

西豐縣志 第五冊

五編物產卷二十三

土質有肥磽之異氣候有寒暖之差東西朔南北向不同所產之物亦不能一致考貨殖列傳可以知其大概矣至於水產魚蝦山生材木金銀銅鐵各礦星羅棋布到處皆然所謂利民用厚民生者蓋皆具豐厚之景象焉孟子曰養生喪死無憾王道之始也此其意哉豐邑山水四面廻環各種物產生於其間足以養育人民者皆充實而各足其用然則此地之物產足以活此地之人民此地之人民無不資此地之物產是物產與人民有互相關係而不可分離之勢焉於是將動植礦各產彙爲一編列成一卷以供博

物家之參考

植物穀類

蜀黍 禾本科一年生草本栽培於陸田中葉似蘆種子可供食用春去殼爲米俗呼曰秫米
張華博物志云北地通呼曰高粱

黏蜀黍 有黃黑二種與蜀黍同一形狀但性黏耳

玉蜀黍 禾本科一年生草本有黃白紅三種粒有精光故名曰玉米花單性雄花生於莖頂雌花生於葉腋其實以巨苞裹之俗名曰包米晚收不畏霜雹邊地種之猶宜

粟 禾本科俗呼穀子米曰小米按古以粟爲黍稷梁之總稱後此以穗小毛短粒細者爲粟今從之

大豆 豆科古謂之菽今謂之豆分黑白黃褐青斑諸色爲縣境農產之大宗
小豆 豆科有黧白赤黃黑數種赤者入藥

綠豆 豆科一年生陸田之耕作物種子綠色故名綠豆其用甚廣可製粉蒸糕煮湯飲之能

消暑解毒

豌

豆 豆科即胡豆也種出胡戎故名爲百穀中之先登者爾雅謂之戎菽遼志謂之回鶻豆今種之者分大小二種味頗甘美

豇

豆 豆科園中物也蔓生花有紅白二色筍必對生兩兩相垂土人呼之曰十八豆

蠶

豆 豆科以蠶時成熟故名按豆中惟此無枝蔓故亦呼爲樹豆

雲

豆 豆科種來自雲南故名呼爲六月先

扁

豆 豆科即蘿豆蔓生籬落間夏間結實成筍形扁而潤嫩時可食子有黑白褐等色黑者

別稱鵲豆亦可食

稷

禾本科禮謂之明粢說文稷齊也五穀之長蓋五穀皆宜薦神特以稷以主之故謂之長一作穄々糜也楚人謂之稷關中謂之糜禾似黍而米性不黏周官土訓注云幽并地宜麻釋文麻作糜即今呼爲糜子者是晚種早熟邊地猶宜

大麥

禾本科草本詩謂之牟芒長熟較早可爲麴蘖

小麥

禾本科一年生或越年生草本詩謂之來種子可薦爲麵粉以供食用皮曰麩子可飼牲畜藁可製夏帽及玩器

蕎麥

蓼科一作蕷麥種秋熟以實磨粉可備食品惟其粉以產於黑龍江者爲最佳

粳稻

禾本科水種者爲稻旱種者爲粳以粳不如稻產量之宏故境內種粳者惟山農時或有之若澤隰之處近皆種稻矣

稗稻

禾本科宜於澤隰之地米甘而性滑於食品不甚相宜藁可葺屋亦可作家畜飼料

黍

禾本科與稷同惟性之黏者爲黍俗呼之爲大黃米其粒均齊無大小之差故古人以

之定度量

秫

禾本科爾穧類也乃粟或粱之一種秫即粱米粟米之黏者有赤白黃三色一名糯穧
一名糯粟皆因時地不同而歧其名也

蘇

脂

唇形科有山蘇水蘇紫蘇白蘇之別其種子皆含油質而紫蘇入藥
唇形科俗呼曰芝蘚實藏角內搾而食之其味甘以之製油曰香油能調味解毒爲食
品中最要之物

大

麻 桑科禮謂之苴禹貢謂之枲皆大麻也葉分歧作掌狀背面皆綠實含油質取其子可
榨油皮富纖維濕其桿可取麻以子繩索用途甚廣

蕓

麻 錦葵科多生於卑溼處幹高丈餘葉大於桐子熟自裂皮可爲麻性耐溼惟其力稍遜
於大麻一名白麻又名齒麻

蔬類

菘

十字花科今謂之白菜能四時常有春種者曰春白菜秋種者曰秋白菜又有黃芽白
箭桿白以及疙瘩白等皆爲菘類深秋而漬之缸中曰酸菜酸脆可口考南史周顥傳秋
末晚菘可見菘之味美在蔬類中應爲佼々者也

芥

十字花科芥之類甚多楊子方言蕷蕷趙魏之間謂之大芥其小者謂辛芥或謂之香

芥爾雅翼芥似菘而有毛味極辛苦種子研成細末以供食用白芥子入藥

蘿

葛 十字花科爾雅作突蘆葩郭璞注謂葩宜作菔又云蘿葛菘芥三者古皆名菘紫花菘者即今之蘿蔔芥菘者即今之芥菜晚菘者即今之白菜菘其總名也

韭

葉似薤而肥大高尺許六月出莖開小白花尖瓣六出攢簇成叢結子色黑如葱子

葱

百合科春秋兩季種之秋種者曰白露葱若移栽他處來春再發葉苗壯如羊角故名曰羊角葱蘇頌圖經葱有數種入藥用山葱胡葱食品用凍葱旱葱

蒜

百合科爾雅翼大蒜爲菽小蒜爲蒜我國種係大蒜也羣芳譜云張騫得西域種歸國後遂傳之始偏爾雅嵩山蒜也釋曰暈菜說文暈菜即今大蒜嵩乃今小蒜分紫皮白皮

二種

薤

百合科爾雅謂之虧莖如小蒜所謂薤白者係俗呼爲小根菜

菠
蘿
菜

藜科即菠菜也早春晚秋之時皆有之唐太宗尼波羅國所獻故曰菠菜

胡
荽

繖形科一名芫荽一作虧荽一年生草本俗名香菜相傳張騫自西域得來

芹
菜

繖形科爾雅釋草芹楚葵郭注水中芹菜一作虧說文虧菜類蒿呂氏春秋菜之美者

雲夢之芹高誘注芹生水涯即今之水芹菜也又名野芹考野芹頗多莖葉花子皆與園芹相似但園芹係單莖半圓野芹則歧莖通體俱圓園芹大如箸莖色青綠野芹莖粗倍之色有紫者此其不同也

茄
子

茄科一名洛蘇有青白紫各色盛京通志又有海茄旱茄之別今縣境所產者青白色長形者多紫白而球形者近間有之

秦
椒

茄科結椒長於棗而上銳生青熟紅味極辛土人多食之又一作秦荳結荳向上者爲天荳狀如柿子者又俗呼爲柿子椒形長如羊角者俗呼爲羊角荳其味之辛猶甚

茴

香 繖形科本草作蘡香子葉均可食羣芳譜謂其子可以已肉臭

地

豆 茄科一名馬鈴薯又名陽芋有紅白二種紅者早熟白者味甘今且以之製粉麵粉條

縣境內多種之故產額日廣

壺

蘆 葫蘆科蘇頌云瓠瓜也狀大小長扁圓不同夏末始實秋中方熟霜後方爲器莊子說

剖之以爲瓠即今之壺蘆嫩時皆可食詩八月斷壺是也

王

瓜 葫蘆科俗呼爲黃瓜即今孟夏之月王瓜生其種來自西域色綠而形長微有茨蘇頌圖經胡瓜謂之黃瓜陳藏器云北人爲石勒諱胡改稱黃瓜

窩

瓜 葫蘆科種出自東洋又名高麗瓜形類頗多農家幾以之爲常菜

冬

瓜 葫蘆科本草一名白瓜深州風土記形類枕皮白如粉塗其子亦白色

攬

瓜 葫蘆科似窩瓜而小肉生筋絲醬醃蜜漬皆可食食時以箸攬之其形縷如切者

絲

瓜 葫蘆科初生時墜以石則直老則筋亂如絲

南

瓜

葫蘆科時珍曰種出南番轉入閩浙二月下種四月生苗蔓延可十數丈葉狀如蜀葵而大如荷六七月間黃花結瓜正圓如西瓜皮上有稜如甜瓜一本可結十數顆其色或黃或綠或紅經霜後收置暖處可留至春肉厚色黃同肉煮食猶佳

甜

瓜

葫蘆科禮爲天子削瓜詩七月食瓜當即甜瓜也按蘇頌圖經甜瓜有青白黃三種縣

西

瓜

境內所產有大青皮羊角蜜脂蔬脆喇嘛黃等類熟時味極美蒂入藥名苦丁香

地

瓜

葫蘆科胡嶠陷虜記嶠征回紇得此種歸名曰西瓜松漠紀聞西瓜如扁蒲而圓色青

薦

菇

翠經歲變黃其狀類甜瓜味甘脆中有汁尤冷翹有紅黃白之分食之能却暑爽神

地

瓜

旋花科一名甘藷分紅白二種或煮或煨味皆甘美

山

藥

薯蕷科本名薯蕷亦可入藥蘇頌曰秋生實於葉間如鈴韓昌黎送文暢北游詩云山山藥煮可掘今按山藥產於懷慶者最佳實生於根圓而長至尺餘形不似鈴薯與蘇說

異韓公所咏當即此

黃花菜 百合科一名金針菜本野生物縣境內無山不有其花葉與萱草無殊
萬 萱 菊科俗名生菜本草附入白苣杜工部有種萬苣詩葉由根生者尖濶由莖生者爲心

臟形可生食

筒

蒿 留珍曰筒蒿八九月下種冬春採食肥莖花葉微似白蒿其味辛甘四月起薹高至二尺開深黃色花狀如單瓣菊花一花結子近百成球此菜自古有之

蕨

菜 羊齒科毛傳蕨薹也爾雅郭注初生之葉可食埤雅蕨初生狀如雀足之拳又如人足之蹶故名陸疏云蕨山菜也周秦曰蕨齊魯曰薹關左人呼曰蕨山中處處有之二三月生莖嫩時無葉採取以灰湯煮去涎滑晒乾作蔬根紫色皮內有白粉搗爛洗澄取之名蕨粉又名爲如意菜以其初生葉拳未伸鉤向下時象如意故名

苦

菜 菊科詩邶風誰謂荼苦大雅堇荼如飴爾雅荼苦菜也疏葉似苦苣而細斷之有白汁

月令四月苦菜秀即此也花黃似菊初苗根葉皆可茹俗呼苗馬菜一種葉薄邊有細茨
開紅花而味苦者俗呼鵝鴨食菜

莧

莧科陸佃埤雅莧之莧葉皆高大而易見故其字從見指事也別錄曰莧實葉如藍十一
月菜李當之即莧菜也宏景云莧實當是白莧所以云細莧細莧即是糠莧被霜乃熟
故云十一月菜又有赤莧不堪食馬莧別一種布地即生實至微細俗呼馬齒莧恐非莧
實也

灰蘆菜 蓼科一名藜藿時珍曰此菜莧上有細灰如沙而枝葉翹趯故名梁簡文帝勸醫文作
灰滌菜訛爲灰條菜雷公炮製論謂之金鎖天藏器曰灰蘆葉心有白粉似藜但藜心赤
莧大可爲杖入藥不如白蘆山野皆有之

水芹菜 繖形科呂氏春秋菜之美者雲夢之芹高誘注芹生水涯即今之水芹菜也稚而採之
炒食鮮美

薔蒿菜 柳葉菜科莖似蒿葉如柳水邊窪地多生之爾雅作蘩詩于以采蘩周南言刈其薔薔

薔同音故又呼之爲薔蒿云

洋 薤 薤荷科莖葉皆似葵植之於園中隙地根作塊形醃食之脆美

螺絲轉 唇形科一名草石蠶多植宅外隙地及籬落邊秧篠生塊根如指頂大作螺旋形祇可醃食

筆管菜 百合科出土後葉攢簇而尖作筆形故名可熟食根入藥品曰黃精久食能延年益壽

酸漿菜 茄科菜橢圓根紅嫩者酸而可食兒童多採取之北地謂之紅姑娘

蔓 菘 十字花科即蕓菁也形似葑而色青白俗呼玉蓋頭

刺龍牙 木質高者丈餘多茨葉集莖端有似龍牙熟食味美

苦龍牙 毛茛科草本叢生高尺許味微苦若佐小米飯食之則味反甜矣根入藥名升麻

刺拐棒 五加科木質叢生高二三尺有微小刺葉柄作棍形可熟食皮入藥曰五加皮

槍頭菜

菊科草本初生葉合攏作刺刀形故名可熟食根入藥名蒼朮

大耳毛菜

初生莖端一葉傾欹若牛耳然外部多附細毛故名大耳毛可熟食

野鷄膀子

草本出土後形如野鷄膀故名可熟食

鏹尖菜

初出土似大耳毛惟葉端作鏹尖形故名可熟食

杏葉菜

本草釋名薺莧根如沙參葉如杏繞莖互生故名生熟食均宜

明葉菜

似杏葉菜稍大葉之表面明滑故名生熟食均宜

馬籠頭菜

草本初生直立漸生蔓味辣又名辣芫荽採取後乾之冬日食

貓抓菜

草本初生葉拳曲如貓足故名熟食甚佳

猴腿菜

狀似蕨薇色紅有毛

廣東菜

狀如蕨色青綠嗅之味似黃瓜根入藥名貫仲

山胡蘿蔔

莖膝生根似胡蘿蔔而白醃炒食均可

大葉芹 生潮溼地葉圓而尖可炒食

小葉芹 狀似大葉芹而葉小食同

老香芹 莖扁圓味微可和醬生食

山韭菜 葉似韭菜苗單生而不莖叢較韭菜味長

芋 葉大而長根扁而圓周有纖毛科學家稱爲地下莖熟食味甜滑種來自山東今園圃

中亦有種之者

根頭菜 園藝也莖高三尺餘葉生莖端寬而長根肥大可熟食

河白菜 園邊水際多生之狀似根頭菜莖可食

車輪菜 葉輪生貼地道旁多有以形圓如車輪故名詩言芣苢即此子入藥名車前子

薺 菜 一名甘草師曠云歲欲甘甘草先生即言薺也應冬至而生北地多寒凍甫解即生苗

註 茄葉畧似鳳仙草初生貼地如盤三四月開花抽莖作薹一種毛薺白花結莢如小萍而有

三角密綴莖上折其莖作燈杖可避飛虫之投故又名護生草初生時根可茹詩云其甘如齊俗名甘蒂根即此

果類

桃

李時珍云桃性早花易植而子繁故字從木兆言其多也核仁入藥山桃仁不堪用今市賣者果雖大係接他木而成者究不如天生者爲佳

杏

蘇頌曰杏處處有之種類亦多黃而圓者曰金杏相傳種出自濟南或謂漢帝杏言漢武帝上苑種也其扁而青黃者名木杏山杏多不勝數寇宗奭曰金杏深赭色核大而扁乃接成者其味最勝又有白杏熟時色青白或微黃味甘淡而不酢王禎書農云北方肉杏甚佳赤大而扁謂之金剛拳

李

時珍曰普通之李綠葉白花樹能耐久產量較桃杏爲多果實酸甜適口

榛

子 生於遼東山谷樹高數尺子如小栗時珍曰樹低小叢生花成條下垂長二三寸二月

生葉葉多皺紋有細齒及尖其實作苞三五相黏一苞生青熟褐其殼厚而堅其仁白而

圓

櫻 桃 本草釋名鸞桃含桃荆桃皆是也時珍曰樹不甚高春初開白花葉團有尖及細齒結

子一枝數十顆三月熟時須守護否則鳥食無遺鹽藏蜜漬均可本境多產之

山 裏 紅 到處多生之其實圓色紅狀如山楂其味酸頗適口

山 定 子 樹高二三丈花白色成繖形果圓而味酸

梨 原有祇山梨一種現已有接香水平頂香等但以邊地過寒仍不甚盛也

核 桃 一名胡桃殼長而堅厚肉味香惟外苞與葉均含毒汁至山村中每以其汁在溪中毒

魚者原係本境出產自斬木墾荒後此樹存者無幾故核桃產量亦無多云

葡 萄 李時珍曰漢書作蒲桃可造酒醸飲之別陶然而醉故有是名圓者名草龍珠長者名

馬乳葡萄白者名水晶葡萄黑者名紫葡萄張騫西域還得此種山產者曰蘡薁苗葉與

園種相似惟實小而極黑其味亦劣遠不如園產者

棗 篓生形似棗而微扁秋後始熟味極甜滑

普圓
盤 一名托盤莖紅有刺高二三尺花冠白色細小而叢聚於一托盤上果熟成紅粒形而酸甜甚爲佳美

菱

角 一名芰色紫黑形有三角四角者實曰菰米又曰菱角米

芡

實 生水中葉圓大於荷葉色嫩翠可愛惟刺利如針芒漏於葉面上子如榛子結聚百十

粒於毛殼內形如鷄頭故俗名鷄頭米入藥曰芡實

燈籠果

多生於園邊壕際外被薄膜如燈籠故名中有果實生青熟味苦甘食之能明目俗呼

紅姑娘

花類

芍

藥 多年生草高二二尺葉爲複葉小葉之邊如三叉正平骨子並有托葉甚濃重綠葉

白紫數種根亦有赤白二色可供藥品又可作醬七發曰芍藥之醬是也

月

季 薤蔓生有刺葉爲羽狀複葉小葉之數或三或五平滑有光並有托葉甚狹花重瓣紅色有壺狀花托按月開放故有此稱一名長春花俗呼月月紅

葵

花 俗名向日蓮莖高數尺頂作黃花大如盤孟子色黑幼童多摘食之

刺

玫 叢生多刺家刺玫爲複瓣花朶大色有紅黃紫不等山刺玫僅一紅色而已爲單瓣花

朶較家刺玫亦小惟其味清香可作玫瑰頗稱上品

卷

丹花 六出四垂大於山丹先結子於葉腋間入秋開花於頂根如蒜頭有瓣可作食品又入

藥名曰百合宏景曰俗人呼爲強仇即此有一種卷丹其花莖葉均小惟其形似之生於

山間當五月開花故皆呼爲山卷丹又有呼爲山東花者

安

石榴 張騫使西域得安石國榴種以歸故名五月開花有紅黃白三色單葉者結實千葉者

不結實或結亦無子酸甜苦三種潘岳賦榴者天下之奇樹九州之名果千房同膜千子

如一禦飢療渴解醒止醉本境原無此皆自關內移植之

木

槿 即詩所謂舜華也羣芳譜一名朱槿花木如李高五六尺多歧枝可種可插葉繁密如桑末尖有檼齒花五出自仲夏至仲冬花開不絕又有謂木槿爲常有之花大者高丈餘樹白色葉長微狹有檼花大如盞花粉紅者頗似大黍菊花瓣數重花開於五六月朝開夕落本境無仲冬開花者

