

序

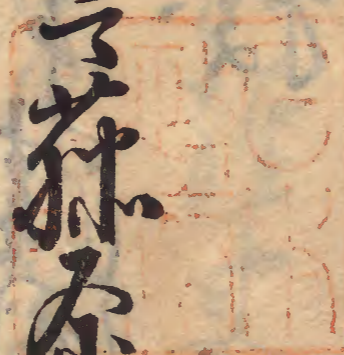
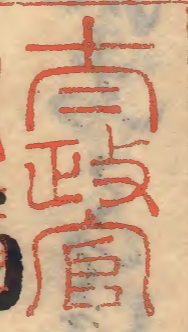
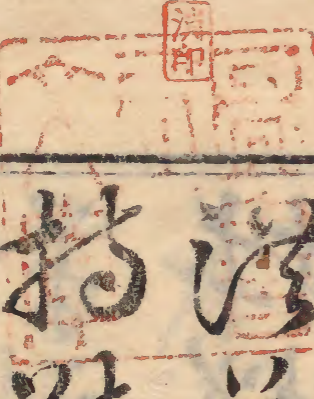
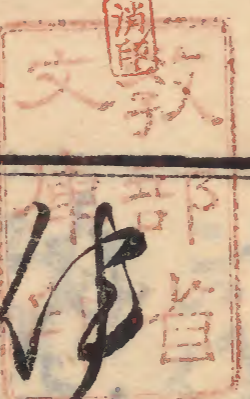
權大補之蘇秦之天連撰

伊蘇美人親王之氣也

澄道一酒

持統天皇之法于國以

經法五觀是支古也



日本書紀通登

序

方遠之相也... 倭漢之書... 供
采之為... 倭漢之書... 倭漢之書...
杜撰... 倭漢之書... 倭漢之書...
或持... 倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...
倭漢之書... 倭漢之書...

本邦古書及六經... 倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...
...倭漢之書... 倭漢之書...

之深遠。國書。而。曰。古。本。之。以。
宗。既。出。五。行。修。國。中。之。務。南。
以。川。瓦。中。所。折。予。遂。出。以。深。云。
寔。庶。六。日。宗。其。西。子。及。日。

日本書紀通證後序

生乎百代之下。而論乎百代之上。其
猶並立。而與翱翔焉者。何哉。昔者載
籍也。而豈獨欲當耳目之觀哉。蓋欲
俾有所鑒。而為之範也。夫海宇之大。一
世所為。大史續述。莫代而無之。至綴夷
氏之厄。頗散逸。則唯見聞所適。諸家自

旁及之。莫能有統一也。養老中。敕舍人親王。撰日本書紀。親王憑藉舊史。薈最諸家。而包括總裁于數千百年之間。天地造化之始。歷代興廢之迹。瞭然若指諸掌。而其禮祭神祇。撫循羣黎。昭憲明刑。分郡縣。定封域。正名制。言古昔。所謂政綱。可以見焉。方夫刊律令。

定格式也。據古裁變。遵時軌法。蕩乎。載其講畫。民以寧靖。亦可謂盛矣。中葉以還。臺閣之上。儼如衣冠。戎稱摠成。誦而未聞。舉此以施于有政也。降及輓近。道歧言裂。紛々之說。日以滋蔓。不可得而除也。案手先王之道。獨彼大巫小巫。美俎豆而止矣。洞津台川君好。

古博書者。潛心是書。有年于此矣。嘗喟然而嘆曰。厚繒美錦。非刀尺。則不能以爲衣服。巨章大木。非準繩。則不能以構堂宇。有國有家之君。事不法古。而克濟者。未之有也。願夫先親王者。皆已而不存。無可以考矣。後親王者。舊章遺言。猶有足徵焉者。至其行文措

辭。則或取諸儒焉。或假諸佛老焉。亦不可不尋所本也。於是廣求先賢之足以發明之說。更拔其雋。而曲得所得焉。又編索諸子百家。及石室二酋之藏。與夫異方西蕃之言。所可以參互者。而討之究之。莫者不合其竅也。名曰通證。乃始得觀古昔敷治教化之大體。可謂勤矣。

維時屬休明。復古將不遠。嗚呼。務世之君子。幸者取焉。則豈曰小補哉。或曰。苟如子之言。政刑是憑。獨亡其本。奚以其本也。謹稽諸神世。赫々哉乎。日神之明聖。猶不敢自專。若齊明盛服。祇承天神。而每者以聽於無聲。視於無形者。則政教孺令以之。動履周旋以

之。此之謂天人一焉。此之謂祭政一焉。是乃大本之說也。昔川君謂予曰。子為我叙所以作通證哉。乃余盡受其所言。而述之云。善支蕢成。則惡乎敢焉。惡乎敢焉。

寶曆二年癸酉八月朔

奄藝 河北景楨撰

洞津 森内其章書

日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六
日本書紀通證卷之六

日本書紀通證例言

日本書紀藏諸秘府傳以為訓歷代諸家轉寫久矣
至慶長年間活字印本初行于世今坊間所行則係
寬文重刻故魯魚不鮮至訓點則特甚今並正之其
未詳者姑闕以俟

或曰本邦印板起于元久中而皆活板如今刊板

則自慶長末年始云 石林燕語曰唐以前書籍皆寫本未有模印之法

諸寫本跋記安貞正應永仁嘉元延元康永應永文
明永正大永享祿天文等年號并是卜家所傳也今

合伊勢神宮古本與先達所考數本以讐校之
 桃花葉葉曰日本紀三十卷故殿受吉田神主卜
 部兼熙卿說以來當家相傳之是係應永年中
 神代紀則神祇之舊史矣註者以慮數十家各有得
 失不可不取舍故每章提舉其精要分註以類從之
 皇代紀古來唯有釋一書而解說尤為大簡垂加翁
 曰皇代紀中神代之遺言遺事間出而間見焉我人
 所當逢鹽土老翁而受其傳也小子幸私淑焉至如
 諸書攷索實忘固陋竊輯錄以俟後之君子

此書半圈於四週者倭語聲韻如古事記音讀訓讀
 並註上去等字於句中是也今難得而盡詳

今人之語音其易曉者如橋端箸弦釣鶴等三字

同訓而異物亦自有平上去之別也兔裘賦自註

也猶如龜尾讀之蓋緒上聲尾去聲東齋記事曰
 魏孫炎始反切其實出於西域梵字也宋周顒始
 作四聲切韻

古今異言方俗殊語此書訓讀槩是古語蓋有所傳
 也以其難通不可輒攷

原本假字伊為遠於等混淆不明其有可證者今

皆訂正之自天曆以往以漢字書者槩足引據也雖天曆以往以國字書者多謬誤難悉從

釋舉御讀不讀之例有似無謂者今不必從
三代實錄引摯虞決疑要註曰古者臨文不諱而今猶以為諱此蓋謂國諱也續日本紀延曆四年詔曰比者先帝御名及朕之諱公私觸犯猶不忍聽自今以後宜並改避於是改姓白髮部為真髮部山部為山此但言先帝今上則非代代諱之也如後世淳和天皇諱大伴後嵯峨天皇諱邦仁後

宇多天皇諱世仁流例不改終至廢大伴國人世人之舊讀古云舍故而諱新繫何不忍之有若曰通諱之則其當諱也豈特此數言而已哉

凡通證談舉數說者槩先精義而後蘊意精者辨物象正事實明本義析微旨是也蘊者推所包舍之與妙以寄之事物名義是也

若泉津平坂舊事紀言事記指為出雲伊賦夜坂此紀不取而以為臨死氣絕之際此我神語之妙而其有精蘊可以類推矣

凡通證引用儒典梵書要證字義間或以事理相類
 取之讀者幸勿訝牽合或疑其不類此亦所難之也
 凡大義所關不可不論著而各條無類例者別為彙
 言標出之卷首
 此書則萬世之本史矣故為用漢字之嚆矢為說俵
 訓之典據是以雖文不涉奇而必討字證雖語惟尋
 常而須通訓義讀者勿以猥碎論焉
 延享戊辰三月上巳

