



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



HARVARD COLLEGE LIBRARY



in honor of

ARCHIBALD CARY COOLIDGE

1866 - 1928

Professor of History

Lifelong Benefactor and

First Director of This Library



261
1889

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.

ЧАСТЬ ССЛXI.

1889.

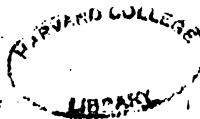
ЯНВАРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. С. Блашкова. Екатерининскій каналъ, № 78.

1889.



СОДЕРЖАНІЕ.

РАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ	3
И. Иловайскій. Литовская Русь при Ягеллонахъ	1
Н. Щепкина. Армія роялистовъ въ Россіи	36
Н. Веселовскій. Видѣніе Василія Новаго о походѣ русскихъ на Византію въ 941 году	80
А. Жуковскій. Колыбельныя пѣсни и причитанія осѣдлаго и кочевого населенія Персіи	93
Г. Васильевскій. Польская и нѣмецкая печать о войнѣ Ваторія съ Іоанномъ Грознымъ	127

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

И. Веселовскій. В. Д. Смирновъ. Крымское ханство подъ верховенствомъ Оттоманской Порты до начала XVIII вѣка. С.-Пб. 1837.	163
Ф. Шмурло. Адмиралъ Шишковъ и канцлеръ графъ Н. П. Руманцовъ. А. А. Кочубинскаго. Одесса. 1887—1888	204
И. Соболевскій. Книга Епиха. Александра Смирнова. Казань. 1888.	213
В. Цвѣтаевъ. Précis de Grammaire comparée du Grec et du Latin. Paris. 1888	214
К. Вулицъ. Delbrück. Syntaktische Forschungen. Halle. 1888.	221
С. Верениусъ. Des Dorpater Gymnasium in gesundheitlicher Beziehung. Von Christian Ströhmborg. 1888.	227
— Книжныя новости	234
А. Дмитревскій. Древніе языки въ нашихъ гимназіяхъ предъ авторитетомъ митрополита Филарета.	1
— Наша учебная литература (разборъ 3 книгъ)	20

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

— Императорская Публичная Библиотека въ 1886 году	1
Е. Соловьевъ. Общество любителей духовнаго просвѣщенія за двадцать-пять лѣтъ своего существованія (1863—1886)	13
Ю. Левинсонъ-Лессингъ. Международный геологическій конгрессъ въ Лондонѣ въ сентябрѣ 1888 года.	26
— Наши учебныя заведенія: Казанскій университетъ въ 1887 г.	38
— В. И. Лапшинъ (некрологъ)	49

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

Я. Любимилъ. Къ вопросу объ акцентуаціи словъ и грамматическихъ формъ въ греческомъ языкѣ	1
А. Шеборъ. „Menaechmei“ Плавта въ русскомъ переводѣ Г. И. Х—ка.	37

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ:

Снязь Н. Н. Голицынъ. Библиографическій словарь русскихъ писателей (продолженіе)	177
--	-----

Редакторъ Л. Майковъ.

(Вышла 4-го января).

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.
ЧАСТЬ ССЛХІ.

1889.

ЯНВАРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. С. Блашкѣ, Наб. Екатерининскаго кан., № 78.
1889.



~~318.10~~
PSlav 318.10

HOFFER COLLEGE LIBRARY
FROM THE
ARCHIBALD CARY COOLIDGE FUND
Jul 25, 1933



Исторический кал. л. 78.
№ 3804.

218
872

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСНОРЯЖЕНІЯ.

I. ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

1. (6-го октября 1888 года). Объ увеличеніи размѣра пособія выдаваемого изъ казны женскому училищу въ Цетиньѣ и о предоставленіи служащимъ въ означенномъ училищѣ лицамъ права на пенсію.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу управляшаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, въ 6-й день октября 1888 года, Высочайше повелѣть соизволилъ: 1) производить съ 1-го января того же года на будущее время Цетиньскому женскому училищу въ Черногоріи пособіе въ размѣрѣ 10,000 австрійскихъ гульденовъ, вмѣсто выдаваемыхъ прежде 5,700 рублей; и 2) предоставить служащимъ въ Цетиньскомъ училищѣ лицамъ права на пенсію изъ государственнаго казначейства по слѣдующему разчету: начальницѣ училища, за выслугу 25 лѣтъ,—право на пенсію въ размѣрѣ 1,500 р., за 15 лѣтъ—750 р. и за 10 лѣтъ—375 р.; помощницѣ ея за 25 лѣтъ—800 р., за 15 лѣтъ—400 р. и за 10 лѣтъ—200 р., и учительницѣ за 25 лѣтъ—500 р., за 15 лѣтъ—250 р., и за 10 лѣтъ—150 р.; при этомъ время, проведенное сими лицами на учебной службѣ въ Россіи по вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія или учреждений Императрицы Маріи, должно зачитываться въ срокъ выслуги на пенсію по Цетиньскому училищу.

2. (3-го ноября 1888 года). О принятіи Императорскою Академіею Наукъ собраннаго друзьями и почитателями покойнаго почетнаго члена Академіи, генераль-адъютанта Самуила Алексѣевича Грейга капитала въ 3,500 р.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу министра народнаго просвѣщенія, въ 3-й день ноября 1888 года, Высочайше

соизволилъ: 1) на принятіе Императорскою Академіею Наукъ собраннаго друзьями и почитателями покойнаго почетнаго члена Академіи, генералъ-адъютанта Самуила Алексѣевича Грейга капитала въ 3,500 р., заключающагося въ 6% билетахъ комиссіи погашенія государственныхъ долговъ, съ причисленіемъ такового къ специальнымъ средствамъ Академіи, и 2) на учрежденіе при Академіи Наукъ, на счетъ процентовъ съ этого капитала, преміи имени Грейга за сочиненія по политической экономіи и по наукѣ о финансахъ, съ предоставленіемъ министру народнаго просвѣщенія права утвердить правила о присужденіи этой преміи.

3. (3-го ноября 1888 года). Объ учрежденіи двухъ новыхъ стипендій при Тульской гимназіи имени В. А. Жуковскаго.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу министра народнаго просвѣщенія, въ 3-й день ноября 1888 года, Высочайше соизволилъ на удовлетвореніе ходатайства начальства Московскаго учебнаго округа объ учрежденіи новыхъ двухъ стипендій при Тульской гимназіи имени В. А. Жуковскаго на проценты, въ количествѣ 875 руб. 12 коп., остающіеся свободными отъ стипендіальнаго капитала, съ тѣмъ, чтобы 600 руб. изъ этихъ денегъ употреблялись на выдачу двухъ стипендій по 300 руб. въ годъ каждая, а 150 руб., въ виду предстоящаго повышенія размѣра платы за содержаніе воспитанниковъ въ пансіонѣ при Тульской гимназіи, отчислялись на увеличеніе размѣра одной изъ существующихъ уже стипендій при той же гимназіи.

II. МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

1. (11-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени графа Болеслава Станиславовича Потоцкаго при Немировской гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ три тысячи руб., отчисленнаго Обществомъ вспомошествованія недостаточнымъ учащимся Немировскихъ мужской гимназіи и женской прогимназіи учреждается при Немировской мужской гимназіи одна стипендія имени графа В. С. Потоцкаго.

§ 2. Означенный капиталъ, заключающійся въ облигаціяхъ 1-го и 2-го восточнаго займовъ, хранится въ Брацлавскомъ уѣздномъ казначействѣ, въ числѣ специальныхъ средствъ названной гимназіи и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, составляетъ неотъемлемую собственность заведенія. Въ случаѣ выхода процентныхъ бумагъ въ тиражъ погашенія, онѣ обмѣниваются гимназіею на другія правительственныя или гарантированныя правительствомъ процентныя бумаги.

§ 3. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г. выдаются по полугодно стипендіату, для взноса установленной платы за его обученіе въ гимназіи и на пріобрѣтеніе учебныхъ пособій:

§ 4. Выборъ стипендіата предоставляется педагогическому совѣту Немировской гимназіи.

§ 5. Стипендія назначается одному изъ недостаточныхъ учениковъ помянутой гимназіи христіанскаго вѣроисповѣданія, заслуживающихъ того по успѣхамъ въ наукахъ и поведенію.

§ 6. Стипендіатъ лишается стипендіи по постановленію педагогическаго совѣта: въ случаѣ оставленія въ томъ же классѣ на второй годъ по неуспѣшности въ наукахъ или по неудовлетворительному поведенію, вслѣдствіе выбитія изъ гимназіи по какимъ-либо причинамъ, а также, если стипендіатъ пріобрѣтаетъ средства, дѣлающіе для него ненужнымъ пособие отъ гимназіи.

§ 7. Непереводъ стипендіата въ высшій классъ не считается законнымъ поводомъ къ лишенію стипендіи, если ученикъ остался въ томъ же классѣ по уважительнымъ причинамъ какъ-то: по болѣзни и т. п.

§ 8. Всѣ могущіе образоваться отъ временнаго незамѣщенія стипендіи или по какимъ-либо другимъ причинамъ остатки выдаются стипендіату въ единовременное пособие, по окончаніи полнаго курса Немировской гимназіи.

§ 9. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

2. (15-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершаго купца Ивана Григорьевича Чореско при Кишиневской 1-ой гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ шесть тысячъ руб., завѣщанъ

наго кишиневскимъ купцомъ И. Г. Чореско, учреждается при Кишиневской 1-ой гимназіи одна стипендія имени умершаго купца И. Г. Чореско.

§ 2. Означенный капиталъ, заключающійся въ 5%, закладныхъ листахъ земельного банка, хранится въ Кишиневскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ, названнаго заведенія, составляя неотъемлемую его собственность и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ. При выходѣ закладныхъ листовъ въ тиражъ погашенія, они обмѣниваются на государственныя или гарантированныя правительствомъ процентныя бумаги.

§ 3. Стипендія предоставляется по избранію педагогическаго совѣта гимназіи, одному изъ бѣдныхъ учениковъ заведенія, православнаго вѣроисповѣданія, заслуживающихъ того по успѣхамъ въ наукахъ и поведенію, до окончанія гимназическаго курса.

§ 4. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, выдаются стипендіату, если онъ не поступитъ въ гимназическій пансіонъ, или въ случаѣ его малолѣтства лицу, имѣющему о немъ попеченіе, помѣсячно или пополугодно впередъ, наблюденіе же за правильнымъ употребленіемъ стипендіи предоставляется начальству гимназіи.

§ 5. Выдача стипендіи прекращается стипендіату, въ случаѣ его неодобрительнаго поведенія или малоуспѣшности въ наукахъ, а также по улучшеніи его матеріальныхъ средствъ, дающихъ ему возможность продолжать ученіе безъ помощи стипендіи.

§ 6. Если стипендіатъ, по какимъ-либо причинамъ, будетъ лишень стипендіи до окончанія курса, то стипендія передается другому достойному ученику.

§ 7. Могущіе образоваться остатки отъ незамѣщенія стипендіи, или по какимъ-либо другимъ причинамъ обращаются въ процентныя бумаги, для увеличенія капитала и размѣра стипендіи.

§ 8. Право пользованія стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

3. (17-го ноября 1888 года). Циркулярное предложеніе гг. попечителямъ учебныхъ округовъ о правѣ преподавателей среднихъ учебныхъ заведеній давать частныя уроки за плату ученикамъ тѣхъ классовъ, въ конхъ они преподають.

При рассмотрѣніи представленія одного изъ попечителей учебныхъ округовъ въ министерствѣ народнаго просвѣщенія возникъ

вопросъ о правѣ преподавателей средних учебныхъ заведеній давать частные уроки за плату ученикамъ тѣхъ классовъ, въ коихъ они преподають. Основаніемъ къ возбужденію сего вопроса послужило указаніе, что послѣдствіемъ предоставленія учителямъ такого права могутъ быть нареканія со стороны родителей и самихъ учащихся въ пристрастіи и излишней снисходительности учителей въ оцѣнкѣ ими познаній тѣхъ учениковъ, которые берутъ у нихъ частные уроки, и что подобныя нареканія крайне вредны въ учебно-воспитательномъ отношеніи, подрывая довѣріе и уваженіе къ преподавателямъ.

Настоящій вопросъ я призналъ нужнымъ подвергнуть обсужденію въ совѣтѣ министра народнаго просвѣщенія.

Совѣтъ министра, рассмотрѣвъ означенный вопросъ, постановилъ принять за правило, что преподаватели среднихъ учебныхъ заведеній могутъ давать частные уроки, хотя бы ученикамъ того заведенія, въ которомъ они состоятъ на государственной службѣ, но не иначе какъ каждый разъ съ вѣдома начальства учебнаго заведенія.

Утвердивъ такое постановленіе совѣта министра, покорнѣйше прошу ваше превосходительство предложить начальствамъ среднихъ учебныхъ заведеній ввѣреннаго вамъ учебнаго округа принять оное къ руководству въ подлежащихъ случаяхъ.

4. (20-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени преосвященнаго Антонина, епископа Старицкаго, при Тверской Маріинской женской гимназій.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Тверской Маріинской женской гимназій учреждается одна стипендія имени преосвященнаго Антонина, епископа Старицкаго, на счетъ процентовъ съ капитала въ восемьсотъ рублей, собраннаго для сей цѣли по добровольной подпискѣ жителями г. Твери.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ билетахъ 1-го восточнаго займа за №№ 294583, 294941, 300645, 300868, 303641, 306816 и 306824 по 100 р. каждый, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ означенной гимназій.

§ 3. Выборъ стипендіатовъ принадлежитъ пожизненно преосвященному Антонину, а затѣмъ право назначенія стипендіатовъ переходитъ къ попечительному совѣту Тверской Маріинской женской

гимназій, при чемъ стипендіатками могутъ быть дѣти горожанъ г. Твери безъ различія сословій.

§ 4. Стипендіатки, оказавшія недостаточные успѣхи въ наукахъ или замѣченныя въ неодобрительномъ поведеніи, лишаются права пользованія стипендіей по опредѣленію педагогическаго совѣта гимназій.

§ 5. Проценты съ стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ части, подлежащей по закону обращенію въ казну, употребляются на уплату за право ученія стипендіатки, а могушіе произойти отъ таковой уплаты остатки хранятся въ попечительномъ совѣтѣ и выдаются въ пособіе стипендіаткамъ при окончаніи ими курса ученія.

§ 6. Остатокъ отъ сей стипендіи, а равно остатки отъ стипендіи воспитанницы, вышедшей изъ заведенія до окончанія курса, обращаются на учебныя пособія вновь избранной стипендіаткѣ.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіатокъ никакихъ обязательствъ.

5. (10-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени дворянки Маріи Павловны Макиной при Костромской Григоровской женской гимназій.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ завѣщаннаго дворянкою Марією Павловною Макиною капитала въ двѣ тысячи рублей учреждаются при Костромской Григоровской женской гимназій двѣ стипендіи имени завѣщательницы.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ 5% облигаціяхъ 3-го восточнаго займа, хранится въ мѣстномъ губернскомъ казначействѣ и составляетъ неотъемлемую собственность названнаго учебнаго заведенія, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, употребляются на вносъ платы за ученіе двухъ стипендіатокъ, остающіяся же затѣмъ деньги выдаются стипендіаткамъ по окончаніи ими полнаго гимназическаго курса ученія.

§ 4. Стипендіатки избираются попечительнымъ совѣтомъ Костромской Григоровской женской гимназій изъ числа бѣднѣйшихъ преимущественно дворянскихъ воспитанницъ гимназій, заслуживающихъ того по своему поведенію и успѣхамъ.

§ 5. Стипендіатки, въ случаѣ неодобрительнаго поведенія (от-

мѣтка 3), или неуспѣшности учебныхъ занятій, вызванной неуважительными причинами, лишаются стипендіи и на мѣсто ихъ попечительнымъ совѣтомъ опредѣляются другія воспитанницы, болѣе достойныя.

§ 6. Могушіе образоваться по случаю незамѣщенія стипендіи остатки отъ процентовъ выдаются по усмотрѣнію попечительнаго совѣта стипендіаткѣ вполнѣ успѣшно окончившей гимназическій курсъ ученія, или причисляются къ стипендіальному капиталу.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіатоу никакихъ обязательствъ.

III. ОПРЕДѢЛЕНІЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

Опредѣленіями ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. товарищемъ министра, постановлено:

— Книгу: „Синтаксисъ русскаго языка, сличенный съ синтаксисомъ классическихъ и церковно-славянскаго языковъ. Составилъ И. Я. Киприановичъ“. Изданіе 3-е, дополненное и исправленное. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. VI+118. Цѣна 50 коп.“ — одобрить какъ учебное руководство для среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Грамматика древняго церковно-славянскаго языка сравнительно съ русскимъ (курсъ среднихъ учебныхъ заведеній). Составилъ Е. О. Карскій. Вильна. 1888. Стр. 127. Цѣна 65 коп.“ — одобрить для пріобрѣтенія въ фундаментальныя бібліотеки среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Синтаксисъ греческаго языка. Составилъ О. Н. Фрейбергъ, преподаватель Витебской гимназіи. Изданіе 2-е, переработанное. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 106. Цѣна 80 коп.“ — одобрить въ качествѣ руководства по греческому языку въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Арифметика. Полный систематическій курсъ для повторенія въ старшихъ классахъ среднихъ учебныхъ заведеній. Изданіе 3-е, исправленное и дополненное. Составилъ С. Будаевскій. С.-Пб. 1887. Въ 8-ку стр. 210. Цѣна 70 коп.“ — одобрить въ качествѣ руководства при повтореніи арифметики въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Книгу: „Н. А. Шапошниковъ. Краткое руководство арифме-

тики, соединенное съ методикой и систематическимъ сборникомъ типическихъ задачъ. Для учащихъ и учащихся въ мужскихъ и женскихъ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Часть I. Арифметика цѣлыхъ чиселъ. Цѣна 40 коп.—Часть II. Арифметика дробныхъ чиселъ. Цѣна 40 коп.—Часть III. Общіе способы рѣшенія арифметическихъ задачъ. Цѣна 20 коп. Москва, 1888. Стр. 124+152+58* — рекомендовать для учительскихъ библиотекъ и одобрить какъ учебное пособіе для старшаго класса среднихъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

— Книгу: „Начальная геометрія Франца Симашко. Изданіе 8-е, исправленное. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 348* — одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для среднихъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

— Книгу: „Руководство къ изученію географіи. Составилъ Кельперъ, преподаватель при Ревельскомъ городскомъ (прежнемъ уѣздномъ) училищѣ. Перевелъ съ нѣмецкаго Теодоровъ, старшій преподаватель при Ревельскомъ Домскомъ училищѣ. Ревель. 1888. Стр. 196 въ 8-ку* — допустить для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ Дерптскаго учебнаго округа съ тѣмъ, чтобы въ будущемъ изданіи сдѣланы были необходимыя исправленія.

— Книгу: „Грамматика современнаго нѣмецкаго языка А. Вадендикъ. Часть I. Исправленное изданіе. Витебскъ. 1888. Въ 8-ку стр. 106. Цѣна 60 коп.* — одобрить какъ руководство при изученіи нѣмецкаго языка въ мужскихъ и женскихъ гимназіяхъ и въ реальныхъ училищахъ.

— Книгу: „Учебникъ нѣмецкаго языка для среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ I. Гростигъ. Первая часть. Этимологія. Москва. 1888. Въ 8-ку стр. 108. Цѣна 45 коп.* — одобрить какъ руководство для мужскихъ и женскихъ гимназій и для реальныхъ училищъ.

— Книгу: „Deutsches Lesebuch für ein- und mehrklassige Volksschulen. Zusammengestellt und herausgegeben von Karl August Hoch, Oberlehrer an der Scheibler'schen Schule zu Lodz-Pfaffendorf. Lodz. 1888. Въ 8-ку стр. 220. Цѣна въ переплетѣ 60 коп.* — одобрить въ качествѣ учебнаго пособія для начальныхъ училищъ Варшавскаго учебнаго округа, въ которыхъ преподается нѣмецкій языкъ.

— Книгу: „Пособіе къ изученію психологіи. Священника А. Гиляровскаго. Изданіе 3-е, исправленное и дополненное. Москва. 1888. Въ 8-ку стр. 250. Цѣна 1 руб. 25 коп.* — допустить какъ учебное пособіе для среднихъ учебныхъ заведеній, для учительскихъ институтовъ и семинарій.

— Книгу: „Нѣмецко-русскій военно-техническій словарь, содержащій техническія выраженія какъ по военному искусству въ обширномъ значеніи этого слова, такъ и по всѣмъ отраслямъ знаній, имѣющимъ отношеніе къ военному дѣлу, именно: по строительному искусству, архитектурѣ, астрономіи, геодезіи, математикѣ, механикѣ съ машиностроеніемъ, физикѣ, химіи, по морскому, горному, желѣзнодорожному, телеграфному дѣлу и проч., составили И. Миллеръ и К. Модрахъ. С.-Пб. 1887. Стр. 882 большаго формата напечатанныхъ въ 2 столбца. Цѣна 8 рублей“—рекомендовать для фундаментальныхъ библиотекъ реальныхъ училищъ и техническихъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Собиратель грибовъ. Карманная книжка, содержащая въ себѣ описаніе важнѣйшихъ съѣдобныхъ, ядовитыхъ и сомнительныхъ грибовъ, растущихъ въ Россіи. Съ 14-ю раскрашенными таблицами, составилъ Дмитрій Байгородовъ. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку. Цѣна 1 р. 25 коп.“ — одобрить для учительскихъ и ученическихъ библиотекъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній.

— Брошюры: „В. И. Альбицкій, профессоръ Харьковскаго технологическаго института. 1) Коническія зубчатія колеса, ихъ расчетъ и вычерчиваніе. Съ таблицею чертежей рѣзанныхъ на кампѣ. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 26. Цѣна 40 к. 2) Цилиндрическія зубчатія колеса, ихъ расчетъ и вычерчиваніе. Съ 2 таблицами чертежей. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 39. Цѣна 50 коп. 3) Болтовое скрѣпленіе, расчетъ его и вычерчиваніе. Съ 2 таблицами чертежей. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 44. Цѣна 50 коп. 4) Винтовое зацѣпленіе, расчетъ его и вычерчиваніе. Съ 2 таблицами чертежей. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 36. Цѣна 50 коп.“ — рекомендовать для фундаментальныхъ и одобрить для ученическихъ библиотекъ тѣхъ техническихъ и ремесленныхъ училищъ, въ коихъ преподается черченіе деталей машинъ.

— Брошюру: „Пособіе для первоначальнаго обученія греческому языку. Курсъ III класса. Составилъ А. Присѣлковъ, преподаватель Тифлисской гимназіи. Тифлисъ. 1888. Въ 8-ку стр. 54. Цѣна 45 коп.“ — допустить въ качествѣ учебнаго пособия для первоначальнаго обученія греческому языку въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Geschichte der griechischen Farbenlehre. Das Farbenunterscheidungsvormögen. Die Farbenzeichnungen der griechischen Epiker von Homer bis Quintus Smyrnaeus. Von Edm. Veckenstedt,

Dr. phil., früher Gymnasiallehrer in Cottbus, Oberlehrer der alten Sprache am Nicolai-Gymnasium zu Libau, Kurland. Paderborn. 1888. Въ 8-ку стр. XIV + 203^а, — рекомендовать для фундаментальныхъ библиотекъ гимназій и прогимназій министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Römische Geschichte. Zum Gebrauch in den oberen Klassen höherer Lehranstalten herausgegeben von N. Frese. Hamburg und Mitau. Behre. 1888^а — одобрить для употребленія въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, въ которыхъ исторія преподается на нѣмецкомъ языкѣ.

— Книгу: „Герои Гомера, съ краткими очерками изъ другихъ сказаній древнаго міра. Съ рисунками. Составилъ С. Чекала, инспекторъ Александровскаго коммерческаго училища. Москва. 1888. Въ 8-ку стр. 128. Цѣна въ переплетѣ 85 коп.“ — одобрить для ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

— Изданіе: „Русская военная сила. Очеркъ развитія выдающихся военныхъ событій отъ начала Руси до нашихъ дней. Составлено обществомъ офицеровъ генеральнаго штаба въ Москвѣ. Изданіе И. Н. Кушнерева. Выпускъ I. До-монгольскій періодъ, стр. II + 141. — Выпускъ II. Періодъ монгольскаго ига и начала Московскаго государства, стр. 141. Москва. 1888, въ 16-ю д. л. Цѣна каждаго выпуска по 60 коп. Для войскъ и военно-учебныхъ заведеній 50 коп.“ — одобрить для библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, для обонхъ возрастовъ.

— Брошюру: „Логическое исчисленіе. М. Волковъ. С.-Пб. 1888, въ 8-ку стр. IV + 65^а, — одобрить для фундаментальныхъ и ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

ОТКРЫТІЕ УЧИЛИЩЪ.

— 8-го минувшаго ноября въ городѣ Варѣ, Могилевскаго уѣзда, Подольской губерніи, открыто двухклассное городское училище по положенію 26-го мая 1869 года на средства мѣстнаго городского общества.

— 21-го минувшаго ноября въ г. Нижнемъ-Новгородѣ открыто городское училище св. князя Владиміра.

— Кромѣ того, по донесеніямъ попечителей учебныхъ округовъ,

открыты слѣдующія училища министерства народнаго просвѣщенія: одноклассное начальное народное училище въ селѣ Огибаловѣ, Кирилловскаго уѣзда, Новгородской губерніи, одноклассная начальная для киргизъ школа въ Каратургайской волости, Тургайской области, при 20 учащихся; инородческія начальныя училища для чувашъ въ деревнѣ Кистенли-Ивановой, Белебеевского уѣзда, Уфимской губерніи при 24 учащихся, въ деревнѣ Кокень-Васильевкѣ той же губерніи и уѣзда, при 10 учащихся и въ деревнѣ Дюртюли при 30 учащихся; русско-башкирскія училища въ Таналыкскомъ золотомъ приискѣ, Орскаго уѣзда, Оренбургской губерніи, при 20 учащихся и въ селѣ Новоторовскомъ тѣхъ же губерніи и уѣзда, при 30 учащихся, и интернатъ для киргизскихъ дѣвочекъ при Иргизскомъ женскомъ училищѣ, Тургайской области.

О ПРЕМІИ ИМЕНИ ГЕНЕРАЛА—АДЪЮТАНТА С. А. ГРЕЙГА ПРИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Друзья и почитатели покойнаго почтимаго члена Императорской Академіи Наукъ генералъ-адъютанта Самуила Алексѣевича Грейга, желая почтить память его учрежденіемъ въ честь его преміи за лучшія сочиненія по политической экономіи и наукъ о финансахъ, собрали между собою капиталъ въ 3500 руб. и черезъ сенатора, академика В. П. Везобразова внесли этотъ капиталъ, въ 6% билетахъ Комиссіи погашенія государственныхъ долговъ, въ Академію Наукъ и просили о принятіи его въ ея вѣдѣніе для учрежденія сказанной преміи на основаніяхъ, изложенныхъ въ составленномъ ими проектѣ правилъ о ней.

По всеподданѣйшему о семъ докладу г. министра народнаго просвѣщенія воспослѣдовало 8-го ноября 1888 года Высочайшее Его Императорскаго Величества соизволеніе на учрежденіе при Академіи Наукъ, на счетъ процентовъ съ означеннаго капитала, преміи имени Грейга за сочиненія по политической экономіи и по наукъ о финансахъ, съ предоставленіемъ министру народнаго просвѣщенія права утвердить правила объ этой преміи.

На основаніи такого Высочайшаго повелѣнія министромъ народнаго просвѣщенія утверждены, 8-го ноября 1888 г., слѣдующія правила о преміяхъ имени генералъ-адъютанта С. А. Грейга.

§ 1. Премія Грейга образуется изъ процентовъ съ капитала, составленнаго посредствомъ приношеній почитателей и друзей генералъ-адъютанта члена государственнаго совѣта Самуила Алексѣевича Грейга и переданнаго ими въ распоряженіе Императорской Академіи Наукъ.

§ 2. Капиталъ, заключающійся въ безсрочныхъ 6% облигаціяхъ государственной комиссіи погашенія долговъ, на сумму три тысячи пять сотъ рублей и записанныхъ въ государственную долговую книгу, подъ наименованіемъ „Преміи Грейга“, остается неприкосновеннымъ на вѣчныя времена.

§ 3. Капиталъ преміи Грейга состоитъ въ вѣдѣніи Императорской Академіи Наукъ.

§ 4. Премія Грейга присуждается черезъ каждыя пять лѣтъ и состоитъ изъ тысячи рублей, образовавшейся на счетъ процентовъ,

накопившихся за это время на капиталъ. Премія не раздѣляется и присуждается одному автору.

§ 5. Премія Грейга назначается за лучшее сочиненіе, напечатанное и вышедшее въ свѣтъ, на русскомъ языкѣ (въ Россіи или за границей), въ теченіе истекшаго пятилѣтія, по политической экономіи и государственнымъ финансамъ.

§ 6. Преміи Грейга удостоиваются: 1) сочиненія, обнимающія или всю область наукъ о народномъ и государственномъ хозяйствѣ, или только отдѣльные ихъ части и вопросы; 2) заключающія въ себѣ самостоятельную обработку и изложеніе предмета; 3) имѣющія теоретическое, а не одно только практическое значеніе.

Примѣчаніе. Въ случаѣ одинаковыхъ достоинствъ, преимущество отдается трудамъ, относящимся къ Россіи, разрабатывающимъ историческія и статистическія данныя для народнаго и государственнаго хозяйства Россіи и ея явленія и вопросы.

§ 7. Къ соисканію преміи допускаются какъ сочиненія, представленныя въ Академію на конкурсъ ихъ авторами или ихъ наследниками, такъ и заявленныя членами комиссіи, учреждаемой Академіею для присужденія преміи.

§ 8. Если ни одно изъ сочиненій, присланныхъ на конкурсъ и вышедшихъ въ свѣтъ въ истекшемъ пятилѣтіи, не будетъ признано соотвѣтствующимъ условіямъ, указаннымъ въ § 6, то премія не присуждается и отлагается до слѣдующаго срока присужденія.

§ 9. Такая отложенная премія присуждается или въ цѣльной суммѣ, 1000 р., на равнѣ съ преміей срока присужденія, или раздѣляется на двѣ части (по 500 р.), которыя выдаются въ видѣ малыхъ премій за сочиненія меньшихъ достоинствъ. Такимъ же порядкомъ и въ такихъ же суммахъ присуждаются въ сроки конкурса преміи, которыя могутъ со временемъ составиться изъ накопившихся излишнихъ денегъ на счетъ процентовъ на капиталъ.

§ 10. Дѣйствительные члены Императорской Академіи Наукъ не имѣютъ права на полученіе преміи.

§ 11. Премія выдается только самому автору, или, въ случаѣ его смерти, его наследникамъ, но отнюдь не издателю сочиненія.

§ 12. Сочиненія, участвующія въ конкурсѣ, должны быть доставлены въ Академію Наукъ не позже 1-го мая того года, въ которомъ присуждается премія. Этотъ же срокъ полагается и для появленія въ свѣтъ сочиненій, заявляемыхъ членами присуждающей академиче-

ской комиссіи. Пятилѣтіе, за время котораго присуждается премія, исчисляется съ 1-го мая по 1-е мая.

§ 13. Академія въ началѣ года, на который приходится конкурсъ, объявляетъ посредствомъ газетъ о предстоящемъ соисканіи, при чемъ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія главныя постановленія настоящихъ правилъ и приглашаетъ къ доставленію сочиненій.

§ 14. Премія присуждается историко-филологическимъ отдѣленіемъ Академіи, которое назначаетъ изъ среды своей комиссію для разсмотрѣнія соискательныхъ сочиненій. Комиссія можетъ поручить разсмотрѣніе того или другаго сочиненія ученому, не принадлежащему къ ея составу и къ составу Академіи. Заключение комиссіи утверждается историко-филологическимъ отдѣленіемъ.

§ 15. Присужденіе премія Грейга объявляется въ публичномъ годовомъ засѣданіи Академіи 29-го декабря. Отчетъ комиссіи о конкурсѣ публикуется Академіей во всеобщее свѣдѣніе.

§ 16. Первое присужденіе премія назначается на 1893 г., затѣмъ на 1898, 1903 г. и т. д. (черезъ каждыя пять лѣтъ).

§ 17. Вслѣдъ за утвержденіемъ настоящихъ правилъ, онѣ публикуются Академіей во всеобщее свѣдѣніе.

ЛИТОВСКАЯ РУСЬ ПРИ ЯГЕЛЛОНАХЪ ¹⁾.

Польское влідіе на политическій строй Литовской Руси.—Земскіе привилегіи, общіе и мѣстные.—Господство вельможъ. Низшіе слои населенія.—Водвореніе крѣпостнаго права.—Волочная система. Введеніе магдебургіи.—Столкновенія городского самоуправления съ королевскими намѣстниками.—Судебникъ Казимира IV.—Первый Литовскій статутъ и характеръ судоустройства.—Жалобы на неправосудіе.—Второй статутъ.—Уставъ о земской оборонѣ.—Страшные крымскіе полонны.—Черты шляхетскихъ правовъ по Курбскому и Михалону.

Мы видѣли, какъ медленно Сѣверовосточная Русь собиралась въ кругъ своего средоточія—Москвы и какъ шагъ за шагомъ она возвращала себѣ полную національную самобытность въ постоянной борьбѣ съ варварскими ордами. Тяжела была работа объединенія и освобожденія; за то государство складывалось прочно и крѣпко. Его крѣпкой сплоченности особенно способствовала однородность собранныхъ частей: все это были области собственно великорусскія, говорившія однимъ языкомъ, исповѣдующія одну церковь; инородческое или финское населеніе обширныхъ сѣверовосточныхъ окраинъ слабо нарушало эту однородность, будучи вполне подчинено господствующему племени и уже давно вступивъ на путь обрусѣнія. Другое зрѣлище представляла Русь Югозападная, собранная воедино великими князьями Литовскими. Она не имѣла собственного средоточія или національнаго ядра, около котораго могла бы сплотиться и выработать крѣпкій государственннй организмъ. Литовская династія и литовская знать въ началѣ подверглись—было обрусѣнію и готовы были слиться съ княжеско-боярскимъ сословіемъ Западной Руси; но унія съ Польшою и переходъ въ католичество снова сдѣлали ихъ чуждыми рус-

¹⁾ Изъ третьяго тома „Исторіи Россіи“.
часть ССЛХІ, отд. 2.

ской православной народности, а потомъ, мало по малу, поставили въ непріязненные къ ней отношенія.

Въ западной половинѣ слагался совсѣмъ иной политическій строй, чѣмъ въ восточной. Хотя удѣльная система Литовской Руси прекратилась почти одновременно съ Русью Московскою; но это прекращеніе тамъ не сопровождалось такимъ же усиленіемъ центральной правительственной власти какъ въ Москвѣ. Между тѣмъ какъ въ послѣдней потомство удѣльныхъ князей тѣснилось въ столицѣ при дворѣ великаго князя и обратилось въ боярско-служилое сословіе,—въ Литовской Руси потомки Игоревичей и Гедиминовичей, а также члены знатнѣйшаго боярства образовали сильное вельможное сословіе, не столько придворное, сколько владѣльческое—нѣчто похожее на западно-европейскихъ феодаловъ. Со времени Казимира IV, Ягеллоны, занимая въ то же время польскій престолъ и переѣзжая изъ одной столицы въ другую, съ одной стороны неизбежно подвергались вліянію польскаго государственнаго строя съ его шляхетскими привилегіями, ограничившими королевскую власть; съ другой, старались удержать въ соединеніи съ Польшей и привязать къ себѣ Литовско-русскія области равными пожалованіями земель и высокихъ урядовъ, которыя расточались, конечно, самому вліятельному классу, то-есть, вельможамъ, чѣмъ поддерживали ихъ силу и значеніе. Такимъ образомъ въ Литовской Руси утвердилось господство вельможъ, которыя сосредоточили въ своихъ рукахъ огромныя поземельныя владѣнія, заключавшія въ себѣ не одни села и мѣстечки, но и цѣлыя города, а также захватили себѣ высшіе уряды, земскіе, военные и придворные, какіе: гетманы, канцлеры, маршалки, подскарбіи, воеводы, каштеляны и старосты. Съ этими урядами соединились и большое вліяніе, и богатые доходы. Они большею частью перешли въ Литовскую Русь изъ Польши или сложились по польскимъ образцамъ: гетманъ былъ предводителемъ войска и военнымъ судьей, канцлеръ хранилъ печать великаго князя и управлялъ его письменными сношеніями; подскарбій вѣдалъ доходы и расходы государства; маршалки считались представителями служилого сословія и были также придворными сановниками. Воевода начальствовалъ цѣлою областью, причѣмъ соединялъ въ своихъ рукахъ власть военную, правительственную и судебную. Каштеляны и старосты были правителями отдѣльныхъ округовъ (повѣтовъ) и городовъ, какъ бы помощники воеводы (впрочемъ были старосты, вѣдавшіе цѣлыя области, папримѣръ, Жмудскій). Въ нѣкоторыхъ частяхъ Литовской Руси, кромѣ того, встрѣчаются еще древне-русскіе намѣс-

ники и тиуны. Изъ главныхъ сановниковъ составлялся при великомъ князѣ высшій правительственный совѣтъ, похожій на древне-русскую боярскую думу, но уже получившій польское названіе рады, и члены этого совѣта стали называться „паны радные“, а въ совокупности „паны-рада“.

Итакъ, по естественному порядку вещей, вмѣстѣ съ ополченіемъ династїи Ягеллоновъ, высшій классъ Литовской Руси и ея внѣшній строй не замедлили подпасть польскому вліянію.

Объ этомъ вліяніи свидѣтельствуетъ цѣлый рядъ великокняжескихъ грамотъ или такъ-называемыхъ привилеевъ, которые клонились къ тому, чтобы перенести польско-католическіе порядки въ Литовскую Русь и такимъ образомъ все болѣе и болѣе приблизить ея строй къ польскому. Этотъ рядъ привилеевъ начинается пресловутою грамотою Ягелла, выданною на сеймѣ 1387 года, въ которой онъ даруетъ нѣкоторыя новыя права тѣмъ литовскимъ боярамъ, которые крестились въ католическую вѣру. Изъ той же грамоты видно, что Литва стала раздѣляться на каштеляніи и повѣты. Далѣе, актомъ Городельской униі 1413 года, какъ извѣстно, литовскимъ боярамъ-католикамъ дарованы права и привилегіи польской шляхты, вмѣстѣ съ ея гербами, и устанавлены въ Литвѣ высшіе польскіе уряды воеводъ и каштеляновъ, доступные только католикамъ. Затѣмъ наиболѣе важнымъ шагомъ въ этомъ направленіи является земскій привилей, данный Казиміромъ IV въ 1457 году высшимъ сословіемъ Литвы, Руси и Жмуди. Извѣстно, какое трудное положеніе испытывалъ Казиміръ между притязаніями польской шляхты съ одной стороны и неудовольствіемъ литовско-русскихъ чиновъ съ другой. Чтобы успокоить послѣднихъ, онъ означеннымъ актомъ подтверждаетъ дарованныя прежде привилегіи и жалуетъ новыя, на сей разъ безъ различія исповѣданія, то-есть, равно католикамъ и православнымъ. Такъ литовско-русскіе чины (а именно князата, ритеры, шляхтичи, бояре и мѣстичи, или горожане) владѣютъ пожалованными имѣніями и вотчинами на тѣхъ же правахъ, какъ и въ Польскомъ королевствѣ, то-есть, могутъ ихъ продать, заложить, обмѣнить, подарить и передать своимъ наследникамъ. Вдова остается въ имѣніи мужа до слѣдующаго замужества; а если мужъ записалъ часть своего имѣнія какъ пліно, то она можетъ ею распорядиться по своему усмотрѣнію. Имущества и вотчины означенныхъ чиновъ освобождаются отъ разныхъ великокняжескихъ поборовъ, каковы: серебрящина (подать на войско), сѣнокошеніе, возка камня и лѣсу и нѣкоторыхъ другихъ

натуральныхъ повинностей, отчасти извѣстныхъ подъ общимъ именемъ дѣла; но остаются въ силѣ стацыи (доставка съѣстныхъ припасовъ для чиновниковъ и свиты великаго князя при его проѣздѣ), починка мостовъ и городскихъ укрѣпленій. Запрещеніемъ крестьянскихъ переходовъ съ земель владѣльческихъ на государевы и обратно эта грамота дѣлаетъ рѣшительный шагъ къ развитію крѣпостнаго права. А запрещеніемъ посылать въ частныя имѣнія дѣцкихъ (правительственныхъ судебныхъ приставовъ) она отдаетъ крестьянъ въ полную подсудность владѣльцу. Далѣе грамота разрѣшаетъ княжатамъ, рittersамъ, шляхтичамъ и боярамъ (но не мѣстичамъ) свободный выѣздъ въ иностранныя государства для своего образованія, за исключеніемъ страны непріятельской и съ соблюденіемъ обязанностей военной службы. Наконецъ, въ виду сильнаго негодованія литовско-русскихъ вельможъ на польскіе захваты земель и урядовъ, Казиміръ тою же грамотою обязывается не уменьшать предѣловъ великаго княжества, а также раздавать земли въ володѣніе и держаніе и земскіе уряды только мѣстнымъ уроженцамъ, а не чужеземцамъ. Грамота эта дана въ Вильнѣ въ присутствіи литовскихъ пановъ-рады и скрѣплена литовскимъ канцлеромъ Михайломъ Кезгайловичемъ. Наслѣдникъ Казиміра IV сынъ его Александръ, вступивъ на великокняжескій престолъ въ 1492 году, по требованію литовскихъ пановъ-рады выдалъ для Литвы новыя привилей, которымъ подтвердилъ грамоту отца своего и, кромѣ того, по образцу Польши, еще болѣе ограничилъ власть великаго князя въ пользу литовскихъ вельможъ, обязавшись безъ согласія пановъ-рады не вести дипломатическихъ сношеній, а также не издавать законовъ, ни раздавать и отнимать земскіе уряды и т. п.

Въ томъ же 1492 году Александръ далъ особый привилей землѣ Жмудской, подтверждающій прежде дарованныя боярамъ и шляхтѣ права; по этому привилею, между прочимъ, староста Жмудскій назначается господаремъ по желанію самихъ жителей; они же сами выбираютъ себѣ тивуновъ; а господарскіе дѣцкіе посылаются только по рѣку Невѣжу". Тутъ мы имѣемъ дѣло съ привилеемъ собственно мѣстнымъ или областнымъ. Подобныя же областныя привилей или льготныя уставныя грамоты, данныя разнымъ русскимъ землямъ, вошедшимъ въ составъ великаго княжества Литовскаго и королевства Польскаго, дошли до насъ въ значительномъ количествѣ. А именно: Луцкой землѣ, данный Ягелломъ въ 1427 г., Галицкой, данный имъ же въ 1433 г.; тѣмъ же русскимъ землямъ, то-есть, Галицкой

и Подольской (включеннымъ въ предѣлы короны Польской) привилей Казимира IV (1456) и Сигизмунда I (1507), Волынской землѣ и особый повѣту Вѣльскому — Александра (1501); Витебской землѣ—Сигизмунда I 1507 г. (подтверждоу и дополнеу имъ же въ 1529 г.), Брацлавской его же (1507), Полоцкой землѣ—тоже Сигизмунда I (1511) и Дрогичинской—его же (1521). Привилей эти, обыкновенно выдавались и возобновлялись по требованіямъ или челобитью самихъ жителей, то-есть, ихъ высшаго, шляхетскаго сословія. Всѣ они направлены къ расширенію правъ этого сословія, по образцу польской шляхты. Обыкновенными статьями ихъ были: обѣщаніе господаря никого изъ пановъ и земанъ не наказывать по одному доносу, а только послѣ суда, также не сажать въ тюрьму по одному подозрѣнію, не конфисковать имѣній (за исключеніемъ государственной имѣнии), сохранить какъ вотчины, такъ и „выслуги“ (жалованныя помѣстья) за наслѣдниками и въ завѣщаніе не мѣшаться; вдовѣ пользоваться имѣніемъ мужа, если не выйдетъ вторично замужъ, и только за отсутствіемъ родственниковъ имѣніе умершаго шляхтича возвращается господарю; земскіе урядники избираются самою шляхтою и утверждаются господаремъ, преимущественно изъ мѣстныхъ уроженцевъ; далѣе слѣдуетъ освобожденіе отъ разныхъ повинностей и поборовъ, а также освобожденіе отъ суда господарскихъ урядниковъ, за исключеніемъ насильственнаго нападенія, поджога, изнасилованія и разбоя. При семъ въ нѣкоторыхъ областяхъ, ближайшихъ къ Польшѣ, именно въ Вѣльскомъ повѣтѣ и Дрогичинской землѣ, отмѣняется древнерусская должность дѣцкаго и замѣняется польскимъ вознымъ. По нѣкоторымъ указаніямъ не всегда польскіе порядки нравились русскимъ жителямъ; такъ Дрогичинскій староста жалуется Сигизмунду I, что дрогичане не подчиняются его привилею (1523 г.).

Вообще, кромѣ обычныхъ правъ и вольностей, къ которымъ стремились почти всѣ западно-русскія земли, встрѣчаются въ этихъ привилеяхъ разныя частности и особенности, соотвѣтственно условіямъ и потребностямъ различныхъ областей. Такъ привилей Витебскій и Полоцкій даны не однимъ князьямъ и боярамъ, но также и мѣщанамъ и указываютъ на торговый характеръ этихъ городовъ, особенно на ихъ старинную торговлю воскомъ съ Ригю и другими ливонскими городами. „Если какого-либо витеблянина (или полочанина) воскъ загудятъ (опорочатъ) въ Ригѣ или индѣ, то его судить и наказывать должны сами витебляне (или полочане)“. Въ томъ и другомъ городѣ упоминаются сябры (подобно Пскову); эти городскіе сябры освобо-

ждаются отъ повинностей подводной и ловчей (то-есть, отъ обязанности давать подводы княжимъ чиновникамъ и ходить на княжіе ловы въ облаву). Смоленскій данъ также по челобитью пановъ, мѣщанъ и даже „черныхъ людей“ и всего посполства, съ владыкою Іосифомъ во главѣ. А первая его статья гласитъ: „Христіанство греческаго закону не рушится, въ церковныя земли и воды, въ монастыри и отмерщины (имѣнія, отказанныя по завѣщанію?) не вступаться.“ Общія не трогать православія встрѣчаются и въ нѣкоторыхъ другихъ привилеяхъ, напримѣръ, въ Луцкомъ. Кіевскіе паны и земляне просятъ отиѣнить разныя новины, введенныя у нихъ воеводами, напримѣръ: взиманіе выводной куницы (свадебная пошлина) съ панскихъ людей, новыя мыты, недопущеніе тяжущихся бояръ судиться прямо предъ господаремъ и пр. Сигизмундъ соизволяетъ на эти просьбы. Брацлавскіе земляне, терпѣвшіе разореніе отъ татарскихъ набѣговъ, испрашиваютъ отиѣну подати, такъ—называемой подымщины, за что отказываются отъ держанія своихъ корчемъ.

Но далеко не все то, что обещалось въ привилеяхъ, исполнилось на самомъ дѣлѣ, не смотря на неоднократныя ихъ подтвержденія и дополненія. Между прочимъ, главная цѣль этихъ привилеевъ поднять значеніе литовско-русской шляхты до уровня польской достигалась только отчасти. Литовская Русь оставалась по преимуществу страню крупныхъ вельможъ—владѣльцевъ, которые держали у себя въ подчиненіи землянъ или мелкую шляхту. Это, между прочимъ, ясно выражалось въ складѣ и обычаяхъ сеймовыхъ. При Ягеллѣ и его преемникахъ мы видимъ цѣлый рядъ сеймовъ или съѣздовъ литовско-русскихъ бояръ съ польскими панами для обсужденія взаимныхъ отношеній Литвы и Польши. Отсюда началъ развиваться обычай сеймованія и въ Литовской Руси. Земскіе съѣзды, какъ извѣстно, не были ей чужды еще и во времена удѣловъ, когда съѣзжались князья съ своими боярами для улаживанія взаимныхъ распрій и для обсужденія виѣшней обороны. Теперь же эти земскіе съѣзды начали устраиваться по образцу польскаго сеймованія, которое Ягеллоны старались ввести въ великомъ княжествѣ Литовскомъ. Но между тѣмъ какъ въ Польшѣ сеймы составлялись изъ крупной и мелкой шляхты и потому (со времени Казимира IV) стали распадаться на двѣ избы, сенаторскую и рыцарскую; въ Литвѣ они пока были исключительно въ рукахъ вельможъ; а мелкая шляхта, если и допускалась на сеймы, своего самостоятельнаго голоса тамъ почти не имѣла. Во всякомъ случаѣ способы сеймованія, конечно, пролагали путь и дальнѣйшему

вліянію польскаго государственнаго строя въ Литовской Руси. Однимъ изъ несомнѣнныхъ признаковъ сего вліянія также является униженіе древнерусскаго боярскаго званія. Такъ въ великокняжескихъ грамотахъ времени Ягеллоновъ служилое и землевладѣльческое сословіе Литовской Руси, по степени своей знатности, обозначаются разными именами, наполовину заимствованными изъ Польши, въ такомъ порядкѣ: князата, панове, рыцери, шляхтичи, бояре и земяне. Тутъ бояре мы видимъ оттѣсненными къ нижнимъ ступенямъ этой лѣстницы; потому они были поставлены ниже земянъ и обозначали самую мелкую шляхту. А впоследствии въ нѣкоторыхъ областяхъ Литовской Руси именемъ боярь обозначаются уже полусвободные слуги королевскихъ урядниковъ и крѣпостные сельскіе обыватели съ разными подраздѣленіями, каковы: бояре конные или панцырные (обязанные военною службою), замковые или путные (отправлявшіе стражу при панскихъ замкахъ и служившіе на посылкахъ) и осадные (пахатные крестьяне).

Помянутыя отдѣльныя права и привилегіи литовско-русской шляхты были большею частью закрѣплены общимъ законодательнымъ сводомъ, который изданъ въ 1529 году подъ именемъ „Литовскаго Статута“. Сей послѣдній подтвердилъ господствующее положеніе шляхты въ государствѣ и въ особенности упрочилъ ея власть надъ крестьянскимъ населеніемъ.

Въ Литовской Руси въ данную эпоху положеніе низшихъ классовъ было почти то же самое, какъ и въ Московской Руси. Многочисленна дворня знатныхъ людей и шляхты состояла преимущественно изъ холоповъ; ихъ отчинныя и жалованныя земли были населены отчасти также несвободною челядью или холопами. Литовскій статутъ 1529 года опредѣляетъ четыре источника холопства или невольной челяди („невольницы мають быти четверакихъ причинъ“): 1, давность сего состоянія или рожденіе отъ невольниковъ; 2, полонъ, выведенный изъ земли непріятельской; 3, преступникъ, выданный обяженному на смертную казнь (кромѣ воровства) и помилованный имъ подъ условіемъ неволи; 4, бракъ съ невольникомъ или невольницею. Но по всѣмъ признакамъ въ началѣ Ягеллонскаго періода несвободное или хлопское населеніе составляло еще незначительную часть сельскаго населенія сравнительно съ свободнымъ крестьянскимъ сословіемъ въ Западной Руси подобно тому, какъ это было и въ Руси Восточной того же времени. Разумѣемъ при семъ свободу въ смыслѣ юридическомъ; но фактически свобода крестьянъ все болѣе

и болѣе стѣснялась и представляла весьма различными степени. Западнорусское свободное крестьянство, называемое въ юридическихъ памятникахъ иногда кметами, а болѣе извѣстное подъ именемъ люди, мужики или посполство, хотя еще сохраняло свой древній общинный бытъ и собиралось на свои волостные сходы или копны но уже утратило право общинной собственности на землю, которую обрабатывало; оно жило на земляхъ великовпяжескихъ („господарскихъ“), владѣльческихъ (панскихъ) и церковныхъ. За пользование ими оно должно было отбывать разнообразныя дани и повинности, иногда переложеныя на деньги, но болѣею частью натурой, каковы: серебряная или серебщизна (въ стѣверозападной Руси она имѣла частное названіе посощины, то-есть, взимаемой по сохамъ, а въ югозападной подымщины, то-есть, взимаемой по дымамъ или дворамъ), иначе грошевая (оброкъ или чиншъ), житная, дякольная, медовая, бобровая, куничная и пр. Степень зависимости и количество даней различались по разнымъ разрядамъ. Такъ вольные даники, платя по условію съ владѣльцемъ извѣстныя дани, были свободны оставить землю, когда хотѣли и перейти къ другому владѣльцу, предварительно рассчитавшись съ первымъ; но разрядъ крестьянъ, называемыхъ отчичи, около эпохи перваго статута, уже не имѣли этого права перехода. Крестьяне, кромѣ давей, обязанные еще панщиною, то-есть, работою извѣстнаго числа дней въ году на владѣльца, и толоками (чрезвычайныя работы съ панскимъ кормомъ и пивомъ), называются людьми тяглыми или прогонными иногда сельскими путниками. Наибольшими льготами пользовались новые поселенцы, которыхъ владѣлецъ перезывалъ на свои пустопорожныя земли; но потомъ, зажившись на новыхъ мѣстахъ, они въ силу давности дѣлались крѣпкими землѣ (впослѣдствіи опредѣлена десятилѣтняя давность). Низшій разрядъ крестьянства, уже близкій къ невольникамъ, составляли закупни или закладни, почти то же, что кабалныя холопы въ Восточной Руси. Это люди, поступавшіе во временное рабство въ уплату долга; число ихъ было весьма значительно, такъ какъ въ тѣ времена многіе вольные простолюдины подъ властью сильныхъ людей искали защиты отъ разныхъ притѣсненій и разореній. Но временное рабство по болѣею части обращалось въ постоянное, и потомство этихъ закладней дѣлалось крѣпостнымъ. Далѣе, при раздачѣ великими князьями населенныхъ имѣній панамъ и шляхтичамъ, случалось иногда, что въ числѣ жителей этихъ имѣній находились мелкіе землевладѣльцы, носившіе званіе бояръ. По-

слѣдніе попадали такимъ образомъ въ зависимость отъ новаго пана, и, не имѣя возможности возстановить свои права при упадкѣ центральной правительственной власти, впоследствии обращались почти въ крѣпостное состояніе съ помннутымъ выше названіемъ панцырныхъ бояръ или панцырныхъ слугъ (по второму статуту, 1566 года).

Жалуя населенныя имѣнія шляхтѣ, великіе князья Литовскіе обыкновенно, по ходатайству владѣльцевъ, освобождали населеніе этихъ имѣній отъ разныхъ даней и работъ въ пользу господара (то-есть, великаго князя). Но это не значило, что крестьяне дѣйствительно избавлялись отъ даней и повинностей; владѣльцы жалованныхъ имѣній обращали прежніе поборы и работы въ свою пользу и потому количество ихъ еще увеличивали. Первый статутъ подтверждаетъ свободу владѣльческихъ крестьянъ отъ всѣхъ казенныхъ податей и повинностей, за исключеніемъ обязанности содержать дороги, мосты и чинить крѣпости или замки; но не даетъ никакихъ опредѣленій для крестьянскихъ платежей и работъ, отбываемыхъ на владѣльца.

Первымъ шагомъ къ водворенію крѣпостнаго права или къ уравненію вольныхъ сельскихъ жителей съ невольными былъ, какъ мы видѣли, земскій привилей 1457 года, по которому Казиміръ IV запрещаетъ перезывать поселенцевъ съ частныхъ имѣній на великокняжія и обратно. Хотя это запрещеніе относилось собственно къ разряду людей тяглыхъ и давнихъ поселенцевъ, однако уже по недостатку строгаго разграниченія подобныхъ разрядовъ, силою вещей, шляхта мало по малу распространяла таковое запрещеніе и на другіе классы сельскаго населенія. Вторымъ еще болѣе дѣйствительнымъ средствомъ закрѣпощенія послужило усилившееся право владѣльческаго суда. Въ этомъ отношеніи важное значеніе имѣетъ та же важная литовско-русскому дворянству грамота 1457 года, по которой, вмѣсто требованія на судъ правительственныхъ урядниковъ посредствомъ присылки дѣцкаго, дается владѣльцу право самому представлять виновнаго крестьянина къ правительственному суду. Судебникомъ того же Казиміра IV, изданнымъ въ 1468 г., владѣлецъ получаетъ уже не одно право представлять виновнаго на судъ, но и постановлять самый приговоръ и брать пеню въ свою пользу. А къ концу XV и началу XVI вѣка великокняжескіе привилеи устанавливаютъ право суда какъ неотъемлемую принадлежность землевладѣнія. За великокняжскими урядниками остается только судъ по важнѣйшимъ уголовнымъ преступленіямъ. Древній общинный судъ, про-

наводившіяся на крестьянскихъ сходахъ или копахъ, хотя и сохранился до позднѣйшаго времени, но уже въ видѣ не самостоятельнаго судебнаго органа, а только для участія въ предварительномъ разслѣдствѣ (доводѣ) по отношенію къ обвиненнымъ.

Тяжесть крестьянскихъ податей и повинностей была весьма разнообразна, смотря по мѣстностямъ и другимъ условіямъ. Обыкновенно она соразмѣрялась съ количествомъ земли, скота и рабочихъ рукъ. Полное крестьянское хозяйство носило названіе или службы, или дворища. Размѣры сихъ участковъ хотя были неодинаковы, но вообще значительны; такъ къ дворищу иногда причислялось около 60 десятинъ пахотной земли и 20 десятинъ сѣнокосной; на такомъ участкѣ помѣщалось по два и болѣе отдѣльныхъ хозяйствъ или дымовъ. Но, съ увеличеніемъ населенія и раздачею государственныхъ земель шляхтѣ, уменьшались постепенно и размѣры крестьянскихъ участковъ. А въ XV вѣкѣ въ Западную Русь начала переходить изъ Польши такъ называемая „волочная система“, заимствованная поляками у нѣмцевъ. По этой системѣ лучшая часть земли выдѣлялась для устройства фольварка или помѣщичьей фермы, а остальная земля дѣлилась на волоки, заключавшія въ себѣ около 19 десятинъ. На одной волокѣ помѣщикъ водворялъ отдѣльное крестьянское хозяйство, причѣмъ волока подраздѣлялась на три поля, по 11 морговъ въ каждомъ (моргъ—почти 1400 кв. сажень), и крестьянинъ селился на среднемъ полѣ. Впослѣдствіи уже на одной волокѣ стали селить по нѣскольку семей или хозяйствъ. Прежде всего волочная система появилась въ ближайшихъ къ Польшѣ земляхъ Вѣльской и Дрогичинской, гдѣ упоминается еще во времена Витовта. Отсюда она распространилась по Сѣверозападной Руси, то-есть, въ Вѣлорусію и Полѣсьѣ. Вслѣдствіе этой системы тамъ рано разрушилось общинное крестьянское землевладѣніе и образовалась чрезвычайная дробность поселеній, такъ что село состояло иногда изъ двухъ или трехъ дворовъ. Въ Югозападной Руси волочная система встрѣчается только къ концу XVI вѣка; ибо тамъ было болѣе свободныхъ земель и притомъ населеніе относилось къ ней очень враждебно. Особенно въ Подоліи и стеной Украйнѣ, подверженныхъ татарскимъ набѣгамъ, было много безлюдныхъ пространствъ, которыя помѣщики старались заселить и потому привлекали поселенцевъ разными льготами. Поэтому крестьянство тамъ пользовалось большею свободою, чѣмъ въ Сѣверозападной Руси, и долѣе сохраняло старый общинный бытъ.

Относительно распорядка волочной системы и соединенныхъ съ

нею крестьянскихъ повинностей, въ числѣ другихъ документовъ имѣемъ любопытную инструкцію Сигизмунда II Августа, выданную въ 1557 году, озаглавленную „Устава на волоки господара его милости у во всемъ великомъ князствѣ Литовскомъ“. Въ этомъ уставѣ различаются главнымъ образомъ участки служебныя и тяглыя. Первые давались людямъ, обязаннымъ военною службою или другими служебными повинностями; такъ путные бояре отправляли подводную повинность, развозили письма и посылки королевскихъ урядниковъ (тогда еще не было постоянной почты); они получали въ надѣлъ по двѣ волоки земли, свободныя отъ другихъ повинностей. Такой же надѣлъ имѣли господарскіе бортники, конюхи, стрѣльцы (обязанные являться на войну и на королевскую охоту), осочники (полѣсовщики, оберегавшіе пущи и также участвовавшіе въ господарской охотѣ). Сельскіе войты или старосты, имѣвшіе обыкновенно подъ своимъ вѣдѣніемъ около ста крестьянскихъ волокъ, получали одну волоку, свободную отъ податей; такую же волоку и сельскіе лавники, исполнявшіе обязанности вижей или судебныхъ приставовъ. Между тѣмъ тяглыя крестьяне отбывали за свою волоку барщину (то-есть, обрабатывали фольварочныя или господскія земли) и платили чиншъ. Число рабочихъ дней, опредѣленныхъ для этой барщины, простиралось отъ 108 до 128; а количество оброка или чинша, взимаемое деньгами, овсомъ, свѣпомъ, курами, яйцами и пр., соразмѣрялось съ количествомъ и качествомъ земли, подраздѣлявшейся на три разряда, то-есть, хорошей средней и худшей: послѣдній разрядъ составляла почва песчаная и болотистая. Переложенная на деньги, сумма этого оброка простиралась приблизительно отъ 14 до 55 грошей (на наши деньги отъ 1½ до 6 рублей). Обыкновенно войтъ по воскреснымъ днямъ объявлялъ крестьянамъ, на какой день назначена работа и какая именно. Работать должны были отъ восхода до заката солнца, лѣтомъ съ тремя перерывами для ѣды и отдыха. Крестьянинъ, не явившійся на работу и не представившій войту уважительной для того причины, въ первый разъ платилъ штрафу одинъ грошъ, во второй цѣлаго барана, а въ третій подвергался наказанію „бичемъ на лавцѣ“. Дани и оброки взимались осенью между днями св. Михаила и св. Мартина, то-есть, 29-го сентября и 11-го ноябля. Неисправный по лѣности плательщикъ подвергался заключенію, неисправный по причинѣ болѣзни, пожара или другаго бѣдствія получалъ облегченіе или полное прощеніе. Рабочій скотъ запрещалось отбирать у крестьянина во всякомъ случаѣ. Слѣдовательно положеніе казенныхъ крестьянъ, суди

по этому уставу, было бы не особенно тяжелое, еслибы уставъ исполнялся добросовѣстно великокняжескими или королевскими урядниками, что въ дѣйствительности, конечно, встрѣчалось очень рѣдко.

Значительная часть казенныхъ земель была приписана къ крѣпостямъ или замкамъ. Королевскіе намѣстники и старосты этихъ замковъ получали вмѣстѣ съ ними въ кормленіе или держаніе (то-есть, во временное пользованіе) и приписанныя къ нимъ волости; при чемъ королевскими грамотами оредѣлялась та часть мѣстныхъ податей и повинностей, которая шла въ пользу державца и его урядниковъ (обыкновенно третья часть). Но эти державцы не ограничивались положенною частію, а присвоивали себѣ, сколько могли, и вводили еще новые незаконные поборы. Когда же являлись королевскіе ревизоры, то державцы показывали имъ только небольшую долю всѣхъ доходовъ, умалчивая объ остальныхъ. Менѣе всего заботились державцы объ исполненіи общегосударственныхъ повинностей, каковы поддержаніе городскихъ стѣнъ, содержаніе городской и полевой стражи, постройка мостовъ и пр. Такимъ образомъ королевскіе намѣстники или старосты—вмѣсто того чтобы быть истинными представителями государственной власти и начальниками военныхъ силъ своего повѣта—обращались во временныхъ помѣщиковъ, которые старались изъ населенія выжимать для себя какъ можно болѣе доходовъ. Еще менѣе соблюдались правительственные уставы въ имѣніяхъ, розданныхъ въ частное владѣніе: тамъ замѣтно общее стремленіе помѣщиковъ уменьшать крестьянскіе надѣлы и увеличивать повинности ¹⁾.

¹⁾ Для образца условій, на которыхъ отдавали королевскія волости въ держаніе частному лицу, приведемъ одну грамоту 1514 года:

„Жигимонтъ, Вошею милостію король Польскій и великій князь Литовскій, бояромъ и вѣщаномъ Могилевскимъ и старцомъ серебряному и медовому и всимъ людямъ волости наше Могилевской. Дали есмо замокъ нашъ Могилевъ въ держаніе пану Юрью Зиновьевичу. А что ся дотычетъ, даи наше грошовоі и медовоі и хуничноі и бобровъ, што маєт на насъ на господари прійти и на вридика нашего, то есмо въ томъ листѣ нашомъ выименовали. На-первый нашъ господарскій приходъ: три ста копъ широкихъ грошей (то-есть, даи грошевоі), чотыри рубля грошей бобровщины, чотыри рубля грошей яловщины, а три рубля грошей восковыхъ; а отъ старца серебрянаго (собиравшаго денешную даи) пятнадцатъ копъ грошей широкихъ, а отъ медоваго старца десять копъ грошей, а скотнаго на третій годъ двадцатъ рублей грошей, а тивунцины осемьдесятъ копъ грошей, а за корчмы Могилевскія сто копъ и чотыри копы грошей; а серебряну мають намъ завжды на третій годъ давати, кольмо мы господарь на нихъ положимъ; а мають они то все намъ давати ши-

И такъ во второй половинѣ XVI вѣка сельское населеніе находилось уже въ процессѣ закрѣпощенія, и рѣдко обозначилось полное господство служилаго или шляхетскаго сословія въ Литовско-русскомъ государствѣ. Но въ Западной Руси было еще многочисленное и довольно зажиточное населеніе городское, сохранявшее свой древній общинный бытъ и свою привычку къ общинному самоуправленію, именно къ тому роду вѣчеваго самоуправленія, который достигъ полнаго развитія въ Новгородѣ и Псковѣ. Подъ владичествомъ Ягеллопской династіи, при постоянномъ усиленіи шляхетскихъ привилегій и притязаній, городское населеніе начало терпѣть разныя притѣсненія и грабительства со стороны великокняжескихъ урядниковъ, то есть, воеводъ, каштеляновъ, старостъ и окружавшей ихъ служилой шляхты. Наступившія войны съ Москвою и опустошительныя татарскія набѣги также способствовали обѣднѣнію и упадку городовъ. Чтобы поддержать ихъ и оградить отъ подчиненія шляхтѣ, великіе князья Литовскіе и вмѣстѣ короли Польскіе усердно начали пересаживать изъ Польши въ Литовскую Русь то городское самоуправленіе, которое въ теченіе XIII и XIV столѣтій заимствовано было поляками у нѣмцевъ подъ именемъ Магдебургскаго права, вмѣстѣ съ письменнымъ феодальнымъ сводомъ законовъ или такъ называемымъ „Саксонскимъ зеркаломъ“ (*Speculum Saxonicum*). Тамъ распространенію этого нѣмецкаго права способствовали многочисленные германскіе

рокини (полными) грошми; такъ ли жъ бы широкихъ грошей не было тогда мають дати за грошь по чотырнадцата пѣнязей; а бобровъ шерстью сто и шесть; а кунецъ полтораста, а медоноу сорокъ уставовъ безъ дву. А державца нашъ панъ Юръи мають съ нихъ брати въ каждый годъ: уѣзду своего (за прѣздъ) пятьдесятъ копъ грошей, а колудованья, коли у волость не поѣдетъ, пятьдесятъ же копъ грошей, а тивунцивы въ наше суммы съ осмидесятъ копъ грошей мають себѣ брати половину сорокъ копъ грошей: а то все мають брати на широкую личбу (полная наличность). А выны малыи и великии (судебныи нени) вынмуетъ на насъ на господаря, кромѣ повиннаго и выметнаго, хто ся на него, а любо на врдника нашего чимъ выкинетъ (то-есть, за оскорбленіе державцы или господарскаго урядника); а повиннаго ему отъ рубли по десяти грошей, а пересуда по чотыри гроши; а слугацъ его отъѣзду и дѣдованья на мило по грошу. А мимо туу нашу уставу, пану Юръю повинъ волости нашей некоторыхъ не прибавдати; мають ся справовати и ридати во всемъ, потому какъ въ семъ нашемъ листѣ выписано. А которыи доходы, обвѣстки и выншы, што въ томъ нашемъ листѣ не выписаны, на державцовъ Могилевскихъ хаживали, тыи и нынѣ по тому жъ онъ мають брати. А для дѣпшого свѣданья и печать нашу кавая есьмо придожити къ сему нашему листу“ (Акты Запад. Рос., II., № 86).

колонисты, переселившіеся въ Польшу и составившіе значительную часть городского населенія; но въ Западной Руси нѣмецкое городское устройство оказалось чуждымъ и не соответствующимъ русскимъ преданіямъ и обычаямъ. Прежде всего, то-есть, еще въ XIV вѣкѣ, оно водворилось въ землѣ Галицкой, которая была присоединена Казиміромъ Великимъ непосредственно къ Польшѣ. Городъ Вильна получилъ магдебургію въ 1387 г. А затѣмъ, со времени Ягелла, нѣмецкое городское право въ теченіе XV и XVI вѣковъ постепенно распространилось и въ Литовской Руси. Сущность его заключалась въ освобожденіи горожанъ отъ нѣкоторыхъ казенныхъ податей и повинностей и отъ подсудности королевскимъ чиновникамъ, за исключеніемъ важнѣйшихъ уголовныхъ преступленій.

Какъ туго прививалось къ русскимъ городамъ это чуждое устройство, примѣромъ можетъ служить древне-русскій Полоцкъ.

Въ 1498 г. великій князь Литовскій Александръ Казиміровичъ даетъ Полоцку грамоту, которою его „съ права латовскаго и русскаго переимѣняетъ въ право нѣмецкое Магдеборское“, ради „посполитаго добраго размноженія и лѣпшаго его положенія“. Въ силу этого права устанавливается высшій городской сановникъ или войтъ (нѣмец. Vogt). Ему, по примѣру Вильны, опредѣляется третья часть судебныхъ пошлинъ и пеней. Половина пошлинъ съ мясныхъ лавокъ также идетъ на войта, а другая половина на ратушу; всѣ мѣстные винокуры и продавцы горѣлки поступаютъ въ вѣдѣніе войта. Магдебургскому праву, то-есть, войту и бурмистрамъ, подвѣдомы всѣ жители Полоцка на обояхъ берегахъ Двны, включая живущихъ въ городѣ людей владичинъ, монастырскихъ, боярскихъ и мѣщанскихъ, а также жители окрестныхъ селъ и слуги путные, которые „привыкли вмѣстѣ съ мѣщанами на войну ходить и всѣ подати пополамъ съ ними платить“. Жители освобождаются отъ подводной и сторожевой повинности, за исключеніемъ собственнаго господарскаго приказа и потребности. Въ городѣ устраивается ежегодно три двухнедѣльные ярмарки: на св. Якова, на Крещенье и по Великому днѣ (Свѣтлое Воскресенье). Купцы рижскіе и всѣ иногородные только во время ярмарокъ могутъ покупать и продавать въ розницу, во все же остальное время должны соблюдать извѣстную мѣру, а именно: покупать воскъ не менѣе полу берковца заразъ; соболи, кунцы и тхоры (хорьки)—сорочками; бѣлки, горностаи, лисицы—по 250 штукъ; попель и смолу—лаштомъ, и притомъ не въ лѣсахъ и селахъ, а только въ городѣ. Это предметы полоцкаго отпуска. Далѣе слѣдуютъ предметы ввоза. Тѣ же

рижскіе купцы могутъ продавать сукна только цѣлымъ поставомъ; соль лаштомъ; перецъ, имбирь, миндаля и другія простыя зелья каменемъ (вѣсъ въ 32 фунта); шафранъ, мушкаты, гвадику, калганъ (индійскій корень), цитварь и прочія дорогія зелья (пряности) фунтомъ; сѣкиры, ножи и тому подобныя вещи тахромъ или дюжиной; желѣзо, олово, мѣдь, цыпкъ, мосяжъ (желтая мѣдь) и т. п. центеромъ; фиги и розинки (язюмъ) кошемъ (корзинами); вино, пиво вѣмецкое и всякій привозный напитокъ цѣлою бочкою. Рижскіе купцы не могутъ даже ѣздить мимо Полоцка для торговли въ Витебскъ и Смоленскъ, а только для взыскація своихъ долговъ. Городъ имѣетъ свою важницу (гдѣ взвѣшиваются товары и взимается съ нихъ пошлина) и свою капницу, въ которой на стопленный воскъ накладывается городская печать. Мѣщане могутъ брать на свою потребу дрова во всѣхъ лѣсахъ и борахъ на разстояніи трехъ миль отъ города (за исключеніемъ деревьевъ бортовыхъ), а также пользоваться всѣми прежними пастбищами. Полоцкіе мѣщане, подобно виленскимъ и трокскимъ, свободны отъ мыта (пошлины съ провозимыхъ товаровъ) во всемъ великомъ княжествѣ Литовскомъ. Городъ строитъ посполитую (общественную) лазню или баню и пользуется доходами съ нея. Онъ строитъ на удобномъ мѣстѣ ратушу, а подъ нею амбары хлѣбныя и камеру пострыгальную (гдѣ обстригали сукна); при ратушѣ хранятся мѣрная бочка и мѣдница съ городскимъ клеймомъ; доходъ съ нихъ идетъ въ городскую пользу. Городъ Полоцкъ вноситъ въ скарбъ великаго князя 400 копъ грошей ежегодно въ день св. Михаила. Въ ратушѣ засѣдаютъ двадцать радцевъ, которыхъ назначаетъ войтъ, половина закону римскаго, а половина греческаго. Эти радцы вмѣстѣ съ войтомъ выбираютъ изъ своей среды ежегодно двухъ бурмистровъ, одного католика, другаго православнаго. Радцы и бурмистры подчиняются войту и его помощнику или лянтвойту; а войтъ—непосредственно великому князю, который самъ и назначаетъ войта. Жители освобождаются отъ подсудности воеводамъ, старостамъ, судьямъ и подсудкамъ, великокняжимъ намѣстникамъ и другимъ чиновникамъ; войтъ и бурмистры могутъ быть позваны только въ суду великаго князя.

Но внутри города или рядомъ съ нимъ обыкновенно стоялъ замокъ (древнерусскій кремль), въ которомъ жилъ великокняжій намѣстникъ или староста съ боярами и разными военными людьми, составлявшими замоковый гарнизонъ. Въ городѣ также жили бояре, духовенство и ихъ слуги, стоявшіе вѣ магдебургскаго права.

Отсюда постоянныя столкновения ихъ съ мѣщанами. Намѣстникъ и другіе урядники были, конечно, недовольны введеніемъ магдебургія или городскаго самоуправленія и самосуда, которые лишали ихъ разныхъ доходныхъ статей. Они не хотѣли признать данныхъ городу привилегій, вмѣшиваются въ его суды и доходы; обѣ стороны обращаются съ жалобами къ королю: горожане жалуются на притѣсненія отъ намѣстника, а послѣдній на недостатокъ доходовъ для содержанія замка. Уже въ слѣдующихъ 1499 и 1500 гг. тотъ же великій князь Александръ выдаетъ городу Полоцку двѣ новыя грамоты, которыми онъ подтверждаетъ дарованное ему нѣмецкое право, но съ нѣкоторыми важными отступленіями. Такъ, тяжбы о землѣ между боярами и мѣщанами утверждаются за судомъ намѣстника; онъ разбираетъ ихъ вмѣстѣ съ „старшими боярами“ по „давнему обычаю“ и посылаетъ своихъ чиновниковъ на спорную землю съ общими за проѣздъ пошланами. Дворы въ городѣ, земли и села, купленные боярами у мѣщанъ, наравнѣ съ ихъ отчинными землями, не подлежатъ вѣдѣнію войта и бурмистровъ; люди боярскіе, занимающіеся въ городѣ торговлею, платятъ подати наравнѣ съ мѣщанами, но не подсудны войту и бурмистрамъ. Сами бояре отпускали по Двинѣ въ Ригу жито, крупу, попель и смолу, и теперь имъ дозволяется этотъ отпускъ, но съ условіемъ продавать только произведенія собственныхъ имѣній, а не перекупать у другихъ. Наконецъ, сословіе свободныхъ крестьянъ или „путниковъ“, жившихъ въ окрестныхъ селахъ, прежде относимое къ магдебургскому праву, теперь изымается изъ него и приписывается къ замку, то-есть, подчиняется суду и вѣдѣнію намѣстника. Что же касается серебчанъ, военной службы и городской работы, то путники исполняютъ ихъ сообща съ мѣщанами. А тѣ простолудяны, которые (ради избавленія отъ городскихъ платежей и повинностей) позакладывались за намѣстника, владыку, игуменовъ и бояръ, возвращаются подъ право магдебургское, то-есть, подъ вѣдѣніе войта и бурмистровъ.

Однако не легко было разграничить двѣ сферы, городскую и замковую. Сила шляхетскихъ привилегій и ослабленіе верховной правительственной власти, по образу Польши, сказывались и въ Литовской Руси. Спустя три года, относительно Полоцка встрѣчаемъ новую грамоту великаго князя Александра, теперь и короля Польскаго. Изъ нея узнаемъ, что полоцкіе лянтойтъ, бурмистры и радцы жалуются на Полоцкаго намѣстника Станислава Глѣбовича. Вопреки ихъ магдебургскому праву, онъ хочетъ судить и радить мѣщанъ и

вступаетъ въ нѣхъ земли; при чемъ акты на эти земли у нихъ отнимаются; ремесленниковъ полоцкихъ забралъ въ свое вѣдѣніе, а именно: золотарей, рымаровъ (шорниковъ), сѣдельниковъ, ковалей (кузнецовъ), сиромятниковъ, шевцовъ (портныхъ), гончаровъ, пивоваровъ, плотниковъ и скомороховъ; по рѣкамъ Диснѣ, Лиснѣ и Сари поставилъ своихъ слугъ, которые берутъ мита съ каждаго струга по грошу; виѣшивается въ пошлину съ привознаго вина и пива. Королевская грамота воспрещаетъ все это намѣстнику и вновь подтверждаетъ за городомъ магдебургское право съ тѣми отиѣнами, которыя указаны въ предыдущихъ грамотахъ, то-есть, въ отношеніи намѣстничьяго суда и сельскихъ путниковъ. Подобныя отиѣны, нарушавшія цѣлость нѣмецкаго права съ одной стороны и продолжавшіяся притѣсненія отъ намѣстниковъ—съ другой, не давали укрѣпиться городскому самоуправленію, производили недоумѣнія и неурядицы въ средѣ самихъ мѣщанъ. Братъ и преемникъ Александра—Сигизмундъ I поэтому въ 1510 году даетъ Полоцку новую подтвердительную грамоту на магдебургское право. Здѣсь прямо говорится, что вслѣдствіе отиѣны нѣкоторыхъ пунктовъ это право подверглось сомнѣнію (у вонтпеня было), „для котораго жъ мѣщане мѣста Полоцкого промежду себе расторжку и раздѣлъ вчинили: нѣкоторые съ нихъ съ права нѣмецкаго выломившися, подѣ присудѣ городской далися, а многіе и прочь разошлись“. (Подѣ городскимъ присудомъ тутъ разумѣется судъ замковый или намѣстничій; ибо словомъ городъ въ западно-русскихъ грамотахъ означаетъ собственно замокъ или кремль, а восточно-русскому посаду соответствуетъ тамъ названіе мѣсто, откуда мѣщане). Новая грамота вновь повторяетъ данныя мѣщанамъ привилегіи съ нѣкоторыми поясненіями и добавленіями. Такъ, мѣщане и черные люди, заложившіеся за намѣстника, владыку, игуменовъ, бояръ и пр., опять возвращаются въ вѣдѣніе войта, бурмистровъ и радцевъ, но каждому князю и боярину позволяется имѣть на своемъ городскомъ дворѣ по одному дворнику и огороднику изъ числа закладней. Число радцевъ теперь увеличивается до 24. Городу дозволяется построить четыре гостинные дома, гдѣ должны останавливаться гости (пріѣзжіе купцы); а плата съ нихъ раздѣляется на двое: одна половина идетъ въ господарскій скарбъ, другая—на ратушу. Частныя гостинницы воспрещены. Дозволяется поставить на р. Полотѣ общественную мельницу, и доходы съ нея раздѣлены на тѣ же двѣ половины. Но, спустя семнадцать лѣтъ тотъ же король Сигизмундъ снова, по жалобѣ лантвойта, бурмистровъ часть нєслѣх, отд. 2.

и радцевъ полоцкихъ на ихъ воеводу Петра Станиславовича, обращаетъ къ послѣднему укорительную грамоту. Изъ нея видно, что воевода, его урядники и слуги чинили мѣщанамъ многія кривды, грабежи и забойства; что онъ „ломалъ Майтборскій привилей“ и судилъ мѣщанъ „городовымъ правомъ“ (то-есть, замковымъ или на мѣстничьимъ судомъ), ремесленниковъ заставлялъ на себя работать, мыты по рѣкамъ со струговъ бралъ и пр.

Эта исторія туго прививавшагося чуждаго учрежденія и непосильной борьбы его съ королевскими на мѣстниками и старостами повторалась приблизительно въ тѣхъ же чертахъ и въ другихъ городахъ Западной Руси. Разница заключалась въ томъ, что изытія изъ нѣмецкаго права и разграниченіе между подсудностью и доходами города и замка разнообразились по мѣстнымъ условіямъ, такъ что почти каждый городъ имѣлъ свои особыя привилегіи, и не выработался одинъ общій типъ городского самоуправленія. Если первостепенные города не могли пользоваться этимъ самоуправленіемъ вполне и освободиться отъ подчиненія шляхетскимъ урядникамъ, то еще въ большемъ подчиненіи послѣднимъ оставались второстепенные города, не смотря на свою магдебургію. Разнообразіе въ ея приложеніи увеличивалось еще городами владѣльческими. Въ Литовской Руси, какъ мы говорили, существовали знатные роды, которые, подобно западнымъ феодаламъ, сосредоточили въ своихъ рукахъ большія поземельныя владѣнія, заключавшія въ себѣ многія мѣстечки и даже города. Подражая великимъ князьямъ Литовскимъ, они также стараются поднять торговое и промышленное значеніе своихъ городовъ, а слѣдовательно и увеличить свои доходы раздачею имъ магдебургскихъ привилегій. Впрочемъ привилегіи эти давались съ дозволенія великокняжеской власти или ею подтверждались. Но естественно, при семъ владѣлецъ удерживалъ за собою высшую судебную инстанцію и близкое наблюденіе за городскимъ управленіемъ и доходами; поставлялъ въ городѣ своихъ особыхъ урядниковъ, которые за всѣмъ надзирали, такъ что въ сущности магдебургія существовала тамъ въ весьма слабой степени. Самый сводъ Саксонскихъ законовъ или такъ-называемое „Саксонское зеркало“ и подлинное Магдебургское уложеніе обыкновенно были извѣстны западно-русскимъ магистратамъ не въ подлинномъ объемѣ и видѣ, а только въ извлеченіяхъ и толкованіяхъ, сдѣланныхъ польскими юристами.

По смыслу Магдебургскаго права въ городѣ должны существовать двѣ коллегіи: радцевъ и лавниковъ. Первые вѣдаютъ подъ

предсѣдательствомъ бурмистровъ городскую полицію, надзоръ за городскими имуществами и торговлею, а также судъ по гражданскимъ искамъ; вторые, въ числѣ 12 человекъ, подъ предсѣдательствомъ войта должны судить уголовныя преступленія, то-есть, составлять судъ присяжныхъ. Но, сравнивая разныя западнорусскіе города, находимъ количество радцевъ и лавниковъ различное; войтъ предсѣдательствуетъ въ обѣихъ коллегіяхъ; иногда обѣ онѣ сливаются въ одинъ магистратъ или вѣдаютъ одни и тѣ же дѣла. Потомъ встрѣчаемъ еще третье учрежденіе: „совѣтъ сорока мужей“ (а въ нѣкоторыхъ городахъ „совѣтъ тридцати“), который составляется изъ выборныхъ отъ городскихъ цеховъ и присваиваетъ себѣ право контроля надъ городскимъ хозяйствомъ; при чемъ войтъ, бурмистры, радцы и лавники перѣдко входятъ съ нимъ въ препирательство за свои права, чѣмъ увеличивается путаница въ городскихъ дѣлахъ и отношеніяхъ.

Впрочемъ эти неудобныя стороны Магдебургскаго устройства развились и принесли свои плоды большею частью впоследствии. Въ первый же періодъ своего существованія, то-есть, въ эпоху Ягеллоновъ оно, по видимому, все-таки дало нѣкоторый толчекъ и оживило городскую жизнь, торговое и промышленное движеніе въ Литовской Руси. Недаромъ же въ грамотахъ, жалованныхъ на это устройство, часто упоминается, что онѣ дарованы по просьбѣ самихъ горожанъ.

Законодательство и судопроизводство Литовской Руси въ данную эпоху представляютъ замѣтный переходъ отъ общихъ съ Восточною Русью основаній, то-есть, отъ Русской Правды, къ особому виду, развившемуся подъ вліяніемъ шляхетскихъ привилегій или польскаго государственнаго строя. Эпохѣ судебниковъ Московской Руси соответствуетъ здѣсь эпоха Статутовъ, которая Впрочемъ открывается уложеніемъ, извѣстнымъ также подъ именемъ „Судебника“. Онъ былъ изданъ Казиміромъ IV въ 1468 году, по совѣту съ Литовскими князьями, напани-радою и всѣмъ посполствомъ; подъ послѣднимъ, вѣроятно, разумѣется здѣсь, собраніе лучшихъ людей города Вильны.

Судебникъ Казиміра IV представляетъ собственно сводъ наказаній и штрафовъ за злодѣйство или татьбу въ разныхъ ея видахъ: изъ 25-ти статей этого свода около 20-ти относятся къ татьбѣ. Тутъ мы находимъ то же древнерусское понятіе о наказаніяхъ какъ о доходной статьѣ для судьи. Напримѣръ, если воръ пойманъ съ лицомъ (съ поличнымъ), то это лицо или украденная вещь посту-

паетъ въ пользу двора (княжаго, намѣстничьяго или панскаго) или собственно судьи; кромѣ того, въ его пользу идетъ просока, то-есть, плата съ истца за сокъ или розыскъ преступника. А пострадавшему или истцу воръ платитъ истинну, то-есть, цѣнность украденной вещи. Если ему нечѣмъ заплатить, а его жена и дѣти знали о воровствѣ, то заплатить женой и дѣтьми (но дѣти моложе 7-ми лѣтъ не отвѣтственны), а самого на шибеницу (висѣлицу). Дѣти и жена могутъ выкупиться сами или съ помощью своего господаря (владѣльца). Если вору съ поличнымъ совѣмъ нечѣмъ заплатить, то его повѣсить, а украденную вещь отдать истцу, и воротить ему половину просоки. Слѣдовательно прежде долженъ быть удовлетворенъ пострадавшій („ино перво заплатити истцю, а потомъ осподарь тата того вину свою бери“). При чемъ если воръ несвободный человекъ, то его владѣлецъ въ то же время есть и его судья. Между тѣмъ по другой статьѣ, если хозяинъ вора зналъ о его преступленіи или дѣлалъ его плоды, то онъ несетъ то же наказаніе. Итакъ свободныхъ или княжикъ людей судятъ великокняжіе намѣстники и тиуны, а панскихъ или боярскихъ ихъ владѣльцы; въ случаѣ если истецъ и отвѣтчикъ разнаго рода люди, одинъ принадлежитъ къ княжикъ, а другой къ панскимъ, то имъ обчій судъ, то-есть, смѣшанный изъ намѣстника или тиуна и пана или боярина. Если кто будетъ держать въ своемъ дому лежня (бродягу) тайно, то-есть, не оповѣдавъ сусѣдей или околицу, а въ это время случится воровство, то онъ обязанъ въ теченіе трехъ дней представить лежня въ судъ, въ противномъ случаѣ удовлетворить пострадавшаго. Если судья, или вообще тотъ, кому будетъ выданъ воръ для наказанія, освободить его за плату или возьметъ его себѣ въ рабство, то самъ подвергается наказанію отъ верховной власти; ибо вору не должно быть оказано милосердія. (Тутъ уже сказывается государственный взглядъ на преступленіе). Вообще при поличномъ за первое воровство наказывается пенями, но если украденное стоитъ болѣе полтины (болѣе „полукопья“, а по другому чтенію „полуконя“), то вѣшать; за корову тоже вѣшать, за конскую татьбу, хотя бы и первую, непременно висѣлица; за похищеннаго невольника тоже. Тать, на котораго околица укажетъ, что кралъ не въ первый разъ, подвергается висѣлицѣ даже безъ поличнаго пойманнй, а только доведенный пыткою до сознанія. Вообще этотъ Судебникъ очень суровъ и щедръ на висѣлицу. Въ немъ также отражаются и народные суевѣрія того времени. Напримѣръ, если кого заподозрѣннаго

въ воровствѣ будутъ пытатъ и не „домчатса“ совнаніа, но на него докажутъ, что онъ „знаетъ зѣліе“ (заколдованныя травы, которыми предохраняетъ себя отъ боли) и притомъ околица скажетъ, что и прежде кралъ, то его также на висѣлицу. Затѣмъ идутъ нѣсколько статей о поземельныхъ или межевыхъ тяжбахъ, наѣздахъ и порубкахъ.

Судебникъ сей является какъ бы введеніемъ къ дальнѣйшимъ законодательнымъ мѣрамъ, такъ какъ самъ онъ далеко не удовлетворялъ насущнымъ потребностямъ. Ощущалась нужда въ общемъ письменномъ сводѣ законовъ, который бы опредѣлялъ отношенія сословія между собою и къ правительству, а также служилъ бы руководствомъ судьямъ; послѣдніе должны были дотогѣ руководствоваться или разными грамотами, жалованными, уставными и т. п., или обычнымъ, не писаннымъ правомъ, которое представляло большое разнообразіе, смотря по мѣстнымъ условіямъ и въ своемъ примѣненіи допускало многія злоупотребленія. Первый систематическій сводъ узаконеній и юридическихъ обычаевъ, назначенный для всего великаго княжества Литовскаго, былъ составленъ по волѣ Сигизмунда I неизвѣстными намъ юристами-компиляторами, по видимому, при близкомъ участіи литовскаго канцлера Альберта Мартыновича Гаштольда. Въ 1529 году этотъ сводъ принятъ сеймомъ и получилъ королевскую санкцію. Онъ извѣстенъ подъ именемъ „перваго“ или „Стараго Литовскаго статута“ и, очевидно, былъ составленъ по образцу польскаго такъ называемаго Вислицкаго статута Казимира III, изданнаго въ 1347 году.

Статутъ изданъ на русскомъ языкѣ; а потомъ переведенъ на латинскій и польскій. Онъ распадается на 13 „раздѣловъ“, и каждый раздѣлъ на статьи или „артикулы“. Почти вся первая половина его посвящена подтвержденію правъ и привилегій, пожалованныхъ Сигизмундомъ и его предшественниками шляхетскому сословію, а вмѣстѣ и закрѣпощенію за нимъ крестьянскаго населенія. Между прочимъ тутъ для прочности шляхетскаго землевладѣнія важно установленіе десятилѣтней земской давности, по истеченіи которой право иска прекращается, за немногими исключеніями. Напримѣръ, исключеніе составляетъ недостиженіе совершеннолѣтія. А для сего послѣдняго назначается мужчиѣ 18 лѣтъ, дѣвушкѣ 15. Дѣти и вдовы шляхетскія также обезпечены въ правахъ наслѣдованія поземельныхъ владѣній. Вообще мужу позволяется записать на имя своей жены третью часть изъ недвижимаго имѣнія, подъ именемъ

вѣна. Если же она не получила отъ мужа назначеннаго вѣна и осталась вдовою съ дѣтьми, то имѣеть право на равную съ ними часть въ движимомъ и недвижимомъ имуществѣ. Если у нея нѣтъ дѣтей, то она имѣеть право на третью часть въ имѣніи мужа; остальное его родственникамъ. Если же вторично выйдетъ замужъ, то и эта часть переходитъ къ нимъ же (ибо они служатъ господарскую службу съ этихъ имѣній). Другая половина статута заключаетъ въ себѣ статьи, относящіяся къ судопроизводству. Судебная власть въ повѣтахъ находится въ рукахъ воеводъ, старостъ, державцевъ, маршалковъ земскихъ и дворныхъ; они обязаны судить по писанному статуту; если на какой случай нѣтъ статьи въ статутѣ, то должны руководствоваться „старымъ обычаемъ“, а потомъ на общемъ сеймѣ эту статью надобно написать и прибавить къ статуту. Каждый воевода, староста и державца долженъ выбрать въ своемъ повѣтѣ двухъ землянъ или шляхтичей, „людей добрыхъ и вѣры годныхъ“, которые помогаютъ ему творить судъ. На случай жалобы шляхтичей на неправый судъ королевскихъ урядниковъ, устанавливается высшее или апелляціонное судилище въ Вильнѣ въ великокняземъ дворцѣ, на которое съѣзжаются пани радные по два раза въ годъ. Пересуду (пошлины) въ тяжбныхъ дѣлахъ назначается судьямъ: со взысканья суммы или со стоимости тяжбнаго имущества десятую часть, съ земли рубль, съ человѣка копу грошей, съ фольварка четыре гроша. Если самъ воевода или староста судить, то весь пересудъ идетъ ему, а если судять помянутые выше выборные судьи или земляне съ воеводскимъ или старостиннымъ намѣстникомъ, то пересудъ дѣлится на три части: одна воеводѣ, другая судьямъ, а остальная „третья“ намѣстнику. Если судья возьметъ пересудъ болѣе положеннаго въ законѣ, то долженъ воротить его съ навязкою (надбавкою), и, кромѣ того, заплатить 12 рублей штрафа въ казну господарскую. При денежныхъ взысканіяхъ по суду допускается грабежъ: если подсудимый, присужденный къ уплатѣ въ назначенный срокъ, не заплатитъ, то судьи берутъ вижа изъ ближайшаго господарскаго двора, въ его присутствіи производить грабежъ въ домѣ подсудимаго и отдають награбленное истцу; при чемъ опять назначается срокъ для взысканія, и только по истеченіи его истецъ можетъ вполне воспользоваться награбленнымъ. Между державцами отличаются новые, которые недавно названы державцами, а „прежде именовались тивунами“; они не имѣють права судить шляхтичей и господарскихъ бояръ, которые подсудны только воево-

дамъ, старостамъ и маршалкамъ. Затѣмъ идутъ постановленія о похвахъ въ судъ посредствомъ дѣцкихъ и вижовъ, о прокураторахъ (адвокатахъ), светкахъ (свидѣтеляхъ), гвалтахъ (насиліяхъ), головщинахъ (убійствахъ), звадахъ (дракахъ), тѣжбахъ, относящихся къ землѣ, охотничьимъ пушчамъ, бортнымъ деревьямъ, бобровымъ гонамъ, къ долгамъ, закладамъ, къ покражѣ скота, хлѣба, домашней птицы и пр. Вора, у котораго найдется поличное, дозволяется мучить (пытать) три раза въ день, но безъ членовредительства. Если же не допытываются признанія, то кто его далъ на муку платитъ ему навязки по полтнѣ грошей за каждую муку, исключая того случая, когда истязаемый, зная чары, муки не ощущалъ. Если же кто умретъ подъ пыткой, то истецъ платитъ за него головщину, смотря по человѣку. Относительно смертоубійства статутъ стоитъ еще отчасти на почвѣ Русской правды, то-есть, платежа виры или головщины. Такъ, если шляхтичъ убьетъ шляхтича въ дракѣ, то платитъ его близкимъ сто копѣ грошей, а другую сотню грошей въ сварбѣ господарскій. За убійство путнаго человѣка полагается головщины 12 рублевъ грошей, за бортника восемь; за ремесленниковъ столько же, сколько за путныхъ людей, тоже за тивуновъ и приставовъ; но за „тяглаго мужика“ только 10 копѣ грошей, а за „невольнаго паробка“ половину того. Статутъ однако не скупится и на смертную казнь. Ей подлежатъ: кто поддѣлываетъ государскіе листы (письма) или печати, кто сдѣлаетъ насиліе или ранитъ государскаго урядника при отправленіи его обязанностей; кто на войнѣ покинетъ сторожевой постъ или въ назначенный срокъ не явится на оборону крѣпости, а тѣмъ воспользуется непріятель; кто сдѣлаетъ наѣздъ на другаго и учинитъ насиліе (гвалтъ), кто внасилуетъ женщину. За воровство съ поличнымъ большею частью назначается висѣлица. Вору, укравшему что-либо съ господарскаго двора цѣнностью меньше полукопѣя, обрѣзывались уши.

Вообще Литовскій Статутъ во многомъ отражаетъ на себѣ грубость современныхъ нравовъ и является смѣсью древнерусскихъ юридическихъ понятій и обычаевъ (наиболѣе сохранявшихся при посредствѣ конныхъ судовъ) съ новыми вліяніями, преимущественно польскими, а чрезъ послѣдніе, особенно чрезъ магдебургское право, прошло сюда и вліяніе римскаго права; это вліяніе отразилось въ довольно систематическомъ наложеніи разнообразныхъ, нескладныхъ и плохо согласованныхъ между собою статей самаго свода.

Но всѣмъ признакамъ, въ этомъ первоначальномъ своемъ видѣ

Литовскій Статутъ имѣлъ многіе пробѣлы и недостатки, которые давали широкій просторъ разнымъ злоупотребленіямъ и произволу, особенно въ дѣлѣ правосудія. На сеймахъ не разъ раздаются жалобы на такіе пробѣлы и недостатки и слышатся требованія пересмотра и дополненія. Отъ половины XVI вѣка мы имѣемъ любопытное латинское сочиненіе одного образованнаго литвина, по имени Михалона: „О нравахъ татаръ, литовцевъ и москвитянъ“ (De moribus Tartarorum, Lituorum et Moscorum). Оно дошло до насъ, впрочемъ не вполнѣ, а въ отрывкахъ. Этотъ Михалонъ (или Михайло) вообще недоволенъ современнымъ ему порядкомъ вещей въ своемъ отечествѣ, скорбитъ объ утратѣ старой простоты нравовъ; сравнивая литвиновъ (и западноруссовъ) съ татарами и москвитянами, нерѣдко отдастъ предпочтеніе этимъ обонимъ сосѣдямъ, и темными красками рисуется равныя стороны отечественнаго строя и быта. Между прочимъ, вотъ какими чертами изображаетъ онъ состояніе судопроизводства, основаннаго на судебникѣ Казимира IV и первомъ Литовскомъ Статутѣ.

„У татаръ, по мнѣнію Михалона, правосудіе лучше. „На обязанность судьи эти варвары смотрятъ не какъ на средство къ наживнѣ, а какъ на службу ближнему. Они тотчасъ отдаютъ всякому то, что ему принадлежитъ; а у насъ судья беретъ десятую часть цѣны спорной вещи съ невиннаго истца. Это вознагражденіе судьи называется пересудъ и должно быть немедленно уплачено въ судъ. Если же тяжба идетъ о небольшомъ клочкѣ земли, то взимается не десятая часть, а сто грошей, хотя бы предметъ иска не стоилъ этой цѣны. Въ дѣлахъ личной обиды и оскорбленія судья беретъ съ виновнаго, въ качествѣ штрафа, столько же, сколько присуждаетъ истцу“. „За убійство опредѣляется наказаніе не по закону Божественному, чтобы кровь омывалась кровью, а денежное, съ судейскими десятинами. Поэтому и убійства бываютъ часто“. „Если обѣ стороны помиряются, судья все-таки беретъ деньги, съ виновнаго штрафныя, а съ истца десятинныя“. „За скрѣпу грамотъ и договорныхъ записей судья также получаетъ десятину. А въ дѣлахъ уголовныхъ получаетъ все, что найдется воровскаго у хищника, и этотъ его доходъ называется лицо (то-есть, поличное)“. Вообще „отыскивающему украденную вещь приходится потратить на суды болѣе, чѣмъ она стоитъ, и потому многіе не рѣшаются заводить тяжбы“. „Кромѣ пени за преступленіе, предсѣдатель суда беретъ также 12 грошей съ уведенной лошади. Слуга судьи исполнитель приговора беретъ также десятую часть цѣны

вещи. Нотариусъ тоже беретъ десятую часть за окончательное рѣшеніе. За одно приложеніе печати къ дѣлу, стоящему грошъ, онъ беретъ четыре. Другой подчиненный судьи, такъ называемый вижъ, который назначаетъ день суда, если онъ воеводскій, беретъ 50 грошей, если его помощника 30, а если считаетъ себя королевскимъ, то 100. Столько же беретъ другой пристава, называемый дѣтскимъ, который вызываетъ подсудимаго и приводитъ съ позывной грамотой. Столько же беретъ и третій низшій чиновникъ, который вызываетъ свидѣтелей или осматриваетъ на мѣстѣ убытки потерпѣвшаго истца. Если у подсудимаго нѣтъ денегъ, то у него отбираютъ скотъ. Въ то же время бѣднякъ, желающій позвать къ суду магната, ни за какія деньги не можетъ найти пристава. Всякій можетъ быть свидѣтелемъ во всякомъ дѣлѣ, кромѣ межевой тяжбы; отчего многіе сдѣлали себѣ промыселъ изъ лжесвидѣтельства. Явный похититель чужой собственности не прежде обязанъ явиться въ судъ, какъ по истеченіи мѣсяца послѣ позыва. Если у кого отнимутъ лошадь въ 50 или 100 грошей въ самую рабочую пору, чтобы позвать въ судъ грабителя, онъ долженъ прежде всего заплатить за позывъ цѣну похищенной лошади и цѣлый мѣсяцъ ждать, пока виновнаго притянутъ къ суду. Далѣе идутъ сѣтованія на корыстолюбіе вельможъ, которые всѣ эти обычаи ввели ради своихъ выгодъ, на то, что литовскіе воеводы сами мало занимаются судомъ, а предоставляютъ его своимъ помѣстникамъ, которые небрежно ведутъ дѣла, мало знакомы съ законами, но исправно внимаютъ свой пересудъ и т. д. Авторъ сего сочиненія обращается иногда къ царствующему государю (Сигизмунду II) и проситъ его обратить вниманіе на указаные недостатки правосудія.

Изъ этихъ жалобъ, которыя по тому же предмету раздавались на литовскихъ сеймахъ, приведемъ въ примѣръ просьбу литовскихъ чиновъ великому князю Сигизмунду II Августу на Виленскомъ сеймѣ 1547 года. На этомъ первомъ вальномъ (общемъ) сеймѣ при новомъ государѣ своемъ, литовскіе князья, паны и рыцарство прежде всего просятъ, конечно, о подтвержденіи всѣхъ своихъ правъ и вольностей, дарованныхъ его предками. Затѣмъ напоминаютъ, что на прошломъ Берестейскомъ сеймѣ (1544 года) король-отецъ (Сигизмундъ I) и паны радише постановили сдѣлать исправленіе Статута и для того выбрать комиссію изъ 10 особъ, пять римскаго закону и пять греческаго (которая, дѣйствительно, и сдѣлала нѣкоторыя дополненія). Теперь чины просятъ вновь выбрать такую комиссію, а потомъ

исправленный и утвержденный на слѣдующемъ сеймѣ Статутъ предать тисненію („не писанимъ письмомъ, але выбиванимъ“). Просить, чтобы не воеводы назначали судей въ каждомъ повѣтѣ, а выбирала бы ихъ сама шляхта изъ своей среды на извѣстные сроки. Жалуются, что старосты, державцы и ихъ намѣстники назначаютъ вижами людей простыхъ, ненадежныхъ, то-есть, мѣщанъ, тяглыхъ мужиковъ и даже „холопью невольную“, которые берутъ по 12 грошей за вижованье и притомъ склонны къ подкупамъ; поэтому просить, чтобы при повѣтовыхъ судяхъ были выбраны „присяжными“ вижами нѣсколько человекъ изъ бояръ, „людей добрыхъ и вѣры годныхъ“, и чтобы они за вижованье брали по грошу на одну милю. Просить, чтобы шляхтѣ всегда свободно было вмѣсто апелляціоннаго суда пановъ радныхъ обращаться къ суду самого господаря, чтобы духовные въ судахъ свѣтскихъ и земскихъ не присутствовали, чтобы тажущіеся сами выщипали свое дѣло и были бы отмѣнены наемные прокураторы, которые своими „непотребными рѣчами и широкими вымыслами“ только затягиваютъ процессы. Великій князь большею частью совозволялъ на эти просьбы; на нѣкоторыя, однако, отвѣчалъ уклончиво.

Согласно съ подобными представленіями, повторявшимися и на послѣдующихъ сеймахъ, дѣйствительно производились разныя измѣненія и дополненія въ первомъ Статутѣ. Новая исправленная его редакція окончательно была утверждена на Виленскомъ сеймѣ 1566 года, и сдѣлалась извѣстна подъ именемъ втораго Литовскаго Статута.

Надобно отдать справедливость сему второму Статуту въ томъ отношеніи, что упорядоченіе судоустройства въ немъ сдѣлало значительный шагъ впередъ. Теперь въ каждомъ повѣтѣ для отправленія суда установлены должности земскаго судьи, подсудка и писаря; повѣтовая шляхта, собравшись подъ предсѣдательствомъ воеводы или каштеляна, выбирала кандидатами на каждую такую должность четырехъ человекъ изъ своей среды (но не тѣхъ, которые уже занимали какія-либо урядовыя должности); а изъ этихъ 12 человекъ король уже назначалъ настоящаго судью, подсудка и писаря. Послѣдній обязанъ былъ вести свое дѣло на русскомъ языкѣ и русскимъ письмомъ; онъ могъ брать себѣ помощниковъ или „подписковъ“. Вознагражденіе писарю назначено отъ разныхъ дѣлъ по одному грошу, рѣдко по два. Судѣ за пересудѣ два гроша, а подсудку третій. Вообще судебныя поборы значительно уменьшены, и точнѣе опредѣлены. Приставъ, называвшійся прежде древнерусскимъ словомъ „дѣцкій“, теперь переименованъ по польскому образцу воз-

нимъ. Ему опредѣлено за поѣздку съ позывными листами брать „по грошу съ мила въ одну сторону, а что назадъ поѣдетъ, за то ничего не брати“. Земскія книги должны храниться въ надежной скринѣ за тремя замками, отъ которыхъ ключи должны быть одинъ у судьи, другой у подсудка, третій у писаря. Это собственно судъ земскій. Рядомъ съ нимъ продолжалъ существовать судъ замковый или градскій, то-есть, судъ воеводы, старосты или державца. Сей послѣдній судъ вѣдалъ самыя важныя уголовныя дѣла, а именно: наѣздъ на шляхетскіе дома, поджоги, разбои по дорогамъ, изнасилованіе шляхетскихъ дѣвицъ и женщинъ, воровство, убійство и т. п. Помощникомъ себѣ для суда воевода, староста или замковый державца долженъ былъ выбирать добраго шляхтича, осѣдлаго въ томъ повѣтѣ. Кромѣ означенныхъ двухъ судовъ, во второмъ Статутѣ является еще третій судъ, подкоморскій. Въ каждомъ повѣтѣ установленъ подкоморій, который вѣдаетъ преимущественно тяжбыныя дѣла пограничныя или межевныя и наблюдаетъ за постановкою межевныхъ знаковъ или насыпкою пограничныхъ кургановъ между разными земельными владѣніями. Для помощи себѣ въ каждомъ повѣтѣ подкоморій выбираетъ одного или двухъ коморниковъ изъ осѣдой повѣтовой шляхты. Важное нововведеніе сравнительно съ первымъ представляетъ второй Статутъ относительно шляхетскихъ сеймиковъ, которые, по образцу польскихъ, установлены теперь въ каждомъ повѣтѣ и которые выбираютъ не только земскихъ судей, но также и земскихъ пословъ или шляхетскихъ представителей для главнаго (вальнаго) сейма, числомъ по два.

Второй отдѣлъ Литовскаго Статута посвященъ „Земской оборонѣ“. Этотъ уставъ подтверждаетъ обязанность всѣхъ сословій отправлять военную службу въ случаѣ внѣшней войны. Но созывать земское ополченіе и назначать денежныя сборы на военныя издержки (серебщизну) имѣетъ право только великій или „вальный“ сеймъ, составленный изъ свѣтскихъ и духовныхъ пановъ-рады, земскихъ урядниковъ, пановъ „хоруговныхъ“ и земскихъ повѣтовыхъ пословъ. Только въ случаѣ непріятельскаго вторженія или крайней опасности великій князь Литовскій можетъ безъ сейма разослать листы, созывавшіе ополченіе; а въ отсутствіе великаго князя то же могутъ сдѣлать панн-рада и великій гетманъ. Основаніемъ для военной повинности служило количество владѣемой населенной земли, равно наслѣдственной, лично выслуженной и купленной.

Сеймъ каждый разъ опредѣлялъ, сколько „пахолковъ“ съ извѣст-

наго количества слѣдовало выставить на добромъ конѣ, цѣнностью не менѣе осьми копѣ грошей литовскихъ, въ цвѣтномъ кафтанѣ („сукня“), панцирѣ, шлемѣ при мечѣ или саблѣ, щитѣ и конѣ съ значкомъ („прапорцемъ“). Всякій шляхтичъ, имѣющій землю, обязанъ лично идти на войну съ своими людьми; духовныя лица, вдовы и малолѣтнія сироты выставляли съ своихъ имѣній ратныхъ людей подъ начальствомъ какого-либо шляхтича, заступавшаго ихъ мѣсто. Менѣе имущіе, особенно мѣщане, несли пѣшую службу, вооруженные ручницею (ружье) или рогатиной. Ополченіе собиралось по повѣтамъ въ хоругви. Для сего въ каждомъ повѣтѣ были назначены хорунжіе. Собравши свои хоругви, они дѣлали имъ подробную опись, переписывали коней съ обозначеніемъ ихъ клейма (тавра) въ реестрѣ; послѣ чего отводили свои отряды къ каштелянамъ, которые начальствовали ополченіемъ всего повѣта или къ замѣнявшимъ ихъ маршалкамъ; затѣмъ повѣтвыя ополченія собирались по воеводствамъ. Наконецъ все ополченіе двигалось къ назначеннымъ заранее пунктамъ и поступало подъ начальство великаго гетмана, который производилъ ему смотръ, дѣлалъ ему опись посредствомъ своихъ писарей, и распредѣлялъ его по своему усмотрѣнію. Только за болѣзнью дозволяется шляхтичу не ѣхать самому на войну, а послать вмѣсто себя совершеннолѣтняго сына. Уклоненіе отъ военной службы по незаконной причинѣ обыкновенно наказывается отобраніемъ имѣнія. Гетманскимъ писарямъ при описи рати дозволяется брать за труды по полугрошу съ коня. Хорунжимъ запрещено утаивать людей, не явившихся въ ополченіе, или безъ вѣдома гетманскаго отпускать ихъ домой послѣ общаго смотра и описи, подъ страхомъ потерять свой урядъ и имѣнье. Строго запрещается во время похода производить грабежи и насилія жителямъ. Проступки ратныхъ людей подлежатъ гетманской юрисдикціи или прямо суду государя, если онъ самъ находится при войскѣ.

Очевидно, отказываясь въ пользу сейма отъ непосредственнаго и абсолютнаго распоряженія всѣми военными средствами великаго княжества Литовскаго, по образцу Польши, Ягеллоны наносили неисправимый вредъ внѣшней государственной безопасности. Сила государственной обороны зависѣла, главнымъ образомъ, отъ исправности крупныхъ землевладѣльцевъ или магнатовъ, которые выставляли конечно самыя большіе военные отряды (или „почты“, какъ они называются въ Статутѣ) и которые имѣли въ своемъ распоряженіи еще многихъ мелкихъ шляхтичей, сидѣвшихъ на ихъ земляхъ или

находившихся въ числѣ ихъ дворовой челяди. Слѣдовательно въ то время, когда въ Европѣ заводились постоянныя арміи и крѣпла верховная государственная власть, въ Литвѣ и Польшѣ на оборотъ продолжались и развивались порядки отжившихъ феодальныхъ ополченій и упадала сила верховной власти. Постоянное войско составляли только наемные солдаты („жолнеры“ и „драбы“, упоминаемые въ Статутѣ). Оно распредѣлялось преимущественно въ пограничныхъ пунктахъ, но было далеко недостаточно, чтобы обезопасить предѣлы государства, особенно съ той стороны, откуда грозила опасность частыхъ и внезапныхъ вторженій, то-есть, со стороны южныхъ степей.

До какой степени Югозападная Русь страдала въ тѣ времена отъ набѣговъ крымскихъ или перекопскихъ татаръ, какое огромное количество плѣнныхъ выводили они, и какова была судьба этихъ плѣнниковъ, о томъ яркими красками свидѣлствуютъ помянутыя выше записки Михалона.

„Хотя перекопцы“, говоритъ онъ, — „имѣютъ обильно плодящіяся стада, а рабовъ только изъ плѣнныхъ, однако послѣдними они богаче, такъ что снабжаютъ ими и другія земли. Корабли, часто проходящіе къ нимъ съ другой стороны моря и изъ Азіи, привозятъ имъ оружіе, одежды и лошадей, а отходятъ отъ нихъ нагруженные рабами. Всѣ ихъ рынки знамениты только этимъ товаромъ, который у нихъ всегда подъ руками и для продажи, и для залога, и для подарка, и всякій изъ нихъ, хотя бы не имѣющій раба, но владѣющій конемъ, обѣщаетъ кредиторамъ своимъ по контракту заплатить въ извѣстный срокъ за платье, оружіе и живыхъ коней живыми же, но не конями, а людьми, и притомъ нашей крови. И эти обѣщанія вѣрно исполняются, какъ будто наши люди находятся у нихъ всегда на задворьяхъ въ загонкахъ. Одинъ еврей мѣняла, сидя у воротъ Тавриды (подъ крѣпостью Перекопомъ) и видя безчисленное множество привозимыхъ туда плѣнниковъ нашихъ, спрашивалъ у насъ, остаются ли еще люди въ нашихъ странахъ или нѣтъ, и откуда такое ихъ множество. Такъ всегда имѣютъ они въ запасъ рабовъ не только для торговли съ другими народами, но и для потѣхи своей дома и для удовлетворенія своей злости. Наиболѣе сильные изъ сихъ несчастныхъ часто, если не дѣлаются кастратами, лишаются ушей и ноздрей, клеймятся на лбу и на щекахъ, и, связанные или скованные, мучатся днемъ на работѣ, ночью въ заключеніи; жизнь ихъ поддерживается небольшимъ количествомъ пищи изъ гнилой падали, покрытой червями, отвратительной даже для собакъ. Только женщины, которыя понѣжнѣе и по-

красивѣе, содержатся иначе; которыя изъ нихъ умѣютъ пѣть или играть, тѣ должны увеселять на пирахъ. Для продажи выводятъ рабовъ на площадь гускомъ, какъ будто журавли въ полетѣ, цѣлыми десятками прикованныхъ другъ къ другу около шен, и продаютъ такими десятками съ аукціона; при чемъ громко кричатъ, что это рабы самые новыя, простые, нехитрые, только-что привезенные изъ народа Королевскаго, а не Московскаго. (Московское племя полагается у нихъ болѣе дешевымъ какъ коварное и обманчивое). Этотъ товаръ цѣнится въ Тавридѣ съ большимъ знаніемъ, и покупается дорого иностранцами кушцами для продажи еще высшей цѣною болѣе отдаленнымъ и болѣе темнымъ народамъ, каковы сарадины, персы, индійцы, арабы, сирійцы и ассирійцы. Не смотря на чрезвычайную осторожность покупателей, тщательно осматривающихъ всѣ физическія качества рабовъ, ловкіе продавцы нерѣдко ихъ обманываютъ. Мальчиковъ и дѣвушекъ они сначала откармливаютъ, одѣваютъ въ шелкъ, бѣлятъ и румянятъ, чтобы продать ихъ подороже. Красивыя дѣвушки нашей крови покупаются на вѣсь золота, и иногда тутъ же на мѣстѣ перепродаются съ барышемъ. Это бываетъ во всѣхъ городахъ полуострова, особенно въ Кафѣ. Тамъ цѣлыя толпы сихъ несчастныхъ невольниковъ отводятся съ рынка прямо на корабли. Она лежитъ на мѣстѣ, удобномъ для морской торговли, это не городъ, а ненасытная и беззаконная пучина, поглощающая нашу кровь“.

Древніе литовцы, по замѣчанію того же Михалона, отличались мужествомъ и воинскою дѣятельностью; а теперь предаются роскоши и праздности. Въмѣсто того, чтобы самимъ идти въ непріятельскія земли, или оберегать свои предѣлы, или упражняться въ воинскомъ искусствѣ, обязанные военною службою молодые шляхтичи литовскіе сидятъ въ корчмахъ, пьянствуютъ, и, весьма склонные ко взаимнымъ ссорамъ, убиваютъ другъ друга, а военное дѣло и защиту отечества предоставляютъ татарамъ (поселеннымъ при Витовтѣ), бѣглымъ людямъ изъ Московіи и вообще наемнымъ отрядамъ. Перекопскому хану государство платитъ ежегодную дань, но тѣмъ не избавляется отъ татарскихъ набѣговъ. То, что Михалонъ говоритъ здѣсь собственно о литовской шляхтѣ, относится отчасти и къ шляхтѣ западно-русской, которая сообщаясь съ литвинами подпала въ тѣ времена вліянію польскихъ обычаевъ, при посредствѣ ополчившейся династіи Ягеллоновъ. Что оборонительныя силы государства, воинская доблесть и прежняя простота нравовъ тамъ дѣйствительно и глубоко упали въ эпоху лѣниваго, изнѣженнаго Сигизмунда Августа, о

томъ совершенно согласно съ Михалономъ свидѣтельствуеъ современникъ его, извѣстный московскій бѣглець въ Литвѣ князь Андрей Курбскій.

Разказывая о страшномъ падежѣ скота и лютомъ морѣ, опустошившихъ и обезсилившихъ Крымскую Орду въ пятидесятыхъ годахъ XVI вѣка, Курбскій сожалеетъ, что этимъ обстоятельствомъ не воспользовались для нанесенія рѣшительнаго удара Ордѣ ни Московскій царь Иванъ, ни ближайшій къ Ордѣ король Польши и Литвы. „Не къ тому обращалось умомъ его королевское величество, „говоритъ Курбскій, — „а болѣе къ различнымъ плясаніямъ и пестрымъ машкарамъ. Также и властели той земли, наполняя гортань изысканными пирогами, а чрево марципанами (сладкимъ тѣстомъ), безмѣрно вливая въ себя какъ бы въ пустыя бочки дорогія вина и виѣсть съ печенѣгами (обжоры-паразиты) высоко скача и бѣя по воздуху, пьяные такъ прехвально и прегордо восхваляютъ другъ друга, что не только Москву или Константинополь, но еслибы турокъ былъ на небѣ, то и оттолѣ обѣщаютъ достать его съ другими своими непріятелями. Когда же возлягутъ на своихъ одрахъ между толстыми перинами, тогда едва по полудни проснутся, и встанутъ едва живые съ тяжелыми отъ похмѣлья головами“. Привыкши проводить время въ такой гнусной лѣни, они не только не радятъ о своемъ отечествѣ и о тѣхъ несчастныхъ, которые давно уже мучаются въ татарскомъ плѣну, но не обороняютъ и тѣхъ сельчанъ, женъ и дѣтей, которыхъ ежельтно предъ ихъ очами варвары уводятъ въ рабство. „Хотя ради великаго срама и слезнаго нареканія отъ народа они какъ бы ополчаться и выѣдутъ въ поле, но слѣдуютъ издали за бусурманскими полками, боясь ударить на враговъ креста Христова. Пройдя за ними дня два или три, возвращаются во свояси; а что осталось отъ татаръ, сохраненное убогими крестьянами въ лѣсахъ изъ имущества ихъ или скота, то все поѣдятъ и послѣднее разграбятъ“. Курбскій также замѣчаетъ, что такіе нравы завелись недавно, а что прежде тамъ обрѣтались мужи храбрые и любящіе отечество. Такую переиѣну онъ объясняетъ упадкомъ доброй вѣры и обращеніемъ вельможъ въ ересь Люторскую и въ другія секты. Эти сладострастные вельможи сдѣлались такъ изнѣжены, женоподобны и робки, что какъ услышатъ о варварскомъ нашествіи, такъ и забѣгутъ въ претвердые города. Воистину смѣху достойно: вооружась въ брони, садутъ за столомъ за кубками, да бають басни со своими пьяными бабами; а изъ вратъ городскихъ не хотятъ выдти, хотя бы подъ самымъ ихъ

городомъ бусурмане истребляли христіанъ“, Далѣе авторъ разсказываетъ случай, котораго былъ очевидцемъ. Въ одномъ городѣ было пятеро вельможъ съ своею вооруженною челядью, да еще два ротмистра съ своими полками въ то время, какъ толпа татаръ шла мимо, возвращаясь домой съ полономъ. Нѣсколько добрыхъ воиновъ и простолюдыя неоднократно вступали въ битву съ бусурманами и не могли ихъ одолѣть; но ни единый изъ вышеозначенныхъ властелей не вышелъ на помощь христіанамъ. Послѣдніе были бы всѣ избиты, еслибы не приспѣлъ гнавшійся за погаными Волынской полкъ. Увидя его, бусурманы посѣкли большую часть плѣнныхъ, а другихъ бросили и обратились въ бѣгство. Курбскій хвалитъ мужество волынецъ и ихъ гетмана славнаго Константина Константиновича Острожскаго, и подвиги ихъ объясняетъ тѣмъ, что они пребывали вѣрны православной церкви.

Кромѣ Михалона и Курбскаго, нѣкоторые польскіе и западно-русскіе писатели, поэты и сеймовые ораторы того времени также горько упрекаютъ шляхту за утрату старо-рыцарской доблести, склонность къ сутяжничеству и ея излишнее пристрастіе къ сельскому хозяйству, вообще къ наживѣ.

Любопытны, хотя страдаютъ односторонностью и преувеличеніями, дальнѣйшія свидѣтельства поманутаго Михалона о нравахъ и привычкахъ современнаго ему общества.

Сравнивая своихъ соотечественниковъ съ москвитанами и татарами, онъ обыкновенно выставляетъ преимущества сосѣдей. Такъ хвалитъ бережливость послѣднихъ и порицаетъ роскошь своихъ, которые любятъ щеголять различной и дорогой одеждой. Москвитане изобилуютъ мѣлами, но дорогихъ соболей запросто не носятъ, а сбываютъ ихъ въ Литву, получая за нихъ золото. Носятъ же они, по образцу татаръ, войлочные остроконечныя шапки, украшая ихъ золотыми пластинками и драгоценными камнями, которыхъ не портятъ ни солнце, ни дождь, ни моль какъ соболей. Москвитане не употребляютъ дорогихъ привозныхъ пряностей; у нихъ не только простолюдины, но и вельможи, довольствуются грубою солью, горчицей, чеснокомъ, лукомъ и плодами своей земли; а литовцы любятъ роскошныя привозныя яства и пьютъ разныя вина, отчего у нихъ разныя болѣзни. Особенно авторъ замечаетъ пападесть на ихъ пьянство. „Въ городахъ литовскихъ нѣтъ болѣе частыхъ заводовъ какъ тѣ, на которыхъ варится изъ жита водка и пиво. Эти напитки берутъ съ собою и на войну; а если случится пить толь-

ко воду, то по неприличіи къ ней гибнуть отъ судорогъ и поноса. Крестьяне дни и ночи проводятъ въ шинкахъ, заставляя ученыхъ медвѣдей увеселять себя пляскою подъ волюнку и забывъ о своемъ полѣ. Посему, растративъ имущество, они нерѣдко доходятъ до голода и принимаются за воровство и разбой; такимъ образомъ въ любой Литовской провинціи въ одинъ мѣсяцъ больше людей казнятъ смертію за эти преступленія, нежели во всѣхъ земляхъ Татарскихъ и Московскихъ въ теченіи ста или двухсотъ лѣтъ (!). Попойки часто сопровождаются ссорами. День начинается у насъ питьемъ водки; еще въ постели кричатъ: „вина, вина!“ и пьютъ этотъ ядъ мужчины, женщины и юноши на улицахъ, на площадяхъ, и напившись ничего не могутъ дѣлать какъ только спать“. Между тѣмъ въ Московіи великій князь Иванъ (III) „обратилъ свой народъ къ трезвости, запретивъ вездѣ кабаки“. Посему тамъ нѣтъ шинковъ, и если у какого-нибудь домохозяина найдутъ хотя каплю вина, то весь его домъ разоряется, имѣніе конфискуется, прислуга и сосѣди, живущіе въ той же улицѣ, наказываются, а самъ навсегда сажается въ тюрьму. Вслѣдствіе трезвости „города Московскіе изобилуютъ разнаго рода мастерами, которые, посылая намъ деревянныя чаши и палки для опоры слабымъ, старымъ и пьянымъ, сѣдла, копыя, украшенія и различное оружіе, грабятъ у насъ золото“. Не замѣчая ослабленія верховной власти въ своемъ отечествѣ, Михаловъ только распространеніемъ роскоши и пьянства объясняетъ утрату городовъ и областей, завоеванныхъ Московскими государями, у которыхъ народъ трезвъ и всегда въ оружіи, а крѣпости снабжены постоянными гарнизонами, которые не позволяютъ никому сидѣть все дома, но по очереди посылаютъ на пограничную стражу.

„Въ Литвѣ одинъ чиновникъ занимаетъ десять должностей, а прочіе удалены отъ правительственныхъ дѣлъ. Москвитане же соблюдаютъ равенство между своими и не даютъ одному многихъ должностей; управленіе однимъ городомъ на годъ или много на два поручаютъ они двумъ начальникамъ вмѣстѣ и двумъ нотаріямъ (дьякамъ). Отъ этого придворные, надѣясь получить начальство, ревностнѣе служатъ своему государю, и начальники лучше обращаются съ подчиненными, зная, что они должны отдать отчетъ и подвергнуться суду, ибо обвиненный во взяткахъ бываетъ принужденъ выходить на поединокъ (поле) съ обиженнымъ, даже если сей послѣдній принадлежитъ къ низшему сословію“. „Князь ихъ бережливо распорядится домашнимъ хозяйствомъ, не пренебрегая ничѣмъ,

такъ что продаетъ даже солому. На пирахъ его подаются большіе кубки золотые и серебряные, называемые соломенными, то-есть, приоб- рѣтенные на проданную солому. Отъ расчетливаго распределенія должностей онъ имѣетъ еще и ту выгоду, что тѣ, которыхъ посы- лаеть защищать предѣлы своей земли, исправлять различныя обще- ственныя дѣла и даже въ самыя далекія посольства, исполняютъ все это на свой счетъ. За хорошее исполненіе они награждаются не деньгами, а мѣстами начальниковъ. У насъ же напротивъ, если кто посылается куда-либо, даже не заслуживъ того, получаетъ обыкно- венно въ изнѣствіи деньги изъ казначейства, хотя многіе возвра- щаются, ничего не сдѣлавъ. На пути люди эти бывають въ тягость тѣмъ, чрезъ владѣнія которыхъ ѣдутъ, истощая ихъ подво- дами. Въ Московіи же никто не имѣетъ права брать подводъ, кромѣ гонцовъ по государственнымъ дѣламъ; благодаря быстрой ѣздѣ и часто мѣняя усталыхъ лошадей (ибо вездѣ стоятъ для этого въ го- товности свѣжія и здоровыя лошади), они чрезвычайно скоро достав- ляють извѣстія. У насъ же придворные употребляютъ подводы на перевозку своихъ вещей, отчего происходитъ недостатокъ въ подво- дахъ и мы неготовы терпимъ нападеніе враговъ, предупреждающихъ вѣсти объ ихъ приходѣ. Недавно у насъ отъ подводной повинности изъ- яты и тѣ, которые когда-то получили свои земли именно съ обязан- ностью исправлять ее по всѣмъ дорогамъ, ведущимъ къ столицѣ на- шей Вильнѣ отъ странъ Московскихъ, Татарскихъ и Турецкихъ^а. Вообще въ своихъ запискахъ Михалонъ ярко выставляетъ государст- венныя преимущества Москвы надъ Литвою, хотя какъ католикъ и литовскій патриотъ онъ не любитъ восточныхъ сосѣдей, и называетъ Московскій народъ хитрымъ, вѣроломнымъ, неискреннимъ.

Порча нравовъ коснулась, конечно, и женщинъ. Михалонъ до того недоволенъ своими соотечественницами, что ставитъ ихъ ниже татарскихъ женщинъ. Татары держатъ женъ своихъ въ сокро- венныхъ мѣстахъ, а наши жены ходятъ по домамъ праздна въ об- ществѣ мужчинъ, въ мужскомъ почти платьѣ. Отсюда страсти^а. Упа- докъ женской нравственности въ Литвѣ, по мнѣнію автора, произо- шелъ съ тѣхъ поръ какъ великіе князья Литовскіе дали имъ права наслѣдства и предоставили свободный выборъ мужей; тогда какъ прежде сами назначали имъ жениховъ, преимущественно изъ людей, прославившихъ себя воинскими доблестями. Теперь же, рассчитывая на извѣстную долю наслѣдства, онѣ сдѣлались надменны, стали пре- небрегать добродѣтелью, не слушаться оскужовъ, родителей, мужей

и готовить преждевременную смерть живущимъ. „У насъ нѣкоторыя женщины владѣютъ многими мужчинами, имѣя села, города, земли, однѣ на правахъ временнаго пользованія, другія по праву наследованія, и по этой страсти къ владычеству живутъ онѣ подъ видомъ дѣвства или вдовства необузданно, въ тягость подданнымъ, преслѣдуя однихъ ненавистью, губя другихъ слѣпою любовью“. О роскоши и многочисленной свитѣ знатныхъ женщинъ можно судить по тому, что иную „литовскую геронню“ везутъ къ обѣднѣ или на пиршество отъ шести до восьми повозокъ.

Тѣми же мрачными красками изображаетъ онъ угнетеніе простаго народа отъ шляхты. Такъ, по поводу рабства плѣнниковъ у татаръ, онъ говоритъ: „А мы держимъ въ непрерывномъ рабствѣ людей своихъ, добытыхъ не войною и не куплею, принадлежащихъ не къ чужому, но къ нашему племени и вѣрѣ, сиротъ, немущихъ, попавшихъ въ сѣти чрезъ бракъ съ рабынями; мы злоупотребляемъ нашею властью надъ ними, мучая ихъ, уродуя, убивая безъ суда, но малѣйшему подозрѣнію. У татаръ и москвитянъ ни одинъ чиновникъ не можетъ убить человѣка даже при очевидномъ преступленіи — это право предоставлено только судьямъ въ главныхъ городахъ. А у насъ по всѣмъ селамъ и деревнямъ дѣлаются приговоры о живыхъ людяхъ“.

Изъ этихъ жалобъ ясно, на сколько развитіе крѣпостнаго состоянія и уравненіе его съ холопствомъ опередило относящіяся сюда положенія Литовскихъ Статутовъ. Юридическая сторона быта слѣдовала за фактической, то-есть, — какъ это и вездѣ бываетъ — право давало законныя формы тому, что давно уже существовало въ жизни.

Д. Шлемайскій.

АРМІЯ РОЯЛИСТОВЪ ВЪ РОССІИ ¹⁾.

Тяжелое судорожное потрясеніе, постигшее въ концѣ прошлаго вѣка самое передовое общество Европы, отразилось цѣлымъ рядомъ замѣшательствъ и тревоженій на всемъ континентѣ, продолжавшихся болѣе четверти вѣка. Среди этихъ замѣшательствъ подвергнуты были тяжкимъ испытаніямъ и національный духъ народовъ, и крѣпость общественныхъ организмовъ, и искренность убѣжденій.

Революція въ общемъ оказалась неожиданностью для всѣхъ. Грамотная Европа еще не успѣла переварить, какъ слѣдуетъ, массу новыхъ идей и системъ, внесенную французскою просвѣтительною литературой, какъ грануль градъ небывалыхъ кровавыхъ событій; въ политическую жизнь ворвались толпы невиданныхъ дѣятелей, и самые просвѣщенные люди перестали понимать дѣйствительность.

Столкновеніе абстрактныхъ понятій—новыхъ, только-что выработанныхъ на бумагѣ, и старыхъ, сдѣлавшихся абстрактными потому, что давно пережили свое время и держались въ нѣкоторыхъ слояхъ въ силу одной привычки,—съ дѣйствительною жизнью, съ запросами быстро слѣдующихъ событій придаетъ этимъ годамъ прошлаго вѣка особый, своеобразный интересъ. Между европейскими обществами шли въ это время самыя оживленныя сношенія; всѣ горячо твердили о единствѣ интересовъ; а между тѣмъ союзы во имя этихъ интересовъ оказывались какъ-то случайны, непрочны; являлись частыя недоразумѣнія, разочарованія другъ другомъ.

Извѣстно, какъ были близки, или вѣрнѣе, какъ старались быть близкими русскіе и французы въ верхнихъ слояхъ своихъ обществъ.

¹⁾ Предлагаемая статья составлена главнымъ образомъ по французскимъ матеріаламъ общественныхъ и государственныхъ дѣятелей.

Наша литература усердно обличала офранцузенныхъ русскихъ Екатерининской эпохи. Правда, блестящая сторона французскаго образованія, вспышки дѣятельныхъ порывовъ среди французской молодежи послѣдней четверти XVIII вѣка, молодежи, пораженной избыткомъ силъ, были неудержимо привлекательны, особенно для Россіи, наименѣе культурной страны въ Европѣ. За этою блестящею стороною исчезалъ глубоко революціонный смыслъ умственной жизни тогдашней Франціи, а сами молодые французы еще не отдавали себѣ отчета въ своихъ порывахъ. Полная разнообразныхъ стремленій, эта молодежь разбрасывала свой избытокъ силъ въ разныя стороны, не замѣчая, что часто служила противоположнымъ началамъ.

Записки Сегюра прекрасно рисуютъ эту эпоху бурныхъ стремленій, когда французское дворянство съ какимъ-то фанатизмомъ бросилось освобождать Америку отъ власти метрополи; а черезъ нѣсколько лѣтъ тѣ же рыцари республиканской свободы являлись служить въ Россію или просто состояли при дворѣ Екатерины II, поддавались обаянію ея власти и полуазиатской пышности ея двора; таковы принцъ Нассау-Зигенъ, Сегюръ, Ламетъ, Диллонъ. Среди нихъ были удивительные представители вырождавшагося страстующаго рыцарства, у которыхъ жажда дѣятельности проявлялась въ стремленіи къ чисто военной славѣ; таковъ Рожеръ де Дамась; его пріятель принцъ де Линь представлялъ болѣе современную смѣсь старыхъ дворянскихъ свойствъ съ качествами придворнаго *bel-esprit* и бонмотиста. Въ этихъ предвѣстникахъ революціи и эмиграціи высказывалось такое же разнообразіе характеровъ и отгѣнковъ, какъ и въ толпѣ эмигрантовъ, паводившихъ черезъ нѣсколько лѣтъ всю Европу.

Эмиграція началась тотчасъ послѣ перваго взрыва революціоннаго движенія. За взятіемъ Бастиліи послѣдовало удаленіе самыхъ популярнѣхъ лицъ французскаго двора; выѣхали графъ д'Артуа, младшій братъ короля, съ сыновьями; за нимъ принцъ Конде съ сыномъ и внукомъ, вторая линія Бурбоновъ, вѣрные хранители военно-рыцарскаго духа въ высшемъ сословіи. За это преждевременное бѣгство ихъ и ихъ ближайшихъ приверженцевъ нѣкоторые монархисты обвиняли въ измѣнѣ родинѣ и монархіи; ихъ оправданіе однако въ томъ, что удаленіе непримиримыхъ считали въ то время временною мѣрой для успокоенія умовъ.

Съ тѣхъ поръ движеніе не прекращалось, усиливаясь по временамъ до весьма значительныхъ размѣровъ. Ушли всѣ, не желавшіе

присягать конституціи 1791 года. Послѣ арестованія короля началось уже бѣгство ради спасенія жизни; толпы эмигрантовъ тапились въ телегахъ, шли пѣшкомъ цѣлыми мѣсяцами, переправлялись въ лодкахъ черезъ Ламаншъ. Не смотря на мрачную обстановку, старая Франція умѣла не унывать; по дорогѣ среди бѣглецовъ слышались пѣсни; а кто успѣлъ захватить деньги, весело проживалъ ихъ за границей. Разорившіеся принимались за непривычный трудъ; въ Гамбургѣ графини содержали швейныя мастерскія; маркизъ съ графиней занялись виноторговлей. Де-Тессэ, либеральная вольтеріанка, открыла прекрасную ферму близъ Альтоны; цѣлыя семьи жили фабрикаціей картонажа и соломенныхъ шляпъ. Проработавъ день, аристократки вечеромъ собирались гдѣ-нибудь на скромный ужинъ и за остроумной бесѣдой забывали превратности судьбы. Особенно много эмигрантовъ поступало въ учителя, усиленно распространяя по Европѣ знакомство съ французскимъ просвѣщеніемъ.

Среди разбросанныхъ повсюду бѣглецовъ дворъ и армія, собравшіеся вокругъ принцевъ, представляли сложившуюся обособленную группу. Центръ корпуса вооружившихся эмигрантовъ 1792 года составляли крайніе консерваторы, равно послѣдовавшіе за принцами; они перенесли съ собою въ Кобленцъ и Вормсъ на ряду съ феодальными преданіями придворныя версальскіе привычки, счеты и служебныя обычаи; они привлекали много молодежи пышными воззваніями и тратили время въ погонѣ за отрывавшимися должностями, которыя покупались, какъ въ старой Франціи.

Вокругъ братьевъ Людовика XVI составлялся преимущественно придворный и дипломатическій кружокъ; вокругъ принцевъ Конде собирался элементъ чисто военный; эта группа жила идеалами Генриха IV и великаго Конде Енгіенскаго; на дѣда и на внука, послѣдняго герцога Енгіенскаго, извѣстную жертву политики Наполеона, смотрѣли какъ на единственныхъ представителей старой военной славы Вурбоновъ, и имъ однимъ удалось кое-какъ цѣлыхъ десять лѣтъ удержать вокругъ себя горсть, постоянно убывавшую, активныхъ приверженцевъ Вурбопской монархіи. Съ этою-то группой royalistes мы и будемъ имѣть дѣло.

До первыхъ военныхъ успѣховъ революціи, неожиданно ошеломившихъ Европу марсельской и фанатизмомъ, среди вооруженной толпы эмигрантовъ царило безграничное ослѣпленіе: никто не хотѣлъ понимать истинное положеніе дѣлъ во Франціи; на движеніе націй смотрѣли какъ на бунтъ своихъ подчиненныхъ, подстрекаемыхъ раз-

бойниками ¹⁾; для нихъ все происходившее было временнымъ опьяненіемъ черни, которую даже Вольтеръ совѣтовалъ держать всегда въ повиновеніи. Безсильно взывая къ помощи иностранцевъ, Конде и роялисты отождествляли свое частное дѣло, возстановленіе своихъ феодальныхъ правъ, съ политическими интересами дворянства всего міра. На провозглашеніе правъ человѣка они отвѣчали провозглашеніемъ правъ благородныхъ. Ослѣпленные рыцарскимъ прошлымъ своего рода, принцы Конде съ чисто французскимъ увлеченіемъ считали себя призванными защищать основы порядка чуть не во всей вселенной.

Въ 1791 году принцъ Конде писалъ воззваніе французскому дворянству: ²⁾ „Уже годъ, какъ я покинулъ отечество. Я долженъ раскрыть передъ глазами всей Европы причины, которыя заставили меня его покинуть. Французскій народъ ослѣпленъ заговорщиками (*des factions*); но онъ откроетъ глаза, этотъ добрый народъ; онъ будетъ краснѣть преступленій, на которыя натолкнули его интриги и игра честолюбій его вождей. Онъ своими руками возстановитъ тронъ своихъ королей, или я погибну подъ развалинами монархіи. Ословіе благородныхъ едино; я защищаю дѣло всѣхъ монарховъ, всѣхъ дворянъ; они всѣ соединятся подъ славнымъ знаменемъ, которое я разверну надъ ихъ головами. Да, я пойду, не взирая на ужасъ, какой возбуждаетъ въ потомкѣ св. Людовика мысль обогреть свою шпагу французскою кровью; я пойду во главѣ дворянства всѣхъ націй, въ сопровожденіи всѣхъ подданныхъ, вѣрныхъ своему королю, которые соединятся подъ моими знаменами: я попытаюсь спасти несчастнаго монарха“.

Такимъ вызывающимъ тономъ рѣшался говорить самый воинственный принцъ крови. Гораздо витіеватѣе и изысканнѣе выражался чиновникъ, эксъ-министръ Калоннъ, фаворитъ графа Прованскаго, извѣстнаго любителя риторики и хорошаго стиля. Это воззваніе найдено въ бумагахъ принца при взятіи Вердюпа осенью 1792 года ³⁾. Начало нѣсколько страшно для воззванія въ духѣ роялистовъ, хотя оно сходно съ замѣчаніями многихъ эмигрантовъ: „Вамъ нечего скрывать отъ себя, что передъ революціей всякій желалъ таковой, только по своему вкусу; судьба же объединила всѣ желанія, чтобы произвести ту, которую мы теперь оплаки-

¹⁾ *M-me de Staël. Considérations sur la Révolution, t. II, ch. I.*

²⁾ *Crétineau-Joly. Hist. des trois derniers princes de Condé, t. I, p. 58.*

³⁾ *Correspondance originale des émigrés.*

ваемъ. Вспоминая это, будемъ же снисходительны къ тѣмъ, которые позже насъ излѣчатся отъ демократической проказы⁴. Чтобы тверже водворить старый порядокъ, Калоннъ совѣтуетъ „отличить крестьянство отъ буржуазіи, класса тщеславнаго и потому уже завистливаго“... „Вы скажете этому завистливому классу, что, уничтожая благородное сословіе, они уничтожаютъ единственную цѣль труда, смыслъ истиннаго достоинства, единственное состояніе, выводящее изъ бѣдности и придающее блескъ и изящество богатству“. Въ заключеніе совѣтуется слѣпо вѣрить умудренному опытомъ королю, который не позабудетъ, что всякій народъ прежде всего ребенокъ, и всякое правительство—отецъ.

Громкія воззванія вовсе не соотвѣтствовали дѣйствительному положенію эмигрантовъ; жалка была роль партіи, выброшенной изъ отечества и боровшейся только съ помощью иностранцевъ. Принцы и эмигранты долго и упорно игнорировали національную рознь и политическіе интересы правительствъ, которыя съ своей стороны не принимали въ серъезъ единства интересовъ монарховъ и дворянъ, а хлопотали каждый о своемъ. Екатерина II поддакивала этому единству, но активное участіе въ борьбѣ съ республикою не считала дѣломъ политически выгоднымъ для Россіи¹). Одинъ Густавъ III, Горе-Богатырь, готовъ былъ, казалось, на все, но смерть прервала его подвиги. Претендуя на политическую роль, высипавшая субсидіи до нищенства, принцы и ихъ случайные дипломаты играли плачевную роль при европейскихъ дворахъ. Только Конде съ внукомъ умѣли поддерживать, кое-какъ военный престижъ; одно время они сумѣли привлечь довольно много пылкихъ французскихъ головъ, и подъ ихъ знамена прибѣжало много старыхъ и юныхъ, большею частью одинаково неспособныхъ къ военной службѣ²).

Рядомъ съ побѣдоноснымъ развитіемъ французской демократіи страшна и незавидна судьба этой кучки протестантовъ; много курьезнаго и вмѣстѣ трагичнаго въ ея блужданіи по чужимъ краямъ на хлѣбахъ изъ милости то Габсбурговъ, то англо-ганноверской династіи. Корнусь Конде въ продолженіе десяти лѣтъ два раза былъ на содержаніи Австрій, два раза—Англіи и одинъ разъ—Россіи, пока не раз-

¹) Императрица высказывала это въ письмѣ Англійскому королю въ 1793 г. Казнь Людовика XVI побудила ее только къ оживленнымъ совѣщаніямъ съ державами о мѣрахъ къ восстановленію монархіи Бурбоновъ; при этомъ она не обѣщала ничего, кромѣ денежныхъ субсидій. Архивъ кн. Воронцова, VII, стр. 120.

²) *Corbelem. Dix ans de ma vie ou l'histoire de mon émigration.*

смыслился окончательно подъ давленіемъ духа времени и быстро смѣнявшихся событій.

Разсмотримъ теперь составъ и нравы этой арміи роялистовъ незадолго до того, какъ она поступала на русскую службу. Этотъ составъ былъ довольно разнообразенъ, а главное, подвиженъ и измѣнчивъ. По духу, внесенному Конде, то было военное дворянское общество, въ которомъ устарѣлыя феодально-рыцарскія начала подогрѣвались личнымъ раздраженіемъ однихъ членовъ, безвыходнымъ положеніемъ другихъ, и вслѣдствіемъ общими невзгодами. Въ этомъ феодальномъ обществѣ всякій начальникъ, начиная съ Конде, являлся только первымъ между равными, а не тою военною властью, слово которой законъ для команды; отсюда малѣйшая строгость вызывала оскорбленія и дуали. Отсюда полнѣйшее отсутствіе военной дисциплины, что признавали сами французы ¹⁾; нѣмцы-союзники находили, что съ такою вольницей не возможно совмѣстно дѣйствовать.

Полки вербовались своими командирами, носили ихъ имена—*les Mirabeaux*, *les Damas*, *les d'Enghiens*—и ихъ только слушались. Мирабо, родной братъ знаменитаго оратора, послуживъ Американской республикѣ, явился яркимъ монархистомъ въ своемъ отечествѣ; опытный командаръ, онъ сформировалъ самый храбрый и самый необузданный полкъ изъ эмигрантскихъ полчищъ. Послѣ его смерти Дамасъ, вернувшійся съ русской службы, приобрѣлъ полкъ сдѣлкой съ его вдовой, сыну которой онъ былъ предоставленъ въ наслѣдство. Полкъ долго не могъ простить Дамасу, извѣстному храбрцу, гордаго начальническаго вида и рѣзкаго тона въ командованіи; находили, что онъ приобрѣлъ его въ Россіи. Въ основѣ самолюбивыхъ увлеченій лежала одна симпатичная черта,—уваженіе къ личности, которое давно изгнало во Франціи битые солдаты. Когда военный министръ Сенъ-Жерменъ вздумалъ ввести при Людовикѣ XVI прусскую дисциплину, до пускавшюю палки, Конде первый возмутился: „Въ Европѣ есть благородная раса солдатъ, которыхъ одними словами можно увести на край свѣта, которыхъ можно карать и награждать взглядами. Если вы унижите этого солдата въ его собственныхъ глазахъ, какъ же будете вы ему внушать понятіе о чести и славѣ?“

Эмигранты могли преспокойно переходить, когда вздумается, изъ одного отряда въ другой, даже отъ своихъ къ нѣмцамъ и на оборотъ.

¹⁾ *Thibault de Puisac*. Journal d'un fourrier de l'armée de Condé, publ. par le comte de Contades.

Простыми солдатами, не дворянами, очень дорожили, вербовали ихъ часто неблагородными средствами, но они постоянно разбѣгались, стремясь на родину. Дворяне шли къ Конде, кто по искреннему убѣжденію, кто изъ страсти къ военной жизни и ея приключеніямъ, какъ прежніе авантюристы; были бѣдняки, разорившіеся, поступавшіе въ армію хоть на одинъ солдатскій хлѣбъ; были одинокіе люди, тяготившіеся безцѣльнымъ шатаемъ по чужимъ землямъ, принимавшіе къ отряду ради службы и общества земляковъ, которое такъ необходимо французу ¹⁾. За пеніи лучшимъ, за невозможностью вернуться на родину это случайное товарищество обращалось во что-то родное, гдѣ все напоминало Францію. Самые юные, какъ 16-ти-лѣтній Пьюмэгръ, увлекались лагерною жизнью и приключеніями ²⁾.

При недостаткѣ денегъ и плачевной лагерной обстановкѣ принцы Конде поддерживали свой престижъ королевскихъ родичей все еще многочисленнымъ дворомъ и штабомъ, на который шла львиная доля отпускаемыхъ субсидій. Злоупотребленій было очень много; адъютанты, штабные, а за ними кто могъ и смѣлъ, записывали въ число военныхъ чиновъ женъ, фаворитокъ, лакеевъ и проч. При распусченіи отряда открылось, что маркизъ д'Екевилль ³⁾ набивалъ себѣ такимъ путемъ до 30 тысячъ франковъ въ годъ ⁴⁾. Самъ Конде съ аристократическою небрежностью никогда не вступался въ такія мелочи, дѣлалъ видъ, что ничего не знаетъ, предоставляя каждому отвѣчать за себя. Нѣмецкихъ комиссаровъ надували безъ совѣсти, показывая большее число людей и лошадей, а къ смотрамъ нанимали рабочихъ лошадей у нѣмецкихъ крестьянъ.

Что касается экономической стороны, то большинству эмигрантовъ жилось часто очень плохо; были счастливицы, добывавшіе деньги изъ Франціи или отъ родныхъ, успѣвшихъ кое-что сохранить; но большинство, жившее жалованьемъ, оказывалось при 15-ти крейцерахъ или 12-ти су въ день, которые платились неаккуратно. Впрочемъ, эта сторона самая темная въ исторіи отряда; нигдѣ, даже

¹⁾ Къ такимъ отчасти принадлежалъ и сурьеръ Тибу.

²⁾ *Puymaigre. Souvenirs d'émigrations.*

³⁾ *D'Esqueville*, приближенное къ принцу Конде лицо. Онъ записалъ и передалъ въ 1818 г. свои записки подъ заглавіемъ: „*Campagnes du corps de Condé*“; въ нихъ интересны главы, разказывающія о пребываніи принца въ Петербургѣ. Къ сожалѣнію, при составленіи этой статьи мы не нашли ихъ подъ руками.

⁴⁾ *Thidouit*, p. 300.

у обстоятельнаго Тибу-де-Шюва, нѣтъ точныхъ указаній. О 15-ти крейцерахъ говоритъ Пьюмэгръ; но онъ, избалованный юноша, думалъ о деньгахъ только когда проигрывался, и свидѣтельство его врядъ ли достоверно. Тибу говоритъ, что послѣднее англійское жалованье въ 1801 г. доставляло 1,200, 1,500 франковъ въ годъ младшимъ офицерамъ, а по 30 и 15 крейцеровъ въ сутки давали женщинамъ, сопутствовавшимъ эмигрантамъ. Жалованье было повышено сравнительно съ прежнимъ; но если мы возьмемъ даже половину повышенной цифры—800, 700 фр., и это составитъ болѣе двухъ франковъ въ сутки на офицера; до полуфранка могли получать въ исключительныхъ случаяхъ или при недоплатахъ.

Сильно досаждала эмигрантамъ дороговизна, которая всюду преслѣдовала ихъ, какъ безпокойныхъ чужаковъ. Нѣмцы смотрѣли на нихъ очень недружелюбно и эксплуатировали чѣмъ могли. Отношеніе нѣмецкаго крестьянства бывало даже открыто враждебно. Французовъ отколачивали въ рукопашныхъ схваткахъ; не мало было подстрѣлено изъ засады; дворяне отвѣчали кровавою расправой въ деревняхъ. Открытыя нападенія эмигранты сами вызывали своими выходками. Ихъ дворянскій духъ не выносилъ стѣсненій; они страстно предавались охотѣ близъ своихъ лагерей, не осмѣдняясь о владѣльцахъ земель; рубили нѣмецкіе лѣса для своихъ нуждъ,—все это вызывало вполне законное негодованіе мирныхъ жителей. Безвластные командиры увѣщевали и воспрещали только для очищенія совѣсти; Конде былъ первымъ укрывателемъ своихъ; наряжалъ военные суды только изъ любезности передъ германскими князьями, а самъ способствовалъ бѣгству даже убійцъ съ территоріи, гдѣ совершено преступленіе. Послѣ тяжелой и безплодной кампаніи 1796 г., когда роялисты сильно упали духомъ, Англія и Австрія долго задерживали ихъ содержаніе, бѣдные дворяне пошли просто на грабежи съ горя и голода.

Нравственность совсѣмъ распалалась среди бродячей, несчастливой жизни. Строгіе служаки, какъ Тибу, добросовѣстно отмѣчали это явленіе. Старыя традиціи двора и изящной свѣтскости скоро смѣшались съ народными и солдатскими привычками. Самъ герцогъ Енгіенскій говорилъ такими шутками, которыя поражали Пьюмэгра, тогда почти мальчика, почитавшаго ихъ болѣе достойными гусарскаго корнета, чѣмъ принца крови ¹⁾. Даже на обѣдахъ при

¹⁾ Souvenirs, 16. Тамъ же находимъ характеристику герцога: „Маленькій ростомъ, но хорошо сложенный и подвижный; эмпіонія героя и сорванца

дворѣ Конде царица часто солдатская свобода выражений. Лагерь доставлялъ много досуга эмигрантамъ, и тутъ-то играли громадную роль карты; азартныя игры, баккара и макао обогащали маркитантовъ и давали возможность состоятельнымъ спустать деньги по рукамъ болѣе бѣдныхъ товарищей. Если начальству удавалось изгнать карты изъ лагера, любители разбѣгались играть по лѣсамъ. Кому на стоянкахъ не на что было играть, или кто имѣлъ силу воли и воздерживался, разказываетъ Тибу, — тѣ усаживались въ какую-нибудь грязную комнатку нѣмецкой гостиницы съ удушливымъ запахомъ и проводили утро въ политическихъ бесѣдахъ. Во всякой ротѣ были свои ораторы, передъ которыми прочіе пасовали. Послѣ сквернаго обѣда, грустно запиваемаго простою водою, возвращались туда же. Всякій переваривалъ пищу по-своему; одни погружались въ мрачныя размышленія, другіе въ шумныя забавы. Такъ проводили вечеръ. Кто выигрывалъ или имѣлъ деньги, уживалъ ящиками, бѣлымъ хлѣбомъ и виномъ, прочіе — кислымъ молокомъ и солдатскимъ хлѣбомъ. Ясныя юношескія воспоминанія Пьюмэгра рисуютъ другую картину бивуака авангардовъ на берегахъ Рейна. „Республиканцы, полные жара новыхъ стремленій, посылали намъ одну за другой строфы своей марсельезы; мы отвѣчали имъ шумными напѣвами своего изобрѣтенія, отличающимися не столько поэзіей, сколько искреннею веселостію, и звуки съ обоихъ береговъ сливались въ такой раздрающій диссонансъ, что Мейерберъ могъ бы почерпнуть здѣсь вдохновеніе для своихъ хораловъ проклятій. А далѣе позади насъ, къ стыду нашего національнаго самолюбія, раздавались величественно чистые звуки, полные внушительной гармоніи, какъ прекрасное пѣніе въ соборѣ: это австрійцы пѣли свой національный гимнъ: „Freut euch des Lebens“.

Въ 1796 году между республиканцами и эмигрантами далеко не было прежней вражды; они любезно бесѣдовали между собою во время перемирій; первые просили позволенія повидать героя роллистской арміи герцога Енгіенскаго, и тотъ благосклонно показывался имъ ¹⁾.

Французское дворянство перенесло въ лагерь и свои литературныя привычки; помимо непрерывнаго изобрѣтенія новыхъ шансонетокъ, явилось цѣлое литературное общество, своего рода академія,

(*chauciais sujet*); вышнія свойства, которыя такъ нравятся французамъ, и которыми соотвѣтствовали его легкомысліе, грація, блестящая храбрость, которымъ отдавали должное сами республиканцы ⁴⁾.

¹⁾ *Fornéron. Histoire générale des émigrés, II, 17.*

удовлетворявшая тогдашнимъ литературнымъ потребностямъ. Она устроилась вполнѣ въ лагерь при Штейнштадтѣ, и первыя засѣданія ея происходили въ конюшнѣ ¹⁾. Тибу былъ усерднымъ членомъ этого общества, посвящая свободное время литературѣ, но являлся сочинителемъ отсталымъ, такъ какъ писалъ стихи только по латыни; его землякъ и другъ Годей усердствовалъ на родномъ языкѣ; одинъ крайній роялистъ слагалъ славословія принцамъ. Многое и здѣсь отягчалось вольвудумствомъ и вольтеріанствомъ; идеи вѣка проникли и сюда, какъ повсюду ²⁾.

Для нѣкоторыхъ счастливицевъ не малою отрадой была близость семей и любимыхъ подругъ. Принцесса Монако, внослѣдствіи вышедшая замужъ за принца Конде, открыто слѣдовала за арміей; близъ штаба герцога Енгіенскаго всегда находилась Шарлотта де-Роганъ-Ронפורъ. Жены состоятельныхъ офицеровъ открывали свои гостинныя для скучающихъ, если позволяли стоянки. Многія семьи старались втѣться близъ лагерей и послѣдовали за арміей въ Россію.

На русское правительство роялисты всегда смотрѣли какъ на свою постоянную опору, и въ самыя безотрадныя минуты, когда возможность вернуться съ честью во Францію исчезала, они подумывали о переселеніи на дальній востокъ. Еще послѣ первыхъ неудачъ 1792 года Екатерина II отвѣтила сочувственнымъ письмомъ на жалобное посланіе Конде и прислала герцога Ришелье съ денежною субсидіей и своими предложеніями. Это извѣстный планъ французскихъ колоній близъ Азовскаго моря ³⁾. Совмѣстно съ Конде рассчитывали на 3 или 4 тысячи рабочаго люда и на 1½ тысячи дворянъ. Для нихъ Екатерина обѣщала выстроить два города и до 120 деревень. Количество земли на душу не указано, но каждый дворянинъ и духовный долженъ былъ получить вдвое болѣе простолидина; простому колонисту полагалось по 2 коровы и по 2 лошади на дворъ ⁴⁾. Дворяне должны были служить въ военное время на тѣхъ же основаніяхъ, какъ наши казаки; за это имъ обѣщали жалованье по тому окладу, какой они получали до революціи. Екатерина думала, что эти колописты будутъ также полезны Россіи, какъ гугеноты, бѣжавшіе послѣ уничтоженія Нантскаго эдикта, тѣмъ странамъ, гдѣ

¹⁾ *Thibault* (въ разныхъ мѣстахъ); *Fornéron*.

²⁾ *Пюажуръ*, 50.

³⁾ *Herrman*. Geschichte d. Russ. Reichs, Ergänzungsband, 328.

⁴⁾ *Romain*. Souvenirs d'un officier royaliste, t. II.

ихъ поселили ¹⁾). Увлекаясь этимъ планомъ, Екатерина не знала людей, для которыхъ онъ писался; сбродная воинственная толпа мало думала о земледѣльческомъ трудѣ въ такомъ далекомъ изгнаніи, безъ надежды увидать обитованную Францію; недворяне думали только о возвращеніи на родину, а дворяне не имѣли ничего общаго съ труженниками, гугенотами. Плачъ оказывался неисполнимымъ, хотя къ нему, кажется, еще возвращались. Нашъ дипломатъ графъ Морковъ, въ письмѣ къ графу Воронцову ²⁾ отъ 27-го іюля 1793 года, упоминаетъ о письмѣ гр. Н. Румянцова съ письмомъ къ принцамъ, и очень цѣлостно отзывается о его безтактности за то, что онъ не выдержалъ частнаго характера своей миссіи; Румянцовъ принялъ депутацію изъ 800 эмигрантовъ, которые, выстроившись передъ нимъ, торжественно передали письмо къ императрицѣ. Во Французскихъ мемуарахъ ³⁾ есть указаніе на то, что въ 1793 г. послѣ новыхъ пораженій отъ республики, когда Англія начала распускать свои отряды эмигрантовъ, снова начались переговоры; роялисты сами задумали просить о службѣ въ Россіи и быстро собрали сотни подписей. Монроль, одинъ изъ первыхъ историковъ эмиграціи ⁴⁾, пишетъ, что Екатерина возобновила предложеніе земли и готовыхъ хозяйствъ, а дворянству, кромѣ того, крѣпостныхъ людей.

Послѣ кампаній 1796 г., ея тяжелыхъ неудачъ и перемирія на Рейнѣ ⁵⁾ положеніе Конде стало хуже, чѣмъ когда-либо. Англія и Австрія по мѣсяцамъ задерживали содержаніе; за то республика значительно смягчилась относительно эмигрантовъ, и многіе пробирались во Францію. Конде и горсть непримиримыхъ еще упорно держались своего дѣла чести. Тогда-то Павелъ I рѣшительно протянулъ имъ руку помощи; это воишь соответствовало его тогдашнему настроенію.

Нервно раздраженный продолжительнымъ неестественнымъ положеніемъ передъ правительствомъ матери, Павелъ Петровичъ вступилъ на престолъ въ бурное смутное время европейской политики. Накипѣвшее въ немъ возбужденіе выразилось въ фантастическихъ порывахъ, въ которыхъ противники республики сначала видѣли рыцарское, горячее стремленіе спасти отъ крушенія всякіе па-

¹⁾ *Pingaud. Les français en Russie*, 189; *Herrmann*, 329.

²⁾ Семю Романовичу, нашему послу въ Англіи (Архивъ кн. Воронцова, т. т. XX, XLVI).

³⁾ *Thiboult*.

⁴⁾ *De Montrol. Histoire de l'émigration*.

⁵⁾ 27-го сентября 1797 г.

мятники старинны. Давъ волю личнымъ порывамъ, онъ уже не могъ стѣсняться тѣми политическими соображеніями, которыя воздерживали Екатерину II отъ рискованнаго для интересовъ Россіи вмѣшательства въ борьбу съ Франціей. Тогда императоръ готовился дать пріютъ рыцарскому ордену и вступить въ него самому, вопреки смыслу его устава; онъ призналъ королемъ Людовика XVIII и намѣревался пріютить и его въ Россіи; щедро раздавалъ помощь разнымъ эмигрантамъ и усердно звалъ ихъ на русскую службу¹⁾. Со стороны будущаго коронованнаго рыцаря было довольно послѣдовательно предложено свое покровительство бѣдствующей арміи потомковъ славнаго французскаго рыцарства. Кромѣ того, онъ номнилъ роскошный пріемъ, который ему, путешествовавшему въ качествѣ графа Сѣвернаго, дѣлалъ Конде въ Шантильи. Императоръ помнилъ и маленькаго Енгиенскаго, надежду этой семьи, слава и прошлое которой производили на него обаятельное впечатлѣніе. Во время революціонныхъ бѣдствій онъ велъ переписку съ принцами, а въ самыя критическіе моменты сношенія оживлялись.

Судя по письмамъ Конде, онъ первый искалъ помощи въ Петербургѣ²⁾. Въ письмѣ къ нему 18-го января 1797 г. Павелъ радуется, что Конде предупредилъ его предложеніе; въ этомъ послѣднемъ заключается „единственный исходъ, подсказываемый обстоятельствами и расположеніемъ моего сердца. Основываясь на этихъ двухъ побужденіяхъ, я дамъ ходъ надлежащимъ переговорамъ“. Дѣло однако затянулось на цѣлые полгода. Въ іюль въ арміи Конде прошелъ слухъ, что баронъ Ларошфуко³⁾ уѣхалъ около 10-го числа, и именно въ Россію. Вскорѣ затѣмъ 17-го іюля въ главномъ штабѣ въ Юберлингенѣ (на Констанцкомъ озерѣ) получено рѣшительное письмо императора⁴⁾. „*Monſieur mon cousin*“, писалъ онъ, — „увѣдомленный о положеніи, въ которомъ находится ваша свѣтлость, и сопоставляя настоящія обстоятельства съ общимъ положеніемъ дѣлъ, препровождаю къ вамъ это письмо съ приглашеніемъ прибыть ко мнѣ. Ваша свѣтлость найдеть здѣсь почетный пріютъ и можетъ быть увѣрена, что я съ истиннымъ удовольствіемъ позабочусь о ея благополучіи“.

¹⁾ Архивъ кн. Воронцова, т. XXXIII, стр. 162; письмо Павла по поводу эмигрантовъ *d'Antichamp* и *de Caraman*; т. XX; отзывъ гр. О. Р. Воронцова о вѣрѣ графа *Шуазель-Гуффе*.

²⁾ *Crétineau-Joly*, t. I, 166.

³⁾ *Thibault*, 169. Положеніе его въ арміи не указано.

⁴⁾ *Crétineau-Joly*, тамъ же.

Вслѣдъ за этимъ письмомъ пріѣхалъ въ штабъ нашъ посолъ въ Дрезденѣ Алопеусъ для личныхъ переговоровъ съ принцемъ ⁴⁾). Его пріѣздъ побудилъ къ немедленному обнародованію въ арміи намѣреній Русскаго императора; вотъ заключительныя слова приказа 20-го іюля по этому поводу: „Только по возвращеніи курьера, который будетъ посланъ въ Россію, станетъ извѣстно, какого характера будутъ пожалованья наслѣдственныя и пожизненныя, какія Его Императорскому Величеству угодно обѣщать арміи, предоставляя французскому дворянству тѣ же права, какими пользуется дворянство русское“.

По самому тону приказа видно, что французы готовились не къ службѣ въ Россіи, а къ полученію милостей и вознагражденій за лишенія и убытки, причиненныя имъ революціей. Выше уже было указано то настроеніе, подъ вліяніемъ котораго Павелъ замышлялъ такую рыцарскую коалицію, чтобы противопоставить ее демократическимъ вѣніямъ изъ Франціи. Нельзя сказать однако, чтобы фантастическія мечтанія будущаго мальтійскаго грессмейстера очень обольщали бѣдствующихъ принцевъ, какъ ни желали они видѣть въ немъ лучшаго защитника стараго порядка. Въ шифрованномъ письмѣ отъ 23-го іюля къ сыну въ Лондонѣ Конде высказывается просто и практично ⁵⁾). „Вотъ, мой другъ, кое-что новое и полезное для насъ, чтобы не умереть съ голоду намъ и всѣмъ нашимъ храбрымъ дворянамъ“. Сообщивъ затѣмъ о пріѣздѣ Алопеуса, онъ продолжаетъ: „Письмо императора ко мнѣ вполне милостиво, какъ и предыдущія, и хотя еще мы не знаемъ подробностей, но несомнѣнно, что намъ готовятъ выгоднѣйшую судьбу“. Возвращенія курьера изъ Россіи Конде ждалъ не ранѣе 1-го сентября, и пока не имѣлъ понятія о томъ, гдѣ въ Россіи готовятъ имъ стоянки. „Много дворянъ“, пишетъ онъ далѣе, — „предпочтутъ вернуться во Францію, однако далеко не всѣ. Выгода того, что и для нихъ устроилъ, заключается въ томъ, что всякій будетъ свободенъ выбрать, что ему нравится, и никто не умретъ съ голоду.... Я не намѣренъ держать арміи, когда она не можетъ быть полезна Франціи, но я буду твердо стоять за то, что покончить это дѣло нужно съ честью и достоинствомъ. Судя по благодарности, выказываемой арміей, меня понимаютъ. Я думаю, что Франція выздоровѣетъ; но когда? Можетъ быть, черезъ годъ, а можетъ быть, и черезъ десять. Итакъ, эта мѣра

⁴⁾ По Тибу, смъ прібылъ 18-го іюля, по д'Егевильи и Muret, 20-го; Конде въ письмѣ къ сыну указываетъ на 19-е.

⁵⁾ *Crittinau-Joly*, t. II, 168.

все-таки полезна; оттолкнуть ее будетъ фальшивъ, обманомъ. Республика не потерпитъ, чтобы насъ содержали государства, ее призвавши, да она, впрочемъ, объ этомъ и не заботится; и потому нужно быть послѣдовательнымъ. Не представляется ли намъ самый простой естественный и благородный выходъ—принимать содержаніе только отъ того единственнаго государя Европы, который признаетъ нашего короля?“

Среди арміи мѣннія о переѣздѣ въ Россію начали высказываться позднѣе. Штабъ и Конде держали переговоры въ большомъ секретѣ; даже въ сентябрѣ, когда вернулся Ларошфуко, армія не тотчасъ узнала о результатахъ его поѣздки ¹⁾. Но до арміи доходили, конечно, за эти два мѣсяца слухи, что дѣло улаживается ²⁾; слышали, что арміи предлагаютъ квартиры въ бывшихъ польскихъ областяхъ, въ Подоліи, и полагали, что имъ предоставятъ военную службу на жалованьи или земли въ собственность на 200 лье далѣе на востокъ отъ Подоліи, а что пока армію принимаютъ, какъ она есть, безъ перемѣнъ. Вообще же переселеніе въ Россію никому не нравилось. Переворотъ 18-го фруктидора (4-го сентября), поднявшій значеніе якобинцевъ, не допустилъ возвращенія во Францію многихъ эмигрантовъ, изнывавшихъ на чужбинѣ, и произвелъ на всѣхъ тяжелое безотрадное впечатлѣніе. По неволѣ приходилось мириться съ Россіей, *faire bonne mine au mauvais jeu*, говоритъ Th. Muret ³⁾. Были, конечно, разные мотивы и отгѣнки этого примиренія. Стойкій солдатъ монархіи, фурьеръ Тибу, говоритъ про себя и своихъ пріятелей: „Люди разумные и твердые довольно храбро покорились своей участи; вернуться на родину при унижительныхъ условіяхъ казалось имъ хуже всего“ ⁴⁾. „Переселеніе въ Россію явилось для многихъ якоремъ спасенія“, пишетъ представитель свѣтской молодежи, Пьюмэгръ.—„Многіе недовольные примирились по неволѣ въ виду 18-го фруктидора. Но тяжело было такъ отдаляться отъ нашей обѣтованной земли. Мы съ отцомъ уже не имѣли никого изъ близкихъ во Франціи; имѣнья наши были распроданы; только наше положеніе въ арміи давало возможность жить сносно; мы скоро рѣшились ѣхать“. Итакъ, начиная съ Конде до самыхъ юныхъ представителей арміи, логика вещей потянула эмигрантовъ въ Россію въ тяжелую осень 1797 года.

¹⁾ *Thibault*, 164.

²⁾ *Idem*, 165.

³⁾ *Th. Muret. Histoire de l'armée de Condé.*

⁴⁾ *Journal*, 165.

Это событіе произвело сенсацію между разбросанными по Европѣ прочими эмигрантами; кое-какіе отзывы ихъ по этому поводу сохранились въ не изданной перепискѣ аббата де Лепинна ¹⁾. Въ письмѣ отъ 4-го марта 1798 г. нѣкій Clusel de Ghalville жалуется на скученность эмигрантовъ въ Констанцѣ ²⁾ и постоянное ухудшеніе ихъ положенія. Положеніе же дѣлъ во Франціи таково, что можетъ подвинуть многихъ отправиться на Волны. Другой эмигрантъ Salletogu пишетъ мѣсяцемъ ранѣе, тоже изъ Констанца: „Живу, какъ птица небесная на вѣткѣ. Не получаю никакихъ извѣстій отъ семьи, а положительно не знаю, чѣмъ буду жить. Племянникъ Ларошжакенъ прислалъ мнѣ кое-что; но это не можетъ продолжаться, — его собственныя средства изсякаютъ. Ему, вѣроятно, придется ѣхать въ Россію. Будь я самъ дѣтъ на 30 моложе, я не задумался бы пуститься въ путь, но въ 62 года предпринимать такое переселеніе опасно“. Въ этомъ же сборникѣ есть письмо одного изъ Монтессоновъ ³⁾, который указываетъ на самое безцеремонное, никакою логикой вещей не оправдываемое отношеніе къ иностраннымъ субсидіямъ; онъ проситъ де Лепинна передать эмигранту Тальеферу (Wegrin de Taillefert), что онъ записалъ его въ число поступающихъ на русскую службу, но числящихся до весны въ отпуску, и даже выхлопоталъ ему за это время жалованье, что удалось сдѣлать для очень немногихъ: „Пусть онъ захватитъ сколько-нибудь денегъ, и я ручаюсь, что ему будетъ тамъ почти также хорошо, какъ во Франціи. Развѣ его родные, покупающіе огромныя помѣстья, не могутъ доставить ему милліона лундоровъ (?); съ ними онъ пожилъ бы богаче, чѣмъ во Франціи“.

Такимъ-то авантюристамъ доставались русскія деньги!

Мало извѣстій дошло до насъ о томъ, какъ смотрѣли русскіе того круга, гдѣ занимались политикой, на водвореніе сплошной массы французовъ въ Россію; но всѣ они неблагопріятны для эмигрантовъ. Наши дипломаты были очень недовольны, начиная съ Безбородка. Самъ онъ очень мягко замѣтилъ въ одномъ письмѣ ⁴⁾, что республика можетъ только порадоваться, что Россія вывела армію роялистовъ изъ ея сосѣдства, „ибо тамъ все она имъ омражи дѣлала“. Но въ Петербургѣ знали, что князь сильно возставалъ про-

¹⁾ Bibliothèque Nationale, fonds Périgord.

²⁾ Городъ уже отказался принимать ихъ.

³⁾ Сравни. *Thibault*, 147. Этотъ Монтессонъ пользовался большимъ уваженіемъ Конде и считался въ его штабѣ умною и честною личностью.

⁴⁾ Архивъ ин. Воронцова, т. XIII, стр. 376.

тивъ перевода эмигрантовъ ¹⁾, и что именно онъ настоялъ на водвореніи ихъ на дальней окраинѣ. Рѣзко и искренно высказывался гр. С. Р. Воронцовъ, нашъ посоль въ Англіи ²⁾. „Долженъ признаться“, писалъ онъ пріятелю, — „съ глубокою скорбью смотрю, какъ водворяются и укрѣпляются у насъ французскіе эмигранты, которые погубили свое отечество своимъ злонимомъ, пороками, интригами и трусостью“.

3-го сентября прибылъ въ главную квартиру русскій уполномоченный князь Горчаковъ, и вопросъ о переходѣ Конде на русскую службу былъ окончательно разрѣшенъ ³⁾. Велѣдъ за Горчаковымъ пріѣхалъ англійскій комиссаръ Крауфордъ съ деньгами; всѣ два мѣсяца ожидаемыя субсидіи и жалованье были выплачены ⁴⁾. Но къ большому негодованію французовъ, у кавалеріи отобрали всѣхъ купленныхъ на англійскія деньги лошадей; впрочемъ эмигранты, кто похитрѣе, подмѣнили ихъ и вмѣсто своихъ хорошихъ выдали самыхъ плохихъ. Когда всѣ эти разчеты покопчилились, армія перешла съ 16-го сентября на русское содержаніе, выдаваемое въ томъ же размѣрѣ, какъ и англійское ⁵⁾. Черезъ два дня вышелъ приказъ быть готовымъ къ выступленію, которое произойдетъ какъ только Германскій императоръ разрѣшитъ проходъ по своимъ владѣніямъ. Тотчасъ начали составлять списки эмигрантамъ, изъявившимъ желаніе идти немедленно со своими отрядами. Для нежелающихъ или колеблющихся Конде выхлопоталъ отсрочку въ видѣ отпуска до 1-го апрѣля 1798 г.; этимъ жалованья не полагалось за все пропущенное время. — Послѣ продолжительнаго застоя и ожиданія началась очень спѣшная работа въ отрядахъ. Горчаковъ съ товарищами очень торопили отъѣздомъ; такъ, вѣроятно, желали въ Россіи. Конде и его штабъ старались угодить новымъ покровителямъ, но не желали терять съ другой стороны и ожидали доплатъ и обѣщанной награды изъ Англіи.

Съ 25-го сентября въ штабѣ отъ спѣха и личнаго присутствія разныхъ начальствъ шла страшная путаница, которую усиливалъ Горчаковъ ⁶⁾ своею торопливостью. Тамъ писали аттестаты и готовили

¹⁾ Архивъ кн. Воронцова, т. XV, стр. 90.

²⁾ Тамъ же, т. XV, стр. 505, письмо отъ 4-го октября 1797 г.

³⁾ *Thibault*, 104.

⁴⁾ Обѣщаны даже въ скоромъ времени награды.

⁵⁾ Всѣ оенціальныя бумаги по дѣламъ корпуса Конде хранятся въ Моск. военномъ архивѣ (Приложеніе къ труду *Милютина*: Исторія Войны 1799 г.).

⁶⁾ Этотъ Горчаковъ состоялъ въ родствѣ съ нѣвѣстными Горчаковыми, племянниками Суворова; подъ ое иціальными бумагами онъ подписывался „князь Гор-

паспорты всѣмъ покидавшимъ армію и отправлявшимся въ отпускъ; тамъ же выплачивались англійскія награды. Каждый получилъ прибавки за 6 мѣсяцевъ; многіе получили въ торопяхъ больше, чѣмъ слѣдовало, такъ какъ Англія выслала деньги на бѣльшій комплектъ арміи, изъ которой постоянно выбывали понемногу. Лучше всѣхъ наградили нѣмецкій полкъ Гогенлоэ, съ которымъ разчитались отдѣльно ¹⁾). Вообще Англія не скупилась на эмигрантовъ, но послѣдніе, все болѣе и болѣе привыкая къ попрошайничеству, бывали всегда недовольны. Герцогъ Енгіенскій писалъ отцу, жившему въ Англіи съ цѣлою толпою ненужныхъ адъютантовъ на англійскія деньги ²⁾): „Каково наше распущеніе! Не роскошно надѣлила насъ Англія. По чести, мы могли разчитывать на лучшее за нашу службу. Но, что дѣлать? Въ политикѣ нѣтъ благодарности, и мы имъ прощаемъ“. Пока еще принцы любили носиться со своею службой, „хотя сами плохо понимали, въ чемъ ея польза для иностранцевъ; черезъ три года тотъ же Египетскій заговорилъ въ другомъ тонѣ; теперь же онъ безцеремонно уклонялся отъ службы, если она казалась ему скучна. Во время приготовленій между нимъ и дѣдомъ шла дѣятельная переписка. Конде, по приглашенію Павла I, долженъ былъ, снарядивъ армію, ѣхать въ Петербургъ; вмѣсто него при арміи полагалось состоять Енгіенскому; такъ желалъ императоръ, и Горчаковъ подтверждалъ это въ видѣ приказанія. Герцогъ долго и рѣзко отказывался, предпочитая поѣздку въ Петербургъ почти трехмѣсячному странствованію до Волны, и его на силу уломали.

Еъ 10-му октября роялисты задвигались. Первыми выѣхали Монтессонъ съ братомъ, инженерами и экспертомъ по хозяйственной части; они отправились впередъ на югъ Россіи осматривать земли для будущей колоніи. 10-го и 11-го октября двинулись баталіонами

чаковъ 3-й“. Про него писалъ Протасовъ С. Р. Воронцову (Арх. кн. Вор., т. XV, стр. 96, отъ 19-го августа 1796 г.): „Свѣты императора кн. Горчакову, сыну кн. Николая Ивановича, проживающему въ Орловской губерніи, поручено устроить съ европейскими дворами свободный переходъ по ихъ землямъ для корпуса Конде“. У Николая Ивановича (*Петровъ*, Исторія родовъ русскаго дворянства) было три сына: Михаилъ, *Василій*, *полный генералъ*, и Александръ. Съ этимъ-то Василіемъ Николаевичемъ, впоследствии генераломъ, мы, по видимому, и будемъ имѣть дѣло. Въ 1787 г. ему было около 25 лѣтъ (по мнѣнію Тибу); онъ былъ елигелъ-адъютантомъ и подполковникомъ. Французы часто жаловались на его легкомысліе, любовь къ кутежанъ и безцеремонное отношеніе къ отпускаемымъ на ихъ отрядъ деньгамъ.

¹⁾ *Thibault* (отъ 12-го октября).

²⁾ *Crétineau-Joly*, t. II, 201.

полки арміи; 11-го выѣхалъ самъ Конде на Вланкенбургъ для свиданія съ Людовикомъ XVIII.

Странную картину представляла главная квартира въ дни послѣднихъ сборовъ и выступленія ¹⁾. Тутъ цѣлый день безпокойно толпились нерѣшительные и сомнѣвающіеся, не зная, что дѣлать, что предпринять; страшно было идти въ невѣдомую даль, жаль было близкихъ сношеній съ Франціей, съ родными, а вмѣстѣ съ тѣмъ страшно казалось оторваться отъ товарищей, отъ своего кружка и остаться одному наединѣ съ своею судьбой. Одни рѣшались на что-нибудь только въ моментъ выступленія батальоновъ; другіе, пройдя немного со своими, вдругъ передумывали и возвращались назадъ.

Алопеусъ и Горчаковъ нашли удобнымъ и выгоднымъ сократить путь, силавля армію на баркахъ внизъ по Дунаю отъ впаденія Леха до Кремса. До Дуная нужно было съ недѣлю двигаться сухимъ путемъ. По Тибу, армія выступила въ числѣ около 5 тысячъ человекъ. По извѣстіямъ, намъ теперь доступнымъ, трудно проверить это число. Самъ Горчаковъ въ точности не зналъ, сколько эмигрантовъ онъ принялъ на службу,—такъ измѣнялось число отъ постоянного и неправильнаго убыванія; при этомъ штабъ Конде давно привыкъ скрывать истинное положеніе арміи. Енгіенскій писалъ дѣду (отъ 23-го октября) ²⁾, что Горчаковъ просилъ сдѣлать смотръ у Дуная, передъ разсаживаніемъ батальоновъ по баркамъ и заранѣе выговорилъ вести дѣло безъ обмана. Въ смотрѣ долженъ былъ участвовать австрійскій комиссаръ, которому было поручено провожать французовъ до австрійской границы. Получилось въ наличности, считая больныхъ оставшагося позади лазарета, 4,030 ³⁾ человекъ. Сюда не вошла одна колонна, отправленная сухимъ путемъ съ лошадьми. *Moniteur Universel* за 1797 г. приподитъ извѣстіе изъ Регенсбурга, что во всѣхъ четырехъ колоннахъ эмигрантовъ было до 4,755 человекъ. Можетъ быть, пѣшая колонна и составляетъ разницу между этою цифрой и приведенною выше. Во всякомъ случаѣ Мониторъ даетъ самую полную цифру и наиболѣе подходящую къ максимуму 5 тысячамъ.

Армія шла почти 8 дней, и 19-го октября была около Дуная, близъ впаденія Леха, гдѣ ждали суда. Двигались вовсе не по военному; англійское жалованье употребили на паемъ лошадей, и каж-

¹⁾ *Thiboult*, 167.

²⁾ *Crétineau-Joly*, II, 209.

³⁾ *Crétineau-Joly*. У герцога Енгіенскаго новѣрно подведенъ отъ 4,020 — 302 человекъ.

дній путешествовалъ по своему вкусу и карману. Кто могъ, позабралъ свои семьи съ собою ¹⁾, или имъ устраивали возможность слѣдовать, въ свою очередь, въ Россію. Семья принцессы де-Роганъ слѣдовала за главнокомандующимъ. По видимому, князь Горчаковъ не высказывалъ особаго неудовольствія по поводу безпорядочности нашего марша²⁾, докладывалъ герцогу дѣду ³⁾.

19-го октября суда еще не всё были готовы. Приходилось работать надъ ними день и ночь; у князя Горчакова оказалось хлопотъ полонъ ротъ; въ это же время приходилось условливаться съ флегматичными баварскими комиссарами въ цѣнахъ на квартиры на почлегахъ, на провизію и перевозку. Цѣны подняли высоко; за каждый столъ дворянина взяли 20 крейцеровъ, простаго солдата 15 крейцеровъ; за лошадь брали 20, за телѣжку 15 крейцеровъ съ милі ⁴⁾. Русскій князь ни въ чемъ не торговался и говорилъ, что такъ поступать отъ имени государя; за то бывалъ надмененъ и крайне безтактенъ съ баварцами, поддразнивалъ ихъ, спрашивая, посмѣтъ ли ихъ курфирстъ тягаться съ Русскимъ императоромъ ⁵⁾.

Съ шумомъ и спорами барки однако скоро изготовили, и съ 20-го октября четыре дня подъ рядъ сажали по одной колоннѣ; нагрузили три большихъ перевозочныхъ плота и три крытыя барки, нарочно выстроенныя. Слабость дисциплины тотчасъ сказалась. Посадка сопровождалась безконечными препирательствами; однимъ дворянамъ комнаты крытыхъ судовъ казались слишкомъ тѣсными; другіе по случаю хорошей погоды стремились силой на открытыя суда; были недовольные раздачей хлѣба и проч. Герцогу рассказываетъ все это, какъ смѣшные пассажи, вполне естественныя въ такой большой компаніи. Престижъ русскаго представителя оказался тоже не безъ пятнъ; съ однимъ полковникомъ у Горчакова дошло до открытой брани; съ Ларошфуко чуть не до дуэли.

Скоро сказались неудобства плаванія, изобрѣтеннаго Горчаковымъ; вода была въ это время очень низка, и октябрьскіе туманы затрудняли движеніе ⁶⁾. Вечеромъ суда приставали къ берегу, и несчастные французы осеннею ночью должны были искать деревню, гдѣ навчался ночлегъ, а раннимъ рано версты за 2 и болѣе возвращаться

¹⁾ *Th. Muret.*

²⁾ *Crétineau-Joly.*

³⁾ *Thibault, 170.*

⁴⁾ *Crétineau-Joly, II, 208.*

⁵⁾ *Idem.*

къ баркамъ. Мытарствъ многимъ было не мало; даже скромный Тибу жаловался на непредусмотрительность Горчакова, хотя обыкновенно бывалъ всѣмъ доволенъ. При всемъ томъ французская живость взяла свое; еще подходя къ Дунаю, странствующие рыцари начали примиряться со "своей участью, и загремѣли любимыя пѣсни. Ихъ очень позабавило довольно нескладное письмо императора Франца къ гр. Конде съ благодарностью за службу и изъявленіями радости, что Павелъ I рѣшился обезпечить судьбу арміи. Самъ маркизъ Вутилье, одинъ изъ крупнѣйшихъ чиновъ генералитета, переложилъ письмо на куплеты ¹⁾).

Дни полного бездѣйствія на медленно двигавшихся барвахъ эмигранты скрашивали карточною игрою, сопровождая ее шумомъ и спорами; при этомъ иногда рѣшали стычки съ партнерами на манеръ Стеньки Разина, бросая спорное золото въ Дунай ²⁾). Въ Регенсбургѣ путники оставили много денегъ: они скупили всѣ польскія и русскія грамматики и всѣ географическія карты Россіи, какія были въ городѣ, и забрали много охотничьихъ снарядовъ ³⁾). Барки бросили около Кремса; сюда же прибылъ сухопутный отрядъ, и армія простояла здѣсь нѣсколько дней. Затѣмъ наши источники не сообщаютъ никакихъ извѣстій о томъ, что происходило во время двухмѣсячнаго пути до русской границы. 30-го декабря французы перешли Бугъ. Былъ туманный и очень холодный день; на берегу въ мѣстечкѣ Кладневѣ къ жалкой избушкѣ французовъ ждалъ русскій священникъ съ Евангелиемъ и принялъ отъ нихъ присягу Русскому импе-

¹⁾ *Puymaigre*, 42: „Un pot pourri fort spirituel avec une verve et une galeté toute française“.

Vos m'avez servi bien
Mon cousin;

Très fort je vous regrette.
Mais tout doit avoir fin,
Mon cousin.

Puisque ma paix est faite.
Mon cousin.

Voilà, mon cousin, l'allure, mon cousin,
Voilà, mon cousin, l'allure.

Grand plaisir est le mien,
Mon cousin,

En ce moment d'apprendre

Que Paul veut encore bien,
Mon cousin,

Dans ses états vous prendra.
Voilà, mon cousin, l'allure etc.
Votre corps, je sais bien,

Mon cousin,
Beaucoup de moi mérite.

Quoiqu'il n'y soit pour rien,
Mon cousin,

Paul envers vous m'acquitte
Mon cousin,

Voilà, mon cousin etc.

²⁾ *Th. Muret*.

³⁾ *Thiboult*, 171.

ратору ¹⁾); простые солдаты повторяли за нимъ текстъ; всѣ дворяне расписались. „Съ грустью расстались мы съ бѣлыми роялистскими кокардами, символомъ нашихъ стремленій“, пишетъ Пюймагръ, — „и надѣли русскіе значки“ ²⁾).

Глубоко вѣдалась въ памяти молодежи эта никому во Франціи не снившаяся картина, какъ многочисленное сборище французскаго дворянства, заброшенное рядомъ сложныхъ обстоятельствъ на дальній, спѣшный востокъ, начало обращаться тамъ въ русскихъ солдатъ.

О водвореніи эмигрантовъ на Волини тоже нѣтъ современныхъ извѣстій. Тибу отмѣчалъ въ своемъ журналѣ только числа и мѣста, по которымъ шелъ отрядъ, и затѣмъ до 1-го іюня 1798 года онъ ничего не записывалъ; такого перерыва еще не было въ его дневникѣ; причинъ онъ не указалъ, но ихъ могло быть много: собственное мрачное настроеніе, осторожность подъ давленіемъ русской дисциплины и проч. О пребываніи Конде со свитой въ Петербургѣ при дворѣ много разсказываетъ его адъютантъ д'Еккесильи; но не имѣя подъ руками труда послѣдняго, кромѣ весьма немногихъ выписокъ, мы будемъ говорить очень коротко и объ этомъ эпизодѣ.

Отправляясь въ путь, Конде смотрѣлъ очень довѣрчиво на русское правительство ³⁾). Въ Петербургѣ онъ думалъ пробыть недолго и надѣялся пріѣхать во Владиміръ ранѣе внука, разчитывая, что армія прибудетъ на мѣсто не ранѣе 10-го января. Онъ надѣялся условиться лично съ императоромъ обо всемъ, что касалось арміи, о перемиріяхъ, которыя въ ней потребуются, о пожалованьяхъ, которыми императоръ обезпечить благоденствіе жертвъ революціи ⁴⁾). Кстати онъ желалъ подготовить внуку почву въ Петербургѣ, чтобы упрочить ему военную карьеру, въ тайнѣ—даже породнить его съ царскою семьей ⁵⁾). Сына, герцога Бурбонъ, Конде находилъ нужнымъ тоже перетащить въ Россію, о чемъ, вѣроятно, уже говорилось въ перепискѣ съ Павломъ. Герцогъ благодумствовалъ въ это время въ Лондонѣ на 100 тысячъ франковъ въ годъ англійской пенсіи. Ему

¹⁾ Текстъ присяги нѣтъ въ нашихъ источникахъ; нѣтъ его и въ Поли. Собр. Законовъ. Онъ помѣщенъ у д'Еккесильи и *Muret*.

²⁾ *Puymaigre*, 75.

³⁾ *Crétineau-Joly*, II, 215.

⁴⁾ О сущности ожидаемыхъ пожалованій сами французы имѣли весьма смутное понятіе, желая и золота, и населенныхъ мѣстъ, и выгодной службы.

⁵⁾ Имѣя въ виду сестру великой княгини Елизаветы Алексѣевны.

падѣялись выпросить въ Россіи землю для обезпеченнаго прожитія. Онъ долго отмалчивался и только весной 1798 года на отрѣвъ отказался ѣхать въ Россію, прося только побольше русскихъ денегъ. Послѣ перваго свиданія съ императоромъ Павломъ, отецъ выслалъ ему 10 тысячъ рублей въ подарокъ отъ государя.

Монитеръ, мало интересовавшійся сношеніями эмигрантовъ съ Россіей, приводитъ извѣстіе изъ Кеннгсберга о томъ, что Конде проѣхалъ по Пруссіи съ пышною свитой, и что прусскіе офицеры оказывали ему всякія почести. На ряду съ этимъ помѣщены мрачныя вѣсти изъ Россіи объ усиливающемся неудовольствіи въ обществѣ.

Въ Ригѣ принца встрѣтилъ свитскій офицеръ Кретовъ съ великолѣпною собольею шубой и письмомъ императора. Тотчасъ по вѣздѣ въ Россію французы замѣтили сильное недовольство новымъ царствованіемъ, особенно въ арміи за рѣзкія переиѣны въ формѣ и дисциплинѣ, и часто слышали восторженныя воспоминавія о Екатеринѣ II ¹⁾; они даже дивились, какъ рѣзко выражались русскіе офицеры про новыя порядки передъ иностранцами, которыхъ видѣли въ первый и часто послѣдній разъ. Не чуждъ былъ и Кретовъ этого свободо-рѣчія ²⁾.

Первое время Конде со свитой были помѣщены въ Таврическомъ дворцѣ. Дѣло не обошлось безъ нѣкоторыхъ столкновеній съ неопостижимою для француза, воспитанника давно сложившейся цивилизаціи, пекультурностью русскихъ людей. Во дворцѣ оказались прибранныя комнаты и кровати только для принца и свитскихъ; низшіе и прислуга не получили спаленъ. Русскіе слуги не понимали, что элементарный комфортъ необходимъ для всякаго, и что французскіе слуги не привыкли спать на ступенькахъ лѣстницъ и подоконникахъ.

Императоръ Павелъ приязлъ Конде самымъ любезнымъ образомъ;

¹⁾ *D'Esquivilly.*

²⁾ Писмогія отрывочныя свидѣнія о Кретовѣ указываютъ на то, что онъ представлялъ не безынтересный типъ, воспитанный послѣдними годами Екатерининскаго царствованія. О немъ упоминаетъ Радопчинъ въ письмахъ къ гр. С. Р. Воронцову. Кретовъ находился одно время въ Англіи, и нашъ посолъ осведомлялся о его участи на родинѣ; Радопчинъ отвѣчалъ съ обычною рѣзкостью: „Одинъ изъ нашихъ юношей, Кретовъ, совсѣмъ не удался; онъ обратился въ несноснаго бездѣльника, и мнѣ кажется, что онъ все свое время въ Лондонѣ употребилъ на подражаніе гг. „галльскимъ эмигрантамъ“. Онъ сдружился съ Нелюдовымъ, къ которому Его Императорское Величество милостивъ, и служить ему шпиономъ“. Врядъ ли одну только наклонность къ шпионству могъ позанимствовать Кретовъ отъ „эмигрантовъ“.

онъ предложилъ, чтобъ обо всѣхъ дѣлахъ арміи принцъ и его штабъ обращались прямо къ нему помимо министровъ. „Всѣ эти господа, которые насъ окружаютъ“, говорилъ онъ,—„недовольны тѣмъ, что я принялъ васъ на свою службу: они полагаютъ, что эти расходы могутъ повліять на ихъ собственныя выгоды. Они могутъ насъ поссорить“¹⁾. Единственными лицами, которымъ довѣрялись дѣла эмигрантовъ, были цесаревичъ Александръ и Растопчинъ.

Сначала все шло прекрасно. Конде восторгался всею царскою семьей. „Они всѣ прекрасны, какъ ангелы“, писалъ онъ.—Дни проходили на парадахъ и разводахъ, гдѣ онъ знакомился съ русскими порядками; старикъ старался даже не жаловаться на мучительный холодъ, донимавшій и русскихъ на этихъ упражненіяхъ; остальное время поглощали визиты, спектакли и куртаги. Императоръ Павелъ живо интересовался гостемъ; условливался съ нимъ о переформированіи и обмундировкѣ новыхъ войскъ; чуть ли не на первой недѣлѣ придумали новыя знамена, гдѣ вокругъ русскаго орла разбросали французскія лиліи. Конде задержали въ Петербургѣ, а на Вольтъ извѣстить герцога Енгіенскаго о новыхъ формахъ отправили д'Екквилля и другаго генераль-адъютанта. Самаго существеннаго, чего ждали отъ Россіи для вѣрныхъ слугъ разрушенной монархіи, долго не касались; искатель еще не рѣшался спрашивать государя.

„Я не могу вамъ описать доброту его души и его возвышенный образъ мыслей. У него много ума, но съ нимъ нужно обращаться очень осторожно, не то того гляди разобьешь себѣ носъ“²⁾, пишетъ Конде сыну. Дальнѣйшее изученіе быта и нравовъ двора навело на французовъ нѣкоторый страхъ. „Здѣсь уважаютъ только самыя старыя порядки“³⁾, замѣтилъ принцъ, и немедленно началъ внушать нвуку, какъ ему нужно поработать надъ собою, чтобы понравиться въ Петербургѣ. Молодые французики роялисты оказывались слишкомъ свободомыслящими для русскаго двора. „Императоръ и императрица спрашивали про васъ: сохранилъ ли онъ то же милое, открытое выраженіе лица, какое имѣлъ въ Шантильи? Признаюсь, я немного смутился, но, разумѣется, отвѣтилъ, какъ слѣдовало. Здѣсь не выносятъ англійскихъ свободныхъ манеръ, задумчиво разсѣяннаго

¹⁾ Въ нѣкоторыхъ французскихъ сочиненіяхъ объ эмигрантахъ, напимръ, *Antoine, Histoire des émigrés*, приведены боате рѣзкія выраженія Павла.

²⁾ *Orléans-July*, I, 178. Письма Конде очень сдержаны и осторожны.

³⁾ *Idem*, 138.

⁴⁾ *Idem*, 184.

вида, слишкомъ замѣтнаго вольнодумства, критическаго тона. Здѣсь прежде всего необходимо умѣть хвалить, то-есть, быть усиленно любезнымъ и вѣжливымъ... Полагаю, вы достаточно разумны, чтобы не отвращаться заранѣе отъ этого двора. Откровенно скажу, долой сбитые волосы, широкіе панталоны, непринужденныя манеры; однимъ словомъ нужны тонъ и манеры совершенно противоположныя тѣмъ, къ которымъ вы привыкли въ арміи⁴. Старому кровному придворному пришлось напоминать юношѣ, возмужавшему уже на волѣ частнымъ независимымъ человѣкомъ, привыкать думать, что на него всѣ будутъ смотрѣть и каждую мелочь пересуживать. Тутъ только глава роялистовъ началъ понимать, въ какой суровой школѣ имъ приходилось переучиваться жить; и если среди нихъ нѣкоторые были „plus royaliste que le roi“⁵, то и эти могли не угодить, потому что являлись все-таки самостоятельной партіей тамъ, гдѣ партій не полагалось.

Любезности продолжались. Принцу подарили домъ, бывшій графа Чернышева у Полицейскаго моста, отдѣланный гербами новаго владѣльца; все было заготовлено въ этомъ домѣ, даже русская прислуга облечена въ ливрею Кюнде; кромѣ того, онъ сдѣлался владѣльцемъ имѣнья близъ Петергофа, получилъ 20.000 серебряной монетою въ подарокъ и ежегодную пенсію въ 70.000 всей семьѣ. Но скоро положеніе имѣнилось какъ разъ къ пріѣзду герцога Англенскаго, прибывшаго около 2-го февраля¹⁾ (новаго стила).

Императоръ Павелъ идругъ сдѣлался чрезвычайно сухъ съ принцами, никому не намекая на причину такой переменны; царская семья не вмѣнялась къ нимъ, но это мало облегчало затруднительность ихъ положенія²⁾. Французы не находили причинъ для недовольства Павла³⁾, хотя къ февралю до императора уже доходили слухи изъ Волны объ отсутствіи дисциплины среди эмигрантовъ, о незаконной охотѣ и стычкахъ съ жителями. Именно въ февралѣ вышелъ указъ о безобразныхъ выходкахъ французовъ. Письмо гр. Растопчина къ гр. Воронцову освѣщаетъ дѣло: „У насъ нѣтъ ничего новаго, кромѣ неблагодарности герцога

¹⁾ Судя по числамъ послѣднихъ писемъ. *Créteau-Joly*, I, 186.

²⁾ *Créteau-Joly*, I, 188.

³⁾ Обращались къ цесаревичу Александру, горячему поклоннику военной доблести герцога Англенскаго, но и отъ него ничего не узнали. „Хотя Александръ былъ еще очень молодъ“, замѣчаетъ Кретено-Жоли, — „но выказывалъ уже много положительности въ характерѣ; въ немъ была, пожалуй двойственность, но за то не было такой неровности, какъ у Павла; это была важная сдержанность дворянина рядомъ съ недовѣрчивою рѣзкостью (turbulence) казана“.

Конде, вполнѣ французской¹. Получивъ все указанное выше, онъ осмѣлился спросить, по словамъ Растопчина, неужели это все, что ему дадутъ, и попросилъ не забывать, что онъ Бурбонъ... Съ нимъ обращаются дурно; но вѣдь это своего рода авантюристъ, герой и французъ², ядовито замѣчаетъ галлофобъ;— „онъ сумѣетъ вывернуться“. Этому свидѣтельству можно повѣрить, сличивъ его съ презрительнымъ отзывомъ герцога Енгіенскаго объ англійской расилатѣ³). Честный Тибу говоритъ, что англичане заплатили хорошо, только принцы его старались наградить свой штабъ въ ущербъ простымъ армейцамъ. Въ такомъ нахальномъ выпрашиваньи сказывались самия темныя стороны эмиграціи.

Порывистый Павелъ сразу отшатнулся отъ своихъ идеализированныхъ рыцарей, и прежняго вниманія имъ не удалось вернуть. Такъ тянулось дѣло до весны; дѣдъ и внукъ не смѣли двинуться безъ приказанія. Впрочемъ обаятельное французское веселье и національная людскость не могли потерять своего вліянія на русское общество; за обходительность имъ прощали и недовольные ихъ переселеніемъ въ Россію; такъ Завадовскій писалъ⁴): „Принцъ Конде съ нами: весьма уважаемъ, тону пристойнаго и обхожденія пріятнаго“... Французамъ жилось весело, и герцогъ Енгіенскій мало волновался заботами дѣда; онъ сошелся не только съ великимъ княземъ Александромъ Павловичемъ, но даже съ Суворовымъ, какъ пишетъ Кретино-Жоли съ чьихъ-то словъ.

Только 8-го мая (н. ст.) 1798 года принцы выѣхали къ арміи. Въ большихъ городахъ ихъ съ почетомъ встрѣчали губернаторы, представляли имъ служащихъ, дѣлали передъ ними смотры. Въ Кіевѣ они пробыли три дня и застали тамъ генераль-губернаторомъ нѣмца Розенберга, а оберъ-комендантомъ Вигеля, отца мемуариста⁵). Оба не жаловали французовъ. Старикъ Розенбергъ, не говорившій ни слова по французски, кое-какъ справилъ представленіе чиновъ и предоставилъ гостей Вигелю. Къ нему самому только изрѣдка приходили пріятели раскурить трубки за пивомъ и сыромъ. Послѣ парада, устроеннаго для гостей, завтракали у Вигеля, по къ изумленію французовъ, только водкой и солопной: также плохъ и скученъ былъ обѣдъ у гражданскаго губершатора. Французы съ удовольствіемъ уѣхали изъ

¹) *Créneau-Joly*, II, 201.

²) Архивъ кн. Воронцова, XII, стр. 209.

³) *Вигель*, Записки, I, 101.

Кіева. Гораздо веселѣе была остановка въ имѣніяхъ магпатовъ Бра-ницкаго и Сангушки; оба они до революціи служили у Конде въ его собственномъ полку.

Перейдемъ теперь къ положенію арміи на Волини. По официальнымъ даннымъ ¹⁾, она была расквартирована такимъ образомъ: дворянскій пѣхотный полкъ (2 баталіона), шефомъ котораго былъ самъ принцъ Конде, получилъ назначеніе стоять во Владимірѣ; туда же назначили ²⁾ кавалерійскій полкъ (5 эскадроновъ) герцога Беррійскаго, явившагося только осенью на мѣсто службы. Въ Луцкѣ числились тоже два полка: гренадерскій пѣхотный герцога Вурбона и кавалерійскій герцога Енгіенскаго (бывшіе гусары). Нѣмецкій полкъ Гогенлоэ въ 2 баталіона и двѣ роты гренадеровъ стоялъ одинъ въ Ковелѣ. Все это вмѣстѣ составило особую инспекцію съ принцемъ-инспекторомъ во главѣ. Главный штабъ не долго пробылъ во Владимірѣ; его перевели въ Дубно, чѣмъ французы остались очень довольны; этотъ городокъ по положенію и хорошимъ постройкамъ оказался болѣе удобнымъ для жизни; онъ-то и сдѣлался небольшою столицей французскихъ поселеній. Вокругъ четырехъ главныхъ полковыхъ квартиръ на довольно большомъ пространствѣ разбросаны были роты по разнымъ мѣстечкамъ. Русскія разстоянія и малопроезжимыя проселочныя дороги приносили много горя общительнымъ сжившимся вмѣстѣ французамъ. Снѣгъ пролежалъ до конца апрѣля ³⁾, и эмигрантамъ долго пришлось страдать отъ дыма въ плохихъ избахъ. Почта не ходила между мѣстечками; новая дисциплина строго карала за отлучки. Французы устроили было и здѣсь, какъ въ Германіи, свою почту между ротами, но вскорѣ она была уничтожена русскимъ правительствомъ. Французская живость не мирилась съ такимъ разобщеніемъ полковаго товарищества.

Около половины апрѣля генералъ Вутилье началъ вводить русскій строй въ арміи. Тибу не разказываетъ, въ чемъ именно заключались нововведенія ⁴⁾, но какъ специалистъ по строевой службѣ, онъ называетъ новыя порядки и ученіе чѣмъ-то неслыханнымъ и непостижимымъ; строгій легитимистъ, онъ однако повинуется и никакихъ дальнѣйшихъ разсужденій себѣ не позволяетъ. Молодежь находила,

¹⁾ Поли. Собраніе Законовъ 1797 г. ноября 27-го.

²⁾ Оба эти полка состояли не изъ однихъ дворянъ.

³⁾ *Tibouché*, 178.

⁴⁾ Специальныя вещи онъ записывалъ отдѣльно, надѣясь составить особое сочиненіе объ эмигрантахъ; но оно такъ и осталось въ проектѣ.

что она попала въ другую эпоху военной жизни, лѣтъ на сто назадъ,— такъ странны были маневры и всѣ приемы. Чтобъ ознакомить французовъ съ русскимъ военнымъ дѣломъ, была нарочно переведена на французскій языкъ книга о дѣйствіяхъ Петра Великаго подъ Полтавой. „Съ тѣхъ поръ“, замѣчаетъ Примэгръ,— „многое измѣнилось въ русскихъ войскахъ, и войны съ Наполеономъ оказались также поучительны, какъ войны съ Карломъ XII для Петра“. Гарнизонная служба, ежедневное ученіе, дисциплинарные порядки и закаливанье физическихъ силъ пошли въ ходъ. Въ городахъ бывшіе петиметры выходили чуть не каждый день на караулы. Каждая рота посылала въ полковой штабъ делегатовъ, которые, изучивъ новые приемы, приходили переучивать своихъ товарищей, по большей части вовсе не склонныхъ къ фронтовой наукѣ. Полковники развѣзжали по ротнымъ квартирамъ и дѣлали смотри, которые приходились частенько на шестой часъ утра. Рота за ротой начинали по немногу облекаться въ жесткіе мундиры русскихъ солдатъ, и строгости въ формѣ вызвали длинныя препирательства; доставалось отъ дѣда и герцогу Енгіенскому за невнимательное отношеніе къ пуговицамъ и обшлагамъ.

Не легко было прививать французамъ русскіе порядки. Мы уже знаемъ нравъ и обычай этой подвижной арміи. Ту же феодальную вольность проявили они въ первый же мѣсяцъ пребыванія на русской территоріи, а главное—вольномысліе и полное отсутствіе дисциплины. Еще въ февралѣ приказано было подчинить ихъ русскому военному суду¹⁾, а генералъ-губернатору Беклешову нарядить особый аудиторіатъ.

Французскіе мемуары и письма говорятъ кратко о томъ, какъ принимали французы приказы и введеніе русскихъ порядковъ; но за границей упорно держался слухъ, что все это вызвало страшный взрывъ негодованія. Герцогъ Вурбонъ освѣдомлялся въ маѣ въ одномъ письмѣ²⁾: „Я полагаю, что мрачные слухи о нашей арміи очень преувеличены. Здѣсь утверждаютъ, что дворяне убили инструкторовъ, присланныхъ императоромъ, чтобы обучать ихъ по прусскому способу, и пустившихъ въ дѣло палки; затѣмъ—что одинъ священникъ и нѣсколько крестьянъ были убиты на охотѣ; наконецъ, что императоръ въ гнѣвѣ сослалъ многихъ въ Сибирь“. Февральскій указъ Павла намекаетъ на что-то въ родѣ происшествія на охотѣ; но первое, вѣроятно, раздуто,

¹⁾ Полн. Собраніе Законовъ 1798 г., 18, 392.

²⁾ *Créteilieu-Joly*, II, 234.

иначе безпристрастный Тибу хоть слегка намекнул бы на него. Раздраженіе и глубокое разочарованіе овладѣло арміей. Сто лѣтъ назадъ французы не имѣли никакого понятія о Россіи и пріѣхали сюда, надѣясь, что государь, не признававшій французской республики, станетъ чествовать и покорять ихъ, что въ дикой странѣ все будетъ преклоняться передъ носителями просвѣщенія; они ѣхали на отдыхъ скучный, но сытный, вовсе не предполагая, что на ихъ службу могутъ быть иные взгляды, не тѣ, какіе они выработали себѣ сами. Имъ и во снѣ не снилось, что можно такъ вмѣшиваться не только въ ихъ службу, но и во внутреннюю жизнь, въ интимныя сношенія товарищей, переписку и забавы. Уничтоженіе суда, гнетъ на личныя мнѣнія вызывали ожесточенные протесты и даже угрозы, о которыхъ слышали при иностранныхъ дворахъ. Отзвмы о государѣ, его указахъ и странностяхъ, обо всѣхъ русскихъ порядкахъ вызвали надзоръ за перепиской, такъ что по почтѣ эмигранты могли описывать свое положеніе только въ самомъ розовомъ свѣтѣ, а высказывались искренно въ перепискѣ тайной, окказіями ¹⁾.

На введеніе русской формы и строя, на безцѣльное для французской живости стояніе на караулахъ отвѣтили усиленнымъ дезертирствомъ среди солдатъ ²⁾, какихъ именно—Тибу и герцогъ Енгиенскій не указываютъ, но вѣроятно, изъ среды недворянъ; съ ними меньше стѣснялись въ употребленіи палокъ. За побѣги солдатъ наказывали офицеровъ, сажая ихъ подъ строгій арестъ. Въ это же время возбудило много волненій дѣло двухъ офицеровъ—де Клозе и Бомануара—за оскорбительные отзывы о русскомъ правительствѣ. Въ іюнѣ цѣлый пакетъ писемъ былъ посланъ въ Галицію, чтобъ оттуда отправиться австрійскою почтой. Въ Устьлугѣ на таможи его перехватили и, прочитавъ самыя рѣзкія письма, отправили по начальству. Два главные виновника были арестованы ³⁾. Вся рота де Клозе составила коллективное прошеніе объ его освобожденіи. За это Конде, по русскимъ правиламъ, вынужденъ былъ арестовать командира и старшихъ офицеровъ за составленіе коллективной жалобы безъ требуемыхъ формальностей. Бомануаръ, въ письмѣ въ Швейцарію, осуждалъ крѣпостное право и абсолютизмъ ⁴⁾; не такъ давно онъ едва спасся отъ

¹⁾ *Thibault*, 144.

²⁾ *Critineau-Joly*, II, 243; *Thibault*, 179.

³⁾ Дѣло было 1-го іюня или въ послѣднихъ числахъ мая ст. стила, 4-го іюня уже арестовали офицеровъ за прошеніе.

⁴⁾ *Puymaigre*, 50.

казни во Франціи за то, что писалъ противъ злоупотребленій именемъ свободы. Злой рокъ тяготѣлъ надъ нимъ. Оба, какъ государственные преступники, были препровождены къ генералъ-губернатору Гудовичу въ крѣпость Каменца и приговорены къ ссылкѣ въ Сибирь; затѣмъ ихъ перевезли въ Петербургъ, куда давно уже были отправлены ихъ письма. Тамъ ихъ ждала милость: вмѣсто ссылки, ихъ перевели на службу въ Сибирскій драгунскій полкъ, къ эмигранту графу Виоменію ¹⁾. Смягченіе участи немного уснокоило негодование французовъ ²⁾.

Срокъ отпуска для оставшихся за границей, продлили было до 1-го іюля нов. стilia, но переѣздъ въ Россію уже былъ такъ затрудненъ, что весьма немногіе могли явиться. Павелъ перестаналъ вѣрить въ искренность консерватизма роялистовъ. Напи представители въ Германіи отказывались подъ разными предлогами свидѣтельствовать паспорта. Въ Лондонѣ гр. С. Р. Воронцовъ требовалъ для этого личную рекомендацію герц. Вурбонъ ³⁾. Въ іюлѣ же многихъ остановило на границѣ рѣшительное запрещеніе въѣзда; въ числѣ ихъ находился молодой офицеръ Ромень; онъ писалъ отцу, что рѣшился какъ бы то

¹⁾ Выходки французовъ не остались безъ вліянія на Павла; 17-го іюля вышелъ два указа, свидѣтельствующіе о его неудовольствіи противъ нихъ: объ арестованіи французскихъ товаровъ и о возвращеніи русскихъ молодыхъ людей, учившихся за границей.

²⁾ Вѣроятно объ этомъ самомъ де Клаузетъ (de Clauzetz) разказываетъ Н. Н. Муравьевъ Карскій въ своихъ запискахъ (*Русск. Архивъ* 1886 г., № 2, стр. 80); только оmissio пишеть онъ иначе — *Declauset*. „Въ 1801 г. жилъ у насъ въ домѣ въ Петербургѣ и Москвѣ одинъ французскій эмигрантъ Деклозе, который служилъ прежде въ арміи Конде капитаномъ, и послѣ былъ сосланъ въ числѣ многихъ въ Сибирь при императорѣ Павлѣ I. По возвращеніи его оттуда въ царствованіе Александра I, онъ случайно опредѣлился къ намъ въ домъ и училъ насъ французскому языку, въ грамматическихъ правилахъ коего онъ, впрочемъ, не былъ совсемъ твердъ, какъ и многія лица нѣ французскаго дворянства королевскихъ временъ. Въ 1802 г. онъ уѣхалъ отъ насъ въ свое отечество и оставался съ нами въ перепискѣ“. Въ 1815 г. авторъ справился о немъ и нашелъ своего учителя въ Труа. „*Mon cher Nicolas, je vous revois donc avant de mourir!*“ сказалъ онъ, и слезы радости полились изъ глазъ старика. Онъ издали узналъ ученика послѣ 13-лѣтней разлуки, оставивъ его шести или семилѣтнимъ мальчикомъ.

³⁾ *Crétineau-Joly*, II, 237; Архивъ кн. Воронцова, 7, 10, стр. 55. За этого пропускъ Воронцовъ получилъ выговоръ отъ императора. Оправдываясь, онъ заявлялъ, что еслибъ отъ него зависѣло, ни одного француза не было бы на русской службѣ. Павелъ отвѣтилъ тѣмъ, что посѣдился снѣжному заявленію и ничего противъ него не имѣлъ.

ни было ѣхать въ Россію, не имѣя другой пристани на свѣтѣ, какъ должность прапорщика на дальнемъ сѣверѣ. Слухи о тягости службы, о ссылкахъ въ Сибирь сильно охлаждали его спутниковъ; но онъ былъ твердъ, какъ Тибу, въ разѣ принятомъ рѣшеніи и приписывалъ жалобы на русское правительство распущенности своихъ же товарищей; его больше пугали затруднительность переписки съ Россіей, да отговорки русскихъ консуловъ. Запретительный указъ Павла оставилъ человѣкъ 600 въ Германіи безъ всякихъ средствъ къ жизни. Ромень ¹⁾, ожидалъ разъясненій, прожилъ въ конецъ, но все-таки сдержанно отвѣчаетъ объ указѣ: „Положимъ, императора раздражили легкомысленныя и неблагодарныя выходки нашихъ эмигрантовъ, но изъ нѣсколькихъ неприяностей оставлять на произволъ судьбы сотни людей,—мѣра слишкомъ крутая и произвольная“. Конде зналъ о жалкомъ положеніи земляковъ, застигнутыхъ указомъ у границы, и послалъ новые паспорта и по пяти луидоровъ на каждого ²⁾.

Между тѣмъ, на Волны приходили все болѣе и болѣе строгія внушенія изъ Петербурга и тотчасъ отражались въ приказахъ по арміи; нѣкоторыя изъ нихъ приводятся у д'Екквилли и въ пригнѣчаніяхъ къ запискамъ Тибу. $\frac{16-го}{27-го}$ іюня Конде объявилъ ³⁾: „Его высочество находитъ нужнымъ довести до свѣдѣнія своего корпуса, что гг. офицеры и дворяне, которые находятъ для себя не подходящими условія службы сообразно правиламъ и приказамъ, какъ и ношеніе мундира, дарованнаго его императорскимъ величествомъ, или которые ложно почитаютъ себя состоящими въ рабствѣ, могутъ до сентября мѣсяца просить отставки; имъ тотчасъ же будутъ выданы бумаги, необходимыя для выхода изъ имперіи, въ которой они не желаютъ болѣе пользоваться пріютомъ, устроеннымъ для нихъ его высочествомъ, черезъ милости его величества“. Этотъ приказъ попалъ въ цѣль; онъ былъ разчитанъ на щекотливую гордость знати, которую иносказательно приглашали ради вѣрности общему дѣлу и вождю, примириться какъ-нибудь съ избраннымъ положеніемъ. Самые ярые протестанты не рѣшились просить отставки. Но не искоренимое свободомысліе французовъ и отвращеніе къ формѣ скоро вызвало настоятельныя требованія удалить вредныхъ лицъ.

Конде, находившійся между двухъ огней, принужденъ былъ самъ

¹⁾ *Romain*. Souvenir d'un officier royaliste.

²⁾ *Thibault*, 182.

³⁾ *Th. Muret*. Histoire de l'armée de Condé.

отправлять съ отставкой за границу виновныхъ въ разныхъ выходкахъ. ^{9-го}/_{20-го} іюля выслали разомъ 17 человекъ ¹⁾. Людямъ старымъ или безпорочной службы сначала дѣлали только внушенія ²⁾. „Исключеніе изъ службы безъ прошенія“, говоритъ д'Екквилли, — „считалось самою тяжелою карой въ этомъ дворянскомъ корпусѣ, для котораго честь и знамя были дороже всего“.

Какія строгости принималъ штабъ относительно поведенія эмигрантовъ, видно изъ приказовъ по арміи, гдѣ поминались штрафы, аресты и указывались выбывающіе съ отставками.

Приказъ ^{27-го іюля}/_{2-го іюля} : произойдетъ распродажа вещей по койныхъ ³⁾. Въ этотъ же день произойдетъ распродажа вещей г. де-Кораль для удовлетворенія кредиторовъ. Продажа будетъ въ домѣ ратуши на площади г. Дубно. Баронъ ла-Рошфуко.

^{12-го}/_{22-го} іюня: г. де-Тремизо, 10-я рота дворянской пѣхоты, подъ арестомъ за шумъ и беспорядокъ въ кофейнѣ.

^{17-го}/_{22-го} іюня: гг. де-Перрэнъ и де-Везенъ подъ арестомъ за пропускъ ученя.

Г. де-Вуржоньеръ, 4-я рота дворянской пѣхоты, подполковникъ, подъ арестомъ за то, что, будучи пьянъ, ударилъ крестьянина и дѣлалъ другія буйства.

Г. де-Массе, премьеръ-майоръ 10-й роты, подъ арестомъ 26-го юня за то, что нашумѣлъ въ домѣ одного дворянина.

Къ сентябрю кое-какъ вогнали значительную часть странствующихъ рыцарей въ русскую обстановку. Все, что находилось въ Дубно, по мнѣнію Тибу, приняло русскій видъ, и знакомія французскія лица трудно стало узнавать. Ежедневный парадъ длился 1½ часа, какъ въ Петербургѣ. Конде ходилъ на него пѣшкомъ, смотря на часы и соразмѣря шагъ, чтобы начать минута въ минуту по приказу.

Къ инспекторскому осеннему смотру во Владимірѣ выдали новыя русскія ружья. Французы ужаснулись ихъ полуудовою тяжести; лягушки и заряды соответствовали ружьямъ ⁴⁾. Большею части эмигрантовъ такое вооруженіе оказывалось не по силамъ; но отъ него освобождали только больныхъ и раненыхъ по запискѣ отъ врача, съ соблюденіемъ цѣлаго ряда формальностей. 5-го октября (н. стили)

¹⁾ *Thiboult*, 183.

²⁾ *D'Esquévilly*.

³⁾ *Thiboult*, 142.

Конде дѣлалъ смотръ близъ Владиміра; многіе еще не получили формы и явились въ чемъ Богъ послалъ; впереди красовались вполне готовые къ строю, въ новенькихъ мундирахъ съ оружіемъ; за ними въ дальнихъ рядахъ прятались тѣ, кто не въ силахъ былъ владѣть ружьями ¹⁾. Смотръ тянулся долго; фвізіономіи были очень печальны и стали еще печальнѣе, когда за смотромъ послѣдовали маневры, а за ними парадъ. Конде все время на ногахъ, перебѣгалъ отъ одной роты къ другой, тогда какъ въ ирежніе годы онъ только величественно показывался войскамъ.

Послѣ такого искуса онъ тостами и личною аудіенціей старался сколько-нибудь ободрить упавшихъ духомъ конноятъ. Черезъ недѣлю послѣ смотра князь Гогенлоэ вышелъ въ отставку; отъ перспективы второй зимы въ Россіи взгрустнулось и вѣмцу. Полякъ его принялъ французъ Дюранъ. Въ ноябрѣ пріѣхалъ другой принцъ, герцогъ Беррійскій, юноша лѣтъ 18-ти, еще подъ надзоромъ гувернера, одного изъ братьевъ Дама. Пребываніе въ Митавѣ у Людовика XVIII замедлило его пріѣздъ. Онъ помѣстился въ Локачѣ, и по юности или ради разнообразія съ большимъ усердіемъ началъ заниматься строевымъ ученіемъ, выдѣливая артикулы даже у себя въ гостинной. Сперва онъ упражнялся наравнѣ съ дворянами, но скоро перешелъ къ командованію своимъ отрядомъ и оказался строже всѣхъ шефовъ относительно дисциплины. Пюингеръ, служившій подъ его командой, находитъ, что онъ больше всѣхъ занимался своими людьми, добросовѣстно входя во всѣ подробности службы и дѣла, какъ простой и честный полковникъ, трудомъ пробивающій себѣ карьеру.

Къ несчастью эмигрантовъ зима 1798—1799 годовъ выдалась на рѣдкость суровая и продолжительная; морозы, доходившіе до 30°, и снѣгъ съ „сибирскимъ“ вѣтромъ донимали непривычныхъ до самаго мая. Ученіе, маневры, караулы продолжались; Конде только разъ рѣшился отмѣнить парадъ по невыносимому холоду. Французы страшно мерзли, и нѣсколько человѣкъ поморозились ²⁾. Болѣзни и смертность достигли очень значительныхъ размѣровъ, особенно къ веснѣ.

Зимой убитыхъ духомъ служаекъ сильно взволновалъ судъ надъ ихъ землякомъ. Во Владимірѣ на караулѣ нѣкій Перрэнъ опасно

¹⁾ *Thibault*, 192.

²⁾ „Отчасти по неопытности“, замѣчаетъ Тибу, 195. „Русская шинель широкая и тяжелая, но не теплая“.

ранилъ своего товарища; онъ неаждога проигралъ въ карты все, что имѣлъ, и покусился на чужой кошелекъ. Сынъ буржуа, 22 лѣтъ, онъ недавно вышелъ изъ Франціи и поступилъ въ армию какъ разъ передъ отъѣздомъ ея въ Россію по рекомендаціи кого-то, кто его не зналъ. Жилъ онъ на свои средства. Военный судъ приговорилъ его къ торговой казни—кнуту, вырыванію поздрей, и затѣмъ къ ссылкѣ на каторгу. Всѣ просьбы принца казнить хоть смертью преступника, но безъ развращающаго позорища, были напрасны; французамъ пришлось увидѣть своего дворянина подъ кнутомъ.

Въ началѣ 1799 года, когда масса русскихъ войскъ сосредоточивалась на австрійской границѣ, и къ корпусу Конде причисляли гусарскій полкъ Ваузера, начались приготовленія къ походу. Ученые усилили; близость русскихъ войскъ и частыя сношенія съ ними заставляли усердствовать, чтобы не обвинили въ небреженіи къ службѣ. Съ наступленіемъ весны пѣхота маршировала по 4 часа въ день, а передъ генеральнымъ смотромъ, съ участіемъ Гудовича и нѣсколькихъ русскихъ генераловъ, по 5 и 6 часовъ. Но кавалерія чуть не до самаго выступленія имѣла очень мало лошадей, и потому меньше уразнилась.

Неожиданность бѣдствія, безцѣльность претерпѣваемаго, а главное—требованіе молчаливой покорности легли мрачною давящею тяготой на живой организмъ французовъ. Одно время положеніе казалось безысходнымъ, особенно для пожилыхъ, не военныхъ, случайныхъ волонтеровъ. Не было рѣчи ни о какихъ пожалованіяхъ и обезпеченіяхъ даже о земляхъ у Азовскаго моря слухи замоyleли, а если и говорили объ этомъ, то отъныи вовсе не склонили къ дальнѣйшему переселенію. Отъ Франціи эмигранты были совсѣмъ оторваны; даже изъ Германіи не доходило вѣстей; разобщенные между собою, они чувствовали себя оторванными отъ всего міра. „Ничего новаго. Это полное разобщеніе съ міромъ, въ которомъ мы здѣсь существуемъ, просто непостижимо“, начинается одна дневная записъ Тибу.

Молодежь, подобная Пюимэгру, еще могла и умѣла утѣшаться; имъ по титулу и состоянію были открыты замки польскихъ магнатовъ, и жить имъ удавалось больше въ городахъ. Тяжко приходилось людямъ зрѣлымъ, бѣднымъ дворянамъ средней руки, принимавшимъ положеніе безъ прикрасъ. Тибу и его товарищи нормандцы приняли новую дисциплину, какъ нѣчто неизбѣжное, очень осторожно говорили о русскомъ правительствѣ, по обстановка изгнанія угнетала и ихъ твердая

души, и они съ горечью спрашивали себя: „Долго ли намъ проявлять въ этой могилѣ? Надъ нами какой-то сдерживаемый гнѣвъ правительства; принцы стали далеки отъ насъ; съ границъ Франціи нѣтъ извѣстій; отрывочными слухами о войнѣ въ Италіи, о Наполеонѣ ¹⁾ такъ обманываютъ, что ничему не вѣрится“.

Подолгу сидѣлъ Тибу подъ волинскими липами и думалъ о своей родинѣ, о холмахъ Нормандіи, о родныхъ мѣстахъ, о своемъ домикѣ, окруженномъ букowymi деревьями, и все это представлялось ему ясно, какъ въ дѣтствѣ. Онъ думалъ объ одинокой матери и друзейхъ и подкрѣплялъ духъ соображеніями непримиримаго роялиста: „Когда увижу я васъ? Неужели только цѣной униженія передъ людьми, которыхъ презираю; но тогда я самъ былъ бы еще презрѣннѣе ихъ. Семь лѣтъ я отдавалъ себя дѣлу моего короля и того порядка вещей, при которомъ родился. Теперь я тамъ, куда забросила меня воля монарха; его дѣлу измѣняютъ даже другіе монархи. Но за него правда; Богъ не покинетъ этого дѣла. Останемся же здѣсь!“ Все это плохо утѣшало, и мечты прекращались взрывомъ тоски: „Привѣтъ тебѣ, земля родная! Прими его отъ своего сына, сердце котораго не измѣнили ни разстоянія, ни бѣдствія; если смерть застанетъ его на чужой землѣ, къ тебѣ понесутся послѣдніи его мысли!“ ²⁾.

Та же невозможность жить чужою, навязанною жизнью на далекой чужбинѣ высказывается и у герцога Енгіенскаго. Въ январѣ 1799 г. онъ подводитъ отцу вкратцѣ итоги 1798 года ³⁾: „Пишу вамъ съ оквавией, и потому сообщу нѣсколько подробностей, о которыхъ не могъ говорить равнѣе. Вопервыхъ, чувствовать себя гдѣ-нибудь хуже, чѣмъ я на этой службѣ, не возможно. Здѣсь все противоположно нашимъ убѣжденіямъ, нашимъ правиламъ. Все ядѣсь трудъ, тягота, и ни въ чемъ никакой пріятности. Императоръ все-таки милостивъ къ нашему корпусу; мы одѣты, вооружены; мы имѣемъ все, кромѣ 1½ тысячи лошадей“... и т. д. подробности объ арміи. „Дисциплина водворена у насъ совершенно непостижимымъ образомъ для тѣхъ, кто видѣлъ насъ въ Германіи. Одними запугиваніями насъ сумѣли сдѣлать внимательными къ службѣ, сравнительно

¹⁾ Между прочимъ, говорили, что Бонапартъ убитъ, и голова его отправлена въ Константинополь (?). *Thibault*, 198.

²⁾ *Thibault*, 186.

³⁾ *Crétineau-Joly*, I, 257.

исправными. Даже дворяне егерскаго полка почти слушаются приказаній. Но вы сами можете посудить, какъ торопятся выскочить отсюда, чтобъ отнюдь не возвращаться. И въ самомъ дѣлѣ, всѣ здѣшніе нравы и обычаи такъ отличны отъ нашихъ, что съ полнымъ желаніемъ угодить монарху, который насъ кормить и намъ покровительствуетъ, мы невольно тысячу разъ досаждаемъ ему. То же самое относительно жителей, гражданскихъ властей и проч. Поэтому я смотрю на всю нашу военную колонію, какъ на нѣчто со-всѣмъ непрочное⁴.

Такъ писалъ французъ въ польско-русской области, почти столѣтъ тому назадъ, когда хотя чему-нибудь учившіеся люди на Руси и въ Польшѣ говорили и думали по французски, когда, какъ привыкли говорить, у насъ все было французское, и нравы, и обычаи. Оказывается, что перенимать языкъ, манеры и костюмы, поддаваться вліянію чужаго просвѣщенія вовсе еще не значить уподобиться чужому Народу. Французскіе учителя, выходцы, разбросанные по одиночѣ, легко сживались съ чужою обстановкой. Совсѣмъ другое дѣло столкновение цѣлыхъ обществъ, цѣлыхъ корпорацій разныхъ народностей, которымъ предстоитъ сживаться вмѣстѣ; тутъ всплывала врожденная рознь двухъ разныхъ расъ и разныхъ культурныхъ эпохъ, и люди, говоря однимъ языкомъ, не могли сговориться.

Теперь слѣдуетъ сказать нѣсколько словъ объ экономической и частной жизни эмигрантовъ на Волни. Отъ людей разныхъ состояній получаютъ на этотъ счетъ свѣдѣнія разныхъ оттѣнковъ. Лучше жилось штабу и вообще тѣмъ, которые жили въ городахъ, особенно въ Дубно. Еще недавно въ этотъ городокъ польское дворянство съѣзжалось на контракты ¹⁾; магнаты держали здѣсь хорошіе дома, тщательно отдѣланные и меблированные; они-то послужили прекрасными квартирами для французовъ ²⁾. Ларошфуко имѣлъ здѣсь 10 прекрасныхъ комнатъ; у маркиза Вутилье было почти столько же. Здѣсь же имѣлись магазины съ иностранными товарами, гостиницы, завелись кофейни, редуты для танцевъ и игры, все самое необходимое западнымъ людямъ. Жены генераловъ и штабныхъ открыли свои гостиницы для своихъ кружковъ. Условія жизни здѣсь хоть сколько-нибудь напоминали эмигрантамъ Францію. „Это еще спосное мѣсто изгнанія“ ³⁾, рѣшилъ Тибу. Совсѣмъ другое представляли стоики по

¹⁾ При Павлѣ ярмарка перенесена въ Кіевъ.

²⁾ *Thibault*, 191.

³⁾ *Idem*.

деревнямъ. Зимой квартиры бывали нестерпимы; многимъ французамъ приходилось помѣщаться въ курныхъ избахъ вмѣстѣ съ семьями крестьянъ. Провизію трудно было добывать; за самыми простыми вещами посылали къ городамъ, поэтому все обходилось дорого. Иная рота, не помѣщаясь вокругъ одного мѣстечка, разбрасывалась на большое пространство, и эта разлука дѣлала жизнь еще горше ¹⁾. Въ городахъ поселѣе, но за то тамъ больше морили парадными и гарнизонною службой. Экономическое положеніе страны возмущало Тибу, и онъ нѣсколько разъ возвращается къ этому вопросу; природа здѣсь богата, находятъ онъ,—урожаи прекрасны; страна производитъ много хлѣба, и необходимое въ сущности дешево; самый послѣдній крестьянинъ обезпеченъ отъ голода. Но еврейское торгашество въ стачкѣ съ польскими помѣщиками сумѣло внести бѣдность и въ эту благодатную страну. Немногіе замѣчали эти условія. „Фунтъ говядины стоилъ здѣсь 5 коп., одинъ су“ ²⁾, радовался Пюмэгръ;—„12 яицъ, каплуна 3 или 4 су; но за то страшно дороги вина, кофе, сахаръ, предметы роскоши и проч.“

Эмигранты, квартировавшіе въ селахъ и жившіе однимъ жалованьемъ (которое выдавалось ассигнаціями), находили, что жить все-таки тяжело; польскіе хозяева и евреи тянули съ нихъ на чемъ могли. На предметы первой необходимости была такса ³⁾, но клика торгашей всегда умѣла обходить ее.

Вѣдники, заброшенные въ деревни, должны были обходиться безъ колониальныхъ товаровъ. Евреи продавали фунтъ кофе или сахара по 80 к. сер. или на русскую мѣду, которая стояла очень низко въ этой польской области—1 р. 20 к.; кромѣ того, вѣсы часто бывали невѣрны ⁴⁾; даже магнаты позволяли своимъ прикащикамъ обвѣшивать покупателей. Вино было очень плохо; его дѣляли евреи изъ меду, водки, сироповъ и воды. Въ одномъ изъ трудовъ по исторіи

¹⁾ *Thibault*.

²⁾ *Souvenirs*, 45.

³⁾ Одинъ Тибу, и то только разъ, упоминаетъ о какихъ-то таксахъ на Волыни. Въ Полн. Собраніи Законовъ нигдѣ нѣтъ указаній на существованіе таковыхъ. Вероятно, какія-нибудь областныя, мѣстныя таксы были въ связи съ указомъ о снабженіи столицъ припасами или, вѣрнѣе, съ указомъ, обращающимъ вниманіе на удешевленіе продовольствія для войскъ. 4-го марта 1797 г. была учреждена при коллегіи государственной экономіи особая экспедиція сельскаго хозяйства, подъ опекою которой должны были находиться иностранцы, жительствующіе въ разныхъ мѣстахъ имперіи.

⁴⁾ *Thibault*, 197.

эмиграціи замѣчается, что многіе французы пристрастились къ простой водкѣ въ Россіи за неимѣніемъ вина. И въ экономическомъ отношеніи хлѣбная Волынь оказалась вовсе не такою обѣтованною страной, какъ думали ¹⁾. Съ русскими деньгами тутъ трудно было еще ладить; русскую мѣду не любили, а пятаковъ вовсе не хотѣли брать, и ихъ вводили въ обращеніе силой. При обмѣнѣ на серебро русскія бумажки теряли здѣсь же въ Россіи 35% и 36%; тако е сокращеніе жалованья изумляло и возмущало французовъ ²⁾.

Состоятельные и титулованные пользовались выборомъ въ развлеченіяхъ; они скоро перезнакомились съ польскою знатью. Молодежь поступала въ этомъ случаѣ безъ церемоній. Однажды Пюимэгръ съ товарищемъ ѣхали въ саняхъ мимо освѣщеннаго панскаго дворца, откуда неслись звуки оркестра. „А вѣдь здѣсь не въ примѣръ пріятнѣе провести вечеръ, чѣмъ въ отвратительной корчмѣ?“ Сказано — сдѣлано: товарищъ рѣшительно подкатилъ къ подѣзду, бросилъ возжи слугѣ и вошелъ; авторъ за нимъ. Когда они проникли въ пріемную, де Серикуръ раскланялся передъ хозяйкой со всею французскою галантностью, и взявъ за руку друга: „Сударыня, имѣю честь представить вамъ г. де Пюимэгра, который вамъ скажетъ, что я баронъ де Серикуръ. Мы оба изгнанники ради престола и алтаря и въ восторгѣ, что можемъ вамъ представиться“ ³⁾.

Польское общество, особенно женщины, сначала приходили въ восторгъ отъ милыхъ французовъ. Но ихъ безцеремонное отношеніе къ семейнымъ домамъ заходило такъ далеко, что послышалось неудовольствіе, и кое-гдѣ ихъ перестали даже принимать. Представители западной цивилизаціи смотрѣли на обитателей восточной Европы сверху внизъ, какъ на полудикарей, и позволяли себѣ даже съ магнатами такое обращеніе, о какомъ во Франціи не посмѣли бы и

¹⁾ *Thibault*, 188.

²⁾ Какое содержаніе получали чины корпуса—дѣло темное. На это имѣтъ особаго указа, подобнаго тому, которымъ установлено содержаніе Людовика XVIII въ Митавѣ. Все содержаніе шло черезъ руки великаго князя Александра Павловича (Война 1799 *Милюткина*). Князя Горчакова обвиняли въ злоупотребленіяхъ по хозяйственной части. Табу имѣеть, что герцогъ Берри, какъ полковой командиръ, получалъ 4 тме. въ годъ (вѣроятно рублей). Въ одномъ письмѣ къ гр. А. Р. Воронцову (Архивъ кн. Воронцова 7, 15, стр. 130) упоминается, какъ слухъ изъ Петербурга, что при пріемѣ отряда каждому французскому солдату обѣщано 200 р. въ годъ.

³⁾ *Souvenirs*, 46.

⁴⁾ *Idem*, 47.

думать. Впрочемъ, скука деревенской жизни брала свое, и французамъ многое спускалось. Принцевъ чествовали на перерыбъ. Особенно отличался непринужденнымъ весельемъ молоденькій герцогъ де Верри; его появленіе въ замкахъ знати было всегда поводомъ къ балу, и въ пылу веселья, какъ говорятъ, его королевское высочество не всегда пребывалъ на высотѣ своего достоинства, но всегда былъ готовъ удовлетворить недовольныхъ хотя бы дуэлью. Съ нѣкоторыми магнатами французы очень хорошо сошлись, особенно съ семьей Чацкихъ, обладателей громадныхъ имѣній неподалеку отъ главной квартиры. У графини Чацкой устроили постоянный театръ, на которомъ давали французскіе спектакли изъ лучшихъ пьесъ классическаго репертуара, и они посѣщались охотнѣе всѣхъ другихъ спектаклей. Французское остроуміе не дремало и въ этихъ печальныхъ условіяхъ, подъ снѣгами и морозами: литературная академія возобновила свои засѣданія; въ рукописномъ собраніи Тибу хранились стихи, относящіеся къ этому времени, между прочимъ благодарность въ стихахъ Чацкимъ за ихъ просвѣщенное гостепрѣимство, давшее возможность французамъ живо вспоминать родину на чужбинѣ. Роли на спектакляхъ распредѣлялись вполнѣ по товарищески, безъ всякаго вниманія къ рангамъ; мужчинамъ приходилось играть и женскія роли; самъ генераль Бутилье изображалъ дуэпей ¹⁾. Другіе польскіе помѣщики были тоже очень гостепрѣимны, давали пиры и балы; съ нихъ паннами завязывались романы. Въ полькахъ молодые эмигранты нашли страстныхъ поклонницъ опальной тогда французской философіи и литературы. Вопреки строгимъ распоряженіямъ, Вольтеръ, Руссо, Рейналь и проч. были распространены здѣсь, какъ нигдѣ въ Европѣ. Дамы охотно бесѣдовали о нихъ и потихоньку снабжали французовъ любимыми книгами. „Я уже говорилъ“, пишетъ Шюмэгръ ²⁾, — „что не смотря на смыслъ и цѣль нашей эмиграціи, либеральныя идеи имѣли доступъ въ нашъ кружокъ, какъ и повсюду“. Забавляло этихъ юношей запрещеніе танцовать вальсъ по всей имперіи „отъ германскихъ границъ до китайской стѣны“. „Это немного строго, признаюсь; но мы вальсировали среди запертыхъ дверей, какъ заговорщики“ ³⁾. Эмигранты скоро замѣтили, что политика и расчетъ играли не послѣднюю роль въ польскихъ любезностяхъ. „Они еще разчитываютъ на фран-

¹⁾ *Thibault*, 215.

²⁾ *Souvenirs*, 50.

³⁾ *Idem*.

цузовъ", замѣчалъ дворянинъ самой средней руки, имѣвшій внѣ спектаклей мало сношеній съ польскими помѣщиками ¹⁾). Увлекаемая кокетливыми поляками, Пюймэгръ не совсѣмъ ладилъ съ поляками; онъ упорно твердилъ панамъ, что нѣтъ ничего хуже для народа деспотической олигархіи, которая можетъ дать ему только тысячи тирановъ. Молодымъ принцамъ приходилось довольно часто выслушивать политическія надежды поляковъ, ихъ плачь о свободѣ и жалобы на русское правительство. Все это раздражало герцога Енгиенскаго, и онъ иногда отзывался о полякахъ съ рѣзкостью. Въ приведенномъ выше письмѣ къ отцу онъ писалъ: „Гг. поляки вообще самыя плутоватые попрошайки на свѣтѣ, беспокойные, всегда недовольные, всегда готовые къ заговорамъ. Сперва они насъ прекрасно принимали, воображая, что мы раздѣляемъ ихъ убѣжденія; но когда они замѣтили, что мы готовы обрѣзать имъ уши по первому знаку нашего воваго повелителя, они перемѣнили тонъ, и мы должны были добиваться отъ нихъ силой и домогательствами всего, что намъ необходимо“ ²⁾).

Поляки раздражали роялистовъ тѣмъ, что разчитывали на героевъ революціи, и особенно на Наполеона; послѣ блестящаго италянскаго похода они показывали его портреты и потихоньку говорили: „Вотъ нашъ освободитель“ ³⁾. „Эти господа очень непосѣдливы и легкомысленны“, замѣчалъ солидный Тибу;— „въ нихъ больше увлеченія, чѣмъ разсудительности“ ⁴⁾.

Не мало дивились французы въ польскомъ быту смѣси роскоши, признаковъ образованія и цивилизаціи съ отсутствіемъ соответствующихъ потребностей въ комфортѣ, даже простой опрятности. Такъ Чацкій, дѣлая роскошные праздники въ честь герцога Берри, иногда гостившаго по нѣскольку дней въ замкахъ нельможъ, не готовилъ даже почетнымъ гостямъ кроватей; герцогъ всюду возилъ свою; его свитѣ постилали ковры и подушки прямо на полъ и укладывали всѣхъ въ повалку. „У нихъ (польскихъ дворянъ) во всемъ какая-то недодѣланность, которая коренится въ нравахъ страны“ ⁵⁾, заключаетъ нашъ мемуаристъ. Съ этой стороны быта французы не отличаютъ, впрочемъ, поляковъ отъ русскихъ; тѣ и другіе для нихъ, по видимому, одинаково скучны.

¹⁾ *Thibault*, 185.

²⁾ *Crétineau-Joly*, II, 259.

³⁾ *Th. Muret; Pingaud*, 216.

⁴⁾ *Thibault*, 199—200.

⁵⁾ *Idem*, 200.

Въ Дубно имѣлись свои развлеченія и для тѣхъ, которымъ дворцы магнатовъ были недоступны; тамъ устроили публичныя залы для танцевъ, какъ во Франціи; веселились въ кофейняхъ, сильно играли къ карты; въ этомъ случаѣ задавали тонъ русскіе съ княземъ Горчаковымъ во главѣ; впрочемъ изъ ротныхъ квартиръ удалось таки изгнать карты. Старались развлекаться и на деревенскихъ квартирахъ; тамъ тоже иногда задавали балы, приглашая семьи управляющихъ и экономовъ за неизвѣніемъ другихъ дамъ. У принца Конде былъ каждый день столъ для штабныхъ и служащихъ; къ обѣду приглашали по два или по три человека его дворянской пѣхоты. Онъ хотѣлъ лично знать всѣхъ своихъ, такъ какъ бывали случаи, что къ нему попадали на службу лица малознакомыя. Все это кое-какъ скрашивало изгнаніе; безцѣльное существованіе, отсутствіе извѣстій о положеніи Франціи всѣхъ подавляло.

Съ начала 1799 г. слухи о близкой войнѣ внесли нѣкоторое оживленіе: только слухи были очень неясны, противорѣчивы, никто не зналъ, когда выступятъ и какое назначеніе получить корпусъ. Съ конца зимы эмигранты начали съ мучительнымъ нетерпѣніемъ ждать минуты, когда наконецъ они двинутся въ Европу. Нѣсколько приказовъ одинъ за другимъ объявляли, что никто, кромя заболѣвшихъ, не будетъ избавленъ отъ слѣдованія за своею колонной въ походѣ, и отъ ношенія формы и вооруженія; ѣхать въ разбродъ въ своихъ экипажахъ строжайше воспрещалось; поэтому слабымъ и неспособнымъ совѣтовали заблаговременно подумать о себѣ и выйти въ отставку ¹⁾; (отставляемые по старости и ранамъ получали пенсіонъ по назначенію самого императора. Все это съ грустью выслушали французы, изнывавшіе и на стоянкахъ отъ тяжести русской формы. Надѣялись, что перейдя границу, Конде смягчитъ строгости; однако многіе рѣшились остаться въ Россіи при мирныхъ занятіяхъ; эмигранты поступали учителями въ польскія семьи или просто пристривившись компаньонами ²⁾). Поляки очень охотно брали къ себѣ французовъ, платя по 60 и по 100 дукатовъ въ годъ со столомъ и всякими удобствами ³⁾. Большинство такихъ педагоговъ не было подготовлено къ этой дѣятельности, и начитанный латинистъ Тибу дивится дерзости, съ которою шли въ учителя люди безъ знаній и способ-

¹⁾ *Thibault*, 205.

²⁾ *Idem*, 213 (*tenir compagnie*).

³⁾ *Idem*, 217.

постей. Но были среди нихъ и дѣльные люди; даже галлофобъ явительный Вигель очень хвалить своего учителя Керлеро, прибывшаго въ Россію съ корпусомъ Конде; онъ былъ по специальности инженеръ и получилъ порядочное образованіе. Гарнизонная служба въ Россіи ему скоро опротивѣла, и онъ пошелъ учителемъ къ кв. Голицыну ¹⁾. Настойчивый, крѣпкій бретонецъ, онъ успѣшно обучалъ русское юношество, особенно математикѣ.

Въ мартѣ къ корпусу Конде присоединили гусарскій полкъ Вауэра. Съ апрѣля уже начали назначать дни выступленія, и нѣкоторыя роты уже двинули со стоянокъ. Но за приказами быстро слѣдовали отмѣны. То русскіе корпуса занимали всѣ дороги, то не успѣвали договориться съ австрійскимъ правительствомъ объ условіяхъ перехода французовъ за границу; то Бугъ разливался такъ, что не было пути, когда Конде уже выѣхалъ со штабомъ; пришлось остановиться, и принцъ посылалъ каждый день узнавать, высока ли вода. Случайная остановка затянулась среди мучительныхъ недоумѣній на два мѣсяца; дни опять наполняло полковое ученіе, и тоску развлекали французскими спектаклями у Чацкихъ. „Что за непереходимая рѣка, этотъ Бугъ!“ роптали самыя терпѣливыя. „Какое счастье, что наконецъ перейдемъ Бугъ, этотъ ужасный барьеръ, разобившій насъ съ Европой!“ восклицаетъ наконецъ Тибу послѣ 2-го іюля ¹⁾.

Не много порядка было и теперь у эмигрантовъ, когда они снова готовились на серьезную борьбу съ республиканцами. Кавалерія далеко не вся была снабжена лошадьми; прислали же такихъ дикихъ, что съ ними приходилось долго возиться ²⁾. Вышелъ даже приказъ за неготовностью оставаться на квартирахъ съ командирами герцогами Енгіенскимъ и де Верри; оба они пришли въ отчаяніе отъ такой перспективы и между прочимъ успѣли поспорить, кому считаться старшимъ; оба подписали невѣрный отчетъ о числѣ лошадей; за это имъ пришлось многое заготовить на свой счетъ, и только благодаря задержкѣ, имъ удалось справиться, и 2-го іюля перейти съ арміей границу.

Въ день перехода два дворнина не захотѣли нести на себѣ солдатскихъ шинелей, какъ требовала походная форма; на выговоръ они отвѣтили открытымъ сопротивленіемъ. Ихъ слѣдовало подвергнуть строжайшему аресту; но Конде, къ большому удовольствію своихъ,

¹⁾ Вигель, Записки, I, 139.

²⁾ Crétineau-Joly, II, 258.

отдѣлялся какою-то полумѣрой, а затѣмъ вдали отъ Россіи на дисциплину махнули рукой. Шли пѣшкомъ только самыя маленькіе отряды при знаменахъ; главная масса двигалась на подводахъ огромныя обозы. Влізъ городовъ выскакивали изъ телегъ и проходили ихъ въ формѣ и при оружіи; потомъ опять ѣхали. Многимъ удалось, хотя не безъ затрудненій, увезти съ собою русскую прислугу ¹⁾; къ сожалѣнію, у мемуаристовъ не имѣется никакихъ подробностей о судьбѣ этой прислуги. Вообще вывезенный изъ Россіи обозъ былъ громаденъ; особенно поѣздъ главнаго штаба оказался такъ великъ, обилень экипажами и лошадьми, что дворянской пѣхотѣ было очень неудобно двигаться вмѣстѣ съ нимъ; приходилось гнѣздиться кое-какъ по самымъ плохимъ избамъ за недостаткомъ помѣщеній.

Дѣло о нарушеніи дисциплины на берегу Буга было доложено государю. Уже за границей на пути получено было отъ него собственноручное грозное внушеніе къ свѣдѣнію всей арміи. Конде нашелъ неудобнымъ опубликовать это письмо въ дневномъ приказѣ; его только бѣгло прочитывали эмигрантамъ, не позволяя списывать. Тибу ²⁾ приводитъ только самое выдающееся мѣсто: „Я спасъ французское дворянство отъ нищеты: я сумѣю спасти его отъ мятельнаго духа, препроводивъ зловредныхъ личностей въ страну, гдѣ они успокоятся.“

Участіе корпуса Конде въ войнѣ 1799 г. описано въ трудѣ Данилевскаго и Милютина, а потому здѣсь остается только сказать нѣсколько словъ о конечной судьбѣ этого корпуса. Надежды командировъ, что массы эмигрантовъ, разбросанныхъ по Германіи, примкнуть къ нимъ, были обмануты; приходили немногіе одиночки; если же гдѣ и встрѣчалась толпа желающихъ, то изъ нихъ большинство оказывались неспособными носить оружіе; по протекціи принимали кое-кого и тотчасъ отправляли въ обозъ.

Прекращеніе военныхъ дѣйствій Россіей опять вызвало безцѣльное шатаніе этой толпы роялистовъ по Германіи среди народа, смотрѣвшаго на нихъ враждебнѣе прежняго; сами правители явно уступали французскому вліянію, смиряясь предъ силой оружія ³⁾. Волеянь возвращенія на Волинь побуждала французовъ опять къ побѣгамъ изъ корпуса и къ продолжительнымъ отпускамъ.

¹⁾ *Thibault*, 216 и *Puytaigre*, 66.

²⁾ *Idem*, 220.

³⁾ *Idem*, 244.

Императоръ Павелъ, недовольный Австріей, сдѣлался любезнѣе къ Конде и, напоминая о возвращеніи, приглашалъ его въ Петербургъ; эта перспектива была непріятна и самому принцу; онъ рѣшился начать переговоры съ Англіей и отказаться отъ русской службы ¹⁾. Англія приняла корпусъ, но уже въ состояніи полного разложенія, вовсе не ради военныхъ цѣлей, а какъ одно изъ средствъ досаждать Франціи. Въ ротахъ оставалось меньше половины людей; громадный обозъ, вывезенный изъ Россіи, сталъ еще больше и переполнился жепцинами. Все это англійскіе комиссары привяли счетомъ съ аккуратностью опытныхъ дѣльцовъ на свое содержаніе и не скупились на деньги; офицерамъ прибавили до 1¹/₂ тыс. франковъ; всѣмъ, кто состоялъ при дворянахъ, давали 30 крейцеровъ суточныхъ, а при солдатахъ 15 крейцеровъ.

Герцогъ Енгиенскій не призывалъ уже эту смѣшанную толпу за войско, да и въ арміи сильно чувствовалось отвращеніе къ этому образу жизни не то цыганъ, не то кондотьери. ²⁾ За то отношенія къ республиканцамъ сдѣлались совсѣмъ дружескими; изъ ихъ авангарда усердно выдавали паспорта желавшимъ вернуться во Францію; мало кто брезговалъ услугами недавнихъ санкюлоттовъ. „Гдѣ дворянство 1792 года?“ горестно восклицалъ непримиримый нормандецъ ³⁾.

Время взяло свое и побѣдило непримиримыхъ; постоянныя пораженія давно принизили ихъ духъ; а бесполезность борьбы, ея безконечность деморализировали умы и волю, и, можетъ быть, многимъ вспоминалось извѣстное изреченіе: люди, не имѣющіе ума своего вѣка, жалки и смѣшны. Изъ принцевъ одинъ Енгиенскій, по видимому, понималъ свое положеніе; въ его письмахъ не разъ высказывается пламенное желаніе покопчить съ ролью воякствующаго эмигранта. „Намъ слѣдуетъ удалиться отъ ненависти всего міра“, пишетъ онъ отцу;— „наша задача окончена; мы сдѣлали то, что могли, или полагали нужнымъ сдѣлать для нашего повелителя;—теперь очевидно, что никто не желалъ и не желаетъ (въ Европѣ) ему служить..... Увѣряю васъ, я жажду имѣть опредѣленное положеніе, какъ бы скромно оно ни было, гдѣ-нибудь пристроиться и сдѣлаться просто иностранцемъ, австрійцемъ, русскимъ или пруссакомъ—все равно, все лучше, чѣмъ прии-

¹⁾ Оправдываясь передъ императоромъ тѣмъ, что Англія въ союзѣ съ Россіей.

²⁾ *Thibault*, 268.

³⁾ *Idem*.

цель-эмигрантомъ.... По крайней мѣрѣ будешь хоть чѣмъ-нибудь; но быть ничѣмъ, имѣть вмѣсто положенія звонкое имя, которое носилъ когда-то, силиться изображать то, чѣмъ уже быть не можешь, испытывать постоянныя униженія—это невыносимо!¹⁾

Оторванность отъ родной почвы обращалась въ полную беспочвенность; люди силою вещей сами переставали вѣрить въ себя и свой престижъ, и самому популярному Бурбону осталось одно желаніе—поскорѣе сдѣлаться частнымъ человѣкомъ. Встрѣчая Конде въ Петербургѣ, Завадовскій писалъ гр. А. Р. Воронцову:²⁾ „Видя его, видимъ примѣръ буреваній человѣческихъ. За нѣсколько лѣтъ, кто могъ подумать,—ты знаешь Францію,—чтобы роду Бурбонъ была Россія единственнымъ убѣжищемъ! Все переходитъ міра сего, и отъ нашихъ дней пойдетъ новая эпоха.“

Черезъ годъ, въ 1801 году, когда англичане заговорили объ экспедиціи въ Египетъ, Конде отказался отъ нея и не допустилъ отправленія немногихъ эмигрантовъ, которые было согласились. Армія его была распуцена.

Е. Щенкина.

¹⁾ *Crétineau-Joly*, II, 306.

²⁾ Архивъ кн. Воронцова, т. XII, стр. 206.

ВИДѢНІЕ ВАСИЛІЯ НОВАГО О ПОХОДѢ РУССКИХЪ НА ВИЗАНТІЮ ВЪ 941 ГОДУ.

Разказъ о походѣ русскихъ на Византію въ 941 году встрѣчается у Симона Логовета, Льва Грамматика, Георгіи мниха, Кедрина, Зонары, у продолжателей Теофана и Амартола, Льва Діакона и Лиутпранда (Antarod. V, 15 у Pertz, III, 331). Привожу разказъ продолжателя Амартола ¹⁾: „Въ 11-й день мѣсяца іюня приплыли противъ Константинополя россы на десяти тысячахъ кораблей. Посланъ былъ противъ нихъ съ трірами и дромонами, какія случились въ городѣ, патрицій Теофанъ, соучастникъ царя въ правленіи и протовестіарій. Онъ, урядочивъ и устроивъ флотъ, а наипаче себя самого убѣдивъ постомъ и слезами, выступилъ противъ россовъ съ тѣмъ, чтобы дать имъ морское сраженіе. Когда россы приняли вызовъ и были вблизи Фароса (господствующаго надъ устьемъ Евксинскаго понта), то въ такъ-называемомъ Геро Теофанъ напалъ на нихъ съ хладнокровнымъ мужествомъ. Врѣзавшись первый въ среду ихъ на собственномъ дромонѣ, Теофанъ разорвалъ строй русскихъ кораблей и большую часть ихъ сжегъ искусственнымъ огнемъ, а остальные обратилъ въ бѣгство. Вслѣдъ за нимъ подоспѣли и прочіе дромоны и тріеры и довершили пораженіе россовъ и многихъ потопили вмѣстѣ съ кораблями, иныхъ ранили, а большую часть взяли въ плѣнъ живыми. Уцѣлѣвшіе отъ гибели россы отплываютъ къ берегамъ Анатоліи въ такъ-называемые сторы. Въ догоню за россами былъ посланъ сухимъ путемъ Варда Фока съ отборными всадниками. И такъ

¹⁾ См. *Термоескій*, Изученіе византійской исторіи и ея тенденціозное приложеніе въ древней Руса, I, стр. 115—117.

какъ россы отдѣлили отъ себя не малый отрядъ въ предѣлы вѣннскіе для добыванія себѣ пищи и другаго продовольствія, то на этотъ то отрядъ и попалъ вышеупомянутый Варда Фока и, разбивъ его на голову, обратилъ въ бѣгство и перебилъ россовъ. Подоспѣвъ тутъ же и Іоаннъ магистръ и domestikъ школъ Кроекъ и по частямъ разбивалъ русскіе отряды, то тамъ, то здѣсь, такъ что уцѣлѣвшимъ россамъ не оставалось ничего болѣе, какъ окончательно засѣсть на свои корабли и нигдѣ не смѣть высаживаться. Но много величайшихъ бѣдъ ятворили россы прежде чѣмъ подоспѣло римское войско. Они выгнали всю такъ-называемое *Στεβόν*, а плѣнниковъ иныхъ распинали, иныхъ пригвождали къ землѣ, и иныхъ поставивши какъ цѣль, разстрѣливали изъ луковъ. А если брали въ плѣнъ кого-либо изъ священнаго сана, то связавъ руки назадъ, пронзали плѣнникамъ сквозь голову желѣзныи шестъ; много также и св. храмовъ россы предали огню. Когда же настала зима, и россы стали нуждаться въ пищѣ, то, боясь приближающагося войска, а еще болѣе мореходныхъ тріиръ, рѣшились отплыть во свояси, и стараясь уйдти незамѣченными отъ греческаго флота, (въ сентябрѣ 15 индиктіона) направились къ берегамъ Фракіи, но были перехвачены на пути вышеупомянутымъ патриціемъ Теофаномъ (ибо не укрылись отъ его бодрственнаго и благороднаго души). И вотъ начинается второе морское сраженіе: много русскихъ кораблей потопилъ въ глубинѣ, много россовъ перебилъ Теофанъ, а остатки россовъ съ кораблями уцѣлѣли, прижавшись къ крутому килійскому берегу, и съ наступленіемъ ночи бѣжали. А Теофанъ патрицій возвратился съ славною побѣдою и множествомъ трофеевъ и былъ принятъ почетно и великолѣпно и почтенъ саномъ паракимомена⁴.

Русскіе хронографы передаютъ объ этомъ событіи, либо слѣдуя вполне разказу продолжателя Амартала, либо смѣшивая съ нимъ разказъ Нестора¹).

Въ лѣто 6449. Иде Игорь на Греки, яко послаша Болгаре вѣсть ко царю, яко идутъ Русь на Царьградъ, скѣдий 10 тысящъ. Иже придоша и прилоуша и начаша воевати Вифиньскія страны, и воеваху по Понту до Ираклиа и до Фафлагоньской земли, и всю страну Никоидейскую поплѣнивше, и Судъ весь пожьгоша; ихже емше овѣхъ растипаху, другія аки стрепъ поставляюще и стрѣлаху въ ня, изимахуть, опаки рупѣ съвязывахуть, гвозди желѣзныи посреди главы

¹) Ср. I. с. стр. 117—118, прим. 3.

въбивахоуть имъ; много же святыхъ церквей огневи предаша, монастырѣ и села пожгоша, и имѣнья немало [отъ] обою страну взяша. Потомъ же пришедшемъ воемъ отъ востока, Панфиръ дѣстникъ съ 40-ми тысящъ, Фока же патрекий съ Макидоны, Федоръ же стратилать съ Фраки, с ними же и сановници боярѣстии, обидоша Русь около. Съвѣщаша Русь, изидоша въоружившеса на Греки, и брани между ими бывши зѣли, ольва одолѣша Гръци, Русь же възра-тишася къ дѣружинѣ своей къ вечеру [и] на ночь вѣзшоша в лоды и отбѣгоша. Феофанъ же сусрѣте я въ оладехъ съ огнемъ, и пуцати нача трубами и огнь на лодѣ Руския, и бысть видѣти страшно чудо. Русь же видящи пламянь, вмѣтахуся въ воду морскую, хотяще убрести; и тако прочии възвратишася въ свояси. Тѣмъ же пришедшимъ въ землю свою, и повѣдаху кождо своимъ о бывшемъ и о ляднѣмъ огни: якоже молонья, рече, иже на небесѣхъ, Гръци имуть у себе, и се пуцающе жежагаху насъ, сего ради не одолѣ-хомъ имъ ¹⁾.

Упомянутыя въ нашей лѣтописи имена полководцевъ: Фоки, Панфира и Теодора встрѣчаются и въ разказѣ о походѣ Россовъ въ 941 г., включенномъ, въ формѣ видѣнія, въ полное, пока не изданное житіе Василія Новаго; я говорю полное, ибо текстъ изданный болландистами ²⁾, не только не представляетъ собою какой-нибудь особой краткой редакціи, составленной самимъ авторомъ полнаго житія ³⁾, но не что иное, какъ неумѣлое сокращеніе послѣдняго. Опущены: хожденіе Теодоры по мытарствамъ, видѣніе самого писателя, мниха Григорія, о послѣднихъ дняхъ; вмѣстѣ съ ними выпали и помѣщенное между ними видѣніе Василія о событіи 941 года и чудеса святого, причемъ въ текстѣ болландистовъ (§ 55 Приложеніи) удержалася ссылка на одно изъ нихъ, какъ разказанное выше.

Василій Новый скончался, вѣроятно, въ 944 году; Григорій, его ученикъ и младшій современникъ, разказываетъ, что Василій пророчески предвидѣлъ нашествіе Россовъ, сбывшееся еще при немъ. Это даетъ нѣкоторое значеніе слѣдующему далѣе разказу, который я заимствую изъ рукописи Московской синодальной бібліотеки № 249, XIV вѣка, л. 182 об. и слѣд.

Старикъ священникъ Теофанъ негодуеть на беззаконія Ромеевъ

¹⁾ Лѣтопись по Лаврентьевскому списку, изд. Археограф. Комиссіи С.-Пб. 1872, стр. 43—44.

²⁾ А. А. 88. Martii III, приложеніи стр. 20, слѣд., стр. 664 слѣд.

³⁾ Л. с. стр. 664 Е.

и ждетъ, что Божія кара постигнетъ ихъ отъ руки Угровъ. Вопросъ одного изъ собесѣдниковъ побуждаетъ его высказаться.

Μιὰ τῶν ἡμερῶν ἐν ταυτῇ καθαρζομένων πάντων τοῦ τε ἀγίου καὶ τούτου οἰκοκρίων καὶ αὐτοῦ τοῦ ῥηθέντος γέροντος σὸν ἐμοὶ τῇ ταπεινῇ, ἔφη εἰς ἐξ αὐτῶν τῇ ῥηθέντι γέροντι λέγων· Ἀπάγγειλον ἡμῖν, ὁσιώτατε πάτερ, δι' ἣν αἰτίαν τὰ παμμίαιρα ἔθνη ταῦτα καθ' ἡμῶν τῶν χριστιανῶν στρατευόμενα κονιορτοῦ δίκην συνεχῶς κατευοδοῦνται καὶ τὰ δυτικά μέρη ἀκολοῦσαι ἔερχόμενα; Ἔφη οὖν πρὸς αὐτὸν ὁ δίκαιος γέρον ἐκεῖνος· Εἰ ἀληθῶς θέλεις γνῶναι, τέκνον, ποίῳ τρόπῳ οὗτοι κατευοδοῦνται, γνωστὸν ἔστω σοί, ὅτι διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν τοῦτο τὸ ἔθνος ἀπεστάλη παρὰ Κυρίου, καὶ οὕτω κατευοδοῦται τύπτον ἡμᾶς κατὰ κεφαλῆς ὡς νεῦρον ξηρόν· δεινὸν γὰρ ἡ ἀμαρτία· ἄρα οὐκ οἶδας ὅποτε ἀπέστειλε Κύριος Ἰησοῦν τὸν τοῦ Ναβῆ μετὰ τὸ ἐκτρίψαι αὐτὸν πόλεις κλειστάς καὶ ὄχυράς καὶ τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἀποκτεῖναι, οἱ συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτὸ πολεμῆσαι τὸν Ἰσραήλ; καὶ ὁ Κύριος ἐβδελύεσθε αὐτοὺς διὰ τὰς αὐτῶν ἀμαρτίας καὶ παρέδωκεν αὐτοὺς εἰς χεῖρας τοῦ Ἰσραήλ, καὶ ἀνήλωσαν αὐτοὺς πάντας ἐν στόματι μαχαίρας, καὶ παντελῶς αὐτοὺς ἐξολόθρευσαν καὶ τὴν γῆν αὐτῶν ἐκληρονόμησαν. Πρόσχευς οὖν ὅτι διὰ ταῦτα οἱ πολέμοι στέλλονται ἐν ταῖς χώραις εἰς τὸ ἐκτρίψαι τοὺς ἐν αὐταῖς κατοικοῦντας διὰ τὰς αὐτῶν ἀμαρτίας. Ταῦτα οὖν λέγοντος τοῦ ἡγιασμένου γέροντος ἐκεῖνου πρὸς τὸν ἐρωτήσαντα αὐτὸν περὶ τούτου, ὑπολαβὼν ὁ ἐν ἀγίοις πατὴρ ἡμῶν Βασίλειος εἶπε πρὸς αὐτόν· Ἴδοῦ, ἐγὼ ὤρῳ σήμερον ὅτι κατὰ τὴν ὄραν ταύτην οὗτοι οἱ παμμίαιοι Οὐγγροὶ διαπερᾶσαι περῶμενοι τὸν Δάνουβιον ποταμὸν, ἀπεπνίγησαν ἐν τοῖς βείθροις αὐτοῦ. ὀλίγοι δὲ ἐξ αὐτῶν [κατ'] οἰκονομίαν Θεοῦ καταλειφθέντες, ὑπέστραψαν εἰς τὴν χώρὰν αὐτῶν διὰ κενῆς, καὶ τοῦ λοιποῦ σέσωκεν ἡμᾶς ὁ Θεὸς ἐκ χειρὸς αὐτῶν διὰ σπλάγγνα ἐλέους αὐτοῦ. Θαυμαζόντων οὖν πάντων ἡμῶν τῶν ἐκεῖσε παρόντων ἐπὶ τῇ τοῦ ἀγίου προρρήσει, καὶ διαλογιζομένων ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν εἰ ἀληθῶς οὕτως ἔχει καὶ οὕτως γέγονε τὰ κατ' αὐτῶν, ὡς ὁ ἅγιος εἶρηκεν, καὶ γλιχομένων μαθεῖν καὶ πληροφορηθῆναι περὶ τῶν ῥηθέντων παρὰ τοῦ ἀγίου Βασιλείου ῥημάτων, οὕκω τέσσαρες ἡμέραι παρῆλθον, καὶ ἰδοῦ ἀναφορὰ στρατηγῶ Μακεδονίας πρὸς τὰ βασίλεια πάντα κατὰ ἀλήθειαν διδάσκουσα καὶ μαρτυροῦσα περὶ τῶν Οὐγγρων, ὅτι οὕτως συνέβη αὐτοῖς καθῶς προεῖπεν ὁ ἅγιος. Ἐκ τούτου οὖν ἔστιν ἰδεῖν ὅσα βλέπουσιν ἐν νοεροῖς τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐν ἀγίῳ πνεύματι ἐλλαμπόμενοι μακρὰν τε καὶ πέλας οἱ τῇ Κυρίῳ δουλεύοντες· Ἐν Κωνσταντινουπόλει ὑπάρχων ὁ δαίος, ὥσπερ τις ἐκεῖσε παρῶν, ἑώρα τὰ ἐν Οὐγγρίᾳ γενόμενα.

Ἄλλοτε ἄλιν πορευθέντος μου πρὸς τὸν μακάριον καὶ κατὰ τὸ εἰωθὸς ποιήσας μετάνοιαν αὐτῇ καὶ εὐχὴν παρ' αὐτοῦ χομισάμενος καὶ προτραπεῖς καθεσθῆναι πλησίον αὐτοῦ κατὰ τὸ σὺνηθες, παρόντος καὶ πλήθους λαοῦ

ικανού και τὰ πρὸς ὠφέλειαν και σωτηρίαν ψυχῆς διδάσκοντος και γουθευόντος πάντας τοῦ ἀγίου, αἰφνης ἀπιδῶν ἔφη πρὸς με· Ἐπίστασαι, τέκνον Γρηγόριε, τί μέλλει συμβῆναι τῇ πολιτείᾳ τῶν Ρωμαίων μετὰ τετραμνηναίον καιρόν; Ἐγὼ δὲ λέγω πρὸς αὐτόν· Οὐχί, κύριέ μου. Ὁ δὲ φησί· Βάρβαρον ἔθνος ἐλεύσεται ἐνταῦθα λυσοῶδῶς καθ' ἡμῶν, προσαγορευόμενος Ἐρὸς και Ὁγ και Μόγ. Δέγω οὖν πρὸς αὐτόν· Κύριέ μου, κύριε, και μήποτε μέλλει παραλήψασθαι ταύτην τὴν πόλιν; Ὁ δὲ ἔφη· Ἡ Μήτηρ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ οὐκ ἔασει ταύτην τὴν πόλιν παραληφθῆναι εἰς χεῖρας ἐχθρῶν αὐτῆς, εἰς γὰρ κληρον αὐτῆς δέδοται αὐτὴ παρὰ τοῦ Θεοῦ, και ἱκανῶς αὐτῆς ὑπερασπίζεται. Ἐλεύσεται δὲ τὸ ἔθνος ἐκεῖνο κατὰ παραχώρησιν Θεοῦ διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν, και τὰ πέραν μέρη λυμήνηται ἀπὸ τοῦ Ῥιβᾶ ποταμοῦ και ἐπέκθυνα, πολλαὶ δὲ τραυματαὶ γενήσονται ὑπ' αὐτῶν, και κυρπολήσωσι τὸ παράλιον ἄπαν ἀπὸ τῆς Χρυσοπόλεως μέχρι τῆς γῆς τοῦ λεγομένου Ἰεροῦ και ἐπέκθυνα. Ὅμως ἐλεύσεται πρὸς αὐτοὺς μετὰ στρατοπέδου ἱκανοῦ Φωκάς ὁ πατρίκιος, ὃς μετ' ὀλίγον γενήσεται μάγιστρος και δομέστικος τῆς βαρείας δυνάμεως τῆς σχολῆς μετ' αὐτοῦ δὲ και Θεόδωρος ὁ ἀγιώτατος στρατηγός, ὁ τῇ προσωνομίᾳ Σπογγάριος. Ἐλεύσεται δὲ εἰς ἀντίληψιν αὐτῶν και Πανθήρ ὁ δομέστικος μετὰ τεσσαράκοντα χιλιάδας ἀνδρῶν μαχητῶν σομομένων Ῥωμαίων και εἰδότην πολεμῆν γενναίως, οἵτινες τῇ πρεσβείᾳ τῆς Θεοτόκου, τῶν ἐπουρανίων τε δυνάμεων και πάντων τῶν ἀγίων κατισχύσωσι τῶν πολεμίων, ὧν οἱ μὲν μαχαίρα πεσοῦνται, οἱ δὲ φυγάδες γενήσονται και κατὰ τὴν ὁδὸν ἀλόμενοι πεσοῦνται νόσφ δεινῆ, ῥύσει γαστρός, ἐκ ταύτης τεθνήξονται. Ὀλίγοι δὲ ἐξ αὐτῶν καταλειφθέντες μόλις εἰς τὴν χώραν αὐτῶν διασωθῶσιν εἰς μαρτυρίαν τῶν συμβάντων αὐτοῖς. Καὶ οὐ κατισχύσωσι τῶν χριστιανῶν πλὴν ἐλεύσονται καθὼς φησας εἶπόν σοι. Ἐώρακα γὰρ τῇ νυκτὶ ταύτῃ ἐν τῷ ἐστάναι με εἰς προσευχὴν ἀρπαγέντα ἑμαυτὸν τῇ θεωρίᾳ και ἐν τῇ χώρᾳ τῶν ματαίων ἐκεῖνων ἐπιστάντα. Καὶ ἰδοὺ τις νεανίας ἀφ' ὕψους χειρὶ λευκῇ ὤσει χιῶν ὑπεδείκνυέ μοι τὰς ἐτοιμασίας αὐτῶν και τὰς βουλάς και τὰ ἔνεδρα και τὴν τῶν πλοίων ἀπάρτησιν και πᾶσαν τὴν αὐτῶν ἀποσκευὴν. Καὶ ἰδοὺ φωνὴ λέγουσα· Κατὰ τῶν οὐρῶν μου και τῶν θυγατέρων μου ἀποστελῶ ἐγὼ τοῦτο τὸ ἔθνος διότι πορνείαις και μοιχείαις και ἀρσενικοιταίαις και πάσῃ ἄλλῃ κακοπραγίᾳ παροργίζουσι τὸ ὄνομά μου τὸ ἅγιον και θαυμαστόν και ἔνδοξον. Ἐπέβλεψα οὖν και εἶδον, και ἰδοὺ ἤρξαντο παραγίνεσθαι, και αὐτὸς ἐγὼ ἐπᾶνήλθον πρὸς ἑμαυτόν. Νῦν οὖν, τέκνον, πιστεύσον, ὅτι παραγίνονται τὰ μουσὰρ ἔθνη και κατὰ παραχώρησιν Θεοῦ καθ' ἡμῶν διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν.

Ταῦτα τοῦ μακαρίου και σεβασμίου πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου εἰρηκότος πρὸς με, τρόμος με συνέσχε και ἀγωνία και ἔκστασις. Οἱ δὲ παρόντες ἐκείσε σὺν ἐμοὶ και τῶν ῥηθέντων τούτων ὁσίου ἀκούσαντες, τῆς μὲν φωνῆς τῶν

ρήμάτων ἐνωτίζοντο ἀκρωόμενοι, τίνα δὲ εἶη τὰ λεγόμενα ἃ μοι ἐδήλα ὁ ἅγιος διὰ τῶν ρημάτων αὐτῶν, οὐκ ἐδίδου σοινεναί ὁ δίκαιος. Πολλάκις γὰρ ἐνείργει τὸ χάρισμα τοῦ Θεοῦ ἐν αὐτῷ ἵνα οἷς βούληται δταν καὶ θέλη δίδεται γινῶσι εἰς τὸ σοινεῖν καὶ γινῶσκων τα λεγόμενα, παρ' αὐτοῦ, οἷς δὲ μὴ βούληται, μηδὲ σοινεῖν τὰ λεγόμενα. Κάμου δὲ τῶν ἐκεῖσε ἀναχωρήσαντος, ἐξεβιαζοντό με οἱ πλεῖστοι αὐτῶν φάσκοντες· Δεόμενά σου, κῦρι ἀδελφέ, ἀνάγγειλον ἡμῖν, τίνα εἶεν, ἃ σοι προσωμίλει ὁ δίκαιος; ἡμεῖς γὰρ τῶν μὲν ρημάτων αὐτοῦ ἀκηκόαμεν, τίνα δὲ εἶσι τὰ πρὸς σὲ λεγόμενα παρ' αὐτοῦ οὐκ ἰσχόσαμεν γινῶναι. Ἐγὼ δὲ εἶπον πρὸς αὐτούς, ὅτι τὸ ἔθνος τῶν Ἰ'ός, καὶ Ὁγ καὶ Μδγ παραγίνεται ἰδοῦ καθ' ἡμῶν κατὰ παραχώρησιν Θεοῦ διὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν. Καὶ διηγησάμην αὐτοῖς ἀκριβῶς πάντα, ὅσα πρὸς με λελάληκεν ὁ ἅγιος· οὐκω γὰρ ἦν τις ἀγγελία γεγυνοῖα ἐν τῇ πόλει περὶ τούτου τοῦ ῥήματος. ἔκτοτε δὲ μεθ' ἡμέρας ἱκανὰς διεδόθη ἀγγελία πρὸς τὰ βασίλεια καὶ πᾶσι τοῖς ἐν τῇ πόλει περὶ τῆς καθ' ἡμῶν ἐπιδρομῆς αὐτῶν. μεθ' ἡμέρας δὲ τινὰς διεσοτείλατο ὁ τῆς Χερσῶνος στρατηλάτης πρὸς τὸν βασιλέα ἀναφορὰν, ἧτις διεμαρτύρατο τὴν ἐφοδὸν αὐτῶν, ὅτι τοῖς ἐκεῖσε μέρσοιν ἐπλησίασαν. Καὶ μέτ' ὀλίγον ἤδη καὶ πρὸς τὸ Ἱερὸν παρεγένοντο, συναντήσαντος οὖν αὐτοῖς τοῦ βασιλικοῦ στόλου κατὰ τὸ ῥῆμα τοῦ ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, οὐκ εἶασεν αὐτούς ἐν τῇ πόλει παραγενέσθαι. Ἐφθασαν δὲ καὶ μέχρι τοῦ Ἰ'ίβα παρεκτείναντες τὰ κροῦσα αὐτῶν μέχρι πόντου Ἡρακλείας (αὐτῶν καὶ Παφλαγονίας, ἄπασαν δὲ τὴν στρατηγίδα Νικομηδείας διελθόντες πλείστοις τραυματίας εἰργάζαντο, ἐνέκρησάν τε πᾶσαν τὴν παράλιον τοῦ Στενοῦ καθὰ προφθιάσας ἐδήλωσεν ὁ θεράπων Κυρίου. Ἰ'ότε γοῦν παρεγένοντο ἐξ ἀνατολῶν ὁ δομέστικος Πανθῆρ μετὰ τεσσαράκοντα χιλιάδας φοσάτου, εἶτα καὶ Φωκᾶς ὁ πατρίκιος μετὰ πλείστον φοσάτου τῶν Μακεδόνων, ὡσαύτως καὶ Θεόδωρος ὁ ἀγιώτατος στρατηλάτης ᾧ ἐπώνυμον Σπογγάριος μετὰ στρατοῦ καὶ αὐτὸς πλείστον τῶν Θρακεσίων. Οἱ καὶ κυκλώσαντες τοὺς ἀναιδεῖς κῦνας λοσσοδῶς καθ' ἡμῶν ὠρουμένους περιέβαλον εἰς τὸ μέσον, μηδὲ ὅπως τούτους παραχωροῦντες ἐξέρχεσθαι τῶν πλοίων αὐτῶν κατὰ λύμης τῶν χριστιανῶν. Περιετείχισε δὲ μᾶλλον αὐτούς φόβος καὶ τρόμος σφοδρὸς καὶ ἐβρουλεύσαντο λάθρα φογεῖν καὶ διαδράναι τὰς χεῖρας τῶν ἡμετέρων στρατευμάτων, οὐκ ἠδύναντο δὲ διὰ τοῦ φόβου τοῦ ἐν τῇ θαλάσῃ στόλου ἡμῶν φυλάσσοντος φυλακὰς καὶ ἐπαγροπνοῦντος πρὸς αὐτούς. Τολμήσαντες οὖν βίβ· ὠλοῦμενοι ῥιφοκινδῶνς ἐξέρχονται κατὰ τῶν Ῥωμαίων καὶ συμπλοκῆς πολέμου γενομένης ἠττήθησαν οἱ Ἰ'ῶς κατὰ κράτος ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων· καὶ οἱ μὲν μαχαίρα ἔπεσον, οἱ δὲ ἀποδράξαντες ἐφυγον ἐκ μέσου αὐτῶν· ἐσπέρας γὰρ καταλαβούσης λάθρα ἐν τοῖς πλοίοις αὐτῶν αὐτομολήσαντες ᾗχοντο τοῦ ἡμετέρου στόλου ἠρεμοῦντος ἐν τῷ Ἱερῷ. τῆς δὲ προφυλακῆς τοῦ στόλου αἰσθομένης τὴν φυγὴν αὐτῶν ὡς ἵνα δώροοσιν εἶδῃσιν περὶ τῆς φυγῆς αὐτῶν τῷ θεοσώτρῃ στόλῳ ἡμῶν,

οἱ πλείους αὐτῶν ἐξέφυγον, ὅμως πεφθάνκει τὰ ἔσχατα αὐτῶν· καὶ συμπλοκῆς γενομένης, οἱ ἡμέτεροι δρώμενοι καὶ χρυσάμενοι τῷ λεγομένῳ λαμπρῷ πυρὶ ἦτ' οὖν σκευῇ κατέφλεγον αὐτούς. Καὶ τὴν ἰδεῖν φοβερὸν θέαμα, ὅπερ δεδιότες τὸ πῦρ ἐθέλοντι ἠκόντιζον ἑαυτοὺς οἱ κατάρτοι εἰς τὸν βοθρὸν τῆς θαλάσσης πειρώμενοι μᾶλλον ἀποπνιγῆναι τῷ ὕδατι, ἤπερ καταφλεχθῆναι τῷ πυρὶ. ὅμως καὶ ἐν ἀμφοτέροις διαφθαρέντες, ἀπώλοντο κατὰ τὴν πρόρρησιν τοῦ ἁγίου. οἱ μὲν γὰρ ἐπρήσθησαν, οἱ δὲ τῷ βυθῷ τῆς θαλάσσης ἔχοντι ἀπερρίφθησαν, τινὲς δὲ ἐξ αὐτῶν συνελήφθησαν καὶ δοῦλοι γεγονάσι. Καὶ οὕτως ἐξέλιπον τὰ κατ' αὐτούς. Οἱ δὲ διασωθέντες ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἡμετέρου στόλου νόσφ δεινῇ ῥύσει κοιλίας περιπεσόντες τεθνήκασιν κατὰ τὴν ὁδόν, καὶ ὀλίγοι ἐξ αὐτῶν διασωθέντες εἰς τὴν χώραν αὐτῶν, διηγούμενοι ἐκεῖσε τὰ συμβάντα αὐτοῖς, καὶ ἃ νέουσι Κυρίου κεπόνθασιν. Ὁ δὲ ἅγιος πατὴρ ἡμῶν Βασίλειος ἀφ' ἧς ὥρας οἱ ἀθέμιτοι Ῥὸς παρεγένοντο, οὐ διέλειπε μετὰ δακρύων καὶ θρήνων νόκτωρ καὶ μεθημέραν δεήσεις καὶ ἰκεσίας τῷ φιλανθρώπῳ Θεῷ προσάγων, ὥστε τὴν δικαίαν αὐτοῦ ἀποστρέψαι ὀργήν.

Переводъ:

„Однажды, когда всѣ сидѣли вмѣстѣ со мною смиреннымъ, святой и его хозяева и означенный старецъ, одинъ изъ нихъ обратился къ нему со словами: Повѣдай намъ пресвятой отецъ, почему эти поганые народы, ополчающіеся на насъ, христіанъ, выступая, подобно вихрю постоянно благополучно приходятъ и разоряютъ западныя области? Сказалъ ему праведный старецъ: Если ты во истину желаешь узнать, чадо, почему они благополучно приходятъ, да будетъ тебѣ вѣдомо, что за грѣхи наши послалъ Господь этотъ народъ, и онъ благополучно приходитъ, поражая насъ въ голову, какъ сухожильемъ. Ибо грѣхъ—ужасное дѣло. Развѣ не знаешь ты, что Господь послалъ Иисуса, сына Навина, дабы онъ разрушилъ многіе и крѣпкіе города и предалъ смерти ихъ царей, собравшихся на рать противъ Израиля? Господь вознегодовалъ на нихъ за ихъ прегрѣшенія и предалъ ихъ въ руки израильтянъ, а они умертвили ихъ всѣхъ остріемъ меча, уничтожили въ копецъ, а земли ихъ подѣлили по жребію. Пойми теперь, что вслѣдствіе этого и насылаются на страны враги, дабы истребить живущихъ въ нихъ за ихъ прегрѣшенія.

„Когда тотъ священный старецъ такъ отвѣтилъ вопросившему его, иже во святыхъ отецъ нашъ Василій, вмѣшавшись, сказалъ: Вотъ я вижу, что сегодня въ этотъ часъ, поганые Угры, пытавшіеся перелетѣть черезъ Дунай, утонули въ его струяхъ, немногіе же, оставшіеся отъ нихъ по устроению Божию, возвратились въ свою землю, ничего не совершивъ, а насъ Господь спасъ отъ ихъ руки по сво-

ему милосердію.—Когда всѣ мы, тамъ присутствовавшіе, удивлялись пророчеству святого и размышляли про себя, востигну ли такъ все обстоятъ и случилось касательно ихъ, какъ объявилъ святой, и стремились узнать и удостовѣриться въ словахъ, сказанныхъ св. Василиемъ, не прошло четырехъ дней, какъ пришло въ столицу донесеніе стратига Македоніи, достовѣрно докладывавшее и свидѣтельствовавшее объ Уграхъ, что все такъ приключилось, какъ предсказалъ святой. Изъ этого можно усмотрѣть, сколько, далеко или близко, видятъ мысленными очами люди, просвѣтленные Святымъ Духомъ, служители Господа: находясь въ Константинополѣ святой прозрѣлъ совершавшееся въ Уграхъ, будто былъ тамъ лично.

„Пришедшу мѣ въ другой разъ къ блаженному и сотворившу по обычаю поклонъ и принявшу отъ него благословеніе и обратившуся мѣ, чтобы сѣсть по близости его, по обыкновенію, предстоящу множеству достойныхъ людей, а святому поучающу и наставляющу всѣхъ къ пользѣ души и спасенію—внезапно возврѣвъ, онъ рекъ мѣ: Знаешь-ли, чадо Григоріе, что имѣетъ приключиться съ царствомъ Ромеевъ въ четырехъ-мѣсячный срокъ? Я же говорю ему: Не знаю, господи мѣ мой. Онъ сказалъ: Варварскій народъ придетъ сюда на насъ свирѣпо, называемый Росъ и Огъ и Могъ. Я говорю ему: Господине мѣ мой, господине, неужели онъ возьметъ градъ сей? Онъ сказалъ: Матерь Господа нашего Іисуса Христа не попуститъ, чтобы этотъ градъ попалъ въ руки ея враговъ, ибо онъ данъ Господомъ ей въ удѣлъ, и она сдумѣетъ защитить его. А тотъ народъ придетъ попусченіемъ Божиимъ за наши грѣхи и опустошитъ области по ту сторону, отъ рѣки Ривы и далѣе. И много ранъ они учинятъ и выжгутъ весь берегъ отъ Хрисополя до мѣста, называемаго Гіэрдъ и дальше. Тогда выйдетъ противъ нихъ съ достаточнымъ войскомъ Патрикій Фока, который по маломъ времени станетъ магистромъ и domestikомъ тяжело вооруженной императорской стражи; съ нимъ Θεодоръ, святѣйшій стратигъ, по прозванію Сионгарій. Выйдетъ имъ на помощь и domestikъ Панфиръ съ сорока тысячами воиновъ, обнажившихъ мечи, умѣлыхъ въ битвѣ. Предстательствомъ Богородицы, небесныхъ силъ и всѣхъ святыхъ они одолѣютъ враговъ, изъ которыхъ одни падутъ отъ меча, другіе обратятся въ бѣгство и, захваченные на пути, падутъ отъ страшнаго недуга, разслабленія желудка; отъ этого они погибнутъ, и лишь немногіе изъ оставшихся спасутся въ свою землю въ свидѣтельство приключившагося съ ними, и не одолѣютъ христіанъ, а пойдутъ, какъ я тебѣ раньше

говорилъ. Ибо въ эту ночь, когда я стоялъ на молитвѣ, я увѣлъ себя восхищеннымъ въ видѣніи и стоящимъ въ землѣ тѣхъ неразумныхъ; и вотъ какой-то юноша показалъ мнѣ съ высоты рукою, бѣлою какъ снѣгъ, ихъ приготовленія и совѣщанія и коварныя замысли и снаряженіе судовъ и всю ихъ поклажу. И вотъ голосъ вѣщалъ мнѣ: На моихъ сыновъ и дочерей я пошлю этотъ народъ, ибо блудомъ и прелюбодѣянiемъ и мужеложствомъ и всякими злыми дѣлами они оскверняютъ все святое, пречудное и преславное имя. Я взглянулъ и увидѣлъ: вотъ они начали являться; тутъ я пришелъ въ себя. И такъ знай, сынъ мой, что идутъ на насъ нечистые народы, попущеніемъ Божиимъ, за наши грѣхи.

Такъ бесѣдующу со мною блаженному и достопочтенному отцу нашему Василию, великій трепеть и ужась и изступленіе объяли меня; бывшіе тамъ со мною и слышавшіе эти рѣчи святого видяи гласу рѣчей, а что объявилъ имъ святой тѣми словами—этого не далъ имъ понять праведный, ибо часто въ немъ дѣйствовала благодать Господня такъ, что одни получали способность разумѣть и познать реченное, коли онъ желалъ и хотѣлъ, другіе же, коли онъ не желалъ, не познавали того. Когда я удалялся оттуда, многіе изъ бывшихъ тамъ приставали ко мнѣ, говоря: Просишь тебя, господине брате, повѣдай намъ, о чемъ бесѣдовалъ съ тобою праведный, ибо мы слышали его рѣчи, но что такое говорилъ онъ тебѣ, не въ силахъ уразумѣть. Я отвѣчалъ имъ, что народъ Росъ и Огъ и Могъ идетъ на насъ попущеніемъ Божиимъ за наши грѣхи, и разказалъ имъ точно, что повѣдалъ мнѣ святой. Не было еще тогда въ городѣ вѣсти объ этихъ рѣчахъ, а черезъ нѣсколько дней распространилась вѣсть во дворцѣ и между жителями города о ихъ набѣгѣ на насъ; а черезъ нѣсколько дней херсонскій стратигъ прислалъ къ царю донесеніе, заявлявшее объ ихъ нашествіи и о томъ, что они уже приблизились къ этимъ областямъ. Не по многу времени они подошли къ Гіаро; царскій флотъ, выступившій противъ нихъ, какъ предрекъ человекъ Божій, не пустилъ ихъ войти въ городъ, а они пробрались до Ривы, простирая свои набѣги до Ираклійскаго моря и Пафлагоніи и пройдя всю Никоидійскую стратегию много людей поранили и выжгли весь берегъ Стена, какъ ранѣе объявилъ служитель Бога. Тогда явился съ востока domestikъ Панфиръ съ сорока-тысячнымъ войскомъ, также Патрикій Фока съ большимъ войскомъ македонянъ, и Феодоръ святѣйшій стратилать, по прозванію Спонгарій, съ большимъ отрядомъ еракесійцевъ. Обойдя безстыдныхъ псовъ, свирѣпо

давшихъ на насъ, они заперли ихъ въ средину, не дозволяя имъ выходить изъ судовъ на пагубу христіанамъ; но болѣе всего ихъ объялъ страхъ и сильный трепетъ, они хотѣли тайно скрыться, избѣгая рукъ нашихъ воиновъ, но не могли, боясь нашего флота, сторожившаго ихъ и надзираващаго за ними. Осмѣлившись, будучи побуждаемы насильно, они выходятъ очертя голову противъ Ромеевъ, и въ послѣдовавшей боевой схваткѣ Руссы были на голову разбиты; одни пали отъ меча, другіе изъ ихъ среды обратились въ бѣгство, тайно удалившись съ наступленіемъ вечера, когда нашъ флотъ стоялъ у Гіард. Когда авангардъ развѣдалъ объ ихъ бѣгствѣ, дабы дать знать о томъ нашему богоспасаемому флоту, большая ихъ часть уже успѣла бѣжать, но насталъ ихъ конецъ. Въ послѣдовавшей стѣлкѣ, орудуя и пользуясь такъ называемымъ свѣтлымъ огнемъ или снарядамъ, наши жгли ихъ. Было страшное зрѣлище, ибо, боясь огня, проклятые произвольно кидались въ глубь моря, предпочитая утопиться въ водѣ, чѣмъ быть сожженными огнемъ, но уничтожаемые тамъ и здѣсь погибли по пророчеству святого: одни сгорѣли, другіе бросились по собственному нволенію въ морскую пучину, иные, будучи схвачены, стали рабами. Такъ кончилось ихъ предпріятіе; спасшіеся изъ рукъ нашего флота, перемерли по дорогѣ отъ страшнаго расслабленія желудка; немногіе ушли во свояси, чтобы разказать тамъ, что съ ними было и что они претерпѣли по мановенію Божію. А нашъ святой отецъ Василій, съ того часа какъ явились беззаконные Руссы, не переставалъ денно и ночью со слезами и плачемъ возсылать къ человѣколюбцу Господу молитвы и прошенія, дабы отвратить Его праведный гнѣвъ^а.

Знатокамъ византійской исторіи судить объ исторической стоимости этого повѣствованія и его отношеніяхъ къ другимъ лѣтописнымъ. Всего ближе онъ стоитъ къ разказу нашей лѣтописи, такъ что предположеніе одного общаго источника представляется вѣроятнымъ. Тѣ-же мѣстности: Иракля, Пафлагонія и Виноиія, куда отнести насъ и рѣка Рива¹⁾; то-же предупрежденіе корсунцевъ, только въ русской повѣсти оно относится не къ первому (въ 941 г.), а ко второму походу Игоря (944 г.): „Се слышавше корсунца, послаша къ Роману, глаголюще: се идутъ Русь бещисла корабль, покрыли суть море корабли^а. Тѣ-же имена полководцевъ: Варды Фоки, Панфира

¹⁾ Сообщение В. Г. Васильевского.

и Θεοδора, тогда какъ византійцы упоминають лишь перваго рядомъ съ Θεοφаномъ и Ιοανномъ¹ Куркуасомъ. Почему Θεοδоръ стратилать названъ въ греческомъ текстѣ святѣйшимъ — я не знаю? Развѣ подъ вліяніемъ легенды о сомненномъ святомъ? Или это отзвукъ какого-нибудь эпического общаго мѣста въродѣ слѣдующихъ: „словно былъ онъ (Θεοφιλαктъ) святой, пресвятой, видалъ ему Христосъ“; Μάντες αἴσο ἦτοον, Χριστός καὶ ἴκασσέν του¹). Въ нашей лѣтописи Θεοδоръ является „съ Фраки“, въ житіи μετὰ στρατῶν τῶν Θρακισίων; можетъ быть, въ этой связи слѣдуетъ объяснить его прозвище: Σπογγάριος. — О Панфирѣ говоритъ Михаилъ Пселлъ (Πανθήριος); византійскіе историки сообщаютъ послѣ разказа о нашествіи русскихъ, въ отраженіи которыхъ отличился Ιοαννὴς Куркуасъ, что Романъ Лекапентъ, усомнившись въ его вѣрности, лишилъ его званія и на его мѣсто поставилъ Панеира²); наша лѣтопись, согласно съ житіемъ, не знаетъ Куркуаса въ данномъ эпизодѣ, выставляя Панеира дѣйствующимъ лицомъ. Известно, что Сава пытался отождествить послѣдняго съ Дигенисомъ греческой поэмы, Дигенисомъ и Порфириемъ народныхъ греческихъ пѣсень³), одна изъ которыхъ упоминаетъ Порфира рядомъ съ какимъ-то Варной и Никифоромъ:

Ὁὐδὲ τὸν Βάρναν φόβουσαι, οὐδὲ τὸν Νικηφόρον;

Вардой Фокой и его сыномъ Никифоромъ (Никифоръ II, 963—969), по объясненію Саавы. Если признать тождество Варны съ Фокой Вардой, то его сопоставленіе съ Порфиромъ отвѣчаетъ такому же въ разказахъ лѣтописи и житія: Фоки съ Панфиромъ. Къ сожалѣнію ни о томъ, ни о другомъ житіе не сохранило никакихъ чертъ, которыя указывали-бы на возможность ихъ позднѣйшей идеализаціи въ народной пѣснѣ. Нѣчто подобное сообщается, наоборотъ, о Константинѣ Дукѣ: сказанное о немъ напоминаетъ сходные византійскіе отзвѣвы о Никифорѣ Фокѣ⁴). Вотъ соответствующій отрывокъ житія

¹) Сл. *Дестумисъ*, Разысканія о греческихъ богатырскихъ былинахъ (*Сборн. отд. русскаго языка и словесности*, т. XXXIV, № 1), стр. 93, 99 и прим. 197.

²) *Sathas et Legrand, Les exploits de Digénis Akritas*, р. OI и CVII съ ссылкой на Пселла (ed. Sathas), стр. 280; Продолжателя Θεοφана VI, 43; Льва Грамматика, р. 507; Кедрина II, 318; Амартола 844.

³) Сл. стр. CI—II, CV и *Дестумисъ*, I. с. стр. 89—90.

⁴) Сл. мой отчетъ о книгѣ г. Сырку въ *Журн. Мин. Нар. Пр.*, ч. CCXXXI, январь, стр. 80—1 и прим. 1.

(ркп. л. 15 лиц.—16 лиц.; сл. AASS. I. с. прилож. § 10, стр. 22а):
 Ἦν γὰρ ὡς ἀληθεῶς ὁ ἀνὴρ εὐστοχῶτατος πάνο καὶ φοβερός ἐν τοῖς πολέμοις, ὡς κλειστάκις τοὺς βαρβάρους ἐρωτωμένους παρά τινων αἰχμαλώτων. πῶς εἰς ἀνθρώπος αὐτοὺς τρέπει, ὁ δηλωθεὶς δηλαδὴ φάναι· όταν πρὸς ἡμᾶς οὗτος ἐκπαρεύηται πρὸς συμπλοκὴν πολέμου, πῦρ φλέγον ἀπὸ τοῦ ἀσθματος τοῦ ἱπποῦ αὐτοῦ ὀρώμεν ἐξερχόμενον, πρὸς δὲ καὶ ἀπὸ τῶν ὄκλων αὐτοῦ, καὶ κατακαῖον ἡμᾶς ἐδαφίζει· καὶ γὰρ κάκεινος πολλάκις τοῖς διηγῆσατο περὶ τοῦ δε τοῦ χαρίσματος, ὅτι ἐν τῇ νεότητί μου καθυβόντός μου, ἰδοὺ γύναιον ἐνδοξώτατον πορφοροφοροῦν καὶ ἱππος πόρινος ἄμα αὐτῇ καὶ ἄρματα πῦρ φλέγον ἀφιάντα, καὶ εἰρηχῆ μου· Ἄναστας ἐπίβηθι τῷ ἱππῳ τούτῳ, καὶ ἐπέβην. Καὶ αὐθις· Ὁπλίσθηθι τοῖςδε τοῖς ἄρμασι, καὶ ὀπλίσθην. Καὶ εἶπε μοι· Ἐκστήσονται οἱ ἐχθροὶ τοῦ υἱοῦ μου οἱ βλασφημοῦντες αὐτὸν ἀπὸ προσώπου μου· καὶ εὐθὺς ἀπέκτη.

Эти подробности отсылаются чѣмъ-то народно-эпическимъ ¹⁾—въ уровень съ популярностью Константина Дуки. Извѣстно, что его отецъ Андроникъ бѣжалъ съ сыномъ къ сарацинамъ, спасаясь отъ гнѣва Льва VI, и тамъ принялъ мусульманство, тогда какъ Константинъ предпочелъ скорѣе отдаться на милость императора, чѣмъ измѣнить своей вѣрѣ. Императоръ назначилъ его командующимъ на юго-восточной границѣ, гдѣ его храбрость и щедрость снискали ему любовь войска. Впослѣдствіи онъ начальствовалъ отрядомъ въ Малой Азіи и настолько обратилъ на себя вниманіе, что придворная партія, съ патріархомъ Николаемъ во главѣ, пригласила его свергнуть ненавистное ей регенство въ малолѣтство Константина Порфиророднаго. Попытка была неудачна, трагическая судьба Константина разказана въ житіи Василія съ полной симпатіей къ нему и жестокими укорами патріарху, не Николаѣ, а скорѣе Ἦττηλάφ или Ἀρχολάφ.

„Сынъ Андроника“ въ известной греческой былинѣ, комментированной Бюдингеромъ и др. ²⁾, если уже искать къ нему историческій прототипъ, не отвѣчаетъ ли Константину, сыну Андроника? Въ преданіи не произошло ли перемѣщеніе, отличающее пѣсню отъ историческаго факта? Мы знаемъ, что Андроникъ остался у сарацинъ, сынъ ушелъ въ Византію; въ пѣснѣ послѣдній родится въ сарацин-

¹⁾ Сл. такой же баснословный разказъ о Валамирѣ, Южно-русскія былинны, выш. 2-й, стр. 286, прил. 1.

²⁾ См. *Дестунисъ*, I. с., стр. 68 слѣд.

скомъ плѣну—и ѣдетъ отыскивать отца своего Андроника. Если въ пѣснѣ говорится, что герой не боится „ни Петра Фоку, ни Никифора, ни Петротрахила,... а будь война праведная, то и Константина“,—мы, быть можетъ, вправѣ объяснить это обмолвкой преданія, случайнымъ забвеніемъ отношеній при неслучайномъ удержаніи имени.

И, впрочемъ, не стою за мое объясненіе, вызванное эпизодомъ житія, столь популярнаго на Руси и вмѣстѣ съ тѣмъ столь мало изученнаго, не смотря на свой разносторонній интересъ.

Александръ Веселовскій.

КОЛЫБЕЛЬНЫЯ ПѢСНИ И ПРИЧИТАНІЯ ОСЪДЛАГО И КОЧЕВАГО НАСЕЛЕНІЯ ПЕРСІИ.

Колыбельныя пѣсни всякой націи безусловно составляютъ одну изъ любопытнѣйшихъ и полныхъ высокаго интереса областей народо-пѣсеннаго творчества. Отличаясь особенностями и достоинствами, одинаковыми съ другими сродными ей областями, каковы — живость и образность языка, неизсякаемый источникъ бытовыхъ чертъ, глубина чувства и непосредственность лиризма, колыбельная пѣсня имѣетъ еще то громадное преимущество и превосходство, что она обладаетъ большимъ богатствомъ содержанія, разнообразіемъ выражающихся въ ней жизненныхъ сторонъ, наконецъ живучестью. Въ то время, какъ другія пѣсни, напримѣръ свадебныя, подблюдныя, обособляются на извѣстномъ только обрядѣ или извѣстной личности и притомъ въ извѣстный моментъ, колыбельная пѣсня слугается въ болѣе широкихъ рамкахъ, а выступающая въ ней женщина обрисовывается и какъ мать первѣе всего, и какъ жена, и какъ хозяйка-смыслица, и какъ человекъ вообще; въ то время, какъ другія пѣсни вслѣдствіе многихъ причинъ остались дорогимъ достояніемъ лишь извѣстнаго, простаго класса населенія и изгнаны изъ другихъ, — колыбельная пѣсня пока звучитъ еще всюду, хотя, надо сказать правду, лучшимъ носителемъ и оберегателемъ ея вездѣ является тотъ же простой людъ. Условія, при которыхъ она слышится, остаются вѣками неизмѣнными, и каждый изъ насъ въ большей или меньшей степени возросъ подъ звуки пѣсенъ нянекъ и кормилицъ; хотя мы и бесконечно возвысились надъ тѣмъ міромъ самаго ранняго дѣтства, въ который переносятъ насъ эти пѣсни, но самый міръ этотъ отнюдь не сдѣлался намъ ни чуждымъ, ни далекимъ, — мы не

только понимаемъ, но даже усвоиваемъ его обычай, мы говоримъ иногда въ шутку его языкомъ. Благодаря этому, пѣсня колыбельная всегда намъ ближе другихъ, и всегда намъ понятнѣе.

Если, при всей ихъ доступности, колыбельныя пѣсни тщательно собираются, записываются и ревностно изучаются, какъ благодарный матеріалъ для пониманія народнаго самосознанія и народной души,—изучаются въ такихъ страхахъ, гдѣ женщина не разъединена отъ мужчинъ, гдѣ она живетъ съ ними одною жизнью, гдѣ можно слѣдить за ея бытомъ и духовнымъ міромъ всякому желающему, то тѣмъ большую цѣну получаютъ въ нашихъ глазахъ колыбельныя пѣсни мусульманскаго Востока, въ данномъ случаѣ Персін, гдѣ женщина, закутавшись въ плотное покрывало, спряталась за толстыя стѣны гаремовъ и похоронила за ними свою жизнь, свой внутренній міръ мысли и чувства, сдѣлавъ ихъ навсегда недоступными для пытливаго ума и взора большинства чужестранцевъ. Вотъ эта-то жизнь, ея мелькающая пестрота или удручающее, томительное однообразіе, ея свѣтлыя и мрачныя стороны, выступаютъ ярко и образно въ словахъ пѣсни женщины надъ колыбелью: на эти слова можно смѣло полагаться, не боясь впасть въ заблужденіе при выводахъ, потому что въ нихъ женщина не напускаетъ на себя личины и не кривитъ душой, будучи твердо убѣждена, что никто къ ея пѣснямъ не прислушается, и никого она ими не тронетъ.

Мы напрасно, конечно, стали бы при разборѣ персидскихъ колыбельныхъ пѣсень искать какихъ-либо новыхъ изгибовъ, новыхъ движеній въ материнскихъ чувствахъ персіанокъ,—это чувство должно быть обще женщинамъ всѣхъ національностей и всѣхъ классовъ,—такъ что въ этомъ отдѣлѣ любопытно, при какихъ пріемахъ и въ какой формѣ выражается привязанность матери къ ребенку; преобладающій же интересъ, возбуждаемый персидскимъ колыбельнымъ пѣснотворчествомъ, состоитъ въ томъ, чтобы прослѣдить, чтѣ еще оно помимо вырабатываетъ изъ тѣхъ матеріаловъ, которые даетъ персидская почва, при тѣхъ или другихъ условіяхъ, какими соками оно питается, чѣмъ вдохновляется, словомъ, насколько отражаются въ ней интересы текущей жизни, насколько, чѣмъ и какъ живетъ персидская женщина.

Нѣкоторые отвѣты на это даютъ предлагаемые мною образцы колыбельныхъ пѣсень и причитаній осѣдаго и кочеваго населенія Персін.

Представителями кочеваго элемента у меня служатъ арійскаго, какъ и персы, происхожденія великіе лурь или бахтіяры, раздѣ-

лящіеся на двѣ главныя вѣтви — Чехорленгъ и Хефтленгъ подъ общимъ главенствомъ одного Ильхани. Каждая изъ вѣтвей дѣлится на многочисленныя племена, — тѣрз (болѣе сильныя изъ Хефтленговъ — Меурі, Ваваді и Дурекі); племя въ свою очередь разбивается на 7 колѣнъ — ташъ; а послѣднія на роды — моль, состоящіе изъ 5—6 семей. Вся эта масса, зависимость которой отъ персидскаго правительства выражается единственно въ уплатѣ ежегодной, обусловленной чрезъ посредство Ильхани дани, кочуетъ на пространствахъ между Шуштеромъ и Исфаганомъ. Бахтіяры говорятъ своимъ языкомъ. Мнѣ отрывки сообщены бахтіяромъ изъ племени Меурі.

Образцы персидскіе набраны изъ разныхъ мѣстъ, городовъ и деревень, начиная отъ г. Бушира на югѣ до окрестностей г. Натанза включительно, — сѣвернѣе они не идутъ. Такъ какъ промыселъ деревни, занятіе ея жителей, естественныя условія мѣстности, близость или отдаленность отъ города, который, всегда предполагается, служить болѣе оживленнымъ пунктомъ умственной жизни, такъ какъ все это, хотя можетъ быть и не прямо, отражается на содержаніи пѣсней, на художественности ихъ формъ, на ихъ языкѣ, то я и обозначаю въ частностяхъ мѣста, откуда идутъ мои образцы, начиная съ юга.

Городъ Буширъ (на берегу Персидскаго залива), главный пунктъ на югѣ Персіи ввоза предметовъ иностранной промышленности. Окрестные жители занимаются извозомъ.

Городъ Ширазъ, главный городъ Фарсской области. Жители во всей Персіи славятся за гулякъ, за людей, одаренныхъ тонкою, поэтической душой.

Деревня Сивѣндъ, въ двухъ переходахъ ютѣ г. Шираза. Все мужское населеніе занимается извознымъ промысломъ. Имѣетъ свой діалектъ, а на персидскомъ языкѣ говорятъ съ большими особенностями.

Деревня Сурмѣ — на почтово-караванной дорогѣ между Ширазомъ и Исфаганомъ. Занятіе — хлѣбопашество и садоводство.

Деревушка Зефрѣ — въ 60—70 верстахъ отъ Исфагана, на ю.-в. (булюка Купѣ). Бѣдное поселеніе изъ 300 семействъ, лежащее въ мѣстности крайне бѣдной и неблагопріятной. Діалектъ.

Деревня Кефрѣнъ (Рудештскаго булюка) въ 12 фарсахъ отъ Исфагана. 600 домовъ. Занятіе — посѣвы пшеницы и опія. Діалектъ.

Городъ Исфаганъ.

Деревня Сэдэ — его житница, богатая, съ населеніемъ въ нѣсколь-

ко десятковъ тысячъ человѣкъ. Земледѣліе, табаководство, садоводство. Діалектъ.

Деревня Кешъ — изъ окрестностей гор. Натанза въ 4-хъ переходахъ отъ Исфагана. Около 200 домовъ. Діалектъ. Садоводство. Постоянныя сношенія съ г. Исфаганомъ.

Я не могу похвастаться большимъ запасомъ собранныхъ мною чисто персидскихъ колыбельныхъ пѣсень; ихъ малочисленность у меня объясняется слѣдующими двумя очень важными причинами. Первая кроется въ томъ крайне прискорбномъ явленіи, что персы, большіе поклонники своихъ литературныхъ корифеевъ (Хафизъ, Каани, Бехан и пр.), съ большимъ недовѣріемъ и даже съ нескрываемымъ презрѣніемъ относятся къ достоинствамъ чисто народныхъ произведеній и называютъ ихъ не иначе, какъ харфи-муфтъ или би-ма'ни „пустыми словами“ и „безсмыслицей“. Съ этимъ взглядомъ я сталкивался въ Персіи повсемѣстно и не только въ простонародѣ, но и въ классѣ съ нѣкоторою долей образованія и развитія. Поэтому всякую малѣйшую попытку проникнуть въ эту нелюбезную сердцу персовъ область они парализуютъ тѣмъ же строгимъ приговоромъ: „Не стойтъ! Пустѣйшія слова!“ Эта пустота, само собою разумѣется, еще болѣе увеличивается, разъ она исходитъ изъ сердца и устъ женщины, товара, какъ извѣстно, стоящаго не въ особенно высокой цѣнѣ на восточномъ базарѣ. Что можетъ она сказать путнаго?! Она можетъ только люлюкать—лойдэн, то-есть, „говорить вздоръ и молотъ всякую чепуху“. Поэтому мужчины персы всегда упорно дѣлають видъ, что не знаютъ колыбельныхъ пѣсень, и въ сообщеніи ихъ въ громадномъ большинствѣ случаевъ отказываютъ на отрѣзъ.

Отъ мужчинъ прямой переходъ къ женщинамъ,—но онѣ, какъ извѣстно, поставлены въ такія условія, что какое бы то ни было непосредственное сношеніе съ ними постороннему мужчине, въ особенности иностранцу—невозможно, и въ этомъ заключается вторая изъ указанныхъ причинъ. Я былъ поставленъ въ исключительныя условія при этихъ свѣщеніяхъ, потому что при малѣйшемъ удобномъ случаѣ могъ пользоваться цѣнными услугами русской дамы В. А. Ж-ой, освоившейся съ персидскимъ разговорнымъ языкомъ на столько, что записываніе женскихъ сообщеній не представляло для нея затрудненій (я лично иногда, если было возможно и удобно, провѣрялъ запись, помѣщаясь за дверью или занавѣской). Женщины тоже были не особенно откровенны и боязливо относились къ этому русскому посягательству на нарушеніе ихъ одностороннихъ взглядовъ и, мо-

жетъ статья, насильно навязанныхъ убѣжденій въ пустотѣ и безсодержательности колыбельныхъ пѣсенъ.

Добрая половина персидскихъ образцовъ записана г-жею Ж. Чтобы побѣдить эту педовѣрчивость персіянокъ, приходилось прибѣгать ко всевозможнымъ уловкамъ, много напраслинь извести на наше народное пѣснотворчество, и вразумлять простоватыхъ крестьянокъ, что „у насъ русскихъ нѣтъ ничего подобнаго, что и обычая поэтому баюкать ребенка не существуетъ,—отчего и приходится съ нимъ долго нянчиться, что теперь русскіе—слава Аллаху!—научатся у иранцевъ неподобнымъ пѣснямъ“ и пр.

Остальные образцы записаны мною со словъ тѣхъ мужчинъ, которые рѣшились уступить моимъ настоятельнымъ просьбамъ по разнымъ поводамъ: или слыша обѣщанія хорошаго вознагражденія за ихъ труды, или желая поважничать прелестями ивѣстнаго діалекта, которымъ единственно владѣютъ ихъ жены.

Совсѣмъ другое дѣло—бахтіары. Гордые въ своемъ собственномъ сознаніи, они съ гордостью и безпримѣрною любовью смотрятъ на національныя народныя произведенія; не дѣлая никакого различія, будетъ ли творцомъ ихъ мужчина или женщина, такъ какъ послѣдняя бахтіару—вѣрная, преданная подруга и усердная помощница. „Мы“, говорятъ Бахтіары,—„волнующееся море, и пѣснямъ нашимъ нѣтъ конца: еслибы собрать все живущее нынѣ, доставшееся намъ отъ предковъ, и постоянно вновь нарождающееся въ устахъ народа, то составится не одно и не два Шахнамѣ какого-то Абуль-Касима Фирдоуси!“

И дѣйствительно, стояло мнѣ только заикнуться, и чрезъ какой-нибудь день мнѣ была доставлена масса драгоцѣннаго и потребнаго матеріала....

Но какъ ни малы колыбельныя крошки, доставшіяся въ наши руки, ихъ все-таки болѣе чѣмъ достаточно для того, чтобы впервые повести рѣчь объ этомъ предметѣ: авторъ единственнаго труда—сборника о народной поэзіи персовъ, вышедшаго къ тому же въ свѣтъ около полустолѣтія тому назадъ ¹⁾, Ходзько не коснулся области колыбельной, какъ впрочемъ и многихъ другихъ; нашихъ образцовъ достаточно для того, чтобы показать, что у персидскаго народа, одареннаго богатыми умственными способностями, живою, отзывчивою душой и впечатлительностью, таятся въ пѣсняхъ богатѣй-

¹⁾ Specimens of the popular poetry of Persia. Lond. 1842.

шія и невѣдомыя еще залежи матеріала этнографическаго и эстетическаго, заслуживающаго самаго полнаго вниманія и изученія не однихъ лишь ориенталистовъ.

Колыбельныя пѣсни персовъ и бактиаровъ не имѣютъ какого-либо спеціальнаго названія, и извѣстны въ персидскомъ общезитіи подъ именемъ *лѣлѣ* или другихъ разнообразныхъ сочетаній *лям* и алиф'а иногда съ промежуточнымъ и окончательнымъ *е*. Всѣ эти слова суть не что иное, какъ выраженіе того звука, припѣва, соответствующаго русскому „баю-бай“, которымъ въ Персіи пользуются при качаніи и усыпленіи дѣтей. Припѣвъ этотъ породилъ однако существительное *лѣ-й* или *лѣ-лѣ-й* „баюканіе, сонъ подъ баюканіе“, которое въ томъ, такъ сказать, жаргонѣ, которымъ матери объясняются съ дѣтьми, употребляется очень часто: *лѣ-й кердѣи* значитъ и „баюкать“, и „засыпать подъ баюканіе, убаюкиваться“, *лѣ-й рефтѣн*, — „засыпать подъ баюканіе“.

Отъ того же припѣва, несомнѣнно, ведутъ свое начало и литературныя формы *лѣйдѣн* и *лѣлѣ*, вошедшія въ персидскіе лексиконы съ особеннымъ, извращеннымъ значеніемъ. Одни лексикографы (составители Ферхенги-Рашиди Ферхенги-Джехангири Вурхани-Кати, Вурхани-Джами, Ферхенги Анджумен-араи Насири) объясняютъ *лѣйдѣн* словомъ „говорить“, приводятъ обыкновенно для доказательства стихи Наджибѣддина и Джелялѣддина Руми; у перваго изъ нихъ одна изъ формъ *лѣйдѣн* соединяется съ словомъ *нарзе* „болтовня, вздоръ“, такъ что *нарзелѣйдѣ* будетъ „говорящій глупости, болтающій“; въ другихъ лексиконахъ (Ферхенги Джехангири, Ферхенги Сурури, Вурхани Кати, Вурхани Джами) на ряду съ этимъ значеніемъ дается и другое: „говорить глупости“, и, что еще характернѣе „стонать“, а у Халими просто „выть какъ собака“ *сѣглемек*, ит улумак. Затѣмъ слову *лѣлѣ* въ лексиконахъ Вурхани Кати и Вурхани Джами между многими другими значеніями дается и такое: „говореніе глупостей, пустословіе, болтовня“ — *нарзе-чѣнэгѣ* у *пур-гѣй*.

Мнѣ кажется, что слово *лѣйдѣн*, самое вѣрное значеніе котораго, какъ производнаго отъ *лѣй*, должно быть: „говорить *лѣй*“, то-есть, баюкать (гдѣ принудительная форма *лѣиндѣн* и *лѣндѣн* является же въ тѣхъ же словаряхъ со значеніемъ *джумбѣиндѣн* „качать“¹⁾),

¹⁾ Такое предположеніе о дѣйствительномъ значеніи разбираемаго слова существеннымъ образомъ подтверждается санскритскимъ словомъ *lal* играть и *lālaya*—лезвять (этимъ указаніемъ я обязанъ И. И. Минаеву и К. Г. Залеману).

получило значеніе „говорить пустяки и глупости“ не вслѣдствіе того, что одному или нѣсколькимъ авторамъ вздумалось соединить его съ словомъ *harzā*, а именно благодаря тому одностороннему и ошибочному взгляду персовъ на ихъ собственное народное творчество вообще и женское колыбельное въ частности, при которомъ слова баюканія характеризуются „пустословіемъ“, а самый напѣвъ „гнусливымъ стеномъ“.

Независимо отъ сказаннаго, персидскій колыбельный припѣвъ лѣтѣ интересенъ и въ другомъ отношеніи, а именно: онъ представляетъ собою самое полное созвучіе съ славянскимъ припѣвомъ. Въ нашихъ русскихъ колыбельныхъ пѣсняхъ на ряду съ излюбленнымъ припѣвомъ „бай баушки“ существуетъ, и другой „люю, лююшки“, на примѣръ:

Лююшки, люю,
Прилетѣли два гулю,
Сѣли гули на люю“ и пр.

въ пѣсняхъ австрійскихъ славянъ угро-русовъ являющійся въ формѣ „люляй“; ¹⁾ въ родствѣ съ нимъ, несомнѣнно, стоитъ припѣвъ нашихъ хоровыхъ пѣсенъ люли, люшеньки“ и наконецъ русское слово „люлька“ (качка).

Что касается послѣдняго обстоятельства, то-есть, существованія прямой связи корневой между словомъ колыбельнаго припѣва и наименованіемъ самой колыбели, то довольно интересная аналогія наблюдается и въ персидскомъ языкѣ. Въ настоящее время въ нѣкоторыхъ персидскихъ діалектахъ, сохранившихъ въ себѣ остатки стараго языка, „люлька“ (висячал) называется: *наий* (въ діалектахъ деревень—Сивендъ, Кемъ, Вопишунъ, Абду), *неий* (въ деревняхъ Сэдэ и Зэфрэ), *нану* (въ дер. Кохрудъ) и *нану* (въ дер. Сэнгисэръ), а изъ словарей мы узнаемъ, что *найну* есть колыбельный припѣвъ матерей, теперь, замѣчу отъ себя, въ Персіи уже болѣе не существующій.

Что касается формы колыбельныхъ пѣсенъ, то, зарождался, какъ и вездѣ, изъ самыхъ простыхъ прозаическихъ причитаній, въ кото-

¹⁾ „Люляй люляй сыночку мой,
Не будь талый, якъ отецъ твой, и пр.

См. *Записки Императорскаго Русскаго Географическаго Общества по отдѣленію этнографіи*. Томъ XIII, выпускъ I (1885): Угро-Русскія народныя пѣсни. Собраны д. ч. Г. А. де-Волланомъ, стр. 141.

рыя. выливается осаждающая женщину дума, онѣ переходятъ затѣмъ въ полупростыя, полустикотворныя рифмованныя двустрочія (меснвѣ), и, наконецъ, приближаются къ образцамъ литературныхъ, книжныхъ формъ на столько, что нѣкоторыя изъ нихъ безъ всякихъ помѣхъ могутъ быть вдвинуты въ рамки условнаго музыкально-стикотворнаго ритма. Последнее въ особенности слѣдуетъ сказать о пѣсняхъ бахтіарскихъ, которыя въ общемъ отличаются большою выдержанностью, законченностью и совершенствомъ ритмическаго строенія; ритмъ же, въ которомъ онѣ по преимуществу слагаются, есть любимый ритмъ иранскихъ народныхъ произведеній ¹⁾, иногда всецѣло классическій *hezadj*, а иногда только близкій къ нему.

Разсужденіе о мелодическомъ строеніи не входитъ въ рамки моей задачи и моей компетентности, но того, что мы на обыкновенномъ языкѣ называемъ мелодіей, въ напѣвахъ персидскихъ и бахтіарскихъ колыбельныхъ пѣсень я не слышалъ, за исключеніемъ единственнаго случая, именно приводимой ниже пѣсни (см. № 36), въ голосѣ которой есть пѣкоторый слѣдъ дѣйствительно пріятнаго мотива. Въ большинствѣ же случаевъ это что-то до-нельзя жалкое, заунывное, монотонное, усыпляющее, какимъ впрочемъ и должно быть колыбельное пѣніе по существу. Характеръ его довольно вѣрно схваченъ въ персидскихъ же народныхъ произведеніяхъ; такъ, въ одномъ отрывкѣ ему дается крайне мѣткое названіе „надрывающаго сердце“.

№ 1. ²⁾ Пѣвчикъ мой баюкалъ колыбельку.

Тонкій голосокъ ея надрывалъ сердце.

Тонкій голосокъ баюканія сердцепохитительницы

Доходилъ до меня несчастнаго. (Сивендъ).

Въ другой пѣснѣ звуки колыбельнаго напѣва сравниваются со звуками колокольчиковъ разныхъ величинъ и разныхъ тоновъ, которые навѣшиваются на лошадей и муловъ, составляющихъ караванъ, начиная съ громаднаго желѣзнаго ведра, въ которомъ вмѣсто языка болтаются еще нѣсколько одно въ другое входящихъ ведеръ и ведрушекъ, издающихъ ужасный глухой дребезжащій гулъ и шумъ *basso* (такихъ колоколовъ всегда пара, перекидываются они черезъ спину лошади и болтаются подъ животомъ) и кончая тонкимъ прозвительно-звонкимъ колокольчикомъ-подголоскомъ, которымъ украшается всегда шея передоваго мула.

¹⁾ См. *Saleman*, *Mittelpersische Studien* въ *Mélanges Asiatiques*, XI, 248.

²⁾ Считаю нужнымъ оговориться, что вездѣ переводъ буквальный.

№ 2. Звукъ большого колокола и колокола и колокольчика—
(Вотъ) тонкій голосокъ твоего баюканія, о цвѣтикъ!

(Сивендъ).

Эта своеобразная музыка на колоколахъ, припоровленная къ тому, чтобы животное шло бодрѣе, и требующая навыка и даже нѣкотораго искусства отъ человѣка, подбирающаго колокола ¹⁾, эта музыка, при движеніи каравана ночью въ пустынѣ, имѣетъ на первыхъ порахъ, даже для европейца, великую прелесть и поэзію, но крайнее, однообразіе ея и монотонность, заунывность и мѣрный неизмѣнный ритмъ въ зависимости отъ шаговъ вьючныхъ животныхъ, наводитъ на путника гнетущую скуку и тоску: караванъ идетъ бодро, но путники, извозчики и погонщики спятъ. Это, вѣроятно, довелось испытать каждому, ѣздившему на русской тройкѣ съ колокольчиками и бубенцами, когда лошади идутъ шагомъ. Какъ музыкальный ритмъ караванной мелодіи тѣсно связанъ съ передвиженіемъ ногъ животными, такъ въ колыбельныхъ напѣвахъ онъ соразмѣряется раскачиваніемъ матери при пѣніи. Всѣмъ извѣстна привычка „восточныхъ людей“ при чтеніи медленно раскачиваться корпусомъ въ ту или другую сторону, и въ понятіяхъ самого персидскаго народа баюканіе неразрывно соединяется съ раскачиваніемъ. Вотъ что говорится на этотъ счетъ въ одномъ отрывкѣ:

№ 3. Взгляни на верхній рядъ (наверхъ?), о цвѣтикъ,

Испѣленіе боли твоей теперь учини, о цвѣтикъ:

Сердце мое изъ-за тебя огонь объялъ—

Качни себя и начни баюкать, о цвѣтикъ. (Сурме).

Наконецъ, въ одной колыбельной пѣснѣ баюканіе сравнивается, самою впрочемъ матерью, съ пѣніемъ соловья:

¹⁾ На этотъ счетъ мнѣ довелось слышать слѣдующій разказъ отъ караванныхъ погонщиковъ. Извѣстный поэтъ *Захиреддинъ-Фаръяби* († 1201 г.) былъ въ то же время прекраснымъ музыкантомъ. Однажды его обидѣлъ жестоко какой-то владѣтель громаднаго каравана верблюдовъ. Фаръяби, продолжая оставаться съ нимъ въ наилучшихъ отношеніяхъ, и не подавая ни малѣйшаго вида, придумалъ отомстить ему очень хитро,—предложивши свои пріятельскія услуги „подобрать колокола“. Обидчикъ, не подозрѣвая ничего дурнаго, согласился. Фаръяби выказалъ въ подборѣ такое искусство, что пустившійся въ дорогу караванъ дошелъ только до первой станціи: верблюды всѣ разомъ околѣли. Колокола, подобранные искусною рукою, давали такую чудную мелодію и такъ подбадривали и разжигали верблюдовъ, что послѣдніе сдѣлали переходъ вътрое скорѣе противъ обыкновеннаго, и вслѣдствіе этого, западившись, пали.

№ 4. Матушка, буду я баюкать тебя въ зимнія ночи.

Матушка, буду я баюкать тебя, какъ соловушко въ цвѣтникахъ.

Сыножь мой, баю, душа моя, баю, дорогой сердцу моему, баю!
(Ширазь).

Это сравненіе позволительно разсматривать какъ поэтическую фигуральность, имѣющую къ тому же солидное основаніе: пѣсня идетъ изъ Шираза, славящагося своими розами и соловьями, многократно стихотворцами воспѣтими.

Къ сказанному о баюканіи слѣдуетъ добавить, что сладкій напѣвъ свой мать нерѣдко сопровождаетъ ударами тоненькаго прутика по люлькѣ, а у бахтіаровъ эта музыка пополняется еще звономъ колокольчиковъ и трескомъ раковинъ, которыми увѣшивается колыбель дитяти. Эти колокольчики издають такой сильный звонъ, что бахтіарка, какъ мы увидимъ, не одинъ разъ выражаетъ опасеніе, какъ бы онъ не разбудилъ погруженный въ мирный сонъ „родъ“, или не оглушилъ его.

Сопоставляя все это, мы можемъ до нѣкоторой степени представить себѣ, подъ какую своеобразную музыку засыпаютъ въ Персіи ребенокъ, и перейти къ содержанію самыхъ пѣсень.

Персидскія женщины вообще, и бахтіарскія въ особенности, отличаются замѣчательнымъ чадолюбіемъ; безплодіе въ порядочной персидской семьѣ почитается, не смотря ни на какую бѣдность, сущимъ наказаніемъ Вошимъ и служитъ иногда причиною брачныхъ разводовъ. Нѣжная любовь къ дѣтямъ, съ жизнью которыхъ неразрывно связывается радостная жизнь самихъ родителей, страсть оставить по себѣ потомство, равно какъ преклоненіе предъ женщиною, не оставшеюся безплодною, очерчиваются въ колыбельныхъ пѣсняхъ въ такихъ словахъ:

№ 5. О люди рода, какъ дороги дѣти:

Дерево безъ корня никогда не встанетъ.

О люди рода, дѣти пріятны:

Сердце бездѣтнаго всегда разбито!

Отъ всякаго, имѣющаго дѣтей, Богъ не возьметъ (ихъ),

Голова бездѣтнаго пусть лучше умретъ.

Дорогой мой, милый сыножь, спи крѣпко,

Мои дни и ночи (проходятъ) въ радости, пока они у тебя
есть (то-есть, пока ты живъ).

(Бахтіарская).

№ 6. Женщина, имѣющая дѣтей, имѣетъ прелесть:

Она какъ какой отиѣнный соколъ парить по горамъ.

(Сивендъ).

Не мудрено поэтому, если мать, качая ребенка, осыпаетъ его ласками въ изысканныхъ выраженіяхъ и поэтическихъ сравненіяхъ, черпая ихъ изъ окружающей ее роскошной или бѣдной природы: горожанка вдохновляется пышными цвѣтами садовъ; крестьянка бѣдныхъ деревьевъ—вѣчно поблеклыми подъ знойными лучами пустыни колючками, идущими на топливо; бахтіарка—пахучими травами горъ и жирныхъ пастбищъ плодородныхъ равнинъ. Въ обращеніяхъ къ ребенку мы замѣчаемъ любопытный приемъ персидскихъ матерей, вполне впрочемъ аналогичный съ приемомъ нашихъ колыбельныхъ пѣсень: женщины предпочитаютъ общія выраженія въ родѣ: „дитя, душа, цвѣтокъ“, или названія родственныя—„матушка, бабушка“, съ одинаковою легкостью и простотою, приравнивая ихъ къ обонимъ поламъ ребенка. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда полъ обособляется, въ пѣсняхъ гораздо чаще упоминается „сынъ“, чѣмъ „дочь“. (Въ предлагаемыхъ образцахъ дочь появляется всего 5 разъ: 4—въ персидскихъ и 1—въ бахтіарскихъ пѣсняхъ). Мнѣ кажется, этого явленія никакъ нельзя считать случайнымъ: оно, несомнѣнно, служитъ живымъ отголоскомъ общественнаго, семейнаго и юридическаго положенія женщины на Востокѣ. Не говоря про многое другое, чтобы не вдаваться въ повтореніе давно извѣстнаго, я ограничусь только замѣчаніемъ, имѣющимъ непосредственное отношеніе къ дѣтямъ: въ Персіи, по обычаямъ края, мальчикъ кормится грудью 24 мѣсяца, а дѣвочка—только 22; появленію послѣдней на свѣтъ Вожій въ семьѣ нието не радуется, матери не поздравляютъ; рожденіе дочери привѣтствуется лишь какъ простое, хотя и отрадное, доказательство способности женщины производить потомство, тогда какъ, подаривъ семьѣ сына, женщина получаетъ право на излишнюю иѣжность и привязанности супруга, и въ семьѣ зовется не просто „слабенькою“—зайфѣ, а „матерью Хасапа, Ризы“ и т. д. вполне понятно, что при такихъ условіяхъ одной дочери считается уже достаточно для семьи, и малѣйшій излишекъ въ женскомъ потомствѣ служитъ неистощимому темю остроумія и насмѣшекъ, въ родѣ такой любопытной прісказки:

№ 7. Какъ есть одна дочка—(такъ ужъ и) достаточно...

Если двѣ родится, мать не безпомощна.

Если три родится, балка дома переломилась.

Если четыре родится, чистѣйшее бѣдствіе.

Если пять родится, крошечная тьма.

Если шесть родится, старь у дверей глашатая.

Если семь родится, думай о мужѣ.

А все же таки славная дочка!

А все же таки важная дочка!

(Едва) надвѣнетъ покрывало на голову въ домѣ матери,

А ужь (за ней) по пятамъ бѣжить мужь-царевичь.

А все же таки славная дочка!

А все же таки важная дочка! (Ширазь).

Все это прекрасно сознавая и чувствуя, и испытавъ на себѣ лично тягостныя послѣдствія исключительнаго, въ ней самое глубоко въдрившагося, взгляда на женщину, и отношенія къ ней другихъ, мать съ нѣкоторою осторожностію говорить въ пѣснѣ о дочери и съ охотою прибѣгаетъ къ описательнымъ выраженіямъ, о которыхъ было сейчасъ замѣчено. Случай, когда ребенокъ вообще называется по имени, не часты.

Какъ бы то ни было, но мать ласкаетъ ребенка въ обращаемыхъ къ нему рѣчахъ, и, не довольствуясь для этого богатымъ запасомъ исѣмъ понятнаго языка, она еще изливаетъ свою нѣжность въ мягкихъ словечкахъ, ей одной только знакомыхъ, которыя зарождаются предъ колыбелью и предъ нею же замираютъ, не входи даже въ обыденную рѣчь, а сохраняясь исключительно въ колыбельныхъ пѣсняхъ, каковы дѣль, бѣль, джиджэ, гого, и пр. Назѣваются матерью младенческіе сны при готовности принести въ жертву дорогому дѣтищу все завѣтное, до собственной жизни включительно.

№ 8. Ну же доченька, цвѣтокъ пшеницы,

Уста и зубки твои—для меня сахаръ.

Усни, дорогая душенька,

Ваюшки цвѣтокъ нарцисса.

Ваюшки, моя душа—(тебѣ) жертва.

Дай я тебя поцѣлую.

Ваю-баю цвѣтокъ базилика,

На всякую больсть мою ты гѣкарство.

Ну же, душа и сердце матери,

Жертвою тебѣ да станеть отецъ.

Мать—жертва твоего глаза,

Душа моя—тебѣ подарокъ.

Матушка, я буду жертвою души твоей,
 Я буду жертвою (букв. отвращающею напасти отъ) души твоей.
 Ну же, лѣкарство болѣсти моей, дорогая душа,
 Ну же, да стану я жертвою тебѣ, дорогая душа. (Кефронъ).

№ 9. Баю-баюшки моя бабушка,
 Баю-баю мой духъ и душа.
 Баю-баю мой дорогой сынокъ,
 (Баю-баю) причина бытія моего.
 Баю-баю услада услады моей,
 Баю-баю любовь любви моей,
 Связычный мой, баю-баюшки.
 Бабушка моя, баю-баюшки.
 Усни, усни, повный цвѣтникъ мой,
 Ты въ моемъ цвѣтникѣ соловей мой.
 Баю-баю, роза безъ шиповъ (для) матери,
 Баю-баю блескъ базара матери.
 Усни, усни, дорогой сынокъ мой,
 (Баю-баю), душа бытія моего! (Сэдэ).

№ 10. Баю-баю цвѣтокъ колючки,
 Баю-баю цвѣтокъ колючки. (Зефрэ).

№ 11. Одна сторона вѣсовъ тебѣ въ жертву,
 Вся (деревня) Кундону тебѣ въ жертву,
 Пила и веревка тебѣ въ жертву.
 Вся (деревня) Сивендъ тебѣ въ жертву
 Жертва груди твоей
 Теперь твоя (мать по имени) Сэкинэ. (Сивендъ).

№ 12. Цвѣты красные и бѣлые по штучно—
 Жертва головки двухлѣтняго сына.
 Баюшки, я буду жертвой головы твоей,
 Я—жертва головы твоей съ обоими глазами.
 Ну же душа моя, я буду жертвою души твоей,
 Я буду жертвою дорогой души твоей.
 О дорогой мой, ты лучше мірскихъ благъ,
 Жертвою твоею стану я, о сынокъ, начинающій ходить.
 Я жертва двухъ глазъ твоихъ черныхъ,
 Я жертва губокъ твоихъ, нибѣющихъ родимыхъ пятнышки.
 Ну же сынокъ мой, твое мѣсто у меня въ душѣ (на груди):
 Дороже тебя нѣтъ никого для меня среди родныхъ.

Милый сыночекъ мой, ты дорогъ твоей матери.
 Силы отца твоего на спинѣ твоего двоюроднаго брата (то-есть,
 онъ будетъ его защищать).
 Три дѣвушки изъ того рода (находящагося) на той сторонѣ
 Да будутъ жертвою (дѣвочекъ) Ханифѣ и Лоли.
 Ручки и ножки твои бѣлы и подобны серебру.
 Воль твоя да падеть на Индійца нечистой крови!
 (Бахтіарская).

Дорожа ребенкомъ, мать вручаетъ его и сонъ его охранѣ неба,
 звѣздъ и обращается къ Богу и почитаемымъ святымъ съ просьбою
 сохранить въ живыхъ ея потомство, избавить его отъ всякихъ бѣдъ
 и напастей.

№ 13. Баю-баю ты будешь моимъ цвѣткомъ.
 О Господи, да останешься ты всегда!
 Баю-баю, цвѣтокъ „пасрапи“ (христіанскій?)
 О Господи, да останешься ты въ живыхъ!
 Буду я баюкать и уснѣлю тебя,
 Буду говорить: „Али!“, чтобы сдѣлать тебя столѣтнимъ.
 (Исфаганъ, Ширазъ).

№ 14. Матушка, я буду тебя баюкать. Да будетъ сонъ твой безъ
 горести!
 Хранителемъ души сына моего да будетъ Богъ!
 Сыночекъ мой баю, душа моя баю! (Буширъ).

№ 15. Матушка да будетъ у тебя сонъ!
 Да будутъ надъ тобою (или: въ изголовіи твоемъ) цвѣты!
 Солнце, небо и три звѣзды да будутъ твоими спутниками!
 Матушка, баю, душа моя баю, сыночекъ мой баю. (Буширъ).

№ 16. Ну же душа моя, да будетъ душа твоя безъ гора!
 Хранителемъ дня и ночи твоей да будетъ Богъ!
 О дорогой мой, ты не умрешь, ты не умрешь,
 Ты не умрешь и увидишь новую весну.
 Весна и тюльпанникъ! Ты не умрешь.
 Родъ нашъ въ ходу, ты не умрешь!
 Баюшки! (Поздно, слышенъ уже) крикъ пѣтуха.
 Дорогой сыночекъ мой, улягся!
 О Господи, дай хорошій сонъ моему сынку;
 Ты знаешь о моемъ бытіи и небытіи.

О Господи, сдѣлай, чтобы сыночек мой не умеръ;
Объ груди мои полны молока. Развѣ ты сытъ?
(Бахтіярская).

Когда ребенокъ неспокоенъ, и сонъ не смыкаетъ его очей, мать старается положить копецъ назойливому плачу и подѣйствовать на дѣтское воображеніе заманчивыми обѣщаніями разнаго рода „гостицедевъ“. Поразительная разница сказывается въ посулахъ матери: въ то время, какъ персіянка папѣваетъ исключительно о такихъ существахъ пустякахъ какъ „цаца“, поцѣлуй, предметы украшеній, бахтіярка, кромѣ этого, задариваетъ ребенка вещами, безъ которыхъ не мыслимъ истинный бахтіяръ—оружіемъ, такъ что съ пеленокъ раскрываетъ предъ нимъ ожидающую его жизнь отважнаго кочевника, страстнаго охотника. Не послѣднее мѣсто также отводится матерями описанію колибели и вообще дѣтскаго приданаго.

№ 17. Дай я дамъ тебѣ леденцу и сахару,
Не плачь ты такъ много.
Баю-баюшки, свѣженькій цвѣтокъ,
Дай я намажу ручки твои хенной.
Возьми „цацу“, скушай, матушка,
Усни теперь, матушка.
Дай я тебя положу въ люльку,
Усни, мать (тебѣ) жертва. (Кефронъ).

№ 18. Баю-баюшки, цвѣтокъ дикой мяты.
Баю-баюшки ты не плачь.
Баю-баюшки, баюшки-баю,
„Цацу“ принесетъ жена дяди.
Баю-баю, цвѣтокъ тюльпана,
Баю-баю, ты не плачь.
Усни ты, прійдетъ батя,
Для дочки принесетъ гостинцу. (Сэдэ)

№ 19. Мухаммедъ вновь ушелъ съ книгами.
Хабибъ-Султанъ заснулъ.
Колыбель его что (твой) жемчугъ,
Поясокъ его что (твое) золото.
Пойди кориляца, дай ему молока. (Ширазъ).

№ 20. Баю-баюшки, колибелька-то плоха.
Что (лежитъ) на днѣ (ея)? Кажется, золото. (Сивендъ).

№ 21. Не плачь, сынокъ мой, прійдетъ твой старшій братъ,
 Принесетъ для тебя шелковыя ручныя повязки (свивальни).
 Баюшки, батя твой пришелъ изъ лѣтневки,
 Принесъ ружье, ножъ и кремень.
 Баюшки-баю, цвѣтокъ дикой маты,
 Батя твой принесъ головной платокъ изъ шелковыхъ оческовъ.
 Голова и душа моя да будутъ жертвою головы твоей,
 Батя твой принесъ изъ г. Деспилы вьюкъ финиковъ.
 Ну же, сынокъ мой, люлька твоя изъ орѣховаго дерева,
 Тирекъ ¹⁾ у ней изъ черешневаго дерева съ берега рѣки.
 Ну же, сынокъ мой, люлька твоя изъ дерева чинара,
 Тирекъ у ней изъ яблоневаго дерева, яблоки Хунсарской.
 Ну же, сынокъ мой, твои ручныя повязки золотыя,
 Поцѣлуй (меня) разикъ,—твой батя староста.
 Баюшки, да стану я твоей жертвой.
 Твои ручныя повязки узкія, люлька
 Твоя изъ дерева арзана и тростника.
 Ну же, сынокъ мой, твоя лицевая покрывка золотая,
 Глаза твои нарциссы, волосы твои амбровныя.
 Я послала въ г. Шуштеръ, чтобы принесли для тебя люльку
 Я сказала земледѣльцамъ, чтобы посадили для тебя садъ.
 Раковины я положу на твои ручныя повязки, колокольчики (на-
 вѣшу) на люльку.
 Флаконъ съ сурьмой я положу въ твою подушку.
 По краямъ колыбели твоей я привяжу колокольчики и перла-
 мутровныя раковины.
 Перья многоперой куропатки я положу въ твою подушку.
 Твоя люлька и тирекъ—работа Белоля,
 Слезы глазъ твоихъ что прозрачная вода.
 (Ты) молоко и сахаръ, (ты) сахаръ и сокъ финиковъ.
 Для тебя я сдѣлаю люльку изъ корня тростника.
 Твоя люлька сколько стоитъ? Твой пологъ сколько стоитъ?—
 Одну цѣнь верблюдовъ и связку лошадей.
 Баюшки! мастеръ колыбельный,
 Колыбель сына моего ты хорошенько остругай.
 (Бахтіарская).

¹⁾ Палочка поперекъ колыбели, къ которой привязываютъ ребенка, чтобы онъ не выпаливался.

Когда недѣйствительными оказываются ласки, не внимаетъ ребенокъ увѣщаніямъ, и не притихаетъ предъ посулами, мать не прочь дѣйствовать на него страхомъ, въ образѣ „степныхъ бирюковъ“, собакъ, волковъ, львовъ и тигровъ. Впрочемъ отъ такихъ страстей сами же матери спѣшаютъ избавить ребятъ принесеніемъ себя въ жертву, или спасаетъ ихъ талисманъ, носимый въ ладонкѣ на груди, а у бахтіяровъ перѣдко самъ же ребенокъ убиваетъ страшнаго звѣря,—мать не можетъ себѣ его представить иначе, какъ хорошимъ стрѣлкомъ.

№ 22. Чего ты не спишь, матушка?

Чего ты плачешь, матушка?

Собачка пришла, чтобы съѣсть тебя.

Бирюкъ пришелъ, чтобы взять тебя.

Усни, (я)—жертва твоей души

Голова и душа моя—тебѣ жертва. (Кефронъ).

№ 23. Уходи бирюкъ... приходи бирюкъ полевой.

Ты отъ сына моего чего хочешь?

Вѣдь сынокъ мой имѣетъ отца,

Слово муллы имѣетъ на головѣ ¹⁾,

Слово муллы имѣетъ на груди ¹⁾.

Слово муллы, ты надѣли его долею,

Слово муллы, ты сдѣлай его старцемъ,

Прими отъ него путешествіе къ святымъ мѣстамъ.

(Ширазъ).

№ 24. Баю-баю, цвѣтокъ тюльпана,

Тигръ стонетъ на улицѣ:

Не имѣетъ онъ ни коровы, ни теленка. (Ширазъ).

№ 25. Баю-баюшки, цвѣтокъ дикой мяты.

Какая-то собачка пришла къ двери дома.

Дала я ей хлѣбца, ей понравилось,

Дала я ей водицы, ей не понравилось.

Собачка ушла, пришелъ ея хозяинъ (то-есть, нищій):

Дала я ему хлѣбца, ему понравилось.

Дала я ему водицы, ему не понравилось.

Баю-баюшки, цвѣтокъ дикой мяты. (Исфаганъ).

¹⁾ Здѣсь разумѣются тѣ талисманы и молитвы въ ладонкахъ, которые носятъ дѣти на груди на шнурахъ или нашптыми на шапочкахъ.

№ 26. Варіантъ Ширазскій:

Баю-баюшки, цвѣтокъ душицы.

Пришелъ нищій и смялъ башмаки.

Хлѣбца дала я ему, ему понравилось.

Водицы ему дала я, ему не понравилось.

Самъ онъ ушелъ и пришелъ его слуга (то-есть, собака).

Хлѣбца ей дала я, ей понравилось,

Водицы ей дала я, ей не понравилось.

Баю-баюшки, цвѣтокъ душицы.

№ 27. Варіантъ Кефронскій:

Баю-баюшки цвѣтокъ, дикой мятъ.

Нищій пришелъ къ двери дома.

Дала я хлѣбца, ему не понравилось.

Самъ онъ ушелъ, и пришелъ его слуга (то-есть, собака).

№ 28. Варіантъ Кешейскій:

Баю-баюшки, цвѣтокъ дикой мятъ,

Какая-то собака пришла къ двери дома.

Когда я шикнула, ей не понравилось.

Хлѣбца дала я, ей понравилось.

Баю-баюшки, цвѣтокъ дикой мятъ ¹⁾.

¹⁾ Такого рода побасенки у персовъ, какъ и у насъ, напримѣръ, составляютъ зародышъ того животнаго эпоса, который въ болѣе совершенномъ и многообразномъ видѣ предлагается вниманію дѣтей по мѣрѣ развитія ихъ понятливости (по достиженіи ими 5—7-лѣтняго возраста) сначала въ простой передачѣ тѣхъ же матерей и бабушекъ, а потомъ въ литературной отдѣлкѣ народныхъ стихотворцевъ, имена которыхъ рѣдко извѣстны. Книжонки съ такимъ содержаніемъ приняты въ первоначальныхъ школахъ, какъ предметъ удобопонятнаго чтенія и какъ ступень перехода къ сказочной литературѣ. Эта дѣтская литература—*бече-дбнй*—или, вѣрнѣе сказать, народная, потому что совами ея питается значительная часть простаго населенія, довольно обширна и время отъ времени обновляется. Наиболѣе популярными въ 1883—1886 гг. были повѣствованія: „Мыши и Котъ“, „Тетушка Лагушка“, „Тетушка Жужелица“, „Господишъ Воробей“, „Волкъ и Лисица“ и мног. друг. Отличаясь живостью изложенія, иѣткимъ обиденнымъ языкомъ, большимъ юморомъ и наблюдательностью, они читаются съ большимъ интересомъ, а заключающаго много общихъ, знакомыхъ намъ мотивовъ, несколько напрашивается на сравненіе. Такъ какъ иѣоторыя басни приурочены прямо къ воспитанію дѣтей, нѣрѣдко между строкъ разказа излагается мораль отъ лица повѣствователя. Изданія крайне дешевыя, начиная отъ 1½ коп., снабжены лубочными картинками. Довольно порядочная коллекція привезена мною изъ Персіи для библіотеки Императорскаго С.-Петербургскаго университета.

№ 29. Сынъ, я буду тебѣ жертвою, какъ и всегда:
 Тигръ изъ горъ идетъ, левъ изъ рощи.
 Баюшки, ты изъ волковъ.
 Волкъ пришелъ, самъ ты знаешь.
 Баюшки... Старый волкъ,
 Дорогой сынокъ мой поразить тебя стрѣлой.
 (Вахтіарская).

Случается, что къ такимъ воздѣйствіямъ на дѣтское воображеніе прибавляется сгоряча, „въ сердцахъ“ угроза въ очень жесткихъ и суровыхъ выраженіяхъ тѣлесныхъ наказаній и крутой расправы; угроза, не говорящая, однако, ни мало во вредъ материнскихъ чувствъ персіянокъ и бахтіарокъ уже по одному тому, что та же черта—на лицо въ колыбельныхъ пѣсняхъ другихъ національностей, напримѣръ, русскихъ. Зарожденіе такихъ черствыхъ строкъ вполне понятно и не идутъ онѣ нисколько въ разрѣзъ съ наліяніемъ нѣжности: подѣ гнетущимъ дѣйствіемъ плача и беспокойствія ребенка, возня и хлопоты съ которымъ отвлекаютъ женщину отъ другихъ многообразныхъ домашнихъ работъ, а ихъ не мало, въ особенности у кочевника, мать и раздражается сухимъ строптивымъ ворчаньемъ. Колыбельныя пѣсни, служа откликомъ повседневной бесѣды матери съ ребенкомъ, должны въ одинаковой степени совмѣщать въ себѣ и приливы нѣжной ласки, и проявленія раздраженія,—такъ какъ и то, и другое даетъ сама жизнь.

№ 30. Цвѣтокъ базилика, цвѣтокъ тюльпана,
 Кровь твою я пролью въ колодець. (Кефронъ).

№ 31. Баю-баю, ты мой цвѣтокъ,
 Умрешь, такъ и выйдешь изъ моей головы. (Зефрѣ).

№ 32. Баюшки, я сына моего побью. Развѣ это качество, свойственное невѣрнымъ?

(Нѣтъ), люди рода говорятъ, это любовь.
 Баюшки, я сына моего побью: онъ прервалъ (свой) сонъ,
 Онъ звукомъ „баюшки“ разбудилъ родъ ¹⁾. (Вахтіарская).

¹⁾ По силѣ и выразительности эти строки нисколько не уступаютъ извѣстному русскому общанію „пяти колотушекъ для лучшаго сна“, или, того лучше, такимъ словамъ:

„Бай-бай колыхай,
 Хоть сейчасъ издыхай“. (Ворон. губ.).

Крайне любопытно, что какъ, напримѣръ, въ нашихъ колыбельныхъ пѣсняхъ пособниками матери при баюканіи ребенка являются изъ міра животныхъ „сизые голубочки-воркуночки“ и сѣрый котъ, извѣстный сказочникъ, который, по словамъ нашего поэта, когда

Идетъ направо, пѣснь заводитъ,
Нагѣво,—сказку говоритъ,

котораго часто приглашаютъ въ пѣсняхъ „ночевать, дѣточку качать“, такъ въ бахтіярскихъ пѣсняхъ мастеромъ этого дѣла считается неразлучная спутница кочевника „многоперая куропатка“, къ которой бахтіярка обращается съ такими словами:

№ 33. Ну же, куропатка, попой за домою,
Да унесетъ сына моего спокойный сонъ.

Слишкомъ громкое воркованіе той же куропатки иногда можетъ нарушить безмятежный сонъ ребенка, почему мать и старается отогнать ее:

№ 34. Куропатка моя, не пой, камушекъ тебѣ въ глотку:
„Бѣлая Гора“ твое мѣсто; напротивъ тебя (гора) Зардэ.
Куропатка моя, не пой, камушекъ на твой голосъ:
(Гора) Таулитъ твое мѣсто; напротивъ тебя (гора)
Зардэ.

Немудрено, если мать, награждая дитя ласками, окружая заботами, попеченіемъ и уходомъ, не прочь пораздумать о будущемъ: она горитъ желаніемъ, чтобы ребенокъ возросъ, увидѣлъ осуществленіе всѣхъ, еще не зародившихся желаній, и достигъ глубокой старости.

№ 35. Сынокъ мой недуренъ; да не коснется красоты его (что-либо)
дурное!

Сынокъ мой станетъ большимъ и достигнетъ (исполненія) желаній и стремленій.

Онъ доживетъ до глубокой старости. (Буширъ).

Въ сердце матери закрадываются преждевременныя заботы и раздумье о семейномъ счастіи сына, и она ведетъ рѣчь объ имѣющейся на примѣтѣ подходящей партіи:

№ 36. Баю-баюшки, голубой цвѣтокъ,
Рахимъ пошелъ въ Аля-Капы ¹⁾,

¹⁾ Такъ называются великолѣпныя ворота въ Исеаганъ, находящіяся на главной городской площади—Мейдани-Шахъ.

Аля-Капы имѣютъ двѣ двери,
Мясникъ Рахимъ имѣетъ дочку.
Дорогая душенька, баю-баюшки. (Исфаганъ).

Затѣмъ мать, переносясь въ мечтахъ своихъ въ дни возмужалости сына, желаетъ видѣть достойные плоды своихъ трудовъ и хлопотъ—поддержку на закатѣ дней и искреннюю дружбу. Вотъ почему и слышится часто въ ея пѣсняхъ теплое увѣщаніе ребенку быть вѣрнымъ семьѣ, вотъ почему закрадываются грустные предчувствія, какъ бы не порвались связи и не наступила разлука.

№ 36*. Баюкаю я тебя старческой рукою,
Чтобы ты потомъ взялъ руку матери-старушки.
(Ширазъ).

№ 37. Баю-баюшки, ты будешь моимъ цвѣткомъ.
Останешься въ живыхъ и будешь моимъ другомъ.
(Исфаганъ).

№ 38. Баю-баюшки, ты мой цвѣтокъ.

Большимъ ты станешь, будешь моимъ другомъ (Зэфрѣ).

№ 39. Баю-баю, баюшки, баю-баю,
Бабушка, не разлучайся со мною!
Бабушка, самъ ты имѣй такое свидѣтельство:
Да не будетъ, чтобы въ концѣ концовъ самъ ты учинилъ невѣрность. (Сэдѣ).

Грустью вѣетъ отъ напѣвовъ, иногда очень образныхъ и аллегоричныхъ, матери, разъ уже, можетъ быть, искушенной опытомъ и обманутой въ надеждахъ.

№ 40. Баюкаю я тебя, и сонъ къ тебѣ не приходитъ.
Возроцую я тебя, и не прійдетъ тебѣ это на память.
(Ширазъ).

№ 41. Возьму я одного голубенка изъ горъ
Въ надеждѣ, можетъ быть, онъ привыкнетъ ко мнѣ въ дѣтствѣ..
Не знала я, что голубь обладаетъ невѣрностью:
Обратить ко мнѣ спину и направится на вершину горы.
(Ширазъ).

Такого рода грустныхъ и, такъ сказать, узко-корыстныхъ мотивовъ мы почти совсѣмъ не встрѣчаемъ въ бахтиарскихъ пѣсняхъ;
часть нссіхі, отд. 2.

лишь въ одной строчкѣ бахтіарка влагаеть въ сына надежду личнаго счастья:

№ 42. Братецъ мой, братецъ мой, братецъ мой,
Дорогой мой, надежда моея судьбы (моего счастья).

Безпристрастное теченіе материнскихъ чувствъ у бахтіарокъ кажется вполне естественнымъ.

Дѣло въ томъ, что въ кочевомъ быту положеніе женщины отличается сравнительно болшею устойчивостью и надежностью, потому что тамъ многоженство почти не имѣетъ мѣста; судьба ея не подвергается превратностямъ и случайностямъ отъ развода, влекуцато за собою разлуку съ дѣтьми. Затѣмъ, совокупность условій и потребностей жизни кочевника способствуетъ укрѣпленію основъ семейственности и связей родства и уничтожаетъ возможность разединенности и распаденія семейныхъ началъ: жизнь течетъ семьями и родами, которые связываются единствомъ крови, общностью интересовъ, стремленій и задачъ: личность тамъ ступшеивается предъ родомъ.

Родовое начало и семейное въ бахтіарахъ на столько крѣпко, что при случаяхъ временнаго (зимомъ), или по какимъ-либо причинамъ постоянного перехода къ осѣдлой жизни, они въ городахъ живутъ замѣчательно тѣсно и дружно, и рычагомъ къ этому служатъ, конечно, не одно племенное родство, а тотъ кочевой закалъ съ дѣтства, который не перестаетъ благотворно дѣйствовать при отсутствіи даже налицо прежнихъ жизненныхъ условій. Вотъ почему, мнѣ кажется, бахтіарка, своимъ трудомъ и преданностью столь же равноправная единица рода, какъ и всякій мужчина, и не затрогиваетъ въ своихъ пѣсняхъ вопроса объ измѣнѣ семьи: она ей кажется несбыточной; вотъ почему она личные чувства приноситъ въ жертву воспитанію ребятъ въ духѣ истыхъ кочевниковъ; вотъ почему, наконецъ, она съ самыхъ пеленокъ, у колыбели рисуетъ предъ сыномъ заманчивыя картины кочевой жизни, выставляя всегда на первомъ планѣ не себя, а „нашъ родъ“.

Далеко не одними ласками, обращенными къ ребенку, въ которыхъ сказывается мать, наполняютъ бахтіарскія и персидскія женщины ихъ колыбельныя пѣсни: въ нихъ онѣ въ полномъ смыслѣ слова изливаютъ душу и яркими красками изображаютъ все, что волнуетъ и мучитъ, радуется и вселитъ ихъ. Эг и излишніи для насъ драгоценныи для характеристики женщины, для вѣрнаго взгляда на

ея семейное положеніе, для оцѣнки ея живности и отзывчивости; бахтіярка довольно подробно разказываетъ дѣтяти о лежащихъ на ней обязанностяхъ и заботахъ по дому и хозяйству, обиліе и неотложность которыхъ и заставляеть ее желать скорѣйшаго, спокойнаго сна малютки.

№ 43. Усни, сынокъ мой, твой дядя пришелъ въ домъ,
Тебя самого онъ дороже и молодой юноша.
Дорогой мой, дорогой мой, дорогой мой,
Дорогу, по которой пришелъ твой дядя, я уснилю жемчугомъ.
Да унесеть тебя хорошій сонъ, чтобы я пошла за водой.
Пока я приду и принесу воды, ты спи.
Да унесеть тебя хорошій сонъ, чтобы я пошла за дровами.
Я принесу дровъ—желудей и колючки гина ¹⁾.
Усни, душа моя, вѣдь твой дядя пришелъ на посадѣнье.
Ты спи спокойно, я пойду на него посмотрѣть,
Баюшки, родъ нашъ ушелъ въ лѣсъ,
Усни, сынокъ мой, стадо пришло на дойку.
Баюшки дорогой мой, дорогой мой,
Усни, сынокъ мой, я встану просѣю муку.
(Происходятъ) сборы родовъ, у меня за спиной люлька;
Я буду бить прутикомъ по люлкѣ для моего Хасуля.
Не бей прутикомъ по люлкѣ, Хасуль (уже) спать.
Ты подними твои ноги, нашъ родъ на жатвѣ.
Ну же, дорогой сынокъ мой, усни,
(И тѣмъ) освободи меня изъ когтей гостей.
Баюшки, цвѣтокъ джазъ:
Солнце закатилось, а я не совершила молитвы.
Да унесеть тебя спокойный сонъ до полуденной поры:
Напеку я хлѣба, принесу воды, смѣшаю съ кислымъ молокомъ.
Два гостя какъ разъ противъ нашего рода,
Два торговца—покупателя сока гина.
Кельхунгъ, ²⁾ бенъ ²⁾ и желуди вышли (уродились) въ изобиліи.
Я пойду и принесу для васъ обонхъ.
Ты будь спокоенъ, чтобы я пошла и принесла

¹⁾ Колючій кустарникъ, съ котораго собирають манну. О разныхъ сортахъ послѣдней см. *Schlimmer, Terminologie Médico-Pharmaceutique. Téhéran. 1874.* а. г. «Маппа».

²⁾ Названіе горныхъ деревьевъ.

Калеусъ, ¹⁾ снѣгу и чевиль ¹⁾ для моея Лолэбръ.
 Ты подняла колыбель, колокольчики издали звукъ.
 Локоны твои какъ грива скакуна, у котораго растрепанъ хвостъ.
 Я подняла колыбель, колокольчики мои издали звукъ.
 Локоны мои какъ грива скакуна, каждый волосокъ раскололся
 на двѣ части.

О ты, моя владѣлица люльки, люльку твою помѣсти подальше.
 Звукъ твоихъ колокольчиковъ оглушаетъ родъ.

Ты (еще) не поставила колыбели на высокихъ ножкахъ.

Ты (еще) не раскатала шелковыхъ ручныхъ повязокъ.

На вершинѣ высокой горы миндальный лѣсокъ.

(Видны) двѣ красивыя руки Фатимѣ-Сультунъ.

Красною рукою своею она срывала миндаль

Для приправы къ хлѣбу на зиму.

На вершинѣ высокой горы я подрѣзаю тростникъ (или: играю
 въ дудочку).

Я потеряла верблюда, слѣжу по пятамъ;

Я потеряла верблюда съ вьюкомъ кашни ²⁾.

Я потеряла одного сына, можетъ быть, (имъ) будешь для
 меня ты.

Такихъ любопытныхъ мелочей повседневной женской жизни, такъ сказать, росписи, хотя еще неполной, ея трудовъ на разное время года, мы не встрѣчаемъ въ пѣсняхъ персидскихъ, и я не рѣшаюсь утверждать, чѣмъ это явленіе объясняется: недостаткомъ ли имѣющихся въ моихъ рукахъ образцовъ колыбельнаго пѣснотворчества, тѣмъ ли, что сама женщина этою стороною ея дѣятельности мало интересуется (съ этимъ не согласуются наши личныя наблюденія), или тѣмъ, наконецъ, что эта трудовая сторона мало ее затрагиваетъ въ тѣхъ мѣстахъ, откуда идутъ образцы: складъ осѣдлаго быта, городского и деревенскаго, облегчаетъ, безъ сомнѣнія, въ значительной степени теченіе и исполненіе хозяйственныхъ заботъ, открывая доступъ на базары и лавочки, гдѣ подъ рукою — все необходимое, и вводя въ домъ чуждый элементъ наемныхъ слугъ (у насъ, между прочимъ, упоминалось уже о кормилицѣ).

Въ одномъ только отрывкѣ очень поэтично очерчивается заботливая, нѣжная мать, просиживающая ночь за шитьемъ дѣтскаго бѣлья:

¹⁾ Горныя пахучія травы, идущія въ пищу; первая (салларей) въ сухомъ видѣ подививается къ кислому молоку.

²⁾ Трава, идущая въ кормъ скоту.

- № 44. Матушка, я вчера всю ночь жгла розовое масло:
 Я рубашку для моего сына шила золотою ниткою.
 Люди скажутъ, что стежки въ ней не равны:
 Матушка, я не была швеею, а шила отъ сердечной любви.
 (Ширазъ).

Въ то время, какъ бахтіярка напѣваетъ о гостяхъ, и неразрывно связанныхъ съ ними хлопотахъ, о посидѣннѣ, персидская женщина все тоскуетъ въ одиночествѣ,—ни мужа нѣтъ дома, ни брата, одна одиновенъка; въ такомъ одиночествѣ сидитъ она до глубокой ночи.

(Причитаніе).

- № 45. Дорогой мой, баю-баюшки,
 Душа моя, баю-баюшки.
 Гдѣ ты находишься, посмотрю я,
 Цвѣтъ лица твоего посмотрю я.
 Теперь ушелъ ты, что мнѣ дѣлать?
 Душа и сердце мое, гдѣ ты былъ?
 Розовый садъ мой, гдѣ ты былъ?
 Ты вѣдь ушелъ, я не видѣла.
 Какой прахъ насыпать мнѣ на голову!
 Приходи, ты—мой розовый садъ.
 Теперь не приходи, потому что меня нѣтъ;
 Приходи въ такое время, когда я дома.
 Плодъ цвѣтка мой, гдѣ ты былъ?
 Теперь ушелъ ты, что мнѣ дѣлать?
 На кого мнѣ взглянуть?
 Ты былъ моимъ дорогимъ,
 Я тебя не видѣла... и пр. (Сивендъ).

- № 46. Баю-баю, цвѣтокъ грецкаго орѣха,
 Батя твой ушелъ въ лагерь.
 Баю-баю, цвѣтокъ фисташки,
 Батя твой ушелъ слушать сказку.
 Баю-баю, цвѣтокъ орѣха,
 Батя твой ушелъ за сундукомъ. (Ширазъ).

- № 47. Баю-баю, цвѣтокъ ваты,
 Батя твой придетъ въ субботу. (Исфаганъ).

- № 48. Куда ушелъ мой батюшка?
 — На охоту въ горы хованнъ мой. (Сивендъ).

- № 49. Ватюшка ушелъ на мельницу...
Захвати сладости и приходи. (Сивендъ).
- № 50. Баю-баю, цвѣтокъ мака,
Братецъ мой ушелъ, Богъ да сопутствуетъ ему!
Баю-баю, цвѣтокъ тмина,
Братецъ мой ушелъ, сердце мое не успокоивается.
Баю-баю, цвѣтокъ фисташки,
Братецъ мой ушелъ изготовившись (препоясавшись).
Баю-баю, цвѣтокъ душицы,
Братецъ мой пришелъ, поздравляю (=очи да просвѣтятся!).
(Ширазъ).
- № 51. Звѣзды (уже) взошли,—а отецъ дитяти (еще) не пришелъ.
Красная дорогая шаль—не думаетъ о ребенкѣ.
(Ширазъ).

Иногда горочь одиночества и сѣтованія на отсутствіе „хозяйна“ высказываются отъ лица малютки въ формѣ его просьбы возвратиться.

- № 52. Алисувъ и балисувъ... ¹⁾.
Доставь отцу ребенка молитву (поклонъ).
Если онъ сидитъ, подними его на ноги.
Если онъ стоитъ, погони его.
Пусть понюхаетъ перечное зернышко,
И броситъ въ домъ(?). (Ширазъ).

Бахтиаргъ невѣдома тягость постоянного одиночества, почему и не слышно отъ нем на этотъ счетъ жалобъ. Она единый разъ только обмолвливается объ отсутствіи мужа и говоритъ объ этомъ спокойно, на ряду съ повѣстью о другихъ домашнихъ событіяхъ.

- № 53. Ваю-баюшки, цвѣтокъ тенгестъ:
Ваюшки, бата твой ушелъ на посидѣнье.

Въ нѣкоторыхъ персидскихъ деревняхъ отсутствіе мужа и родственниковъ-мужчинъ длится цѣлыми мѣсяцами и вызывается требованіями взвознаго промысла, которымъ главнымъ образомъ живетъ селеніе. Въ такихъ случаяхъ не послѣднее мѣсто въ колмбельныхъ

¹⁾ Принятъ безъ смысла, подобный нашимъ присказкамъ въ родѣ „ай, туй-риватуи“ или „струи-бирюли“ и проч.

пѣсняхъ отводятся горю предстоящей разлуки, тревожнымъ думамъ о путешествіи, участи ушедшихъ въ извозъ, ожиданію путниковъ.

№ 54. Баюшки. Сто горестей приключилось разомъ:
Скитаніе по дальней дорогѣ и печаль о другѣ.
(Сивендѣ).

№ 55. Баю-баюшки, цвѣтокъ тмина.
Подпругу и лопату беретъ человѣкъ.
Дядя въ путешествіи,—старый онъ человѣкъ.
Тетуска Курсумъ—грудной ребенокъ. (Сивендѣ).

№ 56. Матушка, я буду тебя баюкать до тѣхъ поръ, пока задуетъ
утренній ветерокъ.
Матушка да не будетъ ни твоей смерти, ни смерти дяди
твоего въ путешествіи.
Матушка, дядя твой въ путешествіи, и я боюсь за путешествіе
Я дрожу, какъ лепестокъ розана, слабенькій предъ утреннимъ
вефиромъ.

Всякому, кто прійдетъ и принесетъ добрую вѣсть,
Матушка, я отдамъ полжизни моей.
Матушка, баю, сынокъ мой баю, душа моя баю. (Буширъ).

№ 57. Матушка, я буду тебя баюкать, потому что ты для меня болѣе
чѣмъ душа.

Матушка, да не будетъ ни твоей смерти, ни смерти дяди
твоего въ какомъ-либо путешествіи.
Матушка баю, сынокъ мой баю, душа моя баю. (Буширъ).

№ 58. Матушка сына моего баюкаетъ.
Она возроститъ его ростомъ съ отца.
Отецъ сына моего ушелъ въ путешествіе.
Богъ да поможетъ ему! (Сивендѣ).

Сборы въ путешествіе, проводы, нетерпѣливое ожиданіе извозо-промышленниковъ, которые по обычаю обязательно привозятъ подарокъ изъ далекихъ краевъ, затѣмъ радостная встрѣча послѣ разлуки—прекрасно и живо описываются въ слѣдующихъ строкахъ, записанныхъ въ Сивендѣ. Строки эти, полныя жизни, простоты и неподдѣльнаго чувства, можно слышать изъ устъ женщины, качающей колыбель, хотя по наружной формѣ онѣ и отступаютъ нѣсколько отъ обыкновеннаго типа колыбельныхъ пѣсень.

№ 59. Мой бутонъ розана связалъ дорожные вьюки,
На поясъ повязалъ шаль цвѣта гранаты.

Паль его цвѣта гранаты, и кинжалъ его бирюза.
Не разговаривайте съ нимъ, потому что его печень горить.

Мой бутонъ розана имѣеть дорожные вьюки.
Доколѣ онъ имѣеть силу выносить жару?!
Стану я облакомъ, покрою тѣнью поле,
Чтобы мой розовый бутонъ не испытывалъ жары.

О друзья! Другъ мой гдѣ, другъ мой гдѣ,
Въ караванѣ мой возлюбленный гдѣ?
Потолкаюсь-ка я въ караванѣ..
— „Ты вернулся изъ путешествія.. Мой „гостиница“ гдѣ?“

— „Я вернулся изъ путешествія, и мнѣ стыдно:
Нѣтъ у меня подарка, достойнаго моего друга.
Есть у меня въ мірѣ всего только одна дорогая душа.
Прикажи, и сію же минуту я выну (еѣ)“.
— „О другъ! Дорогая душа пусть будетъ твоимъ достояніемъ,
А два поцѣлуя съ уголка устъ моихъ пусть будутъ тебѣ уго-
щеніемъ“.

(Сивендъ).

Не остается мать безучастною къ разнаго рода дорожнымъ приключеніямъ, къ успѣху и неудачѣ извоза, разъ отъ него зависитъ благосостояніе семьи.

№ 60. Баю-баюшки, два перла!
Верблюды ввалился въ рѣку.
Что было во вьюкѣ на верблюдѣ?
Кардамонъ, гвоздика и укропъ. (Сивендъ).

Въ другой деревнѣ нѣкоторый достатокъ семьи связанъ съ по-сѣвами и садоводствомъ, и мать дѣлится съ ребенкомъ радостью, что до ихъ поля и сада дошла очередь воспользоваться водою изъ оросительныхъ канавъ.

№ 61. Акбаръ мой засыпаетъ,
Вода идетъ по низу ачмена.
Баюшки-баюшки.
Акбаръ мой засыпаетъ,
Кажется, (вода) идетъ по саду. (Сурмѣ).

Бахтіярка, страстно преданная интересамъ племени и рода, какъ было уже замѣчено выше, поетъ своему дитяти про прелести кочевой жизни, останавливаясь съ любовью и подробностями на изображеніи разныхъ эпизодовъ ея: весна, оживленіе природы, шумныя перекочевки племени, удалые набѣги, месть врагамъ,—вотъ канва повѣствованія ея.

№ 62. Усни, сынокъ мой, родъ нашъ вьютится,
 Остановка наша завтра у подножія (горы) Мунаръ.
 Усни, сынокъ мой, остановка наша гора Черри.
 Въ родъ нашъ пришелъ торговецъ, онъ (по происхожденію)
 имеріецъ.

Усни, сынокъ мой, (наша) остановка Вирегунъ.
 Блеяніе овецъ и барашковъ (слышно) въ нашемъ родѣ.
 Усни, сынокъ мой, родъ нашъ у брода,
 Слышно блеяніе овецъ и барашковъ, подумаешь—весна.
 Вставай, дуна моя, родъ нашъ ушелъ на ту сторону.
 Покушай молока моего, мое молоко (тебѣ) дозволено (= на
 доброе здоровье!).

Баюшки, родъ нашъ—среди ущелья,
 (Мать—) жертва двухъ глазъ твоихъ цвѣта сурьмы.
 Баюшки, родъ нашъ ушелъ въ Возуфтъ.
 (Раздается) воркованіе куропатокъ и карканье воронъ: онѣ
 выбираютъ себѣ пары.

Пу же, сынокъ мой, мы думаемъ отправиться на поклоненіе
 святымъ мѣстамъ.

Слышала я, что родъ и дядя твой ушли въ набѣгъ.
 О, Господи, пусть будутъ эти извѣстія ложными!
 На дорогу тебѣ дамъ я наши серебряныя вещи.
 Пу же, сынокъ мой, наше поклоненіе святымъ мѣстамъ да бу-
 детъ принято!

Сни спокойно въ колыбелькѣ твоей, какъ каждый день.
 Ну же, сынокъ мой, родъ нашъ ушелъ въ роцу.
 Усни въ колыбелькѣ твоей, какъ всегда.
 Воркованіе куропатокъ... Влескъ новыхъ цвѣтовъ...
 Блеяніе овецъ и барашковъ на берегу рѣки.
 Какъ хорошо мой Малимиръ ¹⁾!. Въ немъ будешь жить ты,

¹⁾ Большая прекрасная равнина въ Бахтіярскихъ горахъ. См. *Чирикова*, Путевой журналъ 1849—1852. С.-Пб. 1875, стр. 105 и сл.

Будешь радоваться и не увидишь печали въ сердцѣ.
 Если хочешь взять (отомстить) кровь дяди Халифѣ,
 Ступай къ холму Мулигели; (тамъ находится) родъ Зарифѣ.
 Зарифѣ съ утра занять намаз'омъ (молитвою).
 (Слышны) звяканье мечей, звукъ барабана и инструментовъ.
 На вершинѣ высокой горы я буду сидѣть.
 Огонь турокъ будетъ горѣть, я буду смотрѣть.
 Огонь турокъ будетъ горѣть подобно звѣдѣ.
 Матушка, сына моего бьетъ палочкой по тамбурину.

Въ персидскихъ колыбельныхъ пѣсняхъ женщина въ ущербъ повѣствованію о домашнихъ дѣлахъ даетъ широкій просторъ личному чувству, занимается самою собою: то печалуется на трудности своего положенія, оставшись вдовою или покинутая мужемъ, съ безпомощнымъ малюткой на рукахъ, то вспоминаетъ про свое горемычное сиротское житье, которое даже при теперешнемъ довольствѣ не выходитъ у ней изъ головы, то горюетъ о расторгнутыхъ узлахъ дружбы.

- № 63. Роза ушла изъ рукъ, остался шипъ.
 Осталось мнѣ много горести и муки.
 Остался у меня на рукахъ грудной ребенокъ.
 Все это осталось на память о другѣ. (Ширазъ).
- № 64. Баю-баю, Баба-Мапсунъ,
 Доставь моей матушкѣ (мою) молитву (поклонъ).
 Я попросила одинъ хлѣбецъ,
 А ты протянула руку къ палкѣ.
 Ты дала мнѣ корзину, я перешла черезъ воду.
 У начала рѣченки пробудилась отъ сна.
 Два турка (родомъ) изъ Туркестана
 Утащили меня въ Индустанъ.
 Выдали замужъ за десять кораблей.
 Я прошла съ сотнею кокетствъ. (Ширазъ).
- № 65. Баю-баю, цвѣтокъ укропа мой,
 Натяни башмаки и приходи въ домъ мой.
 Если ты отъ меня слышалъ хоть одно дурное слово,
 Вытащи кинжалъ и вонзи въ грудь мою. (Ширазъ).

У бахтіярки тоже иногда раздаются какія-то смутныя жалобы на судьбу, поразившую ее тяжкимъ испытаніемъ, на матеріальный недостатокъ; интересно, что и тутъ слышится скорѣе горестъ не за себя

лично, но горестъ общая, за всѣхъ сородичей; чаще же всего бахтірка изнываетъ, въ разлукѣ съ родомъ, въ невозможности кочевать по какимъ-либо причинамъ одновременно съ нимъ, и завидуетъ ушедшимъ.

- № 66. Приходи, вѣтеръ, уходи, вѣтеръ, понеси, вѣтеръ,
 Вѣсточку обо мнѣ повеси въ Насирь-Авадъ.
 Господи! Небо заволокло облаками, а мы безъ палатокъ.
 Мы не имѣемъ палатокъ... Развѣ мы не изъ луровъ!
 Луры имѣютъ овсыцъ, мы не имѣемъ.
 (Лурскія) жены имѣютъ шелковые платки, мы не имѣемъ.
 О, Господи, дай шелковый головной платокъ,
 О, Господи, дай стадо овецъ.
 О, Господи, ты—Господь міра,
 Ты—Господь земли и неба.
 Сегодня три дня, какъ нашъ родъ въ ходу.
 Когда я увижу радость, принесутъ твою колыбелю!
 Сердце у меня болитъ, грудь—полна печали:
 Когда я увижу радость, пойду (кочевать) въ долину Дихну.
 Слышно воркованіе куропатокъ, — онѣ направляются въ лѣт-
 невку,—
 Я же сижу у твоей колыбели съ грудью, полною горести.
 Кто видѣлъ осенью воду на поверхности камня?
 Когда мой глазъ увидѣлъ, сердце болитъ.
 Баюшки! О Дардешидѣцъ,
 Ты выгналъ меня изъ дома и занеръ дверь.
 Пришелъ турокъ изъ Туркестана,
 Утащилъ меня въ Индустанъ.
 Выла я голубенкомъ на вѣткѣ смоковницы,
 Злой охотникъ поразилъ меня стрѣлою въ крыло.
 Друзья, вы имѣете крылья, взмахните крыльями (летите)!
 Вы будете радостны сердцемъ, я—въ цѣпяхъ.

Нельзя не возратиться еще разъ къ мысли, которая вылилась у персовъ и бахтіровъ въ двухъ почти тождественныхъ строкахъ, именно къ „турку, пришедшему изъ Туркестана и утащившему жещану въ Индустанъ“.

Я очень далеко отъ того, чтобы видѣть въ этихъ строкахъ простой наборъ словъ ради созвучія; я явственно вижу въ нихъ стонъ національнаго самолюбія, память о той національной борьбѣ, кото-

рая искони была у Ирана съ Тураномъ, и часть которой, по народнымъ преданіямъ, блестящимъ образомъ изложена въ Шахнамэ Фирдоуси. Тяжкія испытанія родины, жестокіе удары невѣдъ, никогда не изглаживаются изъ памяти народной: въ нашихъ колыбельныхъ пѣсняхъ до сихъ поръ еще ведется рѣчь о бусурманахъ и „зломъ татарченкѣ“, хотъ и давно прошли ихъ мрачныя времена,— не забыла и Персія про испытанія ея невзгоды отъ неоднократно повторявшагоси наплыва на нее съ сѣверо-востока турецкихъ ордъ. Вотъ эту-то память и передаетъ персидская мать вмѣстѣ съ молодымъ своему ребенку.

Въ заключеніе нельзя здѣсь встать не замѣтить о присказкахъ и прибауткахъ, употребляемыхъ персіянками въ обиходѣ съ дѣтьми. Онѣ не блещутъ глубиной содержанія и смысла, такъ какъ подобно нашимъ, нерѣдко состоя изъ безсвязнаго набора словъ, служатъ лишь простымъ сопровожденіемъ извѣстнаго рода физическихъ движеній (пѣстаніе, размахиваніе руками), въ связи съ которыми находится быстрота ихъ темпа. Но при всей кажущейся пустотѣ, прибаутки любопытны, какъ наглядное доказательство одинаковости приемовъ матерей и вообще „мамокъ“ разныхъ національностей. Когда, напримѣръ, пѣстаютъ ребенка, то приговариваютъ быстро:

№ 67. „Вмѣстѣ съ барыней

Кто въ бабю пошелъ?

Тамаша, Зафаранъ, Курсоби, Хейзараиъ,

Хушкадамъ, Гульчаманъ“¹⁾. (Буширъ).

Затѣмъ, когда съ ребенкомъ играютъ въ „ладушки“, припѣвомъ служатъ слѣдующія строки, напѣвъ которыхъ въ персидскомъ подлинникѣ и ритмъ вполнѣ соотвѣтствуютъ русскимъ,—

„А ладушки, ладушки,

Гдѣ были? У бабушки“.

№ 68. „Ладушки, ладушки обѣими ручками.

Ты прошла черезъ розовый садъ,—

Что же ты не сорвала розанчика?

Розанчикъ былъ молодой человѣкъ.

Съ головы до ногъ на немъ было полотно,—

¹⁾ Женскія имена.

Полотно было (какъ у) пилигримовъ ¹⁾.
 Понесли вѣсть въ Вендеръ
 Для жены Искендера (Александра):
 Шахскій платокъ сгорѣлъ,
 Галушъ сталъ пашитымъ ^а. (Ширазъ).

Этимъ исчерпываются наши колыбельныя пѣсни, въ которыхъ женщина такъ откровенно говоритъ сама про себя. Родившись подъ однимъ солнцемъ, въ одной религіи, но при разныхъ жизненныхъ и бытовыхъ условіяхъ, бахтіярка и персіянка идутъ совершенно разными путями. Бахтіярка, равноправный членъ семьи, основанной на взаимномъ согласіи, любви и нравственной солидарности, живетъ самою полною жизнью: въ ея словахъ встаетъ тихая, прочная и полная достоинства сила труда,—которую отрицать не возможно,—трудъ захватываетъ ее всю и наполняетъ всю ея жизнь, не оставляя мѣста для праздности; ея единственный отдыхъ кроется въ разнообразіи труда, въ постоянномъ переходѣ отъ одной работы къ другой. Ея завѣтный уголокъ—семья, мировоззрѣніями которой она пропитана, и преобладающими убѣжденіями и понятіями которой для нея законъ; съ этою семьей она дѣлится своими силами, въ ней она набирается новой энергіи для безустанной трудовой дѣятельности, на ней покоятся всѣ ея помыслы. Въ этой семьѣ она не знаетъ личной жизни: горе семейное—ея горе, радость семейная—ея радость. Ея жизнь теряетъ свою полноту и смыслъ, когда она бываетъ поставлена въ необходимость оторваться отъ семьи, и лишитъ себя возможности прикладывать руки къ общему дорогому дѣлу. Такія минуты для нея кара: и ея сердце заговаривается; въ такія минуты въ пѣснѣ слышна боль острая, жгучая, но нѣтъ нытья, нѣтъ бессильнаго плача. Но бахтіярка отнюдь не закорузла и не очерствѣла въ этомъ вѣчномъ трудѣ: чувства ея нѣжны и теплы, душа жива и чутка. Предъ такою женщиной мы преклоняемся.

Совсѣмъ иною жизнью живетъ персіянка. Она, безправная и обездоленная, забилась въ скорлупу мелкаго личнаго чувства, себялюбія, которое единственно и руководитъ ею во всѣхъ ея поступкахъ, и все, что не даетъ полной нищѣ этому чувству, не занимаетъ ее, не останавливается на себѣ, не располагаетъ къ дѣятельности;

¹⁾ Известно, что пилигримы при вступленіи въ Мекку обязательно облачаются въ „*ихрām*“, костюмъ, изъ двухъ большихъ не сшитыхъ кусковъ бѣлаго полотна, для верхней и нижней части тѣла.

оттого на ея жизни и лежитъ такая мрачная печать однообразія безучастія и, пожалуй, пустоты. Находясь на зыбкой почвѣ, не увѣренная въ завтрашнемъ днѣ, она не то что не интересуется, но не отдается съ беззаветною любовью и строгимъ сознаниемъ, какъ бахтіярка, интересамъ и дѣламъ семейнымъ, устройству семейнаго гнѣзда. Вѣчно одинокая, не чувствуя ни въ комъ поддержки, она постоянно груститъ неудовлетворенная, постоянно находится подъ гнетомъ какихъ-то сомнѣній и тяжелыхъ предчувствій: эта тоска расслабляетъ ее и нравственно, и физически, и предъ малѣйшей невзгодой и толчкомъ судьбы она беспомощно склоняетъ свою голову. Къ такой женщинѣ мы невольно проникаемся жалостію.

И та, и другая — персіянка и бахтіярка — влагаютъ душу въ нарастающія поколѣнія и окружаютъ дѣтей заботливостію и нѣжнымъ уходомъ, но цѣли обѣихъ различны: персіянка для того, чтобы ребенокъ возросши призрѣлъ и успокоилъ ея старость, бахтіярка — для того, чтобы онъ поддержалъ честь рода и отвѣдалъ прелестей кочевой жизни.

Такою рисуетъ себя женщина въ колыбельной пѣснѣ, и пѣсня эта удовлетворяетъ насъ вполне, даже своимъ простымъ, безыскусственнымъ языкомъ. Въ ней нѣтъ исключительной погони за римой, въ жертву которой обыкновенно приносятся формы и благозвучіе языка; слова не извращаются, рѣчь выдерживается разговорная, не лишенная однако изящества, выразительности и красоты. Пѣсня эта, благодаря тому, что въ ней отражается безъ всякихъ прикрасъ сама дѣйствительность и выливаются отзвуки искренняго неподдѣльнаго чувства, производитъ живое и отрадное впечатлѣніе; а на ряду съ тѣми персидскими книжными лирическими произведеніями, въ которыхъ все сведено на игру словами, въ которыхъ авторы насильно настраиваютъ себя на торжественность, и насильно вызываютъ въ себѣ нѣжность и чувствительность, на ряду съ такими произведеніями колыбельныя пѣсни своею естественностію, живостію и простотою согрѣваютъ притупѣвшее чувство и освѣжаютъ вкусъ.

В. Жуковскій.

ПОЛЬСКАЯ И НѢМЕЦКАЯ ПЕЧАТЬ О ВОЙНѢ ВАТОРІА СЪ ІОАННОМЪ ГРОЗНЫМЪ.

Главнымъ источникомъ для исторіи трехъ походовъ Стефана Ваторіа на Россію съ давняго времени служатъ Комментаріи о московской войнѣ королевскаго секретаря Рейнгольда Гейденштейна, написанные отчасти по документамъ, которые ему были доступны, какъ члену государственной канцеларіи, отчасти по указаніямъ ближайшихъ участниковъ въ дѣлахъ, между прочимъ Замойскаго, канцлера и гетмана, вообще игравшаго роль правой руки короля Стефана, а въ его отсутствіе распоряжавшагося самостоятельно—особенно въ послѣдній періодъ осады Искова. Сочиненіе появилось черезъ два года послѣ заключенія Запольскаго перемирія, именно въ 1584 году, въ Краковѣ, въ извѣстной тогда типографіи Яна Лазаревича Янушевскаго ¹⁾. Важнымъ дополненіемъ къ повѣствованію Гейденштейна и хорошимъ матеріаломъ для критической его провѣрки, кромѣ подлинныхъ современныхъ актовъ, появившихся въ равнаго рода сборникахъ новѣйшаго времени русскихъ и польскихъ, могутъ служить діаріуши или дневники, веденные день за днемъ неофициально и для частнаго употребленія военными и не военными лицами. Въ самое послѣднее время (въ 1887 году) въ XI томѣ, издаваемого Краковскою академіей сборника актовъ по исторіи Польши, появились два чрезвычайно важные и богатые подробностями дневника, относящіеся ко второму году Ваторіевой войны: Діаріушъ добыванія замковъ Велижа

¹⁾ *Rawiński, Źródła dziejowe* (=Acta metricy koronnéj) XI, 459 (№ СХІІІ). Привлекла на печатаніе книгъ церковнаго обихода, данная краковскому типографу, который здѣсь именуется *Joannes Lazaridus Janussowaki*.

Усвята, Великихъ Лукъ, писанный Яномъ Зборовскимъ, кастеляномъ Гневенскимъ, и Діаріушъ обложенія и взятія Велижа, Великихъ Лукъ и Заволочья, писанный Лукою Дзялыпскимъ, старостою Ковальскимъ. Драгоценнымъ источникомъ для исторіи Псковской осады служить „Дневникъ послѣдняго похода Стефана Баторія на Россію“, двадцать лѣтъ тому назадъ обнародованный по порученію Императорской Академіи Наукъ проф. М. О. Кояловичемъ, а въ свое время веденный однимъ изъ младшихъ секретарей королевской канцеляріи, ксендзомъ Яномъ Піотровскимъ, по желанію его патрона, важнаго польскаго магната, короннаго маршалка Андрея Опалинскаго, не участвовавшаго лично въ военныхъ предпріятіяхъ своего государя. Означенныя изданія легко всѣмъ доступны. Что касается Комментаріевъ или записокъ Гейденштейна, никакъ не утратившихъ своей цѣнности и послѣ всѣхъ новѣйшихъ публикацій, то въ настоящее время готовится и скоро долженъ появиться въ свѣтъ русскій переводъ этого сочиненія, писаннаго, конечно, на латинскомъ языкѣ. Во введеніи, которымъ сопровождается русскій переводный текстъ и которое составлено по порученію Археографической Комиссіи нижеподписавшимся, сдѣлана попытка болѣе точной оцѣнки давно извѣстнаго произведенія, при чемъ требовалось указать его отношенія къ другимъ источникамъ, появившимся еще ранѣе, между прочимъ къ дневнику Піотровскаго. Тамъ же мы слегка коснулись разнаго рода такъ сказать публицистическихъ сочиненій. Подъ этимъ названіемъ мы разумѣемъ, во первыхъ, королевскіе манифесты, въ которыхъ излагались для просвѣщенія общественнаго мнѣнія въ Польшѣ и за границей причины и поводы войны съ Московскимъ царемъ, а потомъ тщательно перечислялись и описывались достигнутые успѣхи и одержанныя побѣды—отчасти съ тою цѣлю, чтобы побудить шляхту къ дальнѣйшимъ усиліямъ и жертвамъ: такого рода документи печатались въ сопровождавшей короля Стефана походной типографіи и тогда же распространялись въ публикѣ отъ Вильны и Варшавы до Рима; въ отдѣльномъ видѣ они составляютъ обыкновенно большую библиографическую рѣдкость; но еще прежде появленія труда Гейденштейна большая часть ихъ была перепечатана въ появившихся около того времени сборникахъ Писторія и Гваньини. Вотъ такихъ, къ публицистикѣ мы относимъ похвальныя слова и привѣтственные рѣчи или панегирики, которыми встрѣчали побѣдителя при въѣздѣ въ Вильну или Варшаву послѣ окончанія лѣтняго или осенняго похода; сюда же должны быть причислены и торжественныя оды въ лири-

ческомъ стилѣ, конечно, не богатыя точными историческими данными, но любопытныя въ литературномъ отношеніи. — Особый третій—родъ составляютъ эпические поэмы, въ которыхъ языкомъ и размѣромъ Энеиды Виргилія, а пожалуй, не безъ заимствованій образцовъ у самого Гомера; подробно и совершенно фактически описываются современными шитами походы Баторія и завоеваніе городовъ Полоцка, Сокола и Туровли, Великихъ Лукъ и Заволочья, осада Пскова, а также движеніе одного отряда къ Старицѣ и Осташкову, къ истокамъ Волги. Четвертыхъ, важное значеніе имѣютъ реляціи ученыхъ иностранцевъ, сопровождавшихъ польскую армію и, быть можетъ, не безъ желанія сдѣлать угодное королю и знаменитому питомцу Падуанскаго университета, канцлеру Замоискому—пославшихъ отчеты о военныхъ событіяхъ, которыхъ были очевидцами, на родину по адресу тогдашнихъ литературныхъ и общественныхъ знаменитыхъ дѣятелей въ родѣ Давида Хитрея (Chytraeus, собственно Kochhoff), профессора въ Ростокскомъ протестантскомъ университетѣ. Въ родствѣ съ такими реляціями, иногда въ отношеніяхъ подлинника къ переводу находятся такъ-называемыя Польскія Вѣдомости (Polnische Zeitungen). Этотъ родъ литературы, очень похожей на журналистику, появляется и развивается преимущественно въ Германіи вѣсть съ распространеніемъ книгопечатанія, съ усиленіемъ почтовыхъ сообщеній, съ возникновеніемъ общественнаго мнѣнія, вслѣдствіе возбужденія умовъ, которымъ сопровождалась реформація. *Zeitungen* можно рассматривать какъ первыя европейскія газеты, отличавшіяся отъ нынѣшнихъ только тѣмъ, что онѣ не были періодическими, но это и не представляетъ существеннаго признака публицистической литературы. Задача „вѣдомостей“ заключалась въ томъ, чтобы довести до всеобщаго и публичнаго свѣдѣнія о какомъ-либо важномъ событіи дня непосредственно за тѣмъ, какъ оно случилось. Такой задачѣ соответствуетъ и первоначальная внѣшняя форма „вѣдомостей“: первыя газеты были что теперь называется летучими листками, небольшими печатными брошюрами отъ одного до трехъ печатныхъ листовъ небольшого формата, являвшихся обыкновенно безъ означенія мѣста и даже года печати, но нерѣдко съ рѣзанными на деревѣ рисунками, планами и портретами¹⁾. Къ животрепещущимъ вопросамъ современности для нѣмцевъ вообще и особенно для протестантовъ принадле-

¹⁾ См. объ этомъ *Prutz. Geschichte des deutschen Journalismus. Hannover. 1845. I, 98, 99.*

жалъ въ XVI столѣтіи и вопросъ о судьбахъ Ливоніи, а ради того и ходъ борьбы между королемъ Стефаномъ, который еще не считался другомъ іезуитовъ и врагомъ лютеранства, и московскимъ тиранномъ; уже ославленнымъ на всю Европу разказами объ его жестокостяхъ отчасти правдивыми, отчасти фантастическими. Отсюда и возникъ особый разрядъ „вѣдомостей“, называемыхъ польскими, но изданныхъ для нѣмцевъ и на нѣмецкомъ языкѣ. Наша Императорская публичная бібліотека въ своемъ отдѣлѣ *Rossica* представляетъ наиболѣе полное собраніе такого рода листковъ, изъ коихъ каждый составляетъ теперь, само собою разумѣется, большую бібліографическую рѣдкость. Они перечислены у Веллера „*Die ersten deutschen Zeitungen*“ (*Bibliothek des litterarischen Vereins in Stuttgart, t. CXI. Tübingen. 1872*) и у Винкельмана „*Bibliotheca Livoniae historica*“ (*Zweite Ausg, Berlin. 1878*). Но послѣдній не имѣлъ, конечно, въ рукахъ всѣхъ перечисляемыхъ у него произведеній и заимствовалъ указанія отчасти изъ каталоговъ — во второмъ изданіи онъ воспользовался между прочимъ прекраснымъ каталогомъ отдѣленія *Rossica* въ Императорской публичной бібліотекѣ „*Catalogue de la Séction des Rossica*“ (*St.-Pétérbourg. 1873*); а первый отмѣчаетъ только нѣмецкія брошюры; тотъ и другой не даютъ никакого понятія о самомъ содержаніи ихъ, не указываютъ отношенія нѣкоторыхъ нѣмецкихъ Вѣдомостей къ латинскимъ ихъ подлинникамъ; сверхъ того, Винкельманъ въ своихъ краткихъ замѣчаніяхъ дѣлаетъ иногда невѣрные соображенія.

.. Въ настоящей статьѣ въ видѣ дополненія къ тому, что сказано было во введеніи къ русскому переводу Гейденштейна, мы рѣшились специально остановиться на всѣхъ перечисленныхъ нами видахъ публицистики, касающейся походовъ Баторія на Россію; при этомъ болѣе подробному разсмотрѣнію мы подвергаемъ только тѣ произведенія, которыя представляютъ дѣйствительный историческій интересъ, либо указываютъ на любопытныя литературныя связи въ тогдашнемъ учено-литературномъ мірѣ; относительно менѣе важныхъ мы ограничиваемся самыми краткими указаніями. Все, что относится до посольства Поссевина, мы опускаемъ; такъ какъ этому предмету посвящены были въ послѣднее время подробныя монографіи Пирлинга, основанныя на изученіи всего изданнаго съ прибавленіемъ не изданныхъ Ватиканскихъ источниковъ. Точно также мы не касаемся известной нѣмецкой брошюры „О пораженіи москвитянъ и осадѣ Вендена“, такъ какъ она относится къ такому событію, которое пред-

шествовало открытію настоящей войны, а сверхъ того, она была перепечатана съ русскимъ переводомъ въ Чтеніяхъ московскаго общества исторіи и древностей (за 1847 годъ). Порядокъ, котораго мы будемъ держаться, есть хронологическій, на сколько онъ возможенъ.

№ 1.

На первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить Свирскій эдиктъ короля Стефана или манифестъ къ войску, въ которомъ объясняются причины войны, предпринятой противъ великаго князя Московскаго: *Edictum regium Svirensse ad milites. Ex quo causae suscepti in Magnum Moscoviae Ducem belli cognoscentur.* Объ изданіи этого документа въ Свирѣ, на московско-литовской границѣ предъ вступленіемъ въ русскіе предѣлы—упоминаетъ Гейденштейнъ въ Запискахъ о Московской войнѣ (pag. 101; русск. перевода стр. 45) въ слѣдующихъ выраженіяхъ: Соображая, что слухъ о предпринятомъ походѣ распространился на огромномъ пространствѣ среди различныхъ народовъ, и кромѣ того, что войско собрано у него изъ различныхъ племенъ, а также желая, чтобы затѣваемая война и самый поводъ къ ней всѣми были одобрены, король обнародовалъ манифестъ, сперва написанный по латыни, потомъ переведенный на польскій, вѣнгерскій и на нѣмецкій языки, ибо изъ этихъ народностей состояло его войско; въ манифестѣ онъ напоминаетъ объ оскорбленіяхъ, нанесенныхъ ему Московскимъ царемъ, и излагаетъ, по какимъ причинамъ онъ предпринимаетъ войну противъ него". Первое изданіе этого манифеста въ видѣ отдѣльнаго листа или брошюры—не дошло до насъ; нѣтъ никакихъ указаній на существованіе въ современныхъ бібліотекахъ латинскаго подлинника, или переводовъ польскаго или нѣмецкаго, которые бы относились къ 12-му іюля 1579 года, къ мѣсяцу и дню его первоначальнаго обнародованія. Но въ концѣ этого года свирскій манифестъ былъ перепечатанъ въ Варшавѣ вмѣстѣ съ другими правительственными актами, о которыхъ рѣчь будетъ ниже, а затѣмъ подобнымъ же образомъ въ Кельнѣ въ 1580 году. Вскорѣ послѣ того онъ появился въ двухъ печатныхъ сборникахъ по Польской исторіи—базельскомъ 1582 и франкфуртскомъ 1584 года. Разумѣются: *Polonicae historiae corpus. Ex bibliotheca I. Pistorii Nidani (Bisleeae, 1582)*: манифестъ начинается на стр. 118, и *Regum Polonicarum tomi tres* (гдѣ первое мѣсто занимаютъ сочиненія Гваньини) *Francofurti (Excudebat I. Wechelus. 1584)*: мани-

фестъ находится въ первомъ томѣ pag. 228—237. Онъ содержитъ въ себѣ тщательно составленное и хорошо написанное обзорніе всѣхъ переговоровъ по ливонскому вопросу съ Московскимъ царемъ со времени вступленія Ваторія на польскій престолъ (съ 1576 года).

Кельнское изданіе сопровождалось предисловіемъ, которое содержитъ довольно точныя свѣдѣнія изъ древнѣйшей русской исторіи, а сверхъ того—письмомъ, объясняющимъ происхожденіе ливонской войны: письмо писано „a viro quodam amplissimo“, то-есть, какъ теперь разъяснено, Готтгардомъ Кетлеромъ, и было предназначено для Данила Вухау, который послѣ перепечаталъ его въ своемъ сочиненіи „*Moscoviae ortus et progressus*“ (см. у Винкельмана).

№ 2.

Нѣмецкая брошюра въ четыре четверки (одинъ листъ) въ формѣ Вѣдомостей (*Zeitungen*), содержащая въ себѣ разметную грамоту Ваторія, посланную будто бы Грозному съ Лопатинскимъ. Приводимъ нѣмецкое заглавіе съ сокращеніями по Винкельману (pag. 243, № 5531):

Absag Brieff. Königl. May in Polln et cet. dem Moscovittischen abscheulichen tyrannischen Feind durch einen fürnemen vom Adel Lopaclusi genant... jungst überschickt. Neben sonderer vermeldung der grausamen unmenschlichen Tyranney, so der Moscovitter bisshero an den armen Christen, auch an Frawen und Jungfrawen ubernatürlicher weiss begangen. Gedruckt zu Nürnberg durch Leonhardt Heussler, 1580. 4 Bl. (Разметное письмо королевскаго Величества въ Польшѣ и т. д. московскому гнусному тиранскому врагу, недавно отправленное чрезъ знатнаго дворянина, называемаго Лопатинскимъ... съ подробнымъ описаніемъ жестокой безчеловѣчной тиранніи, которую москвитѣ противоестественнымъ образомъ ранѣ совершалъ надъ бѣдными христіанами, надъ женщинами и дѣвцами).—Въ концѣ письма, изданнаго въ Нюрнбергѣ въ 1580 году, отмѣчена первоначальная дата документа, по которому онъ будто бы данъ въ Свирѣ на Литовской границѣ въ 1579 году.—На оборотѣ заглавнаго листка находятся стихи, обращенные какъ бы отъ лица Стефана Ваторія къ Иоанну Грозному и гравюра, грубо рѣзанная на деревѣ, изображающая передачу грамоты Лопатинскимъ царю, сидящему на престолѣ; позади посла стражъ съ копьемъ въ рукахъ; посолъ или гонецъ съ полюбужаенною саблею при бедрѣ представленъ съ чалмою на головѣ, ея же украшенъ и московскій тираннъ: въ Нюрнбергѣ привыкли и лучше умѣли изображать турокъ, чѣмъ москвитовъ.

Стихи слѣдуетъ привести вполнѣ, хотя безъ соблюденія знаковъ пренанія подлинника.

Der Absagbrieff und Säbel bloss
 Zeigt an dess Königs zoren gross
 Den du bewegt mit Mord und Brand
 In mancher Stadt Vestung und Land
 Kein Gnad und güt bey dir nicht galt.
 Schonst weder Edel Jung noch alt
 Drumb du Moscovitter untrew
 Dein ungluck sol dir werden new

(Тутъ слѣдуетъ изображение):

Dess Polnischen Königs zorn und grim
 Beim Säbl in dem Brieff vernim
 Dann du Tyrann nun lange Zeyt
 Betrübet hast vil Land und Leut
 Du heilst und bist Moscovitter
 Dein Hertz von Zorn und grim ist bitter
 Derwegen ouch gestrafft must werden
 Durch mich mit Gottes hullff auff Erden.

(Разметная грамота и обнаженная сабля указываютъ на великій гнѣвъ короля, который ты возбудилъ убійствами и пожарами во многихъ городахъ, крѣпостяхъ и странахъ. У тебя не было ни помилованія, ни жалости; ты не щадишь ни благородной юности, ни старости. Поэтому, невѣрный московить, надъ тобою скоро должна совершиться бѣда. Узнай изъ письма и по (обнаженной) саблѣ о неудовольствіи и гнѣвѣ Польскаго короля, ибо ты, тираннѣ, долгое время повергалъ въ печаль много странъ и людей. Ты называешься московитомъ, что ты и есть; твое сердце исполнено горечью гнѣва и злобы. Ради того ты долженъ быть наказанъ мною здѣсь на землѣ съ Божью помощію).

Затѣмъ слѣдуетъ введеніе (Eingang) такого содержанія: Съ какими ужаснымъ кровопролитіемъ, съ какими убійствами, пожарами и другими гнусными дѣяніями жестокий московить, преестественный тираннѣ, свирѣпствуетъ теперь вопреки вѣрѣ и вѣрности и условіямъ установленнаго мира противъ несчастныхъ христіанъ въ Лифляндіи и въ другихъ мѣстахъ, — объ этомъ достаточно извѣстно изъ прежде напечатанныхъ статей (auss zuvor gedruckten Tractetlein). Вслѣдъ за учиненнымъ ужаснымъ тиранствомъ московскій тираннѣ посылаетъ

пословъ къ королю Польскому, но только съ личною миролюбивою упрямствою между тѣмъ въ обычномъ своемъ тиранствѣ. Это московское посольство свыше избранный Польскій король въ некоторое время удерживалъ при себѣ и по своему прирожденному благорасположенію обходился съ нимъ хорошо и по королевски, а послѣ отправилъ съ великолѣпными дарами; между тѣмъ чрезъ одного знатнаго дворянина, Лопатинскаго (Lopacinski genannt), своего герольда и главнаго посла, онъ объявилъ честную войну и гнѣвъ свой, и велѣлъ съ извлеченною изъ ноженъ обнаженною саблею передать разметное письмо.—Далѣе читается самая разметная грамота, которая начинается такъ: Божію милостію мы король Польши и т. д.—свидѣтельствуемъ вѣчнымъ всемогущимъ Богомъ, что мы совершенно противу желанія и съ величайшимъ огорченіемъ начинаемъ войну противу христіанскаго народа, который мы бы охотно пощадили ¹⁾. Слѣдуетъ изложеніе всѣхъ неправдъ царя Московскаго по отношенію къ Польшѣ, начиная съ завоеванія Смоленска и Полоцка—еще при предшественникахъ короля Стефана; обращаясь къ Іоанну, Стефанъ Баторій не воздерживается отъ бранныхъ выраженій, именуетъ его неистовымъ, бѣшенымъ тираномъ, обвиняетъ его въ томъ, что онъ приказывалъ въ присутствіи собственныхъ сыновей убивать пословъ изъ Литвы и Польши, при чемъ даже кровь ихъ брызгала въ лицо ему, и сыновьямъ, въ томъ, что онъ самолично и собственноручно избивалъ несчастныхъ ливонскихъ плѣнниковъ, въ томъ, что онъ заставлялъ предъ своими глазами предавать позору женщинъ и дѣвицъ въ Ливоніи и т. п.—Въ такомъ именно видѣ грамота едва ли когда существовала въ подлинникѣ, который, конечно, не могъ быть нѣмецкій текстъ.—Во всякомъ случаѣ слѣдуетъ считать фантастическими сцену и обстановку врученія грамоты, изображенныя въ Нюрнбергскомъ изданіи. Лопатинскій, простой гонецъ, совсѣмъ не видалъ Грознаго; отправленный предъ началомъ похода еще изъ Вильны въ концѣ іюня 1579 года, онъ добралъ только до Дорогобужа, гдѣ его остановили, потому что царю принимать его было невмѣстно, и продержали въ Москвѣ до января 1580 года. Карамз., т. IX., примѣч. 518 и 534; Гейденшт. въ изданіи Старчевскаго, pag. 120, въ русскомъ перев., стр. 99—100. Содержаніе отправленной съ Лопати-

¹⁾ Wir bezeugen mit dem ewigen allmechtigen Gott dass wir ungerne uud mit hochster beschwerung diesen Krieg wider das christliche Volk, dessen wir gerne verschonen wollten, farnemen.

скимъ грамоты изложено у Гейденштейна (pag. 99=стр. 40 русск. перев. ср. Карамв., т. IX, стр. 171); сверхъ того, сохранилась и самая грамота, помѣченная 26-мъ іюня, она напечатана: въ Книгѣ Посольской Метрики Литовской Погодина и Дубенскаго (Москва 1848) вмѣстѣ съ инструкціей самому посланцу (№ 22), предписывающей совсѣмъ иной образъ дѣйствій—велѣно сказать обычный титуль, поклониться и вручить листъ короля (№ 23). Хотя письмо Ваторія и написано было довольно рѣзко, и содержало въ себѣ „многіе укоривныя слова“ „корительныя и поносныя“ рѣчи, „што къ доброму дѣлу не пристоятъ,“ какъ ее послѣ характеризовали въ Москвѣ отъ имени царя (Метрика польск., стр. 53—55, ср. 65), все-таки такихъ грубыхъ обращеній, какъ въ нѣмецкой редакціи, въ ней не находится.—Нужно думать, что изданное въ Нюрнбергѣ произведеніе есть очень вольная переработка подлинника, при чемъ составитель пользовался, кромѣ того, и Свирскимъ манифестомъ.

№№ 3 и 4.

Королевскій манифестъ о молебствіяхъ по поводу успѣшныхъ военныхъ дѣйствій противъ Москвы. *Edictum regium de supplicationibus ob rem bene adversus Moschum gestam. Anno 1579, 30 Augusti.—Cracoviae.* То же самое подъ другимъ заглавіемъ: *Stephani regis Poloniae epistola: historiam susceptae a se superiori aetate adversus Moschum expeditionis et expugnatae civitatis et arcis Polotzko recitans. Ad ordines regni Poloniae scripta A. 1579. [Dat. ex arce nostra Polociensi, die ultima mensis Augusti, Anno 1579].* Второе изданіе относится уже къ 1580 году. Документъ этотъ перепечатывался въ ближайшіе годы вмѣстѣ съ другими сродными, напримѣръ, вмѣстѣ со Свирскимъ манифестомъ; изданъ былъ также въ базельскомъ Сборникѣ Писторія (*Pistor., pag. 114*) и во франкфуртскомъ Вехелъ (*Regum Polonic. tomi tres, 1, 214*). Въ началѣ излагаются соображенія, побудившія начать войну походомъ именно на Полоцкъ—впрочемъ въ болѣе сжатомъ видѣ, чѣмъ у Гейденштейна; здѣсь указанъ только результатъ совѣщаній, тогда какъ Гейденштейнъ сообщаетъ противоположныя мнѣнія, высказанныя при обсужденіи вопроса, съ ихъ мотивами; самый разказъ объ осадѣ и взятіи Полоцка подробнѣе у Гейденштейна, чѣмъ въ манифестѣ.

№ 5.

Польская вѣдомость. Краткое и правдивое описаніе новѣйшаго похода и завоеванія нѣсколькихъ знаменитыхъ городовъ и крѣпно-

стей королемъ Польскимъ, счастливо отнятыхъ побѣдоносною рукою у московскаго тиранскаго врага. Нюрнбергъ. 1580.—Pollnische Zeitung. Summarische und warhaffte Beschreibung von jungster bekriegung und eroberung etlicher fürnemer Städt und Vestungen, so König. Mayst. zu Polln et cet. dem Moscouittischen Tyrannischen Feind mit sieghafter hand glücklich aberhalten. Nurenberg. 1580.

На оборотѣ заглавнаго листка стихотвореніе, въ которомъ содержится молитвенное обращеніе къ Богу, чтобы онъ даровалъ дальнѣйшіе успѣхи и счастливое правленіе королю Стефану:

Gott geb königlicher Majestät

Wie er bissher gnedigst than hat

Glücklich Regierung Triumph und Sieg и т. д.

Затѣмъ, въ формѣ манифеста, начинающагося обычною формулою „ми, Божию милостию,“ налагается исторія похода 1579 года; въ концѣ дата: Geben in unserm Schlotz Polotzko den 14. September nach Christi Geburt 1579 и т. д. Въ сущности это есть тотъ же самый „манифестъ о молебствіяхъ“, Edictum de Supplicationibus, даннѣй 30 или 31 августа въ Полоцкѣ съ нѣкоторыми легкими измѣненіями, напримѣръ, въ нѣмецкомъ переводѣ плѣнные русскіе воеводы называются только по фамиліямъ, а имена съ отчествомъ пропускаются,—впрочемъ искаженій и безъ того довольно. Любопытны слѣдующія затѣмъ добавленія: Kurze Beschreibung was sich nach Eroberung Polotzko mit der Vestung Tennoresski begeben und zugetragen hat (Описаніе того, что случилось съ крѣпостью Теннорески послѣ взятія Полоцка); 20-го сентября польское войско съ нѣсколькими орудіями приблизилось къ Теннореску (Чернигову? см. Гейденшт., стр. 62 русск. перев.) и стало обстрѣливать ее; москвиты пришли въ страхъ и должны были сдаться; взятъ былъ въ плѣнъ одинъ изъ бояръ, стоявшій въ крѣпости съ пятью ротами (mit fünf Fendlein Knechten gelegen); всѣмъ дарована была жизнь, но нѣкоторымъ знатнѣйшимъ начальникамъ продѣты были въ ноздри мѣдныя кольца (sein mes-singe Ring), и въ такомъ видѣ они были отправлены въ Варшаву въ качествѣ добычи и почетнаго подарка королю; затѣмъ ихъ выставили на высокихъ подмосткахъ (auf eine hohe Wup), и это доставило великую забаву толпѣ—ради колець, которыя у нихъ были продѣты въ ноздряхъ. А боярина король сдѣлалъ своимъ трузвесомъ (виночерпиемъ). Все это похоже на сказку, сочиненную въ Нюрнбергѣ.

Серьезнѣе и важнѣе списокъ военныхъ силъ, собранныхъ коро-

лемъ противъ московскаго тирана, о количествѣ которыхъ нѣтъ другихъ точныхъ свѣдѣній (ср. впрочемъ Карамз., томъ ІХ, прим. 248):

Венгерской пѣхоты	2,400
" конницы	2,600
Отрядъ королевскаго брата (приведенный изъ Трансильваніи)	2,500
Польскихъ всадниковъ	6,000
Войско литовскихъ пановъ (Der littawischen Herren Volk)	12,000
Нѣмецкіе наемники (Teutsche knecht)	2,000
Отрядъ воеводы Кіевскаго (то-есть, князя Острожскаго)	8,000
" князя Слуцкаго	15,000
Низовскихъ казаковъ (Nauorisher (sic) kozacken).	15,000
Простыхъ дворянъ изъ Литвы (Des allgemeinen Adels aus Littaw)	15,000
Бѣлыхъ татаръ (Weisse Tattern)	8,000
Дикихъ татаръ (Wilde Tattern)	4,000
А сумма всего войска была	136,500

При этомъ, замѣчаетъ далѣе роспись, не считаются прусская помощь, и контингентъ другихъ чиновъ (Stendt), подчиненныхъ его королевскому величеству, что составило де не маловажное количество. Затѣмъ на оборотѣ списокъ взятыхъ въ плѣнъ московскихъ воеводъ—на сей разъ съ именами и отчествомъ, но за то и съ крайнимъ ихъ искаженіемъ. На послѣднемъ листкѣ передается извѣстіе о прибытіи короля въ Варшаву для присутствія при заранѣе назначенномъ торжествѣ.

№ 6.

Повѣствованіе о военныхъ дѣйствіяхъ противъ Москвы послѣ взятія Полоцка—Regum post captam Polociam contra Moschum gestarum narratio.

Первое изданіе, обозначасное въ каталогахъ,—между прочимъ и въ каталогѣ Rossica,—въ Варшавѣ 1679 года вмѣстѣ со Свирскимъ манифестомъ и указомъ о молебствіяхъ по случаю взятія Полоцка. Перепечатано въ обонхъ старинныхъ сборникахъ по польской исторіи: Pistor., pag. 128. Regum Polonic., 1, 238. Отчетъ имѣетъ officialный характеръ и хотя сжато, но очень отчетливо излагаетъ ходъ

военныхъ дѣйствій послѣ взятія Полоцка, болѣе подробно останавливается на описаніи взятія Сокода, при чемъ не пройдено молчаніемъ извѣстіе защитниковъ послѣ сдачи; починокъ этого позорнаго дѣла здѣсь прямо приписанъ нѣмцамъ, извиняемымъ незнаніемъ русскаго языка.

№ 7.

Andr. Patricii Nidecii praepositi Varsovien. ad Stephanum regem Poloniarum inclytum gratulatio. Habita totius cleri Varsoviensis nomine ob victoriam Polocensem de Moscovitis. Cracoviae in officina Lazari Anno Domini MDLXXIX.