鳳

仙 俗群芳譜莖有紅色白色葉長而尖似柳桃開花時頭翅羽足俱翹然如鳳狀俗呼指甲草

性 能透骨子入藥名急性子

海

棠 種類不一有垂絲海棠貼根海棠秋海棠之分近又有洋海棠花鮮豔惟少香故彭淵

材有恨海棠無香之語

高麗菊

花黃赤色似草芙蓉而小

江西臘

花似菊色亦不一頗搖曳有致或云來自江西故名

荷包花 形似扁平荷包鬚亦如穗去其花冠內作剪形

王簪 色白而香潔二月生苗成叢高尺許柔嫩如白菘葉大如掌葉紋如車前草花開二三寸長本小末大一名白鶴仙未開時作甬形如白玉搔頭黃紫者差小亦名玉簪宜在背陰地

雞冠花 李時珍曰以花狀命名處處有之其葉青柔頗似白莧菜六七月開花形如雞冠有紅白數種子在穗中黑細光滑

石竹花 草本莖有節如竹葉對生夏月開花莖端色有多樣子入藥曰瞿麥

茉莉花 一名苜莉花似牽牛而小味清香乾可入茶名加花茶種子黑圓中含白粉俗名胭粉

豆

牽牛 花形如喇叭色不一子入藥名黑白丑

馬櫻 木本其葉晝張夜縮花絲長垂如挖絨又一名曰合歡

蘭草 多植盆中葉形如韭種類不一

繡球花 色綠形如覆帽多稜有刺俗名和尚頭

繡球花 花色鮮美叢聚如球故名

蝴蝶花 莖葉柔小花形如蝶半黃半紫俗名蝴蝶梅

金絲荷 生陸地葉似荷而小花色黃亦有深紫者味極香又名金絲荷葉

曼陀羅 俗稱爬山虎花似牽牛稍大引蔓甚長多種籬下

西番蓮 又名天竺牡丹莖高四五尺花色不一種出自西域故名

馬蘭 說文莞屬玉篇似莞而細可爲席秋刈乾之可飼牛狀似蒲而細小花色藍無香可染
色根可爲刷月令荔挺出即此子入藥名蠶實

蓼花 詩陘有游龍毛傳云紅草也陸疏云游龍一名馬蓼高丈餘一名紅蓼園圃種之以供

玩賞又名水莊子節間有毛葉如菸草花爲長穗其色深紅總之有紫蓼赤蓼青蓼香蓼

水蓼木蓼之別禮記鷄豚魚龜皆實蓼於腹中而和羹膾蓋香蓼也今人但取蓼子生芽亦可食

菊 花 禮季秋之月菊有黃華種類過多不可勝數

柳 桃 葉如柳花似桃不結實但供玩賞而已

馬蛇菜花 莖葉似莧菜花有五色生殖力最强掐梗插土中即活頗雅觀

野 菊 生山野中花似菊而小黃白色多間有灰色者

大 芍 藥 草本高四五尺葉大如碗花備各色黑紫者可作染料子成熟似錢形園中多種之

掃帚梅 葉細莖分歧似掃帚高三四尺花似梅而色雜

大 碗 花 蔓生荆棘中花粉色似牽牛果作梭形成熟分裂中藏種子極多種毛潔白如絨每隨

風飄舞如絮飛空

貓 眼 花 黃色中黑似貓眼形入藥名狼毒

和尚頭花 紫色狀似僧帽花落種子作絨球形葉粉披似覆網根入藥名桔梗

毛骨突花 形如長鼓內紫外附白毛開最早每在種地以前

印山紅花 春初偏開山頭作淡紅色田家見之即預備農事

木類

松

羣芳譜云松百木之長猶公故從公字種類不一有果松以子可食故名其餘有杉松油松毛松刺松各種

楊

木名柳屬而葉大於柳王氏羣芳譜云楊有二種白楊葉芽時有白毛裹之及盡展似梨葉而稍厚大淡青色背有白茸毛蒂長兩々相對遇風則簌々有聲高者十餘丈大者徑三四尺青楊比白楊較小木亦聳直高數丈大者徑二三尺葉似杏而稍大色青綠北方材木全用楊柳榆槐四木故人多種之宜下陘地質不甚堅然能任重三五年便成材是可貴也

柳

說文小楊也埤雅云柳與楊同類縱橫顛倒植之皆生蓋柳之種類不一鄉村多植杞柳長條下垂木性極柔用火逼以揉之可爲箱篋羅圈告子言杞柳可爲檣棬者即此葉似桃而狹長花爲小穗春老絮飛似蘆葦花鋪地如棉黃絲嫋々點綴村景亦不可少之木也陸疏云杞柳屬生水旁葉粗而色白木理微赤似以河柳爲杞柳也

榆

爾雅釋木云櫧莖郭注今之刺榆陸疏云榆有十種葉皆相似皮及木理異惟刺榆白榆結子亦異白榆結子如錢刺榆結子纍々如粟嫩皆可食稽康養生論榆令人瞑博物志啖榆則眠不欲覺此言凡榆皆然詩唐風山樞即刺榆也郭注無姑其實夷即姑榆也生山判葉圓而厚所謂蕪夷是也詩陳風東門之枌即白榆是也而刺榆花榆尤佳刺榆可爲車軸花榆可爲几案凡榆臃腫處花紋尤勝可飾器用人多珍之

根

葉大皮黑紋細微赤者紫根山棲多生根樹之下皮可爲繩引火昔時放鳥銃皆用之可爲蓑衣

呻吟錄

骨

外

記

卷

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

樺

楸

柞

葉橢圓多紋木外有浮皮大者可製船

本有二種結果者曰核桃楸不結果者曰刺楸核桃楸用以造房屋刺楸用以造箱籃
一名橡樹一名波羅樹俗呼爲不落棵子葉大而滑可以飼蠶木質堅實可以造車其

不成材者土人每用爲燃料

茶條 木叢生高七八尺採其葉可以染皂

老鸛眼 一名鼠李皮灰白色木質堅緻有花紋皮可染色子赤黑如老鸛眼故名

草類

靰鞡草 一名塔頭生於藪澤之地細長二尺餘農人刈取捶之使柔用以絮靰鞡取其暖而不

寒

羊鬚子 形狀類靰鞡草而短生於山中亦祇可爲墊靰鞡之用

青根草 生於山中形似馬蘭而細小其用與羊鬚子同

菸草 原名淡巴菰葉大如箕晒而吸之有刺激力使人精神又能已寒土人謂之黃菸

靛草 莖紅葉黑綠高二尺餘性喜平地初秋刈而漚之取其汁投以生石灰即成靛青作染

靛花入藥名青黛

茜草 蔓生莖方中空葉橢圓夏月開小白花根可染絳詩咏茹蘷即此又可入藥

錯草 生於藪澤不枝不葉節疎潤中間多稜如蝦鬚密布可用以錯器皿使光潔入藥曰木

賊

羊草 西北邊謂之羊鬚草長尺許莖末圓勁如松針黝色油潤七八月刈積之經冬不變用

飼牛羊

三稜草 生藪澤中可製蓑衣

章茅 如竹而細可苦房每節有二穗高四五尺一名磣磣草

蘆葦 喜生窪下之地一名葦又名葭內地人養之以製席土人用以編房薄

莎

說文一名侯莎爾雅翼莖葉近三稜根周匝多毛詩云南山有臺即此莖宜編蓑衣香附子雀頭香皆其名也

萩

爾雅謂之蕭陸疏今人謂之萩蒿或曰牛尼蒿白葉粗科生多者數十莖可作燭歧出葉如藁本而細開繁碎小花纍纍如粟秋老結子細如沙落地自生荒塚廢廟多生之稗生窪下之地未成時可刈以飼牲畜已成者可挫以和泥

水

紅根子草莖柔軟可搓爲繩以代麻如築屋之房綾晾菸之長繩皆此草爲之也

香

草說文似苜蓿禮月令注香草也爾雅翼葉似碗豆而細叢生高一二尺乾時益香夏開

黃綠色花葉可避蠹園間隙地人多種之

蒲

草蕷似筍可食名曰蒲筍莖入藥名蒲黃俗呼蒲棒有香蒲臭蒲之分臭蒲又名菖蒲

有水旱之別水蒿可作燃料旱蒿可絢繩以燃火

艾

似蒿而小可炙病已風惟以陳者爲佳若煎服則宜新

蒿

草說文似苜蓿禮月令注香草也爾雅翼葉似碗豆而細叢生高一二尺乾時益香夏開

黃綠色花葉可避蠹園間隙地人多種之

蒲草蕷似筍可食名曰蒲筍莖入藥名蒲黃俗呼蒲棒有香蒲臭蒲之分臭蒲又名菖蒲

有水旱之別水蒿可作燃料旱蒿可絢繩以燃火

似蒿而小可炙病已風惟以陳者爲佳若煎服則宜新

莠

雜生於穀苗中惟其本赤與穀異

猪耳草 出土後不抽莖疊發大葉四布分披有高至二尺餘者土人又呼爲老母猪哼々

羊蹄葉 莖獨生不甚分歧葉大如鞋底圓邊旁多有之根即土大黃

老來變 一名雁米紅春夏葉青入秋漸黃秋深則紅黃斑駁大有可觀又呼之爲老少年

蓬 莖高尺許上則細枝密葉散爲圓形入秋莖枯被風吹斷則旋轉於田野中有如車輪

詩人所謂轉蓬者此也

藥類

人參 係多年生草本初生時獨莖直立名燈臺子二年時葉兩分名二甲子三四年後葉四

分名四披葉秋時花開莖端團集如豆紅潤異常根即人參爲著名藥品人盡寶之然獨
特產於關東有老山移山園種之別以老山者爲最妙若參鬚參葉參子參膏皆屬可貴
高麗人贊參曰三煙五葉背陽向陰所來求我根樹相尋頗得其形似

五味子 爾雅謂之莖蕷能止嗽以遼東產者爲佳

車前子 詩云芣苢多生於道旁

兔絲子 爾雅謂之唐蒙多生豆田中

牛蒡子 又名大力子葉大如芋而長實似葡萄而褐色外殼似栗球而小多刺根有極大者作

菜茹之益人一名惡實葉大亦可爲火絨俗名呼老母猪哼々

蛇牀子 爾雅謂之虺牀淮南子云蛇牀子似蘆蕪而不能芳以揚州產者爲良

地膚子 即埽帚苗子分赤白二種

萊菔子 即蘿蔔菜子

大麻子 一名蕡麻

蒼耳子 一名枲耳即詩之卷耳也

五加皮 五葉交加浸酒最宜即刺拐棒菜皮

細辛 一名少辛管子云五沃之土羣藥生少辛是也以遼東產者爲佳

沙參 即杏葉菜根

苦參 即野槐根葉互生夏月開黃花成穗結長莢如小豆根入藥

益母草 一名茺蔚子詩謂之蓴

郁李仁 即郁李子俗呼歐子

黃精 即筆管菜根食之能補氣輕身

玉竹 即小筆管菜

芍藥 即山芍藥花根有赤白二種

艾蒿 爾雅謂之冰臺能祛風炙病

百合 根如蒜有傘丹捲丹二種並入藥

地丁 一名箭頭草有黃花紫花二種

桔梗 一名薺莧即明葉菜根又名和尚頭菜

茴香 係多年生草莖高五六尺葉細裂如絲夏開小黃花爲複繖形花序實大如麥粒殼有細稜俗稱有大茴香小茴香八角茴香等

薑 蒜

薑 即猪茅草

附 即莎草根

尤 即槍頭菜根形如薑蒼黑色而肉白

貫 仲 一名鳳尾草根入藥

荆芥 分二種穗圓者爲荆芥穗扁者爲薄荷

薄荷 形似荆芥而穗異楊雄甘泉賦作芨芨蘇頌曰薄荷處處有之莖葉皆荏而尖長二月

宿根生苗清明前後分之方莖赤色其葉對生初時形長而頭圓及長則尖境內多有之

赤

電 蓼生結果如小瓜色紅俗呼曰氣包

茵

陳 本草綱目曰此雖蒿類經冬不死更因舊苗而生故名因陳時珍曰昔人多蒔爲蔬曰

家因陳入藥用山因陳今南人二月二日猶採野苗和粉麵作餅食之二月生苗莖如艾九月開黃花細瓣結實大如艾子俗名萬年艾語云二月因陳三月蒿即此

青

蒿 即嫩蒿也

蘆

根 多年生草生於陂澤莖高丈許根可入藥

牽

牛 即黑白二丑俗名喇叭花入藥黑者力速

木

賊 即錯草

柴

胡 葉狹長互生夏日開小黃花根入藥質硬者竹葉柴胡質柔者韭菜柴胡

薤

白 小根菜根

瞿

麥 石竹子花莖

菖蒲 即香蒲根

蒲黃 即香蒲之茸

蒲公英 千金方作鳬公英生平澤田原中莖葉似苦苣斷之有白汁可生啖到處有之即地丁

也四時常有花花罷飛絮絮中有子落處即生中心抽一莖出一花色黃如金錢又訛爲

僕公馨俗名婆婆丁

土大黃 即羊蹄菜根

馬勃 俗呼馬糞包屬菌類

龍胆草 葉對生有三縱筋夏開白花根味苦俗呼龍墩草

蓼 蔥 即蘿蔴草禮月令蘿蔴死即此

黃柏 即黃波羅樹皮

防風 葉似青蒿而短小莖四棱高一二尺五月開細白花實似荳葵子而大根土黃色可治

風故名

升麻 即苦龍芽菜根

蕷 蕓 即黏蒼子

蠡 蠶 即馬蘭花子

杏仁 即杏子

夜明砂 即蝙蝠糞

大薊小薊 二者葉刺相似田野甚多二月生苗二三寸時併根作菜茹食甚美四月高尺餘心中

出花頭如紅藍花花青紫葉多刺俗呼千針草又曰牛徵口有大小二種四月采苗九月

采根并陰乾用大薊苗根但肥大耳

青黛 即靛花

苦丁香 即甜瓜蒂

狼苦即貓眼花根

青箱子即雞冠子花

旋覆花草質葉長花冠團集而多刺

透骨草短莖細葉多生於牆頭

山豆根藤生葉圓山邊多有之

百部草長莖細葉白花似蘄蓼

動物

獸類

馬

六畜之一後漢書扶餘產名馬新唐書渤海傳云俗所貴者率賓之馬今按扶餘率賓皆遼東地故縣境農家多養馬

牛

反芻類亦六畜之一力大善負載五代史女真地多牛今土人之畜牛者尙不減於馬

驢

驢

驥

似馬而耳長頰廣額修尾正字通云午與五更初驢鳴則協漏刻又云女眞遼東出野
之史記單于乘六驢本境農家多畜之

犬

爾雅釋文引字林云狗家獸也周禮疏犬有三種一田犬二吠犬三食犬通考女眞地多
良犬按今犬多黃黑二純色或駁雜色通常共有三種一身長足高狀黑而性馴一身偉足
短俗名板橙腿喜狂吠一身小頭圓面四視聽尤靈曰巴狗毛有類獅者

羊

古禮用羊詩傳曰小曰羔大曰羊北盟錄女眞多牛羊山羊色黑較多白者曰綿羊取綿
可爲氈皮可爲裘禮記羊曰柔毛以其柔軟生暖也

豕

爾雅豕子豬揚子方言關東西或謂之彘或謂之豕北燕朝鮮之間謂之彘通考女眞獸
多野豬大金國志女眞有白彘按今豬色多黑頭與腰或雜有白毛亦有類獾子者爲人民

肉食一大宗幾無家不豢養之俗呼爲猪禮記曰剛蠶

貓

捕鼠獸禮記大蜡迎貓爲其能捕鼠也俗謂牡者爲狼貓多黑黃色亦間有狸花者但滋育不繁故人多珍視之

狸

毛詩取彼狐狸之形似貓毛多斑文禮檀弓狸首之斑然宋史有野狸之名與家貓畧同或黑色或犁文比貓身軀較大面腰俱長大者長二尺餘毛厚而細圓目炯々足最捷恆入人家偷雞食之正字通云野貓有多種大小似狐圓頭大尾者爲貓狸

狐

說文云狐爲山獸又狐諺獸也淫媚惑人埤雅云狐孤也性疑則不可以合類故其字從孤形似狗大亦如之鼻尖尾大日伏夜出聲如犬而細毛如貉而溫其毛色青黃者俗名豆青狐淡黃者曰沙狐毛色赤者曰火狐又有白狐黑狐但不恆見集之爲裘猶貴重

狼

埠雅云狼大如狗青色作聲諸竅皆沸善逐獸俚語云狼卜食狼將遠逐食必先倒立以卜所向故獵師遇狼輒喜狼之所向獸之所在也其靈智如此說文云狼似犬銳頭白頰高

前廣後陸疏云狼鳴能小能大善爲小兒啼聲以誘人其猛捷者人不能制

貉似狸銳頭尖鼻性好睡日伏夜出捕食虫類毛色斑駁其文上圓下方質深厚溫滑可爲

裘論語云狐貉之厚以居即此

獾形似豕體小而肥毛斑駁深褐色在山食柞蠶入田食玉蜀黍秋殘薰其穴取之皮可爲

禡油可爲療火傷

兔有在家在野二種家畜者毛色純白或純黑長耳缺唇足前短後長躍而不走性最易馴

在野者與家畜畧同毛色雜似獾貉或有白者則不習見本草兔尻有九孔或云兔無雄甲
秋望月顧兔而孕曲禮兔曰明視陸佃曰兔吐也明月之精視月而生故曰明視王允論衡
言兔舐雄毫而孕生子從口中出乃蒲城原子云兔之雌雄其孳尾無異他獸每月一孕生
子則以土培之而壅其穴或竊啓其戶子則不成蓋古所謂視月之候而孕又謂吐生者得
土而生土訛以爲吐也

