

натор арештував редактора газети «Фімський Вістник» Дубовіцького. Причини арешту—передрук в одному з останніх чисел газети замітки з «Річи». «Крупенікі та Пуришевичі». В цій замітці було кілька висловів бессарбського «Друга», що торкаються обвинувачень, які виставляє Пуришевич проти Крупеніків. Після цього зроблено коротенький висновок—«Ціле море спіофачної бесварбсько-дворянської грядаю. Ці пані—керують Росією». За цю ж замітку редактора «Уф. Вісті» oddalo під арешт на два тижні без заміни штрафом. Більше того, губернатор приказав, щоб через арешт редактора газету припинити. Припинення пристосоване було як раз до 19 февраля, так що число 19 февраля не могло вийти.

(Р'ч).

— Циркуляція. В Новомосковську директор хлоп'ячої гімназії видав циркуляр, яким сповіщає батьків гімназістів, що гімназісти не можуть виходити з дому пізніше 8—9 годин. Коли батьки учнів уряжають якусь вечірку, на якій будуть учні, то мусять сповісти про це гімназіальному начальству. Батьки дуже стурбовані цим циркуляром, бо ні один закон не надає права директорові втручатися в справи батьків і робити їх своїми міжлюдними.

(Р.).

— Незаконна підписка. Нижче—Ново-родський губернатор Хвостов одібрал єд всіх підписку в «неналежності до підлегловізних і протидержавних організацій». Одібрала такі ро- списки од адвокатів, од лекторів і т.н.

(Р.).

На панаході.

Чи були ви, читачу, 26 лютого в Софії, коли правились там панаходи до нашому Кобзарю? Як що були, то чи звернули ви увагу на одне незрозуміле в'явіще: серед тисячного натовпу, що заповнював нашу старовинну українську церкву Ярославову, на той час якій була всякої стану, од сірика починаючи ѹ офицерством кінчуючи, не було ві одного уча ѿ середньої класичної або реальної школи? Виходило так, ніби ця панахода пра- вилась не в місті Київі, де а сила вічних гімназій і казенних і приват- них, і не по Шевченкові, якого трохи молодь знає хоч і як це де-кому не вподобає...

Ми сказали, «незрозуміле в'явіще».

Таким воно є тільки з першого по-гляду, навпаки, це в'явіще аж занадто зрозуміле: гімназіальні молоді не було на панаході по тій самій причині, по якій не бував Й на Шевченкових публічних вечірках. Тільки що там раз на завше заказано бувати учням на «маєтинському» святі, і молодь уже не квапиться іти туди, а тут, в панаході, не встигли зробити щось—не встигли скласти спасительного проти «снів погибелів» («маєтинців») циркуляра... Та однакоже благопечительство шкільного на-

чальства про молодь виявилось в іншій формі, вони виявили собі раду по-за циркуляром, а саме: коло св. Софії увесь час, поки тягнеться панахода, чатували якісні постаті в формі міністерства освіти, вони суміліно вимонували свій обов'язок—перемали синевіні та темнооленінські шинельки й вели з ними якусь тиху, таємну, але виразу розмову. Що, вже там говорилося—святий знає, а тільки після цієї любі бєсіди шинельки повернулися до св. Софії спінно і замісці того, щоб слухати «еще молимся об упокояні усопшого раба Божії Тара-ся» і згадувати великий зашовіт ве- мінного чоловіка—любителі людей і свій-край рідній, слухали вони гуркіт мовітвої В. Владимириківської вулиці, бо Ім-маказано було молитися на панаході «маєтинцеві» по «маєтинцеві».

Чи потрібні ще до скажаного коментарі?

Гр. Сьогодні.

Шевченкові дні.

Суми. 26 февраля в українському гуртку аматорів одібрана панахода по Шевченкові. Портрет був роскошно декоровані.

Москва. Комітети Наукового Гуртка імені Т. Шевченка та Українського Земляцтва при московському університеті проходять довести до відомості громадянства, що святкування пам'яті Тараса Шевченка, яке мали впорядкувати ці інститути в університеті, через останні події, відсунуто до більші слушного часу.