(Андрей Патриція Нидецкаго, Варшавскаго пробоща, поздравленіе королю польскому, славному Стефану отъ имени всего клира Варшавскаго по случаю Полоцкой побѣды надъ москвитянами). Брошюра въ три листа и мало содержательная. Авторъ поздравленія, учившійся въ Падуѣ, славился своимъ образованіемъ и талантами, преимущественно же какъ знатокъ латинскаго языка и сочиненій Цицерона, которія онъ издавалъ съ своими комментаріями; при Сигизмундѣ Августѣ онъ былъ секретаремъ короля и завѣдывалъ иностранною перепиской; кончилъ жизнь епископомъ Венденскимъ. См. Wiszniewski, V, 164. Albertrandi, Panowanie Henryka Waleczusza i Stephana Batorego, pag. 274. Гратуляція предшествуетъ небольшое стихотвореніе королю Стефану Баторію, сложенное Андреемъ Тржецескимъ (Andreas Tricesius), врагомъ католической церкви, но почитателемъ хорошей латини; въ которомъ рекомендуется авторъ поздравительной рѣчи, какъ мѣстный Цицеронъ новаго времени.

Patricius nostrae pene alter Tullius orae.

Самъ Нидецкій примѣняетъ въ своей рѣчи къ королю Стефану слова Юлія Цезаря: venisti, vidisti, vicisti; Иоанна Грознаго называетъ звѣремъ; ожидаетъ отъ своего героя такой же защиты отъ внутреннихъ еретиковъ, какую онъ оказываетъ противу вѣшнихъ скызматиковъ. Что же касается Тржецескаго или Тржицескаго (Trzycki), то онъ еще намъ встрѣтится.

№ 8.

Panegyricus in excludium Polocense atque in memorabilem victoriam Stephani invictissimi Poloniarum regis Magnique Ducis Lituaniae ex potentissimo Moschorum principe III Kal. Septembr. MDLXXIX reportatam.

Basilii Hyacinthii Vilenensis.

Ad inclytum Nicolaum Georgii Radivillum
Ducem Dubingae et Bierzae in Lituaniâ.

Accesserunt in fine nonnulla epigrammata cum licentia superiorum,
Patavisi apud Laurentium Pasquatam MDLXXX.

(Панегрихъ на паденіе Полоцка и достопамятную побѣду Стефана непобѣдимого короля Польши и великаго князя Литовскаго, одержавшую надъ могущественнымъ государемъ Московскимъ, августа 1579 года Василя Гиацинта Виленскаго—къ славному Николаю Радзивилу, сыну Георгія, князю на Дубникахъ и Биржѣ въ Литвѣ, съ присодиненіемъ въ концѣ нѣсколькихъ эпиграммъ. Съ позволенія старшихъ. Въ Падуѣ у Лаврентія Пасквати, 1580).

Авторъ, виленскій уроженецъ, во время своего пребыванія въ Падуѣ, вѣроятно, съ цѣлью завершить свое образованіе въ той же высшей школѣ, гдѣ нѣкогда учился Замоискій, узналъ о взятіи Полоцка и побѣдѣ надъ царемъ Московскимъ, частью изъ писемъ друзей, частью изъ устныхъ разказовъ его земляковъ, появившихся въ Италиі и вслѣдствіе того у него возникло желаніе отозваться на радостное событіе стихотворнымъ панегирикомъ. Это объяснено въ предисловіи, гдѣ авторъ уже обращается къ Радзивилу, вѣроятно, своему патрону; ему король поручилъ, не смотря на преклонный его возрастъ, начальство надъ литовскимъ ополченіемъ, надъ всѣмъ дѣломъ литовскаго дворянства; король не обманулся въ своихъ ожиданіяхъ, потому что Радзивиль показалъ себя достойнымъ членомъ своей знаменитой фамиліи. Въ самомъ стихотвореніи прославляются исключительно Литва и Радзивиль, но въ весьма общихъ выраженіяхъ. Вишневскій (V, 321) не сообщаетъ никакихъ свѣдѣній о личности автора, о стихахъ замѣчаетъ, что они чуждаются мнелогіи и важны въ историческомъ отношеніи, чего мы не видимъ.

№ 9.

De expugnatione Polottel Ode Ioannis Kochanovii. Varsaviae, Anno Domini MDLXXX. Непбольшое лирическое стихотвореніе, начинающееся обращеніемъ къ Мельпоменѣ, не заключаетъ въ себѣ ничего фактическаго; важно только по имени автора.

№ 10.

Посланіе короля Стефана къ сословіямъ королевства Польскаго о военныхъ дѣйствіяхъ противъ москвитянъ прошлымъ лѣтомъ,

писанное въ Великихъ Лукахъ. Stephani Poloniae regis literae ad ordines Regni Polonici, de rebus à se in bello adversus Moscos superiori aestate gestis. Anno 1580 ad Viellicolucum scriptae. S. 1. (1580). Съ такимъ заглавіемъ экземпляръ первоначальнаго изданія находится въ Императорской публичной библиотекѣ. Съ такимъ же заглавіемъ манифестъ напечатанъ во франкфуртскомъ сборникѣ польскихъ историковъ (Regum Polonic., 1, 357), при чемъ дата точнымъ образомъ опредѣляется 6-е сентября 1580. Совершенно тотъ же самый документъ встрѣчается и подъ другимъ заглавіемъ: Указъ о молебствіяхъ, посланный королемъ Стефаномъ изъ Великихъ Лукъ въ Московію—съ датой 5-го сентября 1580 года: см. Pistor., pag. 126. Regum Polonicar., 1, 249. Edictum de supplicationibus, a serenissimo Rege Stephano Viellicolucko ex Moschovia missum. Die 5 mensis Septembris Anno Domini 1580. Здѣсь содержится официальный, краткій, но точный отчетъ о лѣтнемъ походѣ 1580 года, заключившемся взятіемъ Великихъ Лукъ.

№ 11.

Warhafftte und gründliche Zeitung, Welcher massen die Kön. May. zu Poln. et cet. bewogen den Krieg gegen dem Erbfeind dem Moscowiter vorzunehmen, Wie sie gegen demselben hievor wie auch in diesem jetztlauffenden 1580 Jare im monat Augusto geseiget, und was ferner dabey zu hoffen und zuermuthen. Dantzick, 1580. Правдивая и основательная вѣдомость, какъ король Польскій былъ подвигнутъ начать войну противъ несконнаго врага московита, какъ онъ побуждалъ его прежде, а также и въ текущемъ 1580 году въ мѣсяцѣ августѣ, и чего далѣе при этомъ нужно надѣяться и ожидать.

Въ Данцигскомъ экземплярѣ, по указанію каталоговъ (см. Winkelmann, Biblioth. Livon., pag. 243), брошюра имѣетъ два листа (Bogen); экземпляръ Императорской публичной библиотеки — неполный, недостаетъ пятой и шестой четвертки. Повѣствованіе начинается указаніемъ на то, какъ король Стефанъ, по волѣ Всевышняго, которымъ дары (Könige) на землѣ царствуютъ, вступивъ на королевскій престолъ честной Польской короны, тотчасъ обратилъ вниманіе на бѣдствія своихъ подданныхъ не только въ угнетенной землѣ Ливонской (in den bedrückten Landen Lifflandt), но и на границахъ великаго княжества Литовскаго вслѣдствіе тиранства и ярости московита; затѣмъ кратко упоминается о походѣ перваго года войны, о взятіи Полоцка: когда это не подѣйствовало на укоро-

ченіе врага, то король сталъ собираться во вторую экспедицію; узнавъ о томъ, московскій тиранъ обратился къ инымъ средствамъ—къ измѣнѣ, въ которой были уличены лица, казненные въ Вильнѣ, а затѣмъ сталъ посылать посольства и т. д. То, что сохранилось, достигаетъ до 6-го августа 1580 г., до взятія Велижа; затѣмъ—утраченные (пятый и шестой) листы, а седьмой уже начинается слѣдующими словами: *eingestellet. Für den Botten aber haben wir an dich unseren Postreuter Friderich Wysmarow mit einem schreiben geschicket, das du von dem Kriege soltest abstehen und auff unsere Botten warten.* Это соотвѣтствуетъ—Метрик. Литовск. стр. 77: послали къ тебе своего гонца Фёдора Шипмарьева с грамотою, чтобы ты ратью не ходилъ, а нашихъ пословъ пождать. Итакъ, въ концѣ Вѣдомости приводилась въ переводѣ грамота Грознаго къ Баторію отъ 19-го іюля посланная съ Шипмарьевымъ и переданная смоленскимъ паробкомъ (Метрики № 45, стр. 75 и сл.), на что впрочемъ указываетъ и дата въ концѣ нѣмецкой брошюры.

№ 12.

*Historia rerum a Polonia rege in Moscoviae
superiori anno fortiter et feliciter gestarum
Item ex litteris Constantinopoli hoc
anno 1581 die 14 Ianuarii datis, descriptae
Narrationes de bello Persico, quod a Turcis
in Media geritur, et de Armeniis et aliis
rebus, cognitu non inutiles nec injucundae.
Anno MDXXXI.*

(Исторія мужественныхъ и счастливыхъ дѣяній короля Польскаго въ Московіи за прошлый годъ. А также о войнѣ персидской, которая ведется турками въ Мидіи, объ армянахъ и другихъ предметахъ разказы, (извлеченные) изъ письма, отправленнаго изъ Константинополя 14-го января сего 1581 года, не лишеныя интереса и занимательности. 1581 года).—Безъ имени автора и безъ означенія мѣста печати.

Въ экземплярѣ Императорской публичной бібліотеки брошюра, заключающая въ себѣ двѣ означенныя статьи, переплетена въ одинъ переплетъ съ другою, содержащую краткое описаніе путешествія изъ Константинополя въ Сирію, Палестину, Египеть и на гору Синай, а также сообщенія о турецко-персидской войнѣ, объ обрѣзаніи Магомета, сына Турецкаго султана, и о другихъ событіяхъ въ Константинополѣ за прошлое лѣто; а брошюра означена 1583 годомъ. Все это изложено въ формѣ

письма, адресованнаго Давиду Хитрею. Подлинное заглавіе этой второй брошюры, почему-то соединенной съ исторіею польской войны и великолуккаго похода, слѣдующее: *Epistola continens Hodoeporicon navigationis ex Constantinopoli in Siriam Palaestinam et Aegyptum et montem Sinai et cet. Item de Persico bello et circumcissione Mahometis filii imp. Turcici, aliisque rebus Constantinopoli superiori aestate actis. A. D. MDXXIII. S. Davidi Chytraeo.*

Стоящая въ самомъ началѣ и наиболѣе насъ интересующая статья, посвященная событіямъ второго похода Стефана Баторія, имѣетъ еще особое, специальное, надписаніе: *Brevis narratio rerum à regia M. Poloniae contra Moscum Julio, Augusto, Septembri et Octobri mensibus bello gestarum, Anno 1580.* (Краткое повѣствованіе о военныхъ подвигахъ противъ Москвы Его Величества короля Польскаго въ іюль, августъ, сентябрь и октябрь мѣсяцѣ 1580 года). Это краткое повѣствованіе, довольно отчетливо излагающее ходъ военныхъ дѣйствій за 1580 годъ, давно извѣстно польскимъ историкамъ. Прежде приписывали его авторство Гейденштейну, знаменитому историку Стефана Баторія¹⁾; но такое мнѣніе было опровергнуто Нерингомъ въ изслѣдованіи о сочиненіяхъ Гейденштейна, появившемся сначала въ видѣ латинской диссертациі, а потомъ съ дополненіями въ видѣ монографіи на польскомъ языкѣ. Аргументы Неринга, направленные противъ прежняго мнѣнія, заключались въ слѣдующихъ пунктахъ: 1) Гейденштейнъ, какъ это мы знаемъ изъ постороннихъ, но современныхъ и достовѣрныхъ свидѣтельствъ, не участвовалъ въ военныхъ походахъ, которые онъ въ послѣдствіи подробно описалъ въ своихъ „Комментаріяхъ о войнѣ московской“, изданныхъ въ 1584 году, а между тѣмъ въ Краткомъ повѣствованіи встрѣчаются прямыя указанія на то, что повѣствователь былъ очевидцемъ описываемыхъ событій. 2) Гейденштейнъ ведетъ счетъ разстояній на римскія мили въ тысячу шаговъ, а безымянный авторъ Краткаго повѣствованія имѣетъ въ виду постоянно польскія мили (*milliaria*), изъ коихъ каждая заключаетъ въ себѣ пять тысячъ шаговъ. 3) Гейденштейнъ, служившій подъ начальствомъ Замоискаго въ королевской канцеляріи и принадлежавшій къ числу прибли-

¹⁾ Вишневецкіи (*Histor. Literat. Polsc.*, VIII, 348—349, примѣч.) говоритъ, что онъ не можетъ рѣшить, принадлежатъ ли *Historia rerum* Гейденштейну, или нѣтъ, такъ какъ самъ онъ этого сомнѣнія не видитъ.

женныхъ кліентовъ знаменитаго канцлера, въ своихъ позднѣе явившихся Комментаріяхъ съ особенною подробностью—совершенно естественно—останавливается на дѣятельности своего патрона, который и въ самомъ дѣлѣ былъ правою рукою короля и ближайшимъ его совѣтникомъ; между тѣмъ анонимный авторъ Краткаго повѣствованія о тѣхъ дѣлахъ, въ которыхъ участвовалъ канцлеръ, говоритъ короче, чѣмъ о тѣхъ, гдѣ его не было; онъ подробно всего описываетъ движеніе польскаго отряда къ Торонцу, въ которомъ Замоискій лично не участвовалъ. Если бы Краткое повѣствованіе было, такъ сказать, подготовительною работою самого Гейденштейна, то онъ уже и здѣсь, какъ въ общемъ своемъ сочиненіи о московской войнѣ, постарался бы выдвинуть на первый планъ своего патрона. Итакъ, Гейденштейнъ не былъ авторомъ интересующаго насъ сочиненія. Ни Перингъ, ни кто другой не сдѣлали дальнѣйшей попытки разгадать анонимъ, между тѣмъ къ этому, какъ мы думаемъ, открываются прямыя пути при разсмотрѣніи второй статьи, слѣдующей въ брошюрѣ за описаніемъ великолудскаго похода. Эта вторая статья, заключающая въ себѣ выписки изъ константинопольскаго письма о дѣлахъ турецкихъ и вообще о востокѣ, съ вѣшной стороны весьма тѣсно связана съ повѣствованіемъ о польско-московской войнѣ; на той самой страницѣ, гдѣ заканчивается польская статья, по срединѣ страницы, появляется вышеприведенное заглавіе: *Item ex litteris Constantinopoli hoc anno 1581 die 14 Januarii datis* и т. д. Авторъ письма, изъ котораго сдѣлано извлеченіе, извѣстенъ, ибо въ концѣ статьи сохранена его подпись: „Vvencoslaus Budowitz à Budowa“. Само собою ясно, что Будовичъ, находившійся въ 1580 году въ Константинополѣ, не могъ быть участникомъ похода подъ Великіе Луки и авторомъ Краткаго о немъ повѣствованія. Отчего же, однако, сообщенныя имъ свѣдѣнія изданы за разъ и вмѣстѣ съ польскою статью—въ общезвѣстной и распространенной въ Германіи формѣ летучихъ листовъ или *Zeitungen*? Объясненіе, нужно думать, заключается въ личности издателя: это было такое лицо, которое специально интересовалось текущими событіями въ христіанскомъ и даже мусульманскомъ мірѣ, и которое имѣло достаточно широкія связи, чтобы получать одновременно отъ своихъ корреспондентовъ сообщенія съ береговъ Босфора и съ береговъ Вислы или Нѣмана. Чтобы добратъ до имени издателя, мы должны прежде всего повнакомиться поближе съ самимъ Будовичемъ, авторомъ константинопольскаго письма, тѣмъ болѣе,

что онъ и самъ по себѣ является человѣкомъ весьма замѣчательнымъ¹⁾. Вацлавъ Будовичъ былъ чехъ и родился нѣсколько ранѣе 1550 года. Для окончанія своего образованія онъ путешествовалъ въ Германію, Францію, Англію, Нидерландахъ, слушалъ лекціи въ университетахъ Парижскомъ и Виттенбергскомъ. Возвратившись на родину, онъ получилъ предложеніе участвовать въ посольствѣ римско-нѣмецкаго императора въ Константинополь, во главѣ котораго стоялъ Зинцендорфъ, долженствовавшій смѣнить Давида Унгнаде; это было въ 1577 году. Членомъ посольства еще при баронѣ Унгнаде былъ знаменитый тогда ученый протестантскій богословъ Герлахъ, оставившійся долгое время въ Константинополѣ и послѣ прибытія Зинцендорфа. Отъ Герлаха до насъ дошелъ высокозанимательный дневникъ, веденный имъ во время пребыванія въ Цареградѣ²⁾; здѣсь встрѣчаются упоминанія и о Будовичѣ. Мы узнаемъ о днѣ прибытія Будовича ко двору султана въ началѣ 1578 года, о назначеніи его гофмейстеромъ посольства вмѣсто Ауера, который пробылъ въ Константинополѣ только нѣсколько мѣсяцевъ. Самъ Будовичъ послѣ именуется себя—*caesarei apud Turcicum imperatorem oratoris aulae magister*. Герлахъ велъ съ своимъ товарищемъ по посольству частые разговоры религіознаго содержанія. Будовичъ принадлежалъ къ сочувственной для протестантовъ церковной общинѣ чешскихъ братьевъ и объяснялъ своему собесѣднику, въ чемъ ученіе ихъ сходится съ реформатскимъ, указывая на одобрительные отзывы объ ихъ исповѣданіи Лютера и Безы. Еще со времени своего путешествія по Европѣ Будовичъ былъ лично знакомъ съ лютеранскими и кальвинистскими учеными въ нѣмецкихъ университетахъ, между прочимъ и съ Давидомъ Хитреемъ, вождемъ нѣмецкихъ послѣдователей Аугсбургскаго исповѣданія и знаменитымъ публицистомъ своего времени. Съ этимъ послѣднимъ онъ поддерживалъ оживленные сношенія и во время своего пребыванія въ Турціи. Мы имѣемъ письмо Будовича къ Хитрею отъ 20-го марта 1579 года; онъ воспоминаетъ о томъ, какъ благосклонно онъ былъ принятъ Хитреемъ, когда на возвратномъ пути изъ своего

¹⁾ О Будовича см. статью *Констант. Пречка*: *Vaclav Budovecz z Budowa v Casihrade. Podává Dr. Konst. Jireček* въ *Časopis muzea království českého* 1877 (Ročník LI), str. 417—437, 580—597. Ср. *Joseph Jireček, Rukověť k dejinám literatury české*, I, 107.

²⁾ *Stephan Gerlachs des älteren Tagebuch: herfürgegeben durch seinen Enkel. Frankfurt am Main, 1674.* О посольствѣ Унгнаде и о Дневникѣ Герлаха см. также въ нашемъ Обзорѣи трудовъ по Византійской исторіи стр. 22.

путешествія во Францію, Англію и Данію, заѣхалъ къ нему въ Ростокъ съ цѣлю привѣтствовать его, и затѣмъ предлагаетъ въ изъявленіе своей благодарности и глубокаго уваженія къ знаменитому ученому свои услуги по сообщенію вѣрныхъ свѣдѣній о состояніи востока, которымъ тотъ давно интересуется ¹⁾. Еще въ 1569 году, послѣ путешествія въ Австрію, Хитрей издалъ свою рѣчь о современномъ состояніи церквей въ Греціи, Азін и Чехіи, произнесенную имъ предъ началомъ лекцій церковной исторіи въ Ростокскомъ университетѣ ²⁾. Съ признательностью принимая предложеніе чеха, Хитрей приложилъ при отвѣтѣ именно свою рѣчь о состояніи церквей на востокѣ, извѣщая, что въ концѣ прошлаго (1578) года, онъ получилъ письмо отъ Константинопольскаго патриарха Іереміа, которое очень цѣнитъ, и сообщаетъ нѣкоторыя европейскія новости—между прочимъ и ту, что Польскій король замышляетъ походъ противъ Москвы: *Polonus in Moschos expeditionem molitur* ³⁾. Указана была при этомъ и тема для дальнѣйшихъ сообщеній Будовича. Хитрей желалъ, чтобъ онъ на мѣстѣ провѣрилъ справедливость и точность свѣдѣній о состояніи церквей на востокѣ, собранныхъ имъ нѣкогда по разказамъ различныхъ свидѣтелей, и вошедшихъ въ его рѣчь, а также сообщилъ ему списокъ Персидскихъ шаховъ, начиная съ Измаила Софи до настоящаго времени, и свѣдѣнія о ходѣ войны турокъ съ персами, на сколько объ этомъ возможно писать безъ опасности. Желаніе Хитрея было немедленно удовлетворено—въ посланіи отъ 9-го октября того же 1579 года, — съ припискою отъ 12-го октября ⁴⁾—Будовичъ подтверждалъ данныя, сообщенныя въ Рѣчи о греческой церкви, прибавлялъ свѣдѣнія о количествахъ доходовъ Константинопольскаго патриарха (20,000 талеровъ,

¹⁾ Davidis Chytraei epistolae. Hanoviae. 1614, pag. 261—263. Cum anno 77 revertendo in Bohemiam ex itinere Gallico, Anglico, Danico Rostokium etiam deflexissem salutandi sc. tui causa, vir clarissime, recordor, quam humanissime a te excerptus fuerim. Въ этомъ письмѣ Будовичъ сообщаетъ о намѣреніи турокъ продолжать навѣтную попытку соединенія Чернаго моря съ Каспійскимъ.

²⁾ Oratio de statu ecclesiarum hoc tempore in Graecia Asia, Boemia et cet. Въ Императорской публичной библиотекѣ находится наиболѣе полное изданіе 1583 года, которымъ мы и пользовались.

³⁾ Отвѣтное письмо Хитрея, напечатанное вслѣдъ за посланіемъ Будовича: Chytraei epistolae, pag. 263—265. Въ концѣ обѣщаетъ переслать письмо Будовича, которое тотъ адресовалъ кому-то въ Шотландію. Дата: die Iohannis Baptistae Anno 1569.

⁴⁾ Ibid., pag. 265—269.

значительная часть которыхъ идетъ, впрочемъ, на подарки пашамъ), о дурномъ ихъ употребленіи съ цѣлію поддержанія внѣшняго блеска; относительно церквей въ Азіи и Египтѣ ничего не могъ прибавить къ содержанію Рѣчи, но ссылался на сообщенія своего друга и земляка Христофора Фицтума, содержавшіяся въ письмѣ его изъ Сиріи: хотя они не касались собственно церковныхъ дѣлъ, но могли все-таки представлять большой интересъ для Хитрея, и потому письмо Фицтума къ нему препровождалось. Самъ Будовичъ останавливается всего болѣе на совершенно новыхъ свѣдѣніяхъ, которыя ему удалось добыть о Грузіи и Мингреліи, объ отношеніи тамошнихъ церквей къ греческой, о враждебныхъ столкновеніяхъ грузинъ съ турками, о грузинскомъ посольствѣ къ султану. Извѣстія о войнѣ турецко-персидской очень кратки, но генеалогическій списокъ шаховъ былъ приложенъ къ письму. Въ припискѣ отъ 12-го октября Будовичъ еще имѣлъ возможность сообщить о важномъ событіи въ исторіи Турціи, именно объ убіеніи визиря Мехмета Соколовича, о чемъ онъ сообщалъ также и въ Прагу въ не дошедшемъ до насъ посланіи къ Вальдштейну ¹⁾ (Валленштейну). Посланіе Будовича, съ содержаніемъ котораго мы ознакомились, вошло въ одно изъ новыхъ изданій Рѣчи Хитрея, которыхъ насчитывается множество, именно въ ближайшее по времени изданіе 1580 года, а затѣмъ оно перепечатано и въ изданіи наиболѣе обширномъ 1583 года. Второе письмо Будовича еще ранѣе того сообщено было Хитрею въ списокѣ датскому канцлеру Николаю Каасу ²⁾, которому въ 1578 году онъ отправилъ Ливонскую хронику, а также современный польскій памфлетъ о преобразованіи судовъ и нравовъ ³⁾.

¹⁾ О посланіи къ Вальдштейну см. у Иречка, I. с., pag. 593. Сохранилось другое позднѣйшее письмо къ нему Будовича, которое и переведено у Иречка въ чешскомъ переводѣ. Въ латвискомъ подлинникѣ оно появилось въ приложеніяхъ къ изданію Рѣчи Хитрея 1583 г., pag. 251—254.

²⁾ Pag. 67. Ante paucos dies Constantinopoli literas a viro nobili Wenceslao Budowitz Boemo. Oratoris Caesaris aulae magistro accēpi, quas Ma. V. — legendas mitto (20-го марта 1580).

³⁾ Ibid., V, pag 341. Adjuuctum Livonice Chronicon, etsi plus iudicii et stylum accuratorem adhibitum esse optarim; tamen quia proximorum viginti annorum eventus et res a Moscovitis circa Revaliam fideliter recitat, jam dudum ad vos mittere decreveram... et altera (oratio) ad equites Polonos et de iudiciis et moribus reformandis ad Stephanum regem Polonum scripta.—Позднѣе (6-го мая 1581) Хитрей посылаетъ извѣщеніи изъ писемъ Константинопольскихъ et Revaliensem narrationem Baldusaris Russovii qui Chronicon Livonicum edidit Іоанну Витцем-

Обращаемся теперь къ письму 1581 года, изданному вмѣстѣ съ Краткимъ повѣствованіемъ о походѣ Ваторіа. Какъ оказывается изъ текста, оно писано въ отвѣтъ на запросъ корреспондента, интересовавшагося между прочимъ исторіею крымскихъ татаръ и христіанскими сектами въ Африкѣ, то-есть, собственно въ Абиссиніи, такъ какъ въ связи съ этимъ былъ поставленъ вопросъ о пресвитерѣ Іоаннѣ, котораго турки называютъ Гебешъ ¹⁾. О татарахъ Будовичъ собралъ мало свѣдѣній, узнавъ только, что Тамерланъ не происходилъ отъ перескопскихъ татаръ, населяющихъ таврическій Херсонесъ, а велъ свой родъ отъ тѣхъ татаръ, которые живутъ въ крайней Азіи; страна тѣхъ азіатскихъ татаръ обширнѣе самой Турецкой имперіи, какъ это сообщалъ турецкій придворный Stadelу Zellby, прошедшій всѣ тамошнія земли, бывшему султану Салиману, и какъ Будовичу говорилъ турокъ, охранявшій домъ посольства и слышавшій это отъ Зелиби. Впрочемъ Будовичъ надѣется узнать больше о татарахъ ранѣе своего отъѣзда; а уѣхать изъ Константинополя онъ надѣется будущею весною ²⁾. Объ африканскихъ или абиссинскихъ сектахъ сообщаются свѣдѣнія, полученные чрезъ посредство изгнаннаго патріарха Антиохійскаго Михаила, находившагося въ Константинополѣ. Будовичъ при этомъ замѣчаетъ: — онъ, патріархъ, не безъ удивленія выслушалъ то, что я прочиталъ ему изъ твоей извѣстной рѣчи ³⁾. Очевидно, разумѣется упомянутая нами рѣчь Хитрея, — о состояніи церквей, гдѣ шла рѣчь о восточныхъ церквахъ. Говоря объ армянахъ, ихъ вѣроученіи и церковныхъ обрядахъ, Будовичъ опять ссылается на то, что было раньше сказано его корреспондентомъ объ армянской прибавкѣ къ символу вѣры въ концѣ его книжки — *ut in fine libelli tui meministi*. Опять ссылка на *Oratio de statu ecclesiarum*, которую легко проверить. Въ концѣ мая 1581 года Хитрей послалъ извлеченіе изъ недавно полученнаго константинопольскаго письма вмѣстѣ съ какою-то Ре-

дору въ Даніи (pag. 400). Ср. еще pag. 910—письмо къ Колеру (1580 г.), гдѣ тоже идетъ рѣчь о полученіи письма изъ Константинополя, подтверждающаго сообщенія рѣчи, и pag. 313—письмо къ Θεοφιлу въ февралѣ 1581, гдѣ опять упоминается о томъ же предметѣ.

¹⁾ De Tartaribus regibus uti voluisti inquisivi... De Africanis et Precioso (вѣроятно, опечатка вмѣсто Presbytero) illo Johanne imprimis, quem Turcae Hebesch nominant, occasionebus oblati inquisivi.

²⁾ Ср. извѣстія въ *Sylva chronici Saxoniae et vicini orbis arctoi*, 1590, pag. 180, 185: сочиненіе того же Хитрея.

³⁾ Quae illi ex tua oratione recensebam, non sine admiratione audiebat.

вельскою повѣстью Валтазара Руссова, автора ливонской хроники, одному изъ своихъ корреспондентовъ, который нѣсколько ранѣе, въ мартѣ мѣсяцѣ, отъ него же получалъ какое-то польское письмо, достойное вниманія, и, по видимому, печатное ¹⁾.

Итакъ, несомнѣнно, что интересующее насъ посланіе Будовича отъ 14-го января 1581 года было адресовано Давиду Хитрею и, конечно, имъ по обычаю было выдано; а отсюда уже слѣдуетъ, что и Братко е повѣствованіе о походѣ Стефана Баторія, вышедшее вмѣстѣ одною брошюрой, было назначено для германскаго историка и публициста. Не безъ причины къ этимъ двумъ статьямъ неизвѣстно какимъ позднѣйшимъ владѣльцемъ экземпляра, доставшагося въ Императорскую публичную бібліотеку, присоединена была въ одинъ переплетъ и третья статья, уже прямо носящая въ заглавіи имя Давида Хитрея, но за то опять не вмѣющая имени автора ²⁾. Разумѣемъ *Hodoeporicon* или описаніе путешествія на Востокъ—въ Святую землю и на гору Синай, вышедшее въ 1583 году самостоятельнымъ изданіемъ. Отдѣльное изданіе также существуетъ въ публичной бібліотекѣ въ Палестинскомъ отдѣлѣ.

Мы уже отчасти встрѣтились съ указаніями на то, что Хитрей интересовался польскими и ливонскими дѣлами, которыя тогда находились въ тѣсной связи между собою и близко касались его религіозныхъ убѣжденій и симпатій. Нужно припомнить, что когда послѣдній магистръ Ливонскаго ордена, внослѣдствіи гер-

¹⁾ О послыжкѣ сочиненія Валтазара Руссова см. выше стр. 146, примѣч. О польскомъ письмѣ, пересланномъ Витцемдорфу, pag. 996: *Polonicam epistolam, lectu non indignam, mitto.*

²⁾ Всего вѣроятно, эта статья, важная, впрочемъ, не столько очень краткимъ описаніемъ путешествія во Святую землю и на Синай, сколько описаніемъ возвратнаго пути черезъ Константинополь и Балканскій полуостровъ въ Вѣну (извѣстія о Болгаріи и Сербіи) принадлежитъ *Биллербеу* (*Billerbegu*), автору небольшого сочиненія „*De praesenti Turciae imperii statu et de gubernatoribus praecipuis et de bello Persico*“, помѣщеннаго также при изданіи *Речи о состояніи церкви* 1583 года и въ перепискѣ Хитрея pag. 1012—1021. Отдѣльное изданіе послѣдняго сочиненія явилось еще ранѣе въ 1582 году на латинскомъ (безъ мѣста печати) и на нѣмецкомъ языкахъ въ Цюренбергѣ въ видѣ *Zeitung* (*Türkische, Persische und Tartarische Zeitungen*), потомъ было переведено въ Лондонѣ на англійскій; всѣ изданія находятся въ Императорской публичной бібліотекѣ. Въ концѣ *Hodoeporicon* корреспондентъ Хитрея говорить о своихъ намѣреніяхъ послѣ возвращенія въ Европу посвятить себя войнѣ противъ турокъ въ Венгріи. Одно изъ писемъ Хитрея, совпадающее по времени, адресовано Франциску *Биллербеу*, померанскому дворянину, *воинствующему противъ турокъ въ Венгріи* (pag. 550. Ср. pag. 325).

цогъ Лифляндіи и Курляндіи, Готгардъ Кетлеръ собирався учредить въ городѣ Черновѣ (Чернау) гимназію для воспитанія мѣстнаго населенія въ протестантскомъ духѣ и для подготовленія пригодныхъ проповѣдниковъ, то онъ предлагалъ должность ректора Хитрею; это было еще около 1552 года ¹⁾. Отъ имени Мекленбургскаго герцога Ульриха онъ писалъ въ 1563 году посланіе, въ которомъ выражалось соболѣзнованіе по случаю взытія Полоцка войсками Іоанна Грознаго, событія горестнаго для всей Германіи и для всего христіанства ²⁾. Въ 1574 году онъ просилъ Агриколу сообщать свѣдѣнія о польскихъ дѣлахъ ³⁾. Мы видѣли, что онъ увѣдомлялъ Будовича въ Константинополь о приготовленіяхъ Стефана Ваторія къ московской войнѣ. Вотъ еще болѣе прямая и ближайшія къ нашему предмету данныя. Въ самомъ концѣ 1580 года Хитрей послалъ епископу Любскому (въ Любекѣ) письмо короля Польскаго о военныхъ его дѣйствіяхъ противъ Москвы въ теченіи прошлаго лѣта, при чемъ отъ себя прибавлялъ, что по завоеваніи Великихъ Лукъ король воротился въ Вильну и назначилъ сеймъ въ Варшавѣ. Письмо короля Стефана есть, конечно, извѣстное посланіе къ чинамъ королевства Польскаго, данное подъ Великими Луками и тогда же напечатанное: Хитрей пересылалъ готовый печатный экземпляръ ⁴⁾. Это же самое посланіе или манифестъ Стефана Ваторія разумѣется подъ польскимъ письмомъ (*Polonicam epistolam*), пересланнымъ въ мартѣ 1587 года Витцендорфу ⁵⁾. Очевидно, что отъ польскаго письма нужно отличать Исторію московской войны, о которой идетъ рѣчь въ другихъ письмахъ Хитрея того же года. Въ письмѣ къ придворному вѣнскому врачу, Якову Монаву, имѣвшему широкія ученныя связи, Хитрей въ маѣ 1581 года сообщаетъ, что онъ отдалъ въ типографію Исторію московской войны и что онъ до тѣхъ поръ ничего не слышалъ о московскомъ посольствѣ къ рим-

¹⁾ *Krabbe, David Chitraeus* (Rostok. 1870), p. 54. Съ Готгардомъ Кетлеромъ Хитрей и послѣ велъ переписку: см. pag. 72 — письмо изъ Ростока 1576 года; pag. 317: упоминаніе о письмѣ, полученномъ отъ герцога.

²⁾ *Chitraei Epistolae*, p. 7. Посланіе адресовано Сигизмунду Августу.

³⁾ *Ibid.*, pag. 220

⁴⁾ Pag. 1000. *Eberhardo episcopo Lubciensi. Addidi etiam Regis Polonici Epistolam de rebus a se in Moscovia superiori aestate gestis, qui expugnato Vielicowko victoriae cursum non ulterius persecutus Vilnam rediit...* Дата: Die Thomaе, instantibus Genethliis Filii Dei, inchoantibus annum 1581 (предъ началомъ 1581 г.).

⁵⁾ См. предмд. стр., примѣч. (= *Epistolae* pag. 996).

скому, (панскому) двору, и потому съ удовольствіемъ принялъ извѣстіе объ этомъ фактѣ¹⁾. Въ іюнѣ 1581 года Хитрей посылаетъ Исторію военныхъ дѣлъ въ Московіи и Ливоніи за прошлый годъ и другіе листки въ Истрію барону Гофману²⁾. Мы не сомнѣваемся, что здѣсь рѣчь идетъ именно объ интересующей насъ брошюрѣ, на выходномъ листѣ озаглавленной *Historia regum a Poloniae rege in Moscovia superiori anno gestarum*. За исключеніемъ прибавки слова Ливонія въ письмѣ къ Гофману, названія тождественны. Самое извѣстіе о посольствѣ Грознаго къ папѣ, полученное Хитреемъ, по видимому, отъ Монава, либо чрезъ его посредство, не пропало для насъ: оно напечатано на послѣднемъ, оставшемся бѣломъ листѣ брошюры уже послѣ константинопольскихъ новостей Вудовича³⁾.

Теперь представляется вопросъ, кто же могъ быть польскимъ корреспондентомъ Давида Хитрея. Мы знаемъ, что съ нимъ былъ въ сношеніяхъ извѣстный секретарь Замоискаго, историкъ Гейденштейнъ; въ 1585 году онъ отправилъ знаменитому нѣмецкому ученому въ Ростокѣ экземпляръ своихъ только что изданныхъ записокъ о Московской войнѣ. Но изъ отвѣтнаго благодарственнаго письма Хитрея мы узнаемъ, что ранѣе того никакого знакомства между ними не

¹⁾ Chitraei epistolae, pag. 418. *Historiam belli Moscovitici typographo dedi. Nihе упоминается какая-то польская исторія, которую Хитрей обѣщаетъ послать Еберарду Моллеру, и затѣмъ говорится о посольствѣ: De legatione Moschi Romana nihil audiveram. Grata mihi significatio fuit. Дата письма: Nonis Mali, Anno 1581.*

²⁾ Mitto Clement. T. *historiam rerum in Moschovia et Livonia superiori anno gestarum et alias pagellas. D. Chitraei epistolae, pag. 1181. Дата письма: Die solsticii aestivi 1581.*

³⁾ Сообщение писано протестантомъ, который къ римскому престолу относится презрительно. — *De Mosci ad Pontificem Romanum Legatione. Puto te cognovisse de Legato, quem Moscus Roman ad Pontificem miserat: ut ille sit isthic excoertus, habitus, etiam remissus. Petiit à Pontifice, ut esset autor pacis cum Polono: et hunc et alios hortaretur ad foedus secum pangendum contra Turcas. Petiit quoque se declarari a Pontifice imperatorem earum terrarum, quas possidet. Primum illud Papaliter est promissum Legato, etiam alterum. Verum id tamen tunc demum, si se totum subjiciat sanctae sedi Apostolicae. Hinc sic facta sunt, ut redeat in nihilum, quod fuit ante nihil.*—Въ письмѣ къ Якову Монаву въ началѣ мая 1581 г. Хитрей пишетъ ему, что ранѣе того онъ ничего не слышалъ о московскомъ посольствѣ въ Римъ и съ благодарностью признаемъ сообщеніе: *De legatione Moschi Romana nihil audiveram: Grata mihi significatio fuit* (pag. 418). Отсюда можно заключить, что сообщеніе пришло именно изъ Вѣны чрезъ придворнаго ученаго врача Монава, и что въ письмѣ послѣдняго рѣчь идетъ о возвращеніи послы чрезъ Вѣну (isthic).

было—ни личнаго, ни заочнаго ¹⁾). Далѣе — изъ переписки Хитрея мы узнаемъ, что въ данный періодъ времени свѣдѣнія о дѣлахъ польско-литовскихъ и ливонскихъ доставлялись ему отчасти секретаремъ короля Стефана, Тидеманомъ Гизе или Гизіусомъ, авторомъ отвѣтнаго посланія Ваторія къ Грозному на его укорительную грамоту ²⁾, отчасти протестантскимъ пасторомъ Павломъ Одерборномъ, извѣстнымъ въ русской исторической литературѣ по своему сочиненію „Жизнь царя Іоанна Васильевича“ (Грознаго) на латинскомъ языкѣ. Въ нѣсколько позднѣйшемъ письмѣ своемъ къ Замоискому, съ которымъ онъ тожѣ находился въ сношеніяхъ, Хитрей сообщаетъ о своихъ занятіяхъ генеалогіей рода Ваторіевъ Седмиградскихъ, и говоритъ, что онъ обращался по этому поводу къ своему другу, умершему вскорѣ послѣ того, Тидеману Гизе, королевскому секретарю, и къ Павлу Одерборну, котораго „вы въ лагерѣ подъ Пололкомъ украсили лавровымъ вѣнкомъ“ ³⁾. Такъ какъ Гизе, по сообщенію Павла Одерборна, которое мы приведемъ при другомъ случаѣ—ниже, умеръ въ февралѣ 1582 года, то переписка съ нимъ Хитрея началась по крайней мѣрѣ съ 1581 года, а вѣроятно, и раньше. О Павлѣ Одерборнѣ извѣстно, что онъ родился въ Помераніи, штудировалъ въ Ростокскомъ университетѣ, во главѣ котораго стоялъ Хитрей, слѣдовательно былъ его ученикомъ; здѣсь, въ 1579 году, онъ приобрѣлъ степень магистра, а вскорѣ затѣмъ сдѣлался проповѣдникомъ въ Ковно. Конечно, не мѣстныя протестанты вывели его туда, потому что Одерборнъ едва ли зналъ польскія языки; всего вѣроятнѣе, что Одерборнъ сопровождалъ въ Литву прусскій отрядъ, отправленный на помощь Стефану Ваторію въ войнѣ московской. Въ письмѣ 1580 года къ нѣкому Гейпцелю Хитрей сообщаетъ о пребываніи въ Ростокѣ московскаго посла (то-есть, Шевригина (?), отправленнаго черезъ Ливонію и Данію) къ императору Рудольфу (въ концѣ августа)—отъ него онъ узналъ кое-что о религіи москвитянъ

¹⁾ Pag. 707. *Et si igitur nulla inter nos notitia et familiaritas hactenus intercessit; tamen Clarissima Heroiceae bonitatis, prudentiae et orationis tuae elegantiae fama et praedicatione adductus, scribere ad M. T. ausus sum.*

²⁾ См. Дневникъ послѣдняго похода Стефана Ваторія, изд. проф. М. О. Колловичемъ, стр. 42.

³⁾ Въ письмѣ Хитрея къ Замоискому (1589 г.), pag. 706: *Scripti de eodem negotio ad Tidemannum Gesium, Secretarium regium, amicum meum, paulo post ex hac vita evocatum, et ad Paulum Oderbornium, quem in castris ad Polotiam laurea poetica ornastis...*

и о жестокомъ нравѣ ихъ великаго князи—, а въ концѣ прибавляетъ, что получилъ письмо изъ Литвы, писанное въ Ковно ¹⁾. Слѣдуетъ полагать, что письмо было отъ Одерборна. Существуетъ весьма любопытное сочиненіе Одерборна о религіи русскихъ, объ ихъ свадебныхъ и погребальныхъ обрядахъ, а также о вѣрованіяхъ и нравахъ татаръ. Оно написано было въ маѣ 1581 года для Давида Хитрея, который недавно интересовался этимъ предметомъ. Павелъ Одерборпъ, называющій здѣсь себя увѣичаннымъ поэтомъ, *poeta laureatus*, проповѣдующимъ Евангеліе въ Литвѣ, сообщаетъ о себѣ слѣдующія біографическія подробности. Когда послѣ взятія Сокола, Туровли, Суши и другихъ бѣло-русскихъ городовъ (1579 г.), всѣ нѣмцы, служившіе подъ начальствомъ Бомбсторфа, были выведены съ театра военныхъ дѣйствій, то для охраненія страны оставлены были одни пруссы, а съ ними и онъ, Павелъ Одерборпъ; осужденный на жительство въ средѣ варварской, онъ старался разогнать душевную тоску тѣмъ, что посѣщалъ русскихъ поповъ (*flamines Rutenicos*) и чрезъ переводчиковъ вступалъ съ ними въ бесѣды о вѣрѣ и церкви: на основаніи этихъ разговоровъ, онъ и написалъ свое сочиненіе ²⁾. Важны и дальнѣйшія сообщенія, читаемыя все въ томъ же сочиненіи. „Мнѣ слѣдуетъ что-нибудь написать“, гово-

¹⁾ Pag. 331. Imperatoris Moscoviae legatus ad Rodulphum Caesarem exeunte Augusto 14. fere dies apud nos commoratus est, saluum conductum expectans. Ex quo varia de eorum religione, quae tota Graecis Ecclesiis conformis est, — per interpretem cognovi. Imperatoris sui pietatem, quotidie certas horas precationi et lectioni sacrae tribuentem, praedicant. Iracundiam (sic inhumanam et barbaricam crudelitatem nominant) ipsi reprehendunt. Ex Lituania *litteras, Samnae*, quod oppidum paucis à Vilna miliaribus distat, *datas, accepi*. Ср. впрочемъ pag. 595, гдѣ Хитрей проситъ извоюго Христофора венгерскаго (?), *Rapponium*, передать письмо зятю его въ Ковно: писано въ 1587 г.

²⁾ Въ Императорской публичной библиотекѣ есть отдельное изданіе сочиненія Одерборна о Религіи русскихъ — 1582 г. Затѣмъ оно было перепечатано въ приложеніяхъ къ Речи Хитрея о состояніи церквей на Востокѣ (изд. 1583 г.), а также въ перепискѣ Хитрея (*Chytræi epistolae*, pag. 1031—1053) и безъ имени автора въ сборникѣ статей *Ласицкаго* и другихъ „*De Russorum, Moschovitarum et Tartarorum religione*“ (Spiraë. 1582), гдѣ между прочимъ помѣщено и сочиненіе о религіи пруссовъ, тоже находящееся и въ корреспонденціи Хитрея (pag. 1031). Только отрывки сочиненія Одерборна издамы—*Старческімъ* въ *Historiae Ruthenicae scriptores exteri*, t. II, pag. 37 — 44. Такъ какъ въ этомъ послѣднемъ изданіи начало приведено и слѣдовательно всѣмъ доступно, то мы не приводимъ подлинной цитаты. Замѣтимъ однако, что полное заглавіе, указывающее на дѣятельность Одерборна въ Литвѣ, читается только при изданіи въ *Oratio de statu ecclesiarum (docens tum Evangelion in Lituania)*.

реть Одерборнъ, — „о настоящемъ положеніи дѣлъ польскихъ. Ибо я думаю, что до тебя не дошли мои письма, которыя я писалъ въ маѣ и іюнѣ (то-есть, 1581 года), такъ какъ я отъ тебя въ теченіи трехъ почти мѣсяцевъ не получалъ никакого отвѣта. Король Стефанъ 29-го апрѣля послѣ варшавскаго сейма воротился въ Вильну^а и т. д. — Необходимо еще одна выписка все изъ того же сочиненія, гдѣ уже говорится о Гизе. Тидеманъ Гизе, обремененный дѣлами, не могъ самъ писать Хитрею и просилъ Одерборна передать ему увѣренія въ своей преданности и почтеніи, что тотъ и исполняетъ, но при этомъ присоединяетъ обѣщаніе Гизіуса относительно будущаго: „обо всемъ, что здѣсь произошло и что по милости Божіей потомъ произойдетъ, онъ тебя увѣдомитъ въ скоромъ времени“¹⁾). Ниже мы увидимъ, что Одерборну принадлежитъ и еще одно сочиненіе о польско-русской войнѣ при Грозномъ, именно сочиненіе о псковской осадѣ и условіяхъ Заловскаго мира, писанное въ 1582 году. А то сочиненіе, за которое онъ получилъ поэтическій лавровый вѣнокъ подъ Полоцкомъ, не дошло до насъ. Соображая всѣ эти данныя, мы должны придти къ такому заключенію относительно Краткаго повѣствованія о великолудскомъ походѣ („Исторія военныхъ дѣйствій въ Московіи“), что, если дѣлать выборъ только между двумя обычными корреспондентами Хитрею по польскимъ дѣламъ, то авторомъ нужно считать всего скорѣе Одерборна, а не Гизе. Если послѣдній исполнилъ свое обѣщаніе и доставилъ въ іюлѣ или августѣ 1581 года обѣщанный отчетъ о ходѣ дѣлъ, то это уже не будетъ та польская исторія, которую Хитрей печаталъ въ маѣ и о которой говорилъ въ іюньскомъ письмѣ; а ранѣе того онъ долгое время ничего не писалъ Хитрею вслѣдствіе своего обремененія дѣлами. Между тѣмъ ничто

¹⁾ Oratio de statu eccles., pag. 238. Cumque sumto semel iterumque calamo scribere tibi vellet, neque tamen, tanta et indicibili negotiorum mole oppressus, sibi ipsi satisfacere posset, inuitus quidem hoc tempore officium tuae excellentiae debitum intermisit, meque per Apollinem rogavit, ut hanc candidissimae mentis tuae adfectionem per epistolam tibi significarem, id quod me facturum, ut debui, ita libenter promisi. De omnibus tamen rebus, quae hactenus gestae sunt, et quae deinceps numinis auspicio gerentur, faciet te paulo post certiore (=Epistolae Chytr., pag. 1041). Этого мѣста уже нѣтъ въ изданіи Старчевскаго, который, очевидно, заимствовалъ текстъ изъ Шнейерскаго изданія 1582 года, гдѣ на первомъ мѣстѣ стоитъ сочиненіе Ласницкаго; вслѣдствіе того и онъ, по призыву другихъ, сохранилъ если не въ началѣ заглавія, то далѣе на верху страницъ имя Ласницкаго какъ автора сочиненія „de Religione Russorum“, что не вѣрно.

не мѣшаетъ предполагать, что ранѣе тѣхъ писемъ, которыя Одерборнъ отправилъ въ Ростокъ въ маѣ и іюнѣ, и о доставкѣ которыхъ онъ сомнѣвался, были еще и другія болѣе раннія. Однимъ изъ нихъ и могло быть Краткое повѣствованіе, писанное либо въ концѣ 1580, либо въ началѣ 1581 года. Принадлежность повѣствованія о великолуцкомъ походѣ Павлу Одерборну была бы для насъ вполне несомнѣнною, еслибы мы не встрѣчались съ слѣдующими, впрочемъ, не очень важными затрудненіями. Вопервыхъ, почему Хитрей, издатель статьи, извѣщаетъ Монава объ отправленіи ея въ типографію такимъ тономъ, какъ будто послѣднему хорошо должно быть извѣстно, о чемъ идетъ дѣло? На это можно отвѣчать, что, какъ другіе, такъ и Одерборнъ могъ прибѣгнуть къ услугамъ Монава, обычнаго литературнаго посредника, для пропущенія своего труда къ Хитрею. Вторыхъ, отчего Одерборнъ не воспользовался своимъ собственнымъ разказомъ о великолуцкомъ походѣ въ болѣе обширномъ своемъ сочиненіи, посвященномъ жизнеописанію Грознаго, тогда какъ при повѣствованіи о псковской осадѣ онъ здѣсь буквально повторилъ то, что ранѣе написалъ въ соответствующей статьѣ? — На это можно отвѣчать, что повѣствованіе о великолуцкомъ походѣ гораздо обширнѣе и подробнѣе отчета о псковской осадѣ и потому, при необходимости сокращать въ болѣе общемъ сочиненіи, не представляло такихъ удобствъ для буквальнаго заимствованія, и что если обращать вниманіе на одно только содержаніе, то какого-либо рѣзкаго отличія не замѣчается. Еще одинъ пунктъ долженъ быть отмѣченъ: Одерборнъ не зналъ русскаго языка и бесѣдовалъ съ русскими священниками чрезъ переводчиковъ, между тѣмъ, какъ это увидимъ ниже, собственныя русскія имена и фамиліи вмѣстѣ и съ отчествомъ передаются въ Краткомъ повѣствованіи съ поразительною правильностью, какой не встрѣчаемъ ни у Гейденштейна, ни у самого Одерборна въ другихъ его сочиненіяхъ. Но здѣсь вѣдь очень многое зависитъ не отъ автора, а отъ издателя и случайнаго корректора...

Что касается содержанія Краткаго Повѣствованія, то оно, конечно, представляетъ мало такихъ подробностей, которыя намъ не были бы извѣстны изъ Гейденштейна. Напротивъ, встрѣчаются именно въ началѣ мѣста до того буквально сходныя съ изложеніемъ Гейденштейна, что само собою возникаетъ мысль о заимствованіи, которое, очевидно, падало бы на долю повдвѣйшаго произведенія, то есть, Записокъ о Московской войнѣ Гейденштейна. Совершенно сходныя мѣста относятся: 1) къ московскому посольству, прибывшему въ

польскій лагерь послѣ взятія Велижа; казалось бы, Гейденштейнъ, которому доступны были документы польской канцеляріи, желая передать содержаніе грамоты Іоанна, могъ имѣть въ рукахъ ея русскій подлинникъ, между тѣмъ онъ излагаетъ ея содержаніе на своемъ латинскомъ языкѣ совершенно въ тѣхъ же самыхъ выраженіяхъ, въ какихъ это содержаніе уже было передано въ Краткомъ повѣствованіи: еслибы Гейденштейнъ переводилъ или излагалъ самостоятельно, то такое полное совпаденіе было бы не возможно. 2) Къ описанію военнаго движенія отъ Велижа: здѣсь въ совершенно тождественныхъ выраженіяхъ говорится о наведеніи моста черезъ Двину, о прибытіи новаго московскаго посольства, о ватрудненіяхъ, какія представляли для прохода густые, непроходимые лѣса и обширныя болотистыя пространства. 3) Къ описанію осады и взятія крѣпости Усвята. Здѣсь обращаетъ на себя вниманіе повтореніе въ обоихъ проповѣденіяхъ одинаковыхъ характеристическихъ выраженій.

Brevis narratio.

Una nocte admirando labore, pro ipsa porta intra lapidis jactum fossa perducta, continenti sclopetarum ictu, neminem in adversa turri versari paciebantur и т. д.

Heidenstein.

Atque una nocte admirando labore ad portam tam prope, unde telum adiici posset, fossa perducta, continenti sclopetarum ictu neminem in adversa turri consistere paterentur и т. д.

Указываемою нами сходство было уже замѣчено Нерингомъ, который и полагалъ, что оно объясняется просто заимствованіями со стороны Гейденштейна; такимъ образомъ выходило бы, что болѣе обдуманное и обработанное на досугѣ произведеніе, притомъ даже болѣе подробное относительно самаго великолукскаго похода—составлялось отчасти по летучимъ листкамъ, предназначавшимся для германскаго публициста, что Гейденштейнъ не гнушался заимствовать не столько, впрочемъ, факты, сколько фразеологию довольно нищенскимъ образомъ у такихъ совсѣмъ необразцовыхъ писателей, какъ Одерборнъ, тогда какъ хвалился съ одной стороны тѣмъ, что ему доступны были по его положенію всѣ документы королевской канцеляріи, а съ другой стороны—тѣмъ, что онъ въ изложеніи избралъ себѣ за образецъ Юлія Цезаря. Мы думаемъ, что вопросъ не рѣшается такъ просто, и что сходство между двумя текстами—нужно помнить, спорадическое—должно быть объясняемо инымъ способомъ. Дѣло въ томъ, что Нерингу осталось неизвѣстнымъ существованіе другой современной брошюры, тоже посвященной описанію похода

1580 года. Въ этой брошюрѣ, отмѣченной тѣмъ же 1581 годомъ, какъ и Краткое повѣствованіе, и совершенно самостоятельной, опять повторяется то же самое сходство съ Гейденштейномъ, которое существуетъ у этого послѣдняго съ Краткимъ повѣствованіемъ. Такъ какъ нѣтъ никакой возможности предполагать, чтобъ авторъ подразумеваемой брошюры пользовался Краткимъ повѣствованіемъ или на оборотъ, то и предположеніе о заимствованіяхъ отсюда Гейденштейномъ перестаетъ быть необходимымъ. Впрочемъ, о самой брошюрѣ, неизвѣстной Нернгу, и о соединенныхъ съ нею вопросахъ рѣчь слѣдуетъ ниже. Теперь сдѣлаемъ еще нѣсколько замѣчаній объ изложеніи великолуккаго похода въ произведеніи, изданномъ при посредствѣ Хитрея. Описанію осады и взятія Великихъ Лукъ въ анонимной брошюрѣ (Одерборна) очень кратко, такъ что оно никакъ не могло служить источникомъ для гораздо болѣе обстоятельнаго повѣствованія Гейденштейна (стр. 128—144). О гнусномъ дѣлѣ избіенія безоружныхъ защитниковъ крѣпости, уже сдавшихся на волю побѣдителя, то-есть, о такомъ фактѣ, который тогда же произвелъ сильное впечатлѣніе на умы и такъ, либо иначе, съ болѣшимъ или меньшимъ смягченіемъ—отмѣчается всеми писателями—свидѣтелями, Одерборнъ говоритъ вскользь, какъ бы не желая срамить предъ Европою польскую армію; у него нѣтъ, однако, того замѣчанія, какое встрѣчаемъ мы у Гейденштейна, что рѣзню начали собственно венгры, а поляки уже пристали къ нимъ. Краткое повѣствованіе останавливается только на убійствѣ Воейкова, сообщая, что его умертвили встрѣчные солдаты на пути къ мадыарскимъ шанцамъ.—Анонимъ, или по нашему Одерборнъ, правильнѣе и лучше передаетъ имена московскихъ воюудъ, полоненныхъ въ Великихъ Лукахъ, чѣмъ Гейденштейнъ. У Одерборна: *knias Fedor Iwanowicz Likow, knias Georgius Aksakow, knias Michael Kassen: His omnibus summa cum potestate praefuerat Iwan Voieiko.* У Гейденштейна: *knesium Theodorum Obalensium Lichovum cum summa potestate secundum eum Michaellem Chassinum et Oxachovum.... praefecerat.... Ioannem Viechovum, primum cubiculi ministrum....* Съ Воейковымъ Гейденштейну почему-то было трудно справиться, такъ что онъ долженъ былъ исправлять свое написаніе въ концѣ книги (въ отдѣлѣ *Emendanda* перваго изданія 1584 года), но и на этотъ разъ безъ особенной удачи: *Vieichovum.*

Какъ уже сказано, экспедиція къ Торонцу описана въ Краткомъ повѣствованіи съ наибольшою подробностью, такъ что приходится

предполагать личное въ ней участіе автора... У Гейденштейна здѣсь опять есть нѣчто родственное, именно замѣчается буквальное сходство въ выраженіяхъ въ началѣ разказа о походѣ къ Тороппу; но нельзя сказать, чтобы несомнѣнно было непосредственное пользование брошюрою, потому что Гейденштейнъ сообщаетъ и свои собственные подробности, напримѣръ, упоминаетъ нѣкоего Станислава Забодкаго, о которомъ въ *Brevis narratio* нѣтъ ни слова. Въ поименованіи воеводъ, плѣненныхъ поляками, около Торопца, опять есть разница:

Brevis narratio: Gregorius Offannassoviclus Nasczokinus, Dementinus Ceremistinus. Гейденштейнъ: Demetrio Ceremissino, de quo supra dictum est (но выше: Dementium Ceremissam, а въ поправкахъ Damiano Ceremissino et Ioanne Nassokino). Изъ Карамзина (т. IX, примѣч. 546) видно, что Нащокинъ дѣйствительно назывался Григоріемъ, какъ у анонима (Одерборна), и что Гейденштейнъ допустилъ ошибку. Въ разказѣ о походѣ къ Смоленску Филона Кмиты анонимъ—Одерборнъ упоминаетъ объ убитомъ воеводѣ Игнатіѣ Влудовѣ по поводу великолѣпно сдѣланной желѣзной кольчуги и булавы, доставшихся послѣ него въ добычу полякамъ и отправленныхъ въ даръ королю Стефану: у Гейденштейна этого нѣтъ.

Замѣчательно и нѣсколько странно близкое сходство Краткаго повѣствованія и записокъ Гейденштейна въ разказѣ о московскомъ посланцѣ подъ Невлемъ и въ передачѣ содержанія грамоты Іоанна, имъ привезенной. Въ обѣихъ редакціяхъ сообщается о какомъ-то Святославѣ Мстиславовичѣ, отъ котораго Грозный будто бы производилъ свой родъ и свои притязанія на Ливонію: Святославъ послѣ крещенія былъ де названъ Юргомъ, отъ него и городъ имъ построенный, то-есть, позднѣйшій Дерптъ, Юргородомъ. — Въ подлинной грамотѣ Грознаго этого нѣтъ.

У анонимнаго автора брошюры говорится также о взятіи Оверницъ Радзивиломъ и объ осадѣ Заволочья Замойскимъ, но довольно кратко, такъ что Гейденштейнъ здѣсь подробности.

№ 13.

Commentarius rerum, a Stephano rege, adversus magnum Moschorum Ducem gestarum, Anno 1580.

Claudtopoli in officina Relictae Casparis Helti. Anno 1581.

(Комментарій о военныхъ дѣйствіяхъ короля Стефана противъ великаго князя Московскаго въ 1580 году.—Въ Клаузенбургѣ (Ко-

досварѣ), въ типографіи вдовы Каспара Гелти 1581 г.) Брошюра въ одиннадцать листовъ въ мадую 4-ку на послѣднемъ одна страница осталась бѣлою. До сихъ поръ она была очень мало извѣстна по своей крайней рѣдкости; ея нѣтъ въ Императорской публичной библиотекѣ, а также не значится и въ каталогѣ Винкельмана. Но въ прошедшемъ году она была перенесена въ томъ самомъ видѣ, въ какомъ первоначально появилась, воспроизведенная съ фотографическою точностью венгерскимъ ученымъ, графомъ Сабо (Szabo), такъ что сдѣлалась доступною для изученія.

Текстъ начинается на оборотной сторонѣ перваго листка (послѣ заглавнаго), а на самой первой страницѣ читается письмо автора Паула Гулана къ Вольфгангу Ковачевичу, седмиградскому канцлеру. Paullus Giulanus M. D. Wolfgango Kovaccocio Transilvaniae Cancellario s. d. — Въ письмѣ съ начала идетъ рѣчь о частныхъ дѣлахъ: авторъ выражаетъ свою радость по поводу извѣстія о жинитьбѣ канцлера, а потомъ довольно непринужденно переходитъ къ своей темѣ: за пріятныя вѣсти онъ хочетъ отплатить столь же радостными извѣстіями — о военныхъ успѣхахъ, одержанныхъ королевемъ въ прошедшіе мѣсяцы.

Личность автора довольно извѣстна. Онъ принадлежалъ къ тому кружку ученыхъ и литераторовъ, который образовался въ Трансильваніи при Баторіѣ, раньше, чѣмъ тотъ сдѣлался Польскимъ королевемъ. Самымъ виднымъ представителемъ и отчасти руководителемъ кружка былъ въ свое время знаменитый италіанскій гуманистъ Вруто, принужденный по какимъ-то не вполне разъясненнымъ причинамъ покинуть родину — можетъ быть, тутъ имѣли значеніе его религіозныя убѣжденія; послѣ долгихъ скитаній по разнымъ дворамъ Вруто нашелъ себѣ убѣжище при дворѣ Седмиградскаго воеводы, а когда тотъ получилъ польскую корону, то вмѣстѣ съ нимъ переселился далѣе на сѣверъ, жилъ большею частью въ Бракровѣ, въ званіи королевскаго секретаря и вмѣстѣ историографа по исторіи Венгріи, которую онъ очень долго сочинялъ для своего патрона и все-таки не успѣлъ издать при его жизни, а по смерти своего мецената онъ пересталъ о ней заботиться, тѣмъ болѣе, что нашелъ себѣ другаго покровителя въ лицѣ римско-австрійскаго императора Рудольфа II, при которомъ тоже носилъ званіе историографа. ¹⁾ Въ сборникѣ писемъ Вруто встрѣчается между про-

¹⁾ О Вруто см. *Tiraboschi. Storia delle Letterat. Italiana*, t. VII, p. 2, pag. 285 (Roma. 1784) *Mazzuchelli Ciampi, Bibliografia critica* (Firenze. 1834), 1, 45.—

чимъ и фамилія Ковачевича, седмиградскаго канцлера. Что же касается Павла Гулана, то объ отношеніяхъ его къ королю Стефану, мы узнаемъ отъ человѣка, близкаго къ тогдашнимъ гуманистическимъ образованнымъ кругамъ, отъ ученаго автора большой исторической поэмы, — Стефанейда Московская, Германна Прусса (объ ней и объ ея авторѣ рѣчь будетъ ниже). Онъ отмѣчаетъ присутствіе въ польскомъ лагерѣ Гулана при самомъ началѣ осадныхъ дѣйствій противъ полоцка подъ начальствомъ Христофора Радзивила, при чемъ онъ называетъ чужеземца питомцемъ музъ и харитъ, любимцемъ короля Стефана, посвященнымъ въ его тайны, и описываетъ его удачество въ первой случайной схваткѣ съ русскими подъ стѣнами города, въ которой онъ одного изъ попавшихся на встрѣчу враговъ убилъ, а другаго ранилъ.

Atque huic (Radavilo) se comitem Iulanus jungere gaudet,
Quem Charitum decus et Musarum enutrit ordo
Dilectum Regi, secretaque multa scientem.

Послѣ выказаннаго героизма Радзивиль говоритъ ему, что это прокрасно—соединять Марса съ музами.

Magnanime o Paule, inquit, Martem jungere Musis
Sic pulchrum est, majorque hinc surgit gloria bello.

Отъ Гейденштейна (Commentar. de bello Moscovitico, pag. 132—140 руск. пер.) мы узнаемъ, что Гуланъ участвовалъ и въ походѣ 1580 года; когда защитники Великихъ Лукъ, доведены были до крайности и вступили въ переговоры объ очищеніи крѣпости, то онъ былъ посланъ вмѣстѣ съ требованіемъ безусловной сдачи на милость короля. — Итакъ, онъ описываетъ походъ 1580 года какъ очевидецъ.

Разказъ начинается отъѣздомъ короля изъ Вильны 16-го іюня (XVI Cal. Julias) и прибытіемъ въ Витебскъ 27-го іюля (VI Cal. Aug.). Здѣсь (по другимъ въ Щудутѣ) происходило совѣщаніе о направленіи похода внутрь непріятельской страны: выборъ предстоялъ между Смоленскомъ и Великими Луками (у Гейденштейна еще и

По намъ не извѣстенъ былъ фактъ объ его возвращеніи въ церковь католическую о чемъ съ такимъ торжествомъ писалъ въ Римъ (1581 г.) папскій нунцій въ Польшу: при этомъ оказывается, что и увеличеніе пенсій, которую Вруто получалъ отъ Баторія по званію историографа (см. *Pawłowski, Źródła dziejowe* XI, 195) последовало не безъ ходатайства Калигаря: *Theiner, Annales ecclesiastici* t. III, pag. 281, 705. — Венгерская исторія Михаила Вруто издана только въ недавнее время Мадьярскою академіей въ *Monumenta Hungaricae historica*, t. XXVII

Исковомъ); объясняются побужденія, по которымъ предпочтено дано движенію на Великіе Луки. 1) Движеніе къ Смоленску не могло бы отвлечь врага отъ Ливоніи, 2) не могло бы вызвать царя къ рѣшительному сраженію, котораго желалъ король, ибо потеря Смоленска, города, находящагося на окраинѣ Московскаго государства и не очень давно возвращеннаго отъ Литвы, не была бы такъ чувствительна, какъ утрата Великихъ Лукъ съ областью, открывавшею доступъ въ самое сердце Россіи и всегда принадлежавшей Московскому государству и т. д.—На пути къ Великимъ Лукамъ стояли двѣ крѣпости: Велижъ и Усвяты. Для завоеванія перваго отправленъ былъ впередъ Замойскій, который и заставилъ ея гарнизонъ очистить крѣпость на условіяхъ безопаснаго удаленія. Далѣе слѣдуетъ разказъ о прибытіи московскаго посольства подъ Велижъ съ грамотою, содержаніе которой и передается. Замѣчательно при семъ то, что отчетъ о содержаніи грамоты представляетъ близкое, почти буквальное сходство съ изложеніемъ ея, во первыхъ, у анонима, во вторыхъ, у Гейденштейна: вездѣ повторяются одни и тѣ же выраженія, вовсе, однако, не заимствованныя прямо изъ самой грамоты. Это сходство продолжается и въ отчетѣ о дальнѣйшемъ движеніи польскаго войска подъ предводительствомъ короля за рѣку Двину и о новомъ московскомъ посольствѣ, равно какъ и въ описаніи затрудненій, представляемыхъ лѣсами и болотами на пути къ Усвяту, куда отрядъ Радзивила прибылъ 15-го августа. Во введеніи къ русскому переводу Гейденштейна мы отмѣтили сходныя мѣста и приложили самый латинскій текстъ каждой изъ трехъ редакцій. Объясненіе такого явленія заключается, вѣроятно, въ томъ, что всѣ три писателя имѣли подъ рукою какія-нибудь тогда же появившіяся официальныя сообщенія, въ которыхъ въ сжатомъ видѣ излагалось на латинскомъ языкѣ содержаніе московскихъ грамотъ, а также сообщалось нѣчто о военной обстановкѣ похода. Впрочемъ, буквальное сходство изложенія между анонимомъ и комментариемъ Гюлана скоро прекращается. Мѣстоположеніе и сдача Усвята—съ позволеніемъ гарнизону безопасно удалиться—описаны у Гюлана кратко, въ нѣсколькихъ словахъ. Заслуживаетъ вниманія разказъ объ осадѣ и взятіи Великихъ Лукъ, нѣкоторыми частностями отличающійся отъ болѣе подробнаго повѣствованія Гейденштейна, а иногда и болѣе ясный — на примѣръ, въ указаніи мѣстъ занимаемыхъ венгерскими отрядами (на западѣ) и польскими. Просаается въ глаза то обстоятельство, что здѣсь у Гюлана канцлеръ

Замойскій не играетъ такой преобладающей первостепенной роли; какъ у Гейденштейна; распоряжается во всемъ самъ король, ему приписывается почти наиболѣе удачныхъ распоряженій. Гулянъ, какъ и другіе, придаетъ весьма большое значеніе тому, что русскіе, наученные опытомъ полоцкимъ, обложили деревянныя стѣны замка (предмѣстья заранѣе были выжжены) землею и дерномъ для защиты отъ каменныхъ ядеръ. Осада открылась канонадою изъ 18 пушекъ; но вся большая трата пороха была напрасна, потому что ядра не проникали сквозь насыпь, плотно прилегающую къ стѣнѣ. Московское посольство вновь требуетъ доступа и получаетъ оный... Выстрѣлы направляются исключительно противъ одного пункта, противъ башни (proturpasilium) съ цѣлю зажечь ее; дѣлаются попытки овладѣть оною; упорная и стойкая оборона гарнизона возбудила общее удивленіе, такъ что и Гулянъ отдаетъ справедливость энергіи защитниковъ и самоотверженію, съ какими мѣсто павшихъ немедленно занимали другіе, идя на явную смерть... Осаждающіе также показали упорство и отступили только тогда, когда башня загорѣлась и нельзя было выносить жару отъ пламени. Однако москвитяне разобрали часть стѣны (murus interscindunt) и не дали дальше распространяться огню. Тогда король замѣтилъ, что хотя бы и сгорѣла верхняя часть стѣны, то пользы отъ этого было бы мало, пока не было возможности обнажить нижнюю часть отъ насыпи и дерна, и затѣмъ—орудіями пробить въ ней достаточный проходъ для штурма. Онъ принялъ соответствующее рѣшеніе; именно, король приказалъ дѣйствовать вступомъ или киркою для обнаженія стѣны съ цѣлю ее поджога (по Гейденштейну, такая мысль пришла прежде всего Замойскому); уже затѣмъ онъ совѣтуется съ Замойскимъ и даетъ соответствующее приказаніе всемъ вождямъ... Мадыры стараются произвести взрывъ стѣны, поляки—поджечь нижнія балки. Появилось опасеніе, что защитники устроили встрѣчную мину противъ мадыарскаго подкопа, но въ этомъ отношеніи ихъ успокоилъ одинъ перебѣжчикъ, который сообщилъ, что защитники приготовили только трубы для тушенія огня водою (этого факта о перебѣжчикѣ нѣтъ у Гейденштейна). Замойскій, уже нѣсколько разъ приглашавшій гарнизонъ къ сдачѣ черезъ герольдовъ, теперь, по приказанію короля, еще разъ повторилъ попытку: послали къ стѣнамъ человека въ пышномъ уборѣ, знающаго русскій языкъ, онъ въ послѣдній разъ предлагалъ добровольно сдаться, угрожая, что въ противномъ случаѣ

часть солд., отд. 2.

будеть уже поздно и придется испытать ярость раздраженных побѣдителей. Осажденные отвѣчали ругательствами и криками, что они скорѣе дадутъ распять себя, чѣмъ измѣнить своему государю. Замойскій, увидѣвъ ихъ упорство, рѣшилъ, что лучше всего варазъ дѣйствовать обоними способами, то-есть, пороховымъ взрывомъ и поджогомъ. Мадыары теперь производятъ пожаръ, распространяющійся по верхнимъ частямъ стѣнъ отъ одной башни до другой, поляки отдираютъ дернъ настилки и поджигаютъ нижнія балки. Ночью пожаръ усилился; съ разсвѣтомъ москвитяне въ виду крайности, предлагаютъ сдачу. Въ отвѣтъ имъ дано знать, пусть они положатъ оружіе, потушатъ пожаръ внутри и пусть власти выйдутъ изъ города, отдавшись вполне на милость короля. Гиуланъ умалчиваетъ, но Гейдештейнъ сообщаетъ намъ, что съ требованіемъ безусловной сдачи посланъ былъ не кто другой, какъ самъ Гиуланъ: слѣдовательно дальнѣйшія сообщенія его имѣютъ особенный вѣсъ. Такъ какъ защитники не рѣшались выходить изъ-за стѣнъ, то отправлены были расторопные люди, чтобы провести ихъ. Увидя выходящихъ, солдаты начали кричать, что вотъ опять отпускаютъ враговъ, дабы они еще въ третій разъ подняли противъ короля оружіе на гибель многихъ ихъ товарищей; враги насмѣхаются надъ кротостью и милосердіемъ короля; пусть тѣ, кто не забылъ перенесенныхъ трудовъ, кому чувствительны собственныя раны и потеря столькихъ товарищей, отомстятъ за смерть истребленныхъ соратниковъ вражескою кровью. И вотъ, не слушаясь приказаній вождей, солдаты одинъ за другимъ вторгаются черезъ развалины стѣнъ въ крѣпость и, учинивъ тамъ великую рѣвню, предають ее разграбленію. При этомъ военномъ увлеченіи, однако, все-таки обращали вниманіе на возрастъ и полъ; оставлены были въ живыхъ дѣти и женщины и только взрослою мужчиною подверглись ярости побѣдителей; но даже изъ нихъ не малое число было спасено состраданіемъ нашихъ. Большая часть добычи истреблена была пожаромъ. Весь замокъ сгорѣлъ съ необыкновенною скоростью, и вслѣдствіе воспламененія пушечнаго пороха погибло не мало нашихъ вмѣстѣ съ врагами, то-есть, защитниками крѣпости. Такова была судьба Великихъ Лукъ, взятыхъ 7-го октября на пятый день послѣ осадныхъ дѣйствій. Узнавъ объ избіеніи враговъ, король опечалился; посланы были люди, которые должны были удержать солдатъ отъ рѣвни, но они принесли извѣстіе, что все покончено съ непріятелями. Было не мало людей съ серіознымъ

умомъ и съ вѣсомъ, которые одобрили поступокъ воинновъ, и говорили, что враги пострадали по заслугамъ, ибо излишняя снисходительность короля къ побѣжденнымъ и даваемая врагамъ пощада привели къ усиленію ихъ смѣлости; дошло до того, что всякая ничтожная крѣпостишка не хотѣла сдаться, пока не дожидется приступа со стороны королевскаго непобѣднаго войска. Такую варварскую дерзость поощряеть питаемое въ умахъ убѣжденіе, что въ послѣдней крайности останется еще предѣжище къ челоуѣколюбію короля. Тѣ, которые отпущени были въ Полоцкѣ, Велижѣ, Усвятѣ, удалились въ Великіе Луки и, ранѣ испытавъ снисхожденіе короля, оказали опять упорное сопротивленіе. Оказывается вреднымъ то милосердіе, которое служитъ поводомъ къ новой борьбѣ. Нужно отучить отъ излишней отваги страхомъ рѣзни; дабы враги когда-нибудь поняли, что побѣжденнымъ не слѣдуетъ злоупотреблять милосердіемъ побѣдителя. Нельзя надѣяться, чтобы жестокому, вѣрскому народу можно было внушить соревнованіе въ добродѣтели примѣромъ гуманности. Впродолженіе этихъ двухъ лѣтъ не было случая, чтобы наши маркитанты и обовны, захваченные ими, не подвергались жестокимъ истязаніямъ, а затѣмъ убійству“.

Экспедиція къ Торонцу описана у Гулана кратко безъ особнхъ замѣчательныхъ подробностей (pag. 14, 15). Осада Невля—подробнѣе: Гуланъ съ особеннымъ удареніемъ выставляетъ на видъ, что Дорогостайскій съ своими литовцами дѣйствовалъ подъ Невлемъ неуспѣшно до появленія Борнемиссы съ венграми, и что послѣдній своими распоряженіями сейчасъ же далъ другой оборотъ дѣлу; тогда какъ лейденштейнъ просто указываетъ на недостаточность силъ прежде прибытія венгерскаго отряда. Затѣмъ оставались двѣ крѣпости, которыя нужно было взять: Заволочье и Овериче. Овериче взято воеводоу Вилевскимъ (Радзивиломъ); появившись подъ крѣпостью, онъ обратился къ защитникамъ съ требованіемъ сдачи; предлагая на выборъ судьбу Великихъ Лукъ въ случаѣ упорства или же пощаду, кака была дана другимъ; сообщается о нисемъ русскихъ воеводъ въ Оверичахъ, которое они просили перодати московскимъ посламъ — что они сдались, желая сборечь государю силы для лучшаго времени. Затѣмъ говорится о прибытіи гонца отъ великаго князя въ Невль, гдѣ еще находился король на возвратномъ пути; онъ привезъ известную длинную грамоту съ мирными предложеніями, содержаніе которой кратко характеризуется: Іоаннъ хвалился древностью своего

рода и владичествомъ своихъ предковъ въ этихъ областяхъ, при чемъ онъ живо хвасталъ (*fabulose iactabat*); предлагалъ уступить Кокенгаузенъ съ семью (въ грамотѣ и у Гейденштейна съ четырьмя) другими замками въ Ливоніи, если король возвратитъ Великіе Луки, Велижъ и Невль... Грамота, своимъ вѣшнимъ видомъ вызвала сравненіе съ длиною копья (*tam longas literas attulit, ut eorum charta facile hastae longitudinem aequaret*). Переговоры съ сенаторами, которые длились долго, кончились ничѣмъ. Объ осадѣ Заволочья разказъ довольно отчетливый, хотя гораздо короче, чѣмъ у Гейденштейна. Осада ведена была Замойскимъ, но въ ней участвовали и венгры, которымъ вѣдается подобающая честь, а можетъ быть, и болѣе того...

7-го октября король отправился отъ Невля; московскіе послы послѣдовали за нимъ въ Польшу. Будучи въ Литвѣ, Баторій узналъ о сдачѣ Заволочья; защитникамъ обезпечена была сохранность жизни, что и было соблюдено, не смотря на негодованіе раздраженныхъ солдатъ. Разказъ оканчивается пребываніемъ короля въ Вильнѣ, куда онъ прибылъ 3-го ноября, и пріемомъ здѣсь посольствъ турецкаго и татарскаго.

№ 14.

Въ 1582 году вышла въ Римѣ брошюра подъ слѣдующимъ названіемъ:

De rebus gestis Stephani I Regis Poloniae Magni Ducis Lithuaniae — contra Magnum Moschorum ducem narratio. Edictum regium Svirense ad milites et ceter. Romae, Apud haereditas Antonii Vladii impressores Camerales MDLXXXII. (О дѣяніяхъ короля Польскаго и великаго князя Литовскаго — противъ великаго князя Московскаго — повѣствованіе и т. д.).

Она начинается посвященіемъ Станиславу Карниковскому, архіепископу Гнезненскому, руки котораго смиренно лобызаетъ нѣкто Фламиніо Нобили, очевидно, италіанецъ, издатель ея. *Illustrissimo et reverendissimo Domino, Stanislao Carnkowski, archiepiscopo Gnesnensi, Regni Poloniae Primati, Legato nato et primo principi Flaminius Nobilius sacras manus humiliter osculatur.* — Обращаясь къ польскому примасу, Нобили далѣе сообщаетъ, что онъ уже издавна питаетъ особенную любовь къ славному государству

Польскому, такъ какъ ему пришлось многое прочитатъ о превосходномъ онаго устройствѣ и законахъ, а также о славныхъ его дѣяніяхъ; притомъ сколько ни онъ ни зналъ поляковъ (а зналъ онъ многихъ и отъ всѣхъ пользовался большимъ расположеніемъ), всегда замѣчалъ, что они отличаются гуманностью, религіозностью и тонкою образованностью (*humanitate, religione, doctrina politissimos*), а сверхъ того, особенною душевною склонностью къ Италиі (*atque erga Italiam nostram egregie animatos esse intellexi*); въ лицѣ знаменитаго Говія, который здѣсь называется свѣтлою (lumen) богословія, мудрости и святости, Нобили имѣлъ лучшаго и ближайшаго себѣ патрона. И вотъ встали случилось, что Станиславъ Ронка (*Stanislaus Rescius*), апостольскій протонотарій и секретарь короля Польскаго, достойный питомецъ Говія (*illius viri dignissimus alumnus*) сообщилъ ему, Нобили, многое о добродѣтеляхъ и заслугахъ примаса между прочимъ рѣчь Карнковскаго о сохраненіи единства вѣры (*de tuenda unitate fidei*). Вслѣдствіе всего вышесказаннаго Нобили возгорѣлся любовью и къ Карнковскому, а также желаніемъ снискать его благосклонность; онъ искалъ случая выразить свои чувства, и случай этотъ представился: епископъ Плоцкій, посоль короля Стефана къ папѣ¹⁾, передалъ италіянцу для прочтенія отъ имени Карнковскаго два королевскихъ эдикта—одинъ къ войнамъ о причинахъ войны противъ Московскаго великаго князя, другой — къ сановникамъ и чинамъ королевства о благодарственномъ молебствіи по случаю вѣстія Плоцка, а немного послѣ и комментарий о военныхъ дѣйствіяхъ и счастливыхъ успѣхахъ до нынѣшняго года—(*ac paulo post commentarios de rebus usque ad hunc annum fortissime gestis pro humanitate tua legendos mihi tradidisset*). Пораженный величіемъ совершенныхъ поляками подвиговъ, испытывая величайшее удовольствіе отъ чтенія сообщенныхъ ему документовъ, Нобили рѣшился издать ихъ

¹⁾ Епископъ Плоцкій, Пётръ Думинъ Волскій отправленъ былъ въ Римъ посломъ въ 1579 году, по отозваніи Павла Уханскаго, котораго Ваторій былъ недоволенъ. См. *Theiner, Annales ecclesiastici*, III, pag. 60, 61. Его сообщенія изъ Рима выписываютъ въ своемъ Діаріумѣ ксендъ Піотровскій, см. *Коллошча Дневникъ послѣдняго похода Стефана Ваторія*, стр. 7—10. Онъ присутствовалъ при приѣмѣ московскаго посольства въ Римѣ и прислалъ о томъ свой отчетъ. У *Полковскаго* (*Acta historica*, XI, 385) напечатано: доиселіе епископа Плоцкаго князюеру Закоискому изъ Рима отъ 28-го септября 1582 года.

въ Римѣ вмѣстѣ съ комментаріями, и при томъ съ посвященіемъ Гнезненскому архіепископу, полагая, что такое выраженіе почтительныхъ чувствъ будетъ и ему пріятно. (*in tuo nomine — arragere volui*).

Послѣ посвященія на оборотѣ листа помѣщено небольшое стихотвореніе—*Vincentii Catii Vincentini sereniss. Poloniae reginae physici*, то-есть, доктора или лейбъ-медика королевы польской—въ честь короля Стефана.

Scilicet hoc votis deerat, Rex maxime nostris.

Затѣмъ слѣдуютъ перепечатки слѣдующихъ ранѣе вышедшихъ статей:

- 1) *Edictum regium svirense,*
 - 2) *Edictum regium de supplicationibus,*
 - 3) *Epistola qua ordines ad Regni comitia convocantur.* — — —
- Datum Vladislaviae die XXVI mensis Septembris Anno Domini MDLXIX (1579).

Въ этомъ королевскомъ посланіи, данномъ 26-го сентября 1579 года въ Влоцлавѣ и уже разъ-разъ изданномъ вмѣстѣ съ Свирскимъ манифестомъ (Варшавское изданіе), кратко говорится о вятинъ Полоцка и Сокола, доказывается необходимость продолжать въ оную и изыскать средства (*pervos*) для этой цѣли.

4) *Regum post captum Polociam contra Moscorum gestarum narratio.*
 5) Наконецъ подъ особымъ заглавіемъ здѣсь помѣщена и еще одна статья, гораздо болѣе обширная, чѣмъ предыдущія и отличающаяся отъ нихъ тѣмъ, что уже не имѣетъ офціального характера, а представляетъ разказъ одного изъ участниковъ въ походѣ 1580 г. *Commentarius rerum a Stephano Rege Poloniae in secunda expeditione adversus magnum Moscorum Ducem gestarum Anno 1580.*— Какъ показываетъ заглавіе и какъ оказывается по сличеніи текста, это есть не что иное, какъ сейчасъ описанное нами посланіе Павла Гюлана къ седмиградскому канцлеру.

Такимъ образомъ, все римское изданіе Нобили, кромѣ посвященія и стиховъ въ началѣ, состоитъ изъ перепечатокъ. Вишневецкій (*Historia litterat Polsk.*, VIII, 445, примѣч. 384), очевидно, незнакомый съ брошюрою, думалъ, что она содержитъ въ себѣ цѣльное самостоятельное произведеніе, и что оно было написано Михаиломъ Бруто, который неизвестно ради какой цѣли скрылъ свое авторство подъ псевдонимомъ Фламинія (Нобили). Такое предположеніе не

только ни на чемъ не основано, но и прямо противорѣчитъ заявленіемъ самого Бруто въ письмахъ къ Стефану Ваторію и къ Замойскому, откуда видно, что занятый своею венгерскою исторіей, онъ не имѣлъ досуга исполнить другое свое намѣреніе прославить современные подвиги своего патрона, хотя нѣкоторое время и питалъ такое желаніе ¹⁾). Впрочемъ, приведенное нами предисловіе италіанскаго автора все разъясняетъ самымъ удовлетворительнымъ образомъ.

В. Васильевскій.

(Окончаніе слѣдуетъ).

¹⁾ Michaelis Bruti opera varia selecta. Berolini. 1698. Editione Cracoviensi auctiora. Въ предисловіи къ своимъ пяти книгамъ набранныхъ писемъ, которое въ то же время служитъ посвященіемъ Замойскому, Бруто въ маѣ 1582 года, говоритъ: Твои подвиги въ первый годъ войны и во второй они сами въ сочи невіяхъ ученыхъ мужей и будутъ сохранены для потомства въ польскихъ лѣтописяхъ (pag. 16). Уже отсюда видно, что Бруто не описывалъ втораго похода, равно какъ и перваго, такъ какъ онъ указываетъ на *другихъ* ученыхъ людей. Еще яснѣе это изъ похвального посланія къ самому королю въ ноябрѣ 1580 года, гдѣ Бруто пока еще только не отказывается отъ надежды когда-нибудь заняться описаніемъ дѣлъ Ваторіа: Non enim despero fore — — ut liceat, quod mihi unum in optatis maximum est, rebus abs te gestis admove- manus (pag. 80).

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

В. Д. Смирновъ. Крымское ханство подъ верховенствомъ Оттоманской Порты до начала XVIII вѣка. С.-Пб. 1887.

Книга В. Д. Смирнова составляетъ только часть капитальнаго труда, много уже лѣтъ обрабатываемаго авторомъ и задуманнаго, какъ видно по первому тому, весьма широко. Изданная „часть“ занимаетъ 47 печатныхъ листовъ, кромѣ указателя. Факультетъ восточныхъ языковъ вполне оцѣнилъ этотъ трудъ, удостоивъ автора его степени доктора турецко-татарской словесности; приговоръ этотъ лучшая рекомендація названной книгѣ. Поэтому мы, нисколько не желая умалять значеніе труда г. Смирнова, значеніе, безъ всякаго сомнѣнія, очень важное, сдѣлаемъ нѣсколько общихъ замѣчаній, рассчитывая, что они могутъ послужить въ пользу при продолженіи исторіи Крымскаго ханства или, быть можетъ, помогутъ исправить нѣкоторые недостатки книги. Приступая къ такой задачѣ, считаемъ нужнымъ оговориться, что мы не въ состояніи достигнуть въ этомъ случаѣ желательной полноты: такъ обширенъ трудъ г. Смирнова, такіе разнообразныя вопросы затрогиваетъ онъ, что полный критическій разборъ этого изслѣдованія не возможенъ одному специалисту безъ продолженія той же работы, которую продолжалъ самъ авторъ „Крымскаго ханства подъ верховенствомъ Оттоманской порты.“

Исторія Крымскаго ханства тѣсно связана съ исторіей Россіи. Неоцѣнимыя услуги оказало оно Россіи въ первыя времена своего существованія, помогая намъ бороться съ нашими врагами—Золотою Ордой и Польшей. Безъ содѣйствія Крымскихъ хановъ намъ не такъ бы скоро удалось сломить силу Золотой Орды, не такъ бы скоро свер-

гнуть татарское иго, и кто знаетъ—какія бѣдствія пришлось бы испытать нашимъ предкамъ безъ этихъ союзниковъ въ нужный моментъ, и къ какимъ послѣдствіямъ привели бы эти бѣдствія? Но съ другой стороны, Крымское ханство, измѣнившее въ скоромъ времени свои отношенія къ Россіи, обошлось намъ не дешево, унеся у насъ много человѣческихъ жертвъ и поглотивъ много матеріальныхъ средствъ. Россія унаслѣдовала Крымское ханство, на ней и лежитъ обязанность представить полную и безпристрастную исторію этого ханства; къ тому же и средствъ у насъ имѣется для такой исторіи болѣе, чѣмъ гдѣ-либо. Но не смотря на всю важность и заманчивость подобной темы, она до самаго послѣдняго времени не находила у насъ исполнителя, такъ какъ трудности, которыя предстояло преодолѣть, не могли быть подъ силу всякому. И первыя попытки представить исторію Крымскаго ханства появились на западѣ. Главное мѣсто здѣсь принадлежитъ сколько плодовитому, столько же и безтолковому Гаммеру. Авторъ неудачной исторіи Золотой Орды и много-томной исторіи Османской имперіи, не могъ, конечно, устоять отъ искушенія подарить ученый міръ работой и о Крымскомъ ханствѣ: въ 1856 году появилась въ Вѣнѣ его *Geschichte der Chané der Krim unter Osmanischer Herrschaft, aus türksichen Quellen zusammengetragen*. Это на нѣмецкомъ языкѣ. На французскомъ имѣются два сочиненія: 1) *Histoire de la Tauride*, Сестренцевича-Вогуша, переведенная и на русскій языкъ въ 1806 году, и 2) *Notice chronologique des Khans de Crimée*, Ланглеса (1802). На англійскомъ языкѣ есть краткая исторія Крымскаго ханства въ трудѣ Говарса *History of the Mongols* (London, 1880). Перечисленные сочиненія далеко нельзя признать удовлетворительными; но лучше имѣть хоть что-нибудь, чѣмъ ничего. Наша же отечественная историческая литература по прежнему представляла досадный пробѣлъ въ такомъ дѣлѣ, которое насъ-то ближе всего и касалось. Оттого тѣмъ болѣе мы должны быть призвательны г. Смирнову за его трудъ, которымъ восполняется этотъ пробѣлъ и вмѣстѣ съ тѣмъ поддерживается честь русскаго ориентализма.

Ориенталистъ, задумавшій разработать исторію Крымскаго ханства, долженъ, по нашему убѣжденію, извлечь все, рѣшительно все что есть существеннаго по этому отдѣлу въ источникахъ восточныхъ, то-есть, источникахъ самыхъ важныхъ, а именно крымскихъ, которыхъ, немного и турецкихъ, которыхъ имѣется достаточное количество. Увлечаться при этомъ другими источниками, напримѣръ, лѣтописями и

документами русскими, польскими, литовскими и всякими иными вовсе не слѣдуетъ: вѣдь ихъ тоже надо изучать и изучать толкомъ, а это непременно должно усложнить работу и отвлечь исследователя отъ главной задачи. Обращаться къ нимъ надо только для установленія хронологическихъ данныхъ, для разъясненія разнорѣчій и сомнѣній, однимъ словомъ для опоры въ выводахъ и положеніяхъ. Авторъ „Крымскаго ханства подъ верховенствомъ Оттоманской порты“ смотритъ на дѣло иначе; онъ готовъ наполнять свою книгу, часто безъ всякой надобности, длинными выписками изъ грамотъ Крымскихъ хановъ къ Московскимъ царямъ, грамотъ, изданныхъ Русскимъ Историческимъ Обществомъ. Это, по видимому, свидѣтельствуетъ о намѣреніи автора быть по возможности полнымъ; но полнота эта только кажущаяся: рядомъ съ нею идутъ пропуски очень крупныхъ историческихъ извѣстій.

Затѣмъ, требовалось не только извлечь изъ турецкихъ и татарскихъ источниковъ все, что относится къ исторіи Крымскаго ханства, но основательно изучить ихъ, отнестись къ нимъ критически, то-есть, прослѣдить кто у кого что заимствовалъ, какими источниками пользовался извѣстный авторъ и въ какой мѣрѣ, такъ ли понималъ онъ своихъ предшественниковъ и вѣрно ли передавалъ ихъ. Работа не легкая, но за то плодотворная, и трудъ вознагражденъ бы съ избыткомъ. Къ сожалѣнію, авторъ „Крымскаго ханства“ не въ достаточной мѣрѣ примѣнилъ и этотъ приемъ къ своимъ источникамъ, которые по своему характеру требовали самой строгой проверки и очистки отъ разныхъ неточностей и невѣрностей. По видимому, онъ даже и не ставилъ себѣ подобной задачи. А безъ этого его предпочтеніе тому или другому источнику иногда кажется произвольнымъ и мало убѣдительнымъ.

Первымъ государственнымъ историкомъ турокъ былъ Саадъ-эд-Динъ, писавшій исторію по повелѣнію своего султана. Отъ него идетъ рядъ официальныхъ турецкихъ историографовъ, преемственно продолжавшихъ дѣло, начатое Саадъ-эд-Диномъ. Таковы: Пайма, Иззи, Субхи, Вассифъ, и другіе. Поэтому необходимо, въ тѣхъ случаяхъ, когда одинъ изъ нихъ заимствуетъ разказъ у предшественниковъ своихъ, обращаться къ первоисточнику. Необходимо потому, во-первыхъ, что позднѣйшіе компиляторы не всегда вѣрно передаютъ свой источникъ; потому, во-вторыхъ, что и событія приобрѣтаютъ большую ясность и большое значеніе, когда знаемъ откуда свѣдѣнія почерпнуты. Между тѣмъ авторъ книги далеко не всегда поступаетъ такимъ образомъ. Въ одномъ мѣстѣ (на стр. 448) онъ даже самъ

выдаетъ себя, передавая разсказъ о свиданіи Ханданъ-аги съ Гази-Гиреемъ не по Нанимъ, а по Сейидъ Мухаммедъ Ризѣ, который заимствовалъ этотъ разсказъ у перваго, замѣнивъ одинъ городъ (Кафу) другимъ (Сянопомъ).

Кромѣ разбора турецкихъ и татарскихъ лѣтописей, было бы крайне полезно представить краткую характеристику и самихъ лѣтописцевъ и биографическія о нихъ свѣдѣнія. Тогда читатель могъ бы видѣть, въ какое время жилъ извѣстный авторъ, за какой періодъ времени описалъ онъ событія въ Турціи и въ Крыму. Г. Смирновъ или вовсе умалчиваетъ о нихъ, или упоминаетъ какъ-то вскользь мимоходомъ, исключеніе сдѣлано только для Сейидъ Мухаммедъ Ризи и Фундуклулу, относительно же другихъ интересующимся предоставлено дѣлать самимъ изысканія. Но вѣдь изысканія не всѣмъ доступны. На нашъ взглядъ такія упущенія относятся къ крупнымъ недостаткамъ книги, тѣмъ болѣе, что въ ней помѣщено много совсѣмъ ненужнаго баласта.

Позволимъ себѣ сдѣлать одно замѣчаніе относительно характера турецкихъ историографовъ. Вслѣдствіе своей оффиціальности они, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, невольно проникаются тенденціозностью. Особенно замѣтно это въ ихъ отношеніяхъ къ татарамъ. Турецкіе историки, выставляя татаръ народомъ грубымъ, третируютъ ихъ свысока; стремленіе унижить татаръ передъ турками, показать, какое великое преимущество имѣетъ султанъ передъ Крымскимъ ханомъ, проглядываетъ у этихъ историковъ постоянно. Оттого и событія, описываемыя турками, пріобрѣтаютъ особенную окраску. Вотъ почему мы не можемъ раздѣлять увлеченія г. Смирнова турецкими лѣтописями въ такой степени, чтобы приносить имъ въ жертву всѣ другія, а въ томъ числѣ и русскія, какъ сдѣлано это на 284—286 страницахъ книги. Трудно найти изъ иностранныхъ лѣтописцевъ равныхъ русскимъ по безпристрастію. Свѣтлыя или печальныя событія описываютъ они одинаково спокойно, не кривя душою, изрѣдка только позволяя себѣ утѣшненіе, какъ бы въ назиданіе потомкамъ, что Богъ посылаетъ испытаніе за грѣхи людскіе. Обстоятельство, давшее г. Смирнову поводъ заподозрить дѣйность нашихъ лѣтописныхъ сказаній—наказъ послу Тимоеею Скрыбѣ, свидѣтельствуется, напротивъ, о предусмотрительной осторожности нашихъ князей. Надо перенестись въ то время, чтобы понять положеніе нашихъ пословъ въ чужой землѣ. Въ случаѣ какого-либо затруднительнаго вопроса не всегда могли они обращаться къ своему правительству за допол-

нительными инструкціями и за совѣтомъ, да это было бы и долго. Понятно поэтому, что правительство озабочивалось гарантировать своихъ пословъ отъ неожиданностей всякаго рода, особенно на тотъ случай, еслибъ извѣстіе о смерти иностраннаго владѣтеля оказалось невѣрнымъ. Такая осторожность, достойная полной похвалы, встрѣчается въ дѣлахъ часто, и мы далѣе приведемъ одинъ фактъ подобной осторожности.

Турецкихъ историковъ г. Смирновъ ставитъ выше крымскихъ даже въ тѣхъ случаяхъ, когда дѣло идетъ о событіяхъ въ Крыму. Напримѣръ, на стр. 460—461, касательно времени построения Гази-Кермана. Кому же лучше знать это обстоятельство, какъ не самимъ крымцамъ, тѣмъ болѣе, что и мотивъ построения крѣпости, ими приводимый, вполне вѣроятенъ, но въ разбираемой книгѣ постройка отнесена къ 1596 году. Почему? Потому что Печевили, турецкій историкъ, умалчиваетъ объ этомъ обстояствѣ; потому что другой турецкій историкъ Хаджи-Кальфа сочинилъ мудреную хронограмму на случай окончанія постройки Гази-Кермана. Но мудренныя хронограммы тѣмъ опасны, что самое незначительное измѣненіе допущенное переписчикомъ, измѣняетъ все число.

Въ предисловіи г. Смирновъ перечисляетъ рукописи, которыми пользовался онъ для своего труда. Изъ печатныхъ источниковъ онъ останавливается только на „Матеріалахъ для исторіи Крымскаго ханства“, изданныхъ В. В. Вельяминовымъ-Зерновымъ (1864), на „Памятникахъ дипломатическихъ сношеній Московскаго государства съ Крымскою и Ногайскою ордями и съ Турціей“ (изданіе Имп. Русскаго Историческаго Общества, т. 41-й), и на „Сборникъ матеріаловъ, относящихся къ исторіи Золотой орды“, В. Г. Тизенгаузена (1884). По поводу „Памятниковъ“ г. Смирновъ замѣчаетъ, что въ переводныхъ документахъ, изданныхъ Историческимъ обществомъ, часто попадаются до того темныя по смыслу мѣста, что разъясненіе ихъ безъ сличенія съ подлиннымъ турецкимъ текстомъ представляется рѣшительно невозможнымъ. Эта темнота происходитъ оттого, что переводчики нерѣдко придерживались буквальнаго значенія словъ и выраженій турецко-татарскихъ (стр. XXVI), въ погоню за точностью передачи текста переводчики часто доводили русскую рѣчь до явной бессмыслицы (стр. XXVIII). Надо замѣтить, что наши переводчики XVI и XVII столѣтій переводили иностранные грамоты и документы не только „буквально“ или подстрочно, а, такъ сказать, подсловно. Такой пріемъ употреблялся ими не только по отноше-

нію къ языкамъ восточнымъ, но и европейскимъ. Оттого и синтаксисъ выходилъ по русской, и рѣчь получалась по русская. Переводчикъ передавалъ турецкія слова въ томъ порядкѣ, какъ помѣщались они въ фразѣ, но заботясь о смыслѣ. Смыслъ угадывался уже изъ всей грамоты. Вотъ почему, гдѣ въ турецкомъ языкѣ стоятъ дѣепричастіе, такъ дѣепричастіемъ и передавали, оттого и выходило: „молва, послали“, и т. п. Иногда и падежи употреблялись такіе, какъ въ турецкомъ, хотя по русски и получалась бессмыслица. Отчего это происходило—вопросъ другой.

По плану г. Смирнова, какъ наложенъ онъ нитъ самимъ, трудъ его долженъ состоять изъ двухъ частей: одна посвящается политической исторіи Крымскаго ханства подѣ верховенствомъ Оттоманской порты, такъ какъ ханство никогда не жило самостоятельной жизнью; другая будетъ заключать обзоръ внутренняго быта и жизни народа, составлявшаго господствующее населеніе этого ханства. Мы имѣемъ пока дѣло только съ первою частью задачи, но и эта часть осуществлена лишь на половину, такъ какъ изложеніе политической исторіи оканчивается въ началѣ XVIII столѣтія, на смерти Селимъ Гирей хана. Предварительно г. Смирновъ въ особомъ отдѣлѣ (занимающемъ 208 страницъ) излагаетъ „политическое состояніе Крымскаго полуострова со времени проникновенія въ него тюркской народности до образованія особаго татарскаго ханства“. Отдѣлъ этотъ, съ одной стороны, показываеъ, какой широкій планъ составилъ г. Смирновъ для своей работы, съ другой—является самою слабою частью въ книгѣ. Строго говоря, можно было бы обойтись и безъ этого отдѣла безъ всякаго ушерба для дѣла, особенно въ томъ видѣ, какъ онъ исполненъ. Сюда г. Смирновъ внесъ въ краткомъ видѣ весь запасъ накопившихся у него свѣдѣній о Крымѣ до образованія тамъ особаго ханства. Запасъ этотъ пронзводитъ, надо прямо сказать, впечатлѣніе отрывочности и случайности. Такъ, разбирая вопросъ о проникновеніи и приливѣ тюркскаго элемента въ Крымъ вообще, г. Смирновъ совершенно упустилъ изъ виду самый древній фактъ такого прилива въ VI и VII столѣтіяхъ, когда турки доходили до Иосфора и Херсонеса, о чемъ имѣются свѣдѣнія у византійскихъ писателей. Обстоятельство это весьма важное. Разслѣдованіе его, быть можетъ, многое объяснило бы намъ изъ временъ позднѣйшихъ, напримѣръ, о тюркскомъ элементѣ у хаваръ, весьма прикосновенныхъ къ Крыму. Что же касается до переселенія въ Крымъ сельджуковъ изъ Малой Азіи, то г. Смирновъ разъясняетъ это до-

вольно подробно и мы должны быть весьма ему благодарны за такое разъясненіе; но не можемъ не замѣтить, что этимъ переселеніямъ придаѣтъ онъ слишкомъ ужь большое значеніе сравнительно съ другимъ наплывомъ тюркскаго элемента въ Крымъ изъ стѣнъ южной Россіи, еще до татаръ.

Въ этомъ же отдѣлѣ трактуется о границахъ Крыма, о происхожденіи названія Крымъ, о чемъ писалось очень много, какъ видно и изъ книги г. Смирнова, но имъ самимъ ничего новаго къ разъясненію вопроса не прибавлено. Тутъ же дается новое толкованіе арабскому прилагательному, эль-джедидъ: вмѣсто „новый“, какъ принято нумизматами и историками, — „счастливый“, „благополучный“ (стр. 81—85). Съ такимъ толкованіемъ въ присоединеніи этого слова къ имени города никакъ нельзя согласиться, и затрудняться обиліемъ городовъ съ эпитетомъ „новый“ нѣтъ никакого основанія. У народовъ тюркскаго племени есть свое прилагательное для этой цѣли: янги, яни, ени. И мы постоянно встрѣчаемъ: Янгиконтъ, Янгышехръ, Яныкурганъ, и т. д. Азіатецъ отстроившуюся послѣ 1812 года Москву непрѣменно называлъ бы „новой“. Но желая во что бы то ни стало настоять на своемъ, г. Смирновъ ставитъ ни во что прямыя свидѣтельства арабскихъ историковъ о смерти хана Узбека въ „Новомъ“ Сараѣ (стр. 85). Такъ какъ къ сущности книги г. Смирнова это относится очень мало, то мы и не будемъ болѣе останавливаться на приведенномъ толкованіи; замѣтимъ, что и самъ авторъ книги ему не слѣдуетъ: на стр. 696 слово джедидъ переводится прилагательнымъ „новый“.

Тутъ же найдемъ мы разсужденія о титулахъ въ Золотой ордѣ и Крыму ¹⁾, о двуязычныхъ монетахъ, о тамгѣ Гиреевъ и о многомъ другомъ. Все это требовало не мало труда и усидчивыхъ изысканій, и очень жаль, что такіа изысканія отвлекли автора книги отъ главной задачи—изложенія исторіи Крымскаго ханства, и послужили едва ли не въ ущербъ ей. Г. Смирновъ собралъ массу свѣдѣній, прямо къ дѣлу не относящихся, и не хотѣлъ поступиться ими. Это особенно замѣтно на его филологическихъ объясненіяхъ, когда онъ поражаетъ читателя массой самыхъ разнообразныхъ фактовъ и примѣровъ.

¹⁾ По поводу титуловъ замѣтимъ, что въ словѣ *Inancesius* первая половинна, по нашему мнѣнію, должна представлять извѣстный титулъ *inach* (Inach). См. стр. 134.

Относительно тамги Гиреевъ мы не согласны съ объясненіемъ г. Смирнова о ея происхожденіи. При томъ значеніи, какое имѣтъ тамга у восточныхъ народовъ, въ особенности у турковъ, трудно допустить, чтобы родъ Гиреевъ, до восшествія на крымскій престолъ, не имѣлъ своего герба, когда его имѣютъ роды менѣе важные. Чингизиды, по видимому, придавали тамгѣ большое значеніе: она помѣщалась на мопетахъ Джучидовъ и Джагатаидовъ.

О Кыркоръ (Чуфуть-кала), крѣпости близъ Бахче-Сарая, не игравшей никакой выдающейся роли въ Крымскомъ ханствѣ, говорится на 14 страницахъ; а городамъ болѣе важнымъ отведено гораздо менѣе мѣста; объ иныхъ же не упомянуто вовсе. Выходить не совсѣмъ правильная экономія въ работѣ.

Во второй главѣ, приступая къ изложенію исторіи Крымскаго ханства, г. Смирновъ говоритъ: „Событія крымско-татарской исторіи, достигнувъ наибольшаго интереса въ половинѣ XV вѣка, въ эпоху образованія самостоятельнаго татарскаго ханства, независимаго отъ Золотой орды, не пріобрѣтаютъ однако же соотвѣтственной этому интересу болшей ясности, сравнительно съ предыдущимъ періодомъ“ (стр. 209). Собственно говоря, неясны-то не событія, а происхожденіе Гиреевъ, воцарившихся въ Крыму. Чтобы выяснитъ ихъ происхожденіе, г. Смирновъ цривелъ въ своей книгѣ всѣ прежнія соображенія на этотъ счетъ историковъ, упустилъ только изъ виду, что имя Гирей встрѣчается и въ Киргизскихъ степяхъ. Имя это носилъ ханъ и также въ XV столѣтіи. Извѣстія о немъ имѣются, кромѣ Шейбани-нама, еще у г. Вольямина-Зернова въ его изслѣдованіи о Касимовскихъ царяхъ и царевичахъ (во II томѣ). Есть ли какая связь между Гиреями крымскими и киргизскими, утверждать не можемъ: слишкомъ ужъ запутанною представляется намъ сумятица у татаръ за предыдущій періодъ. Но во всякомъ случаѣ указанный фактъ свидѣтельствуетъ, что имя Гирей не есть исключительная принадлежность Крымскихъ хановъ. Замѣтимъ, что обычай прибавлять къ именамъ фамилію встрѣчается и въ Средней Азіи. Г. Смирновъ долженъ былъ не мало потрудиться, чтобы выяснитъ время появленія въ Крыму первыхъ Гиреевъ, и въ этомъ отношеніи заслуживаетъ особеннаго вниманія отождествленіе имъ въ одномъ лицѣ двухъ именъ, Даулетъ-бирды и Хаджи-Гирей, которые принимались за двухъ отдѣльных хановъ. Доводы въ пользу этого отождествленія представляются намъ весьма основательными.

Желательно было бы встрѣтитъ въ дальнѣйшемъ изложеніи до-

воды и относительно измѣненія давно установившагося и всѣми у насъ принятаго имени Гирей въ Герай. По видимому, г. Смирновъ считаетъ свое чтеніе на столько правильнымъ, что не нашелъ нужнымъ объ этомъ и распространяться. Мы думаемъ, однако, иначе. Правда, въ томъ видѣ, какъ пишется это имя у турокъ и татаръ, его иначе и читать нельзя, какъ Герай; но произносилось ли такъ это имя и современниками Крымскихъ хановъ, это еще вопросъ. Татарское правописаніе арабскимъ алфавитомъ имени Гирей еще не доказательство: написать имя это иначе, какъ черезъ алифъ послѣ ре, и нельзя. Стало быть, для измѣненія чтенія нужна другая опора, а ея-то мы и не видимъ. Въ этомъ случаѣ показанія современниковъ должны рѣшить дѣло. Всѣ наши посланцы къ Крымскимъ ханамъ пишутъ: Гирей, Герей, Кирей, Кгирей, и ни разу не встрѣтилось мнѣ Герай, или что-либо подобное. Трудно допустить, чтобы наши посланцы и переводчики систематически, одинъ за другимъ повторяли одну и ту же ошибку: слово-то очень простое. Да и не одни русскіе произносили и писали такъ это имя; то же самое видимъ и въ литовскихъ, и въ польскихъ лѣтописяхъ. Михалонъ Литвинъ пишетъ: *Menglikiei*, Стрыйковскій—*Aszkiegeja*. Поэтому мы, пока, не видимъ надобности исправлять ихъ ¹⁾.

Основателемъ Крымскаго ханства, независимаго, какъ надо думать, отъ Золотой орды, является Хаджи Гирей; но историческій горизонтъ этого ханства проясняется только со вступленія на престолъ сына Хаджи Гиреева—Менгли Гирея. Большая ясность и связность событій въ Крыму происходитъ, съ одной стороны, отъ той роли, какую стало играть это ханство по отношенію къ своимъ сосѣдямъ, съ другой—отъ появленія новыхъ источниковъ для исторіи ханства—турецкихъ. Кромѣ того, и въ нашихъ документахъ находимъ массу важныхъ извѣстій о Крымскомъ ханствѣ. Тѣмъ не менѣе и въ ханствованіе Менгли Гирея встрѣчаются факты, передаваемые разными источниками различно, и историку бываетъ иногда очень трудно разобраться въ противорѣчійхъ. Къ такимъ фактамъ приходится отнести обстоятельства вступленія на ханство Менгли Гирея и вступленіе его въ вассальныя отношенія къ Турецкому султану. Въ чемъ выражалось это вассальство, въ книгѣ г. Смирнова говорится

¹⁾ Не имѣетъ ли слово Гирей какого-либо отношенія къ имени народа керанговъ? То-есть, не происходятъ ли Гирей изъ этого народа, ради чего и прибавляли къ своему имени это Керай или Кирей?

очень подробно, и картина выходит довольно яркою и определенною. Надо, однако, замѣтить, что отношенія хановъ къ султанамъ не всегда были одинаковы, они видоизмѣнялись, смотря по тому, какими качествами отличались вассалъ и сюзеренъ и каково было положеніе Порты въ то или другое время.

Менгли Гирей, по свидѣтельству татарскихъ историковъ, опредѣлилъ порядокъ престолонаслѣдія, учредивъ званіе калги, присвоиваемаго наслѣднику престола. Оно довольно извѣстно и встрѣчается не въ одномъ Крыму только, а и въ Средней Азійи, у Бухарскихъ Шейбанидовъ, какъ видно это изъ Абдулла-намэ, и учреждено, надо думать, монголами, какъ ими же учреждено другое подобно званіе инака, также существовавшее въ Крыму. Но г. Смирновъ доказываетъ, что калга есть изобрѣтеніе Менгли Гирея, и даже придумалъ объясненіе этому слову. Онъ предполагаетъ, что оно есть не что иное, какъ искаженное калифа (то есть, халифа), значущее „преемникъ“, „викарій“ (стр. 361). Съ такимъ объясненіемъ никакъ нельзя согласиться, во первыхъ, потому, что слово калифа хорошо извѣстно всѣмъ мусульманамъ, и трудно допустить, чтобъ они могли его исковеркать; во вторыхъ, калга пишется и кагылга, и кагылгай, а въ такой формѣ оно никакъ не можетъ быть сопоставлено съ калифа. Мы думаемъ, что форма кагылгай, какъ болѣе полная, древнѣе, потому что сокращенія дѣлаются уже впоследствии. Г. Смирновъ допустилъ занесеніе титуда „тутупъ“ съ востока, „иначе“ идетъ отсюда же (о другихъ мы ужъ и не говоримъ), — отчего же не допустить того же и по отношенію къ „калгѣ“? Поэтому Менгли Гирею не было надобности сочинять титулъ, который существовалъ уже раньше. Откуда онъ его заимствовалъ—вопросъ другой. Въ Золотой ордѣ, сколько знаемъ, его не существовало, но крайней мѣрѣ въ доступныхъ намъ источникахъ не встрѣчаемъ его. Мы готовы стать на сторону предположенія, что Менгли Гирей позаимствовалъ его у себя въ Крыму — отъ ширинскихъ и маякытскихъ бековъ, у которыхъ мы тоже видимъ калгу (стр. 354).

Авторъ разбираемой книги очень строго къ другимъ исследователямъ по разнымъ вопросамъ, касающимся Крыма, когда эти исследователи позволяютъ себѣ дѣлать хотя нѣсколько смѣлые предположенія или выводы. Строгость эта тѣмъ сильнѣе бросается въ глаза, что она не всегда основательна—это во первыхъ; а во вторыхъ, самъ г. Смирновъ въ смѣлости заключеній превзошелъ всѣхъ своихъ пред-

пештвенниковъ. Думаемъ, что нельзя слишкомъ строго упрекать другихъ въ томъ, въ чемъ грѣшимъ сами. Какъ примѣръ неосновательности упрековъ автора „Крымскаго ханства“, укажемъ слѣдующій. На стр. 353 онъ пишетъ: „За разъясненіе вопроса о калгѣ принимался и почтенный авторъ изслѣдованія „О Касимовскихъ царяхъ и царевичахъ“. Онъ отрицаетъ мнѣніе другихъ ученыхъ, что это званіе, равно какъ и другое, званіе нур-эд-дина, есть выдумка Крымскихъ хановъ, потому что званіе калги, говоритъ онъ, еще въ 1512 году, то-есть, въ первыя времена существованія ханства Крымскаго, было извѣстно у бухарскихъ шейбанидовъ, и что тогда уже оно считалось у нихъ учрежденіемъ стариннымъ. Но приводимыя имъ въ пользу своего собственнаго воззрѣнія доказательства не на столько вѣски, чтобы съ ними можно было безусловно согласиться“. Далѣе, на стр. 355 въ примѣчаніи прибавлено: „Г. Вельяминовъ-Зерновъ, говоря о калгѣ въ своемъ соч. „О Касимовскихъ царяхъ“, ссылается въ подтвержденіе высказаннаго имъ мнѣнія о древности этого сана на свою же статью въ Трудахъ Вост. Отд. Импер. Археол. Общ. (т. IV, стр. 330), а тамъ ничего нѣтъ, кромѣ его собственнаго о томъ же предметѣ заявленія, не подкрѣпленнаго никакими фактическими, документальными доказательствами“. Упрекъ несправедливъ. Въ началѣ статьи дѣйствительно о калгѣ упоминается безъ доказательства; но черезъ нѣсколько страницъ дальше (348 и 349) сообщается источникъ, откуда взять приведенный фактъ¹⁾.

Вполнѣ ли г. Смирновъ воспользовался турецкими лѣтописями, все ли извлекъ онъ изъ нихъ, что нужно для полнаго представленія о Крымскомъ ханствѣ подъ властью Гиреевъ? Конечно, всегда можно упрекнуть въ пропускахъ, недосмотрахъ, требовать расширенія работы; но мы вовсе не имѣемъ намѣренія высказывать упреки, ясно сознавая, какая трудная задача предстояла автору „Крымскаго ханства подъ верховенствомъ Оттоманской порты“, но не можемъ не по-

¹⁾ Вообще считаемъ нужнымъ оговориться, что толкованія г. Смирнова не всегда для насъ убѣдительны. Такъ, онъ говоритъ (стр. 363, примѣч. 2), что етнологи объясняютъ значеніе глагола *карымшакъ* въ смыслѣ „привѣтствовать, цѣловаться“. Особенно возмущаетъ онъ противъ послѣдняго толкованія. Мы никогда не встрѣчали въ печати, что корешоваться значитъ цѣловаться, а потому не понимаемъ нападокъ на етнологовъ. Замѣтимъ, что если ужъ надо нести происхожденіе этого глагола въ турецкомъ языкѣ, то, по нашей мнѣнью, не въ *карымшакъ* (видѣться), а скорѣе въ *карымшакъ* (быть напротивъ), такъ какъ образъ состоитъ въ пожатіи руки.

жалѣть, что онъ поскупился на извлеченія изъ турецкихъ лѣтописей, никому у насъ неизвѣстныхъ, тогда какъ акты, напечатанные историческимъ обществомъ, приводятся въ излишней полнотѣ. Очевидно, онъ дорожилъ не тѣмъ, чѣмъ дорожимъ мы. Приведемъ нѣкоторые примѣры. Возьмемъ хотя бы лѣтопись Печевели. Въ ней мы встрѣчаемъ весьма любопытныя извѣстія о татарахъ, не вошедшія, однако, въ книгу г. Смирнова.

На стр. 445 говорится о прибытіи хана въ султанскую армію и о томъ, какъ были недовольны татары пріемомъ, оказаннымъ ихъ хану. Между тѣмъ о самомъ церемоніалѣ не говорится ни единого слова; а онъ очень характеренъ. „19-го числа мѣсяца зиль-каада великій визирь и благородный сардаръ (ханъ) встрѣтились въ присутствіи всѣхъ беглербековъ и бековъ, сидя на лошади, пожали другъ другу руку и взаимно освѣдомились о здоровьѣ. Затѣмъ сардаръ былъ приглашенъ въ золотой со сводомъ шатеръ, гдѣ они (визирь и ханъ) усѣлись на одномъ диванѣ рядомъ (какъ равные) и, по принесеніи пищи, угощались... Послѣ обѣда принесли украшенную каменьями золотую лаханъ и рукомоиникъ, которыя, по омовеніи рукъ изъ нихъ, вручены ханскому салихдару, а мечъ, съ украшенными каменьями эфесомъ, и золотая разукрашенная узда, золотая шапка и булава, великолѣпный конь въ уборѣ переданы ханскому конюшему. 5,000 червонцевъ назначено въ подарокъ хану за прибытіе. Затѣмъ всѣ беглербеки и войсковые начальники, офицеры и чауши проводили (хана) въ его помѣщеніе“.

Такое обращеніе великаго визиря съ Крымскимъ ханомъ можетъ, какъ намъ кажется, объяснить весьма многое. Не забудемъ, что это происходило во время войны, возгорѣвшейся въ 1001 году (=1593) между Портой и Австріей, войны неудачной для первой. Главнокомандующему и визирю Синавъ пашѣ приходилось плохо (зимой 1593 г.), и онъ просилъ подкрѣпленія у султана, который и велѣлъ Гази Гирею оказать помощь. Стало быть, Порта нуждалась въ Крымскомъ ханѣ, а между тѣмъ его уравниали съ визиремъ. Но Гази Гирей нисколько не шокируется этимъ, по очень понятной причинѣ: онъ удовлетворенъ въ другомъ отношеніи—въ матеріальномъ. Богатыя подарки и щедрая денежная субсидія, получившая у турокъ характерное названіе—„на сапоги“ или „на дорогу“, заставляють хановъ даже публично унижаться передъ турками. Но войско и народъ смотрѣли на такое униженіе ихъ хана съ большимъ неудовольствіемъ. Такъ были противоположны интересы хановъ и народа въ

Криму, и противоположность эта сказывалась весьма часто. Ханы охотно шли на помощь турецкому войску, такъ какъ всегда получали „на сапоги“; случалось, что и мирзы получали подарки; но татары зачастую отказывались отъ похода, потому что они могли разчитывать, большею частью, только на добычу, что сопряжено съ нѣкоторымъ рискомъ, а иногда приходилось терпѣть въ походѣ и холодъ, и голодъ.

Вообще намъ кажется, что роль татаръ въ войнахъ Турціи съ Австріей не выяснена въ достаточной степени, хотя матеріала для этого имѣется слишкомъ много. Цѣлый рядъ столкновеній турокъ съ австрійцами въ концѣ XVI и въ началѣ XVII столѣтій описанъ турецкими историками, особенно Печевили и Наимой, весьма подробно. На стр. 453 книги говорится, что въ концѣ 1005 — въ половинѣ 1597 года—было послано Гази Гирею письмо съ приглашеніемъ въ походъ (не сказано: куда), а онъ медлилъ прибытіемъ. Затѣмъ довольно глухо сообщается, что ханъ, послѣ долгихъ его ожиданій, прибылъ, наконецъ, въ дѣйствующую армію. Но когда прибылъ и принималъ ли участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ, изъ дальнѣйшаго изложенія ничего не выясняется. Между тѣмъ, мы видимъ, что Сатырджи оправдывался въ неуспѣшности похода этого года тѣмъ, что изъ войскъ, которые должны были поступить подъ его распоряженіе, находилось на лицо только небольшое количество, „кромя того, что и татарскій ханъ не явился“. Очевидно, что самъ Гази Гирей прибылъ только на зимнія квартиры. На слѣдующій годъ (1598) „по обыкновенію“ (канун узра) посланъ былъ къ Гази Гирею, съ жалованьемъ и письмомъ, Капыджи-баши Али-ага: хану повелѣвалось присоединиться къ визирю (Сатырджи пашѣ) съ сколько можно большимъ числомъ татаръ. Въ августѣ 1598 года Гази Гирей съ 40,000 войскомъ присоединился къ турецкому войску. Наима посвящаетъ прибытію и пріему хана цѣлую главу, между тѣмъ въ книгѣ г-на Смирнова объ этомъ походѣ не говорится ни единого слова. А и въ этомъ случаѣ встрѣчаются весьма характерныя подробности. Такъ, когда читался хатти-шерифъ, то ханъ, сердаръ и всѣ присутствовавшіе при этомъ встали и стояли до самаго окончанія чтенія. Конечно, можно сказать, что это мелочь, но рядъ такихъ мелочей даетъ очень яркую картину отношеній хановъ къ султанамъ и выяснитъ верховенство Порты надъ Крымомъ. Далѣе описывается военный совѣтъ, при участіи хана, какою дорогою идти въ Трансильванію. Тутъ, между прочимъ, выразились взгляды крымцевъ на войну и не-

желаніе ихъ заниматься осадою крѣпостей. Во время же движенія на крѣпость Варасдинъ татарскій ханъ отдѣлялся отъ арміи въ сторону, чтобы грабить земли невѣрныхъ. По прибытіи къ городу Варасдину, татары напали на предмѣстье. Жители его вышли противъ татаръ и бились съ ними цѣлыя сутки; наконецъ, предмѣстье было сожжено, а жители, вывезши свои семейства на телегахъ изъ другой стороны города, ударились въ бѣгство; но татары настigli ихъ, взрослыхъ побили, малолѣтнихъ поплѣнили и захватили богатую добычу. Затѣмъ обсуждался на военномъ совѣтѣ вопросъ: слѣдуетъ ли приступить къ осадѣ крѣпости или заняться разореніемъ Трансильваніи? Рѣшено было взять крѣпость. Осада затянулась, такъ какъ у осаждающихъ не было необходимыхъ снарядовъ въ достаточномъ количествѣ. Татары, соскучившись отъ бездѣйствія, стали проситься на грабежъ; но сардаръ отвѣчалъ: „Если Богу будетъ угодно, по завоеваніи города пойдемъ вмѣстѣ за этимъ“, не далъ позволенія ни татарамъ, ни другимъ легкимъ войскамъ, и такимъ образомъ „безо всякой причины отказалъ въ просьбѣ такого числа войска, жаждавшаго поразгуляться въ невѣрной землѣ“. Подробно описать для образца хотя бы одинъ турецкій походъ при участіи крымскихъ татаръ, было бы не бесполезно. Тогда мы увидали бы, въ чемъ, главнымъ образомъ, заключалась роль татаръ въ этихъ походахъ. Но авторъ Крымскаго ханства подъ верховенствомъ Оттоманской Порты не считаетъ это важнымъ. Иначе не оставилъ бы онъ безъ вниманія интересное письмо муфти ходжи Саадъ эд-Дина къ Сатырджиджи пашѣ, въ которомъ первый упрекаетъ послѣдняго въ дурныхъ распоряженіяхъ и между прочимъ говоритъ: „Татары не умѣютъ брать крѣпостей, ихъ дѣло производить набѣги, разорять, грабить и опустошать непріятельскую землю, приводить плѣнныхъ и добывать провіантъ“¹⁾. Письмо это приведено у Найми (стр. 107—

¹⁾ Такое же значеніе татаръ въ турецкихъ походахъ оказывается и по другимъ источникамъ. Подьянцарь коронный Ольшевскій, епископъ Хельминскій, въ тайномъ разговорѣ клялся русскому резиденту Тяпкину, что король Янъ Собѣскій желаетъ съ царемъ истинной братской дружбы и соединенія силъ противъ турокъ и татаръ: „Если это соединеніе послѣдуетъ“, говорилъ епископъ, — „то силами обояхъ народовъ наварное прогонимъ турка до Дуная, потому что мы уже знаемъ, какъ въ битвахъ съ турками промышлять, только бы при нихъ не было татаръ, которые нашему народу всегда тяжки“. Это извѣстіе относится къ 1674 году. См. *Соловьева*, *Исторія Россіи*, т. 12, изд. 3, стр. 209.

Вотъ почему мы не можемъ согласиться съ предположеніемъ г. Смирнова,

108). Любопытно, что Гази Гирей отправлялся въ походъ въ сопровожденіи своего гарема; но о такомъ пріятномъ comfortѣ въ книгѣ г. Смирнова также не упоминается.

Далѣе ничего не говорится, въ какомъ году Гази Гирей зимовалъ въ Замборѣ и когда начался новый послѣ того походъ, а онъ имѣлъ мѣсто въ 1008 (1599) году. Къ этой зимовкѣ относится одно обстоятельство, которое передано г. Смирновымъ не совсѣмъ вѣрно. А именно: когда Гази Гирей узналъ о казни пріятеля своего Сатирджи паши, то опасаясь и за свою жизнь „точасъ же хотѣлъ удалиться въ Крымъ, и только мурзы удержали его отъ этого рѣшенія“ (стр. 454). Въ текстѣ же стоитъ не „удержали“, а нѣчто другое: мани олуи тахир итдердилер, то-есть, „воспротивившись (этому), заставили остаться (собственно: умедлить)“. См. Тарихи Наима, I, стр. 114. Обстоятельство весьма важное, къ которому мы еще вернемся. Неизвѣстно, затѣмъ, когда Гази Гирей вернулся изъ похода въ Крымъ. Вообще всѣ эти походы изложены не достаточно ясно. Не упомянуто, что Гази Гирей, отказавшись отъ похода, послалъ только отрядъ подъ начальствомъ одного изъ султановъ — въ 1600 году. Въ 1601 году о татарахъ не упоминается. Въ 1602 году Гази Гирей, долго медлившій выступленіемъ въ походъ, пошелъ однако на помощь турецкому войску, опасаясь, какъ бы Порта не передала ханство одному изъ братьевъ его; но пришелъ поздно, когда турки возвращались на зимнія квартиры. По плану изложенія г. Смирнова можно подумать, что походъ этотъ былъ не въ 1602 году, а въ 1603 (стр. 458); и только далѣе (стр. 461) онъ говоритъ, что самовольное возвращеніе хана изъ венгерскаго похода имѣло мѣсто въ 1602 году. При отсутствіи хронологіи читателю очень трудно ориентироваться, когда приходится перескакивать съ одного предмета на другой. Что же касается до набѣга совершеннаго Гази Гиреемъ послѣ зимовки, то набѣгъ этотъ совершенъ не въ 1602, а въ 1603 году (стр. 461). Замѣтимъ еще, что стихотвореніе Фузули Багдадскаго, которому подражалъ Гази Гирей называется Ник-у-бед „добро и зло“ (Наима, I, стр. 158).

Указать всѣ упущенія мы чувствуемъ себя не въ состояніи, отчасти по громадности труда для этого потребнаго, отчасти по не-

будто султанъ Сулейманъ (въ 1532 году) вызвалъ крымцевъ въ походъ съ единственною цѣлью, чтобы дать имъ случай воочию убѣдиться въ его величій и могуществѣ (стр. 405—406).

возможности пользоваться тѣми рукописями, которыхъ въ Петербургѣ не имѣется. Но какъ образецъ недочетовъ подобнаго рода можно выставить недостаточность разработки вопроса о завоеваніи турками города Кафы. Обстоятельство это имѣло большое значеніе для турецкаго вліянія въ Крымъ.

Г. Смирновъ подробно разбираетъ извѣстія о времени смерти Менгли Гирея (стр. 385—388). И въ этомъ случаѣ русскіе источники даютъ намъ вѣрныя указанія и сообщаютъ такіе факты, которые не могутъ быть поколеблены никакими разсужденіями. Въ крымскихъ дѣлахъ, хранящихся въ Московскомъ главномъ архивѣ министерства иностранныхъ дѣлъ (кн. № 4), находится слѣдующее: „Отправленіе въ Крымъ російскаго гонца Кожуха Карачеева для развѣданія о смерти Менгли Гирея царя и для поздравленія Магмедъ Гирея со вступленіемъ на крымскій юртъ“. Какъ это дѣло, такъ и слѣдующія, заключающіяся въ той же книгѣ, представляютъ большой интересъ: они рисуютъ политику Московскихъ князей по отношенію къ татарамъ, въ такое время, когда смерть Менгли Гирея могла разрушить тѣсную дружбу Москвы съ Крымомъ. Въ то же время они показываютъ, какъ зорко слѣдили у насъ за событіями въ Крымѣ. Дѣло это не издано, а потому считаемъ не лишнимъ сдѣлать изъ него нѣкоторыя извлеченія.

Пріѣхавшіе изъ Крыма татары великаго князя Камбаръ Кожуховъ съ товарищи сообщили, что „Менгли Гирея царя въ животѣ не стало въ великую субботу лѣта семь тысячъ двадцать третьяго. А на святой недѣлѣ въ пятницу на царство посадили сына его Магмедъ Кирѣя царевича; а въ калгахъ у него братъ Ахматъ хромой. И князь великій приговорилъ съ бояры, что пригоже послать въ Крымъ къ Магмедкирѣю царю своихъ татаръ съ грамотою, не дожидая отъ него вѣсти, того дела только будетъ Менгли Гирѣя не стало, а на царствѣ будетъ Магмедъ Кирѣй, и оной Магмедъ Кирѣй отъ великаго князя къ литовскому не отсталъ. Да и приговорили князь великій послать въ Крымъ татаръ своихъ Кожуха Карачеева съ товарищи съ своими грамотами“. Но въ какомъ положеніи очутился бы посланецъ, а затѣмъ и русское правительство, еслибы слухъ о смерти Менгли Гирея оказался ложнымъ? Въ предвидѣніи такого случая посланцу дается, въ запасъ, грамота и къ покойному хану: „а къ Менли Гирѣю князь великій съ Кожухомъ свои грамоты послалъ же“. Къ Мухаммедъ Гирею грамоты написаны въ двухъ редакціяхъ: въ одной великій князь обращается къ Мухам-

медь Гирюю, какъ къ царевичу, въ другой — какъ къ царю. Понятно, что посланецъ долженъ былъ употребить въ дѣло только одну изъ нихъ, смотря по обстоятельствамъ.

Грамотъ съ посломъ въ Крымъ отправлялось много: старшей ханшѣ, всѣмъ совершеннолѣтнимъ сыновьямъ хана и его ближайшимъ родственникамъ, мурзамъ и вліятельнымъ лицамъ въ ордѣ. Последовательность распредѣленія грамотъ въ дѣлахъ показываетъ сравнительную важность и тѣхъ лицъ, къ которымъ онѣ адресованы. Въ ряду князей татарскихъ Ширинскіе занимаютъ первое мѣсто.

Сношенія съ татарами при переимѣнѣ правителя являлись дѣломъ довольно сложнымъ. Съ обѣихъ сторонъ развѣжвали гонцы и посланцы съ извѣщеніемъ о дѣлаемыхъ приготовленіяхъ къ отправкѣ большаго посла. „Лѣта 7023 (1515 г.) августа 15-го пріѣхали къ великому князю въ Боровескъ изъ Крыма пять татароу, Байкула Олферовъ съ товарищи, а привезли отъ Михаила отъ Тучкова (еще раньше отправленнаго къ Монгли Гирюю) къ великому князю грамоту, а отъ Магмедъ Гирѣя царя пріѣхалъ къ великому князю человекъ его Девлетъ Килдѣй, Мерекинъ смнѣ“. Гонецъ этотъ пріѣхалъ съ извѣстіемъ, что ханомъ отправляется большой посолъ Ичюрь Дуванъ. Грамота, съ нимъ посланная, подписана 921 года (то-есть, 1515 г.) іюля мѣсяца въ 14-й день, въ четвергъ; писана на Когенли-арыше. Далѣе въ дѣлѣ значится:

„И августа 30-й день пріѣхалъ къ великому князю отъ Магмедъ-Кирѣя царя человекъ его Маирикъ Баубековъ съ товарищи, а подалъ отъ царя грамоту, а се грамота отъ Магмедъ-Кирѣя царя съ Маирикомъ къ великому князю.

„Великіе орды великаго царя Магмедъ Кирѣя царя брату моему многіе Руси государю, Василию князю Ивановичу поклонъ. Послѣ клоня въ домо чинимъ, сего году на своего недруга на Астороханъ были есмь пошли, а посолъ твой Михайло Тучковичъ, видѣвъ то, поѣхалъ, да сами есмь до Дону были дошли. И встрѣтили насъ люди кони гонять, и тѣ намъ сказали, что де прослышавъ про насъ вѣсть, астороканской царь Ишигимъ мурза на ту сторону Волги перелѣзли и мы съ уланы, и со князми подумали, и уланы, и князи намъ говорили, мнѣ они хоти и полѣзли за Волгу, а на вымѣ на сой сторону бъ будутъ, а у насъ тогда кони тучные будутъ, а сами мы опочинимъ. А при отцѣ де при твоемъ съ Магмединоу о томъ приказъ бывалъ къ Москвѣ, что хотѣлъ Астороканъ воевати, и Василей князь

отцу твоему такъ приказывалъ, что другу твоему другъ, а недругу недругъ. И уланы и князи такъ намъ адумали, чтобы мы тѣ вѣсти къ тебѣ отписали, что царь отъ насъ Ишыгимъ мурза за Волгу перелѣгалъ". Далѣе просить приготовить къ веснѣ суда для переправы черезъ рѣку. „Да еще мое у тебя у брата моего прошеніе то, а напередъ сего и отецъ нашъ послалъ его къ тебѣ просити Абдыль Летифа брата нашего, и нынѣ отецъ нашъ на Божью волю пошелъ. И мати наша намъ говорила, что къ Мекѣ хочетъ итти, и ты бы де у брата своего у великого князя печаловался, да насъ о томъ крѣпко кручинить. И нынѣ, чтобы еси его съ тѣмъ посломъ, не оставлявая, къ намъ прислалъ, и мы бы его къ Мекѣ отпустили, а онъ бы съ матерью шелъ, да тамъ имъ у Мекы и жити, такъ бы еси вѣдалъ, да тяжелой своей поклонъ, а легкой поминокъ съ своимъ паропкомъ съ Маприкомъ послали еси..... „Лѣта девятьсотъ двадцать перваго, августа мѣсяца 3 день въ поведѣльникъ, писанъ ва рѣцѣ на Молочной водѣ" (л. 18—19).

Вслѣдъ затѣмъ прибылъ и большой посолъ отъ хана.

„И августа 31 день Магмедъ Кирѣевъ царевъ посолъ Янчура Дуванъ и тетя его Авзекъ Аемъ на Москву пришли, и князь великій послалъ встрѣтить ихъ на Поклонной горѣ ясельничего своего Ивана Сукова, а велѣлъ ему отъ себя поклониться да о здоровьѣ спросити его: по здорову ли дорогою ѣхалъ, да и на подворье ему велѣли съ ними ѣхати, а на подворье послалъ къ нему о цареве здоровьѣ спросити, да и съ кормомъ, князя Ивана Овчину княжъ Федорова сына Телепова.

„Лѣта 7000 дватцать четвертаго, сентября въ 1 день, велѣлъ князь великій Магмедъ Кирѣеву цареву послу Янчурѣ Дувану быти у себя. И Янчура правилъ великому князю отъ Магмедъ Кирѣя царя поклонъ да подалъ грамоту, и князь великій Янчуру и Авзекъ звалъ къ себѣ ѣсти, и ѣли того дни у великаго князя, а потчивати его послалъ съ медомъ князя Никиту княжъ Борисова сына Туренина“.

„А се грамоты отъ Магмедъ Кирѣя царя къ великому князю съ его послы съ Янчурую и съ тетемъ съ Авзекомъ. „Великаго царя Махмедъ Кирѣево цареве слово. Великому князю Василю Ивановичю брату моему слово наше то. Нынѣ Божья воля сталася надъ нашимъ отцемъ, надъ великимъ царемъ надъ Менли Гирѣемъ, и на Божью волю пошелъ, и Божьею волею язъ братъ твой царь на отца своего мѣстѣ царемъ ся учинилъ, и съ тѣми нашими добрыми вѣстями и свое здоровье сказати и твое брата моего здоровья отвѣдати съ тяжелымъ покло-

номъ съ легкимъ поминкомъ Янчюру Дувана своего и съ нимъ тетя Аввека къ тебѣ послали есмь. Да и твоего посла Михайла Тучковича въ головахъ и всѣхъ твоихъ съ нимъ гонцовъ. И Богъ дастъ до тебя по здорому дойдутъ. И ты-бъ братъ нашъ только будешь со мною въ братствѣ и на дружбѣ, чтобы еси къ нашему къ сему къ большому послу къ Янчюрѣ и тетю его къ Аввеку, которого еси своего большого посла хотѣлъ къ намъ послати, прикошевавъ да и которыхъ къ тебѣ отецъ нашъ великой царь прислалъ людей, Девлетъ Яра и моего слугу Кудояра, и всѣхъ нашихъ людей наборѣ къ намъ со всѣмъ своимъ наказомъ въ сей зимѣ отпустилъ, однолично бы еси инаково не учинилъ, только съ нами на братствѣ и на дружбѣ будешь. И пишѣ еси къ намъ съ нашимъ человѣкомъ съ Хозяшевымъ братомъ съ меньшимъ съ Ллобердѣемъ своихъ казаковъ прикошевавъ, прислалъ Кожуха съ товарищи съ своею грамотою за печатью. И мы ту твою грамоту чли и рѣчи въ ней уразумѣли, коли отецъ нашъ великой царь былъ съ тобою въ дружбѣ и въ братствѣ и тогда отецъ нашъ съ нами и со всѣми уланы и со князми подумавъ роту и правду тебѣ учинилъ, и шертную грамоту тебѣ далъ. И къ той шертной грамотѣ писано и надети одинъ одного другу другомъ быти, а недругу недругомъ, и мы, какъ учинилися съ Жыгимонтомъ королемъ въ дружбѣ и въ братствѣ, да отецъ нашъ о томъ тебѣ вѣдомо учинилъ, что мы съ нимъ въ дружбѣ и въ братствѣ, и ты братъ нашъ, шедъ, безъ нашего вѣдома, Смоленскъ воевалъ и разрушилъ, и взялъ, да взявъ уже къ намъ еси приказалъ, а до взятя Смоленского къ отцу еси къ нашему грамоту прислалъ, да и къ намъ. А писалъ еси, что пошелъ еси стояти на свою украинну, а къ Смоленску своего похода къ намъ еси не писалъ, отца нашего да и насъ оманувъ, да королю еси недружбу учинилъ безъ нашего вѣдома, да шедъ еси на литовской юртъ великой царь отецъ нашъ которой городъ пожаловалъ имъ да Смоленскъ, и ты тотъ городъ взялъ. И съ нами которая твоя рота и правда, и братство, и дружба была, и намъ ся видить, какъ бы еси порушилъ ее, и съ нами правда твоя и рота учинена на томъ была, что всякому намъ другу своему другомъ быти, а недругу недругомъ; а коли было тебѣ королю недружба своя чинити, и тебѣ было пригоже о томъ намъ вѣдомо чинити, и ты нашему другу недружбу учинилъ, которой городъ мы пожаловавъ дали имъ, и ты тотъ городъ опотайна взялъ. И напередъ сего великой царь отецъ нашъ самъ собою почевъ со всѣми царевичи и съ уланы и со князми крѣпко

здумавъ, всѣхъ насъ думою къ тебѣ въ Довлетъ Кильдѣемъ ярлыкъ былъ написать, а къ тебѣ послати хотѣлъ, и нынѣ есмь тотъ отца своего ярлыкъ къ тебѣ послали, и ты бы его гораздо велѣлъ вычести, и рѣчи его уразумѣлъ, да и отвѣтъ бы еси тѣхъ рѣчей къ намъ приказалъ съ своимъ большимъ посломъ, которого прикошевавъ, учнешь къ намъ послати, съ нашимъ посломъ съ Янчюрою Дуваномъ. И нынѣ рѣчи наши то: городъ Смоленскъ къ Литовскому юрту отецъ нашъ пожаловавъ, далъ, да еще которые города къ намъ тянутъ Врянскъ, Стародубъ, Почаиъ, и Новнй городокъ, и Рылескъ, Шутивъ, Карачевъ, Радогощъ. тѣ которые писаны восемь городовъ отецъ нашъ великой царь, поймавъ, отцу твоему далъ, и будешь съ нами на дружбѣ и на братствѣ, ино тѣ писанные города, которые еси я писалъ наши города, а королю ихъ мы же давали, и ты-бъ тѣ наши города нынѣ намъ отдалъ, и мы-бъ по тому твою дружбу и братство и что на правдѣ и на ротѣ своей стоишь, познали. Восе же не отдашь намъ нашихъ городовъ, и роту и правду свою самъ порушилъ будешь, а мы съ тобою дружбы и братства своего не забываемъ, а ты роту и правду свою порушишь, и ты не отъ насъ то вѣдай. Да будетъ ти послати своего большево посла съ нашимъ посломъ со Янчюрою Дуваномъ, и ты-бъ его наборзѣ послалъ. А язъ тебѣ того дела послалъ свою опасную грамоту, такъ вѣдая послу нашему Янчюрѣ Дувану и тетю его Азвеку своего большего посла наборзѣ прикошевавъ, со всѣми съ своими съ наказными рѣчами, отпустилъ бы еси, и онъ бы по здорому къ намъ пришелъ, и отъ насъ по здорому отшелъ, а отъ насъ ему и отъ нашей братьи и отъ нашихъ дѣтей, и отъ улановъ, и отъ князю, и отъ нашихъ слугъ опречь добра лиха не будетъ, болѣ одново мѣсяца не задержимъ, яъ добромъ его отпустимъ и въ сѣхъ рѣчохъ отъ насъ неправды нѣтъ некоторые, вѣрилъ бы еси. Молвя, жыковиною запечатавъ, съ синимъ пишаномъ грамоту послалъ осми. Лѣта девятьсотъ дватцать перваго, іюль 12 день, въ середу, писанъ на Коталышарыше⁴ (лл. 20—23).

Ярлыкъ Менгли Гирея, на который дѣлается здѣсь ссылка, также былъ представленъ великому князю. Писанъ этотъ ярлыкъ, какъ значится въ дѣлѣ, въ декабрѣ 920 года гиджры, то-есть, въ декабрѣ 1514 года. Онъ показываетъ, въ связи съ другими поступками Менгли Гирея, что подъ конецъ жизни этого хана расположеніе его къ Россіи нѣсколько измѣнилось. Интересна въ этомъ отношеніи грамота князя Агыша слѣдующаго содержания.

Государя моего брату великому князю Агышъ князь челомъ бысть. Меня Богъ княземъ учинилъ, да Менли Гирѣй царь княземъ учинилъ, и говорити было кому мнѣ въ доуку и во отпоръ, ино было говорити Менли Гирѣю царю, молвя, что язъ тебѣ княземъ учинилъ, да язъ въ головахъ съ карачи самъ четверть царемъ его учинилъ. И слава Богу, что егъ учнемъ царю говорити, и наши рѣчи до него доходятъ, и онъ наши рѣчи чтить. Да сего году, что Андошке мурза твою украину воевалъ, и ты ся про то на меня розгивалъ, ино Андешкѣ мнѣ не родной братъ, ни родной сынъ, что изъ роду одни есмь Шырины, язъ его ни походу не вѣдалъ, ни приходу не вѣдаю. Да и всяковъ же годъ еси на меня гивалси, коли Магмедъ Гирѣй царь приходилъ на твою украину, а смнѣ мой съ нимъ былъ, и Магмедъ Гирѣй царь не по своей думѣ на твою украину ходилъ: Менгли Гирѣй царь понудилъ его на то, а молвилъ: поиди, а не поидеши, и язъ за море иду, и онъ съ того ходилъ, и ты то клади на Менгли Гирѣя царя, а не на него. Голова моя доколе въ черную землю поидеть, дотолѣ еси другу твоему другъ, а недругу недругъ; сколько силы моей, столько твоего добра хочу, а язъ не при царѣ былъ, а слышелъ еси, что ден царь къ тебѣ послалъ просити на Асторканъ рати и тысячь тритцать или хоти дватцать рати, что великой убитокъ добромъ идуть, а добромъ и придуть; а послѣ того ино еси дѣло не останеть, сполна правда будетъ моя тебѣ, то правда, прямо правду еси увѣдавъ, приказалъ къ тебѣ съ логкимъ поминкомъ, съ тяжелымъ поклономъ своего богомольца Милкоманъ Аенза послалъ еси. Какъ на него посмотришь гораздо, ты вѣдаешъ. Въочи челомъ, грамоту написалъ еси" (л. 250—251б).

Конечно, ловкій татаринъ прикидывался другомъ Московскаго государя ради подарковъ, и кто дастъ ему дороже, тому онъ и будетъ служить.

Въ отвѣтъ на это посольство и былъ отправленъ Иванъ Мамоновъ, которому поручалось получить отъ Мухаммедъ Гирея шертную грамоту. Послу въ наказѣ предписывалось уклоняться, по возможности, отъ обсуждения вопроса о городахъ, а если ханъ будетъ настаивать, то говорить слѣдующее: „И ты, царь, положи на своемъ разумѣ: которые города наша отчина за нашимъ недругомъ, и Божиимъ милосердіемъ города далъ Богъ отцу нашему, да и намъ отца твоего и твоею къ намъ дружбою, и намъ тѣхъ городовъ своему недругу литовскому чего дѣля поступити? Язъ надежду имѣю на Бога: которые нынѣ города наша отчина и шнѣ еще за нашимъ недругомъ

и мы твоею дружбою и тѣхъ городовъ своей отчины хотимъ достави, сколько намъ Богъ поможетъ. Князь великій велѣлъ тебѣ говорить: ино ми тѣхъ городовъ своей отчины своему недругу литовскому не поступити. А ты бы царь лихихъ людей рѣчемъ не потакалъ, а отъ нашего еси недруга отъ литовского пожаловалъ отсталъ, а на своей бы еси правдѣ крѣпко стоялъ" (л. 86б—86).

Г. Смирновъ излагаетъ исторію Крымскаго ханства въ связи съ исторіей Турціи, оттого событія въ Крыму приобретаютъ ясность, осмысленность и великій интересъ; а значеніе книги увеличивается. Это понятно. Крымскій ханъ служилъ на послыкахъ у Порты и, находясь между двухъ огней — между своимъ народомъ и султаномъ, по неволѣ долженъ былъ принимать въ разчетъ состояніе Порты въ данное время. Положеніе хана дѣлалось затруднительнымъ, потому что Османская Порта, ничего не дававшая крымскимъ и ногайскимъ татарамъ, постоянно требовала ихъ участія въ своихъ безпрерывныхъ, можно сказать, походахъ. Когда являлась возможность, ханъ старался уклоняться отъ исполненія требованій Порты, не прочь былъ дѣйствовать самостоятельно и независимо отъ нея; но когда съ Портой шутить было опасно, смиренно отправлялся въ ссылку, если не могъ примирить интересы турокъ и татаръ. Относительно исторіи Турціи г. Смирновъ стоитъ на твердой почвѣ. Нельзя того же сказать объ изложеніи отношеній Крыма къ Россіи. Наши крымскія дѣла далеко не вполне изучены имъ. Поставить это въ вину автору „Крымскаго ханства“ нельзя никоимъ образомъ, нельзя отсутствіе такого изученія отнести къ недостаткамъ этой книги: тутъ, какъ мы высказали раньше, нужна работа отдѣльная и притомъ нелегкая. Но мы не думаемъ, что на основаніи нѣкоторыхъ опубликованныхъ отрывковъ можно смѣло дѣлать выводы и предлагать свои объясненія, не разобравши дѣла основательно.

Начнемъ съ того, что придавать такое большое значеніе тону грамотъ Крымскихъ хановъ, какъ дѣлаетъ это авторъ „Крымскаго ханства“, едва ли слѣдуетъ. Канцелярскіе приемы не могутъ служить показателемъ силы или слабости хана. Между тѣмъ, относительно Мирадъ Герая прямо сказано, что „духъ самостоятельности и независимости Мирадъ Герая отъ Порты сказывается и въ тонѣ ярлыковъ его къ царю Московскому: въ нихъ онъ присваиваетъ своей особѣ тѣ не переводимые на нашъ языкъ высокопарные титулы, которыхъ дотогѣ не встрѣчалось въ ханскихъ грамотахъ, а только въ султанскихъ ферманахъ“ (стр. 596). А между тѣмъ дальше сказано,

что „онъ не проявлялъ энергіи и предприимчивости, отличавшихъ нѣкоторыхъ его предшественниковъ“. А еще дальше (стр. 604) прибавлено, что „отъ простаго выраженія нѣкоторыхъ неудовольствій еще далеко до полнаго разрыва между двумя государствами. И во всѣхъ послѣдующихъ ярликахъ Мюрадъ Герая къ Московскому царю... попрежнему въ самыхъ благоприличныхъ выраженіяхъ трактуется о взаимной дружбѣ и почтеніи и высказывается упованіе на продолженіе этихъ чувствъ на будущее время“. Стало быть, высокій тонъ первыхъ ярликовъ ничего не значилъ: это пріемъ хановъ довольно обыкновенный, съ которыми мы часто встрѣчаемся въ „Крымскихъ дѣлахъ“. Далѣе, въ ярликѣ 1682 года тотъ же Мюрадъ Гирей „довольно прямо высказываетъ недовольство на отношенія къ нему московскаго правительства. Такъ, наиримѣръ, онъ жалуется, что прислаемыя шубы плохи, коротки, ничего не стоятъ; что послы царскіе или вовсе не отдають, кому слѣдуетъ изъ крымскаго вельможества, подарковъ или же отдають несполна, утаивая половину прислаемыхъ денегъ“ (стр. 603). Разверните любое дѣло о сношеніяхъ съ Крымомъ, вы найдете тамъ то же самое, да еще въ болѣе сильныхъ выраженіяхъ, и идетъ это со временъ Менгли Гирея. Не только ханы высказывали неудовольствіе на качество поминковъ и сами назначали, что имъ нужно, но за ними тянулись и мурзы. Послѣдніе были еще надоѣдливѣе. Ширинскій мурза, наиримѣръ, прямо заявлялъ великому князю Московскому, что присланный имъ подарокъ пригоденъ для лица „ниже“ его, а не для него, мурзы. Другой откровенно заявлялъ, что намѣревается поднести подарокъ нужному человѣку и просить великаго князя прислать ему для этой цѣли шубу такихъ-то достоинствъ. А что приходилось терять въ Крыму нашимъ послаамъ—это и передать трудно. У г. Смирнова приводится изъ исторіи Соловьева донесеніе царскаго посланника Тараканова въ 1682 г. изъ Крыма, что „Нур-эд-динъ, для полученія подарковъ, велѣлъ схватить его, привести на конюшню, бить обухомъ, приводить къ огню и стращать всякими муками“ (стр. 599—600). Изъ разбора г. Смирновымъ этого донесенія мы не могли уяснить себѣ: признаетъ онъ тутъ дѣйствительный фактъ или нѣтъ; но видимъ, что онъ защищаетъ крымцевъ. Трудъ напрасный. „Что онъ (нур-эд-динъ) такъ грубо поступилъ съ Таракановымъ, то это могло быть и намѣренно сочинено Таракановымъ, или же самъ Таракановъ довелъ до этого, ибо на счетъ Тараканова мы находимъ въ крымскихъ документахъ жалобу, что онъ недобросовѣстно поступалъ въ сношеніяхъ съ крым-

цами и самым наглѣмъ образомъ обманывалъ ихъ: взявши, напримеръ, на выкупъ плѣнныхъ въ долгъ, онъ обѣщалъ отдать выкупную сумму поочередно то въ одномъ мѣстѣ, то въ другомъ, пока наконецъ не уѣхалъ, вовсе ничего не заплативши¹ (стр. 601). Это, конечно, вздоръ, не смотря на письмо Бѣгадыръ-аги къ князю В. В. Голицыну: нахальный, но въ то же время обычный, пріемъ татаръ во всемъ обвинять русскихъ. И началось это чуть не съ самаго основанія ханства. Приведемъ доказательства.

По смерти Менгли Гирея сынъ новаго хана Мухаммеда Гирея Багатырь, сдѣлавъ набѣгъ на русскую украину, въ Рязань, пограбилъ, захватилъ полонъ, и ушелъ, какъ ни въ чемъ не бывало. И это въ то время, какъ со стороны Москвы велись переговоры съ его отцомъ о дружбѣ. Хану сдѣланъ былъ запросъ по поводу этого набѣга¹). Мухаммедъ Гирей говорилъ Митѣ Иванову: „Да что сынъ мой Багатырь безъ моего вѣдома къ Рязани ходилъ, и князь бы о томъ лихимъ людямъ не потакалъ, кто ему учеть говорити, чтобъ великому князю за то со мною задружиться..... и язъ на него (Багатыря) бранилъ, и онъ мѣ добилъ челомъ, что ему впередъ безъ моего вѣдома никуда не ходити“²). Вотъ и все удовлетвореніе со стороны хана, нѣтъ даже обѣщанія возвратить полонъ. Но затѣмъ пріѣзжаетъ въ 1516 году специальный по этому дѣлу посолъ Авелшихъ-водн (Абдъ-ул-вали Шейхъ заде)³), и что же оказывается? Багатырь оправдывался тѣмъ, что великій князь не прислалъ ему поминковъ, вотъ онъ и пограбилъ украину. Такимъ образомъ виноватымъ ока-

¹) Самый запросъ⁶ показываетъ осторожность и уступчивость нашихъ князей: „А что приходилъ сынъ твой Багатырь царевичъ на наши украини, на рязанскую и на мещерскую, и людей нашихъ пограбилъ, а нѣмъ головами съ собою свезъ, и ты бы братъ нашъ по своей правдѣ и по своему крѣпкому слову сына своего Багатыря царевича въ томъ понаказалъ, чтобъ впередъ своею молодостью нежь насъ лихихъ дѣлъ не чинилъ“—писалъ великій князь хану (4-го сент. 1516 г.). См. Крымскія дѣла. Книга № 4, лл. 299—300.

²) Тамъ же, лл. 347, 350 б.

³) О пріѣздѣ этого посланца записано: „А ноября же 12 д. былъ у великого князя Магмедкирѣевъ царевъ посолъ Авелшихъ и правилъ великому князю отъ царя поклонъ, и князь великій его къ рудѣ изъ себя не звалъ, и корошенати, того дѣла, что въ Киевѣ было новѣтріе, а они были въ ту пору въ Киевѣ, да и ѣзти его къ себя не звалъ, а ѣзти и медъ послати велѣлъ на подворье... Да подавати учалъ грамоты отъ царя, и князь великій велѣлъ у него грамоты взяти Федору Карпову, да діаку своему меншему Путятану, на дворѣ, на крыльцѣ.“ Дл. 358 б.—359.

зался великій князь. Возвращаемся къ дѣлу Тараканова. Спрашивается, какъ бы могъ онъ, находясь въ рукахъ у татаръ, не уплатить имъ обѣщанный за плѣнныхъ выкупъ, когда у нашихъ пословъ, случалось, отбирали даже тѣхъ, за которыхъ деньги были уже внесены? Сомнѣваться же въ оскорбленіи татарами нашего посла нѣтъ никакого основанія: вопервыхъ, потому, что объ этомъ говорятъ и крымскіе источники; во вторыхъ, потому, что русское правительство рѣшило, съ того времени, вести переговоры съ татарами на границѣ; а третьихъ, потому, что оскорбленіе русскихъ пословъ въ Крыму было скорѣе правиломъ, чѣмъ исключеніемъ. Наши официальные представители, подвергаясь у татаръ оскорбленіямъ всякаго рода, могли даже скрывать о томъ: кому пріятно разглашать о претерпѣнныхъ обидахъ, когда добиться удовлетворенія не было возможности. Московское правительство до поры до времени по волюгѣ должно было смотрѣть на такіе поступки крымцевъ сквозь пальцы. Нашъ посолъ Иванъ Мамоновъ подробно описалъ свои мытарства въ Крыму. Дѣлаемъ извлеченіе изъ его еще не опубликованнаго донесенія великому князю ¹⁾.

У Ивана Мамонова ханъ потребовалъ подарковъ сыну своему Алпу, обвиняя посла въ утайкѣ подарковъ. Для переговоровъ явился къ Мамонову князь Аппакъ и „поминковъ просилъ съ грозами“. Посолъ отвѣчалъ: „Государь нашъ Алпу царевичу поминковъ не послалъ того дѣла, служилъ Алпъ недругу государя нашего, королю, стоялъ въ Мстиславлѣ, а на государя нашего украинну на Смоленскія мѣста рать свою посылалъ. Ино за то ли было государю нашему Алпу царевичу поминки свои послати? А отъ себя ми Алпу царевичу никако же не дати поминка, а ты Аппакъ князь на Алпа у меня отъ царя (то-есть, хана) поминковъ просишь съ грозами... а что меня царь ограбить, и того для ему не дѣлывать дѣла государя нашего и своего“. Аппакъ говорилъ: „А хоти похочеть царь съ братомъ своимъ съ великимъ княземъ свое дѣло дѣлати, и онъ на тебѣ силою возьметъ что хочеть. И ты бѣ царю не стоялъ ни за что, чего у тебя царь ни попроситъ добромъ, а сорома быти не дождатися“.

По обыкновенію, во всемъ виноватымъ оказался русскій посолъ. „Иванъ пріѣхалъ, только царя ссорилъ съ дѣтьми да со князьми:

¹⁾ Краткія свѣдѣнія о посольствѣ Мамонова находятся у Соловьева въ Исторіи Россіи, т. V (изд. 4-е), стр. 315—316.

всѣмъ мало поминковъ привезѣ". Аппакъ относительно назначенныхъ ему поминковъ „много гнѣвныхъ рѣчей говорилъ". Ханъ сперва просилъ на Алпа двѣ девяти поминковъ, но потомъ „пожаловалъ царь Ивана, велѣлъ на немъ Алпу царевичу взять одну девять, а двѣ девяти хочеть ему царь изъ своей казны дати.... Велѣлъ ханъ сказать Ивану: а у царя два сына, и одному сыну поминки есть, а другому поминковъ нѣту, а что Иванъ затаилъ". Требовали, чтобы Мамоновъ далъ правду (то-есть, присягу) касательно поминковъ, но онъ отказался присягать, заявляя, что „великій князь не приказывалъ ни на чьихъ поминкахъ правды давати". Затѣмъ явился къ Мамонову приставъ при немъ Ветюка и говорилъ: „Велѣлъ мнѣ царь на тебѣ Алпу царевичу доправити поминковъ силою девять добрую, а въ девяти бы было сорокъ соболей доброй, да шуба кунья съ камкою съ доброю, да шуба горностальна съ бархатомъ съ добрымъ или съ камкою съ доброю, а затѣмъ бы были шубы куньи и шубы бѣлильны добры". Мамоновъ смелся на „опасную" грамоту, какъ гарантію со стороны хана въ безопасности посла; но это не спасло его. „А послѣ того, государь, на сборной недѣлѣ, доносятъ онъ, велѣлъ мнѣ царь бити у себя явно, впервой передъ князьми, съ поминки на государствѣ себѣ здоровати и съ поминки съ девятими. Да тутъ мнѣ, государь, посохъ положили. Да у посоха, государь, мнѣ много истомы было но на малъ часъ, чтобы язъ ихъ послушалъ о посонной пошлнцѣ, и язъ, государь, ихъ никако жъ не слушалъ, а навадъ есми, государь, хотѣлъ итти, и они меня не пустили". Отстоявъ на этотъ разъ свои права, какъ посла, Мамоновъ имѣлъ аудіенцію у хана. „А какъ есми, государь, отъ царя вышелъ, и почали съ Гаврика съ подъячего шубу снимать, ино, государь, унялъ мой приставъ Ветюка, а молвить: о чемъ соромотите — будетъ какое дѣло, ино и завтра не уйдетъ. А на завтрае, государь, пришелъ ко мнѣ приставъ мой Ветюка, да меня, государь, изсоромотилъ, взялъ на мнѣ Алпу царевичу девять сильно: сорокъ соболей, шубу хребты бѣлы голу, шубу соболячну голу, двѣ шубы черева бѣлы голы, четыре сукна лунскихъ. Да того же дни, государь, отняли татарове царевы у людей моихъ меринъ. И язъ ко царю просился, и ко царю меня не пустили, а Аппакъ, государь, меня не слушаетъ. И язъ, государь, о той силѣ послалъ ко царю Янчюру Дувана. И Янчюра, государь, пришедъ отъ царя, мнѣ говорилъ: Алпу царевичу девять велѣлъ на тебѣ царь

взяти; а меринъ твой отняли были царевы есаулы за посошную пошлину. И царь мнѣ приказалъ, велѣлъ твой меринъ отдать, а есауломъ своимъ царь далъ за то изъ казны пятьдесятъ алтынъ денегъ“.

На этомъ дѣло, однако, не кончилось. У Мамонова потребовали еще 30 шубъ и 30 однорядокъ для раздачи тѣмъ, кому подарковъ не прислано или прислано, по мнѣнію ихъ, мало. Мамоновъ отговаривался тѣмъ, что великій князь такихъ подарковъ съ нимъ не прислалъ, а отъ себя поднести столько шубъ не имѣетъ возможности. Далѣе онъ доноситъ: „И того же дни, государь, прислалъ ко мнѣ царь Алакозя татарина, велѣлъ къ себѣ прислати Митю Иванова, да толмача, да Гаврика подъячего, да ихъ, государь, введчи на царевъ дворъ, понмали и въ тюрьму ихъ на царевъ дворъ посадили, да одного толмача на поруку дали, да ко мнѣ отпустили съ тѣмъ, чтобы я далъ царю тридцать шубъ бѣлыхъ, да тридцать однорядокъ. А въ томъ царь велѣлъ поимати Митю Иванова да Гаврика подъячего, да того же дни, государь, Митю и Гаврика дали бекшлеемъ, и они ихъ со царева двора къ себѣ свели на подворье, да принесли имъ желѣза и чеши, а говорили де имъ бешлѣи: тѣ желѣза и чеши далъ намъ царь на васъ изъ своей казны, а велѣлъ ихъ на васъ положить. Ино то въ нашей волѣ: хотимъ ихъ на васъ кладемъ, хотимъ не кладемъ, то въ нашей волѣ; а есть у насъ кому васъ беречи; а пошлину мы свою на васъ однако возьмемъ.... Да того же дни, государь, прѣехалъ ко мнѣ со царева двора, Кѣсякомъ зовутъ, татаринъ, да много мнѣ передо всѣми людьми соромоты учинилъ, просилъ у меня: дай мою пошлину, что мнѣ князь великій прислалъ. И язъ, государь, смотрилъ ему твоего государского поминка въ спискѣ, и ты ему, государь, со мною поминка не послалъ. И онъ, государь, за мною на лошади съ плетью гоняти, и лошадыю меня топтати. И язъ, государь, отъ него въ избу убѣжалъ. Онъ, спедъ съ лошади, да вынявъ ножъ, ко мнѣ въ избу ломился. А приставъ мой Ветюка въ ту пору ко мнѣ нейдетъ, и язъ по него посмалъ. И онъ ко мнѣ отказалъ: то нынча страдникъ, прѣхавъ, такъ чинить, а которой вереманникъ прѣдетъ, и онъ не такову соромоту учинить, болѣ того; а язъ и сего не смѣю итти. А на завтре, государь, пришелъ ко мнѣ приставъ мой Ветюка да у меня избу силою пограбилъ, тридцать шубъ бѣлыхъ да дватцать однорядокъ. А Митю, государь, да Гаврика бешлѣи, и два дни да

ночь державъ, ко мнѣ отпустили. А на завтрее, государь, прислалъ по меня царь. И язь, государь, у царя былъ, и у царя, государь, привѣтъ мнѣ былъ добръ¹⁾.

Мамонову не пришлось вернуться на родину: онъ умеръ у татаръ въ 1516 году. Митя Ивановъ доносилъ великому князю: „А за десять дель до Петрова дни съ сероды противъ четверга почи не стало Ивана Мамонова на полѣ, на Янгивъ-агачѣ.... Ивановъ животъ весь запечатали, а царевичъ Ахматъ взялъ съ Иванова двора силою аргамакъ сѣбрь. А Иванъ тотъ аргамакъ купилъ на великаго князя имя, дали на немъ въ Каевъ сто и тритцать рублевъ. Да того же дни царевичъ Ахматъ послалъ въ Иваново стадо коней смотрити, да взялъ изъ Иванова стада Ивановыхъ коней конь да меринъ²⁾. Это ужъ по зауморщина: сами татары понимали, что произвели грабежъ, но оправдывали свой поступокъ добрымъ намѣреніемъ уберечь имущество, оставшееся послѣ Мамонова, обѣщали взятое возвратить; по дѣло, конечно, обѣщаніемъ только и ограничилось³⁾.

Въ книгѣ г. Смирнова находится много драгоценныхъ свѣдѣній, характеризующихъ крымскихъ татаръ; но освѣщеніе приведенныхъ фактовъ сдѣлано, по нашему мнѣнію, не всегда вѣрно. Такъ, при описаніи задунайской кампаніи 1691 года, когда татары должны были остаться зимовать и вслѣдствіе безкормицы перерѣзали всѣхъ своихъ лошадей, ширинскіе и ногайскіе беки и прочіе татарскіе вельможи собрались къ калгѣ, ибо ханъ въ это время былъ въ Стамбулѣ, да и наговорили ему ужасныхъ рѣчей. „Пошли, Господи, бѣдствіе на тебя и на отца твоего!“ кричали они, изрекая проклятія и ругательства.— „Вы насъ подвергаете такимъ бѣдствіямъ; вы хотите извести насъ; вы разорили очаги наши! Какое намъ дѣло до этой кампаніи, чтобы заставлятъ насъ таскаться здѣсь зимою и претерпѣвать всякія бѣды?! Османы, небось, забравъ что имъ слѣдовало, покончили свое

¹⁾ Крымскія дѣла, кн. 4, лл. 188—2016.

²⁾ Тамъ же, лл. 3366—337.

³⁾ Что нашихъ пословъ въ Крымъ обижали и издѣвались надъ ними, всякій можетъ найти указанія въ Исторіи Россіи *Соловьева*. При Менгли Гирейѣ пострадали Заблоцкой, Василій Морозовъ (т. V, стр. 294—5). Челмещевъ, отправленный Иоанномъ IV съ навіщеніемъ о вступленіи его на царство, былъ ограбленъ (т. VI, изд. 4-е, стр. 22). Некоторые изъ бояръ предпочитали царскую опалу чести быть посломъ, и, какъ Стригинъ-Оболенскій, отказывались ѣхать въ Крымъ (*ibid.*). Крымскій царь посланнаго къ нему подъячюга Ляпуна опозорилъ: носъ и уши ему зашивали, и обнажъ базару водили (*ibid.* 65).

дѣло да и ушли по своимъ краямъ; а какая же надобность ради ихъ интереса васъ заставлять шлѣться по этимъ мѣстамъ?! Твой отецъ опять уѣхалъ въ Стамбулъ облизывать османскія блюда. Мы не желаемъ, чтобы онъ дольше былъ хапомъ, а ты калгой. Какая ему была выгода, бросивъ Крымъ, вимовать въ чужой странѣ?! Если ему надоѣло ханствовать, такъ развѣ не найдется что-ли людей на его мѣсто?! Чтобы васъ обоихъ Господь Богъ лишилъ существованія" (стр. 410—411). Вслѣдъ за этимъ говорится: „Краснорѣчииве этого трудно выразить тѣ чувства, которыя татары питали въ душѣ къ туркамъ, но высказывали ихъ лишь въ моменты крайняго истощенія своего терпѣнія, когда уже не было имъ больше возможности покоряться волѣ рока". Никакихъ чувствъ татаръ къ туркамъ видѣть здѣсь нѣтъ надобности; татары всегда шли на помощь туркамъ неохотно, общихъ интересовъ и быть не могло, кромѣ военной добычи—только. Но положеніе хана въ Крыму вырисовывается этой иппиской очень ярко. Значеніе ея увеличивается тѣмъ еще, что ханъ Девлетъ Гирей, узнавъ о такихъ рѣчахъ, въ Крымъ не поѣхалъ, и отъ ханства отказался. Далѣе въ книгѣ читаемъ: „Спустя нѣсколько времени, новый ханъ опять получилъ изъ Порты приглашеніе выступить въ походъ за Дунай. Но въ это время русскіе съ успѣхомъ дѣйствовали подъ Азовомъ. Тогда собранные ханомъ по этому случаю на совѣтъ представители высшихъ классовъ (какихъ?) наотрѣвъ отказались послать своихъ людей помогать туркамъ въ то время, когда ихъ собственному юрту грозила опасность отъ русскаго вторженія. Ханъ говорилъ имъ: „Я никакъ не могу не идти помогать вѣрѣ и державѣ. Божья воля: я долженъ повиноваться велѣнію государя"! Тогда толпа съ шумомъ и смятеніемъ закричала: „Если вы пойдете, такъ мы войска не даемъ. Развѣ вы сами одинъ пойдете, а изъ насъ ни одного не будеты" Ханъ вынужденъ былъ отказаться отъ похода и послалъ для приличія небольшой отрядъ подъ начальствомъ одного изъ султановъ" (стр. 411—412). Въ этомъ эпизодѣ г. Смирновъ видитъ проявленіе антипатіи между отоманскими турками и крымскими татарами, какъ будто татары должны были бросить свой юртъ на произволь судьбы и принести себя въ жертву туркамъ и обречь себя, неизвѣстно ради какихъ выгодъ, на службу имъ въ безконечныхъ ихъ походахъ. Намъ кажется, что „верховенство" отоманской порты сбиваетъ автора нѣсколько въ сторону отъ главнаго пути и мѣшаетъ ему выяснить значеніе и положеніе татарскаго хана. А какъ это важно: ханъ проситъ войска у бековъ, и

ему отказываютъ. Образецъ подобной просьбы приведенъ раньше (стр. 318) и будетъ указанъ дальше. Неудивительно поэтому, что султаны могли распоряжаться ханами по своему произволу: смѣщать ихъ, отправлять въ ссылку, даже казнить ихъ, какъ былъ казнень Инафеть Гирей I по повелѣнію султана Мюрада IV (стр. 301). Странно только, зачѣмъ султаны требовали еще при этомъ отъ хановъ заложниковъ. Впрочемъ, тутъ могли быть совсѣмъ иные дѣли, чѣмъ тѣ, для какихъ обыкновенно берутъ заложниковъ. Г. Смирновъ полагаетъ, что заложники являлись для Порты запасными ханами для смѣщенія негодныхъ почему-либо султанамъ Крымскихъ хановъ.

Что же такое былъ Крымскій ханъ? Какая была его власть и какія существовали у него отношенія къ мѣстнымъ элементамъ? Почему турецкіе султаны такъ легко смѣщали хановъ, и мало того, что смѣщали, а отправляли даже въ ссылку, и въ такое иногда время, когда самимъ туркамъ приходилось плохо? Книга г. Смирнова ничего этого не разъясняетъ. Читатель остается въ потемкахъ, и политическая исторія Крымскаго ханства непременно должна представляться ему какою-то безтолковщиной, разобраться въ которой весьма трудно. Чувствовалъ, повидимому, такое положеніе читателя и самъ авторъ „Крымскаго ханства“ и думалъ разъяснить дѣло; но и разъясненіе его насъ не удовлетворяетъ. „Съ послѣднимъ царствованіемъ Селимъ-Герая-хана“—читаемъ на стр. 711—712—„можно считать окончившимся еще одинъ періодъ въ исторіи Крымскаго ханства. Цѣлыхъ два столѣтія прошли въ жизни этого татарскаго государства совершенно даромъ: служа интересамъ суверенной Порты безъ видимой выгоды для своей собственной страны, вассальные крымскіе ханы убивали всѣ силы своего народа на непрерывныя войны въ политическихъ видахъ Турціи, сами довольствуясь лишь грабежной поживой во время военныхъ набѣговъ. То порываясь къ сепаратизму, то, напротивъ, уповая на твердость опоры въ единеніи съ Оттоманской имперіей, крымскіе татары не выработали прочныхъ устоевъ для самобытности своего государства, ничего не сдѣлавъ основательнаго ни во внутренней его организаціи, ни по части сліянія разныхъ составныхъ его національныхъ элементовъ, ни въ созданіи разумнаго и цѣлесообразнаго *modus vivendi* съ сосѣдними государствами“. Далѣе, касаясь частой смѣны хановъ турецкими султанами и удивляясь той легкости, съ какою совершалась эта процедура, г. Смирновъ пишетъ: „Постоянная и притомъ безпричинная смѣна хановъ, изъ которыхъ иные были люди энергичные и попу-

лярные, отвадила татаръ отъ уваженія къ верховной власти и государственному порядку, а въ самихъ представителяхъ этой власти убила чувство личнаго достоинства и фамильной гордости... но татарскій же историкъ изъ рода Гераевъ говоритъ относительно крымскихъ хановъ, что для нихъ „отставка была горше смерти“, а „ссылка равнялась смертной казни“; но между тѣмъ лишь немногіе изъ нихъ отваживались отстаивать честь свою открытымъ сопротивленіемъ произволу стамбульскаго деспотизма, большею же частью они смиренно подчинялись этому произволу, не взирали на крайнюю безцеремонность формальностей, которыя сопровождалось сверженіе хановъ и отправка ихъ въ ссылку. Обыкновенно являлся въ Крымъ изъ Стамбула придворный чиновникъ средней руки, титулуемый капиджи-баши— „старшій вратарь“, съ султанскимъ ферманомъ объ отставкѣ, тотчасъ же бралъ разжалованнаго хана съ собою, а тотъ беспрекословно отдавалъ себя въ его распоряженію, садился на галеру и ѣхалъ туда, куда назначено было Портою“ (стр. 713). Приводя изреченію татарскаго историка, г. Смирнова далѣе и самъ сомнѣвается, что въ подобныхъ словахъ заключается какая-либо правда. Очевидно, тутъ что-то не то. Намъ кажется, что авторъ „Крымскаго ханства“ упустилъ изъ виду или недостаточно обрисовалъ роль татарскихъ бековъ особенно Ширинскихъ, въ дѣлѣ управленія ханствомъ. Онъ игнорируетъ ихъ постоянно, а гдѣ и упоминаетъ, то какъ-то мимоходомъ, когда обойдти ихъ оказывается рѣшительно невозможнымъ. А между тѣмъ какіе многозначительные факты порадаются даже и въ его книгѣ. На стр. 326—327 приводится разказъ, какъ ширинскіе беки, недовольные рѣшеніемъ хана Сеадеть Герая, „собрались въ мѣстѣ, называемомъ „Подъ скалами“, показывая видъ враждебности. Ханъ послалъ къ нимъ человека спросить о причинѣ его собранія“. И что же ханъ смирилъ „бунтовщиковъ“? Нѣтъ, онъ исполнилъ ихъ требованію и просилъ ихъ явиться къ нему. Беки не пошли, даже при наступленіи курбанъ-бдирма не явились они поздравить хана съ праздникомъ. На запросъ хана о причинѣ такого „будирванія“ беки отвѣчали: „Такъ какъ его величество ханъ заставилъ вѣчную державу издать высочайшія повелѣнія, о казни нѣкоторыхъ изъ насъ, то и для всѣхъ насъ не стало безопасности; терпѣть еще долше его ханствованіе стало невозможною мыслью и недѣлюю мечтою“. И снова составили сходку. Случай этотъ приведенъ въ книгѣ не для выясненія вліянія бековъ, а для другихъ цѣлей, между тѣмъ здѣсь мы можемъ видѣть, какое значеніе имѣли беки. Сеадеть Герая, заклю-

часть договоръ съ верховникомъ ширинскихъ беевъ, Хаджи-Джань-Тимуромъ; беки сами отправляютъ посольство въ Порту и получаютъ полное удовлетвореніе: Сеадеть Гирей убираютъ изъ Крыма. Г. Смирновъ замѣчаетъ при этомъ, что общипимъ мѣстомъ мятежныхъ сборищъ крымскихъ мурзъ и беевъ служила „Бѣлая скала“ неподалеку отъ г. Карасу-Базара. Итакъ, это сборища мятежника. Мы думаемъ иначе. Вѣдь были же права и у бековъ, права исконныя, которыми они не хотѣли поступаться и съ которыми ханамъ приходилось считаться. Почему не видѣть въ такихъ сходкахъ бековъ ихъ законнаго права? Развѣ иначе сталъ бы ханъ вести съ ними переговоры, развѣ иначе Порта приняла бы ихъ депутацію? Другой случай. Селимъ султанъ потребовалъ у хана Менгли Гирей въ заложники сына его Сеадеть Герая. Ханъ желалъ исполнить требованіе султана, но нѣкоторые мурзы воспротивились: „Развѣ мы слуги османамъ, что ли?.. Ни царевичъ пусть не ѣдетъ къ нему (султану), ни изъ насъ никто не считаетъ этого приличнымъ. Куда же дѣвалась наша честь и достоинство, что падишахъ ведетъ подобныя рѣчи?“ И начали было затѣвать „бунтъ“. Менгли Гирей долженъ былъ уговаривать мурзъ исполнить требованіе султана (стр. 383—384). Что же это значить, что ханъ не можетъ безъ согласія бековъ отдать въ заложники своего сына? О томъ, какъ мурзы не позволили Гази Гирею вернуться изъ Замбора въ Крымъ, мы упомянули раньше.

Ханы назначались Портою, ею только и поддерживались. Беки находились большею частію въ оппозиціи къ ханамъ, и оппозиція эта была тѣмъ чувствительнѣе, что беки опирались на народъ, были вполне съ нимъ солидарны. Вотъ почему ханы не могли смирить бековъ и должны были заискивать у нихъ, какъ откровенно сознается въ этомъ Мухаммедъ Гирей (стр. 318). Вотъ почему беки изгнали Хаджи Гирей II за его чрезмѣрную угодливость Портѣ (стр. 608—9). Наконецъ, лучше всего обрисовалось положеніе хана при Селимъ Гирей, ханъ не джунинномъ, а пользовавшимся авторитетомъ и въ Портѣ, и у татаръ. Когда онъ во что бы то ни стало хотѣлъ пойти на помощь Портѣ противъ желанія народа, то собраніе подняло шумъ и закричало: „Если вы пойдете, такъ мы войска не дадимъ. Если вы пойдете одинъ, такъ мы найдемъ себѣ другаго хана!“ Ханъ долженъ былъ уступить (649). Не встрѣчая, за рѣдкимъ исключеніемъ, никакой поддержки у себя дома, ханы не могли и думать о сопротивленіи Портѣ, имъ и оставалось только покорно

слѣдовать за капиджи башей, куда бы онъ ни повелъ ихъ, хотя бы и въ ссылку. Но если бы беки вздумали вступить за того или другаго хана, ужъ, конечно, султанъ ничего бы съ нимъ не подѣлялъ. Вѣдь татаре, какъ справедливо утверждаетъ г. Смирновъ, всегда чувствовали неприязнь къ туркамъ, которые взаимно платили имъ тѣмъ же.

Съ другой стороны ничего нѣтъ удивительнаго въ томъ, что разжалованные ханы охотно соглашались снова водвориться въ Крымъ. Какъ бы ни казалось положеніе ихъ непрочнымъ, все же было оно лучше, чѣмъ пребывать въ ссылкѣ, хотя бы и въ Либолі.

У ширинскихъ бековъ также былъ калга и нуръ-эд-зинъ, какъ и у хановъ. Хань роднились только съ беками ширинскими, аринскими, барынскими и манкытскими (стр. 323). Во время похода подъ Каменецъ (1672 г.) въ палаткѣ у визиря былъ накрытъ для ширинскихъ бековъ отдѣльный столъ (стр. 407).

И мы думаемъ, что права бековъ ископшия. Вспомнимъ слова хана Узбека египетскому послу: „Если въ твоемъ докладѣ заключается что-нибудь, кромѣ (обычнаго) привѣта, то переговоры о томъ съ эмирами“. И посолъ велъ переговоры съ ними (Тизенгаузенъ. Сборникъ матеріаловъ, относящихся къ исторіи Золотой орды, стр. 168). Вспомнимъ, какъ эмиры переходили то къ хану Тохтѣ, то къ темнику Ногаю. Беки участвовали на курултаяхъ (сеймахъ).

Наши государи, какъ видно изъ документовъ, хорошо понимали значеніе бековъ, споспѣлись съ ними грамотами, заискивали ихъ дружбы. Для образца приводимъ грамоту великаго князя ширинскому беку: „Великаго князя Василія Ивановича всея Русіи слово Агышу князю Ширину. Слово наше то: сказывалъ намъ нашъ бояринъ Михайло Васильевичъ Тучковъ и всѣ наши люди намъ сказываютъ, что наше жалованье къ себѣ памятуешь, и на своей правдѣ крѣпко стоишь и у брата нашего, у Магметъ Кирѣя царя дѣла нашего бережешь, а намъ служишь. Ино то дѣлаешь гораздо, что жалованье къ себѣ памятуешь и на своей правдѣ крѣпко стоишь, а намъ служишь. И ты бы и впредь на своей правдѣ крѣпко стоялъ, а у брата нашего Магметъ Кирѣя царя дѣла нашего берегъ, а намъ служишь. А мы тебѣ за твою службу свое жалованье и свыше хотимъ держати. Да билъ намъ челомъ отъ тебя нашъ бояринъ Михайло Васильевичъ Тучковъ, да и въ грамотѣ въ своей писалъ еси къ намъ, бьючи челомъ, съ своимъ человѣкомъ съ Хоя Дербышемъ, чтобы намъ тебя пожаловати: отпустить къ тебѣ твоего человѣка Бебеша, что попалъ

нашимъ людямъ въ руки на нашей украинѣ. И намъ было тѣхъ людей и неурогоже отпустить, и мы нынѣ, жалуючи тебя, того есмь твоего человека Бебеша велѣли отдать твоему человеку Хозя Дербышу. Писанъ на Москвѣ лѣта 7024, сентября 13 день". (Годъ 7240=1516, но такъ какъ въ то время годъ начинался съ 1 сентября, то по нашему современному счету тогда продолжался еще 1515 годъ). См. Крымскія дѣла № 4, л. 69.

Другихъ отмѣтокъ дѣлать не будемъ, такъ какъ и приведенныхъ достаточно, чтобы выяснитъ, права и обязанности бековъ. Если авторъ Крымскаго ханства согласится съ нами въ этомъ важномъ вопросѣ, онъ, въ дальнѣйшемъ изложеніи исторіи ханства, можетъ лучше насъ выставить дѣло въ настоящемъ видѣ, если же нѣтъ — докажетъ, что мы ошибаемся, и въ этомъ уже будетъ польза. А вопросъ дѣйствительно важный. Безъ разъясненія его встрѣчается тьма непонятнаго, загадочнаго. Почему, напримѣръ, Крымское ханство просуществовало такъ долго, гораздо дольше другихъ отпирсковъ Золотой орды? Вѣдь не Порта же поддерживала его; напротивъ, она приносила ханству только вредъ. Благопріятное стратегическое положеніе? Можетъ быть. Но всего этого не достаточно для такой живучести, какую проявило Крымское ханство.

Сдѣлаемъ еще нѣсколько мелкихъ замѣчаній.

Ханъ Сахибъ Гирей (годъ вступленія его на ханство въ книгѣ не указанъ) является преобразователемъ въ Крыму. Особенное вниманіе обратилъ онъ на Ногайцевъ, которыхъ задумалъ сдѣлать осѣдлыми, строилъ у нихъ мечети, у кочевыхъ вообще рубилъ телеги, чтобы тѣмъ лишить ихъ главнаго средства къ кочеванію (стр. 413). Не знаемъ, какой результатъ имѣли тогда эти мѣры, но любопытно, что впоследствии и баронъ Демезонъ прибѣгъ тоже къ сожженію телегъ, чтобы заставить Ногайцевъ заняться земледѣліемъ.

Тамъ же говорится, что Сахибъ Гирей „приписывается прорытіе рва чрезъ перешеекъ, соединяющій Крымскій полуостровъ съ материкомъ, отчего татарская крѣпость, находящаяся въ этомъ важномъ стратегическомъ пунктѣ, стала называться у насъ Перекопью или Перекопомъ". Это не совсѣмъ такъ: еще Менгли Гирей называется въ нашихъ дѣлахъ ханомъ Перекопскимъ.

На 467 стр. описывается избраніе на ханство самими татарами Токтамышъ Гирей I (1608 г.) съ соблюденіемъ стариннаго турецкаго обычая—вознесенія хана на войлокѣ. Осталось невнятнымъ: соблюдался ли подобный обрядъ коронованія и въ томъ случаѣ, когда

ханъ назначался султаномъ? Если представители народа могли сами провозглашать ханомъ то или другое лицо изъ ханской семьи, утверженіе его въ этомъ званіи зависѣло отъ Порты. Это въ порядкѣ вещей, а потому совершенно естественно, что по избраніи Тохтамыша татары отправили въ Порту депутацію съ просьбою утвердить ихъ выборъ. Между тѣмъ г. Смирновъ видитъ во всѣхъ этихъ обстоятельствахъ со стороны татаръ какую-то смѣлость и рѣшительность. Мы знаемъ, что подобные случаи бывали и раньше, и Порта утверждала избранныхъ татарами хановъ, а потому думаемъ, что и провозглашеніе ханомъ Тохтамыша было въ порядкѣ вещей.

Описывая вторичное ханствованіе Мухаммедъ Гирей, г. Смирновъ замѣчаетъ, что тонъ грамоты его къ царю московскому мизерный, скарденный, холоускій. Ханъ, не краснѣя, сознавался, что онъ уже нѣсколько разъ писалъ въ Москву бумаги съ просьбою о высылкѣ ему денегъ для расхода на священную Казбу, но что ему не было отвѣта, и теперь онъ опять бьетъ челомъ, прося прислать ему денегъ на вышеозначенный богоугодный расходъ, ибо, прибавляетъ онъ, „я рабъ вашъ, сталъ старъ, и мнѣ надобно отблагодарить Господа Бога“, соображая, повидимому, сдѣлать благочестивое приношеніе мусульманскому святилищу, ради спасенія души своей, и это на чужой счетъ-то! (стр. 563). Между тѣмъ, удивительнаго въ этомъ обращеніи ничего нѣтъ; оно прямо вытекаетъ изъ того представленія, какое имѣется у мусульманъ относительно денегъ, какъ мнѣ пришлось наблюдать это въ Туркестанскомъ краѣ. Деньги пріобрѣтаются путями честными и нечестными, что отвмается и на свойства денегъ. Деньги, грѣхомъ добытыя, неуютны Богу, но только отъ жившаго ихъ. Если же онѣ достаются по наслѣдству, то наслѣдникъ можетъ пользоваться ими вполне спокойно: грѣхъ остается на томъ лицѣ, которое скопило ихъ. Сдѣлать пожертвованіе изъ такихъ денегъ всегда спасительно, потому что по отношенію къ наслѣднику онѣ являются уже чистыми. Такъ какъ народъ платитъ деньги неохотно, могутъ найдтись люди, которые, отдавая сборщикамъ свою долю, могутъ пожелать что-нибудь нехорошее тому лицу, которому достанутся взытыя съ нихъ деньги, то ради предосторожности, въ средне-азиатскихъ ханствахъ, на столъ ханамъ опредѣлялись деньги не съ мусульманъ, а съ невѣрныхъ, вложеланія которыхъ не дѣйствительны по отношенію къ правовѣрнымъ. Въ силу такого взгляда на деньги, Туркестанцы, при отпѣваніи покойника никогда не прибѣгаютъ къ казеннымъ деньгамъ. При этомъ обрядѣ собравшіеся муллы должны держать, по очереди, во время чтенія молитвъ за упокой умершаго

мѣшокъ съ деньгами, обыкновенно до 1,000 серебряныхъ монетъ, но чѣмъ больше, тѣмъ лучше. Если покойный не оставилъ такой суммы, то занимаютъ у сосѣдей, которые даютъ всегда охотно, такъ какъ деньги возвращаются въ цѣлости; но не позанимствуются отъ волостнаго изъ сбора податей: мало ли какія тутъ могутъ быть деньги! Пѣтъ денегъ—дадутъ муллѣ держать лошадь за поводъ, которую для этого специально оцѣниваютъ. Такъ какъ чѣмъ дольше жилъ покойный, тѣмъ надъ большею суммою надо читать молитвы, и деньги или лошадь переходятъ по нѣскольку разъ каждому муллѣ. Для ускоренія дѣла въ послѣднемъ случаѣ берется нѣсколько лошадей, при чемъ стремя отъ одной лошади привязывается къ стремя другой, а узда надѣвается только на одну: получается большая цѣнность одной лошади. Къ поводу привязывается тряпка или платокъ (изображающій донезный мѣшокъ), который мулла и держитъ въ рукѣ, а прочитавъ молитву, передаетъ другому. Понятно, поэтому, что Мухаммедъ Гирей могъ считать деньги отъ московскаго царя самими чистыми; если и былъ на нихъ какой грѣхъ, то онъ оставался на царѣ, а не на халѣ; жертву же приносилъ халъ, и она, по его понятіямъ, должна быть угодной Богу. Мы привели это извѣстіе съ цѣлю показать, какія драгоцѣнныя данныя для характеристики татаръ находятся въ книгѣ г. Смирнова.

Относительно слова дженабъ, примѣняемаго къ крымскому хану, замѣтимъ, что его надо переводить не сторона (его сторона Крымскій ханъ, стран. 308, 373, 551), а иначе. Это титулъ присвоенный на востокѣ вассальнымъ владѣльцамъ и можетъ соответствовать слову высочество. Бухарскій эмиръ официально титулуется дженаби-али, а переводится этотъ титулъ—высокостепенство.

Замѣтимъ еще, что Реммалъ значить не астрологъ, а гадатель по кучкамъ песку.

Мы не будемъ вдаваться въ дальнѣйшій разборъ труда г. Смирнова, труда чрезвычайно полезнаго и для нашихъ историковъ необходимаго. Понятно, что въ такомъ обширномъ изслѣдованіи невозможно избѣжать промаховъ, ошибокъ, болѣе или менѣе существенныхъ; но въ настоящемъ случаѣ отрицательная сторона дѣла съ избыткомъ выкупается положительною. Къ тому же трудъ г. Смирнова не конченъ, и то, что кажется намъ не разработаннымъ, не выясненнымъ, подѣ часъ голословнымъ, быть можетъ, не такимъ представится въ дальнѣйшемъ изложеніи. Отъ души желаемъ, чтобы продолженіе явилось въ скорѣйшемъ времени.

И. Весселовскій.

Адмиралъ Шишковъ и канцлеръ графъ Н. П. Румянцовъ. Начальные годы русскаго славяновѣдѣнія. А. А. Кочубинскаго. Одесса. 1887—1888.

Литература русской исторіографіи, хотя возникла и не со вчерашняго дня, но весьма далека еще отъ желаемой полноты. Накапливалась она совершенно случайно, безъ системы и по настоящую пору даетъ одну частную разработку отдѣльныхъ моментовъ, не рискуя пока рисовать картины прошлаго во всемъ ея объемѣ. Вотъ почему всякая работа, посвященная этой категории нашихъ историческихъ знаній и пытающаяся пополнить все еще ощутительныя пробѣлы, невольно вызываетъ интересъ въ читателей.

Объемистый трудъ А. А. Кочубинскаго (824 + СЛІ страницъ) первоначально сложился въ видѣ актовой рѣчи, приготовленной для произнесенія въ Новороссійскомъ университетѣ и посвященной „адмиралу Шишкову и канцлеру Румянцову въ исторіи русскаго просвѣщенія“. Впослѣдствіи авторъ расширилъ ея рамки на основаніи матеріаловъ Московскаго архива министерства иностранныхъ дѣлъ, которые, вмѣстѣ съ другими, и помѣстилъ въ приложеніяхъ къ своему труду ¹⁾. „Уяснить исторію возникновенія славянскихъ студій въ Россіи, обрисовать главныхъ и вторыхъ дѣйствующихъ лицъ въ этомъ дѣлѣ, съ ихъ славянскими стремленіями, заботами и работами“—такъ понималъ проф. Кочубинскій задачу своего труда. Благодаря тому, что самъ авторъ сознаетъ недостатки своей книги: „бѣлыя страницы, неровность, мѣстами отрывочность изложенія и пр.“,—критика избавлена отъ необходимости подчеркивать ихъ. Дѣйствительно, въ иныхъ отдѣлахъ сочиненія видна нѣкоторая спѣшность изложенія, сказавшаяся даже въ неправильностяхъ языка; не трудно было бы отмѣтить, чего не достаетъ въ той или другой главѣ, но въ виду сдѣланнаго авторомъ заявленія, мы оставимъ въ сторонѣ вопросъ о достоинствахъ или недостаткахъ книги и предпочтемъ лучше ознакомиться съ ея содержаніемъ.

¹⁾ Приложенія эти содержатъ въ себѣ: 1) черепицу Румянцова съ Н. Н. Бятышомъ-Каменскимъ,—35 №№ за 1811—1814, по поводу изданія „Собранія государственныхъ грамотъ и договоровъ“; 2) письма Румянцова А. Ф. Малиновскому и другія бумаги, относящіяся до дѣятельности комиссіи печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ за 1814—1825 гг.—63 №№; 3) записку и письма Н. И. Греча по поводу его русской грамматики, а также и замѣчанія А. К. Востокова на эту грамматику съ отвѣтами Греча; 4) письма П. И. Кеппена къ В. В. Гангу,—23 №№ за 1823—1830 гг. Считаемъ впрочемъ необходимымъ замѣтить, что далеко не вся переписка Румянцова и Кеппена приведена г. Кочубинскимъ цѣликомъ, многія письма только въ извлеченіи.

„Начальные годы русскаго славновѣдѣнія“ открываются обзоромъ той „этимологической эпохи“, которая въ концѣ прошлаго столѣтія проявилась въ дѣятельности новоучрежденной Россійской академіи, увлекшейся погоною за словопроизводствомъ, лишеннымъ всякихъ научныхъ основаній. Появленіе Шишкова въ Академіи, сперва въ качествѣ ея члена (1796), позже—ея президента (1813) не только не ослабило, но скорѣе усилило рвеніе идти по старому пути. А между тѣмъ въ эту пору въ западныхъ славянскихъ земляхъ І. Добровскій намѣчалъ уже новое направленіе въ изученіи языковъ и, въ связи съ недавнимъ открытіемъ санскрита, ставилъ языкъ славянскій въ тѣсное родство съ языками индо-европейскаго корня. Всего этого былъ совершенно чуждъ старый адмиралъ, смотрѣвшій на себя, какъ на „самаго компетентнаго судью въ славянской наукѣ“. „Наука Шишкова проявлялась въ двухъ образахъ: въ фантастической теоріи происхожденія языка нашей церкви и въ такого же рода операціяхъ по этимологіи, о которыхъ напередъ справедливо сказать его же словами: „скорѣе можно въ океанѣ всѣ камни и мели ощупать, нежели въ нихъ отыскать—смыслъ“.... (стр. 23). Языкъ православной церкви былъ для Шишкова только высокимъ слогомъ языка русскаго, иногда даже „кореннымъ языкомъ“, послѣдняго. Знаменитое разсужденіе Востокова о славянскомъ языкѣ осталось для Шишкова выше пониманія. Что же касается до этимологическихъ розысканій, то здѣсь оказалось широкое поле для его фантазій. „Сближеніе словъ на основаніи свободной подмѣны одного звука другимъ и перестановки, раздѣленіе слова на невозможныя части, свободное осмысленіе словъ—вотъ приемы, а объ выводахъ можно догадываться... Этимологія этого рода была неизлѣчимою душевною болѣзью; человекъ страдалъ, но вынутаться изъ подъ ея власти былъ бессиленъ“—(27).

Не смотря на эти жалкія потуги научнымъ образомъ обосновать изученіе строя нашей родной рѣчи, потуги, даже и для первой трети XIX вѣка отзывавшіяся архаизмомъ, въ научной дѣятельности адмирала Шишкова, какъ ее рисуетъ профессоръ Кочубинскій, можно отыскать стороны болѣе плодотворныя. Возвышенный патріотизмъ сего старца, дорогаго намъ „памятью двѣнадцатаго года“, помогъ раньше многихъ другихъ откликнуться сочувственно на идею духовнаго сближенія съ родственными національностями. Ужасы французской революціи и опасности, грозившія національной свободѣ отъ наполеоновскихъ побѣдъ, породили, какъ это обыкновенно ду-

мають, уваженіе къ національной старинѣ, обусловили культурную реставрацію среднихъ вѣковъ, на литературѣ же отразились направленіемъ, которое было названо романтизмомъ. Все это совершенно вѣрно. Только въ примѣненіи къ Россіи у насъ обыкновенно приято говорить, что этотъ романтизмъ, это средневѣковое было только пересажено, привито на русскую почву, Конечно, центръ тяжести страшной бури, разразившейся надъ Европою, пришелся не на нашу родину; социальный переворотъ, можно сказать, даже и не коснулся насъ; страшный 1812 годъ былъ скорѣе тяжелымъ спомъ, послѣ котораго наступило свѣтлое пробужденіе и горделивая вѣра въ собственные силы,—тѣмъ не менѣе и у насъ направленіе Русскаго Вѣстника С. Н. Глинки, патриотическія рѣчи Силы Богатырева, письма И. М. Муравьева-Апостола изъ Москвы въ Нижній-Новгородъ,—все это показывало, что русская общественная мысль слѣдуетъ тѣмъ же законамъ воспріятія и впечатлѣній. Если преобладающее направленіе въ руководящихъ сферахъ по прежнему оставалось европейскимъ, подчасъ даже ультра-космополитическимъ, то тѣмъ болѣе цѣны должны имѣть черты противоположнаго характера, хотя бы и проявлявшіяся спорадически, безъ видимой внутренней связи, и тѣмъ необходимѣе собрать и отмѣтить ихъ.

По видимому, авторъ разбираемой книги не находитъ въ той дѣятельности Шишкова, которую онъ такъ высоко ставитъ, и съ которою мы сейчасъ ознакомимся ближе, тѣсной зависимости съ идеями, бродившими въ тогдашней Европѣ, а между тѣмъ едва ли можно отрицать эту духовную связь. Борьба съ Наполеономъ была борьбою за право національной самобытности, и вполне естественно было русскому обществу присмотрѣться къ южнымъ и западнымъ собратьямъ. Если мы охотно помогали балканскимъ славянамъ вооруженною рукою, то политическія обстоятельства допускали въ ту пору общеніе съ славянами западными исключительно культурное, духовное. На этой-то почвѣ нашъ авторъ и обрисовываетъ личность адмирала Шишкова.

Въ ту пору, то-есть, семьдесятъ лѣтъ назадъ, сношенія Россіи со славянскимъ міромъ были болѣе затруднены, чѣмъ въ наше время съ отдаленною Америкою; да и сами разрозненные члены западно-славянскаго міра жили совершенно замкнутою жизнью. Сидя въ Прагѣ, Добровскій, за неимѣніемъ на мѣстѣ подходящаго шрифта, долженъ печатать свои Institutiones въ Вѣнѣ; какъ ни хотѣлось ему повидать пріѣхавшаго въ австрійскую столи-

цу Кеппена и особенно привезенныя имъ русскія книги, палеографическіе снимки, такъ и не удалось побывать тамъ. Въ одномъ городѣ южной Венгріи въ теченіе пяти лѣтъ тщетно пытались получить изъ Вѣны польскую грамматику. „Если австрійцу трудно было достать австрійскую книгу, то понятно, что книга изъ Россіи была сокровищемъ, въ буквальный смыслъ слова. Какъ драгоценность, Добровскій бережетъ свои славянскіе буквари, вывезенные имъ когда-то изъ Москвы.... Въ своей преданности русскому языку, Россіи бѣдные ученики Добровскаго послѣдній свой нищенскій грошъ кладутъ на русскую книгу, платятъ въ три-дорога какому-нибудь нѣмецкому посреднику изъ Лейпцига, особенно за словарь, чтобы только выбиться изъ удручающей атмосферы своего прихода, выйти на свѣжій воздухъ. Они образовывали артели для выписки; книги циркулировали по пайщикамъ и возвращались нерѣдко въ лохмотьяхъ, къ ихъ ужасу. Если же русская книга выдавалась изъ города, то самый надежный путь для того — еврей-факторъ“ (218, 219). Вукъ Караджичъ, вернувшись изъ Россіи, сталъ распродавать за недорогою цѣною привезенныя русскія книги и вызвалъ тѣмъ всеобщую благодарность. Пересылка книгъ по почтѣ стоила крайне дорого; далеко не во всякое мѣсто можно было отправить посылку, и нерѣдко приходилось пользоваться оказіей.

Еще въ первые годы Александровскаго царствованія со стороны русскихъ начинаются попытки завязать болѣе тѣсныя сношенія со славянами. Въ 1805 г. А. И. Тургеневъ и Андр. С. Кайсаровъ нарочно ѣздили изъ Геттингена въ Австрію, чтобы ознакомиться съ мѣстнымъ бытомъ и собрать разные матеріалы. Н. Н. Новосильцовъ, одинъ изъ ближайшихъ совѣтниковъ императора Александра въ пору его молодости, провелъ зиму 1811—1812 гг. въ Вѣнѣ, сблизился съ Копитаромъ и серьезно интересовался славянствомъ: Канцлеръ гр. Руманцовъ мечтаетъ поручить Караджичу „обѣхать всѣ области славянскаго поколѣнія, отыскивая въ каждой древніе сихъ народовъ документы и лѣтописи“, сочувствуетъ Ходаковскому въ его проектѣ археологическаго путешествія по Россіи и славянскимъ землямъ и проч. Наконецъ, въ началѣ двадцатыхъ годовъ П. И. Кеппенъ совершилъ свою поѣздку въ австрійскія земли, обогатившую его новыми связями, цѣнными открытіями и вмѣстѣ съ тѣмъ породившую тотъ проектъ, осуществленію котораго Шишковъ рѣшился служить съ самою живою энергіей.

Проектъ этотъ былъ — открытіе при русскіихъ университетахъ

спеціальныхъ кафедръ славянской филологіи съ тѣмъ, чтобы профессора для этого выписаны были изъ среды западно-славянскихъ ученыхъ.

Къ началу двадцатыхъ годовъ Добровскій уже не былъ однимъ дѣятелемъ въ славянской наукѣ. Вокругъ него, по выраженію г. Кочубинскаго, „успѣла уже разростись добрая семья молодыхъ побѣговъ, воспитавшихъ въ себѣ подъ животворнымъ вліаніемъ своего учителя одинъ общій культъ—Россію“. То были Юнгманъ, священники Марекъ, Пухмайеръ, Ганка, Челаковскій, Палацкій, Шафарикъ, Колларъ и др. Успѣхъ путешествія Кеппена, думаемъ, обусловливался не одною личностію путешественника, но и тѣми реальными условіями, среди которыхъ русскій ученый вращался за границею. Новый уставъ Россійской академіи 1818 г., по указаніямъ Шишкова, одною изъ своихъ задачъ намѣчаетъ болѣе тѣсныя сношенія съ славянскимъ ученнымъ міромъ. Хотя предложеніе Ганки ввести въ составъ Академіи по одному „національному члену изъ cadaго нарѣчія“ (славянскаго) и испугало Шишкова, но, можетъ быть, по соображеніямъ, ничего общаго съ наукою неимѣющимъ.

Возвращеніе Кеппена изъ-за границы совпало съ пребываніемъ Шишкова въ должности министра народнаго просвѣщенія. Надо думать, что первоначальная мысль о вышеупомянутомъ проектѣ принадлежала Кеппену; Шишковъ же успѣшилъ ее усвоить и, пользуясь своимъ новымъ положеніемъ, незамедлил приступить къ ея осуществленію. Какъ бы то ни было, по 18-го ноября 1826 г. Кеппенъ пишетъ Ганкѣ „о предполагаемомъ открытіи въ русскихъ университетахъ кафедры „исторіи славянскихъ литературъ“. Тогда же и о томъ же было отписано и Копитару въ Вѣну“ (249).

„Мысль о славянской кафедрѣ въ университетѣ, объ организаціи и расширеніи славянскихъ студій была не нова. Уже въ нашемъ прошломъ было много за нее. Но за нее особенно было настоящее. Благодаря стараніямъ Каченовскаго, еще въ 1811 году Московскій университетъ получилъ славянскую кафедру, такъ сказать, на пробу; но проба была неудачна. Судьбѣ угодно было, чтобы юная кафедра заглохла, попавши въ руки безталаннаго эстетика Гаврилова, чтобы плода не дала. Каченовскій съ такою настойчивостію и съ знаніемъ дѣла доказывалъ на страницахъ своего Вѣстника Европы необходимость изученія славянства, и паки, и паки можно жалѣть только о томъ, что самъ ранній ходатай о славянскихъ студіяхъ не сѣлъ на мѣсто Гаврилова. Но этого мало. Робко, неявно, но мысль Каченов-

скаго о необходимости знакомства съ славянскимъ міромъ въ русской школѣ не разъ заявлялась самимъ правительствомъ* (250).

Кромѣ того, въ русской журналистикѣ интересъ къ славянству поддерживали тотъ же Каченовскій въ Вѣстникѣ Европы, Полевой— въ Московскомъ Телеграфѣ, Кеппенъ — Библиографическими Листами, Погодинъ—Московскимъ Вѣстникомъ. Сочувствіе Грибоѣдова къ родной старинѣ, парижскія лекціи Кюхельбекера о славянскихъ литературѣ и языкѣ, заботы университетовъ Виленскаго и Варшавскаго „дать мѣсто у себя научному славяновѣдѣнію“, все это была та почва, на которой могла вырасти идея Шишкова и Кеппена.

„Суммируя все вышеприведенное“, говоритъ г. Кочубинскій,— „можемъ сказать, что Шишковъ давалъ только послѣднюю формулировку стародавнимъ исканіямъ русской интеллигентной жизни, санкционировалъ правильный, органическій выходъ, когда, по примѣру польскаго сосѣда, рѣшилъ вопросъ объ открытіи при русскихъ университетахъ специальной каѳедры славяновѣдѣнія „для расширенія славяноизученія“, иными словами, когда рѣшилъ старую московскую мысль Каченовскаго сдѣлать общерусскою. Въ заслугу стараго мечтателя-славянолюбца надо отнести и то, что неудачный московскій опытъ не устрасилъ его. Еще менѣе нова была вторая мысль— для быстрѣйшаго осуществленія славянскаго проекта вызвать недостававшія силы изъ-за моря, вызвать славянскихъ ученыхъ“ (260).

Не забудемъ, что еще въ 1820 году на тотъ же вызовъ славянскихъ профессоровъ въ русскіе университеты рассчитывалъ бывшій въ то время министромъ народнаго просвѣщенія кн. А. Н. Голицынъ и получилъ даже одобреніе императора Александра. Но его мысль не только не осуществилась,—не извѣстно даже, начаты ли были переговоры объ этомъ.

По плану Шишкова и Кеппена предполагалось пригласить въ университеты Петербургскій, Московскій, Харьковскій и Казанскій профессоровъ на проектируемую славянскую каѳедру. Кандидатами намѣчены были Ганка, Шафарикъ и Палацкій; первый отъ себя уже указалъ еще на Челаковскаго, идеалиста и поэта, проникнутаго самымъ восторженнымъ отношеніемъ ко всему русскому. Переговоры велись чрезъ Кеппена; дѣло, по видимому, готово было уладиться, но уже въ январѣ 1827 г. Шишковъ какъ будто измѣнилъ свой взглядъ на дѣло и, не дѣлая рѣшительныхъ шаговъ, точно хотѣлъ отложить его въ долгій ящикъ. Г. Кочубинскій предполагаетъ здѣсь противо-дѣйствіе со стороны временнаго комитета, учрежденнаго при мини-
часть ссыл., отд. 2.

стерствъ Шишкова для составленія проекта нормальнаго устава учебныхъ заведеній. Дѣло въ томъ, что 3-го сентября 1827 г., по высочайшему повелѣнію, былъ внесенъ статсъ-секретаремъ Блудовымъ, въ комитетъ устройства учебныхъ заведеній проектъ академика Паррота, благороднаго друга императора Александра I: *Sur les universités de l'intérieur de la Russie*. Цѣль проекта—приготовить для русскихъ университетовъ профессоровъ изъ русскихъ „туземцевъ“; средства—устройство при нѣмецко-русскомъ университетѣ въ Дерптѣ профессорскаго института, а затѣмъ посылка тѣхъ же кандидатовъ за границу. Проектъ явно направился противъ стараго обычая вызывать ученыхъ силы изъ-за границы. Въ частности, по проекту Паррота, специалисты русской словесности имѣли доканчивать свое техническое образованіе „подъ надзоромъ Россійской Академіи, которая учредить для нихъ особія бесѣды о словесности Россійской и славянскій“—очевидно, уступка и комплиментъ министру-президенту Шишкову“ (282—283). Проектъ Паррота былъ принятъ, не смотря на противодѣйствіе Шишкова и его единомышленниковъ, Сперанскаго и гр. Строганова; исполненіе же плана Кеппена затнулось.—и навсегда. Впрочемъ послѣдній еще не терилъ надежды. Письма его въ Славянскія земли по прежнему говорятъ о возможности осуществленія проекта, но на самомъ дѣлѣ этого не оказалось.

Съ выходомъ Шишкова изъ министерства оставался однако Шишковъ—президентъ Россійской Академіи. Еще въ уставѣ 1818 г. онъ проектировалъ учрежденіе при Академіи славянскій библіотеки: „Сего ради должно ей доставить и собирать всякаго рода азбуки, словари, грамматики, а особливо всѣхъ славянскихъ нарѣчій, такожъ на всѣхъ языкахъ Библии и всякія древнія рукописи“ (291). Въ 1829 году онъ снова возвращается къ этой мысли и чрезъ того же Кеппена предлагаетъ Ганкѣ, Челаковскому и Шафаріку должности библіотекарей при этомъ учрежденіи. Конечно, это мало походило на старыя планы. Челаковскаго не манила перспектива сухой работы надъ словарями, и поэтъ принялъ предложеніе только ради куска хлѣба, въ которомъ постоянно нуждался. Сочувственнѣе отнесся практичный Гапка, тѣмъ болѣе, что ему улыбалась мысль завять также и катедру славянскихъ нарѣчій въ Петербургскомъ университетѣ: дѣло въ томъ, что теперь, съ высочайшимъ учрежденіемъ (7-го января 1830 г.) проекта славянскій библіотеки, Шишковъ возымѣлъ надежду осуществить недавнія предположенія, хотя бы и въ меньшихъ размѣрахъ, въ одномъ только столичномъ университетѣ.

Однако надеждамъ стараго президента и на этотъ разъ не суждено было сбыться. Практичный Ганка вскорѣ охладѣлъ и, надо думать, сообразилъ, что не стѣитъ мѣнять вѣрвато мѣста—библіотекаря Пражскаго музея—очевидно, сомнѣваясь въ прочности своего положенія на новой должности; Шафарикъ колебался по семейнымъ соображеніямъ. „Есть темное извѣстіе, что въ Академіи рѣшили не только не торопить библіотекарей славянскои библіотеки съ прибытіемъ, но, въ отиѣну приглашенія чрезъ Кенпена, просить ихъ ждать новаго приглашенія, и въ этомъ рѣшеніи какъ будто видѣется рука практическаго Сперанскаго“ (309—310). Дальшійшая переписка была скорѣе только взаимнымъ отводомъ глазъ. Такимъ образомъ, и второй проектъ капнулъ въ воду подобно первому. Сближенію съ славянствомъ суждено было осуществиться только въ концѣ тридцатыхъ годовъ, но на основаніяхъ совершенно отличныхъ отъ плаповъ маститаго президента.

Во всей исторіи переговоровъ Шишкова со славянскими учеными, какъ ее раскрываетъ намъ г. Кочубинскій, нельзя не видѣть одного существеннаго пробѣла: причины, помѣшавшія прійхать въ Россію Ганкѣ и его товарищамъ, остаются далеко не выясненными; самая обстановка этихъ переговоровъ рисуется еще недостаточно; на основаніи однихъ тѣхъ матеріаловъ, которые легли въ основу разсказа г. Кочубинскаго, сказать окончательное слово о всѣхъ этихъ сношеніяхъ нельзя, а потому эпизодъ, послужившій темою для разбираемой книги, нуждается еще въ необходимыхъ дополненіяхъ. По за г. Кочубинскимъ остается заслуга первенства въ посильномъ разъясненіи этого вопроса.

Вторая половина въ трудѣ одесскаго профессора, собственно глава вторая (стр. 37—215), знакомитъ насъ съ канцлеромъ гр. Румянцовымъ и его знаменитымъ кружкомъ, которые впрочемъ затронуты авторомъ на столько, по скольку дѣятельность ихъ раздвигала рамки нашего славяновѣдѣнія. Разумѣется, эту область трудно было бы разграничить и выдѣлать изъ нея то, что касалось непосредственно нашего отечествовѣдѣнія. Вотъ почему въ изложеніи г. Кочубинскаго дано мѣсто и тому, и другому. Мало того, въ силу ли обширности задачи, въ зависимости ли отъ матеріаловъ, которыми располагалъ авторъ, Румянцовскій кружокъ въ разбираемой книгѣ очерченъ гораздо больше со стороны его вклада въ изученіи Россіи, чѣмъ какъ дѣятельный факторъ въ изученіи славянства вообще. Не изданная до сихъ поръ переписка канцлера съ Н. Н. Вавтышемъ-Каменскимъ и

часть такой же переписки съ А. О. Малиновскимъ по поводу изданія Собранія государственныхъ грамотъ и договоровъ позволила нашему автору сообщить не мало любопытныхъ подробностей. Если исторія этого изданія, равно какъ путешествія П. М. Строева съ К. О. Калайдовичемъ по монастырямъ, вызвавшія рядъ изданій, и т. п. одинаково могутъ быть занесены въ исторію „начальныхъ годовъ русскаго славновѣдѣнія“, то съ одинаковымъ, если еще не съ большимъ правомъ они приурочиваются и къ исторіи развитія собственно русской, отечественной науки.

Кромѣ того, обширность и сложность задачи, недостаточная еще разработанность этого періода нашей исторіографіи, очевидно, въ значительной мѣрѣ повліяли, именно въ главѣ, посвященной Румянцовскому кружку, на тѣ „бѣлыя страницы, отрывочность изложенія“, которыя, какъ мы видѣли, призналъ самъ авторъ въ предисловіи къ своему труду. Если исторія Собранія государственныхъ грамотъ и договоровъ, вѣроятно, благодаря упомянутой перепискѣ, изложена довольно подробно и обстоятельно, то далеко не все и не одинаково равномерно передано о работахъ Строева и Калайдовича, вызванныхъ отношеніями послѣднихъ къ канцлеру; митрополитъ Евгеній только намѣченъ; объ Оленинѣ и Ермолаевѣ сказано лишь нѣсколько словъ; еще меньше о протоіерей І. Григоровичѣ. Для Востокова и Кеплена у автора впрочемъ нашлось болѣе матеріала. Къ дѣятельности же кружка эпизодически приурочены разказы о томъ, какъ Погодинъ переводилъ книгу Добровскаго (*Institutiones*) и о составленіи Гречемъ учебника русской грамматики,—послѣднее на основаніи не обнаруженныхъ матеріаловъ.

Въ цѣломъ трудъ г. Кочубинскаго, далекій отъ законченности, представляетъ все же достаточно интересныхъ сопоставленій. Едва ли не впервые въ нашей литературѣ письмами Добровскаго и Конитара, изданными академикомъ Лигичемъ, пользуются въ связи съ перепискою современныхъ имъ русскихъ ученыхъ (переписка Румянцова съ московскими учеными, переписка Востокова, переписка митрополита Евгенія съ Румянцовымъ и др.), и наконецъ, во всей книгѣ сведѣно не мало фактовъ, намѣчающихъ наши первые шаги въ дѣлѣ изученія славянства. Нельзя не быть благодарнымъ автору за то, что будущему историку этой эпохи онъ облегчилъ возможность ориентироваться въ этомъ любопытномъ уголкѣ нашей культурной исторіи.

Е. Шмурло.

Книга Еноха. Историко-критическое исследование, русский перевод и объяснение апокрифической книги Еноха. Сочинение священника *Александра Смирнова*. Казань. 1888.

Восемь лѣтъ назадъ покойный Андрей Николаевичъ Поповъ издалъ въ свѣтъ сначала въ чтеніяхъ Московскаго общества исторіи и древностей (1880 г. книга 3-я), а потомъ отдѣльно („Виблюграфическіе Матеріалы“, II—VII, М. 1880) славяно-русскій текстъ апокрифическаго сказанія объ Енохѣ, открытый имъ въ южно-русскомъ сборникѣ 1679 года бібліотеки Хлудова. Нѣсколько позже бѣлградскій профессоръ Новаковичъ напечаталъ въ XVI книгѣ загребскихъ *Stazin*’ъ другой—славяно-сербскій—текстъ того же памятника, въ особой краткой редакціи. Въ виду существованія двухъ изданій славянскаго текста апокрифа объ Енохѣ, мы ожидали найти у о. Смирнова обстоятельный разборъ этого произведенія сравнительно съ абиссинскою книгою Еноха, и что же?

Мы не имѣемъ права особенно сѣтовать на Жиделя ¹⁾, который приписалъ себѣ честь открытія апокрифическаго „Хожденія Богородицы по мукамъ“ въ одной изъ греческихъ рукописей Парижской національной бібліотеки, хотя пятнадцать лѣтъ раньше полный греческій текстъ этого произведенія, вмѣстѣ съ славянскимъ переводомъ по русской рукописи XII вѣка, былъ изданъ И. И. Срезневскимъ ²⁾. Равнымъ образомъ мы не имѣемъ права претендовать на Липсіуса ³⁾ который, пользуясь всевозможными—арабскими, сирийскими, коптскими текстами апокрифическихъ сказаній объ апостолахъ, не потрудился навести справокъ въ русскихъ и южно-славянскихъ изданіяхъ и бібліотекахъ, и потому въ своемъ весьма почтенномъ трудѣ выказалъ полное незнакомство съ нѣсколькими памятниками христіанской апокрифической литературы, сохранившимися только въ славянскомъ переводѣ. И Жидель, и Липсіусъ могутъ быть легко оправданы: русская и южно-славянская ученая литература во Франціи и Германіи почти не извѣстна; знаніе славянскихъ языковъ въ западной Европѣ слишкомъ мало распространено между учеными не-славянами, и потому до извѣстной степени естественно, что французскій эллинистъ и нѣмецкій богословъ не ознакомились съ литературою предмета во всей ея полнотѣ. Но

¹⁾ *Gidel*. Nouvelles études sur la littérature grecque moderne. Paris. 1878.

²⁾ *Срезневскій*. Древніе памятники русскаго шесма и языка. С.-Пб. 1863.

³⁾ *Lipsius*. Die apokryphen Apostelgeschichten und Apostellegenden. Braunschweig. 1883—1887.

что сказать о русскомъ ученомъ, который отнесся къ русской и славянской ученой литературѣ также, какъ названные иностранцы?

Отецъ Смирновъ въ своемъ изслѣдованіи оказался знакомымъ съ абиссинскою книгою Еноха въ ея западно-европейскихъ переводахъ и съ тѣмъ, что писано о ней разными учеными. Мало того: онъ даже перевелъ (съ нѣмецкаго) текстъ книги Еноха. Мы не беремъ судить, какъ велика самостоятельность его труда, и что имъ прибавлено (если только прибавлено) къ объясненіямъ западныхъ богослововъ. Но славянскіе тексты, оба—и изданный Поповымъ, и напечатанный Новаковичемъ—остались совершенно не извѣстны автору, и онъ не знаетъ не только объ ихъ содержаніи, но даже объ ихъ существованіи! Понятно, его изслѣдованіе отъ этого много потеряло.

Славянскій текстъ апокрифа объ Енохѣ никоимъ образомъ не можетъ претендовать на честь быть переводомъ той книги, которая цитируется апостолами Іудой и Варнавой и которая, по увѣренію западныхъ богослововъ, а за ними и о. Смирнова, дошла до насъ почти цѣлкомъ въ абиссинской книгѣ: несомнѣнно, мы имѣемъ здѣсь дѣло съ произведеніемъ греко-византійской литературы, но также несомнѣнно, что это греческое произведеніе заимствовало свое содержаніе изъ древняго памятника, иначе говоря: оно—своеобразная передѣлка древняго памятника. Вслѣдствіе того въ немъ заключается нѣкоторое количество данныхъ для сужденія о первоначальномъ текстѣ книги Еноха и для повѣрки тѣхъ соображеній о ней, которыя были высказаны западною богословскою наукою. О. Смирновъ, оставивъ безъ вниманія славянскій текстъ, этимъ самымъ лишилъ себя возможности ввести въ научное обращеніе новый матеріалъ и дать на основаніи этого матеріала новые выводы.

А. Себедженій.

Précis de Grammaire comparée du Grec et du Latin. Par Victor Henry, Professeur adjoint de Philologie Classique à la Faculté de Lettres de Lille. Paris. 1888.

Въ два послѣднія десятилѣтія совершается необыкновенный подъемъ историко-филологическихъ и лингвистическихъ знаній во Франціи. Здѣсь ревностно комментируются и издаются тексты латинскихъ и греческихъ авторовъ, пишется много трактатовъ по исторіи классическихъ литературъ и по римскимъ и греческимъ древностямъ, при чемъ часто появляются и эпиграфическія изслѣдованія;

сравнительное языковедіе выражается и отдѣльными монографіями, и массою статей и замѣтокъ въ специальныхъ журналахъ (см., напримеръ: *Revue de Linguistique et de Philologie comparée*, съ 1867 г.; *Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes*, съ 1877 г.; *Bulletin et mémoires de la Société de Linguistique de Paris*, съ 1869 г.; *Romania*, publ. par P. Meyer et G. Paris, съ 1872 г.). Если во французскихъ сочиненіяхъ прежняго времени ярко выступало недостаточное знакомство авторовъ съ нѣмецкою ученою литературой, то этотъ упрекъ болѣе не имѣетъ мѣста теперь. Молодые французы съ замѣчательною энергіей принялись за изученіе нѣмецкихъ научныхъ трудовъ; и каждая новая книга, каждая статья ихъ въ настоящее время носятъ печать обыкновенно основательнаго знанія того, что выработано ихъ предшественниками въ Германіи.

Научное движеніе въ сферѣ классической и сравнительной филологіи, привлекающее тамъ съ каждымъ годомъ все большее и большее количество молодыхъ силъ, доказывается; между прочимъ, докторскими диссертациями, которыя въ значительномъ числѣ появляются и въ Парижѣ, и въ провинціальныхъ университетскихъ городахъ. Въ большинствѣ случаевъ это цѣлыя книги съ обстоятельнымъ изложеніемъ избраннаго вопроса, а нерѣдко и смежныхъ, соприкасающихся съ нимъ. Диссертациі этого рода показываютъ почти всегда подробное знакомство авторовъ съ нѣмецкою и англійскою литературой, выражается же она по трактуемому вопросу книгами или статьями и мелкими замѣтками журналовъ и специальныхъ изданій ученыхъ обществъ и академій. Это широкое изученіе исторіи вопроса принадлежитъ въ одинаковой степени молодымъ ученымъ и столицы, и провинцій. Разсматривая первыя труды начинающихъ авторовъ, нельзя не признать за лучшими изъ нихъ широты взгляда, большой начитанности въ латинскихъ и греческихъ текстахъ и выдающихся достоинствъ превосходнаго изложенія. Эта, однимъ французамъ присущая, необычайная простота, ясность, а нерѣдко и блескъ научнаго языка дѣлаютъ чтеніе ихъ ученыхъ трактатовъ пріятнымъ и сравнительно легкимъ; оттого французская докторская диссертация прочитывается отъ начала до конца.

Въ послѣднія десятилѣтія во Франціи весьма значительна переводная литература всего лучшаго и наиболѣе полезнаго, написаннаго нѣмцами и англичанами. Эти переводы обыкновенно

свободные и нерѣдко являются передѣлкою подлинника: въ примѣчанія и въ текстъ вносятся новѣйшія данныя науки, мѣста оригинала, представляющія возможность болѣе яснаго и вѣрнаго изложенія, передаются въ совершенно иной формѣ. Вышеуказанныя литературныя достоинства проявляются, конечно, и здѣсь, а потому переведенная такимъ образомъ книга иногда получаетъ высшую научную цѣну, чѣмъ подлинникъ, и несомнѣнно распространяется въ большемъ кругѣ читателей. И это замѣчается не только со стороны, но и самими авторами переводимыхъ сочиненій. Разъ намъ лично пришлось быть въ Боннѣ на лекціи профессора Бухелера, когда онъ принесъ въ аудиторію только-что появившійся тогда (это было въ 1875 г.) переводъ его сочиненія *Grundriss der lateinischen Declination*, сдѣланный опытною рукою Луи Авэ (L. Havet) и выпущенный подъ заглавіемъ: *Précis de la déclinaison latine par M. F. Bucheler. Paris. 1875.* Брошюра нѣмецкаго подлинника разрослась здѣсь въ значительную книгу. Распредѣленію матеріала переводчикомъ давнѣе былъ совершенно другой, болѣе ясный, легкій и удобный видъ; здѣсь появились рубрики и параграфы, которыхъ въ оригиналѣ не было; книгѣ предшествуетъ подробное введеніе общаго характера; въ концѣ приложенъ систематическій указатель, облегчающій пользованіе текстомъ въ отдѣльныхъ случаяхъ. Чрезвычайно краткій и отрывистый языкъ профессора Бухелера, обыкновенно говорящаго многое въ формѣ крайне сжатой и потому вызывающей даже его соотечественниковъ на частыя остановки и размышленіе, въ французскомъ переводѣ получилъ плавную и чрезвычайно ясную форму. Добросовѣстный боннскій профессоръ, рекомендуя эту книгу своимъ слушателямъ, прямо сказалъ съ кафедры, что въ этой французской передѣлкѣ, независимо отъ добавленій (большую частію эниграфическаго) матеріала, вопросъ изложенъ яснѣе, чѣмъ у него, и потому онъ совѣтуетъ отнынѣ обращаться къ этому переводу, а не къ его подлиннику. Вѣроятно, столь же благосклонно отозвался бы и Вольфъ, еслибы дожидъ до французскаго перевода его сравнительной грамматики Мишелемъ Бреалемъ — *Grammaire comparée des langues Indo-européennes par M. Fr. Vogt... Paris. 1866—1874.*

Особую и весьма замѣтную категорію составляютъ въ французской литературѣ по классической филологіи общія сочиненія и руководства для студентовъ, учителей и начинающихъ ученыхъ. Въ этой работѣ принимаютъ дѣятельное участіе и академики, и профессора, и молодые ученые, несущіе службу въ лицеяхъ, речетиторство

и ассистентство въ факультетахъ и пр. Не имѣя ни намѣренія, ни возможности перечислить здѣсь всѣ книги этого рода, укажемъ на новѣйшія: 1) *Manuel de Philologie Classique et Appendice* par Salomon Reinach, agrégé de l'Université. 2 voll. 2-c éd. Paris. 1883—1884; 2) его же *Traité d'Épigraphie Grecque*. Paris. 1885; 3) *Cours élémentaire de Métrique Grecque et Latine* par L. Havet—курсъ лекцій въ Collège de France, записанный и редактированный par L. Duvau. Paris. 1886; 4) его же *Abrégé de Grammaire Latine*. Paris. 1886—руководство, написанное для школъ, но чрезвычайно полезное для студентовъ; 5) *Dictionnaire étymologique Latin* par Michel Bréal et Anatole Bailly; 6) *Cours élémentaire d'Épigraphie latine* par R. Cagnat и мн. др. Воодушевителемъ работъ въ области лингвистики является обыкновенно Мишель Бреаль, этотъ самый блестящій представитель лингвистической учености въ современной Франціи и глава многочисленной школы. Его имени посвящаются книги, и рѣдкое предисловіе обойдется безъ упоминанія его заслугъ передъ авторомъ.

Къ этому роду относятся и сочиненіе, заглавіе котораго поставлено въ началѣ предлагаемой библиографической замѣтки. Имя г. Виктора Анри извѣстно въ лингвистической наукѣ уже давно. Его сочиненія: 1) *Le Quichua est-il une langue Aryenne?* Nancy. 1878, 2) *Esquisse d'une Grammaire de la langue Innok, étudiée dans le dialecte des Tchigliit du Mackenzie*. Paris. 1878, 3) *Les trois racines du verbe „être“ dans les langues Indo-Européennes*. Lille. 1878, 4) *Esquisse d'une Grammaire raisonnée de la langue Aléoute, d'après la grammaire et le vocabulaire aleoutes-russes d'Ivan Véniaminov*¹⁾. Paris. 1879, 5) *Arte y Vocabulario de la lengua Chiquita, compuestos sobre manuscritos inéditos del XVIII-o siglo*, par L. Adam y V. Henry. Paris. 1880, 6) *Études Afghanes*. Paris. 1882, 7) *La Distribution géographique des langues*. Lille. 1882, 8) *De Sermonis humani origine et natura M. Terentius Varro quid senserit*. Insulis. 1883, большой его трудъ *Étude sur l'Analogie en général et sur les formations analogiques de la langue Grecque*. Paris. 1883, равно какъ

¹⁾ Профессоръ Анри принадлежитъ къ группѣ молодыхъ французскихъ етнологовъ, знающихъ и русскій языкъ, которая, считая своими членами L. Havet, F. de Saussure, de la Grasserie, не говоря объ ученыхъ старшаго поколѣнія, какъ профессоръ L. Léger и Gaston Paris, постепенно увеличивается въ своемъ числѣ. Замѣчательно, что г. Анри первоначально изучалъ римское право, какъ показываетъ его докторская диссертация *De la Possession Prétorienne et des Interdites Possessorias*. Colmar. 1872.

10) *Esquisses Morphologiques* (4 выпуска). Lille et Douai. 1882—1887, создали ему имя ученаго широко и многосторонне образованнаго. Занятія его классическими языками съ формальной ихъ стороны, или точнѣе говоря, занятія историческимъ развитіемъ формъ того и другаго языка вмѣстѣ съ греческими и италійскими діалектами подготовили его къ настоящему сочиненію, какъ никого другаго между французскими учеными. Потому-то Бреаль и Бергэнь (Bergaigne) убѣдили г. Анри приняться за общее и сравнительное обзорѣніе фонетики и морфологій латинскаго и греческаго языковъ. Запасшись всѣмъ, что могло относиться такъ или иначе, близко или отдаленно къ избранной задачѣ, и что существенно важнаго представляла по этому морю вопросовъ специальная литература, отечественная и иностранная, проф. Анри, въ теченіе четырехъ лѣтъ (1884—1887), читалъ соотвѣтственный курсъ лекцій въ историко-филологическомъ факультетѣ города Дуэ; велъ практическія упражненія студентовъ по лингвистическому анализу латинскихъ и греческихъ текстовъ, нарочито избиравшихся для этой цѣли. Плодомъ этихъ чтеній и занятій и явилась настоящая книга.

Предназначая свой трудъ въ руководство для студентовъ и учителей, авторъ ограничился сообщеніемъ лишь тѣхъ свѣдѣній, которыя казались ему несомнѣнными и наиболѣе вѣроятными. Въ вопросахъ спорныхъ, которыхъ въ этой области такъ много, и изъ которыхъ многіе еще ждутъ своего окончательнаго рѣшенія въ будущемъ, г. Анри по мѣстамъ хотя и касается существующихъ въ наукѣ контроверсій, но не приводитъ именъ ученыхъ, занимавшихся ихъ толкованіемъ, не разбираетъ самыхъ мнѣній во всей ихъ подробности, а большею частію ограничиваясь лишь указаніемъ на трудность рѣшенія такого вопроса въ настоящее время, онъ отмѣчаетъ то рѣшеніе, которое имѣетъ за собою, по его личному мнѣнію, больше правъ на вѣроятіе. Имѣя въ виду только сопоставленіе главныхъ чертъ сходства и различія этихъ двухъ языковъ, сходства, обусловливаемаго единствомъ ихъ происхожденія, ихъ родственною близостью и различія, появившагося въ теченіе многовѣковой жизни греческой и италійской народныхъ группъ въ разныхъ странахъ и при различныхъ историческихъ условіяхъ, авторъ оставляетъ въ сторонѣ малкія подробности и проситъ не смотрѣть на его книгу, какъ на грамматическій лексиконъ, гдѣ каждый отдѣльный фактъ находилъ бы требуемое объясненіе.

Какъ современный лингвистъ, г. Анри не только не могъ обойти молчаніемъ вопроса о значеніи аналогій въ образованіяхъ

грамматическихъ формъ, но судя по вышеприведенному его труду, онъ предварительно занимался специально имъ въ примѣненіи къ греческому языку. И въ настоящемъ сочиненіи аналогично, этому существенно-важному фактору въ лингвистическихъ образованіяхъ, онъ отводитъ видное мѣсто (ср. стр. 101 и слѣд.), весьма часто указывая, что безъ этого условія та или другая форма не появилась бы сама собою (см. стр. 201—205, стр. 207—212 и т. д.).

По размѣрамъ, не слишкомъ большимъ и не слишкомъ краткимъ (139 страницъ), эта книга очень цѣлесообразна и указываетъ на значительную педагогическую опытность автора: руководства чрезмерно большія утомляютъ студента массой второстепенныхъ и на первыхъ порахъ ненужныхъ подробностей, какъ не въ мѣру краткія обыкновенно страдаютъ или численною недостаточностью приводимыхъ фактовъ, или крайнею сухостью и недостаткомъ ясности въ изложеніи. Языкъ нашего автора—ясный и легко понятный для студента, имѣющаго главныя свѣдѣнія въ сравнительной грамматикѣ. Для тѣхъ, кто желалъ бы повторить или усвоить вновь значеніе фонетическихъ терминовъ, г. Анри помѣстилъ въ началѣ I-й части книги небольшой трактатъ о дѣленіи звуковъ человеческого языка на различныя категоріи и объ основаніяхъ наименованій этихъ послѣднихъ въ грамматикѣ (стр. 13 и слѣд.). По самому свойству предмета, эта глава является физиологическою. Но усвоивъ свѣдѣнія, сообщаемыя здѣсь, студентъ уже не будетъ останавливаться на значеніи терминовъ, употребляемыхъ авторомъ въ дальнѣйшемъ изложеніи. Мы не говоримъ этимъ самымъ, чтобы для начинающаго филолога, не имѣющаго никакихъ свѣдѣній объ устройствѣ гортани, полости рта и носа, какъ органовъ, которые участвуютъ при созданіи звуковъ, этотъ трактатъ былъ легокъ и читался бы имъ безъ остановокъ; но онъ легче и удобнѣе, чѣмъ въ нѣкоторыхъ повѣншихъ нѣмецкихъ грамматическихъ сочиненіяхъ, гдѣ употребленіе физиологическихъ терминовъ достигаетъ крайнихъ предѣловъ. Такъ мы увѣрены, что Францъ Штольцъ, авторъ новѣйшей латинской грамматики, помѣщенной въ *Handbuch der klassischen Alterthumswissenschaft*, herausgegeben von Iwan Müller (I, II), имѣлъ бы больше читателей, и его трудъ, несомнѣнно стоившій автору огромнаго напряженія силъ и доказывающій удивительную начитанность въ дробной литературѣ избранной имъ области, принесъ бы больше пользы студентамъ и учителямъ, еслибы текстъ его не страдалъ отъ этого физиологическаго элемента. А то нерѣдко опускаются руки и слабѣетъ вниманіе даже у людей, уже привык-

шихъ къ грамматической литературѣ, когда въ этой книгѣ одинъ физиологическій терминъ погоняетъ другой.

Распредѣленіе матеріала какъ въ отдѣлѣ фонетики, такъ и морфологии, у г. Анри отличается большою ясностью и послѣдовательностью. Выработавъ для себя планъ, онъ уже не отступаетъ отъ него на пространствѣ всей книги. Перебирая одинъ рядъ фактовъ за другимъ, одну категорію за другою, онъ приводитъ примѣры дѣйствительно или сходные, или различные въ греческомъ или латинскомъ языкахъ и не смѣшиваетъ явленій сомнительнаго происхожденія.

Въ объясненіи генезиса формъ, въ особенности формъ латинскаго языка, г. Анри, конечно, встрѣтитъ немало оппонентовъ. Такъ большинство латинскихъ глагольныхъ образованій составляетъ доселѣ предметъ оживленной полемики, и при настоящемъ положеніи этого вопроса, все еще остающагося темнымъ, каждое толкованіе претендуетъ на преимущество передъ другими: лучшій знакъ, что истина еще не выяснилась въ достаточной степени и не получила характера очевидности. Толкованія формъ латинскаго имперфекта на *ba-m* и будущаго на *bo*, какъ видозмѣненій *fu-a-m* и **fu-o* (см. стр. 124), въ новое время подвергались сильной критикѣ, и сторонники иныхъ взглядовъ отнесутся съ сомнѣніемъ и недоувѣріемъ къ повторенію ученій Боппа, Корссена и др. объ этихъ образованіяхъ. Но было бы несправедливо ставить въ вину автору его убѣжденіе, что истина на этой, а не на противоположной сторонѣ. Пока идетъ ученая борьба, пока одно направленіе не побороло другаго окончательно, приходится считаться съ обѣими сторонами и не осуждать преждевременно ни одной изъ нихъ. Встрѣтитъ проф. Анри оппонентовъ и въ объясненіи формъ латинскаго перфекта (стр. 124, 156), также составляющаго предметъ споровъ и разнородныхъ возвращеній. Но эти, какъ и другіе пункты, подающіе поводъ къ ученымъ контроверзамъ, не уменьшаютъ значенія опубликованной имъ книги. Польза же руководства такова, что мы искренно желали бы видѣть его въ переводѣ на русскій языкъ въ рукахъ нашихъ студентовъ. При переводѣ было бы хорошо, по мѣстамъ, представить сходные факты нашего и славянскихъ языковъ, а въ вопросахъ наиболѣе спорныхъ въ примѣчаніяхъ подробно привести и инныя, часто діаметрально противоположныя попытки объясненій. Хотя издатели (*Hachette et C^{ie}*) и выставили ограниченіе на счетъ перевода, но ни они, ни почтенный авторъ, конечно, не откажутъ намъ въ этомъ, еслибы нашелся издатель и переводчикъ.

И. Цѣщасовъ.

Delbrück. B. SYNTAKTISCHE FORSCHUNGEN. Fünfter Band. Altindische Syntax. Halle. 1888.

Настоящая работа известнаго ученаго—плодъ двѣнадцати-лѣтняго труда—пополняетъ въ литературѣ сравнительнаго языковѣдѣнія и санскрита весьма крупный пробѣлъ. До самаго послѣдняго времени мы не могли бы указать ни одного солиднаго труда, посвященнаго синтаксису санскрита. Кромѣ весьма немногочисленныхъ монографій, въ ряду которыхъ мы опять неоднократно встрѣчаемся съ именемъ Дельбрюка, научная литература не представляла ничего въ данной области. Наиболѣе авторитетныя руководства по санскритской грамматикѣ, какъ работы Уитпеса, Бенфея и др., были посвящены исключительно морфологій и фонетикѣ (если понимать подъ этимъ выраженіемъ практическое изложеніе правилъ такъ-называемаго „sandhi“) санскрита, оставляя синтаксисъ совершенно или почти совершенно въ сторонѣ. Въ то время, какъ въ области, напримѣръ, классической филологій мы замѣчаемъ противоположное явленіе—избытокъ работъ по синтаксису, въ большинствѣ случаевъ мало цѣнныхъ въ строго-научномъ отношеніи (лучшія работы здѣсь опять принадлежатъ перу нашего ученаго), въ области индійской филологій мы имѣемъ дѣло съ положительною бѣдностью. Поэтому, два года назадъ, работа Шпейера (*Sanskrit Syntax. With an Introduction by Kern. Leyden. 1886*), посвященная тому же предмету, что разбираемое нами сочиненіе, встрѣтила въ научной литературѣ радушный пріемъ, какъ настоятельно необходимое пособіе. Но при всѣхъ своихъ научныхъ достоинствахъ помянутый трудъ обходилъ почти совершенно наиболѣе интересную (и наиболѣе трудную) область ведійскаго языка и рассматривалъ менѣе интересный въ научномъ отношеніи (какъ болѣе искусственный и неподвижный, установившійся уже) классическій санскритъ. Не смотря на существованіе предшественника, трудъ проф. Дельбрюка такимъ образомъ по справедливости долженъ быть признанъ единственнымъ и составляющимъ эпоху въ исторіи разработки древне-индійскаго языка. Въ противоположность Шпейеру Дельбрюкъ рассматриваетъ исключительно языкъ ведійской литературы, то-есть, языкъ Ведъ въ тѣсномъ смыслѣ (различныя Samhitas) и языкъ Брахманъ, въ области коихъ послѣднихъ почтенный ученый считается по праву лучшимъ знатокомъ. Нѣтъ ничего удивительнаго, что при такомъ обиліи матеріала авторъ долженъ былъ нѣсколько сузить его и въ области брахманической литературы ограничиться наиболѣе объемистыми и характерными текстами Çatapatha Aitareya Brahmana,

привлекая другіе изданіе только при случаѣ. Никто, конечно, не поставитъ ему этого въ упоръ. Важнѣе другое ограниченіе матеріала, которое авторъ былъ также вынужденъ сдѣлать. А именно въ настоящемъ трудѣ обойдены совершенно указанія индійскихъ грамматиковъ, о чемъ и упоминается на стр. VII предисловія.

Принимая всю основательность причинъ къ этому опущенію, приводимыхъ авторомъ въ указанномъ мѣстѣ, нельзя не пожалѣть о немъ. Но съ другой стороны, мы должны помнить, что, въ случаѣ привлеченія помянутого матеріала, почтенный ученый долженъ былъ бы употребить пожалуй еще столько же лѣтъ на его разработку, сколько ему стоилъ его настоящій трудъ. Въ подобныхъ случаяхъ *ria desideria* науки сталкиваются съ непреодолимыми условіями человеческой природы, и со стороны научнаго критика было бы неразумно и жестоко перефразировать извѣстное изреченіе „*fiat justitia*“ и т. д. въ „*fiat scientia*“....

Въ смыслѣ цѣльности настоящей трудъ только выигралъ отъ непривлеченія матеріала, доставляемаго индійскими грамматиками, такъ какъ мы имѣемъ, благодаря этому обстоятельству, полную и стройную картину синтаксическаго строенія одного опредѣленнаго языковаго отдѣла. Въ случаѣ привлеченія грамматиковъ было бы трудно ограничиться однимъ ведійскимъ языкомъ, такъ какъ его матеріалъ обыкновенно самый разнообразный, и на сколько работа выиграла бы въ полнотѣ, на столько потеряла бы въ отношеніи обзорности, а быть можетъ, и точности, вслѣдствіе чрезмѣрнаго обилія матеріала. Мы только позволимъ себѣ выразить въ этомъ мѣстѣ пожеланіе, чтобы въ скоромъ времени появился новый трудъ, пополняющій и этотъ еще остающійся пробѣлъ, и переходимъ къ разсмотрѣнію содержанія.

Вся книга распадается на три крупныя отдѣла: I) Простое предложеніе; II) Частн предложенія; III) Виды предложеній и ихъ соединенія. Въ этомъ рамкахъ разсматривается весь сложный и обильный матеріалъ, распредѣленный по 296 параграфамъ, посвящаямъ каждый особое заглавіе. Какъ мы увидимъ, авторъ въ общемъ придерживается общепринятыхъ категорій, не вводя ни новой терминологіи, ни новой классификаціи. Глава первая первой книги (простое предложеніе) разсматриваетъ сначала простѣйшія формы предложенія: междометіе (§ 1) и сказуемое безъ подлежащаго (§ 2) и переходитъ затѣмъ къ неполнымъ предложеніямъ, которыя авторъ раздѣляетъ на неполныя предложенія, пополнимыя изъ сосѣднихъ

предложеній (§ 3), случайные эллипсы (§ 4), постоянные эллипсы (§ 5) и предложенія безъ глагола „быть“ (аз и бһи) (§ 6). Вторая глава занимается порядкомъ словъ въ предложеніи, а именно: мѣстомъ подлежащаго (§ 7), мѣстомъ сказуемаго (§ 8), положеніемъ прочихъ частей предложенія (§ 9), положеніемъ приложенія относительно того слова, къ которому оно относится (§§ 10 и 11), положеніемъ предлоговъ и частицъ (§§ 12 и 13) и порядкомъ словъ въ относительныхъ и вопросительныхъ предложеніяхъ (§ 15.) Третья глава посвящена интересному и важному вопросу объ удареніи частей предложенія, при чемъ авторъ начинаетъ съ частицъ (§§ 17 и 18), мѣстоименій (§§ 19 и 20), ударенія въ звательномъ надежѣ (§ 21) и переходитъ къ ударенію глагола (§ 23) въ главномъ предложеніи (§§ 23, 24) и въ разныхъ видахъ придаточнаго (§§ 25, 26, 27), заканчивая удареніемъ предлоговъ (§ 28) и нѣкоторыми общими замѣчаніями относительно ударенія глаголовъ и предлоговъ вообще (§ 29). Четвертая глава занимается сочетаніями различныхъ частей предложенія внутри предложенія и распадается на два не равные по величинѣ отдѣла: I) повторенія одной и той же формы (§ 30), какъ, напримѣръ, рга-реа, áhaг-аhaг, и II) соединенія различныхъ формъ, какъ-то: простѣйшая форма сложений именъ существительныхъ—такъ называемая dvandva (§ 31), асиндетическое и анпозиціонное сопоставленіе существительныхъ (§§ 32 и 33), существительныя, опредѣляющія понятіе другаго, съ ними соединеннаго (§ 34), родительный надежъ при существительныхъ (§ 35), сочетанія именъ существительныхъ съ прилагательнымъ (§§ 36, 37), съ предлогомъ (§ 38) и нарѣчіемъ (§ 39); дальше въ такомъ же почти порядкѣ разсматриваются группы изъ именъ прилагательныхъ: dvandva изъ прилагательныхъ (§ 40), асиндетическое сопоставленіе прилагательныхъ (§ 41), опредѣленіе прилагательнаго посредствомъ прилагательнаго же (§ 42), посредствомъ существительнаго (§ 43) и посредствомъ нарѣчія (§ 44). Въ § 45 приводятся сочетанія парѣчій—въ §§ 46, 47, 48 различные сложенія, въ составъ которыхъ входитъ глаголь. Пятая и послѣдняя глава первой книги посвящена разсмотрѣнію явленій конфузиціи (согласованія) у прилагательныхъ (§ 49), именъ числительныхъ (§ 50) и въ группахъ изъ имени и глагола (§ 51—лица глагола, § 52—число, § 53—отношенія согласованія у сказуемаго имени § 54—аттракція).

Вторая книга (части предложенія) начинается съ главы о родѣ и числѣ именъ существительныхъ (§§ 55—63); вторая глава разсмат-

риваетъ падежи имени существительнаго: именительный (§ 64—предикативный именительный, § 65—имен. и винит., § 66—именит. вмѣсто зват.), звательный (§ 67), аблативъ (при глаголъ—§§ 68, 69; при отглагольныхъ существит.—§ 70, при числительныхъ—§ 71, при степеняхъ сраваенія—§ 72, при прилагательныхъ времени и пространства, нарѣчіяхъ и предлогахъ—§ 73, болѣе независимый аблативъ—§ 74), мѣстный (въ болѣе пряможъ употребленіи—§ 75, времени—§ 76, при лицахъ—§ 77, при глаголахъ—§ 78, при *nomina actionis* и прилагательныхъ—§ 79, такъ-называемый мѣстный цѣли—§ 80, съ предлогами—§ 81, въ смыслѣ нарѣчія § 82), творительный (вообще—§ 83, соціативный—§ 84, средства—§§ 85 и 86, основанія—§ 87, пространства—§ 88, времени—§ 89, при глаголъ—§ 90, при страдат. залогѣ—§ 91, при существ., прилагат. и числительныхъ—§ 92, при степеняхъ сравненія—§ 93, при предлогахъ—§ 94, вмѣсто нарѣчія—§ 95, дательный (при глаголъ—§ 96, при страдат. залогѣ—§ 97, при имени существ.—§ 98, при прилагательныхъ и нарѣчіяхъ—§ 99, *dativus commodi*—§ 100, цѣли—§ 101, времени—§ 102, вмѣсто нарѣчія—§ 104 и т. д.), родительный (*possessivus*—§ 106, *partitivus*—§ 17—субъективный и объективный—§ 108, при глаголъ—§ 109, вмѣсто дательнаго—§ 110, при прилагат.—§ 111, при нарѣчіяхъ и предлогахъ—§ 112, вмѣсто нарѣчія—§ 113), винительный (вообще—§ 114, цѣли—§ 115, содержанія—§ 116, времени—§ 117, пространства—§ 118, при переходныхъ глаголахъ—§§ 119, 120, при непереходныхъ—§ 121, два винительныхъ при глаголъ—§ 122, при именахъ—§ 123, при предлогахъ—§ 124, вмѣсто нарѣчія—§ 126) Глава третья разсматриваетъ формы градаціи (§ 127) и способность моціи (§ 128) прилагательныхъ; глава четвертая (§ 129—133)—разныя формы нарѣчій; глава пятая (§ 134—142)—разныя формы мѣстоименій личныхъ, „рефлексивныхъ“ и указательныхъ. Въ шестой главѣ мы вмѣемъ дѣло съ разными формами глагола: главные корни и *Depominativa* (§ 143), *Causativa* (§ 144), *Intensiva* (§ 145) и *Desiderativa* (§ 145). Слѣдующая, седьмая глава посвящена употребленію залоговъ дѣйствит., средняго и страдательнаго: различія въ Ведахъ и прованческомъ языкѣ (§ 147), исключительно дѣйствительные глаголы (§ 148), единичныя среднія формы дѣйствительныхъ глаголовъ (§ 149), исключительно средніе глаголы (§ 150) и единичныя дѣйствит. формы у среднихъ глаголовъ (§ 151), среднія формы со страдат. значеніемъ (§ 156—158), страдательный залогъ (§ 159). Въ восьмой главѣ разсматриваются употребленія разныхъ временъ: *praesens* и *imperfectum* (§§ 161—163), аориста вообще (§ 164), въ

прямой (§ 165) и внѣ прямой рѣчи (§ 166), будущаго (§§ 167—168), перфекта въ смыслѣ настоящаго (§ 169), безъ повѣствовательнаго (§ 170) и въ повѣствовательномъ значеніи (§ 171). Девятая глава заключаетъ въ себѣ употребленіе наклоненій: сослагательнаго (§§ 173—175), въ вопросительныхъ предложеніяхъ (§ 179), въ предложеніяхъ съ *ná* и *má* (§ 177), въ предложеніяхъ съ *néd* (§ 178), въ относительныхъ предложеніяхъ (§ 179), при различныхъ союзахъ—*yád*, *yádi*, *yadá* и т. д. (§§ 180—185), и при частицѣ *sa* (§ 186); желательнаго (§§ 187—189), въ вопросительныхъ, отрицат. и относит. предложеніяхъ (§§ 190—192) и въ предложеніяхъ съ разными союзами *yád*, *yádi* и т. д. (§§ 193—197). Подобнымъ же образомъ рассматривается употребленіе прекатива (§ 198), инъюктивна (§§ 199—205), разныхъ формъ повелительнаго (§§ 206—209), въ томъ числѣ и втораго лица единств. числа на *si* въ смыслѣ повелительнаго (§ 209). Главу заканчиваетъ § 210, въ которомъ говорится объ употребленіи условнаго наклоненія. Въ десятой главѣ мы имѣемъ дѣло съ употребленіемъ формъ *verbum infinitum*. Сначала рассматриваются причастія: настоящаго (§ 211), будущаго (§ 212), перфекта (§ 213), аориста (§ 214), и причастій на *ta* (§ 215); въ слѣдующихъ параграфахъ (§§ 216—220) слѣдуютъ разныя конструкціи съ причастіями, въ числѣ которыхъ находятся такъ-называемыя абсолютныя мѣстный и родительной надежи, отглагольныя прилагательныя (§§ 221—224), *absolutiva* (§§ 225—226) и разныя формы неопредѣленнаго наклоненія въ Ведахъ (§§ 227—230) и прозѣ (§§ 231—232^b). Въ послѣднихъ двухъ главахъ заключается синтаксисъ предлоговъ (глаголы съ предлогами и безъ предлоговъ—§ 233, два и три предлога при одномъ глаголь—§§ 234 и 235, мѣсто предлоговъ передъ глаголомъ—§ 236 и измѣненіе значенія глагола—§ 237, предлоги настоящіе—§ 238 и не настоящіе—§ 239) и частицъ, которыми особенно изобилуетъ языкъ Брахманъ (§§ 240—267). Послѣдняя глава представляетъ особый интересъ, такъ какъ синтаксисъ частицъ—область почти не тронутая.

Третья книга начинается съ главы о вопросительныхъ предложеніяхъ (вопросы мѣстоименные и простые—§§ 268, 269) и предложеніяхъ съ такъ-называемымъ *pluti* (удлиненіе гласнаго)—§§ 270, 270. Вторая глава (§§ 271—286), посвящена предложеніямъ съ относительнымъ мѣстоименіемъ въ Ведахъ (въ метрическомъ языкѣ) и прозѣ. Третья и послѣдняя глава (§§ 287—296) рассматриваетъ предложенія съ относительными союзами и частицей *sed*.

Ужь изъ этого краткаго перечня статей видно обиліе предлагаемаго
часть сслхі, отд. 2.

матеріала и тщательность его разработки. Не смотря на то обстоятельство, что автору приходилось работать на почти не тронутой почвѣ (немногочисленные работы его предшественниковъ указаны частью въ предисловіи, частью въ соответственныхъ мѣстахъ текста) мы встрѣчаемъ вездѣ ясную и опредѣленную формулировку вопросовъ, полноту разработки и увѣренность по истинѣ замѣчательныя. Въ силу необходимыхъ требованій формы и типографскихъ условій весьма многочисленные санскритскіе примѣры, переводы которыхъ отличаются изысканною тонкостью, свойственною нашему ученому, приведены въ общепринятой латинской транскрипціи (примѣненной Ауфрехтомъ въ его изданіи Ригведы), противъ чего едва ли можно возразить, имѣя въ виду и безъ того значительный объемъ книги. Къ книгѣ приложены немногочисленные поправки и дополненія (стр. 599—601) и тщательно составленные указатели встрѣчающихся корней, частицъ и мѣстоименій, различныхъ отдѣльныхъ статей по ихъ предметамъ и санскритскихъ примѣровъ (изъ однихъ прозаическихъ текстовъ: метрическіе тексты сюда не вошли, въ виду ихъ общедоступности).

Выше было уже указано на значеніе настоящаго труда въ спеціальной литературѣ индійской филологіи. Не меньшее значеніе имѣетъ онъ и для сравнительной грамматики индо-европейскихъ языковъ. Съ его появленіемъ впервые получаетъ прочный научный фундаментъ сравнительное изученіе синтаксиса, области, до сихъ поръ находящейся сравнительно съ прочими отдѣлами научной грамматики въ почти не тронутомъ видѣ, не смотря на обиліе работъ. Въ самой книгѣ сравненіе съ другими языками обходится совершенно и намѣренно, хотя во многихъ случаяхъ оно напрашивалось само собою. Есть полное основаніе надѣяться, что появленіе даннаго труда не останется безъ благотворнаго вліянія на изученіе и разработку сравнительнаго синтаксиса. Какъ мы уже слышали, одинъ изъ наиболѣе выдающихся представителей сравнительнаго языковѣдѣнія и авторъ лучшаго и единственнаго въ настоящее время руководства по сравнительной грамматикѣ индо-европейскихъ языковъ, проф. Вругманъ, побуждаемый появленіемъ труда проф. Дельбрюка, намѣренъ посвятить третій томъ своего „компендія“ (первая половина втораго тома, рассматривающая словообразованіе и склоненіе, уже печатается и имѣетъ появиться въ непродолжительномъ времени) очерку сравнительнаго синтаксиса.

Въ заключеніе мы позволимъ себѣ указать еще на одну сторону значенія настоящаго труда, до сихъ поръ нами не упомянуто, а именно

на отношеніе его къ Петербургскому словарю Бѣтлинга и Рота. Не будетъ вовсе преувеличеніемъ сказать, что безъ этого капитальнаго труда работа проф. Дельбрюка была бы почти не возможна или по крайней мѣрѣ была бы обставлена такими трудностями которыя не преминули бы отразиться на ея научномъ достоинствѣ. И въ этомъ отношеніи появленіе „Санскритскаго синтаксиса“ весьма замѣчательно, ибо указываетъ на огромный шагъ впередъ, сдѣланный изученіемъ санскрита въ послѣднее время при помощи словаря Бѣтлинга и Рота.

С. Буличъ

Das Dorpat'sche GYMNASIUM IN GESUNDHEITLICHER BEZIEHUNG. Ein Beitrag zur Schulhygiene für Lehrer, Eltern und Aerzte von Dr. Christian Ströhmberg. Mit Tabellen, Plänen und Curven. Dorpat. 1888.

Книга эта представляетъ первый опытъ печатнаго изложенія санитарнаго состоянія одной изъ русскихъ классическихъ гимназій и потому справедливо должна остановить на себѣ вниманіе каждаго, кому близко дѣло здоровья учащихся въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ Россіи.

Авторъ имѣлъ въ виду исключительно тѣло учащихся и, судя по нѣкоторымъ отрывочнымъ фразамъ, хотя и усматриваетъ тѣсную связь тѣлеснаго здоровья съ умственнымъ, тѣмъ не менѣе всѣмъ содержаніемъ книги отнюдь не доказываетъ такой связи, а строго ограничивается описаніемъ подробностей санитарной обстановки зданія и помѣщенія гимназій, отношеній въ нихъ воздуха, свѣта, классной мебели, и затѣмъ изслѣдованій зрѣнія учащихся и ихъ физическаго развитія

Наиболѣе труда потрачено авторомъ на опредѣленіе вліянія учебнаго заведенія на происхожденіе близорукости. Этому отдѣлу посвящено около трети книги: 21 страница текста и 21 страница таблицъ (всего 42 изъ 150 страницъ). Изслѣдовано было 478 учениковъ. Относительно каждаго изъ нихъ, на таблицахъ обозначены цифра расстоянія между зрачками, близости зрѣнія, рефракція обонхъ глазъ, каждаго порознь, опредѣленная офтальмоскопически и стеклами, цифра остроты зрѣнія и недостаточности (Insufficiencia) прямыхъ внутреннихъ и прямыхъ наружныхъ глазныхъ мышцъ. При этомъ обозначены цифры лѣтъ, роста, окружности груди при самомъ глубокомъ вдыханіи, наибольшемъ выдыханіи и спокойномъ дыханіи, и степень расширенія грудной кѣтки.

Надо замѣтить кстатѣ, что авторъ имѣлъ въ виду сообщеніе всѣхъ этихъ цифръ въ свѣдѣніе родителямъ учащихся для принятія ими мѣръ противъ того или другаго нарушенія со стороны зрѣнія у каждаго изъ дѣтей.

Подробности о зрѣніи составляютъ капитальную работу автора, заслуживающую потому большаго вниманія, что въ разстройствахъ глазъ школа оказывается наиболѣе повинною, по мнѣнію всѣхъ почти врачей и гигиенистовъ и даже педагоговъ. Авторъ мастерски изображаетъ роль зрѣнія у учащагося въ классической гимназіи. „Главнымъ образомъ“, говоритъ онъ, — „слѣдуетъ указать на значеніе этого благороднѣйшаго изъ органовъ ви́шнихъ чувствъ не только въ виду ориентированія человѣка въ окружающемъ его мірѣ, но въ виду всего умственнаго его развитія, такъ какъ всѣ представленія лучше всего развиваются на надежной почвѣ видимаго. Есть великія и важныя научныя области, въ которыхъ прекрасныя и ясныя чтенія учителя не могутъ замѣнить собственнаго взгляда, наблюденія и собственнаго изученія. Вотъ почему понятно, что умственное воспитаніе ставитъ высокія требованія именно къ функціи зрѣнія и требуетъ остраго, здороваго глаза. Мозгъ и глазъ суть тѣ именно органы, которые наиболѣе принимаются въ расчетъ при нашей современной системѣ воспитанія. Правда, при этомъ они сильно упражняются, но дѣло въ томъ, что упражненіе только тогда приноситъ истинную пользу, когда при благоразумной осторожности оно не переходитъ за предѣлы должнаго напряженія“¹⁾.

Обвиняя школу въ происхожденіи близорукости у учащихся, авторъ не снимаетъ извѣстной доли вины въ порчѣ у нихъ зрѣнія и съ родительскаго дома. Однако доля вины родителей сравнительно очень мала, такъ какъ именно современная система ученія вынуждаетъ ученика проводить сгорбленнаго цѣлые часы при искусственномъ освѣщеніи надъ мелкимъ шрифтомъ авторовъ или надъ ужасною печатью ланкартъ. Въ стѣнахъ самой школы на происхожденіе близо-

¹⁾ Авторъ, по нашему мнѣнію, несправедливо приписывая первостепенное значеніе органу зрѣнія для учащихся въ классическихъ гимназіяхъ, несправедливо равнымъ образомъ умалчиваетъ о важности для нихъ органа слуха. При изученіи языковъ слухъ составляетъ несравненно болѣе существенное и болѣе необходимое орудіе, нежели зрѣніе. Можно даже сказать, что слухъ на столько необходимъ классикамъ, на сколько зрѣніе необходимо реалистамъ. Во всякомъ же случаѣ, не отрицая важности зрѣнія для умственнаго развитія учащихся, тѣмъ не менѣе не позволительно игнорировать первостепенное значеніе для нихъ слуха.

рукости губительное влияние оказывают неудовлетворительное освещение классовъ, не подходящіе размѣры столовъ и скамей, слишкомъ продолжительное чтеніе и письмо.

Исслѣдованіе глазъ учащихся въ Дерптской гимназіи въ 1876 г. докторомъ Коппе показало 29,5% близорукихъ, послѣднее же исслѣдованіе автора въ 1887 году 25,84%, то-есть, на 3,6% менѣе. Число близорукихъ учениковъ повышается съ возрастомъ. Такъ, съ 7,7% близорукихъ 10-лѣтнихъ учениковъ число ихъ къ 15-ти годамъ доходитъ до 27,6%, къ 18 годамъ до 39%, къ 19 годамъ до 46%, а къ 20 до 50%. Конечно, цифры эти говорятъ сами за себя и вопіютъ о необходимости какихъ-либо мѣръ къ предотвращенію описываемаго зла.

На сколько неудовлетворительны въ Дерптской гимназіи условія класснаго освѣщенія и постройки столовъ и скамей, авторъ доказываетъ весьма наглядно. Свѣтовая площадь, вмѣсто $\frac{1}{6}$ площади пола, равняется въ лучшихъ относительно свѣта классахъ одной седьмой и восьмой этой площади, а въ нѣкоторыхъ доходитъ до одной двадцатой! Помимо этого очевиднаго нарушенія требованій класснаго освѣщенія, свѣтъ значительно уменьшается въ иныхъ классахъ вслѣдствіе узкости прилежащихъ улицъ и высоты противоположныхъ домовъ, отъ неправильнаго расположенія оконъ. Большинство оконъ приходится на NNW и ONO. и съ сѣвера расположены противъ церкви. Подаромъ автору приходятъ на мысль слова Фауста:

Weh! steck ich in dem Kerker noch?
Verfluchtes dumpfes Mauerloch!
Wo selbst das liebe Himmelslicht
Trüb durch gemalte Scheiben bricht.

Искусственное освѣщеніе классовъ равнымъ образомъ плохо. Къ счастью, имъ пользуются мало, такъ какъ учебные часы падаютъ исключительно на полуденное время. Для освѣщенія пользуются керосиновыми лампами съ горѣлкой-луной въ 24 миллиметра въ диаметръ. Въ однихъ классахъ приходится одна лампа на 7—10 человекъ, въ другихъ даже на 12—15. Висятъ лампы на два метра отъ столовъ. Колпаки металлическіе, окрашенные снизу бѣлою масляною краской.

Классная мебель въ нѣкоторыхъ классахъ пережила уже столѣтія (съ 1830 года); тутъ встрѣчается дистанція (разстояніе стола отъ скамьи) равная 30 сантиметрамъ вмѣсто требуемой нынѣ отрицательной или нулевой дистанціи! Въ младшихъ классахъ есть

двумѣстныя столы, напоминающіе столъ Фарнера или Фрея, но и тѣ неудобны, потому что не отвѣчаютъ росту учениковъ. Въ одномъ только классѣ заведены новыя столы Кунце, но администрація гимназіи имѣетъ въ виду каждое полугодіе заводить въ одномъ изъ классовъ такіе же столы, и слѣдовательно, въ теченіе 7 $\frac{1}{2}$ лѣтъ обзавестись новою мебелью для всей гимназіи. Кстати. По поводу установленной въ одномъ классѣ кунцевской мебели авторъ разказываетъ, что ученики не сразу привыкли хорошо сидѣть и держаться за вполнѣ подходящими столами, и что учителю стоило не малаго труда достигнуть правильной посадки и письма со стороны маленькихъ упрямцевъ.

Мы коснулись изслѣдованія зрѣнія у учащихся и двухъ санитарныхъ условій гимназіи: ея освѣщенія и классной мебели. Сдѣлавъ такое отступленіе въ виду важности, придаваемой авторомъ этимъ подробностямъ, перейдемъ теперь къ остальнымъ, и начнемъ съ мѣстности, занимаемой гимназіей.

Зданіе гимназіи построено въ центрѣ города, на довольно сыромъ мѣстѣ (бывшемъ когда-то кладбищѣ) въ 3,000 кв. метровъ (около 760 кв. саж.) площади. Оно состоитъ изъ нѣсколькихъ отдѣльныхъ домовъ, охватывающихъ четырехугольное пространство, служащее отличнымъ мѣстомъ для игры и гимнастическихъ упражненій. Изъ 15 классовъ восемь находятся въ первомъ этажѣ и семь во второмъ. Окна классовъ обращены на улицу, а двери идутъ въ широкіе, свѣтлые корридоры, смотрящіе на дворъ. Лѣстницы каменныя, внутри зданія, съ металлическими перилами. Онѣ просторны, свѣтлы и съ удобными ступенями.

На одной изъ улицъ (Ritterstrasse), куда приходится шесть классовъ, беспокоитъ сильно шумъ экипажей¹⁾. Этотъ шумъ, неудобенъ тѣмъ, что не дозволяетъ открывать окна въ теплое время года и препятствуетъ такимъ образомъ вентилярованію. Кроме того, столь же неудобнымъ оказывается иногда часами продолжающійся звонъ по усоншемъ на колокольнѣ ближайшей Johanniskirche, звонъ, который легко могъ бы быть производимъ не въ учебные, а въ другіе, болѣе поздніе часы дня.

Изъ классныхъ помѣщеній только четыре объемомъ своимъ не отвѣчаютъ требованіямъ гигіены (6,65 куб. метра на ученика, по Эрисману). Что касается площади класса, то она превышаетъ норму.

¹⁾ Конечно, покрытіе улицы асфальтомъ могло бы избавить слухъ отъ такого шума, еслибы средства гимназіи дозволили потратиться на асфальтовую мостовую

Вышина только въ трехъ классахъ превышаетъ норму 4—4,5 метра, а въ прочихъ не достигаетъ ея. Въ старшихъ классахъ число учениковъ не свыше сорока, въ младшихъ же превосходить 50.

Площадь класса представляетъ обыкновенно неравносторонній четырехугольникъ; въ нѣкоторыхъ классахъ глубина превосходитъ длину. Въ четырехъ классахъ (въ нижнемъ этажѣ) имѣются крючки для вѣшанія платья учениковъ, что конечно, крайне негигиенично. Полы вообще стерты, неровны, стоптаны и потому трудно могутъ быть освобождаемы отъ пыли и грязи. Печи кафельныя, съ герметическими дверцами, изъ коихъ нѣкоторыя отверстіями приходятся не въ классы, а въ корридоръ. Вентиляторы трубные, съ отверстіями въ 10 сантим. ширины и съ вертушками, имѣются въ большей части классовъ. Конечно, они очень мало дѣйствительны; поэтому во всякую рекреацию (рекреации въ гимназіи длятся отъ 10 до 40 мин.) классы запираютъ, открываютъ въ нихъ настежь всѣ форточки (или окна въ теплое время) и провѣтриваютъ классы до того, что температура класса доходитъ иногда до $+12,5^{\circ}\text{C}$ ($+10^{\circ}\text{R}$).

Дурной запахъ ватеркловетовъ даетъ себя иногда знать въ корридорахъ. Отхожія мѣста расположены внутри зданія и въ непосредственномъ сосѣдствѣ классныхъ помѣщеній; чистка ихъ производится одинъ, два раза въ годъ.

Исслѣдованія класснаго воздуха на содержаніе углекислаго газа дали весьма удовлетворительные результаты. До начала уроковъ цифра углекислоты равнялась почти цифрѣ углекислоты атмосфернаго воздуха, а именно 0,4 на тысячу. Въ первый урокъ она поднялась до 1,2 на тысячу и къ концу его до 1,6. Къ концу четвертаго урока она доходила до 2,3. Въ большую рекреацию (40 мин.) цифра углекислоты снова падала до 0,6 и къ концу послѣдняго урока доходила до 1,9 на тысячу. Цифры эти показываютъ сравнительно образцовую чистоту воздуха въ классахъ гимназіи, хотя вентилярованію до охлажденія класснаго воздуха до $+10^{\circ}\text{R}$. нельзя считать заслуживающимъ одобренія и примѣра.

Въ вѣрности полученныхъ авторомъ цифръ сомнѣваться нѣтъ возможности. Онъ въ каждый баллонъ для исслѣдуемаго воздуха вмѣсто 40—50 разъ накачивалъ воздухъ 300 разъ въ теченіе 5 минутъ; затѣмъ, исслѣдовалъ его химически не черезъ $\frac{1}{2}$ часа или часъ, а спустя нѣсколько часовъ. Словомъ, усердію въ работѣ не имѣлось предѣла.... Авторъ справедливо говоритъ, что за неизмѣнимъ научно-удовлетворительной вентиляціонной системѣ крайне важны три фактора:

достаточный объемъ воздуха классовъ, достаточно продолжительныя рекреаци и отчетливѣйшее во время рекреаций провѣтриваніе. Эти-то три условія и встрѣчаются въ Дерптской гимназіи, и ими-то и возможнымъ оказывается объяснить удовлетворительное состояніе классаго воздуха.

Теперь посмотримъ, что говоритъ авторъ о здоровьѣ и тѣлосложеніи учащихся гимназіи. Неудовлетворительнаго состоянія зрѣнія мы уже подробно коснулись въ началѣ рецензіи. Теперь остановимся на двухъ дальнѣйшихъ статьяхъ: ростъ и окружности груди. На нихъ-то двухъ авторъ и строитъ собственно выводы о тѣлосложеніи и здоровьѣ гимназистовъ. Онъ цифрами доказываетъ, что ростъ учащихся прогрессируетъ удовлетворительно, между 13 и 14 годами представляетъ наибольшее приращеніе (на 8,54 сантим.) и къ 18—20 годамъ достигаетъ 169,5—170,5 сантим., то-есть, цифры, превышающей ростъ новобранцевъ-эстонцевъ, равный 168,5 сантим. Сравнительно съ ростомъ учащихся другихъ заведеній ростъ дерптскихъ гимназистовъ подходит къ росту вюртембергцевъ и швейцарцевъ и превосходитъ ростъ учащихся русскихъ учебныхъ заведеній.

Конечно, въ оцѣнкѣ тѣлеснаго развитія ростъ имѣетъ значеніе тогда, когда ему отвѣчаютъ вѣсъ тѣла и окружность груди. Съ этимъ согласенъ и авторъ. Но цифръ вѣса не было имъ собрано, а дѣло ограничилось подробностями измѣренія грудной клѣтки у учащихся.

Авторъ измѣрялъ грудь при поднятыхъ вертикально рукахъ послѣдуемаго и на каждомъ получалъ три цифры окружности груди при глубокомъ вдыханіи, при наисильномъ выдыханіи и при спокойномъ дыханіи. Оказалось, что окружность груди при наисильномъ вдыханіи превосходитъ цифру половины роста, хотя и на незначительную величину, а при дыханіи спокойномъ уступаетъ ей, особенно въ младшихъ возрастахъ. Только съ 19 лѣтъ эта цифра превышаетъ цифру половины роста, и то на самую малость (на четверть сантиметра)! Къ этому еще надо замѣтить, что у учениковъ 20 и болѣе лѣтъ, у 9 изъ 17 (то-есть, въ 50%) окружность груди болѣе чѣмъ на $\frac{1}{2}$ сантиметра не доходила до цифры полуроста. Такъ какъ экскурсія дыханія (выражаемая разностью между цифрами сильнѣйшаго вдыханія и выдыханія) оказываются, по мнѣнію автора, удовлетворительными (то-есть, достигающими до 8,9 сантим.), то онъ полагаетъ, что недостаточная величина окружности груди у дерптскихъ гимназистовъ зависитъ не отъ какихъ-либо болѣзненныхъ измѣненій легкихъ, но отъ простаго ихъ недоростанія.

Не смотря на несоотвѣтствіе размѣровъ роста и величины груди

у учащихся, авторъ все-таки считаетъ тѣлесное ихъ развитіе относительно хорошимъ. Такое заключеніе, разумѣется, можно назвать по меньшей мѣрѣ поспѣшнымъ, такъ какъ, помимо отношеній роста и окружности груди, для сужденія о тѣлесномъ здоровьѣ имѣются еще многія важныя данныя, не тронутыя авторомъ, какъ напримѣръ: вѣса, вмѣстимости легкихъ, мышечной силы и т. д. Кромѣ того, авторъ ни единымъ словомъ не намекаетъ на степень болѣзненности учащихся, что было бы весьма важно для подтвержденія мнѣнія его объ удовлетворительномъ здоровьѣ испыдуемыхъ. Правда, онъ говоритъ, что отъ гимнастики уклонялось около одной пятой, а въ старшихъ классахъ и около трети учениковъ,—что конечно, не служитъ доводомъ въ пользу хорошаго ихъ здоровья,—но уклоненіе это онъ старается объяснить не столько слабостью тѣла, сколько нравственною распущенностью молодыхъ людей. Какъ будто эта распущенность тоже въ свою очередь не доказываетъ слабости тѣла!

Любопытно однако, въ чемъ же видитъ авторъ причину описаннаго недоразвитія легкихъ. Умственные занятія въ этомъ повинны, полагаетъ онъ со спокойною совѣстью. Онъ разчитываетъ чуть не по пальцамъ, что гимназисты учатся не свыше $7\frac{2}{3}$, $-8\frac{5}{8}$ часовъ въ сутки, а подобный срокъ едва ли можетъ, по его мнѣнію, вести къ переутомленію. Качества класснаго воздуха тоже не могутъ вліять враждебно. Слѣдовательно, остается допустить двѣ вредоносныя причины: 1) привычку негигіенично сидѣть за чтеніемъ и письмомъ вслѣдствіе плохой классной мебели и плохаго освѣщенія, а 2) недостаточность тѣлесныхъ упражненій. Онъ, правда, соглашается, что одною гимнастикой нельзя замѣнить обычный недостатокъ движеній у гимназистовъ, тѣмъ не менѣе это не мѣшаетъ ему искать въ неудовлетворительной гимнастикѣ учениковъ причины плохаго у нихъ развитія легкихъ.

Мы не станемъ входить въ подробности касательно мѣръ, предлагаемыхъ авторомъ къ улучшенію санитарнаго состоянія Дерптской гимназій, такъ какъ, съ одной стороны, онѣ не представляютъ ничего особенно новаго, а съ другой, имѣютъ значеніе не столько для читателя, сколько для администраціи заведенія.

Въ заключеніе считаемъ долгомъ сказать, что разсматриваемое сочиненіе д-ра Шрѣмберга представляетъ цѣнный вкладъ въ сокровищницу школьно-гигіенической литературы и особенно отрадное явленіе по отношенію къ русскимъ учебнымъ заведеніямъ, столь мало привлекающимъ къ себѣ вниманіе специалистовъ по школьной гигиенѣ.

А. Виреніусъ.

КНИЖНЫЯ НОВОСТИ.

Памятники древней письменности и искусства. LXXV. Исторія о славномъ королѣ Брунцвикѣ. Сообщилъ *М. Петровский*. С.-Пб.—Исторія о Брунцвикѣ въ теченіе нѣсколькихъ столѣтій служитъ однимъ изъ любимыхъ чтеній чешскаго народа: объ этомъ свидѣлствуютъ писатели XVI вѣка, это доказывается множествомъ изданій этой повѣсти, появляющихся и въ настоящее время. Довольно рано—въ концѣ XVII и началѣ XVIII вѣка—повѣсть эта появилась на русскомъ языкѣ и въ Россіи пользовалась распространеніемъ, какъ видно изъ значительнаго количества ея списковъ. По одному изъ нихъ, второй половины XVIII в., и издана она теперь г. Петровскимъ. Судя по времени перевода, онъ могъ быть сдѣланъ или съ перваго Оломуцкаго изданія 1665 года, или съ первой перепечатки XVIII вѣка. Переводъ сдѣланъ, вѣроятно, прямо съ чешскаго подлинника, едва примѣтныя слѣды котораго можно еще видѣть въ текстѣ, и о чемъ можно судить также по неправильностямъ перевода, носящимъ несомнѣнный характеръ чешскаго оригинала. Всѣ списки повѣсти носятъ очевидныя слѣды завѣдомыхъ исправлений переписчиковъ, благодаря безграмотному хитроумію которыхъ текстъ ея принималъ въ себя, съ теченіемъ времени, и негнѣныя конъектуры, и отличительныя черты жаргона писца. Въ виду такой неточности списковъ и сравнительной новизны памятника издатель естественно былъ поставленъ въ необходимость изъ неправильныхъ и правильныхъ формъ текста отдавать преимущество послѣднимъ и возстановлять собственныя и географическія имена, по чешскому оригиналу, указывая подъ чертою болѣе важныя отъ него отклоненія. Изданіе сдѣлано очень тщательно и исправно; тексту предпослано обстоятельное введеніе, въ которомъ излагается литературная исторія повѣсти, разбираются ея источники, представляется очеркъ ея передачи на русскій языкъ. Вообще, весь трудъ г. Петровскаго показываетъ правильныя ученныя приемы и въ значительной степени обогащаетъ исторію нашихъ повѣстей и сказокъ.

Сорокъ лѣтъ учено-литературной дѣятельности Николая Михайловича Благовѣщенскаго (1848—1888). *И. Цыгановъ*. С.-Пб.—Тепло и живо написанный очеркъ ученыхъ заслугъ одного изъ старѣйшихъ представителей классическихъ студій въ Россіи, бывшаго профессора С.-Петербургскаго университета по кафедрѣ римской словесности, Н. М. Благовѣщенскаго, прочтется съ удовольствіемъ его слушателями и почитателями. Проф. Благовѣщенскій началъ свою ученую и педагогическую дѣятельность еще въ то время, когда классическія студіи не имѣли распространенія въ нашемъ обществѣ, и разнообразными и многочисленными трудами въ значительной степени содѣйствовала возбужденію интереса къ древнему міру. Задачею своей учено-литературной дѣятельности проф. Благовѣщенскій поставилъ—популяризацию результатовъ, добытыхъ западною наукою, и передачу на русскій языкъ произведеній трехъ римскихъ сатириковъ:—Горация, Персія и Ювенала. Его монографіи до сихъ поръ читаются съ интересомъ, а мастерскіе его переводы не превзойдены и въ настоящее время, не смотря на значительное оживленіе нашей переводной литературы.

— Перечисляемъ нѣсколько книгъ, поступившихъ въ редакцію въ теченіе декабря мѣсяца; нѣкоторыя изъ нихъ составляютъ предметъ особаго обсужденія на страницахъ журнала.

Новгородская лѣгонисъ по Синодальному караѳейному списку. Изданіе археографической комиссіи. С.-Пб. Напечатана подъ наблюденіемъ *П. И. Савваитова*.

Клягурскіе акты XVI вѣка (1668—1699 г.). Изданіе *А. Г. Кузнецова*. Редакторъ *А. А. Тимоѣв*. С.-Пб.

Н. П. Литачевъ. Разрядные дѣла XVI вѣка. Опытъ историческаго изслѣдованія. С.-Пб.

Скоморохи на Руси. Изслѣдованіе *А. С. Фаминина*. С.-Пб.

Вайе. Византийское искусство. Переводъ съ французскаго. Изданіе редакціи Вѣстника вѣщическихъ искусствъ. С.-Пб.

Древнія изображенія св. Владиміра *Н. И. Петрова*. Кіевъ.]

Изгованіе памяти св. Владиміра на югѣ Россіи и въ частности въ Кіевѣ. *Н. И. Петрова*. Кіевъ.

Новыя матеріалы и труды о патриархѣ Николѣ *В. С. Исидоровѣ*. Кіевъ

Свѣдѣнія о вѣткѣ Дедушки русскаго флота за 200 лѣтъ съ 1688 по 1888 годъ. С.-Пб. Трудъ *Ө. Ө. Веселаго*.

Указатель въ Чтеніямъ въ Императорскомъ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ университетѣ за 1882—1887 гг. Составилъ *С. А. Вязьжуръ*. Москва.

Н. И. Карель. „Паденіе Польши“ въ исторической литературѣ. С.-Пб.

Гомельскія народныя пѣсни (бѣлорусскія и малорусскія). Записаны въ Дягловницкой волости Гомельскаго уѣзда Могилевской губерніи *Зимидой Радченко*. С.-Пб. (Записки Импер. Русск. Географическаго Общества по отдѣленію этнографіи, т. XIII, вып. 2; изданъ подъ наблюденіемъ *Ө. М. Истоміна*).

Изученіе ново-греческой народной поэзіи. *Н. Созоновича*. Варшава.

Князь Павелъ Пегоровичъ Вяземскій. Воспоминаніе. 1868—1838. С.-Пб.

Русская критическая литература о произведеніяхъ *А. С. Пушкина*. Хронологическій сборникъ критико-библіографическихъ статей. Ч. III. Составилъ *В. Зелемскій*. Москва.

Русская критическая литература о произведеніяхъ *Л. Н. Толстаго*. Ч. III. Составилъ *В. Зелемскій*. Москва.

Основы обученія русскому языку въ народной школѣ. *Н. Горбова*. Кіевъ.

А. Сломинскій. Датское чтеніе и игры, ихъ связь и значеніе. Педагогическій этюдъ. Тифлисъ.

Исторія Великой карги въ XIII столѣтіи *А. Н. Ясинскаго*. Кіевъ.

Faint, illegible text covering the majority of the page, possibly bleed-through from the reverse side of the document.

ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ ВЪ НАШИХЪ ГИМНАЗИЯХЪ ПЕРЕДЪ АВТОРИТЕТОМЪ МИТРОПОЛИТА ФИЛАРЕТА.

Не смотря на безспорные успѣхи по древнимъ языкамъ въ нашихъ гимназіяхъ, положеніе этихъ важныхъ общеобразовательныхъ предметовъ побуждаетъ каждаго серьезно мыслящаго русскаго человѣка еще многого желать. Да это признаетъ и само то вѣдомство, на коемъ лежитъ забота объ утвержденіи въ гимназіяхъ прочнаго, глубокаго и плодотворнаго знанія древнихъ языковъ. Эта неудовлетворенность успѣхами гимназистовъ въ классическихкихъ языкахъ явствуетъ изъ того, что, можно сказать, еще недавно министерство народнаго просвѣщенія предложило на обсужденіе педагогическихъ совѣтовъ вопросъ о способахъ поднятія уровня познаній гимназистовъ въ греческомъ языкѣ, при чемъ обращается вниманіе на три дидактическіе приема, которые указаны особо запиской одного преподавателя древнихъ языковъ, и которые ученымъ комитетомъ министерства признаны полезными и цѣлесообразными въ видахъ достиженія болѣе высокихъ успѣховъ по греческому языку.

Приемы эти слѣдующіе: 1) усиленное чтеніе авторовъ и возможное сокращеніе грамматическихъ объясненій въ старшихъ классахъ; 2) письменные переводы не только съ русскаго на греческій, какъ это практикуется, но и съ греческаго на отечественный языкъ, изложенные по возможности литературно; 3) введеніе такъ-называемыхъ реалій, или объясненій, касающихся религіи, нравовъ и быта древнихъ грековъ, на сколько это требуется переводимымъ текстомъ. Что касается латинскаго языка, то отсутствіе какого-либо новаго распоряженія по этому предмету заставляетъ полагать, что учебное вѣдом-

ство не имѣетъ причинъ жаловаться на недостаточныя познанія гимназистовъ по латинскому языку. Но мы лично думаемъ, что и этотъ предметъ въ гимназіяхъ не достигъ еще той высоты, какая была бы желательна. Во всякомъ случаѣ несомнѣнно, что степень успѣшности въ древнихъ языкахъ нашихъ гимназистовъ, хотя и далеко опередившихъ нынѣшнихъ семинаристовъ, еще далека отъ того высокаго уровня, на которомъ стояло знаніе древнихъ языковъ въ перво й половинѣ текущаго столѣтія въ духовныхъ училищахъ, семинаріяхъ и академіяхъ по отзыву митрополита Филарета. Развѣ можетъ хоть одна прогимназія или гимназія относительно низшихъ классовъ утверждать, что учитель той или другой „нерѣдко говоритъ къ ученикамъ на латинскомъ языкѣ и бываетъ выразумѣнъ“, или что ученики прогимназическихъ классовъ „переводятъ на латинскій и греческій языки, не требуя назначенія словъ, а на послѣдній нѣкоторые переводятъ даже двояко, буквально и перифрастически для лучшей чистоты выраженій“? Между тѣмъ, въ 1819 году, когда Филаретъ былъ Тверскимъ архіепископомъ, первое казалось обыкновеннымъ явленіемъ въ Тверскомъ духовномъ училищѣ; въ Новоторжскомъ же духовномъ училищѣ не то чтобъ обыкновенный текстъ, но и встрѣчающіяся мѣста Священнаго Писанія, переводили безъ назначенія словъ. Правда, и наши абитуриенты на экзаменѣ зрѣлости переводятъ безъ назначенія словъ присланные изъ округа тексты, но не экспромтомъ, а письменно и въ теченіе 3 часовъ. Не забудемъ при этомъ, что здѣсь рѣчь идетъ о лицахъ, окончившихъ среднее образованіе, тамъ же—о мальчикахъ, еще подготавливаемыхъ въ среднее заведеніе—духовныя семинаріи, каковыми соотвѣтствуютъ ученики нашихъ прогимназій (4-классныхъ), которые и помыслить не смѣютъ о такомъ знаніи древнихъ языковъ, какое нашелъ митрополитъ Филаретъ въ Новоторжскомъ и Тверскомъ духовныхъ училищахъ: „Воспитанники же семинарій духовныхъ, какъ извѣстно, на столько были свѣдуца въ древнихъ языкахъ, что даже философскій и богословскій курсы слушали на латинскомъ языкѣ. Въ нашихъ же гимназіяхъ ученики не только прогимназическихъ, но и старшихъ классовъ, не могутъ объясняться на латинскомъ языкѣ, и развѣ воспитанники старшаго возраста въ состояніи—и то не всегда—переводить экспромтомъ данный текстъ „безъ назначенія словъ“.

Что же это значить? Въ періодъ какихъ-нибудь десяти лѣтъ со времени основанія духовныхъ училищъ и утвержденія ихъ устава (въ 1809 г.), они успѣли на столько по древнимъ языкамъ, что удовле-

творяли такого требовательнаго ревизора, какимъ былъ митрополитъ Филаретъ; между тѣмъ, нынѣ дѣйствующій уставъ классическихъ гимназій и прогимназій считаетъ за собою уже 15 лѣтъ, и воспитанникамъ послѣднихъ учебныхъ заведеній далеко до того уровня въ знаніи древнихъ языковъ, на какомъ стояло это знаніе въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ еще въ 1819 году. И это тѣмъ болѣе для насъ удивительно, что въ 20-хъ годахъ ни учебниковъ, ни пособій такихъ не существовало, какими въ изобиліи пользуются теперь наши гимназій; классическая педагогія въ нынѣшнемъ смыслѣ и развитіи вполне отсутствовала, а классическая филологія не только была въ зачаткѣ, но и внѣ сферы духовныхъ педагоговъ, которые по незнакомію новыхъ языковъ, да и по средствамъ своихъ заведеній, объ иностранныхъ пособіяхъ и подумать не могли. Теперь же все это имѣется подъ рукою болѣе, чѣмъ въ изобиліи; учителя же теперешнихъ гимназій обладаютъ несравненно большими научными знаніями и подготовкой, и многіе даже въ состояніи пользоваться въ подлинникѣ богатою иностранною литературою по классической филологіи и языковеденію.

Казалось бы, кто больше имѣеть, отъ того и ждать большаго нужно: и срокъ дѣйствія устава гимназій продолжительнѣе, и педагогическія силы и средства выше и компетентнѣе, чѣмъ въ старинныхъ духовно-учебныхъ заведеніяхъ; однако, результаты обратныя. Тамъ, можно сказать, дѣти (ученики—возрастомъ, учителя—знаніями) заслужили похвалу такого авторитетнаго цѣнителя, какъ митрополитъ Филаретъ: здѣсь и взрослые ученики, и возмужалые знаніями и подготовкой учителя не могутъ похвалиться тѣмъ, что когда-то легко давалось младенцамъ-педагогамъ и ссущимъ ученикамъ.

Но не чудомъ же въ самомъ дѣлѣ достигались въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ такіе высокіе успѣхи: была какая-нибудь естественная, чисто-педагогическая и методическая причина такихъ рѣдкихъ успѣховъ въ древнихъ языкахъ,—причина, которая, при всей блестящей обстановкѣ преподаванія древнихъ языковъ въ нынѣшнихъ гимназіяхъ, сдѣлалась сломомъ, котораго наши педагоги не разсмотрѣли, занимаясь болѣе, чѣмъ нужно, разсмотрѣніемъ педагогическихъ буквешекъ, мушекъ, таракашекъ и крохотныхъ коровокъ. Для насъ лично ларчикъ давно просто открывался, но разъясненіе этого несекретнаго секрета до сего времени было преждевременнымъ и осталось бы глаголомъ вопіющаго въ пустынѣ. Подобно этому, въ недавнее время голоса противъ только-что похороненнаго антинаціональнаго направле-

ніа въ народной школѣ, если и раздавались иногда (напримѣръ, въ газетѣ И. С. Аксакова: Русь), но вызывали въ журнальной книгѣ лишь смѣхъ. Когда же авторитетъ власти узаконилъ новый типъ народной школы—церковно-приходскія училища, то и прежніе антагонисты не только перестали хулить нарождающееся истинно національное направленіе въ народной школѣ, но и очутились въ хвостѣ, ратуя за то, что прежде облыжно злословили и осмѣивали, чтобы можно было хвастнуть: „и мы захали“.

На сколько правительственная мѣра относительно народной школы была результатомъ почина нѣсколькихъ умныхъ лицъ и истыхъ патриотовъ, конхъ авторитетъ повліялъ на измѣненіе школьной системы, на столько, по нашему твердому убѣжденію, и авторитетъ митрополита Филарета, разительно выступившій, благодаря изданію его мнѣній и отзывовъ, даже въ дѣлѣ педагогики, а не только государственныхъ вопросовъ, долженъ повліять на измѣненіе метода изученія древнихъ языковъ въ видахъ поднятія уровня въ знаніи классическихъ языковъ гимназистами по крайней мѣрѣ до той высоты, на какой оно стояло въ былое время въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ. Конечно, это измѣненіе не должно касаться существа дѣйствующаго устава гимназій, а, по выраженію того же Филарета, всегда справедливо ратовавшаго противъ подвижности уставовъ, потребуетъ лишь „нѣкоторыхъ исправленій, которыхъ надобность была почувствована и которыя можетъ допустить еще сильное мнѣніе въ пользу первоначального составленія онаго“. И дѣйствительно, министерство народнаго просвѣщенія, не нарушая устава, относительно преподаванія греческаго языка, „допускаетъ нѣкоторыя исправленія“. Нельзя не признать, что эти измѣненія въ преподаваніи одного изъ древнихъ языковъ должны содѣйствовать той цѣли, къ которой они стремятся. Но все-таки, по нашему мнѣнію, они не достаточны, и если только этимъ ограничиться, далеко то время, когда гимназисты будутъ, даже въ младшихъ классахъ, переводить русскій текстъ на греческій языкъ, не требуя назначенія словъ.

Если въ зданіи только одна крыша плоха, но фундаментъ и стѣны стоятъ крѣпко, тогда починившій крышу и не заботясь ни о какихъ другихъ поправкахъ въ зданіи, Но было бы странно чинить худую крышу, еслибы, кромѣ того, обнаружилась ветхость и негодность фундамента. А фундаментъ-то преподаванія классическихъ языковъ и не обладаетъ тою прочностью и устойчивостью, какими онъ отличался въ прежнихъ духовно-учебныхъ заведеніяхъ. Въ настоящее

время среди нашихъ педагоговъ по древнимъ языкамъ уже образовалось два лагеря относительно возрѣвнѣй на методъ первоначальнаго изученія древнихъ языковъ въ младшихъ классахъ гимназій и прогимназійхъ. Послѣднѣй по времени, какъ противовѣсь господствующему методу изученія древнихъ языковъ, составляетъ тотъ малочисленный кружокъ педагоговъ, которые, признавая нецѣлесообразность господствующей системы классической педагогикъ, предлагаютъ, минуя предварительное изученіе грамматическихъ формъ на фразовыхъ упражненіяхъ, прямо приступать къ переводу древне-классическаго текста и на немъ усвоивать вмѣстѣ съ лексикологіей языка и формы его. Этотъ методъ былъ выдвинутъ на сцену комиссіей учителей древнихъ языковъ, нѣсколько лѣтъ назадъ соизвавшеюся при Кавказскомъ учебномъ округѣ. Но въ случаѣ принятія этого метода, пожалуй, „последняя лѣсть была бы горше первой“. Изъ разрозненныхъ формъ языка, беспорядочно въ грамматическомъ смыслѣ разсѣянныхъ въ текстѣ и литературной рѣчи изучаемаго языка, трудно создать въ умѣ ребенка цѣльную систематическую картину грамматическихъ формъ, которыя, къ слову сказать, составляютъ фундаментъ связной рѣчи каждаго языка, и примѣнять такой приѣмъ при началѣ обученія древнимъ языкамъ значило бы начать зданіе съ крыши.

Но и господствующій методъ первоначальнаго изученія древнихъ языковъ, по нашему твердому убѣжденію, не выдерживаетъ критики, — онъ-то главнымъ образомъ и причиною того, что въ старшихъ классахъ знаніе древнихъ языковъ, по нашему мнѣнію, а по мнѣнію министерства, знаніе греческаго языка недостаточно и вызываетъ необходимость новыхъ распоряженій. Начинаютъ изученіе древняго языка прямо съ предложенія—фразы, чему предшествуетъ лишь изученіе перваго склоненія, къ которому и приурочиваютъ фразы съ подборомъ словъ на склоненіе. Но такъ какъ фраза-предложеніе не можетъ обойтись безъ сказуемаго глагола, то ученикъ долженъ выучить механически *est, sunt, habet, habent*—сначала 3 лица глагола вспомогательнаго, а потомъ и правильныхъ глаголовъ пока первыхъ двухъ спряженій (ученіе Шфанъ-Цвейгера). Или изучаютъ предварительно настоящее время изъявительнаго и повелительнаго наклоненія правильныхъ глаголовъ, а потомъ приступаютъ къ 1-му склоненію, за которымъ и слѣдуютъ упражненія въ фразахъ, состоящихъ изъ формъ настоящаго времени и 1-го склоненія, и такъ продолжается. пока не пройдутъ правильныя формы склоняемыхъ частей рѣчи, при

чемъ на каждую новую парадигму досужей фантазіей автора учебника нагромождены чуть не саженыя параграфы фразъ, имѣющихъ сказуемое только въ настоящемъ времени (Латинская грамматика Бремера). Или по греческому языку сообщаютъ предварительныя свѣдѣнія для перевода начальныхъ параграфовъ; то-есть, изъявительное, повелительное и неопредѣленное наклоненіи правильныхъ глаголовъ настоящаго времени (безъ двойств. числа), ἐστὶ, εἶσι, ἦν, ἦσαν, нарѣчіе отрицанія, два-три союза и предлога—и потомъ фразы на 1-е склоненіе (Книга упражненій, Чернаго). Такой способъ изученія древнихъ языковъ, одинаковый съ изученіемъ новыхъ, по методѣ Оллендорфа или Марго, и состоящій въ переходѣ отъ легчайшаго къ труднѣйшему, называемый обыкновенно концентричнымъ, по теоріи—имѣетъ за собою многія преимущества и удобства: легкость въ передачѣ учебнаго матеріала и доступность для дѣтскаго невзрѣлаго ума. Поэтому онъ и соблазнилъ нашихъ педагоговъ по древнимъ языкамъ, такъ что они наперерывъ ухитряются въ составленіи учебниковъ латинскаго и греческаго языковъ à la Margot. Но прежде всего спросимъ; изученіе новыхъ языковъ, языковъ живыхъ по методѣ Оллендорфа, привело ли къ тѣмъ блестящимъ результатамъ, которыхъ слѣдовало ожидать отъ этого метода при легкости, простотѣ формъ и синтаксической несложности новыхъ языковъ. Результаты, на оборотъ, весьма печальные: ученики нашихъ гимназій, не смотря на то, что ни въ семействѣ, ни въ обществѣ не заражаются отвращеніемъ къ новымъ языкамъ, которое къ древнимъ языкамъ часто поселяется въ умѣ ребенка неблагоприятными родителями и членами окружающаго общества,—при такихъ благоприятныхъ условіяхъ знаютъ новые языки къ окончанію курса гораздо плоше, чѣмъ древніе. Слѣдовательно, и въ области новыхъ языковъ ни Марго, ни Кезееры, ни tutti quanti не помогаютъ дѣду,—гимназистамъ же даютъ лишь жалкія свѣдѣнія въ новыхъ языкахъ. Еслибы фразовая система обученія новымъ языкамъ образовывала хотя бы болтуновъ по новымъ языкамъ, которыхъ такъ жаждутъ папеньки и маменьки,—тогда можно бы хотя отчасти помириться съ нею; но самолюбивые отцы и дѣды даже не могутъ, какъ бывало въ старину, хотя бы тщеславно воскликнуть, глядя на своихъ дѣтей и ввучать:

Здѣсь вынче тонъ каковъ?

На сѣздахъ, на балахъ, по праздникамъ приходскимъ,

Господствуетъ еще смѣшенье языковъ

Французскаго съ нижегородскимъ.

Даже потъ что поражаютъ насъ: гимназисты, въ дѣтствѣ говорившіе на одномъ изъ новыхъ языковъ благодаря боннамъ и гувернанткамъ, на порогѣ къ университету не въ состояніи объяснить на французскомъ или нѣмецкомъ языкѣ о самыхъ обыкновенныхъ предметахъ, если только въ семействѣ не говорятъ по французски или по нѣмецки, вслѣдствіе ли объединія или просто потому, что бонны и гувернантки стали ненужны.

Если при изученіи новыхъ языковъ фразовая система привела къ такимъ печальнымъ результатамъ, то эта же система въ дѣлѣ преподаванія древнихъ языковъ просто убійственна для начинающихъ изучать эти языки учениковъ. Не достигая или достигая весьма медленно намѣченныхъ цѣлей при началѣ изученія, она дѣйствуетъ, кромѣ того, притупляющимъ образомъ на умственные и интеллектуальные силы дѣтей, да притомъ совершенно чужда и враждебна, какъ духу древнихъ языковъ, такъ и характеру отечественной рѣчи.

Прежде всего первоначальное изученіе грамматическаго матеріала посредствомъ упражненія въ переводахъ фразъ какъ съ отечественнаго на древніе языки, такъ и съ древнихъ на русскій, имѣютъ главную цѣлю, какъ предуготовленіе къ чтенію классическихкихъ авторовъ и свободному переводу съ отечественнаго на древніе языки цѣльнаго текста, законченнаго отрывка, основательное знакомство съ парадигмами классическихкихъ языковъ и достаточный запасъ словъ общепотребительныхъ и часто встрѣчающихся. Но фразовыя-то упражненія какъ разъ незамѣтно, но дѣйствительно обходятъ и оставляютъ на послѣднемъ планѣ какъ ту, такъ и другую цѣль.

Сначала выскажемся относительно парадигмъ. Правда, при первыхъ урокахъ и изученіи первыхъ фразовыхъ параграфовъ, когда матеріаломъ изученія служатъ несложныя формы настоящаго времени и 1-го склоненія, и когда новостъ предмета заставляеть подолгу останавливаться на этомъ первомъ шагѣ въ древнихъ языкахъ, фразы какъ своимъ количествомъ, такъ и разнообразіемъ исчерпываютъ всѣ падежи и числа 1-го склоненія и 3-е лицо ед. и мн. числа настоящаго времени (какъ всего чаще встрѣчающееся сказуемое). Но когда приступаютъ къ слѣдующимъ склоненіямъ и соединеннымъ съ ними парадигмамъ прилагательныхъ, то флексивный матеріалъ на столько разрастается, что какъ бы ни былъ обиленъ для упражненія и утвержденія въ знаніи флексій фразовой матеріалъ, онъ никогда не можетъ исчерпать и ввести въ составъ предложенія всѣ предварительно выученныя флексіи, какъ часто и многократно повторяющіяся. Обычно

венно въ этихъ фразахъ лишь до оскомины разжевываются на тысячу ладовъ прямыя падежи обоихъ чиселъ и 3-е лицо ед. числа настоящаго времени, падежи же косвенные и первыя и вторыя лица глаголовъ, какъ рѣдко встрѣчающіяся, въ памяти и сознаниіи ученика оттѣсняются на второй планъ и забываются, и потому ученикъ сплошь и рядомъ дѣлаетъ ошибки въ формахъ, изрѣдка и нескоро послѣ изученія парадигмъ встрѣчающихся. Возьмемъ, напримѣръ, фразы изъ руководства Чернаго на 1-е склоненіе съ окончаніемъ *α*: дано 59 фразъ греческаго текста; въ нихъ родит. падежъ множ. числа встрѣчается лишь 4 раза, а дат. падежъ множ. числа только 3 раза; двойственное же число ни разу не встрѣчается, и только въ русскихъ фразахъ мы нашли одинъ примѣръ на имен. падежъ двойств. числа. Что же касается формъ наст. времени глагола, то во всѣхъ 59 фразахъ 2-е лицо ед. числа ни разу не встрѣчается. Что касается двойств. числа глаголовъ настоящаго времени, то оно почему-то предварительно вовсе пропускается. Такъ неравномѣрно изучаются первыя, самыя несложныя формы. Что же бываетъ тогда, когда ученикъ ознакомится со всѣми временами, наклоненіями и залогами. Многія изъ флексій не встрѣтятся ни въ одной фразѣ. Между тѣмъ время уходитъ: ученика душатъ фразами съ формами, чаще всего въ рѣчи употребляющимися; систематически повторяютъ склоненія и спряженія некогда: еще многое множество параграфовъ въ учебникѣ предстоитъ перевести. Впрочемъ, учитель и задаетъ повторить такое-то склоненіе или спряженіе, — повторяютъ, вспомнить, но фразы опять многія изъ повторенныхъ, но ни разу не употребленныхъ въ переводахъ флексій, вытѣсняютъ изъ памяти. А тутъ подоспѣли исключенія въ склоненіяхъ, неправильныя глаголы: только что ихъ проштудировали, — опять безконечныя фразы, въ которыхъ сплошь и рядомъ встрѣчаются и правильныя формы, рѣдко встрѣчавшіяся въ прежнихъ фразахъ, но онѣ забыты, да и уклоненія отъ правильныхъ формъ безъ твердаго знанія правильныхъ совсѣмъ не укладываются ни въ памяти, ни въ сознаниіи, ибо не имѣютъ подъ собою никакой твердой почвы, которою должно бы послужить безошибочное знаніе правильныхъ и парадигмъ. Приходится повторять теиерь и правильныя, и неправильныя формы, задавать къ одному уроку повтореніе всей этимологій; накопляется столько не утвержденнаго въ памяти матеріала, что не только бѣгло повторенное забывается, но и трудно бываетъ повторить все къ одному уроку. Обиліе флексій, разнообразіе формъ давить ученика, какъ кошмаръ, является какимъ-то пу-

галоми. Фразовый же материалъ еще болѣе усложняется и разро-стается; еще на многія парадигмы нужно перевести, а тутъ близокъ конецъ года,— и вотъ одинъ учитель гонитъ ученика на почтовыхъ, другой сокращаетъ фразовые параграфы или: задаетъ перевести только съ русскаго на древній языкъ или на оборотъ; или пропускаетъ не только отдѣльные параграфы, даже цѣлыя страницы. Въ первомъ случаѣ фразы переведены поверхностно и дальше урока не живутъ въ памяти ученика; останавливаться же на чемъ-нибудь подолгу нельзя, иначе не всѣ парадигмы, требуемыя программой, будутъ пройдены. Во второмъ случаѣ работа ученика достигаетъ гигантскихъ размѣровъ: въ фразахъ встрѣчается много словъ изъ пропущенныхъ и не выученныхъ параграфовъ, число вокабулъ, которыя нужно подыскать и выучить, удваивается, а флексіи между тѣмъ еще меньше изучаются на практикѣ; а тутъ еще на горе (у большинства учениковъ) и память плохая, между тѣмъ новыя формы, новыя слова, въ первый и послѣдній разъ встрѣтившіяся, нагромо-ждаются въ памяти чуть не вавилонское столпотвореніе.

Если усвоеніе флексій и парадигмъ фразовымъ путемъ не дости-гается (вотъ почему въ старшихъ классахъ и принуждены учителя заниматься при переводахъ классиковъ грамматическими повторе-ніями и объясненіями!), то запасъ словъ, какъ видно и изъ преды-дущаго, тѣмъ паче не приобрѣтается. Развѣ вокабулы заучиваются какъ слѣдуетъ при обиліи фразоваго матеріала? Учителю въ пору про-вѣрить переводъ фразъ по учебнику, да и по смыслу ученикъ дога-дывается часто въ значеніи словъ латинскаго и греческаго текста. Но чтобы слова, предшествующія переводимому параграфу, улеглись въ памяти навсегда, этого и помыслить нельзя. Иныя слова ни разу не встрѣчаются при переводѣ, многія блеснутъ метеоромъ и затѣмъ ни разу не напоминаются ни одною фразой. Но новый параграфъ переводовъ, новая серія словъ, едва намѣченныхъ въ новыхъ фра-захъ или помѣщенныхъ предъ ними для одного балласта, какой же при такихъ условіяхъ можетъ накопиться въ памяти ученика за-пасъ вокабулъ? Не можетъ ученикъ ни на чемъ подолгу оста-новиться; неизбежны для успѣховъ въ каждой наукѣ принципъ „*repetitio est mater studiorum*“ для него не имѣетъ мѣста; онъ обреченъ перевести и прямо, и обратно цѣлую книгу упражненій въ нѣсколько сотъ страницъ (этимологическія упражненія Черваго, исключая лексиконъ, = 228 страницамъ) въ теченіе двухъ лѣтъ и кур-совъ 3-го и 4-го классовъ; да прибавьте къ этому этимологию (фле-

ксіа и парадигмы) въ 205 страницъ; чуть не 500 страницъ ученику приходится одолѣть, благодаря щедротѣ г. Чернаго. Неужели ученикъ средней памяти въ состояніи громадѣйшій фоліантъ усвоить въ два года? И выходитъ, что онъ не выучивается этимологіи и главнымъ правиламъ синтаксиса, а лишь „упражняется“ въ Черномъ, а не въ греческомъ языкѣ; склоненій же и спряженій къ 5-му классу основательно не знаетъ, запаса же словъ для болѣе бѣлаго и обстоятельнаго чтенія классиковъ не имѣетъ. Между тѣмъ въ упомянутомъ нами циркулярѣ министерства рекомендуется болѣе обильное чтеніе авторовъ и сокращеніе грамматическихъ объясненій. Да развѣ учителя при переводахъ занимаются грамматическими тонкостями? вовсе нѣтъ, повтореніемъ основныхъ правилъ этимологіи и синтаксиса, которыя не закрѣплены въ памяти учениковъ, благодаря толстой книгѣ упражненій Чернаго и ему подобныхъ и не менѣе объемистой этимологіи. Гг. авторы этимологіи и творцы фразовой литературы воображаютъ, что мозгъ мальчика *tabula rasa*, на которой чтѣ ни написали, топоромъ не вырубись. Погоня за учебниками и толстотой ихъ до того дошла, что мало того, что проходятъ одинъ и тотъ же учебникъ сначала въ сокращенномъ видѣ въ младшихъ классахъ, въ полнѣйшемъ же въ старшихъ, даже для каждаго изъ младшихъ классовъ стряпаютъ по отдѣльной книгѣ: курсъ 1-го класса — книжка, курсъ 2-го класса — книжица, курсъ 3-го класса — книжица; выучатъ первую — забросать, изорвутъ или перепродадутъ для покупки 2-го курса, а потому и повторить нельзя того, что пройдено по первой, а во второй опущено (это концентрической методъ)! Ссылаемся на недавно ходившія книжки г. Вуслаева, Пальмцвейгера; да и теперь г. Поспишилъ издавъ пока курсъ 1-го класса и обѣщавъ еще, не знаемъ, сколько курсовъ и по числу сколькихъ классовъ.

Въ то же время, не сообщая отчетливаго знанія грамматическихъ формъ и не давая достаточнаго для непринужденнаго чтенія авторовъ запаса словъ, фразовый методъ обученія древнимъ языкамъ дѣйствуетъ на умственные силы учениковъ не развивающимъ, а притупляющимъ образомъ. Фразы, помѣщаемыя въ курсахъ упражненій, болѣею частью или безсодержательныя, или по крайпей мѣрѣ малосодержательныя, чтѣ неизбежно при искусственности подбора ихъ, привороченнаго къ извѣстнымъ формамъ и парадигмамъ. Какой толчекъ для мысли, какое умственное возбужденіе могутъ дать хотя бы слѣдующія тирады: „На площади и на улицахъ находятся дома. Обувывая свои страсти. Храбрыя войска — причина нашей сво-

боды. Маслины этой страны доставляютъ тѣнь. Богиня мудрости любитъ маслины. Недовѣріе неприлично дружбѣ. Царица приноситъ странѣ счастье. Царицѣ страны приличествуетъ мудрость и благочестіе. Сила бури разрушаетъ дома на улицахъ и площади. Мы удивляемся жалищамъ пчелъ. Оба разбойника избѣгаютъ силы сатрапа и проч., и проч. (Черный, упражненія въ самомъ началѣ). Будто дома находятся только на площади и улицахъ и развѣ только дома на нихъ находятся? „Обуздывай свои страсти“ — это внушается ученику 3-го класса. Развѣ одна храбрость войска — причина нашей свободы, напримѣръ, въ Россіи свободы крестьянъ? Если маслины этой страны доставляютъ (?!) тѣнь, то маслины той не доставляютъ ея. Что это за богиня мудрости, которая любитъ маслины? Аонна? Стало быть, она сходитъ на землю и доселѣ составляетъ предметъ вѣрованія и поклоненія? И можетъ быть, ибо одна фраза — возвѣщаетъ: „вы приносите жертву богинѣ Аоннѣ“. Если царицѣ приличествуетъ (!) мудрость и благочестіе, то стало быть не всякая царица приноситъ странѣ счастье. Сила бури (у насъ въ Россіи) не разрушаетъ дома, а срываетъ развѣ крыши или дѣлаетъ только поврежденія и если разрушаетъ, то не дома, а развѣ иногда лачуги. Жалища пчелъ, или улы, особенно не по системѣ Прокоповича, лишь простыя грубыя колоды и не заслуживаютъ удивленія, заслуживаетъ его образъ жизни пчелъ. „Оба разбойника избѣгаютъ силы сатрапа“ — просто малосмысленный наборъ словъ.

Мы не рылись въ книгѣ, чтобы привести эти пустозвонныя фразы, но взяли ихъ почти наугадъ на пространствѣ первыхъ четырехъ страницъ учебника г. Чернаго, при чемъ половина этого пространства занята фразами греческими такого же шаблонно-безтолковаго пошиба. Фразы же въ родѣ приведенныхъ, странныя выраженія, полувѣрныя мысли, даже дикія выраженія („вы приносите жертву Аоннѣ“) не будятъ мысли ребенка, не рожаютъ въ его фантазіи ни свѣтлыхъ образовъ, ни живыхъ картинъ, но первую усыпляютъ, а образы и картины своимъ неизяществомъ, даже безобразіемъ убиваютъ его фантазію. Даже допустимъ, что фразы будутъ содержательныя и правдивыя — и тогда, при множествѣ и разнообразіи ихъ, онѣ мелькаютъ въ умѣ ученика быстрѣе и неуловимѣе калейдоскопа, не давая мысли и фантазіи на мгновение на чемъ-нибудь остановиться, размыслить, ввести въ дѣйствіе мыслительный аппаратъ. Умъ ученика сквозь строй выраженій, фразъ, мыслей, афоризмовъ, изреченій, ничего не видитъ, кромѣ словъ, падежей, ро-

довъ, лицъ и прочаго. Онъ похожъ на несчастную муху, болѣе и болѣе запутывающуюся въ той убійственной паутинѣ обрывковъ мыслей, чаще несладкицы, которую плетутъ гг. Черныя, Кремеры и др. въ видѣ сборниковъ упражненій. Но главное, и не возможно для каждаго правила, парадигмы подобрать фразы толковыя, осмысленныя и дѣловыя: въ угоду правилу, по требованію флексій приходится ихъ подгонять, рубить сплеча, обкарнивать и уродовать чловѣческой смыслъ, лишь бы по возможности ввести въ употребленіе данныя для упражненія формы. Возьмите любой изъ сборниковъ фразовыхъ упражненій—Чернаго, Кремера, Дьякова, Пальмцвейгера, Бѣлицкаго, Сига и проч. Почитайте ихъ съ свѣжей головой, съ трезвымъ умомъ: у васъ умъ вскружится, голова пойдетъ вверхъ дномъ, и долго вы не очнетесь отъ тумана обрывковъ мысли, облака безсмыслія, вавилонскаго столпотворенія фразъ. Но всѣмъ этимъ въ теченіе годовъ набиваютъ голову дѣтей, умы незрѣлые, юное поколѣніе, нуждающееся для пробужденія ума въ здоровой и дѣловой умственной пищѣ.

Но еще страннѣе, что наши фразеологи въ учебникахъ латинскаго языка для первыхъ двухъ классовъ угощаютъ учениковъ фразами историческими и мифологическими, когда они и понятія не имѣютъ ни о томъ, ни о другомъ предметѣ. Напримѣръ, у Кремера въ примѣрахъ на 1-е и 2-е склоненіе находимъ: „Въ Галліи множество винограду (даже и неправда: въ Галліи не было, а во Франціи). Гомеръ—древній греческій поэтъ, Александръ, сынъ Филиппа, любятъ (живъ еще!) поэмы Гомера. Въ Греціи много (и теперь?) великолѣпныхъ храмовъ боговъ. *Olympus erat domitium Graecorum deorum. Scythae sagittas, gladios et scuta habent. Vitia Graecorum erant causa victoriae Romanorum. Cicero, orator Romanus, multorum Romanorum defensor erat. Tacitus, scriptor Romanus, mores antiquorum Germanorum laudat. Poemata Graecorum poetarum animos puerorum delectant*“. Олимпъ, Гомеръ, Тацитъ, сквы, poemata—для учениковъ 1-го класса пустыя, безобразныя звуки, значенія и смысла которыхъ онъ и представить не можетъ; онъ еще знакомъ пока съ міромъ сказокъ: Иванъ Царевичъ, Жаръ-птица и разныя сказочныя диковинки—вотъ что пока ему по плечу. Да и въ 3-мъ классѣ онъ встрѣчаетъ часто въ фразахъ названія городовъ, народовъ, рѣкъ, героевъ, писателей, о которыхъ и помину нѣтъ въ учебникахъ исторіи и географіи.

Но главное, фразеологическій способъ первоначальнаго изученія

древнихъ языковъ, не вводя ученика въ древній міръ и не способствуя постигать духъ древнихъ языковъ, въ то же время враждебны языку отечественному и противны духу и характеру его. Прежде всего, фразы, особенно въ первоначальномъ курсѣ, берутся въ большинствѣ изъ жизни обыденной, современной, если и имѣютъ что общаго съ жизнью древнихъ, то самаго шаблоннаго пошиба. Что общаго имѣютъ съ міромъ древнихъ народовъ слѣдующія фразы.

Царь и царица имѣютъ многія (!) кареты. Младенецъ держитъ колѣна матери (Учебникъ Кувшинскаго). Пожаръ уничтожитъ нашъ городъ (вотъ страсти!). Мы будемъ пить бѣлое вино (раненько!). Побѣда грековъ извѣстна (наборъ словъ, впрочемъ, относящихся не къ современному міру). *Milites memores sunt veteris gloriae populi Romani* (Руководство Сига для 1-го класса). Неумѣренныя пожеланія (вмѣсто желанія) приносятъ вредъ. Судяи подобаетъ любить добродѣтель и справедливость (точно изъ старинной проповѣди!). Господинъ, наказывай въроломство раба (анакронизмъ ужаснѣйшій!). Сатрапъ! Сатрапу прилична добродѣтель справедливости (грозно, но варварски). Въ моей странѣ есть мосты и дома (винигреть понятій!). Мы любимъ покой и тѣнь вечера* (тоже). (Упражненія Чернаго). Подобныя мысли и фразы, не встрѣчался ни у одного изъ древнихъ авторовъ, а присочиненныя и настрапанныя самими авторами руководства, или отчуждаютъ ученика отъ міра и образа жизни древнихъ, профанируя въ то же время современные понятія, укутанныя въ латинскія и греческія пеленки и сивальники, или поселяютъ извращенныя и ложныя представленія о жизни классическихъ народовъ. Кромѣ того, при первоначальномъ переводѣ фразъ съ русскаго возможенъ лишь буквальный переводъ ихъ на латинскій и греческій языки, да и самыя слова въ предложеніи обыкновенно располагаются въ порядкѣ русскомъ. Первые же впечатлѣнія, первоначальныя приемы, приемы, по необходимости ложные и несогласные съ духомъ и строемъ древней рѣчи, укрѣпляются въ душѣ ребенка надолго, сживаются съ его плотью и кровью, обращаются въ закоренѣлую привычку, и ученикъ приучается на латинскомъ и греческомъ языкѣ выражаться и мыслить по русски: ни расположение словъ и предложений въ классической рѣчи, ни тѣмъ болѣе стилистика и синонимика древнихъ языковъ долго не даются ученику, подобно тому, какъ ученикъ, набившій руку въ безграмотномъ правописаніи, приступивъ къ грамматикѣ и диктанту, долго не можетъ освободиться отъ грубѣйшихъ ошибокъ орфографическихъ.

Наконецъ, одно, послѣднее сказанье. Приведенные нами образцы фразъ, скрывая умственные силы ученика въ фразовыхъ тискахъ и кандалахъ, удаляя его отъ духа и строя рѣчи древнихъ грековъ и римлянъ, поселяя апатію, даже отвращеніе къ изученію древнихъ языковъ, сами по себѣ, поражаая отсутствіемъ русскаго склада и русскаго духа, составляютъ насмѣшку, издѣвательство, однимъ словомъ колесованіе богатой русской рѣчи. Если авторы такъ выражаются, давая фразовый матеріалъ русскаго текста, котораго устыдился бы самъ Тредіаковскій, то каковы же должны быть переводы учениками латинскихъ и греческихъ фразъ? Да, къ великому прискорбію фразовая система первоначальнаго изученія древнихъ (и новыхъ!) языковъ, породила огромную фразовую литературу, не чистой литературной рѣчи, но варварскаго языка во всѣхъ отношеніяхъ, грамматическомъ, логическомъ и синтаксическомъ. Приведемъ цѣлый параграфъ наудачу изъ Кувшинскаго: „Лѣнивый ученикъ будетъ порицаемъ учителемъ. Я порицаемъ тобою сегодня, завтра я тебя буду порицать. Вы будете спасены мною. Сегодня мы прогоняемся, завтра они будутъ прогоняемы. Завтра мною будетъ разказана исторія. Ты будешь радуемъ (прелестно!) прибытіемъ друга. Ты будешь возбужденъ радостью, мы будемъ возбуждены печалью. Маленькимъ мальчикамъ доставятся великія радости. Наши права будутъ ограничены судьей. Дѣти будутъ вразумляемы отцомъ“. Изъ Сига (на выдержку): „При разсвѣтѣ непріатели начали выступать изъ лагеря. Римляне начали ненавидѣть гордость и жестокости Тарквинія Гордаго. Народы Европы различаются между собой по правамъ и законамъ. Галлы были такъ страшны для римлянъ (римлянамъ), что даже имя ихъ страшило ихъ. Эта болѣзнь смертоносна. Мальчики учатся исторіи, чтобы сдѣлаться лучшими по образцамъ славныхъ предковъ. Полководецъ такъ поставилъ войска, что рѣка была съ тылу для того, чтобы не было надежды на спасеніе“. Изъ Чернаго (кусочекъ въ 11 фразъ—изъ нихъ негодныя): „3) Не сдѣлайте отечество меньшимъ, чѣмъ отцы передали его вамъ. 5) Будь увѣренъ, что справедливые мужи отдадутъ каждому свое. 6) То, что другіе отдали тебѣ на храненіе, ты долженъ возвратить. 8) Лай отдалъ Эдипа пастуху, чтобы выбросить его, этотъ послѣдній выбросилъ его на Кицеоропъ, но Перибоа воспитала его, давъ ему это имя. 9) Царь отпраздновалъ въ Элладу пословъ съ большимъ количествомъ денегъ, чтобы они раздѣлили ихъ по городамъ. 11) Киръ сказалъ своимъ дѣтямъ:

дѣти мои, когда я умру, вы не кладите моего тѣла ни въ золото, ни въ серебро, но скоро предайте его землѣ".

Могутъ ли ученики, упражняясь въ такихъ фразахъ, представляющихъ „дикія слова нелѣпости“, приобрести чутье къ языку родному, отечественному, замѣчать его красоты, силу и выразительность, а тѣмъ болѣе избѣгать въ своихъ переводахъ на русскій языкъ варварскихъ оборотовъ, пустозвонныхъ фразъ, мало понятныхъ или совсѣмъ непонятныхъ выражений? А равно и при переводахъ авторовъ съ греческаго и латинскаго на русскій языкъ очищать свой переводъ въ духъ русскаго литературнаго языка? Сжившись съ чуждою атмосферой фразовой гимнастики они будутъ вполне удовлетворяться топорною рѣчью, и самый безобразный языкъ будетъ имъ казаться образцовою русскою рѣчью.

Итакъ, классическіе языки, прежде чѣмъ стать школою мысли гимназиста, пробужденіемъ интеллектуальныхъ силъ, прогоняются сквозъ строй безконечныхъ фразъ, отдающихъ мертвечиной, и, лишеныя жизненныхъ и питательныхъ соковъ, приносятся приступающимъ къ древнимъ языкамъ, какъ выжатый лимонъ. И ученикъ приступаетъ къ чтенію авторовъ, набивъ оскомину на фразахъ и столько же готовый къ чтенію древнихъ классиковъ, сколько готовъ къ чтенію образцовыхъ писателей чловѣкъ, начитавшійся произведеній Никольскаго рынка.

Не таково было подготовительное изученіе древнихъ языковъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ не только въ эпоху, когда Филаретъ ревновалъ подвѣдомственные ему Тверскія училища, но и до конца почти пятидесятихъ годовъ, когда древніе языки въ этихъ заведеніяхъ подъ разными вліяніями и вѣяніями потеряли всякое значеніе и успѣхъ. Въ тѣ дореформенныя времена въ духовныхъ училищахъ толстыхъ книгъ упражненій вовсе не существовало; учебники же латинской и греческой грамматики въ сравненіи съ нынѣшними фолиантами-учебниками, за которые ученики платятъ болѣе 2¹/₂ рублей по каждому языку для первыхъ четырехъ классовъ, были, можно сказать, тощѣ сухой щепки и равнялись въ цѣломъ грамматическомъ курсѣ развѣ учебникамъ нынѣшнимъ, но предназначеннымъ для поглощенія въ одномъ классѣ. Между тѣмъ, успѣхъ по древнимъ языкамъ въ духовныхъ училищахъ, соответствующихъ нашимъ гимназическимъ классамъ, по свидѣтельству митрополита Филарета, былъ изумительный. Отчего это? Оттого, что фразеологін тогда и въ поминѣ не было, а на дѣло смотрѣли безъ нѣмецкихъ мудро-

ваній, а просто и безхитростно. Время на безплодное упражненіе въ фразахъ не тратилось, но педагоги ставили прежде всего своею обязанностию научить учениковъ склоненіямъ и спряженіямъ правильнымъ — научить основательно и прочно безъ надобности прибѣгать къ повтореніямъ время отъ времени, такъ чтобы знали формы и по порядку, и въ разбивку, при этомъ непременно съ переводомъ на русскій языкъ каждой формы. А для того, чтобы знаніе формъ могло служить употребленіемъ въ будущихъ письменныхъ переводахъ, формы изучались и письменно: нынѣшнія письменныя упражненія въ фразахъ замѣнялись письменными упражненіями въ склоненіяхъ и перѣдко въ спряженіяхъ. Матеріаломъ же для этихъ упражненій служили вокабулы, которыя еще классно выучивались по лексикону или хрестоматіи въ извѣстномъ количествѣ, смотря по классу и развитію учениковъ¹⁾. Знаніе этихъ вокабулъ можно было провѣрить на урокѣ въ каждомъ ученикѣ, при чемъ оставалось время и для повѣрки знанія прежде выученныхъ вокабулъ. Ученики, не забиваемые египетскою работою перевода фразъ, приобрѣтали ко времени наученія правильныхъ формъ значительный запасъ словъ, твердо и навсегда усвоенныхъ памятью. Въ нынѣшнихъ же учебникахъ вокабулы, предшествующія фразамъ, не могутъ основательно заучиваться при множествѣ фразоваго матеріала, проходимаго въ галопъ или чрезъ пятое въ десятое и служатъ лишь для справокъ учениковъ; склоненія же и спряженія помѣщаются безъ перевода на русскій языкъ (напримѣръ, латинская и греческая грамматикки Чернаго), такъ что ученикъ повторяетъ ихъ механически и, зная даже форму, долго не знаетъ, какъ ихъ употреблять и какимъ русскимъ оборотамъ они соответствуютъ, особенно тѣ формы, которыми нѣтъ соответствующихъ въ русскомъ языкѣ. Единственное, счастливое исключеніе въ этомъ отношеніи мы замѣтили только въ учебникахъ латинскаго языка Ходобая и въ особенности лицей Цесаревича Николая (въ послѣднемъ, парадигмы не только сопровождаются русскимъ переводомъ, но и для наглядности напечатаны разными цвѣтными чернилами).

Послѣ такой подготовки, немудреной, но плодотворной (все, что

1) Въ началѣ 50-хъ годовъ въ Вышневолоцкомъ духовномъ училищѣ ученики 4-го класса обязаы были во время перемиія говорить между собою по гречески, при чемъ провинившіеся въ русскомъ оборотѣ записывался въ особую книжку однимъ изъ лучшихъ учениковъ и въ наказаніе обязывался выучить 30 или 50 словъ, не помню въ точности.

пройдено, пройдено сознательно и основательно), приступали въ духовныхъ училищахъ прямо къ переводу латинскаго и греческаго текста, природнаго, литературнаго, а не фразовой страпни педагоговъ, не умѣтвшихъ въ природныя свойства ни россійскаго, ни древнихъ языковъ: по латинскому языку приступали къ чтенію хрестоматіи, толково составленной и начинающейся статьями простыми и удобопонятными для начинающаго; по греческому языку начинали чтеніемъ Новаго Завѣта, какъ наилучшей школы при первоначальномъ изученіи всякаго иностраннаго языка. По латинскому же Вульгата не употреблялась, вѣроятно, потому, что не соотвѣтствуетъ прямой цѣли православно-духовныхъ училищъ. Ученикъ сразу и непосредственно вводился въ богатую сокровищницу древнихъ языковъ, не портя вкуса въ нихъ на изученіи фразъ, не тратя физическихъ и умственныхъ силъ на механическую работу пиленія сѣраго, безсодержательнаго матеріала, при чемъ цѣльная рѣчь, разказъ, анекдотъ, евангельская притча возбуждали его интересъ и охоту къ изученію языка своимъ цѣльнымъ содержаніемъ. Ученикъ чувствуетъ, что онъ не только изучаетъ формы языка, но и приобрѣтаетъ при переводѣ или новыя свѣдѣнія, историческія и анекдотическія, составляющія вкладъ въ его юную, непочатую душу, или извѣстное изъ священной исторіи усваиваетъ на чуждомъ языкѣ и тѣмъ самымъ незамѣтно съ нимъ родится. Притомъ самая простота текста большею частью въ предѣлахъ знакомыхъ ему грамматическихъ формъ и вокабулъ позволяла больше переводить и дѣлать обратные переводы, такъ что при знакомствѣ содержанія съ священнымъ или анекдотическимъ разказомъ легко выучивались наизусть цѣлые отрывки.

Вскорѣ послѣ приступленія къ чтенію латинскаго и греческаго текста начинались и письменныя упражненія въ переводѣ съ русскаго на древніе языки, но опять-таки не фразъ, а цѣльныхъ отрывковъ или статей. Притомъ и самый способъ перевода на древніе языки носилъ совершенно другой характеръ, чѣмъ теперь. Нынѣ даютъ ученикамъ русскія фразы для перевода и затѣмъ предоставляютъ ихъ собственнымъ силамъ во время работы. При этомъ провѣряютъ не только знаніе формъ древнихъ языковъ, но и знаніе вокабулъ, почему ученикъ обязанъ переводить безъ справки съ грамматикой и лексикономъ. И бываетъ такъ: ученикъ у добраго учителя переводитъ фразы сполна (незнакомыя слова ему подскажетъ онъ), у строгаго же многія фразы оставляются съ пустыми мѣстами для словъ, которыхъ онъ не знаетъ. И въ томъ, и въ другомъ слу-

чаѣ мало толку и поводовъ къ осмысленной работѣ. Кромѣ того, ученики при переводахъ держатся, какъ неопытные и малознающіе, буквальнаго переложения русскихъ фразъ на древніе языки: для ученика 1 или 2 класса не существуетъ различія между *plebs* и *populus*, *igres* и *oppidum*, и незнакомо ему расположеніе словъ въ греческомъ и латинскомъ предложеніи. Изъ работы ученика получается руссифицированная перелицовка на древнемъ діалектѣ. Не таковы были письменныя упражненія въ духовныхъ училищахъ. Тамъ не имѣлось нужды и побужденія провѣрять ученика въ знаніи вокабулъ на письменныхъ упражненіяхъ; много было для этого и другихъ случаевъ и занятій. Для даннаго на переводъ отрывка непремѣнно назначались слова латинскія и греческія—всѣ до одного, которыя и писались надъ текстомъ въ своемъ началѣ по порядку отъ знака до знака;—слова диктовались по порядку слѣдованія ихъ въ древнемъ текстѣ, а не въ порядкѣ русской рѣчи. Работая надъ переводомъ, ученикъ могъ и лексикопомъ пользоваться, и въ грамматикѣ справляться (вѣдь онъ еще новичокъ—какъ же требовать отъ него всезнанія!). Но за то изъ этого ряда словъ, не измѣняя ихъ порядка, часто далеко не совпадающаго съ русскимъ текстомъ, онъ долженъ былъ построить предложеніе непремѣнно такъ, какъ оно существуетъ въ классическомъ языкѣ, у образцоваго автора. Тутъ ужъ потребны и соображеніе, и напряженіе мысли, и выборка формы, и умѣнье найдтись, какому мѣсту русскаго текста (иногда одно трехъ словамъ, иногда на оборотъ) соотвѣтствуетъ латинское или греческое слово, или какое русское слово вовсе не нужно для латинскаго и греческаго текста; особенно вызываютъ работу мысли мѣста, переводимыя аллегорически, напримѣръ, „рыбакъ рыбака видитъ издалека“ обозначалось тремя словами: *similis similibus gaudeo*; или для перевода пословицы: „всякъ сверчокъ знай свой шестокъ“ назначаются слова: *taseo, jaseo in fognis*; или перевести „воръ у вора дубинку укралъ“, чрезъ *figo*, употребленное четыре раза. Вотъ гдѣ школа мысли и языка, каковою и должны быть по преимуществу классическіе языки. вмѣстѣ съ тѣмъ ученикъ постепенно вводился въ строй рѣчи древняго языка и примѣчалъ его духъ и характеръ. Да и для памяти прочтѣ такіе переводы: на долго запоминаются продуманные, обдуманые и, такъ сказать, вымученные обороты древнихъ языковъ. Одновременно съ таковыми письменными переводами упражнялись, конечно, и въ устныхъ съ самостоятельнымъ подыскиваніемъ словъ и построеніемъ оборотовъ, но уже подъ контролемъ учителя, направляющаго не-

твердую руку малоопытнаго ученика. Благодаря такимъ упражненіямъ, и могли ученики духовныхъ училищъ предъ такимъ требовательнымъ ревизоромъ, какъ митрополитъ Филаретъ, переводить безъ назначенія словъ даже тексты священнаго писанія двояко, буквально и перифрастически.

Наконецъ, при веденіи письменныхъ упражненій не ограничивались переводомъ русскаго текста; столько же часто давались тексты латинскіе и греческіе для перевода на отечественный языкъ. Требовались не буквальные переводы, но по духу и строю русскаго языка изложенные правильною рѣчью, и ученической стилистикой исправлялись, какъ исправляются русскія сочиненія. Черезъ это ученикъ приучался къ тому, чтобъ и устно переводить стройною русскою рѣчью. Этимъ работамъ придавались такое же значеніе и оцѣнка, какъ и переводамъ на древніе языки. вмѣстѣ съ тѣмъ объ работѣ были чрезвычайно вѣрными пробами и свидѣтельствомъ не только знанія языка, но степени развитія и способностей ученика. Въ обоихъ случаяхъ работаетъ мысль, крѣпнеть память, растетъ соображеніе, приобрѣтается чутье языка и стилистическая зрѣлость, память же не ослабляется балластомъ малосмысленныхъ и пустозвонныхъ фразъ.

А. Дмитревскій.

НАША УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА ¹⁾

Курсъ третьяго класса по латинскому языку. Составилъ К. Тоисонъ. Вып. I. Грамматика. Рига. 1888. Цѣна 45 коп.

Не знаемъ, на сколько въ нашей учебной литературѣ чувствуется потребность въ отдѣльномъ учебникѣ латинскаго языка для одного третьяго класса гимназій, но съ увѣренностью можемъ сказать, что введеніе особаго учебника по одному предмету для каждаго отдѣльнаго класса не можетъ быть одобрено ни съ дидактической, ни съ практической точки зрѣнія. Всѣ лучшіе педагоги признають, что у учащихся въ теченіе всего времени прохожденія ими гимназическаго курса должна быть одна грамматика, съ которою они должны сжиться и освоиться до того, чтобы, по возможности, знать ее наизусть; введеніе же семи грамматикъ—вещь неслыханная и подражанія не заслуживающая.

Что касается содержанія и изложенія разсматриваемаго учебника, то въ краткомъ предисловіи авторъ заявляетъ, что при его составленіи онъ „имѣлъ въ виду дать ученикамъ книгу, которая содержала бы въ себѣ все, чего (?) требуется отъ нихъ учебными планами министерства народнаго просвѣщенія, выкинувъ все излишнее“. Эти несовѣтъ складно изложенныя строки представляются, при ближайшемъ разсмотрѣніи книги, и не вполне вѣрными, потому что авторъ далъ въ ней мѣсто и такому матеріалу, который оказывается неприоднымъ для учениковъ третьяго класса. Напримѣръ, на стр. 44 мы находимъ длинный перечень нарѣчій, усвоить который не возможно, да и не нужно; на стр. 52 приводятся глаголы: *empturio*, встрѣчающійся у Варрона, и *petiturio*—у Цицерона—въ его письмахъ; на стр. 55—*ingeniolium*, слово, встрѣчающееся только у церковныхъ писателей; на стр. 58—*pauperculus*, попадающееся только у поэтовъ,

¹⁾ Помѣщенныя здѣсь рецензіи имѣлись въ виду ученымъ комитетомъ министерства народнаго просвѣщенія.

и т. д. Примѣры эти взяты на удачу. Точно также много малопригодного встрѣчается и въ приводимыхъ авторомъ правилахъ и объясненіяхъ: сюда принадлежатъ длинныя, утомительныя и бесполезныя перечисленія всѣхъ случаевъ, когда Acc. sing. именъ третьяго склоненія оканчивается на *im*, Abl. sing. на *i*, Gen. plur. на *ium* (стр. 64); заучивать всѣ эти правила бесполезно, справляться же въ нихъ не возможно за отсутствіемъ указателя. Самое изложеніе правилъ представляется не всегда удачнымъ: вотъ какъ, на примѣръ, опредѣляетъ авторъ конструкціи Acc. с. Inf. и Nom. с. Inf. (стр. 14): „Конструкція Acc. с. Inf. состоитъ въ томъ, что союзъ „что“ опускается, подлежащее придаточнаго предложенія ставится въ винительномъ падежѣ, а глаголь въ неопредѣленномъ наклоненіи“. „Nom. с. Infin. образуется такимъ образомъ, что союзъ „что“ опускается, подлежащее придаточнаго предложенія становится подлежащимъ всего предложенія въ именительномъ падежѣ, глаголь придаточнаго предложенія ставится въ Infinitivus, и глаголь главнаго предложенія ставится въ страдательномъ залогѣ и согласуется съ подлежащимъ“. Изъ такихъ чисто механическихъ опредѣленій учащіеся вынесутъ не много.

Не свободна книжка и отъ частныхъ промаховъ: на стр. 45 говорится, что многія нарѣчія собственно падежи существительныхъ правильнѣе было бы сказать, что всѣ нарѣчія произошли этимъ путемъ, за исключеніемъ тѣхъ, которыя образовались изъ цѣлыхъ фразъ, слившихся подъ одно удареніе. Тамъ же: *scilicet* и *videlicet* проще объяснить черезъ паратактическое соединеніе: *sci+licet*, *vide+licet*, чѣмъ черезъ сокращеніе изъ *scire licet* и *videre licet*. На стр. 47 невѣрно говорится, будто нарѣчія *adhuc* и *olim* не происходятъ отъ мѣстоименій; на стр. 55 читаемъ невозможное русское слово „думокъ“, которымъ передается латинское *ingeniolum*, и т. д.

Арифметика. Полный систематическій курсъ для повторенія въ старшихъ классахъ среднихъ учебныхъ заведеній. Третье изданіе, исправленное и дополненное. Составилъ С. Будаевскій. С.-Пб. 1887. Стр. 210 въ 8-ку. Цѣна 70 коп.

Третье изданіе арифметики г. Будаевскаго сравнительно съ предыдущимъ дополнено въ статьяхъ: „Приближенное вычисленіе“ и „Приложенія арифметики“, при чемъ параграфы, не входящіе въ обявительный курсъ среднихъ учебныхъ заведеній, указаны на IV страницѣ оглавленія.

Разсматриваемое изданіе не свободно отъ погрѣшностей и неточностей въ опредѣленіяхъ. Какъ на примѣръ, укажемъ на опредѣленіе

пропорціональныхъ величинъ (стр. 168). Авторъ говоритъ: „Если, при всякомъ измѣненіи одной величины, другая величина, зависящая отъ первой, измѣняется такъ, что геометрическое отношеніе между ними остается постояннымъ, то такіи величины называются прямо пропорціональными“. Опредѣленіе это не вѣрно, ибо величины прямо пропорціональныя могутъ быть различной природы и, слѣдовательно, не обладать никакимъ геометрическимъ отношеніемъ, а между тѣмъ понятіе о пропорціональности есть понятіе существовавшее, требующее самаго строгаго опредѣленія. Авторъ долженъ былъ бы сказать: „Двѣ величины, зависящія одна отъ другой, называются прямо пропорціональными, если отношеніе двухъ какихъ ни есть значеній одной величины равно отношенію соответствующихъ значеній другой“.

На стр. 169 говорится: „Величина, прямо пропорціональная ш различнымъ величинамъ и обратно пропорціональная и другимъ величинамъ, равна постоянному числу, умноженному на произведение первыхъ величинъ и дѣленному на произведение вторыхъ“. Очевидно, что опредѣленіе это совершенно не возможно, ибо число можетъ умножаться только на число, и величина не можетъ равняться числу, да еще умноженному на произведение величинъ.

Геометрическія задачи. Курсъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составили Д. Гика и А. Муромцевъ.—Часть I. Задачи плоской геометріи (1750 задачъ). Изданіе 2-е, исправленное и дополненное. Москва. 1888. Цѣна 75 коп.—Часть II. Задачи геометріи въ пространствѣ (задачи съ 1751 до 2768). Москва. 1880. Цѣна 75 коп.—Стр. 176+152.

Упомянутыя книги содержатъ въ себѣ обширный матеріалъ для геометрическихъ упражненій, относящихся до всѣхъ отдѣловъ этой науки, которые входятъ въ курсъ среднихъ учебныхъ заведеній. Задачи частью заимствованы изъ сборника Гантера и Юнхгауза и нѣкоторыхъ другихъ иностранныхъ, но значительная доля принадлежитъ авторамъ книги, то-есть, гг. Гикѣ и Муромцеву; тщательный выборъ и строгаго выдержанная система задачъ составляютъ одно изъ главнѣйшихъ достоинствъ этого сборника. Задачи раздѣлены на 14 отдѣловъ, соответственно порядку преподаванія геометріи въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ; сверхъ того, въ концѣ первой книги помѣщены задачи на всѣ отдѣлы плоской геометріи, а въ концѣ второй—довольно обильный сборникъ задачъ на всѣ отдѣлы геометріи въ пространствѣ и весьма цѣнное прибавленіе, содержащее въ себѣ рядъ теоремъ и геометрическихъ задачъ, относящихся до наибольшихъ и наименьшихъ величинъ. Въ каждомъ отдѣлѣ задачи расположены въ замѣчательно

последовательномъ порядкѣ, такъ что постепенность перехода отъ самыхъ простѣйшихъ къ болѣе и болѣе сложнымъ задачамъ устраняетъ всякое затрудненіе въ ихъ рѣшеніи; притомъ, задачи подраздѣлены на три группы: въ началѣ каждаго отдѣла помѣщены задачи „на вычисленіе“, далѣе слѣдуютъ упражненія „на доказательство“ и затѣмъ—„на построеніе“; послѣднія имѣются, однако, не во всѣхъ отдѣлахъ.

Полнота содержанія сборника и система распределенія задачъ дѣлаетъ его не только весьма удобнымъ пособіемъ при преподаваніи геометріи, но и возводитъ на степень руководства, при помощи котораго ученики, путемъ самостоятельныхъ упражненій и незначительномъ содѣйствіи учителя, могутъ усвоить главнѣйшія геометрическія истины, ознакомиться съ многочисленными свойствами протяженныхъ величинъ, приобрѣсти навыкъ въ вычисленіяхъ этихъ величинъ и вообще въ различныхъ приемахъ примѣненія алгебры къ геометріи, а также и приобрѣсти до нѣкоторой степени искусство въ пользованіи синтетическимъ методомъ—въ доказательствахъ простѣйшихъ геометрическихъ теоремъ и въ рѣшеніи незамысловатыхъ геометрическихъ задачъ. Можно даже сказать, что рассматриваемый сборникъ удовлетворяетъ главнѣйшимъ условіямъ, требуемымъ отъ самоучителя геометріи: толковый умъ, обладающій необходимыми арифметическими и алгебраическими свѣдѣніями, можетъ при помощи этого одного сборника основательно изучить элементарную геометрію; составители его сдѣлали все возможное для облегченія учащихся, для устраненія всякихъ трудностей самостоятельной работы.

Не смотря однако на всѣ вышесказанныя качества, первое впечатлѣніе, производимое сборникомъ, оказывается не въ пользу его составителей, по слѣдующимъ двумъ причинамъ: 1) Число однородныхъ задачъ каждой категоріи весьма велико; при этомъ множество задачъ столь простыхъ, что ихъ можно даже считать излишними. 2) Преобладающій элементъ въ сборникѣ составляютъ задачи „на вычисленіе“, такъ что по первому взгляду кажется, что книгамъ этимъ болѣе соотвѣтствуетъ названіе сборника арифметическихъ и алгебраическихъ задачъ, основанныхъ на геометрическихъ теоремахъ, чѣмъ сборника собственно геометрическихъ задачъ: задачи на построеніе имѣются не во всѣхъ отдѣлахъ геометріи на плоскости, а въ геометріи въ пространствѣ ихъ нѣтъ ни въ которомъ отдѣлѣ; всѣ задачи этой категоріи, то-есть, рѣшаемыя построеніемъ, крайне просты въ томъ смыслѣ, что для рѣшенія ихъ вполне достаточно одного лишь знанія курса элементарной геометріи и не требуется, въ дополненіе къ

этому знанію, искусства угадывать, какой приѣмъ надо употребить для рѣшенія той или другой задачи, словомъ—задачь, которыя можно было бы назвать сколько-нибудь замисловатыми, иѣтъ вовсе, и даже къ весьма несложнымъ задачамъ на построеніе приложено указаніе приѣма рѣшенія или достаточно ясный намекъ на надлежащій приѣмъ. Но внимательное ознакомленіе со всею совокупностью содержанія сборника если не вполне уничтожаетъ, то въ значительной степени уменьшаетъ упомянутое неблагоприятное впечатлѣніе и уясняетъ руководящее начало составителей, которое заслуживаетъ полнаго одобренія и не можетъ не вызвать сочувствія рецензента. Руководящимъ началомъ составителей, очевидно, была ревностная охрана интересовъ учениковъ и, вслѣдствіе этого, стремленіе къ слѣдующимъ двумъ цѣлямъ: 1) ограничить объемъ требованій отъ учениковъ предѣлами, указываемыми программами геометрическаго курса средней школы, и отказаться отъ всѣхъ тѣхъ цѣлей при преподаваніи геометріи въ общеобразовательной школѣ, которыя не соотвѣтствуютъ силамъ учениковъ среднихъ способностей и достижимы лишь для немногихъ учениковъ, щедро одаренныхъ математическими талантами; поэтому—исключить всѣ тѣ задачи, для рѣшенія которыхъ недостаточно одного знанія, а требуется еще искусство угадывать приѣмъ рѣшенія 2) облегчить сколько возможно ученикамъ усвоеніе ими основательныхъ свѣдѣній геометріи въ упомянутыхъ ограниченныхъ предѣлахъ, способствовать приобрѣтенію ими навыка къ самостоятельному труду и умѣнію приѣмать свои знанія къ рѣшенію различныхъ практическихъ задачъ.

Цѣли эти, явно указываемыя содержаніемъ сборника, нельзя не признать рациональными. Тѣмъ не менѣе, было бы весьма желательно, чтобы въ слѣдующихъ изданіяхъ гг. составители доставили матеріалъ и для такихъ учениковъ, которые отличаются особою любознательностью и талантливостью, то-есть, включили бы въ свой сборникъ болѣе сложныя задачи на построеніе, а также задачи расширяющія объемъ геометрическихъ свѣдѣній, подобныя, напримѣръ, помѣщеннымъ въ прибавленіи къ рассматриваемому изданію. Такое дополненіе сборника можетъ быть сдѣлано безъ всякаго отступленія отъ основной цѣли авторовъ, а именно—всѣ эти дополненія могутъ быть включены въ соотвѣтствующіе отдѣлы, но обозначены звѣздочками, а въ предисловіи можно указать, что они не обязательны для учениковъ.

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

ИМПЕРАТОРСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ВЪ 1886 ГОДУ.

Въ 1886 году Императорская Публичная Библиотека, какъ и въ прежніе года, продолжала обогащаться произведеніями печати и рукописями.

Изъ числа новыхъ приобрѣтеній, поступившихъ въ видѣ цѣлыхъ коллекцій, особенно замѣчательны слѣдующія:

I. Распродажа извѣстной библиотеки для чтенія А. Ф. Смирдина, произведенная книгопродавческою фирмой Н. Киммеля въ Ригѣ, доставила Библиотекѣ возможность пополнить отдѣленія книгъ на церковно-славянскомъ и русскомъ языкахъ многими недостававшими въ нихъ сочиненіями, особенно вышедшими въ прошедшемъ столѣтіи. Собраніе книгъ, купленное у Киммеля, составляетъ 190 сочиненій въ 201 томѣ, и въ числѣ ихъ нѣкоторые должны быть признаны рѣдкими.

Изъ купленныхъ 47 изданій церковно-славянскою печати, какъ болѣе рѣдкія, должны быть отмѣчены: 1) Собраніе припадковъ краткое и духовнымъ особомъ потребное. Имущее въ себѣ науку о сакраментѣхъ, о десяти Божіихъ приказаніяхъ, о приказаніяхъ церковныхъ и о науцѣ христіанской, съ выкладомъ Символа, или Исповѣданія вѣры православныя католическія, съ выкладомъ молитвы: Отче нашъ и Богородице Дѣво, также науку, како подобаетъ наставляти малыхъ или невѣжовъ въ вѣру православной, содержащее. Уневъ. 1732, въ 4-ку. 2) Жезлъ правленія. Второе тисненіе. Москва. 1753. мѣсяца февруарія, въ листъ. 3) Краткій катехизисъ. Часть 1, отд. 4.

хивисъ ради обученія малыхъ дѣтей православному христіанскому закону сочиненный учителемъ и іеромонахомъ Россійскимъ Платономъ. Вѣна. 1773, въ 8-ку. 4) Продолженіе первоенадесять поучительныхъ словъ, сказываемыхъ въ 1777 годѣ, въ разныхъ Московскія паствы церквахъ... преосвященнымъ Платономъ, архіепископомъ Московскимъ и Калужскимъ. Москва. 1778. мѣсяца іануаріа, въ 4-ку. Кромѣ того, между прибрѣтенными книгами церковно-славянской печати имѣется нѣсколько не показанныхъ въ вышеназванномъ трудѣ Ундольскаго, въ томъ числѣ пять изданій XVIII вѣка. Изъ книгъ гражданской печати, прибрѣтенныхъ изъ того же источника, особаго вниманія по рѣдкости заслуживаютъ слѣдующія: 1) Евдомаденхаріонъ, молитвы на каждый день седмицы, собранныя Аванасіемъ, іеромонахомъ Критскимъ; съ присовокупленіемъ молитвъ умиленныхъ ко Пресвятѣй Богородицѣ, на каждый день также расблуженныхъ, и нѣкоторыхъ другихъ. Переводъ съ греческаго. М. 1787, въ 8-ку. 2) Обращеніе съ самимъ собою, въ которомъ показывается: 1) Что есть человекъ и какія существенныя его части; 2) Сколь высокое душа человѣческая имѣетъ превосходство надъ всѣмъ вещественнымъ и тлѣннымъ, и 3) Наконецъ, сколь тесное долженъ имѣть человекъ нравственное соединеніе съ Богомъ, а отвращеніе отъ всѣхъ суетныхъ вещей. Сочиненіе Карачіоли. Перевели Троицкіи семинаріи студенты съ помощію французскаго и нѣмецкаго языковъ учителя Ивана Сокольскаго. М. 1787, въ 8-ку. 3) Истинна или выписка о истиннѣ. Ярославль. 1787, въ 4-ку. 4) Лѣтописецъ Соловецкаго монастыря, въ коемъ повѣствуется о началѣ построенія его, о бывшихъ въ немъ начальникахъ, о знаменитыхъ пришествіяхъ во оной блаженной памяти Государа Императора Петра Великаго и о другихъ многихъ произшествіяхъ по 1790 годѣ. Издвигеніемъ Бороздина. М. 1790, въ 8-ку. 5) Испытаніе честности. Калуга. 1793, въ 8-ку.

II. Академикъ И. В. Ягичъ принесъ Вибліотекѣ въ даръ 100 собственноручныхъ писемъ Добровскаго (именно: 90 писемъ къ Коцитару; 7 писемъ къ Я. Гриму; 2 письма къ Феслю, преподавателю библейской науки въ Лютомѣрицкой духовной семинаріи въ Чехіи, и 1 письмо къ матери Фесля) и 12 собственноручныхъ писемъ Вука Караджича къ Я. Гриму. Письма эти, представляющія драгоцѣнный матеріалъ для исторіи славянской филологіи, уже изданы нашимъ почтеннымъ академикомъ.

III. Дѣйствительный тайный совѣтникъ И. П. Корниловъ пожертвовалъ въ Вибліотеку обширное собраніе писемъ къ нему разныхъ

лицъ. Всѣхъ писемъ въ этомъ собраніи имѣется 1243 отъ 455 лицъ, и между ними не мало писемъ и записокъ отъ писателей и ученыхъ, какъ нынѣ живущихъ, такъ и умершихъ. Находящіеся въ этомъ собраніи письма лицъ, служившихъ въ Виленскомъ учебномъ округѣ, котораго И. П. Корниловъ былъ попечителемъ въ 1864—1868 годахъ, представляютъ не безынтересный матеріалъ для исторіи хода учебнаго дѣла въ Сѣверо-Западномъ краѣ въ шестидесятыхъ и семидесятыхъ годахъ.

IV. Сенаторъ Г. К. Рѣпинскій пожертвовалъ въ Библиотеку собраніе писемъ и записокъ къ нему разныхъ современныхъ дѣятелей. Всѣхъ писемъ и записокъ находится въ этомъ собраніи 404 отъ 96 лицъ, главнымъ образомъ отъ сенаторовъ, другихъ высшихъ чиновъ министерства юстиціи, а также отъ лицъ, входившихъ въ сношеніе съ Г. К. Рѣпинскимъ по Обществу для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, по Обществу земледѣльческихъ колоній и ремесленныхъ пріютовъ и по С.-Петербуржской колоніи малолѣтнихъ преступниковъ.

V. Статскимъ совѣтникомъ И. И. Василевымъ принесено Библиотецѣ въ даръ собраніе 182 юридическихъ актовъ 1668—1725 гг.; изъ которыхъ большая часть принадлежала псковскому помѣщику Борису Евтихѣевичу Рокотову, жившему во второй половинѣ XVII и въ началѣ XVIII вѣка. Въ составъ этого собранія входятъ документы слѣдующаго рода: выписи изъ писцовыхъ, переписныхъ, отдѣльныхъ и росписныхъ мѣновныхъ книгъ; мѣновныя и отдѣльныя записи на помѣстья и вотчины; купчія; челобитныя, указы и другіе акты относительно сдѣлокъ по владѣнію землями; записи, отписи, памяти и данныя по сдачѣ земель въ аренду; крестьянскія жалеція порядныя записи; мѣновныя записи на бѣглыхъ крестьянъ; указы по челобитнымъ о нихъ; данныя на дворовыхъ людей; дѣла по спорамъ о владѣніи землями, указы и мировыя сдѣлки по этимъ дѣламъ; отпускныя (выводныя) крестьянкамъ на выходъ ихъ въ замужество въ другія вотчины; документы, относящіеся до частныхъ денежныхъ сдѣлокъ; отписи, росписки и квитанціи въ пріемъ въ казну разныхъ сборовъ; сговорныя, рядныя и сдѣлочныя записи; росписи приданого; духовныя завѣщанія; наконецъ, небольшое число документовъ, относящихся до служебной дѣятельности Б. Е. Рокотова и до хозяйственныхъ его дѣлъ. Собраніе это представляетъ интересъ въ томъ отношеніи, что факты въ большинствѣ документовъ сосредоточиваются около одного лица—самого Рокотова, а потому представляется возможность воз-

создать по нимъ до известной степени цѣльный образъ помѣщика конца XVII вѣка. Вообще въ документахъ настоящаго собранія содержится не мало матеріаловъ для усненія быта и отношеній землевладѣльцевъ и земледѣльцевъ второй половины XVII и начала XVIII вѣка. Къ своему пожертвованію г. Василевъ присоединилъ: сдѣланныя имъ копія съ подлинныхъ документовъ настоящаго собранія, алфавитные указатели встрѣчающихся въ нихъ личныхъ и географическихъ именъ, краткую перечневую опись документовъ, общія замѣчанія объ архивѣ В. Е. Рокотова и его біографію.

VI. Шуйскій купецъ И. М. Лядовъ принесъ Библіотекѣ въ даръ 109 актовъ XVIII вѣка (1704—1735 гг.), частью относящихся до Шуй и Шуйскаго уѣзда, частью же до села Дунилова съ деревнями, которое сначала было вотчиною Лопухинныхъ, а затѣмъ дворцовою вотчиною. Большая часть актовъ настоящаго собранія—отпускныя крестьянкамъ въ замужество, отпускныя на волю, паспортны или покормежныя письма крестьянкамъ и крестьянкамъ, отправлявшимся на заработки, отписи и росписки въ приемѣ въ казну разныхъ сборовъ, рекрутовъ и лошадей.

VII. Почетный членъ Библіотеки И. Е. Вецкій доставилъ продолженіе литературно-художественной коллекціи, приносимой имъ въ даръ Библіотекѣ подъ названіемъ „Флорентинской Елки“ и „Аррепдисе“ къ ней.

VIII. Принадлежащее къ составу историческаго отдѣленія Библіотеки спеціальное собраніе книгъ о Святой Землѣ продолжало обогащаться вновь выходящими сочиненіями по этому предмету, а также пополняться тѣми изъ старинныхъ сочиненій о Палестинѣ, которыхъ до сихъ поръ не имѣлось въ этомъ собраніи. Изъ числа книгъ, поступившихъ въ Палестинское собраніе въ 1886 году, наиболѣе замѣчательно одно изъ самыхъ раннихъ (1488 года) изданій путешествія майницкаго декана Вернгарда Врейденбаха въ Святую Землю, на нѣмецкомъ языкѣ, снабженное гравюрами на деревѣ въ разныхъ мѣстахъ текста и въ концѣ книги.

IX. Отдѣлъ Paganiana, входящій въ составъ филологическаго отдѣленія Библіотеки, также продолжалъ пополняться новыми приобрѣтеніями, какъ изъ области старинной литературы, такъ и изъ вновь изданныхъ трудовъ по этому предмету. Къ концу 1886 года собранная въ Библіотекѣ коллекція изданій Горация въ подлинникѣ и въ переводахъ на разные языки, а также изслѣдованій о немъ, заключала въ себѣ 1490 сочиненій.

X. Англійское правительство продолжало выслать въ даръ патенты и привилегіи на техническія изобрѣтенія, выдаваемые въ Лондонѣ, въ количествѣ 165 томовъ.

XI. Германское правительство доставляло въ даръ Библиотекѣ выдаваемые имъ патенты и привилегіи на разные изобрѣтенія, въ количествѣ 3,875 томовъ.

XII. Самою Библиотекою приобрѣтено собраніе гравированныхъ портретовъ разныхъ знаменитыхъ лицъ, начиная со времени древней Греціи и кончая XIX вѣкомъ, преимущественно же знаменитыхъ или извѣстныхъ пѣмеккихъ историческихъ личностей четырехъ послѣднихъ столѣтій, въ семь папкахъ. Въ собраніи этомъ, составленномъ М. И. Спроге и заключающемъ въ себѣ 2575 листовъ, довольно много рѣдкихъ листовъ; наиболѣе важный въ художественномъ отношеніи и притомъ рѣдкій есть портретъ французскаго скульптора Жирардона, гравированный знаменитымъ Древе. Приобрѣтеніемъ этой коллекціи значительно пополнилось уже имѣвшееся въ Библиотекѣ собраніе гравированныхъ портретовъ.

Отдѣльныя приобрѣтенія Библиотеки также относятся къ произведеніямъ печати и къ отдѣленію рукописей.

Произведенія печати, то-есть, книги, брошюры, повременныя изданія, ноты, географическія карты, гравюры и проч. Библиотека, по примѣру прежнихъ лѣтъ, продолжала получать согласно закону, изъ цензуры, а также отъ другихъ учрежденій, которымъ предоставлено печатать книги подъ своею отвѣтственностью.

Изъ числа приношеній со стороны разныхъ учрежденій и частныхъ лицъ значительнѣйшія были: отъ комиссіи по обмѣну изданій: Американской (280 тт.) и Французской (261 тт.), отъ почетнаго члена Библиотеки И. Д. Делянова (217 тт.), отъ почетнаго корреспондента ея А. Н. Неустрова (182 тт.), отъ Американскаго правительства (115 тт.), отъ Италіанской комиссіи по международному обмѣну изданій (108 тт.), отъ сенатора Г. К. Рѣпинскаго (92 тт.), отъ почетнаго корреспондента Библиотеки Л. Креда (88 томовъ).

Изъ принесенныхъ въ даръ произведеній печати особеннаго вниманія заслуживаетъ даръ короля Италіи Гумберта I: *Commedie di Dante Alighiere col commento inedito di Stefano Talice da Ricaldone pubblicato per cura di Carlo Negrone. In Torino MDCCCLXXXVI*, въ листъ; роскошное изданіе творенія Данта со стариннымъ латинскимъ комментариемъ, впервые нынѣ напечатаннымъ; изданіе это принято по повелѣнію короля Гумберта I и отъ его имени посвящено

наслѣднику Италіанскаго престола. Затѣмъ принесены въ даръ частными лицами весьма рѣдкія гравюры: а) *Conflagration of Moscow seen from the Kremlin on the entrance of the 14-th Sep-r 1812 wich caused their disastrous flight*, рѣдкая англійская гравюра, отпечатанная на холстѣ и изображающая объятый пламенемъ Московскій Кремль, и б) *Marsch der Israelitischen National-Garde in Warschau*, нѣмецкая карриатура, вышедшая во время польскаго возстанія 1830 года.

Изъ значительнаго количества изданій, прибрѣтенныхъ для Библиотеки покупкою, многія также заслуживаютъ вниманію по рѣдкости, важности содержанія или цѣнности.

По отдѣленію старопечатныхъ церковно-славянскихъ книгъ три изданія представляются особенно рѣдкими, а именно: 1) „Молитвы повседневныя“, напечатанныя въ Евью, въ 1615 году, въ 12-ю д. л.; до сихъ поръ были извѣстны только не полныя экземпляры этого Молитвослова; 2) Часословъ, напечатанный въ Вильнѣ, въ 1629 году, въ 24-ю д. л., и 3) Псалтирь, напечатанная, по всему вѣроятію, въ Вильнѣ, около того же 1629 года, въ 24-ю д. л. О двухъ послѣднихъ книжкахъ не имѣлось до сихъ поръ въ библиографіи никакихъ данныхъ. Кромѣ этихъ весьма рѣдкихъ книгъ XVII вѣка, для отдѣленія книгъ церковно-славянскон печати прибрѣтено не мало не имѣвшихся въ немъ изданій XVIII и XIX столѣтій, въ томъ числѣ 24 изданія XVIII вѣка, которыя не значатся въ извѣстномъ „Хронологическомъ указателѣ славяно-русскихъ книгъ церковной печати“ Ундольскаго.

Въ числѣ рѣдкихъ и цѣнныхъ изданій, прибрѣтенныхъ для другихъ отдѣленій, должно въ особенности указать на „Высочайшіе приказы съ 1-го января по 26-е декабря 1813 года, изъ разныхъ мѣстностей герцогства Варшавскаго и Германіи, гдѣ находилась главная квартира дѣйствующей арміи“, и на цѣлый рядъ иностранныхъ сочиненій по исторіи искусства, древностямъ и народной словесности, болѣею частью роскошно отпечатанныхъ и снабженныхъ многочисленными гравюрами.

Изъ числа рукописей, принесенныхъ въ даръ Библиотекѣ, болѣе замѣчательны слѣдующія: Четвероевангеліе, писанное полууставомъ конца XV вѣка; Лѣтебникъ, изъ разряда извѣстныхъ подъ именемъ „Прохладнаго вертограда“, скорописью конца XVIII вѣка; Пчельникъ, рукопись, содержащая въ себѣ совѣты и наставленія касательно пчеловодства, скорописью начала XIX вѣка; сборникъ разныхъ записокъ и статей, найденныхъ въ бумагахъ Ѳ. Л. Пере-

верзева, бывшаго въ 1850-хъ годахъ членомъ совѣта министра внутреннихъ дѣлъ, затѣмъ директоромъ департамента податей и сборовъ, а въ началѣ 1860 годовъ сенаторомъ шестаго департамента сената въ Москвѣ; „М. И. Глинка въ каррикатурахъ Н. А. Степанова“, альбомъ, съ каррикатурами, рисованными Н. А. Степановымъ въ 1840-хъ и 1850-хъ годахъ; *Journal van toun Reys naar Petersburg*, краткій журналъ путешествія въ Россію и перваго времени пребыванія въ Петербургѣ голландскаго инженера, принятаго на русскую службу въ 1786 году; собственноручное письмо императора Александра I, на французскомъ языкѣ, изъ Троппау, отъ 23-го октября 1820 года, къ княгинѣ Софій Сербскій Мещерской, рожденной Всеноложской; двадцать-три письма разныхъ лицъ къ князю А. Д. Меншикову, относящихся къ 1704—1714 гг.; 36 черновыхъ автографовъ князя Г. А. Потемкина-Таврическаго; два собственноручныя письма генералиссимуса Суворова—къ императрицѣ Екатеринѣ II, изъ Роченсальма, отъ 21-го іюня 1792 года, и къ П. И. Турчанинову, изъ Екатеринослава, отъ 13-го декабря 1792 года; нѣсколько черновыхъ автографовъ извѣстнаго писателя Екатерининскихъ временъ В. И. Майкова; „Кулакъ“, извѣстная поэма И. С. Никитина, въ первоначальной ея редакціи, автографъ Никитина; два собственноручныя письма, на шведскомъ языкѣ, извѣстнаго путешественника А. Е. Норденшельда къ горному инженеру М. Н. Хирьякову; собственноручное письмо Ф. Листа къ М. А. Балакиреву, отъ 21-го октября 1884 года, изъ Веймара и проч.

Изъ купленныхъ самою Библиотекою рукописей заслуживаютъ быть упомянутыми: Лѣствица преподобнаго Іоанна Лѣствичника, рукопись на пергаментѣ, писанная мелкимъ уставомъ XIV вѣка, русскаго письма; Триодъ постная, сербскаго письма XIII—XIV вѣка, рукопись на пергаментѣ, писанная мелкимъ уставомъ; Обиходникъ монастырскій, составленный по обиходникамъ Троицко-Сергіева и Кириллова монастырей, писанный полууставомъ двухъ почерковъ XVII вѣка; нѣсколько сборниковъ русскаго письма XVII и XVIII вѣковъ, со статьями богословскаго, правоучительнаго, историческаго и литературнаго содержанія; безповѣщинское сочиненіе, изложенное въ формѣ разговора между православнымъ и безповѣщцемъ, рукопись писанная мелкою скорописью первой половины XVIII вѣка; сборникъ бумагъ, относящихся до занятій учрежденной въ 1803 году комиссіи составленія законовъ, съ черновыми собственноручными бумагами П. П. Новосильцова; материалы для исторіи рос-

сѣско-турецкой кампаніи 1798—1800 годовъ, собранныя генералъ-майоромъ А. В. Висковатовымъ, два большіе тома; Записки о моей жизни, автографъ Н. И. Греча; собственноручное письмо историка В. Н. Татищева къ бывшему президентомъ Академіи Наукъ, Л. Л. Влументросту, изъ с. Болдина, отъ 3-го мая 1750 года; собраніе 67 снимковъ съ миниатюръ и заглавныхъ буквъ изъ нѣкоторыхъ, писанныхъ въ предѣлахъ Польши, рукописей, хранящихся въ бібліотекѣ Краковскаго собора и бібліотекѣ Ягеллонскаго университета въ Краковѣ, составленное подъ наблюденіемъ извѣстнаго каноника И. Польковскаго, уже много лѣтъ занимающагося собираніемъ матеріаловъ для исторіи польской живописи по миниатюрамъ рукописей; *Examen sur la monarchie Française, sa décadence et sa subversion, ou recherches morales et politiques sur les causes anciennes et modernes, premières et secondes, de la révolution des Français, contenant l'analyse de leurs moeurs et caractère, des lois fondamentales du royaume, des principes des anciennes révolutions, du gouvernement et des administrations, des intérêts de tous les ordres dans tous les temps de la monarchie, du génie national, de la société etc.*, сочиненіе французскаго эмигранта, кавалера д'Агила (*d'Aquila*), посвященное и поднесенное имъ императору Александру I въ 1801 году; два сборника грузинскихъ, арабскихъ, турецкихъ, персидскихъ и армянскихъ пословицъ, съ переводомъ ихъ на русскій языкъ, и пр.

Вообще, въ теченіе 1886 года въ Библиотеку поступило:

а) печатныхъ книгъ, брошюръ и отдѣльныхъ листовъ 22,635 сочиненій въ 26,029 томахъ; въ томъ числѣ:

отъ короля Италіанскаго Гумберта I	1 соч. въ	1 т.
по закону цензурнымъ вѣдомствомъ доставлено, въ двухъ экземплярахъ . . .	10,977	„ „ 11,625
по распоряженіямъ разныхъ учреждений	2,057	„ „ 2,621
частныхъ приношеній отъ 194 лицъ и учреждений въ Россіи и за границей . . .	6,228	„ „ 6,898
куплено самою Библиотекой	3,372	„ „ 4,884
б) рукописей и автографовъ	2,292, въ томъ числѣ:	
частныхъ приношеній отъ 31 лица		2,246
куплено самою Библиотекой		46
в) эстамповъ и фотографій (въ томъ числѣ 38 частныхъ приношеній отъ 4 лицъ)		3,102

г) картъ и плановъ (въ томъ числѣ 8 частныхъ приношеній отъ 4 лицъ и 2 учрежденій)	184
д) нотъ (въ томъ числѣ 1 приношеніе отъ 1 лица).	658

Въ отдѣленіи рукописей помѣщенъ въ витринѣ, гдѣ находятся автографы нашихъ писателей, небольшой, писанный масляными красками, портретъ знаменитаго сатирика, князя А. Д. Кантемира, подаренный Библиотекѣ помощникомъ директора Л. Н. Майковымъ.

Размѣщеніе и каталогизація вновь поступающихъ въ Библиотеку рукописей, книгъ, эстамповъ, нотъ и проч. совершались въ теченіе 1886 года безостановочно по установленному порядку. Сверхъ того, въ нѣкоторыхъ отдѣленіяхъ, а именно — богословія, философіи, полиграфіи и изящной словесности, было продолжаемо размѣщеніе и внесеніе въ каталогъ книгъ, уже имѣвшихся въ Библиотекѣ, но еще не волюнъ описанныхъ. Въ отдѣленіи русскихъ книгъ, кромя каталогизаціи и размѣщенія вновь поступающихъ сочиненій, производима была повѣрка алфавитнаго каталога, исправленіе его и пополненіе рефератными карточками, облегчающими отыскиваніе книгъ. Нѣкоторымъ отдѣламъ алфавитнаго каталога, каковы, напримѣръ, уставы и отчеты разныхъ учреждений, придана хронологическая и отчасти систематическая группировка, безъ нарушенія, впрочемъ, алфавитнаго порядка. Въ отдѣленіи дублетовъ отобрано и занесено въ подвижной каталогъ до 7,000 сочиненій. По распоряженію директора Библиотеки, до 1,500 дублетныхъ экземпляровъ земскихъ изданій передано въ библиотеку С.-Петербургскаго университета. Въ библиотекѣ при читальной залѣ, содержащей въ себѣ до 4,900 сочиненій въ 7,400 томахъ и, сверхъ того, 150 періодическихъ изданій въ 5,000 томахъ, произведена общая повѣрка, каталогъ ея исправленъ, дополненъ и вновь отпечатанъ для пользованія читателей.

Въ 1886 году произведены въ Библиотекѣ капитальныя ремонтныя работы, вслѣдствіе чего съ 20-го мая по 1-е сентября, она была закрыта для занятій и обзавѣнія. Внутри зданія ремонтъ состоялъ въ слѣдующемъ: Въ рукописномъ отдѣленіи, читальной залѣ и примыкающихъ къ послѣдней вестибюль и лѣстницѣ стѣны и потолки выкрашены, вмѣсто прежней клеевой, масляною краскою, представляющею значительныя передъ первою преимущества, какъ по своей прочности, такъ и по большей опрятности. Въ вышепоименованныхъ помѣщеніяхъ, за исключеніемъ рукописнаго отдѣленія, передѣланъ полъ, при чемъ ветхая досчатая настилка читальной залы замѣнена

болѣ прочнымъ щитнымъ поломъ, на подобіе паркета, изъ сосноваго дерева; паркетъ же вестибюля, равно какъ цементный полъ на площадкѣ лѣстницы, а также въ швейцарской и прилегающей къ ней комнатѣ, замѣненъ мозаикой изъ метлахскихъ плитокъ (изъ обожженной глины), соединяющихъ въ себѣ условія прочности, чистоты и изящества. Покрывавшіе полъ читальной залы веревочные маты замѣнены резиновыми половиками. Эстрада, съ которой выдаются книги въ читальной залѣ, перенесена на другое мѣсто, совершенно перестроена и приспособлена болѣе удобно для своего назначенія. Съ цѣлью достиженія большей равномѣрности въ температурѣ воздуха читальной залы, явилась необходимость совершенно изолировать послѣднюю отъ сосѣднихъ съ нею болѣе холодныхъ залъ; для сего арки, сообщавшія читальную залу съ упомянутыми помѣщеніями, закрыты глухими переветами. Съ этою же цѣлью поставленъ дубовый тамбуръ при основаніи лѣстницы, ведущей въ читальную залу. Для болѣе успѣшнаго освѣженія въ читальной залѣ воздуха, въ ней усилена вентиляціи. Въ Ларинской залѣ построены двѣ пары большихъ ясеновыхъ шкафовъ съ галлерейми. Въ русскомъ отдѣленіи сдѣланъ массивный дубовый столъ для карточного каталога; подобный же столъ, изъ ясеневаго дерева, поставленъ въ отдѣленіи рукописей. Снаружи все зданіе Библіотеки вновь покрыто краскою; исправлены и выкрашены барельефы и статуи, украшающіе фасады книгохранилища; равнымъ образомъ исправлена и выкрашена крыша на всемъ зданіи Библіотеки.

Постройкою, въ нѣкоторыхъ залахъ Библіотеки, новыхъ шкафовъ однако весьма мало восполняется тотъ недостатокъ помѣщенія для новыхъ книгъ, который съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе въ ней оцутителенъ. Произведенія отечественной печати, по закону всѣ безъ изъятія поступающія въ Императорскую Публичную Библіотеку и съ каждымъ годомъ все увеличивающіяся въ числѣ, довольно значительныя приношенія ей со стороны частныхъ лицъ и, наконецъ, приобрѣтеніе ею самою замѣчательныхъ сочиненій на иностранныхъ языкахъ по всѣмъ отраслямъ знанія ежегодно умножаютъ количество находящихся въ ней книгъ среднимъ числомъ на 25.000 томовъ, и эти ежегодныя новыя приобрѣтенія требуютъ для своего помѣщенія площадь въ 40 квадратныхъ сажень, если принять въ расчетъ лишь книги въ 8-ю долю листа, и значительно ббльшую, если принять въ соображеніе, что между поступающими книгами находятся фоліанты, кварталы и атласы. Между тѣмъ зданіе Библіотеки не было увели-

чиваемо въ своихъ размѣрахъ послѣ возведенія пристройки въ 1828—1834 годахъ; передѣлки же, сдѣланныя послѣ того внутри зданія, при возведеніи особой залы для читателей, лишь въ малой степени способствовали увеличенію помѣщенія для книгъ. Въ настоящее время во всѣхъ залахъ Библиотеки на свободныхъ мѣстахъ построены шкафы; которые уже переполнены книгами, такъ что оказывается невозможность размѣщать и держать въ порядкѣ все поступающее въ книгохранилище, ростъ котораго нельзя не только остановить, но и ограничить, безъ существеннаго ему ущерба и нарушенія главной цѣли его учрежденія. Единственнымъ средствомъ помочь такому положенію дѣла является расширение зданія Библиотеки новою пристройкой. Объ удовлетвореніи этой настоятельной потребности на чашество Библиотеки уже вошло съ ходатайствомъ къ г. министру народнаго просвѣщенія.

Въ 1886 году Библиотека, по случаю производившихся въ ней капитальныхъ ремонтныхъ работъ, была открыта, какъ для занятій читателей, такъ и для обзоренія, только 8 мѣсяцевъ и 19 дней. Тѣмъ не менѣе пользованіе ею было весьма значительно, какъ можно видѣть изъ слѣдующихъ данныхъ:

Въ 1886 году, выдано было билетовъ для занятій въ Библиотекахъ 11,478 (въ 1885 г. 11,953), въ томъ числѣ особамъ женскаго пола 1,803 (въ 1885 г. 1,843). Читателей было въ общей читальной залѣ 91,460 (въ 1885 г. 107,289).

Вытребовано книгъ изъ отдѣленій: старопечатныхъ книгъ на церковно-славянскомъ языкѣ 133 тома (въ 1885 г. 129 тт.); на русскомъ языкѣ 30,621 томъ (въ 1885 г. 37,048 тт.) и на иностранныхъ языкахъ 13,221 томъ (въ 1885 году 12,344 тт.), изъ библиотеки при читальной залѣ 112,209 томовъ (въ 1885 г. 151,466 тт.), въ томъ числѣ на русскомъ языкѣ 101,828 томовъ (въ 1885 г. 137,467 тт.) и на иностранныхъ языкахъ 10,381 томъ (въ 1885 г. 13,999 тт.).

Общее число вятыхъ посѣтителеми для чтенія книгъ, какъ выданныхъ изъ отдѣленій, такъ и находящихся въ библиотекѣ при читальной залѣ, было 199,180 томовъ (въ 1885 г. 270,947 тт.), временныхъ изданій 36,338 номеровъ (въ 1885 г. 92,147 номеровъ), а всего 236,518 томовъ и номеровъ (въ 1885 г. 363,094 тома и номера).

Въ теченіе 1886 года было отказано въ отдѣленіяхъ по 9,610 требованіямъ (въ 1886 г. по 11,593 требованіямъ), въ томъ числѣ: въ

отдѣленіи старопечатныхъ книгъ на церковно-славянскомъ языкѣ и книгъ на славянскихъ языкахъ, печатанныхъ кириллицей и гражданскимъ шрифтомъ, по 46 требованіямъ (въ 1885 г. по 66 требованіямъ); въ отдѣленіи русскихъ книгъ по 5,650 требованіямъ (въ 1885 г. по 7,219 требованіямъ); въ иностранныхъ отдѣленіяхъ по 3,914 требованіямъ (въ 1885 г. по 4,308 требованіямъ); изъ библиотеки при читальной залѣ по 9,644 требованіямъ (въ 1885 г. по 21,193 требованіямъ), въ томъ числѣ по 4,964 требованіямъ поврежденныхъ изданій (въ 1885 г. по 16,638 требованіямъ) и изъ нихъ по 4,288 требованіямъ русскихъ (въ 1885 г. по 14,637 требованіямъ) и по 676 требованіямъ иностранныхъ (въ 1885 г. по 2,001 требованію) періодическихъ изданій.

Въ теченіе 1886 года получили разрѣшеніе заниматься въ отдѣленіи рукописей 93 лица, которыми были вытребованы для чтенія 1,121 рукопись (въ 1885 году 81 лицу было выдано въ чтеніе 614 рукописей). Въ отдѣленіи старопечатныхъ церковно-славянскихъ книгъ было допущено къ занятіямъ 16 лицъ, вслѣдствіе требованія ими рѣдкихъ изданій, не выдаваемыхъ въ читательную залу; имъ было выдано въ чтеніе 110 томовъ (въ 1885 году 17 лицамъ выдано было также 110 томовъ). Съ Высочайшаго разрѣшенія нѣкоторымъ ученымъ учрежденіямъ и лицамъ, въ Россіи и за границей, были высланы рукописи. Равнымъ образомъ нѣкоторыя учрежденія и лица пользовались и печатными книгами Библиотеки внѣ ея.

Обозрѣвали Библиотеку въ 1886 году 2,965 лицъ (въ 1885 году 3,911 лицъ).

ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ ДУХОВНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ ЗА ДВАДЦАТЬ-ПЯТЬ ЛѢТЪ СВОЕГО СУЩЕСТВОВАНІЯ (1863—1888).

Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія, праздновавшее 17-го сентября 1888 года, свой двадцатипятилѣтній юбилей, основано было по мысли и при дѣятельномъ участіи митрополита Московскаго Филарета, 17-го сентября 1863 года, въ Москвѣ. Учрежденіе этого Общества вызвано было въ жизни особыми обстоятельствами того времени. То было время широкаго подъема и оживленія общественной мысли въ Россіи и, вмѣстѣ съ тѣмъ, время наплыва разныхъ противохристіанскихъ доктринъ. Подчинялся модѣ вѣка, въ горделивомъ сознаніи своихъ первыхъ успѣховъ, еще не окрѣпшая русская мысль жадно ухватилась тогда за новыя теоріи односторонней учености, оглашая ихъ именемъ послѣдняго слова науки. Сперва появились переводы иностранныхъ сочиненій антихристіанскаго направленія, а затѣмъ и русскіе опыты въ томъ же родѣ, колебля вѣру и нравственность однихъ и смущая совѣсть другихъ. Тогда-то, на помощь смущенной совѣсти, организовался въ Москвѣ кружокъ ученыхъ богослововъ, поставившихъ своею задачею противодѣйствіе этимъ вреднымъ ученіямъ и распространеніе строго-православнаго духовнаго просвѣщенія, какъ въ образованныхъ классахъ общества, такъ и въ простомъ народѣ. Во главѣ этихъ богослововъ стали извѣстнѣйшія лица изъ московскаго духовенства, изъ которыхъ многіе теперь сошли уже въ могилу (какъ епископъ Іаковъ, протоіерей А. Невоструевъ, Миловановъ и др.), а другіе здравствуютъ и доселѣ, какъ протоіерей І. П. Рождественскій (предсѣдатель Общества), В. П. Рождественскій (редакторъ вѣданій Общества) и др. Митрополитъ Филаретъ благословилъ

нихъ благое начинаніе и самъ много содѣйствовалъ образованію Общества, самъ далъ ему названіе и самъ написалъ основныя положенія объ его учрежденіи, впоследствии Высочайше утвержденныя. „Цѣлю сего Общества“—такъ читается въ этихъ положеніяхъ,—, поставляется споспѣшествовать распространенію и возвышенію въ духовенствѣ, а также и въ прочихъ классахъ народа, религіозно-нравственныхъ и другихъ, потребностямъ православной вѣры соотвѣтствующихъ познаній. Средства достиженія сей цѣли предполагаются слѣдующія: 1) учрежденіе въ Москвѣ епархіальной бібліотеки, открытой преимущественно для всѣхъ членовъ духовенства, а по возможности, и для всѣхъ желающихъ; 2) изданіе сочиненій религіознаго и нравственнаго содержанія и краткихъ, такого же содержанія, общевразумительныхъ сочиненій для назиданія народа; 3) смотря по средствамъ, основаніе періодическаго изданія соотвѣтственно цѣли Общества; 4) чтенія о предметахъ православной вѣры, церкви и жизни христіанской, частью въ собраніяхъ собственно членовъ Общества, частью въ собраніяхъ открытыхъ и для постороннихъ“.

При самомъ основаніи Общество имѣло уже 97 членовъ, нынѣ число ихъ достигаетъ до 270.

Мѣстомъ для собраній Общества съ самаго его основанія была угловая часть главнаго корпуса Высокопетровскаго монастыря, гдѣ прежде помѣщалось духовное училище. Въ верхнихъ залахъ этого помѣщенія съ соизволенія настоятеля монастыря разиѣщена была бібліотека Общества; здѣсь происходили ежемѣсячныя (кромѣ лѣтняго времени) собранія членовъ его, а внизу помѣщался складъ книгъ и изданій Общества; назначенныхъ для распространенія въ народѣ¹⁾.

Первымъ дѣломъ Общества было открытіе епархіальной бібліотеки. Рѣчи объ открытіи этой бібліотеки, кингами которой могъ бы пользоваться каждый членъ московскаго духовенства и всѣ вообще ищущіе духовнаго просвѣщенія, начались еще съ 1859 года. Тогда же для нея обшчаны были богатныя книжныя пожертвованія митрополитомъ Филаретомъ, протоіереемъ Казанскаго собора А. И. Невостревымъ и др. Около этого времени въ Москвѣ учреждался пу-

¹⁾ Это последнее помѣщеніе уступлено было Обществу Петровскимъ монастыремъ въ 1872 г. съ платою по 100 руб. въ годъ. Выѣздъ съ отдалкой этого помѣщенія потребовалось передѣлать и все помѣщеніе бібліотеки Общества, что все обошлось въ 7,500 р., пожертвованныхъ митрополитомъ Иннокентіемъ и г. Аксеновымъ.

бличный музей, и многіе желали, чтобы книги, обѣщанныя для епархіальной библіотеки, помѣщены были въ музей. Митрополитъ Филаретъ предоставилъ рѣшеніе этого вопроса духовенству, которое единогласно высказалось за учрежденіе особой епархіальной библіотеки, съ тѣмъ чтобы при ней и состояло зарождавшееся тогда Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія. 11-го мая 1863 года, въ день памяти свв. первоучителей славянскихъ, библіотека была открыта для общаго пользованія въ верхнемъ этажѣ бывшаго духовнаго училища въ Петровскомъ монастырѣ. Библіотека эта составила изъ книгъ, пожертвованныхъ лицами разныхъ званій и сословій, особенно же духовенствомъ, а также изъ старыхъ богослужебныхъ книгъ и рукописей, перенесенныхъ изъ церквей и монастырей. Въ основаніе ея положены были обширныя книжныя собранія кн. Ю. Г. Долгорукаго, графа А. П. Толстаго, Г. И. Спасскаго, Владимірскаго, пр. Терновскаго и др. Въ числѣ книгъ, принесенныхъ въ даръ Обществу, какъ особенно рѣдкія и дорогія, должно отмѣтить: *Cursus completus Patrologiae* Мияя, пожертвованное профес. А. Невоструевымъ; *Gallandii Bibliotheca veterum patrum*; Тишендорфово изданіе Синайской Библии, пожалованное покойнымъ Государемъ Императоромъ; по его же распоряженію, изъ Московской Оружейной палаты переданъ въ даръ библіотекѣ экземпляръ „Древностей Россійскаго Государства“; затѣмъ отмѣтимъ изданіе *Acta sanctorum*, подарокъ пр. Янышева, рукописи Іосифова монастыря и мн. др. Конечно, собранная путемъ пожертвованій, епархіальная библіотека имѣетъ несовершенства въ подборѣ своихъ книгъ; нѣкоторыя изданія имѣются въ ней въ нѣсколькихъ экземплярахъ, а другія необходимыхъ вовсе нѣтъ; тѣмъ не менѣе, библіотека эта должна быть названа богатою и цѣнною. Особенно богаты въ ней отдѣлы слятоотеческихъ твореній, которыя имѣются въ пѣсколькихъ изданіяхъ, многочисленныхъ комментаріевъ на Св. Писаніе на иностранныхъ языкахъ (преимущественно на латинскомъ), проповѣднической литературы и церковно-историческихъ сочиненій. Въ настоящее время въ библіотекѣ имѣется больше 10,000 томовъ съ 6,000 названій; однихъ рукописей 1,003 и старопечатныхъ книгъ 211. И доселѣ библіотека постоянно пополняется новыми вкладами; съ ней, кромѣ книгъ и рукописей, получаютъ всѣ духовные журналы, газеты и епархіальныя вѣдомости. Для надзора и управленія библіотекой изъ среды московскаго духовенства избраны ученые блюстители и библіотекари. При библіотекѣ устроена особая читальная зала, от-

крытая для всѣхъ желающихъ; книги для чтенія выдаются и на домъ безъ всякой платы.

По уставу Общества установлены были собранія членовъ: очередныя ежемѣсячныя и годичныя; тѣ и другія всегда были открыты не только для членовъ Общества, но и для постороннихъ лицъ. На этихъ собраніяхъ, которыхъ въ теченіе 25 лѣтъ было 250, происходили чтенія статей по разнымъ богословскимъ и церковно-общественнымъ вопросамъ, вызываемымъ потребностями времени. Кромѣ того, здѣсь велись оживленныя бесѣды, вырабатывалась программа и подготавлился матеріалъ для дѣятельности Общества внѣ собраній. Укажемъ болѣе выдающіеся изъ вопросовъ, занимавшихъ Общество.

Когда въ средѣ западныхъ католиковъ началось религиозное движеніе къ восстановленію древняго православія, то Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія успѣшило съ своей стороны внести часть труда въ общее дѣло и само пошло на встрѣчу движенію части Западной церкви къ соединенію съ Восточною. Въ 1872 г. въ Петербургѣ образовался особый отдѣлъ Общества, учредителемъ котораго былъ великій князь Константинъ Николаевичъ. Принявъ на себя задачу содѣйствовать проложешію законнаго пути къ церковному воссоединенію Запада съ Востокомъ, Петербургскій отдѣлъ велъ высшія непосредственныя сношенія съ старокатолическими учеными богословами. Какъ отдѣлъ Московскаго Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія, хотя и возникшій независимо отъ него, этотъ Петербургскій отдѣлъ постоянно сообщалъ Московскому Обществу о ходѣ вопроса относительно соединенія церквей и высказывалъ желаніе знать мнѣніе Общества о той или иной части этого вопроса. Общество въ своихъ ординарныхъ и экстраординарныхъ, по этому именно вопросу назначавшихся, собраніяхъ со всею строгостью богословскаго научнаго анализа обсуждало пункты соглашенія и о результатахъ своихъ работъ извѣщало чрезъ своего предсѣдателя Петербургскій отдѣлъ ¹⁾. Особенно серьезно Общество отнеслось къ результатамъ, достигнутымъ Вонискою конференціей по вопросу объ исхожденіи Св. Духа. Въ составленіи рефератовъ по этому вопросу много потрудились прот. І. П. Рождественскій, В. П. Рождественскій, А. М. Ивановъ-Платоновъ и М. С. Богословскій. Въ 1874 году Московское Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія и само принимало уча-

¹⁾ Къ сожалѣнію, отдѣлъ этотъ, имѣвшій въ свое время болѣе 100 членовъ, прусуществовалъ только до 1874 года.

стіе въ конференціяхъ на четвертомъ конгрессѣ старокатоликовъ, бывшемъ въ Фрейбургѣ и Боннѣ; представителемъ Общества здѣсь былъ дѣйствительный членъ его Ѡ. М. Сухотинъ.

Съ самаго начала своего существованія Общество съ самымъ горячимъ сочувствіемъ отнеслось къ вопросу о развитіи грамотности въ народѣ. Во время политехнической выставки въ Москвѣ въ 1872 году въ залѣ собраній Общества членами его—теперь временнымъ его предсѣдателемъ протоіер. В. П. Рождественскимъ и покойнымъ протоіер. К. С. Озеровымъ велись для учителей и особенно законоучителей народныхъ школъ, по ихъ просьбѣ, бесѣды относительно постановки преподаванія закона Божія въ народныхъ училищахъ и давались образцовые уроки. На собраніяхъ Общества не разъ читались статьи объ участіи духовенства въ дѣлѣ народнаго образованія и о необходимости церковнаго направленія этого образованія. Авторами этихъ статей были протоіереи В. П. Рождественскій и П. А. Смирновъ, священ. І. И. Соловьевъ и проф. И. Н. Корсунскій; изъ нихъ П. А. Смирновъ состоитъ теперь предсѣдателемъ совѣта по дѣламъ церковно-приходскихъ школъ въ Петербургѣ.

Когда возникъ вопросъ о духовной судебной реформѣ, то по предложенію о. предсѣдателя Общества, состоявшаго членомъ комиссіи по этому предмету, Общество, защищая строго-православную постановку суда, предприняло въ 1875 году монументальный трудъ изданія въ греческомъ и славянскомъ текстахъ, съ переводомъ на русскій языкъ, Правилъ вселенскихъ и помѣстныхъ соборовъ и свв. отцовъ, съ присовокупленіемъ къ нимъ въ переводѣ съ греческаго на русскій толкованій Зонары, Аристина, Вальсамона, Синоциса, а также дословнаго текста славянской старопечатной Кормчей. Это капитальное предпріятіе Общества, веденное подъ редакціей такихъ знатоковъ церковнаго права, какъ архіепископъ Литовскій Алексій, бывший профессоромъ каноническаго права въ Московской духовной академіи, и профессоръ каноническаго же права въ Московскомъ университетѣ А. С. Павловъ, было встрѣчено съ величайшимъ сочувствіемъ представителями церковной литературы, членами святѣйшаго синода и высшими лицами нашей всероссійской іерархіи. Изданіе правилъ имѣетъ благодѣтельныя послѣдствія, какъ для церковно-канонической литературы, такъ и для церковно-административной практики.

Одною изъ потребностей нашего духовнаго просвѣщенія должно быть считаемо развитіе церковнаго искусства или иконописи, кото-

рая въ настоящее время слишкомъ стала удаляться отъ церковнаго характера; съ другой стороны, не мало несовершенствъ представляли собою и такъ-называемые „подлинники“. Вотъ въ Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія, по почину одного изъ членовъ его, художника Д. М. Струкова, разрабатывался вопросъ о христіанской иконографіи. Подъ предсѣдательствомъ архимандрита (иногда епископа) Амфилохія изъ членовъ Общества въ 1869 году составлена была комиссія, поставившая своею задачею собрать матеріалъ и указать пути для правильной постановки иконографіи; съ этою цѣлью члены комиссіи вели бесѣды, составляли рефераты, собирали книги и рукописи, имѣющія предметомъ своимъ иконовѣдѣніе, копін съ чудотворныхъ иконъ и другія старинныя иконы, снимки съ замѣчательныхъ картинъ и т. п. Въ 1871 году покойная Государыня Императрица Марія Александровна, обративъ вниманіе на отдѣлъ иконовѣдѣнія при Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія, пожаловала Обществу три древнія иконы и мозаичную доску съ изображеніемъ Господа Иисуса Христа, сѣдящаго на престолѣ; доска эта въ приличномъ кіотѣ стоитъ въ залѣ собраній Общества. Въ память такого радостнаго для Общества событія принята была мысль объ учрежденіи, при отдѣлѣ иконовѣдѣнія, иконописной школы для дѣтей бѣднаго духовенства, неспособныхъ къ занятію учебными предметами. Мысль объ этой школѣ скоро перешла въ дѣло, благодаря энергической дѣятельности одного изъ членовъ комиссіи св. В. Ѳ. Руднева. Одинъ изъ прихожанъ его, покойный Д. Хлудовъ пожертвовалъ домъ съ тѣмъ, чтобы въ немъ открыта была школа иконописанія, и обѣщалъ денежное пособіе. Два года спустя была открыта школа иконописанія, которая вскорѣ, по рѣшенію митрополита Иннокентія, поставлена была самостоятельно отъ Общества, а въ 1886 году присоединена къ школѣ иконописанія, существующей въ Троицко-Сергіевой лаврѣ и пользующейся громкою извѣстностью. Туда же, а также въ церковно-археологическій музей при Киевской академіи и въ другія древнехранилища, перешли книжныя и иконныя собранія отдѣла.

Въ 1883 году исполнилось сто лѣтъ со дня рожденія покойнаго митрополита Филарета. Въ Обществѣ возбужденъ былъ вопросъ о чествованіи памяти великаго святителя, завѣты и ученіе котораго особенно дороги должны быть въ наше время, и это чествованіе состоялось, а Общество приняло въ немъ самое видное участіе, устроивъ торжественное собраніе въ зданіи думы и издавъ двухтомный юбилейный сборникъ, обрисовывающій съ разныхъ сторонъ лич-

ность покойнаго владыки. Въ первомъ томѣ этого сборника собраны матеріалы для исторіи Московской епархіи подъ управленіемъ митрополита Филарета, извлеченные изъ дѣлъ консисторіи и указовъ свѣтѣйшаго синода, а во второмъ — статьи разныхъ авторовъ о митрополитѣ Филаретѣ, какъ человѣкѣ, администраторѣ, толкователѣ Писанія, богословѣ и проповѣдникѣ.

Въ истекающемъ десятилѣтіи въ интеллигентной части русскаго общества началось сильное религіозное возбужденіе въ несогласномъ съ православіемъ направленіи; Общество энергически возстало противъ распространенія такъ-называемыхъ пашковскихъ и толстовскихъ ученій. Оно первое указало на неправославный характеръ ихъ, въ своихъ очередныхъ собраніяхъ неоднократно вело разсужденія, разоблачавшія ихъ несостоятельность и послѣ печатавшіяся въ изданіяхъ Общества и отдѣльными книгами. Какъ наиболѣе выдающіеся изъ этихъ трудовъ, отмѣтимъ сочиненіе св. Н. А. Елеонскаго: „О новомъ Евангеліи графа Толстаго“ и сочиненіе г. Орфано: „Въ чемъ должна состоять истинная вѣра каждаго человѣка“.

Не мало другихъ вопросовъ религіозной и церковно-общественной мысли и жизни поднималось, разбиралось и въ строго православномъ духѣ рѣшалось на собраніяхъ Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія. Возникнувъ изъ дѣйствительныхъ, такъ-сказать, живыхъ потребностей вѣка, Общество никогда не разрывало связи съ жизнью, съ ея запросами и нуждами. Мимо его вниманія и надлежащей оцѣнки не проходило ни одно крупное явленіе, ни одинъ серьезный вопросъ, имѣвшіе то или иное отношеніе къ религіозной и церковно-общественной жизни русскаго народа.

Кромѣ собраній членовъ, Обществомъ предприняты были вѣдъ богослужебныя церковныя собесѣдованія съ народомъ въ праздничные дни. Общество Любителей Духовнаго Просвѣщенія первое положило начало этому дѣлу, утвердившемуся теперь, какъ во многихъ церквяхъ и учрежденіяхъ древней столицы, такъ и въ цѣлой Россіи. Первые соборно-народныя собесѣдованія эти открыты были 26-го іюня 1866 года Обществомъ въ томъ же помѣщеніи въ Петровскомъ монастырѣ, въ которомъ происходили его очередныя собранія. Не мало послѣдовавшихъ бесѣдъ было такъ велико, что зала не могла вместить всѣхъ желавшихъ слушать; поэтому воскресныя собесѣдованія перенесены были въ 1872 году въ церковь Петровскаго монастыря, а въ 1878 году въ церковь Златоустаго монастыря около котораго скучено простонародное и фабричное населеніе.

Правда, къ концу 70-хъ годовъ собесѣдованія эти пришли было въ упадокъ, а въ 1880 году совсѣмъ было прекратились; за то съ 1881 года они возобновились въ усиленныхъ и болѣе широкихъ размѣрахъ. Въ этомъ году, по предложенію покойнаго попечителя Общества, митрополита Макарія, рѣшено было открыть вновь духовно-нравственныя воскресныя собесѣдованія съ народомъ, не въ одномъ только какомъ-либо мѣстѣ, а въ нѣсколькихъ приходскихъ церквахъ города Москвы, для этого выработана была программа собесѣдованій, чрезъ оо. благочинныхъ привлечены были священнослужители г. Москвы, не состоящіе членами Общества, во всѣхъ почти благочиніяхъ г. Москвы указаны наиболѣе подходящія для этихъ бесѣдъ церкви, и теперь въ десяти московскихъ церквахъ во всѣ воскресные дни, (начиная съ ноября до Пасхи) ведутся такія собесѣдованія съ народомъ. Предметомъ ихъ служить или объясненіе очередныхъ евангельскихъ и апостольскихъ чтеній, или объясненіе символа вѣры и заповѣдей, или разказы изъ житій святыхъ и т. п. Количество слушателей на этихъ собесѣдованіяхъ бываетъ различно въ различное время и въ различныхъ церквахъ. Начинаясь нѣсколькими десятками, оно доходитъ иногда до нѣсколькихъ сотъ человекъ въ одномъ мѣстѣ.

Другимъ болѣе широкимъ и потому особенно важнымъ дѣломъ Общества по распространенію духовнаго просвѣщенія, начавшимся и развивавшимся параллельно съ только-что разсмотрѣннымъ нами, служить открытый при Обществѣ на другой же годъ послѣ начала бесѣдъ отдѣлъ Общества по распространенію духовно-нравственныхъ книгъ. Образцомъ для дѣятельности этого отдѣла послужило образовавшееся въ Петербургѣ Общество распространенія Св. Писанія въ Россіи. Исходя изъ той мысли, что, по ученію православной церкви, Св. Писаніе должно быть понимаемо согласно съ ученіемъ церкви, Общество поставило своею задачею наравнѣ съ книгами Писанія распространять святоотеческія творенія и другія сочиненія, руководствующія въ пониманіи Писанія. Съ этою цѣлью при Обществѣ въ 1871 году образованъ особый отдѣлъ распространенія духовно-нравственныхъ книгъ. Проектъ открытія отдѣла удостоенъ былъ полного сочувствія покойнаго митрополита Московскаго Иннокентія, который на предложеніи ему совѣтомъ Общества докладъ по сему дѣлу положилъ слѣдующую резолюцію: „Возгъ да благословить“. Первымъ предсѣдателемъ этого отдѣла былъ протоіерей В. П. Рождественскій, котораго смѣнилъ потомъ протоіерей М. С. Боголюбскій, состоящій въ этой должности и доселѣ. Дѣятельность этого отдѣла, строго орга-

низованнаго въ своемъ устройствѣ и имѣющаго свой складъ книгъ духовно-нравственнаго содержанія, съ полнымъ правомъ можетъ быть названа широкою и плодотворною. Почти вся Европейская Россія, Сибирь, Туркестанъ и Китай знаютъ о существованіи отдѣла и шлютъ ему просьбы о высылкѣ книгъ; во многихъ мѣстахъ Россіи ревнителями духовнаго просвѣщенія устроены склады для продажи духовно-нравственныхъ книгъ, которыми снабжаетъ ихъ тотъ же отдѣлъ. Распространеніе книгъ продолжаетъ увеличиваться, а вмѣстѣ съ тѣмъ растутъ и количество ихъ, и средства отдѣла. Въ первый годъ своего существованія отдѣлъ имѣлъ 109 р. капитала, а книгъ продано на 487 р.; въ слѣдующемъ году по случаю политехнической выставки ихъ продано было уже на 3104 р., а въ 1887 году, напримѣръ, на 13,441 р. продано 293,175 экземпляровъ, и кромѣ того, роздано даромъ 12,343 экземпляровъ. Большинство книгъ, которыя расходятся изъ отдѣла, составляютъ мелкія брошюры отъ $\frac{1}{2}$ коп. до 10 к.; впрочемъ въ складѣ Общества имѣются (взятыя на комиссію преимущественно) и дорогія изданія въ нѣсколько рублей. По своему содержанію книги эти суть: толкованіе Св. Писанія, избранныя мѣста изъ твореній отеческихъ, объясненія богослуженія, житія святыхъ, нравоучительныя разсказы, объясненія вѣры христіанской и поученія. Многія изъ этихъ книгъ и брошюры отдѣлъ приобрѣталъ уже готовыми и продавалъ, другія бралъ лишь на комиссію; но есть между ними не мало и собственныхъ изданій отдѣла, написанныхъ членами его. Въ настоящее время такихъ брошюръ около 100 названій, а всѣхъ больше 400 названій. Широкая и плодотворная дѣятельность отдѣла обратила на себя Высочайшее вниманіе покойной Государыни Императрицы Маріи Александровны, принявшей отдѣлъ подъ свое покровительство. Съ 1881 г. отдѣлъ состоитъ подъ Высочайшимъ покровительствомъ Государыни Императрицы Маріи Федоровны.

Однородна по своимъ задачамъ съ разсмотрѣнною дѣятельностью названнаго отдѣла, дѣятельность самого Общества, идущая совершенно параллельно съ тою, хотя и не въ такихъ размѣрахъ. Мы разумѣемъ еженедѣльное изданіе Общества, извѣстное подъ именемъ Воскресныхъ Бесѣдъ. Изданіе это, начавшееся въ настоящемъ его видѣ еще въ 1870 году, является какъ бы въ помощь воскреснымъ собесѣдованіямъ съ народомъ, для успѣшнаго веденія которыхъ члены Общества считали долгомъ не только указать программу, но и дать матеріалъ и руководство. Съ этою цѣлью общество приняло мысль издавать Воскресныя Бесѣды листками на

каждую недѣлю, цѣною 1 к. за листокъ въ 4 странички, или 50 к. за годовое изданіе въ 52 номера. Содержаніе этихъ бесѣдъ, всегда отличающееся простотой и общедоступностью изложенія, различно, въ различные годы. Такъ въ 1870 году содержаніемъ бесѣдъ служило объясненіе воскресныхъ Евангелій, затѣмъ воскресныхъ Апостоловъ, притчей Господа, Символа вѣры, заповѣдей, Молитвы Господней, а въ 80-хъ годахъ — поученія изъ житій святыхъ. Бесѣды эти въ огромномъ количествѣ экземпляровъ рассылаются по московскимъ церквамъ, гдѣ они провозносятся и затѣмъ раздаются народу. Воскресныя Бесѣды имѣютъ не мало и иногородныхъ подписчиковъ, для которыхъ годовое изданіе съ пересылкою стоитъ 1 руб.

Самую же важную отрасль дѣятельности Общества по всей сиреведливости должно признать его труды по изданію духовнаго журнала и церковной газеты. Здѣсь главнымъ образомъ опредѣлились и выразились характеръ и направленіе дѣятельности Общества, какъ учено-богословскаго союза. Старѣйшее и важнѣйшее изъ этихъ изданій, современное основанію Общества, носить названіе: Чтенія въ Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія. До 1871 года изданіе это было сборникомъ статей, читавшихся въ ежемѣсячныхъ собраніяхъ Общества, выходившимъ въ неопредѣленные сроки, приблизительно по одной книжкѣ въ годъ. Вкорѣ опытъ показалъ, что при такомъ способѣ веденія изданія, цѣль не могла быть достигаема съ желательнымъ успѣхомъ. Поэтому съ 1871 г. Общество нашло нужнымъ издавать Чтенія въ формѣ ежемѣсячнаго журнала и такимъ образомъ доставлять читателю постоянное, не прерывающееся духовно-образовательное чтеніе. За двадцать пять лѣтъ своего существованія приобрѣлъ журналъ этотъ свою опредѣленную литературную фizioномію, отличающую его отъ другихъ мѣсячныхъ изданій духовной журналистики.

Такъ какъ истинное духовное просвѣщеніе, составляющее главную цѣль служенія Общества, должно основываться на Откровеніи, то въ своемъ изданіи Общество отвело первое и главное мѣсто трудамъ по изученію Св. Писанія. Съ 1871 года журналъ представилъ по этому предмету длинный рядъ статей, достойныхъ считаться цѣннымъ вкладомъ въ научную библейскую литературу. Можно сказать, что ни въ одномъ духовномъ журналѣ отдѣлъ этотъ не ведется съ такою полнотою, какъ въ Чтеніяхъ. Въ этомъ журналѣ помѣщались труды по Св. Писанію митрополита Филарета (его академическія лекціи по Св. Писанію Ветхаго Завѣта въ бытность его профессоромъ С.-Пе-

тербургской духовной академіи), епископа Михаила, долгое время бывшего профессоромъ Св. Писанія въ Московской духовной академіи (въ Чтеніяхъ помѣщены были его: Общее обзорніе всей библейской письменности, Исторія ветхозавѣтнаго канона и выдающіеся отдѣлы изъ его третьей книги Толковаго Евангелія, прежде ея появленія) и главнымъ образомъ его учениковъ. Труды этихъ послѣднихъ по своему содержанію, направленію и характеру были дальнѣйшимъ развитіемъ научныхъ изысканій епископа Михаила по Св. Писанію въ защиту его отъ нападеній Ренана, Штраусса, Баура и др. и его общедоступныхъ толкованій. О глубокомъ достоинствѣ этихъ трудовъ можно судить по тому, что большая часть изъ нихъ были предметами или академическихъ лекцій, или магистерскихъ диссертаций. Больше другихъ всестороннему историко-критическому обслѣдованію съ экзегетической стороны подвергнуты Евангелія (на страницахъ Чтеній помѣщенъ цѣлый рядъ статей въ защиту ихъ подлинности противъ нападеній такъ-называемой отрицательной критики школы Баура, въ разъясненіе смысла ученія Господа въ Его притчахъ и бесѣдахъ), книги малыхъ пророковъ и Псалтирь; относительно послѣдней особенную цѣнность имѣютъ статьи архимандрита (нынѣ епископа) Амфилохія по сличенію текстовъ древнихъ славянскихъ переводовъ ея. Кромѣ указанныхъ лицъ, много потрудились въ Чтеніяхъ по Св. Писанію свящ. Елевонскій, свящ. Полотебновъ, прот. Боголюбскій, протоіерей Вишняковъ, свящ. Соловьевъ, Корсунскій, Смирновъ и Розановъ. Другимъ весьма цѣннымъ отдѣломъ Чтеній былъ отдѣлъ церковно-историческій—по исторіи древней церкви и русской. По исторіи древней церкви главнымъ вкладчикомъ былъ профессоръ Московской духовной академіи А. П. Лебедевъ, труды котораго, помѣщавшіеся на страницахъ Чтеній, обращали на себя вниманіе нѣмецкихъ ученыхъ. Таковы его сочиненія относительно исторіи вселенскихъ соборовъ и о Византійской церкви въ періодъ раздѣленія церквей. Не мало было цѣнныхъ монографій и изъ другихъ церковно-историческихъ періодовъ, таковы: исторія Византійской церкви подъ владѣтельствомъ магометанъ, свящ. Архангельскаго и статьи епископа Іоанна (бывшаго Алеутскаго) по исторіи религіозныхъ сектъ въ Америкѣ. По русской исторіи въ журналѣ весьма много цѣнныхъ матеріаловъ по исторіи Московской церкви и особенно для біографіи митрополита Филарета. Не мало страницъ отводилось и отводится въ журналѣ для статей по христіанской апологетикѣ и философіи; въ доказательство высokaго значенія этого отдѣла достаточно указать на то, что въ Чтеніи-

ихъ напечатаны были лекціи по философіи, психологіи и умозрительному богословію извѣстнаго проф. Московской духовной академіи, протоіерей О. А. Голубинскаго. Не мало было въ журналѣ статей по современной церковной жизни у насъ въ Россіи и за границей. Мы отчасти уже видѣли тѣ вопросы современной церковно-общественной церкви, разработкой которыхъ занималось Общество; большинство статей по этимъ вопросамъ помѣщено было на страницахъ Чтеній. Кроме этихъ вопросовъ, на страницахъ Чтеній поднималось не мало и другихъ, рѣшавшихся въ строго православномъ духѣ и съ научною обстоятельностью, напримѣръ, о гражданской свободѣ раскольниковъ, по семинарской педагогикѣ и т. п. Съ половины 70-хъ годовъ въ журналѣ ведется обстоятельный библиографическій отдѣлъ по русской и иностранной богословской литературѣ. Въ настоящее время читатель журнала можетъ черезъ него познакомиться со всѣми серьезными духовными изданіями и даже со статьями свѣтскихъ по-временныхъ изданій, касающимися религіи и церкви. Словомъ, Чтенія въ Обществѣ Любителей Духовнаго Просвѣщенія въ продолженіе четверти вѣка, выдвинувъ множество вопросовъ и давъ много цѣнныхъ опытовъ по главнымъ отраслямъ богословскаго знанія и по всѣмъ сферамъ церковно-общественной жизни, вполне заслуженно приобрѣли уваженіе въ просвѣщенныхъ цѣнителяхъ и любителяхъ истиннаго духовнаго просвѣщенія. Журналъ этотъ выходитъ ежемѣсячными книжками отъ 7 до 10 печатныхъ листовъ; годовое изданіе его 7 р. съ пересылкою.

Съ 1869 года въ цѣляхъ болѣе живаго содѣйствія духовному просвѣщенію и преуспѣванію русской церковной жизни Общество стало издавать еженедѣльную газету Московскія Епархіальныя Вѣдомости. По истеченіи десятилѣтія газетѣ исходатайствовано было болѣе соотвѣтствующее ея цѣли названіе: Московскія Церковныя Вѣдомости. Съ прекращеніемъ изданія журнала Миссіонеръ, Московскія Церковныя Вѣдомости сдѣлались органомъ Православнаго Миссіонерскаго Общества. Согласно своей задачѣ замѣнять для духовенства свѣтскія ежедневныя изданія, газета Общества представляла руководящія статьи по возникавшимъ вопросамъ дня, религіозной, политической и общественной жизни, сообщала своимъ читателямъ подробныя и разностороннія свѣдѣнія о внутренней и внѣшней жизни нашего отечества, родственныхъ намъ славянскихъ странъ, а также и другихъ государствъ. Отличаясь характеромъ церковности, газета Общества каждое явленіе русской государствен-

ной в общественной жизни, каждый новый фактъ, еще не успѣвшій найтти себѣ мѣсто въ другихъ изданіяхъ, старалась освѣтить церковнымъ свѣтомъ. Явленія жизни, мѣропріятія правительства, новости литературы, все находило себѣ въ газетѣ безпристрастную оцѣнку. Прослуживъ, по мѣрѣ силъ своихъ, девятнадцать лѣтъ русской и въ частности московской жизни, Московскія Церковныя Вѣдомости приобрѣли достаточный кругъ сочувствующихъ лицъ въ православномъ духовенствѣ и въ свѣтскомъ обществѣ.

Мы ознакомили обзорѣніе дѣятельности Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія: указали предметъ, характеръ и направленіе этой дѣятельности, а равно и нѣкоторыхъ дѣятелей и заслуги ихъ. Въ заключеніе этого обзорѣнія справедливость требуетъ отиѣтити имена тѣхъ, которые, стоя во главѣ этого Общества, были главными руководителями этой дѣятельности. Съ самаго основанія Общества во главѣ его стоитъ старѣйшій изъ московскаго духовенства протоіерей І. П. Рождественскій, а самыми дѣятельными помощниками его по изданію литературныхъ трудовъ Общества протоіерей В. П. Рождественскій, редакторъ всѣхъ трехъ періодическихъ изданій Общества за все время ихъ существованія, и протоіерей М. С. Боголюбскій, предсѣдатель отдѣла по распространенію духовно-правственныхъ книгъ. Энергическая и плодотворная дѣятельность ихъ заслуживаетъ тѣмъ болѣе уваженія и благодарности, что Общество отъ начала своего и доселѣ располагаетъ самыми ограниченными средствами.

І. Соловьевъ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОНГРЕССЪ ВЪ ЛОНДОНѢ ВЪ СЕНТЯБРѢ 1888 ГОДА¹⁾.