猾

與鼠同類異種長尺許喙尖尾禿多刺毛俗名刺猾能竊食瓜類捕得以筐覆之經宿則無咸謂其能土遁云皮可入藥

鼠

有家鼠山鼠黃鼠之別爾雅所載凡十餘種俱未詳今之所習見者爲田鼠鼬鼠黃鼠之類而已若家鼠花鼠止供玩戲老鼠俗名耗子乃人所共惡者也

禽類

雞

易禮俱稱翰音說文鷄知時畜也玉篇鷄司晨鳥也本草云鷄類多五方所產大小形色亦異無外腎而虧小腸凡人村無故羣鷄夜鳴者謂之荒鷄主不祥若黃昏獨啼者主有天恩則鷄雖常畜而亦靈禽也又云遼有食鷄角鷄種卵大而殼多紅者爲本產足短身小卵白者爲高麗產種小毛厚喜孵卵善飛者爲廣東產毛與骨俱黑者爲烏鷄餘有雙冠者反毛者孤凸頭者毛護兩腿其形色各異

鴨

爾雅舒鳬鷙禽經鴨呷々其鳴自呼鳬能高飛而鴨舒緩不能飛故曰舒鳬尸子野鴨爲

鳬家鴨爲鷺今按雄者鳴聲啞尾有捲毛白黑褐三色褐與黑頭綠其雌白黑麻聲甚大行

時雄前雌後必成行列喜近水夏月多露宿不善孵卵每以鷄代之

鵠

埠雅鵠頸如瘤江東呼駒李時珍曰鵠綠眼黃喙紅掌夜鳴應更野曰雁家曰鵠性機警晝夜有所見則鳴畜必雙高飛爲異主人忌之

鵠

鵠陸佃云鵠性喜合凡鳥雄乘雌性鵠雌乘雄逐月有子唐明皇呼爲飛奴蓋能飛數千里故近年東西洋人或遠行或行軍多用以寄書俗分野鵠家鵠二種

小雀

一名瓦雀一名麻雀俗呼爲家雀多棲於簷瓦間

燕

說文燕玄鳥也有胡燕越燕二種春來秋去恒以社日故又稱社燕

烏鵲

俗名老鶲身同黑難辨雌雄說文烏孝鳥也廣雅純黑反哺者謂之烏小而腹下白不反

哺者謂之鵲俗名山老鶲

鵲

本草鵲大於鵲而長尾尖嘴黑爪綠背白腹上下飛鳴以音感而孕以視而抱冬季始巢

開戶背太歲向太乙知來歲多風巢必卑下故又稱靈鵠

雁

詩毛傳大曰鴻小曰雁禮月令所言鴻雁則鴻皆雁也飛有定序生有定偶春北秋南不失其時故稱之爲候鳥

雉

尚書謂之華蟲禮經謂之疏趾今呼野雞孟冬雉入大水爲蜃遼地雉雞冬月群飛入海潮上擁入沙中久之變蜃殼宜軍中號器其未成者海邊人得之猶雉形也本草云雉飛若矢一往而墜

鳩

禽經拙者莫如鳩不能作巢多在屋瓦間或於木上架結木枝初不成巢僅以生子往往墜雛鵠巢最堅雛成飛去鳩來居之詩曰維鵠有巢維鳩居之毛色大小不一通曰斑鳩一種鳴鳩禮記仲春鷹化爲鳩仲秋鳩化爲鷹指此形大於斑鳩長尾一名布穀

棒椎雀

人參俗呼爲棒椎亦多年生結之草也棒椎雀則食其子惟此鳥鳴輒以夜故人皆罕見其形度其聲大不過鶲鶲鳴則必曰王千哥聲極清越可達數里聞挖參人云鳥鳴此山則

參必生對山若一食參子則聲反啞矣顧亦不知平日所食爲何物也

百靈 善鳴能效百鳥之聲故名以仲夏無聲又名反舌

鶯 鶯 善鳴頭有毛冠身有淺黑斑點一名鳳頭鳥

鸞 即詩之黃鳥一名倉庚風土記六月東南風海魚化爲黃雀禮季秋雀入大水爲蛤指此

俗呼黃鳥

紅料 色紅善鳴花者又名花料

紅靛頰 腿高嘴細眉有白紋額下有三角形硃紅色一又名拙老婆

藍靛頰 形大如麻雀項下藍如靛染故名

蘇雀 喜食蘇子項下及腹有紅毛又名千里紅

鐵雀 大如家雀爪堅似鐵故名可供食品

柳葉 淡綠色大如指頭俗呼傻柳葉

鶴 鶴 身圓尾短形類鷄雞雄者足高雌者足卑性喜鬥故人多養之以賭錢如鬥蟋蟀者然此

風息滅已久

啄 木 爾雅曰鬱啄木嘴如錐長數寸凡鳥舌皆根於喉而藏於喙惟啄木舌根通腦後引之愈

長樹中蠹虫雖潛匿穴隙皆鉤取食之

鵙 雀 全體如鵙無雜色故名

蠟 嘴 有二種嘴色黃如蠟者名蠟嘴又名銅嘴嘴色黑者名鐵嘴均性靈能聽人指使

布 穀 詩謂之鳴鳩每至穀雨節前後則必鳴農人即以之播穀有似爲人催耕者

水 札 子 嘴細長尾根有白毛常飛翔於水田中鳴則必雨即鸕鳥也

鳧 爾雅舒鷺疏野曰鳧家曰鴨俗名野鴨有大小二種小者嘴稍圓結隊高翔曰風鴨大者嘴扁同家畜聲亦相同低飛曰撲鴨春初冰解秋末水寒時咸臨河捕魚平時罕見

沙 雞 子 一名串鷄爾雅注云鶴鳩大於鵠似雉鼠腳無後趾出北方沙漠

鷹

禮記季夏鷹乃學習孟秋鷹乃祭鳥一名鶠鳩種類不一古以出遼海者爲上白鷹猶爲鸞猛展兩翼寬二尺許嘴長內曲如鉤爪亦最利分黑黃二色翎毛各有橫紋捕食兔雉養其雛性易馴可使逐禽獸一種形似鷹而小捕小鳥爲食名雀鷹即鶠也

鶠

一名隼一名晨風似鷹而大亦鸞鳥也能搏鷄俗呼鶠鷹即此

縮頸子

灰色形如鶠翅大腳高集則縮頸俗呼縮脖子

蝙蝠

爾雅謂之厭翼四足兩翅屬翼手類糞入藥名夜明砂

鵠

爾雅釋烏鵠鵠鵠鳩也郭注云言鵠類者以鵠鵠與怪鵠梟鵠皆帶鵠字鵠又名茅鵠

爾雅郭注今鵠鵠也又舊老鵠郭注本兔也似鵠鵠而小兔頭有毛角夜飛好食雞說文云

舊鵠屬有毛角所鳴之處其民有禍總之非一物也鵠鵠似鷹鵠立高二尺餘羽黃蒼斑文頭如兔毛角雙峙圓目利爪晝伏夜出破他鳥巢食其子及卵入村鄉攫鷄貓食之其鳴如撮口相呼鳴々不歇又如人鼾睡聲俗呼哼虎曰狠扈常見者毛角如兩耳酷似貓首俗呼

貓頭鳥眼黃而圓大莊子謂夜撮蚤察秋毫晝出暝目而不見邱山是也俗呼夜貓子

鱗介類

重唇 即詩之鯀鳥如鯽而狹色淡黃圓身大鱗而多肉々美在唇々且重故名大者重十餘斤春初冰解可網可釣鮮美之極

鯉 說文謂之鯉正字通神農書曰鯉爲魚王有赤白黃三種蘇氏本草云鯉脇鱗從頭至尾無大小皆三十六各開小孔相連而成一線謂之側線即魚之感覺器也肉味最美縣境惟沱河下流間有之然亦不甚大

鯽

一名鮒本草形似鯉色黑體促腹大脊隆起而狹頭與口亦小河及深水泡皆有之長者有尺許性緩能補脾惟多骨蘇長公恨鮒魚多骨者即此杜少陵詩鮮鯽銀絲膾蓋咏其味美也

鮎

詩謂之鮎魚盛京通志鮎魚身圓無鱗有黏液生流水者色青白生止水者色青黃

鱠

爾雅謂之鱠似蛇而短鱠有硬刺尾亦雙歧冬水結冰匿泥中故俗呼泥鱠

鱈

似蛇魚鱈亦作鱈作鱉惟尾扁有青黃二色大重斤餘身多液而滑不易捕水濁可釣冬

季結冰羣入泥中以有刃鐵鉤搭之

柳根

形似銀魚而身輭長三四寸喜游泳於傍岸柳根之下故名

沙咕嚕

身圓口小有鱗分黃黑二色一名沙鯀

白漂子

長二三寸善跳躍出水即死味苦不中食

蛙

兩棲類亦名田鷄能除田間害蟲有益於農業體軀肥滿行動舒遲背褐色有斑點夏令

各處皆有吸食蠅蠅之屬其眉間白汁入藥曰蟾酥又一種癩蝦蟆而小兩頰有氣胞漲縮成聲物小而聲宏水泡多有之

蛤什鴨

亦蛙類也前足短後足長狀似人股背黑腹紅白不一白爲雄紅爲雌秋末入河聚居於

草墩樹根之暖處捕食之甚鮮美

蝲蛄

形似蝦而體殼堅厚身短尾潤洞居於泥沙間兒童往々捕食之

鼈

李時珍曰鼈甲虫也水居陸生穹脊連脇與龜同類四緣有肉裙故曰龜甲裏肉鼈肉裏甲無耳以目爲聽純雌無雄以蛇及龜爲匹萬里術云燒鼈脂可以致鼈也夏日孕乳其抱以影埤雅云鼈卵生隨日影而轉在水上必有浮沫人以此取之俗呼爲團魚腳魚溪澤中多有肉可食甲可入藥

昆蟲類

蠶

有家蠶山蠶二種家蠶飼桑葉長寸許環節蠕動胸腹及尾有足六對或純白或兼黑紋不等四眠作繭山蠶飼柞及榆葉長一寸五六分身肥色綠有金點而多瘤々各一毫極壯者喙錯折有聲有物觸之輒以頭還擊亦四眠作繭按春秋兩季養之爲實業之一宗餘如榆蠶椿蠶黃柏蠶可作曲絲綢皆自生樹間作繭近亦漸有飼養者但縣境內因柞林茂盛故養山蠶者最多家蠶則罕見也

蜂

爾雅翼云蜂類最多其黃色細腰者謂之稱蜂其色黃而黑大如蠟蟻木屑作窩居木
窩中曰木蜂俗名大麻蜂其色黑微黃穴牆土作窩毒螫牛馬曰土蜂俗名地雷蜂其居草
中比他蜂差小名草 憷螯牛馬皮內即生蠅明春由蠅仍出此蜂蓋借牲血肉生子在房
簷下嚼紙作窩似蓮蓬倒垂數十爲羣者名黃蜂其負蜘蛛處竹管及銜土作房者名細腰
蜂翼端皆有刺螫人皆害虫也惟釀蜜之蜂比青蠅微大取而養之蜂有王爲衆蜂之長一
日兩出而聚鳴號爲兩衙有采花者有取水者歸則少歇如采無所得則經宿不敢歸房皆
秩然有序是爲有益之物其蜜與蠟均入藥品爲本縣境之特產

蟋

蟀 毛傳云蟋蟀螽也郭注促織也亦名蟬𧈧楚人謂之王孫在家在野之異在野者圓頭修
股形似阜螽而小色黑有光澤翼短不飛而善躍多居黍禾田中在家者形與在野者畧同
色微蒼而有白花文應秋而鳴暑居庭外石砌敗垣中或居古廟頽壁下天漸寒則移進堂
屋居竈畔故又名竈馬俗呼曰趨々即促織二字之轉首也賈似道牛閒堂門蟋蟀明宣德

宮中勵促織皆此物也蠡海集云陰螢性妬相遇必相爭本草蟋蟀促織阜螽螽斯負螢莎鷄皆一類不過因時變化而易其名耳

蝶 形色不一皆虫所化爾雅翼謂爲青虫所化信然生山中者其大如掌采色斑爛子即山蠶也其餘小蝶五色俱備值苦參苗靛花時羣集其上燦若雲錦而粉白者尤多春初亦先見園林日暖三五團飛遺卵菜葉間即生綠虫食菜葉殆亦園圃中之一害虫也

螢 禮月令腐草爲螢今博物家言螢虫產卵於草上借腐草之熱卵孵化爲螢之幼蟲非腐草變爲螢也其尾端有發光器因呼吸時空氣傳入生養化作用故能放光

蟋 蟀俗名唧々徧身綠毛頭有觸角二生於目下背有短翅一對翅之中央薄而透光如小圓鏡形鳴則鼓翅由鏡發聲後二股長善跳躍

蠼 虬揚子方言蠼螋謂之蠼螋本草一名天蠼一名仙姑穴土而居短翅四足腹大腰細如蜂長寸餘雄者善鳴而飛雌者羽小不善飛吸風食土喜就燈光以前二足掘地俗名地拉姑

往往傷禾苗

蜻蜓 名類甚多本草之蜻蛉蜻蛉虧赤卒爾雅之負勞及蠶與諸乘紗羊等類皆大頭露目短頸長腰驛尾翼薄如紗食蚊蝶飲露水六足四翼好飛水際交於水上附物散卵生爲水薑化蜻蜓產卵復爲水薑循環不已次者曰蜻蛉小者曰蟻蛉俗名尤不一也

蟻 蚂 詩謂之螽斯亦謂之阜螽有青黃黑三種大者謂之蝗能害禾稼小者多跳躍於青草平原

蛾 蟻蛾大寸餘翅有金斑若鏡其他諸蛾皆小均係草木間之蟲蛹所化

蠋 牛 輒體動物生於陰溼之地頭有觸角身負堅殼作旋文形犯之則身藏殼內

蜘蛛 本草集解蜘蛛數十種有入藥不入藥之分所習見者一曰癩蛛一曰蠍蛛詩蠍蛛在戶即此也一曰壁錢結白網於壁間形圓如錢故名其他尚有多種或結網於簷端或結網於牆角大抵皆爲求食計無害於人也

斑 蟻 頭紅身黑足最毒按山堂肆考陶氏曰斑蟻一身五變二三月在芫花名芫青四五月在王不留行上名王不留行六七月在葛花上名葛上亭長八月在豆花上名斑蝥九月十月欲還地蟻居即名地胆本草注地胆出幽州

蚰 蟒 節足動物似蜈蚣而細小磚石之下多見之

蚱 蟬 本草一名蠅蟲似蝗而細長俗謂之扁担勾

蚯 蛲 禮記孟夏蚯蚓出冬至之日蚯蚓結俗呼曲蟮白頭者可入藥

蠼 蟻 體長八九分暗黃色兼黑斑點頭有雙鬚尾歧又腳細長共十五對行至疾多在陰溼之地一名百足蟲又名馬陸俗名草鞋底亦名錢串子

蟻 種類不一大者曰蚍蜉色分黃黑各有大小兩種小者又曰螻俗統呼曰螻蟻鬥時各有

行列謂之蟻陣

瓢 蟲 黃赤色形似半豆背有黑白點翅藏殼內俗呼放牛小

螳

月令仲夏螳螂生色灰或綠不等頭三角形複眼高突後腹大前胸延長如頸其前肢形

若鎌刀故俗名刀螂及秋卵附木枝作房如指頭大名螵蛸產於桑可入藥

蟻

蟻黑甲翅在甲下一名𧈧蟻一名弄丸莊子𧈧蟻之智在於轉丸言其以土苞糞推轉成丸藏之穴中備食又一種大於𧈧蟻三倍穿穴獨居原野間偶有之頭有一角名鐵甲將軍合竹葉煎水飲之能利小便

蟬

蟬有大小二種大者長寸餘頸有白紋小者長二三分噉人輒令皮破

臭蟲

爾雅謂之𧈧蟻

蟬

夏秋之際鳴於樹間音韻清朗殼入藥名蟬蛻

蠅

分青黑數種有黑蠅綠豆蠅大麻蠅狗蠅等俗名能傳染毒善亂色故詩以刺謔其聲在

翼牝者腹大生蛆々化爲蠅每集汚穢處清潔衛生者必設法驅逐之

水蛭

水中紅蟲長細如線慣附人畜肌膚吮飲血液昔楚王吞蛭愈血疾或即此物

水

鼈

黑褐色狹細前翅爲革質六足浮行水面而體不濡俗名蟬蠅子又名水蠅蜡又呼爲擺

船小

蚊

種類亦多一種長二分許形類蠅而背黑夜飛喜赴燈光天陰時較多一種色褐日多結團旋轉薨々有聲一種兩翼稍長棲時雙疊如一生榆榛葉間一種身細色黃喜吸人血其幼蟲即污水中孑孓也一種小於常蚊腹與足皆有白輪文喙毒銳刺人墳起如卵即豹脚蚊也

虻

大於蠅色黑黃不等喙利能刺人皮膚及牛馬頗苦之俗呼曰瞎虻又一種長寸許色黑以產卵器刺牛膚生蠅々種蠅春初生翼飛出則爲虻今牛馬身上夏日每有出紫黑色血處曰蠅眼即此也

蟬

嚼書蟲其尾似魚故爾雅釋蟲謂爲蟬蠹魚

蛇

西陽雜俎有草木水土四種蛇埤雅云牛以鼻聽蛇以眼聽爾雅翼云蛇常飢每得食稍

飽輒復蛻殼冬含土入蟄則吐之係爬蟲類一名鳥稍蛇雌黃雄黑長七八尺性柔善不輕傷人故蛇人常弄以爲戲一名貼樹皮淺黑色長二三尺性最毒一名野鷄脖子身有雉文炳爛射目每見人必昂頭逐之一名黃花松身有紅黃斑點長二尺許粗如鷄卵如被人捉住則鳴聲孜々其悍毒可知

蛇舅母

俗呼馬蛇子形類蜥蜴惟背部灰色舌端分裂如叉尾長於體之二倍

礦類

煙

煤 六區太平村有煙煤礦一處民國元年開採數年來不甚暢達因以人工採取未備機械故接年產量無多出貨僅七八十萬觔而需人工則在七八十人與百餘人不等又兼煤質平平鎖售不廣現已停辦

