

茶書



漢書門類			
二六七九	一三四	五	冊架函號類

内閣文庫			
二六七九	一三四	五	冊架函號類

内閣文庫	
番號	漢 2679
冊數	5 (5)
函號	300 270

茶書 二附茶事詠 烹茶圖集



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

茗譚

明東海徐煥興公著

漢草文庫

品茶事若無好香在爐遂乏一段幽趣

焚香雅有逸韻若無名茶浮碗終少一番勝綠

是故茶香兩相為用缺一不可饗清福者能有

幾人

王佛大常言三日不飲酒覺形神不復相親余

謂一日不飲茶不獨形神不親且語言亦覺無

味矣

茗譚

幽竹山窓鳥啼花落獨坐展書新茶初熟鼻觀
生香睡魔頓却此樂正索解人不得也

飲茶須擇清癯韻士爲侶始與茶理相契若滯
漢肥儉滿身垢氣大損香味不可與作緣

茶事極清烹點必假妓童季女之手故自有致
若付虬髯蒼頭景色便自作惡縱有名產頓減
聲價

名茶每於酒筵間遞進以解醉翁煩渴亦是一
厄

古人煎茶詩摹寫湯候各有精妙皮日休云時
看鱗目濺乍見魚鱗起蘇子瞻云蠚眼已過魚
眼生醜醜欲作松風鳴蘇子由云銅鑪得火蚯蚓
蚪叫李商金云砌蟲唧唧萬蟬催想像此景習
習風生

溫陵蔡元履茶事咏云煎水不煎茶水高發茶
味大都瓶杓間要有山林氣又云酒德泛然親
茶風必擇友所以湯社事須經我輩手真名言
也

茶經所載閩方山產茶今閩有之不如鼓山者
佳候官有九峰壽山福清有靈石永福有名山
室皆與鼓山伯仲然製焙有巧拙聲價因之低
昂

余欲構一室中祀陸桑苧翁左右以盧玉川蔡
君謨配饗春秋祭用奇茗是日約通茗事數人
為鬪茗會畏水厄者不與焉

錢唐許然明著茶疏四明屠幽叟著茗芟聞隱
鱗著茶牋羅高君著茶解南昌喻正之著茶書
數君子皆與予善真臭味也

注茶莫美於饒州瓷甌藏茶莫美於泉州沙甌
若用饒器藏茶易於生潤屠幽叟曰茶有遷德
幾微見防如保赤子云胡不減宜三復之

茶味最甘烹之過苦飲者遭良藥之厄羅景綸
山靜日長一篇雅有幽致但兩云烹苦茗似未
得玄賞耳

名茶難得名泉尤不易尋有茶而不淪以名泉
猶無茶也

吳中顧元慶茶譜取諸花和茶藏之殊奪真味
閩人多以茉莉之屬浸水瀹茶雖一時香氣浮
碗而於茶理大舛但斟酌時移建蘭素馨薔薇
越橘諸花於几案前茶香與花香相雜尤助清
況

徐獻忠水晶載福州南臺山泉清冷可愛然不
如東山聖泉鼓山喝水巖泉北龍腰山苔泉尤
佳

新安詹東圖孔目嘗謂人曰吾嗜茶一啜能百
五十碗如人之於酒直醉耳名其軒曰醉茶其
語頗不經王元美沈嘉則俱作歌贈之王云酒
耶茶耶俱我有醉更名茶醒名酒沈云嘗聞西
楚賣茶商範磁作羽沃沸湯寄言今莫範陸羽
只鑄新安詹太史雖不能無嘲諛之意而風致
足羨

孫太白詩云瓦鑄然野竹石甕瀉秋江水火聲
初戰旗槍勢已降得煮茶三昧

吳門文子悱壽承仲子也詩題云午睡初足侍

兒烹天池茶至爐宿餘香花影在簾意頗閒暢
適馮正伯來借玉壺冰因而作詩數語足資飲
茶譚柄

高季迪云流水聲中響緯車板橋春暗樹無花
風前何處香來近隔掩人家午焙茶雅有山林
風味余喜誦之

泉州清源山產茶絕佳又同安有一種英茶較
清泉尤勝實七閩之第一品也然泉郡志獨不
稱此邦有茶何耶

余嘗至休寧聞松蘿山以松多得名無種茶者
休志云遠麓有地名榔源產茶山僧偶得製法
托松蘿之名大噪一時茶因涌貴僧既還俗客
索茗于松蘿司牧無以應往往贖售然世之所
傳松蘿豈皆榔源產歟

人但知皇甫曾有送陸羽採茶詩而不知皇甫
冉亦有送羽詩云採茶非採棗遠遠上層涯布
葉春風暖盈筐白日斜舊知山寺路時宿野人
家借問王孫草何時泛椀花

吳興顧渚山唐置貢茶院傍有金沙泉汲造紫
筍茶有司具禮祭始得水事迄卽涸武夷山宋
置御茶園中有喊山泉仲春縣官詣茶場致祭
井水漸滿造茶畢水遂渾涸以一草木之微能
使水泉溢涸茶通仙靈信非虛語

蘇子瞻愛玉女河水烹茶破竹爲契使寺僧藏
其一以爲往來之信謂之調水符吾鄉亦多名
泉而監司郡邑取以瀹茗汲者往往雜他水以
進有司竟售其欺蘇公竹符之設自不可少耳
文徵仲云白絹旋開陽羨月竹符新調惠山泉
用蘇事也

柳惲墳吳興白蘋洲唐有胡生以釘鉸爲業所
居與墳近每奠以茶忽夢惲告曰吾柳姓平生
喜詩嗜茗感子茶茗之惠無以爲報願子爲詩
生悟而學詩時有胡釘鉸之稱與茶經所載剡
縣陳務妻獲錢事相類噫以惲之死數百年猶
托英靈如此不知生前之嗜又當何如也
陸魯望嘗乘小舟置筆床茶竈釣具往來江湖

性嗜茶買園于顧渚山下白爲品第書繼茶經
茶訣之後有詩云泱泱春泉出洞霞石壩封寄
野人家草堂盡日留僧坐自向前溪摘茗芽可
以想其風致矣

種茶易採茶難採茶易焙茶難焙茶易藏茶難
藏茶易烹茶難稍失法律便減茶勳

穀雨乍晴柳風初暖齋居燕坐澹然寡營適
武夷道士寄新茗至呼童烹點而鼓山方廣
九峰僧各以所產見餉迺盡試之又思眠雲
跋石人了不可得遂筆之於書以貽同好萬
曆癸丑暮春徐勣興公書於荔奴軒

茗譜終