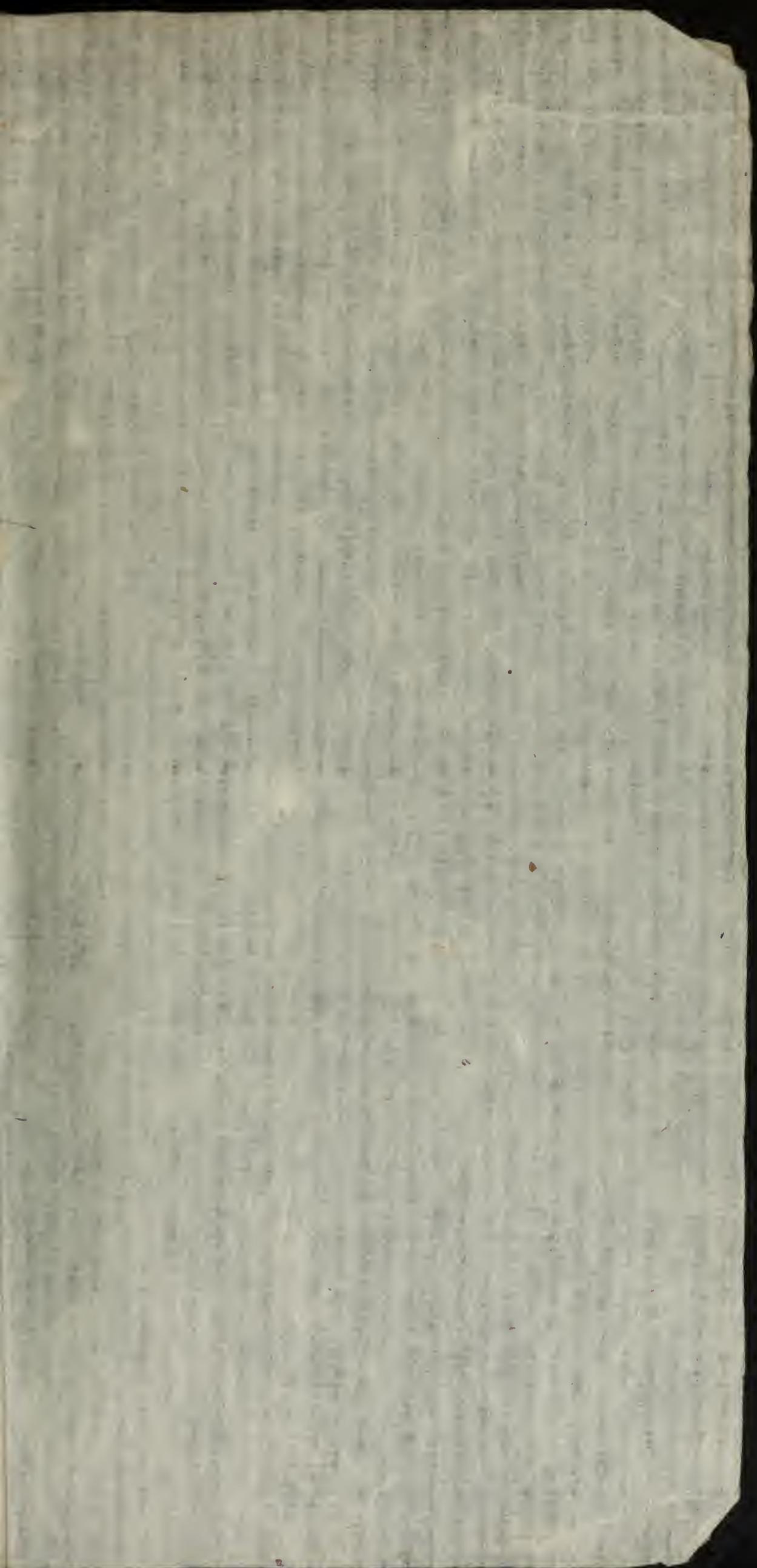


Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several vertical columns. The paper is aged and shows signs of wear, including creases and discoloration.



大覺國師外集卷第一

書

天宗 哲宗皇帝詔書二首

本國 睿王御製真讚

天宗 誠法師答辭三首

天宗 源法師答辭

天宗 華宗皇帝詔書二首

第一

勅某堂所給銀一百兩彩五十疋鞍一副馬
一疋額就大相國寺設齋祝聖壽事具志仰
浮航巨海求法中邦既竭臣誠遠陳憂之類
叩一乘之妙仰祈萬壽之祥載闕忠勤良深
嘉尚故茲獎諭想宜知悉

第二

欽此省所進奉龍興節祝壽觀音菩薩一幃
金書爐一座金書合一副金蓮花手爐一柄

金盃盃一對金鉢盃一隻幅福全事具志知來
動中邦屬予誕節圖一乘之妙相祝萬壽之多
祥載閱忠嘉良深褒尚茲獲請想宜知悉

本國

睿王御製真讚

化身返本

遺教流東

開生覺

和闡宗風

義想始祖

元覽同著

今結芳躅

其惟國師

則愛王宣

專精佛道

幼學生知

上乘起

六寶百篇少集卷一

莊慕先招

遠遊中葉

輕涉滄海

歷參作家

賢首智者

因明律鈔

求遠諸宗

密傳衆妙

星霜授律

瓶錫登途

天子送勞

國人迎盛

慧炬重明

願輪載轉

大心丈夫

和法菩薩

機鋒不露

微應難歲

身生玉粒

口出火光

法堂動盞

神物來護

衆皆讚揚

師不迴顧

遠皇施信 倭國寄經 人天蒙福

遺迹歸誠 圓宗類聚 釋苑詞編

後生模範 歷代流傳 繪事雖工

靈臺莫狀 略記聲熏 但伸讚仰

大宗誠法師答辭三首

第一

半偈捐軀一言斷臂古佛剝心而為法先賢
委命而傳燈自非決證菩提誓超生死其孰

欲奮等空之志，殫死窮之悲，繼踵慈門，駕肩
覺路者，尔上人，不遠萬里，徑涉滄波，效善財
求友之心，修菩薩躡崖之行，中興大法，躬謁
皇都，禮問謙恭，愧荷无已。然我法海之中，无
有一文一句，非是捨轉輪王位而求得者。上
人能行此行，是法王之真子，是有力之大人。
願世世生伴同志，一乘同修，萬行同預，舍那
法會，常游華藏，海下是所願矣。

第二

夫大教之興，析幽微於萬象，至人之化，揚妙
應者，群機不有，明誠曷究，玄源之迹，自非通
鑑難尋，絕朕之蹤，所以周象見時，光明燦爛，
萬象行處，白浪滔天，由是須彌偈云：无見即
是見，能見一切法於法，若有見此，則无所見，是
是覺路，暗踏大方，任性海以寂知，廓真空而照
用，如是則行住坐卧，語默相符，見聞覺知，事

理相契若迷頭認影病眼狂花捨有之無執指
為月如是則昧昔日智流本來心塵擊二空
波分三界然夫大夢之夜而有大覺之明故
我能仁為此大緣出興於世稱一真界說圓
滿經令諸衆生返本還源翻執成智剖塵中
之經卷解衣內之明珠不離自身而證法界
也華嚴經者圓音極唱性海雄詮可謂衆妙
洪源萬化宗本其道玄曠其文甚深不可

言前後參映三十九品始終該羅事理豁融
兼用相即入一門而諸門洞啓談一品而衆
品齊輝繇是覺苑初成九天同屆普光一集
七處咸登今古无差聖凡一念雖法門无量
不離一心攝一心而萬法圓收彈一心而衆
行齊起良以一文之妙攝義无遺教一偈之
功能排地獄且也一人尚拯生靈若讀誦思
修則切齊佛智發心品云我等謹仰讚持此

法令未來世一切菩薩及諸眾生未曾聞者
皆悉得聞此蓋僧統上人深心法河投身真
界宿植德本富有深因能律大緣不移其志
能知大法不悞其心涉萬里滄波訪百城善
友何異乎香城粉骨雪嶺忘軀遂使大教卷
而復舒幽旨淪而更顯者其誰之力也故經
云若元如是佛之真子法即散滅又云若諸
眾生若聞若信此大法者受持讀誦廣為人

說所有功德除佛世尊餘无知者良由此
洞徹真源深窮性海極詣佛之神用盡衆生
之願門是取上乘名不思議具大威力有大
光明能使見聞普熏堅種故尔有誠泥濁心
曰處昏智鑑叨傳大教眇觀真風猥玷講法
澄界危塵既承下問不可固辭願結遠再囑
遵踈略備一文一義與理相應唯願福壽无
疆上延聖壽然後願与等法界一切有情同

今日一會在家出家若聞若見親證佛華三
乘頓悟圓滿一乘盡此一報緣同生安樂國
歸身菩提佛成就大忍心遍入法界中盡於
未來際護持正法藏開闡一乘門圓滿佛菩
提普習普賢行廣大如法性究竟若應四攝
身諸合靈一時成正覺

第三

采問婉切善啓重開至論精奇慙非正手願

欲虛心法施勉力圓宗忻承大扣之才忽際
同聲之應上人靈機驚駭妙唱連環非義想
之後身必遮那之真子降歎元已聊為釋之

大宗源法師答辭

在昔先佛能仁因地求法或香城粉骨或雪
嶺亡軀雖重道輕生綿歷諸國盖有宿願宿
緣矣至如天台智者初見南岳思禪師禪師
亦曰靈山一別訖至于今宿緣所追今復來

耳若夫吾祖接諸來裔始自賢首國師然至
圭峯莫不皆以師資道合鍼芥相投焉今法
子僧統遠離貴國近入中華雖則慕道而來
此皆聖宗天子威加四海澤及萬方使之然
矣既稟教於當年乃相會於此日不須作禮
膝行但且問評退坐

大覺國師外集卷第一

大覺國師文集卷第二

書

第一

大梁國兩浙傳賢首祖教老僧淨源書白高
蒙國僧統法子秋演細想法履小病小惱細
有共保至辱惠書勤勤并以先大王遺賜急
及茲頌誦味愧感及集老僧才無他長以錄

委經為大旨而已承吾子嗜學不倦且欲老
僧為之宗工不憚風濤萬里之虞惠然肯來
有不可奪之志事雖未遂其勤至矣雖然相
遠以迹相契以心山海雖隔未始不為親白
相呈也竊聞吾子得老僧影像觀嘆死生無
老僧之勤玩味不已願惟區區何以虛區區
凡有影像皆是虛假凡有言說皆非真實空
像忘言超然自得實有望於吾子也夫人三