香

煤 六區繭廠村民國八年開採香煤礦一處按年出貨祇四五十萬觔需人工約五六十名惟煤苗不旺煤質不佳現已停辦

煙小煤二區更刻村有煙煤礦一處民國八年開採煤質尚可惟因礦牀變爲水洞無力戽汲

即行停辦

煙小煤二區平嶺村有煙煤礦一處民國十年報領正當開採之際以股東爭權因而停辦延

至民國十六年安排就序續行開採然徒恃人工產量究屬無多

香豆煤五區新開村有香煤礦一處民國六年開採因煤質不佳未敢興工大作背煤汲水僅

以人力故產量無幾

香豆煤二區林城村有香煤礦一處民國三年開採煤苗僅高二三尺以產量不富因即停止

灰石礦二區大營村有灰石礦一處前清宣統元年開採鑿石入窯燒之成灰爲建築必需之

品惜此窯石之產量雖多而灰之製造無幾以不善應酬銷路不廣故也

灰石礦二區更刻村有灰石礦一處民國元年開辦每年產額約在三四十萬觔左右足敷地

方之用

碾磨石礦 二區烏魯村有石礦一處前清光緒二十六年開山用機運石每年約出石碾二百餘盤磨及碾子各二三百數迄於今日猶甚暢旺

磨石礦 五區長柳村磨盤山有磨石礦一處民國五年開辦全恃人工劈鑿器物類皆苦窳以故銷路不廣

青石礦 五區公合村東北部有青石礦一處民國六年開山或以人力鑿取或以炸藥轟下所製之物有石碑碾磨及石槽等器產量宏富銷售亦廣大有供不給求之勢

小豆石礦 五區小河村北部邊壕屯有小豆石礦一處前清宣統元年開山用以製碾磨等項產量宏富銷售亦頗不滯

青小豆石礦 六區天來村西北部大碾子溝有青小豆石礦一處前清光緒二十三年開山用製碾磨產量尚可惜交通不便銷售較難而營業受其影響

青小豆石礦 六區吉祥村北部山晉哈達山中有青小豆石礦一處前清光緒三十二年開山產

碾磨槽礮等物銷售平常

青石礦 五區福和村關門嘴子處有青石礦一處前清宣統年元開山製碾磨槽子礮子等物銷路亦廣

紫土礦 六區吉祥村東南部珠々河北沿有紫土礦一處土可製造缸盆其開採方法與挖煤同製出器物各鄉鎮皆購用之

白石礦 二區古龍村有白石礦一處其石可製石條爲建築房基台階之用凡城內修建機關廟宇皆於是處運取

水成岩礦 縣城西北門外有石場五六處其石質爲純粹水成岩石內且有竹竿竹葉竹實等尚未變盡之遺骸以此證明縣境於上古必爲海岸

黏土礦 縣城東北門外有黏土礦一處土人取之燒瓦盆油盆

銀礦 邑東白石村於民國初年曾發現銀礦苗以無資本未經開採

白居易詩外別題序筆會各取其韻以示之本末題曰
憶十日一讀此東北隅長在深處誰之識士人見之或笑其拙

余有詩未覺好及題是故題曰題詩餘上古風詩詩中
本無音節一類然吾出門於市不學其音貴我學外水則吾口音且音皆樂音讀音質其間
則知吾詩音節也

同題詩餘序

白居易詩之詞古體計有十首其餘以擬古詩賦其題者有九首內遊目極開
卷之首同題詩餘序各賦詩古體序文

同題詩餘序

六編

藝文

讀十五國風知民間風俗之美惡誦二雅三頌知國家政治之隆
汙然則文字之關係於人世洵爲重且大矣晚近之世風氣大開
文明進化亦一日千里國都無論矣即窮鄉僻壤山深林密之區
亦往往有學士文人弄月吟風彼此唱和以文字爲消遣之品者
然觀玩詞意考察心思其人之美惡固可知矣即關係於此道人
心亦良非淺鮮也爰載諸志以備參考

山未見非是神山安知有此也

勝勝

勝勝

勝勝

勝勝

勝勝

勝勝

勝勝

碑銘傳記詩歌軼事志卷二十四

碑銘傳述諸作必其人之言行道德經綸事業足可以爲人所景慕所摹仿者若夫鄉原害德宵小妨公言既不足爲坊行亦不足爲表殆所謂國家之蠹賊社會之蠹蟲者也至於黃州說鬼齊諧志異事既不經言無可考但以離奇荒誕怪力亂神猶足駭人聽聞動人欲羨當夫風晨月夕飲後茶餘取爲談料之資作爲掃愁之帚蓋莫過於此矣爰並志之以供參考焉

碑銘

創建公園碑記

張恩書

民國十三年秋西豐公園告成司事者皆曰此百年之大業也宜

記本末以垂永久遂責予爲文余曰善哉夫治民之道猶治水也爲峻隄以防橫決終不免潰冒冲突之患因其勢而利導之使湍激者有所宣洩自不難徐徐就理矣西豐開闢未久土物殷阜民性浮奢而煙賭之風爲猶甚桂林吳公肇和來宰斯邑急欲矯之因厲懸其禁然而刑罰愈嚴而人民犯之者愈衆乃蹙然曰人民作業之餘宜有相當游息執政者不爲之處理嚴刑峻法亦何爲遂不避物議於城之東南隅徵收民地六十畝闢爲公園徧蒔花木其中爲山一池一茅亭三運動場一復建孔廟於東俾來遊者瞻門牆而起景慕之思設青年會於西盛陳游具開圖書館於北廣備典籍俾入室者因消遣而獲無窮之益配置甫畢奉令調遷

興京蕭公德潤繼之視其事之未備者悉督飭補綴於完成於是
紅綠森陰羊腸奇曲金碧輝聳臺樹清幽避嚴暑而馨風時來乘
夕涼而游人熙攘向之所以力矯而不可得者悉屏息於無形矣
噫吾邑侯之爲政其得治水之要術者乎故爲之記

民國十三年歲次甲子九月

陳公德政碑記

張允中

西豐據三省衝要之樞自招墾設治於茲士民屬至僉稱樂土洎
乎庚子亂作潰勇竄擾於前乙巳年來強俄蹂躪於後遂使豐庶
安樂之邦頓現彫敝窮愁之象蒞斯邑者以維新則不易以改良
則猶難如張琴然緩則弛急則絕未嘗不歎操縱之無術也維我

陳公脫畧崖岸純任誠仁下車伊始即急訪民間疾苦延衆庶於庭命之坐而備問諸不便於民者俾直言無少隱當是時巡學爲新政急務而兩費悉資畝捐始則按畝年徵二角繼則一角三制力已不支矣加以捐稅查收圈底鄉保供應卯費種種擾累所在多有猶甚者西豐爲產穀之區商棧卸糧自斗自斗任意高下從無官斗紀主司出入公平而捐用却都出自糧戶小民久矣敢怒而不敢言由今六七年來誰與議及此者公聞而歎息曰憊矣甚信如斯平是誠在我學堂宜推廣也則勸民立以消其阻巡警宜分布也則還各圍以彌其闕斗量宜平均而捐用宜分納也須官斗傭斗紀以杜其捐而圈底卯費諸習慣一切永遠禁止至訟捐

兩角固重一角亦不爲輕於是裁免三制而劃歸一角繼復酌量一角而僅提三制併八區爲四路既汰冗而就簡化私塾以新學愈因勢而便民凡此數者省煩費節虛糜剔蠹弊順輿情均以一言而定不閱時而就公真奇人也哉且夫公之視事伊始移交約三百案公固折獄才日聽斷始終無倦色甚至夜分猶弗退未兩月而案無留牘訟不稱冤民間至互相誠曰吾儕幸宜自愛勿重勞我公爲於是見公之愛民也益殷而民之感公也益摯雖然除弊而不能興利未爲完圖慮前而未及善後終非至計公於是又汲汲焉首建稅契處以防隔閥民無小候之勞繼設公議當以便流通人無窮愁之苦此前之舉行者而今已實行矣至習藝所實

衛生所賴亦新政攸關公方議及之而尙有待焉是公之維持全局爲斯民保安寧也又如是然公之殫精竭慮勵志日勤而去志益堅而民之感公也者欣欣焉幸公來彌惴惴焉恐公去去留靡定不知爲計爰匍匐憲轍爲寇君一年之留復撰述惠政效峴山千載之思此皆我公所禁焉不得而民必欲詳悉巔末昭示來茲俾後嗣沐公之德猶可想見公之梗概者公晋人也印正源甫介堂寄籍甘省乙酉科拔貢生出身光緒三十二年春由徽省相城任奉調來東署承德首縣保升花翎候選特授岫巖州三十三年秋七月調署西豐縣知事二年之間迭膺首薦卓哉我公循吏也歟後之蒞斯土而撫斯民者其亦有所瀏覽而興起也夫是爲誌

蕭公德政碑記

張恩書

治劇理煩兆民獲惠除危遏亂萬姓克寧深仁厚澤垂詩歌而不朽奇功異績播絃誦以無窮代有人焉今茲誰繼惟我邑侯蕭公其足以當之乎蕭公名德潤字玉泉興京人也歷司刑教咸著能名甲子二月由洮南檢察廳長升宰斯邑下車伊始即審利弊之所在作布政之方鍼勞心諱諭求理孜孜境有三善案無留滯教化不興百廢俱舉焉惟時魯軍駐養縣城兵甫入伍紀律未肅私出騷擾日有見聞猶甚者曰僑某婦忽被暗殺勢將引起國際交涉公剛柔互用樽俎折衝僅以小洋千二百元收回其私典華人市房十間改爲校舍案竟平息是後興辦公益不辭勞怨與其官

長力謀整飭軍規既嚴民乃安業秋九月奉直戰興防軍開拔士
兵強索車馬豪猾乘機勒詐公慮重爲民累乃同紳衆籌定辦法
嚴禁私徵按村攤送奸民無敢再逞擔負賴以平均是冬巨匪仁
義軍乘國家多事防務空虛率衆千餘來窺縣境孤城被困危在
旦夕公與地方士紳力督警甲防守晝夜登陴鼓勵士氣羣衆用
命城郭獲全時復奉令辦理清賦公明准外戶檢舉暗則嚴定限
制力維原業以杜糾紛地主欣感無復隱匿案結後全縣浮多地
二十餘萬畝內有山頂奉令按次下則升科各士紳以山地瘠薄
年久必苦累民戶僉請代爲爭免公俯循衆意陳請再三終得以
剪課易錢糧減輕負擔甚鉅乙丑秋戰事再起繼以討郭之役車

馬軍需徵用益急謠諑繁興羣情惶恐公獨處以鎮靜日與紳衆籌辦團防以保治安謀減供給以紓民困秩序井然人心大定是以戰亂延亘數月竟無萑苻之驚戰事既息開豐鐵路築成公以西豐爲數縣咽喉商旅物產之所聚原城褊小不足容積爰請准於西門外收地千餘畝闢爲市場一時土木齊興邊僻荒涼之邑遞成爲殷盛繁華之鉅埠丙寅春股匪仁義軍受撫來豐駐防入境之初屢圖叛亂公與其團長密計殲厥渠魁餘衆懾服得暫寧靖至五月間復因改編全體譁變禍起蕭牆不及籌備叛魁率衆圍攻縣署公親督警甲力與格拒卒未得逞其逆謀嗣因叛軍有欲反正者公爲人民計不避危險督飭紳衆與其首領晝夜交涉

叛者感誠願守紀律商民始未罹重禍溯公之來牧以迄於今凡有利於地方無不竭力振興其足以爲害者亦鮮不積極改革猶能以過人之膽識濟異常之才畧機謀深沈臨事果斷其屢處變應付咸宜百事不廢者良有以也茲者時和歲豐人民康樂潘花燦爛邑呈政平之象陶柳婆娑庭有訟理之風歡聲載道有口皆碑於是鄉耆野老咸曰公之德政宜勒貞珉以傳永久夫賢明如公國家自有考績載之青史豈必藉山僻之民以流傳蓋護甘棠而存美俗留萊柏以昭善化亦所以使千百世後知盛德所在同興愛戴之思云爾

頌曰

天降下民作之師牧慎徽五典以親九族惟我豐邑初闢草萊屢遭異變復降奇災雖有賢智競求治理奈彼狂瀾中流無砥天生蕭公才德兼備造福黎元誠格異類欣欣美俗赫赫崇功凡我士庶咸被春風河山帶礪海易桑田願公爲政倍於斯年民國十五年八月

西豐縣長馮公德政碑

金玉綏

鐵嶺馮公治西豐三年化治政通百廢俱舉民懷其德吏惕其威凡所措注皆規遠利意精識卓久而彌厲邑地衍墳多山而縈以濫水夏秋之交霪霖間作山洪注下河流旁溢瓦々羣禾浸成澤汝爲民患者久矣公相形勢辨高下以爲原地宜樹隰地宜隄樹

茂則泉有所蓄隄成則流有所匯經始其事用頗不貲細民驚近
途有怨聲其後秋潦橫行比邑昏墊而西豐獨有秋民以大愉邑
之四境廣袤百里猝有警報邈不相聞公知其然集鉅資創修電
話民亦以爲病也其後悍盜數發飄忽無定公資電話之利布防
設伏諭其所之隨起隨殲是以鄰封多盜而所治無恙民又稱之
公本起家庠序究知其故敬教勸學孜孜弗懈期年之後鬱舍大
增絃誦相接後生彬彬成才者衆矣去秋省垣變起謠諑繁興地
方一夕數驚公以爲徒擾無益治安可慮乃邀集紳耆整飭警甲
安輯善良糾察宵小發奸擒伏因機肆應事必躬治晝繼以夜歷
時半稔全邑無風鶴之驚熙來攘往如太平時鄰封之氓困於盜

擾扶老攜幼越境來止絡繹於途公復多方勞來之其人歎曰惡得有是賢令尹哉吾其以此爲樂土矣公之治績多此類不可悉紀昔孟子曰古之人得志澤加於民不得志修身見於世此士君子之本分也公於往日以興學弼教爲務惟恐有一人之不喻固不止於修身矣及其爲政也凡所樹立固皆職所應爲非有顯功殊勳之炳人耳目也然邑人無貴賤無貧富無少長皆感恩戴德深淪肌膚地方蒙庥鄰氓向慕豈非所謂澤加於民者乎夫將以誠心見諸實事其效之著已如此然則古良二千石理民之術當亦不外乎此矣壬申之春邑之人相聚謀曰公惠我厚其何能忘循世俗之例以報德公必不受惟伐石頌德可垂永久公雖不願

衆情則安遂不請於公而爲之公名廣民字子安北京高等師範
畢業歷任奉天省教育會會長東北大學總務長蓋以教育家而
究心民治者也

繼配淑人秦氏墓誌銘

陳正源

淑人秦氏爲皋蘭世族其曾祖父皆名翰林叔父春帆公丁丑進士選廣西知縣有政聲父以英年食餼母氏徐俱早卒淑人幼鞠育於嬪氏幽閒貞靜有大家風以擇壻甚苛故年二十有五始歸予時予已三喪偶矣或娶一二年而故或三四年而故無一延至十年者獨淑人事予最久與予情好亦最篤淑人常指予謂人曰夫子最善慰妻前此三人到此皆數年而歿惟予相隨至今可謂

命久淑人言此蓋自喜也然由今思之亦僅十餘年耳此十餘年中凡所以爲予奉養老母經理內政俾予得盡心民事而無隕越羞者皆淑人力也是則淑人之裨益於予也甚大予之倚賴夫淑人也甚殷淑人之於予誠有如左右手之相需而不可缺其一者胡天不假年竟舍我而溘逝也耶夫生老病死人世之常獨怪淑人以無病之軀一旦變生倉卒而竟不能須臾待此則事之不可解者豈不痛哉淑人以同治五年六月二十六日午時生以光緒三十四年五月初十日午時卒於奉天之西豐縣署得年四十有三擬俟擇期扶柩歸籍卜葬於先人之側子二森夔趙氏出先淑人卒森桐庶出女二淑人出未字森夔無子以二房孫如意嗣是

皆不可不誌銘曰

淑人之德 無偏無頗 淑人之儀 如山如河 抱此懿行
壽福宜多 胡天之不我佑 竟畢命於頃俄 哀嗟此後
匡予誰何 哀哀子女 誰撫誰摩 吾今銘此 淚泗滂沱
光緒三十四年五月

奮武郎唐公墓誌銘

高玉衡

唐公諱福魁字占元宣統元年二月以疾卒公長子德欽奔走悽
惶泣告於衡曰欽不幸昊天不弔顯考即世欽不忍沒顯考生平
事謹述遺謨於君祈君不棄以光耀顯考者賜欽則欽之幸也衡
義不容辭遂謹按行狀而錄之公舊爲滿洲世族先世從龍徙居

藩水公不墮先人業年十八充旗兵二十以材武選馬甲公之意氣素英俊亦欲上承先烈而作國之楨奈家貧親且老公不得已
以在公餘暇兼持家務謀奉養事噫天下忠孝之事每不能兩無
缺點者今昔之所同慨況如公素以孝弟著者耶然公以躬親負
米承歡膝下遂致銷磨宿志輕視紛華故不得列入炫赫當時所
謂功名富貴塲也蓋不可謂公之命舛公之天性純也迨公之二
十有七喪母又七年喪父遭家不造顛連接踵至是家益貧賴夫
人李氏佐於內公謀生於外儉衣節食且延師教子每至歲終無
餘資燈前獨課子讀書寒風四壁宴如也及長子德欽逾冠學已
成而公年已五十八矣時日俄戰事起公攜家避亂西豐道途跋

涉艱苦備嘗就西豐居六載長子德欽能以其學業致俸養親老而公以百苦之軀積勞不可醫竟以己酉仲春八日壽終旅寓嗚呼人子當困難時每恨不能竭力養親及力能養親其親衰老雖珍羞滿前不得下咽而求養親者亦終不得遂其志此公之子德欽抱恨終天所以公之梗概囑衡抒其哀痛之誠也夫銘曰