洞津後學 谷川士清謹識

日本書紀通證總目

第一卷

彙言 十九條

附錄 三篇

舍人親王傳

講國史

第二卷

神代上 神世七代章
八洲起元章

第三卷

神代上 四神出生章

第四卷

神代上 瑞珠盟約章
寶鏡開始章

第五卷

神代上 寶劍出現章

第六卷

神代下 天孫降臨章

第七卷

神代下 海宮遊行章
神皇承運章

第八卷

神武天皇紀 東征六年在
位七十六年

第九卷

綏靖天皇紀 諒闇三
年在位三十三年

安寧天皇紀 在位三十
八年

懿德天皇紀 在位三十
四年

孝昭天皇紀 空位二年
在位八十三年

孝安天皇紀 在位百
三年

孝靈天皇紀 在位七
十六年

孝元天皇紀 在位五
十七年

開化天皇紀 在位六
十年

第十卷

崇神天皇紀

在位六年

第十一卷

垂仁天皇紀

在位九年

第十二卷

景行天皇紀

在位六年

成務天皇紀

在位六年

第十三卷

仲哀天皇紀

空位二年
在位九年

第十四卷

神功皇后紀

居攝六年

第十五卷

應神天皇紀

在位四年

第十六卷

仁德天皇紀

空位三年
在位八十七年

第十七卷

履仲天皇紀

在位六年

反正天皇紀

在位六年

第十八卷

允恭天皇紀

在位十二年

安康天皇紀

在位三年

第十九卷

雄略天皇紀

在位二十三年

第二十卷

清寧天皇紀

在位五年

顯宗天皇紀

在位三年

仁賢天皇紀

在位十一年

第二十一卷

武烈天皇紀

在位八年

第二十二卷

繼體天皇紀

在位十五年

第二十三卷

安閑天皇紀

諒闇三年
在位二年

宣化天皇紀

在位四年

第二十四卷

欽明天皇紀

在位三十二年

第廿五卷

敏達天皇紀

在位十四年

第廿六卷

用明天皇紀

在位二年

崇峻天皇紀

在位五年

第廿七卷

推古天皇紀

女帝在位三十六年

第廿八卷

舒明天皇紀

在位十三年

第廿九卷

皇極天皇紀

女帝在位四年讓位孝德

第三十卷

孝德天皇紀

在位十年

第卅一卷

齊明天皇紀

皇極重祚治七年

第卅二卷

天智天皇紀

諒闇六年在位四年

第卅三卷

天武天皇紀上 空位一年

第卅四卷

天武天皇紀下 在位十四年

第卅五卷

持統天皇紀 女帝諒闇三年在位七年禪位文武

日本書紀通證總目

日本書紀通證一

彙言

編修	神語	國寶	倭訓	國統	國郡	名字
天地	國號	祭政	譯原	國威	封國	
神道	神國	文字	借音	中國	姓氏	

附錄

倭語通音

假字正文

音韻類字

舍人親王傳

講國史

日本書紀通證

彙言

續日本

人親王

圖一卷

元正紀由養老四年五月癸酉先是一品舍人親王奉勅修日本紀至是功成奏上紀三十卷系

今流布本

今按弘仁私記序口訣纂疏等言勅親王及太朝臣安麻呂所撰也然文法脉絡與古事記絕異矣惟當以正史為斷耳如皇代紀文體各異蓋當時至此編則親王而此則大臣也

龍熙近曰正史三而此紀為第三次然系脉正矣史法備矣故以日本稱之而為國史最也

今按國史草創見推古紀皇極紀天武紀元明紀

等元明紀曰和銅七年詔從六位上紀朝臣而舊清人正八位下三宅臣藤麻呂令撰國史

事紀古事記混祖素統非帝者之實錄是所以有

此編之作也

纂疏曰皇極朝蝦夷大臣臨誅盡焚天皇紀國記珍

寶獨得灰燼之餘者舊事紀數卷耳

今按神代紀每章引一書者不一而足雖則煨餘

而古昔史錄之盛亦可以見矣豈止舊事紀乎舊事

紀原非全書而多後人之附會竄雜如其篇目絕無意義觀者其詳之

口訣曰此書於歷代書中取寬語者為本章又兼存

眾說廣通而求深旨釋曰略本章而詳一書者蓋有意而存矣

垂加翁曰古來之說有詳有略有同有異親王博

聚之具記之不敢取捨之敬之至也是以為萬代

之達書今按持統紀曰詔十八氏上進其祖等纂記蓋為此也

右編修

口訣以天地海為一圓圖澁川氏謂此圖地水一丸

而天包乎其外蓋古昔神人之所傳可謂啓千古之
秘矣若西土則至明萬曆中蠻人發明此理始有地球之說三才圖會曰地與海本是圓形而同為一
球居天球之中如雞子黃在青內有謂地為方者乃謂其定而不移之性非語其形體也

今按神代上卷主天照大神在高天而照臨六合
下卷主瓊瓊杵尊降襲峰而統理天下末章主火
火出見尊徙海宮而光被四表此乃總說天地海
也天神則有高皇產靈尊地祇則有大己貴命海神則有豐玉彥各盡其道合其力以衛護皇統
也又憶原祓除章說日神治天原月神治滄海素
尊治天下此蓋言三神包化天地海也臨安志曰大抵天包

永水承地地在天中水浮天之外而一元之氣升
降於大空之中地乘水力以自持且與元氣升降
方其氣升而地沉則海水溢上而為潮及其氣降
而地浮則海水縮而為汐丘文莊天妃廟碑曰大
虛之中惟天為大地次之故一大為天二小
為示天稱皇地稱后海次地者宜稱妃耳

齋部色弗知祝詞曰天地之體土也性金也故久堅
之天荒金之地也漢禮樂志如淳註云蕩蕩天體堅清之狀也草木子曰土之剛者成
石而金常磐大連曰人得敬而生焉卜家一書曰常磐大連奉授中
臣祓欽明天皇

垂加翁曰神道宗源在于土金而其傳悉備於此
書蓋聞之天地之間土德之翕聚而位於中也四

時由此而行焉百物由此而生焉此倭語土地之味土地之務之謂所以訓敬字也若林翁曰土地之味自然之道土地之務當然之學也○陸雲被命詩聖敬遠躋神道元邈

右天地

孝德紀曰惟神者謂隨神道亦自有神道也萬葉集云葦原

水穗國者神在隨事舉不為國桓武紀曰神道難誣○談苑曰日本國中專奉神道多祠廟

今按我神人自國於天地有與立焉啓造化倫理之微明天人一致之妙神皇一體以同殿以共床祭政一訓乃主祭乃執政聖子神孫繼繼承承則

天地以御宇內崇神化以布教令故謂之神道林

羅山曰神道乃王道也神道明辨曰日本之道者寔開國自然之道也其言

神道也出于用明孝德二帝紀非易所謂神道神國肇有儒佛名之後以神皇所行稱之神道別諸儒佛神代之人便人神道也然而王事庶繁祭政難兼宰臣祠官遂分以同宗殊其職文武天皇詔曰藤原朝臣所賜之姓宜令其子不比等承之但意美麻呂等者緣供神事宜復舊姓焉

名法要集大織冠曰吾唯一神道者以天地為書籍

以日月為證明口訣曰萬物文字也天地書卷也

垂加翁曰道貫天人是謂唯一矣謂不混儒佛為

唯一者甚非也孝德紀曰天覆地載帝道唯一又曰神代卷有專

言天者有專語人者以人談天以天話人者亦有
 之以明天人唯一之道今按嘗聞之師曰造化妙
 合至不測故示以人事人
 心之明德尤難見故曉以天日蓋交互錯綜之妙
 筆讀者更宜推知焉○草木子曰春秋言人事易
 言天道天人
 之道一也

