



管子校正卷十九

戴望纂

地員第五十八 襍篇九 宋云說文員物數也此篇皆言地
生物之數故以地員名篇

濱田悉徒 吳云悉盡也徒當為壤字之誤下文白徒同

其立后而手實 陳先生云立猶樹也后與厚同小雅傳曰手

取也言五種之穀其樹厚而取實也尹注失之

其木宜蚘菴與杜松 劉云蚘當作杭出豫章煎汁藏果及卵

不壤菴當作楡杜木名

黃唐無宐也 御覽百穀部三引唐作墳元本作堂俞氏正燮

云唐與廣音義相近莊子田子方篇求馬唐肆釋文引司馬

彪本作廣肆此言黃唐亦言黃壤之廣闊者尹注以唐為虛

脆於義不合輕重甲篇言唐園呂覽尊師篇言唐園亦謂廣大園圃也

行膺落 丁云落落之俗字說文地落也廣雅落地也

其草宜黍稷與茅 丁云上文云黃唐無宜也唯宜黍稷也黍稷列在五種中非草名此涉上文而誤衍但與茅二字亦有誤俞云管子原文疑當作其草宜茅茅說文茅艸也可曰為繩是茅與茅正同類也茅字壞作子校寫者因子字無義見下文有其草魚腸與猶其草菑與萑之文疑子與古人通用遂改作與而本文又無他草不得言與乃據上文唯宜黍稷妄加黍稷字耳

其木宜樛橐桑 王氏引之云尹注以橐桑為柔桑非也

幽風七月

篇爰求柔桑自謂求桑之稱者以養初生之蠶耳非謂柔桑為桑名也 樛橐桑三者皆木名橐

讀為唐風隰有杻之杻爾雅杻橐郭璞曰似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土樞西山經曰英山其上多杻樞是也橐字古讀若狂故與杻通左傳公山不狃論語作弗橐是其證也

其泉黃而糗流徙 王云黃而糗後漢書馮衍傳注引作黃而有臭是也上文云其水白而甘下文云其水鹹又云其水黑而苦則此文當作其泉黃而有臭無取於糗也尹注非流徙上當有水字下文云斥埴其泉鹹水流徙是其證陳先生云有字衍黃而臭與下文白而甘黑而苦同糗乃臭水二字並寫致誤耳

其泉鹹 後漢書馮衍傳注引作其味鹹

其草宜葦藭 中立本草誤葦

管林十九
先主一而三之 王氏引之云主當爲立字之誤也史記律書云置一而九三之以爲法置一卽立一
不無有三分而去其乘 丁云不無二字衍有同又下文又三分其句例

墳延者六施 張云墳延卽大司徒之墳衍鄭注水厓曰墳下平曰衍下文亦云在隤在衍

陝之芳 俞云芳當爲芴字之誤與下文言山之上山之側義同望謂管子古本當是方字方通作芴虞書方鳩偃功說文引作芴迷辱功其證也

七八五十六尺而至於泉 宋本作八七五十六尺與上文六七四十二尺七七四十九尺一律下文七九六十三尺亦當作九七

付山白徒 丁云徒當爲壤下文勢山赤壤陞山白壤又乘馬篇有蔓山汎山蔓山卽上文云蔓山十二施也汎山卽付山疑付乃汎字誤尹注謂皆地名非矣

青龍之所居庚泥不可得泉 丁云青龍五字屬上句以上文言青山是因青龍得名也庚泥上脫其下二字下文云其下清商不可得泉其下駢石不可得泉其下灰壤不可得泉皆有其下二字

其下清商不可得泉 宋本朱本清作青

徒山 宋本作徒山元本作陡

其草如茅與走 俞云如茅疑卽爾雅釋草所謂茹慮茅蒐非必二草也丁云走非草名疑莞字誤

山之材 陳先生云山之材當爲山之側與下文山之側同此

兩言山之側猶上文兩言山之上也俞云材字無義疑手字之誤手者坐之古文見說文我部說文又曰坐遠邊也是坐有邊側之義尹注訓材為旁正得其解惜未得其字耳

其草兢與蓄其木乃格 丁云兢疑菴字誤格木未聞或柘字誤俞云格榘之段字爾雅釋木榘榘郭注曰柚屬說文曰榘木可作牀几徐錯以為梓屬

鑿之二七十四尺而至於泉 又鑿之三七十二一尺而至於泉 丁云此兩句與上文鑿之二尺鑿之三尺其數懸絕二七三七以施計而不言二施三施與上文墳延以下之例又不同必有脫文無從是正

其木乃品榆 王氏引之云品榆當為區榆區與榆同類故竝言之字本作區或作樞又作樞竝讀如謳歌之謳爾雅釋木

樞莖郭注曰今之刺榆唐風山有樞傳曰樞莖也釋文竝烏侯反云本或作區爾雅疏引陸機詩疏曰其針刺如柘其葉如榆瀟為茹美滑於白榆是也區字本有謳音故區通作區今則脫其口 胡禮反字而為品矣

各有草土 元本土作木

攀下於莧莧下於蒲蒲下於葦葦下於菴 王云莧當為莞爾雅釋草莞苻離某氏曰本草云白蒲一名苻離楚謂之莞蒲小雅斯干篇下莞上簟鄭箋曰莞小蒲之席也釋文曰莞草叢生水中莖圓江南以為席形似小蒲而實非也莞似蒲而小故曰莞下於蒲若莧則非其類矣逸周書文傳篇曰潤溼不穀樹之竹葦莞蒲穆天子傳曰爰有菴葦莞蒲此文云莧下於蒲蒲下於葦葦下於菴則莧字明是莞字之譌隸書完

字或作兜形與見相似故諸書中莞字多譌為莧陸夬五莧

注曰莧讀夫子莧爾而莞之莧莧即莞字之譌故釋文云莧一本作莞論語陽貨篇夫子莞爾而笑釋文莞作莧楚辭漁父漁父莞爾而笑莞一作莧列子天瑞篇老非為莞釋文莞一作莧文選辨正論莞然坐乘其敝李善本作莧

薛下於萑萑下於茅 宋本注萑音追莞蔚也一作萑中立本

同趙本張云莞當作莞釋艸萑萑郭注今莞蔚也釋文萑音

追萑他回反王風中谷有萑毛傳萑離也釋文萑他雷反引

韓詩云莞蔚也竝與尹注合莞莞形近而譌

每州有常而物有次 王云每州有常困學紀聞周禮類引作

每土有常是也下文上土中土下土各有三十物故曰每土

有常而物有次不當言每州也此涉上文九州而誤

其種大重細重 陳先生云重古種字毛詩七月傳曰後孰曰

重周禮內宰種稌之種釋文種本作重鄭司農曰先種後孰

謂之重皆古文以種為重之證

其地其樊俱宜竹箭藻龜檀 陳先生云俱宜竹箭藻龜檀

檀以四字為句下文云皆宜竹箭求龜檀檀句正相同藻龜

求龜皆誤字也上一字皆柔字之誤藻柔形相近求柔聲相

近因而誤作藻又作求下一字乃龜字之誤龜字減去上半

之敝遂誤作龜龜隸變作龜龜隸變作龜故又誤作龜耳爾

雅毛傳皆曰蕨鼈也蕨與鼈一聲之轉詩疏引舍人曰蕨一

名鼈齊民要術引陸機疏曰蕨山菜也又曰周秦曰蕨齊魯

曰鼈蓋鼈蕨同物管子齊人故呼蕨為鼈也檀與柔文相對

山海經郭璞注曰檀剛木中車材詩鄭風傳曰檀彊刃古忍字

之木彊忍之木即剛木也柔鼈檀檀鼈可食故曰柔鼈檀中

材故曰檀檀一為艸一為木也尹注不能釐正遂解下文之

求黽謂亦竹類連上竹箭為句其誤特甚張云此文藻字疑
椽字之誤說見後

五粟之土乾而不搭 陳先生云搭讀為塔禮記學記篇發然
後禁則扞格而不勝注格讀如凍塔之塔扞格堅不可入之
兒此格格通假之證說文曰塔水乾也一曰堅也玉篇廣韻
皆曰塔土乾也此不塔與不澤對下文曰五沃之土乾而
不斥湛而不澤斥與并同不斥猶不塔也又下文曰五冕之
狀堅而不豁豁亦塔也

蟲易全處 王氏引之云蟲易全處殊為不詞易當為豸豸與
易篆文相似故豸譌作易爾雅曰有足謂之蟲無足謂之豸
漢書五行志曰蟲豸之類謂之孽

赫莖黑秀箭長 張云尹注赫音形形乃彤字之誤鉉本說文

赫音徒冬切篇韻同

其秀生莖起 丁云其字疑涉上下文而行

其陰則生之楂藜其陽則安樹之五麻 聖案下則字衍安即

則也不當有則字說見幼官篇

其細者如萑如蒸欲有與各 宋本朱本各皆作名聖案各名

疑皆分字之誤謂細麻之中若萑若蒸欲有人與之分別也

丁說同

大者不類小者則治 劉云類當作類疵節也言大麻疏美無

疵節小麻條理易治也注非 王云類類古字通昭十六年左
傳荆之頗類服虔讀類為類二

十八年忿類無期服本作類老
子夷道若類河上公本作類

寡有疥騷 丁云疥騷即疥癢也古字段用

終無疴醒 中立本醒誤醒

無高下葆澤以處 張云下上當脫無字上文云若高若下不操疇所此云無高無下葆澤以處句法正同

五位之狀不塌不灰青恋以落及 王氏引之云落與灰為均及字衍文下文云五隱之狀黑土黑落青忱以肥芬然若灰亦以落灰為均聖案塌字字書無見未知何義

其種大葦無細葦 安井衡云上云三十種十二物若無細葦種只有十一無字當衍

皆宜竹箭求鼃檣檀 張云求疑來字之誤爾雅釋木椋即來郭注中車輞則亦堅木與檣檀類玉篇椋椋也集韻椋木名通作來

有龍與斤 俞云尹注曰龍斤竝古草名此古字殊為無義案爾雅釋草紅龍古疑此文龍下當脫古字注文蓋作龍古斤

竝草名而傳誤也丁云斤斤字之誤斤芹省龍與芹一水菜一水艸

條長數大 爾雅翼引大作丈

種木胥容 丁云種種字之誤胥容即楸榕之省楸榕凡三種木

榆桃柳棟 朱本棟作棟

其山之梟 陳先生云梟當為梟字之誤說文曰梟到首也賈侍中說此斲首到梟字段注曰廣韻引漢書梟首菹其骨今刑法志作梟此梟作梟其誤正同到首謂之梟故山顛亦謂之梟後人少見梟多見梟遂改梟為梟矣

其山之末有箭與苑 王云箭當為箭爾雅釋草曰箭王萼郭注王萼也似藜其樹可以為埽萼江東呼之曰落萼說文作

蒨義同爾雅又曰蒨山莓郭注今之木莓也實似蔗莓而大亦可食說文作蒨義同草之名蒨者有二則未知此所謂蒨者為王萐與為山莓與唯與苑並言之則亦是草名而非竹箭之箭故知箭為蒨之譌也苑與蒨通急就篇曰牡蒙甘草苑藜蘆顏師古注苑謂紫苑女苑之屬

其林其漉 張云漉麓之段字鄭注堯典曰麓山足也

身獸安施 聖案施當為族字之誤說見幼官篇

其葉若苑 王云苑即上文有蒨與苑之苑尹注非

以蓄殖果木 丁云以字衍下文言蓄殖果木凡十三句皆無以字

菑莖黃秀以慈忍水旱無不宐也 丁云菑莖黃秀以慈慈讀為滋訓多下文五慈菑莖黃秀以慈脫以字忍水旱對下五

塌五穀不忍水旱也下文五沙白莖青秀以蔓正與此句例相同又證以上文菑莖黑秀箭長菑莖黃秀恚目句例亦同五浮之狀捍然如米以秣澤不離不圻 丁云秣字衍澤讀潤澤之澤言如米之中堅而外潤是以不離不圻也下文芬焉若穰以脆華然如芬以脈是其句例

其種忍蘆忍葉如萑葉以長狐背黃莖黑莖黑秀 張云忍蘆爾雅作隱苾齊民要術同丁云案上下文言其種某某皆先言種下言莖秀之色然後釋物種之形狀此亦當先言黃莖黑秀下乃接忍葉以下九字又案此忍蘆與下文欄葛皆不言大小恐有闕文如忍蘆欄葛各分大小正合上土十二種之數下土十二種一大華二細華三青黎四雁膳五朱跗六大菽七細菽八陵稻九黑鵝十馬夫十一白稻尚缺其一或

青梁亦當有大小故卯望謂上下文皆言其葉若某此忍葉當為其葉之誤

莖葉如扶櫛 宋本扶作扶丁云扶櫛木名可如其葉不可如其莖當作某莖某秀其葉如扶櫛云云今本莖上脫一字莖下脫二字葉上又脫其字知者以上文言物種莖秀色七下文言莖秀色六而此大小邯鄲列在中間不應不舉莖秀之色其為脫文無疑雖下文五埴五穀五鳧五桀之種皆不言莖秀之色然不可以彼例此彼或下土之次之種故略而不言或本有脫亦未可知也

芬焉若穰以肥 丁云肥必是脆字之誤艸人注輕與輕脆者尹注云謂其地色黃而虛虛字正釋脆字上文五蔭青忱以肥亦當是脆字

萃然如芬以賑 望案賑疑振字誤

其種大蕘細蕘 王氏引之云尹說蕘為草名非也此篇凡言其種某某者皆指五穀而言若草木則於五穀之外別言之不得稱種也蕘讀為大雅維秬維秠之秬爾雅曰秬黑黍秠一稔二米郭注曰秠亦黑黍但中米異耳上文云其種大秬小秬此云其種大蕘小蕘是蕘即秬也蕘字从艸負聲負古讀若倍說見唐韻正聲與秬相近秬之通作蕘猶丕之通作負也金滕是有丕子之責于天史記魯世家丕作負月令王瓜生鄭注曰今月令云王蕘生呂氏春秋孟夏篇作王菩生穆天子傳爰有萑葦莞蒲茅蕘郭注曰蕘今菩字音倍中山經蕘山郭注曰蕘音倍漢書宣帝紀行幸蕘陽宮李斐曰蕘音倍東方朔傳蕘陽作倍陽是蕘字古讀若倍聲與秬相近故字亦相通也