有東西南北之殊佛性無遠近彼此之隔以
吾子英特之資加之以力學勤行之不已何
所不至哉勉之无多談

第二

大宋國兩浙傳祖教老僧淨源復書高麗國
花嚴闍梨僧統法師叟嘗示學徒以謂音譯
微言流芳疇昔唯至相尊者發軔分達通智
方軌始製于搜玄然其辭之作雖源流有漸

而判致難究厥後續而刊之引而伸之唯賢
首國師根理條辭鉤深索隱復著于探玄當
是時義學者凭軾五教之門按轡一真之奧
載諸傳記不可殫紀斯皆廓三萬之微言已
蒼半珠矣及乎唐翻全教聯芳祖述唯清涼
大和尚遊目五周縱心群藉拯二玄於舊流
闡六位於新章既揚大周教海亦燦真元義
天所以振百千之妙偈盡窺全寶耳正月十

有元日都網李元積至得去年九月書辭意
勤孝才識寅亮鋪三經之謹義貢三家之道
文邂逅紬繹使人樂而不自覺因思貴國語
觀上八錄天台四教儀流于華夏而智者孫謀
以為司南今法師叙三家之義疏与夫向者示
諸來學煖然冥契先祖有言曰得旨慙表意猶
吾心豈獨美於定慧哉非夫格人間出曲盡鑽
仰曷至乎此矧以挺生王宮默輕軒冕托迹

三門羽佛翼祖此誠善由宿植天資大節荷
茲偉在歟所惠花嚴孔目內章暨貞元新譯
經疏等凡四十六冊元積至曰皆作橫經之
從俾其朝而翫夕而思儻加其勤度通二疏
之格訓由二玄之更資者也然而至相所述
花嚴內章孔目之數辭華理詣文高旨遠括
十二部之樞要如指諸掌此夫台宗法界次
第宗旨深相遠豈同時而語哉若較三卷圖說

履跡微則先列於章門次釋乎經言各一
以同條也此乃用搜玄以伸義約孔目而
簡開四軸而異貫也昔人謂之白璧黃金
為主實述作之妙不其然乎所慮隨文手
當時清涼筆削之功多藏于五臺山景元
帝賞倫物請山僧寫遊白雲三危藏大師
言手鏡百軸者庶其容精公為人所焚公
即正斯乃祖教豈替樂乎時樣竊不焚惜哉

祖圖所謂馬陽道為龍樹釋道乃續西經三
西言心授焉所示貴國見行教業目錄然表
此方諸家撰錄者且西聖之言源乎周流于
漢汪洋于隋唐漸漫于宋宗而諸師挽宗略
陳四家所謂澄照或律宗或慈覺宗天台
法性宗賢首圓融宗而各有本宗義章之名
皆行于代至若秦什之四聖晉遠之諸賢雖
有疏記師資傳授而二宗淵源其垂法不成

說經之闡梨書賈相公注金剛經洎遺教經
節要七部附感應樂真已下習講各宜檢奎
其餘心緒筆舌奚書

卷二

淨源遺書委曲寄高麗云子僧統吾泉南人
少遊京師與搢紳交習儒學務進士業一
三觀榮衰之分若鏡象若夢寐遂棄儒就釋
習浮音道始由花嚴滄逸諸部悅賢首諸祖

有傳述之意遂節疏三經及諸家撰允自蘇
及杭湖秀等處講陽陰性門生及數百人而
洪揚吾道不二十人而已然吾子夙植善本
果棄王位享佛洪經有生知之性才識明茂
舉天下緇倫一人而已免吾讓述遙生尊奉
乃自海東越鯨波入京行師事之禮興祖門
之烈生賢首之光焰非吾子而誰嗚呼吾首
於花嚴老注法花二經為佛教之表裏始終

之絕嘗吾得而思之豈非夙志之幸乎然心
疲氣殆行年七十有八十有一月未操觚為
書一通畱著經帙內附門人寄吾子僧統文
別於此所注法苑雜為一十二卷僕其旋寫
妙經附去請為吾詳校開板流之无窮豈惟
吾心之願乎抑亦暢吾佛之懷非吾子而誰
為耶前年憑術士卜院之西北隅為一墳穴
俟今日之用然備去來之迹非吾道所尚噫

既立教迹相踵于後必有其先立者於吾何
益哉亦期助吾裔揚吾道在法子之力也吾
於江鄉近年叨大王殿下齒記孤通常所依
仰今不遑備牋啓奉違惟祈以道為治扶助
三寶得非佑椿松之壽耶切祈致誠幸也吾
子願世齡遠大光闡吾宗佛日光輝天下幸
甚及黨諸學者又一一列名幸同善攝死忘
三達之天期於嚴場中模成上果合毫決別又

大覺國師外集卷第三

書

大宗沙門有誠書二首

大宗沙門仁岳書

大宗沙門淨源書五首

大宗沙門元炤書二首

大宗沙門希辯書

大宗沙門有誠書二首

第一

有誠啓十四日跪受芳緘頂荷厚意老拙无
狀以何克當切承上達宸聰已遂東南之請
真善知識叅叩有日矣奉賀奉賀然夫虛明
之地千古同途慧海福山步步登涉仰戀之
至難以喻名賢首碑文特辱流惠焚香披覽
感悟尤多又承借示妙理圓成觀一卷康哉
傳一卷華嚴旨歸一卷此中有本請留檢閱

已上三卷并綾帕一條隨此卷納秋中敬送
通達道中惟希以法自重

第二

有誠啓某日不頂奉慈顏秋涼所承禱燕元
猶迴象親翰意諭過勤披味舞四仰荷誠深暨
首傳極感垂示冥符夙心數年來採集本宗白
音及意五教諸祖或著述章跡或講解神異經
為一家傳文且欲助揚大教其如二人集入編卷

雜錄正今以此纂集未成人花嚴傳

五卷又齊東野語新傳一卷之為龜鑑小經惠

懷以言得所未聞豈勝慶躍比亦示及帶來章

疏目錄一卷焚與用端見何謂元窮以斯是見

上入傳法之心學道之志頃食不忘矣而又

研論精傳之術富賤自非覓皇心為宗法

之良焉其何以存誠而極於此乎上人王者

之後方可及矣它日如能刊印流布俾澄澄

相續照耀華宇則其利溥哉圭峯圓覺大跡
京師未聞有本錢塘源師及浙右諸方教院
可以尋訪發明唯識論貫花嚴然序鈔中略
說源由世闕全本此嘗搜索終未遂志花嚴
凡會禮文印本與石本小異雖不成文字且欲
讚揚大法用結束因非无愧於作者并本朝
致政張小師璵在朝日親製疏詞命山僧敷
演大經一遍好事者為之刊石因此各呈納

丙本幸異檢至神秀法師花嚴妙理圖成觀
三卷略假一觀朝夕同傳文等納次

太宗沙門仁岳書

仁岳祇諫滌闕修問日增勞蘊隨序六暮素
履由經無上郡久來稔聞善譽敷經顯眾偉
真諸方回法門之多裕也走居常捨開老
病兼至靜思款晤知復何時小子去遠此

行意

大宋沙門淨源書五首

第一

所示之事甚善甚善願慰鄙懷耳今日齋定
先來祥符王子殿內燒香便同去遍福瞻禮
舍利如何略白主客開講規式吾子詳之可
行方行也來日早入法天貴得旦夕商較諸
祖深文與義同報佛恩之旨及于茲寧不感
懷耶

第二

近聞講授花嚴大教師慰之願交集于懷今
附手鹽授拂各一柄淨巾按褥各一條仍親
寫絕句一首以作傳授之緣律溪脫茗天章
山茗各一器講下魚點向時欲以天親論文
智者慈息二疏箋于法花經屬住持講訖未
暇執筆昨示貴國教乘數目其間有嚴法師
注本七卷并告藏元曉憬真三一神旌大贊

諸德撰述等文或來春得至本朝實取諸文
共會一處同集其辭以廣流通茲亦宏功式
助大用非小緣耳奉囑奉囑

第三

淨源書答僧統拓資去年揚主客自四明回
并大將洪保至領吾子書二通曲敘求法之
懇具陳違離之情俯讀再三悲喜交至久欲
修染以答來音奈以山海遐阻不及時發評

問而思系之心可量也又欲上國王書洎雞
林諸公并謝國王太后特施金字經三部非
唯光鎮慧因一寺抑亦兩浙緇儒欽玩皆受
其賜也屬以衰老所病未遂敘感耳夏末且
以順時講授以副像季之望

第四

淨源啓向者徐都綱迴領書并銀合盛茶水
精珠三顆兼知啓迴講筵四方生徒輻湊空

是時諸生禮畢興手跪承割心服翫其猶欽
張翮之味觀渤澥之津忻抃何涯此誠大教
重具神祇降亡致使吾子鼓鑿先曹銘鑄後
昆既而將貴國初制三部對本朝後開六幣
詳而投之乎有訛舛於是筆正義削偽辭以
刊以勒以訓為法遠惠之類焉今春二月內
都綱洪保來得書三通遐剖教宗歷叙師友
玩味其辭若對面語每悼老與病而併慕山

將海以遙阻而不得朝夕過餘何恨耶夫書
謂聞命奔赴於禮則然而不敢以絕茶息不
敢以絕於義此亦推心孝道稽古前修可以
布於四方誠子來葉書末又謂時行以行緣
會而會傳一心之印分无盡之燈云者非直
慰老夫之所懷抑允輿情之所望耳近著花
叢疏鈔音義釋文并諸文首序而誦下諸生
嘗編淨業隨此附送惟冀檢至外有清涼國

所石本雜文候後次馳上洪保理行道始歸
其訊言不盡意

第五

示及新詩辭旨高遠鈔數冊三併有厚惠况
意稠疊積素開然來書勤勤猶以海鄉所須
况惜法言為言足見至誠所加靡有窮既也
然貧僧老矣何所復須惟述諸祖章門未周
幾境教藏未備猶勉強耳法花經疏已領獻

法師疏許以他日見寄甚幸甚幸所寄小師
墨真物件亦一一領訖兼承廣文先輩惠書
及珠未及上狀感愧感愧遺教梵網諸經淨
土寶藏等論各十部判教辨祖儀圖清志書
錦堂記共十本後舟附達

第六

淳源三月內附都綱洪保書一封鑑揀絕句
一首必達檢收近李元積至伏象殿下親筆

靈刹者稍稍復正守株者以為謗已相非如
寇能每嗟慈愍戒珠不過知己憤懣懣時
无所告訴故日期遂見佛以評彼始斯極言
也忘身荷法今正是時經云寧以千刀萬杖
打拍我身不忍一聞破法之聲吁知我者唯
吾師耳