橘諸兄公謂厚於道故施諸物不施諸物則薄於道

澁川氏謂我國以言教者鮮
 矣只法立而下自習服耳

今按此書類因物曉道皆深切著明之訓無一涉
 于空理者故首曰天地之中生一物蓋物外無道
 道外無物也松下氏曰我神國以神道設教以神
 器象道欲其常接目警心而不至忽

忘也講述抄曰古云於言上
 會得者淺於象上會得者深

垂加翁曰道則大曰靈貴之道而教則猿田彥神之
 教也學道者敬思焉

今按夫大者天地其次君臣道云教云豈有他哉
 天孫降臨日向而基無窮皇圖衢神豫到伊勢而
 結萬歲幽契其在茲乎嗚呼自非深浴日德妙味
 土金則其誰能發此言矣

鎮座傳記曰謂神道之化不可示以非其人也後漢
 書傳
 與其人註其人
 謂好學者也

今按秘而傳之於古有之蓋欲傳之其人也苟非其人則道不虛行矣應神帝秘道之事見八幡宮緣起舊事大成經等垂

加翁曰唯授一人之法異端曲藝輩徃徃言之而

謂吾神道亦有此說者可笑之甚也惟憂知者之

不多傳者之不廣耳山本氏曰若使神道果秘事以明示人為非則舍人親王

著神代卷書以詔天下後世者甚為悖道其可乎哉

垂加翁曰吾神道四焉造化氣化身化心化造化心

化無形也氣化身化有體也此學神代者所當知也

玉木翁謂造化神乃日月草木國土山川之靈氣化神乃二五之精妙合而化生者身化神乃男女構精

以胎化者心化神乃神人有所事所感而凝之靈共奉封之同稱為神也

今按凡神人有此四品而立此目者昉乎翁而本

乎古傳苟知其要則四化一化耳造化氣化身化西土之書多言

之周禮疏云鳩化為鷹之類皆身在而心化與我書所言異矣

右神道

倭姬世記曰日月迴四洲雖照六合須照正直頂記

居日月無私照又曰神垂以祈禱為先論語禱爾于上下神祇焦氏易林精誠所

之神為冥加以正直為本今按正直乃所謂神直日大直日之直者也詩云正

直是與神之聽之式穀以女春秋傳曰神者聰明正直而壹者也依人而行

口訣曰神者無形有化而以正直為社故正直所

必有神舊事玄義曰心正正直自拜淨神○管子曰

不又曰大倭姬命教人曰左物不右遷右物不左

遷左左右右左還右回萬事無違今按古事應神記曰我御世之

事能許曾神習又宇都志岐青人草習乎不償其

物此言神世唯正直之道是習焉今違前言不償

其物者人世不正不直之習也○東征垂加翁曰

賦好正直而不回兮精誠通於神明

惟神天地之心惟人天下神物而其心則神明之

舍也人能靜謐守混沌之始被邪穢致清明正直

而祈禱則正神申福焉邪神息禍焉豈可不敬乎

哉

玉葉集藤原為守歌皆人乃祈心毛理尔背可奴道乎神也受良牟

寶基本紀曰我朝家道出混沌又見延喜格序又曰神道則

出混沌之堺歸混沌之始鎮座傳記曰神人守混沌

之初鎮座本紀曰人乃受金神之性須守混沌之始

金神生化本性也

東家秘傳曰渾沌未分處立心者大象也苟得其

道則先天地主造化我國自神代此道炳焉嚴君

老子曰天地億萬而道王之荀子曰心者道之主

幸朱子曰開闢之初其事雖不可知其理則具於

倭姬世記曰心神則天地之本基身體則五行之化

生肆元元入元初本本任本心舊事玄義曰元元通

何元元莫分二流云何本本頂歸一鎮座傳記曰心

則神明之本主莫令傷心神素問曰心者君主之官

齋戒以神明其德夫兼良公曰雖非祭每事齋戒是心日神也

口訣曰有神故成天地成天地而有神故生人倫

成萬物關尹子曰天非自天有為天者地非自地

自古及今而不沉墜者卜家引神書名文曰人後

天地生而知天地之始先天地沒而知天地之終

天地始終在一身邵康節自餘吟云身生天地後

何足言

神皇實錄曰專心神珠以清淨為先神態興焉舊事

曰正直任本清淨歸元神態興世鎮座本紀曰除萬

言之雜說而舉一心之定準配天命而嘗神氣故祭

神清淨為先兼良公曰清淨之誠心則正直之

又曰諸祭齋日不觸諸穢惡事今義解穢惡者不

不行佛法言不食寔神祇令九散齋之內不得吊

未至神嘗會不食新穀月令廣義曰沉約四時珍

又鎮座傳記倭姬世記等載神託曰屏佛法息元元

集曰應神仁德世盛傳漢家之典籍當漢末三國之間明帝以後歷多年運然則雄略御宇倭姬在世之間何不傳佛法名字哉矧是神宜乎延喜齋宮式曰九寮官諸司及宮中男女修佛事和奸密婚者科中後踐祚大嘗祭式曰其齋月者不得預佛齋清食又曰雄略天皇廿

一年秋九月定種種事忌內七言外七言載在延喜齋宮

式文保記廳宣曰禁經教忌僧尼誠妖言退巫覡

今按職貢令掌僧尼於玄蕃寮倭名鈔收巫覡於乞盜類其意可以觀也皆神明之遺勅二宮之規範也今按神宮五部書間有古傳明亦不少矣蓋後人添竄之也讀者宜審擇焉

右神語

口訣曰日本者日始出吾國之義也纂疏曰吾國於

三國在東北海中漢郊祀志曰東北神明之舍西方神明之舍西方

今按我邦地形長出良方是亦自然之妙所謂日少宮之義可以併按矣

經籍後傳記曰小治田朝聘隋天子其書云日出

處天皇致書曰沒處天子隋書亦同現存六帖出日乃高見乃國乎安國

登祈流末乎波神也照佐牟萬葉集贈入唐使歌云日入國所遣後漢南蠻傳遠夷慕德詩曰蠻夷所處日入之部慕義向化歸日出主唐書曰日本國者古倭奴國也自以其國近日所出故以日本為號今按諾冊二尊始降于斯

島名曰於能基呂島所謂倭奴即於能之音武備志尾張為倭阿里能登為奴奈是其證也舊說以為漢人取吾國初訓命之曰倭者恐不是拾芥鈔曰天平勝寶年中改曰大和國和吳音與倭通繼體天皇詔云日本ヤマト名擅天下詩箋云雖雖和也義蓋取于此或以為倭字西土之所號和字後世之所轉皆非我之稱者不深考之過耳

元元集曰今所以總八洲名大日本者由大日靈貴

降靈故自有此名

藤原良經公歌我國波天照神乃末奈禮波日本登之毛謂尔曾有

介流見月清集

今按日神草創皇基於高市神武恢弘大業於檀原定為天上高日國以降雖屢有遷都而世不出

大日本之域是以遂成天下之大號矣其耶麻騰

之為名也舊說有山迹山戶山止之三義

詠山素然我國

乃山迹登云毛同名乃勿動登定米置計牟

然二尊生大八洲之初先

生大日本則焉知非八洲本國之略語也

右國號

神功紀曰東有神國謂日本三代實錄曰我日本朝

波所謂神明之國

奈利

神皇正統記曰此國

波

神國

奈禮波

神道

尔

違

比耳

十日

毛

日月

乎

戴

久麻

所謂

奈利

大日本

豐秋津島

卜定記曰如此國中尔成出牟族若此國乃道乎

疏之奉波永久神明乃御心尔背奉牟耳續後拾遺集關

白太政大臣天地乃神乃有互流國奈禮波常磐

堅磐尔君曾榮牟舊事玄義曰萬物有精其名曰

神此所掌此國為體故天御量獨在本朝是德之

所秀是以自餘百千世界皆為吾國廣施大用又

曰天皇領國者天御量德也

纂疏曰晉書傳曰倭人自謂太伯之後然吾國君臣

皆為天神之苗裔豈太伯之後哉此蓋附會而言之

矣神皇正統記曰昔日本波三韓登同種也登謂

事乃有之彼書乎桓武御代尔燒棄良禮志也

垂加翁曰夫自謂太伯之後國史無其徵則無稽

之言源親房藤兼良議之是也釋圓月修國史用

太伯之說今按林氏父子亦朝議禁止之矣又曰

翼此說見文集生惑姬氏國之言而欲誣太伯附之佛者託大日

靈之名而欲牽大日合之是皆犯周禮造言之刑

違國神正直之誨實神聖之罪人也

右神國

元元集曰我國之所以殊諸方者以神國也神國之

所以有靈異者以寶器也是故天地開闢以來神器

靈物徃徃以存矣

今按神代上卷天地開闢章言大寶與天地立八

洲起元章以瓊矛言大寶四神出生章以天柱言
 大寶瑞珠盟約寶鏡開始寶劍出現三章言三種
 為大寶下卷數章言大寶與日月無窮鎮座次第
 記神寶日出之言亦可以徵矣元亨釋書中王臣
 傳論先輩既表章
 之故不贅于此

右國寶

孝德紀曰詔問悅以使民之路大臣石川麻侶奏曰
 先以祭鎮神祇然後應議政事欽明紀曰我國家之
 王天下者恒以天地
 社稷百八十神春夏秋冬祭拜為事風雅集後宇多
 帝御製天津神國津社乎齋互曾我葦原乃國波治

麻流

菅家遺誠曰仁君之要政者以撫民為本敏達紀
 曰天皇
 所以治天下政民者神明賚也
 要須護養黎民鎮座傳記曰人乃
 天下之神物須掌
 靜謐○左氏傳曰民神之主也古事記序曰覺夢
 而敬神祇所以稱賢后望烟而撫黎元於今傳聖
 帝
 又曰本朝之綱孝者以敬神明為最上神德之
 微妙豈有他哉神武紀曰郊祀天神用申大孝
 ○孝經孝悌之至通于神明
 職
 原鈔曰以神祇官置諸官之上是神國之風儀重
 天神地祇故也禁秘鈔曰凡禁中作法先神事後
 他事且暮敬神之敬慮無懈怠仁
 和御記曰我國者神國也每朝敬拜
 四方大中小天神地祇一日莫怠
 神武天皇定

都於大和國時以天照大神御靈八咫鏡及草薙
劍安置大殿同牀而坐蓋如徃古神勅此時天兒
屋命孫天種子命專主祭祀事是乃執朝政之義
也神皇正統記曰上古波神登皇登一余在坐志
加婆祭乎司波即政乎執也政乃字乃訓余互
毛知邊之

栗潛鋒曰恭惟我邦之古天子輔相燮理陰陽而已
尊崇祭祀而已種子天富主祀輔政神八井耳為忌
人弼政所謂祭政惟一正謂此也如經營遠邇柔懷
黎黔蓋申食國政大夫之所掌也種子天富見舊事
紀忌人見古事記

舊事紀曰宇摩志麻治命與天日方
奇日方命並拜為申食國政大夫也

今按此乃以神武時立言更稽之神世兒屋太玉
專職奉祀而又有若高皇若思兼以統政要古事
記曰
思金神者取饒速日之授十種瑞寶蓋忌人之類
也宜考舊
事紀舊事紀曰申食國政大夫者今之大連
亦云大臣也職原鈔曰大臣大
連相並知政事是左右大臣之監
觴也左右大臣始
見孝德紀
菅家遺誠曰大鹿島之命為祭主之時者神器及闕
弊則以真坂樹連葉為平敷以膳手之葉為葉椀令