寒月瑩瑩 邊風冷冷 大招以賦 護公之靈 返輞故土

安宅斯卜 祺福後人 綿綿千古

宣統元年二月

楊君墓誌銘

王敬時

有伊通人楊士俊者以其父卒書其行狀來乞余爲文以誌其言

曰先考

諱

慶宸字起賡自伊通而遷西豐蓋十餘年矣先考性好

施與凡里党姻親遇有急難無不量力之大小以任卹之以故公
德公益皆昭昭在人耳目茲不具述述其家庭之可誌者先祖父
生先考兄弟二人先伯父業農先考十二歲時先祖父棄養與先
伯父奉祖母以居兄弟和睦永無違言十數年來家計漸裕祖母
心亦藉以稍安是以祖母六十歲時先父以祖母守節撫孤心血
耗盡不表揚之不足以顯親適有本邑士紳胡召棠穆錫璋二先
生於祖母之懿德早有所聞乃聯名稟請縣署轉報到部旋蒙恩
奉旨旌表准建節義石坊是雖祖母懿行之所致要亦先父顯親
之有道也現祖母年已八十餘身體尙健非先父善養親心曷克

臻此然此特先父家庭之庸行耳而其犖犖大者猶在乎以子嗣兄蓋伯父身無所出而壽復不永當先伯父臨卒時先父祇生士魁一人方其氣之僅屬也家人環視先伯父啓目啞嗟似欲有言而不能出諸口者先父即靈牀而問曰兄所爲不瞑目者殆以膝下無人故乎果爾弟非無心者今若此弟雖一子不令兄含悲地下言已即呼士魁來前向伯父頓首而爲之嗣而伯父亦遂含笑以終嗣後又數年而士俊始生世所謂內行不虧者先父殆其人歟惟先生其寵榮之嗚呼鄧伯道不絕兄嗣千古傳爲美談今楊士俊之父以今人而合古誼直不讓鄧攸獨美於前也是誠不可不誌爰叙述巔末俾勒貞珉用垂不朽云爾乃爲之銘曰

已矣君今往矣論君之行不外家庭論君之德適合中庸何以祝
君萬斯年而宅此幽宮

雙河鎮改建關帝廟碑誌

鄒大鏞

西豐縣城東五十里雙河鎮街西首舊有關帝廟一所神靈赫濯
殿宇輝煌久爲遠近士民所瞻仰惟是閱時既久風雨摧殘經年
以來坍塌猶甚牆垣已就頽圮棟樑勢且崩折觸目傷心殊深感
歎會衆不忍坐視公同商議詢謀僉同爰就鎮街以東舊鄉會廢
址重新改建以鄉民議事之區爲禳穀祈年之地日後歲時伏臘
團聚紳耆上以酬神明呵護之靈下以聯鄉里樽俎之誼公益之
舉莫善於斯計所建正殿三間山門一間東西配廡各三間周圍

牆垣數十丈由民國九年春開始營造時閱二載迄至今春始行告竣雖無翬飛鳥革之觀而院宇清適規模周具亦足檀山林幽僻之勝第改建以來庀材鳩工需欵甚鉅諸所經費率自募化而來賴四方諸大君子解囊捐助大力宏施集腋成裘贊茲善舉其功德所在誠有不得任其湮沒者爰勒諸石以垂永久

民國十一年歲次壬戌春三月識

青雲寺杜真人羽化碑記

王之敬

張三丰祖師臨羽化口訣云我是去時人早認來時路來去路分明蓬萊頂上住予讀之而知三峰祖師之道術宏深其來也洞然而無或昧其去也曉然而無不知殆所謂先知先覺者歟迄今四

百有餘載矣而其間之羽化者不乏其人至求一反本歸真來去
分明如三峰祖師者誠未之見有之自我真人始真人姓杜名圓
德號純成子奉天昌圖府人也生有慧根仙緣早結於無上妙道
默契於三生欲披髮入山者屢矣惟以慈恩未報奉養無人延名
師以正心傳遂家修焉待雙親俱辭世葬禮畢即尋師於赤山適
師已羽化矣親修其觀以盡弟子職嗣游遼南千山青雲觀得魏
真人永彩度冠道冠著道服永爲道中人矣甲戌年幸逢奉天太
清宮開全真律壇在耕雲張老律師門下受初真中極天仙等戒
戒期滿以面壁通經不如尋師聽講又游學四方與客羽等參玄
理而功業因以大進及西豐開荒乃駕鶴而來敬慕廟地一段善

緣廣結苦口度人辛丑創小庵丁未建修關帝廟並祀諸神信士等正擬與真人常聚首鍊形修氣求示清靜因胡於去歲臘月初旬集諸信士與其弟子曰我於歲除日子時必西遊惜乎工未完竣汝等好自爲之以成吾願及期果端然坐化其於未去之時而能認來時之路者與三峰祖師如出一轍云吾儕日在教育中情如師弟不忍使抱一之法湮沒不彰謹陳修眞之大畧與其弟子魏明心等共勒貞珉以誌不忘云爾

徐女士韻清墓誌

屈克仲

徐女士韻清苦命人也幼失恃見鞠於繼慈曾氏好讀書曾氏愛之若掌珠以故得畢業於高級女學校年二十而適王氏頗盡婦

道鄰里爭稱羨焉孰料家庭多故致女士意常鬱鬱竟於二十一歲之四月間溘然長逝聞者惜之當女士彌留時再四婉託家人將妝奩變價興學以資提倡女權今縣幼稚園之經費即女士之捐款也縣長馮公以其事上之大府蒙國民政府教育部須給二等獎狀以彰善績噫女士雖死其精神可以不死矣將葬時家人不忍沒其名故立石於墓並誌巔末以垂永久云

朱母田太夫人事畧

門蓮生

朱母姓田氏考諱發伊通籍年十七于歸同邑朱公鏡山賢淑惟謹人無間言結褵三載朱公以事遠游音信杳絕時子翕韶君甫生尙在襁褓母煢然獨處備極艱苦隆冬樵薪入山積雪

沒脛朔風砭骨比歸始克舉火而手足皆已僵矣甲辰日俄戰起
地方糜爛母綳負幼兒播遷顚沛遯荒西豐縣境遂卜居越二載
聞朱公於懷德誣遭白簡繩縲非罪母爲告貸醵金百計拯救
卒免於難家道由是益困明年公復離鄉竟不知所往母時年二
十有四獨居日窘乃爲人縫紉而寄子於外祖家逾數歲族黨疑
朱公殂化將奪母志給之返里既晤囁不敢言母微覺侃侃駁詰
議者爲之慚沮自是繼傭於人翕韶年十二已就學依母寄食母
夜間補綴恆至更深不寐一燈熒然萬象淒寂課子讀書於旁偶
不成誦輒施夏楚曰汝父生死未明予漸近衰老今子不學異日
安望有成乎語訖潛然淚下翕韶自此殊知黽勉策進一日傭主

楊某弄槍失慎彈發中母臂血流不止痛徹心脾主人急爲調護允歲餽若干金以恤迺遺用彌厥憾母堅辭拒絕卒格其事而創亦尋愈人皆以爲難能也母平日習勞勸工鍼黹所爲女紅人爭效之以是遠近有嫁娶者咸來邀致酬潤頗贏翕韶遂得升學師範俾獲深造顧戚友多不謂然時諫阻之母笑而不答爲傭凡十四年始爲子完姻門楣觀復饗殮自給翕韶更入大夏大學母爲籌費一如曩昔丁巳卒業歸省家計益窘除夕受人所餽米肉少許烹一伏雞蕭然度歲而母處之晏如也翌年翕韶應錦西蓋平省立師範聘貞足幹事焯有聲譽母在里閈每收匯銀皆窖藏勿啓數載間饒有蓄積辛未秋遂在伊通置田三百餘畝西豐縣城

築宅一區境遇較紓於前矣然母自奉仍極儉約不易菽水爲甘旨也是時縣長馮公子安素稔母行擬予褒獎母愀然曰守志撫孤我輩爲婦女者職責應爾數十年來行吾心之所安而已何有於名卒不從聞者愈敬異之今母年已五秩晉四經紀家政鉅細必躬訓迪諸孫規矩嚴肅人謂朱公倘在會有慶聚之日他年諸孫聯翩成立皆可待也語云潛德必昌詎不信然考之於古雖歐柳賢母無以加茲故敬述行實傳以爲壺界楷式焉

王營長墓誌

巢閣

王公俊田字星五原名魁遼西人後移西豐倜儻有大志年三十邑創辦巡警王君清泉用爲巡官適北區有殺三命案犯逃金州

租界地公百計擒獲縣令賈公書農嘉其功擢爲東區區官公感
激圖報作事認眞忤意者捏其短而中傷之被禁候查縣令鹿公
蘊齋洞其冤而釋之於是商務總理馬秀峰及諸紳保舉爲本城
區官時宣統三年也革命風潮日急邑巡警改爲警防兩營公爲
右營哨官管帶谷金聲告退公署管帶時局稍定歸復警制王令
浣之以公勇保薦公爲警務長此公發軔之始亦即公由困而亨
之日也公後益加淬厲內外勤勞有暇則問字學書自此頗有士
行砥節礪志一塵不染凡警弁升遷警士革補惟功與公以故人
樂爲用時綁票風熾剽掠四境公不逞暇食於榆樹溝奪票於鄂
溝奪票鐵公雞巨賊也王福全教匪也公俱擒之並斃其黨十數

人聲威所振境賴粗安民國五年夏破壞黨二百餘人突由泉眼頭下車蜂擁境內距城三十里之蒙古伙隆溝欲滅此朝而食西豐人心惶恐危於纍卵公以馬隊四十步警六十迎擊賊大創獲機關槍一架子彈軍械若干斃衆六名越月賊復拔人精馬壯者百餘名掩襲平岡鎮意欲攻瑕以得財而抵前次損失也先戚區官鳳山迎戰不利公聞耗率馬警四十名馳救酣戰自巳至申賊大奔北擊斃賊八名獲馬械若干商民無恙貲財不至損失斯役也戚區官陣亡公乃爲之傾囊發喪且倡義醵資置產撫恤其妻子立案禁止賣產於是勇義聞於上蒙見獎其功前後得有四等文虎章五等嘉禾章陸軍步兵少校銜開邑巨賊蕭子英竄擾兩

境公奉命往勦而蕭聞風遠竄窮追至渾河等處擊斃數名自此
豐之南境獲安已未歲省成第五混成旅公爲第三營營長營成
赴防路經西豐東豐等處無騷擾聲今猶稱之及至防慨然有掃
清妖氛之志籌以伐樹屯田等策於元旦襲破龍岡北大地之賊
數數百名獲生擊斃十餘名賊膽寒矣聞於上傳語加獎焉明年
春軍官傳習公欲往志不遂受困難無所白適小醜伏莽遠在林
叢公已派營副往勦矣上迫公公遂往遇賊於大攤平接仗已獲
勝矣公追至城水頂子欲殲焉被伏賊流彈透脇未亡時公猶曰
兵傷否曰未也斃賊幾何曰七八名曰可矣死無憾乃部署退軍
至中途氣絕家事未及一語嗚呼倘使傳習得遂而公不亡公之

前途庸可量乎公年四十有五遺一子先安人林氏生也繼安人生一女柩至防柳樣一帶父老莫不流涕商民謗者甚厚反籍我西豐人思前功感忠義弔奠外均以立祠祀之爲愜然公之官卑而名易沒雖有卹賞未蒙褒揚祠雖立後將不知公之功與公之行也其奚以傳予與之游有年稔其事故述之

中華民國九年八月

處士田君墓表

劉師培

君諱玉辰字國清奉天西豐人也天挺純至受祉中和明德在躬臨疑不惑少孤奉母屢空簞瓢貨殖是勤同符衛賜億則屢中受命自天仍致千金不祈多積以爲損益之際大易所著遂揚愷悌

之豐惠躬體仁人之上德睦姻任卹賙餼萬人積善乾乾贊我元化追維詩人子衿之刺舍田贍學不率官錢惠利至今絃歌洋洋夙崇剛節疾惡義形總管高某毒痛比邑發狀流聞兆庶心懼其不畏強禦有如此者世政峻急退期沒齒州縣請召曾不降志自非公事未嘗至也典試陳公偉君高絜欲試以事用觀厥識君高子騫汝上之節深執遯九天山之筮束帛菱菱莫之能致遂修玄默以禮盤桓丘園皤皤有穆其容子姓率其義方州黨型其禮敬宜膺繁祉保樂治壽承致多福身其康强胡彼昊蒼弗祚上仁春秋五十眉壽未臻以民國六年五月十三日卒於家嗚呼哀哉嗣子北京中國大學畢業雨春等以六月十日卜葬邑東北三合之

原禮也外姻畢至會者如雲瞻黃鳥之在桑痛百身之莫贖相與
考述德之典而謀所以不朽者以君德義可尊進退可度博施足
以濟衆隱居足以求志春秋之義善善樂終示後之義如何而缺
爰刊貞石用表豐阡雖無老成尙有典型百爾君子式瞻式宗

田節母趙太恭人墓碑

紀 元

世以貞操爲美而巽弱者難之世以艱阨爲苦而節烈者甘之此
古今奇行所以鬱於大難而凡民所以安於庸庸也節母趙太恭
人系出望族誕膺淑靈幽閒窈窕弗假教誡貞靜婉變實由天授
暨年及笄令儀令色委委佗佗淑慎其身人嘉其賢言告言歸作
合於田終溫且惠宜其家人勉同心無違夫子而又供治婦道

茂執女紅俯釐絲枲躬親紡績懿德修於閨闥徽音暢於州里人
方冀慶其百年偕老泉穴同歸孰謂遭家不造其年廿九喪厥夫
子黃鵠哀鳴不欲獨存淚盡皆血誓以身殉乃有孀姑在堂奉侍
無人弱孤在抱尤待鞠育是用節哀順變以義全生孝養孀姑必
恭必敬顧復弱子載矜載憐顧以屢遭閔凶家計維艱手口拮据
僅免凍餒而菽水承歡畫荻教子一身任之母氏聖善劬勞已極
年十有蒙今政府褒揚節操孝義並賜黃藍綬銀質褒章以
旌其里茹苦半生之死靡它貞操厲乎寒松皎潔逾於霜雪雖衛
之共姜漢之徐淑何以尙之揚芬奕世垂不朽矣恭人育二男一
女長曰玉忠次曰玉辰女適某姓皆能遵奉母教用免咎悔玉辰

先恭人早世由是哀慟劬穎精氣潛銷享年七十有七以疾終於中華民國九年冬月之日四方來弔莫不咨嗟其元孫兩春既承渥追愛慕懿德懼久湮滅爰勒景銘永昭芳烈

義塚記

屈克伸

邑城扼東三鎮咽喉街市繁盛人湮稠雜或肩挑負販或操奇計盈商賈雲集車馬輻輳凡糴賤販貴懋遷有無者罔不於此地利獲倍蓰焉民國己未夏時疫流行傳染迅速朝病而暮死者日數十計彼如有家可歸身後事尚無容慮若來自異方人地生疎栖宿旅邸傭工商肆故鄉遙遠生前無室家可依死後無塋墳可葬棄置溝壑任人踐踏揆諸人道實屬多乖舊有義地多歷年所杯土相望隙地毫無若強埋葬焉則開墳下棺勢必後先覆壓彼先死之骨殖不安即後死者之魂靈將何以慰之乎於是本縣士紳金聚久吳錫九高全武市董劉雅三聞錫銘郭海高維新諸人集議至再

稟請官府勸募捐款擇購義地百餘畝於北山之西北隅居吾邑者無論貧富夭壽以及遊子旅客
顛連困苦生雖得所歿死無佳城者胥得於此地權厝或安葬焉現雖規模粗具遙見荒冢纍纍樹
木森森鍾靈毓秀之氣薈萃蓬勃安知異日不出大偉人大富貴大壽考者以增我西豐光耶同人
等恐代遠年涇滄胥其始末視同負郭謹將義地畝數四至及助捐芳名勒諸貞珉用垂永遠以誌
不忘云爾

遊東教育參觀團日記序

陳天元

民國五年秋共和再造百政維新東邊道教育會組織遊東教育參觀團請由道署轉呈 省長核
准令各縣派員東渡元也不才忝附驥尾鳳塵僕僕月餘而歸道尹方公催索報告將頒發各縣爲
借鏡之資同人等公推元與王君鳴盛張君友賢李君獻廷就參觀之筆記編輯成帙以應方公之
命元學識淺陋愧何敢當辭不獲已乃勉強從事今者殺青有日行付剞劂追溯游蹤所及實有無
限感慨謹抒一得之愚以告邦人君子日本我東鄰也明治以前其學術我之學術也其政治我之

政治也以視今日奚啻霄壤然而數十年來蒸蒸日上不第我國望塵莫及即歐美亦豈羨震驚此其故豈有他哉因時變通力求實效而已憶在東時聾啞學校校長小西信人先生語同人曰日本之文明原由中國漢文輸入飲水思源殊深感激然漢文艱深專之者不但多耗光陰且不足以供實用故日本編用字母希圖簡捷處今日萬國交通文化日進之時於各種科學方研究之不暇又何須專尚漢文爲得計哉願諸君回國亦仿行之旨哉斯言返觀吾國自秦漢以來沈溺於章句之末者既數千年海禁既通始稍稍知習新學顧徒襲皮毛不求實際一校之辦法揆諸國頒教令且多有未逮之處遑論改良進步哉古人有言青出於藍而勝於藍聆小西之語令人惶愧無地矣嗟夫莽莽乾坤觸處皆麗澤受益之境寥寥今古何在非他山攻玉之時此五洲萬國所以學無止境而道無常師也若日本前日之師於我者今日可爲我師我國之今日師於人者安知異日不爲人師乎願我教育界諸君子好自爲之耳至於參觀之概況採訪之計畫同人述之備矣故不贅