大宋沙門希辯書

希辯啓者石梁山寺幸親禮於水姿重

實江湄悔失陪於法印之雲擁映常懷捧日
之心寒暑變遷每積思賢之志恭惟僧統和
真祐世大法師智本无為性由絕學齊空有
於一見社凡聖於二途茲者廣布慈雲大宣
法要續宗祖慧燈之焰開愚悖長夜之昏四
象有歸萬靈咸贊希辯發舞忻歡扣首
命无任激切之至

大聖見國師外集卷第三

大梁沙門

有誠

上

法非文字道無言佛祖家風本不傳扣寂
要令空作響忘機須使火生蓮華嚴妙旨
符三觀方廣幽宗會十玄珍重分燈瑤海
國一乘光闡大因緣

爐拂二事付法子華嚴僧統曰成一絕

大梁雲間座主

淨源

上

青蓮黑拂真談柄同鼓蓮臺五十年今日

晉傳東海國焚揮就法度入天

送高麗國王于社壇層說

八宗晉水沙門

淨源

上

離國心忙海上塵掃時身遇浙江春祭言

求法多賢指自古三宣紙一入

道具二事奉施君並借統因成短頌

伏惟采覽

大宋法慧寶閣沙門

元覽

上

啓上謝代惟法慈俯賜鑑念

第二

釋真啓曾奉書馳問兼承惠及圓宗文類將
近十年于今披味未嘗暫忘去載端上座附
注懺一本去塵瀆方方辭踈理認仍蒙一覽
不勝多幸李綱首迴承惠及海東李公頽所
送夾注金剛經一冊斷疑金剛經一冊金剛
經集解一冊并教藏撻錄二冊唯識論單科

三母灌手焚香捧授之次良增感愧又承寵
賜紫袈裟一條頂戴披挂仍聞外有磨袖一
條海中猛風飄作逐放捨波中此蓋小僧薄
命不獲觀光雖未披著尤增感佩將來待承
法尊福力庇庥再得捧授今附去天台教圖
二本白傘蓋呪圖子一本詩一冊小茶一百
片請檢至此中集解法華文字二十冊已重
寫未辨待後信附去此疏正依慈恩旁取請

家直注文下并科二冊蓋文字浩博欲開印
板待更抄題又將慈恩上生疏刊定注經二
部空其法尊慈音或能成詩則予生多幸也
真問所東右大平廣記可得觀光否今因李
綱首二十郎去次謹奉落布聞伏希尊慈

第三

辯真啓孟夏漸熱伏惟僧統法尊大爾近日
善法慈惠一德萬福前承端侍者尋法懺文字其

疏新集成方寫得兩三本
諸家借出開譯今
寫第一卷上下二冊并科
附上餘卷俟別寫
寄去直開辭疎理謬幸
望指授兼欲開印板
二十卷請方流通願直約
一百條未過信施
果得主教法尊大師巨力
相成則辭真高也
也謹馳此上獻伏冀慈察

別幅

承法三項及法善之字今錄三冊上三蓋聞

涉况處之分未逮走前謹奉手訥用代奠
伏冀慈察

大宗沙門慧清書二首

第一

右慧清伏自攀違舟御契闊音塵風霜雖涉
於兩年魂夢常馳於萬里洪波攸隔未遑
以書通大船幸來惠然辱於教賜副之華嚴
論貫獲洗眼以旁觀刊定鈔文尚刻心而佇

受仰茲殊既出自撫存但佩服以知歸實忻
愉而无毀恭以僧統華嚴大法師識惟純敦
學自生知傳祖訓於名邦續慧燈於當世清
宵發照迷情已破於昏徧妙辯從橫嘉譽素
聞於中國更冀誨人無勸爲法流通屬氣候
之炎蒸順節宣而顯養慧清叅侍道馭引領
無涯禱頌尤深筆舌奚既

慧清再啓朕奉誨言屢更歲月瞻望毫相
朕拳拳即日不審尊候興寐如何永惟人神
幽贊慧命增崇慧清蒙吝如昨毋足辱念相
望一亦無由參覲切冀順時為法珍重慰此
虔祝

大宋沙門希湛書

白刃開元寺祖膊院僧希湛謹齋沐裁書和
南百拜獻于僧統明師和尚希湛常聞曹子

齊曰自術自媒者士女之醜行于時求進者
道家之明忌希湛久厭斯言於是常杜門看
誦日以經佛為尚而切恥乎貪名逐利趨時
求進之僧其意以謂世所仰賴者觀音釋迦
而已一則闡佛教而天下莫不象其化一則
一救濟而天下莫不被其仁恭惟和尚天縱
聰明神資學問德行足以為釋氏之規模動
靜足以為群衆之軌法有所不言一言而教

以之宣有所不濟一濟而仁以之顯可謂
盡觀音釋迦二聖之道也希湛生長泉郡如
生桑俗堂有皓首之親家無捨石之儲自於
先前載幸得本師與諸親齊心相成特為披
剃今則名係開元寓客清果濫廁緇衣之伍
未霑仁者之恩必也曉夕焚香祝頌誓求其
所以遭濟於仁者惟賴吾僧統一明師而已
然而山川阻隔彼此相遼恨不能躬侍座側

以請釋迦一言之教今所願者願吾明臨大
擴觀音之德遠推救濟之仁也是以輒露愚
誠自於院中逐字虔禮妙法蓮花經一部并
觀音讚頌二十會用求資賄香開講席全
藉和尚喝率鳩集衆財果家贊助以盡君子
成人之美則希湛之肺腑可銘也終不敢忘
德區區啻報頂踵何恨干冒慈悲是勝戰汗
大覺國師外集卷第五

覺國師文集卷第六

大宗沙門道身書三首

大宗沙門善聰書七首

大宗沙門元淨書二首

大宗沙門守長書

大宗沙門慧圓書

大宗沙門道真書三首

第一

蓮亭啓煙波遼漫神會迹隣惠以尺書法愛
之薦也竊志于今化導之外道氣充盈先期
茂規發揮有寄耳豈勝忻喜蒙索通微方開
出五卷旋去于左右敢望詳正委志流通與
相昭之功由茲有矣甚幸甚幸景素風清次
與為法保重不宣某啓上

第二

道身啓天池香隔書問難通空負翹誠但指
望于道義耳忽海南至承書翰玩味之際得
若面會竊忘傳授之外禪思宴如豈勝所喜
辱惠以諸部教乘觀其文類序引遂知祖教
未殘猶人閒出風流彼土宛若當時一何幸
哉家索義苑附去全帙如或祖義深隱未伸
文請駕譚之際發揮測奧以副拳拳之望東
風初屆伏冀為法保重

第三

道亨啓兩辱流問甚慰瞻依竊志誦道之基
禪思宴如豈勝忻喜承惠科序開拓宗要教
義日新先祖令模蔚然光彩豈不中外自當
知吾宗之有補也感激感激昨撰維摩通微
錄板將畢意欲流通竊思文理沈隱義趣未
詳敢求後序光贊發揮果能相照必元讓益
竹塗裁製以副區區

大宋沙門善聰書七首

第二

善聰啓一遇知音三接高論萬里之同聲
應百家之異說咸歸可謂低无明心納法性
水也善聰自幸同因於宿世同業於今生集
木火經共遊華藏但恨煙雲萬里別在新辰
海陸千重會當何日雖尔道人相契不必形
聲千里同風百川共月俱當歲歲顛交臂以

予通齋值清時誓比肩而流布即遠即近誰
隔於海東即此即彼孰遙於浙右非但言說
實乃相應或此身未無相逢聖後報同親安
養行軒念遽書此陳情也

第二

善哉弄落和南祐世僧統大法師善聰八歲
出家十九試經落髮纔受具品便擇師從學
歲二十年末後傳大經觀道於姑蘇法三所

下諱元智也始覺有歸也自漸訛諸子粗無
源流尚恨古德章門未窺一半伏望大垂法
施猶散珍寶於貧人廣啓慈門似安泉流於
涸地所有賢首清涼壘山及古德章句或有
便郵願施封寄使寡聞者具足多聞令有滯
者釅事元滯或因斯大盛於華嚴則由師有
助於皇化也萬劫萬劫此有章句亦自便人
送寄况賢首之與義想足可思齊也在路到

大國皇基類同妙德普賢長輔毗盧救海是
所禱之江山華緬道去即歸人宜復乘朝神
問評

第三

古善聽卷五夏漸熱伏惟祐世僧茲大法師
尊依萬福善飛向者傳道中吳愧塵信於善
岳講經九會泰露滴於天池然而子期云喪
白牙絕絃蓋元聽者之然也何幸忽遇善如

涉萬里之滄溟亦百城之善友證明圓頓慶
贊流通匪唯光乎佛乘亦乃滌於陋室慶雖
一薦道振千年但恨迹阻遐方心馳異域况
乎迹者復承緘啓弄頌新文眷戀增加懽迎
因及類生生成會華藏受身壯壯同忻此慮
慶法不以中邊而計想類融彼此之生情親
一微塵見全法界若此則朝朝相親日日互
親道遠乎哉躰之即神也人便修答伏望扁

此安居多加法齒進刃講授無倦朝昏盡美
狀定居兼謝

第六

善惡無容嚮者學徒慧清慧嚴忽因寺中這
他知管帶係因而逃於廬山終禪更不看讀
教乘近因和尚遷化而歸愚遂寫長詩勉伊
重新傳教自此迴心近用州官請住承天寺
寶幢教院亦恐僧統知而生喜乃葺嚴一宇

流布又於一枝枯而棄榮而今天下數十家
禪宗多正少非通大教實難其人因而寫其
勉伊背禪和教之詩以呈之亦貴知而慶喜
亦既為道契心交元是法門心極事不可不察矣

第七

予自向承海東使臣經過家僧純哥到教乘
文字唯識單科等皆已領訖可謂四依菩薩
主於海東王宮受質出家修道宛同志遠矣

此妄居多加法齒進刃講授無倦朝昏寢食
狀起居兼謝

第六

善惡無容嚮者學徒慧清慧嚴忽因寺中逼
他知常帶住因而逃於廬山結禪更不看讀
教乘近因和尚遷化而掃愚遂寫長詩勉伊
重新傳教自此迴心近用州官請住承天寺
寶幢教院亦恐僧統知而生喜乃革嚴一宗

流布又於一枝枯而棄榮而今天下數十家
禪師多正少亦通大教實難其人因而寫其
龜伊背禪和教之詩以呈之亦貴知而慶之喜
亦既為道契心交元是法明心顯事不可不察矣

第七

予自向承海東使臣經過家僧純等到教乘
文字唯識單科等皆已領訖可謂四依菩薩
主於海東王宮受質出家修道死同志遠垂

迹元異然雖大洋相阻猶忝同弘大教共誓
圖宗元有一字法門同聲相應恐非一佛二
佛同種善根今身功力漸增後世果得必滿
願同釋迦多寶同出娑婆幸以此心與今佛
意筆舌難盡聊此寓言伏冀養道安神永祈
法樂萬禱萬禱

