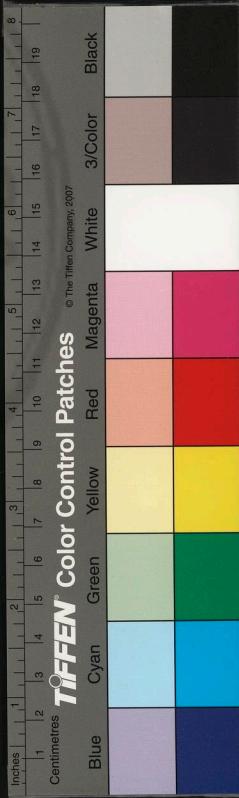
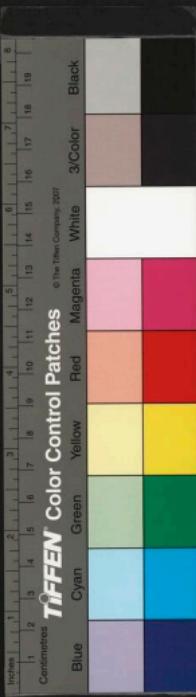


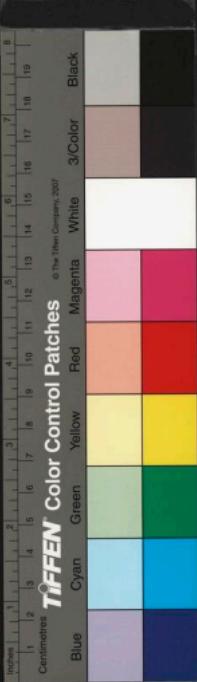
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

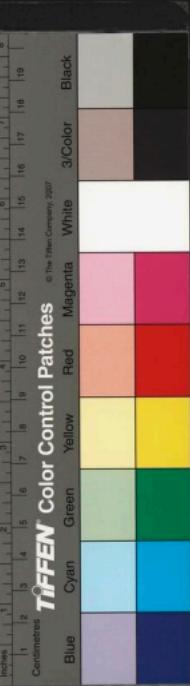


景仰撮書 存餘堂詩話
吳郡二科志

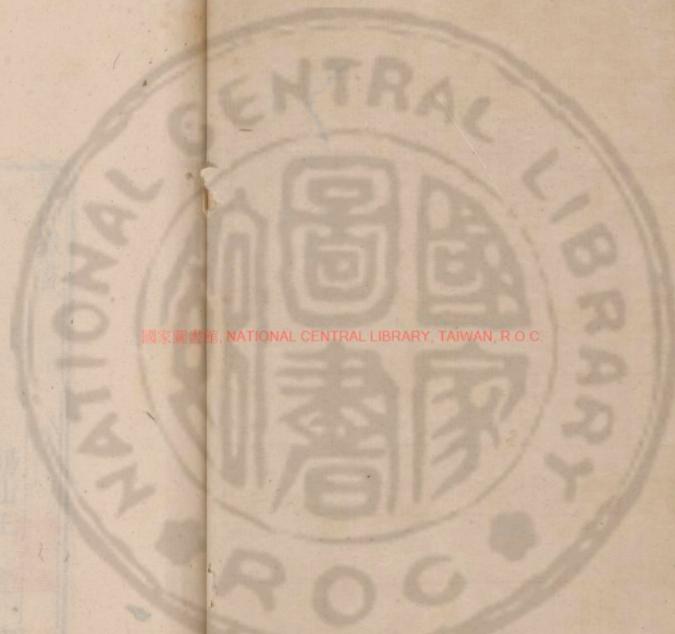


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



3486292 v.2



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

景仰撮書

錫山王達著



被裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金顧而覩之與公曰取彼金公投鏹瞋曰拂手而言曰何子居之高視之卑吾被裘而負薪豈取遺金者哉季子大驚既警而問其姓名曰何足