На Филадельфійской всемірной выставкѣ 1876 года среди американскихъ геологовъ возникла мысль созвать международный геологическій конгрессъ для совмѣстнаго рѣшенія спорныхъ вопросовъ по номенклатурѣ и параллелизаціи геологическихъ образованій и для объединенія картографическихъ работъ геологовъ различныхъ странъ. Черезъ два года, во время всемірной Парижской выставки 1878 г., дѣйствительно собрался первый международный геологическій конгрессъ. На Парижскомъ конгрессѣ были избраны международныя коммисіи по номенклатурѣ и по геологической картѣ Европы, на которыя и была возложена обязанность разрабатывать спорные вопросы, затронутые на конгрессѣ и готовить таковыя для будущихъ конгрессовъ, которые рѣшено было отнынѣ созывать черезъ каждые три года. Послѣ Парижа геологическій конгрессъ собирался въ 1881 г. въ Вѣнѣ, въ 1885 г. въ Берлинѣ, и наконецъ, въ сентябрѣ 1888 года въ Лондонѣ, гдѣ мѣстомъ засѣданія слѣдующаго конгресса 1891 г. избрана Филадельфія колыбелью международного геологическаго конгресса.

Лондонская сессія международного геологическаго конгресса во многихъ отношеніяхъ заслуживаетъ особеннаго нашего вниманія. По многолюдству она была по истинѣ блестяща; болѣе семисотъ геологовъ записалось въ члены конгресса; изъ нихъ на долю иностранцевъ приходится до 340. 139 представителей почти всѣхъ государствъ Европы: Франція, Бельгія, Германія, Россія, Австрія,

¹⁾ Читано въ засѣданіи отдѣленія геологіи и минералогіи С.-Петербургскаго Общества Естествоиспытателей 8-го октября 1888 г.

Швеціи, Норвегіи, Испаніи, Португаліи, Швейцаріи, Итали, Голландіи, Румыніи, Болгаріи, Канады, Оъверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ, Чили, Аргентинской республики, Мексики, Индіи и Австралиіи посѣщали въ Лондонѣ во дни открытія конгресса и, конечно, въ этомъ не раскаались. Они имѣли возможность убѣдиться, что ихъ англійскіе коллеги подѣ личиной невозмутимаго равнодушія и крайней сдержанности, чтобы не сказать холодности, таятъ чрезвычайно радушное гостепріимство и постоянную готовность словомъ и дѣломъ способствовать возможно полезному и пріятному пребыванію иностранныхъ ученыхъ, какъ въ самомъ Лондонѣ, такъ и въ Англии вообще. Достаточно взглянуть на разосланную всѣмъ членамъ конгресса брошюрку неутонимаго секретаря Топлея, въ которой указывались тѣ геологическіе разрѣзы и обнаженія, которые увидитъ геологъ, подѣвжающій по той или иной желѣзнодорожной линіи; достаточно бросить бѣглый взглядъ на объемистый томъ объясненій къ экскурсіямъ, снабженный многочисленными разрѣзами и картами, чтобы убѣдиться въ полной заботливости англичанъ объ ихъ гостяхъ. Двери роскошныхъ лондонскихъ музеевъ и садовъ (зоологическаго, ботаническаго) всегда широко растворялись передъ членами конгресса; съ личнаго разрѣшенія королевы былъ подробно осмотрѣнъ Виндзорскій дворецъ, а начальство и преподавательскій составъ Итонской коллегіи (Eton-College) крайне любезно познакомили насъ съ устройствомъ этого извѣстнаго педагогическаго учрежденія; мало того — начальство Кенсингтонскаго естественнo-историческаго музея рѣшилось, наперекоръ англійскимъ традиціямъ, открыть его для членовъ конгресса въ воскресенье.

Большіе любители этикета и торжественности, англичане, конечно, не упустили случая чествовать своихъ коллегъ торжественными раутами и приемами. Въ недѣлю засѣданій конгресса были такіе рауты у президента проф. Прествича и у вице-президентовъ: Гейки, директора англійскаго геологическаго комитета и Бландфорда, директора англійскаго геологическаго общества. Раутъ у этого послѣдняго, происходившій въ залахъ Общества, роскошно убранныхъ цвѣтами и растеніями, носилъ оригинальный, чисто научный характеръ: въ верхнихъ залахъ былъ выставленъ цѣлый рядъ микроскоповъ (до 100) съ препаратами различныхъ горныхъ породъ. Итонская коллегія чествовала посѣтившихъ ее геологовъ торжественнымъ обѣдомъ. Такія же чествованія ожидали также геологовъ; отправившихся на экскур-

сію въ сѣверный Уэльсъ, гдѣ Честерское Общество Естественнаго прѣдствовало ихъ въ своемъ торжественномъ гѣдичномъ собраніи, а лордъ Пенринъ, владѣтель грандіозной лонки кровельнаго сланца въ Бангорѣ, принималъ экскурсантовъ раутомъ въ своемъ замкѣ. Но, кромѣ этихъ официальныхъ пріемовъ, частныя приглашенія многихъ англійскихъ геологовъ, какъ-то: Woodward, Teall, Etheridge, John Evans и другіе, дали возможность поближе узнать во многихъ отношеніяхъ своеобразную англійскую жизнь и англійскій „home“, доставили возможность поближе сойтись сотоварищамъ по специальности для болѣе живаго обмена мыслей.

Засѣданія конгресса происходили въ залахъ Лондонскаго университета (University of London), помѣщающагося въ громадномъ зданіи Burlington House, служащемъ средоточіемъ многихъ ученыхъ обществъ Лондона. Бюро конгресса имѣло слѣдующій составъ. Почетнымъ президентомъ былъ избранъ, отсутствовавшій вслѣдствіе разстроеннаго здоровья, маститый сравнительный анатомъ и палеонтологъ Huxley; дѣйствительнымъ президентомъ былъ несторъ англійскихъ геологовъ профессоръ Prentiss, а вице-президентами извѣстныя англійскіе геологи: Geikie, Blandford и Mc. Kenny Hughes; генеральными секретарями были Hulke и Topley, а казначеемъ — Rudler. Не перечисляя секретарей, вице-президентовъ и членовъ совѣта отъ различныхъ государствъ, замѣчу только, что отъ Россіи былъ избранъ вице-президентомъ профессоръ А. А. Иностранцевъ, а членами совѣта академикъ Ф. В. Шмидтъ и представители геологическаго комитета С. Н. Никитинъ и Ѳ. П. Чернышевъ.

5-го сентября въ 7¹/₂ часовъ вечера послѣдовало открытіе конгресса президентомъ предыдущаго конгресса профессоромъ Вейрихомъ. Утвержденіе предложеннаго распорядительнымъ комитетомъ состава бюро и совѣта конгресса, взаимныя привѣтствія и рѣчь президента составили предметъ перваго, инаугуральнаго, засѣданія конгресса. Въ своей рѣчи президентъ очертилъ результаты предыдущихъ конгрессовъ и намѣтилъ вопросы, поставленные на обсужденіе настоящей сессіи; пріемомъ у президента и закончился первый день конгресса. Слѣдующія засѣданія происходили по утрамъ, остальная же часть дня посвящалась осмотру музеевъ и достопримѣчательностей города, экскурсіямъ по окрестностямъ Лондона и такъ далѣе. Передъ общими собраніями собирався также совѣтъ конгресса, на обязанности котораго лежалъ, между прочимъ, разборъ донесеній и предложеній международной и національныхъ комиссій по номенклатурѣ и

распределение вопросовъ по засѣданіямъ: Особныя засѣданія междуна-родной комиссіи по составленію карты Европы и комиссіи по но-менклатурѣ занимались частными вопросами, обсужденіе которыхъ неудобно въ общихъ собраніяхъ.

Слѣдующее засѣданіе 6-го (18-го) сентября было посвящено во-просу о классификаціи и номенклатурѣ кэмбрійскихъ и силу-рійскихъ отложений¹⁾. Если оставить въ сторонѣ частныя разногласія о границѣ кэмбрійскихъ отложений, то можно сказать, что споръ шелъ о названіяхъ, такъ какъ самый фактъ дѣленія кэмбро-силу-рійскихъ отложений на три крупныя единицы, системы или отдѣлы смотря по личному взгляду, не оспаривался никѣмъ. Оуть преній мо-жетъ быть сведена къ тому, слѣдуетъ ли выдѣлить часть кэмбро-силурійскихъ отложений подъ названіемъ ордовійской системы, или нѣтъ? Для устраниенія разногласій, происходящихъ отъ того, что одни проводятъ верхнюю границу кэмбрійскихъ отложений подъ или надъ Тремадокскимъ ярусомъ, а другіе доводятъ ее до Ландоверскаго, такъ что верхне-кэмбрійскому отдѣлу однихъ авторовъ соответствуетъ нижне-силурійскій отдѣлъ другихъ, проф. Lapworth, какъ извѣ-стно, предложилъ названіе „Ордовійской“ системы (Ordovician) для слоевъ, начиная съ Аренинскаго яруса и кончая Вальскимъ. Hicks, Blake, Marr, Sterry-Hunt, Wallcott поддерживали предложеніе Лап-ворта; Torell, Geikie, Hull и нѣкоторые другіе, стояли за приорите-тъ Мурчисоновскаго обозначенія: нижне-силурійскій отдѣлъ (Lo-wer Silurian) и отвергали терминъ: ордовійская система, какъ не-нужное нововведеніе. Во время преній былъ затронутъ также во-просъ о нижней границѣ кэмбрійскихъ отложений (Laragant), были упомянуты терминъ: „Taconien“, которымъ нѣкоторые американскіе геологи обозначаютъ часть кэмбрійскихъ отложений, Monien,.... но подробности всѣ эти вопросы не рассматривались. Извѣстный амери-канскій геологъ Джильбертъ совершенно справедливо указалъ, что, прежде чѣмъ принимать окончательное рѣшеніе, слѣдуетъ ждать из-слѣдованія еще не изученныхъ частей земнаго шара; и дѣйствительно, до сихъ поръ изслѣдована лишь сравнительно ничтожная часть зем-ной поверхности и преимущественно Европа. Собраніе воздержалось

¹⁾ Нѣкоторые детали можно найти въ доведеніяхъ Американскаго и Бри-танскаго комитетовъ: Reports of the British Sub-Committee on classification and Nomenclature и Reports of the Sub-committees appointed by the American committee etc.

отъ рѣшенія вопроса голосованіемъ, хотя, какъ резюмировалъ председательствующій проф. Капеллини, большинство геологовъ и высказалось за дѣленіе кэмбро-силурійскихъ отложений на три крупныя единицы.

Въ томъ же засѣданіи проф. Лапвортомъ была показана шкала геологическихъ образованій Англіи, демонстрирующая ихъ относительную мощность. Подобно тому какъ неозойскія отложения распадаются на мезозойскія и кайнозойскія, также, по мнѣнію докладчика, и палеозойская группа распадается на двѣ: нижнюю, въ составъ которой входятъ системы кэмбрійская, ордовійская и силурійская, онъ предлагаетъ называть протовойской, а верхнюю, обнимающую девонскую, каменноугольную и пермскую системы, онъ обозначаетъ названіемъ дейтерозойской. Противъ такого дѣленія, не встрѣтившаго сочувствія собранія, возсталъ между прочимъ Gosselet, указавшій, что оно можетъ имѣть лишь мѣстное значеніе, такъ какъ, напримеръ, въ Арденнахъ чрезвычайно мощное развитіе Девонской системы не совмѣстимо съ тѣмъ подчиненнымъ положеніемъ, какое эта система занимаетъ въ предложенной схемѣ.

Какъ о вурьезѣ слѣдуетъ также упомянуть о сообщеніи Марра, который предлагалъ системы кэмбрійскую, силурійскую и ордовійскую соединить въ одну группу, подъ названіемъ „Barrandien“, въ честь такъ много сдѣлавшаго для изученія этихъ отложений Барранда.

Все засѣданіе 7-го и значительная часть засѣданія 9-го были посвящены докладамъ и преніямъ о кристаллическихъ сланцахъ. Вопросъ этотъ былъ поднятъ самимъ организаціоннымъ комитетомъ и по его приглашенію извѣстными знатоками кристаллическихъ сланцевъ, каковы: Logy, Sterry-Hunt, Lehman, Michel-Lévy, Lossen, Helm, Lawson и рядъ американскихъ изслѣдователей, было представлено восемь статей, напечатанныхъ и розданныхъ членамъ конгресса до его открытія; эти статьи и послужили основаніемъ для сообщеній и дебатовъ. Вопросъ о кристаллическихъ сланцахъ представляется крайне заманчивымъ во многихъ отношеніяхъ. Каково происхожденіе кристаллическихъ сланцевъ? Есть ли особая категорія кристаллическихъ сланцевъ, характеризующія архейскую группу и не повторяющаяся въ болѣе позднихъ отложеніяхъ? ¹⁾ Могутъ ли раз-

¹⁾ Этотъ и нѣкоторые другіе интересные вопросы о кристаллическихъ сланцахъ и архейскихъ отложеніяхъ рассматриваются въ первой части вышеупомятаго донесенія американскаго комитета: A. Report of the Sub-Committee on the Archean.

личными путями происходит одинаковне по минералогическому составу и структурѣ и трудно или даже вовсе не различимые кристаллическіе сланцы? и т. д.—Вотъ животрепещущіе вопросы, настойчиво запрашивающіеся, если не на разрѣшеніе, то на всестороннее и безпристрастное обсужденіе. Вопросъ о происхожденіи кристаллическихъ сланцевъ представляетъ, можно сказать, послѣдній, но за то весьма серьезный, *sans belli* между плутонистами и непутонистами. Послѣ классическихъ работъ, въ особенности Гейма, Добре и Лемана, а также Бальцера, Лоссена, Мишель-Лави, Врѣггера, Рейша и многихъ другихъ, большинство геологовъ, я думаю, признаеть изверженное (или во всякомъ случаѣ плутоническое) происхожденіе и динамометаморфный характеръ кристаллическихъ сланцевъ. Тѣмъ не менѣе пользуется еще полнымъ правомъ гражданства другое плутоническое воззрѣніе, Рота, согласно которому кристаллическіе сланцы представляютъ первичную кору земнаго шара, а рядомъ съ нимъ продолжаетъ существовать непутоиническая, или, какъ онъ самъ ее называетъ, кринитическая теорія Стерри Гунта, который въ кристаллическихъ сланцахъ видитъ продуктъ метаморфизаціи осадочныхъ и обломочныхъ породъ при помощи минеральныхъ, горячихъ и холодныхъ, ключей. Не смотря на обиліе въ послѣднее время работъ, посвященныхъ структурѣ и происхожденію кристаллическихъ сланцевъ, вопросъ этотъ еще не созрѣлъ для окончательнаго разрѣшенія, и распорядительный комитетъ поступилъ, конечно, вполне правильно, поставивъ этотъ вопросъ лишь на обсужденіе, а не на разрѣшеніе конгресса. Такой недозрѣлостью вопроса и объясняется столкновение на сѣздѣ самихъ противоположныхъ мнѣній. Такъ рядомъ съ сжатымъ, но яснымъ изложеніемъ Геймомъ его извѣстныхъ ородинамическихъ взглядовъ раздается голосъ старика Лори, доказывающаго, что въ западныхъ Альпахъ, по его изслѣдованіямъ, новообразование кристаллическихъ составныхъ частей происходитъ безразлично въ осадочныхъ породахъ самаго разнообразнаго возраста, и что структура и минералогическій составъ кристаллическихъ сланцевъ нисколько не зависятъ отъ дислокаціонныхъ, орогенетическихъ явленій. Точно также послѣ изложенія Макфарланомъ его чисто плутоническихъ воззрѣній, сгруппированныхъ имъ въ видѣ плутоническаго символа вѣры, слышится защита кринитической теоріи Стерри Гунта, яраго послѣдователя Вернера, основателя непутоинизма.

Основные принципы и идеи сообщеній, какъ видно, не представляютъ ничего новаго; это теоріи, господствующія въ настоящее время

въ наукѣ и дѣившіяся результатомъ многолѣтнихъ и детальныхъ исследованийъ многихъ ученыхъ. Но, какъ во время преній, такъ и въ представленныхъ статьяхъ, были затронуты нѣкоторыя новыя и были разъяснены нѣкоторыя спорныя стороны вопроса; на нѣкоторыя изъ нихъ позволимъ себѣ вкратцѣ обратить вниманіе читателя.

Такъ Hull вполне умѣстно обратилъ вниманіе на то обстоятельство, что въ вопросѣ о происхожденіи кристаллическихъ сланцевъ слѣдуетъ разграничивать роль механическихъ и гидротермическихъ дѣятелей. Первые могли произвести только изгибы, складчатость, сланцеватость и тому подобныя механическія явленія, между тѣмъ какъ минеральныя новообразованія являются результатомъ втораго рода дѣятелей. Точно также и проф. Gosselet принимаетъ, что въ тѣхъ случаяхъ, когда движеніе превращается въ теплоту, перегрѣтая вода, содержащаяся въ горной породѣ, способствуетъ кристаллизациі новыхъ минераловъ. Если въ нѣкоторыхъ сильно изломанныхъ и изогнутыхъ горныхъ породахъ, какъ, напримѣръ, въ Арденнахъ, замѣчается меньше кристаллическихъ новообразованій, чѣмъ въ менѣе дислоцированныхъ породахъ, то это именно тѣмъ и объясняется, что въ однихъ случаяхъ давленіе совершило главнымъ образомъ механическую работу, между тѣмъ какъ въ другихъ эта работа превратилась въ теплоту. Съ этой точки зрѣнія такимъ образомъ и объясняется, по мнѣнію названнаго ученаго, принимаемое Лорн отсутствіе связи между дислокаціонными явленіями и метаморфизаціей кристаллическихъ сланцевъ.

Приблизительно такія же мысли были высказаны и нѣкоторыми другими учеными; слѣдуетъ вообще замѣтить, что значительное большинство принявшихъ участіе въ преніяхъ геологовъ оказалось явными сторонниками динамометаморфной теоріи происхожденія кристаллическихъ сланцевъ. Къ сожалѣнію, въ сильно дислоцированныхъ горныхъ странахъ кристаллическіе сланцы претерпѣли, подобно всѣмъ другимъ осадочнымъ и изверженнымъ породамъ данныхъ мѣстностей, сильныя механическія и другія измѣненія, часто вполне замаскировавшія первоначальный характеръ породъ. Проф. Геймъ поэтому и обращаетъ вниманіе будущихъ изслѣдователей на менѣе дислоцированныя, болѣе нормальныя страны, гдѣ скорѣе можно ожидать рѣшенія вопроса о происхожденіи кристаллическихъ сланцевъ. Вольшую пользу должно, по его мнѣнію, оказывать изслѣдованіе метаморфизаціи ородинамическимъ путемъ осадочныхъ породъ, гдѣ изученіе метаморфическихъ процессовъ значительно облегчено тѣмъ, что извѣстенъ перво-

начальный субстратъ. Узнавъ такимъ путемъ истинный характеръ вторичныхъ метаморфическихъ измѣненій и перенося эти наблюденія на кристаллическіе сланцы, можно надѣяться дойти до восстановленія первоначальнаго субстрата кристаллическихъ сланцевъ.

Въ вопросѣ о кристаллическихъ сланцахъ есть очень важная, принципиальная, но до сихъ поръ еще не рѣшенная сторона дѣла, а именно: есть ли категоріи кристаллическихъ сланцевъ, характеризующія спеціально архейскія отложенія и не повторяющіяся въ отложеніяхъ болѣе позднихъ геологическихъ періодовъ? Изъ донесеній американскаго комитета, изъ упомянутыхъ статей и изъ преній можно, кажется, вывести заключеніе, что перевѣсъ на сторонѣ признающихъ самостоятельность архейскихъ кристаллическихъ сланцевъ. Такъ, Леманъ указываетъ, что слѣдуетъ различать метаморфическія гнейсовидныя породы отъ настоящихъ гнейсовъ, что самая сильная метаморфизація не можетъ изъ осадочной породы произвести настоящій однородный гнейсъ. Подобное же заявленіе со стороны Гейма было вызвано замѣчаніемъ Реневье, что ошибочно всѣ настоящіе кристаллическіе сланцы относить въ архейскимъ отложеніямъ, такъ какъ въ настоящихъ кристаллическихъ сланцахъ Швейцаріи, Урала, Норвегіи опредѣлены окаменѣлости различнаго возраста.

Какъ примѣръ мѣшнія, по которому метаморфизація осадочнаго матеріала можетъ произвести породу тождественную съ настоящимъ кристаллическимъ сланцемъ, слѣдуетъ указать на Мишеля Леви. Онъ указываетъ, что въ кристаллическихъ сланцахъ есть минералогическія комбинаціи, не встрѣчающіяся въ осадочныхъ породахъ, какъ, на примѣръ, совмѣстное присутствіе кварца съ пироксеномъ или анортитомъ, силикатовъ алюминія со щелочными соединеніями; самое строеніе кристаллическихъ сланцевъ, по его мнѣнію, свидѣтельствуетъ противъ ихъ первичнаго характера.

Въ заключеніе нельзя не упомянуть еще о замѣчаніи Лоссена, что между региональнымъ, общимъ, и контактнымъ метаморфизмомъ различіе только количественное, а не качественное; изслѣдованія Госселя въ Арденнахъ доказываютъ, что метаморфическія явленія, совершенно тождественныя съ контактными, могутъ являться тамъ, гдѣ можно предположить лишь дѣйствіе общаго, региональнаго метаморфизма.

Менѣе интереса представило засѣданіе 8-го сентября, въ которомъ обсуждался вопросъ о разграниченіи третичныхъ и четвертичныхъ отложеній. Оно началось съ сообщенія Реневье, часть сслхі, отд. 4.

сторонника соединенія четвертичныхъ отложеній, ничтожныхъ сравнительно съ третичными, съ этими послѣдними. Для раздѣленія этихъ образованій нѣтъ, по убѣжденію докладчика, ни фаунистическихъ, ни какихъ-либо другихъ причинъ, такъ какъ даже наиболѣе характерное явленіе четвертичнаго времени—ледниковоое явленіе началось еще въ плиоцѣнѣ. Поэтому Реневье считаетъ четвертичную эпоху за подраздѣленіе третичной группы и сохраняетъ за нею названіе плейстоцена. Къ предложенію Реневье присоединился Влэндфордъ на основаніи изученія третичныхъ отложеній Азіи; они дѣлятся здѣсь на двѣ серіи: 1) нижнюю морскую, мощностью до 2,500 ф., отъ палеоцена до плиоцена; 2) верхнюю наземную или рѣчную, имѣющую до 10,000 ф. мощности и обнимающую какъ плиоцѣнъ, такъ и четвертичныя отложенія. За то всѣ прочіе геологи, принимавшіе участіе въ преніяхъ, высказались противъ соединенія четвертичныхъ отложеній съ третичными. Особенно яркимъ защитникомъ самостоятельности четвертичныхъ отложеній явился Лаппаранъ, считающій появленіе человѣка фактомъ, достаточно крупнымъ для сохраненія за четвертичнымъ временемъ значенія самостоятельнаго періода въ исторіи земной коры. Годри, Сакко, Пиларъ, Прествичъ, Джонъ Эвансъ, Госселэ поддерживали Лаппарана; они указывали также на измѣненіе климата, сейсмическія явленія, дѣятельность рѣкъ, измѣненіе характера вулканическихъ изверженій и нѣкоторыя фаунистическія данныя; но все же главнымъ аргументомъ являлось желаніе выдѣлить тѣ отложенія, которыя ознаменовались появленіемъ человѣка.

Значительная часть засѣданія 9-го сентября, какъ уже упомянуто, была посвящена кристаллическимъ сланцамъ; но въ этомъ же засѣданіи Гошкорномъ былъ представленъ первый пробный листъ международной геологической карты Европы въ масштабѣ 1:1.500,000; карта изготовляется согласно постановленіямъ Болонскаго и Берлинскаго конгрессовъ и печатается 36 красками и оттѣнками, изъ которыхъ на долю осадочныхъ породъ приходится 24, архейскихъ отложеній—3, а на изверженные породы—9.

10-го сентября, въ 12 часовъ, послѣ многочисленныхъ выраженій взаимной благодарности, послѣдовало закрытіе конгресса. Мѣстомъ собранія слѣдующей сессіи 1891 г. назначена колыбель международныхъ геологическихъ конгрессовъ—Филадельфія.

Какъ видно изъ краткаго обзора засѣданій, ни по одному изъ обсуждавшихся вопросовъ не принято конгрессомъ никакого рѣше-

пія. Въ этомъ отношеніи Лондонская сессія рѣзко отличается отъ предыдущихъ конгрессовъ. Но Лондонскій конгрессъ отличался и нѣкоторыми другими, если можно такъ выразиться, положительными особенностями. Здѣсь впервые было поставлено одною изъ задачъ конгресса обсужденіе теоретическаго вопроса, каковымъ является вопросъ о кристаллическихъ сланцахъ. Правда, и на предыдущихъ конгрессахъ затрогивались теоретическіе вопросы, но по большей части только мимоходомъ или въ частныхъ засѣданіяхъ, между тѣмъ какъ здѣсь вопросъ о кристаллическихъ сланцахъ былъ поставленъ самимъ распорядительнымъ комитетомъ, и ему конгрессъ удѣлилъ наибольшую долю своего вниманія. Рѣшено и впредь поднимать и обсуждать чисто теоретическіе вопросы; но, по предложенію особой комиссіи, благоразумно постановлено по этимъ вопросамъ не принимать никакихъ рѣшеній голосованіемъ.

Слѣдуетъ упомянуть еще и о чисто практическомъ, можно сказать, хозяйственномъ рѣшеніи конгресса. При вотированіи часто чувствуется неудобство, происходящее вслѣдствіе значительнаго численнаго перевѣса представителей той страны, гдѣ засѣдаетъ конгрессъ. Для устраненія этого неудобства была избрана совѣтомъ конгресса особая комиссія, въ составъ которой вошли: Капеллини, Лаппаранъ, Циттель, Иностранцевъ, Неймайръ, Стерри Гунтъ и Влэндфордъ, и которой было поручено изысканіе наилучшаго способа голосованія. Комиссія приняла предложеніе профессора А. А. Иностранцева, утвержденное общимъ собраніемъ, и которое можно резюмировать такъ: мѣстные и иностранные члены конгресса вотируютъ отдѣльно, каждое простымъ большинствомъ голосовъ; если рѣшенія обѣихъ группъ совпадаютъ, вопросъ считается рѣшеннымъ; если же мнѣнія обѣихъ группъ расходятся, то вопросъ считается недостаточно зрѣлымъ, и рѣшеніе откладывается.

Подобно предыдущимъ Лондонскій конгрессъ сопровождался выставкой геологическихъ предметовъ. Большая зала, отведенная для выставки, была переполнена различными предметами, которые можно распредѣлять въ слѣдующія четыре категоріи: 1) геологическія коллекціи; 2) геологическіе карты, разрѣзы, профили; 3) геологическія изданія и 4) геологическіе приборы. Значительная часть экспонатовъ принадлежала къ первымъ двумъ категоріямъ. Здѣсь были и петрографическія, и палеонтологическія, и стратиграфическія коллекціи; пѣтъ, конечно, возможности перечислить всѣ выставленные предметы, и даже трудно сказать, которые изъ

коллекцій представляли наибольшій интересъ. Одни любовались прекрасною ородинамическою коллекціей Гейма, другіе спорили надъ шаровидными гранитами Торела, третьи толпились у коллекцій изъ каменнаго вѣка, другіихъ занимали картонныя модели Рѣтлея, уясняющія оптическія свойства минераловъ, входящихъ въ составъ горныхъ породъ, и т. д. Геологическихъ картъ и разрѣзовъ также было выставлено значительное количество, какъ отдѣльными лицами, такъ и правительственными учреждениями, русскій геологическій комитетъ также выставилъ свои изданія и карты. Наиболѣе бѣднымъ былъ отдѣлъ приборовъ, въ которомъ трудно назвать что-нибудь, кромѣ английскихъ микроскоповъ и ручнаго бура Ванъ-дербъ-Врука и Рюто.

Слѣдовавшая за конгрессомъ недѣля была посвящена экскурсіямъ. Изъ предложенныхъ экскурсій въ сѣверный Уэльсъ, на о. Уайтъ, въ Йоркширъ, Норфолькъ и Суффолькъ и нѣкоторыхъ другихъ, наиболѣе интересною оказалась экскурсія въ сѣверный Уэльсъ. Центральнымъ пунктомъ былъ назначенъ Бангоръ, противъ острова Англезн. Волѣ пятидесяти геологовъ почти всѣхъ странъ отпразднелись въ специально для нихъ предназначенныхъ салонныхъ вагонахъ въ Честеръ, гдѣ ихъ ожидали чествованіи со стороны мэра и мѣстнаго общества естествознанія, а оттуда въ Бангоръ. Подъ руководствомъ доктора Гикса и профессора Блэка были осмотрѣны докембрійскія отложения Карнарвона и Англезн, нижнекембрійскія отложения Англезн и бальскія изверженныя породы Снодона. Экскурсіи, которымъ благоприятствовала погода, были совершены съ такимъ комфортомъ, который не мыслишь во многихъ другихъ странахъ. Участники этой экскурсіи будутъ, безъ сомнѣнія, съ удовольствіемъ вспоминать этотъ живописный уголокъ Англіи, не смотря на то, что иногда научный интересъ того или другаго пункта не искупалъ утомленія и усилій, съ которыми было сопряжено ихъ достиженіе. Въ эстетическомъ отношеніи ничего не оставила желать экскурсія и поднятіе на Снодонъ, высочайшую точку Уэльса, около 4,500 ф. Чрезвычайно интересенъ былъ также осмотръ грандіозной домки кровельнаго сланца, гдѣ экскурсанты были встрѣчены владѣтелемъ ея, лордомъ Пенриномъ (Penrhyn), и его семьей, и гдѣ въ ихъ честь было взорвано нѣсколько десятковъ минь.

По приглашенію бельгійскихъ коллегъ, часть экскурсантовъ, на обратномъ пути изъ Лондона, заѣхала въ Брюссель и, подъ руководствомъ Ванъ-денъ-Врука, Рюто и Узо (Houzeau de-Lehaye), совершила экскурсію въ окрестности Монса на интересныя верхнеембловныя отложения датскаго груса.

Въ заключеніе нельзя не упомянуть въ нѣсколькихъ словахъ о величественномъ храмѣ естественно-исторической науки, о Кенсингтонскомъ Музеѣ, о которомъ каждый, его посѣтившій, будетъ вспоминать съ благоговѣніемъ. Не даромъ въ рѣчи привѣтствованнаго насъ въ музеѣ его директора Флоуэра (Flower) проглядывала нѣкоторая гордость и самодовольство. Сравнительно недавно естественно-историческая часть Британскаго музея переведена въ специально для нея построенное въ Кенсингтонѣ роскошное зданіе, на которое затрачено нѣсколько милліоновъ; нѣкоторые отдѣлы, какъ, напримѣръ, петрографическій, еще даже не приведены въ порядокъ. Кенсингтонскій музей поражаетъ и подавляетъ своей грандіозностью и не допускаетъ никакихъ сравненій съ другими учрежденіями подобнаго рода. По всѣмъ отдѣламъ естествознанія коллекція на столько роскошны и богаты и такъ хорошо выставлены, что не знаешь, чѣмъ больше любоваться: палеонтологическими ли коллекціями съ полными скелетами *Megatherium*, *Myiodon*, *Dinotherium*, *Dinornis*, *Hesperornis*, мамонта, юрскихъ сумчатыхъ, *Archaeopteryx*; многочисленныхъ *Pterodactylus*, *Ichthyosaurus*, *Plesiosaurus* и т. д., орнитологическими ли коллекціями, въ которыхъ искусная группировка чучель и аксессуаровъ производитъ полную иллюзію, богатыми ли коллекціями рѣдкихъ минераловъ и метеоритовъ, прелестными ли коллекціями сравнительно-анатомическими, гдѣ можно, напримѣръ, прослѣдить развитіе пера ногтя, вообще покрововъ, черепа и другихъ частей скелета или внутреннихъ органовъ отъ первыхъ ихъ зачатковъ до наиболѣе совершенныхъ формъ? Нужны цѣлые мѣсяцы, чтобъ ознакомиться съ сокровищами этого музея, и нужны цѣлые томы, чтобъ познакомиться съ ними читателя. Даже задумчивая фигура Дарвина, изъ своего мраморнаго кресла озирающаяся на громадный залъ нижняго этажа, какъ будто гордится этимъ памятникомъ естествознанія, вполне достойнымъ отечества величайшихъ естествоиспытателей послѣдняго времени.

Ф. Лешиссонъ-Лессингъ.

НАШИ УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНІЯ.

КАЗАНСКІЙ УНИВЕРСИТЕТЪ ВЪ 1887 ГОДУ.

Въ Казанскомъ университетѣ состояло въ 1887 году слѣдующее число штатныхъ преподавателей: на историко-филологическомъ факультетѣ—ординарныхъ профессоровъ 8, экстраординарныхъ 2, 1 преподаватель финскихъ нарѣчій въ званіи экстраординарнаго профессора, 3 лектора иностранныхъ новѣйшихъ языковъ, всего 14 лицъ; на физико-математическомъ—ординарныхъ профессоровъ 12, экстраординарныхъ 3 и 1 доцентъ, всего 16 лицъ; на юридическомъ—ординарныхъ профессоровъ 6, экстраординарныхъ 2, всего 8 лицъ; на медицинскомъ—ординарныхъ профессоровъ 14, экстраординарныхъ 12, всего 26. Сверхъ того, при университетѣ состоялъ, для всѣхъ факультетовъ, профессоръ православнаго богословія. Общее число наличныхъ штатныхъ преподавателей по всѣмъ факультетамъ было: 1 профессоръ православнаго богословія, ординарныхъ профессоровъ 40, экстраординарныхъ 19, 1 преподаватель въ званіи экстраординарнаго профессора, 1 доцентъ и 3 лектора иностранныхъ языковъ, итого 64 преподавателя. Привать-доцентовъ было 40. Изъ нихъ 32 преподавали разные предметы: 5 на историко-филологическомъ факультетѣ, 6—на физико-математическомъ, 2—на юридическомъ и 20—на медицинскомъ. Остальные 8 привать-доцентовъ не читали лекцій, а одинъ привать-доцентъ, не объявившій о предполагаемомъ имъ къ прочтенію курсѣ, лишень, на основаніи университетскаго устава, званія привать-доцента.

Въ теченіе года факультеты имѣли засѣданій: историко-филологическій—15, физико-математическій—29 (25 очередныхъ и 4 публичныя), юридическій—17, изъ нихъ одно публичное, медицинскій—33,

изъ которыхъ 14 очередныхъ, 18 экзамепаціонныхъ и 1 публичное. Для усиленія учебной дѣятельности студентовъ и для контроля надъ ихъ занятіями приняты были слѣдующія мѣры. На историко-филологическомъ факультетѣ въ цѣляхъ особой подготовки студентовъ къ учительскому званію, велись особыя практическія занятія по русской словесности, по всеобщей исторіи и географіи, по русской исторіи и географіи. Занятія эти состояли въ ознакомленіи студентовъ съ учепю и педагогическою литературой, въ разборѣ письменныхъ годичныхъ работъ и въ чтеніи пробныхъ уроковъ. Студенты, принимавшіе участіе въ этихъ занятіяхъ, составляли и прочитывали рефераты, сопровождаемые объясненіями и дополненіями со стороны преподавателей и замѣчаніями со стороны товарищей. Практическія занятія по классической филологіи имѣли цѣлью ознакомленіе студентовъ съ вопросами педагогики древнихъ языковъ, усвоеніе и разъясненіе труднѣйшихъ отдѣловъ грамматики, стилистики и синонимии. Средствомъ къ достиженію этихъ цѣлей служили чтеніе и подробный разборъ авторовъ, переводы съ русскаго и чтеніе рефератовъ по литературѣ и методикѣ преподаванія древнихъ языковъ. Тѣ изъ окончившихъ курсъ студентовъ, которые съ успѣхомъ занимались въ вышеозначенныхъ семинаріумахъ, по ходатайству факультета, освобождены были отъ особаго испытанія на званіе учителя. Кромѣ практическихъ занятій, преслѣдовавшихъ практическія цѣли, нѣкоторыми преподавателями велись такія упражненія съ научными цѣлями. Особенное вниманіе обращено на практическія занятія по классической филологіи, въ руководствованіи которыми принимали участіе профессоръ и два привать-доцента. Въ видахъ болѣе успѣшнаго упражненія въ классическихъ языкахъ, студенты были раздѣлены на три восходящихъ группы, и каждая изъ этихъ группъ поручена заведыванію особаго преподавателя. Практическія занятія студентовъ словесной группы 8-го семестра, въ первой половинѣ года, по исторіи западно-европейскихъ литературъ заключались въ чтеніи *Lettres persanes* Монтескьё. Студенты, посѣщавшіе эти чтенія, обнаружили основательное знаніе языка, перевода *à livre ouvert*. Эти чтенія сопровождались критическими и историко-литературными комментаріями. Одинъ изъ профессоровъ практически занималъ студентовъ старшаго семестра съ главнѣйшими источниками, какъ отечественными, такъ и иноземными, по исторіи Московскаго государства въ царствованіе Іоанна Грознаго и въ Смутное время. Студенты IV курса, не подлежавшіе дѣйствию правилъ о за-

четѣ полугодій, подвергались въ маѣ мѣсяцѣ окончательнымъ испытаніямъ по тѣмъ предметамъ, по которымъ они не сдали окончательныхъ испытаній раньше. На физико-математическомъ факультетѣ производились практическія занятія въ лабораторіяхъ, кабинетахъ и на астрономической обсерваторіи. На юридическомъ— для контроля за занятіями студентовъ примѣнялись, по возможности, всѣ способы, указанные въ правилахъ о зачетѣ полугодій, именно частыя и общія повѣрочныя испытанія въ пройденныхъ курсахъ, назначеніе домашнихъ письменныхъ работъ и требованіе небольшихъ письменныхъ отвѣтовъ на повѣрочныхъ испытаніяхъ. На медицинскомъ— производились повѣрочныя испытанія для зачета полугодій, а для студентовъ, желавшихъ получить стипендіи или пособія, или же освободиться отъ платы за слушаніе лекцій, производились составительныя испытанія по всѣмъ обязательнымъ предметамъ, читающимся въ данномъ семестрѣ. Практическія занятія производились въ кабинетахъ и лабораторіяхъ и представляютъ слѣдующія работы: Въ физиологической лабораторіи занимались 9 лицъ, въ томъ числѣ 4 студента. Изъ оконченныхъ работъ напечатана одна: „О всасываніи изъ подкожныхъ лимфатическихъ мѣшковъ у лягушки“. Въ психіатрическомъ кабинетѣ занимались 4 лица, изъ нихъ одинъ напечаталъ работу: „Сулема, какъ средство, оплотняющее мозгъ“ и сдѣлалъ изслѣдованіе надъ физико-химическими свойствами такъ называемаго хромолептического вещества въ мозгу, а другой сдѣлалъ сообщеніе: „О послѣдствіяхъ перерѣзки заднихъ корешковъ у животныхъ“. Въ госпитальной клиникѣ производились наблюденія надъ мѣстною анестезіею канаоломъ. Офтальмологія преподавалась слушателямъ послѣднихъ четырехъ семестровъ, при чемъ слушателямъ 7-го и 8-го семестровъ излагался предметъ теоретически, а слушателямъ 9-го и 10-го семестровъ была предлагаема клиническія лекціи надъ амбулаторными и стаціонарными больными. Сверхъ того, съ слушателями этихъ семестровъ велись упражненія въ глазныхъ операціяхъ. Клиническій матеріалъ для этихъ упражненій выразился 2.673 больными. Занятія по фармакологіи состояли въ демонстративномъ курсѣ для студентовъ 5-го и 6-го семестровъ медицинскаго факультета и для фармацевтовъ, а также въ томъ, что нѣкоторые изъ студентовъ занимались изслѣдованіемъ дѣйствія на животный организмъ наиболее важныхъ лѣкарственныхъ веществъ. Кроме того, два студента занимались изслѣдованіями по вопросу о терапевтическомъ значеніи сѣрной кислоты и ея препаратовъ. Въ занятіяхъ по гигиенѣ принимали участіе 113 студентовъ, раздѣленныхъ на три группы. Каждая

группа занималась въ кабинетѣ по одному разу въ недѣлю въ теченіе времени отъ 2 до 4 часовъ. Каждой группѣ предлагались однородныя задачи, относящіяся къ области практическихъ санитарныхъ изслѣдованій, переходя отъ простѣйшихъ къ болѣе сложнымъ. Всѣхъ такихъ задачъ было предложено 17, относящихся къ изслѣдованію воды, воздуха и напитковъ. Контроль занятій студентовъ производился посредствомъ записей въ особую книгу полученныхъ результатовъ, съ провѣркой этихъ записей профессоромъ или лаборантомъ. По нѣкоторымъ задачамъ студенты подавали письменное изложеніе всего хода работы и полученныхъ результатовъ. Въ гистологическомъ кабинетѣ 100 студентовъ занимались практическою гистологіею.

Для соисканія наградъ медалями, отъ факультетовъ предложены были слѣдующія темы: отъ историко-филологическаго факультета— „О происхожденіи и значеніи формъ аориста II, сравнительно съ формами *praesentis* и *imperfecti* отъ тѣхъ же корней, въ Иліадѣ и Одиссеѣ“ и „Римская имперія при Северахъ“; отъ физико-математическаго— „О функціяхъ равновѣсія жидкости, свободной отъ дѣйствія тяжести“ и „О соотношеніи между свѣтопреломляющей способностью и концентраціей растворовъ“; отъ юридическаго— „Переводъ и объясненіе 2-го титула 41-й книги Дигестъ *De acquirenda vel amittenda possessione*“ и „Историческій обзоръ мѣръ по высшему образованію въ Россіи“; отъ медицинскаго— „Терапевтическое значеніе сѣрной кислоты и ея препаратовъ“. За представленные на эти темы сочиненія награждены медалями 7 лицъ: золотыми—5, серебряными—2.

На основаніи университетскаго устава, въ 1887 году утверждены въ ученыхъ степеняхъ и званіяхъ: а) въ степени доктора, магистры: А. Зайцевъ—минералогіи и геогнозій, В. Сорокинъ—химіи, лѣкаръ Каземъ-Бекъ—медицины; а оспователь русской астрономической обсерваторіи въ Дрезденѣ, докторъ философіи В. П. Энгельгардтъ, во вниманіе къ почетной извѣстности его трудовъ, признанъ докторомъ астрономіи безъ экзамена и представленія диссертациі; б) въ степени магистра, кандидаты: А. Остроумовъ—зоологіи, С. Коржинскій—ботаники и А. Нефедьевъ—гражданскаго права; в) въ степенни кандидата утверждено 28 (физико-математическаго факультета—19, юридическаго—9); г) въ званіи дѣйствительнаго студента—75 (историко-филологическаго факультета—13, физико-математическаго—13, юридическаго—49). По медицинскому факультету утверждены: въ степени лѣкаря—75, уѣзднаго врача—51, акушера—1, инспектора врачебной управы—2, провизора—8, аптекарскаго помощника—35, дантиста—1, повивальной бабки—78.

Для приготовленія къ профессорскому званію оставлены были при университетѣ 15 лицъ, въ томъ числѣ: по историко-филологическому факультету—7, по физико-математическому—5, по юридическому—2, по медицинскому—1. Вышеозначенныя лица приготовлялись для занятія слѣдующихъ кафедръ: по историко-филологическому факультету—русской исторіи, философіи, сравнительнаго языковѣдѣнія и санскритскаго языка, исторіи и теоріи искусствъ, классической филологіи; по физико-математическому факультету—чистой математики, прикладной математики, географіи, минералогіи и геологіи и ботаники; по юридическому—торговаго права, политической экономіи; по медицинскому—оперативной офталміатріи.

Къ 1-му января 1887 года въ Казанскомъ университетѣ состояло 972 студента; въ теченіе 1887 года вновь поступило 222 (изъ гимназій 185, изъ другихъ заведеній 37); въ тотъ же срокъ вышло 357 (до окончанія курса 194, по окончаніи курса 163); затѣмъ къ началу 1888 года оставалось на лицо 837, то-есть, на 135 менше противъ прошедшаго года. Постороннихъ слушателей было: къ 1887 году 42, къ началу 1888 года—40. Оставшіеся къ 1888 году студенты распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: а) по факультетамъ—въ историко-филологическомъ факультетѣ 54, въ физико-математическомъ 122 (по разряду математическихъ наукъ 79, по разряду естественныхъ наукъ 43), въ юридическомъ 246, въ медицинскомъ 415; б) по вѣроисповѣданіямъ—православныхъ 696, римско-католиковъ 32, лютеранъ 21, евреевъ 73, армяно-грегоріанъ 9, магометанъ 4, молочанъ и безпоповцевъ по одному; в) по сословіямъ—сыновей дворянъ и чиновниковъ 366, духовнаго званія 92, почетныхъ гражданъ и купцовъ 82, мѣщанъ и разночипцевъ 237, крестьянъ 60; г) по предварительному образованію гимназистовъ 764, изъ высшихъ учебныхъ заведеній 73; д) по учебнымъ округамъ, которыми подвѣдомы заведенія предварительнаго образованія—С.-Петербургскаго учебнаго округа 17, Московскаго 29, Казанскаго 509, Оренбургскаго 131, Западной и Восточной Сибири 56, Харьковскаго 35, Одесскаго 6, Кіевскаго 10, Виленскаго 19, Варшавскаго 5, Дерптскаго 9, Кавказскаго 10, изъ заграничныхъ заведеній 1. Изъ числа студентовъ стипендіями воспользовались 188 студентовъ, всего на сумму 43,703 р. 34 к., въ счетъ которыхъ употреблено: изъ суммъ государственнаго казначейства 19.738 руб. 39 к., изъ пожертвованныхъ капиталовъ 7.399 руб. 53 к. и отъ разныхъ вѣдомствъ и учреждений 16.315 руб. 42 коп. За малоуспѣшность смѣщены со стипендій: 4 студента историко-филологическаго факультета и 2—медицинскаго. Единновременныя пособія

выданы были 250 студентамъ, на сумму 13.379 руб. 38 коп., въ томъ числѣ изъ государственнаго казначейства 7.085 руб. 84 коп., изъ разныхъ источниковъ 6.294 руб. 4 коп. Освобождено отъ платы за слушаніе лекцій: полной—104 въ оба полугодія, отъ половинной — 263 въ одно полугодіе. Такимъ образомъ на всѣ способы вспомошествованія 824 студентамъ израсходовано 71.492 руб. 72 коп.

Денежныя средства Казанскаго университета находились въ слѣдующемъ положеніи: а) штатныя суммы—отъ 1886 года оставалось 68.399 руб. 7 коп., въ 1887 году поступили приходомъ 418.036 руб. 65 коп., израсходовано въ теченіе года 414.649 руб. 83 коп., затѣмъ къ 1-му января 1888 года имѣлось въ остаткѣ 71.785 руб. 89 коп.; б) сборъ со студентовъ за слушаніе лекцій: къ январю 1887 года имѣлось 13.545 руб. 13 коп., въ теченіе года поступило 12.917 руб. 96 коп., израсходовано 11.846 руб. 17 коп. къ 1888 году оставалось на лицо 14.616 руб. 92 коп.; в) пожертвованные капиталы: отъ 1886 года оставалось 235.161 руб. 4 коп., въ 1887 году поступило 52.496 руб. 93 коп., въ теченіе года израсходовано 73.429 руб. 97 коп., къ 1-му января 1888 года имѣлось остатка 214.228 руб. Кроме того, къ 1-му января 1888 года оставалось: постороннихъ или переходящихъ суммъ 22.022 руб. 90 коп., типографской суммы 4.058 руб. и доходовъ ботаническаго сада 2.308 руб. Главнѣйшіе расходы изъ суммы сбора за слушаніе лекцій были слѣдующіе: на хозяйственныя расходы, ремонтъ домовъ и другія надобности 1.927 руб., на пособія и стипендіи студентамъ 1.440 руб., на жалованье и плату сверхштатнымъ служащимъ 1.400 руб.

Состояніе клиникъ Казанскаго университета и движеніе больныхъ въ нихъ представляются въ слѣдующемъ видѣ: 1) Факультетская терапевтическая клиника (25 кроватей): отъ 1886 года больныхъ оставалось 14, въ теченіе 1887 года вновь поступило 155, изъ общаго числа выздоровѣло и вышло 129, умерло 14, осталось къ началу 1888 на налѣченіи 26, приходившихъ за совѣтами больныхъ было 1.501. Въ виду ограниченнаго числа кроватей въ клиникѣ и многочисленности слушателей, и дабы доставить каждому изъ студентовъ возможность составить хотя одну исторію болѣзни, оказалось необходимымъ назначать къ больнымъ по нѣскольку кураторовъ, и ограничивать время наблюденія каждой отдѣльной группы, въ случаѣ болѣе продолжительнаго пребыванія больныхъ въ клиникѣ, весьма краткимъ срокомъ. Въ клиникѣ производились наблюденія надъ дѣйствіемъ нѣкоторыхъ новыхъ сердечныхъ, мочегонныхъ и жаропонижающихъ средствъ и результаты этихъ наблюденій готовились къ пе-

чати. Одинъ изъ студентовъ помѣстилъ въ еженедѣльной клинической газетѣ статью подъ заглавіемъ „случай бѣшенства съ весьма продолжительнымъ инкубаціоннымъ періодомъ“, по поводу одного изъ больныхъ, у котораго онъ состоялъ кураторомъ въ клиникѣ.

2) Въ глазномъ отдѣленіи факультетской клиники отъ 1886 года оставалось 11 больныхъ, въ теченіе 1887 года поступило 164, выздоровѣло и выбыло 169, къ 1888 году оставалось на излѣченіи 6; приходило за совѣтомъ 2.498 больныхъ. Въ теченіе года произведено 477 операцій, изъ коихъ болѣе 200 должны быть отнесены къ болѣе крупнымъ, касающимся глазаго яблока. Неблагопріятные исходы изъ этихъ послѣднихъ операцій имѣли мѣсто въ 22 случаяхъ; смертельныхъ случаевъ въ отдѣленіи не было.

3) Клиника кожныхъ и венерическихъ болѣзней: отъ 1886 года оставалось 5, въ теченіе 1887 года поступило больныхъ 47, выздоровѣло и выбыло 46, къ 1888 году оставалось на излѣченіи 6, приходившихъ за совѣтами было 1.416 (900 мужч., 516 женщ.), число всѣхъ посѣщеній въ году 6.947.

4) Клиника нервныхъ болѣзней (открытая въ январѣ 1887 года съ 5 кроватями): въ теченіе года поступило 39 больныхъ, изъ нихъ выздоровѣло и выбыло 33, умеръ 1, къ 1888 году осталось на излѣченіи 5, приходило за совѣтами 748, всѣхъ посѣщеній было 3.795, электрическихъ сеансовъ сдѣлано 2.651.

5) Госпитальная терапевтическая клиника (40 кроватей): къ 1-му января 1887 г. имѣлось 26 больныхъ, въ теченіе года прибыло 270, выздоровѣло и выбыло 199, умерло 75, къ началу 1888 года оставалось 22, больныхъ приходившихъ за совѣтами было 4.236.

6) Госпитальная хирургическая клиника (32 кровати): отъ 1886 года оставалось 18, въ 1887 году поступило 134, выздоровѣло и умерло 9, къ 1888 году оставалось въ клиникѣ 18 больныхъ, за совѣтами являлось 1.737.

7) Акушерская клиника (10 кроватей): къ началу 1887 года находилось 8 больныхъ, въ теченіе года поступило 138, выздоровѣло и выбыло столько же, умерло 1, къ началу 1888 года оставалось 7, родовъ было 135, операцій 166.

8) Гинекологическая (15 кроватей): отъ 1886 года оставалось 12, въ 1888 году поступило 155, выздоровѣло и выбыло 157, умерло 3, приходившихъ за совѣтами въ эту и акушерскую клинику всего было 1.087. Въ гинекологической клиникѣ было 178 формъ заболѣваній, операцій произведено 95.

При Казанскомъ университетѣ состоятъ четыре ученыя общества, именно: а) Общество естествоиспытателей, б) Общество врачей, в) Юридическое и г) Общество археологій, исторіи и этнографіи. Составъ

и дѣятельность этихъ обществъ въ 1887 году представляются въ слѣдующемъ видѣ:

Общество естествоиспытателей состояло изъ 22 почетныхъ членовъ, 59 дѣйствительныхъ и 26 членовъ-сотрудниковъ, и имѣло въ теченіе года, не считая годичнаго, 4 засѣданія совѣта и 7 общихъ собраній. Въ видахъ выполненія одной изъ главныхъ своихъ задачъ—изученія мѣстнаго края въ естественно-историческомъ отношеніи,—Общество оказало свое содѣйствіе семи студентамъ для производства естественно-историческихъ изслѣдованій въ предѣлахъ Казанской и нѣкоторыхъ другихъ губерній. Кромѣ того, отъ имени Общества командированы были три лица, принявшія на себя расходы по экскурсіи, именно: А. Лаврскій—въ Уфимскую губернію, для продолженія начатыхъ въ предидущемъ году работъ, С. Коржинскій—для производства почвенныхъ и геоботаническихъ изслѣдованій въ области сѣверной границы чернозема въ Пермской, Уфимской и Оренбургской губерніяхъ, и Р. Рисположенскій—для ботаническихъ изслѣдованій въ Костромской губерніи. Въ засѣданіяхъ Общества сдѣланы были 23 слѣдующихъ научныхъ сообщеній: „О геологическихъ изслѣдованіяхъ береговъ рѣки Дона между станціями Кремянскою и Иловнинскою“, „О всасываніи изъ подкожныхъ лимфатическихъ мѣшковъ у лягушекъ“, „О солячкѣ. Литературныя данныя о распространеніи ея въ растеніяхъ и способы микрохимическаго констатированія“, „О геологическихъ изслѣдованіяхъ въ Алатырскомъ уѣздѣ“, „Объ отношеніи метиловой сини къ нервнымъ элементамъ сѣтчатки у гаюидъ, рептилій и млекопитающихъ животныхъ“, „Матеріалы къ иннерваціи сердца“, „Объ Оханскихъ метеоритахъ 13-го августа 1887 года“, „О вліяніи электрическаго раздраженія печени на содержаніе мочевины въ крови“, „О геологическихъ изслѣдованіяхъ окрестностей Чистополя“, „О геологическихъ изслѣдованіяхъ въ Вятской губерніи въ 1887 году“, „О третьемъ глазѣ позвоночныхъ“, „О змѣнномъ орлѣ (*Circus gallicus*)“, „О рыбахъ бассейна р. Свіаги“, „Къ вопросу объ икрометаніи Волжской сельди“, „По вопросу о связи между истребленіемъ лѣсовъ и размноженіемъ вредныхъ насѣкомыхъ“, „О геологическихъ изслѣдованіяхъ въ юго-восточной части Подольскаго уѣзда Московской губерніи“, „О мѣловыхъ образованіяхъ около села Тегюшскій посадъ Симбирскаго уѣзда“, „О результатахъ геологическихъ изслѣдованій въ области пермской формаціи, произведенныхъ въ 1886 году“, „О лишанкахъ и кораллахъ верхняго яруса горнаго известняка средней Россіи“, „Объ изслѣдованіи почвъ и минераль-

помъ одобреніи въ Волжско-Камскомъ краѣ“, „Объ Екатеринбургской выставкѣ“.—Въ теченіе года Общество издало 10 выпусковъ своихъ Трудовъ, въ которыхъ помѣщены статьи, бывшія предметомъ сообщеній въ засѣданіяхъ. Кромѣ того, изданъ I томъ Протоколовъ, въ приложеніяхъ къ которому помѣщены: некрологъ „А. М. Вутлеровъ“ и статьи: „Явнобразныя растенія окрестностей Николаевского уѣзда“, „Метаморфозъ у *Alcyonella* и его значеніе“ и „Коралли“ и лишайки верхняго яруса средне-русскаго каменноугольнаго известняка“. Общество высылаетъ свои изданія 87 ученымъ учрежденіямъ въ Россіи и за границей. Библіотека Общества заключаетъ въ себѣ 1.401 названіе книгъ и періодическихъ изданій. Учрежденная при Обществѣ въ 1886 году метеорологическая коммиссія закончила свои занятія, представивъ Обществу докладъ о положеніи метеорологическихъ станцій и матеріала, собраннаго ими. Общество принимало участіе въ сибирско-уральской научно-промышленной выставкѣ въ Екатеринбургѣ, устроивъ на выставкѣ особый казанскій отдѣлъ, въ который вошли и коллекціи мѣстнаго Общества археологін, исторіи и этнографін. Накопецъ, по инициативѣ президента, Общество предлогаетъ устроить въ 1890 году научно-промышленную выставку привлеки къ участію въ ней промышленныя силы и земство края. Общество имѣло въ приходѣ 4.650 руб. 72 к., израсходовало 2.939 руб. 62 к., и затѣмъ къ 1888 году оставалось 1.711 руб. 10 к.

При Обществѣ естествоиспытателей состоитъ секція физико-математическихъ наукъ. Вѣро секціи составляютъ: предсѣдатель, вице-предсѣдатель, секретарь, 5 членовъ комитета и 2 кандидата къ нимъ. Число членовъ секціи къ концу года достигло 143. Секція имѣла 10 засѣданій, изъ которыхъ на 9 сдѣлано было 20 лицами 36 ученыхъ сообщеній. Независимо отъ сего, 5 членовъ прочли отчеты о казанскихъ экспедиціяхъ для наблюденія солнечнаго затмѣнія 7-го августа, два члена произвели опыты диффузіи газовъ и искусственнаго смерча, одинъ изъ членовъ показалъ проекціи на экранѣ фотографій солнечной короны, другой демонстрировалъ устроенный по его мысли дифференціальныи электрическій термометръ, а три члена демонстрировали полученные для физическаго кабинета приборы. Въ 1887 году при секціи были учреждены двѣ коммисіи: одна—для завѣдыванія метеорологическими наблюденіями на трехъ станціяхъ Общества, другая—для обсужденія степени участія секціи въ наблюденіи физической стороны солнечнаго затмѣнія 7-го августа. Въ теченіе года секція издала V томъ собранія протоколовъ и приложеній къ нимъ, объемомъ около 18 печатныхъ листовъ. Библіотека

секціи увеличилась въ теченіе года на 61 номеръ и къ началу 1888 года состояла изъ 536 номеровъ.

Общество врачей, подъ предсѣдательствомъ одного изъ университетскихъ профессоровъ, состояло изъ 11 почетныхъ членовъ, 210 дѣйствительныхъ и 3 членовъ-сотрудниковъ. Въ теченіе года Общество имѣло одно годовое засѣданіе и пять очередныхъ, послѣднія были посвящены выслушиванію ученыхъ сообщеній по различнымъ отраслямъ медицины. Общество выпустило 24 номера своего органа Дневникъ, въ которые вошли слѣдующія сообщенія: „Случай *myelitis transversa dorsalis*“, „О внушеніяхъ во время гипнозизма“, „Къ ученію о бѣшенствѣ“, „Къ вопросу о предупрежденіи бленнорейнаго воспаления глазъ у новорожденныхъ“, „Матеріалы для изученія перемежной лихорадки въ Казани“, „Душевные волненія, какъ причина болѣзней и какъ терапевтическое средство“, „Три случая лапаротомій“, „Сквашность рыночнаго хлѣба въ Казани“, „Матеріалы для изслѣдованія пола малороссійской хаты“, „О проницаемости штукатурки для воздуха“, „По поводу чумы“, „Случай кишечной формы сибирской язвы“, „Извлеченіе двухъ трахеотомическихъ трубокъ изъ дыхательнаго горла“, „Случай выпущенія зоба“, „Пять случаевъ полнаго удаленія матки чрезъ влагалище“, „О разработкѣ причинъ смерти по метрическимъ даннымъ“. Кроме того, Общество продолжало начатое въ 1886 одгу ознакомленіе публики съ здравыми медицинскими понатіями чрезъ посредство публичныхъ лекцій. Въ теченіе 1887 года прочитано было пять публичныхъ лекцій: „О гипнозизмѣ“, „О причинахъ женскихъ болѣзней“, „Бактеріи и ихъ вліяніе на здоровье человека“, „О причинахъ смерти послѣ хирургическихъ поврежденій и операцій“, „О причинахъ скоростижной смерти“. Сборъ за входъ на лекціи, болѣе 300 руб., внесенъ въ фондъ стипендіи имени покойнаго предсѣдателя Общества, А. В. Петрова.

Юридическое Общество состояло изъ двухъ почетныхъ и 89 дѣйствительныхъ членовъ. Въ теченіе года Общество имѣло три засѣданія: одно годовое и два обыкновенныхъ. Въ этихъ послѣднихъ доложены были два реферата: „О юридическихъ фикціяхъ“ и „О нѣкоторыхъ особыхъ случаяхъ, могущихъ встрѣтиться на практикѣ при приѣженіи закона о приобрѣтеніи недвижимыхъ имуществъ по давности (533 ст. X т. 1 ч.)“. Кроме того, научная дѣятельность Общества выразилась въ учрежденіи комиссіи для изученія обычнаго права крестьянскаго населенія. Комиссія эта работаетъ совместно съ членами мѣстнаго Археологическаго Общества. Въ 1887

году комиссія имѣла одно засѣданіе, на которомъ былъ заслушанъ рефератъ „О бракахъ у чувашъ“.

Общество археологій, исторіи и этнографіи имѣло 11 почетныхъ членовъ, 4 членовъ-соревнователей, 89 дѣйствительныхъ и 64 члена-сотрудника. Въ теченіе года было 9 засѣданій совѣта и 4 общихъ собранія. На собраніяхъ были прочитаны слѣдующія сообщенія: „О первобытныхъ городищахъ Прикамскаго края“, „О памятникахъ народнаго творчества въ среднемъ Поволжьѣ“, „О подлинномъ завѣщаніи Г. Р. Державина“, „О двухъ городищахъ въ округѣ Юговскаго завода (Пермской губ.)“, „Преданіе о чувашинѣ Арачкѣ“, „Къ характеристикѣ бронзовой эпохи Прикамскаго края“ и „О развалинахъ Бѣлой Палаты въ с. Болгарахъ“. Развалины гор. Болгаръ привлекали особенное вниманіе Общества. Въ засѣданіяхъ совѣта и общаго собранія неоднократно поднимался вопросъ о раскопкахъ въ Болгарахъ, съ цѣлю охраненія ихъ отъ неумѣлаго раскапыванія и расхищенія; вслѣдствіе этого Общество сочло нужнымъ внимательно слѣдить за раскопками, производимыми двумя частными лицами. Результатомъ наблюденія было то, что найденныя въ такъ-называемой Бѣлой Палатѣ вещи сложены въ Черную Палату на храненіе; часть изъ нихъ была демонстрирована однимъ изъ членовъ Общества на VII археологическомъ сѣздѣ въ Ярославлѣ, а часть затѣмъ была доставлена въ Общество членомъ-сотрудникомъ, наблюдавшимъ за раскопками. Общество принимало дѣятельное участіе въ VII-м археологическомъ сѣздѣ и въ научно-промышленной выставкѣ въ Екатеринбургѣ. За участіе въ первомъ Обществу получило благодарность Московскаго Археологическаго Общества, а за участіе во второй комитетъ выставки присудилъ Обществу золотую медаль. Въ 1887 г. напечатанъ 1-й выпускъ I тома трудовъ Общества и готовился 2-й выпускъ. Изданіе это, по содержанію своему, отвѣчаетъ намѣченной программѣ занятій Общества, то-есть, собиранію и изученію вещественныхъ памятниковъ эпохи Болгарскаго царства, собиранію и изученію предметовъ бронзоваго и мѣднаго вѣка, составленію коллекцій предметовъ каменныхъ, костяныхъ и т. п., попадающихъ по рѣкамъ Камѣ и Вяткѣ, въ собранія матеріаловъ по этнографіи и разъясненію историческихъ вопросовъ вообще.

В. И. ЛАПШИНЪ

(психологъ).

23-го сентября прошлаго года скончался, послѣ продолжительной и тяжелой болѣзни, бывший профессоръ Новороссійскаго университета Василій Ивановичъ Лапшинъ на 80-мъ году жизни. Ученая дѣятельность В. И. Лапшина началась въ 30-хъ годахъ. По возвращеніи изъ заграничной командировки, онъ назначенъ былъ въ 1835 году въ Харьковскій университетъ на кафедру физики, которую занималъ до начала 60-хъ годовъ. При преобразованіи Ришельевского лицея въ Новороссійскій университетъ, В. И. Лапшинъ занялъ кафедру физики и физической географіи въ Одессѣ и состоялъ нѣкоторое время деканомъ физико-математическаго факультета. Въ теченіе своей многолѣтней научной дѣятельности, съ ранней молодости до дряхлой старости, В. И. Лапшинъ не переставалъ живо интересоваться научнымъ движеніемъ физико-математическихъ наукъ. Въ Харьковѣ онъ преимущественно занимался физическими дѣйствіями гальваническаго тока сильнаго напряженія: ему удалось составить огромную батарею (до 950 элементовъ) и произвести рядъ изслѣдованій надъ тепловыми, свѣтовыми и химическими дѣйствіями тока. Позже, онъ перешелъ къ вопросамъ физической географіи, устроилъ новый анемографъ, хранящійся нынѣ въ метеорологической обсерваторіи Новороссійскаго университета, изслѣдовалъ плотность и температуру воды въ Черномъ морѣ по линіи Одесса—Севастополь—Цоти, устроилъ особый батометръ; въ 1866 году совершилъ поѣздку на о. Санторинъ для изслѣдованія происходившихъ въ эти годы вулканическихъ изверженій и привезъ оттуда цѣлую коллекцію чертежей и образчиковъ вулканическихъ продуктовъ. Эту любовь и уваженіе къ наукѣ онъ сохранилъ, можн

часть сслх1, отд. 1.

сказать, до послѣднихъ дней жизни: въ 1882 году, 73-хъ лѣтъ отъ роду, онъ напечаталъ учебникъ по космографіи и устроилъ особый приборъ для нагляднаго объясненія основныхъ понятій математической географіи; въ 1883 году, на съѣздѣ естествоиспытателей въ Одессѣ, В. И. Лапшинъ читалъ въ математической секціи рефератъ о способахъ вычисленія отношенія окружности къ діаметру у индусовъ. Дряхлость все болѣе и болѣе одолевала покойнаго и сковывала его мощный нѣкогда организмъ; онъ послѣдовательно потерялъ слухъ и зрѣніе; но покойный не могъ помириться съ необходимостью прекратить занятія: на большой черной доскѣ, при помощи постороннихъ лицъ, онъ производилъ различныя математическія выкладки. Еще въ апрѣлѣ и маѣ мѣсяцахъ 1888 года, за нѣсколько мѣсяцевъ до смерти, В. И. Лапшинъ диктовалъ избранныя главы изъ курса алгебры. Онъ, можно сказать, умеръ съ мыслью о наукѣ. Какъ человекъ, Василій Ивановичъ отличался замѣчательною мягкостью и добротой: онъ всегда былъ чутокъ къ нуждамъ и страданіямъ ближняго. Василію Ивановичу, вмѣстѣ съ покойнымъ попечителемъ С. П. Голубцевымъ, принадлежитъ инициатива организаціи попечительства о недостаточныхъ студентахъ въ Одессѣ; въ Феодосіи Василій Ивановичъ устроилъ школу и взялъ на себя преподаваніе въ ней нѣкоторыхъ предметовъ. Столь безкорыстный труженикъ науки достоинъ доброй памяти среди всѣхъ ея друзей.

КЪ ВОПРОСУ ОБЪ АКЦЕНТУАЦИИ СЛОВЪ И ГРАММАТИЧЕСКИХЪ ФОРМЪ ВЪ ГРЕЧЕСКОМЪ ЯЗЫКЪ¹⁾.

Ἰσμεν γὰρ οὐδέν τρανός, ἀλλ' ἀλώμεθα
Sophocles.

Всѣ индо-европейскіе языки по отношенію къ акцентуаціи могутъ быть раздѣлены на двѣ группы: въ первой группѣ удареніе извѣстно намъ благодаря особымъ знакамъ (знакамъ ударенія); во второй оно можетъ быть угадано лишь при помощи грамматическихъ соображеній. Но такъ какъ и въ первой группѣ удареніе намъ не только указано; но, какъ и во второй группѣ, можетъ быть найдено или провѣрено грамматическими соображеніями, то, по видимому, наше знакомство съ удареніемъ словъ этой группы языковъ болѣе совершенно, тѣмъ болѣе, что обыкновенно у насъ не возникаетъ никакого сомнѣнія въ правильности дошедшей до насъ разстановки удареній какъ греческихъ словъ, такъ въ особенности древне-индійскихъ. Тѣмъ не менѣе мы постараемся указать на то, что мы не имѣемъ никакого права довѣрять правильности и точности обозначенія мѣста и рода удареній въ греческомъ языкѣ.

И въ этой только-что нами упомянутой группѣ языковъ было время, когда еще не существовало дошедшаго до нашего времени обозначенія удареній, когда, слѣдовательно, она нисколько не отличалась относительно возможности и способа нашего ознакомленія съ

¹⁾ Печатаемая статья есть послѣдній ученый трудъ покойнаго профессора К. Я. Люгеблия. Она помѣщена на нѣмецкомъ языкѣ въ *Rheinisches Museum für Philologie*, N. Folge, B. XLIII, при чемъ первая половина статьи была просмотрѣна въ печати еще самимъ авторомъ, а вторая, уже по его кончинѣ, — академикомъ Наукомъ.

акцентуаціею ея словъ отъ другой группы языковъ. Время это можетъ быть опредѣлено относительно греческаго языка точнѣе, чѣмъ относительно древне-индійскаго. Уже только по одной этой причинѣ мы должны въ исторіи ударенія и его разстановки начинать съ греческаго языка. Такое заключеніе я дѣлаю, не взирая даже на то, что всѣ свѣдѣнія по вопросу объ удареніи въ древне-индійскомъ языкѣ, которыя я имѣю здѣсь сообщать, почерпнуты мною не непосредственно изъ самихъ источниковъ, но лишь изъ данныхъ новѣйшихъ грамматическихъ изслѣдованій или изъ частныхъ сообщеній лингвистовъ. Не смотря на это, я полагаю возможнымъ ручаться за справедливость моихъ случайныхъ показаній и относительно древне-индійскаго языка.

Обозначенію удареній греческихъ словъ предшествовалъ періодъ наблюденія надъ акцентуаціей словъ вообще. Мы черпаемъ наши свѣдѣнія объ этомъ какъ изъ показаній древнихъ авторовъ, такъ особенно изъ фрагмента такъ-называемаго Сервія, который, по видимому, заимствованъ изъ сочиненія М. Теренція Варрона *De sermone latino*¹⁾, Фрагментъ этотъ полностью впервые былъ наданъ Эндлихеромъ (въ *Eichenfeldii et Endlicheri Analecta grammatica, Vindob.*, p. 530 sqq.), и въ новѣйшее время Ленцомъ (Lentz) въ *Prolegom.* къ его изданію фрагментовъ грамматика Геродіана (*I prol., XXXXI sqq.*).

На основаніи показаній въ сохранившихся греческихъ сочиненіяхъ обыкновенно принимаютъ, что разстановка знаковъ ударенія на всѣхъ словахъ какаго-либо греческаго произведенія началась не ранѣе Александрійской эпохи и при томъ, по всей вѣроятности, не ранѣе Аристарха (объ этомъ, кромѣ *Lehrs, de Aristarchi studiis Homericis*¹⁾, p. 257 sq., ср. Lentz въ *Prolegomena* къ фрагментамъ Геродіана, XXXVII sq.).

Ранѣе указаннаго времени дѣлали лишь общія наблюденія надъ измѣненіями (модификаціею) произношенія, то-есть, надъ присутствіемъ ударенія, или, скорѣе, дѣлались замѣчанія относительно болѣе слабой или болѣе сильной степени ударенія различныхъ слоговъ отдѣльныхъ словъ, а также и надъ родомъ и характеромъ ихъ

¹⁾ Варронъ заимствовалъ эти слова для насъ интересными замѣчанія, по всей вѣроятности, изъ сочиненія о греческой акцентуаціи грамматика Туллія Цицерона. Ср. *Aug. Wilmanns, de M. Terentii Varronis libris grammaticis*, Berol. 1864, p. 49 sqq.

акцентуаціи и, пожалуй, при этомъ опредѣляли ударяемость слоговъ отдѣльныхъ словъ, ставивъ надъ ними знаки ударенія. Такія наблюденія вели свое начало отъ софистовъ — были ли то философы, или ритмики (музыкальные теоретики), или риторы (см. S. Classen, de grammaticae gr. primordiis. Bonnæ. 1829, стр. 22, 85)—и начались, вѣроятно, еще въ пятомъ столѣтіи и продолжались въ теченіе всего четвертаго и даже еще позже. Относительно ритмиковъ и риторовъ, которые, по свидѣтельству фрагмента Сервія, въ указанномъ направленіи занимались теорією греческаго ударенія, я ссылаюсь на уже упомянутый трудъ Анг. Вильманса, стр. 59 sqq.

Древнѣйшій изъ сохранившихся авторовъ, упоминающій о такихъ стремленіяхъ, — это Платонъ. Въ діалогѣ Cratylus 17, р. 399^{ab} мы читаемъ: *πρῶτον μὲν γὰρ τὸ τοιοῦτον δεῖ ἐννοῆσαι, ὅτι πολλάκις ἐπεμβάλλομεν γράμματα, τὰ δ' ἄλλα ἐξαιρούμεν παρ' ὃ βουλόμεθα ὀνομάζοντας καὶ τὰς ὁξότητας μεταβάλλομεν. οἷον διὰ φίλος τούτου ἵνα ἀντὶ ῥήματος ὄνομα ἡμῖν γένηται, τὸ τε ἕτερον αὐτόθεν ἴωτα ἐξαιροῦμεν καὶ ἀντὶ ὁξείας τῆς μέσης συλλαβῆς βαρεῖαν ἐφθεγέμεθα. (ἄλλων (?) ¹) δὲ τουναντίον ἐμβάλλομεν γράμματα, τὰ δὲ βαρύτερα „ὀξότερα“ (это слово вставилъ Henri Estienne) φθεγγόμεθα). Замѣчаніе Платона становится яснымъ, благодаря приведенному имъ примѣру. При переобразованіи сочетанія словъ (ῥήμα), говоритъ онъ, напримѣръ διὰ φίλος, въ сложное слово и притомъ въ немъ собственное, значеніе котораго, сообразно съ нашимъ желаніемъ, соотвѣтствовало бы указанному сочетанію (παρ' ὃ βουλόμεθα ὀνομάζοντας) то-есть, Δίφίλος, въ этомъ послѣдпомъ словѣ не хвѣтаетъ одного изъ двухъ ι, которое имѣется на лицѣ въ первомъ изъ входящихъ въ вышеприведенное сочетаніе словъ, и вмѣсто того, чтобы выговорить средній слогъ сложнаго слова Δίφίλος, который соотвѣтствуетъ первому слогу втораго слова въ сочетаніи διὰ φίλος, съ повышеніемъ тона, мы выговариваемъ его съ пониженіемъ. Однако, если въ разбираемомъ нами мѣстѣ ранѣе было сказано, что иногда вставляются „γράμματα“, то едва ли можно предполагать, что здѣсь рѣчь идетъ о „буквахъ“, то-есть, о письменномъ обозначеніи выговора слова. Съ одной стороны не только въ теченіе всѣхъ древнихъ вѣковъ, но даже и въ новѣйшее время до Якова Гримма включительно ²), да и*

¹) Ср. Hirschig, ad Gorg., р. 53.

²) Такъ, напримѣръ, первая книга первой части „Нѣмецкой грамматики“ Я. Гримма, которая почти исключительно содержитъ въ себѣ ученіе о звукахъ, озаглавлена „О буквахъ“.

еще позднѣе—и филологи, и нефилологи постоянно смѣшиваютъ понятіе „звука“ и „буквы“, или, если нѣтъ смѣшенія этихъ двухъ столь различныхъ понятій, то все же они по старой привычкѣ употребляютъ слово „буква“ (латинское *sonora sc. litera*) тамъ, гдѣ въ точномъ смыслѣ надо было бы употребить слово „звукъ“. Съ другой стороны въ разбираемомъ мѣстѣ Платонъ говоритъ только объ измѣненіи, модификаціи, выговореннаго звука [*ὄνομαστοντες ἐφθεγγόμενα* (и *φθεγγόμενα*)].

Итакъ Платонъ говоритъ здѣсь лишь о способѣ произношенія отдѣльныхъ слоговъ слова, а не объ обозначеніи ихъ ударенія. Точно также нигдѣ въ другихъ сочиненіяхъ Платона не упоминаются знаки просодіи, еслибы даже они были въ употребленіи въ его время; еслибы и такъ, то конечно знаки эти не непремѣнно были точно такіе же, какіе въ позднѣйшее время употреблялись александрийцами, а во всякомъ случаѣ во времена Платона употреблялись не всѣ знаки, вошедшіе въ употребленіе позже. Во времена Аристотеля уже употреблялись въ отдѣльныхъ мѣстахъ нѣкоторыхъ произведеній различные знаки, облегчавшіе чтеніе, таковы противоположаемые буквамъ вспомогательные знаки (*παράσημα*), обозначавшіе придыханіе: ср. Aristot. *Σοφ. ἔλ.* p. 171^b Bekk. нач. ¹⁾; таковы знаки препинанія въ извѣстномъ мѣстѣ *Rhet. Γ 5* p. 1407^b, 11 sqq. В., такова *καρὰγραφή*, равняющаяся позднѣйшей *καρὰγραφος* *ibid.* Γ 8 p. 1409^a 19 sqq. В., ср. *Isocr. περί ἀντιδ.* 59 и *Naugrocat. sub voce*. Къ подобнымъ же знакамъ, вѣроятно, принадлежали и ударенія, хотя *Σ. ἔλ.* 4 p. 661^b, 1 sqq. 21. p. 178^a, 1 sqq. *Roët.* 20 p. 1456^b, 31 sqq. В. *βαρότης, ὀξύτης, βαρότερον ὀξύτερον* говорится объ измѣненіи (модификаціи) произношенія, точно также, какъ *προσφδία* *Σ. ἔλ.* 4 p. 166^a *init.* В., означаетъ лишь эту же модификацію произношенія, а *Roët.*, 25, p. 1451^a по крайней мѣрѣ можетъ означать ее. Такимъ образомъ изъ различныхъ вышеприведенныхъ мѣстъ Аристотеля мы видимъ, что знаки просодіи, слѣдовательно и знаки ударенія, были примѣняемы не непрерывно, а лишь въ тѣхъ отдѣльныхъ мѣстахъ, въ которыхъ читатель могъ легко не понять выраженной въ предложеніи мысли, еслибы въ немъ не были разставлены способствующие чтенію знаки, или могъ смѣшать при отсутствіи этихъ послѣднихъ, два выраженія, имѣющія до нѣкоторой степени одинаково е написаніе. Въ

¹⁾ Хотя это мѣсто въ другихъ отношеніяхъ можетъ быть испорчено и требуетъ эмэндаціи.

ОБЪ АКЦЕНТУАЦИИ СЛОВЪ И ГРАММАТИЧЕСКИХЪ ФОРМЪ.

другомъ общезвѣстномъ мѣстѣ (Rhetor. Γ 5, p. 1407^b 11 sqq. Bekk.) Аристотель упоминаетъ о знакахъ препинанія: τὰ γὰρ Ἡρακλείτου διαστίξαι, говоритъ онъ, ἔργον διὰ τὸ ἀδῆλον εἶναι, ποτέρῳ πρόκειται τῷ ὑστερον ἢ τῷ πρότερον, οἷον ἐν ἀρχῇ αὐτοῦ τοῦ συγγράμματος φησὶ γὰρ τοῦδ' ἐβύτος ἀεὶ ἀξύνετοι ἄνθρωποι γίγνονται· ἀδῆλον γὰρ τὸ ἀεὶ πρὸς ὁποτέρῳ διαστίξαι (διαστικτέον?), то-есть, у Гераклита не легко разставить знаки препинанія, потому что нерѣдко нельзя понять, къ чему (то-есть, къ какой части предложенія) относится данное слово, къ предыдущему или къ послѣдующему, какъ это видно изъ приведеннаго примѣра ¹⁾).

Но можно ли повѣрить фрагменту Servia, § 24, по свидѣтельству котораго уже Эпихармъ изъ Сиракузъ будто бы называлъ или извѣстный родъ ударенія, или даже его обозначеніе „προσφδιαν κελασμένην“ ²⁾? Quartaе illi (sc. prosodiae), quae priores duas coniungit (sc. acutam et gravem), говоритъ Сервій, quia ceteris perplexior est, plura sunt vocabula. Ammonius Alexandrinus, qui Aristarchi scholae successit, ὀξύβαρον vocat, Ephorus autem Cumaeus περίσπασιν, Dionysius Olympius ἄσπονον, Hermocrates Iasius σὺμπλεκτον, Epicharmus Syracusius κελασμένην etc.

Странно, что Эпихармъ названъ здѣсь послѣднимъ въ цѣломъ ряду писателей IV в.; а можетъ быть, даже и повдѣйшикъ! Это же обстоятельство, по всей вѣроятности, вызвало сомнѣніе и Авг. Вильманса ³⁾. Во всякомъ случаѣ. внѣ всякаго сомнѣнія то, что Сервій здѣсь имѣлъ въ виду того Эпихарма, который былъ знаменитымъ авторомъ комедій и по происхожденію принадлежалъ къ Косской общинѣ; внослѣдствіи, переселившись въ Сицилію, онъ ставилъ тамъ свои комедіи, сперва въ Мегара, потомъ въ Сиракузахъ; получивъ право гражданства, вѣроятно, сперва въ одномъ изъ этихъ городовъ, а затѣмъ и въ другомъ ⁴⁾,

¹⁾ К. Е. А. Schmidt, Beiträge zur Gesch. d. Gramm. d. Gr. u. Lat. Halle. 1859 г., стр. 507 сл.

²⁾ Сервій, очевидно, подъ гр. κελασμένη понималъ знакъ ударенія; но такъ ли понимали это выраженіе уже Варронъ или его источники?

³⁾ P. 59: Non magis constat de Dionysio Olympio quam de Epicharmo Syracusano.

⁴⁾ А совсемъ не потому, что онъ долгое время прожилъ въ Мегарахъ, или Сиракузахъ! Συρακόσιος, Ἀθηναῖος называется гражданинъ Сиракузъ или Аеннъ то-есть, членъ Сиракузской или Аеннской общины а не уроженецъ или житель Сиракузъ или Аеннъ.. Сынъ раба или чужестранца (ξένος или μέτοικος) еще не называется аеннинномъ Ἀθηναῖος только потому, что онъ родился въ Аеннахъ или прожилъ тамъ болѣе или менѣе продолжительное время; напротивъ того, человѣкъ, происходящій отъ полноправныхъ гражданъ и притомъ плодъ законнаго брака, даже

онъ называется то вообще сицилійцемъ, то въ частности мегарцемъ или сиракузцемъ. Однако это имя у Сервія не кажется намъ совер-

не будучи рожденнымъ въ Афинахъ или проводя большую часть жизни въ Афинахъ и Аттике, все же остается афинскимъ. Ср. Arist., de r. p. VI, 43 p. 1275 a Bekk.: ὁ δὲ πολίτης οὐ τῷ οἴκῳ πολίτης ἐστὶν в Ter. Eun., 107: *Samia mihi mater fuit: ea habitabat Rhodi*. Сравни также клеруховъ, которые жили въ своей клерухѣ и все же оставались гражданами Аттики. Сравни еще и аналогичное этому явленію, что принадлежность къ общинѣ (къ деми) по наследству переходила къ потомкамъ того, кто первый былъ записанъ демотомъ въ общинной книгѣ, такъ что перемѣна мѣста жительства не влекла за собою перемѣны принадлежности къ деми (Busolt въ W. Müller's Hb. d. Ath. IV, стр. 120). Лишь въ отдельныхъ случаяхъ, или же въ некоторыхъ гражданскихъ общинахъ существовало, по видимому, определенное закономъ ограниченіе удаленія изъ родины или пребыванія въ ея предѣлахъ, такъ, напримеръ, было въ Афинахъ въ то время, когда городской общинѣ угрожала опасность извнѣ, ср. Лигуръ, противъ Леократа §§ 16 и 32 и *Frdm. Keil, d. att. Geschworenengerichte, 1877, стр. 22*. Тотъ же изъ иностранцевъ, кто долгое время проживаетъ въ Афинахъ, можетъ называться 'Αττικός, но никакъ не Ἀθηναῖος, ср. Т. Помпонія Аттика. Это замѣчаніе, хотя оно и не совсемъ у мѣста въ разширенномъ нами вопросѣ, или по крайней мѣрѣ можетъ показаться слишкомъ длиннымъ, тѣмъ не менѣе само по себѣ едва ли можетъ быть сочтено бесполезнымъ, потому что въ историческихъ или литературно-историческихъ трудахъ, какъ, напримеръ, въ *Карла Мюллера Fragmenta historic. gr.*, если кто-либо имѣетъ два ἰδιώκῃ, образовавшихся отъ именъ греческихъ городскихъ общинъ, то исследователи часто предполагаютъ, что такое лицо принадлежит по рожденію къ одной изъ указанныхъ этимъ ἰδιώκῃ городской общинѣ, и поэтому называется, напримеръ, Λέριος; вслѣдствіе же продолжительнаго пребыванія въ другомъ городѣ то же лицо можетъ обозначаться другимъ ἰδιώκῃ, напримеръ, Ἀθηναῖος. Въ такихъ случаяхъ нужно напротивъ того принять что-либо одно: или что дошедшее свиданіе не вѣрно и что то лицо, которое называется то Λέριος, то Ἀθηναῖος, въ дѣйствительности втеченіе своей жизни носило имя лишь Ἀθηναῖος, а не обозначалось одновременно Λέριος (или на оборотъ), такъ что одно изъ этихъ ἰδιώκῃ было придано ему лишь впоследствии и притомъ ошибочно. Или же надо предположить, что лицо это носило оба прозвища, какъ Λέριος, такъ и Ἀθηναῖος, и именно одно—вслѣдствіе того, что оно по происхожденію было членомъ Лерской общины; другое же обозначеніе Ἀθηναῖος—лицо это получило право носить лишь впоследствии, лишь по принятіи своемъ въ число аттическихъ полноправныхъ гражданъ. Шутливое обращеніе Платона Ὁ θεῖο Ἀθηναῖς (Legg., p. 626 a) этому нисколько не противорѣчитъ. Несомнѣнно, правильно на дѣло смотритъ *Wilamowitz-Möllendorf, Hom. Untersuchungen, p. 360⁹⁹*. Замѣчаніе это относится, конечно, только къ такимъ ἰδιώκῃ, которыя происходили отъ имени общинъ, болѣе или менѣе самостоятельныхъ въ политическомъ или даже только въ административномъ отношеніи. Мнѣ неизвѣстно, какъ далеко простирается временная граница этого обычая, то-есть, когда начали называть Ἀθηναῖος и гражданина афинскаго, и точно также жителя этого города.

шенно обыкновенною ошибкою — поставленнымъ вмѣсто другаго сходно пишущагося имени — кто бы ни былъ виновникомъ этой описки—переписчикъ ли Варрона или Сервія, или даже самъ Варронъ или Тиранніонъ. Извѣстно, что 'Επιχαρμος иногда смѣшиваютъ съ 'Επιχαρίνος и съ 'Ιπποχαρμος. У Павванія I, 28 въ нѣкоторыхъ рукописяхъ встрѣчается вариантъ 'Επιχαρμος вмѣсто имени, стоящаго въ другихъ рукописяхъ 'Επιχαρίνος (ср. Ross, *Arch. Aufs.* I, стр. 164 и C. I. A. I № 376); съ другой стороны—въ рукописи Гезвія подъ (сл.) Λυκόστρατος вмѣсто восстановленныхъ Салмазиемъ (Saumaise) словъ пар' 'Επιχαρμφ — читаемъ пар' 'Ιπποχαρμφ. Впрочемъ это имя Эпихарма могло попасть въ текстъ Сервія или Варрона или Тиранніона вслѣдствіе недосмотра другаго рода. Если у того автора, у котораго взято это ложное извѣстіе, былъ приведенъ цѣлый рядъ цитатъ и за цитатою изъ Эпихарма слѣдовала другая цитата изъ такого писателя, который говорилъ о κροσφία κηλασμένη, то очень легко одинъ изъ послѣдующихъ переписчиковъ могъ пропустить какъ самую цитату изъ Эпихарма, такъ и имя названнаго вслѣдъ за Эпихармомъ автора, такъ что упоминаніе о κροσφία κηλασμένη очутилось рядомъ съ именемъ Эпихарма, и это названіе ударенія оказалось приписаннымъ ему. Вслѣдствіе подобнаго рода пропусковъ часто цитаты изъ трагедій и комедій приписываются не тѣмъ авторамъ. На поразительный примѣръ такого пропуска указалъ намъ другъ нашъ А. Наукъ: *Trag. graec. fragm. ed. Nauck, fr. 1031*, при чемъ Наукъ замѣчаетъ: *Stob. Flor. 36,14: Μενάνδρου „ὄτ' ἐκ—λόγον“*. *Tragicis poetae locum esse cī. Meinekius Com. 4, p. XIII sq., quam coniecturam confirmat codex Vindob., ubi insequenti Euripidis loco τοῦ αὐτοῦ Διχτός praefigitur; iam patet Menandri locum excidisse* (я прибавляю къ этому: *et Euripidis nomen cum fragmento eius*). Но если имя Эпихарма попало въ Сервіевъ фрагментъ, а, можетъ быть, уже и въ текстъ Варрона или даже Тиранніона, не вслѣдствіе ошибки или пропуска, то очевидно, показаніе, что Эпихармъ назвалъ извѣстный видъ ударенія κροσφία κηλασμένη, могло быть заимствовано изъ одного изъ различныхъ навязанныхъ этому автору сочиненій, которыя уже со времени перипатетика Аристоксена приписывались Эпихарму (ср. Logenz указанное соч., стр. 66, и самый фрагментъ (107). Такимъ же образомъ часть стиха, извѣстнаго подъ именемъ Эпихарма: *Καλοὶ νηράων ἀστέρες* (Schol. къ T, 1; ср. также Callimachus II. O. Schneider, *fragm. anonum. 338, стр. 775*) въ настоящее

время приписываются уже не Эпихарму, а Каллимаху, потому именно, что форма $\eta\sigma\acute{\alpha}\omega\nu$ встрѣчается у этого поэта еще и въ Пуми. IV, 275, кромѣ того, также Κολωνάων вм. Κολωνοῦ въ fr. 428. Итакъ, это само по себѣ невѣроятное показаніе Сервія не заслуживаетъ никакого вниманія; напротивъ того, если только противъ ожиданія не будутъ открыты новыя, несогласныя съ нашимъ мнѣніемъ факты, мы считаемъ себя вынужденными твердо придерживаться того воззрѣнія, что Платонъ былъ первый изъ дошедшихъ до насъ греческихъ авторовъ, который не только упоминаетъ о знакахъ ударенія или другихъ такъ называемыхъ знакахъ просодіи, но и говоритъ объ удареніи въ отдѣльныхъ словахъ. Если поэтому, по Сервію § 24, казалось (ложно), будто бы удареніе словъ или даже его обозначеніе упоминается впервые не у Платона, но около столѣтія ранѣе уже у Эпихарма, то съ другой стороны-изобрѣтеніе просодическихъ знаковъ, которые отчасти были извѣстны еще во время Аристотеля, обыкновенно приписывалось времени гораздо болѣе позднему, именно грамматикѣ Аристофану Византійскому. Это показаніе, кажется, ведетъ свое начало отъ Геродіана, если судить по тому мѣсту, гдѣ мы его находимъ, въ извлеченіи изъ его Καθλική προσφῶδια , которое, въ числѣ другихъ, рукописи приписываютъ нѣкоему Аркадію. Впрочемъ это извѣстіе находится точно въ такой же редакціи въ грамматикѣ Θεοδοσία въ Парижскомъ кодексѣ 2603. (Относительно сочиненія такъ называемаго Аркадія см. Lenz, Prolegg. къ Геродіану, стр. CXXX sqq.). Именно: въ § 186 мнимаго Аркадія говорится, что Аристофанъ придумалъ просодическіе знаки, точно также, какъ и ихъ типы, то-есть, форму этихъ знаковъ, слѣдовательно, въ ихъ числѣ и знаковъ ударенія: $\text{περὶ τῆς τῶν τόνων εὐρέσεως καὶ τῶν σημάτων αὐτῶν. — Οἱ χρόνοι καὶ οἱ τόνοι καὶ τὰ πνεύματα Ἀριστοφάνους ἐκτυπώσαντος γέγονε πρὸς τὴ διάκρισιν ἀμφιβόλου λέξεως καὶ πρὸς τὸ μέλος τῆς φωνῆς συμπάσης καὶ etc.}$ Но какимъ же образомъ Геродіану могло быть неизвѣстно, что по крайней мѣрѣ часть просодическихъ знаковъ знали уже современники Аристотеля, хотя бы даже знаки эти имѣли отличную отъ позднѣйшихъ форму?

Это обстоятельство съ одной стороны, съ другой—то, что слогъ какъ приведеннаго отрывка, такъ и вообще всего отдѣла §§ 186—192 вовсе не геродіановскій, наконецъ тотъ фактъ, что этихъ параграфовъ нѣтъ въ лучшей изъ рукописей—копенгагенской (ср. M. Schmidt, $\text{Ἐπιτομή τῆς καθολικῆς προσφῶδιας Ἡρωδιανοῦ. Jena. 1860,}$ примѣч. къ стр. 210, строка 22 сл.)—все это вмѣстѣ взятое доказы-

ваетъ, что эти параграфы составителемъ сокращенія взяты не у Геродіана, а у какого-нибудь другаго неизвѣстнаго грамматика, быть можетъ, какъ предполагаетъ М. Шмидтъ; у позднѣйшаго толкователя (схولیаста) Діонисія Фракійца. Объ этомъ отдѣлѣ соч. Аркадія см. теперь Lentz, prolegg. ad Herod., p. OXXXIV; и OXXXVII. Кромѣ того, авторитетъ анонимаго составителя 'Εκτομή не можетъ спорить съ авторитетомъ Аристотеля. Поэтому мы не имѣемъ права изобрѣтеніе знаковъ просодіи приписывать Аристофану Византійскому. Объясненіемъ неосновательнаго предположенія Аркадія пожалуй могло бы служить слѣдующее обстоятельство: весьма возможно, что Аристофанъ первый сталъ употреблять вмѣсто старыхъ просодическихъ знаковъ новые, или измѣнилъ вышній видъ нѣкоторыхъ изъ нихъ. Ср. также К. Е. А. Schmidt, Beiträge etc., стр. 513.

Такимъ образомъ мы должны были бы придерживаться того результата, котораго до сихъ поръ достигла наука на основаніи наиболѣе достовѣрныхъ извѣстій древности, то-есть, что уже съ конца V столѣтія и уже навѣрно съ конца IV столѣтія до Р. Хр. цѣлый рядъ ученыхъ дѣлалъ наблюденія относительно мѣста и характера удареній словъ и ихъ производныхъ формъ, и что, вѣроятно, съ этого же времени была извѣстна часть просодическихъ знаковъ, между ними и знаковъ ударенія. Однако эти послѣдніе въ указанный періодъ употреблялись лишь въ извѣстныхъ случаяхъ (προς διάκρισιν τῆς ἀμφιβόλου λέξεως).

Но только въ Александрійскій періодъ греческой литературы начали разставлять знаки ударенія на всѣхъ словахъ, сперва въ нѣкоторыхъ древнихъ, преимущественно поэтическихъ произведеніяхъ литературы, а потомъ болѣе или менѣе и весь запасъ греческихъ словъ былъ снабженъ тѣмъ или другимъ знакомъ ударенія.

Итакъ, страна, въ которой впервые обозначили знакомъ ударенія всѣ слова отдѣльныхъ произведеній литературы, была та же, въ которой развивалась и процвѣтала грамматика и почти по тѣмъ же самымъ причинамъ. Относительно того, что вызвалозанятіе грамматикой именно въ Египтѣ, ср. Steinthal, Allgemeine Geschichte der Sprachwissenschaft bei den Griechen u. Römern, стр. 364 слл. При этомъ однако слѣдовало бы замѣтить, что все то, что Штейнталь говоритъ объ египетскомъ или александрійскомъ діалектѣ греческаго языка, не достаточно опредѣленно и точно, такъ какъ до сихъ поръ діалектъ этотъ почти вовсе не былъ подвергнутъ изслѣдованію, ср.

G.: Meuser, Gr. Gr. ², стр. XXXIII и Krumbacher въ Kuhns Zs. 24, стр. 484 сл.

Какъ въ грамматическихъ изслѣдованіяхъ въ Александріи, по крайней мѣрѣ въ началѣ, ученые преслѣдовали исключительно практическую цѣль, — научить лучше понимать и объяснять древнихъ греческихъ поэтовъ и прозаиковъ (ср. опредѣленіе грамматики у Діонисія Θρακίηца, § 1: Γραμματικὴ ἐστὶν ἐμπειρία τῶν παρὰ ποιηταῖς τε καὶ συγγραφεῶν ὡς ἐκὶ τὸ κολὸ λεγόμενον); такъ и обозначеніе словъ знаками ударенія въ то время имѣло лишь одну практическую цѣль: этимъ средствомъ хотѣли облегчить правильное чтеніе и пониманіе древнихъ писателей, особенно поэтовъ. Слова были снабжены знаками ударенія въ интересахъ школы, въ томъ смыслѣ, какъ и въ наше время многіе учебники, которые назначаются для школьнаго употребленія, имѣютъ въ виду учителей не менѣе, чѣмъ учениковъ. Этого практическаго назначенія книгъ съ обозначеніемъ ударенія каждаго слова грамматики придерживались въ томъ отношеніи, что старались воздерживаться отъ бесполезныхъ тонкостей въ обозначеніи характера ударенія того или другаго слова, какъ объ этомъ свидѣтельствуемъ Сервій, § 24: nec magistros, qui tres solas (sc. prosodias) demonstrant, erroris arguerim, si modo hoc docendi causa faciunt, cum ipsos quarta non lateat. Дѣло идетъ здѣсь о томъ, что знаками ударенія обозначались лишь три вида удареній: простое повышеніе голоса (προσφθία δέσις), пониженіе (πρ. βαθεία) и такое удареніе, при которомъ на одномъ и томъ же слогѣ тонъ голоса въ началѣ повышается, а затѣмъ понижается (πρ. περισπόμενη). Но по Тиранніону (и Варрону), былъ еще и четвертый видъ ударенія; именно если на одномъ и томъ же слогѣ тонъ голоса въ началѣ понижался, а затѣмъ повышался. Этотъ послѣдній видъ ударенія въ книгахъ не обозначался никакимъ особымъ знакомъ, и не рѣшено; не обозначался ли, быть можетъ, этотъ видъ ударенія однимъ изъ двухъ знаковъ — πρ. δέσις или πρ. περισπόμενη. Ср. Blass, Ausspr. d. Griechischen ², p. 108. Естественно, что и въ Александрійскую эпоху знаки ударенія появились сперва лишь на тѣхъ словахъ, правильное чтеніе которыхъ, по мнѣнію издателя того или другаго сочиненія, могло представлять ученикамъ (а быть можетъ, и учителямъ) какое-либо затрудненіе. Поэтому обозначеніе удареній, при своемъ возникновеніи, представлялось лишь частнымъ явленіемъ. Первое же сочиненіе, въ которомъ, по всей вѣроятности, ударенія были расставлены на всѣхъ словахъ подъ-рядъ, было, по правдоподобию и во всѣхъ

отношеніяхъ признанному возрѣнію Лерса, Аристархово изданіе Гомера; быть можетъ, его же изданія и другихъ поэтовъ.

Такимъ путемъ, не сразу, но постепенно, въ продолженіе цѣлаго ряда вѣковъ, александрійцы наконецъ достигли того, что удареніе всѣхъ словъ, то-есть, мѣсто ударенія и въ то же время его характеръ (родъ), было болѣе или менѣе вездѣ опредѣлено. Наконецъ, въ III столѣтіи послѣ Р. Хр. Геродіанъ, сынъ и ученикъ Аполлонія Дискола, составилъ учебники употребленія и разстановки на письмѣ различныхъ знаковъ просодіи (*Καθολικὴ προσῳδία*, *Ἰλιακὴ πρ.*, *Ἰσοσοσιακὴ πρ.*), руководствуясь ученіемъ александрійскихъ ученыхъ и особенно самаго знаменитаго изъ нихъ—Аристарха. Съ этого времени, какъ кажется, учебники эти и до сихъ поръ остаются непосредственнымъ или посредственнымъ источникомъ почти всѣхъ свѣдѣній объ акцентуаціи словъ, которыми обладали позднѣйшіе греки съ византіянами включительно; они стали краеугольнымъ камнемъ, на основаніи котораго—если не исключительно, то по крайней мѣрѣ главнымъ образомъ,—разставлялись ударенія въ послѣдующихъ изданіяхъ.—Въ большемъ количествѣ книгъ конечно и послѣ Геродіана, ударенія еще долго оставались не разставленными; но по мѣрѣ того, какъ природный греческій народный языкъ удалялся отъ искусственнаго письменнаго языка, все болѣе и болѣе являлась потребность снабдить знаками ударенія весь запасъ словъ. Вслѣдствіе этого до нашего времени дошло отъ VII столѣтія уже гораздо болѣе книгъ, не предназначенныхъ специально для школьнаго употребленія, въ которыхъ однако удареніе было обозначено болѣе или менѣе на всѣхъ словахъ (Ср. Blass, *Palaeographie* въ J. Müllers *Handbuch der Alterthm.* I, 293 и весь отдѣлъ, посвященный знакамъ придыханія и ударенія въ *Палеографіи* Гардтгаузена (*Gardthausen*), стр. 279 слл. и у Бласса, стр. 283 слл. Ср. однако притомъ и Wattenbach, *Schriftwesen im Alterth.* I, стр. 267).

Итакъ, если судить по позднѣйшимъ спискамъ греческихъ авторовъ и ихъ новѣйшимъ изданіямъ, намъ всецѣло извѣстно правильное обозначеніе ударенія почти cadaго греческаго слова. Но такъ ли это въ дѣйствительности? Для рѣшенія этого вопроса неизбежно составить себѣ представленіе о томъ, какимъ путемъ александрійцы опредѣляли акцентуацію словъ, или въ тѣхъ случаяхъ, когда объ этомъ мы не имѣемъ никакихъ указаній—какимъ путемъ могли ее опредѣлять, а также и о томъ, могли ли они въ этомъ направленіи достигнуть достовѣрныхъ результатовъ.

Наши источники по этому вопросу крайне скудны и остались бы скудными даже въ томъ случаѣ, еслибы мы владѣли еще тѣмъ отдѣломъ введенія *Καθολικῆ προοφία* Геродіана, въ которомъ авторъ, по показанію такъ называемаго Аркадія (7, 16 Barker), рассматриваетъ труды своихъ предшественниковъ, которые также писали о просодіи словъ, и при этомъ указываетъ, что въ ихъ трудахъ объ этомъ было неудовлетворительнаго (*τῶν πρότερον γεγραφότων τὸ ἔνδεον ἐλέγχεσαν [τῆν ἐν τῇ προομίῳ διατριβήν]*). Артуръ Ленцъ рѣшительно высказывается о потерѣ этого отдѣла (стр. XXXVII) слѣдующимъ образомъ: *si servata esset, non dubium est, quin certam et assurgatam de ortu accentuum (о первомъ возникновеніи удареній? или лишь знаковъ ударенія?) deque eius doctrinae progressibus usque ad Herodianum historiam habituri simus.* Однако для того, кому важно узнать не то, на какомъ слогѣ слова тотъ или другой александриецъ впервые поставилъ удареніе, или какое это было удареніе по ученію того или другаго грамматика (облеченное или острое); но кому важно узнать, какъ греки въ то или другое время дѣйствительно произносили то или другое слово, тотъ не раздѣлитъ увлеченія Ленца. Нѣтъ, еслибы до насъ сохранился этотъ отдѣлъ Геродіанова учебника, то мы, вѣроятно, могли бы почерпнуть изъ него указанія относительно ударенія того или другаго слова до или послѣ Аристарха — указанія, которыхъ мы теперь не имѣемъ; но едва ли узнали бы мы изъ него прямо что-либо о томъ способѣ, которымъ александрийцы достигли опредѣленія акцентуаціи словъ. Цѣль, которую преслѣдовалъ Геродіанъ, была не научная, не теоретическая; она не состояла въ томъ, чтобы показать, какъ греки произносили слова; отдѣльно ли ваяты или въ связной рѣчи, въ древнее ли время, или лишь въ позднѣйшее; цѣль его была практическая и состояла въ томъ, чтобы установить написаніе греческихъ словъ, опредѣлить, какой знакъ ударенія и на какомъ слогѣ слѣдовало ставить, безразлично, шло ли дѣло о словахъ, употреблявшихся въ его время, или о словахъ, встрѣчавшихся лишь въ древнѣйшихъ письменныхъ памятникахъ, преимущественно у Гомера. Поэтому, еслибы этотъ отдѣлъ Геродіанова сочиненія и дошелъ до насъ, то едва ли онъ сообщилъ бы намъ такіа важныя, по крайней мѣрѣ отчасти, свѣдѣнія, какія намъ сообщаетъ фрагментъ такъ называемаго Сервія.

Намъ лучше всего извѣстно, что Аристархомъ сдѣлано относительно опредѣленія удареній различныхъ греческихъ словъ и разстановки на нихъ знаковъ; свѣдѣніями этими мы главнымъ образомъ

обязаны Венеціанскимъ (А) схолиимъ къ Иліадѣ. Гораздо менѣе знаемъ мы о томъ, что въ этомъ отношеніи внесено другими александрійскими учеными, а быть можетъ, и до-александрійскими. Поэтому тотъ способъ, по которому Аристархъ опредѣлялъ ударенія отдѣльныхъ словъ, долженъ намъ служить образцомъ того, какимъ образомъ вообще греки опредѣляли ударяемость слова.

Конечно, и въ этомъ отношеніи наши источники скудны, такъ какъ схоли и грамматики обыкновенно сообщаютъ намъ лишь о томъ, какъ, то-есть, на какомъ слогѣ слова и какой знакъ ударенія поставилъ Аристархъ или другой грамматикъ; и только лишь въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ, какъ онъ обосновывалъ такую постановку знака. Въ этомъ между прочимъ заключается главная причина, хотя ни въ какомъ случаѣ не единственная, почему въ настоящее время наша любознательность лишь въ незначительной степени удовлетворяется главнѣйшимъ, если даже не единственнымъ, анализомъ этого вопроса въ знаменитомъ трудѣ К. Лерса: *De Aristarchi studiis homericis*. Теоріи, заключающіяся въ этомъ всѣми признанномъ трудѣ, Лерсъ основалъ на всестороннемъ знакомствѣ съ доступнымъ въ то время матеріаломъ, доставляемымъ грамматиками и схолими, особенно Венеціанскими (А) схолими къ Иліадѣ; поэтому онъ прежде всего сумѣлъ воспользоваться четырьмя грамматиками, изъ извлеченій которыхъ главнымъ образомъ состоятъ эти схолии. Трудъ Лерса, какъ извѣстно, возбудилъ вполне заслуженное удивленіе современниковъ; онъ также, въ связи съ личною дѣятельностью Лерса, способствовалъ образованію особой Кёнигсбергской школы филологовъ, которая почти исключительно и не безъ значительнаго успѣха посвятила себя изученію фрагментовъ древнихъ грамматиковъ. Тотъ же трудъ, кромѣ того, побудилъ другихъ ученыхъ, которые въ другихъ отношеніяхъ были чужды этой школы, заняться такими же изслѣдованіями. Но если мы припомнимъ, что книга эта впервые явилась болѣе пятидесяти лѣтъ тому назадъ (1833); если примемъ въ соображеніе, въ какомъ состояніи находилась тогда критика текстовъ древнихъ писателей, вспомнимъ, что въ то время въ языкованіи почти вовсе отсутствовало ученіе о звукахъ (*Lautlehre*), и что слѣдовательно Лерсъ въ свое время, обладая даже удовлетворительными свѣдѣніями въ области тогдашняго языкованія, едва ли могъ найти въ немъ пособіе для объясненія заслугъ Аристарха въ ученіи о греческомъ удареніи;— то изъ всего вышесказаннаго станетъ очень понятнымъ, что въ на-

стоящее время книга Лерса во многихъ отношеніяхъ насъ не удовлетворяетъ и представляется намъ скорѣе какимъ-то панегирикомъ Аристарха, а не дѣйствительно научнымъ анализомъ его заслугъ.

Противъ положенія, занятаго Лерсомъ по отношенію къ Аристарховой критикѣ Гомера, положенія, котораго онъ, на сколько мнѣ извѣстно, неотступно держался во все продолженіе своей жизни, какъ это и теперь еще дѣлаютъ его слѣпые приверженцы и поклонники, на сколько я знаю, первымъ рѣшительно выступилъ А. Наукъ въ своемъ собраніи отрывковъ Аристофана, Halle, 1848 (именно стр. 55, примѣч. 75), и теперь въ литературѣ (конечно, не въ заколдованномъ кругу Кѣнигсбергской школы) начинается высказываться возрѣніе, что новая переработка фрагментовъ Аристарха и строгая провѣрка преобладающихъ у насъ взглядовъ на его заслуги слѣдѣлись насущною потребностью ¹⁾.

Я хотѣлъ бы здѣсь мотивировать мои сомнѣнія въ достовѣрности Аристарховой расстановки удареній на греческихъ словахъ, въ противоположность К. Лерсу, который и въ этомъ отношеніи не столько объясняетъ, сколько восхищается приемами Аристарха.

Итакъ, что касается нашего вопроса, о которомъ знаменитый кѣнигсбергскій филологъ трактуетъ въ четвертомъ отдѣлѣ своей книги: какимъ образомъ и какими средствами справился Аристархъ со своею задачею—опредѣлить удареніе словъ и ихъ производныхъ формъ и снабдить ихъ на томъ или другомъ слогѣ тѣмъ или другимъ знакомъ ударенія; то въ этомъ отношеніи мы не имѣемъ права требовать отъ Лерса или его современниковъ того, чего теперь въ полномъ правѣ ожидать отъ новой обработки этого вопроса. Совершенно естественно, что теперь, при современномъ состояніи языковѣдѣнія, когда мы перестали основываться на однихъ только фразахъ, Лерсово пониманіе приемовъ Аристарха кажется намъ не серьезнымъ. Но, какъ мы выше сказали, это вина не Лерса, а скорѣе его времени. Поэтому новая попытка, болѣе соответствующая современнымъ высокимъ требованіямъ, подвергнуть строгому изслѣдованію приемы 'александрійцевъ и особенно Аристарха въ опредѣленіи ударенія слова и его обозначенія, оказывается въ достаточной мѣрѣ оправданною. Моя работа, конечно, составляетъ лишь первый опытъ такого труда: я могу

¹⁾ Такъ между прочимъ говоритъ рецензентъ новѣйшаго изданія книги Лерса, но знаю, кто именно, вѣроятно, въ *Revue critique* (?): Il serait bien temps de soumettre enfin les idées d' Aristarque à une sévère révision.

только изложить, на основаніи какихъ соображеній я пришелъ только къ отрицательнымъ результатамъ,—къ скептическому отношенію къ нашимъ познаніямъ объ акцентуаціи словъ въ греческомъ языкѣ. Мое желаніе заключается прежде всего въ томъ, чтобы возбудить дѣйствительную потребность въ изслѣдованіи, котораго цѣль и намѣреніе заключались бы во всесторонней обработкѣ вопроса; при помощи такой обработки можно было бы достигнуть и положительныхъ результатовъ, то-есть, опредѣлить, что мы дѣйствительно въ состояніи узнать относительно акцентуаціи греческаго языка.

По вышеизложеннымъ причинамъ мы ограничиваемся лишь попыткою дать отвѣтъ на вопросъ, по какому пути шелъ Аристархъ, а вмѣстѣ съ нимъ и другіе александрійскіе ученые, опредѣляя удареніе словъ, а въ тѣхъ случаяхъ, когда мы не можемъ на это отвѣтить, указать, по какому пути эти ученые могли идти къ этой цѣли.

Дать на этотъ вопросъ хотя бы сколько-нибудь удовлетворительный отвѣтъ, по нашему мнѣнію, не возможно, не раздѣливъ весь запасъ греческихъ словъ и формъ на извѣстныя временныя категоріи и не опредѣливъ, какъ относились или могли относиться александрійцы въ опредѣленіи ударенія словъ и производныхъ отъ нихъ формъ къ отдѣльнымъ категоріямъ словъ и ихъ производныхъ.

Первую категорію составляютъ слова и формы, которыя въ Александрійскій періодъ были во всеобщемъ употребленіи и обращались, какъ ходячая монета; вторую категорію составляютъ всѣ тѣ слова и формы, которыя уже до Александрійской эпохи вышли изъ употребленія и встрѣчались лишь въ болѣе древнихъ памятникахъ письменности и литературы, хотя они въ извѣстной связи рѣчи и были еще понятны тогдашнимъ слушателямъ и читателямъ. Наконецъ третью категорію составляютъ слова и формы, явившіяся и вошедшія въ употребленіе въ послѣалександрійскій періодъ.

а) О словахъ и формахъ первой категоріи К. Дерсъ собственно не говоритъ ничего, за исключеніемъ тѣхъ случаевъ, когда они встрѣчаются уже въ древней поэзи, преимущественно въ Илиадѣ и Одиссеѣ. Очевидно, что онъ умалчиваетъ о нихъ по двумъ причинамъ: во-первыхъ, потому, что онъ имѣлъ въ виду говорить объ Аристархѣ, только какъ объ издатель и критикъ Гомера, слѣдовательно, долженъ былъ принимать въ соображеніе лишь ударяемость словъ и формъ въ Илиадѣ и Одиссеѣ съ точки зрѣнія Аристарха; во-вторыхъ, потому, что наши источники не даютъ намъ объ этой категоріи никакихъ (или весьма мало) свѣдѣній. И это послѣднее

совершенно естественно. Ударяемость словъ и формъ современной рѣчи, какъ всѣмъ въ то время извѣстна, не могла сдѣлаться предметомъ особаго изслѣдованія. Въ началѣ своего развитія наука не занимается объясненіемъ ежедневныхъ явленій, совершающихся въ кругу живущихъ въ ея время; наука въ своемъ началѣ интересуется лишь вопросами отдаленными и сложными, не догадываясь, что эти-то послѣдніе особенно сложны, трудны и, быть можетъ, вовсе не разрѣшны. Вспомнимъ лишь о первыхъ начаткахъ греческой философіи. Только съ теченіемъ времени и лишь у немногихъ ученыхъ развилась потребность опредѣлить и обозначить ударяемость словъ и формъ, употреблявшихся въ современной рѣчи.

Но въ этомъ отношеніи мы должны обратить все наше вниманіе на слѣдующее явленіе: ту сторону вопроса, которая сама по себѣ могла быть изучаема при помощи старательнаго наблюденія живой рѣчи, то-есть, ударяемость употреблявшихся въ то время словъ и формъ,—эту-то именно сторону во многихъ случаяхъ въ Александрійское время и не умѣли почти вовсе наблюдать.

Стоитъ только задать себѣ вопросъ: можно ли и въ настоящее время поручить наблюденіе надъ ударяемостью словъ любому образованному человѣку, хотя бы онъ въ другихъ отношеніяхъ былъ и проницателенъ, и разсудителенъ; если только онъ по призванію не занимался языкованіемъ или спеціально фонетикой?

Едва ли не посвященный сумѣлъ бы въ этой области произвести наблюденія, удовлетворительныя съ научной точки зрѣнія. Вслѣдствіе своей неопытности въ лингвистическомъ отношеніи, такой человѣкъ едва ли сумѣлъ бы поставить необходимые предварительные вопросы; онъ не зналъ бы, на какія стороны вопроса устремить все свое вниманіе. Поэтому и въ наше время нельзя ожидать отъ образованнаго неспеціалиста, чтобы его наблюденія были на столько тщательны и точны, на столько полны и достовѣрны, сколько этого требуетъ современная наука. По поводу трудностей, на которыя наталкивается неспеціалистъ въ наблюденіяхъ подобнаго рода, я могу сослаться на Emil Seelmann (*die Aussprache des Lateinischen*. Heilbronn. 1885, стр. 4), хотя и въ его замѣчаніяхъ на этой страницѣ не все вѣрно понято или, по крайней мѣрѣ, не все правильно изложено ¹⁾.

¹⁾ Конечно, къ этимъ историческимъ вспомогательнымъ средствамъ (при изученіи произношенія) должно было бы прибавить еще одно: знакомство съ

Объ ошибкахъ и колебаніяхъ, которыя дѣлаются даже фонетиками при однихъ особенностяхъ выговора, сравни еще трудъ Шторма, приведенный у Зельманна, стр. 86, прим. 3 (*Engl. Philologie*, Hoilbronn, 1881, стр. 77—82 и 434 къ стр. 81). Сравни также Paul, *Principien der Sprachgeschichte*², 27.

Итакъ, если на поставленный нами вопросъ приходится отвѣчать отрицательно, то уже совершенно не возможно ожидать, чтобы александрійскіе ученые, и даже гениальнѣйшій и осмотрительнѣйшій изъ нихъ — Аристархъ, — могли во всѣхъ случаяхъ совершенно точно замѣтить и опредѣлить удареніе словъ, встрѣчающихся въ языкѣ, близкомъ ихъ времени. Даже самые ученые люди того времени едва ли имѣли такія свѣдѣнія о человѣческой рѣчи, которыя теперь доступны каждому образованному неспеціалисту. При этомъ нельзя упускать изъ виду и слѣдующій фактъ: въ настоящее время каждый болѣе или менѣе образованный человѣкъ знаетъ не только свой природный языкъ, но, по крайней мѣрѣ, еще одинъ иностранный, значеніе котораго онъ болѣе или менѣе ставитъ на ряду съ роднымъ. Такимъ образомъ онъ невольно долженъ время отъ времени въ нѣкоторыхъ случаяхъ сравнивать два или болѣе языковъ, поэтому онъ и въ лингвистическомъ отношеніи оказывается болѣе опытнымъ, чѣмъ грекъ, даже если этотъ послѣдній, кромѣ роднаго языка, зналъ еще какой-нибудь чужой, какъ этого можно ожидать отъ грековъ, жившихъ въ Александріи или вообще въ Египтѣ; у древнихъ грековъ каждый иностранный языкъ считался варварскимъ, которымъ, конечно, можно было пользоваться для какихъ бы то ни было постороннихъ цѣлей, но который самъ по себѣ не считался заслуживающимъ вниманія¹).

открытіями и ученіями физиологій звука (*Lautphysiologie*). Самое точное описаніе звука, сдѣланное неспеціалистомъ, не можетъ дать удовлетворительнаго изъясненія его сущности; помимо того, что наблюденія такого исследователя подвержены субъективнымъ ошибкамъ, помимо того, что они придаютъ значеніе побочнымъ моментамъ въ ущербъ главнымъ, на нихъ еще вліяютъ традиціонно унаследованныя представленія⁴. (А развѣ эти послѣднія не вліяютъ и на спеціалиста? Разница заключается лишь въ томъ, что вліяніе этихъ традицій на спеціалиста уменьшается различными побочными вопросами, а иногда и вовсе устраняется его фактическими познаніями).

¹) Правда, нѣкоторые памятники искусства этой эпохи позволяютъ сдѣлать заключеніе, что та главная причина, по которой ученый александріецъ относительно свѣдѣній о человѣческой рѣчи не могъ не уступать современному образованному неспеціалисту, во многихъ случаяхъ была устранена. Въ то время

При такихъ условіяхъ александрійскіе ученые при наблюденіи и опредѣленіи удареній живаго языка не могли избѣжать многочисленныхъ грубыхъ ошибокъ и недоразумѣній.

Но намъ, къ сожалѣнію, не извѣстно, удареніе какихъ словъ и формъ было ими въ той или другой степени удовлетворительно или неудовлетворительно опредѣлено. Поэтому мы не имѣемъ никакой возможности, на основаніи наблюденій и теорій александрійцевъ и показаній о нихъ, которыя мы имѣемъ или въ данныхъ повдѣйшихъ грамматиковъ, или только въ дошедшихъ до насъ спискахъ письменныхъ памятниковъ, сдѣлать твердое заключеніе о правильности опредѣленія акцентуаціи какого бы то ни было слова или какой бы то ни было формы первой категоріи, то-есть, языка александрійцевъ.

Этими словами я вовсе не хочу сказать, что мы совершенно не въ состояніи опредѣлять вообще ударяемость рѣшительно ни одного слова этой категоріи. Нѣтъ, подобнаго рода знаніе намъ болѣе или менѣе доступно, но не исключительно на основаніи свидѣтельства грековъ, а на основаніи грамматическихъ соображеній, при чемъ и свидѣтельства александрійскихъ грамматиковъ не должны быть совершенно пройдены безъ вниманія.

Я попытаюсь объяснить мою мысль примѣромъ. Когда одинъ мнѣ близкій лингвистъ, съ которымъ я совѣтовался прошлое лѣто и съ которымъ подѣлился своими сомнѣніями относительно нашихъ свѣдѣній о греческомъ удареніи, смущенный этимъ, замѣтилъ мнѣ: „Значитъ, вы сомнѣваетесь и въ правильности ударенія такого слова, какъ ἴκλος?“, то я ему отвѣтилъ приблизительно то же, что далѣе слѣдуетъ въ болѣе точномъ развитіи и изложеніи.

Въ дошедшихъ до насъ текстахъ греческихъ письменныхъ памятниковъ слово ἴκλος имѣетъ на предпоследнемъ слогѣ знакъ повышенія тона (*προσφθία ὄψητα*). Также и Геродіанъ, намъ не извѣстно, на основаніи какихъ предшественниковъ, далъ правило, по которому слово ἴκλος должно писаться съ такимъ удареніемъ. Объ этомъ сви-

среди образованныхъ грековъ „различіе между греками и варварами, если и не исчезло, то во всякомъ случаѣ было безконечно смягчено“, *A. Trendelenburg* въ статьѣ „Pergamon“ (образовательное искусство) въ *Baummeister's Denkmäler d. class. Alterthums*, II, стр. 1238.

дѣтельствуесть такъ-называемый Аркадій. Итакъ, если Лѣнцъ (Herodian, I, 187, 18 сл.) даетъ правило, дополненное изъ Херобоска Epimerism. in Psalt. 1, 87 Gaisf. и изъ Стефана Византійскаго, то я не беру на себя рѣшитель, правильны эти дополненія, или нѣтъ. Во всякомъ случаѣ дѣло здѣсь не въ этомъ. Для насъ было бы важно лишь слѣдующее: такъ ли было сформулировано это правило у Геродіана или иначе, все же удареніе слова ἴκκος могло быть первоначально установлено при помощи отдѣльныхъ непосредственныхъ наблюденій, чего мы и должны были бы требовать на основаніи современныхъ позрѣній. Если у Геродіана всякая постановка ударенія является или въ формѣ правила, или, по крайней мѣрѣ, въ формѣ примѣчанія къ правилу, какъ исключеніе, то при этомъ Геродіану вовсе не было надобности вездѣ слѣдовать по стопамъ перваго грамматика, который опредѣлилъ удареніе, быть можетъ, на основаніи непосредственнаго наблюденія; напротивъ того, онъ могъ пойти по стопамъ позрѣвшаго грамматика, который данное слово сопоставлялъ къ одно правилу съ другими, выѣющими, по справедливому или несправедливому предположенію, то же удареніе. Даже еслибы дѣйствительно удареніе слова ἴκκος было опредѣлено на основаніи непосредственнаго наблюденія, то и въ этомъ случаѣ возникъ бы вопросъ: было ли наблюденіе, на основаніи котораго обозначено удареніе слова, достаточно точно и поэтому правильно, слѣдовательно, достовѣрно? Но ни то, ни другое, то-есть, было ли удареніе опредѣлено путемъ непосредственнаго наблюденія и правильно ли оно опредѣлено, не можетъ быть рѣшено только на основаніи свидѣтельствъ греческихъ данныхъ; въ нашемъ случаѣ удареніе дѣлается вѣроятнымъ на основаніи слѣдующихъ грамматическихъ соображеній.

Мы знаемъ, что слову ἴκκος (первоначально ἴκκος, ср. Λαοκ-ἴκκος: Ἄλκ-ἴκκος etc.) и лишь діалектически отъ него отличному ἴκκος вполне соответствуетъ древне-индійское ḁṣ-va-s, которое совершенно аналогично не только по значенію, но и по образованію изъ индо-европейскаго ek-va-s (или ek-u-s). Ср. G. Curtius, Gr. Et.⁵, стр. 462, G. Meyer, Gr. Gr.³ § 186¹). Оно такъ же, какъ и греческое слово, κροῦτόφων. Древне-индійское удареніе, соответствующее дошедшему до насъ греческому, сохранилось намъ отъ не подлежащаго никакому опредѣленію времени, въ которое его обозначили индѣй-

¹) Ср. впрочемъ Brugmann, M. M. II, 223.

скіе грамматики, приемы же этихъ послѣднихъ были вполнѣ самостоятельны, слѣдовательно, само собою, независимы отъ приемовъ грековъ. Это обстоятельство дѣлаетъ вѣроятнымъ, что и первоначальное индо-европейское слово, отъ котораго происходитъ измѣненное по различнымъ законамъ фонетики соответствующее древнеиндійское, зендское, греческое, латинское (италійское), германское, литовское слово, имѣло то же самое удареніе, и оно-то и удержалось въ древнеиндійскомъ и греческомъ языкахъ до времени опредѣленія ударенія грамматиками (александрійскими грамматиками и древнеиндійскими).

Такимъ образомъ, на основаніи грамматическихъ соображеній, мы имѣемъ право не безъ основанія предположить, что александрійцы вѣрно замѣтили и опредѣлили ударяемость слова ἴππος, а этого мы не осмѣливались утверждать только на основаніи греческихъ свидѣтельствъ.

Однако мы не должны увлекаться надеждою при помощи грамматическихъ соображеній опредѣлить или удостовѣрить удареніе всей массы греческихъ словъ, но лишь различныхъ отдѣльныхъ словъ или, конечно съ меньшою увѣренностью, цѣлыхъ группъ аналогичныхъ словъ. Я говорю съ меньшою увѣренностью, то-есть, съ менѣе значительною степенью вѣроятности, потому что, какъ извѣстно, мы часто должны признавать совершенно непонятнымъ, какъ могло случиться, что одно слово, по видимому, совершенно аналогичное съ другими, имѣетъ удареніе совершенно отъ нихъ отличное.

Но для науки и не возможно, да съ другой стороны и не важно, знать всѣ частности; гораздо важнѣе для нея быть въ состояніи съ большою или меньшою увѣренностью опредѣлять акцентуацію цѣлыхъ группъ аналогичныхъ словъ.

б) Мы переходимъ теперь къ словамъ второй категоріи, слѣдовательно къ вопросу о томъ, какъ александрійцы опредѣляли ударенія словъ и формъ, которыя употреблялись только въ древнѣйшее время, и поэтому встрѣчаются лишь у древнѣйшихъ поэтовъ, не будучи даже во всеобщемъ употребленіи въ Александрійскую эпоху. Относительно ударяемости этой категоріи словъ, схоли и другія сочиненія грамматиковъ содержатъ въ себѣ сравнительно не мало данныхъ. Очевидно, александрійскіе ученые потратили на рѣшеніе этой задачи много труда и остроумія. Поэтому и Лерсъ высказы-

вается значительно подробнѣе относительно заслугъ Аристарха въ этомъ отношеніи.

Относительно этого вопроса мы должны прежде всего сдѣлать слѣдующее замѣчаніе: такъ какъ ударяемость этой категоріи словъ не могла быть предметомъ непосредственнаго наблюденія, то и александрійцы не могли имѣть о ней непосредственнаго представленія. Они могли составить себѣ о разбираемомъ вопросѣ лишь болѣе или менѣе правдоподобное представленіе на основаніи грамматическихъ соображеній, а такъ какъ грамматическая наука въ ихъ время существовала лишь въ зачаткахъ, то ихъ грамматическимъ соображеніямъ мы можемъ довѣрять никакъ не болѣе, чѣмъ соображеніямъ современныхъ ученыхъ. Итакъ, если мы уже выше видѣли, что мы не можемъ довѣрять наблюденіямъ александрійскихъ грамматиковъ надъ удареніями словъ современнаго имъ языка, то тѣмъ болѣе мы не имѣемъ права полагаться на правильность грамматическихъ соображеній ученыхъ того времени, когда грамматика вообще еще находилась, такъ сказать, въ пеленкахъ. Какъ мы уже выше сказали, воззрѣнія К. Лерса на Аристарховы приемы опредѣленія удареній совершенно неудовлетворительны, хотя бы тотъ матеріалъ, на основаніи котораго мы должны судить объ этомъ вопросѣ, былъ имъ собранъ во всей его полнотѣ. Мы не беремъ на себя рѣшать этотъ послѣдній вопросъ, — о полнотѣ собраннаго Лерсомъ матеріала. Для этого было бы неизбѣжно необходимо весь матеріалъ, находящійся въ сколіяхъ и грамматическихъ сочиненіяхъ, подвергнуть снова спеціальному пересмотру. Во всякомъ случаѣ основанія, приводимыя Лерсомъ, то-есть, не только гениальность, но и осмотрительность и осторожность этого греческаго ученаго, не въ состояніи убѣдить насъ въ достовѣрности и неоспоримости грамматическихъ соображеній Аристарха. Совершенно напротивъ.

Однако, прежде чѣмъ доказывать это мнѣніе, мы должны прійти къ сознанію, что въ большинствѣ случаевъ, когда Аристархъ обозначилъ извѣстное слово тѣмъ или другимъ удареніемъ, мы ровно ничего не знаемъ о тѣхъ основаніяхъ, которыми онъ приведенъ былъ къ тому или другому обозначенію. Итакъ, по какому же пути шелъ Аристархъ или какой бы то ни было другой александрійскій ученый или, правильнѣе, по какому пути могъ онъ идти, чтобы достигнуть знанія ударяемости словъ и формъ, уже вышедшихъ изъ употребленія?

Совершенно естественно, что опирающійся на аналогію грамматикъ (хотя относительно вопросовъ о человѣческой рѣчи онъ и не можетъ быть названъ „аналогистомъ“ въ современномъ смыслѣ слова), то-есть, Аристархъ и позднѣйшіе грамматикъ, особенно принадлежавшіе къ его школѣ (οἱ Ἀριστάρχαιοι) не могъ при опредѣленіи ударенія словъ и формъ предшествовавшаго періода языка не исходить отъ сходства этихъ словъ и формъ, по формѣ или значенію (а можетъ быть, и по тому и другому), съ группами словъ и формъ, которыя въ его время были еще во всеобщемъ употребленіи и слѣдовательно подлежали непосредственному наблюденію.

Это предположеніе, сдѣланное а priori, сверхъ того, подтверждается тѣми фактами, которые сохранены намъ греческими писателями. Конечно, самая простая осторожность запрещаетъ намъ предполагать, что въ каждомъ отдѣльномъ упоминаемомъ, наприимръ, у Геродіана, случаѣ уже Аристархъ установилъ аналогію ударяемости того или другаго слова съ другою группою словъ, или что это удареніе выведено имъ лишь на основаніи этой аналогіи. У Геродіана опредѣленіе ударенія большей части словъ является въ видѣ правилъ, слѣдовательно устанавливается и аналогія формъ словъ съ одинаковымъ удареніемъ. Но изъ этого никакимъ образомъ нельзя сдѣлать общаго заключенія, что удареніе каждаго отдѣльнаго выраженія, подходящаго подъ это правило, опредѣлено только на основаніи аналогіи. Не смотря на то, что обыкновенно Геродіанъ слѣдуетъ Аристарху, само собою разумѣется, что онъ иногда непроизвольно и бессознательно имѣлъ въ виду правило, установленное позднѣйшими грамматиками и вовсе неизвѣстное Аристарху, если только удареніе выраженій, подчиняющихся этому правилу, не различалось отъ Аристархова опредѣленія.

Опредѣленіе ударенія слова на основаніи ударенія аналогичныхъ словъ не можетъ, такимъ образомъ, не считаться существеннымъ, вообще правильнымъ. Не подлежитъ никакому сомнѣнію и теперь болѣе или менѣе всѣми принято, что аналогія въ языкѣ играетъ въ высшей степени важную роль, и не только, какъ прежде полагали, въ періодъ (кажущагося) упадка языка, но въ равной степени на всѣхъ ступеняхъ его развитія; что на аналогіи основаны категоріи словесныхъ формъ, подчиняющихся извѣстной флексіи, будь то категоріи склоненія, спряженія или образованія степеней сравненія и т. д.; что безъ допущенія аналогіи было бы не объяснимо также и образованіе извѣстныхъ синтаксическихъ типовъ. Слѣдовательно, не

подлежитъ сомнѣнію и то, что отдѣльныя слова и формы, по сходству съ тою или другою группою (категоріею) словъ и формъ, принимали и удареніе, свойственное этой группѣ. Поэтому и опредѣленіе ударенія того или другаго слова предшествующаго періода языка на основаніи аналогіи ударенія сходныхъ группъ словъ живаго языка слѣдуетъ признать само по себѣ, то-есть, въ общемъ смыслѣ, правильнымъ. Въ нѣскольکو отвлеченномъ стилѣ эту же мысль выражаетъ Штейнталь (*Geschichte der Sprachwissenschaft*, стр. 436) вкратцѣ такъ: „Если аналогія есть принципъ словообразованія, принципъ реальности, то она въ то же время есть и принципъ познания, направляющій грамматика въ его размышленіи ¹⁾“. Тѣмъ не менѣе, если не въ каждомъ данномъ случаѣ, то все же во многихъ случаяхъ, правильность примѣненія этого принципа подлежитъ вполне основательному сомнѣнію. Очень часто мы не можемъ избѣжать возможности уклониться отъ такого вопроса: принадлежало ли навѣрное слово предшествовавшаго періода или лишь нѣкотораго времени этого періода также и относительно ударенія дѣйствительно къ той группѣ словъ, къ которой оно намъ, на основаніи нашихъ свѣдѣній, кажется принадлежащимъ? Достаточны ли наши свѣдѣнія въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ для того, чтобы рѣшить, что это слово, относительно ударенія, никакъ не могло слѣдовать аналогіи другихъ словъ? Какъ часто видимъ мы исключенія не только изъ правилъ, но даже изъ законовъ, исключенія, которыя для насъ не объяснимы.

Часто самое незначительное отличіе слова отъ другихъ, въ прочихъ отношеніяхъ съ нимъ аналогичныхъ словъ, отличіе, котораго мы совершенно не въ состояніи замѣтить,—хотя бы, напримѣръ, по причинѣ неточности письма при передачѣ звуковыхъ явленій, можетъ служить причиною того, почему слово прежде составляло одну группу съ другими словами, совершенно отличными отъ тѣхъ, которыя кажутся намъ вполне съ нимъ аналогичными.

Но приведемъ прежде всего примѣры сужденій Аристарха, основанныхъ на аналогіи, а именно примѣры сужденій его относительно формальной аналогіи. На стр. 263¹ (255²) К. Лерсъ изъ *Schol. Ven.* А въ Δ' 659 приводитъ слѣдующее:..... *προπαρωξύνθη δὲ (οὐτάρανοι) ὑπὸ τοῦ Ἀριστάρχου διὰ τὸν χαρακτήρα· αἱ τοιαῦται μετοχαὶ προπαρωξύν-*

¹⁾ Ist die Analogie ein Princip der Sprachbildung, ein Realprincip, so ist sie auch ein Erkenntnisprincip, das den Grammatiker bei seinem Nachdenken leitet.

νοντο· ἰσάμενος, κυχράμενος· ὁ γὰρ ἀνὴρ (безъ сомнѣнія, Аристархъ) τῆ χαρακτῆρι ¹⁾ μᾶλλον τοὺς τόνους προσνέμαί. Такимъ образомъ Аристархъ принимаетъ, что οὐτάμενοι было προπαροξύτονον на основаніи сходства этой формы съ κυχράμενος и ἰσάμενος, не смотря на то, что эта форма, которая здѣсь (у Аристарха) считается за perfectum или praesens, по мнѣнію Лерса, который въ этомъ отношеніи согласенъ съ Буттманномъ, должна быть принята за partic. Aoristi (то-есть, мгновеннаго или начинающагося дѣйствія). Далѣе онъ продолжаетъ: „Ipsum ἰόν non aoristus est nec κιών, sed propter simplicium formam accentum aoristis [lege: aoristorum] proprium (e. g. κίων) accommodarunt (Aristarchus et ceteri grammatici). Et contra videant, quid agant, qui quod ἐρεσθαι, διωκαθειν, κιλων, ὄφλειν aoristorum significationem habent, continuo accentum aoristorum accersendum putant. In quo, quam non subleventur paradosi, ipsi, opinor, sentiunt(?). De ἐρεσθαι disertè testatur Herodianus II, 47 (ср. приведенныя въ примѣчаніи слова этой скойи и ея продолженія).

Въ другихъ случаяхъ Аристархъ снабжалъ слова, которыя въ его время могли считаться устарѣвшими и неупотребительными, тѣмъ же удареніемъ, которое имѣли выраженія, аналогичныя съ первыми: по значенію, бывшія въ его времени во всеобщемъ употребленіи Ср. Schol. Ven. A. къ T, 357 и къ M, 158: Ταρφαιαί] Ἀρίσταρχος ἀνέγνω ὡς κοκιναί, и тарфеіаіς] Ἀρίσταρχος ὀξύναι ὡς κοκινάς. Но есть ли какое-нибудь основаніе сопоставлять тарφαιаі съ κοκιναί (древн. κοκιναί), а не, согласно съ Памфиломъ (Schol. Ven. B къ A, 52), съ ὀξείαі? Развѣ это не вызвано предположеніемъ полнаго прилагательнаго съ тремя окончаніями тарфеіός, — іа, — іόν, какъ это указано А. Наукомъ (Од., т. 1, X)? Но что уже Аристархъ сдѣлалъ такое предположеніе, это не доказано.

Въ тѣхъ случаяхъ, когда александрийцы опредѣляли удареніе

¹⁾ Cf. Schol. къ II, 47 по поводу ударенія слова λιττεσθαι: „ὁ δ' Ἀσκαλωνίτης (sc. Πτολεμαῖος, ученикъ Аристарха) ἀξιοῖ ὁμοίως τῆ λιττεσθαι (λιττεσθαι) ἐπεὶ ἐνεστώτος χρόνου ἀπὸ ὀριστικοῦ τοῦ λιττομαι. Εἰσὶ δὲ οἱ παρὶξύνουσαι ὁμοίως τῆ λαβέσθαι. ἐγὼ δ' ἐπαινῶ τὸν Ἀσκαλωνίτην προπαροξύνοντα ἐπὶ ἐνεστώτος· τοῦτο γὰρ ἐστὶ καὶ τὸ δηλούμενον ἐμμελε γὰρ αὐτῷ θάνατον λιττεσθαι (cf. II, 46 sqq. ... ἢ γὰρ ἐμμελε(ν) φοῖ αὐτῷ θάνατόν τε κακὸν καὶ κῆρα λιττεσθαι), δοκεῖ δὲ μοι ἢ πλείων παράδοσις (προ)παροξύνειν οὐκ ἀπιθάνως. ὃν περ γὰρ τρόπον ἐν ἑτέροις διαλαμβάνων περὶ τοῦ μεταλλῆσαι καὶ ἐρεσθαι (Од. γ, 69), ἀξιούτων πάντων τὸ ἐρεσθαι ὁμοίως τῆ πυθέσθαι, ἐπειδὴ περ μέσος δεύτερος ἀόριστός ἐστιν, ἀπεφηνάμην ὡς ἡ παράδοσις τρίτην ἀπὸ τέλους ἐποίησε τὴν ὀξείαν, οὐ τῆ σημασιωμένης πεισθεῖσα, ἀλλὰ τῆ χαρακτῆρι τῆς φωνῆς“.

устарѣвшихъ, вышедшихъ изъ употребленія словъ по аналогіи съ удареніемъ словъ еще бывшихъ въ употребленіи, они иногда могли напасть и на истину, и ихъ соображенія могли быть справедливы не только относительно отдѣльныхъ словъ и формъ, но даже цѣлыхъ ихъ группъ. Но я долженъ здѣсь повторить уже разъ сказанное: не имѣя точнаго понятія о томъ, въ какихъ отдѣльныхъ случаяхъ александрійцы были правы, въ какихъ впади въ ошибку, мы ни въ какомъ случаѣ не можемъ полагаться на результатъ такихъ соображеній.

Итакъ, можемъ ли мы предположить, что удареніе выраженія, употреблявшагося въ древній періодъ языка, было необходимо именно то же, что и удареніе аналогичныхъ съ нимъ по формѣ или значенію словъ живаго въ то время языка? Развѣ эти послѣднія слова и формы не могли получить извѣстное намъ удареніе лишь послѣ Гомера, такъ что сдѣланное на основаніи аналогіи заключеніе не имѣетъ никакого значенія для языка Гомера? Такимъ образомъ на основаніи заключеній, сдѣланныхъ по аналогіи, мы, конечно, можемъ сдѣлать болѣе или менѣе вѣроятныя предположенія, но никакъ ничего не можемъ узнать въ точности, то-есть, прийти къ убѣжденію, что то или другое вышедшее изъ употребленія слово въ древнее время или въ его извѣстный періодъ имѣло то же самое удареніе, какое имѣли въ позднѣйшее время другія слова, съ нимъ, по видимому, аналогичныя.

Но, говоритъ К. Лерсъ, а съ его голоса и другіе, Аристархъ былъ такъ остороженъ и осмотрителенъ, онъ обладалъ такимъ тонкимъ чутьемъ истины (*nativus quidam veri falsique sensus*, стр. 259¹, 264²), что онъ никакимъ образомъ не могъ увлечься въ ту или другую сторону аналогією при опредѣленіи удареній словъ и формъ гомеровскаго языка, хотя бы они уже давно вышли изъ ежедневнаго употребленія.

Если, вопреки ударенію аналогичныхъ словъ, каковы *φιλότης*, *καρότης*, *καχότης* и т. д., какъ они читаются въ *Schol. Ven. A.* къ Г, 20, Аристархъ опредѣлилъ удареніе *δηϊότης*, то Лерсъ съ тономъ полнаго убѣжденія утверждаетъ, что и въ этомъ и въ подобныхъ случаяхъ Аристарховы приемы правильны, и что вполне можно полагаться на результаты его изслѣдованій: „*Hic accentus traditus erat (id est δηϊότης). Mihi, говоритъ онъ на стр. 270¹ (261²), in his rebus versanti iterum iterumque occurrit etiam in obsoletioribus vocabulis aliquam de accentu traditionem fuisse. Etenim, etiamsi ponamus in*

versibus recitandis accentum voce non notatum esse, quam saepe extra versum etiam Homericorum vocabulorum proferendi occasio erat, partim coram discipulis in ludo, partim in rhapsodorum et philosophorum confabulationibus: ut facile cogitari possit multorum vocabulorum accentus quasi per manus traditas usque ad Alexandrinos pervenisse.

Постараемся объяснить себѣ сущность этого утверждения. Для этого намъ можетъ послужить сопоставленіе этихъ словъ Лерса съ однимъ фактомъ, съ которымъ я познакомился въ одной частной корреспонденціи одного русскаго педагогическаго журнала. Въ одной старовѣрческой школѣ въ Псковской губерніи, при ученіи по складамъ (В-а, В-е и т. д., В-л-а, В-л-е и т. д.), полугласные ѣ и ѣ произносились какъ гласные (то-есть, В-л-ъ = бло, б-л-ъ = бле). Возможно ли допустить, что знаніе о томъ, что посредствомъ знаковъ ѣ и ѣ обозначались первоначальные гласные звуки, знаніе, съ которымъ лишь въ мелочахъ не согласны выводы сравнительнаго языкованія, было сохранено псковскими старовѣрами? Возможности, само по себѣ, конечно, отрицать нельзя; но едва ли можетъ быть допущена достоверность такого факта. Поэтому современный лингвистъ не имѣлъ бы права изъ того факта, что въ псковскихъ старовѣрческихъ школахъ въ позднѣйшее время знаки ѣ и ѣ читались какъ гласные, сдѣлать заключеніе, что также было и въ первоначальномъ церковно-славянскомъ языкѣ, а быть можетъ, и въ пра-славянскомъ. Если же онъ приходитъ къ такому заключенію, то онъ основывается на другихъ фактахъ, въ дѣйствительности которыхъ не можетъ быть никакого сомнѣнія. Точно также и въ приведенномъ мною случаѣ не существуетъ никакого критерія дѣйствительной, несомнѣнной передачи. Что же касается того, что прибавляетъ къ вышесказанному К. Лерсъ: *Et cum idem sensus qui ab initio vocibus suos accentus impertierat, qui in quibusdam a regula defecerat, etiam postea valeret in hominibus graecis, eo magis ad verum et genuinum in hac re inclinasse censendi sunt(?)*, то это прежде, чѣмъ быть принято на вѣру, должно было бы быть доказано. Доказать же этого нельзя, такъ какъ это не что иное, какъ настоящій мистицизмъ.

Поэтому, независимо отъ возрѣнія Аристарха, для насъ должно оставаться совершенно открытымъ, какъ произносились слова: *δῆϊος*; *ἀνδρῆς* (*ἀδρετῆς*) во времена Гомера, то-есть, во времена процвѣтанія древнѣйшаго эпоса. Но наши сомнѣнія простираются не только на слова и формы Гомерова времени, но совершенно одинаково

и на другіе періоды предшествовавшаго александрійцамъ развитія языка, на всѣ страны, гдѣ только говорили по гречески, на всѣ діалекты греческаго языка. Также мало, какъ объ удареніи Гомеровскихъ словъ, такимъ путемъ (путемъ ни на чемъ не основанныхъ предположеній) можемъ мы узнать что-либо определенное о томъ, приняты ли аттики, то-есть, аттики временъ Софокла, Платона и Демосоена, а не аттики Александрійскаго періода, ταχὺς, βραδύς въ противоположность κοφύτης, κοίτης, κοσότης и т. п.

Итакъ, если въ нѣкоторыхъ случаяхъ Александрійская эпоха могла еще имѣть вѣрные данныя относительно акцентуаціи словъ и формъ, сдѣлавшихся съ теченіемъ времени неупотребительными во вседневной жизни, то все-таки александрійцы не располагали средствами опредѣлить, на сколько извѣстныя данныя объ этомъ существенно справедливы, а другія совершенно ложны. На опредѣленіе удареній такихъ словъ и формъ на основаніи греческой традиціи должно смотрѣть какъ на исполнѣе не научный приѣмъ, такъ какъ онъ произволенъ.

Далѣе: какимъ критеріемъ мы обладаемъ при рѣшеніи того, кому мы должны вѣрить въ томъ случаѣ, когда относительно ударенія одного и того же слова многіе александрійцы не согласны между собою? Только въ относительно рѣдкихъ случаяхъ намъ извѣстны побудительныя причины, заставлявшія того или другаго грамматика смотрѣть лишь на то, а не на другое удареніе, какъ на правильное. Въ слѣдующихъ примѣрахъ мы не имѣемъ возможности различить выраженія, еще употреблявшіяся въ Александрійское время, отъ выраженій устарѣвшихъ.

По мнѣнію Аристарха и его учениковъ, слѣдуетъ читать у Гомера (А, 591, О, 23) βῆλος по аналогіи съ χῶλος (или χηλός?), а по мнѣнію Кратеса, который считалъ это выраженіе заимствованнымъ изъ халдейскаго языка, скорѣе слѣдуетъ читать βῆλος, по аналогіи съ ἦλος.

Аристархъ читалъ ἀρσστή, считая это слово сокращеніемъ ἀρσστήν (Schol. Φ, 162), какъ κρῖ (κρῖ λευκόν) есть сокращеніе изъ κριθή, и какъ современные французы вмѣсто les aristocrates, les démoscrates, говорятъ les aristos, les démos; тогда какъ παράδοσις, слѣдовавшая господствующей орфографіи многихъ ученыхъ, слѣдуетъ аналогіи другихъ нарѣчій на ῥ (слѣдовательно, ἀρσστή).

Кому изъ грамматиковъ должны мы слѣдовать, тѣмъ ли, которые по аналогіи съ извѣстною группою словъ читали οὐτιδῶνος, или

тѣмъ, которые по аналогіи съ другою группою словъ писали *οὐτίδα-νος*? Грамматики спорятъ также и объ удареніи слова *καρῖα* (*καρῖας* или *καρῖας*), слова *καρῖξ* (*καρῖξ* или *κάρῖξ*) и т. д.

Перейдемъ теперь къ другой сторонѣ вопроса объ удареніи Гомеровскихъ словъ. Schol. Ven. A къ М, 20, руководствуясь Геродианомъ, указываетъ намъ не только на несогласіе между собою ученыхъ относительно ударенія названія рѣчки *Κάρηος*, писавшагося одними *Καρῖος*, другими *Κάρηος*, но также и на то, что Аристархъ не всегда словамъ въ Гомеровскомъ текстѣ давалъ удареніе, употребительное въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ встрѣчалась рѣка (или другое названіе) такого имени: *ὁ δὲ Ἀρίσταρχος βαρύνει (Κάρηος) ὡς Κάρῖος. Εἴπομεν δὲ ἐν ἑτέροις, ὅτι οὐ πάντως ἐπικράτει ἢ ἀπὸ τῶν ἔθνων χρέος καὶ ἐπὶ τῆν ὀμηρικὴν ἀνάγκην.... οὕτως οὖν εἰκὸς καὶ ἐπὶ τοῦ Κάρηος μὴ κεκοθῆναι τὸν Ἀρίσταρχον ὁμοίως τοῖς ἐγχωρίοις προενέγκασθαι τὴν λέξιν.* Такое недовѣріе со стороны Аристарха, конечно, должно имѣть въ нашихъ главахъ большую цѣну; однако наше къ нему довѣріе было бы лишь въ томъ случаѣ основательно, еслибы мы могли быть убѣждены въ томъ, что Аристархъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ при помощи аналогіи опредѣляетъ правильное удареніе.

Мы могли бы указать еще на многія другія стороны вопроса объ Аристарховыхъ приемахъ опредѣленія ударенія Гомеровскихъ словъ и формъ и при этомъ каждый разъ подвергать критикѣ оцѣнку этихъ приемовъ со стороны К. Лерса; но уже довольно и того, что нами было объ этомъ сказано.

Но не только въ Гомеровыхъ поэмахъ на каждомъ отдѣльномъ словѣ и формѣ мы находимъ ударенія, разставленныя на основаніи сообщенныхъ греческими грамматиками свѣдѣній, мы находимъ ихъ во всѣхъ другихъ письменныхъ памятникахъ до-александрійской эпохи.

Итакъ, если такимъ приемамъ слѣдовали А. Boeckh, Н. L. Ahrens и другіе современники этихъ ученыхъ при изданіи письменныхъ памятниковъ, сохранившихся какъ въ рукописяхъ, такъ и въ надписяхъ, то мы не должны осуждать ихъ за это, вслѣдствіе незначительной строгости, примѣнявшейся тогдашнею лингвистическою критикою; но въ настоящее время мы должны отнести съ большимъ порицаніемъ къ тому обстоятельству, что даже такой заслуженный издатель сочиненія Аренса о греческихъ діалектахъ, какъ Richard Meister, ни на волосъ не улучшилъ этихъ приемовъ при переработкѣ указаннаго сочиненія, то-есть, не отнесся къ ней болѣе осмотнительно и научно.

Постараемся оправдать наше сужденіе, опираясь на примѣры и доказательства, почерпнутые изъ его переработки азіатско-эоійскаго діалекта. Съ этимъ связано и то, какъ Р. Мейстеръ относится къ источникамъ. Касаясь той стороны, которая наиболее близка предмету нашей статьи, мы должны замѣтить, что упомянутый ученый не дѣлаетъ существенной разницы между памятниками, сохранившимися въ рукописяхъ, и памятниками, дошедшими въ надписяхъ, съ точки зрѣнія ихъ достоинства, какъ источниковъ нашихъ свѣдѣній объ эоійскомъ діалектѣ. Ср. стр. 16, гдѣ онъ жалуется „на плачевное состояніе рукописной передачи, которая постоянно напоминаетъ о не дремлющей осторожности и въ высшей степени ограничиваетъ значительность фрагментовъ (эоійскихъ поэтовъ, именно Алкея и Сафо), какъ источниковъ нашихъ діалектическихъ свѣдѣній“. Слѣдовательно, еслибы эта передача была въ значительной мѣрѣ болѣе совершенна, то изслѣдователь не задумался бы поставить ее наравнѣ со значеніемъ надписей. Но вѣдь въ этомъ-то и заключается полнѣйшее недоразумѣніе: очень многіе прекрасные списки письменнаго памятника все же искажаютъ его характеръ по меньшей мѣрѣ въ такой степени, что сохранившіеся такъ, то-есть, даже относительно хорошо, они все же съ точки зрѣнія языковедія, оказываются источниками менѣе чистыми, чѣмъ надписи.

Помимо этого, Мейстеръ совершенно проходитъ безъ вниманія то обстоятельство, что передача текста Алкея и Сафо основана на Александрійскихъ изданіяхъ Аристофана и Аристарха, которые „исправляли“ текстъ сообразно съ эоійскимъ діалектомъ своего времени и этому тексту придавали ударенія, наблюдавшіяся въ современномъ имъ эоійскомъ діалектѣ. Такимъ образомъ Мейстеръ не обратилъ вниманія на слишкомъ позднее время сообщеній грамматиковъ о греческомъ удареніи, а въ данномъ случаѣ специально объ эоійскомъ.

Еслибы онъ могъ даже привести древнѣйшаго изъ извѣстныхъ грамматиковъ, которые писали о діалектѣ — Діонисія Іамба, учителя Аристофана; еслибы даже удареніе нѣкоторыхъ выраженій у Алкея и Сафо вело свое начало отъ времени нѣсколько болѣе ранняго, чѣмъ эпоха Аристофана и Аристарха; все же несомнѣннымъ остается одно: александрійцы, которые въ своихъ изданіяхъ этихъ поэтовъ снабдили всѣ слова знаками ударенія, могли знать удареніе азіатскихъ эоійцевъ только своего времени, а удареніе словъ болѣе древняго времени могли опредѣлять лишь предположительно. А какъ смѣлы и часто совершенно неосновательны подобнаго рода предположе-

ніа бывають въ періодъ зачаточнаго состоянія грамматической науки! Не смотря на это, по поводу сообщенной намъ акцентуаціи спеціально эоійскихъ словъ, Мейстеръ выказываетъ сомнѣніе лишь въ отдѣльныхъ случаяхъ. Такъ онъ считаетъ неизвѣстнымъ, какъ произносили азіатскіе эоійцы Ποσειδάω, Ποσειδανъ или Ποσειδᾶν Ποσειδᾶν; σολλοδῶσι или σολλοδῶσι, Ἐρμᾶς или Ἐρμας, ἄρμῆωνъ или ἄρμαωνъ. Такой недостатокъ скептицизма въ данномъ случаѣ тѣмъ болѣе заслуживаетъ порицанія, что Р. Мейстеръ раздѣляетъ мнѣніе, „что специфически азіатско-эоійскій принципъ акцентуаціи не есть принципъ заимствованный изъ пра-греческаго языка, но лишь явившійся позднѣе“¹⁾. Еслибы принципъ этотъ дошелъ изъ глубокой древности, то онъ могъ болѣе или менѣе сохраниться неизмѣннымъ до Александрійскаго времени; если же онъ явился въ новѣйшее время, то само собою возникаетъ вопросъ: когда принципъ этотъ явился, когда онъ сдѣлался господствующимъ, уже до времени Алкея и Сафо, или лишь позднѣе, или даже не задолго передъ самымъ Александрійскимъ временемъ, когда впервые акцентуація была установлена при помощи знаковъ ударенія. Допустимъ, что, кромѣ ученія александрійцевъ о специфически эоійскомъ удареніи, древность намъ ничего не сохранила. Но намъ извѣстны данія Г. Эариноса, приводимыя Мейстеромъ на стр. 38, о современномъ языкѣ Лезбоса и другихъ близъ лежащихъ острововъ, гдѣ говорятъ ἴδω вм. ἰδῶ или ἰδῶ, ᾧ Πάναγα вм. ᾧ Παναγία и т. д. (Μοοσειῶν καὶ βιβλιοθήκη τῆς εὐαγγελ. σχολῆς. Ἐν Σμύρνῃ, 1876, стр. 137, сл.). Развѣ не было бы сумасбродною смѣлостью, еслибы мы задумали, на основаніи этихъ сообщеній Эариноса опредѣлять слова и формы у Алкея и Сафо или въ древнѣйшихъ эоійскихъ надписяхъ? А между тѣмъ такой приемъ различается лишь въ степени, а не по существу отъ общеупотребительныхъ теперь приемовъ, которые я не могу не осудить и въ трудѣ Р. Мейстера.

Совершенно неоснователенъ приемъ А. Фика, который въ своей эоійской Пра-Илиадѣ и Пра-Одиссеѣ разставляетъ ударенія словъ и формъ такъ, какъ этого требуютъ грамматическія свидѣтельства объ азіатско-эоійскомъ удареніи. Еслибы даже нужно было утвердительно отвѣчать на вопросъ, дѣйствительно ли эти эпохи имѣютъ эоійское происхожденіе, то все же такой приемъ при разстановкѣ удареній могъ быть оправданъ лишь въ томъ случаѣ, еслибы Фикъ отно-

¹⁾ Das spezifisch asiatisch-äolische Accentuationsprincip sei kein aus urgriechischer Zeit hergebrachtes, sondern ein später aufgekommenes.

силъ происхожденіе Пра-Иліады и Пра-Одиссеи къ Александрійской эпохѣ. Однако возвратимся къ нашему главному вопросу.

Александрійцы не могли знать удареній греческихъ словъ предшествовавшей имъ эпохи на основаніи непосредственныхъ наблюденій; они могли дѣлать объ этомъ лишь предположенія, которыя, какъ мы выше видѣли на отдѣльныхъ примѣрахъ, каковы: удареніе гомеровскаго слова *ταρφέας* или *ταρφέας*, нерѣдко были весьма легкомысленны. Но такъ какъ все наше знаніе удареній словъ этой эпохи исходитъ лишь изъ свидѣтельствъ александрійцевъ, то слѣдовательно, оно оказывается еще менѣе точнымъ, чѣмъ знаніе удареній языка самихъ александрійцевъ, которое въ свою очередь, какъ мы выше видѣли, совершенно ничтожно во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда оно зависитъ только отъ одной греческой традиціи.

с. Перейдемъ теперь къ послѣднему вопросу — вопросу объ удареніяхъ въ языкѣ послѣ-александрійскихъ грековъ.

Тогдашній литературный языкъ, который одинъ только доступенъ намъ, во многихъ случаяхъ и во многихъ отношеніяхъ былъ языкъ вполне искусственный, потому что онъ принялъ въ себя не только формы и синтаксическіе типы аттическаго діалекта, но часто прии́мивалъ къ нимъ особенности языка не аттическихъ поэтовъ и прозаиковъ и часто представлялъ такимъ образомъ смѣсь греческаго языка различныхъ эпохъ и различныхъ литературныхъ формъ. Однако и этотъ искусственный языкъ не вовсе былъ чуждъ измѣняемаго элемента народнаго языка. Элементъ этотъ часто не принимается за такой: онъ скрывается въ значительной степени за тѣмъ, что у филологовъ старой школы считалось порчею прежняго хорошаго греческаго языка (*Graecitas proba*, *Gr. sine labe*), заслуживающими презрѣнія худшими (*sequiores*) или варварскими формами или конструкціями ¹⁾. Конечно, такіа отклоненія отъ употребительной прежде рѣчи

¹⁾ Такъ Кобетъ смотритъ (*Var. lectiones*, p. 81) на Лукіанова (*Λεξιφ.*, 11) *θεοεὐδρία*—какъ на *plano barbarum*, такъ какъ употреблявшееся прежде сочетаніе словъ изъ *θεοῖς εὐδρία* было *θεοεὐδρία*. Что касается слова *θεοεὐδρία*, то нашъ взглядъ на него слѣдующій: или оно нигдѣ въ другомъ мѣстѣ не встрѣчается въ позднѣйшемъ греческомъ языкѣ, и въ такомъ случаѣ оно есть не что иное, какъ совершенно случайная описка; или же, если его происхожденіе не можетъ быть объяснено совершенно случайнымъ простымъ недосмотромъ переписчика, то слово это есть законная позднѣйшая замѣна древне-греческаго слова *θεοεὐδρία*. Должно припомнить, что сочетанія, которыхъ первый членъ состоитъ изъ надежной формы, встрѣчаются гораздо рѣже, чѣмъ тѣ, первымъ членомъ ко-

не составляютъ непременно особенностей самихъ писателей позднѣйшаго времени, въ текстѣ которыхъ онѣ встрѣчаются; онѣ часто вкрадываются въ ихъ текстъ изъ языка употребительнаго въ то время, когда жилъ переписчикъ рукописи. Но и въ этомъ послѣднемъ случаѣ отступленія эти не суть лишь простые недосмотры письма, а непроизвольныя измѣненія, которыми прежнія формы и синтаксическіе типы были замѣнены болѣе современными.

торыхъ бываетъ коренная форма. Поэтому совершенно естественно, что сочетанія перваго рода, слѣдствіи аналогіи словъ втораго рода, потеряли въ своемъ первомъ членѣ падежную форму. Но независимо отъ этого, неправъ Neeske (de nominibus compositis graecis, p. 6), отвергающій утверженіе Юсти (Justi), что синтаксическія или падежныя сочетанія древнѣе сочетаній съ коренною формою въ первомъ членѣ. Какъ же должна была бы появиться коренная форма, которая, съ нашей точки зрѣнія, какъ и корень, первоначально есть не что иное, какъ абстракція, еслибы въ известномъ сочетаніи падежная форма не сдѣлалась неузнаваемою по какой бы то ни было другой причинѣ, или по причинѣ естественнаго измѣненія она дѣйствительно измѣнилась и, слѣдовательно, превратилась въ коренную форму. Такъ, въ недавнее время Вругманъ первый доказалъ (*Jahrbuch. für Phil.*, 1867, стр. 170 сл.), что ἀλλάω, ἀλλάωιν (—ωιν), ἀλλάωις etc. въ первомъ членѣ первоначально имѣло точно такую же форму именительнаго падежа, какъ αἰῶ—, αἰῶ, παῖς—, παῖς, κῆς— κῆς, то-есть, что слово это первоначально было ἄλλος-ἄλλων, ἄλλα-ἄλλων, ἄλλο(ς) - ἄλλο(ς), но женская форма этого сочетанія сперва сократилась въ ἄλλαων и затѣмъ стала употребляться вѣсто формъ мужской и средней; затѣмъ уже, употреблялись сообразно съ множественнымъ или двойственнымъ числомъ подлежащаго, она превратилась въ ἀλλάοι, ἀλλάων и т. д. О другихъ первоначальныхъ падежныхъ сочетаніяхъ мы не можемъ указать, какъ они превратились въ сочетанія коренныя, поэтому должны допустить аналогію. Вообще нужно было лишь, чтобы два или три такихъ сочетанія подверглись процессу, подобному ἀλλάοι вѣсто ἄλλος-ἄλλων для того, чтобы изъ этихъ двухъ-трехъ коренныхъ сочетаній, по аналогіи, образовался весь запасъ другихъ подобныхъ сочетаній. Мы не хотимъ этимъ сказать, что ни одно изъ падежныхъ сочетаній не могло образоваться тѣмъ же способомъ, какъ и первоначальныя, еще и въ позднѣйшее время, когда они явились уже въ видѣ сочетаній коренныхъ. Такимъ образомъ нѣкоторые изъ послѣднихъ могли быть даже болѣе древняго происхожденія, чѣмъ нѣкоторые изъ первыхъ. Такимъ образомъ, намъ кажется, что, какъ изъ Μεγάλα πόλις образовалось слово Μεγαλοκόλις, —της, такъ и изъ θεοὶς ἐχθρία образовалось θεοεχθρία; ср. также древнее Διειτρήφης, Διειτρήφης, которое въ надписяхъ еще постоянно является въ формѣ Διειτρήφης, въ рукописяхъ же пишется или Διειτρήφης, или даже часто Διειτρήφης, по общей аналогіи. Въ Var. Lect. Кобета, стр. 84 мы читаемъ: Eadem negligentia in verbo λούειν formis prodis substituit formas sequiotes (то-есть, вѣсто единственно употребляемой у настоящихъ аттиковъ формъ λούεσθαι, λούσαι, у позднѣйшихъ писателей встрѣчаемъ формъ λούεσθαι, λούσαι и т. д.). Я нахожу совершенно понятнымъ, что другое время употребляло

Итакъ, и въ тогдашнемъ искусственномъ литературномъ языкѣ должно признать присутствіе народнаго элемента, который, какъ таковой, въ болѣе значительной степени подлежалъ измѣненіямъ. Къ этой-то сторонѣ, подлежавшей измѣненіямъ, мы не можемъ не отнести и выговора словъ вообще, а въ частности и ихъ ударяемости. Однако, не смотря на это, исключая незначительныя мелочи, прежніе знаки ударенія ставились на надлежащемъ мѣстѣ. Какое же могло быть слѣдствіе такого явленія? Даже въ томъ случаѣ, если мы допустимъ, что александрійцы во всякое время правильно замѣтили и опредѣлили удареніе словъ и формъ въ современномъ имъ языкѣ, то все же вслѣдствіе измѣненія ударенія въ обыкновенной рѣчи со временемъ должно было возникнуть по крайней мѣрѣ противорѣчіе между дѣйствительною рѣчью и обозначеніемъ ударенія на письмѣ, противорѣчіе, которое частью дѣлалось все существеннѣе и существеннѣе, частью же, какъ въ новогреческомъ, дѣлалось незначительнѣе. Сравни Kriehsacher въ Kuhn's Zeitschr. 1864 г., стр. 521, который приводитъ цѣлый рядъ примѣровъ изъ средне- и новогреческаго языка, въ которыхъ удареніе частью регрессируетъ, частью прогрессируетъ. Между прочимъ мы находимъ въ этихъ примѣрахъ окончаніе, состоящее изъ *ι* или *ε* + гласный, въ которомъ первоначально удареніе находилось на предшествующемъ послѣднему гласному *ι* или *ε* (или на первоначальныхъ *α* или *ι*), позднѣе имѣетъ другое удареніе (то-есть, *ι* или *ε* и т. п.). Такимъ образомъ въ новогреческомъ языкѣ названіе употребляемой при богослуженіи восковой свѣчи *ἀγιο-κέρι*, или *ἄγιο-κέρι* (читай *a-i-okéri* или *avíokeri*) отъ византийскаго *κηρίον* = восковая свѣча — въ род. п. ед. ч. образуетъ форму

и другія формы слова, но считаю совершенно непонятнымъ, почему одні формы называются *хорошими*, а другія *не столь хорошими*. Объ этомъ самомъ говоритъ Кобетъ, стр. 222: In Timone (Luciano) § 2 ἀπολαύειν lege ἀπολαύσειν; παρ' αὐτὸν sequiores loquebantur; у Кобета слово *sequior* означаетъ не то, что *sequens*, но равняется слову *deterior*,—такъ можно заключить изъ тѣхъ мѣстъ, гдѣ „*proba Graecitas*“ противопоставляется „*sequior Graecitas*“. Было бы легко привести подобныя примѣры не только изъ сочиненій Кобета, но изъ сочиненій другихъ знаменитыхъ или, по крайней мѣрѣ, извѣстныхъ египтологовъ; но довольно и этихъ немногихъ примѣровъ. Слѣдовало бы прибавить рѣшѣ еще одно замѣчаніе: какъ по большей части совершенно несправедливы неслестныя выраженія о формахъ и языкѣ позднѣйшаго времени, такъ и пренебреженіе позднѣйшаго языка является причиною того печальнаго явленія, что позднѣйшій языкъ грековъ, приблизительно со времени образованія *κοινῆ διαλέκτος*, всеобщаго письменнаго языка—*neglecta iacet*, то-есть, совершенно не разработана и не исследована.

α-ιο-κερίν или α-νιο-κερίν, которое однако пишется обыкновенно αἴο— или αἴοκερίοο съ удержаніемъ древняго ударенія. Точно также византійское слово χερίον, которое однако у Paulus Aegineta (над. Вгιοη, Paris, 1855 г.) по Didot въ Thesaurus Estienne (у меня не было подъ руками этого изданія) читается χερίον, теперь въ родъ ед. и множ. имѣетъ формы cheriá и cherión, которыя тѣмъ не менѣе продолжаютъ писаться χερίοο, χερίον¹⁾). Изъ всего вышесказаннаго вытекаетъ, что знаки ударенія, которые первоначально въ періодъ ихъ разстановки въ Александрійское время болѣе или менѣе соответствовали тогдашнему произношенію, позднѣе, по крайней мѣрѣ въ многихъ случаяхъ, превратились въ условные знаки, которые едва ли имѣютъ еще какое-нибудь значеніе. А такъ какъ намъ остается совершенно неизвѣстнымъ, когда началось это противорѣчіе между выговоромъ и письмомъ, между удареніемъ въ устной рѣчи и его обозначеніемъ въ письменной, и къ какимъ выраженіямъ это противорѣчіе применимо, къ какимъ совершенно не относится, то слѣдовательно мы не можемъ быть убѣждены въ правильномъ обозначеніи ударенія ни одного слова послѣ-александрійскаго языка.

Повторимъ здѣсь результаты первой главной части нашей статьи. Наше знаніе ударяемости словъ и формъ греческаго языка крайне скудно. Александрійскіе ученые могли наблюдать и опредѣлять удареніе только относительно языка ихъ современниковъ. Но и въ этомъ случаѣ мы имѣемъ основаніе сомнѣваться почти въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ въ совершенствѣ и точности ихъ наблюденія. Объ ударяемости словъ до-александрійской эпохи ученые эти не могли имѣть никакихъ достовѣрныхъ положительныхъ знаній, а лишь дѣлать въ крайнемъ случаѣ болѣе или менѣе вѣроятныя предположенія. Мнѣ кажется, что результатъ этихъ предположеній долженъ подлежать еще большому сомнѣнію, чѣмъ результаты ихъ непосредственныхъ наблюденій. Что же касается удареній послѣ Александрійской эпохи, то ударенія эти даже въ томъ случаѣ, если они были правильно опредѣлены во времена александрійцевъ, не могли не сдѣлаться лишь условными знаками, стоящими въ противрѣчій съ современнымъ имъ выговоромъ²⁾).

¹⁾ Примеры изъ новогреческаго языка сообщены намъ другомъ нашимъ Г. С. Дестуашсомъ.

²⁾ Дѣльными замѣчанія о греческомъ удареніи дѣлаетъ H. W. Chandler въ „A practical introduction to greek accentuation“, не извлекая впрочемъ изъ нихъ дальнѣйшихъ выводовъ. Такъ во введеніи къ первому изданію (второе вышло

Таковъ результатъ, хотя и бѣлаго, но, по моему мнѣнію, вполне объективнаго исслѣдованія вопроса о значеніи свидѣтельствъ древнихъ объ обозначеніи удареній въ греческомъ языкѣ.

Конечно, значительное число филологовъ въ началѣ не раздѣлитъ моего скептицизма, уже по той причинѣ, что они со школьной скамьи употребили много труда, чтобы усвоить себѣ важнѣйшія черты дошедшаго до насъ ученія о греческомъ удареніи, не подвергая критикѣ основныя положенія этой традиціи. Еще менѣе раздѣлятъ мой скептицизмъ тѣ ученые, которые вѣрятъ въ то, что греческая традиція, какъ обыкновенно полагаютъ, въ значительной степени подтверждается сравнительнымъ языкованіемъ, которое со времени Боппа провѣряетъ и контролируетъ греческую передачу ударенія тѣхъ или другихъ словъ передачею удареній соответствующихъ словъ и формъ древне-индійскаго или другихъ индо-европейскихъ языковъ, а также тѣми выводами, которые могутъ быть извлечены изъ анализа формъ этихъ языковъ.

Я и не хочу отрицать того, что въ отдѣльныхъ случаяхъ этимъ путемъ можно достигнуть извѣстной вѣроятности, къ которой нельзя придти на основаніи одной греческой традиціи; я и показавъ это выше на примѣрѣ ¹⁾. Но пусть словамъ моимъ и не дадутъ вѣры, а буду совершенно доволенъ уже тѣмъ, если не будутъ оставлять безъ вниманія неудовлетворительныхъ сторонъ греческой традиціи и александрійскаго ученія объ удареніи и вмѣсто того, чтобы, какъ это доселѣ дѣлается, полагаться на чей-нибудь авторитетъ, какъ, на примѣрѣ,

въ 1881 г.) въ самомъ началѣ онъ говоритъ: „The greatest scholars have sanctioned the practice of accenting Greek by their example, a few have enforced it by their precept; but it is to be regretted that none have condescended to justify it by sound and conclusive reasons“.... И далѣе: „It is remarkable that we accent Homer and Hesiod, Lasearis and Gaza insubstantially the same way; which is tacitly to assume that no material change in pronunciation took place for the space of more than two thousand years. If true,... this is an interesting (?) fact“...

¹⁾ Но грамматическія соображенія имѣютъ свои границы, и мы не имѣемъ права давать имъ слишкомъ широкаго приращенія. Мы можемъ сравнивать лишь слова совершенно одинаковаго корня и одинаковаго образованія, хотя бы они вследствие различныхъ фонетическихъ законовъ, въ каждомъ языкѣ особыхъ, сдѣлались совершенно непохожими другъ на друга, если только всѣ они могутъ быть сведены къ одной первоначальной формѣ. Такія слова (примѣрами могутъ служить: $\alpha\epsilon\sigma = \alpha\iota\alpha\varsigma$; $\epsilon\kappa\upsilon\iota\upsilon\sigma = \iota\chi\kappa\omicron\varsigma$, $\iota\pi\kappa\omicron\varsigma = \alpha\varsigma\upsilon\alpha\varsigma$; $\delta\upsilon\kappa\omicron\varsigma = \omega\omicron\mu\mu\iota\upsilon\varsigma = \sigma\omicron\mu\eta = \sigma\upsilon\alpha\rho\alpha\iota\alpha\varsigma$ etc.), по мнѣнію Шрадера (Sprachvergleichung und Urgeschichte), составляютъ лишь рѣдкіе случаи; изъ нихъ слѣдуетъ исключать еще слова заимствованныя (Lehnwörter), число которыхъ, по мнѣнію того же Шрадера, гораздо значительнѣе, чѣмъ это обыкновенно полагаютъ.

К. Лерса, дадутъ себѣ трудъ подвергнуть провѣркѣ основныя положенія греческой традиціи.

Оъ удовольствіемъ увидѣлъ я, что въ новѣйшее время Walter Prellwitz въ диссертациі De dialecto Thessalica сдѣлалъ слѣдующее признаніе, по крайней мѣрѣ относительно этого діалекта: *Fatendum est nos hic scire nihil posse. Optimum igitur mihi esse videtur veterum Graecorum usum sequi neque unquam accentum ponere aut spiritum, ubi non in ipso titulo legitur. Facilius enim a me impetrare possum, ut oculorum consuetudinem offendam, quam ut contra verum quidquam sciens in me admittam.* Однако его приемы вызвали сомнѣнія въ критикѣ: Рецензентъ Berlin. *Wochenschrift f. klass. Philologie* полагаетъ, что авторъ долженъ былъ бы снабдить удареніями бессалійскія слова, хотя бы для того, чтобы выяснить свой взглядъ на бессалійское удареніе. Но вѣдь Преллвицъ заявилъ, что онъ (или скорѣе никто) его вовсе не знаетъ.

И мы должны были бы для того, чтобы не навлечь на себя обвиненія въ ложномъ призракѣ знанія, отказаться отъ обозначенія удареніями словъ греческаго языка, для начала, быть можетъ, сперва при печатаніи литературныхъ произведеній и надписей до Александрійскаго времени. Это не принесло бы ущерба изслѣдованіямъ о границахъ и объемѣ нашихъ знаній объ удареніи греческихъ словъ и формъ, но лишь подвинуло бы ихъ устраненіемъ призрачнаго знанія въ тѣхъ случаяхъ, когда мы не имѣемъ дѣйствительнаго знанія.

Относительно мѣста ударенія въ древне-индійскомъ языкѣ, на сколько твердо оно установлено на основаніи древне-индійской традиціи, это должны изслѣдовать и рѣшить другіе лингвисты, спеціально занимающіеся древне-индійскимъ языкомъ.

Не менѣе важно было бы и основательное изслѣдованіе другой стороны индо-европейскаго ударенія. Пржедо ни характеръ древне-индійскаго, древне-греческаго и латинскаго ударенія смотрѣли какъ на исключительно музыкальный; однако въ послѣднее десятилѣтіе послѣ трудовъ Вернера, Альфреда Гиллебрандта и Зельманна въ немъ видѣли характеръ смѣшанный, — музыкально-эспиративный. Доктринальное изложеніе вопроса у Бругманна въ его „Grundriss der Sprachverlässigkeit“ не можетъ сдѣлать излишнимъ такое изслѣдованіе. Быть можетъ, Г. Мейеру въ дополненіи къ его греческой грамматикѣ, обѣщанномъ имъ на стр. VII², удастся справиться съ частью этой задачи.

К. Логовиль.

«МЕНАЕСХМЕІ» ПЛАВТА ВЪ РУССКОМЪ ПЕРЕВОДѢ Г. И. Х—КА.

Рядъ появившихся въ послѣдніе годы русскихъ переводовъ сочиненій римскихъ авторовъ пополнился стихотворнымъ переводомъ комедіи Плавта „Менаесхмеі“, напечатаннымъ г. Х—комъ въ августовской книгѣ Журн. Мин. Нар. Просв., за 1887 годъ. Это, сколько вамъ помнится, счетовъ вторая комедія Плавта, переведенная на русскій языкъ; ей предшествовалъ переводъ комедіи „Epidicus“ г. П—скаго, помѣщенный въ томъ же журналѣ за октябрь 1884 года. Нельзя не порадоваться тому, что наши почтенные переводчики, рядомъ съ Горациемъ, Ювеналомъ, Катулломъ, Тибулломъ, Тацитомъ, Овидіемъ, Виргиліемъ, обратили вниманіе и на Плавта, этого, столько же интереснаго, сколько и не легкаго для перевода писателя. Плавтъ, въ хорошемъ переложеніи, безъ сомнѣнія, встрѣтитъ радущій приемъ не только со стороны нашихъ филологовъ, но и среди нашей читающей публики вообще. Въ виду желательности скораго появленія, если не всѣхъ, то, по крайней мѣрѣ, лучшихъ пьесъ Плавта въ русскомъ переводѣ, мы подвергли трудъ г. Х—ка тщательному пересмотру въ той скромной надеждѣ, что, быть можетъ, г. Х—къ найдетъ возможнымъ воспользоваться нѣкоторыми изъ нашихъ замѣчаній, если пожелаетъ выпустить свой переводъ Менаесхмевъ отдѣльнымъ, исправленнымъ изданіемъ или вздумаетъ принятись за переложеніе другихъ пьесъ Плавта, что было бы, повторяемъ, весьма желательно. Если намъ, вдобавокъ, удастся содѣйствовать справедливой оцѣнкѣ почтеннаго труда г. Х—ка и разсвѣтъ нѣкоторыя недоумѣнія, которыя должны при чтеніи его перевода возникнуть въ умѣ внимательнаго, но мало знакомаго съ Плавтомъ читателя, то мы сочтемъ цѣль настоящей своей замѣтки достигнутою.

Мы безусловно одобряемъ выборъ пьесы, сдѣланной г. Х—комъ для почина, такъ какъ комедія „Menachem“ во многихъ отношеніяхъ легче для перевода, чѣмъ большинство пьесъ замѣчательнаго римскаго комика, и свѣжій увлекательный юморъ вѣчно юнаго обрзаца Шекспировской Comedy of Errors, даже въ менѣе удачномъ переводѣ, чѣмъ рассматриваемый, способенъ расположить къ Плавту всякаго, кто не успѣлъ еще свести съ нимъ знакомство.

Не вдаваясь въ подробную характеристику перевода г. Х—ка, скажемъ только, что подлинникъ переданъ, за нѣкоторыми исключеніями, вѣрно, стихомъ плавнымъ и благозвучнымъ, языкомъ легкимъ и исправнымъ, безъ тѣхъ шероховатостей, которыми, къ сожалѣнію, не рѣдко страдаютъ переводы древнихъ авторовъ.

Эти формальныя преимущества перевода г. Х—ка способны подкупить менѣе внимательнаго читателя на столько, что онъ, пожалуй, не замѣтитъ нѣкоторыхъ несообразностей, внесенныхъ переводчикомъ въ пьесу (см. ниже), которая въ оригиналѣ безупречна въ этомъ отношеніи.

Менѣе удовлетворяетъ насъ, по крайней мѣрѣ, мѣстами, общій тонъ перевода, безъ нужды переходящій въ тонъ слишкомъ вульгарный; въ этомъ не мало виноваты такіа низкопробныя выраженія, какъ „эти дамы; смолены гузны; тутъ ужъ конченъ балъ; вотъ когда со всѣмъ труба“ и тому подобныя, къ употребленію которыхъ вѣрно понятый подлинникъ не только не даетъ никакого повода, но даже прямо исключаетъ ихъ. Не будь этой утрировки, мы сочли бы переводъ г. Х—ка съ формальной стороны вполне удовлетворительнымъ. Въ своемъ переводѣ г. Х—въ слѣдуетъ исключительно изданію съ примѣчаніями (2-му) Врикса; противъ этого мы, разумѣется, ничего не имѣемъ, но полагаемъ, что слѣдовало это оговорить, особенно въ виду полной зависимости перевода отъ установки текста и интерпретации упомянутаго нѣмецкаго ученаго и почти полного отсутствія примѣчаній, которыми переводчики древнихъ писателей обязательно снабжаютъ свои переводы, въ особенности же переводы писателей, представляющихъ столько затрудненій въ отношеніи къ критикѣ текста, какъ Плавтъ. Мы убѣждены въ томъ что переводъ г. Х—ка всякимъ будетъ прочтенъ съ удовольствіемъ, но онъ много выигралъ бы въ значеніи полезнаго научнаго труда, еслибы авторъ снабдилъ его, хоть въ критически затруднительныхъ мѣстахъ, пояснительными примѣчаніями и не ставилъ бы пониманіе перевода въ такихъ случаяхъ въ зависимость отъ того, имѣетъ ли или не имѣетъ читатель

въ рукахъ одно опредѣленное изданіе, о которомъ переводчикъ вдобавокъ ни словомъ не обмолвился. Чтобы наше сужденіе не казалось голословнымъ, мы приведемъ нѣсколько примѣровъ (стихи оригинала мы приводимъ по счету и въ редакціи Брикса, а переводъ по страницамъ Журн. Мин. Нар. Просв.):

V. 160. Меп. Те morare, mihi quom obloquere. Рэм. Oculum escodito per solum
Mihi, Menaechme, si verbum ullum faxo, nisi quod iusseris.

Переводъ (стр. 149):

Мев. Самъ ты время въ разговорахъ тратишь по-пусту. Щетка. Молчу!
Хоть убей, теперь ни слова безъ приказа не скажу.

Не будь въ этомъ мѣстѣ критическаго затрудненія (per solum), мы, пожалуй, удовольствовались бы этимъ не близкимъ, но все-таки подходящимъ по смыслу переводомъ. Но въ данномъ и подобнымъ случаяхъ мы въ правѣ требовать отъ переводчика, чтобы онъ опредѣленно выразилъ свое отношеніе къ традиціи: или точнымъ переводомъ, если онъ, не смотря на затрудненія, все-таки признаетъ возможнымъ удержать преданіе¹⁾, или пояснительнымъ примѣчаніемъ, если онъ, отвергая преданіе, прибѣгаетъ къ той или другой конъектурѣ, долженствующей исправить испорченный текстъ; съ нею тогда слѣдовало бы согласовать переводъ. Г. Х—къ обошелъ затрудненіе, не обмолвившись о немъ ни словечкомъ, и любознательный читатель Плавта въ правѣ сѣтовать на то, что онъ оставленъ истолкователемъ римскаго поэта безъ спасительнаго указанія именно тамъ, гдѣ онъ въ немъ болѣе всего нуждался. Интересно было бы знать, уклонился ли переводчикъ отъ болѣе близкаго перевода, какъ и во многихъ другихъ случаяхъ, вслѣдствіе затрудненій, представляемыхъ стихотворною передачей оригинала, или потому, что отчаялся какъ въ преданіи и разныхъ его толкованіяхъ, такъ и въ предложенныхъ конъектурахъ.

V. 896 vqq. Sen. Magna cum cura ego illum curari volo.

Med. Quin sospitabo plus sescentos in dies.

Ita illum cum cura magna curabo tibi.

¹⁾ При этомъ условіи, слѣдовало бы соблюсти выставленное требованіе въ разматриваемомъ мѣстѣ тѣмъ болѣе, что слова „oculum per solum alicui escodere“, какъ бы ее ни толковать, представляла бы въ высшей степени характерное для Плавта выраженіе.

Переводъ (208):

Ст. Уходишь чтобъ за нимъ былъ должникъ, позаботься!
 Лѣк. Уходишь мы его, какъ должно: позаботься!
 Во-вѣкъ онъ у меня потому не захвораетъ!

Имѣя въ виду редакцію Брикса (v. 896) и его объясненіе, переводъ этотъ можно, пожалуй, назвать удачнымъ, за исключеніемъ неумѣстнаго тутъ каламбура: лѣкарь, безъ сомнѣнія, говоритъ съ важною самоувѣренностью (это-то и комично) и никакъ не шутитъ надъ своимъ искусствомъ! И безъ перестановки стиховъ лучше было бы обойтись. Впрочемъ, это, пожалуй, не такъ важно. Но г. Х—ку вѣдь известно, что въ разныхъ изданіяхъ ст. 896 читается различно, и что до сихъ поръ не найдено удовлетворительное исправленіе испорченнаго преданія. На это обстоятельство и слѣдовало обратить вниманіе читателя, чтобъ онъ зналъ, что подлинная редакція даннаго мѣста намъ не известна, и что предлагаемый переводъ не болѣе, какъ переводъ одной изъ многочисленныхъ догадокъ, при томъ догадки, далеко не стоящей внѣ всякихъ сомнѣній. А то какъ объяснить себѣ переводъ г. Х—ка тотъ, кто станетъ въ этомъ и подобныхъ случаяхъ справляться съ нимъ, имѣя въ рукахъ изданіе Ричля, Фалена, Уссинга и другія?

Возьмемъ еще одинъ случай, а именно v. 1161:

Uix credo auctione tota capiet quinquagesies.

Переводъ (стр. 227):

Милліоновъ на пять хватить хламъ тутъ по всѣмъ статьямъ.

Мы оставляемъ въ сторонѣ то обстоятельство, что приведенный переводъ вообще не вѣренъ, такъ какъ общій смыслъ его не соответствуетъ смыслу подлинника (тутъ Мессеніонъ сомнѣвается въ возможности выручить крупную (?) сумму денегъ¹⁾, а въ переводѣ такая возможность безусловно утверждается); но мы спрашиваемъ, былъ ли вообще въ правѣ переводчикъ, безъ всякихъ оговорокъ, переводить въ высшей степени сомнительное слово „*quinquagesies*“ цифрой „пять милліоновъ“, если онъ не желалъ поставить въ тупикъ или даже ввести въ заблужденіе читателя, слѣдующаго за переводомъ съ текстомъ въ рукахъ? Если г. Х—къ не сомнѣвается въ существованіи такой формы и въ вѣрности придаваемого ей значенія, то ему слѣдовало привести доказательства; въ противномъ

¹⁾ См. однако примѣчаніе Брикса в Уссинга къ данному мѣсту.

случаѣ, научная осторожность требовала переводить съ меньшею вольностью и, во всякомъ случаѣ, не безъ оговорокъ.

Рядъ случаевъ, гдѣ переводъ г. Х—ка нуждается, во избѣжаніе всякихъ недоразумѣній, въ пояснительныхъ или оправдательныхъ примѣчаніяхъ, можно было бы значительно увеличить: сюда относятся, между прочимъ, тѣ случаи, гдѣ Бриксъ, отчасти въ согласіи съ другими учеными, отчасти на свой страхъ, принимаетъ лакуны, которыя г. Х—къ то восполняетъ, то оставляетъ безъ вниманія, искусно восстанавливая связь между отдѣльными стихами.

Переходя къ частностямъ, мы прежде всего въ недоумѣніи, почему г. Х—къ въ длиннаго пролога (76 стиховъ) перевелъ всего шесть начальныхъ стиховъ и обрываетъ какъ разъ тамъ, гдѣ, въ виду вступительныхъ фразъ, всякій ждетъ продолженія? Чѣмъ эти шесть стиховъ заслужили предпочтеніе передъ прочими семидесятью? Мы, признаться, никакого уважительнаго новаго къ этому не видимъ и жалѣемъ, что г. Х—къ не высказался объ этомъ въ примѣчаніи. Неужели въ древнемъ Римѣ передъ началомъ пьесы на сценѣ являлся антрепренеръ, чтобъ произнести передъ собравшеюся публикой шесть столь бессодержательныхъ стиховъ, подумаетъ незнакомый съ Плавтомъ и Теренціемъ читатель, а знакомый съ ними не возьметъ въ толкъ, почему предпринято такое сокращеніе. Сохранившійся къ Менехмамъ прологъ (или лучше, части двухъ различныхъ прологовъ) или вовсе, или большею частью не принадлежитъ Плавту, такъ что г. Х—къ могъ или вовсе его не переводить, или перевести ту часть, которая ему казалась подлинною; но какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ слѣдовало это оговорить. Впрочемъ, отчего бы не перевести весь прологъ какъ есть и не дать такимъ образомъ читателю понятіе о неподлинномъ или интерполированномъ прологѣ? Все это, повторяемъ, зависѣло отъ усмотрѣнія переводчика, только бы онъ выяснилъ свою точку зрѣнія. Но сдѣлать изъ частички пролога вступленіе къ акростихическому аргументу, а изъ послѣдняго какъ бы продолженіе пролога, произвольно и eo ipso и не научно. Прологъ въ палліатъ представляетъ вступленіе къ пьесѣ, предназначавшееся для произнесенія на сценѣ, акростихъ же есть литературная игрушка грамматика позднѣйшихъ временъ, стоящая внѣ всякой связи съ пьесой, поэтому уже одно помѣщеніе акростиха послѣ пролога ни съ чѣмъ не сообразно и для неопытнаго читателя сбивчиво, особенно если это сдѣлано безъ всякой оговорки.

Что касается перевода частички пролога, то позволяемъ себѣ за-

мѣтитъ, что 4-й стихъ, особенно по тону, не соответствуетъ оригиналу: тутъ онъ составляетъ естественное продолженіе выраженія „adporto vobis Plautum lingua quaeso ut accipiatis benignis auribus“ — и заключаетъ въ себѣ весьма вѣжливое обращеніе къ зрителямъ, чего никакъ нельзя сказать о выраженіи „смотрите, не свистѣть!“, не смотря на то, что ему предшествуютъ слова „объ одномъ прошу“. Въ 6-мъ стихѣ употреблено совсѣмъ не подходящее слово „побасенка“ о комедіи; нбо какой другой смыслъ можетъ заключаться въ этомъ стихѣ, какъ не „я разкажу вамъ сюжетъ нашей комедіи“?

Обращаясь къ самой пьесѣ, мы должны прежде всего обратить вниманіе г. Х-ка на одинъ весьма крупный промахъ, допущенный имъ въ переводѣ: почтенный переводчикъ, непонятнымъ для насъ образомъ, передаетъ слово „grandium“ неадѣ послѣдовательно словами „ужинъ“ и „ужинать“. Это ведетъ къ значительнымъ несообразностямъ, которыя незнакомый съ оригиналомъ читатель, пожалуй, отнесетъ на счетъ Плавта; нельзя вѣдь, въ самомъ дѣлѣ, требовать отъ читателя, чтобы онъ повѣрилъ переводчику, что древніе „ужинали“ въ такое время дня, когда самые аккуратныя націи обѣдаютъ, а менѣе аккуратныя лишь завтракаютъ. Но Плавтъ тутъ, къ счастью, не при чемъ. „Grandium“ значить не „ужинъ“, ¹⁾ а „завтракъ“, и такъ необходимо было бы переводить слово „grandium“ и въ томъ случаѣ, еслибы ничто въ пьесѣ, кромѣ этого слова, не указывало, въ какое время дня происходитъ дѣйствіе нашей комедіи. Между тѣмъ, въ нашей пьесѣ такихъ данныхъ добрый десятокъ, и всѣ они указываютъ на такое время дня, когда никто не ужинаетъ, именно на полдень въ началѣ дѣйствія, и на время, непосредственно за нимъ слѣдующее, въ дальнѣйшемъ развитіи дѣйствія; см. v. v. 159. 183. 437. 448 sqq. 467. 588 sqq. 988 sqq. 1008. 1024. 1155. Съ содержаніемъ всѣхъ этихъ стиховъ злополучный „ужинъ“ находится въ

¹⁾ Нужно замѣтить, что у древнихъ, по крайней мѣрѣ у горожанъ, въ сущности, даже не было въ обычаѣ „уманать“: дѣловой день въ городѣ заканчивается купаньемъ и обѣдомъ (τὸ δεῖπνον, сена, между 3 ч. по полудни (по нашему счету) и закатомъ солнца; обѣдъ, въ исключительныхъ случаяхъ, могъ затягиваться до поздней ночи: σπέρσιον, convivium); обѣду предшествовалъ завтракъ (τὸ ἄριστον, grandium, около полудня). Въ нашей комедіи, идетъ рѣчь именно о такомъ завтракѣ или скорѣе еще о такъ называемомъ ἀριστοδεῖπνον, то есть, завтракѣ обильномъ (v. 209 sqq.), за которымъ, по расчетамъ Менехма I, должна была слѣдовать попойка до поздней ночи (v. 179).

самомъ яркомъ противрѣчїи: выходитъ, наиримѣрь, что Менехмъ II „ужинаетъ“ съ красоткой въ то время, какъ Менехмъ I отстаиваетъ своего клиента на судѣ (v. 588 sqq.) и паразитъ топчется въ народномъ собранїи (v. 448 sqq.); Менехма I рабы ташать въ лѣчебницу „среди бѣла дня“ (стр. 215, v. 1008 lusi), хотя это происходитъ уже послѣ того, какъ Менехмъ II успѣлъ „поужинать“ съ прелестницей, поругаться съ паразитомъ, съ женой Менехма I, съ ея отцомъ, — и разыграть сцену притворнаго сумасшествїя. — Чтѣ подумаетъ, въ самомъ дѣлѣ, внимательный читатель перевода о Плавтѣ? не назоветъ ли онъ его небрежвѣйшимъ драматургомъ?! Въ концѣ же пьесы (стр. 227) переводчикъ неосновательно приписываетъ Мессенїону желаніе объявить аукціонъ всего имущества Менехма I на „сегодня“, то-есть, часа два, по крайней мѣрѣ, спустя послѣ „ужина“. Хорошо, что Менехмъ не согласился, а то пати-милліонный аукціонъ (по переводу г. Х-ка) происходилъ бы тогда, когда всѣ добрые люди давнымъ давно почиваютъ. Къ счастью, у Плавта ничего подобнаго не сказано (хотя въ оригиналѣ эта сцена происходитъ послѣ завтрака, а не послѣ ужина), иначе просьба прологиста „смотрите, не свистѣть“ оказалась бы, безъ сомнѣнїя, напрасною. Мы еще вернемся къ этому любопытному мѣсту (см. наше замѣчаніе къ v. 1155, въ концѣ настоящей замѣтки). Но г. Х-къ, быть можетъ, имѣлъ какое-нибудь основаніе представить себѣ дѣло такъ: Менехмъ I, правда, заказалъ себѣ пирушку въ полдень и назвалъ ее по-тому, grandium“, но лировать онъ намѣревался значительно позже, такъ что, съ нѣкоторою натяжкой, можно бы говорить и объ „ужинѣ“. Признаться, мы съ удовольствїемъ предоставили бы почтенному переводчику такое утѣшеніе, но по-ски наши въ этомъ направленїи не увѣнчались успѣхомъ: какъ оригиналь, такъ и переводъ г. Х-ка неумолимо требуютъ „завтрака“, см. v. 214 sqq. и стр. 154 перевода! Заказавъ завтракъ, Менехмъ торопиль Эротїю приготовленїемъ его:

Поспѣши! Эр. Само собою! Мен. Мы теперь идемъ на форумъ.

Не ядолого; ¹⁾ а покамѣстъ все варится, будемъ пить.—

Эр. Приходи, когда угодно—приготовлю. Мен. Торопись.—

Странное дѣло, Менехмъ, въ полдень, обнаруживаетъ такое нетерпѣніе насчетъ „ужина“! v. 225 и стр. 155: Эротїя торопиль по-вара: не медли же!, на что поварь: „лечу!“; v. 460 sqq. и стр. 181: завѣвавшійся немного на форумѣ паразитъ потерялъ изъ виду Ме-

¹⁾ Въ подлинникѣ (v. 215) сказано: iam hic erimus.

нехмъ; теперь онъ возвращается; проклиная народныя собранія, въ полной увѣренности, что „grandium“ кончился, но питаетъ сладкую надежду, что есть, можетъ быть, кой-какіе остаточки; насчетъ „ужина“, полагаемъ, онъ могъ бы быть вполнѣ спокоенъ. V. 598 sqq. и стр. 188-я перевода: Менехмъ, задержавшись долѣе, чѣмъ желалъ (cf. v. 218: iam hic nos erimus), на форумѣ, „только чуть освободился, какъ сюда онъ полетѣлъ“ и „его подружка ждетъ“ и „разсердилась навѣрно“—думаемъ, что къ „ужину“ почтенный гражданинъ города Эпидамна „могъ“ не „летѣть“, такъ какъ времени, безъ сомнѣнія, оставалось еще много, если того же Менехма, значительно позже теперешняго его возвращенія съ форума, рабы его теста „среди бѣла дня“ (стр. 216, v. 1008) чуть не сволокли въ лѣчебницу.

Далѣе мы не можемъ одобрить перевода слова „palla“ черезъ „покрывало“, такъ какъ послѣднее слово, если не ошибаемся, не означаетъ части одежды, подходящей, хотя бы отдаленно, къ римской „palla“; съ нимъ, сколько намъ извѣстно, соединяется скорѣе представленіе о головномъ платкѣ или вуали, что опять-таки во многихъ мѣстахъ, цѣсы выцѣпываетъ недоумѣніе читателя, если ему не извѣстно, что въ подлинникѣ рѣчь идетъ о „palla“, то-есть, женскомъ плащѣ или накидкѣ (мантіліи).

Съ большою осторожностью, какъ намъ кажется, слѣдовало прибѣгать въ переводѣ къ словамъ „супругъ“ и „супруга“. Въ русскомъ языкѣ, какъ извѣстно, эти слова употребляются въ торжественно-почтительномъ значеніи¹⁾, какъ латинское „coniux“, вовсе не встрѣчающееся у Плавта, или съ ироническимъ отгнѣнкомъ,²⁾ но не въ фамильярно-серіозномъ или простомъ разговорномъ тонѣ, гдѣ умѣстны „жена“ и „мужъ“, какъ въ латинскомъ языкѣ „uxor“ и „vir“. Въ виду того, намъ кажутся не совсѣмъ вѣрно употребленными эти слова на стр. 146, 147 (тутъ „вѣрные супруга“ двусмысленно, такъ какъ въ такомъ сочетаніи это выраженіе можно понимать о мужѣ и женѣ вмѣстѣ; ироническое „вѣрные“ тоже не вполнѣ удовлетворительно), на стр. 176 (дважды) и, можетъ быть, и въ другихъ случаяхъ.

Нельзя не отнести съ полнымъ одобреніемъ къ стремленію почтеннаго переводчика передать оригиналъ чистымъ русскимъ язы-

1) Врядко выдающаеся въ кониивъ, ср. „наша супруга“ и „наша супруга“ въ нашемъ купеческомъ быту (Островскій).

2) Такъ можно толковать „нов. супруга“ на стр. 179 перевода.

комъ, болѣе заботясь о вѣрной передачѣ смысла, чѣмъ о буквальномъ переводѣ. Но въ указанныхъ предѣлахъ мы въ правѣ требовать отъ переводчика абсолютной точности и полного соответствія оригиналу. Съ этой стороны переводъ г. Х—ка болѣею частью удовлетворителенъ, мѣстами даже весьма удаченъ; но не обошлось и тутъ безъ погрѣшностей; изъ которыхъ мы укажемъ только важнѣйшія, умалчивая обо всемъ, что такъ или иначе можетъ быть оправдано, хотя бы и не было совсемъ безупречно.

V. 96 sq. Ita istae nimis lenta vincula sunt escaria:

Quam magis extendas, tanto astringunt artius.

Переводъ (стр. 145):

И сладки узъ тѣ, и прочности примѣрной:

Попробуй вырваться: еще лишь крѣпче стянуть!

Фраза „попробуй вырваться“ нисколько не соответствуетъ выраженію „quam magis extendas“ подлинника, гдѣ рѣчь идетъ не о поползновеніи попавшагося въ „vincula escaria“ вырваться изъ нихъ, а о томъ, что „vincula escaria“ тѣмъ крѣпче стягиваютъ очутившагося въ нихъ, чѣмъ они просторнѣе, то-есть, чѣмъ обильнѣе столъ, и чѣмъ болѣею свободой за столомъ пользуется узникъ. Остроумный и забавный „оухомого“ подлинника такимъ образомъ уничтоженъ, и введено новое представленіе (попробуй вырваться), находящееся въ противорѣчій съ содержаніемъ предыдущаго стиха (v. 92):

Nunquam edepol fugiet, tametsi capital fecerit.

Онъ не сбѣжитъ, хотя бѣ ему грозилъ петля.

и съ основною мыслью монолога паразита вообще. Последній распространяется не о способности „свѣдобныхъ узъ“ оказывать сопротивленіе попыткамъ узника вырваться изъ нихъ, а о томъ, что отъ обильнаго стола, дескать, никому и въ годову не придетъ сбѣжать: такова, по убѣжденію паразита, притягательная сила фды. Предлагаемый г. Х—комъ переводъ, вдобавокъ, сбивчивъ въ томъ отношеніи, что менѣе опытный читатель Плавта, сличая переводъ съ подлинникомъ, въ самомъ дѣлѣ можетъ подумать, что за подлежащее къ „extendas“ надобно принимать представляемаго „узника“, между тѣмъ какъ на дѣлѣ подлежащимъ надо считать „угощающаго“. Неужели почтенный переводчикъ самъ такъ понялъ слова „quam magis extendas“? Въ виду вышеназложеннаго, болѣе вѣрнымъ, по нашему мнѣнію, былъ бы хотъ такой переводъ¹⁾:

¹⁾ Предлагаая поправки къ переводу г. Х—ка въ стихотворной формѣ, мы

И сладки, уцѣтѣ, и дѣвки безпримѣрно¹⁾:
Чѣмъ больше ихъ отпустишь²⁾, тѣмъ лишь стѣнутъ туго.

По указанной выше причинѣ мы также предпочли бы болѣе близкій переводъ в. 93 (непосредственно предшествующаго разсмотрѣннымъ двумъ):

Facile adseruabis, dum eo vinclo vincies,
напримѣръ:

Въ плѣну такомъ вамъ узника сбережъ не трудно;

г. Х—къ переводить такъ:

Лишь не скупитесь вы, а цѣпи не порвутся.

Тутъ выраженіе „лишь не скупитесь вы“, по смыслу, какъ разъ соотвѣтствуетъ выраженію „quān̄ magis extendas (v. 95).“

V. 128: Hodie ducam scortum atque ad cenam aliquo condicam foras.

Переводъ (стр. 146):

Вотъ, сейчасъ тебѣ на зло ужинать, пойду съ красоткой!

Почтенный переводчикъ, очевидно, и тутъ не далъ себѣ отчета въ томъ, что, по ходу пьесы, только полдень, такъ что „сейчасъ“ идти „ужинать“—слишкомъ рано. Менехмъ высказываетъ намѣреніе „назваться“³⁾ куда-нибудь къ обѣду“ и вѣсть съ собою свою любовницу; затѣмъ, однако, онъ оставляетъ это намѣреніе (v. 178) и заказываетъ себѣ завтракъ у Эротин (v. 209 sqq.). Вотъ нашъ незаблудливый переводъ этого нетруднаго стиха:

На обѣдъ къ кому-нибудь сегодня соберусь съ красоткой.

Выше мы уже упоминали о томъ, что дѣйствіе нашей пьесы начинается около полудня; на это ясно указываетъ в. 159:

Dies quidem iam ad umbilicum est dimidiatus mortuos.

даже отъ мысли соперничать съ почтеннымъ переводчикомъ въ еоринальнѣхъ достоинствахъ стиха, но мы не желали забывать себя отъ трудностей, встречаемыхъ переводчикомъ при передачѣ поэтическаго оригинала стихами.

¹⁾ Этотъ стихъ мы сохранили въ томъ видѣ, какой приданъ ему г. Х—комъ, съ незначительною лишь поправкой во второй его половинѣ:

„и цѣпки безпримѣрно“:

у Плавта рѣчь идетъ о цѣпности (lena) узъ, а не о ихъ прочности, см. слѣд. стихъ.

²⁾ Или: чѣмъ больше дашь въ нихъ воли, и т. д.

³⁾ Condicere aliquo ad cenam—назваться, напроситься куда-либо къ обѣду, на обѣдъ.

Мы не утверждаемъ, но намъ кажется, что г. Х—къ не совсѣмъ вѣрно понялъ этотъ стихъ, хотя переводъ его (стр. 149):

Донъ ужъ полумертвъ, какъ видимъ, и одной ногой въ могилѣ

на это прямо не указываетъ. Не усмотрѣлъ ли, однако, г. Х—къ въ этомъ стихѣ указаніе на поздній часъ дня, и не объясняется ли этимъ то странное обстоятельство, что почтенный переводчикъ вводитъ въ пьесу вездѣ „ужинъ“ вмѣсто „завтрака“, и въ рассмотрѣнномъ только что стихѣ вмѣсто обѣда? Но неужели г. Х—къ подумалъ, что Плавтъ заставилъ бы Менекиа заказывать себѣ „grandium“ — вечеромъ?

Въ приведенномъ выше стихѣ паразитъ называется „мертвымъ по цунокъ и покойникомъ на половину“ день, перевалившій за середину, но никакъ не день, почти кончившійся, какъ, по видимому, подумалъ г. Х—къ; это доказывается, между прочимъ, тѣмъ обстоятельствомъ, что Менекиа затѣмъ заказываетъ себѣ у Эротія именно „grandium“. Для точнаго пониманія данного стиха важно обратить должное вниманіе на выраженія „ad umbilicum“ и „dimidiatus mortuos“, такъ какъ ихъ точный смыслъ имѣетъ рѣшающее значеніе.

Не возражая, въ сущности, противъ приведеннаго выше перевода г. Х—ка, такъ какъ и по нему, пожалуй, можно понять смыслъ подлинника, мы лишь въ видѣ примѣра болѣе точнаго перевода, исключая всякое недоразумѣніе, предлагаемъ слѣдующее посылное переложеніе:

День-то по цунокъ вѣдь мертвъ, — покойникъ ужъ на половину.

На стр. 148, въ стихѣ:

Гдѣ орелъ въ когтяхъ уноситъ Катамита—

слѣдовало прибѣгнуть къ общеупотребительному имени „Ганимедъ“ вмѣсто малоизвѣстнаго „Катамитъ“ или снабдить послѣднее пояснительнымъ примѣчаніемъ,

V. 186. Idem istuc aliis adscriptivis fieri ad legionem solet.

Этотъ стихъ г. Х—къ передаетъ двумя стихами такъ (стр. 152):

Отчего такъ? въ легионѣ палка вѣдь по всѣмъ спицамъ

Знай колотить безъ разбору, на очету кто, или нѣтъ!

Тутъ вмѣсто перевода дана интерпретація произвольная и сомнительнаго достоинства. Въ примѣчаніи къ переводу данного мѣста г. Х—къ говорить „Idem istuc—то-есть, подчиненіе той же дисципли-

лишь? На чемъ, однако, основано такое толкованіе, и каковъ тогда смыслъ этого мѣста въ связи съ предыдущимъ?

Выходитъ такъ, что паразитъ на весьма нелюбезное замѣчаніе прелестницы „ты тутъ не въ счетъ“ (*extra numerum es mihi*, то-есть, ты тутъ лишній, для тебя у меня привѣтствія нѣтъ) съ „шутливо-недовольнымъ видомъ“ (какъ сказано въ сценическомъ примѣчаніи у г. Х—ка) жалуется на то, что красавица не колотитъ его наравнѣ съ Менекомомъ, такъ, по внесенному въ переводъ толкованію г. Х—ка, дѣлалось-де въ римскомъ легионѣ какъ съ состоявшими на дѣйствительной службѣ, такъ и съ запасными. Любезное привѣтствіе (*apud me, Menaeome, salve*), съ которымъ Эротія встрѣчаетъ Менема, отождествляется съ палочными ударами! Предполагаемой тутъ, можетъ быть, тонкости интерпретаціи мы, признаться, не понимаемъ. Оставляя даже въ сторонѣ совсѣмъ не кстати введенную здѣсь палку, внимательный читатель усмотритъ въ отвѣтѣ паразита, какъ онъ переданъ въ переводѣ, ничто какъ разъ противоположное тому, что влгаетъ въ его уста Плавтъ: „ты не въ счетъ“ говоритъ Эротія паразиту; на это тотъ у г. Х—ка отвѣчаетъ: „отчего такъ? (то-есть, отчего я не въ счетъ?) въ легионѣ вѣдь такого различія не дѣлаютъ (по крайней мѣрѣ при эвекуціи)“. Между тѣмъ у Плавта сказано какъ разъ на оборотъ: „это самое обыкновенно бываетъ и съ другими запасными въ легионѣ“. Смыслъ отвѣта паразита на нелюбезность Эротіи станетъ понятнымъ для всякаго, кто дастъ себѣ отчетъ въ значеніи словечка „*istic*“. Мѣстоименіемъ „*istic*“ (изъ *iste-ce*) у Плавта, какъ извѣстно, говорящій всегда указываетъ на что-либо, ииѣющее извѣстное отношеніе къ собесѣднику (сказанное, сдѣланное имъ, принадлежащее ему и проч.); стало быть, въ данномъ случаѣ „*istic*“ можетъ относиться лишь къ сказанному Эротіей „*extra numerum es mihi*“. Паразитъ, дѣлая, по обыкновенію своихъ собратьевъ *bonne mine* au mauvais jeu, съ напускно-шутливымъ тономъ говоритъ: „Это самое бываетъ и съ другими запасными въ легионѣ“, то-есть, и имъ говорятъ „*extra numerum es*“. Но въ войскѣ „*extra numerum esse*“ значитъ: „быть въ запасѣ“, и ничего обиднаго въ этомъ выраженіи не заключается. Такимъ образомъ, паразитъ, ловко прилававъ словамъ Эротіи другое, совсѣмъ необидное значеніе, объявляетъ себя какъ бы состоящимъ у нея „про запасъ“, что въ отношеніи къ *meretrix* не лишено извѣстной тонкости. Что паразитъ причисляетъ себя къ „*adscriptivi*“ (у Эротіи), видно изъ употребленнаго имъ выраженія „*aliis adscriptivis*“. Усмигъ совершенно вѣрно передаетъ

Мамышева, Агнія, ви́стѣ съ **Травмискою, З.** — Издавали въ 1862 г. журналъ **Гувернантка**, періодическое изданіе для начальницъ институтовъ и пансіоновъ, классныхъ дамъ, домашнихъ наставницъ и учительницъ, и вообще для лицъ, занимающихся воспитаніемъ и образованіемъ. Журналъ началъ выходить по 2 раза въ мѣсяцъ, тетрадями отъ 2 до 3-хъ листовъ, но со 2-го же номера выходилъ только по разу въ мѣсяцъ, а съ 5-го объ издательницы отказались отъ участія въ немъ. О немъ въ журналѣ **Воспитаніе** 1862 г., т. XI.

Мальгина, Дарья Тимоѣевна, дочь статск. сов. **Тимоѣя Семеновича** (род. 1752 † 28-го августа 1819), ви́стѣ съ **Е. Подлѣсновскою** (см. это имя), перевела съ нѣмецкаго: **Записки историческія, гражданскія и военныя о Россіи съ 1727 по 1744 г.**, съ дополненіемъ достаточнаго свѣдѣнія о флотѣ, о торговлѣ и проч. сей обширной имперіи, соч. **Маппштейна**, съ жизнью его, писанною **Губеромъ**; пер. съ франц., съ нѣкоторыми примѣчаніями **Мальгина**. М. 1823, 8°.

Малревская, Екатерина. — **Шредеръ, К.** **Волѣзны женскихъ половыхъ органовъ**, пер. съ нѣмецкаго, подъ ред. и съ примѣчаніями **И. М. Тарновскаго**, вып. II и III. С.-Пб. 1876, 8°.

Мамонтова, Елизавета Ивановна. — 1) Рѣчь въ **Комитетѣ Общ. вспомоц. гувернантокъ, домашн. учительницъ и воспитательницъ**, въ **Моск. Вѣдомостяхъ** 1877 г., № 59; 2) То же, 12-го марта 1878 г., ib. 1878 г., № 74.

Мамонтова, М. А., владѣлица книжнаго магазина въ Москвѣ, подъ фирмою „**Дѣтское Воспитаніе**“. — Многія педагогическія изданія для дѣтей, напр.: 1) **Дѣтскія игры и пѣсни** (ви́стѣ съ **М. Т. Соловьевой**). М. 1872, 8°; 2) **Цвѣтникъ**. М. 1875, 16°; 3) **Дѣтское воспитаніе**. М. 1878; 4) **Дѣтскія пѣсни на русскіе и малороссійскіе напѣвы**. М. 1872, подъ ред. **П. И. Чайковскаго**.

Ред. а) въ **Всѣхъ** 1872 г., № 10; б) **Моск. Вѣдомости** 1872 г., № 259.

Мамышева, Н. — Издательница книгъ подъ общимъ заглавіемъ: „**Русская патріотическая библіотека**“: 1) **Владимірскіе кавалеры**, **Вс. Мамышева**. С.-Пб. 1873, 8°; 2) **Георгіевскіе кавалеры**. С.-Пб. 1878, 8°; 3) То же, **Золотое оружіе**, т. I, кн. 1. С.-Пб. 1874, 8°.

Манассейна, Марья Михайловна, дочь академика **Михаила Андреевича Коркунова**, супруга извѣстнаго доктора **Вячеслава Авксентьевича Манассейна**. — 1) О воспитаніи дѣтей въ первые годы жизни. С.-Пб. 1870, 8°; 2-е изд., испр. и дополн. С.-Пб. 1874, 8°.

Рец. а) С.-Пб. Вѣдомости 1870 г., №№ 122, 251, 353 и 358 (А. Степановой); б) Вѣстн. Европы 1870 г., май; в) Вирж. Вѣдомости 1874 г., № 157; г) Сынъ Отечества 1874 г., № 119; д) Педаг. Сборникъ 1874 г., № 5 (Н. Г. Добольскаго); е) Архивъ Судебной Медицины 1870 г., № 4 (ст. Н. Сусловой-Эрисманъ); ж) та же рецензія, въ сокращеніи, въ Педагогическомъ Листкѣ, прилож. къ Дѣтскому Чтенію 1871 г., № 1; з) Дѣло 1870 г., №№ 8 и 11; в) Дѣтскій Садъ 1870 г., № 10; и) Недѣля 1870 г., № 20; к) Учитель 1870 г., № 22; л) Педаг. листокъ для родителей 1871 г., № 1.

2) Отвѣтъ ея на рецензію ея же книги въ журналѣ Дѣло, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1870 г., № 318; 3) Къ ученію объ алькогольномъ броженіи. С.-Пб. 1871, 8°; 4) К. Винцъ. Основанія фармакологіи, клиническое руководство, пер. съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1873, 8°; 5) Ученіе о войсковыхъ болѣзняхъ и эпидеміяхъ, А. Лаверана, пер. съ французскаго. С.-Пб. 1877, 8°; 6) Запѣтка по поводу забытаго случая Вардропа. С.-Пб. 1882, 8°; 7) О письмѣ вообще, о зеркальномъ письмѣ въ частности и о роли обоихъ полушарій большого мозга. С.-Пб. 1883, 8°; 8) Разборъ книги Маудслея: „Тѣло и воля“. С.-Пб. 1885, 8°; 9) О ненормальности мозговой жизни современнаго культурнаго человѣка. С.-Пб. 1886, 8°.

Манина, Е.—Черта изъ жизни Кострова, въ Лучахъ 1859 г., № 8.

Манухина, Анна Васильевна, московская издательница многихъ произведеній народной литературы.

Мани (псевдонимъ).—Бездолье (переводъ Мани). С.-Пб. 1874, 12°.

Маргарита, бабушка (псевдонимъ). — Солнышко. Историческіе рассказы, повѣсти, путешествія, жизнеописанія знаменитыхъ людей, сцены, анекдоты, стихотворенія и пословицы для дѣтей перваго и втораго возраста, съ 16 картинками и портретами. М. 1860, 12°.

Марія Теодоровна, императрица Всероссійская, род. въ Штутгартѣ, 4-го октября 1759 г., ум. 25-го октября 1828 года, въ Петербургѣ; съ 26-го сентября 1776 года супруга императора Павла I-го.—1) Описаніе Павловскаго дворца, на франц. языкѣ (въ 1795 г.), въ книгѣ: Павловскъ, очеркъ исторія и описаніе. С.-Пб. 1877, стр. 553—560; 2) Запѣтки (1809—1828) о разныхъ политическихъ и придворныхъ событіяхъ (ibid.); 3) Записки, впослѣдствіи уничтоженныя самимъ авторомъ; 4) Письма на франц. яз. къ разнымъ лицамъ въ Русскомъ Архивѣ и въ Русской Старинѣ.

а) Посланіе къ ней Жуковскаго въ Сынѣ Отечества 1821 г., № 1; б) Шиллеръ посвятилъ ей нѣкоторыя изъ своихъ произведеній; в) На кончину ея, стих. Жуковскаго, Соч., изд. 1878 г., т. II, стр. 440; г) о ней статья Ишимовой, въ Соврем., т. XX, стр. 53 (2-й аумераціи); д) Слово гр. С. С. Уварова, въ переводѣ Е. Гавриловой. С.-Пб. 1866.

Маршлова, А.—1) Въ рабочемъ углу, разсказъ, въ журналѣ Дѣло 1868 г., ноябрь; 2) Вездомная, въ Недѣль 1870 г., февраль; 3) Его не поняли. Повѣсть для дѣтей старшаго возраста, Монтоммерри, пер. съ англійскаго. С.-Пб. 1874, 12°.

Рец. а) Биржевыя Вѣдомости 1874 г., № 57; б) Педаг. Листокъ при Дѣтск. Читеніи 1874 г., № 1; в) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 65; г) Недѣля 1874 г., № 28; д) Голосъ 1874 г., № 90; е) Семья и Школа 1874 г., № 5, кн. 2 (рец. А. Крюч-ни оной).

Маршова-Виноградская, Анна Петровна, въ первомъ бракѣ — Кернъ (см. это имя).

Марковичъ, Марья Александровна, пишетъ подь псевдонимомъ „Марко-Вовчокъ“ (псевдонимъ открытъ во многихъ библиографическихкихъ указателяхъ, а также въ Древней и Новой Россіи 1877 г., № 10, стр. 160, ст. Быкова).—1) Народні оповіданя. Издавъ П. А. Будишъ и П. А. Лобко. С.-Пб. 1858—1862, 12°; 2) То же, въ переводѣ на русскій языкъ, Русск. Вѣстникъ 1858 г., №№ 13—15; 3) Народные малороссійскіе разсказы. Изъ С.-Пб. Вѣдомостей 1858 г., № 144, 12°; 4) То же, подь заглавіемъ: Украинскіе народныя разсказы, переводъ съ малороссійскаго И. С. Тургенева (съ его предисловіемъ). С.-Пб. 1859, 8°.

Рец. а) Р. Слово 1859 г., № 10, отд. 2 (М. де-Пуле); б) Библ. для Читенія 1859 г., № 11 (ст. М. Устинова), и 1861 г., № 4; в) Современникъ 1859 г., т. 75, отд. 3; г) Русскій Миръ 1859 г., № 18; д) Русск. Худож. Листокъ 1860 г., № 2; е) Свѣточъ 1860 г., № 1; ж) Современникъ 1860 г., № 9, отд. 8, стр. 27—88 (ст. Добролюбова); з) Русск. Ивландъ 1860 г., № 107 (ст. Пярятинна: „Марко-Вовчокъ, какъ народный малороссійскій писатель“); и) Отец. Записки 1859 г., т. 127, стр. 112—120 и 1861 г., № 3; і) въ журналѣ Вѣла, издававшемся въ Бѣлградѣ 1866 г., №№ 51 и 52 и 1868 г., №№ 6 и 33, помѣщены были двѣ изъ этихъ повѣстей, въ переводѣ (Аджея Радованяча) на сербскій языкъ; к) Un amour fatal, idylle guaise, par M. Wovtchok, въ Revue Contemp. 1870, 15 avril; л) Дѣло 1870 г., № 4, стр. 1—38 (ст. Шелгунова: Глухая пора); м) Kleine russische Dorfgeschichten: Vater Andry, v. Mark Wovtschka, Die Libelle (Riga). 1869, № 6.

5) Разсказы изъ русскаго народнаго быта, изд. К. Солдатенкова и Н. Щенкина, 2 тома. М. 1859—1869, 8°.

Рец. а) Современникъ 1859 г., № 5, ст. П. И. Костомарова; б) Русск. Слово 1859 г., № 10 (М. де-Пуле); в) Библ. для Читенія 1859 г., № 11, стр. 1—14; г) Разсвѣтъ 1859 г., № 5; д) Отец. Записки 1859 г., № 12 („За Марко-Вовчка“) и 1861 г., № 3 (ст. К. Н. Леоптьева); е) Русск. Худож. Листокъ 1860 г., № 2; ж) С.-Пб. Вѣдомости 1859 г., № 99; з) Современникъ 1860 г., № 9 (ст. Добролюбова, подь заглавіемъ: Черты для характеристикъ простаго народа; в) Свѣточъ 1860 г., № 1-й и № 10.

6) Маша, повѣсть, въ Русской Весѣдѣ 1859 г., № 3; 7) Чары, по-
11*

вѣсть, въ сборникѣ П. А. Кулиша: „Хата“. С.-Пб. 1860, и отдѣльно; переведено на русскій языкъ, въ Ворон. Литер. Сборникѣ. Воронежъ, 1861; 8) Червоный король, въ Русскомъ Вѣстникѣ 1860 г., мартъ, книжка 1; 9) Жили да были три сестры, повѣсть, въ Современникѣ 1861 г., №№ 9 и 11; 10) Три доли, повѣсть, въ Основѣ 1861 г., № 1; на русскомъ языкѣ, въ Русскомъ Словѣ 1861 г., № 6; 11) Лихой челоуѣкъ, разсказъ, въ Русскомъ Вѣстникѣ 1861, № 1.

Рец. въ Библ. для Чтенія 1861 г., № 4.

12) Тюлевая баба, разсказъ, въ Русскомъ Словѣ 1861 г., № 8; перепечатано въ Летучей Библиотекѣ 1875 г.; 13) Надежа, разсказъ, въ Народн. Чтеніи 1861 г.; 14) Ледащица, въ Основѣ 1861 г., № 7, и особо: С.-Пб. 1862, 12°; 15) Новыя повѣсти и разсказы, изд. Д. Кожанчикова. С.-Пб. 1861, 12°.

Рец. а) Книжный Вѣстникъ 1861 г., № 23; б) Библ. для Чтенія 1861 г., № 4; в) Время 1861 г. (статья: „Добролюбовъ и вопросъ объ искусствѣ“); г) Отеч. Записки 1861 г., № 3 (ст. К. Леонтьева); д) Р. Рѣчь 1861 г., № 47 (ст. М. де-Пуле: „Нѣчто о талантѣ М. Вовчокъ“).

16) Повісті (народні оповіданія), 2 части. С.-Пб. 1861—1862 (съ предислов. П. Кулиша), коштомъ П. А. Лобка, съ малороссійско-русско-польскимъ словаремъ; 2-е изданіе.

Рец. Отеч. Записки 1869 г., № 3 (ст. Эк. С—та, то-есть, А. А. Котляревскаго).

17) Лемеривпа, разсказъ (Библиотека для Членія 1863 г., № 11); 18) Отрывки писемъ изъ Парижа. С.-Пб. 1864—1865, 12°; 19) Невольница (сказка), изд. Яковлева. С.-Пб. 1864, 16°.

Рец. а) Кн. Вѣстникъ 1864 г., № 18; б) Р. Слово 1864 г., № 9.

20) Сказки. С.-Пб. 1864, 8°.

Рец. Современникъ 1864 г., № 1.

21) Народні оповіданія. С.-Пб. 1865, 8°; 22) Оповідання: Кармелюкъ, Невольничка, Девять братівъ и десятая сестрица Галя, Ведмідь. С.-Пб. 1865, 8°; 23) Сочиненія М. Вовчка, 2 тома изданіе И. Папина. С.-Пб. 1867—1869 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1870—1874, въ 4-хъ томахъ.

Рец. а) Отеч. Записки 1868 г., № 7, отд. 2 (А. Скабичевскаго: „Противоположная крайность“); б) Заря 1869 г., октябрь.

24) Возмутительный бракъ, романъ Андрэ Лео, переводъ съ французскаго. С.-Пб. 1867, 8°.

Рец. Отеч. Записки 1868 г., т. 176, отд. 2.

25) Живая душа, романъ, въ Отеч. Запискахъ 1868 г., №№ 1, 2, 3 и 5; отдѣльно: С.-Пб. 1868, 8°.

Рец. а) Дѣло 1868 г., №№ 9 и 10 (ст. Н. Ткачова: Подростающія силы);

б) Заря 1869 г., № 10; в) Новый Русскій Базаръ 1868 г., № 26 (стат. Ва. Зинаидина).

26) Подлинная исторія маленькаго оборвыша, романъ Дж. Гринвудъ, перев., въ Отеч. Запискахъ 1868 г., т. 176; отдѣльно: С.-Пб. 1868, 8°; 27) Влумсбергская красавица, романъ Мегью, въ Отеч. Запискахъ 1868 г., № 12; 28) Человѣкъ, который смѣется (L'homme qui rit), романъ Виктора Гюго, переводъ съ франц., подъ ея редакцію. С.-Пб. 1869, 8°.

Рец. а) Всемирн. Трудъ 1869 г., № 5 (ст. П. П. Каратыгина: „Зубоскаль и баранье стадо“); б) С.-Пб. Вѣдомости 1868 г., № 334; 1869 г., №№ 164—166, 168, 171, 173, 176 и 189.

29) Записки причетника, Отеч. Записки 1869 г., №№ 9, 10, 11, 12, и 1870 г. №№ 10, 11 и 12; 30) Дѣти капитана Гранта, кругосвѣтное путешествіе, соч. Жюля Верна, переводъ съ франц. С.-Пб. 1869, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1871, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1873, 8°.

Рец. а) Вѣстн. Европы 1869 г., № 3; б) Дѣтскій Садъ 1869 г., № 9—10; в) Кронштадтскій Вѣстникъ 1869 г., № 6; г) Отечествен. Записки 1869 г., № 1, отд. 2; д) Бессараб. Обл. Вѣдомости 1871 г., № 31; е) Русск. Лѣтопись 1871 г., № 14.

31) Ботаника моей дочери, соч. Ж. Нера и Ж. Массе, переводъ съ французскаго. С.-Пб. 1870, 8°.

Рец. а) Дѣтскій Садъ 1870 г., № 10; б) Дѣтское Чтеніе 1870 г., № 10 (Педагогич. лист. для родителей); в) С.-Пб. Вѣдомости 1870 г., № 266.

32) Исторія черевчуръ доброй собаки, соч. Жервала, съ 54 рис. художника Андрѣе, переводъ съ французскаго. С.-Пб. 1870, 8°.

Рец. а) Вѣстн. Европы 1870 г., № 2; б) Всемирный Трудъ 1869 г., № 11 стр. 183—188.

33) Исторія крестьянина, соч. Эркмана-Шатриана. С.-Пб. 1870—1872, 8°.

Рец. Отеч. Записки 1870 г., № 2, отд. 2; б) Всеобщ. Газета 1870 г., № 83; в) Заря 1870 г., № 6; г) С.-Пб. Вѣдомости 1870 г., № 129.

34) Восемьдесятъ тысячъ верстъ подъ водою. Путешествіе подъ волнами океана, соч. Жюля Верна. С.-Пб. 1870; 2-е изд. С.-Пб. 1871, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1872.

Рец. а) Голосъ 1870 г., № 202; б) Всемирн. Иллюстрація 1870 г., № 69.

35) Путешествіе къ центру земли, соч. Жюля Верна, пер. съ франц. С.-Пб. 1871; изд. 2-е С.-Пб. 1875, 8°. 36) Приключенія Романа Кельбри, соч. Гектора Мало, съ 45 рисунками художника Вагро, пер. съ франц. С.-Пб. 1868, 8°.

Рец. Всемирн. Трудъ 1860 г., № 12.

37) Приключенія капитана Гатраса, соч. Ж. Верна, пер. съ франц.,

съ 259 рис. художн. Риу, изд. С. В. Звонарева. С.-Пб. 1870, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1872.

Рец. а) Библиографъ 1869 г., т. 1, № 2; б) Всемирн. Трудъ 1869 г., № 10; в) Голосъ 1869 г., № 322; г) Отеч. Записки 1869 г., № 12, отд. 2.

38) Подчиненность женщины, соч. Дж. Ст. Милля, пер. съ англійскаго, подъ редакціею М. Вовчка, съ предисловіемъ М. Цебриковой, съ приложеніемъ писемъ Огюста Конта къ Миллю по женскому вопросу и рѣчи Брайта, произнесенной въ Эдинбургѣ, 16-го февраля 1870 г., о дарованіи избирательныхъ правъ женщинамъ. Изд. 2-е. С.-Пб. 1870, 8°; 39) Въ 1871 году, издавала иллюстрированное изданіе: Переводы лучшихъ иностранныхъ писателей, съ особимъ приложеніемъ для дѣтскаго чтенія; 40) Маруся, переводъ съ малороссійскаго на русскій языкъ. С.-Пб. 1872, 8°.

Рец. а) Дѣтскій Садъ 1872 г., стр. 281; б) Педагог. Листокъ 1872 г., № 1. Пересказано по французски Р. Стахромъ, и получило монтионовскую премію (см. Моск. Вѣдомости 1879 г., № 205, стр. 5, столб. 4—5).

41) Сказка о невольницѣ С.-Пб. 1868, 8°; 42) Сказка о медвѣдѣ. С.-Пб. 1868, 8°; 43) Сказка о девяти братьяхъ разбойникахъ и о десятой сестрицѣ Галѣ, въ Библи. для чтенія 1863 г., № 9; 44) Черное-желтое знамя, романъ А. Мейснера, пер. съ нѣм. С.-Пб. 1869; 45) Путешествіе вокругъ свѣта въ 80 дней, Ж. Верна, пер. съ французскаго, въ одномъ томѣ съ переводомъ А. П. Кузьминой Ч. Диккенса: Кативы капризы. С.-Пб. 1873, 8°; 46) Путешествіе въ страну пушныхъ звѣрей, или приключенія на плавучемъ островѣ, Ж. Верна, пер. съ франц., 2 части. С.-Пб. 1874, 8°;

Рец. а) Дѣло 1874 г., № 2; б) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 140.

47) Сказки и быль. С.-Пб. 1874, 8°.

Рец. Голосъ 1874 г., № 35.

48) Плавающій городъ, соч. Ж. Верна. С.-Пб. 1872, 8°; 49) Сельская идиллія (изъ дневника неопытной женщины), въ Складчикѣ. С.-Пб. 1874; 50) Теплое гнѣздышко, повѣсть, Отеч. Записки 1873 г., № 6 и 7; 51) Въ глуши, романъ, Отеч. Записки 1875 г., № 7, 8, 9, 10 и 12; 52) Полное собраніе сказокъ Андерсена, два тома: т. 1, съ 120 картин., перев. М. Вовчка (т. 2-й, пер. П. Вейнберга). С.-Пб. 1871 г.

Рец. а) С.-Пб. Вѣдомости 1871 г., № 341 (ст. П. Каверина, подъ заглавіемъ „Что-то очень некрасивое“); б) тамъ же, № 359 (Еще замѣтка, Ив. Каверина); в) тамъ же, 1872 г., № 8 (письмо М. Вовчка); г) тамъ же, 1872 г., № 11 (отвѣтъ г. Каверина); д) тамъ же, 1872 г., № 13 (письмо Трубкиной, П. Стасовой и М. Малышевой); е) тамъ же, 1875 г., № 24 (О третейскомъ судѣ М.

Вовчокъ, съ прилѣж. ред.); ж) тамъ же, 1872 г., № 23 (письмо Нв. Каверина); з) *ibid.*, № 46 и 47 (отъ редакціи); к) *ibid.*, № 101 (о третейскомъ судѣ); л) Судеб. Вѣстникъ 1872 г., № 32 (письмо К. Арсеньева по поводу третейскаго суда); м) Иллюстр. Газета 1872 г., № 48, Петербургскія письма); н) Новое Время 1872 г., № 51 (письмо М. Вовчка); о) С.-Пб. Вѣдомости 1872 г., № 36 (письмо М. Трубинковой и Н. Стасовой); п) *ibid.* 1872 г., № 322 (заявленіе 18-ти лицъ о дѣлѣ г-жъ М. Вовчка, М. Трубинковой и Стасовой, и письма двухъ послѣднихъ).

53) Знаменитые изслѣдователи и путешественники: Ж. Вернъ и Вашингтоу-Ирвингъ. С.-Пб. 1873, 8°; 54) Приключенія маленькаго парижанина, А. Бреа, пер. съ франц. С.-Пб. 1872, 8°; 55) Приключенія молодого натуралиста, Л. Биаръ, перев. съ франц. С.-Пб. 1872, 8°; изд. 2-е, испр. С.-Пб. 1875.

Рец. а) Библиотека (дешовая) 1871 г., № 10 (ср. Д. Сильчовскаго); б) Сіаніе 1872 г., № 2.

56) Путешествіе по Южной Африкѣ или приключенія трехъ русскихъ и трехъ англичанъ, соч. Ж. Вернъ. С.-Пб. 1872, 8°.

Рец. С.-Пб. Вѣдомости 1872 г., № 303.

57) Сказки Массе и Сталъ, съ рисун. въ текстѣ, перев. съ франц. С.-Пб. 1872, 8°; 58) Вокругъ луны, Ж. Верна, пер. съ франц. С.-Пб. 1873, 8°. Изд. С. В. Звонарева. Изд. 2-е, Кожанчикова. С.-Пб. 1875, 8°; 59) Таинственный островъ, Ж. Верна, 3 ч., С.-Пб. 1874—1875, съ гравюрами, 8°; 60) Сталь и Марко-Вовчокъ: Сколькій путь, разсказъ, пер. съ франц. С.-Пб. 1877, 8°.

Рец. Педагогическій Музей 1877 г., № 12.

61) Видѣ себе не втечешь, повѣсть, въ Основѣ 1862 г., № 1; 62) Глухой городокъ, въ Русскомъ Словѣ 1862 г., № 2; 63) Институтка, въ Основѣ 1862 г., № 3; 64) Систра. С.-Пб. 1862, 12°; 65) Выкупъ. С.-Пб. 1862, 12°; 66) Пройди свѣтъ, въ Русскомъ Словѣ 1862 г., № 5, и въ газетѣ Русь 1864 г., № 1, 2, 3.

Рец. Книжн. Вѣстникъ 1864 г., стр. 58.

67) Жюль-Вернъ. На морѣ. С.-Пб. 1876, 8°; 68) Галицко-буковинское изданіе: Народні оповиданя, накладомъ редакціи Газеты Школьной; выданя друге, во Львовѣ, 1877 г., въ друкарнѣ товариства имени Шевченка, 3 тома; 16°; 69) Письма изъ Пиррижа, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г.); 70) Горпина. Разсказъ изъ временъ барщины. Изд. Я. У. Шишко. (Походная Библиотека, выпускъ I). Варшава. 1886, 16°. 71) участвовала въ изданіи Плюшара: Живописный сборникъ замѣч. предметовъ изъ наукъ, искусства, промышленности и обществія. С.-Пб. 1850—1853.

О ней: а) Взглядъ на малороссійскую словесность, по случаю выхода въ

свѣтъ книги: „Народні оповіданя Марка Вовчка“, П. А. Кулиша, въ Русск. Вѣстникѣ 1857 г., № 24 (Соврем. Лѣтопись); б) письмо Марка Вовчка по поводу объявленія г. Гензелемъ о помѣщеніи ея трудовъ въ его изданіи, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1869 г., № 834; в) Толль, Настольн. Словарь; г) псевдонимъ ея указанъ въ Книжн. Вѣстникѣ 1862 г., № 20, стр. 379 и 1864 г., стр. VII, алфав. указатель; д) стихотвореніе ей посвященное („Вступное слово“) въ началѣ 1-го тома галицко-буковинскаго изданія ея книги: „Народні оповід.“ (Львовъ. 1877); е) Марку Вовчку, стихотв. Т. Шевченко, Русская Весѣда за 1859 г., т. 3.

Марко-Вовчокъ, псевдонимъ М. А. Марковича. (см. это имя).

Мартиновичъ, Елена М.—Память доброй матери, или послѣдніе совѣты дочери своей, соч. г-жи Таньской, перев. съ польскаго. С.-Пб. 1827, 12°. Посвящено императрицѣ Александрѣ Ѳеодоровнѣ (это переводъ съ 4-го изданія извѣстнаго педагогическаго сочиненія г-жи Гофманъ, рожд. Таньской: *Pamiętka po dobrej matce, przez Tańska Hoffmanna*).

Рец. а) Отец. Записки 1828 г., ч. 3; б) С. Отечества 1827 г., т. 112.

Марченко, Анастасія Яковлевна, въ замужествѣ за полковникомъ М. Кириاکовымъ; † 1880 г., въ Херсонской губерніи. Писала обыкновенно подъ буквами Т. Ч. и Темризовъ; —1) Первый выѣздъ, въ Сѣверн. Обзорніи 1848 г., № 1; 2) Поздно, повѣсть, въ Современникѣ 1848 г., т. VIII, № 4; 3) Тернистый путь, романъ, въ Отеч. Запискахъ 1849 г., № 10; перепечатанъ въ сборникѣ: „Для легкаго чтенія“. С.-Пб. 1859, т. 9-й. 4) Умная женщнна, повѣсть въ Библ. для Чтенія 1853 г., т. 121 и 122; 5) Днна, романъ, въ Отеч. Запискахъ 1853 г., № 3; 6) Все что можетъ любить въ тебѣ память, стихотвореніе, *ibid.*, ч. 90; 7) *Charmettes*, стихотв., *ibid.*; 8) Стихотвореніе, посвященное барону Дмитрію Ерофѣевичу Остепь-Сакену, въ Русск. Инвалидѣ 1854 г., 104; 9) Государю Императору Николаю Павловичу, стихотв., въ Русскомъ Инвалидѣ 1854 г., № 62; 10) Въ память государя Николая I-го, въ Русск. Инвалидѣ 1855 г., № 87.

11) Три стихотворенія, въ Пантеонѣ 1855 г., № 7; 12) Вокругъ да около, повѣсть, въ Отеч. Запискахъ 1855 г., т. С и СІ; 13) Горы, повѣсть, въ Отеч. Запискахъ 1856 г., № 8; 14) Путевыя замѣтки, изд. К. Тотти, 2 выпуска. Одесса. 1847—1849, 12°. Второе изданіе, съ переменными въ составѣ. С.-Пб. 1853.

Рец. а) Библ. для Чтенія 1847 г., т. 75, отд. 6 и 1849 г., т. 97, отд. 6; б) Одесск. Вѣстникъ 1847 г., № 47; в) Современникъ 1847 г., № 7, смѣсь, стр. 59 и № 8, библиографія, стр. 101; 1849 г., № 11, отд. 3; г) Сынъ Отечества 1847 г., т. 4., кн. 7, отд. 6; д) Финскій Вѣстникъ 1847 г., т. 20, отд. 5; е) Сѣверное Обзорніе 1849 г., № 2; ж) Сѣверн. Пчела 1847 г., № 281; з) Отечест. Записки

1847 г., т. 53, № 8, отд. 6; 1849 г., т. 65; и) Спб. Вѣдомости 1849 г., № 161; 1) Русск. Инвалидъ 1847 г., № 158; и) Соч. Бѣлинскаго, XI, 425—427.

15) На походѣ, повѣсть, Русск. Вѣстникъ 1857 г., т. XI, №№ 17 и 18; 16) Мыльные пузыри, романъ, 3 части. С.-Пб. 1858, 12°; 17) Разлучники, романъ, подъ псевдонимомъ Темризова (последній романъ), 3 части. С.-Пб. 1858, 24°.

О ней: а) автобиографическая записка, въ Импер. Публ. Библиотекѣ (см. Отчетъ за 1879 г., стр. 59); б) Некрологъ, въ Новомъ Времени 1880 г., № 1685.

Масалова, Елизавета.—1) Стихотворенія, въ Иппокренѣ 1799—1801 гг. 2) Чувство уединенія, въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1798 г., ч. 17, стр. 71.

О ней: въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 25.

Масалова, М. Г. (см. Орлова Марья Григорьевна).

М—ая, А. М.—Поваренная книга, поливійшая всѣхъ доселѣ издавшихся. М. 1852, 16°, 4 части.

Ред. Отеч.Записки 1862 г., ч. 81, отд. 6.

Ма—ва, Авдотья.—Голландская скука, переводъ, въ Библ. для Чтенія 1834 г., т. 7, отд. 3.

М—ва, Варвара П. (не Макшѣва ли?);—1) На смерть Софьи Дмитріевны Болговской, стихотвореніе, въ альманахѣ Утренняя Заря, на 1839 г. подписано: Вологда. 2) Романсъ „Скажи“, въ Галатеѣ 1839 г., ч. 1; 3) Къ сердцу, на разлуку съ друзьями, стихотв., въ Библ. для Чтенія 1838 г., т. 32, отд. 1.

М—ва, Елена.—1) Прости, элегія изъ Байрона, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., № 18; 2) Двѣ жизни, стихотв., въ Библ. для Чтенія 1841 г., т. 49; 3) Поэтъ, стихотв., въ Библ. для Чтенія 1841 г., т. 48, отд. 1.

М—ва, М.—Сашенька Карпачева, въ журналѣ Дѣло 1869 г., № 2.

М—ва, Марія.—Онъ, стихотвореніе, въ Библиот. для Чтенія 1839 г., т. 35, № 1.

М—ва, Н—а.—Гражданскій бракъ, романъ. С.-Пб. 1867, 16°.

Мей, Софья Григорьевна, въ 1-мъ бракѣ за потомъ Львомъ Александровичемъ Мей (род. 13-го февраля 1822 г. † 16-го мая 1862 г.); во 2-мъ бракѣ, за профессоромъ военной академіи, С. С. Рехневскимъ.—1) Съ 1862 по 1882 гг. издавала журналъ Модный Магазинъ, гдѣ писала сама статьи о модахъ. Журналъ выходилъ тетрадами, два раза въ мѣсяцъ, съ приложеніемъ выкроекъ, модныхъ картинъ, канвовыхъ узоровъ и т. под.; 2) Рукопись мадамъзель Камилъ, романъ княгини А. Кочубей, пер. съ франц. С.-Пб. 1875, 8°.

За нею утверждено Академіею Художествъ право собственности на помещаемые въ Модномъ магазинѣ рисунки, гравюры и проч. (Правит. Вѣстникъ 1877 г., № 108, и Указ. по дѣл. печати 1877 г., № 10—11, отд. 2, стр. 15).

Мелехина, М. А.—Переводъ повѣсти Б. Мендеса: Сумасшествіе отъ любви, въ Живописномъ Обзорѣніи 1880 г., т. 1.

Мельникова, Е. (Вмѣстѣ съ К. Д. К.), издала собраніе стихотвореній о Восточной войнѣ. М. 1877, 8°.

Рец. Указ. по дѣл. печати 1878 г., № 12, стр. 363.

Меминія (Meminia), псевдонимъ княжны Софьи Петровны Урусовой (см. это имя), въ замужествѣ Вѣрманъ.

Мензелинская (псевдонимъ), Провда.—Юлія, повѣсть. С.-Пб. 1835, 12°.

Меньшикова, княгиня Екатерина Алексѣевна, родилась 31-го іюля 1747 г. † 31-го марта 1791 г. и схоронена въ Донскомъ монастырѣ; дочь князя Алексѣя Алексѣевича Долгорукова (р. 1716 г. † 1792 г.) отъ 2-го брака его съ Анастасією Парамоновной Плещеевою; супруга гвардіи капитана, князя Петра Александровича Меньшикова († 6-го января 1781 г.).—Развратное семейство, комедія, переведенная съ французскаго на русск. языкъ 1777 г. М. 1778, 12°. Посвящена: „Ея свѣтлости, милостивой государниѣ моей, княгинѣ Дарьѣ Александровнѣ Грузинской“, то-есть, сестрѣ ея мужа; 2) Нуриадъ, восточная повѣсть, пер. съ франц. С.-Пб. 1780, 12°. Посвящено графу Никитѣ Ивановичу Панину; 3) Олендъ и Софронія, драма ироническая, съ французскаго на руссійскій переведенная кнж. Ктрп. Мн.—щкв. С.-Пб. 1780. Посвящено: Святѣйшаго Правительствующаго Синода первѣйшему члену, высокопреосвященному Гавріилу, архіепископу Новгородскому и Свято-Троицкаго Александро-Невскаго монастыря архимандриту; 4) Въ журналѣ для Милыхъ 1804 г., ч. 1, стр. 356—358, помѣщена „Пѣсни“, съ отиѣткою: „цѣса сіа сообщена женщиноу К. Е. О. М.“ (не ея-ли?).

О ней: а) Литературныя свѣдѣнія Макарова, въ Дамск. Журналѣ 1830 г. ч. 29 и 31; б) въ Драмат. Альбомѣ, П. Арапова. М. 1850; в) въ Лѣтоп. р. театра П. Арапова. С.-Пб. 1861, стр. 130; г) Мордовцевъ: Русскія женщины новаго времени (второй половины XVIII вѣка). С.-Пб. 1874; д) Руссовъ, стр. 30; е) Геввади, Словарь, 2, 310.

Мердеръ, Надежда Ивановна, супруга сенатора московскихъ департаментовъ; пишетъ подъ псевдонимомъ: „Н. И. Оверинъ“; 1) Постепенное чтеніе для дѣтей отъ 5 до 10 лѣтъ, переведенное и приспособленное къ русскому языку. М. 1838, 12°; 2) Истинныя животныя или письма двухъ подругъ о натуральной исторіи и нѣкоторыхъ феноменахъ природы. С.-Пб. 1844, 16°.

Рец. а) Маякъ 1844 г., т. 18, кн. 36; б) Литерат. Газета 1844 г., № 43; в) Современникъ 1844 г., т. 36.

3) Исторія одного развода, романъ въ 2-хъ частяхъ. С.-Пб. 1882. 8°; 3) Супружеское счастье, комедія-фарсъ въ 3-хъ дѣйствіяхъ. С.-Пб. 1884, 8°; 4) За Волгой; драма въ 5 д., соч. Н. Северина и П. Свободина. М. 1886. 8°.

О ней: Соч. Вѣлинскаго, IX, 170.

Мерлина Р.—Загадка. Сборникъ ребусовъ, шарадъ, загадокъ и проч. С.-Пб. 1872.

Мерцалова, М.—1) Сердце и мозгъ; Льюиса, пер. съ англ. Ф. Павленкова. С.-Пб. 1866, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1875, 8°; 2) Эмаръ Густавъ: Вождь сожженныхъ лѣсовъ, романъ, пер. съ франц. М. 1876, 8°, въ одномъ переплетѣ: Вейсенфельсъ Г., Въ волнахъ житейскихъ, повѣсти; 3) Аристократы и демократы, романъ, пер. съ нѣмецк.: М. 1877, 8°.

Мессарошъ, Анна Борисовна, супруга камеръ-юнкера, Николая Ипполитовича.—Съ сентября 1866 по январь 1868 г. издавала журналъ Женскій Вѣстникъ, остановившійся въ 1867 г. на 9-ой, а въ 1868 г. на 1-й книжкѣ.

Объ этомъ изданіи: а) въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1866 г., № 270; 1867, № 12 1868 г., № 207; б) Совѣты Ж. Вѣстнику, въ Отеч. Запискахъ 1868 г., № 4; в) Отеч. Записки 1867 г., январь; г) по поводу первыхъ книжекъ Женскаго Вѣстника, въ Народн. Голосѣ 1867 г., № 86; д) Новые пути Женскаго Вѣстника въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 22 (фельетонъ „Незнакомца“); е) Заявленіе благодарности Женскому Вѣстнику, Ф. Веселкина, въ Гласномъ Судѣ 1867 г., № 132; ж) Дѣло г-жи Мессарошъ съ г. Вольфомъ въ С.-Пб. Столичн. Мирн. Сѣздѣ, 12-го іюня 1867 г., въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 163; з) то же, въ Голосѣ 1867 г., № 171; и) Дѣло въ Угол. Кассац. Деп. Пр. Сената 11-го октября 1867 г. по жалобѣ повѣреннаго г-жи Мессарошъ, барона Корфа на приговоръ Сиб. Столичн. Мир. Сѣзда, по дѣлу ея съ купцомъ М. Вольфомъ, обвиняемомъ въ захватѣ собственности г-жи Мессарошъ, въ Голосѣ 1867 г., №№ 283 и 284; і) Судебное засѣданіе въ Уголовномъ Кассац. Деп. Пр. Сената по дѣлу г-жи Мессарошъ съ книгопродавцемъ Вольфомъ, въ Судебн. Вѣстникѣ 1867 г., № 236; к) по иску издательницы журнала Женскій Вѣстникъ, колл. ассесорши Мессарошъ, съ содержателя книжнаго магазина, купца Давыдова, 58 р. 76 в., въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 290; л) Письмо В. Слѣцова (по поводу взисканія съ него г-жею Мессарошъ 300 р.), въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 573; м) Спены у мировыхъ судей въ С.-Пб. при разбирательствѣ въ 14-мъ мировомъ участкѣ, 8-го марта, между г-жею Мессарошъ, г. Слѣцовымъ и Луканинымъ, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 69.

Метеличная (псевдонимъ)?.—Годъ въ батрачкахъ, въ Отеч. Запискахъ 1880 г., № 9.

Мещеринова, Е. М.—Гипно. Общественное образованіе въ Германіи, переводъ съ французскаго. С.-Пб. 1874, 8°.

Мещерская, княгиня Капитолина Сергѣевна, рожд. Мальцова (род. 1841 г.), дочь ген.-маіора и извѣстнаго заводчика, С. И. Мальцова и Анастаси Николаевны, рожд. княжны Урусовой; въ первомъ бракѣ, съ 1859 года, за княземъ Николаемъ Васильевичемъ Мещерскимъ, во второмъ бракѣ, за Карломъ Доріанъ, сыномъ бывшаго министра публичныхъ работъ при Тьерѣ.—1) „Рита“, повѣсть, 1865 г. (рѣкс.); 2) „Костерь мой не погасъ“, стихотвореніе, 1868 г. (рѣкс.); 3) „Ты мнѣ сказалъ: пора, пора придетъ“, стих., 1864 г. (рѣкс.); 4) Стихотворенія княгини Т. ¹⁾ Мещерской. Женева. 1879, 8°.

¹⁾ То-есть, Толи, уменьшительное отъ Капитолины.

Мещерская, княгиня Софія Сергѣевна, рожд. Всеволожская (р. 19-го ноября 1775 г., ум. 4-го октября 1848 г.) дочь Сергія Алексѣевича († 1822 г.) и Екатерины Андреевны, рожд. Зиновьевой (род. 1751 г., † 1836 г.), сестра княгини Анны Сергѣевны Голлицкой (дѣятеля библейскаго общества и писательницы; см. ниже, отдѣлъ „franco-russes“) и Николая Сергѣевича Всеволожскаго (р. 1772 † 1857), московскаго мецената, типографа и писателя; супруга (вторая) секундъ-маіора князя Ивана Сергѣевича Мещерскаго (род. 11-го декабря 1775 г., † 17-го марта 1851 г.), одна изъ главныхъ сотрудницъ Библейскаго Общества въ Россіи.—Составляла и переводила въ 1817—1830 годахъ съ французскаго и англійскаго духовно-нравственныя брошюры для народа (такъ называемыя „Traitées“), печатавшіяся въ Петербургѣ и Москвѣ и продававшіяся по 10 коп. ассигнаціями; имени автора и переводчика на нихъ, разумѣется, не выставлялось и поэтому трудно опредѣлить, какія именно принадлежать ея перу.

О ней: а) Въ статьяхъ А. Н. Пыпина о баронессѣ Крюднеръ, въ Вѣсти. Европы 1869 г.; б) въ статьѣ моей: По поводу статей о бар. Крюднеръ, въ Русск. Архивѣ 1870 г., апрѣль; в) Русск. Архивъ 1865 г., № 10; г) Русск. Архивъ 1868 г., ст. 113; д) въ статьѣ А. П. Буницы: Спасеніе несчастнаго семейства, въ Снѣгѣ Отечества 1813 г., № 2 (перепечатано въ Русск. Архивѣ 1876 г., № 7; е) переписка ея съ преосвященнымъ Иннокентіемъ Пензенскимъ 1817—1819 гг. (копія въ Импер. Публ. Библиотека; см. Отчетъ за 1873 годъ, стр. 46); ж) въ книгѣ *Oeuvres choisies de P. Tchadateff (par le p. Gagarin)*. Paris. 1862, стр. 174; з) Руссовъ, стр. 30—31; и) Русск. Старина 1874 г., № 1, стр. 3, въ статьѣ Осоевина о пребываніи въ Россіи квакера Грелла де Мобилье; i) Записки Архим. Фотія (Чтенія 1868 г., № 1; Р. Архивъ 1869 г., № 6); к) А. Н. Пыпинъ. Александръ I и квакеры, въ Вѣсти. Европы 1869 г., октябрь; л) Исторія перевода Библии на русскій языкъ С.-Пб. 1873, стр. 130; м) Геннадіи, Словарь, 2, 315—316); н) письмо къ ней Александра I Русск. Архивъ 1866 г., т. III).

Миклашевичева, Варвара Семеновна (род. 1786 г., † 1846 г.)— 1) Спальня, или полчаса въ жизни герцога Ришелье, ком. въ 1 дѣйств., перев. съ франц. С.-Пб. 1824 (упоминается въ книгѣ П. Арапова: Лѣтопись русскаго театра. С.-Пб. 1861, стр. 359—360); 2) Завѣщаніе, или кто кого перехитрилъ, ком. въ 1 дѣйств. Мариво и Ле-Лежа, переводъ съ французскаго. С.-Пб. 1824 (ibid. стр. 354); 3) Село Михайловское или помѣщикъ XVIII столѣтія, романъ въ 4 частяхъ. Отрывки помѣщались первоначально въ Сынѣ Отечества 1831 г., ч. 141 и 145, № 19 и 20, и въ Библиотекѣ для Чтенія, т. 43 и 44; отдѣльно издано Н. И. Гречемъ. С.-Пб. 1864—1865, 16°, съ предисловіемъ издателя.

Рец. а) Современникъ 1836 г., т. III; б) Бюжв. Вѣстникъ 1865 г., № 4; в) Русск. Инвалидъ 1865 г., № 62; г) Голосъ 1865 г., № 78; д) Отзывъ Гоголя, въ Запискахъ о жизни Гоголя, т. 1, стр. 226; е) Сынъ Отечества 1865 г. №№ 32 и 34.

О ней: кн. Н. М. Долгорукій. Капище моего сердца. М. 1874, стр. 105—106
Микулина, Надежда Ѳеодоровна, рожд. Лабягина, супруга генералъ-маіора, сестра А. Ѳ. Лабвина.—Обстоятельное извѣстіе о чудесномъ спасеніи вдовы генералъ-маіорши Н. М. при нашествіи французовъ, въ 1812 году. С.-Пб. 1812, 12°.

а) Русск. Архивъ 1866 г., первое изданіе, № 6, ст. 830; б) Геннаді: Списокъ русск. впов. книгъ. С.-Пб. 1874.

Микулинская, О. П.—Соколъ, поэма. М. 1877, 8°.

Миллеръ, дѣвица NN.—Стихотвореніе въ книгѣ: Опытъ историческаго родословія дворянъ Головиныхъ, владѣльцевъ с. Новоспасскаго. М. 1846, 8°.

Миловидова, NN, ученица высшихъ женскихъ курсовъ, въ Казани.—Александръ Невскій (1878 г.).—По отзыву проф. Осокина, сочиненіе это не ниже, по достоинству, лучшихъ студенческихъ курсовыхъ сочиненій. См. Кіевлянинъ 1878 г., № 132, стр. 3.

Мирнова, Прасковья.—1) Три ступени и три разсказа, въ Семейныхъ Вечерахъ 1864 г., № 2; 2) Ученый и его сынъ, тамъ же, № 7

Миропольская, Ольга, дочь коллежскаго совѣтника.—Въ 1874 году разрѣшено ей издавать подцензурный модный журналъ Аврора, съ преміями (Указатель по дѣламъ печати 1874 г., стр. 324), который она, въ іюнь мѣсяцѣ 1875 года, передала дочери маіора, Стефаніи Лепковской (ibid., 1875 г., стр. 212).

Михайлова, Анна, рожденная Бѣляева (см. это имя).

Михаэлисъ, NN. — Писала, сколько мы слышали, подъ псевдонимомъ Каминова, въ Сынѣ Отечества 1850-хъ годовъ.

Мишина, Любовь Евгеньевна, дочь Воронежскаго помѣщика, † на 20-мъ году жизни. — 1) Мои ласточки, въ Звѣздочкѣ 1851 г., ч. 25; 2) Бѣлая сирень, *ibid.* 1851 г., ч. 27; 3) Воспоминанія пансіонерки, *ibid.*; 4) Кроликъ, *ibid.*; 5) Письмо Любеньки къ Анночкѣ, *ibid.*; 6) Наташина кошечка, *ibid.*; 8) Моя звѣзда, *ibid.*

М—на, Н. — 1) Дѣва юга, стихотв., въ Вибл. для Чтенія, т. 34, отд. 1; 2) Пѣснь цыганки, стихотв., *ibid.*

М—на, Н. — Мирныя сцены въ мирномъ городѣ, Женск. Вѣстникъ 1867 г., № 3.

М...на, С... — На просьбу написать пѣсню на струнахъ, стихотв., въ Харьк. Демокритѣ 1816 г., апрѣль.

Миралевская, Марья Ивановна, рожд. Рахубовская. — Александръ Ивановичъ Селивъ (проф. русской словесности въ университетѣ Св. Владиміра), въ Русск. Старинѣ 1878 г., т. XXII.

Морачевская, Настасья, род. 1833 г., въ Подольской губ., начала писать будучи девяти лѣтъ отъ роду. — Сотрудница Звѣздочки, гдѣ и помѣщено нѣсколько ея стихотвореній, а также и прозаическія статьи.

Мордвинова, Марья Павловна, дочь дѣйств. ст. сов. Павла Ивановича и Анны Владиміровны, рожд. кн. Урусовой; род. 31-го января 1846 г., † 15-го декабря 1882 г. Первоначально занималась педагогіей, а съ открытіемъ женскихъ врачебныхъ курсовъ (1872 г.) посвятила себя медицинѣ. Въ 1880 году выдержала экзаменъ на степень врача. Она писала стихи, не предназначавшіеся къ печати. Одно изъ стихотвореній ея: „На родинѣ“ напечатано въ брошюрѣ Николая Познякава: „Врачъ М. П. Мордвинова“. С.-Пб. 1883, стр. 5—6.

Некрологъ ея въ Русской Мысли 1883 г., № 2.

Мордвинова, графиня Надежда Николаевна, дочь адмирала графа Николая Семеновича (род. 17-го апрѣля 1754 г., † 30-го марта 1845 г.) и графини Геприетты Александровны, рожд. Кобле (род. 1764 г., въ Америкѣ, † 16-го августа 1843 г.); род. 25-го марта 1789 г., въ Херсонѣ, † 30-го октября 1882 г., въ Петербургѣ. — Воспоминаніе объ адмиралѣ графѣ Н. С. Мордвиновѣ (Записки дочери его). С.-Пб. 1873, 8°. Перепечатаны въ Русск. Архивѣ 1883 г., кн. I.

Рец. въ книгѣ В. Иконникова: Графъ Н. С. Мордвиновъ. С.-Пб. 1873, стр. 572—578.

Мордовцева, Анна Никаноровна (рожд. Залетаева, по первому браку Пасхалова), вторая супруга писателя Даниила Лукича Мор-

довцева, род. 8-го октября 1823 г., † 21-го декабря 1885 г. Даты сообщены П. П. Петровымъ. — 1) Доставила II-му Отдѣленію Имп. Акад. Наукъ, въ 1854 году, „Вылины и пѣсни“, записанныя ею въ Саратовѣ (см. Извѣстія Имп. Акад. Наукъ 1854 г., т. III, Памятники и образцы народн. языка и словесности, листы XX — XXI, стр. 317 — 328); 2) Въ 1855 г. она доставила Словарь къ Свято-славову Сборнику, но, какъ видно, это было только начало, въ которомъ все дѣло закончено буквою б, и словарь не былъ напечатанъ; 3) Русскія народныя пѣсни, собранныя въ Саратовской губерніи А. Н. Мордовцевою и Н. И. Костомаровымъ, въ Лѣтописяхъ русск. литературы и древностей 1862 г., т. 4, стр. 1—112.

Морозова, Ольга. — 1) Подарокъ дѣтямъ младшаго возраста. С.-Пб. 1876, 16°; 2) Подарокъ дѣтямъ. Костюмы (съ надписью по русски, французски и нѣмецки) народовъ всѣхъ націй, надѣваемые на одно лицо. С.-Пб. 1877, 16°; С.-Пб. 1878, 16°.

Мосвина, Елизавета Осиповна (въ замужствѣ за знаменитымъ врачомъ, Е. О. Мухомовымъ), и сестра ея

Мосвина, Марья Осиповна. — Лонія или собраніе стихотвореній, соч. госпожъ ***. М. 1802, 12°. На оборотѣ заглавнаго листка помѣщено объявленіе отъ издателя, г. В. (Бор. Карл. Вланка?), стихотворенія котораго напечатаны въ концѣ книги.

О ней: а) Гепнади, Словарь; б) Руссовъ, стр. 31; в) Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 31, № 27, стр. 5—8.

Москвитинова, О. И. См. Шмидтъ-Москвитипова О. И.

М—сная, А. — Стихотворенія: Сказка, Женское воспоминаніе, Воспоминаніе, Бука, въ Отеч. Запискахъ 1871 г., № 3.

М—сная, М. — Рецензія на стихотворенія Теплової (Терюхиной), въ Сѣверн. Пчелѣ 1834 г., № 175.

Муравьева - Апостоль, Анна Семеновна, рожд. Черноевичъ, дочь серба, сперва австрійскаго, а потомъ русскаго генерала; съ 1790 г. за Иваномъ Матвѣевичемъ Муравьевымъ (род. 1768 г., † 12-го марта 1851 г.); † 28-го марта 1810 г., въ Москвѣ. — Прии́тъ матерямъ или приключенія маркизы де-Безиръ, пер. съ франц., 1791, 12°, безъ означенія мѣста печати.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 29, № 13; б) Гепнади, Словарь.

Мурзина, Александра. — Распускающаяся роза или разныя сочиненія въ прозѣ и стихахъ. М. 1799, 12°.

О ней: Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 16.

Муринонъ—**Муриновъ**, кажется, псевдонимъ А. П. Безниной (см. это имя).

Муханова, Марья Сергѣевна, фрейлина, род. 1803 г., дочь оберъ-штаб-лейстера Сергѣя Ильича (род. 1762 г., † 20-го марта 1842 г.) и Варвары Дмитріевны, рожд. Тургеневой († 13-го іюля 1845 г.). — Ея „Записки“, въ Русск. Архивѣ 1878 г., № 2 и 3; отдѣльно: Изъ записокъ Марьи Сергѣевны Мухановой, фрейлины Высочайшаго Двора. М.: 1878, 8°.

О преміи фрейлины М. С. Мухановой за жизнеописаніе императрицы Маріи Оеодоровны (Р. Старина 1879 г., т. XXIV, стр. 570).

Мухина, Александра Васильевна, въ замужствѣ—**Карамзина**, и по мужу—племянница исторіографа. — Новая семейственная картина или жизнь бѣднаго священника одной нѣмецкой деревни и его дѣтей, соч. Авг. Лафонтена, 5 частей. М. 1805—1806; въ третьей части, на 1 стр.: А—К—ур. М.— Изд. 2-е. М. 1816.

О ней: а) Литературныя свѣдѣніи М. Макарова, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 32; б) Руссовъ, стр. 26; в) Геннадіи, Словарь; г) его же, Списокъ русск. аноним. книгъ. С.-Пб. 1874, стр. 24.

Мясоедова, В. — Лѣто на Красномъ хуторѣ, повѣсть для дѣтей. Перев. съ англійск. Изд. Общества распространенія полезн. книгъ. М. 1866, 8°.

М. Х.,—подпись М. В. Храповицкой, рожд. Сушковой (см. это имя), подъ статьями въ Собесѣдникѣ Люб. Русск. Слова (см. Д. Кобеко: Нѣсколько псевдонимовъ въ русск. литературѣ XVIII вѣка, въ Вибл. Запискахъ 1861 г., ст. 101).

М—чь, **М—ія**. — Мнѣ стало грустно, изъ Гейне, стихоть., въ Отеч. Запискахъ 1872 г., № 6.

М—я, **М.** — Леночка и Олячка, романъ, найденный въ письменной шкатулкѣ, въ Сынѣ Отечества 1850 г., кн. 3, отд. 3.

М—я, **М.** — Московская яма. Тайны долговаго отдѣленія. М. 1877, 8°.

М. — См. анонимъ 1860 г.

М. — Воспоминанія институтской жизни, въ Русскомъ Вѣстникѣ 1861 г., т. 35, № 9 и 10; подписано М.

ММ. — См. Неизвѣстная (1796 г.).

ММ. — См. анонимъ (1801 г.).

ММ. — Экспромптъ доброй жены, при возвращеніи любезнаго мужа ея изъ арміи, въ Сынѣ Отечества 1815 г., ч. 25; подписано ММ.

М. Г. — подпись Н. П. Гротъ (см. это имя).

Н. Н. — подпись К. Неѣловой (см. это имя).

Н. Н., дѣвица. — Трактиръ или питейный домъ, комедія, веселое игрище; переводила на російскій языкъ дѣвица Н. Н., пребывавшая въ одномъ изъ украинскихъ городовъ, гдѣ и комедія ее на тамошнемъ театрѣ нѣсколько разъ представлена была. Въ С.-Петербурѣ. 1777, 8°. На слѣдующемъ листѣ: „Императорскаго Російскаго театра, госпожѣ актрисѣ Праск. Тим. Софроновой приносится отъ переводчицы“.

Н. Ольга, псевдонимъ О. В. Новосильцовой, въ супружествѣ Энгельгардтъ; см. это послѣднее имя.

Н. П. С., сокращенная подпись Н. П. Сусловой-Эрисманъ (см. это имя).

Н. С. — сокращенная подпись Н. П. Сусловой-Эрисманъ (см. это имя).

Н—а, Ел—а — подпись Елизаветы Сергѣевны Неѣловой (см. это имя).

Н—а, Н. — Благодарное посѣщеніе, въ Дамск. Журналѣ 1829 г., ч. 25, № 4.

Надеждина, Г. — Записная книга прихода и расхода, съ мѣсяцесловомъ на 1871 г. С.-Пб. 1870, 9°. и на послѣдующіе года, до 1878 года.

Надхина, Марья Ивановна. — Замѣчательные варианты украинскихъ историческихъ пѣсень. Сообщено (изъ гор. Новомосковска) отъ Соны Бовкуна и Марьи Ивановны Надхиной, въ Основѣ 1862 г., № 8.

Назммова, М. Г. — Ея изданіе: А. А. Старчевскій. Памятникъ Восточной войны 1877 — 1878 гг., заключающій въ себѣ, въ алфавитномъ порядкѣ, біографическіе очерки всѣхъ отличившихся, убитыхъ, раненныхъ и коптуженныхъ: генераловъ, штабъ-офицеровъ, докторовъ, санитаровъ, сестеръ милосердія и отличившихся рядовыхъ. С.-Пб. 1878, 8°.

Наливкина, Елена. — 1) Дѣтскій альбомъ. С.-Пб. 1849, 24°.

Рец. Отеч. Записки 1849 г., № 2, стр. 108.

2) Путешественникъ. М. 1849, 8°.

Нарская, Е., псевдонимъ Шаликовой, княжны Н. П. (см. это имя). Псевдонимъ указанъ въ Древн. и Нов. Россіи 1877 г., № 10, стр. 160.

Наставница. — Маша и Коля, книжечка для малыхъ дѣтей, начинающихъ понимать, что дѣлается вокругъ нихъ, составленная одною изъ ихъ наставницъ. С.-Пб. 1857, 16°.

Ред. Толя, въ книгѣ: Наша дѣтская литература. С.-Пб. 1862.

Наталья Алексѣевна, великая княжна, дочь царя Алексѣя Михайловича, сестра Петра Великаго; род. 22-го августа 1673 г., въ Москвѣ, † 18-го іюля 1716 г., въ С.-Пб., гдѣ и скорожена, первоначально (17-го ноября 1716 г.) въ Лазаревской церкви Александроневской лавры, а 24-го октября 1728 г., останки ея перенесены въ Благовѣщенскую церковь той же лавры. Ей приписывается сочиненіе трагедіи „Стефанотокосъ“, извѣстной по рукописи въ Имп. Публ. Библіотекѣ (XIV, Q, 19, лл. 60 — 98) и составляющей сатиру на тогдашнія внутреннія событія въ Россіи и стрѣлцкій бунтъ Шакловитаго; сочиненіе это слѣдовало бы отнести къ начальнымъ годамъ XVIII столѣтія 1701 — 1708. Подробный разборъ пьесы, съ выписками изъ рукописи, см. у Пекарскаго: Наука и литература при Петрѣ Великомъ, ч. 2, стр. 442—447. Принадлежность ея вел. кн., Натальѣ Алексѣевнѣ основывается главнымъ образомъ на показаніи Вебера (*Das veränderte Russland*, 1721, t. 1, pg. 226 — 227), который сообщаетъ, что она „сочиняла по русски трагедіи и комедіи, заимствуя для нихъ сюжеты изъ Библии или изъ обыкновенныхъ, всендѣрныхъ приключеній“ (ср. Записки Бассевича). Пекарскій однако не рѣшился приписать эту пьесу прямо Натальѣ Алексѣевнѣ, и говоритъ (1,442) „о неизвѣстномъ“ ея авторѣ, между тѣмъ какъ Забѣлинъ (*Домъ бытъ русск. царицъ*. М. 1869, стр. 492) называетъ прямо царевну ея авторомъ. Мы слѣдуемъ этому показанію. Вообще, почти все, относимое до послѣдняго времени къ литературной дѣятельности царевны Софьи Алексѣевны (см. это имя), слѣдуетъ, по новѣйшимъ матеріаламъ, приписать вел. княжнѣ Натальѣ Алексѣевнѣ, которая была, безъ сомнѣнія, воспримчивѣе къ литературному образованію и дѣятельности, чѣмъ царевна Софья Алексѣевна; послѣдняя, хотя и не была чужда современному книжному образованію, но держалась старины и не особенно была расположена къ разнымъ „новшествамъ“ и „кунштамъ“. Есть однако мнѣніе (Моровъ. *Очерки исторіи русской драмы*. С.-Пб. 1888, стр. 349), что сочиненіе „Стефанотокоса“ относится къ срединѣ XVIII в. и, слѣдовательно, не можетъ быть приписано в. княжнѣ Натальѣ Алексѣевнѣ.

О ней: а) Пекарскій, *Наука и литература при Петрѣ Великомъ*. С.-Пб. 1862, ч. 1, стр. 427—430, 441—442; б) Галаховъ, *Исторія русск. словѣсности*. С.-Пб. 1868, ч. 1, стр. 311; в) Забѣлинъ, *Домашній бытъ русск. царицъ*. М. 1869, стр. 491—493.

Наумова, Анна Александровна, † въ мартѣ 1862 г., въ преклонной старости, членъ Казанскаго Общества любителей словесности.—

1) Уединенная муза закамских береговъ. М. 1819, 8°; 2) Къ юности, стих., въ Трудахъ Казанск. Общ. любит. словесности. 1815 г.

О ней: а) Русск. Арх. 1878 г., № 6, стр. 156; б) Руссовъ, стр. 81; в) Де-Пуле М. Ф. Отецъ и сынъ, Русскій Вѣстникъ 1876 г., № 7, стр. 78; г) А. Ф. Мерзляковъ. О сочиненіяхъ г. Наумовой, въ Трудахъ Общ. люб. російской словесности, ч. XX; д) П. Васильевъ. Календарь-указатель г. Казани на 1882 г. Казань. 1881, стр. 189.

Наумова, Анна Степановна.—1) Совѣты о воспитаніи дѣтей. С.-Пб. 1861, 8°; 2) Чудесное исцѣленіе отъ иконы Божіей Матери Утоли моя Печали, въ Страпникъ 1862 г., сентябрь, отд. 5, стр. 146; 3) Агапіи Максимовичъ, сборникъ на церковь. С.-Пб. 1867, 8°; 4) Сказаніе о чудотворно-явленной Казанской Божіей Матери, съ краткимъ описаніемъ С.-Петербургскаго Казанскаго собора. М. 1867, 8°; изд. 2-е С.-Пб. 1867, 8°.

Н—ая.—Ошибка, повѣсть, въ Русск. Вѣстникъ 1843 г., №№ 6 и 8.

Н—ва.—Весна, стихотв., въ Дамск. Журналъ 1827 г., ч. 28.

Н—ва.—Приключенія одного лѣта, романъ, въ Вибл. для Чтенія 1862 г., №№ 8 и 9.

О немъ См. Отеч. Записки 1862 г., № 11, провинціальныя письма.

Невельская, Екатерина Николаевна, вдова адмирала Геннадія Ивановича (род. 25-го ноября 1813 г., † 17-го апрѣля 1876 г.).—Издала сочиненіе своего покойнаго супруга: Подвиги русскихъ морскихъ офицеровъ на крайнемъ востокѣ Россіи, 1849—1855 гг. С.-Пб. 1878, 8°.

Неизвѣстная.—Рѣка, стихотв., въ Пріятн. и пол. препр. времени 1796 г., ч. 12, стр. 220, за подписью: Неизвѣстная.

Неймичева, Прасковья, дѣвица.—Историческое описаніе животныхъ, находящихся въ сѣверныхъ провинціяхъ Россійскаго государства, особенно въ Лифляндской, Эстляндской и Курляндской губерніяхъ, соч. Дримпельмана и Хр. Фрибе; пер. съ нѣмецкаго. 3 тетради, каждая, съ 5 рис. Рига. 1807, in fol. (Сопиковъ, № 7588). У Rekh и Naplersky: Allgem. Shriftsteller Lexicon etc. Mittau. 1827, стр. 454—455—русскаго перевода не указано.

Некрасова, В. С., студентка, сестра милосердія.—Письма ея съ театра войны, въ Моск. Обзорніи 1878 г.; отрывки изъ Отеч. Запискахъ 1878 г., май, внутр. обзорніе.

а) Отеч. Записки 1878 г., № 7, внутр. обзорніе. б) Къ исторіи студентки Некрасовой, *ibid.*, № 9.

Нельсонъ, Эмилиа, въ замужствѣ—Воронова; см. это послѣднее имя.

Неронова, Матрена Васильевна, сестра писательницы Е. В. Херасковой (см. это имя).—Маленькая Королева, изъ соч. г-жи

де-Лафать, пер. съ франц., въ Приятномъ и полезномъ препровожденіи времени 1797 г., ч. 18, стр. 162 и 177; есть оттиски.

О ней: Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 25.

Несназаева, — псевдонимъ Л. В. Гарелиной (см. это имя).

Нессельроде, графиня Ладія Арсенъевна, рожд. Закревская, дочь московскаго генераль-губернатора, графа Арсенія Андреевича (род. 13-го сентября 1786 г. † 1863 г.) и графини Аграфены Θεодоровны, рожд. графини Толстой; въ первомъ бракѣ за графомъ Дмитріемъ Карловичемъ Нессельроде (род. 11-го декабря 1816 г.), съ которымъ развелась; во второмъ бракѣ за княземъ Дмитріемъ Владиміровичемъ Друцкимъ-Соколинскимъ. Она род. 18-го іюня 1826 г., ум. въ 1884 г. — Переводныя драмы, игранныя въ Москвѣ: 1) Іоаннъ Пальма; 2) Три сердца; 3) Адрианна Лекувреръ; 4) Жермень, и др.

Нейлова. — Замѣтка (по поводу статьи: Праздникъ 1-го декабря 1866 года — Карамзинскій юбилей въ Ярославлѣ, въ Ярославск. Губ. Вѣдомостяхъ 1866 г., № 49), въ Яросл. Губ. Вѣдомостяхъ 1866 г., № 50.

Нейлова, Елизавета Сергѣевна, рожд. Бутурлиня, сестра писательницы Анны Сергѣевны Жуковой (см. это имя). — 1) Элегія на смерть супруга и болѣзнь сестры, въ Инокренѣ 1799 г., ч. IV, стр. 412—416, съ надписью: Ел. Н—ва; 2) прозаическія статьи: Посредственность, Гордость, печаль, неприятность (изъ энциклопедіи), Разныя мысли (ibid. 1801 г., ч. IX, стр. 297—298, 305—312, 369—373 — всѣ съ подписью: Ел...а Н...а. Село Желень).

О ней: а) Дамскій Журналъ 1830 г., ч. 30, № 25; б) Разказы бабушки. С.-Пб. 1886; в) А. Н. Неустровъ въ своемъ «Историческомъ розысканіи» ошибочно приписываетъ ея произведенія Е. К. Ниловой.

Нейлова К. (?). — 1) Зеркало правды, басня, перевела съ франц. К. Н., въ Приятн. и полезн. препр. времени 1798 г., ч. 17, стр. 350—352; 2) Изліяніе скорби, посвященное нѣжнымъ родительницамъ, ibid., ч. 18, стр. 161—170; 3) Деревня, ода, вольный переводъ съ франц. Подписано: К. Н. — Село Желень, въ Инокренѣ 1801 г., ч. 9, стр. 205 — 208; 4) Абдалонимъ, съ франц. (проза), съ тою же подписью, ibid., стр. 315—317; 5) Чистосердечіе, искренность, простосердечіе, статья изъ Энциклопедіи. Съ франц. К... Н...ва. Село Желень, ibid., стр. 379—380.

А. Н. Неустровъ приписываетъ эти іиссы какой-то К. Ниловой, что едва-ли основательно, если принять во вниманіе село Желень, гдѣ нѣкоторыя изъ этихъ произведеній были написаны.

Нейлова, Наталья Алексѣевна, въ замужествѣ Макарова. —

Лейнардъ и Терминія, или влосчастная судьба двухъ любовниковъ. М. 1784, 8°.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 23, № 10; б) Галаховъ, Исторія русск. словесности, ч. 2, стр. 129; в) Мордовцевъ: Русскія женщины второй половины XVIII вѣка. С.-Пб. 1874.

Ивнинская, Теофиля, воспитанница Кіевскаго института.—Прощальная рѣчь воспитанницы Кіевскаго института благородныхъ дѣвицъ, произнесенная 1-го іюля 1856 г. Кіевъ 1856, 8°.

Никитина, С.—1) Старая исторія, въ Вазѣ 1870 г., № 2; 2) Изъ дневника больной, въ журналѣ Библіотека 1871 г., мартъ.

Николаева.—Наши бабушки, въ Отеч. Запискахъ 1868 г., т. 178, отд. 2, № 6 (рецензія на романъ „Война и миръ“, гр. Л. Н. Толстаго).

Николаева, Е.—1) Немезида, оригинальный романъ въ 3-хъ частяхъ. М. 1880, 8°; 2) Ящикъ Пандоры, романъ. С.-Пб. 1883, 8°; 3) Женская месть, романъ. С.-Пб. 1884, 8°; 4) Ясновидѣнье умирающей, романъ въ 2-хъ частяхъ. С.-Пб. 1887, 8°.

Николаева, Е. Ф.—1) Учебникъ всеобщей географіи. Свѣдѣнія по географіи математической, физической и политической. С.-Пб. 1876, 8°. Изд. 2-е. С.-Пб. 1881, 8°; 2) Механикъ-самоучка Иванъ Петровичъ Кулибинъ. С.-Пб. 1882, 8°.

Николаенко.—1) Двѣ маменьки; 2) Чудачка—новѣсти въ Русскомъ Словѣ 1860-хъ годовъ.

Николева, Е. Ю., родственница писателя Н. П. Николаева, † 1805 на 20 году.—Писала мелкія стихотворенія.

а) На смерть Е. Ю. Николаевой, стихи въ Московскомъ Курьерѣ 1805 г., ч. 1, стр. 350—351, подписано: С. П. Б. и писано развѣромъ народныхъ стиховъ; б) На смерть Николаевой, *ibid.*, стр. 207—208, подписано: 40—ла 40—въ (Михайла Макаровъ); в) Размышленія при погребеніи Е. Ю. Николаевой, *ibid.*, стр. 237—239, за подписью: Обитатель Тмутаракани; г) Кн. И. М. Долгорукій. Капище моего сердца. М. 1874, стр. 28—29.

Нинулина-Носицкая, Любовь Павловна, род. въ 1829 г., † 5-го сентября 1868 г., въ Москвѣ, даровитая артистка московской сцены; съ 1851 г. за артистомъ московской драматической труппы Иваномъ Михайловичемъ Никулинымъ († въ концѣ 1850-хъ годовъ). — 1) Записки ея, въ Русск. Старинѣ 1878 г., №№ 1, 2 и 4.

Рец. а) Бирж. Вѣдомости 1878 г., №№ 27 и 48; б) Вечерняя Газета 1878 г., №№ 29, 50; в) Историч. Библіотека 1878 г., № 6; г) Саратовскій Дневникъ 1878 г., № 55.

2) Стихотворенія (въ рукоп.), о которыхъ упоминаетъ въ своихъ запискахъ.

О ней: А. С. Гадискій. Люди Нижегородскаго поволжья. Кв. I. Нижніи-Новгородъ. 1887, стр. 63—118.

Нилова, Евдокія, рожд. Рудольфъ.—Цѣлебная помощь и урокъ небеснаго молитвенника, въ Странникѣ 1866 г., отд. 1.

Нилова, Елизавета Корнильевна, рожд. Бороздина, дочь генерала аншефа, Корнилія Богдановича (род. 1708 г., ум. 17-го мая 1773 г.) и NN, рожд. Дубровской; съ 1770 года супруга бригадира Андрея Петровича Нилова, тетка сенатора Корн. Матв. Бороздина.— 1) Надгробныя размышленія, соч. на англ. языкѣ Жервеемъ, Пер. съ франц. М. 1782, 8°. Съ посвященіемъ другу переводчицы, Натальѣ Ѳеодоровнѣ Дубянской. Ср. Русск. Архивъ 1872 г., ст. 2109; 2) Графъ Вальмонтъ или заблужденія разсудка, письма, собранныя и обнародованныя господиномъ М., поднесенныя королевѣ французской въ 1775 г. г. Жерардомъ, каноникомъ св. Лудовика-Луврскаго, пер. съ французскаго. Тамбовъ 1793, 12°; часть I. Посвящено дѣтямъ моимъ, П. А. и К. А. Ниловымъ^а; то же, 7 частей. Тамбовъ. 1794—1796.

Другое изданіе, московскаго купца Ивана Переpletчикова, съ посвященіемъ императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ: Графъ Вальмонтъ или заблужденія разсудка, «переводъ съ новѣйшаго изданія», исправленное и дополненное. М. 1801—1803, 8°, въ 6 томахъ; составляетъ особый самостоятельный переводъ, не принадлежащій перу Ниловой. Послѣдній переводъ былъ вторично изданъ въ 1820—1821 гг., въ Москвѣ. «Графъ Вальмонтъ», кажется, читался современниками, ибо въ старинныхъ бібліотекахъ хранились даже рукописныя отрывки изъ него, напр. въ библи. гр. О. А. Толстого (см. Строева и Калайдовича: Описаніе рукописей гр. Толстого. М. 1825, стр. 674).

3) Теорія объ истинномъ счастьи или наука сдѣлаться благополучнымъ, принаровленная въ состоянію всѣхъ людей, служащая продолженіемъ Графа Вальмонта, съ присовокупленіемъ двухъ писемъ: одного—о воспитаніи дѣвицъ, а другое—о выборѣ чтенія. М. 1803—1804, 12° (собственно 11 и 12 ч. „Графа Вальмонта“). Въ концѣ—списокъ подписчиковъ; 4) Приключенія Эдуарда Вальсона, пер. съ нѣмецкаго. Тамбовъ 1790, 12°, 2 ч., съ предисловіемъ отъ переводчицы.

а) Переписка съ Державиннымъ и біографическія извѣстія въ изданіи Я. К. Грота, II, 185; V, 609, 610, 611, 755—757, 764, 830—832; VI, 581; VII, 127, 724; б) Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 15 и 21; в) М. Г. Орлова (см. это имя) посвятила ей переводъ своего „Аббатства“.

И—ова, К.—Четыре стихотворенія Н. Щербини, переложенныя съ новогреческаго на русскій языкъ, въ Иллюстраціи 1858 г., стр. 9, 66, 146—306. Подписано С. N—of.

Новикова, Ольга Алексѣевна, супруга генераль-маіора, рожд. Кирѣева.— 1) Корреспонденціи въ Московскихъ Вѣдомостяхъ изъ

Лондона (1876—1878 гг.), подъ буквами О. Н.; 2) *Russia and England from 1876 to 1880. A protest and appeal.* London. 1880; съ предисловіемъ д-ра Дж. Ант. Фрауда.

Рец. а) *Politik* (пражская), отъ 26 марта 1880 г. (статья Dr. Ahasverus); б) *Nineteenth Century* 1880, въ мартовской книжкѣ, ст. Гладстона; в) Варшавскій Дневникъ 1880 г., № 68; перепечатано въ газетѣ Совр. Извѣстія.

3) Сотрудница англійскаго журнала *Northern Echo*, издающагося въ Дарлингтонѣ.

Новинская, псевдонимъ А. В. Павловой (см. это имя).

Новосильская.—Паставница или пансіонъ въ Брюсселѣ, соч. Керреръ-Белль. С.-Пб. 1860.

Рец. а) *Отеч. Записки* 1860 г., № 4; б) *Русск. Слово* 1860 г., № 8; в) *Учитель* 1863 г., № 20 (ст. Е. Кемница).

Новосильцева, Екатерина Владиміровна, писала подъ псевдонимомъ Т. Толмачевой; сестра писательницы О. В. Энгельгардтъ, рожд. Новосильцевой (,Ольга Н.^а). — Псевдонимъ указанъ въ *Московскихъ Вѣдомостяхъ* 1877 г., въ мартѣ, и въ *Книжн. Вѣстникѣ* 1865 г., № 20, стр. 379. Умерла 7-го іюля 1885 г., въ Москвѣ.—1) Семейныя записки и воспоминанія, въ *Русск. Вѣстникѣ* 1862 г., № 10 и 11 и 1864 г., № 12. Отдѣльно: Семейныя записки. М. 1865, 8°. Посвящается восьмилѣтнему моему племяннику Юрію Александровичу Н.; 2) Показана сотрудницею Семейныхъ Вечеровъ, С. Кашниревой на 1871 г.; 3) Пѣсни Берамже и его переводчикъ В. Курочкинъ, въ *Отеч. Запискахъ* 1862 г., № 9; 4) Шериданъ и его время, въ *Русск. Рѣчи* 1861 г., №№ 52—55; 5) Старый долгъ, *Русская Рѣчь* 1861 г., № 73—75; 6) Огживающіе типы, тамъ же, №№ 90—94; 7) Сказанія о томъ, какъ была основана Троице-Сергіева лавра и о томъ, какъ она увеличивалась и отражала силу вражію. М. 1868, 16°; М. 1872, 16°; М. 1876, 16°; М. 1880, 16°; М. 1883, 16°; М. 1887, 8°; 8) Приемышь, повѣсть изъ того времени, какъ французы брали Москву. М. 1870, 8°; М. 1880, 8°; М. 1886, 8°; 9) Изъ исторіи Русской церкви. Начало и крещеніе Руси. М. 1876, 8°; 10) Наталья Борисовна Долгорукова и березовскіе ссыльные. М. 1874, 12°; 11) Разказы очевидцевъ о Двѣнадцатомъ годѣ. М. 1873, 16°. М. 1877, 16°; М. 1880, 8°. Продолженіе въ *Моск. Вѣдомостяхъ* 1882 г., № 186; 1884 г., № 37.

Рец. *Моск. Вѣдомости* 1873 г., № 327.

12) Троице-Сергіева лавра, историческій очеркъ; изд. Фанъ-дербъ-Флита. С.-Пб. 1873, 8°; изд. 2-е. М. 1887, 8°.

Рец. *Листокъ духовн. бібліографіи* 1873 г., № 11.

13) Спасо-Бородинскій монастырь и его основательница, въ *Рус-*

скомъ Вѣстникѣ 1874 г., т. 118; отдѣльно: М. 1874, 8°; изд. 2-е, съ дополненіемъ. М. 1875, 12°; 14) Благовѣщеніе, изд. Общ. распр. полезн. книгъ. М. 1873, 12°; М. 1886, 8°.

Ред. Моск. Вѣдомости 1873 г., № 327.

15) Материнскій грѣхъ, изд. Общ. распр. пол. книгъ. М. 1874, 12°; 16) Село Косино, изд. Общ. распр. пол. книгъ. М. 1874, 12°; 17) Наши отношенія къ плѣннымъ (1812, 1854, 1857), въ Москов. Вѣдомостяхъ 1877 г., № 199; 18) Н. В. Рукавишниковъ, основатель исправительнаго пріюта въ Москвѣ, въ Моск. Вѣдомостяхъ 1876 г., мартъ (нѣсколько статей); отдѣльно: М. 1876, 12°; 2-е изданіе. М. 1878, 8°; 19) Историческіе рассказы, анекдоты и мелочи, въ Русск. Архивѣ 1877 г., кн. 1, № 2; 20) Кузьма Петровичъ Мирошевъ, комед. въ 4 дѣйств., передѣланная изъ романа М. Н. Загоскина (Указат. по дѣламъ печати 1874 г., стр. 303); 21) Рассказы изъ прошлаго, въ Русской Старинѣ 1878 г., № 3; 22) Митрополитъ Филиппъ, біографическій очеркъ (посвящено кн. А. А. Хованскому). М. 1875, 12°; 23) Рассказъ двухъ болгарскихъ монахинь. М. 1878, 9°; 24) Поэзія Некрасова, въ Русск. Вѣстникѣ 1878 г., № 5.

Ред. въ Journal de St.-Petersbourg 1878 г., № 167.

25) Рассказъ старушки о двѣнадцатомъ годѣ. М. 1878, 8°; М. 1886, 8°; 26) Избраніе въ цари Михаила Ѳеодоровича Романова, народная повѣсть. М. 1880, 8°; 27) Киргизка. М. 1880, 8°; 28) Московскій кремль. М. 1880, 8°; 29) Рассказы старушки объ осадѣ Севастополя. М. 1881, 8°; изд. 2-е, М. 1887, 8°; 30) Почему сооруженъ въ Москвѣ храмъ Христа Спасителя. Чтеніе для народа. М. 1882, 8°; 31) Рассказъ о двѣнадцатомъ годѣ богадѣльника Набилковскаго заведенія Павла Ѳеодоровича Герасимова. М. 1882, 16°; 32) Пермскій апостолъ. М. 1883, 8°; 33) Князь Иванъ Калита—Солнечный Лучъ, М. 1884, 8°; М. 1888, 8°; 34) Св. Стефанъ Пермскій. С.-Пб. 1884, 8°; 35) Крестъ патріарха Филарета. М. 1885, 8°; 36) О славной Вѣлозерской обители и ея основателѣ, преподобномъ Кириллѣ. С.-Пб. 1885, 8°; 37) Бабушкино благословеніе, повѣсть. М. 1886, 8°; 38) Дѣла давно минувшихъ дней (о Переверзевѣ), въ Русск. Архивѣ 1871 г., ст. 1289; 39) Рассказъ о Н. С. Свѣчинѣ, въ Русскомъ Архивѣ 1871 г., ст. 1532; 40) Нѣсколько словъ о семьѣ Баташевыхъ, въ Русск. Архивѣ 1871, ст. 2112; 41) Холостая жизнь, рассказъ (Р. Вѣстникъ 1863 г., № 1); 42) Два брата повѣсть (ibid., № 12); 43) Начало и крещеніе Руси. М. 1876, 8°; 44) Русскіе и французы (Р. Вѣстникъ 1877 г., № 3); 45) Преданія о Демидовыхъ и Демидовскихъ

заводахъ (Р. Архивъ 1878 г., № 5); 46) О книгѣ Острогорскаго: „Русскіе писатели, какъ воспитательно-образовательный матеріалъ для занятій съ дѣтьми и для чтенія народу“ (Народн. и Дѣтск. Библиотека 1879 г., № 7—8); 47) Преданія Золотаго Клада, повѣсть (Русскій Вѣстникъ 1880 г., №№ 3, 4, 6); 48) Разказы о домашнемъ бытѣ севастопольскихъ жителей во время осады 1854—1855 гг. (ibid., № 9); 49) Смоленскъ и его преданія о Двѣнадцатомъ годѣ (ibid., № 11); 50) О книгѣ: „Семейство Шалонскихъ“ (Моск. Вѣдомости 1880 г., № 19); 51) Не пѣть ужъ мнѣ, стих. изъ Беранже (Полярная Звѣзда 1881 г., № 3); 52) Живая столѣтняя хроника (Моск. Вѣдом. 1882 г., № 37); 53) Предсмертная исповѣдь, повѣсть (Русск. Вѣстн. 1882 г., № 4); 54) Искушеніе, повѣсть (Дѣтскій Отдыхъ 1882 г., № 9); 55) Полюбится сатана пуще яснаго сокола, повѣсть (Русскій Вѣстникъ 1885 г., №№ 4, 5).

О ней: 1) Московск. Вѣдомости 1885 г., № 251; 2) Библиографъ 1886 г., № 10; 3) Д. Д. Лязковъ. Обзоръ жизни и трудовъ покойныхъ русскихъ писателей (Истор. Вѣстникъ 1888 г., № 12, приложение, стр. 114—116).

Новѣйшій поэтъ—псевдонимъ г-жи Е. Туръ; см. Книжн. Вѣстникъ 1862 г., № 20, стр. 379.

Новооткрытый поэтъ—псевдонимъ К. К. Паровой (см. это имя).— Два стихотворенія: „Вездѣ и всегда“ и „Поэтъ вѣтеръ“, въ Современникѣ 1850 г., № 8, смѣсь; первое перепечатано въ Современникѣ 1854 г., № 9, библиографія, стр. 36—37; объясненіе псевдонима, въ Современникѣ 1854 г., № 11, смѣсь, стр. 130.

Норова, Софья, вдова чиновника. 1) Благочувствѣнная христіанскія размышленія. С.-Пб. 1847 8°. Посвящено памяти т. с. сенатора и разныхъ орденовъ кавалера, Андрея Ив. Абакумова (изъ разныхъ иностранныхъ авторовъ).

Рец. а) Отец. Записки 1847 г., т. 52, № 6; б) Сѣв. Пчела 1843 г., № 4; в) Библ. для Чтенія 1847 г., т. 82, отд. 6.

2) Чувства христіанина или возвышеніе ума и сердца къ Богу, подражаніе Вилланду. С.-Пб. 1848, 16°.

Носовичъ, Софья Дмитріевна, рожд. Маслова, дочь тайнаго совѣтника Дмитрія Николаевича Маслова, род. 3-го сентября 1840 г. † въ По, 7-го февраля 1870 г. — Два мѣсяца между самоубидами, въ Семейн. Вечерахъ 1866 г. (младшій возрастъ), октябрь, декабрь.

Н—сная, Е.—Изъ огня да въ поляхъ, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1865 г., № 12.

Нѣщова, Божена, чеханка. 1) Въ замкѣ и возлѣ замка, разказъ. Пер. съ чешскаго, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1867 г., т. 70;

2) Вабушка, картины деревенской жизни въ Чехи, пер. съ чешскаго, въ: Р. Вѣстникъ 1866 г., т. 62.

Н—я, — Сорванный дѣтокъ, стих., въ Вибл. для Чтенія 1838 г. т. 29, отд. 1.

Н—я, — Дѣтскій драматическій альбомъ. С.-Пб. 1858, 8°.

Рец. въ книгѣ Толя: Наша дѣтская литература. С.-Пб. 1863

О. Н., см. Новикова О. А.

Оболенская, В. Д., княжна.—Подспорье, главныя правила русскаго правописанія. Тула. 1872, 12°.

Оболенская княжна Наталья (Петровна?—дочь князя Петра Александровича, род. 1742, † 1822, и княжны Екатерины Андреевны Вяземской, род. 1741, † 1811); въ замужествѣ за дѣйств. ст. сов. Вас. Мих. Михайловичъ (см. Долгоруковъ. Росс. Род. Книга, 1, стр. 80 и 82).—1) И между дикими есть добрые люди, въ Приятн. и полезн. препр. времени 1798 г., ч. 18, стр. 74; 2) Нужно любить и быть любиму, пер. съ франц., ib., стр. 76.

Обрютина, Марья.—Переложеніе псалмовъ, въ Приятн. и полезн. препр. времени 1798 г., ч. 18. Одинъ изъ нихъ (XII) перепеч. въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 25.

О ней: Макаровъ, въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 25.

Общество опытныхъ хозяекъ.—Поваренная книга, содержащая въ себѣ 1039 наставленій, въ 15-ти отдѣлахъ, составленная обществомъ опытныхъ хозяекъ. М. 1847 12°; изд. 2-е. М. 1848, 12°; над. 3-е, въ трехъ частяхъ, съ дополненіемъ по наставленіямъ Яра. М. 1849, 12°. Изданіе 4-е. М. 1864, 8°.

Рец. а) Отеч. Записки 1847 г., № 4; б) Современникъ 1852 г., т. 32.

Общество распространенія полезныхъ книгъ. Основано въ 1861 году московскими дамами и донныѣ продолжаетъ свою полезную дѣятельность прѣ ихъ же руководствѣ и участіи.

а) Извѣстіе о немъ Г. Н. Геннади, въ Библиографическихъ Запискахъ 1861 г., № 7; б) Современ. Лѣтопись Моск. Вѣдомостей 1861 г., № 49; в) Смыслъ Отечества 1874 г., № 131 и 132; г) Проектъ устава Общ. распр. полезн. книгъ. М. 1861; д) Уставъ Общества. М. 1861; е) Общество распр. полезн. книгъ, ст. Ф. Воропонова, въ Одесск. Вѣстникъ 1860 г., № 110; ж) Московское Общ. распр. полезн. книгъ, Правосл. Обзоръ 1861 г., № 5; з) Изданія Общ. распр. полезн. книгъ, ст. Н—скаго, въ Книжн. Вѣстникъ 1861 г., № 14—15; и) Отчеты Комитета, состоящаго подъ покровительствомъ государыни императрицы Общества распр. полезн. книгъ; і) Письмо въ редакцію по поводу Общества распространенія полезн. книгъ, М. Капустина, въ Современныхъ Извѣстіяхъ 1869 г., № 101.

Огарева, Елизавета Ивановна, рожд. Баскакова (см. это имя).

Одиссѣя, псевдонимъ.—Гдѣ медь, тамъ и мухи, комедія, въ Пантеонѣ 1852 г., № 1. Въ томъ же году представлена на театрѣ (А. И. Вольфъ. Хроника Петерб. театровъ, ч. II).

Омигина, Л. А.—Своимъ путемъ, романъ; изъ записокъ современной дѣвушки, въ Отеч. Запискахъ 1869 г., №№ 8, 5, 6 и 7.—Затѣмъ, особою книгою. С.-Пб. 1870, 4 части.

Ред. а) Дѣло 1871 г., № 1 (ст. Н. Шелгунова, подъ заглавіемъ „Творческое цѣломудріе“); б) Заря 1870 г., № 11 и 1871 г., № 3; в) Отеч. Записки 1870 г., № 9; г) Новое Время 1869 г., № 126; д) С.-Пб. Вѣдомости 1869 г., № 187.

Озерецковская, Анна Николаевна, дочь академика. О приготовленіи постилы изъ разныхъ яблокъ и ягодъ, въ Трудахъ Волян. Экон. Общества, т. 61.

Оленина, Е. Н.—1) Золя, Эмиль: Карьера Ругоновъ, исторія одного семейства временъ второй имперіи, переводъ съ франц. Изд. Олениной. С.-Пб. 1873; 2) Прусскій шпионъ, романъ изъ послѣдней, франко-германской войны; пер. съ франц., изд. Олениной. М. 1873, 8°; 3) Габорио, Эмиль: Съ петлей на шеѣ, изд. Олениной. М. 1873, 8°.

Опытная русская хозяйка.—Ручная книга въ кухню и погребъ, для русской хозяйки, составленная опытною русскою хозяйкою. М. 1851. 12°; изд. 2-е. М. 1854, 12°; изд. 3-е. М. 1859, 12°.

Орлова, княгиня Екатерина Николаевна, рожд. Зиновьева (род. 19-го дек. 1758, † 16-го іюня 1781).

О ея «Журналѣ», см. Русск. Архивъ 1877 г., № 10.

Орлова, Марья Григорьевна дочь совѣтника тамбовской гражданской палаты Григорія Игнатьевича († 1786 г.), въ замужствѣ за тамбовскимъ помѣщикомъ Мосоловымъ.—Аббатство или замокъ Барфортскій, англійское сочиненіе, переведенное съ французскаго дѣвицею Марією Орловою, въ селѣ Покровскомъ, на Рязнѣ. Тамбовъ. 1788, 12°, 2 части; посвященіе: „Милостивой государынѣ Елисаветѣ Корниловнѣ Ниловой, почтенной моей благодѣтельницѣ, усердное приношеніе“.

О ней: а) Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 29, № 18 и ч. 30, № 21; б) Р. Архивъ 1865 г., № 10; в) свѣдѣнія о ней я переписка съ Державинимъ, въ Сочиненіяхъ Державина, изд. Грота, V, 464—465, 610, 757, 879, 907; VI, 855; VII, 126—128; г) Мордовцевъ: Русскія женщины XIX вѣка. Спб. 1874.

Осипова, Екатерина кандидатка С.-Петербур. Воспитательнаго дома.—Нравственное чтеніе для дѣтей отъ 6 до 9 лѣтъ. С.-Пб. 1854, 12° (см. Московск. Вѣдомости 1854 г., № 111, стр. 1390).

Остенъ-Сакенъ, баронесса Елизавета Кирилловна, рожд. Зыбина,

дочь известной музыкантши и сочинительницы русских романсов; писала под псевдонимомъ „Philoméle“ въ сборникѣ: „Между нами“. Вильна. 1876, 8°. 1) Кто мы, стр. 3—4. 2) Notre but, стр. 5—7; 3) Портретъ, стих., стр. 75; 4) Весною, стихотв., стр. 76; 5) Передъ бурей, стихотв., стр. 77; 6) Исторія крючка и петли, стр. 80—85; 7) Fleurs animées, tableau champêtre, стр. 103—105; 8) Ожиданіе, стихотв., стр. 111; 9) *** стихотв., стр. 112; 10) Allora ed oggi, стр. 113.

Островская, Н.—Азбука для обученія по звуковому методу. М. 1878, 8°. М. 1887, 8°; 2) Руководство для учащихся; приложение къ „Азбукѣ“. М. 1878, 8°; 3) Автоша Субботинъ и его семья. М. 1884, 8°.

Охтенская, псевдонимъ Ольги Александровны Лепко (см. это имя).

П. Е.—Аминть, повѣсть, изъ Геснера, въ Приятн. и полезн. препр. времени 1795 г., ч. 8, стр. 376.

П. М(арья). — Крестной мамеиъ. Отъ Машеньки, въ Приятн. и полезн. препр. времени 1795 г., ч. 8, стр. 227.

П. Ольга—сокращенная подпись Ольги Петровны Павловой (см. это имя).

П. Ольга, княжна.—Церковь св. Магдалины въ Парижѣ, въ Художеств. Газетѣ 1840 г., № 20.

П. Софья. — 1) Семейное совѣщаніе, въ журналѣ Воспитаніе 1860 г., № 10; 2) Что такое любовь?—Ibid.

П—а, М.—подпись М. В. Полѣновой (см. это имя).

П—а, Т—а.—Плячъ дочери, въ Московскомъ Курьерѣ 1806 г., ч. 3, стр. 113—119.

Павлинова, Л. С.—Воспоминанія о моемъ дѣтствѣ, Изабеллы Браунъ, переводъ съ нѣмецк., изд. Л. Павлиновой. С.-Пб. 1872, 8°.

Павлицева Ольга Сергѣевна (р. 20-го декабря 1797 г. † 2-го мая 1868 г.), ур. Пушкина, родная сестра Александра Сергѣевича. 1) Mes souvenirs—записки на французскомъ языкѣ, которыми она вела съ молодыхъ лѣтъ и въ 1854 году сожгла. Въ нихъ весьма интересно была изложена хроника семейства Пушкиныхъ, Гаврибаловыхъ и характеристика посѣщавшихъ домъ ея родителей литераторовъ и общественныхъ дѣятелей первой половины текущаго столѣтія. 2) Писала стихи, большая часть которыхъ также уничтожена; уничтоженныя же напечатаны ея сыномъ, Л. Н. Павлицевымъ, въ воспоминаніяхъ, которыя помѣщены въ Истор. Вѣстникѣ 1888 г., подъ заглавіемъ: „Изъ семейной хроники“.

Къ ней посланіе кн. П. А. Вяземскаго (Полное собр. сочиненій, т. III, 406).
Павлова, Анна Васильевна, писала подъ псевдонимомъ Новинской (см. это имя).—1) Стихотворенія Новинской. С.-Пб. 1870; 2) Въ сорочій родилась, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1860 г., № 10; 3) Мачиха, *ibid.* 1861 г., апрѣль и май; 4) Чиновникъ, *ibid.* 1863 г., июнь; 5) Вербовщики, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1866 г., № 9; 6) Лисинка, *ibid.* 1863 г., № 12; 7) Семейство Ишимскихъ, *ibid.* 1864 г., т. 52; 8) Переходное состояніе, въ Дѣтск. Читеніи 1865 г., февраль; 9) Привлеченія сироты, *ibid.* 1865, июнь; 10) Путевныя замѣтки по дорогѣ изъ Рязанскаго уѣзда въ Данковскій, *ibid.* 1865 г., сентябрь; 11) Базаръ, стихотвореніе, въ Сынѣ Отечества 1868 г., № 39; 12) На спасеніе вел. кн. Алексѣя Александровича, стихотв., *ibid.* 1868 г., № 224; 13) Въ Сибирь, разсказъ, *ibid.* 1868 г., декабрь; 14) Сестра милосердія, *ibid.* 1869 г., № 3—5. 15) Отъ искорки пожаръ, *ibid.* 1869 г., № 41—43; 16) Не знаешь, гдѣ найдешь, гдѣ потеряешь, *ibid.* 1870 г., № 45—47; 17) Переводы изъ Байрона (частью напечатанные, а частью въ рукописи—по свидѣніямъ 1871 года): Марино Фаліери—бѣлыми стихами; 18) Сарданапалъ, рифмованнымъ четырехстопнымъ ямбомъ; 19) Два Фоскари—также; 20) Каня—также; 21) Корсаръ—также; 22) Лара—амфибрахией; 23) Глауръ—четырёхстопнымъ ямбомъ. 24) Оскаръ д'Альва шестистопнымъ ямбомъ; 25) Абидосская невѣста—также; 26) Игрушка султана, изъ Барбье; 27) Прощаніе съ Италіей, изъ Барбье.

Павлова, Анна Михайловна, ур. Соковнина, † 13-го ноября 1873 г.—Изъ записной книжки А. М. Павловой (анекдоты объ А. П. Сумароковѣ), въ Русск. Архивъ 1874 г. кн. 2.

Павлова, Каролина Карловна, рожд. Янишъ, почетный членъ Общества любителей русской словесности при Московскомъ университетѣ; съ конца 1830 годовъ—супруга даровитаго писателя Н. Ф. Павлова (род. 7-го сентября 1805 г., † 29-го марта 1864 г.); родилась въ Ярославлѣ, 10-го іюля 1810 г., † 188? г. (Дата сообщена П. Н. Петровымъ), ученица Баратынскаго.—1) *Das Nordlicht, Proben der neuen russischen Litteratur*. Dresden und Leipzig. 1833, 8.

Отзывъ въ ст. И. В. Кирѣевскаго о русскихъ писательницахъ (письмо къ А. П. Зонтагъ), въ альманахѣ: Поларокъ бѣднымъ на 1834 годъ, Одесса; тутъ же отрывокъ изъ стихотворенія къ ней Языкова.

2) *Jeanne d'Arc, tragédie de Schiller, traduite en vers français*. Paris. 1839, 8° (Ghennady: *Les écrivains franco-russes*, pg. 49); 3) *Les Préludes*. Paris. 1839, 8°, (тутъ переводъ пьесы Пушкина: „Полководецъ“); издано А. И. Тургеневымъ и J. de Ronchaud.

Ред. а) Лит. Приб. къ Русск. Инвалиду 1839 г., № 2; б) отъизъ Каткова, въ Отеч. Запискахъ 1839 г., № 5, въ статьѣ „Отъизъ иностранца о Пушкинѣ“.

4) Предѣлъ родной, стихотв., въ Утренней Зарѣ 1840; 5) Неизвѣстному поэту, въ Отеч. Запискахъ 1839 г., № 5, отд. III (Мильтѣеву); 6) Клятва Монны (шотландская баллада Валтеръ-Скотта), *ibid.*; 7) Гленара (шотландская баллада Камбеля), *ibid.*; 8) Пойми любовь (съ нѣмецкаго, изъ Рюккерта), *ibid.*; 9) Лорелен (съ нѣмецкаго, изъ Гейне), *ibid.*, № 7; 10) Литовская пѣсня (изъ Ходзько), *ibid.*; 11) Военная пѣсня клана Макгрегоръ (изъ Валтеръ-Скота), *ibid.*, № 9; 12) Сонетъ, *ibid.*, № 10; 13) Ягла (изъ Валтеръ-Скотта), *ibid.*; 14) Эдваръ, шотландская баллада, *ibid.*, № 11; 15) Шопоть грустный, говоръ тайный, *ibid.*; 16) Розабелла (изъ Валтеръ-Скотта), *ibid.*, № 12; 17) Да, много было насъ, младенческихъ подругъ, *ibid.* 1840 г., № 2; 18) Нѣтъ, не имъ твой даръ священный, *ibid.*, № 3; 19) Вѣроятно, ея же перу принадлежитъ „Шотландская мелодія“, (Отеч. Записки 1840 г., т. 9), подписанная: Magnolia; 20) Пѣсня (изъ Валтеръ-Скотта), въ Отеч. Запискахъ 1840 г., № 5; 21) Поэтъ, стихотв., въ Одесскомъ Альманахѣ на 1840 годъ; 22) Аполлонъ Вельведерскій, изъ Байрона, въ Москвитиниѣ 1841 г., ч. VI, № 12; 23) Сцены изъ послѣдней, неоконченной трагедіи Шиллера: „Дмитрій Самованецъ“, въ Москвитиниѣ 1841 г., ч. I, № 1; 24) Баллада, въ Москвитиниѣ 1841 г., ч. II, № 4; 25) Послѣдніе стихи лорда Байрона, въ Москвитиниѣ 1841 г., ч. II, № 3; 26) Была ты съ нами неразлучна, стихотв., въ Современникѣ 1843 г., ч. 29; 27) Донна Инневиля, стихотв., въ Москвитиниѣ 1843 г., № 3; 28) Воспоминаніе, стихотв., въ Москвитиниѣ 1843 г., № 9; 29) Н. М. Лыкову, стихотв., въ Сборникѣ: „Литературный Вечеръ“. М. 1844; 30) Когда въ раздоръ съ самимъ собою, стихотв. въ Московск. Сборникѣ 1846 г.; 31) Въ часѣ раздумья и сомнѣнья, стихотв., въ Моск. Сборникѣ 1847 г.; 32) Н. М. Лыкову, стихотв. въ Моск. Обзорніи 1847 г.; 33) Къ С., стихотв., въ Моск. Городск. Листкѣ 1847 г., № 1; 34) Отвѣтъ на отвѣтъ, стихотв., въ Моск. Сборникѣ 1848 г., ч. 2; 35) Двойная жизнь, очеркъ. М. 1848, 8. Отрывки печатались прежде въ Моск. Обзорніи 1847 г. и въ Моск. Сборникѣ 1847 г.

Ред. а) Отеч. Записки 1848 г., ч. 58, отд. 6; б) Вибл. для чтенія 1848 г., т. 87; в) Москвитиниѣ 1848 г., ч. 2, № 4 (ст. С. П. Шемырева); г) Современникъ 1848 г., т. 8, № 3, отд. 3; д) Сынъ Отечества 1848 г., т. 5, отд. 6, ст. бар. Розена.

36) Всегда и вездѣ, стихотв. за подписью: „Новооткрытый Поэтъ“, въ Современникѣ 1850 г., № 8, смѣсь, стр. 320—322 (перепечатано въ

Современникъ 1854 г., № 9, библиографія, стр. 36—37). Объясненіе псевдонима, въ Современникъ 1854 г., т. 130, № 11, смѣсь; 37) „Поэтъ вътеръ“, подъ тѣмъ же псевдонимомъ, въ Современникъ 1850 г., № 8, смѣсь, стр. 321; 38) Изъ *Laterna Magica*, Москва, Сходилась я и расходилась—стихотвореніи, въ „Раутъ“, Сушкова, 1854 г.; 39) Разсказъ Ливы (изъ повѣсти въ стихахъ „Кадриль“), въ „Раутъ“, Сушкова. М. 1851; 40) Гаррикъ во Франціи, комедія въ 2 д., въ Москвитинѣ 1852 г., ч. 1; 41) Разговоръ въ Кремлѣ, стихотв., въ Сѣверной Пчелѣ 1854 г., № 226, и отдѣльно: С.-Пб. 1854, 8°.

Рец. въ Современникъ 1854 г., № 9; возраженіе Павловой (Письмо къ И. И. Панаеву), *ibid.* 1854 г., № 11, смѣсь, стр. 130—136.

42) Слѣпой, изъ А. Шенье, въ Отеч. Запискахъ 1855 г., № 4; 43) Люблю я васъ, младя дѣвы, стихотв., въ Пантеонѣ 1856 г., кн. 4 и Отеч. Записки 1856 г., т. 310; 44) Амфитріонъ, драматическая сцена, въ Отеч. Запискахъ 1856 г., № 8; 45) Воспоминаніе объ Ивановѣ, въ Русск. Вѣстникѣ 1858 г., т. 16; 46) Писали подъ мою диктовку, стихотв., въ Русск. Вѣсѣдѣ 1859 г., № 4; 47) Кадриль, разсказъ въ стихахъ, въ 4 частяхъ, къ Русск. Вѣстникѣ 1859 г., № 1; 48) За чайнымъ столомъ, разсказъ, въ Русск. Вѣстникѣ 1859 г., № 6; 49) Ночлегъ Витекинды, въ Русск. Вѣстникѣ 1860 г., № 5; 50) *Don Juan*, v. Graf Alexis Tolstoy, *drammatisches Gedicht*. Dresden. 1863, 8°; 51) Стихотворенія. М. 1863, 8°.

Реп. а) Библ. для Читенія 1863 г., № 8; б) Голосъ 1863 г., № 6; г) Р. Слово 1863 г., № 6; д) Современникъ 1863 г., № 6.

52) Монологъ Такли (изъ Валленштейнова Лагера), въ Вѣсѣдахъ въ Обществѣ любит. русской словесности. М. 1867, выпускъ 1; 53) Смерть Валленштейна, переводъ трагедіи Шиллера, въ Вѣстникѣ Европы 1868 г. №№ 7 и 8; 54) *Zar Fedor Iwanowitsch; Trauerspiel in 5 Aufzügen*, von Gr. A. Tolstoy. Dresden. 1869, 8°; 55) Къ ужасающей пустыни, О быломъ о погибшемъ, о старомъ, Старуха, Когда картелемъ великимъ, Праздникъ Рима, Амфитріонъ — стихотворенія въ Отеч. Запискахъ 1855 г. № 4, 8, 9, 10 и 11, и 1856 г. № 10. 56) Мои воспоминанія (Р. Архивъ 1875 г., № 10).

О ней: а) Стихи ей: Языкова (Стихотворенія. С.-Пб. 1858, ч. I, стр. 126; ч. 2, стр. 23, 185, 239, 270, 272, 285); б) Кв. Вяземскаго, Пош. собр. соч. т. IV, 90; в) М. А. Дмитриева, Стихотворенія. М. 1843, ч. I; г) Милькѣна, Стихотворенія. М. 1843; д) гр. Соллогуба, Сочиненія. С.-Пб. 1855, т. IV; е) Нового Поэта (И. И. Панаева), въ Собраніи его стихотвореній. С.-Пб. 1855; ж) Léonzon Leduc, въ *La Russie Contemporaine* (Paris. 1858, p. 186); з) С. Д. Полторацкій: *Kostortchine (le comte Théodore)*, 1765—1826. v. I. (Hombourg). 1854, pp. 43—44 (библиографическія и биографическія свѣдѣнія о ней и ея суп-

ругъ); и) Хрестоматія для всѣхъ, Н. Гербеля. С.-Пб. 1873, стр. 414—416;
i) Соч. Вѣлянскаго, III, 119 и VII, 182.

Павлова, Ольга Петровна, дѣвица. — 1) Ночь надъ Петербургомъ, въ Сѣверн. Пчелѣ 1854 г., № 89; 2) Стихотвореніе. С.-Пб. 1857, 8°; на нѣкоторыхъ экземплярахъ значится: „Ольги П.“, а на другихъ—полное имя; 3) Вечернія мысли, въ Лучахъ 1858 г., № 8; 4) Стихи, въ Сынѣ Отечества 1859 г., № 3; 5) Переводчица и сотрудница Звѣздочки и Лучей, 1852—1863 гг.; 6) У камня, стихотвореніе, въ Вибл. для Чтенія 1863 г., № 1; 7) Десять дней въ Финляндіи, письма къ брату, въ Семейн. Вечерахъ старш. возраста 1864 г., № 7; 8) Когда я порой вспоминаю неволью тебя, стихотв., въ Современникѣ 1865 г., № 8; 9) Валя, стихотв., въ Современникѣ 1865 г., № 10; 10) Изъ Карьера: Тайныя слезы; Послѣдняя просьба, въ Женск. Вѣстникѣ 1867 г., № 5; 11) Ночные гости, изъ Мирже, въ Женск. Вѣстникѣ 1867 г., № 6.

Павловская, А. — Сказки въ стихахъ. С.-Пб. 1871, 8°.

Павловская, Вѣра. — О книгѣ „Высшее образованіе женщины“, by Emily Davies, въ Женск. Вѣстникѣ 1867 г., № 6.

Павловская, О. — Скоромный и постный столъ. Руководство для приготовленія 2800 блюдъ, съ рис. С.-Пб. 1876, 8°. Изд. 2-е. С.-Пб. 1882, 8°.

Падерная, М. — Призракъ славы, стихотв., въ Библиотекѣ для Чтенія 1838 г., т. 29, отд. 1.

Палицына, дѣвица. — Стихотворенія въ журналахъ (до 1826 г.). См. Руссовъ, стр. 35: „Стихотворенія свои помѣщала въ журналахъ. Ея стихотвореніе „Ручей“ красотою и пріятностію не уступаетъ ни одному изъ всѣхъ твореній, напечатанныхъ на русскомъ языкѣ подъ симъ названіемъ“.

Памучина, И. — Судъ надъ христіанскою дѣвушкою въ Мостарѣ, въ Русск. Вѣсѣдѣ 1856 г., № 2, стр. 34—36.

Панаева, Евдокія Яковлевна, супруга извѣстнаго литератора И. И. Панаева (1812 + 1862), рожд. Брянская, дочь знаменитаго трагика, Якова Григорьевича Брянскаго и Анны Матвѣевны, рожд. Степановой; во второмъ бракѣ, за писателемъ Апполономъ Филиповичемъ Головачевымъ; Писала подъ псевдонимомъ Н. Станицкій. — 1) Неосторожное слово, въ Современникѣ 1848 г., т. VIII; 2) Безобразный мужъ, *ibid.*; 3) Семейство Тальниковыхъ, записки, найденныя въ бумагахъ покойницы, въ Иллюстр. Альманахѣ, изд. редакціею Современника. С.-Пб. 1848. По поводу этихъ

ЧАСТНЫЯ ОВЪЯВЛЕНІЯ.

1-го ЯНВАРЯ вышла и разслана подписчикамъ 1-я книга
историческаго журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“

Содержаніе: I. Россія въ ея отношеніяхъ къ Европѣ въ царствованіе Александра 1-го, 1806—1816 гг. Гл. II. Исслѣд. Сост. Н. К. Шильдеръ. — II. Графъ Михаилъ Гариболовичъ Лорисъ-Меликовъ: достопамятный годъ въ его жизни, 1830 г. — III. Профессоръ хургунъ Х. Я. Гюббенетъ и его воспоминанія объ оборотѣ Севастополя, 1854—1855 гг. Сообщ. А. Я. и О. Я. Гюббенетъ. — IV. Студенческія волненія въ Казани 1882 г. Воспоминанія П. Д. Шестакова. — V. Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ, 1831 г. Сообщ. Н. И. Шимко. — VI. Николай Васильевичъ Гоголь. Сообщ. В. И. Шенрокъ и А. А. Гатцукъ. — VII. Михаилъ Юрьевичъ Лермонтовъ въ 1831—1832 гг. Сообщ. Д. И. Поливановъ. — VIII. Александръ Ивановичъ Герцель: 1. Его замѣтки 1836 г. — 2. А. И. Герцель, 1839—1839 гг. — 3. Письма А. И. Герцена и Н. П. Огарева къ Вас. Ив. Кельсиеву. Сообщ. Е. С. Некрасова и В. И. Кельсиевъ. — IX. Федоръ Ивановичъ Булаевъ, академикъ и профессоръ. Сообщ. А. Ф. Селивановъ. — X. Материалы, замѣтки и стихи.: Автографы изъ собранія кн. П. А. Путятина. — В. Н. Карзининъ. — М. С. Щепкинъ. — П. А. Федотовъ. — Зап. книжка адмир. П. С. Нахимова, 1854—1855 гг. — В. В. Сикорскій и Ф. Ф. Пегребецкій. — М. Н. Катковъ, 1859 г. — Л. А. Мей 1859 г. — Вой при с. Хоскиоѣ 1878 г. — Адмир. И. А. Шестаковъ. — Гр. Л. Н. Толстой. — В. Р. Щиглевъ. — XI. Библиографическій листокъ.

Приложеніе. Портретъ графа Льва Николаевича Толстаго, гравиров. на мѣди художн. Ф. А. Мѣркинъ.

Принимается подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» изд. 1889 г.

Двадцатый годъ изданія. Цѣна 9 руб. съ пересылкою.

Городскіе подписчики въ С.-Петербургѣ благоволятъ подписываться въ книжномъ магазинѣ А. Ф. ЦИНЗЕРЛИНГА, на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиннаго двора. Въ Москвѣ подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ: А. Л. Васильева (Страстной бульваръ, д. кн. Горчакова), Н. П. Карбасникова (Моховая, д. Коха) и Н. И. Мамонтова (Кузнецкій мостъ, д. Фирсанова). Въ Казани—въ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ А. А. Дубровина (Воскресенская ул., Гостинный дворъ, № 1). Въ Саратовѣ—въ отдѣленіи конторы при книжномъ магазинѣ Ф. В. Духовникова (Шѣмецкая ул.).

Иногородные исключительно обращаются въ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Большая Подъяческая, д. № 7.

Подписчики «Русской Старины» на 1889 годъ могутъ получить новую книгу: «Альбомъ портретовъ русскихъ дѣятелей» (третій выпускъ) за ДВА руб. съ пересылкою (вмѣсто 4 руб.).

Изд.-ред. Мих. Ив. Семеvскій.

7504

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.

ЧАСТЬ ССЛXI.

1889.

ФЕВРАЛЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія В. С. Балашева. Екатерининской каналь, № 78.
1889.



Printed in USSR
(Russia)

СОДЕРЖАНИЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ	19
1. А. Поповъ. Вопросъ о приказѣ купецкихъ дѣлъ.	237
1. А. Астафьевъ. Опытъ исторіи Вибліи въ Россіи въ связи съ просвѣщеніемъ и правами (окончаніе)	254
.. В. Михайловъ. Въ вопросу о редакціяхъ Домостроя, его составѣ и происхожденіи	294
1. В. Форстенъ. Политика Швеціи въ смутное время	325
1. Г. Васильевскій. Польская и нѣмецкая печать о войнѣ Ваторіи съ Іоанномъ Грознымъ (окончаніе).	350

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

. И. Успенскій. Записки по исторіи Черногоріи	391
1. М. Коркуновъ. <i>Тарасовъ, И.</i> Краткій очеркъ науки административнаго права. Т. I. Ярославль. 1888	399
. Н. Щукаровъ. <i>В. В. Лажинскій.</i> Очеркъ греческихъ древностей. Ч. I. Изданіе 2-е. С.-Пб. 1898	409
— Книжныя новости.	423
. Б. Зенцовъ. Кельнскій съездъ по дѣламъ слѣпыхъ	25
— Наша учебная литература (разборъ 8 книгъ)	41

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

— Императорская Академія Наукъ въ 1888 году.	51
— Лѣтніе курсы церковнаго пѣнія учителей народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ Кіевского общества грамотности въ 1887 году	89
. Л—ръ. Письмо изъ Парижа	100

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

А. Шеборъ. „Menaeschmei“ Плавта въ русскомъ переводѣ г. И. Х—ка	49
Mueller. De genetivo in -ii exeunte	73
Л. Радловъ. Эпидемоклъ	81

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ:

Письмо Н. Н. Голицына. Библиографическій словарь русскихъ писателей (продолженіе)	193
---	-----

Редакторъ Л. Майковъ.

(Вышла 1-го февраля).

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.

ЧАСТЬ ССЛХІ.

1889.

ФЕВРАЛЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія В. С. Балашева Наб. Екастерининскаго кан., № 78.
1889.





Екаторинанскій кал., д. 78:
№ 2870.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

І. ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

4. (21-го ноября 1888 года). Объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Кіевскаго округа.

Его Императорское Величество воспослѣдовавшее мнѣніе въ департаментѣ государственной экономіи государственнаго совѣта, объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Кіевскаго округа, Высочайше утвердить соизволилъ и повелѣлъ исполнить.

Подписалъ: За предсѣдателя государственнаго совѣта, статсъ-секретарь баронъ Николай.

Мнѣніе государственнаго совѣта.

Государственный совѣтъ, въ департаментѣ государственной экономіи, рассмотрѣвъ представленіе министра народнаго просвѣщенія объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Кіевскаго округа, мнѣніемъ положилъ:

І. Усилить, съ 1889 года, личный составъ инспекціи народныхъ училищъ Кіевскаго учебнаго округа двумя инспекторами, съ присвоеніемъ послѣднимъ служебныхъ правъ и преимуществъ, предоставленныхъ другимъ подобнымъ же чинамъ названнаго округа (Высочайше утвержденныя 26-го мая 1869 года мнѣнія государственнаго совѣта объ учрежденіи инспекторовъ народныхъ училищъ и объ

устройствѣ училищной части въ Киевской, Подольской и Волынской губерніяхъ и положеніе о народныхъ училищахъ въ тѣхъ губерніяхъ).

II. Вносить, начиная съ будущаго 1889 года, въ подлежащее подраздѣленіе смѣты министерства народнаго просвѣщенія по четыре тысячи руб. въ годъ, считая въ томъ числѣ: а) три тысячи руб. на производство содержанія двумъ инспекторамъ (ст. 1) и б) одну тысячу руб. въ распоряженіе попечителя Киевскаго учебнаго округа на разъѣзды сихъ инспекторовъ.

Подлинное мнѣніе подписано въ журналѣ предсѣдателемъ и членами.

5. (21-го ноября 1888 года). Объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Дерптскаго округа.

Его Императорское Величество воспослѣдовавшее мнѣніе въ департаментѣ государственной экономіи государственнаго совѣта, объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Дерптскаго округа, Высочайше утвердить соизволилъ и повелѣлъ исполнить.

Подписалъ: за предсѣдателя государственнаго совѣта, статсъ-секретарь баронъ Николай.

Мнѣніе государственнаго совѣта.

Государственный совѣтъ, въ департаментѣ государственной экономіи, рассмотрѣвъ представленіе министра народнаго просвѣщенія объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Дерптскаго округа мнѣніемъ положилъ:

I. Усилить, съ будущаго 1889 года, личный составъ инспекціи народныхъ училищъ Дерптскаго учебнаго округа двумя инспекторами, съ возложеніемъ на нихъ обязанностей и съ присвоеніемъ имъ всѣхъ правъ и преимуществъ, опредѣленныхъ для подобныхъ же чиновъ инспекціи Дерптскаго округа (Высочайше утвержденное 26-го января 1887 года мнѣніе государственнаго совѣта объ устройствѣ въ семь округѣ надзора за начальными училищами).

II. Потребныя на содержаніе двухъ новыхъ инспекторовъ (ст. I) четыре тысячи руб. вносить ежегодно, начиная съ 1889 года, въ подлежащее подраздѣленіе расходной смѣты министерства народнаго просвѣщенія, обративъ въ счетъ означенной суммы кредитъ въ одну

тысячу шестьсотъ руб., ассигнуемый нынѣ по ст. 8 § 17 сей смѣты на издержки по надвору за мореходными училищами Курляндской и Лифляндской губерній.

Подлинное мнѣніе подписано въ журналѣ предсѣдателемъ и членами.

II. ВЫСОЧАЙШЕ ПРИКАЗЫ.

22-го декабря 1888 года: произведены: въ статскіе совѣтники—не имѣющій чина, бывший директоръ Преславской учительской семинаріи Василій Левитскій.

Въ коллежскіе совѣтники: не имѣющіе чиновъ: инспекторъ студентовъ Императорскаго Харьковскаго университета Николай Алякритскій и причисленный къ министерству народнаго просвѣщенія, членъ ученаго комитета сего министерства Николай Бакстъ.

Въ коллежскіе секретари:—сотрудникъ археографической комиссіи министерства народнаго просвѣщенія Владиміръ Сантовъ, соотвѣственно классу сей должности.

Въ коллежскіе регистраторы—помощникъ бібліотекаря Московскаго публичнаго и Румянцовскаго музеевъ, не имѣющій чина Николай Воборыкинъ.

Назначенъ причисленный къ министерству народнаго просвѣщенія, тайный совѣтникъ Бажановъ—помощникомъ попечителя Виленскаго учебнаго округа, съ 5-го поября 1888 года (Высочайшее повелѣніе 5-го поября 1888 г.).

Утвержденъ дѣйствительный студентъ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Поляковъ—почетнымъ попечителемъ коллегіи Императора Александра II.

Командированы за границу съ ученою цѣлію: экстраординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Карѣевъ—съ 15-го мая по 1-е сентября 1889 года; доцентъ Императорскаго Дерптскаго университета, статскій совѣтникъ Кохъ—съ 15-го февраля по 15-е іюня 1889 года; профессоръ института сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи Палладинъ—съ 1-го мая по 1-е сентября 1889 года; доцентъ института сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи, коллежскій

ассессоръ Бевадь—съ 1-го мая по 1-е декабря 1889 года; экстраординарный профессоръ Императорскаго Новороссійскаго университета Репяховъ—съ 20-го декабря 1888 года по 20-е августа 1889 года; привать-доцентъ Императорскаго Новороссійскаго университета Прендель—на шесть мѣсяцевъ и вакаціонное время, считаясь съ 1-го января 1889 года, ординарный профессоръ Императорскаго Новороссійскаго университета, дѣйствительный статскій совѣтникъ Ковалевскій—съ августа 1889 года по августъ 1890 года; ординарный профессоръ Императорскаго Казанскаго университета Капустинъ—съ 20-го мая 1889 года по 20-е августа 1890 года; кандидатъ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Катановъ—на два года.

Уволенъ въ отпускъ въ Россіи, попечитель С.-Петербургскаго учебнаго округа, генералъ-лейтенантъ Новиковъ—на 18 дней.

28-го декабря 1888 года: Произведены за отличіе: въ дѣйствительные статскіе совѣтники: статскіе совѣтники—чиновникъ особыхъ порученій V класса при министрѣ народнаго просвѣщенія Кочетовъ; дѣлопроизводитель V класса департамента народнаго просвѣщенія Мамантовъ; окружные инспекторы учебныхъ округовъ: С.-Петербургскаго—Муромцовъ, Виленскаго—Вѣлецкій и Варшавскаго—Златоустовскій; ординарные профессора Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Минаевъ и Лебедевъ, Казанскаго—Нагуевскій, Харьковскаго—Алексѣенко, Владиміровъ и Безсоновъ, св. Владиміра—Перемежко и Стуковенковъ, Новороссійскаго—Кочубинскій и Клоссовскій и Варшавскаго—Навроцкій; профессоръ С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института Аванасьевъ; директоръ и ординарный профессоръ Харьковскаго ветеринарнаго института Раевскій; директоры гимназій: Вятской—Нурминскій, Керченской-Александровской—Громачевскій, Варшавской IV мужской—Веденяпинъ, Радомской мужской—Смординовъ, Ломжинской мужской—Любарскій и Томской—Удовиченко; директоръ Херсонской прогимназіи Супруненко; директоры реальныхъ училищъ: Костромскаго—Вулгакъ, Красноуфимскаго—Соковнинъ, Тифлисскаго—Тирютинъ, Темиръ-Ханъ-Шуриискаго—Пюблингъ и при евангелическо-лютеранской церкви св. Михаила въ Москвѣ—Ковальцигъ; директоры учительскихъ семинарій: Пензенской—Аничковъ и Закавказской—Стрѣлецкій; директоры народныхъ училищъ: губерній: Новгородской—Павлинскій, Черни-

говской—Ждановичъ и Таврической—Дьяконовъ и Бакинско-Дагестанской дирекціи—Зовулинъ; старшій астрономъ Николаевской главной астрономической обсерваторіи Нюрентъ; сверхштатный экстраординарный профессоръ Императорскаго Казанскаго университета Болдыревъ; исправляющій должность экстраординарнаго профессора Лаваревскаго института восточныхъ языковъ Холмогоровъ и директоръ Митавской гимназіи Фогель и коллежскій секретарь, ординарный профессоръ Императорскаго Варшавскаго университета Вржесніовскій.

Въ статскіе совѣтники—коллежскій совѣтникъ почетный попечитель Мелитопольскаго реальнаго училища Гофманъ.

Въ титулярные совѣтники—коллежскій секретарь, членъ археографической комиссіи министерства народнаго просвѣщенія Автократовъ, со старшинствомъ съ 7-го декабря 1887 года.

Въ коллежскіе секретари—не имѣющій чина, писецъ и смотритель зданія Варшавской II жепской гимназіи Петръ Чешко.

1-го января 1889 года: Произведены за отличие: въ тайные совѣтники: дѣйствительные статскіе совѣтники: членъ совѣта министра народнаго просвѣщенія Аннинъ, ординарный академикъ Императорской Академіи Наукъ Овсянниковъ, заслуженные ординарные профессора Императорскихъ университетовъ С.-Петербургскаго—Паткановъ и Московскаго—Бредихинъ; временный преподаватель Императорскаго Варшавскаго университета, бывшій ординарный профессоръ сего университета Ламбль и директоры гимназій: Императорскаго человеколюбиваго общества въ С.-Петербургѣ Голицынскій и Курской—Жаворонковъ; въ статскіе совѣтники: дѣлопроизводитель VI класса департамента народнаго просвѣщенія, коллежскій совѣтникъ Пяткинъ; въ коллежскіе совѣтники: почетный смотритель С.-Петербургскаго Андреевскаго городскаго училища, надворный совѣтникъ Венардаки, почетный попечитель историко-филологическаго института князя Безбородко въ Нѣжинѣ, дѣлопроизводитель VIII класса департамента народнаго просвѣщенія, коллежскій ассессоръ графъ Мусинъ-Пушкинъ и почетный членъ совѣта Иркутскаго техническаго училища, не имѣющій чина Владиміръ Сукачевъ; въ титулярные совѣтники: почетный попечитель Глуховской прогимназіи, губернской секретарь Неплюевъ.

III. ВЫСОЧАЙШІЯ НАГРАДЫ.

Государь Императоръ, 22-го сентября 1888 года, Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать нижепоименованнымъ лицамъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія ордена св. Владимира 4-й степени за 35 лѣтъ: главному инспектору училищъ Туркестанскаго края, дѣйствительному статскому совѣтнику Забѣлину; статскимъ совѣтникамъ: заслуженному преподавателю параллельныхъ отдѣлений Радомской мужской гимназіи Вудянскому, преподавателю Астраханской гимназіи Сиѣжницкому, бывшему учителю Варшавской первой гимназіи Свицерскому, бывшему помощнику воспитателя при пансіонѣ гимназическихъ классовъ Лазаревского института восточныхъ языковъ Мусину; коллежскимъ совѣтникамъ: преподавателю Таганрогской Мариинской женской гимназіи Виссору, бывшему учителю Ченстоховской мужской гимназіи Рутскому; надворнымъ совѣтникамъ: учителю Рижской губернской гимназіи Фоссару, помощнику классныхъ наставниковъ Московской пятой гимназіи Ромодановскому, учителю Варшавскаго реального училища Загоровскому, помощнику классныхъ наставниковъ Тифлискаго реального училища Чермаку, эконому-эксектору факультетской клиники Императорскаго Московскаго университета Дмитріеву, письмоводителю Житомирской мужской гимназіи Полунину; коллежскимъ ассессорамъ: учителю Черниговской мужской гимназіи Александрову, письмоводителю и бухгалтеру Московской второй гимназіи Мокіевскому-Зубоку, учителю Тимскаго уѣднаго училища, Курской губерніи, Русину; губернскимъ секретарямъ: учителю Карачевского уѣднаго училища Соколову, бывшему учителю Хотинскаго уѣднаго училища Булатовичу, бывшему учителю Ользоновскаго инородческо-приходскаго училища Сидорову, эксектору и расходчику канцеляріи Варшавскаго учебнаго округа и вмѣстѣ съ тѣмъ надзирателю и учителю третьяго Варшавскаго трехкласснаго воскресно-ремесленнаго училища, не имѣющему чина Велицкому.

Государь Императоръ, 1-го сего января, Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать по министерству народнаго просвѣщенія ордена:

Св. благовѣрнаго великаго князя Александра Невскаго: тайнымъ совѣтникамъ, академикамъ Императорской Академіи Наукъ: ординарному, Кокшарову и экстраординарному, Безобразову.

Вѣлаго Орла: тайнымъ совѣтникамъ: ректору Императорскаго Варшавскаго университета Лавровскому и заслуженному ординарному профессору Императорскаго Московскаго университета Захарьину.

Св. равноапостольнаго князя Владиміра 2-й степени: тайнымъ совѣтникамъ: попечителю Оренбургскаго учебнаго округа Михайлову и сверхштатному заслуженному ординарному профессору Императорскаго Харьковскаго университета Грубе, и инспектору и ординарному профессору Императорскаго С.-Петербургскаго историко-филологическаго института, дѣйствительному статскому совѣтнику Некрасову.

Св. Анны 1-й степени: члену археографической комиссіи министерства народнаго просвѣщенія, тайному совѣтнику Семевскому; дѣйствительнымъ статскимъ совѣтникамъ: попечителю Одесскаго учебнаго округа Сольскому, ректору и ординарному профессору Императорскаго С.-Петербургскаго университета Владиславлеву, директору Демидовскаго юридическаго лиція въ Ярославль Шпилевскому, директору Лазаревскаго института восточныхъ языковъ Бананову, чиновнику особыхъ порученій V класса при министерствѣ народнаго просвѣщенія Шелашникову, директору Кавказскаго музея и Тифлисской публичной бібліотеки Радде, заслуженнымъ ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Хвольсону и св. Владиміра—Сидоренко, ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Петрушевскому, Московскаго—Цингеру, Казанскаго—Адамюку и Варшавскаго—Фишеру-фонъ-Вальдгейму, директорамъ гимназій: С.-Петербургской первой—Груздеву и Тифлисской первой—Маркову, и директору народныхъ училищъ Бессарабской губерніи Соловьеву.

Св. Станислава 1-й степени: дѣйствительнымъ статскимъ совѣтникамъ: члену совѣта министра народнаго просвѣщенія Лазаревичу, дѣлопроизводителю V класса департамента народнаго просвѣщенія Новицкому и Оношковичу-Яцинѣ, окружнымъ инспекторамъ учебныхъ округовъ: Кіевскаго—Шульженко и Кавказскаго—Короваеву; заслуженнымъ ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: Дерптскаго—Фольку и Харьковскаго—Зарубину; ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Ламанскому, Московскаго—Морковникову, Столѣтову, Герье и Булыгинскому, св. Владиміра—Авенаріусу,

Варшавскаго—Косинскому и Струве, Дерптскаго—Драгендорфу и Казанскаго—Догелю, профессору Императорскаго Московскаго техническаго училища Коссову; директорамъ гимназій: С.-Петербургской седьмой—Гофману, Варшавской первой мужской—Стефановичу, Кишиневской первой—Соловьеву и Уфимской—Матвѣеву; директорамъ реальныхъ училищъ: Кубанскаго Александровскаго—Дивари и Ейскаго—Чечелеву, директору Глуховскаго учительскаго института Бѣлявскому, начальнику Плоцкой учебной дирекціи Стефановичу, члену ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія Страхову и почетному блюстителю Едровскаго, Валдайскаго уѣзда, двухкласснаго народнаго училища министерства народнаго просвѣщенія Герке.

Св. равноапостольнаго князя Владиміра 3-й степени: дѣйствительнымъ статскимъ совѣтникамъ: помощнику попечителя С.-Петербургскаго учебнаго округа Лаврентьеву, ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Дювернуа, Московскаго—Лясковскому, св. Владиміра: Алексѣеву и Бунге и Варшавскаго—Симоненко; директорамъ гимназій: Сумской Александровской—Сибилеву, Херсонской—Кустовскому и Кутаисской—Стоянову; начальникамъ учебныхъ дирекцій: Варшавской—Попову и Лодзинской—Абрамоницу; экстраординарному профессору Императорскаго Московскаго университета Нейдингу, преподавателю Московской четвертой гимназій Кейзеру и временному преподавателю Императорскаго Варшавскаго университета Котелевскому; статскимъ совѣтникамъ: начальнику архива министерства народнаго просвѣщенія Варсукову, директорамъ гимназій Рижской Александровской—Бѣлявскому и Аренбургской—Видеману, директору Московской первой прогимназій Войнаховскому, директорамъ реальныхъ училищъ: Великолуцкаго—Корчакъ-Гречинѣ, Тверскаго—Шапошникову, Харьковскаго—Шихову и Севастопольскаго—Урусову, директору Вѣлгородскаго учительскаго института Ларионову, директору народныхъ училищъ Архангельской губерніи Протопопову, бібліотекарю Императорскаго университета св. Владиміра Царевскому, преподавателю лицея Цесаревича Николая въ Москвѣ Виноградову, преподавателямъ гимназій: С.-Петербургской пятой—Гошеронъ-де-ля-Фоссу, и Московскихъ: первой—Марконету и четвертой—Кремеру и Колосову, преподавателямъ реальныхъ училищъ: С.-Петербургскаго втораго—Кизерицкому и Виленскаго—Полозову, преподавателю училища при реформатскихъ

церквахъ въ С.-Петербургѣ Лебедину, преподавателю Московскаго учительскаго института Егорову и члену ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія Белларминову; инспектору Рижской губернской гимназіи, надворному совѣтнику Шварцу; директору Московской первой гимназіи, не имѣющему чина Гобвъ, и почетному члену попечительнаго совѣта Кронштадтской Александринской женской гимназіи, потомственному почетному гражданину, кронштадтскому 2-й гильдіи купцу Степанову; послѣдному съ тѣми по ордену правами, какія предоставлены ст. 196 учр. орден. и др. знак. отл., изд. 1876 года, т. I св. закон.

Св. равноапостольнаго князя Владимира 4-й степени: дѣйствительнымъ статскимъ совѣтникамъ; директору народныхъ училищъ Минской губерніи Тимоѣеву и начальнику Радомской учебной дирекціи Великанову; статскимъ совѣтникамъ: ординарному профессору Дерптскаго ветеринарнаго института Розенбергу, директорамъ гимназій: Царицынской Александровской—Третьякову, Оренбургской—Новикову и Екатеринбургской—Сатурнову, директорамъ реальныхъ училищъ: Кронштадтскаго—Фридрихсбергу, Томскаго Алексіевскаго—Тюмеѣцеву и Сарапульскаго Алексіевскаго—Генкелю, директорамъ учительскихъ семинарій: Череповской—Сциборскому, и Тотемской—Соболеву, директору народныхъ училищъ Кутаисской губерніи Левитскому, инспектору Устюженской мужской прогимназіи Ожунькову, инспекторамъ народныхъ училищъ: Олонецкой губерніи—Киментаю и дирекціи Гродненской губерніи—Зеньковичу, заслуженному преподавателю Ревельской Александровской гимназіи Залему, преподавателямъ гимназій Новгородской—Клоссе, Костромской—Морену, Ярославской—Плткину, Варшавской шестой мужской—Гольдбергу, Люблинской мужской—Кончевскому и Варшавской третьей женской—Синегубу; преподавателю Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища Марквичу, бывшему преподавателю Варшавской шестой мужской гимназіи Беттихеру и причисленному къ министерству народнаго просвѣщенія Мокіевскому—Зубку; коллежскимъ совѣтникамъ: инспектору народныхъ училищъ Московской губерніи Каверзневу, регистратору Императорской публичной бібліотеки Миллеру и старшему преподавателю Дерптской гимназіи Вейнеру; надворнымъ совѣтникамъ: штатному смотрителю Таращанскаго городского училища Ганько и предсѣдателю попечительнаго совѣта Иваново-Вознесенской женской гимназіи Невядомскому и правителю канцеляріи по

печителя Западно-Сибирскаго учебнаго округа, коллежскому ассессору Томашинскому.

Св. Анны 2-й степени: директору Сумскаго реальнаго училища, статскому совѣтнику Посадскому-Духовскому и архитектору Императорскаго Новороссійскаго университета, коллежскому ассессору Вернардацци.

Св. Станислава 2-й степени: — бібліотекарю Императорской публичной бібліотеки, коллежскому совѣтнику Соколовскому.

Св. Анны 3-й степени — почетному члену Охтенскаго ремесленнаго училища, коммерціи совѣтнику, потомственному почетному гражданину Линдесу, съ тѣми по ордену правами, какія предоставлены ст. 196, учрежд. орд. и др. зн. отл., изд. 1876 г., т. I св. зак.

Св. Станислава 3-й степени: надворнымъ совѣтникамъ: прозектору Императорскаго С.-Петербургскаго университета Фортунатову и ассистенту при преподавателѣ судебной медицины того же университета Истомину, потомственному почетному гражданину, елабужскому первой гильдіи купеческому сыну Гирбасову и почетному попечителю Ростовской-на-Дону гимназій, ростовскому первой гильдіи купцу Шушпапову; послѣднимъ двумъ съ тѣми по ордену правами, какія предоставлены ст. 196 учрежд. орд. и др. знак. отл., изд. 1876 г., т. I св. зак.

Государь Императоръ, согласно удостоенію комитета министровъ, Всемилостивѣйше соизволилъ, 28-го декабря 1888 года, пожаловать по министерству народнаго просвѣщенія ордена:

Св. Анны 2-й степени: ординарному профессору Императорскаго Московскаго университета, дѣйствительному статскому совѣтнику Коршу; статскимъ совѣтникамъ: окружному инспектору Харьковскаго учебнаго округа Григоровскому, ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: Харьковскаго — Брандту, Казанскаго — Ворошилову, Новороссійскаго — Перетятковичу и Умову и Деритскаго — Рельману, профессору Императорскаго Московскаго техническаго училища Колли, директорамъ гимназій: Саратовской — Боголюбову, Златопольской — Круткову, Апаньевской — Гасилю, Ревельской Александровской — Иичевецкому, Елисаветпольской — Старицкому и Варшавской третьей мужской — Соколову, Борисоглѣбской Александровской прогимназій Вязьмину и реальныхъ училищъ: Митавскаго — Кульбергу и при евангелическо-реформатской церкви въ Москвѣ — Висьневскому, экстраординарнымъ профессорамъ Императорскаго Московскаго университета

Жуковскому и Брандту, директору гимназіи Императора Александра II въ Биркенру Фельдту, инспекторамъ гимназій: С.-Петербургской третьей — Соловьеву и Курской — Гусаковскому, исполняющимъ обязанности инспекторовъ гимназій: С.-Петербургской пятой, учителю сей гимназіи Мичатеку, Елецкой — Оедюшину, Казанскихъ: второй, учителю сей гимназіи, Бергу и третьей, учителю сей гимназіи, Гурячкову и Мариупольской—Стрижевскому, инспекторамъ прогимназій: Московской второй — Михайловскому и Одесской первой — Феерчаку, Владикавказскаго реальнаго училища — Рудневу и народныхъ училищъ губерній: Московской — Малншеву, Нижегородской — Григорьеву, Тульской — Еленевскому и Самарской — Терсинскому, прозектору Императорскаго Московскаго университета Вѣлину, доценту Императорскаго Дерптскаго университета Мазингу, главному надзирателю лица Цесаревича Николая Матасову, врачу при С.-Петербургскомъ практическомъ технологическомъ институтѣ Бертельсу, учителямъ гимназій: С.-Петербургской пятой — Розенбергу, Московскихъ: первой — Павликовскому и пятой — Сокольскому, Костромской — Прокшину, Орловской — Вербицкому-Антохову, Ярославской — Михалевичу, Императорской Казанской первой — Бергу и Немировской — Каменншу, учителю Вольской прогимназіи — Воздвиженскому, учителямъ реальныхъ училищъ: С.-Петербургскихъ: перваго—Колумбусу и второй — Волкову и Херсонскаго—Шипову, учителю училища при реформатскихъ церквахъ въ С.-Петербургѣ Гаге и учителю Московскаго учительскаго института Копосову; коллежскимъ совѣтникамъ: директору Новочеркасской учительской семинаріи Григоровскому, инспекторамъ: мужскаго училища при евангелическо-лютеранской церкви свв. Петра и Павла въ Москвѣ Коху и народныхъ училищъ губерній: Псковской — Благовѣщенскому, Нижегородской — Овчинникову и Тверской — Варгасову, преподавателю С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института Григорьеву, лектору Императорскаго Московскаго университета Гемяліану, исправляющему должность помощника инспектора Императорскаго техническаго училища въ Москвѣ, воспитателю сего училища Циркунову, учителямъ Грубешовской прогимназіи Тонколю и Виленскаго учительскаго института Добрянскому; врачамъ: Бѣлгородской учительской семинаріи — Воскову и при Иваново-Вознесенскомъ училищѣ для дѣтей мастеровыхъ и рабочихъ Зеленскому и старшему учителю Рижской губернской гимназіи

Пасситу; надворнымъ совѣтникамъ: директору Шушинскаго реальнаго училища Тарасову и учителю Ловичскаго реальнаго училища Яворскому и учителю Варшавской первой мужской прогимназіи, не имѣющему чина Смоленцу.

Св. Станислава 2-й степени: статскимъ совѣтникамъ: ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Докучаеву и Харьковскаго—Скворцову, директорамъ гимназій: Александровской смоленскаго земства въ городѣ Вязьмѣ—Заболотскому, Орловской—Вѣлорусову, Рязанской—Сергѣеву и Харьковской первой—Знаменскому, Енисейской прогимназіи—Фалѣеву, реальныхъ училищъ: Орловскаго Александровскаго—Бердникову и Рижскаго русскаго—Попову, учительскихъ семинарій: Алферовской—Варанову и Новобугской—Крылову и народныхъ училищъ, Симбирской губерніи—Ишерскому, экстраординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Веселовскому, Московскаго—Нерсесову и Тихомирову и Томскаго—Леману и С.-Петербургскаго историко-филологическаго института—Жданову, инспекторамъ гимназій: С.-Петербургской первой—Зборилю, Владимирской—Невзорову и Витебской—Введенскому, исполняющимъ обязанности инспекторовъ гимназій: Прагской, учителю сей гимназіи Руденскому и Холмской, учителю сей гимназіи Струменскому, инспектору: Вѣлевской прогимназіи Истомину, исполняющимъ обязанности инспекторовъ реальныхъ училищъ: Сумскаго, учителю сего училища Кузьминскому, Варшавскаго, учителю сего училища Криваксину и Шушинскаго, учителю сего училища Шимановскому, инспекторамъ народныхъ училищъ губерній: С.-Петербургской—Александрову, Тверской—Кликову, Астраханской—Красеву, Симбирской—Аммосову, Харьковской—Литвинову и Курской—Четвертушкину, инспектору народныхъ училищъ Дерптскаго учебнаго округа Трейланду, преподавателю Варшавскаго ветеринарнаго училища Журавскому, воспитателямъ и преподавателямъ коллегіи Павла Галагана въ Кіевѣ: Ермакову и Трегубову, учителямъ гимназій: С.-Петербургскихъ: первой—Керберу, второй—Карнову, третьей—Кеммерлингу и Императорскаго человеколюбиваго общества Вобрику, Архангельской—Діомидову, Московской четвертой—Писареву, Нижегородской—Кролюицкому и Морису, Рязанской—Коцеволюскому, Казанской второй—Державину, Вятской—Казаринову, Варшавской третьей—Антульскому, Сувалкской—Гансіоровскому, Люблинской—Алексѣвичу, Черни-

говской — Рабцевичу, Кіевской второй — Науменко и Орду, Кишиневской первой — Мануйлову, Феодосійской — Иванову и Мшшкину, Ананьевской — Иващенко, Мариупольской — Богданову и Новгородской, приготовительнаго класса — Варшеву, учителямъ женскихъ гимназій: Люблинской — Милютину и Томской Маріинской — Гермапову, учителямъ реальныхъ училищъ: Московскаго — Костилю и Одесскаго — Кальсадо, учителямъ учительскихъ институтовъ: Бѣлгородскаго — Головачеву и Екатерининскаго, въ городѣ Тамбовѣ, Валедиинскому, учителю Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища Тадеру и врачу Владикавказской гимназіи Роголевичу; коллежскимъ совѣтникамъ: ординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго — Воейкову и св. Владиміра — Чиркову, директору Кубанской войсковой гимназіи Топоркову, завѣдывающему гимназіею Императорскаго С.-Петербургскаго историко-филологическаго института, наставнику-руководителю оной, Латышеву, директору Мозырской прогимназіи Яхонтову, директору Елабужскаго реальнаго училища Ливанову, директорамъ учительскихъ семинарій: Свислочской — Малевичу и Туркестанской — Мироніеву, директорамъ народныхъ училищъ: Деритскаго учебнаго округа Покровскому и Иркутской губерніи Златковскому, инспектору татарскихъ, башкирскихъ и киргизскихъ школъ Оренбургскаго учебнаго округа Катаринскому, правителю канцеляріи попечителя Одесскаго учебнаго округа Боровскому, экстраординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: Казанскаго — Феноменову и Харьковскаго — Ясыяскому, исполняющему обязанности инспектора Московской третьей гимназіи, учителю сей гимназіи, Фишеру, инспекторамъ: Бирской ииородческой учительской школы Вишневецкому и народныхъ училищъ Бессарабской губерніи Царову, дѣлопроизводителю VII класса департамента народнаго просвѣщенія Зеленину, провектору Императорскаго Казанскаго университета Леонтьеву, учителю Императорскаго Московскаго техническаго училища Залѣвскому, помощнику инспектора студентовъ Императорскаго Московскаго университета Горѣлову, учителямъ гимназій: Нарвской — Галлеру, Московской третьей — Шенроку, Лодзинской — Сперанскому, жепскихъ: С.-Петербургской Покровской — Кричагину и Кронштадтской Александринской — Надеждину, учителю Енисейской прогимназіи Варгулевичу, учителямъ реальныхъ училищъ: С.-Петербургскаго пернаго — Гуржесову, Московскаго — Малинину, Тверскаго — Некрасову, Елабужскаго — Гортову и Казанскаго — Пашковскому,

наставникамъ учительскихъ семинарій: Воровецкой—Обиженному и Пензенской—Черневскому, врачамъ: Кіевской первой гимназій Чешихину, Острогской прогимназій Домбровскому, Вавинскаго реальнаго училища Латкевичу и Поневѣжской учительской семинаріи Мойгису и хранителю зоологическаго музея Императорскаго Московскаго университета Зографу; надюрнымъ совѣтникамъ: ординарнымъ профессорамъ Императорскаго Варшавскаго университета Ястребова и Демидовскаго юридическаго лица Вѣлогриць-Котляревскому, директору Пермской гимназій Алфіонову, дѣлопроизводителю VI класса департамента народнаго просвѣщенія Дебольскому, исполняющему обязанности инспектора Варшавской третьей гимназій, учителю сей гимназій Листову, преподавателю С.-Петербургскаго технологическаго института Вѣржецкому, учителямъ гимназій: Пермской — Деннемарку и С.-Петербургской Покровской женской—Обломкову, наставнику Алферовской учительской семинаріи Зеленецкому; почетнымъ смотрителямъ городскихъ училищъ: Воздвиженскаго — Реймеру и Ярославскаго — Колмогорову, штатному смотрителю Новоградволинскаго городского училища Домбровскому, учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Вяземскаго—Пронину, Ярославскаго—Терпиловскому, Либавскаго Бедржицкому и Ватумскаго—Вогданову; помощникамъ классныхъ наставниковъ: Варшавской первой гимназій — Марковскому и Курскаго реальнаго училища — Эйхе, помощнику воспитателя пансіона Тифлисской первой гимназій Гиричу и письмоводителю С.-Петербургскаго учительскаго института Рыбчинскому; коллежскимъ ассессорамъ: ординарному профессору Императорскаго университета св. Владиміра Коротневу, учителю Маріинской Курской женской гимназій Гладкову, почетному смотрителю Сычевскаго городского училища Хомякову, учителю Олонецкой гимназій Миловидову и казначею Императорскаго Харьковскаго университета Колтеву, учителю Ахтирской прогимназій, титулярному совѣтнику Охременко, наставнику Туркестанской учительской семинаріи, губернскому секретарю Наливкину и не имѣющимъ чиновъ: ординарному профессору Императорскаго Варшавскаго университета Лагоріо, директору Петровскаго Ростовскаго-на-Дону реальнаго училища Сарандинаки и учителю Варшавской учительской семинаріи Кліма.

Св. Анны 3-й степени: статскимъ совѣтникамъ: директору Изюмскаго реальнаго училища Грицаю; инспекторамъ: Оренбургской гимназій Рихтеру и Пултуской прогимназій Борѣеву,

исполняющимъ обязанности инспекторовъ реальныхъ училищъ: Скопинскаго, учителю сего училища Богданову и Одесскаго св. Павла—Каминскому, инспектору народныхъ училищъ Бессарабской губерніи Миллеру, доценту Императорскаго Дерптскаго университета Коху, преподавателю Императорскаго Московскаго техническаго училища Мѣшаеву, учителямъ гимназій: С.-Петербургской Введенской—Влашинскому, Кронштадтской—Керберу, Ярославской—Градузову, Вятской—Колотову, Симбирской—Ежову, Новочеркасской—Гальману, Могилевской—Тиминскому, Кѣлецкой—Вабнеру, Немировской—Жонту, Кіевскихъ: второй—Безмѣнову и четвертой—Юскевичу—Красковскому и Тифлисской второй—Бабанскому, завѣдывающему Радомскою женскою гимназіею, учителю сей гимназій Надеждину, учителямъ: Маріинской Таганрогской женской гимназій Кравченко, реальныхъ училищъ: Тульскаго—Фильковичу и Пинскаго—Коріѣенко и Теодосійскаго учительскаго института Петрушевскому; коллежскимъ совѣтникамъ: экстраординарнымъ профессорамъ: Императорскихъ университетовъ: Казанскаго—Дормидонтову и Сорокину и Харьковскаго—Нетушину и Лѣвицкому и въ специальныхъ классахъ Лазаревскаго института восточныхъ языковъ Веселовскому, бібліотекарю Императорскаго Московскаго университета Чаеву, инспекторамъ гимназій: Троицкой—Соболеву, Пермской—Дроздову и Кутанской—Чебишу, исполняющимъ обязанности инспекторовъ реальныхъ училищъ: Екатеринославскаго—Собѣщанскому и Красноуфимскаго—Калю, инспекторамъ народныхъ училищъ губерній: Казанской—Люстрицкому, Вятской—Косареву и Черниговской—Бондаренко, помощнику инспектора студентовъ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Аландскому, учителю Нижегородскаго дворянскаго института Императора Александра II Чоху, ученому кузнецу Казанскаго ветеринарнаго института Кальнингу; учителямъ гимназій: С.-Петербургскихъ: третьей—Невзорову и Ларинской—Мореву, Псковской—Знаменскому, Вологодской: Барсову и Тузову, Архангельской—Острогскому, Московскихъ: второй—Рейману, и третьей—Бахману, Костромской—Шадску, Тверской,—Кореневу, Казанской второй—Соловьеву, Симбирской—Нохотяеву, Харьковской второй—Рудневу, Курской—Ницкому, Воронежской—Шляпису, Виленскихъ: первой Васильеву—и второй—Мейеру, Ковенской—Чикилевскому, Новгородъ-Сѣверской—Дивинскому, Немировской—Стрибульскому, и Каменецъ-Подольской: Копонацкому и Любарскому, Екатеринославской: Донцову и Чичасті ссылх отд. 1.

чибабину, Аваньевской—Вѣревскому, Одесской третьей—Соколову, Рижской Александровской—Волочкову, Уфимской—Цундаин, Тифлисской первой—Козюлькину, Ставропольской—Вѣлоусову и частной Гуревича въ С.-Петербургѣ—Анненскому: учителю Сергѣевской въ Сергѣевомъ посадѣ прогимназіи Георгіевскому; учителю Виленскаго Маріинскаго высшаго женскаго училища Де-Мобежу; учителю Одесской Маріинской женской гимназіи—Бородину; учителямъ реальныхъ училищъ: Кронштадтскаго—Корсунскому, Новгородскаго: Кунцевичу и Нейманду, Московскаго—Владимірову, при евангелическо-лютеранской церкви св. Михаила въ Москвѣ—Ленгольду, Зарайскаго—Прасолову, Смоленскаго Александровскаго—Андрееву, Курскаго—Дамбергу, Влоцлавскаго—Лишко, Ровенскаго—Завистовскому, Полтавскаго—Савину, Кременчугскаго: Сипко и Павловскому, Кіевскаго—Мысливцу, Вакинскаго—Ненадкевичу и Темиръ-ханъ-шуринскаго—Козубскому; учителю училища при реформатскихъ церквахъ въ С.-Петербургѣ—Петрику; учителямъ Комиссаровскаго техническаго училища въ Москвѣ Давыдову и Пѣгушеву; наставникамъ учительскихъ семинарій: Казанской: Рожанскому и Смоленскому, Поневѣжской—Морозову, Свислочской—Шулицкому, Эриванской—Атаманову и Иркутской—Доброхотову; штатному врачу Свислочской учительской семинаріи Линде; учителю Одесскаго коммерческаго училища Шаню; старшему учителю Митавской гимназіи Гижидькому и учителю приготовительнаго класса С.-Петербургской второй прогимназіи Дуркину; надворнымъ совѣтникамъ: инспектору Новочервасской гимназіи Никольскому; исполняющимъ обязанности инспекторовъ гимназій: Виленской второй—Свирѣлину и Красноярской—Логарю; инспекторамъ: Полангенской прогимназіи Сѣркову и народныхъ училищъ губерній: Костромской—Флерову, Пермской—Будрину и Ставропольской—Твалчрелидзе; дѣлопроизводителю VII класса департамента народнаго просвѣщенія Иванову; завѣдывающему магнитною и метеорологическою обсерваторією въ городѣ Павловскѣ Лейсту; доценту института сельскаго хозяйства и хлѣводства въ Новой Александріи Васильеву; преподавателю С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института Боргману; помощнику инспектора студентовъ Императорскаго Казанскаго университета Виоградову; старшему тьюторскому помощнику лицея Цесаревича Николая Новосильцеву; учителю Нижегородскаго дворянскаго института Императора Александра II Костырко-Стоцкому; учителямъ гимназій: С.-Петербургскихъ: второй—Шяроку и

десятой—Струнке и Гризару и Императорскаго человѣколюбиваго общества Шнуку; Рязанской: Флерову и Дубову; Смоленской—Чамову; Харьковской второй: Дербушеву и Знаменскому; Ново-Черкасской—Корниловичу; Варшавской первой—Михалевичу, Николаевской—Кейялару, Минской—Годыцкому—Цвирку и при Императорскомъ С.-Петербургскомъ историко-филологическомъ институтѣ Гильдебранду; завѣдывающему учебнической киргизской квартирою Вѣрненской гимназіи Юрашкевичу; учителямъ женскихъ гимназій: Орловской Николаевской—Тихомирову, Варшавской первой Стерлигову и Люблинской—Малицкому, учителямъ прогимназій: Московской—Херсонскому, Брянской—Саркисову и Черкасской—Грабовичу; учителямъ реальныхъ училищъ: С.-Петербургскаго втораго—Винцману, Псковскаго Сергіевскаго Пиватто, Московскаго—Дудышкину, Харьковскаго—Троицкому, Новочеркаскаго—Юдину Сумскаго—Эггенбергу, Мелитопольскаго—Дубровному, Владикавказскаго—Станкевичу, Томскаго Алексѣевскаго—Бережкову и частнаго Воскресенскаго въ Москвѣ—Драбову; наставнику Хонской учительской семинаріи—Петрову, учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: С.-Петербургскихъ: Андреевскаго—Шерцингеру и Владимірскаго—Уверскому, Нарвскаго—Кириллову, Московскаго перваго—Свѣтикову, Владикавказскаго Николаевскаго—Орлу, Телавскаго—Канпадзе и Ташкентскаго—Стайповскому, врачу Ставропольской Ольгипской женской гимназіи Соколову; младшему наблюдателю главной физической обсерваторіи Муратову; помощникамъ, класныхъ наставниковъ: гимназій: Императорской Казанской первой—Остеру и Кіево-Печерской—Рогале-Левицкому и реальныхъ училищъ: Новгородскаго—Федорову, Псковскаго Сергіевскаго—Знаменскому и Кубанскаго Александровскаго—Зеленскому и учителю С.-Петербургскаго Владимірскаго городского училища Герасимону; коллежскимъ ассессорамъ: правителю канцеляріи попечителя Казанскаго учебнаго округа Жохову; инспектору народныхъ училищъ Вологодской губерніи Кичину; секретарю по студентскимъ дѣламъ Императорскаго Казанскаго университета Заблоцкому; учителямъ гимназій: Московской второй—Шнейдеру и Виленской второй—Пурину-Звигулю; воспитателю пансіона при Московской второй гимназіи Смирнову; учителямъ реальныхъ училищъ: Тамбовскаго: Батманову и Проскурникову и Пензенскаго—Альбокринову; наставнику Молодечненской учительской семинаріи Капцевичу; штатному смотрителю Бердичевскаго городского училища Сяворцову; учителю-

инспектору Дербентскаго городского училища Григорашвили; исполняющимъ обязанности инспекторовъ, учителямъ городскихъ училищъ: Валуйскаго—Трофимову и Гапсальскаго—Мюленкампу; врачамъ гимназій: Томской—Алексѣеву и Иркутской—Куркутову; казначею Императорскаго Московскаго университета Недешеву; помощнику столоначальника канцеляріи попечителя С.-Петербургскаго учебнаго округа Дьякову; учителю С.-Петербургской пятой гимназій Павлову; штатнымъ смотрителямъ уѣздныхъ училищъ: Яренскаго—Благовѣщенскому и Владимірскаго—Чернышеву и Курганскихъ училищъ—Омину; помощникамъ классныхъ наставниковъ реальныхъ училищъ: Муромскаго—Соколову и частнаго Воскресенскаго въ Москвѣ—Рейгарту; штатному смотрителю Новочеркаскаго окружнаго училища Вунину; учителямъ приготовительныхъ классовъ гимназій: Вологодской—Кичину и Ревельской Александровской—Везсребренникову; состоящему за штатомъ, учителю приготовительнаго класса Кіевской третьей гимназій Слѣсаревскому; завѣдывающему Ильинскимъ начальнымъ народнымъ училищемъ, учителю сего училища Привлояскому и учителю-надзирателю Грозненской горской школы Демидовскому; титулярнымъ совѣтникамъ: учителю Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища Семейковскому; секретарю правленія лицея Цесаревича Николая Лебодеву; помощнику столоначальника канцеляріи попечителя Московскаго учебнаго округа Иванову и учителю Вымыслинской учительской семинаріи Шаловскому; почетному смотрителю Маякскаго городского училища, оставшему штабъ-ротмистру Якунину; коллежскимъ секретарямъ: сверхштатному экстраординарному профессору Императорскаго Московскаго университета Тихомирову; исправляющему должность завѣдывающаго читальною залою Императорской публичной бібліотеки Беллельмо и учителю Харьковскаго реальнаго училища Левитскому; губернскимъ секретарямъ: почетному смотрителю Лебединскаго уѣзднаго училища Мокшицкому и смотрителю Тифлискаго Николаевскаго начальнаго училища Катаняцу; дѣлопроизводителю канцеляріи Варшавскаго учебнаго округа, коллежскому регистратору Степанову и не имѣющимъ чиновъ: директору Либавскаго реальнаго училища Баумгертелю; экстраординарному профессору Императорскаго Варшавскаго университета Любовичу; профессору Рижскаго политехническаго училища Кизерицкому; учителю Вѣрпенской женской гимназій Нахтману; инспектору музыкальной школы Варшавскаго

института глухонѣмыхъ и слѣпыхъ Штатлеру и учителю сего института Трояновскому.

Св. Станислава 3-й степени: статскимъ совѣтникамъ: экстраординарному профессору Императорскаго Казанскаго университета Хорвату; инспекторамъ народныхъ училищъ губерній: Орловской—Скворцову, Вятской—Сенилову и Самарской—Фаворскому и учителю Мариупольской гимназіи Ковригѣ; коллежскимъ совѣтникамъ: экстраординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—Коновалову, и Харьковскаго—Ломиковскому; инспекторамъ: Елизаветинской прогимназіи Другову, народныхъ училищъ Екатеринославской губерніи Борзаконскому и Казанской татарской учительской школы Шагбазу-Гирею-Ахмерову; лаборанту Императорскаго Московскаго университета Поржезинскому; учителямъ гимназій: Калужской—Шифальда, Могилевской—Савичу; Царицынской Александровской—Гендриху, Сѣдлецкой—Палицину, Холмской—Кульчицкому и Радомской—Воченкову; учителю и завѣдывающему Плоцкою женскою гимназіею Жукову; учителямъ прогимназій: Серпуховской Александровской—Шмелеву и Аккерманской—Оцелу; учителямъ реальныхъ училищъ: Астраханскаго—Вихману, Харьковскаго—Чернаю, Одесскихъ: Маю и св. Павла—Юрченко и Крыжановскому; учителю Казанской татарской учительской школы—Максимову и врачамъ городскихъ училищъ: Верхнеуральскаго-Александровскаго—Покровскому и Петровскаго—Маренину; надворнымъ совѣтникамъ: сверхштатному экстраординарному профессору Императорскаго Харьковскаго университета Подрезу; исполняющему обязанности инспектора Бердянской гимназіи Щербинскому; преподавателямъ С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института: Самусу и Доннуа, прозектору Императорскаго университета св. Владимира Якимовичу; дѣлопроизводителю канцеляріи Сѣдлецкой учебной дирекціи Захаріевскому; учителю Нижегородскаго дворянскаго института Императора Александра II Голлану; старшему учителю Рижской городской гимназіи Боке; учителямъ гимназій: Вологодской—Згоржелскому, Владимірской—Мухину, Елецкой—Бергу, Калужской—Благовѣщенскому, Рыбинской—Рознову, Шуйской—Прозоровскому, Казанской второй—Спасскому, Астраханской—Малиновскому, Самарской—Ильину, Саратовской—Некрасову, Воронежской—Зеленецкому, Пензенской первой: Фризе и Крехтишеву,

Таганрогской—Грахолюскому, Слуцкой—Вознесенскому, Плоцкой—Держгвскому, Кіевской третьей—Ильинскому, Кіевонечерской—Лаигу, Полтавской—Чехлатову, Каменецъ-Подольской—Подусту, Одесской третьей—Кононовичу, Смиферопольской—Кириллову, Елисаветградской—Некляѣвичу, Ришельевской—Заузе, Керченской—Штепенко, Аваньевской—Шпаковскому, Волградской—Миславскому, Рижско-Александровской—Крыгину, Ставропольской—Астанову, и Иркутской—Франковскому; учителямъ частныхъ гимназій въ С.-Петербургѣ: Мая—Карлу Деглау и Гуревича—Андерсону; учителямъ женскихъ гимназій: Таганрогской-Марининской—Понятовскому, Царицинской-Марининской—Ацерову, Екатеринославской—Невскому, Екатеринбургской—Фаренкругу, и Енисейской—Сергіевскому; учителямъ прогимназій: С.-Петербургской первой—Дюкову, Касимовской—Сахарову, Аккерманской—Абакумову, Евпаторійской—Морозову, Ялтинской—Хереско, Тифлисской—Лугвинину и Енисейской—Усолицеву; учителямъ реальныхъ училищъ: Кронштадтскаго—Проктору, Вологодскаго Александровскаго—Вознесенскому, Московскаго—Леонову, Калужскаго—Врижицкому и Маршевскому, Вольскаго—Соловьеву, Сарапупльскаго-Алексѣевскаго—Орлову, Петровскаго-Ростовскаго-на-Дону: Колтоновскому и Батицкому, Ровенскаго—Навроцкому, Севастопольскаго—Киселевичу, Пермскаго-Алексѣевскаго—Пивоварову и Иконникову, Тифлисскаго—Никольскому, и Кубанскаго-Александровскаго—Вѣловидову; учителямъ частнаго реального училища Мазинга въ Москвѣ: Сальникову и Баилли; учителю воспитателю Александровскаго въ Тифлисѣ учительскаго института Передерею; наставнику Байрамчской учительской семинаріи Теодоровичу; учителю Иркутскаго техническаго училища Тереховскому; учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Дорогобужскаго—Черкову, Смоленскаго втораго—Собаченко, Нолинскаго—Образцову и Александровскаго-Вогучарскаго—Картамышеву; врачамъ училищъ: Диснепскаго уѣзднаго—Пфефферу и Рѣжицкаго городского—Тополеву; учителямъ Вирской ипородческой учительской школы: Галанову и Пактовскому; хранителю агрономическаго кабинета Императорскаго С.-Петербургскаго университета Яковлеву; учителямъ Рижской городской гимназіи Элерсу и Одесской первой прогимназіи Ладнову; помощникамъ классныхъ наставниковъ: Вознесенской прогимназіи Макаренко и Саратовскаго Але-

ксандро-Маринскаго реального училища Кролюницкому; учителю Варшавскаго городского училища Гувовскому и надзирателю Бирской ииородческой учительской школы Боголюбову; коллежскимъ ассессорамъ: доценту института сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи Павлову; лектору Императорскаго Дерптскаго университета Лаутенбаху; лаборанту физиологической лабораторіи С.-Петербургскаго университета Введенскому; бухгалтеру канцеляріи попечителя Оренбургскаго учебнаго округа Берингову; учителямъ гимназій: С.-Петербургскихъ: первой—Артемяеву, Ремезову и Вознесенскому и Введенской—Хабарову, Псковской—Собакину—Фаддѣеву, Смоленской—Федотову, Тульской—Орлову, Харьковской третьей—Ирмеру, Тамбовской—Вяжлинскому, Радомской—Яржинскому, Ковенской—Хрущевичу, Шавельской—Всевятскому, Кіевской первой—Григоровичу и Ярмоховичу, Херсонской—Волянскому, Уфимской—Бравину, Оренбургской—Острову, Кубанской войсковой—Яцюку, Елисаветпольской—Медеру, Ташкентской: Крыскому и Шулинскому и Иркутской—Глядииковскому; воспитателямъ пансіоновъ гимназій: С.-Петербургской Императорскаго человѣколюбиваго общества Бернадскому и Кроиштадтской—Софронову; учителямъ женскихъ гимназій: Саранульской—Дамовицкому, Пиллеръ въ Одессѣ—Слешинскому, Плоцкой—Аничкову—Платонову и Омской Сіязову; учителямъ прогимназій: Московской—Покровскому и Гроспичу, Ефремовской—Яхонтову, Рыльской—Хостнику, Острогской—Преображенскому и Пятигорской—Самойловичу; учителямъ реальныхъ училищъ: С.-Петербургскаго перваго—Преображенскому, Великолуцкаго—Либеру, Костромскаго—Ушакову, Смоленскаго—Грюцталю, при реформатской церкви въ Москвѣ—Соколову, Саратовскаго—Мышкину, Бѣлоцерковскаго: Высоцкому и Романовичу, Кипиневскаго—Костинскому, Елисаветградскаго—Сорокѣ, Пермскаго—Алексѣевскаго—Каменскому, и Томскаго—Алексѣевскаго—Бузьмину; учителямъ главнаго нѣмецкаго училища при евангелическо-лютеранской церкви св. Петра въ С.-Петербургѣ: Бѣликову, Шлоссу и Голяке, учителю Иркутскаго техническаго училища Звѣреву, почетному смотрителю Екатеринославскаго городского училища, Павловскому; штатному смотрителю Сквирскаго городского училища Картелю; учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Ливепскаго—Козловскому, Малмыжскаго—Соколову, Новохонперска-

го—Холину, Феодосійскаго—Брикке, Илукстскаго — Людскову, Закатальскаго—Митаревскому, Нахичеванскаго—Зедгендзе, и Павлодарскаго—Голубеву, врачу Ораніенбаумскаго городского училища Котову, младшему помощнику бібліотекаря втораго отдѣленія бібліотеки Императорской Академіи Наукъ Экману, помощнику столоначальника канцеляріи попечителя Казанскаго учебнаго округа Шамшурину, журналисту и архивариусу канцеляріи попечителя Харьковскаго учебнаго округа Островерхову; учителямъ: С.-Петербургской Ларинской гимназіи Щетинину, Петергофской прогимназіи Императора Александра II Попову, Зарайскаго реальнаго училища Павлову и Глуховскаго учительскаго института Шапорину, штатнымъ смотрителямъ уѣздныхъ училищъ: Жиздринскаго—Садикову, Мещовскаго—Прозоровскому и Ядринскаго—Васильеву; помощникамъ классныхъ наставниковъ: гимназій: Коломенской—Климентову, Сѣдлецкой — Романскому, Прилукской—Шкуратову-Екатеринбургской — Ухову, Иркутской — Ермолаеву, и Тифлисской второй — Вольшевскому и реальныхъ училищъ: Костромскаго — Жадовскому и Шушинскаго — Тарумову, учителямъ, завѣдующимъ городскими училищами: Маловишерскимъ—Сюганову, Скопинскимъ — Воскресенскому, Курмышскимъ — Виноградову, Лавшевскимъ—Грошеву; Зѣньковскимъ—Кононенко, Ольвѣопольскимъ—Демиденкову и Аккерманскимъ—Сухорукову; учителямъ городскихъ училищъ: Ярославскаго—Жаворошкову, при Казанскомъ учительскомъ институтѣ Падерину и Озургетскаго—Толупрію; учителямъ приготовительныхъ классовъ: Каменецъ-Подольской гимназіи Залевскому и Уманской прогимназіи Гейне, учителямъ городскихъ училищъ: Бердичевскаго—Гамильтону и Капевскаго—Назаренко; учителямъ уѣздныхъ училищъ: Евпаторійскаго — Панфилову и Острогжскаго—Малыхину; учителю Московскаго Арнольдскаго училища для глухонѣмыхъ дѣтей Надеждину и приватъ-доценту Императорскаго Казанскаго университета Луниаку; титулярнымъ совѣтникамъ: экстраординарному профессору Императорскаго Варшавскаго университета Вѣляеву; инспекторамъ народныхъ училищъ: Рязанской губерніи Раевскому и киргизскихъ школъ внутренней Букеевской орды Алекторову; преподавателю Варшавскаго ветеринарнаго училища Эккерт; помощнику прозектора Императорскаго Харьковскаго университета Вѣлоусову; помощнику хранителя рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ Московскаго публич-

наго и Румянцовскаго музеевъ Долгову; воспитателю пансіона Харьковской второй гимназіи Введенскому; учителямъ училищъ: Комисаровскаго техническаго въ Москвѣ — Богоявленскому и при евангелическо-лютеранской церкви св. Петра въ С.-Петербургѣ — Штейману; учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Корчевскаго — Розанову и Веневскаго — Рабцевичу; врачу Костромскаго городского училища Золотницкому; штатному смотрителю Уманскаго городского училища Семенцеву; управляющему имѣніемъ института сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ Новой Александріи Органову; старшему учителю Гольдингенской гимназіи Шмидту; учителю Либавской Николаевской гимназіи Желобовскому, штатному смотрителю Турипскихъ училищъ Силину; помощникамъ классныхъ наставниковъ гимназій: Императорской Казанской первой — Клякову; Ростовской-на-Дону — Занкевичу и Рижской-Александровской Яковлеву и Харьковской прогимназіи Туниву; учителю, завѣдывающему Каракольскимъ городскимъ училищемъ, Киселеву; учителю Вогучарскаго Александровскаго городского училища Лашкареву; учителямъ приготовительныхъ классовъ гимназій: Вѣлгородской ево королевскаго высочества герцога Эдинбургскаго Куликову; и Петропавловской женской въ Москвѣ — Велеру; бывшему учителю приготовительнаго класса С.-Петербургской пятой гимназіи Кусовникову и учителю Новоградволинскаго городского училища Мельнику; коллежскимъ секретарямъ: директору Кунгурскаго техническаго Губкина училища Хвастунову; учителямъ: Кіевскаго реальнаго училища Петровскому и Вѣльской учительской семинаріи Щуровскому; почетнымъ смотрителямъ городскихъ училищъ: Новоладожскаго — Мейстеру и Тихвинскаго — Евреинову и Вѣлецкаго уѣднаго училища Вузю; учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Кирилловскаго — Шухареву и Ростовскаго — Соколову; сверхштатному учителю Пензенской учительской семинаріи Садомскому; письмоводителю и бухгалтеру Иркутской гимназіи Сементовскому; учителямъ приготовительныхъ классовъ: С.-Петербургской восьмой гимназіи Иванову и Павлоградской прогимназіи Монахову; помощнику воспитателя пансіона Кутаисской гимназіи Лабелскому; помощникамъ классныхъ наставниковъ: Елатомской гимназіи Вѣлякову и Елисаветградскаго реальнаго училища Кропивянскому; учителю городского училища при Александровскомъ учительскомъ институтѣ въ Тифлисѣ Миріанову; учителямъ приготовительныхъ классовъ:

Иѣрненской гимназіи Кашаеву и Лебедянской прогимназіи Судакевичу; учителямъ уѣздныхъ училищъ: Устюжскаго—Петровскому, Воронежскаго—Өедотову и Пензенскаго—Карсаевскому и учителю Солецкаго приходскаго училища Соловьеву; губернскимъ секретарямъ: почетному попечителю Симферопольской татарской учительской школы Мемету-Мурзѣ-Карашайскому; помощнику инспектора студентовъ Императорскаго С.-Петербургскаго университета Барановскому; исправляющему должность столоначальника канцеляріи попечителя Кіевскаго учебнаго округа Лудкевичу; учителямъ: Эриванской гимназіи Пламеневскому и Вологодскаго Александровскаго реальнаго училища Богословскому; наставнику-наблюдателю Омскаго техническаго училища Камаеву; почетному смотрителю С.-Петербургскаго Владимірскаго городскаго училища Петрову; помощнику столоначальника канцеляріи попечителя С.-Петербургскаго учебнаго округа Меліоранскому; младшему помощнику бібліотекаря втораго отдѣленія бібліотеки Императорской Академіи Наукъ Петерсу; младшему чиновнику для письма канцеляріи Московскаго и Румянцовскаго музеевъ Успенскому; сотруднику археографической комиссіи министерства народнаго просвѣщенія Редько; помощникамъ классныхъ наставниковъ: Олонецкой гимназіи Лядинскому и Тульскаго реальнаго училища Глаголеву и учителю Феллинскаго городскаго училища Вагнеру; коллежскимъ регистраторамъ: инспектору народныхъ училищъ Харьковской губерніи Вернадскому; помощнику инспектора студентовъ Императорскаго Харьковскаго университета Гаркушевскому; эконому С.-Петербургской 3-й гимназіи Невлобинскому; учителю Холмской учительской семинаріи Крохину и учителю татарскаго начальнаго училища при Закавказской учительской семинаріи Сафару-Али-Беку-Велибекову, помощнику классныхъ наставниковъ Ршелевской гимназіи, губернскому регистратору Макковейскому и не имѣющимъ чиновъ: экстраординарнымъ профессорамъ Императорскихъ университетовъ: Харьковскаго: Сумцову и Багалѣю и Варшавскаго—Зенгеру, инспектору Стародубской прогимназіи Мезерницкому, исполняющему обязанности инспектора частнаго реальнаго училища Воскресенскаго въ Москвѣ, учителю сего училища Богуславскому, инспектору Комиссаровскаго техническаго училища въ Москвѣ Крылову, инспекторамъ народныхъ училищъ: области Войска Донскаго Кашменскому, Тамбовской губерніи Остроумову, состоящему при управленіи Кіевскаго учебнаго округа инспекціи сихъ училищъ губерній: Кіевской, Подольской

и Волынской Калабановскому и Пермской губерніи—Попову; исправляющему должность прозектора Императорскаго Варшавскаго университета Ящинскому, профессору Рижскаго политехническаго училища Гренбергу, учителю лицей Цесаревича Николая Любомудрову; учителямъ гимназическихъ классовъ Лазаровскаго института восточныхъ языковъ: Молчанову, Рыбкину и Флинку; старшему учителю Лиавской Николаевской гимназіи Ульману; учителямъ гимназій: С.-Петербургскихъ: третьей—Трушлевичу и седьмой: Гибелю и Павловскому, Тульской: Сѣверову и Карбилову, Казанской третьей—Барону, Саратовской: Пактовскому и Смольянинову, Старобѣльской-Александровской—Эллинскому, Бѣлгородской Его Королевскаго Высочества Герцога Эдинбургскаго—Гинкину, Тамбовской—Попову, Пензенской второй—Митропольскому, Усть-Медвѣдицкой: Чижиловскому и Дьякову, Ковенской—Энгелю, Варшавскихъ: второй—Волковскому, четвертой: Цибульскому и фонъ-Бремену и шестой—Заустинскому, Прагской—Боровскому, Кѣлецкой—Волковскому, Бѣльской—Козачеку, Ченстоховской—Гомерову, Петроковской—Людвикевичу; Киевскихъ: первой: Чирьеву и Деллену и второй—Деревякинну, Златопольской—Андріевскому, Полтавской—Андріашеву, Одесской третьей—Копотиллову, Болградской—Пловецкому, Бердянской—Кириллову, Кишиневской второй—Коху, Рижско-Александровской—Ашарину, Кутаисской—Киншину, Кубанской войсковой—Ростомову и Тобольской—Вознесенскому; сверхштатнымъ учителямъ гимназій: Калишской—Поровскому и Уфимской—Ширяеву учителямъ женскихъ гимназій: Иваново-Вознесенской—Макашеву; Орловской частной, содержимой Сухотиною—Флоринскому, Рыбинской - Маринской—Дагаеву, Донской - Маринской—Семенову, Варшавской первой—Бржезинскому, Циллеръ въ Одессѣ—Бракенгеймеру, Елизаветградской—Польскому, Ставропольскихъ св. Александры и Ольгинской—Истаманову и Варшавской третьей—Варану, исполняющему обязанности воспитателя Херсонской гимназіи—Мякентко, учителямъ прогимназій: Ржевской—Гертнеру, Лебедянкой—Лонткевичу, Краснослободской—Воголюбову, Вознесенской, приготовительнаго класса—Лузановскому и Замостской женской—Михальскому, учителямъ реальныхъ училищъ, Иваново-Вознесенскаго—Липпе и Щетинину-Какуеву, Скопинскаго—Юрасову, Варшавскаго—Вержиковскому, Влоцлавскаго—Елифанову, Новозыбковскаго—Петрову, Николаевскаго—Крыжановскому, Ме-

литопольскаго—Янышеву, Рижскаго—Мусиновичу и Бакинскаго—Ильинскому, врачу Выборгскаго реальнаго училища Гейзелеру, учителямъ: Виленскаго учительскаго института Гиляровскому и Ленчинской учительской семинаріи Хрѣщику, наставникамъ учительскихъ семинарій: Омской—Симченко и Иркутской—Державину, учителю приготовительнаго класса Молодечненской учительской семинаріи—Вожко, учителю мужскаго училища при евангелическо-лютеранской церкви свв. Петра и Павла въ Москвѣ Аммону, учителю Комиссаровскаго техническаго училища въ Москвѣ Исаенкову, штатнымъ смотрителямъ уѣздныхъ училищъ, Дисненскаго—Адамчику и Чаусскаго Товстику, учителямъ-инспекторамъ городскихъ училищъ: Перновскаго—Цвѣткову, Баусскаго—Страду, Митавскаго Александровскаго Радченко; Александровскаго эстонскаго въ Карлсгофѣ—Аисону, Семипалатинскаго—Кривоногову, Иркутскаго четырехкласснаго—Огородникову и Иркутскаго пятикласснаго—Алексѣву; хранителю ботаническаго музея Императорскаго Томскаго университета Крылову, старшимъ учителямъ гимназій: Дерптской—Павлову, Ревельской губернской Шперингу и Блюмбергу и Императора Александра II въ Виркенру—Федорову; учителямъ Варшавскаго института глухонѣмыхъ и слѣпыхъ Островскому и Виленскаго еврейскаго учительскаго института Пономареву, штатному смотрителю Шуйскаго уѣзднаго училища Нечаеву, врачу Самарскаго городского училища Ястребову, учителямъ гимназій: Митавской—Скрябину и Ревельской губернской—Шлигелю, помощникамъ классныхъ наставниковъ гимназій: Одесской третьей—Людцдарскому и Симферопольской Анцюнасу и Сарапупльскаго Алексѣвскаго реальнаго училища—Тихонравову, завѣдывающимъ городскими училищами: Вилькомирскимъ—Пусачевскому и Петровскимъ—учителю сего училища,—Малькову, учителямъ городскихъ училищъ: Костромскаго—Микифорову, Перекопскаго—Щербину и Могилевскаго—Рутковскому и сверхштатному учителю городского училища при С.-Петербургскомъ учительскомъ институтѣ Цирюлю.

Государь Императоръ, по положенію комитета министровъ, вслѣдствіе представленія министра народнаго просвѣщенія, Всемилостивѣйше соизволилъ, 9-го декабря 1888 года, пожаловать ученика VI класса Житомирской гимназій, сына коллежскаго секретаря Іосифа Маньковскаго и бывшаго ученика Митавскаго реальнаго училища барона Фридриха фонъ-дербъ-Вринкена, серебряными меда-

лями съ надписью „за спасеніе погибавшихъ“ па Владимірской лентѣ, для ношенія въ петлицѣ.

Государь Императоръ, согласно удостоенію комитета министровъ, Всемилостивѣйше соизволилъ, 28-го декабря 1888 года, пожаловать учителей училища при евангелическо-лютеранской церкви св. Анны въ С.-Петербургѣ, орденами:

Св. Станислава 2-й степени—коллежскаго совѣтника Томберга.

Св. Анны 3-й степени: статскаго совѣтника Гибиша и коллежскихъ совѣтниковъ Клау и Мазинга.

IV. МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

6. (27-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени супруговъ Г. и В. Шапиро при Ковенской мужской гимназій.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ тысячу пятьсотъ шестьдесятъ три руб., завѣщаннаго коллежскимъ совѣтникомъ Г. А. Шапиро, учреждается при Ковенской мужской гимназій стипендія имени супруговъ Г. и В. Шапиро.

§ 2. Обезпечивающій стипендію капиталъ хранится въ Ковенскомъ отдѣленіи государственнаго банка, какъ четырехпроцентный вкладъ на вѣчныя времена, и, оставаясь неприкосновеннымъ, составляетъ неотъемлемую собственность Ковенской мужской гимназій.

§ 3. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., выдаются одному или двумъ ученикамъ Ковенской гимназій, іудейскаго исповѣданія, преимущественно изъ родственниковъ завѣщателя или супруги его Берты Шапиро, урожденной Гольдбергъ.

§ 4. Стипендіатъ назначается директоромъ гимназій, по рекомендаціи ковенскаго общественнаго раввина и предсѣдателя общества „подиоры падающихъ“, отъ имени которыхъ желающій пользоваться стипендіею долженъ представить директору гимназій свидѣтельство на право полученія оной.

§ 5. При выборѣ стипендіата преимущество дается ученику, оказывающему при отлѣчномъ поведеніи лучшіе успѣхи.

§ 6. Могущіе возникнуть разногласія между директоромъ гимна-

зи и упомянутыми въ п. 4 лицами представляются на разрѣшеніе попечителя учебнаго округа.

§ 7. Стипендія выдается пополугодно, въ сроки взноса стипендіатомъ платы за ученіе.

§ 8. Избранный стипендіатъ пользуется стипендіей во все время пребыванія своего въ гимназій и лишается оной только въ случаѣ неодобрительнаго поведенія или малоуспѣшности.

§ 9. Могущіе образоваться по случаю временнаго пезамѣщенія стипендіи остатки присоединяются къ основному капиталу, для увеличенія размѣра стипендіи.

§ 10. Въ случаѣ закрытія Ковенской гимназій, капиталъ передается, съ тѣмъ же назначеніемъ, въ другое среднее учебное заведеніе, по усмотрѣнію попечителя учебнаго округа.

§ 11. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

7. (27-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имепи Александры Насѣвкиной при Могилевскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ четыре тысячи руб., завѣщаннаго умершею дочерью генераль-маіора Александрой Насѣвкиной, учреждаются при Александровскомъ Могилевскомъ реальномъ училищѣ двѣ стипендіи имени Александры Насѣвкиной.

§ 2. Означенный стипендіальный капиталъ, заключающійся въ четырехпроцентномъ вкладѣ на вѣчное время по билету Могилевскаго отдѣленія государственнаго банка, составляетъ неприкосновенную собственность Александровскаго Могилевскаго реальнаго училища.

§ 3. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., употребляются на выдачу двумъ ученикамъ Могилевскаго реальнаго училища по сорока руб. въ полугодіе, въ апрѣлѣ и октябрѣ.

§ 4. Выборъ и утвержденіе стипендіатовъ изъ бѣднѣйшихъ и способнѣйшихъ учениковъ христіанскаго исповѣданія принадлежитъ педагогическому совѣту училища.

§ 5. Избранный стипендіатъ пользуется стипендіей во все время обученія въ училищѣ, по можетъ быть лишена, по опредѣленію совѣта, за малоуспѣшность.

§ 6. Могущіе образоваться отъ незамѣщенія стипендій, или по какимъ-либо другимъ причинамъ, остатки прибавляются къ капиталу, для увеличенія размѣра стипендій.

§ 7. Въ случаѣ закрытія Александровскаго Могилевскаго реальнаго училища, капиталъ передается съ тѣмъ же назначеніемъ въ другое среднее учебное заведеніе города Могилева.

§ 8. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

8. (3-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Сергѣя Алексѣевича Голенкина при Тверскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ двѣнадцать тысячъ семь руб. девять коп., завѣщаннаго умершимъ тверскимъ купцомъ С. А. Голенкинымъ, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., учреждаются при Тверскомъ реальномъ училищѣ девять стипендій имени завѣщателя.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ государственныхъ процентныхъ бумагахъ, хранится въ Тверскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ помянутаго училища, составляя неотъемлемую собственность этого заведенія и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Стипендіатами назначаются бѣднѣйшіе ученики Тверскаго реальнаго училища, отличающіеся хорошими успѣхами въ наукахъ и поведеніемъ, изъ жителей г. Твери, безъ различія сословій.

§ 4. Право избранія кандидатовъ на стипендіи принадлежитъ педагогическому совѣту Тверскаго реальнаго училища, а право назначенія стипендіатовъ изъ числа сихъ кандидатовъ Тверскому городскому обществу.

§ 5. Проценты со стипендіальнаго капитала, по мѣрѣ поступленія ихъ, распределяются между стипендіатами по-ровну, по одной девятой части на каждого, и расходуются, по постановленіямъ педагогическаго совѣта училища, на вносъ платы за право ученія стипендіатовъ до окончанія ими полнаго курса училища, пріобрѣтеніе учебныхъ пособій, форменнаго платья, обуви и другія нужды стипендіатовъ, при чемъ по каждой стипендіи ведется отдѣльный счетъ и остатки отъ стипендіи выдаются стипендіату, по принадлежности, только по окончаніи имъ полнаго курса названнаго училища.

§ 6. Стипендіаты, окончившіе полный курсъ ученія въ Тверскомъ реальномъ училищѣ и поступившіе для дальнѣйшаго образованія въ высшее учебное заведеніе, впродъ до окончанія курса сего заведенія, сохраняютъ право на полученіе пособій, въ размѣрѣ стипендіи, при чемъ пособія эти выдаются имъ по представленію ихъ учебнаго начальства.

§ 7. По опредѣленію педагогическаго совѣта Тверскаго реального училища, стипендіатъ лишается стипендіи по выходѣ изъ заведенія, не кончивъ полного его курса, или если не перейдетъ въ слѣдующій классъ по неодобрительному поведенію или малоуспѣшности, но не по болѣзни, или другимъ уважительнымъ причинамъ, при чемъ въ обоихъ случаяхъ на освободившуюся стипендію назначается другой достойный кандидатъ.

§ 8. Могущіе образоваться по какимъ-либо причинамъ остатки присоединяются къ основному капиталу, для увеличенія размѣра стипендій.

§ 9. Въ случаѣ закрытія Тверскаго реального училища, стипендіальный капиталъ передается Тверской мужской гимназій и стипендіи, на вышеизложенныхъ основаніяхъ, должны выдаваться ученикамъ сей гимназій.

§ 10. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

9. (12-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи бывшаго моршанскаго предводителя дворянства Александра Степановича Козлова при Моршанской женской прогимназій.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Моршанской женской прогимназій учреждается одна стипендія имени бывшаго моршанскаго уѣзднаго предводителя дворянства Александра Степановича Козлова, на счетъ процентовъ съ пожертвованнаго вдовою гвардіи капитана Агафлею Александровною Козловою капитала въ четыре тысячи рублей.

§ 2. Означенный капиталъ, заключающійся въ 5% бумагахъ дворянскаго земельного банка, хранится въ Моршанскомъ уѣздномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ означенной прогимназій, составляя ея собственность и оставаясь на вѣчныя времена неприкосновеннымъ.

§ 3. Стипендіатка избирается изъ бѣдныхъ воспитанницъ прогимназій, принадлежащихъ къ дворянскому сословію и отличающихся хорошимъ поведеніемъ и успѣхами.

§ 4. Право назначенія стипендіатки принадлежитъ пожизненно довѣренному г-жи Козловой коллежскому совѣтнику Александру Александровичу Хруцову, а по смерти его переходитъ къ педагогическому совѣту Моршанской женской прогимназій.

§ 5. Избранной стипендіаткѣ должна быть выдаваема стипендія не только во все время ученія ея въ женской прогимназій, но и по окончаніи онаго, если она будетъ продолжать образованіе въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ.

§ 6. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ части, подлежащей по закону обращенію въ казну, обращаются на уплату за право ученія стипендіатки, а остальные затѣмъ выдаются стипендіаткѣ или ея родителямъ на руки помѣсячно впередъ.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіатку никакихъ обязательствъ.

§ 8. Лишеніе стипендіатки стипендіи предоставляется избирающему по безуспѣшности стипендіатки, вслѣдствіе не совсѣмъ одобрительнаго ея поведенія или по измѣнившимся матеріальнымъ средствамъ ея родителей.

§ 9. Образовавшіеся до учрежденія стипендіи проценты на капиталъ выдаются избранной стипендіаткѣ, а на будущее время могущіе по какимъ-либо причинамъ образоваться остатки отъ процентовъ причисляются къ стипендіальному капиталу.

§ 10. Первою стипендіаткою избирается дочь умершаго инженера штабсъ-капитана, дѣвица изъ дворянъ Юлія Фантгофъ.

10. (14-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени дворянки Маріи Павловны Макиной при Ярославской гимназій.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ двѣ тысячи рублей, завѣщаннаго дворянкою М. Ц. Макиной, учреждается при Ярославской гимназій стипендія имени завѣщательницы.

§ 2. Означенный капиталъ хранится въ Ярославскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ Ярославской гимназій, составляя неотъемлемую собственность этого заведенія и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Проценты со стипендіального капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, выдаются стипендіату для взноса платы за ученіе и на учебныя пособія.

§ 4. Въ стипендіаты избирается педагогическимъ совѣтомъ гимназій одинъ изъ бѣднѣйшихъ учениковъ того же заведенія, отличающійся успѣхами и поведеніемъ.

§ 5. Стипендіатъ пользуется стипендіей до окончанія полного курса гимназій и можетъ быть лишенъ ея, по опредѣленію педагогическаго совѣта заведенія, только по малоуспѣшности въ наукахъ или по неодобрительному поведенію, если причины малоуспѣшности не будутъ признаны уважительными.

§ 6. Могущіе образоваться по какимъ-либо причинамъ остатки выдаются стипендіатамъ на одежду и учебныя пособія, по усмотрѣнію педагогическаго совѣта гимназій.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

11. (14-го декабря 1888 года). Циркулярное предложеніе гг. попечителемъ учебныхъ округовъ относительно порядка передачи въ духовное вѣдомство училищъ, содержимыхъ на средства земствъ.

Изъ дѣлъ святѣйшаго синода усматривается, что иногда земскія учрежденія обращаются къ епархіальнымъ архіереямъ съ предложеніями относительно передачи въ духовное вѣдомство училищъ, содержимыхъ на средства земства, или же, по ходатайствамъ епархіальныхъ преосвященныхъ, предлагаютъ денежное восношение церковно-приходскимъ школамъ, обставляя передачу училищъ или выдачу пособій разнообразными условіями, ставящими мѣстное епархіальное управленіе въ затрудненіе.

Въ виду поступающихъ въ центральное управленіе духовнаго вѣдомства по сему предмету запросовъ, святѣйшій синодъ призналъ необходимымъ и благовременнымъ, въ разрѣшеніе возникающихъ недоразумѣній, преподать въ руководство для епархіальныхъ управленій разъясненія, кои могли бы вмѣстѣ съ тѣмъ служить и для земствъ выраженіемъ взглядовъ духовнаго вѣдомства на условія, при которыхъ возможно и желательно единеніе земства и духовнаго вѣдомства въ дѣлѣ народнаго просвѣщенія.

По дѣйствующимъ правиламъ о церковно-приходскихъ школахъ и

на практикѣ такое единеніе духовнаго вѣдомства и земства заключается въ слѣдующемъ: на основаніи § 2 Высочайше утвержденныхъ 13-го іюня 1884 года правилъ о церковно-приходскихъ школахъ, земскія и другія общественныя и частныя учрежденія призываются къ участию въ содержаніи сихъ школъ. Съ обнаруженія вышеозначенныхъ правилъ по настоящее время участіе земства въ семъ дѣлѣ выражалось: 1) въ назначеніи опредѣленнаго денежнаго пособія на извѣстныя церковно-приходскія школы или такого же пособія на нужды вообще церковно-приходскихъ школъ данной мѣстности, съ распределеніемъ этого пособія по усмотрѣнію епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ; и 2) въ передачѣ содержимыхъ на земскія средства школъ въ вѣдѣніе епархіальныхъ совѣтовъ, съ полнымъ содержаніемъ отъ земства, или съ половиннымъ, или же въ нѣсколько разъ меньшимъ содержаніемъ, сравнительно съ прежними расходами земства на сіи школы. По отношенію къ означеннымъ случаямъ, свѣтѣйшій синодъ положилъ: преподать епархіальнымъ начальствамъ, въ развитіе и разъясненіе правилъ о церковно-приходскихъ школахъ, слѣдующія указанія:

1) По § 18 Высочайше утвержденныхъ правилъ о церковно-приходскихъ школахъ, представители учреждений, отъ коихъ церковно-приходскія школы пользуются пособиями, могутъ посѣщать сіи школы, не дѣлая, однако, отъ себя никакихъ распоряженій или внушеній во время осмотра. О своихъ наблюденіяхъ они сообщаютъ руководящему школою лицу, а въ случаѣ надобности, епархіальному архіерею. На семъ основаніи посѣщающіе церковно-приходскія школы представители земства могутъ сообщать земскимъ собраніямъ, отъ коихъ церковно-приходскія школы пользуются денежными пособиями, свѣдѣнія о состояніи сихъ школъ.

2) Подробныя свѣдѣнія о расходованіи пособій, назначаемыхъ земскими собраніями церковно-приходскимъ школамъ, сообщаются уѣздными отдѣленіями епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ въ подлѣжанія земскія управы.

3) Въ видахъ единенія въ дѣлѣ начальнаго народнаго образованія, епархіальнымъ преосвященнымъ предоставляется приглашать представителей земства къ участию въ занятіяхъ уѣздныхъ отдѣленій епархіальныхъ училищныхъ совѣтовъ въ качествѣ членовъ оныхъ.

4) Въ годовыхъ отчетахъ епархіальныхъ преосвященныхъ о состояніи церковно-приходскихъ школъ, церковныя школы, пользующіяся пособиями отъ земства, должны составлять особый отдѣлъ.

б) Что же касается случаевъ, когда земскія собранія обращаются къ епархіальному начальству съ предложеніями о передачѣ школъ, содержимыхъ на средства земства, въ духовное вѣдомство, подъ условіемъ уменьшенія расходовъ на сіи школы со стороны земства, то, руководствуясь въ этихъ случаяхъ прежде всего соображеніями о благѣ самой школы, духовное начальство только тогда можетъ изъявить согласіе на принятіе въ свое завѣдываніе означенныхъ школъ, когда можетъ вполнѣ разчитывать, что школы эти и при меньшихъ издержкахъ могутъ съ успѣхомъ и пользою послужить народному просвѣщенію, при чемъ однимъ изъ главныхъ средствъ къ уменьшенію расходовъ по содержанію школъ является возможность имѣть достаточное число псаломщиковъ и діаконовъ, способныхъ быть учителями въ сихъ школахъ.

О такомъ опредѣленіи святѣйшаго синода, сообщенномъ мнѣ товарищемъ оберъ-прокурора святѣйшаго синода, имѣю честь увѣдомить ваше превосходительство, съ покорнѣйшею просьбою поставить о томъ въ извѣстность губернскіе и уѣздныя училищныя совѣты, а также директоровъ и инспекторовъ народныхъ училищъ.

12. (16-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершаго горійскаго гражданина Александра Мелкиседекова Теръ-Акопова при Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ десяти тысячъ руб., завѣщанныхъ горійскимъ гражданиномъ Александромъ Мелкиседековымъ Теръ-Акоповымъ, и трехсотъ руб., выросшихъ процентовъ, всего съ десяти тысячъ трехсотъ руб., учреждается при Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ стипендія имени завѣщателя.

§ 2. Означенная сумма хранится вкладомъ на вѣчное время въ государственномъ банкѣ, принося по четыре процента въ годъ.

§ 3. Право избранія стипендіатовъ принадлежитъ горійской городской думѣ, а въ случаѣ ураздненія оной — горійскому армянскому обществу.

§ 4. Изъ числа отъ пяти до десяти мальчиковъ — дѣтей бѣдныхъ армянъ горійскихъ жителей въ стипендіаты избирается одинъ по жребію.

§ 5. Избранный приобрѣтаетъ право на стипендію лишь по принятіи его въ число воспитанниковъ гимназическихъ классовъ Лаза-

ревскаго института восточныхъ языковъ, на общемъ для сего основаніи.

§ 6. Стипендіатъ, по постановленію педагогическаго совѣта, можетъ быть лишень стипендіи въ случаѣ неуспѣшности въ наукахъ, если причины малоуспѣшности не будутъ признаны уважительными.

§ 7. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., употребляются на взносъ установленной платы за содержаніе и воспитаніе одного стипендіата полнымъ пансіонеромъ въ институтѣ.

§ 8. Стипендіатъ, окончившій курсъ въ гимназическихъ классахъ института и поступившій въ спеціальныя классы онаго или въ университетъ, въ число студентовъ, получаетъ стипендію на руки, пользуясь оною до окончанія курса въ томъ или другомъ заведеніи; затѣмъ, на основаніи сего положенія избирается новый стипендіатъ.

§ 9. Могущіе почему-либо образоваться остатки отъ процентовъ съ стипендіальнаго капитала присоединяются къ основному капиталу на случай увеличенія платы въ институтѣ за содержаніе и обученіе пансіонера этого заведенія.

§ 10. Пользованіе стипендіею не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

13. (22-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени потомственнаго почетнаго гражданина Петра Степановича Борисова при Иваново-Вознесенскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ собраннаго по подпискѣ капитала въ восемьсотъ пятьдесятъ руб. учреждается при Иваново-Вознесенскомъ реальномъ училищѣ одна стипендія имени потомственнаго почетнаго гражданина П. С. Борисова, бывшаго первымъ почетнымъ попечителемъ названнаго училища.

§ 2. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., выдаются одному изъ бѣдныхъ учениковъ училища, уроженцевъ города Иваново-Вознесенска, заслуживающему того по своимъ успѣхамъ въ наукахъ и поведенію, для взноса платы за ученіе въ заведеніи и на учебныя пособія; могущіе же образоваться остатки отъ процентовъ со стипендіальнаго капитала, по случаю временнаго незамѣщенія стипендіи или по другимъ причинамъ, выдаются стипен-

діату въ единовременное пособіе, при окончаніи имъ полнаго курса ученія.

§ 3. Стипендіальный капиталъ хранится въ мѣстномъ уѣздномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ училища и, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, составляетъ неотъемлемую собственность заведенія.

§ 4. Право избранія стипендіата, а также лишеніе его стипендіи пожизненно принадлежитъ П. С. Ворисову, а послѣ его смерти переходитъ къ педагогическому совѣту Иваново-Вознесенскаго реального училища.

§ 5. Стипендіатъ лишается стипендіи въ случаѣ дурнаго поведенія или неуспѣшности въ наукахъ, если причины этой малоуспѣшности педагогическимъ совѣтомъ заведенія не будутъ признаны уважительными.

§ 6. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

14. (24-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени бывшаго моршанскаго уѣзднаго предводителя дворянства Александра Стенановича Козлова при Моршанскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ пожертвованнаго вдовою гвардіи капитана Агафьею Александровною Козловою капитала въ четыре тысячи рублей, заключающагося въ 5% бумагахъ дворянскаго земельного банка, учреждается при Моршанскомъ реальномъ училищѣ одна стипендія имени бывшаго моршанскаго уѣзднаго предводителя дворянства А. С. Козлова.

§ 2. Означенный капиталъ хранится въ мѣстномъ уѣздномъ казначействѣ и, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, составляетъ неотъемлемую собственность названнаго училища.

§ 3. Право пользованія стипендіей предоставляется дѣтямъ бѣдныхъ дворянъ, избраніе которыхъ и лишеніе стипендіи принадлежитъ довѣренному учредительницы — коллежскому совѣтнику Александру Александровичу Хрущову, а, по смерти его, педагогическому совѣту Моршанскаго реального училища.

§ 4. Избранному стипендіату должна быть выдаваема стипендія не только во все время ученія его въ реальномъ училищѣ, но и по окончаніи имъ полнаго курса этого заведенія, если стипендіатъ бу-

дети продолжать образование въ какихъ-либо дополнительныхъ классахъ или высшихъ учебныхъ заведеніяхъ.

§ 5. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., выдаются стипендіату или его роднымъ на руки помѣсячно впередъ, для употребленія этихъ денегъ на взносъ платы за ученіе и пріобрѣтеніе учебныхъ пособій.

§ 6. Стипендіатъ лишается стипендіи вслѣдствіе безуспѣшности въ наукахъ, если причины малоуспѣшности педагогическимъ совѣтомъ училища не будутъ признаны уважительными, а также въ случаѣ неодобрительнаго поведенія или по улучшеніи матеріальныхъ средствъ его родителей.

§ 7. Образовавшіеся до учрежденія стипендіи проценты на капиталъ выдаются избранному стипендіату, а на будущее время могутъ по какимъ-либо причинамъ образоваться остатки отъ процентовъ съ жертвуемаго капитала причисляются къ основному капиталу для увеличенія размѣра стипендіи.

§ 8. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

15. (31-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершей дочери купца Екатерины Николаевны Дунаевой при Самарскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ шестьсотъ пятьдесятъ руб., пожертвованнаго самарскимъ 1-й гильдіи купцомъ Н. О. Дунаевымъ, учреждается при Самарскомъ реальномъ училищѣ одна стипендія имени умершей дочери жертвователя Е. Н. Дунаевой.

§ 2. Стипендіальный капиталъ хранится въ Самарскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ спеціальныхъ средствъ названнаго училища и составляетъ неотъемлемую собственность заведенія, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, употребляются на плату за ученіе стипендіата; остающіяся же отъ незамѣщенія стипендіи, или по какимъ-либо другимъ причинамъ, процентныя деньги обращаются: а) на расходы по обмѣну процентныхъ бумагъ, въ коихъ заключается стипендіальный капиталъ на

новья, въ случаѣ выхода ихъ въ тиражъ или при обмѣнѣ купонныхъ листовъ и б) на выдачу стипендіату для пріобрѣтенія учебныхъ пособій.

§ 4. Стипендіатъ избирается изъ недостаточныхъ учениковъ Самарскаго реального училища, изъ христіанъ, преимущественно православнаго исповѣданія, безъ различія званія, предпочительно изъ гражданъ г. Самары, достойнѣйшихъ по успѣхамъ въ наукахъ и поведенію.

§ 5. Право выбора стипендіата обусловливается взаимнымъ согласіемъ учредителя сей стипендіи съ педагогическимъ совѣтомъ училища. По смерти же учредителя, право избранія стипендіата предоставляется педагогическому совѣту.

§ 6. Стипендіатъ пользуется стипендіей до окончанія полнаго курса помянутаго училища и можетъ быть лишенъ ея по опредѣленію педагогическаго совѣта заведенія, только по неодобрительному поведенію или малоуспѣшности въ наукахъ, если причины неуспѣшности не будутъ признаны уважительными.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

16. (5-го января 1889 года). Положеніе о стипендіи имени статскаго совѣтника Ивана Григорьевича Чекунова, при Новочеркасскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ пять тысячъ сто рублей, пожертвованнаго статскимъ совѣтникомъ Иваномъ Григорьевичемъ Чекуновымъ, учреждается при Новочеркасскомъ реальномъ училищѣ одна стипендіа имени завѣщателя.

§ 2. Означенный капиталъ, заключающійся въ государственныхъ процентныхъ бумагахъ, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ Новочеркасскаго реального училища и, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, составляетъ неотъемлемую собственность заведенія.

§ 3. Стипендіей пользуется одинъ изъ бѣднѣйшихъ учениковъ Новочеркасскаго реального училища, казачьяго происхожденія, родомъ изъ Раздорской на Дону станицы, изъ числа бывшихъ лучшихъ по успѣхамъ въ наукахъ учениковъ Раздорскаго приходскаго училища.

§ 4. Предварительное назначеніе кандидатовъ на соисканіе стипендіи предоставляется совѣту преподавателей Раздорскаго приход-

скаго училища, которому Новочеркасское реальное училище, при открытіи вакансіи, сообщаетъ списокъ своихъ учениковъ, удовлетворяющихъ условіямъ § 3 настоящаго положенія. Изъ числа кандидатовъ, указанныхъ совѣтомъ этого приходскаго училища, педагогическій совѣтъ Новочеркаскаго реального училища избираетъ стипендіата.