26 февр.: в «Літер.-Худ. Круж-къ» при великому числі публік відбулося вечірне вшанування пам'яті Т. Шевченка. Засідання розпочалось докладом академіка Корша: «Мистецтво Шевченка в славянській поезії». В докладі зроблена прекрасна характеристика поета і української поезії взагалі. Далі були доклади д.д. Калішевського, Новіцького, Де-Ля-Варта. Насамкінець читано було уривки з поезії Шевченка.

На ювілейні свята приїхала до Москви колишня кріпачка Ликера, з якою мав одружитися Шевченко.

Петербург. 26 февр., в 1 год. дня, одібрано панаходу по Т. Г. Шевченкові в Казанському Соборі.

На панаході було багато членів Державної Думи, а також майже вся українська колонія Петербургу. При-

сутніх було порівняно більше, ніж ті роки. З прізвищ були—Є. Чикаленко, М. Садовський і його трупа, О. Олесь. Багато молоді, переважно студентської. Панаході правив прор. Каз. Соб. Маренін. В своєму слові він

сказав між іншим, що найбільше дорогий нам Тарас через те, що сильно волював він свій рідний край, мов матір рідну, едіну. За любов таку його до рідного краю Бог дав йому великий дар поетичного нахінення і велика адбічоти до артистичного ма- лювання... і от його імені чудові ми- ти тепер читаємо з великим духовним задоволенням. Вони нас вчать, а най- більше життя Тараса, як любить тре- ба свій рідний край, Закінчив прот- свое слово закликом, що усі любили свою батьківщину, як любив Й Тарас, бо ця любов—велика сила.

Петрбург. 27 февраля в Академії Наук одібрулося урочисте засідання, присвячене пам'яті Шевченка. Було сила публік. Перший говорив проф. Овсяніко-Куліковський. Він назаввав поезію Шевченка «благовістом будущого відродження України». Вуре описав вікірії були слова оратора про міць держави, що стоїть на основі вільності. Далі промовляли д.д. Славинський та Житецький.

Одеса. Через незалежні обставини призначена в неділю, 27 февраля, в Українському Клубі панаходи по Шевченкові не відбулася. Одеський архієрей дозволив панаходу в понеділок у соборі.

Харків. В соборі 26 февраля, в Академії Наук одібрулося урочисте засідання, присвячене пам'яті Шевченка. Було сила публік. Перший говорив проф. Овсяніко-Куліковський. Він назаввав поезію Шевченка «благовістом будущого відродження України». Вуре описав вікірії були слова оратора про міць держави, що стоїть на основі вільності. Далі промовляли д.д. Славинський та Житецький.

Київ. В соборі 26 февраля, в Академії Наук одібрулося урочисте засідання, присвячене пам'яті Шевченка. Було сила публік. Перший говорив проф. Овсяніко-Куліковський. Він назаввав поезію Шевченка «благовістом будущого відродження України». Вуре описав вікірії були слова оратора про міць держави, що стоїть на основі вільності. Далі промовляли д.д. Славинський та Житецький.

Полтава. 26 февраля, в 2½ год. дня, відбулася панахода, упорядкована го-

ром по українському поетові Т. Г. Шевченкові, з приводу 50-ліття з дня його смерті. Панахода відбулась у Срітенській церкві, переповненій людьми різних ставів. Присутніми були також: городська управа у повному складі, з гор. головою п. Чернівком, багато глашників, служащи земства, учні гімназії, реальні школи і семінарії, інтелігенція, студенти, селяни. Велика церква не вмістила усіх бажаючих поміститись за душу поета-страдника. Відрадно було бачити на панаході селян: за них же так болі і піклувався поет. Співав гарній хор. Такої сили людей ще віколи не бувало...

Варшава. Заходами українського клубу «Громада» одібрана 27 февраля в церкві панахода.

Новочеркаськ. 26 февраля була панахода 5-го марта «Прогресіві» впорядкована літаратур. вечір пам'яті Шевченка.

Таганрог. Т-во «Образование» 5 марта впорядкована вечір і спектакль на спомин Т. Шевченка. Прибуток піде на пам'ятник.

Житомир. Т-во «Прогресіві» 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля була панахода в Миколаївському соборі 27 февраля в церкві панахода.

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода 5-го марта «Прогресіві» впорядкована літаратур. вечір пам'яті Шевченка.