日本書紀通譯 卷一 稟言

足其便中大兄皇子者新冠不在其頭則以真木之

群モロカツラフ鬘為冠トテ向拜乎天皇焉彼神臣此儲王古蹟之影

照萬世之子臣最以神而入玄者也大鹿島見垂仁紀中大兄見舒

明紀以葉為盤出神武紀以木為鬘出神代紀

禁秘御鈔曰天位著御物以踈為美右府師輔遺

戒曰始白衣冠及于車馬隨有用之勿求美麗今

按我邦故實貴淳素儉約而不用華靡壯麗如伊

勢宮殿祭法今猶可以觀常世之神風矣如諸社或華麗亦出于中世之驕奢太古祭神立賢樹著木綿庭火神樂之古風土器葉盤之素質可以見矣○左

氏傳曰清廟茅屋大路越席大後世人器方備而

羹不致粢食不鑿昭其儉也

天物漸薄於是遂至有朱器臺盤之起爭不可不

誠事見台記○明日香王桓武帝皇子也廉儉好學朝衣三澣嘗賣駿馬支國用史稱弘仁以降

世風奢麗香當聞鎌倉將軍時餅飰蒸飯舊盛以

王唯能守約

朴葉後或用楮葉而藤九郎盛長蹙頰曰世已趣

平文華矣知言哉三善清行封事曰伏以先聖明王之御世也崇節儉誠驕奢今

夫僭差兢做儉約王之御世也崇節儉誠驕奢今夫僭差兢做儉約遞嗚是何故乎上破之而令下

做也貞觀政要曰漆器非延叛之方築造之而人

叛玉杯豈招凶之術紂用之而國亡

右祭政

古語拾遺序曰上古之世未有文字貴賤老少口口

相傳

三善清行曰上古之事皆出口傳故代之事變應遺漏

今按口訣曰神代文字象形也此不知有何據矣

朝野群載大江匡房宮崎宮記曰夫尋其本體應

神天皇之神靈也我朝書文字代結繩之政創於

此朝

宋史曰本傳曰應神天皇甲辰歲始於百濟得中國文字○易曰上古結繩而治後世聖

人易之以書契後魏書曰古史倉頡制文字以代結繩

天武紀曰命境部連石積等更肇俾造新字一部四

十四卷

私記曰師說此書今在圖書寮但其字體頗似梵

字未詳字義所准據

今按近世不聞其傳

釋曰問假名字誰人所作答師說大藏省御書中有

肥人之字六七枚許其字皆用假名或其字不明或

乃川等字明見之若以之為始歟

契沖曰乃奴改切吳音略那那與能

通用川和訓萬葉集續日本紀續日本後紀等並用之

松下氏曰萬葉集云肥人額髮結在染木綿染心

我忘哉肥人者高麗人也肥人傳彼國字故稱之

歟今西國人謂文字異體曰書肥後字肥前肥後

其國近高麗今按延喜式有肥後、耽羅、鯨又本朝書籍目錄有

肥人書五卷書史陳賢草書帖六七紙字亦奇逸難辨如日本人書今按孝

謙帝御宇下道真備作旁假字曰大和假字說見下文

桓武帝御宇護命空海作母假字曰出雲假字見

中抄又按狹衣草紙有以旁假名書歌之語源氏談云真名乃進美多留程尔假名波志登計奈幾文字曾麻之流米禮真名即漢字也假名謂母假字土佐日記漢字為男文字假字為女文字

右文字

世傳五音相通圖振古之音而吉備公為五字十行

書以旁假字見下御靈社傳及卜部兼俱說

今按是我邦音韻自然之妙而縱橫總五十音以

包括天下古今聲韻但良利流禮呂五音無倭語

發聲阿於二音相成首尾而無結末之語如其詳

則學有顯門故不贅及近有一先生著書曰黃備

氏作為和訓蓋謬傳之也陶九成書史會要曰帝師巴思八采梵文創為

國字字母四十三而有五字連續通阿伊宇衣乎文又事林廣記所載音樂譜有甚類旁假字者宜

各考室氏曰我東邦居萬國之先開聲氣之元其

聲單而素其音希而疏是故輕重清濁平上去入

不過四十七轉而天下之言足雖中土蕃國之語

我帝數言而通之無不可譯者此我東邦所以達

五方之言通五方之欲也今按四十七轉謂五音中伊字衣二音各有

兩音故為四十七也契沖曰考萬葉集等振古省伊于要三音爾乃諸書與以呂波唯聚散之異而已又曰我楚山準竺墳字母有四十七言裁以呂

波歌世人溥學至今則之實我國字母也西域記曰詳其文字梵天所製原始垂則

四十七言遇物合成隨事轉用

口訣曰和語繁多凡自然之言又曰事理雖幽微和

語顯玄妙又曰古語大道而辭假嬰兒心求神聖纂疏

曰有天地以來萬物之情備乎音聲是自然之理也

荒井氏謂吾東方其所尚在言詞之間而本自有

方音此乃天地發聲之音而合天下音莫不在其

中者萬葉集云言靈之左吉播布國又云事靈之所佐國續日本後紀曰日本乃倭國波言玉

乃當國登曾古語尔流來禮留賀茂保憲女集云萬代照須日本乃國言靈乎持都尔事稱邊利玉

葉集延喜御製祝比都留言靈在波百年乃後毛盡世奴月乎社見米

言語雅俗轉訛不可舉數而五方之聲音清濁輕

重亦不齊但我邦妙語多由於音故訓同而物異

義合而事乖或一語涉多義一句兼數意如歌詠

尤可觀荒井氏曰我邦之語未易驟言有會意有轉註有假借或二合或三合而聲有緩急

有長短有以發語有以助語凡然言而莫不通聞如此之類不可繁以一例斷之

而莫不識此皆天成自然不可究知其所_レ以_レ也鄭夾
 際曰梵人別音在音不在字華人別字在字不在音故梵有無窮之音華有無窮之字梵則音有妙義而字無文采華則字有變通而音無錙銖梵人長於音所得從聞入華人長於文所得從見入蓋我邦人亦猶梵人乎或曰西土乃韻律之國如日本天竺則音訓之國也

右倭訓

元元集曰磐余稚櫻朝北平三韓西通吳會爾降使譯往來學校鬱起以為傳未習得未聞殊不知我神國本有其訓傳也
 懷風藻序曰王仁始導蒙於輕島辰爾終敷教於

譯田遂使俗漸洙泗之風人趨齊魯之學管家遺

治世之道以神國之玄妙欲治之其法密而其用難充之故三代之正經魯聖之約書平素簪之冠之當至其細塵今按中古以來之治世也兼取周孔之教以為之羽翼是故國學所要雖論涉古今究天人其自非倭竟漢才不能闕其闕與矣今按此謂經典方來儒教

始起其以倭語譯誦漢文蓋濫觴于此也或以此

為倭訓鼻祖者甚非矣又按本邦讀書之法音訓兼取之古者朱點於四週

謂之乎舉等波蓋之乎者也之義而歌學者流所謂凶爾乎波也後世用與或又假一二三上中下等字一音哀上下通也者乙之省文如文字倒置則曰當乙是也宋學士日東曲自注曰其國購得諸書悉官刊之字與此間同但讀之者語言絕異又必侏離順文讀下復逆讀而止始為句