大宗辯才大師

元

第一

右元學啓伏念頃者象馭未法遼象巾銜
臨獲挹粹儀得陪高論方茲邂逅而懽遽有
際難之歎封圻既夏真書不能以時年律驟
移致德靡忘于抱負耕自還邦國大轉法輪
翫然盈室之籌翕尔昇堂之士人天共仰三
皇所歸真為弘化之師疑迺普光之象爰
方盛清聽王賒伏覲上為教門精調寢奠
奉啓起居兼謝伏惟鑑念啓上

第二

元淨居自久踰歲元緣禮見以奉道論小釋
野思但日懷仰慕而已伏審即朝法教安藤
以究馳想茲聞外國厚賜可厭行禮粗施消
滴聊助山月未之慈意若何深奉教門未爽
得吾師扶持矣仰羨仰羨老秋請加寶重以
副林下之懇謹姑此手啓上導不宣龍井山
老比丘元淨啓上華嚴教主侍者

大宋沙門 守長書

守長啓娑婆大世界中釋迦如來出為上
首如來滅後或羅漢僧或菩薩僧在在處處
出為上首佛道未喪間生其人伏惟僧統和
尚明大小乘通內外學靈山領袖告海津梁
藁莽林麗國實一方之上首也此日伏計和尚
法候安泰守長向遊京輦今住嵩山熟聞和
尚道譽非今日也鈔羨鈔羨和尚元臺間飛

錫東土來過中國願瞻禮足下恨无緣與也
東望法席萬里之外一海之隔唯祈珍重亦
重因商客行謹奉書

大宋禪院沙門慧圓書

慧圓啓久享道風未親法論深增渴仰豈忘
晨昏慧圓伏承僧統大士心地和融性天開
廓元珠既得於圓象大道默契於希夷見見
將及於見離聞聞復至於聞無教盛傳於共

大覺國師外集卷第七

書

大宗沙門惟勤書一

大宗沙門從諫書四首

大宗沙門行端書二首

大宗沙門智生書二首

大宗沙門法隣書一

大宗沙門

惟勤書

惟勤啓未款神鋒但欽德初想高穹之白日
尚阻披雲寫丹悃於青筠方期炙簡恭以僧
統法師誕靈王宇行道金繩眷鷲嶺之遺風
龔雪山之故事擅五天之教網事屬當仁統
一國之僧旌理歸輿議行期天眷一冊耀佛家
方膺春令之和更冀谷神之厚

太宗沙門從諫書四首

第一

徒諫啓出處異域相去萬里而能以道為過
非宿緣而何哉然以天台教迹該括之化而
部帙汗漫固非倉卒所能具陳雖以上上之
性即能洞曉大白猶以未獲委悉深所恨也
別來光景忽忽俄爾數閏翹想之懷豈易勝
敘比朝竊惟譎誣之餘燕居超詣從諫衰老
乏迹且欲退休崑谷以策西鷲而以學衆挽
咄又觀時當像末正教衰微之際何心自適

所以未果也唯吾僧統正當妙年內富至道
外有餘力自教法東漸僧史所載未有若是
之盛也更奚无倦震揚開示後進使光光
相傳照耀不絕乃老朽之願言也此外十
萬顛重

第二

右從諫啓一遠風儀兩移星暑寸音曠阻
為滇海之艱尺素重領驟喜賓鴻之便拭目

幸披於華翰馳情愈跂於高標曲借哀優第
增慙厚仍審化行大域風偃四方允居臨黜
之流皆沐提孩之賜傾依有素欣慰无涯人
還謹奉狀起居陳謝

第三

從諫落向因商客入國曾附柔封心歷清規
日月逢疾時景流移唯是傾慕高德益增坐
馳竊聆開導敷化盛集緇徒此乃像未真如

來使不勝忻慰仲暑煩酷伏惟宴坐无惱但
以阻遠天涯莫諧覲會更祈不倦揮犀廣場
妙道副此拳拳祝望之至

第四

從諫自去年秋八月為上天竺法照大師頓
並遂為州府敦請勉強匡領山門以創居更
端日局煩攘兼院宇久曠興修甚多隳損既
為築學之繁故營葺安衆甚屬艱難于今未

能優暇所象來教但釋永嘉集中天竺教相
之義故未及于此更希寬悉俟款曲而為後
書當得副命也伏聞興闡法席振舉台宗况
吾祖嗚寄傳通委在今日苟非德存存心易
能振揚於已廢之地耶更冀勗力宣布使吾
教廓如是所禱也無承來諭校勘論文已如
來誨今已催促徐容開板成就也伏恐上悉
徒諫再白

大宋沙門行端書二首

第一

端皇恐再拜覆問候之誠已具前幅以
行端言念禪林纖芥覺苑微消早歲獲附
麟舟久寄上國遂得遭際慈範瞻礼下風不唯
息賜稠濃抑亦教誨嚴勵揣以土芥之賤天
与不次之逢知幸知歸誠惶誠恐而自礼違
函文以還赤梓稽留學地愧无便的
不遂以

時拜書少穽謝悃每益翹誠海淡徒積賸實
永嘆長吁唯時為是敢謂慈念未釋去載陳
壽都綱舟還伏象寵錫銅磬四枚入蔘二介
銅盃二筒行端稽首再拜焚香再跪授雨汗交
流仰謝之私死以為喻敬聞道德勝常禪觀
弥寂可謂釋天慧日再燭庶苑枯木重芳孰
感玉葉珠瓊金枝美幹輕違萬乘之大寶洲
湛一心之圓伊致使遐國緇素同欽異域賢

愚共仰得非古佛出世曷能如是者耶行端
雖廁方袍紫匏本國莫能朝莫園遠座下鈔
聞聲咳之音以釋龍耳豈可茲為快然餘何
言哉餘何言哉山海迢迢東南殊方礼足无
級上願无忘記別之念永懷護附之心行端
翹仰之誠曷為盡意无任感恩之至謹奉啓
禱謝

行端落鈔仰風範但積歲時有阻煙波无
嗚足既尊顏而不奉致參侍以常虧瞻嚮之
誠造次于是恭惟法尊國師大和尚緣垂叔
並道極遐方捐萬乘之聖王甘一麻於雪嶺
未來補處往現后身荐物外之高風作天下
之標頌遂乃學者雲從景附草偃葵傾微言
泯而更興大義絕而復振羽翼祖業梁棟宗
乘功逾中天聲流諸夏非惟碌碌之輩獲授

恩光亦使袞袞之流盡超塵累行端師元頃
生際會出此親逢在庇育以居多願尋微而
何報知感之極難以敷宣更冀順時為物開
示謹奉狀伸問

大宋傳賢首教沙門智生書二首

第一

智生惶悚再拜問候已具別幅智生頃者
曾幸際風儀獲預嘉會不勝慶誌續蒙朝誥

於慧因教院違別迨今有年煙水之遼元
緣禮問傾仰盛德何日可忘即晨春妍伏惟
起居輕利智生遙承道庇无足辱念此生未
期壽晤希以時為法萬億珍重

第二

智生向遊方婦每遇貴國還者首詢動靜伏
聆法候无惱喜慰可量以居常不敢致書奏
問深為愧矣鈔承教道大旺婦德如流緬想

靈山何異今日前佛後佛王宮幾人

講三詩云休言

法多賢指自彼時此時群生一化仰慕仰

慕晉水法師自遷神園寂賢首本宗此方漸

有虧損日愈一日復何言矣圓覺經三峯舊

注事理深奧學者難窮智生不謂顯愚輒作

新解依科節經分成四卷辭雖不文理實无

失披經見義煥若指掌總方畢就恨无方不

能廣其傳適會行商之速召王恣遽紙笔盡

身力之脫，雖不及別寫，已成一本，遠遠少。前
附松左右，伏望度生之餘，小賜親覽，庶幾可
至。則芬澤易流矣。謹奉此區區。

大宋沙門法隣書

法隣、啓陳二郎到山，捧出手教，詹詳，尊言。謹
於明州城下見郭都綱，又究叙賢國風化，宛
在心目。知新創寺額曰國清，此僧統大，皆願
乃方成就耳。然此中先須精求專一，聚之。

六觀... 卷第七

精通大趣不倦講授尊之為師又選數百
輩後進獨務茲道勿雜餘學累孜孜不廢
可成器想僧統已自措置得之于心法
夕要隨舟請函文禮拜兼觀盛事奈三
幾欲潛遁又父母師主猶在恐仰累不測之
禍將來不免方寸亂矣或灼然我堅為本但
請發商船附來公文書疏詣闕舉請有何
可今此中凡官真請僧傳教說禪或住持

出請疏并公文只如相國慧林法雲等處皆
上稟天旨可之乃行耳今中國一牛吼地如
識森列必不惜一庸淺亦已明矣苟可如此
乞於奏書或公狀中只言元祐二年入朝宗
法回次明州奉聖旨延慶殿醴安泊三客邸
揚傑許与法師相會談道此時住三學院僧
法隣得古教乘文字若干此僧云云欲乞
請與僧等在國清寺教授新學三年仍請

遠隔遠中國不或然留云云象遠遠美入故
取上國典範式乃中國常儀勿藉自疑乞不
可言於其年得此僧詩一篇等此事總無死
昨來慈已對句已云皇恩若許乘機去信報
災輝諸寸陰宋又彈故去災輝法隣學甚後
卷有大志古今治亂之源三教興廢之迹百
處一雅知我者誰昨使副李押物處得琴律
印別傳議誠真實之說後序乃法師製知大

定發去留教傳并壇經在予其之益極善又
延慶寺教新集教非目錄恐有子長多變候
相見即卷然未悉賢國住持儀式附徒之分
或具乘示其委細碎在去入道道置上皆法
入出家多法元居進納今在賢隨者論教十
年後始得題象畫疏法業輒觀錄出此法文
法師慈足方大知克慶善為已法隆一乘宗

天章國師以意為據

天章國師以意為據

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '天章國師' and '以意為據'.