Черкаси. 26 февраля була панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля була панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси. 26 февраля відбулась панахода в Миколаївському соборі 27 февраля, одібрана 5 марта «Прогресіві»

Черкаси.

Королева заступниця.

Італійські газети і політичні кола стають з запомогою італійської королеви Елени, дочки чорногорського короля, зробити вплив на нього, щоб він не жорстоко поводився з своїми підданцями. Внутрішній державний лад в Чорногорії став теперь неможливим.

Королева Елена давно вже просить батька, щоб він виволив з тюрми всіх бувших міністрів з кабінету Андрія Родовіча, але досі королеві нічого помогти цим мученикам—візянам не вдалось.

Останні вісти.

(з газет та по телеграфу).

Шевченківське свято.

ПЕРЕЯСЛАВ. Місцеві священники одмовились через „незалежні обставини“ правити панахиду по Т. Шевченкові, чим місцеве громадянство незвичайно було здивоване. (Власн. кор.).

НИКОЛЬСЬК-УСУРИЙСЬК. В день 50-ліття смерті великого Кобзаря України в соборі, при повному хорі півничих, одслужено було панахиду. (Власн. кор.).

ТАШКЕНТ. 27 лютого в соборі одкровено панахиду по Т. Шевченкові. Увечері одбулося народне читання 5 марта—великий концертний вечір, присвячений пам'яті поета. Вечір влаштовував твоє імені Пушкіна. На чолі українці: інженер Чубенко, адвокат Опоков. Беруть участь українські артисти Ванченко-Писанецький, Віламова, Гловачкі, Полтавка та інші. (Власн. кор.).

АЗОВ. На останнім сході піщанського сельського об'єкту приговором постановлено збудувати нову школу імені Т. Г. Шевченка в допомогою місцевого взаємно-позичкового товариства, яке на цю справу визначило дати з своїх коштів 400 карб. з умовою, що школа буде присвячена пам'яті українського поета.

Окрім того, теж такі саме товариство в пам'ять п'ятдесятиріччя з дня смерті славетного поета постановило відкрити у себе книгохрін з читальнею його імені, а в день смерті поета одправило у своєму помешканні панахиду. (Власн. кор.).

МИКОЛАІВ. Городська дума в пам'ять 50-річчя смерті Т. Г. Шевченка постановила відкрити початкову городську школу імені Т. Г. Шевченка. Місцева „Трудовая Газета“ 26 лютого умістила два вірші і дві чималих статті „Діда української п'єсі“ та „Мисли ізбірників писателей о Шевченкі“, присвячених 50-річчю з дня смерті Кобзаря. (Власн. кор.).

ЛУБНІ. Одправлено в соборній церкві панахиду по Тарасові Шевченкові. Панахида відбулася хоч і в дозволу місцевої адміністрації, але оповісток про неї друкувати не дозволено.

В м-ку Лукомні, лубенського повіту, в неділю, 27 лютра, теж одправлено панахиду в місцевій церкві по Кобзареві України. (Власн. кор.).

Нова газета.

ЛУБНІ. До п. полтавського губернатора подано прохання про дозвіл видавати в Лубнях щоденну газету „Лубенські Откладки“. Редактором має бути лікар Варшавський. (Власн. кор.).

Всіні звістки.

ПЕТЕРВУРГ. Відомний „авіатор“ Татарінов починає видавати двохкопічану газету.

В Калузі одкрився археологічний інститут.

Катеринославі поліція арештувала якогось Радіша, що збував фальшиві гроші. У його витрущено 57 дводцятко-трибульових кредиток.

ПЕТЕРВУРГ. З музею Імператора Олександра III десь поділися три експонати.

В Маріїнському театрі зроблено пробу голосів, в 104 співаків тільки в трох гарні голоси.

Пет. Листок пише, що державне конноводство робить спроби лічити коней препаратом 606.

„Річка“ повідомляє, що в Кишиневі: козівкоювана газета „Другъ“, що в статті, набраній афишним шрифтом, протестувала проти арешту редактора.

З Смоленська: штраф, вложеній на редактора „Дніпровської Зари“, покрило місцеве громадянство.