右譯原

口訣曰和語當文義者如渾沌讀牟羅嘉禮和語不當文義者唯取字音又假而讀之

今按唯取字音者如礮馭盧鳥之類假而讀之者訓讀不須義也如狹槌之槌又有取義而不拘字訓者如白銅訓為真澄蓋我邦之言非漢字之所悉該也

日本紀略延曆十一年勅明經之徒不習音發聲誦讀既致訛謬熟習漢音弘仁八年勅擇三十以下八色四人白下六人於大學寮

使習漢語

對馬貢銀記曰欽明天皇之代佛法始渡吾土

此鳥有一比丘尼以吳音傳之因茲日域經論皆用此音故謂之對馬音延曆十二年制自今以後年分度者非習漢音勿令得度

松下氏曰菟道稚郎子師王仁習諸典籍是漢音

之始也今按阿直岐王仁俱百濟人其國近吳古事記作阿知吉和迹呼其名既如此疑其所傳授亦是吳音故古書音讀假字

今時日用俗語多吳音蓋為此也今按世所謂

儒典取漢音佛經取吳音不必然也刊誤曰吳民之言如病瘡

風而噤每啓其口則語淚啗啞凡中華音切莫過中都蓋居天地之中秉氣特正

聖武紀曰天平二年太政官奏諸蕃異域風俗不同

無譯語難以通事宜命粟田朝臣馬養等五人各取弟子二人令習漢語詔可

宇野氏曰始持統置音博士

音博士大唐續守言薩弘恪見五年紀

元正正僧尼音

養老四年詔曰比者僧尼自出方

成俗不肯變正恐汙法門從今而後依漢沙門道榮學僧勝曉等轉經唱禮餘音並停之此有

是事夏音遂興

夏音中原音也或曰雅音又曰正音後世謂之漢音○唐書曰咸亨

元年遣使賀平高麗後稍習夏音凡海表之國以夏音聞者獨日本耳

右借音

垂加翁曰若我國寶祚天壤無窮之神勅萬萬歷歷

焉則六合之間載籍之傳譯說之通所未曾見聞也

谷秦山曰是乃吾道之本原而天地之所以位君

臣之所以叙正在乎此更千秋而萬歲無二道者

也今按八幡大神託宣曰我國家開闢以來君臣

定矣以臣為君未之有也夫君臣者三綱之第一

一徹天地亘古今而不可易也猶子之不可以為

父婦之不可以為夫矣此所以天柱一立而君君

臣臣不可容又曰以天為天以地為地日月終古

議其間也照臨不墜者我葦原中國矣是以君則日神之

嗣臣則興台產靈之兒亘乎億萬歲如一日矣隆

矣哉遊佐氏曰我王也有盛衰而無興亡不興何亡之有

西土之建國以篡

弑為基業堯舜之聖雖盡禪讓之美然實非天地

常經矣大納言公業卿曰仲尼曰始作俑者其無後乎細味此言則堯舜亦可以慙其德也

見名古屋氏隨筆是以伏羲以來更姓者三十氏以弑書

者二百事其餘放廢紛紛不可疏舉風俗之薄惡

為何如哉今按夫弑君弑父非一朝一夕之故而春秋二百四十二年間弑君三十六此

紀神武以後四十一帝凡一千四百年矣所書唯二帝而已然俱在報私怨而非有意于神器者也

弑父春秋比比不已此紀無一載之者又曰西土宜乎西人尚稱謂君子禮義之國也

之為國有湯武之大聖既為放伐之始孟子之大

賢復為祖述之則儒者紛紛有不得已之論亦必

到之勢也今按五雜俎曰倭國亦重儒書凡中其書往者舟輒覆溺此亦一奇事也武備志亦舉日本國嗜好部曰四書則重論語學庸而惡孟子此亦可以徵矣西土既有刺孟疑孟等之作本邦蓋亦有其人也夫當孟子時周尚為天下共主然數說放伐以動齊梁君此所以我神人不慊聞之也松下氏以五雜俎為訛言且曰日本有孟子千有餘年古來宗之是徒知考有無而不深究其實不亦固乎近有自警語載在護法集中其論國脉議孟子實有見焉宜與王臣傳論併行師鍊玄光固雖髮長之徒子竊有取焉獨恠我朝

之人生乎君君臣臣忠厚誠篤數萬歲之邦何苦

乃信外國二本之說悍然不顧其天誅神罰之為

何物也悲夫莊子所謂以詩禮發冢者於是乎驗

景言

矣西土之立國也二本焉謂太伯之去夷齊之飢事君無貳是也成湯之放武王之伐順天應人亦是也天下豈有兩抑本朝神國也從天安河之是哉非二本而何

古距平安城之今天照大神鎮常在天原明明赫

赫臨我斯人神道明辨曰二神欲生天下之主而生天照大神遂以授天位所謂與天

地之初君臨之國也天下之事萬起萬滅然天上之日輪未

墜于地人間之皇統不可移動此皆一人相將相

與保守秘護不敢失墜焉者其豈艸野刻薄之儒

所得而窺也哉夫本朝神明統也一本之國也與

異邦之今日賣履明日踐祚者不可同年而語是

以毫釐忽上者必罰芥蒂慢君者必殃可不敬乎

神道學則曰第令儒生釋徒異端殊道之頑村毗野夫賈販奴隸之愚悃悃歎歎祈國祚之永命護紫極之靖鎮者此之謂日本魂

右國統

善相公曰我朝家神明傳統天險開疆土壤膏腴人

民庶富故東平肅慎北降高麗西虜新羅南臣吳會

三韓入朝百濟內屬

今按西土及四裔萬國外被兵革內迫篡弒歲易

其君世改其姓臣妾於彼賓從於此自古至今甘

受其辱習而為常豈不哀哉其唯赫赫日本開闢
 以還閩關之大賊不血刃而自斃朶頤之凶徒不
 旋踵而授首是以上未有敵國外患之虞民不知
 放伐革命之權泰然固磐石之宗以獨立於宇宙
 之間是乃神明之風威其誰不崇奉之耶五雜俎曰元之
 盛時外夷朝貢者千餘國可謂窮天極地罔不賓
 服而惟日本岨強不臣阿刺罕等率師十萬往征
 得返皆三人耳此世所謂蒙古高麗之軍事在後
 宇多帝弘安年間屢遭大風漂沒賊船斬首三萬
 餘級惟放還于閩莫青吳萬五三人令蒙古高麗
 知我神國之威靈云載詳于善鄰國寶記至後陽
 成帝文祿中豐太閤征伐朝鮮欲超入
 明朝者蓋報此讐也事詳見懲苾錄

右國威

此書稱本邦為中國華夏稱異邦為西土西蕃是史
 筆之大體也垂加翁曰中國之名各國自言則我是
 中而四外夷也是故我曰豐葦原中國亦非我之得
 私也程子論天地曰地形有高下無適而不為中實至極之言也
 栗山潛鋒曰彼此皆自稱曰中國蓋對外國之通
 稱而固非言此土在堪輿之正中也至其或為神
 國或為神州且海內為天下而外為夷為蕃則雖
 俱非九九總域之通言亦各國自稱彼此無相害

是以淡海公奉勅撰職貞掌遠人謂之玄蕃萬多親王區別姓氏秦漢之裔收之諸蕃源親房亦曰彼以我為東夷猶我以彼為西蕃也近學墮乎市井文不振乎搢紳惜乎舊典而不之顧或呼元明為中華自稱為東夷殆幾乎外視萬世父母之邦而無蔑百王憲令之著矣