§ 5. Проценты со стипендіальнаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, употребляются на выдачу стипендіату ежемѣсячно по 20 руб. или 240 руб. въ годъ, для взноса стипендіатомъ платы за ученіе и пріобрѣтенія учебныхъ пособій.

§ 6. Въ случаѣ малоусиѣнности или неодобрительнаго поведенія стипендіатъ лишается стипендіи по постановленію педагогическаго совѣта реального училища, если причины малоусиѣнности не будутъ признаны уважительными.

§ 7. Остающіяся за уплатою стипендіи, или по случаю несамѣщенія ея, процентныя деньги со стипендіальнаго капитала могутъ быть обращены, по опредѣленію педагогическаго совѣта, или на выдачу стипендіату, по окончаніи имъ полнаго курса ученія въ Новочеркасскомъ реальномъ училищѣ, одновременнаго пособия въ размѣрѣ не свыше 200 руб., или же на пріобрѣтеніе государственныхъ % бумагъ, для увеличенія размѣра основнаго стипендіальнаго капитала.

§ 8. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

17. (13-го января 1899 года). Положеніе о стипендіи имени умершей дочери самарскаго 1-й гильдіи купца Екатерины Николаевны Дунаевой при Самарской женской гимназіи.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Самарской женской гимназіи учреждается одна стипендія имени умершей дочери самарскаго 1-й гильдіи купца Екатерины Николаевны Дунаевой, на счетъ процентовъ съ капитала въ восемьсотъ пятьдесятъ рублей, пожертвованнаго съ этой цѣлью самарскимъ 1-й гильдіи купцомъ Николаемъ Федоровичемъ Дунаевымъ.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ восьми облигаціяхъ восточнаго займа и одной серіи, хранится въ Самарскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ спеціальныхъ средствъ названной

гимназіи и составляет неотъемлемую собственность заведения, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ 5% въ сборъ съ денежныхъ капиталовъ, по закону 20-го мая 1885 года, употребляются на плату за ученіе стипендіатки, остающіяся же отъ размѣщенія стипендіи или по какимъ-либо другимъ причинамъ процентныя деньги обращаются: а) на расходы по обмѣну облигацій на новыя, въ случаѣ выхода ихъ въ тиражъ или же при обмѣнѣ купонныхъ листовъ и б) на выдачу стипендіаткѣ для пріобрѣтенія учебныхъ пособій.

§ 4. Въ стипендіатки избирается изъ недостаточныхъ ученицъ указаннаго учебнаго заведения, христіанскаго вѣроисповѣданія, преимущественно православнаго, безъ различія званія, предпочтительно изъ горожанъ Самары, достойнѣйшія по успѣхамъ въ наукахъ и по поведенію.

§ 5. Право выбора стипендіатки обусловливается взаимнымъ согласіемъ учредителя сей стипендіи совмѣстно съ почетнымъ совѣтомъ гимназіи. По смерти учредителя право выбора стипендіатки предоставляется почетному совѣту.

§ 6. Стипендіатка, въ случаѣ неперехода въ слѣдующій классъ по дѣлности, или другимъ какимъ-либо неуважительнымъ причинамъ лишается права на стипендію.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіатку никакихъ обязательствъ.

18. (13-го января 1889 года). Положеніе о стипендіи имени законоучителя Алапаевскаго городскаго трехкласснаго училища священника Павла Васильевича Дубровскаго при этомъ же училищѣ.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ 192 руб., собраннаго по добровольной подпискѣ, учреждается при Алапаевскомъ трехклассномъ городскомъ училищѣ, стипендія имени законоучителя сего училища священника Павла Васильевича Дубровскаго, въ память 35-ти-лѣтняго служенія его въ санѣ священника.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, заключающійся въ двухъ 5% облигаціяхъ втораго восточнаго займа, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ училища.

§ 3. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 года, употребляется пополюдно на взносъ платы за ученіе стипендіата, остающіяся же затѣмъ деньги расходуются, по усмотрѣнію педагогическаго совѣта училища, на необходимыя нужды стипендіата.

§ 4. Стипендіатъ избирается изъ сиротъ или дѣтей бѣдныхъ родителей, преимущественно городскихъ сословій г. Аланаевска, заслуживающихъ того по поведенію и успѣхамъ въ наукахъ.

§ 5. Право избранія стипендіата и лишенія его стипендіи за малоуспѣшность въ наукахъ безъ уважительныхъ къ тому причинъ или въ случаѣ неодобрительнаго поведенія предоставляется педагогическому совѣту училища.

§ 6. Могущій образоваться вслѣдствіе незамѣщенія стипендіи остатокъ обращается на увеличеніе размѣра стипендіи.

§ 7. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

V. ПРИКАЗЫ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

21-го декабря 1888 года. Утверждены: ординарный профессоръ Императорскаго университета св. Владиміра, дѣйствительный статскій совѣтникъ Бецъ—въ званіи заслуженнаго ординарнаго профессора, съ 15-го октября 1888 г.; ординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, статскій совѣтникъ Вагнеръ—въ званіи заслуженнаго ординарнаго профессора, съ 12-го января 1888 г.; ординарный профессоръ Императорскаго Дерптскаго университета, дѣйствительный статскій совѣтникъ Драгендорфъ—деканомъ медицинскаго факультета сего университета, съ 1-го ноября 1888 г.; ординарный профессоръ Императорскаго Варшавскаго университета, статскій совѣтникъ Сонинъ—деканомъ физико-математическаго факультета сего университета, на три года съ 26-го октября 1888 г.; заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго Московскаго университета, дѣйствительный статскій совѣтникъ Легошинъ; ординарные профессора Императорскихъ университетовъ, Казанскаго, дѣйствительный статскій совѣтникъ Вѣляевъ и Харьковскаго, дѣйствительный статскій совѣтникъ Надлеръ—деканами факультетовъ сихъ университетовъ, на четыре года, съ 1-го октября 1888 г., первый—юридическаго и послѣдніе двое—историко-филоло-

гическихъ; экстраординарные профессора Императорскихъ университетовъ: Харьковскаго: статскіе совѣтники: Кузнецовъ и Кучинъ, коллежскіе совѣтники: Кулеваскій и Нетушилъ, св. Владимира; коллежскіе совѣтники: Кулаковскій и Максимовичъ и не имѣющій чина Коротневъ, Каванскаго, статскіе совѣтники: Ге и Сколовубовъ и Дерптскаго, коллежскій совѣтникъ Дегіо—ординарными профессорами сихъ университетовъ по кафедрамъ: Кузнецовъ—госпитальной терапевтической клиники, съ 31-го октября 1888 г., Кучинъ—гистологій и эмбриологій, съ 3-го ноября 1888 г. Кулеваскій—исторіи русскаго государственнаго права, Нетушилъ и Кулаковскій—классической филологій, всѣ трое—съ 24-го ноября 1888 г., Максимовичъ—чистой математики, Коротневъ—зоологій, оба—съ 30-го ноября 1888 г., Ге—накожныхъ и сифилитическихъ болѣзней, Сколовубовъ—нервныхъ болѣзней, оба—съ 27-го ноября 1888 г. и Дегіо—спеціальной патологій и клиники, съ 28-го октября 1888 г.; сверхштатный экстраординарный профессоръ Императорскаго Харьковскаго университета, докторъ медицины Лсинскій—штатнымъ и экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по занимаемой имъ кафедрѣ акушерства и гинекологій, съ 3-го ноября 1888 г.; сверхштатный экстраординарный профессоръ Императорскаго Каванскаго университета, статскій совѣтникъ Болдыревъ—штатнымъ экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по кафедрѣ общей терапіи, съ 27-го ноября 1888 г.; приватъ-доцентъ Императорскаго Каванскаго университета, докторъ сравнительнаго языковѣдѣнія Александровъ—экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по кафедрѣ сравнительнаго языковѣдѣнія, съ 10-го ноября 1888 г.; исправляющіе должность экстраординарныхъ профессоровъ историко-филологическаго института князя Безбородко въ Нѣжинѣ: Фогель и Соколовъ—въ сихъ должностяхъ, съ 10-го октября 1888 г.; исправляющій должность директора Пинскаго реальнаго училища, статскій совѣтникъ Морозовъ—въ сей должности, съ 10-го ноября 1888 г. исправляющій обязанности инспектора Костромскаго реальнаго училища, коллежскій совѣтникъ Давиденковъ—директоромъ Зарайскаго реальнаго училища, съ 10-го ноября 1888 г.; инспекторъ народныхъ училищъ Тамбовской губерніи Остроумовъ—директоромъ народныхъ училищъ области Войска Донскаго, съ 10-го декабря 1888 года.

Назначены: исправляющій должность ординарнаго профессора Императорскаго Новороссійскаго университета по кафедрѣ церков-

ной исторіи, магистръ, протоіерей Войтковскій—профессоромъ богословія сего университета, съ 10-го ноября 1888 года; привать-доцентъ Императорскаго Новороссійскаго университета Каменскій—экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по кафедрѣ ботаники, съ 27-го октября 1888 г.; привать-доцентъ Императорскаго Харьковскаго университета Кащенко—экстраординарнымъ профессоромъ Императорскаго Томскаго университета по кафедрѣ зоологіи, сравнительной анатоміи и фізіологіи, съ 17-го ноября 1888 г.; докторъ минералогіи и геогнозіи Кротовъ—экстраординарнымъ профессоромъ Императорскаго Казанскаго университета по кафедрѣ географіи, съ 27-го ноября 1888 года.

Перемѣщенн: экстраординарный профессоръ Императорскаго Томскаго университета Рейнгадтъ—экстраординарнымъ профессоромъ въ Императорскій Харьковскій университетъ по кафедрѣ зоологіи, сравнительной анатоміи и фізіологіи, съ 17-го ноября 1888 г.; директоръ Зарайскаго реальнаго училища, статскій совѣтникъ Арбузовъ—директоромъ Калужскаго реальнаго училища, съ 10-го ноября 1888 года,

Опредѣлены: адъюнктъ-профессоръ С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института, коллежскій совѣтникъ Демьяновъ—профессоромъ механики сего института, съ 1-го ноября 1888 г.; адъюнктъ-профессоръ С.-Петербургскаго практическаго технологическаго института, статскій совѣтникъ Головинъ—профессоромъ строительнаго искусства Харьковскаго практическаго технологическаго института, съ 1-го ноября 1888 г.; инженеръ-технологъ Зворыкинъ—адъюнктъ-профессоромъ механической технологіи Харьковскаго практическаго технологическаго института, съ 15-го сентября 1888 г.; преподаватели Харьковскаго практическаго технологическаго института, инженеръ-технологи: Гречаниновъ и Предтеченскій—адъюнктъ-профессорами механики сего института, съ 1-го ноября 1888 г.; изъ отставныхъ: статскіе совѣтники: Владиміръ Мусселиусъ, Зигбергъ Финнъ, Андрей Филоновъ и Мокіевскій-Зубокъ—вновь на службу причисленными къ министерству народнаго просвѣщенія, Мусселиусъ съ 11-го, Финнъ и Филоновъ—съ 12-го, и Мокіевскій-Зубокъ—съ 30-го ноября 1888 г., изъ нихъ Фиппъ—съ откомандированіемъ въ распоряженіе попечителя Одесскаго учебнаго округа, а Филоновъ—съ назначеніемъ, съ 8-го ноября 1888 г., членомъ особаго отдѣла ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія по рассмотрѣнію книгъ, издаваемыхъ для народнаго чтенія; кандидатъ Императорскаго С.-Пе-

тербургскаго университета Владимиръ Пановъ — на службу по министерству народнаго просвѣщенія, причисленнымъ къ оному, съ 12-го декабря 1888 года.

Откомандированъ причисленный къ министерству народнаго просвѣщенія, командированный для занятій въ Императорскую публичную бібліотеку, коллежскій секретарь Мазаровичъ—для занятій въ Московскій публичный и Румянцовскій музеи, съ 4-го ноября 1888 года.

Оставлены на службѣ: по 21-е апрѣля 1889 года, директоръ Таганрогской гимназіи, статскій совѣтникъ Нейкирхъ; по 1-е іюля 1889 года, директоръ Митавской гимназіи, статскій совѣтникъ Фогель; по 1-е іюля 1890 года, директоръ Байрамчской учительской семинаріи, статскій совѣтникъ Синимскій; на пять лѣтъ: директоръ Кутаисской гимназіи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Стояновъ, съ 16-го сентября 1888 года; окружный инспекторъ Харьковскаго учебнаго округа, дѣйствительный статскій совѣтникъ Лукьяновъ, съ 20-го сентября 1888 года; директоръ Кубанской учительской семинаріи, статскій совѣтникъ Горошко, съ 3-го октября 1888 года; директоръ Тифлискаго реальнаго училища, статскій совѣтникъ Тирютинъ, съ 4-го октября 1888 года; ординарные профессора Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго—дѣйствительный статскій совѣтникъ Меншуткинъ, съ 20-го октября 1888 года, и Московскаго — дѣйствительный статскій совѣтникъ Склифасовскій, съ 21-го октября 1888 года; директоръ Гродненской дирекціи народныхъ училищъ, статскій совѣтникъ Модестовъ, съ 10-го ноября 1888 года; ординарный профессоръ Императорскаго С.-Петербургскаго университета, статскій совѣтникъ Лебедевъ, съ 11-го ноября 1888 года, и директоръ С.-Петербургской восьмой гимназіи, статскій совѣтникъ Моръ, съ 20-го ноября 1888 года; по выслугѣ 30 лѣтъ по учебной части, ординарный профессоръ Императорскаго университета св. Владимира, дѣйствительный статскій совѣтникъ, Авенариусъ, съ 11-го ноября 1888 года; по выслугѣ 35 лѣтъ по учебной части, заслуженный ординарный профессоръ университета св. Владимира, тайный совѣтникъ Эргардтъ, съ 17-го октября 1888 года.

Командированы съ ученою цѣлью въ Россіи: ординарный профессоръ Императорскаго Варшавскаго университета, статскій совѣтникъ Барсовъ—на шесть мѣсяцевъ; директоръ Варшавскаго ве-

теринарнаго училища, дѣйствительный статскій совѣтникъ Сѣнцовъ—на зимнее вакаціонное время 1888 года.

Уволены въ отпускъ: въ Россіи: директоры гимназій: Одесской 3-й дѣйствительный статскій совѣтникъ Стефани, Златопольской, статскій совѣтникъ Крутковъ и Варшавской II мужской, статскій совѣтникъ Троицкій, директоръ Херсонскаго реальнаго училища, статскій совѣтникъ Месняевъ и инспекторъ Лодзинскаго высшаго ремесленнаго училища Карповъ—на зимнее вакаціонное время 1888 года; начальникъ Ломжинской учебной дирекціи, статскій совѣтникъ Гавловскій—на 28 дней; окружный инспекторъ Кавказскаго учебнаго округа, дѣйствительный статскій совѣтникъ Короваевъ—на два мѣсяца, по болѣзни; за границу: астрофизикъ Николаевской главной астрономической обсерваторіи, статскій совѣтникъ Гассельбергъ—на двѣ недѣли; ординарные профессеры Императорскаго Дерптскаго университета, статскіе совѣтники: Дитцель, Тома и Рельманъ и не имѣющій чина Кюстнеръ, доцентъ сего университета Молинь, учителя гимназій: С.-Петербургской седьмой—статскій совѣтникъ Канскій, Старобѣльской-Александровской Вязобогатый и Варшавской VI мужской, статскій совѣтникъ Гольдбергъ—на зимнее вакаціонное время 1888 года; учитель Роменскаго реальнаго училища, надворный совѣтникъ Каура—на зимнее вакаціонное время 1888 года и 7 дней; причисленный къ министерству народнаго просвѣщенія, губернскій секретарь Пенскій—на 28 дней, по болѣзни; заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго университета св. Владиміра, дѣйствительный статскій совѣтникъ Бецъ—съ 10-го декабря 1888 года по 15-е января 1889 года, по болѣзни; сверхштатный ординаторъ Императорскаго Варшавскаго университета, лѣкаръ Прушинскій—на восемь недѣль; почетный смотритель Тираспольскаго уѣднаго училища Поммеръ—на два мѣсяца, сверхштатный ординаторъ Императорскаго Московскаго университета, лѣкаръ Цуппингеръ—на три мѣсяца по болѣзни, Одесскаго училища „Ефрусси“ Врусилловскій—на четыре мѣсяца.

Отчислены отъ министерства народнаго просвѣщенія: причисленные къ сему министерству: Павелъ Новиковъ, съ 1-го августа 1888 года, со времени назначенія его штатнымъ преподавателемъ математики въ гимназію и реальное училище К. Мая въ С.-Петербургѣ; Владиміръ Кочановскій, съ 1-го сентября 1888 года, по случаю утвержденія его экстраординарнымъ профессоромъ

историко-филологическаго института князя Везбородко въ Нѣжинѣ; Василій Сялинъ, съ 5-го ноября 1888 года, по случаю состоянія его уже штатнымъ учителемъ Сандомирской женской прогимназіи, и Александръ Лахмундъ, съ 8-го ноября 1888 года, по случаю назначенія его учителемъ Изманльской прогимназіи.

Уволены, согласно прошеніямъ отъ службы: ординарный профессоръ Императорскаго Дерптскаго университета, статскій совѣтникъ Штауде, съ 1-го ноября 1888 года; директоръ народныхъ училищъ Донской области, дѣйствительный статскій совѣтникъ Робаушъ, съ 12-го ноября 1888 года, и инспекторъ народныхъ училищъ состоящей при управленіи Кіевскаго учебнаго округа инспекціи сихъ училищъ губерній: Кіевской, Подольской и Волынской, статскій совѣтникъ Солицевъ, съ 12-го декабря 1888 года.

Объявлена признательность министерства народнаго просвѣщенія: почетному попечителю Курскаго реальнаго училища графу Клейнмихелю—за пожертвованіе въ пользу бѣдныхъ учениковъ сего училища; попечительницѣ Ягтинской женской прогимназіи, вдовѣ потомственнаго почетнаго гражданина Базановой—за пожертвованіе въ пользу сей прогимназіи; потомственному почетному гражданину, рижскому 1-й гильдіи купцу Кузнецову—за пожертвованіе на пользу дѣла народнаго образованія.

Исключены изъ списковъ умершіе: директоръ Прибалтійской учительской семинаріи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Максимовъ и директоръ частной гимназіи доктора Видемана, въ С.-Петербургѣ, коллежскій совѣтникъ Эрдель.

VI. ОПРЕДѢЛЕНІЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

Опредѣленіями ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. товарищемъ министра, постановлено:

— Книгу: „Курсъ основнаго богословія профессора основнаго богословія въ Военно-медицинской академіи, Лѣсиомъ институтѣ, на высшихъ женскихъ курсахъ и въ женской гимназіи княгини Оболенской, протоіерея Дмитрія Тихомирова. С.-Пб. 1888. Стр. 175“—одобрить для пріобрѣтенія въ фундаментальныя и учебныя бібліотеки среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Русская Христоматія. Составилъ Д. Ильенковъ, преподаватель Владимірской гимназіи. Для III и IV классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Владиміръ. 1888. Цѣна 1 руб., съ пересылкою 1 руб. 15 коп.“—одобрить для III и IV классовъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книжку: „Краткій курсъ русской исторіи, съ приложеніемъ родословныхъ и хронологическихъ таблицъ и семи картъ. Составили П. Лябенъ и А. Шуйская. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. V—49. Цѣна 50 коп.“—допустить въ качествѣ учебнаго пособія при преподаваніи русской исторіи въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Книгу: „Разказы изъ исторіи міеологіи грековъ, по Гомеру. Переводъ съ нѣмецкаго Ивана Виноградова, преподавателя Вяземской гимназіи. Съ картой Греціи. С.-Пб. 1888. Цѣна 50 коп.“—одобрить для учебныхъ библіотекъ гимназій—мужскихъ (для младшаго возраста) и женскихъ (для обоихъ возрастовъ), и вообще для среднихъ учебныхъ заведеній.

— Изданіе: „Е. Романовъ. Вѣлорусскій сборникъ (въ двухъ книгахъ). Томъ I. Губернія Могилевская. Выпускъ I и II. Пѣсни, пословицы, загадки. Кіевъ 1886. Цѣна 2 руб.—Выпускъ III. Сказки. Витебскъ. 1887. Цѣна 2 руб.“—одобрить для приобрѣтенія въ фундаментальныя библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Польская христоматія. Пособіе для высшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ Фѣдоръ Вержбовскій. Варшава. 1888. Цѣна 2 руб.“—одобрить въ качествѣ учебнаго пособія при преподаваніи польскаго языка въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ Варшавскаго учебнаго округа.

— Изданіе: „Описаніе Тверскаго Музея. Археологическій отдѣлъ А. К. Жизневскаго, съ примѣчаніями графа А. С. Уварова. Москва. 1888. Въ 4-ку стр. 142—VIII^a—одобрить для фундаментальныхъ библіотекъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Французская азбука по аналитической системѣ. Составилъ В. С. Игнатовичъ. Изданіе 3-е. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. VIII—128. Цѣна 60 коп.“—рекомендовать для начальнаго обученія французскому языку.

— Книгу: „В. Лядовъ. Руководство къ воспитанію и обученію дѣтей. Изданіе 6-е. С.-Пб. 1889. Въ 8-ку. стр. 182. Цѣна 75 к.“—рекомендовать въ видѣ учебнаго пособія для женскихъ гимназій и для учительскихъ семинарій вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія.

— Брошюру: „Иллюстрированная естественно-научная библиотека. I. Прогулка въ страну чудесъ. Составилъ А. М. Кирпотенко. Съ 21 рисункомъ. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 64“—одобрить для фундаментальныхъ и ученическихъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— „Картинны для начального курса Закона Божія“ (1. Прародители въ рай; 2. Изгнаніе прародителей изъ рая; 3. Явленіе Бога Аврааму въ видѣ трехъ странниковъ; 4. Жертвоприношеніе Исаака; 5. Видѣніе Іаковомъ таинственной лѣстницы; 6. Іосифъ продаваемый братьями; 7. Моисей взятый изъ воды дочерью Египетскаго царя; 8. Моисей со скрижалями; 9. Скиція; 10. Помазаніе Саула на царство; 11. Побѣда Давида надъ Голиафомъ; 12. Взятіе Пророка Іліи на небо; 13. Пророкъ Давидъ во рву львиномъ; 14. Рождество Пресвятой Дѣвы Маріи; 15. Входъ Пресвятыя Дѣвы Маріи въ храмъ; 16. Благовѣщеніе Пресвятыя Дѣвы Маріи; 17. Рождество Господа Іисуса Христа; 18. Стрѣленіе Господа Іисуса Христа; 19. Крещеніе Господа Іисуса Христа; 20. Исцѣленіе больныхъ Господомъ Іисусомъ Христомъ; 21. Укрощеніе Іисусомъ Христомъ бури на морѣ; 22. Господь благословляющій дѣтей; 23. Преображеніе Господне; 24. Милосердый самарянинъ; 25. Мытарь и фарисей; 26. Воскресеніе Лазаря; 27. Входъ Господа Іисуса Христа въ Іерусалимъ; 28. Притча о блудномъ сынѣ; 29. Тайная вечеря; 30. Распятіе Господа Іисуса Христа; 31. Воскресеніе Господа Іисуса Христа; 32. Вознесеніе Господа Іисуса Христа; 33. Сшествіе Святаго Духа на Апостоловъ; 34. Успеніе Пресвятыя Богородицы; 35. Воздвиженіе честнаго и животворящаго Креста. Изданіе картографическаго заведенія А. Ильина и торговаго дома Н. Фену и К°, по рисункамъ В. С. Крюкова. С.-Пб. 1888. Цѣна полного собранія въ 35 картинъ, въ листахъ 4 руб., въ папкѣ 4 руб. 50 коп., сокращеннаго собранія въ 16 картинъ, 2 руб. 50 коп. Учебнымъ заведеніямъ уступка 10%; за 100 экземпляровъ полного собранія 350 руб., сокращеннаго 200 руб.“—одобрить въ качествѣ учебнаго пособия по закону Божію для низшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній и для низшихъ училищъ.

VII. ОПРЕДѢЛЕНІЯ ОСОБАГО ОТДѢЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

Опредѣленіями особаго отдѣла ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. товарищемъ министра, постановлено:

— Выпуски еженедѣльнаго журнала „Читальня народной школы“ за 1888 годъ: № 21 „Гансъ Эгеде, проповѣдникъ христіанства въ Гренландіи. И. Теокистова“; № 23 Одинъ день на полѣ сраженія. Ѳ. Тютчева“; № 24 „Гнѣдкѣ. М. Цебриковой“; № 25 „Завоеваніе Сибири. А. Малинина“; № 26 „Огонь и какъ добывается сѣра. А. Альтмедингена. Что такое зажигательная спичка? Ѳ. Сафонова“; № 32 „О хлѣбномъ жукѣ. В. Иверсена“; № 36 „Иванъ Саввичъ Никитинъ. Эмилиа Кислинской“; № 37 „Кое-что о землѣ О. Гаденковской“; № 38 „Св. преподобный Алексѣй, митрополитъ Московскій. Е. Прибытковой“; № 39 Послѣ раздѣла. Священника І. Покровскаго“; № 40 „Товарищъ. Ѳ. Тютчевъ“; № 45 „Святой Михаилъ Клопскій. А. Островинской“ — одобрить для ученическихъ библіотекъ народныхъ училищъ.

— Книгу: „Евставій Плакида. Повѣсть изъ исторіи христіанской церкви конца I и начала II столѣтія. Составилъ М. И. Хитровъ. М. 1888. Цѣна 50 коп.“—допустить въ ученическія библіотеки старшаго возраста среднихъ и въ учительскія библіотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Ѳ. Ѳ. Пуцковичъ. Русская исторія для народныхъ и другихъ элементарныхъ училищъ. Изд. 13-е. С.-Пб. 1889. Въ 8-ку 82 стр. Цѣна 30 коп.“—одобрить для ученическихъ библіотекъ городскихъ училищъ и сельскихъ народныхъ школъ.

— Книгу: „О посѣщеніи Ихъ Императорскими Величествами съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ г. Новочеркаска. Изд. 2-е Новочеркасскъ 1888“—допустить въ ученическія библіотеки учебныхъ завесеній казачьихъ войскъ.

— Книгу: „Здоровье. О сбереженіи здоровья на долгое время, о глубокой старости, и о подачѣ первой помощи въ болѣзняхъ и несчастныхъ случаяхъ до прихода врача. Нравственно-гигіеническое чтеніе для солдатъ и народа. Составилъ А. Савельевъ. Изд. 4-е. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку 149 стр. Цѣна 40 коп.“—одобрить для учительскихъ библіотекъ народныхъ училищъ и для учительскихъ семинарій.

— Книгу: „Звѣздочка. Сборникъ статей въ прозѣ и стихахъ для постепеннаго изученія роднаго языка. Составилъ К. Θ. Петровъ. Изд. 4-е. С.-Пб. 1889. Въ 8-ку 112 стр. Цѣна 40 коп.“—допустить къ употребленію въ высшихъ классахъ гимназій, въ городскихъ и уѣздныхъ училищахъ и народныхъ школахъ.

— Книгу: „Священная преданность Царю и отечеству. Напутное слово молодому русскому солдату. Священника Дмитрія Вулгаковскаго. Изд. 9-е. С.-Пб. 1888. Въ 16 д. л. 15 стр. Цѣна 5 коп.“—допустить въ ученическія бібліотеки народныхъ училищъ.

— Книги: „В. П. Желиховской: 1) Въ Татарскомъ захоlustѣ. Повѣсть для юношества. Съ рисунками. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку 174 стр. и 2) Князь Иликъ, маленькій Кавказскій плѣнникъ. Разказъ для юношества, посвященный Его Императорскому Высочеству Великому Князю Алексѣю Михайловичу. Съ рисунками. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку 198 стр.“—одобрить для ученическихъ бібліотекъ (средняго и старшаго возрастовъ) среднихъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

ОФИЦІАЛЬНЫЯ ИЗВѢЩЕНІЯ.

— По разсмотрѣніи книги подъ заглавіемъ: „Iänel's Geschichte der christlichen Kirche für ewangelische Schulen. 5-te vermehrte und gänzlich umgearbeitete Auflage von Karl Petermann. Leipzig und Wien. 1879“, Его сіятельство г. министръ изволилъ признать возможнымъ допустить оную, въ качествѣ учебника, въ нѣмецкія колонистскія школы.

— По распоряженію г. министра народнаго просвѣщенія плата за ученіе въ Кіевской 2-ой гимназій увеличена до шестидесяти руб. въ годъ съ каждаго ученика.

ОТКРЫТІЕ УЧИЛИЩЪ.

— По допсепіямъ попечителей учебныхъ округовъ, послѣдовало открытіе однокласнаго начальнаго народнаго училища министерства народнаго просвѣщенія въ м. Вязовѣ, Овручскаго уѣзда, Волынской губ., при 24 учащихя, а при Ятѣубинскомъ двухклассномъ русско-киргизскомъ училищѣ министерства, Тургайской области, открыто ремесленное отдѣленіе для обученія учащихя столярно-токарому ремеслу.

ВОПРОСЪ О ПРИКАЗѢ КУПЕЦКИХЪ ДѢЛЪ.

Въ нашей ученой литературѣ существовали до сихъ поръ только два документальныхъ указанія на Приказъ Купецкихъ дѣлъ. Одно изъ нихъ находится въ книгѣ, составленной первымъ директоромъ Московскаго архива министерства юстиціи П. И. Ивановымъ и напечатанной въ 1842 году подъ заглавіемъ: „Описаніе государственнаго Разряднаго архива съ присовокупленіемъ списковъ со многихъ хранящихся въ ономъ любопытныхъ документовъ“. Въ приложеніяхъ къ этой книгѣ помѣщенъ списокъ подъячихъ всѣхъ приказовъ, а также приставовъ, сторожей, съ означеніемъ помѣстныхъ и денежныхъ ихъ окладовъ, 177 (1689) года, взятый изъ книги № 63 Московскаго стола Разряднаго приказа: на стр. 57 книги Иванова между приказами Сибирскимъ и Стрѣлецкимъ помѣщенъ Приказъ Купецкихъ дѣлъ съ пятью подъячими и нѣсколькими приставами и сторожами. Второе указаніе встрѣчается въ приложеніяхъ къ XIII тому „Исторіи Россіи съ древнѣйшихъ временъ“ С. М. Соловьева, гдѣ на стр. XVI—XVIII напечатанъ списокъ подъячихъ по приказамъ 1675 года, извлеченный изъ книги № 73 того же Московскаго стола Разряднаго приказа: и здѣсь между приказами Сибирскимъ и Стрѣлецкимъ стоитъ Приказъ Купецкихъ дѣлъ съ 4 подъячими, 6 приставами и 4 сторожами.

Для болѣе обстоятельнаго разъясненія вопросовъ, о томъ, когда именно существовалъ названный приказъ, какія дѣла вѣдалъ и какое мѣсто занималъ среди другихъ, современныхъ ему приказовъ, обратимся къ тѣмъ окладнымъ спискамъ подъячихъ, которые велись во второй половинѣ XVII столѣтія въ Московскомъ столѣ разряднаго приказа и сохранились донинѣ въ Московскомъ архивѣ министерства юстиціи. Каждый годовой списокъ изъ имѣющихся въ архивѣ составляетъ цѣлую книгу, переплетенную особо. Такихъ книгъ часть 1881, отд. 2.

десять, но въ послѣдней изъ нихъ переплетены списки двухъ лѣтъ. Книжки эти идутъ въ такомъ порядкѣ:

№ 63. Списокъ подъячихъ всѣхъ приказовъ съ помѣстными и съ денежными оклады, и неверстанныхъ, и приставовъ, и сторожей нынѣшняго 177 (1668—1669) году. Извлеченіе изъ него я напечатано въ вышеназванной книгѣ Иванова (стр. 53—69).

№ 64. Такой же списокъ 178 (1669—1670) года.

№ 66. Такой же списокъ 179 (1670—1671) года.

№ 70. Такой же списокъ 181 (1672—1673) года.

№ 72. Такой же списокъ 182 (1673—1674) года.

№ 73. Такой же списокъ 183 (1674—1685) года. Краткое извлеченіе изъ него напечатано въ XIII томѣ „Исторіи Россіи“.

№ 74. Такой же списокъ 184 (1665—1676) года.

№ 82. Такой же списокъ 185 (1676—1677) года. Въ началѣ недостаетъ двухъ или трехъ листовъ, то-есть, оглавленія и именъ первыхъ подъячихъ разряднаго приказа.

№ 83. Такой же списокъ 186 (1678—1678) года.

№ 146. Здѣсь два списка: сперва переплетенъ списокъ 198 (1689—1690) года безъ начала (въ немъ нѣтъ приказовъ: Посольскаго, Разряднаго, Малороссійскаго и первыхъ двухъ листовъ отъ приказа Большой казны); затѣмъ переплетенъ списокъ 196 (1687—1688) года, но безъ двухъ или трехъ листовъ въ концѣ.

Сами по себѣ всѣ эти списки также заслуживаютъ вниманія, ибо, сличая ихъ между собою, можно получить немало любопытныхъ указаній для исторіи: приказнаго управленія въ Московскомъ государствѣ. Изъ тѣхъ помѣтокъ, которыя встрѣчаются при именахъ нѣкоторыхъ подъячихъ и другихъ низшихъ чиновъ, состоявшихъ при приказахъ, можно узнать о повышеніи имъ помѣстнаго или денежнаго жалованья по разнымъ поводамъ, о службѣ ихъ внѣ приказовъ по разнымъ порученіямъ и о другихъ событіяхъ изъ ихъ жизни ¹⁾.

¹⁾ Напримѣръ: во дворцѣ,—со 180 г. въ сотникахъ,—на службѣ на Дону съ Хитрымъ,—съ приписью у Соликамской,—на посольствѣ,—умре,—не сидитъ,—отослать,—отсталеть,—за приставомъ,—отпущенъ постричься,—въ посмѣхъ въ Киевъ,—вѣдно быть во дьячехъ,—въ отъѣздѣ,—за вину битъ и отсталеть,—на польскомъ посольствѣ,—въ дворовыхъ людехъ,—въ посмѣхъ,—у струговаго дѣла въ Воронежѣ,—у сбору стрѣльцоваго хлѣба,—у цогу въ Казанскомъ дворцѣ, на Валозерѣ сыщикоузъ,—въ Новгородскомъ полку,—съ пнедомъ,—послать въ Астрахань,—сказанъ съ послы,—въ отпуску,—пропалъ безвѣстно,—утопъ,—въ конюхахъ,—въ дьякомахъ,—взятъ въ молотъ и т. п.

Любопытны эти списки и для опредѣленія относительной важности самихъ приказовъ, большаго или меньшаго количества сидѣвшихъ въ нихъ подъячихъ, что отвѣчало, съ одной стороны, разному количеству дѣлъ по приказамъ, а съ другой—большой или меньшей доходности подъяческаго труда въ нихъ. Далѣе эти списки даютъ указанія на прямую подчиненность нѣкоторыхъ второстепенныхъ приказовъ другимъ важнѣйшимъ и между прочимъ такое указаніе находится во всѣхъ спискахъ относительно приказа Купецкихъ дѣлъ. По тѣмъ же спискамъ можно отчасти прослѣдить: постепенный упадокъ нѣкоторыхъ приказовъ и ихъ исчезновеніе, появленіе новыхъ приказовъ и существованіе постоянныхъ, опредѣленныхъ закономъ, окладовъ для содержанія всѣхъ подъячихъ въ каждомъ изъ важнѣйшихъ приказовъ. Наконецъ эти списки представляютъ нѣкоторыя данныя о сохранявшихся въ то время и въ народной жизни личныхъ именахъ русскаго происхожденія (Кручина, Дружина) и нерѣдко довольно оригинальныхъ фамильныхъ прозвищахъ (напримѣръ, Федька Прележибольной).

Въ настоящее время будемъ говорить объ этихъ спискахъ лишь по отношенію ихъ къ Приказу Купецкихъ дѣлъ.

Въ списокѣ 177 года вслѣдъ за Сибирскимъ приказомъ, при коемъ названы двѣнадцать верстаныхъ окладами подъячихъ и пять неверстаныхъ, идетъ списокъ подъячихъ, сидѣвшихъ въ приказѣ Купецкихъ дѣлъ (оборотъ 32 л.), въ такомъ порядкѣ: „по 400 чети и 40 руб. Иванъ Ратьковъ, Иванъ Юрьевъ; помѣстными оклады неверстаныхъ: по 25 руб. Богданъ Трескинъ, по 20 руб. Борисъ Есиповъ, Тимофей Логиновъ“. Далѣе слѣдуютъ имена приставовъ, получавшихъ по 13 руб.: Борисъ Трофимовъ, Федоръ Полежаевъ, Степанъ Обросимовъ, Карпъ Вухаровъ, Алексѣй Поповъ, Федоръ Черняевъ. Сторожа по 6 руб.: Петрушка Кирилловъ, Матюшка Исаевъ, Минка Анисимовъ, Ондрушка Ондреевъ“. При сличеніи списка именъ, относенныхъ къ Приказу Купецкихъ дѣлъ, со спискомъ Сибирскаго приказа обращаетъ на себя вниманіе то обстоятельство, что при Сибирскомъ приказѣ, кругъ дѣятельности коего былъ весьма обширенъ и въ которомъ въ 177 году сидѣло 17 подъячихъ, не названо вслѣдъ за ними ни одного пристава, ни одного сторожа, между тѣмъ какъ при Приказѣ Купецкихъ дѣлъ, въ коемъ сидѣло только 5 подъячихъ, вслѣдъ за ними названы 6 приставовъ и 4 сторожа, то-есть, болѣе, чѣмъ самихъ подъячихъ. Возбуждаемое этимъ обстоятельствомъ недоумѣніе разрѣшится однакожь путемъ сравненія со списками лицъ,

состоявшихъ при другихъ приказахъ въ томъ же году, и оглавленіемъ приказовъ, которое въ книгѣ за № 68 предшествуетъ самимъ спискамъ: такія оглавленія существуютъ однакожъ не во всѣхъ книгахъ съ подъяческими списками. Въ 177 году, какъ и въ нѣкоторыхъ изъ позднѣйшихъ, въ оглавленіи стоитъ такъ: „Сибирскій и Буевецкихъ дѣлъ“. Точно въ такомъ же отношеніи находились, судя по оглавленіямъ, а частью и по самимъ спискамъ, къ приказу Большаго дворца—приказы Новонакладныхъ запасовъ и Судный дворцовый и дворы житный, сытный, кормовой, хлѣбный, къ конямъ въ нѣкоторыхъ спискахъ присоединены еще, не упоминаемые въ остальныхъ, приказъ Панихидныхъ дѣлъ, великаго государя мастерская палата, плотничный дворъ, оружейная палата, набережные хоромы, палата кирпичныхъ сараевъ, золотая палата, серебряная палата и наконецъ великія Государыни царицы и великія княгини Наталіи Барилловны мастерская палата. Списокъ подъячихъ и другихъ лицъ велся въ этихъ случаяхъ въ такомъ порядкѣ: сперва подъ словами „Приказъ большаго дворца“ писались имена его подъячихъ, затѣмъ слѣдовали названія мѣстъ, подчиненныхъ этому приказу, съ именами сидѣвшихъ въ каждомъ изъ нихъ подъячихъ; затѣмъ уже слѣдовалъ списокъ служившихъ въ приказѣ Большаго дворца и въ приписныхъ къ нему мѣстахъ вообще трубниковъ, сурначеевъ, накрачеевъ и сторожей.

Точно такимъ же образомъ, частью въ оглавленіяхъ и всегда въ самихъ спискахъ, въ Приказу большаго прихода отнесены были: Приказъбору десятныя деньги, Большая таможня, Помѣрная и мытная изба, при чемъ въ спискахъ сперва писались подъячіе каждаго изъ названныхъ мѣстъ, а потомъ уже слѣдовалъ списокъ общихъ приставовъ и сторожей. Также точно къ Стрѣльцкому Приказу относимъ былъ Приказъ сбора стрѣлцаго хлѣба, или Стрѣлецкихъ житницъ, а позднѣе Донючный столъ; къ Новой чети сперва Кружечный дворъ, а позднѣе Отдѣлочный дворъ: въ послѣднемъ Приказѣ за списками подъячихъ слѣдовалъ списокъ боярскихъ дѣтей, которые замѣняли въ Новой чети приставовъ (подобно тому какъ въ Земскомъ Приказѣ ихъ замѣняли нарядчики и рѣшеточные приказчики, въ Челобитномъ подвойскіе ¹⁾), въ Пушкарскомъ пушкари), — а затѣмъ шелъ уже общій списокъ ихъ сторожей. Слѣдуетъ прибавить, что въ спискахъ

¹⁾ Въ книгѣ *Иванова* напечатано неправильно, хотя и курьезно: подвойскіе (стр. 63).

инныхъ годовъ при Иноземскомъ приказѣ точно также значился еще Приказъ въ Новонѣмецкой Слободѣ; при Хлѣбномъ приказѣ, который въ большинствѣ списковъ упоминается совершенно отдѣльно отъ Хлѣбнаго двора, состоявшаго при Приказѣ большого дворца, писались подъячіе и сторожа, бывшіе у „Каменныхъ житницъ, что у Троицкихъ воротъ“; а при Аптекарскомъ Приказѣ въ послѣдніе годы появился Приказъ Новая аптеки. Иногда за подъячими Володимирской, Галицкой и Новгородской четей писались ихъ сторожа сообща. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ (въ концѣ XVII вѣка) и Рейтарскій Приказъ значился при Иноземскомъ, имѣя съ нимъ общихъ приставовъ и сторожей. Остается замѣтить, что почти всегда названія главныхъ Приказовъ, предшествуя списку сидѣвшихъ въ нихъ подъячихъ, писались съ начала листа, гдѣ бы ни кончилось письмо въ предшествующемъ листѣ, а названія подчиненныхъ приказовъ писались тотчасъ же, какъ заканчивался списокъ подъячихъ главнаго ихъ Приказа,—съ полулиста и съ конца его.

Всѣ эти замѣчанія вполне примѣняются къ приказу Купецкихъ дѣлъ: въ тѣхъ книгахъ, гдѣ есть оглавленія, онъ всегда писанъ въ оныхъ вѣстѣхъ, въ одну строку, съ Сибирскимъ; пристава ихъ и сторожа были общіе и имена ихъ во всѣхъ книгахъ писались за именами подъячихъ Купецкаго Приказа, который весьма рѣдко начиналъ собою новый листъ, а писался заурядъ послѣ Сибирскаго. Наконецъ при спискѣ 198 (1689—1690) года въ концѣ его приложена статья „а по указу великихъ государей вышеписаннымъ приказомъ подъяческіе оклады въ 141 (1632—1638) году“, въ которой перечислены только 32 главныхъ приказа, при чемъ всѣ подчиненные пропущены, а въ числѣ ихъ и Приказъ Купецкихъ дѣлъ. Итакъ, приказъ Купецкихъ дѣлъ, очевидно, былъ подчиненный, ибо состоялъ при Сибирскомъ приказѣ.

Чтобы исчерпать вполне нашъ источникъ, приведенъ списки подъячихъ Приказа Купецкихъ дѣлъ за всѣ означенные годы, тѣмъ болѣе что они могутъ повести къ дальнѣйшимъ соображеніямъ о немъ.

Въ 178 году подъячими въ приказѣ Купецкихъ дѣлъ были тѣ же лица и съ тѣми же окладами, что въ предшествовавшемъ году; въ 179 году опять тѣ же; въ 181 году тѣ же самыя; въ 182 противъ имени Ивана Ратькова отмѣчено: „умре“; въ 183 тѣ же, а Ратьковъ не былъ никѣмъ замѣненъ; въ 184 они же, какъ и въ 185; а въ 186 только трое: 400 чети и 50 рублей Иванъ Юрьевъ (въ денежномъ окладѣ получалъ прибавки 10 рублей), но 20 рублей, Борисъ

Есиповъ и Тимофей Логинновъ; Богданъ же Трескинъ выбылъ, но куда—не отмѣчено въ спискахъ. Далѣе слѣдуетъ перерывъ въ досшедшихъ до насъ спискахъ: ихъ нѣтъ за десять лѣтъ. Не лишне будетъ замѣтить, что къ этому времени относится указаніе на Кунецкую Палату, встрѣчающееся въ наказѣ Большой Московской таможи о сборѣ таможенныхъ пошлинъ (въ іюнѣ 1781 г.), гдѣ, между прочимъ, сказано: „а съ тарханщиковъ таможенныхъ пошлины имать, какъ и съ иныхъ торговыхъ людей, опричъ великаго государя товаровъ, которые вѣдомы въ Кунецкой Палатѣ“ ¹⁾. Послѣднее выраженіе даетъ поводъ сблизать эту Кунецкую палату, которую надо отличать отъ существовавшей при Петрѣ I, съ Приказомъ Кунецкихъ дѣлъ, подчиненнымъ Сибирскому ²⁾. Въ спискѣ 196 года Приказъ Кунецкихъ дѣлъ вовсе не показанъ; а въ 198 году при Сибирскомъ Приказѣ показана Скорняжная Палата съ однимъ подъячимъ, получавшимъ 30 рублей денежнаго оклада: этимъ подъячимъ былъ Борисъ Есиповъ, значившійся во всѣхъ прежнихъ спискахъ подъ Приказомъ Кунецкихъ дѣлъ ³⁾. Наконецъ въ концѣ XVII вѣка встрѣчаемъ указаніе на существованіе „Раздѣльной Палаты“ при Сибирскомъ Приказѣ; именно указомъ 30-го ноября 1697 года велѣно мѣховымъ торговцамъ „съ тѣми соболями и съ рухлядью соболиною являться въ Сибирскій Приказъ“, при чемъ упоминается: „Сибирскаго Приказу Раздѣльной Палаты гость Иванъ Климинъ“ ⁴⁾.

Такимъ образомъ изъ рассмотрѣнныхъ нами списковъ оказывается, что съ 1669 по 1678 годъ по окладнымъ спискамъ подъячихъ значился Приказъ Кунецкихъ дѣлъ. Существовалъ ли онъ съ такимъ же названіемъ въ теченіе десяти лѣтъ, за которыя списки не сохранились, для рѣшенія этого вопроса мы не имѣемъ данныхъ; изъ остальныхъ двухъ списковъ, въ послѣднемъ упоминается уже Скорняжная Палата съ подъячимъ, сидѣвшимъ прежде въ Приказѣ Кунецкихъ дѣлъ, да въ двухъ изданныхъ документахъ находимъ назва-

¹⁾ П. С. З., т. II, № 873, стр. 324.

²⁾ Тамъ болѣе что въ недавнихъ дѣлахъ Сибирскаго Приказа, какъ увидимъ ниже, встрѣчаются указанія на Кунецкую Палату.

³⁾ Этотъ же Борисъ Есиповъ „писалъ“ въ февралѣ 190 (1682) г., указъ „посланный изъ Сибирскаго Приказа Кунецкому воеводѣ П. И. Дубровскому о посылкѣ государева жалованья всѣмъ чинамъ служилымъ людямъ и ружникамъ и оброчникамъ на 190 г.“ См. Дов. къ А. И., т. VIII, № 53, далю XI.

⁴⁾ П. С. З., т. III, № 1802.

нѣ Купецкой Палаты (1681 г.) и Раздѣнной Палаты (1697 г.)¹⁾. Возникаетъ вопросъ: не разумѣлось ли подъ этими четырьмя названіями одно и то же учрежденіе, объемъ и задача дѣятельности коего могли съ годами видоизмѣняться, или же ими обозначались совершенно различныя мѣста? Въ первомъ случаѣ замѣна прежняго названія новыми можетъ служить путеводною нитью при рѣшеніи вопроса о томъ, какими дѣлами завѣдывалъ Приказъ Купецкихъ дѣлъ и въ какихъ отношеніяхъ находился онъ къ Сибирскому Приказу.

Въ ряду свидѣній, изъ которыхъ можно почерпнуть отвѣтъ на эти вопросы, на первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить слова Григорія Котошихина, удалившагося изъ Россіи въ 1664 году. Въ седьмой главѣ его сочиненія, изданнаго Археографическою комиссіей подъ заглавіемъ: „О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михайловича“, въ главѣ VII, въ статьѣ 7, между прочимъ сказано: „а присылается изъ Сибири царская казна ежегодъ, соболи, мѣхи соболей, кунцы, лисицы черныя и бѣлыя, горностаи, бѣлка врозни и мѣхами, бобры, рыси, песцы черные и бѣлые, и зайцы и волки, бобры, барсы, а сколько числомъ тое казны придетъ въ году, того описать не въ память, а чають тое казны приходу въ годъ болши шти сотъ тысячъ рублевъ. И у той соболиной и у всякой мягкой казны, для оцѣнки и пріему и раздачи, бывають погодно голова — гость, а съ нимъ товарищи — цѣлопальники и сторожи, торговые выборные люди, погодно; а выбираютъ ихъ къ той казнѣ своя братья, гости и торговые люди, за вѣрою и крестнымъ цѣлованіемъ, что имъ тоѣ царскіе казны не красть, и соболей своихъ, худшихъ, и иные мягкіе рухляды въ казну не приносятъ и не обмѣнивать, также кому велеть тое казну продавать, или за службы и за товары давать, цѣны лишніе для своей прибыли не прибавливать и для дружбы никому за худше не давать добрыми; а велѣно имъ цѣну ставить всякимъ звѣрямъ по прямой московской цѣнѣ, дешевле торговаго малымъ чѣмъ, какъ про царя, такъ и въ раздачѣ и на продажу врознѣ. Также та казна посылается въ окрестные государства къ потептатомъ въ дарѣхъ, и платятъ персидскимъ и греческимъ кунчинамъ и купецкимъ людямъ за товары, и кому что будетъ отъ царя приказано дати. А когда бываетъ той казнѣ умноженіе, а расходъ бываетъ малой, продають торговымъ и всякаго

¹⁾ Собственно же названія „Приказъ Купецкихъ дѣлъ“ въ издаваемыхъ доселѣ актахъ второй половины XVII вѣка намъ не попадаются.

чину людямъ и даютъ въ долгъ съ поручами, по указанной цѣнѣ, а цѣну на нихъ кладутъ они что чего стоитъ; а который годъ лову и привозу тѣмъ звѣрямъ за чѣмъ бываетъ иныхъ годовъ медъши, и тогда соболей не продаютъ и дѣну накладываютъ свыше прежняго, съ царского повелѣнія. Да что присылается въ Казанскій дворецъ мягкіе рухляди, и то отдають въ Сибирской же приказъ; а что той казны будетъ продано, и тѣ денги выдають на всякіе расходы и на жалованье подъячимъ и сторожемъ⁴. Далѣе рѣчь идетъ о ясакѣ, какъ источникѣ мѣховой казны, и о состояніи звѣринаго лова въ Сибири во времена Котошихина.

Изъ вышеприведеннаго извѣстія видно, что при Сибирскомъ приказѣ въ шестидесятыхъ годахъ XVII вѣка существовало особое учрежденіе, занимавшееся пріемомъ, оцѣнкою, храненіемъ, покупкою, продажей и раздачею мягкой рухляди, поступавшей въ казну изъ Сибирскихъ областей преимущественно путемъ ясака, и также изъ Приволжскаго края, который вѣдомъ былъ приказомъ Казанскаго дворца, а кромѣ того, умножившейся куплею. Во главѣ этого учрежденія стоялъ гость, а товарищами его были цѣловальники изъ торговыхъ людей; и гость, и его товарищи выбирались ежегодно. По Котошихину, даже и сторожа въ этомъ учрежденіи были выбраны изъ торговыхъ людей. Могли ли выбранные на какой-либо годъ оставаться на службѣ при Сибирскомъ приказѣ и на слѣдующіе годы, Котошихинъ о томъ не говоритъ; равнымъ образомъ въ его книгѣ нѣтъ ни слова о подъячихъ, которые бы находились у приказныхъ дѣлъ при пріемѣ, оцѣнкѣ и раздачѣ мягкой рухляди изъ государственной казны; но, конечно, безъ нихъ не могли обойтись ни гость, ни торговые люди, вѣдавшіе эту казну. Такимъ образомъ извѣстіе Котошихина прежде всего подтверждаетъ существованіе такого присутствія при Сибирскомъ приказѣ, которое, находясь въ зависимости отъ названнаго приказа, помогало ему въ завѣдываніи мѣховою казною. Храненіе и раздача мѣховъ предполагали существованіе особыхъ складовъ; извѣстно, что у Сибирскаго приказа были такіе склады и лавки¹). Пріемъ и храненіе мѣховъ нуждались въ опытныхъ скорнякахъ; таковые были въ Сибирскомъ приказѣ, какъ увидимъ ниже. Наконецъ накопленіе мягкой рухляди въ казнѣ вызывало продажу ихъ не только въ самой Россіи, но и за границу.

¹) Х. Труссевичъ. Посольскія и торговыя сношенія Россіи съ Китаемъ (до XIX вѣка). М. 1882 г., стр. 179.

По сосѣдству Китая съ Сибирью, особенно со времени завоеванія его въ сороковыхъ годахъ XVII вѣка манжурами, у которыхъ мѣха были въ большомъ употребленіи, открылись торговныя сношенія между ними и Сибирью, и вслѣдъ затѣмъ завязалась караванная торговля съ Пекиномъ, въ которой со стороны Россіи мѣха играли главную роль.

Всѣ эти соображенія можно подкрѣпить свѣдѣніями изъ разныхъ историческихъ документовъ. Такъ статьею 38-ю Ново-торговаго устава опредѣлено было количество и порядокъ возниканія внутреннихъ пошлинъ съ Сибирскихъ соболей. Въ 1683 году октября 16-го состоялся боярскій приговоръ о сборѣ пошлинъ съ привозимыхъ изъ Сибири въ Москву соболей и мягкой рухляди по тому же уставу ¹⁾. Съ 1694 по 1699 годъ издано было нѣсколько запрещеній воеводамъ и другимъ лицамъ, служившимъ въ Сибири, скупать мягкую рухлядь для отправленія въ Россію, и, кромѣ того, каждый, ѣхавшій изъ Сибири въ Европейскую Россію съ мѣхами, обязанъ былъ представлять ихъ въ таможнякъ ²⁾. Неоднократно издаваемы были правила: для сбора въ Сибири мягкой рухляди съ ясачныхъ народовъ, для оцѣнки ея и для отправленія въ Москву, для продажи рухляди отъ казны и опредѣленія строгой отвѣтственности оцѣнщиковъ за ложную оцѣнку ³⁾. Установлена была обязанность промышленниковъ и ясачныхъ людей продавать въ казну всѣхъ безъ изыятія соболей и чернобурныхъ лисицъ подѣ страхомъ наказанія за утайку отъ казны таковыхъ мѣховъ и безденежнаго отобранія новыхъ ⁴⁾. О посылкѣ казенныхъ товаровъ въ Китай узнаемъ между прочимъ изъ памяти, посланной изъ Сибирскаго Приказа Нерчинскому головѣ 17-го іюня 1697 года объ осмотрѣ золота, имѣющаго быть привезеннымъ изъ Китая гостиною сотни купчиною Спиридономъ Лянгусовымъ, о коемъ сказано такъ: „Въ прошлыхъ 203 и 204 и въ нынѣшнемъ 205 году отпущенъ съ Москвы въ Китайское государство купчина гостиные сотни Спиридонъ Лянгусовъ съ товарищи для купецкихъ его великаго государя дѣлъ, а съ нимъ для своихъ торговъ гостиные приказчики, и гостиные сотни и московскихъ разныхъ слободъ и городовые торго-

¹⁾ П. С. З., т. II, № 1050.

²⁾ Тамъ же, т. III, №№ 1443; 1594, п. 27; 1595, п. 12; 1670, п. 10.

³⁾ Тамъ же, т. III, №№ 1336, п. 5; 1474; 1522; 1529; 1542, пп. 12, 15 и 16; 1594, пп. 6, 18 и 26; 1595, пп. 4, 15, 19 и 24; 1604; 1670 п. 11.

⁴⁾ Тамъ же, т. III, №№ 1578; 1594, пп. 21 и 25; 1595, п. 22; 1602; 1654, пп. 5 и 10; 1670, п. 11.

вые люди¹⁾). О скорникахъ Сибирскаго Приказа есть также документальное извѣстіе, относящееся впрочемъ къ позднѣйшему времени. Такъ 13-го іюня 1712 года сенатъ послалъ указъ въ канцелярію Московской губерніи о неманіи въ службу скорняковъ Сибирскаго приказа. Указъ этотъ состоялся вслѣдствіе донесенія, поступившаго въ сенатъ 11-го іюня изъ канцеляріи Сибирской губерніи, въ коемъ было сказано: „Въ прошлыхъ годахъ, по его царскаго величества указу, взяты въ Сибирскій Приказъ въ Скорняжную Палату для дѣла собольихъ, лисьихъ, горностаевыхъ, песцовыхъ, бѣлыхъ и всякихъ мѣховъ въ скорники изъ разныхъ слободъ для того, что дѣлаются оныя мѣхъ непрестанно, а паче про обиходъ царскаго величества и въ разные нужные отпуска; и посылаются оныя скорники въ разные послыки и живутъ въ тѣхъ слободахъ, изъ которыхъ они взяты. А нынѣ тѣхъ скорняковъ изъ канцеляріи Сибирской губерніи берутъ въ Московскую губернію по доношенію тѣхъ слободъ старостъ и таскаютъ ихъ тѣ старосты по прежнему въ слободы и наряжаютъ въ службы. Ежели оныхъ скорняковъ изъ Канцеляріи Сибирской губерніи по прежнему въ слободы возмутъ и отдадутъ въ службы, и безъ тѣхъ скорняковъ, то скорняжное дѣло остановится и мѣховъ будетъ некому; и о томъ Правительствующему Сенату въ прошломъ 1711 году подано доношеніе. А нынѣ по присланнымъ великаго государя именнымъ указомъ отъ Правительствующаго Сената въ Константинопольскій отпускъ велѣно изготовить разныхъ мѣховъ многое число въ самой скорости. И за вышеписаннымъ отбытіемъ тѣхъ скорняковъ въ дѣлѣ оныхъ мѣховъ будетъ остановка. И о неманіи тѣхъ скорняковъ въ слободы, а о бытіи ихъ для прилучившихся нужныхъ его царскаго величества дѣлъ въ Канцеляріи Сибирской губерніи по прежнему и о томъ о послыкѣ въ Московскую губернію указа, Правительствующій Сенатъ что укажетъ?“²⁾ Указъ Сената, данный вслѣдствіе сего доклада, относился уже къ тому времени, когда учреждена была Сибирская губернія и во главѣ ея стоялъ генеральный президентъ и Сибирскихъ провинцій судья князь Гагаринъ, титулованный въ то же время и Сибирскимъ губернаторомъ. 20-го декабря 1730 года прежнее значеніе Сибирскаго приказа съ непосред-

¹⁾ А. Ист., т. V, № 268.

²⁾ Доклады и приговоры, состоявшіеся въ Правительствующемъ Сенатѣ въ царствованіе Петра Великаго, изд. Академіею Наукъ подъ редакціей Н. В. Калачова. Томъ II, половинка I (С.-Пб. 1888), № 528.

ственнымъ подчиненіемъ его сенату было восстановлено ¹⁾, а 9-го сентября 1781 года состоялся сенатскій указъ о бытіи въ этомъ приказѣ у приѣма продажи и разцѣнки товаровъ и сбора казны по прежнему выборнымъ изъ купечества ²⁾. Въ 1740 году встрѣчается именной указъ отъ 17-го сентября о держаніи въ Сибирскомъ приказѣ трехъ человѣкъ самыхъ лучшихъ мастеровъ изъ грековъ (скоряковъ) для выдѣлыванія на турецкій образецъ мягкой рухляди, отправляемой въ Цареградъ ³⁾.

Прослѣдивъ по даннымъ второй половины XVII и первой половины XVIII столѣтій управленіе царскою мягкой рухлядью, доставлявшеюся главнымъ образомъ изъ Сибири посредствомъ собиранія ясака съ инородцевъ, но пополнявшеюся также путемъ купли и подлежавшею мѣнѣ и продажѣ, мы естественно должны спросить себя: не былъ ли порядокъ этого управленія, описанный Котошихиннымъ и развившійся подъ влияніемъ позднѣйшаго законодательства, установленъ ранѣе половины XVII вѣка? Мы знаемъ, что дѣла Сибирскаго Приказа, сохранившіяся въ Московскомъ архивѣ министерства юстиціи, начинаются еще съ конца XVI столѣтія; что въ 1594 и 1595 гг. сибирскими дѣлами завѣдывали дьяки Щелкаловы, а съ 1596 года сибирскія дѣла приказаны были дьяку Ивану Вахрамѣеву, имѣвшему подъ своимъ вѣдѣніемъ особую четъ, называвшуюся по его имени ⁴⁾; что въ актахъ, изданныхъ археографическою комиссіей, Сибирскій Приказъ упоминается въ августѣ 1614 года въ челобитной Бѣляницы Зюзина ⁵⁾, хотя въ то время сибирскими дѣлами завѣдывалъ еще Приказъ Казанскаго двора, имѣвшій особый Сибирскій столъ, какъ видно изъ не изданныхъ документовъ, и только въ 1637 году приказъ Сибирскій является самостоятельнымъ. Но если былъ сперва Сибирскій столъ, а потомъ приказъ, и собирався ясакъ мѣхами, то надо думать, что и торговля ими уже тогда требовала особаго присутствія съ купчинами для разцѣнки и съ подъячими для всякаго рода переписки. Дѣйствительно въ документахъ Сибирскаго Приказа первой

¹⁾ П. С. З. т. VIII, № 5659.

²⁾ Тамъ же, т. VIII, № 5847.

³⁾ Тамъ же, т. XI, № 8241.

⁴⁾ См. А. И., т. II, №№ 3 и 9. Въ статьѣ о Приказахъ, напечатанной въ Древн. Росс. Визлюнѣ, этотъ дьякъ названъ ошибочно Вареломеемъ Ивановымъ (т. XX, стр. 411). Ср. *И. П. Лизачева*, Разрядные дьяки XVI вѣка. С.-Пб. 1888, приложение въ концѣ книги, стр. 97.

⁵⁾ См. А. А. Эвсп., т. III, № 42.

половины XVI вѣка встрѣчаются указанія на существованіе „Купецкой палаты“, государственой „казенной собольной палаты“. Такъ въ столбцѣ 1642 (7150) года между прочимъ говорится: „въ прошломъ де во 147-мъ году какъ тотъ Петръ Негнутовъ изъ государевы казны въ Сибирскомъ приказѣ собольные мягкіе рухляды въ долгъ на годъ по цѣнѣ изъ наддачи вzialъ“¹⁾, или: „изъ государевы казны въ Сибирскомъ Приказѣ въ государственой казенной собольной палатѣ соболи отбиралъ“²⁾. А въ челобитной бараша Петрушки Тимофѣева Негнутова, поданной въ Сибирскій приказъ по дѣлу, касавшемуся Купецкой палаты, между прочимъ читаемъ: „а отецъ мой Тимоѣѣй былъ на твоей государственой службѣ мимо гостиной и суконной сотни в гостемъ съ Тоимломъ Тараконовымъ въ Персидской землѣ для твоего государева торговаго промыслу, и служилъ тебѣ государю три годы, и учинилъ тебѣ государю въ твоей государственой казнѣ прибыль великую, а подмоги отцу моему никакія не было; да отецъ же мой посланъ былъ для твоихъ государевыхъ пятниныхъ денегъ в четыре города, и послѣ тое службѣ отецъ же мой посланъ на твою государствену службу въ Астрахань с твоею государственою товарною казною къ гостю къ Анисею Чистово в товарищи, и учинилъ тебѣ государю прибыль великую, а подмоги отцу моему ничево не было; а которые государь бывають на твоихъ государевыхъ службахъ в купецкой палате и в отъѣзжихъ торгахъ, и имъ давано на торговлю твоей государственой казны деньгами по тысяче и по две тысячи рублей до тѣхъ мѣстъ, пока мѣста живутъ они у твоего государева дѣла; а отца моего Тимоѣя на твоей государственой службѣ въ Астрахани не стало, а что, государь, было съ отцомъ моимъ животиншковымъ своимъ и чужихъ должныхъ, и то все распродало, и соберечь было нѣкому, человекъ былъ одинокой“³⁾.

Изъ приведеннаго отрывка челобитной Петра Негнутова видно, что главными дѣятелями въ Купецкой палатѣ первой половины XVII вѣка, которая, по видимому, называлась также и „государевою казенною собольною палатою“ были купчины гостиной и суконной сотни, но иногда посылались въ товарищахъ съ ними и другіе торговцы; что служба при государственой товарной казнѣ имѣла характеръ повинности, хотя на дѣлѣ и сопряжена была для несшихъ ее съ нѣ-

¹⁾ Столбецъ Сибирскаго Приказа въ Архивѣ мин. юстиціи за № $\frac{6164}{120}$, л. 4.

²⁾ Тамъ же, л. 38.

³⁾ Тамъ же, л. 56.

которыя выгодами вслѣдствіе выдававшейся имъ изъ казны денежной подмоги; что Купецкая палата состояла въ зависимости отъ Сибирскаго Приказа, на что указываетъ и самая подача челобитной по ея дѣламъ въ названный приказъ. Тотъ же характеръ служебной повинности и такая же зависимость отъ Сибирскаго Приказа свойственна была и Приказу Купецкихъ дѣлъ, Скорняжной и Разцѣнной палатамъ, свѣдѣнія о которыхъ приведены были выше. Разница только въ названіяхъ, изъ коихъ одни заимствованы вообще отъ торговой, купеческой дѣятельности, другія же специально отъ завѣдыванія мѣховою казною; но во всѣхъ случаяхъ служба была на царя, а не на себя въ частности и не на торговое сословіе вообще.

Здѣсь однакожъ слѣдуетъ прибавить, что о Купецкой палатѣ первой половины XVII столѣтія имѣются свѣдѣнія, что она завѣдывала не одними мѣхами, которые преимущественно доставлялись изъ Сибири, но и другими товарами, находившимися въ царской казнѣ, и притомъ такими, которые не могли быть доставляемы Сибирью. Такъ въ расходной книгѣ печатнаго приказа за 1631 годъ ¹⁾ (№ 15, л. 52) встрѣчается такое извѣстіе: „іюля въ 9 день (1631 г.), по указу великаго государя святѣйшаго Филарета Никитича, патріарха Московскаго и всея Русіи, и по памяти изъ его государева патріарша Розряду, за приписью дьяка Гавриила Левонтьева, въ Купецкую палату къ гостю къ Онофрею Васильеву съ товарищи за бумагу, что въ прошломъ въ 140 году, сентября въ 11 день, дьякъ Миняй Быковъ взялъ изъ Купецкіе палаты х книжному печатному дѣлу на Уставы да на Апостолы бумаги сто стопъ орлику подъ вѣничкомъ, по двадцати по три алтына по двѣ денги стопа, и того семдесятъ рублей;“ а въ расходной книгѣ 1642 г. того же Печатнаго Приказа (№ 40, л. 470) читаемъ: „150-го года Купецкіе палаты, на Книжный Печатный дворъ, къ полатному дѣлу на связи и на рѣшетки въ окна и къ дверямъ на подставки куплено желѣза тулскаго двѣсти восемьдесятъ два пуда тридцать три гривенки, по двадцати по три алтына по двѣ денги пудъ, и того за желѣзо дано сто девяносто семь рублей тридцать два алтына полчетверть денги. Потапъ Яковлевъ за государево желѣзо въ Купецкую палату деньги взялъ

¹⁾ Стало быть, еще до того времени, какъ сибирскій столъ, существовавшій при Приказѣ казанскаго дворца, былъ отдаленъ отъ него и превратился въ самостоятельный Сибирскій Приказъ.

всѣ сполна и руку приложилъ". ¹⁾ Эти два извѣстія любопытны въ томъ отношеніи, что обращаютъ дѣятельность Купецкой палаты на торговлю всякаго рода товарами, принадлежавшими царской казнѣ, не ограничивая ее одною соболіною и вообще мягкой рухлядью, какъ это можно вывести изъ названія „государевой соболіной казенной палаты“, встрѣчающагося въ дѣлахъ Сибирскаго Приказа за тотъ же 1642 годъ, когда изъ Купецкой палаты было отпущено тульское желѣзо на Печатный дворъ. Изъ этой подробности можно было бы сдѣлать и другой выводъ, что Соболіная палата, завѣдывавшая мѣховыми товарами, и Купецкая, торговавшая казенными припасами всѣхъ остальныхъ видовъ, существовали одновременно и независимо другъ отъ друга. Такое предположеніе тѣмъ болѣе возможно, что государева казна и отпускъ изъ нея всякихъ товаровъ, въ томъ числѣ и мѣховъ, существовали ранѣе завоеванія Сибири и наложенія ясака на ея инородцевъ, а стало быть и дѣятельность, свойственная Купецкой палатѣ, могла развиваться ранѣе дѣятельности, составившей вѣдомство Сибирскаго приказа. Но такъ какъ мѣховой товаръ, доставлявшійся въ XVII вѣкѣ уже главнымъ образомъ изъ Сибири, сдѣлался первенствующею статью въ государевой торговлѣ, то и Купецкая палата должна была впоследствии стать въ зависимость отъ Сибирскаго приказа. Очевидно одно, что различными наименованіями: Купецкая палата, Государева казенная Соболіная палата, Приказъ Купецкихъ дѣлъ, Скорняжная палата, разцѣпная палата или обозначали учрежденія, имѣвшія однородный предметъ занятій, или же, что вѣроятно, были отчасти одновременными, отчасти то правительственными, то обращавшимися лишь въ торговомъ сословіи названіями одного и того же учрежденія, которое и само видоизмѣнялось съ теченіемъ времени какъ въ своемъ личномъ составѣ, такъ и по объему свойственныхъ ему занятій. Какъ бы то ни было, въ основѣ такого учрежденія или учрежденій, если ихъ было два, лежала исключительно служебная повинность гостинной и суконной сотенъ и вообще людей торговыхъ.

Этотъ обычный въ жизни Московскаго государства приѣмъ возлагать государеву службу, какъ повинность, на людей всякихъ чиновъ, въ томъ числѣ и торговаго, былъ причиною, что забывшееся къ

¹⁾ Оба вышеприведенныя извѣстія взяты изъ замѣтки В. Е. Румянцева о Купецкой палатѣ, напечатанной въ *Древностиахъ* (Труды Московскаго Археологическаго Общества), т. IV, вып. I, стр. 16.

концу XVII столѣтія названіе Купецкой палаты было восстановлено при Петрѣ Великомъ для учрежденія, имѣвшаго специальное назначеніе, вѣдавшаго исключительно денежное дѣло въ государствѣ. Именно въ сенатскомъ указѣ отъ 23-го апрѣля 1711 года ¹⁾ было сказано: „учинить Купецкую палату, гдѣ пристойно, и выбрать къ тому дѣлу, въ купчины изъ тѣхъ, которые имѣѹ у такой покупки (золотыхъ и серебряныхъ монетъ иноземныхъ, старыхъ ефимковъ; золота и серебра дѣльнаго и вымѣна старыхъ денегъ на чеканку новой монеты на денежныхъ и монетныхъ дворахъ, состоявшихъ при Приказѣ Большой казны и морскомъ флотѣ) нинѣ есть, или и изъ нинихъ изъ купецкихъ знатныхъ и добрыхъ и пожиточныхъ двухъ человекъ, кого пригоже, а для смотрѣнія взять изъ ихъ же братія или изъ гостинной сотни особаго кого добраго одного человека, и велѣть имъ въ той Купецкой Палатѣ быть всѣмъ обще.“ На покупку золота, серебра и старыхъ денегъ велѣно было отпустить въ эту Купецкую Палату съ Денежнаго и Монетнаго дворовъ по 50,000 рублей съ каждаго. Наказъ этимъ купчинамъ данъ изъ канцеляріи Сената, и ей же они должны были объявлять о закупкахъ ими старыхъ денегъ, а также золота и серебра въ дѣлѣ; „а на дѣло мѣдныхъ денегъ мѣды покупать имъ же купчинамъ, а опричь ихъ никому на то денежное дѣло мѣды не покупать.“ Изъ дальнѣйшихъ указовъ мы знаемъ, что въ эту Палату велѣно приносить на продажу китайское золото, серебро, старыя деньги и серебро въ дѣлѣ, и что за неисполненіе сего указа назначены были высканія; что опредѣлены были цѣны, по какимъ слѣдовало Палатѣ покупать серебро, ефимки и старыя деньги, отчего эта палата называлась иногда „ефимочною“; что Палата была на Красномъ денежномъ дворѣ; что въ іюнѣ въ 1711 году посланъ былъ изъ этой Палаты на Макарьевскую ярмарку купчина Клещевъ, съ коимъ отпущено 20,000 рублей на покупку старыхъ денегъ и металловъ, а въ августѣ того же года отправленъ другой купчина съ тою же цѣлю; что цѣны на китайское золото также были опредѣляемы въ Москвѣ; что завѣдывалъ этою Купецкою Палатою генераль-квартирмейстеръ Василій Андреевичъ Опухтинъ ²⁾. Купчины, завѣдывавшіе доставкой

¹⁾ П. С. З., т. IV, № 2351. Доклады и приговоры Сената, т. I: годъ 1711, (С.-Пб. 1880), № 65.

²⁾ П. С. З., т. IV, №№ 2371, 2378, 2395, 2436, 2460, 2518, 2581, 2601. Доклады и Приговоры Сената, т. I, №№ 84, 134, 159, 195, 252, 344, 402; т. II, полов. I, №№ 20, 88, 154, 232, 250, 295, 325, 358, 396, 465; полов. II, №№ 608, 617, 782, 762, 763, 869.

иностранныго золота и серебра въ монетѣ и издѣляхъ на казенные денежные дворы, удержали за собою эту отрасль торговли и по учрежденіи Монетной конторы, какъ поставщики и подрядчики, что знаемъ изъ мнѣній В. Н. Татищева, поданныхъ въ эту Контору, когда онъ служилъ въ ней ¹⁾).

Эта Купецкая палата, устроенная Петромъ и удержанная отчасти при его ближайшихъ преемникахъ, примыкала къ той же категоріи приказныхъ учреждений XVII вѣка, которыя, имѣя въ своемъ титулѣ слово „купецкій“, служили однакожъ не прямымъ интересамъ торговаго сословія, а специальнымъ нуждамъ государевой казны. А между тѣмъ уже во второй половинѣ XVII столѣтія сознавалась потребность въ такомъ приказѣ, который бы вѣдалъ исключительно дѣла торговыхъ людей, какъ сословія. Въ 88-й и 89-й статьяхъ Новоторговаго устава 22-го апрѣля 1667 года, составленнаго подъ вліяніемъ Ордына-Нащокина, между прочимъ было сказано: „для многихъ волокитъ во всѣхъ приказахъ, купецкихъ людей пристойно вѣдать въ одномъ пристойномъ приказѣ; гдѣ великій государь уважаетъ своему государеву боярину; который бы приказъ былъ купецкимъ людямъ во всѣхъ порубежныхъ городѣхъ и въ иныхъ государствахъ о проѣздахъ обороною и во всѣхъ городѣхъ отъ воеводскихъ налоговъ купецкимъ людямъ былъ защитою и управою. А кому купецкимъ людямъ лучитъ побити челомъ великому государю о своихъ обидахъ на кого ни есть, на всякихъ чиновъ людей, и чтобъ всѣмъ купецкимъ людямъ давати судъ и управа на тѣхъ людей въ томъ же въ одномъ приказѣ непременно“ ²⁾. Известно однакожъ, что высказанная въ Новоторговомъ уставѣ потребность въ особомъ для людей купеческаго сословія приказѣ осталась не удовлетворенною до самаго конца XVII столѣтія.

Попытка удовлетворить этой потребности впервые выразилась, какъ до сихъ поръ и признавалось въ нашей ученой литературѣ, въ учрежденіи Петромъ Великимъ Бурмистерской Палаты, которой указомъ 30-го января 1699 года ³⁾ поручены были всякія расправныя дѣла между гостями и посадскими людьми, управление казенными сборами и повинностями въ городахъ, съ изытіемъ гостей и посад-

¹⁾ См. мою рѣчь объ „Ученыхъ и литературныхъ трудахъ В. Н. Татищева“, напечатанную въ *Ж. М. Н. Пр.* за 1886 г., № 6, стр. 206.

²⁾ П. С. З., т. I, № 408.

³⁾ П. С. З., т. III, № 1674.

скихъ людей изъ вѣдомства воеводъ и приказовъ, 17-го ноября того же года Вурминстерскую Палату велѣно было называть Ратушею ¹⁾. Но приказная практика и народная жизнь уже привыкли къ старымъ названіямъ, а потому не удивительно, что между дѣлами Московскаго Суднаго Приказа, хранящимися въ Московскомъ Архивѣ Министерства Юстиціи, имѣется дѣло Ивана и Ѳедора Черицевыхъ съ тяглецомъ Алексѣевской слободы Игнатіемъ Щербаковымъ да съ поручниками его, тяглецомъ Мѣщанской слободы Артеміемъ Яковлевымъ и подъячимъ Мастерской Палаты Никифоромъ Кормилицынымъ, въ 500 рублѣхъ, начавшееся въ Московской Ратушѣ и перенесенное сперва въ Московскій Судный Приказъ, а потомъ и въ Юстицъ-Коллегію, гдѣ оно и прекратилось только въ ноябрѣ 1770 г.,—въ какомъ дѣлѣ Московская Ратуша называется челобитчиками и отвѣтчиками то Расправною Палатою Купеческихъ дѣлъ, то Суднымъ Приказомъ Купецкихъ дѣлъ ²⁾, что вполне согласно съ вышеприведеннымъ опредѣленіемъ дѣятельности того приказа, о которомъ говорилось въ Новоторговомъ уставѣ. Но этотъ Судный Приказъ Купеческихъ дѣлъ нисколько не походилъ на Приказъ Купецкихъ дѣлъ, существовавшій въ XVII вѣкѣ при Сибирскомъ Приказѣ: названія употреблялись, по видимому, одинаковыя, но учрежденія Московской Руси и преобразованной Россіи были разныя. Одни изъ нихъ основаны были на началѣ служебной повинности, другія же на началѣ сословныхъ интересовъ. Тѣмъ не менѣе въ теченіе нѣкотораго времени они продолжали и при Петрѣ, и при его преемникахъ существовать рядомъ,—одно при государевомъ дѣлѣ, другое ради нужды торговаго сословія.

Нилъ Поповъ.

¹⁾ Тамъ же, № 1718.

²⁾ Дѣло Суднаго Приказа (на 125 листахъ), вязка 762, № 22; Дѣло Юстицъ-Коллегіи (на 12 листахъ), вязка 2,095, № 7. Срв. въ *Чтеніяхъ* Московскаго Общества Исторіи и древностей Россійскихъ небольшую выписку изъ перваго дѣла въ собраніяхъ *К. П. Побѣдоносцевыхъ*: „Историко-юридическихъ актовъ переходной эпохи XVII—XVIII вѣкѣ“, дѣло № 7, стр. 91—93 (въ подлинникѣ эта выписка занимаетъ лл. 29—31).

ОПЫТЪ ИСТОРИИ ВИБЛИ ВЪ РОССИИ ВЪ СВЯЗИ СЪ ПРОСВѢЩЕНІЕМЪ И ПРАВАМИ¹⁾.

4. Общество для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи.

(1863—1886).

а) Начало Общества и его развитіе.

Въ началѣ 1863 года вскорѣ послѣ появленія Новаго Завѣта на русскомъ языкѣ, въ Петербургѣ, въ тѣсномъ кружкѣ любителей Слова Божія возникла мысль соединиться, чтобы, съ своей стороны, по мѣрѣ силъ содѣйствовать распространенію въ русскомъ народѣ этой необходимой для всякаго христіанина священной книга.

8-го апрѣля вечеромъ, въ скромной квартирѣ А—ва собралось восемь лицъ: изъ нихъ двое были русскіе, одинъ полякъ изъ Вѣлоруссіи, два нѣмца, одинъ датчанинъ, одинъ англичанинъ и одинъ голландецъ,—но всѣ равно воодушевленные горячею любовью къ русскому народу и желаніемъ служить ему во имя Христа, распространяя откровенное Слово Его, „умудряющее во спасеніе“ (2 Тим. 3, 15). Въ то время въ образованномъ сословіи пробудилось почти всеобщее стремленіе къ распространенію грамотности въ народѣ. Но извѣстно, какое неизгладимое впечатлѣніе оставляетъ первая прочитанная книга: какъ важно было поэтому, чтобы эта первая книга, попавшая въ руки грамотному простолюдину, была не вздорная кака-нибудь книженка, а Слово Божіе, „умудряющее простыхъ“ (Исал. 18, 8).

Собравшіяся восемь лицъ въ братской, дружеской бесѣдѣ высказали мысли, легшія въ основаніе начинаемаго ими дѣла: 1) такъ-на-

¹⁾ Окончаніе. См. декабрьскую книжку *Журн. Мин. Нар. Пр.* за 1888 годъ.

ывнаемаго „общества“ пока не составлять, не имѣть поэтому ни предсѣдателя, ни секретаря, ни комитета, но поручить одному изъ своей среды (А—ву) принимать и хранить жертвуемаи деньги, выдавать ихъ по мѣрѣ надобности, вести счетоводство и корреспонденцію; 2) завести сборныя тетрадки для приѣма добротныхъ пожертвованій, за которыми обращаться лишь къ своимъ знакомымъ, и притомъ къ такимъ только, отъ которыхъ можно ожидать искреннаго сочувствія къ дѣлу; вверху каждой страницы сборной тетрадки должна быть надпись: „Заблуждаетесь, не зная Писаній“ (Мате. 22, 29),— какъ постоянный отвѣтъ на занимавшій тогда наше общество вопросъ: откуда просходятъ тѣ или другія заблужденія въ нашемъ народѣ и какъ ихъ устроить? 3) имѣющимъ такія сборныя тетрадки собираться разъ въ мѣсяцъ въ квартирѣ А—ва для выслушанія отчетовъ, писемъ и для совѣщанія о веденіи дѣла и общей молитвы объ успѣхѣхъ предпріятія; молитвѣ придано было существенное значеніе, на основанія слова Спасителя: „Безъ Меня не можете дѣлать ничего“ (Іоан. 15, 5); 4) привлекать къ участию въ этомъ дѣлѣ, какъ можно болѣе русскихъ; 5) вести дѣло осторожно, безъ шума, чтобъ оно могло въ тиши укорениться и само собою обнаружиться, безъ всякаго о томъ старанія со стороны учредителей; не хвастать имъ, не говорить о немъ лицамъ, отъ которыхъ нельзя ожидать дѣятельнаго участія, словомъ, какъ можно больше дѣлать и какъ можно меньше говорить; 6) священныя книги распространять въ разность, чтобъ облегчить желающимъ возможность приобрѣтать ихъ, такъ какъ многія изъ такихъ лицъ безъ этого, быть можетъ, долго еще не получили бы ихъ, — по невѣдѣнію, недосугу и тому подобнымъ причинамъ; самыя же священныя книги продавать по самой умѣренной цѣнѣ, непремѣнно въ переплетѣ, людямъ же совершенно бѣднымъ отдавать даромъ; 7) распространять священныя книги, исключительно изданныя „по благословенію святѣйшаго синода“, какъ заключающія въ себѣ текстъ, одобренный высшимъ церковнымъ правительствомъ.

Въ числѣ собравшихся было лицо, уже практически знакомое съ дѣломъ распространенія священныхъ книгъ въ разность, О. В. Ф—ръ. Родомъ датчанинъ, но давно поселившійся въ Россіи, которая стала для него вторымъ отечествомъ, онъ занималъ сначала хорошее мѣсто въ одной изъ торговыхъ конторъ, въ Харьковѣ. Здѣсь онъ имѣлъ случай посѣщать собранія, гдѣ, между прочимъ, читались отчеты миссіонерскихъ и библейскихъ обществъ. Слышанное имъ изъ этихъ отчетовъ болѣе и болѣе овладѣвало его вниманіемъ и до того увлекало его, что однажды,

въ однонѣ изъ такихъ собраній, онъ сказалъ самъ себѣ: „Въ миссіонернѣ я не гонусь; а книгоношею могу быть!“ Сказано — сдѣлано. Оставивъ мѣсто въ конторѣ, онъ сдѣлался простымъ разносчикомъ религіозныхъ книжекъ по Харьковской и сосѣднимъ губерніямъ. Это было въ 1849 году. Сначала, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, онъ продавалъ религіозно-нравственныя книжки, издававшіяся С.-Петербургскимъ книгопродавцемъ К. И. Мейеромъ; когда же число этихъ изданій постепенно и значительно сократилось, то онъ сталъ продавать также нѣмецкіе Новыя Завѣты по разнымъ нѣмецкимъ колоніямъ¹⁾. Въ началѣ 1862 года Ф—ръ случайно пріѣхалъ въ Петербургъ. Здѣсь познакомился онъ съ агентомъ англійскаго библейскаго общества, покойнымъ А. Х. Экомъ, который предложилъ ему брать у него и распространять Библию и Новыя Завѣты на иностранныхъ языкахъ, а также и русскій Новый Завѣтъ синодальнаго изданія, только что вышедшій, — уступая въ его пользу нѣсколько процентовъ съ цѣны книгъ. Предложеніе это Ф—ръ охотно принялъ и сталъ продавать священныя книги по улицамъ, казармамъ, у входа въ церкви, по лавкамъ, мастерскимъ, въ Петербургѣ и его окрестностяхъ. Лѣтомъ того же года онъ сѣздалъ съ священными книгами на Нижегородскую ярмарку, на средства, присланныя ему для этого одною дамою изъ Лондона. Продавая Евангеліе и полный Новый Завѣтъ на русскомъ языкѣ, Ф—ръ могъ убѣдиться, какъ нашъ простой народъ жаждетъ слова Божія, цѣнить его, и какъ его спасительныя истины доступны его простому, хотя и загрубѣлому сердцу. Разъ предложилъ онъ купить Евангеліе встрѣченному работнику. Онъ взялъ его съ радостью: „Какъ это Господь привелъ тебя ко мнѣ съ этою книгою?“ воскликнулъ онъ, — „мнѣ давно уже хотѣлось ее имѣть“. Одинъ солдатъ, узнавъ о цѣнѣ Новаго Завѣта, не малой для бѣдняка (70 коп.), сказалъ рѣшительно: „Хорошо, если есть столько, я себѣ куплю!“ Открывъ сундукъ, онъ вынулъ оттуда чулокъ, въ которомъ заключался весь его капиталъ въ мѣдной монетѣ, и, опорож-

¹⁾ Извѣстный почти всему Петербургу книгопродавецъ К. И. Мейеръ въ теченіе 35 лѣтъ (съ 1830 г.) торговалъ исключительно дешевыми религіозно-нравственными книжками и брошюрами, популярно изложенными, преимущественно въ еоріи разказовъ; число изданій разныхъ названій доходило до 150; ежегодно десятками тысячъ расходилась они въ народъ, поселяя не мало добрыхъ смилитъ. Преемникъ Мейера Г. В. Власиеръ продолжалъ это дѣло еще 14-ть лѣтъ до кончины своей (1880 г.); затѣмъ оно постепенно прекратилось, за недостаткомъ средствъ.

нивъ его на постель, сталъ внимательно считать свою казну. Къ счастью, оказалось еще нѣсколько копѣекъ лишницъ,—и книга была куплена. Однажды гѣтомъ, въ красносельскомъ лагерѣ, Ф—ръ вошелъ въ палатку, гдѣ было нѣсколько солдатъ. Одинъ изъ нихъ тачалъ сапоги. Услышавъ, что продается Новый Заѣтъ, онъ всталъ и началъ уговаривать одного изъ своихъ товарищей купить эту книгу,—у него самого былъ уже Новый Заѣтъ. Убѣдивъ его такимъ образомъ приобрести св. книгу, онъ опять сѣлъ за работу. Между тѣмъ пошелъ дождь. Ф—ръ хотѣлъ его переждать, подсѣлъ къ тому солдату, который тачалъ сапоги, и чтобы какъ-нибудь начать съ нимъ разговоръ, спросилъ его, читаетъ ли онъ свой Новый Заѣтъ? На его утвердительный отвѣтъ Ф—ръ продолжалъ: „Какъ прекрасно, когда другъ отдаетъ жизнь свою за друга, а“...—„А нашъ Спаситель“, перебилъ его солдатъ, съ сіющимъ взоромъ,—„отдалъ жизнь Свою за насъ, когда мы еще были его врагами! Какъ счастливъ“, заключилъ онъ,—„тотъ, кто хотя немного чувствуетъ въ сердцѣ своемъ любовь Спасителя!“ Эти и имъ подобныя разказы Ф—ра объ успѣхѣ его дѣятельности по распространенію Слова Божія въ народѣ и породили въ средѣ знавшихъ этого достойнаго человѣка мысль составить кружокъ для содѣйствія ему въ томъ, собирая для этой цѣли пожертвованія. Въ юнѣ 1863 г. сумма этихъ пожертвованій достигла скромной цифры 70 р. Друзья желали отправить Ф—ра на Нижегородскую ярмарку, но 70 р. было слишкомъ недостаточно для закупки книгъ и на путевныя расходы. Тогда на помощь пришелъ вышеупомянутый агентъ англійскаго библейскаго общества Экъ и предложилъ давать св. книги и притомъ съ процентною уступкою ¹⁾), принимая и пересылку ихъ на свой счетъ; комиссіонеромъ же по отправкѣ книгъ взялся быть книгопродавецъ К. И. Мейеръ, тоже прикнувшій къ кружку. Ф—ръ былъ отправленъ. Посѣтивъ Нижегородскую ярмарку и нѣсколько приволжскихъ городовъ, побывавъ также въ Москвѣ, онъ возвратился въ Петербургъ, продавъ до 1600 экз. св. книгъ, при чемъ съ особенною радостью привѣтствовался всюду русскій Новый Заѣтъ. „Это славная книга!“ выразился молодой конторщикъ на одномъ, заводѣ близъ Ярославля,—„прежде она только на славянскомъ языкѣ была, который я не понимаю“, прибавилъ онъ. Когда сведены были всѣ счеты по этому полугодичному путешествію, то оказалось, къ общему и радостному удивленію, что изъ кассы кружка на это пу-

¹⁾ Русскіе Новые Заѣты покупались Экомъ въ синодальномъ складѣ.

тешествіе потрачено было не болѣе тѣхъ 70 р., которые собраны были къ іюню, а остальное покрыто было полученною 12¹/₂% уступкой на книгахъ и прибавкою 5 коп. къ цѣнѣ книги.

Тихо и незамѣтно для посторонняго глаза велъ братскій кружокъ свое дѣло сѣянія Слова Божія, посылая Ф—ра ежегодно то на Волгу, то въ землю войска Донскаго, то на Кавказъ, откуда нашъ неутомимый книгоноша сообщалъ въ своихъ письмахъ множество любопытныхъ и отраднѣйшихъ фактовъ изъ исторіи своей дѣятельности. Между тѣмъ нашлись и другіе книгоноши; увеличилось и число участниковъ въ этомъ святомъ дѣлѣ. Такъ прошло шесть лѣтъ, въ теченіе коихъ распространено было, въ постепенно возрастающей пропорціи, слѣшкомъ 85000 экз. св. книги.

Въ 1869 году кружокъ преобразовался въ Общество для распространенія Св. Писанія въ Россіи, когда уставъ его удостоился (2-го мая) Высочайшаго утвержденія. Дѣятельность бывшаго частнаго кружка стала теперь публичною. Въ началѣ 1870 года напечатанъ былъ годовой отчетъ общества (за 1869 г.) въ нѣсколькихъ тысячахъ экземпляровъ для даровой раздачи. Такъ дѣлалось и во всѣ послѣдующіе годы для распространенія свѣдѣній о дѣлѣ Общества и для приобрѣтенія содѣйствія тѣхъ, кои сочувствовали этому дѣлу¹⁾. Въ отчетахъ помѣщаются, между прочимъ, факты, показывающіе, какъ принимаетъ народъ Слово Божіе, и какъ оно дѣйствуетъ на простыя сердца, а равно и бытовыя черты той среды, гдѣ распространяется Слово Божіе. По мѣрѣ распространенія свѣдѣній о дѣлѣ Общества увеличивалось число участниковъ въ немъ, увеличивались денежные средства¹⁾ его, а вмѣстѣ съ тѣмъ расширялась и его дѣятельность, достигшая наконецъ отдаленнѣйшихъ частей имперіи, какъ Восточная Сибирь, Амурскій край, Туркестанъ.

¹⁾ Печатались также и отдѣльные листки, въ десятихъ тысячахъ экземпляровъ, съ краткимъ обзоромъ дѣятельности Общества за извѣстный періодъ времени.

¹⁾ Нѣкоторое время общество продолжало еще пользоваться вышеозначенною помощію Британскаго библейскаго общества, которое между тѣмъ открыло свои библейскія депо въ разныхъ городахъ Россіи; а затѣмъ, въ критическое для русскаго общества время, Американское библейское общество подало ему братскую щедрую помощь, давшую ему возможность предпринимать дорого стоющія экспедиціи на Амуръ, по бассейнамъ Оби и Лены, въ Туркестанъ, на Уралъ, на сѣверъ Европейскій, гдѣ книгоноши общества посѣтили всѣ встрѣчавшіеся на пути не только города, но и селенія.

Вообще говоря, дѣятельность Общества встрѣчала сочувствіе и содѣйствіе, какъ въ мѣстныхъ властяхъ, духовныхъ и свѣтскихъ, общественныхъ учрежденіяхъ ¹⁾, такъ равно и въ народѣ, особенно среди военныхъ.

Въ отличіе отъ Россійскаго Библейскаго Общества, Общество для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи само ничего не переводитъ и не издаетъ, а содѣйствуетъ лишь распространенію Священнаго Писанія, издаваемого „по благословенію святѣйшаго синода“. Равнымъ образомъ, для сохраненія единства дѣйствія, оно не имѣетъ и отдѣленій, но распространяетъ священныя книги изъ своихъ складовъ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ ²⁾ съ помощью своихъ членовъ и многочисленныхъ корреспондентовъ, которые, получая отъ Общества священныя книги въ кредитъ, имѣютъ у себя небольшіе склады ихъ для удовлетворенія потребностей ихъ мѣстности. Отпускать священныя книги въ кредитъ было принято Обществомъ какъ принципъ, съ самаго начала, не смотря на его слабыя еще денежныя средства. Оно полагало, что люди, предлагающіе свое содѣйствіе въ такомъ святомъ дѣлѣ, вообще не станутъ злоупотреблять довѣріемъ Общества,—и не обманулось въ своей надеждѣ. Отпуская священныя книги въ кредитъ и ожидая уплаты по распродажѣ ихъ, Общество имѣло цѣлью доставить возможность принять участіе въ распространеніи священныя книги и тѣмъ, которые при добромъ желаніи, не располагаютъ для этого свободными деньгами. Здѣсь особенно имѣлись въ виду недостаточныя сельскіе священники, которые такимъ образомъ получили возможность, безъ всякихъ затратъ ³⁾, снабдить прихожанъ своихъ драгоценнымъ Словомъ Божиимъ; этою возможностью они и воспользовались такъ, что составили большинство лицъ, получающихъ отъ Общества священныя книги въ кредитъ. „Душевно радуюсь“, писалъ одинъ сельскій пастырь,—„что могу выполнить давно желанное намѣреніе послужить тому дѣлу, важному и святому, для котораго посвятило себя Общество. Это святое дѣло есть собственно дѣло пастырства“. И это было не единственное заявленіе въ этомъ родѣ. „Наша мѣстность“, писалъ въ 1870 году въ Общество сельскій

¹⁾ Такъ желѣзно-дорожныя и пароходныя управленія снабжаютъ Общество бесплатными билетами и принимаютъ безвозмездно пересылку св. книгъ.

²⁾ Въ Москвѣ для продажи священныя книги имѣется также кіоскъ у Ильинскихъ воротъ.

³⁾ Не только пересылка священныя книги, но по желанію, и оплата почтовой корреспонденціи принимается Обществомъ на свой счетъ.

священникъ одной изъ подмосковныхъ губерній, — „какъ нельзя болѣе нуждается въ дешевыхъ изданіяхъ Священнаго Писанія, конхъ здѣсь вовсе трудно и найдти. Не распространяясь о нуждѣ, заявляю одно, что она здѣсь насущная. Объ этомъ говоритъ ежедневный опытъ: выѣдешь или выйдешь въ приходъ для требосправленій и никогда не увидишь у грамотѣя книгъ Священнаго Писанія, а скажешь и сборниковъ разныхъ много. Ваше дѣло—точно отзвѣтъ на наши задушевные мысли, потому какъ намъ было не высказать сердечнаго желанія и полной готовности служить насущно необходимому дѣлу вами начатому“.— „Служитель Слова истины, не могу похвастаться строгимъ исполненіемъ высокой обязанности моей“, писалъ (въ 1877 году) одинъ сельскій священникъ изъ Повгородской губерній, — „но кто знаетъ,—дѣло распространенія Священнаго Писанія, можетъ быть, и поведетъ меня на болѣе высокую ступень въ дѣлѣ проповѣданія Слова Божія“¹⁾). Общество, съ своей стороны, всегда дорожило и дорожить участіемъ въ его дѣлѣ русскаго духовенства. Изъ рукъ духовнаго лица народъ нашъ съ довѣріемъ приметъ священную книгу, быть можетъ, еще ему мало знакомую, нимало не сомнѣваясь въ ея достоинствѣ; къ тому же священникъ можетъ не только предложить своимъ прихожанамъ священную книгу, но, въ случаѣ надобности, объяснить ея содержаніе, истолковать то или другое мало понятное мѣсто и такимъ образомъ предупредить кривые толки и неразумное, буквальное пониманіе того или другаго изреченія. Изъ корреспонденціи, получаемой въ Обществѣ, видно, какъ многообразна и благотворна можетъ быть дѣятельность пастырей церкви въ этомъ отношеніи. Такъ одинъ изъ нихъ, обращаясь къ крестьянамъ, въ недоумѣніи смотрѣвшимъ на предлагаемыя имъ священныя книги, объяснялъ содержаніе Евангелія и пользу чтенія его, и тогда всѣ грамотѣи покупали себѣ по Евангелію. Другой, передъ началомъ урока въ школѣ, читалъ Евангеліе, рекомендуя ученикамъ имѣть его, и замѣчалъ вліяніе чтенія Слова Божія на возбужденіе вѣры и нравственности. Третій, замѣчая, что недостаточно еще, чтобы всѣ грамотные снабжены были Евангеліемъ, но что надобно также приохотить ихъ къ чтенію его, послѣ чтенія Евангелія въ церкви, на утрени и литургіи, прочитывалъ имъ его по русски съ краткимъ изъясненіемъ и правоученіемъ. Это замѣняло проповѣдь и приохочивало къ домашнему чтенію Слова Божія; съ возникшими при этомъ

¹⁾ См. годовой отчетъ за 1875 г., стр. 2; 1870 г., стр. 21; 1877 г., стр. 26.

недоумѣніями обращались за разъясненіемъ къ своему пастырю. Сельскій священникъ одной изъ подмосковныхъ губерній ученикамъ школы вибнялъ въ непремѣнную обязанность имѣть Св. Евангеліе; то же внушалъ онъ и отцамъ ихъ съ кафедръ церковной и, посѣщая дома прихожанъ по вечерамъ, послѣ дневной работы, имѣлъ утѣшеніе видѣть въ рукахъ ихъ Св. Евангеліе, вмѣсто „Бовы королевича“ или другой глупой книжонки, и часто слышалъ такой отзывъ: „Благодарю тебя, батюшка, что намъ растолковалъ; мы вѣдь люди темные“...¹⁾

Книгоношество, какъ было сначала, такъ и доселѣ остается для Общества главнымъ способомъ распространенія священныхъ книгъ; и цѣлесообразность его, особенно у насъ, нельзя не признать. Нашъ простолудинъ, напримѣръ, не привыкъ покупать книгу въ магазинѣ, — онъ охотнѣе пріобрѣтетъ ее изъ рукъ разносчика; иной, быть можетъ, особенно въ глухихъ мѣстностяхъ, и не слыхалъ еще о появленіи Новаго Завѣта на русскомъ языкѣ; не мало и такихъ, которымъ нужно еще растолковать, что за книга „Новый Завѣтъ“, чтобъ онъ возымѣлъ желаніе пріобрѣсть ее для себя—или для дѣтей, если онъ самъ неграмотный: здѣсь необходимъ толковнй книгоноша. Съ другой стороны, находящіяся въ больницахъ, тюрьмахъ или на фабрикахъ и т. п. не могутъ сами пойти за Евангеліемъ, хотя бы и желали его имѣть, — къ такимъ нужно принести его. У иного (и не простолудина) одипъ видъ принесенной ему св. книги—ея изящный переплетъ и дешевизна—можетъ возбудить желаніе пріобрѣсть ее. Великая разница—книга лежачая и книга „ходячая“, книга, которая ждетъ или которая ищетъ покупателей. Вотъ одинъ изъ примѣровъ тому: Петербургскій книжный торговецъ, продававшій книги со столика, у Полицейскаго моста, купилъ однажды у покойной книгоноши Филиповой экземпляръ Новаго Завѣта въ хорошенькомъ красномъ переплетѣ и положилъ его вмѣстѣ съ прочими книгами на виду тысячъ людей, ежедневно проходившихъ мимо. „Любопытство все меня беретъ“, говорила Филипова, — „проданъ ли онъ? Какъ ни иду мимо, взгляну,—нѣтъ, все лежитъ: побѣлѣлъ даже лежалъ“ Сама же Филипова продавала въ разносъ ежемѣсячно 200—300 экземпляровъ св. книгъ.

Названіе „книгоноша“—не новое у насъ на Руси. Такъ называли въ старину людей, которые разносили книги религіознаго содержанія,

¹⁾ См. годовой отчетъ 1875 г., стр. 3.

составившія единственное чтеніе нашихъ благочестивыхъ предковъ. Отъ книгоноши Общества требовалось; любовь къ дѣлу, безусловная честность, усердіе до самоотверженія, благочестіе и знаніе Священнаго Писанія, по крайней мѣрѣ на столько, чтобъ иному темному человѣку объяснить, что содержитсяъ въ Священномъ Писаніи или кстати привести тотъ или другой текстъ и тѣмъ пробудить жоланіе приобрѣсть священную книгу; требовалось словомъ то, что мы называемъ призваніемъ. Книгоноши Общества вмѣстѣ съ тѣмъ и члены его. Въ книгоноши принимаются лишь тѣ, которые выдерживаютъ болѣе или менѣе продолжительное испытаніе. Общество предпочитаетъ вмѣстѣ немного, но испытанныхъ книгоношъ, на которыхъ можно вполне положиться. Съ Словомъ Воинимъ нельзя обращаться какъ со всякою другою книгою: важно не только распространеніе его, но также и то, кто и какъ его распространяетъ.

Въ поясненіе сказаннаго приведемъ нѣсколько характерныхъ чертъ изъ дѣятельности книгоношъ общества.

Вышеупомянутый книгоноша Ф., въ одномъ изъ писемъ своихъ (изъ Саратова, 1864 года) говоритъ: „Однажды пошелъ я въ казармы. Погода была дурная, а путь не близкій. Чтобы достигнуть казармъ, мнѣ надобно было перейти большую площадь. Мятель была мнѣ въ лицо, и согнувшись, съ трудомъ пробирался я по довольно глубокому снѣгу, по временамъ только взглядывая, далеко ли еще до казармъ. Не помню, что думалось мнѣ тогда, но, быть можетъ, думалъ я: „ахъ, трудненько однакоже быть иногда книгоношею"... Вдругъ слышу, сзади себя, громкое, веселое восклицаніе: „Здравствуй, старичекъ!“ Оглядываясь и вижу трехъ солдатъ, идущихъ сзади. Средній изъ нихъ, ласково кивая мнѣ, восклицаетъ: „Приходи, пожалуйста, на дняхъ, я еще книжекъ хочу у тебя купить“. „Да кто ты такой?“ отвѣчаю я,— „я тебя не знаю; какъ тебя спросить?“ „Ничего!“ кричитъ онъ мнѣ въ отвѣтъ,— „я тебя увижу, приходи только, пожалуйста, славныя книги у тебя!“ Съ удвоенною энергіей продолжалъ я теперь путь, и какія бы ни были мои прежнія мысли, теперь думалъ я: „Невыразимо сладостно, однакоже, быть книгоношею!“ Въ одномъ изъ писемъ своихъ 1869 года (изъ Ростова на Дону) Ф. живо и наглядно разказываетъ, какъ у него дѣло шло: „Я наполняю свою сумку (священными книгами) и маршъ сейчасъ же на-право, въ первую лавку, или въ первый домъ, и такъ далѣе. Но скоро долженъ возвратиться назадъ: я не опустошилъ своей сумки, но какой-нибудь сортъ маленькаго или большаго формата

„Новыхъ Заѣтовъ“ вышелъ—надобно пополнить. Такъ я ходилъ по составленному себѣ плану; хожу такъ день, хожу два дня, и конечно, разстроился мой планъ, посылаютъ сюда и туда,—бѣги только скорѣе! Ну, и идешь скорымъ шагомъ, чтобы не опоздать къ назначенному времени. Но вотъ бѣда! останавливаютъ! Вотъ одинъ кричитъ „Эй, съ книжками!“ А тамъ подальше выбѣгаетъ работникъ изъ литографіи: „Почтенный старичекъ, идите, пожалуйста, къ намъ съ Евангеліемъ!“ И такимъ образомъ наше радостное дѣло въ ходъ пошло“. Въ Нижнемъ, на ярмаркѣ, Ф., проходя мимо одной лавки, предложилъ купить Евангеліе молодому прикащику, шелкавшему у прилавка орѣхи. „Нѣтъ, эта книга мнѣ не годится“, отвѣчалъ онъ,— „ибо я грѣшникъ“. „О, если ты грѣшникъ“, воскликнулъ Ф.,—то эта книга какъ разъ для тебя, ибо въ ней сказано, что Христосъ пришелъ спасти грѣшниковъ“. Священная книга была немедленно куплена.—„Это я навзусь знаю!“ небрежно отвѣтилъ Ф.—ру одинъ больной въ госпиталѣ на предложеніе купить себѣ Новый Заѣтъ. „Въ такомъ случаѣ вы, вѣроятно, забыли одинъ стихъ“, вѣжливо замѣтилъ Ф., и раскрылъ священную книгу, прочелъ (1 Кор. 8, 2): „Кто думаетъ, что онъ знаетъ что-нибудь, тотъ ничего еще не знаетъ такъ, какъ должно знать“. Слово это видимо поразило больного и, безъ дальнѣйшаго противорѣчія, священная книга была куплена¹⁾.

Книгоношѣ Г—ну не разъ приходилось отправляться изъ Кронштадта въ Орапѣнбаумъ съ пачкою священныхъ книгъ подъ мышкою, по тонкому весеннему льду, подвергаясь опасности провалиться или попасть въ полынью сумерками (что и случалось); но это его не останавливало и не пугало,—радостное желаніе доставить Слово Божіе своимъ сослуживцамъ не давало мѣста никакому другому чувству. Книгоноша Р—ко работалъ въ Сибири при 40—50° мороза, а въ Туркестанѣ при 50° жара, не разъ подвергая жизнь свою опасности. Съ подобнымъ же самоотверженіемъ дѣйствовалъ и Г—въ въ Амурской области, гдѣ ему однажды пришлось двѣ недѣли ѣхать безостановочно верхомъ, имѣя св. книги въ сумкахъ черезъ сѣдло, подъ постояннымъ дождемъ, не имѣя даже, гдѣ согрѣться и обсохнуть. На уединенномъ постѣ Де-Кастри, противъ острова Сахалина, съ радостью встрѣтили его солдаты, благодаря за доставленные имъ предъ тѣмъ священныя книги. „Жили мы здѣсь“, говорили они,—

¹⁾ Случай этотъ былъ на Кавказѣ, въ 1866 году.

„какъ звѣри какіе-нибудь: церкви нѣтъ, про Бога совсѣмъ забыли; но ты, вотъ, со своими-то книгами святыми какъ будто съ неба свалился; ужь очень хороши; почитаешь священную книгу-то, какъ-то легче станеть. Спасибо тебѣ за книги!“

Покойный книгоноша Селяковъ, отставной матросъ, отличался примѣрною честностью и усердіемъ. Однажды, совершивъ поѣздку, по рѣкѣ Двинѣ, отъ Вологды до Архангельска, онъ вывелъ въ расходъ только 8 рубля. Оказалось, что, жалѣя средства Общества, онъ пристроился на барку въ качествѣ рабочаго и такимъ образомъ совершилъ весь путь даромъ, истративъ лишь 3 рубля на пищу. Его все тянуло въ Сибирь, гдѣ еще не бывали книгоноши. Въ 1880 году исполнилось наконецъ его завѣтное желаніе,—онъ отправился въ Сибирь,—но для того только, чтобы умереть въ преддверіи ея (въ Тобольскѣ), послѣ тяжкой болѣзни. По его слѣду пошли туда другіе книгоноши. Извѣдавъ десятки тысячъ верстъ и перенѣсивши и отъ холода, и отъ голода въ этой огромной и мало населенной странѣ, разстроивъ свое здоровье отъ чрезмѣрныхъ трудовъ и 50-ти-градусныхъ морозовъ, а подѣ—часъ защищая и жизнь свою отъ грабителей, они распространили тамъ въ теченіе 1880—1888 годовъ, свыше 100.000 экземпляровъ священныхъ книгъ. „Дай Богъ, чтобы Слово Божіе пробудило Сибирь отъ ея духовнаго усыпленія!“ такъ привѣтствовалъ книгоношу Р—ко одинъ изъ сельскихъ пастырей Восточной Сибири ¹⁾).

Книгоноша Т. посвящалъ себя преимущественно распространенію св. книгъ въ войскахъ. Каждое лѣто отправлялся онъ въ юго-западный край, въ мѣста лагерныхъ расположеній. Съ тяжелою сумкою съ книгами черезъ плечо, направлялся онъ съ желѣзно-дорожной станціи за 6—8 верстъ, въ лагерь, пѣшкомъ, сберегая средства Общества. Такъ удавалось ему обойти, по разнымъ лагерямъ, до 200 тысячъ солдатъ. Онъ старался придти около обѣденнаго времени, когда солдаты въ полномъ сборѣ и свободны. Самъ прослуживъ семь лѣтъ въ военной службѣ, онъ зналъ солдатъ и умѣлъ говорить съ ними. Обходя казармы и палатки, онъ замѣчалъ, что когда въ первый разъ придешь къ солдатамъ, то рѣдко кто покупаетъ: „Куда солдату Евангеліе? намъ нуженъ пѣсенникъ“, „Оракулъ“, „Соломонъ!“ говорить ему. Но когда побываешь вѣскольکو разъ и растолкуешь, что такое Евангеліе, и притомъ сами они почитаютъ, то уже гораздо

¹⁾ См. Отчетъ общества за 1883 годъ, стр. 2.

охотнѣе его покупають. Въ одной артиллерійской бригадѣ новобранцы (изъ фабричныхъ) не хотѣли сначала покупать св. книгъ. „Не хотимъ“, говорили они, — „нѣтъ ли сказокъ? Мы образованные, намъ божественныхъ книгъ не нужно“. Т. отвѣчалъ: „Образованіе нужно для здѣшней жизни только, а безъ Слова Божія нельзя быть въ Царствѣ Божіемъ“, и раскрывъ Евангеліе, прочелъ имъ слова Спасителя: „Если пребудете въ Слово Мое, то вы истинно Мои ученики, и познаете истину и истина сдѣлаетъ васъ свободными“ (Іоан. 8; 31, 32). Такими и подобными словами убѣждалъ ихъ и они стали покупать св. книги. Въ одну пѣхотную дивизію, подъ Варшавою, Т. пришелъ въ воскресный день. Солдаты играли въ карты, — никто не хотѣлъ покупать его книгъ: его не пускали, толкали, гнали. Въ слѣдующее воскресенье Т. опять пришелъ въ ту дивизію, сталъ толковать съ солдатами, убѣждая, что въ воскресенье слѣдуетъ не въ карты играть, а читать Слово Божіе, и самъ прочелъ имъ въ слухъ нѣсколько евангельскихъ изреченій. При этомъ онъ показывалъ Евангеліе ¹⁾, цѣною 2 коп. только. Мало по малу стали покупать, — сначала двухъ копеечныя Евангелія, а потомъ стали обвинивать ихъ на Четвероевангелія и Новыя Завѣты. Если въ какой воинской части онъ разъ побывалъ, то въ другой разъ уже встрѣчали его какъ брата и отца. „Ну, отецъ пришелъ опять!“ говорятъ молодые солдаты, помня его наставленія. Иной разъ, прійдя въ лагерь, Т. становился на возвышеніи и оттуда предлагалъ свои драгоценныя книги, громко провозглашая названія и цѣну ихъ и убѣждая въ необходимости для каждаго христіанина имѣть Св. Евангеліе. Его скоро окружала толпа солдатъ, иногда человекъ во сто, и если одинъ, другой безъ возраженія покупалъ, то всѣ книги быстро разбирались, особенно когда и военное начальство рекомендовало нижнимъ чинамъ приобретать ихъ. Распространеніе Св. Писанія по войскамъ потому еще особенно важно, что здѣсь собраны люди отовсюду, отъ всякаго села и поселка. Уходя въ отпускъ или въ отставку, солдаты приносятъ св. книгу ²⁾ съ собою на родину и читаютъ ее своимъ односельчанамъ, которые собираются послушать, какъ солдаты сами это часто разказывали потомъ Т — гу. Такимъ образомъ, чрезъ солдатъ Слово Божіе постепенно расходится и по деревнямъ, во всѣ концы имперіи, куда оно дотолѣ еще, быть можетъ, и не провишло ³⁾.

¹⁾ Отдѣльное Евангеліе каждаго евангелиста.

²⁾ А иногда и по нѣскольку экземпляровъ — для подарка роднымъ.

³⁾ См. Отчетъ общества за 1880 г., стр. 20 и за 1883 г., стр. 33—36.

Книгоноша Л—ва полуслѣпая, находилась въ глазной лѣчебницѣ, имѣла случай слышать тамъ Евангеліе, полюбила его и, выйдя изъ больницы, сама пожелала распространять Слово Божіе по улицамъ Петербурга. „Иному предложишь Евангеліе“, разказывала она, начнешь торговаться, не покупаешь, пойдешь прочь. — „Вѣрно нѣтъ въ тебѣ благодати Божіей“, скажешь ему: такъ вѣдь воротится, купить, а за нимъ и другой. А если такъ предлагать, не сказавъ какого „поразительнаго слова“, такъ не покупать, словно сѣтка какая на глазахъ. „Да некогда читать!“ скажетъ иной. „А какъ умирать придется, тоже скажешь некогда? Тотъ и глаза раскроетъ, и купить св. книгу. Еще замѣчаю, какъ не помолишься усердно, такъ и нѣтъ успѣха.“ Сидѣлецъ въ свѣчной лавкѣ долго торговалъ у нея славяно-русскій Новый Завѣтъ. Л—ва стала ему говорить, что это — Божіе Слово, что кто читаетъ его, становится лучше. „Ну, нечего дѣлать, куплю!“.. сказалъ тотъ, — „хотѣлъ фуражку купить, да ужъ куплю Евангеліе“. Другой лавочникъ, купивъ тоже Евангеліе, сказалъ „какъ бы не принесла, такъ и не купилъ бы; а вотъ какъ почиталъ, увидѣлъ, что хорошая книга, и разгорѣлось сердце купить!“ — На водочномъ заводѣ Л—ва предлагаетъ Новый Завѣтъ молодому конторщику: „Не надо, не надо!“ говорить тотъ, — „а вотъ тамъ работникъ хотѣлъ купить“, прибавляетъ онъ. Л—ва стала раскладывать книги. Двое работниковъ купили. Тогда подошелъ и конторщикъ тотъ, раскрылъ Евангеліе, сталъ читать и купилъ, не торгуясь, сказавъ: „Вотъ бы мнѣ въ вѣкъ не пришло на умъ купить эту книгу!“ и съ радостью показавъ ее вошедшему знакомому, убѣдилъ и его купить св. книгу. — „На что мнѣ!“ скажетъ иной, — потомъ, раскривъ Евангеліе, почитаетъ — и купить. Иной нехота возьметъ въ руки Новый Завѣтъ и раскроетъ его, — а ты тутъ молишься о немъ; глядишь, — почитаетъ что въ Евангеліи, и купить, не торгуясь“¹⁾.

Совсѣмъ особенное явленіе представляла собою покойная книгоноша Филипова, „старушка съ книгами“, какъ прозвалъ ее народъ. Вудучи восьмидесяти слишкомъ лѣтъ, взялась она за дѣло распространенія Священнаго Писанія и вела его съ горячею любовью, самоотверженіемъ и съ изумительною энергіей въ теченіе 16-ти лѣтъ до самой смерти своей. Она не знала отдыха и усталости. Она выходила всѣ улицы и закоулки Петербурга; всѣ ее знали, всѣ звали ее къ себѣ съ ея драгоценными книгами. Сходить нѣшкомъ,

¹⁾ См. Отчетъ общества за 1870 г., стр. 60 и слѣд.

съ тяжелою сумкою, наполненною книгами, въ Сергіеву пустынь или въ Колпино и къ вечеру вернуться назадъ ей было ни по чемъ. Разъ она отправилась, тоже пѣшкомъ, въ Шлиссельбургъ и наконецъ предприняла обойти три губерніи: — Петербургскую, Новгородскую и Тверскую, разнося священныя книги по деревнямъ. Въ концѣ ея путешествія, ночью въ полѣ, разбойникъ ограбилъ ее, избивъ ее до полусмерти и искалѣчивъ ея правую руку. Утромъ добрые люди подняли ее, позаботились о ней и привезли домой. Оправясь послѣ жестокихъ побоевъ, по лилась употребленія правой руки, наша старушка опять пошла по людямъ, съ дорогими ей книгами, по теперь предлагая ихъ уже одною лѣвою рукою. Нѣсколько времени спустя при переходѣ чрезъ улицу, какой-то пьяный прохожій, безъ всякаго повода съ ея стороны, ударилъ ее въ спину такъ сильно, что она упала и раздробила себѣ когѣно. Чрезъ мѣсяць нога срослась, но неправильно, стала значительно короче и сильно болѣла въ ступнѣ. Но и это не остановило нашу неутомимую старушку. Уже не тѣмъ быстрымъ шагомъ, какъ прежде, а медленнымъ и осторожнымъ, волоча свою больную ногу, продолжала она разносить святыя книги, предлагая ихъ своею единственною здоровою рукою. Первый выходъ ея изъ дому, послѣ несчастія съ ногою, былъ въ церковь — Богу помолиться. Сумка съ св. книгами была съ нею. Долго шла она, волоча больную ногу; дошлась кое-какъ. У церкви встрѣчаетъ монаха безъ обѣихъ ногъ, выходящаго изъ храма на костыляхъ. Онъ останавливаетъ Ф—ву: „Куда идешь?“ спрашиваетъ ее. „Въ храмъ“. Что же тутъ у тебя?“ продолжаетъ онъ, указывая на сумку. „Новый Заветъ Господа нашего Иисуса Христа“. Монахъ взглянулъ на нее: „Покажи!“. Купивъ экземпляръ въ 60 коп., онъ далъ рубль и не хотѣлъ взять сдачи. Ф—ва тоже не хотѣла оставить ее у себя: „У меня всего много“, говорила она, — „и денегъ и всего, всего“. „Ну, къ вашему многому возьмите и моего немножко“, сказалъ монахъ, и пошелъ дальше. Почти все, что Ф—ва получала, она раздавала бѣднымъ. На Смоленскомъ кладбищѣ одна дама хотѣла подать милостыню вашей старушкѣ: „Вы бѣдная?“ „Нѣтъ же, душа есть, — такъ не бѣдная, бѣдные на столѣ вонъ лежать!“¹⁾ Не было для нея болѣе радости, какъ помочь несчастному. Правдивенно падшіе возбуждали въ ней особенное состраданіе. Съ материнскою любовью относилась она къ такимъ, предлагая имъ

¹⁾ Бѣдные, какъ извѣстно, на столѣ кладутъ своихъ умершихъ.

врачевство духовное Слово Божіе. „Ну, какъ пьяницы покупають?“ спрашивали ее. „Да вотъ какъ: подойду и покажу книжку. „Да нѣтъ мнѣ не надо!“ „Какъ не надо? Ты купи Евангеліе, помолись,—Господь помилуетъ тебя и семейство“. „Да безъ того скучно“. „Господь дастъ тебѣ радость“. Такъ разговоришь,—и купить. И многіе такъ покупають“. Видъ пьяницы возбуждалъ въ ней глубокое участіе, которое не ограничивалось безплоднымъ сожалѣніемъ, но немедленно переходило въ дѣло. Она подсадетъ къ такому, заговоритъ съ нимъ, начнетъ его усовѣщевать, дастъ почитать Евангеліе, убѣдитъ приобрести его; и потомъ слѣдила за нимъ, навѣщала его и поддерживала его своимъ ласковымъ, разумнымъ словомъ, пока не броситъ вовсе пить и не пріучится вновь къ порядочной жизни. И ея истинно евангельское милосердіе не оставалось безъ плодовъ. Объ этихъ дѣлахъ своихъ она обыкновенно молчала, но разъ „къ слову пришлось“, такъ припомнила, что человѣкъ десять пьяницъ, купивъ у нея Евангеліе, перестали пить ¹⁾.

Общество для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи уже слишкомъ двадцать лѣтъ ведетъ свое дѣло лишь на добровольныя пожертвованія и членскіе взносы, не располагая никакимъ капиталомъ; въ 1880 году Американское библейское общество, желая выразить признательность за добрыя услуги Россіи его отечеству содѣйствіемъ къ распространенію въ ней „книги жизни“, предложило русскому Обществу свою ежегодную денежную помощь, и притомъ такую щедрую, что она дала возможность осуществлять такіа дорога стоящія предпріятія, какъ отправка книгоношъ въ Восточную Сибирь, на Амуръ, въ Туркестанъ и въ весьма значительной степени увеличить размѣръ даренія священныхъ книгъ. Съ 1863 по 1888 включительно Обществомъ распространено 1.233.000 экземпляровъ Священнаго Писанія (Библий, Новыхъ Завѣтовъ, Евангелій, Псалтирей), въ томъ числѣ 85.000 экземпляровъ подарено, частью уступлено по уменьшенной цѣнѣ въ школы, богадѣльни, больницы, тюрьмы и бѣднымъ людямъ. Число участниковъ въ дѣлѣ Общества, начав-

¹⁾ См. Отчетъ общества за 1869 г., стр. 17—18 и за 1870 г., стр. 56, 57.—Синклитика Петровна Филипова скончалась 23-го октября 1879 года; она похоронена на Смоленскомъ кладбищѣ, первоначальною поприщѣ ея евангельской дѣятельности. Простая каменная плита съ надписью: „Влаженнымъ мертвымъ, умирающимъ въ Господѣ,—они успокоются отъ трудовъ своихъ, и дѣла ихъ идутъ вслѣдъ за ними“ (Откр. Іоан. XIV, 13) обозначаетъ мѣсто успокоенія этой великой труженицы.

шлись съ восьми лицъ, къ исходу 1888 года возросло до 1.800 (въ томъ числѣ около 470 духовныхъ лицъ и 7 книгоношъ). Пожертвованій, членскихъ взносов, прибыли отъ книжнаго оборота и пр. за тотъ же періодъ времени израсходовано 256.000 р.

б) Характерные факты изъ годовыхъ отчетовъ Общества.

Въ годовыхъ отчетахъ Общества для распространенія Священнаго Писанія въ Россіи, за двадцатипятилѣтіе существованія его, собрано не мало фактовъ, наглядно показывающихъ не прекращающуюся жажду къ Слову Божию въ народѣ русскомъ и чудное дѣйствіе благодатнаго слова на душу вѣрующую, а вмѣстѣ и трудность достать Священное Писаніе внѣ большихъ центровъ населенія и желѣзно-дорожныхъ линій, по отсутствію мѣстной книжной торговли и по причинѣ большихъ разстояній.

Приводимъ нѣкоторые, болѣе характерные, изъ этихъ фактовъ, какъ принадлежащіе исторіи Вибліи въ современномъ русскомъ обществѣ. Изъ нихъ видно прежде всего, что потребность въ книгахъ Священнаго Писанія, особенно въ отдаленныхъ мѣстностяхъ имперіи, весьма велика. Въ г. Хвалынскѣ (Саратовской губ.), напримѣръ, діаконъ В., получивъ, въ 1873 г., отъ Общества св. книги, тутъ же приступилъ къ продажѣ, и въ какія-нибудь 15 минутъ продалъ 18 экземпляровъ. Въ томъ же году, въ г. Екатеринбургѣ священникъ П., получивъ 400 экземпляровъ 24-го марта, писалъ отъ 4-го апрѣля: „Изъ 400 Евангелій у меня осталось на лицо только 29,—остальныя всѣ уже распроданы, не смотря на то, что въ одніи руки болѣе одного экземпляра не продавалось“. Тогда же священникъ С., нѣсколько разъ уже получившій св. книги въ значительномъ количествѣ (по 200—300 экземпляровъ) быстро разбираемыя, писалъ изъ г. Тобольска: „Множество лицъ, желающихъ приобрести св. книги, постоянно обращаются ко мнѣ съ своими требованіями, и я, къ крайнему прискорбію, лишена возможности удовлетворить ихъ насущную потребность. Прошу прислать мнѣ книги въ болѣемъ количествѣ экземпляровъ“. Въ 1876 г., священникъ отдаленной Заравнанской области въ одинъ день продалъ всѣ высланные ему 200 экземпляровъ Новаго Завѣта. Въ 1883 г., сельскій учитель въ Западной Сибири писалъ въ Общество: „Посланныя книги получены мною къ великой моей радости и распроданы не болѣе какъ въ два часа; присланныхъ св. книгъ далеко не было достаточно, чтобы удовлетворить всѣхъ желающихъ приобрести столь

часть сс.лх. отд. 2.

дорогое сокровище. Я далъ слово немедленно еще выписать и тогда только могу сказать, что утолится жажда моихъ собратій по вѣрѣ¹⁾.

Эта жажда къ Слово Божию особенно сильно обнаружилась въ крестьянскомъ сословіи со времени освобожденія его отъ крѣпостнаго состоянія, по мѣрѣ распространенія въ немъ грамотности. Простыя и богобоязненные души, освобожденные отъ безправности, но не отъ нужды и соблазновъ, инстинктивно искали свѣта и обновленія жизни въ святомъ и животворномъ Словѣ Божиемъ. Въ отчетахъ Общества занесено множество фактовъ, свидѣтельствующихъ о томъ. Вотъ нѣкоторые изъ нихъ.

„Такъ какъ у насъ народъ читаетъ по преимуществу книги духовнаго содержанія“, писалъ въ 1870 г. сельскій священникъ одной изъ сосѣднихъ съ Москвою губерній,—„то понятно, что Св. Евангеліе покупаютъ охотно и съ благодарностью. Доселѣ я не встрѣчался съ не желающими имѣть его. О впечатлѣніи, какое производитъ на крестьянъ книга, достаточно сказать, во первыхъ, что имѣющіе случай читать или слышать ее, приходятъ сами для покупки; вторыхъ, не довольствуясь пріобрѣтеніемъ для себя, пріобрѣтаютъ ее для родственниковъ; третьихъ, случалось, что и неграмотные, которымъ я читалъ и объяснялъ читаемое, покупали для дѣтей, которыхъ намѣревались учить грамотѣ, и вѣстѣ для того, чтобы въ праздники, когда пріѣзжаютъ родственники, между которыми есть грамотные, послушать чтенія Слова Божія“. Корреспондентъ изъ Новгородской губерніи писалъ: „Книги Новаго Завѣта на русскомъ языкѣ покупались охотно; многіе со слезами благодарили за то, что имѣли возможность пріобрѣсти оныя на русскомъ языкѣ“. Въ Ростовѣ-на-Дону молодой работникъ, купивъ у книгоноши Новый Завѣтъ не торгуясь, радостно воскликнулъ: „Давно добивался!“ Подобнымъ же образомъ выразился и одинъ матросъ, купивъ св. книгу: „Чего добивался и что искалъ, то нашелъ,—слава Богу!“ Иной жаловался, что у него отбили Евангеліе.

Одна изъ сотрудницъ Общества, остановясь въ гостинницѣ, въ Новгородѣ, въ день новаго года (1883) пришедшему слугѣ, поздравившему ее съ новымъ годомъ, подарила св. Евангеліе. Какъ видно, онъ не понялъ сначала, какой ему сдѣланъ былъ подарокъ, но спустя часъ онъ, войдя снова въ комнату, сказалъ: „Вы такой сдѣ-

¹⁾ См. Отчеты 1873 г., стр. 21, 1875 г., стр. 4, 1883 г., стр. 59.

дали мнѣ, сударыня, подарокъ, что я не знаю, какъ и благодарить васъ; я давно желалъ имѣть Евангеліе”.

„Господь послалъ тебя сюда!“ восклицала 75-ти-лѣтняя старушка, покуная на улицѣ (въ Перми) у книгоноши русской Новый Завѣтъ крупной печати; „я скоро умру“, прибавила она,—„хоть немножко почитаю, буду наслаждаться; покуда жива, буду читать!“ и съ радостью пошла домой.

Къ сотруднику Общества въ г. Новомъ Узени (Самарской губерніи) подходит мѣшанинъ и проситъ показать ему Библию; посмотрѣвъ книгу, говоритъ: „Наконецъ-то я увидѣлъ желанную книгу, но не знаю, прибрѣту ли ее“. У него не было денегъ. Библия отдается ему въ долгъ. Радость его была невыразима. Стремглавъ побѣжалъ онь домой, отъ радости забывъ даже шапку, и въ тотъ же день припесъ деньги за „желанную книгу“.

Въ Москвѣ, въ вокзалѣ Рязанской желѣзной дороги, посѣщаемомъ книгоношею Г., одинъ человекъ цѣлую недѣлю спрашивалъ у сторожа о „книжничкѣ“, ница его; наконецъ они встрѣтились: „Ты продаешь книги?“ спрашиваетъ онь. „Да, продаю“. „Есть ли у тебя книга, гдѣ сказано, что Христосъ пришелъ спасти не праведниковъ, а грѣшниковъ?“ Г. подаетъ ему Новый Завѣтъ и, обратясь къ стоявшему тутъ же священнику, проситъ его указать то мѣсто въ Евангеліи покупателю. Св. книга была куплена, и по поводу ея завязалась бесѣда между усерднымъ покупателемъ и священнослужителемъ.

Евангеліе покупали даже неграмотные. „Спасибо тебѣ, батюшка“, говорилъ продавецъ крупы, на Тихвинской ярмаркѣ, священнику, предложившему ему св. книгу,—„большое спасибо; я хотя самъ не знаю грамоты, такъ пріѣхавши домой, передамъ маленькому моему сыну,— пусть онь читаетъ и меня утѣшаетъ!“.

Въ г. Верхотурьѣ (Тобольской губерніи) мѣстный священникъ, получивъ отъ Общества св. книги, предложилъ ихъ своимъ прихожанамъ, послѣ краткаго поученія въ церкви о необходимости изучать Св. Писаніе, „могущее умудрить во спасеніе“. Св. книги были скоро разобраны. Между покупателями явился и одинъ неграмотный. На вопросъ священника, на чтѣ ему св. книга, такъ какъ онь неграмотный, онь отвѣчалъ: „Эхъ, батюшка, да я погляжу на нее съ радостью; какъ на самого Батюшку Спасителя; такъ за это одно, можетъ быть, Господь мнѣ дастъ умъ-разумъ и оттолкнетъ отъ худыхъ намѣреній. Да и то надо сказать, я хоть не умѣю читать, такъ кто-

нибудь другой умѣть. Вотъ кто прійдетъ ко мнѣ грамотный, я и попрошу его почитать“.

Одна неграмотная, бѣдная крестьянка купила Евангеліе для сына, со словами: „Великое дѣло Евангеліе! Я хотя и неграмотная, а куплю сыну“, и взявъ въ руки Евангеліе, поцѣловала его, перекрестясь. При этомъ она стала разказывать, что разъ она была въ большой крайности „вышла я поле засѣвать, а сама не знаю какъ,— никогда не видала, и никто не поможетъ. Сѣяла я, да слезами поливала... Такъ что же? У другихъ выросло мало, а у меня шесть кулей изъ одного! Благодарю Бога!“ Не подобныя ли простыя, испытанныя жизнью сердца составляютъ истинную „добрую“ почву для сѣмени Слова Божія!

Одинъ изъ сельскихъ пастырей Вятской губерніи, выразивъ желаніе содѣйствовать „святому дѣлу распространенія Св. Писанія въ средѣ народной“, такъ описываетъ затѣмъ первые результаты его дѣятельности, по полученіи св. книгъ. Св. книги были предложены народу въ церкви, послѣ поученія о необходимости имѣть всякому въ домѣ св. Евангеліе и о пользѣ чтенія и слушанія его, ибо „блаженство обѣщано Господомъ слушающимъ слово Божіе и хранящимъ его“. Въ тотъ же день было продано 12 экземпляровъ. На другой день (6-го декабря 1876 г.) предъ началомъ утрени подходитъ къ священнику неграмотный крестьянинъ и, павъ въ ноги, благодаритъ его за св. книжку: „Я вчера купилъ у тебя Евангеліе“, сталъ онъ говорить на предложеніе священника разказать ему свою радость,— „и принесши его изъ церкви, положилъ его, какъ ты велѣлъ, на божницу, а самъ пошелъ въ деревню съ приглашеніемъ грамотѣевъ почитать новую книгу и обрѣлъ трехъ человекъ изъ сосѣдей своихъ, и мы не только съ удовольствіемъ, даже со слезами на глазахъ внимали чтенію Слова Божія, и уже за недостаткомъ сальной свѣчи оставили чтеніе, одну свѣчку сожгли же. О, больно хороша книжка! сколько отъ нея спасенія!... Я теперь свою книгу за пять рублей не продамъ!“ „По истинѣ, скажешь“, заключаетъ почтенный пастырь,— „живо и дѣйственно Слово Божіе, проникающее до раздѣленія составовъ и мозговъ“ (Евр. 4, 12), ибо и неграмотные умудряются. Благодарю сладчайшаго Господа Иисуса, побудившаго меня выполнять священный долгъ пастыря распространеніемъ Слова Божія и уповаю на Его всесильную помощь въ этомъ святомъ дѣлѣ“.

„Въ одномъ трактирномъ заведеніи (въ Петербургѣ), разказы-

вала книгоноша Ч—ва, — „одинъ сталъ читать поданное ему Св. Евангеліе, а другой, неграмотный, сталъ его слушать... и наконецъ, заплакавъ, воскликнулъ: „Ахъ, какъ бы и я желалъ умѣть читать! Господи! что насъ не выучили, когда мы были маленькіе!“¹⁾).

Въ настоящее время, заботами правительства и частныхъ лицъ открыто уже не мало школъ для первоначальнаго обученія, и число ихъ съ каждымъ годомъ возрастаетъ. Грамотныя дѣти съ неподдѣльною радостью встрѣчали предлагаемое имъ Евангеліе, отдавая за него свои послѣднія копѣйки или умоляя отца, мать, дѣда купить имъ св. книгу.

Одному трактирному мальчику хотѣлось купить у книгоноши Новый Завѣтъ, да денегъ не было. Онъ занялъ у товарищей, но все еще недоставало 2 копѣекъ. Книгоноша подарилъ ему эти 2 коп. Мальчикъ пришелъ въ восхищеніе. Прижавъ св. книгу къ сердцу, и припрыгивая отъ радости, онъ восклицалъ: „Слава Тебѣ Господи! Евангеліе купилъ! Буду теперь читать!...“ Въ одной деревнѣ Вологодской губерніи 13-ти-лѣтній мальчикъ, увидя Евангеліе у книгоноши С., остановившагося на ночлегъ въ избѣ его отца (въ 1877 г.), кланялся въ ноги отцу и дѣду, прося купить ему Евангеліе, и чрезвычайно обрадовался, получивъ желанную книгу.

„Былъ случай“, писалъ священникъ одного изъ заводовъ Пермской губерніи, — „что бѣдная старушка, и притомъ больная, болѣе чѣмъ за двѣ версты приходила ко мнѣ за Новымъ Завѣтомъ, съ горестью разказывая, что у нея денегъ нѣтъ, но что сынъ ея, еще только начинающій читать, не даетъ ей покоя и постоянно проситъ, чтобъ она купила ему Евангеліе. По полученіи Новаго Завѣта (даромъ), старушка сдѣлалась веселехонька“.

„Съ необыкновенною радостью дѣти встрѣчаютъ меня въ каждомъ училищѣ“, писалъ одинъ священникъ, посѣтившій многія сельскія школы Нижегородской губерніи. „Нѣсколько словъ, сказанныхъ съ цѣлью расположить къ приобрѣтенію св. книги, — и дѣти уже сами умоляютъ отца и мать купить имъ св. книгу. Простое сердце дитяти не имѣетъ границъ радости, когда получитъ желаемое; сейчасъ каждый, по степени умѣнья, читаетъ въ классѣ и объщается читать и дома, въ кругу своего безграмотнаго семейства.... Бываютъ и такіе несчастные ученики, которые по сиротству сво-

¹⁾ См. годовые отчеты 1870 г., стр. 22, 26, 45; 1871 г., стр. 16, 21, 34; 1872 г., стр. 40; 1876 г., стр. 29, 36, 37; 1879 г., стр. 41; 1884 г., стр. 48.

ему, бѣдности и упорству отца, не имѣютъ возможности пріобрѣсти собственной книги Св. Писанія. Плачутъ, два-три раза ходитъ домой, все безуспѣшно; они всегда вызывали во мнѣ чувства жалости⁴, прибавляетъ достойный пастырь, — „я выдавалъ имъ Евангеліе даромъ; 5 — 7 человекъ въ каждой школѣ найдешь такихъ несчастныхъ дѣтей“.

Въ воскресный день⁵, писалъ одинъ изъ благочинныхъ Вятской губерніи, — „когда я былъ въ церкви и предлагалъ св. книги, одинъ изъ мальчиковъ, всѣхъ шустрѣе, сказалъ мнѣ: „Ахъ, батюшка, Евангеліе мнѣ надо, да денегъ нѣтъ; я возьму (Евангеліе) у старосты¹⁾, непременно возьму; вотъ только доживемъ до Рождества, — пойду славить Христа: Христось и пособитъ мнѣ кунить“. Въ одномъ училищѣ о. благочинный предложилъ ученикамъ прочесть изъ разныхъ мѣстъ Евангелія, и дѣти быстро прискивали стихи и объясняли. На вопросъ же его, какая лучше всѣхъ книга на свѣтѣ, — дѣти отвѣтили разомъ: „Евангеліе!“

Черезъ грамотныхъ дѣтей знакомились съ Евангеліемъ и ихъ неграмотные родные и сосѣди. „Полученныя св. книги съ радостью были приняты всѣми, кому были предложены“, писалъ сельскій священникъ одной изъ сѣверныхъ губерній; — „но самыми усердными покупателями были дѣти, обучающіася грамотѣ; присланное количество не удовлетворило еще и половины малолѣтнаго грамотнаго люда. Дѣти, по выходѣ изъ школы, каждый вечеръ, при лучинѣ, прочитываютъ по нѣскольку страничекъ Св. Евангелія, и этимъ самымъ семья отвлекается отъ пустыхъ и бесполезныхъ разговоровъ“. „Мнѣ не разъ доводилось видѣть“, сообщалъ другой служитель церкви изъ (Симбирской губерніи), — „въ своемъ приходѣ, въ лѣтнее время, подъ окнами избы, на улицѣ читающихъ русское Евангеліе, грамотныхъ мальчугановъ, около которыхъ часто можно было видѣть порядочную толпу обоего пола“.

Съ какимъ трогательнымъ благоговѣніемъ относится иной простолюдинъ къ Евангелію, можно судить по отвѣту одного малограмотнаго солдата на предложеніе книгоноши Ф—ра кунить Евангеліе: онъ полагалъ, что такъ какъ онъ еще плохо читаетъ, то ему грѣхъ такую книгу читать²⁾.

¹⁾ У церковнаго старосты было для продажи небольшое количество св. книгъ, пріобрѣтенныхъ отъ того же о. благочиннаго.

²⁾ См. годовые отчеты 1870 г., стр. 24, 45, 46; 1871 г., стр. 37; 1877 г., стр. 23, 38; 1879 г., стр. 29; 1880 г., стр. 32, 38, 41; 1883 г., стр. 57.

Вообще же самыми усердными покупателями книгъ Св. Писанія были солдаты, отдавашіе за нихъ нерѣдко послѣднія свои деньги. „На, возьми,—это родительскій!“ говоритъ молодой солдатъ, отдавая за Евангеліе старый полтинникъ. И взявъ въ руки священную книгу, радостно воскликнулъ: „Слава Богу теперь! такъ я хотѣлъ купить, такъ я хотѣлъ купить!“

Входятъ въ казарму книгоноша В—ва. „Ну-ка, пойдѣ сюда!“ подзываетъ ее солдатикъ. „Какое желаете Евангеліе, маленькое?— „Нѣтъ, получше покажи“. „Вотъ славяно-русскій Новый Завѣтъ въ 1 р. 70 к.“ „А меньше нельзя отдать? „Нѣтъ, нельзя“. Сталъ разсматривать. „Тутъ и указаніе“ ¹⁾. „Ну, дѣлать нечего куплю; хотѣлъ шерстяную рубашку купить, да ужъ куплю Евангеліе!“ Увидя Псалтирь русскій (въ 30 коп.), онъ и его купилъ, сказавъ: „На тебѣ и остальные деньги,—ровно два рубля“. Особенно понравился доброму солдату золотой крестъ на „Новомъ Завѣтѣ“, футляръ, указатель, и вообще хорошая отдѣлка книги. В—ва предлагала ему ту же книгу въ переплетѣ попроще, за 1 р. 20 к., такъ не хотѣлъ, — отдѣлка понравилась: „Эта книга-то больно хороша“, говорилъ онъ,— „по душѣ пришлась; пойдѣ въ деревню, возьму съ собою, — всегда будетъ на божницѣ лежать: тамъ такой книги не достать за эти деньги. Давно хотѣлъ купить, да все не приходилось“.

Та же книгоноша разказывала и другой подобный случай. Одинъ солдатъ, взявъ славянскій Новый Завѣтъ въ 45 к., просилъ уступить ему за 40 к., говоря, что больше денегъ нѣтъ, и въ доказательство опорожнилъ свой кошелекъ. „Вотъ, смотри только пуговка одна осталась!“ говорилъ онъ, вытряхивая кошелекъ. В—ва уступила и хотѣла еще подарить ему отъ себя 5 к., но онъ не припаялъ: „Я радъ, что Евангеліе получили!“ сказалъ онъ. У другаго солдата вовсе не было денегъ, а Евангеліе хотѣлось имѣть; В—ва предлагаетъ дать книгу въ долгъ,—не беретъ: „Вѣдь грѣхъ“, говоритъ солдатъ,— „не равно не встрѣтимся, книга такъ останется, словно краденная; вѣдь грѣхъ такъ эту книгу взять!“ „Иной“, разказывала В—ва,— „не хочетъ купить, а какъ раскроетъ и почитаетъ, такъ непремѣнно купить,—такъ Слово Божіе поражаетъ!“ Въ одной казармѣ слѣдомъ за нею ходилъ неграмотный солдатъ и съ жадностью слушалъ, чтó она говорила о Евангеліи; потомъ внимаетъ 3 коп. и даетъ ей, не умѣя лучше выразить свою благодарность. В—ва отказывается, но онъ не хотѣлъ взять обратно свою

¹⁾ Указаніе церковныхъ чтеній на каждый день года.

монету. Когда другіе торговались, онъ уговаривалъ не торговаться и предложилъ за одного заплатить своихъ 5 к., чтобы только тотъ купилъ священную книгу. Уходя, В—ва просила прочихъ солдатъ, грамотныхъ, почитать ему Евангеліе.

Книгоноша Т. пріѣзжаетъ въ Динабургскій лѣтній лагерь. Солдаты сожалѣютъ, что онъ не пріѣхалъ во время выдачи жалованья, а что теперь у нихъ денегъ нѣтъ. „Мы купили бы, да что же дѣлать, если кощѣйки нѣтъ!“ сказалъ одинъ. „Ты не знаешь, какъ мы сдѣлаемъ?“ говоритъ ему другой, — „мы сегодня, получивши хлѣбъ, сложимъ свои хлѣбы ¹⁾, одинъ продадимъ и купимъ Евангеліе, — и будемъ ѣсть виѣствѣ одинъ хлѣбъ!“ Такъ и сдѣлали.

Въ одной казармѣ, гдѣ священныя книги разбирались у книгоноши Ф—ра на расхватъ, онъ слышитъ съади себя въ полголоса произнесенныя слова: „Охъ, какъ я желалъ бы имѣть Новый Завѣтъ, да денегъ нѣтъ!“ „Что ты сказалъ?“ спрашиваетъ его Ф—ръ, быстро обернувшись. „Ничего“ отвѣчалъ тотъ, — „я только про себя говорилъ“. „На, возьми; какъ будутъ деньги, отдашь“, говоритъ ему Ф—ръ, подавая священную книгу. Но окружавшіе ихъ солдаты лишили его удовольствія подарить священную книгу, вызвавшись немедленно заплатить за своего несостоятельнаго товарища.

Тотъ же книгоноша у татарскаго селенія Караклиса, на Кавказѣ, совершенно неожиданно встрѣчаетъ поляхъ любезныхъ ему солдатъ. Они обрадовались не менѣе его этой встрѣчѣ и, обступивъ его, съ удивленіемъ спрашивали, откуда онъ взялся. „Богъ его послалъ!“ замѣтилъ одинъ рѣшительнымъ тономъ. „Да“, подтвердилъ другой, — „Богъ его послалъ откуда-то!“ И 100 экземпляромъ Новаго Завѣта быстро были разобраны.

Лейбъ-егерь, отправляясь въ турецкую кампанію (1878 года), купилъ у книгоноши Новый Завѣтъ, и возвратясь изъ похода, разказывалъ: „Удивляюсь, какъ живъ остался, — тридцать дыръ въ шинели отъ пуль. Послѣ сраженія, какъ живъ останешься, — сядешь и читаешь Евангеліе, а прочіе подсядутъ слушать, — плача, когда, бывало, читаешь по указателю, „за Императора и людей во время брани“: „Укрѣпитесь Господомъ и могуществомъ силы Его; облекитесь во всеоружіе Божіе“ и т. д. (Ефес. 6, 10—17); или эти слова: „И всякій, кто оставитъ дома, или братьевъ, или сестеръ, или отца, или

¹⁾ Каждому солдату, какъ извѣстно, выдаютъ по цѣлоку хлѣбу на нѣсколько дней, съ расчетомъ по 8 суэта на день.

мать, или жену или дѣтей, или земли, ради имени Моего" и т. д. (Матѳ. 19, 29). Такъ и подкрѣпимся и поощрится, и благодаримъ Бога, когда недѣлю живы остались".

Приводимъ и другой подобный разказъ. Командиръ Л—скаго полка, подполковникъ К., когда въ полкъ его явился книгоноша съ священными книгами, сталъ горячо рекомендовать солдатамъ-новобранцамъ приобрести себѣ Евангеліе, говоря: „Вы еще на войнѣ не были и не знаете, какаѣ бываетъ тогда скорбь,—только Евангеліе можетъ тогда утѣшить"; и, раскрывъ Евангеліе отъ Матѳея (11, 28), прочелъ: „Прійдите ко Мнѣ всѣ труждающіеся и обремененные, и Я успокою васъ". „Я былъ въ двадцати-восьми сраженіяхъ", продолжалъ онъ,—„и шесть лошадей подо мною убито было, а я остался цѣлъ. Со мною всегда былъ Новый Завѣтъ и Псалтирь, и я укрѣплялся ими...“ „Другіе", прибавилъ онъ,—„идя въ битву говорятъ: ми пойдемъ, побѣдимъ, и пр.,—а я, когда шелъ въ сраженіе, собиралъ своихъ солдатъ, приказывалъ снять шапки, креститься и молиться, а самъ прочитывалъ вслухъ нѣсколько строкъ изъ Евангелія. Затѣмъ шли въ сраженіе, и я возвращался цѣлъ, и солдаты возвращались почти безъ потери, тогда какъ прочіе большую часть своихъ силъ оставляли на полѣ битвы. Я сражался не только мечемъ, но и Евангеліемъ".

А вотъ другая картина: „Въ госпиталяхъ лежали больные и раненые, кто безъ руки, кто безъ ноги", разказывалъ покойный книгоноша Селяковъ,—„у иного тѣла нѣтъ — одни кости, блѣдный, едва дышетъ; встанеть съ койки, руки дрожатъ; беретъ Евангеліе въ руки и цѣлуя на Евангеліи крестъ, дрожащими руками подаетъ деньги и томнымъ голосомъ говоритъ: „Спасибо, братъ, что ты принесъ Евангеліе,—Господь поправитъ здоровье, и буду читать; увезу въ деревню дѣтямъ". Иной проситъ уступить копѣйку или двѣ: „На послѣднюю копѣйку покупаю, не имѣю больше ни одной копѣйки за душой". „Я калѣка", говорилъ другой,—„домой прійду; работать не могу; буду утѣшаться — читать Евангеліе и дѣтей учить". Затѣмъ онъ беретъ Евангеліе въ руки, осѣняетъ себя крестнымъ знаменіемъ и цѣлуетъ на Евангеліи крестъ, благодаря за принесенную священную книгу.

Дѣйствіе усерднаго чтенія Слова Божія не замедлило обнаружиться въ войскахъ. „Входишь въ иную казарму, какъ въ монастырь или школу", разказывалъ тотъ или другой книгоноша,—„ни брани, ни драки; собравшись кучками или въ одиночку, читаютъ св. книги; карты исчезли,—если у кого онѣ покажутся, нѣсколько человѣкъ накинута на него: „Что ты съ картами!—У насъ это и не водится".

Одинъ старый фельдфебель разказывалъ книгоношѣ Т—гу: „Прежде, пока ваши Евангелія не достигли до насъ, наши солдаты были какъ звѣри,—каждый день были непріятные случаи, на гауптвахты сажали, а теперь какъ достигли до насъ Евангелія, такъ совсѣмъ иначе стало,—нынѣшнее лѣто (1887 г.) ни одного непріятнаго случая не было“.

Одинъ изъ членовъ Общества, командиръ баталіона, расположеннаго въ Туркестанѣ. Ц. сообщаетъ, въ своей корреспонденціи, достойныя вниманія, наблюденія надъ дѣйствіемъ Слова Божія въ средѣ вѣренной ему воинской части. Приводимъ два-три извлеченія изъ его писемъ. „Такъ какъ вѣренный мнѣ баталіонъ сегодня (12-го апрѣля 1880 г.) выступаетъ въ дальній и продолжительный военный походъ, сопряженный съ такими тяжкими лишеніями и недостатками, что успѣшное совершеніе его возможно только при полномъ развитіи въ солдатахъ религіознаго чувства, то книги Св. Писанія, какъ я уже имѣлъ случай неоднократно убѣдиться, служатъ и нынѣ великимъ двигателемъ развитія религіознаго чувства въ солдатахъ, а затѣмъ, какъ непремѣннаго послѣдствія сего,—и развитія въ нихъ выносливости, энергій, несокрушимой никакими лишеніями, послушанія, терпѣнія и самой строгой дисциплины... Чтеніе Св. Евангелія создаетъ въ глазахъ солдатъ нравственные идеалы, къ которымъ нужно стремиться, и нѣкоторые дѣйствительно стремятся къ нимъ. Распространеніе Св. Писанія, дѣйствуя на улучшеніе нравственной стороны людей, въ то же время, какъ я замѣтилъ, почти всегда оказываетъ сильное вліяніе на улучшеніе всей жизни солдата. Мнѣ неоднократно удавалось видѣть солдатъ, которые до приобрѣтенія Св. Евангелія предавались пьянству, разгулу и чрезъ это всѣ свои небольшіе заработки тратили крайне непродуманно. Естественнымъ послѣдствіемъ этого всегда являлось то, что такой солдатъ дѣлался нерахой и безпрестанно подвергался высканіямъ. Приобрѣтя же Св. Евангеліе, подъ вліяніемъ чтенія его, многіе солдаты бросаютъ пьянство и разгулъ, берегая такимъ образомъ свои гроши, и совершенно перерождались: изъ нерахъ скоро дѣлались солдатами исправными по службѣ и вообще такими людьми, которые приобрѣтали уваженіе къ себѣ не только въ средѣ товарищей, но и между ихъ офицерами... Участвуя въ дѣлахъ и походахъ, я имѣлъ неоднократно случай убѣдиться, что лучшіе и храбрѣйшіе солдаты это именно такіе солдаты, у которыхъ, что называется, Богъ въ сердцѣ. Чтобы умѣть умереть такъ, какъ подобаешь честному воину, надо, чтобы въ головѣ и сердцѣ солдата было развито въ долж-

ной степени чувство самоотверженія, а оно можетъ развиваться только при помощи сознательнаго отношенія къ чтенію Св. Евангелія⁴. Графъ Ѳ. И. Тотлебенъ, говоря о благотворномъ вліяніи на армию Св. Писанія, распространяемаго Обществомъ, замѣтилъ, что иные солдаты, предававшіеся пьянству, вслѣдствіе чтенія Евангелія бросили пить¹⁾.

Евангеліе являлось желанною книгой не только въ школахъ, больницахъ, богадѣльняхъ; но и среди арестантовъ. „Въ мѣстномъ острогѣ“, писалъ одинъ изъ священниковъ земли войска Донскаго, — „за одинъ разъ я продалъ книгъ Новаго Завѣта болѣе чѣмъ на 5 рублей. Утѣшительно было видѣть, какъ заключенные давали другъ другу деньги взаймы на покупку Св. Евангелія. Между прочимъ я замѣтилъ, что одинъ изъ арестантовъ все время, пока я былъ въ острогѣ, не отходилъ отъ меня, со вниманіемъ рассматривалъ св. книги и видимо желалъ приобрести Св. Евангеліе. Когда я предложилъ ему купить Четвероевангеліе въ 12 коп., то онъ съ горечью сказалъ, что съ радостью готовъ бы купить, но у него нѣтъ ни копѣйки, такъ какъ содержится въ острогѣ болѣе четырехъ лѣтъ. Мнѣ не хотѣлось лишить этого бѣднаго человѣка единственной, можетъ быть, радости—чтенія св. книги, я я сначала предлагалъ ему взять Новый Завѣтъ съ тѣмъ, чтобы деньги за него уплатилъ, когда будетъ въ состояніи; но онъ на это не согласился, сказавъ: „Едва ли когда мнѣ придется расплатиться!“ Тогда я рѣшился подарить ему Четвероевангеліе и обѣщалъ заплатить свои деньги; услыша это, одинъ изъ арестантовъ, не говоря ни слова, подходитъ и отдаетъ мнѣ деньги за подаренную книгу... Сколько я ни упрямивалъ его взять деньги назадъ, онъ не согласился. Вообще арестанты были весьма рады св. книгамъ и благодарны мнѣ за то, что я принесъ ихъ“. Какъ отрадно видѣть, что и подъ сермягою арестанта не исчезаетъ въ человѣкѣ воспримчивость къ благородному порыву. „Быть можетъ, кому-нибудь изъ насъ доведется идти въ Сибирь, — эта святая книга будетъ намъ спутницею и туда“, сказалъ одинъ изъ арестантовъ (въ Саратовѣ), благодаря усердно вмѣстѣ съ прочими достойнаго пастыря, подарившаго имъ Евангелія.

„Евангеліе или Псалтирь—благодѣяніе для арестанта, сохранившаго въ душѣ хотя малѣйшую долю вѣры въ Бога. Онъ съ удоволь-

¹⁾ См. Отчеты Общества: 1869 г., стр. 7, 10; 1870 г., стр. 35, 65; 1871 г., стр. 39, 40; 1873 г., стр. 25; 1876 г., стр. 35; 1878 г., стр. 16, 17, 22; 1879 г., стр. 40; 1880 г., стр. 36; 1882 г., стр. 19, 49; 1884 г., стр. 13, 58, 59.

ствіемъ читаетъ эти книги въ минуты душевной тоски, которая покидаетъ его очень и очень рѣдко⁴, писалъ начальникъ одной изъ сибирскихъ командъ, конвоирующихъ арестантовъ, ссылаемыхъ на поселеніе и въ каторжныя работы, и имѣвшій возможность видѣть ихъ тысячами, ежегодно.

Книгоноша Р. встрѣчаетъ разъ партію такихъ арестантовъ въ 700 человѣкъ въ Енисейской губерніи. Нѣкоторые изъ нихъ узнали Р., видя его прежде съ св. книгами на станціи Грязи. Они стали просить „ради Бога“ подарить имъ на дорогу хотя одно Евангеліе. Р. подарилъ имъ 20 экземпляровъ „Надобно было видѣть ихъ радость“, рассказывалъ потомъ Р., — „они кричали: „Ура! Государю и Обществу!“ и провожали этии радостными криками книгоношу, пока онъ не скрылся изъ вида ихъ. Другой книгоноша, А—въ, встрѣчаетъ, въ Екатеринбургѣ, бѣлаго каторжника, котораго вели въ тюрьму. Предложенное ему въ подарокъ Евангеліе онъ съ радостью принимаетъ, по-своему выразивъ ее такъ: „Буду читать, веселіе время будетъ проходить“, — и, павъ въ ноги А—ву, благодаритъ за подарокъ...

Какую притягательную силу оказываетъ Слово Божіе на душу, измученную грѣхомъ, бросая въ нее лучъ надежды, можетъ служить слѣдующій примѣръ: на ситцевой фабрикѣ Л. въ Чекушахъ (въ Петербургѣ) рабочіе, обступивъ пришедшую къ нимъ покойную книгоношу Савинскую, купили нѣсколько экземпляровъ Новаго Завѣта. Въ это время одинъ молодой работникъ, обезображенный отъ пьянства, старался протискаться къ книгамъ: „Пустите и меня, братцы“, говорилъ онъ,—„вѣдь я хочу тоже знать, какія книги тамъ продаются“. Прочіе толкаютъ его, смѣясь презрительно надъ нимъ, и не пропускаютъ, пока наконецъ С—кая не вступилась за него. Увидя Новый Завѣтъ большого формата, онъ ухватилъ его, прижалъ къ груди руками на-крестъ и сталъ со слезами говорить: „Ради Христа, не отнимайте у меня,—Господь оглянулся на меня; авось-либо Господь спасетъ меня!“ И въ ногахъ у товарищей валился, прося дать ему денегъ взаймы. Тѣ только грубо смѣялись надъ нимъ. Наконецъ по просьбѣ С—ской, одинъ сжалился надъ нимъ и далъ ему денегъ на Евангеліе,—бѣдняга сталъ ему ноги цѣловать¹⁾.

Требовались преимущественно св. книги на русскомъ языкѣ,

¹⁾ См. Отчеты общества: 1869 г., стр. 30; 1875 г., стр. 25; 1876 г., стр. 27; 1879 г., стр. 23; 1881 г., стр. 45—46; 1882 г., стр. 27; 1883 г., стр. 40.

какъ это видно и изъ количественнаго отношенія (9:1) св. книгъ съ русскимъ и со славянскимъ текстомъ, проданныхъ Обществомъ, и изъ заявленій съ разныхъ сторонъ, показывающихъ, что наданіе Св. Писанія на отечественномъ языкѣ было настоятельною потребностью. Такъ въ вагонѣ желѣзной дороги, одинъ пассажиръ изъ Витебска, взявъ изъ рукъ книгоноши В. русскую Библию, сказалъ: „Такъ добивался я купить эту книгу! У меня есть славянская Библия, но та мало мнѣ понятна; я слышалъ, что есть въ русскомъ переводѣ Библия, но не могъ доселѣ встрѣтить ее“. Подобнымъ образомъ въ городѣ Вязникахъ одинъ изъ домохозяевъ, купивъ у книгоноши русскую Библию, воскликнулъ: „Великое дѣло, что ты Библию принесъ! Я давно желалъ имѣть Библию русскую“. И показавъ славянскую Библию, говорилъ, что читаетъ ее, но мало понимаетъ. Многіе сельскіе священники, въ письмахъ своихъ въ Общество, свидѣлствуютъ о желаніи народа имѣть св. книги именно на русскомъ языкѣ.

Едва ли нужно прибавлять, что при распространеніи Св. Писанія бывали встрѣчи противоположнаго характера. Пренебрежительное отношеніе къ Слову Божію, насмѣшка или затаенная вражда—явленія, нерѣдко встрѣчавшіяся книгоношамъ при исполненіи ими своей обязанности. Одно появленіе книгоноши съ надписью на сумкѣ: „Общество для распространенія Св. Писанія въ Россіи“, особенно въ вагонѣ, нерѣдко вызывало горячіе споры: одни хвалятъ предпріятіе Общества, какъ дѣло особенно необходимое въ настоящее время; другіе смѣются надъ Библией, какъ книгою не современною. „Вы только такъ говорите, а на сердцѣ у васъ другое“, замѣтилъ разъ, въ подобномъ случаѣ, книгоноша Т., — и насмѣшники замолчали. Одинъ работникъ на баркѣ, къ которому Т. нѣсколько разъ подходилъ съ Евангеліемъ, все бранилъ его и разъ, поднявъ, камень, сказалъ, что пустить въ него камнемъ, если онъ не перестанетъ говорить съ нимъ о божественномъ: „Терпѣть не могу божественныхъ книгъ!“ вскрикнулъ онъ. Т. отвѣчалъ: „Ударь камнемъ, а все-таки послушай меня“, и раскрывъ Евангеліе, сталъ ему читать. Тотъ умолкъ и сталъ прислушиваться внимательно ¹⁾... Впрочемъ эти и имъ подобныя явленія представляютъ лишь исключенія изъ общаго, болѣе чѣмъ сочувственнаго отношенія русскаго народа къ Слову Божію.

¹⁾ См. Отчетъ 1872 г., стр. 34; 1876 г., стр. 36.

Съ духовною алчбою принимаемое Слово Божіе не могло остаться безъ дѣйствія. „Какъ дождь и свѣтъ исходитъ съ неба и туда не возвращается, но наполняетъ землю и дѣлаетъ ее способною рождать и произращать, чтобъ она давала сѣмя тому, кто свѣтъ, и хлѣбъ тому, кто ѣсть: такъ и слово Мое, которое исходитъ изъ устъ Моихъ (говорить Господь),—оно не возвращается ко Миѣ тщетнымъ, но исполняетъ то, что Миѣ угодно, и совершаетъ то, для чего Я послалъ его“ (Исаи 55, 10, 11). Общество для распространенія Св. Писанія въ Россіи успѣло собрать въ своихъ годовыхъ отчетахъ уже не мало отрадныхъ фактовъ, подтверждающихъ эту истину,—они составляютъ драгоценное достояніе исторіи Вибліи въ Россіи. Нѣкоторые изъ нихъ уже были указаны выше; остальные сгруппирuemъ здѣсь.

Мы видѣли, каково радушный приѣмъ находить Евангеліе въ войскахъ, среди нижнихъ чиновъ, гдѣ введено обязательное обученіе новобранцевъ грамотѣ. Послушаемъ теперь, какъ эти простодушные люди, громко и радостно, выражаютъ дѣйствіе Евангелія на сердца ихъ. „Евангеліе это удивительная книга!“ говорили старый солдатъ, обращаясь къ прочимъ, убѣждая ихъ купить его, — „мы, слабые люди, ежедневно согрѣшаемъ мыслями, а какъ почитаешь оишь Евангеліе, — оно обновитъ и освѣжитъ наши мысли и сердца!“ — „Какъ Евангеліе почитаешь, то оно тебѣ глаза откроетъ!“ обратился другой старый служака къ новобранцу, совѣтуя купить св. книгу. — „Чудо какое чтеніе о нашемъ Спасителѣ! Просто, братцы, заплачешь; такъ и сердце расшибеть!“ — „За эту книгу, братцы, надо жизнь отдать!“ — „Эта книга — душа моя! Умру, — не оставлю ее!“ „На свѣтъ нѣтъ другой такой книги! Возьмешь, почитаешь, положишь потомъ опять возьмешь читать!“ — „Это — книга питательная!“ замѣтилъ одинъ служивый. „Прежде“, разказывалъ одинъ рядовой, за годъ предъ тѣмъ купившій себѣ Новый Завѣтъ, — „прежде, живя въ деревнѣ, я былъ неграмотный; вставъ утромъ, помолюсь Богу, а пошелъ прочь — и забылъ все. А теперь читаю Новый Завѣтъ, и цѣлый день все думаю, какъ Спаситель на землѣ былъ, какъ чудеса творилъ, какъ страдалъ... Прежде я былъ темный человекъ, а теперь, какъ я читаю Евангеліе, — такъ свѣтло стало!“ — „Прежде“, говорилъ другой солдатъ, — „я не имѣлъ покоя, — то въ кабакъ, то за карты брался, и все не имѣлъ покоя; а купилъ Евангеліе и сталъ читать, такъ сердце стало покойно“. Одинъ фельдфебель В-ской крѣпостной артиллеріи сначала не хотѣлъ купить предложеннаго ему Евангелія, требовалъ сказокъ: „Бо-

жественнаго не любилъ" говорилъ онъ. Книгоноша Т. напомнилъ ему, что безъ Бога мы „ничего не можемъ дѣлать" (Еванг. Іоан. 15, 15) и убѣдилъ купить Евангеліе. Спустя годъ, онъ покупаетъ у Т. Новый Завѣтъ, а потомъ и Библію. „Прежде ничего не зналъ", говорилъ онъ, — „а теперь узвалъ законъ Божій. Эта книга сдѣлала меня человекомъ... Эта книга дороже золота!" прибавилъ онъ.

Въ Убѣжищѣ увѣчныхъ воиновъ, въ Петербургѣ, почтенная сотрудница Общества Э. И. П., раздавъ нѣсколько Новыхъ Завѣтовъ, потомъ бесѣдовала съ несчастными, но веселыми солдатиками. Они все хвалили Бога за Его милосердіе къ нимъ, говоря: „Мы теперь, когда познали Бога, Его всею душою полюбили; съ Нимъ бесѣдуемъ въ молитвѣ; теперь мы гораздо счастливѣе, чѣмъ прежде: мы тогда здоровые, молодые увлекались міромъ и часто грѣшили. Но теперь Царь небесный намъ близокъ: Онъ насъ утѣшаетъ, прислалъ намъ Свое Святое Слово, которое намъ дорого!" „Теперь намъ дорога не покажется долгою и трудною", говорили предназначенные къ отправкѣ на родину, — „потому что будемъ заняты чтеніемъ Св. Писанія; — домой привеземъ дѣткамъ и роднымъ дорожой подарокъ, чтобы вѣстѣ читать по вечерамъ". „Жена померла, осталось трое малолѣтнихъ дѣтей; — какъ считаешь св. книгу (Новый Завѣтъ), то чувствуешь какую-то отраду въ сердцѣ", говорилъ сотрудникъ Общества жандармъ на желѣзнодорожной станціи. Одинъ рекрутъ разказывалъ книгоношѣ Л—вой, что въ ихъ деревню (въ Вологодской губерніи) прибылъ безсрочно-отпускной солдатъ изъ Питера съ Евангеліемъ, купленнымъ у Л—вой же, и какъ народъ толпою собирался къ нему послушать Евангеліе, которое онъ читалъ по праздникамъ или вечеромъ, послѣ работъ, когда сходились „на посѣдки" и, такъ всю ночь, бывало, прослушаютъ: „Такое хорошее чтеніе о Спасителѣ, о Его страданіяхъ!"

Мордвинъ-пастухъ, въ Уфимской губерніи, выучившись грамотѣ, приобрѣлъ себѣ Новый Завѣтъ. „Эта книга", писалъ корреспондентъ Общества, мѣстный помѣщикъ Э., — „сдѣлалась его неразлучнымъ другомъ. Перечелъ онъ ее, какъ говорится, вдоль и поперекъ. Народъ изумлялся, что пастухъ и книгу читаетъ, и скотину не теряетъ, да и благополучно во все время стадо пасетъ. Такъ и въ дни говѣнья, пе оставая своего обычая, по окончаніи службы, раскрываетъ Новый Заѣтъ и начинаетъ читать. Много находилось охотниковъ слушать его. Много находилось и такихъ, которые послѣ службы и домой не уходили. Читалъ онъ, днемъ, читалъ и позднимъ вечеромъ,

въ сторожкѣ церковной и въ ближнихъ отъ храма избахъ. Такъ вся недѣля говѣнья дала правильную отраду не ему одному, по и всѣмъ алчущимъ и жаждущимъ слышанія чтенія Слова Божія*.

„Хорошіи мой прихожанинъ“, писалъ сельскій священникъ М., изъ Вятской губерніи, — „довольно важноточный крестьянинъ, старичекъ П—въ нѣсколько разъ просилъ меня выписать для него Библию въ русскомъ переводѣ, и говорилъ при этомъ, что не пожалѣеть для такой книги и 5 рублей. Но выписка Библии все какъ-то откладывалась, между тѣмъ, когда я вступилъ въ число членовъ-сотрудниковъ Общества, П—въ подвергся тяжелой и продолжительной болѣзни, но Библия была все-таки мною затребована. Бывая у П—ва часто и по пастырской обязанности, и по личному знакомству, я не говорилъ ему до времени о томъ, что желаніе его скоро исполнится. Время шло, болѣзнь усиливалась; мой старичекъ уже и пособоровался и предсмертную волю свою написалъ. Наконецъ получаю Библию, беру ее и ѣду навѣстить больного. Послѣ обыкновенныхъ привѣтствій, развертываю Библию, какъ она есть, во всей ея красѣ, подаю больному старцу и спрашиваю: „Нужна ли ужъ она тебѣ?“ Не могу описать того восторга, съ какимъ старецъ, поднявшись съ своего смертнаго одра, встрѣтилъ эту, давно имъ желанную св. книгу. Поцѣловавъ Библию, поблагодаривъ меня, онъ передалъ ее сыновьямъ и сказалъ: „Вотъ, дѣти, лучшее вамъ наслѣдство! Читайте ее чаще и живите по этой книгѣ!“ При этомъ больной отецъ далъ дѣтямъ приличное наставленіе. Въ послѣдніе дни жизни своей П—въ находитъ единственное утѣшеніе въ чтеніи св. Библии; самъ онъ обернулъ ее чистымъ холстомъ! Страдая отъ болѣзни, онъ все-таки развертывалъ св. книгу и читалъ, а когда ослабѣвали силы, заставлялъ читать, поочередно, своихъ сыновей. И любителю Словесъ Божіихъ Господь послалъ мирную копчину, христіанскую, безболѣзненную... За нѣсколько часовъ до смерти, я напутствовалъ П—ва въ загробную жизнь св. тайнами. Послѣ продолжительной бесѣды, онъ, на прощанье, не забылъ поблагодарить меня за доставленіе св. Библии*:

Въ одномъ трактирѣ, въ Петербургѣ, хозійка, обращаясь къ мужу и указывая на принесенную книгоношею Библию, спрашиваетъ вопросительно: „Книга хорошая? купила бы“. „Ну, покупай“, былъ отвѣтъ. „Не читывала, не знаю, чтѣ въ ней есть“. Тогда смѣвшій тутъ посѣтитель совѣтуетъ купить св. книгу. „Года три тому назадъ“, припомнилъ онъ при этомъ, — „купилъ я здѣсь же Евангеліе, будучи въ пьяномъ видѣ, и забылъ его; на другой уже день буфет-

чикъ возвратилъ мнѣ его. Съ тѣхъ поръ сталъ я его читать и мало по малу оставилъ всѣ свои худыя дѣла,—сами знаете, что захожу теперь только чайку попить. Вижу благодать Божию! По его настоятельному убѣжденію Библія была куплена.

Членъ-сотрудница А. подарила ученикамъ своей школы (въ Полтавской губерніи) по Евангелію: „Родители были въ посторгѣ отъ этого подарка; стали слушать или сами читать Евангеліе, даже брали его съ собою на поле, куда они отправлялись для работъ на нѣсколько дней. вмѣстѣ съ тѣмъ въ нравахъ крестьянъ произошла очевидная переимѣна: воровство вовсе прекратилось, пьянство, буйство стали уменьшаться“.

Книгоноши Общества тоже замѣчали, что фабричные, купившіе Евангеліе, честиѣ себя ведутъ и не пьянствуютъ. Крестьянинъ Херсонской губерніи, выписывалъ вторично св. книги для себя и товарищей своихъ, заявлялъ отъ имени своихъ односельчанъ: „Честь имѣемъ увѣдомить, что мы всѣ, получившіе отъ васъ св. книги, отстали отъ злыхъ пороковъ и со слезами принялись читать каждый св. Евангеліе“

Иногда одно какое-либо изреченіе Св. Писанія какъ мечемъ поражаело человѣка и давало другое направленіе его жизни. Вотъ два-три примѣра: Въ Петербургѣ, одинъ кучеръ, увидя на улицѣ книгоношу Т., повелъ его къ себѣ на квартиру (не имѣя при себѣ денегъ) и съ радостью купилъ Новый Завѣтъ крупной печати. Жена стала ему выговаривать, что онъ тратитъ на книгу сбереженные копѣйки. Онъ отвѣчалъ на это, что нѣсколько времени тому назадъ онъ купилъ себѣ Псалтирь и, раскрывъ его на первой страницѣ, пораженъ былъ словами 1-го Псалма: „Блаженъ мужъ, который не ходитъ на совѣтъ нечестивыхъ, и не стоитъ на пути грѣшныхъ, и не сидитъ въ собраніи развратителей,“ и, узнавъ себя въ этихъ словахъ, пересталъ съ тѣхъ поръ ходить въ кабакъ, гдѣ пропьянѣлъ свои лишнія копѣйки, и что оттого у нихъ и оказались сбереженныя копѣйки, на которыя онъ и купилъ себѣ Новый Завѣтъ, полагая, что эта книга еще лучше Псалтиря.

Нѣкто М., пристрастившійся къ вину, взявъ изъ рукъ священника предложенную ему Библію, раскрылъ ее какъ разъ на томъ мѣстѣ, гдѣ говорится, что злоупотребленіе виномъ губитъ не только тѣло, но и душу. „Не отдамъ вамъ назадъ эту книгу, она будетъ моя!“ воскликнулъ М., обращаясь къ священнику,—„вотъ вамъ деньги. Да будетъ вамъ извѣстно, что эти деньги я бы нынѣ же употребилъ во зло себѣ; а теперь повезу въ городъ,—моимъ семейнымъ гости-
часть слыхѣ, отд. 2.

нецъ.... Прощайте! Сейчас отъѣзжаю домой. Благодарю и благодарю за то, что предоставили случай имѣть спасительную книгу⁴.

Нѣсколько крестьянъ въ Полтавской губерніи собрались обокрасть своего односельчанина. Подходя къ дому его, и видя парня лѣтъ 17-ти, они подкупаютъ его, чтобъ онъ молчалъ; тотъ согласился молчать, но совѣсть затѣмъ не даетъ ему покоя. Разъ заходитъ онъ къ товарищу-школьнику, который читалъ полученное отъ учительницы Евангеліе: то, что услышалъ онъ¹⁾, такъ на него подѣйствовало, что онъ тотчасъ же пошелъ и объявилъ воровъ и собственное участіе въ ихъ воровствѣ и твердо стоялъ на своемъ признаніи, не смотря на застрачиванія и ожидаемое за участіе въ воровствѣ наказаніе, не говоря уже о стыдѣ, такъ какъ онъ былъ сынъ зажиточнаго крестьянина.

Сельскій священникъ К., изъ Самарской губерніи писалъ въ Общество (1877 г.): „Не могу умолчать объ одномъ проявленіи религиозно-нравственнаго чувства въ крестьянской женщинѣ, дѣти которой въ прѣжнее время ходили по міру, а въ прошлую зиму и въ нынѣшнюю одинъ изъ нихъ имѣлъ возможность ходить въ школу и здѣсь купилъ у меня Евангеліе за 15 коп., предъ праздникомъ Рождества Христова. Прослави родившагоса Христа въ ихъ бѣдной книжѣ, я спросилъ мать-хозяйку: какова книжка? И добрая женщина со слезами на глазахъ, взволнованнымъ голосомъ отвѣтила мнѣ: „Этакая, батюшка, книжка,—наплачешься!. Спасибо тебѣ!“

Одна пожилая дама, будучи въ большомъ горѣ, купила Евангеліе у книгоноши Н—вой, въ вагонѣ Николаевской желѣзной дороги. Годъ спустя, встрѣтивъ опять ту же книгоношу, стала благодарить ее,—говоря: „Вы мнѣ такое утѣшеніе доставили тою книгою! Я доходила до отчаянія и только чтеніемъ Евангелія утѣшилась“.

Одна слушательница высшихъ женскихъ курсовъ въ К—вѣ, получивъ изъ рукъ знакомаго ей священника Евангеліе, писала ему потомъ: „Приобрѣтенное мною отъ васъ Святое Евангеліе лежитъ всегда на видномъ мѣстѣ моего письменнаго стола, у котораго я постоянно занимаюсь, и ни одна книга на свѣтѣ не можетъ такъ успокоить меня и примирить съ дурными обстоятельствами и людьми, какъ она; при чтеніи ея я всегда становлюсь снисходительнѣе и добрѣе“...

Сотрудница Общества А—ская сообщила слѣдующій замѣчатель-

¹⁾ Вероятно, Есс. 5, 11: „Не участвуйте въ безплодныхъ дѣлахъ тмы, но и обличайте.“

ный случай. „Будучи (въ 1883 году) изъ Петербурга на югъ, по Николаевской желѣзной дорогѣ, я, имѣя при себѣ священныя книги, распространяла ихъ между пассажирами. На одной изъ первыхъ станцій отъ Петербурга подошелъ ко мнѣ молодой человѣкъ. Онъ купилъ у меня нѣсколько экземпляровъ священныя книги и бесѣдовалъ долго о нашемъ Обществѣ. До глубины души я была потрясена слѣдующимъ разказомъ изъ его жизни. Будучи студентомъ С.-Петербургскаго университета, онъ былъ увлеченъ въ противозаконное общество; послѣдствія были тѣ, что онъ былъ посаженъ въ Петропавловскую крѣпость. „Находясь въ такомъ ужасномъ положеніи“, разказывалъ онъ,—„я началъ изучать самого себя и пришелъ къ тому заключенію, что я—ничтожное существо, и не можетъ быть, чтобы не было сверхъестественной силы, которая руководила бы нами. Прежде я ни во что не вѣрилъ, мое собственное я ставилъ выше всего; теперь же, будучи въ такомъ положеніи, началъ анализировать самъ себя; внутреннее мое спокойствіе было нарушено, со мною сдѣлался какой-то переворотъ въ другомъ направленіи. Будучи въ такомъ состояніи, когда сторожъ подалъ мнѣ пицу, я сказалъ ему попросить кого слѣдуетъ, чтобы мнѣ прислали священника. Черезъ нѣкоторое время явился дѣйствительно священникъ. Я началъ осипать его разными вопросами, но онъ сказалъ мнѣ: „Я вижу, что вы человѣкъ невѣрующій, а потому принесу вамъ одну книгу, которую вы прочтете со вниманіемъ, и тогда, если вамъ будетъ угодно, я приду опять. Прочитавъ святое Евангеліе со вниманіемъ, анализируя, сравнивая всѣхъ евангелистовъ, я убѣдился, что никакое занятіе въ моей жизни не сопровождалось такимъ благотворнымъ дѣйствіемъ, какъ внимательное чтеніе Слова Божія, и въ немъ я нашелъ всѣ отвѣты на мои сомнѣнія и нужды жизни“.

Въ Обуховской больницѣ, въ Петербургѣ, лежалъ въ сильной чахоткѣ образованный молодой человѣкъ изъ дворянъ. Подъ вліяніемъ дурного товарищества и пьянства, онъ растратилъ все, что имѣлъ, и голодный, въ лохмотьяхъ, получилъ смертельную болѣзнь. Больной раскаялся, хотѣлъ переимѣнить образъ жизни, но было уже поздно. „Когда я принесла ему Евангеліе“, разказывала сотрудница Общества г-жа П.,—„онъ поцѣловалъ мою руку и просилъ чаще напѣвать его. Когда я пришла въ слѣдующій разъ, онъ умиралъ, но радостно и безъ мученій. Рядомъ съ нимъ лежалъ больной мальчикъ. Онъ неутѣшно плакалъ о немъ, говоря: „Какой онъ былъ мнѣ другъ, какъ онъ увѣщевалъ меня остаться хорошимъ мальчикомъ,

сколько разъ читалъ онъ мнѣ вслухъ Евангеліе и разговаривалъ со мною! И обратясь ко мнѣ просилъ оставить ему Евангеліе на память о его другѣ.

Въ заключеніе еще одно свидѣтельство изъ недавняго прошлаго. Въ 1881 году скончался секретарь Общества О. И. Ш-скій. „Недѣли за три до его кончины, когда я вошелъ въ его комнату, онъ, уже тяжело страдавая, встрѣтилъ меня такими словами: „Когда вы будете писать мой некрологъ въ годовомъ отчетѣ Общества, не забудьте сказать, что я получилъ отъ васъ въ Берлинѣ Новый Заветъ, и что чтеніе этой книги заронило сѣмя вѣры въ мое сердце.“ Случай, о которомъ вспоминалъ страдалецъ, былъ въ 1863 году, когда покойный, живя въ Берлинѣ, готовился къ ученой степени. Тогда только что вышелъ русскій Новый Заветъ малаго формата; отъѣзжая самъ за границу, я взялъ съ собою нѣсколько экземпляровъ этого новаго изданія, чтобы, какъ новинку раздать тамъ моимъ знакомымъ соотечественникамъ. Первый экземпляръ подаренъ былъ мною покойному Ш-скому. Черезъ нѣсколько дней приходитъ онъ ко мнѣ съ сіяющимъ лицомъ: „До сихъ поръ я былъ какъ въ туманѣ,“ сказалъ онъ,—и не зналъ, куда идти,—эта книга открыла мнѣ глаза и указала путь.“ Съ тѣхъ поръ онъ и пошелъ этимъ путемъ вѣры.... Развиваясь незамѣтно, эта вѣра въ Искупителя, подъ огнемъ страданій, достигла въ немъ замѣчательной силы и высоты. Ни ропота, ни жалобы не слышно было изъ устъ его. Когда сестра милосердія, ухаживавшая за нимъ, видя его чрезвычайныя страданія, разъ невольно вскрикнула: „Зачѣмъ Богъ васъ такъ мучаетъ!“—онъ строго остановилъ ее: „Не говорите такъ; Господь знаетъ, какъ поступать со своими и какими путями ихъ вести.“—Чтеніе Евангелія подкрѣпляло его,—и онъ только славилъ и благодарилъ Бога: „Не знаю какъ благодарить за наше спасеніе!“ говорилъ онъ,—„какъ будто на пароходѣ по волнамъ, покачиваясь, плыву—на родину: такъ убаюкиваютъ, такъ хорошо.... А тамъ Господь принимаетъ своихъ“¹⁾.

Надѣмся, что благосклонный читатель не посѣтовалъ на насъ за обиліе приведенныхъ нами фактовъ, такъ какъ они, лучше всякихъ разсужденій, наглядно показываютъ отношеніе къ Слову Божию современнаго русскаго человѣка.

¹⁾ См. Годов. отчеты Общества: за 1869 г., с. 6; 1870, с. 42, 44; 1871, с. 38, 40; 1872, с. 33; 1873, с. 25; 1875, с. 2; 1876, с. 33; 1877, с. 28, 37, 40; 1879, с. 30, 31, 35; 1880, с. 22, 42; 1881, с. 5—7; 1882, с. 18, 40, 52; 1883, с. 35, 51—54, 64; 1884, с. 17.

Нельзя не обратить вниманія на знаменательный девизъ Общества для распространенія Св. Писанія въ Россіи: „Заблуждаестесь, не зная Писаній“ (Матѣ. XXII, 29). Начало шестидесятыхъ годовъ, когда возникло Общество это, было временемъ сильныхъ нападковъ въ литературѣ и вообще въ образованномъ сословіи, на всякаго рода заблужденія — общественныя, педагогическія, моральныя, религиозныя; искивали средства къ устраненію ихъ, — зарождающееся Общество, выставивъ на знамени своемъ слова Спасителя: „Заблуждаестесь, не зная Писаній“, хотѣло тѣмъ обратить вниманіе на коренную причину всяческихъ заблужденій, — незнаніе Св. Писанія, то-есть, источника того высшаго свѣта, который показываетъ въ настоящемъ его видѣ всякій предметъ земной; ибо онъ столь же превосходитъ свѣтъ разума человеческого, какъ свѣтъ солнца превосходитъ лунный свѣтъ, являющій собою лишь слабое отраженіе солнечнаго свѣта. При лунномъ освѣщеніи, какъ извѣстно, предметы часто принимаютъ фантастическій обманчивый видъ; но первый же лучъ солнца разгоняетъ ночные призраки, внося свѣтъ и жизнь въ природу земную. Подобное же совершается и въ природѣ нравственной, когда восходитъ „Солнце правды, неся исцѣленіе въ лучахъ Своихъ“, по слову пророка. Эти лучи — не слова ли Божіи, „слова жизни“, заключенныя въ Библию?..

Оглянемся на пройденное нами длинное поприще. Чѣмъ была Библия, какъ Слово Божіе, для русскаго народа въ прошитое имъ тысячелѣтіе? Не была ли она для него „свѣтильникомъ, сіяющимъ въ темномъ мѣстѣ“, по слову апостола? Всѣ сіи слова жизни не дѣлались ли для него источникомъ духовнаго обновленія всякій разъ, когда онъ обращался къ нимъ?

„Мы слабые люди“, слышали мы недавній голосъ изъ народа, — „ежедневно согрѣшаемъ мыслями, а какъ почитаешь опять Евангеліе, — оно обновитъ, освѣжитъ наши мысли и сердца“... „Прежде я былъ темный человѣкъ, а теперь, какъ я читаю Евангеліе, — такъ свѣтло стало!“ И на оборотъ, когда Св. Писаніе почти исчезало изъ употребленія, какая тьма духовная распространялась въ массѣ народной, и какую вражду и противодѣйствіе встрѣчала всякая попытка внести въ нее свѣтъ! Вспомнимъ свѣтлый начальный періодъ народной жизни, зародившейся подъ вліяніемъ усерднаго изученія Слова Божія, эти славныя XI и XII столѣтія у насъ, такъ напоминающія первые вѣка христіанства, и наступившій затѣмъ, вслѣдъ за монгольскимъ погромомъ, долгій, долгій темный

періодъ, когда Слово Божіе стало рѣдко въ странѣ, и когда люди, подобныя Максиму Греку, первопечатнику Ивану Федорову или ученымъ братьямъ Лихудамъ, старавшіеся внести живительный свѣтъ въ окружающую ихъ густую тьму невѣжества и суевѣрія, подвергались жестокому гоненію отъ закоснѣлыхъ приверженцевъ вѣковъ заблужденій, съ которыми они свѣклись и сжились, невѣжественно, но совершенно искренно почитая ихъ за истину. Вышедшій изъ народа, знавшій потребности его, патриархъ Никонъ своимъ здравымъ умомъ понялъ жизненное значеніе Слова Божія и съ несокрушимой энергіей положилъ начало возстановленію его, очистивъ его отъ ошибокъ переписчиковъ и суемудрыхъ примѣсей. Самъ онъ палъ, но дѣло имъ начатое, какъ насущная потребность народная, не разрушилось; другіе продолжали его: въ 1668 году появилась наконецъ въ Москвѣ перепечатанная Острожская Библия съ нѣкоторыми поправками, немногими впрочемъ, вслѣдствіе противодѣйствія приверженцевъ старины. Но начало было сдѣлано, и исправленіе славянскаго текста, хотя медленно и съ перерывами, пошло впередъ. Великій Преобразователь Россіи, самъ глубокой знатокъ и цѣнитель Св. Писанія, вслѣдствіе поощрѣлъ библейскіе труды, и мы видѣли, какъ много сдѣлано было тогда изданій Псалтири, Евангелія, Новаго Завѣта; большею частью снабженныхъ притомъ комментариемъ, краткимъ содержаніемъ главъ, каталогами (псалмовъ), пояснительными предисловіями и т. п., все это—„для удобнѣйшаго уразумѣнія“. Эти св. книги печатались не только большаго формата, но и малаго, для употребленія „на пути и во всякомъ мѣстѣ“. Мы видѣли, что Петръ возымѣлъ также мысль переложить Библию съ церковно-славянскаго на современный русскій языкъ, для большей доступности ея. Исправленіе церковно-славянскаго текста, между тѣмъ, шло своимъ чередомъ, и что не могло быть выполнено при жизни Петра, то довершено было дочерью Петра, императрицею Елисаветою. Благодаря ея энергическимъ настояніямъ, появляется наконецъ въ 1751 году славянская Библия съ очищеннымъ и исправленнымъ текстомъ, такъ-называемая „Елисаветинская Библия“. Эти библейскіе труды не остались, конечно, безъ вліянія на оживленіе духовной дѣятельности въ обществѣ. Но массѣ народной книги Св. Писанія оставались недоступными по ихъ дороговизнѣ и слабому распространенію грамотности, при отсутствіи народныхъ школъ. Оба эти недостатка восполняются въ царствованіе Александра I: учреждается цѣлая система школъ

среднихъ и низшихъ и возникаетъ Россійское Виблейское Общество, задавшееся цѣлью распространить книги Св. Писанія по возможности повсюду, продавая ихъ по дешевой цѣнѣ и просто дари ихъ; вмѣстѣ съ тѣмъ полагается имъ начало перевода Библии на русскій языкъ. Въ настоящее время, какъ извѣстно, школьное дѣло приняло у насъ широкое развитіе; рядомъ съ этимъ идетъ не менѣе дѣятельно распространеніе въ народѣ книгъ Св. Писанія по цѣнѣ, доступной каждому, и притомъ на языкѣ ему родномъ, вполне понятномъ, со времени изданія Русской Библии по благословенію святѣйшаго синода. Можно полагать, что въ послѣднее двадцатипятилѣтіе около 4 милліоновъ св. книгъ, заключающихъ въ себѣ „слово жизни“, разошлись въ народѣ русскомъ. Это—духовный посѣвъ; жатва его—въ будущемъ. Многіе отрадныя факты изъ годовыхъ отчетовъ Общества для распространенія Св. Писанія въ Россіи подають добрую, въ этомъ отношеніи, надежду. Не слѣдуетъ, конечно, забывать, что, по неразумію или подъ вліяніемъ страсти, можно и злоупотреблять Словомъ Божиимъ, но чѣмъ человекъ не злоупотребляетъ? Ради возможности частнаго злоупотребленія Словомъ Божиимъ, мудро ли было бы отказываться отъ употребленія этого высшаго для человека блага? Не благоразумнѣе ли и справедливѣе принять соотвѣтствующія мѣры для предотвращенія или ограниченія зла, проистекающаго отъ неправильнаго или односторонняго толкованія Св. Писанія. Распространяющіяся нынѣ повсемѣстно внѣ-богослужебныя бесѣды пастырей церкви съ ихъ прихожанами могли бы быть самымъ дѣйствительнымъ средствомъ къ тому, имѣя преимущественный предметомъ своимъ истолкованіе Св. Писанія. Предки наши, желая уразумѣть истинный смыслъ Св. Писанія и вообще облегчить чтеніе и пониманіе его, пользовались, какъ мы видѣли, разными къ тому пособіями: присоединяя къ Св. Писанію комментарий, указаніе параллельныхъ мѣстъ, впереди каждой главы краткое изложеніе содержанія ея, пояснительныя предисловія, иногда довольно обширныя и т. п. Теперь все это какъ-то забылось, а если и встрѣчается, то лишь какъ явленіе мѣстное, случайное¹⁾. Извѣстно, какъ сильно

¹⁾ Напримѣръ, къ одному изъ изданій церковно-славянской Библии, печатаемому въ С.-Пб. синодальной типографіи, прилагается указаніе контекстовъ или параллельныхъ мѣстъ, а къ прочимъ изданіямъ той же Библии и къ русской Библии—нѣтъ. Въ Московской синодальной типографіи печатается русскій Новый Заветъ крупнымъ и четкимъ шрифтомъ, сущая находка для стариковъ и малограмотныхъ; но достать это изданіе можно только въ Москвѣ. Разъ, въ быт-

развито въ русскомъ народѣ религиозное чувство, какъ любить онъ читать „божественныя книжки“, покупая св. Евангеліе, какъ умильно проситъ иной: „нѣтъ ли съ толкованіемъ?“ И радъ, что находятъ при Новомъ Завѣтѣ хотя „указаніе церковныхъ чтеній.“ На настоятельную потребность для народа въ изданіи общедоступнаго по изложенію и цѣлѣ истолкованія Св. Писанія указываютъ и наши сельскіе пастыри. Какимъ, въ самомъ дѣлѣ, благодѣяніемъ было бы для нашего добраго, благочестиваго народа, жаждущаго познанія истины Христовой изданіе Библии или хотя Новаго Завѣта съ обозначеніемъ, впереди каждой главы, содержащей ея и съ присоединеніемъ краткаго, но живо и общедоступно изложеннаго истолкованія мѣстъ болѣе трудныхъ къ пониманію, особенно для начинающаго. А для каждого любителя Слова Божія, желающаго глубже и всестороннѣе проникнуть въ истинный смыслъ его, какимъ подаркомъ было бы изданіе русской Библии съ указаніемъ контекстовъ! ²⁾ Какъ богата въ этомъ отношеніи иностранная библейская литература. Почему же у насъ не такъ?..

Для отдѣльнаго лица, какъ и для цѣлаго народа, жизненный, вопросъ, въ томъ какъ ставятъ Библию? Даютъ ли ей небесное или земное происхожденіе? Если—земное, то это отражается на всемъ,—

ность нашу въ Орлѣ, намъ случайно попалось въ руки славянское Четвероевангеліе изданія Кіево-Печерской лавры, 1859 г., съ предисловіемъ, въ которомъ помѣщены были, помнится, и наставленія отцовъ церкви о томъ, какъ должно читать Слово Божіе; но затѣмъ этого изданія мы нигдѣ уже больше не встрѣчали.

²⁾ Подъ *контекстами* или *параллелями* библейскими разумѣется указаніе, въ разныхъ мѣстахъ Св. Писанія, сходныхъ по смыслу реченій. Игнѣ всѣ ихъ предъ глазами, мы получаемъ полное и, слѣдовательно, правильное понятіе о той или другой библейской истинѣ, избѣгая опасности упасть въ односторонность и, слѣдовательно, въ заблужденіе, когда основываемъ свое сужденіе о библейской истинѣ на одномъ или на нѣкоторыхъ лишь реченіяхъ, относящихся къ ней. Истина божественная многосторонняя,—нужно видѣть всѣ ея стороны, чтобы составить себѣ о ней вѣрное понятіе. Отсюда очевидна необходимость въ изданіяхъ Библии съ подобными контекстами. Въ этомъ отношеніи очень полезны и такъ-называемыя *Симфоніи* или *Конкордансы*, то-есть, словари, гдѣ въ алфавитномъ порядкѣ расположены всѣ слова, встрѣчающіеся въ книгахъ Новаго Завѣта или цѣлой Библии; при чемъ подъ каждымъ словомъ приведенъ всѣ реченія, гдѣ встрѣчается это слово. На русскомъ языкѣ появился въ 1874 г. прекрасный подобный словарь подъ названіемъ „Симфонія или согласіе на Новый Завѣтъ,“ составленный кн. Барятинскою по образцу англійскаго подобнаго изданія.

все суживается и принижается: будущность сокращается, патриотизмъ матеріализируется, великодушныя преданія теряются, нравственное чувство притупляется,—только служеніе маммонѣ расширяется и превозносится. Иную картину представляетъ народъ, гдѣ Библию высоко держать какъ Слово Божіе, гдѣ она—настолярная книга въ каждой семьѣ, въ палатахъ вельможи, какъ и въ хижинѣ бѣднака, гдѣ ежедневно почерпаютъ воду живую изъ этого источника жизни, размышляя о законѣ Господнемъ день и ночь. „И будетъ“ такой человекъ, такой народъ, по слову Псалмопѣвца, „какъ дерево, посаженное при потокахъ водъ, которое приноситъ плодъ свой во время свое, и листъ котораго не вянетъ; и во всемъ, что онъ ни дѣлаетъ, успѣетъ“ (Псал. I, 2, 3). Отъ души пожелаемъ этого и для нашего любезнаго отечества.

И. Астафьевъ.

КЪ ВОПРОСУ О РЕДАКЦІЯХЪ ДОМОСТРОЯ, ЕГО СОСТАВѢ И ПРОИСХОЖДЕНІИ.

Первый, кто приписалъ Домострой знаменитому исповѣднику Іоанна Грознаго, былъ покойный Д. П. Голохвастовъ, издавшій этотъ памятникъ во *Временникѣ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ* за 1849 г. (кн. 1-ая), подъ заглавіемъ: „Домострой Влаговѣщенскаго Попа Сильвестра“. Называя послѣдняго авторомъ или, лучше сказать, составителемъ Домостроя по разнымъ источникамъ, Голохвастовъ въ этомъ случаѣ имѣлъ въ виду послѣднюю главу Коншинскаго списка, такъ-называемый Малый Домострой или „Посланіе и наказаніе отъ отца къ сыну“, которое дѣйствительно несомнѣнно принадлежитъ перу Сильвестра. Другаго основанія у Голохвастова не было, или по крайней мѣрѣ онъ не указалъ его. Вопросъ объ авторствѣ Сильвестра, поднятый издателемъ Коншинскаго списка, заинтересовалъ ученыхъ, и — въ 1850 году г. Забѣлинъ находитъ новое свидѣтельство, которое онъ считаетъ „драгоценнымъ, не оставляющимъ ни малѣйшаго сомнѣнія въ томъ, что составителемъ Домостроя былъ знаменитый Сильвестръ“¹⁾. Это свидѣтельство г. Забѣлинъ увидѣлъ въ одномъ спискѣ Домостроя XVII вѣка, первая глава котораго начинается такъ: „Благословляю ѿ, грѣшныи Селивестръ, и поучаю, и наказую, и вразумляю единопчадаго сына своего Анфима и жену его Пелагею и ихъ домочадцовъ“ и т. д. Вотъ два прямыхъ документальныхъ довода, поддерживавшихъ въ литературѣ убѣжденіе, что составителемъ

¹⁾ См. предисловіе къ изданію: „Книги во весь годъ въ столѣ ѣствы подавать“: во *Временникѣ Общества Ист. и Др. Р.* 1850 г., кн. 6, стр. 1V.

омостроя былъ Благовѣщенскій попъ Сильвестръ; другихъ основаній въ пользу послѣдняго не было найдено. Большинство изслѣдователей ¹⁾, такъ или иначе касавшихся Домостроя, согласились съ мнѣніемъ Голохвастова и Забѣлина, но другіе ²⁾ ученые, хотя и меньшинство, выразили сомнѣніе, которое приблизительно можно формулировать такимъ образомъ: Такъ какъ „личныхъ воззрѣній въ Домострой вы не найдете“ (Аванасьевъ), то кто можетъ поручиться, что послѣдняя глава Коншинскаго списка—несомнѣнно принадлежащая Сильвестру—не есть позднѣйшая приставка къ оригиналу памятника, въ начальной главѣ котораго не было также и собственныхъ именъ? Кто увѣренъ, что это не такъ именно было? Вѣдь есть списки—и ихъ большинство—гдѣ нѣтъ ни Малаго Домостроя, ни собственныхъ именъ въ первой статьѣ памятника? Сомнѣніе, какъ видите, вполне основательное, и доводы первыхъ изслѣдователей Домостроя, дѣйствительно, могутъ быть отнесены къ разряду тѣхъ, которые называются *argumenta ad libitum*. Истинное значеніе этихъ доводовъ въ ту или другую сторону, то-есть, за или противъ авторства Сильвестра, можетъ быть выяснено лишь въ томъ случаѣ, когда содержаніе самаго памятника будетъ согласно съ ними, или противорѣчить имъ.

Хотя до 1873 года о Домострой многіе писали, но полного, подробнаго изслѣдованія объ исторіи его происхожденія, его составѣ, редакціяхъ, ихъ взаимномъ отношеніи, степени важности и т. п. въ литературѣ пока не появлялось. Первый, кто обратилъ серьезное вниманіе на Домострой и научно разработалъ его, былъ И. С. Некрасовъ, напечатавшій свое сочиненіе подъ заглавіемъ: „Опытъ историко-литературнаго изслѣдованія о происхожденіи древне-русскаго Домостроя“. Въ этомъ „Опытѣ“ г. Некрасовъ, приводя разныя доказательства изъ текста Домостроя, не сомнѣвается, а рѣшительно утверждаетъ, что авторомъ этого замѣчательнаго памятника, не только не былъ, но и не могъ быть благовѣщенскій попъ Сильвестръ. Со времени изданія „Опыта“ и до сего дня въ литературѣ, на сколько это намъ извѣстно, ничего больше не появлялось по вопросу

¹⁾ Къ нимъ принадлежатъ: Ф. И. Булавъ (см. *Московск. Вѣдомости* 1852 г., № 52, и *Историч.*, Хр. стр. 817), К. С. Аксаковъ (см. *Русск. Бесѣда* 1856 г., кн. IV, стр. 40—41), И. Порфирьевъ (см. „Домострой Сильвестра“ въ *Правосл. Собесѣдникѣ*, III ч. 1860 г.) и И. И. Срезневскій (см. Введеніе къ редакционному изд. Сборнику Сильвестра 1860 г., стр. 11).

²⁾ С. М. Соловьевъ (*Исторія Россіи*, т. VII, стр. 228) и А. Н. Аванасьевъ (см. *Отч. Записки* 1850 г., т. LXXI, отд. II, стр. 34).

объ авторѣ Домостроя, о происхожденіи и редакціяхъ послѣдняго. Такое молчаніе, съ одной стороны, а съ другой—и то, что нѣкоторые, по видимому, согласились съ г. Некрасовымъ (например, преосв. Макарій въ Исторіи Русской Церкви, VII; стр. 463 и слѣд.) заставляетъ предполагать, что въ выводахъ „Опыта“ слѣдуетъ видѣть вполнѣ научное и окончательное рѣшеніе данного вопроса. Разсмотримъ, насколько справедливо подобное предположеніе, и будетъ цѣлью настоящей статьи.

I.

Трудъ И. С. Некрасова состоитъ изъ трехъ большихъ главъ и введенія, гдѣ онъ перечисляетъ изслѣдованія о Домостроѣ, появившіяся до его „Опыта“; въ первой главѣ приведены „данныя для сравнительнаго изученія древне-русскаго Домостроя“ изъ иностранныхъ литературъ: древне-индійской, италіанской, французской, нѣмецкой и чешской; во второй главѣ авторъ разсматриваетъ „списки древне-русскаго Домостроя“; наконецъ, третья посвящена вопросу „о происхожденіи“ Домостроя. Изъ этихъ трехъ главъ предметомъ разбора мы выбрали двѣ послѣднія, преимущественно же третью, какъ болѣе всего интересную по тѣмъ выводамъ, которые г. Некрасовъ помѣщаетъ въ концѣ своей книги.

Приступая къ этому разбору, укажемъ прежде всего на самыя древніе списки Домостроя и на ихъ главное отличіе другъ отъ друга. Такихъ списковъ до настоящаго времени извѣстно два. Первый изъ нихъ—списокъ Коншина, напечатанный, какъ выше сказано, Голохвостовымъ, второй—принадлежитъ Обществу Исторіи и Древностей Россійскихъ ¹⁾. Списокъ Коншина отнесенъ издателемъ, а также г. Забѣлинымъ, къ XVI вѣку ²⁾, а г. Некрасовымъ—къ концу этого столѣтія, и даже—къ началу XVII вѣка ³⁾; что же касается списка Общества Исторіи, то, по мнѣнію г. Некрасова, онъ, относится, если не къ первой четверти, то къ первой половинѣ XVI вѣка ⁴⁾.

¹⁾ Изданъ съ предисловіемъ Забѣлина во 2-й кн. *Чтеній Общ. Ист. и Др. Росс.* за 1881 годъ.

²⁾ *Ibid.*, стр. III.

³⁾ См. *Опытъ изслѣд.* и т. д., стр. 92.

⁴⁾ *Ibid.*, стр. 73. По мнѣнію Забѣлина, „мелкій полууставъ“ Домостроя Общества Исторіи „первой половиною или, опредѣленнѣе можно сказать, второй четверти XVI вѣка“ (*Чтенія Общ. Ист. и Др. Росс.* 1881 г. кн. II, предисловіе, стр. II).

Такъ какъ Коншинскій списокъ, говорятъ, утерянъ, то правъ ли авторъ „Опыта“ относительно времени его появленія—рѣшать не беремъ, но мимоходомъ замѣтимъ слѣдующее: 1) Голохвастову было виднѣе знать вѣкъ рукописи издаваемого имъ Домостроя, при содѣйствіи Н. М. Коншина. Не задаваясь вопросомъ, къ какой четверти или половинѣ столѣтія отнести списокъ, вопросомъ, который требуетъ самаго кропотливаго труда, большаго навыка и даже въ этомъ случаѣ едва ли когда точно рѣшается, Голохвастовъ категорически сказалъ: „Вся рукопись и оглавленіе чистаго славянскаго книжнаго почерка XVI вѣка, безъ знаковъ прерыванія“ ¹⁾. 2) По мнѣнію г. Забѣлина, Коншинскій списокъ „безспорно“ относится къ XVI вѣку ²⁾. 3) Увѣреніе г. Некрасова о письмѣхъ снимка, приложеннаго къ изданію Голохвастова, что „такое письмо и такіа начертанія буквъ полуустава встрѣчаются и въ началѣ XVII вѣка“, мало убѣдительно. Чтобы опредѣлить болѣе или менѣе точно четверти, или полустолѣтія Коншинскаго списка, нужно, во первыхъ, либо видѣть весь списокъ, либо съ особенною тщательностью разобрать, какъ общій видъ, такъ и отдѣльныя начертанія упомянутаго списка и, вторыхъ, обратить серьезное вниманіе на бумажныя клейма, взятая изъ рукописи Домостроя и приложенныя Голохвастовымъ къ изданію. Рѣшать первый вопросъ въ его послѣдней части мы не можемъ: мало опыта и подходящихъ знаній; что же касается втораго, то и тутъ встрѣтилось непреодолимое затрудненіе. Намъ неизвѣстны сочиненія, какъ русскія, такъ и иностранныя, изъ коихъ мы могли бы узнать: откуда и какихъ преимущественно фабрикъ доставлялась бумага въ Россію, въ какой промежутокъ времени существовали эти фабрики, какія у нихъ были клейма и т. д. Въ этомъ отношеніи труды Лаптова ³⁾ и Тромонина ⁴⁾ слишкомъ недостаточны для нашей цѣли. Но для насъ, въ сущности говоря, и не важно опредѣлять съ извѣстною точностью вѣкъ Коншинской рукописи Домостроя; мало того: мы можемъ согласиться даже съ мнѣніемъ г. Некрасова, хотя оно и противорѣчитъ словамъ нашихъ опытныхъ палеографовъ, какъ покойный Голохвастовъ и И. Е. Забѣлинъ. Почему это такъ—увидимъ далѣе, а теперь пока скажемъ, что всѣ другіе многочисленныя списки Домостроя принадлежатъ къ XVII вѣку и по изводамъ сходны со спискомъ Обще-

¹⁾ *Врем. Общ. Ист. и Др.* 1849 г., кн. I, предисл., стр. I.

²⁾ *Чтенія Общ. Ист. и Др.* 1881 г., кн. II, предисл., стр. III.

³⁾ Опытъ въ старинной русской дипломатикѣ. С.-Пб. 1824.

⁴⁾ Знаки писчей бумаги. М. 1844.

ства Исторіи и Древностей Россійскихъ, либо съ Коншинскимъ. Кромѣ тѣхъ, которые описаны у Голохвастова и въ „Опытѣ“, мы указываемъ еще на два списка Домостроя изъ библиотеки Андрея Попова, оба XVII вѣка. Одинъ изъ нихъ (№ 2430 въ Моск. Публ. музеѣ), болѣе полный, по редакціи относится къ Коншинскому изводу, другой, помѣщенный въ сборникѣ (№ 2522 тамъ же), на ряду съ разными статьями ¹⁾, содержитъ въ себѣ лишь 15 начальныхъ главъ Домостроя Общества Исторіи. Главное отличіе списка Общества отъ Коншинскаго состоитъ въ слѣдующемъ: 1) въ предисловіи, котораго нѣтъ въ спискѣ Коншина; 2) въ большей полнотѣ нѣкоторыхъ главъ и въ ихъ расположеніи; 3) въ разныхъ редакціяхъ главы: „Како чадъ воспитати, съ надѣлкомъ замужь выдати“; 4) въ отсутствіи такъ-называемаго Малаго Домостроя или послѣдней (64-ой) главы Коншинскаго списка, и наконецъ, 5) въ четырехъ послѣднихъ добавочныхъ главахъ ²⁾, конхъ нѣтъ въ Коншинскомъ спискѣ ³⁾. Указавъ на древность и полноту списка Общества, сравнительно съ Коншинскимъ, г. Некрасовъ задаетъ такой вопросъ: можно ли въ Домостроѣ предполагать нѣсколько изводовъ, и отвѣчаетъ на него такъ:

„До сихъ поръ полагали, что Домострой имѣетъ нѣсколько изводовъ. Вопросъ объ изводахъ Домостроя былъ поднятъ И. Е. Забѣлинымъ, который, напечатавъ одно, очень важное, предисловіе къ Домострою по Погодинскому списку, замѣтилъ: „Это предисловіе и самый списокъ Домостроя, подобно спискамъ, вошедшимъ въ изданіе, за исключеніемъ Коншинскаго, указываютъ на особая редакціи, которымъ впоследствии было подвергнуто оригинальное сочиненіе Сильвестра. Редакторы выбирали изъ Сильвестрова текста все то, что согласовалось съ ихъ видами и нуждами, которыми руководствовались они въ размѣщеніи самыхъ главъ, или статей, измѣняли и совсѣмъ выключали цѣлыя главы. Такъ въ нѣкоторыхъ спискахъ измѣ-

¹⁾ Таковы: а) Пчела въ 71 главѣ; б) Повесть о блонѣ клубукъ; в) Поленическія и паскальныя статьи, въ томъ числѣ: „Предисловіе свитцомъ, написаніе вкратцѣ о году солнечномъ и о прочихъ предстоющихъ въ немъ Россійскаго царствія цареву книгичію кнзъ Оверонію Поетнику“. Ниже мы укажемъ, какъ на порядокъ главъ, такъ и на главныя отличія этихъ списковъ отъ двухъ древнихъ изводовъ Домостроя.

²⁾ А именно: Гл. 64: „Указъ о ѣствѣ во весь годъ, что въ столы ѣствы подаютъ и т. д.“; гл. 65: „Указъ о всякихъ медахъ о кислыхъ“ и пр.; гл. 66: „Указъ о всякихъ овощахъ, о разныхъ и т. д.“; гл. 67: „Чины свадебныя, какъ князю молодому женитися, четыре статьи и пр.“

³⁾ Болѣе подробныя отличія указаны въ Опытѣ, стр. 55—73.

нена глава: „Како подобаетъ креститиса иконамъ“, въ другихъ, напримеръ, Большаковскомъ, исключена большая часть статей хозяйственныхъ „о домашнемъ строеніи“; или въ другомъ мѣстѣ: „Различное размѣщеніе и порядокъ главъ въ спискахъ Домостроя, разные сокращенія и распространенія нѣкоторыхъ мѣстъ, прибавленіе въ нѣкоторыхъ спискахъ цѣлыхъ главъ и обширныхъ дополненій показываютъ, что Домострой не просто былъ переписываемъ, но подвергался разнымъ редакціямъ“. Таково мнѣніе было высказано на основаніи извѣстныхъ въ то время списковъ. Былъ извѣстенъ одинъ списокъ XVI вѣка и нѣсколько списковъ XVII. Многие списки XVII вѣка гораздо полнѣе списка Коншина, а потому предполагать возможность существованія изводовъ было совершенно естественно. Хотя, собственно говоря, понятіе объ изводѣ (редакціи), какъ оно было разъяснено г. Кубаревымъ въ его спорѣ съ преосвященнымъ Макаріемъ, предполагаетъ переработку въ языкѣ, въ слогахъ, въ размѣщеніи статей, съ какою-нибудь извѣстною цѣлью, извѣстною мыслью, придающею особое свойство редактированному такимъ образомъ литературному произведенію, однако списковъ, представляющихъ такія рѣзкія отличительныя особенности, между извѣстными списками Домостроя, указать было не возможно. Всѣ эти списки XVII вѣка, не смотря на свою значительную полноту, сравнительно со спискомъ Коншинскимъ, не представляютъ ни одной важной вновь устроенной главы, а только добавленія, дополненія и развитія тѣхъ же самыхъ главъ, или отдѣльныхъ мыслей, которыя встрѣчаются въ спискѣ Коншина. Но повторимъ снова: предполагать возможность изводовъ Домостроя, при большей полнотѣ списковъ позднихъ, сравнительно съ раннимъ, было естественно. Эта мысль объ изводахъ Домостроя повторялась многими, но не вызвала никого приняться за трудъ надъ изслѣдованіемъ этого вопроса. Въ настоящее время, когда мы имѣемъ подъ руками новый, болѣе древній списокъ Домостроя, въ которомъ всѣ статьи и добавленія, которыя до сихъ поръ попадались только въ спискахъ позднихъ, разумѣется, вопросъ о различныхъ изводахъ Домостроя рушится самъ собою. Оказывается, что въ концѣ XV в., въ началѣ, или первой половинѣ XVI вѣка, сложился полный изводъ Домостроя; что къ этому полному изводу впоследствии ровно ничего не прибавлено въ нашей письменности; что изъ нея-то именно и бралъ каждый, дѣлавшій для себя списокъ Домостроя. Всѣ дополнительные статьи позднихъ списковъ XVII вѣка находятся въ этомъ спискѣ и, что всего любопытнѣе, не встрѣчается ни одной статьи,

ни одного мелкаго добавленія, ни въ спискахъ XVI, XVII, ни въ спискахъ XVIII вѣка. Ясно, что письменною работою надъ изводомъ Домостроя въ нашей словесности собственно занимались въ первой половинѣ XVI вѣка, что послѣ этого не было ни одного извода въ собственномъ смыслѣ этого слова¹⁾.

Вся эта выписка, за исключеніемъ, конечно, подлинныхъ словъ г. Забѣлина, приводитъ насъ въ недоумѣніе. Почему именно „вопросъ о различныхъ изводахъ Домостроя долженъ рушиться, послѣ того, какъ былъ найденъ списокъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ? Что мѣшаетъ словамъ почтеннаго автора „Вѣта русскихъ царицъ“ по прежнему оставаться во всей своей силѣ и не быть анахронизмомъ? Г. Забѣлину, былъ извѣстенъ списокъ Погодинскій, которымъ пользовался Голохвастовъ. Что говорить авторъ опыта объ этомъ списокѣ? Онъ былъ „совершенно тождественъ со спискомъ г. Саввантова“²⁾. А этотъ послѣдній что за списокъ? Онъ, по словамъ Г. Некрасова, одна „изъ точнѣйшихъ копій списка древнѣйшаго“, то-есть, Общества Исторіи и Древностей³⁾. Отсюда заключеніе прямое: значить г. Забѣлинъ, предполагая въ Домостроѣ различныя редакціи, былъ знакомъ съ составомъ списка Общества Исторіи и Древностей. Поправить г. Забѣлина можно было развѣ лишь въ томъ только смыслѣ, что существуетъ не нѣсколько редакцій Домостроя, а всего только двѣ: одна—въ списокѣ Коншина, другая—въ спискахъ Погодина, Царскаго, Вольшакова и Архивскомъ. Но и тутъ—какъ смотрѣть на дѣло. Вѣдь редакціей—съ чѣмъ согласенъ и г. Некрасовъ—называется такое измѣненіе оригинала памятника, которое сдѣлано съ извѣстною цѣлью, приспособленіемъ? Если же это такъ, то, считая списокъ Коншина ближайшимъ къ оригиналу, развѣ г. Забѣлинъ не могъ назвать списки Вольшакова, Погодина и Царскаго отдѣльными редакціями памятника: первый былъ приспособленъ преимущественно для религіозно-нравственныхъ цѣлей, а потому въ немъ большая часть хозяйственныхъ статей была исключена, второй былъ приуроченъ для всеобщаго употребленія православныхъ⁴⁾ хри-

¹⁾ См. Опытъ, стр. 133—134.

²⁾ Опытъ, стр. 80.

³⁾ Ibid.

⁴⁾ Въ спискахъ Погодина и Царскаго первая глава списка Коншина, несомнѣнно носящая личный характеръ, была извѣдена, хотя и не совсемъ утѣло, въ главу, обращенную ко всемъ православнымъ христіанамъ (ср. у Голохвастова, стр. 1); въ Архивн. списокѣ же нѣтъ 1-ой главы Коншинскаго списка: онъ начатъ со 2-й.

стіанъ, наконецъ, третій—для такого же употребленія, но только лицъ, признающихъ троеперстіе ¹⁾). Наконецъ, становясь даже на точку зрѣнія г. Некрасова, развѣ списокъ Коншинъ—не особая редакція, по сравненію съ спискомъ Погодинскимъ? Вѣдь списокъ Погодина, по содержанію и даже по порядку статей, въ большинствѣ случаевъ одинаковъ со спискомъ Общества Исторіи и Древностей, а послѣдній, по словамъ автора „Опыта“, представляетъ другой изводъ, чѣмъ списокъ Коншинскій, который онъ самъ называетъ Сильвестровскимъ изводомъ? Соглашаясь съ мнѣніемъ г. Некрасова, что дѣйствительно существуютъ только двѣ главныя редакціи Домостроя, мы все-таки не можемъ понять, въ чемъ заключается смыслъ сдѣланной нами выписки изъ „Опыта“. Отвѣтъ на это мы находимъ на стр. 135 „Опыта“, гдѣ г. Некрасовъ говоритъ слѣдующее: „Не смотря на ясныя доказательства старшинства этого списка (то-есть, Общества Исторіи и Древностей), сравнительно со спискомъ Коншина, а потому и на большую его близость къ первобытному изводу полнаго списка Домостроя“ и т. д. Такъ вотъ гдѣ разгадка недоразумѣній, заключающихся въ сдѣланной нами выпискѣ! Г. Некрасовъ ведетъ всѣ списки Домостроя отъ списка Общества Исторіи и смѣшиваетъ, такимъ образомъ, древній списокъ (допускаемъ, что онъ древнѣе Коншинскаго) съ первоначальною редакціей памятника, полагая, что чѣмъ древнѣе списокъ, тѣмъ редакція, заключающаяся въ немъ, ближе къ оригиналу памятника. Но справедливо ли это? Нѣтъ, и въ этомъ главная ошибка г. Некрасова, ошибка ²⁾, отъ которой зависитъ большинство другихъ выводовъ, находящихся въ „Опы-

¹⁾ Въ списокѣ Погодина есть такое добавленіе, какого мы не находимъ ни въ одномъ изъ списковъ памятника, а именно статью: „Како подобаетъ креститися и поклонитися Образу Спасову“ (гл. 14), которая, советуя придерживаться троеперстнаго православнаго крестнаго знаменія, отличаетъ послѣднее отъ такъ называемаго „двевословнаго“ изображенія креста. Эта глава Погодинскаго списка буквально выписана изъ Никоновской Скрижали, изъ слова Дамаскина монаха, иподіакона Студита и изъ посланія Константинопольскаго патріарха Пасія къ патріарху Никому (см. *Правосл. Соб.* 1870 г., январь, стр. 51). Значитъ, и въ этомъ даже случаѣ не совсѣмъ былъ правъ г. Некрасовъ, утверждавшій, что къ полному изводу Домостроя „впослѣдствіи ровно ничего не прибавлено въ нашей письменности“ (Опытъ, стр. 134). Погодинскій списокъ доказываетъ противное. Въ списокѣ Царскаго эта 14-я глава съ православнымъ троеперстіемъ вырѣзана, а начало ея заклеено.

²⁾ На эту ошибку, какъ мы сами показали, указывалъ г. Некрасову на диспутѣ и Н. С. Тихоновъ.

тѣ". Отожествлять древній списокъ памятника съ его древнею редакціей нельзя. Какъ въ русской, такъ и иностранныхъ литературахъ, мы найдемъ не мало примѣровъ въ пользу того, что редакція самаго поздняго списка бываетъ въ то же время самою древнею редакціей памятника, и на оборотъ, болѣе древній списокъ заключаетъ въ себѣ очень часто позднѣйшій изводъ рукописнаго сочиненія. Такъ, на примѣръ, житіе Бориса и Глѣба, написанное черноризцемъ Іаковомъ, сохранилось между прочимъ въ харатейномъ спискѣ XIV вѣка (Сильвестровскій сборникъ) и въ Софійской Новгородской рукописи XVII столѣтія; редакціи — разныя, но какая древнѣе? Срезневскій въ статьѣ: „Древнія жизнеописанія русскихъ князей X—XI вѣковъ“¹⁾ съ очевидностью доказалъ, что редакція Сильвестровскаго Сборника, заключающая разныя посланія, составлена позднѣе, чѣмъ редакція списка XVII вѣка Новгородской Софійской бібліотеки (теперь С.-Петербургской духовной академіи). А вотъ еще примѣръ. „Хожденіе Богородицы по мукамъ“ долгое время было извѣстно только въ одномъ пергаменномъ спискѣ XII вѣка, начинающемся перечнемъ азычeskихъ божествъ: Траяна, Хорса и т. д. Другіе списки „Хожденія“ не совпадали съ этою древнею редакціей, принадлежащею бібліотекѣ Троице-Сергіевой лавры, и лишь недавно въ одномъ сборникѣ XVIII вѣка (изъ коллекціи профессора Н. С. Тихонравова), послѣ длинной статьи о Страстяхъ Христовыхъ, найдено было „Хожденіе“, редакція котораго совпадаетъ со спискомъ XII вѣка, возраста повлечетъ утраченное начало и сохраняетъ тѣ же имена азычeskихъ боговъ²⁾). Эти примѣры, равно какъ и многіе другіе, въ достаточной степени могутъ убѣдить всякаго въ томъ, что при изученіи какого-нибудь рукописнаго памятника словесности разныхъ редакцій, нужно прежде всего обратить вниманіе на редакціи списковъ и, не смущаясь позднимъ происхожденіемъ рукописи, опредѣлить — какая редакція позднѣйшая, какая переработанная, какая ближайшая къ оригиналу памятника; затѣмъ, изъ одинаковыхъ редакцій, ближайшихъ къ первоначальному виду памятника, выбрать списокъ самый ранній и положить его въ основу изслѣдованія. Такъ ли поступилъ г. Некрасовъ? Нѣтъ. Вполнѣ игнорируя вопросъ о редакціяхъ и до вѣрчиво смѣшная болѣе древній списокъ съ древнею редакціей памятника, онъ не задумываясь обращаетъ исключительное вниманіе на списокъ Обще-

¹⁾ См. *Извѣстія Имп. Ак. Н. по Отд. русск. языка*, т. II, стр. 122.

²⁾ Указаніемъ на послѣдній примѣръ мы обязаны Н. С. Тихонравову.

ства Исторіи и Древностей Россійскихъ, строятъ на немъ только одною свои выводы, а всѣ отличія Коншинскаго списка, который въ „Опытѣ“ названъ Сильвестровскимъ, его сокращенія, добавленія, перестановки главъ противъ списка Общества, объясняетъ стараніями попа Сильвестра переделывать будто бы новгородскій Домострой на московскій ладъ. На сколько правиленъ такой приемъ—пусть судитъ самъ читатель. Слѣдовало бы сначала опредѣлить, въ какомъ изъ двухъ древнѣйшихъ списковъ Домостроя (всѣ остальные списки, какъ выше упомянуто, дѣлятся по составу и порядку статей между этими двумя древними изводами Домостроя) заключается редакция, болѣе близкая къ оригинальной, и, отыскавъ такую, на ней дѣлать выводы. Еслибы г. Некрасовъ придержался такого порядка, то увидѣлъ бы, что списокъ Коншина, хотя сравнительно и немного позднѣй, заключаетъ въ себѣ изводъ болѣе древній и близкій къ оригиналу Домостроя, чѣмъ списокъ Общества. Приемъ, посредствомъ котораго можно было бы убѣдиться въ большей древности списка Коншина,—простое сравненіе; но прежде, чѣмъ приступить къ послѣднему, мы считаемъ нужнымъ познакомиться съ тѣми выводами, къ каковымъ приходитъ г. Некрасовъ вообще о Домостроѣ, его составѣ и происхожденіи.

II.

Согласимся на время съ авторомъ „Опыта“, хотя и на шаткомъ основаніи (древность списка), что списокъ Общества заключаетъ въ себѣ самый древній изводъ Домостроя. Къ каковымъ же выводамъ приходитъ онъ, положивъ въ основу своего изслѣдованія этотъ древній изводъ памятника? „Покачивая опытъ изслѣдованія о происхожденіи древне-русскаго Домостроя“, говоритъ г. Некрасовъ,—мы сдѣлаемъ выводъ, къ чему мы пришли въ нашей работѣ, или лучше уважемъ на тѣ итоги, которыхъ намъ удалось добиться въ нашемъ трудѣ:

„I. Нашъ древне-русскій Домострой не вдругъ явился въ томъ видѣ, въ какомъ онъ дошелъ до насъ. Самую раннюю, самую древнѣйшую часть мы считаемъ послѣднюю часть его: „О мірскомъ строеніи“. Она-то составляетъ самую первичную, самую основную часть Домостроя. Какъ первоначально накапливалась и нарастала эта часть первичныхъ записей, пока еще объяснить не возможно, по недостатку данныхъ. Полагаемъ только, что матеріалъ для нея былъ въ XV в. въ Новгородѣ.

„II. Можно съ большою достовѣрностью полагать, что вторая часть Домостроя: „о мірскомъ строеніи“, составлена въ XV вѣкѣ въ Новгородѣ и могла существовать, какъ отдѣльное сочиненіе, написанное для какого-нибудь богатаго боярина, но къмъ именно составлена, не извѣстно.

„III. Первая часть Домостроя: „о духовномъ строеніи“, составлена не позже конца XV, или начала XVI вѣка, тоже въ Новгородѣ, либо же въ Руси Московской, когда значеніе Московскаго князя начинало выростать до царской власти. Этому же неизвѣстному составителю принадлежить и полный изводъ цѣлаго Домостроя.

„IV. Священникъ Сильвестръ старался отуземить (акклиматизировать) Домострой въ Москвѣ, нѣсколько измѣнить, но больше сократить его и прибавить къ нему наставленіе къ своему сыну“¹⁾.

Итакъ, прежде всего списокъ Общества заставилъ г. Некрасова признать, что Домострой—трудъ не единоличный, а коллективный, принадлежащій не одному, а нѣсколькимъ лицамъ (трѣмъ), сочиненія которыхъ, написанныя въ разное время, были впоследствии соединены въ одинъ сводъ и образовали полный Домострой. Первое сочиненіе, вошедшее въ составъ Домостроя, составляютъ, какъ мы узнаемъ изъ „Опыта“, начальныя 15-ть главъ памятника; названо оно г. Некрасовымъ первую частью полнаго извода Домостроя. Вторая часть этого памятника, признанная авторомъ „Опыта“ тоже за отдѣльное сочиненіе, появившееся въ литературѣ въ XV вѣкѣ, содержитъ въ себѣ главы отъ 16-й до 29-й включительно; наконецъ, третья часть заключаетъ въ себѣ остальные главы Домостроя, начиная съ 30-й по списку Общества. Такимъ образомъ, въ дѣлѣ составленія Домостроя приняли участіе три лица: 1) авторъ начальныхъ 15-ти главъ Домостроя, онъ же и составитель полнаго извода памятника, 2) авторъ слѣдующихъ 14 главъ (16 — 29), и 3) авторъ такъ-называемаго практическаго Домостроя (гл. 30—до конца). На чемъ основанъ такой взглядъ г. Некрасова? Прежде всего на предисловіи къ списку Общества Исторіи и Древностей. Это предисловіе, написанное, по мнѣнію г. Некрасова,—тѣмъ же лицомъ, которому принадлежитъ и полный изводъ Домостроя, заключаетъ въ себѣ, какъ онъ думаетъ, прямыя свидѣтельства въ пользу того, что Домострой состоитъ изъ трехъ отдѣльныхъ сочиненій. Но приведемъ лучше подлинныя слова автора „Опыта“ объ этомъ предисловіи.

¹⁾ Опытъ, стр. 184.

„Въ своемъ введеніи, которое прежде считалось тоже позднимъ, онъ (то-есть, авторъ полнаго извода Домостроя и его начальныхъ 15 главъ) свой трудъ назвалъ: „Поученіе и наказаніе ѿ оцѣвъ дѣховнѣй“, потому что онъ выбиралъ содержаніе главъ изъ отцевъ церкви. Собственно только эту работу онъ оставляетъ за собою, а о всемъ остальномъ онъ говоритъ, какъ о принадлежащемъ трудамъ другихъ лицъ. Такъ, въ томъ же введеніи, онъ оговаривается: „И еще в сей книгѣ изнайдеши наказъ ѿ нѣкоего ѿ мирскомъ строеніи“. Ясно, что составитель общаго извода Домостроя указываетъ въ немъ на чужой трудъ, включенный имъ въ Домострой, трудъ, впрочемъ, и для этого изводчика не извѣстно кому принадлежащій. Наконецъ, этотъ изводчикъ указываетъ еще на третью составную часть, которую онъ внесъ въ Домострой: „И еще в сей книгѣ изнайдеши ѿ домовнѣ строеніи“. При этомъ изводчикъ не дѣлаетъ уже указанія ни на какое безымянное лицо, а какъ на какое-то сочиненіе вообще. Такимъ образомъ, на основаніи этихъ оговорокъ, ясно, что устраивавшій этотъ списокъ Домостроя, который относится въ XVI вѣку, имѣлъ отдѣльныя готовыя два сочиненія, которыя внесъ въ общій строй Домостроя: первое, какъ говоритъ нѣсколько ниже г. Некрасовъ, — „цѣликомъ, ничего не измѣняя, а второе съ нѣкоторыми поправками и ссылками отъ себя“¹⁾.

Допустимъ, что указанія предисловія вѣрны, и что понимать ихъ нужно такъ, какъ понимаетъ и объясняетъ г. Некрасовъ. Но тутъ является вопросъ существенный и очень важный: подтверждаются ли указанія предисловія самимъ Домостроемъ, и найдутся ли въ текстѣ памятника данныя, которыя дали бы намъ право утверждать, что Домострой состоитъ изъ трехъ отдѣльныхъ сочиненій, написанныхъ разными авторами въ разное время? Обойдти этотъ вопросъ и положить на одно предисловіе — доказательство не полное: указанія предисловія, если оно первоначально, должны быть тѣсно связаны съ текстомъ самаго памятника, если же этого не найдемъ, то на предисловіе придется взглянуть, какъ на позднѣйшее добавленіе въ оригиналу памятника²⁾.

Итакъ, обращаемся къ тексту Домостроя по списку Общества и спрашиваемъ: чтѣ нужно для того, чтобы признать каждую изъ трехъ

¹⁾ Опытъ, стр. 135, 145, 147, 149—150 и 160.

²⁾ Аналогичный случай, гдѣ предисловіе противорѣчитъ памятнику, а потому являлось позднѣе послѣдняго, мы видимъ, напримѣръ, въ первой редакціи Хронографа (см. Обзоръ хронографовъ русск. редакціи А. Попова, т. II).

составныхъ частей полнаго Домостроя за отдѣльное сочиненіе? Отвѣтъ прямой: нужно указать хоть какія-нибудь если не противорѣчія, то особенности въ содержаніи и въ формѣ между каждою изъ этихъ трехъ частей, ибо лишь при такомъ условіи подтвердится справедливость указаній предисловія въ томъ смыслѣ, въ какомъ понимаетъ его авторъ „Опыта“. Важность этого условія г. Некрасовъ самъ сознавалъ и попытался поэтому предисловіе согласовать съ текстомъ памятника. Стараясь противопоставить вторую часть Домостроя, или такъ-называемый „Наказъ отъ нѣкоего о мірскомъ строеніи“ (главы 16—29 включительно), первой части памятника (главы 1—15 включительно), онъ выставилъ на видъ слѣдующее: „Въ то время“, говоритъ онъ,—„какъ первыя 15 главъ полнаго Домостроя отъ хорошаго человѣка постоянно требуютъ, чтобы онъ поминалъ царя, поповиновался царской власти, молился за него, служилъ ему вѣрой и правдой, въ идеалъ той главы, начало которой мы выписали (см. начало 29-й главы по Списку Общества), и въ предшествующихъ, начиная съ XVI, не зашло ни одного подобнаго намека, или указанія на царскую власть“¹⁾. То же отсутствіе намековъ на царскую власть видитъ г. Некрасовъ и въ третьей части Домостроя, то-есть, въ главахъ отъ 30-й до конца. „Прибавимъ къ этому, какъ и относительно второй части, что въ ней нисколько не чувствуется власти царской“²⁾. Вотъ та особенность, которую замѣтилъ г. Некрасовъ въ текстѣ Домостроя, единственная между I-ю и II-ю частями Домостроя и одна изъ очень немногихъ между I-ю и III-ю частями памятника. Хотя это отличіе I-го отдѣла Домостроя отъ двухъ остальныхъ и ничтожно, но въ глазахъ г. Некрасова оно получило особенное значеніе и заставило его сдѣлать очень важный выводъ. „Первая часть Домостроя“, говоритъ онъ,—„очень рѣзко отличается отъ слѣдующихъ тѣмъ, что въ ней постоянныя упоминанія о царѣ, о почитаніи царской власти, тогда какъ въ слѣдующихъ затѣмъ частяхъ Домостроя нѣтъ ничего похожаго, что ясно указываетъ“³⁾, какъ на разницу мѣстностей, гдѣ составлялись эти части, такъ еще болѣе на разницу времени ихъ составленія“. Противъ такого вывода можно возразить слѣдующее: Если въ „Наказѣ“ (гл. 16—29), и именно въ его 28-й

¹⁾ См. Опытъ, стр. 151.

²⁾ Ibid., стр. 169.

³⁾ Ibid., стр. 136—137.

и 29-й главахъ ¹⁾), на которыя собственно и ссылается г. Некрасовъ. Итъ указавшій на царскую власть, а въ первыхъ 15-ти главахъ Домостроя такихъ указавшій много, то неужели изъ этого одного можно заключить, что объ первой части Домостроя написаны двумя лицами въ разное время? Развѣ нельзя объяснить подобное явленіе какъ-нибудь иначе? Развѣ нельзя предположить, что авторъ всѣхъ 29-ти начальныхъ главъ Домостроя былъ одинъ и не упоминалъ въ послѣднихъ двухъ главахъ о царской власти либо потому, что раньше много говорилъ о ней, либо потому, что считалъ неподходящимъ распространяться о почитаніи царя въ этихъ главахъ? Вѣдь не являя же необходимость (въ родѣ, наиримѣръ, какого-нибудь требованія текста), а только личное желаніе заставили г. Некрасова предположить, что въ 28-й и 29-й главахъ, еслибъ онѣ были написаны тѣмъ же лицомъ, которому принадлежитъ и I-я часть Домостроя, должно непременно находиться указаніе на царскую власть и ея почитаніе. Гдѣ же прямыя доказательства въ пользу того, что I-я и II-я части Домостроя составлены разными авторами въ разное время, когда отсутствіе намековъ на царскую власть во II-й части можно объяснить иначе? Ихъ нѣтъ въ трудѣ г. Некрасова.

Съ другой стороны, по вопросу объ этой царской власти у насъ является такое соображеніе. Извѣстно (мы смотримъ съ точки зрѣнія г. Некрасова), что составитель предисловія и первыхъ 15-ти главъ (онъ же авторъ и полнаго извода, какъ думаетъ г. Некрасовъ) Домостроя по списку Общества былъ ярымъ „сторонникомъ усиленія царской власти Московскаго князя“ ²⁾). Если это такъ, то почему же—спрашивается—онъ (то-есть, составитель полнаго извода Домостроя), внося „наказъ о мірскомъ строеніи“ въ этотъ изводъ, самъ отъ себя ничего не прибавилъ о почитаніи царской власти? Какъ онъ, ревностный поборникъ царской власти, могъ допустить, чтобы тѣ главы „наказа“ (28-я и 29-я), въ которыхъ, по мнѣнію г. Некрасова, игнорируется достоинство царя, вошли въ составленный имъ полный изводъ Домостроя безъ всякаго измѣненія и дополненія? Если при-

¹⁾ а) „О непрѣномъ житіи“ в) „О правѣномъ житіи“. Что касается другихъ главъ „Наказа“, то въ нихъ говорится только о внутреннихъ порядкахъ дома, объ отношеніяхъ хозяина къ женѣ, дѣтямъ, домашнимъ и т. п. Упомянуть о царѣ, царской власти и т. п. было здѣсь совсѣмъ не катати. Это сознать и самъ г. Некрасовъ.

²⁾ Опытъ, стр. 137.

знать „Наказъ“ за отдѣльное сочиненіе, то такое обстоятельство объясняется очень просто: составитель полного извода памятника смотрѣлъ на 28-ю и 29-ю главы „Наказа“ иначе, чѣмъ смотритъ на нихъ авторъ „Опыта“, то-есть, онъ вовсе не думалъ, что отсутствіе намековъ или прямаго указанія на царскую власть въ этихъ двухъ главахъ, могло дать кому-либо поводъ предполагать, будто эти главы изображаютъ такой бытъ, при которомъ еще не знали царя. Очевидно, что мнѣніе г. Некрасова о томъ, будто было бы очень кстати упомянуть автору „Наказа“ въ 28-й и 29-й главахъ о царской власти, не можетъ быть принято. Что касается III-й части Домостроя („о домовномъ строеніи“), то поднимать, при разборѣ ея, вопросъ о томъ, „что въ ней нисколько не чувствуется власти царской“¹⁾, вовсе не слѣдовало бы: вѣдь въ практическомъ Домостроѣ, кромѣ свѣдѣній, относящихся къ домашнему хозяйству, искать чего-либо другаго нельзя, а еслибы и можно было, то составитель полного извода Домостроя и авторъ первыхъ 15-ти главъ, этотъ рьяный поборникъ царской власти, непременно сдѣлалъ бы намекъ на эту власть и въ III-й части Домостроя, если только онъ „на эту часть несомнѣнно наложилъ свою руку“²⁾, какъ думаетъ авторъ Опыта. Такимъ образомъ, вопросъ о намекахъ на царскую власть въ III-й части Домостроя долженъ быть устраненъ.

Постараемся теперь провѣрить другія характеристическія особенности „Наказа“ (II-й части Домостроя), которыя, по мнѣнію г. Некрасова, заставляютъ смотрѣть на эту часть памятника, по сравненію съ третьимъ отдѣломъ послѣдняго („о домовномъ строеніи“), какъ на отдѣльное сочиненіе. Эти особенности „Наказа“ сводятся авторомъ „Опыта“ къ слѣдующему. Въ то время, какъ „Наказъ“ изображаетъ намъ бытъ исключительно новгородскаго богатаго боярина, для котораго онъ собственно и писанъ, третья часть Домостроя „имѣетъ въ виду уже бытъ всякаго мало-мальски состоятельнаго человѣка“³⁾. Въ доказательство подобнаго предположенія г. Некрасовъ ссылается: 1) на 29-ю главу, въ которой, по его мнѣ-

¹⁾ Опытъ, стр. 169. Это не совсѣмъ справедливо: въ 31-й главѣ по Списку Общества читается: „Всякому человѣку... расудити себя... по промыслу и по своему мнѣнію, а „приказному человѣку жити смѣти себя по государскому жалованію“. Здѣсь подъ словомъ „приказный человѣкъ“ нужно понимать не приказника какого-либо боярина, а царскаго приказнаго человѣка.

²⁾ Ibid., стр. 160.

³⁾ Ibid., стр. 170.

нію „дѣйствительно видѣется быть новгородскаго богача боярина“¹⁾; 2) на то, что положеніе женщины въ „Наказѣ“ представлено болѣе свободнымъ, менѣе зависимымъ, а потому скорѣе относящимся къ жизни новгородскихъ, нежели московскихъ боярынь XV вѣка²⁾, и 3) на то, что въ „Наказѣ“ вѣтъ предписаній, отличающихся скупостью и сконидомствомъ, а это, по мнѣнію г. Некрасова, указываетъ лишь на жизнь богатаго человѣка. Этими тремя ссылками и исчерпывается вся сумма доказательствъ г. Некрасова въ пользу того, что II-я и III-я части Домостроя суть отдѣльные сочиненія, написаны разными лицами и въ разное время. Проверимъ каждую изъ этихъ ссылокъ въ отдѣльности. Г. Некрасовъ категорически утверждаетъ, будто 28-я и 29-я главы рисуютъ „идеалъ новгородскаго богача боярина“ и властелина, а въ доказательство приводитъ начало главы: „О праведномъ житіи“. Но если начало этой главы заставило г. Некрасова сдѣлать такой выводъ, то къ какому пришелъ бы онъ заключенію, еслибы прочелъ слѣдующій конецъ той же самой главы по списку Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ: „А торговые люди і мастераые і земледерци такоо прамы“ і блгословены торгую і рѣкодѣлничаю, і пашу не оукрачи, ни разбое, ни грабленіе, ни поклепѣ, ни выгав, ни вмибожи, ни которыи злохитрствѣ, ни рѣзойствѣ, но прямою своею силой і блгословеными приплоды і прѣвныи труды тѣгую, і рѣкодѣлничаю, і ли напиш хлѣ і всакое обилие, і всакие дѣла творѣ добра по хрѣанскомѣ законѣ и по заповѣде гнии, в сеи вѣцѣ оугоди, і жизнь вѣчию наследити“.

Ясно, кажется, что 29-я глава писана не для одного какого-нибудь богача боярина, а для всѣхъ вообще людей; значить, и искать здѣсь „идеалъ новгородскаго властелина“ не приходится. То же самое слѣдуетъ сказать и про другія главы „Наказа“: написаны онѣ, какъ и главы 3-й части Домостроя, вообще для состоятельныхъ людей, и въ этомъ отношеніи между II-ю и III-ю статьями памятника нѣтъ ни малѣйшей разницы.

Пойдемъ далѣе. Свой выводъ, будто „Наказъ“ изображаетъ жизнь новгородскаго боярина XV вѣка, г. Некрасовъ основываетъ также и на томъ, что женщина представляется здѣсь (гл. 16—29) болѣе свободною и независимою, чѣмъ въ томъ отдѣлѣ Домостроя, который

¹⁾ Ibid., стр. 150.

²⁾ Ibid., стр. 156.

въ предисловіи названъ „О домовномъ строеніи“. Въ „Наказѣ“, разсуждаетъ г. Некрасовъ,—„нѣтъ тѣхъ грубыхъ предписаній относительно женщины („нио платью постигать по винѣ смотря“: гл. 42 по списку Общества), какія мы находили въ III-й части Домостроя“. Не ставемъ спорить съ г. Некрасовымъ о томъ, гдѣ женщина чувствовала себя болѣе свободною, болѣе независимою отъ власти деспота мужа, въ Москвѣ или въ Новгородѣ; спросимъ только: въ какой главѣ „Наказа“ нашелъ г. Некрасовъ явные доказательства въ пользу болѣе самостоятельнаго положенія женщины въ домашнемъ быту, сравнительно съ III-ю частью Домостроя? Такой главы или главъ нѣтъ. Хозяинъ домовладика во II-й части Домостроя является съ такою же неограниченною и всеконтролирующею властью, какъ въ I-й и въ III-й частяхъ памятника: какъ здѣсь, такъ и тамъ, жена во всемъ должна повиноваться мужу, во всемъ спрашиваетъ его совѣта и наставленія; даже домашнимъ хозяйствомъ во всѣхъ его мелочахъ,—и тѣмъ управляетъ самъ домовладика, первую и безответную помощницей котораго является жена. Приведемъ примѣры. Въ 16-й и 17-й главахъ хозяинъ самъ поручаетъ ключнику покупать „всякій запасъ“, самъ его провѣряетъ, самъ—наконецъ—приказываетъ, какъ ставить и подавать блюда на столъ; въ главѣ 18-й говорится: „Да и то бы было ѿ гдѣра в' наказе ключнику, в масоѣ каа ѣства ѿдавати в поварню про гдѣра, и про домашней обихѣ, и про гостѣ. а в постыѣ дѣи потомѣ. и ѿ питіи наказъ надобентъ ѿ гдѣра, ключнику, како питіе носити гдѣрю и его женѣ, про сею, и про гѣ, и то все чинити и дѣлати и ѿдати по гдѣрѣ наказѣ. а ѿ всакѣ дѣлѣ ключнику гдѣра по вса оутри спрашиватиса, о ѣствѣ, и о питіи и о всакѣ обиходѣ, ка ѿ повелитъ, тако и творити“. 26-я глава начинается такими словами: „Да самому себе гдѣрю и женѣ и дѣти да и домочадцевъ оучити не красти, не блѣсти, не солгати, не оклеветати и т. п. и далѣе: „аще ли небреженіе и нерадѣніе твой самъ, или жена твоя твой ненаказаніемъ съгрѣшии и зло прѣ бгомъ сотвории, или домочадци твой мѣжи и жены... всѣ вкупѣ по дѣлѣ своей примете... мѣкѣ вѣчнѣю, а добро сотвориши и іже сѣщи с тобою вкупѣ примеша с ними вѣчнѣю жизнь. а себѣ бѣши вѣнѣ примеша, понѣ не о себе единѣ попененіе имѣа к бѣ, но и сѣщи с собою введѣ в жизнь вѣчнѣю“ Надзоръ и вмѣшательство во всѣ мелочи будничной жизни заставляютъ хозяина даже заботиться о томъ, въ какое платье должны быть одѣты слуги: „платьеце бы шпанѣнса в какво и гдѣрѣ по-

вель* (гл. 16). Но рельефнѣе всего замкнутое положеніе женщины, самый бдительный надзоръ за нею со стороны мужа, крайняя подозрительность послѣдняго, уже сама по себѣ не допускающая свободныхъ и искреннихъ отношеній между супругами, представлены въ 26-й главѣ по списку Общества, въ дополненіи, котораго мы не находимъ въ Коншинской редакціи этой 22-й главы. Женская свобода здѣсь стѣснена до того, что хозяйка не можетъ заводить своихъ знакомствъ не только съ мужчинами, но даже съ посторонними женщинами: ревнивый мужъ видѣлъ въ этомъ сводничество, потому что чувствовалъ, что его невольница-жена, забитая и загнанная женщина, не можетъ быть съ нимъ чистосердечна, и если не въ состояніи завести прямыхъ сношеній съ мужчинами¹⁾, чего теремная жизнь никакъ не позволяла, то затѣветъ интригу и измѣнитъ мужу, при помощи разныхъ кумушекъ. Хитрая посредница, желая познакомиться съ недоступною хозяйкой дома, становится, по описанію автора, по видимому, лично на себѣ испытавшаго всѣ непріятныя послѣдствія неискренности жены, запертой въ теремѣ торговкою, „і прише ѣ пытаѣ од нѣ (то-есть, у служанокъ, отпавившихся на рѣку или за водой. или бѣлье полоскать), „надобѣ ли вамъ то ѣли ѣное, или гдѣрни вашей. і онѣ оу нѣе попытаѣ е ли то, она мѣви е. і онѣ ѣи. дай мѣи покажѣ гдѣрни. ѣна ѣмѣвица, дала есмь той ѣ то женѣ доброй, тово і тово, і скажѣ чѣлка доброгѣ еще і по имени, а все лжѣ, і азъ кунки идѣ, да у неѣ возмѣ і к вамъ принесѣ ѣнѣ ѣи призапритѣ, принеси к на до обѣдѣ, ѣли кѣ вечерню поѣ, бабѣ мѣви. оу кѣнки, знаѣ і кѣ к на притти, то вѣ гдѣра блюдетѣ. і ѣи детѣ ѣ нѣ, і не ѣдетѣ к нѣ дѣи ѣли два. по дѣи і по дрѣгѣ, к дворѣ же к нѣ не идѣ. і стрѣжетѣ ѣ, какъ пойдѣ на рѣкѣ по водѣ, ѣли плаѣ мѣти, бабѣ пойдѣ рекѣи мимо, ѣнѣ еѣ ѣсклѣчѣ, і мѣватѣ ей ѣ чѣ к намѣ. не бывала і не припѣсла нѣто хотѣла принести, бабѣ к нѣ оудивѣтѣи вѣли і мѣлѣитѣ, вчера і третѣем дѣи была ѣсми оу тоѣ і оу тоѣ женѣ добрыѣ, і мѣжѣ ѣма скажѣ, ѣ оу нѣ бѣи пирѣ, і она кормилица менѣ і не ѣпустила, і ночевала ѣсми ѣ неѣ съ еѣ служками, ѣ тамо ѣсми і не

¹⁾ Хозяйка запрещаетъ говорить съ постороннимъ мужчиной не только своей женѣ, но даже всей женской прислугѣ: „Жонка і дѣвка по воду пойдѣ, ѣли платѣа мѣти і съ мѣжикѣ начнѣ говорити, аще ѣ знамѣ бѣдѣ имѣ, онѣ срамѣтѣа с нѣ і сосрѣтѣи занѣ с мѣжикѣ, а не с свои мѣже говорити“ (гл. 26 по сп. Общества).

послѣла ходити, мена жалую многіе женѣ добрые. Оны еи мѣвать, принесѣ к нѣ, і запрощеніе великѣ.... „Сими дѣлы“—продолжаетъ авторъ—, бабы опознаваѣтса з женками і з дѣвками слѣжащими. начнѣ с ними тѣ баба, с нею опознаваѣтса, не възбраннѣ строати, і говорити на рѣкѣ і в срещю, а і гдѣрь осмотри, оны со женою, а не съ мѣщиною стоа і потѣ начнѣ к нѣ і къ дворѣ приходити, шнѣ опознаѣ еа і съ гдѣрнею своею“. Гдѣ же тутъ свобода, „богѣ“ независимое положеніе женщины въ домашней средѣ? Ясно, что г. Некрасовъ, стараясь увѣрить читателя, что женщина въ „Наказѣ“ представлена богѣ свободною, чѣмъ въ III-й части Домостроя, имѣлъ въ виду только плетку, которая дѣйствительно упоминается въ практическомъ отдѣлѣ памятника; но на сколько убѣдительно такое доказательство—пусть судить самъ читатель. Итакъ, по даннымъ, взятымъ изъ текста этого пресловутаго „Наказа“, мы приходимъ къ заключенію, противоположному тому, какое предложилъ г. Некрасовъ: не новгородскую, а московскую женщину имѣлъ въ виду авторъ, когда писалъ главы 16—29 включительно. Въ Новгородѣ женщина (вѣдь самъ г. Некрасовъ согласенъ съ этимъ), какъ извѣстно, пользовалась не только въ семейной, но и въ общественной жизни юридическимъ равенствомъ съ мужчиной, а потому самому не могла быть такъ обезличена и изолирована отъ общества, какъ это мы видимъ въ Домостроѣ, во всѣхъ отдѣлахъ его. „Жена могла владѣть своими вотчинами, своимъ имуществомъ, могла приобрѣтати его и передавати, и вести дѣла отъ себя. Въ случаѣ нужды женщины, какъ и мужчины, присуждали поле, и въ Псковѣ позволяли нанимать наймитовъ. Равнымъ образомъ, приводили женщинъ къ крестному цѣлованію. Изъ извѣстія 1418 года видно, что женщины являлись даже на вѣче, потому что тогда женщина обвинила боярина Вожина. При паденіи независимости Новгорода, Іоаннъ III приказалъ приводить къ ирисягѣ на вѣрность не только мужчины, но и женщины; значить, за ними признавали самостоятельную и независимую жизнь новгородской женщины: Марѣя Борецкая и Евфросинія пратеща посадника Немира“¹⁾. Самъ г. Некрасовъ указываетъ примѣры самостоятельной и независимой жизни новгородской женщины: Марѣя Борецкая и Евфросинія пратеща посадника Немира²⁾. Поэтому, сопоставивъ эти примѣры съ тѣмъ, что говорится о женщинѣ въ „Наказѣ“, онъ долженъ бы самъ иридти къ совершенно противополож-

¹⁾ Костомаровъ, Сѣверно-русскія народоправства, стр. 158, 159.

²⁾ Опись, стр. 152.

ному выводу: не новгородка, а москвитянка изображена, какъ въ „Наказѣ“, такъ и вообще во всемъ Домостроѣ. Этотъ памятникъ „застаетъ“, говоритъ г. Забѣлинъ, — „жизнь терема въ полномъ цвѣтѣ. Хотя онъ не даетъ прямыхъ постановленій держать жену взаперти, но этотъ обычай былъ такъ силенъ въ господарскомъ быту, что не требовалъ уже особыхъ наставленій“¹⁾). Доказывая замкнутую жизнь женщины по даннымъ, взятымъ изъ текста II-й части Домостроя въ смысле Общества (гл. 16—29), всѣ ссылки мы привели лишь для того, чтобы нагляднѣе показать, какъ невнимательно отнесся г. Некрасовъ къ указаніямъ такъ-называемаго „Наказа о мірскомъ строеніи“. Но еслибы мы рассматривали „Опытъ“ только со стороны его литературной обработки и послѣдовательности выводовъ автора, то ссылокъ этихъ мы могли бы и не дѣлать: самъ г. Некрасовъ въ концѣ концовъ все-таки призываетъ, что положеніе женщины по всему Домострою вполне безотрадно: „Если судить о жизни древне-русской женщины по Домострою, то выйдетъ что она дѣйствительно ничего не говорила съ родными и знакомыми, кромѣ того, что приказывалъ ей мужъ; что она никогда не пѣла и пѣсни, не ласкала и не играла со своими дѣтьми, не выходила подчивать мужчинъ“²⁾), гостей своего

¹⁾ Быть русск. царичъ, II, стр. 103. Что женщина во время Домостроя вела затворническую жизнь — это несомнѣнно, какъ несомнѣнно и то, что во всемъ памятникѣ мы не находимъ слова „теремъ“; но тѣмъ не менѣе прямые указанія на замкнутую жизнь женщины въ Домостроѣ есть. Припомнимъ, напримѣръ, что говорится здѣсь о томъ, когда и при какихъ условіяхъ жена можетъ ходить въ церковь („а женамъ ходити въ церкви Божіи, какъ вмѣстимо, на произволеніе, по совѣту съ мужемъ“, гл. 13-я К. сп.) и въ гости („А въ гости ходити и къ себѣ звати: ссылатца съ кемъ велитъ мужъ“, гл. 34 К. сп.); въ какой обстановкѣ она угощаетъ своихъ гостей („А гости, коли лучатся, и ихъ подчивать питіемъ, какъ пригоже: а самой пьянова питія, хмелново, не пити. А питіе и еству и всиѣмъ обиходъ, приносить одинъ человекъ свертной, кому приказано, а мужескъ полъ тутю, и рама и повдно, отнюдь никакоже никакими дѣлы, не былъ бы, кромѣ того, кому приказано, свертному человеку, что принести и о чемъ спроситца и т. д., гл. 36 К. сп.) и т. п.

²⁾ Это не совсѣмъ вѣрно. При всей замкнутости, женщина, тѣмъ не менѣе согласно обычаю, могла подчивать мужчинъ: „А коли лучитца накормити пріѣзжихъ людей, или торговыхъ, или иноземцовъ, и всякихъ гостей званныхъ,... ино государию и государины разумнымъ достоинъ быти, и должную честь воздавати по чину и по достоинству всякому человеку; съ любовію... и съ ласковымъ привѣтомъ всякаго почтати... и добрымъ словомъ привѣчати; и ѣсти и пити поставити, или подати изъ своихъ рукъ, съ добрымъ привѣтомъ (К. сп. гл. XI; Общ. XV).

мужа, не видала игръ скомороховъ, не давала никакихъ приказаній мужской прислугѣ въ домѣ" ¹⁾). Любопытно сравнить эти слова г. Некрасова съ тѣмъ, что онъ говоритъ о положеніи женщины, при разборѣ II-й части Домострой.

Разсмотримъ теперь третій и послѣдній доводъ г. Некрасова въ пользу того, что „Наказъ“ о мірскомъ строеніи“ написанъ будто бы для новгородскаго богача-боярина XV вѣка. Мы совершенно недоумѣваемъ, почему „къ такимъ лицамъ, для которыхъ сочинитель писалъ эти главы“ (то-есть, 16-ю, 17-ю и 18-ю по списку Общества) вовсе не шель вопросъ о томъ, чтобы они жили „смѣта свой животъ“, или жили, „не разсуда себя“ или своего достатка?“ ²⁾). Неужели, въ самомъ дѣлѣ, въ этихъ трехъ главахъ, какъ и вообще во всемъ „Наказѣ“, мы находимъ предписанія, если не противорѣчащія, то не подтверждающія правило: „жити человѣку смѣта свой животъ“? Такихъ предписаній мы не найдемъ. Развѣ всѣ совѣты автора „Наказа о мірскомъ строеніи“ не направлены къ тому, чтобы всегда и во всемъ сохранять бережливость, самую тщательную осмотрительность и мелкій разчетъ? Приведемъ примѣры изъ тѣхъ же самыхъ главъ, на которыя ссылается авторъ „Опыта“.

„А хто покупаѣ, на дворовой ѡбихѡ всакои занасѣ, на ѣствѣ рыбѣ и мѣсо і всакѹю вологѣ, іно давати ѣмѣ денѣ на ѡлю іли на іцѣ. да ка ѡ выдѣ денги, да і ѡчетѣ да гдрю в тѡ і шнѣ ѣмлетѣ, іно все вѣдомо і проѡсть і всакаа ізтравн. . . А в поварню, ѣства маснаа і рыбнаа і печн і варитн ѡдати в число. і ка чѣго гдрѣ повелн, і на кѡлко блѣ, да іспечено і сварено оѣ повара взѣ в число. а на сто всакаа ѣства ставити по гдревѣ наказѣ, по гостѣ смотра. а хлѣбнѡй приспѣхъ потѡмѣ дати в число і изяти в число. і всакаа ѣства что ѡ стола ѡстанѣтца, цѣла і ѣдена, і оухъ і приспѣхѣ всакѡ, цѣлѣю ѣствѣ перебрѣти, і початѡѡ ѡсобѣ, і маѡное і рыбнѡное і покласти в сѣдѣ в чистые в твердѣе і покрывти і влѣ всѣ. а начатаа ѣства, і всакіѣ ѡстѣйки даватн на обихѡ ка по пригожѣ. ѡ цѣлоѡ блѣсти про гдрѣ і про гости (гл. 16-я) ³⁾“. Въ главѣ 17-й мы читаемъ, что послѣ ппра нужно „ѣства перебрѣти маснаа і рыбнаа... і оустроити по прѣписанномѣ. а коѣ днн пирѣ быт тѡ вечера іли по ранѣ самомѣ гдрю все пе-

¹⁾ Опытъ, стр. 175.

²⁾ Опытъ, стр. 166.

³⁾ Главы мы указываемъ по списку Общества Исторіи и Древностей.

решити и смѣтити, все ли поздорову и перепытана оу ключника подлинно, ко чѣ сѣдено, и испито и кому што дано и послано и всаки росхѣдъ во всаку обиходѣ было бы ввѣдомѣ, и судити бы всаки и счете и оумѣлъ бы гдрю сказати про все право, кудн што розошлоса, и кому што дано и колько чего сошлоса". Въ такомъ же духѣ строгой экономіи и бережливости дѣлаются и другія наставленія „Наказа“, напримѣръ, въ гл. 26-й: „А всѣ дворовыи свойи людѣ наказывай почаствѣ, чтобы дѣлали вѣ вѣчанѣ плати“... и выше: „ты бы своимъ приказщикѣ велѣлъ оу такихъ нечюственныхъ (то-есть, неряшневыхъ слугѣ) людей платѣ с нѣ сымати лучше, и въ своей казнѣ беречи, и на время и дава, да опять снемши оу себя беречи“. Этихъ примѣровъ, кажется, вполне достаточно, чтобы показать, какъ не правъ г. Некрасовъ въ своемъ предположеніи, будто „Наказъ“ написанъ для такихъ людей, которые не интересовались вопросомъ: „какъ жить смѣта свойи животъ“. Правда, главы, на которыя ссылается авторъ „Опыта“, указываютъ на зажиточныхъ людей, но развѣ III-я часть Домостроя, какъ и весь вообще памятникъ, не имѣетъ въ виду такихъ же зажиточныхъ домохозяевъ? А послѣдніе тѣмъ не менѣе живутъ, „разсѣда себя“. Стараясь доказать, что „Наказъ“ написанъ только для людей, не пѣющащихъ нужды держаться правила: „житьи смѣта свойи животъ“, г. Некрасовъ говоритъ между прочимъ и о хорошихъ отношеніяхъ къ слугамъ хозяина, который заботится, „чтобы былъ хорошій столъ у его подчиненныхъ“¹⁾. Но что же изъ этого? Развѣ тутъ есть какое-нибудь противорѣчіе съ предписаніями III-й части Домостроя? Нѣтъ. Какъ въ „Наказѣ“, такъ и въ практическомъ отдѣлѣ памятника, хозяинъ не оставляетъ слугѣ безъ попеченія. Въ подтвержденіе указываемъ между прочимъ на 32-ю главу: „Аще кто слугѣ держитъ безъ устроа“, гдѣ говорится: „А толко люди оу себя держати не по силѣ и не пѣбыткѣ, и не оудоволити ѣ ѣствою и питіемъ и одежею или которой... ино достойи всакомѣ члѣкѣ людей держати по промыслѣ и по шѣбиходѣ, какъ мощно кормити и поити и одѣвати и во всаку покой оудоволити“. Смыслъ такого рода мы могли бы привести много, но и этой одной достаточно, чтобы знать, заботится ли о своихъ слугахъ хозяинъ въ III-й части Домостроя. Итакъ, мы видимъ, что всѣ доводы г. Некрасова въ пользу отдѣльнаго существованія „Наказа“ не подтверждаются текстомъ этой II-й

¹⁾ Опытъ, стр. 156.

части Домостроя: тутъ нѣтъ данныхъ для подобнаго предположенія, нѣтъ противорѣчій, какъ съ I-ю, такъ и съ III-ю частью Домостроя. Но если нѣтъ такихъ противорѣчій между содержаніемъ „Наказа“, съ одной стороны, и текстами I-й и III-й частей Домостроя—съ другой, то не найдемъ ли мы въ разбираемомъ памятникѣ другаго рода указаній, которыя подтвердили бы мысль, что пресловутый „Наказъ“ не могъ самъ по себѣ существовать въ литературѣ отдѣльно, внѣ полнаго извода Домостроя? Такія указанія есть, и притомъ даже въ древнѣйшемъ спискѣ Домостроя.

Выдѣляя „Наказъ“ изъ общаго состава памятника и считая его готовымъ сочиненіемъ, которое будто бы „первый устроитель полнаго Домостроя не тронулъ, а цѣликомъ внесъ въ свой изводъ“¹⁾, г. Некрасовъ основывался въ этомъ случаѣ не то на противорѣчій, не то на особенностяхъ, замѣченныхъ имъ въ содержаніи трехъ отдѣловъ памятника. Каковы эти противорѣчія—мы уже знаемъ. Но допустивъ, что составитель полнаго извода Домостроя „не тронулъ“ „Наказа“, авторъ „Опыта“, при этомъ условіи, долженъ былъ бы обратить вниманіе и на внѣшнюю форму II-й части Домостроя, ея отношеніе къ другимъ отдѣламъ памятника. Г. Некрасовъ на эту сторону „Наказа“ не обратилъ вниманія, а у читателя между тѣмъ является такой вопросъ: кто раздѣлилъ „Наказъ“ на 14 главъ? Самъ ли составитель „Наказа“, или то лицо, которое устранивало полный изводъ Домостроя? По мнѣнію г. Некрасова выходитъ, что самъ составитель „Наказа“: вѣдь авторъ полнаго извода памятника внесъ этотъ Наказъ „цѣликомъ, не тронулъ его“? Какую же литературную форму придалъ своему произведенію неизвѣстный сочинитель, названный въ предисловіи къ списку Общества „иѣвнимъ“? Свой „Наказъ“ этотъ „иѣвкій“ начинаетъ, какъ мы видимъ, не введеніемъ, или предисловіемъ, а прямо съ того, „како мужу съ женою совѣтовати, ключнику приказывати о столовомъ обиходѣ и о поварѣ, и о хлѣбнѣ“ (гл. 16-я). За этою главой идутъ еще двѣ другія, 17-я и 18-я, однородныя, съ такимъ же содержаніемъ, какъ и первая. Въ этихъ трехъ главахъ „Наказа“ читатель найдетъ лишь мелкія предписанія, посвященныя будничной жизни, и притомъ одной ея сторонѣ — заботамъ о ѣдѣ. Какъ ни желалъ г. Некрасовъ увѣрить читателя, что „вопросы о питаніи, кормленіи являются здѣсь, какъ правила, относящіяся больше къ нравственной, чѣмъ мелочной, обиходной жизни“²⁾,

¹⁾ Опытъ, стр. 149—150.

²⁾ Ibid., стр. 156.

дѣло отъ этого не измѣнится: ѣда останется ѣдой и ничѣмъ другимъ быть не можетъ, будетъ ли она въ формѣ грандіознаго боярскаго пѣра, или заботливаго кормленія рабовъ, на чтѣ такъ упираетъ г. Некрасовъ. Отъ такого начала авторъ „Наказа“ вдругъ, ни съ того, ни съ сего приступаетъ прямо къ вопросамъ о религіозно-нравственномъ воспитаніи дѣтей и объ ихъ отношеніяхъ къ родителямъ, о нравственномъ идеалѣ жены, какъ супругѣ, о молитвенномъ приготовленіи къ началію всякаго дѣла, объ обязанностяхъ домовладыки имѣть высшій надзоръ надъ религіознымъ и нравственнымъ поведеніемъ всѣхъ домашнихъ и т. п. Какъ видите, начало „Наказа“, а въ особенности переходъ, странны и подозрительны: какъ бы авторъ этого „Наказа“ ни былъ непоследователенъ, но такой непоследовательности, какую мы видимъ здѣсь, онъ никогда себѣ не позволялъ бы: за это можетъ ручаться его умъ и то глубоко-нравственное чувство, которое онъ проявляетъ во всемъ своемъ сочиненіи. Но этого мало. Начавъ прямо съ будничныхъ указаній, какъ готовить ежедневный домашній столъ, и перескочивъ затѣмъ сразу къ вопросамъ, затрагивающимъ религіозно-нравственную сторону жизни, неизвѣстный сочинитель заканчиваетъ свой маленькій трудъ (всего 14 главъ) двумя большими заключительными статьями, (28-я и 29-я), „составляющими“ — по призванію самого же г. Некрасова — „какъ бы выводъ, извлеченіе изъ предыдущихъ“ статей Домостроя, „начиная съ 16-й“¹⁾). Это обстоятельство еще болѣе поражаетъ насъ своею странностью: о предисловіи или сноскомъ началъ къ своему труду „якій“ не позаботился, а заключеніе, и притомъ такое обширное, сдѣлалъ. Очевидно, что „Наказъ“, какъ отдѣльный литературный памятникъ, въ такой странной формѣ не могъ существовать въ нашей древней письменности. Его можно разсматривать лишь въ связи съ какии-либо другимъ сочиненіемъ. Такимъ сочиненіемъ и будутъ именно первыя 15 главъ Домостроя, для которыхъ „Наказъ“, какъ по содержанію, такъ и по формѣ, составляетъ самое непосредственное продолженіе, такъ-сказать, вторую заключительную часть. Въ этомъ убѣдится всякій, кто, хотя поверхностно, познакомится съ первыми 29-ю главами по списку Общества. Если же это такъ, если „Наказъ“ можетъ быть только естественнымъ продолженіемъ предыдущихъ статей Домостроя (исключая, конечно, главы 16-ю, 17-ю и 18-ю, которыя слѣдуетъ отнести

¹⁾ Ibid., стр. 149.

въ практическій, хозяйственный отдѣлъ памятника), а не самостоятельнымъ литературнымъ трудомъ, внѣ полнаго извода Домостроя, то присутствіе въ немъ такихъ статей, какъ 28-я и 29-я, будетъ вполне понятно: дѣлать обширное заключеніе, не позаботившись о введеніи, къ такому небольшому отрывку, какимъ является „Наказъ“, отдѣльно взятой, было бы очень странно, но сдѣлать заключеніе ко всему религиозно-нравственному Домострою (отъ 1-й до 27-й главы включительно) будетъ вполне естественно и цѣлесообразно. И въ самомъ дѣлѣ, если мы внимательно прочтемъ эти двѣ главы, то увидимъ, что по мыслямъ онѣ могутъ служить выводомъ скорѣе для всѣхъ предшествующихъ статей Домостроя, нежели для послѣднихъ только 12 главъ.

При той неразрывной связи, какову мы замѣчаемъ между „Наказомъ“ и первой частью Домостроя, нельзя допустить, чтобы составитель извода памятника, написавъ для блага ближнихъ 15 начальныхъ статей, пашель для нихъ такое подходящее продолженіе, какимъ является „Наказъ“. Подобныхъ счастливыхъ находокъ мы, по крайней мѣрѣ, не знаемъ, да и сдѣд ли онѣ бывають въ литературѣ. Очевидно, что какъ первая, такъ и вторая часть Домостроя должны принадлежать перу одного и того же автора.

Итакъ, изъ всего сказаннаго о формѣ и отношеніи „Наказа“ къ первой части Домостроя мы видимъ, что объяснять предисловіе къ списку Общества такъ, какъ объясняетъ его г. Некрасовъ, нельзя ¹⁾. Невозможность принять объясненіе г. Некрасова, кромѣ указанныхъ причинъ, подтверждается между прочимъ еще и слѣдующимъ фактомъ. Мы говоримъ объ одной ссылкѣ, на которую авторъ „Опыта“ совсѣмъ не обратилъ вниманія, не смотря на то, что просмотрѣть ее нельзя даже при бѣгломъ чтеніи Домостроя. Эту драгоценную ссылку находимъ мы въ концѣ главы: „Каковы люди держати, і ка о нихъ промышлати во всяко оученіи, і въ бжтвеннѣи зановѣдѣ, і домовиѣ строеніи,“ которая въ спискѣ Общества Исторіи и Древностей стоитъ 26-ю и принадлежитъ, слѣдовательно, второй части Домостроя, пресловутому „Наказу“ „отъ нѣкогого о мірсково строеніи“. Выписываемъ ее цѣликомъ. „А во вѣ гвѣдѣ, в ѣлю і в средѣ, і в пѣ, і в празники гдѣкіе і во всѣ стѣе пѣты чистотѣ телеснѣю хранили, і во всяки добродѣтели, і въ воержаніи ѡ пьянства пребывали, і къ церквѣ бжтнѣи приходили, с приношеніе,

¹⁾ Опытъ, стр. 135, 150 и 160.

за зрѣніе и за оупокѣи, і всакѣ сѣна касалиса цвстоинствѣ, і по совѣтѣ оца дѣвнаго, а прочее писано ш тѣ же в главѣ. ѿ. і. і в". Въ какой части Домостроя, спрашиваемъ мы г. Некрасова—находятся указанные въ этой ссылкѣ главы 32-я и 28-я? Въ третьей, о такъ-называемомъ „домовномъ строеніи“. Кому принадлежитъ эта ссылка, самому ли автору „Наказа“, такъ-называемому „нѣкому“, ибо—по убѣжденію автора „Опыта“—составитель всего извода Домостроя не тронулъ, а цѣликомъ внесъ въ свой изводъ то, что было написано отъ „нѣкогого“? ¹⁾ Если это такъ, то г. Некрасовъ долженъ признать, что 2-я и 3-я части Домостроя писаны однимъ и тѣмъ же лицомъ, а если онъ съ этимъ согласится, тогда и слова предисловія по списку Общества: „И еще в сей книгѣ изнайдеши наказъ ѿ нѣкогого ш мирскѣ строеніи..... І еще в сей книгѣ изнайдеши, ш домовнѣ строеніи....“ нельзя будетъ уже принять въ смыслѣ указаніи на два отдѣльные источника; кромѣ того, оставаясь послѣдовательнымъ, г. Некрасовъ принужденъ будетъ отказаться: во-первыхъ, отъ того толкованія, какое онъ вообще даетъ предисловію по списку Общества, и во-вторыхъ, отъ своихъ доводовъ, взятыхъ изъ текста Домостроя и подтверждающихъ будто бы мысль, что памятникъ—трудъ коллективный. Словомъ, вся теорія автора „Опыта“ о составѣ и происхожденіи Домостроя должна рушиться. Но невозможность принять эту теорію о составѣ памятника представится читателю также и въ томъ случаѣ, когда г. Некрасовъ, сверхъ чаянія, допуститъ, что упомянутая ссылка 26-й главы (сп. Общ. Ист. и Др.) принадлежитъ не „нѣкому“, а автору предисловія первыхъ 15-ти главъ и составителю полного извода Домостроя по списку Общества. Тутъ г. Некрасовъ принужденъ будетъ прежде всего отказаться отъ своихъ словъ, что „Наказъ“, составляя отдѣльный памятникъ, внесенъ въ полный сводъ Домостроя „цѣликомъ“, безъ всякихъ дополненій со стороны автора полного извода. А если г. Некрасовъ это сдѣлаетъ, то уже по неволѣ придетъ къ слѣдующему выводу: значить „наказъ“ въ томъ видѣ, въ какомъ мы находимъ его въ спискѣ Общества, сохранился не въ своей первоначальной редакціи; по крайней мѣрѣ такой выводъ г. Некрасовъ безусловно долженъ будетъ сдѣлать по отношенію къ 26-й главѣ, и если не ко всей, то къ тѣмъ наставленіямъ и совѣтамъ, которые тѣсно связаны съ ссылкой на 32-ю—38-ю главы. Допустивъ это, г. Некрасовъ

¹⁾ Опытъ, стр. 149—150.

тѣмъ самымъ подорветъ въ читателѣ, а прежде всего въ себѣ, довѣріе не только къ первоначальному составу всей 26-й главы (которая во многомъ отстаетъ отъ соответствующей статьи Коншинской редакціи: въ послѣдней пѣтъ ни ссылки, ни эпизода, довольно таки грубаго и противорѣчащаго основному тону Домостроя, „о потворенныхъ бабахъ“), но даже къ расположенію и составу другихъ статей „Наказа“ по списку Общества. Но этого мало. Отказавшись отъ предположенія, что „первый устроитель полнаго Домостроя не тронулъ, а цѣликомъ внесъ въ свой изводъ то, что было написано отъ „нѣкоего“¹⁾, г. Некрасовъ обязанъ будетъ отказаться и отъ того предположенія, будто словами: „И еще в сеі книгѣ изнайдеши наказъ ѿ нѣкоего ѿ мирскѣ строеніи“, авторъ предисловія хочетъ сказать, что вторая часть Домостроя ему вовсе не принадлежитъ, а внесена въ полный изводъ безъ всякой перемѣн. въ противоположность третьей, подвергшейся его редакціи, и первой, несомнѣнно ему принадлежащей. Очевидно, Предисловіе г. Некрасову и въ этомъ случаѣ необходимо будетъ толковать иначе, чѣмъ это сдѣлано въ „Опытѣ“. Вотъ къ какой трудной и не разрѣшимой въ пользу выводовъ „Опыта“ дилеммѣ пришелъ бы г. Некрасовъ, еслибы постарался отвѣтить на вопросъ: кто былъ авторомъ той ссылки, которая находится въ 26-й главѣ по списку Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ?²⁾

Постараемся теперь обобщить все то, что приводитъ насъ къ необходимости иначе, не такъ, какъ г. Некрасовъ, объяснить предисловіе къ списку Общества. Эта необходимость, какъ мы видѣли, обуславливается слѣдующими основаніями: 1) тѣмъ, что въ текстѣ „Наказа“ мы не находимъ данныхъ, которыя подтвердили бы предположеніе г. Некрасова, будто эта часть Домостроя могла появиться въ литературѣ раньше полнаго извода памятника и существовать, какъ отдѣльное сочиненіе, написанное для новгородскаго боярина XV вѣка: эти данныя стоятъ не только въ противорѣчій, а—напротивъ того, въ полномъ согласіи съ остальными частями Домостроя;

¹⁾ Ibid.

²⁾ Про ссылки, которыя мы находимъ въ главахъ 37-й и 38-й (по списку Общества), и которыя указываютъ, что 3-я часть Домостроя (въдъ статьи 37-я и 38-я въ 3-й части) не могла существовать отдѣльно отъ второй (ссылки 37-ой и 38-ой главъ идутъ на 26-ю, значить, на такъ-называемый „Наказъ“), мы не будемъ говорить: г. Некрасовъ полагаетъ, что на 3-ю часть Домостроя устроитель послѣдняго „наложилъ свою руку“.

2) тѣмъ, что „Наказъ“, по своему составу и внѣшней формѣ, могъ быть только прямымъ и непосредственнымъ продолженіемъ первыхъ 15-ти главъ Домостроя, но никакъ не отдѣльнымъ литературнымъ произведеніемъ, существовавшимъ когда-либо внѣ полнаго януда памятника; и наконецъ 3) ссылкой, помѣщенной въ концѣ 26-й главы по списку Общества Исторіи и Древностей. Все это, вѣстѣ взятое, заставляетъ насъ думать, что предисловіе не имѣетъ никакого значенія въ вопросѣ о составѣ Домостроя, а самый памятникъ въ своемъ полномъ видѣ (64 главы) принадлежитъ одному, а не нѣсколькимъ (тремъ) авторамъ, то-есть, трудъ — единоличный, а не коллективный, какъ предполагаетъ г. Некрасовъ.

Такой выводъ о происхожденіи Домостроя, въ свою очередь, заставляетъ предполагать, что предисловіе къ списку Общества явилось въ Домостроѣ позднѣе и не могло принадлежать самому автору памятника. Эта невозможность подтверждается прежде всего характеромъ ссылокъ, находящихся въ предисловіи, а также общимъ тономъ послѣдняго въ сравненіи съ 1-ю главой Домостроя. Самъ авторъ памятника не могъ сдѣлать въ предисловіи къ своему сочиненію такія ссылки, какія мы въ немъ видимъ: не могъ онъ говорить, что вотъ до эти главы составляютъ „Наказъ отъ нѣкоего“, когда извѣстно, что всѣ статьи Домостроя составлены имъ самимъ. Но на это, пожалуй, возразятъ, что подъ „нѣкимъ“ авторъ разумѣлъ самого себя, и что предисловіе писано все-таки имъ, а не другимъ лицомъ. Основаніе подобнаго возраженія можетъ быть только одно, а именно: разница въ источникахъ, которыми пользовался авторъ Домостроя при составленіи, съ одной стороны, первыхъ 15-ти главъ памятника, и съ другой — такъ-называемаго „Наказа“ (16—29 гл.): употребляя слова „и еще в сеѣ книгѣ и знайдеша наказъ ѿ нѣкоего ѡ мирскѡ строеніи“, авторъ, быть можетъ, хотѣлъ сказать, что этотъ отдѣлъ Домостроя составленъ имъ по личному опыту, по личнымъ соображеніямъ, въ противоположность первымъ 15-ти главамъ, въ основаніи коихъ лежатъ письменные, книжные источники — „Поуоченіе и наказаніе ѿцевъ дѣховнѣ“. Но такое объясненіе принять нельзя, потому что какъ I-я часть Домостроя, такъ и II-я, то-есть, „Наказъ“, составлены въ нѣкоторыхъ своихъ статьяхъ одинаково по письменнымъ источникамъ: не говоря о прочихъ, 21-я, 22-я и 23-я главы „Наказа“ — несомнѣнно литературнаго происхожденія, выты изъ „Поуоченія и наказанія ѿцевъ

дѣловнѣ" ¹⁾). Итакъ, самому автору предисловія не было никакой надобности, да и не могъ онъ, назвать себя „нѣкимъ“, а главы отъ 16-й до 29-й— „наказомъ отъ нѣкоего“. Помимо этихъ соображеній, непричастность автора Домостроя въ составленіи предисловія еще болѣе подтвердится, когда мы послѣднее сравнимъ съ первой главой памятника— „Наказаніемъ ѿ ѿца къ сѣѣ“. Хотя и говорятъ ²⁾, что въ Домострой нѣтъ личныхъ чертъ, но это несовсѣмъ точно, а съ другой стороны— и какъ понимать эти слова? Мы, напримѣръ, видимъ несомнѣнно „личныя черты“ въ первой главѣ Домостроя по всѣмъ его спискамъ. Отсюда мы узнаемъ, что, во первыхъ, Домострой написанъ былъ отцомъ для своего единственнаго („единочадаго сѣа“) сына, его жены и домочадцевъ, „на пама і вразоумленіе“, и вовторыхъ, что заботливый отецъ много разъ наставлялъ своихъ дѣтей, по видимому, несовсѣмъ жившихъ въ ладу: „азъ ѿ сѣ ѿ всакѡ ва блгочинїи блгословлялъ, і плакалъ и молилъ, і поубучалъ, і писанїе прѣлагалъ ва“. Съ другой стороны, та же глава представляетъ, по своимъ общимъ мыслямъ, какъ бы введеніе въ Домострой, который собственно начинается только со 2-й главы: „Како хрїтанѡ вѣровати во стѣю трїцѣ“ и т. д. Обращаясь затѣмъ къ предисловію, мы видимъ, что Домострой здѣсь предназначается не для „единочадаго сѣна“ и его семьи, а для всѣхъ вообще православныхъ христіанъ: „Пооученіе и наказаніе ѿцевъ дѣловнѣ ко всѣ православнымъ хрїтанѡ“. Противорѣчіе, какъ видите, довольно явное. Далѣе, является еще вотъ какой вопросъ: затѣмъ нужно было автору Домостроя, предназначеннаго для чтенія и руководства, очевидно, родственникамъ, дѣлать два введенія къ своему труду: одно—въ 1-й главѣ памятника, другое—въ такъ-называемомъ предисловіи, которое, по своему общему безличному характеру, не что иное, какъ сжатое оглавленіе Домостроя, имѣющаго и безъ того уже подробный „оуказъ главамъ“?

Всѣ высказанныя нами соображенія побуждаютъ склоняться къ

¹⁾ См., напримѣръ, Архивъ ист.-юр. свиданїй—*Калачова*, кн. II, отд. IV, стр. 43—50. Тутъ напечатано Слово въ Пятокъ 5-й недѣли послѣ всѣхъ святыхъ изъ Златоуста XVI в. по рукописи Оружейной палаты. Это Слово—не что иное, какъ 21-я глава списка Общества: „Како дѣтей оучити и страхѡ сѣсти“. Глава 23-я почти вся составлена изъ слова Іоанна Златоуста: „О менахъ добрыхъ“ (ibid.).

²⁾ *Отеч. Записки* 1850 г., т. LXXI; отд. II, стр. 34 статья *Лаванасова*: „Объ археологическомъ значенїи Домостроя“).

мысли, что предисловіе въ спискѣ Общества—позднѣйшаго происхожденія; въ противномъ случаѣ оно необъяснимо. Но то же предисловіе вполне понятно, если допустимъ, что въ составленіи его участвовалъ не авторъ Домостроя, а то лицо, которому принадлежитъ редакція, или списокъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ. Дѣло происходило, намъ кажется, такимъ образомъ. Какому-нибудь русскому грамотѣю, поборнику власти Московскаго царя в женоненавистнику, попался подъ руки Домострой, писанный, несомнѣнно, отцомъ для своего „единочадаго сѣна“ и жены его, а потому и заключавшій въ нихъ „личныя черты“ (много ли, мало — сказать нельзя: памятникъ могъ быть въ не непосредственной редакціи, а въ какой-нибудь второй, третьей передѣлкѣ, уже обобщенной). Памятникъ былъ прочитанъ, понравился, и грамотѣй, задумавъ пустить его по всеобщее употребленіе, стираетъ по возможности всѣ личныя черты, напиримѣръ—обращенія, переставляетъ, сообразно со своими симпатіями, нѣкоторыя главы (порой крайне неумѣло) и вноситъ необходимыя, по его мнѣнію, дополненія, изъ коихъ одни сдѣланы несовсѣмъ удачно, съ нарушеніемъ первоначальной редакціи той или другой главы, другія—хотя и кстати, но опять-таки съ цѣлью приноровленія Домостроя для пользы и чтенія всѣхъ людей. Измѣнивъ такимъ образомъ памятникъ, редакторъ позаботился составить къ нему, какъ это обыкновенно бываетъ, и предисловіе, въ которомъ онъ, стараясь заинтересовать „всѣхъ православныхъ христіанъ“, передаетъ вкратцѣ общее содержаніе Домостроя. Поэтому всѣ ссылки этого предисловія слѣдуетъ принимать въ смыслѣ указаний не на источники, а на тѣ составныя части Домостроя, которыя авторъ извода или списка Общества замѣтилъ въ редактируемомъ имъ памятникѣ. Такихъ частей онъ увидѣлъ три: первая, гдѣ разбираются по преимуществу религіозно-нравственныя вопросы; вторая— гдѣ преподаны совѣты о взаимныхъ отношеніяхъ членовъ семьи, и наконецъ, третья, въ которой авторъ Домостроя излагаетъ свои взгляды на то, какъ слѣдуетъ вести домашнее хозяйство. Въ такомъ видѣ представился (и—прибавимъ отъ себя — вполне вѣрно) составителю Предисловія редактируемый имъ Домострой. Первую часть памятника онъ называетъ: „Поученіемъ и наказаніемъ отцевъ духовныхъ“, на томъ основаніи, что она, какъ ему казалось, по преимуществу составлена по Св. Писанію и твореніямъ свв. отцовъ. По-знакъ омявшись затѣмъ съ тѣми главами Домостроя, гдѣ авторъ послѣднѣе рисуетъ картину идеальныхъ семейныхъ отношеній, соста-

витель предисловія называетъ ихъ въ совокупности „наказомъ нѣкоего о мірскомъ строеніи“, желая, вѣроятно, самимъ этимъ названіемъ дать понять читателю, что большая часть этихъ статей о семейныхъ, мірскихъ отношеніяхъ составлена не по поученіямъ и наставленіямъ свв. отцовъ, а по личнымъ наблюденіямъ, опытности и житейской мудрости благочестиваго автора Домостроя; что же касается слова „нѣкоего“, то подъ нимъ редакторъ памятника, очевидно, разумѣлъ самого автора Домостроя. Наконецъ, третья часть Домостроя названа въ предисловіи „о домовномъ строеніи“ потому, что въ ней дѣйствительно разсматриваются только вопросы хозяйственной экономіи и будничныхъ интересовъ. Такъ приблизительно нужно смотрѣть на происхожденіе списка Общества и его предисловія. Этотъ взглядъ еще болѣе подтвердится, когда мы разсмотримъ возможно обстоятельнѣе тѣ дополненія, какія встрѣчаются въ спискѣ Общества, но отсутствуютъ въ Коншинскомъ спискѣ.

А. Михайловъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

ПОЛИТИКА ШВЕЦИИ ВЪ СМУТНОЕ ВРЕМЯ.

I.

Карль IX.

Отношенія Швеціи къ Россіи въ смутную эпоху ея исторіи остаются до настоящаго времени мало выясненными. Въ 1790—1796 гг. въ Швеціи вышелъ классическій трудъ Ионы Галленберга ¹⁾: „Исторія Швеціи въ царствованіе Густава II Адольфа“ въ пяти томахъ; этотъ прекрасный трудъ, основанный на тщательномъ изученіи архивнаго матеріала, не оконченъ и доведенъ только до 1628 года. Галленбергъ подробно разсматриваетъ русскую войну Густава II Адольфа, но далеко не исчерпалъ весь матеріалъ по этому вопросу. Не зная русскаго языка, онъ долженъ былъ ограничиваться исключительно только шведскими источниками.

До появленія новаго труда по разбираемому вопросу, прошло бо-

¹⁾ Ионас Hallenberg — извѣстный шведскій историкъ, филологъ и нумизматикъ—родившійся 7-го ноября 1748 года; родители его были крестьяне. Благодаря заботамъ дяди, Галленбергъ получилъ прекрасное образованіе. Въ 1784 году онъ былъ назначенъ королевскимъ историографомъ; въ 1818 году произведенъ въ дворянское достоинство, умеръ 30-го октября 1834 года въ Стокгольмѣ. Кроме „Исторіи Густава Адольфа“, Галленбергъ извѣстенъ и слѣдующими трудами по исторіи и нумизматикѣ: Всеобщая исторія съ XVI столѣтія, три тома, 1782—1785 гг.; *Disquisitio de origine nominis Gud* 1796 г.; *Collectio Nummorum Svecicorum* 1800 г.; *Numismata orientalia* 1822 г.; Замѣчанія къ исторіи Швеціи Лагер-брияга 1619—1822 гг.; *Illustrium Virorum Testimonia atque Epistolae* 1832 г. и многихъ другихъ.

лѣе полустолѣтія. Въ 1857 году профессоръ А. Кронгольмъ ¹⁾ выпустилъ въ свѣтъ первый томъ своего обширнаго труда „Исторія Швеціи въ царствованіе Густава II Адольфа“. Вся третья глава этого тома (стр. 194—286) и занята исключительно обзоромъ русской войны Густава II Адольфа до Столбовскаго мира. Основывался главнымъ образомъ на Видекиндѣ и Галленбергѣ, Кронгольмъ тѣмъ не менѣе вноситъ и много новаго въ освѣщеніе этой любопытной эпохи.

Въ 1857 году и въ нашей исторической литературѣ появился извѣстный трудъ Н. П. Лыжина „Столбовскій договоръ“, написанный на основаніи посольскихъ книгъ, хранящихся въ Московскомъ архивѣ иностранныхъ дѣлъ и на основаніи труда Галленберга. Отношенія Швеціи къ Россіи въ началѣ XVII столѣтія продолжали интересовать шведскихъ ученыхъ, и мы можемъ упомянуть еще о слѣдующихъ четырехъ изслѣдованіяхъ. Въ 1859 году въ Упсалѣ вышло академическое изслѣдованіе Ронберга „О походѣ Карла IX въ Лифляндію въ 1600 году и о приготовленіяхъ къ нему“. Хотя главное вниманіе автора этого изслѣдованія и обращено на отношенія Карла IX къ Сигизмунду III, но нѣкоторыя данныя найдутся тутъ и для занимающаго насъ вопроса. Въ 1865 году Элофъ Тегвѣръ ²⁾ въ Лундѣ напечаталъ изслѣдованіе „О союзѣ Швеціи съ Россіей при Карлѣ IX“. Этотъ трудъ весьма неудовлетворителенъ: авторъ мало воспользовался архивными данными и все изслѣдованіе свое построилъ на трудѣ Видекинда (изд. 1671 года). Любопытенъ разнѣ только взглядъ автора на набросокъ договора 1608 г. между Швеціей и Россіей. Онъ, по мнѣнію Тегнера, явился результатомъ военныхъ и административныхъ соображеній шведскаго правительства, такъ что политическаго или международнаго значенія ему придавать нельзя. Въ 1868 году въ Лундѣ вышло небольшое изслѣдованіе молодого тогда еще ученаго—Свѣдбергена, представленное имъ въ Лундскій университетъ для полученія степени магистра философскаго факультета. Заглавіе его труда — „О планахъ Густава Адольфа сдѣлаться Русскимъ царемъ“; въ основаніе этого труда легли и архивныя изслѣдованія. Въ отношеніяхъ Густава II Адольфа къ Россіи авторъ усматри-

¹⁾ Abraham Peter Cronholm родился въ Ландскронѣ 22-го октября 1809 года. Изъ его сочиненій известны слѣдующія: Изслѣдованіе о варягахъ, 1832 г.; Католическая лига и гугеноты, 1839 г.; Политическая исторія Сконе, двѣ части, 1847—1851 гг., и нѣкоторыя другія.

²⁾ Правнукъ знаменитаго творца Фригюсовой Саги; онъ родился въ 1814 году 30-го іюня и извѣстенъ своей „Исторіей Лундскаго университета“.

ваетъ три періода; первый—когда Шведскій король съ юношескимъ пыломъ ухватился за мысль возложить на себя царскую корону; второй — когда Густавъ рѣшилъ доставить Русскій престолъ своему брату Карлу Филиппу, и третій—когда, убѣдившись въ вѣроломствѣ (sic!) русскихъ, король рѣшилъ удовлетворить себя за повесенныя потери и заключить миръ съ Михаиломъ Теодоровичемъ. Сѣдергрень останавливается только на первомъ періодѣ; онъ впадаетъ въ ошибку и обнаруживаетъ непониманіе эпохи и шведской политики сына и внука перваго Вазы, когда (стр. 5) говоритъ, что главною цѣлью Швеціи въ смутное время было заручиться союзомъ Россіи противъ Польши; территориальное же расширение было для Швеціи вопросомъ второстепенной важности. Въ 1872 г. въ Стокгольмѣ вышло изслѣдованіе Трапѣра „Походъ Карла IX въ Лифляндію въ 1601 году.“

На основаніи шведскихъ историковъ и тѣхъ новыхъ архивныхъ данныхъ, которыя намъ удалось извлечь изъ заграничныхъ архивовъ, мы рѣшились еще разъ подвергнуть изслѣдованію вопросъ объ отношеніяхъ другъ къ другу двухъ сосѣднихъ сѣверныхъ державъ въ началѣ XVII столѣтія. Передъ нами многотомная „регистрація“ Карла IX, хранящаяся въ Стокгольмскомъ архивѣ. Изложимъ, по возможности подробно, содержаніе ея. Начнемъ съ переговоровъ Карла IX съ Борисомъ Годуновымъ, затѣмъ перейдемъ къ отношеніямъ его къ самозванцамъ и Шуйскому.

Болѣе живыя и частыя отношенія между Карломъ IX и Борисомъ Годуновымъ начинаются съ 1602 года. Шведскій король при переговорахъ съ Московскимъ царемъ рѣшительно заявлялъ послѣдному, что не уступитъ Россіи ни одного города въ Лифляндіи. „Мы отъ тебя“, пишетъ онъ Борису въ началѣ 1602 года, — „никакихъ лифляндскихъ городовъ не получали, никакихъ значить тебѣ и не должны. А то, чтобы Лифляндія наданна была вотчиною великихъ князей Московскихъ, объ этомъ мы ни въ одной исторіи не читали. И у тебя“, продолжаетъ король, — „много земель, которыя ты покорилъ мечемъ и которыми поэтому влаѣешь не по праву. Чтѣ сказалъ бы ты, если бы теперь у тебя кто-нибудь сталъ этихъ земель требовать? Если ты не желаешь имѣть съ нами вѣчнаго мира, то поступай какъ знаешь. Бѣдствія будутъ тяготѣть на томъ, кто первый нарушитъ миръ“.

Карль IX ничего такъ не боялся, какъ утвержденія русскихъ въ Нарвѣ. 20-го іюля 1602 года онъ отправилъ Самуэлю Нильссону обстоятельную инструкцію о таможенныхъ сборахъ, которымъ должны

подлежать русскіе торговцы, приѣзжающіе изъ Пскова въ Нарву и Дерптъ. Эта инструкция была вызвана жалобами Дерпта на то, что корабли, нагруженные различными товарами, на пути своемъ изъ Пскова въ Нарву и на оборотъ не платятъ въ Дерптъ той пошлины, которая издавна была тамъ установлена; отъ этого страдаютъ и доходы Шведской короны. Въ виду этой жалобы король рѣшилъ принять энергическія мѣры. Русскіе, явившись въ Дерптъ, подлежали таможенному осмотру и должны были платить установленную пошлину. Кто этого не исполнитъ, тотъ по инструкціи короля подлежитъ уплатѣ пошлины въ Нарвѣ и кромѣ того—строгому наказанію.

Карлъ IX съ большимъ вниманіемъ слѣдилъ за каждымъ шагомъ русской политики, велѣлъ доносить себѣ о всякихъ слухахъ, приходящихъ изъ Россіи и съ безпокойствомъ оглядывался на возможность сближенія Россіи съ Польшей. 27-го іюля 1603 г. Карлъ въ письмѣ упрекаетъ Бориса въ попыткахъ утвердиться въ Нарвѣ, ставитъ ему на видъ его интимныя отношенія къ Польшѣ, уличаетъ его въ томъ, что онъ, вопреки крестному цѣлованію, доставляетъ полякамъ провіантъ и подвозитъ имъ все нужное. На границахъ Швеціи съ Россіей Карлъ IX вездѣ разставляетъ охранныя войска и запрещаетъ русскимъ переходить за шведскую границу. Когда до него дошло извѣстіе о страшномъ голодѣ, постигшемъ Россію, то онъ, подъ страхомъ смертной казни, запретилъ вывозить туда хлѣбъ изъ Нарвы ¹⁾. Голодъ въ Россіи—говорилъ король—это наказаніе свыше за то, что русскіе не хотѣли подтверждать вѣчнаго мира Швеціи съ Россіей. Логика іезуитскихъ питомцевъ! Съ началомъ смуты въ Россіи все вниманіе Карла IX обращено было на то, какъ бы воспользоваться внутренними неурядицами сосѣдней державы, чтобы извлечь изъ нихъ выгоду для Швеціи. Если Карлъ и прежде внимательно слѣдилъ за грозною для Швеціи восточною державой, то теперь онъ во всѣхъ своихъ письмахъ къ губернаторамъ Финляндіи повторялъ одно: непременно и безотлагательно доставлять ему всѣ приходящія изъ Россіи свѣдѣнія, стараться черезъ шпионовъ узнать истинный ходъ дѣлъ въ ней и намекнуть въ переговорахъ съ русскими, что Шведскій король съ открытіемъ навигаціи, то-есть, весной 1604 г., готовъ доставить большое войско той изъ партій, которая имѣетъ наибольшія права къ занятію московскаго престола.

Но во всѣхъ поступкахъ Карла замѣтна была какин-то черъ-

¹⁾ ... at du her efter wed din hals tilgörendes icke städier nägen spanmall der ifrån Narfuen och in på Rydske sydän.

нительность; онъ, очевидно, предвидѣлъ долги внутрення смуты въ Россіи и предпочиталъ держаться политики выжиданій. Дѣятельно помочь Россіи онъ рѣшился только тогда, когда русскіе дадутъ ему согласіе на подтвержденіе вѣчнаго мира съ Швеціей.

Недоразумѣнія, возникшія между русскими и поляками, заставили Карла IX въ началѣ 1605 года употребить всѣ свои усилія къ тому, чтобы не дать русскимъ завладѣть городами Везенбергомъ и Виттенштейномъ. Карлъ готовъ помочь Россіи противъ Польши (инструкція его шведскимъ посламъ отъ февраля 1605 года), но съ условіемъ, чтобы Швеціи уступлены были Ивангородъ, Кексгольмъ, Ямъ и Копорье и чтобы staple-ными пунктами были только Выборгъ и Ревель; всѣ другіе города и гавани должны быть лишены этого права (§ 8 и далѣе). Если русскіе отвергнутъ эти требованія, то уступить и требовать одного лишь Кексгольма (тоже въ инструкціи отъ 1-го мая).

Когда Лжедмитрій вступилъ на Московскій престолъ, Карлъ еще не зналъ о судьбѣ Ѳедора Борисовича и, предполагая въ Москвѣ двухъ царей, онъ обращался съ письмами къ тому и другому, обѣщая держать сторону того, который подтвердитъ Тязвинскій мирный договоръ Россіи съ Швеціей. Онъ предлагалъ Ѳедору не медля отправить отъ себя полномочныхъ въ Систербекъ для веденія переговоровъ съ шведскими комиссарами. Къ 1605 году относится и первое воззваніе Карла къ жителямъ Новгородской области ¹⁾. Въ немъ онъ изобличаетъ передъ новгородцами коварную политику римскаго папы, учиняющаго въ Россіи великую смуту и кровопролитіе, съ цѣлью искоренить въ ней греческую вѣру. Карлъ говоритъ, что не допустить осуществленія этихъ плановъ папы и готовъ оказать русскимъ дѣятельную помощь.

Интересно прослѣдить отношенія Карла IX къ первому Лжедмитрію. Въ своихъ письмахъ къ нему онъ титулуетъ его царемъ и великимъ княземъ, но ему не внушаетъ довѣрія мнимый сынъ Грознаго. Шведскаго короля очень занимала самозванная личность, изъяснявшая притязанія на русскій престолъ, и онъ обращается къ своимъ комиссарамъ въ Финляндіи съ просьбой доставить ему свѣдѣнія относительно личности Гришки Отрепьева ²⁾ — дѣйствительно ли этотъ Гришка сынъ Іоанна Васильевича, или нѣтъ,

¹⁾ Till alle Rysser som boo widh thett Nougärdske Lhänett. Eskilstuna, 3-го июля 1605.

²⁾ Hvad samme Grisska Otröp är för een, och om hans lägenhester, och huru han är tagen vägen.

какъ старался увѣрить короля еще Борисъ Годуновъ (Memorial Zedel för Erich Jöbranzzson och Casten Grönwaldt, hvad de skole affråge och tale med Hans Angler Rysse tolk, som nu på Gripzholm ahnhollen är. Stockholm. 17 Nov.). Швеція всего менѣе желала утверждения на московскомъ престолѣ сторонника Польши, такъ какъ опасалась усиленія Польскаго королевства, которому изъ Россіи не трудно будетъ дѣйствовать и противъ Швеціи. Въ виду этой опасности, Карлъ въ концѣ 1605 года дѣлаеть распоряженія о томъ, чтобы выставить въ Финляндіи на границахъ съ Россіей какъ можно больше войска; въ городахъ и деревняхъ дѣлались наборы; изъ пяти человекъ одного брали въ солдаты. Такимъ образомъ у Карла образовалось въ Финляндіи значительное войско. Дѣйствовать открыто онъ еще боялся, а потому, не нарушая своихъ мирныхъ отношеній къ Польшѣ, онъ даетъ своимъ комиссарамъ порученіе тайно сноситься съ русскими и отъ имени своего правительства предлагать имъ помощь противъ самозванцевъ и Польши. Они должны были сообщить русскимъ о готовности Карла принять ихъ подъ свое покровительство; еслибы кто пожелалъ отдаться Швеціи и поселиться въ ней, то обѣщать защиту и безопасность, не взирая ни на какія сословныя различія ¹⁾ (4-го и 5-го февраля 1606 года). Когда же Карлъ узналъ объ убіеніи перваго самозванца, то онъ уже прямо предлагалъ русскимъ помощь противъ папистовъ и поляковъ ²⁾. Шуйскому онъ (14-го іюня 1606 года) указывалъ на то, что за спиною Польши противъ Россіи ратуетъ Германскій императоръ, Римъ и Испанія. Эти державы готовятъ многочисленный флотъ и намѣрены отправить его къ Св. Николаю, чтобы оттуда вторгнуться въ подвластныя Московскому царю земли. Карлъ поднималъ противъ Польши и Турецкаго султана (его письмо къ Hindrick'у Franklin'у, отъ 18-го іюня) ³⁾.

¹⁾ — — uthan så många som i förnimme vele sökie deres tillflycht hytt til Swerige, då skole i gifwe frij och säker leigd för dem, deres hustru och barn och legefolck dett ware digh af hwod stand dett ware kan.

²⁾ Любопытно письмо Карла къ Arfwed Tönnesson'у, Örebro, 5-го февраля: „Если вѣрны новости, пришедшія изъ Выборга, то Дмитрій убитъ русскими за то, что хотѣлъ ввести въ Россію папистскую религію; сдѣлавшись царемъ, онъ будто бы велѣлъ убитъ нѣсколькихъ православныхъ монаховъ“.

³⁾ — — eifter wij vele arbete derpå, och see till om wij icke kunne komme Ryssen på wår sydhe emott Pälacken, så befale wy att i inthett ahnholle hoos Turkiske keiseren om någon hielp emot Ryssen (значить, у Карла былъ планъ союза съ Турціей и противъ Россіи), uthan allenest emott Pälacken.

Въ инструкціи шведскимъ посламъ, отправленнымъ къ Шуйскому, Карлъ обращается къ новонабранному царю съ просьбой отдать ему знатнѣйшихъ польскихъ плѣнниковъ, бывшихъ на службѣ у Лжедмитрія, вернуть въ Швецію одного шведскаго подданнаго, бѣжавшаго въ Россію и прислать ему нѣсколько тысячъ человѣкъ на помощь противъ Польши; каждому изъ нихъ король согласенъ уплачивать по два рубля въ мѣсяцъ; если у Шуйскаго не найдется нужнаго числа людей, то пусть онъ прислалъ бы Карлу нѣсколько тысячъ татаръ, „которыхъ у царя довольно“. Эта инструкція отмѣчена 19-го іюня (*Memorial och Tenchezedell för Mester Daniel Theodori hwad han på K. M. wägna skall elliest tala medh Storfursten i Rysland*). 19-го же іюня Карлъ обратился съ письмомъ къ самому Шуйскому, въ которомъ сообщаетъ ему, что слышалъ о проектѣ женитьбы Лжедмитрія на Аннѣ польской, сестрѣ Сигизмунда III, и объ интригахъ Польши, Испаніи и Рима противъ Россіи. Карлъ приглашалъ Шуйскаго прислать уполномоченныхъ для присутствія на ея коронаціи.

Отъ 31-го іюля сохранилась вторая инструкція, данная Карломъ его посламъ для переговоровъ съ русскими о заключеніи вѣчнаго мира. Содержаніе этой инструкціи сводится къ жалобѣ шведскаго правительства на отказъ Русскихъ царей подтвердить вѣчный миръ съ Швеціей и на помощь, оказанную русскими полякамъ. Карлъ согласенъ на вѣчный миръ съ Россіей, если Швеція уступитъ города Нотебургъ, Кексгольмъ, Ямъ, Копорье, Ивангородъ и Коленса. Если шведскіе комиссары увидятъ, что русскіе на эти условія не согласятся, то они понемногу могутъ уступать: сначала пусть уступать Ямъ, потомъ Копорье и Ивангородъ. Если русскіе отвергнутъ и эти требованія, то пусть комиссары настаиваютъ на уступкѣ Коленса. При каждой уступкѣ шведскимъ комиссарамъ предписывалось укорить Русскихъ великихъ князей въ томъ, что они нерѣдко нарушали мирный договоръ свой со шведами. Если, не смотря на уступки шведовъ, русскіе послы будутъ упорствовать, то пригрозить имъ союзомъ Швеціи съ Польшей и выставить на видъ полное знакомство шведскаго правительства съ неурядицами внутри Россіи. Если и эта угроза не подействуетъ, то сказать русскимъ посламъ, что Шведскій король, какъ вѣрующій христіанинъ, врагъ всякой войны и кровопролитія и согласенъ на вѣчный миръ и союзъ съ Россіей—если русскіе соединятся со шведами противъ Польши, какъ въ 1599 году обѣщала Борись Годуновъ. Война Россіи и Швеціи противъ Польши должна вестись общими силами до тѣхъ поръ, пока Василій, не

завоюеть всея Литвы, а Карлъ не отпиметь у Польши всея Лифляндіи; на эту провинцію русскіе не должны предъявлять никакихъ притязаній. Границей между Россіей и Швеціей должна служить рѣка Систербекъ и рѣчка Вассіоки до Ледовитаго океана.

Если русскіе не примутъ этого проекта и отвергнутъ союзъ съ Швеціей, то послы должны напоследокъ еще разъ пригрозить нѣмъ союзомъ Швеціи съ Польшею; тогда соединенныя королевства безъ труда займутъ Новгородъ и Псковъ, а татары побудятъ сдѣлать нападеніе на Москву и занять ее. Турки, союзники Карла, также примкнутъ къ польско-шведско-татарскому союзу. Изъ этой инструкціи видно, что шведы должны были въ переговорахъ съ русскими искусно лавировать, дѣйствовать на нихъ то угрозами, то лестью и добиться союза противъ Польши и уступки Шведамъ прибалтійскихъ и приладожскихъ городовъ: *plum desiderium* Карла IX!

Въ третьей инструкціи своимъ комиссарамъ, отъ 27-го августа, (*Till sendebudhen som opå Ryske grentzen förordnadhe äre. Stockholm*) Карлъ IX опять повторяетъ о необходимости прибѣгнуть къ угрозѣ союзомъ съ Польшею и настоятъ на томъ, чтобы только Выборгъ и Ревель были staple-ными пунктами. Торговли въ этихъ городахъ безопасная; если русскіе будутъ настаивать на торговлѣ въ Нарвѣ, то представить имъ, что въ Нарвѣ они должны будутъ платить такую пошлину, какую назначать шведы.

Въ концѣ 1606 года Карлъ рѣшилъ отозвать изъ Лифляндіи свои войска и воспользоваться ими для овладѣнія Нотебургомъ или Кексгольмомъ ¹⁾; это—думалъ король—легко сдѣлать въ виду внутреннихъ неурядицъ въ Россіи. „Хорошо было бы“, писалъ онъ своимъ комиссарамъ 1-го октября, — „еслибы удалось привлечь на свою сторону нѣсколькихъ русскихъ бояръ, или еслибы какіе-нибудь русскіе города отдались подъ покровительство Швеціи; пусть комиссары постараются достигъ этого; они могутъ сказать русскимъ, что, перейдя подъ покровительство Швеціи, они сохранятъ все свои привилегіи и льготы. Въ особенности желательно было бы переманить къ себѣ

¹⁾ «Och hvar så wore, att man sedan säge, att Ryssen icke wille komma till handels, och man hade godh läglighet och tilfälle att få Notheborgh eller Kexholm sin koos, dä kunne thet föga skade att man toghe thett så på en räskenskap til vidare besked. Doch skole i inthet foretuga för kn i få vidare beskeed irfän oss, och man förnimmer huru Rysserne wele ställe sigh. Тамъ же: необходимо переманить на свою сторону русскихъ бояръ: „och göre them afspenighe“ „och komma them till att slå sigh hytt till thenne sydhen“.

новгородцевъ. Коммиссарамъ предписывалось войти въ сношенія съ новгородцами и представить имъ, что прежде вѣдь они были вполне самовластны и свободны и только коварствомъ московитовъ были привлечены на сторону великихъ князей Московскихъ; Шведскій король готовъ теперь оказать имъ содѣйствіе въ избраніи собственнаго отъ Москвы независимаго правителя и употребить все старанія къ тому, чтобы новгородцы снова стали свободны ¹⁾. Было бы очень желательна, еслибы коммиссарамъ удалось объ этомъ повести съ новгородцами рѣчь; если переговоры не достигнутъ цѣли, то, по крайней мѣрѣ, увеличатъ внутреннюю смуту въ Россіи, пользуясь которою не трудно будетъ овладѣть крѣпостью Новгорода.

Это коварное желаніе увеличить въ Россіи смуты, вооружить въ ней партію противъ партіи Карлъ IX высказываетъ въ цѣломъ рядѣ писемъ ²⁾. Онъ положительно навизываетъ русскимъ свою помощь, тогда какъ сами они въ это время еще ни единымъ словомъ не заикались о ней; онъ неоднократно даетъ имъ знать, что въ Швеціи они найдутъ безопасное убѣжище и пріютъ, и что Швеція „за незначительное вознагражденіе“ (?) всегда готова защитить русскихъ отъ исконныхъ враговъ ихъ. Такъ, услышавъ о нѣкоемъ князѣ Захаріи Васильевичѣ, что онъ хочетъ искать убѣжища въ Швеціи, Карлъ IX спѣшитъ уполномочить своихъ коммиссаровъ обѣщать Захарію Васильевичу широкія привилегіи и защиту шведскаго правительства, коль скоро онъ дѣйствительно отпадетъ отъ Московскаго царя. „Надо пользоваться временемъ смуты въ Россіи“, говоритъ Карлъ IX въ письмѣ своемъ къ пограничнымъ коммиссарамъ отъ 24-го декабря 1606 года, — „ибо пока между русскими нѣтъ единства, не трудно составить собѣй тамъ партію приверженцевъ и черезъ нее

¹⁾ The (новгородцы) hafwe mål hördt, att til förände hafwa the Nogordiske Rysser waritt ett fritt folck, och äre nu egonom swek och bedrägeri kompone under the Muskowiters tråldom, Wele the nu slä sigh under theres Nädigeste konunghz Regement eller huar the begäre någon annan till theres storfurste, och wele hafwe theres egen Regent och storfurste som the tilförände hafwe haft, så will H. K. M. göre them ther till hielp och biständ, och så lage att the blifwe ett frött folck igen och hielpo them emott alle theres fiender. Widh sådant sätt-skole the heflythe sigh att the kunne iä tale medh Rysserne och komme them ther till att the sloge sigh till oss, eller meere oenigheet måtte ibland them blifwe upwekt till that som the alleredhe hafwe och man finge med thett samme befästningen in.

²⁾ Cp. Till commissarierne widh Rysske graendtzen. 30 okt.; то же 24 дек.

дѣйствовать въ свою пользу. Не упускайте поэтому случая переманить на нашу сторону сколько возможно больше русскихъ¹⁾. Отъ 24-го же декабря мы имѣемъ письмо Карла къ намѣстнику Новгородскому, въ которомъ Карлъ выражаетъ желаніе узнать, кого новгородцы признаютъ своимъ царемъ. „Русскіе“—говорится въ этомъ письмѣ—, также часто мѣняютъ своихъ правителей, какъ зайцы свой цвѣтъ: лѣтомъ они сѣры, зимою бѣлы“²⁾. Король выражаетъ свою готовность помочь законному царю Россіи и Великому Новгороду и высказываетъ намѣреніе лично посѣтить Россію.

Не получая долго вѣстей отъ своихъ уполномоченныхъ въ Финляндіи, Карлъ IX съ безпокойствомъ обращается къ нимъ и настойчиво требуетъ безотлагательно извѣщать его о всѣхъ слухахъ, приходящихъ изъ Россіи (22-го января 1607 года: Till Sendebuden, om kundskaper ifrån Rydzlandh, att lathe H. K. M. wette). Въ 1607 году онъ спрашиваетъ своихъ комиссаровъ, царствуетъ ли еще Василій Шуйскій; онъ проситъ ихъ почаще отправлять къ границамъ лазутчиковъ и непремѣнно увѣрять русскихъ въ полной готовности короля помочь имъ противъ враговъ³⁾. Шведскіе комиссары, кромѣ того, должны были открыть русскимъ замыслы Испаніи противъ Россіи; чтобы помочь полякамъ Испанскій король рѣшился отправить къ Св. Николаю свой флотъ и тѣмъ воспрепятствовать всякимъ здѣсь торговымъ сношеніямъ Россіи съ остальною Европою и съ сѣвера двинуть вооруженную силу на помощь полякамъ внутрь Россіи. Пусть комиссары постараются добиться отъ русскихъ права набирать въ Россіи вонювъ—русскихъ, татаръ и казаковъ—для войны съ Польшей, въ предѣлы которой всего удобнѣе было бы вторгнуться у Смоленска. Русскіе могутъ выставить все дѣло такъ, будто наборы дѣлаются безъ ихъ вѣдома, и будто часть ихъ самовольно отдалась въ

¹⁾ Dy så länge the äre oense sigh emillan i landet, så kunne der fuller wære genom honom och flere någoti landhet till att uthrette, hwar wij finge them på wår sydhe. I wele fördenskuldh göre där om eder bäste flytt atti kunne locka alle dem i kunne in på denne sydhe till idher.

²⁾ . . . skifte ferghen säsom haran, om sommaren är han grä och om wint-
teren är han hwit.

³⁾ Efter thett wij odj enn läugh tidh inge tidender ifrån eder hafwe bekommet, så befole wy eder, att ioförsummeligen lathe oss wette, hwadh kundskapper som i hofwe ifrån Rydzlandh, om then Storfyrsten Wasily Iwanowitt blifwer weth Regementhet eller icke. Ock skole iesomoft esth hafwe edert budh in till grentsen och lathe seijie Rydzserne, att wy wele holle med theres storfurste och thet Nougardiske landett, och göre them hielp emott theres fiender

руки Швеціи. Русскимъ нужно въ особенности выставить на видъ, какой страшный ущербъ произойдетъ для нихъ, коль скоро испанцы будутъ препятствовать ихъ торговымъ сношеніямъ съ европейскими государствами ¹⁾: если испанцы утвердятся въ Св. Николаѣ, Россіи не справиться съ ними иначе, какъ съ помощью Швеціи; одна Швеція можетъ выставить противъ Испаніи свой флотъ при берегахъ Ледовитаго океана и не допускать утвержденія ихъ на Бѣломъ морѣ. Союзъ съ Швеціей принесъ бы великую пользу Россіи.

Къ началу 1607 года относится одно интересное постановленіе Карла IX относительно пошлины (письмо Карла къ Самуэлю Нильссону отъ 23-го января). Король рѣшилъ отмѣнить прежнія правила, по которымъ русскіе торговцы платили 3 талера въ Нарвѣ и 6 марокъ въ Ревелѣ, и замѣнилъ ихъ нижеслѣдующими: русскіе, привозя съ своими товарами въ Нарву, съ намѣреніемъ ли везти ихъ дальше въ Ревель, или на мѣстѣ продать ихъ иностраннымъ купцамъ, обязаны на будущее время со ста талеровъ платить 4½ талера пошлины. Выплативъ эту сумму, русскіе, буде они пожелаютъ продолжать путь въ Ревель, получаютъ расписки въ уплатѣ пошлины и освобождаются отъ таковой по прибытіи въ Ревель. Если же они обратно повезутъ какіе-либо товары изъ Ревеля, то подлежатъ уплатѣ пошлины за нихъ на мѣстѣ, въ Ревелѣ же, въ размѣрѣ шести марокъ; прибывъ въ Нарву, они уже свободны отъ всякой пошлины. Если въ Ревелѣ съ нихъ не возьмутъ пошлины, то они подлежатъ уплатѣ ее въ Нарвѣ. Иностранцы же, покупающіе у русскихъ какіе-либо товары въ Нарвѣ или привозящіе таковыя для продажи ихъ русскимъ, должны быть свободны отъ всякихъ пошлинныхъ сборовъ. Все это Карлъ вмѣнилъ Нильссону въ обязанность сообщить Ивангородскому воеводѣ, чтобъ онъ не давалъ русскимъ проѣзда раньше, чѣмъ они покажутъ свои товары въ Нарвѣ и уплатятъ тамъ назначенную королемъ пошлину. Кто станетъ обходить эти постановленія короля, подлежитъ уплатѣ двойной пошлины, какъ скоро прибудетъ въ Ревель, а именно 10 талеровъ со ста. Въ Нарвѣ слѣдуетъ поставить военный корабль (enn galeyie), который долженъ

¹⁾ J skole och holle Rysszerne före, huad skathe som the ther af kunne hafwe, hwar them blifwe all handell och tilföringh bortagen till Sanct Nicklas, som the Poler nu prachtisere och hafwe i sinnet med Keyseren ogh Kon. i Hispanien, och the sedan pa denne stjden kunne och icke heller nägen tilföring bekomme, hwilkett them lätteligen kan förtagett blifwe, hwar the icke äre i wenskap med oss och Sweriges crone.

будеть слѣдить за тѣмъ, уплачена ли прибывшими въ городъ кораблями установленная королемъ пошлина.

Обнародовавъ вышеналоженное постановленіе о пошлинахъ, далеко не выгодное для русскихъ, Карлъ IX —весною того же 1607 года—въ письмѣ къ Арведу Тэннесону говорить, что до него дошла вѣсть о страшномъ пораженіи сторонниковъ Шуйскаго у Калуги, о потеряхъ, понесенныхъ въ этой битвѣ Михаиломъ Воротынскимъ. Короля неприятно поразило это извѣстіе, и онъ снова совѣтуетъ своимъ комиссіонерамъ начать переговоры съ намѣстниками Нотебурга и Кексгольма и предложить имъ отъ имени Шведскаго короля помощь. Король готовъ доставить царю и шведское, и наемное войска, конное и пѣшее. Пусть они только пришлютъ къ королю вѣстника; онъ встрѣтитъ дружественный приемъ и покровительство. „Если“, говоритъ король,—„русскіе запросятъ нашей помощи, то пришлите къ намъ нарочнаго, и пусть онъ и днемъ, и ночью безъ отдыха совершаетъ путь, чтобы только скорѣе извѣстить насъ объ этомъ. Мы тотчасъ отправимъ нѣсколько отрядовъ воиновъ въ Выборгъ или Нарву“¹⁾. Король обѣщаетъ даже даровать землю и дворы тѣмъ изъ русскихъ, которые передадутся подъ покровительство Швеціи. Комиссарамъ опять предписывается какъ можно чаще посылать къ русскимъ границамъ лазутчиковъ и доносить обо всемъ королю²⁾. Никакіе намеки Карла, никакія увѣщанія его комиссаровъ не дѣйствовали на русскихъ, и они все еще надѣялись собственными силами отразить враговъ. Но Карлъ былъ неутомимъ и настойчивъ. „Мы не разъ уже предостерегали русскихъ“, пишетъ онъ къ тому же Тэннесону 5-го іюля,—„отъ папскихъ интригъ и практикъ, но русскіе, къ сожалѣнію, не внимаютъ нашимъ словамъ; еще время не совсѣмъ ушло, и они должны были бы подумать о защитѣ отъ папскихъ, императорскихъ и польско-испанскихъ замысловъ. Надо внушить имъ, что имъ грозитъ опасность стать холопами Польши, рабами ея, что всей русской націи предстоитъ раснасться, какъ скоро поляки сдѣлаются господами Россіи; они—поляки—искоренятъ всю русскую знать, всѣхъ князей, воеводъ и бояръ. Надо еще разъ сказать русскимъ, что мы

¹⁾ См. два письма Карла къ Тэннесону отъ 15-го мая и одно отъ 30-го мая 1607 г.—въ регистратурѣ Карла IX.

²⁾ *Widere ther så åhr, att i komme till taals med Rysserne och förutimme att the ähre uthi stortt betrijekt, dä åkole i beflithe eder, att i kunne flå någre hytt på wår sijde, och tilseye them säkerheet och leigde, såsom och godz och gårder, och så många som wele tage till flijeht her hoos oss, them skole i antage.*

все еще готовы изъ сочувствія къ ихъ горестной судьбѣ (!) придти къ нимъ на помощь и защитить ихъ отъ поляковъ; мы сами готовы^а—говорилъ король— „прибыть въ Выборгъ, чтобы быть ближе къ театру военныхъ дѣйствій, мы готовы доставить царю иноземныхъ наемниковъ, нѣмцевъ, шотландцевъ и французовъ, какъ скоро царь общается съ точностью выплачивать имъ жалованье^б 1). Король выражаетъ желаніе вторгнуться въ Литву и возвратить ее Московскому царю (!) 2).

Честолюбивые замыслы Карла IX прямо уже обнаруживаются изъ письма его къ Арвиду Тэниссону отъ 2-го сентября; въ немъ онъ предписываетъ своему комиссару подкупомъ склонить на сторону Швеціи русскихъ намѣстниковъ Кексгольма, Потебурга и Ивангорода. „Скажите имъ, что, какъ скоро они передадутся Швеціи, они будутъ такъ щедро вознаграждены, что будутъ имѣть поводъ благодарить Шведскаго короля, и они, и дѣти ихъ, и дѣти дѣтей ихъ. Еслибы самъ Московскій царь захотѣлъ прибыть въ Швецію, то общаемъ и ему радушный приемъ“.

Въ началѣ 1608 года, Карлъ IX обратился съ письмомъ уже прямо къ Василію Шуйскому; тонъ всего письма крайне высокомерный; Карлъ думалъ, быть можетъ, такимъ тономъ сильнѣе подѣйствовать на Шуйскаго и склонить его къ союзу съ Швеціей; но онъ ошибся въ своихъ разчетахъ; тактика его была слишкомъ груба и своекорыстна; хитрый царь не могъ не понять ея и ничего не отвѣчалъ Карлу.

Карлъ начинаетъ свое письмо упреками Шуйскому, что тотъ—вопреки договору Россіи съ Швеціей отъ 1595 года—задерживалъ слишкомъ долгое время шведскихъ пословъ въ Москвѣ. Затѣмъ словами, полными паеоса, онъ продолжаетъ: „Зная отчаянное положеніе Россіи, мы не разъ предлагали тебѣ свою помощь, но ты отвергалъ и пренебрегалъ нашими услугами, „пропустилъ наше предложеніе мимо ушей“; но настаетъ еще день, когда ты обратишься въ намъ самъ за помощью, и тогда отъ насъ будетъ зависѣть—подать ее тебѣ или нѣтъ; мы въ твоей дружбѣ ни мало не нуждаемся, такъ какъ мы въ дружбѣ со многими европейскими государями. И если мы тебѣ

1) Къ 5-му іюля относятся: а) Fridzbreff för Kexholmiske bönderne, att begifwe sigh på wår syde. б) Idem för Baylorer och andre som wela sikh sigh på wår syde.

2) Tenkezettel, hwadsom then Stormechtige... her Karl denn IX hafwer befalet Peder Pedersson Cantzeleyförwantt, att han uthj Rydzland utträtte och best alle skall. Actum Wäsbygård, den 1 sept. 1607.

предлагали помощь и дружбу, то только изъ желанія помочь твоему дѣлу и дѣлу всего христіанства“. Далѣе Карлъ старается показать Шуйскому, что всѣ ватѣи Польши совершаются съ вѣдома и при содѣйствіи Римскаго императора, Испанскаго короля и папы. „Берегись этихъ интригъ и замысловъ“. Карлъ совѣтуетъ Шуйскому не выпускать изъ плѣна нѣсколькихъ знатныхъ поляковъ, такъ какъ извѣстно, что именно они (въ письмѣ приводятся и имена ихъ) находились въ сношеніяхъ съ Римомъ, Вѣной и Мадридомъ и зывали къ нимъ о помощи, утверждая, что 10,000 человекъ достаточно, чтобы безъ труда свергнуть Шуйскаго съ престола и овладѣть Русскою землею. „Если ты и теперь отвергнешь предлагаемую тебѣ съ нашей стороны помощь, то на тебѣ одномъ будетъ вина въ гибели твоего государства. Всѣ стремленія императора, Испанскаго короля и Польши сводятся къ введенію въ Россію католицизма и къ искорененію въ ней древней греческой религіи“. Въ заключеніе Карлъ назначаетъ Василию срокъ и мѣсто—29-го іюля, Систербекъ — для переговоровъ о помощи Швеціи противъ Польши ¹⁾).

Не прошло и трехъ недѣль, какъ Карлъ IX, не получая никакого отвѣта отъ Шуйскаго, свосится съ А. Теннессономъ и проситъ его „еженедѣльно“ переписываться съ московскими воеводами въ Кексгольмъ и Нотебургъ и предлагать имъ каждый разъ помощь короля противъ поляковъ. Имъ предписывается распространить слухъ, что Карлъ, раньше чѣмъ допустить господство поляковъ въ Россіи, самъ во главѣ многочисленнаго войска явится на помощь къ царю.

Любопытно письмо Карла IX къ Педеру Нильссону отъ 21-го мая; въ немъ онъ говоритъ, что въ виду слуховъ объ усиливающихся неурядицахъ въ Россіи, хорошо было бы печально напасть на Кексгольмъ и занять его. Это было бы тѣмъ болѣе важно, что католическая реакція въ Россіи принимаетъ все болѣе и болѣе размѣры. Папа—говоритъ король—ведетъ переговоры съ Сигизмундомъ Польскимъ о томъ, чтобы въ Валахіи основать Мальтійскій орденъ, на подобіе прежнихъ орденовъ въ Лифляндіи и Пруссіи ²⁾). Это—последній шагъ къ распространенію католицизма въ Россіи. Со всѣмъ этимъ надо ознакомить русскихъ намѣстниковъ и сказать имъ, что

¹⁾ Письмо Карла отъ 1-го марта 1608 г. изъ Örebro.

²⁾ Wy förnimme och att the Papister hafue synnerlige ahnslag til att rothe sig in vthi Ryssland och ahnholle hos Pafwen i Rom der til konungen i Pälän stor befordning giöre, att vthj Valakjen skall blifwe ahnrättatt enn Mattser Orden.... ther med the mehne komme Ryssland under theres wäld.

мы готовы соединиться съ ними противъ католиковъ, но за хорошее вознагражденіе, такъ чтобы труды Швеціи не пропали даромъ.

Интересно, что здѣсь Карлъ въ первый разъ говоритъ о вознагражденіи за свою помощь Россіи; раньше онъ совсѣмъ обходилъ этотъ вопросъ и старался выставить себя совершенно безкорыстнымъ.

15-го іюня 1608 года Карлъ обращается съ первымъ воззваніемъ своимъ ко всѣмъ чинамъ Московскаго государства. Онъ раскрываетъ передъ ними новыя козны Польскаго короля, выдающаго втораго Дзедимитрія— „en alian Stratenick“—за истиннаго сына Московскаго царя Ивана Васильевича. Польскій король въ союзѣ съ папой и Испаніей стремится искоренить въ Россіи православіе, заполнить всѣхъ патріарховъ, архіепископовъ, аббатовъ, воеводъ, князей и бояръ. Шведскій король не потерпитъ, чтобы русскій народъ сталъ рабомъ поляковъ и литовцевъ; онъ убѣждаетъ всѣхъ русскихъ оставаться вѣрными подданными своего царя Василя Шуйскаго; а если вѣсть о его смерти вѣрна, то пусть всѣ русскіе, какъ одинъ человѣкъ, станутъ противъ поляковъ и не сдаются въ рабство „польскимъ и литовскимъ собакамъ“, въ которыхъ нѣтъ ни чести, ни справедливости. Если русскій народъ обратится за помощью къ Швеціи противъ Польскаго короля, то всегда найдетъ ее; а еслибы кто пожелалъ отдаться подъ покровительство Швеціи, то найдетъ и защиту, и помощь.

Второе воззваніе Карла IX отъ 24-го сентября по содержанію сходно съ первымъ.

Не мало встревожилъ Карла слухъ о томъ, будто бы Ивангородъ, Псковъ и Гдовъ передались на сторону самозванца; онъ пишетъ Филиппу Шедингу отъ 3-го ноября 1608 г., чтобы онъ побудилъ эти города остаться вѣрными Шуйскому, а въ противномъ случаѣ угрозилъ имъ союзомъ Карла съ Шуйскимъ. Карлъ съ увѣренностью замѣчаетъ, что второй Дзедимитрій не сынъ Іоанна Васильевича, а военачальникъ Польскаго короля.

Извѣстно, что затруднительное положеніе, въ которомъ въ послѣдніе годы своего царствованія находился Шуйскій, заставило его обратиться за помощью къ Швеціи. Желаніе Карла наконецъ-то исполнилось, и онъ съ удовольствіемъ помышляетъ о приобрѣтеніяхъ и выгодахъ для Швеціи отъ участія въ войнѣ противъ Польши.

8-го ноября онъ предписываетъ графу Мансфельду завоевать Ивангородъ и, заручившись этою крѣпостью, двинуться далѣе въ глубь Россіи. Еслибы удалось завоевать и Псковъ, то всего выгод-

нѣе отсюда двинуться въ Литву ¹⁾). Въ другомъ письмѣ король замѣчалъ, что соединиться съ русскими шведамъ всего лучше у Копорья и отсюда уже совмѣстно дѣйствовать противъ поляковъ.

Въ концѣ 1608 года Карлъ IX сдѣлалъ попытку склонить Нотебургскаго воеводу къ добровольному отпаденію отъ Польши. Онъ поручилъ это Арвиду Тэннессону и отправилъ къ нему конспектъ письма къ Михаилу Глѣбовичу ²⁾). Письмо начиналось съ упрековъ воеводѣ въ его непостоянствѣ: то онъ передается одному царю, то другому, нарушая только-что данную клятву. Держать сторону Лжедмитрія II безуміе, такъ какъ онъ „stratenik“, барабанщикъ, бывшій слуга Гришки Отрепьева. Послѣ такого введенія слѣдуетъ прямо угроза: „Если ты не будешь вѣренъ Василю Шуйскому, ты намъ врагъ; ты и всѣ твои сторонники позволяете дурачить себя полякамъ и литовцамъ ³⁾). Кто не знаетъ, что Россія издавна страна свободная, что она своею силою страшна не одной Польшѣ, а всему свѣту, и что же? Теперь вы, русскіе, какъ зайцы сдается небольшой кучкѣ польскихъ разбойниковъ ⁴⁾). Поступая такъ, вы сдѣлаетесь полными рабами поляковъ и потеряете всякую самостоятельность“.

Это увѣщаніе осталось безъ дѣйствія, и Карлъ понялъ, что необходимо прибѣгнуть къ открытой силѣ. Какую дипломатическую дѣятельность обнаружилъ онъ въ 1609 году! Какую скрытую радость можно усмотрѣть во всѣхъ его письмахъ и инструкціяхъ этого времени! Карлъ IX неутомимъ; каждый день рассылаются депеши и мемориалы, а иногда и по нѣсколькx въ день; вниманіе его обращено и на Россію, и на Европу. Въ 1609 г. заключено было перемиріе между Испаніей и Нидерландами, и онъ въ іюнѣ уже обращается къ генеральнымъ штатамъ съ просьбою не ѣздить на Ригу

¹⁾ Memorial huad som then Stormmechtige etc. Herre, Her Carl then IX..... hafwer befalet Joh. Baptista Bresilesa att berättä H. K. M. Feltherre, Grefwe Joehim Fredrich till Mansfeldt, när han kommer till honom, ther efter H. K. M's. ändtliche willie och befallningh är, att välb-te Feltherre sigh aldeles uthj thet anslag som honom är befalet at företage medh Iwangorodh sigh rätte skall. 16 Nov. 1608.

²⁾ Forma, ther efter Arf. Tönnesson skall skrifwe Woiwoden på Nötheborgh till och suara på hans skrifvelse. Stockholm, 21 Dec. 1608.

³⁾ ...lathe göre edher till Narrar af the Poler och Littower“.

⁴⁾ ...lathe i göre edher til Hurar utaf en hop Pälenske Stratnicker“.

и не помогать полякамъ подвозомъ запасовъ и оружія ¹⁾. Рижская торговля прибыльна однимъ полякамъ и напистамъ, ею они только и держатся, она одна даетъ имъ средства для войны съ нами ²⁾. То, что Штаты потеряютъ отъ временной остановки торговыхъ сношеній съ Ригой, они наверстаютъ, какъ скоро шведамъ удастся завладѣть Дюнамюнде; тогда Карлъ тотчасъ издастъ патенты о томъ, чтобы всѣ купцы съѣзжались туда съ своими товарами, и Дюнамюнде будетъ стапельнымъ пунктомъ на восточномъ побережьи Балтики. Штаты много помогли бы дѣлу Карла, еслибъ издали указы о запрещеніи плаванія на Ригу.

Отъ Нидерландовъ вниманіе Карла снова обращается къ любимой мысли утвердить влияніе Швеции къ сѣверной Россіи. Онъ 4-го января въ третій разъ обращается съ воззваніемъ къ чинамъ Россіи, выставляя себя безкорыстнымъ доброжелателемъ ея ³⁾. Въ письмахъ къ своимъ комиссарамъ королю уже нечего маскироваться, и изъ нихъ-то обнаруживается вся безкорыстная (sic!) политика Карла. „Насталъ такой удобный случай“, пишетъ онъ 10-го января Тѣнне Jöngesson'у, Акселю Курке ⁴⁾ и Андерсу Бойе, — „воспользоваться смутами Россіи для территориальнаго обогащенія шведской короны, что опускать его не возможно; это значило бы сдѣлать политическую ошлошность, отъ которой не оправдаться ни передъ Богомъ, ни передъ людьми“ ⁵⁾. Очень важно — продолжаетъ король — захватить нѣсколькихъ плѣнныхъ и отъ нихъ поразвѣдать, въ какомъ положеніи находятся дѣла въ Россіи, чтобы такимъ образомъ возможно было заранѣе опредѣлить образъ дѣйствій.

¹⁾ Memorial was... Carolus der IX dem Doctor Jacob von Dyck anbetrawet vund in beuehlich gegeben, bey den Herren General Stadenn der Vereinigten Niederlande zuerrichten. 5 May, 1609. u „Ann die Generalstaden der Vereinigten Niederlanden, 17 Juni, Stockholm.

²⁾ ... durch welche Rijgische Zufuer der K. tzu Polen vnnnd der Papistische Hauffe ihren Kriegh meist gegen vnus tzu Wercke richten vnnnd uns der Grösseste schaden geschicht.

³⁾ Till ständerne vthi Rysseland, vthgängitt på rysska, 3 Jan.

⁴⁾ Axell Kurcke, ero биографію см. въ Svonskt Biografiskt Handlexikon *Фермана Говберга*; годы рожденія и смерти его не известны.

⁵⁾ Eftter dett... att nu ähr sådan lägenheet uthj Rysslandh på feerde till att tiene Swerigis Cronc, sä att hwar then skulle blifwe thenne gängen försumet, dä kunde man thett aldrig nägen tiidh hwarcken för Gudh eller Menniskor försware...“.

Планъ Карла сосредоточить всё силы свои въ Ивангородѣ неизмѣненъ; этотъ городъ важно было бы укрѣпить и сдѣлать форпостомъ шведскихъ владѣній на востокъ. Одного не должны забывать шведскіе военачальники—говорить король въ письмѣ къ Anders Lars-son'у, Jesper Matzson'у и Adam Schraffer'у отъ 11-го января — это повсюду распространять ¹⁾, что всё начинанія Шведскаго короля ведутъ единственно только къ пользѣ Василя Шуйскаго и русской націи и, слѣдовательно, вполне безкорыстны; на сторонниковъ же Польши дѣйствовать сначала угрозами, а потомъ и силою: если они будутъ упорствовать и дѣйствовать противъ интересовъ Шуйскаго, то шведы огнемъ и мечемъ искоренять ихъ и не пощаждать и грудныхъ младенцевъ ²⁾.

На слѣдующій день Карлъ уже начиналъ переписку съ Михаиломъ Скопиннымъ-Шуйскимъ; въ письмѣ къ нему (12-го января) онъ выражаетъ свою полную готовность исполнить желаніе Шуйскаго помочь Россіи. „Его королевское милосердіе не потерпѣло бы униженія русской націи“, говоритъ онъ, — „господства въ Россіи поляковъ“. Въ заключеніе письма Карлъ ободряетъ Скопина, говоритъ, чтобъ онъ не далъ себя запугать угрозами и застраиваніями поляковъ и сдѣлалъ все отъ него зависящее для совместной и успѣшной борьбы съ поляками и литовцами, помышляющими искоренить въ Россіи греческую религію и всё знатные русскіе роды ³⁾. Такой же ободрительный тонъ замѣчается и въ новомъ обращеніи Карла къ сословіямъ Россіи отъ 26-го мая ⁴⁾.

Согласившись съ Скопиннымъ-Шуйскимъ дѣйствовать за одно съ нимъ противъ поляковъ, Карлъ только и помышляетъ о томъ, какъ бы вознаграждать себя сторицей за всё военныя издержки.

¹⁾ . . . icke gifwe annat före, än att thett skeer Wasilij Iwanowitz till gode

²⁾ . . . då welle i hemsökje then medh mordh och brand och icke lathe barr. net i waggen lefwa.

³⁾ . . . aff wår Stormechtigheets innerlige barmhertigheet komme denn Rij-ache Nation tilhielp, emoot heele Rysslands fiender. Derföre sä haff ett gott modh och lät Dig icke förskräckje aff de Pälers och Littowers boott och Vnsäyelse, uthän hielp nu sielf till medh att förlosse eder, vthaff dee Pälackers och Littowers Tijrannij, hwilke haffwe vthj sinnet att vthrote then gamble grekiske Religionen, och then heele berömlige Rijake Nationen:

⁴⁾ Ср. также: 1) Form för Isach Behm, huru han skall schrifue Abboten vthi Solofski Clöster till. 2) Till Baltzar Bäck om Rysske Saker—13. Febr. (король узналъ, att nägre Baijorer aff Demetrius anhangh skole haffwe draget om kringh allestädes uth medh grentzen och hyllet folcket Demetri tillhande.

Его планы все расширяются; сначала онъ довольствовался Ивангородомъ, теперь онъ уже предписываетъ Делагарди ¹⁾ захватить и удержать Новгородъ въ своей власти. Онъ предостерегаетъ своихъ военачальниковъ отъ сношеній съ поляками и совѣтуетъ Делагарди въ особенности слѣдить за тѣмъ, чтобы полякамъ не удалось переманить къ себѣ французскихъ наемниковъ.

Истинныя намѣренія свои Карлъ сообщалъ только самымъ близкимъ совѣтникамъ и довѣреннымъ людямъ. Имѣя въ виду какой-нибудь планъ, онъ строго наказывалъ до выполненія его сохранять тайну. Такъ, 9-го іюня онъ пишетъ Филиппу Шедингу ²⁾: „Если Ивангородъ все еще на сторонѣ Дмитрія, то мы пришлемъ на помощь къ тебѣ наши военныя силы, стоящія у Новгорода и тогда необходимо внезапнымъ нападеніемъ захватить городъ. Но ни одинъ человекъ не

¹⁾ De la Gardie, Jacob, родился въ Ревелѣ 20-го іюня 1583 года. Отецъ его былъ уроженцемъ Лангедока и родился въ городѣ Руссолъ въ 1520 г. отъ Jacque de la Gardie и Cathérine de Sainte Colombe. Отецъ Якова получилъ воспитаніе въ монастырѣ, но наклонность къ военной жизни скоро побудила его сойтти съ духовнаго поприща. Генрихъ II Валуа послалъ его въ числѣ своихъ воиновъ въ Шотландію на помощь Маріи Гизъ; послѣ Като-Камбрейскаго мира онъ поступилъ на службу къ Датскому королю. Взятый въ плѣнъ шведами, онъ сталъ служить Эрнку XIV и скоро приобрѣлъ его искреннее расположеніе. Когда въ 1567 году въ Швеціи возникла известная дворцовая революція, жертвою которой сталъ самъ король, Делагарди держался партіи герцоговъ и руководилъ всеми дѣйствіями, направленными къ низложенію Эрнка. Іоаннъ III осыпалъ его за это великими милостями. Въ его царствованіе Понтусъ исполнялъ и дипломатическія порученія, посѣтилъ Нидерланды, Ганзейскіе города, Францію, Неаполь и Римъ. Во время войны Іоанна съ Россіей, Понтусъ—какъ известно—былъ главнымъ полководцемъ шведовъ. Онъ умеръ въ 1585 году; женатъ онъ былъ на незаконной дочери Іоанна III—Соелі Гюльденгельмъ. Яковъ Делагарди, сынъ его, умеръ 12-го августа 1652 года. Изъ сыновей его старшій—Магнусъ—сталъ рейхсканцлеромъ († 1686), второй—Яковъ—прославился въ походахъ Карла X († 1659). Знаменитый Делагардиенскій архивъ, изданный Виссельгреномъ въ 20 частяхъ въ 1841—1843 годахъ (рукопись его хранится въ университетской библиотекѣ Лунда) основанъ былъ Яковомъ. Установилъ Делагарди, двоюроднымъ племянникомъ Густава Адольфа Делагарди, сыномъ рейхсканцлера Магнуса Габриэля.

²⁾ Ср. его письмо къ Шедингу отъ 28-го апрѣля; Шедингъ не долженъ допускать торговцевъ въ Нарву. Ср. тоже отъ 1-го мая: *Wy wele lathe någre smu sker löpa dijt till Narfwen som der i Narfwise ähn skole blifwe liggendes, så att ingen fiende måtte få segle dijt, på thet att all handel måtte blifwa the Ryske förtagne, så länge de holle på Demetris sijde*,—указать всѣмъ иностранцамъ, что staple-ными пунктами съ этихъ поръ будутъ Ревель и Выборгъ.

долженъ знать объ этомъ раньше, чѣмъ оно не будетъ выполнено, (Så att icke någon människa får ther af wete för än thet kan blifwe Ståldt i wercket). Каждый шагъ Карла былъ разчитанъ на то, чтобъ усилить здѣсь, на восточномъ побережьи Балтійскаго моря, свое значеніе, чтобы присоединить къ шведскимъ владѣніямъ лишній городъ. Давъ уже обѣщаніе Скопину-Шуйскому прислать русскимъ помощь противъ поляковъ и заключивъ уже черезъ Делагарди договоръ съ племянникомъ царя, Карлъ 30-го іюня даетъ Якову Делагарди такого рода инструкцію: Какъ скоро онъ замѣтитъ, что русскіе замедляютъ выполнениемъ договора и не выдадутъ шведамъ Кексгольма, или что поляки одерживаютъ верхъ въ войнѣ съ русскими, то ему надо всего ревностнѣе стараться объ удержаніи Повгорода въ своей власти—приятно ли то русскимъ или нѣтъ (hwadh eller thet är Rjiseserne Luft eller ledt); онъ долженъ указать Скопину-Шуйскому на необходимость увеличить число войска и обезпечить ему уплату жалованья; затѣмъ, въ виду великихъ затратъ требовать уступки Швеции Нотебурга; если же у русскихъ нѣтъ денегъ, то король согласенъ взять на себя уплату жалованья, но за это требуетъ еще уступки Ладогѣ и Kolandzä ¹⁾). Король даже прямо предлагаетъ Василию Шуйскому отдаться подъ его покровительство, на что однако не послѣдало никакого отвѣта ²⁾).

Въ письмахъ Карла къ Михаилу Васильевичу Скопину-Шуйскому, разумѣется, нѣтъ и слѣда такого своекорыстія Шведскаго короля, и онъ трогательно заявляетъ Михаилу, что для него дѣло русской націи—его собственное дѣло, онъ принимаетъ его къ сердцу, какъ отецъ, заботящійся и пекущійся о своихъ дѣтяхъ ³⁾). Въ обращеніи къ сословіямъ и чинамъ Россіи, Карлъ продолжаетъ выставлять дѣло

¹⁾ Это выражено и въ письмѣ къ Делагарди отъ 26-го мая: „Så att i kunne behålla Nougarden och hwadh opå denne syden kan ware“. „Och begäre wij nådeligen, att i ingalunda wele begifwe eder tillbaka igen, medh mindre högste nöden det trengde, och i förnimme någon otroheet uthaf Michael Suski... Wy wele eder ingelunde förlathe, uthan till hielp komma... medh det allerförste. То же въ письмѣ къ Делагарди отъ 8 іюня.

²⁾ Instruction och underwisning hwad som then Stormechtige... Herr Carl... hafwer befalet—Carl Olofsson *hemligen* och förtroligen att tala medh H. K. Ma. Krigzöfwerste Jacob Pontesson. 30 Juni.

³⁾ Отъ 30-го іюня: „och wår Stormechtigheet hafwer lathet sigh thet Ryske Herredömet så gå till hiertet, såsom een fader pläger förbarne sigh öfwer sihe barn, närthem illa går.

Самозванца, какъ интригу папы и Испаніи ¹⁾. 11-го іюля онъ въ своей грамотѣ говоритъ: Уже приближается къ русской столицѣ Сигизмундъ, поддерживаемый папою и Испаніей; эти державы ежедневно шлютъ королю большія суммы денегъ и содержатъ многочисленныя наемныя силы, опираясь на которыхъ, Сигизмундъ безъ труда добьется своей цѣли и покоритъ себѣ все Московское государство². Своимъ военачальникамъ и наемникамъ Карлъ постоянно повторялъ, что, сражаясь, по видимому, на пользу одного русскаго правительства, они одновременно возвышаютъ и значеніе своей родины, такъ какъ поляки, утвердившись въ Россіи, обратили бы свое оружіе противъ Швеціи ³⁾.

Занятый внутренними дѣлами своего государства, Карлъ всегда сберегалъ деньги для найма иностранцевъ и отправлялъ ихъ, отрядъ за отрядомъ, на помощь Де-Лагарди. Всего охотнѣе шли къ нему французскіе наемники, но были и наемники изъ Шотландіи и Англіи. Изъ французскихъ военачальниковъ этого времени извѣстны между прочимъ De Thissler, Dufresne и др. ⁴⁾. Карлъ не терялъ изъ виду и дипломатію; онъ сносился и съ протестантскими, и съ католическими государями, стараясь лишь о томъ, чтобъ изъ нихъ извлечь какую-нибудь выгоду для Швеціи; такъ-называемый *Utilitätsprincip* всегда давалъ окраску всей его политикѣ. Мнительность, неувѣренность въ своихъ силахъ, отчасти и какая-то боязливость съ каждымъ годомъ становились все замѣтнѣе въ характерѣ и дѣятельности Карла IX. Русскимъ онъ оказывалъ помощь, но не имѣлъ къ нимъ рѣшительно никакого довѣрія.

Отправляя въ 1610 году своихъ пословъ въ Англію, Карлъ въ § 4 данной имъ инструкціи предписываетъ искать союза съ Англіей противъ Россіи, такъ какъ русскіе — народъ непостоянный и рѣдко сдерживаютъ данныя обѣщанія, а потому есть основаніе опасаться измѣны съ ихъ стороны. Въ союзѣ съ Англіей Швеція легко будетъ

¹⁾ Отъ 11-го іюля: „Papa y Spania hafwe hulpitt och dageligen hielpe honom Penninger, att besolde uttländskt krigzfolek, på dett han kan blifwe thett Rijske Herredömmet mechtig“...

²⁾Ty ehuru wäll sådant skeer och storfursten och Rysslandh till godho, så föllier der aff icke mindre nytte för oss och Swerigis Crono: Ty thett som fienden medh Rysslandh förhafwer, thett är alnrättadt opå Sweriges Ryke.

³⁾ Изъ письма Карла IX Anders Larsson'у и Pedher Nilsson'у отъ 31-го августа видно, что иностранные наемники не рѣдко измѣняли Де-Лагарди; Карлъ называетъ ихъ „ährlose skälmer“.

побороть русскихъ и отстоять свои права и права англійскихъ подданныхъ, проживающихъ въ Россіи ¹⁾).

Предвидя скорое паденіе Шуйскаго, Карлъ 30-го августа пишетъ Эверту Горну ²⁾: Необходимо во что бы то ни стало удержать въ нашей власти Новгородъ до тѣхъ поръ, пока не выяснится положеніе дѣлъ въ Россіи ³⁾. „Намъ всего важнѣе—собственная польза, а потому и слѣдуетъ позаботиться о вознагражденіи за всѣ понесенные нами убытки въ настоящей войнѣ“. Когда предположенія Карла оправдались, и Василій Ивановичъ былъ свергнутъ съ престола, то Карлъ снова ободряетъ своихъ военачальниковъ, предписываетъ употребить всѣ силы на захватъ Новгорода, обѣщаетъ прислать подкрѣпленія и собственнаго сына своего—Густава Адольфа—конечно, для придачи войскамъ мужества и энергіи. Карла въ высшей степени интересовало, кого русскіе изберутъ въ цари; къ нему дошла вѣсть о двухъ кандидатахъ—Владиславѣ Польскомъ и сынѣ Крымскаго хана. Въ избраніе перваго онъ не вѣритъ и въ письмѣ къ Делагарди говоритъ по этому поводу: „Вѣрить такимъ слухамъ нельзя, ибо со стороны русскихъ это желаніе—избрать Владислава—одно только лицемеріе, одна только уловка и хитрость; они думаютъ, что, распустивши этотъ слухъ, заставятъ и поляковъ, и шведовъ очистить ихъ территорію“ ⁴⁾. Иначе этого объяснить нельзя. Какъ бы однако ни обстоило дѣло объ избраніи новаго царя, Эверту Горну предписывается сказать

¹⁾ § 4 этой инструкціи: „Derföre medhan Rysserne äre ett *ostadigt* folk, som icke gerna pläge hälle, huadh de lofwe längre ähn som the see theres ram (?) och tilfalle, Derföre huar sä wore, at Ryssen icke will i framtijdhen holle huad som han nu K. M. i Suerige lofwet och tillsagdt hafwer, uthan vnderstode sigh ther emot' at handle, dä begärer K. M. i Suerige at ware i forbund medh K. M. i store Britannien emot *Ryssen*, och sedan medh enhälligh macht, stå Ryssen emot, huar han antingen emot Sueriges eller K. M's i Store Britanniens vndersother något företage wille.

²⁾ Evert Horn родился въ 1581 г., убитъ 24-го іюля 1615 г. при осадѣ Пскова Густавомъ-Адольфомъ.

³⁾ . . . och holle den sedhan oss och Sweriges Crono till handa sä längre wij få see huru der i Ryssland will aflöpc. Dij som wij see af Handlingarne, dä troo wij inthet at den Storfurste som nu regerer, blifwer der någhot längre wedh. Derföre wele wij och gärne hafwa wäre Saaker i acht och see att wij och Kunne få någhot af bythet, på thet wij mäghe framdeles komma till oprättningh och wedherlägningh på den bakostnedt wij på samma Krigh hafwe ahwändt.

⁴⁾ sä är det inthet annat ähn et *speghelfechtan* at Ryssen der medh kunne loeka dädhe Pälacken och edher medh folcket till att ryckie dädhan uthur Ryssland, ahnnat är der medh inthet meent.

русскимъ, что шведы раньше не оставятъ русскихъ предѣловъ, чѣмъ имъ не будетъ уступленъ Кексгольмъ ¹⁾).

Въ концѣ 1610 года, въ своемъ обращеніи къ московскимъ и новгородскимъ чинамъ, отъ 18-го декабря, Карлъ говоритъ, что шведскія войска одержали въ настоящей войнѣ рядъ блестящихъ побѣдъ при Старой Русѣ, Твери, Калязинѣ, Александровской Слободѣ и др. Шведы во всѣхъ битвахъ сражались первыми, обнаруживая необыкновенную отвагу и храбрость; русскіе же союзники ихъ постоянно убѣгали отъ враговъ, оставляя шведовъ безъ всякой помощи. Наемники шведовъ, не получая отъ русскихъ обѣщаннаго жалованья, стали толпами дезертировать. Польскій военачальникъ Солковскій зналъ объ этомъ обстоятельстве и ловко переманивалъ къ себѣ французскихъ и нѣмецкихъ наемниковъ. И все это происходило только изъ-за невыполненія русскими обѣщанныхъ условій договора. Не взирая на это, король вторично на вербовалъ войско и отправилъ его на помощь къ русскимъ. Теперь еще можно совѣстными стараніями достигнуть очищенія Россіи отъ поляковъ, но это только въ томъ случаѣ, если русскіе не будутъ болѣе вѣрить никакимъ обѣщаніямъ съ ихъ стороны. Для короля весьма важно узнать о результатахъ избранія новаго царя, а потому онъ въ заключеніе своего письма и проситъ извѣстить его объ этомъ. Это обращеніе Карла къ Москвѣ и Новгороду получено было 18/26-го декабря; въ этотъ же день онъ отправилъ инструкцію Эверту Горну и собственноручное письмо Делагарди; въ первой говорится: если Делагарди еще занятъ осадю Кексгольма, то предписать ему, не медля ни минуты, оставить осаду этого города и, пользуясь зимнею порой и возникшими среди новгородцевъ раздорами, со всѣми силами напасть на Новгородъ и занять его ²⁾; какъ скоро это удастся, отозвать изъ Ладогои французскихъ наемниковъ и замѣнить ихъ свѣжими силами. Въ письмѣ къ Якову Делагарди король повторяетъ свое непремѣнное желаніе, чтобы сдѣланъ былъ приступъ къ Новгороду, пока русскіе еще не избрали себѣ царя.

¹⁾ 4 dek, Örebro.... Wy wele och at Iacob Pontusson och ij skole skrifwe Ständerno vthj Rijssland till och lathe them wette, att ij äre der wedh gräntzen i theres land medh wär krigsmacht och wele ingelunde begifwe idher der vthor landett för ähn i sä på wäre wäghne Kexholm igen som the medh deres förre storfurste Wasilij Iw. oss lofwet och tillsagdt hafwe.

²⁾ Dij huad man i sä mätto finge nu medhan de sä äre oense sin emillan, det wore wäl till at försuahre, och medh det samma kan man och insättie Ladga medh friskt folk och tagha Fransoserne som der inne äre uth dähdan.

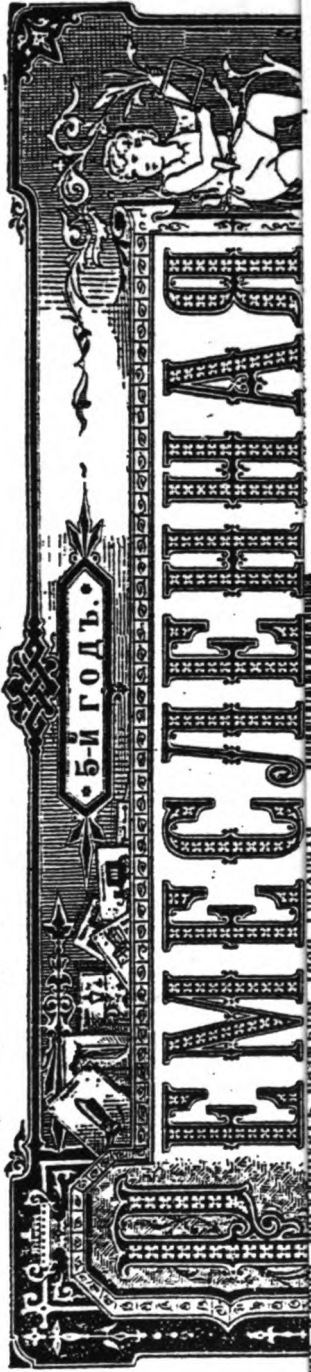
Наступилъ 1611 годъ, послѣдній въ жизни и царствованіи Карла IX. Въ первый же мѣсяцъ этого года—20-го января—король обратился къ настоятелю Соловецкаго монастыря Антонину (?) и предостерегалъ его отъ польскихъ интригъ.

Къ 1611 году относится и нѣсколько писемъ Карла ко второму Лжедмитрію; онъ величаетъ его царемъ и великимъ княземъ всея Руси, самодержцемъ и т. д. Въ весьма сдержанномъ топѣ онъ предлагаетъ Лжедмитрію союзъ противъ Польши. Онъ обѣщаетъ быть съ нимъ за одно противъ враговъ его, какъ скоро Лжедмитрій выполнитъ обѣщанія, данныя Карлу Шуйскимъ, и пугаетъ его вѣстью о скорой высадкѣ испанцевъ у Св. Николая. 1-го мая Карлъ IX изъ Оребро во второй разъ обратился къ Лжедмитрію. Узнавъ о прибытіи его вечеромъ въ первый день Пасхи въ Ивангородъ и о желаніи его соединиться съ Швеціей противъ Польши, Карлъ повторяетъ свою готовность заключить съ нимъ наступательный договоръ, но съ вышеизложеннымъ условіемъ привести въ исполненіе обѣщанія Шуйскаго.

Изъ послѣднихъ инструкцій Карла Якову Делагарди, Горну и другимъ становится очевиднымъ, что желаніе территориальнаго расширенія шведскихъ владѣній на востокъ беретъ у него перевѣсъ надъ желаніемъ союза Россіи противъ Польши. Онъ понималъ, что союзъ съ разъединенною и слабою Россіей мало могъ ему помочь въ борьбѣ съ Сигизмундомъ, чѣмъ и объясняется совершенное умалчиваніе въ актахъ о таковомъ. Якову Делагарди Карлъ IX 28-го мая пишетъ изъ Högshby не длинное, но замѣчательное по рѣшительности тона письмо: „Всѣ ваши практики должны быть направлены единственно къ тому, чтобы присоединить къ шведской коронѣ Ивангородъ, Потебургъ, Ямъ, Копорье, Гдовъ и Kolandzöb“¹⁾. Безгранична была радость Карла, когда до него дошла вѣсть о занятіи Новгорода Яковомъ Делагарди. Въ Упсалѣ и по всей Упландіи велико было въ церквахъ торжественно благодарить Бога за великое приобрѣтеніе (17-го сентября)²⁾. Къ 17-му октября относится послѣдняя инструкція Карла IX Арведу Педерсону о томъ, что ему

¹⁾ . . . Men alla Idre Pracktiker måste gå derovth på, att wij kunne få Iwanogrod, Nötheborg, Jamma, Coporien, Augdow och Colandzöb under Swertigis Crono.

²⁾ Till Erkiebiskopen, Säsom och andre Biskoper om Nougarden. Rissby, 13 Sept.: att i både där i Upsala-stad, så väl som och scriuwe ut til Prästerkapet öfwer alt Vpland att the i theris församblinger tacke den alztige Ewige Gudh därföre.



вокругъ бедерь),
 Колесо № 4 служитъ для измѣненія роста.
 Колесо № 5—для поднятія манекена.
 Такой аппаратъ стоитъ у изобрѣтателей 85 франковъ.

Универсальный бюстъ почти не извѣстенъ въ русскихъ мастерскихъ мужскихъ и дамскихъ платьевъ. Обыкновенно въ нихъ пользуются бюстами (манекенами), сдѣланными изъ проволоки, или набивными. Лучшія мастерскія

Изображенный на рисункѣ универсальный бюстъ представляетъ собою одинъ изъ наиболѣе простыхъ и дешевыхъ образцовъ подобныхъ приспособленій. Въ настоящее время ихъ довели до болѣе значительной степени совершенства. Приготовляютъ бюсты съ приборами рукъ и ногъ и съ такими механизмами, при помощи которыхъ размѣры главныхъ и второстепенныхъ частей можно видоизмѣнять на самые разнообразныя лады.

Къ № 4 „Рекол. газеты“ прилагаются слѣдующіе рисунки: 1) кофийникъ (во фландрскомъ вкусѣ) и 2) станокъ для ажурныхъ работъ.

Опредѣленіемъ Ученого Комитета Министерства Народнаго Просвѣщенія „Ремесленная Газета“ одобрена: 1) для специальныхъ техническихъ заведеній Министерства Народнаго Просвѣщенія — мужскихъ и женскихъ, 2) для городскихъ и сельскихъ училищъ, 3) для учительскихъ институтовъ и семинарій, а также 4) для ученическихъ бібліотекъ реальныхъ училищъ.

говорить со стрѣльцкимъ начальникомъ русскихъ, прибывшимъ въ Нарву, Федоромъ Аминовымъ ¹⁾. Арведъ Педерсонъ долженъ былъ потребовать для Швеціи уступки Ивангорода, Яма, Копорья и Гдова со всѣми окрестными селами; Лжедмитрію же предложить отдаться Швеціи. Карлъ IX готовъ даровать ему въ ленное владѣніе какую-нибудь область въ Швеціи (*ett Furstligt län och vnderhalt*), гдѣ онъ съ почетомъ можетъ окончить дни свои ²⁾. Арведъ Педерсонъ долженъ былъ богато одарить Федора, какъ скоро ему удастся склонить Лжедмитрія отдаться покровительству Швеціи, въ противномъ же случаѣ пригрозить ему тяжкимъ наказаніемъ ³⁾.

Подводя итоги всему вышесказанному, мы приходимъ къ заключенію, что вся политика Карла IX въ смутное время была направлена исключительно къ территориальному расширенію Швеціи на востокъ; попытка его была явно своекорыстная; средства, къ которымъ онъ прибѣгалъ, возможно извѣстны развѣ только имѣя въ виду время и эпоху, когда онъ жилъ. *Utilitâts princip* своего отца унаслѣдовалъ и Густавъ Адольфъ, онъ примѣнялъ этотъ принципъ главнымъ образомъ по отношенію къ Россіи, что мы подробнѣе и рассмотримъ.

Г. Форстенъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

¹⁾ Tenekedell för Arfwed Pedersson, hvad hans skall tale medh denn Rysske strolitze Hopmannen Fiodor Aminofju (?), som på Narfwen år. 17 Oct. Alhem.

²⁾ ... Så att han rikkeligem, ährligen och wäll skall kunne holle sitt ständ oppe af.

³⁾ Mon huar han dett och icke uträtter, dä will och H. K. M. sä lathe handle med honom, som med enn fånge ägner och nör ett handles.

ПОЛЬСКАЯ И НѢМЕЦКАЯ ПЕЧАТЬ О ВОЙНѢ ВАТОРІА СЪ ІОАННОМЪ ГРОЗНЫМЪ ¹⁾.

№ 15.

Danielis Germani Borussi Stephaneis Moschovitica, sive De occasione, causis, initis, et progressibus Belli, a serenissimo potentissimoque Polonorum rege, Magno Duce Lithuaniae et cet. Stephano primo, Contra Joannem Basilum Magnum Moschorum Ducem gesti, et hoste represso, fractoque ad aequas pacis conditiones feliciter deducti, Libri Duo priores. Excusae Gedani a Jacobo Rhodo 1582. (Данила Германа Пруссака Московская Стефанеида, или о поводѣ, причинахъ, началѣ и продолженіи войны, веденной королемъ Польскимъ Стефаномъ противъ Іоанна Васильевича, великаго князя Московскаго, и послѣ подавленія и уничтоженія врага счастливо оконченной справедливыми мирными условіями. Двѣ первыя книги. Напечатано въ Гдапскѣ Яковомъ Родомъ въ 1582 году).

Первое изданіе весьма рѣдко; оно отмѣчается въ каталогахъ только Берлинской публичной бібліотеки и Публичной Императорской въ Петербургѣ; въ послѣдней—экземпляръ, поднесенный авторомъ Георгу Фридриху, маркграфу Бранденбургскому, герцогу Прусскому. Второе изданіе явилось уже по смерти автора въ общемъ собраніи его сочиненій, вышедшемъ въ 1615 году въ городѣ Ригѣ: *Danielis Hermanni Borussi secretarii regis Poemata academica, avlica, bellica. Excusa Rigae Livonum. Per Nicolaum Mollinum Typographum. Anno 1614.*

¹⁾ *Окончаніе.* См. январскую книжку в. текущій годъ.

Первоначальное изданіе 1582 года начинается посвященіемъ сочиненія сенаторскому сословію королевства Польскаго и великаго княжества Литовскаго, которое вмѣстѣ съ тѣмъ служитъ предисловіемъ. Здѣсь авторъ прежде всего объясняетъ причину, почему онъ избралъ стихотворную форму для своего произведенія: на войнѣ бываетъ много такого, чего даже нельзя описывать прозою, не возбуждая смѣха, а въ стихахъ это выходитъ важнѣе и достоинѣе, притомъ размѣръ способствуетъ удержанію въ памяти написаннаго. Авторъ сочинилъ нѣкогда по внушенію Іоанна Штурма, ректора Страсбургской академіи, на тему имъ предложенную, стихотвореніе „De vita scholastica“ (О школьной жизни), и въ введеніи къ нему какъ бы отрекался навсегда отъ писанія стиховъ, намѣреваясь посвятить себя болѣе серьезной службѣ государственной, обѣщавшей при томъ гораздо болѣе выгоды. Съ того времени молчали его музы. Но когда онъ въ 1579 году, по совѣту нѣкоторыхъ друзей, разставшись съ австрійскимъ дворомъ, воротился на родину, въ Пруссію, и поступилъ на службу при почтенномъ сенатѣ (ратѣ) города Гданска (Данцига), то ему довелось въ теченіе почти цѣлыхъ трехъ лѣтъ по дѣламъ городской общины сопровождать короля Польскаго во время войны и мира. Видя его великіе подвиги противъ свирѣпаго врага, который предъ тѣмъ много лѣтъ былъ ужасомъ для сосѣднихъ королей и князей, даже для всей Германіи (imo toti Germaniae terrore erat), нашъ авторъ уже не могъ сдержать своего обѣта и опять воротился къ забытымъ музамъ. Онъ чувствовалъ, что взялъ на себя бремя, не соответствующее его силамъ, но его поддержали и одобрили многіе великіе мужи, особенно секретарь короля Стефана, знаменитый Тидеманъ Гизе, докторъ обонхъ правъ, недавно умершій въ Рингѣ, куда онъ отправился для уплаты жалованья наемнымъ войскамъ. Оказывается изъ дальнѣйшихъ сообщеній Германна, что Гизе имѣлъ съ нимъ общаго учителя и наставника, былъ товарищемъ по школѣ, и съ тѣхъ поръ питалъ къ нему особенное расположеніе и любовь, поощрялъ къ окончанію труда и писалъ объ этомъ въ письмахъ изъ лагеря подъ Псковомъ. Настоянія знатныхъ и сановныхъ лицъ побѣдили наконецъ скромность автора; нѣсколько мѣсяцевъ тому навадь онъ взялся за трудъ и въ свободные часы урывками написалъ двѣ книги и начало третьей. Онъ все-таки опасается, что не удовлетворитъ сужденію короля, который самъ обладаетъ хорошимъ знаніемъ латинской рѣчи; но за то онъ общается, съ одной стороны, сдѣлать надлежащія исправленія въ будущемъ, а

съ другой—вознаградить недостатокъ формы правдивостью содержания. „При разказѣ о событіяхъ, которыхъ я самъ былъ очевидцемъ и о которыхъ могъ знать отъ другихъ надежныхъ людей, я желаю держаться одной только истины, такъ что у меня въ этихъ книгахъ ничего не будетъ сказано ради угожденія кому бы то ни было (*ad ullius nutum*): я беру на себя обязанность не поэта, а историка. *Neque poëtae, sed historici munus obire velim*“. Наконецъ слѣдуетъ извиненія, что авторъ не всѣхъ дѣятелей и вождей называетъ по имени; хотя онъ и былъ очевидцемъ главнѣйшихъ событій, однако долженъ признаться, что многое, происходившее въ одно и то же время въ различныхъ отдаленныхъ между собою пунктахъ, ускользнуло отъ его вниманія и наблюденія.

Въ предисловіи мы уже встрѣтили довольно любопытныя біографическія данныя объ авторѣ. Іоаннъ Штурмъ, имя котораго упомянуто въ качествѣ учителя Германна и Тидемана Г'изе, есть лицо весьма извѣстное, даже знаменитое въ лѣтописяхъ классическаго образованія и гуманизма ¹⁾. Ему поручено было страсбургскимъ городскимъ совѣтомъ въ 1536 году начертать планъ организаціи для высшей городской школы, которая должна была объединить существовавшіе доселѣ раздѣльно курсы и, начиная съ первыхъ элементовъ, сообщать полное гуманистическое образованіе съ тѣмъ, чтобы къ ней затѣмъ органически примыкали гуманистическо-философско-теологическіе курсы. Въ 1566 году, по ходатайству Штурма, публичныя свободныя курсы превращены были въ постоянное учрежденіе подъ видомъ академіи, получившей отъ императора право давать степени бакалавра и магистра философіи; Штурмъ получилъ званіе ея безсѣйснаго ректора (*rector perpetuus*). По этому поводу, въ слѣдующемъ 1567 году, Даниломъ Германномъ изъ Нидбурга произнесена была въ Страсбургѣ въ бывшей доминиканской церкви торжественная рѣчь въ стихахъ, которую можно найти въ позднѣйшемъ и изданіи его поэтическихъ трудовъ ²⁾. Она интересна во многихъ отношеніяхъ: нашъ прусскій уроженецъ прямо приравниваетъ ново-

¹⁾ Ему посвящена особая біографія Х. Шмидтомъ: *Chr. Schmidt. La vie et travaux de Jean Sturm. Strassburg. 1855*, и обширныя статьи въ исторіи педагогика *Раумера*, въ энциклопедіи *Шмидта*, а также въ книгѣ Шульцена: *F. Paulsen, Geschichte des gelehrten Unterrichts. Leipzig. 1885, pag. 193* и сл.

²⁾ *Danielis Hermanni Nydburgensis Borussi De instituta Academia Argentiniensi Oratio: publice habita Argentinae in Templo praedicatorum anno 1567. См. Danielis Hermanni Borussi Poemata.*

открытую академію къ университетамъ, хотя она далеко не имѣла всѣхъ университетскихъ правъ, и по этому поводу дѣлаетъ обзоръ исторіи другихъ университетовъ въ Германіи, считая древнѣйшимъ Вѣнскій и останавливаясь на Пражскомъ. Судьбы послѣдняго напомнили Германну о гусситствѣ и о Жижкѣ, врагъ монаховъ: описывается древняя картина въ старой Прагѣ, вѣроятно — видѣнная авторомъ лично, на которой грозный вождь таборитовъ изображенъ былъ съ бичемъ въ рукахъ, а передъ нимъ испуганные люди съ тоузурою. Что касается Страсбурга, то оказывается, что городская школа съ ея знаменитымъ ректоромъ привлекала не мало учениковъ, какъ изъ другихъ странъ Европы, такъ и изъ Польши. По сообщеніямъ Германна, въ Страсбургѣ нѣкоторое время учились Николай Христофоръ Радзивилъ, Янъ Замойскій (ранѣе своего перехода въ Падую), Тома Дройовскій, Ляъ и Андрей Конецпольскіе... Среди мелкихъ стихотвореній находится одно, обращенное къ Тидеманну Гизе изъ Данцига по случаю его удаленія изъ Страсбурга во Францію, что относится къ 1567 году¹⁾; отсюда видно, что Гизе состоялъ ученикомъ Штурма довольно долгое время:

*Sturmius ante aliis, quo praesceptore tot annos
 Usus es in studiis, mi Tidemanne, tuis.
 Quem calamo arguto et brevitate imitaris acuta,
 Sermo ut tibi purus cum gravitate fluat.*

Впрочемъ, Гизе особенно интересовался правами и, очевидно, ради изученія юриспруденціи и отправлялся во Францію. Страннымъ образомъ стихотвореніе, очевидно, либо написанное, либо дополненное впоследствии, заключается пророческимъ указаніемъ на службу Гизе у короля Польскаго Стефана, которому суждено освободить Ливонію отъ москвитянъ, и даже на кончину Гизе въ Ригѣ. Дальнѣйшія стихотворныя посланія Данила Германна даютъ намъ знать, что онъ учился также въ Базелѣ въ 1568 году, затѣмъ слушалъ лекціи въ Виттенбергѣ, гдѣ былъ товарищемъ Якова Монава изъ Влоцлава въ Силезіи, изучавшаго здѣсь медицину и затѣмъ отправившагося вмѣстѣ съ братомъ въ Италію. Вторая серія стихотворныхъ посланій писана была Германномъ во время его пребыванія въ Вѣнѣ, гдѣ онъ нашелъ себѣ мѣсто въ придворной австрійской канцеляріи. Къ 1572 году относятся Панегерикъ эрцгерцогу австрійскому Рудольфу по

¹⁾ Ad Tidemannum Gisium Dantiscanum Argentina in Galliam discedentem Anno 1567.

случаю его коронованія королемъ Венгріи. Есть посланіе, адресованное Каспару Минквицу, совѣтнику имперскаго совѣта (*in senatu imperii consiliarium*), по случаю посѣтившей автора въ 1573 году возвратной лихорадки, при чемъ упоминается знаменитый въ то время придворный докторъ Кратонъ, имя котораго часто встрѣчается въ перепискѣ тогдашнихъ гуманистовъ и ученыхъ:

Atque jube Medicos peregrinum accedere vatem,
Pluribus aut missis, veniat Crato solus, Apollo
Cui miscere dedit felici pharmaca dextra,
Cuique suam gaudet Caesar concedere vitam.

Есть небольшое стихотвореніе о междуцарствіи въ Польшѣ по смерти Сигизмунда Августа, въ которомъ говорится о соискателяхъ польскаго престола, „женихахъ вдовствующей Сарматіи“, о Московскомъ царѣ, Австрійскомъ эрц-герцогѣ, сынѣ императора, и о Генрихѣ Валуа, истинномъ исчадіи Медеи, обагрившей себя кровью протестантовъ въ Парижѣ. Къ тому же 1573 году относится сатирическое стихотвореніе на одного французскаго поэта-памфлетиста, прославлявшаго вареломеевскую ночь, при чемъ полякамъ дѣлается предостереженіе не избирать себѣ короля отъ амѣннаго сѣмени ¹⁾. Рядомъ стоитъ стихотвореніе по случаю смерти Карла IX Французскаго и бѣгства Генриха изъ Польши. Изъ новаго посланія къ Каспару Минквицу мы видимъ, что въ 1574 году авторъ былъ принятъ на службу въ канцелярію совѣта дворцовой камеры (*in senatum Camerae aulae*), куда Минквицъ около того же времени перешелъ изъ имперскаго сената (*ex senatu imperii*). Этотъ Минквицъ два раза былъ въ Константинополѣ посломъ при дворѣ султана, врага христіанъ; вступивъ совѣтникомъ въ дворцовую камеру, онъ будетъ неуспѣшно заботиться о военныхъ силахъ и средствахъ имперіи:

De belli nervis, de viribus imperitique
Noctes atque dies opus indulgere labori est;

самъ авторъ, занявшій болѣе смиренную должность секретаря, будетъ завѣдывать письменною частью:

Mixtus iis, fido qui pectore plurima jussa
Expediunt scriptis secretaque condere norunt.

(На императорской службѣ Германъ Пруссакъ, какъ мы видимъ изъ

¹⁾ In Ioannem Auratum Amirallomastiga, crudelissimae et promiscuae multorum Ianiensae, Anno 1573 (sic) Parisiis peractae, gratulantem satyra.

дружескихъ къ нему посланій, выслужилъ себѣ дворянство и гербъ; въ 1578 году въ Вѣнѣ онъ еще разъ выпесъ тяжелую болѣзнь. Лѣтомъ слѣдующаго года, какъ мы уже знаемъ, онъ былъ вызванъ на родину своими друзьями и получилъ званіе секретаря городского данцигскаго совѣта, но тотчасъ послѣ прибытія отправленъ былъ республикою къ королю Стефану и сопровождалъ его на войнѣ во время первыхъ двухъ походовъ, а пужно думать, также и третьяго. При позднѣйшемъ посмертномъ изданіи Стефанейды, вошедшей въ третью часть общаго собранія сочиненій Германна, первоначальное посвященіе королевской польско-литовской радѣ замѣнено посвященіемъ рижскому сенату, и здѣсь объ умершемъ за двѣнадцать лѣтъ (въ 1602 году) авторъ сообщаетъ, что онъ прибылъ въ Ригу вмѣстѣ съ королемъ Стефаномъ тотчасъ послѣ освобожденія Ливоніи и остался тутъ въ качествѣ совѣтника при кардиналѣ Радзивилѣ, который былъ назначенъ для управленія новопріобрѣтенною провинціей; получивъ отъ короля много благодарній и пожалованній доходными земельными владѣніями, ученикъ Штурма думалъ найти себѣ здѣсь спокойное навсегда пристанище. Первые двѣ книги Стефанейды и начало третьей были написаны здѣсь въ томъ же 1582 году.

Поэма, написанная подъ сильнымъ вліяніемъ Виргилія, начинается объясненіемъ содержанія, гдѣ многіе стихи являются прямою переложкою начальныхъ строфъ Энеиды:

*Magnanimus Regem qui Regna Polona potenti
Imperio et iustis defendit fortiter armis,
Heroem Stephanum, Hungaricis qui primus ab oris
Rex procerum arbitrio et fatorum Numine lectus
Arma per horrentes pugnae milite sylvas;
Vique viam ad Moschos per inhospita lustra paravit
Nunc versu graviore canam....*

Напомнивъ, что тотчасъ по прибытіи изъ Австріи въ любезное отечество, куда его призывали друзья, онъ былъ отправленъ сенатомъ Гданска къ войску Баторія, осаждавшему Полоцкъ, авторъ излагаетъ причины и поводъ къ войнѣ, при чемъ говорится о посольствѣ къ Іоанну Крискаго, Сапѣги и Тышкевича, о жестокостяхъ Московскаго царя въ Ливоніи, о возвращеніи посольства. Описывается смотръ войска въ Свири, излагаются совѣщанія о направленіи похода и объясняется, почему избранъ прежде всего Полоцкъ. Король держитъ рѣчь къ войску, заявляетъ о послыжѣ Лопатинскаго съ объявленіемъ

войны Московскому царю; но требуетъ отъ своихъ, чтобы они щадили москвитянъ, такъ какъ онъ направляетъ востокъ войну только противъ Юанна, оскорбленный имъ однимъ, а не противъ мирныхъ жителей; обращается къ иностраннымъ наемникамъ и союзникамъ, указываетъ на общій интересъ, обязывающій ихъ помогать сосѣду, обѣщаетъ имъ почести и награды. Кратко упоминается о свирскомъ манифестѣ, и затѣмъ говорится объ отправленіи Виленскаго воеводи Николая Радзивила и Каспара Бекеша къ Полоцку. Слѣдуетъ эпизодическое отступление или вставка (epembole) о происхожденіи рода Радзивиловъ отъ языческаго жреца Ливдейки и, въ связи съ этимъ, объ извѣстномъ свовидѣніи Гедмина и объ основаніи города Вильны. Какъ замѣчено на полѣ въ сопровождающихъ поэтическомъ изложеніи прозаическихъ оглавленіяхъ содержанія, сказаніе заимствовано изъ русскихъ лѣтописей—ex Annalibus Ruthenicis—подъ которыми слѣдуетъ разумѣть литовскую лѣтопись въ той редакціи, которая до сихъ поръ извѣстна по изданію Нарбута... Итакъ, отправляются впередъ Радзивилъ, уже убѣленный сѣдинами, и съ нимъ вождь мадьяръ, мужъ опытный въ совѣтахъ и сильный званіемъ (латинскаго языка) Каспаръ Бекешъ; за ними слѣдуетъ король со всѣмъ войскомъ. Враждебныя дѣйствія противъ Полоцка открываетъ Христофоръ Радзивилъ и сопровождающій его Юланъ, о которомъ у насъ рѣчь была выше; счастливое предзнаменованіе: встрѣчаются внѣ городскихъ стѣнъ два москвитянина; Юланъ ихъ преслѣдуетъ съ мечемъ въ рукахъ, одинъ былъ раненъ и едва успѣлъ уйти, другой палъ бездыханнымъ тутъ же на землѣ: Радзивилъ воздаетъ хвалу храбрости Юлана (его слова были приведены выше). Между тѣмъ взяты были крѣпости Ситна, Красно, Козьянъ; король окружаетъ Полоцкъ тройнымъ обложеніемъ: на сѣверѣ онъ самъ, на западѣ по Двинѣ мадьяры вмѣстѣ съ литовцами, на востокъ Роздраженскій съ нѣмецкимъ наемнымъ войскомъ. Слѣдуетъ описаніе Полоцка и полоцкаго замка; говорится о мужествѣ москвитянъ въ защитѣ крѣпости: они неутомимо тушили пожары; когда одинъ задохнется отъ дыму или погибнетъ отъ вражескаго оружія, его тотчасъ смѣняетъ другой, не смотря на густыя стрѣлы и ядра. Какъ поэтъ—хотя и въ званіи историка—авторъ, конечно, не останавливается на всѣхъ подробностяхъ осады, на технической сторонѣ дѣла, но избираетъ болѣе выдающіеся эпизоды, въ которыхъ особенно проявлялось личное мужество воеводей Баторія. Къ такимъ эпизодамъ принадле-

жить смерть Вадаша, мадьярскаго вождя, ранѣе отличавшагося въ войнахъ съ турками:

*Occidit hei, quem non Turcae potuere catervae
Sternere, cum patriis miles serviret in oris.*

Онъ былъ пораженъ пушечнымъ ядромъ москвитянъ и послѣ былъ погребенъ въ Вильнѣ. Любопытенъ разказъ о приключеніи съ нѣмцами, въ такомъ видѣ не встрѣчающійся у другихъ очевидцевъ. Разказывается, что нѣмецкіе солдаты, расположенные вблизи городскихъ садовъ, были такъ беспечны, что предались веселью и пьянству, и ятѣмъ беззаботно ложились спать на травѣ въ разсыпную; это замѣтили враги, сдѣлали вылазку, перебили многихъ, прежде чѣмъ они успѣли проснуться, а иныхъ захватили и унесли съ собою въ замокъ: легко себѣ представить ихъ изумленіе, когда очнувшись они поняли, куда попали. Московиты, не смотря на всѣ ихъ просьбы о пощадѣ, поступили съ ними крайне жестоко; пробуравили у нихъ плечи, продѣли въ отверстія веревки; и такъ спускали съ высокой стѣны.

*O misera et non visa prius spectacula mortis
Brachia nam terebro crudelis perforat hostis,
Trajicit et longum per facta foramina funem,
Sic virum muro demissum ventilat alto
Tristi voce ululantem, et toto corpore nudum.*

Напрасны были всѣ вопли о пощадѣ: несчастные погибли въ страшныхъ пыткахъ медленною смертью. Обстоятельства, предшествовавшія сдачѣ полочанъ—пожаръ, отраженный приступъ, новый пожаръ отъ каленныхъ ядеръ—и самая сдача описаны довольно кратко, такъ что не только Гейденштейнъ, но и другіе тутъ подробности. Но чего нѣтъ у Гейденштейна, болѣе 20 стиховъ посвящены прославленію нѣкоого поляка, пожалованнаго шляхетскимъ достоинствомъ подѣ фамиліей Полотнянскаго за то, что онъ первый подожигъ огонь подѣ башню, будучи осыпаемъ выстрѣлами и раненый въ спину, успѣвъ впрочемъ спастись выдаль черезъ рѣку Полоту.

Въ дальнѣйшей исторіи похода замѣчается во всѣхъ главныхъ чертахъ полное сходство съ королевскимъ официальнымъ изложеньемъ, но конечно, встрѣчаются отдѣльные эпизоды, касающіеся отдѣльныхъ лицъ, которые могли подавать поводъ къ патетическимъ или лирическимъ изліяніямъ. Положеніе Туровли: воевода Виленскій посылаетъ туда Франциска Жука, затѣмъ пошли казаки

съ Лукомскимъ; Туровля взята и снова потеряна. Положеніе Сокола: посланъ туда сначала Волемипскій, за нимъ Христофоръ Радвинилъ, слѣдуютъ мелкія схватки; король отправляетъ болѣе многочисленныя отряды подъ начальствомъ Мелецкаго, воеводы Подольскаго, и Роздражевскаго, который былъ съ нѣмцами; пожаръ въ крѣпости, попытки бѣгства со стороны русскихъ и отраженіе ихъ обратно въ замокъ (это пропущено у Гейденштейна, но согласно съ документальнымъ изложеніемъ въ королевскомъ манифестѣ); врагъ словами и знаками заявляетъ о своей готовности сдаться, но нѣмецкіе солдаты не понимаютъ этихъ словъ, такъ какъ не разумѣютъ русскаго языка, а сверхъ того, они питали въ сердцахъ злобу за убіеніе своихъ товарищей, понавшихся въ плѣнъ москвитамъ; вслѣдствіе того они устроили рѣзню въ замкѣ, не щадя никого, не обращая вниманія на просьбы и мольбы, на заявленія о покорности.

. Notat hostis deditonem
 Supplicibus verbis, nutu illam signat et armis
 At Germana cohors, ut linguae ignara Ruthenae,
 Nil capit illorum: verum alto corde revolvit
 Triste genus tormenti, quo trucidare solebant
 Captivos Moschi oppugnati ad rura Polottae.
 Ergo furens miles Germanicus omnia replet
 Horrenda strage.

Дѣйствовала также жадность къ добычѣ и страсть къ грабежу, вслѣдствіе которыхъ нѣмцы бросались прямо черезъ пламень пожара; они потомъ заплатились за свое увлеченіе самымъ страшнымъ образомъ; потому что москвитяне, доведенные до отчаянія и не видя себѣ спасенія, рѣшились дорого продать свою жизнь: они спустили съ башни желѣзную рѣшетку (*catagactam, turri imminentem*) и заперли выходъ тѣмъ, которые проникли въ замокъ, заградивъ входъ тѣмъ, которые остались внѣ и могли бы подать помощь своимъ; началась ужасная схватка, въ которой гибли побѣжденные и побѣдители среди распространяющагося пожара. Послѣ долгихъ усилій, наконецъ, удалось оставшимся внѣ оторвать рѣшетку отъ воротъ, но они увидѣли предъ собою только обгорѣнныя кровью и обгорѣлыя трупы своихъ товарищей. Теперь москвитяне пытались найти спасеніе въ бѣгствѣ, но имъ тоже прегражденъ былъ выходъ, и всѣ они погибли подъ выстрѣлами непріятелей. О взятіи Суши: положеніе крѣпости; король не велѣлъ брать ее приступомъ, но только отрѣзать отъ всякихъ сообщеній; перехвачено письмо великаго князя

Московского, которое разрѣшало гарнизону очистить крѣпость; оно было передано Мелецкому; Николай Дорогостайскій, воевода Полоцкій, приглашаетъ защитниковъ къ сдачѣ и обѣщаетъ пощаду, а Мелецкій препровождаетъ имъ перехваченное письмо: Суша сдается. О дѣйствіяхъ Филона Кмиты и Константина Острожскаго съ сыномъ по направленію къ Чернигову разказывается совершенно согласно съ официальнымъ документомъ, такъ что наложеніе Германна можно считать простымъ переложеніемъ въ стихи королевскаго манифеста.—Походъ кончился: плѣнные москвиты были приведены къ королю; на ученаго нѣмца-пруссака они произвели весьма невыгодное впечатлѣніе:

Ipse ego cum praesens horum spectator adessem
Non homines rebar, sed agrestia bruta ferasque,
Et tamen his tanta est regnandi innata libido.

Авторъ обращается отъ себя лично съ воззваніемъ къ вельможамъ и сановникамъ королевства, выражая желаніе о дальнѣйшемъ продолженіи войны. Король возвращается съ торжествомъ въ свои владѣнія, толпа вездѣ встрѣчаетъ его привѣтствіями и поздравленіями; въ Вильнѣ выпило ему на встрѣчу все многочисленное гражданство города: между тѣмъ назначается генеральный сеймъ въ Варшавѣ; король отправляется въ Гродно и дорогой съ увлеченіемъ предается звѣриной охотѣ. Каспаръ Бекешъ умираетъ въ Гроднѣ, тѣло его перенесено въ Вильну и предано погребенію на высокой горѣ насу-противъ той, гдѣ похоронили другаго мадьярскаго вожда, Вадаша. Эпизодическое отступленіе посвящено сообщеніямъ о личности Бекеша, о прежней его жизни и объ отношеніяхъ къ королю Стефану. Приходятъ грамоты изъ Москвы, адресованныя воеводѣ Виленскому (Радзивилу) и Евстахію Воловичу отъ имени московскихъ бояръ. Король отправляется на сеймъ. Этимъ кончается первая книга Стефаненды.

Вторая книга, посвященная описанію Великолуцкаго похода 1580 года, начинается изложеніемъ содержанія рѣчи, которую Замоискій произнесъ въ сенатѣ отъ имени короля. Содержаніе ея передано, по видимому, очошь свободно; по крайпей мѣрѣ она здѣсь мало похожа на ту, которая приведена у Гейденштейна, и конечно, получена была послѣднимъ отъ самого канцлера: необходимость продолженія войны доказывалась по Германну вѣродоствомъ Московскаго государя, его жестокостью и высокопріемъ, вслѣдствіе котораго онъ производилъ свой родъ отъ Прусса, брата императора Римскаго Августа;

высокомѣріе его обнаружилось и въ поведеніи недавняго посла московскаго, который стоялъ предъ королемъ въ шапкѣ, ничего не говоря и долженъ былъ уйти ни съ чѣмъ; слѣдуютъ историческія по этому поводу восклицанія, яко бы самого Замойскаго, которыхъ, однако, и слѣда нѣтъ въ болѣе подлинной редакціи; затѣмъ Замойскій будто бы объяснялъ коварный смыслъ грамоты Іоанна, исключавшаго изъ переговоровъ Ливонію и, очевидно, желавшаго только протянуть ихъ. Сословія рѣшаютъ продолжать войну; каждый въ отдѣльности заявляетъ о своемъ усердіи и готовности на жертвы; всѣ стекаются къ королю, готовятся къ походу. Канцлеръ набираетъ войско; описывается его гербъ (глазатое сердце, *osculatum cor*) и объясняется его значеніе. Нащокинъ (*Nascocus* въ стихѣ, *Nascekinus* — на полѣ), московскій посланецъ, въ Вильнѣ проситъ короля, чтобы онъ отправилъ своихъ пословъ къ Іоанну; Григорій Осцикъ участвуетъ въ сношеніяхъ съ Москвою и подвергается казни (объ этомъ подробнѣе и отчетливѣе разказано у Гейденштейна). Король отпускаетъ московскаго посланца съ грамотою къ его государю, въ которой снова объявляетъ ему войну; но на другой день съ разсвѣтомъ Нащокинъ опять является и возвѣщаетъ о предстоящемъ прибытіи великаго посольства, ради котораго проситъ обождать. Король даетъ пройти мирно двадцати днямъ, въ это время получаетъ отъ папъ освященный мечъ въ золотыхъ ножнахъ, привезенный Павломъ Уханскимъ. Король оставляетъ Вильну; смотръ въ Чашникахъ близъ Ули; описаніе состава арміи; Фаренбекъ привелъ отборный отрядъ ливонцевъ, Радзивилъ выставилъ свой траурный отрядъ (ср. у Гейденштейна). По окончаніи смотра король направляется съ войскомъ къ Витебску; походъ описывается съ наглядностью приличною очевидцу и участнику:

Imus in umbrosus nemus et stabula alta ferarum.

Compluresque dies lucis erramus opacis.

Въ густыхъ темныхъ лѣсахъ видны были только нрѣдка слѣды человѣческаго жилья, а больше — слѣды дикихъ звѣрей, потому что московиты все здѣсь раяѣ выжгли. Когда воины завидѣли Витебскъ, расположенный на высокой горѣ, они ощутили большую радость, выражая надежду на отдыхъ. Въ Витебскѣ армія была раздѣлена на двѣ части; канцлеръ съ семитысячнымъ отрядомъ направился къ Веліжу, король пошелъ на Усвяты. Опять начались лѣса, представлявшіе почти непреодолимыя препятствія для движенія войска:

.... Frondosa ubique serpes

Arboris objectu assiduo ramisque plicatis;

мадьяры топорами прокладываютъ себѣ путь; Радзивилъ приказываетъ соблюдать на походѣ полную тишину, удерживаться отъ громкихъ разговоровъ; подавали знакъ къ движенію не звукомъ трубъ, а сигналами, зажигая два факела (duo lumina) надъ палаткою вождя. Приблизившись къ Велижу, отрядъ Радзивила остановился на берегу Двины, и вотъ прискакалъ всадникъ, привезшій съ собою плѣннаго московита (Гейденштейнъ его называетъ Кудрявымъ); изъ его показаній узнается, что враги совсѣмъ не ожидали нападенія. Замойскій приказалъ осторожно подвигаться впередъ, опустивъ конья внизъ; уже видѣнъ былъ замокъ, окруженный деревьями; поляки достигли опушки лѣса, но все-таки хитрость не удалась: приближеніе отряда было замѣчено, и московиты сейчасъ же пришли въ движеніе, зажгли городъ, и съ высокой крѣпостной башни раздался выстрѣлъ; поляки бросились впередъ; Фаренсбекъ во главѣ ихъ подскочилъ къ воротамъ и пустилъ противъ врага первый выстрѣлъ, поднялся шумъ и крикъ... Поляки, „наши“, расположились лагеремъ около Велижа, положенію котораго описывается, — начинаютъ вести шанцы съ восточной стороны, съ запада становятся мадьяры. Начинается стрѣльба калонными ядрами — королевское изобрѣтеніе; случилось, что вслѣдствіе слабости заряда, одинъ выстрѣлъ не достигъ крѣпостныхъ стѣнъ, упалъ на мостъ и зажегъ его; для усиленія пожара приняты были соответствующія мѣры; это напугало защитниковъ, и они предложили сдаться на условіяхъ пощады, что и совершилось 6-го августа (рѣзка въ здѣсь не совсѣмъ согласенъ съ Гейденштейномъ). Послѣдовалъ радостный пиръ у Замойскаго, самъ король прибылъ въ Велижъ изъ Суража, гдѣ тогда находился, и пробылъ здѣсь нѣкоторое время. Въ Суражѣ (по другимъ въ Велижѣ) получилъ онъ длинное посланіе отъ Московскаго великаго князя; содержаніе грамоты передается также, какъ и у другихъ; есть только стилистическія отличія, обусловливаемыя требованіями стихотворнаго развѣра. Баторій, прочитавъ грамоту, тѣмъ не менѣе продолжаетъ наступленіе, переводитъ войско на pontонныхъ мостахъ. Опять начинаются непроходимыя лѣса; куда ни взглянешь, ничего не видно, кромѣ сплошной массы деревьевъ; не замѣтно никакихъ слѣдовъ человеческой ноги или колеса: мадьяры прокладываютъ дорогу топорами. Когда путь былъ расчищенъ, король послалъ къ Усвяту Николаю Радзивилу, Виленскаго воеводу. Приблизившись къ крѣпости,

Радзивилъ дѣлаетъ предложеніе о сдачѣ; сначала оно было встрѣчено отказомъ, но когда защитники увидѣли, что мадьяры уже провели траншеи и стали стрѣлять по крѣпостнымъ воротамъ, то изъявили готовность сдать крѣпость подъ условіемъ, чтобы имъ дарована была жизнь и сохранено имущество. Радзивилъ занимаетъ Усвятъ, предоставляетъ гарнизону свободный выборъ—служить королю или же оставаться вѣрными Московскому государю... Уровецкій, по приказанію канцлера, устроилъ мосты на Двинѣ, войско движется далѣе:

*Hic cursus coenosum iter et densissima quaeque
Obvia erant lustra, et coenum undique et undique pontes...*

Наглядное описаніе того вида, какой представлялъ пройденный войсками путь среди глубокой грязи и лѣсовъ: сломанныя телеги, завязшія лошади и т. п. Наконецъ, показались Великія Луки: городъ заранѣе былъ выжженъ москвитами; оставалась одна крѣпость, положеніе которой и описывается. При началѣ осады являются послы московскіе; они явились въ пышномъ убранствѣ; въ польскомъ лагерѣ съ нетерпѣніемъ ожидали ихъ новыхъ предложеній, но они съ прежнимъ высокоуміемъ требовали, чтобы король отступилъ изъ предѣловъ московскихъ и велъ переговоры о мирѣ въ собственныхъ владѣніяхъ. Открываются осадныя дѣйствія: Замоискій переходитъ Ловать, ведетъ шанцы съ востока города; смерть Ключевского (ср. Гейденштейна Записки, стр. 131). Канцлеръ обѣщаніемъ щедрыхъ наградъ вызываетъ охотниковъ поджечь замокъ; при первой къ тому попыткѣ погибло много отборныхъ храбрецовъ, преимущественно изъ среды мадьяръ, когда они, подвергаясь непріятельскимъ выстрѣламъ и осипаемые градомъ камней, старались отдирать дернъ отъ башни и открыть доступъ для огня; названы лица, у другихъ не упоминаемые: *Russinius, Gorgel et Ioannes Lieski alias Nachtigall* и т. д. Однако усилія не совсѣмъ были напрасны; пожаръ было начался, но только не могъ развиваться по причинѣ дерновой насыпи; поляки и мадьяры, старавшіеся усилить пламя подкладываніемъ горючаго матеріала, были отражены москвитами, которымъ удалось потушить занявшееся внизу пламя; москвиты обнаружили необычайное мужество въ защитѣ, они свѣшивались внизъ стѣны на веревкахъ и заливали огонь водою. Король велѣлъ вести подкопы:

*At rex consilio celeri res adjuvat istas
Scrutarique jubet mox propugnacula sub ima
Radice, atque trabes rimari contiguatas,*

Pulvere et incenso terrenam avellere molem.
 Consillium exsequitur praesenti pectore miles,
 Et paries tandem flammis propioribus ustus
 Corruit ad medium, et latum dedit ore foramen.
 Jamque omnes avidi scalas in moenia poscunt,
 Magno animo atque ausis arcem oppugnare parati.

Фаренсбекъ бросается впередъ въ числѣ первыхъ, велитъ подставить лѣстницу и показываетъ дорогу. Когда это увидѣли московскіе послы, они опять стали требовать аудіенціи; допущенные къ королю, они и на этотъ разъ не сказали ничего дѣльнаго, а повторили прежній вздоръ. Король приказалъ ихъ отвести въ ихъ палатки и разрѣшилъ имъ написать великому князю слѣдующее: если онъ не хочетъ уступить всей Ливоніи, то его ожидаетъ самая жестокая война. Самъ отъ себя Баторій отправилъ другое посланіе: если у тебя есть сколько-нибудь мужества и если ты питаешь противъ меня такой гнѣвъ, то соберись съ духомъ, назначь день и мѣсто для сраженія; я не желаю убійства и крови христіанъ; борюсь только противъ тѣхъ, кто дерзнетъ мнѣ безразсудно противостоятъ съ оружіемъ: свидѣтели тому солнце и земля Ливонская, за которую я подъялъ столько трудовъ и печалей; тобою нанесена мнѣ тяжкая обида; на тебѣ одномъ я желаю бы прежде всего отмстить за нее; итакъ—или оставь Ливонію добровольно, или же являйся сюда, собери всѣ свои военныя силы, чтобы сразиться со мною, а еще лучше — пусть собранныя войска стоятъ въ отдаленіи на той и другой сторонѣ, а мы рѣшимъ жребій войны единоборствомъ между собою; пусть умретъ одинъ.... Гонецъ съ быстротою птицы понесъ эти вѣсти по московскимъ полямъ къ Іоанну. Между тѣмъ поляки бросали раскаленные ядра, и счастье наконецъ увѣнчало ихъ усилія: подулъ сильный вѣтеръ по направленію къ крѣпости, поднялась буря. Пламя, которое считали угасшимъ, оживилось, воскресло отъ дуновенія вѣтра, оно идетъ по землѣ, начинаетъ пожирать верхнія части стѣны. Нельзя было болѣе медлить; москвиты кричить съ насипи: „Сдаемъ замокъ, вы побѣдили; а мы побѣжденныи простираемъ къ вамъ руки; ваншъ этотъ замокъ, поляки, вашъ“.... Они просили пощадить ихъ жизнь....

Приступая къ описанію кровавой сцены вѣроломнаго избіенія покорившихся защитниковъ крѣпости, авторъ взываетъ къ музамъ, чтобъ онѣ повѣдали ему о послѣдней судьбѣ Великихъ Лукъ и объ участи москвитовъ, такъ какъ онѣ, музы, объ этомъ помнятъ. Починъ рѣзныи поэтъ прямо приписываетъ мадьярамъ. Они не забыли

о своихъ собратяхъ, погибшихъ отъ вражескихъ пуль среди пожара, досадовали въ душѣ на пощаду, которая столько разъ оказана была врагамъ при вятин другихъ крѣпостей и которая повела только къ тому, что имъ вновь приходилось имѣть дѣло съ прежнимъ врагомъ, только приобрѣтшимъ, большую военную опытность; сверхъ того, имъ жаль было добычи, часть которой готова была погибнуть въ пламени пожара. Вотъ причины той ярости, которая овладѣла раздраженными сердцами гунновъ: они бросились впередъ съ обнаженными мечами и устлали землю трупами избитыхъ москвитянъ

irruit, et strictum vagina diripit ensem,
obvia quaeque metens Moschorum corpora ferro.

Одна часть ихъ устремилась въ замокъ и поспѣшно начинаетъ уносить все, что попадалось подъ руку, пока еще огонь не достигъ до того мѣста, гдѣ хранились запасы пороху:

Sulfurei nitri quae copia larga latebat;

другая часть съ мрачною яростью устремляется на враговъ, которые спустились внизъ съ крѣпостной стѣны, и производятъ безпощадное избиеніе. Германнъ останавливается на двухъ эпизодахъ—съ любимцемъ Московскаго царя Воейковымъ (Vieico) и съ двумя монахами; послѣдній встрѣчается только у него одного. Воейковъ уже прошелъ не замѣченный среди мадьяръ (medios pertransit Hunos), его увидѣлъ прежде съ нимъ знакомый предводитель нѣмецкаго отряда Фаренсбекъ и хотѣлъ ему спасти жизнь; но роскошная, вышитая золотомъ одежда боярина обратила на него вниманіе мадьяръ: одинъ изъ нихъ съ дикимъ гнѣвомъ восклицаетъ: „Нѣтъ, не уйдешь отъ моей руки ты, врагъ, гордящійся пышнымъ уборомъ; венгерецъ повергнетъ тебя на землю, нанесетъ тебѣ смертную рану и оставитъ лежать твой бездыханный трупъ безъ всякихъ почестей“... Съ этими словами, онъ хватаетъ боярина за горло, повергаетъ его на землю, отсѣкаетъ голову съ плечъ и стаскиваетъ съ него одежду, которую уносить въ видѣ добычи. Болѣе счастливо отдѣлались два монаха, которые въ черныхъ клобукахъ вышли изъ города: мадьяры загнали ихъ въ крѣпостной ровъ, гдѣ они стояли въ водѣ выше колѣнъ; заподозривъ, что они уносятъ съ собою туго набитую кошну съ деньгами, мадьяры стали ихъ обыскивать, грубо трясли за пазуху, въ которой ничего не оказалось, ворочали ихъ туда и сюда, не выпуская изъ грязной воды, заставили снять остроконечные сапоги, какіе носятъ это варварское племя (rostratas ocreas, quales gens barbara

gestat), и не обманулись въ своей надеждѣ: здѣсь въ самыхъ поспѣхахъ нашлось значительное количество серебряныхъ монетъ. Отобравъ казну, гунны отпустили иноковъ, сдѣлавъ насмѣшливое замѣчаніе, что монахамъ законъ запрещаетъ заботиться о приобрѣтеніи денегъ... Между тѣмъ въ другомъ мѣстѣ продолжалась кровавая расправа. Авторъ прибѣгаетъ къ нѣсколькимъ поэтическимъ сравненіямъ, чтобы дать болѣе наглядное представленіе о безпощадномъ истребленіи беззащитнаго и не сопротивляющагося врага: ихъ косили какъ траву, срубали головы, какъ у мака головки, и затѣмъ онъ описываетъ картину, какую представляли разбросанныя трупы различнымъ образомъ умерщвленныхъ людей: вотъ рядомъ лежитъ старикъ-отецъ съ дитятемъ-сыномъ; онъ думалъ вмѣстѣ съ нимъ выбраться вонъ, спастись отъ убійства, и уже почти успѣлъ въ этомъ, по попавшійся на встрѣчу солдатъ безжалостно разсѣкъ голову мальчика и старика—одинъ пораженный спереди лежалъ ничкомъ—а другой пораженный сзади лицомъ къверху и т. п. Описывается смятеніе и вопль жёнъ и дѣвицъ: однѣ отыскиваютъ своихъ мужей среди раненыхъ и умирающихъ, другія рыдаютъ съ распущенными волосами, готовы предпочесть смерть плѣну... Германъ Пруссакъ припоминаетъ, какъ вполне подходящее сравненіе, сцены, послѣдовавшія послѣ взятія Трои греками. Однако, прибавляетъ онъ далѣе, не смотря на всю свою ярость, мадьяры пощадили всѣхъ женщинъ — матерей и дѣвицъ, а также и дѣтей; если были между ними пострадавшія, то развѣ нѣкоторыя женщины, пораженные не оружіемъ, а крайнимъ ужасомъ и отъ того павшія бездыханными, да дѣти, въ суматохѣ потерянные матерями и растоптанные подъ ногами солдатъ. Удѣливъ четыре стиха на описаніе пороховаго взрыва въ замкѣ, авторъ опять возвращается къ сценамъ убійства и рѣзни и приводитъ еще два случая, изъ коихъ въ одномъ дѣйствовали мадьяры, а въ другомъ поляки; особенно заинтересовали поэта ругательства, которыми сопровождалось убійство въ обонхъ случаяхъ: въ текстѣ они передаются не прямо, а въ цѣломъ рядѣ стихотворныхъ аллювій, переходящихъ въ пустую игру словами; впрочемъ можно догадаться, что сила мадьярскаго сарказма и проклятія (*sarcasmus et execratio*) заключается въ словахъ *curva bestia*; относительно польской брани надлежащее разъясненіе даютъ прованческія слова, стоящія противъ текста на полѣ: „*Curvin sin. Execratio Polonica latinis verbis involuta*“. Утромъ на разсвѣтѣ на мѣсто кровавой расправы — впрочемъ, по мнѣнію автора, составлявшей справедливое

возмездіе москвитамъ за ихъ злодѣянія въ Ливоніи,—явился король Стефанъ, и когда увидѣлъ груды убитыхъ и еще не остывшихъ въ своей ярости, обогрѣнныхъ кровью мадьяръ, то почувствовалъ состраданіе и велѣлъ прекратить убійство. Пожаръ истребилъ всю внутренность замка и остались только стѣны; изъ военныхъ запасовъ и орудій побѣдителямъ досталась только одна пушка, именуемая Соколомъ: она подарена была королемъ Замойскому. Трупы враговъ, оставленные вейграми нарочно не погребенными, были преданы землѣ по приказанію короля ¹⁾).

¹⁾ Не лишнимъ будетъ сравнить этотъ любопытный разказъ о великолукскомъ взводѣ съ столь же интереснымъ повѣствованіемъ въ недавно изданномъ Діаріушѣ другаго очевидца, Луки Далманскаго. „5-го сентября почти въ полночь показался въ замкѣ большой огонь; послѣ того нѣкъ пожаръ длился часа два, гетманъ (Замойскій) велѣлъ бить тревогу и приказалъ, чтобы все войско было на готовѣ; къ крѣпости отрядилъ Уровецкаго и другихъ, а затѣмъ и самъ послѣдовалъ за ними со своею свитой. Король пришелъ и сталъ съ литовцами по другую сторону замка надъ самою рѣкою Ловатью. Когда огонь, еще усиливавшійся подбрасываемыми отъ поляковъ горючими матеріалами, началъ очень распространяться, и за часъ до разсвѣта охватилъ почти половину замка, то москва начала кричать со стѣнъ: „Городъ уже вашъ, ради Бога не стрѣляйте“. Когда объ этомъ узналъ панъ гетманъ, онъ велѣлъ имъ перестать кричать, а если они хотятъ сдаться, то пусть бы выслали къ нему всѣхъ своихъ воеводъ, а сами гасили бы пожаръ. Осажденные выслали нѣсколько человекъ, но не воеводъ; Замойскій отослалъ пришедшихъ назадъ и требовалъ, чтобы непременно явились воеводы, угрожая, что если это не будетъ исполнено, то онъ пуститъ своихъ на штурмъ, а ихъ прикажетъ переколотъ; послѣ этого вышли пять воеводъ, которыхъ Замойскій велѣлъ привести къ себѣ, а прочимъ приказалъ, чтобы они охраняли замокъ. Своему войску, пѣхотѣ мадьярской и польской, онъ велѣлъ стоять въ строю и запретилъ кому бы то ни было отлучаться отъ хоругви (знамена). Пріѣхалъ король къ тому мѣсту, гдѣ былъ канцлеръ, и встрѣченъ былъ отъ него рѣчью; съ своей стороны, король благодарилъ за удачу Бога, а канцлера за его искусство. Затѣмъ король приказалъ, чтобы канцлеръ никого не пускалъ въ замокъ, а распорядился о полномъ потушеніи огня внутри, и отъѣхалъ прочь. Канцлеръ велѣлъ москвѣ выходить вонъ изъ замка, а 50 гайдукамъ идти туда, чтобы выносить орудія и порохъ; вышло изъ замка около пяти сотъ простаго народа (сизепі), каждый со своимъ образомъ, у нихъ отобрали лошадей и оружіе; гайдуки между тѣмъ пошли внутрь за орудіями и порохомъ; увидѣла эти прочія словачъ (*inazy motloch*), что стояла по другую сторону замка въ королевскомъ станѣ, и подумала, что гайдуки идутъ въ замокъ для грабежа и добычи: они тоже на обумъ ползли въ замокъ, а вломившись начали посягать и убивать людей; услышавъ о томъ, и вся пѣхота бросилась въ крѣпость; капитаны и ротмистры, а также самъ гетманъ это имъ запрещали, однако никомъ способомъ не могли удержать... За-

Въ дальнѣйшемъ изложеніи авторъ безъ особенной сравнительно подробности говоритъ объ экспедиціи къ Торонцу Яна Эбаражскаго вмѣстѣ съ мадьярскими вождями Георгіемъ Варбеліи и Альбертомъ Кирали, и о дѣйствіяхъ Филона Кмиты по направленію къ Смоленску, а также о взятіи Невля, о сдачѣ Озерницъ Николаю Радзивилу; за то онъ долго останавливается на долговременной и трудной осадѣ Заволочья канцлеромъ Замоискимъ: она затянулась до 23-го октября. Здѣсь были убиты графъ Христофоръ Роздражевскій и Мартинъ Вейеръ, племянникъ знаменитаго вождя нѣмецкихъ наемниковъ, Ернста. Тотъ и другой напутствуются на тотъ свѣтъ цѣлымъ рядомъ не столько, впрочемъ, поэтическихъ, сколько риторическихъ строфъ. Вѣсть о смерти юнаго Христофора достигаетъ Вильны и повергаетъ въ печаль его брата Іеронима, епископа Куявскаго. Онъ оплакиваетъ его преждевременную кончину, припоминаетъ его дѣтскіе годы, блестящіе его таланты, его рыцарственное воспитаніе при дворахъ австрійскомъ и французскомъ и т. д. Ниже описываются его похороны въ костелѣ св. Яна въ Вильнѣ и траурная процессія, въ которой особенное вниманіе обращалъ на себя военный конь убитаго, тоже не остававшійся безчувственнымъ; наконецъ упоминаются рѣвки Вилія и Вилейка, пораженныя горемъ.

Въ первоначальномъ изданіи Стефанеида въ сущности оканчива-

тъмъ наши учинили позорное и великое убійство, haniebnie wielkie morderstwo nasz szeptilli, мста за всѣхъ своихъ, сколько ихъ прежде погубло, при этомъ ни къ чему не было уваженія, убивали какъ старыхъ, такъ и молодыхъ; дѣвицъ и дѣтей—всѣхъ убивали; старшіе, не имея силы тому воспрепятствовать и усмирить солдатъ, уехали прочь; однако тѣ, которые имели сострадательное сердце, силою отнимали, сколько могли, особенно дѣвицъ и дѣтей, и не дали ихъ побить. За грабежемъ и рѣзней никто не думалъ гасить огня, такъ что огонь охватилъ весь замокъ, а когда онъ добрался до пороку, то произошелъ взрывъ и погубило нашихъ до двухсотъ человѣкъ разомъ. Acta historica, res gestas Poloniae illustrantia XI, 234 (Kraków, 1887). Въ концѣ Польской хроники *Стрыйковскаго* (II, 434: варшавское изданіе 1846 г.), оконченной въ 1581 году и потому въ послѣдней части заслуживающей вниманія, великолучная рѣзня приписывается мадьярамъ: „Они съ великою яростью порубились въ замокъ; распаленные справедливымъ гнѣвомъ и мста за убійство своихъ, они порубили чернецовъ, вышедшихъ процессіей со крестами и другихъ москвитовъ, мало дѣлая различія между мужскимъ и женскимъ поломъ; въ нныхъ мѣстахъ кровь текла струями и покрывала конскія копыта, потому что въ короткій часъ легло болѣе 7,000 московскихъ головъ; — весь замокъ былъ наполненъ крикомъ, плачемъ, стономъ; только нѣкоторымъ старымъ людямъ, да дѣтямъ и дѣвицамъ была сохранена жизнь, именно тѣмъ, которые попали въ руки литвы и поляковъ“.

лась описаніемъ Великолуцкаго похода; третья книга, въ которой слѣдовало воспѣвать Псковскую осаду, имѣла только одиннадцать стиховъ (послѣдній не полный). При посмертномъ изданіи вдова умершаго Урсула Брегерь (Krbger), которой онъ завѣщалъ докончить его поэму, ограничилась тѣмъ, что прибавила 177 стиховъ (всего 188), сочиненныхъ ея мужемъ во время пребыванія въ Ригѣ; въ нихъ говорится объ однихъ только приготовленіяхъ къ походу. Разказъ начинается обращеніемъ назадъ и припоминаніемъ о полученіи королемъ Стефаномъ послѣ взятія Великихъ Лукъ длиннаго посланія отъ Московскаго государя, въ которомъ тотъ говорилъ о своихъ правахъ на Ливонію, производя ихъ отъ нѣкогда Юрга (Iurgum), сообщившаго Дерпту имя Юргорода (Iorgorodum). Затѣмъ поэтъ обращается къ Іоанну, упоминаетъ о смерти его супруги и о новомъ бракѣ, при чемъ описывается обрядъ выбора царской невѣсты совершенно также, какъ это сдѣлалъ Гейденштейнъ на основаніи сдѣланныхъ ему сообщеній одною московскою плѣнницею. Казаки опустошаютъ московскіе предѣлы, Рига поддается королю Польскому. Баторій созываетъ сеймъ и держитъ на немъ рѣчь о необходимости продолжать войну; сословія обѣщаютъ нужныя для того денежныя средства, не смотря на истощеніе крестьянскаго населенія, и провозглашаютъ короля рукоплесканіями. Замоискій объясняетъ это какъ доброе предзнаменованіе того, что король вернется побѣдителемъ. Начинается военный наборъ: Уровецкій призываетъ польскихъ всадниковъ, является много иностранцевъ, изъявляющихъ желаніе служить безъ жалованья. Поименованы: Редеръ изъ Силезіи, баронъ Дихтенштейнъ изъ Австріи, извѣстный своими путешествіями по Оракіи (Болгаріи?) и Азіи, посѣтившій Синай, гдѣ Богъ далъ заповѣди Моисею, многолюдный Римъ, Сицилію, гдѣ находится пылающая Этна; Фицтумъ, тоже выдавшій много странъ и народовъ; юный и благородный Минквицъ, родственникъ того Каспара Минквица, который дважды правилъ посольство отъ цезаря Максимилиана къ Турецкому султану; Фабианъ, бургграфъ Дона: послѣдній упомянутъ и у Гейденштейна (Donaus, у Германна: Dhonano Fabiane è sanguine natus, а на полѣ: Fabianus, Burggrabiус à Dhonae); онъ участвовалъ во многихъ войнахъ французскихъ, а теперь пришелъ сражаться за Ливонію, по примѣру брата, положившаго нѣкогда голову въ окрестностяхъ Пернавы (Pernaviae in campis). Король посылаетъ въ Трансильванію набирать при помощи брата конныхъ и пѣшихъ; Фаренсбекъ отправляется въ Германію съ порученіемъ нанять искусныхъ

стрѣлковъ (sclopetarios), пицальниковъ, пріобрѣвшихъ опытность въ долголѣтней борьбѣ угнетенной Бельгіи (Нидерландовъ) съ королемъ Испанскимъ. Этимъ и кончается поэма.