五塌之狀累然如僕累 洪云山海經中山經墾渚多僕累郭璞注云僕累蝸牛也此上下文若糠以肥如屑塵厲如糞如鼠肝皆舉物以喻其土尹注非王云洪說是也僕累卽爾雅之蚘贏聲相近

其種大糶杞細糶杞黑莖黑秀 王云糶當為糶杞當為杞糶

卽黍稷重糶之糶杞卽維靡維芑之芑 上文云大重細重大

卽重糶之重糶卽維櫃維桮之桮 大荒南經維宜芑芑糶楊是倉郭注曰管子說地所宜云其種糶杞黑秀皆禾類也是其證尹注木名

亦禾名之譌集韻杞禾名引管子其種糶杞義本尹注也猶土之次曰五壯 宋本作五弘元本作壯宋云案淮南地形

訓云壯土之氣御于赤天許君注壯土南方之土也彼言壯土與此言壯土是一事壯壯並弦字之譌弦讀為墳古音同

部相段借也廣韻二十文贊古文作菴菴从弓从邑無義蓋贊之古文當作茲故廣雅釋器云贊弦也古讀弦如墳則弦墳賁可通用禹貢沉青徐之土並言墳以地卑故弦土為下上之次豫州言厥土惟壤下土墳墟蓋北近維冀則厥土惟壤故地員壤土為上土也南近楊荊則下土墳墟故地員纒土為中土弦土為下土也淮南以南方為弦土卽禹貢豫州下土墳墟之義

五殖之狀甚澤以疏離圻以臞瘠 丁云甚卽上文湛而不澤

之湛謂土溼解散又極麤疏也疏與臞字為均瘠字衍此或

注文訓臞為瘠文有脫落因而致誤

五殖之次曰五穀 王云五殖當為殖土例見上下文

穀土之次曰五臬 丁云臬當為臬字之誤臬澆之段字說文

曰澆薄也

弟子職第五十九 襍篇十

弟子是則 風俗通義引是則作則之

毋驕恃力 中立本恃誤持

志母虛邪 周官攷工記鞞人注引虛作空

衣帶必飾 宋本飾作飭

凡言與行思中以為紀古之將興者必由此始 莊氏述祖云

凡言與行以下十八字當在師出皆起之下今本誤

所求雖不在 朱本在作得

置醬鎔會 朱本鎔作醑惠氏士奇校改為醢醬云醬之多汁

者也張云鎔猶置也即下云凡置彼會是也朱本誤為醑惠

氏因改為醢醬非矣篇末鎔總之法鎔字亦同此訓

左酒右醬 洪云醬當為漿曲禮酒漿處右注曰兩有之則左

酒右醬義本此北堂書鈔百四十四御覽八百六十一引醬

作漿書鈔引注云漿右當漱也不知何人所撰

三飯二斗 莊云二當為貳斗當為豆周禮酒正大祭三貳注

鄭司農云三貳三盃副之也曲禮雖貳不辭注貳謂重殼膳

也貳豆謂盃所設之殼膳也

右執挾匕 安井衡云古本挾作挾

周還而貳唯噉之視 聖案周官酒正司農注賈公彥疏皆引

此二句還作旋賈疏云周旋而貳者欲副盃酒尊之時噉謂

不滿唯酒尊不滿者視之更盃

柄尺不跪 禮記少儀正義引此文柄上有進字聖案尹注云

豆有柄長尺則立而進之則尹本有進字今脫去耳

拚前斂祭 宋本斂作板板爲扱字之誤說見下

飯必捧擊 陳先生云擊者擊之誤字說文楊雄曰擊握也捧擊捧握也握持也

旣徹并器乃還而立 安井衡云古本無此二句

攘臂袂及肘 中立本袂誤袂

執箕薦楪 洪云楪當依下文作葉曲禮注引作搗儀禮士冠

禮注古文葉爲搗毛詩小戎正義引作執箕薦搗傳寫之誤其儀不忒 宋本忒作貸

坐板排之 尹注云板穢時以手排之也張云說文板判也判

穢無義板蓋扱字之譌曲禮以箕自向而扱之鄭注扱讀爲

吸謂收糞時也扱與板形正相近因悟上文拚前斂祭宋本斂作板板亦扱之譌故注云旣會畢埽席前并搜斂所祭也

傳寫誤扱爲板校者見板字不可通因取注中斂字易之不

知仍板字之舊尙可使讀者尋繹爲扱字之譌改爲斂字則

從此失真矣又疑彼注搜字亦扱之誤日本豬飼氏說同

鎔總之法 丁云總熇之段字說文熇然麻烝也熇者總也說

文總聚束也廣雅熇炬也

居句如矩 丁云居句讀爲攷工記之倨句謂彛侈之度也如

矩謂一執新燭一執將盡之燭相交正方如矩也攷工記于

磬氏曰倨句一矩有半于鞞人曰倨句磬折此卽一矩有半

也于冶氏曰倨句外博此侈于矩而不及一矩有半也于匠

人曰句於矩此斂於矩而不及一矩也此云倨句如矩則正

方也凡倨句連文猶云大小析言之則如鉤爪倨牙是也

右手執燭左手正櫛 孫云禮記檀弓注引作右手折墜正義

引作左手秉燭右手正壺釋文同壺燭頭燼也此左右誤乙
又作櫛字誤丁云廣雅炝燧炝也說文炝燧也尹注櫛謂
燭盡盡與燧通說文燧火餘木也壺為炝俗字作櫛者誤上
文櫛之遠近乃承厥火同

有墮代燭 宋本墮作隨古字段借

問所何趾 洪云案說文引作問疋何止古文亦以為足字或

曰胥字此作所字與胥音相近

言昭第六十 亾 襍篇十一

脩身第六十一 亾 襍篇十二

問霸第六十二 亾 襍篇十三

牧民解第六十三 亾 管子解一

管子校正卷十九

管子校正卷二十

戴望纂

形勢解第六十四 管子解二

山者物之高者也 陳先生云案下文四言高行則高者當是
高行之誤

忠者臣之高行也 王云臣之高行當依宋本作臣下之高行
下文臣下字凡七見初學記人部上御覽人事部五十九竝
引作臣下之高行

臣下隨而不忠 洪云隨讀為怠惰之惰下文云解惰怠慢以
之事主則不忠宋本隨作墮古字多通用

主牧萬民治天下莅百官 丁云天下當作羣臣下文云主不
失其常則羣臣得其義百官守其事

治安百姓主之則也 望案治安百姓上當有主字此與上生
養萬物地之則也對文

故家事辨焉 宋本辨作辦

則人得之而易其威 陳先生云易讀爲傷說文曰傷輕也

人主去其門而迫於民 張云門疑闔字壞文謂宮闔也說文

作畱宮中道從口象宮垣愈云門疑明字之誤鄭注禮運記

曰明猶尊也去其明卽去其尊上云虎豹去其幽此云人主

去其明兩文正相對

則民循正 元本循作脩

所謂抱蜀者祠器也 宋云徐侍郎頰曰祠卽治字公羊春秋

莊八年甲午祠兵穀梁及左氏竝作治兵公羊雖以治爲祠

然傳及注但言習戰義仍同治惟陸氏音義云祠祭也是望

文附會案徐說極是公羊作祠是齊人語解管子者亦齊人

故云祠器說文辭訟也从匱匱猶理辜也匱理也重文匱籀

文辭从司案此知治與匱義相近治可通作匱公羊春秋及

管子祠字當爲匱形聲相近誤爲祠故鄭駁異義亦謂公羊

祠兵爲誤字也周官大祝一曰祠鄭司農云祠當爲辭知祠

亦通辭廣雅蜀弋也方言蜀一也南楚謂之獨管子之抱蜀

卽老子之抱一以爲天下式式亦器義尹注本篇襲形勢解

之文而刪抱字但云蜀者祠器也後人遂莫得其解近見影

宋本管子第一卷後載音釋蜀音猶猶字顯係獨字之誤知

音釋出尹注前矣望案此文當據尹注形勢篇作所謂蜀者

祠器也衍抱字蓋尹所見本無抱字也宋謂尹所刪削似非

民之所歌樂者美行德義也而明主鴻鵠有之 王云美行當

管校二十一
爲美貌美貌謂鴻鵠德義謂明主竝見上文今作美行者涉
上文行之美者而誤

天下叛之 宋本叛作畔

蜚蓬之問 孫云蜚古飛字後漢書明帝紀注引作飛字下俱
同形勢篇是飛字

明主之動靜得理義 丁云動靜當依下文作動作

舉事而有禍 元本無而字

故曰犧牲珪璧不足以享鬼 聖案鬼下脫神字元本有

射者弓弦發矢也 王氏引之云弓當爲引此涉上文兩弓字
而誤

造父善馭馬者也 御覽工藝部三引作善御者也

度量馬力 御覽引作量其馬力愈云當作度量其力承上文

善視其馬而言不必言馬也下文說明主善治其民亦云度
量其力不言民力

奚仲之爲車器也 藝文類聚舟車部御覽車部二引此皆無
器字今本涉下文兩器字而衍

故眾理相當 宋本作眾極

故曰奚仲之巧非斲削也 藝文類聚引作非斤力也

於四方無擇也 治要引方作旁

道之純厚 治要作導民

故曰唯夜行者獨有之乎 元本乎作也與本篇合

故曰平原之隰奚有於高 聖案平原之隰當作平隰之封說

詳本篇

爲天下計者爲之讒臣 聖案臣巨字之誤下同說詳本篇

備利而偷得 王云備當為循隸書循字作循備字作備二形

相似而誤

荀子勸學篇聖心備焉備誤作循

故曰舉長者可遠見也 元本見下有者字

不論其理義 中立本理誤禮

聖人之諾已也 丁云已乃言字誤下文云必諾之言故云諾

言猶上文必得之事故云求事也此涉下不義則已而誤

山不辭土石故能成其高 元本無石字丁云山不辭土與海

不辭水對文文選三引亦皆無石字意林同

譽者多所惡也 陳先生云此與下三譽字皆當作訾涉下食

字而誤從食耳形勢篇正作訾

而燥煖飲焉 安井衡云古本作煖燥案本篇作猿猱

亂主自智也 望案也字衍

以尺寸量長短則得 宋本作短長

則臣不知於為臣之理 元本無於字

故曰父不父子不子 元本子上有則字今本脫

上有禁 丁云上有禁亦當作主有禁與主有令對文主民二

字正釋上下也

人主能安其民則事其主如事其父母 王云事其主上脫民

字當依羣書治要補下文云則民不為用正與此文相對

主視民如土 治要主上有人字

則國非其國而民無其民也 元本無作非

則民離叛而不聽從 宋本叛作畔

故曰莫知其為之其功既成莫知其舍之也藏之而無形 元

本舍作釋安井衡云經言作其道既得莫知其為之其功既

成莫知其釋之藏之無形天之道也此脫首尾各一句而釋
之下衍也字藏之下衍而字又解莫知其釋之爲淫泆無道
之事謬甚

禹身決瀆斬高橋下以致民利 丁云橋當爲橋廣雅橋取也
方言橋搆選也自關而西秦晉之間凡取物之上謂之橋搆
郭注此妙擇積聚者也說文同淮南要略篇覽取橋掇高注
橋取也斬高者隨山刊木也橋下者從下取之也俞云斬瀆
爲鑿說文曰鑿小鑿也橋者喬之段字詩山有橋松釋文引
王肅云橋高也斬高橋下竝以治河言斬高謂鑿龍門也橋
下卽太史公所謂北載之高地過降水至于大陸者也
故曰萬事之任也異起而同歸 元本起作趣王云形勢篇作
萬事之生也異趣而同歸是也生任趣起皆字形相近而誤