右中國

職原鈔曰神武天皇即位之初繼神代之蹤都於日向國宮崎宮此時天下草昧封域未定東征之後初

乎中州定都於大和國橿原宮爾來關四門朝八方歷代因准漸開諸道

垂加翁曰成務天皇制國郡之疆

詳見本元明天

皇辨國郡鄉村之名

續日本紀曰和銅六年畿內七道諸國郡鄉名著好字

上古之大八洲漸為三十三國復分為六十六國

天武紀十三年定諸國堺孝謙紀有六十二國之目

而京畿七道定於中古

未之有革者也

畿內不言道者猶禹貢之冀州不言疆界也今按京畿始見孝德紀

而既權輿神武東征時七道始見文武紀而既權輿四道將軍北陸東海西道出崇神紀東山出景行紀山陽山陰出成務紀南海出天武紀今按我邦土地之廣大可以

比西土幅員宜考續文人民之富殖可以對西土

戶口文獻通考四裔考日本國五畿七道凡三千七百七十二鄉四百一十四驛八十八萬三千三百二十九課丁伊藤氏言本朝古天下戶口

數律令不載之通考所載本出宋史本朝一條帝時僧裔然入宋當太宗雍熙元年裔然獻日本職

貞令年代記等蓋此時所言上也此七八百年前生齒稀少時矣以此為今戶口者非是當與南朝

劉宋戶口數相准而唐極盛時十分之一也蓋川氏言按通鑑西土戶五百萬戶口五千萬口日本

戶三百萬戶口三千萬口今按崇神天皇始按人氏孝德天皇錄民元數是此事而六國史未有詳

載其數者也蓋川氏所考亦未論彼此為何世但綱目書戶口數七皆在唐代而玄宗天寶十三年

戶部奏戶九百六十一萬有奇口五千二百八十八餘萬此為極盛至代宗廣德二年戶二百九十餘

萬口一千六百九十餘萬較之天寶不能三分之

一耳論語曰式負版者新書曰受計之禮主所親拜者二聞生民之數則拜之聞登穀則拜之豈可忽諸

其大八洲之號起自神世各環以海為之疆

界而不拘廣狹故謂之洲詳見神代紀而別置島嶼如

事紀所謂六神武天皇時建國縣國造縣主之制

置郡國與縣亦大小之別而非國中有縣也瑯耶

代醉編曰周書作雒篇千里百縣縣有四郡古者縣大千郡矣史紀正義曰秦始皇分天

下以為三十六郡此以郡監縣之始後漸至百

四十四國見國造本紀延佳曰今本有復合為六

十六國并置二島國或分前後者係皇都遠分屬

五畿七道王鳴鶴曰日本其地有五於是以道統

國事物紀原曰唐正觀十三年天下以國統郡類

州府三百五十八始分為十道以郡統鄉唐

國史延曆詔曰昔難波朝廷始置諸以郡統鄉

郡此見孝德二年紀有大中小之差以郡統鄉

以百戶為里五里為鄉孝德紀戶令五十以鄉統

戶為里不別置鄉蓋古者鄉里通稱之也

村此猶唐以道統州其小島則各隸屬國郡

州統縣縣統鄉也而今諸國所管郡數凡六百二

管兒島郡兒島郡而今諸國所管郡數凡六百二

管小豆島之類也而今諸國所管郡數凡六百二

十二神皇正統記五百九十四郡拾芥鈔國六十八郡六百

四鄉名今多亾而僅存于村里載詳倭名鈔拾芥

曰一萬又有稱莊稱保者皆出於後世東鑑曰丹

三千餘又有稱莊稱保者皆出於後世東鑑曰丹

莊伊補保領家雜掌解到來按倭名鈔志樂屬加

佐郡蓋此謂鄉為莊也然以不封地而賜田者稱

莊園廢停宣下保猶孝德紀言凡戶皆五家相保元

明紀言五保知而不告者也拾芥鈔曰坊七十一

坊保三百保是也字典莊田舍也唐置莊宅使唐

武德制四家為各國有府所謂國以遠中近記行

隣四隣為保各國有府所謂國以遠中近記行

程以大上中下制地形見倭名鈔拾芥又古者有

為職為監為官為司為府者拾芥鈔曰神護景雲

為河內職同四年改職又為國職貞令曰攝津職

帶津國倭名鈔曰攝津國延曆十三年停職為國

有邊要

延喜式曰陸奧國出羽國佐渡國隱岐國
 壹岐對馬右四國二島為邊要拾芥鈔為
 四國三島有多祿又曰天長元年停多倣島錄大
 隅國職原鈔曰九國二島邊要又曰太宰府都管
 九國二島
 有三關
 伊勢鈴鹿美濃不破越前愛發等
 島也
 是也衛禁律曰私度關者徒一年註謂三關者攝
 津長門減一等餘關及又減一等越度者各加一
 等一說三關近江相坂伊勢鈴鹿美濃不破所
 謂三關近江勢多伊勢鈴鹿美濃不破所謂攝
 謂須磨長門謂赤間也餘關則龍田大江
 大石龍花河口清見白川衣關等之類也
 風土記曰安濃津仁德三年乙亥定三津其一也
 夷方之蠻舶本邦公私之著船湊入之船各來于
 此待其風雲舉國之名湊也武備志日本考曰國
 有三津皆商舶所聚通海之江也薩摩州有坊津
 筑前州花旭塔津伊勢洞津三津惟坊津為總路
 客船往返必由花旭塔津為中津中國海商無不

聚此地洞津為末津地方亦遠按坊津在鹿嶋
 方博多在那珂郡洞津在安濃郡三代實錄曰博
 多是隣國輻奏之津警固武衛之要蓋往昔海船
 皆入博多二百年來用薩摩周防或豐後豐府或
 肥前平戶寬永以來一以肥前長崎為湊而無復
 改之安濃津明應中地震後津遷江淺而大船難
 泊矣○寺島氏曰日本國者小東洋之界亞細亞
 之東極也故東北諸國雖不甚遠而古今不相知
 蓋以在界限之外也西方則如阿蘭陀及一萬
 二千餘里程而常來互市是地海異同之證耳
 山東坂東
 景行紀曰號山東諸國曰吾孺國今義
 謂駿河與相模界坂也桓武紀曰坂東八國又稱
 關八州相模武藏安房上總下總常陸上野下野
 也九州四國
 九州謂西海道內除二島者即古之
 即古之伊
 關西關東之稱
 關謂鈴鹿也鈴鹿關司
 豫二名洲

二年賴家有病以關西三十八箇國地頭并總守護職與舍弟實朝關東二十八箇國地頭并總守護職與一君但古今沿革固不可枚舉此粗論梗槩爾如其詳則見各條下矣

右國郡

孝德紀曰隨天神之所奉寄方今始將修萬國

今按本邦之制以封建也舊矣

海東諸國記曰日本其地始處處保

聚各自為國其始祖狹野起兵誅討始置州郡大臣各占分治猶中國之封建蓋此自神代而然非助乎神武東征時也景行紀所謂七至此始立郡十餘子皆封國郡各如其國亦是也縣之制故特有此盛詔凡設百官殊徽號改服色