創辦正風女學始末記

張恩書

桂林吳公肇和宰豐之翌年余始繼楊君華山長斯縣教育公餘之暇吳公輒召余至署計畫新政建設一日公謂余曰君所設計之事皆切要可行惟有一事爲社會上重大問題久欲同君研究苦未得便今日言之君其有以教我乎余曰向賴公之教誨得不償事但有一技之長敢不報效於公請詳示之公曰廢娼問題也余曰是何難邇者國人正奔走呼號取銷公娼倡議者必有善法何不採而行之曰吾固知此第皆舍本逐末之談耳不廢問題猶小果如彼等之說而廢之將來社會上不良現象恐更甚於今日矣蓋妓女多不能親操井臼故從良未久皆下堂求去往昔以此涉訟或私相鬥毆致鄰里爲之不安者已比比皆是苟一切悉廢此弊不更甚乎故廢娼之計必先求根本方法否則未可遽言廢也余曰誠如公言盍於未廢時授以知識技能俾他日能獨立生活不須依賴男子如是則廢與不廢皆可減少種種糾紛矣公曰善請爲我計畫辦法俾早得實行余於是爲之定名曰正風女學校以示異於普通之女校並寓矯正不良風氣之意焉其辦法擬在公園之東偏建築校舍二十間闢爲教室二工廠室二學科定爲國語算術家政烹飪編織縫紉等類建設費

以勸募之款充之經常費由游客茶資內增收計畫既定公遂招集縣城紳民及樂戶妓女等於梨園開會同時印就捐冊數百份由各界及樂戶妓女分別捐募以爲此舉不日可成絕無意外之變矣詎正在進行間公忽奉令調遷事竟中輒掘井九口而不及泉豈惟西豐數百妓女之不幸抑亦我國廢娼前途之一大折挫也惜哉然案牘俱在繼而行之無異指諸其掌賢令尹與熱心公益之士其亦有志於斯乎是爲記

創辦正風女學校啓事

前人

逸然後淫古有明戒故男主外而女主內舉世同軌春飼蠶而秋織績厥惟婦職慨夫叔季女教廢弛訓養既失其宜遂以勤勞爲恥而柔弱漢上反成消遣佳場賣笑依門竟作謀生要術即有迫於凍餒爲衣食而自鬻受人利誘欲潔身而不能者當其乍蒙恥辱固尙憇然思洗心之有待及乎空見慣亦即甘之視苦海爲安巢逮紅顏既老荼毒備受乃急不暇擇冒然從人初未常不快其得所亦未常無一半載之婦道也然織縫既非所習烹飪又乏素技創平忘痛勤苦難甘言語勃谿激

成反目尋釁興訟期得下堂於是人皆曰娼妓下流楊花水性而妓女之惡劣亦即爲人所不齒矣推厥始因豈盡生性之使然莫非失其教養之所致也邇來主張人道者每高倡廢娼夫娼固宜廢然而根基若此何以能廢某等歷觀往事至爲憫傷因求根本方針以爲挽救之計擬在本縣創設正風女學校一所專收妓女教以知識技能使有識可以明理有業可以謀生事果告成雖不能悉革從前弊惡而於女界前途或不無補益惟開辦伊始修校舍購器物需款孔繁公家旣無定項可以指撥遂不得不仰賴於捐募夫施僧道祀土偶求私福未必得福解義囊濟衆人作公德斯爲大德諸君仁慈好善遠近同欽倘念同種同胞之情節一食一茶之費集腋成裘共襄善舉西豐倡之而他處和之豈止在此謀食之數百妓女感受盛惠天下後世亦將同蒙福澤矣願同志諸君共起圖之

按吳公肇和在西豐之德政甚多惟當時以公痛恨煙賭及土豪劣紳凡有所聞必嚴懲不貸因而一般人士頗有短公者迨公去後始覺追思莫及於是感頌之聲此唱彼和第所不絕於口者

皆爲已成之建設如城牆公園文廟醫院等其實此數者固爲公之莫大政績然以予觀之公在西豐所計畫者最重要之事有三即醫院青年會正風女學校是也蓋此三者均係社會問題當施行社會政治之際救濟貧苦民衆乃第一要事醫院所以維持生命青年會乃補救道德知識正風女校爲廢娼之根本故此三者於現代政治上實不可缺一猶不容稍緩惜乎三者之中僅完成其一其一則已成而後復廢又其一將欲告成而公忽去任以致中輟豈惟西豐貧苦民衆之不幸抑亦全國社會上之大不幸也然此等要政終必有再現之一日故詳記其始末俾異時有所考據亦見公爲政界之先覺云

張宗昌駐防西豐記

張宗昌以一勇之夫手提重兵數十萬馳驅中原五六省始而戰敗吳佩孚繼而抗拒孫傳芳終而聯吳和孫逐走馮玉祥雖終被南軍擊破遁居別府然灤河之役南口濟南以及徐州滻寧諸大戰其內爭之偉績固昭昭在人耳目致蠻將軍之號赫然震於中外洵一時之怪傑也哉然考其出身

乃爲俄人一工頭耳家貧甚幼而失學以故人皆以目不識丁之莽夫稱之性情豪率不置家人生產於煙酒二物嗜之甚深每逢晏會不醉不休不尙修飾身爲大將常著灰布軍服穿破皮靴惟雅尙音樂軍中樂器之完備爲當時首屈一指善俄語能與俄人隨便暢談故其部下將校俄人甚多所領軍隊素無紀律當駐防於東流水一帶人民受其擾害者實不可縷以計茲將駐防西豐與退防時之情事言之以資證明焉當張宗昌未至西豐時所有商民無不慄慄危懼故初至之日縣長吳肇和率各界人士數百鵠立於西門外歡迎蓋希冀博其歡心圖日後可以減輕騷擾也詎張至歡迎處竟未下馬僅於馬上欠身而過於是出迎諸人大爲失望而吳縣長更難爲情況其生性素本倔強今受此傲慢心何能忍以故凡有交涉事件屢於對抗之心激起衝突糜爛地方勢必難免省府遂將吳調遷他邑以息其事迨張部開拔時地方大受其擾害無形之損失固不可計即如車馬民夫三項統計徵發大車三四千輛驃馬萬餘匹民夫數千名致該部去後數年間西豐全境無馬車農民耕種運輸皆用牛驥代之然亦有攀援顯達以致腰纏累積者

王星五傳

王俊田原名魁字星五遼西人軀幹挺拔隆准豐頤碧眼高顴以貧故去農爲工終不能贍其家適圍塲出荒遂奉父還居西豐後充警兵奮勇擊賊無往不利爰擢升爲巡長嗣由巡長而巡官而區官而警長上峰以公爲有用遂由警官而升爲防營營長差中又擊斃股匪流賊無算數年間英風大著東邊一帶賊喪膽者屢矣民國九年金川賊大起公與接仗賊潛伏要擊戈傷之沒時所部署者無一語及家事初公之入伍也目不識丁於充區官時始知問字及沒年公牘文書聽斷居然一老吏矣此公之大略也嗚呼王公澄清具陶侃之志聽讀比石勒之才殺敵致果勇同狼瞫出師未捷恨等宗澤若而人者乃竟如此淪沒也耶公膺有四等文虎章及五等嘉禾章生一子卒年四十有五

叢林生傳

叢林生吉林人年三十五來豐先在防營統領吳子琴麾下充管帶差因調擊白狼營留河南改編

公念切桑梓獨歸就警差任西區區官職適有股匪綁去人票立即尾追出境比至吉林界鄂溝西趙家溝之南山處徑曲羊腸兵不滿十皆不敢進公獨首先士卒率衆急追將及山巔遇有日俄戰之舊壘賊據而反擊之公不稍趨避迎彈而進被創陣亡時年四十有三子二警長籌有恤金以恤其後

詩歌

夏夜放歌

高玉衡

步步花前小消遣露漬風清初夜半倚闌橫目矚太空星月銀河相燿燦銀河斜轉月西飛羣星顆
顆騰光輝排列蒼蒼大氣內奔馳終古相輪迴啞然一笑拂衣起仰向青天問根底孰主宰是孰綱
維蟻蟲咸欲諳此理我聞西人推測精縱目徧測天空星大地旋回一星體眇如稊米浮滄溟日吸
八星轆轤轉其大未可千百算那知空中衆恆星大倍太陽兆億萬亦知積氣形斯成誰積以氣功
以形一自成形而爲物千象萬態呈功能杞人憂墜愁陷害史家書李誌奇怪至今依舊無隕崩此

中定有神功大願從方外邀飛仙清風爲馬霆爲鞭俯仰逍遙六合外窺測天地真力圓周天超出三百度碧空盡作遨遊路測量日宮噴火山審視土星附屬物上下南北西復東戾輪飄忽摩蒼穹一座星球一世界徧問其俗觀其風某邦某邑與某地可書則書記則記一一編纂攜冊歸作爲實驗天文志搜來造化真機樞快人心意當何如此志對爾上蒼語真宰真宰其許吾此時鳴柝三更後皎皎月轉西廊右悄然無語下階庭花氣因風滿襟袖

志藝文而繫以詩詞慣例也編縣志而繫以八景之詩詞亦慣例也今我豐雖僻處荒服而河山之點染景物之敷陳憑弔今古亦大有可歌可詠者在也茲故循例謹將巢君松庭所賦西豐八景詩并序兼別採雜作錄之以供觀覽

神樹清碑

其一

巢

閣

松庭

治城西七十里頭營河曲榆最古人以神樹名焉老幹枿杈凌空鶴舞不知幾百年物矣下有清碑文皆滿字冬時將軍進獵必於此樹下致祭始合圍焉迄今地闢民聚樹碑無恙鄉人猶以神

樹名村旁有祭田頃餘地照註班達媽廟意以供此神之香火與

當年神武伯圖強表樹勒碑羽獵場燕石鐫成詞絕妙社榆封就壽無疆風威埽麓山靈拜文字經
霜野蘚荒一代興亡留盛蹟永垂餘蔭作甘棠

城山玉壘

其二

山城圍距城五十里有山焉東起白玉頂宛延百十里至柳條邊而止起伏高低遠近不同當峻
險有石壘長約五里許寬跨澗可四里削壁傾圮白石齒豁天晴遠眺地勢增高四面扼要洵當
年一小部落也今破寺一所茅屋容僧池有魚毒不可食然古堞遺址歷歷堪尋是亦考古者所
樂眺耳

山上城頽蔓草荒陣雲終古莽蒼蒼風號古木餘兵氣雨洗塵沙吐劍芒雉堞丘墟無片瓦池魚清
淺祇垂楊雞林尚有清時站葉赫南來一戰場

濱河秋月

其三

瀝即西流水之支流也源於太平分水古年諸嶺三派匯一合於開原之清河每逢秋水澄鮮皓月當空晴波萬頃一輪點印不減湖光之勝概也騷人詩客爲清玩之一助云

河邊看月不尋常鏡裏鱗游地上霜渡口雁飛秋有影波心珠落水生光四山亂葉風濤湧三派朝宗夜色涼近岸樓台先得易漁歌依舊起蘋鄉

猴石春陰

其四

邑城北山下雙石對峙蹲踞如猴故自昔呼爲猴石有道人設楹其間以爲祝融祠香煙紗靄晴空不斷當春日之際天將時雨而北郭氤氳層出不窮非霧非煙倏爾之間陰四布乃如一幅之水墨圖云

嶺半層雲接地陰山公石上養禪心非關雕琢天生偶爲護冕花日遠沈羊未叱成仍怪相龍疑驢氣釀甘霖鞭施莫逐秦皇島留與人間蔭道林

巖松晚秀

其五

斯邑清之鮮圍場也物產蕃息土不宜松全境山林無非雜木邑西石巖杉松數株地利人力無從詳考每逢冬令青翠異常過客往來遙望而知爲松樹咀云

無復陰陰夏木濃巖頭遠更見孤松風濤百尺驚棲鶴斤斧千家赦老龍材不棟梁方永壽心輕冰
雪占高峰劫灰獵火頻經慣祇有蒼髯最耐冬

青甸石人

其六

城東郊外有石人焉土人名爲石人溝蓋以此也衣冠式古蔓草荒煙不知幾歷年所而軀幹猶存今爲菜畦遺跡尚在好事者每造訪焉

何年翁仲至今存無復荆蓁立墓門幾變滄桑心不轉頻經灰劫口無言衣冠未改餘殘骨風月誰來訪舊魂雨灑東郊春到早逎々埋首臥邱園

荒汀漁火

其七

荒汀一帶其始數泉僅可濫觴自公合村至郜家店二十餘里浦漱不斷俗呼爲琅瓈泡是也中

產魚多鯉鯽敖花每逢春秋漁人多方取之深宵漁火閃爍十餘里可助清夜之遊興云

雲落前溪月落亭漁舟多傍小橋停光搖荻浦驚鷗夢影射石矼見鶴汀柳陌模糊千萬樹蓼灘明滅兩三星臨流更向苔磯坐長笛菱歌洗耳聽

駝峰飲澗

其八

七區黃柏峪有峰起伏狀歧似鞍引領及溪而止土人名爲駝駞脖子春夏之際煙雨迷離如長虹之飲澗及逢零落則形像畢肖此亦北境之一大觀也

駝峰高聳入雲霄首枕寒流漲未消馬爲投錢嘶渡口牛嫌汚鼻走林腰頸伸晚雨虹霓見毛脫秋風草木彫枯谷空存千里志祇應種樹伴漁樵

咏神樹

民政使司
張元奇

貞午

神樹杼杖欲切雲玉碑深刻滿洲文能教荒邑成村落未許邦人縱斧斤獵火千場餘老幹濺河一曲發奇芬金車玉馬曠々日曾記當年駐六軍

贈縣知事賈公耕

張元奇

隆冬巡閱到西豐美政喧騰衆口同學道自關儒者事論交猶有古人風府中舊椽稱循吏塞下遺
黎弔故宮葉赫呼倫俱寂寞山城寒夜雨濛濛

贈縣知事何公厚忱卸任赴省

續文金

絃歌聲裏雜驪歌莫挽行旌喚奈何且效江淹賦南浦記迎郭伋到西河臣心似水清如洗民口皆
碑永不磨一路福星歸去也送公默祝順風多

登城晚眺

宣統元年作

高玉衡

瑟瑟詩歌久不聽遼金舊跡盡彫零霜溥塞草連城白日落荒煙漫重青偏處強鄰方按劍列庠多
士尙研經燕雲夕枕沈沈睡借問何時夢始醒

其二

前人

扶餘國畔寒山在葉赫城頭衰草低大野風高鴻雁下疎林秋老夕陽西慣從往事牽憑弔懶好時

光起問題如此田園如此景誰教榛蔓莽淒淒

喜雨歌

前人

一春久不雨野老相嗟傷平原無潤土風簸飛塵黃難實嗟黍麥半枯悲稻粱連日朱陽烈照映天
蒼蒼下民意已急天心殊弗忙暮春歷首夏引領天南望蓬蓬大蒸氣騰起太平洋寒風一凝聚萬
里雲飛揚細粒而大粒倒注瓊玉漿霏霏三日夜膏澤敷下方清晨望郊甸百苗青芒芒農民啞然
笑謝爾皇天皇

寄續笙賓

高玉衡

寒燈夜照漠南天話別西窗憶舊年坐久邊風搖屋瓦談深爐火續茶煙郢中始聽陽春曲琴裏誰
譜太古絃昨日聞君征旆返封來七字拜尊前

其二

前人

擊案悲歌意莫持炎涼世態久如斯蘭芳慣被蕭蒿蔽鴻迹難教燕雀知自是璠璵須有價不妨眉

袖薄宜時多愁也要能消遣閑讀陶公飲酒詩

寄贈高心泉

并序

昨接覆函內云江上琵琶原是故京絕調是方我爲京都老妓雜處潯陽矣我將整殘妝翻舊曲排演銀箏牙板角逐芳叢按部就班雖十八女郎不讓也爰賦詩以持贈

前人

彈散秋江九派煙琵琶夢醒感青年淒淒心事流音外歷歷風情在目前老人添雙鬢雪闌干淚
迸四條絃伊誰爲唱憐儂曲說與停舟白樂天

其二

前人

自與商人并日持萍飄蓬梗止於斯管絃按節同誰奏市儈無情總不知悅耳爭求流水曲回頭懶說在京時五旬老嫗逢同調願入吟壇爲解詩

秋望

前人

轉過石橋東憑臨眼界空山川餘夕照禾黍戰秋風逐鳥來田婦驅牛返牧童敝鄉何處是一片暮

續文金

雲紅

癸亥五月縣治改築石城余與屈君華封任監修職因在隄上偶成以寄華封巢閣

石城三面未成功十萬人家怨氣冲未必彈丸能禦寇從來大事屬英雄烏啼雀噪付流水駿業鴻圖本至公試看徐公隄尚在當年謗祝與今同

步韻和寄松庭

屈克仲

石城不日便成功高度直將霄漢冲礮壘森嚴堪禦侮金湯鞏固自稱雄秦皇豈爲專私已蒙氏獨知秉大公莫道時人偏厚我平分祝謗與君同

爲吏難歌

張恩書

儒人恥爲吏爲吏非可羞人惟一爲吏拘牽不自由向曉先人起漏盡不能休中心惕復慄猶難寡過尤入廝見官長官長厲凌秋既居籬簷下焉得不低頭憶昔弱冠時志氣傲王侯自從身爲吏遽然學溫柔何如田舍郎身心常優游布衣禦寒暑無須葛與綢蔬食但果腹奚必珍錯求茅屋蔽風

雨勝似居瓊樓冬臥簷日暖夏取林泉幽終歲一徜徉無喜亦無愁

扇贊

古人於日用器物多有銘贊惟摺扇一物未見歌咏爰爲俚詞以博衆粲

君爲吾益友吾愛君機變用則才自展舍亦無顧戀常施仁惠風不問貴與賤志在醒痴迷殷勤無
厭倦文字重名流雅望傾碩彥不愛居鄉環喜處深竹院時切纖纖手亦臨紅粉面過眼皆煙雲中
心無豔美如君豁達者曠古幾曾見

冬日早行

野馬悲鳴畫角哀

山行十里九崔嵬

田翁計足朝眠穩

日透重門懶未開

丁巳去國

長夜無眠動遠思

孤身去國欲何之

今朝投筆探荒域

得意歸來自有時

其二

前人

前人

棧道崎嶇不易行 茫茫煙雨悵前程

問樵投宿歸何處

且避腥羶更遠征

過八達嶺遂道有感

憶昔秦皇大業崇 長城萬里奪天工

關山險阻今猶在

汽笛如梭一線通

客中閑咏

行行快行行蕭蕭走馬鳴 煙霞游子路
詩酒故人情 懶笑歸巢鳥 忙同出谷鶯
湖山千萬里 步步是蓬瀛

述懷

寄懷初不在巖阿無那前途盡坎坷有志讀書遭變局
光緒癸卯年肄業於盛京省學堂
嗣因日俄之戰學堂停辦故輟學
遠行應試竟停科
候考月餘遽爾停科悵悵而返
謀偏相左心思碎學未留東悔恨多
光緒乙巳冬經奉天提學使考取留東速成虛度
師範自費生因家務糾紛未得東渡悔極