不以其理動者下瓦 宋本無動者二字御覽刑法部十五引
同此本衍

而身外國亾 治要而身外上有然字當據補

桀紂天之所違也 宋本違作圍下同

雖大必削 元本作雖成必敗

與人交 宋本交作佼

後必相咄 宋本咄作吐意林同

不信聖人之言也而反害傷之 聖案不信二字句絕屬上告
之以君臣之義三句爲義

明主不用其智而任聖人之智 中立本聖作眾

能自去而因天下之智力起 元本無起字此誤衍

亂主獨用其智而不任眾人之智 宋本朱本皆作聖人治要

同王云當作聖人此涉下文不任眾人之力而誤則醜恥而人不信也 元本則下有身字

羣臣多姦立私以擁蔽主 宋本立誤作也私作利

左右多黨比周以壅其主 王氏引之云多當為朋字之誤也

古文多字作朋形與朋相似故朋誤為多說見秦策公仲侈下立政九敗解曰人主聽羣徒

比周則羣臣朋黨蔽美揚惡荀子臣道篇曰朋黨比周以環

主圖私為務韓子孤憤篇曰朋黨比周以弊主飾邪篇曰羣

臣朋黨比周以隱正道行私曲齊策曰夫從人朋黨比周莫

不以從為可皆其證也

使人有禮遇人有理 宋本作使人有禮遇人有禮治要同王

云使人有理謂使之必以道也遇人有禮謂待之必以禮也

賈子曰遇之有禮故羣臣自喜是也今本理禮二字互易則

非其指矣

管子校正卷二十

管子校正卷二十一

戴聖纂

立政九敗解第六十五 管子解三

人君唯母聽寢兵 宋云母當作毋讀若習貫之貫俗作下文

竝同有作無字勿字者毋誤作母母又誤無勿也望案母為

發聲語助之詞周秦諸子中不可枚舉說詳見王氏伯申經

傳釋詞母聽聽也宋說蓋誤

甲弊兵彫 中立本作甲兵弊彫與上文城郭毀壞對

無覆軍敗將之事 望案下文兩言覆軍殺將則此敗字當為

殺之字誤

必不勝也 宋本作必不能勝也

人君唯無好全生 宋本無作毋下皆同

反於禽獸 元本朱本反作及

然則賢者不為下 元本下作力

如是則朋黨者處前寡黨者處後 王云朋當為多下朋多與

寡正相對多朋字形相似又涉上文朋黨而誤

夫朋黨者處前賢不肖不分則爭奪之亂起而君在危始之中

矣 俞云此數語尚有闕文當云夫多黨者處前寡黨者處

後則賢不肖不分賢不肖不分則爭奪之亂起而君在危始

之中矣今本脫二句則文義不備

凡觀樂者宮室臺池珠玉聲樂也 丁云觀樂下當依上文補

玩好二字宮室臺池觀樂也珠玉聲樂玩好也

人君唯母聽請謁任譽 朱本譽作舉孫云立政篇本作舉任

法篇亦兩言請謁任舉當從朱本

羣臣務佞而求用 王云求用上當有不字明法篇曰以黨舉

官則民務佞而不求用解曰羣臣相推以美名相假以功伐

務多其佞而不為主用是其證

如是則謀臣外而諂臣尊矣 王云謀當為諫八觀篇云諫臣

外而諛臣尊是其證諫臣與諂臣正相對無取於謀臣也此

因字形相似而誤白虎通義引禮保傅曰大夫進諫今賈子

術篇耳能聽而執正進諫高注諫或為謀

故曰諂讒飾過之說勝 丁云上文作諂諛立政篇同疑讒字

誤

版法解第六十六 管子解四

版法者法天地之位象四時之行 王云版字涉上版法解而

衍法天地之位云云乃釋法字非釋版法二字諸解皆不釋

篇名故知版爲衍文也鈔本北堂書鈔刑法部上陳禹謨本刪去文類聚刑法部御覽刑法部四引此皆無版字

疎遠微賤者無所告誦則下饒 洪云饒當作撓屈也

萬物尊天而貴風雨 宋本自萬物下另行

往事畢登 王云宋本畢作必古字段偕今本作畢者後人不

知古字而改之

欲眾之親上鄉意也欲其從事之勝任也 王云從事之勝任

之字涉上句而衍從事勝任與親上鄉意對文下文云如此

則眾親上鄉意從事勝任矣是其證

不親則不明 陳先生云此不親則不明五字疑衍下文但承

愛與教順言可證也

不教順則不鄉意 俞云此下尙有關文據下文當補云不利

則不勝任

成事以質 中立本質作質誤

故曰審用財慎施報察稱量 丁云財下脫力字慎施報指用

力言察稱量指用財言下文用財用力對舉此不當專言用

財

則必有崩阨堵壞之心 中立本阨作弛壞誤壤

無度則事無機 藝文類聚五十四御覽刑法部四引機俱作

儀洪云任法篇云聖君置儀設法而固守之又云置儀設法

以度量斷者上主也禁藏篇云法者天下之儀也形勢解云

法度者萬民之儀表也此作機字誤

罪殺不赦 北堂書鈔刑法部上引赦作疑

故曰頓卒怠倦以辱之 宋本怠作台古字也

則國治 王云當依治要作故國治與下故國不治對文

六攻者何也親也貴也貨也色也巧佞也玩好也 王云何也

下脫曰字當依治要補上下文何也下皆有曰字

變施俱行 丁云變施當作變利下文同

變施所設 元本作變施所施設

故曰說在變施 宋本作四說在變施

使君德臣忠 丁云德乃惠字誤形勢解惠忠變孝四字兩見

閉禍在除怨 陳先生云此數語連下節讀宋本合於上節誤

怨咎所生 藝文類聚三十八引咎下有之字

故曰備長存乎任賢 元本存作在

凡所謂能以所不利利人者舜是也 丁云此節及下節忽入

問對語與此篇文不類疑亾篇中之錯簡也

夫學者所以自化所以自撫 俞云撫當作撫撫卽模字說文

曰模法也所以自撫言以學自爲模範

惡不忠而怨妬惡不公議而名當稱 安井衡云古本妬作怒

當作常

明法解第六十七 管子解五

明主者有術數而不可欺也 聖案有乃明字誤明下又脫於

字下文審於法禁察於分職是其句例俞說同

貴臣不得蔽賤 中立本蔽下有其字聖案據文義當有其字

與上文行其私句例相同下文近者不得塞遠塞下亦當補

其字

孤寡老弱不失其所職 王云治要無所字是也不失其職者

爾雅曰職常也言孤寡老弱皆有所養而不失其常也漢書

武帝紀賜年九十以上及鰥寡孤獨帛人二匹絮三斤八十
以上米人三石有冤失職使者以聞師古曰職常也失職者
失其常業及常理也宣帝紀其加賜鰥寡孤獨高年帛毋令
失職竝與此失職同義加一所字則義不可通

明主者上之所以一民使下也 王云明主當爲明法明法與
私術相對成文下文法廢而私行卽承此法字而言今本涉
上下文明主而誤

私術者 元本作利術

非愛主也 丁云當作非以愛主也下文此句凡三見

欲以愛爵祿而避罰也 王云愛字當依朱本作受二字形相
似又涉上愛主而誤罰上當據上下文補刑字

故明法曰專授則失 丁云案上文言亂亾亾主則此失字乃

亾字之譌亾對亂言今明法篇亦誤

故明法曰令本不出謂之滅 元本朱本無本字是

百官條通 洪云條讀曰脩漢書周勃傳乃封爲條侯地理志
條作脩任法篇羣臣脩通輻輳以事其主卽其證

如此者壅遏之道也 丁云壅遏當爲壅主下文言塞主之道
侵主之道是其句例

忠臣之欲謀諫者不得進 丁云謀字卽諫字之誤而衍者立
政九敗解諫臣夙而諂臣尊今本諫亦譌謀

莫不有法令賞罰具 聖案具上當脫之字

案其當宐行其正理 王云當從治要作案賞罰行其正理下
文當賞當罰卽承此句而言今本涉下文其當賞者而誤又
脫一罰字衍一宐字

夫舍公法行私意 朱本私意作私惠治要同王云私惠義見
上下文意字誤

畏法誅也 丁云法誅疑當作刑誅上下文皆刑法對文畏刑
誅與法不使亦對文

法政獨出於主則天下服德 王云服德當依朱本作服聽字
之誤也服聽猶言服從燕策及史記淮陰侯傳竝云天下服
聽是也下文法政出於臣則民不聽正與此文相反且聽與
敬爲均

以法量功 元本作以法賞功與以法誅罪對文

此以法舉鎔之功也 望案功乃方字誤

嫉妒之人不得用其賊心 丁云賊字衍任法篇曰人用其心
以幸於上又曰羣臣百姓安得各用其心而立私乎

故財貨不行於吏 治要財貨作貨財

尺寸尋丈者所以得長短之情也 朱本長短作短長御覽資
產部十引亦作短長

故姦詐之人不能誤也 丁云誤試字之譌

如此者 丁云者字衍如此二字連下讀例見上下文

忠正無罪而有罰 丁云正當爲臣涉下行正而譌忠臣與邪
臣對文

如此則慙愿之人失其職 宋本愿作原

則姦臣不能無事貴重 俞云此姦臣當作人臣蓋人主以無
實之言誅人則人臣皆事貴重以求免非必姦臣也涉上文
兩云姦臣而誤

是故忘主外佞以進其譽 宋本外作私

雖有大義主無從知之 望案義俄之俗字說詳王氏尙書述
間

是故邪之所務事者 王云朱本及治要邪上皆有姦字當據
補上下文皆言姦邪

主無悟 治要引悟作寤

姦邪在主之側者不能勿惡也 王云惡也當依治要作惡之
下文曰惟惡之則必候主閒而日夜危之三之字文義相承
故臣有所欲賞 丁云當作臣欲有所賞與臣欲有所罰對文
故羣臣皆務其黨重臣而忘其主 王云上其字涉下其字而
衍務黨重臣四字連文

牧漁其民以富其家 望案牧收字之誤說見侈靡篇

家與家務相益 丁云元本無與家二字依文義似衍家務相

益與大臣務相貴對文

故以戰功之事定勇怯 治要引功作攻

任人而不官故不肖者不困 王云不官當依治要作不課望案

宋本作言蓋脫任人而不課其功則賢否無由而見故不肖

者不困也下文曰以官任其身而課其功是其證上文曰聽

言而不試故妄言者得用試亦課也今本涉上下文諸官字

而誤

專任法不自舉焉 中立本法下有而字

明理義以道其主主無邪僻之行 元本理作禮僻作辟

亂治者誅 丁云治疑法字誤

其分畫之不同也 丁云分當作介說文介畫也

身無煩勞而分職 丁云分職下有脫文

臣乘馬第六十八 管子輕重一 宋本臣作巨元本朱本作
匡丁云疑當作國俗書作国形近而譌

春事二十五日之內桓公曰何謂春事二十五日之內管子對
曰日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋 俞云案七十
日陰凍釋而秋稷至百日而止則尙有三十日乃云春事二
十五日之內義不可通疑管子原文本作七十五日而陰凍
釋後人但取六十日七十日兩文相對而不顧其數之不合
遂妄刪五字耳易乾鑿度曰天氣三微而成一箸故五日成
一候十五日成一氣然則日至六十日得三微一箸者二七
十五日又得三微一箸者一以周書時訓篇言之日至六十
日而陽凍釋是爲驚蟄七十五日而陰凍釋是爲雨水若作
七十日則不相當矣故知其誤也

陰凍釋而秋稷 集韻秋古藝字宋本秋作机

故春事二十五日之內耳也 丁云耳乃畢字誤

君過春而不止 安井衡云古本君作若

穀失於時君之衡籍而無止 元本於作其丁云衡讀爲橫下
同

桓公曰善哉筴乘馬之數求盡也 望案善哉下當有脫文筴

乘馬之數云云是管子語安井衡云求當爲未字之誤

故五穀興豐 望案興豐二字不詞興乃與字之誤與讀爲舉
舉皆也後人不知與字之義妄改爲興耳山權數篇萬物興
豐與此同誤

使農夫寒耕暑耘 藝文類聚歲時部下御覽時序部十九白
帖四引此暑竝作熱

女勤於織微而織歸於府者 王云當依事語篇作女勤於緝

績徽織功歸於府 聖案元本 說文曰緝績也績緝也連言之

則曰緝績陳風東門之池箋曰於池中柔麻使可緝績作衣

服是也徽織即徽識 徽說文作微識合作幟 周官司常注曰徽識旌旗

之細也識或作織小雅六月篇織文身章箋曰織徽織是也

功歸於府與力歸於上對文今本脫緝績功三字徽誤作微

又衍織而二字 織即織字之誤而衍者

百畝之夫子之策率二十七曰為子之春事 王氏引之云七

當為五上文曰一農之重壤百畝也春事二十五日之內是

也古五字作又與七相似故五譌為七

春秋子穀大登 王云春秋當為春秋此涉上文春事而誤泰

秋即秋也見山國軌山至數二篇其輕重乙輕重丁二篇竝

作大秋 大與秦同

還穀而應穀 丁云當作還穀而應幣山國軌篇曰然後調立

環乘之幣又曰上無幣有穀以穀准幣環穀而應筴 以穀准幣即是

國筴故應幣謂之應筴 又曰貨家假幣皆以穀准幣直幣而庚之穀為

下幣為上百都百縣軌據穀坐長十倍環穀而應假幣是其

證還與環同

乘馬數第六十九 管子輕重二

吾欲立筴乘馬 安井衡云古本立作主

上分下游於分之閒而用足 丁云當作上下游於分之閒而

用足分字涉上下文而衍上下游於分之閒即上文所謂乘

馬之准與天下齊准也

王國守始 俞云下文國用一不足則加一二不足則加二云

管子二十一
云是乃無策之甚者何以謂之王國疑王國乃亾國之誤上文曰出准之令守地用人筭故開闢皆在上無求於民霸國守分上下游於分之間而用足夫無求於民者上也游於分之間而用足者次也然則此爲最下矣王國之誤無疑歲藏三分十年則必有五年之餘 王氏引之云五當爲三歲藏十分之三至十年則餘三十分每十分而當一年故三十分而爲三年之餘也

民無檀賣子數矣 宋本矣作也俞云數也二字涉上文又失諸夏秋之筭數也而衍

田筭相圓 宋云圓當從宋本作員員數也謂以筭通田之數今本誤

公曰賤筭乘馬之數奈何 王云賤字涉上文獨貴獨賤而衍

下文云此之謂筭乘馬之數也無賤字

郡縣上與之壤守之若干閒壤守之若干 朱本與作腴陳先

生云與古腴字上腴之壤猶膏腴之地耳閒猶中也

故相壤定籍而民不移振貧補不足下樂上 王云下樂上上亦當有而字

故以上壤之滿補下壤之眾 俞云眾疑虛字誤虛與滿相對國蓄篇曰萬物之滿虛又曰守歲之滿虛並其證也隸書虛字或作𠄎與眾相似丁說同

民之不移也如廢方於地 丁云廢古通置公羊宣八年傳注廢置也置者不去也齊人語

問乘馬第七十 管子輕重三

管子校正卷二十一

管子校正卷二十二

戴望纂

事語第七十一 管子輕重四

女事不泰 宋本作士女不泰

俎豆之禮不致牲 望案不字衍

齊諸侯方百里 宋云釋言齊中也釋地距齊州以南齊亦訓

中此齊諸侯為中國諸侯對下文負海子為蠻夷之子也

輕重乙篇作此諸侯度百里齊此一聲之轉猶鯨魚之鯨或為鱗也

彼壤狹而欲舉與大國爭者 俞云舉即與之誤而衍者

秦奢之數 孫云案上文作秦奢之數二字必有一誤

微勝不微 安井衡云微乃嫩字誤嫩善也

不待權輿 丁云待當為恃輿宋本作與是也不恃與國正與

籍之諸君吾子而有二國之籍者六千萬 王氏引之云正
與征同萬乘之國正絕句聖案宋本無國字 萬乘之國正常征也欲
言征鹽策之善故以常征相比校也九百萬也者九當爲人
篆文人字作几與九相似而誤揆度篇曰萬乘之國爲戶百
萬戶爲開口千萬人爲當分者百萬人 是萬乘之國雖有開
口千萬人其當分之人但有百萬萬乘之國征但征其當分
之人百萬故曰萬乘之國征人百萬也月人三十錢之籍爲
錢三千萬者當分之人每月籍其錢人各三十輕重丁篇曰
請以令籍人三十錢是也一人三十錢百萬人則當爲錢三
千萬故曰月人三十錢之籍爲錢三千萬也今吾非籍之諸
君吾子而有二國之籍者六千萬者言一國之常征每月但
有三千萬錢而已今吾之征鹽策也不待明發號令籍之諸

君吾子而每月自有六千萬錢

上文曰一倍於一國三千萬月六千萬

之籍是有二國之籍也故曰今吾非籍之諸君吾子而有二
國之籍者六千萬也尹不知九百萬也爲人百萬也之譌又
不知爲錢三千萬乃百萬人一月之籍故其說皆不確俞云
隸續載張休岷銘行几過茲人作几與九相似王氏訂九
爲人字之誤是也以正屬上句則似未得正人二字連文國
蓄篇曰以正人籍謂之離情以正戶籍謂之養贏是正人正
戶當時有此名目尹彼注云正數之人若丁壯也此正人之
義亦當與彼同揆度篇曰萬乘之國爲戶百萬戶爲開口千
萬人爲當分者百萬人是萬乘之國正人止百萬而已故曰
正人百萬也

今夫給之鹽策

孫云今當作令王云案通典正作令又案下

文令鍼之重加一也今亦令之譌上文云令鹽之重并加分
疆文義正與此同

則百倍歸於上 俞云百字衍文上云月人三十錢之籍爲錢
三千萬今吾非籍之諸君吾子也而有二國之籍者六千萬
是國之常征止三十萬鹽策之利得六十萬適加一倍故曰
倍歸於上若作百倍則太多矣蓋後人不察文義而妄加之
行服連輶輦者 朱本輦作輦通典引此亦作輦聖案尹注云
大車駕馬則作輦字爲是