№ 16.

Neue Zeitung von der grossen Schlacht vn Scharmützel,
So K. M. zu Poln gegen dem Erbfeind dem Muscowiter...
Gehalten hat... den 8 Octobris 1581. Gedruckt zu
Marburg durch Augustin Colben i. I. 1581.

(Новая вѣдомость о большомъ сраженіи и схваткѣ, которую король Польскій имѣлъ со своимъ послѣдственнымъ врагомъ Московскимъ).

Брошюра вышла первоначально въ Марбургѣ и потомъ имѣла еще три изданія, какъ значится въ каталогахъ Веллера и Винкельмана (Bibliotheca livoniae historica, № 5534), но ни одного изъ нихъ нѣтъ въ Императорской Публичной Библиотекѣ. Съ ея содержаніемъ можно познакомиться по сочиненію Реннера о ливонской исторіи ¹⁾. Реннеръ, окончившій свое сочиненіе въ 1583 году, самостоятельно описываетъ только событія отъ 1556 по 1560 годъ, когда самъ находился въ Лифляндіи, а въ концѣ своего труда, равно какъ и въ началѣ, посвященномъ первоначальной исторіи ордена, онъ является компиляторомъ. Для періода Баторіевой войны онъ охотно пользовался выходившими тогда легкими листками или Zeitungen, которыя по мѣсту своего жительства, въ Временѣ, и по роду своей службы—онъ былъ публичнымъ нотаріусомъ—могъ легко добывать. Между прочимъ онъ имѣлъ въ рукахъ „Правдивую и основательную вѣдомость“ (№ 11)—конечно, въ полномъ ея видѣ, и воспользовался ею для повѣствованія о лѣтнемъ походѣ Баторія въ 1580 году, прибавивъ только неизвѣстно откуда заимствованныя указанія на численность польской арміи ²⁾. Въ концѣ разказа, доведеннаго до 12-го

¹⁾ Johann Renner's Livländische Historien. Herausgegeben von R. Hausmann und K. Nöhlbaum. Göttingen. 1876.

²⁾ По Реннеру (pag. 381), у Баторія, было 28,595 всадниковъ и 17,850 пѣхоты и, сверхъ того, большое количество татаръ и казакъ. Конницу составляли 1000 мадьяръ, 1500 поляковъ, которые служили даромъ, 10,000 литовскихъ дворянъ и 10,000 литовскихъ наемныхъ людей. Въ пѣхотѣ 5,000 венгровъ, 2,000 поляковъ, служившихъ безъ жалованья, и 3,000 литовцевъ, которые тоже служили даромъ. Въ вышеприведенномъ общемъ количествѣ находилось 1,000 чело-

августа и оказывающагося очень отчетливымъ, хотя и краткимъ, прибавлено то самое письмо царя Московскаго, отрывокъ котораго сохранился въ петербургскомъ экземплярѣ брошюры. Источники Реннера въ описаніи осады и взятія Великихъ Лукъ не могутъ быть опредѣлены съ точностію, но, по видимому, они заключались въ не дошедшихъ до насъ летучихъ листкахъ. Переходя къ дальнѣйшимъ событіямъ, Реннеръ сначала говоритъ о взятіи Нарвы шведами (въ сентябрѣ 1581 г.), а затѣмъ слѣдуетъ статья „Van sineg groten schlacht in Ruslandt“ (О большомъ сраженіи въ Россіи); именно она и составляетъ перепечатку вышеозначенной недоступной намъ брошюры, какъ это объяснено учеными издателями „Лифляндскихъ исторій“. Здѣсь мы встрѣчаемся съ совершенно неслыханными и странными фактами. Король Польскій, поставивъ гарнизонъ въ Великихъ Лукахъ; отправился 24-го сентября на Мараски (Magaski), въ 14 миляхъ отъ Лукъ, гдѣ русскіе стояли со всѣми своими силами. На дорогѣ лежалъ городокъ Бѣлявы (Billawen), король расположился при немъ лагеремъ и окопался, потому что враги находились въ трехъ миляхъ оттуда. 26-го сентября къ королю пришли на помощь 36 англійскихъ кораблей съ военными людьми, поро-

въкъ конницы и 2,000 пѣхоты, выставленныхъ канцлеромъ Замоискиемъ. Если сравнить эти цифры съ тѣми, которыя приведены выше изъ Польской свѣдомости (№ 5), то окажется большая разница—на первый взглядъ очень поразительная, особенно если обращать преимущественное вниманіе на итогъ, неправильно подведенный (136 т.). Отдѣльными цифрами, однако, сходится довольно близко; мадьяръ тамъ показано 5,000, противъ 2,500, приведенныхъ изъ Трансильваніи братомъ Ваторія; здѣсь всего 6,000 литовцевъ; тамъ показано—пановъ и дворянъ—24,000, здѣсь 23,000 (конные, волонтеры и жолнеры на жалованьи); да если къ 46,545, получаемымъ отъ сложения означеннаго здѣсь количества конницы и пѣхоты, приложить не отмѣченное здѣсь, но только въ вѣдомости, количество поляковъ и татаръ (15,000+12,000), то итогъ (73,000) будетъ даже превышать сумму, которую составляютъ поименно перечисленные части войска Ваторія въ вѣдомости (71,700). Послеъ этого и общая сумма въ 136 тысячъ не покажется намъ совершенно невозможною, особенно если мы ее примемъ не какъ действительную, а какъ предполагаемую. Наконецъ, нужно замѣтить, что у Реннера мы должны видѣть указаніе на одинъ королевскій отрядъ двинувшійся къ Великимъ Лукамъ; оставлено было войско для охраненія границы отъ татаръ, отправленъ былъ отрядъ къ Смоленску, при которомъ находился и князь Острожскій. Мы упустили въ надлежащемъ мѣстѣ указать, что цифровыя данныя о составѣ польскаго ополченія, действовавшаго во второмъ походѣ противъ Московскаго государства, находятся еще у Стрыйковскаго (II, 433); они опять нѣсколько отличны, но мы не считаемъ нужнымъ подвергать ихъ разбору.

хомъ и другими военными матеріалами—подъ начальствомъ капитана Варсбурга... *quemen dem koninge to hulpe 36 Engelsche schere Stephan Warszborch*. Между тѣмъ русскіе наведи 30 мостовъ на рѣкѣ Инбисъ—*30 bruggen aver dat water Inbis geschlagen* и въ громаднѣхъ силахъ съ орудіями переправились на другую сторону; вслѣдствіе того рѣшено было, что англійскія суда подымутся вверхъ по Инбису, чтобы разорвать на двое, разрушить мосты. Когда это будетъ сдѣлано, король намѣренъ былъ напасть на врага со всею своею арміею. 5-го октября произошло сраженіе довольно живо и наглядно описаное (Renner, *Livländ. histor.*, pag. 395, 396), но весьма сомнительное—не по какимъ-либо второстепеннымъ подробностямъ, а въ самомъ своемъ основаніи и въ опредѣленіи мѣста и времени (pag. 395—396). Въ фантастическомъ описаніи, правда, встрѣчаются извѣстныя намъ изъ Гейденштейна, а также изъ другихъ источниковъ лица—Борнемисса начальствуетъ надъ 20,000 (!) мадьяръ, Ернстъ Вейеръ стоитъ съ нѣмецкими ландкнехтами на Инбисѣ, но ни этого Инбиса, ни Курійской горы (*an dem Kurischern Geberge*), на которой находился Борнемисса по близости, мы никакъ не въ состояніи отыскать около Великихъ Лукъ. Сраженіе продолжалось восемь часовъ; русскихъ было убито 24,000, да 6000 утонуло въ водѣ. Одержавъ блистательную побѣду и получивъ несмѣтную добычу, между прочимъ 70 пушекъ, король 5-го октября снялся съ лагеря и явился предъ городомъ Вараски, *vor de stadt Waraski* (очевидно, то же, что выше было названо *Magaski*), и потребовалъ черезъ пословъ сдачи, обѣщая въ случаѣ покорности пощаду жизни. Городскія власти вышли королю на встрѣчу, пали къ его ногамъ, просили сохранить имъ жизнь и имущество, не отдавать городъ на разграбленіе, обѣщаясь съ своей стороны добровольно сдаться и принять христіанскую вѣру. Король согласился на ихъ просьбы, занялъ городъ, поставилъ въ немъ Ивана Стевоскина (*Johannen Stevosken*) съ пятью хоругвями (*Fenlin*) казаковъ.

Этимъ кончается разказъ, заимствованный Реннеромъ буквально изъ вѣдомости. Далѣе онъ отъ себя сообщаетъ, что король послѣ того осадилъ городъ Псковъ, такъ что не ясно, къ какому собственно году онъ относилъ сраженіе при Инбисѣ, къ 1580 г. послѣ взятія Лукъ, или къ 1581 г. передъ началомъ осады Пскова. Во всякомъ случаѣ ни тотъ, ни другой годъ не подходятъ къ хронологіи вѣдомости. Въ 1580 году король Стефанъ до 3-го октября оставался въ самыхъ Великихъ Лукахъ, отсюда ѣздилъ въ Цевль, возвратился

потомъ въ половинѣ октября, 3-го ноября онъ былъ въ Вильнѣ. Въ 1581 году, о которомъ говорится въ заглавіи оригинальныхъ изданій брошюры, король уже съ конца августа стоялъ подъ Псковомъ. Итакъ, „Новая Вѣдомость“ есть дѣйствительная вѣдомость, *Lügenzeitung*.

№ 17.

Stephani primi serenissimi Polonorum regis et Magni Lituanorum Ducis adversus Johannem Basilidem, Magnum Moscoviae Ducem, expeditio, carmine elegiaco descripta. A. Samuele Wolfio Silesio. Anno MDLXXXII (Dantisci, Typis Jacobi Rhodi, это обозначено въ концѣ брошюры). Походъ короля Польскаго Стефана противъ Іоанна Васильевича, Великаго князя Московскаго, описанный Самуиломъ Вольфомъ изъ Силезіи въ стихахъ элегическаго размѣра. 1582.

По словамъ Вышневецкаго (*Histor. literat. Polsk. VI, 328*), Вольфъ, увѣнчанный поэтъ, былъ ректоромъ школы въ Левартовѣ, а ранѣе того придворнымъ Ваторія. Повѣствованію о походѣ предшествуютъ двѣ коротенькія пьесы, не имѣющія сколько-нибудь важнаго значенія. Да и самое основное содержаніе труда, касающагося всѣхъ трехъ походовъ Стефана Ваторія, не представляетъ ничего особенно интереснаго, ничего такого, что не было бы гораздо подробнѣе и отчетливѣе разказано у другихъ: Вольфъ довольно сухъ и кратокъ. Отличіе Вольфа заключается развѣ только въ томъ, что онъ очень любитъ номенклатуру, старается перечислять имена крупныхъ и мелкихъ начальниковъ и вождей военныхъ, да еще при этомъ жалѣетъ, что каталогъ его не полонъ, такъ какъ не всѣ фамиліи легко укладываются въ стихъ. Побужденія свои ваять за перо нашъ писатель, обращаясь къ королю, объясняетъ такъ: Когда ты возвратился побѣдителемъ изъ борьбы съ варваромъ, всѣ стали прославлять твое торжество,—тогда и я побѣдилъ свою скромность: Фебъ повелѣлъ мнѣ написать небольшое количество стиховъ, но за то добросовѣстно почерпнутыхъ изъ многихъ и различныхъ сочиненій:

Carmina me Phoebus scribere pauca jubet

Pauca, sed ex variis veraciter eruta scriptis.

Въ повѣствованіи о первомъ походѣ сначала воспѣваются приготовления къ войнѣ въ совершенно общихъ чертахъ; затѣмъ слѣдуетъ каталогъ вождей (*catalogus ducum*), кратко упоминается о ваятіи Полоцка, болѣе подробно о завоеваніи Сокола, при чемъ не пройдено молчаніемъ послѣдовавшее внутри великое извѣщеніе зашит-

никовъ. Въ исторіи втораго похода опять отмѣчается кровавый эпизодъ, подробно описанный Германномъ Пруссомъ; Вольфъ утверждаетъ, что при этомъ никому не было пощады—ни старому, ни малому, ни мужчинамъ ни женщинамъ:

*Nulla puellarum senis et reverentia nulla
Confoditur lactans cum genitrice puer.*

Въ исторіи третьяго похода Вольфъ останавливается на дѣйствіяхъ Христофора Радзивила, отправленнаго къ Старицѣ: онъ истреблялъ все огнемъ и мечемъ, бестрепетно проникаетъ до самаго теченія Волги, въ самую внутреннюю глубь Московіи:

*Partibus ex altis ferro Radivilus et igne
Omnia prosternit, fertque rapitque necat.
Intrepidus trepidas Volgae penetravit ad undas
Explorans latebras, abdite Mosce, tuas.*

Пѣса кончается поздравленіемъ съ побѣдоносно оконченною войною и заключеніемъ мира.

№ 18.

Hodoeporicon Moschicum illustrissimi principis ac Domini: Domini Christophori Radivilonis, Ducis in Birza et Dubinga, castellani Trocensis vicecancellarii et campiductoris in Magno Ducatu Lituaniae, capitanei Bortstovtensis et Solecensis et cet. scriptum a Francisco Gradovio. Vilnae, in officina Ioannis Kartzani, Anno Domini 1582. Московскій путь Христофора Радзивила, князя на Виржѣ и Дубинкахъ, кастеллана Троцкаго, вицекампидуктора и польскаго гетмана въ великомъ княжествѣ Литовскомъ, старосты Борисовскаго и Солецкаго и т. д. Сочиненіе Ф. Градовскаго. Вильна. 1582. — Крашевскій въ „Виленской библиографіи“ (Wilno IV, 122) указываетъ вмѣсто типографіи Карчана типографію Ленчицкаго и печать Николая Радзивила: какъ объяснить это отлічіе, мы не знаемъ.

Сочиненіе, посвященное прославленію подвиговъ младшаго Радзивила во время третьяго похода Баторія внутрь Московскаго государства, писано стихами, какъ и предыдущія, и принадлежитъ автору, который, нужно думать, былъ кліентомъ фамиліи; къ сожалѣнію, мы не имѣемъ о немъ никакихъ свѣдѣній, кромѣ того, что вдохновеніе посѣтило его, когда онъ возлежалъ въ пріятной солнечной тѣни при волнахъ прекраснаго Нѣмана, какъ объ этомъ самъ сообщаетъ въ концѣ поэмы:

Haec et plura etiam pulchras Chrononis ad undas
Dicemus grata recumbantes solis in umbra

У Вишневскаго (VI, 313) мы находимъ упоминаніе о Мартинѣ Градовскомъ, написавшемъ вышедшую въ 1561 году „элегію о воскресеніи Господа нашего Иисуса Христа“, съ отмѣткой, что это былъ ковенскій уроженецъ; очень вѣроятно, что то былъ родственникъ Франциска, сочиненіе котораго названо было Вишневскимъ выше (стр. 308).

Тексту сочиненія о московскомъ пути Радзивила предшествуетъ небольшое эпиграмматическое стихотвореніе на гербъ (агма) Христофора Радзивила; по поводу этихъ стиховъ въ экземплярѣ Императорской Публичной Библіотеки кѣмъ-то сдѣлано рукописное замѣчаніе, что тутъ ошибочно взять гербъ Николая Сиротки вмѣсто герба Христофора.

Основная, довольно длинная пьеса начинается обличеніемъ само-надѣянности москвитянъ:

Tanta ne vos tenuit regum fiducia, Mosci;

перечисляются взятые поляками города: Суша, Соколь, Полоцкъ, Усвятъ, Велижъ, Великіе Луки, Невель и Заволочье. Но авторъ желаетъ особенно прославить Христофора Радзивила, сына Николая,

Qui in bello pars magna fuit —

ради того онъ обращается назадъ къ самому началу войны за Ливонію, такъ какъ и тогда уже отличался его герой; описывается сраженіе при Оршѣ 1564 года, когда литовцы, подъ начальствомъ Виленскаго воеводы, другаго Радзивила, одержали блистательную побѣду надъ московскими воеводами, съ Шуйскимъ Серебрянымъ во главѣ (*Fuga Serebrini*): эпизодъ, уже ранѣе воспѣтый мѣстными поэтами¹⁾. Потомъ идетъ рѣчь объ набраніи въ короли Стефана Ва-

¹⁾ Къ этому именно сраженію относится элегія Григорія изъ Самбора, умершаго въ 1573 году: см. *Wisniewski, Histor. literat. Polak. VI, 260 Vigilantii Gregorii Samboritani Elegiae duae: una de recenti Moscorum strage, altera de magnifici Domini Petri Barzani in ipsum authorem magnificentia*. Брошюра, безъ года и мѣста печати, находится въ Императорской Публичной Библіотекѣ. Въ каталогѣ *Russica* о ней замѣчено, что она появилась въ концѣ XVI столѣтія, въ оглавленіи она поэтому поставлена позади летучихъ листовъ и поэмъ, относящихся ко времени Стевана Блторія; замѣчаніе оказывается не совсемъ точнымъ и можетъ вводить въ заблужденіе. Въ пьесѣ весьма ясно указывается, что событіе относится къ царствованію (Сигизмунда) Августа, что сраженіе произошло

торія и о третьемъ его походѣ на Москву; предъ началомъ его усмотрѣно было на небѣ необычайное явленіе, истолкованное въ благоприятномъ смыслѣ старшимъ Радзивиломъ:

Agnosco augurium, proclamat, et omnia laeta
 Prospicio, veneroque lubens. haec ira Ruthenos
 Digna manet. Meritus Moschus pro crimine poenas
 Pendet et immani pro caede et sanguine fuso.

При семъ случаѣ онъ будто бы припоминалъ примѣры изъ римской исторіи; такъ точно предъ отправленіемъ Лукулла въ походъ противъ Митридата видѣли кровавое небо и упало сверху блистающее облако.—Въ общихъ чертахъ говорится о военныхъ совѣщаніяхъ и точно также передается содержаніе королевской рѣчи. Христофору Радзивилу, который по волю боговъ (*deorum fatis*) былъ предназначенъ для опустошенія Московіи, была сначала поручена для охраненія Оршанская дорога; послѣ осады Пскова онъ предпринимаетъ путь внутрь Московской области. Онъ обращается къ королю Стефану съ такого рода рѣчью: пусть другіе ищутъ пустого спокойствія, я чувствую въ себѣ мужество, готовое ко всякимъ испытаніямъ судьбы—просѣкать лѣса, пролагать дорогу, гдѣ нѣтъ никакой дороги, проникать сквозь дебри и болота,—поэтому позволь мнѣ идти на поля вражескія... Король отвѣчаетъ тоже въ стилѣ героической древности и стихами, отзывающимися усерднымъ изученіемъ *Виргиліа*: Верховные боги (*supregi*), подъ властью коихъ находится Сарматія, да покровительствуютъ твоему начинанію; иди, куда, тебя ведутъ добрыя свѣтила и твоя доблесть. Слѣдуетъ описаніе *Скиеи*, наподобиное классической фразеологіей. Радзивиль идетъ непроходимыми лѣсами, переводитъ свой отрядъ черезъ Двину; едва онъ переступилъ на другой берегъ съ восемью тысячами воиновъ, какъ предъ ними стали лицомъ къ лицу москвитяне; при первой же схваткѣ ими овладѣлъ

виной, что московскою ратью начальствовалъ Шуйскій, что победа одержана одними литовцами безъ помощи поляковъ. Все это соответствуетъ обстоятельствамъ пораженія русскихъ при Оршѣ. Любопытенъ *refrain*, повторяющійся много разъ:

Perge, Polone, tuas Russis ostendere vires,
 Moscia perge tuo subdere colla jugo.

Читатель нашей статьи могъ легко замѣтить, что литовскіе и польскіе писатели XVI вѣка очень часто напыляютъ русскими именами москвитянъ или москвитовъ.

страхъ, они выслали герольдовъ просить мира, обѣщаютъ покориться подь власть литовскую, если имъ будетъ обезпечено сохраненіе жизни: Христофоръ ихъ помиловалъ. Онъ идетъ дальше по лѣсистымъ и топкимъ мѣстамъ, гдѣ лошадиная нога не находитъ себѣ довольно твердой почвы; мужественные литовцы прокладываютъ путь, настлаивая срубленныя древесныя вѣтви:

Quo non penetret et Mauortia pubes?

Радзивиль сравнивается съ Ганнибаломъ и тутъ же съ Ксерксомъ. Гонецъ возвѣщаетъ о прибытіи Филона (Кмиты) и Гербурта (у Гейденштейна Гарабурда), съ радостью принимаетъ Радзивиль старыхъ друзей въ лѣсной глуши; потомъ всѣ вмѣстѣ громятъ московиту жестокою гибелью, вступаютъ въ капище, и касаясь руками алтарей, посвященныхъ верховнымъ богамъ, просятъ ихъ покровительства своимъ начинаніямъ.

— — — *Concordes Moscho crudele minantur*

Excidium, templumque adeunt, arasque Deorum

Tangentes optant superos in coepta secundos.

На полѣ, гдѣ обозначается въ проаначескихъ выраженіяхъ содержаніе мнимо-поэтическаго повѣствованія, указано, что сцена произошла въ храмѣ Покровскомъ (*templum Roscovium*). На общемъ совѣщаніи обсуждался вопросъ идти всѣмъ вмѣстѣ или раздѣлиться на три отряда; рѣшено—последнее; одинъ пошелъ на сѣверъ, другой—на востокъ, третій—на югъ. Филонъ первый встрѣтился съ непріателемъ въ количествѣ трехъ тысячъ, предводимыхъ Борятинскимъ и Ноздреватымъ, которые названы и у Гейденштейна (стр. 219, русскій переводъ): москвитяне устроили засаду, Радзивиль—послѣшилъ на помощь; произошла битва, какъ означено на полѣ, 21-го августа при рѣкѣ Шоломѣ (*Scholoma*), а по Гейденштейну—при Залъсѣ: Борятинскій былъ убитъ, Ноздреватый обращенъ въ бѣгство, множество русскихъ пало. Радзивиль на разсвѣтѣ слѣдующаго дня осматривалъ непріятельскій лагерь вмѣстѣ съ Филономъ и обратился къ луиѣ съ воззваніемъ какъ къ богинѣ; такъ какъ туманное небо не даетъ возможности видѣть пути, то пусть луна освѣщаетъ дорогу: „Сопровождай насъ благосклонно, чтобы темныя московскія ночи не принесли намъ вреда“. Есть страна подь сѣвернымъ полюсомъ, богатая дарами Цереры, хорошо воздѣланная, дающая плодородную жатву, и густо населенная: москвитяне называютъ ее Резовіей—*Rosoviam dicunt Moschi*; ее орошаетъ знаменитая рѣка Ока, пересѣкаю-

щая ее по среднѣ. Туда направляется съ быстротою бурнаго вѣтра Радзивиль, является неожиданный и велитъ предавать огню встрѣчныя селенія: облака опоясываются мрачнымъ пламенемъ, огонь бушуетъ, Вулканъ разноситъ искры до самыхъ звѣздъ; зрѣлище напоминаетъ пылающую Этну. Радзивиль обращается съ рѣчью къ своему отряду, разрѣшая все жечь и грабить, такъ какъ наступило время мести. Переводя пышное описаніе на прозаическій и болѣе точный языкъ, мы должны подъ Резовіей разумѣть просто городъ Ржевъ, о движеніи къ которому говорится у Гейденштейна съ простымъ замѣчаніемъ, что Радзивиль остановился отъ него въ тридцати верстахъ (= римскихъ миляхъ). Еще страннѣе разказъ объ осадѣ какого-то города Урдомы (Urdomia), занимавшаго прекрасное мѣстоположеніе и сильно укрѣпленнаго ровомъ и высокими стѣнами. Радзивиль приглашаетъ защитниковъ къ сдачѣ, гарнизонъ отвѣчаетъ отказомъ. Радзивиль начинаетъ правильную осаду, располагается здѣсь лагеремъ, пускаетъ въ ходъ пушки, но ядра не дѣйствуютъ, потому что толстый дерѣв, которымъ обложены были стѣны, задерживалъ ихъ въ себѣ. Радзивиль обѣщаетъ награду тому, кто подожжетъ городскую стѣну; это было удало, но москвитяне погасили огонь. Тогда Радзивиль начинаетъ вести траншеи и подкопы, происходитъ взрывъ, весьма патетически описанный; стѣны загораются и внутри ихъ между защитниками возникаетъ раздоръ: одни хотятъ сдать, другіе—вступить въ бой; пламя между тѣмъ распространяется и все пожираетъ—городъ и людей, въ немъ находящихся. Нельзя не замѣтить, что ходъ осады этой загадочной Урдомы за исключеніемъ развязки сильно напоминаетъ дѣйствія подъ Великими Луками, и роль Радзивила представляетъ явное сходство съ ролью его соперника Замойскаго. Усердный поэтъ постарался, чтобы слава его патрона ни въ чемъ не уступала чести польскаго канцлера и, по видимому, за недостаткомъ дѣйствительныхъ фактовъ прибѣгнувъ къ выдумкѣ.

Сильное непріятельское войско, которое спѣшило на выручку Урдомы, было разбито, положило оружіе, и многочисленныя плѣнники были приведены въ литовскій лагерь со связанными за спиной руками. Эта небывалая побѣда Радзивила расписывается еще и далѣе очень велерѣчиво. Между тѣмъ Московскій царь вновь собралъ громадныя силы, призвалъ на помощь ногаевъ, народы, кочующіе за Волгою, вывелъ гарнизоны изъ своихъ городовъ, между прочимъ—изъ отнятаго у сарматовъ (поляковъ) Смоленска; въ составѣ его

арміи находились жители Новгорода, Черни, Печеры, Вологды, почему-то называемой злою — *et iniquae mentis Vologdus*. Вѣсть о страшныхъ вооруженіяхъ и о приближеніи московскаго ополченія достигаетъ Радзивила; онъ не смущается духомъ, переходитъ бурную Волгу, вторгается далѣе въ московскіе предѣлы, опять предаетъ все огню и мечу. Въ это время было сожжено Езово или Екзово, мѣсто знаменитое богатствомъ жителей, хорошою обработкою полей:

. . . . *Iexovum tempore eodem*

Civibus, agrorum cultuque, oribusque celebre.

Это Езово (у Одерборна: *Ietzsovum*) пужно искать, если оно въ самомъ дѣлѣ существовало, вблизи Старицы, потому что далѣе говорится, будто Васильевичъ (Іоаннъ Грозный) видѣлъ ночью его пожаръ и далеко равносившіяся искры. Московскій государь плакалъ отъ горести, молилъ судьбу, чтобъ она пощадила его остальное царство; въ темную ночь онъ отослалъ жену, дѣтей и вѣрныхъ слугъ въ болѣе далекія и безопасныя мѣста; но литовцы ихъ преслѣдуютъ. При этомъ случаѣ въ лагерь литовскій явился приближенный (Іоанна) Васильевича, его постельникъ, посвященный во всѣ его тайны, и просилъ помилованія, при чемъ сообщилъ извѣстныя ему планы и намѣренія своего государя и предостерегъ противъ приготовленной за-сады; Радзивилъ принялъ перебѣжчика благосклонно. Это былъ, какъ указано на полѣ страницы, Даниилъ Мурза, лицо въ самомъ дѣлѣ историческое, о которомъ говорится также и у Гейденштейна (стр. 221 русскаго перевода); но только Гейденштейнъ полагаетъ, что Даниилъ Мурза преувеличенными своими разказами о силахъ, находившихся при царѣ Іоаннѣ въ Старицѣ, ввелъ въ заблужденіе Радзивила и лишилъ его возможности совершить великій и достопамятный подвигъ (ср. Карамз., IX, примѣч. 591).

Впрочемъ, по мнѣнію Градовскаго, царь въ это время находился не въ Старицѣ, а въ Ровови (Шово-Ржегѣ), которая здѣсь уже является не областью, а городомъ. Онъ разказываетъ: зная, что москвитинъ скрывается въ Ровови, и желая вызвать его къ бою, Радзивилъ жестокимъ образомъ опустошалъ села и поля въ окрестностяхъ; особенно пострадали крестьяне, которыхъ уводили въ плѣнъ толпами, чтобы поселить вдали отъ ихъ родины. Затѣмъ литовскій вождь обращается вдругъ и противъ Можайска, и противъ Старого Холма и доходитъ до самой Волги (но уже ранѣе было сказано объ ея переходѣ). Можайскъ здѣсь названъ, по видимому, совсѣмъ напрасно, а Холмъ не безъ основанія; направленіе, которое принялъ

литовскій отрядъ изъ сосѣдства со Старицею, по разказу Гейденштейна, было такое: верховья Двины, Дубно (селеніе и теперь, обозначаемое на картахъ), Торонецъ, отъ котораго, впрочемъ, литовцы повернули назадъ, не дошедши до него, Холмъ, Старая Руса. Около Волги, по словамъ Градовскаго, была предана огню старая Пречистая (Praecista) и большой городъ Селижаровъ (Selesarouumque ingens); на полѣ замѣчено, что въ Селижаровѣ было тридцать церквей, и что онъ былъ опустошенъ 28-го августа; 29-го числа того же мѣсяца литовцы были около Торонца, откуда вышелъ имъ на встрѣчу неприятельскій отрядъ, заключавшій въ себѣ тысячу бояръ; триста были убиты, подобно римскимъ Фабіямъ. Отсюда Радзивиль достигъ большаго озера, гдѣ берутъ свое начало Волга, обильная холодной водою, и Двина:

Inde lacum ad magnum, gelidis uberrimus undis
Volga suos, Dunasque suos ubi suscipit ortus.

На полѣ замѣчено, что тутъ рѣчь идетъ объ озерѣ Луковскомъ (lacus Lucolus), чрезъ которое протекаетъ рѣка Двина, и которое отстоитъ на пять миль отъ Ржева, и что литовцы были тутъ 4-го сентября. У Герберштейна вмѣсто того говорилось о Волковскомъ болотѣ (Замисловскій, Герберштейнъ, стр. 184). Давъ здѣсь отдыхъ своему утомленному отряду, Радзивиль пошелъ къ стѣнамъ древняго Дубна и здѣсь нанесъ сильное пораженіе скинскимъ полчищамъ (на полѣ: убито 200 стрѣльцовъ 9-го сентября). Здѣсь около Дубна будто бы находился храмъ, построенный нѣкогда Витовтомъ, и источникъ, называемый его именемъ ¹⁾. 17-го сентября Филонъ Кмита разстался съ Христофоромъ Радзивиломъ, отправившись къ приднѣпровскимъ городамъ; 17-го сентября Радзивиль отправилъ къ королю, который стоялъ подъ Исковомъ, Пильгримовскаго отвести плѣнныхъ.—Возобновляются военные труды: литовцы осаждаютъ Старую Русу, гдѣ начальствовалъ Оболенскій; онъ побѣжденъ и взятъ въ плѣнъ. Вблизи стѣнъ Ушицы—Ussicae prope moenia (а на полѣ Uscica civitas)—Радзивиль разбилъ безоружныя толпы разбойниковъ;

¹⁾ Воспоминанія о Витовтѣ действительно были довольно живы въ сосѣднихъ съ Литвою русскихъ областяхъ. Гейденштейнъ (стр. 116, 117 русск. перев.) упоминаетъ о *мостѣ* Витовта на Двинѣ между Суражемъ и Велижемъ. Одерборнъ (Vita Joann Basilid. ed. *Szarek*, pag. 25) приписываетъ Витовту построеніе города *Поржова*. Впрочемъ, онъ пользовался произведеніемъ Градовскаго и, можетъ быть, сличалъ Дубно съ Порховымъ.

о порковскомъ пораженіи авторъ уже не хочетъ вспоминать, потому что его муза уже достаточно занималась военными тревогами; онъ лучше воспоеетъ миръ. Но въ заключеніе онъ все-таки обращается еще разъ къ Радзивилу и припоминаетъ о прежнихъ его дѣяніяхъ, предшествовавшихъ воспѣтому московскому пути. Изъ этихъ дѣяній особеннаго вниманія заслуживаетъ побѣда въ Ливоніи надъ Трубецкимъ (Trubescus), послѣ которой Радзивиль отправилъ къ королю, воевавшему въ Пруссіи, множество плѣнныхъ; Романовичъ (Romanovicus) испыталъ одинаковую съ Трубецкимъ участь. На погѣ пояснено, что Христофоръ Радзивиль напалъ на тридцатитысячное войско Никиты Трубецкаго только съ 200 конниковъ. По гдѣ и когда именно это было, догадаться весьма трудно. Никита Романовичъ Трубецкой хотя и упоминается въ русскихъ источникахъ за этотъ періодъ (Карамз., IX, примѣч. 554), но не въ качествѣ военнаго вождя. У нѣмецкихъ ливонскихъ историковъ (Руссова и Реннера) говорится о князѣ Никитѣ Романовичѣ и князѣ Юрьѣ, осаждавшихъ Перновъ (Perneu, Pernow) въ 1575 году, но не видно, чтобы при защитѣ его участвовалъ Радзивиль и вообще поляки; городъ сдался русскимъ именно потому, что не дождался отъ нихъ выручки (см. Renner's Livl. Histor., pag. 372, 373).

Тенденція всего сочиненія о московскомъ пути Радзивила—очевидна и сама собою бросается въ глаза. Она состоитъ въ томъ, чтобы какъ можно болѣе возвеличить заслуги литовскаго магната; чувствуется, что многое тутъ подсказано преувеличеннымъ усердіемъ кліента, готоваго приписать патрону совсѣмъ небывалые подвиги—съ тѣмъ болѣею легкостью, что самъ онъ, оставаясь на берегахъ Нѣмана, слѣдилъ за дѣяніями героя только своимъ воображеніемъ; но едва ли тутъ не замѣшаны и другаго рода побужденія; едва ли тутъ не имѣлъ вліянія антагонизмъ между Радзивилами и Замойскимъ, въ которомъ далѣе выражался не утихшій племенной антагонизмъ между литовцами и поляками. Если мы предположимъ, что самъ Радзивиль принималъ велерѣчивое прославленіе какъ нѣчто ему должное и вполне заслуженное, то тѣмъ понятнѣе будетъ его раздраженіе противъ книги Гейденштейна, въ которой его роль сведена къ болѣе скромнымъ размѣрамъ, и самая экспедиція къ верховьямъ Волги и къ Старой Русѣ разказана съ дѣловой объективностью, безъ всякихъ восторговъ: о блистательной осадѣ Урдомы тамъ совсѣмъ нѣтъ рѣчи. За то Христофоръ Радзивиль стоялъ во главѣ тѣхъ лицъ, которыя на сеймѣ 1587 года требовали уничтоженія, полного

истребленія книги Гейденштейна ¹⁾. Павелъ Одерборнъ, тоже проживавшій на берегахъ Нѣмана, въ Ковнѣ, какъ и авторъ Московскаго пути Градовскій, поступилъ разчетливѣе и оказалъ гораздо большее вниманіе могущественному магнату. Въ своей Жизни Іоанна Васильевича (pag. 250, 251 ed. Stargzewsk.) онъ довольно подробно говоритъ о походахъ Радзивила, руководствуясь, по видимому, сочиненіемъ Градовскаго: всѣ московскіе города и селенія, которые появляются на сцену у послѣдняго, упомянуты и первымъ, начиная Езовымъ и кончая Селижаровымъ; однако, и Одерборнъ считалъ за лучшее обойти молчаніемъ взятіе Урдомы.

№ 19.

De Plescoviae obsidione et pacificatione secuta, illiusque conditiones.

Item

De Livonicis et Turcicis rebus, narrationes lectu non indignae: proxime praeterito mense ex Lithuania scriptae. Anno MDLXXXII.

(Объ осадѣ Пскова, о послѣдовавшемъ замиреніи и объ его условіяхъ. А также о ливонскихъ и турецкихъ дѣлахъ сообщенія, заслуживающія быть прочтенными, полученныя недавно — въ прошломъ мѣсяцѣ—изъ Литвы.—Всего шесть листовъ in 8).

Характеристичное двойное заглавіе, нѣкоторыя его отдѣльныя выраженія сейчасъ же напоминаютъ намъ брошюру, выше описанную подъ № 12; самый шрифтъ, которымъ напечатанъ текстъ Псковской осады, совершенно тотъ же самый, какимъ было отпечатано въ 1581 году Краткое Повѣствованіе (*Brevis narratio*) о Великолуцкомъ походѣ. Слѣдовательно, мы должны предполагать, что брошюра объ осадѣ Пскова и послѣдовавшемъ мирѣ была издана Давидомъ Хитреомъ, какъ и сказаніе. Всякія сомнѣнія на этотъ счетъ уничтожаются тѣмъ, что послѣ ту же самую брошюру перепечатывали въ изданіяхъ переписки Давида Хитрея, и притомъ съ именемъ автора—Павла Одерборна, въ видѣ посланія отъ ученика къ учителю, такъ что сочиненіе начинается формулою: „*Paulus Oderbornius Davidi Chytraco salutem*“ ²⁾. Прибавимъ, что наиболѣе важныя мѣ-

¹⁾ См. объ этомъ во введеніи къ русскому переводу Записокъ Гейденштейна.

²⁾ *Epistolae David Chytraci* (изд. 1614 г.), pag. 1024. Здѣсь заглавіе имѣетъ нѣсколько измѣненный видъ: *De Plescoviae obsidione et pace secuta et aliis rebus Livonicis ac Turcicis.*

ста изъ довольно впрочемъ краткаго сообщенія о Псковской осады и о процедурѣ заключенія мира буквально повторены были авторомъ въ его позднѣйшемъ, гораздо болѣе обширномъ сочиненіи, посвященномъ жизнеописанію Грознаго (*Vita Ioannis Basilidis*). О первомъ: псковскомъ приступѣ разказывается такъ: король нашель нужнымъ послать извѣстное число отборныхъ воиновъ внутрь пролома, чтобы они внимательно разсмотрѣли, есть ли мѣста удобныя для вторженія въ городъ (для цтурма, *ad irruptionem*); но прочіе воины не могли сдержать свой пылъ и, не дождавшись мѣлнн тѣхъ, кои должны были сдѣлать развѣдку, поднявъ знамена, бросились на приступъ. Однако дѣло не могло пойти по желанію (*ex sententia*) по причинѣ неудобнаго положенія мѣстности внутри стѣнъ и вслѣдствіе крутаго и высокаго спуска; тѣмъ не менѣе солдаты, при своемъ пылѣ, довольно долго удерживали мѣсто и двѣ вражескія башни; наконецъ, отовзванные по командѣ назадъ, они постепенно отступили внутрь своихъ шанцовъ. То же самое, со вставкою нѣкоторыхъ подробностей, повторено и въ жизнеописаніи Іоанна Васильевича. *Visum Regi fuit, aliquem delectorum militum numerum intra ruinas immittere, qui diligerter explorarent, idoneaene iam loca ad irruptionem effecta sunt* — — — и т. д. Ср. у Старчевскаго: *Historiae ruthenicae scriptores exteri* II, 248, *Rex* — — — *aliquem delectorum militum numerum intra ruinas immisit, qui explorarent, idoneaene iam loca ad irruptionem effecta essent* и т. д.

Сверхъ того, нужно замѣтить, что всѣ наиболѣе знаменательныя по смыслу выраженія находятся уже въ письмѣ самого короля Стефана отъ 13-го сентября (приступъ былъ 8-го), напечатанномъ у Тургенева (*Historica Russiae monum.*, I, 357) и у Кояловича (*Дневникъ похода Стефана Баторія*, стр. 346); очевидно, что Одерборнъ имъ воспользовался. Удержавъ выраженія письма, объясняющія неудачу приступа не рвомъ, выкопаннымъ защитниками, какъ у Гейденштейна (стр. 210), а просто крутымъ и высокимъ спускомъ (*ob loci intra moenia iniquitatem et praeruptum altumque descensum*—во всѣхъ трехъ мѣстахъ), Одерборнъ тѣмъ самымъ избѣгъ неточности, встречающейся въ другихъ изложеніяхъ.

Причину, отчего не сдѣлано было вскорѣ вторичной попытки взять городъ приступомъ, Одерборнъ объясняетъ оказавшимся недостаткомъ пороха; рижане, къ которымъ обратились съ требованіемъ о доставкѣ онаго, обнаружили такую медленность, что въ теченіи многихъ недѣль орудія должны были молчать. О недостаткѣ пороха

говорится также у Пиотровскаго, автора Дневника осады Шуйскій (Suscus), по словамъ Одерборна, счастливо и мужественно отражалъ попытки осаждающихъ, но при вылазкѣ самъ былъ разбитъ. Затѣмъ кратко отмѣчаются слѣдующіе факты: прибытіе въ польскій лагерь Поссевина, который сначала привезъ невозможныя мирныя условія, предложенныя Московскимъ государемъ; неудачная попытка Оболенскаго пробраться въ городъ съ 1500 всадниковъ и подобная же участь, постигшая Хвостова (Cuostus), взятаго въ плѣнъ подъ самыми стѣнами города; наконецъ, въ концѣ ноября новый радостный проблескъ надежды на миръ, благодаря стараніямъ Поссевина. Къ миру побуждалъ Іоанна страхъ предъ опасностями въ будущемъ и отчаяніе по поводу внезапной смерти сына. Отправляется посольство въ Запольскій Ямъ; но Іоаннъ, ἀνὴρ βολοπλόχος, длилъ переговоры, не желая уступить всю Ливонію; наконецъ, убѣдившись въ безполезности проволочекъ, согласился,—впрочемъ когда уже и Поссевинъ отъ просьбъ сталъ переходить къ гнѣву и угрозамъ. Приводятся условія мира; торжественное подтвержденіе ихъ и взаимная присяга должны потомъ послѣдовать сначала въ Москвѣ, потомъ въ Польшѣ. Какой-то знатный сенаторъ, не названный Одерборномъ, а только обозначенный буквою N., другъ аугсбургскаго исповѣданія, Augustanus confessionis amicus, долженствовавшій отправиться вскорѣ послѣ пасхальныхъ праздниковъ съ этою цѣлью въ Москву, ранѣе того, 1-го апрѣля, пригласилъ Одерборна къ своему столу, принялъ весьма внимательно и просилъ напутственныхъ молитвъ у пастора и всей общины. Нужно думать, что это было въ Ковнѣ. Затѣмъ Одерборнъ опять возвращается къ общимъ событіямъ и описываетъ церемонію скрѣпленія перемирныхъ статей въ Запольскомъ Ямѣ съ участіемъ Поссевина и русскихъ священниковъ (это повторено въ Vita Ioannis, pag. 257). Въ концѣ прибавлено нѣсколько отрывочныхъ замѣчаній—о Замоискомъ, его высокомъ образованіи и ученой славѣ, о которой по отношенію къ Італіи свидѣлствуютъ письма Павла Мапуція, о смерти Тидмана Гиве, который, оказываясь, былъ также другомъ и Одерборна, какъ Германна Пруссака. Mense Februario Tidemannus Gizius decessit, defensus mihi per omnem vitam Gizius, ex cuius amicitia ornamenti plurimum percipiebam. Изъ другихъ источниковъ мы знаемъ, что это случилось 20-го февраля 1582 (Acta historica Poloniae, XI, 355).

Еще: объ отправленіи Баторія въ Ригу и встрѣчѣ, тамъ ему устроенной, объ іезуитахъ, которые получили для себя храмъ св.

Якуба, и начинаютъ свивать себѣ гнѣздо (*nidificare incipiunt*) въ Ливоніи. Наконецъ, прежде чѣмъ запечатать письмо, авторъ могъ сообщить о прибытіи въ Ковно знаменитаго и ученаго мужа, знающаго арабскій и многіе другіе языки, который уже много разъ (семь разъ) бывалъ посломъ польскимъ въ Турціи, и на этотъ разъ привезъ оттуда разныя извѣстія, въ родѣ тѣхъ, какія обыкновенно интересовали Хитрея; не забыть и греческій патріархъ Іеремія: онъ еще живъ и находится въ Константинополѣ. Кончено письмо 5-го апрѣля 1582 года.

№ 20.

Polnische und Reussische Zeitungen. Eigentliche und kurtze Beschreibung etlicher ergangener kriegsübungen, auch die Belägerung der gewaltigen Reussischen Handels Statt Plezkaw... Dergleichen von Liffleudischen und Türklischen in newligkeit verlossenen Sachen, etliche warhafftige vermeldung auss Littaw geschrieben. Nürnberg. Gedruckt bey Leonhard Heussler. 1582.

Польскія и русскія вѣдомости. Точное и краткое описаніе нѣкоторыхъ послѣдовавшихъ военныхъ дѣйствій, и также осады сильнаго русскаго торговаго города Пскова. Сверхъ того, о лифляндскихъ и турецкихъ дѣлахъ, въ новѣйшее время случившихся, правдивое сообщеніе, присланное изъ Литвы.

Эти вѣдомости суть не что иное, какъ переводъ на нѣмецкій языкъ сейчасъ изложеннаго письма Павла Одерборна къ Хитрею; сдѣланы только небольшія добавленія въ концѣ—о турецко-персидской войнѣ, о пожарѣ въ Константинополѣ. Такъ какъ и эти послѣднія извѣстія имѣютъ характеръ, указывающій на происхожденіе ихъ отъ обычныхъ корреспондентовъ Хитрея въ турецкой столицѣ, то нужно думать, что нѣмецкій переводъ и изданіе въ видѣ *Zeitungen* сдѣланы въ Нюрнбергѣ съ согласія самого Хитрея. По обычаю, къ тексту вѣдомости присоединены гравюры, грубо вырѣзанныя на деревѣ: одна изображаетъ самого Грознаго, другая князя Оболенскаго въ его вооруженіи, третья—Поссевина; кромѣ того, есть планъ Пскова. Все это весьма мало соответствовало дѣйствительности, хотя очень любопытно. О портретѣ князя Оболенскаго нужно замѣтить, что онъ заимствованъ изъ раѣе вышедшей брошюры о ваятіи Вендена, гдѣ онъ представляетъ вообще русскаго боярина въ его вооруженіи (см. Ровинскаго, Матеріалы для русской иконографіи, выпускъ 2).

№ 21.

Conditiones pacis, a Magno Moscorum Duce petitaе, a sereniss. Rege Poloniae concessaе, in praesentia legati summi pontificis a Moscovientis transactaе Zapolska Ianta (sic) A. D. 1582. d. 15 Ian. — Magdeburgi. 1582.

Современная брошюра въ два листка (in 4), передающая на двухъ страницахъ предварительныя статьи мирнаго договора. Первая статья гласитъ: „Войска ого величества (короля), снявъ осаду Пскова, выступятъ изъ предѣловъ Московскаго государя“; вторая—„Пожары и опустошенія полей прекратятся и будутъ воспрещены“ и т. д. Названія возвращаемыхъ съ польской стороны городовъ передаются съ искаженіями.

№ 22.

Triumphus moscoviticus sereniss. principis ac Domini Stephani I divina favente Clementia Poloniae regis et cet. Per Andream Tricesium equitem Polonum S. R. Cracoviae in officina Lazari. Anno Domini, 1582.—Московский триумфъ короля Стефана,—и т. д. Сочиненіе Андрея Тржецесскаго, польскаго шляхтича.

Начало: Hoc erat in fatis, hoc mens mea semper ab alti
Solicitis precibus posebat numine coeli.

Поэтъ въ стихахъ, довольно хорошо составленныхъ, говоритъ, что онъ давно просилъ у неба, чтобы славные подвиги короля увѣнчались благополучнымъ миромъ, чтобы безумный врагъ позналъ тщету сопротивленія и добровольно просилъ соглашенія. Теперь, когда желаніе исполнилось, Тржецесскій, воспитанникъ Краковской академіи, но принадлежавшій ко врагамъ католической церкви, то-есть, къ кальвинистамъ (*Wisniewski. Histor. Litt. Polska, VI, 268*), считалъ нужнымъ припомнить всѣ важнѣйшія событія минувшей войны, въ которыхъ обнаружилась доблесть войскъ и верховнаго вождя ихъ. Для того, чтобы дать понятіе о характерѣ обзора и достоинствѣ формы, приводимъ два примѣра.

О сдачѣ Великихъ Лукъ и послѣдовавшемъ истребленіи защитниковъ говорится слѣдующее:

*Ille (rex) quidem parci victis cupiebat, at ira
Militis effrenis, parte irrumpentis ab illa*

Quae patefacta fuit, caedit crudeliter omnes,
 Nullo habito imbellis sexus discrimine et aevi,
 Nec data supplicibus venia est; ita saeva furentum
 Grassabatur rabies, necis implacabilis ultrix,
 Caesarum adverso sociorum his Marte diebus.

Прославляется и здѣсь экспедиція внутрь московскихъ предѣловъ
 Хр. Радзивила:

Quae nunc veniebant obuia magno
 Agmina Russorum numero caedit fugatque;
 Ulteriusque movens castra inde, exurit et urbes
 Et validas arces defensoresque trucidat,
 Nobilium domos amplas trans flumina Volgae
 In cineres, villasque et rustica tecta redigit.
 Подобнымъ же образомъ описана осада Пскова.

№ 23.

Andr. Patr. Nidecii Gratulationum triumphalium ex Moscoviticis orationes tres. Cracoviae, 1583. Изъ трехъ поздравительныхъ рѣчей Нидецкаго, вышедшихъ въ 1533 году, одна произнесена послѣ взятія Полоцка и уже намъ извѣстна по изданію 1579 года (см. № 7); вторая произнесена послѣ побѣды Великолуцкой, а третья—послѣ того, какъ осада Пскова вынудила царя Московскаго къ миру и уступкѣ Ливоніи. Рѣчамъ предшествуетъ четверостишіе Кожановскаго, гдѣ говорится, что именно Нидецкому слѣдовало воспѣть хвалу королю Стефану, такъ какъ онъ столько же первенствуетъ въ красно-рѣчьи, сколько тотъ непобѣдимъ на войнѣ. Затѣмъ слѣдуетъ посвященіе наданія архіепископу Гнѣзпскому, примасу Станиславу Карниковскому, гдѣ объясняется главная тема и цѣль рѣчей—внушить и напомнить, что побѣда посылается Богомъ, котораго и слѣдуетъ прежде всего благодарить. Соответственно съ тѣмъ обращается особенное вниманіе на благословеніе папы, приславшаго священное имъ оружіе предъ вторымъ походомъ, на паутственные моленія церкви. Это не мѣшаетъ автору называть короля Стефана полубогомъ, посланнымъ на благо Польши; особенное удареніе ставится на той чертѣ, что король одерживалъ побѣды не случайно, не вслѣдствіе удачи, а своимъ искусствомъ... Въ третьей рѣчи Нидецкій возвращается къ словамъ псалма Давидова, которыя онъ уже въ первой рѣчи прилагалъ къ королю: „Единъ Богъ, который даетъ

тобѣ отмищеніе, покоряетъ народы подѣ власть твою, олъ освободятъ тебя отъ враговъ твоихъ, воспламененныхъ яростію". Если Стефанъ Баторій не взялъ осажденнаго Пскова, то именно потому, что не могъ и не долженъ былъ измѣнять смысла пророчества, по которому третья экспедиція должна была сопровождаться не завоеваніемъ народовъ и городовъ, а только освобожденіемъ отъ ярости вражеской. А какой тигръ или медвѣдь былъ когда-нибудь столько разъяренъ, какъ этотъ звѣрь (*bellua ista*), этотъ жестокій чело-вѣкъ, Московскій государь, раздраженный до бѣшенства нанесенными ему пораженіями? Впрочемъ, далѣе доказывается, что участь Іоанна вслѣдствіе удаленія короля Стефана изъ-подъ стѣнъ осажденнаго Пскова нисколько не сдѣлалась болѣе сносною; онъ былъ до того напуганъ, разстроенъ, встревоженъ, что даже убилъ собственнаго сына, въ которомъ надѣялся видѣть продолжателя своего злодѣяства. Напротивъ, еслибъ онъ попался въ плѣнъ, то положеніе его развѣ ухудшилось бы, спрашиваетъ ораторъ короля—и самъ за него отвѣчаетъ, что нѣтъ; доля его не была бы тогда столь печальна и жалка, какъ теперь. Рѣчь кончается воззваніемъ къ королю о необходимости оказывать защиту и покровительство католическому духовенству.

№ 24.

Joannis Cochanoii Ad Stephanum Bathorem regem Poloniae inclytum, Moscho debellato et Livonia recuperata epinicion. Cracoviae, 1583. Въ побѣдной пѣснѣ Яна Кохановскаго любопытна классическая форма, ведущая свое начало отъ Пиндара; стихотвореніе состоитъ изъ 73-хъ строфъ, а каждая изъ нихъ состоитъ изъ двѣнадцати стиховъ особаго размѣра. Содержаніе заключается въ общемъ прославленіи короля Стефана, такъ что съ начала воспѣвается его прибытіе въ Польщу; въ первой строфѣ муза приглашается выйти на встрѣчу ему съ дорійскою цитрой и двѣнадцатистопными одами; къ Московскимъ походамъ и побѣдамъ поэтъ приходитъ только по средипѣ пѣсн; описаніе борьбы онъ начинаетъ интереснымъ указаніемъ на братство двухъ народовъ, одинаково принадлежащихъ къ славянскому племени, по вступившихъ между собою въ раздоръ изъ-за обладанія Русью.

№ 25.

Jac. Gorciti, Orationes gratulatoriae, apud sereniss. Regem Poloniae Stephanum Batorem habitae, quatuor.—His adjuncta est quinta,

ad D. Joan. Zamoscium (a bello Moscovitico revertentem). Cracoviae, 1582 (но въ концѣ: 1583). Поздравительныя рѣчи Я. Гурскаго, знаменитаго профессора правъ и риторики, а потомъ и ректора въ Краковскомъ университетѣ, всѣхъ болѣе потрудившагося надъ водвореніемъ здѣсь гуманистическаго образованія въ замѣнъ господствовавшей дотолѣ схоластической философіи (см. Wiszniewski, *Histor. literat. Polsk.*; VI, 143 и слѣд.), имѣють свой особенный характеръ. Онѣ важны, конечно, не фактическимъ своимъ содержаніемъ, не какими-либо новыми подробностями о походахъ короля Стефана и его военныхъ подвигахъ, а обличеніемъ внутреннихъ недостатковъ Польскаго государства, останавливавшихъ героя на пути побѣдъ. Гурскій съ опасеніемъ и негодованіемъ смотрѣлъ на развивающееся въ Польшѣ можновладство, на преобладаніе своевольнаго панства, и прямо говорилъ объ упадкѣ и порчѣ государства, ожидая отъ побѣдоноснаго вождя энергическихъ мѣръ къ испѣленію зла и вызывая къ такимъ мѣрамъ. Тема эта ясно и сильно выражена въ довольно длинномъ посвятельномъ предисловіи къ четыремъ рѣчамъ, которое обращено къ королю. Твои славныя побѣды и твои трудныя подвиги, говорилъ Гурскій,—доставляютъ намъ великое утѣшеніе и радость; но это удовольствіе помрачается безразсудствомъ и дѣрзостію нѣкоторыхъ людей, именующихъ себя поборниками свободы, а какъ мы думаемъ, одушевленныхъ одною только завистью. Ибо мы видимъ, хорошо видимъ, къ чему клонится мнимая свобода этихъ людей; видимъ, какіе ковы строятъ они противъ истинной свободы, наследованной отъ предковъ. Подъ видомъ охраненія свободы они стремятся къ ея уничтоженію, къ испроверженію республики, основанной доблестію и мудростію предковъ. Основаніемъ свободы служатъ внутри законы, а навнѣ—оружіе. Если сложить оружіе, то врагъ по своей волѣ расправляется съ безоружными и уводитъ ихъ въ плѣнъ, какъ стадо животныхъ. И мы это видали нѣсколько разъ, мы это испытали не далѣе, какъ при (Генрихѣ) Валезіѣ (Валуа). Когда никто не заботился объ охрѣнѣ границъ королевства, нестройныя массы татаръ напали на Русь, и пока мы нехстати спорили о свободѣ, увели въ плѣнъ цѣлыя тысячи людей, такъ что вся Турція наполнилась нашими плѣнниками, къ величайшему позору нашего королевства. А въ это самое время нѣкоторые безстыдные люди—не знаю, назвать ли ихъ гражданами, или лучше разбойниками,—презирая авторитетъ закона и сбросивъ узду, ограничивавшую ихъ

страсти, терзали государство, расхищали наше достояніе, попирали законы Божескіе и человѣческіе, и сколько отъ нихъ зависѣло—разрушали ту самую свободу, о которой никогда не перестаютъ кричать. Эти поборники новой нашей свободы, съ одной стороны, хотятъ лишить короля средствъ вести войну, отказывая въ податяхъ, тогда какъ деньги суть нервъ войны, а съ другой стороны, хотятъ его сдѣлать безсильнымъ противъ злодѣевъ и преступниковъ, и это послѣ славныхъ побѣдъ его. „Они бы лучше сдѣлали, еслибы слѣдовали за твоими знаменами на враговъ, чѣмъ за своими громадными бокалами (*inter immania sua pocula*) держать рѣчи, направленныя къ униженію твоей доблести, и замедлять твое стремленіе“. Провозглашая, что они охраняютъ свободу, эти новые защитники свободы совсѣмъ ниспровергаютъ ее; ибо если вырвать изъ рукъ оружіе, которымъ сдерживается врагъ извнѣ, и попортить законы, которые служатъ узами мира, то чего намъ болѣе ожидать? Думая обо всемъ этомъ, мы горько сокрушаемся, но все-таки питаемъ надежду, что тебѣ удастся, при твоей великой мудрости, принять мѣры и противъ домашнихъ воль, удастся изцѣлить внутренній недугъ благоразумнымъ врачеваніемъ; такъ что, встрѣчая тебя съ радостію послѣ побѣды надъ внѣшнимъ врагомъ, мы желаемъ тебѣ еще новой побѣды, съ которою поздравимъ также радостно.

Изъ четырехъ рѣчей первая была произнесена на молебствіи по случаю заключенія мира, въ присутствіи всѣхъ студентовъ во храмѣ св. Флоріана; двѣ слѣдующія привѣтствовали благополучное возвращеніе короля въ отечество, а четвертая сказана была при посѣщеніи королемъ Кракова, куда онъ прибылъ изъ Львова; сверхъ того, присоединена рѣчь въ честь канцлера Замоискаго, тоже при возвращеніи его изъ похода. Послѣ вышеприведенныхъ отрывковъ изъ предисловія, излишне было бы останавливаться на каждой рѣчи отдѣльно. Всѣ они проникнуты однимъ духомъ и развиваютъ одну тему. Не смотря на всѣ помѣхи, король Стефанъ возстановилъ честь и силу государства извнѣ и привалитъ къ тому, чтобы изцѣлить внутреннюю порчу. Любопытно, отъ какого времени Гурскій водотъ начало внѣшнему упадку Польши до возшествія Ваторія. Сто лѣтъ, по его счету, Москва постоянно торжествовала надъ Польско-Литовскимъ государствомъ, и это началось при королѣ Казимирѣ IV потерей Повгорода, который до того времени будто бы признавалъ власть литовскую и платилъ ежегодную дань, затѣмъ послѣдовали потеря Смоленска

и Сѣверской земли, взятіе Полоцка Іоанномъ Грознымъ. Нѣсколько разъ ораторъ обращается къ бѣдствіямъ, которыя терпѣла Польша отъ татарскихъ набѣговъ... Онъ настаиваетъ на томъ, что Стефанъ Баторій, будучи воеводою, любилъ науки и покровительствовалъ образованію; этимъ самымъ онъ посрамилъ тѣхъ невѣжественныхъ людей, которые кричатъ противъ образованія, утверждая, что оно ослабляетъ воинскую доблесть ¹⁾.

В. Васильевскій.

¹⁾ О двухъ рѣчахъ Варшавскаго—*Линсиурскаго* королю Стефану, напечатанный въ 1580 году послѣ Великолуцкаго похода, и *Ульч*, сказанныя послѣ заключенія Запольскаго перемирія въ январѣ 1582 года,—мы считали излишнимъ говорить, потому что онѣ много разъ были напечатаны, встрѣчаются въ общедоступныхъ изданіяхъ и оцѣнены въ сочиненіи *Θ. Вержбовскаго*: *Христофоръ Варшавскій и его сочиненія*. Варшава. 1886.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Замѣтки по исторіи Черногоріи.

Fr. Miklošić. DIE SERBISCHEN DYNASTEN CRNOJEWIC. EIN BEITRAG ZUR GENESIS VON MONTENEGRO. WIEN. 1886.

Извѣстно, что ученыхъ изслѣдованій по черногорской исторіи не много. У насъ лучшее въ этомъ отношеніи сдѣлано В. В. Макушевымъ, который показалъ, что черногорскую исторію нужно изучать по венеціанскимъ архивнымъ матеріаламъ. Книжка о. архимандрита Н. Дучича (Црна Гора, у Биограду, 1874) очень хороша въ описательной и статистической части, по недостаточна для ознакомленія съ исторіей Черногоріи. Въ послѣднее время древнимъ періодомъ черногорской исторіи занимался ветеранъ славянской науки, академикъ Францъ Миклошичъ, напечатавшій новые матеріалы для исторіи Черпоевичей и высказавшій нѣсколько общихъ соображеній по исторіи Черногоріи. Хотя свѣдѣнія о древнемъ періодѣ остаются все еще отрывочны, но является возможность привести ихъ въ нѣкоторую связь и понять ходъ развитія черногорской исторіи. Нижеслѣдующія страницы представляютъ попытку въ этомъ направленіи.

На картахъ Балканскаго полуострова, между австрійскою Далмаціей и турецкою Албаніей, отмѣчается особою краской небольшая земля, называемая Montenegro, Crnagora или Черногорія. До послѣдняго времени въ эту землю можно было путешествовать черезъ живописную бухту Восса di Cataggo, изъ которой до черногорской границы велъ крутой подъемъ въ горы. Хотя Черногорія имѣетъ нѣмнѣ небольшую береговую линію, но доступъ въ страну остается не менѣ

затруднителенъ. Окруженная цѣпью высокихъ горъ и прорѣзанная въ разныхъ направленіяхъ идущими горными улами, которые или образуютъ скалистые утесы, или обрываются котловинами и пропастями, Черногорія не имѣетъ другихъ путей сообщенія, какъ узкія тропинки между скалами, доступны пѣшеходу. О колесной дорогѣ въ Черногоріи не имѣютъ и понятія. Нѣтъ ничего удивительнаго, что въ началѣ нынѣшняго столѣтія эта страна была также мало извѣстна, какъ внутренняя Африка или Америка.

Въ этой недоступной странѣ, сравниваемой съ орлинымъ гнѣздомъ, поселилась горсть славянъ, которые данно уже привлекли къ себѣ вниманіе европейской политики и возбуждаютъ у однихъ народовъ досаду и раздраженіе, у другихъ—большое сочувствіе и удивленіе. Враги и друзья сходятся однако въ признаніи за черногорцами беззавѣтной храбрости, любви къ свободѣ и готовности пожертвовать послѣднею каплей крови за цѣлость своей увѣчанной скалами, малопроизводительной и суровой земли, лучше которой они ничего не знаютъ подъ небесами.

Нужно прежде всего отрѣшиться отъ обыкновеннаго представленія о государствѣ въ нынѣшнемъ значеніи этого слова, чтобы приблизиться къ идеѣ княжества Черногорскаго. Это очень маленькое, какъ по территоріи, такъ и по количеству населенія владѣніе, которое и послѣ недавняго округленія его границъ едва ли заключаетъ въ себѣ болѣе 200.000 населенія. Затѣмъ, въ Черногоріи живетъ народъ, который до послѣдняго времени обходился безъ писанныхъ законовъ, удовлетворяясь въ своемъ быту и взаимныхъ отношеніяхъ обычаями и стариной, то-есть, обычнымъ правомъ. Далѣе, въ этомъ княжествѣ, рядомъ съ внѣшними формами новой государственности, живутъ въ полной силѣ давно уже нами пережитыя формы общественности, какъ кровавая месть, раздѣленіе народа по племеннымъ группамъ, деревни и села съ родовыми прозвищами, власть родового старшины, и т. п. Наконецъ, черногорскій народъ есть народъ-войско, гдѣ каждый мужчина съ десятилѣтняго возраста носитъ оружіе: пистолеть и кинжалъ за поясомъ и ружье на плечѣ. Ясно, что по внутреннимъ бытовымъ чертамъ черногорецъ представляетъ собою типъ очень отдаленной формы общественности, которая тѣмъ любопытнѣе для наблюденія, что она можетъ быть изучаема въ государствѣ европейскомъ, и притомъ въ концѣ XIX вѣка.

Далеко не выяснена, когда и какъ начинается исторія Черногоріи. Если вѣрить героическимъ пѣснямъ черногорцевъ, въ которыхъ

заключена вся ихъ національная исторія, то придется разсматривать Черногорію исконно занятою этимъ храбрымъ народомъ. Но возможно высказать по этому поводу сомнѣнія. Едва ли вѣроятно, чтобы по доброй волѣ люди избирали себѣ для поселенія трудно доступныя и голыя скалы; охотнѣе человѣкъ селится на равнинахъ и на склонахъ горъ, вершины же занимаются тогда, когда становится тѣсно на равнинахъ. Моммсенъ дѣлаетъ на основаніи наблюденій надъ расселеніемъ древнихъ племенъ по Италіи остроумное сравненіе: при наводненіи прежде покрываются водой долины, потомъ возвышенности, вершины горъ заливаются послѣдняя и самая высокая волна. То же примѣнимо и къ расселенію человѣческихъ обществъ. Если это справедливо, то суровая Черногорія занята была славянами никакъ не въ первое время переселенія ихъ на Балканскій полуостровъ (въ VII вѣкѣ), а въ позднѣйшую эпоху, и именно тогда, когда на равнинѣ произошелъ этнографическій и политическій переворотъ, произведенный турецкимъ завоеваніемъ. Кто не хотѣлъ или не могъ ужиться съ новыми порядками, оставлялъ долину и спасался въ горы.

Письменные памятники, происходящіе большею частью изъ архивовъ Венеціи, какъ нельзя лучше подтверждаютъ это соображеніе. Официальное имя Черногоріи въ первый разъ появляется въ 1435 году (*Satuni Crnagoae, Glasnik XIV. 14*) и съ конца XV вѣка входитъ въ употребленіе какъ имя страны, занятой черногорцами. Такимъ образомъ мы получаемъ важное хронологическое указаніе для начала черногорской исторіи и можемъ съ спокойною совѣстью не касаться болѣе отдаленныхъ періодовъ ея.

До половины XV вѣка историческая жизнь сосредоточивалась на нижнемъ теченіи рѣкъ Зеты и Морачи и на юго-востокѣ нынѣшняго княжества, гдѣ было старое сербское княженіе Зетское или Дуклянское, въ которомъ главную часть населенія составляли албанцы, находившіеся подъ властію сербовъ. Владѣтельнымъ домомъ Черногоріи были Черноевичи, которые титулуютъ себя господами черногорскими, дуклянскими и зетскими, и которымъ венеціанскіе памятники даютъ титулъ бароновъ или графовъ; этотъ домъ продолжается съ XIV по начало XVI вѣка. Владѣніе Черноевичей, бывшее сначала южнѣе нынѣшней Черногоріи, переходитъ къ концу XV вѣка въ горныя области. Любопытнымъ выраженіемъ этого новаго порядка вещей служитъ появленіе нынѣшней столицы княжества Цетинье, которая основана въ 1485 году.

Тогдашній князь Зетской области, Иванъ Черноовичъ, стѣсненный турками въ долину Скадарскаго озера, перенесъ свое пребываніе въ болѣе безопасныя мѣста, загражденныя горами. Можно предполагать, что первоначальное число переселенцевъ было не велико, и что оно постепенно увеличивалось новыми пришельцами изъ сосѣднихъ областей Босніи и Герцеговины. Итакъ, конецъ XV вѣка нужно считать эпохой въ исторіи Черногоріи. На этой эпохѣ слѣдуетъ обратить вниманіе.

Въ XV вѣкѣ Турки заявляютъ притязаніе на преобладающую роль въ Европѣ. Старыя славянскія царства на Балканскомъ полуостровѣ были уже подъ турецкою властью и лишены средствъ къ защитѣ. Попытки западныхъ славянъ, поляковъ и чеховъ оказать помощь балканскимъ славянамъ окончились страшнымъ пораженіемъ при Варнѣ (1444 г.), гдѣ палъ Польскій король Владиславъ. Послѣдній оилють эллинской свободы, Константинополь, взятъ турками въ 1453 году. Теперь Турецкіе султаны похвалялись, что они возьмутъ Венгрію, займутъ Вѣну, побѣдоносно пройдутъ до Рима и тамъ утвердятъ свою столицу. Словомъ, съ конца XV вѣка турецкій вопросъ перестаетъ быть мѣстнымъ—балканскимъ или греко-славянскимъ и становится европейскимъ. Не будемъ дѣлать строгаго приговора относительно сербовъ и болгаръ, что они не умѣли отстоять своей независимости; развѣ западная Европа успѣшнѣе ихъ справилась съ побѣдоноснымъ движеніемъ турокъ? Итакъ, XV вѣкъ для славянъ Балканскаго полуострова былъ періодомъ тяжелыхъ испытаній. Въ такія эпохи особенно рельефно выдаются хорошія и дурныя качества народовъ. Большинство скоро сознало бесполезность борьбы и, примѣняясь къ обстоятельствамъ, старалось устроить себѣ сносное существованіе. Многие изъ сербскихъ и болгарскихъ бояръ и воеводъ оказывались измѣнниками вѣры и національности, поступали въ турецкую службу, принимали мусульманство и отличались въ рядахъ турецкихъ войскъ. Извѣстно, что важнѣйшія турецкія побѣды надъ славянами одержаны были при помощи славянскихъ же вспомогательныхъ отрядовъ. Было бы большою ошибкой думать, что турки покорили грековъ и славянъ огнемъ и мечемъ; у нихъ была политическая система. Прежде всего, для завоевателей важно было имѣть подъ своею властью населенныя мѣста, а не пустыни, а потому они заботились создать для подвластныхъ имъ населеній болѣе или менѣе благоприятныя условія жизни. Есть данныя, позволяющія утверждать, что турки давали обѣщаніе удерживать въ подчинявшихся имъ об-

ластях старыя внутренніе распоряжки. Такъ, они обезпечивали право земельного владѣнія, общинное управленіе и вѣроисповѣданіе. Теперь, когда уже прошли столѣтія и когда позволительно оцѣнивать событія по ихъ результатамъ, можно утверждать, что въ турецкомъ господствѣ данъ славянамъ полезный историческій урокъ. Турецкая власть положила предѣлъ завоеваніямъ италянцевъ и французовъ въ Моревъ и Далмаціи, приостановила римско-католическую пропаганду въ Константинополѣ и прекратила взаимныя распри сербовъ и болгаръ.

Въ такую-то важную въ славянской исторіи эпоху возникаетъ новое княжество на Черной горѣ. И мы тѣмъ съ большимъ участіемъ можемъ всматриваться въ его исторію, что въ ней лежитъ колыбель свободы и національнаго самосознанія для славянъ Балканскаго полуострова. Чтобы судить хотя до нѣкоторой степени объ основныхъ элементахъ, изъ которыхъ произошелъ черногорскій народъ, у насъ есть только косвенныя данныя. Въ этотъ же самый періодъ по берегамъ Адриатики возникаютъ общины вольныхъ людей, получившія большую извѣстность въ XVI вѣкѣ. Таковы ускоки. Такъ какъ ими ускоковъ находимъ и въ Черногоріи, въ смыслѣ особаго племени, то позволительно заключать, что Черногорская община составила изъ пришельцевъ разныхъ мѣстъ, и что въ организациі ея окажутся черты, общія съ устройствомъ нашихъ казацкихъ общинъ.

Исторія Черногоріи походитъ на героическую поэму, которой главнымъ сюжетомъ служитъ нескончаемая война съ турками. Замѣчу къ тому же, что собственно исторіи черногорской пока еще нѣтъ, ибо матеріалы для нея скрываются въ архивахъ, а что было издано изъ этихъ матеріаловъ, то сильно подрываетъ довѣріе къ исторіямъ, писаннымъ на основаніи народныхъ преданій и героическихъ пѣсенъ.

Но нельзя не сказать нѣсколькихъ словъ о послѣднихъ Черноевичяхъ, какъ потому, что они играютъ важную роль въ циклѣ черногорскихъ сказаній, такъ и потому, что съ ними связывается особое направленіе въ черногорской исторіи. Какъ почти всегда случается, дѣйствительность мало походитъ на легендарный образъ. Иванъ Черноевичъ и его потомство—національные герои сказаній—оказываются проводниками въ Черногоріи венеціанскаго вліянія. За приверженность къ Венеціи они пожалованы были въ званіе дворянъ Венеціанской республики, породнились браками съ знатными родами въ Италіи и вообще отмѣчаютъ собою періодъ зависимости страны отъ Венеціи. Весьма вѣроятно, что послѣдовавшій въ XVI вѣкѣ переворотъ,

вслѣдствіе котораго пала династія Черноевичей, былъ политическій переворотъ. Одинъ сынъ Ивана Черноевича принялъ магометанство и извѣстенъ подъ именемъ Скандербега; другой, женатый на дочери дожа Мочениго, долженъ былъ оставить свою страну и бѣжать въ Италію, а потомъ нашелъ пристанище у султана, который далъ ему пенсію. Нельзя не выводить отсюда заключенія, что черногорскій владѣтельный родъ, сильно пропитанный иностраннымъ вліаніемъ, палъ вслѣдствіе внутренняго переворота.

Но кто же тогда образовалъ независимую Черногорію?—Организующихъ элементовъ нужно искать внутри страны. И мы думаемъ ихъ открыть, обративъ вниманіе на нѣкоторые факты внутренней исторіи.

По господствующему воззрѣнію черногорскихъ историковъ, сынъ Ивана Черноевича, Георгій, покидая княжество, передалъ свѣтскую власть тогдашнему митрополиту, и съ тѣхъ поръ, будто бы, до половины XIX вѣка свѣтская и духовная власть была соединена въ рукахъ владыки Черногорскаго. Изъ этого прямое заключеніе, что владыки должны быть признаны главными дѣятелями какъ въ борьбѣ черногорцевъ съ турками, такъ и въ организаціи страны. Это надо считать весьма, впрочемъ, извинительнымъ патріотическимъ увлеченіемъ, въ основаніи котораго лежатъ двѣ послышки: во-первыхъ, что Черногорія никогда не была зависима отъ турокъ, во-вторыхъ, что соединеніе свѣтской власти съ духовною не только отличительный признакъ черногорской исторіи, но и преимущество ея. Обѣ послышки оказываются не совсемъ вѣрными.

Въ нашихъ глазахъ заслуги черногорцевъ нисколько не умаляетъ то обстоятельство, что нѣкоторые владѣтели ея въ XVI в. давали дань туркамъ, и что Черногорія считалась иногда, правда очень безпокойнымъ, но все же санжакомъ, то-есть, провинціей турецкою. Документально устанавливается, что Черноевичи управляли Черногоріей по крайней мѣрѣ до 1526 г. (Константинь—сынъ Георгія), между тѣмъ какъ по теоріи самостоятельное господство владыкъ начинается съ 1516 года.

Послѣдующій періодъ—до половины XIX в.—можетъ быть всего лучше обозначенъ господствомъ знатныхъ родовъ, при чемъ военная и гражданская власть переходила на представителей племенныхъ группъ съ титуломъ губернаторовъ. Всѣ почти важнѣйшіе черногорскіе роды имѣли своихъ представителей въ этомъ званіи: Раичи, Вукотичи, Радоничи, Мартиновичи, Петровичи и др.

Что касается того мнѣнія, будто соединеніе свѣтской и духовной власти въ рукахъ митрополита создало въ Черногоріи сильную административную власть и устойчивость правительственной формы, это опровергается интереснымъ эпизодомъ, случившимся въ XVIII в. и разказаннымъ Макушевымъ въ Русскомъ Вѣстникѣ (1869 г., іюль и слѣд.) Этотъ эпизодъ такъ любопытенъ, что о немъ слѣдуетъ сказать нѣсколько словъ.

Въ венеціанской Албаніи, у самой границы черногорской. въ 1767 г. появилась странная личность, именовавшая себя Русскимъ императоромъ Петромъ III. Этому проходивцу, происхожденіе и имя котораго осталось неизвѣстнымъ, удалось безъ большого труда привлечь на свою сторону черногорцевъ и достичь неограниченной власти въ странѣ, которою онъ управлялъ шесть или семь лѣтъ. Тогдашній владыка Савва оказался лишеннымъ всякаго авторитета и бессильнымъ противъ обманщика. Во всемъ дѣлѣ самозванца руководящая роль принадлежитъ родовымъ старшинамъ или главарямъ. Помимо митрополита они созываютъ народное собраніе, высказываются на немъ противъ латинскихъ симпатій своего владыки, постановляютъ обязательныя для всѣхъ племенъ рѣшенія и, наконецъ, приглашаютъ къ себѣ самозванца и передаютъ ему власть. Когда въ Черногоріи стали получаться денешы изъ Константинополя, Вѣны и Петербурга, раскрывающія самозванство мнимаго Петра III, и когда Венеція стала угрожать военными дѣйствіями, черногорскіе главары составляютъ курьезный актъ—постановленіе сейма, назначенное для венеціанскаго губернатора въ Каттаро. Черногорцы говорили между прочимъ: „Если вы сердитесь, что мы держимъ этого человѣка, то мы думаемъ, что насъ никто не держитъ, а потому мы сами по себѣ и вольны въ своей землѣ держать даже турчина, а не только своего брата христіанина, который оказалъ намъ столько добра и происходитъ изъ царства Московскаго, служить которому мы обязаны до послѣдней капли крови. Если Богу будетъ угодно, чтобы всѣ мы умерли, то и тогда мы не можемъ отступить отъ Московскаго царства, пока хоть одинъ изъ насъ останется въ живыхъ“.

Это письмо, любопытное по выраженію чувствъ къ Москвѣ, есть результатъ народнаго постановленія; по оно скрѣплено черногорскою государственною печатью и надписано главарями. Этотъ актъ, опровергающій всѣ предвзятыя теоріи объ организаціи власти въ Черно-

часть ссл.хІ, отд. 2.

горіи, показываетъ, что дѣйствительная власть находилась въ рукахъ родовыхъ старшинъ.

Отмѣна архаическихъ формъ начинается съ 1830 года; о ней нѣсколько извѣстій получается отъ русскихъ путешественниковъ (Ковалевскій въ 1841 г.; Поповъ въ 1846 г.). По словамъ ихъ, владыка Петръ II началъ реформы именно уничтоженіемъ свѣтской власти губернатора. Эта власть въ послѣднее время сосредоточивалась въ рукахъ Вукотичей и Радоновичей, враждовавшихъ между собою. Въ 1831 г. Радоновичи обвинены были въ государственномъ преступленіи и изгнаны изъ Черногоріи, свѣтская и духовная власть сосредоточилась въ рукахъ митрополита.

Какой же выводъ получается о внутреннемъ развитіи черногорской исторіи?

На канунѣ реформъ, произведенныхъ княземъ Николаемъ, Черногорія рисуется въ такихъ чертахъ, которыя мы назвали бы состояніемъ анархіи, еслибы не знали, что эта же Черногорія и при тѣхъ же внутреннихъ порядкахъ достигла независимости и національной самобытности. Вукъ Караджичъ, авторитетъ, не подлежащій сомнѣнію, свидѣтельствуетъ, что въ Черногоріи никто не признаетъ власти, никто не хочетъ платить податей. Общественная жизнь регулировалась не законами и администраціей, а обычнымъ правомъ, и носителями этого права были въ маленькой Черногоріи еще меньшія группы, называемыя племенами. Эти племена вели между собою войны, усиливались одно на счетъ другаго, дѣлались почти самостоятельными и грозили истощить въ конецъ маленькое государство. Родовая месть, поединки и вражда племенъ — вотъ какими мрачными красками рисуется Черногорія на канунѣ реформы.

Что же это за порядокъ вещей, который на время заставляетъ забыть героическую славу Черногоріи?

Посмотримъ на нынѣшнее административное дѣленіе Черногоріи, и мы сразу поймемъ особенности ея быта. Княжество дѣлится на двѣ части: Черногорія и Врдо. Въ первой четвери округа (нахи) Катунскій, Рѣчскій, Црнигскій и Лешанскій. Врдо состоитъ изъ округовъ: носящихъ родовыя прозванія: Вѣлопавличи, Вратоножичи, Васъевичи, сюда же относятся Ускоки и Дробячки. Каждый изъ этихъ округовъ подраздѣляется на родовыя группы, племена, каждое племя на села или семейныя группы. Въ Катунскомъ округѣ 13 племенъ. Важнѣйшія — Цетинье и Негуши. Въ первомъ семь селъ, во второмъ 10.

Въ Вѣлопавличахъ 8 племена: Пѣтушиновичи, Маршиловичи и Панковичи и 52 села. Въ Братоножичахъ 9 сель.

Натуральнымъ выразителемъ черногорской общественности служить такимъ образомъ племя. Во главѣ племени стоитъ наследственный князь или старѣйшина (родовой старшина), сердарь или начальникъ округа — тоже наследственное званіе въ родахъ болѣе знатныхъ. Села управляются главарями. Власть отца семьи является организующимъ началомъ общественности. Черногорскій сенатъ, высшее административное и судебное учрежденіе, состоитъ изъ представителей племенъ, то-есть, выражаетъ собою родовое представительство.

До половины XIX в., то-есть, до реформъ князя Николая, Черногорія жила въ той формѣ быта, которая несомнѣнно составляетъ типическую черту древнеславянскаго устройства. Этою формой быта, можетъ быть, начинается и русская исторія.

Можно понять, какой высокій въ научномъ отношеніи интересъ представляетъ въ настоящее время изученіе сохранившейся въ Черногоріи старины: собраніе пѣсенъ, сказокъ и повѣрій, равно какъ изслѣдованія объ особенностяхъ быта, взаимныхъ отношеніяхъ между родами и т. п. На живомъ организмѣ является возможность проверить дѣйствительность нашихъ теоретическихъ построеній о родѣ, общинѣ, задругѣ, волости и проч. Въ европейской исторіи трудно найти болѣе типическую форму родовой исключительности, какаю наблюдаются въ Черногоріи: развѣ Греція VII и VI вв. до Р. X. можетъ идти въ сравненіе.

О. Успенскій.

Тарасовъ, Н. Краткій очеркъ науки административнаго права. Т. I. Введеніе и общая часть. Ярославль. 1888.

Книга г. Тарасова, по его собственному заявленію въ предисловіи, предназначается „служить пособіемъ какъ для слушанія лекцій, такъ и для возстановленія въ памяти того, что было прослушано, не прибѣгая для этого къ содѣйствію литографированныхъ записокъ, изданіе которыхъ вообще желательно было бы окончательно вытѣснить изъ практики нашего академическаго преподаванія“. Другими словами, это — учебникъ. Правда, самъ авторъ называетъ свою книгу конспектомъ, но по объему своему она совершенно не соотвѣтствуетъ тому, что принято понимать подъ конспектомъ, Grundriss, Leitfaden. Вышедшій первый томъ содержитъ въ себѣ только введеніе и часть

общую. Однако въ немъ почти 24 печатные листа. Особенная часть курса, заключающая въ себѣ по плану автора семь крупныхъ отдѣловъ (безопасность, просвѣщеніе, сообщеніе, обращеніе, производство, распределеніе и потребленіе) по необходимости займетъ еще болѣе мѣста. Такимъ образомъ конспектъ проф. Тарасова по своему объему значительно превосходитъ обыкновенные размѣры иностранныхъ учебниковъ административнаго права. Напримѣръ, учебникъ Штенгеля содержитъ въ себѣ всего 29 листовъ небольшого формата, а учебникъ Сарвея даже только 11 листовъ. Мы дѣлаемъ эти сопоставленія съ цѣлью показать, что книга проф. Тарасова соответствуетъ по своему объему нѣмецкимъ учебникамъ, а вовсе не тому, что нѣмцы издадутъ подъ именемъ Leitfaden или Grundriss. Поэтому мы въ правѣ ожидать отъ разбираемой книги не только указанія на пособія и главныя рубрики системы, но и изложенія самаго содержанія предмета съ тою ясностью, но вмѣстѣ съ тѣмъ съ точностью и обстоятельностью, какъ это требуется отъ учебника.

Изложеніе проф. Тарасова задумано по весьма широкому плану. Авторъ не ограничивается изложеніемъ теоретическихъ началъ и постановленій дѣйствующаго русскаго законодательства. Онъ стремится дать каждому отдѣльному вопросу науки и сравнительно-историческое освѣщеніе.

Введеніе книги распадается на четыре отдѣла, весьма неравные по объему. Три первые занимаютъ всего 20 страницъ. Въ нихъ говорится „о предметахъ или содержаніи науки административнаго права и опредѣленіи этой науки“, „о соотношеніи между наукой административнаго права и другими науками и о связи между администраціей и остальными государственными учрежденіями“, и наконецъ, о „методѣ, порядкѣ изслѣдованія, классификаціи и системѣ науки административнаго права“. Опредѣленіе автора не отличается точностью и ясностью. Страннымъ, напримѣръ, представляется отождествленіе предмета науки съ ея содержаніемъ (стр. 1), приписываніе наукъ нѣсколькихъ различныхъ предметовъ (стр. 2) и смѣшеніе затѣмъ предмета съ задачей науки (ib.) Синтетическій методъ авторъ безъ всякихъ оговорокъ отождествляетъ съ діалектическимъ. Впрочемъ, онъ говоритъ собственно о діалектическомъ „порядкѣ изслѣдованія“, въ чемъ яко бы „главнѣйшимъ образомъ выражаются тѣ приемы наблюденія, какъ основы всякаго изслѣдованія, которые были примѣнены въ каждомъ данномъ случаѣ“ (стр. 16). Такимъ образомъ оказывается, что основой діалектическаго „порядка изслѣдова-

ніа" служить наблюденіе! Опредѣляя отношеніе административнаго права къ полицейскому, авторъ говоритъ, что „въ сущности, исторически и генетически, наука административнаго права есть не что иное, какъ слѣдующая ступень развитія науки полицейскаго права" (стр. 11). А вѣсколко ранѣе то же полицейское право признается частью административнаго (стр. 3).

Четвертый отдѣлъ введенія озаглавленъ: „исторія ученій и учреждений" и занимаетъ почти четвертую часть всей книги (стр. 20—114). Судя по заголовку, слѣдовало ожидать, что въ изложеніи каждаго періода дана будетъ характеристика какъ учреждений, такъ и ученій. Въ дѣйствительности же авторъ говоритъ объ учрежденіяхъ только кое-гдѣ. Такъ объ административныхъ учрежденіяхъ Греціи и Рима нѣтъ ни слова. То же самое повторяется и при изложеніи періодовъ абсолютизма (на западѣ) и конституціонализма; а казалось, было бы о чемъ сказать.

Принятое авторомъ дѣленіе на періоды также вызываетъ нѣкоторыя недоумѣнія. Онъ различаетъ пять періодовъ: 1) восточныя государства, 2) классическія государства, 3) феодализмъ, 4) абсолютизмъ и 5) конституціонализмъ. Такимъ образомъ все средневѣковье отождествляется съ эпохой феодализма, и на стр. 29 авторъ даже прямо говоритъ, что на „передней грани" феодализма „мы встрѣчаемся съ кодексомъ Юстиніана". Впрочемъ, въ своемъ изложеніи и самъ авторъ не выдерживаетъ намѣченной имъ периодизаціи. Восточныя и классическія государства разсматриваются совмѣстно, въ одной главѣ, содержащей въ себѣ всего три неполныя страницы. За то вслѣдъ за изложеніемъ періода конституціонализма поставлена безъ всякихъ объясненій, какъ бы въ заключеніе историческаго очерка, глава, посвященная разсмотрѣнію социализма.

Самое изложеніе „исторіи ученій и учреждений" отличается довольно случайнымъ характеромъ. Такъ Риму, республикѣ и имперіи, посвящено всего 15 строкъ, и однако тутъ упоминается о такихъ подробностяхъ, какъ существованіе дорожной повинности и частныхъ пожарныхъ командъ, и притомъ этимъ только и ограничиваются всѣ фактическія данныя, сообщаемыя авторомъ объ римской администраціи (стр. 24). Въ „очеркѣ періода феодализма" собственно о феодальныхъ отношеніяхъ нѣтъ ни слова, а все ограничивается довольно неопредѣленною характеристикой средневѣковыхъ городовъ. Въ „очеркѣ удѣльно-вѣчевого строя въ Россіи", не смотря на его краткость (3 стр.), авторъ говоритъ и объ избраніи князя, и объ вѣчѣ (стр. 32).

и объ организаціи войска (стр. 83) и вмѣстѣ съ тѣмъ ничего не сказано о мѣстномъ административномъ дѣленіи, о функціяхъ старостъ, сотскихъ, десятскихъ и т. д., хотя эти вопросы, конечно, имѣютъ больше значенія для курса административнаго права. Но всего любопытнѣе объясненіе причинъ постепеннаго измѣненія удѣльно-вѣчевого строя. Первою причиною, по мнѣнію автора, было то, что „разными грамотами, договорами, завѣщаніями и пр. устанавливалось множество изъятій изъ общаго порядка“. Вторая причина—это потеря общинами ихъ земель. И только „наконецъ“ третья—„обстоятельства, созданныя условіями удѣльной распри, татарскаго владычества и вліянія Византіи“ (стр. 34). Въ „очергѣ развитія упр. ленія въ Россіи послѣ паденія удѣльно-вѣчевого строя“ говорится зачѣмъ-то о земскихъ соборахъ и даже о титулѣ нашихъ государей, хотя царскій или императорскій титулъ къ администраціи никакого, конечно, отношенія не имѣетъ. За то приказамъ, коллегіямъ и министерствамъ, всѣмъ вмѣстѣ, посвящена всего одна страница. Обь административномъ дѣленіи въ этомъ періодѣ говорится, но указаны только дѣленія 1708 и 1775 годовъ; о дѣленіи же 1719 г. не упомянуто, и даже кое-что, введенное только въ этомъ году, отнесено къ 1708 г. (стр. 51).

Общая часть курса раздѣлена на три отдѣла: 1) администрація; 2) власть администраціи и 3) обезпеченіе правильности и законности въ дѣятельности администраціи.

Изложеніе автора и въ этой части книги отличается совершенно случайнымъ характеромъ. О правѣ мѣстныхъ властей и органовъ самоуправленія издавать обязательныя для мѣстныхъ жителей постановленія ничего не сказано, но за то выписано *in extenso*, на четырехъ страницахъ петита, заключеніе оберъ-прокурора Неклюдова по вопросу о законности административнаго распоряженія, которымъ домовладѣльцы города Варшавы обязывались отвести своимъ дворникамъ новыя помѣщенія (стр. 185—188). Изложенію организаціи дворянскихъ, мѣщанскихъ и ремесленныхъ учреждений посвящено всего шесть строкъ (стр. 144), а вмѣстѣ съ тѣмъ въ „конспектѣ“ нашлось мѣсто для сообщенія такихъ подробностей, какъ запрещеніе впуска въ Россію румынскихъ евреевъ (стр. 244), или свѣдѣніе, что „за недонесеніе о проживающихъ безъ видовъ въ нѣкоторыхъ городахъ дворники удаляются отъ должности“ (стр. 251).

О карательной власти административныхъ учреждений, кромѣ полиціи, вовсе и не упомянуто, а рядомъ съ этимъ говорится о такихъ

мелочахъ, какъ работы ссыльныхъ во время остановки ихъ въ Перми (стр. 251), или высылка изъ Петербурга студентовъ медико-хирургической (sic!) академіи, исключенныхъ за дурное поведение (стр. 256). Авторъ приводитъ эти постановленія какъ дѣйствующія. Между тѣмъ оба они уже отмѣнены. О работахъ ссыльныхъ во время остановокъ въ Перми говорилось въ ст. 207 Уст. о ссыльныхъ; о высылкѣ студентовъ-медиковъ въ ст. 206, примѣч. 2 Уст. о пред. и пресѣч. преступленій. Но въ Продолженіи къ Своду Законовъ 1886 г. обѣ эти статьи означены отмѣненными. Къ чему — спрашивается — понадобилось загромождать учебникъ такими мелочными указаніями, да еще невѣрными?

Впрочемъ, изложеніе автора вообще изобилуетъ ошибками, какъ тамъ, гдѣ говорится объ иностранныхъ законодательствахъ, такъ и при передачѣ постановленій русскаго права. Въ примѣрѣ фактическихъ погрѣшностей въ изображеніи организаціи иностранныхъ административныхъ учрежденій остановимся на прусскомъ мѣстномъ управленіи, такъ какъ оно изложено авторомъ подробнѣе другихъ.

Волость, *Amtsbezirk*, по словамъ автора (стр. 136), образуется въ Пруссіи изъ нѣсколькихъ общинъ. Между тѣмъ въ дѣйствительности *Amtsbezirke* состоятъ не изъ однихъ общинъ, а кромѣ того, изъ самостоятельныхъ помѣстій, не входящихъ въ составъ общинъ, *Gutsbezirke*. Въ одной только Рейнской провинціи нѣтъ такихъ гутсбецирковъ, но тамъ нѣтъ и амтсбецирковъ, а вмѣсто нихъ *Landbürgermeistereien*.

„Волостная управа“ — читаемъ на слѣдующей страницѣ — „состоитъ изъ представителей общинъ“. Въ дѣйствительности же *Amtsausschuss* составляется обязательно изъ *Gemeindevorsteher*'овъ и *Gutsvorsteher*'овъ, и только въ нѣкоторыхъ волостяхъ къ нимъ присоединяются еще особо избранные представители общинъ.

На той же стр. 137 нѣмецкое выраженіе *Kommunalverband* въ примѣненіи къ уѣзду переведено союзъ общинъ, что совершенно не вѣрно. Въ Пруссіи общины не называются вовсе коммунами, и *Kommunalverband* нельзя переводить союзъ общинъ уже потому, что и каждая отдѣльная община въ Пруссіи также представляетъ изъ себя такой *Kommunalverband*. Это выраженіе обозначаетъ просто единицу хозяйственнаго самоуправленія и потому одинаково примѣняется и къ уѣзду, и къ провинціи, и къ общинѣ.

Ландраты, по словамъ автора (стр. 123 и 137), „назначаются королемъ по списку избранныхъ кандидатовъ“. Правда, крейстагъ мо-

жетъ представить королю списокъ кандидатовъ, но для короля не обязательно выбирать ландрата изъ этого списка. Существуютъ другія условія, ограничивающія свободу назначенія: университетское образованіе, принадлежность къ уѣзду по мѣстожительству или владѣнію недвижимостью, предварительная служба въ провинціи въ теченіе извѣстнаго срока. Но объ этихъ условіяхъ авторъ не упоминаетъ.

Все на той же стр. 137 говорится, что часть членовъ крѣйстага предоставляется избрать „сѣзду городскихъ обывателей“. Между тѣмъ выборы уѣздныхъ гласныхъ въ Пруссіи тѣмъ, между прочимъ, и отличаются отъ нашихъ земскихъ выборовъ, что подобныхъ сѣздовъ вовсе не существуетъ, а причитающіеся на долю городовъ гласные избираются отъ города—городскою думою.

Объ окружныхъ комитетахъ, Bezirksausschuss, на стр. 374 сообщается, что они „состоятъ подъ предсѣдательствомъ назначаемаго правительствомъ президента, изъ двухъ пожизненныхъ коронныхъ судей и трехъ выборныхъ, срочныхъ“,—тогда какъ въ дѣйствительности они не имѣютъ особо назначаемаго предсѣдателя, а предсѣдательствуетъ въ нихъ Regierungspresident даннаго округа (нашъ губернаторъ) и выборныхъ членовъ въ нихъ не три, а четыре. Организацию же, какую авторъ приписываетъ окружнымъ комитетамъ, имѣли уже не существующіе теперь окружные административные суды.

О городскомъ управленіи Пруссіи авторъ говоритъ слѣдующее: „Три класса городскихъ избирателей избираютъ по равному числу гласныхъ, обрѣяющихъ магистратъ (дума) съ бургомистромъ (городскою головою) и городскимъ совѣтомъ (городская управа“) (стр. 139). Тутъ что ни слово, то ошибка. Магистраты прусскихъ городовъ соотвѣтствуютъ не городской думѣ, а городской управѣ. Избирателями ихъ члены выбираются въ одномъ только Шлезвигъ-Гольштейнѣ. Во всѣхъ другихъ провинціяхъ Пруссіи они избираются или собраніемъ городскихъ гласныхъ, или наличными членами магистрата. Собранія городскихъ гласныхъ имѣютъ различныя названія, смотря по провинціямъ. Въ большинствѣ провинцій принято названіе Stadtverordnetenversammlung; въ Neu-Vorpommern и Rügen—bürgerschaftliches Collegium; въ Ганноверѣ—Bürgervorsteher-Collegium; въ Гогенцоллернскихъ земляхъ — Bürgerausschuss. Но магистратомъ собраніе гласныхъ нигдѣ не называется. Точно также нигдѣ въ Пруссіи нѣтъ городскихъ совѣтовъ. Вѣроятно, автора ввело въ заблужденіе то обстоятельство, что въ

въ некоторыхъ городахъ Пруссіи имѣются городскіе совѣтники; но такъ называются члены магистрата.

Какъ мы сказали, мѣстное управленіе Пруссіи изложено авторомъ сравнительно подробно. Но и тамъ, гдѣ онъ даетъ лишь самыя краткія указанія, дѣло также не обошлось безъ ошибокъ. Такъ, дѣйствующимъ теперь постановленіемъ относительно порядка назначенія французскихъ меровъ авторъ считаетъ законъ 1871 года, измѣненный еще въ 1876 году (стр. 135). О провинціальныхъ штатахъ Голландіи говорится, будто бы всѣ ихъ постановленія „требуютъ королевскаго утвержденія“ (стр. 141). Между тѣмъ такое утвержденіе требуется только для бюджета и для издаваемыхъ штатами обязательныхъ для мѣстныхъ жителей постановленій (Verordnungen).

Конечно, въ русскомъ учебникѣ административнаго права важнѣе всего обстоятельное изложеніе русскаго законодательства. Съ неточностью въ изложеніи иностранныхъ законодательствъ можно бы еще помириться. Но въ разбираемой книгѣ и изложеніе русскаго законодательства не чуждо ошибокъ. Онѣ встрѣчаются даже въ перечисленіи содержанія XI—XIV томовъ Свода Законовъ; служащихъ главнымъ источникомъ нашего административнаго права. Содержаніе 2-й ч. XI тома перечислено такъ: „уставъ кредитный, торговый, фабричный и заводскій и уставъ ремесленный“. Не понятно, откуда взялъ авторъ этотъ перечень. Въ дѣйствующемъ теперь изданіи 2 ч. XI т. 1887 г. нѣтъ ни устава ремесленнаго, ни устава фабричной и заводской промышленности. А до этого изданія въ 2 ч. XI т., кромѣ перечисленныхъ авторомъ, существовалъ еще уставъ прѣбирный. Къ содержанію 1 ч. XII тома авторъ относитъ „уставъ путей сообщенія, почтовый, телеграфный, строительный и пожарный“. Но пожарнаго устава теперь уже болѣе не существуетъ, а за то, съ другой стороны, въ 1 ч. XII т., кромѣ перечисленныхъ авторомъ, имѣются еще общій уставъ російскихъ желѣзныхъ дорогъ и положеніе о взаимномъ страхованіи. Ко 2 ч. XII тома авторъ относитъ уставъ о городскомъ и сельскомъ хозяйствѣ, упустивъ изъ вниманія, что такого устава также теперь уже не существуетъ, а имѣется только уставъ сельскаго хозяйства. О содержащихся теперь въ 2 ч. XII т. положеніяхъ о наймѣ на сельскія работы и о трактирныхъ введеніяхъ авторъ также позабылъ.

Автору, по видимому, вообще остались неизвѣстны сводное продолженіе къ Своду Законовъ и отдѣльныя уставы изданія 1886 года. Но крайней мѣрѣ мы вовсе не нашли на нихъ указаній, и имѣтъ

съ тѣмъ авторъ заурядъ ссылается на замѣненнымъ новымъ изданіемъ части Свода Законовъ изданія 1857 года. Такъ, напримѣръ, ссылки на учрежденія комитета министровъ (стр. 306, 327) и сената (342, 343) безъ всякой оговорки дѣлаются на изданіе 1857 года, между тѣмъ какъ дѣйствующимъ изданіемъ этихъ узаконеній является теперь изданіе 1886 года. На стр. 247 дѣлается ссылка на 1086 ст. устава о содержащихся подъ стражею. А въ дѣйствующемъ изданіи этого устава и всего-то статей только 400.

Авторъ ссылается не только на отмѣненные изданія Свода Законовъ, но и прямо на отмѣненные постановленія законодательства. Такъ, напримѣръ, онъ полагаетъ, что и теперь еще въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ существуетъ департаментъ государственной полиціи (стр. 122); что и теперь еще существуетъ и дѣйствуетъ коммиссія прошеній (стр. 182, 327). Излагая содержаніе положенія объ административной высылкѣ лицъ, признаваемыхъ вредными для государственнаго порядка, авторъ руководствуется первоначальнымъ текстомъ этого узаконенія, не зная очевидно о тѣхъ измѣненіяхъ, какія въ немъ послѣдовали на основаніи Высочайше утвержденнаго положенія комитета министровъ отъ 11-го іюля 1887 года. А измѣненія эти очень существенны. Прежде административной высылкѣ подлежали одни только частныя лица, и авторъ такъ и излагаетъ это узаконеніе. Но закономъ 11-го іюля 1887 года, это ограниченіе отмѣнено. На стр. 286 говорится, какъ объ существующихъ, объ арестантскихъ роткахъ и рабочихъ домахъ, когда ни тѣхъ, ни другихъ уже нѣтъ. При этомъ авторъ сообщаетъ, будто бы въ уставѣ о предупрежденіи и пресѣченіи преступленій „сдѣланъ перечень преступленій и проступковъ, за которые арестанты рабочихъ домовъ подвергаются по усмотрѣнію начальства тѣлесному наказанію“. Въ указанномъ уставѣ такого перечня нѣтъ и не было. Перечень этотъ находился прежде въ уставѣ о содержащихся подъ стражею, но въ новомъ его изданіи этой статьи уже нѣтъ. Мы охотно сочли бы такое смѣшеніе устава о содержащихся подъ стражею съ уставомъ о предупрежденіи и пресѣченіи преступленій за опечатку, но странно, что та же самая опечатка находится и въ монографіи автора: Личное задержаніе, ч. II. Ярославль. 1886, стр. 284. На стр. 385 порядокъ перехода изъ перваго департамента сената въ общее собраніе дѣлъ по жалобамъ частныхъ лицъ на распоряженія администраціи излагается такъ, какъ будто и теперь еще для рѣшенія этихъ дѣлъ въ департаментѣ требуется единогласіе.

Въ историческомъ очеркѣ русскихъ административныхъ учреждений сообщается, будто бы „коллегии замѣнены были въ 1802 году министерствами, сохранившими въ существенныхъ чертахъ свою первоначальную организацію до настоящаго времени“ (стр. 49). Но при первоначальномъ учрежденіи министерствъ въ 1802 г. коллегии были еще сохранены, а самая организація министерствъ была существенно измѣнена уже въ 1811 году.

Мѣстами безъ всякой ссылки нашему законодательству приписываются совершенныя небылицы, напримѣръ, на стр. 352 говорится, будто бы государственному секретарю принадлежитъ надзоръ за государственнымъ совѣтомъ!

Любопытно, что, даже исправляя опечатки своей книги, авторъ внесъ въ нее новыя неточности. Къ стр. 304, строка 15, добавлено въ видѣ пропущенной ссылки указаніе на содержащіяся въ 1 ч. II тома Свода Законовъ изданіе 1857 г. постановленія о вѣншемъ устройствѣ присутствій. Но дѣйствующимъ изданіемъ 1 ч. II тома служатъ теперь изданіе 1876 года, и эти постановленія повторены въ немъ безъ всякихъ измѣненій сравнительно съ изданіями 1857, 1842 и 1832 годовъ. Зачѣмъ же автору понадобилось ссылаться на отиѣненное изданіе, если только онъ знаетъ о существованіи изданія 1876 г.?

Довольно много мѣста въ книгѣ профессора Тарасова отведено указаніямъ литературныхъ пособій. Еслибы указанія эти были сдѣланы съ надлежащимъ выборомъ и съ надлежащею опредѣленностью, они, конечно, принесли бы большую пользу. Но авторъ остается и тутъ себѣ вѣренъ: цитируетъ что попало и какъ попало. Съ одной стороны, указываются въ качествѣ пособій и притомъ цѣликомъ, безъ ближайшаго обозначенія относящихся къ вопросу страницъ или отдѣловъ, книги, никакого отношенія къ наукѣ административнаго права не имѣющія. Въ число указанныхъ въ качествѣ пособій книгъ попало даже изслѣдованіе профессора Каринскаго о классификаціи выводовъ. Авторъ указываетъ эту книгу въ примѣчаніи къ той главѣ своего учебника, гдѣ говорится о системѣ административнаго права, вѣроятно—соблазнившись названіемъ „классификація“. Смѣю увѣрить проф. Тарасова, что по вопросу объ основаніяхъ и приѣмахъ классификаціи слушатели его въ изслѣдованіи профессора Каринскаго ничего не найдутъ. Съ другой стороны, въ литературныхъ указаніяхъ замѣчаются совершенно непонятныя пробѣлы: пропущены всѣ новѣйшіе, начиная такъ съ половины семидесятыхъ годовъ, курсы нѣмецкаго

и французскаго административнаго права. Нѣтъ указаній ни на Гумловича, ни на Штенгеда, ни на Сарвея, ни на Леннига, ни на Киркгейма, ни на Георга Мейера, ни на Готье, ни на Окока. Незвѣстнымъ осталось автору и последнее, существенно измѣненное въ системѣ, изданіе Гнейста (*Verwaltungsrecht*). За то указаніе не существующій курсъ французскаго административнаго права—Вятрена (стр. 84). Авторъ же извѣстной книги *Das sociale Verwaltungsrecht*, Резлеръ почему-то постоянно именуется. Ресслеромъ (стр. 3, 11, 12, 102, 104, 882). Указанія на литературу дѣлаются по общему правилу безъ обозначенія страницъ, параграфовъ, главъ, томовъ, и исключенія изъ этого не дѣлается даже для такихъ книгъ, какъ *Исторія Россіи* Соловьева (стр. 35), *Обраніе сочиненій Неволіна* (стр. 80), *Исторія Русской церкви* Макарія (стр. 95), *Collection des economistes* (стр. 111); и тому подобныя. Мало того, авторъ и на *Собраніе узаконеній* (стр. 305, 383) и *Полное собраніе законовъ* (стр. 80, 163) ссылается оглуомъ, не обозначая не только номеровъ, но хотя бы только года, или какое именно изъ существующихъ трехъ полныхъ собраній законовъ онъ имѣетъ въ виду. Кое-гдѣ авторъ приводитъ латинскія цитаты, но почему-то всегда въ искаженномъ видѣ, даже самыя общезвѣстныя, напримѣръ, на стр. 12: *qui suo jure utitur neminem lesit*. На стр. 26 объясняется, что *otium* означало „всѣ домашнія и частныя занятія“, которыя будто бы въ Греціи „считались безусловно предосудительными для гражданъ“. Съ латинскимъ языкомъ автору вообще не везетъ. Изъ принятаго имъ способа цитованія книгъ приходится заключить, что, по его мнѣнію, *Ibidem* значитъ не „тамъ же“, а „его же“¹⁾. Мы сочли бы это за опечатку, еслибы употребленіе слова *Ibidem* въ такомъ значеніи не было проведено по всей книгѣ съ неуклонною последовательностью (см., напримѣръ, стр. 3, 4, 11, 14, 15, 17, 20, 21, 35, 79, 81, 91, 111, 180, 184, 271, 289, 326, 356, 882).

III. Коркуновъ.

Коркуновъ, *Исторія права въ Россіи*, т. I, стр. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

¹⁾ Напримѣръ, стр. 4: *Tarabov*—Основныя положенія Л. Штейна. Киевъ. 1874 года. *Ib.*—Опытъ разработки программъ и конспекта общей части науки полицейскаго права. Ярославль. 1879 года.—*Ib.* Полицейское право, ст. въ VIII т. Сборн. государства, аваній; или же стр. 382. *Geist. Der Rechtsstaat*. Berlin. 1879.—*Ib.* въ *Verhandlungen der XII deutschen Juristentages*. Berlin, III; 1875. *Tarabov*, Адм. юстиція въ журналѣ *Земство*, № 8, 15, 17, 1882. *Ib.* Организація адм. юстиціи, въ *Юр. В.* № 9, 1887.

В. В. Латышев. Очеркъ греческихъ древностей: Пособіе для гимназистовъ старшихъ классовъ и для начинающихъ филологовъ. Часть 1-я: государственныя и военныя древности. Изданіе 2-е, переработанное. С.-Пб. 1888.

Не трудно написать рецензію, наполненную указаніями пропусковъ, промаховъ и недомолвокъ. Легко это потому, что нѣтъ книги, вполне отвѣчающей своему заглавію, нѣтъ ученаго, способнаго удовлетворить всѣмъ вкусамъ и представить совершенно полное изложеніе той или другой дисциплины. Такая рецензія всегда будетъ основываться на произволѣ. И этому произволу, вкусу, капризу открыть тѣмъ большій просторъ, чѣмъ сокращеніе изложена данная дисциплина въ разбираемой книгѣ. Напротивъ, чрезвычайно трудно ограничить оцѣнку тѣмъ, что даетъ авторъ, и уже среди этого даннаго разбирать, что выбрано и изложено болѣе удачно, что—менѣе. На пропускъ чего-либо, на непознаніе какого-нибудь факта, источника, пособія, мнѣнія, на недостаточно подробное изложеніе слѣдуетъ указывать только въ такомъ случаѣ, если пропущенное или недостаточно подробно изложенное имѣетъ первостепенную, неоспоримую важность. Нечего и говорить, что въ книгѣ, написанной знатокомъ и специалистомъ предмета, къ каковымъ мы должны, конечно, причислить г. Латышева, подобные недостатки не могутъ имѣть вообще мѣста.

„Очеркъ“ г. Латышева появляется вторымъ изданіемъ. Первое появилось въ Вильнѣ въ 1880 году и было назначено только для гимназистовъ старшихъ классовъ. Но уже и это первое изданіе употреблялось, конечно, въ гораздо большей степени студентами-филологами, чѣмъ гимназистами, такъ какъ и въ немъ главнѣйшіе отдѣлы греческихъ государственныхъ древностей были изложены достаточно полно для приготовленія къ тому экзамену древностей, которому подвергали по прежнему уставу студентовъ, избравшихъ для своихъ специальныхъ занятій на старшихъ курсахъ изученіе классическаго міра. Мы очень сожалѣемъ, что не можемъ имѣть въ настоящее время подъ руками перваго изданія „Очерка“. Во второмъ изданіи прибавлено, что „Очеркъ“, предназначается „и для начинающихъ филологовъ“. Въ предисловіи ко второму изданію авторъ говоритъ (стр. VII), что онъ „позволяетъ себѣ надѣяться, что въ настоящемъ своемъ видѣ „Очеркъ“, не измѣняя своей главной цѣли, указанной въ предисловіи къ 1-му изданію.¹⁾“, можетъ быть пригоденъ и для

¹⁾ „Служить молодымъ людямъ (то-есть, гимназистамъ) не только пособіемъ для основательнаго и отчетливаго усвоенія объявленной преподавателемъ, но и спра-

студентовъ-филологовъ, если не въ качествѣ пособія, то въ качествѣ конспекта при слушаніи университетскаго курса древностей или изученіи ихъ по пространнымъ руководствамъ". Особозно этому новому назначенію „Очерка“, его программа расширена; прибавлено нѣсколько новыхъ главъ и параграфовъ, а именно: 1) Отдѣлъ I, глава 2: Основы греческой государственной жизни. Въ главѣ этой авторъ разбираетъ: § 1, элементы населенія: рабы, крѣпостные, обыватели (μέτοικοι), граждане¹⁾; § 2, родовыя и территориальныя подраздѣленія гражданскихъ общинъ: семьи, роды и племена, общины и государства; территориальныя дѣленія въ государствахъ. 2) Отдѣлъ I, глава 7: Демократія. Здѣсь опредѣляется понятіе демократіи, рассматриваются четыре главныя формы демократіи по Аристотелю, трактуются объ органахъ государственнаго управленія въ демократическихъ государствахъ, борьбѣ партій, о вырожденіи демократіи. 3) Отдѣлъ III, глава 24, § 1, говорящій объ ефебіи. 4) Отдѣлъ III, глава 25 (финансы), § 1, экономическое состояніе Аѳинскаго государства: продукты страны; ввозъ и вывозъ; денежное хозяйство; доходы отъ союзниковъ; казна Аѳины и другихъ боговъ; краткій очеркъ исторіи аѳинской казны; главнѣйшія статьи регулярныхъ расходовъ и доходовъ. 5) Отдѣлъ IV (Международныя отношенія и союзы грековъ), гл. 26: Международныя отношенія; краткій очеркъ развитія этихъ отношеній; военное право; гостепримство; институтъ проксеніи; мирныя договоры; третейскіе суды; союзы. 6) Гл. 28 § 3: Второй аѳинскій союзъ.

Изъ этого краткаго перечня читатель видитъ, какъ богаты и разнообразны дополненія, сдѣланныя авторомъ въ 2-мъ изданіи „Очерка“. Въ общемъ эти дополненія простираются приблизительно на 40 страницъ.

Но не одни дополненія отличаютъ 2-е изданіе учебника отъ перваго. „Матеріалъ расположенъ, говоритъ авторъ въ предисловіи, въ болѣе стройной и цѣлесообразной системѣ, вслѣдствіе чего количество главъ, на которыя была раздѣлена книга во 1-мъ изданіи, увеличилось ровно вдвое“. За это тоже нельзя не поблагодарить автора: краткіе закругленные параграфы читаются и запоминаются

вочной книгой, при помощи которой любознательный читатель классическаго произведенія могъ бы познакомиться съ незнакомыми еще ему фактами и сторонами греческой жизни, упоминаніе о которыхъ встрѣтится ему при чтеніи“. Предъ къ 1-му изд., стр: VI-я 2-го изданія. (1)

1) Обыватели—отличный русскій терминъ, взятый изъ русской жизни.

несравненно легче, чѣмъ длинныя главы; общее впечатлѣніе получается болѣе ясное и отчетливое. Далѣе „внесены въ изложеніе важнѣйшія новыя данныя, сдѣлавшіяся извѣстными изъ открытыхъ въ послѣдніе годы епиграфическихъ памятниковъ, или прочно установленныхъ новыми изслѣдованіями“, и наконецъ „увеличено количество ссылокъ на древнихъ авторовъ и надписи, и въ концѣ каждой почти главы прибавлены библиографическіе указатели новой литературы, относящейся къ излагаемому въ данной главѣ отдѣлу древностей“. Въ этихъ послѣднихъ указателяхъ г. Латышевъ, разумѣется, приводитъ по возможности все существующее въ нашей научной литературѣ. Г. Латышевъ предупреждаетъ, что ссылки эти „не претендуютъ на полноту“, но намъ кажется, что онѣ могли бы быть еще нѣсколько расширены. Впрочемъ это, конечно, дѣло личнаго вкуса.

Перейдемъ теперь къ разсмотрѣнію частныхъ.

Съ самаго начала г. Латышевъ слишкомъ уже широко, какъ намъ кажется, опредѣляетъ общее понятіе древностей: „Древности греческаго народа, говоритъ онъ, въ обширномъ смыслѣ заключаютъ въ себѣ всѣ явленія и выраженія его жизни и дѣятельности: его исторію, философію, географію, литературу и проч. Въ болѣе же тѣсномъ смыслѣ греческія древности составляютъ часть исторіи, относящуюся къ государственному, общественному, частному и религіозному быту древнихъ грековъ и имѣютъ задачею изображеніе указанныхъ сторонъ ихъ жизни въ послѣдовательномъ развитіи“. Я очень хорошо знаю, что это очень употребительное опредѣленіе „древностей“, но на мой взглядъ оно вообще ничего не объясняетъ. Общій приемъ различенія между „обширнымъ смысломъ“ термина и „болѣе тѣснымъ“ его смысломъ не вноситъ никакого сѣнта и терминъ остается терминомъ, ярлыкомъ, обозначающимъ только въ сущности, что мы еще не разобрались и не выяснили себѣ значенія той дисциплины, которой даемъ такую вличку. И въ самомъ дѣлѣ, что общіе термина „древности“? Какъ такъ исторія, обнимающая собою всю жизнь народа, можетъ фигурировать на одномъ планѣ съ философійю, литературой, географіей? И какъ потомъ тѣ же древности только въ какомъ-то болѣе тѣсномъ смыслѣ уже будутъ составлять часть исторіи, той исторіи, которая только-что, стоя рядомъ съ частными дисциплинами, составляла часть древностей? Оказывается, что опредѣлить терминъ не всегда такъ легко, какъ употребить его, и да не погнѣвается на меня г. Латышевъ, что я придираюсь къ этой первой же фразѣ его прекраснаго учебника. Я желаю здѣсь подчеркнуть только недостатокъ, общій

всему безъ исключенія ученому люду. Специально нами, русскими, онъ заимствованъ отъ нашихъ учителей нѣмцевъ. Въствѣ съ тѣмъ именно въ учебникѣ, по моему мнѣнію, крайне важно отчетливое опредѣленіе значенія предмета и мѣста его въ ряду родственныхъ дисциплинъ. Опредѣленіе г. Латышева граничитъ съ имѣющимъ въ настоящее время полное гражданство въ европейской наукѣ понятіемъ „классической филологіи“, которой древняя исторія составляетъ только часть наравнѣ съ какою-нибудь герменевтикой, высшею критикой, эпиграфикой, нумизматикой, сфрагистикой и т. д. Это понятіе въ корнѣ и отъ начала до конца ложно. Важный терминъ, состоящій изъ двухъ непонятныхъ словъ (что значить, наиримѣръ, слово классическій?), ничего ровно не означаетъ.

Но съ этихъ общихъ точекъ зрѣнія, разумѣется, можно было бы еще очень долго рассуждать и притомъ удалиться отъ предмета, ближайшимъ образомъ занимающаго насъ, то-есть, учебника г. Латышева. Итакъ, обратимся же снова къ нему.

На страницѣ 8 въ перечисленіи сборниковъ надписей на ряду съ *Sylloge Dittenbergera* слѣдовало упомянуть *Delectus Kauera*.

§ 2. Географическій обзоръ Эллады, если память намъ не изменяетъ, является во второмъ изданіи въ болѣе сокращенномъ видѣ. По нашему глубокому убѣжденію, онъ могъ бы вовсе отсутствовать. Въ томъ видѣ, какъ онъ является у г. Латышева, онъ почти ничѣмъ не отличается отъ географическихъ обзоровъ, даваемыхъ въ гимназическихъ учебникахъ исторіи, и слѣдовательно, не даетъ ни ученикамъ старшихъ классовъ, ни студентамъ ничего новаго.

Хорошо и ясно изложенъ § 4: Общій взглядъ на развитіе греческихъ государствъ, которыми заканчивается введеніе.

Государственный и военный бытъ героическаго періода г. Латышевъ рассматриваетъ гораздо подробнѣе, чѣмъ это дѣлается обыкновенно въ учебникахъ древностей, и за это можно ему, разумѣется, только быть благодарнымъ. Но надо замѣтить, что именно въ этомъ отдѣлѣ ему не мѣшало бы отступить отъ правила дѣлать какъ можно меньше ссылокъ. Илиада и Одиссея не какіе нибудь схолиасты, недоступные или трудно доступные, при пользованіи которыми предполагается уже извѣстнаго рода библиографическая опытность. Онѣ находятся постоянно въ рукахъ гимназистовъ (или по крайней мѣрѣ должны находиться). При частыхъ ссылкахъ и гимназистъ, и начинающій филологъ могли бы прочесть главу съ гораздо болѣшимъ интересомъ и пользой. Внѣшніе факты Шлимановыхъ находокъ

сообщены, на значеніе же ихъ сдѣланъ только намекъ. Сказано (стр. 43), что по найденнымъ предметамъ „можно судить о степени матеріальнаго благосостоянія, объ уровнѣ техническихъ познаній, о религіозныхъ вѣрованіяхъ и обрядахъ общества, которому принадлежали эти памятники“. Но этимъ можно скорѣе раздражить, чѣмъ удовлетворить любопытство. Въ литературномъ указателѣ въ этой главѣ начинающій также врядъ ли разберется. Самая важная, новая и интересная, въ особенности для начинающаго, книга Гельбига стоитъ въ концѣ указателя, а совершенно устарѣвшія вещи, какъ „Studies“ Гладстона и „Realien“ Фридрейха, или сухая, неудобочитаемая книга Бухгольца, поставлены выше. Не упомянута небольшая и также очень удобная книга Мильхѡфера „Anfänge der Kunst“ и статьи „Mukenas“, „Troja“ извѣстнаго сборника Баумейстера.

Глава 4-я „Аристократическія и олигархическія правленія“ — изложена опять очень хорошо. На сколько намъ припоминается 1-е изданіе, изложеніе г. Латышева подверглось значительнымъ переиначамъ, въ особенности въ историческихъ очеркахъ. Переиначы эти сдѣланы рѣшительно къ лучшему. Впрочемъ къ изложенію мы еще вернемся.

Глава 8-я (Греческія колоніи) могла бы быть значительно сокращена. Что касается § 1 (Общія замѣчанія о колонизаціи), то онъ написанъ хорошо ¹⁾ и, разумѣется, долженъ быть удержанъ, но длинный § 2, содержащій въ себѣ „Обзоръ важнѣйшихъ колоній“ (стр. 74—92), могъ бы быть, по нашему мнѣнію, вовсе опущенъ. Опятьтаки матеріалу, изъ котораго онъ состоитъ, мѣсто въ учебникѣ исторіи, а не древностей. Только устройство Крита заслуживало отдѣль-

¹⁾ Замѣтимъ по въ упрекъ г. Латышеву, что свидѣніе, сообщаемое имъ въ отдѣлѣ клерухія, что нѣкоторымъ изъ клеруковъ (аеинскихъ) позволялось оставаться въ Аеинахъ и сдавать въ аренду полученныя въ клерухіяхъ участки, платя за это извѣстный явносъ въ аеинскую казну, заимствованное изъ извѣстнаго декрета относительно клеруковъ на Саламинѣ, надо вычеркнуть. Декретъ изданъ сначала Келеромъ въ *Athen. Mitt.*, IX, стр. 117, затѣмъ уже съ измѣненіемъ въ существенномъ пунктѣ дополненіемъ $\mu\eta\ \mu\iota\sigma\theta\omicron\upsilon\ \nu\mu.$ $\mu\iota\sigma\theta\omicron\upsilon\ \nu\mu.$ Кирхгофомъ въ С. I. A., IV, стр. 57, 1 а. Самостоятельно до такого же объясненія дошелъ и обосновалъ его, давши совершенно новую транскрипцію, Фукаръ въ *Bull. de corr. hell.*, XII, стр. 1 слл. Мнѣніе Фукара принялъ и видоизмѣнилъ Гомперцъ въ *Mitth.*, XIII, стр. 137 слл. Изъ устнаго сообщенія Кирхгофа я знаю, что недавно на акрополѣ найденъ новый масельскій, до сихъ поръ не изданный, фрагментъ этой надписи, разрушающій все до сихъ поръ дававшееся объясненіе.

наго разсмотрѣнія, подобно тому, какъ это сдѣлалъ Вузольтъ въ своемъ учебникѣ древностей. Вѣдь цѣлью г. Латышева, на сколько мы могли понять, было составленіе краткаго учебника. Онъ опускаетъ всѣ государства материка Еллады, кромѣ Аѳинъ и Спарты; зачѣмъ же тогда говорить о каждой въ отдѣльности колоніи? Да и кромѣ того, если мы обратимъ вниманіе на то, что онъ сообщаетъ о разныхъ колоніяхъ, то мы увидимъ, что онъ остается въ области вѣтшихъ, часто апокрифическихъ подробностей, сообщаетъ чаще свѣдѣнія, касающіяся религіознаго быта, нежели государственнаго. Возьмемъ два—три примѣра:

Стр. 77. „Ефесъ, основанный Андрокломъ на весьма выгодномъ мѣстѣ, при устьѣ рѣки Клаистра, всегда былъ однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ Малой Азии и во времена римлянъ даже столицей Малоазійской провинціи. Въ немъ былъ знаменитый храмъ Артемиды, сожженный безумнымъ Геростратомъ въ ту ночь, когда родился Александръ Великій (356 г.), но потомъ отстроенный еще съ бѣльшимъ великолѣпіемъ, такъ что его стали причислять къ семи чудесамъ свѣта“. Чтобы быть краткими, мы только укажемъ на пассажъ объ Ефесѣ, заключающійся въ конспективномъ, но подробномъ учебникѣ Гильберта, бывшемъ наравнѣ съ Вузольтомъ настольнымъ пособіемъ г. Латышева (томъ II, стр. 141—144). Тамъ въ двухъ параграфахъ сообщается много свѣдѣній касательно внутренней исторіи и учрежденій ефесскихъ. Къ двумъ параграфамъ присоединено пять большихъ и богатыхъ примѣчаній. Какъ въ текстѣ, такъ и въ примѣчаніяхъ, сообщается множество данныхъ, касающихся собственно государственнаго быта Ефеса; прослѣжены его судьбы въ теченіе исторіи Греціи; перечислены бывшіе извѣстными до изданія книги Гильберта ¹⁾ органы управленія въ Ефесѣ. Но ни однимъ словомъ не упоминается ни о храмѣ Артемиды, ни, тѣмъ болѣе, о „безумномъ Геростратѣ“, или „семи чудесахъ свѣта“. Культъ выходитъ изъ предѣловъ государственныхъ древностей, а Геростратъ и чудеса свѣта вообще изъ предѣловъ серьезныхъ научныхъ свѣдѣній.

По поводу, напримѣръ, Милета, Самоса, Галикарнасса г. Латышевъ, правда, сообщаетъ краткіе очерки ихъ историческихъ судебъ, упоминаетъ ихъ знаменитые храмы и памятники, но ничего ровпо не говоритъ объ

¹⁾ Ограничиваюсь указаніемъ на этотъ учебникъ, такъ какъ въ нашемъ случаѣ дѣло не въ подробностяхъ, и, кромѣ того, я не стою ни соганѣ новѣйшихъ эпиграфическихъ открытій въ Азии.

нихъ государственномъ устройствѣ. Правда, если сообщать, хотя бы вкратцѣ, государственное устройство каждой колоніи, то выйдетъ, пожалуй, слишкомъ много, книга потернеть равновѣсіе и почувствуется потребность въ такихъ же свѣдѣніяхъ и о городахъ собственной Еллады. Но въ томъ-то и вопросъ: надо ли вообще упоминать о каждой колоніи въ отдѣльности? Упомянуть — такъ съ приведеніемъ чертъ государственнаго устройства, несравненно болѣе важнаго въ учебникѣ государственныхъ древностей, чѣмъ свѣдѣнія о храмахъ, статуяхъ, литераторахъ, бывшихъ въ томъ или другомъ городѣ, продуктахъ и т. п. Писать краткій учебникъ, не трактующій даже о большинствѣ государствъ материка, — такъ тѣмъ болѣе опустить перечисленіе и описаніе каждой отдѣльной колоніи. Наконецъ существуетъ средній путь. Какъ извѣстно, главные греческіе торговые центры, которые и были основателями большинства колоній, имѣли каждый свою торговую область, которую главнымъ образомъ и заселяли. Можно было охарактеризовать эти торговныя области различныхъ греческихъ метрополій и затѣмъ кратко перечислить самыя колоніи въ порядкѣ ихъ основанія въ каждой области.

Еще два слова объ устройствѣ Крита. Признаюсь, для меня протѣ непонятно, почему г. Латышевъ не пользуется въ своемъ изложеніи (стр. 81—85) знаменитымъ Гортинскимъ кодексомъ. Правда, въ библиографическомъ примѣчаніи упоминаются всѣ главныя обработки его ¹⁾, при чемъ говорится, что онъ „относится къ частному праву“. Но изъ этого ничего не слѣдуетъ. Въ немъ затрогиваются такія отношенія, которыя всегда имѣли мѣсто въ учебникахъ государственныхъ древностей: напримѣръ, отношенія господъ къ рабамъ, постановленія о наследникахъ и т. д. Этотъ недостатокъ мы, не колеблясь, назовемъ самымъ крупнымъ въ учебникѣ г. Латышева, подлежащимъ непромѣнному устраненію въ слѣдующемъ его изданіи, которое, надѣмся, не замедлитъ сдѣлаться потребнымъ. Изъ библиографическаго указателя, приложеннаго къ параграфу о Критѣ, смѣло можно удалить книгу Спратта, интересную лишь для желающихъ ѣхать на Критъ или познакомиться съ нѣкоторыми подробностями его топографіи. Спраттъ предпринялъ путешествіе съ ботаническою цѣлью, и потому можно себя представить, какія свѣдѣнія онъ даетъ по исторіи и древностямъ Крита! Его копія надписей неудовлетворительны.

¹⁾ Для русскихъ читателей прибавимъ недавно появившуюся русскую обработку г. *Мирошникова* въ III томѣ *Записокъ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества*, стр. 317—340.

Переходимъ теперь къ двумъ главнымъ частямъ книги г. Латышева, къ обзору устройствъ Спартацкаго и Аѳинскаго государствъ.

Въ разказѣ о Ликурговомъ законодательствѣ г. Латышевъ, по нашему мнѣнію, напрасно не упоминаетъ о тѣхъ весьма вѣскихъ доводахъ, которые были представлены въ недавнее время Эд. Мейеромъ (въ *Rhein. Mus.* 1886—87 годовъ) противъ подлинности знаменитой Ликурговской ретры и многоаго другаго, связаннаго съ именемъ Ликурга. Вообще надо замѣтить, что изложеніе г. Латышева страдаетъ подчасъ отсутствіемъ критическаго разбора различныхъ мнѣній, высказывавшихся о томъ или другомъ спорномъ пунктѣ. Можетъ быть, этотъ недостатокъ происходитъ отъ первоначальнаго назначенія учебника для гимназистовъ. Для начинающаго филолога во всякомъ случаѣ введеніе въ научные споры весьма поучительно.

Какъ на ближайшій примѣръ догматическаго изложенія спорныхъ вопросовъ, можно указать на мѣсто, говорящее о происхожденіи царскихъ домовъ въ Спартѣ (стр. 100).

Догматически излагаетъ г. Латышевъ и спартанское военное устройство, не упоминая, напримѣръ, весьма соблазнительнаго по своей ясности примиренія противорѣчія между Фукидидомъ (V, 68) и Ксенофонтомъ (*Лак. пол.* XI, 4), предложеннаго Бузольтомъ (въ исторіи Греціи и въ древностяхъ, составляющихъ часть *Handbuch des klassischen Altertumswissenschaft*, издаваемаго Иваномъ Миллеромъ).

Глава 13-я, излагающая вырожденіе и упадокъ Спарты, какъ и всѣ историческіе очерки, особенно удалась г. Латышеву.

Приступаемъ теперь къ отдѣлу III, занимающемуся Аѳинскимъ государствомъ.

Онъ раздѣляется на двѣ большія части: а) „Историческій обзоръ развитія Аѳинскаго государственнаго устройства“ и б) „Систематическій обзоръ демократическаго устройства Аѳинъ“.

Аѳинское государственное устройство давно уже служило предметомъ пространнаго и систематическаго изложенія во всѣхъ учебникахъ греческихъ государственныхъ древностей. Такая же роль отведена ему и въ „Очеркѣ“ г. Латышева. Потому, понятно, что съ нашей стороны возможны здѣсь только частныя возраженія, указанія мелкихъ недосмотровъ и т. д., которые, конечно, нисколько не вредятъ послѣдовательному, ясному и вполне законченному изложенію этого отдѣла въ „Очеркѣ“. Хотѣлось бы побольше ссылокъ, потому что за ними, и только за ними, при настоящемъ положеніи дѣла приходится по неволѣ обращаться къ нѣмецкимъ учебникамъ,

пользуясь книгою г. Латышева. Что касается самаго текста, то онъ вполне достаточенъ для приготовленія къ государственному экзамену.

Обратимся къ нашимъ частнымъ замѣчаніямъ. Въ географическомъ очеркѣ Аттики сказано, что „прорѣзывающія Аттику горы оставляютъ мало мѣста для равнинъ“. Это, кажется, не совсѣмъ точно. Собственная равнина (πεδίου) — принадлежитъ къ самымъ большимъ въ Греціи; не малы и месогейская и ериасійская равнины. Въ описаніи Аѳинъ повторяется старыи анекдотъ, что гребень плема и конецъ копья Лоины Прόμαχος были видны отъ мыса Сунія. Анекдотъ этотъ, основанный на невѣрномъ пониманіи мѣста Павсанія (I, 28, 2), давно уже пора оставить. Отъ Сунія не возможно было видѣть Аѳинъ уже потому, что не видно и самого акрополя, который закрытъ Гиметтомъ. Существованіе храма Аѳины-Ерганы на акрополѣ весьма проблематично. Нѣсколько надписей въ честь ея найдены въ разныхъ мѣстахъ акрополя, и самое упоминаніе храма у Павсанія добывается лишь крайне натянутымъ пониманіемъ соответствующаго мѣста, основывающемся на особенномъ, будто бы, у Павсанія употребленіи члена. На самомъ дѣлѣ Павсаній въ данномъ мѣстѣ (I, 24), послѣ упоминанія храма Артемиды Бравронской и нѣкоторыхъ извѣстій, говоритъ: λέλεχθη δὲ μοι καὶ πρότερον ὡς Ἀθηναίος περισσώτερόν τι ἢ τοῖς ἄλλοις ἐς τὰ θεῖα ἐστὶ σπουδῆς. πρῶτοι μὲν γὰρ Ἀθηναῖν ἐπωνόμασαν Ἐργάνην, πρῶτοι δ' ἀκόλους Ἐρμᾶς“ (далье испорчено). Ульрихсъ (Reisen und Forschungen, II, стр. 154) прозрѣлъ въ этомъ упоминаніе храма Аѳины-Ерганы. Мнѣніе это — не болѣе, какъ ни на чемъ не основанная догадка, — продолжаетъ однако, къ удивленію, держаться въ наукѣ, и Дёрпфельдтъ, напримѣръ, скорѣе готовъ искать для храма Ерганы другаго мѣста на акрополѣ, чѣмъ отказаться отъ излюбленнаго святилища, никогда не существовавшаго.

„Холмъ Нимфъ“ — не древнее, а новое названіе, данное этой возвышенности по причинѣ надписи, найденной на ней. Храмъ Асклонія находился не у подножья акрополя, а на полу-горѣ.

Въ библиографическомъ примѣчаніи не упомянуто одно изъ самыхъ важныхъ пособій для изученія Аттики, „Karten von Attica“, издаваемые прусскимъ генеральнымъ штабомъ, и статья Милхдфера въ Athen. Mitteilungen 1887 года подъ названіемъ „Antikenbericht aus Attica“, впервые опредѣлившія положеніе нѣкоторыхъ демовъ и во многихъ отношеніяхъ важныя.

Въ главѣ (16-й) о законодательствѣ Солона, на стр. 149, г. Латышевъ излагаетъ сисахею и перемену вѣса монеты, не обращая

вниманія на замѣчательное изслѣдованіе У. Келера въ Athen. Mitteilungen, X, стр. 151 слл. Келеръ первый выяснилъ настоящее значеніе этой послѣдней мѣры, и, мнѣ кажется, другое мнѣніе теперь не возможно. Съ переменной монетной системы Аѳины перешли въ другую торговую область—халкидско-коринтскую—и эмансшировались отъ вліянія Мегаръ и Эгины.

Святилища оливоваго дерева (μυρία), о которыхъ идетъ рѣчь на стр. 153, находились не на акрополѣ, а въ Академіи.

Учрежденіе новыхъ демоновъ Клизееномъ (стр. 158 слл.) изложено очень обстоятельно. Только мнѣніе, что деми одной филы лежали не рядомъ, а непременно разбросанно, слѣдуетъ видоизмѣнить послѣ изслѣдованій Мильхѳера. Они показали, что въ распредѣленіи демоновъ по филамъ существовала какая-то система. Какая—мы теперь не можемъ еще уловить. Такъ, деми нѣкоторыхъ филъ лежали, напримѣръ, въ двухъ большихъ группахъ, но нѣскольکو рядомъ. Кажется, въ этомъ отношеніи мы можемъ со временемъ добиться истины или, по крайней мѣрѣ, очень къ ней приблизиться.

По поводу реформъ Аристида, Ефіальта и Перикла (стр. 164 слл.) не упомянуть въ высшей степени оригинальный, хотя и странный, взглядъ Дункера на послѣднихъ двухъ дѣятелей.

Главы 18-я и 19-я („Обзоръ исторіи Аѳинъ съ Пелопоннесской войны до возвышенія Македоніи“ и „Состояніе Аѳинъ въ періодъ Македонскаго владычества“), какъ всѣ историческіе обзоры, особенно удалась г. Латышеву, составляютъ даже, можетъ быть, лучшія страницы его учебника.

Отмѣтимъ нѣкоторыя неточности, вкрапившіяся въ превосходное изложеніе этихъ двухъ главъ, и одно важное добавленіе, сдѣлавшееся, впрочемъ, извѣстнымъ уже послѣ появленія учебника г. Латышева.

Трудный и надѣлавшій много работы ученымъ вопросъ о времени отмѣны Антигопиды и Димитріады рѣшенъ теперь окончательно превосходнымъ новымъ документомъ, найденнымъ въ Еленсинѣ и происходящимъ изъ года архонта Діокла (220—210 г. до Р. Х.), изданномъ въ Εφημερίς ἀρχαιολογική 1887 г., стр. 175 слѣд. Тамъ упоминается тринадцатая пританія и совѣтъ 650. Этимъ объясняется прекрасно и мѣсто Птолемаиды, которая, какъ было до сихъ поръ извѣстно изъ повдѣйшихъ надписей, занимала въ томъ составѣ филъ, изъ котораго были уже изгнаны Антигопида и Димитріада, 5-е мѣсто. Оказывается, что она была введена тринадцатою въ двѣнадцатъ филъ, существовавшихъ до ея введенія, и ей было

дано почетное мѣсто посреди ихъ, то-есть, 7, совершенно подобно позднѣйшей Адрианидѣ. Итакъ, Антигоида и Димитріада долго еще продолжали существовать послѣ смерти своихъ епонимовъ и были отиѣсны лишь въ 201 году, по время извѣстнаго опустошенія Атики и Аѣны Филиппомъ. Птолемиада была введена, вѣроятно, вскорѣ послѣ освобожденія отъ македонскаго гарнизона, послѣдовавшаго послѣ смерти Димитрія II (а не Антигова Гонаты, какъ говорить г. Латышевъ на стр. 190) въ 229 году,

Не вѣрна фраза, что аѣныяне „впервые вступили въ дружбу съ Римомъ“ въ 200 году: уже въ 228 году видимъ мы римское посольство въ Аѣнахъ (Polyb., II, 12, 8); въ 205 году въ договоръ заключенный римлянами съ Филиппомъ, аѣныяне уже вписаны, какъ союзники Рима (Liv., XXIX, 12. Ср. Hertzberg, Gesch. Griech. u. d. Pergsch. d. Röm., I, стр. 45, прим. 53).

Въ библиографическомъ указателѣ могла бы смѣло отсутствовать книжка Шпангенберга: это одна изъ безотраднѣхъ нѣмецкихъ докторскихъ диссертаций, не дающая рѣшительно ничего новаго.

На страницахъ 192—296 г. Латышевъ даетъ намъ, наконецъ, систематическій обзоръ демократическаго устройства Аѣны.

Стр. 201, прим. 2-е: *μεῖον* и *Κοῦρειον* не были двумя названіями одного и того же животнаго, а означали двухъ различнѣхъ животныхъ. Въ надписи, изданной въ 'Еф. 'Арх. 1883 г., столб. 69-й, читаемъ (стр. 4 — 8): *ταῖς ἰσραῖ δίδοναι τὰδε· ἀπὸ τῶ μεῖο κολῆν, κλευρόν, ὄς, ἀργυρίο III, ἀπὸ τῶ χορειό κολῆν, κλευρόν, ὄς, ἐλατῆρα χομχιαίων, οἶνο ἡμίχον, ἀργυρίο F.*

Къ стр. 205: въ Германіи такихъ льготъ по воинской повинности, какъ у насъ, не существуетъ.

Мнѣ кажется, при описаніи народнаго собранія излишне было приводить изъ Аристофана, что „самы пританы, предсѣдательствовавшіе въ собраніи, иногда опаздывали и потомъ толкали другъ друга, желая каждый занять первое мѣсто“ (стр. 217). — 50 драхмъ врьдъ ли можно назвать „ничтожнымъ штрафомъ“ (стр. 218). — „Надзиратели женскаго пола“ (*γυναῖκωνόμοι*) — двусмысленное выраженіе, могущее возбудить, пожалуй, недоразумѣніе у гимназистовъ старшихъ классовъ (стр. 234).

Свѣдѣніе, что для того, чтобы по возможности ограничить вліяніе письмоводителей на чиновниковъ, было запрещено дважды служить письмоводителемъ при одной и той же должности (стр. 226), на основаніи одной надписи, найденной уже послѣ изданія „Очерка“, оказы-

зается невѣрнымъ. Въ надписи этой ('Еф. 'Арх. 1887 г., стр. 187, прим. 37) читаемъ: ἐπειδὴ Δίων ἐκ τα τῶν ἄμικροσθεν χρόνῳ[ν] γραμματέων τοῖς ταμίαις τῶν σιτων[ι]κῶν καὶ τοῖς ἐπ[ι] τῆ διοικήσει ---- καὶ οὖν γραμματε[ῶ]ν τῶι ταμίαι τῶν σιτωνικῶν κτλ.—На стран. 255 не замѣчена авторомъ опечатка: вм. „въ фирмѣ“ читай „въ формѣ“.

Въ параграфѣ объ ефебіи излагается обычное воззрѣніе, что сначала она была двухгодичная, потомъ въ концѣ IV в. произошло въ ней большое измѣненіе: она стала годичною, ефебы были не равнаго возраста, была отиѣнена коллегія софронистовъ, учреждена должность космета и т. д. Это воззрѣніе выставлено впервые, на сколько намъ извѣстно, У. Калеромъ въ Athen. Mitteilungen, IV, стр. 324 слл., гдѣ изданъ древнѣйшій изъ извѣстныхъ до сихъ поръ ефебическихъ документовъ, въ которомъ упоминаются еще софронисты, послѣдствіи исчезнувшіе (другой документъ съ упоминаніемъ софронистовъ изъ года архонта Леострата 303 $\frac{1}{2}$, изданъ недавно Кирхгофомъ въ Sitzungsberichte Berl. Akad. 1888 г., стр. 247, 28). По моему мнѣнію, если измѣненіе и состоялось (напримѣръ, отиѣнены софронисты и введены, вѣроятно, вольнонаемные учителя, которые могли быть и не изъ аоніянъ), оно далеко не было до такой степени кореннымъ, какъ до сихъ думаютъ думаютъ. Напримѣръ, весьма мало вѣроятно, чтобы молодые люди раньше поступали въ ефебы непремѣнно однихъ и тѣхъ же лѣтъ, и въ особенности сомнительна для меня двухгодичность ефебіи. Какъ прежде, такъ и послѣ, вѣроятно, молодые люди одинъ годъ находились въ корпусѣ ефебіи въ тѣсномъ смыслѣ слова и назывались официально: οἱ ἐφηβοὶ οἱ ἐπὶ τοῦ θεῖου ἄρχοντος, а второй годъ служили на границахъ Аттики, называясь περίπολοι (начальниками ихъ были περίπολαρχοί), и находились подъ ближайшимъ начальствомъ сначала коллегіи стратиговъ, а потомъ, по раздѣленіи между стратигами территоріи аттической,—подъ начальствомъ того стратига, который начальствовалъ такимъ-то округомъ. Интересная надпись въ честь одного изъ периполарховъ, очевидно, принадлежащая IV вѣку, издана въ 'Еф. 'Арх. 1883 г., стр. 133. Существовала ли въ IV вѣкѣ должность космета, мнѣ кажется, тоже нельзя ни утверждать, ни отрицать, за недостаткомъ документовъ.

Къ числу специальныхъ стратиговъ, перечисленныхъ на стр. 265, слѣдуетъ прибавить стратига εἰς Σαλαμίνα (Paus., I, 35, 2, и въ извѣстной Саламинской надписи Bull. de Corr. Hellén., VI, стр. 525) и стратига ἐπὶ τὸν Ῥαμνοῦντα καὶ τὴν παραλίαν χώραν (Mitth., XIII, стр. 318, ср. Mitth., XIII, стр. 222). Послѣдній еще сомнителенъ;

упоминающая о немъ надпись происходитъ изъ времени Суллы, и является сомнѣніе, не видимъ ли мы здѣсь кумуляціи двухъ должностей въ одномъ и томъ же лицѣ. Надпись сдѣлалась извѣстна послѣ появленія „Очерка“ вторымъ изданіемъ.

Стр. 276. „Казенные дома“—современное отечественное понятіе, плохо вяжущееся съ античной жизнью.

Стр. 293. Свѣдѣнія насчетъ *οἱ ἐκὶ τῆ διοικήσει* далеко не такъ ясны, какъ это всегда вылагается. Дѣло въ томъ, что въ одной надписи читаемъ „*μερίσαι τῶν ταμίαν τῶν στρατιωτικῶν καὶ τοὺς ἐκὶ τῆ διοικήσει*“, а изъ другихъ документовъ извѣстно, что *ταμίαι* τῶν στρατιωτικῶν выдавалъ деньги на написаніе документовъ лишь въ концѣ III в. и въ послѣдующее время.

Изложеніе всего IV отдѣла, имѣющаго своею главною задачею изображеніе международныхъ отношеній грековъ, вообще можетъ быть названо очень удачнымъ.

Таковы отдѣльныя замѣчанія, которыя мы имѣли сдѣлать къ разнымъ частямъ „Очерка“ г. Латышева.

Общее впечатлѣніе, какъ было уже нѣсколько разъ замѣчено, остается весьма благопріятное. Мы не должны забывать, что въ „Очеркѣ“ мы имѣемъ передъ собою единственный учебникъ древностей (ставшихъ теперь обязательными на государственномъ экзаменѣ) на русскомъ языкѣ и притомъ не переводъ, не компилляцію, а вполне оригинальное произведеніе, написанное специалистомъ своего дѣла. Мы имѣемъ право разсматривать его, какъ въ нѣкоторомъ смыслѣ общее благо, и потому общими силами радѣть объ его возможномъ усовершенствованіи въ будущихъ изданіяхъ, которыя окажутся, разумѣется, необходимыми. Въ виду всего этого да позволимъ мнѣ г. Латышеву обратиться къ нему еще съ тремя замѣчаніями.

При всѣхъ успѣхахъ, которые сдѣлало изложеніе во второмъ изданіи, не мѣшало бы еще нѣсколько сгладить его. Мы уже упоминали о „надзирателяхъ женскаго пола“ и о „казенныхъ домахъ“. Обратимъ вниманіе на любовь г. Латышева характеризовать различные личности эпитетами, какъ намъ кажется, не всегда удачными. Такъ на стр. 188—190 мы находимъ „великихъ ораторовъ Демосоена и Гиперіда“, „низкаго Демада“, „Димитрія Фалерейскаго, философа и писателя, отличавшагося умомъ и изящнымъ краснорѣчіемъ, но расточительнаго и безнравственнаго“, „кроткое правленіе“, „корыстолюбивыхъ ораторовъ“, „достойнаго племянника Демосоена Демохара“, „великаго дядю“, „Стратокла — человѣка корыстолюбиваго и

развратнаго“, „жестокаго Лахара“, „благороднаго Олимпіодора“. — „Гиперидъ (стр. 314) сказалъ превосходную Делосскую рѣчь (къ сожалѣнію, до насъ не дошедшую)“. О качествахъ не дошедшей рѣчи трудно судить. „Вся жизнь ихъ (этолійцевъ) проходила въ войнахъ и чувственныхъ наслажденіяхъ“ (стр. 324). — „Лидіадъ, тиранъ Мегалополя, человекъ энергичный, благородный и кроткій“ (стр. 332), „суровый и необразованный консулъ Л. Муммій“ (стр. 335) и др. Вовторыхъ, въ новомъ изданіи г. Латышевъ рѣшительно сталъ на сторону эразмовскаго произношенія въ транскрипціи греческихъ собственныхъ именъ (пишетъ даже, напримѣръ, „Панаѳенн“). Со-знаюсь, что всегда чувствуется, что-то несприятное, когда вновь начинается этотъ вопросъ о транскрипціи, о которомъ много говорятъ и, кажется, никогда не придуть къ соглашенію. Г. Латышеву слѣдовало бы объяснить въ предисловіи, почему онъ избралъ и проводить такъ твердо эту чуждую намъ транскрипцію. Помнится, что въ первомъ изданіи онъ не былъ такъ послѣдователенъ въ этомъ отношеніи. Противъ нашего обыкновенія, во избѣжаніе пестроты, мы также придерживались въ этой статьѣ транскрипціи, принятой г. Латышевымъ.

Втретьихъ, и самое главное, остается пожелать г. Латышеву поскорѣе дожидаться необходимости выпустить свой „Очеркъ“ третьимъ изданіемъ и въ этомъ изданіи, по возможности, уже позабыть о гимназистахъ старшихъ классовъ, а имѣть въ виду только начинающихъ филологовъ, которымъ теперь такой учебникъ дѣйствительно необходимъ въ виду обязательнаго экзамена по древностямъ. Виѣсть съ этимъ; разумѣется, придется еще увеличить количество ссылокъ на источники и притомъ постараться, чтобы эти ссылки не имѣли характера случайности, а чтобы на основаніи ихъ начинающій филологъ могъ прямо ориентироваться въ источникахъ всякаго отдѣла и также въ результатахъ, къ которымъ пришла историческая критика, однимъ словомъ получилъ бы возможность избѣгнуть необходимости обращаться къ нѣмецкимъ пособиямъ.

Учебникъ г. Латышева, если не ошибаемся, первый самостоятельный русскій учебникъ во всей области изученія древняго міра—и съ этой точки зрѣнія составляетъ въ нѣкоторомъ родѣ знаменіе времени. Мы до сихъ поръ имѣли рядъ прекрасныхъ спеціальныхъ трудовъ въ этой области, доказывавшихъ только, что у насъ есть рядъ талантливыхъ спеціалистовъ. Появленіе же самостоятельнаго учебника, и притомъ вторымъ изданіемъ, доказываетъ почувствовавшіяся уже

потребности школы. Остается только горячо пожелать, чтобы г. Латышев нашелъ себѣ подражателей въ другихъ областяхъ и чтобы такимъ образомъ наша филологическая школа поскорѣ эмансипировалась изъ-подъ исключительно нѣмецкаго вліянія, подѣ которымъ она теперь находится и которое намъ не всегда ко двору.

А. Щумаревъ.

Книжныя новости.

Чтенія въ Историческомъ Обществѣ Нестора Лѣтописца. Книга вторая. Издана подѣ редакціей *Н. П. Длжневича* и *А. И. Соболевскаго*. Кіевъ. 1888. — Въ этомъ сборникѣ два отдѣла: въ первомъ содержатся свѣдѣнія о дѣятельности Кіевского историческаго общества за десять лѣтъ—съ 1878 по 1888 годъ, а во второмъ помѣщено нѣсколько изслѣдованій и памятниковъ древне-русской литературы, относящихся къ великому событію крещенія Руси, девятилѣтіе котораго было праздновано въ минувшемъ году. Въ первый отдѣлъ вошло 112 сообщеній, сдѣланныхъ членами въ засѣданіяхъ Общества (въ томъ числѣ 5 сообщеній напечатано въ полномъ видѣ, а остальные въ сокращеніи), и сверхъ того, 10 отзывовъ и замѣтокъ о книгахъ. Сообщенія принадлежатъ болѣе чѣмъ тридцати лицамъ. Обиліе сообщеній свидѣтельствуетъ о живой дѣятельности Общества Нестора Лѣтописца, но вмѣстѣ съ тѣмъ лишаетъ насъ возможности указать на содержаніе даже важнѣйшихъ изъ нихъ, хотя бы въ самомъ краткомъ видѣ; замѣтимъ только, что большая часть этихъ сообщеній касается южно-русской исторіи, начиная съ древнѣйшаго періода и касаясь всѣхъ сторонъ ея—событій политическихъ и явленій культурной жизни; меньшая доля сообщеній посвящена явленіямъ общей исторіи Россіи, этнографіи и обычному праву, а также воспоминанію о трудахъ литературныхъ и ученыхъ дѣятелей русскихъ и западно-славянскихъ. Второй отдѣлъ сборника содержитъ въ себѣ слѣдующія статьи: 1) Годъ крещенія Владимира Святаго—*А. И. Соболевскаго*; 2) Памятники древне-русской литературы, посвященные Владимиру Святому, изданные также г. Соболевымъ, съ его примѣчаніями; 3) Св. Владимиръ строитель городовъ—*М. Н. Березкова*, и 4) Крещеніе князя Владимира и Руси по западнымъ извѣстіямъ—*Ө. Я. Фортинскаго*. Этотъ отдѣлъ сборника содержатъ въ себѣ труды, которые составляютъ одинъ изъ лучшихъ вкладовъ въ науку, вызванныхъ прошлогоднимъ празднованіемъ.

Археологическій музей Томскаго университета. Томскъ. 1888. — Книга эта содержитъ въ себѣ очень обстоятельное описаніе археологическихъ и этнографическихъ предметовъ, собранныхъ въ музеѣ Томскаго университета, и затѣмъ обширныя примѣчанія къ археологическому отдѣлу каталога, въ которыхъ почтенный составитель излагаетъ исторію находокъ и подвергаетъ вышлеописанныя сибирскія древности изслѣдованію сравнительно со сходными типами подобныхъ предметовъ, найденныхъ въ предѣлахъ Сибири. Эти примѣчанія представляютъ

большой интерес по обидію собранныхъ въ нихъ фактовъ и обличеній, и можно сказать, что ими полагается хорошее основаніе для сибирской археологіи. Цѣлью не пожалѣть, что описаніе Томскаго музея не снабжено рисунками; но будемъ надѣяться, что альбомъ ихъ будетъ со временемъ изданъ почтеннымъ авторомъ настоящей книги.

Вятская старина. Матеріалы для исторіи Вятскаго края первой четверти XVIII вѣка. В. Ц. — Исторія гирва города Вятки. Историческое разсужденіе по не изданнымъ документамъ. — Народное образованіе въ Вятской губерніи въ царствованіи императрицы Екатерины II. Матеріалы къ исторіи Вятской гимназіи, по поводу ея столѣтія (1786—1886 гг.). — Вятская гимназія въ первый свой воскресъ лѣтъ (1818—1819 гг.). — Историческое описаніе Благовѣщенской церкви села Ршанополомскаго Вятскаго уезда, съ приложеніемъ древнихъ церковныхъ актовъ той же церкви. — Всѣ эти брошюры — труды преподавателя Вятской Маріинской женской гимназіи г. В. Юрьева, изданные въ г. Вяткѣ съ 1886 по 1888 годъ, представляютъ значительный интересъ для мѣстной исторіи. Г. Юрьевъ не ограничивается только собраніемъ и изданіемъ документовъ, но и подвергаетъ ихъ разработкѣ; но въ то же время онъ не впадаетъ въ большія умствованія и строго держится фактическаго изложенія. Это, безъ сомнѣнія, лучшіе приемы для подобныхъ изслѣдованій. Г. Юрьевъ принадлежитъ, очевидно, къ числу тѣхъ почтенныхъ труженниковъ, отъ которыхъ изученіе мѣстной старины можетъ ожидать наибольшей пользы.

Библиотека греческихъ и римскихъ классиковъ въ русскомъ переводѣ. V. Теофрастъ. Характеристика. Перевелъ съ греческаго В. Алексѣевъ. С.-Пб. 1888. — Читатели Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія уже знакомы съ предпріятіемъ г. Алексѣева по рецензіи на отдѣльный имъ переводъ Овидіевыхъ Метаморфозъ, которая была помѣщена на страницахъ журнала. Предпріятіе это подвигается впередъ, и переводъ Теофрастовыхъ Характеристикъ представляетъ V-й выпускъ общаго перевода съ серіи (выпуски II—IV еще не появились въ свѣтъ). Выборъ Характеровъ Теофраста нельзя не одобрить въ виду замѣчательныхъ литературныхъ достоинствъ этого произведенія, послужившаго прототипомъ многихъ подобныхъ же произведеній въ литературахъ новой Европы: мѣткая наблюдательность, живость и картинность изложенія, тонкій юморъ дѣлаютъ Характеры занимательнымъ и поучительнымъ чтеніемъ и для современной большой публики. Про переводъ г. Алексѣева слѣдуетъ сказать, что онъ исполненъ добросовѣстно и въ общемъ удовлетворительно: переводчикъ внимательно проштудировалъ подлинникъ, пользуясь при этомъ хорошими изданіями греческаго текста, и передалъ его съ надлежащею точностью; немногочисленные уклоненія отъ него не настолько существенны, чтобы портить хорошее впечатлѣніе, производимое трудомъ г. Алексѣева. Почтенному переводчику можно сдѣлать лишь два замѣчанія: прежде всего, онъ черезъ мѣру склонъ на объяснительныя прилѣчанія и оставляетъ нѣрѣдко безъ объясненія такія мѣста текста, которые оказываются мало вразумительными для современнаго читателя, не прошедшаго хорошей филологической школы; во вторыхъ, онъ также не въ мѣру старается придать своему переводу новую оболочку и вводитъ въ него такіе слова и обороты, которые хотя и пользуются у насъ полнымъ правомъ гражданства, тѣмъ не менѣе,

въ примѣненіи къ античному міру, оказываются мало подходящими: такovy, напpимѣръ, выраженія: „магазинъ проваторъ“, „на право, на лѣво, кругомъ“, „алтынничество“ и т. д. Издана книжка опpатно и читается съ удовольствіемъ.

— Представляемъ перечень еще нѣсколькихъ книгъ поступившихъ въ редакцію Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія въ теченіе января мѣсяца:

О Высочайшихъ посѣщеніяхъ учебныхъ заведеній Кавказскаго учебнаго округа и объ участіи учащихъ и учащихся въ торжественныхъ встрѣчахъ Ихъ Императорскихъ Величествъ во время Высочайшаго пребыванія на Кавказѣ, въ сентябрь и октябрь 1888 года. Тифлисъ. 1888.

Труды Комиссiи по техническому образованію и отчетъ о школахъ для рабочихъ и ихъ дѣтей, учрежденныхъ Императорскимъ Русскимъ Техническимъ Обществомъ при содѣйствіи гг. фабрикантовъ и заводчиковъ г. С.-Петербурга. 1887—1888 годъ. С.-Пб. 1888.

Наблюденія и соображенія В. П. Безобразова относительно дѣйствія новыхъ фабричныхъ узаконеній и фабричной инспекціи.

Зрительный диктантъ (самодиктованіе и самоисправленіе). Новая система для практическаго самоизученія русскаго правописанія. Объемъ и расположеніе матеріала соотвѣтствуютъ грамматикѣ А. Кириичникова и О. Гилярова. Составилъ по „Руководству“ Академіи Наукъ В. Землинскій. М. 1889.

Дети-преступники. Издано на пожертвованныя деньги. С.-Пб. 1889.

КЕЛЬНСКІЙ СЪѢЗДЪ ПО ДѢЛАМЪ СЛѢПЫХЪ¹⁾.

Отправляясь на шестой международный съездъ по дѣламъ слѣпыхъ, состоявшійся въ Кельнѣ, въ августѣ 1888 года, я воспользовался случаемъ, чтобъ осмотрѣть кстати нѣсколько заведеній для слѣпыхъ и глухонѣмыхъ въ Берлинѣ, Кельнѣ, Франкфуртѣ-на-Майнѣ и Парижѣ; результаты этихъ наблюдений я и постараюсь передать вкратцѣ въ настоящей статьѣ, а затѣмъ сообщу о занятіяхъ Кельнскаго съезда.

Въ Берлинѣ одно училище для глухонѣмыхъ и два училища для слѣпыхъ.

Училище для глухонѣмыхъ находится на одной изъ лучшихъ улицъ и помѣщается въ довольно обширномъ и благоустроенномъ домѣ; помѣщеніе рассчитано приблизительно на 100 человекъ, изъ которыхъ большая часть приходящіе изъ города, а меньшинство живущіе въ заведеніи; обучаются дѣти обоего пола; всѣхъ классовъ въ заведеніи 8, и отъ перваго до послѣдняго класса дѣвочки и мальчики обучаются совмѣстно; принимаются въ заведеніе дѣти 8—9 лѣтъ. Предметы преподаванія: артикуляція, чтеніе, письмо, законъ Божій, всеобщая исторія, естественная исторія, географія, родноивѣдѣніе, арифметика, рисованіе, чистописаніе, наконецъ гимнастика и женскія рукодѣлія (для дѣвочекъ). При преподаваніи принятъ исключительно звуковой методъ, мимика же совершенно отброшена, по крайней мѣрѣ въ теоріи; на практикѣ же, особенно когда дѣти предоставлены самимъ себѣ, избѣгать мимики, этого естественнаго языка глухонѣ-

¹⁾ Авторъ этой статьи, директоръ института глухонѣмыхъ и слѣпыхъ въ Варшавѣ, былъ командированъ на Кельнскій съездъ министерствомъ народнаго просвѣщенія.

ныхъ, оказывается совершенно невозможнымъ. Уроки продолжаются отъ 8 ч. утра до 1-го часу по полудни; уроки приняты часовые, съ тою особенностью, что перемѣнъ бываетъ только двѣ, а именно между 2-мъ и 3-мъ урокомъ въ 15 минутъ, и между 4-мъ и 5-мъ урокомъ въ 10 минутъ; отъ 1-го часу до 3-хъ время отдыха и обѣда. Отъ 3-хъ до 5-ти часовъ два раза въ недѣлю для мальчиковъ гимнастика; для дѣвочекъ же два раза въ недѣлю гимнастика и два раза женскія рукодѣлія. Кромѣ того, при училищѣ устроены лекціи для приготовляющихся къ званію учителей глухонѣмыхъ; лекціи ведутся по анатоміи и физиологіи, по методахъ, по исторіи образованія глухонѣмыхъ и сопровождаются пробными уроками съ глухонѣмцами дѣтьми.

Мое посвѣщеніе этого заведенія совпало съ экзаменами на званіе старшаго учителя — *Oberlehrer* или *Vorsteher*, и признаюсь, я былъ пріятно удивленъ тѣми требованіями, которыя были предъявляемы къ этимъ учителямъ, и съ которыми они прекрасно справлялись. Экзаменъ состоялъ изъ письменныхъ работъ на заданную тему, перевода образцовыхъ сочиненій съ французскаго, англійскаго и латинскаго (для не знающихъ англійскаго); вопросовъ изъ исторіи воспитанія и образованія глухонѣмыхъ, изъ педагогика и методика, по лѣченію болѣзней уха, по акустикѣ, по физиологіи органовъ чувствъ и рѣчи, по недостаткамъ рѣчи (заканіе и т. п.); въ концѣ экзаменующійся давалъ пробную лекцію. Экзаменъ происходилъ подъ предсѣдательствомъ попечителя учебнаго округа въ присутствіи трехъ директоровъ училищъ глухонѣмыхъ, вызванныхъ нарочно для этой цѣли изъ различныхъ городовъ Германіи. Берлинское училище для глухонѣмыхъ находится подъ управленіемъ директора г. Вальтера, весьма солидно и разносторонне образованнаго чловѣка, автора извѣстныхъ сочиненій: „*Geschichte des Taubstumm-Bildungs-Wesens*“.

Слѣдующее учрежденіе, осматрѣнное мною въ Берлигѣ, было городское училище для слѣпыхъ, представляющее ту особенность, что воѣ учащіеся въ немъ дѣвочки и мальчики—приходящіе; училище это имѣетъ цѣлю обучить своихъ учениковъ чтенію, письму, ариметикѣ и какому-нибудь ремеслу, чтобъ окончившіе курсъ ученикъ или ученица, вмѣстѣ съ нѣкоторымъ образованіемъ, получили возможность, хотя до извѣстной степени, зарабатывать себѣ средства къ жизни. Въ настоящее время въ этомъ училищѣ имѣется 45 дѣтей обоого пола, живущихъ у своихъ родныхъ и проводящихъ большую часть дня въ училищѣ, то занимаясь въ классахъ, то работая въ мастерскихъ подъ руководствомъ мастеровъ и учительницъ. Слепые ученики

и ученицы изготовляютъ много различнаго рода предметовъ, продажу которыхъ принимаетъ на себя училище, и чистая прибыль отъ продажи этихъ издѣлій ежемѣсячно выдается дѣтямъ, какъ жалованье; конечно, въ продажѣ этихъ издѣлій играетъ большую роль филантропическое участіе берлинской публики въ этихъ несчастныхъ. Издѣлія этого училища состоятъ изъ плетеныхъ стульевъ, корзины и различнаго рода женскихъ рукодѣлій. Въ училищѣ имѣются всего 3 класса, въ которыхъ преподаются: арифметика, географія, естествовѣдѣніе, физика; дѣти обучаются также пѣнію и игрѣ на фортепiano и на скрипкѣ; при училищѣ имѣется также типографія, гдѣ печатаніе производится самими дѣтями по пунктирной системѣ Врайля.

Другое заведеніе для слѣпыхъ, осматрѣнное въ Берлинѣ, это королевскій институтъ для слѣпыхъ, находящійся въ предмѣстьѣ Штеглицѣ, въ нѣсколькихъ минутахъ ѣзды отъ Берлина по желѣзной дорогѣ. Этотъ институтъ представляетъ собою обширное учрежденіе, имѣетъ собственный домъ со многими флигелями и пристройками для мастерскихъ и другихъ службъ и расположенъ въ прекрасномъ и обширномъ паркѣ; помѣщеніе въ немъ рассчитано на 200 слѣпыхъ человѣкъ, при чемъ имѣется и особое отдѣленіе для малолѣтнихъ слѣпыхъ, въ возрастѣ 5—8 лѣтъ, помѣщающихся въ особомъ флигелѣ. Учрежденіе это предназначено для того, чтобы дѣтямъ слѣпорожденнымъ, или ослѣпшимъ впоследствии, и способнымъ къ умственному развитію, дать возможность получить возможно большее образованіе, а также и научить ихъ какому-нибудь ремеслу. Заведеніе предназначено для дѣтей обоего пола, при чемъ всѣ дѣти раздѣляются на казеннокоштныхъ и пансіонеровъ, платящихъ по 600 марокъ въ годъ. Дѣти принимаются въ возрастѣ 9—12 лѣтъ. Размѣръ обученія соответствуетъ курсу народныхъ школъ; преподаются: законъ Божій, нѣмецкій языкъ, арифметика, чтеніе, письмо, геометрія, исторія, географія, естественная исторія, пѣніе, гимнастика, ремесла и музыка. Изъ ремеселъ обыкновенныя занятія слѣпыхъ—плетеніе стульевъ, корзины, щеточное ремесло, веревочное и различнаго рода вязальныя работы (для дѣвочекъ). Учрежденіе отнюдь не имѣетъ характера богадѣльни или больницы для слѣпыхъ, а есть исключительно ремесленно-образовательное заведеніе; имѣя многочисленныя классы, мастерскія, столовня, прачешную и кухню, оно поставлено на довольно широкую ногу.

Изъ Берлина я отправился на съѣздъ въ Кельнъ; про самый

сѣздъ я буду говорить дальше, а теперь скажу про осмотръ заведеній въ этомъ городѣ.

О кельнскомъ училищѣ глухонѣмыхъ я могъ составить понятіе на столько, на сколько это возможно сдѣлать при отсутствіи учениковъ, то-есть, въ лѣтнее націонное время. Заведеніе это весьма скромно по размѣру и устройству и представляетъ собою не что иное, какъ городскую школу для глухонѣмыхъ дѣтей; помѣщеніе рассчитано приблизительно на 50—60 человекъ, приходящихъ изъ города; никакихъ мастерскихъ при училищѣ не имѣется, а дѣтямъ дается только элементарное образованіе въ размѣрѣ народныхъ школъ; на сколько я могъ понять изъ внѣшняго осмотра этого заведенія, а также изъ разговоръ со служебнымъ персоналомъ, никакихъ особенностей это заведеніе не представляетъ по сравненію съ другими подобнаго рода заведеніями для глухонѣмыхъ.

Институтъ для слѣпыхъ (Рейнское провинціальное заведеніе) помѣщается не въ самомъ Кельнѣ, а въ разстояніи около 2-хъ часовъ ѣзды отъ Кельна по желѣзной дорогѣ, въ г. Дюрентъ; заведеніе это по размѣру, устройству, матеріальнымъ средствамъ представляется однимъ изъ первыхъ въ Европѣ. Оно имѣетъ цѣлью дать образованіе религиозное, научное и ремесленное всѣмъ слѣпымъ дѣтямъ Рейнской провинціи безъ различія пола и вѣроисповѣданія; основано оно въ 1845. году при 7-ми воспитанникахъ; въ 1868 году ихъ было уже 55, а въ настоящее время 154; институтъ существуетъ частью на собственные средства, частью на плату съ воспитанниковъ, главнымъ же образомъ на средства, отпускаемыя управленіемъ Рейнской провинціи. При заведеніи, съ переходомъ его въ завѣдываніе провинціального управленія, устроено особое отдѣленіе для взрослыхъ слѣпыхъ, въ которомъ они обучаются тому или другому ремеслу и находятъ себѣ пріютъ на болѣе или менѣе продолжительное время. Дѣти бѣдныхъ родителей принимаются бесплатно, и плата взимается съ родителей или общинъ, къ которымъ принадлежатъ дѣти, только за одежду; дѣти же состоятельныхъ родителей вносятъ плату по 400 марокъ въ годъ; со взрослыхъ слѣпыхъ, поступающихъ прямо въ рабочее отдѣленіе, взимается плата тоже по 400 марокъ; въ случаѣ несостоятельности поступающихъ, плату вносятъ тѣ общины, къ которымъ они принадлежатъ; въ обоихъ этихъ случаяхъ плата за одежду, взимается особо. Изъ всѣхъ 154 слѣпыхъ 101 мужскаго пола и 53 женскаго, по возрасту — 24 человекъ старше 20 лѣтъ, помѣщающихся въ особомъ рабочемъ отдѣленіи, и 130—собственно школь-

наго возраста; эти послѣдніе раздѣлены на 5 классовъ, по 15 — 20 учениковъ въ каждомъ; занятія ихъ заключаются въ ученіи и въ работѣ въ мастерскихъ, а для способныхъ къ тому и въ занятіяхъ пѣніемъ и музыкой. Въ 1888 году устроена еще при заведеніи приготовительная школа, куда принимаются дѣти шестилѣтнаго возраста и даже моложе; ихъ въ настоящее время 20. Собственно школьное преподаваніе состоитъ изъ закона Божьяго, нѣмецкаго языка, чтенія и письма (по обыкновенной и Брайлевской системѣ), арифметики, геометріи, исторіи, географіи, естественной исторіи, физики, осязательныхъ и слуховыхъ упражненій, пѣнія и музыки, гимнастики, фребелевскихъ работъ, рисованія и моделированія. Ремесленное образованіе обнимаетъ собою корзинное, канатное и цветочное производство, плетеніе стульевъ, башмаковъ и рожекъ, изготовленіе сѣтей, вязанье, пряденье, шитье и домашнія работы, затѣмъ пѣніе, музыка и настройка фортепьянъ для образованія учителей музыки, органистовъ и настройщиковъ фортепьянъ. Лучшіе изъ воспитанниковъ, то-есть, болѣе способные къ музыкѣ или пѣнію, по окончаніи курса въ институтѣ посылаются въ высшія музыкальныя училища для зрячихъ или на фортепьянныя фабрики (настройщиками) для усовершенствованія; изъ нихъ болѣе бѣдные посылаются даже на счетъ института. На сколько успѣшно идутъ ремесленныя работы въ институтѣ, можно судить по слѣдующимъ цифрамъ: въ теченіе 1887—1888 учебнаго года было продано предметовъ на 25165 марокъ; вычитая отсюда стоимость сыраго матеріала 15956 марокъ, получимъ чистую прибыль равной 9209 марокъ; изъ этой чистой прибыли стоимость собственно работы была оцѣнена въ 7041 марокъ; изъ этой суммы отчислялось въ видѣ заработной платы $\frac{1}{3}$ для воспитанниковъ заведенія и $\frac{1}{6}$ для взрослыхъ слѣпыхъ, и деньги эти помѣщались въ сберегательную кассу до выхода воспитанника изъ заведенія. Заведеніе принимаетъ на себя дѣятельныя заботы о питомцахъ, оставившихъ институтъ, слѣдитъ за ихъ образомъ жизни и всячески старается поддерживать ихъ въ добываніи средствъ къ жизни и въ дѣятельномъ трудѣ. Выходящихъ изъ заведенія воспитанниковъ оно снабжаетъ инструментами и рабочимъ матеріаломъ, устраиваетъ имъ мастерскія, заботится о доставленіи имъ мѣстъ и работы, доставляетъ имъ матеріалъ по своей цѣнѣ, покупаетъ у нихъ сработанныя вещи и въ случаѣ болѣзни или нужды оказываетъ имъ и матеріальную помощь. Директоръ посѣщаетъ своихъ бывшихъ воспитанниковъ чрезъ извѣстныя промежутки времени,

чтобы на мѣстѣ узнать обо всѣхъ ихъ нуждахъ. Въ 1887 — 1888 учебномъ году было израсходовано для этой цѣли около 10426 марокъ, и кромѣ того, въ трехъ случаяхъ были даны безпроцентныя ссуды на сумму около 900 марокъ. Для расходовъ на этотъ предметъ у заведенія имѣется особый вспомогательный фондъ, въ которомъ къ концу 1887 года находилось 89700 марокъ; онъ составляется изъ членскихъ взносовъ общества для вспоможенія слѣпымъ Рейнской провинціи по ихъ выходѣ изъ института; это общество распространено по всей провинціи и насчитываетъ 8067 членовъ, доставляющихъ въ годъ около 25009 марокъ. Не удивительно, что при такомъ живомъ участіи общества къ судьбѣ слѣпыхъ, это заведеніе поставлено прекрасно; когда я осматривалъ его вмѣстѣ съ другими членами съѣзда, все заведеніе было, такъ сказать, пущено въ ходъ; по всѣмъ обширнымъ мастерскимъ работы были въ полномъ ходу, и особенное вниманіе обращала на себя канатная и веревочная мастерская, для которой спеціально выстроены громаднѣйшія бараки со всѣми необходимыми приспособленіями. Члены съѣзда слушали оркестръ, хоръ слѣпыхъ, игру ихъ на фортепіано, видѣли всѣ ихъ работы, учебныя пособія и т. д.; имъ показывались даже и танцы слѣпыхъ дѣвушекъ, что, пожалуй, было даже нѣсколько излишнимъ. При заведеніи имѣются свои сады, огороды, а вблизи отъ него начинаются поля; все заведеніе производитъ скорѣе впечатлѣніе прекрасной загородной виллы, чѣмъ городского учрежденія.

Изъ Кельна я отправился во Франкфуртъ-на-Майнѣ со спеціальною цѣлью ознакомиться съ училищемъ для глухонѣмыхъ Фатера. Оно пользуется громкою извѣстностью не только въ Германіи, но и за ея предѣлами. Съ внѣшней стороны оно представляется весьма скромнымъ домикомъ, въ одной изъ весьма скромныхъ улицъ города; при училищѣ находится довольно обширный дворъ, засаженный молодыми деревьями и цвѣтами; по малочисленности учениковъ (25) это училище, кажется, единственное въ своемъ родѣ въ Германіи. Учительскій персоналъ состоитъ изъ директора (Oberlehrer), его помощника, двухъ учительницъ и трехъ учителей. Всѣхъ классовъ 5. Преподаютъ законъ Божій, нѣмецкій языкъ, грамматика, ариметика, геометрія, естественная исторія, физика, географія (эти названія нѣсколько громки для тѣхъ крайне элементарныхъ свѣдѣній, которыя преподаются по этимъ предметамъ), французскій языкъ, каллиграфія, рисованіе, гимнастика и нѣкоторыя работы, какъ, напримеръ, для мальчиковъ лѣтомъ — садовая работа, для дѣвочекъ —

шитье, вязанье и для тѣхъ и другихъ—нѣкоторыя домашнія работы. Весь центр тяжести училища сосредоточивается въ одномъ Фатерѣ; остальной персоналъ остается совершенно въ тѣни и служить, такъ сказать, его слабымъ отраженіемъ. Самъ Фатеръ, мужчина нѣсколько болѣе средняго роста, крѣпкаго тѣлосложенія, съ громадными головными средствами, съ неистощимымъ запасомъ способности къ труду, энергіи и терпѣнія; онъ самъ даетъ уроки почти по всемъ предметамъ, во всехъ классахъ и работаетъ съ утра до вечера. Главныя дѣи цѣли, преслѣдуемыя въ этомъ училищѣ, — полное изгнаніе иници и возможно большее совершенство въ устной рѣчи. Энергіей Фатера, его желѣзнымъ здоровьемъ, нѣмецкою педантичностью до фанатизма, небольшимъ числомъ учениковъ объясняется то, что ученики его къ концу ученія достигаютъ замѣчательнаго совершенства въ устной рѣчи. Всѣ другіе предметы преподаются какъ бы только для того, чтобы дать матеріалъ для новыхъ словъ и новыхъ оборотовъ рѣчи; Фатеръ особенно мастеръ выбрать какое-нибудь простенькое, но содержательное стихотвореніе, прочесть его дѣтямъ и заставитьъ разказать своими словами; убѣдившись, что дѣти поняли вѣншее его содержаніе, конечно, съ его помощью, онъ начинаетъ толково, просто, если угодно — даже увлекательно, объяснять внутренній смыслъ стихотворенія. При мнѣ было прочитано и разобрано стихотвореніе „Die alte Wäscherin“ Шамиссо; вѣншее содержаніе стихотворенія то, что эга женщина, выросши въ нуждѣ, трудѣ и бѣдности, вышла замужъ, нажила кучу дѣтей, потеряла мужа и осталась лицомъ къ лицу съ нуждой и съ полудюжиной дѣтей, малъ-мала меньше, но не потерялась, стала трудиться съ утра до вечера, выростила дѣтей, затѣмъ потеряла ихъ одного за другимъ, дожила до глубокой старости совершеннымъ бобылемъ, не имѣя никого при себѣ, кто облегчилъ бы ея старость, и до самой смерти должна была зарабатывать себѣ хлѣбъ насущный тяжелымъ трудомъ простой прачки; при этомъ никогда не роптала на судьбу или людей, твердо переносила нужду и горе, съ вѣрой въ Бога и со спокойнымъ, добрымъ взглядомъ на мѣръ Вожій и человѣческую жизнь. Эго стихотвореніе дало Фатеру матеріалъ, чтобы объяснить своимъ ученикамъ такіа отвлеченныя понятія, какъ характеръ, сила воли, покорность судьбѣ, вѣра въ Бога и Его предопредѣленіе и т. д. Весь этотъ урокъ произвелъ на меня довольно сильное впечатлѣніе, и я вполне оцѣнилъ талантливость Фатера; уче-

никм и ученицы старшаго (V-го) класса почти заставляютъ забывать, что вы имѣете дѣло съ глухонѣмыми.

Но, къ сожалѣнію, эта образцовая школа имѣетъ и свои несимпатичныя стороны. Дѣло въ томъ, что, желая довести до совершенства устную рѣчь и устранить всякія поползновенія къ мимикѣ у дѣтей, весь учебный персоналъ, начиная съ Фатера и кончая послѣднею учительницей или учителемъ, постоянно слѣдитъ за дѣтьми, какъ въ классахъ, такъ и въ свободное время или во время ихъ занятій въ саду (мальчики) и рукодѣлій (дѣвочки), чтобы не было сдѣлано ими ни малѣйшей жесты, а при пользованіи ими устною рѣчью не было произносимъ ни одинъ фальшивый звукъ; такъ, напримеръ, самъ Фатеръ, замѣтя при занятіяхъ въ классѣ какой-нибудь фальшивый звукъ въ произношеніи ученика, немедленно останавливаетъ его, заставляетъ разъ 10 — 15 повторить его, пока не добьется правильнаго произношенія, что нерѣдко и оканчивается наказаніемъ (удары) ученика тутъ же на мѣстѣ, въ классѣ. Остальные учителя продѣлываютъ то же самое. Странно, неприятно и жалко видѣть, что при приближеніи учителя къ ученику этотъ послѣдній дрожитъ и отшатывается въ сторону. Общее впечатлѣніе отъ училища въ этомъ отношеніи получается невыносимо тяжелое, ибо блестящій успѣхъ въ устной рѣчи дѣтей достигается — съѣмъ думать — слишкомъ дорогою цѣной, что не можетъ не отзываться вредно на всей послѣдующей жизни ребенка, а такое негуманное отношеніе къ дѣтямъ я объясняю тѣмъ, что при постоянномъ напряженіи всѣхъ силъ и чрезмѣрномъ трудѣ учительскаго персонала, учителя терпятъ всякое самообладаніе и терпѣніе.

Въ училище принимаются дѣти въ возрастѣ около 7 лѣтъ; этотъ возрастъ Фатеръ не безъ основанія считаетъ наиболѣе подходящимъ для школьныхъ занятій съ глухонѣмыми дѣтьми; въ этомъ возрастѣ они уже на столько умственно развиты, что могутъ приступить къ упражненіямъ для вызванія звуковъ, и обладаютъ достаточною гибкостью органовъ рѣчи, необходимою для усвоенія хорошаго произношенія этихъ звуковъ. Кромѣ успѣховъ въ устной рѣчи, обращаютъ на себя вниманіе въ этомъ училищѣ хорошіе успѣхи въ рисованіи съ орнаментовъ, съ гипсовыхъ и деревянныхъ фигуръ — рисовка карандашемъ, углемъ, мѣломъ и акварелью.

Изъ Франкфурта-на-Майнѣ я отправился въ Парижъ, чтобы ознакомиться съ устройствомъ заведеній для глухонѣмыхъ и слѣпыхъ и сравнить французскую и нѣмецкую системы. Къ сожалѣнію, въ

это время (августъ мѣсяць) уже начались вакаціи въ обоихъ институтахъ, и слѣдовательно, я не могъ ознакомиться вполне съ классными занятіями воспитанниковъ; но часть учениковъ все-таки оставалась въ институтахъ, продолжая свои занятія, хотя, конечно, въ весьма облегченной формѣ.

Начну съ института глухонѣмыхъ; это весьма обширное учрежденіе, рассчитанное на 200 слѣпыхъ, человекъ; по устройству оно больше всего напоминаетъ нашъ Варшавскій институтъ. Устроены Парижскій институтъ только для мальчиковъ, для дѣвочекъ же въ Парижѣ нѣтъ особаго заведенія, а есть таковое въ Нанси.

Въ Парижскомъ институтѣ тоже принято въ принципѣ изгнаниі мимики и обученіе только устной рѣчи, но только въ принципѣ; на практикѣ же, какъ и самъ имѣлъ случай убѣдиться, дѣти объясняются между собою исключительно жестами, и конечно, при двухъ слѣпыхъ сотняхъ учениковъ, борются съ этою естественною наклонностью глухонѣмыхъ дѣтей къ мимикѣ, кажется, нѣтъ никакой возможности. Принимаются дѣти отъ 9 до 12 лѣтъ; курсъ семилѣтній; преподаются артикуляція, чтеніе по губамъ, письмо, законъ Божій, французскій языкъ, ариметика, географія, исторія Франціи, обычное право (*droit usuel*), рисованіе, гимнастика. По части профессиональнаго образованія это было первое заведеніе для глухонѣмыхъ, гдѣ я встрѣтилъ постановку его на довольно солидную ногу; здѣсь имѣются мастерскія рѣзбы изъ дерева, столярная, сапожная, портняжная, типографія и садоводство; имѣется въ виду, чтобы каждый ученикъ изучилъ какое-нибудь ремесло, которымъ впоследствии могъ бы добывать себѣ средства къ жизни. Всѣ ученики раздѣляются на три группы—пансіонеры (большинство), находящіеся на полномъ содержаніи института, платятъ въ годъ 1.400 франковъ; полупансіонеры — 500 франковъ, и экстерны — 200 франковъ; полупансіонеры остаются цѣлый день въ заведеніи, уходя домой вечеромъ; они получаютъ въ училищѣ обѣдъ и завтракъ. Интересенъ тотъ строгій контроль, который преслѣдуется институтомъ въ сношеніяхъ воспитанниковъ съ внѣшнимъ міромъ; посѣщать дѣтей могутъ только ближайшіе родственники или тѣ, кому они это доверятъ; въ праздники дѣти отпускаются только къ этимъ лицамъ, когда они за ними явятся, при чемъ явиться за дѣтьми могутъ только въ опредѣленные часы (до 11 ч. утра въ праздничный день); всякая переписка родителей съ дѣтьми, и на оборотъ, должна обязательно проходить чрезъ руки директора, который ее контролируетъ, и т. д. Мастерскія если

не приносятъ заведенію прибыли, то не причиняютъ почти и убытка; институтъ входитъ въ соглашеніе съ известными мастерами; которые получаютъ отъ него мастерскую и рабочую силу въ видѣ труда учениковъ; надѣлія послѣднихъ поступаютъ въ пользу мастеровъ, которые съ своей стороны обязаны доставлять матеріалъ для работы и руководить учениковъ въ усвоеніи того или другаго ремесла; конечно, институтъ все-таки несетъ расходы на отопленіе и освѣщеніе помѣщенія, отведеннаго подъ мастерскія. Все заведеніе существуетъ главнымъ образомъ на средства государства и частью на плату за ученіе; общій расходъ на заведеніе простирается до 420,000 франковъ (168,000 руб.), что почти втрое больше, чѣмъ тратитъ Варшавскій институтъ при тѣхъ же 200 слишкомъ воспитанникахъ и воспитанницахъ (около 60,000 руб.); конечно, соотвѣтственно этому и заведеніе обставлено несравненно богаче во всѣхъ отношеніяхъ; административный и учебно-воспитательный персоналъ вознаграждается также почти втрое дороже, чѣмъ въ Варшавскомъ институтѣ.

Въ Парижскомъ институтѣ слѣпыхъ во время моего посѣщенія тоже было вакаціонное время, хотя оставалось въ заведеніи около 59 мальчиковъ и дѣвочекъ, продолжавшихъ всѣ свои занятія, кромѣ классныхъ, если не считать классными занятіями чтеніе книгъ общеобразовательнаго характера надзирателями и надзирательницами въ известныя часы дня; такое чтеніе, при удачномъ выборѣ книгъ, очень правится слѣпымъ и, конечно, можетъ имѣть большое воспитательное значеніе. Главную силу этого заведенія составляетъ широкое музыкальное образованіе, даваемое воспитанникамъ и воспитанницамъ; институтъ производитъ скорѣе впечатлѣніе музыкальной консерваторіи для слѣпыхъ, нежели учебнаго заведенія; известно, какой фуроръ произвелъ концертъ слѣпыхъ воспитанниковъ этого заведенія на V-мъ международномъ съѣздѣ по дѣламъ слѣпыхъ въ Амстердамѣ! Средства этого заведенія весьма обширны; оно рѣшительно ни въ чемъ не терпитъ недостатка; и правительство охотно ассигнуетъ требуемыя суммы; считая этотъ институтъ своего рода гордостью для Парижа; довольно сказать, что онъ владѣетъ болѣе чѣмъ 50 роялями и множествомъ другихъ музыкальныхъ инструментовъ. При моемъ посѣщеніи этого заведенія не могъ быть составленъ ни оркестръ, ни хоръ за отсутствіемъ большинства воспитанниковъ, но я слушалъ пѣніе и игру (на различныхъ инструментахъ) воспитанниковъ и воспитанницъ; правда, лучшихъ изъ оставшихся учениковъ и ученицъ; и эти упражненія дали мнѣ понятіе о тѣхъ блестящихъ

музыкальныхъ успѣхахъ, которыхъ достигаютъ въ этомъ заведеніи. Въ центрѣ зданія помѣщается роскошно обставленная домашняя церковь, съ прекраснымъ и весьма дорогимъ органомъ, на которомъ было сыграно нѣсколько пьесъ однимъ изъ воспитанниковъ, окончившимъ въ нынѣшнемъ году курсъ и оставленнымъ при институтѣ въ качествѣ репетитора; игра на этомъ органѣ способна замѣнить оркестръ и привела рѣшительно въ восторгъ меня и сопровождавшихъ меня лицъ; этому ученику начальство предсказываетъ блестящую музыкальную карьеру. Кромѣ музыки и пѣнія, хорошо также поставлены мастерскія для мальчиковъ и женскія рукодѣлія для дѣвочекъ, въ которыхъ дѣти обучаются обыкновеннымъ работамъ слѣпыхъ, плетенію корзинъ, выдѣлыванію щетокъ, занятіямъ въ типографіи (мальчики), различнаго рода вязальнымъ работамъ изъ шерсти (дѣвочки) и т. д.; но сразу замѣтно, что ремесленное образованіе стоитъ далеко ниже, и имъ меньше интересуются въ заведеніи, нежели музыкальнымъ.

Парижскій институтъ слѣпыхъ—весьма обширное заведеніе, считающееся на 200 слишкомъ дѣтей обоюго пола; сравнивая Парижскій и Дюренскій институты для слѣпыхъ, можно замѣтить, что въ первомъ все вниманіе сосредоточено на музыкальномъ преподаваніи, а преподаваніе ремесленное служитъ своего рода придаткомъ къ нему; въ Дюренскомъ же институтѣ на оборотъ, главное вниманіе обращено на профессиональное, ремесленное образованіе, а музыкальное служитъ какъ бы придаткомъ и дается болѣе способнымъ къ тому дѣтямъ; та и другая система имѣетъ свои достоинства и недостатки, и кажется, что примѣненіе той или другой системы много зависитъ отъ мѣстныхъ обстоятельствъ; нашъ Варшавскій институтъ въ этомъ отношеніи служитъ какъ бы копіей Парижскаго института, хотя, конечно, въ гораздо меньшемъ размѣрѣ. Намъ кажется, что въ Парижѣ и Варшавѣ музыканты могутъ скорѣе найти себѣ заработокъ, чѣмъ слѣпые ремесленники, тогда какъ въ небольшихъ нѣмецкихъ городахъ, быть можетъ, существуютъ совершенно обратныя условія, то-есть, болѣшій спросъ на всякаго рода ремесленный трудъ, нежели на музыкальный: такимъ образомъ спорный вопросъ объ этихъ двухъ системахъ долженъ быть рѣшенъ въ каждой мѣстности особо, смотря по большому или меньшему спросу на тотъ или другой трудъ.

Не могу не выразить своей благодарности директору этого заведенія г. Мартену за любезный приемъ и содѣйствіе, оказанное мнѣ

при ознакомленіи съ этимъ институтомъ; хотя я засталъ его болынымъ, вслѣдствіе чего онъ не могъ принять участія и на Кельнскомъ съѣздѣ, тѣмъ не менѣе онъ взялся самъ показать мнѣ свой институтъ, но вскорѣ утомившись, поручилъ другимъ служащимъ замѣнить его. Вообще этотъ институтъ произвелъ на меня самое отрадное впечатлѣніе изъ всего видѣннаго мною по этой части за границей; даже сами слѣпые какъ будто совершенно забыли про то великое несчастье, которое послала имъ судьба, и чувствуютъ себя бодрыми, здоровыми и веселыми.

Перехожу теперь къ описанію VI-го международнаго съѣзда по дѣламъ слѣпыхъ въ Кельнѣ. Начну сначала съ указаніи нѣкоторыхъ недостатковъ по части организаціи съѣзда, надѣясь, что никто за это не упрекнетъ меня, ибо безпристрастное указаніе на недостатки есть уже одно изъ средствъ къ тому, чтобъ избѣжать ихъ на будущее время.

Вопервыхъ, администраціей съѣзда не было принято никакихъ мѣръ къ приему членовъ его, напримѣръ, въ видѣ бюро, куда можно было бы обращаться за справками по дѣламъ съѣзда и по устройству своего временнаго мѣстопребыванія въ Кельнѣ; отъ этого вышло, что всѣ члены съѣзда разбрелись по городу, что, конечно, сильно затруднило сношенія ихъ между собою, въ особенности для многихъ въ первый разъ попавшихъ въ Кельнѣ. Для занятій съѣзда былъ опредѣленъ слишкомъ короткій срокъ (5 дней), изъ которыхъ 2 дня ушли на поѣздки членовъ въ Дюренъ, для осмотра института слѣпыхъ, и въ видѣ простой прогулки на Drachenfels bei Königswinter; слѣдовательно, собственно для занятій съѣзда оставалось только 3 дня; самый порядокъ занятій неоднократно мѣнялся; оказалось много желающихъ реферировать, чего однако нельзя было сдѣлать за недостаткомъ времени; наконецъ, неудобство составляло большое число разнообразныхъ комиссій, избранныхъ для разработки тѣхъ или другихъ постановленныхъ на съѣздѣ вопросовъ. Занятія въ 3 дня засѣданій продолжались съ утра до вечера, и слѣдить за всѣмъ происходившимъ на съѣздѣ не было никакой возможности; одновременно происходилъ и осмотръ выставки учебныхъ пособій для слѣпыхъ съ объясненіями къ нимъ самихъ экспонентовъ, какъ, напримѣръ, приборовъ, даже цѣлыхъ машинъ, на маперъ швейныхъ, для письма слѣпыхъ; не удивительно, что все это послало характеръ слишкомъ большой непослѣдственности и отчасти безпорядка. Тѣмъ не менѣе, для такого короткаго времени на съѣздѣ было сдѣлано довольно

много; такъ было доложено 19 рефератовъ, по которнхъ и состоялись тѣ или другія резолюціи.

На съѣздъ собралось болѣе 100 членовъ почти изъ всѣхъ государствъ сѣверной и средней Европы (Россія, Англія, Франція, Германія, Австрія, Бельгія, Голландія, Швейцарія, Данія); не было только представителей самнхъ сѣверныхъ государствъ, какъ Швеція, и самнхъ южныхъ (Испанія, Италія), вѣроятно, вслѣдствіе дальности разстоянія. Изъ Россіи, кромѣ меня, присутствовали: предсѣдатель Маріинскаго попечительства статсъ-секретарь К. К. Гротъ, который на первомъ же засѣданіи былъ избранъ почетнымъ предсѣдателемъ съѣзда; затѣмъ Г. П. Недлеръ, директоръ С.-Петербургскаго училища слѣпыхъ, г. Адеркастъ, дѣлопроизводитель Маріинскаго попечительства, и полковникъ Ковако, изобрѣтатель аппарата для письма слѣпыхъ. Предсѣдателемъ съѣзда былъ избранъ директоръ Дюренскаго института слѣпыхъ г. Мекеръ.

Изъ разсужденій, происходившихъ на съѣздѣ, и изъ рѣшеній, на немъ принятыхъ, я постараюсь дать краткій обзоръ только того, что можетъ имѣть нѣкоторое значеніе для дѣла слѣпыхъ въ Россіи.

Предметами умственнаго образованія слѣпыхъ съѣздъ призналъ слѣдующіе: законъ Божій, природный языкъ, чтеніе и письмо, ариметикъ, геометрію, исторію, географію; изъ такъ-называемыхъ собственно искусствъ: наглядное обученіе (помощью осязанія) и лѣпку, рисованіе, гимнастикъ, пѣніе и музыку, фребелевскія работы и ручной трудъ; изъ собственно профессиональнаго образованія—плетеніе корзинокъ и стульевъ, ремесла сапожное, шеточное и каватное, настрійку фортепіанъ, и наконецъ собственно для дѣвочекъ—жепскія рукодѣлія.

Въ отношеніи игры на фортепіано и на органѣ, по мнѣнію съѣзда, достаточное образованіе на этихъ инструментахъ не можетъ быть дано въ училищахъ для слѣпыхъ, что, пожалуй, можно считать справедливымъ только для нѣмецкихъ училищъ, гдѣ этимъ предметамъ посвящается мало времени по сравненію съ другими предметами; у насъ, напрымѣръ, въ Варшавскомъ институтѣ ученики на столько овладѣваютъ игрою на фортепіано, что по выходѣ изъ заведенія большинство изъ нихъ вполне обезпечиваютъ себѣ необходимыя средства къ жизни, а нѣкоторые при бережливости, свойственной слѣпымъ, успѣваютъ даже составить и нѣкоторый запасный фондъ.

Въ отношеніи судьбы слѣпыхъ по выходѣ изъ заведенія съѣздъ высказался, что они должны постоянно находиться подъ надзоромъ

и, покровительствомъ своей alma mater, для чего, конечно, заведение должно имѣть особый фондъ для поддержки таковыхъ слѣпыхъ въ случаѣ безработицы, болѣзни и т. п. Въ отношеніи же слѣпыхъ дѣвѣцъ, которымъ некуда дѣваться по выходѣ изъ училища, необходимо имѣть особня убѣжища, въ которыхъ онѣ могли бы жить и работать. Въ отношеніи тѣхъ слѣпыхъ дѣтей, которымъ не хватаетъ мѣстъ въ училищахъ для слѣпыхъ, съѣздъ призналъ возможнымъ (даже обязательнымъ) посѣщеніе обыкновенныхъ народныхъ школъ.

Въ отношеніи спорнаго вопроса, какой лучше придерживаться системы при письмѣ и печатаніи книгъ для слѣпыхъ, съѣздъ высказался за сохраненіе обѣихъ системъ, отдавая предпочтеніе точечной системѣ.

Въ отношеніи вышуклыхъ потъ для слѣпыхъ съѣздъ принялъ одну общую международную систему для письма и печатанія ихъ, выработанную особою комиссіей, избранною для того съѣздомъ, и рѣшилъ популяризовать ее на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ.

Изъ бытовыхъ вопросовъ изъ жизни слѣпыхъ большой интересъ вызвало сообщеніе директора Дрезденскаго института слѣпыхъ Бютнера о бракахъ слѣпыхъ, которые, по замѣчанію докладчика, встрѣчаются далеко не такъ часто, какъ принято обыкновенно думать; не больше 20% бывшихъ воспитанниковъ и воспитанницъ института вступили въ бракъ между собою; эти браки докладчикъ раздѣляетъ на три категоріи, а именно: 1) браки между слѣпыми мужьями и зрячими женами—группа самая многочисленная; 2) браки между слѣпыми женами и зрячими мужьями, и наконецъ, 3) браки между слѣпыми мужьями и слѣпыми женами. Первая группа, судя по многолѣтнимъ наблюденіямъ докладчика, съ внѣшней стороны представляетъ наиболѣе видовъ для счастливаго супружества, ибо жена можетъ исключительно заниматься дѣтьми и хозяйствомъ, а мужъ—своимъ ремесломъ; вторая группа далеко не имѣетъ этихъ выгодъ, ибо слѣпая жена лишена возможности имѣть хорошій уходъ за дѣтьми и хозяйничать въ домѣ, такъ что для зрячаго мужа это должно быть постояннымъ источникомъ неприятностей всякаго рода. Наконецъ, браки между слѣпыми мужьями и женами докладчикъ считаетъ несчастіемъ для обонхъ супруговъ, въ виду безпомощности обонхъ, и настоятельно совѣтуетъ объяснять выходящимъ изъ заведенія питомцамъ всю опасность такихъ браковъ, а въ самомъ заведеніи для слѣпыхъ дѣтей обоего пола стараться держать ихъ какъ можно дальше другъ отъ друга, дабы взаимная

склонность не зародилась еще въ стѣнахъ заведенія; но какъ бы то ни было, имѣя въ виду, что та или другая изъ слѣпыхъ дѣвочекъ могутъ сдѣлаться впоследствии женой и матерью, онъ совѣтуетъ также еще въ заведеніи приучать ихъ къ домашнему хозяйству.

Докторъ Ененъ (Jöhnen), врачъ при Дюренскомъ институтѣ слѣпыхъ, говорилъ о школьной гигиенѣ въ отношеніи слѣпыхъ дѣтей; эта гигиена, конечно, должна быть общешкольная; особенность ея состоитъ развѣ въ томъ, что заботы о гимнастикѣ и чистотѣ у слѣпыхъ дѣтей должны быть гораздо больше, чѣмъ у зрячихъ дѣтей, ибо слѣпые дѣти мало расположены къ дѣтскимъ играмъ и рѣзвости, а также и къ тому, чтобы слѣдить за чистотой вокругъ себя, чему мѣшаетъ недостатокъ зрѣнія.

На заключительномъ засѣданіи директоръ Петербургскаго училища для слѣпыхъ дѣтей, г. Недлеръ сдѣлалъ докладъ объ успѣхахъ дѣла слѣпыхъ въ Россіи со времени послѣдняго (V-го) съѣзда по дѣламъ слѣпыхъ, при чемъ сообщилъ о пожертвованіи Государемъ Императоромъ имѣнія, стоимостью въ 300,000 р., въ пользу приврѣнія слѣпыхъ, а также о завѣщанномъ въ Божѣ почившимъ Императоромъ Александромъ II 1,000.000 руб. сер. въ память Императрицы Маріи Александровны, каковой капиталъ по волѣ Государя Императора назначенъ также въ пользу слѣпыхъ. Это сообщеніе вызвало выраженіе горячаго восторга; съѣздъ единогласно рѣшилъ послать благодарственную телеграмму Русскому Государю, высокому покровителю слѣпыхъ, что и было исполнено по полученіи официального уведомленія о состоявшемся назначеніи суммъ. На телеграмму съѣзда 13-го августа послѣдовалъ слѣдующій отвѣтъ на имя предсѣдателя конгресса г. Мекера: „Sa Majesté l'empereur a été très sensible pour les sentiments exprimés dans le télégramm, adressé à Sa Majesté par le president du congrès de Cologne et ne cesse pas de former les meilleurs voeux pour le succès du congrès. Giers“.

Устроения при съѣздѣ: выставка учебныхъ пособій распалась на слѣдующіе отдѣлы: 1) модели и планы заведеній для слѣпыхъ; 2) учебныя пособія для нагляднаго обученія по естественной исторіи, а также по физикѣ и математикѣ; 3) географическія выпуклыя карты для слѣпыхъ, между которыми отличались по удобству, простотѣ и дешевизнѣ—карты Кунца, за что онъ и получилъ на съѣздѣ золотую медаль; 4) лѣпка, рисованіе и работы по системѣ Фребеля; 5) приборы и машины для печатанія и письма; 6) рельефныя книги; 7) ли-

тературныя произведенія о слѣпотѣ, образованіи и призрѣніи слѣпыхъ; 8) игры слѣпыхъ, и 9) ремесленные инструменты для слѣпыхъ.

По части лѣпки были представлены замѣчательныя работы, произведенныя въ Вѣнскомъ институтѣ слѣпыхъ (Hohe Warte); онѣ такъ хороши, что могли бы съ такимъ же правомъ быть выставлены и зрячими учениками; для слѣпыхъ же необходимо, конечно, много лѣтъ упражненія, чтобы достигнуть такого совершенства въ этой работѣ, которая въ тому же врядъ ли можетъ дать необходимыя средства къ жизни помощью этого ремесла.

Изъ аппаратовъ и машинъ для письма слѣпыхъ ни одинъ не удостоился общаго признанія на съѣздѣ; очень простые изъ нихъ не представляли никакихъ особенныхъ преимуществъ предъ существующими системами, а очень сложныя — по тому самому оказывались очень дорогими; наконецъ, на выставленныхъ книгахъ для обученія слѣпыхъ можно было убѣдиться, что почти во всѣхъ странахъ точечная система Брайля совершенно вытѣсняеть обыкновенный выпуклый шрифтъ, который до недавняго времени почти исключительно употреблялся для чтенія и письма слѣпыхъ.

М. Вѣнецъ.

НАША УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА ¹⁾

И. И. Богдановъ. Русская грамматика. Курсъ младшаго возраста. Для кадетскихъ корпусовъ, гимназій, реальныхъ и городскихъ училищъ. Части I и II. Этимологія и синтаксисъ. Кіевъ. 1888. Въ 8-ку стр. III+171. Цѣна 50 к.

Русская грамматика г. Богданова, подобно многимъ другимъ, состоитъ изъ двухъ главныхъ частей — этимологіи и синтаксиса, и въ расположеніи матеріала, присущаго этимъ частямъ грамматики, не отстываетъ отъ общепринятаго порядка, за исключеніемъ того, что нѣкоторыя синтаксическія особенности въ употребленіи всѣхъ вообще частей рѣчи и ихъ формы помѣщены на послѣднихъ страницахъ книжки, какъ бы какое-то приложеніе или дополненіе къ вышеизложенному. Написана эта книжка, судя по предисловію, для учениковъ 2-го класса средне-учебныхъ заведеній, какъ такихъ, впрочемъ, „малолѣтнихъ учащихся, которые достаточно уже ознакомились съ русскимъ правописаніемъ и усвоили со словъ преподавателя главныя основанія русской грамматики“. Имѣя въ виду такихъ малолѣтнихъ, авторъ счелъ дѣлсообразнымъ снабдить свое руководство, какъ онъ самъ говоритъ, особенностями и въ отношеніи формы изложенія, избравъ катехитическую форму вопросовъ и отвѣтовъ, и въ отношеніи содержанія (см. предисл. II). Къ особенностямъ въ отношеніи содержанія авторъ относитъ: 1) устраненіе всѣхъ спорныхъ и сомнительныхъ положеній; 2) по возможности простое изложеніе только тѣхъ правилъ, выводъ которыхъ болѣе или менѣе затруднителенъ для учащихся, и опущеніе тѣхъ, которыя легко могутъ быть сформулированы ими; 3) опущеніе правилъ правописанія въ видѣ самостоятельнаго отдѣла и 4) выборъ примѣровъ изъ сочиненій лучшихъ писателей.

¹⁾ Помѣщенные здѣсь рецензіи имѣлись въ виду ученымъ комитетомъ министерства народнаго просвѣщенія.

Указанію этихъ особенностей авторъ посвящаетъ все свое предисловіе и видимо полагаетъ въ нихъ значеніе и цѣнность своего труда. Дѣйствительно, большая часть такъ-называемыхъ особенностей касается, по словамъ автора, содержанія книги, а что же въ книгѣ научнаго характера важнѣе содержанія! Къ сожалѣнію, на самомъ дѣлѣ указанныя особенности содержаія руководства г. Богданова частью не похожи на особенности въ полномъ смыслѣ этого слова, частью не выполнены въ дальнѣйшемъ изложеніи, частью, по меньшей мѣрѣ, не придаютъ руководству никакого значенія. Такъ, напримѣръ, совсѣмъ нельзя назвать особенностью труда г. Богданова выборъ примѣровъ изъ сочиненій лучшихъ писателей. Это дѣлали и дѣлаютъ весьма многіе составители русскихъ грамматикъ. Яркимъ доказательствомъ общности этого явленія многимъ грамматикамъ можетъ служить, между прочимъ, поразительное сходство примѣровъ управленія словъ въ грамматикѣ г. Богданова (стр. 130—140) съ примѣрами также на управленіе словъ, находящимися въ грамматикахъ гг. Баталина, Кеневича, Киприановича и другихъ, бравшихъ примѣры изъ лучшихъ русскихъ писателей. Что касается замѣчанія г. Богданова, будто на образцовыхъ примѣрахъ его руководства „легче привыкнуть къ правильной постройкѣ рѣчи и къ правильному ея изложенію на письмѣ“ (предисл. II), то группы приводимыхъ имъ примѣровъ, всегда въ видѣ небольшихъ отрывочныхъ фразъ, гораздо менѣе могутъ этому содѣйствовать, чѣмъ объемистыя выдержки или даже цѣльныя статьи изъ образцовыхъ писателей (напримѣръ, басни Крылова), приводимыя въ качествѣ грамматическихъ примѣровъ другими составителями грамматики, напримѣръ, Ксеновичемъ, Красногорскимъ. Послѣ появленія въ свѣтъ русскихъ грамматикъ гг. Кирпичникова и Поляванова нельзя назвать особенностью руководства г. Богданова и устраненіе изъ учебника для средне-учебныхъ заведеній спорныхъ и сомнительныхъ положеній.

Впрочемъ г. Богдановъ только похвалился въ предисловіи устраненіемъ спорныхъ и сомнительныхъ положеній. Въ разныхъ мѣстахъ его русской грамматики попадаются, напримѣръ, такія положенія: „согласнымъ звукомъ называется тотъ, который произносится съ задержаніемъ дыханія“ (стр. 12 § 14); „й звукъ небный, ѣ называется губноносовымъ, и—зубноносовымъ“ (стр. 13, § 17); „особый видъ ослабленія происходитъ, когда вмѣсто о линіи, о Маріи говорится о лиціи, о Маріи“ (стр. 21, § 33); „если уподобленіе совершается только въ произношеніи, то оно называется неполнымъ“

(стр. 23 § 38); „предложенія дѣлятся по числу частей и по полнотѣ частей“ (стр. 106); „предлоги раздѣляются на движительныя, установительныя и мѣстительныя“ (стр. 135); „въ предложеніи: пускай его себѣ живеть“ винительный падежь его признается подлежащимъ вслѣдствіе вліянія союза пускай“ (стр. 169). Развѣ эти и подобныя имъ положенія не сомнительны и не могутъ быть оспариваемы?

Только похвалился въ предисловіи г. Богдановъ изложеніемъ правилъ по возможности простымъ. Что бы, кажется, проще, при катехитической формѣ изложенія, какъ на вопросы давать прямыя, короткіе и соотвѣтствующіе пониманію дѣтей отвѣты? Но во многихъ мѣстахъ грамматики г. Богданова на заглавные вопросы нѣтъ не только простаго, но даже никакого отвѣта. Напримѣръ, на вопросъ: что такое слово? дается въ § 5 (стр. 8) такой отвѣтъ: „Соединяя различными способами звуки, человекъ составляетъ слова, которыми выражаетъ свои мысли. Выраженныя словами мысли называются рѣчью. Слова называются частями рѣчи, а способность человека говорить называется даромъ рѣчи или даромъ слова. Словами онъ называетъ предметы и признаки предметов“. На вопросъ: что называется лицомъ и числомъ въ глаголѣ? дается (стр. 64 и 65) такой отвѣтъ: „Для того, чтобы дѣйствіе такъ или иначе проявилось, оно должно принадлежать какому-либо одному предмету или нѣсколькимъ. Окончаніе глагола, указывающее на одно лицо, называется единственнымъ числомъ, а на нѣсколько — множественнымъ“. Во второй половинѣ § 51 (стр. 29) подъ заглавіемъ: сколько чиселъ въ именахъ существительныхъ? говорится о родѣ существительныхъ, употребляющихся только во множественномъ числѣ.

Вмѣсто возможной простоты изложенія многія правила грамматики г. Богданова отличаются туманностью, неясностью изложенія и многословіемъ. Напримѣръ, на вопросъ: Что такое звукъ? читаемъ на стр. 8 въ § 4: „Человекъ дышитъ воздухомъ. Воздухъ имѣетъ еще то важное свойство, что при его посредствѣ мы слышимъ и голосъ говорящаго человека, и бой часовъ, и стукъ колесъ, и звучащую струну. Струна на скрипкѣ отъ тренія смычка начинаетъ дрожать и заставляетъ дрожать окружающій ее воздухъ. Подобно этому и грудь человека заставляетъ дрожать воздухъ въ гортани и во рту. Это дрожаніе воздуха передается уху, и мы слышимъ звукъ“. Малолѣтнему не осилить такого опредѣленія звука! Ничего не пойметъ онъ и изъ такихъ положеній: „Предлоги служатъ для обозначенія времени и различныхъ отношеній между предметами, доступныхъ

только нашему пониманію, но не вѣшнимъ чувствамъ" (стр. 135 внизу). „Видомъ называется то значеніе глагола, которое скрывается въ его основѣ" (стр. 145). Опредѣленіе синтаксиса, сужденія (стр. 92 и 93), исчисленіе на цѣлой страницѣ (76-й) нарѣчій собственно-образныхъ, союзовъ составныхъ (стр. 81) крайне многословно и при всемъ томъ неполно.

Отличаясь неточностью изложенія, многія положенія грамматики г. Богданова не вѣрны; напримѣръ, на стр. 29 читаемъ: „Падежомъ называется то или другое окончаніе, которое принимаетъ въ связной рѣчи имя существительное, сохраняя свое значеніе" — какъ будто только существительное имя можетъ имѣть падежи. Тамъ же далѣе (стр. 30) говорится, будто бы „въ родительномъ падежѣ (вообще) ставится предметъ, отъ котораго что-либо зависитъ". О родительномъ падежѣ множественнаго числа имени существительнаго говорится вообще (стр. 38), что онъ „переходитъ въ имя прилагательное, напримѣръ, Ивановъ, отцовъ": но неужели же хозяевъ, братьевъ, друзей, пѣсенокъ, училищъ и т. п.—несомнѣнно родительные падежи существительныхъ множественнаго числа—могутъ переходить въ имя прилагательное?... „Каждый видъ", говорится на стр. 72, — „имѣетъ всегда только два наклоненія: неопредѣленное и изъявительное, въ многократномъ видѣ имѣтъ ни повелительнаго, ни сослагательнаго наклоненій", какъ будто бы нельзя сказать: читать, читалъ, читалъ бы, читай, почитывай, почитывалъ бы! Въ замѣчаніи о согласованіи связки (стр. 128) опять невѣрно сдѣлано обобщеніе: „Если подлежащее имя существительное, то глаголъ быть принимаетъ родъ подлежащаго; если подлежащее—имѣстоименіе, то глаголъ быть принимаетъ родъ сказуемаго": у Жуковского мы встрѣчаемъ выраженія: „Вѣра былъ вожатый мой. Все одподомецъ было мой". Невѣрно высказано положеніе на стр. 130, будто „слова одного корня, какою бы частью рѣчи ни являлись въ предложеніи, обыкновенно управляютъ однимъ и тѣмъ же падежомъ"; мы всѣ говоримъ: служить обѣдно, но служеніе обѣдни; вредитъ кому, но поврежденіе чего или кого.

Имѣя подъ руками надлежащее количество примѣровъ, малолѣтній второклассникъ и самъ легко сдѣлалъ бы болѣе вѣрные выводы и заключенія, чѣмъ вышеприведенные, напримѣръ, о падежѣ, числѣ и лицѣ въ глаголѣ, о количествѣ наклоненій въ видѣ и т. п. Совсѣмъ другое—формулировать малолѣтнему учащемуся точные выводы и правила, напримѣръ, изъ примѣровъ родительнаго падежа единствен-

ственного числа на *у* или *ю* въ именахъ мужскаго рода, или именительнаго падежа множественнаго числа того же рода на *а*, *я*, *е* съ выбрасываніемъ слога *и*; не легко опредѣлить особенности согласованія сказуемаго съ подлежащимъ, значеніе предлоговъ или падежей съ известнымъ предлогомъ, а г. Богдановъ на все это даетъ только рядъ примѣровъ (стр. 126, 136 — 140), не обмолвись нигдѣ ни малѣйшимъ замѣчаніемъ. Смѣло можно сказать, что ученіе объ управленіи словъ непосредственнымъ и посредственнымъ—самый трудный и не разработанный отдѣлъ русской грамматики.

Дать для образца опредѣленіе значенія и употребленія хоть одного изъ предлоговъ или падежей не было бы со стороны г. Богданова, такимъ противорѣчіемъ своей задачѣ и самому себѣ, какое находится, на примѣръ, на стр. 91, гдѣ предлагается упражняться въ производствѣ словъ отъ известныхъ корней и, между тѣмъ, тутъ же напечатаны почти всѣ производныя отъ этихъ корней слова. На стр. 167 въ такъ-называемыхъ синтаксическихъ задачахъ предлагается ученику исправить нѣкоторыя выраженія, уже исправленныя тутъ же, съ указаніемъ на причину и способъ исправленія. Вопреки вышепложеннымъ въ разныхъ мѣстахъ грамматики г. Богданова правиламъ и вопреки общему пониманію дѣла, на стр. 140 въ числѣ примѣровъ предложнаго падежа послѣ предлога *на* приводится примѣръ: каковъ собой на взглядѣ; на стр. 80 предлогомъ называются: смотря на, не смотря на, вмѣстѣ.

Формулировать для образца учащимся хоть нѣсколько выводовъ изъ ряда примѣровъ, приведенныхъ, положимъ, на стр. 32, было бы далеко не столь лишнимъ, какъ толковать дѣтямъ въ учебникѣ: какъ можетъ быть изложена грамматика? (§ 3) что такое звукъ? (§ 4) что такое признакъ? (§ 9) что такое дѣйствіе? (§ 10) что считается началомъ глагола? (§ 97) что можно различить въ глаголахъ по окончанію? (§ 104) что надо соблюдать при соединеніи личнаго мѣстоименія съ глаголомъ? Подобно этому, исчисленіе всѣхъ суффиксовъ существительныхъ и прилагательныхъ именъ безъ указанія какого-либо ихъ значенія и смысла (§§ 59, 74), повтореніе въ каждой части рѣчи, что слова, къ ней относящіяся, дѣлятся по составу на простыя, производныя и сложныя, перечень словъ съ буквою *ы* въ корнѣ и т. п. замѣчанія совершенно лишны и могли бы быть опущены, одни—по своей общезвѣстности, другія—по своей отвѣченности и непригодности ни къ пониманію законовъ языка, ни къ правописанію.

Кстати—относительно правописанія, г. Богдановъ, какъ состави-

тель грамматикъ, высказалъ на правописаніе, можно сказать, оригинальный взглядъ, считая особенностью своей книги устраненіе изъ нея правилъ правописанія въ видѣ самостоятельнаго отдѣла, „такъ какъ для изученія правописанія существуютъ спеціальныя руководства („Русское правописаніе Я. К. Грота“), и такъ какъ вообще правописаніе постигается путемъ упражненія“ (предисл. II).

Въ книгѣ г. Богданова большинство замѣчаній о теоріи языка— излишне или неумѣстно, неточно, невѣрно и почти вездѣ многословно и туманно изложено. Писать для дѣтей учебникъ такимъ языкомъ, какъ написаны, положимъ, первые 10 параграфовъ этимологій, нелзя; и катехитическая форма изложенія, избранная авторомъ, при такомъ изложеніи не поможетъ усвоенію какихъ-либо грамматическихкихъ свѣдѣній.

Русская хрестоматія для третьяго и четвертаго классовъ средне-учебныхъ заведеній. Составилъ Н. Покровский. Часть III. М. 1887. Въ 8-ку стр. VII+376. Ц. 1 р.

Часть III русской хрестоматіи г. Покровскаго состоитъ изъ четырехъ главныхъ отдѣловъ: 1) изъ статей для синтаксическаго разбора; 2) изъ повѣствованій; 3) изъ описаній и 4) изъ стихотвореній вообще, между которыми басни сгруппированы въ особый отдѣлъ. О цѣляхъ, какими руководился авторъ въ расположеніи и выборѣ указаннаго вида статей, читаемъ въ предисловіи слѣдующее: „Всѣ статьи, вошедшія въ хрестоматію, расчтаны на постепенное развитіе учениковъ вообще и дара слова ихъ въ особенности; сгруппированы въ виду удобства и пользы извѣстныхъ устныхъ и письменныхъ занятій по русскому языку; примѣнены, какъ запасный матеріалъ, къ занятіямъ въ старшихъ классахъ; приурочены къ цѣлямъ воспитательнымъ, по скольку литературно художественное произведеніе можетъ благотворно вліять на челоуѣка въ періодъ его школьнаго воспитанія; наконецъ, чтеніе и многостороннія занятія только въ классѣ— прямое назначеніе хрестоматіи“ (стр. III и VII).

Всѣ указаннаго авторомъ въ предисловіи цѣли и задачи выполнены имъ. Статьи всѣхъ отдѣловъ, дѣйствительно, расположены по степени ихъ относительной легкости и доступности, такъ что свободно могутъ быть усваиваемы дѣтьми, при чемъ, конечно, въ нихъ постепенно будетъ развиваться и даръ слова; статьи выбраны со вкусомъ и въ большинствѣ случаевъ изъ лучшихъ нашихъ писателей, такъ что могутъ содѣйствовать развитію въ дѣтяхъ эстети-

ческаго чувства и вкуса, тѣмъ болѣе, что въ хрестоматіи нигдѣ не допущено ни выраженія, ни даже слова, могущаго оскорбить эстетическое чувство дѣтей. Въ виду знакомства дѣтой 3-го и 4-го классовъ среднихъ учебныхъ заведеній съ синтаксисомъ и практическихъ занятій въ этомъ возрастѣ разказами или описаніями, три части хрестоматіи наполнены статьями для синтаксическаго разбора, повѣствованіями и описаніями. Игнорируемый многими хрестоматіями для младшихъ и среднихъ классовъ отдѣлъ статей для синтаксическаго разбора, расположенный г. Покровскимъ въ порядкѣ постепенной смѣны образцовъ рѣчи отрывистой образцами рѣчи сложной и періодической, дѣйствительно, можетъ избавить учителя отъ неудобства подбирать для каждой синтаксической работы соответственный отрывокъ. Краткость же и цѣльность каждой такой статьи, равной цѣлому разказу, скорѣе заинтересуетъ дѣтей и привлечетъ ихъ вниманіе къ анализу строя рѣчи, чѣмъ отрывочныя, безсодержательныя и скучныя фразы или примѣры равныхъ предложеній и членовъ предложенія. Отдѣлы повѣствованій и описаній представляютъ богатый подборъ статей для пересказа, извлеченія, сравненій, подражанія, и притомъ статей яркихъ по краскамъ и обрисовкѣ событія, явленія или предмета, непрежѣнно близкаго, знакомаго или интереснаго для дѣтей.

Можно еще въ достоинство книги поставить не упоминаемую авторомъ въ предисловіи черту сравнительной новизны или, такъ сказать, свѣжести всѣхъ статей хрестоматіи и разнообразія авторовъ, изъ произведеній которыхъ составлена книга. Хрестоматія г. Покровскаго не ограничена повторяющимися въ другихъ хрестоматіяхъ отрывками изъ сочиненій только Крылова, Аксакова, Григоровича, Пушкина, Лермонтова, Тургенева. И очень можетъ быть, что еще до изученія литературы ученикъ, занимающійся по хрестоматіи г. Покровскаго, запомнитъ, на примѣръ, что басни писали, кромѣ Крылова; Жемницеръ, Измайловъ, Дмитріевъ, а исторіей занимались, кромѣ Карамзина, Соловьевъ, Грановскій, Забѣлинъ, Щебальскій, Устряловъ, Полевой и др. Пріятно и полезно, конечно, что еще до изученія исторіи литературы учащійся узнаетъ, что у насъ есть такіе поэты, какъ Майковъ, А. Толстой, Л. Толстой, Достоевскій, Тютчевъ, Полонскій.

Но чуть ли не изъ стремленія къ новизнѣ статей и разнообразію авторовъ, изъ произведеній которыхъ онѣ взяты, въ хрестоматію г. Покровскаго вкралось отступленіе и отъ нѣкоторыхъ цѣлей и задачъ, положенныхъ имъ въ основаніе хрестоматіи, и отъ учебныхъ плановъ министерства народнаго просвѣщенія (С.-Пб. 1877). Въ предисловіи

г. Покровскій сказалъ, что „всѣ статьи его хрестоматіи примѣнены, какъ запасный матеріалъ, въ занятіяхъ въ старшихъ классахъ“. Сколько извѣстно, въ старшихъ классахъ гимназій министерства народнаго просвѣщенія и женскихъ институтовъ не входитъ въ курсъ исторіи литературы оцѣнка литературной дѣятельности такихъ писателей, какъ Тютчевъ, Майковъ, А. Толстой, Полонскій, и т. п. Между тѣмъ въ разбираемой хрестоматіи, въ отдѣлѣ стихотвореній, которыя въ школахъ всего чаще заучиваются наизусть для обогащенія учениковъ запасомъ мѣткихъ и изящныхъ словъ и оборотовъ, 25 стихотвореній (между общихъ числовъ 55) взято именно изъ такихъ писателей, которые не входятъ въ курсъ литературы старшихъ классовъ гимназій и женскихъ институтовъ. Изъ числа же 66 стихотвореній, предлагаемыхъ учебными планами министерства народнаго просвѣщенія (С.-Пб. 1877, стр. 42—44) для заучиванія наизусть въ низшихъ четырехъ классахъ, въ 3-й части хрестоматіи г. Покровскаго приведено только 9: Демьянова уха и Тришкинъ кафтанъ Крылова, Зимній вечеръ, Горцы Пушкина, Когда волпуется желтѣющая нива, Споръ, Вѣтка Палестины, Молитва Лермонтова и Почтой смотръ Жуковскаго. Положимъ, что во 2-й части хрестоматіи и, есть еще 10 стихотвореній, предлагаемыхъ учебными планами министерства народнаго просвѣщенія, но все же цифра 19 една составляетъ $\frac{1}{4}$, изъ необходимаго количества стихотвореній для заучиванія наизусть въ четырехъ низшихъ классахъ гимназій. Гдѣ же ученикамъ и учителю, занимающимся по хрестоматіи г. Покровскаго, взять остальные? Допустимъ, что при переходѣ въ 5-й классъ гимназій министерства народнаго просвѣщенія ученики обыкновенно не сдаютъ на экзаменѣ всѣхъ 66 стихотвореній; допустимъ, что г. Покровскій предназначалъ свою хрестоматію не для гимназій только министерства народнаго просвѣщенія, но и тогда странно, что занимающіеся въ младшихъ классахъ по его хрестоматіи или не будутъ знать вовсе такихъ произведеній, какъ, на примѣръ, Лѣтній вечеръ, Лѣсной царь, Монологъ Іоанны д'Аркъ Жуковскаго, Поэтъ, Пророкъ, Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ, Петербургъ, Полтавскій бой, Монологъ Имена, Врожу ли я вдоль улицъ шумныхъ Пушкина, Парусъ, Воздушный корабль, Пророкъ Лермонтова и т. п., или принуждены будутъ учить ихъ въ старшихъ классахъ, когда и память будетъ не такъ свѣжа, и когда времени и наклонности для заучиванія будутъ меньше.

Можно позволить себѣ усомниться, чтобы многія изъ стихотво-

репій, находящихся въ 3-й части хрестоматіи г. Покровскаго и принадлежащихъ Полоинскому, Плещееву, при всемъ ихъ изяществѣ, были выше въ художественномъ или поэтическомъ отношеніи стихотвореній Жуковскаго, Пушкина, Лермонтова, предлагаемыхъ для заучиванія учебными планами министерства народнаго просвѣщенія; а потому, едва ли точно сказалъ г. Покровскій въ предисловіи къ 3-й части хрестоматіи, что „всѣ статьи его хрестоматіи пріурочены къ цѣлямъ воспитательнымъ, по скольку литературно-художественнос произведеніе можетъ благотворно вліять на человѣка въ періодъ его школьнаго воспитанія“. Многія изъ стихотвореній, предлагаемыхъ учебными планами министерства народнаго просвѣщенія, выше и художественнѣе помѣщенныхъ въ хрестоматіи г. Покровскаго, а слѣдовательно, и благотворнѣе въ своемъ вліаніи на человѣка въ періодъ его школьнаго воспитанія.

Къ хорошимъ, конечно, сторонамъ хрестоматіи г. Покровскаго можно отнести, что опъ значеніе какихъ-либо иностранныхъ или малоупотребительныхъ и непонятыхъ словъ указываетъ въ выноскахъ внизу страницъ. Но на стр. 285, въ выноскѣ, слово сабанъ невѣрно объясняется словомъ пиръ. По контексту рѣчи это значеніе слова совсѣмъ не годится въ статьѣ и по словарю, напримѣръ, Дала сабанъ значить плугъ. На стр. 278, въ выноскѣ, слово гонтъ не точно показано означающимъ „собраніе тонкихъ и короткихъ тесанныхъ дощечекъ“: какъ-то странно сказать, напримѣръ, домъ покрытъ собраніемъ тонкихъ и короткихъ дощечекъ вмѣсто домъ покрытъ гонтомъ. Задавшись цѣлью объяснять въ выноскахъ слова малоупотребительныя и непонятныя, слѣдовало бы уже на стр. 285 указать значеніе и слова борть—улей, малоупотребительнаго въ сѣверныхъ губерніяхъ. Слѣдовало бы также, написавъ на оберткѣ хрестоматіи „Правописаніе академическое“, писать на стр. V и 1-й „разборъ синтактическій“, а не синтаксическій.

Родные поэты для чтенія въ классѣ и дома (Сборникъ стихотворныхъ произведеній для юношества, указанныхъ въ книгѣ В. Острогорскаго: Русскіе писатели, какъ воспитательно-образовательный матеріалъ). Жуковскій, Батюшковъ, Крыловъ, Пушкинъ, Веневитиновъ, Баратынскій, Языковъ, Лермонтовъ, Майковъ, Мей, Плещеевъ, Кольцовъ, Никитинъ, Шевченко. Изданіе учебнаго магазина „Начальная школа“ Е. П. Тихомировой. Москва. 1888. Стр. 355. Цѣна 1 р. 50 к.

Цѣль сборника, по словамъ предисловія, дать для семьи и школы въ одной, педорогой по цѣнѣ книгѣ, почти все, что, по мнѣнію состав-

вѣтеля, слѣдовало бы знать юношѣ лѣтъ до шестнадцати изъ произведеній четырнадцати предлагаемыхъ представителей родной поэзіи. Сборникъ, по объясненію составителя, съ одной стороны, представляетъ собою стихотворную хрестоматію для четырехъ и даже пяти низшихъ классовъ гимназій, а съ другой—матеріалъ для выразительнаго чтенія. Изъ произведеній болѣе большого объема, какъ, на примѣръ, *Наль* и *Дамаянти*, *Рустамъ*, *Одиссея*, *Ундина* и др., отрывки выбраны такъ, что они до нѣкоторой степени составляютъ цѣлое, почему для связи соединены пересказомъ опущеннаго. Г. Острогорскій объясняетъ, почему имъ взяты три предшественника Пушкина (*Жуковский*, *Батюшковъ* и *Крыловъ*), и умалчиваетъ, почему изъ послѣдователей, сверхъ *Лермонтова*, взяты только *Майковъ*, *Мей* и *Плещевъ*; *Шевченко* же включенъ, не смотря на то, что онъ писалъ по малорусски, „ради его образности и задумчивости“.

Изъ *Жуковского* помѣщено въ сборникѣ 32 пьесы. Выборъ сдѣланъ со вкусомъ и знаніемъ дѣла. *Жуковский* романтикъ, элегикъ, переводчикъ балладъ *Шиллера* и *Гёте* представленъ полно въ лучшихъ его произведеніяхъ. Но однако же есть и пробѣлы: *Жуковский* патриотъ, пѣвецъ „въ ставѣ русскихъ воиновъ“ и *Бородинской* годовщины отсутствуетъ. Нельзя было пропустить и „*Свѣтлану*“, какъ образецъ русской баллады. Изъ *Батюшкова* выборъ весьма удаченъ, почти такой же, какъ въ полной хрестоматіи *А. Д. Галахова*. Изъ *Крылова* составитель сборника помѣстилъ, какъ онъ и самъ говоритъ, только басни о трудѣ и о нѣсколькихъ болѣе типичныхъ животныхъ—всего 57 басенъ, выборъ довольно богатый.

Выборъ изъ *Пушкина* можно сказать этический. Чувства поэта къ нянѣ, къ товарищамъ, любовь къ деревнѣ, весна, зима и осень въ художественныхъ неподражаемыхъ чертахъ—вотъ чѣмъ руководствовался авторъ, помѣщая между прочимъ и лицейское стихотвореніе къ *Кюхельбекеру*, не имѣющее особаго литературнаго достоинства, равно какъ и „*Къ моему черпильницѣ*“, „*Врожу ли я вдоль улицъ шумныхъ*“ и „*Безумныхъ лѣтъ угасшее веселье*“ завершаютъ лирической отдѣлы. Затѣмъ слѣдуетъ „*Вѣщій Олегъ*“ и дѣйствительно лучшіе (и подходящіе для класса) отрывки изъ *Бориса Годунова*, *Полтавы*. Изъ „*Мѣднаго всадника*“ вслѣдъ за „*Наводненіемъ*“ помѣщенъ отрывокъ: „*Видѣніе*“. Для этого отрывка можно выбрать уже никакъ не аудиторію средняго класса гимназій.

О могучій властелинъ судьбы!
Не такъ ли ты надъ самой бездною,

На высотѣ, уздой желѣзной
 Россію вдернуть на дыбы.
 Всклѣпла кровь, онъ мраченъ сталъ
 Предъ горделивымъ истуканомъ—
 И зубы отпнувъ, пальцы сжавъ,
 Какъ обуянный силой черной:
 „Добро, стронтель чудотворный!“
 Шепнулъ онъ, злобно задрожавъ;
 „Ужо тебѣ!“

Мы всё знаемъ, что это мѣсто съ недавняго времени разрѣшено цензурой, что въ общемъ побѣда на сторонѣ геніальнаго великана, но самыя чувства жертвы наводненія и тема этого отрывка даютъ поводъ къ поясненіямъ неумѣстнымъ и затруднительнымъ въ среднемъ классѣ. Въ цѣломъ можно и должно прочесть всего „Мѣднаго Всадника“ въ одномъ изъ старшихъ классовъ, и тогда гармонія художественнаго цѣлаго будетъ правильно воспринята юношами. Наполеонъ, Ко гробу Кутузова, Барклай (У русскаго царя въ чертогахъ есть палата) заключаютъ собою историческій отдѣлъ. Кавказъ въ отрывкахъ изъ „Плѣнника“ и „Галуба“ и остальные самыя извѣстныя стихотворенія весьма умѣстны, но страстныя строфы предсѣдателя цира (Пиръ во время чумы) совсѣмъ не по возрасту ученикамъ среднихъ и даже низшихъ классовъ.

Изъ Веневитинова 6 пьесъ очень чистыхъ, возвышенныхъ по содержанию, но тяжелыхъ для уразумѣнія въ 16 лѣтъ, какъ, напримѣръ, пьесы 3-я и 5-я. Выборъ изъ Баратынскаго въ особенности удаченъ; прекрасенъ и выборъ изъ Языкова. Тутъ Языковъ дѣйствительно весь: картины деревни, широкіе превосходные очерки моря, маяка, корабля въ бурю и мелодическія переложенія псалмовъ. Нѣтъ только сладострастныхъ стиховъ, чтѣ и слѣдовало опустить, и чтѣ весьма хорошо исполнилъ составитель.

Составитель вообще со стороны скромности безупреченъ, и выборъ отрывковъ изъ „Демона“ Лермонтова дѣлаетъ честь его такту. Ко всѣмъ, уже сдѣланнымъ классическими, какъ неотъемлемое достояніе школы, пьесамъ Лермонтова, составитель прибавилъ выдержки изъ Валерика, къ сожалѣнію, не помѣщаемыя другими составителями, хотя трудно найти другую подобную картину схватки и съ такимъ живымъ колоритомъ Кавказа.

Изъ произведеній Майкова взято 46 пьесъ. Подборъ хорошъ, за исключеніемъ отрывка изъ Трехъ смертей (монологъ Сенеки). Поэма въ лицахъ „Три смерти“ въ пору людямъ зрѣлымъ и во всякомъ

случаѣ кругъ философскаго воззрѣнія на ничтожество жизни и стремленіе къ смерти какъ ко благу—не въ пору отроческому возрасту.

Изъ Мелъ взяты такъ-называемыя гражданскіе мотивы: Запѣвка (Охъ, пора тебѣ на волю, гѣсна русская) и Эндорская волшебница (274). Такой же мотивъ навязанъ и евангельскому чуду воскрешенія дочери Іаира:

Тысячелѣтія моя отроковица!
На сѣверѣ своемъ ты также обмерла...

„Отойди отъ меня, Сатана“ по красотѣ замысла, по живописному изображенію древняго міра давно могло бы быть удѣломъ класснаго чтенія.

Плещееву особенно посчастливилось въ сборникѣ. Мотивы стихотвореній—семейное счастье, состраданіе къ бѣдному, борьба съ неправдой. На послѣдній мотивъ слишкомъ много стихотвореній, и намъ кажется, что пережитое поэтомъ не по силамъ еще не испитавшимъ горечи жизни юношамъ. Преждевременная гражданская скорбь можетъ искусственно и насильственно привести къ унынію. Стихотвореніи „Впередъ! безъ страха и сомнѣнія“ и Сонъ (№№ 15 и 16) совсѣмъ не слѣдуетъ вносить въ классное пособие: Первое изъ нихъ не выдерживаетъ и критики по нестройности дѣлаго, по нелогичности восклицаній. Особое искушеніе, котораго зарю завидѣлъ поэтъ; эти озлобленные враги, которые непремѣнно нападутъ на насъ, — на насъ почему-то исключительно стоящихъ у истины, этотъ таинственный союзъ, мчанье впередъ безъ возврата,—все вмѣстѣ только можетъ затмить умъ и заставить биться сердце подъ тактъ марсельезы. Поэту—своя воля, но тотъ, кто выбираетъ для юношества, долженъ быть во всякомъ случаѣ остороженъ. Какъ на примѣръ неудачнаго выбора со стороны идеи уважемъ еще на стихотвореніе „Птичка“ съ польскаго. Натяжка говоритъ сама за себя; природа, весна и лунная ночь ничего не дадутъ безотрадному труженику, и пролетѣвшая птичка скажетъ Богу о его страданіяхъ Тернистый путь да житейскій гнетъ, все это вылилось у Плещеева въ стихъ разсудочномъ, въ мысли довольно односторонней, понятной человѣку пожившему, да и не ко всякому изъ насъ приложимой. У Плещеева все это обобщено, оглашено и не сосредоточено около личныхъ впечатлѣній поэта. Конечно, не обо всѣхъ стихотвореніяхъ можно это сказать. Безотрадное стихотвореніе „Цвѣтокъ“ искупается художественною формою, оно не навязываетъ готовой идеи, а только наводитъ на мысль. Переводныя вещи и многія изъ впечатлѣній семейнаго быта и природы того же поэта совершенно подходятъ къ цѣлямъ хрестоматій.

Мирозерцаніе Никитина, когда онъ скорбитъ о ничтожествѣ своего прошлаго, жалуется на медленное движеніе времени, негодуетъ на роковую силу нужды и мелочнаго зла, тоже не вполне подходитъ къ цѣли. Остальные стихотворенія этого поэта: Русь, Молитва дитяти, Новый Заветъ и др. бесспорно составляютъ по формѣ и содержанію драгоценный матеріалъ для воспитанія ума, чувствъ и эстетическаго вкуса въ юношахъ.

Выборъ изъ Шевченка сдѣланъ осторожно: взято граціозное, такъ сказать музыкальное: Доля, Черемшаръ, Тополь.

Вообще книга г. Острогорскаго можетъ служить матеріаломъ для преподаванія русской словесности въ гимназіи, но указать на нее какъ на образцовое пособіе, какъ на пособіе, безусловно соотвѣтствующее цѣли, трудно въ виду отмѣченныхъ недостатковъ.

Русскіе писатели въ выборѣ и обработкѣ для школъ: 1) Жуковскій, Крыловъ, Дмитріевъ, Аксаковъ, Кольцовъ. 2) Карамзинъ, Пушкинъ, Дельвигъ, Лермонтовъ, Гоголь. Книга для занятій по отечественному языку въ I, II и III (въ первомъ полугодіи) классахъ среднихъ учебныхъ заведеній и въ городскихъ училищахъ. Приложенія: 1) Произведенія на родной словесности. 2) Указатель объясненныхъ въ книгѣ словъ и оборотовъ. В. Мартыновскаго, инспектора Тифлисской прогимназіи. Изданіе второе, печатанное съ изданія 1887 г., съ измѣненіями и дополненіями. Правописаніе согласено съ академическимъ. Въ 8-ку стр. XV+400+XVI. Тифльсь. 1888. Цѣна 90 коп.

О преподаваніи отечественнаго языка въ средне-учивныхъ заведеніяхъ В. Мартыновскаго. Изданіе второе. Въ 8-ку стр. 37. Тифльсь. 1888.

Новое изданіе первой изъ означенныхъ книгъ представляетъ нѣкоторыя измѣненія и дополненія сравнительно съ первымъ изданіемъ, именно:

1) Статя: „О преподаваніи отечественнаго языка и словесности“, помѣщенная въ видѣ вступленія въ первое изданіе и обнаруживающая въ авторѣ серьезное знаніе своего предмета, выдѣлена въ особую брошюру, чрезъ что увеличено количество матеріала книги, нужнаго собственно для учащихся. Такимъ образомъ изданіе дополнено нѣкоторыми произведеніями Карамзина, Жуковскаго, Гоголя и С. Т. Аксакова.

2) Нѣкоторыя произведенія исключены — частію по ихъ трудности, частію по ихъ невысокому литературному достоинству, сравнительно съ другими.

3) Во избѣжаніе отрывочности матеріала, мелкія произведенія

соединены замѣчаніями, указывающими на взаимную связь между ними, а мѣста изъ крупныхъ произведеній—изложеніемъ содержанія пропущеннаго.

4) Произведеніямъ, имѣющимъ историческую основу, предпосланы краткіе историческіе коментаріи.

5) Словарь перваго изданія замѣненъ примѣчаніями подъ текстомъ статей. Многія объясненія имѣютъ въ виду главнымъ образомъ дѣтей кавказской и другихъ окраинъ, гдѣ говорятъ не по русски (Прибалтійскія губерніи, Привисляндскій край), или хоть и по русски, но не на великорусскомъ нарѣчій (Малая и Бѣлая Русь). Къ книгѣ присоединенъ указатель всѣхъ объясненныхъ въ ней словъ и оборотовъ, съ означеніемъ страницъ, на которыхъ объясненія находятся.

6) Назначеніе книги — служить для изученія русскаго языка главнымъ образомъ на окраинахъ нашего отечества—побудило составителя обозначать въ словахъ ударенія. Способъ обозначенія—не знакомъ сверху буквы, а курсивнымъ шрифтомъ буквы—вызванъ единственно условіями книгопечатнаго дѣла въ провинціи, не дозволяющими располагать шрифтомъ съ удареніями въ большемъ количествѣ.

7) Подъ статьями помѣщены вопросы для уясненія содержанія и для литературнаго ихъ разбора. Подъ статьями, дающими для того матеріалъ, указаны темы для устнаго и письменнаго изложенія мыслей.

Указанныя измѣненія и дополненія служатъ къ улучшенію книги.

Брошюра „О преподаваніи отечественнаго языка въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ“ не бесполезна для учащихся.

Краткая грамматика латинскаго языка. Третье изданіе, исправленное и дополненное. Составили *И. Сидоровъ* и *Э. Кесслеръ*. С.-Пб. 1888. 90+177 стр. Ц. 1 р. 25 коп.

При обработкѣ третьяго изданія этой грамматики составители воспользовались сдѣланными имъ указаніями и тѣмъ значительно увеличили пригодность книги; кромѣ того, они переработали нѣкоторые отдѣлы какъ этимологии, такъ и синтаксиса, представлявшіеся или недостаточно ясно и наглядно изложенными, или нуждавшіеся въ пополненіи: такъ, въ отдѣлѣ этимологии вновь переработаны правила объ особенностяхъ склоненія нѣкоторыхъ словъ III склоненія, и приложена (стр. 11) синоптическая таблица, добавлена таблица

производства времени латинского глагола (стр. 31), добавлены: глава о словообразовании, глава о поэтических и архаических формах и краткія свѣдѣнія изъ просодіи и метрики. Въ отдѣлѣ синтаксиса вновь переработана глава о послѣдовательности времени въ видахъ облегченія ученикамъ пониманія этого отдѣла, пересмотрѣна фразеологія, приложенъ подробный указатель содержанія и таблица сокращеній. Всѣ указанныя измѣненія и дополненія сдѣланы рукою опытною и умѣлою и значительно возвышаютъ достоинства труда гг. Кесслера и Сидорова.

Учебникъ латинскаго языка для I и II классовъ классическихъ гимназій и прогимназій. Составили П. Сымсонъ и К. Югансонъ. Изд. 2-е, часть I. Грамматика. Одесса. 1888. Цѣна 60 коп.

Въ ряду другихъ учебниковъ латинскаго языка, учебникъ этотъ, по своимъ достоинствамъ, занимаетъ довольно скромное положеніе; но съ другой стороны, и не заключаетъ въ себѣ и существенныхъ недостатковъ; составленный согласно съ учебными планами министерства, онъ заключаетъ въ себѣ весь необходимый для усвоенія въ I и II классахъ грамматическій матеріалъ и изложенъ въ общемъ просто и удобовразумительно. Но всѣ эти достоинства содержатся и во многихъ другихъ учебникахъ, изъ которыхъ наиболѣе выдающіеся отличаются особымъ умѣньемъ въ выборѣ матеріала, искусствомъ его группировки, строгою обдуманностью въ изложеніи. Этого-то выдвигающаго учебникъ и нѣтъ въ разбираемой книжкѣ; напротивъ того, она заключаетъ въ себѣ не мало рутиннаго, отъ чего пора бы уже и отстать. Не подобаетъ, напримѣръ, въ настоящее время говорить про буквы тамъ, гдѣ рѣчь идетъ о звукахъ, не слѣдуетъ писать *coelum*, необходимо указать разницу между корнемъ и основой и т. д.

Боннель. Реальный латинскій словарь, съ приложеніемъ пословицъ и изреченій для 1-го и 2-го классовъ гимназій обработалъ С. Любомудровъ. М. 1888. Цѣна 30 коп.

Цѣль брошюры Боннеля, переведенной г. Любомудровымъ, — дать ученикамъ первыхъ классовъ гимназій пособіе для систематическаго изученія латинскихъ словъ, извѣстный запасъ которыхъ составляетъ одно изъ существенныхъ условій для успѣшнаго изученія древнихъ авторовъ. Брошюру свою Боннель назвалъ „реальнымъ“ словаремъ, потому что ввелъ въ нее слова преимущественно конкретныя (глаголовъ у него не находится), расположенныя по извѣстнымъ груп-

имѣ, которыя относятся или къ жизни и дѣятельности чловѣка, или къ окружающей его природѣ. Таковы, напримѣръ, группы: домъ, одежда, утварь, школа, городъ, воздухъ, время, огонь, земля и т. д. Относящіяся къ нимъ термины расположены въ извѣстномъ порядкѣ. Было бы гораздо лучше и полезнѣе для учащихся, еслибы, рядомъ съ понятіями конкретными, составитель давалъ и наиболѣе употребительныя фразы и обороты; черезъ это матеріалъ выигралъ бы въ интересѣ и разнообразіи; въ настоящемъ же видѣ онъ представляетъ сухой перечень словъ, связанныхъ лишь случайнымъ и иногда довольно отдаленнымъ единствомъ содержанія (напримѣръ, на стр. 5 слово *viator*, странникъ, отнесено къ категоріи ремесла и стоитъ рядомъ съ кузнецомъ, поваромъ, матросомъ; на стр. 14 *vinum*, вино, отнесено къ категоріи дерева и т. д.). По составу введенныхъ въ словарь словъ онъ можетъ быть одобренъ; но не всегда одобрителныя придаваемыя этимъ словамъ значенія. Такъ, на стр. 1 *manus* переводится словомъ ладонь, на стр. 3 *vestibulum*—передняя, на стр. 4 *famulus*—слуга, *mancipium*—крѣпостной, *ancilla*—служанка, на стр. 5 *faber*—кузнецъ, *auriga*—извозчикъ, *cancelli*—перила, на стр. 7 *potestas*—полномочіе, *comitia*—выборное собраніе, *patricidium*—убійца роднаго чловѣка, а *patricida*—отцеубійца, *micro*—лезвіе шпаги, шпага, *tribunus*—полковникъ, *bigae*—дышло, *fides*—цифра, *herba*—стебель и т. д. Такія и имъ подобныя опредѣленія способны только сбить съ толку учащагося, давая ему неполное, неточное, а иногда и неправильное понятіе о значеніи латинскаго слова. Въ особомъ приложеніи приведены нѣкоторыя изъ наиболѣе употребительныхъ пословицъ и изреченій. Выборъ сдѣлавъ умѣло, и къ латинскимъ пословицамъ недурно подобраны соответствующія имъ русскія. Нельзя одобрить лишь того, что изреченія, выраженныя въ стихотворной формѣ и содержащія въ себѣ славянскія, авторъ печатаетъ такъ, какъ они должны произноситься при чтеніи, а не такъ какъ они пишутся, напримѣръ, стр. 3, *labor dur'omnia, dulce't decorum'st* и т. д.

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

ИМПЕРАТОРСКАЯ АКАДЕМІЯ НАУКЪ ВЪ 1888 ГОДУ.

29-го декабря 1888 года состоялось годовое публичное засѣданіе Императорской Академіи Наукъ подъ предсѣдательствомъ непремѣннаго секретаря К. С. Веселовскаго.

На собраніи присутствовали: Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Константиновичъ, министръ народнаго просвѣщенія графъ Н. Д. Деляновъ, товарищъ его тайный совѣтникъ князь М. С. Волконскій, министръ государственныхъ имуществъ статсъ-секретарь М. П. Островскій, министръ финансовъ тайный совѣтникъ И. А. Вышнеградскій, членъ государственнаго совѣта генераль-адъютантъ А. Е. Тимашевъ, начальникъ главнаго штаба генераль-адъютантъ Н. Н. Обручевъ, помощникъ его генераль-лейтенантъ М. О. Мирковичъ, лейбъ-медикъ Н. О. Здекауеръ и другія лица.

Когда академики заняли свои мѣста, на кафедре взошелъ непремѣнный секретарь Академіи К. С. Веселовскій и прочиталъ составленный имъ отчетъ по физико-математическому и историко-филологическому отдѣленіямъ за 1888 годъ. Послѣ чтенія годоваго отчета, академикъ Л. И. Шренкъ прочиталъ отчетъ о присужденіи Бэровскихъ наградъ, академикъ М. И. Сухомлиновъ—отчетъ о занятіяхъ отдѣленія русскаго языка и словесности въ 1888 году, и академикъ Я. К. Гротъ—отчетъ о присужденіи премій имени президента Академіи, графа Д. А. Толстаго.

По окончаніи чтеній, непремѣнный секретарь провозгласилъ яmons часть сслх1, отд. 4.

лицъ, вновь избранныхъ Академіей въ почетные члены и въ члены-корреспонденты. Почетными членами избраны: генераль-адъютантъ генераль-отъ-инфантеріи П. С. Ванновскій, генераль-адъютантъ генераль-отъ-инфантеріи Н. Н. Обручевъ и министр финансовъ тайный совѣтникъ И. А. Вышнеградскій. Въ члены-корреспонденты избраны: по физико-математическому отдѣленію: Мари Альфредъ Корню, членъ института въ Парижѣ, профессоръ Кундтъ — въ Берлинѣ, профессоръ Малларъ — въ Парижѣ, профессоръ Мойсисевичъ — въ Вѣнѣ и профессоръ Адольфъ Энглеръ — въ Бреславлѣ; по отдѣленію русскаго языка и словесности: Д. В. Григоровичъ — въ Петербургѣ и профессоръ Ирочокъ — въ Прагѣ; по историко-филологическому отдѣленію: профессоръ Е. Е. Замысловскій; Поль Леруа Болюе, членъ института въ Парижѣ, профессоръ Мартинъ Герцъ — въ Бреславлѣ, Гервей де Сенъ-Дени, членъ института въ Парижѣ, Э. Захау — въ Берлинѣ, и докторъ Вандаркаръ — въ Пукахѣ, въ Индіи.

I.

Отчетъ по физико-математическому и историко-филологическому отдѣленіямъ.

Этотъ годъ былъ годомъ громадной утраты для Академіи и для русской науки: короткая болѣзнь роковымъ ударомъ сразила Пржевальскаго, въ Караколѣ, 20-го октября, въ то самое время, какъ онъ, во цвѣтѣ лѣтъ, полный силъ и здоровья, во всеоружіи познаній и опытности, добытыхъ совершенными дотолѣ многолѣтними азіатскими путешествіями — „учеными рекогносцировками“, какъ онъ самъ называлъ ихъ, готовился начать свое пятое путешествіе, отъ котораго, какъ задуманнаго по болѣе обширному, чѣмъ прежнія, плану и обставленнаго болѣе широкими средствами, должно было ожидать еще болѣе важныхъ результатовъ. Нельзя безъ щемящей сердечной боли подумать, сколько этихъ надеждъ и ожиданій унесъ съ собою Пржевальскій въ могилу. Чтобъ измѣрить его высокое значеніе во всемірной наукѣ, довольно было прислушаться къ тѣмъ единодушнымъ изъявленіямъ соболѣзнованія, какія при вѣсти о его смерти раздались со всѣхъ концовъ образованнаго мира. Но нигдѣ, конечно, эти чувства скорби не были такъ сильны и жгучи, какъ въ Россіи, которой покойный оставилъ въ наслѣдіе свое славное имя,

и какъ въ Академіи, которую избралъ быть хранительницею драгоценныхъ, собранныхъ имъ трудами цѣлой жизни, матеріаловъ для изученія природы на огромныхъ пространствахъ Азіатскаго материка. Согласно предсмертной волѣ Пржевальскаго, прахъ его преданъ вѣчному покою на берегу Иссыкъ-куля, у подножья Тянь-Шана, гдѣ его могила будетъ обозначена особымъ памятникомъ... Но настоящій ему памятникъ, „петлѣнный, вѣчный“ будетъ не тамъ, а въ лѣтописяхъ всемірной науки, въ исторіи величайшихъ путешествій всѣхъ странъ и временъ, а для насъ, въ особенности, въ исторіи великой просвѣтительной миссіи Россіи на Востокъ, въ исторіи той борьбы русскихъ культурныхъ началъ съ азіатскимъ варварствомъ, въ которой на долю людей науки выпадаетъ завидная роль—служить русскому здѣсь дѣлу въ качествѣ передовыхъ развѣдчиковъ и соглядатаевъ. Академія считаетъ себя особенно счастливою, что на нее возложенъ долгъ возвести Пржевальскому самый достойный его памятникъ разработкой и изданіемъ въ свѣтъ всего огромнаго количества матеріаловъ, собранныхъ имъ для познанія органической природы въ Центральной Авіи. Благодаря щедротамъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича, изданіе научныхъ результатовъ путешествій Пржевальскаго обезпечено достаточными денежными средствами и уже начато — отпечатаніемъ въ вышѣшемъ году трехъ первыхъ выпусковъ этого великолѣпнаго изданія, содержащихъ въ себѣ описаніе цѣлаго ряда вывезенныхъ Пржевальскимъ видовъ грызуновъ и рыбъ.

Кромѣ Пржевальскаго, имя котораго украшало собою списокъ нашихъ почетныхъ членовъ, съ этого списка исчезли еще два славныхъ имени: скончались 22-го сентября, въ Петербургѣ, графъ Александръ Владиміровичъ Адлербергъ, а 12-го декабря, въ Ниццѣ—графъ Михаилъ Таріеловичъ Лорисъ-Меликовъ. Въ числѣ нашихъ членовъ-корреспондентовъ не стало многихъ заслуженныхъ и прославившихся представителей науки. Мы съ прискорбіемъ занесли въ свою лѣтопись кончину даровитаго русскаго математика А. В. Лѣтникова, въ Москвѣ, минералога Фомъ-Рата, физиковъ Эр. Эдлунда, въ Швеціи, и Р. Клаузіуса, въ Боннѣ, ботаниковъ Ава-Грея, въ Нью-Йоркѣ, и Де-Барн, въ Страсбургѣ, статистика Неймана-Спалларта, въ Вѣнѣ, филолога Морица Шмидта, въ Іенѣ, и ориенталиста Флейтнера, въ Лейпцигѣ.

Обращаюсь къ ученымъ трудамъ, которые были предметомъ чте-

ній въ нашихъ засѣданіяхъ въ теченіе года, и затѣмъ напечатаны или приготавливаются къ печати въ нашихъ изданіяхъ.

По математикѣ академикъ П. Л. Чебышевъ, въ читанной запискѣ о простѣйшей суставчатой системѣ, доставляющей движенія симметрическія около оси, показалъ новое приложеніе теоремы, данной имъ первоначально въ 1853 году въ его знаменитой „Теоріи механизмовъ, извѣстныхъ подъ именемъ паралелограмовъ“, и обобщенной потомъ, въ 1858 году, въ мемуарѣ о вопросахъ, относящихся до наименьшихъ величинъ для приблизительнаго представленія функций. Эта теорема служитъ для опредѣленія условий, при которыхъ различныя суставчатая системы доставляютъ желаемыя движенія съ наибольшею точностью. Въ новой, представленной нами запискѣ нашего математика выводятся такія условия для случая, когда желаютъ получить движеніе, мало отличающееся отъ круговаго, при помощи системы, заключающей въ себѣ только три элемента.

Академикъ В. Г. Имшенецкій сообщилъ дополненіе теоріи предложеннаго имъ способа нахождения рациональныхъ рѣшеній линейныхъ дифференціальныхъ уравненій съ рациональными коэффициентами. Воплѣ общій характеръ этого способа выведенъ имъ изъ доказательства, съ помощью возвратныхъ рядовъ, что условия, достаточныя для успѣшнаго его примѣненія, служатъ въ то же время необходимыми условіями для существованія рѣшеній предполагаемаго рациональнаго вида. Въ той же запискѣ показаны возможныя упрощенія въ разысканіи алгебраическаго значенія Абелевыхъ интеграловъ при помощи упомянутаго выше общаго способа.

Изъ трудовъ постороннихъ математиковъ мы съ особымъ удовольствіемъ увидѣли въ нашихъ изданіяхъ новую записку профессора Д. К. Робылева, имѣющую въ виду полезную цѣль формальнаго характера: изложить методически и съ надлежащею полнотою преобразованіе переменныхъ въ общихъ уравненіяхъ динамики для наиболѣе сложнаго случая — случая движенія несвободной системы матеріальныхъ точекъ, когда въ такъ-называемыя уравненія связей входитъ явно время.

Наконецъ, не лишено научнаго интереса и значенія сообщенное намъ изслѣдованіе г. Шарлье объ одной механической задачѣ, приводящей къ гиперэллиптическимъ дифференціальнымъ уравненіямъ.

По астрономіи у насъ появился, въ теченіе года, цѣлый рядъ статей, которыя уже успѣли обратить на себя вниманіе въ ученомъ свѣтѣ.

Академикъ О. А. Баклундъ напечаталъ свои изслѣдованія о Пулковскомъ каталогѣ звѣздъ; три читанныя имъ въ засѣданіяхъ Академіи записки объ условіи, необходимомъ для сходимости нѣкоторыхъ рядовъ въ теоріи возмущеній, составляютъ собою предварительное сообщеніе объ изслѣдованіяхъ, предпринятыхъ имъ по вопросу, стоящему въ тѣсной связи съ важнымъ и труднымъ вопросомъ объ устойчивости нашей солнечной системы. Наконецъ, г. Баклундъ, при сотрудничествѣ студента В. Серафимова, вычислилъ приблизительные элементы и эфемериду ожидавшейся въ нынѣшнемъ году кометы Энке, при чемъ предсказалъ, что появленіе ея не представитъ и 3 минутъ (по дугѣ) разности съ результатами предварительнаго вычисленія. На основаніи этой эфемериды комета была дѣйствительно открыта и наблюдаема астрономами на мисѣ Доброй Надежды, въ Вилдворѣ (въ Новомъ Южномъ Валисѣ) и въ Кордобѣ (въ Аргонтинской республикѣ), при чемъ эта разность составила 2', чѣмъ вполне оправдались вычисленія г. Баклунда.

Опредѣленіе постоянныхъ величинъ земнаго эллипсоида по градуснымъ измѣреніямъ составляетъ предметъ весьма интересной записки, въ которой генералъ А. Р. Бонсдорфъ даетъ формулу для вывода сжатія земли изъ однихъ астрономическихъ наблюденій и предлагаетъ новое условное уравненіе для опредѣленія отклоненія отвѣсной линіи на астрономическихъ пунктахъ. Выводы почтеннаго автора являются весьма важнымъ приобрѣтеніемъ для высшей геодезіи.

Доценту Упсальскаго университета г. Шарлье мы обязаны, кромѣ вышеуказаннаго сообщенія, еще двумя — по астрономіи: въ одномъ онъ изложилъ интересныя свои изслѣдованія о задачѣ, однородной съ знаменитою задачей о трехъ тѣлахъ, другое касается образованія метеорныхъ теченій изъ распадѣнія кометъ. Издавна подмѣченная связь между кометами и метеорами ставитъ астрономамъ весьма важный вопросъ объ условіяхъ, при которыхъ кометы могутъ разсыпаться въ рой метеоровъ. Извѣстно, что комета Велли сперва раздвоилась и затѣмъ не была болѣе видима въ образѣ кометы, но въ замѣнъ ея движется по ея орбитѣ рой метеоровъ. Это явленіе и послужило исходною точкою для изслѣдованій, предпринятыхъ г. Шарлье. Очевидно, что удовлетворительное рѣшеніе поставленной имъ себѣ задачи могло бы озарить новымъ свѣтомъ доселѣ не разъясненныя особенности движенія Энковой кометы. Высказанное уже предположеніе о томъ, что эти особенности, можетъ быть, принадлежатъ процессомъ распадѣнія кометы, является по новѣйшимъ из-

слѣдованіямъ болѣе вѣроятнымъ, чѣмъ пресловутое предположеніе о сопротивляющейся средѣ. Поэтому записка г. Шарлье, можетъ быть, будетъ началомъ весьма важныхъ изысканій въ этой области космографіи.

Предметомъ статьи г. Нюрена служитъ рѣшеніе вопроса о томъ, представляютъ ли полярная звѣзда и ея спутникъ разности въ постоянныхъ величинахъ абераціи. В. Я. Струве, изъ произведенныхъ въ Дерптѣ наблюденій прямого восхожденія Polaris и Comes Polaris, опредѣлилъ въ постоянныхъ величинахъ абераціи разность въ 0,15. Разборъ болѣе многочисленныхъ наблюденій, произведенныхъ пудковскимъ пассажнымъ инструментомъ, привелъ г. Нюрена къ заключенію, что между этими звѣздами нѣтъ никакой разницы въ этихъ величинахъ, и что выведенная В. Я. Струве разность должна быть приписана иной причинѣ.

Замѣтнымъ событіемъ въ астрономическомъ мірѣ было появленіе въ печати третьяго тома предпринятаго Академіей Наукъ изданія новаго приведенія Брэдлеевыхъ наблюденій звѣздъ, исполненнаго съ такимъ блестящимъ успѣхомъ нашимъ высокоуважаемымъ членомъ-корреспондентомъ Ауверсомъ въ Берлинѣ. Лондонское астрономическое общество, наградивъ его за эти вычисленія въ нынѣшнемъ году золотою медалью, тѣмъ самымъ засвидѣтельствовало о важности услуги, оказанной наукѣ нашею Академіей изданіемъ въ свѣтъ этого монументальнаго труда. Намъ остается пожелать скорѣйшаго довершенія этого дѣла отпечатаніемъ перваго тома (печатаніе было начато лишь со втораго тома), для котораго рукопись г. Ауверсъ обѣщаль намъ доставить не прежде, какъ по окончаніи занимающаго его нынѣ изданія произведенныхъ германскими экспедиціями наблюденій прохожденія Венеры.

Въ ряду трудовъ по физикѣ отмѣтимъ сдѣланное академикомъ Г. И. Вильдомъ существенное упрощеніе его поляризаціоннаго фотометра, предложенное г. Гассельбергомъ улучшеніе способа для опредѣленія, съ большою точностью, фокуснаго разстоянія оптического стекла для различныхъ лучей и его же изслѣдованіе спектра поглощенія газообразнаго іода.

Труды по изслѣдованію земнаго магнетизма и законовъ атмосферныхъ явленій на всемъ пространствѣ Россійской имперіи продолжались и въ нынѣшнемъ году съ неослабною энергіей и съ явнымъ успѣхомъ, какъ видно изъ отчетовъ, представленныхъ Академіи директоромъ главной физической обсерваторіи. Сама многочисленность

и обширность работъ, сюда относящихся, вынуждаетъ насъ ограничиться здѣсь лишь краткими указаніями на тѣ изъ нихъ, которыя были предметомъ чтеній въ нашихъ засѣданіяхъ и печатались въ нашихъ изданіяхъ.

Директоръ Тифлисской физической обсерваторіи И. Г. Мильбергъ значительно пополняетъ наши познанія о распредѣленіи земнаго магнетизма въ Кавказскомъ краѣ, произведенными имъ, въ 1887 году, весьма точными наблюденіями всѣхъ трехъ элементовъ этой силы въ семи пунктахъ нагорной Арменіи.

Для разъясненія вопросовъ, относящихся до распредѣленія температуры воздуха въ Россіи, найдется немало новыхъ данныхъ: въ запискѣ академика Вильда о зимнихъ изотермахъ въ Восточной Сибири и о мнимомъ повышеніи тамъ температуры воздуха съ поднятіемъ въ атмосферу въ статьѣ старшаго наблюдателя главной физической обсерваторіи Р. Р. Бергмана о метеорологическихъ наблюденіяхъ барона Ф. П. Врангеля въ зиму 1823—1824 гг. на сѣверѣ Сибири и въ запискѣ физика той же обсерваторіи Б. И. Срезневскаго о графическомъ выводѣ годичнаго хода температуры изъ мѣсячныхъ среднихъ.

Значительное обогащеніе нашихъ познаній о вѣтрахъ въ Россіи доставили: обширное и весьма интересное по своимъ выводамъ исследование помощника директора главной физической обсерваторіи М. А. Рыкачева объ анемографическихъ наблюденіяхъ въ Кронштадтѣ и сравненіе ихъ съ такими же наблюденіями Петербурга въ 1883—1885 гг.; замѣчательная во многихъ отношеніяхъ, сдѣланная ученымъ секретаремъ той же обсерваторіи І. А. Керсновскимъ, обработка данныхъ о суточномъ и годичномъ ходѣ и географическомъ распредѣленіи силы вѣтра въ Россіи; служащая какъ бы дополненіемъ къ этой работѣ, записка старшаго наблюдателя Павловской обсерваторіи Р. Розенталя объ измѣненіяхъ силы вѣтра въ Петербургѣ, и наконецъ, представляющее живой интересъ исследование Б. И. Срезневскаго о буряхъ въ Черномъ и Азовскомъ моряхъ, дающее новыя точныя опоры для лучшей постановки важнаго въ практическомъ отношеніи дѣла о штормовыхъ предостереженіяхъ въ портахъ этихъ морей.

Организованныя съ 1884 года, въ обширныхъ размѣрахъ, спеціальныя наблюденія надъ грозами въ Россіи, получаемыя и обрабатываемыя главною физическою обсерваторіей богѣе чѣмъ изъ 900 станцій, разсѣянныхъ по всему пространству имперіи, даютъ посте-

венно возможность братья за ближайшее изученіе законовъ этихъ атмосферныхъ явленій въ зависимости ихъ отъ географическихъ условій Россіи. Въ этомъ отношеніи интересны двѣ представленія въ нынѣшнемъ году работы, изъ которыхъ въ одной инспекторъ метеорологическихъ станцій А. М. Шенрокъ, въ дополненіе къ прежде изданнымъ имъ изысканіямъ по этому предмету, сообщилъ важное по повости выводы изслѣдованіе свое о законахъ возникновенія поступательнаго движенія и распространенія грозъ въ Россіи; а другая—физика главной физической обсерваторіи Э. Ю. Берга—посвящена разсмотрѣнію вопроса о томъ, какую роль играетъ сырость воздуха въ дѣлѣ возникновенія и распространенія грозы. Два особые явленія природы, занимавшія общее вниманіе въ прошломъ году, подали поводъ къ интереснымъ метеорологическимъ изслѣдованіямъ: г. Шенрокъ, разборомъ термометрическихъ и барометрическихъ наблюденій, преимущественно изъ восточныхъ краевъ имперіи, старался опредѣлить въ точныхъ численныхъ величинахъ вліяніе солнечнаго затмѣнія 19-го августа 1887 г. на температуру и давленіе воздуха; а г. Вознесенскій воспользовался сейсмическими и барометрическими наблюденіями, полученными въ томъ же году изъ Вѣрнаго, Нарынска, Каракола и Кашгара, чтобы помощью ихъ установить нѣсколько небезынтересныхъ данныхъ для отвѣта на вопросъ о томъ, существуетъ ли какая-нибудь связь между судорогами почвы и колебаніями въ давленіи атмосферы.

Для полноты этого обзора трудовъ по физикѣ и физической географіи, укажемъ на сдѣланныя директоромъ Иркутской обсерваторіи Э. В. Штеллиномъ весьма точныя измѣренія скорости теченія колебаній уровня и количества воды въ р. Ангарѣ у Иркутска.

Въ отдѣлѣ работъ по химіи мы напечатали въ нашихъ изданіяхъ сообщеніе академика Н. Н. Бекетова о приготовленіи рубидія, служащее началомъ работы академика объ энергіи сжиганія этого металла, изслѣдованіе академика Э. Э. Вейльштейна объ основности сурьмяной кислоты и записку г. Гернета о феноль-ангеликовой кислотѣ.

Петрографія обогатилась новымъ мемуаромъ академика Н. И. Кокшарова—о кристаллизаціи клинохлора и о кристаллографической системѣ и углахъ кочубента.

На долю геологіи и палеонтологіи выпало въ нынѣшнемъ году нѣсколько болѣе или менѣе обширныхъ работъ, внесшихъ въ науку немало новыхъ фактовъ. Продолжая свои изслѣдованія о ново-откры-

той ниже-кембрийской фаунѣ Эстляндіи, академикъ О. В. Шмидтъ представилъ результаты своей работы по этому предмету въ странномъ мемуарѣ; наложивъ въ немъ историческій ходъ изслѣдованія нашихъ кембрийскихъ образованій и описавъ мѣстности, въ которыхъ были сдѣланы новѣйшія ихъ открытія, онъ сдѣлалъ сравненіе русскихъ кембрийскихъ образованій съ другими, въ особенности—съ скандинавскими, и наконецъ далъ описаніе органическихъ остатковъ, открытыхъ въ нашихъ древне-кембрийскихъ отложеніяхъ, въ числѣ восьми видовъ. Къ этому труду примыкаютъ сообщенныя потомъ г. Шмидтомъ, въ нашемъ Вюллетенѣ, дополнительныя свѣдѣнія о новомъ трилобитѣ ниже-кембрийской фауны Эстляндіи — *Olenellus Mickwitzi*, весьма характерномъ вообще для самыхъ древнихъ геологическихъ образованій, содержащихъ въ себѣ органическіе остатки.

Предметомъ изслѣдованій А. П. Карпинскаго, о которыхъ онъ сдѣлалъ въ Академіи сообщеніе, были осадки Артинскаго яруса, составляющіе собою переходныя отложенія между каменно-угольною и пермскою системами, и ископаемая ихъ фауна. Остановившаяся преимущественно на своеобразныхъ аммонейхъ этой фауны, открытыхъ теперь и виѣ предѣловъ Россіи, г. Карпинскій прослѣдилъ постепенное развитіе отдѣльныхъ формъ и связь ихъ съ типическими гониатитами и аммонитами. Этими изслѣдованіями установлено, что наиболѣе характерныя артинскіе цефалоподы развились изъ гониатитовъ, населявшихъ тотъ же бассейнъ въ предшествовавшую пермне-каменноугольную эпоху, и слѣдовательно, нѣтъ надобности предполагать что эта, на первый взглядъ рѣзко обособленная, фауна мигрировала нѣкогда въ мѣстность, занятую теперь восточною окраиною Европейской Россіи изъ болѣе или менѣе отдаленныхъ областей.

Объ экспедиціи, которая въ 1848 году была снаряжена Академіей на Канинъ полуостровъ посылкою туда Гревинка для геологическихъ изслѣдованій, до сихъ поръ былъ сообщенъ въ печати лишь краткій предварительный отчетъ, не содержащій въ себѣ всего того, что изъ собранныхъ экспедиціей матеріаловъ могло бы имѣть значеніе для науки. По предложенію А. П. Карпинскаго, теперь предпринято изданіе весьма интересныхъ научныхъ результатовъ этой экспедиціи. Дневникъ, веденный Гревинкомъ во время его путешествія, и хранящіяся въ нашемъ музеѣ привезенныя имъ геологическія и палеонтологическія коллекціи дали возможность обработать эти результаты съ точки зрѣнія нынѣшняго состоянія науки. Наиболѣе обширная часть коллекціи—окаменѣлости каменноугольной и

пермской системѣ—обрабатываются въ настоящее время старшимъ геологомъ *Ө. Н. Чернышевымъ*, мезовойскія окаменѣлости опредѣлены другимъ геологомъ *г. Никитинымъ*, а петрографическій матеріалъ изученъ *г. Карпинскимъ*. Въ виду важности фактическихъ данныхъ, часть дневника *Гревинка*, относящаяся главнѣйше до *Кавина*, печатается теперь въ изданіяхъ Академіи, съ присоединеніемъ къ нему введенія, геологической карты, статьи *г. Карпинскаго* о горныхъ породахъ и записки *г. Никитина* о мезовойскіихъ осадкахъ. Что же касается до матеріала, разрабатываемаго *г. Чернышевымъ*, то по обширности своей онъ составитъ собою особую монографію.

Наблюденія и коллекціи, собранныя другою нашею экспедиціею, занимавшеюся изслѣдованіями на Ново-Сибирскихъ островахъ и въ *Пріяискомъ* краѣ, обрабатываются барономъ *Толемъ*, который, въ представленномъ имъ первомъ выпускѣ трудовъ этой экспедиціи, далъ обзоръ геологическаго строенія острова *Котельнаго*, описаніе фауны девонскаго періода, интересной особенно по той связи, какую она собою устанавливаетъ между девонскими отложеніями далеко отстоящихъ одна отъ другой странъ — *Урала* и *Сѣверной Америки*. Не менѣе интересны и найденныя барономъ *Толемъ* на *Котельномъ* силлурійскія окаменѣлости—кораллы, трилобиты, брахіоподы и гастроподы, и что всего любопытнѣе—дѣлныя ряды фораминиферъ, которыя до сихъ поръ еще не были находимы въ силлурійской системѣ, кромѣ неясныхъ ядеръ, описанныхъ за тридцать лѣтъ предъ симъ профессоромъ *Эренбергомъ* изъ ниже-силлурійскихъ зеленыхъ песчаниковъ окрестностей *Петербурга*.

Изъ прочихъ трудовъ по палеонтологіи укажемъ на записку нашего члена-корреспондента *Мойсисовича* о нѣкоторыхъ арктическихъ триасовыхъ амонитахъ сѣверной Сибири, на два мемуара доктора *Рогона* объ ископаемыхъ рыбахъ *Ворхняго Енисея* и о дендронтахъ довоносской системы въ Россіи, и наконецъ, на статью *гг. Брауера, Редтебахера и Гингльбауера* объ ископаемыхъ насѣкомыхъ изъ юрскаго формаци *Восточной Сибири*.

Въ связи съ этими работами нельзя не упомянуть здѣсь о печатаемомъ теперь въ нашихъ изданіяхъ весьма интересномъ и замѣчательномъ трудѣ — объ описаніи геологомъ *К. В. Дитмаромъ* его пятилѣтнихъ путешествій по *Камчаткѣ*. Состоя съ 1851 по 1856 годъ при тогдашнемъ *Камчатскомъ* губернаторѣ генералъ-маіорѣ (нынѣ адмиралѣ) *В. С. Завойко*, *г. Дитмаръ* въ теченіе этого времени

извѣдиль всю Камчатку вдоль и поперекъ, по нѣкоторымъ направленіямъ проѣзжалъ по нѣскольку разъ, предпринималъ особня поѣздки внутрь страны для изслѣдованія ея геологическихъ условій, дѣйствующихъ или погасшихъ вулкановъ, горячихъ источниковъ и т. п. Путешествуя по обонмъ берегамъ Камчатки и поднимаясь по впадающимъ въ море рѣкамъ, онъ проникалъ въ мало доступныя части полуострова и совершалъ при этомъ поѣздки, какихъ ни до него, ни послѣ него никто не совершалъ. При этомъ онъ имѣлъ случай ознакомиться съ дикою, почти дѣвственною природою совершенно топоръ безлюдныхъ частей Камчатки, гдѣ лишь нврдка встрѣчались ему скудные остатки прежняго жилья камчадаловъ временъ Стеллера и Крашенинникова. Путешествія г. Дитмара обнимали и самую сѣверную часть Камчатки, такъ-называемый Паралольскій долъ, котормъ Камчатка на сѣверѣ сливается съ тундрами прибрежій Ледовитаго моря, а равно онъ изслѣдовалъ и вдающійся въ Охотское море полуостровъ Тайгоносъ. Представленный Академіи отчетъ г. Дитмара о его путешествіяхъ по Камчаткѣ, составленный на основаніи веденныхъ имъ въ пути дневниковъ, наполненъ важными и интересными географическими и геологическими, ботаническими, зоологическими и этнографическими наблюденіями и замѣчаніями и даетъ полную и живую картину природы Камчатки и живущихъ тамъ народовъ—камчадаловъ, ламутовъ, коряковъ, чукчей и поселившихся здѣсь русскихъ. Извѣстно, до какой степени неполны наши свѣдѣнія объ этой крайней оконечности Россіи. Послѣ составленнхъ полтора столѣтія тому назадъ Стеллеромъ и Крашенинниковымъ описаній Камчатки, которыя въ историческомъ отношеніи никогда не утратятъ своего значенія, объ этой странѣ получались лишь отрывочныя и случайныя пвѣстія преимущественно отъ заходившихъ въ ея порты моряковъ. Со времени же присоединенія къ Россіи, въ пятидесятихъ годахъ, Амурскаго края и перенесенія нашего главнаго порта на Тихомъ океанѣ изъ Петропавловска въ Николаевскъ, а затѣмъ во Владивостокъ и эти извѣстія прекратились, и Камчатка была, такъ сказать, совершенно забыта. Трудъ г. Дитмара, такимъ образомъ, пополняетъ весьма значительный пробѣлъ въ нашихъ познаніяхъ объ Азіатской Россіи, и поэтому нельзя не порадоваться появленію его.

Занятія наши по ботаникѣ состояли въ обнаруженіи академикомъ К. И. Максимовичемъ продолженія его діагнозовъ новыхъ растений, и въ изустномъ пока сообщеніи академикомъ А. С. Фаминцы-

нымъ въ которыхъ его наблюденій надъ симбіозомъ растений и животныхъ.

Въ числѣ трудовъ по зоологіи вниманіе прежде всего останавливается на новомъ, задуманномъ въ большихъ размѣрахъ, предпріятіи Академіи—на полной орнитографіи Россіи. Нашъ зоологическій музей стараніями академикомъ, завѣдывавшихъ имъ въ званіи директоровъ, доведенъ до такой полноты въ отношеніи коллекцій птицъ, принадлежащихъ къ русской фаунѣ, и эти коллекціи представляютъ такой первостепенный интересъ, какъ состоящая, съ одной стороны, изъ оригинальныхъ матеріаловъ, на которыхъ основана бôльшая часть появившихся въ Россіи въ теченіе послѣдняго полустолѣтія, орнитологическихъ сочиненій, и съ другой—изъ богатыхъ, еще не разобранныхъ, не обработанныхъ собраній, добытыхъ экспедиціями и путешествіями изъ разныхъ концовъ Россіи,—что учонный хранитель нашего музея *Θ. Д. Плеске*, страстный и извѣстный въ ученномъ свѣтѣ орнитологъ, рѣшился посвятить нѣсколько лѣтъ жизни на составленіе, по этимъ матеріаламъ, полной русской орнитографіи. Обширный, основательно обдуманый планъ этого изданія, одобренный Академіей, и приготовленность г. Плеске для такого труда, доказанныя напечатанными имъ доселѣ орнитологическими сочиненіями, даютъ право надѣяться, что предпринимаемое изданіе будетъ такимъ же монументальнымъ твореніемъ, какимъ въ свое время была знаменитая „*Zoographia Rossica*“ Палласа. Въ виду того, что составъ русской орнитологической фауны опредѣляется приблизительно въ 800—900 видахъ, а съ залетными птицами, можетъ быть, достигнетъ и полной тысячи, понятна невозможность приготовить описаніе всѣхъ ихъ одновременно къ печати. Поэтому весь трудъ будетъ разбитъ на выпуски, изъ которыхъ каждый будетъ заключать въ себѣ законченную обработку отдѣльнаго семейства или рода. Для перваго начала авторъ приготовилъ и представилъ Академіи описаніе славокъ (*Sylvia*), руководствуясь при этомъ, съ одной стороны, болшею полнотою этого рода въ академической коллекціи, а съ другой—тѣмъ соображеніемъ, что опредѣленіе именно пѣвчихъ птицъ представляетъ наибольшія затрудненія, а потому и въ разработкѣ ихъ встрѣчается наиболѣе надобности. За этимъ первымъ выпускомъ въ непродолжительномъ времени могутъ послѣдовать и еще нѣсколько другихъ, такъ какъ матеріалы для нихъ и литературныя данныя уже разобраны авторомъ и требуютъ только окончательной редакціи.

Независимо отъ этой обширной работы, г. Плеске представилъ для

нашихъ Мемуаровъ обработку замѣчательной орнитологической коллекціи, собранной покойнымъ хранителемъ музея В. Θ. Руссовымъ во время его поѣздокъ по Туркестанскому краю въ 1878 году. Наконецъ, къ той же отрасли зоологіи относятся биологическія наблюденія надъ птицами, сдѣланныя хранителемъ нашего музея В. А. Біанки лѣтомъ 1884 года въ Новгородской губерніи.

Повнанія наши о русской фаунѣ получили полезное приращеніе въ запискѣ магистра зоологіи А. М. Никольскаго объ островѣ Сахалинѣ, который въ зоологическомъ отношеніи составляетъ одну изъ наименѣе изслѣдованныхъ окраинъ Россійской имперіи. Одинъ только академикъ Л. И. Шренкъ далъ точныя свѣдѣнія о млекопитающихъ и немногихъ птицахъ острова, которыхъ онъ могъ наблюдать въ теченіе зимнихъ мѣсяцевъ, проведенныхъ имъ на Сахалинѣ. Покойный И. С. Поляковъ оставилъ послѣ себя только общіе отчеты по поѣздкѣ его по острову въ 1881—1882 годахъ; спутникъ его въ этой поѣздкѣ, А. М. Никольскій, обработалъ собранную ими коллекцію позвоночныхъ животныхъ и въ представленной имъ запискѣ далъ физико-географическій очеркъ острова—климата, орографіи, флоры и фауны позвоночныхъ, и сравненіемъ этой фауны съ фаунами противоположащей части материка Азии и Японскихъ острововъ пытается выяснитъ исторію заселенія Сахалина позвоночными животными.

Въ заключеніе этого перечня трудовъ по зоологіи укажемъ на представленныя г. Варпаховскимъ новыя данныя по ихтиофаунѣ Азиатской Россіи; на описанный ученымъ хранителемъ нашего музея С. М. Герценштейномъ одинъ очень интересный видъ семейства сомовъ, водящихся въ разныхъ мѣстахъ Туркестана; на установленныя г. Моравицемъ два новыя вида рода *Sagabus*, найденныя въ горахъ на востокѣ отъ Ташкента, и на записку, въ которой г. Кулагинъ разобралъ имѣющуюся въ нашемъ музеѣ хотя небольшую, но тѣмъ не менѣе очень примѣчательную коллекцію сѣверныхъ, главнымъ образомъ, сибирскихъ представителей семейства *Lumbricidae*; при этомъ между прочимъ описаны привезенные экспедиціей Вунге и Толя экземпляры, особенно любопытные, какъ относящіеся до крайнихъ сѣверныхъ предѣловъ распространенія дождевыхъ червей; наконецъ, г. Круликовскимъ данъ въ нашихъ Запискахъ обзоръ находящихся въ музеѣ Академіи моллюсковъ, собранныхъ имъ и г. Варпаховскимъ въ восточныхъ губерніяхъ Россіи.

По анатоміи и физиологіи академикъ Ф. В. Овсянниковъ сдѣлалъ предварительное сообщеніе о результатахъ своихъ наблюденій надъ

исторіей развитія рѣчной миноги, а изданія наши украсились цѣлымъ рядомъ трудовъ постороннихъ ученыхъ. Изъ нихъ укажемъ прежде всего на сообщенные намъ докторомъ А. Е. Ооктистовымъ интересные выводы изъ многочисленныхъ, произведенныхъ имъ, опытовъ надъ дѣйствіемъ змѣйнаго яда на животный организмъ: трудъ молодого ученаго есть первый опытъ строго научнаго изслѣдованія дѣйствія этого яда на сердце, на сосуды, на нервныя центры и на периферическіе нервы. Тотъ же ученый произвелъ надъ приростомъ и движеніями гремучешныхъ колець у гремучихъ змѣй рядъ наблюденій, которыми исправляются и дополняются существовавшія доселѣ въ наукѣ мнѣнія объ этомъ предметѣ. Въ ученіе о мышцахъ впесено нѣсколько новыхъ фактовъ запискою С. В. Чернова о моментахъ, маскирующихъ явленіе утомленія мышцы; статью г. Введенскаго объ измѣненіи эффектовъ тетанизации мышцы отъ прохожденія волны возбужденія; предварительнымъ сообщеніемъ г. Гинзбурга о нѣкоторыхъ дѣйствіяхъ мускарина и атропина на обыкновенный нервомышечный препаратъ, и изслѣдованіемъ доцента Варшавскаго университета П. И. Митрофанова о развитіи двигательныхъ нервныхъ окончаній въ попережно-полосатыхъ мышцахъ амфибій. В. Н. Великій сдѣлалъ нѣсколько дополненій къ прежнимъ своимъ изслѣдованіямъ о лимфатическихъ сердцахъ и сосудахъ у нѣкоторыхъ представителей амфибій; г. Казачекъ изложилъ свои наблюденія надъ отрицательнымъ и положительнымъ колебаніемъ перваго тока при раздраженіи; докторъ А. М. Фортунатовъ напечаталъ матеріалы къ вопросу о послѣдовательности и порядкѣ закрытія черепныхъ швовъ у разныхъ инородцевъ, живущихъ въ Россіи, и наконецъ, г. Книпферу мы обязаны сообщеніемъ его интересныхъ изслѣдованій объ анатомическомъ строеніи нѣкоторыхъ органовъ у нѣсколькихъ видовъ колючеголовыхъ глистовъ.

Обращаясь къ занятіямъ историко-филологическаго отдѣленія, мы съ особымъ удовольствіемъ должны засвидѣтельствовать объ успѣшномъ ходѣ двухъ большихъ предпріятій Академіи на пользу русской исторіи, о которыхъ было заявлено въ нашихъ предыдущихъ отчетахъ: издаваемыхъ подъ редакціей Н. Ѳ. Дубровина „Докладовъ и приговоровъ сената въ царствованіе Петра Великаго“ отпечатанъ и выпущенъ въ свѣтъ новый (IV-й) томъ, содержащій въ себѣ документы этого рода за первую половину 1714 года, а приготавлиаемыхъ къ изданію, подъ руководствомъ нашего члена-корреспондента Н. А. Попова „Актовъ Московскаго государства“ отпечатано

полныя 24 листа, въ которыхъ вошли документы, извлеченные изъ столбцовъ Московскаго стола разряднаго приказа, начиная съ 1571 года. Вовосстановочво также шло печатаніе собранныхъ г. Дубровинимъ новыхъ документовъ, разъясняющихъ исторію одного изъ самыхъ блестящихъ дѣяній великой Екатерины — присоединенія Крыма къ Россіи. Въ теченіе года приготовленъ къ выпуску въ свѣтъ IV-й томъ этого сборника.

Важнымъ вкладомъ для древнѣйшаго періода русской исторіи является представленный намъ В. Э. Регелемъ, даровитымъ сыномъ извѣстнаго ботаника-садовода, сборникъ весьма интересныхъ византійскихъ источниковъ и документовъ, на греческомъ языкѣ, найденныхъ авторомъ во время его занятій въ монастырскихъ бібліотекахъ на островахъ Патмосѣ и Халкахъ, въ національной бібліотекѣ въ Афинахъ, въ Ватиканской бібліотекѣ въ Римѣ, въ національной бібліотекѣ въ Мадридѣ и въ Британскомъ музеѣ въ Лондонѣ. Въ этотъ сборникъ входятъ: 1) бывшее доселѣ неизвѣстнымъ житіе императрицы Θεодоры, которою въ 842 году восстановлена въ Византіи православная вѣра; 2) повѣствованіе о крещеніи Руси при Владимірѣ, найденное, г. Регелемъ въ Патмосѣ, и котораго понинѣ была извѣстна только вторая половина по списку Бандури въ Парижѣ; 3) документы о поставленіи русскихъ епископовъ при митрополитѣ Θεогностѣ въ XIV вѣкѣ; 4) письмо Египетскаго султана Насра къ Византійскому императору Андронику III, важное для поясненія отношеній послѣдняго къ Руси; 5) письма Русскаго митрополита Исидора, извѣстнаго участника въ Флорентійской уніи; 6) грамота, изданная прежде невѣрно, Константинопольскаго патріарха Іоасафа 1561 года, утверждающая санъ царя за великимъ княземъ Іоанномъ IV Васильевичемъ; 7) письма Александрійскаго патріарха Мелетія Пиги къ царю Θεодору Іоанновичу, царицѣ Иринѣ, Борису Годуну и къ другимъ лицамъ при московскомъ дворѣ въ концѣ XVI вѣка, въ первый разъ издаваемыхъ по рукописямъ Патмосскимъ и Афинскимъ.

По классической филологіи академикъ А. К. Наукъ напечаталъ въ нашемъ Вюллетенѣ обширную статью о басняхъ Фѣдра, въ которой онъ показалъ, что въ сильно испорченномъ, дошедшемъ до насъ текстѣ этого писателя множество не замѣченныхъ доселѣ ошибокъ могутъ быть устранены помощью совершенно надежныхъ поправокъ. Кроме того, продолжая работать для заграничныхъ издателей, онъ напечаталъ въ Лейпцигѣ 9-мъ изданіемъ двѣ трагедіи Софокла (Аяксъ и Филоклетъ), внеся при этомъ въ текстъ новыя поправки

на основаніи, какъ собственныхъ конъектуръ, такъ и трудовъ другихъ эмендаторовъ.

Въ числѣ занятій нашихъ ориенталистовъ укажемъ на двѣ появившіяся въ нашихъ изданіяхъ замѣтки академика В. П. Васильева по буддизму, озаглавленныя: „Викшу на угощеніи“.

Академикъ В. В. Радловъ напечаталъ 1-й выпускъ своего „Опыта словаря турецкихъ нарѣчій“, о которомъ мы уже упоминали въ прошлогоднемъ отчетѣ. Судя по объему, въ какомъ задуманъ этотъ громадный трудъ, можно рассчитывать, что весь словарь составитъ собою отъ 20 до 25 выпусковъ, по 20 листовъ въ каждомъ, и если, какъ надѣется авторъ, ему удастся ежегодно издавать по два такихъ выпуска, то печатаніе его займетъ отъ десяти до двѣнадцати лѣтъ. Изъ этого можно уже заключить, какое важное значеніе будетъ имѣть этотъ трудъ для изученія обширной группы турецкихъ нарѣчій.

Матеріаломъ для изученія одного изъ этихъ нарѣчій—османскаго—послужатъ представленныя г. Радловымъ въ транскрипціи двѣ народныя книжки: „Исторія Кер-оглу“ и „Шахъ-Исмаилъ“, записанныя въ Константинополѣ венгерскимъ ученымъ, докторомъ Имаць Куношомъ, которыя составятъ собою первый выпускъ VIII-го тома издаваемыхъ г. Радловымъ „Образцовъ народной литературы турецкихъ племенъ“.

Членъ-корреспондентъ Академіи Д. А. Хвольсонъ сообщилъ намъ свое интересное изслѣдованіе о найденныхъ въ Семирѣченской области сирійскихъ надгробныхъ надписяхъ.

Наконецъ, въ читанныхъ у насъ двухъ запискахъ ученаго хранителя нашего Азіатскаго музея О. Э. Лемма, касающихся коптской литературы, предложены, въ одной,—критика нѣсколькихъ коптскихъ рукописей Борджіанскаго музея, интересныхъ для исторіи Александрійскихъ патріарховъ, а въ другой—разборъ древняго памятника народной коптской литературы: сказки о царѣ Зенонѣ и его двухъ дочеряхъ.

Въ нынѣшнемъ году происходило соисканіе нѣкоторыхъ изъ премій, присуждаемыхъ Академіей за ученые труды по разнымъ отраслямъ наукъ. Послѣдствія этихъ конкурсовъ заключаются въ слѣдующемъ.

Ломоносовская премія (1,000 руб.), присуждаемая по физико-математическому отдѣленію за ученые изслѣдованія и открытія, сдѣланныя въ Россіи въ области физики, химіи и минералогіи, назна-

чена профессору П. Лачинову и доценту М. Ерофьеву за превосходно выполненное ими исследование чрезвычайно замѣчательнаго метеорита, упавшаго на землю 10-го сентября 1886 года близъ деревни Новый Урей, Краснослободскаго уѣзда, Пензенской губерніи. О важности этой работы свидѣтельствуетъ то живѣйшее вниманіе, съ какимъ весь ученый міръ встрѣтилъ результаты ея, изложенные авторами въ двухъ сочиненіяхъ ихъ на русскомъ ¹⁾ и нѣмецкомъ языкахъ. Весьма точнымъ, сопряженнымъ съ большими трудностями, исследованиемъ этого попавшаго къ намъ странника изъ небесныхъ пространствъ установлено несомнѣнно присутствіе въ его составѣ алмазовъ, правда—въ видѣ очень мелкихъ, почти микроскопическихъ кристалловъ, но тѣмъ не менѣе составляющихъ 1% всего вѣса метеорита, что даетъ на 1,761 грам. его, 85,43 каратовъ алмаза. Замѣтимъ, что еще Густавъ Розе, при исследованіи одного метеорита, упавшаго въ Венгріи, высказывалъ предположеніе о вѣроятномъ существованіи алмазовъ въ метеорномъ желѣзѣ; но это было лишь предположеніе, выведенное изъ однихъ спекулятивныхъ соображеній и доказывающее только особую проницательность знаменитаго минералога. Дѣйствительное же, первое открытіе алмаза въ метеорныхъ камняхъ безспорно составляетъ неотъемлемую заслугу двухъ русскихъ ученыхъ и вмѣстѣ съ тѣмъ служитъ блестящимъ подтвержденіемъ остроумной догадки Розе. Но и кромѣ этого, особый интересъ для науки представляетъ исследование гг. Ерофьева и Лачинова относительно общаго состава ново-урейскаго метеорита, столь богатаго магнезіей и напоминающаго собою составъ оливина. На этомъ основаніи авторы построили гипотезу о происхожденіи въ метеорномъ камнѣ карбоната и алмаза, объясняя себѣ образованіе этихъ минераловъ вслѣдствіе возстановляющаго дѣйствія углеродистыхъ водородовъ, окиси углерода и углекислоты на оливиную массу, которую первоначально представлялъ собою ново-урейскій метеоритъ. По своему составу онъ не можетъ быть отнесенъ ни къ одному изъ отдѣловъ, принимаемыхъ существующими доселѣ классификаціями метеоритовъ, и поэтому наши исследователи предложили дать ему, какъ представителю особаго типа, названіе урейлита. Такимъ образомъ, исследованиемъ гг. Ерофьева и Лачинова вносятся въ науку весьма важныя новыя факты для ближайшаго познанія метеоритовъ,

¹⁾ Описаніе ново-урейскаго метеорита О.-Петербургскаго лѣснаго института доцента М. Ерофьева и профессора П. Лачинова. С.-Пб. 1888.

на которые въ наше время все болѣе и болѣе устремляется самое горячее вниманіе ученыхъ—въ надеждѣ отъ этихъ гостей къ намъ изъ небесныхъ пространствъ получить разъясненіе интереснѣйшихъ вопросовъ космографіи.

Премія имени академика Гельмерсена (500 р.), назначаемая за самостоятельныя изысканія по геологіи, палеонтологіи и физической географіи Россіи и сопредѣльныхъ странъ Азіи, присуждена въ нынѣшнемъ году старшему геологу геологическаго комитета Ѳ. Н. Чернышеву за наданное имъ сочиненіе о фаунѣ средняго и верхняго девона западнаго склона Урала, служащее какъ бы продолженіемъ или дополненіемъ напечатаннаго два года передъ тѣмъ труда того же автора объ органическихъ остаткахъ ниже-девонскихъ отложений. Плодомъ новаго труда г. Чернышева является такое обогащеніе нашихъ познаній о девонской фаунѣ, что число видовъ, остатки которыхъ теперь описаны имъ изъ средняго и верхняго отдѣловъ этой системы, достигло 160 формъ, то-есть, почти учетверилось сравнительно съ числомъ, какое было дотолѣ извѣстно. Собственноличныя наблюденія, произведенныя на мѣстѣ въ обширныхъ размѣрахъ, вмѣстѣ съ внимательнымъ изученіемъ всей литературы предмета, доставили г. Чернышеву возможность установить для девонской системы на западномъ склонѣ Урала особое подраздѣленіе, которое даетъ во многомъ совершенно новое представленіе о составѣ, какъ ея, такъ и самого уральскаго кряжа. Довольно сказать, что верхне-силурійскія отложения, которые доселѣ изображались тянущимися болѣе или менѣе широкою, почти непрерывною полосой вдоль западнаго склона Урала, должны отнынѣ совершенно исчезнуть съ геологической карты края, уступивъ свое мѣсто ниже- и средне-девонскимъ осадкамъ. Сравненіе уральскихъ девонскихъ слоевъ съ отложениями Европейской Россіи и Сибири приводитъ ко многимъ новымъ и интереснымъ выводамъ, для которыхъ автору, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, приходилось подвергать имѣющійся палеонтологическій матеріалъ почти полной переработкѣ. Сдѣланное г. Чернышевымъ сопоставленіе русскихъ девонскихъ органическихъ остатковъ и отложений съ западно-европейскими и американскими имѣетъ особенное значеніе и для иностранныхъ геологовъ, уже по достоинству оцѣнившихъ работы г. Чернышева.

Награды имени Ёера, раздаваемая черезъ каждыя три года за сочиненія по біологическимъ наукамъ, состоятъ изъ почетной медали, назначаемой, въ видѣ высшей награды, ученымъ, существенно по-

двинувшимъ ту или другую изъ этихъ наукъ цѣлымъ рядомъ многолѣтнихъ трудовъ, и изъ денежной проміи, присуждаемой за отдѣльныя сочиненія. Первой удостоенъ въ нынѣшнемъ году почетный членъ Академіи, тайный совѣтникъ А. Э. Миддендорфъ, а второй—профессоръ университета св. Владиміра В. В. Подвысоцкій за произведенныя имъ изслѣдованія надъ регенераціей почки и адипоцинокъ желѣза.

На нынѣшній же годъ падала очередь присужденіи преміи Рюглицкаго за анатомико-микроскопическія изслѣдованія центральной нервной системы, и предложенныхъ таврическимъ дворянствомъ наградъ за исторію русскаго дворянства въ связи съ развитіемъ Россійскаго государства. И та, и другая изъ этихъ наградъ остались не присужденными, за появленіемъ въ обоихъ конкурсахъ ни одного такого сочиненія, которое отвѣчало бы постановленнымъ конкурсными правилами условіямъ.

Возросшее съ теченіемъ времени до весьма уже значительныхъ размѣровъ число раздаваемыхъ Академіей наградъ за сочиненія по разнымъ отраслямъ наукъ, увеличилось въ этомъ году учрежденіемъ еще одной преміи, которая, начиная съ 1893 года, будетъ раздаваема черезъ каждыя пять лѣтъ за сочиненія по политической экономіи и государственнымъ финансамъ и носить имя бывшаго нашего почетнаго члена Самуила Алексѣевича Грейга. Существованіе этой преміи навсегда обезпечено внесеннымъ въ Академію капиталомъ въ 3,500 рублей, собраннымъ на этотъ предметъ друзьями и почитателями покойнаго Грейга.

Какъ бы ни радовалась Академія такому приумноженію находящихся въ ея распоряженіи средствъ этого рода для поощренія и оживленія ученыхъ трудовъ въ Россіи, она порадовалась бы еще искреннѣе, еслибы получила возможность тому же содѣйствовать болѣе дѣйствительнымъ въ этомъ случаѣ средствомъ — изданіемъ въ свѣтъ трудовъ постороннихъ для Академіи ученыхъ, трудовъ, которые, по причинѣ своей специальности, не находятъ себѣ частныхъ издателей, по которымъ, при нынѣшнемъ развѣтн у насъ серьезныхъ занятій по разнымъ отраслямъ знанія, могли бы придать русской наукѣ подобающее ей значеніе въ европейскомъ ученомъ мірѣ.

II.

Отчетъ по Отдѣленію русскаго языка и словесности.

Отдѣленіе русскаго языка и словесности продолжало въ истекающемъ году ту дѣятельность, которая указана отдѣленію при самомъ его учрежденіи. Можно сказать болѣе: задача, выпавшая на долю отдѣленія, намѣчена была еще въ ту пору, когда возникла и устранилась Академія Наукъ. Въ первые годы ея существованія въ средѣ ея образовалось такъ-называемое Россійское собраніе, цѣлью котораго было составленіе русской грамматики и словаря русскаго языка. Къ этой же цѣли стремилась и Россійская академія, завѣщавшая ее и отдѣленію русскаго языка и словесности. Россійская академія передала отдѣленію болѣе семидесяти тысячъ объясненныхъ словъ, на двадцать буквъ; обработку словъ на остальныхъ двѣнадцать буквъ приняли на себя члены Отдѣленія, и въ числѣ ихъ знаменитый Востоковъ. Спросъ на словарь былъ такъ великъ, что словарь Россійской академіи сдѣлался рѣдчайшею книгою и приобрести его можно было только „за непомерно высокую цѣну“. Отываясь на требованіе общества, отдѣленіе немедленно приступило къ новому изданію словаря. Рѣшено было вносить въ словарь всѣ слова, употреблявшіяся въ языкѣ въ разные эпохи его существованія; областныя слова помѣщать въ словарь въ такомъ только случаѣ, если они пополняютъ ощутительный недостатокъ въ языкѣ; изъ иностранныхъ словъ отвергать такія, какія введены прихотью и употребляются не народомъ, а только нѣкоторыми лицами, какъ на примѣръ: вояжировать, компрометировать и т. д. Начертавъ планъ для своихъ занятій и главнымъ образомъ для словарныхъ работъ, отдѣленіе представило его на утвержденіе общаго собранія Академіи Наукъ. Общее собраніе Академіи, одобревъ планъ, заявило, что „каждый членъ физико-математическаго отдѣленія Академіи готовъ содѣйствовать при разсмотрѣніи и повѣркѣ объясненія словъ и выраженій, относящихся къ его наукѣ“. Заявленіе это принято съ сочувствіемъ и навсегда сохранится въ лѣтописяхъ Академіи: оно послужило какъ бы залогомъ того единодушія, которое такъ важно для академической жизни вообще. Впервые приступая къ работамъ по словарю, члены отдѣленія утверждали, что „самая настоятельная нужда въ словарѣ чувствуема всѣми“. Болѣе сорока лѣтъ прошло

съ того времени, и теперь слѣдуетъ повторить то же самое. Главную работу для удовлетворенія этой насущной потребности принялъ на себя неутомимый труженикъ русской науки, академикъ Я. К. Гротъ, предсѣдательствующій въ отдѣленіи русскаго языка и словесности.

Ординарный академикъ Я. К. Гротъ посвящалъ все время, оставшееся у него отъ исполненія обязанностей предсѣдательствующаго, на продолженіе порученнаго ему отдѣленіемъ труда по приготовленію новаго изданія академическаго словаря. Въ истекшемъ году сдѣланъ важный успѣхъ въ ходѣ этого дѣла введеніемъ новаго приема записыванія словъ на карточки одинаковаго размѣра, располагаемыхъ въ строго-алфавитномъ порядкѣ въ особо устроенные для того ящики. Этотъ приемъ существенно способствуетъ къ упорядоченію и ускоренію работы. Такимъ образомъ вновь переписаны, дополнены и снабжены примѣрами слова на первыя буквы алфавита. Выписками примѣровъ изъ писателей занимались, сверхъ самого академика, преимущественно г. Шейнъ, почтенный собиратель памятниковъ народной словесности, и г. Сimoni, недавно окончившій курсъ въ ядѣннемъ университетѣ. Г. Шейнъ принялъ на себя извлеченію примѣровъ изъ сочиненій Печерскаго (Мельникова) и С. Т. Аксакова, а г. Сimoni — изъ Истории Карамзина. Приготовительную работою по дополненію прежняго изданія словаря занимались, какъ и въ прошломъ году, молодые ученые Пѣтуховъ и Смирновъ, изъ которыхъ первый въ настоящее время трудится надъ буквою *П*, а второй надъ буквою *С*. Чтобы по возможности приблизить начало появленія словаря, предполагается издавать его выпусками и въ наступающемъ году приступить къ печатанію.

Кромѣ того, подъ наблюденіемъ академика Я. К. Грота: 1) изданы въ нынѣшнемъ году 43-й и 44-й томы „Сборника втораго отдѣленія Академіи Наукъ“; 2) печаталась въ русскомъ переводѣ г. Паландера біографія жившаго въ прошломъ столѣтіи академика Лаксмана, составленная профессоромъ Гельсингфорскаго университета Лагусомъ; 3) печатались сочиненія профессора Котляревскаго; 4) составленъ указатель ко всѣмъ изданіямъ, какъ Отдѣленія русскаго языка и словесности, такъ и Россійской академіи, который также будетъ напечатанъ.

Первый томъ описанія Черлогоріи П. А. Ровинскаго окончень печатаніемъ и будетъ выпущенъ, какъ скоро получится изготовляемая въ генеральномъ штабѣ карта этой страны.

Ординарный академикъ Ѳ. И. Буслаевъ напечаталъ: 1) седьмымъ

изданіемъ свой „Учебникъ русской грамматики, сближенной съ церковно-славянскою“, и 2) третьимъ изданіемъ „Русскую Хрестоматию Памятники древней русской литературы и народной словесности“, съ историческими, литературными и грамматическими объясненіями и съ словаремъ. По поводу седьмого изданія „Учебной грамматики“ О. И. Буслаевъ говоритъ, что онъ „не только исправилъ ее и дополнилъ, какъ значится въ заглавіи, но и переработалъ съ первой страницы и до послѣдней, между прочимъ внесши въ нее все существенное и необходимое изъ книги: „Русское Правописаніе“, составленной академикомъ Я. К. Гротомъ по порученію втораго отдѣленія Академіи Наукъ. Свидѣтельство такого филолога, какъ О. И. Буслаевъ, имѣетъ неоспоримое значеніе для вѣрной и безпристрастной оцѣнки труда академика Грота.

Въ нынѣшнемъ году исполнилось пятидесятилѣтіе научной дѣятельности академика О. И. Буслаева. Отдѣленіе русскаго языка и словесности привѣтствовало своего глубокоуважаемаго сочлена, труды котораго занимаютъ высокое мѣсто въ русской литературѣ и наукѣ. Съ полною справедливостію можно и должно сказать, что „велики заслуги О. И. Буслаева въ дѣлѣ преподаванія роднаго слова и изслѣдованія памятниковъ древней нашей письменности и русскаго искусства. Вооруженный талантомъ и знаніемъ, онъ въ той и другой области проложилъ новые пути, признанные единственно вѣрными и обязательными для всѣхъ вступающихъ на то же поприще“. Какъ доблестный труженикъ на научномъ поприщѣ, освѣтившій путь для молодыхъ поколѣній, О. И. Буслаевъ можетъ сказать со всею искренностію великаго учителя:

Богъ въ помощь вамъ, младое племя,
И вамъ, грядущіе вѣка.

Сверхъ работъ по грамматикѣ и словарю, въ кругъ занятій втораго отдѣленія, указанныхъ учредительнымъ актомъ, входятъ: изслѣдованія въ области исторіи русской словесности, а также и русской исторіи, и изученіе славянскихъ нарѣчій относительно къ языку русскому.

Одну изъ самыхъ важныхъ эпохъ въ исторіи умственной и общественной жизни Россіи составляетъ эпоха Петра Великаго. Для всесторонняго изученія и справедливой оцѣнки личности и дѣятельности Петра Великаго, предпринято изданіе „такого собранія его писемъ и бумагъ, которое совмѣстило бы въ себѣ все, что вышло

изъ-подъ пера монарха, посвятившаго всю жизнь возвеличенію горячо любимой имъ Россіи"; и при этомъ выражена надежда, что „когда собраніе писемъ и бумагъ Петра Великаго будетъ довершено, образъ великаго монарха предстанетъ передъ безпристрастнымъ потомствомъ въ полномъ величіи“. Послужить этой прекрасной цѣли, для достиженія которой требуется много энергіи, самаго упорнаго труда и обширныхъ, разностороннихъ знаній, принялъ на себя нашъ сочленъ по отдѣленію А. Ѳ. Бычковъ. Въ истекающемъ году ординарный академикъ А. Ѳ. Бычковъ занялъ былъ приготовленіемъ къ изданію втораго тома писемъ и бумагъ Петра Великаго, къ печатанію котораго и приступилъ. Сверхъ писемъ, въ которыхъ проявляется заботливость монарха о внутреннемъ преуспѣяніи государства, въ этотъ томъ войдетъ нѣсколько документовъ, освѣщающихъ наши политическія отношенія къ сосѣдственнымъ государствамъ. Не менѣе любопытны письма, заключающія въ себѣ распоряженія относительно покоренія Нотебурга (Орѣшка), и подробная реляція, отправленная государемъ о взятіи этой крѣпости. „Зѣло жестоко сей орѣхъ былъ“, писалъ по случаю ея покоренія Петръ Великій, — „однако жъ, слава Богу, счастливо разгрызень“. Во многихъ письмахъ, посланныхъ государемъ къ своимъ сподвижникамъ, выражается живая радость по случаю взятія Нюеншанца и побѣды, одержанной надъ шведскимъ генераломъ Кроніуртомъ. Въ примѣчаніяхъ къ этому тому, по примѣру перваго, будетъ дано мѣсто отвѣтнымъ письмамъ разныхъ лицъ государю; многія изъ этихъ писемъ заключаютъ въ себѣ любопытныя данныя, впервые имѣющія появиться въ свѣтъ.

Подъ наблюденіемъ А. Ѳ. Бычкова продолжалось печатаніе словаря древняго русскаго языка покойнаго академика И. И. Срезневскаго и второй томъ „Вѣлорусскаго сборника“ П. В. Шейпа. По порученію отдѣленія, А. Ѳ. Бычковъ написалъ разборъ книги Ан. П. Чехова подъ названіемъ: „Въ сумеркахъ“, представленной на соисканіе Пушкинской преміи. Тѣмъ же академикомъ напечатанъ пайденный имъ отрывокъ изъ „Евгенія Онѣгина“ Пушкина, именно „Путешествіе по Россіи“, сличенный съ черновыми рукописями поэта, хранящимися въ Румянцовскомъ музеѣ.

При изслѣдованіи памятниковъ русской литературы, существенный вопросъ заключается въ опредѣленіи ихъ самостоятельности и отношенія ихъ къ тѣмъ иностраннымъ произведеніямъ, съ которыми они находятся въ большой или меньшей связи. Твердья, неизбѣжныя основы для подобнаго рода изслѣдованій положены Востоковымъ въ

его классическомъ описаніи рукописей Румянцовскаго музея. Въ краткихъ, но драгоценныхъ для науки, замѣчаніяхъ Востоковъ указывается на источники описываемыхъ памятниковъ, опираясь на данныя, представляемыя языкомъ рукописей. Выясненіе литературной исторіи памятниковъ нашей старинной словесности имѣетъ въ виду въ своихъ научныхъ работахъ и сочленъ нашъ А. Н. Веселовскій. Исслѣдованія и статьи ординарнаго академика А. И. Востоловскаго появившіяся въ истекающемъ году, помѣщены въ различныхъ временныхъ изданіяхъ русскихъ и иностранныхъ: въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка и словесности, въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія, въ Вѣстникѣ Европы, въ *Archiv für slavische Philologie*, въ *Giornale storico della letteratura* и другихъ.

Въ Сборникѣ отдѣленія русскаго языка и словесности академикъ А. Н. Веселовскій помѣстилъ продолженіе своихъ изслѣдованій „Изъ исторіи романа и повѣсти“. Сводя въ одинъ отдѣлъ повѣсти, дошедшія до насъ въ бѣлорусскомъ пересказѣ въ рукописи XVI столѣтія, и давая имъ названіе славяно-романскихъ, А. Н. Веселовскій говоритъ: „Мѣсто, занимаемое ими въ исторіи развитія славянской повѣсти вообще, со включеніемъ русской, приходится между византийскимъ вліяніемъ, обусловившимъ древній составъ юго-славянской литературы, и позднимъ западнымъ. Въ славянскую среду наши повѣсти вносили свѣдѣнія о чуждомъ обиходѣ рыцарства и его особомъ нравственномъ кодексѣ. Первый усваивался внѣшнимъ образомъ; многое показываетъ, что нѣкоторыя его черты были неясны и понимались въ половину“. Въ романѣ и повѣсти необходима любовь, а пониманіе любви „плохо согласовалось съ отрицательнымъ взглядомъ на женщину, господствовавшимъ въ средневѣковомъ обществѣ“. И русскіе, и западно-европейскіе книжники усордно нападали на женщинъ. Въ русскомъ произведеніи читаемъ: „Егда загорится хранина, чѣмъ ее гасити? Водю. Что болѣе воды? Вѣтръ. Что болѣе вѣтра? Гора. Что сильнѣе горы? Человѣкъ. Что болѣе можетъ человѣка? Хмѣль: отнимаетъ руки и ноги. Что лютѣе хмѣлю? Сонъ. Что лютѣе сна? Жена зла“. Въ старо-французскомъ памятникѣ отецъ такъ поучаетъ сына: „Иди за львомъ и дракономъ, за медвѣдемъ, леопардомъ и скорпіономъ: не ходи только за злою женой, какъ бы тебя ни улещали, и мысленно моли Господа, славнаго и всемогущаго, дабы Онъ спасъ тебя отъ женскихъ ковъ, да и самъ отъ нихъ стерегись“. По замѣчанію академика А. И. Востоловскаго, „позвія любви

и красота отразилась въ славяно-романской повѣсти блѣдными силуэтами; въ длинной вереницѣ приключеній и турнировъ, храбрыхъ рыцарей и влюбленныхъ царевнъ мы безъ помощи западныхъ орнаментовъ, не нашли бы, на комъ остановить глаза и не сказали бы: вотъ она! Такова судьба всѣхъ первыхъ откровеній: ихъ заслуга въ починѣ, а не въ завершеніи; въ этомъ заключается интересъ славяно-романскихъ повѣстей⁴. Установивъ такую точку зрѣнія, авторъ остается вѣренъ ей въ изслѣдованіи и цѣлаго, и частей. Онъ съ необычайною тщательностью слѣдитъ за каждою фразою, за каждымъ словомъ, даже за каждою буквою (какъ напримѣръ, въ собственныхъ именахъ), сравнивая русскія повѣсти съ иностранными, и доводитъ свое сравненіе до самыхъ мельчайшихъ подробностей, съ цѣлью уяснить происхожденіе и литературную судьбу изучаемаго памятника. Въ трудѣ, о которомъ идетъ рѣчь, академикъ А. Н. Веселовскій строго научнымъ образомъ рассматриваетъ южно-славянскую повѣсть о Трой и бѣлорусскія повѣсти о Тристанѣ, Бовѣ и Аттигѣ; къ изслѣдованію приложонъ текстъ повѣстой. Ученый изслѣдователь приходитъ къ слѣдующимъ выводамъ: „На сколько переводы вѣрно сохранили намъ свои подлинники—объ этомъ судить трудно; подлинника Троянской повѣсти мы не знаемъ; бѣлорусскій Тристанъ не встрѣтился пока въ этомъ видѣ ни въ одномъ западномъ пересказѣ, и если бѣлорусскій Бова часто дословно переведенъ съ италіанскаго, то великорусскій Бова королевичъ, также перешедшій къ намъ черезъ сербскія руки, представляетъ отличія, не находящіяся ни въ одной италіанской версіи и вмѣстѣ съ тѣмъ не принадлежація русской народной передѣлкѣ. Вѣроятно, не только переводили, но и усвоили передѣлывая: на почвѣ этого сербскаго усвоенія и выросла наша русская сказка о Бовѣ. Сербскій подлинникъ бѣлорусской повѣсти не найденъ; романическаго исторія Бовы проникла къ южнымъ славянамъ, сколько пока извѣстно, въ хорватскомъ переводѣ. Особая популярность досталась на долю Бовы на Руси; повѣсть почему-то поправилась: объясненіе лежитъ въ случайностяхъ народнаго вкуса или въ томъ, что намъ представляется случайностью... Языкъ всѣхъ трехъ повѣстей—бѣлорусскій шестнадцатаго вѣка. Это даетъ нашимъ текстамъ особое значеніе для изученія литературнаго бѣлорусскаго языка, для котораго мы принуждены были еще недавно ограничиваться матеріаломъ, представляемымъ Библіей Скорины, Литовскимъ статутомъ, лютеранскимъ катехизисомъ, хрониками, актами и тому подобн. Въ послѣднее время число бѣлорусскихъ памятниковъ

увеличивается, а вмѣстѣ съ тѣмъ выясняется болѣе и болѣе значеніе бѣлорусской письменности въ общерусскомъ литературномъ развитіи“, и т. д.

Ординарный академикъ И. В. Ягичъ, находящійся, къ сожалѣнію, вдали отъ насъ, продолжалъ свои изслѣдованія въ области славянской филологіи и преимущественно церковно-славянскаго языка, судьбы котораго такъ тѣсно и неразрывно связаны съ судьбами языка русскаго. Только самое короткое время уважаемый сочленъ нашъ провелъ въ этомъ году въ нашей академической средѣ; но не смотря на свое пребываніе и ученую дѣятельность за границею, онъ принималъ участіе въ трудахъ отдѣленія русскаго языка и словесности. Въ настоящее время печатается второй томъ весьма важнаго въ научномъ отношеніи труда академика И. В. Ягича: „Источники для исторіи славянской филологіи“. Въ первомъ томѣ помѣщены письма Добровскаго и Копитара въ повременномъ порядкѣ, во второмъ—письма Копитара къ Ганкѣ и другимъ славянскимъ ученымъ, письма Караджича къ Копитару, Кепена къ Добровскому и т. д. Академикъ И. В. Ягичъ началъ печатать свой новый трудъ подъ названіемъ: „Разсужденія южно славянской и русской старины о церковно-славянскомъ языкѣ“. Здѣсь помѣщены памятники, относящіеся къ началу славянской письменности и къ борьбѣ за славянскую письменность; разсужденіе Іоанна, экзарха Болгарскаго, о славянскомъ языкѣ; статья „о восьми частяхъ слова“; „книга Константина философа и грамматика о письменехъ“ и др. Академикомъ Ягичемъ впервые указаны греческіе источники статьи черноризца Храбра, пользовавшейся большимъ почетомъ у нашихъ книжниковъ, доказательствомъ чему служатъ многочисленные списки и разнообразныя передѣлки ея. Весьма любопытна для исторіи славянской филологіи статья „о восьми частяхъ слова“, встрѣчающаяся во многихъ рукописяхъ и приписываемая „всѣмъ и повсюду“ Іоанну, экзарху Болгарскому. Только Горскій и Невоструевъ видѣли въ ней произведеніе древне-сербской письменности XIII—XIV столѣтій. Подвергнувъ замѣчательную статью самому подробному научному разбору, нашъ сочленъ отвергаетъ общепринятое мнѣніе и высказываетъ слѣдующее: „Статья „о восьми частяхъ слова“ составлена по очевъ позднимъ греческимъ образцамъ гдѣ-нибудь въ Сербіи въ теченіе XIV вѣка, скорѣе въ началѣ или въ первой половинѣ этого столѣтія, чѣмъ позднѣе. Изъ сербскихъ списковъ она перешла съ обыкновенною передѣлкою въ болгарскіе, въ особенности въ молдо-

валахійскіе списки, которые въ свою очередь послужили источникомъ для распространенія этой статьи въ литературѣ русской". Самое видное мѣсто въ напечатанной части труда занимаютъ изслѣдованія академика Ягича, посвященныя сочиненію Константина, философа и грамматика, жившаго въ первой половинѣ XV столѣтія въ Сербіи при дворѣ Сербскаго деспота Стефана Лазаревича. Этотъ замѣчательный памятникъ впервые издается въ его полномъ объемѣ, а пояснительный анализъ ученаго изслѣдователя придаетъ особенную цѣну изданію. Академикомъ И. В. Ягичемъ составленъ обширный научный разборъ (помѣщенный въ Вѣстникѣ Изящныхъ Искусствъ) труда г. Стасова: „Славяно-русскій и восточный орнаментъ". По порученію отдѣленія, И. В. Ягичъ написалъ также весьма обширный разборъ книги профессора А. И. Соболевскаго: „Лекціи по исторіи русскаго языка", представленной на соисканіе преміи графа Д. А. Толстаго. За границею академикъ И. В. Ягичъ ведетъ попрежнему редакцію журнала, посвященнаго славянской филологіи и пользующагося вполне заслуженною извѣстностью въ ученномъ мѣрѣ,

Въ истекающемъ году отпечатанъ пятый томъ „Матеріаловъ для исторіи Императорской Академіи Наукъ", издаваемыхъ по мысли г. президента Академіи графа Д. А. Толстаго. Новый томъ академическаго изданія заключаетъ въ себѣ много любопытныхъ свѣдѣній, какъ для исторіи Академіи Наукъ, такъ и для характеристики умственной и общественной жизни того времени. Мы находимъ здѣсь извѣстія о трудахъ и предпріятіяхъ академикомъ и другихъ лицъ, принимавшихъ участіе въ движеніи русской литературы и науки; о лекціяхъ, читанныхъ профессорами и адъюнктами Академіи Наукъ; о сочиненіяхъ, представляемыхъ на судъ Академіи, и т. д.

Историкъ Татищевъ писалъ въ Академію Наукъ: „По доброхотству моему ко отечеству и предпочтенію Академіи, изыскивая отъ древнихъ исторіей, такожъ натуральныхъ и хитростныхъ диковинокъ, яко же нѣсколько древнихъ, немалою цѣною покупая книги, въ академію всегда отдавалъ. Но понеже чрезъ весь годъ не токмо авизъ-календарей и другихъ новоизданныхъ при Академіи книгъ и ландкартъ, но и отповѣди на прежде посланные не получалъ, того ради и собранное нынѣ послать удержался. Токмо посылаю при семъ одну въ морѣ пойманную весьма странную рыбу, которая видомъ подобна бы северюгѣ, по ротъ у ней не въ томъ мѣстѣ и перья нѣтъ... Не безызвѣстно же Академіи, что чрезъ 22 года трудился, а древней русской исторіи одну часть нынѣ совсѣмъ оканчиваю; токмо какъ

я общался нѣкоторымъ знатымъ благодѣтелямъ, оную переведши на французскій языкъ, вскорѣ по напечатаніи русской отдать: токмо я опасаюсь, чтобъ переводчикъ не погрѣшилъ, а паче, что я, не зная французскаго языка, то и погрѣшности усмотрѣть не могу. И для того разсудилъ лучше на нѣмецкій перевести, для котораго прошу, чтобъ Академія трудъ свой приложила такого переводчика сыскать. И какъ скоро она переведена будетъ, то русскую для печатанія немедленно поручу“.

Подобно тому, какъ ученый Татищевъ, занимаясь отечественною исторіей, не оставался чуждъ и области естественныхъ наукъ, члены нашей Академіи, читая лекціи въ академическомъ университетѣ, не ограничивались одною своею спеціальностью. Въ объявленіи о лекціяхъ на 1742 годъ говорится: „Христлибъ-Эрготтъ Геллертъ, адъюнктъ академіи, читать будетъ логику и метафизику Волфову, порядкомъ Тиммиговымъ, публично, а приватно охотниковъ обучать намѣренъ въ физикѣ и математикѣ. Михайло Ломоносовъ, адъюнктъ академіи, руководство къ географіи физической, чрезъ господина Крафта сочиненное, публично толковать будетъ, а приватно охотникамъ наставленіе давать намѣренъ въ химіи и исторіи натуральной о минералахъ: такожъ обучать въ стихотворствѣ и штилѣ руссійскаго языка“.

Потребность въ изученіи иностранныхъ языковъ вызывала составленіе словарей, и въ Академію неоднократно обращались съ просьбою разсмотрѣть и напечатать тотъ или другой словарь. Бывшій учитель екатеринбургской латинской школы Кириакъ Кондратовичъ выражаетъ, въ своей челобитной, желаніе „быть профессоромъ лексиконовъ при Академіи Наукъ, латино-руссискаго и руссійско-латинскаго“. Кондратовичъ былъ почтеннымъ, добросовѣстнымъ труженикомъ и пользовался такимъ уваженіемъ, что его называли даже однимъ изъ „преобразователей нашей словесности въ первой половинѣ восемнадцатаго вѣка“. Но Академіи приходилось иногда имѣть дѣло съ людьми, вовсе не приготовленными къ научнымъ работамъ и, не смотря на то, желавшими во что бы ни стало добиться напечатанія трудовъ своихъ. Правительствующій сенатъ, склоняясь на настоячивыя просьбы Іоганна-Людвига Эгера, предписалъ Академіи Наукъ разсмотрѣть и въ чемъ нужно исправить составленный просителемъ русско-нѣмецкій лексиконъ. Эгеръ увѣрялъ, что составленный имъ лексиконъ „приведенъ въ всевозможное совершенство, какъ по выбору изъ разныхъ славенскихъ и руссійскихъ книгъ, такъ по прилежному испытанію и провѣдыванію употребляемыхъ въ руссійскомъ

народѣ старинныхъ и новѣйшихъ рѣчей“ и т. д. На дѣлѣ оказалось совершенно иное. Адауровъ и Таубертъ, рассмотрѣвъ словарь, заявили, что отъ него „не токмо великой, но весьма никакой пользы ожидать не можно“: авторъ „вымышлялъ отъ себя“ небывалыя слова, какъ напримѣръ: аэрошествовать, алакачать, муръ, зловключимство, и т. п.; о незнаніи имъ русскаго языка свидѣтельствуютъ слѣдующія фразы: она на другую мнѣза включена, вмѣсто: она приписана къ другой мнѣзѣ; никто остановки въ ходѣ не приключилось, вмѣсто: никакой остановки въ пути не произошло, и т. п.

Въ „Матеріалахъ“ находится не мало чертъ, рисующихъ тогдашнее состояніе образованности, вкусъ читателей того времени, и т. п. Принцессою Анною Брауншвейгъ-Люнебургскою взято для чтенія изъ библиотеки: „Будіевъ гисторическій лексиконъ“. „Житіе императора Петра Великаго“ Гибнерова изданія, „Торжествующая любовь“, „Геофрастовы характеры“, „Овідіевы метаморфозы“. Фельдмаршаломъ Минихомъ взяты для чтенія изъ библиотека: книга Винтера о лошадахъ и книга Гоберга: „Деревенское и увеселительное житіе“. Особенный спросъ былъ на слѣдующія книги: „Табель о рангахъ“, „Военный уставъ съ процессами“, „Ерусалимская исторія“, „Пуфендорфовы книги о должности челоуѣка-гражданина“, Квинта Курція „Исторія о Александрѣ Великому“, „Троянская война“, „Эзоповы притчи“ и др. Академія Наукъ, представляя сенату, что всѣ эти книги распроданы до послѣдняго экземпляра, а между тѣмъ „народъ съ охотою купить ихъ желаетъ, а Академія Наукъ, по силѣ полученныхъ указовъ, безъ апробаціи сената, вновь печатать не смѣетъ“, просила о разрѣшеніи напечатать ихъ и „въ продажу производить“. За то много хлопотъ было съ другими книгами, накопившимися въ академической книжной лавкѣ: на русскія книги только нарѣдка паходились покупатели, иностранныхъ почти никто не покупалъ. Не зная, чѣмъ помочь бѣдѣ, придумали наконецъ весьма оригинальное средство—просили „учинить милостивое учрежденіе“, состоящее въ томъ, чтобы: 1) всѣ таможи и судебныя мѣста обязательно покупали не только уложеніе и тарифы, но и художественныя, историческія, правоучительныя и всѣ безъ исключенія книги, изданныя на русскомъ языкѣ, какъ оригинальныя, такъ и переводныя; 2) губернаторамъ, вице-губернаторамъ, совѣтникамъ-ассессорамъ, генераламъ, штабъ-офицерамъ и т. д. вмѣнить въ обязанность, чтобъ изъ каждой сотни получаемого ими жалованья они непременно употребляли пять или шесть рублей на покупку книгъ „для соб-

ственнаго чтенія и полезнаго наставленія дѣтямъ своимъ"; 3) купцамъ имѣнито въ обязанность покупать изъ Академіи книги „по прерордіи своего торгу, и такая мѣра тѣмъ удобна, что русское купечество очень любитъ читать историческія и правоучительныя книги; 4) что же касается до огромнаго количества лежащихъ въ академической лавкѣ книгъ на латинскомъ, нѣмецкомъ, французскомъ, италіанскомъ и на другихъ европейскіихъ языкахъ, то постановить, чтобы Рига, Ревель, Дерптъ и другіе города покупали эти книги для тамошнихъ школъ, дворянства и духовенства.

.. На долю нашей Академіи выпадали тяжелыя времена, когда ей приходилось вести самую упорную борьбу за существованіе. Общее разстройство экономическихъ и финансовыхъ дѣлъ отразилось самымъ яркимъ образомъ на судьбѣ Академіи. Члены Академіи торгѣли крайнюю нужду: имъ по цѣлымъ годамъ не давали жалованья, вслѣдствіе чего они должны были дѣлать долги и платить проценты. Жалованье выдавалось большею частью не деньгами, а книгами. Студентъ Протасовъ, будущій академикъ, просилъ, при наступленіи зими о выдачѣ ему жалованья за прошлый годъ, чтобы сплести себѣ теплое платье: ему выдали „Описаніе триумфальныхъ воротъ“ и еще нѣсколько книгъ изъ академической книжной лавки. Лица, служившія при Академіи, „брали въ зачетъ заслуженнаго жалованья книгами по указной цѣнѣ, а продавали онія книги съ великимъ урономъ, а именно: у каждаго рубля по двадцати и по тридцати копѣекъ съ накладомъ. И для ежедневнаго пропитанія брали у равныхъ купцовъ муку до выдачи жалованья, съ наддачею на каждый кулъ по тридцати и по сорока копеекъ“. Самыми печальными красками изображаетъ Тредіаковскій свое безвыходное положеніе. Напомнишь, что онъ, покинувъ родину, получилъ образованіе въ Парижскомъ университетѣ, куда „отправился своею охотою и куда добралъ нѣшъ изъ самия Голландіи“, Тредіаковскій горько жалуется на свои „въ деньгахъ самыя нужнѣйшія обстоятельства“. Онъ говоритъ: „Не имѣя ни двора, ни кола“, но „имѣя уже жену, и держа бѣдную сестру мою, а съ нею сына ея и дочь, я впасть въ бѣдность и въ долги, а слѣдовательно, въ горестъ и печаль“, Ломоносовъ также долженъ былъ терпѣть самую крайнюю нужду. Онъ писалъ въ Академію Наукъ: „Почти за цѣлый годъ я жалованья отъ академіи не получалъ, и оттого пришелъ въ крайнюю скудость. А нынѣ я нахожусь болѣе и притомъ не токмо лѣкарства, но и дневной нищи себѣ купить на что не имѣю, и денегъ взаимы достать нигдѣ не могу“. Жалованья

Ломоносову, по званію адъюнкта, слѣдовало получить триста шестьдесятъ рублей. Послѣдовала резолюція: „За неимѣніемъ въ кавѣ денегъ выдать Ломоносову пять рублей“. Неприглядная сторона тогдашнихъ общественныхъ порядковъ оставила свои слѣды и въ академической жизни. Лица, находившіяся на государственной службѣ въ Академіи, подвергались столкновеніямъ и опасностямъ, угрожающимъ каждому, кому суждено было жить и служить во времена бироновщины. Чтобы вѣрнѣе достигнуть недоброй цѣли и нанести тяжкій ударъ ненавистному противнику, пытались обвинить его въ государственномъ преступленіи, при чемъ нерѣдко дѣлали изъ мухи слона. Какъ ни очевидны на нашъ взглядъ такого рода преувеличенія, но въ ту пору смотрѣли на дѣло совершенно иначе, и только счастливая случайность отклоняла суровую кару, замѣняя ее исправительными мѣрами, иногда весьма наивными. Шумахеръ обвинялъ академика Делиля въ томъ, что онъ составляетъ научные проекты съ предосудительными цѣлями: „Хотя проектъ о развѣриваніи земли самъ собою и безплодоносенъ, однакожь Делиль притомъ больше смотрѣлъ на требуемое имъ двойное жалованье и генераль-майорскій рангъ, нежели на исправленіе географіи. Профессора Гейнсіуса отлучилъ онъ, Делиль, насильнымъ образомъ отъ обсерваторіи по одной жалованіи и опасаясь, чтобъ усмотрѣлъ его коварства. Надлежитъ почти думать, не подкупленъ ли онъ отъ кого, чтобъ Академію опровергнуть и тѣмъ причинить вредъ и безславіе государству“. Въ свою очередь Шумахеръ подвергся обвиненію въ томъ, что онъ „установленіе блаженныя и вѣчно достойныя памяти государя императора Петра Великаго испровергъ и тщался злоумышленно науки искоренить, и супостатамъ отечества російскаго всѣ академическія тайны сообщалъ“. Обвинитель переводчикъ Горлицкій, не могъ представить точныхъ и неспорозжимыхъ доказательствъ всему этому, а такъ какъ по указамъ о фискальной должности, несправедливый обвинитель подлежитъ такому же наказанію, какому подвергся бы обвиняемый, то Горлицкаго приговорили къ смертной казни. Но принимая во вниманіе его лѣта и семейныя обстоятельства, порѣшили замѣнить смертную казнь ссылкой въ Оренбургъ на вѣчное житье, съ тѣмъ, чтобы онъ тамъ преподавалъ философію: „а что онъ, Горлицкій философскую науку нѣсколько и забылъ, однакожь можетъ еще, будучи на свободѣ, младныхъ людей въ Оренбургѣ обучать, и отъ того хотя малая польза отъ него будетъ“.

Въ литературѣ изданіе „Матеріаловъ“ встрѣчено сочувственно, и

это сочувствіе выразилось не только словомъ, но и дѣломъ: въ современныхъ изданіяхъ появилось нѣсколько весьма дѣльныхъ статей, составленныхъ на основаніи „Матеріаловъ для исторіи Академіи Наукъ“.

Кругъ занятій отдѣленія расширяется все болѣе и болѣе; между прочимъ увеличивается число премій, присужденіе которыхъ возлагается на Отдѣленіе.

Представивъ бѣглый очеркъ дѣятельности Отдѣленія русскаго языка и словесности въ истекающемъ году, упомяну въ заключеніе объ одномъ обстоятельстве, весьма счастливомъ для Отдѣленія сравнительно съ цѣлымъ рядомъ предшествующихъ годовъ. Уже въ отчетѣ за первый годъ существованія Отдѣленія подробно говорилось о потеряхъ, понесенныхъ Отдѣленіемъ въ самое короткое время. Съ тѣхъ поръ едва ли не каждый годъ составители отчетовъ поставлены были въ печальную необходимость, „пачавъ за здравіе, сводить за упокой“. Только настоящій годъ составляетъ отрадное исключеніе: въ теченіе его отдѣленіе не лишилось ни одного ни изъ дѣйствительныхъ своихъ членовъ, ни изъ членовъ-корреспондентовъ. Дай Богъ, чтобы подобное заявленіе повторялось какъ можно чаще въ годовыхъ отчетахъ по каждому изъ Отдѣленій дорогой для всѣхъ насъ Академіи.

III.

Третье присужденіе премій имени графа Д. А. Толстаго.

Въ 1883 году учреждены при Императорской Академіи Наукъ, съ Высочайшаго соизволенія, преміи имени графа Д. А. Толстаго, выдаваемые ежегодно по очереди однимъ изъ трехъ отдѣленій академіи. Въ нынѣшнемъ году присужденіе премій нашего президента въ первый разъ выпадаетъ на долю отдѣленія русскаго языка и словесности. На соисканіе ихъ было представлено шесть сочиненій. За устраненіемъ двухъ изъ нихъ, какъ не подходящихъ подъ правила объ этихъ преміяхъ, остальные, относящіяся къ области русской литературы и славянской филологіи, подвергнуты были внимательному разсмотрѣнію, и по соображеніи относительнаго достоинства этихъ трудовъ, слѣдующія три, согласно съ § 6 правилъ, удостоены:

Первой почетной золотой медали напечатанное въ Москвѣ Л. И. Поливановымъ въ 5-ти томахъ, для семьи и школы, критическое изданіе сочиненій Пушкина съ объясненіями.

Такъ какъ одновременно съ поступленіемъ этого изданія на конкурсъ появилась въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія обширная критическая статья нашего члена-корреспондента К. Н. Вестужева-Рюмина о трудѣ г. Поливанова, то отдѣленіе, въ силу § 15 правилъ о преміяхъ графа Д. А. Толстаго, сочло полезнымъ пригласить г. Вестужева-Рюмина къ участию въ обсужденіи упомянутаго изданія и не могло не согласиться съ весьма основательными замѣчаніями его рецензіи.

Изданіе Л. И. Поливанова предназначается для употребленія въ семьѣ и школѣ. Такое изданіе должно отличатся тщательнымъ выборомъ; оттого въ представленномъ на премію изданіи встрѣчаются не только пропуски цѣлыхъ произведеній, помѣщеніе которыхъ неудобно въ политическомъ или въ нравственномъ отношеніи, но и отдѣльныхъ отрывковъ. При помощи изданія г. Поливанова воспитанники учебныхъ заведеній гораздо полнѣе ознакомятся съ Пушкинымъ, чѣмъ могли бы узнать его, читая хрестоматіи. Изданіе исполнено такъ, что самая строгая мать семейства, самая строгая школа дадутъ его въ руки дѣтямъ или воспитанникамъ. Отнынѣ Пушкинъ почти въ полномъ видѣ долженъ стать настольною книгою еще на школьной скамьѣ. Выборъ произведеній—только первое достоинство изданія г. Поливанова; имъ оно вполне достигаетъ своей цѣли. Но у него есть другія достоинства, дѣлающія его необходимымъ даже для взрослыхъ любителей русской литературы; оно представляетъ текстъ, свѣренннй со старыми изданіями Пушкина а иногда издатель прибѣгалъ и къ пособію рукописей. Оно снабжено обширнымъ комментариемъ, въ которомъ указана связь, если она существуетъ, между произведеніемъ и жизнью поэта, сообщены свѣдѣнія о лицахъ, къ которымъ обращено то или другое произведеніе, или которымъ оно посвящено, указаны произведенія иностранныхъ поэтовъ, имѣвшихъ вліяніе въ томъ или другомъ случаѣ на Пушкина, при чемъ приводятся отрывки изъ этихъ произведеній. Если Пушкинъ переводилъ, то издатель сообщаетъ оригиналъ, иногда въ подлинникѣ и переводѣ, иногда только въ переводѣ, и выписываетъ вполне или въ сокращеніи отзывы критиковъ, какъ современныхъ Пушкину, такъ и послѣдующихъ поколѣній. Сверхъ того, г. Поливановъ даетъ и историческій комментарий. Представляя такой богатый матеріалъ для пониманія Пушкина, это изданіе становится настольною книгою всѣхъ, начинающихъ изучать Пушкина, исходною точкою новыхъ изыска-

ній, а вмѣстѣ съ тѣмъ и справочною книгою для тѣхъ, кто уже углубился въ это изученіе. Изданіе свое г. Поливановъ распредѣлилъ по главнѣйшимъ родамъ литературныхъ произведеній: въ первомъ томѣ—лирика, во второмъ—поэмы, сказки и т. п., въ третьемъ—драмы, въ четвертомъ—романы и повѣсти, въ пятомъ—проза (то-есть, критическія, историческія и автобіографическія статьи) и выдержки изъ писемъ, а также дополненія и поправки къ первымъ томамъ. Лирику издатель расположилъ хронологически, разбивъ весь томъ на отдѣлы, соотвѣтствующіе событіямъ внутренней и внѣшней жизни автора. Каждому отдѣлу предшествуютъ краткій очеркъ жизни поэта за данный періодъ и обзоръ его литературной дѣятельности.

Въ виду выдающихся достоинствъ, отличающихъ изданіе г. Поливанова, отдѣленіе признало этотъ трудъ заслуживающимъ высшей награды, установленной въ § 4 правилъ о преміяхъ нашего президента.

Второй почетной медали имени графа Д. А. Толстаго удостоенъ трудъ профессора С.-Петербургскаго университета А. И. Соболевскаго: „Лекціи по исторіи русскаго языка“. Подробный разборъ этой книги, составленный, по порученію отдѣленія, академикомъ И. В. Ягичемъ, будетъ напечатанъ въ Сборникѣ нашего отдѣленія; здѣсь же достаточно привести сущность его содержанія. Во введеніи критикъ останавливается на такихъ трудахъ русскихъ ученыхъ, въ которыхъ заключаются первые начатки исторіи роднаго языка, особенно на замѣчательныхъ для своего времени, но и теперь еще не вполне потерявшихъ свою цѣну „Мысляхъ“ покойнаго академика И. И. Срезневскаго. Два главныя положенія „Мыслей“ отторгнуты повидѣйшими усиліями науки: мнимая близость, чуть ли не тождество, древне-русскаго языка со старославянскимъ и отсутствіе будто бы нарѣчій въ древне-русскомъ языкѣ раньше XII вѣка. Напомнивъ потомъ вкратцѣ заслуги, съ одной стороны, ученыхъ спеціалистовъ филологовъ—П. Лавровскаго, А. А. Потебни, М. А. Колосова, съ другой—значеніе различныхъ этнографическихъ предпріятій и изданій, въ числѣ ихъ дѣятельность В. И. Даля, критикъ опредѣляетъ цѣль исторіи русскаго языка сообразно со стремленіями новѣйшаго времени. Наука теперь уже не довольствуется собираніемъ новыхъ матеріаловъ, хотя она и въ этомъ отношеніи дорожитъ драгоценными пособіями Востокова, Вуслаева и другихъ,

и наставляетъ на безостановочномъ продолженіи этой дѣятельности. Новѣйшіе исследователи имѣютъ въ виду примѣненіе данныхъ, почерпаемыхъ изъ древне-русскихъ памятниковъ для исторіи языка, къ особенностямъ современныхъ русскихъ нарѣчій и говоровъ; они пытаются свести прошлое и современное въ одно органическое цѣлое и такимъ образомъ положить прочное основаніе для исторической діалектологіи. Отправляясь отъ безспорно вѣрнаго предположенія, что главнѣйшія черты нынѣшнихъ русскихъ нарѣчій существовали съ незапамятныхъ временъ и потому могли отражаться также въ памятникахъ древне-русской письменности, наука старается, при помощи этой руководящей мысли, внести свѣтъ въ богатый, но на первыхъ порахъ нѣсколько хаотическій матеріалъ, изъ котораго она заимствуетъ свои данныя.

Въ этихъ стремленіяхъ новѣйшаго времени принимаетъ выдающееся участіе профессоръ А. И. Соболевскій. Уже первый трудъ молодого ученаго, появившійся въ 1881 году, „Исслѣдованія въ области русской грамматики“, обратилъ на себя вниманіе современной науки, какъ многообѣщающее начало, доказывающее обширную начитанность въ памятникахъ древне-русскаго языка и немалую сообразительность, хотя не вполне свободную отъ увлеченій. Еще большее значеніе имѣетъ второе сочиненіе профессора „Очерки изъ исторіи русскаго языка“, изданное въ 1884 году. Критикъ называетъ эти „Очерки“ драгоценнымъ вкладомъ въ будущую исторію русскаго языка: они превосходятъ по методу исследованія, будучи построены почти исключительно на внимательномъ изученіи и сличеніи рукописей. Нужна была немалая доля наблюдательности для того, чтобы по памятникамъ возстановить типы древне-русскаго языка, отличительныя черты которыхъ въ большей или меньшей мѣрѣ произошли отъ вліянія окружавшей ихъ живой среды. Хотя бы впоследствии и оказалось, что не всѣ опредѣленія автора точны, научныя достоинства „Очерковъ“ отъ этого не пострадаютъ.

Последній трудъ А. И. Соболевскаго, подлежащій нашей оцѣнкѣ, носитъ заглавіе „Лекцій по исторіи русскаго языка“. „Лекціи“ эти, какъ въ свое время „Мысли“ Срезневскаго, конечно, далеко не то, что мы разумѣемъ подъ историческою грамматикой или же исторіей языка. Ни для той, ни для другой въ отношеніи къ русскому языку время еще не настало: слишкомъ мало имѣется предварительныхъ исследованій; но подъ отдѣльныя части грамматики можно и теперь

уже подвести историческую почву, на которой явленія современнаго языка приобрѣтаютъ больше освѣщенія и смысла. Этою-то цѣлью задался авторъ „Лекцій“, читанныхъ имъ въ университетѣ св. Владимира. Это—курсъ университетскаго преподаванія, въ который, сообразно съ уровнемъ слушателей, попало кое-что элементарное рядомъ съ подробностями очень специальными. Это—нѣчто среднее между исторіей языка и историческою грамматикою. Въ изложеніи предмета руководящую нить послужилъ порядокъ, указанный грамматикою. Послѣ общаго введенія и перечня источниковъ налагаются то звуковыя, то формальныя особенности древне-русскаго языка. Обѣимъ частямъ (звукамъ и формамъ) предпослана общія характеристика языка русскаго въ средѣ славянскихъ нарѣдій, а также краткій очеркъ древне-русскихъ говоровъ. Поэтому, не смотря на многіе пробѣлы и несовершенства, подробно указанные критикомъ, онъ въ заключеніи приходитъ къ убѣжденію, что сочиненіе профессора Соболевскаго — очень отрадное явленіе въ русской филологической литературѣ, вполне заслуживающее признанія и поощренія. Въ своемъ послѣднемъ трудѣ авторъ обнаружилъ полное знакомство со всѣмъ тѣмъ, что до сихъ поръ сдѣлано въ этой области, видѣнъ даже, не смотря на очень небольшой промежутокъ времени между „Очерками“ и изданіемъ „Лекцій“, положительный поворотъ къ лучшему, въ сравненіи съ прежними трудами автора: болѣе осторожное взвѣшиваніе всѣхъ доказательствъ pro и contra, уступчивость въ пользу чужихъ взглядовъ, гдѣ они оказались болѣе основательными, наконецъ, полная объективность и сдержанность въ тонѣ, какъ подобаетъ сочиненію, налагающему очень сложные вопросы русской старины. Поэтому, сводя всѣ частія о немъ замѣчанія къ общему выводу, нельзя не признать, что трудъ профессора Соболевскаго служитъ къ обогащенію русской филологической литературы.

Наконецъ, третья награда имени графа Д. А. Толстаго, денежная премія, присуждена въ половинномъ размѣрѣ 400 р. инспектору народныхъ училищъ въ Кіевскомъ учебномъ округѣ, г. Степовичу, за сочиненіе „Очеркъ исторіи чешской литературы“. Этотъ трудъ рассмотрѣнъ отдѣленіемъ при участіи профессора Пражскаго университета Гебауэра. Ученый критикъ остановился подробно на каждомъ изъ трехъ отдѣловъ этого сочиненія, озаглавленныхъ: 1) древняя пора, 2) средняя пора и 3) новая пора. Въ двухъ первыхъ періодахъ, а отчасти и въ третьемъ, авторъ руководствовался трудами

другихъ историковъ чешской литературы, особенно Тифтрукка. Молодому русскому изслѣдователю было не подъ силу справиться съ огромнымъ матеріаломъ, какой представляетъ необыкновенно богатая по количеству произведеній, но по качеству большею частью весьма не блестящая литература съ XV столѣтія до середины нынѣшняго вѣка, и потому онъ вынужденъ былъ, въ большей половинѣ „Очерка“, почерпнуть свои свѣдѣнія изъ вторыхъ рукъ, при чемъ выборъ его весьма удачно палъ главнымъ образомъ на Тифтрукка, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ онъ не избѣгъ повторенія и нѣкоторыхъ недостатковъ и невѣрностей, какіе мы находимъ у Тифтрукка. Такъ, напримѣръ, авторъ напрасно причисляетъ хронику Далимила къ произведеніямъ поэзи: хотя она и написана въ римованныхъ стихахъ, но по содержанію это вовсе не эпосъ, и ее слѣдовало помѣстить въ разрядъ прозаическихъ произведеній. Въ среднемъ періодѣ статья о лезуитской литературѣ основана уже на собственномъ изученіи г. Степовича. Но вполне самостоятельнымъ является онъ особенно въ третьемъ отдѣлѣ, именно начиная съ главы, въ которой оцѣниваются поэтическія произведенія Коллара, Челяковскаго, Воцеля, Тыля и др. Такова же глава: „Космополитическое направленіе въ чешской поэзи“, гдѣ разсматривается и характеризуется новая чешская литература съ 1848 года. Свое знакомство съ этимъ періодомъ г. Степовичъ доказалъ уже и прежде въ монографіяхъ, на которыя онъ въ новомъ трудѣ и ссылается. Здѣсь онъ говоритъ какъ знатокъ и судитъ какъ наблюдатель, который хотя и издали слѣдилъ за развитіемъ новѣйшей чешской литературы, но смотритъ на нее безпристрастно и здраво. Его сужденія часто весьма замѣчательны. Можетъ быть, ихъ одобрятъ далеко не всѣ чешскіе литераторы и историки, но многіе, конечно, уже теперь встрѣтятъ его взгляды сочувственно, а въ недалекомъ будущемъ мнѣнія г. Степовича должны сдѣлаться господствующими въ средѣ мыслящей чешской публики. Онъ весьма справедливо находитъ, что чешская поэзи съ 1848 года, вообще говоря, страдаетъ двумя недостатками: она оторвана отъ родной почвы и лишена реальности. Возрожденіе ея можетъ совершиться только посредствомъ изученія народнаго быта и вообще жизни всего славянства. Число новыхъ чешскихъ поэтовъ огромно для націи, считающей не болѣе пяти милліоновъ душъ, но они являются съ блескомъ только въ своемъ тѣсномъ кругу. Если же на нихъ смотрѣтъ не съ одной чешской точки зрѣнія, а съ общеславянской и европейской, то зна-

ченіе ихъ чрезвычайно умалится. Весьма немногіе между ними составляютъ исключеніе.

На основаніи такого отзыва чешскаго учонаго, отдѣленію пришло справедливимъ увѣнчать преміей сочиненіе г. Степовича, тѣмъ болѣе, что оно, будучи специально посвящено разсмотрѣнію одной изъ славянскихъ литературъ, составляетъ первую въ своемъ родѣ попытку на русскомъ языкѣ и можетъ своимъ примѣромъ вызвать и другіе труды съ подобною задачей относительно прочихъ славянскихъ національностей.

ЛѢТНІЕ КУРСЫ ЦЕРКОВНАГО ПѢНІЯ УЧИТЕЛЕЙ НАРОДНЫХЪ УЧИЛИЩЪ И ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХЪ ШКОЛЬ КІЕВСКАГО ОБЩЕСТВА ГРАМОТНОСТИ ВЪ 1887 ГОДУ.

Въ іюнѣ 1887 года Кіевскимъ обществомъ грамотности устроены были лѣтніе курсы церковнаго пѣнія для учителей и учительницъ народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ Кіевского учебнаго округа.

Съѣздъ учителей на эти курсы начался съ 1-го іюня, а къ 10-му іюня прибылъ весь составъ учителей, зачисленныхъ на курсы. Время съ 1-го по 10-е іюня было употреблено на ознакомленіе преподавателей церковнаго пѣнія на курсахъ со степенью познаній учащихся и на составленіе плана занятій. Открытіе курсовъ послѣдовало 10-го іюня, въ зданіи Кіевской 1-й гимназіи. Въ этотъ день, по совершеніи молебствія въ гимназической церкви преосвященнымъ Іеронимомъ, епископомъ Чигиринскимъ, въ сослуженіи трехъ протоіереевъ, въ присутствіи начальника края А. Р. Дреятельна, помощника попечителя И. Я. Ростовцева, кафедральнаго протоіерея П. Г. Лебедничева и другихъ лицъ, поступившіе на курсы собраны были въ залу гимназіи, гдѣ предсѣдатель Кіевского общества грамотности А. Ѳ. Андрияшевъ обратился къ нимъ съ словомъ, въ которомъ разъяснилъ задачи и главныя основанія устройства этихъ курсовъ и притомъ, изложилъ исторію возникновенія лѣтнихъ курсовъ церковнаго пѣнія и ручнаго труда. На другой день, 11-го іюня, начались правильныя занятія по обученію церковному пѣнію. Руководителемъ состоялъ архимандритъ Ириней, ректоръ Кіевской духовной семинаріи, а преподавателями—учитель пѣнія Пензенской гимназіи А. П. Карасевъ и учитель пѣнія Кіевской 1-й гимназіи А. П. Шуммеръ.

На курсы поступило 60 учителей и 20 учительницъ народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ; на курсы церковнаго пѣнія зачислено 50, а на курсы ручнаго труда — 30 учащихся. Послѣднимъ учителямъ не возбранялось, впрочемъ, присутствовать и на урокахъ церковнаго пѣнія. Всѣ почти учителя помѣщались въ контрактномъ домѣ, а учительницы—въ свободныхъ помѣщеніяхъ Кіевской 1-й гимназіи. Для всѣхъ учащихся со стороны Общества грамотности устроенъ былъ общій столъ. Принятое на курсы имѣло далеко неодинаковыя познанія въ церковномъ пѣніи. Выше другихъ по своимъ познаніямъ стояли учителя народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ, окончившіе курсъ учительскихъ и духовныхъ семинарій, а между учительницами—окончившія женскія епархіальныя духовныя училища. По введеніямъ учащихся на курсахъ распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: изъ Корыстышевской учительской семинаріи 25, Острожской 3, духовныхъ семинарій и духовныхъ женскихъ училищъ 6, свѣтскихъ среднихъ учебныхъ заведеній 3, духовныхъ уѣздныхъ училищъ 21 и получившихъ по экзамену званіе учителей и учительницъ изъ не окончившихъ курса учебныхъ заведеній 22. Изъ числа учащихся пріѣзжихъ 76, городскихъ 4; занимающихся въ церковно-приходскихъ школахъ 27, въ народныхъ училищахъ 63.

Обученіе церковному пѣнію происходило по заранее составленному плану и по методу преподавателя Карасева, издавнаго руководство для организаціи церковныхъ хоровъ, которое одобрено ученымъ комитетомъ при святѣйшемъ синодѣ. Но преподаватель, придерживаясь усвоеннаго имъ метода преподаванія, старался въ точности выполнить программу церковнаго пѣнія, утвержденную г. министромъ народнаго просвѣщенія и въ особенности обратилъ вниманіе на изученіе древнихъ церковныхъ напѣвовъ во всей ихъ чистотѣ и, по возможности, въ томъ видѣ, какъ они сохранились въ церковныхъ нотныхъ книгахъ. Методъ обученія Карасева весьма простъ и въ особенности съ большою пользою можетъ быть примѣняемъ при начальномъ обученіи церковному пѣнію. Онъ состоитъ въ томъ, что при помощи подвижныхъ нотъ онъ сначала заставлялъ основательно изучить всѣ ноты, входящія въ гамму, и ихъ взаимное соотношеніе. Каждый урокъ распадается на двѣ половины: сообщеніе теоретическихъ свѣдѣній и затѣмъ практическія упражненія въ пѣніи. Такъ, на первомъ урокѣ Карасевъ, объяснивъ значеніе квадратной ноты и представивъ обзоръ церковныхъ книгъ для пѣнія, немедленно перешелъ къ изученію квадратныхъ нотъ. Сначала онъ

объяснилъ ноту do и немедленно предложилъ пѣніе въ одномъ звукѣ: „Аминь“, „Господи помилуй“, „Слава и нынѣ“. Потомъ ноту ге и предложилъ пѣніе въ два звука или по двумъ нотамъ do—ге слѣдующія церковныя пѣсни: „Господи помилуй“, „Отче нашъ“. На третьемъ урокѣ преподаватель перешелъ къ знакомству учащихся съ круглою нотой, сравнилъ двѣ системы нотъ по названію и по начертанію, ограничиваясь въ данномъ случаѣ только изученными нотами, и затѣмъ предложилъ повторить упражненія, какъ по дефактному, такъ и по скрипичному ключу. Потомъ приступилъ при помощи подвижныхъ нотъ къ изученію нотъ: mi и fa. Ученики пѣли въ видѣ упражненія: „Отче нашъ“, „Богъ Господь“, „Богородице Дѣво“. Учитель объяснилъ, какъ происходитъ пѣніе въ два голоса, и предложилъ пропѣть „Достойно есть“. Въ такомъ же порядкѣ изучались и послѣдующія ноты гаммы. При изученіи нотъ составлялись всѣ возможныя комбинаціи и упражненія при помощи подвижныхъ нотъ. Параллельно изучались и ноты круглой системы; въ послѣднемъ случаѣ ученики руководствовались книгой „Нотныя упражненія“, составленною Карасевымъ. Въ теченіе четырехъ дней изучены были всѣ ноты, входящія въ составъ гаммы, какъ по квадратной, такъ и по круглой системѣ. Учитель провѣрилъ познанія учащихся и распредѣлялъ ихъ на группы, а затѣмъ съ каждою группою повторилъ все пройденное по руководству Соловьева и тогда только приступилъ къ систематическому изученію всѣхъ восьми гласовъ на „Господи воззвахъ“ и на „Богъ Господь“ по нотному обиходу. Гласы изучались постепенно по степени ихъ легкости, восходя отъ болѣе легкихъ къ болѣе труднымъ. Приступая къ изученію новаго гласа, учитель Карасевъ старался выяснитъ расположеніе нотъ и ихъ взаимное соотношеніе въ изучаемомъ гласѣ, а затѣмъ уже сравнивалъ изучаемый гласъ съ выученными прежде. На каждый гласъ церковныя пѣснопѣнія пѣлись цѣлымъ хоромъ и затѣмъ по одиночкѣ. Такой приемъ давалъ возможность учителю постоянно провѣрять познанія учащихся и не идти впередъ, пока учащіеся не усвоили себѣ вполне основательно предыдущаго. Занятія происходили по слѣдующему распisanію: 1-й урокъ, отъ 8 до 9 часовъ утра, изученіе гласовъ и лѣніе по церковному обиходу; 2-й урокъ, отъ 9 до 10¹/₂ ч., обученіе на скрипкѣ; 3-й урокъ, отъ 10¹/₂ до 11¹/₂ ч., для старшей группы изученіе тоновъ, а для младшей изученіе нотъ; 4-й урокъ, отъ 11¹/₂ до 1 ч., игра на скрипкѣ; 5-й урокъ, отъ 3—5 часовъ вечера, пѣніе четырехголосное смѣшаннымъ хоромъ церковныхъ пѣснопѣній, для каковой цѣли учащіеся подго-

товлялись упражненіями въ пѣніи на канунѣ урока отъ 8 до 9¹/₂ часовъ вечера. Съ 8-го іюля расписаніе измѣнилось слѣдующимъ образомъ: первый урокъ изученіе и повтореніе гласовъ на Господи воззвахъ и Богъ Господь; второй и четвертый урокъ посвящались на изученіе пѣснопѣвній и обиходамъ полному и сокращенному въ слѣдующемъ порядкѣ: 8-го іюня ирмосы пятаго гласа, Благослови душе моя Господа и Свѣте тихій; 9-го ирмосы гласа, славословіе и Хвалите; 10-го—ирмосы 7-го гласа и Достойно и праведно есть; 11-го—ирмосы 8-го гласа и Херувимская; 13-го—ирмосы 1-го гласа, Се женихъ, Егда славнии и Чертогъ твой; 14-го—ирмосы 2-го гласа и Стихири Пасхи; 16-го—ирмосы 3-го гласа и Нимѣ силы небесныя; 17-го—Воскресеніе день, прокимны 1-го, 2-го, 3-го и 4-го гласовъ; 18-го—Вогородичны 2-го и 6-го гласа, прокимны 5-го, 6-го, 7-го и 8-го гласовъ; 20-го—ирмосы Рождества Христова и Вогородичны 1-го гласа; 21-го—Вогородичны 4-го и 8-го гласа, Благообразный Іосифъ, Вечери Твоя тайныя и трипѣснецъ; 23-го— Волною морскою и Вогородичны 3-го и 7-го гласа; 24-го—Вогородичны 5-го гласа, задостойники Рождества и Св. Пасхи. Третій урокъ назначался для изученія тоновъ, элементарной теоріи музыки и транспозиціи; младшая группа въ то же время продолжала занятія нотными упражненіями и пѣніемъ по обиходу. Съ 16-го іюля учителемъ Карасевымъ были читаны лекціи по методикѣ обученія пѣнію въ церковно-приходскихъ и народныхъ училищахъ и по организаціи церковныхъ пѣвческихъ хоровъ, при чемъ было преподаано нѣсколько пробныхъ уроковъ обученія пѣнію и упражненію хоромъ; для сего были приглашены ученики кievскихъ городскихъ училищъ. Занятія эти происходили въ слѣдующемъ порядкѣ:

21-го іюля данъ учителемъ Карасевымъ первый пробный урокъ обученія въ школѣ. На этомъ урокѣ ученикамъ народныхъ училищъ сообщены прежде всего понятія о гласныхъ звукахъ примѣнительно къ русской азбукѣ. Гласные звуки сначала выговаривались, а потомъ пѣлись протяжно. Звуки изучались посредствомъ подражанія учениковъ голосу учителя, скрипки, камертопу и голосу товарища. Преподаана была правила о вдыханіи воздуха, о счетѣ ударовъ и о пѣніи по такту гласныхъ звуковъ, послѣ чего слѣдовали упражненія въ пѣніи по такту. Послѣ урока происходила бесѣда учителя Карасева о данномъ урокѣ.

23-го—изученіе звуковъ въ соотвѣтствіи съ нотами и пѣніе цер-

ковныхъ пѣснопѣній: „Богородице Дѣво“, „Царю небесный“, „Достойно естъ“; объясненіе урока учащимся на курсахъ.

24-го—переходъ къ обученію учениковъ народныхъ школъ по нотамъ по квадратной и по круглой нотѣ, съ отвѣтствующими упражненіями въ пѣніи церковныхъ пѣснопѣній.

25-го—продолженіе занятій съ учениками народныхъ училищъ при участіи слушателей курсовъ.

26-го—выборъ мальчиковъ для церковнаго хора; распределеніе по категоріямъ: 1) безъ слуха, 2) съ хриплымъ голосомъ, 3) альты и 4) дисканты; пѣніе въ каждомъ голосѣ отдѣльно; пѣніе въ два голоса.

Уроки пѣнія посѣщали: руководитель лѣтнихъ курсовъ ректоръ Киевской духовной семинаріи архимандритъ Иринея, чиновникъ особыхъ порученій при оберъ-прокурорѣ св. синода Шемякинъ, профессоръ Киевской духовной академіи И. И. Малышевскій, членъ-дѣлопроизводитель Киевскаго епархіальнаго училищнаго совѣта П. А. Игнатовичъ, кафедральный протоіерей П. Г. Лебединцевъ, инспекторъ народныхъ училищъ Д. А. Синицкій, предсѣдатель совѣта Киевскаго Общества грамотности А. Ѡ. Андріяшевъ и другія лица. 23-го іюля лѣтніе курсы церковнаго пѣнія посѣтилъ управляющій канцеляріей г. оберъ-прокурора святѣйшаго синода В. К. Саблеръ, при которомъ происходило повѣрочное испытаніе знанія учащимися гласовъ на „Господи воззвахъ“ и „Богъ Господь“, а также пропѣты церковныя пѣснопѣнія предстоявшаго праздника Преображенія Господня; кромѣ того, общимъ хоромъ учащихся исполнены были „Благообразный Іосифъ“ и другія церковныя пѣснопѣнія. Затѣмъ учащіеся въ одиночку и всѣ вмѣстѣ играли на скрипкахъ гимны и пѣснопѣнія по церковному обиходу, а въ заключеніе общій хоръ учащихся пропѣлъ нѣсколько пѣснопѣній изъ лаврской литургіи, Многая лѣта и Боже, Царя храни.

28-го, 29-го, 30-го и 31-го іюля происходило испытаніе учащихся. Оно состояло въ провѣркѣ знанія гласовъ на Господи воззвахъ и Богъ Господь, въ пѣніи по обиходу, въ чтеніи нотъ, въ опредѣленіи и задаваніи тоновъ, а также въ пѣніи по нотамъ разныхъ ключей. Независимо оттого, всѣ учащіеся испытывались въ умѣніи пѣть одновременно съ игрою на скрипкѣ и писать ноты съ голоса. Испытаніе въ первые два дня производилось самими учителями въ присутствіи предсѣдателя Общества грамотности; 30-го іюля—преосвященнымъ епископомъ Іеронимомъ и руководителемъ курсовъ, въ присутствіи

предсѣдателя Общества грамотности и городского головы С. М. Сольскаго, профессора академіи И. И. Малышевскаго, инспектора народныхъ училищъ, кафедральнаго протоіерея П. Г. Лебединцева и протоіерея Н. Наумовича. 31-го іюля на испытаніи присутствовали: митрополитъ Кіевскій и Галицкій Платонъ, архіепископъ Кишиневскій Сергій, епископъ Чигиранскій Іеронимъ, В. К. Саблеръ, П. Г. Лебединцевъ, архимандритъ Иринея и другія лица; архіепископъ Сергій провѣрялъ знаніе учащимися гласовъ и пѣнія по обиходу по одиночкѣ. Высокопреосвященнѣйшій митрополитъ Платонъ пожелалъ получить цѣльное впечатлѣніе отъ хороваго пѣнія всѣхъ учившихся, и они пропѣли: Да молчатъ всякая плоть; одинъ мужской хоръ пропѣлъ: Се женихъ грядетъ въ полунощи; затѣмъ спрошены были ученики пропѣть различныя пѣснопѣнія въ одинъ голосъ, въ два, три и четыре голоса; вопросы предлагалъ высокопреосвященный Сергій. Правильное и стройное пѣніе заслужило одобреніе высокопреосвященнаго. Наконецъ, 26 учениковъ, при аккомпаниментѣ учителя Шуммера и управленіи учителя Карасева, играли сначала на скрипкахъ задостойникъ: О Тебѣ радуется, а затѣмъ съ игрою на скрипкѣ слились ихъ голоса, и эта стройная и мелодическая музыка была грандіозна по своему впечатлѣнію. По окончаніи этого пѣнія А. О. Андрияшевъ обратился къ учащимся съ слѣдующими словами:

„Закрывая занятія на лѣтнихъ курсахъ церковнаго пѣнія въ настоящемъ году, мы не можемъ не выразить того же сожалѣнія, которое слышали отъ одного изъ учителей народныхъ училищъ, прибывшихъ на курсы, сожалѣнія, что окончаніе націоннаго времени не дозволяетъ намъ продолжать это святое дѣло. Не можемъ не сознаться, что курсы церковнаго пѣнія дали намъ не мало пріятныхъ часовъ, не мало отрадныхъ впечатлѣній, которыя рѣдко нереживаются въ обиходной жизни и потому не скоро забываются. Чтобы испытать и прочувствовать все, что мы испытали, нужно было, такъ сказать, окунуться въ жизнь лѣтнихъ курсовъ, возникнуть въ жизнь и дѣятельность гг. учителей, съѣхавшихся на эти курсы. Почти два мѣсяца они работали неустанно, съ замѣчательною энергіей, съ необыкновеннымъ усердіемъ. Съ ранняго утра и до глубокой ночи контрактная зала была, можно сказать, полна звуковъ божественной мелодіи. Много разъ и въ разное время мы посѣщали эту необыкновенную аудиторію и каждый разъ не встрѣчали ни одного празднаго. Всѣ были вполне поглощены своимъ дѣломъ. Въ однихъ комнатахъ шла игра на скрипкѣ, въ другихъ раздавалось пѣніе на разные лады,

остальные слушатели курсовъ занимались разными подготовительными работами. Въ другое время въ залѣ мы заставляли оркестръ, по крайней мѣрѣ въ 40 скрипокъ, на которыхъ торжественно повторялись церковные напѣвы. Но въ особенности насъ поражали стройные хоры простаго, глубоко-прочувствованнаго церковнаго пѣнія, выполняемаго полнымъ комплектомъ всего состава курсовъ, въ 80 голосовъ. Впечатлѣніе, производимое этими хорами, было поразительно. Привыкши слышать по большей части плохое партесное пѣніе на италіанскій ладъ, мы были просто поражены мелодіей и величественностью чистыхъ церковныхъ напѣвовъ, возбуждающихъ самое благоговѣйное настроеніе въ душѣ слушателя. Считаю долгомъ выразить гг. учителямъ народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ благодарность за тѣ пріятныя минуты, которыя мы провели въ средѣ ихъ. Не можемъ также не порадоваться, что мы были совершенно правы, зачисляя и отставая курсы противъ скептиковъ, доказывавшихъ, что учителя пріѣдутъ въ Кіевъ на курсы только для развлеченій. Гг. учителя блистательно доказали, что они, отправляясь на курсы, вполне понимали, для какого великаго и святаго дѣла они прібыли. Да, гг. учителя, вы много потрудились, но это только начало вашей дѣятельности! На мѣстахъ, въ вашихъ училищахъ, вамъ прійдется еще не мало поработать, чтобы завести правильное обученіе церковному пѣнію и образовать хоры. Отъ лица Кіевскаго общества грамотности считаю необходимымъ обратиться къ вамъ съ просьбой употребить всю вашу энергію для того, чтобы воспользоваться пріобрѣтенными вами знаніями и тѣмъ послужить великому дѣлу плодотворнаго народнаго образованія. Не могу при этомъ не выразить искренней благодарности и преподавателямъ лѣтнихъ курсовъ церковнаго пѣнія, А. П. Шуммеру и въ особенности А. П. Карасеву, который, поселившись въ многочисленной семьѣ учителей, въ залѣ контрактнаго дома, вдали отъ своей родной семьи, всецѣло отдался дѣлу обученія церковному пѣнію. Въ теченіе цѣлаго почти дня онъ трудился для этого дѣла, а выработанною имъ системой обученія не мало облегчалъ и главнымъ образомъ содѣйствовалъ приведенію дѣла курсовъ церковнаго пѣнія къ удовлетворительнымъ результатамъ. Неся громадныя труды по организаціи дѣла обученія церковному пѣнію, онъ въ то же время принялъ на себя общій надзоръ за порядкомъ въ громадномъ обществѣ до 60-ти душъ въ залѣ контрактнаго дома и въ наблюденіи за продовольствіемъ учащихъ на счетъ Общества грамотности. Считаю долгомъ принести искреннюю благодарность

и кievскому городскому управленію, предоставившему для помѣщенія г. учителей залу въ контрактномъ домѣ, отводъ которой далъ возможность пріютить всѣхъ почти пріѣхавшихъ на курсы учителей народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ⁴.

По произнесеніи рѣчи пропѣтъ былъ народный гимнъ. Мстятій архипастырь съ особенною любовью отечески долго благодарилъ г. предсѣдателя совѣта Общества грамотности А. Ѡ. Андришева за его труды по устройству и веденію лѣтнихъ курсовъ церковнаго пѣнія, за то доброе дѣло, какое онъ устроилъ для православной церкви, положивъ этимъ начало для будущаго въ томъ же духѣ, и за тѣ результаты, какіе достигнуты теперь учащимися. Послѣ того митрополитъ Платонъ и архіепископъ Сергій, преосвященный Іеронимъ, В. К. Саблеръ и всѣ посѣтители со вниманіемъ осматривали работы учителей и учительницъ по мастерствамъ швейному, переплетному, плетенію и столярному. Высокопреосвященнѣйшій митрополитъ обращалъ вниманіе на прочность работъ и на ихъ изящество, особенно по плетенію корзинъ. Подошедши къ учащимся, высокопреосвященнѣйшій митрополитъ Платонъ обратился къ нимъ съ рѣчью изъ текста: добръ, рабе благій и вѣрный, о малѣ былъ еси вѣренъ, надъ многими тя поставлю, види въ радость Господа своего (Матѣ. XXV-, 21). Владыка говорилъ о значеніи и важности труда сельскаго учителя. Указывая на его жизнь, полную горя и лишеній, владыка утѣшалъ учителей не только религіознымъ взглядомъ на значеніе труда для ближняго предъ Господомъ, но и тою пользою, какую они приносятъ меньшей братіи своимъ безкорыстнымъ трудомъ, тою радостію, какую они должны ощущать въ своей душѣ, сознавая, что они кладутъ фундаментъ для дальнѣйшаго развитія, и тѣмъ наконецъ, что на трудъ сельскаго учителя теперь обращено вниманіе. „Не думайте“, говорилъ владыка,—„что вашъ трудъ ничтоженъ и незамѣтенъ: маленькая почка на деревѣ съ осени—къ веснѣ отъ теплоты солнечной увеличивается, растетъ незамѣтно для нашего глаза, и затѣмъ даетъ или прекрасные листья или цвѣтъ, приносящій привлекательный плодъ. Васъ воспитывали здѣсь любовь и забота соединенныхъ усилій власти церковной и начальства мірскаго. Эти люди испытаннаго ума и опыта старались дать вамъ все, что позволяло только время, и что необходимо для народа въ его религіозномъ и экономическомъ быту; относитесь же и вы съ теплою любовью къ народу, среди котораго будете дѣйствовать, какъ народные учителя. Вы сознали теперь, чего желаютъ отъ васъ для пользы церкви,—

утѣните же насъ своимъ честнымъ трудомъ и искреннею любовью къ дѣлу. Если вы будете въ чемъ-либо нуждаться, обращайтесь прямо ко мнѣ". Призвавъ на всѣхъ благословеніе Божіе, высокопреосвященнѣйшій митрополитъ нанутствовалъ каждого изъ учившихся иконкою лаврской Божіей Матери. Затѣмъ владыка опять обратился къ учащимся съ рѣчью, въ которой убѣждалъ учителей и учительницъ вести себя достойно своего званія, чтобъ они въ своей жизни были добрымъ примѣромъ для дѣтей и народа, раскрывъ учившимся, какимъ уваженіемъ и нравственнымъ впливіемъ они могутъ пользоваться при своей доброй жизни, и какъ они падутъ въ глазахъ народа, и пропадетъ ихъ трудъ и всѣ усилія, если они будутъ спотыкаться на пути своей дѣятельности. Долго продолжалась эта живая теплая рѣчь архипастыря, какъ отца къ дѣтямъ. Пѣніемъ „Достойно есть“ окончился экзаменъ въ два часа пополудни. Учители и учительницы провожали маститаго архипастыря пѣніемъ многолѣтія. Высокопреосвященнѣйшій митрополитъ, разставаясь, просилъ о ректора семинаріи доставить ему списокъ нуждающихся учителей и учительницъ, чтобы дать ему возможность помочь имъ своими средствами для проѣзда на мѣста ихъ жительства.

Въ виду важнаго значенія для всѣхъ начальныхъ учителей, обучающихся церковному пѣнію и организующихъ хоры, умѣнья играть на скрипкѣ, на лѣтнихъ курсахъ церковнаго пѣнія, согласно 1-му параграфу правилъ этихъ курсовъ, было обращено должное вниманіе на обученіе игрѣ на этомъ инструментѣ, для чего было ежедневно удѣляемо не менѣе трехъ часовъ во все время лѣтнихъ курсовъ, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

Большая часть собравшихся учителей не имѣла своихъ инструментовъ и необходимыхъ пособій; вслѣдствіе того Обществомъ грамотности было приобрѣтено до 40 скрипокъ и всѣ необходимыя пособія, а для аккомпанимента, а также и для нагляднаго ознакомленія съ основаніями музыкальной теоріи, гаммами, интервалами и аккордами, былъ взятъ на прокатъ рояль.

Изъ 80-ти человѣкъ, поступившихъ на курсы, семь умѣли хорошо играть на скрипкѣ и въ началѣ занятій значительно помогли учителю А. П. Шуммеру быстро увеличить контингентъ играющихъ. Затѣмъ вторую группу составляли умѣющіе едва строить скрипку и кое-что играть по слуху или по скрипичному ключу. Совершенно не умѣющіе играть на скрипкѣ, и въ числѣ ихъ до 15 учительницъ, составили третью группу. Въ самомъ началѣ занятій обученіе на

скрипкѣ установилось въ такомъ порядкѣ: съ 3-ю группой занимался учитель музыки Бекетовъ, а съ остальными учащимися—г. Шуммеръ; но впоследствии оказалось возможнымъ всѣхъ учащихся игръ на скрипкѣ соединить въ двѣ группы. Каждая группа занималась ежедневно по полтора часа, подъ руководствомъ Шуммера. Обучение велось одновременно со многими учащимися (до 25 человекъ въ группѣ), при чемъ примѣры, гаммы, интервалы и проч. писались заблаговременно учителемъ на классныхъ нотныхъ доскахъ и исполнялись чаще всего всею группою заразъ, иногда съ аккомпаниментомъ рояля, или же учащіеся группировались около 8 юпитровъ и играли всѣ вмѣстѣ урокъ по школь и церковныя мелодіи по круглой и квадратной нотѣ изъ церковныхъ обиходовъ древняго цѣнныя православной церкви. Сначала при обученіи игръ на скрипкѣ было обращено вниманіе на усвоеніе учащимися техники и сноровки, а также на знаніе основаній элементарной теоріи музыки, а затѣмъ въ особенности на изученіе церковныхъ напѣвовъ и на практическое исполненіе возможно большаго количества самыхъ разнообразныхъ образцовъ церковныхъ цѣснопѣній по круглой и квадратной нотѣ. Вообще обученіе на скрипкѣ происходило по слѣдующему плану:

Младшая группа. Необходимость для учителя уметь играть на скрипкѣ или фортепiano. Другіе инструменты, могущіе замѣнить эти инструменты. Удобства скрипки при обученіи. Названіе частей скрипки, смычка и назначеніе ихъ. Правила держанія скрипки и смычка. Движеніе правой руки. Струны, названіе ихъ и мѣсто ихъ въ скрипичномъ ключѣ. Строй скрипки. Упражненіе на свободныхъ (не прижатыхъ пальцемъ) струнахъ нотами различной длительности. Гамма соль мажоръ. Упражненіе четырьмя пальцами на одной струнѣ на Д, А и Е. Гамма до мажоръ. Играли гаммы соль и до мажоръ цѣлыми, половинными и четвертными нотами, а засимъ для усвоенія ритма и выработки смычка различными видами дѣленія тактовъ. Игра интерваловъ въ мажорныхъ гаммахъ соль и до, то-есть, примъ, секундъ, терцій, кварть, квинтъ, секстъ, септмиъ и октавъ, гаммъ мажорныхъ и минорныхъ (до 3 ключевыхъ знаковъ). Всѣ эти чисто теоретическія музыкальныя упражненія занимали третью урока (полчаса), остальной же частью игрались подходящіе музыкальныя примѣры, а также церковныя мелодіи и напѣвы по обиходу. Пособіемъ служили скрипичная школа Альбрехта, какъ наиболее доступная по содержанію и по цѣнѣ; засимъ исполнялись различныя цѣснопѣнія въ одногласныхъ изданіяхъ священника Георгіевскаго. Для перехода къ

цефаутному ключу весьма удобною оказалась литургія Мирнопольскаго въ альтовомъ ключѣ, и наконецъ, простѣйшія мелодіи древняго пѣнія изъ руководства Потулова и церковныхъ обиходовъ, напримѣръ, напѣвы на Господи возвахъ, тропарей каноновъ и проч.

Старшая группа. Все означенное въ планѣ младшей группы кратко проходило и повторялось въ старшей группѣ; кромѣ того, учащіеся старшей группы ознакомились съ интервалами, увеличенными и уменьшенными, а также проиграли всѣ мажорныя и минорныя гаммы въ первой позиціи, съ болѣе трудными видами дѣленія такта, напримѣръ, $\frac{4}{4}$, $\frac{3}{8}$, $\frac{12}{8}$, синкопами, и сыграли всю школу Альбрехта, упражнялись при этомъ и въ игрѣ дуэтовъ. Изъ пѣвческо-церковныхъ нотъ изучали въ различныхъ ключахъ въ одинъ и два голоса всѣ пѣснопѣнія на круглый годъ по обиходу изданія придворной капеллы, а затѣмъ по обиходу въ цефаутномъ ключѣ; изучили также наиболѣе трудныя мелодіи знаменнаго и греческаго напѣвовъ, напримѣръ, догматика всѣхъ 8-ми гласовъ, пѣснопѣнія страстной седмицы и каноны праздниковъ. Кромѣ церковнаго обихода, пособіемъ служило руководство къ изученію древняго пѣнія православной церкви Потулова.

При всѣхъ упражненіяхъ давались надлежація объясненія по музыкальной теоріи для того, чтобъ учащіеся могли вполне сознательно усвоить предлагаемыя примѣры и правильно выполнять церковныя пѣснопѣнія.

По всей справедливости слѣдуетъ замѣтить, что, благодаря рѣдкому усердію со стороны собравшихся на курсы учителей, всѣ они получили довольно прочныя основанія для дальнѣйшаго совершенствованія и во всякомъ случаѣ приобрѣли свѣдѣнія достаточныя для пользованія скрипкою при обученіи церковному пѣнію.

ПИСЬМО ИЗЪ ПАРИЖА.

Лаварь 1889 г.

1.

Въ настоящее время во Франціи много занимаются вопросом о физическомъ воспитаніи юношества. По этому поводу извѣстный публицистъ Паскаль Груссе, долго жившій въ Англіи, недавно помѣстилъ въ газетѣ Temps цѣлый рядъ статей. Образовалось цѣлое общество, называемое „Національною лигой физическаго воспитанія“, и къ ней примкнули многія извѣстныя лица. Въ окрестностяхъ Парижа приобрѣтено два не застроенные участка, куда стекаются поочередно наши учащіеся для упражненія въ играхъ на открытомъ воздухѣ и въ спортъ разнаго рода, процвѣтающемъ въ Англіи. При нашихъ парижскихъ коллегіяхъ имѣются дворы, слишкомъ тѣсные для столь необходимаго юношеству свободнаго движенія. Нововведеніе, начинъ котораго принадлежитъ лигѣ, по видимому, вполне удалось: лига приобрѣтаетъ все болѣе и болѣе сторонниковъ. Президентъ республики, въ доказательство своего сочувствія къ ней, присутствовалъ недавно въ Булонскомъ лѣсу при игрѣ учащихся въ мячъ. Министры находятъ, что дѣтскія игры не стоятъ такой большой чести. Я, съ своей стороны, полагаю, что пребываніе Груссе въ Англіи было не бесполезно, такъ какъ онъ изучилъ тамъ значеніе спорта въ школьной жизни англійскаго юношества. Прибавлю еще, что Паскаль Груссе, подъ псевдонимомъ Андре Лори и въ формѣ романовъ, издалъ нѣсколько книгъ о школьной жизни всѣхъ странъ. Эти небольшія книжки составлены очень недурно.

Впрочемъ идеи, вывезенныя Паскалемъ Груссе изъ Англіи, очевидно, соотвѣтствуетъ общему движенію общества. Въ мартѣ про-

шлаго года нашъ министръ народнаго просвѣщенія разослалъ попечителямъ учебныхъ округовъ циркуляръ съ запросомъ о томъ, какого рода улучшенія необходимо, по ихъ мнѣнію, ввести въ нашу школьную жизнь, при чемъ приглашалъ дѣлать опыты реформъ по личному взгляду попечителей. Отвѣты послѣднихъ уже получены въ министерствѣ. Всѣ они согласны въ томъ, что многія правила нашего общественнаго воспитанія подлежатъ измѣненію: интернатъ долженъ быть лишень своей замкнутости и по возможности приуроченъ къ формамъ семейной жизни, система наказаній измѣнена, а физическимъ упражненіямъ предоставлено большее развитіе. До сихъ поръ образъ жизни воспитанниковъ въ нашихъ лицеяхъ походилъ на казарменный или монастырскій. Теперь стремятся преобразовать школы въ такія общезитія, о которыхъ дѣти навсегда сохранили бы добрую память; требуютъ больше физическихъ упражненій, для чего ученикамъ даются кегли, мячи, крокеты. Учебныя программы признаны всѣми попечителями за слишкомъ обременительныя для учащихся; теперь весь успѣхъ ученія опредѣляется экзаменомъ на бакалавра, его-то и совѣтуютъ уничтожить или по крайней мѣрѣ измѣнить. Подобныя же заявленія были сдѣланы недавно въ палатѣ депутатовъ, при обсужденіи бюджета министерства народнаго просвѣщенія, весьма компетентными депутатами, и они привели министра къ убѣжденію, что необходимо преобразовать закрытыя заведенія.

Филологическое отдѣленіе Школы высшихъ знаній праздновало недавно обѣдомъ двадцатилѣтіе своего существованія. На обѣдѣ присутствовали Дюрюи, основавшій школу въ бытность свою министромъ и теперь еще бодрый, не смотря на свои 80 лѣтъ. Ліаръ, директоръ вышатаго преподаванія, былъ на банкетѣ представителемъ министра народнаго просвѣщенія. Онъ поздравилъ школу со сдѣланными ею успѣхами и еще разъ подтвердилъ скорое возстановленіе университетовъ. И уже сообщилъ намъ, что въ нѣкоторыхъ городахъ оно уже совершилось *de facto*, если не *de jure*.

Въ Парижѣ основывается учрежденіе, обѣщающее оказать серьезную пользу ученому міру: особое помѣщеніе для собраній ученыхъ обществъ. До сихъ поръ наши ученые общества помѣщались въ разныхъ мѣстахъ, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, богатыхъ по средствамъ, напримѣръ, Географическаго; большею частью они водворялись въ частныхъ домахъ, неудобныхъ для размѣщенія научныхъ коллекцій и библиотекъ обществъ. Сооруженное нынѣ зданіе имѣетъ шесть залъ для чтенія лекцій и засѣданій и особня помѣщенія для библиотекъ

ученыхъ обществъ, ихъ архивовъ и канцелярій. Это вполне удачное нововведеніе. Французская ассоціація по точнымъ наукамъ и хорошо намъ извѣстный Cercle Saint-Simon уже переѣхали въ новое помѣщеніе, находящееся въ центрѣ Латинскаго квартала, въ улицѣ Serpente.

Парижъ, уже имѣющій столько разнообразныхъ коллекцій, обогатится вскорѣ еще новымъ музеемъ, подъ названіемъ музея Гиме или музея религій. Гиме — сынъ богатаго ліонскаго фабриканта, извѣстнаго изобрѣтеніемъ голубой краски ультрамарина. Онъ обладаетъ большимъ состояніемъ, которое еще въ ранней молодости употреблялъ на путешествія и научныя изслѣдованія. Онъ бывалъ въ Африкѣ, въ Америкѣ, въ Китаѣ, въ Японіи, въ Индіи. Гиме вывезъ съ далекаго востока великолѣпное собраніе керамикъ и предметовъ религіознаго почитанія; часть этого собранія была на всемірной выставкѣ 1878 года. Гиме основалъ на свои средства въ Ліонѣ музей своего имени, въ которомъ находятся, кромѣ коллекцій китайской и японской, собраніе религіозныхъ предметовъ Индіи, древняго Египта и древней Европы. Но Ліонъ — городъ болѣе промышленный, чѣмъ ученый, и музей Гиме былъ тамъ вообще мало посѣщаемъ; это и заставило его учредителя перенести свой музей въ Парижъ; городское управленіе Парижа предоставило въ его распоряженіе участокъ земли, цѣнностью въ милліонъ франковъ; правительство назначило ему денежную субсидію въ 780,000 франковъ и выдаетъ ежегодно 45,000 франковъ. Всѣ остальные расходы приняты Гиме на свой счетъ. Новый музей обошелся въ 2.500,000 франковъ, коллекціи же Гиме выше всякой цѣны; такъ собранные здѣсь предметы буддійскаго религіознаго почитанія не имѣютъ равныхъ себѣ въ Европѣ. Кромѣ самого Гиме, многія частныя лица сдѣлали приношенія въ музей, торжественное открытіе котораго послѣдуетъ весной 1889 года. Музей находится въ кварталѣ Трокадеро, близъ зданія всемірной выставки; онъ несомнѣнно будетъ много посѣщаемъ и принесетъ огромную пользу наукѣ. Гиме не ограничился основаніемъ этого превосходнаго учрежденія: онъ печатаетъ на свои средства очень полезныя изданія: 1) *Revue d'Histoire des Religions*, и 2) „Лѣтописи музея Гиме“, собранію матеріаловъ для исторіи религій. Музей имѣетъ бібліотеку, собранную основателемъ и состоящую уже изъ 12,000 томовъ. Доступъ въ нее будетъ свободный для посѣтителей всѣхъ націй.

II.

Изъ большихъ иллюстрированныхъ изданій, появляющихся обыкновенно въ концѣ года, къ праздникамъ, особенно замѣчательна книга Шарля Града, озаглавленная: „Альзась“ (1 томъ въ 8-ку, Librairie Hachette). Градь—уроженецъ Альзаса и теперь состоитъ депутатомъ въ Берлинскомъ рейхстагѣ. Въ послѣднемъ письмѣ моемъ я упоминалъ о важномъ и любопытномъ сочиненіи его о Германіи, изданномъ въ минувшее лѣто. Градь—историкъ, публицистъ и статистикъ. Последнее свое сочиненіе онъ не намѣревался сдѣлать строго ученнымъ, тѣмъ не менѣе видно, что авторъ его человекъ большой учености. Описанъ Альзась къ формѣ путевыхъ замѣтокъ, Градь присоединяетъ къ нимъ подробныя свѣдѣнія по исторіи и промышленности. Въ концѣ книги находится подробный перечень важнѣйшихъ сочиненій объ Альзасѣ; къ книгѣ Града приложены превосходныя карты. Гравюры, помѣщенные въ книгу, также прекрасно исполнены и составляютъ, съ точки зрѣнія художественной и этнографической, существенное и документальное къ ней дополненіе.

Такого же сочувственнаго отзыва заслуживаетъ трудъ Эжена Мюнтца, подъ заглавіемъ: „Исторія искусства въ эпоху Возрожденія“ (Histoire de l'Art pendant la Renaissance), первый томъ котораго только что вышелъ въ свѣтъ. Имя Эжена Мюнтца хорошо извѣстно всѣмъ европейскимъ ученымъ: это неутомимый изслѣдователь и отличный знатокъ италіанскаго искусства. Вы знаете, какой успѣхъ имѣла его превосходная монографія о Рафаэлѣ и его этюды, объ искусствѣ при папскомъ дворѣ. Бывшій питомецъ Французской школы въ Римѣ, Мюнтцъ не разъ подолгу жилъ въ Италіи и не только изучалъ памятники, но и открылъ множество еще не изданныхъ архивныхъ документовъ. Съ обширными познаніями онъ соединяетъ талантъ писателя; его „Исторія искусства въ эпоху Возрожденія“ заключаетъ въ себѣ, кромѣ разказа о развитіи живописи, архитектуры и гравюры, также исторію художественной промышленности—стеклянныхъ и металлическихъ желѣзныхъ надѣлій, вышиванія, ткачества, мебельнаго дѣла. Сочиненіе это обнимаетъ всю западную Европу—Италію, Францію, Германію, Нидерланды. Первый томъ посвященъ равному италіанскому искусству: исторія архитектуры идетъ въ немъ отъ Брунелески до Браманте, скульптуры—отъ Донателло до Верроккіо,

живописи—отъ Мазачіо до Магнелли. Мюнтцъ не отдѣляетъ исторіи изящныхъ искусствъ отъ исторіи общества, среди котораго они процвѣтали. Книга его начинается блестящею картиною италіанскаго общества XV вѣка и описаніемъ различныхъ цѣнтровъ широкаго развитія искусства—Флоренціи, Пизы, Лукки, Сиенны, Рима, Пезанола, Феррары, Венеціи, Ломбардіи. Трудъ Мюнтца одинаково любопытенъ, какъ для художниковъ, такъ и для историковъ; замѣчательнъ онъ и по вкусу, съ какимъ выбраны и исполнены иллюстраціи. Въ нихъ воспроизведены съ рѣдкимъ совершенствомъ различные памятники живописи, гравюры, мебель, медали. Издателя (фирма Гашетта) возникла счастливая мысль помѣстить въ книгѣ нѣсколько лучшихъ гравюръ изъ первыхъ изданій XV вѣка. Полное сочиненіе составитъ пять томовъ въ осьмушку, и каждый томъ будетъ заключать въ себѣ до 800 страницъ. Мюнтцъ—человѣкъ не старій, и можно надѣяться, что онъ скоро доведетъ до конца начатый имъ обширный трудъ.

Укажу еще на одну книгу изъ числа вышедшихъ въ новому году; она несомнѣнно сильно заинтересуетъ юношество вопросами по археологіи. Авторъ ея Оже де Лассюиъ озаглавилъ ее такъ: „Древнія сценическія представленія“ (*Les Spectacles antiques*); она вошла въ составъ *Bibliothèque des Merveilles*, въ которой авторъ напечаталъ уже свою извѣстную вамъ книгу: „*Voyage aux sept merveilles du Monde*“. Оже—археологъ-любитель, много путешествовавшій; онъ очень живо и просто повѣствуетъ или пишетъ въ формѣ романа о событіяхъ давно миновашаго времени. Эта форма повѣствованія имѣла большой успѣхъ въ двухъ старинныхъ французскихъ сочиненіяхъ: „Путешествіе младшаго Анахариса“ аббата Бартедеми, и „Римъ въ вѣкъ Августа“ Дезобри. Оже изучаетъ въ цѣломъ рядѣ любопытныхъ и остроумныхъ статей театръ въ Аѳинахъ, Истмійскія игры, театръ въ Римѣ и циркъ въ Константинополѣ. Книга издана у Гашетта.

Вамъ извѣстенъ географическій журналъ *Le tour du Monde*. Это изданіе существуетъ уже 29 лѣтъ. Ежегодно оно составляетъ прекрасный томъ, заключающій въ себѣ описанія любопытныхъ путешествій; такъ въ 1888 г. въ немъ помѣщены: путешествіе г. в г-жи Діэлафуа въ Сузіану, обогатившее Лувръ безцѣнными сокровищами; Дери—на берега Ла-Платы; Дуля—въ восточную Сахару; Гаите—въ Тонкинъ; Саворниана де Брацца—въ западную Африку; Канья—въ Тунисъ. Это послѣднее путешествіе особенно любопытно; Канья, про-

фессоръ латинской эпиграфики во Французской коллегіи, вполне продался изученію римскихъ древностей; слутникомъ его въ путешествіи былъ архитекторъ Саладенъ.

Я уже писалъ вамъ объ изданіяхъ нашего министерства иностранныхъ дѣлъ, относящихся къ исторіи нашей дипломатіи. Эти изданія состоятъ изъ двухъ серій: одна изъ нихъ заключаетъ въ себѣ инструкции французскимъ посламъ и посланникамъ со времени Вестфальскаго мира до революціи 1789 г.; другая содержитъ въ себѣ аналитическій инвентарь архивовъ министерства иностранныхъ дѣлъ. Собраніе инструкцій состоитъ изъ шести томовъ: по Австріи собраніе ихъ составленъ А. Сорелемъ (1883 г.), по Швеціи—членомъ института Жеффра (1885 г.), по Португаліи—Ке де Сентъ-Эмуромъ (1886 г.), по Польшѣ—Луи Фаржемъ, состоящимъ при министерствѣ иностранныхъ дѣлъ, по папскому двору—Ганнот (1888 г.). Инструкции, данныя французскимъ посламъ и посланникамъ въ Польшѣ, занимаютъ два тома. Имъ предшествуетъ длинное введеніе, въ которомъ Фаржъ намѣтилъ широкими чертами исторію сношеній Франціи съ Польшею въ XVI и XVII вѣкахъ. Сношенія эти были весьма частны: были Польскія королевы французскаго происхожденія, и неоднократно Франція стремилась упрочить польскую корону за французскими принциами. Послы, назначаемые ею въ Варшаву или въ Краковъ, не были вообще лицами особенно замѣчательными; въ довольно длинномъ спискѣ ихъ встрѣчаются только два извѣстныхъ имени—аббата, впоследствии кардинала Полиньяка, и Дюмурье. Инструкции, данныя имъ, весьма любопытны и свидѣтельствуютъ о томъ интересѣ, съ какимъ французская монархія относилась къ дѣламъ Польши. Такъ, въ 1664 году знаменитый министръ иностранныхъ дѣлъ Гюгъ де Лионнъ въ своей инструкціи уже намѣчаетъ будущій раздѣлъ Польши; это мѣсто такъ любопытно, что я приведу его вполне: „Добрые поляки, искренно любящіе свое отечество, опасаются, и основательно, не существуетъ ли тайнаго соглашенія, а быть можетъ, даже и особаго трактата между императоромъ, курфюрстомъ Бранденбургскимъ и царемъ о раздѣлѣ между ними Польши“. Инструкція эти любопытны также по заключающимся въ нихъ свидѣніямъ о сношеніяхъ Франціи съ Московіей, и ваши историки найдутъ въ нихъ много новаго. Фаржъ напечаталъ текстъ весьма тщательно, снабдивъ его примѣчаніями и подробнымъ указателемъ; единственный недостатокъ изданія заключается въ неточной передачѣ польскихъ именъ. Инструкции, данныя посламъ при папскомъ дворѣ, составляютъ не менѣе

трехъ томовъ: въ первомъ, уже вышедшемъ въ свѣтъ, находится замѣчательное введеніе, въ которомъ Ганнотъ объясняетъ принципы галликанизма.

Другая серія изданій министерства иностранныхъ дѣлъ заключаетъ въ себѣ аналитическій перечень архивовъ министерства. Въ 1883 году былъ изданъ въ свѣтъ краткій инвентарь его, а съ тѣхъ поръ вышло еще 4 тома: политическая переписка французскихъ посланниковъ въ Англіи отъ 1537 до 1542 года и бумаги Бартеlemi, французскаго посланника въ Швейцаріи отъ 1792 до 1797 года. Эти документы изданы подъ наблюденіемъ Колека (Kaulek), состоящаго при архивѣ министерства. Бумаги Бартеlemi занимаютъ собою три тома; онѣ особнно любопытны для внѣшней исторіи революціоннаго періода. Въ нихъ часто упоминается о Россіи, особенно въ послѣднемъ томѣ; хорошо составленные указатели облегчаютъ пользование документами.

Жюль Зеллеръ, членъ академіи нравственныхъ и политическихъ наукъ и главный инспекторъ высшаго преподаванія, предпринялъ, уже много лѣтъ тому назадъ, изданіе „Исторіи Германіи“, недостававшей въ нашей литературѣ. Пять томовъ это сочиненія уже появились въ печати. Въ первомъ томѣ говорится о древнемъ періодѣ Германіи, во второмъ— объ основаніи Священной имперіи; въ третьемъ— объ имперіи и церкви въ средніе вѣка, въ четвертомъ о фамиліи Гогенштауфеновъ, въ пятомъ— объ упадкѣ имперіи въ концѣ среднихъ вѣковъ. Все сочиненіе составитъ по крайней мѣрѣ десять томовъ. Кромѣ столь обширнаго сочиненія, намъ была необходима и болѣе краткая исторія Германіи. Извѣстный историкъ Лависсъ долженъ былъ издать въ извѣстной коллекціи Дюрои свой трудъ о Германіи и о Пруссіи, но къ сожалѣнію, занятый другими работами, онъ отказался отъ своего намѣренія. Зеллеръ рѣшился издать въ сокращенномъ видѣ свою большую исторію подѣ заглавіемъ: „Краткая исторія Германіи въ средніе вѣка“ (*Histoire resumée de l'Allemagne au moyen Age*). Это большой томъ въ 12-ю д. л. съ 5 картами, заключающій въ себѣ всю существенную часть содержанія прежнихъ пяти томовъ (отъ начала Германскаго государства до 1273 года). Книга эта принесетъ большую пользу и учителямъ, и ученикамъ.

Почти одновременно фирма Гашетта выпустила въ продажу третье изданіе „Исторіи Австро-Венгріи“, написанной Луи Лешеромъ. Къ ней приложено шесть картъ. Исторія эта доведена до 1889 года

и заканчивается весьма полною картиною организаціи и статистики Австро-Венгерскаго государства.

По новѣйшей исторіи фирма Перрена (Librairie académique) выпустила въ свѣтъ два весьма значительныя сочиненія: „Мемуары и переписка графа де Виллеля“ (Memoires et Correspondances du comte de Villèle, 3 vol. in 8°) и „Мемуары одного роялиста“ графа де Фаллу (Memoires d'un royaliste, 2 vol. in 8°). Всѣ знаютъ, какое значеніе имѣлъ Виллель во время реставраціи. Пламенный легитимистъ, онъ сдѣлался министромъ въ 1820 году и затѣмъ въ 1822 году сталъ президентомъ совѣта министровъ; онъ предпринялъ поѣзду съ Испаніей, и въ его управленіе духовенство получило первенствующій голосъ въ дѣлахъ страны. Виллель палъ въ 1828 году, оставивъ многочисленныхъ враговъ, и съ той поры не игралъ болѣе политической роли; онъ умеръ въ 1854 году, во время второй имперіи. Все свое время онъ посвящалъ приведенію въ порядокъ мемуаровъ, нынѣ изданныхъ. Воспоминанія эти касаются не только общественной, но и частной жизни Виллеля, до революціи и во время имперіи, когда онъ служилъ во флотѣ. Письма его, писанныя преимущественно къ отцу и женѣ, дышатъ откровенностью. Издатели (внуки автора) прибавили еще изъ особой записной книжки отрывки официальныхъ писемъ, писанныхъ Виллелемъ, на примѣръ, письма, относящіяся къ Веронскому конгрессу и къ войнѣ съ Испаніей. Третій томъ, доходящій до 1823 года, даетъ надежду на появленіе въ будущемъ еще нѣсколькихъ томовъ.

Мемуары, графа де Фаллу составляютъ два тома; они написаны изящно: авторъ ихъ былъ членомъ Французской академіи и постояннымъ сотрудникомъ весьма уважаемаго католическаго журнала Le Correspondant. Фаллу имѣлъ въ свое время значеніе какъ публицистъ и какъ государственнй человѣкъ. Онъ родился въ Анжерѣ, на порогѣ Вандей, и въ своихъ семейныхъ преданіяхъ почерпнулъ убѣжденія пламеннаго роялиста. Въ 1846 году онъ сдѣлался депутатомъ. Послѣ революціи 1848 года, во время президентства Луи Наполеона, онъ былъ министромъ народнаго просвѣщенія: ему мы обязаны закономъ о свободѣ преподаванія, давшимъ духовенству возможность открывать различныя школы и утвердившимъ за нимъ значительныя преимущества. Послѣ провозглашенія имперіи Фаллу возвратился къ частной жизни и занимался преимущественно земледѣліемъ и литературой. Въ 1856 году онъ былъ

избранъ академикомъ, а въ 1872 принималъ большое участіе въ переговорахъ о возвращеніи графа Шамбора во Францію. Онъ желалъ, чтобы претендентъ призналъ трехцвѣтное знамя, какъ національное, и утвердилъ графа Парижскаго въ правахъ престолонаслѣдія; но графъ Шамборъ отказался, и реставрація стала невозможною. Подробности, сообщаемыя Фаллу въ его мемуарахъ, надѣлали много шума въ политической печати. Наиболѣе любопытныя главы посвящены воспоминаніямъ о дѣтствѣ и юности автора; въ нихъ онъ живо описываетъ жизнь вандейскихъ дворянъ и свои поѣздки по Австріи, Италіи и Россіи. Разказъ о его сношеніяхъ съ Луи-Наполеономъ во время его президентства также заключаетъ въ себѣ много любопытныхъ подробностей. Эти два тома служатъ хорошиимъ вкладомъ въ исторію Франціи XIX вѣка.

Фюстель де Куланжъ продолжаетъ разрабатывать свою „Исторію политическихъ учрежденій древней Франціи“ (*Histoire des Institutions politiques de l'Ancienne France*). Вообще онъ работаетъ медленно, потому что ведетъ свое изслѣдованіе вполне самостоятельно. Первый томъ „Исторіи государственныхъ учрежденій древней Франціи“ вышелъ въ 1877 году; онъ имѣлъ уже два изданія; третье, значительно увеличенное, скоро появится въ продажѣ и составитъ уже два тома: 1) Франкская Галлія и 2) Германское вторженіе. Послѣдній томъ посвященъ Франкской монархіи; Фюстель де Куланжъ излагаетъ въ немъ, какъ народонаселенія Галліи были управляемы Франкскими королями изъ фамиліи Меровинговъ. Вопросъ, рѣшеніе котораго онъ поставилъ задачею своихъ изслѣдованій, слѣдующій: правленіе Меровинговъ приходится между римскимъ и феодальнымъ періодами; какое же отношеніе существуетъ между ними, и откуда происходитъ феодальная система? Фюстель де Куланжъ не допускаетъ, чтобы она вышла изъ Германіи. Его методъ вести свои изысканія по подлиннымъ документамъ, не заглядывая въ чужія изслѣдованія, приводитъ его иногда къ заключеніямъ, считаемымъ другими парадоксальными, и сочиненія его вызываютъ сильную полемику. Тѣмъ не менѣе, они очень замѣчательны: ихъ авторъ изъ всѣхъ писателей нашего вѣка по таланту своему наиболѣе сходенъ съ Монтескье.

Эмиль Лсгранъ, профессоръ школы восточныхъ языковъ, только что отпечаталъ 3-й и послѣдній томъ большаго сочиненія, предпринятаго имъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ: „Дакийскія Эфемериды Константина Далоптеса“ (*Les Ephémérides Daces de Constantin Da-*

pontes), разказъ о войнѣ турокъ съ Россіей и Австріей въ 1736—1739 гг. Первый томъ заключаетъ въ себѣ греческій текстъ, второй — французскій его переводъ, а третій подробное изслѣдованіе о Константинѣ Дапонтесѣ, состоявшемъ секретаремъ при князѣ Константинѣ Маврокордато. Къ этому добросовѣстно исполненному труду приложенъ списокъ всѣхъ сочиненій Дапонтеса, переводъ его писемъ и подробный указатель всѣхъ именъ, встрѣчающихся въ трехъ томахъ. Этотъ указатель драгоцененъ для вашихъ историковъ, которымъ я особенно рекомендую это изданіе, дѣлающее честь Леграну и школѣ восточныхъ языковъ. Та же школа издала арабскій текстъ „Nozhet Elhadî“, содержащій въ себѣ исторію Марокко съ 1511 по 1676 годъ. Текстъ напечатанъ подъ наблюдениемъ Удаса, въ восточной типографіи Бурдена, въ Анжерѣ.

Профессоръ Французской коллегіи Альбертъ Ревилль неутомимо трудится надъ „Исторіей религій“, которую предпринялъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ. До сихъ поръ вышло уже шесть томовъ ея; въ нихъ содержится: введеніе къ исторіи религій и очеркъ религій дикихъ народовъ, религій Мексики, центральной Америки, Перу и китайской. Ревилль, въ предисловіи къ послѣднему тому, выражаетъ сожалѣніе, что не знаетъ китайскаго языка, но онъ совѣтывался съ синологами и даже съ китайцами и отдавалъ имъ на судъ свое сочиненіе. Къ сожалѣнію, наши синологи большею частію не рѣшаются писать оригинальныя сочиненія, довольствуясь переводами китайскихъ текстовъ или же диссертациями на какую-либо частную тему. Ревилль сѣтуетъ на этотъ педантизмъ синологовъ, и кажется, что онъ правъ: у насъ существуетъ цѣлая школа, тратящихъ силы на изученіе подробностей, школа, которой, по пословицѣ, „деревья мѣшаютъ видѣть лѣсъ“. Ревилль — прекрасный общедоступный писатель. Надо пожелать, чтобъ ему удалось окончить вполне обширный трудъ, имъ предпринятый.

Профессоръ философіи во Французской коллегіи Рибо продолжаетъ свои „Психологическіе этюды“, давшіе ему почетное мѣсто въ средѣ современныхъ философовъ; послѣ своихъ замѣчательныхъ монографій о болѣзняхъ памяти и о болѣзняхъ личности онъ издалъ теперь „Психологію вниманія“ (Psychologie de l'attention. Paris, Alcan). Онъ изучаетъ преимущественно дѣйствіе самороднаго или добровольнаго вниманія; особенно любопытная глава посвящена болѣзненному состоянію вниманія—ипохондріи, экстазу, маініи...

Бывшій профессоръ нормальной школы Альфредъ Фулль печатаетъ

таетъ второе изданіе, пересмотрѣнное и дополненное, своихъ этюдовъ о философіи Платона. Въ 1867 году Фулле написалъ сочиненіе о Платоновой теоріи идей, которое было увѣнчано академіей надписей и изящной словесности. Съ того времени онъ не переставалъ изучать великаго греческаго философа. Первый изъ двухъ томовъ, изданныхъ имъ теперь (у Гашетта), посвященъ теоріи идей и теоріи любви, второй—эстетикѣ, нравственности и религіи по Платону. Фулле написалъ также замѣчательную монографію о философіи Сократа, увѣнчанную академіей нравственныхъ и политическихъ наукъ. Онъ занимался также и современною философіей и написалъ слѣдующія сочиненія: „Критика современныхъ системъ нравственности“ (*Critique des systèmes de morale contemporaine*), „Современная социальная наука“ (*La science sociale contemporaine*) и „Современное понятіе о правѣ“ (*L'idée moderne du droit*).

Другой философъ, Анри Жоли, только что издалъ въ свѣтъ любопытную книгу подъ заглавіемъ: „Преступленіе, общественный этюдъ“ (*Le Crime, étude sociale, un vol. Librairie Cerf*). Жоли, состоящій профессоромъ философіи въ Дижонскомъ словесномъ факультетѣ, достойно замѣнялъ то Каро въ Сорбоннѣ, то Франка во Французской коддегіи. Его книга объ истиникѣ увѣнчана была Французскою академіей, а его книга о человѣкѣ и животныхъ—академіей нравственныхъ и политическихъ наукъ. Кромѣ того, онъ издалъ курсъ философіи, выдержавшій уже восемь изданій, и сочиненія о началахъ нравственности и о началахъ педагогика. Тема, взятая имъ теперь, имѣетъ отношеніе къ цѣлому ряду его прежнихъ философическихъ этюдовъ. Весь трудъ составитъ не менѣе трехъ томовъ. Въ томѣ, теперь вышедшемъ въ свѣтъ, онъ изучаетъ природу и характеръ преступленія. Что такое преступленіе? Какимъ законамъ оно подчиняется? Есть ли оно слѣдствіе атавизма или существующихъ общественныхъ условій? Во второмъ томѣ Жоли будетъ разсматривать эти общественныя условія, а въ третьемъ—необходимость преобразованія въ системѣ наказаній и въ исправленіи преступниковъ. Онъ, писалъ руководствуясь не одними книгами, но и совѣтами юристовъ, администраторовъ, докторовъ, чиновниковъ полиціи и тюремнаго духовенства. Въ качествѣ опытнаго психолога, онъ примѣняетъ къ преступникамъ выводы своихъ психологическихъ изученій. Особенно любопытныя главы его книги суть слѣдующія: понятіе и воображеніе у преступниковъ; испорченность воли и чувствительности у преступниковъ; совѣсть, вѣра и угрызеніе совѣсти преступниковъ; соотношенія между преступленіемъ и сумашест-

віемъ". Это замѣчательное сочиненіе заинтересуетъ философовъ, юристовъ и администраторовъ.

Наука и учебный міръ понесли большую потерю въ лицѣ профессора Сорбонны Арсенія Дармстеттера. Это былъ одинъ изъ лучшихъ учениковъ Гастона Париса и одинъ изъ выдающихся представителей французской филологической школы. Онъ преподавалъ старо-французскій языкъ въ школахъ высшихъ знаній и въ Парижскомъ словесномъ факультетѣ и образовалъ многихъ учениковъ. Изъ написанныхъ имъ сочиненій наиболѣе замѣчательны: „Трактатъ объ образованіи сложныхъ словъ во французскомъ языкѣ“; диссертация объ образованіи новыхъ словъ въ современномъ французскомъ языкѣ, трудъ увѣнчанный Академіей (1877 г.); сочиненіе о литературѣ шестнадцатаго вѣка во Франціи (1878 г.); весьма важный трудъ: „Жизнь словъ изучаемая въ ихъ значеніи“ (*La Vie des mots étudiée dans leur signification*. Paris. 1887), и замѣтки о преобразованіи орфографіи. Онъ былъ сотрудникомъ журналовъ *Romania*, *Revue Critique* и многихъ другихъ. Послѣ него остался въ рукописи французскій словарь, составленный въ сотрудничествѣ съ Гацфельдомъ по плану совершенно новому; онъ вскорѣ будетъ изданъ. Арсеній Дармстеттеръ скончался 42 лѣтъ.

Смерть не столь преждевременная лишила насъ также всѣми сожалѣемымъ члена института графа Ріана; онъ занимался преимущественно сношеніями запада съ Палестиною въ средніе вѣка и былъ однимъ изъ основателей Общества Латинскаго Востока. Въ 1865 году имъ былъ изданъ замѣчательный этюдъ о христіанскихъ наломничествахъ въ Святую Землю во время Крестовыхъ походовъ. Между 1873 и 1879 гг. Ріанъ издалъ нѣсколько малоизвѣстныхъ документовъ о Крестовыхъ походахъ, основалъ сборникъ Архивы Латинскаго Востока, котораго до сихъ издано два тома, и приготовилъ для академіи надписей пятый томъ „Западныхъ историковъ Крестовыхъ походовъ“, который и выйдетъ уже послѣ его кончины. Смерть Ріана составляетъ, чувствительную утрату въ той области исторіи, которою онъ занимался и былъ отличнымъ знаткомъ.

Л. Л.—ръ.

смыслъ отвѣта паразита такъ: *Ego non nego me extra numerum esse, sed adscriptivus sum.*—Не мудрствуя лукаво, мы переводимъ разсматриваемый стихъ:

Этакъ въ войскѣ запасныхъ встрѣчаютъ; зная, и я въ запасѣ.

Рячль предполагалъ передъ этимъ стихомъ лакуну въ два стиха (см. его ргаef. къ изданію Менехмовъ, р. VIII) и разсматриваемый стихъ считалъ принадлежащимъ Эротіи; но послѣднее предположеніе не состоятельно въ виду выше указаннаго значенія и употребленія мѣстоименія *istuc*, а первое, при надлежащемъ толкованіи, оказывается лишнимъ.

V. 221 sq. *Abi atque obsonium adfer. tribus vide quod sit satia:
Neque defiat neque supersit.*

Переводъ (стр. 155):

Ступай на рынокъ, да смотри, чтобы въ обрѣзъ
На тронхъ хватило.

У Плавта Эротія является разчетливою, но не скаречно-скупой хозяйкой. Неумѣстное „въ обрѣзъ“ можно бы замѣнить выраженіемъ „какъ разъ“ или перевести все хотъ такъ:

Купи припасовъ,—чтобъ хватило на тронхъ:
Лишняго не надо.

Съ словами:

V. 283. „*certe hic insanus homo*“ ...

Менехмъ обращается не прямо къ повару, а къ Мессеніону; поэтому не слѣдовало переводить „да ты здоровъ сегодня, другъ?“, а напротивъ: „вотъ сумасшедшій человѣкъ!“ (стр. 159).