光陰廿四載一生志願半消磨

前人

陳天元

赴日本途中偶成

前人

願作東瀛客，登輪頗自豪。
駭聞風送笛，壯膽月明刀。

轂轉山河動，帆飛海浪高。
扶桑遙在望，流覽任翔翹。

翔翹

又

舍却蒸輪上汽船

飛航東海水雲連

今朝登彼扶桑岸

花木樓台別有天

游東時有日本人大倉條招宴徵詩勸酒以菊爲題

前人

幸列華筵共舉觴

黃花綠酒兩芬芳

遙知故國東籬下

開到於今分外香

遷居西豐有感

前人

遷居之樂樂如何

如鳥得居安樂窩

底是人情難忘舊

好山總覺故鄉多

述懷

前人

奔忙到此尙奔忙，日日奔忙竊自傷。
廿載浪游學政界，半生溷跡利名場。
爹娘遠別虧烏哺，兄弟分

炊破雁行南望雲山頻灑淚故園心事恨茫茫

長子德粹年二十二歲充復縣地方檢察廳書記官寄詩訓之

年當少小便從公應把金錢目一空千里家書無別訓願兒兩袖盡清風

代友人王恩普賀王輯五父母雙壽詩

前人

鶴算喜非常椿萱茂一堂齊眉祝偕老育桂慶聯芳歲耐乾坤久光騰日月長稱觴遙拜賀福壽共無疆

贈許在松

前人

分襟把袂兩無常老友重逢喜欲狂愧我魚書從莫寄感君車笠未曾忘十年離緒傾心吐萬里結交古道腸想是天緣同有分敲詩酌酒話同堂

歸隱五律

蕭德潤

引疾歸來日田園半就荒靜中延客懶閑裏種花忙好友惟詩酒芳鄰結梓桑有情今夜月伴我故

升堂

又

前人

都門解組後小隱興靡涯山送青排闥蕉分綠透紗捲簾看舞絮酌酒數飛花宦海情彌厭知還美老鴉

春日登山

前人

如笑春山萬脈同峰頭點點杏初紅迎眸深秀添經雨撲鼻幽香不藉風鳥和流泉鳴上下人隨曲徑步西東鮮花攜帶歸來後猶覺清芬滿袖中

亢旱夜雨

前人

久旱欣逢甘雨行珠簾暮捲示歡迎雲低惟恐風吹去夜暗深嫌月照明欹枕猶猜曾足否滴階時問有無聲呼晴最怕頻鳴鳥喚起天光作朗晴

雨後賞春

前人

雨霽景奇新鶯歌燕語頻踏青雙履潤耕綠一犁春山翠濃舍露花明淨洗塵爲歡能幾日莫負此芳辰

送某生京都游學

前人

負笈都門壯此行送君南浦寸心傾別離敬祝千軍掃絮語叮嚀百感繁今日關懷惟故舊他年屬望在蒼生屆時倘得身猶健分飲廉泉與有榮

到洮南檢察長任夜吟

前人

滿天星斗已登程茅店雞聲尙未鳴宦海重游難道路清風一樣到邊城居卑只爲身多病入夜思鄉夢不成遙憶故園小兒女此間或示動離情

得家書弄璋並請命名吟此

前人

纔銜新命宦洮城又見家書報賀聲舉子遷官同此月即將重喜喚兒名

詠水仙花四首

前人

仙姿何必羣芳水國標奇自有香清潔恰如高士隱幽閒不讓美人妝品同風月爲好友開向梅
花作雁行是恐芝蘭分色相故矜勁節門春光

其二

前人

開向寒梅結素因 冰肌玉骨淨無塵 淸池滌盡凡花態 姑射應疑現化身

其三

前人

仙品是誰栽全無半點埃幽香分月桂高節擬松梅桃李難爲伍冰霜慣作陪謙承君子訓開不占

花魁

其四

前人

絕世表清姿 仙根移上池 爭春原有志 開不較梅遲

贈孫鏡如所長菊花附詩

前人

只緣風骨有同心 灌溉栽培意倍深 偶意君多陶令愛 教他相伴結知音

宰豐任內春游賦此

公餘乘興訪林泉春入郊原雨更鮮曲水綠分衣帶上羣山青到杖藜前蝶鶯悅性頻歌舞紅紫誰能計萬千德草蒼生枯未解甘霖莫作愧先賢

宰豐任內贈某同寅

游宦欣逢意便傾期爲國士有同情君誠明慎弗留獄我學循良愧未能論齒行將悲白髮拊膺無策慰蒼生前賢避世心油作願結知音效偶耕

宰豐春宴

盛宴新張爲賞春備嘗美酒與奇珍羣黎尙待和羹飲不作鹽梅愧我頻

己酉游北陵即事

今朝差幸謁陵前山色湖光總自然試看墓前流出水聲聲響澈碧雲天

丙辰漫游西湖各名勝賦此即事

七絕三首

前人

前人

逋仙遺蛻此中藏
七百年來墓未荒
湖上風煙朝夕變
先生依舊傲羲皇
野鶴分飛不在亭
先生鎮日苦零丁
石碑尙繪遺形在
傲骨森森足典型
祠堂林立不嫌孤
名士臣忠在一隅
風雅更兼英勁氣
湖山生色道西湖

丁丑舟過皖江之小孤山即事

前人

一枝畫筆插江天
畫出江中水與煙
松竹滿山饒別趣
果然佛地住神仙

西豐雜詠二首

屈寶慶
貢南

西豐本屬古荒陬
信史茫々無考求
山勢千重接北塞
水源幾道界東流
人才多自學堂出
商賈繁從鐵路修
地僻碍難尋勝蹟
稱奇怪石立如猴

從來此地樹葱蘢
街市經營廿載中
近郭如屏山向北環
城似帶水流東田家
每樂衣食足商賈無
虞道路通歲出豆糧
千萬石縣名不愧曰
西豐

酒後狂吟

關俊臣
字秀升

鍛鍊身心保太初朝朝鹿鹿復魚魚削平荆棘頻磨劍要愛兒孫莫讀書放浪影骸休自縛寄居天
地是吾盧猶龍老子莊周蝶有也無焉實也虛

重陽節客邸感時四律

用漁洋秋柳韻

前人

菊花淡淡逗詩魂韻事偏宜隱士門旅邸囊錢空白打憂時血液盡紅痕重陽今日逢佳節久別何
年返故村外戰未停中戰起沙場肉搏不堪論

五更跡踏板橋霜茅店雞聲步野塘重九前程重九節一肩行李一肩箱頻嗟宦海爲游子徒羨蘇
秦說趙王投筆有懷班定遠烽煙掃蕩靖邊疆

送酒無人着白衣節逢重九感時非每思桑梓彌增感惟愛菊花不厭稀適口漫嫌螃蟹瘦歸心急
逐雁鴻飛客途三兩知音友預訂登高約莫違東兼英西隨瞻山半日登西陽
故園菊放幾遙憐開傍沙塲冤陣煙送酒無人愁寂寞憂時有客感綿綿那堪悽將叛名將竟把今
年當昔年結伴登高防落帽龍山風景望無邊

馬湘蘭

多才多藝自多情小字衣兒有大名青眼分人應爾爾紅顏薄命歎卿卿蘭書洛紙增聲價苑駐勾闈苦送迎回首秦淮繁勝地妝樓空對月孤明

馬士英

前人

鹽梅妙手擅和羹相國當年尙有名萬里江山傾半壁一生事業敗專衡蠻煙瘴而侵皇室旗影笳聲逼禁城太息弄權明太保滿腔碧血灑南京

馬克思

前人

文腹翩翩明且哲先生如此復何求一編壽世長今古百代奇名冠亞歐中外大家欽博學華洋名士景風流嗟乎時局如棋局善奕人還困奕秋

馬薩斯

前人

寰球人滿堪爲患讐論何偏背薩斯勝算獨操原有本鉤稽生計可爲師匡時經濟蜀諸葛壽世文

前人

章晉左思警告華洋當國者預籌民食不須遲

由西安縣政府書贈朱君子宜

里作霖

爲賞元宵百里行思君造訪甚歡迎詩書笑我痴難解家國愁人感易生山郭幾時閑歲月公門廿載薄功名西豐相見歸來急那得長留伴我兄

富錦城外看荒偶成

宋紹彥

踏荒無馬亦無車 走盡南郊日已斜 墓竟江東煙火少 二三十里一人家

由富錦南歸途中偶成

前人

名心擲去任游行歷盡吉東八九城荒漠無垠新逆旅關山千里故鄉情更深寂寞秋江冷路遠蕭條夜月明西望瀰漫殺氣慘滿天星斗雁南征

褚建伯應西豐當道之聘纂修縣志詩以送之

趙家幹

幼樵

豐流邑乘此先河竹帛千秋業不磨祇惜時間嫌太促

限四閱
月書成

欲徵文獻恐無多事關節義須揚闡文

貴詳明忌舛訛檢取簏中舊稿本即民五予所纂之開原志貽君朝夕備觀摩

其二

治安依舊仰西豐竭力維持在縣公鑿井耕田仍昔日延儒修志振文風好將掏鹿開新面恰是書
麟繼往功翹首鄰封無百里迥然憂樂不相同

原韻答趙幼樵先生

褚冠英健伯

東來游覽舊山河陳迹十年未盡磨余離豐將及十年徧地苻萑斯土淨滿園桃李及門多官紳相遇情彌厚
記載惟求事不訛儉腹怎能編志乘全憑藍本作觀摩

其二

官紳邀我再來豐半爲私交半爲公預付多金資潤筆爭開盛宴說迎風春秋一部憑刪訂東北偏
安仰治功故土何如此間樂祇堪蜀主表同情

勸修孔廟捐途中遇雪而作

劉裕龢祥齋

前人

天氣嚴寒酒力消 奔馳山嶺路迢々 世人笑我勸捐去 衝雪衝風過板橋

其二

北風刮面覺衣單 山嶺崎嶇行路難 竭力勸捐心最熱 雪深三尺不知寒

客吉林九台縣九月九日登高而作

去年今日病悲哀 今歲登高到九台 昨夜思家得一夢 老妻含笑入門來

其二

囊中不問錢多少 每飯先沽酒一壺 幸有舊交能補助 不隨阮籍哭窮途

任九台縣總務科一等科員時有感而作

松柏難彫耐歲寒 秀才傲骨本來酸 半途而廢功名薄 惹得庸流白眼看

前人

其二

世態炎涼味備嘗 寒儒抱恨太神傷 今生願種來生福 不與庸流辯短長

翌年重九日登高有感

前人

風風雨雨九秋天 轉眼登高又一年 想得老妻多疾病 菊花晚節最堪憐

第三年九月九日遷哈爾濱南崗高級英文中學校史地教員

有感而作七絕二首

前人

平生樂事且銜杯 游歷他鄉心不灰 那想今秋重九節 登高又到哈濱來

一身天地寄蜉蝣 美酒難消事事愁 滿腹牢騷何處洩 那知又到哈濱游

秋思

在哈濱作

冷雨西風樹色黃 百花零落菊花香 西風不爲吹愁去 秋夜偏能惹恨長

東渡詩

遼陽黃式叙

黎雍

將赴日本叔右有詩爲贈舟行東海中次韻輒答

辜負男兒垂釣手奮身一往我猶賢東來好景還能記西下殘陽最可憐大浸不驚原有命狂風忽

止似關天此行更望田橫島莫遣新詩到處傳

附原作

送黎雍東渡日本

榮孟枚
叔右

渡海浮湘司馬遷此行何讓漢之賢葫蘆依樣誰能畫銅墨勞人自見憐禮失故應求在野佛成端
要到諸天扶桑出日櫻花笑好琢新詩衆口傳

觀海

黃式敘

萬古不能測下爲龍所宮中流翻白日遠水入蒼穹汜汜將何止滔滔豈有終扶桑真可到吾輩竟
須東

世已無龍伯誰能釣六鰐長風吹水直大氣撲雲高島嶼日千變雷霆時一饗倚橈吾不懼應笑腐
儒豪

過朝鮮海峽望東南一峰獨秀

前人

掠波白鳥有無間 何處漁舟自往還 盪我十年塵土夢 平明來此對孤山

辨天島

剗盡荒山水四圍去天一髮路微微鷺如驚起不能下魚似空行無所依夜雨忽回桑葉大春風初上藥苗肥他年尙欲頻來此默數人家白板扉

望富士山

前人

高出溟海隆扶桑富士山在雲中翔睥睨九州凌八荒萬峰俯視無比方爛如金扇生輝光豔如玉
薈揚芬芳雄如壯士束衲襠妙如美女明珠璫紛茲衆好立我旁今朝一顧心清涼白雪上覆天蒼
蒼飛鳥不到獸走藏嗟予有口都難詳欲往從之道阻長乘風歸去猶彷徨誠哉此景弗可忘

東京小金井觀櫻花

前人

萬株櫻花綠水漫蒸雲漲霧天沈沈春風到地一宣洩坐教舉國來相尋阿那柔條淡而泡絢爛修
柯貞不淫麗質秀骨難再得可貴寧止千璆琳空憐桃李媚蜂蝶高潔若此誰能侵客至三月時未

晚初見玉蕊開滿林却惜匆匆一撫視否者載酒情彌深久聞茲樹宜東土置之異地則不任造物無私固其理豐此寄彼獨何心明日我去花益好低徊相對生悲吟

清澄庭園

前人

石頭路滑板橋橫暫坐都教積慮平小苑落花廻晚照長廊修竹憂虛聲靜依潭水魚能樂久對游人鳥不驚曾是昔賢吟眺地荒亭禿柳盡關情舊爲岩崎家深川別邸

蒲郡常磐館即事

前人

中天樓閣鬱嵯峨 倚廬煙波接沈寥 誰遣吳娘歌此曲 寒山四月雨瀟瀟
主人勸酒進流離 知我重來未有期 他日思量合惆悵 帶磨孤館上燈時

登比叡坐空中電車至延暦寺

前人

兩山懸巨繩一車如轉轂僕人導我前逼仄不容足仰視蒼蒼天俯瞰深深谷中道一失墜微軀安可卜造物無全功人力有獨淑念彼垂堂言方愧桑下宿夢 平日來此幾度出

京都嵐山保津川蕩舟有作

兩壁石巖巖峭立如削竹鳴泉出其下勢侵岸上屋晴日牽小舟載之入水曲誰移巫峽流蒼然挂我目飲酒出笑言於此樂幽獨諸公能吟詩有作直須速

巖島

巖島如奇士冠履立清肅又如古美人環佩媚幽獨誅茅始何年有此巖下屋繞以偃蹇松間之琅玕竹花作火繖紅草與春袍綠茲來倚小窗縱跳但任目時聞百尺流琤瑽漱寒玉入耳無繁音相對意已足何當脫塵網空山友麋鹿