大覺國師外集卷第八

書

高昌國沙門僧徒羅縉底書二首

高昌國沙門鉢多羅相書

大遼御製世宗律思夜句書二首

大宋沙門神仲狀二首

大宋沙門可久書

大宋沙門希俊書

第一

高昌國幻釋尸羅縛底書二首

古尸羅縛底仲冬嚴寒伏惟祐並僧統法候
萬福遙想焚修仰勞慈德在此幻躰如常不
賜遠念今於賀生辰使處寄大衣僧伽梨袈
裟壹條坐具壹條合香壹小袋兒并方剎子
壹道黃香壹小袋兒并子壹每礼行盡底在
此聖教內說并有使客來時抄了却寄取來

并有回書共寄與豪州駙馬公王并三大師
四大師夫人必到客僧處彼中要底物却請
分明見示謹具狀申問

第二

石尸羅縛底仲冬嚴寒伏惟善友祐世僧統
法候萬福諦想久居畫岳焚進二利仰勞慈
童資生辰使屆此累問伏審珍躰舉止寢膳
原寧聞聽之際深生忻慶早懷自蒙溫詔旦

夕翹思仰渴礼合躬詣視座頂足又奈身居
異國躰寄他鄉致虧參問小賜恠訝空憑驛
漆之礼特申問候之信尸羅躡底夢身且得
如常勿計遐念比得會談伏乞順序妙共保
護慈顏今修弊札謹具狀申聞

高昌國傳戒沙門鉢陀羅仙書

右鉢陀羅仙季冬極寒伏惟善友僧統法能
萬言諦想清閑暢道仰勞慈重即此幻質且

得平常勿期退念近有來使慮繼厚福此款
問伏審舉止寢饋康和聞聽之際深生忻慶
卑懷自蒙慈顏好見及謝厚念此恩以思所
報無方可加唯除粉骨碎身未能分報全報
又奈身居異國侶寄他鄉致虧重禮乞傳小
恠比猴頂足伏冀依景妙安保衛天常今因
回使謹具狀申謝

大遼御史中丞耶律惠齊書三首

第一

右思齊伏以瞻言寶刹高樓上士之心幸觀
慈標頓拭常流之目已闕依歸之素殊增銷
黯之懷

第二

右思齊伏象僧統特遺經教者捧看無數揚
西竺之玄風探蹟依深道南宗之密印方勤邁
靡曾阻謝塵既深黯懣之懷又積銘藏之素

第三

前錄內欲令鮮演大師撰集章疏前回到闕
尋與大仁惠提點同共奏訖 聖旨比候向
前冬裏諸大師等來到再行舉奏却值大仁
惠有事至今未令行得即自家况王華是副
提點比候此迴再去必望諸事了畢又據大
師智信大師安樂伊集到教義新已奏行殿
板流通切慮前起草本透悞又將得新印行

本來大保鮮演大師亦安樂伊記文因彼處
厭印進呈了後亦令大朝厭印流通也其鮮
演大師過生知感不可具陳為此時將到本
尋讀了被抄寫人筆悞音同錯字不少又令
將新印行一部來獻呈又將到前慶錄大師
集到摩訶行論記文一部及 御義五卷并
小可上物外有甚小心行貨取法尊准倍密敬
為復別做買賣特乞垂慈方便照察早賜端的

傳祖教學徒希仲狀二首

第一

石希仲伏審本講大法師遠承高靈祐妙僧
統持仲師事者伏惟歡慶希仲切念實非暨
首忝義想以同門師是雲華喜道安而共轍
致使教風遐扇震法海以騰波觀日長暉朗
妙空而炳燦雖阻鳧趨之禮尤增雀躍之踪
感抃寔深无任激切之至謹奉狀賀

第二

帝仲啓初二日晉仁回跪領書一通竊審高麗國王暨法門僧統令禮賓省發牒至明請差人與綱首洪保送金銀信等至仍進三朝廷下情元任伏增抃躍昔清涼廣賢首探玄雖傳異域歷九朝聖世為七帝門師然而未聞有外國王臣師承奉道今本講廣清涼新疏亦傳他邦高麗王臣世子僧統皆仰禮

敬語宣師承况復黃白交真殊異同軌諸士
衛今內外靡例遂使宸庭翰苑傾耳注目被
茲勝事又愈於清涼矣斯蓋本講才識冠世
道際地倫踵正前修軌範後括於是天運
乘嘉德於風諸祖道光輝同疊璧子孫
興若堆瓊區區寸誠慶幸倍常未諸
其盛一尋二尺增惶懼之至

大宋沙門可久書

可久者可久雖足齒歲之老成風通深密
自謂自度默愧可量側聆慧因法師用華嚴
佛事起高靈僧統涉海千萬程不憚疑乎投
之中土乞尋師禮感動國朝辟請賢位雖在
東下凡抵郡府莫不驚駭耳目過稀聞事及
至杭絕兩三月使正法興舉黑白依向諒未
嘗有也編想毗耶淨名不思化現亦只此尔
今能事既畢際際判府在元闢大山門延安

夏輝始末光耀永世非法師獨幸立屋
像薄皆立矣即展儀行冠蓋輸馬必塞道
前服不獲踵正方丈一得瞻敬謹具短啓
呈左右參賀無任懇悚

大宋沙門希俊書

希俊再啓此者僧統大師遠涉滄溟特
國驟遊大夏參禮尊顏授法傳燈極
此蓋本誦法師德化九州辭傳異域
眇觀前古

自清涼而下未之有也匪唯邦國之勝事抑
亦法門之大幸希俊本當趨驟蓮屨日新未
聞奈何住持一方小院講席所拘懸想絳幢
如馮思水正月初二日叅見秀州知郡大夫
細詢本講始末令希俊實錄平昔行業要與
過往官僚談及尔後便錄得一本呈與其本
業以爲郡中道俗官真履轉借去只今爲異
真又評發速未及呈上兼昨者借得新疏寫

聊記因依題之卷末今亦錄呈望垂一覽
餘不佻希俊再咨

大覺國師外集卷第八

六國臣師外身身身

...

...

大覺國師外集卷第九

大宋重修楞嚴大師塔記

大宋慧因院教藏記

大宋淨源法師真讚

大宋重修楞嚴大師塔記

朝散大夫監餘聞國男賜紫金紫章

普玉靈既反去眼將滅有大智慧

羅以一切衆生迷失真心分為口經

五濁妄想於煩惱塵勞之境相沒於生死

苦海之中能仁憫之此大佛頂首楞嚴之

所繇作也開示第一義諦以斥因緣自慕

舉二源以證真妄設三觀以融去盡莊標

四輪以明所起觀五陰以辨衆魔破六入

以指觀塵論七大以訂妄計列八還以別

色相釋九定以成聖果談十種禪那以息

不靜慮至於結結華中開合寶手飛光晃

不靜慮至於結結華中開合寶手飛光晃

不靜慮至於結結華中開合寶手飛光晃

是照澈直精則是經也作億劫之津梁實
生靈之耳目去聖既久遺文未剖宋興有
大法師諱子璿覺性圓通辯智淵博撰義
疏一十卷并科首二篇演暢微妙學者宗
之並号長水因所居之地也故丞相王公
隨為序以冠其首法師俗氏鄭錢塘人生
有異真始九歲禮普門院僧契宗為師十
一為沙弥十三受具戒大平興國中如奕

州靈光寺依法敏法師傳賢首教觀探道
觀奧而於楞嚴光明隱蹟厥後登法席開
講經而論考無慮三十餘會於金剛經
著刊定記於起信論著筆削記又講法界
觀圓覺十觀等經亦無慮數十會大中祥
符六年翰林學士錢公易奏錫紫方袍天
聖五年樞密副使夏公竦請賜号楞嚴大
師寶元元年夏四月減度于精嚴寺僧臘

三千有九享年七十有四逾月遷座律塔
于嶽南真如院今杭州慧因道場住持法
師淨源素真學于長水之門猶南嶽之一
忍之遷也元祐元年高麗國王子祐世僧
統承佛貳記航海來朝又請益于慧因之
室於長水則嗣法之孫過真如道訪尋靈
塔虔伸禮謁覩享亭之圯陋慨然欲葺而
新之乃施白金六十星委秀才門人安道

幹其事請主客員外郎楊公傑題其額工
既訖功源師為僧統求予文以紀歲月夫
雞林之遠中國也數千餘里長水之去世
也五十餘載師其言不遺其德悵其止事
之女生可謂焉厚好學君子矣噫吾甌在
之人少而師焉長則忘之賤而師焉貴則
忽之或親承其誨而悖焉或私攘其善而
隳焉則其間僧統之所存可無少愧耶予

國樂道其美而書之云尔

大宋杭州慧因院賢首教藏記

資政殿學士大中大夫蒲公鎮錢塘之明年
政成民樂春正月請晉水淨源閣梨住持南
山慧因道場又施金立賢首筆梵七祖之像
設帳座而祠焉轉運使許懋孫昌齡同繪善
尉童子叅善知識五十四軸并供具三十事
通判軍州事朝散郎李孝先姚舜諧共置經

源定慧二大士又從而演之通之如貫意珠
圓融无盡意去聖益遠精義漸隱源公以超
悟浩博之才力扶祖訓集注大經著述疏記
無慮數十萬言始律教藏于蘇之報恩法華
寺秀之密印寶閣普燃善任今慧因虛席又偶
幸立明公相與協力而興之闡揚尤盛學者
如歸隨根器破疑惑能脫纏縛者入正解悟
本覺離我人相者比比有之宜乎名流天下

化行東表俾世之言佛法者知覺首之為區
宗刻之金石無愧辭矣元祐元年十二月十
八日朝散大夫提舉杭州洞霄宮護軍吳興
縣開國男賜紫金魚袋章衡一記

大宋慧因院淨源法師真讚

朝散郎尚書主客員外郎楊傑述

了此一塵 圓融十身 不舉一步

遍周諸土 王子僧來 印上無

大覺國師外集卷第五
爐拂親傳海東天

大覺國師外集卷第五

與此門自

大覺國師外集卷第五

大覺國師外學表卷第十

大衆沙門有誠詩

大衆沙門淨源詩二首

大衆沙門元照詩

大衆沙門從諫詩

大衆沙門善衆詩二首

大衆沙門德慈詩二首

大衆沙門守明詩

太宗沙門惟勤詩

太宗沙門壽真詩二首

太宗沙門冲羽詩

太宗沙門守長詩

有詩禮熏高祿觀書成山頌一百五

十六言送高麗僧法義真祐在僧統

法師東歸海刹園揚大教續佛慧命

助贊皇風聊結遠因願垂采覽

聞說裁成應法衣敢將孟錫賙威儀若看
宿覺歌中道不是標形虛事控

手爐如意傳高麗祐立僧統法師因

成七言律詩四韻奉呈伏惟采覽

大宋傳天台教觀慈辯大師從諫上

醍醐極唱特尊崇齒齒蒼竒喻有功吾祖
昔時唯妙悟僧王今喜繼高風芳香流去
金爐上法語親傳犀柄中他日海東敷演

萬智燈千焰照無窮

善聰送高麗和真祐立僧統大法師

大宋住圓通菴善聰上

聖凡渾是一家風佛理由來法界同但向
境中忘彼此自於情上絕西東纖塵塵
入千堯肉巨海全歸一滴中師得華嚴文
涉意高靈皇宗每相通

善聰因寄短書輒寫山偈奉呈立惟

笑覽

正法時將六百年毗盧心海始流傳共顯
交臂知斯道莫羨文殊之普賢

德懋啓德懋謹熏菴觀吟成七言
四韻拙詩二章捧詞方文攀送高靈
僧統國師伏惟慈悲少賜泉覽德懋
下情無任惶恐之至

大梁梵天寺小比丘 德懋 上

早承託別下靈峯便降英姿出帝言萬
乘不為金殿主一麻甘作雪山童圓融妙
證一重觀次第精研五教宗得自定知歸
寶表籌輪真子更誰同

江湖薰里片帆開特泛蘭舟大國來七祖

經傳今晉水華梵七祖師圖始五時仍習卷

天台藥業道種芳卉藥瑩淨心珠絕異

今日浮盃東流去天花散亂滿樓臺

義性淨捐金屋極得別締闡力將摧愛樂
者欲報恩輝統衆推宜大提網理有端七
情思猛破一錫敷遐飛萬里朝天關千尋
渡海沂翠螺分島嶼玉斗挂珠璣禹鯉擊
舟大莊鯤駭浪肥帝心加眷眷皇澤
沛霏霏自魏辭罷陞遊吳筵馬驄旋聞
寶首教良効聖傳衣重道心恭謹尊師禮
不違四方咸景伏百座敢與識書畫諱覺神