叙禮樂皆成乎孝德天智之間蓋太古同三代之

制中古倣漢唐之制也

三代實錄曰本朝制度多擬唐家全浙兵制載日本

風土記答風俗問詩君問吾風俗吾風俗最淳衣冠唐制度禮樂漢君臣宋景濂曰東曲六十六州王一姓千年猶效漢衣冠魏志曰秦始皇罷侯置守設官分職不與古同漢魏因循以至於今

封建則國造治之乃世官以郡縣則國司治之有

年限

國造名起于神武時詳于國造本紀國司名始出仁德紀並稱國司國造始見推古紀續

日本紀曰大寶二年詔定諸封建之世也上自天

子下至國造幽顯匪二民神同主是以國造祭其

國社治其民人以藩屏王室國造本紀所謂惣任

國造百四十四國是也

國社乃開國之神而國造其神之裔孫故國造訓久

通乃美耶都古謂國之官司也

及郡縣之制起乃祭政岐為二途

國司專執政國造專奉祀

國司訓久通乃美舉等毛知國幸亦同蓋持命

之義言銜命自天朝降也桓武紀曰國造兼帶神主類聚國史神祇部叙列國造祿宜祝神宮司等

也於是國司擁威柄而國造勢亦微矣

三代實錄曰孝德天

皇世國造之號永從停止

故有國司率國造

見孝德紀

國造補

郡司

見孝德紀及令

或以為國造乃國司舊名者不是矣

平治以降王室多難源賴朝恃功貪權乘釁弄威

奏請置守護地頭於諸國於是國司之權移歸乎

將家漸復為建國然守尉非王人鎮制仍戰國雖

規模相似而其去古也遠矣

右封國

桓武紀曰在官命氏因土賜姓

舊唐書劉祥道傳曰兩漢用人亦久居其

職所以因命氏

今按此互文然未必也春秋傳曰天子建德因生

以賜姓胙之土而命之氏本邦亦略同

姓氏錄序曰神武臨

夏東征之年謹德考功胙土命氏國造縣主始號於斯

而彼邦男子稱氏婦

人稱姓

鄭曉曰姓字从女生上古八大姓皆从女

氏所以別貴賤姓所

以別昏姻也見五雜俎特本邦天統定一種故無稱其

姓西土書或謂姓王或謂姓阿每氏皆傳聞之妄耳皇子諸王賜姓則別

諸臣列莫復踐祚昭宣公之議詳見大鏡所謂親王諸王諸臣之目是也姓

之所因起近於官爵舊事紀曰宿禰之官是以或陟之或貶

之事見九恭紀天武紀又又男女俱并稱氏姓或有大氏小氏見天智紀

稱姓于名下守屋大連馬子宿禰等是也○元正紀詔大政官處分唱考之日三位稱

後世混氏姓不復分則彼此惟同矣大抵上古姓

有君臣造直史首縣主國造等至天武天皇作八

色之姓以混天下萬姓其事具見于本紀陰山氏謂八姓猶八省之意也

而今所稱纔二三耳諸氏或以職品者如中臣忌

部是也或以國郡者如山代葛城是也姓氏錄立

三體曰神別曰皇別曰諸蕃弘仁私記序為之四

種神胤皇裔慕化古風是也註曰中臣朝臣忌部宿禰等為神胤息長

等為慕化高麗新羅及東部後部氏等為古風

姓訓之軻波禰蓋骨族之謂骨訓可波禰見顯宗紀續日本紀根可婆

禰禰姓氏錄序所謂人民氏骨此義也氏訓宇治與伊都音相通

蓋所謹出自之義也唐書東夷傳曰新羅其族名

第一骨第二骨以自別東國通鑑曰真骨王族也

通言則姓兼氏如謂姓某氏源平藤橘稱爲四姓

是也宋景濂日東曲云藤橘源平族四家連城甲第競豪華自注藤橘源平國中四大姓析

言則源平藤橘之類氏也朝臣宿禰之類姓也忍

記以朝臣宿禰臣連後人不察于此妄用尸字別

爲日本四姓近古義今士庶以家稱號爲氏又謂之名

之姓氏者謬矣字以呼其鄉里本貫名田字之故

也作苗字者不是漢董仲舒傳限

文德實錄曰先朝之制每皇子生以乳母姓爲之名

焉古事垂仁記曰凡子名必母名

今按神代紀多以名證其德曰尊曰命曰彥曰姬

皆美稱也皇代紀有以地名稱者有以職業稱者

有據一時之事者大鷓鴣日其餘繁當以之求焉

欽明紀曰帝王本紀多有古字撰集之人屢經遷

易後人習讀以意刊改傳寫既多遂致舛雜帝王

本紀者推古紀所謂天皇紀而既戶太子所撰定

者也古字者謂皇字古名字也親王所自述既如

斯宜也其至臣庶則稀僻之名尤多矣不可悉曉

也又如網田爲阿彌陀史爲不比等馬養爲宇合

旅人爲淡等皆通用音訓也後世反名蓋出乎此

神鏡抄曰藤原敦光云賀能則葛野之反名也取

上字倭訓之初與下字倭訓之初若終而連讀爲

名稱曰反名如匡房反又古者不必字偶稱字宗顯

名萬歲通憲反名民輪紀改字曰丹波小亦似所謂小字楊雄子小字童鳥之類而

讀曰那蓋與名同程郊倩曰字即是名古人誠有之如韋應物即名應物孟浩然即名浩然

是無阿契那之訓阿契那交名也交人之稱也或謂阿契那梵語然字梵云乞火

囉乃文字也此間文字亦讀云那見天武後世儒

紀周禮掌書名於四方註古曰名今日字

士或字之阿契那見源氏談抄然亦與西土法少

與如菅原道真字三文屋康秀字琳三善清行字耀之類又如字治拾遺云字袴垂似所謂龍名

又有假名實名之稱假名俗呼也實名即名也實

名多二名故謂之二字明月記曰天福二年七月廿七日山門好土佐阿闍

黎快明以春日三位書相具二字來稱病不逢返

二字了明快座主名字為山僧可憚哉如何密嚴

上人行狀記載為義二字事曰正六位廷尉源朝

臣為義保延五年己未六月十日先年羅向三井

覺猷僧正許數刻談話為報謝彼志即時申出一

紙進二字畢古事談曰義光有喜悅之色起座移

居侍所急書二字獻之六條顯季又曰名謂見東

鑑謂告也言告我名以謁人也名告見古事雄略

記又名麻呂者多矣對人自稱亦曰麻呂或作磨

如神類或作滿與圓或曰男子通稱猶周代子路

訓義通俱出後世如物類蚱蟬呼為稻春兒麻呂鍊呼子貢之類為加摩麻呂猶有扇子刀子子之稱或

曰自謙之辭古人有小屎糠虫後世紀貫之幼名

阿古久曾盖同意

吏部王記元興寺僧在童子名

阿古盖阿古親辭萬葉集藤原

ア 阿省

イ 伊省

ウ 宇省

エ 江省

エ 乎省文音

カ 加省

キ 伎省文或幾

ク 久省文

ケ 氣省文

コ 居省文

カ 莽省文

シ 之州變音

ス 須省文吳音又作爪

セ 世省文

セ 世省文

ソ 曾省文

タ 奈省文

チ 知省文音或

ツ 漢音略

ナ 奴省文

テ 天省文

ト 止省文或苦

ネ 二全體吳音

ニ 或仁省文吳

音略又作介

ノ 乃省文奈上聲

子 子全體訓又

略 吳音

ハ 八全體

ハ 音略

ヒ 比省

フ 不省

ヘ 邊省文音略

弗 吳音

ホ 保省文音略

一 末省文

略 相通

又作口同字

ム 牟省文吳音

之 美省文吳音又作ア

メ 毛省文

ム 語末牟韻清

揚者用字

メ 女省

モ 吳音略

ヤ 也省

ユ 由省文

ヨ 興省

ラ 良省文

リ 利省

ル 流省文

レ 礼省文音

ロ 呂省文

ワ 和省文吳音

井 井全

正 慧省文吳音

才 於省文音古

日本書紀通考

附録

三十三

音韻類字

尸 阿 阿 鞅

イ 伊 以 怡 異 易

ウ 于 宇 汙 紆 羽 禹

工 哀 愛 埃 延 詠 叡 曳 一字 通音

フ 乎 烏 鳩 鳴 弘 迴 惋

力 可 柯 舸 訶 哿 軻 河 箇 歌 加 伽 峨 我 俄 鵝 餓 介 居

キ 伎 岐 企 企 紀 藝 耆 嗜 祇 疑 幾 機 枳 棄 吉 基 旣 儀 三字 通音

蟻 已 擬 祁 三字 通音

ク 矩 苦 久 玖 孔 句 約 區 衢 虞 窶 具 俱 遇 愚 娛 勾 屢 二字 通音

二字 通音

ケ 氣 計 啓 稽 雞 開 階 戒 凱 攄 攄 愷 該 霓 慨 礙 尋 概

介 祁 擬 三字 通音

コ 孤 古 固 故 胡 姑 顧 舉 據 去 渠 莒 虛 五 許 御 馭 吳

語 悟 誤 居 已 二字 通音

カ 左 佐 沙 娑 差 瑳 莽 裝 社 舍 作 藏

シ 之 芝 士 志 指 旨 嗣 師 時 詩 始 試 思 伺 尸 資 矢 斯

子茲施絶璽辭紫自兒貳餌茸珥通音一字

須受酒秀周主殊芻輸孺儒素通音一字

世西栖制齊劑勢細是筮噬

曾贈層蕪沂所諸叙序鋤罇則茹素通音一字

多哆太馱拖柁陀黨囊儻娜通音二字

知智池馳致擻遲筈旒膩尼泥塗通音三字

豆逗頭兔菟途努突圖都徒屠通音四字津倭訓一字

底底提堤題諦帝弟涅泥塗耐通音四字

刀斗等騰覩杜度渡登鄧妬滕藤圖迺徒都奴

努怒屠儻耐塗通音十一字迹苦倭訓二字

奈乃難儺那娜通音二字

爾你邇而貳尼泥珥通音三字

奴怒農能通音四字

倭尼泥涅塗禰通音五字

濃弩奴努怒農那迺能禰通音八字

波婆破鞞播幡幡巴絆麼縻磨魔通音三字

比妣毗被彼俳悲譬臂避眉媚卑祕備弭鼻寐

縻通音二字

フ 布浮賦甫輔府符俯文敷富步赴父夫矛驚霧

一字
通音

ヘ 倍陪部幣弊蔽杯閉陞背沛珮霸鞞鞞

ホ 保褒朋袍報譜費煩

ト 末馬麻摩磨魔莽 三字
通音

ミ 美彌瀾未微珥寐 二字
通音

ム 牟武茂夢務霧 一字
通音

メ 咩賣每璫綿迷謎妹昧梅 一字
通音

モ 毛母茂望謀謨模模暮慕墓莽梅 三字
通音

ヤ 也夜野耶椰椰瑯

ユ 由史庾喻踰愈

ヨ 與譽預豫余遙用庸曳 一字
通音

ラ 樂囉邏攤羅 一字
通音

リ 利黎唎里理離鯨黎 一字
通音

ル 流留瑠蘆婁盧樓屢漏 四字
通音

レ 例戾禮黎 一字
通音

ロ 呂露賂稜慮羅漏盧盧樓 五字
通音

ワ 和倭過浼

井 為謂位威章偉委萎

工 惠衛穢隈

才 於淤意憶隱飫礮乙

王安石進字說表云字雖人之所制本實出于自然以義自然故仙聖所宅雖殊方異域言音乖離點畫不同譯而通之其義一也

舍人親王傳

垂加翁藤森弓兵政所記曰藤森弓兵政所者舍人

親王之廟也親王者天武帝皇子

翁社語曰按日本紀第六子釋曰第

五皇子續日本紀曰第三皇子今按翁說就所紀次第而言釋說除皇子女而數之者凡此紀之所序主后妃之班而不問皇子少長是蓋嫡庶之分也然則當從續紀必有所受况正史乎母新田部

皇女今按天智帝之女也舍人者其諱也

今按一書曰有一舍人善暗記故事親王

就而問之亦能精達以撰此紀故世推為親王之號或訓以倍比登或訓耶度者共臆說耳蓋是非所謂乳母姓則其或然也古事記序曰天武天皇時有舍人姓稗田名阿禮年是二十八為人聰明度目誦口拂耳勒心即勅語阿禮令誦習帝皇日繼及持統帝先代舊辭弘私記序曰天鈿女命之後也

九年春正月以淨廣貳授之今按爵位之號見文武

帝慶雲元年春正月益封二百戶今按封戶之制始于孝德帝之時

元明帝和銅七年春正月又益二百戶封租全給食

封田租全給自此始賦役令曰凡封戶者皆以課戶充調庸全給其田租為二分一分

分入官一元正帝養老二年春正月授一品今按親王品階

定于文武三年冬十月賜內舍人二人大舍人四人

衛士三十人益封八百戶通前二千戶詔旨最盛詔

舍人親王百世松桂本枝合於四年夏五月奏上日

本紀秋八月知太政官事今按以刑部親王為始見文武紀事物紀原曰知者

云知聖武帝神龜元年春二月益封五百戶天平七

年冬十一月乙丑親王薨翁曰以麟德曆考之此月朔壬子十四日乙丑壽

六十歲葬于山背國深草山麓藤尾即今藤森也今按

神幸之地在稻荷町藤尾杜或曰是親王之墓域而

即深草山之麓也又名藤岡與藤杜社地異俱屬紀伊郡新六帖和歌集信實深草波名而已帝遣鈴鹿

王等監護葬事其儀准太政大臣令王親男女悉會

葬處遣中納言正三位多治比縣守等就第宣詔贈

太政大臣帝嘗行幸山村詔陪從王臣賦倭歌即有

御製時親王應詔獻一首載在萬葉集今按山村地名欽明紀曰

倭國添上郡山村即此矣天皇御口號曰安之比奇能山行之可婆山人乃和禮爾依志米之夜麻都刀曾許禮親王應詔曰安之比奇能山爾由伎家牟夜麻妣等能情母之良受山人夜多禮見第廿卷又親王和歌一首大夫哉片戀將為跡躰友鬼乃益卜雄尚戀二家里見第二卷又一首黑玉夜霧立衣手高屋於霏霰麻天爾見第九卷