三十鍼一人之籍 安井衡云古本籍下有也字

耜鐵之重加七三耜鐵一人之籍也 王氏引之云七當爲十
上文日月人三十錢之籍謂每一人月有三十錢之籍也今
每一耜鐵籍之加十錢三耜鐵則三十錢而當每月一人之

籍矣故曰耜鐵之重加十三耜鐵一人之籍也上文令鍼之
重加一也三十鍼一人之籍刀之重加六五六三十五刀一
人之籍也皆以三十錢當一人之籍是其例也尹說非

因人之山海假之名有海之國 丁云案當讀之字絕句名與
命同說文名自命也七法篇名者所以命事也周語言以信
名注名號令也有乃負字誤事語篇曰負海子七十里負海
之國多鹽令之讎於吾國卽所謂因人之山海假之也

釜十五吾受而官出之以百 王氏引之云十五當爲五十釜
五十者并加分也出之以百者并加一也上文曰鹽百井而
釜令鹽之重并加分疆釜五十也并加一疆釜百也分者半
也有海之國讎鹽於吾國每并加錢之半十并而加五錢百
并而加五十錢故釜五十也吾國受而使鹽官出之則倍其

數而升加一錢十升而加十錢百升而加百錢故以百也若作釜十五則與出之以百多寡不相因矣尹注非

國蓄第七十三 管子輕重六

皆以其技能望君之祿也 朱本皆上有是字與下文一例

故民無不累於上也 通典會貨十二引此累作繫又引尹注

云會者民之司命言人君唯能以會制其事所以民無不繫於號令今本繫譌作累又全脫尹注

夫民者親信而外利 宋本夫作故親信作信親

民子則喜 通典十二引民上有夫字

故民愛可洽於上也 通典引愛作憂

租籍者所以彊求也 丁云租籍疑當為征籍輕重乙篇曰故租籍君之所宜得也正籍者君之所強求也正與征同正籍

即征籍租籍即租稅也今本作租籍者涉下文租稅而誤

廢其所慮而請 丁云廢讀曰置置者不去也

不可為籠以守民 通典十二引無為籠二字民作人

則臣不盡其忠 元本臣作民

故民有相百倍之生也 丁云此當作故民利有百倍之失也

上文曰然而人君不能治故使畜賈游市乘民之不給百倍其本此言智者之多取利以致愚者之不償本故民利有百倍之失矣下文曰夫民利之時失而物利之不平也是其證今文利誤相又倒置有字下失又誤生遂不可讀矣

人有若干步畝之數矣 丁云矣字衍

人君鑄錢立幣民庶之通施也 王云人君當為今君此與上文君引鑄量用云云皆指桓公而言非泛言人君也今作人

君者涉上下文人君而誤尹注非通典會貨八所引亦誤輕重甲篇正作今君鑄錢立幣聖案輕重甲篇通施作通移移與施古同聲通用

人有若干百十之數矣 王云若干二字涉上文人有若干步

畝之數而衍上文步畝之數無定故言若干此既云人有百

十之數舊本十譌作千據輕重甲篇及通典引改則不得更言若干矣通典所引

已誤輕重甲篇無若干二字

利有所并藏也 王云藏字涉上文穀有所藏而衍并與屏同

弟子職篇曰既徹并器輕重丁篇曰大夫多并其財而不出史記吳王濞傳曰願并左右并皆與屏同屏即藏

也上言穀有所藏此言利有所并互文耳漢書倉貨志引此

正作利有所并也輕重甲篇曰有餓餒於衢閭者何也穀有

所藏也又云民有賣子者何也財有所并也鹽鐵論鑄幣篇亦云交幣通施

民事不及物有所并也計本量委民有飢者穀有所藏也則并下本無藏字明矣據尹注

而自為鑄幣而無已 吳云自疑日字誤

歲適美則市糶無子 俞云方言子讎也此子字當訓讎讎即

售字說文新附售賣去手也詩抑篇箋云物善則其售賈貴

釋文云售本作讎此言無子即無讎也猶詩言賈用不售矣

下文云穀賤則以幣予倉布帛賤則以幣予衣兩予字義與

此同

則市糶釜十緡 安井衡云古本糶作糶

物適賤則半力而無子 俞云半力二字義不可通疑半分之

誤半分與下文什倍相對輕重乙篇十倍而不足或五分而

有餘以五分與十倍相對義與此近予訓讎與上義同

六

而財之橫可得而平也 段云橫卽梳字也古曠切

夏以奉芸 宋本芸作耘

鍾鑲糧倉 宋本作種鑲山國軌篇尹注引此文同

然則何君養其本謹也 聖案何字卽則字之誤而衍者

故人君御穀物之秩相勝 王云秩讀爲迭迭更也穀貴則物

賤穀賤則物貴是穀與物更相勝也集韻迭秩竝徒給切聲

相同故字相通尹注非

故王者徧行而不盡也 豬飼彥博云徧讀爲偏

中歲之穀糶石十錢 宋云案管子所言皆以錢幣御輕重之

法古者錢重故中歲之穀糶石十錢言有錢十可糶穀一石

輕重丁篇曰齊西水潦而民飢齊東豐庸而糶賤又言齊西

之粟釜百泉卽錢字則鑷二十也齊東之粟釜十泉則鑷二錢

也請令籍人三十泉得以五穀菽粟決其籍若此則齊西出

三斗而決其籍齊東出三釜而決其籍案籍通藉借也蓋齊

西釜百泉以三十泉借人而取其三斗則泉散下而可糶齊

東釜十泉以三十泉借人而取其三釜則粟收於上而糶平

然後劑其多少則貴者可賤賤者可貴所謂輕重之權也注

謂每石取其利千泉所說大謬漢書食貨志李悝亦言粟石

三十錢時蓋用大泉而未鑄輕泉故貴重若此後秦鑄筴錢

則米至石萬錢矣趙充國傳民守保不得田作今張掖以東

粟石百餘師古注謂其直錢之數言其貴充國傳又云金城

湟中穀斛八錢此言其賤可知漢時穀直與春秋大略相等

漢書成帝紀鴻嘉三年令無過石百錢者也山至數篇言彼

吏民得買爵買級千錢諸侯之穀十使吾國穀二十則諸侯穀歸吾國矣諸侯穀二

十吾國穀十則吾國穀歸於諸侯矣亦謂穀石則十錢或二十錢也

收稽而戶籍也 丁云收疑畝字誤

彼人君守其本委謹 宋本守作收

謂之託倉之君 宋本託作記誤

夫國之君不相中 王云夫國當為大國此涉上夫字而誤大

國即千乘萬乘之國不相中不相得也 史記封禪書康后與王不相中索隱引三

倉云中得也

有功利不得鄉 宋云鄉當讀為響亦通享言有功利而已不

得享受其功利也

分壤而功列陳繫纍獲虜 望案功字絕句宋本繫作係

何以及此 丁云及乃反字誤古返字作反下文然後百乘可

及也亦當作反元本朱本正作反是其證

千乘之國封 望案當作千乘之封國今本誤倒

然後萬乘可資也 望案資乃澹之誤字說詳下山權數篇相

困揲而奢條下

先王以守財物以御民事而平天下也 通典倉貨八引此平

天下也下有是以命之曰衡衡者使物一高一下不得有調

也十九字又引尹注云若五穀與萬物平則人無其利故設

上中下之幣而行輕重之術使一高一下乃可權制利門悉

歸於上今本正文注文皆脫去

山國軌第七十四 管子輕重七

終歲績其功業若干 宋本無若干二字

終歲人已衣被之後 宋本已作若

十畝之壤 宋本畝作鼓

不陰據其軌皆下制其上 元本皆作者

民有過移長力 王云過當爲通地數篇輕重甲篇作通移國蓄篇作通施施與移同

人眾田不度倉若干曰田若干餘倉若干 丁云曰田若干四字疑涉上文而衍人眾田不度倉若干者倉不足於其人也餘倉若干者田之有餘於其人倉也俞云不度倉當作不足倉涉上文終歲度人倉若干而誤也下云終歲其倉不足於其人若干可證

田軌之有餘於其人倉者 丁云田疑曰字誤

山田閒田曰終歲其倉不足於其人若干 丁云山田上脫謂字下文謂高田之萌曰

高田撫閒田山不被穀十倍山田以君寄幣振其不贍未淫失也 元本失作決丁云當讀高田撫閒田句不被穀十倍句衍山字山田以君寄幣句撫抵也以高田抵閒田閒田之不被穀者相去十倍也山田不被穀更不止十倍故寄幣以振之下文云周岐山至於崢屺之西塞屺者山邑之田也布幣稱貧富而調之是其證下文又云周壽陵而至少沙者中田也振之以幣是中田亦寄公幣上文云山田閒田曰終歲其倉不足於其人若干則置公幣以滿其准是其證失古佚字環穀而應筴國奉決穀反准賦軌幣穀廩重有加十 丁云筴字屬上讀卽下文云環穀而應假幣也國奉決穀言國用發之以穀也上文云女貢織帛苟合於國奉者卽國用也反還也還准賦軌幣卽所謂以穀准幣也上文山田閒田置公幣

高田直幣而償穀坐長加十此又以穀准幣國奉決穀以應幣故穀稟之重又加十也有與又同

上且修游人出若干幣 元本修作循劉云一本作上且鄰循丁云修當為備游人游士也具游士出若干幣計直以假穀也

萬物重十倍府官以市橫出萬物隆而止 隆一本作除俞云隆當作降古字通用此言物重則出之及降殺而後止廣雅釋詁曰降減也降與降同

為之有道子 王云子當依宋本作于聲之誤也于即乎字也 呂氏春秋審應篇魏昭王謂田詘曰然則先生聖于高注曰于乎也莊子人間世篇不為社者且幾有翦乎釋文曰乎崔本作于列子黃帝篇今女之鄙至此乎釋文曰乎本又作于

周穆王篇王乃歎曰於乎釋文乎作于 論語為政篇引書孝皇侃本及漢石經竝同管子九守篇寂乎其無端也鬼谷子符言篇乎作于 是乎字古通作于也 通典倉貨十二徑改為乎義則是而文則非矣 聖案中立本亦作乎

捍寵纍箕勝籬屑糗 宋本寵作籠王云勝當為勝字之誤說文勝囊也商子賞荆篇曰贊茅岐周之粟以賞天下之人不

得人一勝 今本亦勝 趙策曰贏勝負書擔橐秦策勝作勝義同

屑碎米也廣雅作爛糗糗字之誤糗乾飯也 此本劉說聖案未本正作糗

引之曰捍蓋裡字之誤說文栢甬也或作裡方言曰甬東齊謂之裡周官鄉師注引司馬法曰輦一斧一斤一鑿一裡一

鉏孟子滕文公篇藁裡而掩之趙注曰藁裡籠甬之屬謂藁為籠屬裡為甬屬也故管子亦以裡籠竝言之

夏十日不害芸事 宋本芸作耘

以幣貨金 元本貨作貨

據之以幣 丁云據乃振字誤上文云山田以君寄幣振其不
贍是其證上文又云布黃金九千布幣稱貧富而調之布與
振同義

梁渭陽瑣之牛馬滿齊衍 丁云齊字衍滿衍是繇盛之義山
至數篇云伏尸滿衍則滿衍二字連文

請以穀視市擴而庚子牛馬為上粟二家二家散其粟反准牛
馬歸於上 元本朱本下二家字皆作立貨丁云元本是也
為上粟二家立貨散其粟作一句讀三壤之家以穀准幣歸
之君君復以穀視市擴而庚子牛馬下文立貨戰於民戰馬
已具亦同義也庚國蓄篇作賡庚償也

山林廩械器之高下在上 丁云廩字衍山林械器之高下在

上與國穀之朝夕在上春秋冬夏之輕重在相對為文械
器資于山林故曰山林械器也義見下文

宮室械器 宋本作室宮械器

榘以下者為柴植 孫云植即槎之俗字

民衣倉而繇下安無怨咎 聖案安訓為乃說見幼官篇

山權數第七十五 管子輕重八

民之無檀賣子者 通典倉貨八引作民之無檀有賣子者聖
案今本涉下文而脫有字

故王者歲守十分之參三年與少半成歲三十一年而藏十一
年與少半藏參之一 王氏引之云三年二字因下文而衍
當作歲守十分之參與少半言一歲之穀分為十分守其三
分與一分之少半是所守者為十分中三分之一也成歲者

順成之歲也藏十一年衍一字當作藏十年言順成之歲三十一年而藏其十年與一年之少半是所藏者爲三十一年中三分之一也故曰藏參之一張云此文三年二字當依王說衍三十一年當衍十一兩字下與少半三字當在藏三之一下言少半者算術以十分之五爲中半十分之七爲大半十分之三爲少半也令歲收十而三分之則每分得三又三三不盡是爲十分之三與少半也成歲三年而藏十者歷三年而所藏積九分又三箇三三三不盡爲九九不盡以合於九分而成十也一年藏參之一與少半卽上文守十分之三與少半覆舉之以明其不傷於民也曰歲曰年皆舉時而言曰十分之三曰少半曰參之一皆舉分而言語自有倫不得相混而稱藏十年與少半也乘馬數篇云人君之守歲藏