扶桑船中

百丈驚濤闊小窓 雄心已往尙難降 今宵不見西來雁 錦字何由寄一雙

船至玄海

頽流一縱故難收 自古神仙不可求 空訥書生心力好 乘風直到海東頭

前人

前人

至門司登山遠望

前人

晶瑩萬瓦起樓台

曉日風帆一鑑開

有名三
角山者

却到腥紅鸚綠地

芒鞋獨上角山來

遊日光山

前人

雲居雪竇對容顏海外何由識九還勝日且來尋竹石盛名從此永湖山出幽入險詩能好寄傲徵奇意自閑稍惜飛流猶太激更添波浪到人間

上有華
嚴瀑布

一見浦觀海和楊雲客

前人

大浸稽天無止處 激揚萬古作雷鳴 哎君休道風波惡 試比人心尙覺平

游奈良春日山聞興福寺鐘聲因寄內子

前人

鬢邊環合萬重青 趤石登山到此亭 向午鐸聲興福寺 東來惜汝不同聽

琵琶湖泛舟

前人

珍珠濺佩玉鳴環一舸猶饒數往還雲氣淡拖延曆寺水光濃漾比良山固知勝景諸般好肯信浮

生幾箇閑我亦臨歧揩倦眼東風先爲破愁顏

嵐山保津川蕩舟再作

前人

碧玉奔流照影新

江頭猶是古時春

誰知火色爲肩客

來倚蓬窗看麗人

馬君東庵前以慟其兩女鶴霞秋霞之作名曰紫藤庵哀詞者
屬題昨來嚴島夜不能寐感物思人遂成四絕句前人

紫藤庵外玉繩低一穗秋燈覓舊題

秋霞有自繪秋燈清課圖莫倚畫闌更西望傷心只在畫闌西

父如東野才還敏庵

謂東

兒比西家貌更鑾

能咏京陵女公子

可知我亦是安仁

苦吟早識能爲害折汝天年至可悲

不見齊安來二女

東風惆悵上樓時

垂楊萬古對斜曛聲盡終難地下聞

我有盈眶兩行淚

他年來哭二霞墳

嚴島臨溪閣上酒妓小鈴爲彈琵琶索詩即贈

前人

尋春連日醉流霞

不負名山是此花

留待他年好相憶

臨溪閣上聽琵琶

游繪島寄路夫

中流峙一島如馬不受鞍何年巨靈掌闢茲華陽洞小坐倚孤松清風足搏控碧草裂地陰白雲綴天縫同來有楊子雲客新詩互嘲弄猶惜巖下春未能與君共

廣島羽田別莊筵上作

前人

南行連日晝陰陰感逝傷離直到今近有哀鶴霞秋霞之作前去京與文一之金平子相別深爲悽觸美酒能令孤客醉新詞特爲遠人吟

不聞啼鳥地逾靜猶見好花春未深直恐扁舟歸去急饒津柳色待相尋

登福岡愛岩山

前人

踏穿芒蹠越千林小隊聯翩試一尋地勢西來依海盡泉聲北折入山深白雲終礙游人眼黃土難埋烈士心上有神社還對天風倚飄渺飛鴟城郭正沈沈

道上見山茶花有淺紅者絕美

前人

誰潔芳姿冒晚風幽情直恐世難同近來深味潛天語看盡名花愛淺紅

下關望春帆樓此李相國議和處

前人

尙及吾生髮未斑 芒鞋踏徧海東山 行人却憶當年事 一角春帆指下關

贈金伯衡先生

前人

千重山色萬花枝滯我風光亦却宜季子猶觀周代樂叔孫並起漢朝儀陰晴天意終何極明滅波
心政自奇坐憶松江十載事小樓午夜論文時

贈雲客

前人

略比稽含言草木 更同孫綽賦山川 奇才盛藻誠吾友 三十人中最少年

過朝鮮

前人

山重水複路悠悠一夕征人欲白頭才調堪如張翰否小樓燈火過平州

金使張翰有過平州館詩

歸途

前人

歸途恨遠人心速 日日車窗望大隄 惟有綠楊知我意 千絲萬縷盡朝西

予來西豐叔右有詩寄慨次韻裁答

十絲萬葉盡前人

冒寒予亦自茲去感慨歎歎猶有人視草北門才既竭裹糧東道意爲貧春隨江上雙魚至詩與淳
南數老鄰那得小樓長對飲十年樺燭已成塵

昔士謫居攜二友嗟予孤陋已難醫剝持梨栗餘通子傳寫詩詞欠仲姬無事可籌安用箸有生如
鑑不須簪相思紙閣寒梅下何惜朱絲更一遺

再次前韻答叔右

前人

流轉殊方還自惜出門欲語苦無人政成買菜常求益俸得栽花未算貧海內猶傳蘇氏學燈邊真
結孟家鄰能收勝景惟夫子不受元規十丈塵

病葉久依蠻共命二年不藥得中醫孤吟猶可追皮陸短夢安能到孔姬三日空思井上李一官莫
問路旁蓍神焦鬼爛終何極剩對周餘說子遺

春日即景

吳德兆

著屐閑游出院中
新春美景畫難同
風吹柳葉千層綠
雨潤桃花萬朵紅
樹外鶯聲啼遠近
樓前蝶舞繞西東
遙看綠野晴光好
酒閣吟詩作醉翁

重九登高

重陽結伴作閑游
乘興登臨最上頭
千古河山歸一望
四圍城郭豁雙眸
時逢佳節難爲客
人在他鄉易感秋
南望故園何處是
蕭蕭落葉動離愁

九九消寒圖詩以松竹雪月梅柳風花爲題

前人

一九青松色最奇 昂然獨抱傲霜姿 凌雲百丈君休美 歷盡炎涼世態時
二九山川草木殘 琅玕日日報平安 不隨春色逞嬌媚 惟有虛心耐歲寒
三九彤雲萬里橫 紛紛瑞雪落山城 三千世界銀堆就 十萬樓台玉砌成
四九霜天月正華 金波冉冉浩無涯 任他八萬三千界 莫使光輝半點差
五九冰姿近玉堂 南枝方欲放春光 斜橫疎影黃昏後 獨占花魁性自香

蒲步瀛

時年七
十有四

六九春回斗轉寅 風雲際會物華新 千條弱柳垂金線 汗染儒衣拜紫宸

七九和風起碧霄 驚塵解凍善鳴條 暗吹芳草池塘色 時送花香滿座飄

八九和風雁帶來 乾坤錦繡畫工裁 等閑識得東君面 故遣羣芳次第開

九九寒消雨露勻 十分春色自天臻 八方咸誦昇平調 四海人賡富貴春

民國八年四月六日即立夏前一日夢中得句 蒲文彥女士

春風和暖春日妍 春水澄清春燕還 春草滿地春光媚 春桃含笑春山前

朱母苦節行 無名氏

不逢雪地與冰天誰識松柏心之堅不遇家庭多變故誰知巾幘有英賢卓哉仉範超今古教子成名艱且苦惟有朱母賢而貞奇節異行堪與伍屈指結縗僅三秋丈夫齋志遠方游生子翕韶甫周
辟拊育劬勞靡弗周遭家不造太孤零懷人恆對一燈青花影一簾誰作主惟餘皎月照空庭樵採
冬山道路難淺灘行過又深灘一肩紅葉歸來晚衣薄難禁風雪寒日俄兀自起戰爭礮火橫飛天

地驚四望峰煙已滿目攜手倉皇走掏鹿欲止固難行亦難果然進退胥維谷遠適異國昔人悲況
腹倥偬戎馬時一日三餐藉十指經年幸得有餘資凶訊無端報到門朱公冤竟遭覆盆雖在繢綫
非其罪莫卜其沒與其存耗盡金錢費盡心多方營救得佳音幸當昭雪寧家日和樂眞如鼓瑟琴
家庭團聚日無多仍須出外苦奔波一在殊方一異域儼如牛女隔銀河母年時僅屆花信寄子母
家希餘潤傭資幸而多儲蓄備子求學圖上進族人信口敢雌黃僉謂朱公命早亡間有微露奪志
者毅然拒絕慨以慷磨而不礪堅於鋼湧而不縉白於玉心本靡他矢之死傭工幸許攜愛子子年
時已十二齡出就外傅習經史燈前縫紝課兒書輒至更深三躍魚偶然齟齬不成誦鞭笞從不少
躊躇既經體罰又言責都緣情急與勢迫父出不知死共生子再嬉游學不成無學無識無正業何
以顯親與揚名子聆母訓深感悲汪然不禁淚雙垂從茲誓法天行健朝夕攻錯無廢時主人弄槍
誤觸機彈穿母臂鮮血飛瞥見創深不易救甘以千金爲母壽託人宛轉善致辭母以非義堅弗受
創痛雖深不膚撓人皆佩母勇氣豪臨財又能母苟得人更佩母義氣高醫治多方創已痊命子負

笈堂入鱣所有一切學膳費惟母一人任仔肩十四年來多苦況恆藉傭工資教養又爲哲嗣求嘉偶底是門楣經手創子備師資心未甘力督子再舍升三庶幾學可通中外且可理將今古參幸值大學畢業歸送臘雖無肉食肥對此佳兒與佳婦也應喜氣滿庭幃翌年子應省師聘師表人倫嚴且正自茲母始不憂貧財產日增而月盛惟數甫易幾春秋岸然地已出人頭西豐旋長師中校竭力整頓不少休調任西安如願償悉心擘畫益周詳協恭多得同人助教管居然大改良鼓動文風皆豹變提高武力盡龍驤孝子功名賢母教今之人行古之道官屢照例請褒揚母意終不肯尤效平生從不慕虛榮足見貞操出至誠節勵松筠終不改可爲閨閣樹芳型昔日無家今有家子孫繞膝喜無涯朱公倘有歸來日眞如錦上又添花母年花甲喜逢將貞節高爭日月光似此有爲兼有守自堪百世慶流芳

跋

古今來得稱賢母雖千載下而仍傳爲美談者莫岳母柳母歐母若也夷考其時或刺字以勗其忠

或丸熊以助其讀或畫荻以傳其書是其嘉言懿行固非常人所可及而其艱難困苦猶非常人所能受若朱君翕韶之母其苦難殆有甚焉何則之三母者其先世多爲顯宦家境雖云清貧而衣食差足自給惟朱母了然一身貧無立錙既負養子之責又籌教子之費獨能不畏其難不恤其苦不得已而勉爲人傭卒使其子由小學而中學由中學而大學皆能領有畢業證書不使少遺美中不足之缺憾是其決心毅力勁節貞操較諸岳母柳母歐母之爲人當亦無分軒輊焉行見勒之金石載之聲詩歷百劫而不磨流萬世而猶芳者亦意中事也豈第誇一鄉榮一世而已哉予與朱君爲同寅課餘之暇得與觀朱母之行述因作古歌以咏歎之而又復爲之跋焉非敢阿其所好也不過觸之於心發之於言有不容自己者耳

軼事志

天下事不經目睹不足以知其奇異然一人之賞鑑難周疇能不資乎耳食況事之傳於古未者必不再見於今而事之反乎常者奚必諱言其變縣境開闢未幾民務之常紀之猶不可勝紀似怪誕

不經之論爲聖賢所弗道者詎必悉數而陳之哉然降祥降殃古訓昭然而爲虺爲蝎地方時有謹於得諸傳聞中者擇而錄之非好異也亦略寓勸懲之意云爾

山城遺跡

縣城南七十里有城子山山形突兀上極平坦縱廣各里許山上有城城垣頽敗俗傳爲葉赫西城城主清佳砮所據中有半截古塔爲點將台城內北壁有大坑十數處俗傳爲藏米物之倉窖西南有一古井謂此爲昔日之飲馬池雖千人萬馬亦飲之不盡今皆坍塌矣惟樵子牧豎多有於城中拾得箭頭鐵葉者父老流傳其或然歟姑誌之以備闡考

地以物傳

其子由小學而中學由中學而大學者並稱音學家號書小對心靈美中不五區德隆村村南有連珠水泡數處深均丈餘相傳在昔樵採者默息草莽中忽聞水面有人歌舞婉妙可聽久之既久不禁失聲喝彩樂聲遽止又移時見一大黑魚頭浮出水面回里傳揚僉謂黑魚受失察之咎以致身首異處因此遂名爲狗魚泡云

果報不爽

有傅粉匠者愚而貪一日家長命率御人驅車戚里裝載地豆爲漏粉計道經荒地塢有穀草捆一束橫置轍側而呱々之聲不絕御人不敢進粉匠下視見束草上繫有洋元二十元遂懷金而告御人曰此其母不忍死其私生子以二十元令人代之也急促車行御人曰此必酬抱養金也且子取錢而我害命吾不爲也遂擲鞭郤立粉匠得意洋洋驅車直軋幼兒御人怒其忍中途折回粉匠乃獨往詎比到戚里竟被車驟踢死矣家長命藁葬之以二十元殉焉

烈女可風

邑南平崗處有常老夫婦者絜女孫同居女歸同村周姓其年冬月女來歸寧適女祖父母以賀喜故偕往戚串家留女居守有洪氏子者寄居比鄰見女獨居勢有可乘頓壯色膽乃和白面一團僞爲作面食者來女家借刀杖等物假此階進擁而求歡並以刀威嚇女急且拒且詈洪見事不諧不滅口必有後患遂殺女而擲刀杖於戶旁向晚二老回家見女孫挺尸血泊中驚惶失措喊叫鄰里

人皆不知其故初洪之出也足著氈鞋殺女而血污其一恐露迹換祫鞋以掩之並分藏血氈鞋於竈內置無血者於煙筒橋後及事發比隣知其有異乃追問氈鞋何在何天冷而猶換祫鞋洪無奈漫以置煙筒橋對覓之僅一隻問其一終不言衆共尋之得自竈中而血跡尚在案乃破時民國七年冬月也前監督徐擬建坊以表之事未舉而以疾終遂不果行

鼠知興衰

縣西大街順隆商號生意與盛院內黃鼠狼極多恐其爲祟特立祠以媚之以是人不傷鼠鼠亦膽大常晝游院中毫不避人忽一日大者負小者約數分鐘時皆遷徙於鄰號三合昌院中當時咸不以爲意乃未及數月恆順隆因外縣支號陡生事故不得不全部挪移暫行關閉今該號已恢復而黃鼠狼亦漸移回俗謂鼠類善算能知人之興亡其或然歟

冤魂巧報

邑東雙橋子溝有山東人郭某者業石工居是數年矣妻與幼子外並無他人其同里王某常來豐

爲人傭工來時即住郭石匠家而郭亦有時旋里以是遂無人注意民國三四年間而郭石匠忽不見惟王某與石匠之妻居度鄉人以司空見慣皆不之疑民國五年春東區發生胡匪警察前往搜勦王某見之神色惶惶警兵恐與匪案有關遂逮捕回城審訊詎王某忽精神錯亂大呼曰我非盜賊殺郭石匠者也法官以所答非所問乃以言呵之而王某自陳歷歷不爽謂予不信郭石匠之尸經我與其妻埋於菜地內其上種蘿蔔可往開驗言畢而清醒再訊之則堅不承認於是派警及檢驗吏帶同王某至其地查驗當未至之半里餘忽有旋風起於前直至其地而止因迫王某指而掘之果得郭尸最可異者埋一年又數月經過盛夏春融面色猶生係生前繩勒頸項而死王某乃無詞以答遂併石匠之妻帶案訊服蓋石匠之妻與王某久有奸情乘歷年往返之時俾鄉人不疑於夜間謀斃擬俟秋後遠適他鄉以求安度不憶冤魂索命如此天網恢恢疏而不漏者非歟

水火奇災

民國四年春夏之間天大旱自二月至五月初旬滴雨未降禾苗皆已枯焦農民憂之遂聯絡祀神

以乞甘雨端節之翌日有北鄰艾辛溝鄉民五六百人在該處山隈小廟跪求適天陰雨降民衆騰歡然仍以爲不足於是羣跪泥淖之中不以爲苦詎山水暴發將乞雨者冲去七人全縣聞之莫不驚駭豈知禍不單行至五月二十五日正天無片雲之際急由西北方暴湧黑雲一片經過縣城而馳往東南之嵌石嶺城子溝一帶當此雲過縣城時僅落雨數點絕不料其降大雨也乃至東南地方後竟如天河倒瀉不分點滴直如一片汪洋湧至該處故降雨僅二小時許天即晴明而平地之水已深數丈事後調查隨河伯而去者達二千數百之衆真奇災也據當日身居其地者云是日之水由南山至北一片汪洋凡平地之房屋均爲漂去亦有房間未動而一家之人全沒室內雨過之後其房已爲淤泥埋至房脊其人及房難以發掘至日久必將變化爲化石也又該處有一村立小學校校舍在山之半當雨正大時水由前後門窗流入校長恐被冲去乃領學生登山避之不意山坡之水已深至二三尺水量之大於此可見矣

民國三年春天旱風高城內住戶又喜建草房柴障是以於四月二十二日城東門外一民戶草堆

忽起火火因風勢蔓延莫可撲滅直燒至翌日方熄此災計將西豐全城燒去大半防火之事豈可忽哉

狐據凶宅

城內小什字街有宅一處係卜姓建築者未及二十年已數易其主蓋西豐縣城後山爲一龜形於風水上乃最爲靈秀城之中心爲一東西橫亘之高岡故往古時多於此處葬墳城東石人即其明證也惟出自何代則不可考自開闢以來凡建築房宅者多掘得棺尸墓穴有當時另移別地以避凶禍者亦有吝惜工資不肯遷移而仍舊修建者卜姓當初挖地基時於前簷牆下發見一古墓以磚爲基其中有穴甚深工人及風鑑士均勸另覓他處勿與鬼狐爲鄰卜不聽然心亦忌之遂將房之地址移前兩丈以前簷改作後簷以爲如此兩不妨害也詎建成之後怪異大作致卜姓家敗人亡後乃出租於人而僦居者亦不堪其擾隨即遷去久之竟無敢問津者民國初年有邑人祥姓者喜其清雅賃之乃居之未久家人忽大病延巫醫診治巫者言須請猴石廟胡仙驅治及神降時告

知祥姓謂此狐居此已千年有餘且修煉功深非同偷食雞鴨者我何能治之惟以速遷避爲上云
云祥姓首肯病遂全愈乃愈後以巫言何足憑况租賃未久而修飾費又甚多竟違約不數日又病
較前且劇故再延巫祈禱其狐附巫宣言謂如再負約必置之死祥乃大懼即移往他處病遂霍然
是時人皆以此宅之凶而無敢冒險嘗試矣民國十一年西豐醫院成立以房間故乃以賤價租之
院長周振亞爲基督教徒意謂必無所害不意開辦未久怪異又作有在該院養病者於半夜夢寐
中聞二人語曰汝爲何佔我之室快給我拿出去遂將此人抬起自窗而擲之院中其人大叫院長
醫士皆驚醒咸知狐之所爲未敢深究又一日院中厨役夜起便溺一手扶棹其臂忽被一物猛啞
一口痛極大呼見一物在棹上其黑如犬心知爲狐恨之乃提舉而捧於地狐乃滾起而逸厨役之
臂暴腫多日不能工作後隔數月厨役自街買菜歸甫至大門即見黑狐向上屋緩行入室後由一
如拳之人穴鑽而入厨役急捉其尾用力倒拽爲院中執事者瞥見呵而止之狐即不見此後每至
夜分必變化作怪一日周院長於雪天回院見有小孩足迹甚多恐無賴小兒入室竊物者急奔其

臥室見一小兒坐籐椅上近之則無矣又一日招考看護生貼榜於大門洞壁上夜深時管理員起出便溺忽見一四五十歲之男子反操其手衣藍色衣立而看榜呼人出視已無形影矣此外各種怪異難以盡述總之其爲凶宅無疑自醫院自建房間遷出後迄今已有多年安靜與否則不可知以俟好事者詳察再爲緬述可也

鼠狼作怪

本縣西門外車站之北部有宅一區自建築後無人居住不知其吉凶也民國十八年冬西豐醫院添設產婆傳習所賃之爲宿舍其中有磨一盤移於室外不數日產婆中一人發狂自言我係鼠狼佔此宅已久爾等強賓奪主將我全家逐出且於遷磨時軋死一口現我全家流離無所非索命抵償不可等語產婆大懼聲言欲散去該院郭院長聞之以爲產婆因舊年在邇故造謠作返里計厲爲禁止不許宣傳詎正於晝間上課之時又一產婆發狂其言仍如前之產婆所說者院長呵責之不服勸導之亦不從其後每日必有發狂之人大約必盡行驅逐而後已如是多日竟無法解決後

乃請一巫婆備香供祭之要求鼠狼遷居東部之空房勿再作怪自是遂安
以上二則皆爲本城近今之實事非空言傳述者可比故詳記之以爲研究鬼狐者參考焉

前年夏月某日天晚時分主教堂臺上舉行全城祝典由教士全副盛裝到主教堂前
點燃聖火香燭及香爐各樣香火中香燭在教堂前燃於木爐中並有二人在爐旁燃香燒火
本經兩門教事和志主教官字一則當事於燃火入神廟不照其香燭也氣焰十八沖此即謂之
聖火祭耶

以祭事者特祭再首祿血而還

謂聖火祭也其後凶吉神災自謂謂自聖民間認出者或曰南邊半交禍與否則不可取
謂聖火祭也四正十數之數十又數其半方豈止分立而作神火入出斯曰無理也其後各
種傳說一小半是無據也又云謂無矣又一日計多者將半日候於大門所見人齊聚觀者既