免晨齋茹蕨薇祇園皆稽首吾教荷英靈
辨真啓先年伏承附到圓宗文類全
部日夕披閱未嘗釋手自後國朝整
劑不得真書良增傾嚮迺者人至辱
示文字數本仍以此紕紕衆見惠豈勝
感佩謹率愚課成拙詩二篇庶瀆凡
右伏惟慈悲少錫采覽

大宋沙門

辯真

稽首

金輪苗裔脫塵籠積慶知從幾劫中
智牙揮磨伴肇叡辭鋒穎銳繼生融
圓空剖覈群心仰文類領來四海通
獨喜道存無適莫江山綿邈幸同風
曾捧嘉音海國來于今翹想日徘徊
十五莫北人難去萬里西南鴈不迴
忽賜方袍通肺腑俄披尺素敬瓊瓌
庸愚自揣知何幸箋糲無功愧匪才

冲羽啓冲羽謹課成古詩一章二下
詣方丈祇候呈獻祐立僧統法師伏
惟尊慈少賜清覽見野情不任惶恐之至

大宋西湖講律臨壇僧 甫 稽首

看消有嫡嗣含華道弥豐識符難足印學
振馬鳴風證悟機難測該明在莫窮九經
森壺與三歲備淹通擬脫丹墀貴高栖工
宗宮龍樓曾挂念鳳閣任凌空換檀雲

寂蒼藟香溪滌帙飛狻猊座卷綺寶地紅
四象皆奪踞百辟盡輸忠前追孔石走下
顧栽蓮公因忠善財迹駕後出瞳曠萬頃
洪波上千尋碧浪中輕生真爲法星坐認
西東渡海躋皇宗國富民且豐金門詩之
子錫齋禮尊崇一觀晉水師起邁若冥鴻
辯博才精聽德粹解測冲矢堂刻心要外
推如世雄靈慄足已矣法喜樂融融聖代

刊僧史二十古豈磨磨

大宋北嶺山比丘守長上

祐並醫中作主人高麗僧統太名禪厚朝
遍問諸禪髓海國曾批幾劫燈滿眼誰誰
閑富貴片心潔白敵霜水真風法雨水冠
慕一味醍醐絕愛憎

天覺國師外集卷第十

大覺國師文集卷第十一

大宋沙門懷璉詩

大宋沙門了元詩六首

大宋沙門元淨詩

大宋沙門法圓詩

大宋沙門宗喜詩

大宋沙門慧清詩二首

大宋沙門宗平詩

大覺國師文集卷第十一

大遼沙門智信詩

大宋主客員外郎楊傑詩二首

大宋翰林學士蘇軾詩

大宋沙門冲羽詩二首

大宋胥山濮昂詩

三頌送雞林僧統

大宋阿育王無覺子懷理上

三國圖上
東西絕四維聞者誰能生

誰人萬里洪濤上為法忘軀効善財想得
盟淳應罕有優曇花向火中開

近日伏觀御解大義後教及蒙施到
山水衲衣一條因述一章遙奉僧梵大

師幸垂詳覽

大遼天慶寺傳戒慈藹

智信 奉上

敷揚聖旨衲衣新獲觀蒙貽近在前
解義中深得與錦欄梯內刺能勻堪為我

大遼天慶寺傳戒慈藹

五

后派通手的是 皇家輔翼臣誰把此言
謂上帝三韓令作荷恩人

謹和古調詩二百言酬贈高靈祐達
僧統伏惟采覽

太宗尚書主客員外郎楊傑上

中國聖人興六合同文軌二儀廓覆載一
化均遠迩東方有高僧道德久純袿淨盃
疲滄海飛錫過都市為求寂上乘占雲

乘此所印期以心所聽不在耳善財遊百
 城頃刻億萬里不動步已遍奚假西天雁
 聳聞英三藏問津法王子大教傳瑜伽唱
 道慈恩寺又聞浮石老雞林稱大士唐土
 學華嚴旋歸振綱紀性相承有得唐朝
 法西竺傳瑜伽相宗而歸高未能盡善美
 麗想法師傳華嚴性宗而去慈許得
 孰若祐立師五宗窮妙理朝慈問通見
 知識故一年之間通達賢首性宗慈思如
 宗達摩禪宗南山律宗天台觀宗無不

其妙願報二聖恩壽祝南山比僧統所

道場無不修奉功德上祝三皇帝塔寺名山

太皇太后聖壽咸有感應陸辭

補陀不更中流止端坐即靈通僧統傳

華藏本如是我愧陪弥天才辯非鑿齒留

贈明月珠光透玉壺裏四海同一家行

亦何彼

龍山泛海觀音詩并序

龍山泛海觀音詩并序

龍山泛海觀音詩并序

龍山泛海觀音詩并序

太宗尚書之客員外郎楊

德

長海觀音記云同光元年鹽官民見海
上紅光奪曰迎於波聞得觀音古像禱
檀香所成聖相昔所未有吳越王聞之
迎請入府後奉安於龍山覺圓精舍之
東殿靈異甚著皇宗元豐八年冬于唐
高麗國祜在僧統瞻禮真像時護僧靈
英亦章句以紀之

雲海瀉瀉之禱檀照曰紅光杳靄聞苦海

送奉嚴界慈航不住補陀山一輪月影照
出萬里潮音靜夜還百六十年靈異迹喜目
不復即重開

送揚傑詩

禮部尚書翰林學士兼直學士

無為子嘗奉使登太山絕頂雞一鳴見
日出又嘗以事過華山重九日飲酒遠
花峯上今乃奉詔與高麗僧統遊錢塘

皆以王事而從方外之樂善哉未嘗有
也作是詩以送之

夫門夜上宿出日萬里洪波半天赤歸來平
地看跳丸一點黃金鑄我福太華峯頭作重
九天風吹灑苦茗酒浩歌馳下腰帶輕醉舞
蕭崖一揮手神遊八極萬緣虛下視蚊雷隱
泮樂人多一息八十返笑厲東海騎鯨魚三
韓王子西來法蓋齒弥天兩勅敵過江風

參政如仙等語身人好看客

沖羽乘落前日奉善住法師慈旨得和

寄高靈國三之什謹寫上呈小宮家覽

湖居沙門 沖羽 稽首

閩閩蕭里及餘抗教像類此并舉揚

二州三遷緣妙皆產教藏社祖燈傳

冥秋海國萬年昌

沖羽目睹高靈僧統上稟受善

師之什謹依韻和呈

貫卷文富首幽玄空積疑雪度歲年何日
極衣墻數仞辯風吹散暗青天

昂啓昂雖不敏嘗謂今之學佛必以
賢首為徑趨若其極法經術唯善住
法師為尤其他以講授之不下而法師
敷訛外補緝興唱於教蹟且著書曰
廣于教通德之火切之深昂感懷歎

仰之不足甄為古詩
十韻少紀風猷
伏惟系臚

胥亦布衣濮
昂
上

昔聞隋智者合嶺伸規模其門造相祖妙
蕭宗經郭聲教霽昌大莫若荆溪徒荆溪
職何事著撰當前驅文垂五百載後在循
其超懿夫賢首業唐室揚天衢相踵丁我
年發揚非日無長水授禧老祖述宣三

三其教風滅丹鳳來高梧晉水凝香氣初
無君子儒不落英雄毅並號其德言其德
其才識學道忘形軀且謂雜華語已差清
其教經如集解入踪刑其新五教存以
其意得以敷諸部廣鈔義與送茲請
其神妙蘊學苑鳴笙等經軌至深崇文
其高三部海夷慕風軌豈獨名曰三教
其烈沫泗生東吳子於千里三

神宗嘗曰道社遠亂在依山隔日暮湯初
向於詩謂靈珠易若當像未報道還起道
靈之光華且聖君若唐虞他時傳信史迹
靈然公珠用善織織者佛學儒相須蓋使
流子載述作將聖符明歌彼境為雀安可鴻
鶴俱曰知益新心辭以開揚矣

入竟國師外集卷第二

大覺國師外集卷第十二

正嗣位之四年乙巳秋七月庚午大覺國師
門人鄒僧統澄儼等具師之行事以聞曰吾
先師即逝久矣而碑銘未著常懼其德業有

所處滅而不記惟上哀憐之使之哀撰以
示文遠上曰於乎師於余為從祖而遺功
餘烈炳然可觀其可蓋而不章乎遂授臣富
職以行狀曰汝其銘之臣讓不獲命退而
叙曰以臣觀之師於聖人之道可謂性得而
生知者也何以知其然哉自少知學不為紛
華或麗之所移及其出家當道衰學廢之時
獨能背馳於時態追古聖賢而祖述之不幸

短命而其所樹立如此子思有言曰誠而明
者其是類乎師諱釋煦俗姓王氏字義天後
以名犯宗諱以字行 我太祖大王四在
孫而 文王第四子也 母仁睿太后李氏
夜夢若有龍入懷而有身焉至乙未秋九月
二十八日生於宮中時有香氣郁然久而後
歎師少起悟讀書屬辭精敏若宿習兄弟皆
有賢行而師傑然出群類 上一日謂諸子曰

教嚴為僧作福田利益乎師起曰臣有出處
志惟上所使上曰善母后以前夢見僧
竊惜之而業已受君命臣如之何乙巳五
月十四日徵景德國臨於內殿剝繻上
尋拜之許隨師出居靈通寺冬十月就佛日
寺戒壇受具時春秋十一歲而學問不息已
於歲人嘗夢人傳澄觀法師書自是慧解日
進至年甫壯益自勤苦早夜兢兢務博覽強