親王娶山背上總守當麻老女有子

十人一三原王

儒宗傳曰天長十年右大臣清原真人夏野撰令義解奏之夏野父小倉

王祖御原王御原者舍人之子也今按姓氏錄以清原真人為敏達帝孫百濟王之後未詳

浦王三三島王四船王五池田王六式部王七大炊王八守部王九出木井王十貞代王孝謙帝天平寶字元年夏四月帝召群臣議皇嗣乃勅曰宜擇於舍

人親王子船王者閨房不修池田王者孝行有虧唯大炊王雖未長壯不聞過惡欲立此王如何僉曰惟敕命之聽則立為皇太子二年秋八月太子受禪即皇帝位三年夏六月帝追尊皇考奉崇道盡敬天皇之號皇妣號太夫人兄弟姊妹皆稱親王八年冬十月太上皇遽退帝為淡路國公則淡路廢帝是也天皇孫有猪名王其父或云式部王或云守部王猪名王子曰乙村王其子曰清原峰成其苗裔相繼為社司焉

今按清原家系貞代王之子予竊尊信天皇參有雄其子通雄賜清原姓

詣藤森見舊記聞口傳天皇得弓兵神妙之法其所

愛馬與鷹也社前繪馬畫鷹此之緣也其兵法祕而

在焉所謂二相大悟其一彼立足其一水銀體者也

今按翁曾所傳自望月氏神武人所重自治要集頗

軍書謂之聖德太子之法

窺之為之謂之天皇作者非也政所之稱桓武帝賜

之後土帝文明年中社棟文曰皇聖廟一字建立焉

每歲仲夏端午日騎射走馬甲冑帶刀把弓矢操戈

矛祭之翁社語曰卜部諸神記謂端午之菖蒲甲起

武帝天平十九年五月五日天皇御南苑觀騎射走

馬是日太上天皇詔曰昔者五日之節常用菖蒲為

縵比來已停此事從今而仲冬念三日夕奠祝之凡

後非菖蒲縵者勿入宮中

神事尚質土座築三才壇東天壇西地壇中人壇奠

物用土器平賀手ホ窕ツ小壺之三品所謂深草土器是

也今按雄略紀詔土師連等使進應盛朝夕御膳清

器名曰贄土師部其一在山背國俯見村深草與

俯見比隣則蓋其所由來久矣大倭祭安鎮祭傳授之大事也中臣

四方乃國中爾大倭高日乃國乎安國止定奉延曆年中早良親王為厲仍

謚崇道天皇寫經建寺薦之當社相殿早良親王坐

焉以親王特崇敬當社也今按早良親王光仁天皇

野御靈是也倭名抄曰筑前國早良郡佐波羅社東南有鉅槻相傳神功皇

日本書紀通譯 卷一 舍人傳

后藏旌處天皇亦納旌於茲則靈地威氣既尚矣按今

所謂旌西南有經塚或謂埋儒經或謂埋佛經予謂

是何為也佛經則為早良親王者耳儒經則防于秦

火乎然則盍埋日本紀耶夫六合之內五氣之行有

清有濁有美有惡而我國之秀土金之盛開闢以來

神皇正統永聯聯焉是乃天照皇太神所敕之本意

兒屋命太玉命村雲命所護猿田彥神所導而天皇

所傳之密旨當社所存之遺法也享保中藤杜法樂

之那神乃撰乃書乃跡不苟匪神垂冥加之人孰能

觀其妙啓其秘也嗚呼崇道云盡敬云尊號正稱其

情哉翁藤森詩云親王疆識出群倫端拜廟前感

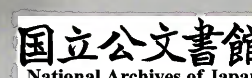
既頻渺遠難知神代卷心誠求去豈無因

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

講國史

類聚國史卷第四百一十七文部下

嵯峨天皇弘仁三年六月戊子始令參議從四位下
紀朝臣廣濱陰陽頭正五位下阿陪朝臣真勝等十
餘人讀日本紀散位從五位下多朝臣人長執講
仁明天皇承和十年六月戊午令知古事者散位正
六位上菅野高年於內史局始講日本紀
六月丁卯日本紀講畢
陽成天皇元慶二年二月廿五日率卯於宜陽殿東
廂令從五位下行助教善淵朝臣愛成始讀日本紀



從五位下行大外記島田朝臣良臣爲都講右大臣以下參議以上聽受其說三年五月七日丙申令從五位下守圖書頭善淵朝臣愛成於宜陽殿東廂講日本紀喚明經紀傳生三四人爲都講大臣己下每日關讀前年始讀中間停廢故更始讀焉六年八月廿九日戊辰於侍從局南右大臣曹司設日本紀竟宴先是元慶二年二月廿五日於宜陽殿東廂令從五位下助教善淵朝臣愛成讀日本紀從五位下大外記島田朝臣良臣及文章明經得業生學生

數人逸爲都講太政大臣右大臣及諸公卿並聽之五年六月廿五日讀竟至是申澆章之宴親王以下五位以上畢至抄出日本紀中聖德帝王有名諸臣分充太政大臣己下預講席六位己上各作倭歌自餘當日探史而作之琴歌繁會歡飲竟景博士及都講賜物有差五位以上賜內藏寮綿行事外記史預焉

新國史曰延喜四年令初講日本紀前下野守藤原朝臣春海爲博士紀傳學生矢田部公望明經生葛

井清鑒等為尚復公卿辨大夫咸以會矣

西宮記曰講日本紀博士等例天長承和其人未詳

元慶六年右大臣宣奉勅講之講博士伊豫介善淵

愛成序者大内記菅野惟肖得土倉阿弭古未得解

由者前三河守菅野高松其詞曰土倉能網尼駕駕

令流鷹狎哉繫絆乎無解由今按仁德紀土倉阿弭古作依網屯倉阿弭古

延喜六年日本紀竟宴各分史得神日本磐余彦天

皇并序

從五位下大内記兼周防權介三統宿禰理平

日本書紀者一品舍人親王從四位下太朝臣安滿

等奉勅所撰也神代上下紀帝世廿八紀惣三十卷

筆削成功其勤至矣此紀元慶鼓篋以來二十餘年

倚席不講時人竊歎師說將墮甲子歲降綸旨令大

學頭藤大夫說之大夫下意之間上口而答舉前儒

干矛鑿後生之耳目况亦教而無倦勸以傾懷始於

四年秋八月廿一日終於六年冬十月廿二日即閏

十二月十七日聊屈師禮以成竟宴于時在朝公卿

大夫莫不畢會焉數巡酒後座人耳熱宜歌舊史各

述緣情其詞云渡飛加氣留阿麻能伊波布彌多都
彌互蘓阿岐都志麻珥波美野波志迷勢留

天慶六年日本紀竟宴各分得王仁一首并序

從五位下行大內記兼近江權少掾橘朝臣直幹
原夫有國有家之后先設記言記事之官所以知萬
代之規摹察百王之號令者也是用元正天皇御宇
之時勅一品舍人親王從四位下太朝臣安麻呂等
俾撰日本書紀上起混沌下別人神始於辛酉之元
終於壬寅之歲總三十卷勒為一家自彼天孫排雲

衢八重之路仙蹕降日向千穗之峰神倭臨曲浦而
逢漁人烏鳥指中州而為鄉導洎于持統禪讓之際
傳以洪基文武謳歌之初受其曆數乃是四十二帝
之興衰者纖微必錄一千餘年之治亂者旨要無遺
寔著述之菁藻為皇王之炳戒由斯弘仁承和之朝
元慶延喜之世重開講席累叩疑問聖上纂統天下
無為扶桑之域歸仁細柳之鄉慕化超周郁郁邁舜
巍巍運屬時休思講國典故承平六年之冬令阿州
別駕田大夫說之大夫者桂苑甲科蘭臺高第網羅

百氏尋其廣則雲夢鄧林之飛走不逃苞括群流論其深則三江五湖之波濤盡入內滌提撕之慈訓外受教誨於先師即應絲綸始披講授藻鏡懸鑒光澄宇宙之間華鐘待撞響徹雲霞之表天慶二年季冬之末東西邊州風塵不靜干戈之備嚴肅講誦之音寂寥俄而盪滅二兇澄清四海眾區寧謐禮樂復興尋以講之其禮如故中間別駕累遷美州紀州六年九月傳授始畢至其十二月二十四日聊仍舊貫之儀以行浣韋之禮于時王公大夫碩儒博學鷄鸞接

翼朱紫成群宛然茅洞之春遊髣髴蓬壺之夜宴鳴琴緩鼓別鶴啼鳥之曲欲終羽爵頻飛中山上若之流無數請分舊史各詠新歌欲扇遂古之餘風續先朝之故事其詞曰和多津見野千倍野肆羅奈身古江天沾曾八島乃國仁布箕波都太不禮

一云養老五年始講博士從四位下太朝臣安麻呂續日本紀不載弘仁四年承和十年元慶二年延喜四年承平六年前見康保二年講博士攝津守橘朝臣

仲遠已上見釋