МОСКВА. Вечір, присвячений пам'яті 19 февраля, в жіночому клубі через незалежні обставини не одбувся.

Особам, що сківчили вищі жіночі курси, міністр народної освіти дозволив держати при університеті державні іспити.

З Курська „Рус. Вѣд.“ повідомляють: на редактора союзницької газети „Курская Быль“ наложено 100 рублів штрафу, за вірш Пурішкевича, надрукований в газеті.

Рус. Сл. сповіщають з Євпаторії: копішній городський голова Дуван заявив думі, що крім 5000 карб., похретуваних раніше, пожертвують ще 16,500 на одкриття бібліотеки на спомин про 19 лютого. Серед публіки на бібліотеку вібрали 1,500 карб.

З Ковно: Випущено в тюреми членів на 2-й Думи Гудовича, який одсвідів рік.

З Рязані: Губернатор приговорив на три місяці під арешт члена повітової земської управи Слівкова за грубу одповідь полімейстерові.

За пордоном.

МОСКВА. „Рус. Вѣд.“ повідомляють в Вітербо: почався суд над членами

навколо неаполітанської камори. 34 обвинувачених сидять в клітці в дюймового зализа. Трохи збоку клітка доносника. Кругом клітки і зверху харбінери. Суд одбувається в церкві. Справа тягнеться 5—6 місяців, через це кавдіати на присяжних намагаються ухилятися від свого обов'язку.

Всіні звістки.

ПЕТЕРВУРГ. В Берліні конфісковано видання, в якому подано відомості про дохід 300 пруських мільйонів.

Крамарж взята у Бінкера дозвіл на виставлення художньо-етнографичної виставки в 1914 році.

Література, наука, умілість і техніка.

Малюнок Т. Шевченка. Полтавський поміщик Родзянко подарував в харківський університетський музей акварельний малюнок Шевченка. Це портрет цього самого Родзянка, як він був ще маленьким хлопчиком. Хлопець в широких червоних штанах і в жупані. В тому ж музеї переховуються

два гравюри Ш-ви: „Судня рада“ і „Дари“ та ще малюнок олійними фарбами на папері з підписом: „Та немає гірше та никому, як бурлаці молодому“. А в бібліотеці університету лист від батька цього самого Т. Родзянка.

Про Шевченка. В журналах „Нива“ і „Весь мір“ відмінено статті про Т. Г. Шевченка.

Німецький переклад „Кобзара“. У Лейпцигу вийшли в німецькому перекладі поезії Т. Шевченка.

Театр і музика.

Городський театр. Сьогодні, 1-го марта, в городському театрі відбудеться четвертий симфонічний концерт під орудою директора Московської консерваторії М. М. Іполітова-Іванова ї при участі солістів-кіян. Частину листа від батька цього самого Т. Родзянка.

П'ятий симфонічний концерт відбудеться під орудою С. А. Кусевицького, програма його буде присвячена виключно творам Чайковського.

Трупа Д. Гайдамаки з 28 лютра розпочала „Несчасні кохання“ своєї вистави в Харківі, в театрі Гріків. В трупі є Ю. Шостаківська та Л. Манько.

Трупа Оршанова і Данченка з 28 лютра грає в Кременчуці, в зимовому театрі.

Т-во під орудою Ф. Янковського з 1-го марта грає в Глухові. Трупа така: ліди Боярська, Шевченко, Вороніна, Квітка, Українка, Добровольська, Турчанівська, Українська, Федотова; дд. Янковський, Загреба, Олієнко, Чухлі, Іванцівський, Воротняк, Добровольський, Ніжин, Короленко, Гульбенкі, Богенгардт, Грищенко, Сагайдакіч, Заборін та інші.

„Антре-реперто“ В. Суходольський, як співачка „Р. Сл.“, заставив у Тирасполі свою трупу, а сам, не заплативши їй 8,000 карб., утік.

Дописи

(Од власн. кореспонденції).