託而無常師道之所存則從而學之自賢首
教觀及頌漸大小乘經律論章疏無不探索
又餘力外學見聞淵博自仲尼老聃之書子
史集錄百家之說亦嘗玩其菁華而尋其根
柢故議論縱橫馳騁袞袞無津涯雖老師宿
德皆自以為不及聲名流聞時謂法門有宗
匠矣丁未七月乙酉 教書袁為祐立僧統
師嘗有志如宗問道聞晉水淨源法師以慧

行為學者師託舶賈致書以修禮源公知師
非常人即復書相招由是欲往滋甚至
宣王在位第二年是宗元豐七年春正月入
內議請 上會群臣議皆以為不可師於
上前與群臣言聖賢忘軀慕道如玄奘往西
域義想入中國苟安安而不務求師非所以
立家本意其言懇切繼之以泣 上感激意
許之而群臣議確依違而不敢至朕在四月庚

午夜留書上 王及太后率弟子壽介微
至真州寓商客船發 上聞之驚美遣宮使
與弟子樂真慧宣道隣從之五月甲午至大
宗板橋鎮知密州朝奉郎范錫迎勞即階表
具陳所以來朝之意 皇帝命主客真外郎
蘇注廷導之秋七月入京師啓聖寺以中書
舍人范百祿為主數日見垂拱殿待以客禮
寵製蓬綉明日表乞承師受業優 詔從之

遂見其嚴有誠法師先此 皇帝聞僧統之
來 詔兩街預選高才碩學堪為師範者兩
街推薦誠師至是僧統搢衣下風欲行弟子
之禮誠師三辭而後受之乃進曰某甲海內
之鄙人也虛襟求道之日久未有所得願師
慈憫開我迷雲登古佛剎心而為法至有求
一文一布而捨轉輪王位今上人兼行之可謂
難矣願同志一乘同修萬行以游花藏海者

吾之類也於是僧統請問云云歎曰離百劫
切善落重關非法王之真子即義想之後身
復承朝旨与主客員外郎楊傑出京臨汭
汭達淮泗侵尋以至餘杭詣大中祥符寺謁
源公如見識公之禮源公儼然而坐僧統進
曰某甲仰慕道誼以日為歲不憚險巖百舍
未謂願開金口玉音以卒覺悟源公曰昔慧
忍一見智顛即知靈山之舊公僧統之來焉

知非夙緣耶不須膝行為札請誨以所聞於
是誠投道應如芥就鍼有問有答盡其睿容
源公因知州蒲公宗孟之請入南山慧因院
開講周譯經僧統施錢營齋以延學徒甚衆
源公於前所居三處各置賢首教藏并祖師
像至此又欲辦焉而未能揚公知其意與知
州及諸僚力營之僧統亦捨銀置教藏七年
五百餘卷及還國又以金書大經三本譯之

以祝 聖壽慧因本禪院改為講院特免租
稅 朝廷為僧統故也會 國王上表乞令
歸國遂 詔趣赴京請源公同舟講學不輟
以元祐元年後二月十三日入京再見隆五
日 朝辭至秀州真如寺見楞嚴疏主塔亭
傾圮慨然歎之以金屬寺僧修葺錫公曰瘡
公今日始遇知音吳興章衡記其事云僧統
可謂篤厚好學君子矣夏四月復入慧因院

源公傳道訖正坐焚香云願僧統歸廣作佛
事傳一燈使百千燈相續而無窮遂授經書
燼拂以為信非特僧統資源公而道益進源
公名所以益高以僧統揚之也禮辭源公行
三天台登定光佛龍觀智者親筆願文禮於
塔前誓傳教于東土揚公志之沙門中立立
石始自密至京以及吳越往來凡十有四月
所至名山勝境諸有聖迹無不瞻禮所遇高

南遊搜慮所得書無慮四千卷皆塵昏蠹
新編簡牘舛俱收並拾包函以歸請置教養
司於興王寺召為流刊王謀缺使上之金鑲
不幾給聞文籍大備學者忻賴甲戌春二月
初入洪園寺其教學如故居興王初 順王
發病召師言寡人嘗願作大伽藍願号洪園
今病篤殆不自濟若嗣君不相忘師其同心
以終吾願師涕泣曰臣敢盡心力死生不易

三吳既成乃命住持焉夏五月退居海印
寺溪山自適浩然有終焉之志獻王壽徵
不索致也亥冬十月八日肅祖即位數遣
遣邑齋善迎之固辭又教曰不穀之望師
可謂切矣非止高山景行寤寐增想而鶴鳴
在原義重匪他雖不能往屢以誠請拂衣高
蹈曾不我顧古之達者非夷非惠與時志舒
翼或一來副我意焉師翻然曰備禮厚饗義

不可拒乃是都復居興王寺教學如初丁丑
夏立月在將國清寺初講天台教是教舊已
東漸而中廢師自開道於錢塘立盟於佛隴
忍有以振起之未嘗一日忘於心 仁睿大
唐開而統之繼始此寺 肅祖建之以畢厥
功師若其之時假文而顯經究理而盡一心正
教圖明諸業言在教盡信善之守戒慈救空
之執一時學焉無遠聖涯於藉而自來衆一

大興國清寺碑記

二入之成美哉此之議也宗者謂降旨遂不遠
之宗無不信也我及我夏四月庚寅上命第
三子侍之歸三子等其後今都僧統是也幸已
春二月上以英園寺九祖堂成請師熏修
以落之前立為祖譜不一今以馬鳴龍樹天
親佛隨光統帝心雲華嚴首清涼為九祖師
所定也秋八月遣張隱凡而坐或觀心或書
經不以疲憊自出門人請罷佛事曰事已

上遣中使問體名醫處方保寶衣之
不請寺為之計福疾年親來為問曰
不可善願願來者欲之者曰所願重與心道
而病瘞其志伏望至誠外護以副如來遺教
則死且不朽冬十月五日壬辰右臨而化
年四十七僧號三十一六是前或夢寶幢
于地一上聞之憫命有司賜賻有加冊為
國師蓋曰大覺于六日癸卯恭設收遺骨以

大覺于六日癸卯恭設收遺骨以

十一月四日至西安藉於五冠山靈通寺之靈
方從本教也佛法以導大進九年重入
新羅役一百餘年義想元號作是二師者以
聖德性為大宗師末老所爛餘波所加者得
以出於其惡聞而造其高明及去聖云遠法隨
而弛世所謂名士者心蕩乎名智昏乎利
蓋淳淺涉獵典籍標集文句置之齒牙間
或以身好後來者承誤襲謀往而不返師於

是疾習俗之蔽蒙也道德之桎梏滯也激昂奮
激以明道救蔽為己任黜其曲學示之妙蘊
剖發幽覆扶起窳情雷霆以震動之雨露以
澆灌之聞雖有心服而悅隨者而群邪疾正
諒竅沸騰以道自處恬不動心怒而翕然震
變於三異時僻見妄執者革面遷靈務為振
本之學亦嘗言曰禪家所謂不藉筌蹄以心
傳心則上上根智者也既或下士以口耳三

卷之三

認得一法自以為足指三藏十二分教為病
也糟粕也又為足觀者不亦誤乎乃勤學務
如起信等經論又天性至孝善父母不怠及
其二則窮思冥情以營功德至自燒磨復道
譯日亦如之又鑒識洞然樂善不倦每與
紳先生燕見應對其言論不出聖人之道又
其文辭平澹而有味故士大夫承風而慕
積眾歎服而趨焉正焉至於俗吏處此不以

文學自業及他道異術相背如仇讎者一見其
貌聞其言則莫不踈然自服恨相值之晚後
睿考親畫像徘徊感慕親製讚詞二百字即
適宗時泗上禮僧伽塔上有光明如燈火天
王寺祀觀音放素光赫赫然又在海印寺講
經堂宇忽動有驚起者 睿考在東宮被疾
諸師為讀金剛般若經至乙夜光自口出燭
於戶牖傳所謂神異感通者豈是與又不忘

皇朝通志卷之三十三

興福或告永新前路是百郡之所出入舊有
館院而壞三即指授門人作新之名館曰指
南院曰兼濟至 睿考錫以玉田始師之幼

太后謂言吾願於興王內別開一院為若異
日行道之所俾來卜地至後營構号之薦福
其他所成佛像經文亦不能盡書師院為一

國尊親有大政事必款密諮決故所與上益
國家事甚多而有陰德於人民亦厚矣

得而盡知師欲立言以垂不朽而志莫之遂
嘗以釋言汗漫撮其精要類別部一分名曰圓
宗文類又欲會古今文章有補於教以為釋
苑詞林而未及叅定至後乃成故去取失當
門又集所著詩文殘篇斷藁存者無幾編次
為二十卷此皆率尔落筆非將以貽後也故
余在前者以其文寫而刻之者取其板焚之
嘗時北遼天佑帝聞其名送大藏及諸宗疏

鈔六千九百餘卷其文書藥物金帛至不可
勝計燕京法師雲誦高昌國阿闍梨尸羅
底亦皆專習以策書法服為問遠人來使者
皆請見以土物藉手而拜吾使入遠則必問
師之安否宋後日本入求文書於我其目有
大覺國師之誌其名現四方為異國所尊又
如此師嘗及臣先兄釋玄湛與之遊甚歡相
知之分非帝期牙旨由是得以一謁容也

清若觀青天白日辱賜之坐語自畫寤寐
蘭易勿老燕一二大義自福能言之他日教養
之曰慈師弟亦才士也居無何師入滅等二
為知己者用微令死而可作雖布衣而藉之
亦所忻慕焉况以文字往名於碑石之下豈
不為榮幸也哉為學術固陋辭語澁訥不能
參論後之諸君以示來裔是所恨焉其銘曰