三分十年則必有三年之餘彼約舉整數要以十年此牽帶餘分以三年爲例辭有詳略意實相同

故天毀壑凶旱水泆 聖案壑下疑有脫文

管子對曰梁山之陽綉緹夜石之幣天下無有 丁云案緹字

句說文綉赤緹也輕重戊篇魯梁之民善爲緹此緹字疑緹

字之誤

說文緹厚緹也急就篇注緹厚緹之滑澤者也重三斤五兩今謂之平紬

下文管子曰兩

見疑此文均有脫誤張云緹疑卽綉之異文說文茜茅蒐也段氏以爲卽蒨字又云綉以茜染故謂之綉則本一字

泄者失權也見射者失筴也 王云泄者上亦當有見字見泄

見射皆承上文而言

此荆罰之所起而亂之之本也 王云亂之之本也衍一之字
隄者所以益也 俞云益當作隘下管子對曰隘則易益也正

承桓公此語而言今本即涉下文益也二字而誤

閒田五石 王云閒田中田也乘馬數曰郡縣上與之壤守之若干閒壤守之若干下壤守之若干是閒爲中也

庸田五石 王氏引之云庸字義不可通庸當爲庠字形相似而誤庠田下田也

粟賈一粟賈十粟賈三十粟賈百 王氏引之云粟賈三十衍三字粟賈一者令增其賈而爲十粟賈十者令增其賈而爲百故百畝可以當千畝百乘之國可以當千乘千乘可以當萬乘也

故地無量國無筭 朱本元本作地有量國無筭望案下文亦言地有量

通於輕重之數不以少畏多 丁云案通於輕重之數下脫不

以輕畏重通於多少之數十一字上文云君通於廣狹之數不以狹畏廣是其句例

則國不相被 宋本國作問

樹表置高鄉之孝子聘之幣 丁云當讀樹表置高句鄉之二字下屬謂一鄉之孝子聘之以幣也下文云樹表置高而高仁慈孝是其證

民之能樹瓜瓠葷菜百果使蕃衰者 宋本衰作奇洪云玉篇裕作衰衰即衰字之譌

民之知時曰歲且隄 吳云且乃豐字誤丁云案當作歲豐且隄上文云大豐則藏分隄亦藏分豐隄對言歲隄歲豐與下文某穀不登某穀豐義亦相成

使蠶不疾病者皆置之黃金一斤 類要引作使蠶不病者置

黃金一斤丁云皆字衍

此國筴之者也 王云國筴之下當有大字上文云不以狹畏廣不以少畏多此國筴之大者也是其證

國用相靡而足相困揲而奢 宋本困作因王氏引之云奢當

為澹字之誤也 隸書澹字作澹 荀子王制篇物 澹古瞻字也 不能澹揚倥曰

澹讀為瞻漢書會貨志猶未足以澹其欲也師古曰澹古瞻字也凡漢書瞻字多作澹不可枚舉又漢巴郡太守張納功德敘卹澹凍餒隸 釋曰以澹為瞻 上句言足下句言瞻瞻亦足也侈靡篇曰

山不童而用瞻澤不弊而養足國蓄篇曰豈壤力固不足而

倉固不瞻也哉禮記大傳曰民無不足無不瞻者皆以瞻足

對文義與此同也相困揲而奢當為相揲而澹廣雅曰揲積

也言國用相積而瞻也困益衍字耳劉以奢為吝字則義不

可通朱本徑改為吝則謬益甚矣又輕重甲篇飢者得倉寒

者得衣外者得葬不資者得振宋本資作奢亦是澹字之譌

民不瞻故振之山國軌篇曰振其不瞻是也後人不知奢為

澹之譌因改為資耳下文不資者振之及山至數篇散振不

資者不資皆當為不澹又國蓄篇千乘可足萬乘可資資與

足對文亦當是澹字

民智而君愚 丁云此下疑脫民愚而君智句與下富而君貧

下貧而君富對文

桓公曰請問心禁 宋本間作問是

將御神用寶 丁云說文曰禦祀也御禦古通下文云東海之

子類於龜尹注東海之子海神之子也以龜為神而祀之故

藏之泰臺日鬻四牛

北郭有掘闕而得龜者 尹注曰掘穿也求物反穿地至泉曰

闕求月反王氏引之云闕卽掘字之假借玉篇廣韻掘音其
勿其月二切其月與求月同是掘字本有求月反之音故闕
與掘通亦音求月反掘闕二字音義無異也蓋管子本作闕
校書者因其音義與掘同而旁記掘字傳寫者遂誤入正文
目尹不能釐正而曲爲分別失之張云掘闕固不當複然掘
下似脫一字但云掘文不成義又案此莊子及史記龜策傳
褚先生所述豫且事所本

之龜爲無貲 聖案之乃以字誤

一日而斃之以四牛 宋本斃作疊

吾今將有大事 宋本無今字

還四年伐孤竹謂丁氏之粟中倉三軍五月之倉 丁云此十
九字疑衍見上文

物有豫則君失筴而民失生矣 吳云則君上脫無豫二字
萬乘之國不可以無萬金之蓄飾千乘之國不可以無千金之
蓄飾百乘之國不可以無百金之蓄飾 王氏引之云飾字
義不可通飾當作餘飾餘二字篆文右畔相似故餘誤爲飾
蓄餘者蓄所餘也萬金千金百金所餘之數也輕重甲篇曰
蓄餘藏羨而不息

山至數第七十六 管子輕重九

古者輕賦稅而肥籜斂 丁云肥古俛字集韻曰俛薄也列子
黃帝篇口所偏肥晉國黜之張湛注曰肥薄也

肥籜斂則械器不奉械器不奉 宋本無下械器不奉四字御
覽治道部七引同宋本

而諸侯之皮幣不衣 御覽衣作至

外皮幣不衣於天下內國傳賤 御覽無外字內作則張云內
當爲而字之誤而卽則也說見王氏經傳釋詞

不曰使之使不得不使不曰貧之使不得不用 王云貧字義
不可通揆度篇貧作用是也兩使字兩用字皆上下相應
故使民無有不得不使者 丁云不得不使疑當作不用不使
承上不得不使不得不用言之言使民無有不爲我用不爲
我使也

祿肥則士不飭 聖案此肥字亦當訓薄與上肥籍斂義同
彼穀十藏於上三游於下 聖案十疑七字之誤

黃金一筴也江陽之珠一筴也秦之明山之曾青一筴也 丁
云黃金上亦當有所出之地名與下文一例秦之明山衍之
字揆度篇曰汝漢水之右衢黃金一筴江陽之珠一筴也秦

明山之曾青一筴也是其證

今國穀重十倍而萬物輕 聖案今國穀上脫管子曰三字
財物在下幣之九在大夫然則幣穀羨在大夫也 丁云案當
作穀之九在大夫然則穀羨在大夫也今本穀誤爲幣又衍
一幣字遂不可通上文云爲吾運穀而斂財財卽幣也云國
財九在大夫者卽運穀以斂之也云國歲反一財物之九皆
倍重而出者卽以幣準穀幣仍返之民間也故此云財物在
下也財物在下則穀在上故云穀之九在大夫也穀在大夫
重一而九爲餘故云穀羨在大夫也管子立環乘之幣不過
重輕輕重一上一下斷無幣穀盡斂於國自壞其法也

熟穀之人 聖案熟俗字當從宋本作孰

內則大夫自還而不盡忠 聖案還讀爲環說見君臣下篇

秦秋田穀之存予者若干 宋本子作子通典倉貨十二引同
洪云子當作子臣乘馬篇秦秋子穀大登又曰幣之在子者
以爲穀而廩之州里皆其證

今上斂穀以幣 聖案今令字之誤

無不爲國筴 中立本國誤筴

則諸侯穀歸吾國矣 宋本歸下有於字

故諸侯服而無正臣橫從而以忠 宋本正作止丁云橫字疑

衍

故守大夫以縣之筴 宋本以下有一字

請散棧臺之錢散諸城陽 王云請散之散涉下文而衍御覽

資產部十六引無散字

穀爲君幣爲下 聖案君疑上字誤

大夫聚壤而封 宋本作旅壤聖案旅列古同聲如陳旅卽陳

列今本作聚必裂字之誤

散振不資者 聖案不資乃不澹之誤說見前

以鄉完重 元本完作見

特命我曰 俞云特者人名也命猶告也禮記緇衣注傳說作

書以命高宗是古者上下不嫌同詞以君告臣謂之命以臣

告君亦謂之命也此下文多脫誤不可強解

君人之主弟兄十人 宋本主作生

三世則昭穆同祖十世則爲祊 宋云三世當爲四世十世當

爲五世古文四作三五作又形近而誤禮天子諸侯皆親廟

四故云四世則昭穆同祖五世爲祊祊主藏太祖及二祊廟

若文武二世室有主而無廟故云五世則爲祊祊藏主后函

也本左傳異義古春秋左氏說古者先王日祭於祖考月薦

於曾高時享及二祧歲祫及壇墠終禘及郊宗后室本通典御覽

摯虞決疑要注曰毀廟主藏廟外戶之外西牖之中有后函

名曰宗祏函中有笥以盛主親盡則廟毀毀廟之主藏于始

祖之廟本續漢祭祀志注竝以毀廟為祏也莊十四年傳鄭原繇稱

命我先人典司宗祏蓋主宗廟之官云宗祏言遠者謙也昭十八

年傳鄭火子產使子寬子上巡羣屏攝至於大宮杜注大宮

鄭祖廟巡行宗廟不使火及之又云使祝史徙主祏于周廟

杜注周廟厲王廟也此所徙正以遷廟主在戶外西牖中恐

火及故徙之哀十六年傳衛孔悝使貳車反祏于西圃大夫

三廟高曾之主即為祏也

財終則有始與四時廢起 丁云財字四字當衍

始取夫三大夫之家方六里而一乘二十七人而奉一乘 王

氏引之云大字衍三夫之家謂三夫為一家也乘馬篇曰邑

成而制事四聚為一離五離為一制五制為一田二田為一

夫三夫為一家是也乘馬篇又曰白徒三十人奉車兩兩上脫一

字辭見乘馬篇此二十七人亦當作三十人三誤為二又衍七字也

丁云六字皆八字之誤與乘馬篇同

狼牡以至於馮會之日 吳云日乃口字誤安井衡云古本牡

作壯

唐園牧會之人 王云唐園當為唐園字之誤也會與飢同謂

唐園中牧飢之人也輕重甲篇曰以唐園為本利晏子春秋

問篇曰治唐園考菲履皆其證

因捫牢筴也 丁云捫疑欄字誤晏子君之牛馬老於欄牢鹽

鐵論是猶開其欄牢輕重戊篇殷人之王立阜牢服牛馬欄
牢卽阜牢也下文行捫牢之筴同

山處之國常藏穀三分之一 安井衡云古本藏下有國字

水洸之國常操十分之二 丁云常操下當脫國穀二字與上

文句例同

與工雕文梓器以下 聖案與疑輿字誤

以東西南北相彼用 聖案彼疑被字誤

管子校正卷二十二

管子校正卷二十三

戴聖簪

地數第七十七 管子輕重十

出銅之山四百六十七山出鐵之山三千六百九山 史記貨

殖傳御覽地部一引此出銅之山上竝有凡天下名山五千

三百七十一句中山經亦有之當據補又引出銅之山二句

作出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百有九今本二

句末皆衍山字次句中又脫有字當據以訂正

王洪二說如此

此之所以分壤樹穀也 孫云據中山經之所以上脫天地二

字

何謂得失之數皆在此 丁云此下脫內字當據上文補

請刈其莞而樹之 路史黃帝紀注引刈作又莞作莧樹作時

逃其蚤牙 路史引蚤作爪

上有丹沙者下有黃金 路史沙作矸金作銀

上有慈石者 望案慈即磁之假字

下有銅金 路史作下有赤銅青金

上有陵石者 御覽地部三引作綠石珍寶部九引作陵石與

今本同

下有鉛錫赤銅 御覽地部三珠寶部九引竝無赤銅二字

苟山之見榮者 宋本元本見下有其字

君謹封而祭之 北堂書鈔百四十四引謹作遙

修教十年而葛盧之山發而出水金從之蚩尤受而制之以為

劍鎧矛戟 史記五帝本紀索隱引作蚩尤受盧山之金而

作五兵盧上無葛字高祖本紀集解引作交而出水藝文類

聚六十引作廢而出水廢發古通用

是歲相兼者諸侯九 路史黃帝紀注引諸侯二字在相兼者

之上

蚩尤受而制之以為雖狐之戟芮戈 洪云荀子榮辱篇狐父

之戟楊倞注云狐父地名管子曰蚩尤為雖狐之戟狐父之

戈豈近此邪路史後紀四引作雖狐之戟狐父之戈此作芮

戈誤

是歲相兼者諸侯十二 路史注引作諸侯相兼者十有二

故天下之君頓戟一怒 路史注引作天下頓戟一怒

此見戈之本也 丁云見戈疑得失之壤字正文云得失之數

皆在此內是其證

一曰上有鉛者其下有鈇銀 宋云一曰以下十一字皆校者

語而作正文則校語入正文者多矣故管子難讀也俞云玉篇鈺送从人具也然則鈺銀鈺金義不可通疑當爲鈺五音集韻曰鈺堅金也

夫玉起於牛氏邊山 王云牛氏當作禺氏見國蓄揆度輕重甲輕重乙四篇

故先王各用於其重 俞云各當爲託聲之誤國蓄篇云先王爲其途之遠其至之難故託用於其重可證揆度篇作故先王度用其重度亦當爲託

吾欲守國財而毋稅於天下而外因天下可乎 王壽同云

伯申先生子此義丁泳之述

稅當爲挽挽者奪之假字也輕重甲篇知萬物

之可因而不因者奪於天下奪於天下者國之大賊也此與欲守國財而毋挽於天下而外因天下義正相同故知脫卽

奪之假字也下文云夫本富而財眾不能守則稅於天下五穀興豐巨賤而天下貴則稅於天下稅亦當爲挽

夫水激而流渠 王壽同云渠讀當爲遽遽急也

民舉所最粟 陳先生云最當爲取尹注音子外反則譌最矣十口之家十人啗鹽百口之家百人啗鹽 御覽飲食部三十一引啗俱作舐

煮泝水爲鹽 洪云泝當作沸泝水清不能爲鹽且下文修河濟之流字已作濟輕重甲篇乙篇丁篇并此篇此語凡五見唯輕重甲篇作沸字不誤望案宋本正作沸與洪說合

丈夫毋得治宮室 洪云丈夫當爲大夫輕重甲篇孟春旣至農事且起大夫毋得繕冢墓治宮室立臺榭築牆垣其證也御覽飲食部二十四引此正作大夫

君以四什之費 丁云四什下脫倍字

修河濟之流 聖案修當為循說見形勢篇御覽飲食部卅二引此正作循

五穀興豐 聖案興當為與說見臣乘馬篇

巨錢而天下貴 俞云此本作吾賤而天下貴言五穀興豐則吾國之穀價賤而天下貴今作巨錢者吾字缺壞止存上半之五而誤為巨賤之與錢則以音近形似而誤也

若以身濟於大海 聖案身疑舟字之誤篆文身作舟作舟形相近也

天高我下 王云天高當作天下高義見上文輕重丁篇作天下高我獨下

則財利稅於天下矣 元本無利字

夫齊衢處之本通達所出也 丁云本當為國國蓄篇曰壤正

方四面受敵謂之衢國輕重甲篇曰吾國者衢處之國也輕重

乙篇可證也聖案達當是道字之誤

游子勝商之所道 丁云勝當作媵方言廣雅竝曰媵寄也寄商猶客商也

揆度第七十八 管子輕重十一

齊桓公問於管子曰自燧人以來其大會可得而聞乎管子對曰燧人以來未有不以輕重為天下也 路史前紀五引此文云齊桓公問于管仲曰輕重安施對曰自理國伏羲以來未有不以輕重而成其至者曰燧人以來其大會可得而聞乎對曰燧人以來未有不以輕重而為天下者也較今本多二十五字宐据以補入正文

其勝禽獸之仇以大夫隨之 王氏引之云之仇二字因下文
若從親戚之仇而衍尹注大謬

皆以雙武之皮 洪云武當作虎此唐人避諱字通典十二路
史後紀十一引俱作虎

桓公曰事名二正名五而天下治 王云桓公曰當作管子曰
下文何謂事名二何謂正名五方是桓公問語張云桓公曰
三字疑當在天下治下

二五者童山竭澤 陳先生云二五者下不應有童山竭澤四
字此四字疑在上文堯舜之王節中國準篇有虞之王枯澤
童山可證俞云童山竭澤四字當在上文至於黃帝之王句
下輕重戊篇云黃帝之王童山竭澤是其明證
人君以數制之人 陳先生云下人字衍

