物無物。始信我能長清淨。方得天尊黍米珠。吸入丹田。

可相慶。產箇嬰兒號陽神。神形與爾容無變。莫把無為
全不為下手。亦須假財聘。此非三峯採戰術。亦非傍
與曲徑。那般都是狂邪師。邇來正塞邪。返盛邪人行。正
正亦邪。正人行邪。邪歸正。有般說性并談空。紛紛日夜
鬧爭競。為他宿世沒因緣。以致百般多弊病。愚迷譏汝
學。修仙誚汝隨時且幹政。不思學道棄塵緣。反入塵中
愈萌悵。從今若聞謗毀言。須要把得脊梁硬。篇詩更囑
善。始終非同奔蕩閑歌詠。

太羅天上有知音。但續三千功與行。

金丹正理大全金丹大要積功卷第五終