V. 299: *Neque hercle ego habeo (scil. amicam Erotium) neque te, qui
homo sis, scio.*

Переводъ (стр. 160):

Ни съ нею, ни съ тобой я вовсе въ дружбѣ не былъ.

Упомянаніе о дружбѣ съ „поваромъ (рабомъ)“ совершенно неумѣстно. Менехмъ, правда, не знаетъ Килиндра, но послѣдній только что упомянулъ о хозяйкѣ своей (сга) Эротіи. Не подойдетъ ли болѣе хотъ такой переводъ:

Съ такой я не дружился и тебя не знаю.

На той же страницѣ въ примѣчаніи къ v. 301 должно стоять „*culus*“ вм. не существующаго въ лат. языкѣ „*culum*“. Тутъ же слѣдовало отмѣтить, что „*Colindrus*“ есть конъектура Швабе (рукоп. *Coriendrus*).

V. 312 sqq. Nummum illum quem mihi dudum pollicitus dare,
Jubeas, si sapias, porculum adferri tibi.
Nam tu quidem hercle certo non sanus satis,
Menaechme, qui nunc ipse male dicas tibi.

Переводъ (стр. 161):

Восьми-ка драхму самъ, купи-ка поросенка,
Да за себя скорѣй зажарь его богамъ!
Ты самъ теперь, Менехмъ, ой-ой, совсѣмъ рахнулса,
Что ужъ себя ты вздумалъ лихо призывать.

„Зажарить поросенка богамъ за кого“ выраженіе странное и, врядъ ли, подходящее. Далѣе намъ кажется, что первый стихъ требуетъ болѣе точной передачи. Мы рѣшаемся, представить на усмотрѣніе снисходительнаго читателя слѣдующее посылное переложеніе:

На деньги ¹⁾, давеча что мнѣ дать обѣщалса,
Взайми бы поросенка ты принесть себѣ;
У самого вѣдь, право, тутъ не все въ порядкѣ,
Коль на себя ты вздумалъ наклипать бѣду.

V. 328 sqq. Cyl. — — — Numquid vis? Men. Ut eas maxumam malam scissem.
Cyl. Te ire hercle meliust intro iam atque accumbere,
Dum ego haec adpono ad Volcani violentiam.
Ibo intro et dicam te hic adstare Erotio,
Ut te hinc abducat potius, quam hic adstes foris.

Переводъ (стр. 172): Килиндръ — — — —

Ну, а уйду! Мен. Иди ты хоть въ Плутоу въ гости!
Кил. А ты иди скорѣе, знаешь... къ намъ за столъ;
А я свою стряпню съ Вулканомъ позвакомлю!
Пойди сказать Эротіи, что ты вернулся:
Пусть въ домъ тебя затащитъ: что же у порога
Стоять-то?

¹⁾ Г. X—къ „nummus“ переводитъ здѣсь словомъ „драхма“, что не совсѣмъ вѣрно. Этотъ стихъ, какъ и v. 288 и, по всей вѣроятности, v. 220, относится къ тѣмъ мѣстамъ въ комедіяхъ Плавта, гдѣ мы почти съ полной увѣренностью можемъ утверждать, что „nummus“ употреблено въ значеніи *δίδραχμον*, при томъ *δίδραχμον* атическаго, равнявшагося почти тремъ атическимъ драхмамъ. См. *Ohrst*, *Fleck. Jahrb.* 1868, p. 347 и *Plaut. Rud.*, v. 1406 sqq. Относительно v. 288 и v. 312 нашей комедіи сраз. *Aristoph. Ep.* 374: *ἔς χοιρίδιον μὲν ὄν δάναςον τρεῖς δραχμας*. Огало быть, въ v. 288 слѣдовало ви. „по драхмѣ штука“ переводить скорѣе „дѣя драхмы штука“, конечно, съ соответствующими примечаніемъ, или „по нуиму штука“, сохранивъ латинскій терминъ, который, казалось бы, ничѣмъ не хуже употребительнаго у насъ англ. „сунтъ“, персидскаго „туманъ“ и т. п.

Мы не совсѣмъ одобряемъ передачу стереотипной фразы „in palam sticem ire“ выраженіемъ „иди ты хоть къ Плутону въ гости“, смахивающія на античное, какого однако у Плавта нѣтъ. Слѣдующія затѣмъ двусмысленныя слова повара (стр. 330) требуютъ болѣе тѣсной связи съ предыдущимъ восклицаніемъ Менехма. „Пусть въ домъ тебя ватащитъ“ (abducatur) нѣсколько грубовато въ данномъ мѣстѣ. Въ своеобразномъ и трудномъ, безъ сомнѣнія, для перевода выраженіи „dum haec adrono ad Volcani violentiam“ слѣдовало обратить вниманіе на важное для смысла слово „violentia“. Этими замѣчаніемъ поварь, очевидно, выражаетъ то же самое, что v. 225 sq.: *Piscet. Costa sunt: iube ire ad cubitum*, — и v. 326: *Iam ego haec maledubunt faxo: nil morabitur*. Сравн. *Pseud. 891 (Fleck.): quin tu is ad cubitum? i, convivas cedo: Congumpitur iam cena*. На основаніи сказаннаго мы вносимъ нѣкоторыя поправки въ переводъ г. X—ка.

Пов.

Я больше тутъ не нуженъ? Мен. Уходи ты къ чорту!

Пов. Поди ужъ лучше ты, Менехмъ,—вотъ къ намъ: за столъ

Сядись ¹⁾; Вулканъ вѣдь выгнѣ все это (указываетъ на корзину) одолѣеть.

Пойду, скажу Эротіи, что ты вернулся:

Пусть въ домъ тебя попроситъ: что же у порога

Стоять-то?

Стр. 173. Шутливое выраженіе „*navales pedes*“, съ которымъ Мессеніонъ обращается къ гребцамъ (v. 350), не слѣдовало передавать браннымъ, притомъ столь неприличнымъ, каково „смолены гувны“. Что-нибудь въ родѣ „судовъ ножищи“ или просто „ноги судовыя“, съ присоединеніемъ того же самаго примѣчанія, которое помѣщено г. X—комъ подѣ текстомъ, или даже безъ онаго (такъ какъ изъ сценическаго примѣчанія „матросамъ“ смыслъ мѣста понятенъ), было бы, по нашему мнѣнію, гораздо умѣстнѣе.

Мен. *sanam es?*

V. 395: *Certo haec mulier canterino ritu astans somniat*.

Переводъ (стр. 176):

Ты здорова ли? А можетъ, ты, какъ лошадь, столъ дремлешь?

Слова „*certo haec mulier et q. s.*“ не обращены къ Эротіи, а сказаны въ сторону: Менехмъ вообще не говоритъ ничего обиднаго въ глаза Эротіи. Кромѣ того, необходимо точно перевести выраженія „*canterino ritu*“ и „*somniare*“, такъ какъ именно въ нихъ и

¹⁾ Согласно съ римскими обычаями: ложись.

особенно въ послѣднемъ заключается суть смысла разсматриваемаго стиха. Поведеніе Эротія нельзя сравнить съ „дремотой“, а съ „бредомъ“: съ бредомъ „спящаго стоя мерина“ сравниваетъ Менехмъ непонятное для него поведеніе Эротія, вѣроятно, потому, что разныя произвольныя движенія стоящаго сонливаго мерина кажутся какъ бы совершаемыми подъ вліяніемъ бреда. Вполнѣ близкій переводъ будетъ:

Ты въ умѣ ли?—Да она, какъ меринъ, стоя бредит!

V. 396: Qui lubet ludibrio habere me atque ire infitias mihi
Facta quae sunt?

Переводъ (стр. 177):

Ну, оставь свои ты шутки! Что за радость запыряться?
Дѣло сдѣлано давно ужь!

Переводъ „дѣло сдѣлано давно ужь“, г. Х—къ, очевидно, упустилъ изъ виду, что палла похищена Менехмомъ I пьесма „недавно“. Скорѣе можно было сказать именно „недавно“, такъ какъ забыть что-нибудь давнишнее не мудрено.

На той же страницѣ, въ томъ описаніи корабля, которое влгаетъ въ уста Менехма почтенный переводчикъ, совсѣмъ не кстати употреблено, среди прочихъ обыкновенныхъ атрибутовъ корабля, прилагательное „худой“: требуется обозначеніе какого-нибудь зауряднаго качества судна, напримѣръ, „съ рулемъ“, ибо смыслъ словъ Менехма: корабль, какъ корабль.

V. 433: Mes. Quid eo opust? Men. Opust. scio ut me dices. Mes. Tanto peqrior.

Г. Х—къ перевелъ этотъ стихъ такъ (съ восполненіемъ предполагаемой послѣ него лакуны), стр. 179 и слѣд.:

Мес. Да зачѣмъ туда идти-то? Мен. А зачѣмъ! Молчи! Мес. Тѣмъ хуже для тебя! Мен. Твоихъ совѣтовъ мнѣ не надобно теперь;

Переводъ, какъ видно, не передаетъ вѣрно и точно смысла подлинника, о чемъ нельзя не пожалѣть, такъ какъ разсматриваемый стихъ если и не труденъ, то на столько своеобразенъ со стороны языка, что неточный переводъ можетъ показаться послѣдствіемъ неточнаго пониманія его со стороны переводчика. Вдобавокъ и содержаніе его не на столько безразлично, чтобы можно было не позаботиться о возможно точной его передачѣ. Не возражая противъ перевода начала разсматриваемаго стиха (quid eo opust?), привороченнаго къ смыслу принимаемой Вриксомъ передъ нимъ лакуны, мы переводимъ v. 433 такъ:

Мес. Да зачѣмъ же? Мен. Надо. — Бѣмъ ты назовешь меня, я знаю¹⁾.
Мес. Тѣмъ негоднѣй ты! (Мен. Молчи! твоихъ же нужно рассуждений!)

Слова, поставленные въ скобкахъ, добавлены нами для выполненія явной лакуны между v. 433 и слѣдующимъ.

V. 442: Ducit lembum iam directum navis praedatoria.

Переводъ (стр. 180):

Сей же часъ его подцѣпить тотъ разбойничій корабль!

не вполне соотвѣтствуетъ тексту и смыслу данного мѣста; Менехмъ, уподобляемый ладью (lembus), вѣдь уже подцѣпленъ Эротией (разбойничьимъ кораблемъ): ему грозитъ, по убѣжденію Мессеніона, неминуемая гибель. Это-то и необходимо передать въ переводѣ, напримеръ, такъ:

Ужь влечетъ ладью въ погибель вотъ разбойничій корабль.

Въ послѣднемъ стихѣ этой сцены (триа стихами ниже):

Ну, идемъ же, чтобъ скорѣе по приказу мнѣ поспѣть!

парфчіе „скорѣе“ не совсѣмъ уместно, такъ какъ Мессеніону вѣдно явиться на встрѣчу господину „подъ вечеръ“ (ante solem occasum, см. переводъ v. 437). Мессеніонъ желаетъ поспѣть во время (temperi), не опоздать; стало быть, лучше будетъ перевести такъ:

Ну, идемъ же, во время чтобъ, по приказу, мнѣ поспѣть!

V. 490 sqq. Quid surpraisti te mihi dudum de foro,

Fecisti funus mod absente grandio?

Cur ausu's facere, quoi ego aequae heres eram?

Г. Х—къ переводитъ такъ (p. 182):

Зачѣмъ ты отъ меня на сходкѣ улизнулъ

И безъ меня пріѣлъ весь ужинъ свой до крошки?

Что? Какъ ты смѣлъ мою въ немъ долю улести?

Выраженіе „пріѣлъ весь ужинъ (читай: завтракъ) свой до крошки“ не соотвѣтствуетъ характерному „funus facere grandio“ (см. vv. 157—159), и подробность „до крошки“ тутъ не уместна; затѣмъ „свой“ какъ-то не вяжется съ выраженіемъ „мою въ немъ долю“. Мы увѣрены, что столь искусный переводчикъ, какъ г. Х—къ, при нѣкоторомъ усилии, нашель бы для упомянутыхъ стиховъ гораздо лучшей переводъ, чѣмъ вотъ предлагаемый нами:

Какъ смѣлъ ты отъ меня на сходкѣ улизнуть

И безъ меня весь завтракъ скоронить въ утробѣ?

Наслѣдникъ вѣдь я я ему былъ равноправный.

¹⁾ То-есть, человѣкомъ безхарактернымъ, негоднымъ. — Такъ какъ въ словахъ „scio ut me dices“ содержится намекъ на ожидаемую Менехмомъ брань со стороны Мессеніона, то можно бы перевести и „какъ ты обзовешь меня, я знаю“.

Впрочемъ, послѣдній изъ приведенныхъ стиховъ переведенъ г. Х—комъ вполне удовлетворительно, такъ что его можно и не трогать.

V. 520: *Faxo haud inultus grandium comederis.*

Переводъ (р. 184):

Узнаешь, какъ съѣдать свой ужинъ (чит. завтракъ) безъ меня.

Дѣло въ томъ, что Менахмъ съѣлъ не „свой“ завтракъ ¹⁾, а общій, по убѣжденію паразита, *inde grae*. „Свой завтракъ“ можно было бы сказать примѣрно при слѣдующемъ переводѣ даннаго стиха:

И завтракъ свой сегодняшній вспоминаешь ты!

То-есть, ты вспомнешь, какъ (при какихъ условіяхъ) ты завтракалъ, именно, что съѣлъ все безъ меня.

На стр. 184 мы читаемъ (v. 523 sq.).

Служанка (съ браслетомъ въ рукѣ).

Менахмъ! Тебя Эротія докорно проситъ

И это заодно ужъ къ ювелиру снести:

Пусть золота прибавитъ унцію къ нему,

Да заново совсѣмъ отдѣлаетъ получше.

Правильность и ясность рѣчи, по нашему мнѣнію, требуетъ иди (согласно съ подлинникомъ):

И это (нос) заодно ужъ къ ювелиру снести:

Пусть золота прибавятъ унцію сюда (нос)

и затѣмъ черезъ три стиха, опять согласно съ подлинникомъ:

Служ. Браслетъ сей, чай, призналъ? ²⁾ Мен. Видать, что золотой—

Служ. Тотъ самый, что когда-то ты тайкомъ похитилъ

Изъ шкафа у жены и т. д. (какъ переведено у г. Х—ка),

или же:

Браслетъ вотъ заодно ужъ къ ювелиру снести,

Пусть золота прибавитъ унцію къ нему

и т. д. (какъ читаемъ у г. Х—ка).

Стр. 188 (v. 585 sq.):

Потащать ихъ въ судъ, а патронъ отвѣчай!

То къ народу тутъ таскайся, то по судьямъ прогуляйся!

Въ виду неудобнаго и не совсѣмъ понятнаго выраженія „то къ народу тутъ таскайся“, мы предложили бы, напримѣръ, такой переводъ:

¹⁾ Г. Х—къ нѣсколько разъ некстати употребилъ тѣ выраженіе „свой ужинъ“, такъ на стр. 191 и 192 (въ началѣ страницъ).

²⁾ Или же: А что, аваномъ тебя браслетъ?

Потащатъ ихъ въ судъ, а патрону возня:
То отвѣтъ дай предъ народомъ, то по судьямъ прогуляйся.

Нѣсколькими строками ниже мы читаемъ:

Пропай онъ! Миѣ испортилъ онъ такой пріятный день!
Безъ него сегодня вѣрно бѣ я на форумъ ни ногой.

Второй изъ приведенныхъ стиховъ не только не соотвѣтствуетъ тексту (v. 597):

Meque adeo (scil. di omnes perdant), qui hodie forum unquam oculis
inspexi meis,

но и изображаемой въ пьесѣ дѣйствительности, такъ какъ Менехимъ, по собственной инициативѣ, отправился на форумъ съ своимъ паразитомъ, см. v. 214 sq.:

Мен. — — — Nos prodimus ad forum: Jam hic nos erimus.

такъ сказано и въ переводѣ (стр. 154):

— — — Мен. Мы теперь идемъ на форумъ. Ненадолго... и т. д.

Во избѣжаніе этой неточности, можно бы перевести упомянутый стихъ хоть такъ:

Пропай я я! вѣдь дернуло меня идти на форумъ!

Помѣщенное на этой же страницѣ примѣчаніе въ первой своей половинѣ не довольно ясно, а во второй не довольно точно: можно подумать, что „sponsio“ было нѣчто незаконное.

На стр. 190 встрѣчаемъ нѣсколько тяжелый стихъ, какихъ, надо отдать справедливость почтенному переводчику, весьма мало въ его переводѣ:

Мен. Ужь не на меня ль, пожалуй, разсердилася ты? Матр. Да.

Замѣна не соотвѣтствующаго подлиннику (saltem, v. 612) „пожалуй“ вполне умиѣстнымъ „наконецъ“ придастъ стиху стройность и рѣчь сдѣлаетъ вполне правильною:

Мен. Ужь не на меня ли, наконецъ, ты разсердилася? Матр. Да!

На стр. 191 въ стихѣ:

Мен. Замоглись ты? Параз. Нѣтъ, не стану! Не мигаю, братъ, не мигаю. слѣдовало бы измѣнить не влжущееся синтактически съ предыдущимъ выраженіе „нѣтъ, не стану!“ хоть въ „не намѣренъ“ (non hercle vero taceo, v. 618).

Переводъ v. 625 (на той же страницѣ):

Ne illum escator faenerato abstulisti, sic datur.

Ну, ей-ей, теперь прибавку ты получишь: вотъ тебѣ!

56. «МЕНЕХИНЫ» ПЛАВТА ВЪ РУССКОМЪ ПЕРЕВОДѢ Г. И. Х—КА.

не совсѣмъ удаченъ, такъ какъ нѣтъ предыдущаго не видно, къ чему Менехимъ долженъ получить еще прибавку. Ближе къ подлиннику¹⁾ и болѣе понятно было бы:

Ну, воздастся съ лихвою тебѣ за кражу! Получи!

или:

Щедро награжу тебя, постой, за кражу! Вотъ тебѣ!

При этихъ словахъ, разгнѣванная матрона принимается бить провинившагося мужа; но болѣе чѣмъ неправдоподобно, чтобы и паразитъ билъ своего патрона, какъ полагаетъ почтенный переводчикъ. Паразитъ просто повторяетъ съ влорадствомъ заключительныя слова матроны „sic datur“, прибавляя ехидно:

(V. 627 sq.) propagato absente me comesse grandiam;
Post ante aedis cum corona me derideto ebrius.

Во избѣжаніе неумѣстнаго, по нашему мнѣнію, въ переводѣ г. Х—ка (стр. 192) выраженія „свой ужинъ“ (читай: завтракъ), мы перевели бы все замѣчаніе паразита такъ:

V. 641 sq. Что? понало! впродъ опять съѣсть завтракъ безъ меня съиши,
Да въ вѣникъ потомъ предъ домою пьяный смѣйся надо мной!

Обращаясь къ притворяющемуся ни въ чемъ неповиннымъ Менехму, паразитъ говоритъ (v. 641 sq.):

non potes celare: gem novit probe:
Omnia hercle ego edictavi.

Г. Х—къ переводитъ эти слова паразита такъ (стр. 193):

Не вертись: ей все извѣстно!
Все какъ есть я разболталъ здѣсь!

Не думаемъ, чтобы кто-нибудь, на мѣстѣ нашего паразита, сказалъ про самого себя „я все разболталъ“. Простое „разказалъ“ куда лучше! Еще болѣе подошло бы, пожалуй, къ лат. „edictavi“ наше „выложилъ“:

Все какъ есть я выложилъ ей!

Въ переводѣ v. 662 (стр. 195):

А съ пустыми ты руками и домою не попадешь!
Я уйду теперь.

¹⁾ „Faenerato abstulisti illam“ значить собственно: съ прибылью для себя ты похитилъ мантилью. Въ этихъ словахъ заключается пропія, а смыслъ ихъ такой: ты дорого заплатишься за кражу. Прибыль, о которой идетъ рѣчь, состоитъ въ побояхъ, тутъ же наносимыхъ матроной мужу.

слѣдовало опредѣленнѣе выразить намѣреніе матроны „eo domum“, такъ какъ отступленіе отъ подлинника въ данномъ случаѣ не безразлично для ситуаций. Если переводчику не хотѣлось повторить слово „домой“ въ двухъ стихахъ подъ рядъ (въ подлинникѣ, впрочемъ, такое повтореніе есть), то можно было передать ихъ хоть такъ:

А съ пустыни ты руками въ домъ къ себѣ не понадешь!
Я иду домой!

V. 666 sq.: Pen. propereabo ad forum;
Nam ex hac familia me plane excidisse intellego.

Г. Х—къ перевелъ слѣдующимъ образомъ (стр. 195):

Побѣгу скорѣй на форумъ: здѣсь ужъ видно конченъ балъ!

Не знаемъ, какъ другіе, но мы положительно не одобряемъ въ переводахъ древнихъ авторовъ прибаутокъ новѣйшаго происхожденія, перепоясанныхъ пась въ сферы, совершенно чуждыя древнему міру.

Вдобавокъ, фраза „здѣсь ужъ конченъ балъ“ не отличается требуемою опредѣленностью. Можно подумать, что паразитъ хочетъ сказать, „миѣ тутъ дѣлать нечего, такъ какъ здѣсь уже все кончено, ничего болѣе не предстоитъ“; между тѣмъ паразитъ, своимъ доносомъ возобновившій противъ себя Менехма и не встрѣтившій ожидаемой благодарности (въ видѣ приглашенія на обѣдъ) со стороны жены послѣдняго, заявляетъ, что дверь дома Менехма для него навсегда закрыта, что онъ, стало быть, болѣе не будетъ угощаться за обильнымъ столомъ Менехма (см. vv. 96—104, перев. стр. 145) и поэтому долженъ скорѣе идти на форумъ искать другихъ патроновъ. Торопливость и досада паразита понятны: онъ остался безъ завтрака, время обѣда приближается, а дома ему ѣсть нечего (v. 107). Высказанную паразитомъ мысль можно передать по русски на нѣсколько ладовъ, напримѣръ:

Ну, скорѣй на форумъ! въ этотъ домъ вѣдь болѣ я не вхожъ!

или:

„Этотъ домъ вѣдь для меня закрытъ;“
„Въ этотъ домъ миѣ болѣ не попасть;“
„Въ этотъ домъ миѣ болѣ хода нѣтъ“ и т. п.

Настоящій *embarras de richesse*, съ которымъ встрѣчается русскій переводчикъ!

V. 675. Men. Sibi inimicus magis quist quam aetati tuae.

Такъ отвѣчаетъ на вопросъ Эротія „quis hic me quaerit“ Менехмъ, приказавшій вызвать къ себѣ Эротія, чтобъ выпросить у нея

обратно подаренную ей паллу. Г. Х—къ перевелъ слова Менехма такъ (стр. 196):

Пріятель твой, себѣ—жестокій врагъ!

Переводъ этотъ не совсѣмъ точенъ, и въ немъ нѣтъ того занскивающаго отгѣвика, который такъ и слышится въ отвѣтѣ Менехма у Плавта,—и вполнѣ естествененъ, такъ какъ Менехмъ обращается къ Эротіи съ просьбой. Въ подлинникѣ Менехмъ на вопросъ красотки: „Кто тутъ меня спрашиваетъ?“ отвѣчаетъ: „Тотъ, кто скорѣе ¹⁾ врагъ себѣ, чѣмъ тебѣ“, изъ чего вовсе не слѣдуетъ, что Менехмъ въ самомъ дѣлѣ—жестокій врагъ себѣ: онъ лишь готовъ быть врагомъ скорѣе себѣ, чѣмъ Эротіи. У Плавта Менехмъ заявляетъ Эротіи о своей любви и преданности, въ переводѣ же г. Х—ка онъ высказываетъ скорѣе нѣчто похожее на упрекъ или раскаяніе. Не претендуя на образцовый переводъ, но стремясь къ вѣрной передачѣ смысла подлинника, мы переводимъ v. 675 sq. такъ:

Эр. Кто зоветъ? Мен. Кто для тебя себя не пожалеетъ, престель ²⁾ ..

Ты мол! Эр. Менехмъ, ты здѣсь? Войди же въ домъ! Мен. Нѣтъ, погоди! ³⁾

Между Менехмомъ и Эротіей идетъ затѣмъ слѣдующая бесѣда (v. 677 sq.):

Мен. Scin quid est, quod ego ad te venio? Er. Scio, ut tibi ex me sit volup.

Мен. Immo edepol pallam illam, anabo te, quam dudum dedi,

Mihi eam redde et q. s.

Г. Х—къ переводитъ (стр. 196):

Мен. Знаешь, я зачѣмъ явился? Эр. Знаю: приласкать меня!

Мен. Нѣтъ, не то! Ужь будь любезна, возврати мнѣ покрывало,

Что тебѣ я далъ и т. д.

Тутъ все прекрасно, за исключеніемъ одного, а именно: у г. Х—ка Менехмъ обходится не совсѣмъ любезно съ Эротіей, отвѣчая ей „нѣтъ не то!“ на ея замѣчаніе „знаю; приласкать меня!“ Но дѣло въ томъ, что у Плавта Эротія говоритъ вовсе не то, что у г. Х—ка. Тамъ она на вопросъ Менехма „знаешь, за чѣмъ я пришелъ?“ отвѣчаетъ: „знаю, ты пришелъ искать удовольствія у меня“, другими словами, „ты пришелъ ради своего удовольствія“; на это Менехмъ могъ, не рискуя

¹⁾ Magis тутъ=potius, какъ часто встрѣчается не только у Плавта, но и у Цицерона и др.; см. словари.

²⁾ И слово „aetas“ не напрасно употреблено.

Er. Quis hic me quaerit? Men. Sibi inimicus magis quist quam aetati tuae.

Er. Mi Menaeche, cur ante aedis aetas? sequere intro. Men. Mane.

показаться нелюбимымъ, отвѣтитъ: „нѣтъ, не то!“ Смысль разсма- триваемаго мѣста, стало, быть, таковъ: „не за удовольствіемъ при- шель я къ тебѣ, а, напротивъ, съ дѣломъ для меня весьма неприят- нымъ.—Такимъ образомъ, точнѣе былъ бы хотъ слѣдующій переводъ:

Мен. Знаешь, я за чѣмъ къ тебѣ? Эр. За удовольствіемъ, конечно!

Мен. Нѣтъ, напротивъ, съ просьбой, чтобы ты возвратила мнѣ мантилю,

и т. д., какъ у г. Х—ка.

V. 681 sq.: Tibi dedi equidem illam (scil. pallam) ad phrygionem ut ferres,
paulo prius,

Et illud spinter, ut ad aurificem ferres, ut fieret novom.

Переводъ (стр. 196):

Отдала тебѣ недавно я и платье, и браслетъ,
Въ передѣлку чтобы снести ихъ къ мастеру и къ ювелиру.

Рядомъ съ „кюслиромъ“, „мастеръ“ долженъ быть точнѣе опре- дѣленъ, такъ какъ и „ювелиръ“—мастеръ.

Исправяѣе въ этомъ отношеніи и ближе къ подлиннику можно бы перевести эти два стиха хотъ такъ:

Я дала тебѣ недавно вѣдь ее (то-есть, мантилю) къ золотшвей
Снести, да въ передѣлку къ ювелиру заодно браслетъ.

Оставленный за дверью Эротіей и не выпускаемый женой къ себѣ въ домъ Менехмъ восклицаетъ (v. 698 sq.):

Abiit intro, occlusit aedis; nunc ego sum exclusissimus:
Neque domi neque apud amicam mihi iam quidquam creditur.

Г. Х—къ перевелъ это мѣсто такъ (стр. 197):

Нѣтъ! Ушла! Закрылись двери!—Вотъ когда совѣшь труба!
Ни жена домой не впустить, ни сюда не попадешь!

Признаться, мы никогда не слыхали и нигдѣ не читали выраже- нія „вотъ когда совѣшь труба“, но полагаемъ, что это не литератур- ное и не простонародное, а какое-то жаргонное выраженіе, къ тому же бессмысленное. Не понимаемъ, на что понадобилась г. Х—ку такая прибаутка, когда, не соперничая съ Плавтомъ въ комизмъ и остро- уміи, можно было перевести данный стихъ просто и вѣрно хотъ слѣ- дующимъ образомъ:

Нѣтъ! ушла, захопнувъ дверь!—Теперь мнѣ некуда дѣваться ¹⁾:

¹⁾ Exclusus — исключенный, не принятый, не впущенный въ домъ, остав- ленный за дверью. Менехмъ называетъ себя „exclusissimus“, такъ какъ его не выпускаетъ къ себѣ ни Эротія, ни жена: ему дѣваться некуда, онъ совѣшь на

Противъ перевода втораго изъ разсматриваемыхъ стиховъ мы въ сущности ничего не имѣемъ, но предпочли бы ему такой переводъ, въ которомъ былъ бы выраженъ заключающійся въ в. 699 намекъ на сказанное Эротіей въ в. 694: *nisi ferēs argentum, frustra's: me dustare non potes*, напримѣръ:

И жена не вѣрять мнѣ, и тутъ (то-есть, у Эротіи) лишился я кредита.

Стр. 198 (2-й стихъ сверху):

Мен. Что съ тобой?

Чего взбѣсилась, милая? (*Quae te res agitat, mulier? v. 710*).

Не думаемъ, чтобы кто-нибудь сказалъ: „Чего взбѣсилась, милая?“, особенно, если эта „милая“ передъ тѣмъ обзоветъ его „мерзавцемъ“ (стр. 197, предпоследній стихъ). Вѣрнѣе было бы, пожалуй:

Что съ тобой?

Вѣсь что ли влѣзь въ тебя какой? и т. д.

Тремя стихами ниже слѣдовало перевести:

Еще что за вопросъ, безсовѣстный нахаль?

вмѣсто „безсовѣстный злодѣй“; въ подлинникѣ стоитъ:

„*rogas me? o hominis imprudentem audaciam.*“

Г. Х—къ вообще слишкомъ часто употребляетъ въ переводѣ слово „злодѣй“.

На стр. 199 мы предпочли бы:

Мою одежду и уборы

Таскаешь изъ дому тихонько отъ жены

Къ своей любовницѣ. Что? правду говорю?

Въ переводѣ г. Х—ка сказано „къ своимъ милашкамъ“; въ подлинникѣ „*tuas amicae*“ (v. 735 sq.).

V. 745: *Ego te simitu novi cum Porthaone*,—г. Х—къ перевелъ слѣдующимъ образомъ (стр. 199):

А я съ тобой какъ разъ знакомъ безъ сутокъ часъ!

Если г. Х—къ нѣсколькими стихами ниже удержалъ въ переводѣ „Калхаса“ (стр. 200), то слѣдовало и въ разсматриваемомъ стихѣ удержать „Порхаона“, тѣмъ болѣе, что слова „я съ тобой знакомъ безъ сутокъ часъ“ не вполне точно передаютъ подлинникъ,

лицъ, совѣтъ на лицу брошенъ. Въ *superlativus „exclusivissimus“* заключается комичное преувеличеніе, которое можно бы передать по русски, пожалуй, такъ: „двойнѣ на лицу я брошенъ“.

СМНСЛЪ КОТОРАГО: „я тебя вовсе не знаю“, а не: „я съ тобой весьма недавно знакомъ“.

Можно было бы перевести ст. 744—747 хоть такъ:

Не знаю, за кого меня ты принимаешь,
Но я съ тобой и Порейномъ наравнѣ
Знакомъ.

Матр. Ну, смѣйся надо мной; съ отцомъ небось
Шутить ты не согласишься. Вотъ онъ! Оглянись!

V. 832 sq. Matr. Ut pandiculans oscitatur. Quid nunc faciam, mi pater?
Sen. Concede huc, mea gnata, ab istoc quam potest longissime.

Г. Х—къ переводить эти стихи такъ (стр. 204 и слѣд.):

Матр. Зашатался онъ! Что дѣлать намъ теперь, скажи отецъ!
Стар. Отойди подальше, дочка, отъ него! Иди ко мнѣ!

Недоумѣваемъ, почему Менехмъ въ переводѣ „зашатался“, когда въ оригиналѣ онъ „pandiculans oscitatur“? По недоразумѣнію ли со стороны почтешпаго переводчика, или по другой какой-либо причинѣ? Какъ бы тамъ ни было, „шатаніе“ въ данномъ случаѣ не умѣстно: почему, въ самомъ дѣлѣ, уходитъ подальше отъ человѣка, который „зашатался“? Такой вѣдь большой опасности не представляетъ. Вдобавокъ, „шатаніе“, врядъ ли, есть характерный признакъ сумасшествія или бѣшенства, которыми въ данномъ случаѣ должны служить „pandiculari“ и „oscitari“. Что такое „pandiculari“, объясняетъ намъ Фестъ (Paul. Diac. p. 220 M.): *pandiculari dicuntur qui toto corpore oscitantes extenduntur, eo quod pandi fiunt*. Стало быть, „pandiculari“ значитъ „потягиваться, перегибаясь назадъ“; это самое или ему подобное движеніе можно, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, принять за судорожное крѣченъе, какъ случилось, очевидно, и въ рисуемый Плавтомъ моментъ. Менехмъ сопровождаетъ слова „*Nei mihi, insanire me aiunt, ultro quom ipsi insaniunt*“, произносимыя имъ въ сторону, съ жестомъ отчаянія, понятнаго въ его положеніи¹⁾). Матрона принимаетъ этотъ жестъ за судорожное крѣченъе, начало припадка сумасшествія, и восклицаетъ съ ужасомъ:

Вотъ какъ скрючило его! И ротъ какъ онъ разинулъ! Что мнѣ дѣлать.

Батюшка?

¹⁾ Въ рукописяхъ стиху „*ut pandiculans et q. v.*“ непосредственно предшествуютъ vv. 834, 835 (перестановка сдѣлана Ацидалиемъ); если держаться преданія (которое, врядъ ли, вѣрно), то нужно представить себѣ, что Менехмъ нарочно дѣлаетъ упомянутое движеніе, чтобъ испугать матрону и старика.

На это старикъ отвѣчаетъ:

— — — Подальше, дочка, отъ него! сюда ко мнѣ!

Слѣдующіе затѣмъ стихи (v. 834 sq.):

Quid mihi meffust quam ut, quando me illi insanire praedicant,
Egomet me adsimulem insanire, ut illos a me absterream?

переведены такъ (стр. 205):

Погоди жь! Меня безумнымъ вы сочли! Такъ я и вправду
Взбѣленюсь: авось отсюда уберетесь вы тотчасъ!

Засимъ слѣдуетъ сцена притворнаго сумасшествія Менехма. Полагаемъ, что всякій согласится съ нами, что слова, „такъ я и вправду взбѣленюсь“, не соответствуя тексту, не отвѣчаютъ и данному положенію: указаніе на „притворство“ необходимо. Мы перевели бы это мѣсто такъ:

Дѣлать нечего! Безумнымъ коль они меня считаютъ,
Такъ безумнымъ я прикинусь я, чтобъ прочь ихъ отогнать.

V. 844: Sen. Filia, heus. Matr. Quid est? quid agimus? Sen. Quid, si ego hic
vervos cito?

Вотъ какъ передаетъ этотъ стихъ г. Х—къ (стр. 205):

Стар. Дочка, плохо! Matr. Что жь намъ дѣлать? Стар. Позову-ка я
рабовъ.

Переводъ, къ сожалѣнію, неудачный: „filia, heus“ не значитъ „дочка, плохо!“, и „quid agimus?“ не слѣдовало передавать посредствомъ „что намъ дѣлать?“, такъ какъ оно не равносильно выраженію „quid agamus?“ (cf. v. 832: quid faciam, mi pater?). Не останавливаясь на значеніи междометія „heus“, о которомъ можно справиться во всякомъ словарѣ, скажемъ, что indic. praes. въ вопросѣ „quid agimus?“ употребленъ съ особымъ отгѣнкомъ вмѣсто будущаго. Матрона, догадываясь по предшествующему обращенію къ ней отца (filia, heus = дочка, слушай!), что послѣдній придумалъ какую-нибудь мѣру противъ припадка буйнаго сумасшествія Менехма (ея мнимаго мужа), съ нетерпѣніемъ спрашиваетъ: „Что мы съ тобой предпринимаемъ?“, ибо въ умѣ матроны мѣра представляется уже рѣшенною, начатою; ей лишь не извѣстно, въ чемъ она состоитъ. Совершенно такое же „quid agimus?“ мы встрѣчаемъ въ комедіи Pseudolus, v. 722 (Ritschl = 701 Lorenz), гдѣ отвѣтъ Псевдола „liberam hodie tuam amicam amplexabere“ исключаетъ возможность перевода „что намъ дѣлать?“ (обрати вниманіе на будущее „amplexabere“ въ отвѣтѣ!) Сравни. выше v. 158: quam tox in-

sendo rogum? И въ русскомъ языкѣ употребляется въ нѣкоторыхъ случаяхъ такое настоящее дѣйствіе рѣшеннаго или обыкновеннаго, приведеніе въ исполненіе котораго относится къ будущему времени, напримѣръ, скоро ли вы ѣдете? я ѣду завтра въ Москву; съ кѣмъ вы танцуете третью кадрили? гдѣ ты завтра обѣдаешь? и т. п. И въ разсматриваемомъ стихѣ мы могли бы перевести: „За что беремся? что предпринимаемъ?“ и т. п. Но такое настоящее по смыслу такъ близко подходитъ къ будущему, что противъ употребленія послѣдняго возражать нельзя. Въ виду сказаннаго, мы перевели бы разсматриваемый стихъ и слѣдующіе за нимъ три—такъ:

Стар. Слушай, дочка! Матр. Что угодно? что предпримемъ? Стар.

Вотъ что:

Не позвать ли мнѣ рабовъ? Живѣй домой его пусть стащить,
Да покрѣпче скрутить, чтобъ бѣды не выпло тутъ какой.

Мен. Право сволокутъ меня къ себѣ, коль мѣръ я не приму.

Прекрасно удался г. Х—ку переводъ стиховъ (vv. 862—867), въ которыхъ притворившійся сумасшедшимъ Менехмъ въ выраженіяхъ, пародирующихъ витѣватость трагедій, продолжаетъ угрожать старику: (стр. 206, внизу); но вотъ одинъ изъ этихъ стиховъ намъ кажется неудачнымъ:

И беззубую скотину старую на мѣстѣ смать.

У Плавта читаемъ (v. 864):

Ut ego hunc proteram leonem vetulum, olentem, edentulum.

Начнемъ съ того, что „льва“ ужъ никакъ нельзя назвать „скотиной“, такъ что замѣна этихъ понятій одного другимъ не возможна. Кромѣ того, слово „скотина“, употребляемое относительно человѣка, есть слово бранное, притомъ весьма сильное, грубое и унижающее, чего вовсе нельзя сказать о словѣ „leo“¹⁾). Такимъ образомъ, въ переводѣ весь стихъ является сплошною грубою бранью, между тѣмъ какъ въ подлинникѣ брань по адресу старика заключается лишь въ эпитетахъ „vetulus, olens, edentulus“, составляющихъ съ словомъ „leo“, характернымъ для этого сумасбродно-патетическаго мѣста, въ высшей степени комичное *ἀπροσδοκῆτος*. Въ этомъ именно, а не въ грубой брани заключается комизмъ даннаго мѣста. Въ притворно-больномъ воображеніи Менехма старикъ принимаетъ на себя образъ

¹⁾ См. v. 163.

льва, но съ разными неприглядными атрибутами старика. Сознавая трудности перевода, представляемая рассматриваемымъ стихомъ, мы тѣмъ не менѣе думаемъ, что столь искусный переводчикъ, какъ г. Х—къ, могъ бы передать смыслъ его съ большею точностью. Не безъ нѣкоторой робости мы рѣшаемся вставить въ рядъ прекрасныхъ стиховъ г. Х—ка свой посильный переводъ в. 864:

Теперь велишь,
Вѣдѣныхъ коней взнуздавши, въ колесницу мнѣ возойди
V. 864. И вотъ льва смить—драхлаго, смердшаго, беззубаго! ¹⁾
Въ колесницѣ я, и возжи ужь съ бичемъ въ рукахъ держу;

и т. д.

V. 884 sqq.: *Odiosus tandem vix ab aegrotis venit.
Ait se obligasse crus fractum Aesculapio,
Apollini autem brachium, nunc cogito,
Utrum me dicam ducere medicum an fabrum.*

Вотъ какъ переводить эти интересные стихи г. Х—къ (стр. 207):

Вернулся наконецъ уродъ мой отъ больныхъ
И чушь понесъ: „связалъ я ногу Эскулану,
Да Фебу сломанную руку починилъ“.
Людей ли онъ морилъ, или идоловъ лѣчилъ,
Не знаю.

И Плавтъ, если угодно, влагаетъ въ уста приглашеннаго старикомъ врача „чушь“, но не такую, какую приписываетъ ему г. Х—къ. У Плавта врачъ выражается правильно: „Я перевязалъ сломанную ногу“ (*se obligasse fractum crus*), но въ хвастливости ¹⁾ своей называетъ своими пациентами боговъ, такъ что старикъ недоумѣваетъ,²⁾ (конечно, шутя), врача ли онъ пригласилъ, или мастераваго, употребившаго о произведенной имъ починкѣ идоловъ медицинскій терминъ. Въ переводѣ же г. Х—ка врачъ выражается, впервыхъ, неправильно: „связалъ (?) я ногу Эскулану“, ввторыхъ, такъ, какъ могъ бы выразиться развѣ врачъ-шутникъ ³⁾ (я сломанную руку починилъ), но не хвастливый врачъ-шарлатанъ. Удивительна также и нисколько не вытекающая изъ странной (въ переводѣ) рѣчи врача альтернатива, которую г. Х—къ влагаетъ въ уста старика; выходитъ,

¹⁾ ὀμοιοτέλεστα представляетъ данный стихъ и въ оригиналѣ: *vetulum olentem, edentulum.*

²⁾ Хвастливаго врача-шарлатана, безъ сомнѣнн, осмѣиваетъ Плавтъ.

³⁾ Не хотѣлъ ли г. Х—къ представить туго врача-иностранца? Въ оригиналѣ поводовъ къ этому нѣтъ.

что послѣдній не знаетъ относительно приглашеннаго имъ врача, плохой ли онъ врачъ человѣческій, или врачъ идоловъ! Думаемъ, что относительно послѣдняго обстоятельства старикъ въ неизвѣстности быть не могъ. Въ виду изложеннаго, мы позволимъ себѣ сдѣлать нѣсколько поправокъ въ переводъ г. Х—ка:

Вернулся наконецъ противный отъ больныхъ
И чужь понесъ: „я исправилъ ногу Эскулапу,
Да Фебу сломанную руку обвязалъ“.
Людей ли онъ лѣчилъ, или идолы чинилъ,
Не знаю.

V. 945: *Satis haec pro sano male dicta pro male dictis respondeo?*

Въ переводъ г. Х—ка (стр. 211) ¹⁾:

Что, не правда? Платежемъ вѣдь всякій долгъ у насъ красенъ?
опущено самое главное обстоятельство, выраженное въ подлинникѣ словами „*satis pro sano*“. Менехмъ указываетъ какъ на доказательство своего нормальнаго состоянія на то, что онъ относительно брани не остался въ долгу у старика; въ переводѣ же обращено вниманіе лишь на послѣднее обстоятельство, ибо смыслъ его таковъ: „согласенъ ты, что я у тебя въ долгу не остался?“ Въ видѣ скромнаго опыта мы предлагаемъ слѣдующій переводъ:

Что? въ умѣ я? Коль на брань я такъ бранью отвѣчаю?

V. 957 sqq.: *Men. Abiit socerus, abiit medicus: solus sum. pro Iuppiter,
Quid illuc est, quod nunc me hisce homines insanire prae-
dicant?*

*Nam equidem, postquam gnatus sum, numquam aegrotavi
unum diem.*

Neque ego insanio neque pugno ego nec litis coepio.

Salvos salvos alios video: novi homines, adloquor.

An illi, perperam insanire qui aiunt me, ipsi insaniunt?

Переводъ г. Х—ка (стр. 213):

Тестъ ушелъ, ушелъ и лѣкарь: я одинъ. Безсмертный Зевсъ!
Что случилось, что безумнымъ стали всѣ меня считать?
Отродясь ни дня я не былъ боленъ, и теперь здоровъ;
Не безумствую, не лѣзу въ драку я ни съ кѣмъ, ни въ споръ;
Самъ здоровъ, они здоровы; не съ чужими говорю!
Сталъ у нихъ я сумасбродомъ— видно сами не въ умѣ!

¹⁾ Въ началѣ гнѣвной реплики Менехма слѣдуетъ читать: Самъ (вмѣсто сомъ я видѣлъ и т. д. или еще я учше: А я видѣлъ и т. д.

Прежде всего замѣтимъ, что Менеخمъ вовсе не говоритъ, что всѣ его считаютъ безумнымъ, какъ сказано у г. Х—ка во второмъ изъ выписанныхъ стиховъ перевода. Въ подлинникѣ сказано „*bisce homines*“ эти люди, то-есть, тесть мой и врачъ, ибо никто другой не называлъ Менехма сумасшедшимъ. Это, впрочемъ, мелкій недостатокъ; важнѣе то, что предпоследній изъ выше приведенныхъ стиховъ подлинника, очевидно, не понялъ г. Х—комъ, такъ какъ сказанное тамъ Менехмомъ онъ относитъ къ тестю послѣдняго и лѣкарю; къ кому-нибудь другому мы, по крайней мѣрѣ, не можемъ относить слова „они здоровы; не съ чужими говорю“. Тогда, однако, выходитъ, что Менехмъ называетъ „здоровыми“ тѣхъ, которые по его же словамъ „видно не въ умѣ“ (слѣд. стихъ). У Плавта, къ счастью, такого противорѣчія нѣтъ: у него Менехмъ разсуждаетъ въ самомъ дѣлѣ, какъ *homo sapiens*, а именно: „О, Юпитеръ! что это значить, что эти люди (то-есть, тесть мой и лѣкаръ) объявляютъ меня сумасшедшимъ? Отродясь я вѣдь ни дня не былъ боленъ; не бѣснущусь, не затѣваю ни дракъ, ни ссоръ; будучи самъ въ здоровомъ умѣ, я вижу и другихъ таковыми (то-есть, мнѣ не мерещатся вездѣ сумасшедшіе, какъ это бываетъ съ сумасшедшими, см. v. 962), узнаю знакомыхъ людей (не принимаю ихъ за другихъ), вступаю съ ними въ бесѣду (не избѣгаю ихъ). Такъ не сами ли ужъ помѣшаны тѣ, которые ни съ того, ни съ сего утверждаютъ, что я сумасшедшій?“—Сообразно съ этимъ, необходимо сдѣлать въ переводѣ примѣрно слѣдующія поправки:

Тесть ушелъ, ушелъ я лѣкаръ: я одинъ. Безсмертный Зевсъ!
 Что случилось, что помѣшаннымъ они меня сочли?
 Отродясь ни дня я не былъ боленъ, а здоровъ всегда;
 Не бѣснущусь и не лѣзу въ драку я ни съ кѣмъ, ни въ споръ;
 О другихъ сужу я здраво¹⁾, узнаю всѣхъ, не дичусь,
 А у тѣхъ вдругъ сумасбродеъ я—вѣрно, сами не въ умѣ!

V. 1046 sq. quid sit, mira sunt.

Haec nihilo esse mihi videntur setius quam somnia.

Въ переводѣ г. Х—ка читаемъ (стр. 218):

Чудеса! Конечно, вижу это я теперь во снѣ!

Странное заявленіе! Человѣкъ, бодрствующій и только-что доказывавшій нормальное состояніе своего разсудка, категорически утвер-

¹⁾ Будучи самъ въ здоровомъ умѣ, Менехмъ и другихъ видитъ таковыми, не считаетъ ихъ сумасшедшими; стало быть, здраво судить о другихъ.

ждаетъ, что онъ „конечно“ и именно „теперь“ видитъ нѣчто во снѣ! Что подумаетъ внимательный читатель о Плавтѣ, если онъ, полагаясь на переводъ, не заглянетъ въ подлинникъ? Между тѣмъ переводъ даннаго стиха не представляетъ никакихъ затрудненій, такъ какъ смыслъ его можно вѣрно передать хоть такъ:

Чудеса и только! Сновидѣньемъ кажется мнѣ все!

или

Чудеса и только! Не во снѣ ль ужъ это я видалъ?

V. 1054: Quom ego assergo teque eripio vi rugnando, ingratiis.

г. Х—къ переводитъ такъ (стр. 218):

— — — —: я увидѣлъ, подрался и побѣдилъ.

Въ переводѣ, безъ сомнѣнія, сознательно пущена въ ходъ пародія на извѣстное „veni, vidi, vici“; это, можетъ быть, остроумно, но въ данномъ случаѣ неумѣстно. Разказъ Мессеніона слишкомъ серіозенъ для того, чтобъ допустить въ немъ выраженіе „подрался“. Кромѣ того, тутъ не совсѣмъ удобна антиципація словъ, сказанныхъ гораздо позже и сдѣлавшихся общезвѣстными. Въ виду вышесказанныхъ нами соображеній, мы сочли бы болѣе подходящимъ переводъ въ родѣ слѣдующей попытки, ради которой намъ пришлось уклониться отъ перевода г. Х—ка и въ предшествующихъ двухъ стихахъ:

Спасъ я вѣдь тебя, когда предъ зтымъ домою молодцовъ
Четверо тебя схватило; ты о помощи молилъ:
Подоснѣлъ тутъ я и выручилъ, въ жестокой боѣ вступивъ.

V. 1060 sq: Sultis per oculos iurare, nihilo hercle ea causa magis
Facietis ut ego hodie abstulerim pallam et spinter, pessumae.

Вотъ какъ переводитъ г. Х—къ приведенные стихи (стр. 218):

Хоть вы мнѣ перебожитесь, негодяйки, все жъ отъ васъ
Унесу сегодня вѣрно покрывало и браслетъ.

Мы не желаемъ утверждать, что г. Х—къ не понялъ столь нетруднаго мѣста, но отказываемся объяснить, почему онъ прибѣгъ къ переводу, положительно навращающему смыслъ подлинника. У Плавта Менехимъ категорически отрицаетъ, что онъ будто бы получилъ отъ Эротія обратно мантилю и браслетъ (nihil magis facietis ut ego abstulerim = „вы меня не убѣдите, что я унесъ“, но никакъ не: „унесу навѣрно“), въ переводѣ же онъ увѣрлетъ, что унесетъ сегодня эти вещи. Кромѣ положительной невѣрности, переводъ г. Х—ка за-ключаетъ въ себѣ еще и много несообразнаго: „хоть перебожитесь, а я все же унесу“ — какая тутъ логика? Далѣе: Менехимъ вторично

отправился къ Эротіи ¹⁾, чтобъ выпросить у нея обратно подаренную ей въ этотъ же день паллу (vv. 672, 678, 1049), безъ которой жена рѣшила не пускать его домой (v. 662).

О ненужномъ ему браслетѣ Менехмъ могъ упомянуть рядомъ съ паллой только въ такой связи рѣчи, какую мы находимъ у Плавта (отрицаніе полученія этихъ вещей), но не въ той, къ какой прибѣгъ такъ неудачно г. X—къ, такъ какъ требовать у Эротіи обратно браслета не могло входить и не входило въ расчетъ Менехма: это значило бы только затруднять и безъ того не легкое полученіе обратно необходимой Менехму паллы. Вѣрный, хотя бы и не образцовый переводъ разсматриваемыхъ стиховъ былъ бы:

Всѣмъ на свѣтѣ мнѣ кланитесь, все жъ меня не убѣдите,
Что увезъ сегодня я мантилью и браслетъ, плутовки!

V. 1066: *Adulescens, quaeuo hercle eloquere tuoni mihi nomen, nisi piget.*

Въ переводѣ этого стиха (стр. 219) употреблено слово „юноша“ для передачи латинскаго „adulescens“.

Юноша, не откажися имя мнѣ свое сказать.

Наше „юноша“ далеко не всегда соответствуетъ лат. „adulescens“, которое часто употреблялось въ качествѣ вѣжливаго или заискивающего обращенія къ нестарымъ еще незнакомцамъ и въ такихъ случаяхъ, гдѣ наше „юноша“ было бы не только неумѣстно, но даже обидно ²⁾. Такъ Менехмъ 2-й обращается къ незнакомому ему паразиту (vv. 493, 497, 505), хотя послѣднему, по его собственному заявленію, болѣе тридцати лѣтъ (v. 446: *plus triginta natus annis sum...*). Въ указанныхъ только-что случаяхъ г. X—къ правильно переводитъ „почтенный“ и „пріятель“ (стр. 182); точно также въ обращеніи Менехма 1-го къ Менессіону (v. 1065: *o adulescens, salve...*) и „здравствуй, другъ мой и пріятель“ (стр. 219). И въ выписанномъ нами выше стихѣ слѣдовало, по нашему мнѣнію, прибѣгнуть къ другому выраженію, такъ какъ и здѣсь слово „adulescens“ въ отношеніи къ Менехму, которому по фабулѣ, во всякомъ случаѣ, лѣтъ подѣ тридцать, составляетъ такое же вѣжливое, ласкательное обращеніе, какъ и въ упомянутыхъ выше стихахъ. Наше „молодой человѣкъ“ или „милый человѣкъ“ во многихъ случаяхъ

¹⁾ См. v. 671 sqq. и v. 1048 sq.

²⁾ Точно также и въ одобренныхъ отзывкахъ о третьемъ лицѣ, какъ стр. 100, гдѣ въ переводѣ уместнѣе было бы „принямый человѣкъ“, чѣмъ „юноша“ (стр. 145).

песня близко подходитъ къ лат. „*adulescens*“ въ указанномъ употребленіи.

V. 1070 sq.: *Mes. Novi equidem hunc: erus est meus.*

Ego quidem huius servos sum, sed mod' esse huius credidi.

Переводъ (стр. 220):

Мес. Вотъ опъ! вотъ кому принадлежу!

Вотъ мой господинъ! А я-то вонъ подумалъ на кого!

Если не ошибаемся, то „подумать на кого“ употребляется обыкновенно въ значеніи „возмѣть на кого подозрѣніе въ чемъ-либо дурномъ“; въ такомъ случаѣ, придется замѣнить это выраженіе другимъ, напримѣръ, „а я-то вонъ кого вообразилъ!“

V. 1088 sq.: *Nam hominem hominis similiorem nunquam vidi ego alterum,
Neque aqua aqua neque lactest lactis, mihi crede, usquam similis,
Quam hic tuist tuque huius autem; — —*

Г. Х—къ переводить эти стихи такъ (стр. 221):

Сходства большаго не видѣлъ я ни разу на людяхъ;

И двѣ капли не бываютъ вѣдь сходнѣй, какъ онъ съ тобой

Или ты съ нимъ: — — —

Но думаемъ, что достаточно уподобить полнѣйшее сходство двухъ предметовъ сходству двухъ капель между собою, такъ какъ двѣ капли могутъ быть и весьма не похожи другъ на друга, напримѣръ, капля молока и капля краснаго вина ¹⁾. Употребленію у Плавта провербальному обозначенію полного сходства двухъ предметовъ между собою соотвѣтствуетъ русское „похожи, какъ двѣ капли воды“; этимъ сравненіемъ надобно воспользоваться въ данномъ случаѣ. Мы сознаемъ, что стереотипное сочетаніе словъ „какъ двѣ капли воды“ не возможно уложить въ троханческомъ и ямбическомъ размѣрахъ, но въ стихѣ вѣдь можно позволить себѣ нѣкоторое отступленіе отъ обыкновенной разстановки словъ; это будетъ, во всякомъ случаѣ, извинительнѣе, чѣмъ пропускъ существеннаго слова. — Нельзя ли перевести упомянутые стихи хоть такъ:

Сходства большаго вѣдь въ людяхъ я ни разу не видалъ ²⁾;

И воды двѣ капли, вѣрь, не боѣ схожи межъ собой,

Чѣмъ вы оба.

¹⁾ Такой же недосмотръ и въ переводѣ перваго ст. акростиха.

²⁾ Мы прибггли къ перестановкѣ словъ въ переводѣ г. Х—ка во избѣжаніе неправильнаго ударенія „людѣхъ“ вм. „людіяхъ“.

V. 1102 sq.: Mes. Spes mihist, vos inventurum fratres germanos duos
Geminos, una matre natos et patre uno uno die.
Men. Mira memoras; utinam efficere, quod pollicitu's, possis.

Г. Х—къ переводить эти стихи слѣдующимъ образомъ (стр. 222):

Мес. Думаю, что вы другъ въ другъ братьевъ тутъ найдти должны,
Близнецовъ, единокровныхъ, въ тотъ же день на свѣтъ рожденныхъ.
Мен. Чудно дѣло! Хорошо бы, кабы удалось тебѣ!

Въ общемъ переводъ довольно хорошъ, но послѣдній стихъ не вяжется съ предыдущими: Что же должно удаться Мессеніону, когда онъ ничего не собирается дѣлать? На заявленіе Мессеніона: „Думаю, что вы другъ въ другъ братьевъ тутъ найдти должны“, Менесхмъ могъ сказать развѣ:

Чудно дѣло! Хорошо бы, еслибъ это удалось!

но не „кабы удалось тебѣ“. Такъ могъ бы отвѣтить Менесхмъ только въ томъ случаѣ, еслибы г. Х—къ перевелъ слова Мессеніона, согласно съ подлинникомъ, приблизительно такъ: „Думаю, что въ васъ найду я братьевъ двухъ родныхъ“ и т. д.

Не дошедшіе до насъ вполне, но легко дополняемые стихи v. 1127 sq.:

Postquam ad nos renuntiatumst te
. et patrem esse mortuom
Avos noster mutavit: quod tibi nomen est, facit mihi.

г. Х—къ перевелъ однимъ стихомъ, но не совсѣмъ понятно (стр. 225):

Какъ узнали о пронажѣ мы твоей, отецъ скончался —
Дѣдъ перемѣнилъ мнѣ имя и т. д.

Слѣдовало перевести хоть такъ:

Какъ узнали мы, что ты проналъ и что отецъ скончался,
Дѣдъ перемѣнилъ мнѣ имя и т. д.

V. 1155 sq.: Mes. Ergo nunciam
Vis conclamari aucionem fore? Men. I. Equidem ¹⁾ die
septimi.

¹⁾ „Equidem“ представляетъ вполне удачное исправленіе рукописнаго „quidem“, принадлежащее Берггу. Ламбинъ исправляетъ „quidem“ въ „quo die“, что принялъ и Ричль; Mess. Ergo nunciam vis conclamari aucionem fore? quo die? Men. I. Die septimi. — Жаль, что г. Х—къ не обратилъ вниманія на эту редакцію!

На послѣдней страницѣ перевода г. Х—ка мы читаемъ слѣдующее переложеніе ¹⁾ этого вовсе нетруднаго мѣста:

Месс. Что же,

На сегодня объявить мнѣ (то-есть, аукціонъ)? Мен. I. Нѣтъ,
черезъ недѣлю такъ.

Тутъ въ одной строкѣ два прискорбныхъ недосмотра: во первыхъ, г. Х-къ соединяетъ нарѣчіе „nunciam“ съ „auctioem fore“, между тѣмъ какъ оно, безъ сомнѣнія, относится къ „conclamar!“; во вторыхъ, г. Х-къ переводитъ утвердительную частицу „equidem“ (=да, конечно; непремѣнно и т. п.) отрицательною „нѣтъ“ ²⁾. Еслибы почтенный переводчикъ обратилъ должное вниманіе на значеніе частицы „equidem“, то онъ убѣдился бы, что „nunciam“, не говоря даже о разстановкѣ словъ, не можетъ быть относимо къ „auctioem fore“, такъ какъ иначе получился бы абсурдъ: Мен. Итакъ, тебѣ угодно, чтобъ было объявлено, что теперь же будетъ аукціонъ? Мен. Да, черезъ недѣлю!—Смыслъ такого отвѣта Менехма могъ бы быть только слѣдующій: объяви черезъ недѣлю, что сегодня у меня будетъ аукціонъ.—Въ подлинникѣ дѣло просто и ясно: получивъ разрѣшеніе играть при распродажѣ имущества Менехма I-го выгодную роль прекона, Мессенионъ обращается къ Менехму съ вопросомъ: Итакъ, прикажешь сейчасъ объявить, что будетъ аукціонъ?—Да, чрезъ семь дней,—то-есть, объяви сейчасъ, что распродажа будетъ производиться черезъ семь дней (equidem volo nunciam conclamar! auctioem fore die septimi).—Прежде чѣмъ представить переводъ разсмотрѣннаго мѣста, мы должны сдѣлать еще одно замѣчаніе. Не совсѣмъ точно переведены г. Х-комъ такъ же слова „praesopium mi ut detis“ (v. 1155), именно „дозвольте сдѣлать мнѣ объявку“. Дѣло не идетъ объ одной только объявкѣ аукціона, а, такъ сказать, о распорядительствѣ распродажей имущества Менехма, чѣмъ отпущенный только-что на волю Мессенионъ могъ кое-что заработать; оттого онъ и проситъ о „praesopium“, какъ объ особой милости со стороны братьевъ Менехмовъ. Съ объявки объ аукціонѣ Мессенионъ.

¹⁾ Мы выше уже коснулись этого стиха, когда говорили о тѣхъ несообразностяхъ, какими наполнилась прекрасная пьеса Плавта вслѣдствіе того, что г. Х—къ „grandium“ передаетъ словами „уживъ“ и „ужинать“.

²⁾ Переводъ г. Х-ка былъ бы вѣренъ въ томъ случаѣ, еслибы въ подлинникѣ стояло: Mes. Ergo vis conclamar! hodie (nunciam) auctioem fore? Men. Immo die septimi.

и вступаетъ въ обязанности распорядителя продажъ; но одна объявка объ аукціонѣ была бы лишь дѣтскою забавой. Основываясь на вышеизложенномъ, мы предлагаемъ на судъ снисходительнаго читателя слѣдующій переводъ vv. 1154—1156:

Мес. — — — — — Есть у меня къ вамъ просьба. Мен. Въ чемъ она?
Мес. Распродажей мнѣ бѣ распоряжаться. Мен. Можно. Мес. Такъ
сейчасъ и

Объявить, что будетъ тутъ аукціонъ? Мен. Да, чрезъ недѣлю!

Вотъ всѣ, въ сущности, немногочисленные недосмотры, на которые мы сочли нужнымъ обратить вниманіе почтеннаго переводчика. Случая самымъ тщательнымъ образомъ переводъ съ оригиналомъ и изучая первый не менѣе основательно, чѣмъ послѣдній, мы не трогали въ переводѣ ничего, что хоть мало-мальски можно было оправдать тѣмъ или другимъ соображеніемъ. Мы увѣрены, что г. Х-къ самъ замѣтилъ бы подмѣченныя нами погрѣшности и гораздо лучше насъ исправилъ бы ихъ, еслибъ онъ, спустя нѣкоторое время послѣ окончанія перевода, тщательно провѣрилъ свой трудъ. Но г. Х-къ, очевидно, не пожелалъ держать свою работу долго подъ спудомъ, памятуя, что „лучшее есть врагъ хорошаго“. Въ самомъ дѣлѣ, сколькимъ хорошимъ и полезнымъ работамъ помѣшало увидѣть свѣтъ Божій пренебреженіе этимъ золотымъ правиломъ! Итакъ „Путаница“ г. Х-ка есть, если и не лучший изъ возможныхъ, то, безъ сомнѣнія, весьма недурной переводъ Плавтовыхъ Менеخمонтъ. Римскій комикъ, во всякомъ случаѣ, не будетъ обиженъ, если г. Х-къ посвятить свое знаніе и свой талантъ переложенію на богатый, гибкій и благозвучный языкъ русскій прочихъ или, по крайней мѣрѣ, лучшихъ его комедій; просвѣщенное же наше общество скажетъ ему спасибо. Заканчиваемъ свою замѣтку ссылкой на прекрасныя слова римскаго комика:

*Amicum castigare ab meritis noxiam
Immoonest facinus, verum in aetate utile
Et conducibile.*

проси г. Х-ка повѣрить, что при нашей „castigatio“ мы руководствовались именно заключительными словами этого изреченія, въ полной увѣренности, что изъ-за нея намъ не придется на себѣ испытать правдивость первой его половины.

О. Шиборъ.

DE GENETIVO IN -II EXEUNTE.

Notum est primum a Richardo Bentleio commentis in Terent. Andr. II, 1, 20 hanc propositam normam ut negaret in genetivo substantivorum, quae in -ius, -ium exirent, inveniri duplex i ante Propertium. Bentleii inventum cum sensim oblivione esset pressum. ut pleraque eiusdem, socordia insequentium et pravitate, hoc saeculo accerrimus eius extitit vindex Alexander Theodorus Sverdsioeus, qui Rigae ac Dorpati a. 1832 edidit dissertationem sic inscriptam „Vindiclae praecepti Bentleiani de genetivo substantivorum in -ius et -ium desinentium“. Deinde Caroli Lachmanni, viri non ita multo inferioris Bentleio, gravissima idem munitum est auctoritate comm. in Lucr. V, 1006.—Dixere et alii haud pauci de re eadem, partim amplexi Bentleii praeceptum, partim aversati; quos enumerat Neuius Gramm. lat. 1, 94. Cf. et Ritschelli Opusc. II, 779; IV, 623; de re metr. pg. 377. Novissime quaestio retractata a Iohanne Cholodniaco in libro diligentissime scripto (excepto quod Romae, dum componit eum, degenti non licuit ubique uti subsidiis quibus opus esset omnibus); cui titulus est: „Очеркъ развитія флексіи Genetivi singularis въ именныхъ латинскихъ основахъ на А Е О“. Ibi etiam de inscriptionum exemplis cum cura relatum.

Is igitur pg. 148 sq. demonstravit uno certe saec. VII u. c. exemplo (nam de altero quod ibidem adfertur possit dubitari) exhiberi genetivum in „-iei“ exeuntem: [col]legiei; cf. Corp. Inscr. Lat. VI, 3877; I, 577. Nec tamen huic rei multum tribuerim, cum in titulis temporis vel optimi, ut Augustei et insequentis, inveniantur etiam exempla ii pro i perperam positae. Cf. Cholodniaci libri pg. 109; 148. Atque adeo notum inscriptionum partem longe maiorem compositam

ab auctoribus plane indoctis et horum verba saepe etiam magis depravata sculptorum, hominum plerumque plane ἀποόσων, culpa. Neque illud dissimulandum haud sane semper a Romanis pronuntiandi modulum redditum scriptura. Veluti cum certo constet a poetis, excepto cum sensus finis fieret ante, truncatam fere primam litteram „est“ voculae praecedente vocali vel m, codices, etiam antiquissimi, item inscriptiones multum variant. Itaque ad quaestionem solvendam opus est vel maxime scriptorum usu et quidem poetarum (nam eorum qui prosa sunt usi rationes turbatae librariorum licentia) rursus retractato. Hi enim cum metri certa lege sint adstricti, rarissime relinquitur locus dubitando.

Igitur ut cetera expediam, nego Lucilii Saturarum in reliquiis inventi quidquam, quo possit probari huic innotuisse substantivorum in —ius,—ium exeuntium finalem —ii aut ante Varronem eius a quaquam mentionem factam.

De Lucilio cur parum recte iudicaret Cholodniacus pg. 109 causa fuit quod ei, cum scribebat librum, non patebat usus editionis nostrae. Nam quod multi existimarunt versu hoc (ex libr. inc. XXXVI):

servandi Numeri numerum ut servemu' modumque

contineri praeceptum de genetivo formando adeoque eum tribuendum IX libro, fufellisse eos opinionem Charisii (gramm. lat. I, 78) testimonio, quod ante Keilii editionem, ut pleraque in eodem grammatico, ferebatur pessime interpolatum, pg. 140; 278 a nobis est demonstratum. Vetus sane is error adeoque originem trahens a Cassiodorio pg. 2818 et Beda pg. 2873; ex quibus illum Caesellius Vindex, de cuius levitate cf. Gell. Noct. Att. VI, 2, induxit in errorem, nisi ipsius potius est culpa, huic vel Charisii vel Cassiodorii verba male intellecta fuere fraudi. Nam Lucilium verbis illis, quae et sensu et metro sunt integra, praemisisse apparet, quibus testaretur amicum quendam a periculis servandum; cuius tamen non posse se nomen ponere nisi per genetivum, cum relicui casus inepti essent numeris dactylicis. Et satis notum quam saepe querantur poetae veteres de difficultate nomina amicorum vel longiora vel propter aliam causam numeris parum apta inserendi versibus lege metri non laesa; cf. Ovid. Epist. ex Ponto IV, 12, 5 sq.; Rutil. Namatian. I, 419 sq. Atque hactenus recte Lachmannus l. m. pg. 329, quod negavit Lucilium versu illo de genetivo nominum in —ius exeuntium praecepisse, quamquam reliqua expedire ei non magis contigit quam ceteris, nondum patefacta, ut dixi supra, Charisii vera memoria.

Ac potest satis certo demonstrari in Lucilio nullam fuisse genetivi —ii exeuntis notitiam. Qui cum in libro IX, ubi de orthographia agitur, diversus ab Accio, quem et ipsum multum versatum in eodem studio notum, non ubique pro i longa „ei“ vult positam, sed tantum aliquot locis ad distinguenda verba similia, de discernendis secundae declinationis casibus eis qui in i finiuntur haec ponit praecepta:

„Iam puereſ venerē“. e postremum facito atque i,
ut pueri plures fiant. i si faci' solum,
pupilli, pueri, Lucili hoc unu' fiet.
et deinceps:

porro hoc sit „filii' Luci“:
feceris i solum, ut „Corneli“ „Cornificique“,
„mendaci“ „Furique“. addes e, cum „dabi' Furei“
iusseris.

Igitur cum ille auctor sit „ei“ diphthongi scriptura (non voce) reddendae in nominativo numeri pluralis substantivorum declinationis secundae omnium nec non in vocativo singularis eorum quae in —ius desinunt, ut Furius, at solius „i“ in genetivo ponendae, in eis, quorum finalis est „ius“, ubique utitur genetivo breviorē, cum regulae ab eo propositae potius conveniat longior; quem utique adhibuisset, si haberet cognitum. Iam etsi dubitari nequit, quin analogia requiratur genetivi secundae forma talis: „Cornelii“, „filii“, „consilii“, „otii“, tamen haec et similia non potuere recipi nisi quo tempore est imminutum inter Romanos odium duplicatae i. Notum quippe antiquissimos eorum, cum omnino vitarent a a, e e, o o litterarum concursum, caruisse etiam ne u u coirent, sive vocalis altera esset sive consona; idemque observatum, minore quidem constantia, circa i i, maxime si posteriore i finiretur syllaba. Adeoque sola sonorum ratione, quam εὐφω-
νία vocant Graeci, multa explicanda in lingua graeca pariter ac latina, quae ab analogia abhorreant omni. Cf. Orthographiae et prosodiae latinae summarii pg. 17 sq.

Porro dubitari nequit, quin primus Varro auctor fuerit Romanis genetivum substantivorum in —ius,—ium exeuntium per duplex i effe-
rendi, quod negaret licere nomen in casibus obliquis minore esse syllabarum numero quam in nominativo. Auctorem tamen huius praecepti extitisse Aelium Stilonem, amicum Lucilli, quamquam acute contexit Cholodniacus pg. 149 (et constat Aelii placita etiam alibi Varroni fuisse exemplo), haud facile adducor ut credam. Ceterum Varro simili concinnitatis studio ductus eo processit, ut et vocativum horum

substantivorum per duplex i iuberet scribi, quod tamen numquam est receptum usu.

Contra Nigidius aequalis illi et in genetivo et in vocativo unum agnoscit i; cf. Gell. Noct. Att. XIII, 26.

Atque adeo ipse Varro breviorum in patrio casu vulgo usitatum fuisse finalem testatur de l. lat. VIII, 36, loco sane nondum expedito, ubi dicit et a Plauto et a Plautio genotivum duci „Plauti“.

Haec cum fuerint grammaticorum usque ad finem liberae rei publicae praecepta, iam de poetarum videamus usu. Quos Cholodniacus, cum alioquin accurato prudentique uteretur iudicio, Bentley magis ut probaret exceptis paucis opinionem quam eorum qui illi sunt adversari (cf. pg. 107; 109), non videtur satis respexisse. Qua in re, ut statim promam quod sentio, non possum non accedere eis quae Bentleyum secutus Lachmannus l. m. statuit, cum exempla contrariae sententiae, quotquot extant, appareat aut manifesto corrupta aut valde suspecta aut denique aliena a re.

Ac primum quidem quae ex Ennio profert Koenius (cf. Cholodn. pg. 106) exempla genetivi in „ii“ exeuntis, in omnibus eum fefellerit opinio. Sunt autem haec (Annal. 154, 388; Satur. 53 sqq. editionis nostrae):

Tarquini corpus bona femina lavit et unxit;
ecquid erit pretii?

charadrusque apud Ambraciai

finis. Brundisii („Brundisio“ Sverdsioeus) sargust. hunc, magnus
erit si,

sume tibi.

Et primo quidem loco a Ritschelio propositum illud „Tarquini“ . Sed Servii, qui saepe labitur in citandis auctoribus, testimonio multum praestat Donati, qui talem refert hunc versum:

exin Tarquintum bona femina lavit et unxit.

Secundo loco plures ac potiores codices habent „ecquid erit praemii“. Igitur cum Bentleyo haud cunctanter restituendum „praemii“. Nam saepe a librariis olim in poetarum scriptis longior genetivi finalis vel adversante metro reposita.

Tertium exemplum legitur in fragmento corruptissimo Hedyphageticorum; ubi in codicibus fere haec sunt „caradrusque apud umbracte (vel „ambracte“) finis. brundusii sargus bonus est hunc magnus si erit sume“. In quibus reconciliandis alia priorum ingenio sunt novata, alia nostro. Et certe non videtur tolerari posse aut „Brundisii sargus

honus est" (nam non omnes bonos existimasse Ennium declarant sequentia) aut „Brundisii sargust". Contra illud „Brundisio sargust" optime dicitur eo usu ablativi originem indicantis, qui proprius est antiquissimae latinitatis. Cf. commentar. nostr. in Lucil. libr. incert. 23.

Genetivi finalem quod fuere qui defenderent ita, ut statuerent Ennium in Graeco nomine potuisse laedere leges declinationis latinae, hos fugit usque ad Accium poetas in graecis verbis tractandis, paucissima si exemeris, semper usos declinatione latina. Nec vero potest legi „Brundusi". Nam secunda in Brundisio semper brevis est ac ne graece quidem Βρυνθίου dicitur, sed Βρυνθίου.

In epigrammate, quod vulgo Ennio tribuitur, cum grammaticus sit aetatis Lucilliana, recte iam fertur: „aspicite, o cives, senis Enni imagini" formam" admissio hiatus raro quidem admodum nec tamen exemplis vacuo. Cf. de re metr. pg. 309.

Nec ferendum quod apud Terentium Eunuch. III, 3, 13 legitur:

rus Suni equod habeam et quam longe a mari;

ubi „Suni" habet a manu prima liber longe gravissimus Bembinus; item „haberem", ut et alii quidam; reliqui cum manu secunda illius „habeam". Scribendum existimo:

rus equod Suni haberem et quam longe a mari;

cf. v. 11 sq.; 15; 16. Minus enim iam placent quae vitae Enn. pg. 196 sq. de eodem versu proposita.

Apud Lucillum XXVI, 47 restituendum cum Gerlachio et Lachmanno „Popilli" vel potius „Popli" pro eo quod traditum est „Pompili" olim consensere docti. Nam „Pompili" ne scribas et grammaticae obstant rationes et historicae. Cf. comment. in h. l.

Lucretii VI, 743 in codicibus traditum est „remigio oblitae", quod verissime mutatum a Lachmanno in „remigi oblitae" admissio hiatus genere ex Ennio Vergilioque et aliis poetis notissimo. Male Marullus „remigii".

Neque video quomodo Sverdsioei Lachmannique rationibus possit contradici, qui eiusdem poetae V, 1006 subditivum esse dixerunt. Est autem talis:

improba navigii ratio tum caeca iacebat.

Satis est revocari doctos ad commentarium Lachmanni, qui omnia egit praeclare, excepto quod argutius videtur negasse potuisse a Lucretio satis eleganter dici improbam navigii rationem pro improbi navigii rationem.

Igitur plane hic versus habendus pro interpolato; id quod et asyndeto durissimo probatur et navigii verbo pro navigationis adhibito, usu non ante finem saec. p. Chr. n. II invento. Notum autem de rerum natura carmen a lectore imperatorum temporis, partim ut illustraret vel suppleret, partim ut irrideret, hic illic interpolatum, non ubique satis respecto Lucretii usu dicendi.

In Catulli versu 9, 5: „venisti, o mihi nuntii beati“, quamquam illud „nuntius“ olim fuisse adiectivum probabile est (nam inventuntur substantiva pariter „nuntius“, „nuntia“, „nuntium“), non tamen cogitandum de genetivo, quia is numquam invenitur apud Romanos Graecorum more; sed vel vocativus est vel nominativus, plurali posito pro singulari, ut 63, 75.

Denique Aeneid. III, 701 sq. quod legitur:

apparet Camerina procul campique Geloi
immanisque Gela fluvii cognomine dicta,

recte quidem Lachmannum tueri existimo versum alterum, a multis suspectatum, cum propter Homeri exemplum II. II, 711 sq., tum quod „Gela“ exquisitius Graecorum more productam habet finalem, id quod raro valde invenitur. Cf. de hac re Lachmanni comm. in Lucr. VI, 971; vit. Ennii pg. 196.

Hoc igitur primum erit exemplum genetivi in -ii exeuntis, de quo certo constat. Sed tamen singularis condicio eius non modo quod fluvius, pro quo et fluviam dixere antiquiores, videtur olim fuisse adiectivum, sicut araneus, aranea, araneum, (vel aranius, unde Lucretius III, 383 dixit „arani“, id est „arani“, „τοῦτ᾽ ἀράνη“), sed quod raro admodum priores inventuntur usi forma breviori substantivorum in -ius, -tum exeuntium, quae impleret tribrachum. De qua re dicetur postea. Adeoque iam Vergilius iuvenis in Moreto, si est hoc carmen eius, de quo nondum res certa, v. 90 scripsit „apii“. Contra Horatio non ausim tribuere Satur. I, 4, 70 illud „Caprii“, sed quod est in parte librorum „Capri“, producta propter positionem priore.

Porro Aen. IX, 151 versum:

Palladii caesis summae custodibus arcis

paene omnes recto iudicio usi (nam importune admodum interrumpit orationem) ut ex Aen. II, 166 fictum damnare editores. Non tamen est cur de illo „Palladii“ timeas. Nam in graeco vocabulo adeoque adiectivo mutato in substantivum potuit Vergilius admittere finalem longiorem, sicut Aen. III, 360 legitur „Clarri“; item Horat. Carm. I, 17, 21: „hic inmerentis pocula Lesbii“. Nam ab Augusti aetate verit

ut plurimum poetae Graeca ad latini sermonis normam invertere liberius. Synizesi autem, de qua cogitavit Pericampius, in „Palladii“ nomine, ut in graeco, nullus est omnino locus.

Restat ut memorem, quod de genetivo substantivorum, quae tribrachum implerent, ut „Tatius“, „vitium“ raro in — i exeunte observarunt docti. Cf. Lachm. l. m. pg. 326; Neuius gram. lat. I, 91; ib. 87.

Quod quomodo explicem non habeo nisi quod probabile mihi videtur (cf. de r. m. pg. 377) timuisse poetas ideo adhibere genetivos taler saepius, ne forte per elisionem finalis contracta etiam magis immi-neretur. Certe non alias fuisse declinandia talia nomina rationes ea re demonstratur, quod longior forma, cum aptissima esset metro cul-libet, omnino non invenitur nisi aetate Augusti et primum quidem in Moreti versu 90, mox in Aeneidos III, 702; de quibus exemplis supra expositum.

Iam ut paucis comprehendam quae dicta sunt, apparet legem a Ben-tleio institutam omnino verissimam. Nam praeter Moreti Vergilianum (si est Vergilii) versum 90 et Aen. III, 702; 360; Horatii Carm. I. 17, 21, quorum singulares sunt rationes, non invenitur genetivus in —ii finitus in latinis substantivis aut graecis ante Propertium, qui raro, et Ovidium, qui saepe eo utitur. Qua in re secutos antiquiores com-munis vitae usum hac re comprobatur, quod permultorum substanti-vorum ut Caecilius, Quintilius, consilium, principium, genetivus bre-vior plane ineptus est numeris dactylicis. Quem si timuerunt mutare finali longiore, manifestum est eos noluisse committere soloecismum, qui ab urbanorum hominum conversatione esset alienus.

Nec vero credo Varronis auctoritate effectum, ut Augusti tempore nova reciperetur finalis. Nam id ne statuas et Plinii testimonio pro-hibetur, qui apud Charisium (gramm. lat. I, 79) dicit esse quidem rationem genetivum per duo i scribendi, sed multa iam consuetudine superari et inscriptionum exemplo, in quibus non nisi a medio saec. I p. Chr. n. saepius invenitur finalis longior nec eadem frequentior altera ante saec. III; quamquam et tum usus variavit; maxime autem nomina propria antiqui usus scribendi fuere tenaciora (cf. Cholodn. pg. 109; 107; 151; Ritschel. Opusc. IV, 623 sq.); denique poeta-rum auctoritate, qui post Ovidium usque ad finem litterarum latina-rum h. e. usque ad annum fere DC' promiscue usi sunt forma utra-que, quamquam interdum inter se diversi, prout vel arbitrium du-cebat vel exigebat metrum. Nam inveniuntur in eis nonnulli velut Manilius et Persius ac Martialis, qui finalem —ii vix admittant nisi in graecis. Cf. Neui gram. lat. I, 92.

Quae cum ita sint, ego ortam Augusti tempore licentiam distra-
hendi genetiuum substantiuorum in —ius,—ium desinentium non tri-
buerim grammaticorum arbitris, quamquam hi omni tempore multum
valuerunt ad sermonem latinum invertendum, sed potius imminuto
odio iungendarum, ut u u, ita i i litterarum.

Nam plane eodem tempore h. e. post initium saec. u. c. octavi et
priori parte temporis Augustei novata est res simillima, ut finales
quae antea euphoniae causa fuissent tales: —uos,—vos, uom,—vom, iam
efferrentur per —uus,—vus,—uum,—vum. Cf. Ritschel. Opusc. IV, 178 sq.

Hactenus haec. Nam de adiectivis pluribus agere non est consi-
lium. Quae cum haud dubie iam ante finem liberae reipublicae gene-
tium habuerint in —ii exeuntem, veluti apud Lucretium I, 832; III, 260,
ad Augusti tamen mortem pauca huius usus inveniuntur exempla et
maxime quidem in nominibus propriis et graecis. Deinceps cum etiam
in substantivis longior finalis passim adhiberetur, cur eandem in
adiectivis vitarent plane nulla fuit causa.

Brevior autem forma cum satis saepe compareat in codicibus et
titulis, tamen poetarum usu demonstratur rarissime usurpatam nec
fere nisi in adiectivis ets, quae substantiuorum loco posita, semel bis
ve et in nominibus propriis adeoque graecis. Cf. Neuii gramm. lat. II,
25; Lachm. pg. 327; d. r. m. pg. 383 sq.

L. Mueller.

ЭМПЕДОКЛЪ.

Эмпедоклъ происходилъ изъ богатой семьи, жившей въ Агригентѣ. Годъ его рожденія въ точности опредѣлить трудно, да это и не имѣетъ большой важности. Достаточно сказать, что онъ жилъ въ концѣ пятаго столѣтія (отъ 484 до 424 года, по опредѣленію Дяльса), то-есть, въ вѣкъ наибольшей продуктивности греческой мысли. Его отца звали, по словамъ Діогена Лаэртійскаго, Метонъ, а дѣда, побѣдителя на Олимпійскихъ играхъ,—тоже Эмпедокломъ. Какъ Метонъ, такъ и сынъ его философъ, играли выдающуюся роль въ Агригентѣ, дорійской колоніи, основанной въ 582 году выходцами изъ города Галы. Агригентъ быстро разросся и получилъ значеніе въ Сициліи. Пиндаръ въ своихъ пѣсняхъ (*Pythica* 12, 1) называетъ Агригентъ „красивѣйшимъ изъ городовъ и любящимъ красоту“. Въ 565 году въ Агригентѣ укрѣпился тираннъ Фаларидъ, низвергнувъ аристократическое правленіе; въ 549 году онъ самъ былъ низвергнутъ, старое правленіе восстановлено, и во главѣ его сталъ Эиронъ; отецъ Эмпедокла и самъ Эмпедоклъ принимали участіе въ демократическомъ движеніи, направленномъ противъ олигархіи. Діогенъ Лаэртійскій, со словъ Тимея, рассказываетъ случай спасенія республики Эмпедокломъ отъ тиранническихъ замысловъ одного савонника. Эмпедоклъ, говоритъ Діогенъ Лаэртійскій,—уничтожилъ совѣтъ 1000 и замѣнилъ его выборными на трехлѣтіе чиновниками, при чемъ имущественнаго ценза, кажется, не требовалось (Діогенъ говоритъ, что Эмпедоклъ допускалъ не только богатыхъ, но и тѣхъ, кто защищалъ права народа). Не смотря на свои демократическіе принципы, Эмпедоклъ держалъ себя гордо и съ презрѣніемъ относился къ толпѣ. Себя онъ приравниваетъ къ боже-ству, уста свои называетъ „священными“ и высоко цѣнитъ свои раз-

нообразныя свѣдѣнія. Онъ былъ изгнанъ изъ Агригента и скончался на чужбинѣ; причины этого изгнанія неизвѣстны. Діогенъ сообщаетъ подробныя, но очевидно вымышленныя свѣдѣнія о его смерти, выписывая мнѣнія разнообразныхъ писателей — Гераклида, Гермиппа, Діодора Эфесскаго, Тимея, Неанеа, Фаворина, Аристотеля и Деметрія изъ Трезепи. Мы поступимъ лучше всего, если, усомнившись въ томъ, что Эмпедокъ, проживъ болѣе ста лѣтъ, бросился въ Этну, погубивъ на морѣ, сломалъ себѣ шею паденіемъ съ телеги, — доверимся Аристотелю, который — какъ передаетъ тотъ же Діогенъ Лаэртійскій — просто говоритъ, что философъ этотъ прожилъ 60 лѣтъ; о родѣ же его смерти разсуждать не будемъ. Аристотелю обязаны мы также сообщеніемъ, что Анаксагоръ былъ нѣсколько старше Эмпедокла (Met. 1. 3. 984).

Эмпедокъ былъ весьма высокаго мнѣнія о себѣ, и многіе писатели древности раздѣляли это мнѣніе: мы увидимъ далѣе, на сколько оно оправдывалось фактами. Характера онъ былъ серьезнаго и величаваго: Аристотель его называетъ меланхоликомъ (Probl. XXX. I. 953, и 26). Онъ не только желалъ быть политическимъ дѣятелемъ, врачомъ и философомъ, но хотѣлъ, чтобы на него смотрѣли какъ на чудотворца; даже по внѣшности онъ отличался тѣмъ, что носилъ особый костюмъ (о чемъ говоритъ Эліанъ); по словамъ Діогена Лаэртійскаго, нѣкоторые считали Эмпедокла ученикомъ Пифагора (со словъ Тимея); другіе напротивъ считаютъ его ученикомъ элеатовъ — Анаксагора и Анаксимандра. Аристотель называетъ его творцомъ риторикки, какъ Зенона — творцомъ діалектики. Риторъ Горгія изъ Леонтинъ былъ ученикомъ Эмпедокла. По характеру философіи Эмпедокла мы можемъ видѣть въ немъ различныя вліянія: онъ знакомъ съ іонійскими философами, съ пифагорейзмомъ и съ элеатами; въ немъ видно стремленіе сочетать все изслѣдованное до него, свести въ одну систему. Онъ заимствуетъ и соединяетъ уже существующія направленія. Но оригинальности мысли онъ, по видимому, былъ лишенъ. Въ послѣдующемъ мы представимъ переводъ сохранившихся отрывковъ изъ его сочиненій ¹⁾, потомъ приведемъ мнѣнія древнихъ философовъ о немъ и въ заключеніе изложимъ его философскую систему.

¹⁾ Переводъ сдѣланъ по изданію *Муллаха*: *Fragments philos. grecs. I vol.*, при чемъ порядокъ стиховъ слегка нами измѣненъ. Большія скобки принадлежатъ переводчику, маленькія находятся въ текстѣ.

ОТРЫВКИ ИЗЪ СОЧИНЕНІЙ ЭМПЕДОКЛА.

Предисловіе.

Существуетъ роковой законъ, древнее постановленіе боговъ,
Вѣчное, утвержденное великими клятвами:
Если кто-либо оскверняетъ свои члены преступнымъ убійствомъ,
Или осмѣлится нарушить клятву,

5. (Какой-либо Демонъ, жизнь котораго продолжается вѣка),
Онъ будетъ бродить тридцать тысячъ лѣтъ вдали отъ счастливыхъ,
Принимая послѣдовательно всевозможные образы смертныхъ,
Перемѣняя скорбные пути жизни.

Такъ и я теперь изгнанъ отъ боговъ и блуждаю,

10. Покорный яростной ненависти.

.....
Ибо я уже былъ и юношей, и дѣвницей,
И вѣткою, и птицей, а также нѣмою рыбою въ морѣ.

.....
Послѣ какого почета, и какого великаго счастья,
Я несчастный блуждаю по лугамъ смертныхъ.

15. Мы пришли въ этотъ скрытый вертепъ.

.....
И плакалъ и рыдалъ, видя непривычную страну.

.....
это жилище безъ радости,

.....
Гдѣ убійство, злоба, и множество иныхъ золь
(Жестокія болѣзни, заразы, тлѣнныя дѣла)

20. Обѣгають темные луга несчастья...

.....
Тамъ находились земля и дальневзорное солнце,
Кровавая война и съ величавымъ видомъ гармонія,
Красота и безобразіе, медленность и торопливость,
Милая искренность и съ мрачнымъ взглядомъ скрытность....

25. Рожденіе и смерть, оцѣпененіе и бодрствованіе,

Движеніе и неподвижность, многовѣчанное величіе
И смиреніе, божественное безмолвіе и пророческая рѣчь.

Увы! злополучное поколѣніе несчастныхъ смертныхъ,
Изъ какихъ ссоръ, изъ какихъ стenanій вы родились!

30. Сила зѳира толкаетъ васъ въ море,
Море васъ извергаетъ на твердь земли, земля въ пламя
Неугасимаго солнца, а оно бросаетъ въ вихри зѳира;
Однѣмъ воспринимаетъ изъ другаго, но всѣ ощущаютъ ужась.

Узки средства познанія, разлитыя по тѣлу,

35. И множество возникающихъ страданій смущаетъ заботами умъ;
Видѣвъ только малую часть несчастной жизни,
Они, быстро умирающіе, расфѣваются подобно легкому дыму,
Вѣря каждый лишь въ то, что самъ повстрѣчалъ.
Влекомый во всѣ стороны, всякій самъ желаетъ постичь всю все-
ленную;

40. Но люди не могутъ ни видѣть ея, ни слышать,
Ни даже схватить разумомъ. Ты же, пришедшій сюда,
Ты узнаешь не больше, чѣмъ сколько видитъ мысль смертнаго.

Вы же, о боги, отвратите безуміе (этихъ?) отъ моего языка,
Пусть изъ священныхъ устъ течетъ чистый источникъ.

45. А тебя, памятливая муза, бѣлоручая дѣва,
Умоляю, дозвожь слушать, на сколько возможно существамъ
эфemerнымъ;

Попли, руководима благочестіемъ, быстрюю колесницю.

Меня не вынудятъ изысканной почести цвѣты,
Которые я могъ бы получить у смертныхъ, сказать болѣе, чѣмъ
дозволено.

50. Дерзая же и воспранъ къ вершинамъ мудрости.
Исслѣдуй всѣми силами все, что въ предметъ ясно,
Но не думай видѣть больше, чѣмъ доступно глазу,
Ни слышать тупымъ слухомъ болѣе того, что отчетливо высказано,
Не довѣрай и другимъ, какимъ ни есть, путямъ знанія;

55. Отклоняя вѣру ощущеніямъ и размышляй, какъ все само себя
выясняетъ.

Названій, ты сынъ мудраго Анхиза, слушай!

Книга первая.

Сначала выслушай, что четыре корня всего существующаго—
Огонь, и вода, и земля, и безграничная высь ээира;
Изъ нихъ [образовалось] все, что было, что есть, и что будетъ.

60. Двойкое скажу, ибо то единое возрастало изъ многого,
Чтобы быть однимъ, то вновь рождалось многое изъ одного.
Итакъ, происхождение смертныхъ двойко, двойка и гибель;
Ибо соединеніе всѣхъ вещей рождаетъ и губитъ,
А оно вновь распадается, когда разрывается связь [всѣхъ частей].
65. И эта постоянная смѣна никогда не прекращается:
То любовью соединяется все во единое,
То, напротивъ, враждою ненависти все несется въ разныя стороны.
Итакъ, по скольку одно привыкло возникать изъ многихъ,
А многое въ свою очередь происходитъ распаденіемъ одного,
70. По стольку они возникаютъ, и въѣзъ имъ нестойкій;
Но по скольку постоянная смѣна никогда не прекращается,
По стольку они существуютъ всегда въ неизмѣнномъ кругѣ.
Внимай же моимъ словамъ, ибо наука увеличиваетъ разумъ.
Какъ я раньше сказалъ, указавъ границы своей рѣчи,
75. Она будетъ двойка: то единое возрастало изъ многого,
Чтобы быть однимъ; то, на оборотъ, оно распадалось, чтобы
было многое изъ одного—
Огонь, и вода, и земля, и безграничная высь ээира;
Вѣтъ ихъ губительная ненависть, равная по силѣ каждому изъ
нихъ,
А съ ними любовь, одинаковая въ длину и въ ширину;
80. Созерцай ее разумомъ, а не глазами, сидя въ удивленіи;
Она-то считается врожденною смертнымъ членамъ;
Благодаря ей, они расположены [другъ къ другу], стремятся къ
единенію,
Называя ее весельемъ, придавая имя Афродиты;
Но ни одинъ смертный еще не зналъ, что она распространена
во вселенной,
85. ты же выслушай неживое теченіе моей рѣчи.
Всѣ они [элементы] равны и одинаково древни,
Но каждый занятъ своимъ назначеніемъ, согласно характеру
каждаго;

- Попеременно они господствуютъ въ теченіе круга,
Исчезаютъ одинъ въ другомъ и вьдрдстаютъ, слѣдуя року.
90. Къ нимъ ничто не прирождается, и [ничто въ нихъ] не уничтожается.
- Еслибъ они совсѣмъ погибли, и ихъ не было бы болѣе,
Какъ бы возникла вселенная? Откуда бы она явилась?
И гдѣ имъ потеряться, когда нѣтъ пространства, не наполненнаго ими?
- Итакъ, они остаются самими собою, но проникая одинъ другаго,
95. Они непрерывно становятся иными, оставаясь тождественными.
Скажу тебѣ еще другое: нѣтъ рожденія ни одной смертной вещи,
- Нѣтъ и конца губительною смертью,
А только смѣшеніе и раздѣленіе смѣшаннаго;
Это-то людьми и называется рожденіемъ;
100. Потому что ничто не можетъ произойти изъ ничего ¹⁾,
И никакъ не можетъ то, что есть, уничтожиться;
Всегда оно устоитъ противъ какого бы то ни было усилія.
Но дурнымъ свойственно не доврять очевидной истинѣ;
Ты же, какъ то велятъ правдивыя наставленія нашей музы,
105. Познай, сдѣлавъ въ умѣ разумное дѣленіе.
Про всякое существо, происшедшее, подобно человѣку, смѣшеніемъ повившагося на свѣтъ зраца
Или на подобіе дикаго звѣря, или же дерева,
Или птицы,—говорять, что оно родилось;
Когда онѣ [части] разлагаются, это, напротивъ, нелѣпо называютъ
110. Мрачною смертью и я буду слѣдовать обычаю.
Глупше! мысль у нихъ не глубокая,
Если они думаютъ, что можетъ произойти то, чего не было сначала,
- Или что что-либо погибаетъ и исчезаетъ вполне.
Умный человѣкъ никогда не будетъ подобнаго мыслить въ умѣ,
115. Что покуда смертные живутъ, то-есть, что они называютъ жизнью,
До тѣхъ поръ они и существуютъ, испытывая счастье и страданье,

¹⁾ Ланге въ своей „Исторіи матеріализма“ говоритъ, что атомисты перыме сознали невозможность возникновенія изъ ничего. Этотъ стихъ показываетъ, что еще Эмпедоклу было ясно это сознаніе.

Но что раньше ихъ рожденія, или послѣ уничтоженія они не
существуютъ.

Потому что онѣ были прежде, будутъ послѣ, и я не думаю,
Чтобы когда-либо въ безпредѣльное время отсутствовала одна
изъ двухъ.

120. Они господствуютъ попеременно въ теченіе круга,
То исчезаютъ одинъ въ другомъ, то возрастаютъ въ роковомъ
возвратѣ.

Они тождественны, пропикая другъ друга;
Они образуютъ людей и различныя племена животныхъ;
То дружба соединяетъ ихъ въ одинъ порядокъ (космосъ),

125. То они разносятся въ равныя стороны губительною ненавистью,
Пока все соединенное вновь не окажется внизу [побѣжденнымъ].
Итакъ, по скольку одно привыкло рождаться изъ многихъ,
И вновь при распаденіи одного образуется многое,
По стольку они возникаютъ и невѣчны;

130. Но поскольку нѣтъ предѣла непрерывному измѣненію,
По стольку они существуютъ всегда въ непрерывномъ кругѣ...

Связывая всегда различно различныя начала
Своихъ рѣчей и не [слѣдуя] въ своемъ разсужденіи одному пути,
Надо повторять дважды и трижды, что того достойно...

135. Впервыхъ, есть четыре корня всѣхъ вещей:
Сверкающій Зевсъ, животворная Гера и Адъ,
И Нестись, орошающая источникъ человѣческой слезами.
Когда они идутъ вмѣстѣ, ненависть отходить на самый край.

- Итакъ, я тебѣ теперь скажу сперва о происхожденіи солнца,
140. И изъ чего образовалось все, что мы теперь видимъ:
Земля, волнующееся море, влажный воздухъ,
Титанъ [солнце] и эфиръ, облекающій все кругомъ,

Если бы глубина земли была бы безпредѣльна и обширный эфиръ,
Слѣдуя пустынь словамъ, текущимъ

145. Изъ устъ столькихъ людей, видѣвшихъ только небольшую часть
вселенной...

Во вселенной нѣтъ ни пустоты, ни иллишка;
 Но, ровная повсюду, совершенно безпредѣльная, образовалась
 Круглая сфера, наслаждаясь своимъ совершеннымъ одиночествомъ
 [покоемъ].

.....
 Такъ въ плотной связью гармоніи держалась

150. Круглая сфера, наслаждаясь своимъ совершеннымъ одиночествомъ.
 Но, когда великая ненависть возросла во всѣхъ членахъ,
 Когда она вознеслась въ ночестяхъ съ теченіемъ времени,
 Попеременно назначеннаго ей великой клятвой,
 Тогда вздрогнули послѣдовательно всѣ члены божества.

155. (Была сфера)

Отдѣльно все тяжелое, отдѣльно все легкое (помѣстила ненависть),
 И тамъ не видать ни сіяющаго лика солнца,
 Ни земли волосатаго тѣла, ни моря.
 Все было враждебно, безъ любви и безъ связи.

160. Не видать тамъ быстрыхъ стрѣлъ солнца.

.....
 скученная масса

Но когда ненависть спустилась въ самый низъ бездны
 Вихря, и въ центрѣ сферы стала любовь,
 Тогда всѣ соединились, чтобы быть однимъ цѣлымъ.

165. Болѣе всего земля соединилась въ равныхъ частяхъ съ Гефестомъ,
 И дождемъ и эфиромъ,
 Ставъ на якорь въ превосходныхъ гаваняхъ Киприды,
 То въ немного большей, то въ немного меньшей пропорціи;
 Изъ нихъ образовалась кровь и остальные виды мяса

170. Земля благодатная, образовавшаяся въ хорошихъ горнилахъ
 Изъ восьми частей: двѣ взяла отъ прозрачной Нестиды
 И четыре отъ Гефеста,—такъ образовались бѣлыя кости,
 Божественно скрѣпленныя узами гармоніи.

.....
 Подобно тому, какъ сокъ сковываетъ и удерживаетъ

175. Слѣпая муку водою...

Изъ нихъ божественная Афродита создала прочные глаза,

Афродита, украшенная милыми связями.

Солнце, съ пронызывающими лучами, кроткая и веселая луна.

Но оно, вращаясь, пробѣгаетъ великое небо.

180. Соль выдѣляется дѣйствіемъ солнечныхъ лучей.

море—испарина земли

Онъ отражаетъ Олимпъ безстрашнымъ лицомъ,

Ея же кроткій свѣтъ имѣетъ, напротивъ, переходящую судьбу.

Такъ свѣтъ, ударяющій въ широкій кругъ луны.

185. Она вращается вокругъ земли съ заимствованнымъ свѣтомъ,

Подобно колесу колесницы, вращаясь около границы земли.

Она смотритъ съ противоположной стороны на божественный
ликъ солнца,

она отражаетъ его лучи

Внизъ на землю и затмѣваетъ столько земли,

190. Какова ширина блѣднолицой луны.

Земля производитъ ночь, ставъ между свѣтомъ

Мрачной и слѣпой ночи....

(Черный цвѣтъ является также въ глубинѣ рѣки, въ тѣни,

Онъ видѣнъ также въ пещерахъ, наполненныхъ пропастями).

195. Подъ водами горитъ много огней

Провожая тупыя племена плодовитыхъ рыбъ.

(Огонь излился) поднявшись, внезапно,

Но эфиръ вѣдрился подъ землею длинными корнями,
Потому что въ своемъ теченіи онъ находился то здѣсь, то тамъ,

200. И по скольку мельчайшія части соединились въ своемъ движеніи

.....
..... огонь увеличиваетъ огонь,
Земля увеличиваетъ свое тѣло, а эфиръ—эфиръ.

.....
Потому что все возникло въ связи со всѣми частями —
Огонь, и земля, и небо, и море,

205. Все, что теперь бродитъ межъ смертными вещами.

И подобно тому, какъ все, что допускаетъ болѣе смѣшенія,
Склонно къ взаимной любви, соединенное съ Афродитой, —
Враждебное удалется другъ отъ друга, какъ можно дальше, не
могущее быть смѣшаннымъ

Ни по своему происхожденію, ни по своему темпераменту, ни
по выраженнымъ формамъ,

210. Непривычное всякому соединенію, вполне мрачное;

И самымъ ненавистью рожденнымъ тяжело это существо.

.....
Такимъ образомъ все мыслить по волѣ судьбы

.....
..... могущественная любовь.

.....
Но я вновь пойду по пути гимновъ,

215. По которому я раньше шелъ, прибавляя слѣдующую рѣчь къ
Сказанной. Когда ненависть спустилась на самый низъ бездны
Вихря, а въ центрѣ сферы стала любовь,

Тогда всѣ соединились, чтобы быть однимъ цѣлымъ;

Не сразу, но сами собою въ различныхъ мѣстахъ образовались
различныя соединенія.

220. Изъ этихъ союзовъ родились безчисленные роды смертныхъ су-
ществъ;

Но, въ противоположность соединенному, многое осталось разъ-
единеннымъ;

А именно столько сколько еще удержала вверху ненависть, ибо
она не была отовсюду

- Вполнѣ изгнана на крайней предѣлъ сферы,
 Но часть ея членовъ еще оставалась, другая была уже изгнана;
 225. На сколько она постоянно убѣгала, на столько постоянно слѣ-
 довало
 Безсмертное стремленіе доброжелательной и совершенной любви.
 Тотчасъ возникли смертныя вещи, бывшія раньше безсмертными,
 И смѣшанныя, которыя сначала были разрозненными, помѣшав-
 шись путями.
 Изъ этихъ союзовъ родились безчисленные роды смертныхъ су-
 ществъ;
 230. Свабженныхъ разнообразными формами, чудными на видъ.

 Такъ волосы, листья, густыя перья птицъ,
 Чешуя образуются на твердыхъ членахъ.

 (Разсмотри) эту чудную совокупность членовъ чловѣка;
 То дружбою соединены въ одно цѣлое
 235. Всѣ члены, составляя тѣло, и тогда цвѣтутъ высшею степенью
 жизни;
 То, напротивъ, мрачнымъ разногласіемъ раздѣленные,
 Они блуждаютъ, каждый въ свою сторону, по границамъ жизни
 Подобное и для деревьевъ, и для рыбъ, живущихъ въ водѣ,
 И для горныхъ животныхъ, и для крылатыхъ птицъ.

 240. Итакъ, разсмотри свидѣтельство моихъ первыхъ рѣчей,
 Не было ли въ предшествующихъ рѣчахъ чего-либо слабого
 по формѣ;
 Касательно блестящаго на видъ солнца, во всѣхъ частяхъ рас-
 каленного,
 Безсмертнаго повсюду зѣира, омываемаго бѣлыми блескомъ;
 Дождя, мрачнаго и холоднаго среди другихъ,
 245. И всего твердаго и тяжеловѣснаго, происходящаго изъ земли.
 Въ ненависти они всѣ обезображены и разобщены,
 Любовью же они соединяются взаимнымъ желаніемъ.
 Ними образуется все, что было, есть или когда-либо будетъ,
 Ними растутъ деревья, мужчины и женщины,
 250. Звѣри и птицы, и рыбы, которыхъ кормитъ вода,
 И долготѣніе боги, посетители почестей;
 Всѣ они тождественны; создавая другъ друга,

Они являются въ различныхъ образахъ, ибо рожденіе имѣ-
няетъ ихъ:

- Подобно тому какъ художники, раскрашивая священныя картины,
255. Люди многоопытны въ своемъ мудреномъ искусствѣ,
Вернуть въ руки краски различныхъ цвѣтовъ
И, смѣшивая ихъ соотвѣтственно — больше однѣхъ, меньше
другихъ, —
Создаютъ изъ нихъ похожія на всѣ предметы изображенія,
Населяя ихъ деревьями, и мужчинами, и женщинами,
260. Звѣрями, птицами, рыбами, которыхъ питаетъ вода,
И долголѣтними богами, носителями почестей.
Итакъ, не обманывай свой разумъ тѣмъ, что въ иномъ мѣстѣ
Существуетъ иной источникъ для смертныхъ предметовъ,
Сколько бы безчисленныхъ родовъ ихъ ни существовало;
Почитай все это вѣрнымъ, какъ будто ты слышалъ слово бо-
жества.

Книга вторая.

265. Если ты еще не проникся достаточною вѣрой въ эти вещи,
Какимъ образомъ вода, земля, зѣврь и солнце,
Смѣшиваясь въ такомъ числѣ, создали цвѣта и формы смертныхъ
[вещей],
Которыя теперь рождаются отъ союза Афродиты,
Какъ эти высокія деревья и морскія рыбы
270. Тогда Киприда въ продолженіе долгаго времени смачивала землю
дождемъ
И, создавъ формы, закрѣпила ихъ быстрымъ огнемъ.
[Глаза], внутренняя часть которыхъ плотна, а наружная рыхла;
Такое строеніе они получили искусствомъ Киприды.
Подобно тому какъ тотъ, кто, замысливъ путешествіе, пригото-
товляетъ свѣтъ
275. Въ зимней ночи, свѣтъ блестящаго пламени,
Зажигая его въ защищенномъ отъ всякихъ вѣтровъ фонарѣ,

- Который отталкиваетъ силу дующихъ вѣтровъ,
И пламя, истекая наружу, чѣмъ дальше онъ идетъ,
Тѣмъ болѣе освящаетъ дорогу неутомимыми лучами, —
280. Такъ предсуществующій огонь, заключенный въ оболочкѣ [глаза],
Наполняетъ тонкія перепонки круглаго зрачка,
Предохраняющія его отъ массы окружающей воды;
Огонь, изливаясь наружу, чѣмъ дальше онъ идетъ...
-
- Такъ большія деревья приносятъ прежде оливъ какъ бы янца.
-
285. Поэтому позднія грататы и ихъ сочные плоды
.....
Вода перебродившая въ деревѣ, становится виномъ подъ кожей.
.....
- Если, представивъ себѣ все это ясно въ глубокомъ размышленіи,
Ты посвятишь этому свои мысли чистыя и прямыя,
То всѣ эти вещи будутъ тебѣ навсегда принадлежать,
290. И черезъ нихъ ты приобрѣтешь еще многія другія, ибо они вы-
растаютъ
Въ людяхъ, благодаря желанію, смотря по природѣ cadaго.
Но если ты погонишься, какъ это дѣлаютъ люди, за вещами
посторонними,
Которыя влекутъ за собою для людей безчисленныя бѣды, удру-
чающія заботами мысль,
Ты покинешь внезапно жизнь въ теченіе времени,
285. Чтобы вернуться по собственному желанію къ твоему началу;
Потому что знай, вездѣ есть мысль и часть необходимости,
.....
- Кроткое милосердіе ненавидитъ невыносимую необходимость
.....
- Это и въ тяжелыхъ скорлупахъ
Морскихъ раковинъ, и въ каменныхъ панцыряхъ черепахъ;
300. У нихъ ты увидишь землю, находящуюся поверхъ кожи.
.....
..... и морскіе ежи
Со спинами, покрытыми сплошь колючей щетиной
.....
- Когда сначала образовалась искусствомъ Киприды.
.....

- печень, наполненная кровью.
305. Такъ выросло множество головъ безъ шеи,
Влуждали голая руки, лишеныя плечь,
Двигались лишеныя лба глаза.
.
- Но когда божественное тѣло соединилось съ божественнымъ,
Они [члены] скрѣпились между собою, какъ кто съ кѣмъ по-
встрѣчался,
310. И къ множеству существующихъ безъ перерыва присоединились
еще другіе
.
- Появилось много существъ съ двойными лицами и двойною
грудью,
Рожденный быкомъ съ головой чловѣка, и на оборотъ
Привзошли рожденные людьми съ бычачьями головами, которые
въ перемѣшку происходили отъ мужчинъ,
Или же отъ женщинъ, имѣющихъ нѣжныя органы.
.
315. Съ пологнутыми ногами, съ неопредѣленными органами.
.
- Послушай теперь, какъ изъ мужчинъ и женщинъ плаксивыхъ
Привзвелъ ночное племя выдѣлвншійся огонь,
Это будетъ рѣчь не безцѣльная или легкомысленная.
Сначала неясныя формы поднялись надъ землею,
320. Имѣя въ себѣ двойную необходимость: воды и земли;
Ихъ извергалъ огонь, желавшій соединиться съ себѣ подобнымъ,
Но онѣ еще не имѣли красиваго соединенія членовъ,
Онѣ не имѣли ни голоса, ни присущаго мужчинамъ члена.
.
- Но природа члеповъ различна; часть отъ мужчинъ,
325. Часть отъ женщинъ
.
- Ихъ соединенныхъ охватило черезъ зрѣніе желаніе.
.
- [Сѣмя] излитое въ чистое мѣсто, производитъ мужчинъ, а женщинъ
Когда оно встрѣчаетъ холодъ.
.
- Раздвоенное убѣжище Афродиты.
.

330. Мѣсто мужское въ части живота болѣе теплой,
 Вотъ почему мужчины смуглы и болѣе крѣпки
 И болѣе покрыты волосами [чѣмъ женщины].

 Всякій суставъ состоитъ изъ двухъ сочлененій.

 На десятый день восьмага мѣсяца появляется бѣлый сокъ
 [молоко].

335. Знай, что изъ всѣхъ существующихъ предметовъ истекають токи,

 Такъ сладкое ищетъ сладкаго, горькое стремится къ горькому,
 Кислое къ кислому, и теплое распространяется въ теплое.

 Вода легче смѣшивается съ виномъ, но съ масломъ
 Она не хочетъ [смѣшиваться].

340. Цвѣтъ багреца примѣшивается къ желтой жилочницѣ.

 Вотъ какъ всѣ [животныя] вдыхають и выдыхають: у всѣхъ
 животныхъ
 Есть длинныя кровяныя сосуды, проходящія черезъ мускулы на
 поверхность тѣла,
 И открывающіеся многочисленными мелкими отверстіями
 На концѣ ноздрей такимъ образомъ, что кровь
 345. Задерживается, эфиръ же находитъ легкій доступъ;
 Когда тамъ легкая кровь отливаетъ, выпящій эфиръ вливается
 бурнымъ потокомъ
 И затѣмъ выходитъ обратно, когда [кровь] приливаетъ; подобно
 дѣвочкѣ,
 Играющей водяными часами изъ блестящей мѣди,
 Когда красивая рука положена на отверстіе трубки
 350. И опущена въ текущую массу блестящей воды,
 Тогда вода не проникаетъ въ сосудъ, ее задерживаетъ
 Тяжесть воздуха, падающаго внутри на частыя отверстія,
 Пока не наступитъ сильное теченіе [воздуха]; тогда
 При недостаткѣ воздуха входитъ необходимая вода

365. Также, когда вода нѣбета на глубинѣ мѣднаго сосуда,
 Но отверстіе трубки закрыто рукой,
 Воздухъ, даващій снаружи внутрь, задерживаетъ воду
 При выходѣ изъ узкаго прохода, занимая края, пока не отни-
 муть руку;
 Тогда, напротивъ, дѣйствиємъ противоположнымъ предыдущему,
360. Входитъ воздухъ и вытекаетъ полезная влага.
 Подобно тому двигается по сосудамъ нѣжная кровь:
 Когда она отливаетъ внутрь,
 Тотчасъ же съ силой проникаетъ токъ воздуха быстрою волной,
 Когда [кровь] возвращается, онъ на столько же выходитъ.

365. Во всемъ участвуютъ дыханіе и обоняніе,

 Отыскивая носомъ логовище звѣрей.

 Мясистая кость (въ ухѣ)

 Оба глаза даютъ одно изображеніе

 Пятается въ бурныхъ волнахъ крови,
370. И отсюда происходитъ подвижная мысль человѣка,
 Потому что мысль въ людяхъ—это кровь, омывающая сердце.

 Ибо человѣчскій разумъ растетъ соответственно представляю-
 щемуся.

 На сколько измѣняются люди, на столько всегда
 И разумъ имъ представляетъ инны мысли.

375. При посредствѣ земли мы видимъ землю, при посредствѣ воды—
 воду,
 Посредствомъ зѣира — божественный зѣиръ, черезъ огонь—раз-
 рушительный огонь,
 Любовью—любовь, и ненавистью—печальную ненависть:
 Потому что ими соединены гармонично всѣ вещи,
 Ими [люди] думаютъ, радуются или страдаютъ.

записокъ, Альманахъ былъ задержанъ цензурою и явился въ продажѣ только съ 1866 года. 4) Жена часового мастера, въ Современникѣ 1849 г., т. XIII, смѣсь; перепечатанъ въ сборникѣ: „Для легкаго чтенія“. С.-Пб. 1856, т. 3); 5) Пасѣка, въ Современникѣ 1849 г., т. XVIII; 6) Необдуманнй шагъ, въ Современникѣ 1850 г., т. XIX (перепечатано въ 1 томѣ сборника: „Для легкаго чтенія“); 7) Капризная женщина, въ Современникѣ 1850 г., т. XXIV (перепечатано въ сборникѣ: „Для легкаго чтенія“, т. 2); 8) Мелочи жизни, романъ въ 2-хъ частяхъ, въ Современникѣ 1854 г., №№ 1—4 и отдѣльно: С.-Пб. 1854; 9) Воздушные замки, въ Современникѣ 1855 г., т. 30; 10) Степная барышня, *ibid.*, т. 52; 11) Портретистъ, повѣсть, въ сборникѣ: „Для легкаго чтенія“, т. 4; 12) Желѣзная дорога между Петербургомъ и Москвою, физиологическій очеркъ, *ibid.*, т. 7; 13) Романъ въ петербургскомъ полусвѣтѣ, въ Современникѣ 1860 г., №№ 3 и 4; отдѣльно: С.-Пб. 1863; 14) Женская доля, романъ, въ Современникѣ 1862 г., №№ 3, 4 и 5; отдѣльно: С.-Пб. 1864

Рец. а) Д. Писарева. Букольная трагедія съ букетомъ гражданской скорби въ Русск. Словѣ 1864 г., № 8; б) Отеч. Записки 1862 г., № 5.

Вышепомянутыя 14 произведеній принадлежать ей лично; въ сотрудничествѣ же съ Н. А. Некрасовымъ, она написала еще:

15) Три страны свѣта, въ Современникѣ 1848 и 1849 г., т. XI—XV, романъ въ 8 частяхъ; отдѣльно: С.-Пб. 1851. С.-Пб. 1872.

Рец. а) въ Дѣлѣ 1872 г., № 11, ст. Мостнаго: „Неподкрашенная старина“ б) С.-Пб. Вѣдомости 1872 г., № 352, ст. Z, подъ заглавіемъ: Ради чего былъ написанъ въ свое время романъ „Три страны свѣта“.

16) Мертвое озеро, романъ въ 15-ти частяхъ, съ эпилогомъ, въ Современникѣ 1851 г., т. XXV—XXIX; отдѣльно: С.-Пб. 1852.

Рец. Библиотека для чтенія 1852 г., т. 112, отд. 5.

Пантезиля (Pantésilée) — псевдонимъ княжны Елизаветы Петровны Урусовой (см. это имя).

Пантелѣва, NN. — Рефератъ въ засѣданіи зоологическаго отдѣленія Общества Естествоиспытателей въ С.-Пб. (1877 г.) „О дѣйствіи хипина на сердце“ (см. Голосъ 1878 г., № 45, стр. 3, столб. 1).

Паютина, Анна. — Молитва на 3-е февраля, Советъ моимъ крестницамъ, стихотворенія, въ Странникѣ 1862 г., февраль, отд. 2; перепечатано въ книгѣ: „Вѣра, Надежда и Любовь“. С.-Пб. 1867, ч. II, стр. 114—115.

Пассекъ, Татьяна Петровна, рожд. Кучина, дочь тверскаго помѣщика Петра Ивановича Кучина и Натальи Петровны Яковлевой; род. 25-го іюля 1810 г., въ с. Новосельѣ, Корчевскаго уѣзда,

Тверской губ.; съ 11-го ноября 1832 г. супруга писателя Вадима Васильевича Пассека († 25-го октября 1842 г., въ Москвѣ), двоюродная сестра А. И. Герцена (Искандера). — 1) Воспоминанія ея вышли особыми книгами, подъ заглавіемъ: „Изъ дальнихъ лѣтъ“, два тома. С.-Пб. 1878 — 1879. Прежде печатались въ Русск. Старинѣ 1872 — 1882 гг.; третій томъ записокъ печатался въ Русск. Старинѣ 1886 г., т. XLIX и LI; 1887 г., т. LVI; 2) Повѣдка въ Бахчисарай, въ Очеркахъ Россіи, В. Пассека. М. 1842; 3) Повѣсти Е. Фoa, въ рукописи (1834 г.); 4) Переводъ романа А. Карра: *Sous les tilleuls* (1833 г.), въ рукописи; 5) Съ 1880 г. по 1886 г. издавала дѣтскій журналъ Игрушечка; 6) Нѣсколько мелкихъ разсказовъ въ журналѣ Ребусъ 1883, 1884 и 1885 гг.

О ней: а) въ „Запискахъ молодого человѣка“, А. Герцена, Отеч. Записки 1842 г., № 17; б) Раздумье, А. Герцена. М. 1870; в) По поводу ея „Воспоминаній“, статьи Д. Д. Голохвастова: „Viel Dichtung und wenig Wahrheit“, въ Русск. Архивѣ 1874 г., т. 1, ст. 1053, 1095 и 1876 г., т. II, стр. 231 — 236. Г. Голохвастовъ утверждаетъ, что г-жа Пассекъ въ такой значительной степени воспользовалась воспоминаніями Герцена изъ его книги „Былое и Думь“, что во многихъ мѣстахъ просто переписала ихъ буквально.

Патерландъ, Каролина Петровна. — 1) Пуншевскій сиротъ, въ журналѣ Русская Хозяйка 1861 г., № 11; 2) Итальянская полента съ птичками, *ibid.*; 3) Сиворотка, *ibid.*

Паульсонъ, А. — Вагнеръ, Германъ: Первые уроки ботаники, руководство для элементарныхъ учителей и учительницъ, съ рисунками. Перевела съ нѣмецкаго и дополнила А. Паульсонъ; изданіе I. Паульсона. С.-Пб. 1874, 8^о.

Пашнова, Лидія Александровна, рожд. Васильчикова, въ первомъ бракѣ за Телешовымъ. — 1) *La princesse Vera Glinka. La fiancée Margha. Un divorce en Russie*, въ *Bibliothèque Contemporaine* (éd. Mellier). *Moeurs russes*. S.P.-bg. 1876 — 1877; 2) Корреспонденціи съ Востока. Очерки восточной жизни: Вейрутъ, въ *Гражданинѣ* 1876 г., №№ 47, 48 и 49, и 1877 г., № 13; 3) *En Orient. Drammes et paysages*. Paris. 1879; 4) Путешествіе въ Пальмиру, въ Новоросс. Телеграфѣ 1879 г., №№ 1260, 1274, 1284.

О ней: а) въ одесскихъ газетахъ за апрѣль 1879 г.; б) *Dziennik Polski* (Lwów), 1879 г., № 115; в) *Rosener Zeitung* 1879 г., № 64, стр. 7; г) *Новости* 1879 г., № 106; д) *Современность* 1879 г., № 49.

Пашнова, Софья Егоровна, въ замужествѣ за Криштафовичемъ. — Неожиданная встрѣча, повѣсть Андрея Лео, въ *Модномъ Магазиנѣ* 1860-хъ годовъ.

О ея родословной: Русск. Родословная книга. С.-Пб. 1878, ч. 1, стр. 276.

П—ая. — Соловей, стихи, въ Новостяхъ русск. литературы 1799 г., августъ, стр. 325.

П—ая, Е. — Еманципация женщинъ, въ Душелевномъ Читеніи 1864 г., № 8.

П—ая, Ек. — Женитьба царя Михаила Феодоровича Романова, историческая повѣсть въ стихахъ: С.-Пб. 1850.

Рец. въ Современникѣ 1850 г., т. 23, стр. 63.

П—ва, В. Я. — Странница, романъ, въ 3 ч. М. 1832.

П—ва, Е. (Плетнев?). — Русалка, стихотв., въ Современникѣ 1845 г., ч. 39, № 7, стр. 108.

Ея стихотвореніе Ю. П. Дундаля: „Е. П—вой“, въ Современникѣ, т. 39, стр. 100.

П—ва, Л. — Сборникъ новыхъ театральныхъ пьесъ, для дѣтей, соч. и изд. Л. П—ой. М. 1878, 8°.

П—ва, П—я. — Примѣры въ пользу и удовольствіе дѣтей, или собраніе занимательныхъ для малолѣтнихъ дѣтей повѣстей и стихотвореній, способныхъ познакомить со всѣми добродѣтелями и удалить отъ пороковъ; переводъ. М. 1818, 8°; изд., 2-е, исправленное и умноженное, подъ заглавіемъ: Правила добронравія, учтивости и благопристойности, представленныя въ примѣрахъ, могущихъ возбудить въ дѣтяхъ желаніе быть добрыми и умными и уклоняться отъ всего худого. М. 1822, 8.

Пейкеръ, Марья Григорьевна, рожд. Лошкарева, вдова статскаго совѣтника, † 28-го февраля 1881 г., въ С.-Пб. — Издавала съ 1875 г. ежемѣсячный журналъ съ рисунками подъ названіемъ: Русскій Рабочій (Указ. по дѣл. печати 1875 г., стр. 120). — Разборъ его направленія, въ книгѣ Н. Лѣскова: Великосвѣтскій расколъ, 2-е изд. С.-Пб. 1876.

а) Некрологъ, въ Моск. Вѣдомостяхъ 1881 г., № 61; б) Россійск. Библиографія 1881 г., № 85.

Перевицкая, Анна. — Урокъ дочери, въ Дамск. Журналѣ 1831 г., № 14.

Перетцъ, А. Г., въ замужствѣ Степанова (см. это имя).

Переяславцева, С. М. — 1) Руководство къ собиранію, препарированію и изслѣдованію споровыхъ растеній, П. Наве. Переводъ съ нѣмецкаго, подъ ред. и съ дополн. Н. Сорокина, В. Шерна и Л. Ренгардта, съ 20-ю рис. С.-Пб. 1871, 8°; 2) Нѣкоторыя свѣдѣнія о чешуекрылыхъ Воронежской губерніи. Харьковъ. 1871 — 1872, 4°; 3) Нѣкоторыя свѣдѣнія объ инфузоріяхъ, встрѣчающихся въ окрестностяхъ г. Харькова. Харьковъ. 1872, 4°; 4) Рефератъ

„О формѣ и строеніи обонятельнаго органа рыбъ“, въ зоологическомъ отдѣленіи Общества Естествоиспытателей, въ С.-Пб., 11-го февраля 1878 г.

Отзывъ, въ Голосѣ 1878 г., № 45.

б) Къ вопросу о пищевареніи у турбелларій (изъ Трудовъ Общества испытателей природы 1879 г., т. XIII). Харьковъ. 1880, 8°.

Перовская, Марія Алексѣевна, въ замужествѣ за генералъ-лейтенантомъ Максимомъ Константиновичемъ Крыжановскимъ († 1839 г.), бывшимъ комендантомъ Петропавловской крѣпости; сестра писателя А. А. Перовскаго; воспитанница графа Алексѣя Кирилловича Разумовскаго (род. 12-го сентября 1748 г., † 2-го января 1822 г.).—1) Пожаръ, переводъ съ нѣмецк., въ Моск. Курьерѣ 1806 г., ч. 4, посвящено графу А. К. Разумовскому. Подписано: января 1-го, 1806 г., въ понедѣльникъ. Были оттиски; 2) *The error of a good father, by Marmontel, translated from the french, by Mary Peroffsky. Mosco. 1809, 12°.* Посвящено графу А. К. Разумовскому (крайне рѣдко).

Перфильева А.—Разказы бабушки о дѣтяхъ. М. 1869, 8°.

Рец. а) Библиографич. указат. при Дѣтск. Читаніи 1869 г., № 6, стр. 44—45
б) Библиографъ 1869 г., № 2, прилож., стр. 14.

Петриченко, Марья Ивановна (+ въ августѣ 1885 г., въ Ниццѣ), жена контръ-адмирала.—Сотрудничала въ различныхъ петербургскихъ журналахъ, гдѣ и помѣщала переводныя статьи разнообразнаго содержания.

О ней: Петербургскій Листокъ 1885 г., № 270.

Петрова М. Ю., преподавательница танцевъ въ петербургскихъ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ.—1) Петербургскій новѣйшій самоучитель всѣхъ общественныхъ танцевъ. Искусство въ самое короткое время выучиться всѣмъ общественнымъ, то-есть, бальнымъ и характернымъ или костюмированнымъ танцамъ безъ помощи учителя. Съ политическими въ текстѣ. С.-Пб. 1878, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1883, 8°; 2) Компанное цвѣтоводство. С.-Пб. 1860, 12°; изд. 2-е. С.-Пб. 1877, 8°; изд. 3-е, доп. С.-Пб. 1879, 8; изд. 4-е. С.-Пб. 1881, 8°.

Петрова-Батурина, Елизавета, супруга сотрудница С.-Пб. Вѣдомостей.—Корреспонденціи изъ Сибири, въ Биржев. Вѣдомостяхъ и Новомъ Времени 1875—1877 гг.

Петровская, Валѣбина.—Нравственныя поученія, подражаніе английскому. Одесса. 1835, 8°.

Петряева.—Перевела оперу „Калифъ Багдадскій“, по показанію Руссова (стр. 35).

Пигз, Аделанда Е.—1) Кометы, В. Шютта, въ Переводахъ луч-

шихъ иностр. писателей 1871 г., мартъ; 2) Эльза (Gold — Else), романъ, Е. Марлиттъ; переводъ съ нѣмецк. М. 1874, 8°; 3) Разорванные дѣти, романъ Э. Вернеръ, переводъ съ нѣмецк. М. 1875, 8°; 4) Вторая жена, романъ Э. Марлиттъ, перев. съ нѣмецк. М. 1874, 8°; 5) Сѣверное поморье (изъ журнала Грамотей). М. 1873, 8°; 6) Жизнь за океаномъ. Изъ журнала Грамотей. М. 1874, 8°.

Ред. Дѣло 1874 г., № 11.

7) Тайна старой дѣвы, романъ Е. Марлиттъ перев. съ нѣмецк. М. 1875, 8°; 8) Ксавье-де-Монтенантъ: Парижская драма. Перев. съ французскаго. М. 1875; 9) Законъ и женщина, романъ Уильки Колинза, перев. съ англійск. М. 1875, 8; 10) Пропавшій братъ, Э. Вернера, перев. съ нѣмецк. М. 1876. 8; 11) Шербюлье, Викторъ: Миссъ Ровель, романъ, перев. съ франц. М. 1876, 8°; 12) Максъ-Рингъ: Лгуны, романъ изъ современныхъ правотъ; перев. съ нѣмец., въ 3 ч. М. 1878, 8° 13) Сила воли, романъ Э. Вернеръ; перев. съ нѣмецкаго. М. 1877, 8°.

Писарева, Вѣра Ивановна, род. 1835 г., сестра писателя и критика, Дмитрія Ивановича Писарева.—1) Переводы въ журналѣ Дѣло, С.-Пб. Вѣдомостяхъ и Варшавскомъ Дневникѣ 1871—1881 г. (переводы, между прочимъ, нѣсколькихъ романовъ Крашевскаго); 2) Переводъ Фауста, въ Review Slave 1879 г.

Писарева, Варвара Дмитриевна, мать писателя и критика; † 15 июля 1880 г., въ деревнѣ Грунецъ, Тульской губ., Новосильскаго уѣзда. — Письмо, въ редакцію Современника, *ibid.*, 1865 г., т., 167, стр. 218—260. О немъ, Книжн. Вѣстникъ 1865 г., № 9.

Ея некрологъ (Раисы Александровны Гарднеръ), въ Русск. Старинѣ 1880 г., № 12..

Писаревская, Марфа. — Петраркина пѣснь. Пер. съ италянскаго, въ альманахѣ „Свѣтъ“. Харьковъ. 1841.

Пихно, Марья Константиновна, рожд. Попова (р. 1846 † 7-го октября 1883 г., въ Ниццѣ), въ первомъ бракѣ за В. Я. Шульгинимъ. 1) Сотрудничала въ Кіевлянинѣ 1864—1878 гг.; 2) Съ 1879 года сама издавала эту газету; 3) Издала брошюру: „Кіевлянинъ“, подъ редакцію В. Я. Шульгина (1864—1878)“. Кіевъ. 1880, 8°.

О ней: а) Моск. Вѣдомости 1883 г., № 285; б) Д. Д. Языковъ. Обзоръ жизни и трудовъ покойныхъ русскихъ писателей. Выпускъ III. С.-Пб. 1886; в) Новое Время 1883 г., № 2775; г) портретъ ея при Художественно-литературномъ альманахѣ Кіевлянка (Кіевъ. 1884. f°), который и посвященъ «дорогой памяти» ея.

Потровская, П. К.—Техническое женское образованіе. Современный этюдъ. Вильно. 1880, 8°.

Пл—нь (Шлессенъ?), баронесса В. С., выѣтъ съ книжицею Екатериною Александровною Черкасскою (см. это имя): надала: Дѣтскія колебельныя пѣсни и прибаутки, съ литографіями и нотами; посвящено русскимъ дѣтямъ. Страсбургъ. 1870, 4°.

Рец. Моск. Вѣдомости 1870 г., № 40.

Плещеева, Настасья Ивановна, супруга Алексѣя Александровича Плещеева, рожд. Протасова.—Училище бѣдныхъ, работниковъ, слугъ, ремесленниковъ и всѣхъ низшаго класса людей, соч. г-жи Де-Пренсъ де-Вомонтъ, пер. съ франц., 2 ч. М. 1808, 12°; изд. 2-е. С.-Пб. 1884, 16°.

Рец. Вѣсти. Европы 1808 г., № 21.

Плюхово, Александра.—1) Импровизаціи изъ разсказовъ моихъ знакомыхъ. М. 1847, 12°; 2) Сумскій или кѣчто въ родѣ были. М. 1848, 8°.

Рец. а) Вибл. для Чтенія 1848 г., т. 84, отд. 6; б) Сынъ Отечества 1848 г., № 8, отд. 6; в) Сѣв. Пчела 1848 г., № 148 (ст. Р. Сухарева).

3) Падшіе защитники Севастополя: Корниловъ, Истомина и Нахимовъ. М. 1856, 12°; 4) Пять цвѣтковъ изъ сада духовнаго, или свѣдѣнія о подвигахъ св. мужей: царя и пророка Давида, св. митрополита Петра, св. великомученика Георгія, св. Нила Столбенскаго и святителя Дмитрія Ростовскаго, всея Россіи чудотворца. С.-Пб. 1859, 12°; 5) Поучительные предсмертные случаи у христіанъ другихъ исповѣданій, въ Странникѣ 1860 г., апрѣль; 6) Подое небо съ новыми звѣздами, или сказанія о чудесахъ Богородицы, изчерпнутыя изъ достоверныхъ преданій и древнихъ лѣтописей игуменомъ Іоанникіемъ Годитовскимъ и напечатанное 1667 года, въ Черниговѣ, на польско-русскомъ языкѣ. Переведено 1847 года Александромъ Плюхово, съ привосокупленіемъ сказаній о чудотворныхъ иконахъ Богоматери Тихвинской, Владимірской Одигитріи и прочихъ, также о положеніи ризы Богородицы во Влахернской церкви. М. 1864.

7) Экспромтъ, сочиненный по прочтеніи Высочайшаго манифеста о кончинѣ государя наследника цесаревича Николая Александровича. Открытый листъ. М. 1865; 8) Памятникъ въ Богѣ почившему государю наследнику цесаревичу и великому князю Николаю Александровичу. С.-Пб. 1865, 8°.

Побѣдоносцева, Варвара.—1) Вѣрность дружбы и нѣжность любви, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 29, № 8; 2) Ветурия, мать Коріолана, въ Валеріи, пер. съ франц. изъ *Choix de discours, tirés des orateurs*, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 31, № 32; 3) Женщина (дѣв. Томаса), въ Дамск. Журналѣ 1833 г., ч. 42, № 16; 4) Краснорѣчіе Гортецъ.

zin (изъ Томаса), *ibid.*, № 18; 5) Еще нѣсколько восточныхъ анекдотовъ, въ Дамск. Журналѣ 1838 г., ч. 42, № 20 и 22.

Погожева, Вѣра.—Сотрудница журнала: Репертуаръ и Пантеонъ 1850-хъ годовъ.

Погожева, Надежда.—Сотрудница журнала: Репертуаръ и Пантеонъ 1850-хъ годовъ.

Погосская, Эрнестина, супруга известнаго писателя Александра Ѳомича Погосскаго.—1) До конца 1874 г., издавала въ С.-Пб. журналъ Досугъ и Дѣло и затѣмъ передала издательскія свои права, его редактору, генераль-маіору Сергѣю Зыкову (Указ. по дѣл. печати 1874 г., стр. 381); 2) Издала 2-мъ, исправленнымъ изданіемъ: Словарь иностранныхъ словъ военнаго значенія, принятыхъ въ русскомъ языкѣ, соч. А. Погосскаго. С.-Пб. 1875, 8°.

Подлѣсновская, Екатерина, вмѣстѣ съ М. Т. Мальгиною (см. это имя), перевела съ нѣмецкаго: Записки историческія, гражданскія и военныя о Россіи съ 1727 по 1744 годъ, Манштейна. М. 1823, 8°.

Подмосковная Пчолка, псевдонимъ одной изъ сотрудницъ журнала Русская Ховляка (С.-Пб. 1861.).

Подстолмичная, Фермерна, псевдонимъ одной изъ сотрудницъ журнала Русскія Ховляка (С.-Пб. 1861.).

Подшивалова, А., первая жена Василія Сергѣевича Подшивалова (р. 1765 † 1813). Умерла въ началѣ 1800-хъ годовъ.—Павель и Виргинія, соч. г-на де-Сентъ-Шерь, пер. съ франц., въ Читеніи для вкуса, разума и чувствованій 1793 г., ч. 9, стр. 1—255, потомъ отдѣльно: М. 1793, 8°; изд. 2-е. М. 1806, 8°, изд. 3-е. М. 1812, 24° (безъ означенія имени переводчицы); заглавіе литографировано, новѣе текста, и безъ помѣты цензора. То же (4-е) изд. М. 1826, 32°, съ болѣе новою оберткою и невѣрнымъ означеніемъ, будто это 3-е изданіе.

О ней: Вѣстн. Европы 1814 г., ч. 76, № 14, стр. 31.

Политковская, Е.—1) Житейскія былинны. Повѣсти и рассказы. М. 1879, 8°; 2) Безъ разсвѣта. Повѣсти и рассказы. М. 1879, 8°.

Политковская, М. Е.—Абидосская невѣста, турецкая повѣсть. Передѣлана съ англійской поэмы лорда Байрона. М. 1859, 16°; 2) Отъ мрака къ свѣту, повѣсть изъ быта старообрядцевъ. М. 1876, 16°; 3) Иванъ Молдавскій, истор. повѣсть изъ борьбы за свободу Славянъ въ XVI вѣкѣ. С.-Пб. 1881, 8°.

Политковская, Ольга.—Сынъ Человѣческой. Бесѣды о человечествѣ Иисуса Христа, говоренныя докторомъ Богословія, пасторомъ женевской церкви, Ф. Куленъ, пер. съ фр. С.-Пб. 1868, 8°.

Ред. въ Странникѣ 1868 г., ноябрь (ст. Е. Дилевскаго).

Полозова, Клеопатра.—Судьба моей подруги, повѣсть. С.-Пб. 1839, 12°.

Рец. Вибл. для Чтенія 1839 г., ч. 37.

Полярова (вмѣстѣ съ Левиною).—1) Дѣтскіе рассказы, съ карт. М. 1877, 12°; 2) Изъ жизни замѣчательныхъ людей. Моцартъ. М. 1874. 12°.

Рец. Моск. Вѣдомости 1877 г., № 56.

Полѣнова, Марья Васильевна, супруга д. ст. сов. Дмитрія Васильевича, рожд. Воейкова.—Лѣто въ Царскомъ Селѣ, рассказы для дѣтей. С.-Пб. 1852, 8°. С.-Пб. 1860, 8°. С.-Пб. 1866, 8°. С.-Пб. 1880, 8°.

Рец. а) Толя: Наша дѣтская литература. С.-Пб. 1862; б) Отеч. Записки 1852 г., т. 80, № 1, отд. 6, в) Москвитинъ 1852 г., кн. 1, № 3.

Померанцева, Юлія Петровна (ум. въ Москвѣ, 16-го декабря 1872 г.). Состояла по самую смерть редакторомъ журнала Модный Свѣтъ, издаваемого Германомъ Гоппе (Указ. по д. печати 1873 г., стр. 58).

Некрологъ ея въ Модномъ Свѣтѣ 1873 г., № 4.

Помпеева, Н. Н.—Прогулка по зоологическому саду, Э. Гримара, пер. съ франц. С.-Пб. 1878, 8°.

Попова, Екатерина Владиміровна, рожд. кн. Щербатова (см. это имя), въ первомъ бракѣ за С. К. Черепановымъ.

Попова, Н. М.—(Съ участіемъ гг. Густавсона и М. Я. Капустина) перевела: Краткій учебникъ минеральной и органической химіи, Роско (переводъ съ переработаннаго Шорлеммеромъ нѣмецкаго изданія). С.-Пб. 1868, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1873, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1876, 8°. изд. 4-е. С.-Пб. 1880, 8°; изд. 5-е. С.-Пб. 1885, 8°.

Попова, О. Н.—Сотрудница педагогическаго журнала Воспитаніе и обученіе въ 1877 г.; 2) Родной Миръ. Книга для чтенія въ сельской школѣ. С.-Пб. 1876, 8°.

Посникова, П., супруга стат. сов.—Два письма къ издателю изъ Иркутска, въ Сынѣ Отечества 1814 г., ч. 1.

Поспѣлова, Марья Алексѣевна, дѣвица, р. 1784 г. † 8-го сентября 1805 г., въ Москвѣ. Схоронена въ Донскомъ монастырѣ.—1) Ода императору Павлу, на день восшествія его на престолъ. М. 1796, fol. 2) Ода на день коронаванія Ихъ Императорскихъ Величествъ. М. 1797; 4°; 3) Стихи на прибытіе Ихъ Императорскихъ Величествъ изъ С.-Пб. въ Москву. М. 1797, 4°; 4) Лучшіе часы жизни моей. Владиміръ. 1797; 16°; посвящено в. к. Елисаветѣ Алексѣевнѣ; 5) Ода на разбитіе генерала Массены въ Швейцаріи княземъ Италійскимъ, гр. Суворовымъ—Рымникскимъ. М. 1799, 4°; 6) Лирическая пѣснь на день обру-

ченія ея имп. высоч. в. к. Александры Павловны, съ его корол. высоч. вѣрцъ-герцогомъ Иосифомъ. М. 1799, 4°; 7) Ода на всерадостный день восшествія на престолъ Александра I. М. 1801, 4°; 8) Ода на день коронаванія императора Александра I. М. 1801, 4°; 9) Нѣкоторыя черты природы и истинны или отгвѣныя мысли и чувства монахъ. М. 1801, 4°; 10) Ода на высокаторжественнѣйшій день рожденія государя императора Александра Павловича, Самодержца Всероссийскаго. С.-Пб. 1803, 4°.

а) О жизни и сочиненіяхъ дѣвицы Маріи Поспѣловой, Б. М. Ѳedorova, въ Отеч. Запискахъ 1824 г., февраль, мартъ, апрѣль и отдѣльно: С.-Пб. 1824, 16°; б) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 19, № 18; 1830 г., ч. 30, № 16; в) Хмыровъ: Русскія писательницы прошлаго времени, въ Разсвѣтѣ 1861 г., № 12; г) Мордовцевъ: Русскія женщины новаго времени. М. 1874; д) Сошниковъ и Смирдинъ приписываютъ ей книгу: Услажденіе жизни моеи или христіанинъ въ уединеніи, уклонившійся отъ міра (М. 1799, 8°), но сочиненіе это принадлежитъ священнику Георгію Илларионову (см. Геннадіи. Списокъ русск. анон. книгъ. С.-Пб. 1874, стр. 44); е) Руссовъ, стр. 36.

Пох.....ва, В.—Письмо изъ Ефремова (объ уставной грамотѣ), День 1861 г., № 11.

Правдина, М.—Изъ жизни, повѣсть. М. 1875, 12°.

П—р—ая, С.—Ученіе восточныхъ индійцевъ, изъ *Mogale des Orientaux par Miger*, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 18.

Преображенская, З. П.—Книжка для дѣтей, отъ 7 до 10 лѣтняго возраста. Изданіе школы З. П. Преображенской. М. 1876, 16°.

Протасова, графиня Наталья Дмитриевна (род. 1805 г. † 17-го февраля 1880 г.). Даты сообщены П. Н. Петровымъ. Дочь генерала отъ кавалеріи князя Дмитрія Владиміровича, род. 29-го октября 1771 г., † 27-го марта 1844 г. и княгини Татьяны Васильевны, рожд. Васильчиковой, род. 1782 г., скончалась 28-го января 1841 г., статсъ-дама и оберъ-гофмейстерина, супруга генераль-адъютанта и оберъ-прокурора Святѣйшаго Синода, графа Николая Александровича Протасова (род. 27-го декабря 1798 г., † 16-го января 1855 г.). Она была предсѣдательницею Общества Краснаго Креста.—1) Отчетъ княгини Т. В. Васильчиковой и графини Н. Д. Протасовой о полученіи и отпращиваніи книгъ, вещей, и денежныхъ суммъ на Востокъ. С.-Пб. 1859, 8°; 2) Дополненіе къ отчету княгини Т. В. Васильчиковой и графини Протасовой. С.-Пб. 1859, 8°; 3) Отчетъ графини Протасовой и графини Влудовой за 1864 и 1865 годъ, по 31 декабря, въ брошюрѣ: Извѣстіе объ Острожскомъ Свято-Кирилло-Меодіевскомъ Вратствѣ. М. 1866, 16°; 4) Отчетъ графини Н. Д. Протасовой и графини А. Д. Влудовой, въ Странникѣ 1867 г., № 2, отд. 4;

5) Отчетъ гр. Протасовой и гр. Влудовой за 1864 и 1865 г., по 1 сентября, въ Странникѣ 1866 г., № 3.

Протопопова, Марья Александровна, † 27-го февраля 1861 года.—Статьи въ Вѣстникѣ Естественныхъ Наукъ.

О ней: Геннадіи, въ Русск. Архивѣ 1864 г., ст. 1090.

Прохорова, П.—Святые юноши и младенцы, или краткіе рассказы для дѣтей объ отрочествѣ и юности нѣкоторыхъ святыхъ, чтимыхъ Православною Церковью. М. 1857., 8°.

Писная, О.—Сцены и характеры, изъ новаго романа Эллиота: Daniel Déronde, въ Вѣстн. Европы 1877 г., № 5.

Пулао, Екатерина.—Послѣдствія большаго приданаго, комедія въ 2-хъ дѣйствіяхъ, переводъ съ греческаго. Таганрогъ. 1872, 8°. Разрѣшено въ 1876 году, для представленія на сценѣ, безъ исключеній (Указ. по дѣл. печати 1876 г., стр. 316).

Путята, Александра Дмитриевна, рожд. Макарова († 20-го іюня 1885 г.), супруга доктора и извѣстнаго сельскаго хозяина. — 1) Книга для упражненія въ чтеніи въ сельскихъ школахъ. С.-Пб. 1870; изд. 2-е. С.-Пб. 1881, 8°.

Рец. а) Дѣло 1871 г., № 2; б) Голосъ 1870 г., № 290.

2) Первые уроки правописанія. Двѣ части. С.-Пб. 1870, 8°.

О ней: Библиографъ 1886 г., № 12, въ ст. П. В. Выкова.

Пумова, Екатерина Наумовна, дѣвица, род. 1792 г., † 26-го апрѣля 1867 г., въ С.-Пб.—1) Первые опыты въ прозѣ. М. 1812, 12°; 2) Любовной путешественницѣ, А. П. Буниной, передъ отъѣздомъ ея въ Англію, въ Сынѣ Отечества 1815 г., ч. 24, № 33; 3) Къ одной пріятельницѣ на вопросъ ея, какъ живу я въ Арзамасѣ, стихотвореніе, въ Росс. Музеумѣ 1815 г., ч. 1; 4) Зафигъ (подражаніе иностранному), въ Сынѣ Отечества 1817 г., ч. 40, № 72; 5) Письмо къ издателю, въ Сынѣ Отечества 1817 г., ч. 38; 6) Письмо къ князю Шапикову, отъ 27-го октября 1819 г., въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 16, стр. 42—43.

О ней: а) Некрологъ ея, въ Голосѣ 1867 г., № 115; б) свѣдѣнія Геннадіи, въ Русскомъ Архивѣ 1869 г., ст. 2008; в) Dupré de St.-Maur: Anthologie russe. Paris. 1823, pg. XXV; г) Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 14—16; д) Руссовъ, стр. 37.

Пуцима, Марья.—Краткая исторія жизни и ученія Господа нашего Иисуса Христа. С.-Пб. 1865.

Пчельникова, А. А., псевдонимъ Августи Андреевны Цейдлеръ, супруги извѣстнаго педагога П. М. Цейдлера.—1) Ваня и Катя. С.-Пб. 1856—1857, 16°. 2-е изд. С.-Пб. 1868.

Рец. Толль: Наша дѣтск. литература. С.-Пб. 1862.

2) Всѣды съ дѣтьми, 7 тетрадей. С.-Пб. 1858—1860, 4°.

Рец. а) Толя: Наша дѣток. литература. С.-Пб. 1862; б) Книжки. Вѣстникъ 1861 г., № 23; в) Современникъ 1860 г., № 2; г) Журналъ для воспитанія 1857 г., № 5; 1859 г., № 7; д) Звѣздочка 1859 г., № 1; е) Часъ Досуга 1860 г., т. 2; ж) Русскій Педагогич. Вѣстникъ 1860 г., № 8.

3) Все въ картинахъ. Наглядная энциклопедія для дѣтей, Лаукарта. Передѣлано съ нѣмецкаго, 3 тома. С.-Пб. 1862—1864.

Рец. Учитель 1864 г., т. 4. № 13—14, (ст. Е. Кемница).

4) Забавы и рассказы, журналъ для дѣтей 1-го возраста, издававшийся въ 1863—1864 году, ежемѣсячно, in 4°; 5) Рассказы дѣтямъ о солнцѣ, лунѣ и звѣздахъ, соч. Парли, переводъ съ англійскаго. С.-Пб. 1865 8°; 6) Дружокъ, шалуныя, хвастунишка и загадка. С.-Пб. 1865, 8°.

П—шова, Д.—Сборникъ новыхъ театральныхъ пьесъ для дѣтей. М. 1878, 8°.

Пѣлова, А. (вмѣстѣ съ Малышевою).—Природа и жизнь. Научно-литературный сборникъ для дѣтей старшаго возраста, съ типажамми. С.-Пб. 1875, 8°.

Рец. а) Голось 1875 г., № 16; б) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 357; в) Вѣстн. Европы 1875 г., № 2; г) Педагогич. Листокъ для родит. и воспитателей 1875 г., № 1; д) Дѣтскій Садъ 1875 г., № 3 и 4.

Пяткина, Е. В. — 1) Бѣдовья маменьки, комедія въ 1 дѣйств., передѣланная съ франц., дозволенная въ 1873 году безусловно для сцены (Указ. по дѣл. печати 1873 г., стр. 365). Представлена въ 1876 году (А. И. Вольфъ. Хроника Петербургскихъ театровъ, ч. III. С.-Пб. 1884); 2) Нахдѣдство мужа, ориг. комедія, представленная въ 1877 году (*ibid.*); 3) Три мѣсяца въ деревнѣ. Воспоминанія и очерки прошлаго, въ Русск. Вѣстникѣ 1878 г., № 9 и 10.

Рец. а) Русск. Правда 1878 г., № 20; б) Новое Время 1878 г., № 985.

Р. Ж. (Русская женщина)—подпись Н. П. Гротъ (см. это имя).

Р. К.—Несчастливая Софья или интриги въ подземельѣ флорентинскаго аббатства, нравоучительная повѣсть XVII вѣка. С.-Пб. 1834, 8° (изъ предисловія видно, что авторъ—женщина).

Рец. Вибл. для Чтенія 1834 г., т. 4.

Р***, Н—а. Подпись подъ статьями о модахъ, въ Библиотекѣ для Чтенія 1841 г.

Радда-Бай. См. Блаватская, Е. П.

Раевская, Варвара Аванасьевна.—1) Письма и молитвы Варвары Раевской, сборницы добротныхъ даяній на церковь, училище и пріютъ для старыхъ, малыхъ и слабыхъ здоровьемъ. С.-Пб. 1859—1863, 8°, 5 ч.; 2) Письма и рассказы о благодатныхъ проявленіяхъ

силы православной вѣры въ Русской землѣ, въ древности и въ наше время. С.-Пб. 1861—1863, 5 ч.; 3) Нѣсколько разсказовъ и описаній для дѣтей отъ 8 до 12 лѣтъ, переводы и сочиненія. С.-Пб. 1863, 8°; 4) Духовно-патріотическія пѣсни, молитвы и разсказы въ стихахъ, составленные по просьбѣ православныхъ христіанокъ. С.-Пб. 1865 — 1866, 16°.

Раевская-Иванова, М. Д.—Азбука рисованія для семьи и школы. Руководство для родителей и воспитателей. Харьковъ. 1879, 8°.

Раина К.—Изъ жизни Вѣлорусскаго народа, въ Отеч. Запискахъ 1869 г., № 7.

Разсказова, А. В.—Сотрудница Живописнаго Обзорнія 1878—1879 гг.

Ранушевичъ, Марья.—Стихотвореніе: Изъ Гейне, въ Кругозорѣ 1877 г., № 22.

Распопова, Нина Николаевна, дочь полковника, воспитанница Смольнаго монастыря, въ послѣдствіи наставница и воспитательница великихъ князей Ольги и Вѣры Константиновны; † лѣтомъ 1865 г., въ Тюбингенѣ.—1) Годъ за границу, 1856—1857, въ Лучахъ 1858 г., № 3, 10 — 12; 2) Письмо къ русскимъ друзьямъ за границей, *ibid.*, № 9; 3) Нѣсколько разсказовъ и описаній для дѣтей отъ 8 до 14 лѣтъ, переводы и сочиненія Н. Р.; съ карт. С.-Пб. 1863, 8°; 4) Черты русскаго народнаго воспитанія, въ Лучахъ 1852 г., т. 5 (писала будучи еще воспитанницею старшаго класса Смольнаго монастыря); 5) Письмо къ другу, *ibid.*; 6) Поѣздка на гору Св. Креста, въ Лучахъ 1854 г., № 3 и 5; 7) Грузино, *ibid.*, т. 12; 8) Лампада вдовы, *ibid.*, т. 18; 9) Мертвый левъ, *ibid.*, т. 19; 10) Хроника Смольнаго монастыря въ царствованіе императрицы Екатерины II. С.-Пб. 1864, 8°.

Рец. Д. Семенова, въ Отеч. Запискахъ 1864 г., т. 154, № 5.

О ней: а) Геннадіи, въ Русск. Архивѣ 1867 г., № 5—6, ст. 974; б) ея же, Списокъ русск. анов. книгъ. С.-Пб. 1874, стр. 46.

Расторгуева, Наталья.—1) Мысли вслухъ на новый годъ. Посвящается всѣмъ Русскимъ. С.-Пб. 1843, 8°; 2) Издаѣла, съ примѣчаніями, оду Христовъ, Державина. С.-Пб. 1851, 8° (указано Я. К. Гротомъ въ его изданіи сочиненій Державина, ч. 3, стр. 194).

Рачинская, Падежда.—Чувствованіи благодарной матери, стихотвореніе. М. 1826, 8°.

Р—ва, Зенаида, псевдонимъ Е. А. Ганъ (см. это имя).

Р—ва, Нина, обыкновенная подпись Н. Н. Распоповой (см. это имя).

Редингъ, Софья, сотрудница Общества распространенія полезныхъ знаний.—1) Превосходство нравственнаго ученія евангельскаго предъ ученіемъ философовъ древнихъ и новыхъ, соч. Ботена, пер. съ франц. М. 1855, 8°.

Рец. Отеч. Записки 1855 г., № 5.

2) Дѣтская бібліотека. Томъ 1: Рождественскій сочельникъ, повѣсть каноника Шмидта, переводъ. Томы 2 — 6: Подвиги дѣтскаго милосердія, перев. съ англ. М. 1859, 12°.

Рец. а) Русск. Вѣстникъ 1859 г., т. 21 (М. Капустина); б) Толь: Наша дѣтская литература. С.-Пб. 1862; в) Воспитаніе 1860 г., № 7.

3) О самовоспитаніи, соч. Уильяма Чаннинга. М. 1864, 8°; 4) Молекулярная химія. О силѣ присоединенія атомовъ, А. В. Гофмана, переводъ, подъ ред. П. Ахматова. М. 1873, 8°.

Рец. а) Новое Время 1874 г., № 31; б) Семья и Школа 1874 г., № 9, книга 2.

5) Крылья мужества, повѣсть Ж. Санда, пер. съ фр. М. 1874, 8°. № 81 „Книжекъ для школъ“, изданіе Общ. распр. полезн. книгъ; 6) Уилли, повѣсть, Ф. Гофманна. М. 1860, 8°.

Ржевская, Александра Ѳедотовна, рожд. Каменская, сестра фельдмаршала графа Михаила Ѳедотовича Каменскаго, дочь генерала-маіора Ѳедота Михайловича и Анны Алексѣевны, рожд. Зыбиной; р. 19-го августа 1740 года, † 7-го апрѣля 1769 г.; съ 1766 года въ супружествѣ за дѣйст. тайн. совѣтн. Алексѣемъ Андреевичемъ Ржевскимъ († 23-го апрѣля 1804 г.), женатымъ во второмъ бракѣ на Глафирѣ Ивановнѣ Алымовой.—1) „Письма Кабардинскія“ (подражанія „Lettres Péguiviennes“), въ рукописи; 2) Стихотворенія, въ московскихъ журналахъ того времени (1760—1763).

О ней: а) Новиковъ: Опытъ историч. словаря, о русск. писателяхъ. М. 1772 (перепечатанъ въ Матеріалахъ для исторіи русской литературы, П. А. Ефремова. С.-Пб. 1867, стр. 93); б) Лонгиновъ, Русск. Архивъ 1870 г., июль, ст. 80; в) J. Besnonill's, Reisen etc. Leipzig 1780, 5-ter Band, S. 124. г) Essai sur la littérature russe. Livourne. 1771; перепечатано С. Д. Полторацкимъ: С.-Пб. 1851, стр. 13 (у Ефремова, Матеріалы, стр. 142 и 158); д) медаль съ ея изображеніемъ въ Собраніи русск. медалей, изд. по Высоч. повелѣнію Археографич. Комиссіею. С.-Пб. 1840 (ср! Ровинскаго: Словарь русск. гравир. портретовъ. С.-Пб. 1872, стр. L); е) Толь, Пастольн., Словарь, 3, 303; ж) Мордовцевъ: Русскія женщины второй половины XVIII в. С.-Пб. 1874; з) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 29, № 1; и) М. Н. Лонгиновъ, въ Русск. Старинѣ 1870 г., № 8; к) Словарь свѣтск. писателей, и. Евгенія, 2, 144; л) Сочин. Державина, изд. Я. К. Грота, ч. 1, стр. 107, 794; ч. 2, стр. 709; ч. 3, стр. 597; ч. 4, стр. 772; ч. 6, стр. 25, 52, 664, 975—6; м) Руссовъ, стр. 37—38; о) Геннади, Словарь, 2, 98.

Римская, NN (вмѣстѣ съ Кожевниковою). Письма о воспитаніи, Бѣме, пер. съ нѣмецк., изд. ред. журнала Семья и Школа (Указат. по дѣл. печати 1878 г., № 8, стр. XIX).

Римордъ, Людмила Ивановна, рожд. Короставцева; см. Короставцева.

Римская-Морсакова, Ольга.—1) Смѣлый и безразсудный, изъ воспоминаній вноши о своемъ дѣйствіи. М. 1873, 12° (заимствовано съ англійскаго).

Рец. Педагогич. Листоюъ при Дѣтск. Читаніи 1873 г., № 1.

2) Наглядное обученіе, сочиненіе Хардера. М. 1872, 8°; 3) Мои идеи, драма въ 3 дѣйств. С.-Пб. 1876, 8°.

Риттенбергъ, Татьяна.—Дѣвица Мартенъ, сказка Масѣ, перев. съ франц., въ Переводахъ лучш. иностр. писателей 1871 г., мартъ.

Розе, Елизавета.—Единобесѣдованіе, отрывокъ, въ Иппокренѣ 1800 г., ч. 7.

Роговская, С.—Семейный столъ, поваренная книга, заключающая ясныя, на опытѣ основанныя указанія, съ означеніемъ нужныхъ пропорцій для приготовленія 1000 блюдъ скоромныхъ и постныхъ, и т. д. С.-Пб. 1865; изд. 2-е, исправл. С.-Пб. 1874.

Рогова, Любовь, воспитанница московскаго Екатерининскаго училища.—Стихи на кончину вице-канцлера князя Александра Михайловича Голицына († 1807 г.), кажется появившіеся и въ печати въ одномъ изъ тогдашнихъ журналовъ. Напечатаны въ Русской Старинѣ 1870 г., № 7, стр. 748 (сообщ. П. И. Саввантовичъ).

Родзянко А.—Взглядъ на общія обязанности въ дѣлѣ воспитанія дѣтей. Кіевъ 1872, 12°.

Родзянко, Вѣра.—Челнокъ, стихотвор., въ Дамскомъ Журналѣ 1825 г., ч. 9, № 6, стр. 236—237.

Родзянко, Марья Сергѣевна, рожд. Ахлебинина, супруга лицейскаго товарища Пушкина А. А. Родзянки.—1) Петергофъ, стихотвореніе, въ Сѣверной Пчелѣ 1851 г., № 249; 2) В. И. Панаеву, стихотвореніе, въ Раутѣ, 1851 г.; 3) Маскарадъ, стихотв., *ibid.*, 1854 г.; 4) Юность, стихотвореніе, въ Раутѣ, 1852 г.

Сообщила для исаковскаго изданія (С.-Пб. 1859) сочиненій Пушкина посланіе къ ея мужу ("Ты мнѣ писалъ о романтизмѣ"...).

Розе, Екатерина Ивановна.—1) Анна Григорьевна Хомутова, біографическій очеркъ, въ Русскомъ Архивѣ 1867 г.; 2) Дневникъ свѣтскаго офицера (Сергѣя Григорьевича Хомутова), 1813 г. Переводъ съ французскаго, въ Русск. Архивѣ 1869 г.

Розальонъ-Сошальская, А. К.—1) О разведеніи и воздѣльваніи табака-махорки въ Харьковской губерніи. С.-Пб. 1875. 8°. 2) Ветродный. Разсказъ для дѣтей, составленный по Малд. Полтава. 1887, 8°. 3) Разказы для дѣтей. Полтава. 1887, 8°; 4) Цвѣты для дѣтей. Разказы. Изд. Е. М. Гаршина. С.-Пб. 1887, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1889, 8°; 5) Послѣ потопа (панъ Володнѣвскій), истор. романъ Генриха Сенкевича. Полный переводъ съ польскаго, 3 части (последняя часть въ переводѣ А. Селиванова). С.-Пб. 1888 — 1889, 8°; 6) Руководство къ массажу. Для учащихся и врачей, Georg Hünerfauth. Массажъ въ гинекологіи, Paul Profanter. Пер. съ нѣмецкаго женщины врача А. К. Розельонъ-Сошальской, подъ редакцію Д. Д. Ахшарумова. Полтава. 1888. 8°.

Романова, М. Ѳ., ученица высшихъ женскихъ курсовъ, въ Казани. — 1) Краткое обзорѣніе русскихъ учебниковъ по всеобщей исторіи въ отношеніи ихъ примѣнимости къ обще-образовательнымъ цѣлямъ среднихъ учебныхъ заведеній (1878 г.). По мнѣнію профессора Осокина, сочиненіе это, по достоинству, не ниже лучшихъ студенческихъ курсовыхъ сочиненій. См. Кіевлянинъ 1878 г., № 132, стр. 3.

Россіянка.—Важной, комедія въ пяти дѣйств., переведено на русский языкъ пятнадцатилѣтнею дѣвичествомъ, Россіянкою (Руссовъ, 31).

Россіянка, см. Благородная Россіянка, 1873.

Россіянка.—Разныя повѣствованія, сочиненныя нѣкоторою Россіянкою (4 повѣсти). М. 1779, 8°.

Россіянка. — Четверостишіе, Другъ Просвѣщенія 1805 г., ч. 4., стр. 144.

Россіянка.—Размышленіе о чувствахъ и страстяхъ, приводящихъ въ заблужденіе разумъ; съ отміткою: „статья присланная“, въ Мюнхервѣ, журналъ русской и иностранной словесности. М. 1807 г., ч. 4.

Россіянка.—Плачь Россіянки на развалинахъ Москвы. Въ концѣ: Романсъ, писанный во время нашествія французовъ въ Москву Россіянкою къ супругу, тамъ въ плѣну находящемуся (стр. 11 — 12). Потомъ: Глазъ русскаго на новшій 1813 годъ (стр. 13—22) и стихотвореніе: Судьба Франціи (стр. 23—24). С.-Пб. 1813, 12°.

Россіянка.—О новой Элоизѣ, Руссо, въ Вѣстн. Европы 1814 г., ч. 75, № 9.

Ростовская, Марья Ѳеодоровна, р. Львова, дочь т. с. Ѳедора Петровича Львова (1766 + 1836) и Надежды Ильинишны, рожд. Ве-

резиной (1776 + 1810), сестра композитора Алексѣя Теодоровича, двоюродная внучка и крестница Державина. Скончалась въ 1872 г., въ Вѣнѣ. — 1) Приключенія Поппи, эмскаго осла. С.-Пб. 1852, 12°; С.-Пб. 1876, 8°.

Рец. а) Современникъ 1852 г., т. 34, отд. 4; б) Отеч. Записки 1852 г., т. 82, № 6, отд. 6; в) Москвитянинъ 1852 г., т. 4, № 16, кн. 2; г) Библ. для Чтенія 1852 г., ч. 115, отд. 6; д) Оцверн. Пчела 1852 г., № 77; е) Е. Водовозовой, подъ заглавіемъ: Сочиненія М. Ростовской, въ журналѣ Учитель 1869 г., № 8; ж) Женское Образование 1878 г., № 1.

2) Воспоминанія о Брѣловѣ, Москвитянинъ 1852 г., ч. V; 3) Сельцо Лебяжье. Казань. 1856, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1882. 8°.

Рец. а) Е. Водовозовой, въ журналѣ Учитель 1869 г., № 8; б) Толь: Наша дѣтская литература. С.-Пб. 1862.

4) Жучка, повѣсть для дѣтей. С.-Пб. 1857, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1875.

Рец. а) Толь: Наша дѣтск. литература. С.-Пб. 1862; б) Книжн. Вѣстникъ 1861 г., № 23; в) Журн. для Воспитанія 1867 г., № 5; г) Е. Водовозовой, въ журналѣ Учитель 1869 г., № 8; д) Педагогич. Музей 1877 г., № 12.

5) Четыре времени года. С.-Пб. 1858, 4°.

Рец. Учитель 1869 г., № 8.

6) Дѣти, рассказы для перваго возраста. С.-Пб. 1862, 8°.

Рец. а) Толь: Наша дѣтск. литература. С.-Пб. 1862; б) Книжмѣй Вѣстникъ 1862 года.

7) Дробинка, рассказъ, въ Подснѣжникѣ 1861 г., № 1; 8) Честность, *ib.*, № 2; 9) Кривулька, *ib.*, № 3; 10) Два живописца, *ib.*, № 5; 11) Вольница, *ib.*, № 7; 12) Болото, *ib.*, № 8; 13) Изъ юношескихъ мнѣній воспоминаній, въ Семейн. Вечерахъ (старшій возрастъ) 1869 г., № 5; 14) Вещьминъ Франклипъ, рассказъ для юношества, изд. Вольфа. С.-Пб. 1862, 8°.

Рец. а) Толь: Наша дѣтск. литература. С.-Пб. 1862; б) Учитель 1869 г., № 8; в) Кн. Вѣстникъ 1862 г.

15) Поѣздка на Сергіевскія минеральныя воды. С.-Пб. 1863, 8°; 16) Крестьянская школа. С.-Пб. 1866, 4°; первоначально печаталось въ Семейныхъ Вечерахъ, начиная съ 10-го нумера 1864 года; изд. 2-е. С.-Пб. 1867. С.-Пб. 1875, 8°.

Рец. а) С.-Пб. Вѣдомости 1865 г., № 330; б) Виленскій Вѣстникъ 1866 г., № 188; в) Руководство для сельск. пастырей 1866 г., № 31 (ст. Экземплярскаго); г) Учитель 1869 г., № 8; д) Педагогическій Музей 1877 г., № 12.

17) Основала и съ 1-го января 1864 г. до 1869 года издавала дѣтскій журналъ: Семейные Вечера (24 выуска въ годъ), съ подраздѣленіемъ (по 12 выусковъ) на младшій (отъ 9 до 14 л.) и

старшій (свыше 14 лѣтъ) возрасты. Съ 1870 г. онъ перешелъ къ С. С. Кашпиревой, но основательница осталась его сотрудницею.

Отзывы о немъ: а) въ Моск. Сборникѣ 1864 г., № 5; б) Вѣстникъ 1861 г., № 4; в) Русск. Вѣстникъ 1864 г., № 16; г) Голосъ 1867 г., № 261; д) Учитель 1869 г., № 13 (ст. Е. Водовозовой).

18) Воспоминаніе о Г. Р. и Д. А. Державинныхъ, съ присо-
воушеніемъ 14 анекдотовъ изъ жизни Державина, въ Семейн.
Вечерахъ 1864 г., № 3 (старшій возрастъ); 19) Два слова о Хе-
минцерѣ, ib., 1866 г., № 4 (младшій возрастъ); 20) Звѣздочки,
повѣсти и рассказы, съ рисунками. С.-Пб. 1876, 8°; 21) Повѣсти.
С.-Пб. 1863, 8°; 22) Аренбургскія грязи и морскія купанья. С.-Пб.
1868, 4°; 23) Рассказы изъ путешествій, съ рисунками Н. Каразина.
С.-Пб. 1882, 8°.

О ней: а) Соч. Державина, изд. Я. К. Грота, ч. 1, стр. XII, 609; ч. 2,
стр. 478, 604, 611, 630; ч. 3, стр. 42; ч. 4, стр. 776; ч. 5, стр. XIV; ч. 6,
стр. 87; б) Гражданинъ 1873 г., № 3; в) Русск. Архивъ 1874 г., № 12, ст.
1114—1116.

Ростопчина, графиня Евдокія Петровна, рожд. Сушкова, дочь
д. с. с. Петра Васильевича Сушкова (1783—1855) и Дарьи Ивановны,
рожд. Пашковой (1790—1817); родилась 23-го декабря 1811 г., въ
Москвѣ, съ 1833 года замужемъ за графомъ Андреемъ Теодоро-
вичемъ Ростопчинымъ (р. 13-го апрѣля 1813 г.); племянница пи-
сателя Николая Васильевича Сушкова и внучка писательницы
М. В. Сушковой (см. это имя), рожденной Храповицкой. Писала
иногда подъ псевдонимами: Ясновидящая и Русская женщина.
Скончалась 3-го декабря 1858 года, въ Москвѣ, и похоронена
на Пятницкомъ кладбищѣ. — 1) Талисманъ, первое стихотво-
реніе, появившееся въ печати, въ альманахѣ Сѣверные Цвѣты на
1831 годъ, за подписью: „Д....а“ (то-есть, Додо Сушкова). Сооб-
щено было княземъ П. А. Вяземскимъ. Вошло позднѣе въ стихо-
творный романъ „Дневникъ дѣдушки“ (см. Стихотворенія гр. Ро-
стопчиной, изд. 1859 г., стр. 151). Подробности въ ст. Д. П.
Сушкова: Къ біографіи гр. Е. П. Ростопчиной, въ Истор. Вѣстникѣ
1881 г., іюнь, стр. 303; 2) Пѣвица, стихотвореніе, въ Одесскомъ Ал-
манахѣ: Подарокъ бѣднымъ на 1834 г.; переведено на французскій
языкъ („Elle chante“) въ La Balalaika, chants populaires russes et
autres morceaux de poésies, par le vicomte Paul de Julvécourt. Paris.
1836. Оно относится къ извѣстной русской пѣвицѣ того времени,
фрейлинѣ Прасковѣ Арсеньевнѣ Бартеновой. 3) Три поры, стихо-
твореніе, въ Вибл. для Чтенія 1836 г., т. 18; 4) Зимній вечеръ,

стихотвореніе, *ibid.*; 5) Кто поэтъ, стихотвореніе, въ Моск. Наблюдателѣ 1835 г., ч. 3; 6) Местъ, стихотвореніе, въ Библ. для Чтенія 1837 г., т. 22; 7) Эльбрусъ и я, стихотвореніе, въ Современникѣ 1837 г., ч. 5; 8) Поединокъ (проза), подъ псевдонимомъ: „Ясновидящая“, въ Сынѣ Отечества и Сѣверномъ Архивѣ 1838 г., апрѣль; 9) Тайныя думы, стихотвореніе, въ Современникѣ 1838 г., ч. 9; 10) Новый годъ, стихотвореніе, въ Современникѣ 1838 г., ч. 10. Отдѣльно: С.-Пб. 1880, 8°; 11) На памятникъ Сусанину, стихотвореніе, въ Современникѣ 1838 г., ч. 11; 12) Балъ, стихотвореніе, въ Сынѣ Отечества и Сѣверномъ Архивѣ 1838 г., № 2; 13) Чины и деньги (проза), подъ псевдонимомъ „Ясновидящая“, въ Сынѣ Отечества и Сѣверномъ Архивѣ 1838 г., февраль; 14) Къ равнодушной, стихотвореніе, въ Современникѣ 1838 г., ч. 12; 15) Стихотворенія, въ Отеч. Запискахъ 1839—1843 гг.: Князю В. О. Одоевскому, Отрывокъ изъ поэмы: Сломаанный домъ, Пѣснь трувера, И онъ поэтъ, Виктору Гюго, Послѣ концерта, Ноктурно, Зачѣмъ; 16) Очерки большого свѣта, сочиненіе Ясновидящей. С.-Пб. 1839, 8°. Сюда вошли двѣ предыдущія повѣсти: Чины и деньги и Поединокъ.

Рец. а) Сынъ Отечества 1838 г., т. 7; б) Современникъ 1839 г., т. 14; в) Сѣверн. Пчела 1839 г., № 55.

17) Стихотворенія, въ Современникѣ 1839—1841 гг.: Дуѣ встрѣчи (т. 14), Отрывокъ изъ поэмы (*ib.*), Сосновый лѣсъ (*ib.*), Воспоминаніе о милой женщинѣ (т. 15), Черновая книга Пушкина (*ib.*), Сочувствія (*ib.*), Въ Москву (т. 20), Одиночество (т. 24); 18) Къ Дону, стихотвореніе (1830-хъ годовъ), въ Русск. Старинѣ 1871 г., т. III; 19) Какъ должны писать женщины, Село Анна, стихотвореніе (1840);—оба въ сборникѣ „Вчера и Сегодня“. С.-Пб. 1845, кн. I; 20) Хранитель — врьсть, стихотвореніе, въ Современникѣ 1840 г., ч. 18; 21) Негодование, стихотвореніе, въ Пантеонѣ 1840 г., № 7; 22) Какъ жаль ее, стихотвореніе, въ Современникѣ 1840 г., ч. 19; 23) Опыты простонародныхъ мелодій, въ альманахѣ Утренняя Заря на 1840 г.; 24) Колокольный звонъ ночью, въ Современникѣ 1840 г., ч. 17; 25) Цвѣтокъ на могилу Хитровой, въ Утренней Зарѣ на 1840 г.; 26) Испушеніе, *ibid.*; 27) Первый соловей, стихотвореніе, въ Современникѣ 1840 г., ч. 20; 28) Нардзанъ, въ Современникѣ 1840 г., ч. 17; 29) Стихотворенія, въ „Молодикѣ“, Бецкаго 1843—1844 гг.; 30) Стихотворенія. С.-Пб. 1841, 8°, т. 1-й (2-й не выпущенъ).

Рец. а) Библ. для Чтенія 1841 г., т. 45; б) Москвитининъ 1841 г., ч. 4, № 7 (рец. С. П. Шевырева); в) Сынъ Отечества 1841 г., кн. 2, № 18 (рец. А. П. Никитенки); г) Отеч. Записки 1841 г., т. 18 (рец. Валийскаго); д) Современникъ

1841 г. т. 22 (ред. Плетнева); е) *Сѣверная Пчела* 1841 г., № 107; ж) *Русск. Вѣстникъ* 1841 г., т. 2 (ст. Н. Греча); з) *ibid.*, 1842 г., т. 5 (ст. Н. Полеваго); и) *Foreign Quarterly Review*, London, 1843 г., № 60, t. 30, p. 543—545.

31) Звѣзды полуночи, Воюсъ, стихотворенія, въ *Современникѣ* 1841 г., ч. 21; 32) Чего нельзя застраховать? стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1841 г., ч. 22; 33) Что лучше? стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1841 г., ч. 22; 34) Милѣе прежняго, стихотвореніе, въ *Москвитянинѣ* 1841 г., ч. IV, № 8, стр. 287; 35) Домашній другъ, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1842 г., ч. 26; 36) Потерянная весна, въ *Современникѣ* 1842 г., ч. 25; 37) Тридцатый годъ, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 32; 38) Балъ на фрегатѣ, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 29; 39) Поющая Тиролька, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., т. 32; 40) Смерть счастливицы, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 32; 41) Галилей фонъ-Моля и Раблэ фонъ-Эйкгута, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 31; 42) Она все думаетъ, стихотвореніе, въ *Москвитянинѣ* 1843 г., ч. 6, № 11; 43) Поэтическій день, стихотвореніе, *ibid.*; 44) Монахиня, историческія сцены, въ *Москвитянинѣ* 1843 г., № 9; 45) Шенье, стихотвореніе, въ *Москвитянинѣ* 1843 г., № 12; 46) Гортензія Манчини, Нетчера и Филиппъ IV, Веласкэза, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 31; 47) Уроки жизни, Тому давно, Покинутая невѣста, стихотворенія, въ *Современникѣ* 1843 г., т. 31 и 32; 48) *Mu home*, стихотвореніе, начало въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 30 и *Москвитянинѣ* 1843 г., № 10; эпилогъ, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 31; 49) Шахитось, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 30; 50) Доминиканецъ Рубенса, стихотвореніе, въ *Современникѣ* 1843 г., ч. 30; 51) Св. Францискъ Мурилло, стихотвореніе, *ibid.*; 52) Мадонна, стихотвореніе, въ *Современникѣ*, *ibid.*; 53) Сержъ, Когда бы онъ зналъ, Равнодушной—стихотворенія въ альманахъ: *Дамскій альбомъ*. С.-Пб. 1844; 54) Балльная сцена, отрывокъ изъ романа, въ *Москвитянинѣ* 1844 г., № 1; 55) Любовникъ и морякъ, стихотвореніе, въ *Сѣверной Пчелѣ* 1846 г., № 284 (перепеч. въ *Стихотвореніяхъ*, изд. 1856 г., т. 2, стр. 169—170); 56) Кресть у дороги, стихотвореніе, въ *Сѣверн. Пчелѣ* 1846 г., № 284; перепечатано съ вариантами въ *Стихотвореніяхъ*, изд. 1856 г., т. 2; 57) Молитва въ грустные часы, стихотвореніе, въ *Сѣверн. Пчелѣ* 1846 г., № 284 (пропущено въ *Стихотвореніяхъ*, изд. 1856 г.); 58) Сосна на Корнишѣ, стихотвореніе, въ *Сѣверн. Пчелѣ* 1846 г., № 284 (перепеч. съ вариантами въ *Стихотвореніяхъ*, изд. 1856 г., т. 2., стр. 162—163); 59) Быль, стихотвореніе въ сборникъ: *Новоселье*. С.-Пб. 1846, ч. 3, стр. 255; 60) Насильственный бракъ, рыцарская баллада, въ *Сѣверн. Пчелѣ* 1846 г.,

№ 284, съ хвалебнымъ предисловіемъ Вулгарина; написано въ Римѣ; перепечатывалось нѣсколько разъ за границую, и до половины 1860-хъ годовъ, считалось какъ бы принадлежностью подпольной печати; перепечатано въ Русск. Старинѣ 1873 г. и въ Хрестоматіи для всѣхъ, Гербеля. С.-Пб. 1873. Сюжетъ яносказательно намекаетъ на отношенія Польши къ Россіи; въ рукописной литературѣ 1840-хъ гг. существуетъ рѣзкій и юмористическій отвѣтъ (князя Александра Серг. Голицына, сына писательницы кн. Варв. Вас. Голицыной) на „Насильственный бракъ“, подъ заглавіемъ: „Судъ вассаловъ“; баллада эта надѣлала множество неприятностей, какъ автору, такъ и издателямъ Сѣверной Пчелы; 61) Довна Марія Колонна Манчини, стихотвореніе, въ Финскомъ Вѣстникѣ 1848 г., т. 1, январь, и отдѣльно; 62) Нелюдимка, драма въ 5 д., въ Москвитинѣ 1850 г., № 1; отдѣльно: М. 1850, 8°.

Рец. а) С.-Пб. Вѣдомости 1850 г., № 19; б) Отеч. Записки 1850 г., т. 70, № 5; в) Библ. для Чтенія 1850 г., т. 102; г) отзывъ П. А. Плетнева (Соч. и переписка, т. 3, стр. 626, 641).

63) Моиимъ двумъ пріятельницамъ, стихотвор., въ Раутѣ 1851 г.; 64) Болѣзни вѣка, стих., *ibid.*; 65) Письмо къ Ф. Н. Глинкѣ и жепѣ его, въ Москвитинѣ 1851 г., № 11, июль; 66) Семейная тайна, драма въ 5 д., въ Библ. для Чтенія 1851 г., № 1; 67) *Compte rendu de la dernière représentation de M-lle Fanny Elssler, inséré dans la Garelte de Police, du 23 février, 1851. M. 1851, 12°.*

Рец. Отеч. Записки 1851 г., т. 78.—Нѣмецкій переводъ: *Fanny Elssler in ihrer letzten Vorstellung zu Moskau, entnommen und übersetzt aus dem Berichte der Gräfin Rostopschin. Moskau. 1851, 12°.*

68) Прощальная пѣснь русскаго лебедя, посвященная семейству и друзьямъ В. А. Жуковскаго, въ Сѣверн. Пчелѣ 1852 г., № 107; перепечатана въ Моск. Вѣдомостяхъ 1852 г., № 105; 69) Домашнее уложеніе, комедія въ 1 д., въ Пантеонѣ 1852 г., т. II, кн. 3.

О ней: Современникъ 1852 г., т. 34, № 7.

70) Отрывокъ изъ „Одаренной“. драматической фантазіи, въ Раутѣ 1852 г.

Рец. Отеч. Записки, т. 85.

71) Храму Св. Петра, *ibid.*; 72) Счастливая женщина, современная біографія, въ Москвитинѣ 1852 г., ч. I и II; перепечатано въ изданіи А. Смирдина — сына: Библиотека для дачъ, пароходовъ и жел. дорогъ (С.-Пб. 1858); 73) Рецензіи (самого автора) на игру на сценѣ его комедіи: Домашнее уложеніе, въ Моск. Вѣдомостяхъ 1852 г., № 51 и Вѣдом. Моск. Городской Полиціи 1852 г., № 131; 74) Статья

по поводу кончины Гоголя, въ Вѣдом. Моск. Гор. Полиціи 1852 г., № 47; 75) Смотрю на бѣгле листы, стих. изъ альбома В. В. Самойлова, въ Русск. Старинѣ 1875 г., т. XII, стр. 204 — 205; 76) Нитотъ, пи другой, комедія въ 1 д., въ Пантеонѣ 1853 г., т. 2. Отдѣльно: С.-Пб. 1855.

Ред. Отеч. Записки 1855 г., т. 87.

77) Кто кого проучилъ, комедія съ куплетами, въ 1 д., въ Пантеонѣ 1855 г., № 9 и отдѣльно.

Ред. Отеч. Записки 1855 г., т. 91.

78) Колокольчикъ, стих., въ Пантеонѣ 1853 г., № 10; 79) Майская пѣснь, стихотв., въ Пантеонѣ 1853 г., № 7; 80) Людмила и Люба, драма въ 2 д., въ Пантеонѣ 1854 г., кн. 6; отдѣльно: С.-Пб. 1854.

Ред. въ Пантеонѣ 1855 г., № 4.

81) На освященіе единовѣрческой церкви Преображенской богадѣльни, въ Москвѣ, въ Сѣверп. Пчелѣ 1854 г., № 105 (см. Кельсіена: Сборникъ правительств. распор. о расколѣ. Лондонъ. 1861, стр. 206); 82) Письмо въ лѣтнюю ночь, стих., въ Раутѣ 1854 г.; 83) Палаццо Форли, романъ въ 3 ч., въ Вибл. для Чтенія 1854 г., №№ 9, 10 и 11; 84) Предопредѣленіе, стих., въ Раутѣ 1854 г.; 85) Майскій соловей, стих., *ibid.*; 86) Бояринъ, стих., въ Сѣверп. Пчелѣ 1858 г., № 117 и Москвитянинъ 1855 г., № 11.

Ред. Отеч. Записки 1855 г., т. 108, отд. 4, стр. 113—115.

87) Негодованіе, стих., въ Пантеонѣ 1855 г., № 3; 88) Безсонница, стих., *ibid.*; 89) Сестрамъ Крестовоздвиженской Общины (по прочтеніи письма ихъ начальницы, напечатаннаго въ Сѣверной Пчелѣ), стих., въ Сѣверп. Пчелѣ 1856 г., № 120; 90) Слова для музыки, стих., въ Пантеонѣ 1855 г., № 3; 91) У пристани, романъ въ письмахъ, 9 частей, въ Вибліотекѣ для дачъ, париходонъ и жел. дорогъ, книжка 76 — 84. Отдѣльно: С.-Пб. 1857, 9 ч., 16°; 92) Угасная звѣзда, сцены въ стихахъ и прозѣ, Небесный символъ, стих., Молитва объ ополченныхъ, стих., въ Вибліотекѣ для чтенія 1856 г., №№ 1, 2, 3.

93) Полное собраніе стихотвореній, 4 тома С.-Пб. 1856—1859, 16°; изд. А. Смирдина—сына; изданіе 2-е. Лейпцигъ. 1857 — 1860, 8°, съ портретомъ.

Ред. а) Сынъ Отечества 1855 и 1857 г., т. 3—8; б) Современникъ 1856 г., т. 56 и 59; в) Отечест. Записки 1856 г., т. 109; г) Вибліот. для чтенія 1856 г., т. 137, ст. А. В. Дружинина (перепеч. въ Сочин. Дружинина, VII; д) Русск. Вѣстникъ 1856 г., февраль, кн. 1.

94) Возвратъ Чацкаго въ Москву, продолженіе комедіи Грибоѣдова: „Горе отъ ума“ (писано въ 1856 г.). С.-Пб. 1865, 16°.

Ред. а) Р. Слово 1864 г., № 12; а) Книжн. Вѣстникъ 1865 г., № 2; в) Р. Сцена 1865 г., № 2; г) С. Отечества 1865 г., № 17—20; д) Книжникъ 1865 г., № 1; е) Р. Инвалидъ 1865 г., № 24.

95) Стихи на кончину гр. С. С. Уварова, 1856 г. (рукопись); 96) Дочь Донъ-Жуана, драматическія сцены, въ стихахъ, въ Пантеонѣ 1856 г., № 1 и отдѣльно; 97) Черноморскимъ морякамъ, стихотв. М. 1856, 8°; 98) Пенадацкое стихотвореніе 1856 г., въ Рус. Архивѣ 1874 г., № 2; 99) Réclamation contre un libelle, publié à Paris, par Ach. Gallet de Kulture, въ Gazette de Francfort 1857 г., № 34 (памфлетистъ, въ книгѣ: *Le Tzar Nicolas et la Sainte Russie*, Paris. 1857 ложно приписывалъ ей разныя эпиграммы и сатиры); 100) Въ майское утро, *Des lebens Maibluth einmahl und nicht wieder*, Маска—три стихотворенія въ Сборникѣ въ память Смирдина, 1858 г., т. 1; 101) Письма къ А. Дюма, 1858 г. и рассказъ о знакомствѣ съ Лермонтовымъ. Пер. съ франц. В. К. Шульцъ, въ Рус. Старинѣ 1882 г., т. XXXV; 102) Домъ сумасшедшихъ въ Москвѣ въ 1858 году. Продолженіе Воейковскаго Дома сумасшедшихъ, въ Рус. Старинѣ 1885 г., т. XLV, поправки, въ т. XLVI; 103) Однимъ меньше (на смерть Д. В. Давидова), стихотв., въ Сочиненіяхъ Д. В. Давидова. М. 1860, ч. 3, стр. 204—205 (въ Стихотвореніяхъ Ростопчиной, 1857 г., т. 1, стр. 277); 104) Стыдись, о сынъ неблагодарный, стихотв. А. С. Хомякову (см. Современникъ 1863 г., № 11, стр. 150); 105) Диспанкъ дѣвушки, романъ въ стихахъ. С.-Пб. 1866, 2 т., изд. В. Генкеля.

Ред. въ Современникѣ 1866 г., № 3.

106) Уѣдетъ или не уѣдетъ, ориг. комедія, игранная на сценѣ Александринскаго театра въ 1856 году (А. И. Вольфъ. Хроника Петерб. театровъ, ч. III. С.-Пб. 1884); 107) Барынь скучно, ориг. комедія, представл. въ 1857 г. (*ibid.*); 108) Французскіе переводы: а) *Préexistence et Vie humaine* и *Vengeance*—два стихотворенія, въ книгѣ кн. Элима Петр. Мещерскаго и барона Де-Г.: *Les bogéales*. Paris, 1839, pg. 211—221 и 283—288. То же—въ книгѣ одного кн. Э. II. Мещерскаго (*ouvrage posthume*): *Les poètes russes, traduits en vers français*, 2 vol. Paris. 1846, 8°; б) *Une soirée d'hiver*, въ книгѣ Tardif de Mello: *Histoire intellectuelle de l'Empire de Russie*. Paris. 1854, pg. 113—124; 109) Нѣмецкій переводъ: *O wüsstest du!* въ *Beiträge zur Kenntniss der poetischen und wissenschaftlichen Litteratur Russland's*, von R. Minzloff. Berlin. 1854.

О ней: а) Ея некрологъ, въ ст. Полуденскаго: „Библиографическія замѣтки“.

въ Моск. Вѣдомостяхъ 1860 г., № 4, и въ Живописн. Р. Библиотекѣ 1869 г.; № 2, т. 4; б) въ Иллюстр. Газетѣ 1868 г., № 18; в) Мѣсяцесловъ акад. на 1860 г.; г) Графиня Е. П. Ростопчина и ея стихотворенія, въ Меркуріѣ Модѣ 1860 г., № 1. д) О графинѣ Ростопчиной, изъ записной книжки Н. В. П(утятты?), въ Р. Архивѣ 1865 г., № 7; е) въ изданіи: Некрологи (въ тип. Червякова). С.-Пб. 1864; ж) Вибліогр. Записки 1859 г., № 20; з) нѣсколько словъ о пѣвотор. русск. писателяхъ, въ Иллюстр. Газетѣ 1866 г., т. 17, № 2; и) свѣдѣнія о ней въ книгѣ Tardif de Mello: Histoire intellectuelle de l'Empire de Russie (перев. статья А. Никитенко). Paris. 1854, pg. 119 — 122; i) С. Д. Полторацкіи: Rostopschine, Le comte Théodore. (Hombourg), 1854; к) Conversations-Lexicon, Brockhaus'a. Leipzig. 1854, 10-me édit., tome 13, pg. 144, (двѣ строчки. причѣмъ названа — Еленою); л) портретъ ея приложенъ къ январской книгѣ Реперт. и Пантеона 1866 г. и при 1 томѣ Смирд. изданія ея Стихотвореній; м) Лермонтовъ писалъ ея стихотвореніе (1831 г.), „Додо“ (см. Дудышкина: Ученическія тетради Лермонтова, въ Отеч. Запискахъ 1859 г., т. 125, июль, и Сочин. Лермонтова, изд. 1890 г., т. 2, стр. 71); н) она сообщила варианты и три новыхъ стихотворенія Лермонтова, въ Вибліогр. Запискахъ 1869 г. № 1; о) письмо къ ней Жуковского, въ изданіи ея стихотвореній, С.-Пб. 1856 г., ч. 1, стр. 211, и) отвѣтъ ея Жуковскому, *ibid.*, стр. 233; р) письмо кн. Пл. Ѡ. Одоевскому, въ Р. Архивѣ 1864 г., выш. 7 и 8; с) воспоминанія о ней, въ Запискахъ Е. А. Хвостовой. С.-Пб. 1871; г) стихи ей Ѡ. Тютчева, въ Раутѣ 1852 г; у) о ея стихотвореніяхъ, въ Athenaeum français, 1855 г., № 14; ф) Foreign Quarterly Review. London. 1843 г., № 60, t. 30 p. 543—545; х) Journ. des Débats 1853 г., 18 дек. стр. 1, столб. 3, въ статьѣ Douhaire: Sur le théâtre en Russie; и) Léouzon-Leduc: La Russie Contemporaine, Paris. 1853, p. 186; ч) сочувственные отзывы о ней Жуковского (въ письмахъ къ Булгакову), въ Р. Архивѣ 1868 г., ст. 1467; ш) Русск. Архивъ 1868 г., ст. 653; щ) письмо ея къ Греку (отъ 22-го іюля 1857 г., изъ с. Воронова), въ Древн. и Нов. Россіи 1877 г., № 2, стр. 215—216; ъ) Толль, Пастольн. Словарь, 3,350; ы) Современникъ 1840 г., ч. 18, стр. 89; њ) P. El. Meitschergsky, Les Boréales. Paris. 1839, pg., IX; ѓ) въ письмѣ кн. П. А. Вяземскаго къ И. И. Дмитріеву (Русск. Архивъ 1868 г., ст. 852); ю) статья о пей П. В. Быкова, въ Древн. и Нов. Россіи 1878 г., № 7, съ портретомъ; я) возраженіе по поводу ея, М. Де-Пуле, въ Русск. Архивѣ 1878 г., № 9, стр. 254—256: Историко-литературная замѣтка; аа) автобиографическая записка въ Импер. Публичн. Б-ктѣ, см. Отчетъ за 1871 г., стр. 59; бб) Соч. Бѣлинскаго, II, 365; V, 344 — 348; VII. 162; вв) о ея стихотвореніи „Простой обзоръ“, Журн. для воспитанія 1857 г., № 12, курьезы, стр. 176 — 182; гг) Современникъ 1854 г., № 4, литературный срамантъ, стр. 54; дд) стихотворенія ей: Мел, Пандовой, Майкоча; ее) народн. Понаго поэта, въ его книгѣ; „Собраніе стихотвореній Понаго поэта“. С.-Пб. 1855; жж) Къ біографіи гр. Е. П. Ростопчиной, въ Истор. Вѣстникѣ 1881 г., т. V, стр. 500—305, ст. Д. П. Сушкова. Его же, „Замѣтки и поправки“, стр. 423—424; зз) Новое время 1881 г., № 1769 г.; ии) Е. С. Некрасова. Біограф. очеркъ гр. Ростопчиной, въ Вѣстн. Европы 1885 г., № 3; дополненія и поправки къ нему, въ Рус. Архивѣ 1885 г., кн. III и въ Историческомъ Вѣстникѣ 1885 г., т. XX, стр. 495—496; ii) Возраженіе на статью Е. С. Некрасовой о гр. Е. П. Ростопчиной, С. П. Сущ-

кова, въ В. Европы 1888 г., № 5; кк) Соч. и переписка П. А. Шлетова, т. I, стр. 424—427; т. III, стр. 545; лл) Н. И. Кедровъ. Ростопчина и ея приверженность къ католицизму, въ Р. Архивъ 1888 г., вып. III.

Ротчева, NN, рожд. княжна Гагарина, супруга писателя, директриса Иркутскаго дѣвичьяго института.—Маленькіе натуралисты или семейныя бесѣды о животныхъ, растеніяхъ и минералахъ, соч. г-жи Улльяхъ-Тремадеръ. С.-Пб. 1852, 16°, 2 ч. Посвящено в. кн. Николаю Александровичу.

Рец. а) С.-Пб. Вѣдомости 1852 г., № 78; б) Сѣв. Пчела 1852 г., № 125; в) Вибліот. для Чтенія 1852 г., т. 114, отд. 6.

Р—ст—ва, Надежда.—Къ моему внуку, отрывокъ изъ письма, отъ 29-го августа 1827 г., въ Дамск. Журналъ 1827 г., ч. 20.

Рукополева, графиня А. П. (псевдонимъ).—1) Чтеніе для дѣтей. Поѣздка въ Березовку. Гвоздь. Крестьянская пирушка. Нива. Изд. гр. Рукополевой. С.-Пб. 1870; 2) Чтеніе для дѣтей. Бесѣда о растеніяхъ теплыхъ странъ. О рыбахъ и рыбкѣ. Богатство. Дѣдушка и влучекъ; изд. гр. Рукополевой. С.-Пб. 1870; 3) Чтеніе для дѣтей. Раздробленіе Руси на удѣлы и проч. Изд. Рукополевой. С.-Пб. 1873.

Рец. С.-Пб. Вѣдомости 1873 г., № 165.

4) Чтеніе для народа. Пашествіе татаръ. Взятіе Владиміра татарами, изд. гр. Рукополевой. С.-Пб. 1874, 16°.

Русская дама. — Письма изъ Парижа, въ Современникъ 1845 г., № 8 и 9.

Русская женщина—псевдонимъ графини Е. П. Ростопчиной (см. это имя).

Русская женщина—псевдонимъ Н. П. Гротъ (см. это имя).

Русская поклонница ко гробу Господню, псевдонимъ Е. Бадровой (см. это имя).

Русская полковая дама—см. Анонимъ 1814 г.

Русская солдатка, см. Левицкая-Леонтьева, С. А.

Русская.—Вопиющее дѣло, въ газетѣ День 1863 г., № 40 (возраженіе „Русскаго“ на эту статью, *ibid.*, 1864 г., № 3).

Рымова, О. Н.—Сотрудница журнала Дѣтское Чтеніе въ 1878 г.

Рылѣва, въ замужствѣ Пущина, Анастасія Кондратьевна, дочь декабриста, К. Ѡ. Рылѣва. Издательница сочиненій своего отца: Сочиненія и переписка К. Ѡ. Рылѣва, подъ ред. П. А. Ефремова. С.-Пб. 1872 и 1874.

Рѣпина-Волконская, княжна Варвара Николаевна, дочь князя Николая Григорьевича (род. 1778, † въ декабрѣ 1844 г.) и княгини Варвары Алексѣевны, рожд. графини Разумовской (род. 1776 г. † 10-го

октября 1864 г.); писала иногда подъ псевдонимомъ Лизварской. — 1) Письмо къ издателю (о портретѣ Петра Великаго), въ Русск. Архивѣ 1872 г., ст. 1982; 2) Изъ воспоминаній о прошломъ, въ Русск. Архивѣ 1870 г., ст. 1724 г.; 3) Письмо къ редактору (генеалогическое подтвержденіе о князьяхъ Рѣвниныхъ), въ Русск. Архивѣ 1877 года, № 7; 4) Письмо къ молодой женщинѣ о воспитаніи. С.-Пб. 1866, 8°.

а) Письмо къ матери ея в. к. Маріи Павловны, герцогини Саксенъ-Веймарской, 1814 г., въ Русск. Архивѣ 1877 г., ч. 1, стр. 301; б) Письма къ ней Гоголя, Соч., изд. Кулиша, т. V, стр. 338, 355; в) журналъ Современность 1866 г., № 1; г) Домашн. Бесѣда 1866 г., вын. 6.

С. — подпись Сушковой, М. В. (см. это имя), подъ Письмомъ китайца къ татарскому мурзѣ, въ Собес. люб. русск. слова 1785 г., ч. 5, стр. 5—8.

С., Александра. — Земной ангелъ или своеправіе, родъ романа, въ Библиот. для Чтенія 1836 г., т. 15, отд. 1.

С., Е.—подпись Е. Сентимеровой (см. это имя).

С—а, Н., подпись Н. М. Старовой (см. о ней въ статьѣ о Свиныной, Анастасіи Петровнѣ).

Сабинава.—Демократическій подвигъ, оригинальная комедія, игранная на сценѣ въ 1867 году.

Саблунова, Екатерина Александровна, въ замужествѣ за Павломъ Петровичемъ Бакунинымъ.—Упражненіе Аделаиды, переводъ съ франц. С.-Пб. 1791, 16°; посвящено теткѣ ея, кн. Аннѣ Андреевнѣ Урусовой.

Савелова, Аполлинарія, рожд. Иванова (подписывалась иногда А. С—ва);—1) Цюкуда, повѣсть, въ журналъ Время 1861 г., № 10; 2) До свадьбы (изъ дневника одной дѣвушки), Время 1863 г., № 3; 3) Своей дорогой, рассказъ, въ журналъ Эпоха 1864 г., № 6; 4) Рецензія на переводъ сказокъ Кота-мурлыки, въ газетѣ Новое Время 1872 г., № 140; 5) Парижскіе шелопан, Гонтрашъ Бори. С.-Пб. 1872, 8°.

Савельева-Ростиславичъ, Л. А.—Зимніе вечера, русскіе повѣсти и рассказы. С.-Пб. 1853, 12°.

Салошичъ, Екатерина Михайловна, дочь коллежскаго ассесора. Ея переводы: 1) Клелія Римлянка, въ Звѣздочкѣ 1842 г.; 2) Антонія, *ibid.* 1844 г.; 3) Каноникъ Катполонго, *ibid.* 1847 г.

Сальянова, Елена, псевдонимъ г-жи Старынкевичъ (см. это имя).

Сальясъ-Турнемиръ, графиня Елизавета Васильевна, рожд. Сухово-Кобылина, пишетъ обыкновенно подъ псевдонимомъ: Ев-

генія Туръ (мать писателя, графа Е. А. Сальаса). — 1) „Ошибка“, повѣсть, въ Современникѣ 1849 г., № 10.

Рец. Москвитянинъ 1850 г., кн. 1, № 7.

2) Племянница, въ Современникѣ 1850 г., №№ 1 и 4, одна 1-я часть; весь романъ: М. 1851, 4 части; отрывки — въ Раутѣ 1851 г. и въ альманахѣ „Комета“, 1851 г., подъ заглавіемъ: „Антонина“.

Рец. а) Вибл. для Чтенія 1852 г., т. 116, отд. 5; б) Отеч. Записки 1852 г., т. 80, № 2, отд. 6; в) Москвитянинъ 1852 г., № 4, ст. Григорьева; г) Сѣв. Пчела 1852 г., № 33, 35 и 36 (ст. Л. Брандта); д) рец. Тургенева, въ Современникѣ 1852 г., № 1.

3) Первое апрѣли, драм. пьеса, въ альманахѣ „Комета“, 1851 г.;

4) Двѣ сестры, повѣсть, въ Отеч. Запискахъ 1851 г., т. 75, отд. I;

5) Долгъ, Современникъ 1850 г., т. 24, № 11; потомъ эта повѣсть переименована въ „Капризъ“ и помѣщена въ 37-ой книжкѣ Библиотеки для дачъ и проч. С.-Пб. 1856; 6) Чужая душа потемки, поговорка, Отеч. Записки 1852 г., т. 81, отд. 1; 7) Три поры жизни, романъ. М. 1854, 3 части.

Рец. а) Вибл. для Чтенія, т. 124, отд. 6; б) Москвитянинъ 1854 г., т. 2, № 6, кн. 2, ст. Е. Эдельсона; в) Москов. Вѣдомости 1854 г., № 38; г) Отеч. Записки 1853 г., т. 83, № 5, отд. 5; д) Современникъ 1854 г., т. 45, отд. 4 и т. 46, отд. 3.

8) Заколдованный кругъ, повѣсть, въ Отеч. Запискахъ 1854 г., т. 92, № 1; 9) Старушка, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1856 г., т. 1; 10) Жизнь Жоржъ-Санда, въ Русск. Вѣстникѣ 1856 г., т. 3 и 4; 11) Нравоописательный романъ во Франціи, Русск. Вѣстникъ 1857 г., т. 10, № 16; 12) На рубежѣ, повѣсть, въ Русск. Вѣстникѣ 1857 г., т. 11 и 12; 13) О пьесахъ Е. Ожье: „La jeunesse“ и „Les lionnes raivres“, въ Русск. Вѣстникѣ 1858 г., №№ 7 и 15; 14) Уильямъ Чавинингъ, Русск. Вѣстникъ 1858 г., № 8; 15) Парижскія письма, *ibid.*, т. 17, № 7; 16) Миссъ Вронте, ея жизнь и сочиненія, *ibid.*, № 24; 17) О книгѣ Мишле: „Женщина и любовь“, Русск. Вѣстникъ 1859 г., № 11; 18) Повѣсти и рассказы, 4 ч. М. 1859; въ нихъ помѣщены: На рубежѣ, Ошибка, Заколдованный кругъ, Двѣ сестры, Старушка.

Рец. а) Отеч. Записки 1859 г., т. 124, № 6; б) Дамск. Вѣстникъ 1860 г., № 1; в) Свѣточъ 1860 г., № 4.

19) Въ 1859, 1860 и 1861 годахъ издавала журналъ Русская Рѣчь. Къ концу 1861 г. Русская Рѣчь соединилась съ Московскимъ Вѣстникомъ, и введенъ былъ политическій отдѣлъ. Въ 1862 г. прекратилась на первой книжкѣ. 20) Нѣсколько словъ по поводу статьи „Русской женщины“ (Н. П. Гротъ): Елена Николаевна Стахова (Наше Время 1860 г., № 13), въ Моск. Вѣдомостяхъ

1860 г., № 85. Отвѣтъ Н. Ф. Павлова, въ газетѣ Наше Время 1860 г., № 17 („Письмо изъ Петербурга“). 21) Госпожа Свѣчина, въ Русскомъ Вѣстникѣ 1860 г., томъ 26, кн. 1, № 7. 22) Письмо къ редактору, въ Русск. Вѣстникѣ, *ibid.*, № 8. 23) Госпожа Рекамье, *ibid.* 1860 г., №№ 3 и 4. 24) Два свѣта, романъ Крашевскаго, разборъ, Русское Слово 1860 г., №№ 5 и 6; 25) Рецензія романа: „Въ ожиданіи лучшаго“, Крестовскаго, въ Русской Рѣчи 1861 г., № 12. 26) Горась Вальполь и маркиза Дюдефранъ, Русск. Рѣчь 1861 г., №№ 1, 2 и 3. 27) Москва и москвичи, *ibid.*, №№ 1 и 3, подъ псевдонимомъ: В. Сухаревъ. 28) Жизнеописаніе замѣчательныхъ людей. Елисавета Фрей (изданіе Общ. распр. полезн. книгъ). М. 1861; печаталось прежде въ Русской Рѣчи 1860 г., №№ 17, 19, 20, 22 и 25.

Рец. а) Русск. Инвалиды 1861 г.; б) Книжн. Вѣстникъ 1861 г., №№ 11—12 и 14—15; в) Современникъ 1861 г., № 8; г) Современ. Лѣтопись Русск. Вѣстника 1861 г., № 49.

29) Рецензія на романъ Достоевскаго: „Униженные и оскорбленные“, въ Русск. Вѣстникѣ 1861 г., № 89; 30) Нѣсколько словъ о женскомъ трудѣ, *ibid.*, № 70; 31) Переписка Беранже, въ журналѣ Русская Рѣчь 1861 г., № 14. 32) Симонди, графиня Альбани, Альфиери и г-жа Сталль, въ Библиот. для Чтенія 1864 г., № 11 и 12. 33) Шесть недѣль въ гостяхъ и дома, въ журналѣ Время 1862 г., № 4. 34) Воспоминаніе и размышленія, *ibid.*, № 6.

Рец. а) Книжн. Вѣстникъ 1862 г.; б) Отеч. Записки 1862 г., № 10.

35) Выдержки изъ текущей литературы и путевыя замѣтки: Новый Вавилонъ, Е. Целлетана и Балъ-Мабиль, въ Парижѣ, Библиот. для Чтенія 1862 г., № 10 и 11; 36) Корреспонденція изъ Парижа, въ Голосѣ 1864 г., № 238; 37) Письма къ В. В. П. изъ на границы (изъ Парижа), Сѣв. Пчела 1862 г., №№ 108, 125, 131 и 135. 38) Богини свободы, Капфига, *ibid.* 1863 г., № 3; 39) Парижъ въ Америкѣ, *ibid.*, №№ 5, 6 и 7. 40) Рецензія на „Отцы и дѣти“, Тургеневъ, въ Сѣверной Пчелѣ 1862 г., № 91 и 92; 42) Катакомбы, повѣсть изъ первыхъ временъ христіанства, перев. съ англ. М. 1866, 8°; изд. 2-е. М. 1869; С.-Пб. 1878, 1882, 1886; М. 1886.

Рец. а) Современн. Лѣт. Русск. Вѣстника 1866 г., № 44 (Н. Васильева); б) Педагогич. Сборникъ 1867 г., № 7, отд. 2, стр. 661—680; в) Современ. Лѣтопись 1870 г., № 4 (Вл. Пеона, въ отдѣлѣ: „Книжная Хроника“); г) Вѣстникъ Европы 1878 г., № 8 (по поводу полемики о г-жѣ Свѣчиной).

42) Рецензія на книгу „Искусство“, соч. Прудона, перев. Курочкина. въ Голосѣ 1865 г., № 244; 43) Рецензія на „Подводный камень“, романъ Авдѣева, въ Русск. Рѣчи 1861 г., № 6; 44) Рецензія на повѣсть

„Касаки“, гр. Л. Н. Толстаго, въ Отеч. Запискахъ 1856 г., т. 109; 45) Эпизоды изъ эпохи реформаціи, въ Голосѣ 1865 г., № 272; 46) Испанія и Америка, по книгамъ L. Colet. и A. Trollope, въ Вибл. для Чтенія 1864 г., № 12, стр. 1—38; 47) Жемчужное ожерелье. Сказка. М. 1870. 8°; 48) Хрустальное сердце. М. 1873, 12°; 49) Кто герои романа „Пугачевцы“? М. 1874, 8°;

Рец. „Графъ Салась обличаемый г-жею Е. Туръ“, ст. О. К., въ газетѣ Новое Время 1875 г., № 21.

50) Звѣздочка, изд. Общ. распр. пол. книгъ. М. 1873, 12°. 51) Биографія В. Гюго, въ Вибл. для Чтенія 1864 г., №№ 4—8. 52) Семейство Шалонскихъ. Изъ Семейной хроники. С.-Пб. 1880, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1882, 8°.

Рец. въ Истор. Вѣстникъ 1880 г., № 4.

53) Последніе дни Помпеи. Передѣлано для отроческаго возраста. М. 1883, 8°; изд. 2-е С.-Пб. 1887, 8°; 54) Житіе преподобнаго отца нашего Ксенофонта, супруги его Маріи и двухъ сыновей его, Іоанна и Аркадіи. С.-Пб. 1884, 8°; 55) Мученики Колизея. Истор. рассказъ для дѣтей. Калуга. 1884, 8°. 56) Очеркъ жизни и дѣяній Иннокентія, митрополита Московскаго. М. 1884, 8°; 57) Три разсказа для дѣтей: I. Жемчужное ожерелье. II. Звѣздочка. III. Хрустальное сердце. С.-Пб. 1884. 8°; 58) Жизнь святаго Макарія Египетскаго. М. 1885. 8°; 59) Черезъ край, рассказъ (посвящается внучкамъ моимъ Лизѣ и Ольѣ). М. 1885, 8°; 60) Страданія св. мучениковъ Адріана и Наталіи. Калуга. 1885, 8°; 61) Дѣти короля Людовика XVI. М. 1885—1886, 8°; 62) Княжна Дубровина, повѣсть въ 3-хъ частяхъ. М. 1886, 8°; 63) Борьба Испанцевъ съ Маврами и завоеваніе Гренады. Спб. 1887, 8°. 64) Священная исторія Ветхаго Завѣта. М. 1888, 8°.

О ней: а) Современникъ 1851 г., № 2; б) Москвитиницъ 1851 г., № 6; в) Русскій Вѣстникъ 1860 г., № 21 и 22; г) Провинціальныя письма о нашей литературѣ, В. Порѣчинкова, Отеч. Записки 1861 г., № 15, и 1862 г., № 10 и 11; д) Похороны Русской Рѣчи, шоточное стихотв. Б. Н. Алмазова, въ сборникѣ: Диссонансы, стихотворенія В. Діамантова. М. 1863; е) ей посвящена повѣсть „Ксана Чудная“, Вадима (псевдонимъ ея сына), Вибл. для Чтенія 1863 г., №№ 1 и 2.

Самойловичъ, В. — Псевдонимъ Софьи Павловны Соболевой (см. это имя).

Сандунова, Елизавета Семеновна (р. 1777 † 1826), рожд. Уранова, извѣстная актриса и супруга актера Сандунова.

Народная пѣсня:

Еслибъ завтра да непастье,
То-то-бъ рада я бѣ была, и т. д.

Появилась въ Писенникахъ не ранѣе 1820 года. Напечатана, съ вариантомъ и комментаріями, у Безсонова: Восемнадцатый вѣкъ въ русск. историч. пѣсняхъ. М. 1872, вып. IX, стр. 65—70.

О ней: а) Дамск. Журналъ 1826 г., ч. 16, стр. 260; ч. 17, стр. 36, 78; б) Реперт. русск. и Пантеонъ всѣхъ европ. театровъ 1842 г., т. II, ст. Р. М. Зотова.

Сарафова, Клеопатра, дѣвица (армянка).—Книга, содержащая въ себѣ ключъ познанія буквари, словаря и нѣкоторихъ правилъ изъ правоученія. Сочиненная и переведенная съ російскаго на армянскій, а съ армянскаго на російскій языкъ, дѣвицею Клеопатрою Сарафовой. Въ пользу малолѣтняго вношества и всѣхъ желающихъ сему обучаться. Печатано въ теченіи 9-го лѣта патриаршества на святомъ престолѣ въ Эчмиадзинѣ католикоса, Армянскаго архипастыря. 1788 года, августа 1 дня. Въ Салкистербургѣ, печатано съ дозволенія Управы Благочинія, у Григорія Халдарова, 4°. Посвящено в. к. Константину Павловичу. На армянскомъ и русскомъ языкахъ.

О ней: а) свѣдѣнія Макарова, въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 29, № 13; б) Собраніе актовъ, относящихся къ обзорѣнію армянскаго народа. М. 1838, т. 3, стр. 212.

Сариушъ, Адель. Обыденная жертва, повѣсть. Одесса. 1874, 12°.

Сарновская, Марья Симоновна, дочь флотскаго офицера въ г. Николаевѣ, гдѣ воспитывалась въ частномъ пансіонѣ, въ замужествѣ—Заварзина; иногда подписывалась М. З. — Сотрудница Звѣздочки и Лучей.

Сарычова, В.—Хроника войны. Сводъ корреспонденцій англійской газеты Daily News, отъ февраля до половины іюня 1887 г., перев. съ англ.; изд. кн. В. П. Мецкерскаго. С.-Пб. 1878, 8°.

Отзывъ, въ Указ. по дѣл. печати 1878 г., № 2.

Сафонова, Елизавета Францовна, вдова чиновника X класса.— 1) Издавала въ 1838—1840 гг. Санктпетербургскій журналъ разнаго рода шитья и вышивокъ (объявлено въ Моск. Вѣдомостяхъ 1838 г., № 39 и 41); 2) Издавала въ 1867 и 1868 г. модный журналъ Ваза (основанный въ 1832 г.), три раза въ мѣсяць (съ 1869 г. перешелъ къ г-жѣ Гедеоновой). Письмо ея къ подписчикамъ, тамъ же, 1868 г., № 36; 3) Въ 1873 году, издавала журналъ Женскія работы, переданный 31-го октября того же года, тит. совѣт. Станиславу Окрейцу (Указ. по дѣл. печати 1873 г., стр. 335 и 1874 г., стр. 92).

Сахарова, А. Г. — 1) Сотрудница Живописнаго Обзорѣнія въ 1878—1879 г.; 2) Страница изъ исторіи одного ребенка, въ Новостяхъ 1879 г.

Сахарова, Варвара, супруга гвардіи поручика. Въ январѣ 1874 г., ей разрѣшено изданіе въ С.-Пб. ежемѣсячнаго журнала: Библиотека для Чтенія, подъ ея редакторствомъ (Указ. по дѣл. печати 1874 г., стр. 45—46). Журналъ сталъ выходить въ январѣ 1875 г. и прекратился въ 1885 году.

С—ая, Н. П.—Къ любезному уединенію, въ Приятномъ и полезн. препр. времени 1795 г., ч. 8, стр. 49.

С—ва, А.—подпись А. Савеловой (см. это имя).

С—ва, А.—На гробъ подруги А. П. Г—й, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 19.

С—ва, Ав(дотья).—Графъ Дмитрій Николаевичъ Блудовъ, въ Семейн. Вечерахъ (старш. возрастъ) 1869 г., № 3, стр. 125—142. Геннадъ, Словарь, 1, 94.

С—ва, Валентина. См. Сѣрова, Валентина Семеновна.

С—ва, Е.—Рецензія на „Сборникъ свѣдѣній о Кавказскихъ горахъ“, вып. VII (Тифлисъ. 1873), въ газетѣ Кавказъ 1873 г., № 140.

С—ва, Е. А.—1) Исторія маленькой дѣвочки, 2 ч. С.-Пб. 1875—79, 8°.

Рец. а) Дѣло 1874 г., № 11; б) Вѣстникъ Европы 1872 г., № 1.

2) Дѣти вѣка, Гейзе, перев. съ нѣмецк., 2 тома. С.-Пб. 1873, 8°.

Рец. а) Голось 1873 г., № 348; б) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 81.

3) Повѣсти для дѣтей старшаго возраста, перев. съ нѣмецкаго, 2 тома. С.-Пб. 1875, 8°.

С—ва, М.—Занятія, игры и забавы: Корзиночка для марокъ, облатокъ и проч., въ Дѣтскомъ Чтеніи 1878 г., мартъ.

Свинкина, Анастасья Петровна. Подписывалась иногда Н(астасья) С.; такую же подпись употребляла Наталья Ивановна Старова, такъ что часть нижеслѣдующихъ произведеній принадлежитъ, можетъ быть, послѣдней.—1) Пирринъ и Лусетта, повѣсть, перев. съ нѣмецк., въ Утреннемъ Свѣтѣ 1780 г., ч. 9, стр. 119, вмѣстѣ съ сестрою, Е. П. Свинкиной (см. это имя); 2) Милонова печать, стихотв. въ 1-й кн. Аонидъ 1796 г., стр. 84; 3) Польской, сочиненный для всерадостнаго прибытія Ихъ Импер. Величествъ и Ихъ Импер. Высочествъ въ Благородное Московское Собраніе, 29-го апрѣля 1797 г., въ Прият. и полезн. препр. времени 1797 г., ч. 2, стр. 806; 4) Мадригаль къ одной г-жѣ, упражняющейся въ живописи, въ Приятн. и полезн. препр. времени 1794 г., ч. 3, стр. 395; 5) Рѣшеніе судьбы, въ В. А. В. (стихотв.), *ibid.*, 1795 г., ч. 6, стр. 210; 6) Пчела и змѣй, стихотв., *ibid.*, ч. 7, стр. 380; 7) Любезное уединеніе, стихотв., *ibid.*, стр. 392; 8) Чувство благодарности, стихотв., *ibid.*, ч. 8, стр. 392; 9) Стихи на

начаянное прибытіе Его Импер. Величества изъ С.-Петербурга въ Москву. М. 1831, 4°. Съ подписью: Н. С.....а.

а) Херасковъ писалъ ей стихи: Къ любительницѣ уединенія Н. П. С. (въ Полезн. и пр. пр. времени., ч. 8, стр. 49; перепеч. въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30; б) литературныя о ней свѣдѣнія, Макарова, *ibid.*

Свиньина, Анна. — 1) Пѣсня, въ Журн. для Милыхъ 1804 г., № 7, стр. 9; 2) Пѣсня, *ibid.*, № 9, стр. 181; 3) A l'entrée du Roi de Prusse à Moscou, le 4 Juin 1818 (pièce de vers). Moscou. 1818, 8°; 4) Les ruines ou séjour de l'Impératrice Catherine II à Tsarskoe Selo, imitation de Dergeavine. M. 1818, 8°.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 16; б) Гротъ, Сочин. Державина, 2, 716.

Свиньина, Еваторья Петровна, дочь тайн. совѣтн. Петра Семеновича, супруга генералъ-маіора Вахметова, сестра писательницы Анастаси Петровны Свиньинной. Произведенія обѣихъ сестеръ, по имѣющимся до сихъ поръ указаніямъ, трудно распредѣлить вполне правильно. Подписывалась иногда: „К—на С—ва.“ — 1) Статья, начинающаяся: „По случаю принесенъ ко мнѣ прилагаемый здѣсь переводъ,“ въ Живописцѣ 1772 г., ч. 1, стр. 89. Подписано: К. С.; 2) Пирринъ и Лусетта, повѣсть, перев. съ нѣмецк., въ Утреннемъ Свѣтѣ 1780 г., ч. 9, стр. 119, перевела вмѣстѣ съ сестрою, А. П. Свиньинной (см. это имя); 3) Репейникъ и розы, басня (подписано К. С.), въ Читеніи для вкуса, разума и чувствованій 1792 г., ч. 8, стр. 201; 4) Король на одинъ годъ, въ Пріятн. и пол. препр. времени 1793 г., ч. 9, стр. 312; 5) Молодой человекъ, сказка, *ibid.*, стр. 321; 6) Серебряный дождь, *ibid.*, стр. 339; 7) Сомнамбулистъ и лунатикъ, *ibid.*, стр. 354; 8) Олень и собака, басня, *ibid.*, стр. 371; 9) Мудрой п дуракъ, сказка, *ibid.*, стр. 424; 10) Наказанное суевѣріе, *ibid.* стр., 472; 11) Здѣсь я жизнью наслаждаюсь, стихотвореніе, *ibid.*, ч. 11, стр. 347; 12) Преступленіе и наказаніе, въ Читеніи для вкуса, и проч. 1793 г., ч. 9, стр. 306; 13) Александръ и Кіазо, повѣсть Мейснера, перев. съ нѣмецк. въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1794 г., ч. 4, стр. 281; 14) Индійская хижина, перев. съ французскаго изъ Бернадень—де С.-Шерьъ. М. 1794, (помѣщено прежде въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1794 г., ч. 2, стр. 145); 15) Баллада, въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1794 г., стр. 406; 16) Абезайдъ, изъ Мерсье, историческій анекдотъ, *ibid.* 1795 г., ч. 5, стр. 310, 17) Дружба, восточная повѣсть, изъ Мерсье, *ibid.*, ч. 7, стр. 197; 18) Историкъ, басня, *ibid.*, стр. 209; 19) Переславское озеро, *ibid.*, стр. 385; 20) Прогулка на заданныя слова, *ibid.* 1795 г., ч. VI, стр. 385; 21) Птица

истины, изъ Мерсье, *ibid.*, ч. 8, стр. 292; 22) Портретъ моей благодѣтельницы, изъ Мерсье, *ibid.*, ч. 8, стр. 345; 23) Сугубое благодѣніе, *ibid.*, стр. 386; 24) Любовь и Дружба, стих., въ Аонидахъ 1796 г., стр. 258; перепечатано въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 17, стр. 51—52; 25) Невинная пастушка, въ Аонидахъ 1797 г., ч. 2, стр. 274; 26) Пчела, басня, въ Аонидахъ 1798 г., ч. 1, стр. 217; 27) Палемонъ и Хлоя, въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1795 г., ч. 7, стр. 193.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 17; б) Мордочевъ, Русск. женщ. доваго времени. С.-Пб. 1874; в) была, вѣсть съ сестрою ученицею Подшивалова.

Свистунова, Магдалина Петровна.—Переводъ съ франц. писемъ М. А. Волковой и В. А. Ланской, въ Русск. Архивѣ 1872 г., ст. 2372—2435 и въ Вѣстникѣ Европы 1874 г., №№ 8, 9, 10, 12; 1875 г., №№ 1, 3, 8.

Свистунова, Марья.—Благотворительность, пер. съ французскаго, въ Дамскомъ Журналѣ 1825 г., № 5. Подписано: Св—с—т—н—ва.

Свѣтозарская, Клеопатра.—Свѣтскій челоѣкъ, изучившій сводъ законовъ общественныхъ и свѣтскихъ приличій. С.-Пб. 1880, 8°.

Свѣчина, Елизавета.—Письмо къ издателю, въ Дамск. Журналѣ 1824 г., № 4.

Свѣшнина, Е.—1) Черногорія, Воснія и Герцеговина, въ Сборникѣ статей и разказовъ для юношества. С.-Пб. 1876; 2) Про дѣтей и за дѣтей (замѣтки учительницы), въ журналѣ Женское Образование 1878 г., № 8; 3) Какъ дѣтей портятъ, *ibid.* 1880 г., № 1.

О ней: Новое Время 1880 г., № 1587, въ фельетонѣ „Новаго Педагога.“

Святловская, Ранса Самуиловна, докторъ медицины.—Диссертация на степенъ доктора медицины.

О ней: въ Пчелѣ 1877 г., № 5.

Северина, М.—1) Сочиненія, ч. 1. Тифлисъ. 1866, 8°; 2) Стихотворенія М. Самойловой, бывшей Севериной, ч. 2, Тифлисъ 1870, 8°. 3) Стихотворенія, ч. 3. Тифлисъ. 1878, 12°; 4) Стихотворенія, изд. 4-е, испр. и дополн. Тифлисъ. 1880, 8°.

Селехова, Клавдія, † въ Клину, въ 1857 г., супруга мѣстнаго городничаго.—1) Зачѣмъ вы предали тискамъ мое ничтожное твореніе? стихотвореніе С. Д. П—у (Полтарацкому), въ Москвитинѣ 1845 г.; 2) „Разочарованіе“, стихотв. въ рукописи (16-го мая, 1843 г., Авчурино).

Селецкая, Елизавета Михайловна, р. княжна Долгорукова, дочь кн. Михаила Ивановича (р. въ Березовѣ 2-го апрѣля 1731 г.,

СОДЕРЖАНІЕ
ДВѢСТИ-ШЕСТЬДЕСЯТЬ-ПЕРВОЙ ЧАСТИ
ЖУРНАЛА
МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Высочайшія повелѣнія.

	СТРАН.
1. (6-го октября 1888 года). Объ увеличеніи размѣра пособія, выдаваемого изъ казны женскому училищу въ Цетиньѣ и о предоставленіи служащимъ въ означенномъ училищѣ лицамъ права на пенсію	3
2. (3-го ноября 1888 года). О принятіи Императорскою Академіей Наукъ собраннаго друзьями и почитателями покойнаго почетнаго члена Академіи генералъ-адъютанта Самуила Алексѣевича Грейга капитала въ 3,500 р.	—
3. (3-го ноября 1888 года). Объ учрежденіи двухъ новыхъ стипендій при Тульской гимназій имени В. А. Жуковскаго.	4
4. (21-го ноября 1888 года). Объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Кіевскаго округа	19
5. (21-го ноября 1888 года). Объ усиленіи инспекціи народныхъ училищъ Дерптскаго округа	20

Высочайшіе приказы.

(22-го декабря 1888 года).	21
(28-го декабря 1888 года).	22
(1-го января 1889 года)	23

Высочайшія награды	24
-------------------------------------	-----------

МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

	СТРАН.
1. (11-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени графа Болеслава Станиславовича Потоцкаго при Немировской гимназии . . .	4
2. (15-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершаго купца Ивана Григорьевича Чореско при Кишиневской 1-й гимназии.	5
3. (17-го ноября 1888 года). Циркулярное предложеніе гг. почетителямъ учебныхъ округовъ о правѣ преподавателей среднихъ учебныхъ заведеній давать частіи уроки за плату ученикамъ тѣхъ классовъ, въ коихъ они преподають	6
4. (20-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени преосвященнаго Антоинна, епископа Старинаго, при Тверской Маринской женской гимназии	7
5. (10-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени дворянки Маріи Павловны Макиной при Костромской Григорьевской женской гимназии	8
6. (27-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени супруговъ Г. и В. Шаширо при Ковенской мужской гимназии	45
7. (27-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Александры Настыкиной при Могилевскомъ реальномъ училищѣ	46
8. (3-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Сергія Алексѣевича Голошнина при Тверскомъ реальномъ училищѣ	47
9. (12-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени бывшаго моршанскаго предводителя дворянства Александра Степановича Козлова при Моршанской женской прогимназии	48
10. (14-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени дворянки Маріи Павловны Макиной при Ярославской гимназии	49
11. (14-го декабря 1888 года). Циркулярное предложеніе гг. почетителямъ учебныхъ округовъ относительно порядка передачи въ духовное вѣдомство училищъ, содержащихся на средства земствъ	50
12. (16-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершаго горійскаго гражданина Александра Мелкиседекова Теръ-Акопова при Лазаревскомъ институтѣ восточныхъ языковъ	52
13. (22-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени потомственнаго почетнаго гражданина Петра Степановича Ворисова при Иваново-Вознесенскомъ реальномъ училищѣ	53
14. (24-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени бывшаго моршанскаго уѣзднаго предводителя дворянства Александра Степановича Козлова при Моршанскомъ реальномъ училищѣ	54
15. (31-го декабря 1888 года). Положеніе о стипендіи имени умершей дочери купца Екатерины Николаевны Дунаевой при Самарскомъ реальномъ училищѣ	55
16. (6-го января 1889 года). Положеніе о стипендіи имени статскаго совѣтника Ивана Григорьевича Чекунова при Новочеркасскомъ реальномъ училищѣ	56

17. (13-го января 1889 года). Положеніе о стипендіи имени умершей дочери самарскаго 1-й гильдіи купца Екатерины Николаевны Дунаевой при Самарской женской гимназіи	57
18. (13-го января 1889 года). Положеніе о стипендіи имени законоучителя Алашаевскаго городского трехкласснаго училища священника Павла Васильевича Дубровскаго при этомъ же училищѣ	58

ПРИКАЗЪ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

(21-го декабря 1888 года)..	59
-------------------------------------	----

ОПРЕДЕЛЕНІЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

О книгѣ: „Синтаксисъ русскаго языка. Составилъ <i>И. Я. Кириановичъ</i> “	9
О книгѣ: „Грамматика древняго церковнославянскаго языка. Составилъ <i>Е. Ѡ. Карскій</i> “	—
О книгѣ: „Синтаксисъ греческаго языка. Составилъ <i>О. Н. Фрейбергъ</i> “	—
О книгѣ: „Арифметика. Составилъ <i>С. Будаевскій</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Н. А. Шапошникова</i> . Краткое руководство арифметики. Ч. I—III“	—
О книгѣ: „Начальная геометрія. <i>Франца Симашко</i> “	10
О книгѣ: „Руководство къ изученію географіи. Составилъ <i>Кельмеръ</i> , перевелъ съ нѣмецкаго <i>Теодорозъ</i> “	—
О книгѣ: „Грамматика современнаго нѣмецкаго языка. <i>А. Бадендига</i> “	—
О книгѣ: „Учебникъ нѣмецкаго языка для среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ <i>Г. Гростинъ</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Deutsches Lesebuch für ein- und mehrklassige Volksschulen. Von Karl August Hoch</i> “	—
О книгѣ: „Пособіе къ изученію психологій. Священника <i>А. Гиллерскаго</i> “	—
О книгѣ: „Нѣмецко-русскій военно-техническій словарь. Составили <i>И. Миллеръ</i> и <i>К. Модрасъ</i> “	11
О книгѣ: „Собиратель грибовъ. Составилъ <i>Димитрій Кайгородовъ</i> “	—
О брошюрахъ <i>В. И. Альбицкаго</i> : 1) „Коническія зубчаткія колеса, ихъ расчетъ и вычерчиваніе“; 2) „Цилиндрическія зубчаткія колеса, ихъ расчетъ и вычерчиваніе“; 3) Волтовое скрѣпленіе, расчетъ его и вычерчиваніе“; 4) „Винтовое заѣпленіе, расчетъ его и вычерчиваніе“	—
О брошюрѣ: „Пособіе для первоначальнаго обученія греческому языку. Составилъ <i>А. Присажковъ</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Geschichte der griechischen Farbenlehre. Von Edm. Feckenstedt</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Römische Geschichte. Von N. Frese</i> “	12

О книгѣ: „Герои Гомера. Составилъ С. Чекала“	12
Объ изданіи: „Русская военная сила. Изданіе И. Н. Кумиарова. Выпуски I и II“	—
О брошюрѣ: „Логическое исчисленіе. М. Волкова“	—
О книгѣ: „Курсъ основнаго богословія. Протоіерея Дмитрія Тихомирова“	64
О книгѣ: „Русская христоматія. Составилъ Д. Ильенковъ“	66
О книгѣ: „Краткій курсъ русской исторіи. Составили П. Либенъ и А. Шуйская“	—
О книгѣ: „Разказы изъ исторіи міеологіи грековъ, по Гомеру. Переводъ Ивана Виноградова“	—
Объ изданіи: „Е. Романовъ. Бѣлорусскій сборникъ. Т. I.	—
О книгѣ: „Польская христоматія. Составилъ Федоръ Вержебовскій“	—
Объ изданіи: „Описаніе Тверскаго музея. Археологическій отдѣлъ А. К. Живнесскаго, съ примѣчаніями графа А. С. Уварова“	—
О книгѣ: „Французская азбука по аналитической системѣ. Составилъ В. С. Илатовичъ“	—
О книгѣ: „В. Лядовъ. Руководство къ воспитанію и обученію дѣтей“	—
О брошюрѣ: „Иллюстрированная естественно-научная бібліотека. I. Прогулка въ страну чудесъ. Составилъ А. П. Кирпоменко“	66
О картинахъ для начальнаго курса закона Божія. Изданіе А. Ильина и Н. Фсун и К°, по рисункамъ В. С. Крюкова“	—

**ОПРЕДѢЛЕНІЯ ОСНОВАГО ОТДѢЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.**

О выпускахъ ежемѣсячнаго журнала „Читальня народной школы“ за 1888 годъ: № 21 „Гансъ Эггеде, проповѣдникъ христіанства въ Гренландіи. И. Θεоктистова“; № 23 „Одинъ день на полѣ сраженія. Θ. Тютчева“; № 24 „Гвѣздѣ. М. Цибриковой“; № 25 „Завоеваніе Сибири. А. Малинина“; № 26 „Огонь и какъ добывается сѣра. А. Алемедитина“; „Что такое зажигательная свѣчка? Θ. Оафонова“; № 32 „О хлѣбномъ жулѣ. В. Иверсема“; № 36 „Иванъ Саввичъ Никитинъ. Эмилии Кислинской“; № 37 „Кое-что о землѣ. О. Галенковской“; № 38 „Св. преподобный Алексѣй, митрополитъ Московскій. Е. Прибытковой“; № 39 „Послѣ раздѣла. Священника I. Покровскаго“; № 40 „Товарищъ. Θ. Тютчева“; № 45 „Святой Михаилъ Клонскій. А. Островинской“	67
О книгѣ: „Востаній Плакида. Повѣсть изъ исторіи христіанской церкви конца I и начала II столѣтія. Составилъ М. И. Хитровъ“	—
О книгѣ: „Θ. Θ. Пумиковичъ. Русская исторія для народныхъ и другихъ элементарныхъ училищъ“	—
О книгѣ: „О посѣщеніи Ихъ Императорскими Величествами съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ г. Новочеркаска“	—
О книгѣ: „Здоровье. Составилъ А. Савельевъ“	—
О книгѣ: „Звѣздочка. Составилъ К. Θ. Петровъ“	68

О книгѣ: „Священная преданность Царю и отечеству. Священника Дмитрія Булаковскаго“	68
О книгахъ В. П. Желтиковой: 1) „Въ Татарскомъ захолустьѣ. Повѣсть“; 2) „Князь Ильяко, маленький Кавказскій плѣнникъ. Разказъ“	—
Официальныя извѣщенія	—
Открытіе училищъ	12 и 68
О преміи имени генерала-адъютанта С. А. Грейга при Императорской Академіи Наукъ	14

ОТДѢЛЪ НАУКЪ.

Д. И. Иловайскій. Литовская Русь при Ягеловахъ	1
Е. Н. Щепкина. Армія роллистовъ въ Россіи	36
А. Н. Веселовскій. Видѣніе Василя Новаго о походѣ русскихъ на Византію въ 941 году	80
В. А. Жуковскій. Колыбельныя пѣсни и пританія осѣдлаго и кочеваго населенія Персіи	93
П. А. Поповъ. Вопросъ о приказѣ купецкихъ дѣлъ	237
Н. А. Астафьевъ. Опытъ исторіи Библии въ Россіи въ связи съ просвѣщеніемъ и нравами (окончаніе)	254
А. В. Михайловъ. Къ вопросу о редакціяхъ Домостроя, его составѣ и происхожденіи	294
Г. В. Форстонъ. Политика Швеціи въ смутное время	325
В. Г. Васильевскій. Польская и вѣноцкая печать о войнѣ Баторія съ Іоанномъ Грознымъ	127 и 350

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Н. И. Веселовскій. В. Д. Смирновъ. Крымское ханство подъ верховенствомъ Оттоманской Порты до начала XVIII вѣка. С.-Пб. 1887.	163
Е. Ф. Шмурло. Адмиралъ Шишковъ и канцлеръ графъ Н. П. Румянцовъ. А. А. Кочубинскаго. Одесса. 1887—1888.	204
А. И. Соболевскій. Книга Еноха. Александра Смирнова. Казань. 1888	213
И. В. Цвѣтаевъ. Précis de Grammaire comparée du Grec et du Latin. Par V. Henry. Paris. 1888.	214
С. К. Вуличъ. Delbrück. Syntaktische Forschungen. Halle. 1888.	221
А. С. Виреніусъ. Das Dorpater Gymnasium in gesundheitlicher Beziehung. Von Christian Ströhmberg. Dorpat. 1888	227
Ф. И. Успенскій. Запѣтки по исторіи Черногоріи.	391
Н. М. Коркуновъ. Тарасовъ, Н. Краткій очеркъ науки административнаго права. Т. I. Ярославль. 1888	399
А. Н. Шукаревъ. В. В. Латышевъ. Очеркъ греческихъ древностей. Ч. I. С.-Пб. 1888.	400
Книжныя новости	234 и 423

ОТДѢЛЪ ПЕДАГОГІИ.

	СТРАН.
А. А. Дмитревскій. Древніе языки въ нашихъ гимназіяхъ предъ авторитетомъ митрополита Филарета.	1
М. К. Земецъ. Кельскій съѣздъ по дѣламъ слѣпыхъ	25
Наша учебная литература (разборъ 11 книгъ)	20 и 41

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

Императорская Публичная Библиотека въ 1886 году	1
І. Е. Соловьевъ. Общество любителей духовнаго просвѣщенія за двадцать-пять лѣтъ своего существованія (1863—1888)	13
Ф. Ю. Левинсонъ-Лессингъ. Международный геологическій конгрессъ въ Лондонѣ въ сентябрѣ 1888 года.	26
Императорская Академія Наукъ въ 1888 году	51
Наша учебныя заведенія: Казанскій университетъ въ 1887 году	38
Лѣтніе курсы церковнаго пѣнія учителей народныхъ училищъ и церковно-приходскихъ школъ Кіевского общества грамотности въ 1887 году.	89
Л. Л — ръ. Письмо изъ Парижа.	100
В. Н. Лапшинъ (некрологъ).	49

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

К. Я. Любевиль. Къ вопросу объ акцентуаціи словъ и грамматическихъ формъ въ греческомъ языкѣ.	1
О. А. Шеборъ. „Menachmei“ Плавта въ русскомъ переводѣ г. И. Х—ка	37
L. Mueller. De Genitivo in -ii exeunte	73
Э. Л. Радловъ. Эмнедокъ	81

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ:

Князь Н. Н. Голицынъ. Библиографическій словарь русскихъ писателейицъ (продолженіе).	177
--	-----

ЧАСТНЫЯ ОВЪЯВЛЕНІЯ.

Напечатана и 4-го ФЕВРАЛЯ будетъ разослана подписчикамъ
II-я книга историческаго журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“

Содержаніе: I. Записки Александра Михайловича Гурганова. — II. Записки Николая Никифоровича Мурзановича, 1806—1883 гг. (окончаніе). — III. Александръ Васильевичъ Головинъ въ заботахъ о просвѣщеніи народа. Гл. I—IV. Сообщ. Н. И. Буликовъ. — IV. Дневникъ академика А. Ф. Никитенко 1828-й годъ. — V. Къ литературной и общественной исторіи 1820—1830 гг. Сообщ. В. Е. Якушкинъ. — VI. Иванъ Сергѣевичъ Гургановъ воспоминанія Н. А. Огаревой-Тучковой, 1848—1870 гг. — VII. Дѣтское орудіе Людовика XVI въ Виленскомъ музеѣ древностей. Изъ воспоминаній Теобальда. — VIII. Жизнь священника Аванасія Сильвестрова. Сообщ. А. В. Смирновъ. — IX. Михаилъ Ивановичъ Глинка. Новые матеріалы для его биографіи. Сообщ. В. В. Стасовъ. — X. «Библиографъ» и его предшественники, 1825—1888 гг. Сообщ. В. В. Т—въ. — XI. Михаилъ Христофоровичъ Рейтернъ. Очеркъ Ред. — XII. Матеріалы, зачатки и стихотворенія: Изъ времени крѣпостнаго права. — Н. А. Некрасовъ (1840 г.). — И. И. Сердюкъ. — Графъ Зауревскій. — Н. П. Огаревъ. — А. Н. Верстовскій. — Игуменъ Израиль. — А. П. Вочковъ. — П. А. Антоновичъ († 1883 г.). — XIII. Библиографическій источникъ.

Приложенія: I. Портретъ Михаила Христофоровича Рейтерна, гравировалъ на мѣди худож. Ф. А. Мѣркинъ. — II и III. Рисунки: планта на могилѣ М. И. Глинки въ Берлинѣ, 1857 г., и памятникъ на его могилѣ въ С.-Петербургѣ, въ Александровъ-Невской лаврѣ, 1857 и 1888 гг. Гравировалъ художникъ В. В. Маттѣ.

Принимается подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» изд. 1889 г.

Двадцатый годъ изданія. Цѣна 9 руб. съ пересылкою.

Городскіе подписчики въ С.-Петербургѣ благоволятъ подписываться въ книжномъ магазинѣ А. Ф. ЦИНЗЕРЛИНГА, на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиннаго двора. Въ Москвѣ подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ: А. Л. Васильева (Страстной бульваръ, д. кн. Горчакова), Н. П. Карбасникова (Моховая, д. Коха) и Н. И. Мамонтова (Кузнецкій мостъ, д. Фирсанова). Въ Казани — въ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ А. А. Дубровина (Воскресенская ул., Гостинный дворъ, № 1). Въ Саратовѣ — въ отдѣленіи конторы при книжномъ магазинѣ Ф. В. Духовникова (Нѣмецкая ул.). Въ Киевѣ — въ книжномъ магазинѣ Н. Я. Оглоблина.

Иногородные исключительно обращаются въ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Большая Подъяческая, д. № 7.

Подписчики «Русской Старины» на 1889 годъ могутъ получить новую книгу: «Альбомъ портретовъ русскихъ дѣятелей» (третій выпускъ) за ДВА руб. съ пересылкою (вмѣсто 4 руб.).

Изд.-ред. Мих. Ив. Семеновскій.

ПОСТУПИЛА ВЪ ПРОДАЖУ КНИГА:

УКАЗАТЕЛЬ КНИГЪ

**разсмотрѣнныхъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія
съ 1852 по 1888 г.**

**и одобренныхъ для употребленія въ разныхъ учеб-
ныхъ заведеніяхъ.**

Составилъ

Д. С. Пономаревъ.

Харьковъ, 1888. Цѣна 2 р. 50 к.

Съ требованіями просить обращаться въ канцелярію управ-
ленія Харьковскаго учебнаго округа.

17

Х- р 2/3

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ

съ 1867 года

заключаетъ въ себѣ, кромѣ правительственныхъ распоряженій, отдѣлы педагогическія и научныя, критики и библиографіи, и современную лѣтопись учебнаго дѣла у насъ и за границей.

Подписка принимается: въ редакціи (По Троицкому переулку, домъ № 13) ежедневно отъ 8 до 11 часовъ утра. Иногородные также адресуются исключительно въ редакцію.

Подписная цѣна за двѣнадцать книжекъ журнала безъ пересылки или доставки двѣнадцать рублей, съ доставкою въ С.-Петербургъ двѣнадцать рублей семьдесятъ-пять копѣекъ, съ пересылкой въ другіе города четырнадцать рублей двадцать-пять копѣекъ. Книжки выходятъ въ началѣ каждаго мѣсяца. Сверхъ того, желающіе могутъ приобрѣтать въ редакціи Журналъ Министерства за года 1869, 1870, 1871, 1875 (съ мартовской книжки) и всѣ слѣдующіе, платя за экземпляръ шесть рублей, за отдѣльныя книжки журнала — по пятидесяти копѣекъ за книжку, съ пересылкою въ другіе города.

387
75



2066
5

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.

ЧАСТЬ ССЛХ.

1888.

ДЕКАВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія В. С. Балашева. Наб. Екатерининскаго кан., № 78.
1888.



СОДЕРЖАНІЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ	29
В. П. Колосовъ. Вновь открытое сочиненіе Юрія Крижанича	179
Н. А. Астафьевъ. Опытъ исторіи Вибліи въ Россіи въ связи съ просвѣщеніемъ и правами (<i>продолженіе</i>).	208
Н. Н. Карѣевъ. „Паденіе Польши“ въ исторической литературѣ (<i>окончаніе</i>)	232

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІА.

А. Н. Веселовскій. <i>И. О. Морозовъ</i> . Очерки изъ исторіи русской драмы XVII и XVIII столѣтій. С.-Пб. 1888	252
О. Г. Мищенко. Неудачная и ненужная защита Геродота	267
П. В. Безобразовъ. <i>А. Н. Успенскій</i> . Византійскіе землемѣры. Одесса. 1887	272
А. Л. Петровъ. <i>А. Kaluzniacki</i> . Monumenta linguae palaeoslovenicae. 1888.	280
Н. П. М. Новый журналъ по фонетикѣ	284
А. О. Ивановскій. О коренномъ составѣ китайскаго языка въ связи съ вопросомъ о происхожденіи китайцевъ. <i>Сергій Георгіев-</i> <i>скій</i> . С.-Пб. 1888	286
О. Г. Мищенко. Отвѣтъ рецензенту Московскихъ Вѣдомостей по по- воду перевода Геродота.	299
А. М. Позднѣевъ. Отвѣтъ на рецензію профессора И. П. Минаева на сочиненіе: „Очерки быта буддійскихъ монастырей и буддійскаго духовенства въ Монголіи“	304
Н. П. Минаевъ. Замѣтка на отвѣтъ А. М. Позднѣева.	323
— Книжныя новости	326
— Наша учебная литература (разборъ 12 книгъ).	57

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

— Пятидесятилѣтіе служебной дѣятельности министра на- роднаго просвѣщенія статсъ-секретаря графа И. Д. Делянова	I
— Двадцатипятилѣтіе Императорскаго Общества любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи	51
— Наши учебныя заведенія: Школы въ Олбири (<i>окончаніе</i>).	55
— В. Я. Отояннинъ (<i>некроль</i>)	88

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

М. П. П—скій. Кубышка. Комедія Т. М. Плавта	75
---	----

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ:

Князь Н. Н. Голицынъ. Библиографическій словарь русскихъ пи- сательницъ (<i>продолженіе</i>)	129
---	-----

Редакторъ Л. Майковъ.

(Въ изданіи С. С. Дельсера)

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ШЕСТОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.

ЧАСТЬ ССЛХ.

1888.

ДЕКАВРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. У. Балашива. Наб. Екатерининскаго кан., № 73.

1888.

Harvard College Library
Gift of the Ministry of Public
Instruction, St. Petersburg.
May 24, 1897.



Екатерининскій зам., д. 87.
№ 2856.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

ВЫСОЧАЙШІЙ РЕСКРИПТЪ,

данный на имя министра народнаго просвѣщенія, статсъ-секретаря графа Деянова.

Графъ Иванъ Давидовичъ! Полѣтка тому назадъ, окончивъ юридическое образованіе въ Московскомъ университетѣ, вы вступили на службу въ бывшее II отдѣленіе канцеляріи Нашей и посвятили себя разработкѣ законодательныхъ вопросовъ. Ваше трудолюбіе и познаніе привлекли вниманіе начальника вашего графа Влудова и снискали вамъ благоволеніе императора Николая Павловича. Будучи затѣмъ призваны къ занятіямъ — столь сроднымъ съ душевными вашими качествами — руководить воспитаніемъ и образованіемъ молодаго поколѣнія, вы и на должностяхъ попечителя С.-Петербургскаго учебнаго округа, директора Императорской Публичной Библиотеки и товарища министра народнаго просвѣщенія приобрѣли всеобщее уваженіе и заслужили признательность въ Бозѣ почившаго Родителя Моего.

Дѣятельность ваша въ государственномъ совѣтѣ была всегда направлена къ охраненію въ законахъ нашихъ вѣдательныхъ началъ вѣры и порядка, основаннаго на самодержавіи, а учрежденіямъ императрицы Маріи останется навсегда памятно проникнутое любовью попеченіе ваше не только о воспитаніи дѣтей, но и о дальнѣйшей судьбѣ ихъ по окончаніи онаго.

Многолѣтняя опытность ваша на учебно-административномъ поприщѣ, ваша справедливость и человѣколюбіе побудили Меня съ

полнымъ довѣріемъ поручить вамъ важный и отвѣтственный постъ министра народнаго просвѣщенія. Обдуманно и неуклонно устраиваемое дѣло университетскаго образованія служить предметомъ особыхъ заботъ вашихъ. Вами обращено должное вниманіе на устройство и развитіе техническихъ и профессиональныхъ училищъ, столь необходимыхъ на пользу нашего отечества. По указаніямъ вашимъ, начальное обученіе въ народныхъ школахъ въ духѣ постоянного общенія съ церковью направляется къ одной цѣли съ недавно возникшими на благо народа церковно-приходскими школами. Постепенное, но непреклонное направленіе, даваемое, подъ руководствомъ вашимъ, устройству учебнаго дѣла на одинакихъ началахъ во всей Россіи упрочиваетъ въ будущемъ господство русскаго языка на всѣхъ окраинахъ Нашей имперіи.

Желая въ знаменательный день полувѣкова вѣрнаго служенія вашего престолу и отечеству выразить вамъ Мое благоволеніе и признательность, Я, указомъ правительствующему сенату, сего числа даннымъ, возвелъ васъ въ графское Россійской имперіи достоинство.

Пребываю къ вамъ неизмѣнно благосклонный.

На подлинномъ собственною Его Императорскаго Величества рукою подписано:

и благодарный

Александръ *.

23 ноября 1888 года.

Гатчина.

І. ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

4. (16-го октября 1888 года). Объ учрежденіи непрямонавѣннаго капитала коммерціи совѣтника П. А. Бѣляева.

Во исполненіе воли покойнаго коммерціи совѣтника Петра Абрамовича Бѣляева душеприкащиками его представленъ въ министерство народнаго просвѣщенія капиталъ, въ количествѣ 3074 руб. 58 коп., съ тѣмъ, чтобы проценты съ онаго употреблялись на содержаніе Повѣнецкаго городского училища, а самый капиталъ, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, носилъ наименованіе: „неприкосновенный капиталъ коммерціи совѣтника П. А. Бѣляева“.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу управляющаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, въ 16-й день октября 1888 года, Высочайше соизволилъ на учрежденіе означеннаго капитала.

5. (16-го октября 1888 года). Объ учрежденіи при Московскомъ учительскомъ институтѣ капитала имени покойнаго директора сего института, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Малинина.

Начальство Московскаго учебнаго округа вошло въ министерство народнаго просвѣщенія съ ходатайствомъ объ учрежденіи при Московскомъ учительскомъ институтѣ, на счетъ процентовъ съ двухъ тысячъ семидесяти руб., пожертвованныхъ разными лицами, капитала имени покойнаго директора означеннаго института, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Александра Ѳеодоровича Малинина, въ ознаменованіе его шестнадцатилѣтней благотворной дѣятельности на пользу упомянутаго института.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу управлявшаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, въ 16-й день октября 1888 года, Высочайше соизволилъ на учрежденіе означеннаго капитала.

6. (5-го октября 1888 года). О переводѣ стипендіальнаго капитала имени дѣйствительнаго статскаго совѣтника Базилевскаго, пожертвованнаго бывшей Стерлитамакской прогимназіи, въ мѣстное городское училище.

Комитетъ министровъ, по выслушаніи записки министра народнаго просвѣщенія о переводѣ стипендіальнаго капитала имени дѣйствительнаго статскаго совѣтника Базилевскаго, пожертвованнаго бывшей Стерлитамакской прогимназіи, въ мѣстное городское училище, и соглашаясь съ представленіемъ по сему дѣлу министра народнаго просвѣщенія, полагае: капиталъ имени покойнаго дѣйствительнаго статскаго совѣтника Ивана Ѳеодоровича Базилевскаго, пожертвованный съ цѣлью учрежденія стипендіи при бывшей Стерлитамакской прогимназіи, считать принадлежащимъ Стерлитамакскому четырехклассному училищу, образованному изъ упомянутой прогимназіи, съ тѣмъ, чтобы на проценты съ сего капитала была относима плата за ученіе въ означенномъ училищѣ такого числа дѣтей мѣстныхъ жителей, какое возможно будетъ допустить сообразно размѣру установленной за ученіе платы и суммѣ процентовъ отъ пожертвованнаго капитала.

Государь Императоръ, въ 5-й день октября 1888 года, положеніе комитета Высочайше утвердить соизволилъ.

II. МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

7. (15-го октября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени капитана Николая Ивановича Алексѣева при Московскомъ реальномъ училищѣ.

(Утверждено г. управлявшимъ министерствомъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ тысячу триста руб., пожертвованнаго Анною Ивановною Поповой, учреждается при Московскомъ реальномъ училищѣ одна стипендія имени умершаго брата ея Н. И. Алексѣева.

§ 2. Пожертвованный капиталъ, заключающійся въ облигаціяхъ 2-го восточнаго займа, хранится въ Московскомъ губернскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ названнаго училища, составляя неотъемлемую собственность этого заведенія и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ.

§ 3. Въ случаѣ упраздненія или преобразованія реального училища, означенный капиталъ долженъ составлять собственность того учрежденія, которое, находясь въ вѣдѣніи министерства народнаго просвѣщенія, будетъ или замѣнять реальное училище, или вообще соответствовать образовательному характеру и типу сего заведенія.

§ 4. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ въ казну государственнаго сбора, по закону 20-го мая 1885 г., употребляются на взносъ платы за ученіе стипендіата въ теченіе полнаго курса помянутаго заведенія.

§ 5. Могущіе быть остатки отъ стипендіальнаго капитала употребляются на приобрѣтеніе учебныхъ пособій стипендіату или же на какія-либо другія его нужды.

§ 6. Выборъ стипендіата предоставляется учредительницѣ стипендіи, а послѣ ея смерти—педагогическому совѣту Московскаго реального училища.

§ 7. Стипендіатъ избирается изъ достойнѣйшихъ по успѣхамъ и дѣйствительно нуждающихся учениковъ Московскаго реального училища безъ различія классовъ.

§ 8. Въ случаѣ неуспѣшности или неодобрительнаго поведенія, по опредѣленію педагогическаго совѣта училища, стипендіатъ можетъ быть лишень стипендіи, но съ вѣдома и по соглашенію съ учредительницею стипендіи. Равнымъ образомъ можетъ быть лишень стипендіи также и стипендіатъ, оставшійся по успѣхамъ въ на-

укахъ на другой годъ въ одномъ и томъ же классѣ, если только малоуспѣшность произошла не отъ болѣзни или не по другимъ уважительнымъ причинамъ.

§ 9. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

8. (16-го октября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Ивана и Варвары Погонать при Таганрогской мужской гимназій.

(Утверждено г. управлявшимъ министерствомъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ десять тысячъ сто руб., заключающагося въ 5%, закладныхъ листахъ государственнаго дворянскаго земельного банка, приобретенныхъ на завѣщанный вдовою маіора Варварою Андреевною Погонать капиталъ въ 10,000 руб. наличными деньгами, учреждаются при Таганрогской мужской гимназій двѣ стипендіи имени „Ивана и Варвары Погонать“.

§ 2. Стипендіальный капиталъ, составляя неотъемлемую собственность Таганрогской мужской гимназій и оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, хранится въ мѣстномъ казначействѣ, въ числѣ специальныхъ средствъ гимназій и не можетъ быть обращенъ ни на какія другія нужды гимназій.

§ 3. Стипендіи, въ размѣрѣ 252 р. 50 коп. каждая, за вычетомъ изъ этой суммы установленнаго государственнаго налога, составляются изъ ежегодныхъ процентовъ съ означеннаго капитала.

§ 4. Согласно волѣ завѣщательницы, право выбора стипендіатовъ принадлежитъ педагогическому совѣту гимназій, при чемъ выборъ производится исключительно изъ дѣтей бѣдныхъ дворянъ и чиновниковъ Екатеринославской губерніи, и лишь въ случаѣ недостатка въ сихъ послѣднихъ изъ дѣтей прочихъ сословій.

Примѣчаніе. Такъ какъ завѣщаніе вдовы маіора Варвары Андреевны Погонать написано въ 1884 году, когда въ составъ Екатеринославской губерніи входили Таганрогское градоначальство и Ростовскій уѣздъ, присоединенные въ началѣ 1888 года къ области Войска Донскаго, то правъ на стипендіи имени „Ивана и Варвары Погонать“ не лишаются тѣ ученики Таганрогской гимназій, которые, удовлетворяя остальнымъ требованіямъ № 4, должны быть причислены по мѣсту происхожденія къ бывшему Таганрогскому градоначальству или къ району бывшаго Ростовскаго на Дону уѣзда Екатеринославской губ.

§ 5. При выборѣ стипендіатовъ, удовлетворяющихъ требованіямъ этого параграфа, педагогическій совѣтъ отдаетъ преимущество: а) ученикамъ, отличающимся лучшими успѣхами и поведеніемъ и б) при одинаковыхъ условіяхъ—ученикамъ старшихъ классовъ, чтобы сбереженіями отъ стипендій обезпечить ихъ при поступленіи въ высшія учебныя заведенія.

§ 6. Стипендіаты ежегодно получаютъ половину назначенной имъ стипендіи и, по возможности, въ два срока: въ началѣ учебнаго года и въ началѣ гражданскаго для взноса платы за право ученія, пріобрѣтенія учебныхъ пособій и для удовлетворенія другихъ нуждъ; другая же половина стипендіи сдается въ мѣстное отдѣленіе государственнаго банка для приращенія процентами и выдается стипендіатамъ на руки при окончаніи ими курса гимназій.

Примѣчаніе. Въ случаѣ крайней нужды стипендіата ему могутъ быть выдаваемы изъ сбереженій единовременна пособія, по усмотрѣнію педагогическаго совѣта гимназій.

§ 7. Получившіяся при покупкѣ закладныхъ листовъ остатки въ 47 р. 50 к., а также могуція образоваться отъ невыдачи по какимъ-либо причинамъ стипендій сбереженія присоединяются къ стипендіальному капиталу для увеличенія размѣра стипендій.

Примѣчаніе. Въ случаѣ смерти стипендіата сбереженія (§ 6) выдаются его родителямъ или лицамъ, на попеченіи коихъ онъ находился.

§ 8. Выдача стипендіи прекращается въ слѣдующихъ случаяхъ: а) по окончаніи стипендіатами курса наукъ въ Таганрогской гимназій или же выбитіи ихъ изъ этой гимназій по какому бы то ни было случаю, и б) въ случаѣ малоуспѣшности въ наукахъ или неодобрительнаго поведенія. Если же малоуспѣшность стипендіата произойдетъ отъ болѣзни, или если стипендіатъ по той же причинѣ будетъ оставленъ на два года въ томъ же классѣ, то отъ усмотрѣнія педагогическаго совѣта зависить продолжать или прекратить дальнѣйшее производство ему стипендіи.

§ 9. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

9. (31-го октября 1888 г.). Циркулярное предложеніе гг. попечителямъ учебныхъ округовъ объ условіяхъ открытіи начальныхъ училищъ на средства городскихъ, земскихъ и словенныхъ учреждений.

На разрѣшеніе правительствующаго сената восходило дѣло по

жалобѣ карачевского городского головы на постановленіе Орловскаго губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія о выдачѣ городомъ пособія на содержаніе Карачевскаго начальнаго училища.

Изъ обстоятельствъ этого дѣла видно, между прочимъ, что:

§ 1. Карачевская городская дума постановленіемъ 9-го ноября 1877 г. опредѣлила: открыть въ г. Карачевѣ бесплатное мужское народное училище на основаніи Высочайше утвержденнаго, 25-го мая 1874 года, положенія о начальныхъ народныхъ училищахъ. Посему Карачевская городская управа обратилась къ мѣстному инспектору народныхъ училищъ съ ходатайствомъ о разрѣшеніи на открытіе означеннаго училища. Хотя въ доставленныхъ по требованію инспектора свѣдѣніяхъ управа и объяснила, что расходы по содержанію сего училища предполагается производить изъ ассигнованной городомъ суммы 1000 рублей, но инспекторъ, признавая, что суммы этой недостаточно на содержаніе училища и что исправный отпускъ ея не обезпеченъ законнымъ актомъ, не нашелъ возможнымъ удовлетворить ходатайство управы.

§ 2. На такой отказъ инспектора карачевскій городской голова подалъ жалобу въ Орловскій губернскій училищный совѣтъ, прося ономъ о разрѣшеніи на открытіе упомянутаго училища. Вслѣдствіе сего и имѣя въ виду дополнительное заявленіе Карачевской городской управы о томъ, что на содержаніе названнаго училища ассигновано 1000 р. и что, если этой суммы будетъ недостаточно, то городъ принимаетъ на себя расходъ по содержанію училища безъ ограниченія суммы, губернскій училищный совѣтъ разрѣшилъ управѣ открытіе училища съ тѣмъ, между прочимъ, условіемъ, чтобы на содержаніе его была ассигнована опредѣленная и достаточная сумма.

§ 3. При утвержденіи городской смѣты на 1880 годъ Карачевская городская дума уменьшила размѣръ суммы, отпускавшейся на означенное училище. Орловское губернское по городскимъ дѣламъ присутствіе, ксему принесена была жалоба на такое распоряженіе думы, отмѣнило это распоряженіе, признавъ для нея обязательнымъ отпустить на содержаніе упомянутаго училища по 1000 рублей въ годъ.

§ 4. Правительствующій сенатъ, разсмотрѣвъ обстоятельства дѣла, нашелъ, что въ постановленіи Карачевской городской думы объ открытіи означеннаго начальнаго училища ни о принятіи содержанія этого училища на счетъ города, ни о размѣрѣ сего расхода никакого указанія не было, и что для города могло бы имѣть значеніе лишь надлежащее о семъ постановленіе городской думы, какъ представи-

тельницы всего городского общества. Вслѣдствіе сего и имѣя въ виду: 1) что разрѣшеніе Орловскаго губернскаго училищнаго совѣта на открытіе Карачевскаго училища послѣдовало не на основаніи ого-либо положительно принятаго на себя городомъ обязательства выраженнаго въ опредѣленіи подлежащаго его органа — городской думы, а лишь на исполнѣ неопредѣленномъ и условномъ заявленіи управы объ ассигнованіи на это училище 1000 р., а если этой суммы будетъ недостаточно, то городъ приметъ на себя означенный расходъ „безъ ограниченія суммъ“; 2) что еще большею неопредѣленностью отличается въ этомъ отношеніи разрѣшеніе самаго училищнаго совѣта, въ коемъ не упоминается даже и объ означенной суммѣ 1000 р., какъ наименьшемъ размѣрѣ требуемаго имъ пособія, а единственнымъ относительно этого предмета условіемъ поставлено, чтобы на содержаніе училища была ассигнована „опредѣленная и достаточная“ сумма, и 3) что при такомъ положеніи настоящаго дѣла, не можетъ быть и рѣчи о примѣненіи къ нему закона 23-го октября 1878 года (примѣч. 3 къ п. 4 ст. 139 город. полож. изд. 1886 г.), ибо онъ предполагаетъ обязательство производить пособіе со стороны города и принятіе его правительствомъ, въ данномъ же случаѣ ни того, ни другаго не усматривается, правительствующій сенатъ, какъ видно изъ указа онаго отъ 15-го сентября текущаго года, призналъ состоявшееся по настоящему дѣлу постановленіе Орловскаго губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія, коимъ опредѣленъ обязательный для города Карачева размѣръ пособія упомянутому начальному училищу по 1000 р. въ годъ, не имѣющимъ основанія.

Принимая во вниманіе, что по отношенію къ начальнымъ народнымъ училищамъ, учрежденнымъ на основаніи положенія 25-го мая 1874 года, наиболѣе часто возникаютъ случаи недоумѣній касательно обязанности отпуска и размѣра суммъ на ихъ содержаніе со стороны мѣстныхъ общественныхъ учреждений, на счетъ и по ходатайству коихъ эти училища открываются, я, въ видахъ устраненія на будущее время такихъ случаевъ, считаю немалозначимымъ о вышензложенномъ сообщить вашему превосходительству, въ дополненіе къ циркулярному предложенію моему отъ 26-го апрѣля 1886 года, за № 6541, съ покорнѣйшею просьбою предложить о семъ училищнымъ совѣтамъ, равно директорамъ и инспекторамъ народныхъ училищъ ввѣреннаго вамъ учебнаго округа къ руководству въ подлежащихъ случаяхъ, дабы означенные совѣты и чины инспекціи, при разсмотрѣніи ходатайствъ городскихъ, земскихъ и сословныхъ учреждений объ откры-

ти училищъ съ отпускомъ суммъ отъ сихъ учрежденій, непременно имѣли въ виду постановленія о семъ городскихъ думъ, земскихъ собраний и сословныхъ учрежденій, изложенныя съ надлежащею опредѣлительностью относительно какъ размѣра, такъ и продолжительности отпуска ассигнуемыхъ на училища суммъ.

10. (3-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ при Ярославской женской гимназіи имени дворянки Марьи Павловны Макиной.

(Утверждено г. министромъ народнаго просвѣщенія).

§ 1. На основаніи Высочайшаго повелѣнія 5-го декабря 1881 года, при Ярославской женской гимназіи учреждаются двѣ стипендіи имени дворянки Марьи Павловны Макиной на счетъ процентовъ съ капитала въ двѣ тысячи рублей, отказаннаго ею по духовному завѣщанію, утвержденному Ярославскимъ окружнымъ судомъ.

§ 2. Пожертвованный капиталъ, по обращеніи его въ правительственныя или гарантированныя правительствомъ процентныя бумаги, составляя неотъемлемую собственность означенной женской гимназіи, остается на вѣчныя времена неприкосновеннымъ и хранится въ мѣстномъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ гимназіи.

§ 3. Стипендіей пользуются двѣ бѣднѣйшія ученицы гимназіи, отличающіяся хорошими успѣхами въ наукахъ и поведеніемъ.

§ 4. Выборъ стипендіатовъ предоставляется попечительному совѣту гимназіи.

§ 5. Проценты съ означеннаго капитала, за удержаніемъ изъ нихъ суммъ, подлежащей, на основаніи закона 20-го мая 1885 года, передачѣ въ казну, поступаютъ въ уплату за обученіе стипендіатовъ обязательнымъ предметамъ въ теченіи гимназическаго курса.

§ 6. Могущіе образоваться остатки отъ процентовъ могутъ быть улачиваемы за обученіе стипендіатовъ одному или нѣсколькимъ не обязательнымъ предметамъ по мѣрѣ надобности и по усмотрѣнію попечительнаго совѣта заведенія.

§ 7. Стипендіатки пользуются стипендіями во все время пребыванія ихъ въ гимназіи и могутъ быть лишены ея только по малоуспѣшности въ наукахъ или неодобрительному поведенію, согласно постановленію о семъ педагогическаго совѣта гимназіи.

§ 8. Пользованіе стипендіями не налагаетъ на стипендіатовъ никакихъ обязательствъ.

11. (5-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени настоятеля Шлиссельбургскаго Благовѣщенскаго собора священника Григорія Кесарева.

(Утверждено г. министрами народнаго просвѣщенія).

§ 1. На проценты съ капитала въ 150 р., пожертвованнаго прихожанами Шлиссельбургскаго Благовѣщенскаго собора, учреждается при Шлиссельбургскомъ городскомъ училищѣ стипендія имени настоятеля Шлиссельбургскаго Благовѣщенскаго собора, священника Григорія Кесарева.

§ 2. Означенный капиталъ, заключающійся въ государственныхъ процентныхъ облигаціяхъ восточнаго займа, оставаясь навсегда неприкосновеннымъ, хранится въ Шлиссельбургскомъ казначействѣ въ числѣ специальныхъ средствъ Шлиссельбургскаго городского училища.

§ 3. Проценты со стипендіальнаго капитала, за вычетомъ части подлежащей, по закону 20-го мая 1885 года, поступленію въ казну, употребляются на уплату училищу за обученіе стипендіата и на приобрѣтеніе необходимыхъ для него учебныхъ пособій.

§ 4. Стипендіатъ избирается изъ числа учениковъ православнаго исповѣданія.

§ 5. Избраніе стипендіата предоставляется священнику Григорію Кесареву, а по смерти его—педагогическому совѣту училища.

§ 6. Пользованіе стипендіей не налагаетъ на стипендіата никакихъ обязательствъ.

III. ПРИКАЗЫ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

27-го октября 1888 г. утверждены: профессора Императорскаго С.-Петербургскаго университета: заслуженный ординарный, тайный совѣтникъ Васильевъ и ординарный, дѣйствительный статскій совѣтникъ Сергѣевичъ — деканами факультетовъ сего университета, на четыре года: первый — восточныхъ языковъ, съ 1-го октября 1888 г. и послѣдній—юридическаго, съ 27-го октября 1888 г.; заслуженный ординарный профессоръ Императорскаго университета св. Владимира, дѣйствительный статскій совѣтникъ Демченко — деканомъ юридическаго факультета сего университета, съ 1-го октября 1888 г.; экстраординарный профессоръ Императорскаго Новороссійскаго университета Штернъ—ординарнымъ профессоромъ сего

университета по занимаемой имъ кафедрѣ классической филологіи, съ 6-го октября 1888 г.; доцентъ Императорскаго Дерптскаго университета, статскій совѣтникъ Лембертъ—экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по кафедрѣ минералогіи, съ 23-го сентября 1888 г.; докторъ медицины Миллеръ и лѣкаря: Булатовъ и Ауэ — сверхштатными ассистентами клиническаго института Великой Княгини Елены Павловны, съ 24-го іюня 1888 г.; исполняющій обязанности инспектора Елисаветградскаго земскаго реального училища, преподаватель сего училища, статскій совѣтникъ Бучинскій — директоромъ сего училища, съ 23-го сентября 1888 г.; исправляющіе должность дѣлопроизводителей VIII класса департамента народнаго просвѣщенія, коллежскіе секретари: Егоровъ и Маннъ—въ сихъ должностяхъ, съ 5-го октября 1888 года.

Назначены: прозекторъ и приватъ-доцентъ Императорскаго Харьковскаго университета, статскій совѣтникъ Поповъ — экстраординарнымъ профессоромъ сего университета по кафедрѣ анатоміи, съ 6-го октября 1888 г.; кандидаты юридическихъ наукъ: Печаевъ и титулярный совѣтникъ Минервинъ — исправляющими должность доцентовъ Демидовскаго юридическаго лица въ Ярославль, съ 13-го сентября 1888 г.; консультантъ клиническаго института Великой Княгини Елены Павловны Виддеръ — членомъ попечительнаго комитета сего института, со дня выбора его въ сію должность, съ 12-го іюня 1887 г., на три года; окончившіе курсъ въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ историко-филологическомъ институтѣ Иванъ Суровцевъ, Константинъ Проскуряковъ, Алексій Флеровъ и Иванъ Доладугинъ—учителями въ гимназіи: Суровцевъ — въ Олоонецкую, древнихъ языковъ, Проскуряковъ — въ Вологодскую, русскаго и латинскаго языковъ; оба—съ 1-го іюля 1888 г.; Флеровъ и Доладугинъ — въ Рязельевскую, русскаго языка, съ 11-го іюня 1888 года.

Опредѣлены: инженеръ-технологи, надворные совѣтники: Делпъ и Самусъ — адъюнкты-профессорами С.-Петербургскаго технологическаго института, съ 1-го сентября 1888 г.; бывшій ординарный профессоръ Демидовскаго юридическаго лица, статскій совѣтникъ Исаевъ— вновь на службу по министерству народнаго просвѣщенія, причисленнымъ къ оному, съ 22-го августа 1888 г.; кандидаты Императорскихъ университетовъ: С.-Петербургскаго — Николай Вубновъ, Владиміръ Свѣнцицкій и Александръ Лакмундъ, и св. Владиміра — Сергій Пѣвницкій — на службу по ми-

нистерству народнаго просвѣщенія, причисленными къ оному, Бубновъ, съ 28-го сентября 1888 г., Свѣнцицкій и Лажундъ, съ 9-го октября 1888 г. и Пѣвницкій, съ 18-го сентября 1888 года.

Причислены къ министерству народнаго просвѣщенія: причисленный къ министерству юстиціи, титулярный совѣтникъ Юшкевичъ, съ 18-го сентября 1888 г., съ оставленіемъ на службѣ по министерству юстиціи; преподаватель С.-Петербургской женской гимназіи клягини Оболенской, надворный совѣтникъ Шварсалонъ, съ 17-го сентября 1888 г., съ увольненіемъ отъ настоящей должности.

Оставленъ по службѣ на пять лѣтъ, директоръ Троицковскаго реального училища, статскій совѣтникъ Солдатовъ, съ 16-го августа 1888 г.

Оставлены на службѣ по выслугѣ 30 лѣтъ по учебной части: заслуженные ординарные профессора Императорскихъ университетовъ: Московскаго—тайный совѣтникъ Богдановъ, съ 28-го сентября 1888 г. и С.-Петербургскаго—дѣйствительный статскій совѣтникъ Коркинъ, съ 24-го сентября 1888 г.; ординарные профессора Императорскихъ университетовъ: Новороссійскаго—дѣйствительный статскій совѣтникъ Вериго, съ 15-го августа 1888 г.; С.-Петербургскаго—дѣйствительный статскій совѣтникъ Сергѣевичъ, съ 26-го сентября 1888 г.; Харьковскаго—статскій совѣтникъ Безсоновъ, съ 12-го августа 1888 г., и статскій совѣтникъ Вагнеръ, съ 1-го сентября 1888 г.

Уволены въ отпускъ: а) въ Россіи: начальникъ Калишской учебной дирекціи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Барановъ—на двѣ недѣли; дѣлопроизводитель VII класса департамента народнаго просвѣщенія, статскій совѣтникъ Дукшта-Дукшинскій—на одинъ мѣсяцъ; директоръ народныхъ училищъ, Оренбургской губерніи, дѣйствительный статскій совѣтникъ Пасяда и почетный попечитель Одесской первой прогимназіи Целехинъ—на два мѣсяца, и б) за границу, учитель гимнастики Императорскаго Дерптскаго университета Буро—съ 7-го декабря 1888 г. по 21-е января 1889 г.

Отчисленъ отъ министерства народнаго просвѣщенія, причисленный къ сему министерству Михаилъ Царевскій, съ 1-го сентября 1888 г., по случаю назначенія его штатнымъ учителемъ русскаго языка, исторіи и географіи Ломжинской женской гимназіи.

Уволенъ, согласно прошенію, отъ службы, ординарный профессоръ Императорскаго Дерптскаго университета, статскій совѣтникъ Шульцце, съ 1-го октября 1888 г.

Объявлена приянательность министерства народнаго просвѣщенія: попечительницамъ и учредительницамъ начальныхъ народныхъ училищъ: въ с. Василевкѣ, Лебединскаго уѣзда, вдовѣ надворнаго совѣтника Маріи Богаевской и въ с. Гречаниковѣ, Ахтырскаго уѣзда, дворянкѣ Анастасіи Подольской и попечительницѣ женскаго отдѣленія Ахтырскаго Коммиссарово-Костромскаго приходскаго училища, женѣ потомственнаго почетнаго гражданина Аниѣ Виноградовой—за усердную и полезную дѣятельность ихъ по народному образованію.

Исключены изъ списковъ умершіе: почетный попечитель коллегіи Павла Галагана въ городѣ Кіевѣ, тайный совѣтникъ Галаганъ; помощникъ попечителя Виленскаго учебнаго округа, дѣйствительный статскій совѣтникъ Кунъ; профессоръ богословія Императорскаго Новороссійскаго университета, протоіерей Кудрявцевъ; директоръ Калужскаго реальнаго училища, дѣйствительный статскій совѣтникъ Кононовъ; профессоръ клиническаго института Великой Княгини Елены Павловны, статскій совѣтникъ Монастырскій и завѣдывавшій аптекою сего института, провизоръ Домбровичъ.

IV. ОПРЕДѢЛЕНІЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

Опредѣленіями ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. управлявшимъ министерствомъ, постановлено:

— Книгу: „С. Мечъ. Россія. Географическій очеркъ для чтенія въ семьѣ и школѣ. Москва. 1888. Стр. 358 въ 8-ку. Цѣна 1 р.“ — одобрить для ученическихъ библіотекъ низшихъ и среднихъ классовъ мужскихъ и женскихъ гимназій.

— Книжку: „С. Мечъ. Сахара и Пилъ. Географическій очеркъ. Москва. 1888. Стр. 87 въ 8-ку. Цѣна 30 коп.“—рекомендовать для ученическихъ библіотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Мірскіе захребетники. Профессора С.-Петербургскаго университета Модеста Богданова. Изданіе 2-е. С.-Пб. Стр. 185 въ 8-ку. Съ 27 рисунками. Цѣна 1 р.“—одобрить для ученическихъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

— Книгу: „П. Смирновскій. Русская хрестоматія. Часть вторая. Для III и IV классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Изданіе 4-е.

С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 270+IV+VII. Цѣна 85 коп.“—одобрить какъ учебное пособіе для III и IV классовъ среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Грамматика древняго церковно-славянскаго языка, изложенная сравнительно съ русскою. Составлена для среднихъ учебныхъ заведеній П. Смирновскимъ. Изданіе 6-е. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. VIII+142. Цѣна 60 коп.“—одобрить какъ учебное пособіе для III и IV классовъ среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „П. Смирновскій. Учебникъ русской грамматики для младшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Часть I. Этимологія. Изданіе 6-е. С.-Пб. 1888. Цѣна 40 коп.“—одобрить для младшихъ классовъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „П. Смирновскій. Курсъ систематическаго диктанта для среднихъ учебныхъ заведеній. Часть I (курсъ I и II кл.). Изданіе 6-е. С.-Пб. 1888. Стр. 144. Цѣна 60 коп.“—одобрить для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Русская хрестоматія. Часть I, для двухъ первыхъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Составилъ П. Смирновскій. Изданіе 6-е. С.-Пб. 1888. Стр. 309+VIII. Цѣна 70 коп.“—одобрить въ видѣ учебнаго пособія для первыхъ двухъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Краткій учебникъ русской грамматики для низшихъ классовъ гимназій и городскихъ училищъ. Составилъ П. Баталинъ, преподаватель Московской 6-й гимназій. Москва. 1887. Въ 8-ку, стр. IV+119. Цѣна 50 коп.“ — одобрить какъ учебное руководство для I и II классовъ гимназій и прогимназій.

— Книгу: „Историческая хрестоматія. Пособіе при изученіи русской словесности для учениковъ старшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній и преподавателей. Выпускъ IV. Составилъ В. Покровский. Москва. 1888. Въ 8-ку стр. 550+VI. Цѣна 2 руб.“ — одобрить въ видѣ учебнаго пособія для среднихъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Русскіе писатели въ выборѣ и обработкѣ для школъ: 1) Жуковскій, Крыловъ, Дмитріевъ, Аксаковъ, Кольцовъ. 2) Карамзинъ, Пушкинъ, Дельвигъ, Лермонтовъ, Гоголь. Книга для занятій по отечественному языку въ I, II и III (въ первомъ полугодіи) классахъ среднихъ учебныхъ заведеній и въ городскихъ училищахъ. Приложенія: 1) Произведенія народной словесности. 2) Указатель объясненныхъ въ книгѣ словъ и оборотовъ. В. Мартыновскаго, инспек-

тора Тифлисской прогимназіи. Изданіе 2-е, печатанное съ издапіи 1897 г., съ измѣненіями и дополненіями. Правописаніе соглашено съ академическимъ. Тифлисъ. 1888. Въ 8-ку стр. XV + 100 + 16. Цѣна 90 коп.—одобрить какъ учебное пособіе для I, II и III классовъ среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія, мужскихъ и женскихъ, и для городскихъ училищъ; и

— Брошюру: „О преподаваніи отечественнаго языка въ средне-учебныхъ заведеніяхъ. В. Мартиновскаго. Изданіе 2-е. Тифлисъ. 1888. Въ 8-ку стр. 37“ — одобрить для фундаментальныхъ библиотекъ означенныхъ учебныхъ заведеній.

— Книгу: „Краткая грамматика латинскаго языка. Третье изданіе, исправленное и дополненное. Составили И. Сидоровъ и Э. Кесслеръ. С.-Пб. 1888. Стр. 90+177. Цѣна 1 р. 25 коп.“ — рекомендовать въ качествѣ учебнаго руководства для гимназій и прогимназій.

— Книгу: „Учебникъ латинскаго языка для I и II классовъ классическихъ гимназій и прогимназій. Составили П. Симсонъ и Э. Югансонъ. Изданіе 2-е. Часть I. Грамматика. Одесса. 1888. Цѣна 60 коп.“ — одобрить въ качествѣ руководства для I и II классовъ гимназій и прогимназій.

— Книгу: „Учебникъ латинскаго языка для I и II классовъ гимназій. Составили Симсонъ и Югансонъ. Часть II. Изданіе 2-е. Одесса. 1888“ — одобрить какъ руководство по латинскому языку для I и II классовъ гимназій.

— Книгу: „Сокращенный синтаксисъ латинскаго языка. Профессора И. В. Нетушила. Изданіе 2-е. Харьковъ. 1888. Цѣна 75 к.“ — допустить къ употребленію въ видѣ учебнаго пособія.

— Книгу: „Chrestomathia graeca. Избранныя изъ греческихъ авторовъ статьи для школьнаго чтенія. М. Григоровскаго. Харьковъ. 1888. Въ 8-ку стр. 409. Цѣна 1 руб. 50 коп.“ — одобрить въ видѣ учебнаго пособія по греческому языку въ гимназіяхъ и прогимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Σοφοκλέους Οιδίπους ἐπὶ Κολώνῃ. Эдипъ въ Колонѣ, трагедія Софокла. Текстъ съ примѣчаніями, составленными О. Петрученко, преподавателемъ Московской 2-й гимназіи. Москва. 1888. Въ 8-ку стр. 131. Цѣна 90 коп.“ — одобрить какъ полезное пособіе по греческому языку въ гимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „В. В. Латышевъ. Очеркъ греческихъ древностей. Пособіе для гимназистовъ старшихъ классовъ и для начинающихъ часть сокл, отд. 1.

филологовъ. Часть I. Государственныя и военныя древности. Изданіе 2-е, переработанное. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 365. Цѣна 1 руб. 50 коп.—рекомендовать какъ полезное пособіе по греческому языку въ гимназіяхъ министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Элементарная алгебра.“ Курсъ систематическій, въ двухъ частяхъ, Н. Н. Маракуева, преподавателя математики. Часть I. Москва. 1887.—Часть II. Москва. 1888. Стр. III+454+506+II. Цѣна 4 руб.—одобрить какъ весьма полезное пособіе для гимназій и реальныхъ училищъ и рекомендовать для всѣхъ фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія.

— Книгу: „Курсъ опытной физики. А. П. Шимкова, профессора Императорскаго Харьковского университета. Часть I. Общая физика и акустика, 409 стр. Цѣна 2 р. 50 коп.—Часть II. О свѣтѣ, 305 стр. Цѣна 2 руб.—Часть III. О теплотѣ, 269 стр. Цѣна 1 р. 70 к.—Часть IV. О магнетизмѣ и электричествѣ, 587 стр. Цѣна 4 руб. Изданіе 2-е, исправленное и дополненное. Харьковъ. 1884—1888. Въ 8-ку. Цѣна всего изданія 10 руб. 20 коп.“ — рекомендовать для основныхъ библиотекъ реальныхъ училищъ, мужскихъ и женскихъ гимназій и учительскихъ институтовъ.

— Изданіе: „J. B. Roquelin-Molière. I. L'Avare. Comedie en cinq actes. II. Le Misanthrope. Comedie en cinq actes en vers (Édition épurée). Выпускъ I. Для чтенія въ учебныхъ заведеніяхъ снабдилъ объясненіями В. С. Игнатовичъ. С.-Пб. 1888. Цѣна 1 р.—J. B. Roquelin-Molière. I. Le Bourgeois gentilhomme, Comedie en cinq actes en vers (Édition épurée). Выпускъ II. Для чтенія въ учебныхъ заведеніяхъ снабдилъ объясненіями В. С. Игнатовичъ. С.-Пб. 1888. Цѣна 1 р.“—допустить въ качествѣ полезнаго пособія при изученіи французскаго языка въ старшихъ классахъ учебныхъ заведеній, мужскихъ и женскихъ.

— Книгу: „Руководство къ физическому воспитанію дѣтей школьнаго возраста. П. Лесгафта. Часть I. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 366. Цѣна 1 р. 75 коп.“—одобрить для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, какъ мужскихъ, такъ и женскихъ.

— Книгу: „Э. А. Андреевъ. Занканіе и его дѣленіе. Практическое руководство для родителей, воспитателей и для самообученія. С.-Пб. 1887. Въ 8-ку стр. 96. Цѣна 1 р.“ — допустить въ библиотекѣ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній.

V. ОПРЕДѢЛЕНІЯ ОСОБАГО ОТДѢЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

Опредѣленіями особаго отдѣла ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія, утвержденными г. управляющимъ министерствомъ, постановлено:

— Книгу: „Мірскіе захребетники. Профессора С.-Пб. университета Модеста Богданова. Изданіе 2-е. С.-Пб. Стр. 185 въ 8-ку. Съ 27 рисунками. Цѣна 1 р.“ — одобрить для ученическихъ бібліотекъ низшихъ учебныхъ заведеній и для публичныхъ народныхъ чтеній.

— „Начальныя прописи Ѳ. Ѳ. Пуцыковича. С.-Пб. 1888. Цѣна 8 коп.“ — одобрить для употребленія въ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ.

— Книгу: „Книга для чтенія русскими солдатами всѣхъ родовъ оружія. Съ портретами и рисунками. Составилъ Старый ротный Командиръ. Изд. 3-е, В. Березовскаго. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку 191 стр. Цѣна 35 коп.“ — допустить въ ученическія бібліотеки народныхъ училищъ, съ тѣмъ, чтобы при слѣдующемъ изданіи были сдѣланы указанныя исправленія и было обращено вниманіе на корректуру.

— Книгу: „Первыя разказы изъ естественной исторіи. М. Быковой. Для дѣтей, только что научившихся читать. Изд. 2-е. С.-Пб. 1888. Въ 12-ю д. л. 77 стр. Цѣна 30 коп.“ — допустить въ ученическія бібліотеки народныхъ училищъ.

— Книгу: „Полевныя свѣдѣнія о лошади и другихъ домашнихъ животныхъ и птицахъ. (Разведеніе и уходъ за домашними животными и птицами и лѣченіе ихъ болѣзней). Составилъ А. Савельевъ. Изд. 4-е. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку 123 стр. Цѣна 40 коп.“ — одобрить для ученическихъ бібліотекъ народныхъ училищъ.

ОТКРЫТІЕ УЧИЛИЩЪ.

— По донесеніямъ попечителей учебныхъ округовъ послѣдовало открытіе: ремесленныхъ отдѣленій для обученія столярно-токароному дѣлу въ Тургайскомъ и Иргизскомъ двухклассныхъ русско-киргизскихъ училищахъ и однокласснаго начальнаго народнаго училища министерства народнаго просвѣщенія въ селѣ Будищахъ, Звенигородскаго уѣзда, Кіевской губерніи, при 50 учащихся.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

Департаментомъ народнаго просвѣщенія переданы комиссіонеру сего департамента, книгопродавцу Глазунову, въ С.-Петербургѣ, для продажи печатные экземпляры списка лицамъ, служащимъ по вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія, на 1888—1889 учебный годъ.

ВНОВЬ ОТКРЫТОЕ СОЧИНЕНІЕ ЮРІЯ КРИЖАНИЧА ¹⁾.

Въ библиотекѣ Тверской духовной семинаріи сохранился одинъ изъ неизвѣстныхъ доселѣ наукѣ трудовъ знаменитаго славянскаго ученаго, отца современнаго папславизма, Юрія Крижанича. Рукописный трудъ этотъ носитъ слѣдующее названіе: „Обіясненіе виводно о писмѣ Словѣнскомъ“ ²⁾. Имя автора ни въ началѣ, ни въ концѣ сочиненія не обозначено; въ концѣ его находится только приписка, вполне точно обозначающая годъ, мѣсяцъ и день окончанія этого труда. Въ концѣ рукописи, предъ вычетомъ раздѣловъ, или оглавленіемъ, стоятъ слѣдующія слова: „Сверха и Богу слава 1661, Авг. 8,“ откуда, очевидно, слѣдуетъ вывести, что трудъ этотъ оконченъ составленіемъ 8-го августа 1661 года.

По внѣшнему своему виду рукопись эта представляетъ нѣсколько сброшюрованныхъ тетрадей въ листъ, бумага которыхъ отъ ветхости начинаетъ распадаться. Все сочиненіе написано на сто одиннадцати страницахъ, помѣченныхъ славянскими цифрами сверху каждой страницы, далѣе на двухъ страницахъ помѣщенъ „вѣчетъ раздѣловъ“, или оглавленіе; въ счетъ страницъ не влюченъ „предговоръ“, или предисловіе, занимающее въ рукописи первыя шесть не пронумерованныхъ страницъ. Кромѣ помѣтки въ концѣ рукописи, приведенной нами выше, на первомъ листѣ рукописи постороннею рукою наверху и внизу листа сдѣланы слѣдующія двѣ помѣтки: 1) „Грамматика древняя русская“ и 2) „Ex Cathedrali Bibliotheca Episcopi Tferensis“. Вся ру-

¹⁾ Читано въ засѣданіи Тверской ученой архивной комиссіи 23-го марта 1888 года.

²⁾ Второе слово этого заглавія въ самой рукописи повидѣе поправлено на слово „виводно“; мы удерживаемъ первоначальную редакцію.

копись писана кириллицей и однимъ почеркомъ, по начертанію нѣкоторыхъ буквъ отличнымъ отъ тогдашняго русскаго. Почеркъ всей рукописи имѣетъ несомнѣнное сходство съ почеркомъ большинства собственноручныхъ сочиненій Крижанича, на сколько можно судить объ этомъ по образцамъ его почерка, приложеннымъ къ статьѣ Везсонова. ¹⁾ Вся эта рукопись во многихъ мѣстахъ, за исключеніемъ небольшого числа поправокъ, сдѣланныхъ авторомъ при послѣдней провѣркѣ своего сочиненія, представляетъ по виду вполне чистый и даже щеголеватый списокъ, въ которомъ многія существенныя слова написаны киноварью; по мѣстамъ же она писана довольно слѣшно, со многими поправками и не съ такою опрятностью. Все это даетъ намъ право заключить, что мы имѣемъ здѣсь дѣло съ такимъ спискомъ вышеназваннаго сочиненія Крижанича, который предназначался быть бѣловымъ, но не сталъ такимъ по какимъ-либо обстоятельствамъ, можетъ быть—потому, что при окончательной перепискѣ этого труда автору представилось нужнымъ сдѣлать нѣкоторыя добавленія и поясненія къ первоначальной черновой редакціи своего сочиненія. Хотя рукопись эта доселѣ хранилась въ семинарской библіотекѣ безъ переплета, но сохранилась она удивительно хорошо; за исключеніемъ перваго и нѣсколькихъ послѣднихъ листовъ, которые отваливаются отъ рукописи, вся остальная часть манускрипта представляетъ прочно сшитую связку тетрадей, въ которыхъ хотя края листовъ отъ ветхости въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и повывалились, но доселѣ не утратилась ни одна строка самаго текста сочиненія.

Мысль о принадлежности вышеназваннаго сочиненія Юрію Крижаничу зарождается въ умѣ при первомъ взглядѣ на рукопись и при самомъ поверхностномъ ознакомленіи съ ея содержаніемъ. Всѣ мысли и правила, излагаемыя въ этомъ сочиненіи, основываются на постоянной параллели между пятью главнѣйшими славянскими нарѣчіями: чешскимъ, русскимъ, польскимъ, сербскимъ и хорватскимъ, откуда съ несомнѣнностью видно, что авторъ этого сочиненія опытный и знающій славистъ. Такихъ свѣдущихъ славистовъ немного и теперь, а въ XVII столѣтіи такимъ славистомъ въ Россію былъ только одинъ Юрій Крижаничъ, время пріѣзда котораго въ Россію близко совпадаетъ со временемъ окончанія этого труда ²⁾, отмѣченнымъ въ самой

¹⁾ *Православное обозрѣніе* 1870 г., т. III, прилож. къ стр. 702.

²⁾ Крижаничъ прибылъ въ Россію въ 1659 году, посланъ въ Тобольскъ 8-го января 1661-го года (*Маркевичъ*. Юрій Крижаничъ. Варшава. 1876, стр. 20 и 24; *Правосл. обозрѣніе* 1870, т. III, стр. 824—826).

рукописи. Таково было первое соображеніе, приведшее насъ къ предположенію о принадлежности этой рукописи перу Крижанича. Болѣе тщательное изученіе рукописи въ связи съ другими сочиненіями этого писателя, а особенно съ его грамматикой, привело насъ, да по всей справедливости, должно привести и всякаго, къ твердой увѣренности въ томъ, что авторъ разсматриваемаго сочиненія—знаменитый славянскій ученый Юрій Крижаничъ.

Предметъ, трактующій Юріемъ Крижаничемъ въ этомъ сочиненіи, изслѣдуется имъ и въ его грамматикѣ въ раздѣлахъ, или главахъ, 11-мъ и 12-мъ и др.; заглавіе раздѣла 11-го ¹⁾ между прочимъ почти буквально сходно съ общимъ заглавіемъ нашей рукописи. Мысли вновь открытаго нами сочиненія Крижанича по этому предмету, будучи сходны съ указанными главами грамматикѣ по содержанию, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сходятся съ грамматикой до буквальности и по изложенію, что, понятно, убѣждаетъ съ полною несомнѣнностью въ принадлежности этого сочиненія тому же автору, которому принадлежитъ и грамматика, то-есть, Юрію Крижаничу. Приведемъ для сравненія нѣсколько мѣстъ изъ того и другаго сочиненія.

Въ самомъ началѣ грамматикѣ въ раздѣлѣ 1-мъ „объ словахъ“ читаемъ:

„Пиѣа іестъ наименьше знаме въ писму: какотъ овди: іесутъ три пиѣи.

Изъ пиѣа постаіетъ черта: какотъ овди ІЗС, іесутъ три черти.

Изъ чертъ постаіетъ слово, іли чертина: какотъ овди, А, В, В, іесутъ три слова, три чертини.

Изъ словъ постаіетъ склад: какотъ овди, по-ча-токъ, іесутъ три.

Изъ складовъ постаіетъ Рич: какотъ овди, початокъ, іестъ іедна рич.

Изъ ричей постаіетъ Бесида. ка-

Въ началѣ нашей рукописи, въ раздѣлѣ 1-мъ, „о частяхъ, изъ коихъ постаетъ писмо“, читаемъ:

„Точка іестъ наименьше знаме въ писмѣ:

Изъ точекъ постаетъ чертка.

Изъ чертокъ чертина; какоти, А, Б, В, Г.

Изъ чертинъ складъ, какотъ Го-сподинъ.

Изъ складовъ рѣчь; какотъ, Господинъ.

Изъ рѣчей Весѣда, какотъ, Поча

¹⁾ „Изъказаніе объ правомъ писму“ см. грамматикѣ Крижанича въ изданіи Бодляскаго. Москва. 1859, стр. 126.

кот овди, Початок мудрости іест боіазен Господня, іест іедна бєсидѣ¹⁾.

Въ раздѣлѣ 11-мъ грамматики читаемъ:

„Блаженъ Кирил Солунскъ, хотещ нам словищемъ писмо избрест: Словянска імена іест писменемъ словомъ надил. Гласници А и Е по нуже, а не властито іесутъ названи Аз и Ест. Право бо изриваіемъ Іаз или Іа и іест от Іесемъ: а не Аз, нити Ест.

Али пока миста въ нашемъ іезику нитъ таковихъ ричей, коіе би се начинали отъ чистихъ гласницъ А и Е (опричъ споіеницъ Ако, Али, Аще): за то по нуже іесутъ тимъ словомъ надана та імена тако обсичена, Аз, Ест: изъ ричинъ Іаз, Іест²⁾.

Въ грамматикѣ въ раздѣлѣ 11-мъ, пунктѣ 9-мъ, читаемъ:

„Греки, како во своіемъ іезику, надъ всакоіу начальної гласницеіу пишутъ или Осопеніе: или Неосопеніа неполезно знаме: такожъ и въ нашемъ іезику, при всакоѣ ко-

токъ мудрости іестъ боіазенъ Господня³⁾.

На раздѣлѣ 2-мъ нашей рукописи находимъ:

Блаженъ Кирилъ отлучи всимъ чертинамъ издѣтъ імена Словянска; то іестъ изъ рѣчей въ нашемъ іазыцѣ обикньенихъ. Али понеже во всемъ іазыцѣ не находится рѣчъ, каіа би се начинала отъ чистеѣ гласници Е, то іестъ отъ Э: зато немовише обрѣстъ пригожего імена сѣ гласнициѣ Е: него іу нарече Ест: хотѣшъ, да ми изговараемъ чисто Эст, каконо греческое словце ἐστί: кое тоже у грековъ значитъ, што у насъ Ест, љубо іестъ. Али наши људіе немогоша оставитъ своего природнаго обичаіа: іно гдѣ во азбуцѣ стоитъ Ест; начыша читатъ не эст, него іестъ: и тако сію просту чертину, Е, почтоша и приіаши не за чисту гласницу Э; него за двѣ чертини, или за цѣль складъ ІЕ⁴⁾.

Въ нашей рукописи въ раздѣлѣ 8-мъ, „о полугласницѣ Ъ“, читаемъ:

„Нашъ Учитель, или паче кто інъ после ньего, смѣтрашъ на то, што у грековъ, надъ всакоіу отъ гласници начятоіу рѣчю, пишеться іеденъ отъ двѣхъ противнихъ знаковъ: или Осоп-

¹⁾ Грамматика Крижанича по изданію *Водянскаго*, стр. 1.

²⁾ Грамматика Крижанича, стр. 126, раздѣлъ 11-тый, пунктъ 1-й.

³⁾ „Обіясненіе ваводно о писмѣ словянскомъ“, рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 3.

⁴⁾ Грамматика, стр. 131 и 132.

вечнѡ негласнице пишуѡ или Ошумльеніе Ъ; или Неошумльеніа, знаме Ъ; какот, Краль, Конь, Орель, Законъ, Братъ, Градъ.

Слово (Ъ) из тонкіе негласници чинит шумну. А іор (Ъ) ничесоуж іного не знаменуіет: неже да разумніем, іеж тамо нит Іера (ъ) или ти ошумльеніа. І затѡж, гд(ѣ) іест шумно изреченіе, тамо іест потрібно писат Іер Ъ: какот, Краль, Конь. А гди нит шумного изрока: тамо нит триби никаковаж знаменіа. І то приписованіе Іора на концих завдаіет въ писму вного непотрибніе забави. Напиши Орел и закон: и будет изреченіе тож, что во Орель, Законъ¹⁾.

Въ 17-мъ раздѣлѣ грамматики читаем:

„... Въ іединѡм Херватском изроку чуіутсе влаки правили: и извирнѡ Словинскоѡ бесиде привластни. І то істо не везди: него

ниѣ, или Неосопниѣ: уставил іест, да потомже у нас, при всакоѡ рѣчи, кончащесе на негласницу припишетсе на концѣ іеден от двѣх противних знаков; или знак шумниѣ Ъ, или знак тонкиѣ Ъ. Сут бо нѣкіе негласници (наіпаче Л, да Н:), кои се изговараіут овда шумно; какот Краль, Конь: овда тонко: какот украль, Законъ.

Али вед и то іест печал непотрѣбна; и каіа премного суетного труда прибавляет въ нашем писмѣ: прамѡ како и презреченіѣ Неосопниѣ знак бездѣлен іест, и въ греческом писмѣ, и въ нашем.

Аще бо гдѣ-коли не будет пи, сан ни ов, ви он знак; то іестни Ъ, ни Ъ: лехко іест познат всакому, же ондѣ непристоит чест Ъ, нити изречь шумно. Буди писано Орел, Закон: и вистѡ цикто же, кто будет читал, не прибавит Ъ; сиде Орель, Законъ: него паче всакиѣ хошет чест просто, како негласници Л, Н, сами о себѣ звонят: не менѣ, ни інако, неже аще би писано было Орель, Законъ.

За то же адда ов знак, Ъ, на концѣх рѣчем іест совсѣм непотрѣбен²⁾.

Въ нашей рукописи въ 17-мъ же раздѣлѣ говоритсе:

„Въ самѡм іединѡм Харватском

¹⁾ Рукопись, стр. 10

²⁾ Грамматика, стр. 188—189.

лихо между Купоіу и Вупоіу рѣками: во уіездех Вихща града, напаче окол Дубовца, Озля, и Рибника, острогов. Онамо бо во врѣме Турскихъ послѣднихъ прогов ¹⁾ и при взетіу херватскіе столыцы Вихща, между стернне гори, и въ тежко переходна мѣста, сохранили сут се останки Херватского больарства. І кулико іест іош досели остало Словинского чиста іезыка: тамо се іест обрѣтало, за нашего дитинства. Алити садаіуж и тамо все се промињаіет, и гинет²⁾.

изговорѣ, слышатсе іешче влади правилни, и изконновъ словѣнскоес бесѣдѣ властити. І то не вездѣ, него лише между Колпоіу и Волпоіу рѣками, въ Вихщскомѣ уіездѣ, въ нѣкоихъ горюватихъ мѣстѣх. Онамо бо во врѣме Турскихъ прогоновъ, между високи гори и непреходна мѣста, сохранило се іест Харватское больарство: и колико іешче досели словѣнского чиста іезыка іест остало, тамо се обрѣтает³⁾.

Такое сходство мыслей обоихъ сочиненій въ приведенныхъ нами трехъ первыхъ отрывкахъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ (особенно въ первомъ случаѣ) почти буквальное сходство даже изложенія должно убѣдить всякаго въ вѣрности нашего вывода объ авторѣ разсматриваемаго сочиненія. Еще болѣе убѣдительно въ этомъ направленіи четвертое изъ приводимыхъ нами мѣстъ. Убѣжденіе, что только въ этомъ мѣстѣ Хорватіи (между Купою и Волною рѣками) сохранился чистый, такъ сказать, идеальный, славянскій языкъ, составляетъ личное убѣжденіе Крижаняча. Повтореніе этого убѣжденія въ обоихъ сочиненіяхъ и почти въ одинаковыхъ словахъ, понятно, еще съ большею несомнѣнностью убѣждаетъ въ принадлежности обоихъ этихъ сочиненій одному автору.

Къ тому же убѣжденію приводитъ и оригинальное правописаніе найденнаго нами сочиненія Крижаняча. Известно, что Крижанячъ, измысливъ свой общеславянскій языкъ, создалъ и свое правописаніе, единственнымъ примѣромъ практическаго приложенія котораго и являются его собственныя сочиненія, преимущественно филологическія. Грамматика Крижаняча издана О. М. Водянскимъ съ соблюденіемъ всѣхъ малѣйшихъ особенностей его правописанія,

¹⁾ Рукопись, стр. 67 и 68.

²⁾ На основаніи нашей рукописи можно исправить эту или опечатку, или не исправленную ошибку Крижаняча: очевидно, нужно читать „прогонов“.

³⁾ Рукопись, стр. 106—107.

и это правописание, за исключеніемъ нѣсколькихъ случаевъ, различіе въ которыхъ произошло отъ перемѣны взглядовъ самого Крижанича, оказывается безусловно сходнымъ съ правописаниемъ нашей рукописи. О главной особенности своего правописанія самъ Крижаничъ въ началѣ разсматриваемой нами рукописи говоритъ слѣдующее: „Чертина Ъ, да склад Ы, круто часто биваіутъ уживани въ Русскомъ писмѣ. Здѣ пак пишутсе въ рѣткихъ, и токмо нужнихъ мѣстѣхъ, гдѣ по нужѣ писатсе імаіутъ“¹⁾. Этимъ же правиломъ Крижаничъ руководствовался и при писаніи своей грамматики, въ чемъ не можетъ ни на минуту усумниться никто, сколько-нибудь знакомый съ особенностями правописанія Крижанича. А это обстоятельство въ связи съ сходствомъ правописанія въ обоихъ сочиненіяхъ и въ громадномъ большинствѣ другихъ случаевъ служитъ новымъ доказательствомъ вѣрности нашего вывода.

Думаемъ, что всѣхъ изложенныхъ нами соображеній и доказательствъ вполне достаточно для полнаго убѣжденія въ томъ, что въ вышеупомянутой рукописи Тверской семинарской библіотеки мы имѣемъ дѣло съ сочиненіемъ Крижанича, собственноручно имъ написаннымъ²⁾, а потому, не влагая другихъ доказательствъ нашей мысли, какъ-то сходства въ отдѣльныхъ словахъ и выраженіяхъ и мн. др., мы прямо перейдемъ къ рѣшенію другихъ вопросовъ относительно этого вновь открытаго нами сочиненія Крижанича.

Всѣ доселѣ извѣстныя сочиненія Крижанича можно раздѣлить на три группы, рѣзко различающіяся и по содержанію. Къ первой группѣ относятся его сочиненія, написанныя имъ до прибытія его въ Малороссію, ко второй слѣдуетъ отнести сочиненія, написанныя имъ въ Малороссіи, и къ третьей нужно отнести сочиненія, написанныя Крижаничемъ въ Россіи или, правильнѣе, въ Сибири.

Къ числу первыхъ нужно отнести:

1) Переводъ сочиненія Нила Солунскаго, въ которомъ этотъ авторъ разъясняетъ причины церковнаго раздора и происхожденія мнимаго главенства папы; рукопись этого перевода въ настоящее

¹⁾ Рукопись, стр. 1.

²⁾ Мы не выдвигаемъ этого обстоятельства въ число доказательствъ принадлежности этой рукописи Крижаничу потому, что послѣ всѣхъ вышеизложенныхъ доказательствъ, определеніе почерка является дѣломъ второстепеннымъ хотя мы, повторяемъ, вполне убѣждены, что наша рукопись писана Юріемъ Крижаничемъ собственноручно.

время хранится въ Римѣ въ доминиканскомъ монастырѣ Santa Maria sopra Minerva ¹⁾).

2) Всеобщая бібліотека схизматиковъ въ двухъ томахъ, обнимающая всѣ книги схизматиковъ, доселѣ напечатанныя. Сочиненія предшествовавшихъ двѣнадцати сочинителей, на трехъ языкахъ, древне-греческомъ, ново-греческомъ и московскомъ, отпечатанныя гредже въ различныхъ изданіяхъ т. 1 ч. 1-ая. Въ переводѣ и толкованіи Юрія Крижанича. Римъ. Іюня 31-го 1656 года ²⁾).

Ко второй группѣ относятся:

1) Putno opisanie od Lewowa do Moskwi.

1) Besida ko Czerkassom wo osobi Czerkassa upisana ³⁾).

Послѣднія два сочиненія, по вполне вѣроатному предположенію г. Безсонова, написаны Крижаничемъ между мартомъ и октябремъ 1659 года ⁴⁾).

Изъ сочиненій третьей группы доселѣ были извѣстны:

1) Русская лѣтопись, писанная абецедой, съ присоединеніемъ выписокъ изъ другихъ иностранныхъ историческихъ сочиненій, имѣвшихъ отношеніе къ Россіи. О времени составленія этихъ выписокъ Безсоновъ говоритъ слѣдующее: „1-го сентября 1661 года были начаты работы изученія надъ Кромеромъ съ выписками изъ него; русская лѣтопись кончена перепиской и изученіемъ 8-го января 1662 года; возвращеніе къ Кромеру и продолженіе работъ по его книгѣ того же года января 10-го и 16-го, затѣмъ изученіе Петра Петрея, по нѣмецкому тексту и лейпцигскому изданію 1620 г., того же года января 21-го, 31-го и далѣе; потомъ съ Бароніемъ, отъ древнѣйшихъ временъ постепенные шаги чрезъ область польской исторіи до 1662 года и до царей Русскихъ; съ февраля 16-го 1662 года обращеніе къ изученію Филиппа Комнна“ ⁵⁾).

¹⁾ *Русскій Вѣстникъ* за 1887 годъ, т. 189; Юрій Крижаничъ. Статьи *Брикнера*, стр. 9; *Правосл. Обзор.* 1870 г., стр. 701.

²⁾ *Ibid.* Эта рукопись хранится въ вышеупомянутомъ же монастырѣ.

³⁾ См. *Маркевича* Юрія Крижаничъ, стр. 16. Прое. Брикнеръ отдѣляетъ отъ „Всѣхъ Малороссіянина“ „Усмотреніе о царскомъ величествѣ“ какъ особое сочиненіе, но дѣлаетъ это, кажется, по недоразумѣнію; мы, считая оба названныя сочиненія за одно, слѣдуемъ гг. Безсонову и Маркевичу. *Праг. Обзор.* 1870 г., III, стр. 816—817; *Маркевичъ*, стр. 19; *Русскій Вѣстникъ*, 189 томъ, стр. 12.

⁴⁾ *Русскій Вѣстникъ*, т. 189, стр. 12—13. *Праг. Обзор.* 1870 г. III, стр. 807.

⁵⁾ *Безсоновъ—Праг. Обзор.* 1870 г., т. 1, стр. 349—350; *Брикнеръ—Р. Вѣстникъ*, т. 189, стр. 16.

2) „Разговоры объ владательству“; трудъ этотъ начатъ 15-го апрѣля 1663 г. и былъ продолжаемъ даже за 22-е октября 1664 года ¹⁾.

3) „Грамматично исказаніе об Рускомъ іезику“, конченное авторомъ 7-го октября 1666 года (7174 года) ²⁾.

4) *De providentia Dei, sive de causis victoriarum et cladum. Colloquium. Valerius et Augustinus*, конченное Крижаничемъ 25-го мая 1666 года ³⁾.

5) „Об светомъ крещенію“. Разговоръ между Богданомъ и Милошемъ. Это сочиненіе начато составленіемъ, по предположенію Маркевича, въ 1668—1669 году ⁴⁾.

6) Соловецка челобитна, об суіеверствѣ и об раздорѣ: съ объясненіемъ Юрка Крижанича презваніемъ Серблянина: об Апостольской Соборной Церкви: како іестъ всихъ Владика, и церкви Созидатель Христосъ, своіей возлюбленной церкви обещалъ, и далъ вѣчну необлудностъ... Писалъ по Юрай Крижаничъ, презваніемъ Серблянинъ: во 183 (1675) году; въ Сибири ⁵⁾.

7. „Письмо объ освобожденіи“ къ царевичу Θεодору Алексѣевичу (*litterae pro liberatione*), писанное въ 1676 году ⁶⁾.

8. „Письмо на счастливое государское вѣнчаніе (Θеодора Алексѣевича). Червя Юрка Серблянина благопривѣтствованіе и за свое освобожденіе низжайшее поклоненіе и благодареніе“ ⁷⁾.

Изъ даты окончанія найденнаго нами поваго сочиненія Крижанича (8-го августа 1661 года), обозначенной самимъ авторомъ этого труда, становится очевидно, что среди всѣхъ доселѣ извѣстныхъ двѣнадцати сочиненій Крижанича „Обіясненіе виводно о писмѣ Словѣнскомъ“ по времени составленія должно занять пятое мѣсто, и что оно является такимъ образомъ первымъ сочиненіемъ въ

¹⁾ *Маркевичъ*, стр. 29; *Р. Вѣстникъ*, т. 189, стр. 17.

²⁾ Грамматика въ изданіи *Бодляскаю*, стр. VI.

³⁾ *Маркевичъ*, стр. 124.

⁴⁾ *Ibid.*, стр. 199.

⁵⁾ *Ibid.*, стр. 205. По вполне вѣроятному предположенію *Маркевича*, первая редакція этого сочиненія была написана еще въ 1668 году.

⁶⁾ *Маркевичъ*, стр. 220.

⁷⁾ *Ibid.*, стр. 222. Мы не говоримъ здѣсь еще о трехъ сочиненіяхъ (Лексиконъ латинско-славянскій, *Dialogus de processione Spiritus Sancti in Polonia ac rhetorica*), принадлежащихъ перу Крижанича, по предположенію г. Сьернаго, такъ какъ принадлежность этихъ сочиненій Крижаничу не установлена съ надлежащею доказательностью; см. *Русск. Вѣстникъ* 189 т., стр. 12.

третьей группѣ сочиненій Крижанича, то-есть, первымъ сочиненіемъ, написаннымъ имъ въ Россіи или, правильнѣе, въ Сибири, являясь въ то же время и первымъ грамматическимъ трудомъ его, упреждая, по времени составленія, его грамматику на цѣляхъ пять лѣтъ.

Сочиненію Крижанича „о письмѣ Словѣнскомъ“ предшествуетъ, какъ мы уже упоминали выше, довольно обширный „предговоръ“¹⁾ или предисловіе. Въ этомъ предговорѣ авторъ говоритъ: „Здѣсь найдешь, охотный читатель, все, что необходимо для славянскаго правописанія, уясненнымъ, на сколько мы могли найти и разсудить“²⁾. Изложеніе этого сочиненія не идетъ догматически (догматикѣ), то-есть, по учительски, но критически (критикѣ) съ обширными объясненіями. Можно бы все это изложить и короче, давая только одни краткія правила и говоря съ повелѣніемъ, но такъ какъ наше славянское письмо отъ самаго своего начала никѣмъ не было критически изслѣдовано, кромѣ развѣ только одного Смотряцкаго, и съ теченіемъ времени подверглось много-различнымъ искаженіямъ, то необходимо для большей понятности о всякомъ искаженіи „изводно доказать, отъ кого, како и зашто“ оно сдѣлано. Въ греческихъ преданіяхъ разказывается объ хлѣвѣ Авгіевомъ, въ которомъ стояло три тысячи воловъ, и за чудо почитается, что „дивосиль“ Геркулесь очистилъ весь навозъ въ одинъ день. Сказка сказкою, а письмо славянское можно приравнять къ хлѣву Авгія, — „когда на писмо словѣнско глядиш; згола почитае, же нѣкѣ Авгіини хлѣвъ видиш: тако въ немъ размантихъ превратовъ и поблудковъ несчетна іест множина“³⁾. Изъ этого сочиненія можно увидѣть, что внесли въ славянскій языкъ бѣлоруссы изъ польскаго языка и письма, что греки-переводчики изъ своего языка и что внесли русскіе писцы изъ своего „домышленія“, съ указаніемъ, что изъ этого свойственно и что несвойственно славянскому языку. Какъ великъ и многообразенъ былъ трудъ нашъ при составленіи этого сочиненія, можно видѣть изъ того, что „кто не би разумѣл: въ чемъ се разнитъ языкъ Русскій отъ Лешкаго; Лешкѣ отъ Харватскаго; Харватскѣ отъ Сербскаго и Чешкаго; и аще не би разумѣлъ правописанія Греческаго, Латинскаго, Нѣмецкаго, Лешкаго, Рускаго, Вѣлорускаго

¹⁾ А не „предговоріе“, какъ онъ писалъ послѣ; см. Грамм., стр. I.

²⁾ Мы рѣшаемся для сокращенія времени передать содержаніе этого довольно обширнаго „предговора“ путемъ свободнаго перевода важнѣйшихъ мѣстъ его, иногда отходя довольно далеко отъ подлинника.

³⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки. Предговоръ, л. 1 об.

и Задунайскаго: никако же сего разсуженія неби могел составит¹⁾. Нужно при этомъ припомнить, что и самъ русскій языкъ „на троіе іест раздѣленъ... Рускии общиѣ и подлинни: коим на великов Руси говорят; Вѣлорускиѣ., кнѣ іест нѣкое мерзко смѣшаніе из Руского да Лешкого; и книжныѣ, или Преводничскиѣ, кнѣ такоже іест мѣшанина из Греческаго да Руского дрѣвнѣего: дрѣви бо на всѣх Русех людіе общено говораху овимъ іазиком, кнѣ нинѣ чтемъ въ книгахъ; опрочъ отмѣн из Греческаго іазика поведенихъ“²⁾. Я здѣсь собралъ и издалъ только „малее частки (колико ми по Господнемъ изволеніи разумѣтъ бѣ удѣлено)“, не все, что нужно, а только то, что могу. Знаю, что всѣ мои разсужденія и мнѣнія не всѣмъ понравятся,—кто можетъ всѣмъ угодить и все уразумѣть?—Поэтому-то я „и подаіу дѣло разумнимъ, и рускии бесѣди свѣдомшимъ люддемъ на судъ: да, што почтутъ слушно битъ речено, укрѣпятъ; а што за непригоже узпаіутъ, да каково“³⁾ битъ покажутъ“... „Въ пространѣішемъ разговорѣ (како се рече:) видаіемъ сіе обіясненіе: а после разсмотренія люддеѣ разумнихъ, зможено будетъ овоже въ кратка правила стагнутъ. Хочти боіусе, же и сицево разширеніе не во всемъ тако достатно будетъ: да не би при немъ и словного выклада нѣкимъ къ разумленію трѣба было“⁴⁾.

По окончаніи этого предговора, поставлено заглавіе всего сочиненія: „Обіясненіе виводно о писмѣ Словѣнскомъ“, непосредственно за которымъ слѣдуетъ „Опоминокъ о чтеніи сего списка“ относительно употребленія буквъ ъ и ѣ, большую часть котораго мы выписали выше. Вслѣдъ за этимъ опоминкомъ помѣщенъ другой „предговоръ“. Тутъ Крижаничъ говоритъ: Ни одинъ языкъ не существуетъ „искони вѣка“, въ совершенномъ и законченномъ видѣ съ самаго начала. Греческое письмо и языкъ усовершенствовались только послѣ египетскаго, латинское — послѣ греческаго. „А наше словѣнско писмо и іазикъ јешче лежитъ во своихъ плѣницахъ и потрѣбуетъ изтажанія. Ј николиже не постанетъ јазикъ сеѣ сличенъ, строіенъ, и къ разумному коему писанію и говоренію пригоденъ; доколигод не истяжитсѣ: а наіпаче доколи се непокажетъ, како бесѣда и писмо

¹⁾ Ibid., л. 2.

²⁾ Ibid., л. 2 и об.

³⁾ Въ рукописи написано: „узпаіутъ... таково“. Мы, считая это опіекою, исправляемъ.

⁴⁾ Предговоръ, лл. 2 об. и 3 и об.

наше мноразлично из лешкого, греческого и латинского языка бѣ заматено, превращено и скажено. Іа въ тоѣ мѣрѣ, над чимъ се трудих уже гѣтъ без мала тридесет, то желаю и надѣюсе, зъ Божиимъ поспѣшеніемъ, въ краткомъ врѣменѣ на свѣтъ выставитъ: граматку димъ, да лексиконъ податъ на разсуженіе всемъ разумнымъ людемъ. А тому на узоръ и на указаніе нинѣ подаю себѣ кратокъ списокъ, о праведномъ писаньи¹⁾. Далѣе Крижаничъ говоритъ, что прежде всего нужно принять къ свѣдѣнію, что наша азбука составлена по образцу греческой и не во всемъ устроена согласно съ нашимъ языкомъ. А потомъ „бѣлорусци“ сдѣлали много перемѣнъ и ввели много различныхъ новинъ при напечатаніи Библии, лексикона, грамматики и другихъ книгъ, и русское правописаніе, или орфографію „несмерно мерзко и одурно прековаша“ по примѣру польскаго говора и письма „и тимъ языкъ превратися, да не речемъ, въ конецъ затерши“. Это все съ Божіею помощію и намѣреваемся мы здѣсь вкратцѣ доказать и объяснить²⁾.

Послѣ этого предисловія начинается уже самое сочиненіе „раздѣломъ“ первымъ—„о частехъ, изъ коихъ постае письмо и о раздѣленьи чертинъ“. Начало этого раздѣла мы привели уже выше. Главнѣйшимъ отличіемъ содержанія этого раздѣла въ нашей рукописи отъ части содержанія раздѣла 1-го грамматики Крижанича состоитъ въ томъ, что здѣсь онъ перечисляетъ 41 букву славянской азбуки, какъ дѣлалъ Кирилломъ Солунскимъ, и указываетъ еще пять буквъ, прибавленныхъ послѣ „со временемъ“³⁾. Тутъ онъ не входитъ въ критическій разборъ этихъ звуковыхъ начертаній, какъ дѣлаетъ онъ это въ своей грамматикѣ.

Раздѣлъ второй „о гласницахъ“ съ большими подробностями трактуетъ о гласныхъ: І, И, V, OV, O, Ѡ, Е, Э, Ә и Ы. Обо всѣхъ этихъ гласныхъ говоритъ Крижаничъ и въ своей грамматикѣ въ разныхъ пунктахъ раздѣловъ 11-го и 12-го; такъ о гласныхъ І, И, V и OV—въ 1-мъ и 2-мъ пунктахъ раздѣла 12-го и въ 12-мъ пунктѣ раздѣла 11-го; о гласныхъ O и Ѡ—въ пунктѣ 5-мъ раздѣла 11-го; о гласныхъ Е, Э, Ә—въ четвертомъ пунктѣ раздѣла 11-го⁴⁾. Содержаніе нашей рукописи въ данномъ раздѣлѣ не отличается ничѣмъ существеннымъ отъ содержанія вы-

¹⁾ Ibid., стр. 1—2.

²⁾ Ibid., стр. 2—3.

³⁾ Ibid., стр. 4.

⁴⁾ Грамматика Крижанича, стр. 126—127; 137—139; 129; 128.

шеуказанных мѣсть грамматики, кромѣ только того, что изложеніе всего этого въ нашей рукописи проще, понятнѣе и доказательнѣе, что вполне соответствуетъ общаѣму Крижаничу писать это сочиненіе не *δωρατικῶς*, но *κριτικῶς*. Въ изложеніи нѣкоторыхъ, впрочемъ, мѣсть нашей рукописи въ этомъ раздѣлѣ есть и отличія отъ его грамматики. Такъ, сказавъ о пяти различныхъ способахъ произношенія буквы ипсилона у грековъ, Крижаничъ заканчиваетъ свою рѣчь о ней такимъ правиломъ: „Намъ таково замеченіе... смутнѣу многу и недоуміе приводитъ.... Паче пристоіаше намъ смотритъ, како се изговараіутъ греческа імена, неже како се пишутъ“¹⁾. Въ нашей рукописи онъ также гораздо подробнѣе говоритъ объ „ε великомъ“, о которомъ въ своей грамматикѣ онъ дѣлаетъ только краткое упоминеніе. Въ нашей рукописи объ этомъ предметѣ онъ говоритъ: „Іешче внимислиши и великое ε: и уставшия правило, да въ іединичнихъ надежѣхъ пишется е да о; а во множиннихъ ε, да ω; какотъ, предъ іеднимъ мужемъ: предъ іеднимъ чловѣкомъ. Ко тримъ мужемъ; во тримъ чловѣкомъ. Обаче и то бѣаше излишина печалъ. Абовѣмъ у грековъ очивиста іестъ потребба и причина, зашто пишутъ, τὸν χαλόν, дѣпого, и τῶν χαλῶν, дѣпнихъ: различно бо іестъ провлеченіе гласа; оно кратко, ово долго. У насъ пакъ тее разности нитъ, въ таковыхъ мѣстѣхъ. А къ тому іешче питаемъ: чему не велатъ во множиннихъ же надежѣхъ потомже писатъ великого α, да великого и? Сице, ко главамъ, къ ногамъ: къ моимъ, къ нашимъ. Іавно, чаіу, поста: како и правило то іестъ бездѣлно, и писмо постае неслично; аще настанемъ между дробницами писатъ грубниці: то іестъ грубнѣе чертини между дробными въ срѣдинѣ рѣчей“²⁾.

Третій раздѣлъ нашей рукописи „о негласницѣ Ја“³⁾ Крижаничъ начинае такъ: „Въ жидовскомъ писмѣ іестъ негласница јодъ, а въ нашемъ іестъ Ъ іеднакосилна тоуже жидовскоѣ јодъ. Јишце въ нашемъ, какоти и въ латинскомъ писмѣ, іестъ чертина двоесильна Ј: иногда бо естъ гласница; какотъ, јстина: иногда негласница; какотъ, јаіце. Мы, ради разлученја: (когда іестъ негласница:) хоцемъ іу називатъ ја.

„Въ Греческомъ пакъ іазикѣ отнѣуд нитъ тее негласници. И греческа чертина Ιῶτα, во всякомъ мѣстѣ іестъ гласница: и никогда же не прѣмѣняется въ негласницу. Зачимъ въ Жидовскихъ, Латинскихъ и нашихъ

¹⁾ Рукопись тв. сѣм. бібліотеки, стр. 7.

²⁾ Ibid., стр. 11—12.

³⁾ То же, что јодъ по грамматикѣ.

рѣчекъ, греци чертнуу јодъ, љубо Ја, премѣняутъ въ гласницу. Ј потому гдѣ жидовје чтутъ на два склада: Ја—кобъ: Јо—абъ: Јо—рамъ; а Латини: Ма—јусъ: Ка—іусъ; Се—іусъ; а ми: Ја—ма; Је—ленъ: Је—сенъ. Греци чтутъ на три склада: Ј—а—ковъ: Ј—о—авъ; Ј—о—рамъ: Ма—і—осъ: Ка—і—осъ: Се—і—осъ: Ј—а—ма: Ј—е—ленъ: Ј—е—сенъ.

„За то блаженіе Кирилъ, јли кто ѿвъ после него, Грекомъ на угоженіе: да би чухъ они могли нашъ ѿзвикъ правѣе читати; и разумѣти, когда се чертина ј премѣняетъ въ негласницу: измислилъ іестъ пять связанныхъ складовъ: коихъ сила іестъ сицева. ѿа стоитъ за іа:.... ѿю стоитъ за іе:.... ѿы стоитъ за ји:.... ѿю, стоитъ за іо:.... ѿж стоитъ за іу:.... Грекомъ, ко правому чтенію нашею рѣчи, потрібни може бити сугубыя связи; али намъ Словѣницею отнюдъ ни сугубыя полезны: него паче смутны, забавны, и всако не пригожи“¹⁾.

Далѣе Крижаничъ излагаетъ частѣйшія правила относительно употребленія буквъ И и Ъ, Ј и И, Ја и Ъ, Ји, ЪИ, Ъи и ѿ сошествія двѣхъ гласницъ“. Все это приблизительно такимъ же образомъ излагается и въ грамматикѣ²⁾, но въ нашей рукописи говоритъ онъ обо всемъ этомъ съ нѣсколькими большими подробностями. Въ частности онъ здѣсь сильно вооружается противъ употребленія такъ называемаго ись краткаго, говоря: „Бѣлорусцы недостойно сію чертну (И) во мнозихъ мѣстѣхъ почитають за негласницу: и надписують надъ неіу облачокъ, сице, Мой, Рай; мѣсто Мовъ, Раѡ. А иногда и безъ облачка кладутъ іу за негласницу; какотъ, Даіте, Стоіте, Здравіе; мѣсто, Даіте, Стоіте, Здравіе“³⁾.

Въ раздѣлѣ пятомъ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ „о складѣхъ связанныхъ ѿа, ѿю, ѿы, ѿю, ѿж и ѿ двоугласницѣхъ а, ѡ“. Начинаетъ онъ этотъ раздѣлъ такимъ разсужденіемъ: „Повѣдали есмо въ третіемъ раздѣлѣ: зашто они связи быши измышлены: и каіа іестъ нѣихова сила. А іенше трѣба знати, како и тижи связи и двоугласници сугубыя премѣнены и неуживаютьсе нише, каконо бѣаху дрѣвни уставлены.“

„ѿю стоитъ за іу: али изъ работи и обичаіа бѣ опущено; и то слушно: абовѣмъ и вси ти связи сугубыя: (тимъ што Ј при гласницѣхъ, и безъ связанія всегда іестъ негласница): и сицева чертина ѿ претрудна верло и не пригожа къ писанію“⁴⁾. Далѣе онъ говоритъ объ

¹⁾ Ibid., стр. 13—14.

²⁾ Грамматика, стр. 139—141.

³⁾ Ibid., стр. 18—18.

⁴⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 29.

исѣ то же, что читается въ пунктѣ 5-мъ раздѣла 12-го его грамматикѣ ¹⁾). Въ грамматикѣ о буквѣ ѧ онъ говоритъ только: „ѧ јест составлено изъ Ј, А, или изъ Е, А. Триба јест соблюдатъ разлученіе между ѧ, да ЈА. Гдиколи русьани пишуть ѧ... тамо хервати и серби изрикајут... просто Е... А гди се по достоину пишеть ЈА; тамо вси једнако и згодно говоритъ“ ²⁾). Въ нашей рукописи объ этой буквѣ Крижаничъ пишетъ: „Между ѧ да Ја јест разност: абовѣмъ ѧ јест сложено изъ А да Ј; сице ѧ: каконо и Греческа двоегласница алфа-јота, либо а: и глас имаєтъ съ тоіу же Греческоіу једнаков: слитъ нѣ како и смѣшанъ изъ Е да А. Ј то јављаєтсе отгуд: што во всакомъ мѣстѣ, гдѣ слушно и достоино пишетьсѣ ѧ: тамо задунаци изговарајутъ просто Е: а не Ја... А гдѣ се пригоже пишеть Ја тамо и они згодно со Русми изглашајутъ Ја; какотъ Јаростъ, Бајати, Ладіа“ ³⁾).

Далѣе въ этомъ же раздѣлѣ нашей рукописи говоритъ онъ и о буквѣ Ѣ съ гораздо болѣшими подробностями, чѣмъ въ грамматикѣ, при чемъ дѣлаєтъ любопытное замѣчаніе о произношеніи буквы ять въ тогдашней Руси. „Рускиѣ общи изговоръ“, говоритъ онъ, — „гласитъ либо ІЕ, либо Е; какотъ Бѣло, Тѣло, въ главѣ, въ полатѣ: Руси чтутъ Биело, Тиело, въ главне, въ полатне; или Бело, Тело, въ главе, въ полате. А после Р нити пишуть, нити изговарајутъ Ъ, нити ІЕ, него просто Е; какотъ Рѣка, Стрѣла, врѣме: они пишуть и чтутъ, Река, Стрела, время“ ⁴⁾).

Въ шестомъ раздѣлѣ нашей рукописи Крижаничъ ведеть рѣчь о томъ, „како писмо Руско, изъ Лешкого, бѣ превращено и скажено“. Здѣсь онъ говоритъ о слѣдующихъ четырехъ „скаженіяхъ“ русскаго письма подѣ влияніемъ польскаго языка: „1) Бѣлорусци пишуть Ь, гдѣ изреченіе јестъ тонко; 2) пишуть склады тонки ЛЕ, НЕ мѣсто шумнихъ ЛБЕ, НБЕ; 3) пишуть склады тонкие ЛИ, НИ мѣсто шумнихъ ЛБИ, НБИ; 4) почитајутъ склад Ы за просту, чисту гласницу І“ ⁵⁾). О первыхъ трехъ „скаженіяхъ“ говоритъ онъ и въ своей грамматикѣ, именно въ раздѣлѣ 13-мъ, пунктѣ третьемъ ⁶⁾), но очень кратко, почти только упоминаєтъ; въ нашей же рукописи онъ излагаетъ все

¹⁾ Грамматика, стр. 142—143.

²⁾ Ibid., стр. 142.

³⁾ Рукопись тв. сем. библиотеки, стр. 30—31.

⁴⁾ Ibid., стр. 31—32.

⁵⁾ Ibid., стр. 33, 36, 43, 47.

⁶⁾ Грамматика, стр. 150 и 152.

это очень обширно, проводя постоянно по этимъ пунктамъ параллель между бѣлорусскимъ и польскимъ письмомъ и приводя въ подтвержденіе своихъ мыслей десятки примѣровъ. О четвертомъ „скаженіи“ Крижаничъ даетъ очень подробное разсужденіе и въ своей грамматикѣ ¹⁾, но и изложеніе этого предмета въ нашей рукописи имѣетъ несомнѣнное преимущество по своей обстоятельности, простотѣ и доказательности. Въ нашей рукописи къ обсужденію этого предмета прибавлено „сказаніе обилнейше, како Бѣлорусци во всемъ наслѣдуіутъ Леховъ въ писаньи склада Ы“ и „укази Лешкого писма и Бѣлоруского наслѣдованія, въ чертинахъ И, да Ы“ ²⁾, гдѣ путемъ параллели между десятками примѣровъ изъ польскаго, бѣлорусскаго и славянскаго языковъ наглядно доказывается вѣрность предыдущаго указанія Крижанича.

Въ седьмомъ раздѣлѣ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ „о осопеньи, лубо о чертинахъ: X, ı ı“ ³⁾. Статья эта по всѣмъ существеннымъ чертамъ сходна съ тѣмъ, что говоритъ объ этомъ же предметѣ Крижаничъ въ пунктѣ 8-мъ 11-го раздѣла своей грамматики ⁴⁾. Но изложеніе мыслей Крижанича о безполезности „неосопного знака“ въ нашей рукописи отличается отъ изложенія грамматики особенною ясностью и даже рѣзкостью. „Сила того неосопного знака“, говоритъ онъ здѣсь, — „ничесо же іного несмагает, неже іединое сіе, што значит, тамо не бити осопного знака ı. Разсуди овдѣ бездѣлну печаль. Абовѣмъ гдѣ се не пишеть осопний знак: всакому іест доста іавно, да тамо нимаеть изречь осопно, пего чисто: и нит на то трѣби іного знака. Какоти, аще будетъ безъ знака писано, амин: никто же не станетъ чест осопно.... будто хамни; него чисто, амин. Ј потомъ очевисто постаеть: грекомъ непотрѣбен бити себъ неосопний знак. А по готовіу іест непотрѣбен намъ. Поколи и противного нѣму осопного знака у насъ нит: и што би тобъ неосопний знакъ імалъ ползоват, никто указат не можетъ. Чимъ вещь замѣри и удивленья іест достоіно: како преводницы въ писмѣ святомъ, надъ всеми безъ изма(ла) ⁵⁾ отъ гласницъ начинаіущими се рѣчми, надписашая овъ непотрѣбенъ знакъ. А наветъ и надъ негласницеіу Ј; какотъ, 'Јако, 'Јаковъ, 'Јаже, 'Јуже“ ⁶⁾.

Въ восьмомъ раздѣлѣ нашей рукописи говорится „о полугласницѣ ѣ“,

¹⁾ Ibid., раздѣлъ 12, пункты 7 и 8, стр. 143—145.

²⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 52 и 60.

³⁾ Грамматика, стр. 130—131.

⁴⁾ Добавляемъ слогъ „ла“, считая опущеніе его простою недопискою автора.

⁵⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 65—66.

и говорится почти то же самое, что и 9-мъ пунктѣ II раздѣла грамматики ¹⁾). Все изложеніе этого раздѣла очень невелико, и большую часть содержанія его мы привели уже выше.

Въ раздѣлѣ девятомъ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ о греческомъ ф и латинскомъ F и „о двоіемъ Г или ГГ“; въ раздѣлѣ 10-мъ— „о гласѣ чертини Г“; въ раздѣлѣ 11-мъ—говорится „о чертинахъ Θ да Ф“. Разсужденія Крижанича о всѣхъ этихъ буквахъ почти буквально сходны съ тѣми, что онъ даетъ во 2-мъ, 3-мъ, и 6-мъ пунктахъ 11-го раздѣла своей грамматики ²⁾). Любопытную особенность нашей рукописи представляетъ въ данномъ случаѣ только одна подробность о произнесеніи буквы Θ. „Не можемъ зансто ми право изречь чертини Θ“,... говорятъ Крижаничъ, — „j нимаемъ о томъ скорбитъ, ни на то настоіагъ, да бисмо іу право изрekli: абовѣмъ и остали іевропци не тратятсе въ томъ. Паче же и хуже би било изречь Θ прямо, неже въ нього мѣсто ф: понъеже глас Θ іестъ намъ іешще необычнейшиъ: и прямо іеднакъ со онимъ гласомъ, кий творятъ гуски, когда протягнувши іазикъ звизгаіутъ“ ³⁾).

Въ раздѣлѣ 12-мъ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ „о изговараньи чужихъ рѣчь“, и притомъ почти то же самое, что и въ 13-мъ пунктѣ 11-го раздѣла грамматики ⁴⁾), только въ нашей рукописи изложеніе соображеній Крижанича по данному вопросу снабжено большимъ количествомъ примѣровъ. Но въ концѣ этого раздѣла сдѣлано слѣдующее замѣчаніе, котораго нѣтъ въ грамматикѣ: „Θ премѣнати во Ф и В во В“, говоритъ онъ здѣсь, — „іестъ въ конецъ непристоіно и замирно. Потомъ бо жидовско, латинско и наше право и резво изреченіе премѣнъається въ нѣкии намъ необыченъ и распустекъ гласъ: и сподобенъ, будто би каіа старица безъ зубеъ говорила, Саваофъ, Вифлеемъ, мѣсто Сабаотъ, Ветлехемъ“ ⁵⁾).

Въ тринадцатомъ раздѣлѣ нашей рукописи говорится „о чертинахъ тонкихъ и шумныхъ“ и „правомъ гласѣ чертини щ“. „Чертини“ Крижаничъ дѣлитъ также, какъ и въ своей грамматикѣ ⁶⁾), но въ нашей рукописи онъ, кромѣ того, устанавливаетъ нѣкоторыя правила перехода этихъ звуковъ или „премѣнъ“, по его выраженію. Онъ отиѣ-

¹⁾ Грамматика, стр. 131—132.

²⁾ Ibid., стр. 127—128 и 129—130.

³⁾ Рукопись тв. сем. библиотеки, стр. 74.

⁴⁾ Грамматика, стр. 136—137.

⁵⁾ Рукопись тв. сем. библиотеки, стр. 80.

⁶⁾ См. раздѣлъ, I пунктъ 5, стр. 1.

часть, что г и з переходить въ ж, к и ц—въ ч, с и х—въ ш, т въ щ, л въ ль, н въ нь, д въ дь, ж, жд, лж, б въ бль, В въ вль; м въ мль, п въ плъ, отмѣчая, что Г можетъ переходить и въ з, к—въ ц, а х въ с, подтверждая все это примѣрами. Разсужденія его въ этомъ же раздѣлѣ нашей рукописи о буквѣ щ вполне сходны съ тѣми, что онъ говоритъ въ пунктѣ 7-мъ раздѣла 11-го своей грамматики ¹⁾); по въ концѣ своего разсужденія о щ въ нашей рукописи онъ даетъ слѣдующее замѣчаніе: „Могли бисмо обoitтсе без ии: могуци iего глас совершенно выразити чертинами чь или шч. Али Jedнако же обрѣтена и уставлена iест чертина щ: iедно зато, да се тончица т въ нуу премѣняет: друго зато, да се згодно пишет щ въ таковых складѣх, гдѣ круто негодно и различно бывает изреченіе; какот, ноц изглашають сиче ношч, ноц, нотъ, ночь“ ²⁾).

Въ 14-мъ раздѣлѣ нашей рукописи идетъ рѣчь „о сошестьи иѣкоих чертин и о повторевов негласницѣ“. Обо всемъ этомъ Крижаничъ говоритъ съ такою же подробностью, а иногда даже и съ большею, въ своей грамматикѣ, въ пунктахъ 11-мъ и 12-мъ раздѣла 11-го ³⁾). Поэтому изъ всего содержанія этого раздѣла считаемъ нужнымъ отмѣтить только одно мѣсто, нѣсколько разнящееся отъ изложенія грамматики. Въ послѣдней Крижаничъ, сказавъ о различіи гласныхъ, вставляемыхъ славянами послѣ буквы р, говоритъ: „Въ сицевом возметеном изроку, никоіе кнѣги пишут Јор: и то не без сподобіа: да би чупь всакому удобно было изрещ, како сам хошчет, воздѣе властности своіего домовиннаго изрока“ ⁴⁾). Въ нашей же рукописи объ этомъ предметѣ онъ говоритъ: „Въ таковомъ адда смятенном изговорѣ пригоже въ печатном писмѣ пишется ъ: да множим удатно постанет чтеніе: и да всакъ изречет, како самъ схошчет. А въ ручном писмѣ чинитсе совѣтнѣше бити, да всакъ пишет по своем домовинном законѣ“ ⁵⁾).

Въ 15-мъ раздѣлѣ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ: „о іменѣх и числѣх чертин Словѣнских“. Все содержаніе этого раздѣла представляетъ особенность нашей рукописи, такъ какъ въ грамматикѣ Крижанича нѣтъ ничего подобнаго; кромѣ того, содержаніе этого раздѣла является очень характернымъ для пови-

¹⁾ Грамматика, стр. 130.

²⁾ Рукопись тв. сем. библиотеки, стр. 84.

³⁾ Грамматика, стр. 122—136.

⁴⁾ Ibid., стр. 134.

⁵⁾ Рукопись тв. сем. библиотеки, стр. 87—88.

манія воззрѣній Крижанича. Приведемъ часть этого небольшого, но очень интереснаго раздѣла: „Цицерон, Римскій мудрецъ, во своихъ тускуланскихъ разговорѣхъ, сице писано остави: ја (: правитъ:) всегда судилъ іесемъ, же наши лѹдіе всачтоже іли мудрѣе избобрѣтоша, неже Греци; іли што отъ нихъ взяша, то учиниша лутше. Ова рѣчь, да би во всемъ імала битъ істинна, недокончалъ бихъ тако просто: али ово іестъ очивисто и извон сумньи, же імена и лица чертнинъ Латинскихъ сугъ сличнеіша, пригошша, и лѣпша отъ Греческихъ. Латинскіе бо чертнини вси сугъ правилни: то іестъ, же се могутъ писатъ ведле Правила и Кружила: а інихъ всихъ іязиковъ чертнини немогутъ битъ писани правилно. Јъ потомъ надъ всакоє іное писмо наідегше и наіскорше іестъ Латинско; и всакаіа рѣчь можетъ написатъ іеднимъ влакомъ: то іестъ, да пера отъ бумаги не подвигнешъ, доколи рѣчи не допишешъ: а во інихъ народахъ писмѣхъ трѣба іестъ за всакоіу безъ мала чертиноіу перо отъ бумаги подвигнутъ. Јешче и ово іестъ знаменита вѣрѣностъ сего писма: же се можетъ тако размантими створми и вираженъи писатъ, како іестъ видно въ кнѣигахъ печатнихъ: што въ нїіедномъ іномъ писмѣ битъ не можетъ. Једнимъ словомъ: изъ правилности сего писма, доказуетъсе оно бити наісовершенеіше: тако да и нинѣ нитъ писма нѣму равного; и внишльено битъ не можетъ іно совершенеіше отъ него.

„Ми, поколи Греческо писмо приіяхомъ, Латинского во створѣхъ и лицѣхъ виражатъ неможемъ: али во іменѣхъ чертнинихъ, можемъ и него Римского, и въ купѣ Греческого наслѣдоватъ лутче, неже досели. То іестъ да чертинамъ изденемъ імена пристоінеіша: рекши іедноскладна и проста: ради полегченія ученикомъ. Легше бо іестъ считатъ склади простими, неже долгими и множескладными іменми. Зато ведле Греческого и Латинского іменованія, скративши рѣчи, и лишние склади отсѣвши, сице можемъ читатъ азбуку: ведле Греческого: а, бу, ви, га, де, е, жи, зе, и великое, і малое, ъе, ка, ла, ми, ни, о, пи, ро, си, та, у, хи, ци, че, ша, ща, я (еа), ѣ (не), љ (ор), зѣло, ѳита, кси, ипсиѡн, фи, пси, ѱ великое; ведле Латинского: а, бе, ви, га, де, е, жи, зе, и великое, і малое, ъе, ка, ле, ме, не, о, пе, ре, се, те, у, ха, ци, че, ша, ща, я (еа), ѣ (иѣ), љ (ор), шестъ (зѣло), ѳита, кси, и тонкое, фи, пси, ѱ великое. Послѣднихъ седемъ сугъ Гречески, и намъ лише въ числѣхъ потрѣбни: а въ писмѣ мѣсто (ихъ) стави: з, т, кс, пс, и, о. Јединое ф іестъ и въ писмѣ потребно“¹⁾.

Этотъ раздѣлъ заклүчается такимъ раясужденіемъ: „Јъ потомъ

¹⁾ Рукопись гв. сем. бібліотеки, стр. 94—97.

чертин наших подлинних іест 26: а зъ двоегласницами, и съ полу-гласницею, постае ихъ 29: а со Греческими намъ непотребными постае 36-тъ¹⁾.

16-й раздѣлъ нашей рукописи содержитъ въ себѣ ученіе Крижанича „о предѣленъи писменомъ“, то-есть, о знакахъ препинанія. Этого раздѣла также нѣтъ въ грамматикѣ Крижанича. Изложеніе своего ученія о знакахъ препинанія Крижаничъ начинаетъ такимъ опредѣленіемъ ихъ: „Предѣленіе писменое іестъ писма на членки или частки раздѣленіе: потрѣбно къ легшему чтенію, и къ разумленію бесѣди“. Знаковъ препинанія онъ насчитываетъ десять: „Разница“, или запятая, „половица“, или точка съ запятой, „точка“, „знакъ питанья“ (?), или вопроса, „знакъ удивленія“ (!) или восклицанія, „привденъеніе“ или скобки, „означеніе“ [], „разлученіе“, или діерезисъ Ъ, „привязаніе =“, или, по нашему, знакъ переноса²⁾.

О запятой Крижаничъ говоритъ слѣдующее: „Смотряцки за разницу подаіетъ два знака: черту (/) и запятую: али то безъ потрѣби: сеъ бо знакъ (/), или черта, ни Грекомъ ни Латинномъ нитъ въ работѣ ни въ уживаньи: и неслично да нестроіно творитъ писмо. Нѣмци, ради грубости своихъ чертин, измислиши и пишутъ туіу черту, мѣсто разницы или запяте: и Лехи въ томъ наслѣдуіутъ Нѣмцевъ, токмо въ печатномъ писмѣ. Лехи бо, невѣмо зашто, въ ручномъ писмѣ пишутъ Латинскими; а въ печатномъ Нѣмецкими чертинами. Нашему писму удаіеніша іестъ разница“³⁾.

О двочіиіи сказано, что этотъ знакъ нельзя называть двочіемъ; „нитъ бо то рѣчъ Словѣнска“, и авторъ рекомендуетъ называть его двумя точками: „двѣ точки или двѣ пики“⁴⁾.

Говоря о точкѣ съ запятой, Крижаничъ даетъ слѣдующее общее правило о томъ, когда этотъ знакъ нужно ставить: „Половица слова Латинномъ знакъ срѣднъи, или половиннъи: и іестъ предѣлъ полезенъ и потрѣбенъ: и уживаемъ іего во многихъ мѣстѣхъ, а наіпаче

¹⁾ Ibid., стр. 97—98.

²⁾ Смотряцкій въ своей грамматикѣ перечисляетъ слѣдующіе десять знаковъ: черта /, запятая, двочіе, точка, разятная (/), единитная (переноса), вопросная (;), удивлная (!), виѣстная [], отложная ()⁴⁾. Ученіе его о знакахъ препинанія изложено кратко и не вполнѣ удобовразумительно. См. Грамматику Смотряцкаго, по изд. 1721 г., лл. 15, 16 и об.

³⁾ Рукопись тв. сѣм. библиотеки, стр. 99.

⁴⁾ Ibid.

гдѣ се бесѣда нѣкако на двѣ половинѣ, или на два разума раздѣляетъ; какот, Лудіе се разидоша: іедни поідоша на десно; друзи на лѣво. У Греков нит сего предѣла, нити знака нанѣ. А знак сеѣ половинниѣ Греци пишут за знак питанія¹⁾.

О точкѣ Крижаничъ говоритъ слѣдующее: „Точка се пишет на концѣ совершеного разума, или бесѣди. А после точки, за почяток наслѣдующаго разума, Латини всегда пишут Грубицу: то іест, вещь или началују чертину. А Греци пишут гдѣ Грубицу, гдѣ Дробницу²⁾).

О знакахъ вопроса и восклицанія Крижаничъ замѣчаетъ только, что они ставятся, когда мы спрашиваемъ о чемъ-либо или удивляемся и восклицаемъ по поводу чего-либо³⁾.

О „привденьенъ“ Крижаничъ учить: „Привдененіе, или медверженіе (Греком названо Парентезис) пишется тамо, гдѣ іедно или множе слов, ради обіясненія, прибавимъ въ бесѣду; тако да ко основанію бесѣди непристоіят: іно будси іе и извержем; цѣла о станет бесѣда; како на семже мѣстѣ указ видиши, въ рѣчех (Греком названо Парентезис)⁴⁾).

„Означеніе“, говоритъ Крижаничъ,—,се пишет: гдѣ приводимъ кое реченіе изъ святаго писма, изъ святыхъ отецъ, или отъ коегоколи мудреца и нарочита мужа: лубо гдѣ куіу либуд інуіу рѣчъ хонцемъ учинитъ значну надъ остальне. Въ привденьенъ и во означенъ, послѣднѣи чертини словутъ запори; запоръ привденьеніу (,) запоръ означеніу]: или, запри вривденьеніе, запри означеніе⁵⁾.

„Разлученіе (Греком Діерезис) сут“, по Крижаничу, „двѣ точки кои се пишутъ надъ і, да ѣ, сиче І, ѣ: зато, да і останетъ гласницеіу, и да не преідетъ въ негласницу; какот, Індіа. і зато, да се ѣ не сліетъ со ближнѣіеіу негласницеіу въ іеденъ глас: него да се виразно изречетъ; какот, Орудѣи, Брезѣи, Платѣи⁶⁾).

„Привязаніе се пишет“, говоритъ Крижаничъ,—,когда на концѣ строки не можетъ совершенно дописатъ коего слова: и тогда овимъ знакомъ = обіавляемъ, рѣчъ не бати совершенно дописану, него раздѣльену на двѣхъ строкахъ⁷⁾.

¹⁾ Ibid., стр. 100.

²⁾ Ibid.

³⁾ Ibid., стр. 100—101.

⁴⁾ Ibid., стр. 101.

⁵⁾ Ibid., стр. 101—102.

⁶⁾ Ibid.

⁷⁾ Ibid.

Заканчиваетъ Крижаничъ этотъ раздѣлъ правиломъ о томъ, что собственныя имена: „Чловѣцкаіа, Градскаіа, Рѣцкаіа, Горскаіа и осталаіа“ нужно писать съ большой буквы, или съ „Грубиць“ ¹⁾.

Въ 17-мъ и послѣднемъ раздѣлѣ нашей рукописи Крижаничъ говоритъ „о влацѣхъ“ или удареніяхъ. Это изложеніе его объ удареніяхъ почти тожественно съ тѣмъ, что сказано объ этомъ предметѣ въ 17-мъ же раздѣлѣ его грамматики ²⁾, но то, что въ грамматикѣ онъ излагаетъ въ формѣ положительныхъ правилъ, въ нашей рукописи излагается послѣ слѣдующей оговорки: „Мы хотимъ оvdѣ томко о харватскомъ завлаченіи повѣдат: из коего лехко хочетъ битъ познат: што сѣтъ завлаци. А при томъ никто не будетъ принуженъ писатъ влаковъ по харватскомъ законѣ: него всакому на волюѣ остаеъ, по своемъ домовинномъ обичаіѣ завлачитъ, и влаки надписоватъ. Али властъ и каковостъ влаковъ, неможетъ се изказатъ во іноу, измедъ Словѣнскихъ отиѣн, неже въ Харватскоу“ ³⁾.

Свое сочиненіе „о писмѣ Словѣнскомъ“ Крижаничъ заканчиваетъ слѣдующими словами: „Толико оvdѣ буди доста о завлацѣхъ речено. А іидѣ остаеъ намъ сказатъ: како се влаци преиѣняіутъ; іли гдѣ іеденъ переходитъ въ другого. Сверха и Богу Слава. 1661 авг. 8“ ⁴⁾.

Таково содержаніе открытаго нами сочиненія Юрія Крижанича „о Словѣнскомъ писму“. Это произведеніе его несомнѣнно займетъ видное мѣсто среди другихъ его трудовъ, особенно филологическихъ. Къ такому убѣжденію придетъ несомнѣнно всякій при болѣе тщательномъ изученіи особенностей этого сочиненія сравнительно съ его грамматикой. Попытаемся наметить нѣкоторые важнѣйшіе пункты этого вопроса.

Прежде всего несомнѣнно обращаютъ на себя вниманіе слова Крижанича въ предговорѣ „Обіасненія“, что оно есть результатъ безъ малаго тридцатилѣтняго изученія славянскаго языка ⁵⁾. Это мѣсто предговора „Обіасненія“, въ связи съ противорѣчащимъ ему, по видимому, мѣстомъ предговора его грамматики, гдѣ онъ говоритъ, что грамматика есть результатъ съ небольшимъ двадцатилѣтнихъ трудовъ его по изученію славянскаго языка ⁶⁾, служатъ несомнѣнно

¹⁾ Ibid., стр. 103.

²⁾ Грамматика, стр. 187—189.

³⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 107.

⁴⁾ Ibid., стр. 111.

⁵⁾ Ibid., стр. 2.

⁶⁾ Грамматично изказаніе. Предговоръ, стр. V.

важнымъ показаніемъ, для рѣшенія уже поставленнаго наукою вопроса о времени первоначальнаго возникновенія широкихъ панславистическихъ замысловъ Крижанича. Съ современнымъ состояніемъ этого вопроса довольно ясно знакомить насъ г. Маркевичъ въ своемъ сочиненіи о Юріи Крижаничѣ. „Что касается мысли объ исправленіи языка“, говоритъ онъ,—„то, по моему мнѣнію, она овладѣла Крижаничемъ уже въ Италіи, а не на родинѣ, какъ думаютъ гг. Кукулевичъ-Сакцинскій и Безсоновъ. Въ мнѣніи объ идеѣ народности у Крижанича я согласенъ съ г. Кукулевичемъ-Сакцинскимъ и проф. Ягичемъ, но ничуть не съ г. Безсоновымъ, дѣйствительно черезъ-чуръ идеально представившимъ образъ молодого Крижанича и его мысли о народности. Эта идея развила въ немъ позже, уже въ Италіи“. Чтобы вполнѣ понять значеніе этого вопроса и оцѣнить значеніе показанія предговора вновь открытаго сочиненія Крижанича, нужно припомнить важнѣйшія даты его жизни. Съ достовѣрностью извѣстно, что онъ родился въ 1617 году. Съ меньшей же достовѣрностью установлено, что, получивъ первоначальное образованіе на родинѣ, онъ въ 1638 году былъ отправленъ для продолженія образованія въ Вѣну, а въ 1640 году уѣхалъ съ тою же цѣлью въ Римъ, гдѣ и пробылъ нѣсколько лѣтъ.

Изъ сопоставленія этихъ данныхъ біографіи Крижанича съ показаніемъ предговора его новаго сочиненія обнаруживается, что впервые мысли объ исправленіи языка славянскаго явились у Крижанича еще въ тридцатыхъ годахъ XVII столѣтія, когда ему было еще только 14—15 лѣтъ отъ роду, слѣдовательно, задолго до отъѣзда его не только въ Римъ, но даже и въ Вѣну. Такому рѣшительному выводу противорѣчить, по видимому, показаніе предговора его грамматики, написанной имъ въ 1666 году, гдѣ онъ говоритъ, что „іужедавниіе отъ двадесети лѣтъ, началъ іесемъ думатъ и трудитсѣ въ іезика іисправленію“¹⁾.

То-есть, въ 1661 году Крижаничъ говоритъ, что надъ изученіемъ славянскаго языка онъ „се трудихъ уже лѣтъ безъ мала тридесетъ“²⁾, а въ 1666 году, пять лѣтъ спустя послѣ этого, утверждаетъ, что трудился онъ надъ этимъ только двадцать сляшкомъ лѣтъ; но это противорѣчіе только кажущееся. Рѣшительный выводъ изъ этого противорѣчія можно сдѣлать только одинъ,— что самъ Крижаничъ не

¹⁾ Грамматика, предисловіе, стр. V.

²⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 2.

могъ съ опредѣленностію сказать, когда именно впервые явилось въ немъ стремленіе, приведенное въ исполненіе лишь много лѣтъ спустя. Такое психологическое состояніе—не невозможно, особенно когда дѣло идетъ о стремленіяхъ и намѣреніяхъ, явившихся впервые еще въ молодые годы, когда дѣтскія мечты перепутываются съ наполовину уже серьезными юношескими порывами. Кто тутъ можетъ съ рѣшительностію разобратся, что здѣсь и на сколько серьезно? Когда и что началось и впервые возникло? Очевидно, что о такомъ приблизительно состояніи и приходилось въ данномъ случаѣ говорить и Крижаничу. Знакомясь съ роднымъ языкомъ и судьбами своего народа еще въ школѣ, онъ могъ уже мечтать о будущей своей дѣятельности на пользу роднаго славянскаго племени; эти дѣтскія мечты могли не прерываясь пройти чрезъ всѣ долгіе годы ученія и въ концѣ концовъ слиться съ началомъ серьезныхъ попытокъ на этомъ пути. Гдѣ тутъ начало? Обративъ вниманіе на основное стремленіе своей дѣятельности, онъ могъ всегда отодвинуть начало ея въ отдаленную эпоху своего юношества; напротивъ того, обративъ вниманіе на начало серьезнаго, осмысленнаго подготовленія къ своему дѣлу, Крижаничъ необходимо долженъ былъ считать, что приступилъ къ своей дѣятельности въ болѣе позднее время. Таковъ, по нашему крайнему разумѣнію, смыслъ этого противорѣчія между двумя вышеуказанными показаніями. Если же это такъ, то показаніе вновь открытаго сочиненія Крижанича несомнѣнно рѣшаетъ вышепоставленный вопросъ въ пользу мнѣнія г. Безсонова и даетъ этому мнѣнію сильное фактическое основаніе.

Не менѣе важно вновь открытое сочиненіе Крижанича и для опредѣленія смысла и значенія филологическихъ работъ его. Вопросъ о значеніи ихъ, по нашему мнѣнію, едва только затронуть въ ученой литературѣ и еще далеко то время, когда заслугамъ Крижанича по этой части дана будетъ полная оцѣнка. Одною изъ главныхъ причинъ рѣзкихъ и неправильныхъ сужденій объ его филологическихъ работахъ служила доселѣ недостаточная мотивированность его замысла создать общеславянскій языкъ посредствомъ смѣшенія русскаго языка съ хорватскимъ, при чемъ русскій языкъ въ большинствѣ случаевъ безапелляціонно подчиняется хорватскому. Полная несостоятельность такого плана бросается въ глаза съ перваго взгляда. Но вновь открытое сочиненіе Крижанича съ полною наглядностію показываетъ, что было время, когда онъ не держался такихъ узкихъ воз-

зрѣній, когда планы его относительно исправленія языка были весьма близки къ истинѣ, и когда приемы, при помощи которыхъ намѣревался онъ достигнуть своей цѣли, были гораздо практичнѣе и удобоисполнимѣе, и что сталъ онъ на новую, гораздо болѣе невѣрную, дорогу только въ силу тяжелыхъ обстоятельствъ своей жизни.

Въ предисловіи къ „Обясненію“ Крижаничъ весьма ясно высказывается относительно пути, которымъ онъ хотѣлъ слѣдовать въ дѣлѣ упорядоченія славянскаго правописанія и исправленія языка. „Подай дѣло это“, говоритъ Крижаничъ,—,разумнымъ и рускимъ бесѣди свѣдомшимъ людемъ на судъ: да, што почтутъ слушно битъ речено, укрѣпятъ; а што за непригоже узнаютъ, да каково битъ покажутъ.... После разсмотрѣнія людемъ разумныхъ, зможно будетъ овоже въ кратка правила стягнутъ“¹⁾. Вотъ, слѣдовательно, путь, которымъ Крижаничъ хотѣлъ идти къ задуманной имъ высокой цѣли. Но очевидно, что среди русскаго общества XVII вѣка голосъ Крижанича долженъ былъ оставаться по истинѣ гласомъ вопіющаго въ пустынѣ. Въ самомъ дѣлѣ, откуда онъ могъ получить тогда хоть малѣйшій откликъ на свой призывъ? Кромѣ бывшихъ тогда въ Москвѣ нѣсколькихъ ученыхъ бѣлоруссовъ или малоруссовъ, противъ которыхъ такъ ратовалъ Крижаничъ, кто могъ помочь ему въ его начинаніи въ странѣ, глубоко погруженной въ невѣжество? Откуда-то, и только отсюда, и становится понятною вся горечь его словъ въ предисловіи къ грамматикѣ, гдѣ онъ говоритъ: „Неможетъ іединъ чловикъ всего знатъ: наіпаче безъ испытанія и безъ совита иныхъ: іакоже ми гришному лучилосе іестъ се діло ділатъ безъ всакого совита. Іапитатъ бо и провидатъ ни объ чемъже нестъ ми било како, живущему дльбаради моѣхъ гриховъ во отлученіи отъ чловичскаго общенія и совита“²⁾. Вотъ что заставило Крижанича искать разрѣшенія всѣхъ вопросовъ языка въ самомъ только себѣ, вотъ что вынудило его такъ рѣзко выдвинуть стихію роднаго ему языка хорватскаго.

Что все это не пустая гаданія, это, какъ нельзя лучше, доказывается особенностями вновь открытаго сочиненія Крижанича по сравненію содержанія его съ содержаніемъ грамматикки. Хотя и во время составленія „Обясненія“, у Крижанича несомнѣнно былъ уже замыселъ исправить русскій языкъ такъ, чтобы онъ

¹⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, л. 3 об.

²⁾ Грамматика, стр. VI.

могъ стать общеславянскимъ ¹⁾, и хотя и въ это время онъ считаетъ идеально правильнымъ только хорватскій языкъ въ известной, точно опредѣляемой имъ мѣстности, но приступалъ онъ къ этой работѣ гораздо осторожнѣе и съ воззрѣніями, несравненно менѣе радикальными, чѣмъ въ грамматикѣ, черезъ-чуръ большая радикальность которой и сдѣлала ее не приложимою къ жизни. При изслѣдованіи языка во время составленія вновь открытаго сочиненія Крижаняча, онъ стоялъ несомнѣнно на болѣе вѣрной почвѣ, чѣмъ во время составленія своей грамматикѣ. Языкомъ, на которомъ говорили въ древности „на всѣхъ Русехъ людѣ“, онъ признавалъ книжный языкъ богослужебныхъ книгъ за исключеніемъ „отмѣнъ“, заимствованныхъ изъ греческаго ²⁾. Съ такимъ воззрѣніемъ не можетъ не согласиться и современная наука. Весьма ясно отдавая преимущество латинской азбукѣ и считая ее совершеннѣйшею изъ всѣхъ, онъ не настаиваетъ на безусловной необходимости писать іотированные звуки по способу латинской азбуки и сохраняетъ во многихъ случаяхъ присущее славянской азбукѣ выраженіе сложныхъ іотированныхъ звуковъ отдѣльными буквами ³⁾, даже допускаетъ въ азбуку совершенно излишнія, по его мнѣнію, буквы только потому, что онѣ приняты всѣми ⁴⁾ или имѣютъ особый звукъ въ русскомъ языкѣ ⁵⁾. Въ ученіи о переходѣ согласныхъ звуковъ онъ слѣдуетъ Смотрицкому ⁶⁾; допускаетъ постановку удареній по „домовинному“ обычаю ⁷⁾; по „домовинному“ же обычаю допускаетъ произнесеніе буквы «ъ» въ нѣкоторыхъ словахъ ⁸⁾ и ин. др.

Соображенія Крижаняча о славянскомъ правописаніи въ „Обіасненіи“ весьма часто излагаются не въ видѣ рѣшительныхъ, выдаваемыхъ за безусловную истину, правилъ, а скорѣе въ формѣ совѣтовъ, разсужденій съ цѣлью вызвать критику и общими силами придти къ истинѣ. Крижанячъ иногда старается даже при-

¹⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 2, 84, 87—88 и др.

²⁾ Ibid., л. 2 об.

³⁾ Онъ допускаетъ въ нашемъ сочиненіи буквы: ѡ и ѡ; Ibid., л. 96; часто пишетъ е вмѣсто іе.

⁴⁾ Ibid., стр. 134, 96.

⁵⁾ Ibid., стр. 31—32.

⁶⁾ Ibid., стр. 80—81; ср. Грамматика Смотрицкаго 1721 г., лл. 4 об. и 5.

⁷⁾ Рукопись тв. сем. бібліотеки, стр. 107.

⁸⁾ Ibid., стр. 87—88.

мѣняться къ раскольниковымъ тенденціямъ тогдашней Руси ¹⁾ и съ сожалѣніемъ говорить о непонятности для всѣхъ русскихъ языка его сочиненія ²⁾. Всѣ эти особенности новаго сочиненія Крижанича, кладя особый отпечатокъ на это произведеніе, даютъ въ то же время возможность вѣрнѣе оцѣнить и значеніе самыхъ грамматическихъ трудовъ Крижанича, уясняя, что та дорога, на которую сталъ онъ при составленіи своей грамматики, не была единственною, по которой онъ могъ и намѣревался идти въ своихъ филологическихъ сочиненіяхъ, и что если пошелъ онъ по этой именно дорогѣ, то въ этомъ много было виновато тогдашнее русское общество, оставившее его на этомъ пути безъ всякой помощи и указаній, хотя онъ и просилъ его объ этомъ.

Разсматривая „Обясненіе о писмѣ Словѣнском“ съ точки зрѣнія научной состоятельности его воззрѣній, мы несомнѣнно должны признать за нимъ многія и существенныя достоинства по содержанію и по методу. Крижаничъ въ этомъ сочиненіи дѣлаетъ первую попытку критически-научнаго разбора звуковыхъ начертаній славянской азбуки, при чемъ предлагаетъ много дѣльныхъ и остроумныхъ замѣчаній, во многомъ вполне вѣрно намѣчающихъ путь дальнѣйшаго самостоятельнаго развитія славянской орфографіи. И пужно замѣтить, Крижаничъ дѣлаетъ все это въ то время, когда другіе изслѣдователи славянскаго правописанія еще вполне поработали его правописанію греческому, какъ, напримѣръ, Смотрицкій въ своей грамматикѣ. Уже это одно представляетъ несомнѣнно важную заслугу Крижанича. Дальнѣйшее развитіе русскаго языка какъ нельзя больше под-

¹⁾ Въ своемъ предговорѣ онъ между прочимъ говоритъ: „Чаю, же и сіе наше, хошти въ мѣлкихъ вѣщахъ поднато, іеднакоже немало и трудовно настоіаніе, от всакаго права судит хотящего не будетъ згоржено: аще тими істина іеет, же всакоє, *хош високо почтеное, хош святое и назиряднѣіше писмо, по-требуетъ сичевоє разсмотрѣніа: и безъ нѣго неможесть по достоинности битъ составляемо*“. Рукопись тв. сем. бібліотеки, л. 3.

²⁾ Ibid., л. 3 об. Этими стремленіемъ Крижанича къ общепонятности и объясняется большая близость языка вновь открытаго нами сочиненія его къ русскому языку сравнительно съ языкомъ его грамматики. Свою грамматику Крижаничъ, по его собственнымъ словамъ, писалъ „общимъ нивольимъ іезикомъ: даби отъ вѣхъ (славянъ) било разумно“; а „Обясненіе“ онъ писалъ только для людей „разумнихъ и русские бесѣды осподомихъ“ и естественно старался быть прежде всего понятнымъ для нихъ“.

твердило основное убѣжденіе Крижанича о необходимости его освобожденія отъ еллинизмовъ и полонизмовъ. Ломоносовъ въ своей грамматикѣ, отдѣливъ славянскій языкъ отъ русскаго, освободилъ послѣдній отъ многихъ чуждыхъ ему оборотовъ, заимствованныхъ изъ греческаго языка. Русскій языкъ въ своемъ дальнѣйшемъ развитіи отбросилъ и полонизмы, въ изобиліи начавшіе вторгаться въ русскую рѣчь чрезъ малоруссовъ. Все это является несомнѣннымъ подтвержденіемъ вѣрности воззрѣній Крижанича, — вѣдь и Крижаничъ писалъ о славянскомъ языкѣ для Россіи и для русскихъ. При дальнѣйшемъ развитіи русскаго языка оправдалась вѣрность и многихъ другихъ менѣе важныхъ замѣчаній Крижанича. Лишнія буквы славянскаго алфавита, которыя рекомендовалъ онъ выбросить, въ большинствѣ и были признаны впоследствии излишними. Звукъ греческой *ѳ* сталъ переходить впоследствии въ русскую рѣчь посредствомъ указаннаго Крижаничемъ болѣе сроднаго ей звука *т*. Знаки препинанія почти всѣ приняты было впоследствии изображать согласно Крижаничу. Кромѣ всего этого, въ нѣкоторыхъ пунктахъ, которые намъ кажутся неправильными (напримѣръ, въ разсужденіяхъ его о буквахъ *щ* и *ы*), онъ опирается на данныя тогдашняго русскаго говора, отрицать которыя мы не имѣемъ никакого права.

Нельзя не обратить вниманія и на то, что Крижаничъ первый позаботился о „полегченіи“ учениковъ, предлагая замѣнить сложныя названія славянскихъ буквъ односложными для удобства при обученіи чтенію: дѣло, которое было совершено русскими педагогами не въ особенно давнее время предъ введеніемъ звуковаго обученія чтенію.

Обращая вниманіе на методъ изслѣдованія славянскаго правописанія въ „Обясненіи“, мы не можемъ не согласиться съ мнѣніемъ Бодянского, что Крижаничъ является отцомъ сравнительной славянской грамматики. Намѣреніе автора установить начала славяно-русскаго правописанія путемъ сравненія нѣсколькихъ славянскихъ нарѣчій и правописанія еврейскаго, греческаго и латинскаго выполнено Крижаничемъ съ большою обстоятельностью, полнымъ знаніемъ дѣла и послѣдовательностью. И какою поразительною ясностью и доказательностью отличаются его разсужденія по многимъ пунктамъ славянскаго правописанія!

Заканчивая свое сообщеніе объ открытомъ нами доселѣ неизвѣстномъ трудѣ Юрія Крижанича, не можемъ не упомянуть о

естественно возникающемъ при этомъ вопросѣ: какъ могло оно попасть въ Тверскую семинарскую бібліотеку? Не имѣя возможности отвѣтить на этотъ вопросъ съ полною опредѣленностью, мы, на основаніи почерка второй приписки на первомъ листѣ рукописи, можемъ высказать предположеніе, что она попала въ бібліотеку семинаріи еще въ прошломъ столѣтіи и, всего вѣроятнѣе, изъ поступившей въ нее бібліотеки архіепископа Тверскаго Теофилакта Донатинскаго, большаго, какъ извѣстно, любителя книгъ; а онъ могъ вывезти эту рукопись изъ какого-либо московскаго книгохранилища ¹⁾.

Вл. Колесовъ.

¹⁾ Сознвая значеніе для науки вновь открытаго сочиненія Крижанича, мы приготовили его къ изданію и въ непродолжительномъ времени надѣемся приступить къ печатанію его.

В. К.

ОЧЕРКЪ ИСТОРИИ БИБЛИИ ВЪ РОССІИ ВЪ СВЯЗИ СЪ ПРОСВѢЩЕНІЕМЪ И ПРАВАМИ ¹⁾.

2) Тридцатилѣтіе по закрытіи Россійскаго Библейскаго Общества.

(1826—56).

Возникновеніе партіи враждебной Библейскому Обществу, добившейся закрытія его, было реакціей противъ увлеченій и ошибокъ библейскихъ дѣятелей. Реакція, какъ и всегда, сама увлеклась за предѣлы благоразумія и впала въ другую крайность: имѣя въ виду лишь злоупотребленія Св. Писаніемъ и ратуя противъ нихъ, она стала стѣснять распространеніе Св. Писанія въ народѣ. Переводъ Св. Писанія на русскій языкъ былъ пріостановленъ; уже переведенныя и отпечатанныя первыя восемь книгъ Библіи не были пущены въ продажу, а отдѣльныя изданія Пятикнижія Моисеева были сожжены (въ концѣ 1824 и въ началѣ 1825 гг.) ²⁾, прекращена была, по видимому, пролажа и Новаго Завѣта на одномъ русскомъ языкѣ. Сла-

¹⁾ *Продолженіе.* См. октябрьскую книжку *Журн. Мин. Нар. Пр.* за текущій годъ.

²⁾ По поводу этой мѣры Кіевскій митрополитъ Филаретъ писалъ въ 1857 г. „Я не могу безъ глубокой скорби вспомнить, что... нашли необходимымъ предать огню... нѣсколько тысячъ экземпляровъ пяти книгъ св. пророка Моисея, переведенныхъ на русское нарѣчіе въ С.-Петербургской духовной академіи и напечатанныхъ Библейскимъ Обществомъ“. Подобнымъ образомъ выражался и Московскій митрополитъ Филаретъ, въ томъ же 1857 г.: „Это темное пятно на томъ, кто выдумалъ сію мѣру и своею необдуманною ревностью увлекъ другихъ. Но пятно сіе не падаетъ на верховное духовное начальство. Святейшій синодъ не составлялъ опредѣленія о семъ“. *Числовичъ*, I, стр. 356—357).

вино-русскій Новый Завѣтъ оставался еще въ обращеніи, но новаго изданія не дѣлали, и книга мало по малу стала рѣдкостью. Русскій языкъ представлялся необычнымъ и недостаточно выразительнымъ для Св. Писанія. Славянскому тексту Библии готовы были придать непогрѣшимость и неподвижность католической Вульгаты; подъ влияніемъ тѣхъ же католическихъ воззрѣній почитали опаснымъ позволять каждому, безъ различія, читать Св. Писаніе, и дѣлали попытки запретить народу домашнее чтеніе Библии, полагая достаточнымъ слышать чтеніе Евангеліи въ церкви. Важнѣйшія мѣры въ этомъ направленіи, принятія по инициативѣ графа Н. А. Протасова, который съ 1836 г. по 1855 г. занималъ должность оберъ-прокурора св. синода, были слѣдующія:

1) Изданы такъ-называемыя „Патріаршія Грамоты“, то-есть, грамоты греческихъ патріарховъ (XVIII в.) въ русскіи синоду. Онѣ разосланы были во всѣ духовно-учебныя заведенія и раздавались обязательно воспитанникамъ семинарій, при окончаніи ими курса. Въ патріаршихъ грамотахъ о чтеніи Св. Писанія сказано было слѣдующее: „Всякому благочестивому позволено слушать Писаніе, дабы вѣровать сердцемъ въ правду и устами исповѣдовать во спасеніе; но не всякому позволено безъ руководства читать нѣкоторыя части Писанія, особливо Вѣтхаго Завѣта. Безъ разбору позволять неискуснымъ чтеніе Св. Писанія то же значить, что и младенцамъ предложить употребленіе крѣпкой нищи“. Это содѣйствовало къ распространенію, въ извѣстномъ кругу, той мысли, что будто у православной церкви есть правило—не всѣмъ христіанамъ дозволять чтеніе Слова Божія ¹⁾.

2) Въ духовныхъ академіяхъ и семинаріяхъ, въ руководство по части богословія введено (въ 1838 г.) „Православное исповѣданіе вѣры“ Петра Могилы, гдѣ, кромѣ заповѣдей Господнихъ, есть еще заповѣди церковныя, которыхъ православное богословіе не вводило въ свой кругъ и которыхъ потому же не было и въ катихизисѣ преосв. Филарета, изданномъ съ одобренія и разрѣшенія св. синода. „Графъ Протасовъ“, говоритъ Н. В. Сушковъ въ своихъ „Запискахъ о жизни Филарета“, „по усерднымъ внушеніямъ одного довѣрен-

¹⁾ По этому поводу Тверской архіепископъ Григорій (впоследствии—митрополитъ С.-Петербургскій) писалъ къ Филарету: „Одна мысль о запрещеніи чтенія Свящ. Писанія простымъ христіанамъ приводитъ меня въ страхъ. Не могу по стигнуть, откуда происходитъ такое мнѣніе... Нѣтъ ни одной истины, которой бы нельзя было употребить во зло“ (Чистовичъ, I, стр. 167, 168).

наго чиновника изъ унитовъ, и потому сочувствовавшего болѣе латинскому согласію, чѣмъ православной церкви, настаивалъ, чтобы въ катихизисѣ (преосв. Филарета) было упомянуто о предопредѣленіи и о церковныхъ заповѣдяхъ. Митрополитъ объяснилъ, что ученіе о предопредѣленіи составляетъ предметъ богословскій, а церковныя заповѣди, какъ заповѣди человѣческія, излишни и не кстати при заповѣдяхъ Божіихъ. Но Протасовъ, какъ не богословъ и не догматистъ, убѣждалъ синодъ поручить митрополиту не только ввести въ катихизисъ указанныя имъ дополненія, а еще и откинуть начало о „естественномъ познаніи Бога изъ видимой природы“. Итакъ, начало выкинуто, добавленія внесены⁴⁾.

3) „Предпринятъ былъ пересмотръ классическихъ и вспомогательныхъ книгъ по богословскимъ наукамъ, употреблявшихся въ духовныхъ академіяхъ и семинаріяхъ, въ видахъ ближайшаго приспособленія ихъ не только къ догматамъ, но и къ преданіямъ и чиноположеніямъ православно-каеолической восточной церкви“. Такъ, между прочимъ, введена была въ учебный курсъ семинарій Патристика или ученіе объ отцахъ церкви, „изъ которой академіи и за ними и семинаріи сдѣлали науку, но которая введена была собственно въ видахъ практическаго ознакомленія духовныхъ воспитанниковъ съ отеческою письменностью“.

Главнымъ сотрудникомъ графа Протасова въ преобразованіи духовно-учебной части въ этомъ направленіи былъ архимандритъ Аванасій Дроздовъ, ректоръ С.-Петербургской духовной академіи съ 1841 г. „Имѣя въ своемъ ближайшемъ распоряженіи академическій журналъ—Христіанское чтеніе, новый ректоръ и редакторъ, въ духъ выступившаго новаго направленія понятій, съ 1842 г. замѣнилъ прежній эпиграфъ, печатавшійся обыкновенно на заглавномъ листѣ каждой книжки: „Названіи на основаніи апостолъ и пророкъ сущу краеугольну самому Іисусу Христу“, другимъ: „Да увѣси, како подобаеть въ дому Божіи жити, аже есть церковь Бога жива, столпъ и утвержденіе истинны“. По поводу этого новаго направленія церковнаго ученія, митрополитъ Филаретъ писалъ тогда (въ 1842 г.) къ архіепископу Гавріилу: „Споспѣшествуйте охраненію ученія отъ уклоненій, благонамѣренныхъ по цѣли охранить преданіе, но не безопасныхъ по мыслямъ, унижающимъ достоинство Священнаго Писанія“⁵⁾.

⁴⁾ Чистовичъ, I, стр. 163—164.

⁵⁾ Чистовичъ, I, стр. 148—167.

Въ эпоху паденія Россійскаго Библейскаго Общества митрополитъ Филаретъ дважды возбуждалъ вопросъ о продолженіи перевода Священнаго Писанія на русскій языкъ, какъ дѣла „полезнаго для Церкви“, но встрѣчая всякій разъ безусловное сопротивленіе тому со стороны С.-Петербургскаго митрополита Серафима, возрѣнія коего на этотъ предметъ раздѣлялъ и тогдашній Кіевскій митрополитъ, и „не желая производить раскола въ Церкви“, не настаивалъ, отлагая дѣло это до времени болѣе благопріятнаго. Между тѣмъ идея перевода Священнаго Писанія на современный языкъ нашла себѣ убѣжденныхъ поборниковъ въ средѣ учениковъ митрополита Филарета по С.-Петербургской духовной академіи, коей онъ былъ нѣкогда ректоромъ. Г. П. Павскій и алтайскій миссіонеръ архимандритъ Макарій (Глухаревъ), независимо другъ отъ друга, предприняли, одинъ въ С.-Петербургѣ, другой „на Алтаѣ“, переводъ священныхъ книгъ Вѣтхаго Завѣта съ еврейскаго языка на русскій.

Герасимъ Петровичъ Павскій, глубокій знатокъ еврейскаго языка, будучи въ теченіе двадцати лѣтъ профессоромъ этого языка въ С.-Петербургской духовной академіи, переводилъ на своихъ лекціяхъ, для студентовъ, еврейскій текстъ Библіи и такимъ образомъ постепенно перевелъ всѣ учительныя и пророческія книги ветхозавѣтнаго канона ¹⁾. „Переводъ дѣлался въ классѣ, и потомъ переведенное отдавалось студентамъ на бумагѣ въ видѣ лекцій“. Къ переводу лекторъ присоединялъ историческія и филологическія поясненія (введенія, изложеніе содержанія, примѣчанія), самый текстъ Библіи располагая не по общепринятому порядку, но по однородности содержанія,—согласно своимъ учебно-филологическимъ цѣлямъ. Лекціи эти, пересмотрѣнныя и исправленныя профессоромъ, были отлитографированы ²⁾ студентами, для собственнаго употребленія, дважды (въ 1839 и 1841 гг.), въ количествѣ всего до 500 экземпляровъ. Учебный переводъ Павскаго съ его поясненіями, преслѣдуя исключительно филологическія цѣли, и налитографированный безъ обычнаго цензурнаго дозволенія, не назначался для всеобщаго употребленія; тѣмъ не менѣе онъ распространился за предѣлы С.-Петербургской духовной академіи,—преимущественно въ средѣ духовенства, интересовавшагося русскимъ переводомъ ветхозавѣтныхъ книгъ. Съ лито-

¹⁾ Книги: Іова, Экклезиастъ, Псалтирь, Притчи Соломона, большихъ и меньшихъ пророковъ. Переведена была также (но не для лекцій) и Псалнь Пѣсней.

²⁾ Между ними и—Псалнь Пѣсней; но Псалтирь не была помещена, потому что она прежде еще была издава въ печати.

графированныхъ экземпляровъ дѣлались многочисленныя рукописныя списки. Переводъ этотъ вызвалъ горячій протестъ со стороны одного изъ духовныхъ лицъ, видимо впрочемъ сочувствовавшего вообще русскому переводу Библии. Въ концѣ 1841 г. всѣ три митрополита (С.-Петербургскій, Московскій и Кіевскій) одновременно получили изъ Владиміра по анонимному письму одинаковаго содержанія. Авторъ письма ¹⁾, указавъ на рационалистическій характеръ нѣкоторыхъ поясненій къ переводу и на могущій отъ того возникнуть вредъ для церкви, при томъ авторитетѣ, какимъ пользуется ученый переводчикъ, замѣчаетъ: „Распространенію перевода способствуетъ не желаніе читателя раздѣлять мысли переводчика, но общее чувство нужды въ переводѣ. Каждый христіанинъ, для котораго дорого спасеніе, тщится познать истину Божію сколь можно совершенноѣе, видя образцы и прямыя заповѣди о семъ въ самомъ Св. Писаніи. Но онъ не можетъ удовлетворить себя славянскимъ переводомъ, котораго темнота и невѣрность по мѣстамъ закрываютъ отъ него истину. У него нѣтъ другаго перевода; онъ по необходимости обращается къ мутнымъ водамъ, чтобы чѣмъ-нибудь утолить жажду. Люди, получившіе свѣтское образованіе, давно уже не читаютъ славянскаго перевода Ветхаго Завѣта и прибѣгаютъ къ иностраннымъ переводамъ. Въ учебныхъ заведеніяхъ наставники и воспитанники для объясненія текстовъ должны также обращаться къ подлиннику, и если онъ неизвѣстенъ, то къ иностраннымъ переводамъ. Священное достоинство славянскаго перевода неотъемлемо; его церковное употребленіе должно остаться неприкосновеннымъ до времени. Но онъ не можетъ доставлять полнаго назиданія при домашнемъ чтеніи, яснаго наученія при школьныхъ занятіяхъ; его темнота такъ велика, что читатель не только не видитъ въ текстѣ отношенія къ предмету рѣчи, но и мысли, тогда какъ общее направленіе нѣтъшнлаго времени ищетъ именно ясности понятій и не довольствуется темными представленіями объ истинѣ. Сіи-то причины заставляютъ христіанъ пріобрѣтать русскій переводъ. И по сему-то причинамъ онъ распространился и продолжаетъ распространяться въ великомъ множествѣ, какъ въ литографированныхъ экземплярахъ, такъ и въ рукописяхъ. Самое дѣйствительное средство воспрепятствовать распространенію сего перевода состоитъ въ томъ, чтобы удовлетворить

¹⁾ По нѣкоторымъ извѣстіямъ, это былъ бакалавръ Московской духовной академіи іеромонахъ Агаевангелъ, впоследствии—архіепископъ Волынскій.

общему чувству нужды вѣрнымъ переводомъ, обнаружить въ полномъ свѣтѣ самую истину, которая имѣетъ довольно силы состязаться съ ложью и одержать надъ нею побѣду. Справедливо, что при семъ дѣлѣ не возможно избѣжать роптанія со стороны людей суевѣрныхъ или упорствующихъ въ темнотѣ невѣжества. Но чѣмъ виновны души, ищущія истины, чтобы изъ опасенія возмутить покой суевѣрія и грубости, отказывать имъ въ пищѣ?... Ни въ какое время истина Божія не была скриваема отъ людей, преданныхъ ей. Мы можемъ указать даже на многіе отечественные примѣры въ доказательство того, какъ всегда заботились пастыри приблизить разумніе Слова Божія къ понятіямъ и языку современному“. „Конечно, справедливо и то, что яркій свѣтъ священныхъ книгъ можетъ ослѣпить многихъ, знакомыхъ съ однимъ славянскимъ переводомъ. Но ужели нельзя удержатъ и въ русскомъ переводѣ тѣ славянскіе слова, обороты и словосочиненія, которые отличаются ясностью, силою и выразительностью? Можно также помѣщать при каждой книгѣ вступленіе въ нее и подъ самымъ текстомъ краткія объясненія, чтобы невразумительныя мѣста не дали повода къ ложнымъ толкованіямъ... Можно сдѣлать много другаго, чтобы только не заграждать источника воды, текущей въ животь вѣчный“.

По поводу этого письма произведено было тщательное изслѣдованіе дѣла. Въ своихъ объясненіяхъ и отвѣтахъ на предложенные ему вопросныя пункты прот. Павскій, оправдывая вообще свою систему перевода его учебно-филологическою цѣлью, сознался въ „необдуманности“ нѣкоторыхъ своихъ толкованій, при чемъ сказалъ, что, по слову Апостола, онъ все Писаніе признаетъ богодухновеннымъ. Дѣло это тянулось болѣе двухъ лѣтъ, наконецъ опредѣленіемъ свѣтѣйшаго синода, Высочайше утвержденнымъ, положено было: дѣло прекратить, прот. Павскаго отъ отвѣтственности освободить, собранные же экземпляры его перевода уничтожить ¹⁾.

Переводъ Павскаго представляетъ первый опытъ перевода священныхъ книгъ Ветхаго Завета съ еврейскаго подлинника на современный русскій языкъ, сдѣланный притомъ превосходнымъ знаткомъ какъ еврейскаго, такъ и русскаго языковъ, — въ этомъ заключается главное и важное значеніе ученаго перевода Павскаго: онъ облегчилъ трудъ послѣдующихъ переводчиковъ Библии ²⁾.

¹⁾ Исторія перевода Библии на рус. яз., Чистовича, I, стр. 151—273, 351—355.

²⁾ Близоствъ къ подлиннику составляетъ главное достоинство перевода Павскаго; но, увлекаемый стремленіемъ къ *буквальной* точности, ученый перевод-

Въ то время какъ прот. Павскій на своихъ лекціяхъ истолковывалъ предъ студентами смыслъ еврейскаго текста Библии, другой ученикъ Филарета по академіи, архимандритъ Макарій, на дальнемъ востокѣ, посреди снѣговъ Сибири, гора пламенною любовью къ Слово Божію, предпринялъ переводъ священныхъ книгъ Ветхаго Завета съ еврейскаго подлинника на современный русскій языкъ для общенароднаго употребленія. Михаилъ Яковлевичъ Глухаревъ, въ монашествѣ—Макарій, былъ сынъ священника въ г. Вязьмѣ. Окончивъ курсъ въ Смоленской семинаріи, онъ поступилъ въ С.-Петербургскую духовную академію во время ректорства архимандрита Филарета. Между наставниками его въ послѣдній годъ пребыванія его въ академіи былъ и его бывшій товарищъ по ученію Г. П. Павскій, за годъ лишь передъ тѣмъ (въ 1816 г.) окончившій курсъ и оставленный при академіи для преподаванія еврейскаго языка. По окончаніи академическаго курса въ 1817 году, М. Я. Глухаревъ назначенъ былъ профессоромъ церковной исторіи и инспекторомъ въ Екатеринославскую семинарію; здѣсь, по совѣту мѣстнаго епископа Іова (Потемкина), онъ поступилъ въ монашество. Въ 1821 г. инокъ Макарій назначенъ былъ ректоромъ въ Костромскую семинарію съ возведеніемъ въ санъ архимандрита, но въ 1824 году принужденъ былъ оставить учебную службу по возникшимъ неурядицамъ. Въ 1830 году мы встрѣчаемъ архимандрита Макарія уже на Алтаѣ, полагающимъ здѣсь, среди кочевыхъ калмыковъ, начало миссіи, существующей и понынѣ. Съ великимъ самоотверженіемъ трудился онъ на этомъ поприщѣ. Чтобы доставить своей новообращенной паствѣ возможность пользоваться сокровищницею Слова Божія на языкѣ ей болѣе понятномъ, нежели славянскій, а также и вообще въ виду общенародной пользы отъ чтенія Слова Божія на родномъ языкѣ, Макарій въ 1834 году прислалъ къ Московскому митрополиту Филарету письмо „о потребности для Россійской церкви преложенія всей Библии съ оригинальныхъ текстовъ на современный русскій языкъ“. Но митрополитъ Филаретъ не далъ тогда этому дѣлу дальнѣйшаго хода, такъ какъ высшая духовная администрація тому не благопріятствовала. „Но это не остановило Макарія. Среди трудовъ евангельской проповѣди язычникамъ, онъ предпринялъ переводъ священныхъ книгъ Ветхаго Завета съ еврейскаго языка на русскій и въ 1837 г. прислалъ въ комиссію

чнкъ употребляетъ мѣстами грубыя простонародныя выраженія (Чистовичъ, I, стр. 175).

духовныхъ училищъ начало своего труда—переводъ книги Іова. Макарій началъ съ этой книги, вѣроятно, потому, что Библейское Общество довело свой переводъ до этой книги⁴. Вместе съ тѣмъ онъ послалъ и письмо на Высочайшее имя, „прося Высочайшаго повелѣнія о разсмотрѣніи перевода его въ комиссіи духовныхъ училищъ и объ изданіи его на суммы комиссіи для употребленія въ духовныхъ училищахъ“. Изложивъ въ немъ значеніе перевода Св. Писанія на русскій языкъ, Макарій указывалъ и на возможность превратнаго толкованія слова Божія. „Впрочемъ“, говоритъ онъ,—нѣтъ такихъ священныхъ и благотворныхъ учрежденій въ человѣческомъ родѣ, которыхъ бы человѣкъ не могъ во зло употребить. Предусматриваютъ сіи злоупотребленія, предотвращаютъ ихъ, какъ умѣютъ и могутъ¹⁾, имѣютъ въ готовности все въ мужественному принятію сихъ непріятелей, которыхъ появленіе неизбежно, и въ то же время идутъ впередъ, съ Богомъ, въ созиданіи общаго блага... Апостолъ Петръ свидѣтельствуетъ, что невѣжды къ собственной своей гибели превращали смыслъ посланій св. Павла, подобно какъ и прочія Писанія. Но это не воспрепятствовало св. Павлу проповѣдывать слово о крестѣ Господа нашего Іисуса Христа, которое для однихъ казалось безуміемъ, а для другихъ было соблазномъ, между тѣмъ какъ вѣрующіе находили въ немъ силу Божію и божественную премудрость“. Въ 1839 году Макарій сдѣлалъ переводъ книги пророка Ісаіи и тоже отослалъ его въ комиссію духовныхъ училищъ, для разсмотрѣнія, съ новымъ прошеніемъ на имя государя. Комиссія, на основаніи отзыва профессора еврейскаго языка въ С.-Петербургской академіи, прот. Иванова, что переводы архим. Макарія требовали нѣкоторыхъ исправленій, оставила дѣло это безъ послѣдствій.

Приобрѣти между тѣмъ переводъ пророческихъ и учительныхъ книгъ Ветхаго Завѣта, сдѣланный прот. Павскимъ, и исправивъ по немъ собственный переводъ книгъ Іова и прор. Ісаіи, Макарій въ 1840 году снова представилъ свой трудъ святѣйшему синоду, при прошеніи, въ коемъ снова выражалъ свою неизмѣнную увѣренность въ необходимости для церковныхъ миссій и вообще для русскаго народа полной Вибліи на русскаго нарѣчій.

Попытки архим. Макарія вызвать изданіе полной русской Вибліи

⁴⁾ Для огражденія нѣкоторыхъ книгъ священныхъ отъ превратныхъ толковъ и злоупотребленій, Макарій предлагаетъ снабдить ихъ краткими примѣчаніями.

были безуспѣшны. Но трудъ этотъ сталъ потребностью для его души, главною задачею его жизни. Постепенно перевелъ онъ съ еврейскаго языка на русскій всѣ ветхо-завѣтныя книги ¹⁾, частью на Алтай, а частью въ Болховскомъ Оптинскомъ монастырѣ, Орловской губерніи, куда назначенъ былъ настоятелемъ въ 1843 г. Затѣмъ онъ задумалъ отправиться въ Иерусалимъ, чтобы тамъ заняться пересмотромъ своего перевода ветхо-завѣтныхъ книгъ; но, уже собираясь въ путь, онъ занемогъ и вскорѣ скончался 18-го мая 1847 года. Его библейскіе переводы, изданные впоследствии ²⁾, отличаются живыми оборотами рѣчи, языкомъ сильнымъ и выразительнымъ, нося на себѣ отпечатокъ воодушевленія словомъ Божиимъ, какимъ исполненъ былъ самъ истолкователь священныхъ писменъ ³⁾.

3. Русская Библия

(1856—1875 г.).

Митрополитъ Филаретъ и разсужденіе св. синода въ общемъ собраніи его 10-го сент. 1856 г. — Проектъ синодальнаго опредѣленія, составленный митрополитомъ Филаретомъ. — Оппозиція синодальнаго оберъ-прокурора. — Мнѣніе Кіевского митрополита. — Отзывъ митрополита Филарета. — Изданіе русской Библии „по благословенію синода“. — Оживленіе духовной литературы. — Миссіонерства. — Проповѣди.

Самымъ ревностнымъ поборникомъ перевода Библии на русскій языкъ былъ митрополитъ Московскій Филаретъ. Ясно сознавая насущную потребность этого дѣла, знаменитый святитель, съ рѣдкою энергіей и мудростью, стремился къ осуществленію его, умѣя терпѣливо выжидать благоприятнаго къ тому времени. Время это наступило съ воцареніемъ императора Александра II. Въ 1856 году, на коронацію новаго государя собрались въ Москвѣ всѣ члены св. синода, и между ними высшіе іерархи Русской церкви: С.-Петербургскій митрополитъ Никаноръ, Московскій митрополитъ Филаретъ, Литовскій митрополитъ Іосифъ

¹⁾ Переводъ Павскаго, которымъ онъ пользовался какъ пособіемъ, значительно облегчилъ ему это дѣло. Въ донесеніи своемъ святѣйшему синоду, при представленіи книги пророка Исаи, онъ говоритъ по этому поводу, что онъ, въ переводѣ своемъ, „слѣдовалъ учителю своему (Павскому) какъ ученикъ, не какъ невольникъ, и не всѣ мнѣнія его принялъ за самыя вѣрныя“.

²⁾ Она напечатана была въ *Православномъ Обзорѣ* 1860—1867 годовъ и, кромѣ того, отдѣльными оттисками для продажи.

³⁾ Чистовичъ, I, стр. 273—319.

(Сѣмашко) и Казанскій архіепископъ Григорій, также почтенный при этомъ саномъ митрополита. ¹⁾ Этимъ счастливымъ обстоятельствомъ не упустилъ воспользоваться святитель Московскій, чтобы расположить своихъ сотоварищей въ пользу завѣтнаго своего предпріятія, перевода Библии на русскій языкъ. Послѣ предварительныхъ частныхъ совѣщаній, члены св. синода, въ общемъ собраніи своемъ 10-го сентября, единогласно признали, въ принципѣ, потребность перевода Св. Писанія на русскій языкъ, при чемъ, по настоянію митрополита Филарета, положено было переводить съ еврейскаго и греческаго подлинниковъ; ему же, на основаніи бывшаго разсужденія, поручено было составить и проектъ синодальнаго опредѣленія. „Сіе исполнено мною со всевозможною точностію“, будемъ продолжать словами самого митрополита Филарета ²⁾,—, и въ проектъ опредѣленія внесены соображенія предположенныя въ засѣданіи разными членами св. синода и всѣми принятыя. Но мнѣ уже не можно было предложить сего изложенія къ слушанію и подписанію св. синода, потому что онъ, вслѣдъ за вышеупомянутымъ засѣданіемъ, въ Москвѣ закрытъ и возвратился въ Петербургъ. Посему я прочиталъ сдѣланное изложеніе оставшемуся въ Москвѣ члену св. синода, архіепископу Евгенію, который и призналъ оное вѣрнымъ съ бывшимъ въ синодѣ разсужденіемъ и рѣшеніемъ“.

Въ этомъ документѣ читаемъ мы, между прочимъ слѣдующее:

1) „Святые пророки и апостолы писали священныя книги на природномъ и общеупотребительномъ языкѣ тѣхъ народовъ, къ которымъ первоначально поступить должны были сіи книги, и преподавали оныя въ общее употребленіе въ церковныхъ собраніяхъ и внѣ оныхъ. Они же показали намъ примѣръ и перевода съ первоначальнаго языка на другой, болѣе употребительный. Такъ св. Златоустъ (на Мате. бесѣда 1) пишетъ, что св. евангелистъ Матеей „отъ Іудей вѣровавшимъ еврейскимъ языкомъ сложи Евангеліе“: но въ то же апостольское время оно переведено на греческій.

2) „Святые отцы всегда побуждали всѣхъ вѣрующихъ къ чтенію Священнаго Писанія. Святый Златоустъ (на Мате. бес. 2) говорить къ мірянамъ: „Сіе-то есть, еже вся повреди, яко единымъ монахомъ чтеніе божественныхъ писаній мните потребно быти, въ нихже много

¹⁾ Недоставало только Кіевскаго митрополита Филарета.

²⁾ См. письмо его отъ 20-го января 1863 г. къ синодальному оберъ-брокюру А. П. Ахматову, приведенное *Числоицмъ*, II, стр. 3.

вящшу онѣхъ въ потребу имате"... И въ другомъ мѣстѣ (бесѣда LXXIV) о прачеваніи больной грѣхомъ души говоритъ: „Покажи ту недугующую Павлу; приведи Маттеа; близъ посади Іоанна; слыши отъ нихъ, что подобаеъ творити тако страждущу. Всячески рекутъ и не скрываютъ: не умреша бо, но живутъ и вѣщаютъ“. То-есть: читай у себя въ домѣ священныя книги и вѣруй, что чрезъ нихъ священныя писатели, какъ живые, дѣйствуютъ спасительно на твою душу.

3) „Языкъ славянскаго перевода Библии, общевразумительный и общеупотребительный въ свое время, не таковъ уже въ настоящее время, по своей древности...

4) „Неоспоримо то, что въ славянскомъ переводѣ Библии есть многія мѣста, въ которыхъ составъ рѣчи невразумителенъ, и которыя требуютъ сличенія съ первоначальными текстами—еврейскимъ и греческимъ...

5) „Въ вышесказанномъ можно видѣть причины, по которымъ святѣйшій синодъ въ 1813 году, съ Высочайшаго соизволенія, разрѣшилъ приступить къ переводу Священнаго Писанія на русское нарѣчіе, и въ послѣдовавшіе потомъ годы сдѣланъ переводъ Нового Завѣта подъ смотрѣніемъ и съ участіемъ приснопамятныхъ первенствующихъ членовъ святѣйшаго синода, митрополитовъ Новгородскихъ Амвросія, Михаила и Серафима.

6) „Въ слѣдующіе далѣе годы дѣло перевода Священнаго Писанія на русское нарѣчіе и изданіе онаго, не по разсужденію святѣйшаго синода, но по причинамъ офиціально не объясненнымъ, пріостановлено; впрочемъ, напечатанныя экземпляры онаго продолжали поступать въ общее употребленіе и между прочимъ чрезъ общество попечительное о тюрьмахъ, пока запасъ ихъ въ недавніе уже годы не истощился.

7) „Послѣдствіемъ истощенія печатныхъ экземпляровъ Нового Завѣта на русскомъ нарѣчій въ главномъ хранилищѣ ихъ, въ вѣдомствѣ святѣйшаго синода, сдѣлалось то, что экземпляры, вышедшіе предъ тѣмъ въ вольную продажу, начали продаваться необычайно дорогою цѣною, что, съ одной стороны, показываетъ народное требованіе, съ другой—подаеъ поводъ къ жалобамъ“... ¹⁾

На основаніи этихъ соображеній состоялось вышеупомянутое опредѣленіе святѣйшаго синода о возобновленіи перевода Св. Писанія

¹⁾ Чистовичъ, II, стр. 4—6.

на русскій языкъ, при чемъ, между прочимъ, призывалось полезнымъ къ книгамъ ветхозавѣтнымъ прилагать краткія поясненія, „особенно въ отношеніи къ новозавѣтному исполненію пророчества“. Въ заключеніе синодальнаго опредѣленія о возобновленіи перевода Св. Писанія на русскій языкъ, сказано: „Какъ въ 1813 г. дѣло сіе начато было съ Высочайшаго соизволенія, то и нынѣ о возобновленіи онаго представить на Высочайшее благоусмотрѣніе“ ¹⁾).

Составленный митрополитомъ Филаретомъ проектъ синодальнаго опредѣленія препровожденъ былъ къ тогдашнему оберъ-прокурору святѣйшаго синода графу А. П. Толстому. Оберъ-прокуроръ, взглянувъ на представленный ему документъ какъ на изложеніе простаго мнѣнія, такъ какъ онъ не былъ облеченъ въ законную форму, не имѣя подписей, а потому, не давая ему хода, препроводилъ его, подъ общимъ названіемъ „Записки“, на обсужденіе къ Кіевскому митрополиту Филарету. „Записка“ сопровождалась пристрастнымъ письмомъ, въ коемъ гр. Толстой, напоминая митрополиту содержаніе бесѣды ихъ, въ началѣ декабря 1855 г., въ Кіевѣ, о томъ, „нужно ли и полезно ли перевести Св. Писаніе на общеупотребительный русскій языкъ“, просилъ его „опытнаго совѣта, который могъ бы въ настоящемъ случаѣ послужить ему руководствомъ къ дальнѣйшему направленію дѣла“. Выбѣствъ съ проектомъ синодальнаго опредѣленія 10-го сентября 1856 г., гр. Толстой хотѣлъ представить, на предварительное усмотрѣніе государя, и ожидаемое возраженіе на него со стороны Кіевского митрополита.

Въ отношеніи своемъ на имя оберъ-прокурора святѣйшаго синода, престарѣлый и досточтимый іерархъ Кіевскій, ссылаясь на трудность дать вполне удовлетворительный отвѣтъ въ дѣлѣ столь великой важности, не отвергалъ безусловно пользы русскаго перевода Св. Писанія, съ должною осмотрительностью предпринятаго, справедливо почитая, притомъ, одной школьной учености недостаточнымъ „для уразумѣнія силы богодухновенныхъ словесъ Писанія“ ²⁾, и полагая вообще этимъ дѣломъ не спѣшить. Но рѣшительное предпочтеніе онъ отдавалъ переводу церковно-славянскому, во первыхъ, какъ труду, исполненному святыми мужами, Кирилломъ и Меѳодіемъ, „слѣдовательно, несомнѣнно, подъ особеннымъ смотрѣніемъ и руководствомъ Духа Божія“; а во вторыхъ, потому, что „русское нарѣчіе

¹⁾ Чистовичъ, II, стр. 8.

²⁾ Намекъ, по видимому, на трудъ Павсанаго.

не можетъ передать Священнаго Писанія со всею тою силою и вѣрностью, какими отличается переводъ славянскій. Вмѣсто того, чтобы переводить Св. Писаніе на русскій языкъ, іерархъ Кіевскій признавалъ „полезными, для споспѣшествованія народу въ разумѣніи Слова Божія“, слѣдующія, между прочимъ, мѣры:

1) „Останивъ навсегда неприкосновеннымъ основной текстъ славянскаго перевода... позаботиться о томъ, чтобы при новыхъ изданіяхъ Библии постепенно вводить нѣкоторыя частныя исправленія въ тѣхъ мѣстахъ, которыя въ самомъ дѣлѣ особенно невразумительны, замѣняя одни слова и даже цѣлыя выраженія другими, яснѣйшими и точнѣйшими, или поставляя ихъ на поляхъ, либо подъ чертою въ видѣ примѣчаній и поясненій, держась впрочемъ строго славянскаго склада и оборота рѣчи. Напримѣръ, въ книгѣ Бытія, въ 3-й главѣ, въ 15 стихѣ, очень можно и нужно противъ словъ: „той твою блюсти будетъ главу“, подъ чертою или на поляхъ замѣтить: той твою сокрушить голову; или въ той же книгѣ, въ главѣ 49, ст. 10, противъ или даже вмѣсто словъ: „дондеже прїдутъ отложенная ему“, поставить: дондеже прїдетъ примиритель, и подоб. Или же въ Новомъ Завѣтѣ, въ Евангеліи Матвея, въ 11-й гл., ст. 12, исправить такъ: царствіе небесное съ усиліемъ воспріимлется и усилныя искатели восхищавтъ е. Или: въ 15 гл. Іоанна, въ ст. 22, вмѣсто: „вины не имуть о грѣсѣ своемъ“, поставить: извиненія не имуть; или еще: въ посланіи Іакова, въ гл. 3-й, ст. 6, вмѣсто: „языкъ огнь, лѣпота неправды“, поставить: скопище (κόπος) неправды; тамъ же въ главѣ 5-й, ст. 12, вмѣсто: „да не въ лицемѣріи впадете“, поставить: да не осужденію подпадете (sic ὑποκρισιν πέσθητε)“ и проч. ¹⁾

2) „Необходимо позаботиться о томъ, чтобы составить для народа и издать краткое, по возможности, толкованіе всего Священнаго Писанія, выбранное изъ отцевъ церкви“.

Въ заключеніе митрополитъ Кіевскій предлагалъ издать отъ св. синода, для обязательнаго всеобщаго употребленія, славяно-русскую азбуку, по примѣру старинной нашей азбуки, со статьями для первоначальнаго упражненія въ чтеніи, выбранными изъ Библии, твореній свв. отцевъ и изъ самыхъ назидательныхъ и благочестивыхъ книгъ, такъ какъ этимъ путемъ „въ дѣтяхъ, только-что начинающихъ учиться, будетъ полагаться начало истинной премудрости —

¹⁾ Чистовичъ, стр. 9—29.

благочестіе и страхъ Божій; и знаніе на память съ раннихъ лѣтъ молитвъ, псалмовъ, богослужебныхъ пѣсней и проч. на всю жизнь будетъ для нихъ чрезвычайно благотворно... Азбуки же и книжки, издаваемые нынѣ у насъ во множествѣ для обученія дѣтей частными людьми, ... въ которыхъ... вмѣсто благочестивныхъ статей для первоначальнаго чтенія предлагаются самыя пустыя, если не вредныя, сказки, басни и разказы, слѣдуетъ изъять изъ употребленія и изданіе подобныхъ книгъ частнымъ лицамъ впредь воспретить совершенно“.

Препровождая это мнѣніе свое къ оберъ-прокурору, высокопреосвященный Филаретъ Кіевскій выражалъ сомнѣніе относительно того, какъ оно принято будетъ въ св. синодѣ, уже разъ одобришемъ содержаніе „Записки“ митрополита Филарета Московскаго, и потому совѣтовалъ изложенное имъ мнѣніе о русскомъ переводѣ Св. Писанія представить прямо на воззрѣніе Его Величества: „Одно державное слово Его прекратило бы дѣло рѣшительно“.

Оберъ-прокуроръ гр. Толстой, слѣдуя этому совѣту, „30-го января 1857 года, представилъ на благоусмотрѣніе государя письмо свое къ митрополиту Кіевскому и полученный отъ него отвѣтъ „виѣстѣ съ проектомъ митрополита Московскаго“, испрашивая Высочайшаго повелѣнія внести въ святѣйшій синодъ означенное мнѣніе митрополита Кіевскаго на совокунное разсмотрѣніе, сообщивъ оное предварительно митрополиту Московскому“. Въ то же время, представляя на Высочайшее вниманіе то обстоятельство, что при новомъ переводѣ книгъ Священнаго Писанія возникаетъ вопросъ, можно ли принимать въ соображеніе и еврейскій текстъ, который греческая церковь признаетъ поврежденнымъ¹⁾, оберъ-прокуроръ, согласно съ мнѣніемъ Кіевскаго митрополита, находилъ необходимымъ, въ предупрежденіе всякихъ разногласій съ греческою церковью, не приступать къ сему столь важному дѣлу безъ сношенія съ нею.

Государь Императоръ Высочайше повелѣлъ: „Внести мнѣніе преосвященнаго Кіевскаго митрополита въ святѣйшій синодъ на совокунное разсмотрѣніе, но предварительно сообщить митрополиту Московскому“.

Въ отзывѣ своемъ митрополитъ Филаретъ опровергаетъ мнѣніе,

¹⁾ Злонамеренная порча еврейскаго текста евреями, противниками христіанства въ первые вѣка его, не доказана; поврежденіе же временемъ коснулось еврейскаго текста не болѣе, чѣмъ греческаго.

будто русскій языкъ не можетъ передать Св. Писаніе съ тою силою и вѣроятностію, какъ славянскій, слѣдующими доводами: 1) русское нарѣчіе обладаетъ обиліемъ славянскаго и присовокупляетъ къ нему свое обиліе; 2) языки, менѣе обильные, нежели русскій, выдерживаютъ удовлетворительное переложеніе Св. Писанія. Славянскій языкъ преимуществуетъ краткостію и важностію, но для перевода всего нужнѣе ясность^а.

Ссылаясь на то, что въ настоящее время и католическая церковь разрѣшаетъ переводы на народныя языки, „кольми паче“, заключаетъ свой отзывъ Московскій митрополитъ Филаретъ, —, православная російская церковь не должна лишать православный народъ чтенія Слова Божія на языкѣ современномъ, общевразумительномъ: ибо такое лишеніе было бы несообразно съ ученіемъ святыхъ отецъ, съ духомъ восточно-каеолической церкви и съ духовнымъ благомъ православнаго народа^а.

Сдѣлана была еще попытка, путемъ новыхъ изысканій и изслѣдованій, поколебать доводы, приведенные митрополитомъ Московскимъ въ защиту перевода Св. Писанія. Наконецъ, во исполненіе Высочайшей воли, проектъ синодальнаго опредѣленія 10-го сентября 1856 г., замѣчанія на него митрополита Киевскаго и отзывъ на эти замѣчанія митрополита Московскаго, 15-го сентября 1857 г., предложены были оберъ-прокуроромъ святѣйшаго синода, первенствующимъ членомъ коего былъ тогда митрополитъ Григорій, заступившій мѣсто скончавшагося (въ 1856 г.) митрополита Никанора. „Святѣйшій синодъ, разсмотрѣвъ мнѣнія обоихъ преосвященныхъ митрополитовъ и сообразивъ ихъ съ церковными правилами и изданными въ разныя времена постановленіями по сему предмету, полагалъ, что переводъ на русскій языкъ сначала книгъ Новаго Завѣта, а потомъ постепенно и другихъ частей Св. Писанія, необходимъ и полезенъ, но не для употребленія въ церквахъ, для которыхъ славянскій текстъ долженъ оставаться неприкосновеннымъ, а для одного лишь пособія къ разумѣнію Св. Писанія, и что къ переводу сему, по особенной важности настоящаго дѣла, должно приступить со всевозможною осмотрительностію, чрезъ лицъ испытанныхъ въ знаніи еврейскаго и греческаго языковъ, по избранію и утвержденію святѣйшаго синода. Вслѣдствіе сего, опредѣленіемъ 24-го января—20-го марта 1858 года, святѣйшій синодъ предоставилъ оберъ-прокурору, графу А. П. Толстому доложить о семъ предложеніи Государю Императору и на исполненіе онаго испросить Высочайшее Его Императорскаго Величества

разрѣшеніе, съ тѣмъ, что по воспослѣдованіи такового святѣйшій синодъ не оставитъ постановитъ подробныя правила, какимъ образомъ начать и совершить сіе дѣло.

5-го мая 1858 года, по всеподданнѣйшему докладу оберъ-прокурора, воспослѣдовало Высочайшее соизволеніе: „Согласно опредѣленію святѣйшаго синода 20-го прошлаго марта, приступить къ переводу на русскій языкъ книгъ Св. Писанія на изъясненныя въ опредѣленіи основаніяхъ“.

Гораздо позже, и притомъ случайно, узналъ Московскій митрополитъ Филаретъ о ходѣ возбужденнаго имъ дѣла о переводѣ Св. Писанія на русскій языкъ и писалъ по этому поводу (20-го января 1863 г.) къ оберъ-прокурору святѣйшаго синода А. П. Ахматову, преемнику гр. А. П. Толтаго: „Только вчера, при чтеніи одной изъ сообщенныхъ (изъ синода) мнѣ записокъ, узналъ я, что первый актъ по сему предмету выставленъ какъ мое личное мнѣніе. Это не вѣрно. Истина должна быть восстановлена. Это было не мое мнѣніе, а опредѣленіе святѣйшаго синода, постановленное въ его собраніи, въ которомъ присутствовали 4 митрополита, 4 архіепископа, каковой полноты не бывало со времени учрежденія святѣйшаго синода... Въмѣсто того, какъ теперь оказывается, рѣшеніе святѣйшаго синода переименовано въ мое мнѣніе и отправлено къ митрополиту Киевскому; и по полученіи его мнѣнія опять неправильно поступлено въ томъ, что не предложено святѣйшему синоду, а прямо представлено Его Императорскому Величеству. Мнѣніе достопочтеннаго митрополита Киевскаго съ указаніемъ еще на безыменныя духовныя лица при сокрытіи мнѣнія дѣлаго святѣйшаго синода, могло привлечь рѣшительное Высочайшее вниманіе. Однако явилась надъ симъ дѣломъ рука провидѣнія Божія и сердце Цареву въ рудъ Божіей. Государь Императоръ обратилъ дѣло къ порядку и первоначальное рѣшеніе святѣйшаго синода явилось вновь и вошло въ силу“.

Такимъ образомъ великое дѣло перевода Священнаго Писанія на русскій языкъ взято было теперь въ руки высшимъ церковнымъ правительствомъ, святѣйшимъ синодомъ: это придавало переводу церковный авторитетъ, устранявшій всякія недоразумѣнія и оппозицію. Отнынѣ всякій, съ довѣріемъ и себѣ въ назиданіе, могъ пользоваться книгами Священнаго Писанія на русскомъ языкѣ, издаваемыми „по благословенію святѣйшаго синода“. Переводъ предполагалось сдѣлать съ оригинальныхъ текстовъ, греческаго и еврейскаго.

19-го мая 1858 года святѣйшій синодъ постановилъ немедленно

приступить къ дѣлу перевода, начиная съ книгъ Новаго Завѣта. Трудъ перевода распредѣленъ былъ между четырьмя духовными академіями (С.-Петербургскою, Московскою, Кіевскою и Казанскою), коимъ предписано было: избрать изъ служащихъ надежныхъ для сего дѣла лицъ; исполняемый ими переводъ пересмотрѣвъ съ полнымъ вниманіемъ въ комитетѣ изъ нѣсколькихъ опытныхъ въ семъ дѣлѣ лицъ, представлять въ святѣйшій синодъ для дальнѣйшаго разсмотрѣнія. При переводѣ предписывалось соблюдать слѣдующія правила: 1) переводъ долженъ былъ точно выражать подлинникъ, впрочемъ, соотвѣтственно свойству языка русскаго и удобовразумительно для читающаго; 2) чтобъ размыщеніе словъ соотвѣтствовало свойству языка русскаго и благопріятствовало ясности рѣчи ¹⁾; 3) чтобъ слова и выраженія при переводѣ употреблялись всегда общепонятныя, но употребляющіяся въ высшемъ обществѣ, а отнюдь не простонародныя. Пресвященнымъ митрополитамъ Кіевскому, С.-Петербургскому и Московскому и Казанскому архіепископу поручено наблюденіе за точнымъ исполненіемъ академіями возложеннаго на нихъ порученія. Общая редакція перевода поручена была профессору греческаго языка въ С.-Петербургской духовной академіи Е. И. Ловягину.