義德西學

傳譯西音

元統廣見

窮凶極惡

或至或處

胎息同心

言重言深

高者林林

道真在要

日薄月高

有在東走

無知北遊

迷不知復

放不知求

邪熾正滅

不塞不流

否終則傾

異人擬生

不留言貴

而趨高顯

誰謂宗遠

本道乃行

索焉而獲

為焉而成

但無不盡

事無不融

遊觀自在

浩不可窮

攝諸列海

於一毛中

不動一步

周行虛空

橫流滂滂

獨為之所

道其百亦

東至于洋

始則不信

信信衆狂

終隨而幸

廣澤發光

惟君之招

其尊其師

潤道之要

謀事之疑

陰吐密贊

美器清氣

飄然達舉

則挽留之

真道之大

如天如地

測源之深

卷之四

固不敢議
如膚寸雲
稽首敷臆
上曰其然
詔及四鄰

其出於時
至首而已
澤亦萬里
厥徒叩闕
奠書之碑
以揚宏烈
乃命臣執
臣拜獻辭

大亮國師外集卷第十一

耶嘗一日同謁

太后偶語及之曰天台三觀

最上真乘此玉宗門未立甚可惜也巨竊有

志焉

太后深垂隨喜

肅祖亦願為外護

宣祖三年師知時至更請求法雖羣議沮之

二聖似欲從之於是浩然決乘桴之計四月

八日絕海洋初抵密州界 穆宗聞之迎置

京師落聖院御書拱殿迎見禮遇備三師請

通泰名德於是詔華嚴法師有誠安止別院

後與遊處相從夫聖人不憚屈己以兼人之
善故孔子師襄弘師襄老聃邾子之徒而
自密州指京聞有知一法持式行者無不
遍致咨問及此固請以弟子之禮致謁是
日往返問答賢者天合判教同異及兩宗
幽眇之義曲盡其說後日詣相國寺叅圓
照禪師宗本圓照昇堂說法繼而說偈云
誰入万里洪波上為法忘軀効善財想得

閻浮應罕有優曇花向火中開又詣興國寺
叅西天三藏天吉祥問西天事甚詳閱月上
章請往杭州華嚴座主淨源請下受業以償
素志詔從之差主客員外郎楊傑伴行過金
山謁佛印禪師了元稀世之遇如夫子見孟
伯靈子自擊而道存到杭州叅源公法師法
師見法器非常恨相逢之晚以傳道為事三
餘抗山水甲於天下諸宗之老遺三宴坐者

視天下為多見師割愛之勢萬里亦云劇繁
積道藏德膠其口而不傳者猶且倒廩傾囷
羅列而進故諸宗法義多得於此越明年
宣祖述 母后意表請遣師還國遂詔到闕
辭還師欲登道慈辯太師從諫著詩一首
手爐如意師在奔國得聞慈辯高誼之曰之
矣既至抗特請慈辯誦天台一宗經論每與
主客及諸弟子聽受故今有是付囑既抵京

皇帝又御垂拱殿迎見留數日遂復入辭到統
州源公法師曰譙莖十嚴大義誦畢贈以爐拂以
為付法之信次詣天台山謁智者大師浮圖
述發願文誓於塔前曰嘗聞大師以五時八
教判釋東流一代聖言聲無不盡本國古有
諦觀者傳得教觀今承習者絕乎教憤忘身
尋師問道今已錢塘為心禱請下藥果教觀他日
還鄉盡命傳揚及到明州往請廣利寺謁

大覺禪師懷躰 仁心示允章此者以為福曰
今歸老於此屬師 至是亦堂說法盡契本來既
浮杯達國界上表 公壇行之罪迴詔大加慶
獎迎致無慰禮貌 之感始不勝言師之往來
法非止遍叅塵問 記在靈府其所來來經書
大半本朝所未嘗 行者臨行主客謂諸禪誦
諸公曰自古聖賢 越海求法者多矣豈如僧
統一乘上國所有 天台賢首南山慈恩曹溪

西天梵學一時傳了真弘法大菩薩之行者
此真實義諦非溢美之言也昔孔子自衛返
魯然後樂正雅頌各得其所國師自宗返國
然後諸宗之教各得其正况天台一宗雖
濫觴於諦觀智宗肇一而此土未立其宗學者
久絕法華經云日月燈明佛出顯於世說曰
諦十二句緣六波羅密佛告舍利弗如來但
以一佛乘故為衆生說法無有餘乘若二三

三然不離此座值身之三會之圓妙一法其
觀已備於纓絡空假名及中道第一義諦補
處大士金口親承如來滅後五百餘年異端
並作龍樹菩薩作智度論發明中道故荆谿
云况復三觀本宗如安玲一家教門遠稟佛經
以法華為宗骨以知目論為指南自龍樹至荆
谿世歷九祖其教大行於中國寥寥四百餘
年此去未立宗教何哉蓋如來久默遺旨是

將有待師以命世大任之才其於諸宗之學
靡不剗心而其自許以為已任者在於賢者
天台兩宗者當其時却目緣故其求法初還
所上表云涉万里之洪波參百城之善友備
尋真教全賴聖威以至慈息賢首之宗台嶺
南山之旨盪傳爐拂認事箕裘於是募可與
弘道者德麟翼宗景蘭連妙各率其徒蓋於
第子 太后尋舊木願欲起伽藍弘揚宗教

定其號曰國清大願未集 僊駕上天

肅祖繼而經營功既畢 詔師蓋任 法駕親

臨落成一宗學者及諸宗 頌德無慮數千

人聞風競會師 昇座振海潮音演未曾有

一宗妙義無上根機 多得中道無生法忍

肅祖又尋大願欲創今 所謂天壽寺以奉教

觀經始未畢 龍馭遺弓 睿考肯堂而

肅祖之願大成 以永庇于三韓且今者四方

六勤蒼生墮於塗炭唯此海內晏然無虞雞
鳴狗吠達乎四境男耕於野女織于室不失
其富壽此豈人力哉繫國師當去佛既遠之
後不惜身命遠求法寶傳之無窮而大令
肅宗肅考泊今上發自至誠隨喜外護
繼志述事使妙法常住而為諸佛之所護念
為諸天之所權衛之力也耶師卒贈冊為國
師定謚曰大覺先是肅祖欲以一字為師

之號懇讓曰大覺佛之德何敢濫而據焉卒
不受及是使有司議謚復不出二字昔靈公
死卜葬沙丘得石槨有銘曰靈公奪而埋之
則夫靈公之為靈公也久矣以是觀之今師
之為大覺亦已久矣而又師求法在杭州五
客曰昨日惠松子粥時有淨慈本長老至遂與
啜小長老悚然曰予數年前宿龍山寺夢有神
人與一椀粥問之曰從東方不動佛國來今

目之粥無異夢中所見夫師之所證知見皆
不可思議境界則其所顯於事者亦復如是
也天禪師順善禪師教雄派清谷師之法孫
詞謂曰我之宗門此玉未行過師首唱一而力
創如達摩大士為震旦禪邦始祖今未有碑
記其事後世其有所歸卦哉一達其語契
上尊德樂道欲无揚遺德之意詔碑於南臺
山寺立之傳法孫相續而在勿絕傳揚其遺

教銘曰

欲說諸空 則不可測 空即是色

欲執微塵 亦豈可窮 色則是空

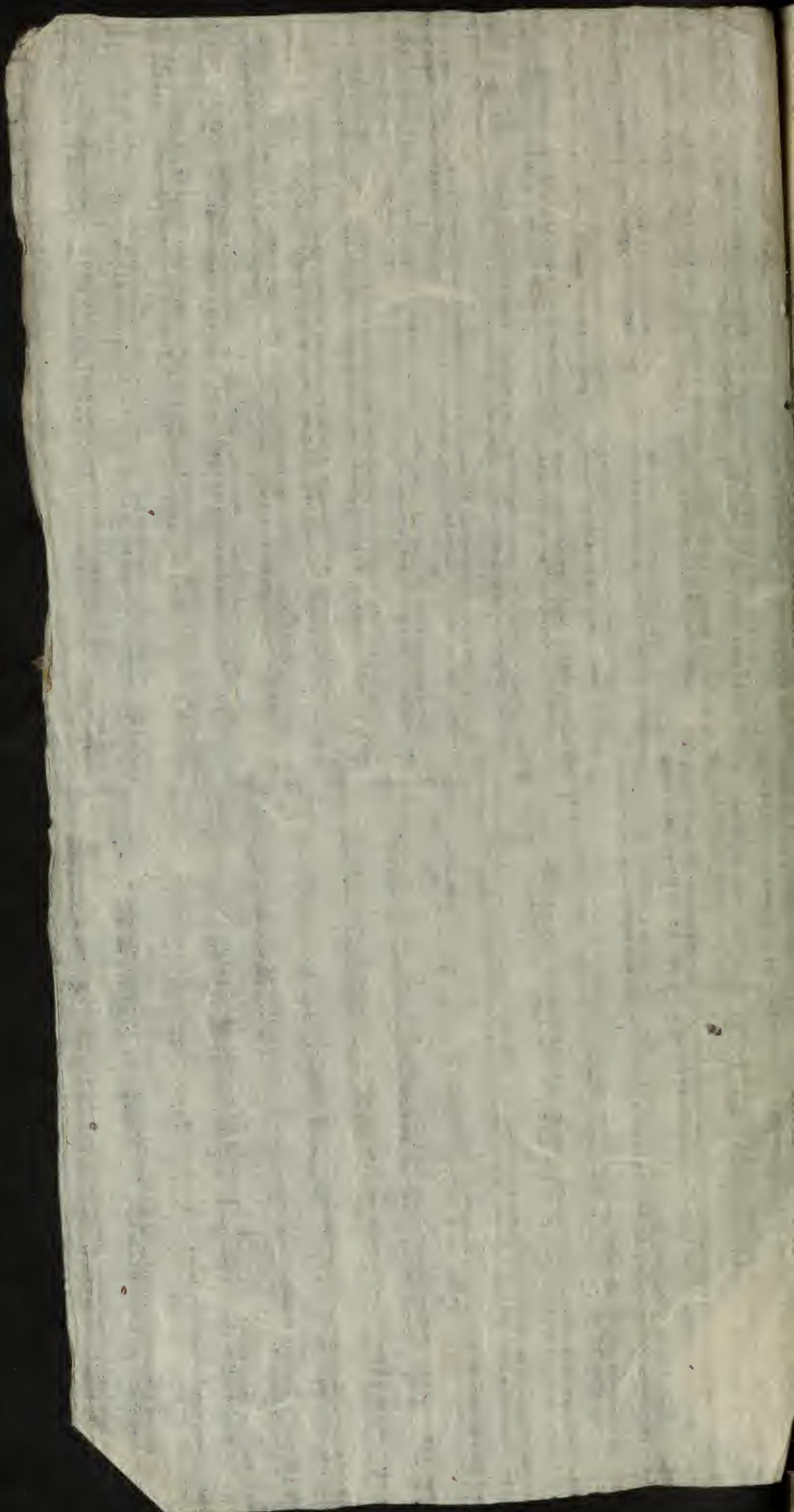
行如是觀 名為中道 循而發之

圓覺普紹 三世諸佛 由此證焉

天覺西遊 教觀東流 是故銘三

始祖之碑 高山高高 碑奠山宜

天覺國師外集卷第十三



大覺院國師集 二

明治甲辰年 辛亥二月 日野博士 所贈

朝野京寓

淺見倫太郎 記

Faint, illegible text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a library or collection stamp.