С. Оксанино, уманського повіту (на Київщині). Баптисти. Живуть у нас два хаяні—баптисти: Пилип Смільянів та Олексій Бойко. Люде тихі, роботи, порядні, ніхто ніколи не зауважив у них ніякої кривidi. Однака місцевому волостному старшині Івану Горобцові і сельському старості Петру Михайличину обидва баптисти чогось не сподобались і вони почали гонити на них погонку. Закінчилася погонка недавно диким, не людським катуванням обох баптистів. Сталось так: старшина в старостою привели у волость спочатку Смільяніца, а потім Бойка, обох продержали по кілька днів під замком в холодній і надодача спрашено обох побуді. Знаку станового пристава, побитих оглянув учасник земській лікар: виявилось, що в Смільяніце переломлено 10 і 11 ребра, у Бойка ж розбито голову (рана 2½ сант.). Однакож з медичним оглядом побитих поліція зробила слідство в цій справі. Старшина й староста на допиті показали, що йм було донесено, ніби Смільянець з Бойком попсували й попалили ікони в своїх хатах; боячись, щоб ця погонка не обурила селян, які могли вчинити без суда свою расправу над баптистами, вони й заарештували їх, але бить—не били. Численні свідки показали навпаки: винуватість старшини й старости встановлено цілком. Губернська адміністрація наказала, щоб старшину й старосту обов'язково було притягнуто до судової одновідальнності.

„Річка“ повідомляє з Кишиневі: козівкоювана газета „Другъ“, що в статті, набраній афишним шрифтом, протестувала проти арешту редактора.

З Смоленська: штраф, вложеній на редактора „Дніпровської Зари“, покрило місцеве громадянство.

МОСКВА. Вечір, присвячений пам'яті 19 февраля, в жіночому клубі через незалежні обставини не одбувся.

Особам, що сківчили вищі жіночі курси, міністр народної освіти дозволив держати при університеті державні іспити.

З Курська „Рус. Вѣд.“ повідомляють: на редактора союзницької газети „Курская Быль“ наложено 100 рублів штрафу, за вірш Пурішкевича, надрукований в газеті.

Рус. Сл. сповіщають з Євпаторії: копішній городський голова Дуван заявив думі, що крім 5000 карб., похретуваних раніше, пожертвують ще 16,500 на одкриття бібліотеки на спомин про 19 лютого. Серед публіки на бібліотеку вібрали 1,500 карб.

З Ковно: Випущено в тюреми членів на 2-й Думи Гудовича, який одсвідів рік.

З Рязані: Губернатор приговорив на три місяці під арешт члена повітової земської управи Слівкова за грубу одповідь полімейстерові.

З Вітербо: почався суд над членами

навколо неаполітанської камори. 34 обвинувачених сидять в клітці в дюймового зализа. Трохи збоку клітка доносника. Кругом клітки і зверху харбінери. Суд одбувається в церкві. Справа тягнеться 5—6 місяців, через це кавдіати на присяжних намагаються ухилятися від свого обов'язку.

Всіні звістки.

ПЕТЕРВУРГ. В Берліні конфісковано видання, в якому подано відомості про дохід 300 пруських мільйонів.

Крамарж взята у Бінкера дозвіл на виставлення художньо-етнографичної виставки в 1914 році.

ЛІТОЛУКИ (на Полтавщині). Украйнські вистави. Літом минулого 1910 року в Прилуках з прилуцькими чиновниками організувався „Музично-художній“ та драматичний гурток. Головна мета його боротися в тію багатою прилуцькою літнього театру, який в бажання „не прогоріти“, частував публіку всім, чим тільки йому бажалося, віщер до перекування зо сцені анекdotiv творчості циркових рижих. Окрім цього організація прилуцького м.-в. та д. гуртка має на меті боротися в тію епідемію на азартну гру по клубах, яка кілька разів начальством заборонялася і якою самі прямі заборони нічого не зміжали бробити.

Місцем для вічорок та вистав гуртка обірвано будинок прилуцького азарту. Чимала зняла в'язду, де в будинку відень обідуються суд, по правниках та вечорами гуртком використовується як партер та сцена. Всі капеллярські кімнати повертаються в інтер'єрі, які відібралися від публіки.

Місцем для вічорок та вистав гуртка обірвано будинок прилуцького азарту. Чимала зняла в'язду, де в будинку відень обідуються суд, по правниках та вечорами гуртком використовується як партер та сцена. Всі капеллярські кімнати повертаються в інтер'єрі, які відібралися від публіки.

ЛІТОЛУКИ (на Полтавщині