味者所以守民口也聲者所以守民耳也色者所以守民目也

俞云此三句當在上文其在味者酸辛鹹苦甘也之下

殺其身以釁其鼓 宋本釁作疊下同

剽以爲門父 宋本剽作剽

故無敢姦能誣祿至於君者矣 路史後紀十一引作故人無

有姦能誣祿而至於君者

故相任寅爲官都重門擊柝不能去亦隨之以法 俞云寅字
無義疑更字之誤相任更爲官都者言使之相保任而更迭
爲官都也官都者五官之總司也問篇曰問五官有度制官
都其有常斷尹注云官都謂總攝諸司者也淮南子天文篇
曰何謂五官東方爲田南方爲司馬西方爲理北方爲司空
中央爲都都卽此所謂官都也去乃者字之誤望案路史後

紀十一引此文去正作者

民更相制 元本朱本更作吏

此乃財餘以滿不足之數 宋本數下有也字

二年耕而十一年食 丁云十一年疑當作十二年下文亦當

有粟賈十二倍五字即上文一歲耕六歲食粟賈六倍之倍

數也

有以重至而輕處者我動而鎔之天下即已於我矣 丁云處

亦去也左僖廿六年傳能左右之曰以穀梁桓十四年傳以

者不以者也注不以者謂本非所得制今得以之也有以重

至而輕去言物非無端而重至無端而輕去必有以之者則

權數是也我動而鎔之天下句趙本天下屬下讀者非張云

當作天下即於我矣已衍字耳

有人而無甲兵而無食 安井衡云甲兵下疑脫有甲兵三字

吾非埏埴搖鑪橐而立黃金也 王云鑪橐當為鑪橐字之誤

也 周官翦氏注故書蠹為橐譌作橐韓子八說 老子天地之

閒其猶橐籥乎王注曰橐排橐也淮南本經篇鼓橐吹埴以

銷銅鐵高注曰橐治鑪排橐也齊俗篇曰鑪橐埴坊設非巧

治不能以治金論衡量知篇曰工師鑿掘鑪橐鑄鑠乃成器

故曰搖鑪橐而立黃金

利下上之用 元本利作制

百乘之國中而立市東西南北度五十里 俞云度當作各聲

之誤此本作東西南北各百五十里故其下云三日出竟明

每日行五十里也下文千乘之國中而立市東西南北度百

五十餘里當作度二百五十里故其下云五日出竟亦是每

日行五十里也何以明之據下文曰萬乘之國中而立市東西南北度五百里其下卽云十日出竟夫五百里而十日出竟則日行五十里可知前後必當一例故知此文有誤脫也詳管子之意萬乘之國方千里是古王畿之制千乘之國方五百里是周禮諸公之國之制百乘之國方三百里是周禮諸伯之國之制蓋管子多與周禮合也古者諸侯爲一等伯子男爲一等故左傳曰在禮卿不會公侯會伯子男可也此文言公以該侯言伯以該子男耳若如今本則百乘之國方百里千乘之國方三百餘里萬乘之國方千里參差不齊矣又五五百均無餘數獨于百五十言餘亦不可通也三日出竟五日而反 俞云五日當作六日據下文五日出竟十日而反十日出竟二十日而反是反之日必倍其出竟之

日此云三日出竟則必六日而反可知傳寫誤也

爲分者萬人 丁云下文云爲當分者十萬人爲當分者百萬
人皆有當字宜據補

匹夫爲鰥 宋本鰥下有魚字

其人力同而宮室美者 元本同作周

上農挾五中農挾四下農挾三 俞云挾猶給也挾讀爲浹古
無浹字以挾爲之浹之言周也徧也故有給足之義此言上
農可以給五人中農可以給四人下農可以給三人與下文
上女衣五中女衣四下女衣三同義

必起於糞土 丁云起疑赴之誤輕重甲篇曰勿使赴於溝澮
之中是其明證

事再其本民無糴者賣其子 王云賣上當有不字糴卽糴糴

之糧言事再其本則民雖無饋而亦不賣其子也輕重甲篇
曰事再其本則無賣其子者是其證

三其本若為會 丁云輕重甲篇曰事三其本則衣食足疑此
文有誤

國准第七十九 管子輕重十二

桓公問於管子曰國准可得聞乎 宋本桓公上有齊字得下
有而字

黃帝之王謹逃其爪牙 丁云下脫燒山林破增藪焚沛澤九
字下文可證

燒山林破增藪焚沛澤 丁云上脫謹逃其爪牙五字此文即
承上文言之

猛獸眾也 宋本猛作禽

五家之數殊而用一也 元本用下有之字

立祈祥以固山澤 宋本固作周

益利搏流出山金立幣存菹丘 宋本搏作搏山金作金山存
作成

立駢牢 丁云駢字乃牛馬二字相并而誤上文云諸侯燕牛

馬之牢輕重戊篇曰立阜牢服牛馬而天下化之聖案路史
夏禹紀有立駢守以為民饒句疑本此文

彼菹菜之壤非五穀之所生也 王云菹菜當為菹菜字之誤
也 俗書菹字作菹菜
字作菜二形相似 菹或作沮 孟子滕文公篇注曰菹澤生

草者也王制注曰沮謂菹沛周官縣師注曰菹休不耕者是
菹菜者生草之地也輕重乙篇菹菜鹹鹵斥澤山閒壤壘不
為用之壤菹字亦誤作菜輕重甲篇山林菹澤草菹菜字不

誤

立施以守五穀 朱本施作弛弛上有殺字五穀下有之所生也四字

輕重甲第八十 管子輕重十三

端諫晨樂聞於三衢 王云御覽人事部百三十四引作晨諫於端門樂聞於三衢是也今本既脫且倒則文不成義孫說同

請使州有一掌里有積五窳 王氏引之云掌字義不可通當

是稟字之譌

隸書掌或作掌與稟字略相似

稟古廩字也廩與窳皆所以藏

穀晏子春秋問篇命吏計公稟之粟荀子議兵篇則必發夫

稟窳之粟以食之今本稟字竝譌為掌

楊注荀子曰掌窳主倉廩之官失之辯見

荀子

不資者得振 宋本資作奢下文同盟案資奢皆澹字之誤說

見山權數篇

故聖人善用非其有使非其人 張云用非其有即所謂來天

下之財也使非其人即所謂致天下之民也事語篇佚田謂

寡人曰善者用非其有使非其人與此正同

夷競而積粟 丁云夷競二字不可解揆度篇曰夷疏滿之無

會者予之陳無種者予之新又事語篇曰穀十而守五緇素

滿之五在上

上下文皆言穀必非緇緇

夷疏與緇素同聲則揆度篇之夷

疏滿之即事語篇之緇素滿之矣凡从夷从弟之字古皆通

用其素疏二字通用者惟有果蔬之疏古通用素

禁藏篇果蔬素食當

十石墨子辭過篇古之民未爾雅曰穀不孰曰饑疏不孰曰

饑穀之外蔬最為重故管子言穀必兼及蔬也據此以推則

夷競之競疑本是疏字

俗書競疏形近而誤

故對粟言之粟言積疏言

夷者夷讀如周官雉氏夏日至而夷之之夷鄭注曰夷之以

鉤鎌迫地芟之也若今取芟矣先鄭注曰夷氏掌殺草故春

秋傳曰如農夫之務去草芟夷蘊崇之又今俗閒謂麥下為

夷下言芟夷其麥以其下種禾豆也又稻人夏以水殄艸而

芟夷之注先鄭說芟夷以春秋傳曰芟夷蘊崇之今時謂禾

下麥為夷下麥言芟刈其禾於下種麥也案先鄭言夷禾夷

麥管子言夷疏皆是翦取之意後鄭又以取芟為況蓋艸菜

必迫地芟之疏是艸菜之可食者惟夷之乃得當耳事語篇

緜字本是稊字夷之通稊猶蕒之通稊淺人因下素字遂取

同聲之緜字改之而失其解矣

故遷封倉邑

宋本倉作倉望案上下文皆言遷封倉邑此倉

字誤

詩蓄之家

張云詩當作詩與序同說文作倂

天下有慮

望案高誘注呂氏春秋曰慮亂也

金鑑之數

宋本金作釜是

遠通不推

望案通乃道字誤

牧貧病

望案牧當從朱本作收說見侈靡篇

請以令高杠柴池

望案柴乃突字之誤說見中匡篇

杠池平之時夫妻服簞輕至百里

宋本朱本簞作簞王氏引

之云簞字義不可通蓋輦字之譌輦字隸或作輦見韓勅碑字從

車從𠂔

說文𠂔讀若𠂔

𠂔字上畔之𠂔與隸書竹頭作𠂔者相

似因譌為竹下畔之𠂔與叩字相似因譌為叩又脫去車字

上一畫因譌為簞筥之簞後又譌為莞簞之簞耳夫妻服輦

者言杠池平之時民閒夫妻服輦而行不用牛馬亦不假多人輓之也海王篇行服連輶輦者服連即服輦也周官鄉師注故書輦

作連鄭司農云連讀為輦巾車連車組輓釋文連本亦作輦字亦作撻淮南人閒篇負輦載粟而至今本脫載字說見淮南御覽治道部八引作服撻是也高注

為駕牛撻為服之言負也任重之名也考工記車人牝服鄭擔皆失之史記貨殖傳卓氏見虜略獨夫妻推輦雅大東篇皖彼牽牛不以服箱謂負箱也

行蓋服輦者或推或輓前後各一人故夫妻可以服輦也下文云今高杠柴池東西南北不相睹天酸然雨十人之力不能上正謂推輦不能上高梁也韓子外儲說右篇茲鄭子引

輦上高梁而不能支是也蓋杠池平之時夫妻二人即可以服輦而過及其高杠柴池也天雨苟下則雖十人之力不能

服輦而登地高而輦重也若作服輦則盛會之器甚輕何至

十人昇之而猶不能上乎輦今人謂之二把手前後各兩輦一人兩手持輶輓於前一人如之推於後亦有夫婦推輶者婦以繩輓於前夫持兩輶推於後則此所謂夫妻服輦也

天酸然雨 洪云酸通作霰說文霰小雨也

夫舍牛馬之力所無因 王云所無因當作無所因人力不足恃則必借牛馬之力故曰夫舍牛馬之力無所因望案中

本作無所因

弓弩多匡軼者 望案匡義如國語月盈而匡之匡言弓不正

圓如月之虧缺也張云考工記則輪雖敝不匡注匡枉也

鵝鶩之舍近鵝鶩鵠之通遠 王云通當為道字之誤也韓子

外儲說右篇甘茂之吏道穴間之呂氏春秋知鵝鶩去人近化篇接土鄰境壤交道屬今本道字並誤作通

鵝鶩去人遠故曰鵝鶩之舍近鵝鶩鵠之道遠

鵠鷗之所在君請式璧而聘之 段先生云式讀當爲飾字之假借

三月解弋 王氏引之云說文玉篇廣韻集韻皆無弋字弋當爲弋篆書弋字作𠄎去字作𠄎二形相似隸書弋字作𠄎去字作去亦相似故隸書弋字多譌作弋漢冀州從事張表碑復攸陶父司隸校尉魯峻碑陰濟陰定陶皆是也弋讀與韜同弓衣也廣雅曰韜弓藏也小雅彤弓篇受言囊之毛傳曰囊韜也釋文韜本又作𠄎說文曰𠄎弓衣也古者𠄎弋同聲小爾雅曰緇索也緇卽宵爾索緇之緇小雅苑柳篇上帝甚蹈一切經音義五引韓詩蹈作陶楚辭九章滔滔孟夏兮史記屈原傳滔滔作陶陶說文搯搯搯也一切經音義七引通俗文曰搯出曰搯是其證也韜從𠄎聲故通作弋

彼十鈞之弩不得棗檄不能自正 王云案說文玉篇廣韻集韻皆無棗字當是棗字之譌說文曰棗輔也徐鍇曰輔卽弓檄也故從木說文又曰榜所弓輔弓弩又曰檄榜也棗榜檄三字皆從木其義一也此文曰彼十鈞之弩不得棗檄不能

自正荀子性惡篇曰𦏧弱鉅黍古之良弓也然而不得排檄則不能自正說苑建本篇曰身號之弓雖良不得排檄不能自正排檄與棗檄同韓子外儲說右篇曰榜檄者所以矯不直也鹽鐵論申韓篇曰若隱栝輔檄之正弧刺也棗輔榜一聲之轉或言榜檄或言輔檄或言棗檄其義一也

故三月解弋而弓弩無匡軻者此何故也 王云此何故也四字涉上文而行上是桓公問語此是管仲對桓公語不當言何故

桓公忽然作色 王云忽然非作色之貌忽然當爲忿然隸書
忿字或作忿形與忽相近而誤晏子春秋諫篇曰公忿然作
色莊子天地篇曰爲圃者忿然作色齊策曰王忿然作色皆
其證

聖人乘幼 丁云幼讀爲幽大戴禮誥志篇史記麻書竝云幽
者幼也古窈字作幼爾雅毛傳云冥幼也詩釋文幼本作窈
幼冥卽窈冥窈冥卽幽冥矣淮南道應訓可以明可以窈注
窈讀如幽禮記玉藻注幽讀爲黝周官牧人守祧鄭司農竝
云幽讀爲黝黑也幽黝古今字毛傳云幽黑色也黝從幼聲
黝謂之黑幼亦謂之黑矣管子有幼官篇篇內言玄官者三
幼官卽玄官耳玄猶幽也水官曰玄冥正取幽冥爲義淮南注玄
冥將始用事順陰而聚故曰幽都 惠半農說下文五吏爲五官之神然則幼

官篇之玄官亦卽玄冥聖人乘幼故管子以之名篇也
昔堯之五吏五官無所會 宋本五吏作五更下同

秋斂落原 壘案斂疑獻字誤
魚以爲脯鮓以爲殽 張云魚字當脫右旁
令以矩游爲樂 俞云矩當作渠說文水部渠水所居从水渠
省聲

立大舟之都大身之都有澗淵壘十仞 王云大身之都亦當
爲大舟之都此復舉上文以起下文也舟與身字形相近而
誤都卽禹貢大野旣豬之豬馬注云水所停止澗者曰豬史
記夏本紀豬作都丁云大舟之舟當作周古字通用大周謂
四周廣大也輕重乙篇曰以令至鼓期於泰周之野期軍士
卽此所謂大周也

越人果至隱曲蓄以水齊 望案蓄為蓄字之誤說見四稱篇
齊之北澤燒火光照堂下 王氏引之云燒字絕句火字下屬
為句尹注獵而行火曰燒式照反九字本在燒字下今本移
入火字下則誤以齊之北澤燒火為句矣