Одинъ изъ трехъ присутственныхъ дней въ святѣйшемъ синодѣ назначенъ былъ исключительно для разсмотрѣнія постепенно представляемаго перевода Библии, предварительно просмотрѣннаго каждымъ изъ членовъ синода на дому. По пересмотрѣ перевода членами синода въ Петербургѣ, онъ отсылаемъ былъ въ Москву къ митрополиту Филарету, пока онъ былъ живъ, и его замѣчанія дѣлались предметомъ новаго обсужденія въ святѣйшемъ синодѣ.

Такимъ образомъ въ 1860 году вышелъ въ свѣтъ русскій переводъ Четвероевангелія въ 8-ю долю, въ 1862 году — Дѣянія и Посланія Свв. Апостоловъ съ Апокалипсисомъ, тоже въ 8-ю долю. Въ 1863 году, по указанію покойной Императрицы Маріи Александровны, синодальною типографіей напечатано изданіе Новаго Завѣта въ 32-ю долю, — собственно для солдатъ, которымъ удобнѣе помѣститъ въ ранцѣ священную книгу малаго формата ²⁾.

Когда переводъ Новаго Завѣта приближался къ концу (въ 1860 г.),

¹⁾ Въ славянскомъ переводѣ слова расположены въ томъ же порядкѣ, какъ и въ греческомъ текстѣ.

²⁾ Цѣна экземпляру назначена была лишь 16 коп. Мысль этого изданія подана была покойнымъ лейбъ-медикомъ Императрицы Ф. Я. Карелемъ, действительнымъ членомъ „Общества для распространенія Св. Писанія въ Россіи“.

духовныя академіи приглашены были къ подготовленію перевода священныя книгъ Вѣтхаго Заваѣта на русскій языкъ съ оригинальнаго текста.

Первою отозвалась на это приглашеніе С.-Петербургская духовная академія. Для перевода образованъ былъ при ней комитетъ изъ профессора Священнаго Писанія М. А. Голубева, преподавателя еврейскаго языка Д. А. Хвольсона и профессора греческаго языка Е. И. Ловягина. По смерти М. А. Голубева (въ 1869 г.), мѣсто его заступилъ П. И. Савванитовъ. Митрополитъ С.-Петербургскій Григорій, одинъ изъ дѣятелей бывшаго Россійскаго Библейскаго Общества, принялъ въ этомъ дѣлѣ живое участіе и далъ въ руководство академіи собственный экземпляръ перевода первыхъ восьми книгъ, изданнаго (въ 1825 г.) Россійскимъ Библейскимъ Обществомъ. Переводъ дѣлался съ еврейскаго языка, но переводчики пользовались и греческимъ текстомъ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ это представлялось нужнымъ для возстановленія подлинника или правильнаго чтенія при неясности или даже испорченности еврейскаго текста; съ этою же цѣлью пользовались также текстами сирійскимъ, арабскимъ, халдейскимъ и Вульгатуо. Переводъ сопровождался филологическими примѣчаніями; главнымъ дѣятелемъ былъ здѣсь, конечно, Д. А. Хвольсонъ. Переводъ этотъ печатался, съ 1861 года, въ издававшемся при академіи журналѣ Христіанское чтеніе. Такъ переведены были постепенно и напечатаны: Пятокнижіе Моисея, книга Іисуса Навина, книга Судей, книги Царствъ, Паралипоменонъ, книга Іова, притчи Соломона и Екклесіастъ ¹⁾.

Кіевская духовная академія съ 1861 года стала печатать въ по-временномъ изданіи Труды Кіевской Академіи переводъ книгъ Царствъ и Паралипоменонъ ²⁾; затѣмъ напечатаны были, въ переводѣ съ еврейскаго подлинника книги прор. Исаи, Іереми и Іезекииля. Переводъ сопровождался филологическими и историческими примѣчаніями.

Въ это же время печатались: въ московскомъ духовномъ журналѣ Православномъ обзорѣніи вышеупомянутый переводъ священныя книгъ Вѣтхаго Заваѣта, сдѣланный архимандритомъ Макаріемъ, заваѣтное желаніе котораго наконецъ исполнилось, а въ Петербургскомъ по-

¹⁾ Последняя книга напечатана была въ двухъ переводахъ,—одинъ изъ нихъ сдѣланъ былъ профессоромъ Кіевской духовной академіи Максимовичемъ въ 1861 г., другой с.-петербургскимъ комитетомъ въ 1870 г.

²⁾ Переводъ сдѣланъ былъ профессоромъ М. С. Гуляевымъ (ум. въ 1866 г.).

временномъ изданіи Духъ христіанина—переводъ Павскаго 3-й и 4-й книгъ Царствъ, 1-й и 2-й Паралипоменонъ, съ краткимъ изложениемъ содержанія каждой главы, и Притчей Соломона.

Появились и отдѣльныя изданія русскихъ переводовъ: книги Премудрости Иисуса сына Сирахова въ Петербургѣ въ 1859 году, съ краткимъ объясненіемъ, и книги Іова въ Вяткѣ въ 1860 году, съ обширными примѣчаніями.

Усматривая общую потребность въ достовѣрномъ переводѣ Библии, святѣйшій синодъ призналъ необходимымъ отъ своего лица предпринять изданіе русскаго перевода священныхъ книгъ Ветхаго Завѣта и имѣлъ разсужденіе о порядкѣ веденія перевода и о текстѣ, съ котораго долженъ быть дѣланъ переводъ. Согласно предложенію митрополита Филарета (20-го января 1863 г.) опредѣлено было начать переводъ съ Книги Бытія и продолжать его по порядку расположенія книгъ въ греческой Библии, самый же переводъ дѣлать, сообразуясь съ греческимъ и еврейскимъ текстами¹⁾, при чемъ библейскія имена писать не по еврейскому, а по греческому произношенію, къ коему уже давно привыкли.

Приступая въ 1867 г. къ изданію Библии на русскомъ языкѣ, святѣйшій синодъ принялъ за основаніе, для книгъ Ветхаго Завѣта, переводъ, напечатанный С.-Петербургскою духовною академіею въ Христіанскомъ Чтеніи, и поручилъ конференціямъ Кіевско и Московско и Казанско академій приступить къ пересмотру этого перевода, свѣривъ его съ подлиннымъ текстомъ, и замѣчанія свои по этому предмету представить на разсмотрѣніе святѣйшаго синода. Продолженіе перевода поручено было прежнему петербургскому академическому комитету. Переводъ и замѣчанія, препровождавшіеся въ святѣйшій синодъ, разсматривались членами его подъ предсѣдательствомъ С.-Петербургскаго митрополита преосв. Исидора,—преемника митрополита Григорія, скончавшагося въ 1860 г. вскорѣ за выходомъ въ свѣтъ русскаго Четвероевангелія. Сводъ замѣчаній дѣлалъ и редакцію ихъ держалъ членъ святѣйшаго синода, протопресвитеръ В. В. Важановъ, подъ наблюденіемъ коего производилось и самое печатаніе Библии въ синодальной типографіи. Первая часть Библии русскою: „Пятокнижіе Моисея“ вышло въ свѣтъ 1868 г.; затѣмъ не-

¹⁾ То-есть, еврейскія ветховѣтныя священныя книги переводить съ еврейскаго текста, а апокрифическія книги и отрывки, дошедшіе до насъ въ греческомъ текстѣ,—съ греческаго языка.

прерывно продолжалось печатаніе Библии по частямъ. Изданіе окончено было съ появленіемъ послѣдняго выпуска лѣтомъ 1875 г., ровно черезъ двадцать лѣтъ послѣ начала этого труднаго и великаго дѣла (1856 г.). Въ слѣдующемъ затѣмъ 1876 году, три вѣка спустя послѣ появленія въ свѣтъ первопечатной (Острожской) славянской Библии, появилась въ одномъ томѣ, полная русская Библия, изданная „по благословенію святѣйшаго синода“.

Всѣ лица, составлявшіе присутствіе святѣйшаго синода съ 1858 г. принимали болѣе или менѣе участіе въ этомъ дѣлѣ; но постоянное и наибольшее участіе въ переводѣ Священнаго Писанія на русскій языкъ принимали С.-Петербургскій митрополитъ преосв. Исидоръ и протопресвитеръ В. В. Важановъ. Еврейскій текстъ, положенный въ въ основаніе русскаго перевода, отъ начала до конца переводился извѣстнымъ гебраистомъ Д. А. Хвольсономъ, профессоромъ С.-Петербургскаго университета. Издатели русскаго перевода Библии, напечатаннаго, „по благословенію святѣйшаго синода“, предположили издать Библию на русскомъ языкѣ —, въ томъ самомъ порядкѣ и составѣ, какъ онѣ стоятъ въ греческой и славянской Библии. Такимъ образомъ, хотя переводъ сдѣланъ съ еврейскаго, но въ него включены всѣ мѣста ¹⁾ и реченія, какія есть въ греческой Библии, и которыя нѣтъ въ еврейской, или когда въ греческомъ текстѣ 70-ти мысль представляется болѣе ясно и вѣрно выраженной, нежели въ дошедшемъ до насъ еврейскомъ текстѣ, — предполагая, что 70 толковниковъ пользовались спискомъ еврейскаго текста, намъ неизвѣстнымъ, и отличавшимся кое-гдѣ отъ дошедшихъ до насъ списковъ. Можно сказать, что переводъ сдѣланъ съ еврейскаго подъ руководствомъ греческой Библии. Всѣ вставки съ греческаго, для отличія, обозначены скобками. Въ составъ русской Библии включены также и всѣ апокрифическія книги, переведенныя съ греческаго и латинскаго языковъ, въ коихъ они сохранились, и поставлены въ тѣхъ самыхъ мѣстахъ, которыя они занимаютъ въ греческой и славянской Библии, а именно: книги 2-я и 3-я Ездры, Товита, Юдиѣе, кн. Премудрости Соломона, кн. Премудрости Иисуса, сына Сирахова, Посланіе Іереміи, кн. пророка Варуха, и 1-я, 2-я и 3-я книги Мак-

¹⁾ Напримѣръ, Прибавленія къ книгѣ Есееръ, къ книгѣ Даниїла, молитва Манасіи въ концѣ 2-й кн. Паралипоменонъ,—всѣ эти прибавленія появились позже, на греческомъ лишь языкѣ.

кавейскія ¹⁾). При трудно согласимыхъ чтеніяхъ еврейскаго и греческаго текста, и если мѣсто притомъ имѣеть особое значеніе, издатели привели оба чтенія; такъ въ псалмѣ 39-мъ, въ ст. 7-мъ, при переводѣ съ еврейскаго: „Ты открылъ мнѣ уши“, внизу подъ чертою сдѣлано примѣчаніе: по переводу 70-ти: „уготовилъ мнѣ тѣло“. Существеннымъ достоинствомъ перевода слѣдуетъ признать точность и ясность изложенія и возможную близость къ оригиналу ²⁾).

Потребность въ переводахъ Священнаго Писанія на современный языкъ давно уже чувствовалась у насъ. Языкъ Кирилло-Меодіевской Библии, въ началѣ столь мало отличавшійся отъ языка нашихъ предковъ XI вѣка, что писатель этого времени (миръ Іаковъ) прямо называетъ его русскимъ, съ теченіемъ времени все болѣе и болѣе отдалялся отъ живой народной рѣчи, которая, естественно развиваясь, обогащалась новыми понятіями, выраженіями, формами. Мы видѣли, что еще въ XVI столѣтіи дѣлались въ юго-западной Россіи попытки перевода книгъ Св. Писанія на современный языкъ. Такъ, въ 1517—1525 гг. была напечатана „Библия Руска“ Скорини ³⁾). Позже, во второй половинѣ этого столѣтія, появилось еще нѣсколько попытокъ передачи разныхъ

¹⁾ За исключеніемъ 3-й книги Ездры, которая сохранилась лишь въ латинскомъ переводѣ, остальныя апокрифическія книги переведены съ греческаго языка.

²⁾ Чистовичъ, II, стр. 1—88, 103—113. Одновременно съ синодальнымъ переводомъ, „Британское и иностранное библейское общество“ предприняло переводъ священныя книги Ветхаго Завета на русскій языкъ исключительно съ еврейскаго текста. Переводъ этотъ дѣлался въ Петербургѣ, чрезъ посредство агентовъ Британскаго библейскаго общества А. Х. Эла, а по смерти его (1869 г.)—В. О. Никольсона, знатока еврейскаго языка В. А. Левисономъ (при содѣйствіи, для русскаго языка, П. И. Боголюбона) и, по смерти его (1869 г.), Д. А. Хвольсономъ (при содѣйствіи П. И. Саввантова). Переводъ по частямъ печатался въ Лондонѣ. Сначала переведены были и изданы книги пророковъ (переводъ Левисона), а затѣмъ и остальныя книги Ветхаго Завета (переводъ Хвольсона); изданіе окончено въ 1875 г. Но такъ какъ изданіе, какъ напечатанное за границею, къ распространенію въ Россіи, по существующему праву, не было допущено, то Британское библейское общество, чрезъ агента своего В. О. Никольсона, исходатайствовало для себя позволеніе напечатать въ синодальной типографіи русскую Библию синодальнаго изданія съ выпускомъ изъ нея всѣхъ апокрифическихкихъ книгъ, а равно и всѣхъ вставокъ изъ греческаго текста (обозначенныхъ скобками). Изданіе это вышло въ 1882 г. подъ названіемъ „Священныя книги Ветхаго Завета“ въ переводѣ съ еврейскаго текста, напечатанныя „съ разрѣшенія святѣйшаго правительствующаго синода для англійскаго библейскаго общества“. Изданіе это въ настоящее время истощилось.

³⁾ Слѣдовательно, прежде Лютеровой Библии, изданной въ 1522—1534 гг.

частей Вибліи на мѣстныхъ нарѣчія. Въ XVII в., въ школахъ юго-западныхъ братствъ славянскій и русскій языки составляли уже два отдѣльные предмета ученія. Мы видѣли, что Петръ Великій, обновляя народную жизнь во всѣхъ направленіяхъ, имѣлъ также намѣреніе перевести Виблію на тогдашній русскій языкъ, и этому дѣлу положено было уже и начало, но оно остановилось за смертью переводчика. Наконецъ, при Александрѣ Благословенномъ, подъ его высокимъ покровительствомъ, Россійское библейское общество приступило дѣятельно къ переводу Св. Писанія на русскій языкъ. Изданы уже были книги Новаго Завѣта и восемь первыхъ книгъ Ветхаго Завѣта. Но затѣмъ, дѣло перевода было остановлено не по Высочайшему повелѣнію и не по опредѣленію святѣйшаго синода, а по инымъ причинамъ. Изданіе русскаго перевода Вибліи 1876 г. съ Высочайшаго соизволенія и по благословенію святѣйшаго синода было такимъ образомъ возобновленіемъ и окончаніемъ временно пріостановленнаго дѣла. Главный двигатель этого великаго дѣла, Московскій святитель Филаретъ не дожидъ до окончанія его: онъ умеръ въ 1867 году, но имя его неразрывно связано съ исторіей русскаго перевода Вибліи. Его любви къ слову Божію, его мудрости и настойчивости всего болѣе обязанъ русскій народъ тѣмъ, что имѣетъ теперь Священное Писаніе на родномъ своемъ языкѣ.

Имѣя въ виду лишь точность и ясность передачи рѣчи съ одного языка на другой, что при переводѣ составляетъ, конечно, главное, и оставляя въ сторонѣ постороннія соображенія, безпристрастный человѣкъ едва ли усумнится, какому языку въ этомъ отношеніи отдать предпочтеніе,—языку ли народа, едва начинающаго жить гражданскою жизнью и не имѣющаго еще собственной письменности, или языку, прошедшему уже тысячелѣтній періодъ развитія и имѣющему богатую литературу.

Приводимъ въ заключеніе Высочайшую грамоту, данную Императоромъ Александромъ II 27-го марта 1877 года на имя святѣйшаго правительствующаго синода по случаю приведенія къ окончанію (въ 1876 г.) изданія полной русскои Вибліи.

„Въ 1856 году, при воспріятіи Мною прародительскаго вѣнца, святѣйшій синодъ въ собраніи своемъ въ Москвѣ, имѣя разсужденіе о доставленіи православному русскому народу способа къ обильнѣйшему пользованію сокровищемъ Слова Божія, призналъ необходимымъ перевести книги Священнаго Писанія на русскій языкъ.

„Приступивъ затѣмъ, съ Моего соизволенія, къ исполненію сего предположенія, святѣйшій синодъ непрерывно, въ теченіе двухъ

десятилѣтій, продолжалъ совершать оное съ неослабною ревностью, съ прсвѣщеннымъ вниманіемъ и съ тою мудрою осмотрительностью, какихъ требовала высокая важность сего церковнаго и народнаго дѣла. Съ окончаніемъ нынѣ сего многолѣтнаго и многосложнаго труда, во вниманіе къ ожидаемой отъ него духовной пользѣ паствы отечественной церкви, поставляю справедливымъ долгомъ выразить Мою искреннюю признательность святѣйшему синоду, ознаменовавшему себя въ совершеніи сего великаго дѣла столь достойнымъ подвигомъ.

„Молю Бога, да явитъ Онъ спасительную силу Своего слова къ преуспѣванію православнаго русскаго народа въ вѣрѣ и благочестіи, на коихъ зиждится истинное благо царствъ и народовъ“.

Переводъ Библии на народный языкъ возбуждалъ новый интересъ къ Священному Писанію, облегчивъ изученіе его. Усердное же изученіе Слова Божія не осталось безъ обычныхъ плодовъ: оно дало новое движеніе духовной литературѣ, возбуждало духъ миссіонерства, вызвало усиленіе живой проповѣди и благопріятно повліяло на оживленіе вѣры и благочестія въ народѣ.

Какъ въ XI в., предки наши, получивъ Библию на понятномъ языкѣ, немедленно позаботились о переводѣ твореній святыхъ отцовъ, для лучшаго уразумѣнія смысла божественныхъ словесъ,—такъ и теперь, одновременно съ переводомъ Библии на русскій языкъ, по распоряженію духовныхъ властей приступлено было къ переводу на русскій языкъ и къ печатанію твореній Іоанна Златоуста и другихъ отцовъ церкви ¹⁾. Появились и пособія къ изученію Священнаго Писанія и толкованія на разныя части Священнаго Писанія ²⁾.

¹⁾ Такъ переведены и напечатаны *Св. Іоанна Златоуста*: бесѣды на Евангелія отъ Маттея и отъ Іоанна, Толкованія на Посланія ап. Павла къ римлянамъ, 1-е и 2-е къ коринтянамъ, къ елліпційцамъ, бесѣды на разныя мѣста Св. Писанія; *св. Григорія Двоеслова* бесѣды на Евангеліе, на пророка Іезекииля, *блж. Теодорита* Толкованіе на книгу Пѣснь Пѣсней; *блж. Теофилакта* Толкованіе на посланіе ап. Павла къ елліпційцамъ; *Теофилакта архіепископа Болгарскаго* Толкованія на Евангелія отъ Маттея, Марка, Луки и Іоанна, на соборныя Посланія апостоловъ, на посланія къ римлянамъ и на Дѣянія свв. апостоловъ. Кроме того, изданы Творенія свв. Амвросія Медиоланскаго, Василія Великаго, Ерема Сиріа, Діонисія Ареопагита, Іоанна Дамаскина, Іоанна Лествичника, Кирилла Іерусалимскаго, Дмитрія Ростовскаго, Тихона, епископа Воронежскаго.

²⁾ Назовемъ, напримѣръ, слѣдующія: „О происхожденіи Псалтири“ свщ. *Н. Вишнякова*, „Руководство къ истолковательному чтенію книгъ Нового Завѣта“ *А. Иванова*, „Учебное руководство по предмету Священнаго Писанія, книги законоположительныя, историческія и учительныя Ветхаго Завѣта“ *Д. Леонасова*, „Обозрѣніе пророческихъ книгъ Ветхаго Завѣта“ *А. Хершовскаго*,

Миссіонерская дѣятельность приняла широкіе размѣры: появились новыя миссіи на Кавказѣ, въ Казани, въ разныхъ частяхъ Сибири, на Амурѣ, въ Японіи, въ Туркестанѣ. Наконецъ въ 1870 году, стараніями извѣстнаго миссіонера Алеутскихъ острововъ, а потомъ митрополита Московскаго Иннокентія возникло въ Москвѣ большое Православное миссіонерское общество ¹⁾, объединившее въ себѣ отдѣльныя миссіи и съ каждымъ годомъ развивающее свою дѣятельность: въ 1881 году оно имѣло уже 33 отдѣленія въ Европейской и Азиатской Россіи. Миссіонеры, проповѣдуя Евангеліе, нерѣдко съ большимъ самоотверженіемъ, вмѣстѣ съ тѣмъ заводятъ школы и переводятъ Священное Писаніе на иноподчешкіе языки; такъ переведены Евангеліе отъ Маттея на голландскій языкъ, Евангеліа отъ Маттея, Марка и Луки—на корейскій языкъ, Евангеліе отъ Іоанна на чувашскій языкъ.

Живая проповѣдь Слова Божія усилилась, въ послѣднее время, принявъ еще новую форму евангельскихъ „бесѣдъ“,—въ церкви, внѣ богослуженія, или въ школахъ и другихъ мѣстахъ, и начавшись въ С.-Петербургѣ, быстро распространилась въ Москвѣ, Кіевѣ, Харьковѣ, Одессѣ и во многихъ другихъ городахъ и даже селеніяхъ, привлекая сотни внимательныхъ слушателей, ищущихъ истины. Движеніе это, съ каждымъ годомъ развиваясь, проникаетъ и въ отдаленную Сибирь, принося обильные благіе плоды.

III. Астафьевъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

„Пособіе къ доброму чтенію и слушанію Слова Божія въ книгахъ Ветхаго и Новаго Завета“ *В. Смарадова*, „Симѳонія“ или согласіе на Новый Заветъ *кн. Барятинской*, „Виблейскій богословскій словарь“ *прот. В. Михайловскаго*, „Виблейскій Словарь“ *прот. П. Соллерскаго*, „Толковое Евангеліе“—*арх. Михаила*, „Бесѣды на воскресныя и праздничныя Евангелія и чтенія изъ Апостола“—*архіеп. Бесселя*, его же „Бесѣды на 1-е посланіе ап. Іоанна“, „Послѣдніе дни земной жизни Господа нашего Ісуса Христа—*архіеп. Иннокентія*, „Объясненіе Посланія къ галатамъ“—*арх. Апполонія*, „Толковыя Евангелія и чтенія изъ Апостола воскресныя и праздничныя“—*А. Свирьмина*, „Бесѣды на молитву Господню и девять евангельскихъ блаженствъ“—*В. Смарадова*, его же „Бесѣды о десяти заповѣдяхъ Божіихъ“, „Нагорная проповѣдь Господа нашего Ісуса Христа“—*А. Марсальскаго*, и мн. др.

¹⁾ Начало этому Обществу положено было, года за три предъ тѣмъ, въ Петербургѣ, а потомъ оно переведено было въ Москву.

„ПАДЕНІЕ ПОЛЬШИ“ ВЪ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРѢ ¹⁾.

VIII.

Самые общіе выводы изъ изученія литературы по исторіи паденія Польши.

Задача, которую мы себѣ поставили — дать по возможности полный и подробный обзоръ историографіи паденія Польши, доведена до конца. Въ этой заключительной главѣ мы сдѣлаемъ самые общіе выводы.

Главная мысль, проходящая черезъ всю разсмотрѣнную нами литературу, — та, что Польша пала вслѣдствіе своей внутренней безурядицы. Западно-европейскіе публицисты XVIII вѣка, которымъ извѣстна была польская анархія, выражали удивленіе, какимъ образомъ государство, столь странно устроенное, могло существовать, а когда оно стало подвергаться раздѣламъ между сосѣдями, то они видѣли въ этомъ естественный результатъ внутреннего безнарядья. Польскіе политическіе писатели прошлаго столѣтія равнымъ образомъ были озабочены присканіемъ средствъ для устраненія того „*nieładu*“, въ коемъ наконецъ стали видѣть причину упадка, въ какомъ находилась Рѣчь Посполитая, а не основу ея существованія, какъ думали поляки равьше, выражая свою мысль въ извѣстномъ изреченіи: „*Polska nieładem stoi*“. Историки, какъ польскіе, такъ и иноземные — французы, нѣмцы, русскіе, писавшіе о паденіи Рѣчи Посполитой въ XIX вѣкѣ, указываютъ на то же политическое разложеніе, какъ на главную причину того, что Польское государство не могло удержаться въ международной борьбѣ за существованіе. При общемъ согласіи историковъ относительно полной негодности государственнаго строя Рѣчи Посполитой существуетъ, однако, немалая

¹⁾ Окончаніе. См. ноябрьскую книжку *Журн. Мин. Нар. Пр.* за текущій годъ.

разница въ пониманіи того, въ чемъ же заключался корень зла. Когда барскіе конфедераты обратились за политическими совѣтами къ Маблі и Руссо, вышло такъ, что одинъ хвалилъ въ польской конституціи именно то, что у другаго встрѣчено было порицаніемъ. Въ самой Польшѣ по вопросу о недостаткахъ въ устройствѣ Рѣчи Посполитой и о необходимыхъ въ немъ реформахъ были высказаны два совершенно различные взгляда, такъ что публицисты польскіе раздѣлились на два лагеря, то-есть, на монархистовъ, желавшихъ усиленія королевской власти, и на республиканцевъ, не считавшихъ нужнымъ измѣнять основы государственнаго быта Польши. Когда послѣдняя пала, и ея паденіе сдѣлалось достояніемъ исторической науки, то и въ польской историографіи продолжался споръ, начатый публицистами еще въ то время, когда паденіе Рѣчи Посполитой не было еще совершившимся фактомъ: къ монархическимъ публицистамъ прошлаго вѣка применилъ основатель польской національной историографіи Нарушевичъ, образовавшій цѣлую школу историковъ, школу, традиціи коей были возобновлены въ послѣдніе два десятка лѣтъ такъ-называемою краковскою школою, а въ промежутокъ между этими двумя школами господствовало направленіе Лелевеля, точно также имѣвшее много послѣдователей,—направленіе, усвоившее политическія представленія республиканскихъ публицистовъ прошлаго вѣка. Сравнивая, наконецъ, взгляды на тотъ же предметъ, высказанные двумя послѣдними видными историками, писавшими о паденіи Рѣчи Посполитой, то-есть, кс. Калинкою и г. Корзономъ, мы находимъ, что и они смотрятъ на дѣло совершенно различно: для перваго изъ нихъ наиболѣе подходящею политическою реформою была бы та, которая произошла бы въ болѣе монархическомъ духѣ, тогда какъ другой думаетъ, что Польшѣ слѣдовало сохранить свою прежнюю республиканскую форму. Такое же раздѣленіе мнѣній,—впрочемъ съ перевѣсомъ монархическихъ,—мы можемъ обнаружить и въ историческихъ сочиненіяхъ о паденіи Польши на другихъ языкахъ.

Указанное разногласіе касается вопроса о тѣхъ лѣкарствахъ, какими нужно было лѣчиться Рѣчи Посполитой отъ болѣзни, которой пророчили въ случаѣ дурнаго лѣченія смертельный исходъ: діагнозъ самой болѣзни ставился всѣми въ сущности одинаково, такъ что тутъ мы не наблюдаемъ особаго разногласія между писателями прошлаго и нынѣшняго вѣковъ, а среди нихъ между публицистами и историками, и притомъ безразлично, къ какому бы народу они ни

принадлежали. Болѣзнь эта—безсиліе законодательной власти и полнѣйшее разстройство власти исполнительной. Причины такого печальнаго состоянія власти въ польскомъ государственномъ обществѣ опять понимались по-своему разными писателями, и каждый сообразно съ тѣмъ, въ чемъ именно онъ видѣлъ наилучшее средство къ уврачеванію всѣхъ золъ, то-есть, и тутъ, въ изложеніи причинъ разстройства государства въ Польшѣ, мы встрѣчаемся съ тѣми же политическими тезисами, которые выдвигались на первый планъ, когда шелъ вопросъ о лѣкарствахъ отъ болѣзни: причина послѣдней для однихъ была въ томъ, что Польша, превратившаяся изъ монархіи въ республику, не въ состояніи была возвратиться къ монархіи, а для другихъ—въ томъ, что Польша не сдѣлалась совершенной республикой и даже не прочь была отъ попытки усилить у себя „роялизмъ“.

Для чисто научнаго рѣшенія вопроса нужно отрѣшиться отъ предвзятыхъ взглядовъ, нужно стать на точку зрѣнія исторіи государственныхъ учрежденій въ Польшѣ. Переходъ монархіи въ республику, какой мы дѣйствительно наблюдаемъ въ Польскомъ государствѣ, не есть самъ по себѣ ничто равносильное обезсилію законодательной власти и разстройству власти исполнительной, какъ это выходитъ по представленію всего дѣла у нѣкоторыхъ историковъ, и въ такой же мѣрѣ остатокъ „роялизма“ въ республиканской конституціи Польши, на который указываютъ другіе историки, какъ на ничто вредное, не былъ необходимо элементомъ норчи этой конституціи. Вопросъ заключается въ томъ именно, какъ организовались власти при новой формѣ бытія Польши, и почему это такъ случилось. Хотя исторія польскаго государственнаго права разработана очень мало ¹⁾, отвѣтъ на этотъ вопросъ можетъ быть данъ довольно обстоятельный. Во первыхъ, у старыхъ публицистовъ, какъ у польскихъ, такъ и у иностранныхъ, есть не мало вѣрныхъ замѣчаній объ отдѣльныхъ сторонахъ польскаго политическаго строя, замѣчаній, до сихъ поръ не утратившихъ своего значенія; во вторыхъ, историки, специально писавшіе о паденіи Польши, считали нужнымъ дѣлать очерки польскаго устройства, въ которыхъ мы также находимъ нѣрѣдко дѣльные наблюденія надъ тѣми или другими особенностями этого устройства; втретьихъ, для цѣльнаго представленія о ходѣ политической эво-

¹⁾ См. замѣчаніе объ этомъ предметѣ у *A. Pawłowski*: *Rzeczy sejmikowe w Polsce*, p. IV sq.

люди въ Польшѣ весьма важное значеніе имѣютъ такіе общіе обзоры польской исторіи, какова книга профессора Бобржинскаго; наконецъ, у насъ есть научныя работы, посвященныя спеціально исторіи государственнаго права въ Польшѣ вообще и особенно за послѣдніе два, три вѣка существованія Рѣчи Посполитой, а именно труды Гофмана-Гюппе, проф. Павинскаго и др. Въ отдѣльных мѣстахъ нашего обзора приведено для рѣшенія вышепоставленнаго вопроса не мало данныхъ, заключающихся въ замѣчаніяхъ и взглядахъ весьма различныхъ писателей, нами разсмотрѣнныхъ, но по самой сущности своего обзора я не могъ останавливаться на подробномъ изложеніи исторіи образованія польскаго безнарядья. Въ особомъ „Историческомъ очеркѣ польскаго сейма“, выходящемъ въ свѣтъ одновременно съ настоящей работой, я представляю анализъ причинъ, почему Польша, превращаясь изъ монархіи въ республику, не организовала новой центральной власти, которая заняла бы въ государствѣ мѣсто прежней королевской власти, превратившейся въ королевскій санъ. Дѣло въ томъ, что польскому сейму не удалось, вопервыхъ, получить окончательное преобладаніе надъ областными сеймиками, обнаружившими стремленіе къ полной независимости, и вторыхъ, создать сильное правительство, хотя бы и зависимое отъ сейма. Польша и пала потому, что въ рѣшительную пору, когда ей нужно было прежде всего являться единымъ государствомъ съ сильнымъ правительствомъ, дабы отстаивать свою независимость, она едва лишь приступала къ реформѣ своего сейма и къ созданію у себя настоящаго правительства. Въ только что указанномъ этюдѣ о сеймѣ мы и разсматриваемъ причины того, что сеймъ не взялъ перевѣса надъ сеймиками и не создалъ зависимаго отъ себя правительства, которое было бы его органомъ: здѣсь замѣтимъ, что причины эти мы отыскиваемъ въ историческихъ условіяхъ политической эволюціи польской націи, устраняя гипотезу о якобы врожденной въ этой націи неспособности къ политической организаціи. Дѣлаю это замѣчаніе въ виду того, что нѣкоторые историки (главнымъ образомъ нѣмецкіе и русскіе) причину безнарядья, погубившаго Польшу, усматривали во врожденномъ народномъ характерѣ поляковъ.

Только что было сказано, что Рѣчь Посполитая стала дѣлать попытки выйдти изъ своего безнарядья какъ разъ въ ту пору, когда ей нужно было уже быть единою и сильною: политическая реформа являлась слишкомъ поздно. На это послѣднее обстоятельство указываютъ весьма многіе историки, писавшіе о паденіи Польши, и съ

этимъ нельзя не сожалѣться. Государство, въ которомъ бывало не было правительства, а подавленіе отъ деспотизма, отъ неслыханъ понижностей въ пользу государства, представляло изъ себя легкую добычу для завоеванія. Но въ другихъ отношеніяхъ дезорганизація власти и политическая дезорганизация гражданъ, складывавшаяся въ позднѣйшей связи съ первымъ, содѣйствовали развалу государства: дѣло заключалось не въ одномъ томъ, что не было верховнаго распорядительства общественными силами въ борьбѣ съ внутренними врагами, а и въ томъ, что не существовало силы, которая такъ или иначе ослабляла бы дурныя слѣдствія печальныхъ явленій польской жизни въ отношеніяхъ социальномъ и культурномъ. Угнетеніе хлѣба, каботъ и угнетеніе диссидентомъ католицизма, для явленія, коимъ справедливо приписываютъ болѣе или менѣе значительную долю участія въ причинахъ паденія Рѣчи Посполитой, находить, впрочемъ, аналогіи въ воровщеніи народныхъ массъ и въ религиозныхъ преслѣдованіяхъ, происходившихъ въ другихъ странахъ, но при болѣе сильномъ правительствѣ либо сдерживались бы, во всякой мѣрѣ, крайности и въ томъ, и въ другомъ отношеніи, и народныя массы не были бы доведены до полного равнодушія къ судьбамъ Рѣчи Посполитой, даже до желанія ей скорѣйшей гибели, либо парализовались бы опасныя слѣдствія указанныхъ явленій, во крайней мѣрѣ, для существованія государства. Само собою разумѣется, что угнетеніе крестьянъ, ихъ равнодушное или прямо враждебное отношеніе къ „отечеству“, экономическій упадокъ страны, преслѣдованія диссидентомъ, всегда почти готовыхъ на возстанія, подавленіе умственной жизни католическою реакціей, повальное невѣжество правящаго класса и т. д. сами по себѣ были элементами упадка, за которыми слѣдовало и окончательное паденіе, но нельзя не упомянуть о томъ, что Польша перестала существовать, какъ государство, не тогда, когда находилась въ наибольшемъ культурномъ и социальномъ упадкѣ, и что улучшенія въ умственномъ и экономическомъ отношеніяхъ не могли ее спасти, когда весь-то вопросъ въ томъ и заключался, чтобъ имѣть сильное правительство (сильное сознательнымъ номинированіемъ общества), а затѣмъ деньги и солдатъ. Вотъ почему во всѣхъ историческихъ сочиненіяхъ о паденіи Польши на первый планъ выдвигается вопросъ политическій, хотя обращается вниманіе и на явленія упадка Рѣчи Посполитой въ отношеніяхъ матеріальномъ и духовномъ.

Въ серединѣ прошлаго вѣка состояніе Польши было таково, что

нѣкоторые иностранные публицисты или удивлялись тому, какимъ образомъ государство это не превратилось раньше въ провинцію сосѣдней имперіи, или же пророчили ему въ самомъ близкомъ будущемъ подобную участь. Одинъ изъ новѣйшихъ польскихъ историковъ, какъ мы видѣли, высказываетъ даже такое предположеніе, что еслибы Россія, Австрія и Пруссія вздумали въ 1772 г. подѣлить всю Польшу, а не ограничились лишь частичнымъ разчлененіемъ ея территоріи, то не встрѣтили бы никакого сопротивленія. Поэтому весьма понятно, что первый раздѣлъ казался современникамъ не полякамъ совершенно естественнымъ результатомъ шляхетской анархіи, хотя общественное мнѣніе и высказывалось противъ „политики захватовъ“, примененной къ данному случаю. Признаки внутренняго возрожденія Рѣчи Посполитой въ эпоху четырехлѣтняго сейма расположили независимое общественное мнѣніе на Западѣ окончательно въ пользу поляковъ, такъ что второй и третій раздѣлы были приняты тамъ съ негодованіемъ. Въ общихъ чертахъ такое же отношеніе къ дѣлу образовалось и утвердилось среди самихъ поляковъ, но — что для насъ тутъ особенно важно, — высшія отношенія Польши, игравшія важную роль въ ея паденіи, поняты были въ свое время весьма поверхностно, какъ писателями западноевропейскими, такъ и польскими. Во первыхъ, въ достаточной степени не были оцѣнены историческія польско-прусскія отношенія: главнымъ врагомъ Польши, которому принадлежала инициатива раздѣловъ, считалась Россія, дѣйствительно, хозяйничавшая въ Рѣчи Посполитой со временъ Петра Великаго, тогда какъ Пруссійскій король не представлялся опаснымъ сосѣдомъ, хотя два самыя важныя его владѣнія были отрѣзаны одно отъ другаго польскою территоріей, а самъ онъ вообще весьма хлопоталъ объ „округленіи“ своихъ владѣній. Вотъ вторыхъ, и русско-польскія отношенія не были надлежащимъ образомъ поняты публицистами польскими и западными XVIII вѣка и всѣми вообще нерусскими историками XIX вѣка: для послѣднихъ эти отношенія, по скольку въ нихъ лежалъ зародышъ будущаго паденія Рѣчи Посполитой, начинались лишь съ Петра Великаго, такъ что имъ совершенно неизвѣстнымъ оставался весь предыдущій споръ между Москвою и Литвою, а потомъ и Польшею за обладаніе Русью, да и значеніе этого спора не могло быть вполне оцѣнено, такъ какъ русскій національный вопросъ, разрѣшавшійся въ эпоху паденія Рѣчи Посполитой, не выступалъ съ достаточною ясностью даже въ сознаніи самихъ русскихъ государственныхъ дѣя-

телей XVIII вѣка. И вотъ по всему этому лишь исторіографія нашего столѣтія пришлось обнаружить во всей ихъ силѣ тѣ внѣшнія причины паденія Польши, которыя лежали въ польско-прусскихъ отношеніяхъ, съ одной стороны, и въ польско-русскихъ—съ другой. Публицистамъ прошлаго вѣка и прежнимъ историкамъ могло казаться, что Пруссія и Россія въ силу чисто временныхъ обстоятельствъ воспользовались слабостью Польши, чтобы поживиться на ея счетъ, какъ въ дѣйствительности и поступала Австрія, допускаясь къ первому и третьему раздѣламъ. Только въ нынѣшнемъ столѣтіи нѣмецкіе историки указали на то, что самые жизненные интересы Прусской монархіи требовали отдѣленія отъ Польши территорій, широкою полосой лежавшей между двумя главными владѣніями Гогенцоллернскаго дома: рано или поздно за „польскую“ или „королевскую“ (нынѣ Западную) Пруссію должна была произойти борьба на жизнь и на смерть между Рѣчью Посполитою и Прусскою монархіей, потому что для обѣихъ нужна была эта территория, для первой — какъ единственный выходъ къ морю, для другой — какъ страна, съ приобрѣтеніемъ коей Гогенцоллерны уничтожали черезполосность своихъ владѣній. Усиленіе Польши было бы смертью Пруссіи, такъ какъ Рѣчь Посполитая воспользовалась бы своимъ усиленіемъ для того, чтобы завладѣть всѣмъ Балтійскимъ побережьемъ, примыкавшимъ къ Польской землѣ, а территориальное объединеніе Прусской монархіи, безъ котораго ей трудно было удержаться, какъ государству съ громаднымъ будущимъ, могло произойти только путемъ отторженія отъ Польши весьма важныхъ для послѣдней земель. Такимъ образомъ приобрѣтеніе Пруссіей того, что ей досталось по первому раздѣлу (да отчасти и по второму), не было случайнымъ расширеніемъ государственной территоріи вслѣдствіе того только, что по сосѣдству, такъ-сказать, „ндохо лежало“, а потому „само давалось въ руки“. Къ подобному же результату въ данномъ вопросѣ пришла и русская историческая литература по отношенію къ тѣмъ областямъ, которыя отъ Рѣчи Посполитой отошли къ Россіи: эти области равнымъ образомъ не были случайнымъ приобрѣтеніемъ Русскаго государства, коимъ оно было бы обязано только чисто временнымъ обстоятельствамъ, возможности взять, пользуясь крайнею слабостью сосѣда и уговоромъ съ другими сосѣдами. Русскіе писатели (публицисты и историки) указали на то, что земли, отторгнутыя отъ Рѣчи Посполитой по тремъ раздѣламъ и присоединенныя къ Россіи, составляли нѣкогда русскія княжества, подчи-

ившіяся Литвѣ, — на то, что изъ-за обладанія ими между Москвою и Литвою, какъ двумя собирательницами Руси, велись войны, которыя перешли въ войны Московскаго государства съ Рѣчью Посполитою, когда послѣдняя соединилась съ Литвою, — на то, что само населеніе спорныхъ земель начало тяготѣть къ единовѣрному государству Московскому, когда православная вѣра стала подвергаться преслѣдованіямъ со стороны католицизма, — и на то, наконецъ, что за сто лѣтъ до Екатерины II Россія была уже близка къ осуществленію своей вѣковой задачи. Такимъ образомъ въ историческомъ освѣщеніи съ русской точки зрѣнія польскіе раздѣлы получаютъ такой смыслъ, какого они не могли имѣть для западно-европейскихъ и польскихъ писателей, не обращающихъ вниманія на предидущую исторію и этнографическій составъ населенія тѣхъ земель, которыя достались Россіи. Впрочемъ, и у насъ-то самихъ только сравнительно недавно появили старыя русско-польскія отношенія съ надлежащей точки зрѣнія ¹⁾.

Нѣмецкіе и русскіе историки внесли, такимъ образомъ, въ исторію паденія Польши взгляды, бывшіе совершенно недоступными писателямъ польскимъ и французскимъ, при чемъ и нѣмецкіе историки не усвоили еще въ достаточной степени того, что было внесено въ пониманіе судебъ Рѣчи Посполитой нашими писателями. Такъ какъ за послѣднее время представители польской національной историографіи слѣдятъ за всѣмъ, что дѣлается учеными другихъ странъ для исторіи Рѣчи Посполитой, то нѣмецкіе и русскіе взгляды не могли не отразиться на представленіяхъ новѣйшихъ польскихъ писателей: современные національные историки Польши также начинаютъ понимать, что не одна простая страсть къ захватамъ, пользуясь слабостью сосѣда, не однѣ временныя обстоятельства, сложившіяся подъ вліяніемъ случайныхъ условій текущей политики, играли роль при отторженіи отъ Рѣчи Посполитой и Западной Пруссіи, и русскихъ земель; они сами уже указываютъ на то, что и Пруссія, и Россія самою силою историческихъ обстоятельствъ, слагавшихся вѣками, были поставлены по отношенію къ Польшѣ въ такое положеніе, что борьба съ нею каждаго изъ указанныхъ государствъ должна была окончиться либо побѣдою, почти равносильною уничтоженію Польши, либо по-

¹⁾ Известно, что впервые въ русской исторіи далъ событіямъ Литовской Руси равное мѣсто съ событіями Руси Московской только *Устрляовъ* (*Русская Исторія*. С.-Пб. 1837—1841).

раженіемъ, которое было бы, на оборотъ, равнозначущимъ чуть не гибели ея соперника.

Оставляя въ сторонѣ вопросъ о томъ, какъ внутреннее безнарядье Рѣчи Посполитой облегчало для Россіи и Пруссіи достиженіе ихъ историческихъ задачъ, мы не можемъ, однако, не выставить на видъ того соображенія, что и при болѣе сильномъ государственномъ строѣ Рѣчи Посполитой рано или поздно Россія или Пруссія стали бы добиваться, одна — включенія въ свой составъ всѣхъ русскихъ земель („всѣя Руси“), другая — приобрѣтенія того, что также называлось Пруссіей: причина этого лежала въ общихъ историческихъ условіяхъ Рѣчи Посполитой, Пруссіи и Россіи, ибо первая въ болѣе отдаленныя времена, дозволивъ образоваться подъ бокомъ у себя нѣмецкому государству, которое могло сдѣлаться—да и сдѣлалось—для нея опаснымъ, сама искала себѣ приобрѣтеній въ иныхъ мѣстахъ, гдѣ неминуемо, однако, должна была столкнуться съ другимъ славянскимъ государствомъ, смотрѣвшимъ на часть польскихъ владѣній, какъ на свое законное наслѣдіе. Поэтому, если не полный раздѣлъ Рѣчи Посполитой между сосѣдями, то, по крайней мѣрѣ, отторженіе отъ нея и того, безъ чего не могла обойтись Пруссія, и того, что составляло цѣль вѣковыхъ стремленій Россіи, было, такъ-сказать, намѣчено исторіей польско-пруссскихъ и польско-русскихъ отношеній, исторіей, сводящеюся, собственно говоря, къ замѣчаемому въ государственномъ существованіи Польши отступленію съ запада и движенію на востокъ. Кто ищетъ причинъ паденія Рѣчи Посполитой въ общихъ условіяхъ ея исторіи, какъ внутреннихъ, такъ и внѣшнихъ, тотъ не можетъ не обратить особаго вниманія на этотъ капитальный фактъ, и, на примѣръ, изъ новѣйшихъ польскихъ историковъ, особенно проф. Бобржинскій съ весьма вѣрной точки зрѣнія разобралъ главныя ошибки внѣшней политики Польши, приведшія къ такому результату.

Въ другомъ мѣстѣ и мы сами представили общій очеркъ того, какъ совершалось перемѣщеніе, всего Польскаго государства съ запада на востокъ, имѣя въ виду, что первоначальныя западныя и восточныя границы этого государства шли гораздо западнѣе, чѣмъ тѣ же границы въ эпоху паденія Рѣчи Посполитой ¹⁾. Къ числу фактовъ польской „абдикаціи“ (выраженіе проф. Бобржинскаго) на западѣ относится, конечно, и содѣйствіе со стороны самой Польши образованію Прусскаго государства и усиленію Австріи (которая также по-

¹⁾ Новѣйшая польская исторіографія, стр. 567 и сл.

томъ получила свою часть въ раздѣлѣ), абдикація же эта стоитъ въ связи съ тѣмъ, что національные историки называютъ „миссіей“ польскаго народа на востокъ, приведшею Рѣчь Посполитую къ роковому столкновенію съ Россіей. Русскіе историки указали еще на то, что упомянутая „миссія“ весьма дорого обошлась русскому народу, попавшему подъ власть Рѣчи Посполитой, хотя именно „плантаторская политика“ пановъ (выраженіе проф. Вобржинскаго), вмѣстѣ съ католическимъ фанатизмомъ ксендзовъ, — къ чему и свелась вся „миссія“, — и была причиной того, что самъ русскій народъ началъ стремиться къ отторженію отъ польскаго владычества. И эта сторона дѣла, прежде совершенно игнорировавшаяся польскими писателями, начинаетъ приниматься въ расчетъ представителями современной польской историографіи, напримѣръ, въ лицѣ проф. Вобржинскаго ¹⁾, хотя еще не всѣ новѣйшіе польскіе историки вполне усвоили то, что въ данномъ случаѣ есть вполне вѣрнаго и научнаго, отрѣшеннаго отъ націоналистическаго субъективизма, во взглядѣ русскихъ публицистовъ и ученыхъ.

До сихъ поръ мы разбирали причины паденія Польши, лежавшія въ общихъ внутреннихъ и внѣшнихъ условіяхъ ея существованія. Дѣйствіе этихъ причинъ само по себѣ не приводило еще Польшу къ паденію: Рѣчь Посполитая „дѣйствительно даже стояла своимъ безнарядьемъ“ (*Polska nierządem stoi*), ибо сосѣднія державы ревниво оберегали ея цѣлость отъ захвата другими. „Начало конца“ могло наступить при соглашеніи сосѣдей, направленномъ противъ Польши: это соглашеніе было заключено Фридрихомъ II съ Петромъ III, а потомъ съ Екатериной II, и однимъ изъ пунктовъ договора было — не дозволить въ Польшѣ реформъ, которыя вывели бы страну изъ прежней анархіи, а какъ разъ около этого времени въ Рѣчи Посполитой почувствовалась потребность реформъ и нашлись люди, которые готовы были ихъ проводить. Такимъ образомъ реформа приходила слишкомъ поздно, ибо ей сознательно рѣшились мѣшать государства, имѣвшія съ Рѣчью Посполитою не оконченные счеты, ибо она приходила какъ разъ тогда, когда наступало время сведенію этихъ счетовъ Польши съ двумя ея сосѣдями. Въ дальнѣйшемъ мы и сдѣлаемъ анализъ хода событій, бывшихъ ближайшими причинами паденія Рѣчи Посполитой.

Одинъ изъ главныхъ вопросовъ, интересовавшихъ историковъ

¹⁾ Ibid., стр. 574 яқ.

польскихъ раздѣловъ вообще и въ частности перваго раздѣла, касаясь инициативы этого послѣдняго. Рѣшеніе указаннаго вопроса могло быть дано лишь послѣ того, какъ историкамъ открыть былъ доступъ въ архивы, хранящіе въ себѣ дипломатическіе документы эпохи. Какъ обнародованный историческій матеріалъ, такъ и спеціальныя изслѣдованія по вопросу о томъ, кому принадлежала инициатива перваго раздѣла Рѣчи Посполитой, не оставляютъ никакого сомнѣнія въ томъ, что дѣло было задумано Фридрихомъ II, которому, однако, нужно было пустить въ ходъ все свое политическое искусство, чтобы добиться желаннаго результата. Впрочемъ, и Фридрихъ II лишь приводилъ въ исполненіе намѣреніе, существовавшее уже у его предшественниковъ: мысль объ отдѣленіи отъ Рѣчи Посполитой части ея территорій въ пользу Пруссіи внушалась черезполосностью главнѣйшихъ составныхъ частей Прусской монархіи. Прусскіе короли думали осуществить эту мысль въ союзѣ съ Россіей, которой и предлагали соотвѣтственное „вознагражденіе“, но съ послѣдняго „вѣчнаго мира“ между Рѣчью Посполитой и Москвою прежняя русская политика по отношенію къ Польшѣ совершенно измѣнилась: въ XVI и XVII вв. Московскіе цари искали только „отчины своей“, то-есть, русскихъ земель, не распространяя свои планы на самую Польшу, такъ что ихъ политика явно стремилась къ расчлененію Рѣчи Посполитой, въ XVIII же вѣкѣ цѣлью русской политики ставилось уже господство надъ нераздѣльнымъ Польскимъ государствомъ, что хорошо понимали и современники, и въ чемъ теперь не можетъ быть сомнѣнія также и для исторической науки. Такимъ образомъ прусскіе и русскіе виды на Польшу расходились: въ Берлинѣ страстно желали раздѣла, въ Петербургѣ думали о неприкосновенности польской территоріи. И тамъ, и здѣсь, далѣе, должны были для достиженія своихъ цѣлей хлопотать о томъ, чтобы Польша по прежнему представляла изъ себя слабое государство, но и по этому предмету въ одномъ отношеніи прусская и русская политика расходились: Фридрихъ II былъ принципиальнымъ врагомъ всякихъ реформъ, которыя вывели бы Рѣчь Посполитую изъ ея анархическаго состоянія, ибо анархія была ему на руку, тогда какъ Екатерина II была не прочь содѣйствовать реформамъ въ Польшѣ, по крайней мѣрѣ, на столько, чтобы государство это, не дѣлаясь сильнымъ само и потому оставаясь по прежнему въ русской опекѣ, могло тѣмъ не менѣе превратиться въ болѣе благоустроенную страну, дабы этимъ устранены были поводы для

другихъ сосѣдей вмѣшиваться въ польскія дѣла и помышлять о раздѣлѣ польской территоріи. Обстоятельства сложились въ пользу плана Фридриха II, противъ плана Екатерины II. Не касаясь другихъ сторонъ дѣла, мы должны обратить главное вниманіе на то, что планъ Екатерины требовалъ дѣятельной поддержки со стороны самихъ поляковъ, а ея-то и не могло быть ни въ какомъ случаѣ.

Въ настоящее время не существуетъ никакого сомнѣнія въ томъ, что первый раздѣлъ Польши былъ результатомъ дипломатической побѣды Пруссіи надъ Россіей; инициатива раздѣла вышла отъ Фридриха II; Екатерина II около трехъ лѣтъ противилась этому плану, и только угроза европейскою коалиціей заставила ее взять „вознагражденіе“ за побѣды надъ Турціей изъ территоріи не этой послѣдней, а Рѣчи Посполитой,—противилась потому, что смотрѣла на всю Польшу, какъ на свое достояніе, въ той или другой формѣ. Благодаря первому раздѣлу, Пруссія добила своей цѣли: двѣ главныя части монархіи Фридриха II слились въ одно цѣлое, и ей стало принадлежать нижнее теченіе Вислы. Цѣль эта была, однако, достигнута не вполне: два важныя торговые города, лежавшіе на двухъ концахъ той части Вислы, которая сдѣлалась прусскою, именно Торнъ и Данцигъ, остались за Польшею, не смотря на все желаніе Фридриха II и ихъ также включить въ свои новыя владѣнія. Ихъ принадлежность Рѣчи Посполитой отстояла русская дипломатія, и цѣлью дальнѣйшей политики прусскаго правительства относительно Польши должно было сдѣлаться присоединеніе этихъ двухъ городовъ. Между тѣмъ у Россіи послѣ 1772 г. явился новый мотивъ охранять Рѣчь Посполитую отъ возможныхъ уменьшеній ея территоріи: съ согласія Австріи и Пруссіи, считавшихъ себя достаточно вознагражденными, Россіи былъ отданъ верховный надзоръ за внутренними порядками въ Польшѣ, утвержденными на сеймѣ 1773—1775 года, то-есть, другими словами, Польша фактически передавалась подъ русскую власть. Такимъ образомъ виды прусской и русской политики относительно Рѣчи Посполитой опять расходились, и въ эпоху второй турецкой войны и четырехлѣтняго сейма преемникъ Фридриха II, Фридрихъ-Вильгельмъ II, началъ дѣйствовать противъ русскаго преобладанія въ Польшѣ, дабы за союзъ, который онъ предлагалъ послѣдней, она уступила ему Данцигъ и Торнъ, или чтобы, разсоривъ поляковъ съ Россіей, воспользоваться потомъ этою ссорой для совершенія новаго раздѣла. Результаты извѣстны: то, чего Польша добровольно не уступала Пруссіи, послѣдняя при-
ЧАСТИ ОСЛХ ОТД. 2.

обрѣла въ союзѣ съ Россіей, до войны съ которою сама довела поляковъ, надававъ имъ обѣщаній, поддерживавъ въ нихъ враждебное настроеніе къ Россіи, заключивъ съ ними союзъ и вѣроломно этотъ союзъ нарушивъ, а вмѣстѣ съ Данцигомъ и Торномъ она прихватила и значительную часть уже настоящей Польши, врѣзывавшуюся въ прусскія владѣнія въ формѣ клина между южною границей провинціи Пруссіи и восточною границей Силезіи. Правда, власть Россіи надъ тѣмъ, что еще оставалось отъ Рѣчи Посполитой послѣ втораго раздѣла, была еще болѣе усилена сравнительно съ тѣмъ, что было установлено въ 1775 году, но въ сущности и тутъ Пруссіей была одержана надъ Россіей дипломатическая побѣда: Екатерина не удалось достигнуть своей цѣли—удержать всю Польшу для себя; Фридрихъ Вильгельмъ сумѣлъ отхватить отъ Рѣчи Посполитой побольше двухъ городовъ, пріобрѣтеніе коихъ должно было быть цѣлью прусской политики послѣ того, какъ оба берега нижняго теченія Вислы стали принадлежать Пруссіи.

Прусская политика, одержавшая такія побѣды надъ русскою, въ сущности содѣйствовала только тому, что Россія въ эпоху польскихъ раздѣловъ достигла цѣли стремленій прежнихъ великихъ князей и царей Московскихъ, „собрателей Русской земли“: западная Русь соединилась съ восточною. Въ XVIII вѣкѣ не это „воссоединеніе“ было задачею русской политики, а—повторяемъ—господство надъ всею Польшою, которому должны были препятствовать другія сосѣднія державы, бывшія однако не прочь отъ раздѣла. Такимъ образомъ Пруссія, а за нею и Австрія, безсознательно заставляли Россію сойдти съ дороги, на которую она вступила въ XVIII вѣкѣ, вернуться на путь, по коему шла ея политика относительно Рѣчи Посполитой при прежнихъ великихъ князьяхъ и царяхъ Московскихъ, искавшихъ своей „отчины“, стремившихся не по титулу только быть государями „всей Руси“. Въ XVIII вѣкѣ Россія желала просто обладать всею Польшою, какъ населенною территоріей безъ всякаго отношенія къ этнографическому составу ея населенія: вынужденная согласиться на первый раздѣлъ, она брала себѣ полосу земли, ближе всего прилегавшую къ ея владѣніямъ, совершенно также, какъ это дѣлала Пруссія, устраняя черезполосность, существовавшую между ея главными провинціями, или какъ дѣлала это Австрія, пріобрѣтая Галицію, „округлавшую“ ея границу съ сѣверо-востока. Въ XVIII вѣкѣ Россія отказывалась отъ „собиранія Русской земли“ ради новой цѣли, требовавшей сохраненія цѣлости Польши и, вынужден-

ная на раздѣлѣ, еще разъ заявила о своемъ отказѣ отъ „собранія Русской земли“ уступкою русской Галиціи въ пользу имперіи Габсбурговъ. Въ единовѣрїи своемъ съ большинствомъ населенія восточныхъ частей Рѣчи Посполитой Россія видѣла главнымъ образомъ лишь поводъ для вѣшатательства въ польскія дѣла, а ссылка, кромѣ этого, на единоплеменность (въ эпоху втораго раздѣла) была скорѣе предлогомъ, который можно было привести въ оправданіе своихъ дѣйствій, нежели дѣйствительною ихъ причиною, ихъ мотивомъ. Было бы въ высшей степени ошибочно отъ полученныхъ результатовъ тогдашней русской политики дѣлать заключеніе о первоначальныхъ ея намѣреніяхъ: окончательное объединеніе всѣхъ почти вѣтвей русскаго народа подъ одною верховною властью не могло совершиться безъ расчлененія Рѣчи Посполитой, не входившаго въ планъ русской политики и вынужденнаго только Пруссіей.

Русскіе историки, выяснившіе старинныя русско-польскія отношенія съ XIV по XVII вѣкъ, подвергли критикѣ польскую политику Екатерины II съ точки зрѣнія русскихъ національныхъ и народныхъ интересовъ: слабыми сторонами этой политики они признали уступку Галиціи Австріи и оставленіе русскаго народа подъ властью польскихъ пановъ. Факты указаны вѣрно, и задача историка заключается, конечно, въ объясненіи причинъ этихъ фактовъ. Съ другой стороны, русскіе историки, становясь на точку зрѣнія политическихъ интересовъ Россіи или на точку зрѣнія интересовъ славянства, нападаютъ на то, что Екатерина не сумѣла или не смогла удержать подъ своею властью всю Рѣчь Посполитую и допустила раздѣлъ „настоящей“, этнографической Польши, то-есть, самого польскаго народа между двумя нѣмецкими державами. И тутъ, конечно, историку нужно считаться съ условіями возможности или невозможности, съ каковыми приходилось имѣть дѣло русской политикѣ въ польскомъ вопросѣ.

Въ ходѣ событій, приведшихъ Рѣчь Посполитую къ паденію, весьма многое зависѣло отъ поведенія самихъ поляковъ. Еслибы даже въ согласіи болѣе съ филантропическими принципами, нежели съ политическими правилами XVIII вѣка, весьма далекими отъ филантропіи, Екатерина, какъ этого желали бы нѣкоторые прежніе писатели, дѣйствительно, захотѣла быть безкорыстною „благодѣтельница“ несчастной республики, или, какъ это было бы пріятно современнымъ защитникамъ славянскихъ интересовъ, стала искреннѣе стремиться спасти польскій народъ отъ опасности германизаци, въ

обоихъ случаяхъ она не могла бы этого сдѣлать безъ содѣйствія со стороны самихъ поляковъ. Польская шляхетская нація не заглядывала въ будущее, а видѣла одно настоящее, этимъ же настоящимъ были вмѣшательство Россіи въ диссидентскій вопросъ, война ея съ барскою конфедераціей, участіе въ первомъ раздѣлѣ, установленіе ею своей власти надъ Рѣчью Посполитой при помощи новыхъ учрежденій и гарантій, враждебное отношеніе къ реформамъ, предпринятымъ вопреки ея согласію, наконецъ, открытая война 1792 года, — то-есть, Россіей большинство шляхты въ Рѣчи Посполитой оскорблялось и въ своихъ религіозныхъ чувствахъ, получившихъ со времени іезуитской реакціи отгѣнокъ крайней нетерпимости и фанатизма, и въ своемъ національномъ патриотизмѣ, соединенномъ съ представленіемъ объ особомъ благородствѣ поляковъ и объ особыхъ, сравнительно съ другими народами, правахъ ихъ на свободу. И старый шляхетскій консерватизмъ, выразившійся въ ультракатолическомъ характерѣ барской конфедераціи, и прогрессивный духъ, руководившій реформаторами четырехлѣтнаго сейма, одинаково были враждебны Россіи. Правда, послѣдняя имѣла за себя въ Рѣчи Посполитой не мало все-таки политическихъ дѣятелей, ставшихъ на ея сторону отчасти ради матеріальныхъ выгодъ, отчасти по политическимъ соображеніямъ, но то, что можно назвать національнымъ духомъ въ Польшѣ, — проявлялся ли онъ въ фанатическомъ католицизмѣ барскихъ конфедератовъ, или въ реформаторскихъ стремленіяхъ дѣятелей 3-го мая, — имѣло рѣшительно анти-русскую окраску. Не объ одну прусскую политику, сумѣвшую встать эксплуатировать въ свою пользу польскую неприязнь къ Россіи, но и объ этотъ антагонизмъ самой польской стихіи, объ оскорбленныя религіозныя и національныя чувства поляковъ разбилися усилія Екатерины, направленныя къ тому, чтобы не допустить раздѣла Рѣчи Посполитой между Австріей и Пруссіей.

Этими чувствами къ Россіи прониклась и польская историографія: главною виновницей паденія Польши сдѣлалась для нея Россія, и особое сочувствіе высказывалось ею по отношенію къ лицамъ и партіямъ, дѣйствовавшимъ противъ русскаго вмѣшательства въ польскія дѣла и русскаго господства въ Рѣчи Посполитой. Помимо того обстоятельства, что эти лица и партіи являлись защитниками національной независимости, сочувствіе къ нимъ историковъ объясняется еще тѣмъ, что въ ихъ глазахъ дѣятельность означенныхъ лицъ и партій одна только была согласна съ интересами націи и, какъ таковая,

вела къ цѣли, которой не достигла лишь вслѣдствіе „независящихъ обстоятельствъ“. Дѣло въ томъ, что польская историографія долгое время раздѣляла сдѣлавшуюся всеобщей вѣру въ то, что въ Польшѣ къ эпохѣ окончательной борьбы за независимость, то-есть, къ 1791—1794 гг., произошло совершенное внутреннее возрожденіе, полное перевоспитаніе націи въ прогрессивномъ духѣ: въ силу этого переворота, казалось, Польшѣ было обезпечено славное будущее, еслибы дѣлу не помѣшали внутренніе измѣнники, призвавшіе себѣ на помощь внѣшнихъ враговъ. При болѣе подробномъ изученіи эпохи, у нѣкоторыхъ польскихъ историковъ взглядъ на все дѣло существеннымъ образомъ измѣнился. Съ точки зрѣнія, которая проводится въ новѣйшихъ историческихъ трудахъ, внутреннее состояніе Польши въ XVIII в. стало представляться до такой степени безнадежнымъ, а внѣшнія условія столь неблагоприятными, что для государства Польскаго признано было существованіе только двухъ дорогъ—или раздѣла между сосѣдями, или подчиненія Россіи. Послѣдняя перспектива была болѣе выгодна для польской національности: новые польскіе историки стали даже осуждать Екатерину II за то, что она не сумѣла завладѣть всею Польшей, если уже нельзя было Рѣчи Посполитой иначе избѣгнуть раздѣла, и сообразно съ этимъ начали относиться и ко многимъ людямъ, и ко многимъ явленіямъ изъ эпохи раздѣловъ совершенно не такъ, какъ относились прежніе историки. Такъ какъ къ раздѣламъ привели люди, въ силу національнаго и политическаго патриотизма тяготившіеся зависимостью отъ Россіи, и предпріятія, оказавшіеся рискованными и вслѣдствіе своей несоразмѣрности съ силами и средствами страны, и вслѣдствіе малаго своего соотвѣтствія съ традиціями и привычками польскаго общества, то новые историки именно и взяли подъ свою защиту и лицъ, и политику, прежде подвергавшихся нареканіямъ за свое тяготѣніе къ Россіи. Эти историки стали проводить ту мысль, что люди, стоявшіе за подчиненіе Россіи, обнаружили гораздо болѣе политической мудрости, чѣмъ ихъ противники, и что мирная дѣятельность въ предѣлахъ той свободы, какую Россія оставляла на долю Рѣчи Посполитой, вела вѣрнѣе къ цѣли, къ внутреннему возрожденію общества и укрѣпленію государства, нежели рискованныя предпріятія „патріотовъ“. Таковъ общій выводъ изъ историческихъ трудовъ Калинки, такова точка зрѣнія и проф. Бобржинскаго ¹⁾). Исходя изъ той мысли, что Россія стремилась завладѣть

¹⁾ Взглядъ этого историка подробно изложенъ въ нашей статьѣ „Новѣйшая польская историографія“, стр. 583 sq.

всю Польшей, и что для послѣдней подчиненіе себя Россіи было единственнымъ средствомъ избѣжать раздѣла, новыя польскіе историки отрицаютъ мнѣніе, будто Екатерина хотѣла погубить Польшу, признаютъ, что Россія, хотя и не безкорыстно, оберегала Польшу отъ захватовъ со стороны Пруссіи, что русская политика не была принципиально противъ необходимыхъ въ Рѣчи Посполитой реформъ, лишь бы онѣ не шли въ разрѣзъ съ интересами Россіи и не заходили такъ далеко, чтобы сдѣлать изъ апархической страны сильное государство, — а также высказываютъ взглядъ, по которому созданныя Россіей въ Рѣчи Посполитой учрежденія (*gada nieustajaca*) были очень полезны для разстроеннаго государства, и что большою ошибкою было мнѣять ихъ на другія, которыя сами по себѣ могли быть лучше, но имѣли одинъ существенный недостатокъ, а именно—были созданы безъ согласія Россіи и даже во враждебномъ ей направленіи, и притомъ лицами, не измѣрившими своихъ силъ и средствъ для предстоявшей борьбы. Если нѣкоторые польскіе писатели начинаютъ такимъ образомъ порицать политику Екатерины за то, что она не сумѣла привести Польшу въ зависимость отъ Россіи, то другіе въ самомъ поведеніи поляковъ видятъ главную причину того, что Екатерина не удержалась на своемъ первоначальномъ намѣреніи относительно Польши: роль Россіи представляется, напримѣръ, Бобржинскому вынужденною именно поведеніемъ какъ тѣхъ, которые выступили противъ политики Екатерины, такъ и тѣхъ, которые сами призывали Русскую императрицу ко вмѣшательству въ польскія дѣла.

Въ этомъ новомъ польскомъ историческомъ взглядѣ мы находимъ весьма много общаго съ тѣми воззрѣніями, какія встрѣчали и у русскихъ историковъ, занимавшихся послѣдними временами Рѣчи Посполитой. Общее здѣсь вотъ что: Екатерина II хотѣла завладѣть всюю Польшей, и ей слѣдовало этого добиться; но ея планамъ помѣшали, вопервыхъ, прусская политика при Фридрихѣ II и его преемникѣ, а вовторыхъ, сами же поляки. Затѣмъ уже начинается область историческихъ гаданій на тему, что было бы, еслибы случилось то-то и то-то,—рѣшеніе вопроса, представляющаго изъ себя нѣчто въ родѣ одного уравненія со многими неизвѣстными. Позволяемъ себѣ высказать предположеніе, что и при другомъ исходѣ дѣла, нежели тотъ, какой былъ въ дѣйствительности, рано или поздно, старый русско-польскій споръ, нѣсколько позабытый въ XVIII вѣкѣ, долженъ былъ бы снова рѣшиться, а его естественное рѣшеніе было именно дано отдѣленіемъ отъ Рѣчи Посполитой того, чего не доставало еще до

„всѣя Руся“. Польша, сохраняющая свою цѣлость и политическое бытіе въ союзѣ съ Россіей, не могла бы оставаться навсегда Польшею въ границахъ 1772 года.

Итакъ, новѣйшіе историческіе труды, какъ русскіе, такъ и польскіе, выяснили, что для Рѣчи Посполитой существовала только дилемма — или вражда къ Россіи съ раздѣломъ между сосѣдами въ перспективѣ, или союзъ съ Россіей, равносильный однако подчиненію Рѣчи Посполитой этой послѣдней: *tertium non datur* или считается въ высшей степени сомнительнымъ (это *tertium* — сохраненіе или, вѣрнѣе, приобрѣтеніе Рѣчью Посполитой полной независимости). Этимъ опредѣляется и взглядъ новѣйшихъ историковъ на то возрожденіе, которое начиналось въ Польшѣ послѣ перваго раздѣла. Иностранные публицисты и историки, сочувственно относящіеся къ бѣдствіямъ польской націи, выражали полное свое удовлетвореніе по поводу исправленія поляковъ и негодованіе на сосѣдей, препятствовавшихъ всѣмъ улучшеніямъ въ Польшѣ. Въ польской политической и исторической литературѣ также утвердился взглядъ на время отъ перваго раздѣла до паденія Рѣчи Посполитой, какъ на эпоху быстрого и всесторонняго прогресса, возрожденія національнаго духа, утвержденія новыхъ началъ общественной жизни, исправленія поляковъ отъ всѣхъ прежнихъ недостатковъ: послѣднія времена Рѣчи Посполитой окружались поэтому ореоломъ, блескъ коего затемнялся только присутствіемъ въ патріотической націи нѣсколькихъ презрѣнныхъ измѣнниковъ, продавшихъ свое отечество сосѣдямъ. Оставляя въ сторонѣ пока вопросъ о самомъ этомъ возрожденіи, мы должны указать на то, что, на сколько возрожденіе польской націи зависѣло отъ дѣйствій отдѣльныхъ лицъ и партій, и оно также могло быть, какъ и внѣшнія отношенія Польши, или пріятнымъ, или непріятнымъ Россіи. Русская политика, какъ мы говорили, не была противъ реформъ въ Польшѣ вообще: только реформы эти должны были закрѣплять въ Рѣчи Посполитой политическое вліяніе Россіи и ограничиваться достиженіемъ одного большаго благоустройства страны безъ превращенія ея въ сильное государство. Такія реформы, однако, не могли удовлетворить польскихъ патріотовъ, для которыхъ перемѣны въ ихъ политическомъ и общественномъ быту могли имѣть смыслъ лишь въ той мѣрѣ, въ какой онѣ возвращали ихъ отечеству независимость отъ иностранной опеки и былую силу извнѣ, какъ гарантію независимости и на будущее время. Патріоты стремились къ тому, чего не хотѣла Россія, и притомъ стремились, рассчитывая на союзъ съ дру-

гою державою, что заставляло русскую политику еще болѣе противиться непріятнымъ ей нововведеніямъ. Новѣйшіе историки осудили этихъ дѣятелей за ихъ недалекость, за отсутствіе у нихъ политическаго такта и вѣсть съ этимъ оставили подъ знакомъ вопроса значеніе и того самаго возрожденія, которое, по словамъ прежнихъ историковъ, было произведено дѣятелями четырехлѣтняго сейма, и того общаго улучшенія, которое вызвало эту дѣятельность, хотя улучшеніе это было результатомъ примѣненія къ внутреннимъ дѣламъ политики, пріятной Россіи или ея допускаящейся. Новѣйшіе историки, о коихъ идетъ рѣчь, явились скептиками относительно силы и значенія возрожденія Польши за послѣдніа двадцать лѣтъ ея существованія: не отрицая факта, они сводятъ его къ болѣе скромнымъ размѣрамъ и находятъ, что предпріятія спасителей отечества не могли удалиться потому, что морально и политически нація не на столько еще перевоспиталась и матеріально государство не на столько окрепло, чтобы успѣхъ могъ быть несомнѣннымъ,—а потому винятъ дѣятелей четырехлѣтняго сейма въ томъ, что они предприняли нѣчто, бывшее выше силъ и средствъ Польши. Въ этомъ обвиненіи есть доля правды (въ такомъ случаѣ оно падаетъ съ еще болѣшимъ правомъ на героническое усиліе Костюшки), но въ своей оппозиціи прежнимъ взглядамъ новая историческая школа, особенно въ лицѣ Калинки, зашла слишкомъ далеко, такъ что г. Корзонъ, доказывающій, какъ мы видѣли, діаметрально противоположный тезисъ (и притомъ съ гораздо болѣшимъ успѣхомъ, чѣмъ это дѣлалось прежде), своею книгой создаетъ важный противовѣсъ одностороннему освѣщенію фактовъ у Калинки, хотя—нельзя этого не оговорить—г. Корзонъ также довольно односторонне обращаетъ почти все свое вниманіе на одни матеріальныя и внѣшніе факторы.

Какое же общее заключеніе можно сдѣлать о состояніи главнаго вопроса изученной нами литературы въ современной исторической наукѣ?

Раздѣливъ причины паденія Польши на основныя, слагавшіяся вѣками, и на непосредственныя, дѣйствовавшія въ самую эпоху окончательныхъ расчетовъ Рѣчи Посполитой съ своимъ прошлымъ и со своими сосѣдями, и подраздѣливъ тѣ и другія причины на внѣшнія и на внутреннія, мы можемъ сказать, что едва ли какія-либо важныя недоумѣнія могутъ возбуждать въ настоящее время основныя причины паденія Польши, какъ внутреннія (развитіе безурядицы въ ея бытѣ), такъ и внѣшнія (историческія русско-польскія и польско-

прусскія отношенія), а изъ причинъ непосредственныхъ, думаемъ мы, въ такомъ же положеніи находятся тѣ внѣшнія отношенія, которыя создали соединеніе трехъ державъ, подѣлившихъ между собою Рѣчь Посполитую. Иное дѣло — внутренняя исторія Польши въ послѣднія тридцать лѣтъ существованія этого государства: исторія производившихся тогда реформъ и дѣйствовавшихъ тогда партій нуждается, на нашъ взглядъ, въ новомъ пересмотрѣ въ виду отмѣченнаго нами разногласія между наиболее важными историками, писавшими объ эпохѣ „паденія“, и только такой пересмотръ могъ бы дать отвѣтъ на вопросъ, въ какомъ отношеніи къ факту паденія Польши стоятъ внутреннія явленія, въ ней происходившія. Мы думаемъ также, что дѣло теперь, особенно послѣ труда г. Корзона, не въ накопленіи новаго матеріала, а въ разработкѣ существующаго, если только новый матеріалъ не имѣетъ отношенія къ такимъ сторонамъ польской жизни, которыя до сихъ поръ были мало изслѣдованы, примѣръ чего представляютъ сеймики, впервые получившіе свою исторію въ прекрасномъ трудѣ проф. Цавинскаго „Rzady sejmikowe w Polsce“.

Пересмотръ, о которомъ мы говоримъ, возможенъ въ двухъ направленіяхъ: во первыхъ, необходимо изслѣдовать отдѣльныя стороны польскаго политическаго и соціальнаго быта, и мнѣ кажется, что тутъ предстоитъ еще не малая работа для историковъ, которые взяли бы за разрѣшеніе этой задачи ¹⁾, а во вторыхъ, не менѣе необходимо представить въ связанномъ критическомъ очеркѣ всю исторію общественнаго движенія въ Польшѣ съ перваго зарожденія мысли о реформахъ до окончательной неудачи, ихъ постигшей. Послѣднее мы и собираемся сдѣлать въ ближайшемъ будущемъ.

И. Карѣевъ.

¹⁾ Въ виду этого мною предложена была на 1888 г. въ С.-Петербургскомъ университетѣ тема на золотую медаль — „Крестьянскій вопросъ въ Польшѣ во второй половинѣ XVIII вѣка“.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

И. О. Морозовъ. Очерки изъ исторіи русской драмы XVII—XVIII столѣтій. С.-Пб. 1888.

Исторіи русской драмы мы въ правѣ были ожидать отъ проф. Н. С. Тихомирова. Начиная съ его извѣстнаго этюда въ Лѣтописяхъ русской литературы до „Русскихъ драматическихъ произведеній 1672—1725 годовъ“ (С.-Пб. 1874, два тома) и статьи въ Журн. Мин. Нар. Просв. за май 1879 г. (Трагикомедія Теофана Прокоповича Владиміръ), ему принадлежать главные труды въ этой области: и изданіе текстовъ, и объяснительный къ нимъ комментарий, и общія точки зрѣнія на развитіе русскаго театральнаго дѣла. Остается пожалѣть, что не зависѣвшія отъ автора обстоятельства помѣшали ему издать „Русскія драматическія произведенія“ въ томъ видѣ, въ какомъ они были затѣяны. Послѣ долгихъ проволочекъ, вслѣдствіе перехода не конченнаго изданія изъ однѣхъ рукъ въ другія, выпущены были въ свѣтъ, съ согласія редактора лишь два тома текстовъ съ предисловіемъ, въ которомъ указаны были, между прочимъ, источники нѣкоторыхъ пьесъ Кунштовой труппы: Принца Шикельгаринга, комедій о Донъ Педрѣ и Донъ Янѣ и Честнаго Измѣнника. Къ пьесамъ 2-го тома предполагалось присоединить примѣчанія и словарь къ текстамъ того и другаго; такъ какъ печатаніе первыхъ не было окончено, то они, по требованію автора, и не должны были быть допущены въ обращеніе. Это не помѣшало имъ очутиться въ продажѣ, хотя и въ ограниченномъ числѣ экземпляровъ, разошедшихся по рукамъ библиофиловъ. Въ экземплярѣ 2-го тома, которымъ я пользуюсь, за послѣднюю пьесой (Интермедія) слѣдуютъ примѣчанія ко 2-му тому, стр. 498—680 и, съ новою пагинаціей, Словарь (стр.

I—XXXIII), а въ приложеніи: Драма Стефанотокось, съ комментариемъ къ ней (стр. XXXVII—CII). Въ примѣчаніяхъ превосходно разобраны, въ рядѣ отдѣльныхъ этюдовъ, слѣдующія пьесы: Ужасная измѣна сластолюбиваго житія (стр. 506—510); Страшное изображеніе второго пришествія Господня на землю (511—520); Царство міра (521—526); Торжество міра православнаго (526—536); Ревность православія и т. д. (537—549); Сципію Африканъ (550—554); Принцъ Пикельгарингъ (555—579); Честный Измѣнникъ (580—588); Отрывокъ изъ комедіи о Донъ Янѣ (589—614); Драгья Смѣяныя (615—627); Владиміръ (628—674); Освобожденіе Ливоніи и Ингерманландіи (675—680). Комментарій къ послѣдней книгѣ не оконченъ печатаніемъ; статья, посвященная Владиміру, если не ошибаемся, единственная, съ которою публика знакома (см. Журн. Мин. Нар. Просв. 1879 г., май)—изъ числа многихъ и драгоцѣнныхъ, которыя авторъ скромно называлъ „примѣчаніями“.

„Очеркъ“ г. Морозова является полезнымъ сводомъ всего, что по исторіи русскаго театра за избранный имъ періодъ сдѣлано было другими: Пекарскимъ, проф. Тихонравовымъ, г. Шлипкинымъ и др. Г. Морозовъ пользовался и примѣчаніями проф. Тихонравова, черпая въ нихъ свѣдѣнія и указанія, и надо пожалѣть о непростительномъ легкомысліи, побудившемъ автора, вообще отдающаго должное своимъ предшественникамъ, ни разу не сослаться на одно изъ своихъ главныхъ пособій. Такое упоминаніе было бы восстановленіемъ научной преемственности, спасло бы г. Морозова отъ непріятной полемики и облегчило бы намъ трудъ—выдѣлать въ его сводѣ долю его личнаго вклада въ разработку исторіи русскаго театра. Оцѣнка этого вклада лежала въ прямыхъ интересахъ автора; читатель, не имѣющій подъ руками примѣчаній проф. Тихонравова, не въ состояніи этого сдѣлать; читавшіе совмѣстно обѣ книги найдутъ въ нихъ много общихъ цитатъ, съ тою, на примѣръ, разницей, что у проф. Тихонравова *Fritsche, Ein Namenbuch zu Molière's Werken* приводится въ первомъ, а у г. Морозова во 2-мъ изданіи; тѣ же случайныя подробности о костюмѣ Жоделета и Бельтрама, замѣчанія о словарѣ перевода ¹⁾, о

¹⁾ См. *Тихонравовъ*, стр. 555 и *Морозовъ*, стр. 261, прим. 2, 3, 4. Первый объясняетъ странное выраженіе: „ты добръ глубоко въ залче сало ветушигъ“—дословнымъ переводомъ съ нѣмецкаго, не совсемъ обычнаго присловья: *du hast ins Hasenfell getreten*—ты не въ своемъ умѣ. То же у г. *Морозова*, съ естественнымъ исправленіемъ опечатки: *Hasenfett*, но съ тѣмъ же *hast* вм. *dist*. Сл. словницы у *Wander'a*: *Er ist ins Hasenfett getreten; Er ist mit Hasenfett begossen* (*Narrenspiegel* 45: *um zu sagen: er ist ein Narr*).

Рамазѣ-лисенкѣ-Reineke-Fuchs и о томъ, что авторъ нѣмецкой передѣлки Jodelet prince Томаса Корнеля, послужившей оригиналомъ Фельтену Пикельгерингу, зналъ, вѣроятно, и подлинникъ Борнеля, то-есть, пьесу Кальдерона. См. у проф. Тихонравова, стр. 573, прим. къ стр. 117 втораго тома: „Гляди на меня теперь, не подобенъ ли я рыцарю Георгію, который змію заколелъ? А въ дѣйствѣ я пройду чужимъ рыцаремъ и назовусь рыцаремъ съ завороженнымъ оружіемъ.

Suivant des grands guerriers les tiars si vantées
Je suis le chevalier aux armes enchantées.

„Нельзя не обратить вниманіе на то, что въ пьесѣ Кальдерона, которая служила оригиналомъ для Корнеля, Бенито, надѣвъ найденное имъ платье и оружіе Фредерика, восклицаетъ: Et Antona donc que dira-t-elle?... Elle croira voir saint Georges lorsqu'il s'en va pour tuer le dragon.—Не слѣдуетъ ли вывести изъ этого заключеніе, что Фельтенъ въ своемъ Prinz Pickelhäring, кромѣ пьесы Корнеля Jodelet-prince, пользовался и испанскимъ оригиналомъ французскаго драматурга и вставилъ въ свою комедію такія подробности изъ Кальдерона, которыя были обойдены Корнелемъ?“

То же, въ иныхъ выраженіяхъ и съ цитатою изъ испанскаго текста, находимъ у г. Морозова (стр. 259—60); согласіе, быть можетъ, случайное, какъ случайнымъ покажется и то, что проф. Тихонравовъ (стр. 525) и г. Морозовъ (стр. 324) приводятъ въ объясненіе анаграммы одни и тѣ же латинскіе стихи, первый—по рукописи собственнаго собранія, второй—по рукописи Императорской Публичной Библіотеки Q, XIX, 229. Работая надъ однимъ матеріаломъ и въ томъ же направленіи два изслѣдователя по неволѣ пользуются источниками извѣстнаго рода; отсюда согласіе цитать. На той же 324 страницѣ г. Морозовъ говоритъ, безъ указанія источника, что 24-го октября комедіантскому правителю Кунсту было приказано „въ скорости, какъ можно, новую комедію о побѣдѣ и о врученіи крѣпости Орѣшка великому государю составить“. Профессоръ Тихонравовъ (стр. 526) приводитъ то же свѣдѣніе изъ не изданныхъ дѣлъ Московскаго главнаго архива министерства иностранныхъ дѣлъ.—Слѣдующее совпаденіе уже не производитъ впечатлѣнія случайности; мы все на той же страницѣ: 6-го декабря 1702 года царь прибылъ въ Москву и „имѣлъ торжественный входъ черезъ трои триумфальныя ворота“, у которыхъ его привѣтствовали „какъ первые духовные, такъ и прочихъ чиновъ люди и школьники“. Слова, по-

ставленныя въ кавычки, находятся и у проф. Тихонравова, стр. 527, съ ссылкой на Журналъ или Поденную Записку Петра Великаго, стр. 64, 65; г. Морозовъ ссылается по поводу этого извѣстія на Вѣдомости 1703 года (2-е изданіе 1855 г., стр. 223). Эта ссылка находится и у проф. Тихонравова (стр. 537), но относится къ извѣстію о приѣздѣ въ Москву Петра въ ноябрѣ слѣдующаго (1703) года.

Страннымъ кажется еще вотъ что: г. Морозовъ (стр. 349 слѣд.) подробно излагаетъ содержаніе Стефанотокоса по рукописи Имп. Публ. Библіотеки, но цитуетъ текстъ съ поправками изданія проф. Тихонравова. См. стр. 350: Да никтоже избѣжитъ нашего навѣта, ркп. никакже; стр. 351: только намъ прилѣпися, ркп. и прилѣпися.

Начиная съ комментарія къ „Честному измѣннику“ (о немъ и о Донъ Педрѣ и Донъ Янѣ необходимое было сказано въ предисловіи къ „Русскимъ драматическимъ произведеніямъ“), отношенія Очерка къ тексту Примѣчаній оказываются менѣе тѣсными. Отмѣтимъ мимоходомъ, что ссылка на стр. 141, прим. 1, на расходныя книги приказа Галицкой чети видимо спутана: разумѣются не столбцы Галицкой чети, напечатанныя во Временникѣ проф. Безсоновымъ, а совсѣмъ другія дѣла. То же смѣшеніе мы находимъ въ литографированныхъ лекціяхъ проф. Тихонравова по исторіи театра.

Я не останавливаюсь на другихъ совпаденіяхъ, которыхъ, въ иныхъ случаяхъ, не слѣдовало бы, быть можетъ, и искать, еслибъ умолчаніе г. Морозова не направило любопытство въ извѣстную сторону. Оно вскорѣ будетъ удовлетворено, ибо, какъ мы слышали, проф. Тихонравовъ намѣренъ перевздать свой трудъ, съ которымъ читатели поспѣшатъ познакомиться. Надѣмся, что и г. Морозовъ снова вернется къ излюбленной имъ области разысканій. Какъ не-спеціалистъ, я не могу прибавить ничего существенно новаго къ матеріаламъ, собраннымъ въ Примѣчаніяхъ и въ Очеркѣ; но слѣдующія параллели къ „Честному измѣннику“ показались мнѣ достойными вниманія.

И проф. Тихонравовъ, и г. Морозовъ руководствовались къ объясненію его пересказомъ италіанской драмы Чиконьини у Клейна; я могу дополнить его теперь, пользуясь слѣдующимъ изданіемъ подлинника: *Il tradimento per l'onore o vero il vendicatore pentito, opera tragica del Sig. Dottor Giacinto Andrea Cicognini fiorentino. In Roma per Aegidio Ghezzi 1664.*

Предисловія и пѣсни, которыми открывається русская пьеса (Тихонравовъ, II, 197), въ подлинникѣ нѣтъ: у насъ является „духъ

Маркизовъ отъ Купида связанъ* и Аловизіа спящая; духъ Маркиза поетъ арію; вмѣсто того въ италіанскомъ текстѣ стихотворный діалогъ Амура и Гименея на тему: кто изъ нихъ остался побѣдителемъ (въ исторіи Аловизіи съ ея мужемъ и любовникомъ). Амуръ признаетъ себя побѣжденнымъ:

Non più d'affetti impuri
Perito cor languisca,
Sol chi lega Himeneo mia man ferisca (стр. 7).

Слѣдуетъ на 8-й страницѣ, подъ подписаніемъ Prologo, списокъ дѣйствующихъ лицъ; въ соответствующемъ спискѣ русской драмы Предисловіе попало въ число послѣднихъ. Считаемъ не бесполезнымъ сопоставить оба списка.

Federico Duca di Poppei	Арцугъ Фридерико фонъ-Поппей.
Alovisia sua moglie	Аловизіа, супруга его.
Alfonso marchese di Radiano	Маркизь Альфонзо.
Fidalbo, suo segretario	Фидальбо, его вѣрный капитанъ.
Rodrigo cameriere di Federico	Родерико.
Armidea } Pasquella }	Damigelle d'Alovisia.
Almonte Cap. di Guardia del Rè di Sardegna	Духъ маркизовъ. Купидо.
Finocchio } Solfetto }	servi di Federico
Bagattino servo del Marchese	Лентуло веселый музыкантъ.
Due cacciatori	
Leontio e } Leebio }	soldati.

Четыре машкаратчиковъ.

Предисловіе, Духъ Маркизовъ и Купидо относятся къ той части русской пьесы, которой нѣтъ въ италіанской драмѣ; забытъ въ русскомъ перечнѣ капитанъ (Almonte), являющійся въ дѣйствѣ 2, сѣнѣ 3. Чему отвѣчали машкаратчики—остается неизвѣстнымъ, мбо текстъ обрывается до окончанія драмы; италіанская пьеса и здѣсь кое-что подсказываетъ. Затѣмъ нѣтъ въ нашемъ текстѣ (я въ его нѣмецкомъ оригиналѣ?) прислужницъ Аловизіи, двухъ слугъ Федерико, Finocchio и Solfetto, и Bagattino. слуги маркиза. Всѣмъ вмѣстѣ, и особенно типамъ Finocchio и Bagattino, отвѣчаетъ у насъ веселый музыкантъ Лентуло, задуманный недурно и совершенно въ италіанскомъ вкусѣ, что и навело г. Морозова на предположеніе, что эта роль не сочинена нѣмецкимъ передѣльвателемъ, а находилась уже у самого Чиконьяни* (251).

Соотвѣтствіе его драмы съ русскою лучше всего видно изъ слѣдующаго сопоставленія.

Актъ I, сцена 1. Разговоръ Финоккіо и Сольфетто, которые говорятъ, что Федерико добился, наконецъ, руки Алоизіи и прибылъ съ нею, чтобы провести здѣсь медовый мѣсяць. Вотъ они идутъ (сцена, очевидно въ саду). Финоккіо и Сольфетто удаляются.

Сцена 2. Герцогъ и Алоизія гуляютъ; Алоизія ранитъ руку, срывая розу; Герцогъ падаетъ въ обморокъ при видѣ ея крови, Алоизія зоветъ на помощь Родриго (наше дѣйство I, сѣнь 1).

Сцена 3. Родриго является, но Герцогъ уже оправился; слѣдуетъ діалогъ, которому а-parte вторитъ Родриго; русская пьеса даетъ такое же а-parte Лентуло, ввода его такимъ образомъ на сцену.

Donna Aloisia. Ardita, perchè v'amo.

Duca. Timoroso, perchè v'adogo.

Rodrigo. Disperato, perchè non ozo.

Сл. Тихонр., 2, 200:

Ардугъ.

Испуженъ есмь, понеже вамъ подарилъ ¹⁾.

Алоизія.

Мужественна есмь, что я возлюблю.

Родриго.

Въ отчаяніи есмь, потому что я безъ обнадеживанія люблю.

Лентуло.

Разуменъ есмь я, зане такихъ дураческихъ дѣлъ не почитаю и т. д.

Герцогъ съ женой уходитъ; въ слѣдующемъ монологѣ Родриго выражаетъ свою несчастную любовь къ Алоизіи, кончая стихами:

Dehi piangete, occhi miei,

Chè nella terra suole

Cader la pioggia all'hor che manca il sole.

Сцена 5. Альфонсъ и Фидальбо: сл. Д. I, сѣнь 3. Маркизь разказываетъ, какъ онъ влюбился въ Алоизію; въ концѣ: *Essoti dunque detto in brevi note*

La cagione crudel di quel dolore

Ch'a tutta possa mi tormenta il core.

¹⁾ Въ нѣм. текстѣ стояло, быть можетъ: *verehre=adogo* и —подарить, приподнести.

(Тихонравовъ, I. с., 203: Итакъ тебѣ разказалъ полную печаль мою любви, которая меня мучитъ и вовсе сердце мое отъ души отлучаетъ). Fidalbo угѣшаетъ его; въ русскомъ текстѣ его роль сокращена; сл. вставленныя въ его роль двустипшія:

Bella donna vuol sovente il cuore
Donar a chi per lei si strugge e muore.

Nella reggia d'Amor si sospirata
Speme resta d'Amor disperanzata.

Сцена 6. Finocchio, Baggattino con due levrieri; послѣдній посланъ графомъ d'Adriazzo въ услуженіе маркиза, который пріѣхалъ сюда поохотиться. Finocchio идетъ предупредить герцога.

Сцена 7. Монологъ Багаттино (изъ охоты онъ любитъ одну: за жареною дичью).

Сцена 8. Alfonso, Fidalbo, cacciatori e Baggattino: Маркизь узнаетъ, что онъ въ сосѣдствѣ съ дворцомъ герцога. Является герцогъ и (въ 9-й сценѣ, сл. дѣйство I, сѣнь 4) приглашаетъ Alfonso къ себѣ. У него неотложное дѣло, онъ долженъ на время оставить его и велитъ позвать жену, чтобы занять гостя.

Сцена 10. Тѣ же, Алоизія, Armidea e Elisa damigelle. Обмѣнъ любовностей; всѣ удаляются; своихъ прислужницъ Алоизія отсылаетъ; слѣдуетъ въ 11 сценѣ (дѣйство I, сѣнь 5) торопливый обмѣнъ страстныхъ полуфразъ и междометій между маркизомъ и Алоизіей (сл. Морозовъ, 247—248), который въ сценѣ 12 (дѣйство I, сѣнь 6) подслушиваетъ Родриго: Алоизія говоритъ Альфонсу: *Dietro a quel gelso mini v'è un'uscio secreto, là attendetemi, ch'aprigo*—Тихонравовъ, 210. На концѣ серебрянныхъ цвѣтовъ гульбища суть маленькія дверцы, тамъ васъ дождуся.—Монологъ Родриго въ концѣ 6-й сѣни составляетъ въ италіанской пьесѣ сцену 13-ю: движимый ревностью Родриго готовъ все открыть герцогу: пусть погибнетъ и маркизь, и Алоизія, пусть я самъ умру;

Chè meglio al fine sia, lasso, il morire.,
Ch' in sì penosa vita, o Dio, languire.

Тихонравововъ, 211: ибо лучше есть скорая смерть, нежели печаль, мученіе же и страхъ въ бѣдѣ.

Сцена 14. Armidea и Pasquella (гуляя, разговариваютъ о красавцѣ-маркизѣ, о вѣрности женъ и т. п.). Въмѣсто того въ русскомъ текстѣ дѣйство 1, сѣнь 7 (Лентуло) и 8 (монологъ Родриго).

Сцена 15. Dusa и Rodrigo. Нач. *E questo è vero?* Онъ уже разказалъ (за сценой) герцогу о невѣрности его жены; въ русскомъ текстѣ онъ разказываетъ о томъ. Далѣе въ общемъ сходно.

Сцены 16, 17 и 18 отвѣчаютъ дѣйству 1, сѣни 10. Сл. Тихонр., стр. 217: *Живи, яко сонная коза, потому что самъ вѣрю, что во свѣ есмь, зане я тебя щажу*—р. 40. *Parti, o Marchese, e credi il tuo vivere una chimera del sogno, perchè io credo sognare, mentre che ti perdono.*

Сцена 19. Dusa e Rodrigo—дѣйство 1, сѣнь 11 (въ италіанскомъ текстѣ герцогъ велитъ Родеригу открыть комнату, гдѣ заперлась герцогиня, и въ это время убиваетъ его).—Сѣни 12 (Лентуло) и 13 (Фидальбо, Лентуло) 1-го дѣйства нѣтъ въ италіанскомъ текстѣ.

Актъ II, сцена 2: Dusa e duchessa vestita di negro—дѣйство II, сѣнь I. Словамъ герцога стр. 223: „О противный фениксъ!“ отвѣчаетъ въ италіанскомъ текстѣ (стр. 44) цѣлая рѣчь герцога, гдѣ о фениксѣ нѣтъ и рѣчи.

Сцена 2. *Duchessa sola*—конецъ 1-ой сѣни втораго дѣйства, стр. 223 (Алоизія: О бѣдная и несчастливая арцугиня!). Стихи въ концѣ (стр. 46) монолога не отвѣчаютъ русскимъ:

*E vegga il mondo al fine,
Anzi ogni lingua il dica
Che vien l'impudicitia hoggi pudica.*

Сцена 3. *Città. Almonte, Leontio e Lesbio.*—Almonte—капитанъ говорить солдатамъ, что онъ имѣетъ порученіе убить маркиза—д. II, с. 3).

Сцена 4. *Fincocchio e Solfetto*; сц. 5. Dusa e detti (герцогъ велитъ одному идти къ нему въ комнату, *al mio quarto*, другому быть на посту на всякій случай); сц. 6. *Dusa solo.*—Всего этого въ нашемъ текстѣ нѣтъ.

Сцена 7. *Alfonso solo* (монологъ); сц. 8: *Almonte, Leontio, Lesbio, Alfonso e Dusa*—отвѣчаютъ вмѣстѣ дѣйству II, сѣни 4.

Сцена 9. Dusa e Alfonso—дѣйству II, с. 5 (русскій текстъ сильно сокращаетъ).

Сцена 10 (*Argidea e Pasquella*), 11 (*Aloisia e dette*); въ русскомъ мѣсто того сѣнь 6: Лентуло.

Сцена 12 (Dusa e Duchessa), сц. 13 (*Duchessa sola*) отвѣчаютъ дѣйству II, сѣни 2-й. Конецъ 12 сцены: *A Dio mio inferno amoroso*—Тихонр., 229: *Живи добро, мой огонь адскій*; начало 13: *E sarà vero, Alovizia*—Тихонр., 229: *Правда ли будетъ, арцугиня?*

Сцена 14. (*Marchese solo*)—д. 2, с. 7.

часть ослх, отд. 2.

6

15-я (Duca, Marchese e servi) и, за исключеніемъ 16-й (Finocchio. e Solfetto: вѣтъ въ русскомъ текстѣ), 17-я (Duca, Marchese, i servi e detti) и 18-я (Duca, Marchese e servi) сцены отвѣчаютъ на конченной и, въдобавокъ, страшно скомканной 8-й сѣни. Соответствующее содержаніе итальянской пьесы пересказано было проф. Тихонравовымъ (стр. 582)⁹ и г. Морозовымъ (стр. 249): герцогъ пригласилъ къ себѣ маркиза на ужинъ, приносятъ два закрытыя блюда; когда открыли ихъ, въ томъ, которое назначено для маркиза, оказывается портретъ Аловизіи въ блюдѣ герцога стилеть. Недостаетъ еще вина, говоритъ онъ; по его знаку выходятъ четыре человѣка съ алебардами; маркизь убитъ. Гг. Тихонравовъ и Морозовъ говорятъ о четырехъ замаскированныхъ человѣкахъ, чтò отвѣчаетъ росписи дѣйствующихъ лицъ русской пьесы: „четыре машкаратчиковъ“; они, несомнѣнно, являлись въ концѣ 8-й сѣни. Странно, что въ моемъ экземплярѣ Чиновини ничего не говорится о замаскированіи: *escono quattro con quattro alabarde* (стр. 70); они и не упомянуты въ перечнѣ *interlocutori*. Вотъ послѣднія слова 8-й сѣни—говоритъ арцугъ: „Не надобно вамъ, господине маркизе, удивляться, что тако мало кушанья готовлено, но обнадеживаю васъ, что никогда вамъ никакое кушаніе укусиѣ не было, какъ то, котораго образецъ предъ собою имѣете. Но сіе кушаніе, которое предо мною... Сл. сц. XVIII: „*Sedete, Sig. Marchese, siedo anch'io, vi tratterò alla meglio che posso, non vi mancherà cosa alcuna, nè havrete cosa di soverchio. Queste sono due vivande, quella che avanti havete, è una di quelle pretiose, che più vi piacciono, questa che tengo avanti io, è di tutta mia perfettione, poichè mi renderà satollo*“.

Сѣни 9-й (Лентуло), 10-й (Арцугъ, Лентуло) 2-го дѣйства и 1-й сѣни 3-го (Лентуло) вѣтъ въ итальянскомъ текстѣ; въ русскомъ, на оборотъ, вѣтъ ничего, отвѣчающаго Atto III, sc. 1. (Finocchio e Solfetto con la lanterna), 2 (Duchessa, Armidea e Pasquella, porta Armidea il telarino e Pasquella il Pastor Fido) и 3 (Dette e Finocchio).

Актъ III, сцена 4—дѣйство 3, сѣнь 2. Сл. начало—Duca: *Signora Duchessa, vi haverò questa notte tanto trattenuta, che vi haverò incommodato. Per l'avvenire però non v'incomodarò più.*

Alovisia. V. *Esce. erra, mentre da il nome d'incomodo a i favori.*

Сл. Тихонр., 235—236. Арцугъ. Прости мя, супруга моя, буде я тебѣ чрезъ мое поминованіе какую противность учинилъ. — Аловизія. Любовь ваша мѣшается, егда вы сладкое любви свидѣтельствованіе противностью называете.

Сц. 5 (Duca e Solfetto), 6 (Duca solo), 7 (Finocchio e Solfetto) въ русскомъ явѣтъ; вмѣсто нихъ д. III, с. 2 (Лентуло, Фидальбо). —

Сц. 8 (Duca solo) = д. III, сѣнь 4.

Сц. 9 (Duca e Duchessa) = д. III, с. 5. Сл. итал. текстъ:

ALONVISA. Vi veggo torbido.

DUCA. Ho passione al cuore.

ALONVISA. Poss' io rimediarvi?

DUCA. Anzi solo lei da questa può guarirmi.

Тихонрав., стр. 239.

Алонвиза. Что ты весь мнѣ премѣненъ видишься?

Арцугъ. Имѣю собинную печаль.

Алонвиза. Могу ли я ту отъ васъ отнять?

Арцугъ. Вы единая меня отъ той свободить можете.

На этомъ обрывается русскій текстъ Честнаго измѣнника. Подробное сличеніе его съ италіанскимъ, не непосредственнымъ его оригиналомъ, вывело меня за предѣлы отчета о книгѣ г. Морозова. Полагаю однако, что подобное сличеніе окажется полезнымъ, ибо оно дастъ матеріалъ для рѣшенія вопроса: какимъ путемъ и по какимъ приѣмамъ совершалось приуроченіе пьесы, назначенной для салонной публики, ко вкусамъ среды, потѣшавшейся Гансвурстомъ и Пикельгерингомъ. Лентуло—ихъ слабое отраженіе во всякомъ случаѣ не принадлежитъ Чикончини, какъ предположилъ г. Морозовъ (стр. 251). Рѣшеніе подобнаго рода вопросовъ, важныхъ для исторіи драмы вообще, стоитъ въ прямой зависимости отъ знакомства съ источниками, съ вѣдѣнною исторіей той или другой пьесы. Это не всегда дается и требуетъ много труда и времени: „Русскія драматическія произведенія“ стоили ихъ комментатору нѣсколькихъ лѣтъ труда. Къ объясненію Сципіона Африканскаго г. Морозовъ привлекъ драму Лоэнштейна ¹⁾, и этотъ отдѣлъ его книги, вмѣстѣ съ указаніями на польскую школьную драму по рукописямъ Императорской Публичной Библиотеки, принадлежитъ къ наиболѣе самостоятельнымъ: авторъ могъ пользоваться книгой Воаса объ іезуитскомъ театрѣ, и ему надлежало подробнѣе развить или изложить найденное имъ въ не изданныхъ пока источникахъ. Съ русскими пьесами, найденными имъ лично, ему не повезло, но конечно, никто изъ знающихъ условія подобнаго

¹⁾ О новыхъ трудахъ по поводу драматическихъ обработокъ „Созонизмъ“ сл. отчетъ Max'a Koch'a въ *Zs. f. vergleich. Literaturgeschichte*. N. F. I, 5—6 H., стр. 471—474.

рода разысканій, не поставитъ ему въ вину ихъ относительную неопредѣленность: ни одна изъ этихъ пьесъ не могла быть приурочена къ какому-нибудь драматическому оригиналу: для комедіи объ Гендрикѣ и Мелендѣ (стр. 279 слѣд.) высказывается догадка, что ея русскій авторъ ограничился безыскусственнымъ переложеніемъ въ разговоры повѣсти того же содержанія и заглавія (стр. 286), тогда какъ объ авторѣ Акта о царѣ Перскомъ Кирѣ и царицѣ Скинской Тамирѣ (стр. 289) говорится, что онъ могъ быть однимъ изъ учениковъ славяно-латинской академіи, которыхъ докторъ Бидло переманивалъ въ свой госпиталь (стр. 292). На этихъ заключеніяхъ остановимся пока и мы—до возможнаго открытія новыхъ данныхъ.

Нашъ разборъ книги г. Морозова мы начали нѣсколько случайно съ группы свѣтскихъ пьесъ Петровскаго времени. Передъ этимъ третьимъ моментомъ въ развитіи русскаго театра авторъ разбираетъ еще начатки народной драмы и драму школьнаго польско-южно-русскаго происхожденія; собственно церковный, мистеріальный театръ мало затронуть въ обзорѣ, потому что въ русской дѣйствительности онъ не развился.

Общія свои воззрѣнія на развитіе драматическаго рода авторъ изложилъ въ концѣ книги (стр. 375 слѣд.). Они и дадутъ мнѣ поводъ коснуться другихъ сторонъ его труда.

О такъ-называемой народной драмѣ г. Морозовъ говоритъ на стр. 9—29, разбирая драматическій элементъ святокъ, масляницы, проводовъ зимы и встрѣчи лѣта, характеризую дѣятельность скомороховъ и театральные элементы брачнаго обряда. Этотъ обзоръ привелъ его (стр. 28) къ заключенію, что въ старое время у насъ были въ рукахъ всѣ средства для того, чтобы простымъ, естественнымъ путемъ дойти до своеобразной обработки театральныхъ зрѣлищъ. Въ народѣ жива была потребность такихъ зрѣлищъ, процвѣтало скоморошное художество, существовали кукольные комедіи и т. д.; словомъ, народъ былъ очень расположенъ къ сценическому дѣлу и въ самой своей жизни, въ своихъ праздничныхъ обрядахъ и играхъ, имѣлъ весьма достаточный матеріалъ для того, чтобы устроить это дѣло по собственному плану или, по крайней мѣрѣ, по собственному характеру. Недоставало только одного—свободы дѣйствія, хотя бы и не полной, но только допущенной закономъ, чтобы не казалась эта свобода грѣхомъ и беззаконіемъ. Между тѣмъ руководители русскаго общества въ продолженіе всего древняго и средняго періода нашей литературы и образованности постоянно

относились отрицательно ко всякому проявленію народнаго веселія, фантазіи, поэтическаго творчества, строго осуждая его, какъ поганство, какъ язычество, какъ служеніе діаволу, и усердно стараясь его искоренить. Если, не смотря на многовѣковое преслѣдованіе „бѣсовскихъ игрищъ“, они все-таки уцѣлѣли, въ силу присущей народу живучести, то развитіе ихъ было, тѣмъ не менѣе, крайне затруднено, если не вовсе остановлено. Такимъ образомъ, въ этомъ отношеніи, благодаря особенностямъ нашей культуры, мы далеко отстали отъ западной Европы, гдѣ народная поэзія получила широкое развитіе и давно уже сдѣлалась важною живущею силою въ литературѣ.

Наша культура дѣйствительно представляетъ особенности сравнительно съ западною, но едва ли въ области народной драмы и ея послѣдующихъ вліаній. И на западѣ, какъ у насъ, народный драматическій обрядъ, по скольку онъ представлялся наслѣдіемъ язычества, подвергался гоненію и пережилъ его по общей, присущей народу, живучести,—въ формахъ того же обряда, не драмы. Драма перенала изъ народныхъ увеселеній нѣсколько бытовыхъ сценъ, нѣсколько потѣшныхъ типовъ, но они еще вызываютъ вопросъ: на сколько они принадлежатъ доморощенной народной потѣхѣ или фантази бродячихъ шпильмановъ-скомороховъ, средневѣковыхъ посетителей международной поэтической традиціи. Оба теченія слѣдуетъ отличать; если и смѣшать ихъ, какъ то дѣлаетъ г. Морозовъ и, еще откровеннѣе, г. Фаминцынъ¹⁾, то все же окажется, что народный элементъ вторгся въ драму, не создалъ ея; „народная потѣха“, говоритъ г. Морозовъ въ другомъ мѣстѣ (стр. 376),—„создала бытовныя комическія сцены и фарсы, мало по малу проникшіе въ серьезную мистерію и значительно измѣнившіе ея первоначально строго-учительный складъ“. Дѣло идетъ, стало быть, объ измѣненіи, не объ устроеніи драмы по собственному складу, да и измѣненія были не принципиальныя—и я недоумѣваю, какой періодъ средневѣковой европейской литературы и драмы разумѣеть авторъ, говоря о широкомъ развитіи въ ней народной поэзіи и ея живительной силѣ?

Такъ или иначе, и въ Европѣ, не смотря на ея культурныя особенности, и у насъ драма не выросла изъ народнаго обряда, а содалась помимо его—изъ литургическаго обихода. Никакой анализъ

¹⁾ А. Фаминцынъ. Скоморохи на Руси. С.-Пб. 1889, стр. 27—28.

святочныхъ и другихъ игръ не объяснить появленія мистеріи; эта церковная форма драмы у насъ не принялась, и если надо было что-нибудь объяснить, такъ именно причины этого явленія; запреты народныхъ игръ тутъ не при чемъ, и ихъ обзоръ въ вводной главѣ относится къ теоретическому вопросу о возникновеніи драматической формы вообще, не къ историческому обзоръ какой-нибудь европейской драмы въ особенности.

Итакъ, мистеріи у насъ не было, не было, стало быть, и формы, куда бы могъ проникнуть театральнй элементъ народной или ско-моршней потѣхи.

Переходя къ другимъ, смѣнявшимъ другъ друга, „формаціямъ драматической литературы“, отразившимся и въ исторіи нашего театра, г. Морозовъ говоритъ о *moralités* (стр. 376): „Изъ церковнаго обряда выработалась духовно-историческая мистерія и духовно-нравоучительная *moralité*“; далѣе „школьная драма“ представляется ему „вторичною формаціей драматической литературы“ (ib.); третичною—ложно-классическая трагедія, въ сущности—та же средневѣковая *moralité*, но обработанная по строгимъ правиламъ школьной пѣтики...; ложно-классическая комедія, въ свою очередь, находится въ такомъ же отношеніи къ средневѣковой *sottie* или фарсу (стр. 377). Рубрики—всѣмъ знакомыя, но ихъ постановка и самое названіе „формаціи“ вызываютъ сомнѣніе. Не справедливо, во первыхъ, утвержденіе, что *moralité* выработалась изъ церковнаго обряда, и трудно понять, какъ представляетъ себѣ авторъ эту эволюцію. *Moralités* также принадлежатъ школѣ, какъ мистеріи церкви; въ средневѣковой школѣ читали Психомахию Пруденція (стр. 317), въ которой почерпали любовь къ аллегоріи, образы пороковъ и добродѣтелей; но читали и Теренція. Школа XVI вѣка продолжаетъ средневѣковую и создаетъ школьную драму, на первыхъ порахъ подъ стилистическимъ вліяніемъ Теренція, *Terentius christianus*, которое позже смѣняется вліяніемъ Сенеки. *Vartistes* Буханана (1543)—первая трагедія этого стиля, вводящая насъ въ то новое теченіе, которое г. Морозовъ назвалъ ложно-классическимъ. Но вѣдь это то же древнее русло школьно-классическаго преданія, идущаго отъ *moralité* къ школьной драмѣ и далѣе къ пьесамъ ложно-классическаго стиля; ничто новое не вторглось, но выпался или обострился интересъ къ однимъ и тѣмъ же образцамъ, къ тѣмъ же красотамъ. Дѣло не въ формаціяхъ, а въ культурныхъ теченіяхъ: одно, исшедшее изъ церкви, создавшее мистерію и въ XVI вѣкѣ сходящее со сцены; другое классическое, проходившее

школой и по немногу овладѣвшее вкусом общества. Въ этихъ двухъ направленіяхъ и создался театр; народъ явился лишь началомъ воспринимающимъ и усвоющимъ: въ мистеріи онъ внесъ эпизодическія реальныя картины быта, комическіе типы, созданные его юморомъ и скоморошьей традиціей; послѣдней, болѣе чѣмъ народному обряду, принадлежатъ веселыя *Fastnachtspleie*; въ области школьно-классической традиціи усвоеніе было разнообразно: отличія романской и германской, ближе сказать, французской и англійской драмы отражаютъ различныя отношенія школы и народной, усвоющей среды. Поэтому я не могу согласиться съ мнѣніемъ автора (376), что англійская драма развилась изъ „первичной драматической формации“ (подъ которою г. Морозовъ разумѣетъ церковно-обрядовый и народно-бытовой элементы средневѣковаго театра), „въ всякаго вліянія какихъ бы то ни было школьныхъ правилъ“. Если это сказано о драмѣ Марло и Шекспира, то подобное утвержденіе въ своей категоричности не справедливо, хотя оно и принадлежитъ къ числу повторяемыхъ. Классическое преданіе драмы не только отразилось въ англійской литературѣ струей подражаній, начиная съ Горбодука, но и опредѣлило нѣкоторыя особенности драмы Шекспировскаго типа. Ея любовь къ ужасамъ и крови могла быть навѣяна и живнью, и чтеніемъ Сенеки; духъ отца Гамлета, какъ раньше того духъ *Gorlois'a* въ *Misfortunes of Arthure* Томаса *Hughes'a*,—это духъ Тантала и Тіеста въ Сенековыхъ Тіестѣ и Агамемнонѣ; очерченность характеровъ — типовъ яркихъ, но одностороннихъ представителей одной какой-нибудь психической силы, такъ сказать статарныхъ—эта типичная черта англійской драмы восходитъ къ наивному пониманію мистеріи и — къ психологической опредѣленности Сенековыхъ героевъ. Шекспировскіе потѣшныя люди могутъ дать поводъ къ подобнымъ же замѣчаніемъ, но я предпочитаю поставить вопросъ шире: въ Гансвуртѣ, Пикельгерингѣ передъ нами возстаютъ сложныя явленія, элементы мѣстнаго юмора и скоморошьей традиціи, вліянія италіанской *commedia dell'arte*, привязывающейся къ старому народному Риму—и пьесъ Теренція и Плавта, обновленныхъ средневѣковою школою и литературой возрожденія. Анализъ такого рода типовъ интересенъ, когда удастся выдѣлить изъ общей сложности мотивы, спеціально принадлежащіе тому или другому народному пониманію. Прошло ли что русское въ Пикельгеринга петровской пьесы, или, на оборотъ, захожіе потѣшныя мотивы опредѣлили качество нѣкоторыхъ обнародованныхъ русскихъ типовъ? Жюделетъ французскаго фарса является на сценѣ напудренный по

обычаю старыхъ фарсеровъ, мукою, съ большими усами и бакенбардами (Тихонравовъ, Примѣчанія, стр. 559—560), какъ въ нашей повѣсти о Оомѣ и Еремѣ говорится, что

У нихъ бороды какъ бороны, усы какъ кнуты,

а въ масляничномъ театрѣ вмѣсто Оомы выходитъ выпачканный въ муку Замазка, съ которымъ бранится и дерется Ерема. У Еремы на задѣ лисій хвостъ (сл. Ровинскій, Русскія народныя картинки, I, стр. 427, № 189); въ повѣсти онъ сговорился съ Оомой зайцевъ да лисицъ хватать, да въ кошель сажать. Сл. Принца Шикель-Геринга, д. I, с. 2:

Жодыить.

Будеть здѣсь не были дикія утки, то дамъ себя кнутомъ выбить.

Пашкаль.

Дуракъ! Сія животная всегда на водахъ охотна жить, неже на землѣ.

Жодыить.

И конечно лисицы были, дуракъ! А ты не чаешь, что я искусенъ въ большой охотѣ?

Пашкаль.

Не очень: ты уваваешь людей за лисицы.

Жодыить.

Онъ былъ; тебя чаяли быти охотникомъ, а меня рабомъ; того ради онъ такъ скоро въ воры поплзлн.

Пашкаль.

Когда ты видѣлъ лисицъ въ кафтанныхъ станѣхъ?

Жодыить.

Диковинно; недавно читалъ я книжицу прозваніемъ Рамазка лисенокъ п т. д.

Русскія потѣшныя сказки могли бы явиться матеріаломъ такихъ же сравненій, еслибы пьесъ подобныхъ Пивель-Герингу сохранилось больше; къ счастью или, говоря языкомъ нашихъ драмъ, „счаstopaденію“ (Glücksfall), ихъ немного, и читатель, не преслѣдующій археологической цѣли, избавленъ отъ лишней скуки и опасности „вступитъ въ заячье сало“, „ins Hasenfett treten“, то-есть, выйти изъ ума.

Александръ Веселовскій.

Неудачная и ненужная защита Геродота.

B. Heit. Logographis qui dicuntur num Herodotus usus esse videatur. Dissertatio inauguralis. Marpurgi Cattorum. 1884.

Желая доказать слишкомъ много, мы не доказываемъ ничего. Краснорѣчивымъ подтвержденіемъ этого правила служить разсужденіе Гейля. Авторъ старается доказать, что отецъ исторіи вовсе не пользовался сочиненіями своихъ предшественниковъ и современниковъ, что, слѣдовательно, все повѣствованіе Геродота во всѣхъ своихъ частяхъ есть результатъ личныхъ наблюденій историка и непосредственныхъ разспросовъ свидѣтелей. Видимое исключеніе представляетъ Гекатей, и то въ единственномъ мѣстѣ (VI, 137), гдѣ приводится разказъ милетскаго прованка о поселеніи пеласговъ въ Аѳинахъ. Въ остальныхъ случаяхъ, хотя и показывающихъ знакомство Геродота съ Гекатеемъ, первый только направляетъ послѣдняго. По обзорѣнн всѣхъ логографовъ, извѣстныхъ намъ по уцѣлѣвшимъ отрывкамъ или только по названіямъ сочиненій ихъ, Гейль заключаетъ, что логографы не были источниками Геродота; даже заимствованіе изъ Гекатея оказывается только предположеніемъ, догадкою ¹⁾. Мы знаемъ, что Сейсъ и Панофскій держатся противоположнаго взгляда на отношенія Геродота къ предшественникамъ; но не эти только ученые расходятся съ нашимъ авторомъ: онъ имѣетъ противъ себя Мюллера, Клаузена, Гахтмана, Крейцера, Урликса и др. Въ виду такихъ противниковъ необходимо было запастись сильными доводами; безъ этого всѣ старанія убѣдить читателей въ независимости Геродота отъ предшествовавшей литературы способны только укрѣпить положеніе противной стороны. Такъ именно и вышло въ настоящемъ случаѣ.

Въ своихъ усиліяхъ авторъ руководствуется несомнѣнно добрымъ намѣреніемъ—спасти честь Геродота, какъ историка добросовѣстнаго, обязаннаго всецѣло себѣ самому обиліемъ и разносторонностью свѣдѣній, какъ писателя, неповиннаго въ плагиатахъ и утаиваніи литературныхъ источниковъ. Но критикъ впадаетъ въ другую крайность, переноситъ позднѣйшія понятія о плагиатѣ на то древнее время. Дѣло въ томъ, что присутствіе въ Геродотовой исторіи извѣстій, которыя

¹⁾ Vidimus, ut omnium, quae adhuc disceptavimus, summam faciamus, Herodotum nisi duobus locis (II, 143, VI, 137), ubi quae de Hecataeo tradat, ex hoc ipso hausisse videatur, nusquam logographis usum esse fontibus. P. 61.

раньше его были записаны и обнародованы, нисколько не вредить славѣ нашего историка, а если онъ не называетъ своихъ источниковъ по именамъ, то это объясняется господствовавшими тогда литературными приѣмами. Съ другой стороны, трудно допустить, чтобы Геродотъ, во многихъ мѣстахъ сообщающій по нѣсколькимъ вариантамъ одного и того же извѣстія, сталъ пренебрегать тѣмъ или другимъ вариантомъ только потому, что раньше его онъ былъ записанъ какимъ-либо собирателемъ. Засвидѣтельствованная самимъ авторомъ выписка изъ Гекатея (VI, 137) не можетъ считаться исключеніемъ изъ правила, единственнымъ примѣромъ заимствованія изъ литературнаго источника, какъ то желательно доказать Гейлю. Между тѣмъ и извѣстія Гекатея называются у нашего историка τὰ λεγόμενα, то-есть, „то, что говорятъ“. Если Геродотъ изъ всѣхъ предшественниковъ называетъ по имени одного только Гекатея, то причина такого отличія могла быть двоякая: или признанный современниками авторитетъ милетскаго историка, — въ такомъ случаѣ онъ названъ Геродотомъ по тому же мотиву, по какому онъ называетъ Гомера, Симонида, Солона, Эскила и другихъ поэтовъ, — или же сочиненіе Гекатея вышло въ свѣтъ не задолго до Геродота и пока было мало извѣстно публикѣ. Первый изъ этихъ мотивовъ кажется намъ вѣроятнѣе. Гекатей былъ дѣйствительно выдающимся писателемъ, какъ о томъ свидѣлствуетъ слѣдующая характеристика его у Гермогена (*De gen. dic.*, II, 12): „Гекатей милетецъ, у котораго всего больше заимствовалъ Геродотъ, пишетъ ясно и понятно, и языкъ его въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ отличается рѣдкою прелестью“. Младшій современникъ Гекатея Гераклитъ называетъ его человекомъ замѣчательной учености. Вотъ, по всей вѣроятности, тѣ обстоятельства, которыя побудили Геродота отличить его отъ прочихъ предшественниковъ-прозаиковъ и занести его въ свое повѣствованіе подъ собственнымъ именемъ. Кромѣ Эллады, Гекатей посѣтилъ, какъ можно судить по его отрывкамъ, Египетъ, Персію, Понть, Фракію. Ясныя точки соприкосновенія между двумя источниками существуютъ въ сходствѣ, даже тожествѣ извѣстій не только по содержанію, но и по формѣ. Такъ Египетъ называется у Геродота „даромъ Нила“, при чемъ онъ добавляетъ, что опредѣленіе это слышалъ (или вычиталъ) уже раньше (II, 5)¹⁾. Изъ Арріана (*Exped. Alex.*, V, 6,5) мы

¹⁾ У Геродота: δῆλα γὰρ δὴ καὶ μὴ προαχούσαντι. Не разъ мы обращали вниманіе на то, что какъ λέγει, λέγουσι и т. п. имѣютъ иногда значеніе: „писать“, „писутъ“, такъ ἀκούω и под. могутъ означать: „читаю“, „читаетъ“ и пр.

узнаемъ, что точно также называлъ Египетъ и Гекатей (fr. 279). Объ египтянахъ Геродотъ между прочимъ говоритъ, что они питаются хлѣбомъ изъ полбы, называемымъ у нихъ киллестисъ (II, 77). У Аэнея мы читаемъ, что то же самое почти въ тѣхъ же выраженіяхъ говорилъ объ египтянахъ Гекатей (Athen., III, p. 80. X, 447 C. Fragm. Несат. 289, 290). Кромѣ того, позднѣйшая древность въ лицѣ Гермогена и Порфирія устанавливала категорически литературную зависимость отца исторіи отъ Гекатея; мнѣніе это перешло и къ Свидѣ. Порфирій (Euseb. pгаер. evang. X, 3, p. 166 В. Изд. Нейе), замѣчая, что Геродотъ во второй книгѣ многое заимствовалъ отъ милетянина Гекатея, перечисляетъ дальше и тѣ предметы, извѣстія о которыхъ у Геродота составляютъ плагіатъ, именно: птица фениксъ, гиппопотамъ и охота на кроликовъ, то-есть, II, 70—71, 73.

Какъ же поступаетъ нашъ критикъ для того, чтобъ ослабить значеніе всѣхъ этихъ данныхъ? Онъ ищетъ убѣжища въ догадкѣ, что не Геродотъ заимствовалъ нѣкоторыя выраженія и извѣстія отъ Гекатея, но что сравнительно рано сочиненія послѣдняго приняли въ себя не мало вставокъ изъ Геродота, и вставки эти позднѣйшимъ редакторами и ком. пиляторами сочтены были за литературную собственность Гекатея, похищенную Геродотомъ. Какъ видитъ читатель, критику понадобилось крайнее средство, въ которомъ вовсе не нуждается имя Геродота ¹⁾. Указаніе критика на то, что между Геродотомъ и уцѣлѣвшими отрывками Гекатея можно отмѣтить больше пунктовъ разногласія, нежели сходства, что въ Геродотовомъ повѣствованіи есть не мало мѣстъ, свидѣтельствующихъ о критическомъ отношеніи нашего историка къ предшественнику,—это указаніе не отнимаетъ силы выраженій, общихъ обоимъ историкамъ, и у наблюдений, сдѣланныхъ Гермогеномъ и Порфиріемъ. Столь же не убѣдительно и замѣчаніе критика, что писатели эти могли ошибиться (стр. 21); возможность ошибки и самая ошибка—двѣ вещи разныя.

Точно также разсуждаетъ критикъ и объ отношеніи Геродота къ Ксанѣу лидянину (стр. 27 сл.). Аэней (XII, p. 515) сохранилъ свидѣтельство Ефора, что Ксанѣъ былъ старше Геродота, и что Геродотъ кое въ чемъ отправлялся отъ того, что находилъ у Ксанѣа (Ἐφορος ὁ συγγραφεὺς μνημονεύει αὐτοῦ, то-есть, о Ксанѣѣ, ὃς παλαιότερου ἔτος καὶ Ἠρόδοτος τὰς ἀφορμὰς δεδωκότος). „Какъ ни великъ авторитетъ

¹⁾ Persuasi mihi non Herodotum locos, quos dicimus, ex Hecataeo delibasse, sed e contrario interpolatores eos ex illo in hujus libros inseruisse. P. 21. Ср. стр. 11 сл.; 24, 33.

Ефора", говоритъ критикъ, — „но онъ могъ заблуждаться въ столь сомнительномъ дѣлѣ" (стр. 29). Гораздо важнѣе крайняя малочисленность пунктовъ соприкосновенія въ содержаніи извѣстій и въ именахъ между Геродотомъ и уцѣлѣвшими отрывками Ксанеа, съ одной стороны, и съ другой—множество случаевъ разногласія между двумя писателями. Вѣроятнѣе всего, что, какъ говоритъ и Ефоръ, сборникъ Ксанеа давалъ только отправные пункты Геродоту, что не мѣшало этому послѣднему оставаться самостоятельнымъ изыскателемъ тѣхъ же предметовъ.

Если Геродотъ зналъ Кадма, какъ утверждаетъ и Гейль, что же могло мѣшать ему пользоваться трудомъ предшественника въ тѣхъ частяхъ исторіи, которыя касаются Милета и іонійскихъ дѣлъ вообще? (стр. 52). Отвѣта на этотъ вопросъ мы не находимъ у критика; не рѣшается вопросъ въ томъ или иномъ смыслѣ и имѣющимся у насъ слишкомъ скуднымъ матеріаломъ. Рѣшать вопросъ отрицательно, какъ дѣлаетъ Гейль, у насъ нѣтъ основаній. О Гелланикѣ Лесбійскомъ критикъ могъ бы не говорить вовсе, такъ какъ есть большая вѣроятность, что историкъ этотъ писалъ послѣ Геродота, а не раньше его. Но за то, если критикъ допускаетъ (стр. 42), что сочиненія Харона Лампсакскаго были въ рукахъ у Геродота (*in manibus habuisse debeat*, стр. 42), то ему слѣдовало признать и возможность заимствованій изъ сочиненій извѣстныхъ. Ссылка Гейля на VI, 37, гдѣ Геродотъ не упоминаетъ о древнемъ наименованіи Лампсака Питиуссоу, то-есть, „назобилующею соснами" (*Char., fr. 6, Strab., p. 589*) и потому не понимаетъ смысла угрозы Ксеркса, ничего еще не доказываетъ: Геродотъ могъ по чему бы то ни было оставить безъ вниманія эту связь угрозы съ прежнимъ названіемъ города.

Останавливаясь на дальнѣйшихъ частностяхъ труда Гейля мы не считаемъ нужнымъ, такъ какъ вездѣ повторяются тѣ же приемы и основныя положенія. Частное замѣчаніе Геродота о томъ, что онъ не станетъ объяснять, какимъ образомъ египтяне получили царскую власть надъ дорянами (VI, 55), Гейль черезчуръ обобщаетъ и возводитъ это замѣчаніе въ правило, отъ котораго Геродотъ и не уклонялся (стр. 5, 61). Но критику слѣдовало бы принять во вниманіе и другія мѣста Геродотовой исторіи, хотя бы VI, 137, гдѣ тотъ же Геродотъ передаетъ слова Гекатея о пеласагахъ, а также II, 147, гдѣ нашъ историкъ передаетъ объ египтянахъ не только то, что они говорятъ о себѣ сами, но и то, что разказывается другими народами, потомъ VI, 55, передаетъ общезвѣстные у еллиновъ раз-

казы и пр. Вообще одно изъ достоинствъ труда Геродота состоитъ именно въ томъ, что онъ сообщаетъ множество вариантовъ, не стѣсняясь хотя бы и большою извѣстностью нѣкоторыхъ изъ нихъ у своихъ современниковъ. Лучшимъ подтвержденіемъ этого можетъ служить подробное разсмотрѣніе басни объ Еленѣ и Менелая, обработанной Гомеромъ и кикликами (II, 112 сл.). Потомъ, критикъ поспѣшно принимаетъ положеніе Rogge, будто слова ἐξ ἐμῆ, μᾶλλον ἐμῆ — „до меня“, „до моего времени“ — всегда обозначаютъ у Геродота такіе мѣста или предметы, которые онъ видѣлъ самъ (Rogge, Die Logographen u. Herodot. в. Literarhistor. Taschenb. ed. Prutz. 1847, стр. 124). Гораздо вѣрнѣе, но не въ этомъ смыслѣ объясняются эти выраженія Гильдебрандомъ въ изслѣдованіи De itineribus Herodoti Europaeis et Africanis. Lips. 1883, стр. 74 сл. Далѣе, критикъ вовсе не обращаетъ вниманія на манеру древне-еллинскихъ историковъ, позволяющую имъ передавать отъ своего лица и такіа извѣстія безъ указанія источника или свидѣтеля, которыя историкъ сообщалъ со словъ другихъ, устныхъ ли то, или записанныхъ. Не принимаетъ критикъ во вниманіе и того, что Геродотовскія выраженія „говорятъ“, „слышалъ“ и т. п. не всегда означаютъ устное показаніе свидѣтеля; они относятся и къ письменнымъ источникамъ. Наконецъ, напрасно критикъ настаиваетъ на разногласіяхъ между Геродотомъ и уцѣлѣвшими фрагментами его предшественниковъ. Разногласія эти свидѣлствуютъ только, что отецъ исторіи не довольствовался матеріаломъ, уже раньше его записаннымъ, но они не исключаютъ заимствованій отъ тѣхъ самыхъ предшественниковъ; близость Геродотовыхъ извѣстій не по содержанію только, но и по формѣ, къ тѣмъ, какія мы находимъ въ фрагментахъ его предшественниковъ показываетъ, что Геродотъ не пренебрегалъ и письменными источниками. Что касается умолчанія именъ прозаиковъ, за исключеніемъ Гекатея, то винить за это Геродота значило бы обзывать древняго писателя къ соблюденію литературныхъ нравовъ и правилъ гораздо болѣе поздняго времени.

Однако, въ диссертациі Гейля читатель найдетъ не мало цѣнныхъ критическихъ замѣчаній по поводу новыхъ спеціальныхъ изслѣдованій въ области древнѣйшей историографіи. Замѣчанія критика лишній разъ напоминаютъ о необходимости осторожности въ рѣшеніи вопросовъ темныхъ при крайней недостаточности матеріала.

Ф. Мищенко.

Θ. И. Успенскій. Византіюскія землемѣры. Одесса. 1888.

Θ. И. Успенскій, какъ извѣстно читателямъ Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія, давно трудится надъ исторіею византійскаго землевладѣнія и успѣлъ выяснитъ не мало сторонъ византійскаго поземельнаго устройства. Моя статья можетъ служить нагляднымъ доказательствомъ, какъ много сдѣлано этимъ неутомимымъ и талантливымъ изслѣдователемъ; возраженія мои будутъ основаны исключительно на матеріалахъ, впервые напечатанныхъ Θ. И. Успенскимъ и на его же прекрасныхъ изслѣдованіяхъ.

Въ Трудахъ VI археологическаго съѣзда Θ. И. Успенскій напечаталъ нѣсколько отрывковъ, извлеченныхъ изъ ватиканскихъ, парижскихъ и вѣнскихъ рукописей, появляющихся въ печати въ первый разъ и представляющихъ новыя и чрезвычайно интересныя данныя. Отрывки снабжены русскимъ переводомъ и обширнымъ комментариемъ. Эта же статья существуетъ и въ отдѣльныхъ оттискахъ, и въ такомъ именно видѣ подала поводъ къ настоящей замѣткѣ.

Главные результаты изъ наблюденій по исторіи сельскаго хозяйства, какъ назвалъ авторъ свою работу, сводятся къ слѣдующему: 1) Мы знаемъ теперь самымъ точнымъ образомъ величину византійскаго модія. 2) Знаемъ, что въ Византійской имперіи земля дѣлилась по качеству на три категоріи, лучшую, среднюю и худшую; прежде мы только предполагали это по аналогіи съ порядками Римской имперіи, но положительныхъ свѣдѣній не имѣли. 3) Имѣемъ новыя данныя для опредѣленія цѣны на землю. 4) Узнаемъ кое-что новое объ организаціи зевгаря.

Я выразился о зевгарѣ такъ неопредѣленно, потому что никакъ не могу согласиться съ комментариемъ Θ. И. Успенскаго къ третьему самому важному изъ изданныхъ имъ отрывковъ, озаглавленному „Организація зевгаря“ (стр. 31—48 отд. оттиска). Главный выводъ, къ которому приходитъ почтенный изслѣдователь, выраженъ имъ въ слѣдующихъ словахъ: „Практически зевгаремъ записывался такой земельный крестьянскій надѣлъ, который оцѣнивался свѣдущими людьми, по соображенію качествъ земли, въ 60 перперовъ“. По моему мнѣнію, къ такому выводу никакъ нельзя придти на основаніи отрывка, напечатаннаго въ „Византійскихъ землемѣрахъ“, а также на основаніи прежде извѣстныхъ данныхъ.

Для того, чтобы читатели могли слѣдить за ходомъ моихъ доказательствъ, мнѣ необходимо выписать послѣднюю часть 3-го отрывка,

имѣющаго: заглавіе „*Ἐρμηνεία εἰς ἀποκοτῆν ψωμίων τῆς κατομαρίας*“, въ переводѣ издателя „Толкованіе на снятіе дробей въ равной мѣстности“¹⁾).

„Опиши зевгаратовъ²⁾ и одноволовыхъ, и пѣшихъ“, говоритъ анонимный авторъ отрывка, — и описавъ сложи число ихъ. Опиши и всю землю этого мѣстечка — сколько есть модіевъ. Потомъ отдѣли на зевгаръ 40 модіевъ, на имѣющихъ одного вола (иначе: вондагъ) по 30 модіевъ, на пѣшаго 20 модіевъ, и считая такъ: зевгаръ—60 перповъ, одноволоный — 49 перп., пѣшій — 20 перп. Остальную же землю, какая останется за надѣломъ ихъ, считать по выше объяснен-

¹⁾ Словами „равная мѣстность“ *Θ. Μ. Успенскій* переводитъ греческое *κατομαρία* и говоритъ объ этомъ словѣ на стр. 33: „Смыслъ ясенъ, но употребленіе слова *κατομαρία* въ значеніи низины или равнины совсѣмъ неизвѣстно въ древнемъ языкѣ (а также и въ новомъ — добавлю отъ себя); очевидно, это слово новаго образованія“. Но слово *κατομαρία* весьма сомнительное, и позволительно думать, что это ошибка переписчика, такъ какъ образованіе существительныхъ съ *κατω* представляетъ рѣдкое исключеніе. Во всякомъ случаѣ едва ли можно переводить *κατομαρία* русскимъ „низина“. Это загадочное слово встрѣчается два раза въ отрывкѣ, напечатанномъ *Θ. И. Успенскимъ*. Въ одномъ мѣстѣ читается: *εἰς δὲ τὴν ὀμαλὴν γῆν καὶ κατομαρίαν ὄλην ὀφέιλε ποιεῖν ὁβας*, что издатель перевелъ: „ровныя мѣстности и низины считаются такъ“. Но еслибъ авторъ далъ себѣ трудъ перевести эту фразу буквально и не пропустилъ *ὄλην*, онъ замѣтилъ бы, что его переводъ не удовлетворителенъ; пришлось бы сказать: „въ равной мѣстности и во всѣхъ низинахъ слѣдуетъ дѣлать такъ“. Переводъ вышелъ бы довольно бессмысленный, потому что спрашивается: чтѣ же надо дѣлать? Очевидно, при глаголѣ *ποιεῖν* требуется дополненіе, и нельзя не видѣть дополненія въ *κατομαρίαν*. А если это такъ, то и *κατομαρία* не можетъ значить „низина“. Скорѣе надо предполагать тутъ ошибку переписчика и думать, что вмѣсто *κατω* первоначально стояло *κατά*; изъ *κατά μέρος* могло образоваться *καταμαρία* (хотя и это слово до сихъ поръ не встрѣчалось), могущее означать раздѣлъ, а затѣмъ можетъ быть и расчетъ. При такомъ предположеніи приведенная фраза давала бы ясный смыслъ: „а въ равной мѣстности весь расчетъ слѣдуетъ вести такъ“. Второе мѣсто, гдѣ встрѣчается *κατομαρία*, то, къ которому сдѣлано настоящее примѣчаніе, *Θ. И. Успенскій* переводитъ произвольно: „въ равной мѣстности“, тогда по гречески сказано было бы *εἰς τὴν κατομαρίαν* соотвѣтственно съ предыдущимъ *εἰς τὴν ὀμαλὴν*. Очевидно, что родительный *τῆς κατομαρίας* зависитъ отъ *ψωμίων*, и здѣсь опять-таки *κατομαρία* не можетъ значить „низина“, ибо никакъ нельзя ни думать, ни сказать, что десятая доля свдывалась съ низины.

²⁾ Издатель принимаетъ здѣсь зевгаратъ за одушевленный предметъ, разумѣя, вѣроятно, владѣльца зевгаря. Хотя по гречески написано *ζευγαράτοι*, а не *ζευγαράτα*, но изъ того, что ниже говорится *11 1/2 ζευγαράτους*, и нѣсколькими строками дальше тѣ же зевгараты называются *ζευγαράτα*, видно, что авторъ отрывка не дѣлаетъ различія между мужскимъ и среднимъ родомъ. Далѣе *Θ. И. Успенскій* всегда переводитъ зевгаръ, хотя по гречески всегда написано зевгаратъ.

ному: орошаемую землю (или 1-го качества) на 1 перперъ $1\frac{3}{4}$ модія, воздѣлываемую (или 2-го качества) на 1 перперъ $3\frac{1}{2}$ модія, пастбищную ¹⁾ (или 3-го качества) на 1 перперъ 7 модіевъ. Представимъ это на слѣдующемъ примѣрѣ: Пусть будетъ дано въ помѣстьи зевгарей $11\frac{1}{2}$ и земли 1497 модіевъ, то-есть, 2-го качества 1367 модіевъ и пастбищной 130 модіевъ. За $11\frac{1}{2}$ зевгарей и за 470 модіевъ земли перперовъ 700. За остальную землю 897 модіевъ перперовъ 256, коккіевъ 6. За 130 модіевъ пастбищной земли перперовъ 18, коккіевъ 13. Всего перперовъ $974\frac{3}{4}$. За скидкою одной десятой доли остается 877 перперовъ²⁾.

Весь отрывокъ, какъ справедливо замѣтилъ $\Theta.$ И. Успенскій, не имѣетъ за собою officialнаго значенія и долженъ быть разсматриваемъ какъ запись совершенно частнаго характера, пригодная для экономическихъ соображеній сельскаго хозяина. Какой же смыслъ имѣетъ послѣдняя, выписанная мною часть? Смыслъ, кажется, ясенъ: дать руководство помѣщику, какимъ образомъ опредѣлять стоимость имѣнія. Издатель мелькомъ замѣтилъ, что итогъ $974\frac{3}{4}$ и послѣ скидки десятой 877 перперовъ выражаетъ стоимость помѣстьи въ $11\frac{1}{2}$ зевгарей (то-есть, 11 зевгарей и 1 вондата) при 1497 модіяхъ земли ³⁾. Но въ этомъ, по моему мнѣнію, заключается вся суть отрывка, и съ этого нужно начинать критическое его изученіе. Итогъ, къ которому приходитъ авторъ вышеприведеннаго расчета, представляетъ цѣну, по которой помѣщикъ могъ продать имѣніе, и всѣ приводимыя имъ данныя необходимы для опредѣленія этой цѣны.

Въ приведенномъ отрывкѣ имѣются двоякаго рода данныя для опредѣленія стоимости имѣнія: во-первыхъ, стоимость модія земли, во-вторыхъ, стоимость зевгарата, вондата и т. д. (то-есть, крестьянскихъ надѣловъ). Прежде чѣмъ дѣлать какіе-нибудь выводы изъ этихъ данныхъ, надо уяснить себѣ, что разумѣетъ авторъ отрывка подъ зевгаратомъ. „Можно опредѣлить зевгаратъ“, говоритъ $\Theta.$ И. Успенскій въ одной изъ прежнихъ своихъ статей, — „какъ такой участокъ земли,

¹⁾ Словомъ „пастбищная“ авторъ не совсѣмъ удачно передаетъ греческое $\chi\epsilon\rho\sigma\alpha\iota\alpha$. Вмѣсто $\chi\epsilon\rho\sigma\alpha\iota\alpha$ лучше читать $\chi\epsilon\rho\sigma\eta$, какъ сказано въ другомъ мѣстѣ того же отрывка (на стр. 34). $\chi\epsilon\rho\sigma\eta$ въ древнемъ и новомъ языкѣ значитъ не воздѣланная, бесплодная земля въ противоположность $\epsilon\rho\upsilon\sigma\alpha\rho\epsilon\iota\eta$. Терминъ $\chi\epsilon\rho\sigma\eta$ соответствуетъ $\delta\lambda\epsilon\omega\delta\eta\varsigma$, $\kappa\alpha\tau\alpha\beta\eta\varsigma$ другаго меточника (прим. 1 на стр. 34) и всего ближе можетъ быть переданъ нашимъ терминомъ „неудобная земля“.

²⁾ Я сказалъ бы: помѣстьи въ 1497 модіевъ при $11\frac{1}{2}$ зевгаратахъ, такъ какъ $11\frac{1}{2}$ зевгаратовъ не составляютъ всего помѣстьи.

который занятъ крестьяниномъ, отбывающимъ опредѣленные подати и повинности, или, что то же, зевгарать соотвѣтствуетъ mansus vestitus западно-европейской писцовой книги* (Журн. Мин. Нар. Пр. 1885 г., июль, стр. 17). „Эти зевгараты не могутъ быть объяснены ни въ смыслѣ пары воловъ, ни въ смыслѣ участка земли; они обозначаютъ паричскіе стасы или крестьянскіе дворы“ (тамъ же, стр. 18). Такимъ образомъ, прежде Ф. И. Успенскій, кажется, справедливо полагалъ, что зевгарать не то же самое что зевгарь. Но если даже допустить, что терминъ эти могли смѣшиваться, все-таки надо имѣть въ виду слова того же изслѣдователя: „Выраженіе зевгарь съ производными отъ него словами употребляется въ пяти значеніяхъ: пара воловъ, участокъ земли, крестьянскій дворъ въ обширномъ смыслѣ слова, земельная подать и, наконецъ, пахотная земля“ (тамъ же, стр. 25). Въ какомъ же смыслѣ употребляется зевгарать въ нашемъ отрывкѣ въ смыслѣ ли участка земли, или въ смыслѣ крестьянскаго двора? Остальныя значенія, очевидно, сюда не подходятъ.

Прежде всего ясно, что еслибы стоимость зевгарата и другихъ крестьянскихъ надѣловъ зависѣла исключительно отъ количества земли, то помѣщику не зачѣмъ было бы высчитывать, сколько у него крестьянскихъ надѣловъ и сколько въ этихъ надѣлахъ модіевъ, а зная все количество земли (въ данномъ примѣрѣ 1367 модіевъ 2-го качества и 130 модіевъ 3-го) и цѣну на землю, онъ могъ бы простымъ умноженіемъ получить требуемый итогъ. На то же обстоятельство указываетъ еще яснѣе слѣдующее соображеніе: если стоимость крестьянскихъ надѣловъ зависитъ исключительно отъ количества земли, то цѣна ихъ должна быть пропорціональна количеству модіевъ, въ нихъ заключающихся, при условіи, что надѣлы состоятъ изъ земли одинаковаго качества. Изъ даннаго примѣра видно, что зевгарать и вондаты состоятъ изъ земли втораго качества, слѣдовательно, мы въ правѣ заключать, что если говорится: въ зевгаратѣ 40 модіевъ, въ вондатѣ 30, въ пѣшемъ надѣлѣ 20, то разумѣется земля одинаковаго качества. Еслибы стоимость крестьянскихъ надѣловъ зависѣла только отъ количества земли, то пропорція 60:40:20 должна была бы быть равна пропорціи 40:30:20, то-есть, стоимость надѣловъ была бы пропорціональна количеству заключающихся въ нихъ модіевъ. Но стоитъ только взглянуть на эти пропорціи, чтобы убѣдиться, что онѣ не равны. Итакъ, стоимость крестьянскихъ надѣловъ не пропорціональна количеству земли.

Если стоимость крестьянскихъ надѣловъ не пропорціональна ко-
часть оошх, отд. 2.

личеству заключающихся въ нихъ модіевъ земли, изъ этого слѣдуетъ, что стоимость зевгарата не обуславливается исключительно однимъ факторомъ—цѣною земли, но зависитъ еще отъ какого-то другаго фактора. Найти этотъ другой факторъ, по моему мнѣнію, не трудно. „Подъ зевгаратами и вондатами“, говоритъ Ѡ. И. Успенскій въ одной изъ прежнихъ статей,— „разумѣются крестьянскія хозяйства, въ составъ которыхъ входятъ дворъ и усадьба, пахотная земля, виноградники или фруктовые сады и разныя принадлежности хозяйства, напримѣръ, рабочей и домашней скотъ“ (Журн. Мин. Нар. Пр. 1884 г., февраль, стр. 310). Слѣдовательно, подъ зевгаратомъ въ нашемъ отрывкѣ никакъ нельзя разумѣть участка земли, а цѣнность зевгарата равняется цѣнности земли + цѣнность усадьбы, скота и т. п., то-есть, всего хозяйственнаго инвентаря. Наконецъ, сами крѣпостные (парики) представляли также извѣстнаго рода цѣнность. Изъ формулы „передачи париковъ дукой области стратіоту“, напечатанной въ „Византійскихъ землемѣрахъ“ (стр. 63—64), видно, что одинъ землевладѣлецъ продаетъ другому не только зевгари (земельные надѣлы), но и самихъ крѣпостныхъ.

Такимъ образомъ мы приходимъ къ выводу: стоимость зевгарата представляетъ сумму стоимостей земельного участка, усадьбы и хозяйственнаго инвентаря, самихъ париковъ; подъ зевгаратомъ надо разумѣть крестьянскій дворъ въ обширномъ смыслѣ слова. Оттого-то и оказывается, что земля, населенная париками, гораздо дороже не населенной. Въ первомъ случаѣ зевгаратъ, имѣющій всего 40 модіевъ, стодитъ 60 иперпировъ, а 40 модіевъ земли лучшаго качества по оцѣнкѣ, приведенной въ нашемъ отрывкѣ, стоили бы всего $22\frac{2}{7}$ иперпира.

Имѣемъ ли мы право повторить вмѣстѣ съ Ѡ. И. Успенскимъ, что „зевгаремъ записывался такой земельный крестьянскій надѣлъ, который оцѣнивался свѣдущими людьми въ 60 перперовъ“? Ничего подобнаго нѣтъ въ источникѣ, откуда сдѣланъ этотъ выводъ. Впервые, тамъ говорится о зевгаратѣ, крестьянскомъ дворѣ, а не о зевгарѣ, крестьянскомъ надѣлѣ. Въ вторыхъ, сказано, что зевгаратъ стодитъ 60 иперпировъ, иначе—что по этой цѣнѣ можно было продать зевгаратъ; о какой бы то ни было оцѣнкѣ, дѣлаемой свѣдущими людьми, нѣтъ и помину.

Считая свой главный выводъ безспорнымъ, авторъ дѣлаетъ изъ него дальнѣйшіе выводы. Принимая во вниманіе, что зевгаръ оцѣнивался въ 60 перперовъ, а цѣна земли намъ извѣстна, Ѡ. И. Успен-

скій приходитъ къ заключенію: „Если зевгарь квалифицируемъ былъ какъ хозяйственная и податная единица стоимостью въ 60 перперовъ, то реальное количество модіевъ въ зевгарѣ должно было колебаться, судя по качеству почвы между 105 и 420 модіями (то-есть, 1-го и 3-го качества)“. Этотъ выводъ, по моему мнѣнію, вдвойнѣ незаконенъ. Вопервыхъ, авторъ не принялъ во вниманіе, что зевгарать стоитъ 60 перперовъ, не только потому что въ немъ x модіевъ земли но еще потому, что на этой землѣ сидятъ парики, стоитъ усадьба и т. д. Выражаясь математически, авторъ составилъ неправильное уравненіе $ax=60$, гдѣ a извѣстно и x легко можетъ быть найдено. Уравненіе могло быть составлено только неопредѣленное, допускающее нѣсколько рѣшеній: $ax + y = 60$, разумѣя подъ y стоимость остальныхъ факторовъ зевгарата, кромѣ земли. Вотърыхъ, въ нашемъ отрывкѣ сказано совершенно ясно, что въ зевгаратѣ 40 модіевъ. Какъ же утверждать, что въ зевгарѣ не можетъ быть меньше 105 модіевъ? Объ этихъ 40 модіяхъ Θ . И. Успенскій говоритъ слѣдующее: „Правда, въ нашемъ отрывкѣ сказано еще, что зевгарать должны имѣть 40 модіевъ, но это величина условная, очевидно, зависящая отъ идеальной качественности земли, это исходное количество модіевъ въ организаціи зевгаря“ (стр. 39). Сознаюсь, слова эти для меня не вразумительны: я не понимаю, что значить условная величина. Въ вышеприведенномъ отрывкѣ 40 модіевъ представляются величиной реальною. Помѣщикъ вычитаетъ изъ общей суммы модіевъ столько разъ 40 модіевъ, сколько у него зевгаратовъ, и такимъ образомъ приходитъ къ весьма реальному выводу о стоимости имѣнія. Почему же мы должны вѣрить, что зевгарать стоятъ 60 перперовъ, и не вѣрить тому же автору, что въ зевгаратѣ 40 модіевъ?

Постараюсь доказать математически, что выводъ Θ . И. Успенскаго неправиленъ. Если изъ аксіомы $a=b$ выведемъ $c=d$, и если путемъ разныхъ математическихъ дѣйствій надъ послѣднимъ равенствомъ можно придти къ выводу, что a больше b , это будетъ доказывать неправильность нашего вывода $c=d$. Признаемъ на время, что выводъ Θ . И. Успенскаго вѣренъ, и посмотримъ, къ какимъ слѣдствіямъ мы должны придти. Если принимать, что зевгарь есть такой земельный надѣлъ, который оцѣнивался свѣдущими людьми по соображенію качества земли въ 60 перперовъ, то мы должны также принять, что вондаты такой надѣлъ, который оцѣнивался въ 40 перперовъ, а пѣшій — въ 20 перперовъ. Если въ зевгарѣ, по мнѣнію Θ . И. Успенскаго, 105 модіевъ земли лучшаго качества, то въ вондатѣ 70 модіевъ, въ

пѣшемъ 35 модіевъ, или втораго качества 210, 140, 170. Слѣдовательно, отношеніе между зевгаремъ, вондатомъ и пѣшимъ надѣломъ 105 : 70 : 35 или 3 : 2 : 1; а въ источникѣ, на основаніи котораго сдѣланъ этотъ выводъ, сказано, что количество земли въ крестьянскихъ надѣлахъ относится какъ 4 : 3 : 2. По мнѣнію Ѳ. И. Успенскаго, зевгаратъ имѣлъ земли втрое больше противъ пѣшаго надѣла, а вондаты вдвое больше; а въ источникѣ, на которомъ онъ основываетъ свой выводъ, читаемъ, что въ зевгаратѣ вдвое больше противъ пѣшаго надѣла, а въ вондатѣ въ полтора раза. Принявъ выводъ автора, мы попадаемъ въ противорѣчіе съ тѣми данными, на которыхъ этотъ выводъ основывается; приходится отвергнуть не только тотъ фактъ, что зевгарь могъ имѣть 40 модіевъ, но и относительную величину крестьянскихъ надѣловъ, на что историческая критика не даетъ намъ никакого права. Мнѣ кажется, мы должны или заподозрить весь источникъ, или принимать всѣ его данныя.

Мы имѣли бы, конечно, нѣкоторое право принимать одно, отвергать другое, еслибъ отвергаемое противорѣчило другимъ извѣстнымъ намъ даннымъ, извлеченнымъ, напримѣръ, изъ официальныхъ документовъ, имѣющихъ большую степень достовѣрности, чѣмъ вышеприведенный отрывокъ, представляющій только частную запись помѣщика. Но я не вижу противорѣчія нашего отрывка съ другими источниками. „Главнѣйшій камень преткновенія“, говоритъ Ѳ. И. Успенскій, — „заключается въ томъ, что здѣсь прямо утверждается, будто зевгарь есть надѣлъ въ 40 модіевъ, такъ какъ только эти 40 модіевъ идутъ въ счетъ при классификаціи зевгаря, какъ хозяйственной единицы въ 60 перперовъ. Если давать вѣру этому положенію, то оно прежде всего оказалось бы въ противорѣчій съ другими источниками по византійскому землевладѣнію и лишило бы всякаго значенія вопросъ о качественности земли до организаціи крестьянскаго надѣла. Но допустить это значило бы снова погрузиться въ непроницаемый мракъ“. Съ этими словами никакъ согласиться не могу. Теперь, когда изданы византійскіе землемѣры, мы уже никакъ не можемъ сомнѣваться, что земля дѣлилась въ Византіи по качеству на три категоріи, и несомнѣнно, качество земли принималось въ расчетъ при надѣленіи крестьянъ землею. Но нашъ отрывокъ нисколько этому не противорѣчитъ, если не придавать ему слишкомъ общаго значенія. Не надо забывать, что намъ неизвѣстно ни время составленія нашего отрывка, ни мѣсто, гдѣ онъ былъ написанъ. Очень вѣроятно, что анонимный авторъ имѣлъ въ виду только сосѣднихъ

помѣщиковъ; можетъ быть, онъ написалъ свои замѣтки для руководства синовиамъ; во всякомъ случаѣ онъ говоритъ только объ условіяхъ, существовавшихъ въ той мѣстности, гдѣ онъ жилъ. Поэтому мы только и можемъ сказать, что въ нѣкоторое время и въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ полный крестьянскій надѣлъ состоялъ изъ 40 модіевъ земли втораго качества. Это не значитъ погружаться въ непроницаемый мракъ, потому что на основаніи нашего отрывка нельзя утверждать, что всегда и вездѣ на крестьянскій надѣлъ отбирывалось 40 модіевъ земли, какого бы качества она ни была.

Представляетъ ли надѣлъ въ 40 модіевъ что-нибудь чрезвычайное, не находящее себѣ соотвѣтствія въ другихъ источникахъ? Изъ прежнихъ изслѣдованій *Θ. И. Успенскаго* видно, что крестьянскіе надѣлы были разные; всего больше земли имѣли государственные крестьяне, меньше церковные, всего меньше помѣщичьи. Изъ Хиландарской писцовой книги, изданной тѣмъ же неутомимымъ изслѣдователемъ, видно, что въ селѣ Градцѣ церковный зевгарь равнялся $74\frac{1}{6}$ модія, а проиарскій (то-есть, надѣла помѣщичьихъ крестьянъ) $43\frac{9}{19}$ модія. Всего замѣчательнѣе то, что авторъ привелъ эти свѣдѣнія въ „Византійскихъ землемѣрахъ“ и въ то же время утверждаетъ, что зевгарь не могъ быть меньше 105 модіевъ. 43 модія въ селѣ Градцѣ и 40 модіевъ въ приведенномъ выше отрывкѣ такъ близко подходят другъ къ другу, что надѣлъ въ 40 модіевъ представляется довольно обыкновеннымъ, и не зачѣмъ предполагать въ 40 модіяхъ какую-то условную величину. Такимъ образомъ выводъ *Θ. И. Успенскаго*, а не изданный имъ отрывокъ, противорѣчитъ остальнымъ намъ извѣстнымъ источникамъ и его „же собственнымъ изслѣдованіямъ“¹⁾.

На основаніи третьяго отрывка, напечатаннаго въ „Византійскихъ землемѣрахъ“, можно, по моему мнѣнію, придти къ слѣдующимъ выводамъ:

1) Земля по качеству дѣлилась на три разряда: лучшую, среднюю, худшую.

¹⁾ *Θ. И. Успенскій* повторилъ свои главнѣйшіе выводы на страницахъ *Ж. М. Н. Пр.* (октябрь 1888 г.). Но непонятно, какимъ образомъ онъ на стр. 255 говоритъ: „Какъ сейчасъ было заключено, зевгарь или полный крестьянскій надѣлъ зажиточнаго домохозяина, за которымъ числилось бы только 40 модіевъ пахотной земли, есть явленіе *безпримѣрное*, не имѣющее для себя оправданія въ источникахъ по византійскому землевладенію“, а на слѣдующей страницѣ пишетъ какъ разъ противоположное: „помѣщики села Градца считали тоже на зевгарь немногимъ больше 40 модіевъ“.

2) Модій земли 1-го качества стоилъ $\frac{4}{7}$ иперпира или номизмы, 2-го качества— $\frac{2}{7}$ номизмы, 3-го качества— $\frac{1}{7}$ номизмы. Однако не слѣдуетъ думать, что во все время существованія Византійской имперіи и во всѣхъ мѣстностяхъ цѣна на землю была одна. Изъ геометрической статьи, напечатанной въ первый разъ въ тѣхъ же „Византійскихъ землемѣрахъ“, узнаемъ, что модій земли 1-го качества стоилъ 1 номизму, 2-го качества— $\frac{1}{2}$ номизмы, 3-го качества— $\frac{1}{3}$ номизмы. Въ обоихъ источникахъ не только не сходится абсолютная цѣна на землю, но и относительная. Въ первомъ случаѣ земля 1-го качества цѣнится вдвое дороже земли втораго качества, а послѣдняя вдвое дороже земли 3-го качества; во второмъ случаѣ земля 1-го качества также вдвое дороже земли втораго качества, но послѣдняя въ полтора раза дороже земли 3-го качества ¹⁾.

3) Въ зевгарѣ помѣщичьихъ крестьянъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ было 40 модіевъ земли втораго качества.

4) Зевгаратъ (крестьянскій дворъ въ обширномъ смыслѣ слова) стоилъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ 60 номизмъ.

II. Безобразовъ.

Act. Kaluzniacki. MONUMENTA LINGUAE PALAEOSLOVENICAE. Tom. I: Evangeliarium Putnanum. Wien u. Teschen. 1888.

Профессоръ славяновѣдѣнія въ Черновецкомъ университетѣ, докторъ Эменъ Калужняцкій, извѣстный своими трудами въ области древне-славянской и старо-польской письменности, предполагая начать рядъ изданій доселѣ еще не опубликованныхъ древне-славянскихъ текстовъ, въ этомъ первомъ, недавно вышедшемъ выпускѣ помѣщаетъ Евангеліе-апракосъ, приходящееся въ настоящее время въ базилианскомъ монастырѣ Путна на Буковинѣ. По описанію профессора Калужняцкаго, Путенское Евангеліе по палеографическимъ даннымъ относится къ концу XIII или первой половинѣ XIV вѣка. Евангеліе писано на довольно хорошемъ, особенно въ началѣ, пергаменѣ, но сѣмъ однако явные слѣды частаго употребленія, и заключаетъ въ себѣ въ настоящее время 146 ласговъ, каждый листъ около 7—10

¹⁾ Поэтому Э. И. Успенскій не правъ говоря: „Указанная геометрическая пропорція качества къ цѣнности соблюдалась, по видимому, всегда, земля 1-го качества вдвое дороже земли 2-го качества, и земля 3-го качества вдвое дешевле земли 2-го качества“ (Ж. М. Н. Пр. 1888 г. октябрь, стр. 249).

дѣломъ. Въ первоначальномъ видѣ рукопись должна была состоять не менѣе, чѣмъ изъ 151 листа. Въ ней ясно различаются три почерка: первымъ написаны листы 1—48, вторымъ 49—146, третьимъ листы 65-б, 66-а и двѣ строки на листѣ 81-б. Первые два почерка относятся къ одному и тому же времени (XIII—XIV вв.), третій значительно позже.

Не смотря на довольно позднее происхожденіе, Путенское Евангеліе представляетъ весьма важныя данныя, какъ для собственно древне-славянской письменности, такъ въ особенности для исторіи памятниковъ русской редакціи. Прежде всего любопытно то обстоятельство, что, не смотря на очевидные слѣды русскаго языка и позднее время написанія, это Евангеліе по многимъ особенностямъ относится не къ той редакціи, древнѣйшимъ представителемъ которой является Остромирово Евангеліе, а должно быть сближено съ такъ называемыми юго-славянскими, паннонскими памятниками, редакціи которыхъ весьма многими учеными считается болѣе близкою ко времени перевода Кирилла и Меодія. Наибольшее сходство Путенское Евангеліе представляетъ съ глаголическимъ Ассеманевымъ Евангеліемъ, а преимущественно съ кирилловскимъ Саввиннымъ.

Къ такимъ особенностямъ слѣдуетъ отнести: 1) частое употребленіе *е, ѵс, ѵс*, вмѣсто *ѵ, ѡ, ѱ*; 2) нѣкоторые остатки старихъ формъ аориста и прошедшаго переходящаго (прийдоу-шь, рѣхѣ, рѣсте, подобашъ, башета, вѣдашета, течашета и др.); 3) встрѣчающіяся иногда не переведенныя греческія слова и нѣкоторыя славянскія, считающіяся исключительно свойственными паннонскимъ памятникамъ; 4) нѣкоторыя особенности перевода и даже ошибки, общія Евангелію Путенскому и паннонскимъ текстамъ.

Для объясненія того, какимъ образомъ въ основу Путенскаго Евангелія могъ лечь памятникъ паннонской редакціи, профессоръ Калужняцкій дѣлаетъ предположеніе, что подобнаго рода рукопись паннонской редакціи могла быть занесена въ южно-русскія области непосредственно изъ Моравіи, благодаря близости къ ней южно-русской окраины, часть которой входила въ составъ державы Святополка Моравскаго, при чемъ связи этихъ русскихъ земель съ Моравіей не прекращались и послѣ мадыарскаго погрома. Подобнаго рода паннонско-моравская рукопись и могла породить такіе тексты, обращеніе которыхъ мы видимъ въ Путенскомъ Евангеліи.

Еще болѣе интереснымъ является Путенское Евангеліе по явнымъ слѣдамъ малорусскаго нарѣчія, положившаго свой отпечатокъ

на немъ въ большей степени, чѣмъ на Евангеліи Галицкомъ. Такими, довольно многочисленными, малорусскими особенностями профессоръ Калужняцкій считаетъ: 1) замѣну древне-славянскаго *e* чрезъ *ъ* и *и* въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ въ нынѣшнемъ малорусскомъ нарѣчій *e* переходитъ въ *i*, то-есть, въ слогахъ, въ которыхъ *e*, является между двумя согласными: нѣщѣ, сръбра, нестроиыа, сильнѣихъ (вмѣсто сельнѣихъ), андрѣй, камѣнь, свѣдѣтьѣ, также въ мѣстномъ падежѣ единственнаго числа мужскаго и средняго рода мѣстоименій *и*, *сь*, *чь*, *вѣсь*, *мой*, *твой*, *нашъ*, *вашъ*; 2) замѣну въ подобныхъ случаяхъ *o* чрезъ *ю*; на это есть одинъ только примѣръ, да и то очень сомнительный: ехнѣю (вмѣсто «кониж»); 3) смѣшеніе *и* съ *ы*: дщери, левгыты, паки, погибнуть; 4) замѣну *ѡ* чрезъ *оу*: оу домъ, оудовица; 5) родительный падежъ единственнаго числа, именительный и винительный множественнаго числа основъ на *ја*, принимающій окончаніе *ъ* и *и*; родительный падежъ единственнаго числа: вѣчери, доушѣ; именительный падежъ множественнаго числа: лисицѣ; винительный падежъ множественнаго числа: темници; 6) именительный падежъ двойственнаго числа и винительный падежъ множественнаго числа основъ на *ь* (= *ѣ*) съ окончаніемъ *и*: именительный падежъ двойственнаго числа: свѣдѣтели; винительный падежъ множественнаго числа: мѣсацѣ; 7) слова пакъ (вмѣсто пакы) и боуіакъ (вмѣсто боуи), употребляющіяся доселѣ въ малорусскомъ нарѣчій.

На основаніи этихъ особенностей и сходства съ Галицкимъ Евангеліемъ Путенское Евангеліе также должно было быть написано въ предѣлахъ распространенія малорусскаго нарѣчія, и именно въ Галичинѣ или въ западной части Волыни (но не въ Кіевѣ, гдѣ точнѣе переписывались древне-славянскіе памятники и менѣе давалось мѣста народному говору).

По поводу вліянія малорусскаго нарѣчія на древне-славянскій текстъ въ Путенскомъ Евангеліи профессоръ Калужняцкій дѣлаетъ нѣсколько общихъ замѣчаній по вопросу объ отношеніи малорусскаго нарѣчія къ великорусскому и бѣлорусскому. Онъ совершенно отрицаетъ возможность выдѣленія малорусскаго нарѣчія въ особый малорусскій языкъ; основными особенностями малорусскаго нарѣчія сравнительно съ великорусскимъ (къ которому профессоръ Калужняцкій относитъ и бѣлорусскіе говоры) могутъ быть признаны, по его мнѣнію, только слѣдующія: 1) переходъ въ извѣстныхъ случаяхъ *o* и *e* въ *i*; 2) произношеніе *и* какъ *ы*; 3) отсутствіе перехода *e* въ мягкое *e* и перехода *o* въ *a*; 4) сохранившееся смягченіе гортанныхъ при скло-

неніи. Остальныя особенности малорусскаго нарѣчія, такъ тщательно приискиваемые и выставляемыя сторонниками теоріи самостоятельнаго малорусскаго, южно-русскаго, руськаго языка, или встрѣчаются и въ великорусскихъ и бѣлорусскихъ говорахъ, или свойственны лишь отдѣльнымъ поднарѣчіямъ и говорамъ малорусскимъ, а не всему нарѣчію въ цѣломъ его объемѣ.

Мы особенно остановились на этихъ общихъ замѣчаніяхъ профессора Калужняцкаго не только потому, что мнѣніе знатока, специалиста весьма важно по отношенію къ такому и теперь часто поднимаемому вопросу, но еще въ виду нѣкоторыхъ мѣстныхъ условій. На Буковинѣ (какъ и вообще у австрійскихъ русскихъ), преимущественно въ послѣднее время, особенно усилилось такъ-называемое украинофильство, имѣющее теперь своихъ представителей въ самомъ Черновецкомъ университетѣ, правда, представителей довольно юныхъ и ничего цѣльнаго къ научному отношенію доселѣ не представившихъ, но тѣмъ не менѣе имѣющихъ большое влияніе въ мѣстномъ обществѣ и, главное, среди буковинской русской молодежи. Было бы весьма желательнымъ, чтобы выводы извѣстнаго профессора и строгаго ученаго оказали отрезвляющее дѣйствіе и ослабили бы украинофильское направленіе въ наукѣ, направленіе, вытекающее въ сущности изъ соображеній ничего общаго съ наукой не имѣющихъ.

Въ заключеніе нашего краткаго отчета объ этомъ новомъ и цѣнномъ вкладѣ въ науку славяновѣдѣнія, скажемъ нѣсколько словъ о вѣншности книги. Памятникъ изданъ весьма тщательно, хотя кое-гдѣ и встрѣчаются очевидныя опечатки; тексту рукописи предпослано обширное введеніе (на латинскомъ языкѣ), обстоятельно характеризующее особенности Путенскаго Евангелія; подъ текстомъ Евангелія помѣщены варианты изъ Евангелій Ассеманиева, Остромирова, Архангельскаго и Туровскаго; въ концѣ приложены указатели наиболѣе замѣчательныхъ словъ славянскихъ и иностранныхъ и, наконецъ, три палеографическіе снимка для характеристики трехъ почерковъ рукописи.

Къ сожалѣнію, сильнымъ препятствіемъ къ распространенію труда профессора Калужняцкаго среди лицъ, интересующихся славяно-русскою лингвистикой, должна послужить весьма высокая цѣна книги (12 гульд.) за небольшой томъ въ 8-ку, назначенная ея издателемъ К. Прохазкой; у рижскаго книгопродавца Киммеля, конечно по—ошибкѣ, она увеличена до 12 рублей.

А. Метровъ.

Новый журналъ по фонетикѣ.

PHONETISCHE STUDIEN. Zeitschrift für wissenschaftliche und praktische Phonetik mit besonderer Rücksicht auf den Unterricht in der Aussprache... Herausgegeben von W. Victor. Drei Hefte. Marburg in Hessen. 1887—1888.

Новое лингвистическое повременное изданіе посвящено исключительно фонетикѣ, и притомъ не только теоретической, но и практической. Журналъ предполагаетъ послужить дѣлу разработки не только обще-фонетическихъ вопросовъ, но обратить также вниманіе на практическую фонетику новыхъ языковъ, нѣмецкаго, англійскаго, французскаго и др., то-есть, на произношеніе индивидуальное, мѣстное, провинціальное нарѣчій, на исторію произношенія, на статистику произношенія, на методику наученія правильному выговору новыхъ языковъ. По вышедшимъ первымъ тремъ книжкамъ можно ожидать, что содержанія журнала заинтересуетъ специалистовъ.

Спеціальнй органъ фонетики, кромѣ болѣе или менѣе обширныхъ статей, общаетъ тоже слѣдить за текущею литературой по фонетикѣ. Составъ первыхъ тетрадей вполне оправдалъ эти обѣщанія. Здѣсь есть и большія статьи весьма содержательныя и рядъ мелкихъ занимательныхъ замѣтокъ, а также нѣсколько толково составленныхъ рецензій. Изъ большихъ статей обращаютъ на себя вниманіе двѣ: „Die Phonetik als Universitäts-fach“ и „Der Anfangs-unterricht im englischen auf lautlicher Grundlage“. Обѣ статьи интересны, потому что весьма опредѣленно намѣчаютъ то, къ чему стремятся очень многіе современные фонетисты въ университетѣ и въ средней школѣ, и въ нихъ въ то же время какъ бы излагается программа журнала. Въ первой статьѣ разказывается о попыткѣ возвести фонетику на степень особой университетской спеціальности, во второй—авторъ описываетъ на основаніи собственнаго опыта, какъ слѣдуетъ обучать новымъ языкамъ.

Попытка возвести фонетику въ особую университетскую спеціальность не удалась, по авторъ статьи, разказывая исторію попытки, справедливо называетъ ее знаменіемъ времени (стр. 13: Der Schritt hatte für diesmal keine sichtbare Folgen, ist aber jedenfalls „ein Zeichen der Zeit“). Не порѣшенный вопросъ возникъ слѣдующимъ образомъ: нѣкто г. Арпи, cand. phil., спеціально занимавшійся ново-исландскимъ языкомъ въ Упсальскомъ университетѣ, для своего экзамена (Lizentiatenexamen) выбралъ слѣдующіе предметы: а) скандинавскіе языки, б) санскритъ съ сравнительнымъ языковѣдѣніемъ и с) фоне-

тику. Просьба о допущеніи экзаменоваться по этимъ предметамъ была передана въ факультетъ, и мотивировалась такъ: 1) „фонетика“ говорилъ г. Арпи,—съ одной стороны есть основаніе для научнаго изслѣдованія звуковыхъ системъ въ отдѣльныхъ языкахъ и группахъ языковъ, съ другой—по своей задачѣ и объему это совершенно самостоятельная наука, имѣющая богатую литературу и особливыхъ представителей во многихъ иностранныхъ университетахъ (напримѣръ, въ Берлинѣ, Лейпцигѣ); 2) въ Упсальскомъ университетѣ назначенъ также доцентъ фонетики“.

Факультетское большинство, состоявшее изъ двухъ профессорствъ исторіи, двухъ профессорствъ римской филологіи, одного статистики, и одного практической философіи, отклонило просьбу г. Арпи и высказалось отрицательно по слѣдующимъ соображеніямъ: 1) преподаваніе фонетики въ университетѣ, и назначеніе доцента фонетики не могутъ разсматриваться достаточнымъ основаніемъ для допущенія фонетики какъ особенной экзаменаціонной спеціальности; 2) фонетика, будучи общею подготовкою къ языковеденію, по своему объему и содержанію не можетъ почитаться за совершенно самостоятельную науку. Большинство факультета, такимъ образомъ, не признало за фонетикой характера самостоятельной науки.

Авторъ статьи (Lundell), разказавшій этотъ печальный для фонетики инцидентъ, замѣчаетъ по этому поводу: *Die Frage verlief. Sie scheint aber—um parlamentarisch zu reden— vorwärts gefallen zu sein* (стр. 15), и утѣшившись такимъ соображеніемъ, онъ далѣе начерталъ въ общихъ чертахъ, что, по его мнѣнію, слѣдуетъ требовать отъ спеціальнаго экзамена по фонетикѣ. Требованія двоякаго рода: а) слѣдуетъ имѣть спеціальныя знанія въ одномъ изъ слѣдующихъ языковъ: 1) въ скандинавскихъ нарѣчіяхъ, 2) въ нѣмецкомъ языкѣ, 3) въ англійскомъ, 4) во французскомъ, 5) въ латинскомъ, 6) въ греческомъ, 7) въ русскомъ. Спеціальныя знанія въ этихъ языкахъ, само собою разумѣется, должны быть главнымъ образомъ фонетическаго характера. Русскаго читателя можетъ нѣсколько изумить, что для изученія русскаго языка съ этой точки зрѣнія рекомендуются фонетическія изслѣдованія Свита (Sweet) и Лундела (Lundell). Первый—очень извѣстный и добросовѣстный наблюдатель звуковыхъ явленій—русскаго языка не знаетъ, хотя, по собственному заявленію, и вполне постигъ тайну образованія *и*; второй дѣйствительно изучалъ русскій языкъ въ Москвѣ, но, какъ иностранецъ, едва ли вполне овладѣлъ тонкостями и трудностями русскаго произношенія.

Кромѣ специальныхъ свѣдѣній въ одномъ изъ сейчасъ перечисленныхъ языковъ, отъ испытуемаго потребуются еще общія познанія въ фонетикѣ; съ этою цѣлью ему рекомендуется цѣлый рядъ сочиненій,—такъ для того, чтобы получить высшую отмѣтку *laudatur*—3, ему нужно будетъ прочесть двадцать одно сочиненіе. Для того, чтобы выдержать экзамень только удовлетворительно, отъ него потребуется знакомство съ восемью книгами (см. стр. 16—17).

Во второй статьѣ передъ читателемъ живописуется картина, какъ фонетика на практикѣ прикладываетъ свои теоретическія познанія. Авторъ (*Max Walter in Kassel*) очень живо рассказываетъ, какъ онъ обучалъ англійскому языку, и отправляясь отъ звука, переходилъ къ письму. Въ статьѣ все это читается съ удовольствіемъ, и успѣхъ дѣла кажется несомнѣннымъ. Современные фонетики, дѣйствительно, различаютъ по слуху звуковыя тонкости, но и самому тонкому слуху не всегда послушны бывають органы, долженствующіе воспроизводить эти тонкости. Какъ же научить правильному произношенію, если органы не повинуются теоретическимъ соображеніямъ?

Изъ другихъ статей любопытна замѣтка самого редактора (*Beiträge zur Statistik der Aussprache der Schriftdeutschen*). Исслѣдователи говорозвѣтъ найдутъ въ ней много поучительнаго, также точно какъ въ обстоятельномъ описаніи звуковой системы французскаго языка П. Пасси (*Kurze Darstellung der Französischen Lautsystems*) и въ любопытной статьѣ одного американца о чарльстонскихъ провинціализмахъ: (*Charleston provincialisms. Von Sylvester Primer*). Кромѣ названныхъ статей, въ первомъ томѣ есть еще два интересные отдѣла подъ заглавіями „смѣсь“ и „рецензія“.

И. И.

О корневомъ составѣ китайскаго языка въ связи съ вопросомъ о происхожденіи китайцевъ. *Сергій Георгіевскій*. С.-Пб. 1888.

Это сочиненіе, какъ показываетъ самое заглавіе, состоитъ изъ двухъ частей: лингвистической (гл. I и II) и исторической (гл. III и IV). Въ первой части авторъ старается доказать, что въ китайскомъ языкѣ (стр. 23—24) ¹⁾ есть слова однокоренныя со словами: А)

¹⁾ Цѣпцы безъ звездочекъ указываютъ на страницы печатнаго текста, а со звездочками—дитографированнаго.

арійскими, В) японскими, 1) С) корейскими, D) маньчжурскими, Е) монгольскими, F) турецкими, G) тибетскими и H) аннамскими, сіамскими и бирманскими—а) при тождествѣ начальныхъ звуковъ, b) при соответствіи, с) при недостаткѣ въ китайскихъ словахъ начальной гласной или согласной и d) при недостаткѣ въ нихъ согласной, слѣдующей за корневою согласной. Во второй части авторъ разбираетъ, или, говоря его словами, „позволяетъ себѣ указать и подвергнуть нѣкоторому анализу главнѣйшіе типы, къ которымъ сводятся мнѣнія синологовъ о происхожденіи народа китайскаго“ (стр. 29), а въ заключеніе излагаетъ свой взглядъ на китайскій народъ, какъ на конгломератъ различныхъ народностей, конгломератъ, запечатлѣвшійся и въ языкѣ.

Авторъ заявляетъ себя сторонникомъ западнаго происхожденія китайцевъ; предки ихъ, по его мнѣнію, пришлые арійцы. Странная аналогія замѣчается между самимъ авторомъ и судьбой этихъ предковъ-арійцевъ, какъ опъ ее рисуетъ. Какъ арійцы, предки китайцевъ, пришли, по его словамъ, съ запада, такъ и онъ самъ, будучи уже кандидатомъ историко-филологическаго факультета (ergo посвятившимъ себя изученію языковъ арійскихъ), поступилъ впоследствии на факультетъ восточныхъ языковъ и занялся изученіемъ китайскаго языка; тѣ странствовали для отысканія удобныхъ мѣстностей, обратясь спиною къ сѣверу 2), авторъ для доказательства своихъ гипотезъ какъ бы обращается спиною къ отрицательной критикѣ „китайскихъ первоисточниковъ“; придя въ Китай или, точнѣе на его теперешнюю территорію, арійцы увидѣли себя со всѣхъ сторонъ окруженными чуждыми племенами, съ которыми имъ пришлось вести упорную борьбу; съ неменьшимъ числомъ только уже не враговъ, а противоположныхъ, несходныхъ теорій приходится считаться и автору (см. часть историческую); тѣ совершенно потеряли свою арійскую наружность, строй языка и проч.,—автора покинула необходимая для филолога осторожность въ лингвистическихъ изслѣдованіяхъ, классическое спокойствіе и увлекательность; тѣ утонули,

1) Здѣсь уже прежде всего можно указать ошибку автора: онъ не различаетъ разговорныхъ, чisto японскихъ и т. д., словъ отъ чтенія китайскихъ гироглифовъ на языкахъ японскомъ, сіамскомъ, бирманскомъ и т. д. (только мисорченнаго, видоизмѣннаго изъ китайскаго), что двѣ вещи совершенно разные.

2) Такъ объясняетъ авторъ въ другомъ своемъ трудѣ (Анализъ) происхожденіе китайскаго слова бѣи спана.

исчезла въ морѣ враждебныхъ элементовъ. Много ли останется отъ труда автора, если подвергнуть послѣдній строгому разбору ¹⁾).

Чтобы судить о родствѣ китайскаго языка съ другими, нужно прежде всего изучить его корни. Но этого-то до сихъ поръ и не сдѣлано. До сихъ поръ мы не знаемъ корней китайскаго языка. Какъ извѣстно, въ китайскомъ языкѣ существуетъ множество нарѣчій; сами китайцы говорятъ, что черезъ каждые 100 ли (50 верстъ) встрѣчается особый говоръ. Мало того, даже западная и восточная половины Пекина различаются нѣсколько по говору. Нечего и говорить про кантонское или фуцзяньское нарѣчіе. Можетъ ли осторожный лингвистъ для своихъ изслѣдованій ограничиться (хотя бы и съ оговорками) однимъ какимъ-нибудь нарѣчіемъ, напримѣръ, пекинскимъ? Не должесть ли онъ сперва убѣдиться, какъ понимать всѣ эти нарѣчія, не есть ли это просто говоры одного языка? Не долженъ ли онъ попытаться подвести всѣ эти нарѣчія подъ одно и такимъ образомъ выяснитъ себѣ корни? Тутъ онъ увидитъ ту внутреннюю жизнь, тѣ постепенныя видоизмѣненія моносиллабовъ, на которыя указалъ, напримѣръ, проф. Васильевъ въ первой части своего „Анализа китайскихъ гіероглифовъ“ и въ другихъ сочиненіяхъ. Безъ этого тотъ переходъ звуковъ одного въ другой, который мы можемъ замѣтить въ китайскихъ нарѣчіяхъ, не будетъ намъ понятенъ, мы не можемъ имъ пользоваться. Вѣдь для сравненія мало того, что, напримѣръ, въ санскритскомъ словѣ въ корнѣ есть *ḍ*, а соответствующее ему по значенію китайское начинается съ *m*. Корневое ли это *m*, и образовалось ли, оно совершенно по тѣмъ же законамъ, какъ санскритское, и слѣдовательно, равносильно ли ему? Затѣмъ, для изслѣдованія нужно выдѣлить только слова древнія. Сюда никоимъ образомъ не годятся слова новыя, составленныя въ послѣдующія времена. А такихъ-то словъ, благодаря характеру китайскаго письменнаго языка, въ немъ очень много. Китайскій письменный языкъ беретъ изъ разговорнаго для выраженія извѣстнаго понятія только одинъ звукъ, одинъ моносиллабъ. Но этотъ моносиллабъ можетъ удвоиваться, удвоеніе можетъ быть безъ измѣненія или съ измѣненіемъ (гоу-цюань (кюань) собака, гәнъ-бэнь корень). Такое измѣненное слово могло составиться во всякое время. Затѣмъ, сколько словъ составилось въ долгій періодъ китайской исторіи для названій горъ, рѣкъ и т. д.: бралась извѣстная фонетическая группа, при-

¹⁾ Хотя авторъ, нужно отдать ему честь, очень скромнень и не настаиваетъ на непреложности своихъ гипотезъ.

бавался въ письмѣ на своемъ мѣстѣ—сбоку или сверху—соотвѣтствующій ключъ, а въ разговорѣ этотъ ключъ произносился послѣ фонетической группы. Пояснимъ примѣромъ: желая назвать, положить, какую-нибудь гору Фмаъ, на письмѣ брали фонетическую группу, произносимую Фмнъ (или приблизительно гаъ), и ставили сбоку ключъ шань гора, а въ разговорѣ произносили Финъ шань.

Что же между тѣмъ сдѣлалъ авторъ? Въ основу своихъ изслѣдованій онъ взялъ не составъ гіероглифовъ въ древнѣйшихъ, дошедшихъ до насъ китайскихъ книгахъ, а просто словарь современнаго китайскаго языка проф. Васильева и бралъ оттуда гіероглифы, ничѣмъ не стѣснясь. Словарь этотъ, дѣйствительно, отличается ¹⁾ громадными достоинствами: въполнѣ достаточное количество гіероглифовъ (до 15000), точность и вѣрность ихъ значеній, пекинское чтеніе, хорошо подобранные примѣры и, главное, графическая система расположенія; но вѣдь пр. Васильевъ вносилъ въ свой словарь всѣ употребительные теперь гіероглифы, и между ними несомнѣнно много гіероглифовъ, явившихся въ поздніе времена. Мало того, авторъ не принялъ во вниманіе того, что многіе гіероглифы съ ключами шуй вода, шань гора и т. д. суть не что иное, какъ графическое соединеніе этихъ нарицательныхъ именъ (вода, гора) съ ихъ эпитетами (свѣтлая, высокая) и т. д., а вовсе не синонимы словъ вода, гора и т. д. Оттого-то, придерживаясь одного только пекинскаго нарѣчія, онъ насчиталъ въ китайскомъ языкѣ 52 гіероглифа для выраженія понятія „вода“, 86—для слова „гора“, 30—для слова „дождь“, 45—для слова „свѣтъ“, 67—для слова „идти“ и 65—для слова „смотреть“. Откуда же такое поражающее автора лексическое богатство китайскаго языка—345 гіероглифовъ для шести понятій! ²⁾ Что же это

¹⁾ Кстати исправляемъ маленькій недосмотръ автора: называя на стр. 3 своего труда словарь пр. Васильева („Графическая система китайскихъ гіероглифовъ“) неполнымъ, но единственнымъ китайско-русскимъ словаремъ, онъ упустилъ изъ виду вышедшій въ прошломъ году „Китайско-русскій словарь“ Д. А. Пещурова. Этотъ словарь, правда, не великъ (до 6000 гіероглифовъ), но онъ первый словарь и даже первая печатная въ Россіи книга съ китайскими гіероглифами (не считая полныхъ заѣтокъ); для него приведенъ въ порядокъ единственный въ Россіи китайскій шрифтъ—академическій.

²⁾ Среднимъ числомъ 57 гіероглифовъ на понятіе. Еслибы китайскій языкъ былъ хоть вдвое менѣе богатъ для другихъ понятій, то-есть, считая, на примѣръ, по 25 гіероглифовъ на понятіе, оказалось бы, что при 49000 гіероглифовъ (въ томъ числѣ масса неупотребительныхъ) въ китайскомъ языкѣ существуетъ приблизительно 2000 понятій.

такое? Беремъ слово „вода“ (прил. № 1, стр. 1*—2*). Шуй вода... минь текущая вода, юй большая вода, дянь обширное пространство водъ, манъ шумная и обширная вода, юань текущая вода, ванъ глубокая вода, цюй мутная вода и т. д.—все это вода. Возьмемъ другое слово „гора“ (2*—5*): ли ¹⁾ высокая гора, у голая гора, сунъ большая гора, ци сухая гора, цзанъ высокая гора и т. д. до безконечности. Не разобравшись въ этой массѣ сочипенныхъ имъ 345 словъ для выраженія шести понятій, авторъ задумалъ объяснить это явленіе, объяснилъ по-своему, и плодомъ этого явилась первая часть его труда—ислѣдованіе корневого состава китайскаго языка. Обратимся къ нему.

Въ началѣ (стр. 6—10) первой главы авторъ, на основаніи подобранныхъ имъ примѣровъ, выводитъ въ § 29 соотвѣтствіе звуковъ въ китайскомъ языкѣ, на примѣръ, а и я (§ 1), ю, я, ж (§ 9), д, т (§ 24) и т. д. Свойство китайскаго языка таково, что, по замѣчанію пр. Васильева ²⁾, можно одинъ корень провести чуть ли не по всему алфавиту. Что же тутъ значитъ соотвѣтствіе звуковъ? Да пусть даже это будетъ соотвѣтствіе звуковъ. Равносильно ли оно соотвѣтствію тѣхъ же звуковъ въ языкахъ арійскихъ? Это вопросъ, да еще и какой! А авторъ, какъ увидимъ ниже, не стѣсняясь пользуется апологіями и сближаетъ корни.

На основаніи этихъ соотвѣтствій звуковъ авторъ сближаетъ между собою 52 слова для выраженія понятія „вода“, „интегрируетъ“ ихъ въ схему изъ 18 группъ (стр. 11) и наконецъ, сблизивъ послѣднія, находитъ въ китайскомъ языкѣ не болѣе семи корней для слова „вода“, именно: в... д... м... г... к... х... Затѣмъ (стр. 14—15), „допуская распаденіе древняго китайскаго языка, какъ родовой совокупности, на элементы съ видовыми и подвидовыми отличіями“, авторъ „позволяетъ себѣ составить такую (гипотетически только мыслимую) схему, по которой могли территориально размѣщаться корни, послужившіе основой для словъ означающихъ понятіе „вода“:

корни

(пров. Ганьсу и Шэньси) Цянь	в...	т(инъ), в... (ц... ч)
(пров. Шаньси) Цянь	у...	т(янь), х... (с... ш)
(пров. Чжили) Ынь		ю(й), т(янь), м(ю) ³⁾ и т. д.

Хотя „это—только гипотетически мыслимая схема“, хотя „априорной допустимости существованія въ древнемъ китайскомъ языкѣ нѣсколь-

¹⁾ Ли стоять съ ключемъ гора. Очевидно, сокращеніе ли шань—стоящая (прямо) гора, точно также, какъ у графически столовая, плоская гора и т. д.

²⁾ Напримѣръ, Анализъ, стр. 21.

кихъ нарѣчій мы находимъ и постеріорное подтвержденіе въ литературѣ китайцевъ* (стр. 13), но все-таки немножко рано рисовать такія схемы; лучше было бы по возможности точно выяснить, что слѣдуетъ разумѣть подъ этими нарѣчіями, какъ понимать то, что Цицець не понималъ Чусца (стр. 14), китаецъ инородца изъ губерніи Хунань, и на оборотъ и т. д. А то всѣ эти гипотезы и схемы доказываютъ только остроуміе изобрѣтателей, но не болѣе.

Во второй главѣ авторъ „подвергаетъ матеріалъ китайской лексикографіи сравнительному разсмотрѣнію“ съ цѣлью выяснить вопросъ: „составляетъ ли китайскій языкъ, со всѣми своими нарѣчіями, діалектами и жаргонами, особую семью языковъ, или имѣетъ родство съ языками другихъ семействъ“. Это сравненіе авторъ дѣлаетъ со слѣдующими оговорками (стр. 18—23): 1) не возможно пользоваться указаніями нѣкоторыхъ европейскихъ ученыхъ¹⁾ на родственность китайскаго языка съ другими языками, такъ какъ они, будучи сдѣланы при разныхъ научныхъ основаніяхъ и точкахъ зрѣнія, при неодинаковой степени широты и полноты, не сближены между собою и не сведены въ такую систему, которую можно было бы разрабатывать въ ея частностяхъ²⁾; 2) сравненію не подлежатъ: а) слова, возникшія на основѣ звукоподражанія, б) слова подобозвучныя по какимъ-то субъективнымъ причинамъ самого человѣка (слова для выраженія понятій „отецъ“, „мать“ и т. д.), в) слова заимствованныя; 3) несомнѣнно, что пекинское произношеніе является упростившимся, и можно, нисколько не стѣсняясь сближать, такія слова, какъ русск. гора и кит. гао (ib.); 4) отсутствующимъ въ китайскомъ языкѣ звукамъ р и з эквивалентны китайскіе звуки л и цз (г, ж); 5) въ древнемъ китайскомъ языкѣ было стеченіе согласныхъ звуковъ; 6) въ языкахъ индо-европейскихъ начальныя гласныя словъ не всегда являются устойчивыми; 7) въ устной рѣчи китайцы пользуются всего чаще двух- или трех-сложными словами; поэтому авторъ, не зная древняго разговорнаго языка китайцевъ, позволяетъ себѣ при сравненіи комбинировать гіероглифы, напримѣръ: русское лиса=китайск. ли (+си), русское черепъ=китайск. (кз+лу, стр. 82*); 8) желая только констатировать фактъ корневой родственности, авторъ ограничивается „приведеніемъ примѣровъ, убѣдительныхъ по своему качеству и доста-

¹⁾ Васильевъ, Edkins, Klaproth, Schlegel, Fernu, Haldeman, Подгорскій и de Harlez.

²⁾ Отчего бы не сдѣлать этого автору?

точныхъ по своему количеству⁴; 9) авторъ сближаетъ китайскія слова изъ арійскихъ языковъ прежде всего съ русскими, такъ какъ не пишетъ полнаго сравнительнаго словаря, и такъ какъ такіа сближенія никѣмъ систематически не сдѣланы и очень любопытны по результатамъ ¹⁾, и 10) авторъ располагаетъ изслѣдуемый матеріалъ по удобству для заключительныхъ выводовъ изъ данныхъ лингвистическаго анализа.

Къ какимъ же результатамъ приходитъ авторъ послѣ такихъ предусмотрительныхъ оговорокъ? Это лучше всего будетъ видно изъ примѣровъ. Беремъ нѣсколько на удачу (стр. 48—55): Китайское онъ, вань, вэй (пепелъ)—уголь, санскритское angâga, литовское anglis; китайское ѣ ²⁾ — есть, санскритское asī и т. д.; китайское гунъ—гордый; китайское цюанъ—цѣлый, цѣлить; китайское чунъ—чаша, санскритское cashaка; китайское чоу—черпать (слич. санскритское kṛpita (вода) и проч.); китайское чао (жарить)—чадить; китайское мо—мочить (стр. 72*); китайское манъ—обманывать (ib.); китайское мо—молчать (стр. 73*); хао (волосъ)—космы (стр. 73). Сравненію китайскихъ корней съ арійскими посвящены стр. 48*—119, и всѣ примѣры въ томъ же родѣ, такъ что и китайское лу (грубый) сближено съ русскимъ грубъ. Не особенно тонкое сближеніе! Возьмемъ японскія слова. Авторъ сближаетъ, на примѣръ, китайское кунъ (пустой) съ японскимъ куу, гѣ (гусь)—съ га, гань; хой (зола)—съ хай (стр. 120*), сы (умирать)—съ сису (стр. 121*), ньюцзы (дѣвушка)—съ нийоси, най (молоко)—съ ниу (стр. 122*), нао (мозгъ), съ нау (стр. 123*), нянь (годъ)—съ нень (стр. 123) и т. д. Но вѣдь это все чтеніе китайскихъ гіероглифовъ на японскомъ языкѣ, испорченное изъ китайскихъ звуковъ, а вовсе не японскія слова. Таковы же несомнѣнно аннамское деао, бирманское та, въ отношеніи китайскаго дао (стр. 173), аннамское чоуень и сіамское чонгъ—китайское чуанъ, аннамское там, сіамское тамъ, сіамское дам—китайское данъ (ib.) и пр.

Несравненно основательнѣе сдѣлано г. Георгіевскимъ сближеніе китайскихъ корней съ словами монгольскими, маньчжурскими, тибетскими и турецкими, но это-то сближеніе, представляющее много несомнѣнныхъ примѣровъ, и подрываетъ арійскую теорію происхожденія

¹⁾ Напримѣръ, лиса=ли+сы (не отъ Цинь ши хуандіева ли министра Лисы?) черепъ=кэ+лу?

²⁾ Окончательная частица.

китайцевъ. Впрочемъ, о ней мы поговоримъ ниже, а теперь, чтобы покончить съ лингвистическою частью, вернемся къ схемѣ семи корней для слова „вода“ въ китайскомъ языкѣ. Эти корни авторъ приурочиваетъ слѣдующимъ образомъ (стр. 27—28): 1) в... (у, ю... я... ф...) находятъ родство и соотвѣтствіе въ арійскихъ, 2) д... (т...) тоже, 3) и... въ японскомъ, корейскомъ и маньчжурскомъ, 4) н... въ аннамскомъ, тонкинскомъ и сіамскомъ, 5) г... (цз. чок) въ бирманскомъ, 6) к.... (ц... ч...) въ тибетскомъ и 7) х... (с... ш...) въ монгольскомъ и татарскомъ. Затѣмъ онъ восполняетъ приведенную выше гипотетическую схему, и такимъ образомъ у него получаются корни арійскіе въ Ганьсу, Шэньси, Чжили, Шаньдунъ (то-есть, во всемъ сѣверномъ Китаѣ), Хэнань и (увь!) Цзяньсу, Хубэй, Аньхуй и Чжэцзянь (то-есть, въ юго-восточномъ Китаѣ, куда уже никто не заводитъ арійцевъ). Тогда авторъ идетъ на уступки и соглашается признать корни л... въ Цзяньсу, Хубэй, Аньхуй и Чжэцзянь за неарійскіе, родственные, на примѣръ, языку Мяо или Маь. Вотъ арійскій элементъ уже и побавился! Кромѣ того, немного сомнительны (хотя авторъ и умалчиваетъ объ этомъ), на примѣръ, бирманскіе корни въ Аньхуй и Хубэй, или аннамскіе, тонкинскіе и сіамскіе въ Чжэцзянь. Остаются, значитъ, арійцы въ сѣверномъ Китаѣ. Постараемся выселить ихъ и оттуда при разборѣ части исторической, попробуемъ указать, что имъ и не зачѣмъ, и не возможно было туда забираться.

Третья глава посвящена авторомъ разбору теорій различныхъ европейскихъ ученыхъ на счетъ происхожденія китайскаго языка. Тутъ прежде всего нельзя не попенять автору за цитаты въ 3, 4, 5 страницъ на языкахъ нѣмецкомъ, французскомъ и англійскомъ, которыя встрѣчаются во всѣхъ его трудахъ. Какой это имѣетъ смыслъ? Многіе ли читаютъ у насъ, на примѣръ, по англійски? Останавливаться на сдѣланномъ г. Георгіевскимъ разборѣ теорій миссіонеровъ и особенно Эдкинса (стр. 30—38), Клапрота и др. (стр. 38—43), мы не будемъ, потому что и сами не соглашаемся съ ними, хотя по другимъ соображеніямъ, чѣмъ авторъ. Скажемъ только, что онъ панируетъ главнымъ образомъ на то, что эти теоріи не позволяютъ смотрѣть на древній китайскій языкъ какъ на конгломератъ элементовъ, которыхъ разнородность обусловливалась этнографическими ингредиентами народа китайскаго. Но онъ самъ своими легкомысленными сраженіями (въ части лингвистической) китайскихъ корней съ арійскими, японскими, сіамскими и т. д. подрываетъ этотъ мнимый конгломератизмъ китайскаго языка гораздо болѣе, чѣмъ названныя те-

орін. Всякій, не увлекающійся подобно автору, человекъ ясно пойметъ, что корни арійскіе, японскіе и т. д. нужно оставить, и тогда много ли останется отъ конгломерата. Къ слову скажемъ, что автору, на 88 страницахъ хотя бы даже и гипотетически трактующему „о корневомъ составѣ китайскаго языка въ связи съ вопросомъ о происхожденіи китайцевъ“, автору, который, хотя бы и съ оговорками, сближаетъ такія слова, какъ китайское шоу (рука) и славянское шуйца (стр. 60*) или китайское во (красивые волосы) и русское волосъ (стр. 65*), по меньшей мѣрѣ не слѣдовало бы говорить про трудъ Эдкинса того, что мы находимъ въ его книгѣ: „Къ труду Эдкинса нельзя относиться безъ предубѣжденности, вызываемой именно тѣмъ обстоятельствомъ, что авторъ слишкомъ опредѣленно заявилъ,.... какую цѣль преслѣдуетъ въ своей quasi научной работѣ“ (стр. 37). „Прочитывая книгу Эдкинса, оставивъ всякое предубѣжденіе, нельзя прежде всего не удивляться, сколько этнографическихъ вопросовъ затронуто и разрѣшено авторомъ на 403 страницахъ.... Почему авторъ такъ развязно обращается съ этими вопросами?... Авторъ дѣлаетъ это единственно по легкомысленному отношенію къ научнымъ вопросамъ....“ (ib.). „Трудъ Эдкинса даже самому не предубѣжденному читателю долженъ показаться слабымъ, фантастичнымъ, бездоказательнымъ“... (стр. 38). На стр. 43—50 третьей главы авторъ высказываетъ свой взглядъ на рѣшеніе профессоромъ Васильевымъ вопроса о томъ, откуда произошли китайцы и что должно разумѣть подъ ними. Хотя мы сами являемся глубоко убѣжденными сторонниками воззрѣній профессора Васильева, но не считаемъ себя ни въ правѣ, ни достаточно авторитетными, чтобы возражать г. Георгіевскому, и разъяснять ему непонятное въ воззрѣніяхъ профессора Васильева. Да это, по нашему убѣжденію, и не нужно. Профессоръ Васильевъ послѣдовательно проводитъ свои взгляды во всѣхъ своихъ сочиненіяхъ. Прочтавъ ихъ внимательно, не увлекаясь предвзятыми теоріями, можно совершенно ясно понять то, что такое по мнѣнію профессора Васильева китайскій народъ и откуда онъ явился ¹⁾. Мы позволимъ себѣ только сваять нѣсколько словъ по поводу замѣчанія г. Георгіевскаго (стр. 51), будто наше

¹⁾ Основательность доводовъ профессора Васильева, по нашему глубокому убѣжденію, лучше всего будетъ доказана послѣдующими изысканіями ученыхъ, и никакія возраженія и недоумѣнія „положительной критики китайскихъ первоисточниковъ“ не могутъ поколебать ея.

мнѣніе о происхожденіи китайцевъ-инородцевъ находится въ противорѣчій со взглядами профессора Васильева ¹⁾. Дѣло въ томъ, что у г. Георгіевскаго какая-то странная манера цитовать сочиненія профессора Васильева: онъ беретъ какую-нибудь отдѣльную фразу изъ сочиненія профессора Васильева, отлично понимаетъ (увѣрены мы), что послѣдній хотѣлъ сказать ея, но выставляетъ ее на видъ и находитъ въ ней противорѣчіе. Такъ и въ данномъ случаѣ (см. стр. 51). Въ очеркѣ исторіи китайской литературы (стр. 15) В. П. Васильевъ говоритъ: „Мы менѣе другихъ склонны говорить о расселеніи народовъ съ горы ли Араратъ, или изъ Бактріаны, но болѣе другихъ, однакожъ, видимъ сродство китайскихъ корней съ арійскими (санскритскими)“. Эти слова профессора Васильева, по мнѣнію г. Георгіевскаго, противорѣчатъ нашимъ, что въ языкѣ китайцевъ не осталось ни малѣйшаго намека на ихъ арійское происхожденіе. Пичуть не бывало. Видъ самъ профессоръ Васильевъ не признаетъ предковъ китайцевъ пришлыми арійцами; онъ допускаетъ только духовное родство этихъ народовъ (см. стр. 44), выразившееся въ образованіи одинаковыхъ корней. Признавая человѣчество или даже народы Азіи и Европы происшедшими отъ одной семьи, одной пары, ничего нельзя возразить противъ такого духовнаго отдаленнаго родства, но такое родство совсѣмъ не то, которое проводитъ г. Георгіевскій.

Показавъ въ третьей главѣ несостоятельность теорій европейскихъ ученыхъ со своей точки зрѣнія, авторъ въ четвертой главѣ приступаетъ къ изложенію своего взгляда на происхожденіе китайцевъ. Предварительно онъ старается доказать, что имѣетъ право приняться если не за разрѣшеніе, то за попытку разрѣшить этотъ вопросъ. Это право автора можно формулировать его же словами (стр. 54): „Если существуютъ труды... „*Sinico-aryaca*“; „*China's place in philology*“; „*The origin of the Chinese*“; „Объ отношеніяхъ китайскаго языка къ средне-азиатскимъ“ и др., то имѣетъ *raison d'être* и наше изслѣдованіе: „О корневомъ составѣ и т. д.“. Изъ перечня этихъ сочиненій нужно выключить статью профессора Васильева (Объ отношеніяхъ китайскаго языка къ среднеазиатскимъ), основательно трактующую о родствѣ китайскаго со среднеазиатскими, и тогда автору останется, рѣшить два открытые вопроса: 1) если появились означенныя сочи-

¹⁾ Болѣе подробное изложеніе нашей теоріи, объясненіе непринятія нами во вниманіе возраженій на нее, сформулированныхъ г. Георгіевскимъ, будетъ помѣщено въ печатаемомъ нынѣ трудѣ нашемъ, составляющемъ продолженіе „*Матеріаловъ для исторіи инородцевъ*“.

ненія, то имѣли ли и имѣютъ ли они свой *raison d'être*, и 2) не отведутъ ли сочиненію автора то же самое мѣсто, которое отводятъ, напримѣръ, „*Sinico ayuasa*“, или не скажутъ ли про его сочиненіе того же, что онъ говоритъ про Эдкинса.

Приступая къ рѣшенію вопроса о томъ, откуда произошелъ китайскій народъ, авторъ предварительно выясняетъ (стр. 56—57), „что должно разумѣться подъ словами „народъ произошелъ“. „Народъ, какъ совокупность большаго или меньшаго количества человѣческихъ индивидуумовъ, есть доля великаго человечества и потому имѣетъ одинаковое съ послѣднимъ основное происхожденіе. Народъ какъ таковой, какъ нѣчто обособленное, есть одна изъ дифференцій человечества. Если мы спрашиваемъ, откуда произошелъ народъ, то мы желаемъ знать, какой части человечества представляетъ онъ дифференцію, гдѣ и когда эта часть дифференцировалась.“ Откуда же произошелъ китайскій народъ по мнѣнію г. Георгіевскаго? Въ китайскомъ языкѣ, по его мнѣнію, есть не мало словъ, однокоренныхъ со словами языковъ индо-европейскихъ, поэтому онъ склоненъ видѣть въ первобытномъ китайскомъ народѣ „дифференцію той прецедентной дифференціи человечества, изъ которой выдѣлилась и впоследствии обособилась эта самая семья“¹⁾. Общую колыбель индо-европейцевъ и древнихъ китайцевъ, по мнѣнію автора, нужно искать въ Средней Азии. Какія основанія существуютъ для этой догадки? Во-первыхъ, „китайскій народъ на памяти довольно достоверной исторіи постепенно подвигался отъ послѣдняго круга изгиба Хуанхэ къ востоку, ...это сравнительно позднее движеніе къ востоку можетъ рассматриваться какъ продолжавшееся по инерціи отъ толчка, даннаго въ болѣе отдаленныхъ западныхъ странахъ“ (но это движеніе вполне понятно даже и при автохтонизмѣ китайцевъ, безъ всякаго толчка съ запада); во-вторыхъ, у китайцевъ существуютъ легендарныя сказанія о томъ, что ихъ праотцы пришли въ Срединное царство (а отчего оно срединное, если для нихъ крайнее?) и изъ западныхъ странъ“ (какія хоть немного достоверныя, не составленныя послѣ?); в-третьихъ, „въ китайскомъ языкѣ понятіе „умереть“ (по русски „возвратиться къ праотцамъ“) можетъ выражаться словами гуй си

¹⁾ Еслибы авторъ не увлекался очень дифференцированіемъ и семью корнями для слова вода, то онъ увидѣлъ бы, что и профессоръ Васильевъ (правда, болѣе человѣческимъ языкомъ) проводитъ ту же мысль. Разница только въ томъ, въ какомъ отношеніи китайская дифференція находится къ дифференціямъ среднеазиатскимъ (говоря языкомъ автора).

(собственно „возвратиться на запад“), изъ чего ясно слѣдуетъ, „что китайцы традиціонно считаютъ западныя страны мѣстомъ жительства ихъ прародителей“; вчетвертыхъ, „родиною первобытныхъ индо-европейцевъ (съ которыми совмѣстно жили родственные имъ китайцы) ученые признають территорію ничуть не собственнаго Китая, а по крайней мѣрѣ Центральной Азіи“. Четвертое положеніе объясняется спеціальными воззрѣніями автора, имѣетъ условное значеніе: гдѣ будутъ находить и гдѣ наконецъ (будемъ надѣяться) найдутъ родину индо-европейцевъ, сообразно съ этимъ будутъ измѣнять и маршруты предковъ китайцевъ въ Китай, на изгибъ Хуанъхэ. Тутъ ужъ имъ навѣрное придется идти спиной не на сѣверъ, какъ думаетъ авторъ въ своемъ Анализѣ. Займемся теперь словомъ гуйси въ значеніи умереть. По нашему глубокому убѣжденію, это слово обязано своимъ происхожденіемъ буддизму (Амитаб'а, китайское Омитофо живеть на западѣ). Но пусть оно древне-китайское, тогда оно взято (какъ и въ буддизмѣ) отъ заката солнца и во всякомъ случаѣ не доказываетъ того, что авторъ говоритъ въ третьемъ пунктѣ своихъ доводовъ. Вѣдь, напримѣръ, Элизіумъ грековъ находился на западѣ,—неужели и ихъ праотцы тоже пришли съ запада?

Далѣе авторъ говоритъ, что „китайцы передвинулись на востокъ не за одинъ разъ, и что партіи ихъ оставляли западъ черезъ болѣе или менѣе значительныя промежутки времени“. Такъ какъ это авторъ выводитъ изъ очень сомнительнаго по меньшей мѣрѣ родства китайскихъ словъ съ языками индо-европейскими, то мы и не будемъ ничего говорить объ этомъ соображеніи.

Вопросъ объ отношеніяхъ китайцевъ къ инородцамъ мы пройдемъ также молчаніемъ по указанной выше причинѣ, хотя и могли бы съ большою выгодой для себя воспользоваться имъ, разбирая взглядъ автора на происхожденіе китайцевъ.

Посмотримъ теперь, какъ авторъ опредѣляетъ (стр. 81) „этнографическій генезисъ монголовъ и маньчжуровъ“. Это опредѣленіе автора въ основѣ схоже съ таковымъ же профессора Васильева, только онъ корню мукъ (вода по Васильеву) придаетъ странное значеніе „поднятіе ¹⁾, возвышеніе, славный, знаменитый“ и очень своеобразно толкуетъ его примѣненіе. Такимъ образомъ вмѣсто объясненія профессора Васильева ²⁾ (основаннаго на обычаяхъ маньчжурскихъ

¹⁾ Вероятно, отъ маньчжурскаго мукдэнъ.

²⁾ Исторія и древности восточной части Средней Азіи, стр. 159.

племень раселяться по рѣкамъ и по нимъ называться), связавшаго непрерывною цѣпью названія поколѣній моха—монголь—маньджу—мангуны, у автора получилось, что монголь происходитъ отъ корня монг, употреблявшагося у швейцарцевъ для обозначенія родовыхъ старѣйшинъ, а при Чингисъ-ханѣ сдѣлавшагося почетнымъ (?) названіемъ всего народа.

Посвятить страницы 84—86 своего труда объясненію того, какимъ образомъ инородцы при помощи элементовъ китайской письменности фиксировали звуки ихъ собственныхъ словъ, и почему такіе сформированные для фиксированія іероглифы не пришли въ забвеніе, а на оборотъ сдѣлались достоиніемъ обще-китайской письменности, авторъ страннымъ образомъ разумѣетъ подъ инородческими языками только тибетскій, монгольскій, маньчжурскій, татарскій, японскій, тонкинскій, сіамскій и аннамскій языки. А оставшіеся и доселѣ въ южномъ Китаѣ многочисленныя инородцы? Они-то что же?

Въ заключеніе формулируемъ все сказанное нами выше съ цѣлью выяснитъ основную ошибку автора. Авторъ, во первыхъ, невѣрно повявъ лексическое богатство китайскаго языка, пришелъ къ заключенію о его небывалой многокоренности; вторыхъ, желая объяснить эту многокоренность, авторъ дошелъ до принятія родства китайскаго языка съ совершенно чуждыми языками; третьихъ, отвергнувъ, подъ вліяніемъ принятія этого родства, всѣ прежде составленныя теоріи о происхожденіи китайскаго народа, онъ, четвертыхъ, составилъ свою новую, такъ-сказать, конгломеративную гипотезу, совершенно излишнюю при невѣрности первыхъ положеній.

Вотъ нашъ скромный взглядъ на трудъ автора. Выражая его, мы имѣли въ виду только показать, какимъ образомъ представляется сочиненіе г. Георгіевскаго съ точки зрѣнія отрицательной критики, хотѣли показать, почему синологи, держащіеся этой отрицательной критики китайскихъ первоисточниковъ, имѣютъ полное право не принимать при своихъ выводахъ гипотезъ, предположеній и догадокъ положительныхъ критиковъ, чтобы путемъ отрицательнымъ добраться до истины во нравѣ первыхъ временъ китайской исторіи. Наконецъ, мы желали показать, что такъ мало еще разработанъ, даже попросту затронутъ матеріалъ синологіи, что нельзя и думать о созиданіи чего-либо болѣе или менѣе прочнаго; достаточно разсорттировать этотъ матеріалъ; не бѣда, если откинется въ сторону что-нибудь годное: оно пригодится впослѣдствіи.

А. Иваненскій.

Отвѣтъ рецензенту Московскихъ Вѣдомостей по поводу разбора перевода Геродота.

Въ № 299-мъ Московскихъ Вѣдомостей появилась критическая замѣтка г. П. Каленова на второе изданіе I тома моего „Геродота“ подъ заглавіемъ: „Какъ наши ученые спеціалисты переводятъ древнихъ классиковъ“. Замѣтка написана очень горячо и уснащена выдержками изъ греческаго подлинника, а потому можетъ произвести на не знающихъ такое впечатлѣніе, какъ будто г. Каленовъ въ самомъ дѣлѣ компетентный судья въ вопросахъ классической филологіи. Быть можетъ, отвѣтъ нашъ послужитъ доказательствомъ того, какъ вообще трудно разбирать такія книги, оцѣнка которыхъ требуетъ отъ критика особенной осторожности и дѣйствительно спеціальныхъ знаній. О тонѣ, въ какомъ написана вся замѣтка, мы говорить не будемъ. Пускай читатель самъ видитъ, на сколько основательна притязательность автора.

Г. Каленовъ „внимательно прочелъ, сравнивая съ подлинникомъ“, только 85 главъ 4-й книги нашего „Геродота“ и открылъ въ нихъ рядъ грубыхъ ошибокъ, обличающихъ въ переводчикѣ и недостаточное знаніе греческаго языка, граничащее чуть не съ полнымъ невѣжествомъ, и пренебреженіе къ нѣмецкой ученой литературѣ, и отсутствіе здраваго смысла. Ошибки наши онъ подраздѣляетъ на двѣ группы: „1) ошибки, съ перваго взгляда незамѣтныя и отрывающіяся лишь по сличеніи перевода съ подлинникомъ, и 2) ошибки, поражающія и безъ сличенія съ подлинникомъ искаженіемъ въ нихъ всякаго здраваго смысла“.

Рецензентъ начинается съ слова *ἄγαμα* въ гл. 26-й и находитъ совершенно невозможнымъ нашъ переводъ этого слова „священный сосудъ“. Для подтвержденія своего мнѣнія г. Каленовъ выписываетъ, не называя впрочемъ источника, значенія *ἄγαμα* изъ словаря Пассова съ прибавкою находящейся тамъ же ссылки на Рункена. Но дѣло въ томъ, что послѣ Рункена изученіе Геродота подвинулось далеко впередъ; во главѣ этого изученія стоитъ въ настоящее время Штейнъ, текстомъ котораго мы и пользовались для нашего перевода, и который, по видимому, извѣстенъ и нашему рецензенту. Чтò же говоритъ Штейнъ въ примѣчаніи къ этому мѣсту? „*ἄτε ἄγαματι, als ein vas sacrum*“, замѣчаетъ онъ кратко, отсылая читателя къ главѣ 65, гдѣ приводится слѣдующее мѣсто Ливія, XXIII, 24: „*ibi Postumius omni vi ne caperetur dimicans occubuit.*

Spolia corporis caputque praecisum ducis Boli ovantes templo, quod sanctissimum est apud eos, intulere. Purgato inde capite, ut moseiis est, calvam auro caelavere idque sacrum vas iis erat, quo solemnibus libarent poculumque idem sacerdoti esset ac templi antistibus". Совершались ли изъ этого сосуда возліанія, пили ли изъ него остававшіеся въ живыхъ потомки умершаго, или какъ-нибудь иначе онъ служилъ предметомъ почитанія—Геродотъ объ этомъ молчитъ, молчимъ, разумѣется, и мы. Къ чему же ни на чемъ не основанныя догадки рецензента о назначеніи „священнаго сосуда“, какое будто бы мы даемъ ему.

Далѣе, главу 11-ю нашего перевода г. Каленовъ называетъ „вполнѣ сочиненіемъ г. Мищенка“. Истиннымъ „куріозомъ“ представляется рецензенту такое мѣсто перевода: „цари раздѣлились на двѣ стороны (курсивъ у г. Каленова), равныя по численности, и въ средѣ ихъ завязалась междоусобная брань. Всѣ цари были перебиты другъ другомъ“. Но „куріозъ“ оказывается не у меня только, а и у Геродота. Конструкція въ подлинникѣ самая простая, такъ что каждый мало-мальски знакомый съ греческимъ языкомъ можетъ оцѣнить по достоинству мѣру основательности рецензента. διαστάντας καὶ ἀριθμὸν ἴσους γενομένους μάχεσθαι πρὸς ἀλλήλους· καὶ τοὺς μὲν ἀποθανόντας πάντας ὑπ' ἐσωτῶν θάψαι τὸν δῆμον τῶν Κιμμερίων. Кого хоронитъ киммерійскій народъ? „Всѣхъ царей, когда они пали отъ собственныхъ рукъ“, говоритъ Геродотъ. Но Штейнъ, видно, хорошо знаетъ низкій уровень знаній по греческому языку у юныхъ читателей Геродота, и потому въ своемъ школьномъ изданіи онъ не оставляетъ этого мѣста безъ примѣчанія: „διαστάντας, die Könige. Sie theilten sich in zwei gleiche Gruppen, die sich im Einzelkampfe tödteten. Das Volk blieb natürlich unbethelligt“. Кто же изъ насъ сочиняетъ курьезы? Но что кажется естественнымъ истинному знатоку греческаго языка, то г. Каленовъ считаетъ курьезною выдумкой переводчика.

Что касается словъ „изъ-за праха“, которыя будто бы выдуманы нами, и по поводу которыхъ рецензентъ восклицаетъ: „Откуда онъ взялъ этотъ прахъ, неизвѣстно“,—это недоразумѣніе г. Каленова разрѣшилось бы просто и легко, еслибы только онъ умѣлъ слыхать переводъ съ подлинникомъ. Дѣло въ томъ, что рукописное чтеніе πρὸ κολλοῦ и πρὸς κολλοῦς,—последнее извѣстно и рецензенту,—исправлено Штейномъ въ πρὸ σκοβοῦ, и поправка внесена въ текстъ

въ тотъ самый текстъ, по которому сдѣланъ и нашъ переводъ... Что же намъ было писать? Sancta simplicitas!

Но верхоуъ нашего невѣжества могло показаться читателю Моск. Вѣдомостей и кажется нашему рецензенту, что въ главѣ 85-й ἐξόμενος ἐπὶ τῷ ἱρῷ мы перевели: „сѣлъ на косѣ“ вмѣсто „у храма“. И въ самомъ дѣлѣ, не зная, что ἱρόν или ἱερόν означаетъ святилище, храмъ и обративъ храмъ въ косу, мыслъ! Въ укоризну намъ г. Каленовъ замѣчаетъ, что онъ сравнивалъ (sic) всѣ лучшія нѣмецкія изданія: Вера, Крюгера, Штейна, Абихта, и во всѣхъ чтеніе этого мѣста оказалось одинаковымъ. Что жъ дѣлать? И на старуху бываетъ проруха. Въ предисловіи къ переводу мы обозначили ясно, текстъ какого изданія Штейна избранъ нами для перевода, а потому, будь у насъ въ этомъ мѣстѣ „у храма“, намъ необходимо было бы или дать критическое замѣчаніе, что нарушало бы общій планъ нашего перевода, или подвергнуться упреку со стороны дѣйствительно знающаго критика. Въ Штейновомъ изданіи 4-й книги (1877 г.) читаемъ: ἐπὶ τῷ ῥίφ, а не ἐπὶ τῷ ἱρῷ, а слово ῥίον значить мыслъ, коса. Не такъ ли, г. Каленовъ? Но мы добыли переводъ Геродота самого Штейна и тамъ читаемъ: Daselbst setzte er sich auf einen Vorsprung. Зачѣмъ же понадобилось рецензенту говорить неправду, будто онъ „сравнивалъ“ для даннаго мѣста всѣ лучшія изданія Геродота?

Впрочемъ, есть случаи, когда сила рецензента обнаруживается со всею непрерываемоуъ. Это — случаи описокъ. Тутъ онъ стоитъ на твердой почвѣ. Такъ, у насъ написано съ правой стороны вмѣсто съ лѣвой стороны, откуда дѣлается заключеніе, что переводчикъ не знаетъ слово ἀριστάρως. Но вѣдь слово это встрѣчается у Геродота много разъ и переводится „лѣвый“...

Вотъ какого рода тѣ нелѣпости, какія изобличаетъ съ изумительною увѣренностью нашъ критикъ. Не съ больной ли головы на здоровую?

Прежде, чѣмъ перейти ко второй группѣ нашихъ ошибокъ, въ которыхъ искажается смыслъ подлинника, а Геродотъ является помѣшаннымъ человѣкомъ и пр., мы замѣтимъ, что г. Каленовъ по напечатаніи своей замѣтки убѣдился, вѣроятно, какъ трудно на протяженіи не двухъ газетныхъ столбцовъ и не 85 главъ одной книги, но двухъ большихъ томовъ уберечься отъ опечатокъ. Въ собственной его замѣткѣ мы находимъ и невѣроятное правописаніе греческихъ словъ, и небывалое имя. Такъ, τῷ ἱρῷ вмѣсто τῷ ἱρῷ, ἐπὶ-γυ

(bis) вмѣсто ἐκεῖ-γε, Сетаспъ (всѣ четыре раза) вмѣсто Сатаспа, или Сатаспесъ. Опіски ли это, или опечатки, для насъ все равно.

Между тѣмъ чего только не взваливаетъ на насъ г. Каленовъ въ обзорѣніи ошибокъ второй группы по поводу гораздо болѣе ясныхъ типографскихъ или рукописныхъ lapsus. Такъ, въ главѣ 44 достаточно поставить слово Индію вмѣсто Ливію, какъ стоитъ у насъ, и всѣ изліянія рецензента теряютъ свой raison d'être; въ гл. 85 (1-е изданіе) вмѣсто уже слѣдуетъ поставить устье, что казалось намъ на столько яснымъ, что мы не внесли даже этой опечатки въ листокъ опечатокъ при первомъ изданіи. Во второмъ изданіи мы замѣнили слово устье мѣстоименіемъ оно, но въ знакахъ препинанія оказалась перестановка, а рецензентъ рветъ и мечетъ по этому поводу. Нашъ уважаемый критикъ г. Чукаревъ, на страницахъ Журн. Мин. Нар. Пр. отмѣтилъ нѣсколько случаевъ такихъ lapsus, но какъ lapsus, потому что и безъ этого онъ располагалъ достаточнымъ матеріаломъ для критики. Не то г. Каленовъ. Онъ считаетъ нужнымъ останавливаться и на 45 главѣ, хотя все наше разногласіе сводится къ тому, что у меня написано одной, а онъ желаетъ навазать мнѣ одной. За это я не стою; не хорошо только, что внесенную мною поправку во 2-е изданіе онъ приписываетъ какому-то „постороннему указанію“,—не самого ли г. Каленова или другаго подобнаго, какъ можетъ легко подумать читатель.

Еще хуже то, что г. Каленовъ дозволяетъ себѣ настояція передержки, и тутъ же берется поправлять переводчика, не зная значенія такого сочетанія, какъ ἐκεῖ-γε. Мы перевели эти слова для литературнаго перевода словомъ именно, а онъ предлагаетъ свою поправку уже съ спеціальною цѣлью и потому, надо бы думать, буквально отвѣчающую словамъ подлинника, и пишетъ тогда какъ—значеніе въ данномъ случаѣ невозможно, а вообще невѣрное. Рецензентъ, очевидно, не могъ справиться съ ограничительною и пояснительною частицею γε и потому счелъ за лучшее игнорировать ее совсѣмъ. Въ нѣмецкихъ словаряхъ ἐκεῖ-γε значитъ da nämlich, weil ja, а на русскомъ языкѣ причинные союзы γάρ и ἐκεῖ съ наибольшимъ удобствомъ во многихъ случаяхъ могутъ быть передаваемы словомъ именно. Во всякомъ случаѣ греческое сочетаніе въ нашемъ мѣстѣ не имѣетъ значенія „тогда какъ“. И на сей разъ рецензенту могъ бы помочь тотъ же Штейнъ, и имъ признаваемый за авторитетъ: „ἐκεῖ-γε“, говоритъ онъ,—„denn was den Sataspes anbetrifft, so hat er die Fahrt nicht vollendet. sonst wäre auch er unter den Zeugen zu nennen“.

Еслибы рецензентъ внимательнѣе отнесся къ нѣмецкимъ пособіямъ, онъ не сталъ бы взводить на насъ напраслину. У насъ сказано: „Впослѣдствіи то же сообщали кареагеняне, именно: Сатаспесъ, сынъ Теасписа, изъ рода Ахеменеса“ и пр. Подъ словами „то же самое“ разумѣется извѣстіе, что Ливія омывается кругомъ водой, о чемъ сказано у Геродота выше. Срвн. примѣчаніе Штейна къ гл. 43-й. Сатаспесъ не могъ быть свидѣтелемъ этого, потому что не объѣхалъ Ливіи кругомъ. Такъ понимаетъ и Штейнъ, что можетъ видѣть читатель изъ приведеннаго выше нѣмецкаго примѣчанія. Гдѣ же мы обращаемъ перса Сатаспеса въ кареагенца? Чтобы доказать это, рецензентъ выпускаетъ промежуточные слова и соединяетъ: „кареагеняне, именно Сетаспъ“. Къ чему же понадобилась эта передержка? Видно, критика не такъ легка, какъ кажется...

Послѣдняя изъ указанныхъ г. Каленовымъ ошибокъ содержится въ 22-й главѣ. Вотъ это мѣсто дѣйствительно осталось у насъ не исправленнымъ, и какъ мы его напишемъ въ новомъ изданіи, если доведется, это—наше дѣло, только не позаимствуемся отъ рецензента для перевода *ταλαιότατος εἴνεκεν* ни словами „ради низкости“, ни „чтобы быть незамѣтною“.

Мы разобрали всѣ указанія рецензента и предоставляемъ читателю судить о степени обнаруженныхъ имъ знаній и о качествахъ его литературныхъ приѣмовъ. Но г. Каленовъ не ограничился „фактическими“ изобличеніями ошибокъ въ разсмотрѣнныхъ имъ 85 главахъ 4-й книги, а потому и мы не можемъ остановиться на этомъ. Зачѣмъ это рецензенту понадобилось упомянуть похвальный отзывъ профессора Модестова въ журналѣ Новъ о нашемъ „Геродотѣ“, какъ будто репутаціей своею обязаны мои переводы только похваламъ этого много работающаго ученаго. Гораздо болѣе похвальные отзывы о нашемъ переводѣ „Геродота“ были въ другихъ изданіяхъ, напримѣръ, въ Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія, въ Историческомъ Вѣстникѣ, Новомъ Времени и мн. др. Что касается того, на сколько небрежно отношусь я къ нѣмецкимъ ученымъ, объ этомъ рецензентъ могъ бы лучше всего узнать изъ нѣмецкихъ специально-филологическихъ изданій *Berliner philolog. Wochenschrift* (1887, № 20; 1888, № 36), *Wochenschrift f. class. Philologie* (1887, № 51; 1898, № 2). Всѣ четыре тома моихъ переводовъ подверглись разсмотрѣнію въ ученomъ комитетѣ министерства народнаго просвѣщенія, всѣ они одобрены и рекомендованы комитетомъ для среднихъ учебныхъ за-

веденій; а вотъ что говорить о нашемъ Геродотѣ строгій, безспорно знающій дѣло и добросовѣстный критикъ Журнала: „Если просматривать указатель подъ рядъ, прочитывая наиболѣе подробныя примѣчанія, которыя выдѣлены по большей части въ скобкахъ, то можно только преклоняться передъ знаніями г. Мищенка и тою любовью и стараніемъ, съ которыми онъ привлекаетъ самыя разнообразныя свѣдѣнія, зачастую изъ другихъ специальностей (напримѣръ, естественно-историческія), для объясненія автора, которымъ онъ, очевидно, всесторонне и съ любовью занимался многіе годы. Особенно можно позавидовать знакомству г. Мищенка съ англійскою Геродотовскою и оріентальною литературою — знакомство, рѣдкое между русскими учеными, обыкновенно находящимися подъ сильнымъ, зачастую исключительнымъ вліяніемъ нѣмецкой науки“.

Много ли, мало ли поправили мы переводъ для втораго изданія, объ этомъ пускай судятъ болѣе компетентные судьи, чѣмъ г. Каленовъ.

Ф. Мищенко.

Отвѣтъ на рецензію проф. И. И. Минаева на сочиненіе: „Очерки быта буддійскихъ монастырей и буддійскаго духовенства въ Монголіи“.

Въ іюньской книжкѣ Журн. Мин. Нар. Просв. за текущій годъ появилась рецензія проф. Минаева на изданный Русскимъ Географическимъ Обществомъ трудъ мой „Очерки быта буддійскихъ монастырей и буддійскаго духовенства въ Монголіи“.

Въ началѣ своей рецензіи г. Минаевъ разбираетъ изложеніе причинъ, побудившихъ меня обнародовать свое сочиненіе. Раскрывая эти причины въ предисловіи къ своей книгѣ, я говорилъ, что, получивъ возможность приступить къ разработкѣ своихъ дневниковъ, я почиталъ въ ту пору „болѣе благовременнымъ и болѣе важнымъ сгруппировать собранныя мною свѣдѣнія о буддійскихъ монастыряхъ“ (стр. VII), при чемъ указанная благовременность вытекала для меня изъ того, что 1887 годъ, когда, по расчету, я могъ обнародовать свою книгу, удачно совпадалъ съ годомъ трехсотлѣтняго юбилея возрожденія буддизма въ Халхѣ. Эта замѣтка о трехсотлѣтіи, которое, какъ увидимъ ниже, не имѣетъ ровно никакого значенія у азіатовъ, да и изъ среды европейцевъ вспомянуто, вѣроятно, только мною, при одномъ словѣ „юбилей“ со-

здала въ воображеніи г. Минаева цѣлую картину религіозныхъ торжествъ въ Монголіи, участникомъ которыхъ онъ представляетъ и меня. Г. Минаевъ совершенно забылъ даже о невозможности примѣнять къ жизни востока обычаи, усвоенные Европой, а потому убѣждаетъ далѣе своихъ читателей въ такой догадкѣ: „Не подлежитъ сомнѣнію, что юбилей, празднуемый г. Повдѣевымъ, имѣетъ высокое религіозное значеніе не только для халхасовъ, но и, напри- мѣръ, для русскихъ подданныхъ бурятъ“. Эта догадка легко можетъ показаться намекомъ, что своимъ изданіемъ я дѣйствовалъ въ угоду бурятъ-буддистовъ; но къ счастью, то, что „не подлежитъ сомнѣнію“, по мнѣнію г. Минаева, — не имѣетъ никакого оправданія въ дѣйствительности и свидѣлствуетъ только о томъ, что ему неизвѣстна самая выдающаяся изъ особенностей монгольской народности. По этой характерной особености всѣ монголы-буддисты, безотчетно увлекаясь возвышенными идеями, смотря на дѣйствительность, какъ на нѣчто ничтожное и недостойное вниманія, а потому рѣшительно небрегутъ храненіемъ памяти о событіяхъ своей минувшей жизни. Это извѣстно всѣмъ, хотя мало знающимъ монголовъ (разумѣемъ подъ этимъ общимъ именемъ всѣ монгольскія народности), и каждый изъ таковыхъ совершенно убѣжденъ, что ни халхасы, ни еще больше буряты не только не праздновали въ 1887 году никакого юбилея возрожденія буддизма въ Халхѣ, но даже ни одному изъ нихъ и въ голову не пришло, что въ 1887 году исполнилось 300 лѣтъ со времени этого дѣйствительно знаменательнаго въ жизни монголовъ событія. Но профессору Минаеву хотѣлось доказать, что основною причиною, побудившею меня обнародовать свою книгу, былъ именно трехсотлѣтній юбилей, и съ этою цѣлью онъ игнорируетъ все то, почему считалъ я важнымъ свое изданіе, и распространяется только объ этомъ юбилеѣ. А между тѣмъ я совершенно ясно говорилъ, что важность моего изслѣдованія обуславливается весьма многими обстоятельствами. Впервыхъ, несомнѣнно, что буддизмъ, получивъ чрезвычайное развитіе въ Монголіи, „руководитъ теперь не только всѣми дѣяніями, но и сужденіями и намѣреніями монголовъ“; отсюда я утверждалъ, что изученіе буддизма важно въ дѣлѣ ознакомленія съ жизнью монголовъ вообще, и что „признаніе этой важности побуждаетъ меня приступить къ изданію моихъ замѣтокъ прежде всего о буддизмѣ въ Монголіи“ (стр. IX). Вотъ торыхъ, мы почти не имѣемъ никакихъ свѣдѣній о цзонхави-скомъ вѣроученіи, о его обрядахъ, требованіяхъ и проч.; между

тѣмъ Россія въ настоящее время можетъ считать у себя уже миллионъ поклонниковъ будды по сектѣ Цзонхавы, — для правильнаго же отношенія къ ламству и ламантамъ намъ необходимо знать ихъ собственныя ученіе, правила и воззрѣнія (стр. XII). Встрѣтыхъ, мое изслѣдованіе имѣетъ своимъ предметомъ именно обрядовое ученіе ламантовъ, одинаковое и для халхасовъ, и для нашихъ забайкальскихъ бурятъ, и для волжскихъ, донскихъ и ставропольскихъ калмыковъ; а какъ буддизмъ у всѣхъ этихъ народностей сводится главнымъ образомъ къ обрядности, то именно практическое-то ученіе его и представляетъ особенную важность для нашихъ администраторовъ въ борьбѣ съ буддизмомъ (стр. XIV). Полагаю, что эти указанія вполне выясняютъ, почему, начавъ разработку своихъ дневниковъ, я приступилъ прежде всего къ изданію очерковъ быта буддійскихъ монастырей. Умолчать совершенно объ этихъ причинахъ не могъ и г. Минаевъ; но онъ, не останавливаясь на нихъ, лишь вскользь замѣчаетъ: „Впрочемъ у автора, при изданіи его книги, кромѣ желанія принять посильное участіе въ халхаскомъ юбилеѣ, были, по всей вѣроятности, еще и другія цѣли“.

Свое „не подлежащее сомнѣнію“ заключеніе о значеніи халхаскаго юбилея для бурятъ г. Минаевъ задумалъ подтвердить высказанными мною въ моихъ прежнихъ работахъ наблюденіями относительно связи бурятъ съ халхасами. „Г. Позднѣвъ разказывалъ когда-то“, говоритъ онъ, — „что ламы у бурятъ... вселяютъ въ сердца ихъ вѣру въ духовное величіе буддійскихъ святынь въ отдаленныхъ мѣстахъ сѣвжнаго царства и сопредѣльной имъ Монголіи“. Но спросимъ профессора, откуда взялъ онъ эти мои рѣчи, и имѣлъ ли право приводить ихъ какъ доказательство своихъ заключеній? Оказывается, что все это было говорено мною въ разъясненіе той же мысли, что монголы чуждаются реального, что даже въ области излюбленныхъ ими религіозныхъ вопросовъ они не думаютъ о существующихъ предметахъ ихъ почитанія или о дѣйствительныхъ событіяхъ, а напротивъ, ихъ мысль витаетъ только въ отвлеченностяхъ. „Воспѣвая святыни буддизма въ той или другой странѣ“, говорилъ я, — „бурятскіе ламы обращаютъ все свое вниманіе на духовное значеніе этихъ предметовъ, изображаютъ исключительно ихъ мистическую сторону, упоминаютъ только о томъ, въ чемъ проявляется ихъ таинственное значеніе, описаніе же внѣшности этихъ святынь ограничиваютъ едва ли не одною ихъ номенклатурою... Такимъ образомъ ламы у бурятъ.. вселяютъ въ сердца ихъ

вѣру"... и проч. Желающихъ провѣрить наше показаніе мы отсылаемъ къ стр. 222 сочиненія: „Образцы народной литературы монгольскихъ племенъ“; по ней каждому будетъ очевидно, на сколько сдѣланная профессоромъ Минаевымъ выписка можетъ въ дѣйствительности подтверждать его настоящую мысль, что буряты за одно съ халхасами должны праздновать воспоминанія объ историческихъ событіяхъ Халхи.

Сверхъ того, г. Минаевъ приводитъ цѣлую страницу выписокъ изъ моихъ прежнихъ работъ, по которымъ оказывается, что прежде я говорилъ о буддизмѣ совсѣмъ иное, чѣмъ утверждаю теперь. Существеннѣйшія изъ приводимыхъ мѣстъ суть слѣдующія: „Монгольскіе ламы, вопреки обѣтамъ безбрачія, живутъ открыто съ женами и имѣютъ дѣтей; пьютъ вино какъ воду, наконецъ, они прославились даже какъ разбойники. Буддизмъ dokonчилъ дѣло убійства халхасовъ. Черезъ три года послѣ появленія на свѣтъ халхасъ дѣлается ламой и балованнымъ ребенкомъ; съ 10-ти до 17-ти заучиваетъ нѣсколько молитвъ и усволяетъ науку ханжества, притворства и обмановъ; въ 20-гъ лѣтъ начинается у него жизнь, полная разгула и лишеній“ и т. д. Понабравъ еще съ десятокъ подобныхъ же замѣтокъ, г. Минаевъ почелъ этого достаточнымъ для уразумѣнія того, какъ смотрѣлъ я на буддизмъ прежде, и произноситъ свое заключеніе: „Прежде, тотчасъ по возвращеніи изъ Монголіи, авторъ живо описалъ ламъ пьяницами развратниками, теперь... въ годъ халхаскаго юбилея, онъ утверждаетъ, что въ халхаскихъ монастыряхъ существуютъ стройныя правила. Гдѣ же правда? Куда вкралась кривда? Конечно, можно и не сильно добиваться отвѣта, можно успокоиться на томъ соображеніи, что указанныя противорѣчія имѣютъ значеніе только для характеристики нашего автора“...

Прежде всего слѣдуетъ замѣтить, что я никогда не называлъ ламъ развратниками, а мое выраженіе „пьютъ вино какъ воду“ вовсе не характеризовало ихъ какъ пьяницъ. Общій смыслъ стр. 80 сочиненія „Образцы народной литературы монгольскихъ племенъ“, откуда взято это отрывочное выраженіе, несомнѣнно покажетъ всякому, что рѣчь идетъ у меня не о пьянствѣ ламъ, не о количествѣ вина, выпиваемого ламами, а о томъ, что совѣсть ихъ ни мало не возмущается нарушеніемъ принятаго обѣта не прикасаться къ водкѣ, и что они пьютъ ее какъ невиннѣйшій изъ напитковъ. Но пусть за г. Минаевымъ остается то толкованіе моихъ словъ, какое онъ далъ имъ; я согласенъ даже на то, что ламъ живо описалъ я нарушителями

каноновъ, а въ буддійскихъ монастыряхъ нашелъ не только существующими, но и исполняющимися строгія правила. Что же слѣдуетъ изъ этого? Г. Минаевъ, очевидно, не хотѣлъ ни принять къ свѣдѣнію, что въ новой книгѣ я далъ очерки быта буддійскихъ монастырей, ни понять мои описанія, хотя они изложены совершенно ясно. „Если“ говорилъ я,— „подъ духовенствомъ сѣверной Монголіи разумѣть всѣхъ лицъ, принявшихъ духовное званіе и священныя обѣты (то-есть, всѣхъ носящихъ званіе ламъ), то оно составитъ собою такой многочисленный классъ въ Халхѣ, что охватитъ болѣе $\frac{5}{6}$ всего халхаскаго народа (стр. 110); по числу тѣхъ ламъ, которые постоянно живутъ въ монастыряхъ, является сравнительно уже очень незначительнымъ (стр. 114). Большинство монгольскихъ ламъ поступаетъ въ монастырь отъ 8-ми до 10-ти лѣтняго возраста, проживаетъ въ немъ лѣтъ до 17-ти и засимъ возвращается въ степи, чтобы проводить тамъ обыденную жизнь простолюдиновъ (стр. 115) на вѣчную жизнь въ монастырѣ посвящаютъ себя весьма немногіе (стр. 114). Въ хошунѣ Мэргэнъ-вана въ 1878 г. считалось, напримѣръ, всѣхъ ламъ различныхъ степеней 2384 человекъ, а въ кошунныхъ монастыряхъ ихъ проживало только 118 (стр. 169). Далѣе я обстоятельно изложилъ, что каждый монастырскій лама гэлунъ ежедневно совершаетъ религіозныя обряды (стр. 170), даетъ наставленіе простолюдинамъ (стр. 172), исполняетъ требы (стр. 173), обучаетъ учениковъ (стр. 174); сверхъ сего, тѣ же монастырскіе ламы переписываютъ книги, видѣлываютъ бурхановъ, являются лучшими портными, ткачами, красильщиками, столярами, плотниками и т. д., словомъ трудятся гораздо больше простолюдиновъ (стр. 178). Ламы, проживающіе въ степи, напротивъ, ничѣмъ не разнятся отъ людей свѣтскихъ (стр. 176). Переселившись изъ монастыря въ степь, эти ламы включаются въ списокъ хошунныхъ данниковъ (стр. 115), служатъ на пограничныхъ пикетахъ, являются почтарями, отбываютъ даже военную повинность (стр. 116), женятся и имѣютъ дѣтей (стр. 176); короче, они дѣлаются ламами только въ дни великихъ хураловъ (стр. 177), то-есть, „дней на десять въ теченіе всего года“ (стр. 291). Приведенныхъ указаній, я полагаю, достаточно для уразумѣнія того, что я дѣлаю строжайшее различіе между монастырскими ламами и ламами, живущими въ степяхъ; а отсюда не трудно рѣшить, справедливо ли на образъ жизни первыхъ переносить то, что говорилось мною о вторыхъ. Составляя очерки быта буддійскихъ монастырей я долженъ былъ описывать буддійскихъ, собственно монастырскихъ

ламъ; изслѣдуя прежде народныя пѣсни монголовъ, я характеризовалъ ламъ, живущихъ въ народѣ, а не за монастырскою стѣною.

Но вѣдь ламы принимаютъ обѣты 3-хъ, 4-хъ лѣтъ, а въ монастырь приходятъ лѣтъ десяти. Г. Минаевъ указываетъ на мой прежній отзывъ, что халхасъ „трехъ лѣтъ дѣлается ламой и балаванымъ ребенкомъ“; можетъ быть, въ этомъ я противорѣчу себѣ настоящимъ изслѣдованіемъ? Но вотъ что говорится у меня какъ заключеніе трактата о воспитаніи дѣтей, принявшихъ посвященіе: „Благодаря (этой) относительной свободѣ, дѣти монголовъ, принявшіе обѣты монашества, бываютъ крайне шаловливы, своевольны, капризны и упрямы... Съ дѣтства привыкаютъ они къ отличіямъ, такъ какъ ребенку-баньди всегда и первое мѣсто и первый кусокъ; нерѣдко можно видѣть, что отецъ монголъ сажаетъ своего шести, семилѣтняго сына-баньди выше себя и очевидно заботится о томъ, чтобы угодить ему“ (стр. 129).

„Съ 10-ти до 17-ти лѣтъ (лама) изучиваетъ нѣсколько молитвъ и усваиваетъ себѣ науку ханжества, притворства и обмановъ“. Обязательный курсъ ламскаго ученія подробно изложенъ у меня теперь на стр. 134 настоящаго труда; этотъ курсъ заключаетъ въ себѣ всего 39 чтеній. Ханжество, притворство и обманы являются какъ необходимый результатъ также описанной мною системы воспитанія хувараковъ; что же касается изобрѣженія этихъ пороковъ, то не предубѣжденный увидитъ ихъ на многихъ и многихъ страницахъ книги. Вотъ, напримѣръ, какое заключеніе представляю я по поводу общности обмановъ въ исполненіи правила, предписывающаго не замедлять возвращеніемъ по выходѣ изъ хурала, „Вѣроятно, наученные долгимъ опытомъ о преступленіи этого правила каждымъ, гебуки постановили, что каждый, возвращающійся въ кумирю, долженъ подходить для полученія наказанія“. Относительно другихъ болѣе серьезныхъ проступковъ у хувараковъ отроческаго возраста я замѣчаю, что „къ нимъ относятся неумѣренныя драки, воровство и прочее. Во время одного изъ моихъ посѣщеній цокчина одинъ мальчикъ, лѣтъ 13-ти, былъ уличенъ другимъ въ кражѣ у него чашки; вориска тутъ же, въ кумирѣ, былъ раздѣтъ до нага и высѣченъ. Сцены такого рода повторяются ежедневно“.

„Въ 20-ть лѣтъ (у ламы) начинается жизнь, полная разгула и лишеній“... Это было говорено мною о томъ періодѣ жизни ламъ когда: окончивъ изученіе богослужебнаго круга, они получаютъ званіе старшихъ баньди и засимъ принимаютъ обѣты гацула (стр. 135). Теперь

объ этихъ гѣцуляхъ и старшихъ баньди я говорю: „Это самый вольный народъ. Пропедши курсъ наукъ, каждый гѣцуль, равно какъ и старшій баньди, если они не имѣютъ собственной склонности къ занятіямъ, остаются свободными и безъ присмотра на цѣлый день. Въ урочное время они три раза присутствуютъ при богослуженіяхъ, весь же остальной свой досугъ посвящаютъ ничего недѣланью, бродя изъ юрты въ юрту, или шатаясь гдѣ-либо за стѣнами монастыря“ (стр. 174). Шатанія эти обыкновенно приводятъ къ тому, что лама увлекается миромъ, оставляетъ монастырь и начинаетъ жить своимъ домкомъ, какъ всякій простолюдинъ. Съ этого времени лама уже не состоитъ въ монастырѣ и eo ipso не можетъ быть предметомъ изслѣдованія трактующей о монастыряхъ книги; но съ этой же поры обязанности, наложенныя имъ на себя обѣтами ламства, дѣйствительно предаются имъ полному забвенію: вмѣсто обѣта безбрачія онъ начинаетъ открыто жить съ женщиною; давъ обѣтъ не прикасаться къ вину, будетъ пить его именно съ такою же спокойною совѣстью, какъ выпилъ бы воды. Но объ этихъ ламахъ на стр. 177 у меня прямо замѣчается, что я готовъ согласиться и вовсе не считать ихъ ламами. Послѣ представленныхъ выписокъ мнѣ приходится въ свою очередь спросить: гдѣ же взаимное несогласіе моихъ показаній? Въ чемъ заключается ихъ противорѣчіе? Конечно, можно и не сильно добиваться отвѣта и успокоиться на томъ соображеніи, что подыскиваніе какихъ-либо, хоть мнимыхъ, противорѣчій имѣетъ значеніе лишь для характеристики нашего критика.

Создавъ въ своемъ воображеніи для меня роль апологета буддизма, г. Минаевъ нашелъ потомъ, что роль эта не выдержана мною послѣдовательно, что въ моей книгѣ „проскальзываютъ факты, прямо противорѣчащіе тому, что заявлено въ предисловіи“. Отисканныя г. Минаевымъ по этому поводу новыя противорѣчія заключаются въ томъ, что въ предисловіи я подвергъ сомнѣнію вопросъ о развратной жизни ламъ, а въ изслѣдованіи излагаю нѣсколько фактовъ о сожительствѣ хутухтъ съ паложницами. Но вѣдь если г. Минаевъ не хотѣлъ вникать въ выясненныя мною обстоятельства, то пусть обратилъ бы онъ вниманіе хоть на внѣшность. Спрашивается: почему даже весь трактатъ о хутухтахъ выдѣленъ мною въ отдѣльную главу? Да потому, что хутухты не могутъ быть описываемы заодно съ ламами. Первымъ моимъ словомъ о хутухтахъ было то, что они составляютъ собою особый классъ буддійскаго духовенства. Условія происхожденія и жизни хутухтъ,

взгляды на нихъ народа, все это отлично отъ условій ламъ, какъ монастырскихъ, такъ и покинувшихъ монастыри для свободной жизни въ степи. Разказавъ о жизни хутухтъ и характеризуя отношенія къ нимъ народа, я говорилъ, что „можно по истинѣ удивляться непоколебимому и глубоко благоговѣйному вѣрованію народа въ сверхъестественность бытія ихъ святителей и, кажется, никакія обстоятельства не въ силахъ вложить въ душу монгола сомнѣнія, что хубилганъ такой же человѣкъ“ (стр. 261). „Никакія, даже самыя эксцентричныя выходки хутухтъ нисколько не оскорбляютъ религіознаго чувства монгола“ (стр. 262). Все это, конечно, можетъ быть понято и усвоено людьми, желающими знать монголовъ, также точно, какъ все это извѣстно знакомымъ съ монгольскимъ бытомъ. Профессоръ Васильевъ какъ бы въ развитіе сказаннаго имъ пятнадцать лѣтъ тому назадъ въ сочиненіи „Религіи востока“ (стр. 70) и въ подтвержденіе моихъ сообщеній, въ разборѣ моей книги (напечатанномъ рядомъ со статьей г. Минаева) пишетъ: „Хотя бы выросши, такой перерожденецъ и оказался полнымъ невѣждой, но ему не откажутъ даже въ титулѣ всевѣдущаго; какъ бы дурно ни велъ онъ себя, простой народъ увѣренъ, что святитель съ умысломъ притворяется“. Но, по мнѣнію г. Минаева, всѣ ламы живутъ по одному шаблону; ко всему примѣняетъ онъ одну мѣрку, а потому и дѣлаетъ такое заключеніе: „Ужъ если хутухта имѣетъ наложницъ, то, само собою разумѣется, простой лама и подавно въ этомъ грѣшенъ“. Выходитъ однако какъ разъ на оборотъ. О хутухтахъ можно сказать, что большинство изъ нихъ свободно живетъ съ женщинами; относительно же описываемыхъ мною монастырскихъ ламъ „будетъ черезъ чуръ несправедливо, еслибы мы вздумали почитать ихъ пьяницами и развратниками“ (стр. 178). Въ подтвержденіе своего мнѣнія о развратной жизни ламъ г. Минаевъ указываетъ то мѣсто изъ моей книги, гдѣ я въ короткихъ словахъ сообщаю о судьбѣ ламъ, покидающихъ монастырь, чтобы захитъ жизнью монгольскихъ простолюдиновъ; говорю, что эти ламы, оставивъ монастырь, вступаютъ въ сожительство съ женщинами, не совершая никакихъ брачныхъ обрядовъ и замѣчаю, что такой порядокъ, при его обычности, мало имѣетъ значенія для нравственнаго чувства монголовъ. „Любопытно“, восклицаетъ по этому поводу г. Минаевъ, — „извѣстна ли халхаскимъ хуваракамъ эта точка зрѣнія на сожительство внѣ брака и жоржъ-зандовскія вольныя мысли о бракѣ?“ Думаю однако, что г. Минаевъ не задалъ бы этого вопроса; еслибы внимательно просмотрѣлъ мои „Образцы народной

литературы монгольскихъ племенъ"; такъ на стр. 112 онъ нашелъ бы очень характеристичную поговорку халхасовъ, которая гласить: „эръ хунъ хулагайнѣса гарху йосу угэй, эмэ хун хуйлѣса гарху йосу угэй"; это значить: „мужчинѣ уходитъ отъ воровства—не порядокъ, а бабѣ уходитъ отъ бля...ва не порядокъ". Вотъ монгольская точка зрѣнія на сожительство внѣ брака!

Покончивъ съ противорѣчiami, г. Минаевъ обращается къ научной оцѣнкѣ моего труда. „Въ европейской литературѣ"... говоритъ онъ, — „вошли въ общее употребленіе два термина при описаніи буддизма... есть южный буддизмъ (въ Цейлонѣ, Виріѣ, Сіамѣ) съ тремя питаками на языкѣ Пали и сѣверный (въ Непалѣ, Сиккимѣ, Тибетѣ, Китаѣ, Монголіи), сохранившій обширную литературу въ переводахъ на тибетскомъ и китайскомъ языкахъ и отчасти въ оригиналахъ въ Непалѣ. Буддизмъ въ Монголіи не есть явленіе, стоящее внѣ этихъ двухъ важныхъ фактовъ. Монголы приняли буддизмъ изъ Тибета... богослужебныя книги написаны у монголовъ на тибетскомъ языкѣ... очевидно, что какого-то особливаго, монгольскаго буддизма нѣтъ". Все это, конечно, говорится по поводу того, какъ осмѣлился написать я особое изслѣдованіе о буддійскихъ монастыряхъ въ Монголіи, если европейская литература ввела въ употребленіе при описаніи буддизма два термина—сѣверный и южный.

Терминъ „сѣверный буддизмъ" хотя и извѣстенъ мнѣ изъ европейской литературы, однако никакъ не могъ быть принятъ мною. Въ самомъ дѣлѣ, мы признаемъ возможность допустить различіе буддійскаго вѣроученія по школамъ и сектамъ, дѣлать это ученіе на хинаяническое и махаяническое; но въ терминахъ сѣверный и южный буддизмъ не видно даже и смысла. Г. Минаевъ упрекаетъ меня за незнакомство съ Винаей; но именно основательное знакомство съ Винаей, толкующей о правилахъ жизни и обрядахъ буддистовъ, и должно было бы показать ему всю несостоятельность терминовъ — сѣверный и южный буддизмъ. Развѣ одно и то же представляетъ собою буддизмъ въ Непалѣ, Китаѣ и Монголіи, причисляемыхъ европейцами, а вслѣдъ за ними и г. Минаевымъ, къ одному сѣверному буддизму? Конечно, доходя до первоисточника, мы должны будемъ сказать, что догма у нихъ одна; но теоріи, умозрительныя объясненія этой догмы весьма различны. Не говоримъ уже о философскихъ доктринахъ, — обратимся къ обрядовому ученію буддизма, изложенному въ Винаѣ. И въ Непалѣ, и въ Китаѣ, и въ Монголіи признается Виная, и однако, на основаніи толкованій этой Винаи

въ Непалѣ нѣтъ безбрачнаго духовенства, нѣтъ и монастырей, а въ Китаѣ хошаны не могутъ и помыслить о бракѣ, жилищемъ же ихъ является только монастырь; по тому же различію толкованій Винаи, китайскій хошанъ во всю свою жизнь не прикасается къ мясу, а монгольскій лама не только ѣстъ его, но еще называетъ китайскаго хошана еретикомъ за его своеобразное толкованіе Винаи. Спрашивается: какое же право имѣемъ мы признавать за единое тѣ вѣроученія, которыя сами почитаютъ другъ друга еретическими? По той же причинѣ мы всегда думали, что, при изученіи современнаго намъ буддизма въ различныхъ странахъ, недостаточно знанія Винаи: текстъ ея, какъ памятникъ историческій, несомнѣнно, важенъ для изученія основъ буддизма, положенія его въ древности, но для познанія его современнаго состоянія необходимо знать принятыя въ той или другой странѣ комментаріи Винаи, а эти послѣдніе различны къ своимъ толкованіямъ иногда до діаметральной противоположности. Г. Минаевъ держится, по видимому, другихъ взглядовъ и, развивая далѣе свою мысль о значеніи для моего труда текстовъ Винаи, говоритъ: „Будь авторъ знакомъ самымъ поверхностнымъ образомъ съ Винаей,... онъ, конечно, разгадалъ бы, что такое служеніе Яра, или Сочжинъ, и описалъ бы и то, и другое не такъ, какъ это сдѣлано имъ въ его книгѣ. Все это такія старинныя, общевуддійскія учрежденія, толковать которыя автору обширнаго труда о буддійскихъ монастыряхъ даже нѣсколько неловко“. А какъ бы хотѣлось г. Минаеву, чтобы и описалъ помянутыя служенія? Не хотѣлъ ли онъ, чтобы, сообщая объ обрядахъ Ярнай-хурала, принятыхъ въ монгольскихъ монастыряхъ, я выписывалъ тексты Винаи о буддійскихъ лѣтованіяхъ? Или, можетъ быть, ему хотѣлось, чтобы мое описаніе Ярнай-хуралонъ походило на описаніе этихъ обрядовъ на Цейлонѣ, гдѣ буддійскіе монахи во все время лѣтованія цѣлыми днями провозносятъ народу поученія? Думалъ ли онъ, наконецъ, что монгольскій Ярнай-хуралъ походитъ на китайскій? Но въ томъ-то и дѣло, что обряды Ярнай-хурала въ Монголіи разнятся даже и отъ тибетскихъ, не смотря на то, что „монголы заимствовали буддизмъ прямо изъ Тибета“. Начать съ того, что въ Тибетѣ еще сохранилось отчасти ученіе Винаи о жребіяхъ, а въ Монголіи его нѣтъ совершенно; въ Тибетѣ въ Ярнай-хуралахъ имѣютъ право участвовать не только гелуны и гѣцули, но и баньди,—въ Монголіи эти послѣдніе лишены такого права; въ Тибетѣ Ярнай-хуралъ совершается „7×7=49 дней“, а въ Монголіи только 45, да еще прибавляется одинъ день на хуралъ Гагъ-я, который

опять-таки нисколько не походитъ на обрядъ Катины. Тибетская цитата, которая кажется г. Минаеву случайно вправшеюся въ мою книгу, вовсе не случайна. Гдѣ еще находилъ онъ когда-либо въ объясняющихъ обрядъ лѣтованія буддійскихъ легендахъ, чтобы будда предписывалъ созерцанія въ періодъ лѣтованія? Мы по крайней мѣрѣ рѣшительно нигдѣ не встрѣчали такого предписанія, помимо принятаго въ Монголіи служебника Чжанчжа-хутухты. Изъ біографіи этого святителя мы узнаемъ, что въ періодъ пребывания его въ Букухото монгольскіе ламы и дѣйствительно, согласно сказанному предписанію, сидѣли въ созерцаніяхъ и налагали еще на себя обѣтъ молчанія при совершеніи Ярнай-хурала; но со временъ Цаганъ даянчи оказалось измѣненнымъ и это: служащіе Ярнай отправляютъ нынѣ лишь свои обычныя, ежедневныя службы, такъ что изъ всѣхъ старинныхъ узаконеній они удержали, кажется, только одно правило не выходить изъ монастыря во все время лѣтованія ¹⁾. Если же таково отправленіе Ярнай-хурала въ Монголіи въ настоящее время, то какъ же я могъ описать его иначе? Ужели мнѣ слѣдовало выписывать правила о немъ, изложенныя въ Винаѣ? Но такое изслѣдованіе не входило въ мою задачу; напротивъ, я хотѣлъ изучить и представить своимъ читателямъ буддизмъ именно въ тѣхъ его формахъ, которыя приняты въ Монголіи. Какимъ образомъ можно было достигнуть такого изученія? Самая кратковременная практика убѣдила меня, что для этого требовалось, во первыхъ, жить въ монастыряхъ по два и по три мѣсяца, во вторыхъ, сходиться съ учеными монгольскими ламами и даже поступать къ нимъ въ науку. Но этого проживанія въ монастыряхъ, чтенія номовъ (священныхъ книгъ) и слушанія ламскихъ объясненій еще недостаточно. Не всѣ номы приняты какъ руководство въ употребленіе монголами, равно какъ и не всѣ устные объясненія ламъ могутъ быть правдивы. Вотъ отчего при своихъ изслѣдованіяхъ я не только добивался отъ своихъ учителей устныхъ

¹⁾ По этой-то причинѣ въ монгольскихъ служебникахъ позднѣйшаго времени являлось и полное наименованіе хурала Гагъ-и. Прежде это служеніе называлось „ама нэгэхуйн хуралъ“, то-есть, „служеніе (для) открытія усть“; нынѣ слово „ама“ = ротъ замѣнили словомъ „эгуденъ“ = двери и называютъ „эгуден нэгэхуйн хуралъ“, то-есть, „служеніе для открытія дверей“. Есть даже подробное толкованіе, что слово „ама“ понималось прежде черезъ-чуръ точно, какъ „ротъ“, „уста“; тогда какъ оно значитъ: „ротъ“, „отверстіе“, „проходъ“, „дверь“. Школа Цаганъ даянчи утверждаетъ, что хуралъ Гагъ-и есть служеніе не „для открытія усть“, а „для открытія дверей“.

толкованій каждаго предмета, его постановки, значенія, причинности и проч., но еще требовалъ для себя провѣрки даваемыхъ объясненій книгою. Этимъ путемъ я достигалъ двухъ цѣлей: съ одной стороны, я убѣждался въ истинности даннаго мнѣ толкованія, а съ другой—узнавалъ, на какихъ именно уставахъ обосновываютъ монголы обрядовую сторону своего культа. Такого-то рода изслѣдованія, вмѣстѣ съ текстомъ и переводомъ указанныхъ мнѣ толкованій, были заносимы мною, для памяти, въ дневникъ, и вотъ почему настоящая книга, будучи дословною выпиской изъ этого дневника, является испещренною монгольскими и отчасти тибетскими текстами ¹⁾. Г. Минаевъ полагаетъ, что я буду сконфуженъ его указаніями на несогласныя съ Винаею описанія буддійскихъ обрядовъ и въ свое оправданіе буду ссылаться на заявленіе, что моя книга представляетъ личныя наблюденія, а не изслѣдованія по памятникамъ; поэтому онъ торопится пояснить, что „этого заявленія авторъ въ книгѣ нигдѣ строго не придерживается, а иногда даже какъ будто и совсѣмъ забываетъ его, потому что начинаетъ глухо называть свои источники, или разказывать происхожденіе какого-нибудь обряда культа. Къ сожалѣнію, и то, и другое, въ большей части случаевъ неудовлетворительно“. Полагаю, для читателей понятно теперь, почему и какимъ образомъ мои личныя наблюденія явились подтвержденными у меня монгольскими текстами, правда, признаваемыми г. Минаевымъ неудовлетворительными. Но отстаивать достоинство принятыхъ монголами буддійскихъ сочиненій я, конечно, не стану: очень можетъ быть, что излагаемыя въ нихъ теоріи и толкованія буддистовъ неудовлетворительны—по оцѣнкѣ г. Минаева; для насъ важно лишь то, что эти толкованія приняты въ Монголіи, а что они передаются правильно, за это порокою приводимые въ книгѣ тексты. Не называю я своихъ источниковъ и глухо, а прямо говорю, что въ подтвержденіе своихъ мнѣній, или толкованій ламы ссылаются на такой-то текстъ такого-то сочиненія. Я не счи-

¹⁾ Я убѣжденъ, что эти тексты спасли меня отъ очень и очень многихъ возраженій г. Минаева; вѣдь заподозрилъ же онъ меня въ недобросовѣстной передачѣ ламскихъ толкованій рисунка біографіи Шигемунія, которыя не подтверждены у меня текстами? Сообщить эти толкованія я считалъ необходимою, а будущіе изслѣдователи, посѣтивъ монастырь Эрдени-цау, подтвердятъ справедливость моихъ словъ, найдя на стѣнѣ тамошняго Цзунинъ-суувъ рисунокъ этой біографіи, въ которомъ подъ изображеніемъ каждаго событія сдѣланы надписи, объясняющія это изображеніе именно такъ, какъ объяснены они въ моей книгѣ.

таль нужнымъ скрываться въ своихъ изслѣдованіяхъ и глубоко убѣжденъ, что другаго метода и не возможно принять для выясненія истиннаго положенія буддизма въ какой бы то ни было мѣстности. „Буддизмъ представляетъ много измѣненій и отступленій отъ своихъ каноновъ въ каждой странѣ, въ которой онъ водворился“. Этотъ выводъ, повторенный въ разборѣ моей книги профессоромъ Васильевымъ, былъ сдѣланъ еще въ прошломъ столѣтіи Палласомъ; это такое старинное, общеевропейское мнѣніе, толковать о которомъ автору обширныхъ изслѣдованій о буддизмѣ даже нѣсколько неловко. И вотъ на основаніи этого-то различія буддизма мы убѣждены, что при изученія и опредѣленія положенія его въ той или другой странѣ рѣшительно не возможно строить никакихъ своихъ выводовъ и умозаключеній,—безошибочнымъ явится только точное знаніе. „Несомнѣнно“, говоритъ г. Минаевъ,—„что все книжное у монголовъ тибетское, и безъ знанія тибетской литературы нельзя основательно описывать буддизмъ въ Монголіи. И это блестяще подтвердилъ нашъ авторъ“. Въ чемъ нашлось указанное подтвержденіе, г. Минаевъ не выясняетъ; я же, вполнѣ признавая значеніе тибетской литературы для изученія буддизма въ Монголіи, тѣмъ не менѣе почитаю долгомъ сказать, что, вопервыхъ, не все книжное у монголовъ тибетское, а во вторыхъ, и многое, находящееся у монголовъ тибетское, отъ тибетскаго разнѣ; опредѣлить это различіе, конечно, не возможно безъ знанія тибетской литературы и я знаю ее, на сколько это мнѣ требуется. Правда, всегда бываетъ трудно отрѣшиться отъ старыхъ убѣжденій, и это блестяще подтвердилъ нашъ критикъ. По тѣмъ основаніямъ, что монголы заимствовали буддизмъ изъ Тибета, и что все книжное у монголовъ тибетское, то-есть, написанное по тибетски, мы долго еще будемъ считать буддизмъ въ Монголіи за тотъ же самый, что и въ Тибетѣ. Однако извѣстно, что монгольскіе ламы, развивая ученіе буддизма, обогатили отъ себя не только монгольскую, но и еще больше тибетскую литературу, ибо громадное большинство монгольскихъ ламъ писало свои сочиненія по тибетски; извѣстно далѣе, что изъ числа этихъ монголо-буддійскихъ сочиненій очень многія не признаются въ Тибетѣ, равно и въ Монголіи не признаются нѣкоторыя сочиненія тибетскія. По мнѣнію г. Минаева, нельзя и говорить „о монголо-буддійскихъ сочиненіяхъ, разумѣя подъ этимъ выраженіемъ не просто переводы и сочиненія на монгольскомъ языкѣ, а произведенія съ оригинальнымъ монголо-буддійскимъ содержаніемъ“; но еслибы г. Минаевъ былъ ближе знакомъ съ литера-

турою о Монголіи, ему, безъ сомнѣнія, было бы извѣстно одно замѣчательное сообщеніе профессора Васильева, высказанное еще лѣтъ 25 тому назадъ въ видѣ коротенькой замѣтки. „Монгольскіе (ламы),“ говоритъ г. Васильевъ, — „напримѣръ, Чжебцаунъ-дамба-ургинскій, Нэйчжи тойнь и проч. играютъ важную роль въ судьбѣ своей страны, которая находится вполне подъ вліяніемъ ихъ интригъ и наконецъ подъ ихъ управленіемъ; монастыри, ими основываемые, суть зародыши будущаго большаго или меньшаго владчества; сочиненія, ими оставленныя, составляютъ часто даже при ихъ жизни новыя школы“ (Уч. Зап. Имп. Акад. Наукъ, т. III). И мы, дѣйствительно, не можемъ смотрѣть на современныи монгольскій буддизмъ иначе, какъ на отдѣльную школу тибетскаго, ибо развившееся въ Монголіи вѣроученіе представляется тибетцами въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ даже въ тѣсной связи съ погрѣшительными догматами ¹⁾. Но еще большее различіе является въ преданіяхъ, сохраняемыхъ буддѣйскою общиною Монголіи и обрядахъ. Мы знаемъ, что въ живни обрядовой по монгольскимъ монастырямъ установились свои, совершенно отдѣльныя отъ тибетскихъ правила, составленъ свой уставъ богослуженій, измѣнены ламскіе костюмы, видоизмѣненъ внѣшній видъ храмовъ и утвари; всему этому приданы особыя толкованія, для всего подысканы, а можетъ быть, и составлены вновь, завѣщанія будды; чего же нужно еще, чтобы въ этнографической наукѣ не обособить буддизмъ Монголіи отъ тибетскаго? Между тѣмъ мы преслѣдовали своею книгою не только научно-этнографическую, но и практическую цѣль: намъ нужно было показать именно тѣ формы, въ которыхъ является буддизмъ въ Монголіи, изложить именно тѣ основы, которыя приняты самими монгольскими ламами. Безъ этого пра-

¹⁾ Лучшую иллюстрацію этой розни вѣроученія тибетцевъ и монголовъ мы имѣемъ у себя, въ исторіи развитія буддизма среди бурятъ. Извѣстно, что въ первое время бурятскіе ламы получали свое образованіе въ Тибетѣ и Монголіи. Въ 1750 г. одна партія такихъ ламъ, въ числѣ 90-ти человекъ, подъ главенствомъ Хатаклинскаго ламы Агалдаева, окончила курсъ Цанита въ Ургѣ, а другая, жившая во главѣ цонгольскаго ламы Заяева, возвратилась, окончивъ курсъ въ Тибетѣ. Ученіе тѣхъ и другихъ оказалось настолько несогласнымъ между собою, что породило расколъ въ народѣ. Ламы затѣяли споры, вели диспуты и результатомъ этого явилось такое раздѣленіе, что цонголы не хотѣли признавать хуроловъ и ламъ хатаклинскихъ, а хатаклинныя — цонгольскихъ, величая другъ друга еретиками. Только время и постепенное воздѣйствіе русскаго правительства, прекратили эту ровню, но во всякомъ случаѣ потребовалось около 60 лѣтъ, пока цонголы согласились признавать „учителя вѣры“ изъ хатаклинновъ.

вильное отношеніе къ буддизму и борьба съ нимъ для насъ положительно не возможны. Какъ Донъ-Кихоты, будемъ мы вооружаться противъ воображаемыхъ нами враговъ, возставать противъ того, что было когда-то, по предписаніямъ Винаи, но теперь существуетъ совершенно въ другихъ формахъ, борются съ тѣмъ, о чемъ нашимъ буддистамъ не приходило и въ голову.

Подтверждая далѣе свой выводъ о незнаніи мною Винаи, г. Минаевъ говоритъ: „Незнакомство автора съ Винаей... доказывается, между прочимъ, тѣмъ, что о существованіи на монгольскомъ языкѣ такого важнаго памятника, какъ Пратимокша, онъ узналъ лишь послѣ того, какъ ламы рекомендовали ему его чтеніе“ (стр. 349). „Трудно представить себѣ существованіе общины галуновъ безъ Пратимокши, и Пратимокша, конечно, необходимо должна быть переведена съ тибетскаго на монгольскій“. Недоумѣваю, гдѣ и когда говорилъ я, что ламы рекомендовали мнѣ чтеніе Пратимокши, да еще на монгольскомъ языкѣ. На стр. 349, которую цитуетъ г. Минаевъ, у меня сообщается только, что, служа Сочжинъ, ламы собираются въ сумѣ „для чтенія, извѣстнаго у монголовъ подъ именемъ „тѣбчилъ“, и что „для ознакомленія съ этимъ чтеніемъ они рекомендовали мнѣ сочиненіе „Аягъ тахимлигунъ сургаль“. Зная теперь принятый монголами тибетскій текстъ Пратимокши и монгольскій текстъ сочиненія „Аягъ тахимлигунъ сургаль“, я могу сказать, что эта ламская рекомендація была равнозначуща, какъ еслибы для ознакомленія съ текстомъ нашего Евангелія, мы рекомендовали монголу изданнаго святѣйшимъ синодомъ „Чтенія изъ четырехъ евангелистовъ“. Сочиненіе „Аягъ тахимлигунъ сургаль“ не есть Пратимокша; оно составлено монгольскими ламами съ принятаго въ Монголіи тибетскаго текста Пратимокши; въ немъ, по увѣренію моихъ учителей, соблюденъ тотъ же порядокъ расположенія частей, какъ въ принятой монголами Пратимокшѣ, и излагаются краткія, принятая монголами, толкованія Пратимокши; но само это сочиненіе все же не Пратимокша. Ни одинъ изъ ламъ, храня тайну Сочжина, не сказалъ мнѣ, что въ этомъ хуралѣ читается Пратимокша, и только ознакомившись съ содержаніемъ сочиненія „Аягъ тахимлигунъ сургаль“, я, по этому содержанію, могъ догадаться объ ея чтеніи. Принимая, далѣе, во вниманіе вышепомянутое увѣреніе учителей, я тогда же могъ отмѣтить еще, что въ изданіи и употребленіи монгольскихъ ламъ „эта сутра, очевидно, является значительно измѣненной противъ всѣхъ еврейскихъ (съ восточными я еще не былъ знакомъ въ ту пору) изданій не только въ порядкѣ распо-

ложенія своихъ частей, но по мѣстамъ и въ содержаніи⁴; но никогда не утверждалъ я, чтобы я читалъ Пратимокшу на монгольскомъ языкѣ, да и не могъ утверждать этого. Отчего же? Да по той простой причинѣ, что въ монгольскихъ монастыряхъ не извѣстно ни одного монгольскаго перевода этого сочиненія, а по нѣкоторымъ указаніямъ мы имѣемъ право предполагать, что его нѣтъ и вовсе. Пратимокша читается у монголовъ только на тибетскомъ языкѣ; на монгольскомъ же имѣются только пересказы Пратимокши, отдѣльныя разсужденія объ ея предписаніяхъ и комментаріи ея. Какъ одно изъ самыхъ основныхъ сочиненій буддизма, Пратимокшу на монгольскомъ языкѣ отыскивали и въ Китаѣ, и въ степяхъ Монголіи всѣ наши знатоки монгольскаго языка—Ковалевскій, Поповъ, Васильевъ, но не нашли ея. Безспорно, что все основное по буддійской литературѣ на монгольскомъ языкѣ издавалось въ Пекинѣ, и Ковалевскій скупилъ всѣ эти изданія, тѣмъ не менѣе имъ не было приобрѣтено Пратимокши; въ библиотекѣ профессора Васильева, поставившаго своею задачею пополнить сборы Ковалевскаго, имѣются такія рѣдкости по монгольской литературѣ, которыя, несомнѣнно, составляютъunicum во всемъ мірѣ, и все-таки нѣтъ Пратимокши. Было отыскиваемо это сочиненіе и мною, но, повторяю, я узналъ лишь то, что въ халхаскихъ монастыряхъ неизвѣстенъ монгольскій переводъ Пратимокши. Конечно, если при Линданъ-ханѣ и Канси былъ переводимъ на монгольскій языкъ Канджуръ, то, само собою разумѣется, была переведена и Пратимокша; но эти переводы Канджура не извѣстны въ Монголіи вообще. Гадательно можно, пожалуй, предполагать, что въ какомъ-либо монгольскомъ монастырѣ, какой-нибудь кропотливый труженикъ лама, читая тибетскій текстъ Пратимокши, записывалъ переводъ его на монгольскій языкъ, подобно тому, какъ наши священники переводятъ иной разъ на русскій языкъ славянскія молитвы; но такого рода переводы у монголовъ, какъ и у насъ, обыкновенно остаются подъ снудомъ, въ шкапулахъ ихъ авторовъ. Такимъ образомъ приведенное г. Минаевымъ новое доказательство моего незнакомства съ Винаей совершенно не у мѣста.

По словамъ г. Минаева, лучшую часть моей книги составляютъ страницы, гдѣ авторъ описываетъ то, что онъ видѣлъ... но какъ только дѣло касается предметовъ, требующихъ знакомства съ литературными источниками, то сейчасъ начинаютъ сказываться великіе недочеты⁴. Для подтвержденія этой мысли онъ указываетъ на мое заявленіе, что ,третья часть буддійскихъ молитвенниковъ называется

тантра", и восклицаетъ: „Трудно себѣ вообразить молитвенникъ, одну часть котораго составляли бы тантры. Какія же? Неужели всѣ? Простая справка съ известными обзорніями содержанія Канджура, могла бы убѣдить автора, что молитвенникъ, часть котораго тантры—обширная бібліотека, прочесть которую и въ цѣлый годъ трудно“. Но неужели не понятно было для г. Минаева, что я говорю о молитвенникахъ, а не о Канджурѣ. Дѣло въ томъ, что по третьей части молитвенниковъ буддисты совершаютъ такъ-называемыя тарнистическія богослуженія, составъ которыхъ слагается изъ созерцаній и произнесенія таинственныхъ, чародѣйственныхъ формулъ (тарни), ацѣль которыхъ—въ производствѣ чудесъ ради блага одушевленныхъ существъ. Основное ученіе о созерцаніяхъ, равно какъ и самыя тарни, произнесеніемъ которыхъ можетъ быть совершено чудо, изложены въ отдѣльной части Канджура, называемой тантрами и раздѣляющей на четыре отдѣла. По воззрѣніямъ монгольскихъ ламъ, такое дѣленіе обосновывается, вопервыхъ, на различіе степени высоты созерцанія, а во вторыхъ, на различіи цѣлей, которыя достигаются этими созерцаніями. Въ Крия-тантрѣ излагаются созерцательные обряды, имѣющіе своимъ предметомъ созерцаніе одного какого-либо будды или одной какой-либо формулы, и при томъ въ ихъ внѣшнихъ формахъ; усвоеніе этого рода созерцанія и произнесеніемъ съ вѣрою этого рода формулъ человѣкъ пріобрѣтаетъ силу самъ лично отвращать препятствія, которыя онъ во-очію видитъ и чувствуетъ надъ собою, или надъ своимъ собратомъ. Постановленія о такого рода созерцаніяхъ и самыя тарни выбраны ламами изъ Крия-тантры Канджура для примѣненія ихъ къ известнымъ случаямъ человеческой жизни и заключены въ 1.й отдѣлъ 3-й части буддійскихъ молитвенниковъ, которому, отъ имени первоначальнаго мѣсто нахождения входящихъ въ составъ его тарни, дано названіе Крия-тантры. Здѣсь находится, напримѣръ, способъ произвести дождь или ненастье, а равно и отклонить ихъ (хурá орогᠤлхᠤ дзвйдан убадис), отогнать болѣзнь и пріобрѣсти сидди безсмертія (тарни лугá салтэ үхᠤль үгᠢнᠢ сидди хэмᠤхᠤ); придать твердость войскамъ и несокрушимость ихъ оружію и проч. Въ созерцательныхъ обрядахъ по Ачара-тантрѣ, помимо созерцанія какого-либо будды въ его внѣшней формѣ прибавляется еще созерцаніе пустоты; произнесеніемъ формулъ, заключенныхъ въ Ачара-тантрѣ, тотъ или другой будда приглашается самъ придти на помощь человѣку и самому быть активнымъ въ отогнаніи отъ людей препятствій видимыхъ и непредвидѣнныхъ. Въ отдѣлу Ачара-тантры ламы относятъ въ своихъ молит-

венникахъ, напримѣръ, докшитскія служенія (дапчикъ), въ которыхъ испрашивается защита вѣры отъ враговъ. Въ созерцательныхъ обрядахъ по Йога-тантрѣ созерцается уже не одинъ какой-либо будда, а нѣсколько; произнесеніемъ же тарни, находящихся въ Йога-тантрѣ искореняются вообще препятствія духовныя, ниспровергается значеніе грѣховъ, приобретаются силы къ совершенію добродѣтелей и пр. Въ молитвенникахъ по отдѣлу Йога-тантры можно найдти обряды, потребныя для того, чтобы устроить душу покойника, умиротворить бука и проч. Ануттара-тантра, по толкованію ламъ, имѣетъ своимъ предметомъ исключительно созерцаніе пустоты и заключенныя въ ней тарни предназначаются для приобрѣтенія алмазнаго тѣла будды. Служеніе по этому четвертому отдѣлу молитвенниковъ совершается ежедневно ламами тарниинъ-хурала. Въ самыхъ монгольскихъ служебникахъ, начиная съ первообраза ихъ, — служебника, составленнаго Цзонхабою, первый отдѣлъ третьей части служебниковъ постоянно начинается такимъ заголовкомъ: „Крія-эцэ номлахсан дучинъ табуи хотамандалун абишикъ укхуйн уншилгану дзанъ ѱуйлэ, то-есть, „порядокъ и обрядъ чтеній при даваніи посвященія сорока пяти мандаловъ, ученіе о которыхъ изложено въ Крія (-тантрѣ)“. Подобнымъ образомъ обозначается, откуда именно заимствованы и другіе отдѣлы третьей части служебниковъ; вся же она въ литературѣ носитъ общее названіе „Цокту пигуца тантрис’унъ хэсэкъ, то-есть: „Кусочки (или извлеченія) изъ могущественныхъ и таинственныхъ тантръ“, а сокращенно надписывается просто „тантра“. Полагаю, что этимъ достаточно выясняется, какимъ образомъ составила у монгольскихъ ламъ третья часть буддійскихъ молитвенниковъ, что именно входитъ въ составъ ея и почему носитъ она названіе тантръ; относительно же возраженія г. Минаева въ данномъ случаѣ, какъ и въ другихъ, можно сказать одно, что лишь только упреки его касаются предметовъ, требующихъ знакомства съ литературою, то сейчасъ начинаютъ сказываться у него икїе недочеты.

Другихъ вопросовъ по содержанію моей книги статья г. Минаева не представляетъ; но есть у него еще одно замѣчаніе, относящееся до принятой мною транскрипціи буддійской терминологіи. Будучи заимствована съ языковъ санскритскаго и тибетскаго, буддійская терминологія является у монголовъ въ нѣсколько искаженной формѣ, тѣмъ не менѣе эта форма была принята мною, ибо говоря о буддизмѣ въ Монголіи, а всегда почитаю за болѣе вѣрное давать вещамъ и монгольскія названія. Въ самомъ дѣлѣ, всѣ мы знаемъ, что

русское слово „ангелъ“ есть неполное греческое ἀγγελος, что слово „іерей“ есть искаженіе греческаго ιερεὺς, и однако, говоря о христіанствѣ въ Россіи, никто не станетъ называть эти предметы ихъ греческими именами, а употребить слова для обозначенія ихъ въ той формѣ, въ какой усвоены они русскими. „Совершенно вѣрно“, возражаетъ г. Минаевъ,— „но никто до сихъ поръ въ научныхъ книгахъ не писалъ „анделъ“ и тому подобныя искаженія въ устахъ народа греческихъ словъ“. Можно по истинѣ только недоумѣвать передъ такимъ возраженіемъ. Да развѣ я писалъ что-либо подобное слову „анделъ“? Извѣстно, что у каждого, имѣющаго свою письменность, народа имѣются два рода искаженій иностранныхъ словъ, при чемъ одно изъ такихъ искаженій, будучи освящено въ народномъ употребленіи временемъ и запечатлѣно литературою, не почитается уже искаженіемъ, а правильною формою въ языкѣ, усвоившемъ себѣ чужое слово; другія же измѣненія, возникшія уже изъ этой формы, дѣйстви-тельно признаются искаженіями. Въ моей книгѣ буддійская терминологія трапскрибирована именно въ той формѣ, въ какой является она въ современной монгольской литературѣ и въ устахъ ученыхъ монгольскихъ ламъ; поэтому я и полагаю, что это правильныя монгольскія слова, хотя и заимствованныя монголами у иностранцевъ. Надобно замѣтить еще, что въ моемъ изданіи ни одинъ терминъ не названъ лишь по монгольски, и ко всякому изъ нихъ присоединено еще, впервыхъ, литературное правописаніе, вторыхъ, его тибетское и, наконецъ, третьихъ, его санскритское наименованіе. Представляется, стало быть, четыре способа названія, и лицамъ, не желающимъ, подобно г. Минаеву, читать буддійскую терминологию по монгольски, дана наикимъ образомъ полная возможность читать ее, какъ они пожелаютъ: и по монгольскому правописанію, и по тибетски, и по санскритски. Профессоръ Минаевъ умолчалъ объ этомъ важномъ добавленіи, которое дѣлаетъ монгольскую терминологию болѣе понятною и для людей, не знающихъ монгольскаго языка. Но въ то время онъ желаетъ узнать: „Становится ли слово, представленное въ искаженномъ монголами видѣ, вразумительнѣе? И если да, то для кого?“ Отвѣчаемъ прямо: оно становится вразумительнѣе, впервыхъ, для того бурята или монгола, у котораго всякій, не знающій усвоенной монголами терминологіи, желая провѣрить показанія моей книги, или пополнить ихъ, тыросилъ бы какой-нибудь предметъ изъ храмовой утвари. Еслибы онъ, пришедши въ кумирню, попросилъ ламу показать ему „вачжра“, лама, конечно, не понялъ бы, чего отъ него требуютъ, ибо онъ привыкъ

называть этотъ предметъ не санскритскимъ именемъ „вачжра“, а монгольскимъ—очиръ. Вотворихъ, оно дѣлается вразумительнѣе и для русскаго, имѣющаго дѣло съ бурятами и монголами. Представимъ случай полученія русскимъ чиновникомъ письменнаго заявленія отъ бурята, что у него украли „очиръ“, „бадиръ“ и „шалиръ“; догадался ли бы русскій чиновникъ, что это за вещи, еслибы въ моей книгѣ онѣ были описаны подъ одними только санскритскими названіями „vadja“, „ratra“ и „chariga?“

Впрочемъ въ концѣ концовъ г. Минаевъ заявляетъ, что онъ „по совѣсти“, все-таки не можетъ не признать, что описаніе монастырей „трудъ очень интересный, и специалистъ прочтетъ его съ удовольствіемъ“. „Чистосердечнымъ и горячимъ признаніемъ достоинствъ книги“, заключаетъ онъ,—„полагаемъ, мы хоть нѣсколько искупили въ глазахъ автора наше прямодушное отношеніе къ слабымъ сторонамъ его важнаго труда“. Закончимъ и мы заявленіемъ, что, по совѣсти, ничего намъ такъ не жаль, какъ времени, потраченнаго на написаніе отвѣта г. Минаеву: польза всякаго рода полемики, для насъ, вообще сомнительна, ибо научныя истины, чтобы быть имъ вполне ясными для читателей, должны раскрываться спокойно, систематично и широко. Мы предполагаемъ поэтому еще разъ возвратиться къ уясненію важныхъ вопросовъ, возбужденныхъ г. Минаевымъ; теперь же считали долгомъ отвѣтить своему критику лишь въ виду того, что представленный имъ разборъ проникнуть столь „прямодушнымъ“ отношеніемъ къ нашему труду. Г. Минаевъ искупилъ все въ моихъ глазахъ тѣмъ, что подписался подъ этою статью.

А. Позднѣевъ.

Замѣтка на отвѣтъ А. М. Позднѣева ¹⁾).

Профессоръ Позднѣевъ почтилъ мою рецензію пространнѣмъ отвѣтомъ; и почти половина отвѣта посвящена разъясненіямъ указанныхъ противорѣчій въ разныхъ трудахъ почтеннаго профессора и на страницахъ послѣдней книги, вызвавшей мои замѣчанія. Разъясненія эти могутъ обойтись безъ всякихъ возраженій съ моей стороны; во избѣжаніе безцѣльнаго и бесплоднаго спора, я готовъ признать, что вы-

¹⁾ Даемъ мѣсто этой замѣткѣ рядомъ съ отвѣтомъ г. Позднѣева съ согласія сего послѣднѣго и въ видахъ прекращенія полемики. Редакторъ.

раженіе о ламахъ „пьютъ вино какъ воду“ въ книгѣ А. М. Позднѣева не характеризовало ихъ (то-есть, ламъ) какъ пьяницъ“ и „что они (ламы) пьютъ ее (водку) какъ невиннѣйшій изъ напитковъ“ не будучи знакомъ съ обыденною жизнью монгольскихъ ламъ, охотно допускаю, что ламы нецѣломудренны только за монастырскими стѣнами, и весь вопросъ объ ихъ нравственности вполне и точно разрѣшается калхасскою поговоркою, выше приведенною профессоромъ Позднѣевымъ (стр. 312). Не стану также полемизировать съ уважаемымъ профессоромъ о терминахъ южный и сѣверный буддизмъ; представляю ему на досугъ поразмыслить, дѣйствительно ли „въ терминахъ сѣверный и южный буддизмъ не видно даже и смысла“, и быть можетъ, въ одномъ изъ послѣдующихъ своихъ трудовъ онъ и смягчитъ пастоящій суровый приговоръ. Считаю, однакоже, нужнымъ теперь же замѣтить, что говорилось о сѣверномъ и южномъ буддизмѣ вовсе „не по поводу того, какъ осмѣлился“ профессоръ Позднѣевъ „написать особое изслѣдованіе о буддійскихъ монастыряхъ въ Монголіи“. Никакой, полагаю, смѣлости не нужно, для того, чтобы писать сочиненія о монгольскихъ ламахъ и объ ихъ обществѣ; въ литературномъ дѣлѣ безъ смѣлости такого рода не обойдѣться—развѣ только въ томъ одномъ случаѣ, когда авторъ недостаточно знакомъ съ предметомъ изслѣдованія, и нѣтъ у него начитанности въ относящейся сюда специальной литературѣ.

Еслибы профессоръ Позднѣевъ ограничился опроверженіемъ и разъясненіемъ моихъ ошибочныхъ мнѣній или—печальныхъ заблужденій относительно нравственности калхасскихъ хувараковъ, я принялъ бы къ свѣдѣнію и съ благодарностью всѣ его соображенія и молчалъ бы; но въ жару полемики онъ задаетъ мнѣ вопросы, отмѣчаться на которые я не считаю себя въ правѣ. Вопросы его касаются разныхъ частныхъ; я останавливался въ моей рецензій на этихъ частностяхъ, потому что усматривалъ въ нихъ подтвержденіе болѣе общихъ выводовъ о научномъ достоинствѣ труда профессора Позднѣева. Нѣкоторые изъ этихъ пунктовъ профессоръ Позднѣевъ обошелъ молчаніемъ, и этому я радъ отъ души; по поводу другихъ онъ кое-что добавилъ, и не безъ задору спрашиваетъ:

1) „А какъ бы хотѣлось г. Минаеву, чтобы я описалъ помянутыя служенія“ (то-есть, Ярѣ и Сочжинѣ; удерживаемъ всюду транскрипцію автора)? (стр. 313) Едва ли профессору Позднѣеву есть какаго-либо надобность соображаться съ моими желаніями; онъ можетъ, полагаю, съ сповойною совѣстью игнорировать ихъ вполне. Знакомство съ пред-

метомъ должно подсказать ему и содержаніе, и форму описанія. Я находилъ и нахожу, даже и послѣ теперешнихъ добавленій, описаніе Яра въ книгѣ профессора Позднѣва очень страннымъ. Яръ—иосленимъ для не знающихъ тибетскихъ словъ въ ихъ монгольскомъ произношеніи—есть тибетскій переводъ санскритскаго слова варша и значить—годъ, сезонъ дождей; въ буддійскихъ памятникахъ и въ буддійской практикѣ словомъ этимъ обозначается буддійскій обычай, обязывающій буддійскихъ монаховъ проводить извѣстнымъ образомъ нѣкоторую часть года; обычай этотъ древне-индійскаго происхожденія, а въ разныхъ буддійскихъ странахъ соблюдался и соблюдается весьма различно; описанъ онъ былъ много разъ и путешественниками, и исследователями буддизма. Что же значить, спросимъ въ свою очередь профессора Позднѣва, его выраженіе: „служеніе Яра“ (года? лѣта?), „богослуженіе Яра“ (года? лѣта?), „служащіе Яра“ (года? лѣта?)

По поводу того же буддійскаго обычая профессоръ Позднѣвъ задаетъ мнѣ еще другой вопросъ:

2) „Гдѣ еще находилъ онъ (то-есть, пишущій эти строки) когда-либо въ объясняющихъ обрядъ лѣтованія буддійскихъ легендахъ, чтобы будда предписывалъ созерцанія въ періодъ лѣтованія?“ (стр. 314). Не въ интересахъ профессора Позднѣва задавать такой вопросъ, недостойно ученаго монголиста, то-есть, знатока одной изъ буддійскихъ литературъ, отыскивать библиографическія указанія именно такимъ способомъ.

По поводу Сочжина профессоръ Позднѣвъ, по счастью, не задаетъ мнѣ никакого вопроса, но, Богъ вѣсть зачѣмъ, почелъ онъ нужнымъ заявить: „Хуралъ Гагъ-и..... опять таки нисколько не походитъ на обрядъ Катина“ (стр. 314). Точно для знающихъ значенія тибетскаго и санскритскаго словъ могло быть какое-нибудь сомнѣніе въ этомъ; оба слова обозначаютъ два различные обряда. Заявленіе это показалось мнѣ тѣмъ болѣе страннымъ, что послѣ словъ профессора Позднѣва о его знакомствѣ съ тибетскою литературою, на сколько это ему требуется, я, конечно, не осмѣливался болѣе сомнѣваться въ его знаніи винаи и тибетскаго языка.

3) „Недоумѣваю“, продолжаетъ профессоръ Позднѣвъ допрошивая меня,—„гдѣ и когда говорилъ я, что ламы рекомендовали мнѣ чтеніе Пратимокши, да еще на монгольскомъ языкѣ“ (стр. 318).

На стр. 348—349 своего сочиненія профессоръ Позднѣвъ повѣствовалъ: „Ламы рекомендовали мнѣ сочиненіе Аягъ тахимлиг'унъ

сургалъ, знакомство съ которымъ съ первыхъ же страницъ убѣдило меня, что это есть не что иное какъ чтеніе извѣстной сутры „Пратимокша“.

Теперь профессоръ Позднѣвъ, послѣ дальнѣйшихъ разскааній, разъяснилъ, что памятникъ рекомендованный ему дамами, не есть Пратимокша, а ея пересказъ. Предположеніе объ этомъ уже высказано въ моей рецензій.

4) По поводу описанія молитвенниковъ я позволилъ себѣ выразить нѣкоторое недоумѣніе и спросилъ автора: какія же тантры вошли въ эти молитвенники? На это недоумѣніе профессоръ Позднѣвъ отвѣтилъ вопросомъ: „Неужели непонятно было для г. Минаева, что я говорю о молитвенникахъ, а не о Канчжурѣ?“ (стр. 320) Именно потому, что я понималъ, о чемъ рѣчь идетъ на стр. 307—308, я и позволилъ себѣ задать такой вопросъ, и признаюсь, нынѣ, послѣ разъясненій профессора Позднѣва, я не отказываюсь отъ него, полагая, что краткое, общее описаніе содержанія тантръ не есть отвѣтъ на мой вопросъ, а такіа выраженія, какъ: тарни (sic) выбраны изъ крія-тантры Канчжура“, наводятъ на сомнѣніе, заглядывалъ ли профессоръ Позднѣвъ въ эти тома Канчжура?

5) „Да развѣ!“ восклицаетъ профессоръ Позднѣвъ, — „я писалъ, что либо подобное слово а'ндедъ?“ (стр. 322) Увы! въ книгѣ много санскритскихъ словъ въ разныхъ искаженіяхъ: есть очиръ, вачиръ, вачжра, есть бадиръ, бадра, есть махаранца и махарачжа, галабъ и галбаварасъ, даянъ и діанъ, есть „монгольское“ (?) слово сансаръ, есть другое еще „монгольское“ (?) слово мусарага, есть и утбала, и усниръ и т. д. Какое изъ этихъ искаженіе всего болѣе похоже на русское искаженіе греческаго слова—не беремъ рѣшать, да и нужно ли это?

Въ заключеніе, отъ души желаемъ, чтобы профессоръ Позднѣвъ удовлетворилъ нашими отвѣтами.

И. Минаевъ.

Книжныя новости.

Протоколы Штровскаго Овдѣства изслѣдователей Астраханскаго края съ 4-го октября 1874 года по 31-е декабря 1887 года, съ приложениями. Астрахань.—Протоколы того же Общества за январь—апрѣль 1888 года. Астрахань.—Астраханскій край, въ высшей степени замѣчательный по своимъ историческимъ судьбамъ и представляющій богатый матеріалъ для этнографическихъ и естественно-историческихъ изслѣдованій, остается до сихъ поръ однимъ изъ наименѣе извѣстныхъ краевъ Россіи. Нельзя не привѣтствовать поэтому опи-

взвѣнія въ дѣятельности Петровскаго общества изслѣдователей этого края. Основанное еще въ 1874 г., оно долгое время ни въ чемъ не проявило своихъ трудовъ. Изъ опубликованныхъ въ текущемъ году протоколовъ видно, что члены этого общества, устроивъ два общія собранія въ 1874 г. и одно—въ 1875 г., затѣмъ вплоть до 1886 года совѣтъ не собирались ни на общія собранія, ни на собранія отдѣленій; совѣтъ, имѣвшій по одному засѣданію въ 1874 и 1875 годахъ, тоже совершенно бездѣйствовалъ въ теченіе десяти лѣтъ. Впрочемъ, какихъ-либо научныхъ результатовъ не дали и собранія 1874—1875 гг., занятыя исключительно организаціей общества, такъ что началомъ дѣятельности его слѣдуетъ считать собственно 1886 годъ. Къ 1-му января 1888 г. общество состояло изъ 100 слишкомъ членовъ, большинство которыхъ набраны въ 1886—1887 годахъ. Въ продолженіе послѣднихъ двухъ лѣтъ оно имѣло 8 общихъ собраній, два собранія историко-этнографическаго и 8 собраній естественно-историческаго отдѣленій; составило по программамъ обществъ Географическаго, Любителей Естествознанія и Казанскаго Археологическаго свою программу для собранія археологическихъ, нумизматическихъ и этнографическихъ свѣдѣній по Астраханскому краю и, наконецъ, напечатало протоколъ своихъ засѣданій съ приложеніями къ нимъ. Большая часть рефератовъ, читанныхъ въ Петровскомъ обществѣ, приходится на долю естественно-историческаго отдѣленія. Изъ сообщеній въ историко-этнографическомъ отдѣленіи заслуживаетъ особеннаго вниманія отчетъ К. Н. Малиновскаго о поѣздкѣ его въ село Селитряное Енотаевскаго уѣзда, расположенное на томъ мѣстѣ, гдѣ была, какъ предполагаютъ, нѣкогда столица Золото-Ордынскаго царства, Сарай. Единственный памятникъ, оставшійся отъ этого города, представляютъ двѣ полуразрушенныя древнія кирпичныя стѣны, соединенныя подъ прямымъ угломъ. Всѣ остальные сооруженія разрушены и растасканы на постройки. Автору удалось также собрать при раскопкахъ и отъ мѣстныхъ жителей нѣсколько ордынскихъ монетъ и другихъ вещей. Г. Жатецкій сообщилъ о способѣ производства, составѣ, свойствахъ и употребленіи аркии, камищной водки изъ молока, а г. Харузинъ—о результатахъ своей поѣздки въ степь Киргизской Букеевской орды. Это, конечно, небольшая жатва съ того богатаго матеріалами поля, какой представляетъ Астраханскій край, бывшій когда-то сценой великихъ историческихъ событій и до сихъ поръ отличающійся отъ другихъ мѣстностей особенно пестрымъ составомъ населенія. Но вѣдь это только начало. Будемъ надѣяться, что Петровское общество не остановится на первыхъ попыткахъ изученія края и если не дастъ полныхъ изслѣдованій, то по крайней мѣрѣ, обогатитъ науку опубликованіемъ архивныхъ матеріаловъ, сборниками мѣстныхъ сказаній и преданій и описаніемъ, а также фотографическими снимками съ остатковъ старинныя

Предварительный отчетъ о поѣздкѣ въ сѣверо-западную Сибирь *Н. Л. Гондатти*. М.—Слѣды язычества у инородцевъ сѣверо-западной Сибири. Его же. М.— Въ названныхъ брошюрахъ г. Гондатти сообщаетъ результаты своихъ интересныхъ наблюденій надъ бытомъ инородцевъ сѣверо-западной Сибири, среди которыхъ онъ провелъ время съ мая 1885 по апрѣль 1886 года. Занятый, главнымъ образомъ, производствомъ антропологическихъ изслѣдованій, онъ успѣлъ вмѣстѣ съ тѣмъ собрать довольно значительную коллекцію матеріаловъ и предметовъ, имѣющихъ отношеніе къ этнографіи. Населеніе сѣверо-западной Сибири смѣшанное: кромѣ русскихъ и зырянъ, здѣсь обитаютъ еще три народности: остяки, населяющіе

преимущественно среднее и нижнее теченіе рѣки Оби съ ея притоками и низовья Иртиша, самоѣды, которые бродятъ съ своими стадами по берегамъ Ледовитаго океана и его островамъ, и маньчи, известныя у прежнихъ писателей подъ именемъ угровъ или угровъ и по типу, языку, обычаямъ и религій совершенно сходныя съ вогулами Пермской губерніи; маньчи живутъ по берегамъ рѣкъ Сѣверной Сосвы и Сычевы съ притоками. По костюму эти народности на столько похожи другъ на друга, что на первый взглядъ отличить ихъ почти не возможно; но онѣ значительно различаются по образу жизни и обычаямъ. Авторъ подробно описываетъ одежду каждаго изъ этихъ племенъ, матеріалы и инструменты, употребляемые для ея приготовленія, принадлежности и орудія охоты и рыбной ловли, и предметы домашней обстановки, затѣмъ сообщаетъ свѣдѣнія о ихъ пищѣ, лѣкарствахъ, краскахъ и, наконецъ, знакомитъ съ предметами, имѣющими отношеніе къ религій. Особенно интересно описаніе религиозныхъ обрядовъ инородцевъ, которые хотя и крещены всѣ, за исключеніемъ низовыхъ остяковъ и самоѣдовъ, но по прежнему вѣруютъ въ своихъ боговъ, приносятъ имъ жертвы и почитаютъ своихъ шамановъ; вся разница съ временемъ до принятія христіанства лишь въ томъ, что они стараются теперь исправлять свои обряды потихоньку. Не смотря на трудность наблюденій при такихъ условіяхъ, автору удалось собрать много цѣнныхъ свѣдѣній о свѣдахъ язычества у названныхъ инородцевъ. Между прочимъ г. Гондатти описываетъ, кажется въ первый разъ въ литературѣ, празднества въ честь медвѣдя. Празднества эти продолжаются иногда двѣнадцать ночей, во время которыхъ даются особыя представленія, около десяти сценъ каждую ночь. Представленія эти автору пришлось видѣть самому. Сюжетомъ ихъ служатъ различные эпизоды изъ охоты на медвѣдя. Нѣкоторыя сцены въ высшей степени неприличны, а вообще всѣ онѣ сопровождаются остротами часто даже надъ присутствующими зрителями, жестами и всевозможными движеніями. Въ послѣднюю ночь выступаютъ дѣйствующими въ этихъ представленіяхъ лицами боги, которые призываются какъ бы свидѣтелями хорошаго обращенія съ медвѣдями.

И. Первухинъ. Эскизы преданій и выта инородцевъ Глазовскаго уѣзда. Вятка. — Г. Первухинъ основалъ свои изслѣдованія надъ инородцами Глазовскаго уѣзда частью на личныхъ наблюденіяхъ, частью на сообщеніяхъ другихъ наблюдателей. Предметомъ 1-го выпуска его очерковъ служить „древняя религія вотяковъ по ея свѣдамъ въ современныхъ преданіяхъ“. У вотяковъ, по словамъ автора, съ вымираніемъ стариковъ, утрачиваются преданія былаго, и если еще сохранились кое-какіе языческіе религиозные обряды и молитвы, то смыслъ и значеніе ихъ, очевидно, неизмѣнны примѣнительно если не въ православной вѣрѣ, то къ русскимъ суевѣріямъ. Однако, путемъ тщательныхъ замѣчаній автору удалось представить довольно обстоятельный очеркъ языческихъ божествъ вотскаго племени. Начавъ съ подробной характеристики известной инородческой тріады, составляющей главныя божества вотяковъ — Инмаръ, Калдисия и Квазь, авторъ переходитъ затѣмъ къ доброму божеству Воршуду; распространившись о Воршудѣ въ разныхъ его значеніяхъ и о соединенномъ съ нимъ во ршудномъ коробѣ и сообщивъ при этомъ любопытныя преданія о вотской книгѣ, авторъ обращается къ остальнымъ божествамъ, которыя являются уже со свѣдами злобы и желанія вредить людямъ. Здѣсь идетъ рѣчь о

Керемети и Шайтанѣ, замѣнившемъ собою множество мелкихъ древнихъ восточныхъ божествъ, о которыхъ сохранились слѣды лишь въ выраженіяхъ языка, часто не объяснимыхъ уже для самихъ вотяковъ, особенно для молодого поколѣнія. Изъ такихъ божествъ авторъ характеризуетъ Акшана, Вожо, Перн и Чера. Кромѣ добрыхъ и злыхъ божествъ, восточная языческая религія признавала существованіе въ природѣ полубоговъ или просто духовъ, не многимъ превышающихъ человѣка своею силой и могуществомъ и близкихъ къ человѣку, какъ по наружному виду, такъ и по способностямъ и желаніямъ. Авторъ останавливается на характеристикѣ десяти такихъ полубоговъ. Эскизъ свой онъ заканчиваетъ упоминаніемъ о томъ, что въ ночь на Великій Четвергъ и съ Рождества до Крещенія, по мѣнью не только вотяковъ, но и мѣстныхъ русскихъ, улицы кишатъ нечистою силою. „Разумѣется, трудно сказать“, говоритъ авторъ въ заключеніе, — „на сколько фанатично исповѣдывали вотяки свою вѣру въ глубокой древности, но судя по современнымъ разказамъ стариковъ, которые намъ случило слышать въ Глазовскомъ уѣздѣ, вотяки относились ко всѣмъ религіямъ крайне вѣроуверливо“. Объ этомъ свидѣтельствуемъ между прочимъ и любопытное записанное авторомъ преданіе о томъ, какъ спорили о вѣрѣ русскій, татаринъ и вотякъ.

Исследования и статьи по русской литературѣ и просвѣщенію. *М. И. Сухомякина*. Т. I. С.-Пб. — Съ особымъ удовольствіемъ привѣтствуемъ появленіе этого сборника: многочисленныя исследования акад. Сухомякина оставались до сихъ поръ разбѣянными по разнымъ періодическимъ изданіямъ; появленіе ихъ въ отдѣльной книгѣ облегчитъ пользованіе ими. Всѣмъ извѣстна та тщательность, съ которою г. Сухомякинъ изучаетъ всякій занимающій его вопросъ, и то умѣнье, которымъ онъ обладаетъ въ разысканіи новыхъ матеріаловъ. Эти качества дѣлаютъ его статьи особенно цѣнными для науки, въ которой онъ останутся надолго высокополезнымъ вкладомъ. Въ книгѣ изданномъ I-мъ томъ исследованій почтеннаго академика помѣщены: а) Матеріалы для исторіи образованія въ Россіи въ царствованіе императора Александра I, и б) А. Н. Радищевъ. Слѣдующій томъ будетъ содержать въ себѣ монографіи, въ которыя войдутъ данныя о жизни и литературной дѣятельности Пушкина, Гоголя, князя Вяземскаго Полеваго и др.

Н. Страховъ. Замѣтки о Пушкинѣ и другихъ поэтахъ. С.-Пб. — Въ этомъ сборникѣ г. Страховъ соединилъ рядъ своихъ статей, въ разное время напечатанныхъ, о Пушкинѣ и поэтахъ послѣ-пушкинскаго періода. Естественно, что главѣ русской поэзіи отведено здѣсь первое мѣсто, и несомнѣнно, что страницы, ему посвященныя, не только лучшія въ книгѣ, но и принадлежатъ къ числу лучшихъ опытовъ критической оцѣнки Пушкина, какіе только есть въ нашей литературѣ. Но читая ихъ, нельзя не пожалѣть объ одномъ — о томъ, что этимъ прекраснымъ очеркамъ дана форма летучихъ замѣтокъ, въ которыхъ многое остается какъ бы не досказаннымъ.

Старинное разсужденіе о звукахъ и о словахъ. По рукописи бібліотеки Казанскаго университета сообщилъ *М. Петровский*. С.-Пб. — Настоящее изданіе представляетъ первый шагъ въ области, доселѣ еще мало разсѣдованной, области собранія русскихъ старинныхъ грамматическихъ трактатовъ и замѣтокъ. Необходимость такого собранія чувствуется уже давно, и хотя и

прежде, время отъ времени, появлялись въ печати памятники, могшіе занять въ немъ мѣсто, однако они или помѣщались въ провинціальныя, мало для кого доступныя изданія, или выставлялись въ не надлежащемъ свѣтѣ и значеніи. Такъ, еще въ 1852 г. покойный В. И. Григоровичъ въ одномъ изъ сборниковъ Новгородской Соейской библиотеки нашелъ сочиненіе подъ названіемъ: Беседа о грамотѣ и ея строеніи прѣпростаго Евдокима, во инокахъ Бувиміа. Трактатъ этотъ интересенъ по тому, что отличается отъ всѣхъ подобныхъ разсужденій, извѣстныхъ по описаніямъ азбукониковъ, и въ составитель показывается, между прочимъ, знакомство съ извѣстнымъ Сказаніемъ, какъ составилъ св. Кирилъ философъ азбуку, которое приписывается черноризцу Храбру. Рукопись, изъ которой извлекъ проф. Петровский изданный имъ трактатъ, принадлежитъ Казанскому университету и воспроизведена съ буквальной точностью; къ извлеченному изъ нея трактату издатель присоединилъ выписку изъ одной соловецкой рукописи, заключающую въ себѣ „предисловіе грамматичъ“. Изданіе не только изящно, но и роскошно: оно входитъ въ составъ Памятниковъ, издаваемыхъ Обществомъ Любителей Древней Письменности.

Греческое Четвероевангелие. Пергаменная рукопись Н. П. Дихачева. Сообщилъ Д. Ф. Биллеръ С.-Пб.—Прекрасно составленное описаніе греческаго пергаменнаго Четвероевангелия, превосходно сохранившагося и, судя по почерку, принадлежащаго къ концу XI или началу XII вѣка. Описаніе это также принадлежитъ къ той же серіи публикацій вышеназваннаго общества.

Изданія Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. С.-Пб.— Учрежденное въ 1877 году Императорское Общество Любителей Древней Письменности въ прошломъ 1887 году праздновало десятилѣтіе своего существованія: за этотъ періодъ времени оно успѣло издать значительное количество древнерусскихъ памятниковъ и отдѣльныхъ изслѣдованій въ области отечественной письменности и искусства. Появившаяся на дняхъ брошюра, заглавіе которой вынесено выше, представляетъ подробный перечень изданій Общества, расположенный въ хронологическомъ порядкѣ: сверху вынесенаго въ точности заглавія изданія, указанія на форматъ и число страницъ, она сообщаетъ и болѣе блжкія подробности о содержаніи, упоминая рукопись, съ которой изданъ тотъ или другой памятникъ, способъ его воспроизведенія, редактора изданія и т. д. Какъ хорошая справочная книга, это изданіе будетъ не бесполезно для всякаго, занимающагося и интересующагося нашею древнею литературою и письменностью.

Ростокинскія лѣтши 1812 года. Библиографическое изданіе въ 300 экземплярахъ. Изданіе А. С. Суворина С.-Пб.—Въ этой книжкѣ является впервые полное по возможности собраніе знаменитыхъ Ростокинскихъ афишъ. Чтобы составить его, потребовались значительныя и тщательныя поиски, которые и были вполнѣ успѣшно произведены опытнымъ библиографомъ В. И. Сантовымъ. Текстъ воспроизведенъ съ полнымъ точностью, и самое изданіе отличается очень изящнымъ видомъ.

И. П. Неплюевъ в Орнбургскій край въ прежнемъ его составѣ до 1758 г. Историческая монографія. В. Н. Витовскаго. Выпускъ I. Казань. 1889.—Начало прекраснаго труда, о которомъ журналъ надѣется вскорѣ представить обстоятельную рецензію.

Александръ Николаевичъ Сыровъ. II. Библиографическій указатель литературы о А. Н. Сыровѣ и его произведеніяхъ. Составилъ А. Е. Молчановъ. С.-Пб.— Второй выпускъ прекраснаго библиографическаго труда, о первой части котораго уже было сообщено на страницахъ нашего журнала.

Шотландскій Песталоцци. (Посвящается памяти Г. И. Бутакова). Н. Ареньева. С.-Пб.— Очень хорошо составленный очеркъ жизни и дѣятельности В. Кворрера, основателя земледѣльческихъ сиротскихъ пріютовъ въ Шотландіи.

Эпиграфико-грамматическія этюды. Очеркъ развитія флексіи генитиву singularis въ именныхъ латинскихъ основахъ на А. Е. О. И. Холоднякъ. С.-Пб.— Не смотря на то, что разработка латинской грамматики продолжается уже нѣсколько столѣтій, не смотря на то, что на эту разработку тратили свои силы великіе умы новой Европы, нельзя сказать, чтобы она была закончена, и чтобы послѣдующимъ поколѣніямъ оставался лишь трудъ провѣрки уже добытыхъ результатовъ: постоянно появляющійся на свѣтъ новый матеріалъ, расширеніе научнаго кругозора и постановка новыхъ требованій постоянно возбуждаютъ ученую дѣятельность грамматиковъ, и далеко еще то время, когда мы будемъ имѣть надлежаще научную грамматику латинскаго языка. Предварительно необходимъ длинный рядъ спеціальныхъ, подготовительныхъ монографій: какъ бы узки ни были ихъ темы, онѣ не могутъ удивлять того, кто знаетъ, что въ науцѣ, и въ грамматикѣ по преимуществу, имѣть ничего мелочнаго, что все занимаетъ добавочное ему мѣсто въ цѣлой системѣ. Можно поэтому говорить не объ узости задачи, а объ ея ограниченіи, и съ этой точки зрѣнія трудъ г. Холодняка можетъ вызвать замѣчаніе, что авторъ произвольно выдѣлилъ темы А. Е. О., оставивъ безъ вниманія всѣ остальные. Извиненіемъ ему въ данномъ случаѣ можетъ служить то соображеніе, что безъ этого ограниченія трудъ его, и безъ того значительнаго объема, разросся бы до огромныхъ размѣровъ. Въ предѣлахъ избранной задачи работа автора должна быть признана весьма удовлетворительною; она раснадеется на двѣ части: въ первой собраны — почти съ безусловною полнотою — какъ свидѣтельства древнихъ грамматиковъ объ интересующихъ автора формахъ, такъ и эпиграфическія данныя, ихъ представляющія; подборъ тѣхъ и другихъ сдѣланъ съ большою тщательностью и отчетливостью; послѣдняя особенно ярко сказывается въ подборѣ свидѣтельствъ древнихъ грамматиковъ: не удовольствовавшись прекраснымъ критическимъ аппаратомъ, который представляетъ изданіе Grammatici Latini Кейля, авторъ, пользуясь своимъ пребываніемъ за границей, самъ провѣрилъ соотвѣтствующія мѣста изъ наиболее важныхъ рукописей и въ примѣчаніяхъ далъ не безынтересное добавленіе и исправленіе къ аппарату Кейля. Вторая часть труда посвящена изложенію развитія разсматриваемой имъ флексіи. Въ этомъ очеркѣ авторъ строго держится на почвѣ, представляемой явленіями латинской рѣчи, лишь изрѣдка позволяя себѣ привлекать къ сравненію данныя, представляемыя другими италійскими діалектами, и еще рѣже — въ двухъ, трехъ случаяхъ — данныя изъ другихъ языковъ подо-европейской семьи. Его трудъ поэтому къ сравнительной грамматикѣ пріамаго, непосредственнаго отношенія не имѣетъ, и входитъ скорѣе въ область грамматики исторической. Исслѣдованіе свое авторъ ведетъ съ большою осторожностью и вполне научными приѣмами; осторожность эта иногда заходитъ далеко черезъ мѣру и часто заставляетъ автора со-

проводить свои разъясненія различными смягчающими оговорками. И въ грамматикѣ, какъ и въ другихъ филологическихъ дисциплинахъ, иногда не безплодными оказываются гипотезы, которыхъ однако авторъ избѣгаетъ принципиально. Онъ старается вездѣ придать своему изслѣдованію характеръ положительной очевидности, въ родѣ той, которой обладаютъ науки математическія. Изъ научныхъ приемовъ автора особенно рѣзко выдается его акрибія, столь необходимая въ грамматическихъ деталяхъ: благодаря ей, всѣ сопоставляемыя авторомъ данныя, на основаніи которыхъ онъ оперируетъ въ своей работѣ, строго и тщательно проверены; и нерѣдко эта проверка приводитъ его къ весьма важнымъ результатамъ. Въ одномъ только авторъ измѣнилъ своей обычной осторожности — онъ увлекается различными новшествами, которыя не всегда бываютъ однозначущи съ ученымъ прогрессомъ. Особенно рѣзко сказалось это увлеченіе въ пользованіи изданіями древнихъ текстовъ, вышедшими изъ-подъ редакціи Беренса, къ которому авторъ почему-то питаетъ особое уваженіе, не оправдываемое научными результатами этихъ изданій. Вообще, трудъ г. Холоднака представляетъ собою хорошій вкладъ въ нашу филологическую литературу.

Ернстава. *Edidit H. Usener. Lipsiae. 1887.*—Вотъ трудъ въ высшей степени полезный для всѣхъ, занимающихся и интересующихся древнею философіей. Узенеръ собралъ всѣ отрывки Эпикура, сохранившіеся у различныхъ авторовъ. Муздахъ въ своемъ изданіи фрагментовъ греческихъ философовъ остановился на третьемъ томѣ, вышедшемъ еще въ 1879 году; онъ хотѣлъ закончить свой трудъ четвертымъ томомъ, въ составъ коего должны были войти отрывки стоиковъ и эпикурейцевъ и общій указатель ко всѣмъ четыремъ томамъ. Еслибъ онъ и выпустилъ теперь 4-й томъ, то часть его труда пропадетъ даромъ, вслѣдствіе появленія книги Узенера. Въ составъ ея не вошли только два отрывка: одинъ, касающійся физики Эпикура, и другой, касающійся этики. Опущеніе сдѣлано намѣренно, ибо отрывокъ изъ *περί φύσεως* Эпикура долженъ былъ издать академикъ Гомперцъ по напущенію самъ, найденнымъ въ Геркуланумѣ (къ сожалѣнію, преждевременная смерть этого достойнаго филолога помѣшала изданію отрывка). Другой отрывокъ былъ изданъ г. Компаретти въ 1879 г. въ *Rivista di filologia*, t. VII, и въ 1884 году въ *Museo italiano di antichità classica*. Поэтому Узенеръ ограничился только нѣсколькими исправленіями текста, изданнаго Компаретти, и опроверженіемъ мысли его, что отрывки принадлежатъ самому Эпикуру и составляютъ часть книги *Περί αἰρέσεως καὶ φύσεως*. Узенеръ говоритъ: *demonstratum est tantum abesse ut volumen illud Epicurus ipse potuerit scribere, ut scriptor etiam illo sectatore qui has sententias tam malo delectu quam ordine composuit, aliquanto recentior fuerit* (р. LI). Главною задачей Узенера было исправленіе текста десятой книги Діогена Лаерція, главнаго источника свѣдѣній объ эпикурейской философіи. Узенеръ сначала выдѣлялъ три письма, принадлежащія самому Эпикуру, *gravissima verba*, и постарался восстановить точный ихъ текстъ (стр. 1—66), потомъ издалъ *χόρια δόξαι*, катехизисъ нравственности, составленный не самъ Эпикуромъ, а кѣмъ-либо изъ ближайшихъ его учениковъ (стр. 61—81); затѣмъ слѣдуютъ фрагменты, расположенные по частямъ эпикурейской философіи, отрывки изъ Эпикура и біографія Эпикура изъ Діогена Лаерція. Нельзя утверждать, что изображеніе философіи Эпикура станетъ существенно инымъ, благодаря глгвѣ Узенера, но въ нѣкоторыхъ деталяхъ придется измѣнить сужденіе о немъ.

НАША УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА ¹⁾.

И. Смирновскій. Учебникъ русской грамматики для младшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній. Часть II. Элементарный Синтаксисъ. С.-Пб. 1888. Стр. V+118. Цѣна 50 коп.

Въ довольно пространномъ предисловіи г. Смирновскій указываетъ, что обращало на себя его особенное вниманіе при составленіи задуманнаго курса. Онъ, во первыхъ, затруднился—какой объемъ дать книгѣ? Но, соображаясь съ учебными планами и практикой, изъ этого затрудненія онъ вышелъ вполне успѣшно: по объему учебникъ его удовлетворителенъ. Далѣе г. Смирновскій остановился на нѣкоторыхъ сторонахъ дѣла, изъ которыхъ столь многочисленныя въ последнее время составители элементарныхъ учебниковъ по русскому языку безъ нужды создали рядъ совершенно искусственныхъ вопросовъ. Разнородныя рѣшенія этихъ вопросовъ, дѣйствительно, усваиваются нѣкоторыми преподавателями такъ фанатически, что лучшіе ученики одного заведенія оказываются „слабыми по разбору“ въ другомъ, что каждый преподаватель русскаго языка, экзаменуясь по синтаксису у другаго преподавателя, рискуетъ получить единицу. Тѣмъ не менѣе странно видѣть, что г. Смирновскій останавливается на слѣдующихъ, напримѣръ, „вопросахъ“ (стр. III): „Слѣдуетъ ли указать при опредѣленіи подлежащаго, кромѣ логическаго признака его, еще и признакъ формальный?“ ²⁾ Къ опредѣленіямъ или къ до-

¹⁾ Помѣщенныя здѣсь рецензіи имѣлись въ виду ученымъ комитетомъ министерства народнаго просвѣщенія.

²⁾ Сомнѣніе особенно странное потому, что г. Смирновскій, не колеблясь, дозволяется формальными признаками для прочихъ частей предложенаго и тѣмъ не менѣе катаетъ, что логическій признакъ подлежащаго — „главный предметъ предложенаго“ — выбранъ неудачно (§ 3). Очень часто для говорящаго главный предметъ сужденія не подлежащее.

полненіямъ относятся косвенные надежи на вопросы „чей? какой“? Могутъ ли опредѣленія быть подраздѣлены на согласуемыя и не согласуемыя? Принадлежитъ ли обращеніе къ членамъ предложенія? Можно ли признать сокращенными предложеніями выраженія въ родѣ „при впаденіи Оки въ Волгу“? и т. п. Остановившаяся на такихъ сомнѣніяхъ, авторъ, однако, оставляетъ безъ вниманія вопросы, несравненно болѣе существенные для составителя элементарнаго курса, напримѣръ, вопросъ о задачѣ такого курса и о представляемыхъ школою и современною наукой средствахъ къ ея выполненію.

Элементарные курсы наши въ послѣдніе годы все болѣе и болѣе одолѣваетъ односторонній формализмъ. Изъ элементарнаго курса грамматики роднаго языка чуть ли не съ каждымъ новымъ учебникомъ все замѣтнѣе устраняются именно основные элементы, устраняется такъ-называемая „общая грамматика“, уясненіе тѣхъ понятій, тѣхъ логическихъ категорій, безъ которыхъ уразумѣніе выражающихъ ихъ внѣшнихъ формъ совершенно невозможно. Что скали бы объ учебникѣ ариметики, который, не выяснивъ сущности численія и задачъ каждаго изъ четырехъ дѣйствій, училъ бы этимъ дѣйствіямъ, указывая исключительно механическіе, внѣшніе приемы ихъ: какъ подписывать слагаемыя строку подъ строкой, затѣмъ слагать вертикальные ряды цифръ слѣва на право, записывать притомъ подъ даннымъ рядомъ только послѣднюю цифру полученной суммы, а предшествующія цифры того же числа „держать въ умѣ“ для присоединенія къ слагаемымъ слѣдующаго вертикальнаго ряда, и т. д.? Такой учебникъ, не задумываясь, признали бы негоднымъ, не выполняющимъ основныхъ задачъ общеобразовательнаго курса, лишавшимъ всякой возможности дальнѣйшаго прохожденія математики и проч. и проч. Между тѣмъ составители новѣйшихъ учебниковъ по русской грамматикѣ вообще, и русскому синтаксису въ частности, твердою поступью идутъ къ полнѣйшей замѣнѣ пониманія основныхъ началъ развитіемъ механическаго навыка развѣшивать на слова и предложенія ярлыки: „опредѣленіе, дополненіе, такое-то предложеніе“ по вопросамъ и другимъ внѣшнимъ признакамъ, при чемъ самыя понятія, выраженныя этими признаками, остаются совершенно не выясненными. Если, при такомъ методѣ преподаванія, разбирая предложеніе: „Дерева въ зимнемъ серебрѣ“, ученикъ, по вопросу „въ чемъ?“, усмотритъ въ словахъ „въ зимнемъ серебрѣ“ обстоятельство мѣста, онъ ^{въ этомъ случаѣ} ^{будетъ совершенно правъ.}

Въ стремленіи къ исключительно формальному изложенію син-

таксиса г. Смирновскій не только не отсталъ отъ своихъ предшественниковъ, но еще сдѣлалъ новые и довольно крупныя шаги впередъ. Онъ не довольствуется признаками подчиненія придаточныхъ предложеній, указываемыхъ въ прочихъ учебникахъ синтаксиса, но, опираясь на книгу проф. Будиловича „Начертаніе церковно-славянской грамматики“, въ число необходимыхъ признаковъ подчиненія вводитъ еще союзное реченіе главнаго предложенія. Обойдти молчаніемъ встрѣчающіеся во всѣхъ индоевропейскихъ языкахъ форму указательнаго мѣстоименія, опредѣленнаго предложеніемъ, очевидно, нельзя, и порядочные преподаватели древнихъ и новыхъ языковъ не могутъ миновать объясненія этого оборота; но пріучать дѣтей каждое придаточное предложеніе подчинять главному возстановленіемъ такого опредѣленнаго указанія,—значить убивать въ нихъ всякую чуткость къ живому языку, не только безпрестанно уклоняющемуся отъ этой архаической формы рѣчи, но уже обратившему въ рядѣ выражений указаніе главнаго предложенія и союзъ подчиненнаго въ одинъ союзъ. Да и самая обязательность этой формы въ первоначальномъ строѣ языка требуетъ болѣе точныхъ изысканій и далеко не можетъ быть признана научно доказанною. Признать такую обязательность въ элементарномъ курсѣ во всякомъ случаѣ неумѣстно. Проходя яркою нитью черезъ все ученіе о придаточныхъ предложеніяхъ, нововведеніе это существенно вредить синтаксису г. Смирновскаго.

Вслѣдствіе того же стремленія подчинить анализъ языка исключительно указаніямъ формъ, избѣгая разъясненія ихъ значенія въ оборотахъ живаго языка, уклоняющихся отъ нормальнаго строя рѣчи, г. Смирновскій приходитъ подъ-часъ къ самому странному анализу; напримѣръ, (стр. 15) въ предложеніи „шесть всадниковъ сражаются“— „шесть“ признаеть подлежащимъ, „хотя оно по смыслу должно быть опредѣленіемъ“ (?), а „всадникъ“ — дополненіемъ (?), „хотя оно по смыслу должно быть подлежащимъ“... Только изъ-за ослѣпленія формою можно не видать существенной разницы въ значеніи неопредѣленнаго наклоненія въ предложеніяхъ (стр. 17) „Быть бычку на веревочкѣ“, „Не догнать тебѣ бѣшеной тройки“ и— „Гдѣ было взять ему дѣвнвицу, плуту“? „О чемъ жалѣть“? и подводитъ ихъ подъ одну категорію.

Ученикъ по требованію учителя можетъ, конечно, наметаться въ распредѣленіи условленныхъ ярлыковъ по частямъ предложенія на основаніи чисто внѣшнихъ признаковъ, но здравый смыслъ

его врядъ ли помирится съ подобнымъ анализомъ; да и желательно ли, чтобы съ первыхъ классовъ мертвый формализмъ замѣнилъ юношамъ всякую попытку вникать въ смыслъ читаемаго, чтобы они шагъ за шагомъ утрачивали способность вникать въ логическія отношенія между понятіями и теряли всякую чуткость къ оборотамъ живаго языка?

Хотя языкъ, какъ особенно стало ясно послѣ излишняго увлеченія идеями Беккера, и не слѣдуетъ строгой логикѣ, а напротивъ, въ долгіе пѣка своего развитія отражалъ въ себѣ разнообразнѣйшія формы мышленія и самыя разнохарактерныя міровоззрѣнія, тѣмъ не менѣе составителямъ элементарныхъ курсовъ слѣдуетъ помнить, что ученику при встрѣчѣ съ реченіями живаго языка, отражающими въ себѣ историческія наслоенія, для уясненія этихъ реченій возможно пользоваться только отчетливо усвоенными основными синтаксическими понятіями. Уясненіе же причинъ появленія въ рѣчи той или другой формы, несвойственной нормальному ея строю, а слѣдовательно и, основнаго ея значенія, еще мало доступно самой филологической наукѣ. Сравнительная и историческая грамматика, широко разработавъ этимологию, едва пытается подойти къ синтаксису; для историческаго и сравнительнаго изученія синтаксическихъ формъ сдѣлаю еще очень мало. Если нѣкоторые обороты рѣчи и могутъ быть пояснены; если, на примѣръ, легко истолковать винительный падежъ въ реченіи „пусть его идетъ съ Богомъ!“ часто употребляемый на ряду съ именительнымъ („пусть онъ идетъ съ Богомъ!“), третье лицо въ формѣ глагола „идеть“; или творительный падежъ въ выраженіи: „То сносило градомъ, то снесло пожаромъ!“ гдѣ въ представленіи говорящаго градъ и пожаръ явились не дѣйствующими лицами, а какъ бы только орудіями дѣйствія высшей силы, рока; если даже нѣкоторые изъ такихъ выраженій могутъ быть пояснены уже и въ школѣ, то подобныхъ удобообразясныхъ своеобразныхъ выраженій немного; для большинства формъ, отступающихъ отъ обычнаго своего значенія, пока возможно только — какъ это и дѣлается въ лучшихъ учебникахъ синтаксиса всѣхъ языковъ — указывать на значеніе этихъ формъ: „вотъ-де обороты съ косвенными самостоятельными падежами, вотъ одно время употребленное въ смыслѣ другаго, одно склоненіе въ смыслѣ другаго“... не болѣе; а убивать въ ученикѣ всякую сообразительность, заставляя его, вопреки смыслу, различать части предложенія исключительно по вышнимъ признакамъ, вопросамъ, формамъ и т. п.,

врядъ ли основательно. К. Аксаковъ и другіе почтенные охранители живаго языка справедливо возставали противъ своевольныхъ искаженій его лишенными научнаго основанія „возстановленіями“ предложеній въ нормальной формѣ, но такое охраненіе отнюдь не требуетъ присвоенія формамъ, отступающимъ отъ нормальнаго строя, значенія, имъ въ данномъ случаѣ несвойственнаго.

Чтобъ еще указать, до какой степени г. Смирновскій поглощенъ внѣшнею стороною рѣчи, укажемъ хотя бы на слѣдующія замѣчанія:

Стр. 11. „Опредѣленіе, стоящее въ родит. п. съ предлогомъ изъ и указывающее матеріалъ, изъ котораго состоитъ вещь (напримѣръ: черпалка изъ бересты, платье изъ сукна)“, пишетъ онъ, „не надо смѣшивать съ подобнымъ же опредѣленіемъ, означающимъ имя того цѣлаго (?), изъ котораго берется часть; напримѣръ: одинъ изъ перевозчиковъ привязалъ лодку“.

Какой же ученикъ изъ русскихъ способенъ смѣшать данныя понятія только потому, что и тѣ, и другія выражены родительнымъ п. съ предлогомъ изъ! (Ср. еще примѣч. къ § 33, стр. 22).

„Подбирая примѣры“, говоритъ также г. Смирновскій на стр. V, — „я старался, гдѣ нужно, сопоставлять такія формы, которыя при видимомъ сходствѣ въ нѣкоторыхъ чертахъ, въ то же время существенно различны; напримѣръ, „Душа стала чѣмъ-то полна“ и „Волга въ этотъ годъ стала чисто“ . . . Жалѣю, что не провелъ подобное сопоставленіе съ большею послѣдовательностью. Ошибку (?) поправлю въ слѣдующемъ изданіи“. Ошибка ли такая неполнота? Требуются ли эти сопоставленія?

Еще ни одинъ синтаксисъ не доходилъ до такихъ предѣловъ выдержанности исключительно формальнаго отношенія къ русской рѣчи, а потому вопросъ о пригодности новой книжки г. Смирновскаго для школы, очевидно, можетъ быть рѣшенъ только по предварительномъ рѣшеніи вопроса — на сколько возможно допустить въ ней подобный характеръ анализа рѣчи? Врядъ ли онъ, во всякомъ случаѣ, представляетъ явленіе желательное.

Укажемъ кстати на одинъ существенный недосмотръ: на стр. 20 (§ 32) читаемъ: „Если предложенія имѣютъ общіе главные члены — одинъ или оба — то они могутъ сливаться въ одно предложеніе, которое и называется слитнымъ“; а на слѣдующей страницѣ (§ 33) слитнымъ предложеніемъ признается и такое, въ которомъ вообще есть нѣсколько однородныхъ членовъ, хотя бы и второстепенныхъ; напримѣръ: „О Боже! ты даешь для родины

моей тепло и урожай (2 однородныхъ дополненія къ одному глаголу)*. Туманно.

IUVENALIS SATURAE. Cum lectionum varietate commentarius prooemius et indice uberrimo edidit *Darius Nagiewski*. Vol. I. Casani. 1868. Въ 8-ку стр. 229. Цѣна 4 руб.

Уже болѣе десяти лѣтъ г. Нагуевскій занимается специально Ювеналомъ и въ теченіе этого времени издалъ нѣсколько монографій объ этомъ сатирикѣ въ частности и о римской сатирѣ вообще. Настоящее изданіе, имѣющее въ виду дать полное критико-эзегетическое изданіе Ювенала, является, такимъ образомъ не случайностью, а представляетъ звено въ той цѣпи трудовъ г. Нагуевского, которое соединено съ другими единствомъ содержанія. Кромѣ того, указаннымъ только что обстоятельствомъ объясняется близкое знакомство г. Нагуевского съ Ювеналомъ и относящеюся къ нему ученою литературой. Оно простирается не только на отдѣльныя книги и монографіи, но и на журнальныя статьи и замѣтки. Въ этомъ отношеніи, ученый аппаратъ г. Нагуевского не заставляеть желать ничего большаго, напротивъ, иногда представляется даже обремененнымъ ненужными и излишними указаніями; такъ, на стр. XXX встрѣчаемъ цитату на Всемирную Иллюстрацію 1871 г., на стр. LXXI читаемъ перечисленіе (далеко впрочемъ неполное) трудовъ Мадвига по грамматикѣ и К. Фр. Германа по разработкѣ греческихъ древностей, на стр. 61 цитуются газета Голосъ 1876 г. и др. Въ связи съ этимъ обиліемъ цитатъ находится и другое замѣчаніе, которое можно сдѣлать г. Нагуевскому: оно состоитъ въ томъ, что авторъ не всегда приводитъ указаніе на труды достаточно авторитетныя или дѣйствительно представляющіе что-либо важное и замѣчательное для разъясненія того или другаго факта или обоснованія того или другаго сужденія; иногда, вмѣсто того, чтобы приводить указаніе на источники, онъ цитуетъ Пособіе, иногда, наконецъ, считаетъ нужнымъ обосновывать цитатой такія вещи, которыя въ этомъ нисколько не нуждаются. Для примѣра приведемъ нѣсколько указаній: на стр. XXIII для доказательства того, что Квинтиліанъ былъ преданъ (г. Нагуевскій говоритъ: „рабски“ преданъ, что не вѣрно) Домиціану, какъ воспитатель его племянника, авторъ ссылается на ничтожное изданіе X-й книги *Institutio-nes oratoriae* Квинтиліана, сдѣланное Доссономъ въ Парижѣ 1884 г.; на стр. LVI вмѣсто того, чтобы привести хотя нѣсколько примѣровъ подражаній Ювеналу позднѣйшихъ писателей: Драконція, Сидонія Аполлинарія, ссылки у Еннодія, г. Нагуевскій предпочитаетъ отослать чи-

тателей къ журнальнымъ замѣткамъ Бюхлера и О. Риббека и къ своей книгѣ: *de Juvenalis vita* (замѣтимъ кстати, что самоцитованіе практикуется г. Нагуевскимъ въ весьма широкихъ размѣрахъ); на стр. 37, по поводу извѣженности Мецената цитруется ничтожная компиляція *Detto. Nozag und seine Zeit*; на стр. 42 по поводу значенія *satira* указывается на два сочиненія самого г. Нагуевского; на стр. 63 ссылкой на словарь Любкера въ изданіи Вольфа г. Нагуевскій считаетъ нужнымъ поддѣрпнуть заявленіе объ изображеніяхъ похищеннаго нимфами Гиласа; на стр. 80 указаніе изданія знаменитаго *Scitum de Vasabalbius* ограничивается ссылкой на Дракенборха (*in editioe Livii*), и т. д.

Первый разсматриваемый томъ изданія г. Нагуевского состоитъ изъ обширнаго введенія, текста сатиръ съ подстрочными критическими примѣчаніями, комментарія и указателя. Что касается введенія (стр. VII—LXII), озаглавленнаго: Ювеналь и его сатиры, то оно содержитъ въ себѣ слѣдующіе отдѣлы: I) Источники жизнеописанія Ювенала, II) жизнеописаніе Ювенала, III) характеръ Ювеналовыхъ сатиръ, IV) о рукописяхъ и сколіяхъ Ювенала, и V) обзоръ литературы о Ювеналѣ, съ *editio princeps* по 1887 г. Въ общемъ, введеніе составлено очень обстоятельно, читается легко и можетъ ознакомить съ вопросами, возбуждаемыми биографіей Ювенала и его произведеніями; но въ отдѣльныхъ частностяхъ оно можетъ возбудить недоумѣнія и вызвать болѣе или менѣе вѣскія замѣчанія. Наиболѣе слабою представляется третья его глава, начинающаяся слѣдующею характеристикой эпохи, въ которой пришлось жить и дѣйствовать сатирику (стр. XXXIX): „Въ эту эпоху весь строй римской жизни начинаетъ свою медленную и жалкую агонію; все видимо разлагается и клонится къ паденію; добродѣтели прошлаго умираютъ одна за другою и новое время не представляетъ взамѣнъ ихъ новыхъ. Клавдій и Неронъ, Гальба и Вител(л)ій, От(т)онъ и Домиціанъ проносятся мрачными фантомами надъ оцѣпенѣвшимъ Римомъ, оставляя кровавыя слѣды на страницахъ его исторіи. Только риторы и ихъ школьники говорятъ теперь о вѣчномъ городѣ. Въ римскомъ творчествѣ и литературѣ чутся затишье. Краснорѣчіе превращается въ декламаторство, ограничивается льстивыми панегириками и глашатайствомъ за и противъ. Убѣжденія въ народѣ распатались и вѣрованія замерли; вся религія замѣнилась одною обрядностью. Повсемѣстное своеволие и необузданность нравовъ, пустившія глубокіе корни уже въ первые годы имперіи, теперь свирѣцествовали въ полной силѣ, предоставивъ народъ

въ жертву тирани и нахалству“ и т. д. Нѣтъ нужды распространяться о томъ, что приведенныя нескладно изложенныя строки и односторонни, и невѣрны; по нимъ можно судить и объ остальномъ содержаніи III-ей главы введенія. По поводу ея сдѣлаемъ еще замѣчаніе автору: характеристика слога и языка Ювенала, представленная на стр. XLVIII и состоящая изъ 11 строкъ, слишкомъ недостаточна, а по своей общности и малосодержательна. И другія главы введенія въ отдѣльныхъ частностяхъ возбуждаютъ, какъ было замѣчено выше, недоумѣніе въ читателѣ: такъ, на стр. 1, говорится, что „подвѣйшіе грамматикѣ и схоласти, вообще пассивно относившіеся къ древнѣйшимъ преданіямъ о жизни римскихъ писателей, на столько измѣнили древнія редакціи біографическихъ свѣдѣній о Ювеналѣ, что въ дошедшихъ къ намъ (?) его жизнеописаніяхъ достовѣрные факты теряются среди противорѣчивыхъ, сбивчивыхъ и темныхъ указаній позднѣйшаго времени“. Что-нибудь одно: или грамматикѣ и схоласти, относившіеся къ древнѣйшимъ свидѣтельствамъ пассивно, должны были ихъ передать въ болѣе или менѣе исконномъ видѣ, или же, если они измѣнили древнюю редакцію біографическихъ свѣдѣній объ Ювеналѣ, то относились къ древнѣйшимъ свидѣтельствамъ не пассивно. Стр. XXI: „Если положительно извѣстно, что въ эпоху сатирика даже лучшіе и ученѣйшіе мужи занимались составленіемъ мелкихъ, задорныхъ стихотвореній (Plin. Ep. IV, 14; VII, 4)—то“ и т. д. Въ цитованныхъ письмахъ Плинія о „задорѣ“ не говорится ничего. На стр. LXIX, характеризуя изданіе Ювенала Гейнриха, г. Нагуевскій говоритъ, что все, что было сдѣлано по Ювеналу, начиная съ Ашентра (1810), оставлено составителемъ безъ вниманія, а на стр. LXX—что Гейнрихъ полемизируетъ съ своими предшественниками, съ Ашентромъ, особенно же съ Руперти.

Второй отдѣлъ разсматриваемой книги представляетъ текстъ трехъ первыхъ сатиръ, сопровождаемый критическими примѣчаніями: Въ установкѣ текста г. Нагуевскій отличается консервативною и поступаетъ почти вездѣ эклектически. Но при этомъ онъ не вездѣ выдерживаетъ должную послѣдовательность и не вездѣ отдаетъ предпочтеніе болѣе вѣрному чтенію; кромѣ того, онъ не съ должнымъ вниманіемъ относится къ интерпункціи и орфографіи. Ограничимъ наши замѣчанія первою сатирою; неосновательно и неметодично поступилъ г. Нагуевскій, отдавъ предпочтеніе, въ ст. 3, чтенію *cantaverit* передъ *recitaverit*. Первое сохранилось въ Копенгагенскомъ кодексѣ и предпочтено г. Нагуевскимъ на томъ основаніи, что *cantare* болѣе

подходить къ тону, въ какомъ произносились стихи на публичныхъ чтеніяхъ. Этотъ мотивъ долженъ быть признанъ принципиально невѣрнымъ; кромѣ того, о тонѣ рецитацій Ювеналъ не говоритъ здѣсь ни слова; наконецъ, при одинаковой законности чтеній *recito* и *santo* методъ требуетъ придерживаться исконнаго преданія, представляемаго рукописью Питу. Точно также неосновательно замѣненіе въ стихѣ 58 чтенія *spectare*, представляемаго рукописью Питу, черезъ *spectare*, которое даютъ другія, при чемъ основаніемъ для этого предпочтенія выставляется лишь то, что *spectare* кажется болѣе подходящимъ къ данному мѣсту. Наконецъ, третье измѣненіе противъ *codex Pithoeanus* — *quiescit* вм. *quiescet* (стр. 126), тоже неосновательное, мотивируется лишь ссылкой на Вейднера. Что касается орфографіи, то она представляется не выдержанною и устарѣлою; такъ въ стихѣ 2 г. Нагуевскій пишетъ *toties*, а въ стихѣ 165, *quotiens*, въ ст. 13, *assiduo*, а въ ст. 36, *submissa*; затѣмъ онъ удерживаетъ и такія, теперь уже антиквированныя формы, какъ *coelum*, *coena*, *roenitet*, *quum* и т. д. Точно также издатель не вездѣ правильно интерпунгируетъ издаваемый текстъ, напримѣръ, ст. 1, напрасно ставитъ знакъ вопроса послѣ *геродат*, въ ст. 22 двоеточіе послѣ *spero*, въ ст. 98 точку послѣ *rosas* и т. д.

Переходя къ третьему отдѣлу книги г. Нагуевского, содержащему въ себѣ объяснительный комментарий, мы должны прежде всего сказать, что онъ представляетъ достаточно данныхъ для уясненія подробностей, заключающихся въ текстѣ, но при всемъ томъ возбуждаетъ вопросъ: для кого или для какого сорта читателей онъ предназначенъ? Если составитель имѣлъ въ виду лицъ, уже достаточно знакомыхъ съ латинскою поэзіей, то для нихъ многія подробности его экзегезы представляются совершенно излишними и ненужными; если же онъ имѣлъ въ виду обширный кругъ читателей, то для него многое оказывается черезъ мѣру спеціальнымъ и малодоступнымъ. Къ перваго рода замѣчаніямъ мы относимъ такія, какъ, напримѣръ, на стр. 36 о *stylus*, на стр. 161 объ Исеѣ, стр. 179 о тогѣ и т. д.; ко вторымъ—замѣчанія относительно разныхъ, но большей части неважныхъ вариантовъ текста, въ родѣ написанія *Cordi* и *Codri* во 2 стихѣ 1-ой сатиры.

Въ отдѣльныхъ частностяхъ комментарий г. Нагуевского также вызываетъ замѣчанія: такъ, на стр. 21 говорится, будто Эолъ царствовалъ надъ Эолійскими островами во время Троянской войны, но изъ разказа Виргилія мы знаемъ, что онъ царствовалъ надъ ними и

послѣ нея; тамъ же, въ выраженіи: *quid agant venti* — *agege* понимается врядъ ли вѣрно, какъ *verbum forense*, въ смыслѣ говорить, переговариваться; точнѣе понимать это слово въ смыслѣ нашего: „что подѣлываютъ?“ „какъ поживаютъ?“ (сравн. *quid agis, dulcissime gegum* у Ног.); на стр. 24 говорится, что сл. *саприс*, какъ мѣсто упражненія, встрѣчается у Корнелія Непота и приводится цитата изъ *Eum. V. 5*, гдѣ вмѣсто *саприс* стоитъ *спатіум*; на стр. 48 невѣрно говорится о сенаторской должности; на стр. 49 смѣшивается Лиципъ съ Лиципіемъ; на стр. 50 ученый XVI вѣка Томасъ Фарнабій считается за древняго комментатора; на стр. 55 игнорируется превосходное объясненіе сл. *Агабархес*, данное Л. Ренье; на стр. 79 некстати говорится о *Morigagusa* кимбровъ, которыхъ г. Нагуевскій, вѣроятно, считаетъ за славянъ, потому что приравниваетъ это названіе словамъ „море мразное“; на стр. 82 утверждается невѣроятный фактъ, будто волосы на тѣлѣ древніе уничтожали чаще всего клещами; тамъ же некстати говорится о тонзурѣ католическаго духовенства и т. д.

Э. Вахофъ. Сборникъ огатей для перевода съ греческаго на русскій и съ русскаго на греческій. Курсъ III и IV классовъ гимназій. Переводъ съ нѣмецкаго Н. Счастливецова, преподавателя Виленской 1-й гимназій. С.-Пб. 1888. Въ 8-ку стр. 288. Цѣна 1 рубль.

Въ виду затрудненій, возникающихъ при переходѣ учениковъ отъ теоретическаго изученія этимологическихъ формъ греческаго языка къ практическому примѣненію ихъ при переводѣ съ изучаемаго языка, Э. Вахофъ составилъ особаго рода учебникъ подъ заглавіемъ: *Griechisches Elementarbuch von Dr. Ernst Wachof, Gymnasiallehrer in Bremen. 1 Theil. Gotha. 1883.* Цѣль этого учебника двоякая: съ одной стороны, ввести больше содержательности въ читаемый текстъ путемъ сочетанія легкихъ предложеній въ связный разказъ, и съ другой — облегчить переводомъ этихъ легкихъ фразъ переходъ къ чтенію Ксенофонта. При этомъ помѣщенныя въ учебникѣ статьи, по свойству употребляемыхъ въ нихъ грамматическихъ формъ словъ, строго приурочены къ теоретическому прохожденію греческой этимологіи по какой бы то ни было грамматикѣ. Этотъ учебникъ г. Счастливецовымъ предлагается учащемуся юношеству въ русскомъ переводѣ. Книга состоитъ изъ 124 статей то греческаго, то русскаго текстовъ для перевода съ одного языка на другой, изъ схемъ образованія нѣкоторыхъ глагольныхъ формъ, изъ

33 правилъ элементарнаго синтаксиса, и наконецъ, изъ сборника словъ, который для первыхъ 36 статей представляется въ видѣ вокабулярія, вмѣщающаго въ себѣ слова отдѣльно по статьямъ, съ присовокупленіемъ другихъ, не относящихся къ тексту вокабуль для упражненія въ склоненіяхъ и спряженіяхъ или для заучиванія, а для прочихъ статей—въ видѣ алфавитныхъ греческо-русскаго и русско-греческаго словарей. Матеріалъ очень обильный, и въ случаѣ оставленія учениковъ въ классъ на второй годъ онъ можетъ дать преподавателю возможность мѣнять содержаніе упражненій по одному и тому же отдѣлу этимологии.

Слѣдуетъ признать, что, благодаря добросовѣстному отношенію какъ автора, такъ и переводчика къ дѣлу, цѣль означенной книги въ значительной степени достигается, хотя противъ нѣкоторыхъ частныхъ можно сдѣлать кое-какія возраженія, а именно:

1) Переводчикъ (см. предисловіе) осуждаетъ составителей существующихъ нынѣ руководствъ того же рода за неудобопонятность нѣкоторыхъ предложеній. Справедливость однако требуетъ замѣтить, что подъ-часъ грѣшитъ тѣмъ же и Бахофъ; едва ли выраженія въ родѣ: „благочестіе не рабство души, но источникъ свободы“ (стр. 1); „знаніе безъ справедливости скорѣе источникъ порочности, чѣмъ добродѣтели“ (стр. 3) и т. д. лучше, чѣмъ Кюнеровскія: „не бѣгай, юноша, теплоты и холода“ (стр. 50); „подлость рождаетъ безчестіе“ (стр. 26) и т. д. Впрочемъ, самъ Бахофъ (см. предисловіе подлинника) указалъ на неустранимую трудность изъ словъ перваго склоненія составлять фразы конкретнаго содержанія, такъ какъ слова этого склоненія едва ли не исключительно значенія отвлеченнаго; затѣмъ онъ ограничился небольшимъ количествомъ отдѣльныхъ фразъ (лишь для 1-го и 2-го склоненій). Въ статьяхъ же замѣтна большая тщательность перевода; русскія фразы весьма точно соображены съ нѣмецкими и съ греческими, которыя имѣлъ въ виду нѣмецкій авторъ. Если и встрѣчаются кое-гдѣ шероховатости въ русскомъ слогѣ, то онѣ происходятъ единственно изъ желанія сдѣлать болѣе легкимъ для ученика переводъ на греческій языкъ, какъ, наприимѣръ, въ § 29: „такъ-называемаго Коринита“ (καλοῦμενος) вм. „называвшагося“ и т. д.

2) Какъ ни старался составитель подобрать фразы на различные отдѣлы этимологии, преподавателю, пользующемуся этою книгою, все-таки придется и отъ себя предлагать фразы, въ которыхъ легче уложить какія-нибудь мелочи, исключенія и т. д., не нашедшія

мѣста въ статьяхъ Бахофа. Вообще и при этомъ учебникъ талантъ и энергія преподавателя остаются главными условіями успѣха, особенно при сохраненіи непрерывной связи между теоріей и практикою.

Примѣчанія къ статьямъ не безусловно удовлетворительны, такъ какъ слѣдовало бы указывать и на встрѣчающіяся по необходимости разказа формы, до которыхъ еще не доведено было систематическое заучиваніе этимологій, какъ, на примѣръ, въ § 17 (стр. 18) въ статьѣ на 3-е склоненіе на формы *futurei φωνούσαι, έσεισαι* и т. д. Ссылки же на латинскій языкъ иногда слишкомъ требовательны для III и IV классовъ. Пользованіе словаремъ оказывается удобнымъ; но было бы желательно дополнить вокабулярную часть его, такъ какъ ученику приходится отыскивать иное слово помимо его въ алфавитной части, на примѣръ, къ ст. 30 *χεριών*; къ ст. 31 *πρόσταμα, θέληται*; къ ст. 32 *σκαράττω* и т. д. Приложенныя синтаксическія правила на столько ясно изложены и толково выбраны, что ради ихъ уже стоитъ пользоваться книгою.

Вообще трудъ г. Счастливецова стоитъ несравненно выше всѣхъ возникшихъ въ послѣднее время попытокъ такъ-называемаго эвристическаго метода и, оставаясь на рациональной почвѣ систематическаго изученія греческой грамматики, вполне заслуживаетъ вниманія преподавателей греческаго языка, обучающихся въ III и IV классахъ гимназій, сколько по формѣ, столько же и по содержанію.

Учебникъ географіи. Составилъ *А. Я. Гердъ*. II. Азія. Съ 25-ю рисунками и 5-ю картами въ текстѣ. С.-Пб. 1887 г. Стр. 98 въ 8-ку Ц. 50 коп.

Учебникъ географіи. Сост. *А. Я. Гердъ*. III. Австралія, Полинезія, Африка и Америка. Съ 49 рисунками и съ 7 картами въ текстѣ. С.-Пб. 1888. Стр. 124 въ 8-ку. Цѣна 75 коп.

Всякій интересующійся учебнымъ дѣломъ привыкъ уже встрѣчаться съ общимъ грѣхомъ всѣхъ старыхъ и новыхъ учебниковъ географіи, именно: съ обиліемъ ненужныхъ для обще-образовательнаго курса, неважныхъ въ географической наукѣ и неуловимыхъ для памяти названій и цифръ. Этого грѣха не избѣжалъ и настоящій учебникъ; существенный же недостатокъ его состоитъ въ большомъ числѣ описаній, сравненій и разнаго рода замѣтокъ. Такого рода ненужный матеріалъ встрѣчается и въ другихъ распространенныхъ учебникахъ, но далеко не въ тѣхъ размѣрахъ, какъ у нашего автора. Представляемъ примѣры такихъ излишествъ. Такъ, во второй книгѣ, на стр. 15

находимъ: „Желтая рѣка или Гоанго очень извилиста и песнокопна; она въ теченіи историческаго времени не менѣе девяти разъ измѣняла свое теченіе въ нижнихъ частяхъ, въ равнинѣ Китая, и притомъ въ такихъ размѣрахъ, въ какихъ подобнаго явленія не представляетъ никакая другая рѣка. Тридцать пять лѣтъ тому назадъ рѣка Гоанго впадала въ море къ югу отъ большаго Шантунгскаго полуострова (на 34 параллели), и таковымъ былъ ея путь въ теченіи послѣднихъ шести столѣтій, но раньше, до тринадцатаго столѣтія, она вливалась въ заливъ Печели, къ сѣверу отъ Шантунга. Стремленіе вернуться въ древнее русло уже давно было замѣчено, и китайцы старались воспрепятствовать этому обширными и искусственными сооружениями, но въ 1851 году сооруженія эти были отчасти прорваны, а въ 1857 году Гоанго снова направилась въ Печелійскій заливъ, на цѣлые четыре градуса сѣвернѣе, и это перемѣщеніе сопровождалось большими бѣдствіями для человѣка, гибелью многихъ жилищъ и людей“. Только что описанное явленіе, какъ единственное въ своемъ родѣ, конечно интересно; но сообщеніе ученикамъ II класса подробностей, касающихся такого явленія, будетъ составлять роскошь, такъ какъ у нихъ едва достанетъ времени на то, чтобы затвердить названія: Гоанго и Печели. Въ той же книгѣ, на стр. 16, читаемъ: „Долгое время оставалось неизвѣстнымъ, въ которую изъ рѣкъ юго-восточной Азии вливаются воды Санпо, большой рѣки Тибетскаго плоскогорія, которая течетъ на востокъ позади Гималайскаго хребта, на высотѣ болѣе трехъ съ половиною верстъ (13000 футовъ) надъ моремъ. Хотя и до настоящаго времени никому не удавалось достичь мѣста прохода этой рѣки черезъ горы, но теперь почти нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что Санпо составляетъ верхнее теченіе Брампутры, которая прерываетъ Гималайскую цѣпь и, круто измѣнивъ направленіе, соединяется съ Гангомъ на восточной части ихъ общей дельты“. Сообщенное свидѣніе имѣетъ значеніе только для ученаго географа, но отнюдь не для учениковъ низшихъ классовъ, и тѣмъ болѣе, что нельзя найти рѣки подъ названіемъ Санпо не только въ русскихъ атласахъ, но даже въ лучшихъ нѣмецкихъ. Въ 3-ей книжкѣ, на стр. 67, государство Конго описано съ такими подробностями, какъ будто наше отечество связано съ нимъ какими-либо важными интересами. Тамъ идетъ рѣчь и о протяженіи рѣки Конго, о разстояніи водопада Стэнли отъ устья рѣки, о цѣляхъ африканской международной комиссіи, о проведеніи дорогъ по Конго, о европейскихъ станціяхъ, объ устано-

вленіи свободы торговли въ центральной Африкѣ и объ органахъ управленія Конго. Къ этому надо присоединить, что р. Конго была уже довольно подробно описана въ общемъ обзорѣ (стр. 37). Впрочемъ, выписанныя мѣста можно легко опустить, тѣмъ болѣе, что ихъ не такъ много; но труднѣе справиться преподавателямъ съ разными общими мѣстами и разсужденіями автора, которыхъ въ книгѣ разбѣяно довольно много, и которыя въ устахъ учениковъ могутъ превратиться въ пустыя фразы. Выписываемъ для примѣра.

Во второй части:

Стр. 10. „Въ первой части курса было указано на то, что дѣйствующіе вулканы почти всегда находятся на островахъ или, во всякомъ случаѣ, на небольшомъ разстояніи отъ моря. Законъ этотъ, какъ нельзя лучше, подтверждается въ Азій“.

Стр. 20. „Мы уже знаемъ, что положеніе даннаго мѣста среди материка, или вблизи моря, имѣетъ огромное вліяніе на его климатъ, и что по мѣрѣ удаленія отъ океана внутри материка климатъ становится болѣе и болѣе континентальнымъ, то-есть, температура утрачиваетъ равномерность, и контрасты между холодомъ и тепломъ возрастаютъ“.

Въ третьей части:

Стр. 5. „Климатъ Австраліи болѣе однообразенъ, чѣмъ можно было бы ожидать, принимая во вниманіе обширныя размѣры материка и то, что онъ приходится отчасти въ жаркомъ поясѣ и отчасти въ умѣренномъ“.

Стр. 32. „Малодоступные, негостепріимные берега, отсутствіе удобныхъ путей сообщенія внутри Африки, а также и другія неблагоприятныя условія (слишкомъ знойный климатъ, дикость туземныхъ жителей) долгое время препятствовали европейцамъ ознакомиться съ этою частью свѣта, и до настоящаго времени большія пространства внутри ея остаются неизвѣстными. Только съ половины текущаго столѣтія изслѣдованіе Африки быстро двинулось впередъ, и уже нѣсколькимъ путешественникамъ удалось проникнуть во внутренность материка и пройти большія разстоянія въ различныхъ направленіяхъ. Благодаря имъ, мы имѣемъ теперь нѣкоторое представленіе о формѣ и характерѣ поверхности этой части свѣта“.

Встрѣчаются преждевременныя сравненія, въ родѣ слѣдующихъ: Аравія, подобно Испаніи, представляетъ... Индостанъ, подобно Италіи, защищенъ... Индо-Китай соотвѣтствуетъ Балканскому полуострову...

и т. д. Такія сравненія были бы нѣсколько терпимы, еслибъ изученіе Европы предшествовало изученію Азіи.

Также встрѣчается забѣганіе впередъ, какъ, на примѣръ: описаніе религій магометанской, буддійской и браминской въ общемъ обзорѣнн, а не на мѣстѣ ихъ нахожденія; впрочемъ и самыя описанія не нужны въ географіи.

Попадаютъся мелкія неточности. Во второй книжкѣ отмѣтимъ слѣдующія:

Стр. 1. Мысъ Романія вмѣсто Буро.

Стр. 5. Мысъ Восточный будто бы называется также Чукотскимъ носомъ; но въ дѣйствительности этого нѣтъ.

Стр. 13. Имя Норденшильда упомянуто два раза, не позабыто имя и норвежца Йогансена, но о заслугахъ Сидорова для нашего сѣвера — ни одного намека.

На стр. 15 говорится, что Татарскій проливъ соединяетъ Охотское море съ Желтымъ; въ дѣйствительности же съ Японскимъ.

Стр. 45. „Курды добываютъ себѣ пропитаніе главнымъ образомъ разбоемъ и грабежемъ“. Это вѣрно, но слѣдовало бы сказать и о томъ, что они занимаются земледѣліемъ.

Въ третьей книжкѣ:

Стр. 3. Въ Австраліи, по обычаю впрочемъ другихъ учебниковъ, отмѣчена самую высокую горою Костюшко, чего на дѣлѣ нѣтъ.

Стр. 32. Аденскій заливъ отнесенъ въ Африкѣ, но городъ Аденъ находится въ Азіи, и заливъ того же имени также азіатскій.

Стр. 81. О р. Паранѣ почти такая же путаница, какая была до послѣдняго изданія въ учебникѣ Смирнова.

Изложеніе удобопонятное, но мѣстами растянутое и вообще недостаточно сжатое для учебника. Напечатана книга на хорошей бумагѣ, довольно четко, но съ большимъ числомъ опечатокъ и искаженныхъ названій; какъ-то: Балти море, Галопогосскіе острова и Галопогосскіе, Тарбогатай, Телушкинѣ, Канчинжинга, Калькута, Солеймоновы, Индѣйскій океанъ, Джоржтаунъ и Джоржтоунъ, Суэсъ, Фесъ и т. д.

Внесенныя въ текстъ карты не имѣютъ никакой цѣны, такъ какъ не вѣрны и не ясны. Сѣтки иногда расходятся съ географическими названіями; на картахъ Индіи и Индо-Китай нѣтъ меридіановъ, на картѣ Малоазійскаго архипелага проведены градусы широты, но не обозначены цифрами, и градусовъ долготы вовсе нѣтъ, на картѣ Сѣверной Америки нѣтъ тропика.

Но въ учебникѣ разсѣяно не мало полезныхъ свѣдѣній, и встрѣчаются страницы, которыя могутъ быть предложены ученикамъ для прочтенія. Сверхъ того, онъ снабженъ рисунками, большая часть которыхъ весьма характерны, а нѣкоторые, какъ, на примѣръ, видъ Столовой горы, плантація агавы, еще не встрѣчались въ нашихъ школьныхъ изданіяхъ.

Со стороны физической географіи и географіи растений и животныхъ, эти отдѣлы учебника г. Герда представляютъ простые, вѣрные, очень ясно и легко изложенныя свѣдѣнія, которымъ авторъ, очевидно, придаетъ особую важность, такъ какъ онѣ занимаютъ всего больше мѣста въ учебникѣ. Тѣмъ не менѣе, свѣдѣнія эти, по необходимости, авторъ долженъ былъ лишить строго-научнаго характера, и это, какъ мы думаемъ, умаляетъ ихъ важность въ составѣ географическаго обученія. Такъ, о геологическихъ свойствахъ описываемыхъ странъ не возможно было сдѣлать никакихъ указаній, почему и говорится только о наружномъ видѣ горъ, степей и пр. Въ растеніяхъ и животныхъ не возможно было сослаться ни на систематическія группы организмовъ, ни на опредѣленныя области, установленныя въ зоологической и ботанической географіи. Поэтому животныя и растенія перечисляются отдѣльно одно за другимъ и характеризуются ростомъ, красотою, вредомъ и т. д., словомъ какою-нибудь своею замѣчательностію.

Тѣмъ не менѣе, этотъ учебникъ можетъ быть читаемъ съ интересомъ и пользою въ тѣхъ отдѣлахъ, о которыхъ мы говоримъ. Какъ примѣръ живаго и поучительнаго разказа, укажемъ на страницы 38, 39, (въ III части), гдѣ описывается флора Африки. Рисунки растеній и животныхъ очень недурны и хорошо выбраны, но напечатаны часто до того дурно, что ничего нельзя разобрать; на примѣръ, въ III части фиг. 22 (стр. 50), фиг. 34 (стр. 83), фиг. 38 (стр. 90), особенно фиг. 41 (стр. 93) и проч.

Неточностей въ текстѣ намъ не встрѣтилось; неполнота же и отрывочность замѣчаній обусловлена необходимостію малаго объема всего учебника.

Учебникъ всеобщей географіи. Курсъ второй. Географіи Австраліи, Африки, Азіи и Америки. Составилъ А. *Воронетскій*. С.-Пб. 1888. Стр. 79 въ 8-му. Цѣна 50 коп.

Въ этомъ учебникѣ мы насчитали свыше 900 названій; если на прохожденіе курса вновь отвести 40 уроковъ, то на каждый изъ нихъ

учащимся придется затверживать до 22 названій, болѣею частью непривычныхъ для русскаго уха. Многія названія нашли мѣсто въ учебникѣ положительно безъ всякихъ основаній; такъ, напримѣръ, на стр. 12 и 69 голословно перечисляются негрскія и американскія племена, какъ-то: волофы, сонран, гаусса, канури, шилуки, нуэры, динка, сандехи или ніамы, койква, чуаны, молуа, дамары, койкоины, цамбо муэни, кетчуа, аймары, араукане, корибы, гуаране и т. п. Чтѣ бы сказалъ составитель, еслибъ ему попались въ руки прежніе учебники исторіи, гдѣ поименовываются: гарабориты, набаты, сервиты, анцимбы азаны, салаты, линксаматы и другіе народы, не игравшіе никакой роли во всемірной исторіи и, конечно, неизвѣстные самимъ составителямъ? Впрочемъ авторъ не ограничивается перечнемъ существующихъ народностей, но останавливается на племенахъ, жившихъ до открытія Америки Колумбомъ, какъ-то: дакота, команчи, апачи, соноры и т. д., приурочивая всѣхъ ихъ къ извѣстнымъ мѣстностямъ (стр. 56). Думаемъ, что 12—13-тилѣтній мальчикъ можетъ обойтись безъ такихъ знаній, какъ малоизслѣдованное во внутренней Аравіи царство вехабитовъ съ городами Гайль и Ріадъ (стр. 53), тѣмъ болѣе, что ученики не найдутъ въ распространенномъ атласѣ Ильина городовъ подъ тѣми же названіями.

Другія подробности изъ физической и политической географіи, изъ естественной исторіи особенно обильно разсѣяны при обзорѣннн Америки, такъ что изученіе этой части при обычномъ числѣ уроковъ будетъ соединено съ неимоверными затрудненіями. Этотъ отдѣлъ имѣетъ почти столько же страницъ, сколько заключается въ соответствующемъ отдѣлѣ послѣдняго расширеннаго изданія учебника Смирнова, но съ тѣмъ различіемъ, что въ немъ все напечатано крупнымъ шрифтомъ, а въ учебникѣ г. Смирнова приблизительно 10 страницъ мелкой печати. При обзорѣннн другихъ частей, наблюдается болѣе умѣренности, и, за исключеніемъ Австраліи, онѣ изложены вообще короче учебника г. Смирнова.

Частное обзорѣніе Египта, Марокко, Алжира, Туниса, Триполи, Фецдана, Варки, Сенегамби, Китайской и Японской имперій, полуострова Индо-Китая, Персіи, Афганистана, Белуджистана, Турана и Аравіи изложены въ желательномъ для учебника II-го класса видѣ, именно въ нихъ сообщаются главные, такъ сказать, центральные факты; общія мѣста и тонкія подробности, которыми такъ переполнено послѣднее изданіе Смирнова, опущены.

Число погрѣшностей въ учебникѣ вообще не велико. Отметимъ главныя изъ нихъ.

Стр. 3. Въ Новой Голландіи, по обычаю, занесена высота Костюшко, какъ будто она есть самая высокая. Впрочемъ, въ спискѣ, приложенномъ къ концу книги, Готамъ показана самую высокую горой въ Новой Голландіи.

Стр. 5. „Въ моряхъ Австраліи ловится трепангъ“; но не во всѣхъ моряхъ, и на это нужно было указать.

Стр. 28. Восточный мысъ Азіи названъ „Дежневимъ“. Хорошо, что имя отважнаго казака попало въ учебникъ; но Дежневимъ скорѣе можетъ быть названъ проливъ или по крайней мѣрѣ часть пролива Берингова; мысомъ же остается Восточный.

Стр. 35. „Главное духовное лицо считается верховнымъ правителемъ всѣхъ монгольскихъ ордъ и имѣетъ свое мѣстопробываніе въ г. Ургѣ“. Здѣсь разумѣется духовное лицо—хутухту, но многія монгольскія племена управляются свѣтскими князьями, признавая хутухту только духовнымъ главою.

Стр. 37. „Изъ другихъ городовъ Японіи славится Кіото (бывшій Міако), старая столица Японіи“. „Бывшій Міако“ здѣсь излишне, такъ какъ это слово не есть старое названіе города, а означаетъ „столица“.

Стр. 42. „Португальцы достигли до Малабарскаго берега около 300 лѣтъ тому назадъ“. Въ дѣйствительности же это было около 400 лѣтъ тому назадъ, въ 1498 году.

Стр. 50. „Моссулъ лежитъ на дорогѣ отъ Средиземнаго моря къ Евфрату“. Къ чему служить такое свѣдѣніе?

Стр. 67. О Парагваѣ и Паранѣ почти такая же путаница, кака я нѣкогда была и въ учебникѣ г. Смирнова.

Изложенъ учебникъ удовлетворительно; но простотѣ и ясности мѣстами мѣшаютъ лишнія сравненія, прилагательныя и разнаго рода вставки. Представимъ примѣры.

Стр. 10. „Большая часть Африки совсѣмъ еще не изслѣдована относительно минеральныхъ богатствъ и можетъ быть во внутреннихъ ея областяхъ откроются богатства болѣе значительныя чѣмъ тѣ, которыя теперь намъ извѣстны“. Напечатанное съ разрядкой совершенно неумѣстно.

Стр. 30. „Горы Азіи... сравнительно съ горами другихъ частей свѣта изобилуютъ всякаго рода минеральными богатствами“. Но лучше было бы сказать: горы Азіи изобилуютъ минеральными богатствами.

Тамъ же: „Объ съ Иртышемъ, Енисей и Лена отличаются длиною своего теченія и многоводностью, но не имѣютъ большаго судоходнаго значенія, потому что протекаютъ по малонаселеннымъ странамъ“. Условія краткости требовали бы опущенія словъ: „не имѣютъ большаго судоходнаго значенія“, ибо, если мѣстность мало населена, то и рѣки, протекающія по ней, малосудоходны. Къ тому же слово „малосудоходный“ въ данномъ случаѣ неумѣстно.

Стр. 31. „На сколько Азія богата рѣками, на столько же она бѣдна озерами“. Надо бы просто сказать: Азія бѣдна озерами; до богатства же рѣкъ ученики могутъ додуматься сами.

Тамъ же: „Слабое бродячее населеніе тундръ кормится не столько оленеводствомъ, сколько рыболовствомъ и охотою“. Упоминаемое здѣсь средство прокормленія—для учениковъ оттѣнокъ очень тонкій; поэтому слова „не столько“, „сколько“ лучше опустить.

Иллюстрированная учебная географическая хрестоматія. Въ трехъ частяхъ.

Часть вторая. Внѣ-европейскія страны. Составилъ *Воронскій*. С.-Пб. 1887. Стр. 238 въ 8-мъ. Цѣна 2 руб.

Хрестоматія эта состоитъ изъ 68 статей, изъ коихъ 26 приходятся на Азію, 18—на Африку, 7 на Австралію и 17 на Америку. Статьи довольно разнообразны по содержанію и составлены на основаніи извѣстныхъ географическихъ монографій и путешествій. Такъ, Азію представляютъ слѣдующія статьи: „Японцы“, по Гюмберу, „Уличная жизнь въ Іеддо-Токио“, по Гюмберу, и др. „Корейцы“, по Зуберу, „Китайцы“, по Бурбулону и др. „Народныя увеселенія въ Китаѣ“, по Бурбулону и др. „Чайное производство въ Китаѣ“, по Рейнботу и др.; „Монголы“, по Пржевальскому; „Тибетъ и тибетцы“, по Пржевальскому и др.; „Гималаи“, по Шлагинтвейну и Реклю; „Народы Индо-Китая“, по Ховелаку и Гельвальду; „Сіамскій бѣлый слонъ“, изъ кн. Рафи; „Даяки острова Борнео“, по Уэлласу; „Индусы“, по Мюллеру и Берлету; „Бенаресъ“ по Мейеру; „Ловля жемчуга у острова Цейлона“, по Вальхнеру; „Персія и персы“, по Россельту и Огородникову; „Курдистанъ и курды“, по Вагнеру и др.; „Бухара“, по Вамбери и др.; „Аралъ“, по Мордовцеву; „Іерусалимъ“, по Норрору и Даниели; „Мертвое море“, „Природа Аравіи“, „Синай“, по Шуберту и др.; „Ведунны Аравіи“, по Пальгреву и Ваксмуту; „Кааба въ Меккѣ“, по Грубе и др.

По свойству содержанія, по тону и объему статьи болѣе приспособлены къ чтенію въ низшихъ классахъ, чѣмъ статьи, вошедшія

въ другую географическую хрестоматію, издавную въ 1883 году г. Маливинимъ; къ тому же текстъ освѣщается 125-ю, довольно изящными и болѣею частью хорошо отпечатанными рисунками. Эти условія даютъ автору право думать, что книга его должна быть въ рукахъ учениковъ на раду съ учебникомъ. Такое мнѣніе автора могло бы быть осуществлено только въ томъ случаѣ, еслибы географія преподавалась въ гимназіяхъ безъ всякихъ учебниковъ, исключительно при помощи атласа и стѣнныхъ картъ, какъ это зачастую дѣлается въ нѣмецкихъ семинаріяхъ, а иногда и въ гимназіяхъ; въ такомъ случаѣ съ учениками можно бы было прочитывать въ классѣ, а иногда и давать имъ для домашняго чтенія наиболѣе характерныя и подходящія по содержанію статьи изъ хрестоматіи, какъ это и дѣлается въ предполагаемыхъ нами иностранныхъ школахъ. Въ настоящее же время, при существованіи переполненныхъ излишними названіями и разнаго рода безсвязными свѣдѣніями учебниковъ, давать въ руки ученикамъ еще какую-либо книгу, будетъ дѣломъ крайне безтактымъ. Для умственнаго развитія учащихся имѣютъ значеніе только свѣдѣнія, организоваанныя въ какую-либо систему, твердо хранимыя въ памяти и могущія часто быть воспроизводимыя по какой-либо категоріи. Географія при самомъ краткомъ учебникѣ представляетъ много расчлененнаго матеріала, который ученикамъ трудно связать по какимъ-либо ассоціаціямъ и еще труднѣе часто воспроизводитъ въ сознаніи. Чтò же станется, если каждый урокъ будетъ сопровождаться чтеніемъ подробныхъ статей? Не обинуясь можно сказать, что въ головѣ учениковъ образуется хаосъ, а въ конечномъ результатѣ получатся ничтожныя географическія знанія.

Возвращаясь къ хрестоматіи, необходимо упомянуть, что далеко не всѣ статьи, заключающіяся въ ней, могутъ отвѣчать индивидуальнымъ особенностямъ учениковъ; статьи же бытовныя, какъ, примѣръ, „Уличная жизнь въ Іеддо“, въ „Каирѣ“, описаніе Нью-Йорка, описаніе жизни въ Сѣверной Америкѣ, положительно преждевременны для учениковъ 12—13 лѣтъ. Рисунокъ, изображающій церемонію людоѣдства, могъ бы быть опущенъ.

Учебникъ неорганической химіи по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, *В. Рихтера*. Съ политипажамъ и спектральной таблицей. Шестое, исправленное и дополненное изданіе. С.-Пб. 1887.

Учебники Рихтера, доктора химіи С.-Петербургскаго университета, а нынѣ профессора Бреславскаго университета, болѣе 17 лѣтъ

известны въ литературѣ. Появившійся въ прошломъ году учебникъ неорганической химіи, какъ пособие и руководство для среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній, въ которыхъ преподается химія, представляетъ шестое исправленное и дополненное изданіе. Благодаря послѣдовательному, ясному и научному изложенію, учебники проф. Рихтера переведены на многіе иностранные языки и являются руководствами по химіи не только въ Европѣ, но и въ Америкѣ. Главное вниманіе при составленіи ихъ авторомъ было обращено на общій планъ и методъ изложенія. Избѣгая догматичности въ изложеніи, авторъ (какъ самъ онъ выражается) старался ознакомить начинающаго прежде всего съ индуктивнымъ методомъ въ примѣненіи къ химіи и дать ясное и наглядное представленіе о тѣсной связи между данными опыта и химическими теоріями съ цѣлью возбудить въ занимающемся интересъ къ химіи, наукѣ умозрительной и общеобразовательной, и заставить его относиться самостоятельно къ изучаемому предмету. Цѣль, намѣченная авторомъ, съ успѣхомъ достигнута, и его учебники составили ему имя въ учебной литературѣ. Въ разсматриваемомъ учебникѣ, послѣ введенія, въ которомъ говорится о законахъ сохраненія вещества и силы, о химической энергіи, химическихъ знакахъ и формулахъ и изложено ученіе о термохиміи, въ спеціальной части сначала описываются металлоиды и ихъ соединенія съ другими элементами, кромѣ кислорода (за исключеніемъ воды); затѣмъ кислородныя соединенія металлоидовъ, какъ болѣе сложныя, и наконецъ металлы.

Теоретическая часть расположена весьма искусно. Послѣ описанія водорода и галлоидовъ авторъ даетъ понятіе о кислотахъ, основаніяхъ и соляхъ, объ экзотермическихъ и эндотермическихъ реакціяхъ, происходящихъ при соединеніяхъ галлоидовъ съ водородомъ, о стехіометрическихъ законахъ и излагаетъ атомно-молекулярную теорію. Описаніе металлоидовъ заканчивается статью объ установленіи химической формулы, объ атомности и химическомъ строеніи. Наконецъ, передъ металлами дается ясное понятіе о періодической классификаціи элементовъ. Другія обобщенія сдѣланы при болѣе выдающихся фактахъ, напримѣръ, при описаніи озона говорится объ аллотропическихъ модификаціяхъ и изомерныхъ тѣлахъ, а описанію каждой группы металловъ предшествуетъ общая характеристика группъ и типы соединеній.

Кромѣ подробнаго изложенія фактовъ, авторъ обратилъ особенное вниманіе на связь ихъ между собою, и эта задача выполнена имъ

съ замѣчательнымъ совершенствомъ. Съ другой стороны, придерживаясь строгой систематичности и заимствуя много новаго безъ увлеченія новизною, что часто встрѣчается при составленіи учебниковъ, проф. Рихтеръ сумѣлъ составить руководство, которое, не смотря на малый сравнительно объемъ, богато содержаніемъ (учебникъ содержитъ 500 стр. малаго формата, на которыхъ $\frac{1}{4}$ мелкаго шрифта, слѣдовательно, все главное и существенное занимаетъ менѣе 400 страницъ. Въ послѣднемъ изданіи сдѣланы всѣ необходимыя дополненія и поправки, сообразно современному состоянію науки.

Что касается до недостатковъ, то затруднительно указать ихъ. Въ этомъ отношеніи приходится ограничиться нѣкоторыми недомолвками и описками. Такъ, напримѣръ, на стр. 33 сказано, что по новѣйшимъ изслѣдованіямъ „составъ воздуха непостоянентъ“, а на стр. 128 говорится: „многочисленныя опредѣленія показали, что составъ воздуха всегда и вездѣ одинаковъ“. На стр. 37, 38, 39 излагаются свойства газовъ, критическое состояніе ихъ и критическая температура, то-есть, такая опредѣленная температура, выше которой газы не могутъ быть сгущаемы никакимъ, даже самымъ сильнымъ, давленіемъ. Такая критическая температура для водорода равна— 180° при давленіи 99 атмосферъ. А между тѣмъ при описаніи опыта сказано: „Для сгущенія Пикте получалъ газы въ прочной желѣзной ретортѣ нагрѣваніемъ (хлорноватокаліевой соли для кислорода, муравьинокаліевой и ѣдкимъ кали для водорода); выдѣляющіеся газы сжимались въ мѣдной трубкѣ, соединенной съ ретортою подъ вліяніемъ собственнаго давленія. Эта трубка была окружена твердою угольною кислотою, температура которой при испареніи въ разряженномъ пространствѣ понижалась до— 140° “. Ясно, что этотъ опытъ не могъ относиться до водорода, для котораго критическая температура равна— 180° . Подобныя неточности не имѣютъ существеннаго значенія и не затрудняютъ изучающаго химію.

Нормальный курсъ аналитической химіи. Часть I, количественный анализъ, съ приложеніемъ правилъ для производства судебнохимическихъ изслѣдованій. Для высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній и фармацевтовъ. В. Морковникова, профессора Московскаго университета. Москва. 1887. VIII и 119 стр.

Появленіе учебниковъ по аналитической химіи на русскомъ языкѣ вообще представляетъ фактъ весьма отрадный, такъ какъ у насъ есть весьма мало хорошихъ руководствъ по этому отдѣлу химіи. Въ виду

сего, появленію въ свѣтъ „Нормальнаго курса“ профессора Морковникова можно было бы только порадоваться, тѣмъ болѣе, что самое названіе „Нормальный курсъ“ внушаетъ мысль, что это дѣйствительно нормальный курсъ въ смыслѣ объема и точности изложенія. Къ сожалѣнію, однакоже, авторъ уже въ предисловіи разочаровываетъ читателя, объясняя, что названіе „нормальный курсъ“ придано учебнику только въ смыслѣ объема.

Въ введеніи авторъ въ краткихъ словахъ знакомитъ учащагося съ задачей аналитической химіи и ея подраздѣленіями, объясняетъ почему въ аналитической химіи элементы систематизируются иначе, нежели въ общей химіи, справедливо указываетъ на вредъ существующихъ аналитическихъ таблицъ и на необходимость изучать аналитическую химію практически; наконецъ, высказываетъ мысль, что практическое изученіе анализа должно начинать съ частныхъ реакцій элементовъ и постепенно переходить къ болѣе сложнымъ вопросамъ. Такое мнѣніе совершенно справедливо, признается почти всѣми, и имѣются уже руководства, къ тому приспособленныя.

За введеніемъ авторъ предисылаетъ общія замѣчанія о томъ, что разумѣется подъ словомъ реакція въ аналитическомъ смыслѣ, при какихъ условіяхъ обнаруживается чувствительная реакція, даетъ совѣтъ начинающему изученію аналитической химіи въ лабораторіи, какъ слѣдуетъ при этомъ обращаться съ реагентами, производить разныя манипуляціи: раствореніе, процѣживаніе, промываніе осадковъ, сцѣживаніе, опредѣляетъ характеръ осадковъ, описываетъ устройство и примѣненіе въ лабораторіи газовой горѣлки и излагаетъ сущность анализа огненнымъ путемъ съ помощью паяльной трубки.

Далѣе авторъ, распредѣливъ элементы на шесть группъ, подобно Фрезениусу, и охарактеризовавъ каждую группу ея групповымъ реагентомъ, приступаетъ къ изложенію частныхъ реакцій каждаго металла отдѣльной группы, вслѣдъ за симъ объясняетъ систематическій ходъ открытія элементовъ только этой группы и т. д., постепенно переходя къ болѣе сложнымъ смѣсямъ, при чемъ вторую и пятую группы металловъ раздѣляетъ каждую на двѣ подгруппы. Въ изложеніи этого отдѣла аналитической химіи, къ сожалѣнію, встрѣчаются весьма грубыя ошибки, изъ коихъ наиболѣе бросающіяся въ глаза слѣдующія: На стр. 19 сказано, что „углекислый натрій съ солями барія, кальція и т. д. реагируетъ какъ въ кислыхъ, такъ и въ среднихъ растворахъ“. Несомнѣнно, что въ кислыхъ растворахъ углекислыя соли щелочныхъ металловъ не будутъ осаждать щелочно-земельныхъ

металловъ, пока онѣ не насытятся избыткомъ кислоты, то-есть, пока реакція раствора не сдѣлается среднею.

То же относится и къ дѣйствию сѣрнистаго аммонія въ кислотѣ растворѣ на соли металловъ IV-й группы (стр. 20). Здѣсь авторъ противорѣчитъ самъ себѣ, такъ какъ немного далѣе говорить, что осадки сѣрнистыхъ металловъ этой группы „растворяются въ минеральныхъ кислотахъ“.

На стр. 28 говорится, что въ присутствіи металловъ I-й подгруппы II-й группы въ отдѣльныхъ пробахъ открываютъ барій, стронцій и кальцій, и что послѣдній обнаруживаютъ посредствомъ щавелево-аммиачной соли, но не сказано, что это возможно только въ отсутствіи барія и стронція.

На стр. 30 при отдѣленіи магнія отъ металловъ I-й группы сказано, что послѣ кипяченія смѣси съ баритовой водой или известковымъ молокомъ: „Вмѣсто углекислаго аммонія избытокъ барія и кальція можно осадить пропусканіемъ въ жидкость угольной кислоты при кипѣніи раствора, фильтратъ отъ осадка содержитъ только I-й группу.“ Не возможно предлагать такой способъ, такъ какъ автору должно быть хорошо извѣстно, что въ этомъ случаѣ большая часть барія или кальція будетъ находиться въ растворѣ въ видѣ солей и, конечно, свободнымъ угольнымъ ангидридомъ осаждаться не будетъ, а стало быть и не будетъ выдѣлена изъ раствора.

На стр. 38 сказано: „Соль марганцевой кислоты можно получить, сплавляя какую-либо соль марганца съ содой и селитрой“, но извѣстно, что въ этомъ случаѣ получается соль марганцовистой кислоты, а не марганцовой.

На стр. 41 при отдѣленіи желѣза отъ прочихъ металловъ IV-й группы помощью углебариевой соли не указано, что реакція ведется на холоду; между тѣмъ это весьма важное условіе.

Здѣсь же для отдѣленія желѣза предлагается употреблять или уксусонатріевую соль, „или же разводить жидкость значительно водой, прибавляютъ избытокъ нашатыря и осторожно углекислаго аммонія, такъ чтобы появилась муть, а реакція оставалась кислой, и кипятятъ до полного выдѣленія основной соли“. При такомъ способѣ желѣзо вовсе не осадитъ и, сообщая этотъ приѣмъ, авторъ, по всей вѣроятности, имѣлъ въ виду старый способъ, употреблявшійся при количественномъ отдѣленіи желѣза отъ марганца, никкеля, кобальта и цинка, изложенный въ „Quantitative Analyse“ Фрезениуса, стр. 575(82), 6-е изданіе, но невѣрно изложилъ его, ибо тамъ совѣтуется прибавлять углеаммиач-

ную соль до тѣхъ поръ, пока появившійся осадокъ желѣза вновь растворится.

На стр. 42 при отдѣленіи никкеля отъ кобальта, послѣ кипяченія раствора синеродистыхъ металловъ въ синеродистомъ калиѣ съ соляною кислотою, предлагается осаждать синеродистый никкель соляною кислотою; между тѣмъ правильнѣе было бы прибавить избытокъ соляной кислоты и никкель осаждать ѣдкимъ натромъ, или же перевести никкель въ окись помощью хлора или брома.

На стр. 44 говорится, что ѣдкія щелочи и амміакъ изъ солей серебра осаждаютъ бурный гидратъ окиси Ag OH : Извѣстно, что гидрата окиси серебра не существуетъ.

То же слѣдуетъ замѣтить и относительно водной окиси ртути (стр. 48).

На стр. 49 неправильно указывается, что при нагрѣваніи голубаго гидрата окиси мѣди съ избыткомъ щелочи онъ переходитъ въ бурую безводную окись Cu O . При этомъ образуется не безводная окись, а гидратъ окиси состава $3\text{CuOH}_2\text{O}$.

На стр. 56 сказано: „Въ видѣ пятиатомныхъ производныхъ мышьякъ встрѣчается“ и т. д. Такъ выражаться нельзя, особенно профессору химіи, ибо не производныя пятиатомны, а мышьякъ въ нихъ пятиатоменъ.

На стр. 78 сказано: „Названіе фосфорной кислоты неправильно дается тремъ различнымъ соединеніямъ, изъ которыхъ только одно представляетъ настоящую кислоту. Это такъ-называемая обыкновенная кислота $\text{PO}(\text{HO})_3$ “. Почему авторъ полагаетъ, что пиро и мета-фосфорныя кислоты не суть „настоящія“ кислоты? Это такія же кислоты, какъ и прочія, ибо способны давать соли.

На той же страницѣ, далѣе, неправильно примѣняются названія „одноосновная соль, двусосновная соль“; выраженія эти примѣнимы къ кислотамъ, а не солямъ, потому слѣдовало бы сказать „однометалльная, двуметалльная соль, какъ это и принято.

Въ отдѣлѣ кислоты авторъ, предпославъ классификацію кислотъ на 3 группы съ указаніемъ группныхъ реагентовъ и съ подраздѣленіемъ 1-й группы на двѣ подгруппы и 2-й группы на 3 подгруппы, излагаетъ частныя реакціи кислотъ каждой группы и подгруппы, по которымъ открываются эти кислоты въ ихъ соляхъ, а послѣ того систематическій ходъ анализа кислотъ каждой группы.

Изложеніе этого отдѣла аналитической химіи страдаетъ также важными погрѣшностями, изъ которыхъ укажемъ на существеннѣйшія.

На стр. 80 указанъ невозможный способъ отдѣленія фосфорной кислоты отъ металловъ II группы прибавленіемъ хлорнаго желѣза, простою нейтрализаціей жидкости до появленія мути и кипяченіемъ. Можно съ увѣренностью сказать, что при этомъ фосфорная кислота не осадеть.

На стр. 81 говорится, что при дѣйствіи фтористаго водорода на кремневую кислоту образуется летучая кремнефтористоводородная кислота. Между тѣмъ извѣстно, что кремнефтористый водородъ не летучъ, а при нагреваніи крѣпкаго воднаго раствора онъ уже распадается. Къ тому же и уравненіе не вѣрно, такъ какъ при образованіи кремнефтористаго водорода въ реакціи участвуетъ вода.

На стр. 83 неправильно уравненіе образованія кремнефтористаго водорода; свободный фтористый водородъ не можетъ существовать въ присутствіи свободной кремневой кислоты.

На стр. 98 предлагается найденный Вортманомъ способъ отдѣленія галлоидовъ другъ отъ друга помощью уксусной кислоты и перекиси винца. Такой способъ нельзя рекомендовать, въ особен но наущимъ изученіе химическаго анализа, такъ какъ при выполненіи его нужно строго слѣдовать условіямъ, указаннымъ Вортманомъ (см. Zeitschr. f. analyt. Ch. 22,567), между тѣмъ авторъ объ этихъ-то условіяхъ и умалчиваетъ.

Въ третьемъ отдѣлѣ учебника: „Общій ходъ анализа“, изложены сначала предварительныя испытанія веществъ, подлежащихъ анализу, на содержаніе воды, органическихъ веществъ, летучесть, плавкость, постоянство или разлагаемость, а за симъ систематическій анализъ растворовъ, послѣ чего приведена таблица атомныхъ вѣсовъ элементовъ и въ 2 приложеніяхъ реактивы и правила производства судебнохимическихъ изслѣдованій внутренностей для открытія въ нихъ присутствія мышьяка. Въ изложеніи этого отдѣла учебника не находится ничего такого, что вызывало бы на замѣчанія.

Кромѣ вышеуказанныхъ недостатковъ, въ учебникѣ встрѣчаются неточности въ номенклатурѣ; такъ, напримѣръ, гдѣ слѣдуетъ сказать „хлористые металлы“ или вообще галлоидные металлы—говорится „хлористыя и др. соли“. Эти два названія не слѣдуетъ смѣшивать: подъ именемъ хлористой соли нужно разумѣть соль хлористой кислоты, а не хлористый металлъ, то-есть, не соль хлористоводородной кислоты. Въмѣсто выраженія „соли щелочныхъ металловъ“ почти вездѣ употребляются выраженія: „щелочныя соли“ или „соли щелочей“; это неправильно, одно понятіе не можетъ замѣнять другое.

Вмѣсто выраженія „гидрата окиси“ барія, кальція и т. д. употребляется выраженіе „гидратъ“ барія, кальція и т. д. (стр. 24, 27, 33).

На стр. 34 говорится, что, начиная съ IV группы, „анализъ имѣеть дѣло съ многоосновными металлами“; слѣдуетъ сказать „многоатомными“. Смѣшиваніе понятій объ атомности и основности непростительно и не представляется опечаткою, такъ какъ таковая исправлена, но въ другомъ смыслѣ, а грубою ошибкою.

На стр. 42 вмѣсто „азотистокалиевой соли“ употребляется выраженіе: „азотистый калий“, что вовсе не одно и то же.

Далѣе, для двуокиси азота удержано старое названіе „азотно-ватаго ангидрида“ (стр. 97) и для двуокиси хлора—„хлористаго ангидрида“. Оба названія неправильны, такъ какъ это суть смѣшанные ангидриды. Точно также пиро-сурьмянокалиевая соль названа мета-сурьмяною.

Затѣмъ попадаются странныя выраженія въ родѣ: „оловянная кислота или гидратъ окиси, какъ показываютъ реакціи, можетъ содержаться, какъ слабая кислота“; „сѣрнистый аммоній содержится подобно сѣрководороду“. Вообще, если указывается на отношеніе одного реактива къ другому, говорится, что такой-то реактивъ содержится съ такимъ-то такъ-то. На слогъ также не обращено достаточнаго вниманія, такъ какъ повсюду встрѣчаются весьма странныя выраженія, напримѣръ, жидкость разводятъ (стр. 41), „для упариванія жидкости“ (стр. 9), „осажденіе появляется“ (стр. 58), „нѣтъ осажденія“ (стр. 68) и многія другія.

Изъ вышеизложеннаго видно, что профессоръ Морковниковъ отнесся довольно небрежно къ составленію изданнаго имъ руководства. Но если исправить указаннаго выше ошибки и неточности, то учебникъ могъ бы принести извѣстную долю пользы для учащихся въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ; для высшихъ же заведеній размѣръ учебника слишкомъ ограниченъ.

Опытъ практической химіи. Составилъ П. Шмидло. Часть неорганическая, металлоиды, съ приложеніемъ чертежа. С.-Пб. 1887. 58 стр.

О цѣли своего труда авторъ выражается весьма неясно слѣдующимъ образомъ: „Практическимъ изученіемъ того, либо другаго предмета усваиваемъ его навсегда. Съ этою цѣлью я обособилъ программу опытовъ, дабы каждая химическая реакція была продѣлана съ возможно упрощенными манипуляціями, обнаруженными мною частымъ демонстрированіемъ тѣхъ же опытовъ“.

Изъ этихъ словъ видно, что авторъ придаетъ своему труду какъ бы самостоятельное значеніе. Такое мнѣніе автора однако не подтверждается. Книжка г. Шишло содержитъ краткое описаніе многихъ химическихъ реакцій, заимствованное изъ популярныхъ руководствъ по химіи; но, къ сожалѣнію, описаніе это сопровождается ошибками и доказываетъ недостаточное знакомство автора съ предметомъ. Такъ, напримѣръ, на стр. 14 говорится, что органическія вещества, содержаціяся въ водѣ, разрушаются отъ минеральнаго хамелеона, то-есть, отъ марганцовокислаго кали ¹⁾, и затѣмъ дѣлается выводъ, что негодную воду прибавленіемъ къ ней раствора этой соли можно сдѣлать безвредною для употребленія въ пищу. На стр. 23 объясняется, что свѣтильный газъ, пропущенный черезъ стеклянку съ водою, оставляетъ въ ней жидкіе и твердые углеродистые водороды, напримѣръ, деготь, смолы, амміачныя соли и водяные пары. На стр. 29 излагается полученіе хлористаго водорода изъ поваренной соли дѣйствіемъ сѣрной кислоты, при чемъ приводится формула; реакція, выраженная формулою, не вѣрна: при описанныхъ условіяхъ происходитъ образованіе кислой соли, по не средней.

Такихъ ошибокъ и притомъ не извинительныхъ довольно много. Кромѣ того, достаточно прочесть предисловіе, чтобы придти къ убѣжденію, что авторъ мало знакомъ съ русскимъ языкомъ и потому употребляетъ невозможные обороты рѣчи, напримѣръ: „Предусматривая, что любознательность изучающаго химію можетъ зайти напередъ безъ преподавателя, не усвоивъ еще приемы—я не помѣстилъ окисли галогидовъ и нѣкоторыя другія соединенія“; или (стр. 13): „на раскаленную пластиную чашку опустимъ каплю воды, то она будетъ небрасываться въ ней“; или (стр. 24): „закрытіе печной трубы прежде чѣмъ синій огонь исчезнетъ—въ такомъ случаѣ окись углерода будетъ распространяться въ комнатѣ“; или еще (стр. 25): „свойство задыханія животныхъ“ и т. д.

Краткій учебникъ вѣтанин. *И. П. Вородина*, проф. С.-Пб. гѣснаго института съ 267 политипажамъ въ текстѣ. С.-Пб. 1888. Цѣна 1 р. 75 к.

По составу и расположенію, это такъ-называемый систематическій учебникъ, гдѣ кратко и въ строгомъ порядкѣ изложены факты науки. Въ предисловіи авторъ объясняетъ, почему онъ опустилъ описаніе отдѣль-

¹⁾ Минеральный хамелеонъ не есть марганцово-кислосе кали, а марганцовисто-кислосе; авторъ перепуталъ названія и формулы.

ныхъ типичныхъ растений, которымъ, по программѣ земледѣльческихъ училищъ, долженъ начинаться курсъ ботаники, совершенно такъ, какъ въ реальныхъ училищахъ министерства народнаго просвѣщенія. Указаніе и описаніе въ самомъ учебникѣ опредѣленныхъ тиическихъ растений г. Бородинъ находитъ отчасти лишнимъ, отчасти неудобнымъ. „Подобная нормировка“, говоритъ онъ, — нежелательна; гораздо лучше предоставить нѣкоторый просторъ преподавателю, дать ему возможность сообразоваться съ мѣстными условіями и мѣнять по временамъ растенія, служащія примѣрами“ (стр. V). Это замѣчаніе, полагаемъ, можно распространить на всякіе другіе методическіе приемы. Мѣсто имъ—въ классѣ; мѣра ихъ опредѣляется временемъ, удобствомъ, свойствами учащихся. Въ учебникѣ же предметъ долженъ являться въ порядкѣ и въ строгихъ научныхъ формахъ. Во всѣхъ другихъ отношеніяхъ книга г. Бородина ни мало не отстываетъ отъ требованій программы реальныхъ училищъ; поэтому нужно рассмотреть, не пригодна ли она и для нихъ въ качествѣ учебника.

Достоинства книги въ этомъ смыслѣ несомнѣнны. Можно видѣть въ ней интересную попытку сдѣлать выборъ важнѣйшихъ положеній науки въ ея современномъ состояніи. И этотъ выборъ, и расположеніе частей предмета, и большая или меньшая подробность изложенія, все здѣсь совершенно самостоятелно. Между тѣмъ у автора нѣтъ никакихъ поползновеній на то новаторство во взглядахъ или въ терминахъ, которое никакъ не позволительно въ учебникѣ. Мы не можемъ одобрить у г. Бородина только слова медникъ, которое онъ употребляетъ вмѣсто нектарникъ или медовникъ (см. стр. 324). Не нужно и тяжело также слово насѣкомоопыляемое (цвѣты); попадаются иногда и другія неловкости въ языкѣ. Но вообще изложеніе легко и ясно, а въ мѣстахъ, гдѣ объясняются сложные процессы, напримѣръ, питаніе, оплодотвореніе, очень замѣчательно по простотѣ, полнотѣ и выбору самыхъ существенныхъ данныхъ.

Рисунки въ этой книгѣ очень удовлетворительны и воиолнѣ соответствуютъ требованіямъ текста. Въ концѣ книги есть три указателя, одинъ—терминовъ, другой—русскихъ названій растений и третій—латинскихъ названій.

И. Р. Цивинскій. Русское практическое садоводство и лесоводство, съ 6 рисунками. 2-е изд., исправл. и дополи. Мценскъ. 1887. Ц. 1 р. 25 к.

Г. Цивинскій занимается садоводствомъ уже болѣе тридцати лѣтъ и несомнѣнно обладаетъ обширнымъ опытомъ и большимъ практиче-

скимъ умѣньемъ; благодаря тому, онъ достигъ замѣчательныхъ результатовъ, которые и были признаны, между прочимъ, на бывшей въ 1887 году, въ Харьковѣ, всероссійской выставкѣ сельскаго хозяйства. Въ указанномъ выше сочиненіи своемъ, г. Цивинскій проводитъ безспорно вѣрную мысль, что тѣ приемы по садоводству, и въ особенности по плодководству, которые выработаны и практикуются въ западной Европѣ, большею частію не примѣнимы у насъ въ Россіи. Дѣйствительно, при условіяхъ нашего континентальнаго климата, отличающагося суровыми зимами и знойнымъ лѣтомъ, сопровождаемымъ нерѣдко засухами, форма и обрѣзка фруктовыхъ (преимущественно же яблоневыхъ) деревьевъ должна быть иная, чѣмъ, напримеръ, во Франціи. Доказательствомъ тому могутъ служить жестокія зимы 1868 и 1875 годовъ, въ которыя большинство деревъ, съ длинными, голыми стволами, обрѣзанными на манеръ иностранныхъ, было побито морозомъ, между тѣмъ, какъ уцѣлѣли тѣ деревья, которыя имѣли короткіе стволы, съ низкою и широкою кроною. Однако же, г. Цивинскій нѣсколько преувеличиваетъ свое мнѣніе въ этомъ отношеніи: по справедливому замѣчанію извѣстнаго московскаго садовода Р. И. Шредера, слишкомъ низкоствольная форма яблоневыхъ деревъ является не всегда удобною: въ небольшихъ садахъ низкая крона стѣсняетъ мѣсто для прохода и не примѣнима въ мѣстностяхъ, гдѣ зайцы обгладываютъ вѣтви.

Фактическихъ погрѣшностей въ рассматриваемой книгѣ г. Цивинскаго немного; но за то встрѣчаются нерѣдко недомолвки или просто недоразумѣнія. Такъ, напримеръ, на стр. 91 говорится о каштанахъ и, судя по названію „мароновъ“, авторъ имѣлъ въ виду настоящій каштанъ (*Castanea vulgaris* или *vesca*); онъ говоритъ, что дерево это, не будучи завернуто, легко переносятъ зимы въ Воронежской, Курской и Орловской губерніяхъ. На сколько извѣстно, культура настоящаго каштана ограничивается у насъ одними лишь самыми южными окраинами, то-есть, полуденною Бессарабією, Крымомъ и Кавказомъ. По всей вѣроятности, г. Цивинскій разумѣлъ не настоящій, а такъ-называемый дикій или конскій каштанъ (*Aesculus hippocastanum*). Но, въ такомъ случаѣ, породу эту вовсе не слѣдовало помѣщать между плодовыми деревьями.

Слогъ рассматриваемой книги мѣстами крайне неудовлетворителенъ. Приведемъ тому нѣсколько примѣровъ. Глава объ устройствѣ древеснаго питомника для выращиванія прививныхъ дичковъ, начинается (на стр. 14) такъ: „Съ сѣмянной грядки заступомъ выкопать

двухлѣтніе, но можно и однолѣтніе дички, они имѣютъ длинный, въ глубь идущій, корень и мало боковыхъ мочекъ, или вѣтвей съ волокнами, каковыя искусственно произвести на новомъ мѣстѣ, потому что голый корень болѣе взрослога дерева, какъ далеко въ глубь растущій, съ трудомъ выкапывается и рѣдко принимается⁴. На стр. 25 значитса: „Прорѣзы ножикомъ (при прививкѣ очкомъ) дѣлаются легко, не очень надавливая имъ, дабы не повредить на дичкѣ древесину, а только бы перерѣзать кору, которой вверху, сперва ножикомъ, немного углы приподнять“ и пр. На стр. 44: „Предъ самой посадкой, а еще лучше, если ямы выкопать для весенней посадки — съ осени“ и пр. На стр. 53: „Въ это время (то-есть, осенью) пересаживать крыжовникъ, смородину... и проч., но и эти растенія лучше, если успѣютъ, ихъ пересадить весной“. На стр. 57: „Яблони составляютъ главную часть фруктоваго сада; онѣ менѣе другихъ деревьевъ боятся суроваго климата, легче могутъ сберегаться въ хозяйствѣ, перевозиться на дальніе рынки“ и пр. Понятно, что въ послѣднемъ случаѣ говорится не о яблоняхъ, а о яблокахъ.

Иные отдѣлы помѣщены не тамъ, гдѣ слѣдуетъ. Такъ, напримѣръ, въ главѣ о лѣсоводствѣ разсматриваются на стр. 100—116 отдѣльныя лѣсныя породы, и вдругъ, на стр. 109—110, между пихтой и топодемъ говорится, совершенно не къ мѣсту, о сѣмянномъ и древесномъ питомникахъ.

Въ предисловіи ко второму изданію г. Цивинскій заявляетъ, что онъ избѣгалъ „многоглаголаній, къ дѣлу мало относящихся, полурусскихъ выраженій и лишнихъ фразъ“. Однако же онъ грѣшитъ и противъ многорѣчія, и, особенно, противъ воздержанія отъ иностранныхъ словъ; напримѣръ, на стр. 4 говорится объ интервалахъ между крестьянскими избами, пропе было бы назвать эти интервалы промежутками; на стр. 17 находимъ слово копулированіе, на стр. 16 купулированіе, а на стр. 30 даже куполированіе; но притомъ подъ этимъ, однимъ и тѣмъ же названіемъ на стр. 16 и 30 понимаются совершенно различные способы прививки. Не только иностранныя, но также и русскія выраженія у г. Цивинскаго иногда не совсѣмъ удачны. Такъ, во многихъ мѣстахъ (напримѣръ, на стр. 12 и 14) говорится о привойныхъ (вмѣсто прививныхъ) дичкахъ; на стр. 87 значитса точно также привой, вмѣсто прививка; на стр. 15, вмѣсто привойные, должно быть: привитые дички и пр. Сверхъ того, книга изобилуетъ опечатками, а иногда и грамматическими ошибками.

Въ случаѣ новаго изданія этой книги, можно посоветовать г. Цивинскому,—не ограничиваться однимъ своимъ личнымъ опытомъ, а провѣрить его наблюденіями, сдѣланными другими русскими садоводами. Наша домашняя (не переводная) литература о плододствѣ не такъ бѣдна, какъ полагаетъ г. Цивинскій. Укажемъ, наприимѣръ, на небольшую, но довольно хорошую брошюру Р. И. Шредера: Плододство, краткое наставленіе къ разведенію плодовыхъ деревьевъ и ягодныхъ кустарниковъ. Москва. 1882.

ПЯТИДЕСЯТИЛѢТІЕ СЛУЖЕБНОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ, СТАТСЬ-СЕКРЕТАРЯ ГРАФА И. Д. ДЕЛЯНОВА.

28-го ноября текущаго года исполнилось пятьдесятъ лѣтъ служебной дѣятельности государственнаго сановника, стоящаго нынѣ во главѣ министерства народнаго просвѣщенія.

Сынъ генералъ-маіора, съ честью принимавшаго участіе въ достославныхъ кампаніяхъ 1812—1814 годовъ, Иванъ Давидовичъ Деляновъ родился въ 1818 году въ Москвѣ, гдѣ и получилъ образованіе, окончивъ на 20-мъ году жизни курсъ первымъ кандидатомъ юридическаго факультета Московскаго университета. Одновременно съ нимъ вышли изъ того же университета кандидатами по 1-му разряду философскаго факультета покойныя М. Н. Катковъ и Ю. О. Самаринъ и нынѣ здравствующій, извѣстный академикъ О. И. Вуслаевъ. Въ 1838 году И. Д. Деляновъ поступилъ на службу въ бывшее второе отдѣленіе собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи и здѣсь, подъ руководствомъ главноуправляющаго отдѣленіемъ графа Д. Н. Блудова, занимался работами по составленію новаго уложенія о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ. Кромѣ прямыхъ обязанностей, на него возлагаемы были еще особыя порученія и участіе въ различныхъ комиссіяхъ. Въ 1854 году онъ былъ назначенъ управляющимъ дѣлами секретнаго комитета о раскольникахъ, а въ 1858 году, когда онъ уже имѣлъ званіе камергера Высочайшаго двора и чинъ тайнаго совѣтника, ему Высочайше повелѣно было быть попечителемъ С.-Петербургскаго учебнаго округа. Съ этихъ поръ начинается дѣятельность И. Д. Делянова по вѣдомству народнаго просвѣщенія. Въ 1859 году Императорская Академія Наукъ избрала его своимъ почетнымъ членомъ, и въ томъ же году онъ въ первый разъ вступилъ временно въ завѣдываніе, вмѣсто А. С. Норова, учебною частью нѣкоторыхъ женскихъ институтовъ. Состоя въ должности попечителя, И. Д. Деляновъ поставилъ себѣ долгомъ ознакомиться всесторонне со всѣми подвѣдомственными ему учебными заведеніями и съ этою цѣлью не только постоянно объѣзжалъ учи-

часть солх, отд. 4.

II

лица столицы, но и всѣ губернскіе и многіе уѣздные города обширнаго С.-Петербургскаго округа, въ который тогда, кромѣ шести сѣверныхъ губерній, входила еще часть нынѣшняго Виленскаго учебнаго округа. Ему одинаково были извѣстны какъ профессора университета, такъ и преподаватели гимназій; онъ помнилъ многихъ изъ учащихъ и слѣдилъ за ихъ успѣхами.

6-го декабря 1861 года И. Д. Деляновъ былъ назначенъ директоромъ Императорской Публичной Библіотеки. Въ 1865 году, на него было возложено, за отъѣздомъ министра А. В. Головнина, управление министерствомъ народнаго просвѣщенія, и за исполненіе этихъ обязанностей въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ онъ удостоился Высочайшей признательности. Тогда же И. Д. Деляновъ былъ назначенъ сенаторомъ, а въ 1866 году занялъ постъ товарища министра, оставаясь въ то же время директоромъ Императорской Публичной Библіотеки и присутствуя постоянно въ общемъ собраніи первыхъ трехъ департаментовъ и департамента герольдіи правительствующаго сената. Въ теченіе восьми лѣтъ И. Д. Деляновъ не только являлся ближайшимъ и самымъ дѣятельнымъ помощникомъ министра, графа Д. А. Толстаго, но и замѣнялъ его по управленію министерствомъ во время частныхъ поѣздокъ графа по Россіи для ревизіи учебныхъ заведеній. Кромѣ того, въ 1871 году И. Д. Деляновъ былъ назначенъ членомъ совѣта Павловскаго института по учебной части и принималъ ближайшее участіе въ различныхъ комиссіяхъ по вѣдомствамъ министерства народнаго просвѣщенія и IV отдѣленія собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи. Въ 1867 году И. Д. Деляновъ удостоился получить званіе статсъ-секретаря Его Императорскаго Величества; въ 1870 году, имѣя уже всѣ предыдущіе высшіе знаки отличія, онъ былъ пожалованъ алмазными знаками ордена св. Александра Невскаго, а въ 1873 году получилъ чинъ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника и назначенъ почетнымъ опекуномъ С.-Петербургскій университетъ еще въ 1866 г. избралъ И. Д. Делянова своимъ почетнымъ членомъ, а по оставленіи имъ службы по министерству народнаго просвѣщенія въ одномъ изъ протоколовъ совѣта-выразился о его дѣятельности слѣдующими словами: „Дѣятельность Ивана Давидовича въ должности сперва попечителя С.-Петербургскаго учебнаго округа, а потомъ товарища министра народнаго просвѣщенія, была такъ благотворна для учебно-воспитательнаго дѣла, что она останется навсегда памятна для всѣхъ служащихъ подъ его вѣдѣніемъ“. 1-го января 1874 года статсъ-секретарю И. Д. Делянову было Всемилостивѣйше повелѣно быть членомъ государственнаго со-

вѣта съ увольненіемъ отъ должности товарища министра народнаго просвѣщенія, и въ теченіе восьми лѣтъ его дѣятельность сосредоточивалась, съ одной стороны, въ этомъ высшемъ правительственномъ учрежденіи и въ Императорской Публичной Библіотекѣ, а съ другой—въ вѣдомствѣ учреждений Императрицы Маріи. Въ семь послѣднемъ оуъ въ 1877 году исполнялъ обязанности, особымъ Государя Императора распоряженіемъ на него возложенныя, а въ 1880 году, въ теченіе довольно продолжительнаго времени, управлялъ симъ вѣдомствомъ на правахъ главноуправляющаго.

16-го марта 1882 года И. Д. Деляновъ назначенъ на занимаемый имъ нынѣ постъ министра народнаго просвѣщенія съ увольненіемъ отъ управленія Библіотекой. Въ Высочайшемъ рескриптѣ, данномъ въ день священнаго коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ 15-го мая 1883 года, при пожалованіи И. Д. Делянова орденомъ св. Андрея Первозваннаго, заключаются слѣдующія многознаменательныя слова: „Призвавъ васъ на тяжелый и отвѣтственный постъ министра народнаго просвѣщенія, Я не сомнѣваюсь, что многолѣтняя на этомъ поприщѣ опытность ваша и искреннее ваше усердіе помогутъ Миѣ, въ пользу грядущимъ поколѣніямъ и во славу Отечества, окончательно установить дѣло народнаго образованія на прочныхъ основахъ не одного только расширенія научныхъ средствъ, но еще и яснаго пониманія достигаемыхъ этими средствами истинно чело-вѣческихъ цѣлей: правды, добра и любви къ ближнимъ“.

За время управленія И. Д. Делянова министерствомъ народнаго просвѣщенія приведены въ исполненіе или получили начало слѣдующія главнѣйшія мѣропріятія:

1) Составленъ уставъ російскихъ университетовъ 1884 г., введенный нынѣ въ семи университетахъ, и образовано особое совѣщаніе членовъ совѣта министра народнаго просвѣщенія и профессоровъ, для руководства этимъ дѣломъ.

2) Учрежденъ Западно-Сибирскій учебный округъ и открытъ Императорскій Томскій университетъ.

3) Обращено особое вниманіе на техническое и промышленное образованіе, вслѣдствіе чего: а) открытъ Харьковскій технологическій институтъ и выработанъ его уставъ; б) измѣненъ уставъ Петербургскаго технологическаго института, в) Московское техническое училище передано въ вѣдомство министерства народнаго просвѣщенія и теперь болѣе принаравливается къ практическимъ цѣлямъ; г) расширены и организованы: Комиссаровское техническое училище въ Москвѣ, Красноуфимское реальное училище, при-

способленное къ сельско-хозяйственнымъ потребностямъ, и Иркутское техническое училище; д) пересмотрѣть и измѣнить уставъ реальныхъ училищъ; е) выработано положеніе о среднихъ и низшихъ техническихъ и промышленныхъ училищахъ и образована, съ Высочайшаго соизволенія, особая коммиссія для дальнѣйшаго направленія сего дѣла; ж) открыто нѣсколько отдѣльныхъ низшихъ техническихъ училищъ въ разныхъ мѣстахъ Россіи.

4) Выработаны проектъ подробнаго положенія о женскихъ медицинскихъ курса въ особой коммиссіи отъ министерства народнаго просвѣщенія и министерства внутреннихъ дѣлъ.

5) Составлены проекты уставовъ женскихъ гимназій и высшихъ женскихъ курсовъ, а также маринскихъ и профессиональныхъ женскихъ училищъ.

6) Пересмотрѣно положеніе объ учительскихъ семинаріяхъ и установлено разсмотрѣніе въ особой коммиссіи отчетовъ директоровъ и инспекторовъ народныхъ училищъ, съ цѣлью единства направленія сельскихъ и начальныхъ городскихъ училищъ, какъ министерства народнаго просвѣщенія, такъ и духовнаго вѣдомства (церковно-приходскія школы).

7) Съ цѣлью достиженія единства въ устройствѣ учебной части въ Дерптскомъ учебномъ округѣ: а) приняты въ вѣдомство министерства народнаго просвѣщенія изъ министерства внутреннихъ дѣлъ до 2,000 сельскихъ школъ въ Прибалтійскихъ губерніяхъ, для управленія ими образовапа дирекція и нѣсколько инспекцій, и выработаны временныя правила для завѣдыванія сими училищами; б) преобразовано и открыто вновь 21 городское училище; в) открыты русская прогимназія въ Полаангенѣ и русское реальное училище въ Ригѣ, а также нѣсколько двухклассныхъ сельскихъ училищъ; г) введено обязательное преподаваніе на русскомъ языкѣ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, пользующихся правами казенныхъ училищъ.