百鍾之家不得事鞮 丁云上文云北郭者盡履縷之屨也則
鞮即屨謂履也集韻屨或作鞮

則空閒有以相給資 王云空閒當依宋本作空閒謂以空閒
之地給貧民

中齊有蓄石也 望案蓄亦當為蓄說見四稱篇

天下倪而是耳 洪云倪通作睨是當作走言操之不工用之
不善天下之人皆斜視而走耳輕重乙篇同

吾能令農毋耕而會 王云吾字涉上句夷吾而衍

請君伐菹薪煮沸火為鹽 望案火字誤當依朱本作水安井

衡云古本作煮水為鹽地數作煮沸水古本脫沸字

北海之眾無得聚庸而煮鹽 俞云庸讀為傭作之傭廣雅曰

傭役也尹注訓為功非是

彼盡饋會之也國無鹽則腫 王云朱本國字在也字上是也

尹注曰本國自無遠饋而會是其證無鹽則腫自為句地數

篇作惡會無鹽則腫

故賈人乘其弊以守民之時 宋本弊作幣

然後可以通財交殷也 王云殷字義不可通殷當為段即合假字

交段謂交偕財也隸書殷字作段段字作段二形相似故段

譌為殷史記高祖功臣表故市侯閭澤赤遷為假相漢表作殷相殷乃假之譌又漢書地理志琅邪郡零段王子

侯表作虛段史記建元以來王子侯表譌作零段說文假非真也段偕也是假偕之

字本作段今經傳相承作假而段字不復用此段字若不誤
為殷則後人亦必改為假矣

請以給其口會箇曲之彊 洪云字書無箇字月令具曲植籩
匡呂氏春秋籩作簾箇即簾之壞字

遺財不可包止 朱本包作拘洪云拘畱也揆度篇作貨財不
安於拘作包者誤

民會三升則鄉有正會而盜會二升則里有正會而盜會一升
則家有正會而盜 王氏引之云正字義不可通正當為乏
乏者匱也絕也史記高祖紀曰漢軍乏會是也乏會則不忍
飢餓而為盜矣乏字本作王形與正相似因譌而為正宣十
五年左傳曰文反正為乏 聖案懷祖先生廣雅疏證謂此正
字為句之誤廣雅曰句求也俗書
句字作丐與正相似而誤襄公三十一年左傳釋文
丐本或作正昭公六年釋文士句或作王正是其證

今操不反之事 張云不反疑即上文下艾二字之譌艾者刈
之假借字下艾謂去其本

是君朝令一怒 兪云怒讀為弩方言凡人語而過東齊謂之
劔或謂之弩是齊人謂語而過者為弩朝令一弩正謂其語
之過也管子齊人故齊語耳

民人之會有人若干畝之數 王云有人若干畝當依國蓄篇
作人有若干畝

發草立幣而無止 丁云發草與立幣連言不詞疑涉上而衍
民猶若不足也 聖案若疑苦字誤

東車五乘 丁云東乃束字誤東車約車也國策曰請為子約
車又曰王為約車載百金

迎癸乙於周下原 宋本下作不

而靡幣之用 丁云幣者敝之僭字說文敝敝也一曰敗衣也
輕重乙篇曰器以時靡幣

粟賈平四十則金賈四千 王氏引之云當作粟賈平釜四十

金賈四千言今之粟賈平每粟一釜其賈四十錢金賈每一

金孟子公孫丑趙注曰古者以一釜爲一金釜二十兩也四千錢二者皆當時之賈也

下文粟賈釜四十則鍾四百也十鍾四千也二十鍾者爲八

千也卽承粟賈平釜四十言之金賈四千則二金中八千也

卽承金賈四千言之今本四十上脫釜字金賈上衍則字因

文粟賈釜四十而衍而文義遂不可通

漣然擊鼓士忿怒 陳先生云漣與鏜一聲之轉詩擊鼓其鏜

毛詩曰鏜然擊鼓聲也說文鏜鼓聲也引詩作鏜鏜鍾鼓之

聲也引詩作鏜依毛訓則詩之鏜當爲鏜司馬法曰鼓聲不

過閭閻爲鏜之段字又說文鼙鼓聲集韻通作鼙隆冬與重

聲亦相近

鎗然擊金士帥然策桐鼓從之 聖案士下當脫二字帥然策

桐鼓爲句

吳越不朝珠象而以爲幣乎 王云珠象上脫請字下文皆有

當據補

崑崙之虛不朝 御覽珍寶部八引無之字孫云爾雅有崑崙

虛之球琳琅玕焉又云河出崑崙虛此不宜有之字

容金而金也 陳先生云上金字疑誤丁云而金疑當作千金

管子校正卷二十四

輕重乙第八十一 管子輕重十四

戴望纂

天下之可得而霸 宋本霸作伯下同丁云之乃不字誤山至
數篇曰天子以客行令以時出孰穀之人亾又曰內則自還
而不盡忠外則諸侯連朋合與孰穀之人則去亾故天子失
其權也此言孰穀者去天下不可得而霸與山至數篇文義
略同

請與之立壤列天下之秀 丁云壤列二字連文下文云終則

有始與天壤爭是謂立壤列也或讀列字下屬非

此諸侯度百里 陳先生云此小也其字當作伯說文伯小兒

詩曰伯伯彼有屋今正月詩作此此傳曰此此小也

夫海出沛無止 宋本沛作沸

故不欲收稽戶籍而給左右之用 聖案不欲當作欲不二字

倒

推徐疾羨不足 王云推當爲準準省作准因譌而爲推事語
篇作准徐疾贏不足是其證

左右不足友 宋本友作支疑誤

故苟入吾國之粟 丁云地數篇云人求本者會吾本粟因吾
本幣疑此文入當爲會

故君請重重而衡輕輕 聖案衡字衍

故謹毋失其度未與民可治 丁云案當讀故謹毋失其度與
本則民可治今本本字譌未又與本二字倒則字據上文則
國筴可成句補上又曰故苟會吾國之粟因吾國之幣粟幣

皆本也故地數篇曰人求本者會吾本粟因吾本幣故謹無
失其度與本則民可治與上文故君請重重而輕輕運物而
相因則國筴可成文法一例

玉出於禺氏之旁山 孫云旁山地數揆度二篇皆作邊山因
邊旁字形相近而誤

一車必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一鉢一軻 丁云軻當爲
柯考工記車人之事一軻有半謂之柯又車人爲車柯長三
尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲之首注首六寸
謂今剛關頭斧柯其柄也鄭司農云柯長三尺謂斧柯說文
柯斧柄也柄柯也或作棟詩伐柯伐柯其則不遠說文則等
畫物也古之人或取法於斧柯故謂其則不遠爾雅柯法也
尺寸取則於柯故曰法也然則柯亦爲車者所不可少之物

矣管子言田器類及木柄與此同義

鼓山鐵 望案鼓乃斂字之誤說文斂有所治也讀若墾此因聲以得義鐵在山中利墾治之也

民得其十君得其三 望案十乃七字誤

有襍之以輕重 望案有乃肴之誤字說見侈靡篇

則民疾作而爲上虜矣 丁云虜乃庸字誤

河壖諸侯畝鍾之國也疇山諸侯之國也 丁云疇字義不可

通左旁白字疑百字誤右旁責字疑負字誤百負卽百倍也

言畝鍾之國百倍於山諸侯之國也寫者誤并百負二字爲

碩校者又改作疇百負倍二字古通用

十倍而不足或五分而有餘者 王云十倍上亦當有或字與

下句對文

故見予之所不見奪之理 朱本所作形國蓄篇正作形

故樹木之勝霜露者不受令於天 王云露當爲雪木勝霜雪

則經冬而不凋故曰不受令於天今本雪作露則非其旨矣

侈靡篇曰樹木之勝霜雪者不聽於天是其證

汶淵洙浩滿三之 宋本浩作沿

日至日穫 元本下日字作而

量其艾一收之積中方都二 丁云艾與刈同收當爲畝中方

都二之數雖不止一畝之積要其所量可於一畝約知其數

也

請以一朝素賞軍士 望案素讀爲索鄭注禮記檀弓云索猶

散也

以令至鼓 治要無此四字

期於泰舟之野期軍士 王云下期字當依治要作朝言與軍士期於泰舟之野而朝之也今作期者卽涉上文期於而誤甯戚鮑叔隰朋易牙賓胥無皆差肩而立 王云易牙二字後人所加也小匡篇云其相曰夷吾大夫曰甯戚隰朋賓胥無鮑叔牙易牙小臣豈得與四大夫差肩而立乎藝文類聚居處部四引此無易牙二字明是後人所加下文五子曰善五子本作四子因增入易牙故又改四爲五耳張云此牙字當在鮑叔下誤倒在朋字下後人遂妄增易字耳

誰能陷陳破眾者賜之百金 史記李牧列傳集解引作能破敵禽將者賞百金

而得執將首者 聖案高誘注淮南子曰執主也

言能得者壘千人 丁云當作言能得壘千人者乃與上下文

句一例聖案治要引壘作累

吾曷以識此 聖案識職之借字

且使外爲名於其內鄉爲功於其親 吳云內鄉二字當互易

見其若此其厚而不外列陳 王云見其當依治要作見禮今

本涉上下文諸其字而誤

桓公終舉兵攻萊 宋本無終字

戰於莒必市里 治要無必市里三字

崇弟蔣弟丁惠之功世吾歲罔寡人不得籍斗升焉去菹菜鹹

鹵斥澤山間壤壘不爲用之壤寡人不得籍斗升焉去一列

稼緣封十五里之原強耕而自以爲落其民寡人不得籍斗

升焉則是寡人之國五分而不能操其二 俞云此文凡三

云寡人不得籍斗升焉句下當竝有去一兩字言如此則是

去其一分也今第一句下有去字而脫一字第二句下去一兩字俱存而誤屬下讀第三句下去一兩字俱脫而句上有其民兩字甚為不詞蓋其民即去一之誤古文一作弋因誤為民弋誤為民因改去為其屬之句上而義全失矣所謂五分而不能操其二者蓋五分其國而去其三分則僅能操其二桓公言不能操其二者甚之之詞也如今本則所謂五分而不能操其二者不得其指矣

子皆案困窮而不能挹損焉 宋本子作予是

碎之以號令引之以徐疾施平其歸我若流水 宋本平作乎

俞云施乃也字誤乎上當脫粟字甲篇曰故申之以號令抗之以徐疾民乎其歸我如流水甲篇言民此篇言粟句法正同

則請重粟之賈金三百 丁云元本作釜三百是也謂每釜加賈二百下文所謂三倍其賈也

請以令與大夫城藏 王氏引之云此當作請以令與卿諸侯令大夫城藏城藏者藏粟於城中也下文曰下令卿諸侯令大夫城藏正承此句言之其曰使卿諸侯藏千鍾令大夫藏五百鍾列大夫藏百鍾則分承此句言之也今本大夫上脫卿諸侯令四字則與下文不合

衡者使物一高一下不得常固 王云固當為調下文兩固調字並同

誤為周又誤為固目下文衡數不可調即承此句而言國蓄

篇曰衡者使物一高一下不得有調也今本脫此文說見國蓄篇是其證

調則澄澄則常 王氏引之云澄訓為清與調字常字義不相承當是澄字之誤說文澄平也物之高者有時而下下者有

時而高其數不能均平調之則前後相等而高下平矣故曰
調則澄平則高者常高下者常下矣故曰澄則常古書篆作
立心與水相近鄭氏周易注見小雅采芣正義故心旁誤為水旁

常則高下不貳 聖案貳當為貳說見勢篇

夫歲有四秋而分有四時 王云案此言以四秋分屬四時也

分下不當有有字蓋涉上有字而衍下文同 御覽時序部二引

此無下有字

農事且作 御覽時序部二引作農事既成

絲纒之所作 御覽絲作蠶

而大秋成五穀之所會 王云大秋上衍而字上下文皆無此

例御覽引此亦無

女事紡績緝縷之所作也 聖案也字衍御覽引此亦無

輕重丙第八十二乙 管子輕重十五

輕重丁第八十三 管子輕重十六

天下諸侯載黃金珠玉五穀六采布泉輸齊以收石璧 王云

泉當為帛下文亦云有五穀叔粟布帛文采者通典食貨十

二引此正作布帛又下文大夏帷蓋衣幕之奉不給謹守泉

布之謝案泉布亦當為帛布布帛或曰帛布下文帛布絲纒之賈即其證 此承上

文帷蓋衣幕之奉而言則當云帛布不當云泉布帛泉字相

似又涉上文泉金而誤也又下文功臣之家人民百姓皆獻

其穀菽粟泉金案泉金亦當為帛布上文作五穀叔粟布帛

文采是其證今作泉金者亦涉上文泉金而誤

母至其本 元本母作母俞云母當作母母古貫字

必抱菁茅一束以為禪籍 王云禪字涉上文禪於梁父而衍

籍當爲藉藉薦也史記封禪書曰江淮之間一茅三脊所以爲藉也是其證

不如令者不得從天子下諸侯載其黃金爭秩而走 王氏引之云不如令者不得從爲句天下諸侯連讀其子字則因上文從天子而衍

反此有道乎 王云當依前後文作爲此有道乎今本爲作反者涉下反之而誤

子皆爲我君視四方稱貸之間 丁云閒乃闕字誤下文曰袁稱貸之家皆聖白其門而高其閭

其受息之岷幾何千家 王云幾何千家當作幾何家其千字則涉下文千鍾而衍

其出之鍾也一鍾 洪云上鍾字當作中下文其出之中伯伍

也其出之中鍾五釜也其出之中伯二十也字皆作中此涉上中字而誤丁云案也字亦當在一鍾下例見下文

上斲輪軸下采杼栗 宋本斲作斲栗作栗

東方之萌帶山負海若處上斲福 宋本若作苦王云苦處當爲谷處上文山居谷處卽其證隸書谷字作𠂔苦字作苦二形相似而誤上斲福三字義不可通案上文云上斲輪軸下采杼栗則此上斲福當是上斲輻之譌上言斲輪軸此言斲輻若詩之言伐輪伐輻矣

少者三十鍾 望案十字誤當依宋本作千

受息之岷九百餘家 宋本岷作萌

出粟參數千萬鍾 朱本無數字是

不弃我君之有萌中一國而五君之正也 吳云弃乃意字誤

丁云之正二字當是五王之誤五王猶五君也輕重甲篇曰故爲人君而不審其號令則中一國而二君五王也是其證君之棧臺之職 吳云職疑藏字誤下文同

桓公舉衣而問曰 元本朱本衣作哀張云哀疑衷字之譌使有以終其上令 王壽同云終當爲給下文民多稱貸負子息以給上之急度上之求是其證

寡人之德子無所寵 丁云寵疑窮字誤

故稱貸之家曰皆再拜受 王云曰字衍

夫墾田發務上之所急可以無庶乎 王氏引之云發下蓋脫草字國蓄篇曰耕田發草上得其數矣輕重甲篇曰今君躬犁墾田耕發草土又曰彊本趣耕發草立幣而無止是也務字屬下讀務上之所急者務農也農者上之所急也

萊有推馬 王壽同云推乃準之誤下文云云可證

齊東豐庸而糶賤 俞云庸康之誤字高注淮南子曰康盛也今齊西之粟釜百泉則鑑二十也齊東之粟釜十泉則鑑二泉也請以合籍人三十泉得以五穀菽粟決其籍若此則齊西出三斗而決其籍齊東出三釜而決其籍 王云齊西之粟三斗三十錢則二斗二十錢而鑑亦二十錢則是二斗爲一鑑也尹注云斗二升八合曰鑑失之矣

然則釜十之粟皆實於倉廩 王云十當爲斗釜斗之粟卽承上三斗三釜而言隸書斗字作什後人誤以爲什字而改爲十通典食貨十二引此已誤俞云案上言齊西之粟釜百泉齊東之粟釜十泉則所謂釜十之粟者乃一釜十泉之粟指齊東而言也蓋齊西粟貴齊東粟賤故雖均是籍人三十泉

而齊西止以粟三斗當泉三十齊東必以粟三釜當泉三十於是齊西之粟所入無多而齊東之粟皆實於倉廩矣其下曰西之民飢者得食寒者得衣以此故也管子因桓公欲以東之賤被西之貴故爲此法則其所注意者本在齊東一釜之粟故曰然則釜十之粟皆實於倉廩王氏欲改十爲斗反失其義

溝瀆阮而不遂谿谷報上之水不安於藏 王氏引之云阮當爲隄報當爲障皆字之誤也立政篇曰溝瀆不遂於隘鄆水不安其藏又曰通溝瀆脩障防安水藏隘與阮同鄆與障同謹守泉布之謝 聖案泉乃帛字誤謹絲麻之謝 丁云謹下當有守字上文句例可證龍鬪於馬謂之陽 宋本謂作請

請使大夫初飭左右玄服天之使者乎 宋本飭作飾顧千里

云初疑衿字之誤請使大夫衿飾爲句服下當脫一字地重投之哉兆 丁云哉乃裁字誤

請有五穀收粟布帛文采者皆勿敢左右 王云收當爲叔叔卽菽字見下文輕重甲篇亦云子大夫有五穀菽粟者勿敢左右叔字艸書作叔因譌而爲收

請以平賈取之 宋本之作人此謂乘天嗇而求民鄰財之道也 聖案嗇當爲笛說見四稱篇

大夫多并其財而不出 聖案并與屏同請以令召城陽大夫而請之 王云請之當爲謫之下文滅其位杜其門是謫之之事也今作請之者涉上請以令而誤

鵝鴛含餘秣 朱本秣作稊

吹笙篪 吳云笙篪下奪之風二字輕重乙篇有

此何以洽 王云洽當為給下文云國中大給即其證也給洽
草書相似故給譌為洽尹注非

衰稱貸之家 王云衰當依宋本作旌故尹注云旌衰也今作
衰者涉注文而誤

詩曰愷悌君子民之父母也 王云也字涉下文父母也而衍
通典會貨十二引無也字

出其財物以賑貧病 宋本賑作振

通之杭莊之閒 王云杭當為抗抗古讀若康抗莊即康莊
則巖虵巨雄翯燕小鳥皆歸之 丁云巨渠段字雄當為庸上
林賦有庸渠水鳥也說文鴈鴈鳥

投巖虵巨雄 孫云虵當依上文作虵

請挾彈懷丸游水上 吳云請乃諸字誤

四郊之民賣賤何為不富哉 王云賣賤當作買賤言四郊之
民多買賤物所以致富也今作賣賤者涉上文賤賣而誤
衰然多衣弊而履穿 宋本衰作哀是

此其何故也 王云當作此其故何也下文同
論議玄語 張云玄當為互字之譌舊書往往相亂

內嚴一家而三不歸 丁云嚴乃瞰之俗字廣雅曰瞰視也孟
子離婁篇注曰瞰視也音義矚或作瞰同說文作闕云望也
集韻有矚字云與瞰同視也

是民上則無功顯名於百姓也 丁云無疑坐字誤
一舉而名實俱在也 宋本一作壹

民何爲也 聖案當作民何不爲也脫不字

敢問齊方于幾何里 丁云于即方字之誤而衍者

泮龍夏其於齊國四分之一也 洪云山至數篇龍夏以北至

于海莊禽獸羊牛之地也此泮字本海莊二字譌并作一字

王云洪說是也俗書莊字作庄隸書莊字作庄 俗又省作庄 因譌而爲泮

加之則爲泮矣丁云也字上亦當有非穀之所生五字與上

下文一例

朝夕外之 安井衡云朝夕讀爲潮汐外之遶其外也

然則吾非託會之主邪 聖案吾乃君字誤

君動言操辭 王氏引之云操當作搖搖辭即動言古人自有

複語耳輕重甲篇云動言搖辭萬民可得而親是其證今本

搖作操者涉上文兩操字而誤

吾此皆以孤突之地封者也 宋本孤作狐

及吾地亦有道乎 丁云及乃反字誤

君以織籍籍於系 元本無下籍字安井衡云系當爲糸五忽

爲糸十糸爲絲

如此則云五穀之籍 劉云云疑當作去

以國一籍臣右守布萬兩而右麻籍四十倍其賈術布五十倍

其賈 丁云當讀以國一籍五句臣乃五字誤君守布萬兩

句右乃君字誤上文云君守布是其證而后籍麻句麻十倍

其賈句布五十倍其賈句今士籍麻二字誤乙又脫麻字衍

四字術字宋本作衍衍字係校語屢入上文云君守布則籍

於麻麻十倍其賈布五十倍其賈是其證

如此而有二十齊之故 丁云朱本二十作世蓋廿字誤故乃

數字誤

湯之以高下注之以徐疾一可以為百 王云湯讀為蕩一可以為百當作一可以為十十可以為百山權數篇云徐疾之數輕重之策一可以為十十可以為百是其證

物之生未有刑 朱本刑作形

守物之終始身不竭 王云身上當有終字上文終身無咎即其證陳先生云終始二字互倒守物之始終身不竭四字為句

輕重戊第八十四 管子輕重十七

慮戲作造六峯以迎陰陽 路史後紀一引作六畫莊氏述祖云峯當作金古法字亦通政大戴禮盛德篇有六政疑即六金

神農作樹五穀淇山之陽九州之民乃知穀食而天下化之路史炎帝紀注引樹作種淇上有于字民作人無而天下化之五字

鑽燧生火 御覽火部二引生作出

以熟葷臊 路史注引作腥臊

蕪茲膈之病 御覽皇王部四引茲膈作腸胃集韻胃古文作膈路史注引作蕪腥腸之疾

道四涇之水以商九州之高 朱本商作敵聖案涇當為瀆商當作奠皆字之誤

立帛牢服牛馬以為民利 王云帛當為阜字之誤也史記五宗世家

彭祖衣帛布衣漢書景十三王傳阜誤作帛阜以養馬牢以養牛故曰立阜牢服

牛馬

循六恣合陰陽而天下化之 望案恣金字之誤

公曰其行義柰何 王云其字涉上文公其行義而衍

千穀也 俞云千穀當從一本作子穀子穀穀不成者猶言童

節矣說文禾粟之采音穗生而不成者謂之童節

則是魯梁不賦於民財用足也 王云財用上脫而字下文云

則是楚不賦於民而財用足也即其證

綆繯而踵相隨 王云繯與屨同集韻屨或作繯綆當作曳曳引也言

引屨而踵相隨也今作綆者因繯字而誤加糸耳尹注非

應聲之正 宋云正同征

二十四月 通典十二引作周月

室屋漏而不居 王云居當為治字之誤也齊民要術一御覽

木部一引此竝作治下文室屋漏者得居二書居亦作治

沐浴樹之枝也 宋云檀弓沐浴鄭注沐浴也此云沐者亦謂

脩治去其枝也

閏其年 俞云閏乃閱字誤其讀為葇此當以閱葇年三字為

句

民被白布 望案白帛段字

以其不埒也 宋本埒作搯宋云說文搯自關以西凡取物之

上者為搯搯則搯謂芟其上枝不能密陰不搯則不芟也

丁壯者胡丸操彈居其下 望案胡乃懷字誤輕重丁篇正作

懷

歸市亦惰倪 王云歸市下當有者字歸市者對上文丁壯者

及父老而言

桓公即為百里之城使人之楚買生鹿 安并衡云城非所以

置鹿城當是囿字誤

楚生鹿當一而八萬 俞云此本作楚生鹿一而當八萬言一鹿直八萬泉也又案下文子爲我致生鹿二十賜子金百斤是一鹿直金五斤也而當八萬泉則金一斤直泉一萬六千蓋金一兩而泉一千也漢書食貨志曰黃金重一斤直錢萬是春秋時金價貴於漢也

女子居涂 聖案涂上一本有內字疑管子本或作內或作涂而校者合之耳

明王之所以賞有功 宋本王作主下同

齊因令人載粟處芊之南 元本朱本芊作楚

代人忘其難得喜其貴買 王云貴買當爲貴賈 藝文類聚武部獸部下御覽獸部二十一引此竝作貴價是其證下文亦

云不敢辨其貴賈今作貴買者涉上文公貴買之而誤又下文衡山之君告其相曰天下爭吾械器令其買再什以上案買當依朱本作賈上文云衡山之械器必倍其賈卽其證此亦涉上文諸買字而誤

代民必去其本而居山林之中 藝文類聚五十九御覽獸部二十引本作農下文同俞云作農者乃後人不曉古語而改之本者根本也凡有根本之義者皆可以本言之禮記大學篇此謂知本正義曰本謂身也禮器篇反本脩古正義曰本謂心也周易大過彖傳本末弱也侯果曰本君也是知本無定名對天下國家而言則身爲本對四體而言則心爲本對臣民而言則君爲本管子地數篇曰守圉之本其用鹽獨重又云夫齊衢處之本通達所出也游子勝商之所道人求本

者會吾本粟因吾本幣輕重甲篇曰守圉之國用鹽獨重輕
重乙篇曰吾國者衢處之國也遠結之所通游客蓄商之所
道財物之所遵故苟入吾國之粟因吾國之幣前後文小異
大同或言本或言國其義一也淮南子汜論篇立之於本朝
之上高注曰本朝國朝也是古人謂國為本之證此文代民
必去其本而居山林之中言去其國而居山林之中也若易
本為農則失其義矣

公因令齊載金錢而往 王云公因當為公其上文曰君其鑄
莊山之金以為幣下文曰公其令人貴買衡山之械器而賣
之皆其證

衡山之械器必倍其賈 望案句例賈下當有矣字
令其買再什以上 安井衡云古本賈作賈

修械器之巧 安井衡云古本巧作功

趙糴十五 吳云此與下文修糴五月糴糴二字當互易

輕重已第八十五 管子輕重十八

清神生心 丁云清精段字

搢玉總 朱本總作搃王云總與搃皆忽之譌忽即笏字也皋

陶謨在治忽鄭作智注云智者笏也臣見君所秉書思對命

者也君亦有焉 見史記夏本紀集解 士喪禮竹笏今文笏作忽墨子公

孟篇曰公孟子載章甫搢忽是笏與忽通也桓二年左傳衮

冕黻珽杜注曰珽玉笏也此云天子搢玉忽即玉藻所謂天

子搢珽考工記玉人所謂大圭長三尺天子服之者也周官

典瑞云王晉大圭以朝日此云天子搢玉忽祭日正與周官

合左傳正義引管子云天子執玉笏以朝日即此篇之文

發出令曰 聖案發下當脫號字

教民樵室鑽鏃墜竈泄井 聖案墜乃煠字之誤說見禁藏篇
耜耒耨懷鋤鉛又樞權渠緹縹 王云又當爲义又與刈通齊

語云槍刈耨耨是也說文樞鉏柄名鹽鐵論論勇篇云鉏耨
棘樞以破衝隆權渠下文作穫渠未詳緹卽繩字之誤隸書
黽字或作電又作電形與晁相似黽之爲晁與鼃之爲晁其
下半亦相類也縹亦繩也丁云耜耨字之誤懷樞字之誤鉛
鉤字之誤權當依下文作穫說文作鑊大鉏也渠與權同釋
名齊魯謂四齒杷爲權

此三人者 王氏引之云人字衍民之窮者有此三類非謂僅
有三人也孟子梁惠王篇老而無妻曰鰥老而無夫曰寡老
而無子曰獨幼而無父曰孤此四者天下之窮民而無告者

文義正與此同

皆就官而眾可事者不可事者會如言而勿遺 丁云眾疑衣
字誤衣下有會字疑脫在不可事者下入國篇曰官而衣會
之隨其所言勿遺棄也俞云眾疑稟字誤師古注漢書文帝
紀曰稟給也

下作之地上作之天 俞云作讀如詩侯作侯祝之作此蓋神
道設教之意

春盡而夏始天子服黃而靜處 王氏引之云下文曰秋盡而
冬始天子服黑纁黑而靜處則此當云天子服赤纁赤而靜
處寫者脫誤耳

毋斲大木誅大臣毋斬大山毋戮大衍滅三大而國有害也

俞云誅大臣三字衍文此蓋以斲大木斬大山戮大衍爲滅

三大其上文聚大眾行大火非滅之也故不數也若有誅大
臣之文則爲滅四大矣又案斬大山之斬當讀爲鑿與形勢
解斬高同

天子祀於大宗 御覽時序部八引作祈天宗
同族者人殊族者處 王云人當爲入處止也言同族者則入
祭異族者則止也

無功者皆稱其位而立沃 吳云沃乃飫字誤

祖者所以功祭也非所以感祭也 吳云兩所字皆涉下文所
以字而衍

天子祀於大總 安井衡云大總蓋心星心三星故其字作總
詩曰七月流火秋分祀心饑其納也說文總心疑也讀爲瑣
非此義

西出其國百三十八里而壇 俞云以上下文推之所出之里
數皆與所數之日數相符則此文亦宐云出國九十二里矣
乃出國百三十八里者蓋自夏日至始數四十六日夏盡而
秋始又自夏日至始數九十二日而秋至合而計之則爲一
百三十八故出國百三十八里也古人於此蓋別有義
發號出令 聖案此句下脫曰字當依上下文例補

以秋至日始數九十二日 王云此下當有謂之冬至四字上
文云以冬至日始數九十二日謂之春至以春至日始數九
十二日謂之夏至以夏至日始數九十二日謂之秋至是其
證

張耒當弩 聖案張耒以下數句乃他篇之佚文誤綴于此
穫渠當裔 耒當筮當抹櫓 宋本穫作獲元本耒作軻丁云裔

鞞之為物形狀未聞惠學士以鞞為甲鞞疑當為鞞玉篇曰
鞞兵器也抹當為楯字之誤楯者盾之俗字禁藏篇曰苴笠
以當盾楯是其證

輕重庚第八十六

管子輕重十九

管子校正卷二十四