8) Послѣдовало присоединеніе къ вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія Кавказскаго учебнаго округа, Кавказскаго музея, Тифлисской публичной бібліотеки и Тифлисской физической обсерваторіи, при чемъ для всѣхъ этихъ учрежденій выработаны уставы и штаты.

9) Переданы изъ горнаго вѣдомства метеорологическія обсерваторіи и станціи; учреждены новыя обсерваторіи въ Екатеринбургѣ и Иркутскѣ, и проч.

Въ текущемъ году И. Д. Деляновъ совершилъ большую побѣдку для ближайшаго обзора училищъ въ разныхъ учебныхъ округахъ.

23-го ноября вослѣдовалъ Высочайшій рескриптъ Его Импе-

раторскаго Величества Государя Императора, коиъ И. Д. Деляновъ возведенъ въ графское Россійской имперіи достоинство.

Удостоенный столь высокою Монаршею милостью въ день пятидесятилѣтняго юбилея своей служебной дѣятельности, г. министръ уклонился отъ празднованія и уѣхалъ изъ Петербурга. Въ его отсутствіи былъ доставленъ утромъ, 23-го ноября, къ нему на квартиру отъ чиновъ министерства народнаго просвѣщенія роскошный альбомъ съ фотографическими портретами служащихъ въ министерствѣ. Среднія учебныя заведенія приготовили юбиляру роскошный адресъ, виньетка къ которому сдѣлана художникомъ Карзиннымъ, а текстъ художественно написанъ каллиграфомъ Беземаномъ. Въ теченіе дня получено было множество адресовъ и около 200 телеграммъ отъ разныхъ учебныхъ заведеній и другихъ учреждений и лицъ со всѣхъ концовъ Россіи.

Въ 10 часовъ утра, въ церкви св. Николая Чудотворца въ домѣ министерства народнаго просвѣщенія, было совершено торжественное богослуженіе. Литургію совершалъ духовникъ Ихъ Императорскихъ Величествъ, протопресвитеръ І. Л. Янышевъ, въ сослуженіи профессора С.-Петербургскаго университета протоіерея М. И. Горчакова и настоятеля церкви министерства, при придворномъ протоіакоу и пѣвчихъ лейбъ-гвардіи егерскаго полка. По окончаніи литургіи было совершено благодарственное Христу Спасителю молебствіе, предъ началомъ котораго протопресвитеръ Янышевъ обратился съ слѣдующими словами:

„Мы собрались сегодня для принесенія Господу благодарственной молитвы по случаю пятидесятилѣтія общественной и государственной дѣятельности министра народнаго просвѣщенія, нынѣ графа Ивана Давидовича Делянова.

„Къ такой молитвѣ у тѣхъ изъ насъ, которые по дѣламъ ли службы, или по домашнимъ обстоятельствамъ, входили въ сношенія съ юбиляромъ, есть, конечно, много побужденій личныхъ, частныхъ и потому можетъ быть особенно живыхъ и сердечныхъ; еслибы мы имѣли возможность сегодня привѣтствовать его лично, то безъ сомнѣнія высказали бы съ радостью эти одушевляющія насъ личныя чувства и благожеланія. Здѣсь же, въ храмѣ Возіемъ, въ собраніи представителей и дѣятелей народнаго просвѣщенія, мысль отъ частныхъ и личныхъ побужденій къ молитвѣ обращается къ побужденіямъ болѣе общимъ и глубокимъ. Здѣсь мы являемся, какъ христіане и какъ русскіе. Какъ русскіе, мы знаемъ, что Отечество наше для развитія своего внутренняго благосостоянія, для упроченія себѣ своихъ окраинъ и

для сохраненія и возвышенія своего достоинства среди другихъ государствъ ни въ чемъ столько не нуждается, какъ въ наилучшемъ всенародномъ просвѣщеніи. А какъ христіане, мы убѣждены, что для всесторонняго народнаго преуспѣванія нѣтъ наилучшаго просвѣщенія, кромѣ того, которое не свѣтитъ только темнымъ людямъ, не освѣщаетъ имъ только задачи и средства жизни, но и согрѣваетъ ихъ, одушевляетъ, даетъ силы къ пользованію этими средствами и къ осуществленію этихъ задачъ. А это есть то просвѣщеніе, которое зиждется на христіанскихъ началахъ, свою теплоту и животворность заимствуетъ отъ Единаго Солнца Правды, отъ Котораго исходитъ всякая — и личная, и народная жизнь.

„Дѣятельность юбиляра въ такомъ русскомъ и христіанскомъ духѣ, дѣятельность пятидесятилѣтняя, непрерывная, всегда любвеобильная и долготерпѣливая, есть для Отечества благо, за которое достойно и праведно воздать хвалу Богу, Подателю всѣхъ благъ. Эту благодарственную молитву мы нынѣ по силѣ и приносимъ не только, какъ личные почитатели Ивана Давидовича, но и какъ русскіе и какъ христіане“.

Молебеніе, въ присутствіи собора священниковъ, законоучителей учебныхъ заведеній, закончилось возгласеніемъ многолѣтія Государю Императору, Государынѣ Императрицѣ, Наслѣднику Цесаревичу и Царствующему Дому, а затѣмъ юбиляру.

На богослуженіи присутствовали: товарищъ министра народнаго просвѣщенія, сенаторъ, тайный совѣтникъ князь М. В. Волконскій, директоръ Императорской Публичной Библиотеки, дѣйствительный тайный совѣтникъ А. Ѳ. Вычковъ, генераль-адъютантъ Н. О. Розенбахъ, попечитель С.-Петербургскаго учебнаго округа генераль-лейтенантъ И. П. Новиковъ, находящіеся въ Петербургѣ попечители: Дерптскаго учебнаго округа, тайный совѣтникъ М. Н. Капустинъ, и Кіевскаго — дѣйствительный статскій совѣтникъ В. В. Вельяминовъ-Зерновъ, директоръ Императорскаго историко-филологическаго института тайный совѣтникъ К. В. Кедровъ, члены совѣта министра, директоръ департамента народнаго просвѣщенія, ректоръ и профессора С.-Петербургскаго университета, члены археографической комиссіи, директора гимназій и реальныхъ училищъ и начальницы женскихъ учебныхъ заведеній министерства народнаго просвѣщенія, преподаватели и чиновники департамента.

По окончаніи богослуженія въ церкви министерства, присутствовавшіе послали графу И. Д. Делянову привѣтственную телеграмму а общею подписью.

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

ДВАДЦАТИПЯТИЛѢТІЕ ИМПЕРАТОРСКАГО ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВОЗНАНІЯ, АНТРОПОЛОГІИ И ЭТНОГРАФІИ.

15-го октября состоялось въ Москвѣ, въ большой аудиторіи Политехническаго музея, торжественное годовичное засѣданіе Императорскаго Общества любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи при Московскомъ университетѣ, при чемъ было отпраздновано первое двадцатипятилѣтіе существованія этого полезнаго учрежденія.

Засѣданіе было открыто рѣчью предсѣдателя, профессора Ал. П. Богданова, который представилъ очеркъ дѣятельности Общества за истекшія 25 лѣтъ. Предсѣдатель обратилъ вниманіе слушателей главнымъ образомъ на то, что въ теченіе этого періода времени Общество никогда не отступало отъ намѣченной его основателями программы, въ силу которой исключительно преслѣдовало строго научныя цѣли, не вдаваясь ни въ какія тенденціи, хотя находилось не мало людей, которые обвиняли его именно въ тенденціозности.

Общество поставило себѣ цѣлю: а) помогать преподаванію естествознанія въ Московскомъ университетѣ, б) изслѣдовать естественныя произведенія Россіи и по преимуществу Московскаго учебнаго округа, в) вызывать спеціальныя работы по естествознанію и содѣйствовать имъ, г) помогать расширенію и укрѣпленію русской спеціально-научной литературы печатаніемъ на русскомъ языкѣ спеціальныхъ работъ и д) содѣйствовать распространенію въ обществѣ общеобразовательныхъ и научныхъ свѣдѣній по естествознанію. Въ теченіе 25 лѣтъ, Обществомъ были устроены въ Москвѣ многочисленныя,

обширныя коллекціи, каковы: этнографическая, помѣщающаяся нынѣ въ Московскомъ Публичномъ музеѣ, антропологическая, находящаяся въ Историческомъ музеѣ и принадлежащая университету, и коллекція прикладнаго естествознанія для Политехническаго музея. За время своего существованія Общество изъ своихъ средствъ выдало занимающимся студентамъ медикамъ и естествоиспытателямъ 22 микроскопа, 10 микротомовъ и 12 анатомическихъ приборовъ. Для экскурсій по Московской губерніи была оказана субсидія 36 начинающимъ зоологамъ и геологамъ. Кромѣ того, оказано матеріальное содѣйствіе восьми специалистамъ для поѣздокъ, имѣвшихъ цѣлью окончаніе специальныхъ работъ, напечатанныхъ затѣмъ въ Извѣстіяхъ Общества, и 53 молодымъ начинающимъ естествоиспытателямъ для поѣздокъ съ цѣлью изученія фауны различныхъ областей Россіи и русскихъ морей, а восьми зоологамъ было оказано значительное содѣйствіе при ихъ поѣздкахъ за границу. Независимо отъ этого, на счетъ Общества были изданы двѣ ботаническія и четыре зоологическія докторскія диссертации и семь магистерскихъ зоологическихъ диссертаций, которыя безъ помощи Общества не могли бы появиться въ той полной формѣ, въ какой онѣ были напечатаны. Всѣ предметы, собранные поѣздками и экскурсіями, предпринятыми на счетъ или при содѣйствіи Общества, составили его собственность, переданную имъ Московскому университету, при которомъ Общество на частныя средства обезпечило первую въ Россіи кафедру антропологии и прикладнаго естествознанія. Изданія Общества составили нынѣ 55 томовъ со множествомъ таблицъ и полиптипажей, и всѣ напечатаны на русскомъ языкѣ, при чемъ Общество, съ нѣкоторымъ чувствомъ гордости, какъ выразился А. П. Богдановъ,—можетъ указать на то, что послѣ Петербургскаго Географическаго Общества оно первое рѣшилось печатать свои изданія неуклонно и исключительно на русскомъ языкѣ, и притомъ въ такое время, когда вообще у насъ въ Россіи не было принято печатать на русскомъ языкѣ что-либо, кромѣ диссертаций. Въ этомъ отношеніи Обществу пришлось преодолѣть много затрудненій, предубѣжденій и даже сильныхъ нападокъ, въ особенности отъ иностранныхъ своихъ сочленовъ, но оно все-таки продолжало преслѣдовать свою цѣль и, въ концѣ концовъ, достигло того, что его изданія мало по малу, не смотря на русскій языкъ, вошли въ ученый обиходъ специалистовъ, цитировались, конспектировались, а нѣкоторыя и цѣликомъ переводились на иностранныя языки.

Отдавая должную дань благодарности первымъ дѣателямъ Обще-

ства, теперь уже покойнымъ, именно двумъ его предсѣдателямъ Г. Е. Щуровскому и А. Ю. Давидову, бывшему Туркестанскому генераль-губернатору К. П. фонъ-Кауфману, а также князю В. А. Черкасскому, С. М. Соловьеву, А. П. Федченку, Н. К. Зенгеру и другимъ лицамъ, не мало потрудившимся на пользу Общества, А. П. Богдановъ, засвидѣтельствовалъ искреннюю признательность Общества Московскому генераль-губернатору князю В. А. Долгорукову и директору Московскаго публичнаго и Румянцовскаго музеевъ В. А. Дашкову за ихъ постоянное сочувствіе и содѣйствіе Обществу. Затѣмъ А. П. Богдановъ выразилъ признательность Общества П. Г. Губоину, К. К. фонъ-Макку, І. И. Баринову, С. П. фонъ-Дервизу, А. К. Трапезникову и другимъ лицамъ, которыя своими матеріальными пожертвованіями, достигающими въ общей сложности 170,000 р., дали Обществу возможность осуществить его завѣтныя идеи по устройству этнографической, антропологической и политехнической выставокъ, по изданію Трудовъ Общества и т. п.; безъ пожертвованій Общество, по выраженію А. П. Богданова, не только осталось бы при однихъ своихъ идеяхъ, но, можетъ быть, уже покончило бы давно и самое существованіе свое. Въ заключеніе своей рѣчи А. П. Богдановъ констатировалъ тотъ фактъ, что въ настоящее время Общество не только заслужило довѣріе русскаго общества, но и правительства, и заслужило его на столько, что въ Возѣ почившій императоръ Александръ Николаевичъ былъ „благодѣтелемъ“ Общества, а въ настоящее время Его Величество Государь Императоръ, по докладу г. управлявшаго министерствомъ народнаго просвѣщенія, дѣйствительнаго тайнаго совѣтника А. Ф. Вычкова объ исполненіи двадцатипятилѣтія Общества, Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать ему 2,500 рублей на изданіе его Трудовъ и другія нужды. Рѣчь А. П. Богданова была покрыта единодушными и продолжительными аплодисментами.

Затѣмъ въ засѣданіи были выслушаны отчеты по всѣмъ отдѣламъ Общества, чтеніе которыхъ сопровождалось провозглашеніемъ именъ вновь избранныхъ почетныхъ членовъ и присужденныхъ медалей. Прежде всего секретаремъ совѣта Н. Ю. Зографомъ прочитанъ былъ отчетъ о дѣятельности Общества за 25 лѣтъ его существованія, изъ котораго, между прочимъ, видно, что въ теченіе этого времени въ Обществѣ состояло 583 члена, при чемъ оно имѣло сношенія съ 350 учеными обществами, изъ которыхъ 120 русскія. По выслушаніи этого отчета оглашено было объ избраніи, по пред-

ложенію совѣта, въ почетные члены Общества В. Я. Буныковского, К. С. Веселовскаго, П. П. Семенова и І. Н. Шатилова, послѣ чего президентъ А. П. Богдановъ вручилъ присужденныя совѣтомъ и Обществомъ большія золотыя медали І. И. Баранову, А. К. Трапезникову и С. Н. фонъ-Дервизу за ихъ сочувствіе и матеріальную помощь Обществу, серебряную медаль студенту Е. С. Маркову за совершенное имъ истекшимъ лѣтомъ восхождение на Араратъ, а В. Н. Бензенгру почетный адресъ въ память его пятидесятилѣтней ученой дѣятельности.

Затѣмъ общій обзоръ дѣятельности отдѣла этнографіи былъ сообщенъ вице-президентомъ Общества, профессоромъ В. Ѳ. Миллеромъ, который провозгласилъ послѣ этого объ избраніи въ почетные члены маститаго академика Ѳ. И. Буслаева и вручилъ присужденныя Обществомъ серебряныя медали гг. Анисимову и Хаханову за ихъ научныя работы по этнографіи. Самый же отчетъ по отдѣлу этнографіи былъ прочитанъ секретаремъ Н. А. Янчукомъ.

Обзоръ дѣятельности и отчетъ по отдѣлу физическихъ наукъ былъ доложенъ предсѣдателемъ этого отдѣла профессоромъ А. Г. Столѣтовымъ, при чемъ имъ сообщено было также объ избраніи, по предложенію отдѣленія, въ почетные члены Общества А. И. Воейкова и профессоровъ иностранныхъ университетовъ Жозефа Бертрана, Маскара и Резала, и о присужденіи Обществомъ въ первый разъ новоучрежденной преміи имени В. П. Мошнина въ 300 руб. магистранту Московскаго университета В. А. Михельсону за его сочиненіе: „О распредѣленіи энергіи въ спектръ твердыхъ почвъ“. По окончаніи сообщенія А. Г. Столѣтова, президентъ А. П. Богдановъ вручилъ Н. К. Мошниной, представившей капиталъ на премію имени ея покойнаго мужа въ 8.000 р., присужденную ей Обществомъ большую именную медаль.

Отчетъ по отдѣлу антропологіи былъ прочитанъ секретаремъ Н. Л. Гондатти, при чемъ провозглашено было объ избраніи въ почетные члены Общества профессора Краковскаго университета Майера.

По отдѣлу зоологіи отчетъ прочелъ секретарь Н. М. Кулагинъ, послѣ чего провозглашено было объ избраніи въ почетные члены Общества профессора С.-Петербургскаго университета Я. М. Сѣчнова въ память двадцатипятилѣтней его профессорской дѣятельности, а затѣмъ президентъ А. П. Богдановъ вручилъ студентамъ графу В. А. Бобринскому и К. А. Сатунину присужденныя имъ Обществомъ серебряныя медали за совершенную минувшимъ лѣтомъ экс-

курсію въ Алжиръ и пустыню Сахару и объявилъ объ избраніи ихъ, кромѣ того, въ члены-сотрудники Отдѣленія.

Послѣдній отчетъ по отдѣлу ботаники былъ прочитанъ секретаремъ С. Г. Навашинымъ, при чемъ провозглашено было объ избраніи, по предложенію отдѣла, въ почетные члены Общества профессора В. Я. Цингера.

Вторая часть засѣданія посвящена была прочтенію адресовъ и телеграммъ, полученныхъ Обществомъ по случаю исполнившагося двадцатипятилѣтія его ученой дѣятельности. Нѣкоторыя изъ этихъ привѣтствій сопровождалась увѣдомленіями объ избраніи председателя Общества А. П. Богданова, почетнымъ членомъ привѣтствовавшихъ учреждений.

НАШИ УЧЕБНЫЯ ЗАВЕДЕНІЯ.

ШКОЛЫ ВЪ СИБИРИ ¹⁾.

III. Акимовская область.

Мы приступаемъ къ обзорѣнiю области, входящей въ настоящее время въ составъ Степнаго генералъ-губернаторства, но прежде, до упраздненiя Западно-Сибирскаго генералъ-губернаторства, входившей въ составъ послѣдняго. Областной городъ Омскъ, какъ прежде, такъ и теперь, служитъ резиденціей генералъ-губернатора, и въ немъ сосредоточивались всѣ главныя мѣстныя учрежденiя — гражданскія и военныя, въ томъ числѣ и главнаго учебнаго начальства Западной Сибири ²⁾. Благодаря отчасти этому обстоятельству, а отчасти значительному проценту казачьяго элемента, составляющаго 15,3% общаго населенiя области и обладающаго сравнительно, лучшими матеріальными средствами, школьное дѣло достигло здѣсь довольно высокаго количественнаго уровня.

Въ началѣ 1885 года, народонаселенiе области, занимающей площадь въ 9.903 кв. мили, простиралось до 470.249 душъ (249.430 м. и 220.819 ж.), и изъ нихъ приходилось — на города 59.799 душъ (12,7%), а на уѣзды—410.450 душъ (87,3%). Надо имѣть въ виду, что значительную часть населенiя составляютъ кочевые киргизы, численность которыхъ простиралась до 3.377.250 (72,8%); русскихъ же было всего 132.524 души (27,2%).

¹⁾ *Окончаніе*, см. ноябрьскую книжку *Ж. М. Н. Пр.* за текущій годъ.

²⁾ Съ учрежденiемъ Западно-Сибирскаго учебнаго округа, во главѣ котораго поставленъ попечитель, резиденція главнаго начальства учебнаго округа перенесена въ г. Томскъ.

На все это населеніе существовало 131 учебное заведеніе, что составить, среднимъ числомъ, по одному на 3,589,7 жителей. Изъ этого числа приходилось: на города — 47 учебныхъ заведеній, а на уѣзды — 84. Стало быть, въ первыхъ приходилось по одному учебному заведенію на 1.272,3 души, а въ послѣднихъ — на 4.886,3 души; другими словами, изъ общаго числа учебныхъ заведеній приходилось на города 35,9%, а на уѣзды — 64,1%. Абсолютно, число учебныхъ заведеній въ уѣздахъ было больше въ 1,8 разъ (на 78,7%); но относительно оно меньше въ 3,8 разъ (на 281,7%).

Общее число учащихся въ учебныхъ заведеніяхъ простиралось до 5.379 человекъ. Это составляло по одному учащемуся на 87,4 жителей, — 0,07 дѣтей школьнаго возраста ¹⁾ и 1,1% всего областного населенія. Изъ этого контингента учащихся приходится — на города 3.313, или 61,5% и на уѣзды — 2.066 или 38,5%. Стало быть, число учащихся въ городахъ больше числа учащихся въ уѣздахъ — абсолютно въ 1,6 разъ (на 59,7%), а относительно — почти въ одиннадцать разъ (на 1.000%): въ то время, какъ въ городахъ одинъ учащійся приходился на 18 жителей, въ уѣздахъ онъ приходился на 198,6 жителей; въ то время, какъ въ городахъ учащіеся составляли 5,5% населенія, въ уѣздахъ они составляли лишь 0,5 сельскаго населенія, въ то время, какъ въ городахъ учащіеся составляли 0,32 дѣтей школьнаго возраста, въ уѣздахъ они составляли лишь 0,03.

Контингентъ учащихся въ учебныхъ заведеніяхъ по поламъ представляетъ слѣдующія отношенія: общее число учащихся въ городахъ состоитъ изъ 2.333 мальчиковъ и 1.080 дѣвочекъ, то-есть, первые составляютъ 67,4%, а послѣднія — 32,6%. Учтившіеся же въ уѣздахъ состояли изъ 1.591 мальчиковъ (77%) и 475 дѣвочекъ (23%). Въ уѣздахъ, стало быть, школьно-учебное дѣло слабѣе, чѣмъ въ городахъ — для женскаго населенія слишкомъ въ 3 раза (3,3).

Въ общій составъ городского населенія входило 33.196 мужчинъ и 26.603 женщины. Стало быть, здѣсь обучался одинъ мальчикъ изъ 14,2 мужчины и одна дѣвочка изъ 24,6 женщинъ; въ уѣздахъ же, населеніе которыхъ состояло изъ 216.234 мужчинъ и 194.216 женщинъ, — приходится одинъ ученикъ на 135,8 мужчинъ и одна ученица — на 408,9 женщинъ. Стало быть, отношеніе числа учащихся въ

¹⁾ Если считать одно только осѣдлое русское населеніе, то одинъ учащійся придется на 24,2 жителей, а все учащіеся составятъ 0,3 дѣтей школьнаго возраста и 4% осѣдлаго населенія.

учебныхъ заведенійхъ мальчиковъ къ общей численности мужскаго населенія въ городахъ въ 9,6 разъ больше, чѣмъ въ уѣздахъ; а отношеніе числа учащихся дѣвочекъ ко всему женскому населенію — въ 16,6 разъ больше. Изъ 10.000 мужчинъ въ городахъ обучается — 728, а въ уѣздахъ — 73; изъ 10.000 женщинъ обучается — въ городахъ 406, а въ уѣздахъ — 24. Такимъ образомъ, уровни школьно-учебнаго дѣла городовъ и уѣздовъ относятся другъ къ другу — въ мужскомъ населеніи, какъ 728 : 73, а въ женскомъ, какъ 406 : 24. Изъ контингента дѣтей школьнаго возраста мужскаго пола посѣщало школы — въ городахъ 0,43, а въ уѣздахъ — 0,04, а женскаго пола — въ городахъ 0,21, а въ уѣздахъ — 0,01.

Выше мы уже замѣтили, что довольно высокій уровень школьно-учебнаго дѣла въ Акмолинской области отчасти, и довольно существенно, обусловленъ значительнымъ элементомъ казачьяго сословія. И дѣйствительно, изъ общаго числа 131 учебнаго заведенія — казачьихъ школъ было 86, то-есть, 65,7%. Значитъ, число казачьихъ школъ превышало число школъ прочаго населенія — абсолютно въ 1,9 разъ (на 92%), а относительно — въ 10,6 разъ (97,6%); а между тѣмъ и нѣкоторыя другія учебныя заведенія (кадетскій корпусъ, женская гимназія и др.) служатъ также не мало потребностямъ казачьяго сословія. Если принять во вниманіе одно лишь осѣдлое населеніе, среди котораго казаки составляютъ слишкомъ половину (53,7%), то и тогда окажется, что число казачьихъ школъ превышаетъ общее число школъ осѣдлаго населенія ¹⁾ абсолютно въ 2,4 раза (на 145%), а относительно — въ 4,5 разъ (на 275%). Но надо еще замѣтить, что поглощающее большинство казачьихъ школъ приходится на округа [такъ-называемыя, поселковыя и станичныя]. Что же касается учащихся, то изъ общаго числа 5.379 чел. на казачьи школы приходится 2.122, или 39,4%, то-есть, абсолютно оно меньше числа учащихся всего остальнаго населенія въ 1,5 разъ (на 65%), а относительно больше въ 3,7 разъ (на 265%), а въ сравненіи съ однимъ осѣдлымъ населеніемъ, число учащихся въ казачьихъ школахъ, составляя 41% учащихся всего осѣдлаго населенія, абсолютно меньше числа учащихся остальнаго осѣдлаго населенія въ 1,4 раза (на 44%), а относительно — больше въ 1,3 разъ (на 30%). Въ казачьемъ населеніи обучался одинъ изъ 33,5 душъ, — между тѣмъ какъ

¹⁾ Для кочеваго населенія киргизовъ существовало специально только 23 школы съ 583 учащими ся.

во всемъ населеніи — одинъ изъ 87,4 жителей; а въ одномъ осѣдломъ — одинъ изъ 62,3 жителей. Изъ казачьяго элемента области школы посѣщали 0,18 дѣтей школьнаго возраста, а изъ всего населенія — 0,07, изъ одного же осѣдлаго населенія — 0,13.

Такимъ образомъ школьное дѣло въ казачьемъ населеніи области, въ количественномъ отношеніи, поставлено довольно удовлетворительно. Къ сожалѣнію однако, замѣчается уменьшеніе общаго числа учащихся, сравнительно съ 1884 годомъ, на 382 чел. (число учащихся мужскаго пола увеличилось на 77, а женскаго пола уменьшилось на 4.599); уменьшеніе это падаетъ преимущественно на станичныя школы (на 419) и объясняется вообще недостаточнымъ сочувствіемъ казаковъ дѣлу обученія дочерей, что видно изъ того, что изъ общаго числа 2.122 чел., обучавшихся въ казачьихъ школахъ, мальчиковъ было 1.623, а дѣвочекъ — 499, то-есть, послѣднія составляли всего 23,5% учащихся.

Для выясненія положенія собственно начально-школьнаго дѣла въ области, слѣдуетъ выдѣлить изъ вышеприведенныхъ цифръ учащихся и школъ въ городахъ цифру специальныхъ и среднеучебныхъ заведеній съ учащимися въ нихъ.

Всѣ 4 средне-учебныхъ заведенія сосредоточены въ Омскѣ. Къ нимъ мы относимъ: мужскую классическую гимназію съ 256 учащихся, Сибирскій кадетскій корпусъ съ 390 учащихся, учительскую семинарію съ 72 учащихся и женскую гимназію съ 316 учащихся; 4 специальныя учебныя заведенія сосредоточены также въ Омскѣ; изъ нихъ въ техническомъ училищѣ 62 учащихся, въ центрально-фельдшерской — 80 учащихся, въ ветеринарно-фельдшерской — 28 учащихся, да въ казачьей повивальной школѣ 24 учащихся. А всего въ среднихъ и специальныхъ учебныхъ заведеніяхъ — 1.228 учащихся (888 мужчинъ и 340 женщинъ).

Если отнести упомянутыя училища ко всему населенію области, то окажется, что одно средне-учебное заведеніе, какъ и одно специальное, приходится на 33.131 жителей осѣдлаго населенія (изъ кочеваго населенія не наберется и двухъ десятковъ, посѣщающихъ среднія учебныя заведенія и специальныя), а пользуется ими одинъ изъ 108 жителей осѣдлаго населенія, при чемъ собственно — средними учебными заведеніями пользуется одинъ изъ 129,4, а специальными — одинъ изъ 683 осѣдлыхъ жителей. Но правильнѣе будетъ относить среднее образованіе не ко всему осѣдлому населенію области, а только къ одному городскому, простирающемуся до 59.799 душъ — 33.196 муж-

чннъ и 26.603 женщины. Стало быть, по одному среднему (а также и специальному) учебному заведенію приходится на 14.940 жителей:— въ мужскомъ населеніи—одно на 11.065 душъ, а въ женскомъ—на 26.603 душъ. Что же касается учащагося персонала, то среднее образованіе получалъ одинъ мальчикъ изъ 46,2 мужчинъ и одна дѣвушка—изъ 84,2 женщинъ, специальное же образованіе—1 мальчикъ изъ 195,3 мужчинъ и одна дѣвушка изъ 1,108,4 женщинъ¹⁾.

Теперь мы можемъ подвести итоги для начально-школьнаго дѣла въ городахъ. Если отбросить изъ всѣхъ 47 учебныхъ заведеній 8 среднихъ и специальныхъ съ 1.228 учащимися, то останется 39 училищъ съ 4.161 учащимся (3.036 м. и 1.125 д.). Это составитъ одно училище на 1.533,3 душъ, обоюго пола и на 106,6 учащихся, при чемъ обучался одинъ изъ 18 мужчинъ и одна изъ 23,6 женщинъ; въ уѣздахъ же, какъ мы видѣли, одно училище приходится на 4.886,3 душъ обоюго пола и на 24,5 учащихся, при чемъ обучался одинъ мальчикъ изъ 135,8 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 408,9 женщинъ.

Слѣдующая таблица наглядно покажетъ размѣры роста школьнаго дѣла въ Акмолинской области въ послѣднія 6 лѣтъ:

	Въ 1879 г.	Въ 1885 г.
Количество учебныхъ заведеній	125	131
Изъ нихъ: а) въ городахъ	39	47
б) въ уѣздахъ	86	84
Одно учебное заведеніе приходится на число душъ:		
а) въ городахъ	1.307,7	1.272,3
б) въ уѣздахъ	4.709,3	4.886,3
в) по всей области	3.633,3	3.589,7
Количество учащихся:		
а) въ городахъ	2.779	3.313
б) въ уѣздахъ	2.091	2.066
в) по всей области	4.870	5.379
Изъ нихъ мальчиковъ:		
а) въ городахъ	1.866	2.333
б) въ уѣздахъ	1.634	1.591
в) по всей области	3.500	3.924
Изъ нихъ дѣвочекъ:		
а) въ городахъ	913	980
б) въ уѣздахъ	457	475
в) по всей области	1.370	1.455

¹⁾ Нужно, впрочемъ, замѣтить, что казачья повивальная школа посѣщается и уѣздными казачками.

Въ общемъ количествѣ учащихся:

а) мальчиковъ	3.500	3.924
б) дѣвочекъ	1.370	1.455

Процентъ учащихся:

а) мальчиковъ	71,9	72,9
б) дѣвочекъ	28,1	27,1

Процентъ учащихся по населенію.

а) въ городахъ	6,3	5,7
б) въ уѣздахъ	0,3	0,5
в) по всей области	1,1	1,1

Что касается кочевого населенія, то на его долю изъ 131 учебнаго заведенія приходится 23 (17,6%): 12 магометанскихъ школъ при мечетяхъ съ 379 учащихся и 10 уѣздныхъ киргизскихъ школъ (бывшихъ интернатовъ) съ 204 учащими, то-есть, изъ общаго числа 5.379 учащихся на инородцевъ приходится 583, или 10,8. Это значитъ другими словами, что для кочевого населенія Имперіи число училищъ меньше, чѣмъ для осѣдлаго—абсолютно въ 5,7 разъ, а относительно въ 14 разъ: въ осѣдломъ населеніи одна школа приходится на 1.227 душъ, а въ кочевомъ—на 14.683 души. Но интересно при этомъ то, что въ общій счетъ 583 учащихся входятъ мужчинъ—359, а женщинъ 223, то-есть, въ то время, какъ въ общемъ числѣ учащихся по всей области дѣвочки составляютъ только 27,1%, общаго числа учащихся—въ кочевомъ населеніи оно составляетъ—38,2%, а въ осѣдломъ—25,7% и въ томъ числѣ, въ казачьемъ сословіи—23,5%. Мы видимъ, такимъ образомъ, что кочевники менѣе всѣхъ дѣлаютъ различія, въ школьномъ отношеніи, между мальчиками и дѣвочками, а казаки—болѣе всего. Но во всякомъ случаѣ, школьный уровень въ кочевомъ населеніи области пока вообще крайне низокъ: обучающихся одинъ изъ 579,3,—и при этомъ одинъ мальчикъ изъ 504,6 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 702 женщинъ.

IV. Семипалатинская область.

Въ составъ вновь-образованнаго Степнаго генералъ-губернаторства, по упраздненіи Западно-Сибирскаго, вошла и Семипалатинская область, занимающая площадь въ 8.856 кв. миль. Здѣсь кочевой элементъ почти совсѣмъ поглощаетъ осѣдлый: въ Акмолинской, какъ мы видѣли, онъ составляетъ 72,8% всего населенія, здѣсь же онъ составляетъ 89,6%, а на осѣдлый элементъ остается всего 10,4%. Къ январю 1886 года все населеніе области простиралось именно до 573.744 душъ обоого пола (312.371 мужчина и

261.373 женщины), и изъ нихъ на долю кочеваго населенія приходилось 513.833 душъ, и на долю осѣдлаго 59.911 душъ.

Въ распоряженіи этого населенія было 105 учебныхъ заведеній,— но изъ числа ихъ не было ни одного съ характеромъ настоящаго средняго учебнаго заведенія. Изъ этого числа приходилось на города 38 (36,2%) и на уѣзды 67 (63,8%), то-есть, въ городахъ число учебныхъ заведеній было меньше, чѣмъ въ уѣздахъ, абсолютно въ 1,8 разъ; относительно же оно было больше въ 8,8 разъ, ибо населеніе уѣздовъ простиралось до 539.878 душъ обоого пола (293.380 мужчинъ и 246.498 женщинъ), а въ городахъ до 33.866 душъ (18.991 мужчинъ и 14.875 женщинъ). Другими словами, въ городахъ одно учебное заведеніе приходилось на 891,2 жителя, а въ уѣздахъ на 8.057,8 жителей,—и по всей области—на 5.464,2 жителя. Надо замѣтить, что въ областномъ городѣ Семипалатинскѣ изъ всѣхъ 38 городскихъ учебныхъ заведеній находится 15 (39,5%), и такъ какъ его населеніе простиралось до 16.449 душъ, то стало быть, въ немъ одно учебное заведеніе приходилось на 1.096,6 жителей,—въ другихъ же городахъ, вмѣстѣ взятыхъ, одно на 757 жителей.

Городскія школы были слѣдующія: 1 женская 4-хъ-классная прогимназія, 1 пятиклассное и 3 трехклассныхъ мужскихъ городскихъ училища, 11 приходскихъ и станичныхъ училищъ, 13 татарскихъ, 1 еврейская и 8 русско-киргизскихъ школъ. Во всѣхъ этихъ училищахъ обучалось 1.859 человекъ — 1.478 мальчиковъ и 381 дѣвочка. Но изъ этихъ училищъ на долю Семипалатинска приходились женская прогимназія, 5-ти-классное мужское училище, приходское, 2 русско-киргизскія школы, 8 татарскихъ и 1 еврейская. Во всѣхъ этихъ училищахъ было 1.085 учащихся — 886 мальчиковъ и 199 дѣвочекъ. Это значитъ, что въ Семипалатинскѣ обучался одинъ изъ 15,1 жителя,—а въ отдѣльности, одинъ мальчикъ изъ 10,2 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 37,13 женщинъ, то-есть, дѣвочки составляли 18,3% всѣхъ учащихся и обучались относительно въ 3,6 разъ меньше. Въ остальныхъ городахъ области, вмѣстѣ взятыхъ, приходится одинъ учащійся на 17,6 жителей, при чемъ обучался одинъ мальчикъ изъ 12,9 мужчинъ и одна дѣвочка— изъ 41,1 женщинъ, то-есть, дѣвочки составляли здѣсь 23,7% (ихъ было 182 на 774 учащихся) всего числа учащихся и обучались относительно въ 3,2 раза меньше. Стало быть, въ Семипалатинскѣ, сравнительно съ другими городами области, вмѣстѣ взятыми, число учащихся относительно больше—въ мужскомъ населеніи въ 1,7

разъ, а въ женскомъ—въ 1,1 разъ. Въ Семипалатинскѣ изъ всѣхъ дѣтей школьнаго возраста обучается 0,39 (0,60 мальчиковъ и 0,15 дѣвочекъ), а въ остальныхъ городахъ, вмѣстѣ взятыхъ, изъ дѣтей школьнаго возраста обучается только 0,27 (0,37 мальчиковъ и 0,14 дѣвочекъ); во всемъ же городскомъ населеніи дѣтей школьнаго возраста посѣщало школы 0,33 (0,48 мальчика и 0,15 дѣвочекъ); въ Семипалатинскѣ учащіеся составляли 6,6%, всего населенія, а въ остальныхъ городахъ 4,4%.

Что касается уѣздовъ, то въ нихъ 67 школахъ обучалось 1.078 человекъ—973 мальчика и 105 дѣвочекъ, то-есть, послѣднія составляли всего 9,7% всѣхъ учащихся. Изъ мужскаго населенія обучался въ нихъ одинъ мальчикъ изъ 301,5 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 2.347 женщинъ, а изъ всего населенія обоюго пола—одинъ изъ 500,8 душъ. Стало быть, абсолютно число учащихся въ городахъ больше числа учащихся въ уѣздахъ въ 1,7 разъ,—мужскаго пола—въ 1,5 разъ, а женскаго—въ 3,6 разъ; относительно же число учащихся въ уѣздахъ меньше числа учащихся въ городахъ въ 27,5 разъ,—мужскаго пола въ 12,8 разъ, а женскаго—въ 60 разъ. Учащіеся составляли въ уѣздахъ 0,2% населенія и 0,1 дѣтей школьнаго возраста, то-есть, изъ 100 дѣтей школьнаго возраста посѣщало школы только одно, при чемъ изъ 100 мальчиковъ—около двухъ, а изъ 1.000 дѣвочекъ также около двухъ. Другими словами, въ уѣздахъ школы посѣщало изъ дѣтей школьнаго возраста $\frac{1}{50}$ часть мальчиковъ и $\frac{1}{500}$ часть дѣвочекъ.

Мы считаемъ необходимымъ, ради большей отчетливости, выдѣлить изъ общаго населенія—осѣдлое, такъ какъ въ его средѣ потребность въ школѣ все же развита, сравнительно, гораздо сильнѣе. И тогда передъ нами такіе выводы: на осѣдлое населеніе въ 59.911 душъ обоюго пола приходится 97 учебныхъ заведеній съ 2.740 учащихся (2.451 мальчиковъ и 289 дѣвочекъ); на кочевое же населеніе въ 513.833 дѣтей всего 8 учебныхъ заведеній съ 183 учащимися (143 мальчиковъ и 40 дѣвочекъ). Стало быть, число школъ, которыми пользуется почти ¹⁾ исключительно одно осѣдлое населеніе, превышаетъ число школъ, предназначенныхъ для кочеваго населенія въ 12,1 разъ—абсолютно и въ 104 раза относительно: одно учебное заведеніе приходится—въ осѣдломъ населеніи на 617,6 дѣтей обоюго

¹⁾ Мы говоримъ „почти“, такъ какъ въ нихъ попадаются, хотя въ ничтожномъ процентѣ, и дѣти киргизъ.

пола населенія а въ кочевомъ — на 64.229 дѣтей. Число же учащихся въ осѣдломъ населеніи превышаетъ таковое же въ кочевомъ населеніи—абсолютно почти въ 15 разъ, а относительно—въ 129 разъ: въ осѣдломъ населеніи одинъ учащійся приходится на 21,9 жителей, а въ кочевомъ—на 2.807,3 ж.,—при чемъ въ мужскомъ населеніи приходится—въ осѣдломъ одинъ мальчикъ на 13,2 ж., а въ кочевомъ—на 1.958,2; въ женскомъ же населеніи приходится: въ осѣдломъ—одна дѣвочка на 95,4 ж., а въ кочевомъ—одна на 5.845 ж. Изъ общаго контингента дѣтей школьнаго возраста посѣщало школы—въ осѣдломъ населеніи 0,27 (0,47 м. и 0,06 д.), а въ кочевомъ—0,0021 (0,0032 м. и 0,0019 д.). Учащіеся въ осѣдлой части составляютъ 4,6% населенія, а въ кочевой—0,03%.

Какъ видимъ, уровень школьнаго дѣла въ кочевой части населенія очень низокъ. Но надо замѣтить, что сравнительная высота его въ осѣдломъ населеніи не столько зависитъ отъ русскаго элемента, сколько отъ магометанскаго: именно въ числѣ 38 городскихъ школъ было 13 татарскихъ школъ съ 798 учащихся обоого пола, что составляло по одному учащемуся на 17 жителей обоого пола, когда для остальнаго населенія городского приходилось только по одному на 20 ж. ¹⁾ Къ сожалѣнію, во всѣхъ этихъ магометанскихъ школахъ преподаваніе ведется на татарскомъ языкѣ, и дѣти обучаются лишь чтенію, письму и правиламъ религіи.

„Состояніе сельскихъ, станичныхъ и поселковыхъ школъ вообще должно быть признано мало удовлетворительнымъ. Помимо того, что дѣти часто отрываются родителями отъ ученія для домашнихъ работъ и по небрежности родителей нерѣдко не имѣютъ учебныхъ пособій, плохое матеріальное положеніе школъ невыгодно отражается на ученіи. Изъ 67 школъ отдѣльныя помѣщенія, устроенныя на общественный счетъ, имѣютъ только 17, а остальныя 50 школъ помѣщаются въ частныхъ домахъ. Годовое содержаніе 50 руб. получаетъ 48 учителей и учительницъ, отъ 50 до 100 р.—17 и только 2 учительницы получаютъ немного болѣе 200 рублей въ годъ.

Общее состояніе учебнаго дѣла въ области наглядно видно изъ слѣдующей таблицы:

¹⁾ Надо, впрочемъ, оговориться, что магометанскія школы посѣщаются и прибывающими изъ уѣздовъ.

	Въ 1878 г.	Въ 1885 г.
Количество учебныхъ заведеній:		
а) въ городахъ	29	38
б) въ уѣздахъ	38	67
в) по всей области	67	105
Одно учебное заведеніе приходится на число душъ:		
а) въ городахъ	965,6	891,3
б) въ уѣздахъ	12.947,4	8.057,3
в) по всей области	7.642,3	5.464,3
Количество учащихся:		
а) въ городахъ:		
1) мальчиковъ	1.254	1.478
2) дѣвочекъ	220	381
3) обоого пола	1.474	1.859
б) въ уѣздахъ:		
1) мальчиковъ	533	973
2) дѣвочекъ	57	105
3) обоого пола	590	1.078
Одинъ учащійся на число душъ:		
а) въ городахъ	18,0	17,0
б) въ уѣздахъ	833,0	500,3
в) по всей области	245,4	195,4
Учащихся на одно учебное заведеніе:		
а) въ городахъ	50,3	48,0
б) въ уѣздахъ	15,3	16,0
в) по всей области	30,3	27,0
Процентъ дѣвочекъ къ числу учащихся:		
а) въ городахъ	15,0	20,4
б) въ уѣздахъ	9,0	9,7
в) по всей области	13,4	16,3
Процентъ учащихся въ городахъ къ городскому населенію		
	5,3	5,3
Процентъ учащихся въ уѣздахъ къ уѣздному населенію		
	0,13	0,13
Процентъ учащихся въ области ко всему областному населенію		
	0,30	0,31

Стало быть, школьное дѣло за 6 лѣтъ все же подвинулось впередъ не только абсолютно, но и относительно, при чемъ больше успѣховъ относительныхъ сдѣлало именно школьное дѣло въ уѣздахъ.

На этомъ заканчиваемъ нашъ обзоръ школьнаго дѣла въ Западной Сибири къ январю 1886 года.

Мы видимъ, такимъ образомъ, что на обширной площади пространства въ 59.256 кв. миль, населенной 3.586.395 душами обо-

его пола (1.851.663 м. и 1.734.732 ж.) всего на всего находилось 849 учебныхъ заведеній, съ 30.462 учащихся (22.798 м. и 7.664 д.), изъ которыхъ приходилось—на города 196 учебныхъ заведеній (23,09%) съ 14.506 учащихся (47,6%)—9.859 мальчиковъ (68%) и 4.647 дѣвочекъ (32%),—а на уѣзды—653 учебныхъ заведеній (76,91%) съ 16.956 учащихся (52,4%)—12.939 мальчиковъ (82,8%) и 3.017 дѣвочекъ (17,8%).

Нижеслѣдующая таблица указываетъ общее количественное положеніе школьнаго дѣла въ этой полосѣ Сибири къ 1886 году, а также и ростъ его за послѣднія 6 лѣтъ:

	Въ 1879 г.	Въ 1885 г.
Количество учебныхъ заведеній:		
а) въ городахъ	148	196
б) въ уѣздахъ	512	653
в) во всемъ районѣ	660	849
Одно учебное заведеніе приходится на число душъ:		
а) въ городахъ	1.324	1.459,8
б) въ уѣздахъ	5.949,7	5.054
в) во всемъ районѣ	4.911	4.212,8
Количество учащихся:		
а) въ городахъ	11.049	14.506
б) въ уѣздахъ	11.765	15.956
в) во всемъ районѣ	22.814	30.462
Въ томъ числѣ мальчиковъ:		
а) въ городахъ	7.671	9.859
б) въ уѣздахъ	9.794	12.939
в) во всемъ районѣ	17.465	22.798
Дѣвочекъ:		
а) въ городахъ	3.378	4.647
б) въ уѣздахъ	1.971	3.017
в) во всемъ районѣ	5.349	7.664
Въ общей массѣ учащихся проценты:		
а) мальчиковъ	76,8	74,8
б) дѣвочекъ	23,4	25,2
Процентъ учащихся къ населенію:		
а) въ городахъ	5,8	5,88
б) въ уѣздахъ	0,4	0,48
в) во всемъ районѣ	0,7	0,8
Какая доля дѣтей школьнаго возраста посѣщала школу:		
а) мальчиковъ	—	0,878
б) дѣвочекъ	—	0,888
в) обоюго пола	0,882	0,888
Обучался въ школахъ одинъ изъ:		
а) мужчинъ	—	81,8
б) женщинъ	—	226,8
в) обоюго пола	142,8	117,8

Таблица эта свидѣтельствуетъ, что школьно-учебное дѣло въ районѣ Западной Сибири замѣтно развивается съ количественной стороны. Въ самомъ дѣлѣ, за небольшой періодъ въ 6 лѣтъ число его учебныхъ заведеній возрастаетъ съ 660 до 849, то-есть, на 189, или на 28,6%, а число учащихся въ нихъ — съ 22.814 до 30.462, то-есть, на 33,5%. Другими словами, число учебныхъ заведеній приростало въ годъ, среднимъ числомъ, на 31,5 или на 4,8%, а число учащихся — на 1.275 ч. или на 5,6%. Но прогрессъ въ школьномъ дѣлѣ былъ не только абсолютный, но и относительный: въ 1879 г. одно учебное заведеніе приходилось на 4.911 душъ населенія и на 34,6 учащихся, а въ 1885 г. — на 4.212,5 душъ и 35,9 учащихся; въ 1879 г. учащіеся составляли 0,7% населенія района, а въ 1885 г. — 0,8%; въ 1879 г. обучался одинъ изъ 142,1 душъ населенія, а въ 1885 г. — одинъ изъ 117,7; въ 1879 г. учащіеся составляли 0,042 дѣтей школьнаго возраста, а въ 1885 г. — 0,050. Въ женскомъ населеніи района школьное дѣло прогрессируетъ даже быстрее, чѣмъ въ мужскомъ: въ 1879 г. дѣвочки составляли 23,4% общаго числа учащихся, а въ 1885 г. — 25,2%; число учащихся мальчиковъ, за 6 лѣтъ, возросло съ 17.645 до 22.798, то-есть, на 30,5%, — а число учащихся дѣвочекъ — съ 5.349 до 7.664, то-есть, на 43,3%. Другими словами, за это время среднее годовое приращеніе числа учащихся мальчиковъ доходило до 5,08%, а число учащихся дѣвочекъ — до 7,22%, то-есть, оно было въ 1,0 разъ большее. Въ 1879 г. на 100 учащихся въ школахъ мальчиковъ и дѣвочекъ приходится, среднимъ числомъ, 30,6, — а въ 1885 г. — 33,6 душъ. За этотъ періодъ число учащихся дѣвочекъ въ уѣздахъ возросло относительно больше, чѣмъ въ городахъ: въ первыхъ оно возросло съ 3.378 до 4.647, то-есть, на 1.269 дѣвочекъ, или на 37,6%, а это составляетъ среднее годовое приращеніе въ 6,3%; въ уѣздахъ же число учащихся дѣвочекъ возросло съ 1.971 до 3.017, то-есть, на 1.100 душъ или на 57,4%, что составляетъ среднее годовое приращеніе въ 9,6%, то-есть, въ 1,5 разъ большее. Къ сожалѣнію, общее число учащихся въ городскихъ учебныхъ заведеніяхъ въ 1885 г. оказывается относительно меньше, чѣмъ въ 1879 г., ибо тогда учащіеся составляли 5,6% городского населенія, а въ 1885 г. — только 5,06%; но это выкупается тѣмъ, что въ уѣздахъ общее число учащихся за это время и относительно возросло въ 1,2 разъ: въ 1879 г. изъ 10.000 душъ уѣзднаго населенія въ школахъ обучается 40 человекъ, а въ 1885 г. — 48. И

даже, если число обучавшихся въ учебныхъ заведеніяхъ района, за это время, дѣвочекъ относительно вообще возросло, то въ уѣздахъ оно все же возросло замѣтнѣе, чѣмъ въ городахъ: на 1.000 обучающихся въ учебныхъ заведеніяхъ мальчиковъ — дѣвочекъ приходится въ 1879 году — въ городахъ 440, а въ уѣздахъ — 201, а въ 1885 году — въ городахъ 471, а въ уѣздахъ — 233, то-есть, въ уѣздахъ на каждую 1,000 учащихся мальчиковъ прибавилось по 32 дѣвочки, а въ городахъ — только по 26, или въ 1,23 разъ меньше.

V. Иркутская губернія.

Теперь мы обратимся къ болѣе обширной по пространству, но за то и болѣе рѣдкой по населенію половинѣ Сибири — Восточной, а въ ней прежде всего остановимся на губерніи, главный городъ которой, долгое время служилъ, а отчасти и теперь служитъ, сосредоточіемъ главныхъ административныхъ органовъ края (въ томъ числѣ учебнаго вѣдомства), именно къ Иркутской губерніи, занимающей площадь въ 14.542,8 кв. миль.

Первая школа, основанная въ этой губерніи въ 1754 году, была чисто-спеціальная, навигацкая. Цѣлыхъ 27 лѣтъ она стояла одинокою, пока въ 1781 году не открылась городская школа, преобразованная въ 1789 году въ главное народное училище. Правда, сельскія училища, въ настоящемъ смыслѣ слова, въ Сибири возникаютъ впервые въ Иркутской губерніи, но не раньше, какъ въ текущемъ столѣтіи, въ 1816 году, когда ихъ открыто было до 18. Что же касается до г. Иркутска, то здѣсь въ 1779 году открыта была (вторая въ Сибири) духовная семинарія, а спустя только четверть столѣтія — въ 1800 г. появилась гимназія (первая въ Сибири), да уѣздное и приходское училища.

Почти въ этомъ видѣ засталъ Сперанскій въ Сибири школьное дѣло. Вслѣдъ за своимъ пріѣздомъ онъ учредилъ въ Иркутскѣ ланкастерскую школу, сталъ поощрять устройство народныхъ училищъ, способствовалъ открытію инородческихъ школъ и т. п. Съ отъѣздомъ его изъ Сибири, школьное дѣло опять пришло въ упадокъ, и снова стало преуспѣвать только съ 50-хъ годовъ. Къ январю 1886 г. мы уже находимъ здѣсь, при населеніи въ 408.028 душъ обоюго пола (213.912 мужчинъ и 194.116 женщинъ), учебныхъ заведеній (считая въ томъ числѣ церковно-приходскія и воскресныя) 247, а учащихся въ нихъ — 7.736 человекъ.

Изъ общаго числа учебныхъ заведеній на города, съ населеніемъ въ 46.349 душъ обоого пола 52 учебныхъ заведенія, а на округи съ населеніемъ въ 361.719 душъ обоого пола (187.343 мужскаго и 174.376 женскаго)—195 учебныхъ заведеній. Стало быть, на города приходится 21⁰/₀, а на округа—79⁰/₀ учебныхъ заведеній, или на первые приходится ихъ въ 3,7 разъ абсолютно меньшее число. Однако, относительно число учебныхъ заведеній въ городахъ въ два раза больше,—ибо въ то время, какъ по всей губерніи вообще приходится одно учебное заведеніе на 1.652 душъ обоого пола, въ отдѣльности приходилось: въ городахъ одно на 891,3 д., а въ округахъ—на 1.854,9 д.

Такъ какъ учащихся во всѣхъ 247 учебныхъ заведеніяхъ было 7.736 человекъ, то стало быть, одинъ учащійся приходится на 52,7 душъ обоого пола населенія, а на одно учебное заведеніе приходится по 31,3 учащихся. Въ общее число 7.736 учащихся входитъ 5.396 мальчиковъ и 2.340 дѣвушекъ. Стало быть, первые составляютъ 71⁰/₀, а послѣднія 29⁰/₀ всѣхъ учащихся. Въ мужскомъ населеніи обучается одинъ изъ 39, вѣ въ женскомъ—одна изъ 82, вѣ женщинъ. Это значитъ, другими словами, что въ женскомъ населеніи школьно-учебное дѣло стояло на уровнѣ въ 2,11 раза низшемъ чѣмъ въ мужскомъ.

Обращаясь отдѣльно къ городамъ и округамъ, мы видимъ, что на первые изъ общаго числа учащихся приходится 4.178 человекъ, или 54⁰/₀, а на послѣдніе—3.558 учениковъ, или 46⁰/₀ общаго числа учащихся. Тутъ прямо обнаруживается разница въ ходѣ развитія школьнаго дѣла въ разсмотрѣнныхъ раіонахъ Западной Сибири и въ Иркутской губерніи: относительно и тамъ число учащихся вездѣ было въ городахъ больше, чѣмъ въ уѣздахъ, но абсолютно вездѣ меньше; здѣсь же оно не только больше въ 9,1 разъ, но и абсолютно даже больше на 620 учащихся, или на 17,4⁰/₀. Въ городахъ одинъ учащійся приходится на 11,1 дѣтей обоого пола, а въ округахъ—на 101,1 дѣтей. Эти цифры достаточно убѣждаютъ въ томъ, что въ округахъ школьное дѣло поставлено плохо: въ то время, какъ учащіяся въ городахъ составляютъ 9⁰/₀ городского населенія, они въ округахъ составляютъ лишь 0,98⁰/₀ окружнаго населенія. По всей же губерніи вообще, учащіяся составляютъ 1,9⁰/₀ населенія.

Разсматривая контингенты учащихся въ городахъ и округахъ по поламъ, мы видимъ, что въ общемъ числѣ учащихся въ городахъ 4.178 человекъ—дѣвочекъ было 1.508,—въ общемъ числѣ уча-

щихся въ округахъ—3.558 человекъ—дѣвочекъ было 832. Это значитъ, что въ городахъ мальчики составляли 63,9%, а дѣвочки—36,1% учащихся; въ округахъ же первые составляли 76,6%, а послѣднія—только 23,4% общаго числа учащихся. Стало быть, даже не принимая во вниманіе численность населенія того и другаго пола въ городахъ и округахъ, школьно-учебное дѣло для женскаго населенія въ округахъ поставлено въ 1,6 разъ хуже, чѣмъ въ городахъ. Разсматривая же это обстоятельство въ связи съ численностью населенія того и другаго пола, мы видимъ, что въ городахъ, при населеніи въ 26.609 м. и 19.740 ж., обучался одинъ мальчикъ изъ 10 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 13,1 женщинъ,—въ окружномъ же населеніи обучался одинъ мальчикъ изъ 66,3 мужчинъ, а одна дѣвочка—изъ 209,6 женщинъ. Стало быть, отношеніе учащихся мальчиковъ къ мужскому населенію въ городахъ въ 6,6 больше отношенія учащихся мальчиковъ въ округахъ къ окружному мужскому населенію; отношеніе же учащихся дѣвочекъ къ женскому населенію въ городахъ въ 16 разъ больше, чѣмъ въ округахъ, то-есть, послѣднее отношеніе болѣе перваго въ 2,4 разъ. Это значитъ, другими словами, что въ городахъ обучается изъ 100 мужчинъ 10 мальчиковъ, а изъ 100 женщинъ—7,6 дѣвочекъ; въ округахъ же обучается изъ 100 мужчинъ—1,5 мальчикъ; а изъ 100 женщинъ 0,5 дѣтей, то-есть, уровни школьно-учебнаго дѣла въ городахъ и округахъ относятся другъ къ другу—въ мужскомъ населеніи, какъ 10: 1,5, а въ женскомъ, какъ 7,6: 0,5.

Выводы, полученные нами до сихъ поръ, рисуютъ школьное дѣло въ Иркутской губерніи въ довольно благоприятномъ свѣтѣ. Достаточно вспомнить, что въ Томской губерніи изъ 100 мужчинъ учатся—въ городахъ 5,46 м., а въ округахъ 0,87, а изъ 100 женщинъ—въ городахъ—3,21 д., а округахъ 0,18 дѣвочекъ. Но мы должны имѣть въ виду, что Иркутскъ сосредоточиваетъ въ себѣ почти всѣ среднія и спеціальныя учебныя заведенія, предназначенныя для всего района Восточной Сибири и включающія въ себѣ громадный процентъ учащихся, такъ что для болѣе или менѣе правильнаго представленія о начальномъ-школьномъ дѣлѣ, намъ необходимо выдѣлить изъ общаго числа учебныхъ заведеній и учащихся среднія и спеціальныя учебныя заведенія съ учащимися въ нихъ.

Всѣ эти учебныя заведенія, числомъ 18, сосредоточены въ Иркутскѣ. Собственно средними можно считать 5 изъ нихъ: мужскую классическую гимназію съ 314 учащихся, женскую гимназію съ 216 уч.

женскій институтъ съ 116 уч., духовную семинарію съ 114 уч. и учительскую семинарію съ 76 уч.; специальныхъ же (въ тѣсномъ смыслѣ слова) также 5: техническое училище съ 184 уч.; военное юнкерское училище и прогимназія съ 202 уч., фельдшерская школа съ 62 уч. и писарская школа съ 40 уч. Если мы изъ 52 учебныхъ заведеній городовъ Иркутской губерніи съ ихъ 4.178 учащихся выдѣлимъ эти 10 учебныхъ заведеній (19,2%), съ учащимися въ нихъ 1.324 чел. (31,7%), то начально-школьное дѣло въ Иркутской губерніи выразится въ городахъ—42 учебными заведеніями съ 2.854 учащихся обоего пола. А это составитъ, среднимъ числомъ, по одному учебному заведенію на 1.103 души и по одному учащемуся на 16,2 души населенія, и на учебное заведеніе по 68 учащихся. Сортируя послѣднія данныя по поламъ, мы видимъ, что въ контингентѣ 2.854 учащихся было 1.678 м. и 1.176 ж.

Такимъ образомъ, итоги начально-школьнаго дѣла въ Иркутской губерніи, въ окончательномъ результатѣ, могутъ быть представлены такъ: въ городахъ обучался одинъ мальчикъ изъ 15,8 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 16,8 женщинъ; въ округахъ же обучался одинъ мальчикъ изъ 66,3 м. и одна дѣвочка изъ 209,6 ж. Стало быть, уровни начально-школьнаго дѣла въ городахъ и округахъ относятся другъ къ другу—для мужскаго населенія, какъ 66,3: 15,8, а для женскаго,—какъ 209,6: 16,8; то-есть, первое отношеніе выгодноѣ послѣдняго въ 3 раза.

Попытаемся теперь формулировать положеніе средняго образованія. Мы видѣли, что учебныхъ заведеній съ характеромъ среднихъ можно считать 5 съ 836 учащихся. Это составитъ (беря въ расчетъ всю губернію) по одному учебному заведенію на 81.605,6 душъ и по одному учащемуся на 488 душъ обоего пола, а на одно учебное заведеніе—по 167,2 учащихся. Въ мужскомъ населеніи губерніи, это среднее образованіе, при подобномъ расчетѣ, досталось на долю одного изъ 425,6, а въ женскомъ населеніи одной изъ 584,7. Отнеся же эти 5 среднихъ учебныхъ заведеній къ однимъ городамъ, мы получимъ такіе выводы: одно учебное заведеніе приходилось на 9.270 душъ обоего пола населенія и на 163 учащихся, среднее образованіе получилъ въ мужскомъ населеніи одинъ изъ 52,8, или одинъ изъ 3 получившихъ школьно-начальное образованіе, а въ женскомъ населеніи одна изъ 59,5 или одна изъ 3,5 получившихъ начально-школьное образованіе. Стало быть, изъ 1.000 душъ мужскаго пола городского населенія получали образованіе: начальное—

63, да среднее 19; а изъ 1.000 душъ женскаго населенія начальное получали 59, а среднее—17.

Теперь намъ предстоитъ выдѣлить г. Иркутскъ изъ общей массы городовъ губерніи, такъ какъ онъ занимаетъ между ними совершенно исключительное положеніе. Не говоря уже о среднихъ и специальныхъ учебныхъ заведеніяхъ, которыя приходятся всѣ на его долю, и изъ остальныхъ 42 начальныхъ учебныхъ заведеній, на долю одного Иркутска приходится 30, а на долю остальныхъ 5 городовъ всего 12, то-есть, въ Иркутскѣ, при населеніи въ 39.226 душъ (22.645 м. и 11.581 ж.), приходилось 40 учебныхъ заведеній съ 3.809, а въ другихъ городахъ, вмѣстѣ взятыхъ, съ населеніемъ въ 7.123 души—12 учебныхъ заведеній съ 369 учащихся (247 м. и 122 ж.). Итакъ, одинъ городъ Иркутскъ насчитываетъ больше учащихся, чѣмъ всѣ округа, вмѣстѣ взятые: въ то время, какъ въ послѣднихъ одно учебное заведеніе приходится на 1.854,9 душъ, въ Иркутскѣ оно приходится на 980 душъ, а въ остальныхъ городахъ на 594 души; въ округахъ учебное заведеніе приходится на 18,2 учащихся, въ г. Иркутскѣ на 95,2 уч., а въ прочихъ городахъ на 30,7 уч., въ округахъ приходится одинъ учащійся на 101,1 душу, въ Иркутскѣ—на 10,3, а въ прочихъ городахъ—на 19,3. Отдѣльно по поламъ обучалось въ мужскомъ населеніи: въ округахъ одинъ изъ 66,3, въ Иркутскѣ одинъ изъ 9,7 (а одно начальное образование получилъ одинъ изъ 15,7), въ прочихъ городахъ одинъ изъ 16,3; въ женскомъ населеніи: въ округахъ одна изъ 238,2, въ Иркутскѣ одна изъ 11,2 (одно начальное—одна изъ 14,4), а въ прочихъ городахъ—одна изъ 25,4.; въ округахъ учащіеся составляли 0,01 окружнаго населенія, въ Иркутскѣ—0,09 населенія, а въ прочихъ городахъ 0,05 населенія; въ округахъ учащіеся составляли 0,059 дѣтей школьнаго возраста (0,093 м. и 0,024 д.),—въ Иркутскѣ—0,582 (0,636 м. и 0,514 д.), въ прочихъ городахъ—0,309 (0,386 м. и 0,221 д.).

Къ сожалѣнію, у насъ нѣтъ подъ руками соответствующихъ данныхъ для изображенія роста школьнаго дѣла въ Иркутской губерніи, но что школьное дѣло здѣсь преуспѣвало довольно замѣтно, ясно изъ того уже, что въ 1881 году въ губерніи приходилась одна народная школа на 6.363 души населенія и одинъ учащійся на 232 души,—въ 1886 г., какъ мы видѣли, одна народная школа приходится на 1.854,9 д. и одинъ учащійся на 101,1 душу. Стало

быть, школьно-учебное дѣло даже относительно за 4—5 лѣтъ возросло въ 2,3 раза или на 131,8%.

VI. Енисейская губернія.

По занимаемой площади, Енисейская губернія—самая обширная изъ сибирскихъ губерній. Пространство ея именно составляетъ до 45.708,1 кв. миль, а въ длину она имѣетъ протяженіе въ 3.800 верстъ и въ ширину до 1.300 верстъ. Какъ самостоятельная губернія, районъ этотъ существуетъ лишь со времени Сперанскаго, съ 1822 года, и въ дѣлѣ просвѣщенія очень не далеко ушла впередъ, если сравнить ее съ Иркутскою или съ Томскою. Первое приходское училище, въ Енисейской губерніи открыто было въ 1822 году, въ г. Канскѣ; черезъ 10 лѣтъ открыто было второе („казенное“) уѣздное училище въ Ачинскѣ. Училища эти въ этихъ городахъ почти до самого послѣдняго времени оставались одинокими. Первая гимназія въ губерніи (и единственная) открыта въ Красноярскѣ только въ 1868 году, то-есть, черезъ 40 лѣтъ послѣ предположенія. Сельскія школы, какъ и повсюду въ Сибири, возникаютъ лишь съ 60-хъ гг., но открытіе ихъ происходитъ гораздо медленнѣе и съ гораздо большими перерывами, чѣмъ въ другихъ районахъ; то же самое можно сказать о женскихъ школахъ, возникающихъ только съ 60-хъ годовъ. До чего туго подвигалось здѣсь учебное дѣло, видно изъ того, что къ 1862 году,—черезъ 40 лѣтъ послѣ учрежденія губерніи, на ея колоссальной площади, обучалось всего на всего 870 человекъ; и въ округахъ изъ этого числа не болѣе 282 ч., то-есть по одному учащемуся приходилось, среднимъ числомъ, на 2.600 кв. верстъ площади. Въ послѣднюю четверть вѣка учебное дѣло однако сдѣлало здѣсь кое-какіе успѣхи. Къ январю 1886 г. здѣсь насчитывалось уже 127 учебныхъ заведеній съ 4.022 учащихся, то-есть, сравнительно съ 1861 г., число послѣднихъ увеличилось въ 4¹/₂ раза съ лишнимъ (4,6).

Общее населеніе губерніи къ этому году простиралось до 447.076 д. об. п. (249.140 м. и 197.936 ж.), изъ которыхъ на города приходится 49.072 д. (27.126 м. и 21.946 ж.), а на округа 398.004 (222.014 м. и 175.990 ж.). Число же учебныхъ заведеній распредѣлялось такъ: въ городахъ, 29 (22,8%) и въ округахъ 98 (78,2%), то-есть, въ первыхъ ихъ было абсолютно въ 3,4 раза меньше, но относительно оно въ 2,4 разъ больше, ибо въ округахъ одно учеб-

ное заведеніе приходится на 4.061,3 душъ а въ городахъ — на 1.692,1 д.: по всей же губерніи—на 8.520,3 д.

Всѣхъ учащихся въ 127 учебныхъ заведеніяхъ въ 1886 году было 4.022. Стало быть, по одному учащемуся приходилось на 111,2 душъ обоого пола, а на одно учебное заведеніе приходилось по 31,7 учащихся.

Контингентъ учащихся 4.022 чел. состоитъ изъ 2.902 мальчиковъ и 1.120 дѣвочекъ, то-есть, послѣднія составляли 27,8%, а первые 72,2% всего числа учащихся. Другими словами, число учащихся дѣвочекъ меньше числа учащихся мальчиковъ абсолютно въ 2,6 разъ, а относительно—въ 2,06 разъ, ибо въ мужскомъ населеніи обучался одинъ изъ 85,8, а въ женскомъ—одна изъ 176,7 женщинъ.

Анализируя контингентъ учащихся отдѣльно по городамъ и округамъ, мы видимъ, что изъ общаго контингента учащихся приходится на первые 1.911 ч., а на вторые—2.111, то-есть, на первые приходится 47,5%, а на вторые 52,5%. Другими словами, число учащихся въ городахъ абсолютно меньше числа учащихся въ округахъ въ 1,1 разъ, относительно же оно больше въ 7,3 разъ, ибо въ то время, какъ въ округахъ одинъ учащійся приходится на 188,5 душъ населенія, въ городахъ онъ приходится только на 25,7 душъ. Ясно, что въ городахъ школьно-учебное дѣло въ значительно лучшемъ состояніи, чѣмъ въ округахъ: тамъ учащіеся составляютъ 3,9% населенія, здѣсь-только 0,5% сельскаго населенія (а по всей губерніи 0,9%).

Теперь рассмотримъ контингентъ учащихся въ городахъ и округахъ отдѣльно по поламъ. Изъ общаго числа учащихся въ городахъ 1.911 ч. было 1.296 м. и 615 дѣв., въ окружномъ же контингентѣ учащихся, 2.111 ч. мальчиковъ было 1.606, а дѣвочекъ—505. Стало быть, въ городахъ дѣвочки составляли 32,2%, а мальчики — 67,8%, въ округахъ же первыя составляютъ 23,9%, а послѣдніе—66,1%. Итакъ, безотносительно къ численности населенія того и другаго пола, можно сказать, что школьно-учебное дѣло въ средѣ женскаго населенія округовъ поставлено въ 1,3 разъ хуже, чѣмъ въ средѣ женскаго населенія городовъ. Принявъ же еще во вниманіе численное отношеніе населенія обоого пола, увидимъ, что въ городахъ обучался одинъ мальчикъ изъ 20,3 мужчинъ и одна дѣвушка изъ 35,7 женщинъ; въ округахъ же одинъ мальчикъ изъ 238,2 м. и одна дѣвочка изъ 348,5 ж. Другими словами, между числомъ учащихся мальчиковъ и мужскаго населенія въ городахъ отношеніе въ 6,6 разъ

большее, чѣмъ въ округахъ; отношеніе же между числомъ учащихся дѣвочекъ и числомъ душъ женскаго населенія въ городахъ въ 9,8 разъ больше, чѣмъ въ округахъ. Стало быть, послѣднее отношеніе больше перваго въ 1,5 разъ. Другими словами, изъ 1.000 мужчинъ бучается въ городѣ 48 м., а въ округахъ—7; изъ 1.000 же женщинъ обучается въ городахъ 28 д., а въ округахъ—3 дѣвочекъ, то-есть, уровни школьно-учебнаго дѣла въ городахъ и округахъ относятся другъ къ другу—въ мужскомъ населеніи, какъ 48,7, а въ женскомъ населеніи—какъ 280,3.

Сопоставляя приведенныя данныя съ соответствующими данными другихъ Сибирскихъ губерній, мы должны признать положеніе школьнаго дѣла въ Енисейской губерніи мало благоприятнымъ. Въ самомъ дѣлѣ, въ городахъ изъ 1.000 мужчинъ обучается—въ Тобольской губерніи—61, въ Томской—54,6, въ Иркутской—100, въ Енисейской—48 мальчиковъ, а изъ 1.000 женщинъ обучаются—въ Тобольской—46, въ Томской—32,1, въ Иркутской—76, а въ Енисейской—23; что же касается округовъ, то въ нихъ изъ 1.000 мальчиковъ училось въ томъ же 1885 году—въ Тобольской губерніи—9, въ Томской—8,7, въ Иркутской—15, а въ Енисейской—7, а изъ 1.000 женщинъ въ Тобольской губерніи—2, въ Томской—1,89, въ Иркутской—4 въ Енисейской же губерніи 3 дѣвочки. Стало быть, только процентъ учащихся дѣвочекъ въ округахъ Енисейской губерніи выше, чѣмъ въ другихъ, а процентъ учащихся мальчиковъ и въ городахъ, и въ округахъ, а дѣвочекъ въ городахъ—въ Енисейской губерніи значительно ниже. Вообще же изъ 1.000 душъ населенія обучалось.

	мальч.	дѣвоч.
Въ Тобольской губерніи	12,3	4,5
„ Томской „	13,2	4,61
„ Иркутской „	25,2	12,05
„ Енисейской „	11,6	5,65

На сколько, стало быть, Иркутская губернія въ школьномъ дѣлѣ (въ количественномъ отношеніи) опередила Тобольскую и Томскую, на столько же (хотя и не въ такомъ размѣрѣ) Енисейская губернія отстала.

Теперь выдѣлимъ изъ общаго числа учебныхъ заведеній и учащихся въ городахъ среднія съ учащимися въ нихъ. Таковыхъ въ Енисейской губерніи 5 съ 599 учащихся; а именно въ Красноярскѣ: мужская классическая гимназія съ 190 уч., женская гимназія съ

179 уч., да учительская семинарія съ 37 уч., да въ Енисейскѣ мужская 6-ти классная прогимназія съ 63 уч., да женская гимназія съ 130 уч.

Отбросивъ изъ 29 городскихъ учебныхъ заведеній 5, съ 599 уч., мы увидимъ, что начально-учебное дѣло въ Енисейской губерніи можетъ быть выражено 24 учебными заведеніями съ 1.312 учащихся обоюго пола. Это составитъ, среднимъ числомъ, по одному учебному заведенію на 2.044,7 душъ населенія и 54,7 учащихся и по одному учащемуся на 37,4 населенія.

Такъ какъ упомянутыя 599 учащихся въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ состоятъ изъ 290 м. и 309 дѣвушекъ, то отнеся ихъ на счетъ одного городского населенія, ¹⁾ мы видимъ, что среднее образованіе выпало на долю одного изъ 93,5 мужчинъ и одной изъ 71 женщинъ; другими словами, среднее образованіе изъ контингента, получившаго начальное образованіе, получили одинъ изъ 4,5 мальчиковъ и одна изъ двухъ дѣвочекъ. А еслибы мы вдумали отнести среднее образованіе на всю губернію, то оказалось бы, что приходилось по одному учебному заведенію на 89.415 душъ населенія и 120 учащихся, или одинъ учащійся въ среднемъ учебномъ заведеніи приходится на 746,4 д., или въ мужскомъ населеніи губерніи среднее образованіе досталось на долю 1,16 изъ 1.000, а въ женскомъ населеніи изъ 1.000 душъ удостоилось его 1,56.

Само собою разумѣется, что въ школьно-учебномъ дѣлѣ изъ всѣхъ городовъ губерніи въ самомъ выгодномъ положеніи оказывается губернский городъ Красноярскъ. Кромѣ трехъ среднихъ учебныхъ заведеній, на его долю изъ 29 городскихъ учебныхъ заведеній приходится еще 10 начальныхъ, такъ что на долю всѣхъ остальныхъ городовъ, вмѣстѣ взятыхъ, остается 16 учебныхъ заведеній, а такъ какъ изъ 49.072 душъ городского населенія на долю Красноярска приходится 19.840 (11.386 м. и 8.454 ж.), то стало бытъ, абсолютно число учебныхъ заведеній Красноярска меньше числа ихъ въ другихъ го-

¹⁾ Вотъ доказательство тому, что среднее образованіе доступно почти исключительно городскому населенію: въ 1881 г., въ Енисейской мужской прогимназіи (6-тиклассной) изъ 104 учащихся лицъ сельскаго сословія было всего 20, да изъ нихъ большинство явель въ городахъ; также въ Енисейской женской гимназіи изъ 93 ученицъ только 9 было сельскаго сословія. По даннымъ г. Ядрищева видно, что къ 1880 г. дѣтей сельскаго сословія было 21 на 679 дѣтей другихъ сословія, то-есть, оно составляетъ только 3%, всѣхъ учившихся въ сибирскихъ гимназіяхъ.

родахъ, вмѣстѣ взятыхъ, въ 1,2 разъ, но относительно оно больше въ 1,25 разъ. Что же касается числа учащихся, то на долю 13 учебныхъ заведеній г. Красноярска ихъ приходится изъ общаго числа 1.911 ч.—929 ч. (48,6%), а на долю остальныхъ городовъ—982 ч. (51,4%), то-есть, число учащихся въ г. Красноярскѣ, по сравненію съ числомъ учащихся во всѣхъ остальныхъ городахъ, абсолютно меньше въ 1,06 разъ, а относительно больше въ 1,4 разъ. Разсматривая по поламъ, видимъ, что въ г. Красноярскѣ было 670 учащихся мальчиковъ и 259 уч. дѣвочекъ, а въ остальныхъ городахъ—626 уч. мальчиковъ и 356 дѣвочекъ. Стало бытъ, въ г. Красноярскѣ учился одинъ мальчикъ изъ 17 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 32,6 женщинъ; въ остальныхъ же городахъ—одинъ мальчикъ изъ 25,1 муж. и одна дѣвочка изъ 37,9 женщ. Что касается контингента дѣтей школьнаго возраста, то между тѣмъ, какъ по всей губерніи школы посѣщаетъ только 0,054 его, а по округамъ—0,032, въ г. Красноярскѣ, изъ дѣтей школьнаго возраста школы посѣщаетъ 0,28 (6,36 мальч. и 0,18 дѣвоч.), а въ остальныхъ городахъ—0,20 (6,25 мальч. и 0,15 дѣвоч.).

Слѣдующая таблица показываетъ положеніе и ростъ школьнаго дѣла въ Енисейской губерніи:

	Въ 1861 г.	Въ 1863 г.	Въ 1879 г.	Въ 1881 г.	Въ 1885 г.
Количество учебныхъ заведеній:					
а) въ городахъ	—	—	19	20	29
б) въ округахъ	—	—	36	39	98
в) во всей губерніи	—	—	55	59	127
Одно учебное заведеніе на число душъ:					
а) въ городахъ	—	—	1.704	2.242	1.692,1
б) въ округахъ	—	—	11.003,6	9.645	4.061,3
в) во всей губерніи	—	—	7.791,3	7.135	3.520,3
Количество учащихся:					
а) въ городахъ	610	870	1.536	1.654	1.911
б) въ округахъ	234	338	813	1.033	2.111
в) во всей губерніи	844	1.208	2.349	2.687	4.022
Въ томъ числѣ мальчиковъ:					
а) въ городахъ	—	—	1.148	1.252	1.296
б) въ округахъ	—	—	689	900	1.806
в) во всей губерніи	—	—	1.837	2.152	2.902
Дѣвочекъ:					
а) въ городахъ	—	—	388	402	615
б) въ округахъ	—	—	124	133	505
в) во всей губерніи	—	—	512	535	1.120
Одинъ учащійся на число душъ:					
а) въ городахъ	—	—	21	27	25,7

б) въ округахъ	—	—	487,2	364	188,5
в) во всей губерніи	377,9	267,4	182,4	156	111,2
Учащихся на одно учебное за- веденіе:					
а) въ городахъ	—	—	80,2	82,7	65,9
б) въ округахъ	—	—	22,2	26,2	21,2
в) во всей губерніи	—	—	42,2	45,2	31,7
Процентъ учащихся:					
а) мальчиковъ	—	—	78,2	80	72,2
б) дѣвочекъ	—	—	21,2	20	27,2
Процентъ учащихся къ населенію:					
а) въ городахъ	—	—	4,7	3,7	3,9
б) въ округахъ	—	—	0,2	0,2	0,2
в) во всей губерніи	0,22	0,27	0,2	0,2	0,2
Какая доля дѣтей школь- наго возраста посѣщала въ гу- берніи школы					
	0,012	0,022	0,022	0,022	0,022

Таблица эта убѣждаетъ въ безспорномъ ростѣ школьнаго дѣла въ губерніи, не только абсолютномъ, но и относительномъ. Въ 1861 г. одинъ учащійся приходится на 377,9 душъ, а черезъ 24 года—въ 1885 г. уже—на 111,2 душъ, то-есть, число учащихся даже относительно возросло въ 3,4 раза или на 229,8%. Правда, видно нѣкоторое неблагоприятное колебаніе въ школьномъ дѣлѣ городовъ: въ 1879 г. тамъ обучается одинъ изъ 21, а въ 1881 г.—одинъ изъ 27, но въ 1885 г. уже одинъ изъ 25,7; но за то окружное населеніе безостановочно преуспѣваетъ въ школьномъ дѣлѣ какъ абсолютно, такъ и относительно, и въ то время, какъ въ 1879 г. обучается тамъ только одинъ изъ 487,2 душъ, въ 1885 г.—уже обучается одинъ изъ 188,5, то-есть, здѣсь число учащихся только въ теченіе 6 лѣтъ возросло относительно въ 2,6 разъ или на 159,4%, что составитъ среднее относительное приращеніе въ годъ до 26,6%. Особенно интенсивно возрастаетъ число учащихся въ женскомъ населеніи и, преимущественно, опять въ округахъ: въ 1881 г. обучалась въ городахъ одна дѣвочка изъ 48 жит., а въ 1885 г.—изъ 35,7 жит., а въ округахъ—въ 1881 г.—одна дѣвочка изъ 1.235 жит., а въ 1885 г. одна изъ 348,5 жит.; то-есть, число учащихся дѣвочекъ относительно возросло въ городахъ въ 1,3 разъ, а въ округахъ—въ 3,5 разъ, то-есть, въ округахъ школьно-учебное дѣло женщинъ прогрессировало интенсивнѣе въ 2,7 разъ. Безостановочный ростъ школьнаго дѣла за послѣднее время рѣзко бросается въ глаза: еще въ 1881 г. было всего 59 учебныхъ заведеній, изъ коихъ одно приходилось, среднимъ

числомъ, на 7.135 душъ населенія, и всего черезъ 4 года въ 1885 г., число учебныхъ заведеній возросло уже до 127, то-есть, въ 2,1 разъ, а одно учебное заведеніе приходилось на 3.520,3 душъ, и опять-таки и въ данномъ отношеніи преимущественный ростъ на сторонѣ округовъ: въ городахъ число учебныхъ заведеній возросло съ 20 до 29 или на 45%, а въ округахъ—съ 39 до 98 или на 151,3%; въ городахъ же въ 1881 г. приходилось на одно учебное заведеніе 2.242 души, а въ 1885 г. 1.692,1 душъ, то-есть, на 32,5% меньше,—въ округахъ же въ 1881 г. на одно учебное заведеніе приходилось 9.645 душъ, а въ 1885 г.—всего 4.061,3 душъ, то-есть, на 137,5% меньше.

VII. Забайкальская область.

Переходимъ къ наиболѣе населенной области Восточной Сибири—Забайкальской, входящей нынѣ въ составъ Пріамурскаго генералъ-губернаторства.

Населеніе этой области, занимающей площадь въ 11.825 кв. миль, простиралось къ 1886 году до 529.903 душъ (277.121 м. и 252.782 ж.). Характеръ школьнаго дѣла въ значительной степени зависитъ здѣсь отъ состава населенія, въ который почти на цѣлую треть входятъ казаки; ихъ здѣсь, именно въ 1885 г., насчитывалось 161.256 душъ (30,4%); да и инородцы составляютъ здѣсь весьма видную часть населенія—157.468 душъ, или 29,9%, такъ что тѣ и другіе вмѣстѣ составляютъ болѣе $\frac{2}{3}$ (60,3%) населенія.

Въ этомъ районѣ насчитывалось въ 1885 г. 200 учебныхъ заведеній, изъ которыхъ приходилось на города 21 (10,5%), а на округа—179 учебныхъ заведеній (89,5%). Принимая во вниманіе, что городское населеніе простиралось до 23.867 душъ, 13.957 м. и 9.907 ж., а окружное—до 506.039 душъ (263.164 м. и 242.875 ж.), видимъ, что даже число учебныхъ заведеній въ городахъ абсолютно меньше, чѣмъ въ округахъ, въ 8,5 разъ, но относительно оно больше въ 2,5 разъ: въ городахъ одно учебное заведеніе приходится на 1.136,4 душъ, а въ округахъ—на 2.827. По всей же области одно учебное заведеніе приходится на 2.644 души обоого пола.

По разрядамъ, учебныя заведенія области состоятъ изъ 2 среднихъ—мужской классической гимназій въ Читѣ и реальнаго училища въ Троицкосавскѣ, 12 училищъ 3-го разряда (7 мужскихъ, 4 женскихъ и одно частное для обоого пола), да 186 низшихъ учебныхъ

заведеній (въ томъ числѣ 61 церковно-приходскихъ и 19 миссіонерскихъ).

Для большаго однообразія и ясности мы, по прежнему, отнесемъ училища 3-го разряда и низшія къ одной группѣ начальныхъ, и тогда окажется, что одно среднее учебное заведеніе приходится на 11,932 душъ, одна начальная школа на 2.676 душъ, и одна миссіонерская—на 7.761,4 инородцевъ.

Общее число учащихся во всѣхъ 200 учебныхъ заведеніяхъ простиралось до 6.287 чел.—5.166 м. и 1.121 д. Изъ этого числа на города приходится—1.333 учащихся (741 м. и 593 д.), а на округи 4.954 учащихся (4.425 м' и 529 д.). Стало бытъ, въ городахъ на учебное заведеніе приходится, среднимъ числомъ, по 63,5 учащихся, въ округахъ—по 62,7; учащіеся въ городахъ составляли 5,6% городского населенія, а въ округахъ—0,98 окружнаго населенія, а по всей области—1,2% населенія, то-есть, процентъ довольно крупный сравнительно съ другими районами Сибири, даже крупнѣе, чѣмъ въ Акмолинской области, и объяснить это можно именно тѣмъ, что здѣсь казачій элементъ относительно вдвое больше, чѣмъ тамъ (въ Акмолинской области онъ составляетъ 15,8%, и здѣсь 30,4% населенія), а отчасти тѣмъ, что инородческій элементъ здѣсь значительно меньше, чѣмъ тамъ (въ Акмолинской области онъ составляетъ 72,8%, здѣсь же всего 29,9%). Въ городахъ одинъ учащійся приходится на 17,9 душъ обоого пола, а въ округахъ одинъ на 102,2 души, а по всей области—на 84,8 души.

Группируя учащихся въ городахъ и округахъ по поламъ, мы видимъ, что учащіеся мальчики въ городахъ составляютъ 5,4% мужскаго населенія, а учащіеся дѣвочки—почти 6%; въ округахъ же первые составляютъ 1,7%, а послѣднія 0,2%. Здѣсь рѣзко бросается въ глаза отсталость школьнаго дѣла въ женскомъ населеніи округовъ сравнительно съ городами: въ послѣднихъ процентъ учащихся дѣвочекъ даже больше процента учащихся мальчиковъ; въ округахъ же онъ меньше процента учащихся мальчиковъ въ 8,5 разъ, и въ то время, какъ, въ городахъ обучался одинъ мальчикъ изъ 18,8 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 16,7 женщинъ, въ округахъ обучался одинъ мальчикъ изъ 59,5 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 459,1 женщинъ, то-есть, уровень школьно-учебнаго дѣла въ городахъ и округахъ относится другъ къ другу—въ мужскомъ населеніи, какъ 59,5: 18,8, а въ женскомъ населеніи, какъ 459,1: 16,7. По всей же области учащіеся мальчики составляютъ 2,3% мужскаго на-

селенія, а учащіяся дѣвочки—0,4% женскаго населенія, то-есть, обучался одинъ мальчикъ изъ 53,6 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 225,5 женщинъ. Другими словами, рассматривая область въ цѣломъ, мы видимъ, что уровень школьно-учебнаго дѣла въ женскомъ населеніи въ 4,2 раза ниже, чѣмъ въ мужскомъ населеніи, но при обзорѣнии отдѣльно городовъ и округовъ оказывается, что въ послѣднихъ уровень школьно-учебнаго дѣла въ женскомъ населеніи ниже, чѣмъ въ первыхъ въ 27,5 разъ, между тѣмъ какъ въ мужскомъ населеніи онъ ниже только въ 3,1 разъ.

Посмотримъ теперь отношеніе учащихся къ контингенту дѣтей школьнаго возраста. По всей области таковыхъ, по исчисленію Буяковскаго, должно быть 88.812—44.727 м. и 44.085 д., а въ отдѣльности въ городахъ 3.981—2.253 м. и 1.728 д., а въ округахъ 84.832—42.475 м. и 42.357 д. Стало быть, учащіяся по всей области составляютъ 0,07 дѣтей школьнаго возраста, въ городахъ 0,31, а въ округахъ—0,06; при этомъ изъ контингента мальчиковъ школьнаго возраста по всей области обучается въ школахъ 0,115, въ городахъ—0,329, а въ округахъ—0,104, изъ контингента же дѣвочекъ школьнаго возраста по всей области 0,025 въ городахъ—0,343, а въ округахъ—0,012.

Для большей отчетливости мы теперь выдѣлимъ областной городъ Читы и изъ общаго числа городскихъ учебныхъ заведеній среднія.

Изъ 21 городского учебнаго заведенія на долю Читы приходится 10 (47,6%) съ 526 учащихся (39,5%¹⁾, а на остальные города остается 11 учебныхъ заведеній (52,4%) съ 807 учащихся (60,5%). Такъ какъ населеніе Читы простиралось въ 1885 г. до 4.735 д. (3.447 м. и 1.284 ж.), а населеніе остальныхъ городовъ, вмѣстѣ взятыхъ, до 19.129 д. (10.510 м. и 8.619 ж.), то выходитъ, что число учебныхъ заведеній въ Читѣ было меньше числа учебныхъ заведеній въ остальныхъ городахъ только абсолютно въ 1,1 разъ, а относительно оно было больше въ 3,7 разъ: въ Читѣ одно учебное заведеніе приходилось на 473,5 душъ, а въ остальныхъ городахъ — на 1.739 душъ. Что же касается числа учащихся, то оно абсолютно въ Читѣ меньше, чѣмъ въ остальныхъ городахъ въ 1,5 разъ, но отно-

¹⁾ Вотъ учебныя заведенія Читы: классическая гимназія (2 кл.) съ 81 уч., женская прогимназія съ 104 уч., трехклассное горное училище съ 146 уч., 2 дѣтскихъ пріюта съ 11 м. и 42 д., емельдшерская школа съ 12 уч., повивальная школа съ 12 уч., начальная женская школа съ 44 уч. и миссіонерская школа съ 30 уч.

сительно оно больше въ 2,7 разъ: въ Читѣ одинъ учащійся приходится на 9 душъ, а въ другихъ городахъ — одинъ на 23,7 д.; въ Читѣ учащіеся составляютъ 11,1% населенія, а въ остальныхъ городахъ 4,2%; въ Читѣ школы посѣщало 0,67 дѣтей школьнаго возраста, а въ остальныхъ городахъ — 0,25. Такъ какъ въ составъ 526 учащихся въ Читѣ входитъ 324 м. и 202 д., а въ составъ 807 учащихся остальныхъ городовъ 417 м. и 390 д., то стало бытъ, въ Читѣ обучался одинъ мальчикъ изъ 10,6 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 6,4 женщинъ; въ остальныхъ же городахъ одинъ мальчикъ изъ 25,2 муж. и одна дѣвочка изъ 22,1 женщинъ.

Что касается средняго образованія, то его, собственно говоря, можно признать лишь за классическою гимназіей въ Читѣ, въ которой обучалось (въ 2-хъ классахъ) 81 ч., да за реальнымъ училищемъ въ Троицкосавскѣ съ 60 учащимися. Если изъять изъ общаго числа учащихся въ городахъ этихъ 141 человекъ, то можно сказать, что начально-школьное дѣло (мы беремъ это слово въ болѣе широкомъ смыслѣ) въ городахъ выражается въ 19 учебныхъ заведеніяхъ съ 1.192 учащихся, что составитъ по одному учебному заведенію на 1.256 душъ населенія и на 62,7 учащихся; при этомъ на 1.000 душъ мужскаго пола обучается: въ городахъ 57 м., въ округахъ 17 м., а по всей области 18 м.; на 1.000 душъ женскаго пола въ городахъ 69 д., въ округахъ 2 д., а по всей области 4 д. Изъ 100 дѣтей школьнаго возраста посѣщало школы: по всей области 7, въ г. Читѣ 167, а въ прочихъ городахъ 25; при этомъ изъ 100 мальчиковъ школьнаго возраста посѣщало школы: во всей области 11 м. въ г. Читѣ 58 м., а въ прочихъ городахъ 25; изъ 100 дѣвочекъ школьнаго возраста въ области 2 д., въ г. Читѣ 90 д., а въ прочихъ городахъ 26 д.

Въ заключеніе замѣтимъ, что на чисто крестьянскія, казачьи и инородческія школы, числомъ 73 (36,5%), изъ общаго числа учащихся приходится 2.213 учащихся (2.016 м. и 197 д.) или 34,1% общаго числа учащихся въ области; въ томъ числѣ на 19 миссіонерскихъ школъ, предназначенныхъ спеціально для инородческихъ дѣтей, въ 1885 году приходилось 337 учащихся. При численности инородческаго населенія въ 157.468 душъ это составитъ по одному учащемуся на 467 душъ обоого пола и по одному училищу на 8.287,8 душъ населенія и 17,7 учащихся, и всѣ учащіеся составятъ 0,21% инородческаго населенія.

Слѣдующая таблица покажетъ наглядно положеніе и ходъ школьнаго дѣла въ Забайкальской области.

	Въ 1879 г.	Въ 1884 г.	Въ 1885 г.
Количество учебныхъ заведеній:			
а) въ городахъ	25	21	21
б) въ округахъ	77	126	179
в) во всей области	102	147	200
Одно учебное заведеніе приходится на число душъ:			
а) въ городахъ	1.069, ^с	1.109, ^з	1.136, ^д
б) въ округахъ	5.990, ^д	3.933, ^з	2.827
в) во всей области	4.784	5.293	2.644
Количество учащихся:			
а) въ городахъ	1.547	1.854	1.338
б) въ округахъ	2.480	3.939	4.954
в) во всей области	4.027	5.293	6.287
Въ томъ числѣ мальчиковъ:			
а) въ городахъ	1.034	701	741
б) въ округахъ	2.216	3.613	4.425
в) во всей области	3.250	4.313	5.166
Дѣвочекъ:			
а) въ городахъ	513	653	592
б) въ округахъ	264	326	529
в) во всей области	777	979	1.121
Процентное отношеніе къ общему числу учащихся:			
а) учащихся мальчиковъ	80, ⁷	81, ^з	82, ^з
б) учащихся дѣвочекъ	19, ^з	18, ^з	17, ^з
Процентное отношеніе учащихся къ населенію:			
а) въ городахъ	5, ^з	5, ^з	5, ^з
б) въ округахъ	0, ^з	0, ^з	0, ^з
в) во всей области	0, ^{зз}	1, ^{оз}	1, ^{оз}
Обучался одинъ изъ сколькихъ душъ населенія:			
а) въ городахъ	17, ^з	17, ^з	17, ^з
б) въ округахъ	186	125, ^з	102, ^з
в) во всей области	121, ^з	98	84, ^з
На 100 учащихся мальчиковъ обучалось въ школахъ дѣвочекъ:			
а) въ городахъ	50	93	80
б) въ округахъ	12	9	12
в) во всей области	24	22	23

Изъ этой таблицы можно сдѣлать болѣе благопріятный выводъ только по отношенію къ округамъ, гдѣ школьно-учебное дѣло прогрессируетъ не только абсолютно, но и относительно: въ 1879 г. обучался здѣсь одинъ изъ 186, въ 1884 г.—одинъ изъ 125,8, а въ 1885 г. уже одинъ изъ 102,2; въ городахъ же оно относительно

регрессировало: въ 1879 г. обучался одинъ изъ 17,3, а въ 1885 г. одинъ изъ 17,9, при чемъ не далѣе какъ въ 1884 г. обучался одинъ изъ 17,2—то-есть, въ теченіе одного года число учащихся относительно уменьшилось на 4%. Но за то женское образованіе относительно регрессируетъ для всей области: въ 1879 г. учащіяся дѣвочки составляютъ 19,3%, въ 1884 г. 18,5%, а въ 1885 г. 17,5%; въ 1879 г. на 100 учащихся мальчиковъ приходилось 24 учащіяся дѣвочки, а въ 1885 г. только 23, и это проявилось не только въ округахъ, но и въ городахъ. Въ 1884 г. на 100 учащихся мальчиковъ приходилось въ послѣднихъ 93 дѣвочки, а въ 1885 г. уже только 80, то-есть, на 16,2% меньше.

VIII. Якутская область.

Намъ остается еще разсмотрѣть школьно-учебное дѣло въ колоссальнѣйшемъ районѣ Восточной Сибири, въ Якутской области, занимающей пространство въ 71.352 кв. миль, то-есть, площадь, превышающую площадь любого европейскаго государства и растянувшуюся между 73° и 141° восточной долготы и 54° и 73° сѣверной широты.

Къ январю 1886 г. на этой обширнѣйшей площади насчитывалось всего 23 учебныхъ заведенія (въ томъ числѣ 2 среднихъ). Такъ какъ крайне рѣдкое населеніе области простиралось въ это время до 251.896 душъ обоого пола, то, стало быть, одно учебное заведеніе приходилось на 10.952 душъ обоого пола. Но необходимо оговориться, что поглощающую часть населенія составляютъ якуты и другіе инородцы; тѣхъ и другихъ насчитываютъ именно 233.230 душъ—117.253 мужчинъ и 115.977 женщинъ (въ томъ числѣ одинъ якутовъ было 233.230 душъ). Стало быть, русское населеніе состояло всего изъ 18.666 душъ обоого пола, то-есть, изъ 7,4% всего населенія.

Изъ общаго числа учебныхъ заведеній на города приходится 9 и на округа 14. Это составитъ по одному учебному заведенію—въ городахъ на 821,1 душъ, а въ округахъ на 17.646,5. Другими словами, хотя число учебныхъ заведеній въ колоссальной площади округовъ и превышаетъ число учебныхъ заведеній въ городахъ абсолютно въ 1,6 разъ, но относительно оно меньше въ 21,2 разъ.

Общее число учащихся въ области простиралось до 611 человекъ. Это составляетъ по одному учащемуся на 412,2 душъ населенія, 0,24% областного населенія и 0,016 дѣтей школьнаго возраста.

Изъ 611 учащихся на города приходится 413 (67,6%), а на округа 198 (32,4%). Стало быть, число учащихся въ городахъ превышаетъ таковое въ округахъ абсолютно въ 2,08 разъ, а относительно въ 68,8 разъ, ибо въ городахъ одинъ учащійся приходится на 17,8 душъ обоого пола, а въ округахъ—на 1.235 душъ. Въ городахъ учащіяся составляли 5,5% населенія, а въ округахъ 0,08%; въ городахъ учащіяся составляли 0,333 дѣтей школьнаго возраста, а въ округахъ—0,005.

Изъ общаго числа учащихся въ городахъ было 300 мальчиковъ (72,6%) и 113 дѣвочекъ (27,4%). Приходящіяся же на округа 198 учащіяся были исключительно мальчики, а дѣвочекъ въ школахъ не обучалось ни одной. Имѣя въ виду, что 7,390 душъ городского населенія распредѣляются на 4.014 мужчинъ и 3.376 женщинъ, то стало быть, въ городскомъ населеніи обучался одинъ мальчикъ изъ 13,4 мужчинъ и одна дѣвочка изъ 29,9 женщинъ; въ округахъ же дѣвочки вовсе не посѣщали школъ, а одинъ учащійся мальчикъ приходился на 624 души, то-есть, мужское образованіе было въ 46,5 разъ слабѣе, а женское — безконечно слабѣе. Въ городахъ изъ 100 мужчинъ 7,5 мальчиковъ и изъ 100 женщинъ 3,3 дѣвочекъ; въ округахъ же изъ 100 мужчинъ 0,16 мальчиковъ, а изъ 100 женщинъ 0 дѣвочекъ.

Изъ 9 городскихъ учебныхъ заведеній области, на одинъ городъ Якутскъ, съ 5.490 душъ населенія (3.056 мужч. и 2.434 женщ.), приходится 5 заведеній съ 302 учащимися—189 мальчиковъ и 113 дѣвочекъ, а на остальные города съ 1.900 душъ населенія (958 мужчинъ и 942 женщины) 111 учащихся. Стало быть, въ г. Якутскѣ приходится одинъ учащійся на 16,2 мужчинъ и одна учащаяся на 21,5 женщинъ, или одинъ учащійся на 18,2 душъ обоого пола. Учащіяся въ г. Якутскѣ составляютъ 5,5% городского населенія и 0,329 дѣтей школьнаго возраста, учащіяся въ остальныхъ городахъ 5,8% населенія и 0,348 душъ школьнаго возраста. Въ числѣ учебныхъ заведеній г. Якутска есть два съ характеромъ среднихъ, именно шести-классная мужская прогимназія съ 93 учащихся и духовная семинарія съ 46 учащихся. Если распредѣлить этихъ учащихся на все городское населеніе, то окажется, что среднее образованіе (хотя и неполное) выпало на долю одного изъ 28,9 мужчинъ; но изъ женщинъ ни одна его не получала, ибо женскую прогимназію мы (какъ и вездѣ) къ среднимъ учебнымъ заведеніямъ не причисляемъ.

Таблица, составленная по даннымъ 1879 и 1885 годовъ, можетъ

болѣе наглядно обрисовать положеніе школьнаго дѣла въ этой отдаленной области.

	Въ 1879 г.	Въ 1886 г.
Количество учебныхъ заведеній:		
а) въ городахъ	8	9
б) въ округахъ	13	14
в) во всей области	21	23
Одно учебное заведеніе на число душъ:		
а) въ городахъ	921,7	821,1
б) въ округахъ	18.048,1	17.646,8
в) во всей области	11.523,8	10.952
Количество учащихся:		
а) въ городахъ	358	413
б) въ округахъ	191	198
в) во всей области	549	611
Въ томъ числѣ мальчиковъ:		
а) въ городахъ	329	300
б) въ округахъ	187	198
в) во всей области	516	498
Дѣвочекъ:		
а) въ городахъ	29	113
б) въ округахъ	4	—
в) во всей области	33	113
Учащихся на одно учебное заведеніе:		
а) въ городахъ	44,7	60,4
б) въ округахъ	14,6	14,1
в) во всей области	23,8	26,8
Одинъ учащійся на число душъ:		
а) въ городахъ	20,8	17,8
б) въ округахъ	1.228,5	1.235
в) во всей области	441,8	412,8
Процентъ учащихся:		
а) мальчиковъ	93,8	81,6
б) дѣвочекъ	6,1	18,4
Процентное отношеніе учащихся къ населенію:		
а) въ городахъ	4,8	5,6
б) въ округахъ	0,001	0,000
в) во всей области	0,322	0,34
Какая доля дѣтей школьнаго возраста въ области посѣщала школы		
	0,018	0,020

Мы видимъ такимъ образомъ, что если и нельзя признать школьное дѣло въ Якутской области совершенно неподвижнымъ, то ростъ его совершается, во всякомъ случаѣ, очень медленно; за 6 лѣтъ число учащихся абсолютно возросло на 62 человека, то-есть, на

11,3%, или болѣе чѣмъ на 2% въ годъ; относительно же оно возросло всего на 9%, или на 1½% въ годъ. Да и этотъ скудный ростъ приходится преимущественно на города, въ округахъ же школьное дѣло даже уменьшилось относительно, хотя и на незамѣтную величину. Въ самомъ дѣлѣ, въ городахъ учащіяся въ 1885 г. составляютъ 5,5% населенія вмѣсто 4,8% въ 1879 г., а въ округахъ они въ 1885 году составляютъ 0,080% вмѣсто 0,081% въ 1879 году; въ городахъ въ 1885 г. приходится одинъ учащійся на 17,8 душъ вмѣсто 1 на 20,8 въ 1879 г., а въ округахъ въ 1885 г. приходится одинъ учащійся на 1.235 душъ вмѣсто 1 на 1.228,5 въ 1879 году.

Итакъ, въ разсмотрѣнномъ нами районѣ Восточной Сибири, занимающемъ 2 губерніи и 2 области и занимающемъ пространство въ 143.427,9 кв. миль, населенныхъ 1.636.903 душъ обоого пола (868.746 мужчинъ и 768.157 женщинъ), къ январю 1886 года считалось 597 учебныхъ заведеній съ 18.656 учащихся 13.962 мальчика (74,8%) и 4.694 дѣвочки (25,2%). Изъ этого общаго числа приходилось: на города 111 учебныхъ заведеній (18,4% съ 7.835 учащихся (42%))—5.007 мальчиковъ (35,8%) и 2.828 дѣвочекъ (60,2%), а на округа—486 учебныхъ заведеній (81,6%) съ 10.821 учащихся (58%)—8.955 мальчиковъ (64,2%) и 1.866 дѣвочекъ (39,8%). Стало быть, во всей Восточной Сибири приходилось по одному учебному заведенію на 2.686,6 душъ населенія и 85,9 учащихся, а въ отдѣльности, въ городахъ—одно учебное заведеніе на 1.141,2 душъ и 70,6 учащихся, а въ округахъ—на 3.107,5 душъ населенія и 22,3 учащихся. По всему району обучался одинъ изъ 87,7 душъ населенія, по городамъ—одинъ изъ 16,2 а по округамъ—одинъ изъ 139,6, то-есть, въ округахъ обучалось въ 8,6 разъ меньше народа. Изъ среды мужскаго населенія обучался—въ городахъ одинъ изъ 15,5, а въ округахъ одинъ изъ 88,3, а изъ среды женскаго населенія—въ городахъ одна изъ 19,4, а въ округахъ одна изъ 382,2 по всему же району—одинъ изъ 62,2 мужчинъ и одна изъ 163,6 женщинъ. Стало быть, по всему району число учащихся мальчиковъ превышало число учащихся дѣвочекъ въ 2,6 разъ, въ отдѣльности же, въ городахъ—въ 1,2 раза, а въ округахъ въ 4,3 разъ, причемъ въ городахъ обучается относительно больше—мальчиковъ—въ 5,7 разъ, а дѣвочекъ—въ 20 разъ.

Въ заключеніе приводимъ слѣдующую параллельную таблицу, обрисовывающую сравнительно положеніе школьнаго дѣла въ обѣихъ половинахъ Сибири.

	Въ Западной Сибирн.	Въ Вос- точной Сибирн.
Количество учебныхъ заведеній:		
а) въ городахъ	196	111
б) въ округахъ	653	486
в) во всемъ районѣ	849	597
Одно учебное заведеніе на число душъ:		
а) въ городахъ	1.459,2	1.141,2
б) въ округахъ	5.054	3.107,2
в) во всемъ районѣ	4.212,2	2.686,2
Количество учащихся:		
а) въ городахъ	14.506	7.835
б) въ округахъ	15.956	10.821
в) во всемъ районѣ	30.462	18.656
Процентъ учащихся:		
а) мальчиковъ	74,2	74,2
б) дѣвочекъ	25,2	25,2
Процентное отношеніе учащихся къ населенію:		
а) въ городахъ	5,02	6,2
б) въ округахъ	0,22	0,2
в) во всемъ районѣ	0,2	1,1
Обучался одинъ изъ:		
а) мужчинъ	81,2	62,2
б) женщинъ	226,2	163,2
в) обоюго пола	117,2	87,2
Какая доля дѣтей школьнаго возраста обучается:		
а) въ городахъ	0,002	0,002
б) въ округахъ	0,022	0,021
в) во всемъ районѣ	0,022	0,022

С. Чудновскій.

В. Я. СТОЮНИНЪ.

(некрологъ).

4-го ноября скончался извѣстный педагогъ, членъ особаго отдѣла ученаго комитета министерства народнаго просвѣщенія Владимиръ Яковлевичъ Стоюнинъ.

Покойный былъ питомцемъ 3-й С.-Петербургской гимназін и С.-Петербургскаго университета, въ которомъ и кончилъ въ 1850 г. курсъ кандидатомъ историко-филологическаго факультета по разряду восточной словесности. Онъ однако не сдѣлался ориенталистомъ; еще будучи въ университетѣ, онъ занимался изученіемъ исторіи русской литературы и получилъ медаль за сочиненіе о Крыловѣ и Пушкинѣ. По окончаніи курса онъ занялъ мѣсто учителя русскаго языка и словесности въ той гимназін, въ которой самъ учился, и вскорѣ успѣлъ приобрести извѣстность, какъ одинъ изъ лучшихъ преподавателей по этому предмету. Впослѣдствіи онъ занималъ нѣкоторое время должность инспектора въ Николаевскомъ сиротскомъ институтѣ въ Москвѣ.

В. Я. Стоюнинъ много трудился для литературы; въ числѣ изданныхъ имъ сочиненій есть учебники и этюды по педагогикѣ и исторіи русской литературы. Съ учебною цѣлью имъ изданы: „Высшій курсъ русской грамматики“ (1855 г.), сочиненіе по своему времени очень замѣчательное, и два руководства, одно — для „теоретическаго изученія литературы по лучшимъ образцамъ русскимъ и иностраннымъ“, и другое — „для историческаго изученія замѣчательнѣйшихъ произведеній русской литературы“ (оба 1869 г.). Этимъ двумъ руководствамъ предшествовалъ обширный трактатъ „О преподаваніи русской литературы“ (1864 г.), въ которомъ авторъ

имѣлъ случай высказать нѣсколько замѣчательныхъ соображеній какъ по методикѣ этого предмета, такъ еще болѣе по самой исторіи русской словесности. Затѣмъ, къ области педагогики относятся нѣсколько статей, помѣщенныхъ В. Я. Стоюнинымъ въ періодическихъ изданіяхъ. По части исторіи литературы имъ были въ разное время напечатаны этюды о князѣ Кантемирѣ, Сумароковѣ, Княжнинѣ, Шишковѣ и Пушкинѣ; не представляя собою особенно глубокихъ научныхъ изслѣдованій, они отличаются живымъ пониманіемъ предмета и занимательностью изложенія.

Въ послѣдніе годы жизни В. Я. Стоюнинъ уже мало занимался литературой, но не покидалъ занятій педагогическихъ и руководилъ учебною частью въ частной женской гимназій, содержимой его супругой.

КУБЫШКА

(Aulularia).

Комедія Т. М. Плавта.

Судьбы греко-римскаго театра и его отношенія къ драматургѣмъ новыхъ народовъ представляютъ занимательную страницу въ исторіи литературныхъ заимствованій и вліяній.

Извѣстно продолжительное вліяніе классической трагедіи на міръ новый, выразившееся въ псевдо-классическихъ потугахъ романскихъ племенъ, а чрезъ романскія племена и на славянъ, не отстававшихъ отъ своихъ сосѣдей въ литературныхъ стремленіяхъ. Но трагедія, имѣвшая дѣло съ героями и богами, въ которыхъ не всё вѣрили, даже въ свое время не могла такъ сжиться съ новымъ человѣчествомъ, какъ старая комедія, болѣе понятная своими житейскими положеніями, близкая своими вѣчными типами всему человѣчеству. Различны были боги стараго и молодаго человѣчества, но люди съ ихъ страстями, увлеченіями, привычками—были тѣ же, и сердца ихъ такъ же близились подъ парижскими корсетами, какъ и подъ греко-римскими строфійами. Хоть Кюрипидъ и Сенека, въ оригиналахъ и передѣлкахъ, и заставляли сильно биться эти сердца, но успѣхъ прославленныхъ трагиковъ-писателей не могъ быть такъ проченъ, какъ вліяніе комическаго писателя Плавта, котораго и сейчасъ съ наслажденіемъ смотритъ новый міръ, если не въ оригиналѣ, то по крайней мѣрѣ въ передѣлкѣ Шекспира (*The comedy of errors*) или, по преимуществу, въ живой сценичной переработкѣ Мольера. Мольеръ талантливѣе своихъ предшественниковъ и потомковъ на драматическомъ поприщѣ пользовался Плавтомъ. Мольеръ бралъ у Плавта и остроумный стихъ, и комическое положеніе, и цѣлый характеръ; наконецъ бралъ цѣликомъ комедію Плавта и чужое произведеніе излагалъ по своему, сообразуясь со вкусомъ и пониманіемъ своей публики. Изъ комедіи *Aulularia*, предлагаемой здѣсь въ переводѣ, Мольеръ заимствовалъ для своего „Скупаго“

(L'avare); кромѣ нѣкоторыхъ положеній, главный характеръ греко-римскаго Плюшкина и плавтовскій Евклионъ, преобразенный, или, вѣрнѣе, переименованный у Мольера въ Гарпагона, явился однимъ изъ увѣковѣченныхъ типовъ, сдѣлался нарицательнымъ именемъ скупяги.

Впрочемъ и задолго до Шекспира и Мольера Плавтъ находилъ себѣ толкователей у разныхъ народовъ. Такъ, известна одна латинская прозаическая передѣлка комедіи *Aulularia*, подъ названіемъ *Querolus*, появившаяся еще въ V вѣкѣ и въ свою очередь переложенная въ стихи еще въ XII столѣтіи. Затѣмъ италянцы и англичане въ свою очередь передѣлывали и оригиналъ Плавта, и французскую копію Мольера. Даже юго-западные славяне видѣли на своей сценѣ Плавта въ половинѣ XVI столѣтія. Далматинскій писатель Маринъ Држиць (род. ок. 1520 г., † ок. 1580 г.) поставилъ на сцену весною 1555 г. комедію „Skup“, которая была заимствована или, выражаясь словами автора, „*sua je ukradena... is Plauta*“¹⁾. Это сообщается въ прологѣ далматинской комедіи *Сатиромъ*, выступающимъ у Држица вѣсто Плавтова Лара. Не останавливаясь подробно на множествѣ передѣлокъ Плавтовой Кубышки (*Aulularia*), замѣтимъ, что она и сама не оригинальна, что она по типу принадлежитъ къ такъ называемымъ *fabulae palliatae*, къ сценическимъ произведеніямъ, въ которыхъ зритель видитъ и греческіе нравы, и греческіе костюмы. Нѣкоторые изъ комментаторовъ Плавта даже называли авторомъ греческой комедіи Менандра, говорили, что въ оригиналѣ комедія называлась *Φιλάρυρος* или *Θησαυρός*.

Все это подтверждалось такими непрочными доказательствами, что современные ученые школы Ричля отвергли такіа соображенія. Лучшими изданіями *Aulularia* Плавта въ настоящее время должны считаться изданія Гётца²⁾ и Лео³⁾; послѣдняго изъ нихъ держался и переводчикъ въ распредѣленіи текста. Фр. Лео воспользовался всѣмъ матеріаломъ, появившимся вслѣдъ за изданіемъ Гётца и внесъ въ текстъ свой нѣкоторыя перемѣны и въ порядкѣ рѣчи, и въ принадлежности реченій тому или другому лицу комедіи. Эти перемѣны касались второстепенныхъ лицъ, а именно невольниковъ, изъ которыхъ только одному суждено было играть важную роль въ развязкѣ комедіи, какъ увидимъ сейчасъ изъ ея содержанія.

¹⁾ *Ztari pisci hrvatski*. VII. Dіela Marina Držića. U Zagrebu. 1875, стр. 189.

²⁾ T. M. Plavti *Aulularia* recensvit Georgius Goetz. Lipsiae. MDCCCLXXXI. (T. M. Plavti *comœdiae* recensvit instrumto critico et prolegomenis avxit Fr. Bitschelius sociis operae adsumptis G. Loewe, G. Goetz, F. Schoell. Lipsiae. T. II. Fasc. I).

³⁾ T. M. Plavti *comœdiae* recognovit *Fridericus Leo*. Vol. 1. Berolini¹⁾ MDCCCLXXXV.

Комедія начинается прологомъ, въ которомъ домовой (вѣриже Ларъ) разказываетъ о томъ, какъ дѣдъ того домохозяина, у котораго онъ, Ларъ, пребываетъ, ввѣрилъ ему кубышку съ золотомъ и зарылъ ее подъ домашнимъ очагомъ. Старикъ умеръ, не сказавъ сыну о зарытомъ кладѣ; сынъ этого старика холодно относился къ домовому и умеръ, не зная о скрытомъ богатствѣ, оставивъ послѣ себя сына, который былъ также скупъ на должныя почести Лару, какъ его дѣдъ и отецъ. Но у старика Евклиона, героя комедіи, была дочь Федра, которая, чѣмъ могла, чествовала Лара; и онъ, въ вознагражденіе ея устроилъ такъ, что старикъ Евклионъ нашелъ у себя въ домѣ кладъ, чтобы быть въ состояніи приличіе выдать дочь, тѣмъ болѣе, что она уже была лишена чести какимъ-то молодымъ человѣкомъ во время празднествъ въ честь Цереры. Первый актъ самой комедіи начинается тѣмъ, что Евклионъ выталкиваетъ изъ дому старуху-служанку, чтобы въ отсутствіе ея убѣдиться, на мѣстѣ ли, сохранна ли кубышка съ золотомъ. Убѣдившись, что все въ порядкѣ, онъ приказываетъ служанкѣ возвратиться въ домъ, стеречь его и никого не впускать, пока онъ не возвратится; а идти изъ дому хоть и мучительно для него, но необходимо, потому что въ той части или куріи, къ которой принадлежитъ Евклионъ, будутъ бѣднякамъ раздаваться пособія; не идти за полученіемъ значило бы заявить о своей состоятельности, о своемъ богатствѣ, чего такъ боятся несчастный сирота. Второй актъ начинается бесѣдой Евклионова сосѣда, богатого пожилаго холостяка Мегадора съ сестрой Евноміей о семейной жизни. Евномія предлагаетъ брату невѣсту съ хорошими приданными, отъ которой онъ отказывается, утверждая, что богатые жены доводятъ мужей до нищеты, и заявляетъ, что намѣренъ жениться на Федрѣ, дочери бѣдняка Евклиона. Возвращается Евклионъ, съ которымъ Мегадоръ и начинаетъ бесѣду и просить руки Федры. Евклионъ видитъ въ этомъ предложеніи желаніе Мегадора прибрать къ рукамъ дорогую кубышку и сначала отказывается Мегадору, но затѣмъ, заявивъ, что за своею дочерью, по бѣдности, не можетъ дать приданого, соглашается на этотъ бракъ. Довольный Мегадоръ, порѣшивъ, что свадьба будетъ сыграна въ тотъ же день, удаляется, а Евклионъ приказываетъ своей служанкѣ перемыть посуду, чтобы все было готово къ свадебному ужину. Евклионъ уходитъ на рынокъ за провизіей. Старуха ужасается при этомъ сообщеніи о свадьбѣ, такъ какъ для Федры наступаетъ время родовъ. Послѣ того появляются на сценѣ Стробилъ или Пнеодикъ, слуга Мегадора, и нанятые повара Анераксъ и Конгріонъ. Мегадоръ закупилъ всѣ припасы для ужина и одну половину ихъ вѣстѣ съ поварами и флейтицей послалъ въ домъ Евклиона, а другую оставилъ у себя. Во всѣхъ изданіяхъ Плавта, до появленія текста Фр. Лео, является въ

качествѣ слуги или дворецкого Мегадора Стробила, распоряжающійся припасами и наемною прислугою Мегадора, командироваемаго въ домъ Евкліона, а вслѣдъ затѣмъ появляется новая личность — Пнеодикъ ¹⁾, въ качествѣ наблюдателя за поварями и, проговоривъ монологъ въ восемь стиховъ, исчезаетъ безслѣдно, а съ IV акта комедіи вновь появляется Стробилъ, № 2, въ качествѣ слуги Ликонида, племянника Мегадорува, влюбленнаго въ Федру и бывшаго въ праздникъ Цереры виновникомъ ея невольнаго паденія. Комментаторовъ удивляло то обстоятельство, что имена слугъ у разныхъ лицъ одной комедіи одинаковы безъ надобности, то-есть, на совпадешіи именъ никакихъ *qui pro quo* въ комедіи не основывалось. Одни изъ комментаторовъ только заявляли такой странный на взглядъ фактъ, другіе брались объяснять, допуская, что и дядя (Мегадоръ) и его соперникъ племянникъ (Ликонидъ) живутъ въ одномъ домѣ, и невольникъ, прислуживавшій Мегадору въ первыхъ трехъ актахъ весьма легко могъ сдѣлаться слугою племянника съ IV-го акта комедіи. Но не слѣдуетъ забывать, что комедіи Плавта, покунавшіися театральными антрепренерами, подвергались передѣлкамъ, сокращеніямъ, прибавкамъ и перестановкамъ текста вскорѣ уже послѣ появленія ихъ въ свѣтъ. Въ средніе вѣка переписчики продолжали искаженіе текста по невѣдѣнію, по безграмотности, а въ эпоху Возрожденія уже вслѣдствіе непрощеннаго усердія и грамотные люди по своему передѣывали текстъ Плавта, измѣняя одно, выпуская другое, вставляя третье по произволу ²⁾. Еще Гётцъ ранѣе изданія *Aululariae* замѣтилъ, что у Плавта, вѣроятно, былъ на мѣстѣ Стробила № 1 — Пнеодикъ, и что досужіе люди могли замѣнить Пнеодика Стробиломъ, чтобы, какъ думалъ и Дзятко, „тѣснѣе скрѣпить связь между Мегадоромъ, съ одной стороны, и Ликонидомъ съ Евноіей—съ другой, показавъ этимъ, что они не только жили вмѣстѣ, но имѣли и одного невольника“ ³⁾. Дзятко замѣтилъ при этомъ, что въ тѣхъ четырехъ мѣстахъ текста, гдѣ встрѣчается имя Стробилъ, также легко укладывается въ стихъ и имя Пнеодикъ ⁴⁾. Въ той же замѣткѣ находимъ иногда перестановку въ именахъ поваровъ—Конгріона и Анеракса. Такую перестановку допускаетъ и Лео въ своемъ текстѣ, которому слѣдовалъ и русскій переводчикъ.—Итакъ, Пнеодикъ (или Стробилъ № 1) приводитъ поваровъ и флейтщицу, присланныхъ Мегадоромъ въ домъ Евкліона, въ его отсутствіе, а затѣмъ является съ рынка и

¹⁾ *Titodicus servus...* Въ изд. *Гетца*, стр. VIII и 43.

²⁾ *Модестовъ*, Плавтъ и его значеніе въ университетскомъ преподаваніи, стр. 10—11.

³⁾ *Zur Aulularia des Plautus. Rhein. Museum.* В. 37, р. 267.

⁴⁾ *Ibid.*, р. 268.

разочарованный Евклионъ: цѣна на всю провизію, которую онъ хотѣлъ купить для свадебнаго пира, такъ дорога, по его словамъ, что онъ возвращается съ пустыми руками и вдругъ слышитъ, что въ его домѣ говорится къмъ-то и что-то о кубышкѣ... Этого вполне достаточно, чтобъ опеломить скрагу, который убѣжденъ уже въ пропажъ своей завѣтной кубышки, чѣмъ и заканчивается второй актъ. Третій актъ начинается воплями Конгріона, избитаго Евклиономъ, который, по возвращеніи домой, неожиданно встрѣтилъ у себя въ домѣ незваныхъ-нежданныхъ поваровъ и флейтицу. Послѣ объясненій съ Конгріономъ Евклионъ видитъ возвращающагося съ форума Мегадора, который въ монологахъ высказываетъ мысль, какъ опасно жениться на богатой дѣвушкѣ, какія требованія предъявляютъ богатые жены, и какъ надоедаютъ толкущіеся у дверей поставщики „различныхъ вздоровъ“, требующіе уплаты по счетамъ. Весьма любопытенъ монологъ, въ которомъ перечисляются эти, такъ-сказать, „тюремщики“ въ дверяхъ людей, живущихъ на большую ногу. Ни въ одномъ произведеніи древности не сгруппировано столько предметовъ дамскаго туалета и греко-римскихъ модъ. На сколько нравятся Евклиону жалобы Мегадора на излишнюю роскошь женъ, которая доводитъ мужей до нищеты, на столько же пугаетъ его обѣщаніе Мегадора подкупить его, Евклиона, въ этотъ вечеръ. Евклионъ видитъ въ этомъ намѣреніи Мегадора средство похитить его безцѣнную кубышку и хочетъ унести ее изъ дому и сохранить въ храмѣ богини Вѣрности (Fides), чѣмъ и оканчивается третій актъ. Четвертый актъ начинается разсужденіями Стробила (№ 2-й, по прежнимъ изданіямъ), Ликонидова невольника, объ обязанностяхъ вѣрнаго слуга, исполняющаго безпрекословно порученія своего господина. На этотъ разъ господинъ поручилъ ему разузнать, что дѣлается въ домѣ Евклиона, такъ какъ Ликонидъ услышалъ о помолвкѣ Федры съ Мегадоромъ. Но появляется Евклионъ, не замѣчающій Стробила, и молитъ Вѣрность беречь ввѣренное ей сокровище, то-есть, кубышку съ золотомъ. Стробилъ подслушиваетъ слова Евклиона и разчитываетъ воспользоваться кубышкой; но Евклионъ замѣчаетъ Стробила, подозрѣваетъ въ похищеніи кубышки, обыскиваетъ Стробила, подозрѣваетъ, что онъ имѣлъ сообщника, который роется въ храмѣ Вѣрности, бѣжитъ въ храмъ и хотя находитъ кубышку въ цѣлости, не вѣритъ болѣе Вѣрности и намѣревается перепрятать кубышку въ роцѣ, посвященной Сильвану, за городомъ, въ сторонѣ отъ дороги. Стробилъ, конечно, незамѣтно подслушиваетъ, бѣжитъ въ роцу Сильвана и влѣзаетъ на высокое дерево, чтобы видѣть, гдѣ Евклионъ зароетъ свое сокровище. По удаленіи обоихъ, на сцену являються Ликонидъ съ матерью, Евноміей, которую онъ и упрасиваетъ переговорить съ дядей на счетъ Федры; Евномія надѣется, что дядя, узнавъ о состояніи

Федры, откажется от нея въ пользу племянника; а за сценой въ это время раздаются болѣзненные вопли рождающей женщины. Евклионъ идетъ къ брату, а Ликонидъ, слѣдующій за нею, удивляется тому, что не встрѣтилъ Стробила, которому поручено было дожидаться господина у дома Евклиона. Вслѣдъ за симъ мимоходомъ появляется и Стробилъ, успѣвшій подгнѣвить кубышку Евклиона и отправляющійся домой, чтобы припрятать благопріобрѣтенное сокровище. По удаленіи его вбѣгаетъ обокраденный Евклионъ, успѣвшій замѣтить похищеніе кубышки, обращающійся къ зрителямъ съ мольбою указать ему вора, съ бранью, въ которой не стѣсняясь высказываетъ, что не смотря на невинныя выраженія ихъ лицъ и одежду цвѣта невинности (и достоинства) онъ знаетъ, что между ними немало воровъ. Евклиону, послѣ потери богатства, и жизнь ставовится въ тягость. Но вопли его услышаны въ домѣ Мегадора. Оттуда выходитъ Ликонидъ и при видѣ растерявшагося Евклиона сознаетъ всю тяжесть своего преступленія, предполагивъ, что позоръ Федры убиваетъ старика, и въ самомъ началѣ бесѣды заявляетъ, что онъ, Ликонидъ, виновникъ зла, которое гнететъ Евклиона. Евклионъ, ничего не зная о положеніи дочери и думая единственно о кубышкѣ, упрекаетъ молодого человѣка въ томъ, что онъ безъ спросу „касается не принадлежащаго ему“. Это комическое *qui pro quo* продолжается до той поры, пока Ликонидъ не разъясняетъ дѣла и не сообщаетъ Евклиону объ отказѣ Мегадора отъ брака съ Федрой. Евклионъ, узнавъ отъ Ликонида, что сдѣлался дѣдушкой, уходитъ въ горѣ домой, чтобы лично убѣдиться во всемъ, чѣмъ и заканчивается четвертый актъ.

Пятый актъ дошелъ до насъ въ не оконченномъ видѣ. На сценѣ Стробилъ, невольникъ Ликонида, который похваляется своею дорогою находкой, и Ликонидъ, давно ожидавшій его, какъ мы уже видѣли. Одинъ желаетъ похвастаться предъ господиномъ благопріобрѣтенною кубышкой съ намѣреніемъ выкупиться на волю, другой желаетъ узнать отъ слуги что-нибудь о Федрѣ. Услыхавъ о находкѣ Стробила, Ликонидъ тотчасъ соображаетъ, что Стробилъ у Евклиона стянулъ деньги и требуетъ ихъ возвращенія; но Стробилъ, не ожидавшій такой развязки, отказывается отъ своего перваго показанія о находкѣ и говоритъ, что просто пошутилъ, по своему обыкновенію, и что господинъ „ничего болѣе отъ него не добьется“.

На этихъ словахъ прерывается текстъ комедіи, развязка которой впрочемъ извѣстна изъ предшествующаго комедіи „содержанія“ (*argumentum*), въ которомъ сообщается, что украденная кубышка неожиданно возвращается Евклиону, и Евклионъ на радостяхъ соглашается выдать дочь свою за Ликонида.

Еще въ XV столѣтіи Болонскій профессоръ Antonius Codrus Urceus (1446—1500) сдѣлалъ попытку дополнить или закончить обитую временемъ

„Кубышку“ Плавта, а вслѣдъ за нимъ такой же опытъ сдѣлалъ Joh. Ph. Raucus (1546—1648), но эти попытки ни по стилю, ни по композиціи не считаются достойными оригинала. Въ первой изъ нихъ скупой Евкліонъ мѣняетъ свой нравъ и дѣлается вдругъ великодушнымъ; во второй хотя и нѣтъ такого скачка въ обрисовкѣ характера, но за то находятъ мало драматичности, недостатокъ движенія, и Евкліонъ, которому Ликонидъ хочетъ возвратитъ завѣтную кубышку, не является болѣе на сценѣ. Во всякомъ случаѣ, тѣ немногія, не дошедшія до насъ, сцены V-го акта „Кубышки“ едва ли прибавили бы что-нибудь для характеристики дѣлаго. Ученый эпохи Возрожденія могъ даже быть нравъ, могъ поступать въ духѣ *Aululariæ*, заставляя Евкліона разомъ измѣнить свой характеръ. Примѣры къ тому въ греко-римской драматургіи представляютъ „Братья“ (*Adelphi*) Теренція, въ которыхъ брюзгливый и скупой Демей, во всемъ представляющій противоположность гуманному и щедрому Миціону, тоже вдругъ въ концѣ комедіи мѣняется и даже въ щедрости идетъ далѣе своего чужаго брата. Не въ томъ дѣло—допускалъ или не допускалъ Плавтъ такую метаморфозу въ характерѣ своего героя въ утраченныхъ сценахъ, а въ томъ: какъ смотрѣть на дошедшія до насъ сцены? На сколько оригинальна эта комедія, не смотря на свою видимую греческую виѣшность? На сколько жизненны лица, выводимыя въ ней? Какое мѣсто занимаетъ она въ ряду другихъ комедій, дошедшихъ до насъ съ именемъ Плавта? Наука только мимоходомъ задѣвала эти вопросы, и не только въ ней не рѣшенъ главный изъ нихъ—о степени оригинальности комедіи, но даже не установился взглядъ на характеръ главнаго дѣйствующаго лица.

Считая излишнимъ пересказывать здѣсь исторію мнѣній и взглядовъ на этотъ характеръ, припомнимъ только взглядъ на него одного изъ достойнѣйшихъ русскихъ ученыхъ, всегда самостоятельно относившагося къ литературнымъ явленіямъ не только современности, но и прошлаго.

Ровно пятьдесятъ лѣтъ тому назадъ Шевыревъ въ своей прекрасной статьѣ „Плавтъ и Теренцій“¹⁾ обратилъ вниманіе на характеръ Евкліона.

Приведа монологъ Евкліона (Актъ II, сц. 7), въ которомъ онъ жалуется на рыночную дороговизну провизіи, заставившую его ограничиться покупкою дешеваго куренья да вѣника изъ живыхъ цвѣтовъ на алтарь Лара, Шевыревъ замѣтилъ: „Я въ этихъ словахъ какъ будто слышу и вижу римлянина; здѣсь я увѣренъ, что Плавтъ не переводилъ Менандра, а списывалъ съ природы римской. Известно, что древніе римляне были скупы—и этотъ характеръ Евкліона былъ въ римскихъ нравахъ“.

¹⁾ *Журн. Мин. Нар. Просв.*, ч. XIX, стр. 47—51.

А нѣсколько ранѣе, указавъ на характеръ комедіи: „Амфитрионъ“ (Amphitruo), „Близнецы“ (Menaechmi), „Хвастливый воинъ“ (Miles Gloriosus), въ которыхъ Шевыревъ видитъ комизмъ фарса, а не комизмъ характеровъ, онъ переходитъ къ нашей Aulularia (которую называетъ „Шкапушкой“). „Въ ней“, говоритъ онъ,—„видимъ характеръ. Конечно, онъ представленъ въ карикатурѣ, онъ преувеличенъ, онъ вообще маска, а не живое лицо; но есть въ немъ многія черты живыя. Вы не найдете теперь такихъ скупыхъ въ нашемъ образованномъ обществѣ, вы не найдете человѣка, который былъ бы привязанъ къ своей шкапушкѣ съ деньгами и ходилъ бы зарывать ее изъ угла въ уголъ, и у Мольера такой скупой есть карикатура, снятая съ Плавтовой комедіи; но Плавтъ или Менандръ, вѣроятно, снимали съ природы. Въ нашемъ необразованномъ обществѣ, въ нашихъ купцахъ и крестьянахъ, можно найти еще дикіе образцы этой животной скупости, этой матеріальной привязанности къ своей кубышкѣ съ золотомъ. Теперь ужъ скупость ѣздитъ въ каретахъ, живетъ въ пышныхъ чертогахъ; теперь она расточительна для другихъ и скупа только для себя“.

„Карикатурность“ въ обрисовкѣ характера Евклиона признавалась не только русскимъ ученымъ полвѣка тому назадъ, но признается и современнымъ нѣмецкимъ переводчикомъ Плавта Биндеромъ, который тоже видитъ въ Aulularia—„Carrikaturstück“¹⁾. Словомъ, если Шевыревъ и ошибался на счетъ „карикатурности“ въ изображеніи Евклиона, то ошибался не одинъ; за то во взглядѣ его на скупость, такъ сказать, въ проявленіи скупости онъ сдѣлалъ несомнѣнный промахъ: въ то самое время, какъ русскій ученый высказывалъ свои мнѣнія и на счетъ карикатурности въ изображеніи характера, и на счетъ „необразованной“ скупости, ухаживающей за горшкомъ съ деньгами, русскій художникъ, помимо Плавтовъ и Мольеровъ, рѣзкими чертами набрасывалъ типичный портретъ русскаго „образованнаго“ скряги, который нянчится не съ дорогомъ кубышкой, наполненной золотомъ, какъ Евклионъ, а съ клочкомъ бѣлой бумажки, съ запѣсневѣлымъ сухаремъ и также заподозриваетъ всѣхъ и каждого въ намереніи обворовать его. И если въ изображеніи Плюшкина нельзя не признать полной жизненной правды, то нельзя отказать въ ней и изображенію Евклиона. Правда, одинъ изъ нихъ драпировался допотопнымъ татарско-русскимъ халатомъ, а другой греко-римскій палліемъ, но всмотритесь въ ихъ внутреннюю фizioномію, вслушайтесь въ логику ихъ рѣчей и невольно согласитесь, что это родные братья, не смотря на то, что ихъ раздѣляетъ двадцать одно столѣтіе.

¹⁾ Т. М. Plautus Lustspiele, d. *Goldtopf*, p. 5.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

Ларъ
 Евкліонъ, старикъ.
 Стафила, старуха, его служанка.
 Мегадоръ, богатый старикъ.
 Евномія, его сестра.
 Ликонидъ, ея сынъ.
 Стробилъ, невольникъ Ликонида.
 Писодимъ, невольникъ Мегадора.
 Анераксъ }
 Конгріонъ } повара.
 Фригія }
 Элевзія } флейтщицы.

Дѣйствіе происходитъ въ Аѳинахъ. Театръ представляетъ улицу. Дома Евкліона
 и Мегадора стоятъ рядомъ. Въ отдаленіи видна роща съ храмомъ богини
 Вѣрности.

С о д е р ж а н і е.

Скупой старикъ, суровый Евкліонъ,
 Подъ очагомъ въ своемъ родимомъ домѣ,
 Находитъ кладъ — кубышку съ кучей денегъ.
 Отъ радости себя не помня, онъ
 Ее опять глубоко зарываетъ
 И сторожитъ. Но равьше Ликонидъ
 Невинности лишаетъ дочь скупого;
 А между тѣмъ богатый Мегадоръ,
 Сестрой своей подбитый на женитьбу,
 На дочери скупого радъ жениться;
 И Евкліонъ согласіе даетъ.
 Но все боясь за цѣлость денегъ въ домѣ,
 Въ другихъ мѣстахъ старикъ скрываетъ кладъ;
 Но свраденъ онъ слугою Ликонида.
 А Ликонидъ упрасиваетъ дядю,
 Чтобъ онъ ему невѣсту уступилъ.
 Погибшій кладъ скупому возвращаютъ
 Негаданно-нежданно для него,
 И Евкліонъ согласенъ выдать дочь,
 На радостяхъ, за Ликонида замужъ.

Прологъ.

Ларь.

Чтобъ зрители ни мало не дивились ¹⁾,
 Скажу, кто я: я здѣшній Ларь ²⁾, и дому,
 Откуда я пришелъ, принадлежу,
 Ужь много лѣтъ живу я въ этомъ домѣ,
 И блюлъ за нимъ и при отцѣ, и дѣдѣ
 Того, кому теперь принадлежитъ онъ.
 Его-то дѣдъ и ввѣрилъ мнѣ съ мольбою
 Богатый кладъ и, тайно ото всѣхъ,
 Зарылъ его подъ очагомъ домашнимъ,
 Прося, чтобъ я сокровище стерегъ.
 И умеръ онъ; на столько былъ онъ жаденъ,
 Что не сказалъ о кладѣ даже сыну:
 Желалъ его оставить въ нищетѣ,
 Чтобъ сохранить зарытое богатство;
 И сыну онъ оставилъ лишь неважный
 Клочекъ земли, тяжелый трудъ и бѣдность.
 Когда отецъ, довѣрившій мнѣ кладъ,
 Скончался, сталъ я наблюдать за сыномъ, —
 Не будетъ ли почительнѣе онъ
 Ко мнѣ, чѣмъ былъ его отецъ; но сынъ
 Напротивъ былъ на почести скупѣе,
 И меньше чтилъ меня и уважалъ
 И я предъ нимъ въ долгу не оставался...
 И умеръ онъ, оставивъ только сына,

¹⁾ Ne quis miretur qui sim... (v. 1). Обыкновенно выходилъ предъ началомъ представленія актеръ, сообщавшій или содержаніе комедіи, или обстоятельства, уясняющія постановку произведенія на сцену, какъ напримеръ у Теренція Prologus; но здѣсь является Ларь.

²⁾ Ego Lar sum familiaris (v. 2). Ларь, домашній богъ, покровитель „семлиа“, въ родѣ нашего домового; раньше думали, что души усопшихъ, заботясь о близкихъ людяхъ, являлись къ нимъ и заботились о личности ихъ и даже объ ихъ имуществѣ. Въ каждомъ семействѣ былъ *фамиллярный ларь*. Прологъ комедіи Aulularia, въ которомъ налагается завязка пьесы, считается характернымъ для изложенія значенія Ларовъ. Въ русской наукѣ имѣется специальное изслѣдованіе R. Scharbe: De geniis, manibus et laribus. Casani. 1854. О Ларахъ — стр. 81 и слѣд.

Который здѣсь теперь живетъ, съ такимъ же
 Характеромъ, какъ дѣдъ, и какъ отецъ.
 Имѣеть онъ единственную дочь,
 Которая на мой алтарь приноситъ
 Порой вино, порой благоуханій,
 И чувствуетъ меня хоть чѣмъ-нибудь,
 Вѣнки мнѣ вьетъ! ¹⁾ и въ благодарность ей.
 Устроилъ я, что позабытый кладъ
 Отысканъ былъ отцомъ ея, который
 Съ богатствомъ могъ скорѣе выдать замужъ
 Дѣвицу-дочь, лишенную ужъ чести
 Однимъ юнцомъ высокаго полета.
 Тому юнцу извѣстно — кто она.
 На оборотъ она его не знаетъ.
 Отецъ о томъ не знаетъ ничего.
 Сегодня же устрою, что ее
 Старикъ сосѣдъ въ замужство пожелаетъ;
 И это я продѣлаю затѣмъ,
 Чтобы на ней женился оболъститель.
 Притомъ старикъ сосѣдъ придется дядей
 Тому юнцу, который обезчестилъ
 Дѣвицу въ ночь мистерій элевзискихъ ²⁾.
 А вотъ и мой скупой кричитъ ужъ дома —
 Таковъ его обычай! выгоняетъ
 Старуху, чтобъ о кладѣ не узнала.
 Увѣренъ я, что хочетъ онъ взглянуть
 На золото — въ сохранности ли полной?

¹⁾ ea mihi cottidie

aut ture aut vino aut aliqui semper supplicat, dat mihi coronas. v. 22—24.

Изображенія Ларовъ помѣщались въ божищѣ (lararium), находившейся, обыкновенно, на очагѣ дома. Въ жертву имъ приносились первые плоды, вино, куренія (ладанъ), и вѣнки, надѣвавшіеся на нихъ, какъ сообщается и въ приводимомъ здѣсь текстѣ Плавта.

²⁾ qui illam stupravit noctu, Cereris vigiliis . . . (v. 36).

Это греческій праздникъ Осмофорій (Θεσμοφορία) въ честь Цереры, который праздновали женщины въ продолженіи трехъ дней въ Афинахъ и Эеесѣ, по ночамъ. Во время такихъ празднованій совершалось не мало насилій, если вѣрить писателямъ древности. Въ Epidicus (IV актъ, I сц.) Плавта, въ комедіяхъ Несуга (arg.) и Phormion (V актъ, 9 сц.) Теренція, находимъ указанія этого: то же встречаемъ въ трагедіи Еврипида — Iov.

А К Т Ъ I.

Сцена I.

Евклионъ и Стафила.

Евклионъ (выгоняя Стафилу изъ дома).

Пошла! сказала тебѣ — пошла отсюда!
Клянусь — сейчасъ пойдешь ты у меня,
Лазутчица глазастая, отсюда.

Стафила.

За что же бьешь несчастную меня?

Евклионъ.

Чтобъ ты была дѣйствительно несчастной...
Чтобъ не ушла судьбы тебя достойной.

Стафила.

Но изъ дому зачѣмъ же выгоняешь?

Евклионъ.

Вотъ такъ сейчасъ и дамъ тебѣ отчетъ,
Избоина! ¹⁾ Подальше отъ дверей-то!
Сюда! Смотри, какъ важно выступаетъ!
Не знаешь, что съ тобой сегодня будетъ?!
А вотъ возьму я палку или бичъ —
Такъ и пойдешь не черепашьимъ шагомъ.

Стафила.

Да лучше мнѣ сейчасъ же удавиться,
Чѣмъ у тебя служить . . .

Евклионъ.

Еще бормочетъ,

Негодная, ворчитъ себѣ сквозь зубы!

¹⁾ Stimulorum seges. (v. 45).

Это трудное для русской передачи выраженіе переводится словомъ „избоина“ въ его этимологическомъ смыслѣ. Едва ли это не есть, чѣмъ
Dir, meinst du, soll ich Rede stek'n, du Stachelsaat?

Какъ передавалъ извѣстный у нѣмцевъ переводчикъ Плавга—Доннеръ (Die Lustspiele des Plautus, III Bd., p. 126). То же самое и въ переводѣ В. Виндера (T. M. Plautus Lustspiele, X Bd., p. 11).

Я выколю глаза тебѣ, клянусь я,
 Чтобъ не могла подсматривать за мной.
 Иди же!... ну!... еще... еще немного...
 Довольно! стой!... И тронься только съ мѣста
 На персть одинъ, на ноготокъ — не больше —
 Да оглянись, пока я не доволю,
 Клянусь, тебѣ на висѣлицѣ быть!
 Миѣ кажется, я съ роду не видалъ
 Еще такой разбойницы старухи.
 Воюсь ее: она меня обманетъ,
 И сдуру я въ ловушку попадусь;
 Подстережетъ она, пожалуй, ловко —
 Гдѣ золото хранится у меня:
 У ней глаза вѣдь есть и на затылкѣ...
 Пойди — взглянуть на золото мое:
 Сохранно ли, на мѣстѣ ли, гдѣ скрыто?
 Ужь какъ же я, несчастный, этимъ мучусь.

Сцена II.

Стафила.

Что за бѣда съ хозяиномъ стряслась,
 И отъ чего безуміе такое —
 Не объяснить и не придумать даже!
 О какъ же я несчастна! Десять разъ
 На дно меня выталкиваетъ онъ!
 Не знаю, что находить на него:
 То по почамъ не дрыхнетъ опъ совсѣмъ,
 То дни сидить, и изъ дому ни шагу,
 Ни дать ни взять — хромой бапмачникъ-сидѣнь.
 Не знаю, какъ и-скрыть бѣду съ хозяйкой:
 Пришла пора родить бѣдняжкѣ Федрѣ.
 Не знаю, что придумать въ этомъ дѣлѣ...
 Какъ поглядишь, придется, видно, миѣ
 Въ длиннѣйшую изъ литеръ превратиться,
 Опутавши веревкой крѣпкой шею ¹⁾.

¹⁾ ex me ut unam faciam litteram
 longam (v. 77 — 78).

Подразумѣвается юта, которой уподобляется висѣльникъ.

Сцена III.

Евклионъ, Стафила.

Евклионъ.

Я выхожу теперь съ спокойнымъ сердцемъ,
Увѣрился, что дома все въ порядкѣ...
(Стафила) Теперь войди и наблюдай за всѣмъ.

Стафила.

За чѣмъ же мнѣ пригнешь наблюдать-то?
Чтобъ самый домъ, быть можетъ, не украли?
Вѣдь нѣтъ у насъ поживы для воровъ:
Лишь пустота, да паутина всюду.

Евклионъ.

Дивлюсь и я, зачѣмъ Юпитеръ самъ,
Хоть для тебя бы, вѣдьма, не придумалъ
Меня въ царя Филиппа превратить,
А то бы могъ и въ Даріа ¹⁾!... Желаю,
Чтобъ въ цѣлости была и паутина ²⁾...
Я бѣденъ — что жъ? терплю и не скрываю,
И что дають мнѣ боги, то несу.
Ступай домой, замкни покрѣпче двери,
А я сейчасъ приду сюда. Смотри же,
Ко мнѣ кого чужаго не впусти.

Стафила.

А за огнемъ придуть ко мнѣ сосѣди?!

Евклионъ.

Такъ потуши, и повода не будетъ
Искать огня... и ежели огонь

¹⁾ Mirum quin tua me causa faciat Juppiter

Philippum regem aut Dareum nunc, trivenefica (v. 85—86).

Богатства этихъ царей въ древности вошли въ пословицу.

²⁾ agapeas mi ego illas servari volo (v. 87).

Некоторые думаютъ, что Евклионъ бережетъ пауковъ, какъ предвѣстниковъ счастья; по нашему, нѣтъ никакой нужды прибѣгать къ такому толкованію.

Замѣчу я, такъ ты сама потухнешь
 Въ мгновеніе... а кто воды попросить —
 Скажи, что вѣтъ, что вышла. Зачастую
 Приходятъ къ намъ за ступкой, за пестомъ,
 И за ножемъ, и за сѣкирой,—словомъ,
 За утварью домашней отъ сосѣдей —
 Скажи, что вѣтъ, что воры утащили,
 И словомъ—я хочу, чтобы никто,
 Въ отсутствіи моемъ, не смѣлъ являться
 Ко мнѣ, въ мой домъ. И говорю публично,
 Хоть завернетъ Благая къ намъ Фортуна,
 Ты и Благой Фортуны не пускай ¹⁾!

Стафила.

Клянусь, она сама не завернетъ,
 Я думаю, она остережется...
 Хоть и близка, а къ намъ не подойдетъ ²⁾.

Евклионъ.

Молчать!.. домой!..

Стафила.

Молчу и ужоу.

Евклионъ.

Смотри, запрись покрѣиче на задвижки,
 А я сейчасъ опять вернусь домой.

Сцена IV.

Евклионъ.

Мнѣ изъ дому ходить—одно мученье!
 Да и теперь иду я по неволѣ:

¹⁾ Si Bona Fortuna veniat, ne intro miseris. (v. 100).

Блага и Mala Fortuna.

²⁾ ad aedis nostras numquam adit, quamquam prope est. (v. 102).

Комментаторы думаютъ, что недалеко отъ дома Евклиона былъ храмъ Благой Фортуны, на который указываетъ выраженіе *prope est*; но вѣрнѣе допустить, что Стафила указываетъ на богатый домъ сосѣда Мегадора.

Сегодня намъ магистромъ куріальнымъ,
 Какъ онъ сказалъ, раздача денегъ будетъ ¹⁾.
 И не поиди, не попроси я только —
 Сейчасъ же всё и заподозрять разомъ,
 Что золото есть въ домѣ у меня.
 И было бы весьма невѣроятно,
 Чтобы бѣднякъ не опѣнилъ и мелочь,
 Чтобы не сталъ просить себѣ хоть нуммъ ²⁾.
 Хоть я отъ всѣхъ рачительно скрываюсь,
 Чтобы никто не могъ смекнуть о кладѣ,
 Но, кажется, ужъ всё узнали тайну,
 Ужъ всё меня привѣтствуютъ нѣжнѣе,
 Чѣмъ нѣкогда, подходятъ, говорить,
 И руки жмутъ; спрашиваютъ всё —
 Здоровъ ли я, что дѣлаю, чѣмъ занятъ...
 Пора идти къ раздачѣ, а потомъ
 Вернусь домой, какъ только можно будетъ.

А К Т Ъ II.

Сцена I.

Евномія, Мегадоръ.

Евномія.

Надѣюсь, братъ, поймешь мои слова:
 Я говорю по родственному долгу
 Съ желаніемъ полезнаго тебѣ,
 Обязанность сестры я исполняю.
 Считаютъ насъ назойливыми — знаю,
 И говорятъ, что мы болтливы всё,

¹⁾ nam noster nostrae quist magister curiae
 dividere argenti dixit nummos in viros (v. 107—108).

Въ Римѣ было тридцать курій, подъ начальствомъ *магистровъ куріальныхъ*, которые соотвѣтствовали тѣмъ, кого греки называли *trittarous*. Эти тридцать дѣлений народа римскаго вели начало свое отъ Ромула. Начальникъ куріи бѣднякамъ нерѣдко раздавалъ вспомошествованіе.

²⁾ quia nummum petat (v. 112).

Нуммъ равнялся двумъ драхмамъ, а иногда означалъ просто малую монету; *литти* обозначало просто деньги. Ср. русское—*деньги*.

Что женщины нѣмой напрасно будешь
 Въ нашъ вѣкъ искать... А все же, милый братъ,
 Не забывай хотя о томъ: на сколько
 Близка къ тебѣ сестра твоя, на столько
 Матѣ близокъ братъ — и, стало быть, обонимъ
 И разсуждать объ общей пользѣ нужно.
 У насъ съ тобой не можетъ быть и тайнъ —
 Изъ страха мы скрывать не будемъ правды.
 Да будетъ же во всемъ у насъ взаимность!
 Я вызвала тебя сюда секретно —
 Поговорить съ тобой о важномъ дѣлѣ.

МЕГАДОРЪ.

Такъ по рукамъ, о, лучшая изъ женщинъ!

ЕВНОМІЯ.

Да гдѣ жъ она? и кто она такая?

МЕГАДОРЪ.

Все ты же!

ЕВНОМІЯ.

Я?

МЕГАДОРЪ.

Но если отрицаешь,
 Тогда и я не буду утверждать.

ЕВНОМІЯ.

Ужъ говори правду! Не возможно
 Прекраснѣйшей изъ женщинъ и искать:
 Одна другой, вѣдь, хуже, братъ.

МЕГАДОРЪ.

Увѣренъ,
 И въ споръ вступать на этотъ счетъ не стану.

ЕВНОМІЯ.

Прошу тебя, ... два слова и не больше...

БУВЫШКА.

МЕГАДОРЪ.

Приказывай и говори, что хочешь.

Евномія.

А что нашла полезнымъ для тебя,
О томъ къ тебѣ и прихожу съ совѣтомъ.

МЕГАДОРЪ.

По своему, сестра, и поступаешь.

Евномія.

Желаю я...

МЕГАДОРЪ.

Чего, сестра? скажи.

Евномія.

Желаю я, чтобы обзавелся ты
Женой, дѣтьми—да созволятъ боги¹⁾,
Что было бы на вѣкъ тебѣ во благо.

МЕГАДОРЪ.

Какой ударъ наносишь!

Евномія.

Почему же?

МЕГАДОРЪ.

А потому что сотрясенье мозга
Я получу какъ разъ отъ словъ подобныхъ:
Твои слова, что камень!

Евномія.

Полно, сдѣлай,

Какъ говорить тебѣ сестра.

¹⁾ ...ita di faxint... (v. 149).

Иными эти слова приписываются Мегадору.

МЕГАДОРЪ.

Пожалуй,
Поправится, такъ я и соглашусь.

ЕВНОМІА

Вѣдь говорю въ твою же только пользу.

МЕГАДОРЪ.

Да я умру скорѣе, чѣмъ женюсь.
Но на одномъ условіи, пожалуй,
Женюсь, на комъ тебѣ угодно: если
Жена придетъ ко мнѣ, положимъ завтра,
А черезъ день ее мы похоронимъ.
И я не прочь жениться на такомъ
Условіи, на комъ сестра желаетъ...
Такъ снаряжай и свадьбу хочь сейчасъ...

ЕВНОМІА.

Какое, братъ, приданое получишь!..
Не молода, а будетъ среднихъ лѣтъ...
Велишь, такъ я посватаю охотно...

МЕГАДОРЪ.

Позволишь ли задать тебѣ вопросъ?

ЕВНОМІА.

Прошу, давай вопросъ какой угодно.

МЕГАДОРЪ.

Положимъ я женюсь на склонѣ лѣтъ,
На женщинѣ такихъ же лѣтъ, и если
Она на грѣхъ случайно понесетъ,
Какъ думаешь?—вѣдь имя для ребенка
Придумано давно уже: Постумъ ¹⁾.

¹⁾ ...quin sit paratum nomen puero Postumus? (v. 164).

„Постумомъ“ назывался рожденный по смерти отца, или хотя и при жизни его, но послѣ составленія завѣщанія также; и послѣдній по времени появленія на свѣтъ изъ дѣтей носилъ это имя.

Но я хочу, сестра, тебя избавить
 Отъ всѣхъ заботъ на счетъ моей женитьбы.
 По милости боговъ и нашихъ предковъ
 Не бѣденъ я! и, права, не забочусь
 О пышности, о славѣ, о приданомъ,
 Не нужно мнѣ народныхъ одобреній,
 Почетныхъ мѣстъ, роскошныхъ колесницъ,
 Богатыхъ паллъ и пурпурной одежды¹⁾:
 Раскодъ на нихъ мужей приводитъ къ рабству...

Евномія.

На комъ же ты рѣшилъ жениться, братъ?

Мегадоръ.

Скажу тебѣ: вѣдь ты сосѣда знаешь...
 Вѣднякъ старикъ... зовется Евклиономъ?

Евномія.

Ну знаю я! Хорошій человекъ!..

Мегадоръ.

Его-то дочь дѣвицу и желаю
 Сосватать... ты, сестра, не спорь напрасно.
 Ты возразишь, конечно, что она
 Вѣдна!.. бѣдна, но мнѣ пришлось по праву.

Евномія.

И пусть тебѣ помогутъ боги!

¹⁾ ...palla, purpuram,.. (v. 168).

Палла—верхняя одежда римлянки; накидываемая въ родѣ шали. Угнѣе накидывать паллу цѣнилось римскими щеголихами. Палла накидывалась на лѣвое плечо, и была принадлежностью только римлянокъ свободнаго званія. Впрочемъ, длинная палла составляла также одежду актеровъ. *Пурпуръ* (какъ матерія) выдѣлывался обыкновенно изъ шерсти, а впоследствии изъ шелка, льна и хлопчатой бумаги. Краска пурпурная была двухъ цвѣтовъ — черная и красная. Краска отличалась замѣчательною прочностью. Самымъ дорогимъ считался тирскій пурпуръ. Фунтъ матеріи, окрашенной въ негъ, стоилъ больше тысячи денаріевъ (Проппенъ, кн. II, отд. I, 225—226).

КУВЫШКА.

95

МЕГАДОРЬ.

Самъ

Надѣюсь я на это...

Евномія.

Можетъ быть,
Чего-нибудь еще ты пожелаешь бы?

МЕГАДОРЬ.

Здорова будь!

Евномія.

Прощай, любезный братъ!

МЕГАДОРЬ.

Пойду сейчасъ къ сосѣду, если дома...
Да вотъ и онъ! откуда-то идетъ...

Сцена II.

Евклионъ и Мегадорь.

Евклионъ.

Моя душа предчувствовала ясно,
Что изъ дому бесплодно выхожу я.
Я нѣ хотя отправился туда,
И никого тамъ не было изъ нашихъ,
Не приходилъ туда и самъ магистръ,
Хотя на немъ лежитъ раздача денегъ.
Спѣшу домой! Я здѣсь витаю тѣломъ,
Душою — тамъ...

МЕГАДОРЬ.

Желаю, Евклионъ,
Здоровымъ быть и счастливымъ!

Евклионъ.

Спасибо!

МЕГАДОРЬ.

Ну, какъ твои дѣлишки?

КУБЫШКА.

Евклионъ (въ сторону).

Не случайно

Богачъ весьма привѣтливъ съ бѣднякомъ.

Узналъ, что есть кубышка у меня,

И потому привѣтствуетъ нѣжнѣе.

Мегадоръ.

Такъ, видно, все идетъ благополучно?

Евклионъ.

Не слишкомъ-то: хотъ въ денежныхъ дѣлахъ...

Мегадоръ.

Клянусь, когда душа твоя спокойна,

Такъ можешь жить въ довольствѣ, Евклионъ.

Евклионъ (въ сторону).

Клянусь, ему старуха разказала

О золотѣ!.. Теперь ужъ это ясно.

Постой же! я отрѣжу ей языкъ

И выколю глаза.

Мегадоръ.

О чемъ съ собою

Бесѣдуешь?

Евклионъ.

Да, жалуясь на бѣдность.

Имѣю дочь въ лѣтахъ, изъ безприданницъ,

Которую и замужъ мнѣ не сбыть.

Мегадоръ.

Не торопись, мужайся, Евклионъ,

И выдашь дочь, а я тебѣ помощникъ...

Лишь заяви, приказывай, что нужно..

Евклионъ (въ сторону).

Ужъ требуетъ... хотъ самъ даетъ на взглядъ!

Разинулъ пасть на золото мое,

Чтобъ проглотить... Въ одной рукѣ онъ держитъ
 Голышъ, въ другой, по видимому, хлѣбъ...
 Не вѣрю я богатому, который
 Бываетъ щедръ на ласку къ бѣднякамъ:
 Не даромъ онъ ему протанетъ руку...
 Видали мы такихъ полиповъ ловкихъ,
 Которые, къ чему не прикоснутся,
 Прицѣплятся...

МЕГАДОРЪ.

Прошу тебя, постой...
 И въ двухъ словахъ замѣчу я о дѣлѣ,
 Которое не чуждо намъ обоимъ—
 Тебѣ и мнѣ!...

ЕВКЛИОНЪ.

Ужъ чувствую бѣду!
 Ужъ золото забагрено!... ¹⁾ нонятно,
 Насчетъ его войдти онъ хочетъ въ сдѣлку...
 Узнаю я всю правду только дома.

МЕГАДОРЪ.

Куда идешь?

ЕВКЛИОНЪ.

Сейчасъ же возвращусь,
 Лишь загляну домой, сосѣдъ.

МЕГАДОРЪ.

Ну право,
 Какъ только я упомяну ему
 О дочери, и попрошу въ замужство,
 Подумаешь, что я надъ нимъ смѣюсь,

¹⁾ ...aurum mi intus harpagatumst (v. 201).

Глаголь harpagare—забагрить—придуманъ Плавтомъ, какъ и многія слова по ничю составленныя имъ. Впрочемъ и у грековъ былъ глаголь ἀρπάζειν. Отъ греческо-латинскаго ἀρπάζειν—harpago, въ значеніи крѣсть, багоръ и также алчность (у грековъ); въ передѣлкѣ Мольера, на мѣстѣ Евклиона, является Гарпагонъ.

Изъ бѣдняковъ едва ли гдѣ найдется,
Еще скупой такой же, какъ сосѣдъ?

Евклионъ.

Еще хранить меня благіе боги!
Въ порядкѣ все!... ничто еще не сгубло!
А я дрожалъ не мало. Передъ тѣмъ
Какъ мнѣ войти, безъ памяти я былъ...
Ну вотъ и я вернулся, Мегадоръ,
И радъ служить тебѣ...

Мегадоръ.

Благодарю.

Прошу тебя не погнѣвиться, если
Я предложу тебѣ вопросъ—другой.

Евклионъ.

Конечно, ты и спрашивать не будешь,
О чемъ и мнѣ не ловко говорить.

Мегадоръ.

Скажи, каковъ, по твоему, мой родъ?

Евклионъ.

Почтенный родъ!

Мегадоръ.

А мой кредитъ?

Евклионъ.

Въ порядкѣ.

Мегадоръ.

На счетъ моихъ поступковъ что замѣтишь?

Евклионъ.

Не знаю я ни подлыхъ, ни дурныхъ.

Мегадоръ.

Лѣта мои, конечно, знаешь?

Евклионъ.

Знаю.

Не мало ихъ, какъ денегъ у тебя.

Мегадоръ.

Клянусь, всегда тебя я называлъ,
Какъ и теперь, достойнымъ гражданиномъ.

Евклионъ.

Пронюхалъ онъ мою кубышку... Что же,
Скажи — чего ты хочешь отъ меня?

Мегадоръ.

А такъ какъ мы давно другъ друга знаемъ,
То и прошу въ замужство дочь твою,
Что было бы намъ всѣмъ троимъ во благо...
Такъ согласишься и выдай за меня.

Евклионъ.

Ахъ, Мегадоръ! достойно ли тебѣ
Надъ бѣднякомъ смѣяться — не вредившимъ
Ни твоему семейству, ни тебѣ?
Не заслужилъ ни словомъ, ни дѣлами
Такихъ рѣчей со стороны твоей...

Мегадоръ.

Клянусь тебѣ, я вовсе и не думалъ
Осмѣивать тебя, и не смѣюсь.
И ты, по мнѣ, не заслужилъ насмѣшекъ.

Евклионъ.

Зачѣмъ же ты въ замужство просишь дочь?

Мегадоръ.

Чтобъ чрезъ меня тебѣ же было лучше,
А чрезъ тебя и чрезъ твоихъ — и мнѣ.

Евклионъ.

Что мнѣ на мысль приходитъ, Мегадоръ:
Ты человекъ богатый, сильный; а же

Изъ бѣдниковъ бѣднякъ.. теперь положимъ,
 Что я бы дочь и выдалъ за тебя:
 И каждому тогда на мысль пришло бы
 Какъ разъ, что ты играешь роль вола,
 А я — осл! Въ одной съ тобой упряжкѣ,
 Не въ силахъ грузъ тяжелый волочить,
 Осленокъ — я залягу въ грязной тинѣ,
 А ты мой волъ, забудешь обо мнѣ,
 Какъ будто ты не звалъ меня бѣдняжку.
 И ты со мной сурово обойдешься,
 Да и мои меня же осмѣютъ.
 Какъ только мы съ тобою разойдемся,
 Я стола себѣ ужь не найду.
 Ослы меня зубами истерзаютъ,
 Быки меня подымутъ на рога...
 Вѣда ослу — табунъ ослиный бросить
 И перейти къ быкамъ могучимъ въ стадо. ¹⁾

Мегадоръ.

Чѣмъ ближе ты сроднишься съ честнымъ людомъ,
 Тѣмъ лучше всѣ дѣла твои пойдутъ...
 Такъ принимай предложенное мною,
 Послушайся, отдай мнѣ дочь свою.

Евклионъ.

За ней вѣдь нѣтъ приданаго.

Мегадоръ.

Не надо!

Была бы лишь дѣвица благонравна, —

Евклионъ.

Но я сказалъ за тѣмъ, чтобъ ты не думалъ,
 Что у меня сокровища найдешь.

Мегадоръ.

Я знаю самъ! напрасно говоришь ты..
 Такъ по рукамъ?!...

¹⁾ Hoc magnum est periculum ab asinis ad boves transcendere (v. 235).
 Въ некоторыхъ текстахъ прибавлено же послѣ periculum.

Евклионъ.

Да будетъ такъ!.. Юпитеръ!..

Погибну я!..

Мегадоръ.

Да что съ тобой?

Евклионъ.

Какой-то

Раздался звукъ!.. Какъ будто отъ желѣза!.. (уходить).

Мегадоръ.

Въ моемъ саду... велѣлъ его вскопать...
 А гдѣ же онъ? ушелъ, не давъ отвѣта.
 Ломается, неожиданно услышавши,
 Что я ищу его почтенной дружбы..
 Ужъ таковы людскіе нравы всюду:
 Когда богачъ приходитъ къ бѣдняку
 За помощью, — бѣднякъ обыкновенно
 Боятся съ нимъ сойтись; и оттого
 И дѣло онъ ведетъ всегда неладно,
 А пропустивъ благопріятный случай,
 Жалѣеть онъ потомъ, хотъ слишкомъ поздно.

Евклионъ (возвращаясь, Стафила)

Клянусь тебѣ, Стафила: если только
 Я не велю тебя обезъязичить — ¹⁾
 Сама вели кастрировать меня...

Мегадоръ.

Не подавалъ я повода тебѣ
 Считать меня, въ лѣтахъ моихъ преклонныхъ,
 Достойнымъ лишь насмѣшекъ...

Евклионъ.

Нѣтъ, клянусь,

Я не смѣюсь, да если бъ и хотѣлъ я,
 Такъ нѣтъ и средствъ на это.

¹⁾ Si hercle ego te non elinguendam dedero usque ab radicibus... (v. 250).
 Elinguatio—γλωσσοτομία.

КУБЫШКА.

МЕГАДОРЪ.

Ну такъ что же?

Отдашь ли дочь?

Евклионъ.

Согласенъ, но на тѣхъ
Условіяхъ и только съ тѣмъ приданымъ,
Которыя тебѣ уже извѣстны.

МЕГАДОРЪ.

Такъ выдаешь?

Евклионъ.

Согласенъ!

МЕГАДОРЪ.

Пусть же боги

Помогутъ намъ!

Евклионъ.

Да помогаютъ боги!
Но не забудь при этомъ Мегадоръ:
Ты порѣшилъ, что дочь моя ни мало
Приданого тебѣ не принесеть.

МЕГАДОРЪ.

Забуду ли!

Евклионъ.

Я знаю вашу братью:
Для васъ пустякъ—въ условіяхъ напутать:
И договоръ у васъ—не договоръ.
Не договоръ—сочтется договоромъ,
И все, какъ вамъ понравится.... ¹⁾

¹⁾ Pactum non pactumst, non pactum pactumst, quod vobis (v. 260).

У Теренція въ Формионѣ (v. 947—950) читаемъ вѣчто, напоминающее слова

Плавта:

Quid vos, malum! ergo me sic ludificamini,
Inepti, vestra puerili sententia?
„Nolo, volo; volo, nolo rursum; cape, cedo“.
Quod dictum, indictum'st; quod modo erat ratum, irritum'st.

Мегадоръ.

Не будетъ

У насъ съ тобой объ этомъ препирательствѣ,
А что бы намъ сегодня не сыграть
И свадьбы?

Евклионъ.

Что жъ? придумалъ ты прекрасно!

Мегадоръ.

Итакъ пойду, начну приготовляться.
Еще чего не хочешь ли?

Евклионъ.

О, нѣтъ!

Мегадоръ.

Да будетъ такъ! прощай! А ты, Пнеодикъ,
Иди за мной на рынокъ.... да скорѣе ¹⁾.

Евклионъ.

Ушелъ онъ! вотъ что значить злато, боги!
Я убѣжденъ: ужь вѣрно онъ слышалъ,
Что у меня сокровище есть дома.
И жаждетъ онъ.... поэтому и началъ
Наставать на счетъ родства со мной.

Сцена III.

Евклионъ. Стафила.

Евклионъ.

Да гдѣ же ты, навравшая сосѣдамъ,
Что я даю приданое за Федрой?
Тебя зовутъ!... Стафила!... Ты не слышишь!
Поторопись сосуды наши вымыть

¹⁾ ... Hens, Pythodice, sequere propero me ad macellum strenue.... (v. 264).
Такое чтеніе принято Фридрихомъ Лео. Во всѣхъ изданіяхъ согласно съ кодексамъ, принято Strobile вм. Pythodice.

Почище.. я просватать вынче дочь.
Сегодня мы отпразднуемъ и свадьбу.

Стафила.

Безсмертны да помогаютъ!.. Только
Никакъ нельзя!.. внезапно слишкомъ это!

Евклионъ.

Молчи, пошла!.. да ты смотри, чтобъ было
Готово все къ приходу моему.
Кругомъ запись!.. а я сейчасъ вернусь.

Стафила.

И что теперь я стану дѣлать? намъ,
И мнѣ, самой, и дочери хозяйской,
Бѣда грозитъ; ужь наступаютъ родн...
Какой позоръ! узнаютъ всё объ этомъ;
И, смотришь все, что было шито—крыто,
Теперь нельзя ужь болѣе таять...
Пойдти теперь, къ хозяйскому приходу
Пристроить все, что велѣно... Боюсь,
Чтобъ не пришлось мнѣ пить изъ горькой чаши.

Сцена IV.

Пнеодикъ, ¹⁾ Анеракъ, Конгрюнъ.

Пнеодикъ.

Хозяинъ мой, припасы закупивши,
И поваровъ, и флейтщицъ нанялъ разомъ
На форумъ, и далъ такой приказъ,
Чтобъ я разбилъ припасы на двѣ части.

Анеракъ. ²⁾

Скажу при всѣхъ: меня не раздѣлишь,
Но если взять всего меня желаешь,
Такъ приложу старанія свои.

¹⁾ Во всѣхъ изданіяхъ, кромѣ выпущеннаго Фридрихомъ Лео, здѣсь называется Стробиля.

²⁾ У Лео—Анеракъ, въ другихъ изданіяхъ—Конгрюнъ.

Конгрюиъ ¹⁾).

Прелестное, невинное дитя,
Доступное для всѣхъ, ты не захочешь
Дѣланнымъ быть, когда тебя попросятъ?!

Пнеодикуъ ²⁾).

Я говорилъ не въ томъ конечно смыслѣ,
Въ какомъ меня ты, Анераксъ, понялъ. Ничче
Хозяинъ мой свою справляетъ свадьбу. ³⁾

Анераксъ.

Чью дочь беретъ?

Пнеодикуъ.

Сосѣда Евклиона,

И приказалъ къ нему же отослать
Изъ всѣхъ своихъ запасовъ половину,
Да повара, да флейтщицу.

Анераксъ.

Итакъ,

Сосѣду дать придется половину
Другую же оставить у себя?

Пнеодикуъ.

Ну, да!

Анераксъ.

А что жъ? на собственный-то счетъ
Старикъ не могъ ужъ брачный пиръ устроить?

Пнеодикуъ.

Старикъ-то?... Пфуй!

Анераксъ.

Такъ въ чемъ же значить, дѣло!

¹⁾ Въ другихъ изданіяхъ—Анераксъ.

²⁾ Въ другихъ изданіяхъ—Конгрюиъ.

³⁾ Эта послѣдняя фраза во всѣхъ изданіяхъ, кромѣ Лео, приписана Стробилу.

КУВЫШКА.

Пнеодикъ.

Такъ дѣло въ чемъ? Да только въ томъ, что пенза
И та не такъ суха, какъ Евклионъ.

Анораксъ.

И будто такъ?

Пнеодикъ.

Какъ говорю! подумай!

Взываетъ онъ къ богамъ и людямъ вѣчно,
Кричитъ, что онъ убитъ и разоренъ,
Когда ему хотъ печь топить придется.
А спать пойдетъ—затагиваетъ глотку
Веревочкой тугой своей мошны.

Анораксъ.

Зачѣмъ же?

Пнеодикъ.

Чтобъ не выпустить случайно,
Въ глубокомъ снѣ хоть часть своей души!).

Анораксъ.

Конечно онъ вѣдь также затыкаетъ
И нижнее отверстіе, боясь,
Что выпустить хотя частичку духа?...

Пнеодикъ.

Взаимно мы должны другъ другу вѣрить.

Анораксъ.

И вѣрю я.

Пнеодикъ.

Но, знаешь ли? Клянусь,
Воды—и той жалѣть, умываясь.

(1) То-есть, чтобы цѣлѣе были деньги Евклионъ, какъ многіе римляне (и не римляне), надѣвали на шею денежный вѣшокъ.

АНОРАКСЪ.

А знаешь что?—едва ли у него
Большой талантъ мы выпросимъ на выкупъ! ¹⁾

Пнеодикъ.

Да попроси хоть голода—не дастъ.
Когда ему цирюльникъ рѣжетъ ногти,
Сбираетъ онъ обрѣзки и уносить.

АНОРАКСЪ.

Какъ видится изъ словъ твоихъ, онъ—скрагал!

Пнеодикъ.

Подумай, какъ онъ скулъ и вмѣстѣ жалокъ:
Однажды лунъ изъ-подъ носа у скраги
Схватилъ кусокъ чего-то изъ сѣстнаго.
Что жъ? онъ пошелъ вѣдь къ претору съ печали,
И требовалъ, съ слезами, съ громкимъ воплемъ,
Чтобы на судъ былъ вытребованъ лунъ.
И я бы могъ тебѣ припомнить сотни ²⁾
Подобныхъ дѣлъ, да времени-то нѣтъ...
А кто изъ васъ двоихъ попрытче будетъ?

АНОРАКСЪ.

А все же я и много лучше буду...

Пнеодикъ.

Не позабудь: не воръ, а поваръ нуженъ.

АНОРАКСЪ.

О поварѣ и я вѣдь говорю.

Пнеодикъ (обращаясь къ Конгріону).

Что скажешь ты?

¹⁾ ... talentum magnum... (v. 309).

... Аттичскій большой талантъ, въ шестьдесятъ минъ или шесть тысячъ драхмъ, что равнялось 1456 р. съ кон.

²⁾ Въ оригиналѣ: sexcenta vint, quae memorem.. (v. 320).

КУБЫШКА.

КОНГРЮНЪ.

Я весь передъ тобой,
Какъ видишь самъ.

АНѢРАКСЪ.

Онъ поваръ поминальный,
Въ девятый день онъ страпаетъ обѣдъ ¹⁾).

КОНГРЮНЪ.

И смѣешь ты, трехлитерный, позорить
Меня? ахъ, воръ!

АНѢРАКСЪ.

Ты воръ, и трижды воръ ²⁾!

ПНЕОДИКЪ.

Да замолчи! а изъ ягнать, изъ парнъ,
Возьми того, который пожирѣе...

АНѢРАКСЪ.

Пожалуй!...

ПНЕОДИКЪ.

А другаго, Конгрюнъ,
Возьми съ собой и прямо къ Евклиону
Ступай.... (слугамъ) и вы за нимъ туда идите;
(остальнымъ слугамъ) А вы при насъ останетесь.

КОНГРЮНЪ.

ДѢЛЕЖЬ-ТО

Несправедливъ! ягненокъ ихъ жирѣе.

¹⁾ *Cocus ille nundinalis, in nonum diem
volet ire costum...* (т. 324—325).

Эти слова Плавта объясняются различно: *nundinalis* можетъ называться поваръ, который умѣетъ готовить только немногія извѣстныя кушанья, употреблявшіеся въ 9-й день смерти чьей-либо, на поминкахъ, или поваръ, который имѣетъ работу только въ „нундины“, въ день торга, когда посѣщали Римъ деревенскіе соседніе жители, то-есть, каждый девятый день; и отъ такого повара нельзя было требовать искусства.

²⁾ Въ другихъ изданіяхъ эти слова составляютъ продолженіе рѣчи Конгрюна.

Писоидикъ.

За то у васъ жирнѣе музыкантша...
Итакъ, за нимъ ты, Фругія, иди,
А ты у насъ, Элевзія, останься.

Конгріонъ.

Лукавъ же ты, Писоидикъ! ты назначилъ
Меня служить ужаснѣйшему скрягѣ!
Вѣдь если же понадобится мнѣ —
До хрипоты я навричусь, покуда
Мнѣ выдадутъ.

Писоидикъ.

Ты глупъ, неблагодаренъ!...
И для тебя не стоило трудиться ¹⁾.

Конгріонъ.

Но какъ же?

Писоидикъ.

Какъ!! Да ранѣе всего
Не будетъ тамъ народу, — суматохи;
Все нужное ты изъ дому захватишь
И принесешь, не тратя лишнихъ словъ.
А вотъ у насъ, въ хоромахъ будетъ куча
Своихъ, чужихъ, да утварь, да одежда...
А золото! а серебро!... а вазы..!
И что-нибудь утратится... (я знаю:
Воздерженъ ты, какъ нѣчего стянуть!)...
Утратится — и скажутъ: поварами
Утащено... ловите ихъ, вижите,
Вичуйте ихъ, сажайте въ подземелье ²⁾.

¹⁾ У Лео: *Stultus et sine gratia es.*

(*tibi recte facere, quando quod facias perit!*) (v. 337—338).

Въ другихъ издаваніяхъ — *Stultum et sine gratia'st*

ibi recte facere, quando, quod facias, perit.

²⁾ *In puteum condite...* (v. 347).

Puteum или *puteus* обозначало — и яму, и колодезь, и темницу въ землѣ, вродѣ колодезя, въ которомъ заключали рабовъ въ наказаніе.

И ничего съ тобой не приключится:
Стянуть бы ты, да нечего. Иди
За мной.

КОНГРИОНЪ.

Иду.

Пнеодикъ ¹⁾.

Стафила! отонри!

Сцена V.

Тъ же и Стафила.

Стафила.

Кто тамъ?

Пнеодикъ ²⁾.

Пнеодикъ!

Стафила.

Что тебѣ угодно?

Пнеодикъ.

А вотъ прими ты этихъ поваровъ
Да флейтцицу и всѣ запасы къ свадьбѣ:
Велѣлъ послать все это Мегадоръ
Сосѣду Евклиону.

Стафила.

Ахъ, Пнеодикъ!

Цереринъ бракъ справлять, какъ видно, будутъ!

Пнеодикъ.

А что?

Стафила.

Да я напнтковъ-то не вижу ³⁾.

¹⁾ У Лео, конечно, вслѣдствіе недосмотра, находимъ — Стробила.

²⁾ Въ этой сценѣ, по изданію Лео, Пнеодикъ замѣщаетъ Стробила другихъ изданій.

³⁾ Стафила: Ceregin, Pythodice, has sunt facturi nuptias?

Писодикъ.

Появятся они, какъ только съ рынка
Вернется самъ домой.

Стафила.

Но вѣдь у насъ
Полѣна дровъ не сыщется

Конгрюнъ.

У васъ шести... хоть отъ носилокъ? А есть

Стафила.

Есть.

Конгрюнъ.

Такъ, значить, есть у васъ дрова. Не нужно
Отыскивать въ сосѣдяхъ...

Стафила.

Ахъ, нечистый,
Хоть и ведешь дѣла всегда съ Вулканомъ! ¹⁾
Желаешь ты, чтобы сожгли мы домъ,
Чтобъ только былъ тебѣ обѣдъ и плата?

Конгрюнъ.

Не требую.

Писодикъ.

Впусти же ихъ...

Стафила.

За мной!

Писодикъ: Qui?

Стафила: Quia temetinihil adlatum intellego (v. 354—355).

На праздниствахъ Цереры вино не допускалось, по указаніямъ однихъ, но разрешалось, по словамъ другихъ. Нѣкоторые объясняютъ это различіемъ греческаго и римскаго празднованія; у грековъ на празднованіи Θεσμοφορίи вино было запрещено, на что и указываютъ слова Стафилы.

¹⁾ Quid? impugate, quamquam Volcano studeo... (v. 359).

Поварь постоянно имѣетъ дѣло съ огнемъ, стало быть, чувствуетъ Вулкана (огонь), силою котораго все очищается, кромѣ вора-повара.

Сцена VI.

Пиеодикъ (слуганъ).

Старайтесь же!.. а я понаблуду,
 Что повара подѣлываютъ. Право,
 Ужасный трудъ за ними наблюдать.
 Хоть есть одно дѣйствительное средство—
 Заставить ихъ работать въ подземельи ¹⁾
 И, что у нихъ готово будетъ, тотчасъ
 На верхъ сюда въ корзинахъ поднимать:
 Но могутъ съѣсть они и въ подземельи
 Сострапанный самими ими ужинъ!
 И верхнимъ быть безъ ужина придется,
 А нижніе поужинаютъ всласть... ²⁾.
 Но что же я слова теряю даромъ,
 Какъ будто нѣтъ и дѣла у меня,
 Когда у насъ въ хоромахъ стаи хищныхъ?

Сцена VII.

Евклионъ, Конгронъ.

Евклионъ.

Ну вотъ и я рѣшился прибодриться,
 Чтобъ шировать у дочери на свадьбѣ,
 И прихожу на рынокъ. Прежде рыбы я
 Спросилъ себѣ; но рыба дорога;
 Ягнятина—какъ рыба дорогая;
 Говядина, телятина, свинина,
 Морская тварь—на все дороговизна,
 И дорого, все дорого на рынкѣ,
 Что у меня и денегъ не хватало;
 И я ушелъ оттуда, разсердившись,
 Что ничего купить не привелось..
 И торгоши остались не при чемъ;

¹⁾ То-есть, заключивъ ихъ въ темницу, вырытую въ землѣ въ образѣ колодезя.

²⁾ *Superi incensati erunt et cenati inferi...* (v. 368).

У Плавта каламбуръ въ словахъ *superi* и *inferi*, которыя относятся у римлянъ обыкновенно въ богатъ.

А самъ съ собой я разсуждалъ дорогой,
Идя домой: не будешь бережливъ,
И что-нибудь ты промотаешь въ праздникъ—
Въ простые дни почувствуешь нужду.
Какъ эту мысль я предложилъ разсудку
И вмѣстѣ съ тѣмъ желудку, мой разсудокъ
Сейчасъ присталъ къ сентенціи моей:
Потратиться, какъ только можно, меньше
На брачный пиръ! И я рѣшилъ купить
Однихъ вѣнковъ цвѣтущихъ, да куреня,
Чтобъ возложить на алтарѣ предъ Ларомъ,
Да испоплеть онъ счастье новобрачнымъ.
Но это что? я вижу—домъ мой отпертъ!
И шумъ внутри!.. Я, бѣдный, обокраденъ?!

Голосъ Конітіона въ домъ Евкліона.

„Ступай же ты, въ сосѣдяхъ попроси
Кубышку мнѣ другую, больше этой:
Она мала, и въ ней не помѣстится...“.

Евкліонъ.

О горе мнѣ! Клянусь, я уничтоженъ!
Воруютъ владѣ, кубышку ищутъ тамъ!
Не послѣшу туда, такъ и погибъ я!
Молю тебя, великій Аполлонъ! ¹⁾
Приди ко мнѣ на помощь и стрѣлами
Пронзи воровъ сокровища, какъ прежде
Помогъ ты мнѣ въ такой бѣдѣ... Чего же
Я жду еще погибели конечной?

Сцена VIII.

Анѳраксъ, въ домъ Мегадора.

Дромонъ, примись за рыбу, чешую
Сними съ нея... а ты, Махеріонъ,
Займись сейчасъ муреною и конгромъ ²⁾.

¹⁾ Аполлонъ признавался на помощь, какъ божество, защищающее отъ несчастія, отъ зла=ἀλεξίχαρος.

²⁾ ... tu, Machaerio, congrium, muraenam exdorsua quantum potest (v. 398—399).
Нѣкоторые комментаторы думали, что Machaerio здѣсь не имя раба, а

А я спрошу у Конгріона плошку...
 На хлѣбъ нужна!.. да если ты сумѣешь,
 То пѣтуха на столько оголи ты,
 Чтобъ глаже былъ, чѣмъ щипанный актеръ ¹⁾.
 Но что за крикъ въ сосѣдствѣ нашемъ? Вѣрно,
 Тамъ повара трудятся, по привычкѣ...
 Вернусь, чтобъ и у насъ чего не вышло...

А К Т Ъ III.

Сцена I.

Конгріонъ.

О граждане, сограждане, сосѣди,
 Туземцы, чужеземцы—равступитесь,
 Къ побѣгу мнѣ освободите путь.
 Сегодня я попалъ впервые стряпать
 Къ вакханкамъ, знать, на самый Вакханаль ²⁾;
 И тамъ меня, съ подручными моими,
 Порядочно избили батожемъ,
 Болѣю я, страдаю: будто въ школѣ
 Старикъ на мнѣ всѣ силы упражнялъ...
 Ай, ай! клянусь, я погибаю, бѣдный!
 Раскрылся здѣсь ужасный вакханаль...
 Бѣжить за мной... но знаю я, что дѣлать:
 Учитель самъ предъ нами на лицо... ³⁾.

названіе кухоннаго орудія—ножа. Мурена и конгръ (у грековъ—*μύρανα* и *γούτρος*) морскіе угри, любимая рыба римлянъ.

¹⁾ *Glabriorem reddes mihi quam volens ludius* (v. 402).

Первоначально всѣ актеры назывались *ludii* или *histriones*, впоследствии подъ *ludii* подразумѣвались инашіе комическіе актеры, танцоры и акробаты, у которыхъ выщипывали волосы на тѣлѣ, чтобы они казались бѣже и молодавѣ.

²⁾ ... *ad Bacchas veni in Bacchanal coquinatum* (v. 408).

Вакханаль — мѣсто, куда собирались вакханки. Вакханки каждыя три года справляли оргіи въ честь Вакха. Онѣ бѣгали какъ бѣшенныя и били тирсами своими всѣхъ встрѣчныхъ, почему Конгріонъ и обманываетъ ихъ неистовства съ подвигами расходившагося Евкліона.

³⁾ *Non ipsis magister me docet* (v. 412).

То-есть: „я убѣгу“. Ранѣе Конгріонъ заявлялъ, что Евкліонъ обошелся съ поварами какъ учитель въ школѣ гимнастики, гдѣ училъ и бѣгать.

Тутъ и дрова прекрасныя явились!.. ¹⁾.
 Меня и всѣхъ, кто были тамъ со мной,
 Онъ выгналъ вонъ, измолотивши волю.

Сцена II.

Евклионъ, Конгрюнъ.

Евклионъ (выбѣгая изъ дома).

Куда бѣжишь?.. Назадъ!.. держи его!

Конгрюнъ.

Ну что же ты, безумный, такъ зѣваешь?!

Евклионъ.

А вотъ тебя я выдамъ триумвирамъ ²⁾.

Конгрюнъ.

За что?

Евклионъ.

За то, что носишь ножъ съ собой ³⁾.

Конгрюнъ.

Но я могу его носить, какъ поварь...

Евклионъ.

За то, что ты грозился...

¹⁾ Ранѣе не оказывалось дровъ въ домѣ Евклиона, а палки для нанесенія ударовъ отыскались, почему Конгрюнъ и говоритъ: ... neque ligna ego usquam gentium praebere vidi pulchrius (v. 413).

²⁾ Quia ad tris viros iam te deferam nomen tuum (v. 416).

Въ „Asinaria“ Плавта (v. 131 по изд. Лео) тоже встрѣчаемъ: ibo ego ad tres viros... Эти „триумвиры“ имѣли надзоръ за мѣстами заключенія, председательствовали во время казней; имъ поручалось наказаніе невольниковъ. Ихъ называли: „triumviri capitales“.

³⁾ Quia cultrum habes (v. 417).

Евклионъ видитъ въ Конгрюнѣ не повара, а вооруженнаго раба, на котораго и хочетъ донести триумвирамъ. По законамъ XII таблицъ можно было убить вора, захваченнаго ночью, а вооруженнаго вора—даже и захваченнаго днемъ.

КУВЫШКА.

КОНГРЮНЪ.

Виновать,

Лишь въ томъ, что бокъ тебѣ не пропоролъ я.

Евклионъ.

Не сыщется еще на вольномъ свѣтѣ
Такой, какъ ты, разбойникъ, надъ которымъ
Отъ всея души потѣшился бы я!

КОНГРЮНЪ.

Молчалъ бы ты! Безъ словъ понятно это;
Поступокъ твой—свидѣтель очевидный!
Отъ палокъ я размялся, размягчился
Побольше, чѣмъ любой плясунъ безпутный ¹⁾.
И что тебѣ до насъ за дѣло было,
Голышъ!

Евклионъ.

И ты съ вопросомъ еще лѣзешь?!
Какъ видится, я мало билъ тебя.

КОНГРЮНЪ.

Не тронь! не то жалѣть тебя придется,
Покуда смыслъ изъ головы моей
Не вылетитъ...

Евклионъ.

Не знаю, что съ ней будетъ,
Теперь же въ ней чувствительность сильна...
Желаю знать, зачѣмъ въ мой домъ попалъ ты,
Безъ моего приказа, безъ меча?

КОНГРЮНЪ.

Да слушай: мы пришли на свадьбу strapать.

Евклионъ.

Да что тебѣ за дѣло, негодяй,

¹⁾ Ita fustibus sum mollior magis quam ullus einaedus (v. 422); einaedus—χιναῖδος.

Сырое ли, вареное ли ѣмъ я?
Давно ли ты мнѣ въ таторы попалъ!

Конгріонъ.

Желаю знать, допустишь ли достряпать
Заказанный намъ ужинъ, или нѣтъ?

Евклионъ.

И я вѣдь знать желаю, все ли будетъ
Въ сохранности по дому у меня?

Конгріонъ.

Да хоть бы то мнѣ унести въ порядкѣ,
Что самъ принесъ! Объ остальномъ ужъ я
Не думаю; чужаго мнѣ не нужно.

Евклионъ.

Ужъ не учи! я самъ ученъ довольно!

Конгріонъ.

Зачѣмъ же ты мѣшаешь намъ достряпать?
Что сдѣлали, и что сказали мы
Не по тебѣ?

Евклионъ.

Еще спросилъ, разбойникъ!
Зачѣмъ же вы и въ домѣ, и въ пристройкахъ
Обшарили, открыли всѣ углы?
Останься ты при очагѣ какъ нужно,
И съ головой не тронутой ушелъ бы!
Теперь же всѣмъ досталось по заслугамъ.
Такъ знай теперь желаніе мое:
Лишь подойдешь ты къ этой двери ближе,
Чѣмъ я велю, ты будешь у меня
Несчастнѣйшимъ изъ смертныхъ... Все сказалъ я...
(Уходитъ въ домъ).

Конгріонъ.

Куда идешь? вернись пока назадъ ¹⁾!

¹⁾ Quo abis? redi rursum (v. 444).

Въ большинствѣ изданій этотъ стихъ приписывается Евклиону.

Клянусь тебѣ Лаверной ¹⁾, если только
 Ты не велишь сейчасъ же мнѣ отдать
 Назадъ мои снаряды поварскіе,
 Я музыку ²⁾ такую подниму
 Передъ твоимъ жилищемъ!!!... Что начну я
 Теперь? съ дуриной примѣтой, знать, пошелъ я...
 Я нанялся сюда за нуммъ работать,
 А медяку съ залишкомъ уплачу...

Сцена III.

Евклионъ. Конгріонъ.

Евклионъ (возвращаясь изъ дому съ
 кубышкой подъ плащомъ).

Клянусь: теперь, куда бы ни пошелъ я,
 Возьму съ собой сокровище мое;
 Оно всегда при мнѣ отнынѣ будетъ,
 Впередъ ему въ опасности не быть!
 Гей всѣ теперь ко мнѣ ступайте, всѣ—
 И повара, и флейтщицы... Теперь
 Введи ко мнѣ, по своему желанью,
 Хотя толпу продавщицъ ⁴⁾, Конгріонъ.
 И стряпайте теперь, и суетитесь,
 Работайте, какъ вамъ угодно будетъ.

Конгріонъ.

Теперь—пора, какъ голову разбилъ ты
 Ударами дубины...

¹⁾ Ita me bene amet Laverna... (v. 445).

Римскіе воры молились Лавернѣ объ успѣшности въ своихъ промышлѣхъ. См. Horat. Ep. 1, 16. Вообще же, Лаверна — богиня прибыли. Блѣвъ Рима ей была посвящена роща, гдѣ прятали разныя вещи, вѣвряя ея охранѣ.

²⁾ Nec ripulo te differam ante aedis... (v. 446).

По законамъ XII таблицъ позволялось оскорбленному безъ свидѣтелей нанести оскорбленіе обидчику предъ его домомъ, крикомъ, вѣвгомъ, или кошачьимъ музыкой, принимаясь къ современнымъ нѣмецкимъ понятіямъ.

³⁾ Можетъ быть, дѣйствительно за нуммъ, то-есть, за его дѣйствительную стоимость, а можетъ быть, и въ значеніи „за бездѣлку“, „за грошъ“.

⁴⁾ Gregem venalium (v. 452).

Venalis—и въ смыслѣ раба, и въ значеніи продажный, подкупной.

Евклионъ.

Ну, иди же:

Вы наняты работать—не болтать.

Конгрюонъ.

Постой, старикъ! влянусь, что за увѣче
 Взыщу съ тебя: я strapать нанялся,
 А не терпѣть побои.

Евклионъ.

По законамъ

Со мной судись, а такъ не досаждай!
 Ступай сейчасъ готовить ужинъ!... Если
 Не хочешь—убирайся со двора.

Конгрюонъ.

И самъ ступай... (уходить).

Сцена IV.

Евклионъ.

Ушелъ!... клянусь богами

Безсмертными! Какъ дерзокъ каждый бѣдный,
 Хоть чѣмъ-нибудь связавшійся съ богатыми!
 Вотъ, напримѣръ, несчастнаго меня
 На всѣ лады пытается Мегадоръ:
 И поваровъ, какъ будто для почета,
 Послалъ ко мнѣ, а собственно за тѣмъ,
 Чтобы меня они обворовали!...
 Да и пѣтухъ,—пѣтухъ моей старухи,—
 И тотъ меня чуть-чуть не погубилъ!
 Придумалъ онъ когтями тамъ копать,
 Гдѣ я зарылъ сокровище мое.
 Къ чему слова? Онъ такъ меня разгнѣвалъ,
 Что я убилъ его на мѣстѣ палкой,
 Какъ явнаго ворюшку... Мнѣ сдается,
 Что повара награду обѣщали
 Ему за то, чтобъ тайну имъ открылъ.

Изъ рукъ у нихъ я вырвалъ рукоятку... ¹⁾
 Къ чему слова?.. Не стало пѣтуха!..
 Вотъ съ форума идетъ и Мегадоръ..
 Не пропущу я будущаго зятя;
 Позадержу, чтобъ съ нимъ поговорить.

Сцена V.

МЕГАДОРЪ, ЕВЕЛЮНЪ.

МЕГАДОРЪ.

Я о своемъ намѣреніи многимъ
 Друзьямъ своимъ подробно сообщилъ,
 И всѣ они, хвала мою невѣсту,
 Сказали мнѣ, что дѣлаю умно.
 Что богачи, женясь на дочеряхъ
 Бѣднѣйшихъ лицъ, и, взявши безприданницъ,
 И въ общество согласіе внесуть,
 И зависти не возбуждаютъ къ богатымъ...
 И жены бы поосторожнѣй были,
 Да и мужья бы меньше проживались;
 И большинству понравилось бы это;
 Не по душѣ пришлось бы меньшинству
 Изъ алчныхъ лицъ, для жадности которыхъ
 Никто не могъ установить границъ,
 Ни самъ законъ, ни представитель власти ²⁾.
 Но если мнѣ на это возражать,
 Что дѣвушкамъ богатымъ не придется
 Поэтому и замужъ выходить,
 Замужство же падеть на долю бѣдныхъ?
 Неправда! Пусть себѣ выходятъ замужъ,
 Хоть за кого угодно будетъ,—только
 Приданое пусть будетъ въ сторонѣ:
 И еслибы къ намъ это привилось,
 То жены намъ съ собою приносили бѣ

¹⁾ exemi ex manu manubrium, (v. 471).

Римская поговорка.

²⁾ У Лео neque lex neque tutor... (v. 488).

Переводчикъ держался много чтенія: вмѣсто tutor--tutor въ значеніи praeses, magistratus.

Въ приданое улучшенные нравы —
 Не жалкое богатство, какъ теперь.
 И мулъ, теперь цѣннѣйшій здѣсь дороже,
 Чѣмъ добрый конь, спустили бы въ цѣнѣ,
 Пониже, чѣмъ нѣжный галльскій меренъ ¹⁾.

Евклионъ.

О боги! Какъ его пріятно слушать!
 Какъ мило намъ онъ хвалитъ бережливостъ!

Мегадоръ.

И ни одна потомъ уже не скажетъ:
 „Приданое, которое за мной
 „Ты получилъ, значительно крупнѣе
 „Всего того, что было у тебя.
 „И вправдѣ я разчитывать на пурпуръ,
 „На золото, на женскую прислугу,
 „На мальчиковъ разсылныхъ ²⁾, провожатыхъ,
 „И на муловъ съ погонщиками вмѣстѣ;
 „Для выѣзда мнѣ нужны колесницы“...

Евклионъ.

Какъ изучилъ онъ прихоти матронъ! ³⁾
 Вотъ быть кому префектомъ женскихъ нравовъ! ⁴⁾

Мегадоръ.

И въ городѣ, куда ты ни заходишь,

¹⁾ ego sexim muli, pretio qui superant equos,
 sint viliores Gallieis cantheris... (v. 494—495).

Въ колесницы римскихъ женщинъ запрягались обыкновенно мулы, которые и цѣнились дорого владѣствіе моды.

²⁾ ...salutigerulos pueros... (v. 500).

³⁾ То же, что у насъ „дама“.

⁴⁾ Moribus praefectum mulierum hunc factum velim...

У грековъ наряды женщинъ подвергались (v. 504) контролю извѣстныхъ начальственныхъ лицъ; да и въ Римѣ, уже въ эпоху Плавта, народный трибунъ К. Опцій нашелъ нужнымъ даже издать законъ, чтобы остановить роскошь римскихъ женщинъ (Lex Oppia); вскорѣ затѣмъ (195 г. до Р. X.) изданъ былъ другой болѣе строгій законъ противъ роскоши. Подробности о нарядахъ римлянокъ русскій читатель найдетъ въ статьѣ Тихоновича (Проппен, кн. II) „Древнія римлянки“ и еще болѣе въ извѣстномъ трудѣ Вейса: „Вышній бытъ народовъ“. Т. I, часть 2. Москва. 1874.

Всегда найдешь повозокъ больше въ домѣ,
 Чѣмъ на поляхъ, на виллу прїѣзжая...
 Но это все еще пустякъ, бездѣлка
 Въ сравненіи съ расходами иными...
 Суконщикъ ждетъ, золотошвей стоитъ,
 И золотыхъ дѣлъ мастеръ поджидаетъ,
 И шерстяныхъ матерій фабрикантъ;
 И продавцы обороукъ и обшивокъ,
 И шьющіе рубашки на матронъ,
 И мастера покрововъ брачныхъ красныхъ,
 Красильщики въ различные цвѣта—
 Въ лиловый цвѣтъ и въ золотисто-желтый,
 Поставщики различныхъ рукавовъ,
 И продавцы восточныхъ ароматовъ,
 Разнощики или ткачи полотенеъ,
 Поставщики—и обуви для дома,
 И обуви, потребной для прогулокъ...
 Стоять и ждутъ поставщики сандалій,
 Красильщики въ зеленый яркій цвѣтъ,
 И мастера наряды мыть и чистить,
 И мастера починивать и штопать...
 И денегъ всѣ и требуютъ, и ждутъ!
 Одинъ себѣ уплаты ждетъ за строфій,
 Другой стоитъ и денегъ ждетъ за поясъ...
 Ну, кажется, раздѣлялся со всѣми,
 Анъ, смотришь, вновь и лѣзутъ, и тормозать,
 Какъ истые тюремщики въ дверяхъ...
 Вѣдь сотни ихъ... ткачи бахромокъ разныхъ,
 Да столяры.. уплачено ужъ всѣми!..
 Подумаешь, раздѣлялся со всѣми,
 А тамъ, глядишь, опять пришли: за платье
 Шафранное еще уплаты ждутъ ¹⁾...

¹⁾ Stat fullo, phrygio, aurifex, linarius;
 caupones patagiarii, indusiarii,
 flammarii, violarii, carinarii;
 stant manulearii, stant murobatharii;
 propolae linteones, calceolarii;
 sedentarii autores, diabathrarii,
 solearii astant, astant molocinarii;

Того гляди, придетъ напасть иная,
Которой вновь потребуетъ денегъ...

Евклионтъ.

Охотно съ нимъ заговорилъ бы я,
Да все боюсь, что онъ, какъ разъ въ началѣ
Прерветъ разказъ о нравахъ нашихъ женщинъ...
И такъ, его не стану прерывать.

Мегадоръ.

Когда разчетъ съ поставщиками вздора
Окончите, приходитъ воинъ сборщикъ
За деньгами ¹⁾). Вѣдутъ сейчасъ къ банкиру ²⁾,
Считаютъ, а тотъ воинъ, не поѣвшій,
Стоитъ и ждетъ законныхъ денегъ.
Когда разчетъ сведется у банкира,
Окажется не рѣдко, что супругъ
Уже кругомъ въ долгу передъ банкиромъ;
И воину другой назначенъ день...

petunt fullones, sarcinatores petunt;
strophiarum astant, astant semisonarii.
iam hosce absolutos censeas: cedunt, petunt
treceni, cum stant phylacista in atriis,
textores, limbularii, arcularii.
ducuntur, datur aes. iam absolutos censeas,
quom incedunt infactores corcotarii... (v. 508—521).

Въ высшей степени любопытный перечень мастеровъ и продавцовъ различныхъ принадлежностей дамскаго туалета въ Римѣ времени Плавта. Буквальный переводъ, за отсутствіемъ въ наше время некоторыхъ предметовъ въ этомъ родѣ, не возможенъ, да и самый текстъ еще нуждается въ болѣе тщательномъ просмотрѣ даже послѣ Ричля. Изъ совершенно непонятныхъ русскому читателю аксесуаровъ римскаго наряда слѣдуетъ указать на *строфій* (strophium—στροφίον), который обозначается иногда выраженіемъ *корсетъ*. Это повязка во-кругъ груди. Употребляли ее отчасти для того, чтобы округлить и сдѣлать полнѣе груди, отчасти чтобы прикрыть и уменьшить излишнюю полноту и большое развитіе ихъ—nimium tumorem. Строфій составлялъ постоянную принадлежность женской одежды; носили его сверху рубашки (Проппенъ, кн. II, отд. I, стр. 220).

¹⁾ Фигуральное выраженіе—вмѣсто сбора на содержаніе войска, на жалованье.

²⁾ Богатые люди не держали денегъ дома, а отдавали ихъ банкирамъ (argentarii), у которыхъ и брали по мѣрѣ надобности.

Вотъ образцы—да и другихъ не мало,—
 И неудобствъ, и тягостныхъ расходовъ,
 Какъ слѣдствіе значительныхъ приданыхъ.
 На оборотъ: жена изъ безприданницъ
 Вездѣ всегда во власти мужа будетъ.
 Мужамъ отъ женъ богатыхъ только горе!..
 А вотъ сосѣдъ!... что скажешь Евклионъ?

Сцена VI.

Евклионъ и Мегадоръ.

Евклионъ.

Слова твои я съ жадностью глотаю...

Мегадоръ.

Такъ слышалъ ты?

Евклионъ.

Съ начала до конца.

Мегадоръ.

Казалось мнѣ, ты лучше поступилъ бы,
 Отпраздновавъ пышнѣе свадьбу Феды?

Евклионъ.

По средствамъ блескъ и пышность по богатству.
 И богачамъ не худо помнить это.
 У бѣдняковъ, подобныхъ мнѣ, сосѣдъ,
 Не больше средствъ, чѣмъ думаютъ.

Мегадоръ.

И боги

Имущество твое да увеличатъ,
 И впредь блюдутъ въ сохранности, что есть!

Евклионъ.

Ужъ не по мнѣ слова его „что есть“..
 И о моемъ имуществѣ онъ знаетъ,

Какъ видится, не менѣе, чѣмъ я:
Старуха все ему пересказала.

МЕГАДОРЪ.

Зачѣмъ же ты разстроилъ нашъ сенатъ? ¹⁾

ЕВКЛИОНЪ.

Да вотъ хотѣлъ тебѣ на видъ поставить
Вину твою.

МЕГАДОРЪ.

Вину мою! Какую?

ЕВКЛИОНЪ.

Какую? вотъ еще хорошъ вопросъ!
Во всѣ углы жилища моего
Ты натолкалъ воровъ, приславши разомъ
Ко мнѣ пятьсотъ—не меньше—поваровъ,
Людей, какъ всѣмъ извѣстно, шестирукихъ;
Вѣдь, всѣ они породы Геріона ²⁾.
И хотъ блюда за ними даже Аргусъ,
Который былъ покрытъ очами весь,
Котораго Юнона послала
Изъ ревности за Іо сторожить,—
За ними самъ не услѣдилъ бы Аргусъ ³⁾....
Да флейтщицу еще ко мнѣ прислалъ:
Она одна могла бы выпить цѣлый
Коринтскій ключъ Пирены, еслибъ онъ
Бѣжалъ съ виномъ.... и слопать всѣ припасы ⁴⁾....

¹⁾ Фигуральное выраженіе, (e venatu revocant... v. 549) вмѣсто: зачѣмъ пересталъ говорить со мною? зачѣмъ началъ, самъ съ собою бесѣдовать. Двое разсуждающихъ стариковъ (Евклионъ и Мегадоръ) какъ бы составляли сенатъ.

²⁾ cum senis manibus, genere Geryonaseo (v. 554).

Великанъ Геріонъ, сынъ Хризаора и Калирои, нилъ, по словамъ повтовъ, три туловища, а стало быть—три головы, шесть рукъ и шесть ногъ.

³⁾ quos si Argus servet (v. 555).

Когда Меркурій, по приказу Юпитера, убилъ Аргуса, Юнона украсила глазами его хвостъ павлина.

⁴⁾ quae mi interbibere sola, si vino scetat,

Corinthiensem fontem Pirenam potest.

tum obsonium autem (v. 558—560).

МЕГАДОРЪ.

На легионъ ¹⁾ хватило бы припасовъ....
Да въ томъ числѣ барашка я прислалъ.

ЕВКЛИОНЪ.

На счетъ его одно я заявляю:
Не видывалъ заботливѣе звѣря.

МЕГАДОРЪ.

Желалъ бы я услышать отъ тебя,
Какъ можетъ быть заботливымъ барашекъ?

ЕВКЛИОНЪ.

Онъ исхудалъ, какъ видно, отъ заботъ,
И сдѣлался онъ—кожа лишь, да кости.
Легко гадать, казалось, по нему
И живо, глядя на свѣтъ: такъ сильно
Бѣднякъ сквозилъ, какъ будто каррагенскій
Фонарь ²⁾.

МЕГАДОРЪ.

Его купилъ я на убой.

ЕВКЛИОНЪ.

Такъ поспѣши теперь распорядиться
На счетъ его достойныхъ похоронъ....
Конечно, онъ успѣлъ издохнуть....

МЕГАДОРЪ.

Знаешь,

Намѣренъ я съ тобой сегодня выпить.

По видимому, елейтциды времени Плавта пользовались такою же репутаціей, какъ російскія арестки. Пирена былъ источникъ, бѣжавшій съ горы, на которой стояла коринѣская крѣпость. Онъ возникъ изъ слезъ, пролитыхъ Пиреной—дочерью Ахелоя, по своему смыслу, убитомъ нечаянно Діаной. Источникъ былъ посвященъ музамъ.

¹⁾ Pol vel legioni sat est (v. 560).

На цѣлый полкъ (legio).

²⁾ Ita is pellucet quasi lanterna Punica . . . (v. 566).

Роговые каррагенскіе (пунскіе) фонари были весьма любимы за свою прозрачность и служили въ Римѣ не маловажнымъ предметомъ торговли.

Евклионъ.

Но я не пью, клянусь...

Мегадоръ.

Сюда веди я
Кувшинъ вина постарше принести.

Евклионъ.

Не хочется, клянусь! я порѣшилъ
Одной водой довольствоваться.

Мегадоръ.

Я же
Виномъ тебя сегодня накачу ¹⁾,
Какъ слѣдуетъ, суровый водопійца!

Евклионъ.

Понятно мнѣ теперь, куда онъ мѣтитъ:
Какъ только онъ виномъ меня уложитъ,
Достигнетъ тѣмъ давно желанной цѣли,
И перейдетъ къ нему моя кубышка...
Остерегусь, подальше перепричу
Куда-нибудь кубышку... выйдетъ то,
Что онъ вино и трудъ потратить даромъ.

Мегадоръ.

Такъ если я не нуженъ, то пойду
И совершу предъ жертвой омовенье... ²⁾ (Уходитъ)

Евклионъ.

Клянусь, враговъ вы нажили не мало,
И ты, моя Кубышка дорогая,
И золото, хранимое тобой...

¹⁾ Ego te hodie reddam madidum, si vivo, probe.... (v. 573).

Въ большинствѣ изданій—sed vino, что удержано и въ переводѣ, вмѣсто—
si vivo.

²⁾ Ego, nisi quid me vis, eo lavatum, ut sacrificem (v. 579).

По словамъ известнаго комментатора Виргилія Сервія, жившаго въ началѣ V вѣка по Р. Х., ни вступать въ бракъ, ни начинать пашню, нельзя было безъ жертвоприношенія, предъ которыми и полагалось омовеніе.

За лучшее считаю я отсюда
 Убратъ тебя и Вѣрности ¹⁾ довѣрить;
 Надежно тамъ тебя я спрячу... Вѣрность!
 Другъ друга мы вѣдъ знаемъ хорошо!
 Не измѣнись на этотъ разъ, смотри же,
 Довѣрчивость мою не обмани.
 Къ тебѣ одной, о Вѣрность, прибѣгаю,
 Во всемъ вполне надѣясь на тебя.

А К Т Ъ IV.

Сцена I.

Строчивъ.

Мнѣ кажется, порядочный невольникъ.
 Вести себя обязанъ такъ, какъ я,
 Не тяготясь ни въ чемъ хозяйской волей.
 Желаящій по чести служить
 Заботится о господинѣ прежде
 И ужъ потомъ припомнить о себѣ;
 И если спать, то спать на столько чутко,
 Что помнить онъ обязанность слуги.
 Влюбленному хозяину служа
 (Какъ я служу), замѣтивъ силу страсти,
 Снѣдающей хозяина, слуга
 Его спасти обязанъ, удержать,
 А не толкать, куда онъ такъ стремится.
 Какъ мальчишкамъ, которыхъ учатъ плавать
 Велятъ всегда привязывать тростникъ, ²⁾
 Чтобы они не слишкомъ утомлялись:
 Чтобы гребли свободнѣе руками
 И плавали сравнительно легко.

¹⁾ in Fidei fanum... (v. 588).

Храмъ богини „Вѣрности“ былъ въ Римѣ недалеко отъ Юпитера Капитолийскаго и всдвигнутъ былъ ей Нумою Помпидиємъ. У древнихъ былъ обычай хранить деньги въ свещенныхъ здавнѣяхъ.

²⁾ quasi pueri qui nare discunt scirpea induitur ratis... (v. 595).

Scirpea ratis—тростниковый плотъ, визанка тростнику, называемаго у грековъ λίως (λοῦς).

Я думаю такимъ же тростникомъ
 Обязанъ быть слуга для господина
 Влюбленнаго, чтобъ могъ его поднять,
 Не допустивъ до погруженья въ бездну;
 И такъ его онъ долженъ изучить,
 Чтобъ знать его желаніе по взгляду,
 И исполнять хозяйскіе приказы
 Быстрѣ, чѣмъ лихая четверня.
 Исполнившій указанное мною
 Всегда уйдетъ отъ жесткаго ремня,
 Да яркости оковъ носить не будетъ.
 Хозяинъ мой давно ужъ любитъ дочь
 Вотъ этого бѣдняги Евклиона,
 И узнаеть, что выдастъ ее
 За старика сосѣда Мегадора.
 Хозяинъ мой послалъ меня сюда,
 Чтобъ разузнать о томъ, что здѣсь творится.
 Засяду я при этомъ алтарѣ ¹⁾
 И тѣмъ уйду отъ всякихъ подозрѣній:
 Отсюда мнѣ весьма удобно будетъ
 Подмѣтить все, что здѣсь произойдетъ.

Сцена II.

Евклионъ, Стривиль.

Евклионъ.

О Вѣрность! ты, надѣясь, никому
 Не сообщишь, что здѣсь мое богатство.
 Не страшно мнѣ! его не сыщутъ здѣсь:
 Такъ хорошо въ укромномъ этомъ мѣстѣ
 Лежать ему. Хорошую добычу
 Нашедшему доставила бы эта
 Тяжелая отъ золота кубышка!
 Но снова я молю тебя, о Вѣрность,
 Не допускай до этого!... Теперь

¹⁾ in ara hic adsidam sacra (v. 606.).

Жертвенники устраивались не только въ храмахъ, но и при дорогахъ и на улицахъ.

Пойди, было, умыться передъ жертвой,
 А то какъ разъ я задержу сосѣда,
 Который въ мигъ, пославъ увѣдомленье,
 И дочь мою проводитъ въ домъ къ себѣ.
 И снова я прошу тебя, о Вѣрность!
 Въ сохранности мнѣ возврати кубышку!
 Вѣдь золото довѣрилъ я тебѣ
 И положилъ въ твой храмъ въ твоей же роуцѣ.

Стровилъ.

Безсмертныя!... что слышу?... въ этомъ храмѣ
 Онъ золото въ кубышкѣ спряталъ! Вѣрность!..
 Молю тебя—не будь ему вѣриже,
 Чѣмъ мнѣ была!... Да мнѣ еще сдается,
 Что онъ отецъ той дѣвушки, въ которой
 Хозяинъ мой души своей не чаеъ...
 Войду я въ храмъ... обшарю все... авось
 И кладъ найду, пока его хозяинъ
 Пробудеть здѣсь въ занятіяхъ... О Вѣрность!
 Когда найду въ тебѣ сокрытый кладъ
 Я посвящу тебѣ хоть цѣлый конгій ¹⁾
 Сладчайшаго напитка, словно медъ...
 Хоть поднесу тебѣ, а самъ я выпью.

Сцена III.

Евклионъ.

А воронъ мнѣ кричалъ не даромъ слѣва...
 И землю рылъ когтями онъ и карчалъ!
 И у меня, какъ танцовщикъ какой-то,
 Запрыгало, засуетилось сердце,
 И выскочить желаетъ... Что жъ я медлю?

Сцена IV.

Евклионъ, Стровилъ.

Евклионъ.

Пошелъ, червякъ, гнѣздящійся въ землѣ!
 Изъ-подъ земли не вылѣзалъ ты прежде;

¹⁾ Congius—мѣра жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, равнявшаяся шести секстеріямъ или бутылкамъ обыкновенной мѣры; такнмъ образомъ конгій=3/10 ведра.

И выльзъ ты на гибель наконецъ.
Клянусь, тебя какъ слѣдуетъ я встрѣчу,
Обманщикъ! ¹⁾

Стровилъ.

Что?... Здоровъ ли ты старикъ?
Что общаго, скажи мнѣ, между нами?
Зачѣмъ меня ты оскорбляешь, тащишь?
За что же ты дерешься?

Евклионъ.

Негодяй!
Плетей тебѣ! съ вопросомъ лѣвешь? Ты вѣдь
Не просто воръ, какъ всѣ, а трижды воръ!

Стровилъ.

Да что же я укралъ-то у тебя?

Евклионъ.

Отдай сейчасъ!

Стровилъ.

Да что тебѣ отдать-то?

Евклионъ.

Не знаешь?

Стровилъ.

У тебя по крайней мѣрѣ
Рѣшительно я не бралъ ничего.

Евклионъ.

А ты отдай, что для себя ²⁾ стануль ты!
Ну что же ты?

¹⁾ praestrigator (v. 630) съ отгѣнкомъ *фокусникъ, обмрачиватель*.

²⁾ Стровилъ: Nil equidem tibi abstuli

Евклионъ: At illud quod tibi abstuleras cedo (v. 635).

Игра словъ: tibi въ первомъ случаѣ можетъ быть принимаемо и въ смыслѣ: для тебя, что не переводимо соответственнымъ каламбуромъ.

КУБЫШКА.

Стровилъ.

Да что же?

Евклионъ.

У меня

Не увесешь!...

Стровилъ.

Чего ты хочешь?

Евклионъ.

Дай же!

Стровилъ.

Ты, видно, самъ, старикъ, привыкъ давать ¹⁾.

Евклионъ.

Давай сейчасъ, безъ шутокъ!... не шучу я!

Стровилъ.

Да что давать? Скажи сначала толкомъ.
Клянусь тебѣ: я не бралъ ничего,
Ни до чего я даже не касался.

Евклионъ.

Давай сюда сейчасъ же руки...

Стровилъ.

Вотъ!...

Евклионъ.

Да вытяни!...

Стровилъ.

Ну вотъ онъ!

Евклионъ.

Я вижу:

А третью...

¹⁾ *Евкл. Рече. Строб.* Id quidem pol te, datare, credo consuetum, senex (v. 637).

Sensus obscurior, какъ замѣтилъ одинъ изъ старинныхъ издателей Плавта.

Стровилъ.

Мой старикъ, какъ видно, бредить,
Безумствуетъ, съ ума сошелъ!... Вѣдь ты
Несправедливъ ко мнѣ, старикъ, признайся!..

Евклионъ.

Дѣйствительно, вполне несправедливъ:
Тебя давно повѣсить нужно было...
Но петли ты и не минуешь, если
Сейчасъ же мнѣ во всемъ не повинишься.

Стровилъ.

Но въ чемъ?

Евклионъ.

А въ томъ, что ты стануль отсюда.

Стровилъ.

Да пусть меня накажутъ боги, если
Хоть что-нибудь унесъ или желалъ
Стануль ¹⁾.

Евклионъ.

Теперь встряхни-ка паллій ²⁾.

Стровилъ.

Если
Желаешь ты!

Евклионъ.

А въ тунникахъ не спряталъ? ³⁾

Стровилъ.

Ощупай, какъ угодно.

¹⁾ Стровилъ: Di me perdant, si ego tui quicquam abstuli
Nive adeo abstulisse vellem (v. 645—646).

Въ старыхъ изданіяхъ второй стихъ приписывался обыкновенно Евклиону.

²⁾ Pallium, оставленное безъ перевода, означаетъ греческій плащъ.

³⁾ Исполная мужика у римлянъ исправляла должность нашей рубашки. Мужички для защиты отъ холода надевали по двѣ тунники и больше. Светоній говоритъ, что Августъ надевалъ зимой по четыре тунники.

БУВЫШКА.

Евклионъ.

... Негодяй!

Невиннымъ онъ прикинулся въ надеждѣ,
Что въ воровствѣ его не заподозрю.
Но хитрости такъ знаю я...
А покажи мнѣ правую-то руку.

Стровилъ.

Ну вотъ она!

Евклионъ.

Такъ лѣвую теперь....

Стровилъ.

Да вотъ тебѣ хотѣ объ вмѣстѣ разомъ....

Евклионъ.

Ужъ я тебя обсикивать не стану:
Лишь возврати...

Стровилъ.

Да что же возвратить?

Евклионъ.

Напрасно лжешь! Вѣдь ты стянулъ? сознайся.

Стровилъ.

Такъ я стянулъ?! Да что же я стянулъ?

Евклионъ.

Я не скажу, отвѣта не дождешься...
Огдай лишь то, что у меня укралъ.

Стровилъ.

Помѣшанъ ты! Вѣдь ты меня обшарилъ
Со всѣхъ сторонъ, и что же ты нашелъ?

Евклионъ.

Постой, постой! а гдѣ же тотъ, другой,
Что былъ съ тобой? ⁵⁾ влянусь, я погибам...

⁵⁾ Евклионъ, хотѣ и не видалъ никого, но внезапнымъ вопросомъ, предло-

Конечно, все онъ перероетъ тамъ!
 Не удержи я этого—уйдетъ онъ;
 А впрочемъ я его вѣдь обыскалъ,
 И ничего при немъ не оказалось...
 Пошелъ, куда глаза глядятъ!

Стровиль.

Юпитеръ

И боги всѣ тебя да покарютъ ¹⁾).

Евклионъ.

Не дурно онъ меня благодарить!... ²⁾
 Теперь пойду и затану я глотву
 И твоему сообщнику... Да чтò же—
 Изчезнешь ты отсюда съ глазъ монахъ?
 Уйдешь ли ты? Не хочешь?

Стровиль.

Ухожу я.

Евклионъ.

Смотри же, мнѣ впередъ не попадайся! (уходитъ въ храмъ).

Сцена V.

Стровиль.

Хоть доведись позорной смертью сгнуться,
 А подсижу сегодня старика...
 И деньги здѣсь онъ не посмѣетъ спрятать,
 Съ собой возьметъ, въ другомъ зароетъ мѣстѣ...
 А! та—та—та! Ужь заскрипѣла дверь ³⁾).

женнымъ увѣреннымъ тономъ, какъ будто хочетъ врасплохъ захватить Стровиля, а, съ другой стороны, онъ можетъ и самъ себя обманывать, какъ видно изъ послѣдующей сцены.

¹⁾ Стровиль: Iuppiter te dique perdat... (v. 658).

Въ большинствѣ изданій эти слова приписываются Евклиону.

²⁾ Евклионъ: Naud male egit gratias (v. 658).

Въ большинствѣ изданій эти слова приписываются Стровилу.

³⁾ Atfat, foris cserpuit... (v. 665).

Разумѣется, дверь могла скрипеть при отпираніи, чтò не нуждается въ комментаріяхъ, но нѣкоторые придаютъ этому выраженію иной смыслъ: по-

Старикъ несетъ сокровище изъ храма,
И я сейчасъ ко входу проберусь.

Сцена VI.

Евклионъ, Стровилъ.

Евклионъ.

Я полагалъ, что Вѣрность безупречна,
И только былъ помазанъ по губамъ!
Не помоги мнѣ воронъ, я бы сгинулъ!
Желалъ бы я, чтобъ воронъ-предсказатель ¹⁾
Явился бы сейчасъ передо мной,
Чтобы я могъ сказать ему спасибо,
А накормить его я не берусь..
Придумалъ я, куда теперь кубышку
Запрятать мнѣ: нѣтъся нѣстечко
За городской стѣной, и въ сторонѣ,
Растетъ лѣсокъ, Сильвану ²⁾ посвященный,
Густой ивнякъ... на немъ остановлюсь.
Рѣшительно Сильвану больше вѣрю,
Чѣмъ Вѣрности.

Стровилъ.

Ого, ого! да, боги
Рѣшительно ко мнѣ благоволятъ!
Предупрежу сейчасъ же Евклиона,
На дерево высокое залѣзу
И посмотрю—куда онъ спрячетъ кладъ.
Хозяинъ мой приказывалъ мнѣ, правда,
Остаться здѣсь, но я рѣшилъ, что лучше
Попастъ въ бѣду съ надеждой на барышъ (уходитъ).

слышался стукъ въ двери, на томъ основаніи, что двери въ римскихъ зданіяхъ, какъ нѣкогда и въ греческихъ, постоянно отворялись наружу, на улицу, и чтобы не задѣть кого-либо изъ проходящихъ или стоящихъ у входа, приходилось постучать первоначально въ дверь.

¹⁾ Между птицами предвѣстниками древности, не маловажную роль играютъ вороны и воробьи; неблагоприятнымъ считалось ихъ предсказаніе, если ихъ видѣли слѣва, и благоприятнымъ, если — справа.

²⁾ Сильванъ—богъ лѣсовъ, полей и стадъ, повиднѣ смѣшивали его съ Паномъ.

Сцена VII ¹⁾.

Ликонидъ, Евномія, Федра.

Ликонидъ.

Я все сказалъ: ты все о Федрѣ знаешь,
 Какъ я, итакъ, прошу тебя: нельзя ли
 Поговорить объ этомъ дѣлѣ съ дядей....
 Молю тебя, о чемъ молилъ и прежде.

Евномія.

Ты знаешь самъ, желаю я того же,
 Чего и ты, и я вполне надѣюсь,
 Что какъ-нибудь уговорю я брата;
 Законная причина, если ты,
 Какъ говоришь, напившись, обезчестилъ
 Ее.

Ликонидъ.

Солгать передъ тобой могу ли?

Голосъ Федры.

О, боги! я страдаю, умираю....
 Кормилица, родная, помоги!
 Какая боль! Подательница свѣта,
 Юнона, вся надежда на тебя ²⁾).

Ликонидъ.

О, матушка! не слово слышишь, — дѣло!
 Ты слышишь вопль!.. она уже рождаетъ.

¹⁾ Въ некоторыхъ изданіяхъ этою сценой начинается V-й актъ.

²⁾ Такія восклицанія постоянно слышались въ комедіяхъ древнихъ, напримѣръ, въ „Андріанѣ“ и „Братьяхъ“ Теренція: голосъ и вопли рождающей женщины всегда слышались, по мнѣнію комиковъ, на улицѣ. Juno Lucina — Юнона Луцина, какъ покровительница рождающихъ, вѣстѣ съ Діаной Луциною, *подающая светъ* (lux) младенцамъ. Вспомнимъ слова Овидія:

Gratia Lucinae dedit haec tibi nomina Lucus;
 Vel quia principium, tu Dea, lucis habes....

Евномія.

Любезный сынъ, пойдемъ сейчасъ же къ дядѣ;
Добьюсь, чего желаешь ты.

Ливонидъ.

Иди, и я сейчасъ же за тобой...
Но не пойму, куда дѣвался Стробилъ?
Ему велѣлъ я здѣсь же дожидаться.
А впрочемъ я сердиться не могу:
Быть можетъ, онъ трудится для меня же....
Пойду туда, гдѣ будетъ, наконецъ,
Рѣшенъ вопросъ о жизни или смерти.

Сцена VIII.

Стробилъ.

Да я теперь богаче сталъ, чѣмъ грифы ¹⁾,
Живущіе на золотыхъ горахъ....
Не говорю я о простыхъ царяхъ—
Въ моихъ глазахъ они не лучше нищихъ;
Могу сравнить себя съ царемъ Филиппомъ.
Чудесный день!.. Пораньше старика
Отсюда я ушелъ и много раньше
На мѣстѣ былъ; на дерево залѣзъ я,
Чтобъ выслушать, гдѣ прячетъ онъ свой кладъ.
Старикъ ушелъ.... я съ дерева спустился
И выкопалъ тяжелую кубышку.
При выходѣ я видѣлъ, какъ старикъ
Пошелъ назадъ, меня не замѣчая;
А я съ пути немного своротилъ....
Та-та-та-та! Какъ легкою на номинѣ!
Пойду домой съ сокровищемъ моимъ!

¹⁾ Pici divitiis qui aureos montes colunt ego solus supero.. (v. 701—702).

Номій Марцеллъ (Peripateticus Tuburticensis) говоритъ, что у древнихъ назывались никами тѣ существа, которыхъ греки называли *грифами* (γρόκας). Ср. Геродота, IV, 13; Плинія, VII, 1, X, 49. У Помпонія Мелы, въ главѣ о Скиѣи. Вся древніе писатели называютъ ихъ стражами золота.

Сцена IX.

Евклионъ.

Погибъ!.. пропалъ!.. убить!.. куда пойду я?
 Куда идти не долженъ я?... Держи,
 Держи его!.. кого?... и самъ не знаю,
 И ничего не вижу я!.. слѣпой
 Иду!.. куда?... и гдѣ я, или кто я?!...
 Не въ силахъ я толково разобрать!
 Прошу я васъ, молю я—помогите,
 И выдайте скорѣе мнѣ того,
 Кто у меня укралъ мою кубышку ¹⁾!...
 Сѣнетесь вы, а я, вѣдь, знаю всѣхъ
 И знаю я, что здѣсь воровъ не мало...
 Скрываютъ ихъ наряды и бѣлила...
 Сидятъ себѣ и честными глядятъ...
 Что говоришь?... тебѣ я долженъ вѣрить...
 Вѣдь ты на взглядъ на честнаго похожъ!
 Такъ не у нихъ?... скажи мнѣ: у кого же?
 Не знаешь ты?!.. о, горе! я погибъ,
 Погубленъ я, безсовѣстно ограбленъ ²⁾!...
 О, сколько же и горя, и печали
 Мнѣ этотъ день убійственный принесъ!
 И мнѣ грозятъ теперь нужда и голодъ.
 Несчастіе меня не отыскать
 На всей землѣ! И что мнѣ въ этой жизни,
 Когда мое сокровище погибло,
 Которое такъ ревностно берегъ я....
 Я самъ себѣ отказывалъ во всемъ,
 И вотъ теперь другіе торжествуютъ
 Въ моей бѣдѣ, въ потерѣ невозвратной....
 Я этого не въ силахъ пережить.

¹⁾ Въ изданіи Лео порядокъ стиховъ въ монологѣ Евклиона измѣненъ сравнительно съ другими текстами. Переводчикъ слѣдовалъ изданію Лео. Плъвъть весьма безцеремонно обращается къ зрителямъ и устами Евклиона высказываетъ, быть можетъ, имела о римскомъ обществѣ своей поры.

²⁾ *Male perditus, pessime orbatus eo* (v. 722).

Въ другихъ изданіяхъ, въ томъ числѣ и у Геца: *ornatus*.

Сцена X.

Ликонидъ, Евклионъ.

Ликонидъ (выходя изъ дома).

И кто такой стоитъ предъ нашимъ домомъ
 И плачется, и жалуется съ грустью?
 Да, кажется, вѣдь, это Евклионъ?...
 Теперь, увы, погибъ я безвозвратно!
 Открылось все! конечно, онъ узналъ,
 Что дочь его сегодня разрѣшилась...
 Я не могу придумать ничего—
 Уйти ли мнѣ, остаться ли, къ нему ли
 Мнѣ подойти?... не убѣжать ли лучше?
 Не знаю я, что дѣлать мнѣ, клянусь....

Евклионъ.

Послышался мнѣ возлѣ чей-то голосъ!

Ликонидъ.

Несчастнаго!...

Евклионъ.

Несчастенъ, на кого,
 Какъ на меня обрушилось внезапно
 Такъ много бѣдъ, и горя, и печалей....

Ликонидъ.

Мужайся!

Евклионъ.

Нѣтъ, ужь это не возможно.

Ликонидъ.

Передъ тобой стоитъ виновникъ зла,
 Которое тебя гнететь: я вадсь.

Евклионъ.

Что слышу я?

Ликонидъ.

Дѣйствительную правду.

Евклионъ.

Но въ чемъ же я повиненъ предъ тобой?
За что хотѣлъ сгубить меня съ семействомъ?

Ликонидъ.

Внушителемъ моимъ явился богъ ¹⁾,
Вѣдь онъ-то ей меня и соблазнилъ.

Евклионъ.

Но какъ же?

Ликонидъ.

Я показася, согрѣшилъ я,
И прихожу къ тебѣ съ повинной, съ просьбой:
Прости меня любовно, благодушно.

Евклионъ.

Но какъ же ты рѣшился посягнуть
На то, что не тебѣ принадлежало?

Ликонидъ.

Но какъ же быть? Уже свершилось все...
Не можетъ быть уже не совершеннымъ...
Конечно, такъ богамъ угодно было:
Безъ воли ихъ ничто бы не свершилось.

Евклионъ.

Конечно, такъ богамъ угодно было,
Чтобъ я тебя въ оковахъ уморилъ ²⁾...

Ликонидъ.

Не говори такихъ вещей.

¹⁾ Deus impulsor mihi fuit.... (v. 737).

Разумѣется—Cupido, Амуръ.

²⁾ At ego deos credo voluisse ut apud me te in nervo euicem (v. 743).

Въ большинствѣ изданій: „apud te me“, совершенно измѣняющее смыслъ.

КУВЫШКА.

Евклионъ.

Зачѣмъ же
Ты посягнулъ безъ спроса на чужое?

Ликонидъ.

Вино, любовь повинны въ этомъ ¹⁾....

Евклионъ.

Дерзкій!

И смѣешь ты ко мнѣ соваться съ этимъ,
Безстыжій воръ! Такъ это оправданье?
Да если такъ, то можно оправдаться
И въ грабежѣ, средь бѣла для сорвавши
На улицѣ съ матроны драгоценность!
А схватятъ насъ—сказать, что въ пьяномъ видѣ
Амуромъ мы невольно увлеклись,
Вино, любовь противны будутъ, если
Влюбленному и пьяному прощать
Безпутства ихъ.

Ликонидъ.

Но я вѣдь добровольно
Пришелъ къ тебѣ съ повинной головой.

Евклионъ.

Такихъ людей, которые, нагадивъ,
Придутъ просить прощенья, не люблю,
И ты вѣдь зналъ, что не твоя—и трогать
Не долженъ былъ.

Ликонидъ.

Такъ какъ я дерзнулъ,
То взять се себя не откажусь я.

Евклионъ.

Безъ моего согласія желаешь
Ее себѣ оставить?

¹⁾ Quia vini titio atque amoris feci (v. 745).

Такия оправданія постоянно встрѣчаются въ римскихъ комедіяхъ, и у Плавта, и у Теренція, и въ одинаковыхъ почти выраженіяхъ.

Ликонидъ.

Не хочу я
И требовать наперекоръ тебѣ;
Но думаю, что ей бы должно было
Моей и бытъ!.. Подумавъ, Евклионъ,
Рѣшишь, что ей за мной остаться должно ¹⁾.

Евклионъ.

Да если ты не принесешь обратно...

Ликонидъ.

Не принесу!!... да что же приносить-то?

Евклионъ.

Что у меня сегодня ты укралъ...
Тебя стащу я къ претору сейчасъ же
И жалобу формальную подамъ ²⁾.

Ликонидъ.

Укралъ?... твою?... откуда?... что такое?

Евклионъ.

Такъ пусть къ тебѣ благоволятъ Юпитеръ,
Когда о томъ не знаешь ничего.

Ликонидъ.

Не скажешь мнѣ, такъ я и знать не буду,
Чего тебѣ приводится искать?

Евклионъ.

Да золотомъ набитую кубышку,
Которую укралъ ты у меня,
Какъ ты и самъ признался!

¹⁾ Обезчестившій гражданку дѣвицу обязанъ былъ по законамъ жениться на ней безъ приданого или выдать ей соответственное вознагражденіе.

²⁾ iam quidem hercle te ad praetorem rapiam et tibi scribam
dicam (v. 760).

Вполнѣ соответствуетъ оригинальному: γραφομαι δ(ικην, „ограмочу“—выражаясь языкомъ Псковской судной грамоты.

кубышка.

Ликонидъ.

Какъ признался?
Не говорилъ, чего не дѣлалъ я.

Евклионъ.

Не признаешь?

Ликонидъ.

Конечно отрицаю:
О золотѣ твоємъ и о кубышкѣ
Не знаю я и никогда не зналъ.

Евклионъ.

Сейчасъ отдай ту самую кубышку,
Которую укралъ ты у меня
Изъ роицы Сильвану посвященной.
Сходи за ней. Я подѣлюсь съ тобой—
Тебѣ отдамъ я больше половины.
Хоть ты меня и обокралъ, но я
Преслѣдовать тебя уже не стану...
Скорѣе же иди и принеси.

Ликонидъ.

Здоровъ ли ты? по твоему—я воръ?
Ахъ Евклионъ! Сначала я подумалъ,
Что ты меня за дѣло упрекаешь,
Которое касается меня...
А то, о чемъ хотѣлось мнѣ съ тобой
Поговорить спокойно, на досугѣ,
Серьезное, значительное дѣло.

Евклионъ.

Такъ говори по совѣсти: не кралъ ты
Кубышки?

Ликонидъ.

Нѣтъ, по совѣсти не кралъ.

Евклионъ.

Но, можетъ быть, случайно знаешь вора?

Ликонидъ.

По совѣсти и этого не знаю.

Евклионъ.

Но еслибъ ты узналъ объ этомъ ворѣ,
Сказалъ бы мнѣ?

Ликонидъ.

Сказалъ бы.

Евклионъ.

И не сталъ бы
Просить себѣ известной доли денегъ?
Не сталъ бы ты и вора прикрывать? ¹⁾

Ликонидъ.

Конечно нѣтъ.

Евклионъ.

Не лжешь?

Ликонидъ.

Да если лгу я,
То пусть меня Юпитеръ покараетъ.

Евклионъ.

Достаточно покуда, а теперь
Скажи, о чемъ хотѣлъ ты перемолвить.

Ликонидъ.

Быть можетъ, ты достаточно не знаешь
Ни моего семейства, ни меня,
Такъ знай теперь, что Мегадоръ мнѣ дядя,
Что мой отецъ былъ Антиммахъ, а мать—
Евномія... Мнѣ имя Ликонидъ.

¹⁾ Neque partem tibi
ab eo quoliumst indipices neque furem excipies? (v. 774—775).

Въ текстахъ встрѣчаются варіаціи, нзмѣняющія дѣло, а именно придается такой смыслъ: „А не поддался бы ты съ воромъ?“ „Не потребовалъ бы у него доли добычи?“

КУВЫШКА.

ЕВКЛИОНЪ.

Твоя семья известна мнѣ. Чего же
Желаешь ты, хотѣлось бы мнѣ знать.

Ликонидъ.

Имѣешь дочь?

Евклионъ.

Имѣю.

Ликонидъ.

Ты помолвилъ

Ее, кажись, за дядю моего?

Евклионъ.

Все это такъ.

Ликонидъ.

Мнѣ дядя поручаетъ

Сегодня же сказать тебѣ, что онъ
Отказъ своей невѣстѣ посылаетъ!

Евклионъ.

Отказъ, когда ужъ все припасено,
Когда ужъ все припасено для свадьбы?
О пусть же всѣ и боги, и богини
Какъ слѣдуетъ накажутъ Мегадора!
По милости его же я, несчастный,
Лишенъ всего богатства...

Ликонидъ.

Успокойся,

Благословляй свою судьбу. Отказъ
Отъ дочери твоей да будетъ въ пользу
И дочери да и тебѣ! Скажи:
„Да совершать благіе боги тако!“.

Евклионъ.

Да совершать благіе боги тако!

Ликонидъ.

Да совершать благіе боги!... Слушай:
 Не можетъ быть преступникъ такъ испорченъ,
 Чтобъ за вину свою не покраснѣлъ,
 И не желать, какъ можетъ, оправдаться.
 Итакъ теперь—прошу тебя: прости
 Мой тяжкій грѣхъ, поступокъ безразсудный,
 Передъ тобой и дочерью твоей!
 И пусть она моей женою будетъ,
 Какъ требуетъ того и самъ законъ.
 Предъ дочерью твоей я провинился,
 На празднествѣ Цереры, увлеченный
 Тогда виномъ и юношескимъ пыломъ...

Евклионъ.

Что слышу я!

Ликонидъ.

О чемъ же горевать-то?

О томъ, что ты, по милости моей,
 Являешься на свадьбу дочки дѣдомъ:
 Вѣдь дочь твоя сегодня родила.
 Хоть сосчитай: уже десятый мѣсяцъ
 Теперь пошелъ отъ праздника Цереры;
 А потому, и ради просьбъ моихъ,
 И Мегадоръ отъ брака отказался.
 Ступай домой и тамъ увидишь самъ
 Правдивость словъ моихъ...

Евклионъ.

Какое горе!

Одна бѣда, какъ видно, не приходитъ!
 Пойдти домой!.. узнать, какъ было дѣло.

Ликонидъ.

И я съ тобой..... Какъ видится, дѣлишки
 Идутъ на ладъ... но гдѣ же мой слуга?
 Не сторожить указанное мѣсто?!...
 Могу его немного подождать,

А послѣ я за старикомъ отправлюсь.
 А той порой узнаеть Евкліонъ
 Отъ Федриной кормилицы все дѣло:
 Она одна вполнѣ и знала все.

А К Т Ъ V.

Сцена 1.

Стровилъ, Ликонидъ.

Стровилъ.

Безсмертны! вы даровали мнѣ
 Богатя, безчисленныя блага!
 Досталась мнѣ кубышка съ золотыми
 Монетами, четыре фунта вѣсомъ! ¹⁾
 Ну есть ли кто теперь меня богаче?
 Найдется ли въ Афинахъ человекъ,
 Къ которому такъ благосклонны боги?

Ликонидъ.

Какъ будто мнѣ въ сосѣдствѣ чей-то голосъ
 Послышался...

Стровилъ.

Да это мой хозяинъ?

Ликонидъ.

Да это мой слуга, кажись?

Стровилъ.

Онъ самый!

Ликонидъ.

Дѣйствительно!

Стровилъ.

Пойди, было, къ нему.

¹⁾ Римскій фунтъ заключалъ въ себѣ $76\frac{1}{2}$ золотника.

Ликонидъ.

Пойду къ нему. Я думаю, что онъ,
Какъ я велѣлъ, бесѣдовалъ съ старухой,
Кормилицей моей невѣсты.....

Стровиль.

Что же

Не сообщу ему, что на добычу
Напалъ. Итакъ пойду его просить,
Чтобъ отпустилъ теперь меня на волю...
Пойду и все ему перескажу...
А я нашелъ...

Ликонидъ.

Ну что же ты нашелъ?

Стровиль.

Да ужъ не то, что дѣти находили
Въ известной всѣмъ старинной баснѣ ¹⁾.

Ликонидъ.

Ты,

Какъ и всегда, конечно шутишь.

Стровиль.

Слушай,

Я все тебѣ, хозяинъ, разкажу.

Ликонидъ.

Такъ говори!

Стровиль.

Вѣдь я нашелъ сегодня
Несмѣтныя богатства.

Ликонидъ.

Гдѣ? Какія?

¹⁾ Въ оригиналѣ: Non quod pueri clamitant in faba se reperisse.

(v. 817—878).

КУВЫШКА.

СТРОВИЛЬ.

Попалась мнѣ кубышка съ золотыми
Монетами, въ четыре фунта вѣсомъ...

ЛИКОНИДЪ.

Что слышу я!... стянуль у Евклиона ¹⁾!...
А гдѣ же та находка?

СТРОВИЛЬ.

У меня
Въ укладкѣ. Мнѣ хотѣлось бы свободу
Заполучить ²⁾!...

ЛИКОНИДЪ.

Тебя пустить на волю,
Отъявленный бездѣльникъ, негодяй!

СТРОВИЛЬ.

Вѣдь я давно тебя, ховяинъ, знаю,
И надъ тобой недурно подшутилъ,
А ты ужь былъ и радъ меня очистить!
Но еслибъ я дѣйствительно нашель,
Скажи мнѣ, какъ ты поступишь бы?

ЛИКОНИДЪ.

ШУТКИ

Теперь оставь: давай сейчасъ кубышку.

СТРОВИЛЬ.

Какую тамъ нашель еще кубышку?

ЛИКОНИДЪ.

Отдай сейчасъ, я говорю тебѣ,
Чтобъ возвратить ховяину...

¹⁾ Euclioni hic seni subripuit.. (v. 822).

Обычно въ изданіяхъ этотъ стихъ (въ еоризъ: Eucl. a. subripuit) приписывается Стровилу.

²⁾ То-есть, выкупиться на волю.

БУВЫШКА.

151

СТРОВИЛЪ.

Откуда

Возьму ее?

ЛИКОНИДЪ.

Въ укладѣ у себя,
Какъ самъ сейчасъ призвался ты.

СТРОВИЛЪ.

Клянусь,
Люблю шутить ¹⁾... итакъ сболтнулъ для шутки...

ЛИКОНИДЪ.

Но, знаешь что?...

СТРОВИЛЪ.

Да хоть убей, клянусь,
Что ничего ты не добьешься больше...

М. П—свій.

¹⁾ После этихъ словъ Стровила въ текстахъ начинаются пропуски.

Каменова, воспитанница Московскаго Екатерининскаго училища (1807 г.).—Стихи на кончину вице-канцлера, князя А. М. Голицына († 1807 г.), появившіеся въ одномъ изъ тогдашнихъ журналовъ. Напечатаны въ Русской Старинѣ 1870 г., № 7 (сообщ. П. И. Саввантовымъ).

Каменская, Александра И., дочь И. П. Каменскаго († 6 августа 1819 г.).—1) Черты греческой мифологіи, изъ Бартеlemi, въ Украинскомъ Вѣстникѣ 1816 г., ч. 1; 2) О мозаикѣ, пер. съ франц., *ibid.*; 3) Вожатый Велисарія, повѣсть, изъ Бланшарда, *ibid.*, ч. 2; 4) Приключенія матери, оставленной на морѣ, съ двумя дѣтьми, истинное происшествіе, съ франц. (*ibid.*); 5) Изображеніе одного предмета знаменитыми авторами: Совѣсть изъ Массильона, Шатобриана и Руссо (*ibid.*, ч. 3); 6) Сраженіе при Термопилахъ, историческій отрывокъ, изъ Бартеlemi (*ibid.*); 7) Различныя виды безсмертія, изъ Геродота (*ibid.* 1817 г., ч. 1.); 8) Переводы, въ стихахъ, изъ Легуве: Сельское кладбище (*ibid.*); 9) Удовольствіе отъ благотворенія, нравоучительная повѣсть (*ibid.*); 10) Письмо Жанъ-Жака Руссо къ Вольтеру, *ibid.*, ч. 7, подписано: А. К.

а) Она значится въ спискѣ „слободско-украинскихъ писателей и ревнителей просвѣщенія“, составленномъ П. Кеппеномъ (Матеріалы для исторіи русск. литературы, П. Ефремова. С.-Пб. 1867, стр. 212); б) Руссовъ, стр. 25—26.

Каменская, Александра Ѳедотовна, въ замужествѣ Ржевская (см. это имя).

Каменская, Марья Ѳеодоровна, рожд. графиня Толстая, дочь вице-президента Академіи Художествъ, графа Ѳедора Петровича (родился 1783 г., ум. 1872 г.), отъ перваго брака его съ Дудиною.—1) Стихотворенія, въ Лучахъ, Ишиковой; 2) Искаль булавочку, нашель жену, комедія. С.-Пб. 1851.

Рец. Отеч. Записки 1851 г., ч. 79, отд. 8.

3) Волось дологъ, умъ коротокъ, ориг. комедія, представленная въ 1851 году (А. И. Вольфъ. Хроника Петерб. театровъ, ч. II.); 4) Сказка о дѣдушкѣ Январѣ и о бѣдной сиротинушкѣ, Народное Чтеніе 1859 г., кн. 6, и оттиски: С.-Пб. 1860; 5) Стихотворенія, въ Народн. Чтеніи 1859 г.

Рец. Учитель 1863 г., № 17.

6) Сказка о мудромъ царѣ и трехъ царевнахъ и о шести диковинкахъ. М. 1860, 16°; 7) Пятьдесятъ лѣтъ назадъ, въ Отеч. Запискахъ 1860 г., №№ 11 и 12; оттиски: С.-Пб. 1861; 8) Знакомые (воспоминанія былого). Семейство Голохвастовыхъ и семейство Шелотковыхъ, въ журналѣ Время 1861 г., № 7;

- 9) Непѣтый, романъ, въ Свѣточѣ 1860 г., № 1—3.
Рец. Книжн. Вѣстникъ 1862 г., стр. 171.
- 10) Лиза Фомина, ориг. драма, игранная въ 1863 году (А. И. Вольфъ. Хроника Петербургскихъ театровъ, ч. III. С.-Пб. 1884).
- 11) Старина, комедія въ 1 дѣйствіи, Пантеонъ 1852 г., № 4 и отдѣльно. 12) Своя рубашка ближе къ тѣлу, романъ въ 3 ч., въ Живописномъ Обзорѣніи 1880 г., томъ 2, №№ 27, 28, 29 и слѣд. (почти перепечатка ея же романа „Непѣтый“ (см. Новое Время 1881 г., № 1827, „Вопросы и отвѣты“).
- Каминова, псевдонимъ г-жи Михаэлисъ (см. это имя).
- Камская, псевдонимъ Е. А. Словоцовой. Указано у Геннади, Словарь, 2, 99.
- Кандаурова, Елизавета.—Утѣшеніе матери въ тяжкой разлукѣ съ дѣтьми, Странникъ 1861 г., февраль, отд. V.
- Каразина, А. В. (дочь Василя Назаровича?).—Показана въ спискѣ харьковскихъ писательницъ, въ „Матеріалахъ“, Ефремова (С.-Пб. 1867), стр. 212. Произведенія ея намъ неизвѣстны. Вѣроятно 1820-хъ годовъ.
- Каразина, А. В.; см. Мухина, Александра Васильевна.
- Караулова, Варвара Александровна (род. 9-го августа 1774 г., † 23-го января 1842 г., погребена на Смоленскомъ кладбищѣ въ Петербургѣ), въ замужествѣ за литераторомъ Александромъ Яковлевичемъ Княжнинимъ (род. 1771 г., † 1829 г.), сыномъ Якова Борисовича.— 1) Стропціева пещера, пер. съ франц. С.-Пб. 1802, 12°. 2) Разговоръ матери съ маленькимъ ея сыномъ, стихотв., въ Иппокренѣ 1800 г., ч. 6, стр. 478—80, перепечатка въ Дамскомъ Журналѣ 1830 г., ч. 31, № 27.
- а) Руссовъ, стр. 26; б) Дамскій Журналъ 1830 г., ч. 31. в) Геннади, 2, 116, а на стр. 144 неправильно приписана Стропціева пещера Екатерины Александровны Княжнинной.
- ‘Карачунъ, Доминикія.—1) Малый курсъ французской литературы, на русск. и франц. языкѣ. Харьковъ. 1875, 8°; изд. Любови Абазы; 2) Morceaux choisis en vers et en prose; изд. Л. Абазы. Харьковъ. 1875, 8°.
- Карелина, А.—Катина книжка. С.-Пб. 1864, 8°. (Посвящено Катѣ Бекетовой).
- Рец. Дѣтскій Садъ 1871 г., № 6 и 7.
- Карелина, Софья Григорьевна, дочь Г. С. Карелина.—Русскій человекъ на восточной окраинѣ, въ Р. Архивѣ 1873 г., ст. 1318.

Карлофъ, Е. А., супруга литератора, Василя Ивановича Карлофъ, во 2-мъ бракѣ—Драшусова (см. это имя).

Карлова, М. Ѳ.—Турецкая провинція и ея сельская и городская жизнь, или путешествіе по Македоніи и Албаніи, въ Вѣстникѣ Европы 1870 г., № 6 и 7.

Кармалма, Л. И., рожд. Вѣденицына. — Воспоминанія о М. И. Глинкѣ, въ Р. Старинѣ 1875 г., № 6.

Карпова, С.—Краткій начальный курсъ географіи. С.-Пб. 1875, 8°.

Касторская, О.—Гувернантка, въ журналѣ Р. Рѣчь 1861 г., №№ 67—72.

Кашеварова-Руднева, Варвара Александровна, въ первомъ бракѣ за Кашеваровымъ, во второмъ, за докторомъ Рудневымъ, дочь еврея Витебской губерніи.—1) Хроническое воспаленіе отпадающей оболочки матки. Изъ Медіц. Вѣстника 1868 г., № 6 и 7; 2) Матеріалы для патологической анатоміи маточнаго влагалища. С.-Пб. 1876, 8°.

Дѣло ея съ редакторомъ Новаго Времени М. П. Федоровымъ (по поводу повѣсти „Самохвалова-Самолюбова“), въ Нов. Времени 1879 г.

Кашевская, Ю.—Женщины въ Восточномъ вопросѣ. Одесса. 1877, 8°.

Кашина, NN, ученица женскихъ высшихъ курсовъ въ Казани.—Внутреннее состояніе Россіи въ XVII столѣтіи по Котошихину.—По отзыву профессора Осокина, сочиненіе это не уступаетъ, по достоинству, лучшимъ студенческимъ курсовымъ сочиненіямъ. О немъ въ Кіевлянцѣ 1878 г., № 132.

Кашпирева, Софья Сергѣевна, съ 1870 года издаетъ Семейные Вечера, педагогическій журналъ, основанный М. Ѳ. Ростовскою (см. это имя).

К—ва, А.—Порченная, повѣсть, въ Современникѣ 1865 г., № 11 и 12.

К—ва, Е. М.—1) Краткій катехизисъ Русскаго народа. С.-Пб. 1837, 12°; 2) Общество для распространенія грамотности въ народѣ, въ Моск. Вѣдомостяхъ 1860 г., № 204.

К—ва, Лидія Петровна (Корсакова?)—1) Бредина и волни стих., въ Современникѣ 1840 г., ч. 20; 2) Вопросъ, отвѣтъ, желаніе, Маякъ 1840 г., кн. 11; 3) Жакаръ, біографія, соч. Верту, Маякъ 1840 г., кн. 2; 4) Отрывокъ изъ путешествія Плюшонно по Зондскому архипелагу, Маякъ 1841 г., кн. 17; 5) Весенній сумракъ, стихотв., въ Маякѣ 1841 г., ч. 13; 6) Мотылекъ, изъ Ламартина, Маякъ 1842 г., т. 1.

Н—ва, Н. В.—Три звѣзды XVIII столѣтія, или бѣдовныя женщины; перев. съ франц. Москва. 1871; изд. 2-е. Москва. 1873; 12°.

Н—ва, С.—Дженни Эйръ или записки гувернантки, переводъ съ англ., въ Библиотекѣ для дачъ, пароходовъ и пр. А. Смирдина—сына, 1856 г., ч. 3.

Рец. Библиот. для Чтенія 1852 г., т. 116, отд. 5.

Нельсіева, Зенеида Алексѣевна, рож. Вердеревская, р. 1834 г.—Сотрудница Отечеств. Записокъ, до 1869 г., иллюстрированнаго журнала Нива, 1870—1871 года, журнала Заря и Всемирнаго Труда.

О ней: Москов. Вѣдомости 1866 г., № 206.

Кернъ, Анна Петровна, во второмъ бракѣ Маркова-Виноградская, род. 11-го февраля 1800 г., ум. 1880 г., въ Москвѣ; дочь Петра Марковича Полторацкаго и Екатерины Ивановны, рожд. Вульфъ.— 1) Воспоминаніе о Пушкинѣ (сообщено П. В. Анненковымъ), въ Библ. для Чтенія 1859 г., т. 154, № 4, отрывокъ перепечатанъ въ Моск. Вѣдомостяхъ 1880 г., № 156; 2) Отрывокъ изъ записокъ. Воспоминанія о Пушкинѣ, Дельвигѣ и Глинкѣ, въ Семейн. Вечерахъ 1864 г., № 10; 3) Три встрѣчи съ императоромъ Александромъ I, въ Русск. Старицѣ 1870 г., мартъ; 4) Изъ воспоминаній о моемъ дѣтствѣ (Р. Архивъ 1884 г., кн. III).

а) Пушкинъ посвятилъ ей нѣсколько стихотвореній и вхоливълся съ ней въ перепискѣ (см. соч. Пушкина, изд. Общ. для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ. С.-Пб. 1887, т. I, II, VII); б) въ ст. М. С(емевскаго): Прогулка въ Тригорское, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1866 г., №№ 139, 146, 157, 163, 168 и 175; в) Вдохновительница Пушкина, статья К. Б., въ Недѣлѣ 1880 г., № 34; г) ея некрологъ, въ Варшавск. Дневникѣ 1880 г., № 159; д) Л. Н. Павлицевъ, Изъ семейной хроники (Истор. Вѣстникъ 1888 г., № 5); е) Соболевскій про мадамъ Кернъ, Р. Архивъ 1884 г., № 6.

Керфъ, Камилла.—Необходимыя свѣдѣнія для каждой женщины. Физиологія, дѣтетика регулъ, беременности и послѣродоваго періода, женскія болѣзни, гигиена и болѣзни новорожденнаго. М. 1876, 8°.

Кинистеръ, Елена.—Шесть крупинокъ противъ бессонницы (multum in parvo). С.-Пб. 1878, 8°.

Рец. Указат. по дѣл. печати 1878 г., № 9.

Кирьякова, Анастасія Яковлевна, рожд. Марченко (см. это имя).

Кирьякова, Марья.—1) Сестра милосердія 1877 г., драма въ 4-хъ дѣйств. и 6 карт. С.-Пб. 1877, 4°. Дозволено на сценѣ съ исключеніями (Указат. по дѣл. печати 1878 г., № 18—19, стр. 2); 2) Княжна-мѣщанка, драма въ 3-хъ дѣйств., съ эпилогомъ (литограф.) С.-Пб. 1877, 4°; дозволено на сценѣ съ исключеніями (ibid. 1877 г.,

№ 12—13, отд. 1, стр. 4); 3) Безъ отца, драма въ 5-ти дѣйств. С.-Пб. 1877, 8°; 4) Жертва интриги, драма въ 5-ти дѣйств. (литограф.). С.-Пб. 1878, 4.

Исленская, А. В.—Показана Тульской писательницею въ „Материалахъ“ Ефремова. Она упоминается также въ статьѣ Н. Андреева: „Прогулка по Тулѣ“ (Москвитинъ 1843 г., ч. III, № 6, стр. 537). Изъ произведений ея указаны: 1) Путешествіе въ Ростовъ, напечатанное въ 1814 г.; 2) Поѣздка въ Воронежъ (рукопись).

И—ная, А. (Колечницкая?).—Семейство Вифаній. Размышленіе о болѣзни, смерти и воскрешеніи Лазаря; передѣлано съ франц. С.-Пб. 1871, 8°.

Рец. Листокъ духовной библіографіи и журналистики 1872 г., № 4.

Илевцова, Елизавета Алексѣевна, р. 1804 г.—1) Руководство къ перспективѣ, соч. Лавита, пер. съ франц. С.-Пб. 1834.

Рец. Сѣв. Пчела 1834 г., № 293.

2) Три дѣтскіе водевиля, съ нотами и тремя гравированными картинками, подарокъ на новый годъ. С.-Пб. 1839, 16°.

Рец. Отеч. Записки, ч. 2., отд. 7.

3) Дѣтскій водевиль „Ружье“, съ нотами и картинками. С.-Пб. 1839, 16°; на цвѣтной оберткѣ прибавлено: подарокъ на новый годъ; 4) Добрые братья, дѣтскій водевиль, въ 2-хъ дѣйств., съ карт. и 7 нумерами нотъ. С.-Пб. 1839, 16°. Въ концѣ: списокъ подписавшихся дѣтей; 5) Два друга, дѣтскій водевиль въ 1 д. С.-Пб. 1839, 16°; 6) Дѣтскій театръ. Двѣ комедіи: 1) Волшебница, 2) Негритянка. С.-Пб. 1845, 16°; 7) Ботаническій атласъ, разцвѣченный, съ краткими объясненіями 89-ти находящихся въ немъ растений и съ приложеніемъ начальныхъ понятій о ботаникѣ. С.-Пб. 1864, 4°.

Рец. Книжка. Вѣстникъ 1864 г., № 10, стр. 109. О ея Дѣтскомъ театрѣ см. Соч. Вѣлинскаго, X, 33.

И—на.—Палемонъ и Хлоя, идиллія, въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1795 г., ч. 7; стр. 173.

Инямина, Е. А. рожд. Сумарокова (см. это имя).

Инямина, В. А. рожд. Караулова (см. это имя).

Кобянова, А. П. псевдонимъ А. П. Студзинской (см. это имя).

Ко—ва, Елена (Копьева?).—Посланіе къ Д. А. Г., въ Московскомъ Телеграфѣ 1830 г., ч. 1, № 2.

Коваленская, Александра Григорьевна, р. 1821 г.—1) Семь новыхъ сказокъ, съ 8 картинками. С.-Пб. 1864, 12; 2) Павлинка, сказка для дѣтей, въ Дѣтскомъ Читеніи, изд. Головачевымъ, т. III.

М. 1865; 3) Галка, сказка для дѣтей. С.-Пб. 1872, 8°; 4) Мачиха, рассказъ изъ пародной жизни. М. 1872; 2-е изд. М. 1887, 8°; 5) Народные рассказы. М. 1876; 6) Ива, сказка, въ Семейныхъ Вечерахъ 1865 г., младш. возрастъ, № 8; 7) Счастливый человекъ, тамъ же, № 12; 8) Крутиковъ, рассказъ. С.-Пб. 1881, 16°; удостоено золотой медали отъ комитета грамотности, по рецензiи В. Я. Стоюнина. Изд. 2-е. С.-Пб. 1884, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1886, 8°; 9) Рассказы и сказки для дѣтей. Съ силуэтами Е. М. Бемъ. С.-Пб. 1885, 8°; 10) Новые рассказы и сказки для дѣтей. Изд. П. В. Луковникова. С.-Пб. 1885, 8°; 11) Назарычъ, рассказъ. Рисунки К. А. Гагенкампа. Изд. Комитета грамотности. С.-Пб. 1887, 8°; 12) Баранчикъ, народный рассказъ. М. 1887, 8°; 13) Дядя Власъ, народный рассказъ. М. 1887, 8°; 14) Исаевна, народный рассказъ. М. 1887, 8°; послѣднiе три рассказа, съ прибавленiемъ рассказа, „Мачиха“ были напечатаны въ томъ же году всѣ вмѣстѣ.

О ея книгѣ „Семь сказокъ“ см. Сем. Вечера 1864 г., младш. возрастъ, № 1, ст. М. Ф. Ростовской.

Коваленская, О.—Гекторъ Фіерамоска, романъ Массимо д'Азеліо, перев. съ итальянскаго. М. 1874, 8°.

Кованько, Клавдія.—1) Большая, повѣсть, въ Женскомъ Вѣстникѣ 1867 г., №№ 8 и 9; 2) Сумасбродка, этюдъ, въ журналѣ Дѣло 1868 г., № 9 и 10; 3) Любовь и трудъ, повѣсть, въ Женск. Вѣстникѣ 1868 г., № 1.

Коган, Розалія (писала безъ еровъ).—Суп для грудныхъ дѣтей, Юстуса Либиха. С.-Пб. 1866.

Кожевникова, Марья Васильевна.—1) О гнѣвѣ Божіемъ и наказанiи людей, передъ вторымъ и страшнымъ пришествiемъ Господнимъ. М. 1854, 24; 2) Рѣдкіе примѣры христіанскаго нищелюбія, взятыя изъ жизни св. угодника Божіа Филарета Милостиваго. М. 1840, 8°; изд. 2-е. М. 1845, 12°; изд. 3-е. М. 1849, 12°; изд. 4-е. М. 1851, 12°; изд. 6-е. М. 1851, 12°; изд. 7-е. М. 1853, 12°; изд. 8-е. М. 1855, 12°; 3) Застуленіе Божіей Матери, истинная повѣсть, съ литогр. картинкою. М. 1847, 1849, 1852, 1856, 16°.

Козменинова.—Коробейники, опера въ 3 д. и 5 карт.; разрѣшена для представленiя на сценѣ съ исключенiями, въ 1875 году.

Козырева, В.—1) Краткая священная исторiя Ветхаго Завѣта. С.-Пб. 1872, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1875, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1877, 8°; изд. 4-е. С.-Пб. 1879, 8°; изд. 5-е. С.-Пб. 1884, 8°. 2) Краткая священная исторiя Новаго Завѣта. С.-Пб. 1874, 8°; изд. 2-е. С.-Пб.

1875, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1877, 8°; изд. 4-е. С.-Пб. 1879, 8°; изд. 5-е. С.-Пб. 1885, 8°:

Кологривова, Анисья Федоровна, р. 28-го октября 1788 г. † въ Москвѣ 25-го марта 1876 г. Старшая дочь Федора Михайловича Вельяминова-Зернова и Екатерины Николаевны, ур. Рагозиной.—1) Монастырь В. перев. съ франц. (Новости русск. литературы 1802 г., ч. III, стр. 125); 2) Грація, перев. съ франц. (ibid., стр. 271); 3) 1812 годъ. Изъ семейныхъ воспоминаній. Написано въ январѣ 1873 г. (Русскій Архивъ 1886 г., кн. II).

О ней: 1) Кн. И. М. Долгорукій. Капище моего сердца. М. 1874, стр. 366—369; 2) Русск. Архивъ 1866 г., кн. II, стр. 346; 3) Воспѣта А. Ф. Мерзляковымъ подъ псевдонимомъ: Нисм.

Кологривова, Елизавета Васильевна, писала подъ псевдонимомъ: Фанъ-Димъ.—1) Голосъ за родное, въ Малкѣ 1841 г. и отдѣльно: С.-Пб. 1843; изд. 2-е. С.-Пб. 1843, 16°.

Рец. а) Отеч. Записки 1843 г., № 1; б) Литерат. Газета 1841 г., № 3; в) Библ. для Чтенія 1842 г., т. 51, отдѣлъ 6.

2) Божественная комедія, Данте Алигieri. Адъ, съ очерками Флаксмана и италіанскимъ текстомъ; пер. съ италіанскаго (съ введеніемъ и біографіею Данте, Д. Струкова). С.-Пб. 1842, 8°. Перепечатано въ изданіи: Для учащихъся. Европейскіе классики въ русскомъ переводѣ, подъ редакціею Петра Вейнберга. Вып. IV. С.-Пб. 1875, 8°.

Рец. а) Отеч. Записки 1843 г., № 2, т. 26, отд. 6; б) Современникъ 1843 г., т. 29; в) С.-Пб. Вѣдомости 1843 г., № 146—149 (ст. В. Тунъева); г) Библ. для Чтенія 1843 г., т. 61, отд. 5; д) Сѣвер. Пчела 1843 г., № 10, 23, и 37.

3) Два призрака, романъ. С.-Пб. 1842.

Рец. а) Литер. Газета 1842 г., № 10; б) Москвитининъ 1842 г., № 6; в) Отеч. Записки 1842 г., № 71; г) С.-Пб. Вѣдомости 1842 г., № 68; д) Опытъ библ. обозрѣнія, Бранта. С.-Пб. 1832, стр. 69—70; е) Соч. и переписка П. А. Плетнева, т. II. С.-Пб. 1885, стр. 336—337.

4) Александрина, небольшой романъ, взятый изъ записокъ Юрія З., въ Русск. Вѣснѣ 1842 г. и отдѣльно: С.-Пб. 1855, 24° (изъ Библиотеки для дачъ, т. 4 и 5).

Рец. въ Русск. Вѣстанкѣ 1842 г., т. 6.

5) Хозяйка, повѣсть, въ Библиот. для Чтенія 1843 г., т. 56; 6) Отрывки изъ XXXVI пѣсни „Ада“, Данте, въ сборникѣ „Новоселье“. С.-Пб. 1846, т. 3.

а) Соч. Вѣлинскаго, VI, 351—354; VII, 223, 335; б) Петербургская женщина-литераторъ сороковыхъ годовъ („Фанъ-Димъ“). Изъ воспоминаній Петербургскаго Старожила въ 1845 и 1846 гг. (В. II. Бурнашева), въ Вирж. Вѣдомостяхъ 1873 г., № 18, 19, 22, 24, 27 и 33; в) Геннади, Словарь, 2, 151 и

405; г) Ефремовъ, въ словарь тульскихъ писателей (см. его Материалы С.-Пб. 1867, стр. 216); д) Москвитянинъ 1841 г., ч. VI, № 11, стр. 177.

Кологривова, Наталья, сотрудница дѣвицы Баскаковой.—1) Знай, кому вѣрить, перев. съ нѣмец., въ Иппокренѣ 1799 г., ч. 3, стр. 81—86; 2) Великодушная дочь, пер. съ нѣм., *ibid.*, стр. 118—119; 3) Болтушка, перев. съ нѣмец., *ibid.*, стр. 152—155; 4) Путь къ истинной славѣ, въ Пріятн. и полезн. препр. времени 1796 г., ч. 12, стр. 304; 5) Превосходство воспитанія древнихъ Персовъ, *ibid.*, стр. 302; 6) Анекдоты, пер. съ нѣм. *ibid.*, 1797 г., ч. 13, стр. 156.

О ней: Дамскій Журналь 1830 г., ч. 30, № 21.

Коломійцова, Н. А.—Общедоступный, дешевый и вкусный столъ. С.-Пб. 1874, 8°; изд. 2-е, испр. и дополн. С.-Пб. 1884, 8°.

Колобамина, А.—1) Разказы дѣтамъ, съ приложеніемъ карты Европы и двухъ полушарій. М. 1866, 8°; М. 1868, 8°.

Рец. Соврем. Лѣтопись 1868 г., № 20.

2) Англійскій языкъ, приспособленный къ понятіямъ дѣтей, соч. Р. Робертсона, перев. съ англ. М. 1868; изданіе г-жи Мерантье Прадересъ.

Рец. въ газетѣ Русскій 1868 г., л. 21, стр. 334.

3) Бабушка и внукъ. Тифлисъ. 1881, 8°.

Колупанова, Е.—Голосъ Русскаго народа, стихотв., въ Моск. Вѣдомостяхъ 1854 г., № 36.

Кондратова, Людмила.—1) Кающійся грѣшникъ. Современная поэма въ стихахъ. Воронежъ. 1871.

Рец. Довъ 1871 г., № 86.

2) Современныя пѣсни (подражаніе Веранже) и стихотворенія поэтическія и юмористическія. С.-Пб. 1873, 8°; 3) Несчастное увлеченье. Современная поэма (възъ уголовныхъ дѣлъ) въ стихахъ. Острогоскъ. 1879, 8°; 4) Два брака. Современная поэма въ стихахъ, 4 части. Острогоскъ. 1880, 8°.

Кондратьева, Аделаида.—Бочевая жизнь въ Сибири, Джоржа Кенанъ, пер. съ англ. С.-Пб. 1872, 8°.

Рец. а) Вѣсти. Европы 1872 г., № 4; б) Дѣло 1872 г., № 3.

Кондратьева, Серафима.—Перечень именъ исторіи древнихъ и среднихъ вѣковъ. С.-Пб. 1876, 8°.

Кони, И. С., супруга Федора Алексѣевича Кони (1808 † 1879 г.), издателя журнала Репертуаръ и Пантеонъ, писала подъ псевдонимомъ Юрьевой.—1) Повѣсти, соч. дѣвицы Юрьевой. М. 1837, 16°.

Рец. Библи. для Чтенія, т. 26, отд. 6, стр. 11.

2) Идеалъ жены, повѣсть въ Литерат. Газетѣ 1832 г., № 50;

3) Пуля — дура, рассказъ, Пантеонъ 1852 г.; 4) Цыганка, повѣсть, въ Пантеонѣ 1853 г., № 2; 5) Купеческая дочь, повѣсть, *ibid.* 1854 г., № 8 и 9; 6) Порывъ и страсть, или два женскія сердца, драма въ 2 дѣйств., передѣланная съ франц., *ibid.*, 1850 г., № 8; есть от-тиски; 7) Саложный снарядъ, повѣсть въ 2-хъ частяхъ (*ibid.*, № 4); 8) Цѣлковый, повѣсть (*ibid.*, 1851 г., № 2).

Конради, Евгенія Ивановна, супруга врача. — 1) Несчастные (*Les Misérables*), В. Гюго, перев. съ франц. С.-Пб. 1869; 2) Раб-ство въ Америкѣ, въ Русск. Словѣ 1860-хъ годовъ; 3) Критическія статьи, о книгахъ: „Новая атмосфера“, соч. Гамильтонъ, „Совѣты молодымъ дѣвушкамъ“, соч. Уевера, и „Мысли женщины о женщи-нахъ“, въ Женск. Вѣстникѣ 1866 г., № 1; 4) Заграничная жизнь, тамъ же, № 2 (о женскомъ вопросѣ въ Германіи, Англии и Америкѣ); 5) Последняя любовь, романъ Ж. Санда, Женскій Вѣстникъ 1867 г., № 3; 6) Пональные психическія болѣзни среднихъ вѣковъ, Женск. Вѣстникъ 1867 г., № 6; 7) Новѣйшія усовершенствованія воспита-тельной машины, въ Недѣлѣ 1868 г.; 8) Корреспонденція по поводу литературнаго процесса Г. Благосвѣтлова, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1871 г., № 41; 9) Въ 1872 г. издавала (вмѣстѣ съ домашнимъ учи-телемъ) Павломъ Гайдебуровымъ и кол. ассес. Евгеніемъ Рагозинимъ) газету Недѣля, но въ мартѣ 1874 года отказалась отъ своей доли участія въ изданіи (Указ. по дѣл. печати 1874 г., стр. 126); 10) Аме-риканцы у себя и дома, переводъ. С.-Пб. 1875, 8°; 11) Сотрудница пе-дагогическаго журнала Воспитаніе и обученіе въ 1877 году; 12) Общія мѣста и дѣйствительность (по поводу одного фельетона), въ Сѣверн. Вѣстникѣ 1877 г., №№ 179 и 180; 13) Исторія торговыхъ кризи-совъ въ Европѣ и Америкѣ, соч. Макса Вирта, перев. съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1877, 8°; изд. ред. журнала Знаніе; 14) Исповѣдь матери. С.-Пб. 1876; 15) Общественныя задачи домашняго воспитанія. Книга для матерей. С.-Пб. 1883, 8°; 16) Черные богатыри. Жизнь рудокоповъ подъ землей. Вып. 1—8. С.-Пб. 1884, 8°.

Константинова. — 1) Обзоръ книгъ для общаго знакомства съ пра-вильнымъ воспитаніемъ дѣтей, въ Воронежск. Телеграфѣ 1869 г., № 34 и 59; 2) Рецензія на книгу: Замѣтки о воспитаніи, А. Ш. (М. 1868), въ Воронежск. Телеграфѣ 1869 г., № 34 и 39; 3) Ре-цензія на книгу: Уходъ за дѣтьми, А. Комба (С.-Пб. 1868), *ibid.* № 34 и 39.

Корвинъ-Круковская, А. І. — Зарвица, современная болгарская по-вѣсть, перев. съ польскаго. С.-Пб. 1877, 8°.

Корвинъ-Крумовская, Анна Васильевна, писавшая подъ псевдонимомъ Ю. О.—въ. Въ 1870 году вышла замужъ за французскаго журналиста Виктора Жаклара. Умерла въ Парижѣ въ концѣ 1887 г., на сорокъ первомъ году.— 1) Сонъ, рассказъ (Эпоха 1864 г., № 8); 2) Михайлъ, повѣсть (ibid., № 9); 3) Записки спирита, рассказъ (Сѣверн. Вѣстникъ 1886 г., № 7); 4) Фельдшерница, рассказъ (ibid., 1887 г., № 3).

О ней: Истор. Вѣстникъ 1888 г., № 1.

Коренева, Ранса Александровна, род. въ 1840 году, въ замужествѣ Гарднеръ (иногда подписывала свою фамилію на оборотъ: Авенерокъ). — 1) Пустушково, Русск. Вѣстникъ 1860 г., № 12; 2) Всякому свое, романъ, въ Русск. Вѣстникѣ 1862 г., т. 39; 3) Сотрудница журналовъ: Другъ женщинъ и Развлеченіе.

Корнилова. — Сотрудница Сіонскаго Вѣстника, А. О. Лабзина (1816—1820 гг.).

Корнилова, Анна Ивановна, см. Готовцева.

Корнильева, Юлія.—1) Приключенія молодаго натуралиста Л. Віара, въ Переводахъ лучшихъ иностранныхъ писателей 1871 г., № 2, стр. 21—60 и № 3, стр. 61—92; 2) Скала чаекъ, или заблудившіяся дѣти на океанѣ, Жюль Зандо, съ карт. С.-Пб. 1873.

Короставцева, Любовь Ивановна, сестра писательницы Людмилы Короставцевой (см. это имя). — 1) Подражаніе псалму 115, въ Укр. Вѣстникѣ 1816 г., № 2; 2) Обайдагъ, аллегорическая повѣсть, изъ Ратлера, перев. съ англійск., ibid. 1817 г., ч. 1.

Короставцева, Людмила Ивановна, род. 1794 г. † 24-го іюня 1888 г., въ Петергофѣ; въ замужествѣ за адмираломъ П. И. Рикордомъ, сестра писательницы Любови Короставцевой; съ 1869 года, учредительница и предсѣдательница Прибалтійскаго братства, во имя Христа Спасителя.—1) Подражаніе псалму 114-му, въ Украинск. Вѣстникѣ 1816 г., ч. 3, стр. 205; 2) Приключеніе на именинахъ, стихотвореніе, ibid. 1817 г., ч. 1 стр. 102; подписано:—а. Кяхта, 30-го ноября 1816 г.; авторъ вездѣ говоритъ о себѣ въ мужскомъ родѣ; 3) Будучи въ Охотскѣ, она послала оттуда въ Украинскій Вѣстникъ статью о тамошнемъ краѣ (подъ заглавіемъ „Къ издателю Украинскаго Вѣстника“), но такъ какъ въ это самое время изданіе прекратилось, то статья помѣщена въ Вѣстникѣ Европы 1820 г., ч. 111, № 11; 4) Адмиралъ Петръ Ивановичъ Рикордъ. Біографическій очеркъ. С.-Пб. 1875, 8°; 5) Записки о плаваніи къ японскимъ берегамъ, въ 1812 и 1813 гг. и сношеніяхъ съ японцами, адмирала П. И. Рикорда.

Изд. Л. И. Рикордъ. С.-Пб. 1875, 8°; 6) Воспоминанія о пребываніи въ Константинополѣ; въ 1830 г. С.-Пб. 1877, 8°; 7) Воспоминанія (Русск. Старина 1876 г., т. XVII. стр. 499—512; 1879 г., т. XXIV, стр. 41—48; 1883 г., т. XXXIX, стр. 361—368). См. замѣтки къ нимъ В. А. Васильева, въ Русск. Старинѣ 1884 г., т. XLIV, стр. 219—226.

а) О ней упоминается въ словарѣ харьковск. писателей, въ „Матеріалахъ“, Ефремова (С.-Пб. 1867, стр. 212 и 213); б) Моск. Вѣдомости 1883 г., № 182; в) Русск. Старина, т. XXXIX, стр. 368; г) Ibid., 1883 г., т. XI, стр. 177—480; д) Д. Д. Языковъ. Обзоръ жизни и трудовъ покойныхъ русскихъ писателей: Вып. III. С.-Пб. 1886.

Корсакова, Анна. — Расужденіе о истинномъ величіи человѣка, соч. Шл.—ра. С.-Пб. 1792, 8°; перев. съ нѣмецкаго.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1880 г., ч. 29, № 13; б) Геннади, Словарь, 2, 163.

Корсакова, Екатерина. — Пѣсня пастушки, въ Новостяхъ русск. литературы 1802 г., ч. 4, стр. 399.

Корсанъ, Марья. — 1) Гастонъ Буасье (Boissier): Римская религія отъ Августа до Антоиновъ, пер. съ франц. М. 1878, 8°.

Рец. Вѣстн. Европы 1878 г., июнь.

2) Первоначальные уроки русской грамматики. М. 1878, 8°.

Корсини, Марія Антоновна, рожд. Быстроглазова, супруга архитектора, воспитанница Екатерининскаго института (выпуска 1830 г.), † 11-го февраля 1859 г.—1) Статьи въ Звѣздочкѣ 1845—1848 и 1856—1857 годовъ; 2) Мысли и повѣсти, посвященныя юношеству. С.-Пб. 1846.

Рец. Отеч. Записки 1847 г., № 1.

3) Очерки современной жизни. С.-Пб. 1848—1851, 16°, 9 частей; изд. 2-е. С.-Пб. 1853.

Рец. а) Отеч. Записки 1848 г., № 12; 1851 г., № 1; 1853 г., № 4; б) Современникъ 1848 г., № 12; 1849 г., №№ 1, 4 и 12; 1850 г., т. 20; 1851 г., т. 25; в) Библ. для Чтенія 1848 г., т. 91, отд. 6; 1851 г., т. 105, отд. 6; г) Москвитинъ 1849 г., т. 1, № 3 и т. 2, № 12; 1850 г., № 5; 1851 г., № 5; д) С.-Пб. Вѣдомости 1848 г., № 285; е) Сынъ Отечества 1848 г., № 11, отд. 6; 1849 г., № 1, отд. 6; № 4, отд. 6; 1850 г., № 2, отд. 6; 1851 г., № 1, отд. 6.

4) Самолюбіе губить насъ, рассказъ для дѣтей отъ 12-ти лѣтъ. С.-Пб. 1849, 16°; 5) Народное чтеніе. Двѣ книги. С.-Пб. 1851, 16°.

Рец. а) Отеч. Записки 1851 г., т. 75, № 4, отд. 6; б) Звѣздочка 1858 г., ч. 28, стр. 191 и 265.

6) О воспитаніи дѣтей въ обществѣ, въ Сѣверн. Пчелѣ 1851 г., № 244; 7) Прогулка въ Петербургѣ, Ibid. 1854 г., № 201—205; 8) Счастье христіанской жизни, сочиненіе опытной старушки, посвя-

щенное дѣвицамъ и молодымъ женщинамъ (анонимно). С.-Пб. 1856, 8° (Геннади: Списокъ русск. анон. книгъ. С.-Пб. 1874, стр. 42); 9) Первая выставка сельскихъ произведеній въ Петербургѣ, въ Сѣверн. Пчелѣ 1850 г., № 16 (есть оттиски); 10) Петергофъ и петергофскій праздникъ 11-го іюля. С.-Пб. 1854, 8°.

О ней: а) Некрологъ, въ академ. Мѣсяцесловѣ на 1860 г.; б) Сѣверн. Пчела 1859 г., № 39; в) Иллюстрація 1859 г., № 58; г) Геннади, въ Библіограф. Запискахъ 1861 г., № 4; д) его же, Словарь, 2, 163 и 408; е) Сочин. и переписка П. А. Плетнева, т. III. С.-Пб. 1885 г., стр. 474.

Корфъ, баронесса, Елена Модестовна, дочь дѣйств. тайн. сов., барона (а впоследствии графа) Модеста Андреевича (родился 11-го сентября 1800 г. † 2-го января 1876 г.). — 1) Исторія моего котенка. С.-Пб. 1864, 12°, 4 стр, въ типогр. Второго Отдѣл. Собств. Е. И. В. Канцеляріи. Печатано въ числѣ только 30 экземпляровъ (Кн. Вѣстникъ 1864 г., стр. 2), два изданія одно за другимъ. „Произведеніе малолѣтней, вскорѣ затѣмъ скончаншейся дочери гр. М. А. Корфа“ (Геннади: Русскія книжн. рѣдкости. С.-Пб. 1872, стр. 124).

Косагоvsкая, Надежда. — Дядѣ и благодѣтелю И. А. К., стихотв., въ Собр. новыхъ русск. стихотвореній. С.-Пб. 1826, ч. 2, стр. 236.

Косачева, Ольга П. — Украинскій народный орнаментъ. Вышивки, ткани, писанки. Кіевъ. 1876, 4°.

Мостромская, Софья (псевдонимъ?). — 1) Въ переголку. Иллюстрированные рассказы въ стихахъ, для дѣтей. Лейпцигъ и С.-Пб. 1876. (Указ. по дѣл. печати 1876 г., стр. 277); 2) Не ея ли перу принадлежатъ изданіе (анонимное) многочисленныхъ дѣтскихъ книжечекъ въ Лейпцигѣ (см. Указ. по дѣл. печати 1873—1876 гг.), разрѣшенныхъ къ обращенію въ Россіи.

Костылева. — Какъ люди выучились считать, въ Дѣтск. Читеніи 1876 г., № 12.

Котельникова, Елизавета, ученица женскихъ высшихъ курсовъ въ Казани. — Казанское взятіе 1552 года. По отзыву профессора Осюкина, сочиненіе это не ниже, по достоинству, лучшихъ студенческихъ курсовыхъ сочиненій. См. Кіевлянинъ 1878 г., № 132, стр. 3.

Котельникова, С. А. — 1) Реймойъ, Вилльямъ. Исторія искусствъ, перев. съ франц., съ рис. М. 1876, 8°; 2) Забѣщаніе Каина, галицкіе рассказы, Захеръ-Мазоха, пер. съ нѣмец. М. 1877, 8°; 3) Идеалы нашего времени, ром. Захеръ-Мазоха, пер. съ нѣмецк. М. 1877, 8°.

Объ этихъ переводахъ см. Отеч. Записки 1877 г., № 8, ст. Н. Михайловскаго.

Кохановская, псевдонимъ Н. С. Соханской (см. это имя).

Кошелевская, Марья Николаевна, † 8-го января 1883 г. — 1) Въ

1836—1850 гг. издавала Вѣстникъ парижскихъ модъ. 2) Коллекція картинъ, состоящая изъ 94 рисунковъ. С.-Пб. 1850.

Рец. Отеч. Записки 1850 г., ч. 72, отд. 6, стр. 115.

3) Съ 1851 года издавала въ Петербургѣ Магазинъ модъ и рукодѣлія, ежемѣсячный журналъ въ двухъ отдѣлахъ; прекратился въ 1856 году.

О ней: Д. Д. Языковъ. Обзоръ жизни и трудовъ покойныхъ русскихъ писателей, вып. III. С.-Пб. 1886.

Кошлакова, Софья И.—1) Практическое руководство къ изученію англійскаго языка, по методу Оллендорфа. Изд. Софьей Кошлаковой, подъ редакціей г. Дункана. Изд. 2, испр. и допол. С.-Пб. 1864, 8°.

Рец. въ журналѣ Учитель 1865 г., № 23—24.

2) Ключъ къ упражненіямъ въ практическомъ изученіи англійскаго языка, по методу Оллендорфа (дополненіе къ предыдущему изданію). С.-Пб. 1864, 8°. 3) Будьте здоровы! Популярно-медицинскія бесѣды доктора Бока; пер. съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1862; изд. 2-е, исправленное и дополненное, подъ ред. П. Конради. С.-Пб 1864, 8°.

Крамеръ, А. В., рожд. Скалонъ.—„Зашумитъ ли листь древесный“ (съ переложеніемъ на музыку, А. А. Калиновскаго); издавъ музыкальнымъ магазиномъ Л. Готти въ С.-Пб. 1863 года.

Крапивина, С. И., псевдонимъ Лободы С. М. (см. это имя).

Крестина, Анна. Чувства и мысли при чтеніи русской книжки о правахъ женщинъ въ Россіи, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 20.

Крестовскій, В., псевдонимъ Н. Д. Хвоцкинской (см. это имя), который не слѣдуетъ смѣшивать съ „Н. Крестовскимъ“ (псевдонимомъ Н. Куликова, бывшаго режиссера русской драматической труппы въ Петербургѣ, автора многихъ театральныхъ пьесъ), и съ Всеволодомъ Владиміровичемъ Крестовскимъ, авторомъ „Петербургскихъ Трущобъ“.

Криворотова, Павла Григорьевна. Итальянско-россійскій словарь. М. 1838—1839, 16°.

Рец. а) Галатея 1839 г., ч. 1; б) Литер. приб. къ Русск. Инвалиду 1839 г., т. 1; в) Отеч. Записки 1839 г., т. 3, отд. 7.

Криницій, псевдонимъ княгини Вадбольской (см. это имя).

Кричевская.—1) Примѣчанія о картофелѣ, въ Трудахъ Вольн. Экон. Общества, ч. 55, стр. 67; 2) Письмо о сибирскомъ шелковникѣ, *ibid.*, ч. 56, стр. 68.

Кричевская Любовь Яковлевна.—1) Р-ву (на совѣтъ описать садъ его), стих., въ Украинск. Вѣстникѣ 1816 г., ч. 2; при этомъ письмо въ прозѣ; 2) Къ пучку незабудокъ, посланныхъ моимъ друзьямъ,

четырёхстишіе, *ibid.*; 3) Вдохъ моего сердца, стих., *ibid.*, ч. 3; 4) Раскаіаніе, стихотв., *ibid.*, ч. 4; 5) Пѣсня, подражаніе, *ibid.* 1817 г., ч. 1; 6) Двѣпръ, отрывокъ изъ моего журнала, посвящается дровьямъ, *ibid.*; 7) Пѣсня, подражаніе, *ibid.*; 8) Пріятнымъ днямъ въ моей жизни, стихи, *ibid.*; 9) Вѣра, надежда и любовь, стих., *ibid.* 1816 г., ч. 2; 10) Мои свободныя минуты, или собраніе сочиненій въ стихахъ и прозѣ. Харьковъ. 1817; 16°; 11) Съ береговъ Терновки, въ Украинск. Журналѣ 1824 г., ч. 4; 12) Историческіе анекдоты и избранныя изреченія извѣстныхъ людей. Харьковъ. 1826, 8°; 13) Нѣтъ добра безъ награды, драма въ 3 дѣйств. Харьковъ. 1826, 12°; на оберткѣ—извѣстіе о ея литературныхъ трудахъ; 14) Двѣ повѣсти: Коринна и Эмма. М. 1827, 12°; 15) Графъ Горскій. Харьковъ. 1837, 16°; посвящено кн. Эмилиі Петровнѣ Трубецкой, супругѣ тогдашняго Харьковскаго губернатора, князя Петра Ивановича Трубецкаго.

Рец. а) П. А. Плетнева (Соч. и переписка, т. II. С.-Пб. 1886, стр. 244—245; б) О новомъ сочиненіи Любови Кричевской, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 18, стр. 313.

О ней: а) стихотвореніе, ей посвященное, въ Украинск. Вѣстникѣ 1816 г., ч. 2, стр. 220, подписано: Lxx—Cс б) Толль, Настольн. Словарь, 2. 592; в) упоминается въ словарѣ харьковскихъ писателей, въ „Матеріалахъ“, Ефремова (С.-Пб. 1867, стр. 212); г) Руссовъ, стр. 28; д) Геннади, Словарь.

Крупская, Александра. — Воспоминанія Крымской войны, сестры Крестовоздвиженской общины, въ Военномъ Сборникѣ 1861 г., № 8 и отдѣльно: С.-Пб. 1861, 8°, два изданія.

Крупская, Е.—Дѣтскій день, въ стихахъ, съ картинками. Варшава. 1874, 8°.

Крутикова, Елена Ивановна.—Зеркало души и проч. Объ этомъ сочиненіи, имѣвшемъ появиться въ свѣтъ, см. Московскіи Вѣдомости 1834 г., № 30, стр. 1423.

Крылова, Елизавета.—1) Рондо, въ Дамскомъ Журналѣ 1830 г., ч. 30; 2) Умѣренность, стихотв., *ibid.*, ч. 29; 3) Посланіе къ Д. Л., стихотв., *ibid.*, ч. 29, № 5.

Крылова, Надежда Александровна, въ замужествѣ Дестунисъ (см. это имя).

О ней: Россійская Библиографія 1881 г., № 80.

Крюкова, Ольга Петровна, дѣвица, род. 1817 † 1885 г. (Даты сообщены П. Н. Петровымъ). — 1) Донецъ, повѣсть въ стихахъ. М. 1833, 8°. Писана 16-ти лѣтъ.

Рец. въ Дамск. Журналѣ 1833 г., ч. 42, № 24, стр. 173—175.

2) Старина: I. Барышни Стрѣльниковы, II. Капитанъ-исправникъ,

въ Развлеченіи 1859 г., № 38—40; есть оттиски. М. 1859, 8°; 3) Дѣѣ подруги, стихотв., въ Дамск. Журналѣ 1833 г., ч. 41, № 6; 4) Жертва любви, стихотв., *ibid.*, № 9; 5) Тоска о минувшемъ, стихотв., *ibid.*, ч. 42, № 10; 6) Стривога изъ поэмы: Илецкій казакъ, *ibid.*, № 21; 7) Притча о нуждѣ и лихонствѣ, записано со словъ старушки, Развлеченіе 1860 г., № 34.

О ней: Толь, Наст. Словарь, 2, 603.

Крючичикова, А. — Печатала рецензіи на слѣдующія сочиненія: 1) на изд. А. Анненской: „Робинзонъ Крузе“ (С.-Пб. 1873), въ журналѣ Семья и Школа 1863 г., № 10; 2) на соч. А. Якоби: „Нашимъ дѣтямъ“ (С.-Пб. 1873), *ibid.* 1873 г., № 4—5; 3) на соч. „Морская глубина“, Рожера (М. 1873), *ibid.* 1873 г., № 10, кн. 2; 4) на книгу „Розовая Библіотека“ (С.-Пб. 1873—1874), *ibid.* 1873 г., № 10; 5) на „Разказы для дѣтей“, С. Вурениной (С.-Пб. 1873), *ibid.* 1873 г., № 45; 6) на соч. А. Казинной: „До разсвѣта“ (С.-Пб. 1874), въ журналѣ Семья и Школа 1874 г., № 5; 7) на соч. А. Владиміровой: „Сказки, преданія и легенды“ (С.-Пб. 1874), въ журналѣ Семья и Школа 1873 г., № 10, кн. 2; 8) на изданіе А. Маркеловой: „Его не поняли“, Монгомери (С.-Пб. 1874), *ibid.* 1874 г., № 5, кн. 2; 9) на „Библіотеку моихъ старшихъ дѣтей“ (С.-Пб. 1874), *ibid.* 1874 г., № 5; 10) на „Бабушкины Сказки“, Жоржъ-Санда (С.-Пб. 1875), *ibid.* 1874 г., № 5.

К—с—л—ва, (Киселева?).—Грусть невѣсты, стихотв., въ Библ. для Чтенія, т. 23, кн. 1, стр. 155.

Кубе—подпись иногда употреблявшаяся Е. И. Вельтманъ (Геннади, Словарь, 2, 194).

Кувы—я, Авдотья.—Буря 30-го мая 1841 г. М. 1841, 24°.

Кудрявцева, Софія († 1834 г.), дочь Польскаго короля Станислава Понятовскаго.—Краткія выписки моеѣ жизни. (Посвящено 10-го марта 1827 г., Ольгѣ Троцинской), въ Р. Старинѣ 1882 г., т. XXXVI, стр. 119—130.

Кузнецова, П. П.—Князь Василій Сицкій, романъ изъ временъ царя Бориса Феодоровича Годунова. М. 1853, 16°; М. 1869, 16°.

Рец. Пантеонъ 1859 г., № 9.

Кузнецова-Горбунова, Прасковья Ивановна, крѣпостная крестьянка подмосковнаго села Кускова (графовъ Шереметевыхъ); съ 6-го ноября 1801 года — супруга оберъ-камергера графа Николая Петровича Шереметева (род. 28-го іюня 1751 г., † 2-го января 1809 г.); род. 20-го іюля 1768 г., † въ С.-Пб. 23-го февраля 1803 г. и схоронена въ Александро-Невской лаврѣ.—Народная пѣсня (сочиненная ок. 1790 г.):

„Вечоръ поадно изъ гѣсочку
„Я коровъ домой гнала“, и т. д.
(описывающая первую встрѣчу съ будущимъ своимъ супругомъ). Появилась въ нашихъ Пѣсенникахъ не ранѣе 1819 года, но пѣлась въ народѣ со времени своего сложенія. Сборникъ различныхъ ея редакцій у Безсонова: Восмнадцатый вѣкъ въ русскихъ историч. пѣсняхъ М. 1872, стр. 49—65.

Биографія самого автора, *ibid.*, стр. 1—92.

Кузьмина, Анна Павловна, писавшая подъ псевдонимомъ Анека.—

- 1) Катини капризы, Чарльза Дикенса (въ одномъ томѣ съ переводомъ Марка-Вовчка: Путешествіе вокругъ свѣта въ 80 дней. С.-Пб. 1873);
- 2) Собраніе стихотвореній. С.-Пб. 1876, 8°.

Кулишъ, Александра Михайловна рожд. Вѣлозерская, супруга П. А. Кулиша. Писала подъ псевдонимомъ Ганна Барвінокъ и Нечуй-вѣтеръ.—1) „Въ осини літо“, и 2) „Лихо не безъ добра“— въ сборникѣ „Хата“, изд. П. Кулишъ. С.-Пб. 1860. Первый разсказъ переведенъ на русскій языкъ П. Малыхинымъ и напечатанъ въ Ворон. Литер. Сборникѣ 1861 г., стр. 197. То же, переводъ А. Стороженко, Сѣв. Пчела 1866 г.; 3) Съ Волици, корреспонденція, *ibid.*, 1861 г., № 1, стр. 282—292; 4) Трудящій szukaе долі, а доля szukaе трудящаго, записала з народніх уст Ганна Барвінокъ, въ буковинскомъ (галицко-русскомъ) альманахѣ на 1877 г. „Руська хата“ (Указат. по дѣл. печати 1878 г., № 11, отд. III, приложение, стр. LXIX); 5) Чорти у Крепацтві, тамъ же (*ibid.*, стр. LXIX).

Кульминская, З. А.— См. Генъ.

Кульманъ, Елизавета Борисовна, родилась 5-го іюня 1808 г., въ С.-Пб., † 19-го ноября 1825 г., тамъ же; скоронена на Смоленскомъ кладбищѣ.—1) Пѣтичскіе опыты. С.-Пб. 1833, 8°. Посвящено Е. И. В. императрицѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ. Изданіе Россійской Академіи. Изд. 2-е. С.-Пб. 1839, 8°.

Рец. а) Библ. для Чтенія 1834 г., т. 1, отд. 6; б) Моск. Телеграфъ 1833 г., т. 53; в) Сѣверн. Пчела 1833 г., № 39; г) Литер. приб. къ Русск. Инвалиду 1834 г., № 5; д) Молва 1836 г., т. 11; е) Отеч. Записки 1841 г., т. 14, № 2, отд. 6; ж) С.-Пб. Вѣдомости 1841 г., № 119 (ст. Сорокина).

2) Полное собраніе русскихъ, нѣмецкихъ и итальянскихъ стиховъ Елизаветы Кульманъ. С.-Пб. 1841, 8°. На нѣмецкомъ языкѣ, было всего восемь изданій ихъ: S.-Pb. 1835, 8°; 2-е изд. Leipzig. 1834, 8°; 3-е изд. Leipzig. 1844, 8°; 6-е изд. Frankfurt am M. 1851, 8°; 7-е изд. Frankfurt. 1853, 8°; 8-е изд. Frankfrnt. 1857, 8°.

О ней: а) Елисавета Кульманъ, ея труды и талантъ въ литературѣ, въ Выб-

ліот. для Читенія 1834 г., ч. 1, отд. 1, стр. 166; б) Жизнеописаніе дѣвицы Кульманъ, А. Никитенки, въ Библ. для Читенія 1835 г., т. 8, № 12, отд. 1, стр. 39, съ портретомъ; есть оттиски: С.-Пб. 1835. Отсюда, въ переводѣ, отдѣльною книгою: *Saggi poetici di Elisabetta Kulmann, per A. Nikitenko. St.-Pbg. 1839, 8°*, съ портретомъ; ed. terzo. Milano. 1847, 8°. Отзвѣтъ объ этой книгѣ въ рѣчи А. Ѳ. Бычкова въ память А. Никитенки; перепеч. въ Голосѣ 1878 г.; в) Елисавета Кульманъ, фантазія, А. Тимофѣева. С.-Пб. 1835, 8°; (рец. Библ. для Читенія, ч. 13, отд. 6, стр. 13; ч. 21, отд. 6, стр. 42, и Соч. Бѣлинскаго, II, 182); г) Елисавета Кульманъ и ея стихотворенія, соч. К. Гроссгейриха, пер., съ нѣм. Е. и М. Бурнашовыхъ; первоначально было помѣщено въ Библиот. для Читен. 1849 г., т. 94—96, а потомъ надано отдѣльно; д) Хмыровъ, въ Разсвѣтѣ 1861 г., № 12, стр. 257—275; е) о ея гравированномъ поясномъ портретѣ см. Ровинскаго: Словарь русскихъ гравированныхъ портретовъ. С.-Пб. 1872, стр. 74 и 201; ж) Мордовцевъ, Русскія женщины XIX вѣка. С.-Пб. 1874; з) Живоп. Сборникъ 1857 г., № 11, стр. 445; и) Соч. Бѣлинскаго, VII, 160; i) *Ausgewählte Dichtungen von Elisabeth Kulmann; ausgewählt und mit einer Einleitung versehen von E. Miltner. Heidelberg. 1875*; к) Толль, Настольн. Словарь, 3, 611; л) ея портретъ и біографія, въ изд. Вольфа: Русскія люди. С.-Пб. 1866, т. 1, стр. 54—83; м) Иллюстр. Газета 1866 г., № 21; н) статья о ней Е. Бурнашовой, въ Лучахъ 1853 г., № 3, 5 и 6; о) *Monnich. Elisabeth Kulmann. Nürnberg. 1843*; п) Геннади, 2, 200; р) Е. С. Некрасова. Елисавета Кульманъ, въ Истор. Вѣстникѣ 1886 г., т. XXVI, стр. 551—579; с) Сборникъ 2-го отд. Ак. Наукъ, т. V, вып. 2, стр. 334; т) Отеч. Записки 1850 г., т. 77, отд. 6, стр. 38.

Курманалѣва, Н.—1) Золото и жемчужина, переводъ съ франц., въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 26; 2) Вѣда за бѣдою, или приключенія застѣчиваго человѣка, имъ самимъ рассказанныя, переводъ съ франц., *ibid.*, „первые опыты юной переводчицы“, по выраженію надателя Дамскаго Журнала; 3) Могущество музыки, *ibid.*, № 24; 4) Изыщный умъ и благоразуміе, перев. съ франц., *ibid.*, ч. 31; 5) О силѣ предрасудковъ между индѣйцами, *ibid.* 1830 г., ч. 30, № 22; 6) Благость, пер. съ франц., *ibid.*, ч. 31; 7) Лицо, видъ и фізіономія, пер. съ франц., *ibid.*, ч. 31, стр. 97.

Кусовникова, Вѣра Ивановна, дѣвица, сотрудница сестры своей Надежды Ивановны (см. это имя).

Кусовникова, Надежда Ивановна (въ замужествѣ Шульгина), въ сотрудничествѣ съ сестрою своею, Вѣрою Ивановною, перевела съ нѣмецкаго: Наставленіе добродѣтельной матери ея дочери, съ присокупленіемъ благодаренія отъ чувствительной дочери къ своей матери, въ день ея рожденія. М. 1804, 12°.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 31; б) ей посвященъ переводъ „Камня“, А. П. Хвостовой, М. Мальфа, на нѣмецкій языкъ

(„Fräulein Nadeschda Kussownikow gewidmet“); в) Руссовъ, стр. 29; г) Геннади, Словарь, 2, 204.

Кутузова, Александра.—Сцены изъ американской жизни, соч. Вальи, въ Переводахъ лучшихъ иностр. писателей 1871 г., № 2. Вышло отдѣльно: С.-Пб. 1872.

Рец. Педагогич. листокъ при Дѣтск. Чтенія 1872 г., № 1.

Кушелева, Елизавета.—Историческая и хронологическая роспись всѣхъ въ Россіи владѣтельныхъ великихъ князей, царей, императоровъ и императрицъ, съ показаніемъ ихъ супруговъ, потомковъ и свойствъ съ прочими европейскими домами, служащая къ введенію въ руссійскую исторію. Отчасти изъ руссійской исторіи писателей выбрано, а отчасти изъ французскаго на руссійскій языкъ переведено Елисаветою Кушелевой, подъ руководствомъ ея учителя Федора Габлицеля. С.-Пб. 1875, 16°.

Л—а, М—а.—Чувства дочери, стихотв., въ Библиот. для чтенія 1836 г., январь.

Лаврентьева, С.—Поиграли, рассказъ, въ Русской Рѣчи 1880 г., № 7.

Лангъ, Амалія.—Новый Пигмалионъ, повѣсть, пер. съ нѣм. С.-Пб. 1832, 12°.

Ланская-Вилламова, Елизавета Ивановна, рожд. Вилламова, род. 1764 г., сконч. 8-го октября 1847 г.; за т. с. и сенаторомъ Сергѣемъ Сергѣевичемъ Ланскимъ (ум. 29-го апрѣля 1814 г.), дочь нѣмецкаго поэта и инспектора классовъ въ Петропавловской школѣ, въ С.-Пб., сестра статсъ-секретаря Григорія Иван. Вилламова (род. 1773 г., скончался 1842 г.), наставница великой княжны Александры Павловны.— 1) Посланіе Державину (1811 г.), въ Сочиненіяхъ Державина, изд. Грота, ч. 3, стр. 516—517. 2) *Mélanges littéraires, dédiés à l'indulgence, par m-me de Lanskoj-Willamow; trimestre 1—3, S.-Pbg. 1830, 8°* (весьма рѣдко). На 225-й стр. 1-й части, стихотвореніе *A ma fille, m-me Zénéide Lanskoj, née princesse Wolkonsky*, то-есть, собственно: *à ma belle-fille*, ибо сынъ Вилламовой, Петръ Сергѣевичъ Ланской, былъ женатъ на княжнѣ Зинаидѣ Дмитріевнѣ Волконской († 1830 г., въ Царскомъ Селѣ), дочери князя Дмитрія Михайловича (род. 1759 г., ум. 1814 г.), и княгини Марѣи Никитишны, рожд. Зыбиной (род. 1766 г., ум. 1816 г.). Въ Росс. Род. Книгѣ кн. Долгорукова (ч. 1, стр. 268), не показано именъ: ни Зинаиды Дмитріевны, ни ея мужа; въ Русск. Родосл. Книгѣ, изд. Русск. Старинны (С.-Пб. 1873, ч. 1, стр. 102—103), не показаны вовсе ни Петръ Сергѣевичъ Ланской (въ родословной Ланскихъ), ни бракъ отца его на Вилламовой, ко-

торый показанъ только въ родословной Вилламовыхъ (ч. 2, стр. 5). См. также въ „Разсказахъ Бабушки“. С.-Пб. 1885, стр. 46, 436.

О ней: а) Соч. Державина, 3, 516—517; 6, 216, 229, 291 и 858; б) ей посвящена книга С. Шердей (см. это имя, въ приложеніи franco-russes; г) кн. И. М. Долгорукій. Балище моего сердца. М. 1874, стр. 282—284.

Ласность, Изабелла Львовна, рожденная фонъ-Гринбергъ, дочь доктора медицины Льва Павловича (род. 1796 г., † 2-го апрѣля 1850 г.), † 13-го мая 1877 г., въ С.-Пб.—1) Меценатъ, драма въ 4 дѣйствіяхъ (не поставленная на сценѣ). Была переведена авторомъ на нѣмецкій языкъ и принята дирекціями Пражскаго и Рижскаго театровъ. 2) Бѣдная племянница, драма, игравшая въ 1862 году. 3) Театральные артисты, романъ Гиаланцони. Сокращ. переводъ съ итальянскаго (Русск. Вѣстникъ 1869 г., т. 82, съ подписью: И. Л. Г.). 4) Магнолья, повѣсть, въ Зарѣ 1871 г., № 9. 5) Первая бѣлая роза (святочный разсказъ); посвящено гр. А. Д. Влудовой, въ Нивѣ 1870 г. № 2 и 3 (за подписью: Иза Г—). 6) Изъ путевыхъ воспоминаній. Наполеонъ на двухъ балахъ въ Випи (Сем. Вечера 1873 г. Старшій возрастъ, № 5). 7) Изъ путевыхъ воспоминаній. Островъ Мадера (ibid., № 9). 8) О женскомъ трудѣ (ibid., 1874 г. № 6). 9) Изъ путевыхъ воспоминаній (ibid., № 9). 10) Корреспонденціи, въ Московскихъ Вѣдомостяхъ 1874—1876 гг. (одна изъ нихъ, объ евреяхъ въ Вѣнѣ, перепечатана въ V т. „Еврейской Библіотеки“ (С.-Пб. 1875) издававшейся А. Ландау. 11) Италія (Сем. Вечера 1875 г. Старшій возрастъ, № 6). 12) При дворѣ, романъ въ 3-хъ ч., въ Русск. Вѣстникѣ 1876—1877 гг., и отдѣльно: С.-Пб. 1878, 8°.

Рец. Указат. по дѣл. печати 1878 г., стр. 428.

13) Сотрудница Гражданина.

О ней: а) Моск. Вѣдомости 1877 г., № 121; б) Гражданинъ 1877 г., № 20, стр. 493—494; в) Семейные Вечера 1877 г. Старшій возрастъ, № 6.

Лачинова, Е., генеральша, рожд. Шалашникова, писала подъ псевдонимомъ: Хамаръ-Дабановъ, Е.—1) Закубанскій Харамзаде, отрывокъ изъ романа, Библи. для Чтенія 1842 г., т. 54 (см. Соч. Бѣлинскаго, VII, 48). 2) Продѣлки на Кавказѣ. С.-Пб. 1844, 12°. „Вѣроятно, за изображеніе лицъ, дѣйствовавшихъ на Кавказѣ, этотъ романъ, хотя и былъ допущенъ въ продажу, но вскорѣ отобранъ, и сталъ рѣдкостью. Вѣроятно, переводъ этой книги значится въ Каталогѣ иноязычныхъ сочиненій о Россіи И. П. В—ки: Натан-Дабанов. Moscowiter und Tcherkessen. Leipzig. 1846, 8°, 2 vol. Экземпляры у М. Н. Лонгинова, и М. И. Семейскаго* (Геннади, Русскія книжныя рѣдкости. С.-Пб. 1872, стр. 114).

См. Книжный Вѣстникъ 1865 г., № 20 и Р. Архивъ 1881 г., кн. 2, стр. 246, гдѣ указанъ псевдонимъ.

Л—ва, А.—Графиня Салисбюри, соч. А. Дума, пер. съ франц. М. 1850, 16°.

Рец. а) Отеч. Записки 1850 г., ч. 73, отд. 6; б) Сынъ Отечества 1850 г., т. 73, № 12, отд. 6; в) Москвитянинъ 1850 г., т. 2, № 22; г) Вибл. для Чтенія 1850 г., т. 104, отд. 6.

Лебедева, Е., съ 1881 г. издаетъ журналъ: Переводы отдѣльныхъ романовъ.

Лебедская, Елизавета.—Дамскій зонтикъ, стихотв., въ Моск. Телеграфѣ 1827 г., т. 2.

Левина (виѣсть съ Поляровой).—1) Дѣтскіе рассказы. М. 1874, 12°. Рец. Моск. Вѣдомости 1874 г., № 56.

2) Изъ жизни замѣчательныхъ людей. Моцартъ. М. 1874, 12°.

Левинская, Софья Александровна, вдова генерала-лейтенанта.—Корреспонденція и стихотворенія въ галицкійской газетѣ Слово 1878—1881 г. (подъ псевдонимомъ: „Русская солдатка“).

Лейла, псевдонимъ Е. Н. Ахматовой (см. это имя).

Лелева, М. П.—Примирительница. Сцены изъ прошлой помѣщичьей жизни, въ 5 д. С.-Пб. 1875, 4°. Литогр.

Ленкевичъ, Лидія, дочь коллежскаго ассессора. Въ 1875 году разрѣшено ей издавать въ Казани, подъ предварительною цензурою, Лястокъ Объявленій (Указат. по дѣламъ печати 1875 г., стр. 280), который она передала, въ ноябрѣ мѣсяцѣ того же года, казанскому 2-й гильдіи купцу Карлу Тилли (*ibid.*, стр. 389).

Ленковичъ, М.—Опытная прачка или собраніе способовъ мыть разнаго рода матеріи, мѣха и проч. С.-Пб. 1874, 8°.

Ленювская, Стефанія, дочь маіора. Съ іюня мѣсяца 1875 года, издавала дамскій иллюстрированный журналъ Аврора, право на изданіе котораго перешло къ ней отъ дочери кол. сов. Ольги Мирнопольской (Указат. по дѣл. печати 1875 г., стр. 212).

Леонидова, Клеопатра.—Нѣкоторые факты и мысли о мужьяхъ и супружескомъ счастьи, въ Вибл. для Чтенія 1838 г., т. XXX, отд. 1.

Леонова, Александра, подъ псевдонимомъ Ивина. Не судьба, повѣсть, въ Отечественныхъ Запискахъ 1862 г., т. 140.

Леонтьева С.—1) Игровая книжка для дѣвочекъ. С.-Пб. 1870; составляетъ 11-ю книжку Дѣтской Библиотеки, изд. В. Гольдшмидтомъ; 2) Рассказы для дѣтей, г-жи Жанлисъ, пер. съ франц. (13 т. Дѣтск. Библиотеки). С.-Пб. 1871, 16°; 3) Рассказы для дѣтей, пер. съ франц. (14 т. Дѣтск. Библиотеки). С.-Пб. 1871, 16°.

Лепко, Ольга Александровна, р. Соколовская, дочь полковника инженернаго вѣдомства, воспитанница кievскаго института, р. 1837 г., супруга Ивана Тимофѣевича Лепко;—1) Женскій вопросъ, стихоть., въ Отеч. Запискахъ 1868 г., № 7; 2) Стихотворенія, въ Будильникѣ (1869—1871 гг.), въ отдѣлѣ Мелочи, подъ псевдонимомъ „Охтепская“; 3) Стихотворенія въ Искрѣ 1868—1869 гг., подъ тою же подписью; 4) Перевела „Кобзарь“, Шевченка, изданный Д. Е. Кожанчиковымъ С.-Пб. 1867; 5) Пѣсни П. Дюнона, въ Живописн. Обзорѣніи 1880 г., т. 1.

Изь за изданія „Кобзаря“ возникъ судебный процессъ, подробности о которомъ смотри въ Петербургскомъ Листкѣ 1868 г., № 136 и Судебномъ Вѣстникѣ 1867 г., № 269.

Лещ—сная, Прасковья.—Невѣста изгнанника, соч. г-жи Евгеніи Фоя, пер. съ франц. М. 1839, 16°.

Либина, Надежда, псевдонимъ Л. Г. Гарелиной (см. это имя).

Лизварская, псевдонимъ княжны В. Н. Рѣпинной, отъ именъ: Лизавета и Варвара.

Лизогубъ, Варвара.—Зюлейка, повѣсть въ стихахъ. М. 1845, 8°.
Рец. Современникъ 1845 г. т. 40.

Лимина (псевдонимъ?).—1) Катя и Лиза, пер. съ англ. М. 1878, 8°;

2) Разказы для маленькихъ дѣтей. М. 1877, 8°.

Рец. въ Женск. Образованіи 1878 г., мартъ.

Л—и—и—ская, Елена.—1) Новый дѣтскій театръ. С.-Пб. 1841, 32°; 2) Новый дѣтскій театръ, соч. Маріи Жюзе. С.-Пб. 1855, 8°.

Линдфорсъ, Софья, супруга бывшаго предсѣдателя мирового съѣзда посредниковъ, Винницкаго уѣзда, Подольской губ., содержательница пансіона въ Кіевѣ.—1) Отчетъ элементарной школы Линдфорсъ, за 1872—1873 учебный годъ. Кіевъ. 1873, 8°; 2) Жители сада, зоологическіе разказы для дѣтей 5—8 лѣтъ, съ картинками. Кіевъ. 1874, 8°.
3) Мои дѣтямъ. Разказы для дѣтей 5—8 лѣтъ. Изданіе И. И. Динтера. Кіевъ. 1887, 8°.

Линская, Ж. А.—1) Добрые люди, повѣсть, въ Русск. Словѣ 1861 г., № 2; 2) Разказъ изъ московской жизни, *ibid.*, № 3; 3) Московская идиллія, *ibid.*, № 11.

Лисицына, Марья.—1) Стихи и проза, 1826—1829. М. 1829, 12°.
2) Моя отрада, въ Дамск. Журналѣ 1827 г., ч. 20; 3) Романсъ, *ibid.*;
4) Къ NN, *ibid.*; 5) Къ невѣрцой, *ibid.*; 6) Эмилиі Лихтенбергъ. М. 1828, 12°; изд. 2-е, безъ перемѣнъ. М. 1835.

Рец. Библ. для Чтенія, ч. 12, № 22.

7) Элегія, въ Русск. Зрителѣ 1829 г., ч. 4; 8) сотрудница Дамскаго Журнала 1828 г.

О ней: а) Толь, Настольн. Словарь, 2,707; б) Соч. Вѣдлинскаго, I, 419—421.

Литвинова Е.—Первоначальныя свѣдѣнія изъ физики или введеніе въ изученіе статьи, динамики, гидростатистики и оптики, Ньюта (Newth); пер. съ англ., подъ ред. С. Усова. С.-Пб. 1873, 16°.

Литвинова, М.—Корреспонденція съ лѣваго берега Днѣпра, въ Киевлянинѣ 1877 г., № 42 (о земской врачебной помощи въ Глуховскомъ уѣздѣ, Черниговской губ.).

Литвинова, Пелагея Яковлевна.—1) Русскіе народныя узоры. Выпускъ первый. Малорусскіе узоры Черниговской и Полтавской губерній; изд. редакціи Киевскаго Народнаго Календаря. Киевъ. 1877, 8°; 2) Азбука для народныхъ школъ, составленная по звуковому способу, для нагляднаго обученія. Киевъ. 1877, 8°; 3) Южнорусскій народный орнаментъ, вып. I. Узоры, вышиванья и рисованья; Черниговской губ. Глуховскій уѣздъ. Киевъ. 1878, 13 стр. и 30 рис. большого формата; 4) Сборникъ народныхъ русскихъ узоровъ для женскихъ рукодѣлій. Киевъ. 1879, 8°.

Лихарева, Елизавета Александровна.—Исправленный вертопрахъ или великодушная любовница, пер. съ франц. М. 1801, 24°. Посвящено Прасковѣ Александровнѣ Ушаковой.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 31, № 27; б) Руссовъ, 29; в) Геннадіи, Словарь, 2, 242.

Лихачева, Е. О., супруга дѣйств. стат. сов. В. И. Лихачева, бывшаго издателя газеты Новое Время.—1) Путешествіе къ центру земли, соч. Ю. Верна, перев. съ франц., съ приложеніемъ статьи: Очеркъ происхожденія и развитія земнаго шара; съ рисунками первобытныхъ растений и животныхъ (въ сотрудничествѣ съ А. В. Суворинымъ). С.-Пб. 1865, 8°;

Рец. Современникъ 1865 г., № 11 и 12; б) Книжн. Вѣстникъ 1866 г., № 23; в) Голосъ 1866 г., № 63; г) Циркуляры по Московскому учебному округу 1867 г., № 3, стр. 13 (запрещеніе пріобрѣтать ее для бібліотекъ казенныхъ учебныхъ заведеній).

2) Для чтенія. Сборникъ повѣстей и разсказовъ, стихотвореній и популярныхъ статей для дѣтей всѣхъ возрастовъ (въ сотрудничествѣ съ А. В. Суворинымъ). С.-Пб. 1866, 16°.

Рец. а) Книжн. Вѣстникъ 1866 г., № 3; б) Соврем. Листокъ 1866 г., № 41: „Нигилистическій сборникъ для дѣтскаго чтенія“; в) С.-Пб. Вѣдомости 1866 г., № 123—отвѣтъ издательницѣ „Современной Лѣтописи“.

3) Исторія французской революціи, соч. Минье, пер. съ 9-го франц. изданія, съ предисловіемъ К. Арсеньева и приложеніемъ нѣсколькихъ

главъ изъ „Революціи“, Эдгара Кинэ, 2 тома. С.-Пб. (въ сотрудничествѣ съ А. В. Сувориною). С.-Пб. 1866, 8°.

Рец. а) Книжн. Вѣстникъ 1866 г., № 8; б) Вѣстн. Европы 1866 г., № 2.

4) Слуги желудка (Исторія пяти чувствъ), соч. Масэ, передѣлка съ франц. (въ сотрудничествѣ съ А. В. Сувориной). С.-Пб, 1866—1867; изд. 2-е, испр., съ рис. С.-Пб. 1870, 8°.

Рец. а) Русское Слово 1864 г., № 12; б) Современникъ 1865 г., № 1; в) Книжн. Вѣстникъ 1864 г., № 24; г) Русск. Инвалидъ 1865 г., № 9; д) Отечест. Записки 1865 г., (июнь, кн. 2) и 1868 г., т. 178, № 5, отд. 2 (статья В. Водозова, подъ заглавіемъ: „Обзоръ руководствъ и книгъ для общаго образованія“); е) Учитель 1865 г., № 5 (ст. Е. Кемница); ж) *ibid.* 1879 г., № 23—24; з) Дѣтск Чтеніе 1870 г., № 10.

5) Великія явленія и очерки природы. Географическая хрестоматія, съ гравюрами и 115 рисунками, рѣзанными въ Парижѣ (вм. съ А. В. Сувориною). С.-Пб. 1866—1867; 2-е изд., дополн. и испр. С.-Пб. 1874, 8°.

Рец. а) Голось 1867 г., № 247; б) Вѣстн. Европы 1874 г., № 1; в) Голось 1873 г., № 355; г) Природа 1874 г., № 1; д) Одесск. Вѣстникъ 1874 г., № 2 е) С.-Пб. Вѣдомости 1873 г., № 350.

6) Герои труда, исторія четырехъ англ. работниковъ, по Смайльсу. С.-Пб. 1870, 8°.

Рец. а) Вѣстн. Европы 1870 г., № 8 (на оберткѣ); б) Дѣтское Чтеніе 1870 г., № 8; в) Голось 1870 г., № 358; г) Дѣтскій Садъ 1870 г., № 11—12; д) Недѣля 1870 г., № 35; е) Отечест. Записки 1870 г., № 11; ж) С.-Пб. Вѣдомости 1870 г., № 228.

7) Рецензія на книгу Милля: О подчиненности женщины, въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1869 г., № 280; 8) Сломанная кукла, М. Нуаро, въ Переводахъ лучшихъ иностр. писателей 1871 г., № 2; 9) Европейскіе реформаторы: Гусъ, Лютеръ, Цвингли, Кальвинъ, съ 4 портретами. С.-Пб. 1872, 8°.

Рец. а) Дѣтск. Садъ 1873 г., № 8—9; б) Вѣстн. Европы 1872 г., № 11; в) Дѣло 1872 г., № 8; г) Сіяніе 1872 г., № 41; д) С.-Пб. Вѣдомости 1872 г., № 241.

10) Отвѣтъ издательницъ Современной Лѣтописи (вм. съ А. В. Сувориною), въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1866 г., № 123; 11) Австралія. Исторія открытія и колонизація; растенія и животныя пятой части свѣта. Съ нѣмецкаго, выѣстъ съ А. В. Сувориною. С.-Пб. 1871, 8°.

Рец. а) Отечест. Записки 1871 г., № 2; б) Вѣстн. Европы 1871 г., № 2; в) Недѣля 1871 г., № 8; г) Русск. Лѣтописецъ 1871 г., № 2; д) С.-Пб. Вѣдомости 1871 г., № 1; е) Дѣтскій Садъ 1871 г., № 2.

12) Корреспонденціи, въ Отечест. Запискахъ 1876 г., о сербско-турецкой войнѣ. Отзывъ о нихъ см. въ Древней и Новой Россіи 1877 г., № 2, стр. 195—196; 13) Новости по женскому дѣлу во Франціи и

въ Америкѣ, въ Отечест. Запискахъ 1869 г., № 10; 1870 г., № 1; 14) Женское движеніе у насъ и за границей, Отечест. Записки 1870 г., № 4; 15) Воспитаніе женщинъ съ точки зрѣнія положительной философіи, *ibid.*, № 10; 16) Женщины въ современной войнѣ, *ibid.* 1871 г., № 2; 17) Избирательныя права женщинъ въ Англии, *ibid.*, № 6; 18) Парижскій конгрессъ по женскому вопросу, *ibid.* 1873 г., № 5; 19) Последніе романы Бичеръ-Стоу, *ibid.* 1872 г., № 8 и 1874 г., № 11; 20) Экономическое положеніе женщинъ во Франціи, *ibid.* 1874 г., № 1; 21) Посмертное сочиненіе Прудона о женщинахъ, *ibid.* 1876 г., №№ 2 и 3; 22) изъ Сербіи; въ Отечест. Запискахъ 1876 г., № 10; 23) Англійская и русская благотворительность въ Сербіи, *ibid.* 1877 г., № 2.

Лихачева, Любовь. — Θεодосій Великій и святой Амвросій, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 23.

Лишке, Амалія Андреевна, лифляндская гражданка. — Издавала Новый Русскій Базаръ, послѣ издателя инженеръ-технолога Гаусмана (Указ. по дѣл. печати 1873 г., стр. 275 и 303).

Л., К. О. — Нравственное чтеніе для дѣтей, отъ 6 до 9 лѣтъ, составленное К. О. Л., кандидаткою Императорскаго С.-Пб. Воспит. Дома. С.-Пб. 1854.

Рец. въ Москвитинѣхъ 1854 г., № 9.

Лобанова, Дарья. — 1) Пустынникъ, стихотв., въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 29, № 12; 2) Уединеніе, стихотв., *ibid.*, № 13.

Лобода, Стефанія Матвѣевна, писала подъ псевдонимомъ Крапивина С. И., род. въ 1827 г., † 21-го января 1887 г. — 1) Замѣтка на статью г. Колмогорова (О публичныхъ лекціяхъ въ хозяйственномъ образованіи женщинъ, въ Сынѣ Отечества 1859 г., № 42), Русск. Міръ 1859 г., № 62; 2) Дневникъ княгини Хмуровой, повѣсть, Пчела 1875 г., № 18—21; 3) Молчальникъ, рассказъ моея кузины, *ibid.*, № 34—35; 4) Знакомство съ Погодинымъ, Пчела 1876 г., № 1; 5) Миссіонеры нашего времени, Пчела 1876 г., № 22; 6) Сел (старо-польская народная легенда), въ Пчелѣ 1878 г., № 2; 7) Нѣсколько словъ о Т. Шевченко, Пчела 1875 г., № 42; 8) Жуткій вечеръ изъ жизни Т. Г. Шевченко, *ibid.* 1878 г., № 5; 9) О Псковичахъ, *ibid.*, № 10—11; 10) Сила моды, въ журналѣ Женское Образованіе 1878 г., апрѣль; 11) Ласточкино горе, рассказъ, въ Семейныхъ Вечерахъ 1878 г., № 6; 12) Заколдованное царство, въ Ежемед. Новомъ Времени 1879 г., т. II, стр. 411; 13) Изъ быта нашихъ фельдшерницъ, *ibid.*, стр. 482; 14) Сотрудница Живописнаго Обзорнія

1878 и 1879 гг.; 15) Діонисія Федоровна, разсказъ, въ Игрушечкѣ 1880 г., № 31—32; 16) Родныя картинки. Этнографическія очерки для дѣтей старшаго возраста. С.-Пб. 1881, 8°; 17) Розы и шипы, 8 разсказовъ для дѣтей. С.-Пб. 1884, 8°; 18) Сотрудничала въ Гражданинѣ, Мысли, Свѣтѣ, Невѣ, Дѣтскомъ Читеніи, Семьѣ и Школѣ, Сельскомъ Читеніи, Другѣ Народа, Здоровьѣ, Врачебныхъ Вѣдомостяхъ.

Некрологъ ея въ Истор. Вѣстникѣ 1887 г., т. XXVII, стр. 722.

Ловцова, М.—Объ уходѣ за больными дѣтьми, соч. Ч. Веста, пер. съ англ. С.-Пб. 1866, 8°.

Логинова, Марья. — Ложь, пер. съ франц., въ Дамск. Журналѣ 1827 г., № 16.

Лоди, А. — Польскія пасхальныя печенія, въ подарокъ русскимъ хозяйкамъ. Собственность издательницы А. Лоди. С.-Пб. 1878, 8°.

Лодыженская, Елизавета Александровна, рожд. Сушкова, писала подъ псевдонимомъ С. Вахиовская, сестра писательницы Екатерины Александровны Хвостовой и двоюродная сестра писательницы Елены Андреевны Ганъ.

Псевдонимъ указанъ между прочимъ въ Древней и Новой Россіи 1877 г., №10.

1) Дѣто въ Гаусалѣ, въ Русск. Вѣстникѣ 1856 г., т. 2 (посвящ. И. С. Тургеневу); 2) Неудавшаяся жизнь, Русск. Вѣстникѣ 1858 г., № 7; 3) Разказы и очерки. М. 1859, 8°.

Рец. а) Современникъ 1859 г., № 8; б) С.-Пб. Вѣдомости 1859 г., № 202.

4) Нравственная философія. Образецъ американской литературы, Ральфа Уальда Эмерсона, пер. съ англійск. С.-Пб. 1868, 8°.

Рец. Отеч. Записки 1868 г., т. 4, № 7, отд. 2.

б) Замѣчанія на „Воспоминанія“ Е. А. Хвостовой, въ Русск. Вѣстникѣ 1872 г., № 2, стр. 637—662 (возраженіе на нихъ В. Бурпашова, въ Русск. Мірѣ, подъ заглавіемъ: „Замѣтка о бѣлкахъ перчаткахъ и о пистолетѣ, заряженномъ ялюквою“).

Лопатьева.—Повѣсти для дѣтей, съ литогр. карт. Кіевъ. 1848, 16°; изд. 2-е. Кіевъ. 1858.

Рец. Отеч. Записки 1848 г., т. 58, отд. 6.

Луговицникова, М. А. — 1) Средство тушить огонь въ трубѣ, въ журналѣ Русская Хозяйка 1861 г., № 11; 2) Сборникъ наблюденій опытной украинской шелководки по предмету шелководства на Украинѣ, *ibid.*; 3) Постоянная сотрудница журнала Русская Хозяйка.

Лундъ, А. — Изъ письма къ редактору, въ Моск. Вѣдомостяхъ 1860 г., № 143.

Лунсий,—псевдонимъ А. И. Бибиковой (см. это имя), указанный въ Книжномъ Вѣстникѣ 1865 г., № 20, стр. 379.

Л—цо, Адель. — Отзывъ о „Монастырѣ“, Погорѣльскаго, въ Дамск. Журналѣ 1830 г., ч. 30, № 26.

Львова, Анфиса Петровна, рожд. Валовенская, род. 24-го іюня 1822 г., съ 1862 г. супруга Ѳедора Ѳедоровича Львова (брата композитора). Въ первомъ бракѣ была за Вас. Никол. Креницыннмъ, съ которымъ въ разводѣ. — 1) Пьесы для дѣтскаго театра. С.-Пб. 1876, 8°; 2) Годичная выставка въ Академіи Художествъ въ 1863 г., въ Семейн. Вечерахъ (старшій возрастъ) 1864 г., № 1.

Рец. Книжн. Вѣстникъ 1864 г., стр. 82.

3) Террариумъ и аквариумъ, Сем. Вечера 1864 г., старшій возрастъ. № 8; 4) Разказы для дѣтей. Изд. А. Л. Васильева. М. 1886, 8°.

Львова, Елизавета Николаевна, дочь тайн. совѣтн. Николая Александровича и Маріи Алексѣевны Дьяковой (сестры второй супруги Державина), род. 2-го сентября 1788 † 28-го декабря 1864 г., вторая супруга Ѳедора Петровича Львова (род. 1766 † 1836). — Отрывки изъ „Записокъ“, въ Р. Старинѣ 1880 г., № 3 в слѣд.

Львова, Марья Николаевна, дочь коллежск. сов. Николая Степановича и Натальи Ивановны. — Съ 22-го мая 1878 года, состоитъ издательницею журнала: Переводы отдѣльныхъ романовъ, бывшаго съ мая 1875 г., подъ редакціею ея матери, а до того времени, подъ редакціею супруги статск. совѣтника Ольги Сухомлиной (Указ. по дѣл. печати 1878 г., № 12, стр. 355).

Львова, Наталья Ивановна, супруга коллеж. совѣтника Николая Степановича, мать Марьи Николаевны Львовой (см. это имя). — Съ мая мѣсяца 1875 г. издавала журналъ: Переводы отдѣльныхъ романовъ, право на изданіе котораго пріобрѣтено ею отъ прежней издательницы, Ольги Сухомлиной (Указ. по дѣл. печати 1875 г., стр. 179).

Лю—ва, Викторина. — Секреты дамскаго туалета и тайны женскаго сердца. М. 1848.

Рец. Современникъ 1849 г., № 12, отд. 3.

Л—я. — Вехингеровы куклы (письмо—реклама), въ Дамск. Журналѣ 1829 г., ч. 25, № 8.

Ляликова, Надежда. — Галлерей монтіоновскихъ премій за добродѣтель и подвиги самоотверженія, въ простыхъ разказахъ для юношества, соч. Густава Деа' Эссара, пер. съ франц. Одесса 1849; изд. 2-е, дополн. Одесса. 1851, 12°; изд. 3-е. М. 1876, 8°.

Рец. а) Современникъ 1850 г., т. 19, отд. 4; б) Отеч. Записки 1850 г., т. 68, № 1, отд. 6; в) Москвитинъ 1850 г., ч. 2; г) Журн. Мин. Народ. Просвѣщенія 1851 г., т. 70, отд. 6 (ст. И. Галаннина).

М.—1) Плачь надъ гробомъ друга моего, стих., въ С.-Петербургскомъ Журналѣ 1798 г., ч. 1, февраль, стр. 132; 2) Къ моей лирѣ, стихотв., *ibid.*, мартъ, стр. 256; 3) Амуръ предъ зеркаломъ, стихотв., *ibid.*, ч. 3, сентябрь, стр. 92; 4) Къ истинѣ, стихотв., *ibid.*, ч. 4, октябрь, стр. 66.

М. А. И.—Поваренная книга, полнѣйшая изъ всѣхъ до нынѣ изданныхъ, и проч. М. 1852, 16°.

Рец. Отеч. Записки 1852 г., ч. 81, отд. 6.

М.—В., дѣвица (Макшѣева?)—Стихотворенія. С.-Пб. 1838, 24°.

М. Елена.—Страница изъ моей жизни; дневникъ провинціалки, въ Отеч. Записки 1856 г., № 8.

М. З., подпись М. С. Заварзиной, рожд. Сарновской (см. это имя).

М. И.—сокращенная подпись М. А. Корсини (см. это имя).

М. К.—Сборникъ переводныхъ повѣстей и разсказовъ для юношества. М. 1862, 8°.

М. Софья.—1) Женихъ-мертвецъ, повѣсть въ стихахъ. М. 1831, 16°;

Рец. въ Молвѣ 1832 г., № 37.

2) Бабушкинъ котъ или заклинательница, повѣсть въ стихахъ. М. 1831, 8°.

М. Ф.—Сотрудница Пріятн. и пол. препр. времени, Сохацкаго, до 1802 г.

См. Дамск. Журн. 1830 г., ч. 30, № 25.

М—а,—И. Нѣсколько словъ о западныхъ Славянахъ и о всеславянскомъ языкѣ, въ Новгородскихъ Губ. Вѣдомостяхъ 1867 г., № 49.

Ма—, Е—я.—Уединеніе, стихотв., въ Молвѣ 1833 г., № 150, стр. 597.

Магницкая, Александра Михайловна, дочь д. стат. сов. Михаила Леонтьевича, сестра писательницы Натальи Михайловны Магницкой и извѣстнаго попечителя Казанскаго учебнаго округа, Мих. Магницкаго.—1) Сонъ, стихотв., въ Пріятн. и пол. препр. времени 1796 г., ч. 12, стр. 238; 2) Къ безсмертному творцу Россіады, *ibid.* 1798 г., ч. 13, стр. 176; 3) Благотворитель, стихотв., *ibid.* 1797 г., ч. 16, стр. 318; 4) На смерть жаворонка, стихотв., *ibid.* 1798 г., ч. 17, стр. 15; 5) Авиньонъ (письмо), переводъ, *ibid.*, стр. 193; 6) Апполовъ, переводъ, *ibid.*, стр. 196; 7) Картина четырехъ возрастовъ, переводъ, *ibid.*, стр. 201; 8) Въ Римѣ, переводъ, *ibid.*, стр. 203; 9) Время, стихотв., *ibid.*, стр. 240; 10) Сельская жизнь, стихотв., *ibid.* стр. 253; 11) Неаполь, переводъ, *ibid.*, стр. 273; 12) Римъ, съ франц., *ibid.*, стр. 312; 13) Письмо VII и XXXII: Генуя, переводъ

(изъ Дюпати), *ibid.*, ч. 20, стр. 339, 1798 г.; 14) Письмо XXXV Флоренція, переводъ, *ibid.*, стр. 344; 15) Письмо LXX: Римъ, переводъ, *ibid.*, стр. 345; 16) Письмо XXXVII: Флоренція, переводъ, *ibid.*, стр. 348; переп. въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 18; 17) Нищій, въ Аонидахъ 1797 г., ч. 2, стр. 70; перепеч. въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 18.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30; б) Dupré de St. Maur: *Anthologie russe*. Paris. 1823.

Магницкая, Наталья Михайловна, сестра Александры Михайловны.—1) Къ розѣ, стихотв., въ Пріятн. и полезн. препровожд. времени 1796 г., ч. 12, стр. 237; 2) Къ бюсту М. М. Х(ераскова), *ibid.* 1797 г., ч. 13, стр. 113. Перепечат. въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30, № 18; 3) Пѣснь Богу, стихотв., *ibid.* 1798 г., ч. 15, стр. 205; 4) Два цвѣтка—соперника, къ Аглаѣ, *ibid.*, стр. 207; 5) Спящее дитя, *ibid.* 1797 г., ч. 16 стр. 363; 6) Красота и скромность, стихотв., *ibid.* 1798 г., ч. 17, стр. 223; 7) Ода изъ Анакреона, *ibid.*, стр. 272; 8) Леопольдъ, Флоренція, переводъ, *ibid.*, стр. 279; 9) Во Флоренція, *ibid.*, стр. 284 и 305; 10) Албанова картина, переводъ, *ibid.*, стр. 287; 11) Къ Цянтін: На привязанность къ нарядамъ, стихотв., *ibid.*, стр. 303; 12) Госпиталь неязлѣчимыхъ, *ibid.*, стр. 315; 13) Корреджіевъ Амуръ, съ франц., *ibid.*, стр. 317; 14) Письмо XII (Дюпати) о Генуѣ, *ibid.*, ч. 20, стр. 325; 15) Письмо XI: Генуя, *ibid.*, стр. 337; 16) Письмо LXXXII: Римъ, *ibid.*, стр. 346. По показанію Макарова она перевела до 15 писемъ изъ путешествія Дюпати, изъ которыхъ 8—въ Пріятн. и полезн. препр. времени.

О ней: а) Макаровъ, въ Дамск. Журналъ 1830 г., ч. 30; б) Dupré de St. Maur: *Anthologie russe*. Paris. 1823.

Мадатова, Софья Александровна княгиня, рожд. Саблукова, супруга кн. Валеріана Григорьевича Мадатова (род. 1782—1829); род. 21-го ноября 1787 г., ум. 4-го сентября 1875 г.—1) Жизнь генераль-лейтенанта князя Мадатова. С.-Пб. 1837, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1863, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1874.

Рец. Сѣверн. Пчела 1857 г., № 124 и 125.—Составлено при содѣйствіи М. Р. Кодебу, А. С. Хомякова и И. М. Вакунина (Геннади: Списокъ русск. анов. книгъ. С.-Пб. 1874, стр. 8).

2) Императрица Елисавета Алексѣевна въ воспоминаніяхъ бывшей ея фрейлины кн. С. А. Мадатовой. Пер. съ французскаго (Р. Старина 1884 г., т. XLIV.

Мадеранъ, В. А. — Дѣтскій театръ. Посвящено Августѣйшимъ Дѣтамъ ея имп. в. в. кн. Маріи Николаевны. С.-Пб. 1852, 16°.

Майко, Катря,—псевдонимъ Е. П. Майковой (см. это имя).

Майкова, Евгенія Петровна (род. 17-го декабря 1803 г., въ Москвѣ, ум. 19-го іюля 1880 г., въ С.-Петербурѣ), рожд. Гусятникова, супруга Николая Аполлоновича Майкова.—1) Стихотворенія, въ Библиотекѣ для чтенія 1841—1842 г.г., съ подписью: М—ва; 2) Женщина, повѣсть (ibid. 1850 г., т. ХСІХ, съ подписью: Е. М—ва); 3) Разсказъ изъ частной жизни женщины (Семейный Кругъ 1858—1859 гг., № 2, съ подписью: Е.—ва).

Майкова, Екатерина Павловна (род. 1836 г.), рожд. Калита, супруга покойнаго Владиміра Николаевича Майкова.—1) Какъ началась моя жизнь (Семейные вечера 1864 г., съ подписью В. и отдѣльно въ томъ же году. То же, изд. Дѣтской Библиотеки. С.-Пб. 1871, 8°; 2) Азбука и первые уроки чтенія. Составлена по новой, легчайшей для учащихся методѣ, съ избранными стихотвореніями для ученія наизусть и съ краткимъ очеркомъ исторіи Россіи. С.-Пб. 1867, 8°.

Майкова, Софья Михайловна, род. 23-го іюля 1835 г., дочь генерала отъ артиллеріи Михаила Аполлоновича Майкова и Анны Петровны, рожд. баронессы Меллеръ-Закомельской.—1) Коанчи, вождь Индійцевъ, разсказъ для старшаго возраста, составленный Ф. Гофманомъ по Куперу. Пер. съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1872, 8°; 2) Въ добрый часъ, романъ Е. Вернера, пер. съ нѣмец. С.-Пб. 1873, 8°; 3) О чемъ щебетала ласточка, романъ Фр. Шпильгагена, съ приложеніемъ повѣсти: Роковая встрѣча, переводъ съ нѣмец. С.-Пб. 1873, 8°.

Рец. Одесск. Вѣстникъ 1873 г., № 58.

4) Характеръ, Самуила Смайльса, пер. съ англ. С.-Пб. 1872, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1874, 8°; изд. 3-е. С.-Пб. 1880, 4°; изд. 4-е. С.-Пб. 1882, 8°.

Рец. а) Дѣло 1874 г., № 3; б) Дѣтскій Садъ 1873 г., № 8—9.

5) Красный разбойникъ, разсказъ для старшаго возраста, по Куперу, пер. съ нѣмец. С.-Пб. 1874, 8°. Изд. 2-е. С.-Пб. 1885, 8°; 6) Талисманъ, разсказъ изъ крестовыхъ походовъ, Вальтеръ-Скотта, пер. съ англ. С.-Пб. 1874, 8°; 7) Послѣдній изъ Могикановъ, повѣсть Фенимора Купера; пер. съ англ. С.-Пб. 1874, 8°.

Рец. а) Русск. Миръ 1874 г., № 246; б) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 251.

8) Путешествія и приключенія барона Мюнхгаузена, съ предисловіемъ Франца Гофмана, переводъ. С.-Пб. 1872, 8°; 9) Счастливыя приимѣты, комедія въ 1 д., перев. съ нѣмецк., разрѣшенная въ 1873 году къ постановкѣ на сцену безусловно (Указ. по дѣл. печати 1873 г., стр. 250); 10) Смайльсъ, Самуилъ. Бережливость, перев. съ англійск. С.-Пб.

1876, 8°; 11) Вѣчный труженикъ, С. Смайлса. С.-Пб. 1877, 8°, изд. Я. М. Шульгина; изд. 2-е. С.-Пб. 1888, 8°; 12) Долгъ, С. Смайлса, перев. съ англійск. С.-Пб. 1882, 8°; 13) Полное собраніе сказокъ Андерсена, т. III. С.-Пб. 1885, 8°; 14) Самостоятельная дѣятельность, С. Смайлса, перев. съ англійск. С.-Пб. 1888, 8°.

Майнова, М. М., содержательница Дѣтскаго Сада, въ Саратовѣ.— Ширрефъ, Е., мистрисъ: Очеркъ жизни Фридриха Фребеля, читанный въ собраніи англійскаго Фребелевскаго Общества. Изд. Дѣтскаго Сада М. М. Майновой. М. 1878, 8°.

Майская, Е.—Сборникъ новѣйшихъ народныхъ, черкесскихъ, цыганскихъ, грузинскихъ и солдатскихъ пѣсень, различныхъ романсовъ и проч., 4 части. М. 1875, 8°.

Макарова, Ольга Михайловна.— 1) Боля (стихотвореніе). Посвящается Н. Я. Макарову. М. 1870, 8°; 2) Завѣщаніе. С.-Пб. 1883, 8°.

Макарова, Н. А.; см. Неѣлова, Наталья Алексѣевна.

Макарова, Софья Марковна (род. 6-го января 1834 г. † 10-го августа 1887 г.), рожд. Веприцкая.— 1) Петербургъ, Москва, Нижній-Новгородъ — три статьи, помѣщенныя въ „Отечественнѣднѣи“, Д. Д. Семенова, т. V, 1869 г.; 2) Изъ дѣтскаго быта, рассказы для дѣтсей. С.-Пб. 1869, 16°.

Рец. Дѣтск. Чтеніе 1870 г., № 1, стр. 5—6.

3) Пожаръ на мельницѣ, въ Семейн. Вечерахъ 1871 г., № 1 и 2;

4) Повѣсти изъ русскаго быта. С.-Пб. 1873, 8°.

Рец. Педагог. Листокъ при Дѣтск. Чтеніи 1873 г., № 1, стр. 65—67.

5) Деревня, рассказы для дѣтей, съ 7 карт. академика Трутовскаго. С.-Пб. 1871, 8°; изд. 2-е, дополн. С.-Пб. 1874, 8°; 6) Изъ русской жизни. Рассказы для дѣтей старшаго возраста, съ 8 рис. С.-Пб. 1875, 8°; 7) Дѣлу—время, отдыху—часъ, рассказы для дѣтей младшаго возраста, съ карт. С.-Пб. 1875, 8°; 8) Царствованіе Екатерины II, истор. очеркъ для юношества, съ карт. С.-Пб. 1875, 8°; 9) Картины къ соч. Пушкина: Полтава, 7 картинъ. С.-Пб. 1876, 8°; 10) Столѣтіе со дня рожденія императора Александра Благословеннаго, 12-е декабря 1777—1877 г. Александръ I Благословенный.— Подарокъ отъ города Москвы. С.-Пб. 1877, 8°, 30 стр. текста и 7 картинъ; 11) Редактировала журналъ Задушевное Слово въ 1878 г., и съ 1882 года въ теченіе трехъ лѣтъ. Здѣсь напечатаны многіе ея рассказы; 12) Бабушкины сказки. С.-Пб. 1881, 8°; С.-Пб. 1884, 8°; 13) Бѣрба съ дикарями. Техаскіе рассказы, передѣланныя для юношества изъ Купера. Перев. съ нѣмецк. С.-Пб. 1881, 8°; 14) Отваж-

ная охотница, Майнъ-Рида. Для юношества. С.-Пб. 1882, 8°; 15) 75 рассказовъ для дѣтей младшаго возраста; по Фр. Гофману. С.-Пб. 1882, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1886, 8°; 16) Новинка. Рассказы для дѣтей младшаго возраста. С.-Пб. 1882, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1886, 8°; 17) Отголоски старины. Изд. магазина „Начальная школа“. М. 1883, 8°, 6 выпусковъ; 18) Зимніе вечера. Рассказы для маленькихъ дѣтей. С.-Пб. 1883, 8°; 19) Леночка, рассказъ для дѣтей. С.-Пб. 1884, 8°; 20) Миньона, дочь музыканта. Рассказъ для дѣтей. С.-Пб. 1884, 8°; 21) Сказки—удивленіе, картинки—заглядніе. С.-Пб. 1884, 8°; 22) Черный коршунъ, рассказъ для юношества, Франца Гофмана. Перев. съ нѣмецк. С.-Пб. 1885, 8°; 23) Грозная туча. Истор. повѣсть для юношества изъ временъ Отечественной войны. С.-Пб. 1886, 8°; 24) День Лизы. С.-Пб. 1886, 4°; 25) Дѣтскій кружокъ. Рассказы для дѣтей. С.-Пб. 1886, 8°; 26) На досугѣ. Рассказы, заимствованные съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1886, 8°; 27) Привѣтъ дѣтамъ. Рассказы, заимствованные съ нѣмецкаго. С.-Пб. 1886, 8°; 28) Суета суеть. Истор. повѣсть для юношества изъ русской жизни прошлаго столѣтія. Съ рисунками Н. Н. Каразина. С.-Пб. 1887, 8°; 29) Императоръ Александръ I въ воспоминавіяхъ графини Шуазель-Гуфье (Русск. Старина 1877 г., т. XX); 30) Сотрудница Родника и Семьи и Школы.

О ней: а) Истор. Вѣстникъ 1887 г., т. XXX, стр. 246; б) Очеркъ ея жизни и литературно-педагогической дѣятельности, Д. Д. Семенова (Русск. Старина 1888 г., № 4).

Макаровская, псевдонимъ Н. С. Соханской (см. это имя).

Мак — ва (Макарова?), Аспазія (?).—Забавныя привычки женщинъ въ словахъ (изъ книги: Der Weiberwitz), въ Журналѣ для милыхъ 1804 г., № 10.

Маиова, Софья. — Нѣкоторыя свѣдѣнія о хозяйствѣ въ нѣвнѣихъ Новоселки и Марына-горка (Минской губ., Игуменскаго уѣзда), въ Труд. Имп. Вольн. Экон. Общества 1878 г., т. 1, вып. 3.

Машѣева, Варвара Д. (род. въ Вологдѣ).—1) Мечта, стихотв., Библ. для чтенія 1839 г., т. XXXII, отд. 1; 2) Думы поэта, стихотв., въ Маякѣ 1840 г., ч. 4; 3) Русская пѣсня, *ibid.*, т. 6; 4) На смерть Н. И. Н...а, Маякѣ 1841 г., кн. 15; 5) Поэту, стихотвореніе, *ibid.*; 6) Всегда я любила, стихотвореніе, въ Одесскомъ Альманахѣ на 1839 г.; 7) Стихотворенія, въ Галатѣѣ, Ранча; 8) Ново-оверскій монастырь, въ Москвитянинѣ 1842 г., № 8.

Ея стихи Соголовскаго: „Къ поэту“, въ Альманахѣ на 1838 г., стр. 307 в „Я одною“, тамъ же, стр. 323.

Макъ - Гаханъ, Варвара Николаевна, рожд. Елагина, вдова

извѣстнаго англійскаго корреспондента Іануаріа-Алоизіа Макъ-Га-хана (род. 31-го мая. 1844 г., † 28-го мая 1878 г.). — 1) Празднество рыцарей—храмовниковъ въ Чикаго, въ Нов. Времени 1880 г., сентября 16-го; 2) Постоянная сотрудница Новаго Времени.

Малаховецъ, Елена, супруга Курскаго губернскаго архитектора въ 1864 г.).—1) Подарокъ молодымъ хозяйкамъ или средство къ уменьшенію расходовъ въ домашнемъ хозяйствѣ. Курскъ. 1861; 2-е, дополненное изданіе. С.-Пб. 1866, 8°; 3-е изд. С.-Пб. 1868, 8°; 4-е — С.-Пб. 1869, 8°; 5-е—С.-Пб. 1871, 8°; 6-е, испр. С.-Пб. 1872, 8°; изд. 7-е, испр. С.-Пб. 1875, 8°; изд. 8-е, 3 части. С.-Пб. 1878; изд. 9-е. С.-Пб. 1881, 8°; изд. 10-е. С.-Пб. 1883, 8°; изд. 11-е. С.-Пб. 1884, 8°; изд. 12-е. С.-Пб. 1886, 8°; изд. 13-е. С.-Пб. 1887, 8°. Нѣмецкій переводъ: Geschenk für Junge Hausfrauen. Leipzig. 1877.

Въ виду огромнаго успѣха этой полезной и практически составленной книги, появились очевидныя контрафакціи, напр. Полный подарокъ для молодыхъ хозяекъ, и т. д....., составила Е. М.....въ. М. 1870.

2) Храмъ медицины. С.-Пб. 1880, 8°; 3) Русскому народу. Собраніе гигиеническихъ и полезнѣйшихъ, простыхъ, домашнихъ врачующихъ средствъ отъ различныхъ болѣзней взрослыхъ и дѣтей. С.-Пб. 1880, 8°; изд. 2-е. С.-Пб. 1880, 8°; 4) Помощь врачамъ и врачующимъ. С.-Пб. 1883, 8°; 5) Простая общедоступная кухня С.-Пб. 1884, 8°.

Появились книги подъ однороднымъ заглавіемъ, напр.: Для подарка молодымъ хозяйкамъ; всѣмъ хозяйкамъ настольная поваренная книга... и проч. Яна Гурвича. М. 1878 г.

Малоземова, А.—Букварь для пособія въ сельскихъ школахъ. С.-Пб. 1875, 16°.

Малышева, Марія Ивановна, дочь извѣстнаго воронежскаго врача, Ивана Андреевича Малышева (1794 † 1851).—1) Письмо ея (по поводу дѣла объ изданіи М. Вовчокъ Сказокъ Андерсена), въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1871 г., № 13; 2) Рецензія на романъ Шильяггена: „Про что щебетала ласточка“, въ русск. переводѣ (С.-Пб. 1873), въ С.-Пб. Вѣдомостяхъ 1873 г., № 352; 3) Природа и жизнь, научно-литературный сборникъ для дѣтей старшаго возраста, съ политипажами; изд. М. Малышевой и А. Пѣловой. С.-Пб. 1875, 8°.

Рец. а) Голось 1875 г., № 16; б) С.-Пб. Вѣдомости 1874 г., № 357; в) Вѣсти. Европы 1875 г., № 2; г) Педагог. Листокъ для родителей и воспитателей 1875 г. № 1; д) Дѣтскій Садъ 1875 г., № 3 и 4.

4) Гумпфринъ: Наши мохнатые и пернатые друзья, пер. съ англ. С.-Пб. 1875, 12°.

СОДЕРЖАНІЕ
ДВѢСТИ-ШЕСТИДЕСЯТОЙ ЧАСТИ
ЖУРНАЛА
МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

СТРАН.

Высочайшій рескриптъ.	29
Высочайшія повелѣнія.	
1. (4-го марта 1888 годъ). Объ учрежденіи Московскаго нумизматическаго общества	3
2. (13-го августа 1898 года). Объ учрежденіи при Краснослободской прогимназіи стипендіи имени въ Бозѣ почившаго Императора Александра II.	—
3. (4-го сентября 1888 года). Объ устройствѣ въ г. Москвѣ VIII археологическаго съѣзда	4
4. (16-го октября 1888 года). Объ учрежденіи неприкосновеннаго капитала коммерціи совѣтника П. А. Вилева	30
5. (16-го октября 1888 года). Объ учрежденіи при Московскомъ учительскомъ институтѣ капитала имени покойнаго директора сего института, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Малинина	31
6. (5-го октября 1888 года). О переводѣ стипендіальнаго капитала имени дѣйствительнаго статскаго совѣтника Вазилевскаго, пожертвованнаго бывшей Стерлитамакской прогимназіи, въ мѣстное городское училище.	—
Высочайшій приказъ.	
(29-го сентября 1888 года)	4

ВЫСОЧАЙШИЯ НАГРАДЫ 5

МИНИСТЕРСКІЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

1. (10-го августа 1888 года). Уставъ общежитія студентовъ при Томскомъ университетѣ	14
2. (10-го августа 1888 года). Положеніе о преміяхъ имени С. М. Соловьева при Императорскомъ Московскомъ университетѣ	17
3. (12-го августа 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени заслуженнаго профессора тайнаго совѣтника Модеста Яковлевича Киттары при Императорскомъ Казанскомъ университетѣ	19
4. (22-го сентября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени статскаго совѣтника Николая Петровича Рошупкина при Воронежской мужской прогимназіи	21
5. (22-го сентября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени потомственнаго почетнаго гражданина Василія Алексѣевича Акифьева при Владимирскомъ Нижегородскомъ реальномъ училищѣ	22
6. (5-го сентября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени управляющаго нижегородскою конторою графа С. А. Строганова ораніенбаумскаго купца Ивана Карповича Ширшова при Владимирскомъ Нижегородскомъ реальномъ училищѣ	23
7. (15-го октября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени капитана Николая Ивановича Алексѣева при Московскомъ реальномъ училищѣ	32
8. (16-го октября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ имени Ивана и Варвары Поговать при Таганрогской мужской гимназіи	33
9. (31-го октября 1888 года). Циркулярное предложеніе гг. попечителямъ учебныхъ округовъ объ условіяхъ открытія начальныхъ училищъ на средства городскихъ, земскихъ и сословныхъ учрежденій	34
10. (3-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіяхъ при Ярославской женской гимназіи имени дворянки Марьи Павловны Мажиной	37
11. (5-го ноября 1888 года). Положеніе о стипендіи имени настоятеля Шлиссельбургскаго Благовѣщенскаго собора священника Григорія Кесарева	39

ПРИКАВЪ МИНИСТРА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

(27-го октября 1888 года)	38
-------------------------------------	----

ОПРЕДѢЛЕНІЯ УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

О книгѣ: „Дѣтскій аквариумъ. Н. Ф. Золотницкаго“	24
Объ изданіи: „Первая помощь. Д-ра П. С. Алексѣева“	—
О книгѣ: „Соловьи. В. И. Немировича-Данченка. Изданіе С.-Петербургскаго комитета грамотности“	—

О книгѣ: „Записки по методикѣ элементарной ариметики. Составилъ Г. М. <i>Винниевскій</i> “	25
О книгѣ: „Добрый сынъ. Эпизодъ изъ жизни Императора Александра I. Разказъ въ стихахъ“	—
О книгѣ: „ <i>М. Герасимовъ</i> . Элементарная анатомія, физиологія и гигиена“	—
О книгѣ: „Вторая пчелка. Составилъ <i>Левъ Поливановъ</i> “	—
О журналѣ: „Читальня народной школы“, издаваемомъ редакціей журнала „Родникъ“	—
О книгѣ: „Сочиненія А. С. <i>Пушкина</i> . Изданіе <i>Н. Вукакова</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Dr. Павелъ Гарре</i> . Учебникъ латинскаго синтаксиса. Приспособилъ къ курсу русскихъ гимназій А. <i>Гловачевскій</i> “	26
О книгѣ: „ <i>Боннель</i> . Реальный латинскій словарь. Обработалъ С. <i>Любимудровъ</i> “	—
О книгѣ: „Географическое обозрѣніе Битайской имперіи. З. <i>Матусовскаго</i> “	—
О книгѣ: „Исторія французской литературы. Составлена по <i>Demogot, Aubertin, Gidel, Littré, Lenient</i> и другимъ	—
О книгѣ: „С. <i>Мечъ</i> . Россія“	41
О книгѣ: „С. <i>Мечъ</i> . Сахара и Нилъ“	—
О книгѣ: „Мірскіе захребетники. Составилъ профессоръ С.-Петербургскаго университета <i>Модестъ Бодановъ</i> “	—
О книгѣ: „ <i>П. Смирновскій</i> . Русская хрестоматія. Ч. II“	—
О книгѣ: „Грамматика древняго церковно-славянскаго языка. Составлена <i>П. Смирновскимъ</i> “	42
О книгѣ: „ <i>П. Смирновскій</i> . Учебникъ русской грамматики для младшихъ классовъ среднихъ учебникъ заведеній. Ч. I“	—
О книгѣ: „ <i>П. Смирновскій</i> . Бурсъ систематическаго диктанта для среднихъ учебникъ заведеній. Ч. I“	—
О книгѣ: „Русская хрестоматія. Составилъ <i>П. Смирновскій</i> . Ч. I“	—
О книгѣ: „Краткій учебникъ русской грамматики. Составилъ <i>Н. Баталитъ</i> “	—
О книгѣ: „Историческая хрестоматія. Составилъ <i>В. Покровскій</i> “	—
О книгѣ: „Русскіе писатели въ выборѣ и обработкѣ для школъ. <i>В. Мартыновскаго</i> “	—
О брошюрѣ: „О преподаваніи отечественнаго языка въ средне-учебникъ заведенійхъ. <i>В. Мартыновскаго</i> “	43
О книгѣ: „Краткая грамматика латинскаго языка. Составили <i>И. Сидоровъ</i> и <i>Э. Кесслеръ</i> “	—
О книгѣ: „Учебникъ латинскаго языка. Составили <i>П. Симсонъ</i> и <i>Э. Йонсонъ</i> . Ч. I“	—
О книгѣ: „Учебникъ латинскаго языка. Составили <i>Симсонъ</i> и <i>Йонсонъ</i> . Ч. II“	—
О книгѣ: „Сокращенный синтаксисъ латинскаго языка. Профессора <i>И. В. Немушила</i> “	—
О книгѣ: „ <i>Chrestomathia graeca</i> . <i>М. Григороскаго</i> “	—

О книгѣ: Σοφοκλέους Οἰδίπους ἐπὶ Κολώνῃ. Эдинъ въ Колонаѣ, трагедія Софокла. <i>О. Петрученко</i>	43
О книгѣ: „В. В. Латышевъ. Очеркъ греческихъ древностей. Ч. I“	—
О книгѣ: „Элементарная алгебра. Н. Н. Маркушевъ. Ч. II“	44
О книгѣ: „Бурсъ опытной физики. А. П. Шимкова“	—
Объ изданіи: „J. V. Roquelin-Molière. I. L'Avare. Comedie en cinq actes. II. Le Misanthrope. Comedie en cinq actes et en vers (Édition bragée). В. С. Ивнатювичъ“	—
О книгѣ: „Руководство къ физическому воспитанію дѣтей школьнаго возраста. П. Леслафта“	—
О книгѣ: „Э. А. Андрессъ. Занкание и его глѣченіе“	—

**ОПРЕДѢЛЕНІЯ ОСНОВАГО ОТДѢЛА УЧЕНАГО КОМИТЕТА МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.**

О книгѣ: „Мірскіе зазрѣтки. Профессора С.-Петербургскаго университета <i>Модеста Боданова</i> “	45
О „Начальныхъ прописяхъ <i>Ө. Ө. Пучиковича</i> “	—
О книгѣ: „Книга для чтенія русскими солдатами всѣхъ родовъ оружія. Составилъ <i>Старый ротный Командиръ</i> “	—
О книгѣ: „Первыя разказы изъ естественной исторіи. <i>М. Быковой</i> “	—
О книгѣ: „Полезныя свѣдѣнія о лошади и другихъ домашнихъ животныхъ и птицахъ. Составилъ <i>А. Савельевъ</i> “	—
Открытіе училищъ	26 и 45
Объявленія	46

ОТДѢЛЪ НАУКЪ.

Н. И. Карѣевъ. „Паденіе Польши“ въ исторической литературѣ (<i>окончаніе</i>)	1 и 232
А. Н. Веселовскій. Нерѣшенные, нерѣшительные и безразличные Давидова ада	87
М. И. Изюмовъ. Историческій обзоръ доказательствъ теоремы о параллелограммѣ енгъ	117
В. И. Колосовъ. Вновь открытое сочиненіе Юрія Крижаннича	179
Н. А. Астафьевъ. Опытъ исторіи Библии въ Россіи въ связи съ просвѣщеніемъ и нравами (<i>продолженіе</i>)	208

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Ө. М. Истомянъ. Матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія сѣверо-западнаго края. <i>П. В. Шейна</i> . Т. I. С.-Пб. 1887.	132
Н. И. В. Дѣтскія игры преимущественно русскія. <i>Е. А. Покровско</i> . Москва. 1887	147

Ю. П. Кулаковскій. Новая мысль въ области греческой метрич.	150
А. С. Лаппо-Данилевскій. Забѣтка по поводу статьи Ѳ. Г. Мищенко о „Скѣнскихъ древностяхъ“	162
А. Н. Веселовскій. П. О. Морозовъ. Очерки изъ исторіи русской драмы XVII и XVIII столѣтій. С.-Пб. 1888	252
Ѳ. Г. Мищенко. Неудачная и ненужная защита Геродота	267
П. В. Безобразовъ. Ѳ. И. Успенскій. Византійскіе землемѣры. Одесса. 1888	272
А. Л. Петровъ. А. Калъжніакі. Monumenta linguae palaeoslovenicae. 1893	280
И. П. М. Новый журналъ по фонетикѣ	284
А. О. Ивановскій. О корневомъ составѣ китайскаго языка въ связи съ вопросомъ о происхожденіи китайцевъ. <i>Журналъ Георгіевскій</i> . С.-Пб. 1888	236
Ѳ. Г. Мищенко. Отвѣтъ рецензенту Московскихъ Вѣдомостей по поводу разбора перевода Геродота	199
А. М. Позднѣевъ. Отвѣтъ на рецензію профессора И. П. Минаева на сочиненіе: „Очерки быта буддійскихъ монастырей и буцційскаго духовенства въ Монголіи“	304
И. П. Минаевъ. Забѣтка на отвѣтъ А. М. Позднѣева	323
Книжныя новости	17 ^а и 326

ОТДѢЛЪ ПЕДАГОГІИ.

М. Л. Стефановичъ. Берлинская конференція 1873 года и дѣятельность главнаго нѣмецкаго педагогическаго общества по женскому школьному образованію съ 1872 по 1886 годъ (<i>окончаніе</i>)	1
Наша учебная литература (разборъ 15 книгъ)	49

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

Пятидесятилѣтіе служебной дѣятельности министра народнаго просвѣщенія, статсъ-секретаря графа И. Д. Делянова	1
Отчетъ о тридцатомъ присужденіи награды графа Уварова	1
Двадцатипятилѣтіе Императорскаго Общества любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи	51
Наши учебныя заведенія: Школы въ Сибири.	20 и 55
Л. Л — ръ. Письмо въ Парижа.	42
Некрологъ: I. Н. М. Пржевальскій.	49
II. В. Я. Стоюнинъ	88

ОТДѢЛЪ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

	ОТРАМЪ
Л. Ю. Шредеръ. Пнеагоръ и индійцы (окончаніе)	49
Б. Н. С—скіѣ. Изъ Проперція	74
М. П. П—скіѣ. Кубышка. Комедія Т. М. Плавта.	75

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ:

Князь Н. Н. Голицынъ. Библиографическіѣ словарь русскіѣхъ писательницъ (продолженіе)	97
--	----



ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

1-го ДВКАБРЯ вышла и разслана подписчикамъ XII-я книга
историческаго журнала:

„РУССКАЯ СТАРИНА“

Содержаніе: I. Повѣсть о самомъ себѣ. Посмертныя записки академика проф. Александра Васильевича Пикитенко. — II. Изъ литературной и общественной исторіи 1820—1830 гг. Сообщ. В. Е. Якушкинъ. — III. Стихотворенія Николая Платоновича Огарева, 1830—1840 гг. — IV. Воспоминанія стараго студента. Сообщ. В. М. Сорокинъ. — V. Студенческія волненія въ Казани 1883 г. Воспоминанія П. Д. Шестакова. — VI. Воспоминанія художника В. В. Верещагина: набѣгъ русскихъ войскъ на Адрианополь въ 1878 г. (Оконч.). — VII. Александръ Карловичъ Пфелъ. Очерки А. С. Исаева и В. Д. Сивовскаго. — VIII. Карлъ Карловичъ Арнгеймъ, † 3-го іюля 1888 г. — IX. Николай Ивановичъ Ирицовъ, 1791—1843 гг. — X. Ученія архивнаго комиссіона въ 1887 гг. Обзоръ ихъ дѣятельности. Состав. директ. арх. института И. Е. Андреевскій. — XI. Матеріалы и замѣтки: Карлъ XII. — Памятникъ 1812 г. — Н. И. Тургеневъ. — Д. М. Княжевичъ. — Н. В. Гоголь. — Рядовой Озеровъ 1853 г. — Кн. В. И. Васильчиковъ. — Кн. В. А. Черкасскій. — Протоіерей Наумовъ. — XII. „Русская Старина“ въ 1888 г.: 1. Обзоръ двѣнадцати книгъ. — 2. Сотрудники, 1870—1888 гг. — 3. Подписчики въ 1888 г. — XIII. Библиографическій листокъ.

Приложенія: I. Портретъ Александра Карловича Пфела, гравиров. на мѣди худож. О. А. Мѣркинъ. — II. Указатель личнымъ именъ въ „Русской Старинѣ“ изд. 1888 г.

Открыта подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» изд. 1889 г.

Двадцатый годъ изданія. Цѣна 9 руб. съ пересылкою.

Городскіе подписчики въ С.-Петербургѣ благоволятъ подписываться въ книжномъ магазинѣ А. О. ЦИНЗЕРЛИНГА, на Невскомъ, д. № 46, противъ Гостиннаго двора. Въ Москвѣ подписка принимается въ книжныхъ магазинахъ: А. Л. Васильева (Страстной бульваръ, д. кн. Горчакова), Н. П. Карбасникова (Моховая, д. Коха) и Н. И. Мамонтова (Кузнецкій мостъ, д. Фирсанова). Въ Казани—въ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ А. А. Дубровина (Воскресенская ул., Гостинный дворъ, № 1). Въ Саратовѣ—въ отдѣленіи конторы при книжномъ магазинѣ Ф. В. Духовникова (Нѣмецкая ул.).

Иногородные исключительно обращаются въ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Большая Подъяческая, д. № 7.

Подписчики «Русской Старины» на 1889 годъ могутъ получить до 25-го декабря 1888 г. новую книгу: «Альбомъ портретовъ русскихъ дѣятелей» (третій выпускъ) за ОДИНЪ руб. съ пересылкою (вмѣсто 4 руб.)

Изд.-ред. Мих. Ив. Семеновскій.

1889.

БИБЛИОГРАФЪ

Годъ V.

ВѢСТНИКЪ

Литературы, науки и искусства.

Журналь библиографическій, критическій и историческій.

Выходитъ ежемѣсячно.

Ученнымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія РЕКОМЕНДОВАНЫ для основныхъ библиотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній мужскихъ и женскихъ.— Ученымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ ОДОБРЕНЪ для приобрѣтенія въ фундаментальныя библиотеки духовныхъ семинарій и училищъ.— По распоряженію Военно-Ученаго Комитета ПОМѢЩЕНЪ въ основной каталогъ для офицерскихъ библиотекъ.

Отдѣль 1-й. Историческіе, историко-литературные и библиографическіе матеріалы, статьи и замѣтки; разборы новыхъ книгъ; издательское и книжно-торговое дѣло въ его прошедшемъ и настоящемъ; хроника.

Отдѣль 2-й (справочный). Полная библиографическая лѣтопись: 1) каталогъ новыхъ книгъ; 2) указатель статей въ періодическихъ издавіяхъ; 3) Россіа; 4) правительственныя распоряженія; 4) объявленія.

ВЪ ЖУРНАЛѢ ПРИНИМАЮТЪ УЧАСТІЕ: И. О. Аннопскій, А. И. Барбатовъ, Л. О. Березинъ-Ширлевъ, проф. К. Н. Бестужевъ-Рюминъ, Е. А. Влоузъ, П. В. Владиміровъ, Н. В. Губертъ, И. В. Дмитровскій, В. Г. Дружининъ, М. А. Дьяконовъ, проф. Е. Е. Замысловскій, проф. В. С. Иконниковъ, проф. Н. И. Карповъ, Д. О. Козеко, И. А. Козеко, А. С. Лаппо-Данилевскій, Н. П. Лихачевъ, Л. Н. Майковъ, Б. И. Межовъ, проф. О. О. Миллеръ, А. Е. Молчановъ, С. О. Платоновъ, С. И. Пономаревъ, С. Л. Пшаницкій, А. И. Савельевъ, А. А. Савичъ, С. М. Середонинъ, С. Л. Степановъ, Н. Д. Чечулинъ, И. А. Шлякинъ, Е. Ф. Шмурло Д. Д. Языковъ и друг.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за годъ: съ доставкой и пересылкой въ Россіи 5 р., за границу 6 р., отдѣльно номеръ 50 к., съ пересылкой 60 к.

Плата за объявленія: стран.—8 р.; $\frac{3}{4}$ стран.—6 р. 50 к.; $\frac{1}{2}$ стран.—4 р. 50 к.; $\frac{1}{4}$ стран.—2 р. 50 к.; $\frac{1}{8}$ стран.—1 р. 50 к.

О новыхъ книгахъ, присылаемыхъ въ редакцію, печатаются безплатныя объявленія или помѣщаются рецензіи.

ПОДПИСКА И ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ: въ книжномъ магазинѣ „Новаго Времени“—А. Суворина (С.-Пб., Невскій просп., д. № 88) и въ редакціи. Кромѣ того подписка принимается во всѣхъ болѣе известныхъ книжныхъ магазинахъ.—Гдѣ иногородные подписчики и заказчики объявленій благоволятъ обращаться непосредственно въ редакцію.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Обуховскій просп., д. 7, кв. 13.

Оставшіеся въ ограниченномъ числѣ полные комплекты „Библиографа“ за 1886, 1886 и 1887 гг. продаются по 5 р. (съ доставкой и пересылкой) за годовой экземпляръ. Также имѣются въ продажѣ изданныя редакціею брошюры: 1) Сборникъ рецензій и отзывовъ о книгахъ по русской исторіи, №№ 1 и 2. Ц. по 60 к. 2) Библиографическій указатель книгъ и статей о свв. Кириллѣ и Меодіѣ. Ц. 40 к. 3) Александръ Николаевичъ Сѣровъ. I. Библиографическій указатель произведеній А. Н. Сѣрова. II. Библиографическій указатель литературы о Сѣровѣ и его произведеніяхъ. Вып. I и II. Сост. А. Е. Молчановъ. Ц. по 1 р. за выпускъ.—Книгопродавцамъ обычная уступка.

Редакторъ Н. М. Лозовскій.

ПОДПИСКА НА 1889 ГОДЪ
на ежемѣсячный историко-литературный журналъ

ПАНТЕОНЪ ЛИТЕРАТУРЫ.

(Изданія годъ второй).

Въ предстоящемъ году „Пантеонъ Литературы“ будетъ издаваться по той же программѣ, при прежнемъ составѣ редакціи и прежнихъ сотрудникахъ.

Назначеніе журнала—путемъ интереснаго и общедоступнаго чтенія сод- ствовать ознакомленію публики съ первоклассными писателями и распростра- ненію историко-литературныхъ знаній.

Въ журналѣ участвуютъ слѣдующія лица: В. А. Алексѣевъ, проф. А. С. Архан-гельскій, Е. В. Балабанова, пр.-доц. Ф. Д. Батюшковъ, акад. и проф. Ф. М. Буслаевъ, пр.-доц. Л. П. Бѣльскій, гр. П. Д. Бутурлинъ, З. И. Ватсонъ, акад. и проф. А. Н. Ве-селовскій, проф. А. Н. Веселовскій, проф. А. Я. Гарнави, акад. Я. И. Гротъ, проф. А. И. Кирпичниковъ, М. И. Нудряшевъ, прив.-доц. Р. О. Ланго, А. Н. Шайковъ, П. В. Майновъ, проф. О. Ф. Миллеръ, прив.-доц. П. О. Морозовъ, А. П. Мысовская, А. А. Рейнгольдъ, проф. Н. И. Стороженко, П. С. Соколовъ, М. К. Цибрикова, О. Н. Чумина и др.

Подробное объявленіе высылается желающимъ по первому требованію.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: Съ доставкой въ Петербургъ и пересылкой во всѣ города: на годъ 8 р., на полгода 5 р. За границу на годъ 10 р.

Разсрочка допускается по 1 р. въ мѣсяцъ до уплаты всей суммы.

Желающіе приобрести 12 книжекъ „Пантеона Литературы“ также и за 1888 г высылаютъ, за оба года, 15 р.

Подписка принимается: въ редакціи журнала „Пантеонъ Литературы“: С.-Пе-тербургъ, Захарьевская ул., д. 19, кв. 10, а также въ книжныхъ магазинахъ „Новаго Времени“: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Харьковѣ и Одессѣ.

Редакторъ-издатель А. Чудимовъ.



REPORT OF THE COMMISSIONER

OF THE LAND OFFICE, ALABAMA, FOR THE YEAR 1908

LANDS BELONGING TO THE STATE

1908

The following is a list of the lands belonging to the State of Alabama, as of the first day of January, 1908, and the amount of the same, in acres, and the value thereof, as estimated by the Commissioner of the Land Office, for the year 1908.

The lands are classified as follows:

1. Lands owned by the State of Alabama, and not subject to sale under any law of the State.

2. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State.

3. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States.

4. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

5. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

6. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

7. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

8. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

9. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

10. Lands owned by the State of Alabama, and subject to sale under any law of the State, and also subject to sale under any law of the United States, and also subject to sale under any law of the State of Alabama, and also subject to sale under any law of the State of Alabama.

**ИЗДАНИЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ, ВЫШЕДШИЯ ВЪ СВѢТЪ
ВЪ НОВѢЙШЕЕ ВРЕМЯ.**

Записки Императорской Академіи Наукъ. Томъ пятьдесятъ третій, книжка 1-ая. 1886. (Содержаніе: Къ аномаліямъ перваго шейнаго позвонка человѣка. Д-ра А. Фортунатова. Съ 2 рисунками.— Памяти почетнаго члена Академіи Абиха. Записка Адъюнкта А. П. Карпинскаго.— О преміяхъ таврическаго дворянства, предлагаемыхъ за сочиненія по исторіи русскаго дворянства.— Извлеченія изъ протоколовъ засѣданій Академіи за февраль, мартъ, апрѣль и май 1886 года.— *Приложенія*: № 1. Временные барометрическіе максимумы въ Европѣ. П. И. Броунова. Съ 2 чертежами и 16 картами.— № 2. Отчетъ о первомъ присужденіи премій Макарія, митрополита московскаго).

Цѣна книжки: 2 руб. 5 коп.
Цѣна приложеній отдѣльно: № 1... — » 75 »
№ 2... 1 » 10 »

— Томъ пятьдесятъ третій, книжка 2-ая. 1886. (Содержаніе: Рыбы озера Ильменя и рѣки Волхова, Новгородской губерніи. Н. Варпаховскаго. Съ рисункомъ.— Правила о преміяхъ А. С. Пушкипа.— *Приложенія*: № 3. Литовскій катихизисъ Н. Даукши. По изданію 1595 г. вновь перепечатанный и снабженный объясненіями Э. Вольтеромъ.— № 4. Отчетъ о двадцать восьмомъ присужденіи наградъ графа Уварова).

Цѣна книжки: 1 руб. 60 коп.
Цѣна приложенія № 4 отдѣльно: — » 60 »

Записки..... Томъ пятьдесятъ четвертый. 1887. (*Содержаніе*: Обзоръ млекопитающихъ животныхъ долины рѣки Малки. К. Н. Росскова. — О снимкѣ съ китайской надписи, полученномъ Академіею отъ російскаго консула въ Капгарѣ г. Петровскаго. Донесеніе Академика В. П. Васильева. — Извлеченіе изъ протоколовъ засѣданій Академіи за сентябрь, октябрь, ноябрь и декабрь 1886 года. — *Приложенія*: № 1. Городскія училища въ царствованіе Императрицы Екатерины II. Графа Д. А. Толстаго. — № 2. Отчетъ о третьемъ присужденіи Пушкинскихъ премій. Я. К. Грота. — № 3. О соотношеніяхъ между раздраженіемъ и возбужденіемъ при тетанусѣ. Н. Е. Введенскаго. Съ 13 таблицами. — № 4. Обзоръ источниковъ и литературы русскаго родословія (по поводу книги П. Н. Петрова «Исторія родовъ русскаго дворянства»). Александра Барсукова. — № 5. Грозы въ Россіи за 1884 годъ. А. Шенрока. Съ 1 чертежемъ).

Цѣна книжки: 4 руб. 20 коп.

Цѣна приложеній отдѣльно: № 1... — » 90 »

№ 2... — » 40 »

№ 3... 1 » 65 »

№ 4... — » 50 »

№ 5... — » 20 »

— Томъ пятьдесятъ пятый, книжка 1-ая. 1887. (*Содержаніе*: Отчетъ Императорской Академіи Наукъ по Физико-Математическому и Историко-Филологическому Отдѣленіямъ за 1886 годъ, составленный и читанный Непремѣннымъ Секретаремъ, Академикомъ К. С. Веселовскимъ, въ публичномъ засѣданіи Академіи 29 декабря 1886 года. (Съ приложеніемъ изобразженія медали Н. М. Пржевальскаго). — Отчетъ Отдѣленія русскаго языка и словесности за 1886 г., составленный Академикомъ А. Ѳ. Бычковымъ и читанный имъ въ торжественномъ собраніи Императорской Академіи Наукъ 29 декабря 1886 года. — Личный составъ Императорской Академіи Наукъ. — Новые виды птицъ центральной Азіи. Статья почетнаго члена Академіи Н. М. Пржевальскаго. — *Приложенія*: № 1. Статьи по исторіи и древностямъ Грузіи. Д. З. Бакрадзе, члена-корреспондента Академіи Наукъ. — № 2. Объ интегральныхъ вычетахъ, доставляющихъ приближенныя величины интеграловъ. П. Чебышева. — № 3. Присужденіе преміи имени графа Дмитрія Андреевича Толстаго въ 1886 году. — № 4. Торжественное собраніе Императорской Академіи Наукъ 19 апрѣля 1886 года, въ память двухсотлѣтней годовщины дня рожденія В. Н. Татищева. (Съ приложеніемъ портрета В. Н. Татищева). — № 5. Замѣтка

объ одной формулѣ, относящейся къ теоріи чиселъ. Академикъ В. Я. Буняковского).

Цѣна книжки: 1 руб. 55 коп.
 Цѣна приложеній отдѣльно: № 1...— » 20 »
 № 2...— » 20 »
 № 3...— » 20 »
 № 4...— » 45 »
 № 5...— » 10 »

— Томъ пятьдесятъ пятый, книжка 2-ая. 1887. (*Содержаніе*: О движеніи поверхности, прикасающейся къ другой поверхности, неподвижной. Д. Бобылева. — Замѣтки по Буддизму. Академика В. П. Васильева. — Климатъ Енисейска по двѣнадцатилѣтнимъ наблюденіямъ 1871—1883 гг. М. Маркса. — О предстоящемъ совсканіи наградъ графа Уварова. — Извлеченіе изъ протоколовъ засѣданій Академіи за январь, февраль и мартъ 1887 года. — *Приложенія*: № 6. О двухъ теоремахъ относительно вѣроятностей. П. Л. Чебышева. — № 7. Развитіе палочекъ, колбочекъ и наружнаго ядернаго слоя въ сѣтчаткѣ зародыша человѣка. І. Костенича. (Съ одной таблицей). — № 8. Очеркъ физико-географическихъ условій Европейской Россіи въ минувшіе геологическіе періоды. А. П. Карпинскаго. (Съ одною картою). — № 9. Общій способъ нахождения рациональныхъ дробныхъ частныхъ интеграловъ линейныхъ уравненій съ рациональными коэффициентами. В. Г. Имшенецкаго. — № 10. Къ вопросу объ опредѣленіи истинной температуры и влажности воздуха. Р. П. Савельева).

Цѣна книжки: 1 руб. 70 коп.
 Цѣна приложеній отдѣльно: № 6...— » 10 »
 № 7...— » 40 »
 № 8...— » 40 »
 № 9...— » 15 »
 № 10...— » 25 »

— Томъ пятьдесятъ шестой, книжка 1. 1887. (*Содержаніе*: О преміяхъ почетнаго члена Императорской Академіи Наукъ, генерала-отъ-инфантеріи Ѳедора Ѳедоровича Шуберта. — Правила о присужденіи преміи Н. И. Костомарова за лучшей малорусскій словарь. — Собраніе портретовъ въ Императорской Академіи Наукъ. — О новыхъ открытіяхъ въ области низшихъ кэмбрійскихъ образованій въ Эстляндіи. Докладъ Академика Ѳ. Б. Шмидта Физико-Математическому Отдѣленію Императорской Академіи Наукъ, читанный въ засѣданіи 13-го октября 1887 года. — *Приложеніе*: № 1. Критическій обзоръ млекопитающихъ и птицъ Кольскаго полуострова. Ѳ. Д. Плеске, ученаго хранителя Зоологическаго музея Императорской Академіи Наукъ).

Цѣна книжки: 2 руб. 20 коп.
 Цѣна приложенія отдѣльно: 2 » 10 »

Записки..... Томъ пятьдесятъ шестой, книжка 2-ая. 1888. (*Содержаніе*: О предстоящихъ въ нынѣшнемъ году совсканіяхъ наградъ за ученія сочиненія, присуждаемыхъ Академіею Наукъ по Физико-Математическому и Историко-Филологическому Отдѣленіямъ.—Отъ Второго Отдѣленія Академіи Наукъ (объ изданіи полнаго собранія сочиненій Ломоносова и о предстоящихъ въ 1888 году конкурсахъ).—Извлеченіе изъ протоколовъ засѣданій Академіи за апрѣль и май 1887 года.—*Приложенія*: № 2. Отчетъ по Главной Физической Обсерваторіи за 1885 и 1886 годы, представленный Физико-Математическому Отдѣленію Академіи Наукъ 25 августа 1887 г. Директоромъ Г. Вильдомъ.—№ 3. Торжественное собраніе Отдѣленія русскаго языка и словесности 22-го ноября 1887 года, посвященное чествованію К. Н. Батюшкова.—№ 4. О фигурѣ земли. І. И. Стебницкаго.—№ 5. Объ этнографической поѣздкѣ по Литвѣ и Жмуди лѣтомъ 1887 года. Привать-доцента Э. А. Вольтера).

Цѣна книжки: 2 руб. 10 коп.
 Цѣна приложеній отдѣльно: № 2... — » 80 »
 № 3... — » 20 »
 № 4 .. — » 10 »
 № 5... — » 80 »

— Томъ пятьдесятъ седьмой. 1888. (*Содержаніе*: Отчетъ Императорской Академіи Наукъ по Физико-Математическому и Историко-Филологическому Отдѣленіямъ за 1887 годъ, читанный Непремѣннымъ Секретаремъ, Академикомъ К. С. Веселовскимъ, въ торжественномъ засѣданіи Академіи 29-го декабря 1887 года.—Отчетъ Отдѣленія русскаго языка и словесности за 1887 г., составленный предсѣдательствующимъ въ Отдѣленіи, Ординарнымъ Академикомъ Я. К. Гротомъ, и читанный имъ въ торжественномъ собраніи Императорской Академіи Наукъ 29-го декабря 1887 года.—Личный составъ Императорской Академіи Наукъ.—Извлеченіе изъ протоколовъ засѣданій Академіи за августъ, сентябрь, октябрь, ноябрь и декабрь 1887 года.—*Приложенія*: № 1. Орнитологическая фауна Оренбургскаго края. Н. А. Заруднаго. Подъ редакціею Ѳ. Д. Плеске.—№ 2. Графъ Ѳедоръ Петровичъ Литке. В. П. Безобразова, Дѣйствительнаго члена Императорской Академіи Наукъ. Съ 3 портретами).

Цѣна тома: 4 руб. 40 коп.
 Цѣна приложеній отдѣльно: № 1... 1 » 80 »
 № 2... 2 » 40 »

Метеорологическій Сборникъ, издаваемый Императорскою Академіею Наукъ подъ редакціею д-ра Г. И. Вильда. Томъ X. Съ 14

таблицами и 29 картами. 1887. (*Содержание*: № 1. И. Мильбергъ. Обь абсолютномъ опредѣленіи горизонтальнаго напряженія земнаго магнетизма. — № 2. Р. Лауренти. О личной погрѣшности при опредѣленіи степени облачности (съ 1 таблицей). — № 3. П. Мюллеръ. О нормальномъ ходѣ и о возмущеніяхъ въ ходѣ элементовъ земнаго магнетизма въ Павловскѣ, во время дѣйствій полярныхъ экспедицій, съ августа 1882 до августа 1883 г. (съ 10 таблицами). — № 4. Г. Вильдъ. Новые опыты по опредѣленію истинной температуры воздуха. — № 5. Э. Лейстъ. Изслѣдованія надъ инклинаторами со стрѣлками. (Съ 2 таблицами). — № 6. А. Шенрокъ. Грозы въ Россіи въ 1884 г. (съ 1 таблицей). — № 7. А. Тилло. Горизонтальное запряженіе земнаго магнетизма въ сѣверной Сибири. (Съ 1 картою). — № 8. П. Броуновъ. Пути антициклоновъ въ Европѣ. (Съ 16 картами). — № 9. Б. Срезневскій. Пути циклоновъ въ Россіи за 1881 — 1883 гг. — № 10. Г. Вильдъ. Дальнѣйшія изслѣдованія по опредѣленію истинной температуры воздуха. — № 11. Э. Лейстъ. Погрѣшность въ опредѣленіи продолжительности качанія магнита и вліяніе ея на абсолютное опредѣленіе горизонтальнаго напряженія земнаго магнетизма. — № 12. Г. Вильдъ. Годовой отчетъ по Главной Физической Обсерваторіи за 1885 и 1886 гг. — *Мелкія сообщенія*: 1) К. Лауренти. О кажущемся сплюснутомъ видѣ небснаго свода и пр. — 2) Б. Срезневскій. Упрощенныя гипсометрическія таблицы. — 3) Р. Бергманъ. Наблюденія надъ погодою, произведенныя діакономъ Истомнымъ въ Ишмѣ).

6 руб. 45 коп.

— Томъ XI. Съ 6 таблицами, 9 картами и однимъ рисункомъ въ текстѣ. 1888. (*Содержание*: № 1. Б. Срезневскій. Среднее распредѣленіе атмосфернаго давленія въ Европейской Россіи съ 1881 до 1885 г. Съ тремя картами. — № 2. М. Рыкачевъ. Распредѣленіе вѣтровъ и атмосфернаго давленія на Каспійскомъ морѣ. Съ 6 картами. — № 3. А. Шенрокъ. Грозы въ Россіи за 1885 г. Съ таблицей. — № 4. Г. Абельсъ. Преобразование и труды магнитно-метеорологической Обсерваторіи въ г. Екатеринбургѣ въ теченіе 1885 и 1886 гг. — № 5. В. Фридрихъ. Изслѣдованія относительно дѣйствія термографа Ришара. Съ 2 таблицами кривыхъ. — № 6. Б. Керсновскій. Къ вопросу о предсказаніяхъ наименьшихъ температуръ. — № 7. В. Дубинскій. Сравнительная по-вѣрка двухъ анемометровъ въ Гамбургѣ (Deutsche Seewarte) и въ С.-Петербургѣ (Главная Физическая Обсерваторія). — № 8. А. Шенрокъ. О способѣ вычисленія и надежности среднихъ атмосфернаго давленія, выведенныхъ изъ наблюденій по анероидамъ. — № 9. П. Броуновъ. Сравненіе нормальныхъ барометровъ нѣкоторыхъ

самыхъ важныхъ метеорологическихъ институтовъ въ Европѣ. Съ таблицей. — № 10. В. Фридрихсъ. Исслѣдованія относительно дѣйствія барографа Ришара. Съ таблицей. — № 11. Р. Розенталя. О вѣтрахъ въ С.-Петербургѣ. — № 12. Шенрокъ. Къ вопросу объ изслѣдованіи грозъ въ Россіи. Съ таблицей. — № 13. Э. Бергъ. О значеніи абсолютной влажности при образованіи и наступательномъ движеніи грозъ. Съ таблицей. — № 14. Г. Вильдъ. О зимнихъ изотермахъ и о мнимомъ увеличеніи температуры съ высотой въ западной Сибири. — *Мелкія сообщенія*: 1) М. Марксъ. Климатъ Енисейска по 12-лѣтнимъ наблюденіямъ, съ 1871 по 1883 г. — 2) А. Шенрокъ. Къ вопросу о повѣркѣ карты анероидовъ подъ воздушнымъ насосомъ. — 3) А. Шенрокъ. Къ вопросу объ опредѣленіи изморози и гололедицы. — 4) Г. Абельсъ. О высотѣ барометровъ надъ уровнемъ моря на нѣкоторыхъ станціяхъ Западной Сибири. — 5) Р. Бергманъ. Путевой журналъ Фердинанда фонъ Врангеля съ зимы 1823 по 1824 г.). 6 руб. 20 коп.

Бобылевъ, Д. К. О перемѣнѣ координатъ въ дифференціальныхъ уравненіяхъ динамики. 1888. 20 коп.

Вильдъ, Г. Объ осадкахъ въ Россійской Имперіи. 1888. Съ атласомъ. 6 руб.

Дубровинъ, Н. Письма главнѣйшихъ дѣятелей въ царствованіе Императора Александра I: (Съ 1807—1829 годъ). 1883. 2 руб.

—— Присоединеніе Крыма къ Россіи. Рескрипты, письма, реляціи и донесенія. Томъ первый. 1775 — 1777 гг. 1885. 8 руб. 50 коп.

—— Томъ второй. 1778 г. 1885. 8 руб. 60 коп.

—— Томъ третій. 1779 — 1780 гг. 1887. 8 руб.

—— Доклады и приговоры, состоявшіеся въ правительствующемъ сенатѣ въ царствованіе Петра Великаго. Томъ III, годъ 1713-й. Книга 2 (іюль — декабрь). 1887. 2 руб.

Катаповъ, П. Ф. Алфавитный указатель собственныхъ именъ, встрѣчающихся въ первомъ томѣ Образцовъ народной литературы тюркскихъ племенъ, собранныхъ В. В. Радловымъ. 1888. 20 коп.

—— Алфавитный указатель собственныхъ именъ, встрѣчающихся въ второмъ томѣ Образцовъ народной литературы тюркскихъ племенъ, собранныхъ В. В. Радловымъ. 1888. 60 коп.

(Пржевальскій). Научные результаты путешествій Н. М. Пржевальскаго по Центральной Азіи. Отдѣлъ зоологической. Томъ I. Млекопитающія. Обработалъ Евг. Бихнеръ. Выпускъ 1. 1888. 5 руб.

Отчетъ о двадцать девятомъ присужденіи наградъ графа Уварова. 1888. 2 руб. 50 коп.

— о второмъ присужденіи премій Макарія, митрополита московскаго. 1888. 70 коп.

Радловъ, В. В. Образцы народной литературы тюркскихъ племенъ. Часть V. Нарѣчіе дикокаменныхъ киргизовъ. 1885. 2 руб. 40 коп.

— Часть VI. Нарѣчіе таранчей. 1886. 90 коп.

Рыкачевъ, М. Вскрытія и замерзанія водъ въ Россійской Имперіи. Съ 3 картами. 1886. 3 руб. 50 коп.

Сухомянновъ, М. Н. Исторія Россійской Академіи. Выпускъ восьмой и послѣдній. 1888. 3 руб. 50 коп.

Толстой, графъ Д. А. Академическая гимназія въ XVIII столѣтіи, по рукописнымъ документамъ архива Академіи Наукъ. 1885. 45 коп.

— Академическій университетъ въ XVIII столѣтіи, по рукописнымъ документамъ архива Академіи Наукъ. 1885. 30 коп.

— Городскія училища въ царствованіе Императрицы Екатерины II. 1886. 90 коп.

Mémoires de l'Académie Impériale des sciences de St. Pétersbourg, VII^e Série, tome XXXV.

— № 1. A. v. Gutschmid. Untersuchungen über die Geschichte des Königreichs Osroëne. 1887. 45 коп.

— № 2. A. Strauch. Bemerkungen über die Geckoniden-Sammlung im Zoologischen Museum der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg. Mit 1 lithographischen Tafel. 1887. 70 коп.

— № 3. L. Struve. Bestimmung der Constante der Praecession und der eigenen Bewegung des Sonnensystems. 1887. 30 коп.

— № 4. N. Uskow. Die Blutgefässkeime und deren Entwicklung bei einem Hühnerembryo. Mit 2 Kupfertafeln. 1887. Цѣна 90 коп.

— № 5. Th. Pleske. Beschreibung einiger Vogelbastarde. Mit 1 Tafel. 1887. 30 коп.

— № 6. W. Radloff. Das türkische Sprachmaterial des Codex Comanicus. Manuscript der Bibliothek der Marcus-Kirche in Venedig. Nach der Ausgabe des Grafen Kuun (Budapest 1880). 1887. 1 руб.

Mémoires.... Tome XXXV, № 7. I. Setschenow. Weiteres über das Anwachsen der Absorptions-Coefficienten von CO₂ in den Salzlösungen. 1887. 80 kop.

— № 8. E. Büchner. Zur Geschichte der kaukasischen Ture (*Capra caucasica* Güld. und *Capra cylindricornis* Blyth.) Mit 2 phototypischen Tafeln. 1887. 60 kop.

— № 9. G. Tamman. Die Dampftensionen der Lösungen. Mit 5 Tafeln. 1887. 1 руб. 75 kop.

— № 10 et dernier. J. Woldrich. Diluviale europäisch-nordasiatische Säugethierfauna und ihre Beziehungen zum Menschen. Mit Benutzung hinterlassener Manuscripte des Akademikers Geheimrathes Dr. Joh. Fried. Brandt bearbeitet und mit Zusätzen versehen. 1887. 1 руб. 40 kop.

— Tome XXXVI, № 1. H. Wild. Neuer magnetischer Unifilar-Theodolith. Mit 2 Tafeln. 1888. 70 kop.

— № 2. F. Schmidt. Über eine neuentdeckte untercambrische Fauna in Estland. Mit 2 Tafeln. 1888. 1 руб.

— № 3. Theodor Pleske. Revision der turkestanischen Ornis. Nach Sammlungen des verstorbenen Conservators Valerian Russow verfasst. 1888. 1 руб.

— № 4. A. E. Feoktistow. Eine vorläufige Mittheilung über die Wirkung des Schlangengiftes auf den thierischen Organismus. 1888. 85 kop.

— № 5. Dr. Edmund Mojsisovics von Mojsvár. Über einige arktische Trias-Ammoniten des nördlichen Sibirien. Mit 3 lith. Tafeln. 1888. 1 руб.

— № 6. M. Woronin. Über die Sclerotienkrankheit der Vaccinieen-Beeren. Entwicklungsgeschichte der diese Krankheit verursachenden Sclerotinien. Mit 10 Tafeln. 1888. 3 руб.

— № 7. O. Backlund. Über die Herleitung der im achten Bande der «Observations de Poulkova» enthaltenen Stern-Cataloge, nebst einigen Untersuchungen über den Pulkowaer Meridiankreis. 1888. 1 руб. 40 kop.

— № 8. Dr. C. V. L. Charlier. Über eine mit dem Problem der drei Körper verwandte Aufgabe. 1888. 40 kop.

— № 9. Ph. Owsiannikow. Über das dritte Auge bei *Petromyzon fluviatilis* nebst einigen Bemerkungen über dasselbe Organ bei anderen Thieren. Mit 1 Tafel. 1888. 80 kop.

Mémoires.... Tome XXXVI, № 10. N. v. Kokscharow. Beiträge zur Kenntniss der Krystallisation des Klinochlors und über das Krystall-system und die Winkel des Kotschubeits. 1888. 1 pyč.

Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg. Tome XXX. Avril 1885 — juillet 1886. (Contenant les articles de MM.: O. Backlund, V. Bianchi, M. Bogdanow, A. Bonsdorff, Al. Bunge, A. Famintzin, A. Gorloff, B. Hasselberg, A. Kessler, S. Kolotow, A. Krakau, E. Leyst, P. A. Muller, A. Nadéjdine, A. Nauck, A. Nikolski, M. Nyrén, K. Pogosheff, D. S. Przybytek, W. Radloff, F. Schmidt, O. Struve, A. Tarenetzky, Al. v. Tillo, J.-S. et M.-N. Vaněčk, N. Warpachowsky, W. Welikij, H. Wild, Th. Wittram). 3 pyč.

— Tome XXXI. Avril 1886 — avril 1887. (Contenant les articles de MM.: O. Backlund, V. Bianchi, O. Chwolson, B. Imchénetsky, Imchénetzky et Bouniakowsky, A. Karpinsky, N. Katanoff, N. de Kokcharoff, C. J. Maximowicz, A. Nauck, W. Radloff, B. Rizza et A. Boutléroff, C. Salemann, Carl Schmidt, O. Struve, N. Warpachowsky, J. Wiedemann, Č. Zahálka). 3 pyč.

— Tome XXXII. Novembre 1887 — août 1888. (Contenant les articles de MM.: O. Backlund, N. Békétoff, A. Bonsdorff, C. V. L. Charlier, M. Chrapowitzki, A. Gernet, Gorboff, B. Hasselberg, A. Karpinsky, N. Katanoff, Kessler, O. Lemm, C. J. Maximowicz, A. Nauck, M. Nyrén, W. Radloff, M. Rykatschew, C. Salemann, Carl Schmidt, B. Séraphimoff, N. Warpachowsky, H. Wild). 3 pyč.

Mélanges mathématiques et astronomiques tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg. Tome VI, livraison 3. 1885. (*Contenu:* O. Backlund. Ueber die Anwendung einer von P. Tschebyschew vorgeschlagenen Interpolationsmethode. — V. Bouniakowsky. Démonstration de quelques propositions relatives à la fonction numérique $E(x)$. *Article 4^{me}.* — O. Backlund. Elemente und Ephemeride des Encke'schen Cometen für die Erscheinung 1884—1885.— Th. Wittram. Zur Berechnung der speciellen Störungen der kleinen Planeten). 30 kop.

— Tome VI, livraison 4. 1886. (*Contenu:* J. S. et M. N. Vaněčk. Nouvelle génération d'un faisceau de coniques. — A. Bonsdorff. Ableitung neuer Formeln zur Auflösung sphäroidischer Dreiecke. — M. Nyrén. Polhöhenbestimmungen mit dem Ertel-Repsold'schen Vertikalkreise. — O. Backlund. Comet Encke. I. Bearbeitung der Erscheinung 1885 und die Verbindung derselben mit den vier vorhergehenden Erscheinungen. — O. Struve. Die Photographie im Dienste der Astronomie. (Aus einem Vortrage des Akademikers

O. Struve, gehalten in der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften am 4 Februar 1886).— O. Backlund. Dr. Harzer's Untersuchungen über einen speciellen Fall des Problems der drei Körper. Bericht an die Akademie der Wissenschaften. 1886).

85 коп.

Mélanges physiques et chimiques tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg, tome XII, livraison 3. 1885. (Contenu: B. Rizza et Boutlerow. Sur l'asarone.—Dr. B. Hasselberg. Zusatz zu meinen Untersuchungen über das zweite Spectrum des Wasserstoffs. — H. Wild. Bericht über eine neue Verification der Schwingungszahl der Normal-Stimmgabel Russlands im physikalischen Central-Observatorium. — S. Kolotow. Ueber das Verhalten des Oxymethylens zu Aminem. — Generalmajor Dr. Al. v. Tillo. Ueber die absolute Höhe des Ladoga-Sees und das Gefälle der Newa. — E. Leyst. Beobachtung auffallender Blitze. — A. Nadéjdine. La détermination de la température critique dans les tubes opaques. — A. Krakau. Ueber die Einwirkung von Aetzalkalien auf Cinchonin und einige andere China-Alkaloide. — A. Gorboff und A. Kessler. Ueber die Einwirkung von Natriumisobutylat auf Jodmethylen. — H. Wild. Ueber die Beziehungen zwischen den Variationen des Erdmagnetismus und den Vorgängen auf der Sonne. (Mit einer Curven-Tafel).

45 коп.

—— Tome XII, livraison 4. 1886. (Contenu: Prof. A. Famintzin und D. S. Przybytek. Aschenanalyse des Pollens von Pinus sylvestris. — H. Wild. Temperatur-Minimum in Werchojansk im Winter 1884 auf 1885. — H. Wild. Erzielung constanter Temperaturen in ober- und unterirdischen Gebäuden. — H. Wild. Vergleich der durch Nivellement und der barometrisch bestimmten Meereshöhe des Ladoga-Sees. — H. Wild. Bericht über die Sitzungen des internationalen meteorologischen Comités und des internationalen Maass- und Gewichts-Comités im September 1885 zu Paris.—A. v. Tillo. Die Meereshöhen der Seen Ladoga, Onega und Ilmen, und das Gefälle des Ladoga-Sees.. Auszug aus einem Briefe an den Akademiker O. Struve. — Dr. P. A. Müller. Die Dauer der Sonnenrotation nach den Störungen der erdmagnetischen Elemente in Pawlowsk. — F. Schmidt. Ueber einige neue ortsibirische Trilobiten und verwandte Thierformen. (Mit einer Tafel).—H. Wild. Sonderbare Hagelerscheinung beobachtet am 16 (28) November 1885 in Bobruisk.—P. A. Müller. Ueber die electromotorische Differenz und die Polarisation der Erdplatten).

45 коп.

—— Tome XII, livraison 5. 1887. (Contenu: O. Chwolson. Photometrische Untersuchungen über die innere Diffusion des Lichtes. — Prof. Dr. Carl Schmidt. Hydrologische Untersuchungen,

XLV—XLVIII.—N. v. Kokscharow. Mursinskit, ein neues Mineral.—C. Zahálka. Beitrag zur Kenntniss der Phymatellen der böhmischen Kreideformation. (Mit einer Tafel).—A. Karpinsky. Zur Geologie des Gouvernements Pskow. (Mit einer Tafel).—A. Karpinsky. Ueber einige graphit- und granatführende metamorphische Gesteine des Urals. Mit einer Tafel).

45 коп.

Mélanges physiques et chimiques.... Tome XII, livraison 6 et dernière. 1887. (*Contenu:* Benvenuto Rizza et A. Boutlerow. Sur l'asarone (2^{me} partie).—Prof. Dr. Carl Schmidt. Hydrologische Untersuchungen, XLIX.—H. Wild. Note sur l'effet du tremblement de terre du 23 février 1887 à l'Observatoire magnétique de Pawlowsk. — Prof. Dr. Carl Schmidt. Hydrologische Untersuchungen, L.—M. Rykatschew. Das vormittägige Temperaturmaximum zur See in den Tropen, nach den auf der Korvette «Witjas» unter dem Commando des Flügeladjutanten Capitain I. Ranges S. O. Makarow angestellten Beobachtungen.—A. Karpinsky. Bemerkungen über die Regelmässigkeit in der Gestalt und dem Bau der Continente.—N. Békétoff. Recherches sur l'énergie de combinaison. Les oxydes de potassium et de lithium.—H. Wild. Polarisations-Photometer für technische Zwecke und Untersuchung von Wenham-Gaslampen mit demselben).

85 коп.

Mélanges biologiques tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Pétersbourg. Tome XII, livraison 3. 1886. (*Contenu:* A. Tarenetzky. Ueber Sehnenretinacula und dieselben spannende Muskeln auf dem Rücken des menschlichen Fusses.—Dr. Al. Bunge. Bericht über fernere Fahrten im Lena-Delta und die Ausgrabung eines angeblich vollständigen Mammuthcadavers. Aus Briefen an den Akademiker L. v. Schrenck. (Mit einer Karte).—W. Welikij. Ueber die Lymphherzen bei *Siredon pisciformis*. Vorläufige Mittheilung.—Dr. Al. Bunge. Brief an den beständigen Secretär der Akademie über den Gang der von der Akademie veranstalteten Polar-Expedition.—M. Bogdanow. Kurze Bemerkung über Plasianus Komarowii n. sp.—L. Pogosheff. Ueber den Nerven in den Enden des *Musculus sartorius*.—A. Morawitz. Zur Kenntniss der chilenischen Carabinen).

60 коп.

— Tome XII, livraison 4. 1886. (*Contenu:* C. J. Maximovicz. Diagnoses plantarum novarum asiaticarum. VI. Insunt stirpes quaedam nuper in Japonia detectae.—A. Famintzin. Ueber Knospenbildung bei Phanerogamen).

45 коп.

— Tome XII, livraison 5. 1886. (*Contenu:* N. Warpachowsky. Eine neue Form von Opalina.—V. Bianchi. Ueber einen neuen Würger aus der Untergattung Otomela (*Otomela Bogdanovi*).—A. Famint-

zin. Ueber Knospenbildung bei Phanerogamen. (Mit einer Tafel). — V. Bianchi. Zur Ornis der westlichen Ausläufer des Pamir und des Alai).

30 коп.

Mélanges biologiques.... Tome XII, livraison 6 et dernière. 1888. (*Contenu*: N. Warpachowski. Notiz über die in Russland vorkommenden Arten der Gattung Phoxinus. — N. Warpachowski. Über die Gattung Hemiculter Bleek. und über eine neue Gattung Hemiculturella. — Chrapowitzki. Über die Synthese der Eiweissstoffe in chlorophyllhaltigen Pflanzen. *Vorläufige Mittheilung*. — C. J. Maximowicz. Diagnoses plantarum novarum asiaticarum. VII. Mit 4 Tafeln).

70 коп.

Mélanges russes tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg. Tome V, livraison 1. 1886. (*Contenu*: Dr. W. von Gutzeit. Über die Lebensgeschichte des heil. Georgios von Amastra und die Zeit ihrer Abfassung. — E. Kunik. Ergänzende Bemerkungen zu den Untersuchungen über die Zeit der Abfassung des Lebens des h. Georg von Amastris. Ein Beitrag zur Aufklärung der russisch-byzantinischen Chronologie des 9^{ten} Jahrhunderts. — F. G. Wiedemann. Zusätze und Berichtigungen zu dem syrjänisch-deutschen und wotjakisch-deutschen Wörterbuch. 1880).

30 коп.

Mélanges asiatiques tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg. Tome IX, livraison 1. 1883. (*Contenu*: Liste des travaux de M. Brosset, membre de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg, † le 22 août (3 septembre) 1880. — B. Dorn. Nachträge zu der Abhandlung über die Münzen der Ileke oder ehemaligen Chane von Turkistan. — O. Böhlingk. Bemerkungen zu Ginakirti's Kampakakathánaka, herausgegeben und übersetzt von A. Weber).

80 коп.

— Tome IX, livraison 2. 1886. (*Contenu*: W. Radloff. Bericht über die Ausgabe des Sprachmaterials des Codex Comanicus. — W. Radloff. Bericht über die Kurdischen Sprachsammlungen des Prof. Albert Socin. — N. Katanoff. Castrén's koibalisch-deutsches Wörterverzeichnis und Sprachproben des koibalischen Dialectes. Neu transscribirt).

80 коп.

— Tome IX, livraison 3. 1887. (*Contenu*: C. Salemann. Mittelpersische Studien. Erstes Stück. — C. Salemann. Bericht über des Mag. V. Žukovski Materialien zur persischen Dialektologie. — W. Radloff.

Vorläufiger Bericht über eine wissenschaftliche Reise in die Krym im Jahre 1886. — N. Katanoff. Die aus dem Russischen entlehnten Fremdwörter des Sagai-Dialektes. — N. Katanoff. Verzeichniss der sagaischen Namen der Flüsse, Dörfer, Städte und Stämme, welche die Unterthanen des Steppengerichts der vereinigten Stämme (an der Mündung des Askys) bilden. — C. Salemann. Neue Erwerbungen des Asiatischen Museums).

50 коп.

Mélanges asiatiques.... Tome IX, livraison 4 et dernière. 1888. (*Contenu*: W. Radloff. Bericht über eine Reise zu den Karaimen der westlichen Gouvernements.—C. Salemann. Bericht über die aussgabe des Mi'jar i Jamál.—W. Radloff. Der Bericht des Hrn. Professor Chwolson über die in dem Gebiete von Semiretschie aufgefundenen syrischen Grabinschriften.—Dr. O. v. Lemm. Die Geschichte von der Prinzessin Bentreš und die Geschichte von Kaiser Zeno und seinen zwei Töchtern).

1 руб. 50 коп.

Mélanges gréco-romains tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des sciences de St -Pétersbourg. Tome V, livraison 1. 1884. (*Contenu*: A. Nauck. De Marci Antonini commentariis. — M. Schmidt, in Jena. Zweiter textkritischer Beitrag zu den Trachinierinnen).

80 коп.

— Tome V, livraison 2. 1885. (*Contenu*: A. Nauck. Kritische Bemerkungen).

40 коп.

Beiträge zur Kenntniss des Russischen Reiches und der angrenzenden Länder Asiens. Dritte Folge. Auf Kosten der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von L. v. Schrenck und C. J. Maximowicz.

— Band I. 1886. Graf D. A. Tolstoi. Das akademische Gymnasium und die akademische Universität im XVIII. Jahrhundert. Nach handschriftlichen Documenten des Archivs der Akademie der Wissenschaften. Aus dem Russischen von P. von Kugelgen.

90 коп.

— Band II. Gemischten Inhalts. 1887. 1) Eug. Büchner. Die Vögel des St. Petersburger Gouvernements. 2) Graf D. A. Tolstoi. Die Stadtschulen während der Regierung der Kaiserin Katharina II. Aus dem Russischen übersetzt von P. v. Kugelgen.

1 руб. 90 коп.

— Band III. 1887. Expedition nach den Neusibirischen Inseln und dem Jana-Lande. Mit 6 Karten.

2 руб. 10 коп.

Beiträge.... Band IV. Gemischten Inhalts. 1888. 1) W. Petersen. Die Lepidopteren-Fauna des arktischen Gebietes von Europa und die Eiszeit. 2) A. Karpinski. Uebersicht der physiko-geographischen Verhältnisse des Europäischen Russlands während der verfloffenen geologischen Perioden. Mit einer Karte. 3) V. Bianchi. Biologische Notizen über die im Sommer 1884 bei Uschaki (Gouvernement Nowgorod) beobachteten Vögel. 2 руб. 30 коп.

— Band V. 1888. Fr. Th. Köppen. Geographische Verbreitung der Holzgewächse des Europäischen Russlands und des Kaukasus. Erster Theil. 4 руб. 40 коп.

Auwers, Arthur. Neue Reduction der Bradley'schen Beobachtungen aus den Jahren 1750 bis 1762. Dritter Band, den Sterncatalog für 1755 und seine Vergleichung mit neuen Bestimmungen enthaltend. 1888. 4 руб. 60 коп.

Bésobrasof, W. Études sur l'économie nationale de la Russie. Région (centrale) industrielle de Moscou. Tome I. 1883. 1 руб. 60 коп.

— Tome II, première partie. 1886. 1 руб. 20 коп.

— Tome II, seconde partie. 1886. 1 руб. 20 коп.

Böhtlingk, Otto. Sanskrit-Wörterbuch in kürzerer Fassung.

— Sechster Theil, erste Lieferung. (घ—वेव). 1885. 1 руб. 25 коп.

— — Zweite Lieferung. (वेघ—ष). 1886. 1 руб. 20 коп.

— Siebenter Theil, erste Lieferung. (स—सुरङ्कयुज). 1887. 1 руб. 30 коп.

Leyst. Katalog der meteorologischen Beobachtungen in Russland und Finnland. Vierter Supplementband zum Repertorium für Meteorologie. 1887. 3 руб. 50 коп.

Markoff, André. Table des valeurs de l'intégrale $\int_x^{\infty} b^{-t^2} dt$. 1888. 1 руб.

Prym, E. und A. Soeln. Kurdische Sammlungen. *Erste Abtheilung.* Erzählung und Lieder im Dialekte des Tür'Abdîn. Gesammelt, herausgegeben und übersetzt von..... a. *Die Texte.* 1887. 30 коп.

— b. *Uebersetzung.* 1887. 45 коп.

Radloff, W. Proben der Volksliteratur der nördlichen türkischen Stämme, gesammelt und übersetzt von... V. Theil. Der Dialect der Kara-Kirgisen. 1885.

2 руб. 40 коп.

— VI. Theil. Der Dialect der Tarantschi. 1886.

1 руб. 10 коп.

Rykatschew, M. Ueber den Auf- und Zugang der Gewässer des Russischen Reiches. Mit 3 Tafeln. Zweiter Supplementband zum Repertorium für Meteorologie. 1887.

3 руб. 20 коп.

Struve, Otto. Sammlung der Beobachtungen von Sternbedeckungen während der totalen Mondfinsterniss 1884 October 4. 1885.

20 коп.

Tolstol, Graf D. A. Ein Blick auf das Unterrichtswesen Russlands im XVIII. Jahrhundert bis 1782. Aus dem Russischen übersetzt von P. v. Kugelgen. 1884.

50 коп.

Wahlén, E. Wahre Tagesmittel und tägliche Variation der Temperatur an 18 Stationen des Russischen Reiches. Dritter Supplementband zum Repertorium für Meteorologie. 1887.

4 руб. 25 коп.

Wild, N. Die Regen-Verhältnisse des Russischen Reiches. Mit einem Atlas (6 Karten). Fünfter Supplementband zum Repertorium für Meteorologie. 1887.

Съ атласомъ 6 руб.

Изданія Академіи продаются у комисіонеровъ оной: И. Глазунова и Эггерса в К^о въ С. Петербургѣ, Н. Киммеля, въ Ригѣ, и въ Комитетѣ Правленія Императорской Академіи Наукъ (В. О., набережная Большой Невы, близъ Дворцоваго моста, д. № 5). Покупателямъ, обращающимся за книгами въ Комитетъ, дѣляется уступка 25% съ объявленной цѣны.

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
С.-Петербургъ, Октябрь 1888 года.

Непремѣнный Секретарь, Академикъ *К. Веселовскій.*

Типографія Императорской Академіи Наукъ. (Вас. Остр., 9 лин., № 12).

ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ

съ 1867 года

заключаетъ въ себѣ, кромѣ правительственныхъ распоряженій, отдѣлы педагогій и наукъ, критики и библіографіи, и современную лѣтопись учебнаго дѣла у насъ и за границей.

Подписка принимается: въ редакціи (По Троицкому переулку, домъ № 13) ежедневно отъ 8 до 11 часовъ утра. Иногородные также адресуются исключительно въ редакцію.

Подписная цѣна за двѣнадцать книжекъ журнала безъ пересылки или доставки двѣнадцать рублей, съ доставкой въ С.-Петербургъ двѣнадцать рублей семьдесятъ-пять копѣекъ, съ пересылкой въ другіе города четырнадцать рублей двадцать-пять копѣекъ. Книжки выходятъ въ началѣ каждаго мѣсяца. Сверхъ того, желающіе могутъ приобрѣтать въ редакціи Журналь Министерства за года 1869, 1870, 1871, 1875 (съ мартовской книжки) и всѣ слѣдующіе, платя за экземпляръ шесть рублей, за отдѣльныя книжки журнала — по пятидесяти копѣекъ за книжку, съ пересылкою въ другіе города.



60.00
.24.

**This book is a preservation photocopy
produced on Weyerhaeuser acid free
Cougar Opaque 50# book weight paper,
which meets the requirements of
ANSI/NISO Z39.48-1992 (permanence of paper)**

**Preservation photocopying and binding
by
Acme Bookbinding
Charlestown, Massachusetts
□
1994**