語姓名

論曰知人可謂難矣以季子之賢而尤不識被裘公况它人乎賢者內重外輕者也埋光鑑采者也何物可以動其心季子命公取金



何小公之甚哉

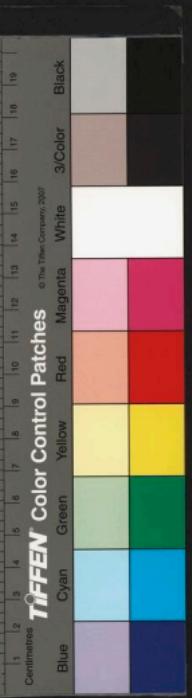
晉劉驥之字子驥，桓冲到其家，驥之於樹條桑使者致命，驥之曰：「使君既枉駕光臨，宜先諸家。」君冲聞大愧，乃遣其父驥之披短褐與冲話言。父使驥之自持濁酒蔬菜供賓，冲命厨人代之。父曰：「若使從者代，非野人之意也。」冲請驥之爲長史，固辭。

論曰：天下至尊者父也。子雖仁智，不以仁智先其父，何也？天秩之所在也。驥之使冲先遣其父，禮也。短褐不耻義也。躬執酒蔬孝也。固

辭長史節也。今之人朝得一官，則慕驕其宗族。其有驥之者，哉然冲交接其父子之間，而不以名爵自逞。其亦賢於人遠矣。後世以官秩傲於士大夫者，觀此亦足自愧。

唐張志和築室越州，豹席櫟矯垂釣，自怡縣令使浚渠，志和執畚無忤色。

論曰：士君子不以枉屈自愧者，以其直在己也。賢在我不智，在彼何必因其不智而愧於我哉？三代以來，嘗音者少志和，但知往從役而已。吾不知何者爲榮辱也。然則邦內有賢。



而不知彼縣令者何如人耶

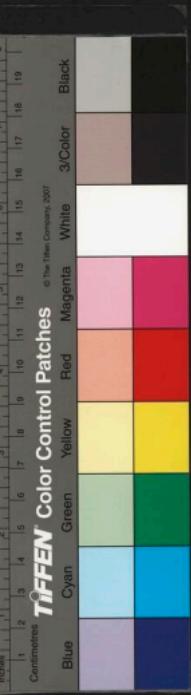
司馬溫公爲西京御臺每出前驅不過三節後
官官相乘馬或不惡蓋身持肩障日伊川程先
生謂曰公出無從騎有未便者公曰光惟求人
之不識耳

論曰君子之富貴不得已而取之者也可容
心於富貴哉伊川之言蓋欲公素富貴行乎
富貴而公之存心則澹然無所動其中也夫
富貴倘來之物也其來也不可禦其去也不
可止彼促中監景之人汲汲於得失之間者
亦不識耳

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

聞公之風不得無所愧矣

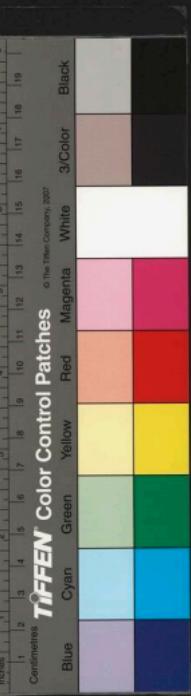
种放以處士召見拜官真宗往以殊禮名動海
內後謁告歸終南山恃恩驕倨王嗣宗時知長
安放至通判已下群謁放則垂手接之而已嗣
宗內不平放召諸姪出拜嗣宗坐而受之放怒
嗣宗曰向者通判已下拜君君引手而已此白
丁也我狀元及第名位豈輕於彼哉放曰君以
手搏得狀元何足道也嗣宗即位跪言放空踈
專節詐巧以沽虛名尊以顯官恐天下竊咷益
長流僞之風真宗由是待之寢袞



論曰嗣宗因怒上言斥放固非公論矣然以山林高士致名而以恩寵渝節傲於他人何以見其高哉所謂高者正在乎不榮通不醜窮也一旦寵遇而猾撓其心則其爲志也淺矣昔放見陳搏搏告曰名者公器不可多取子名將起當有物忌之得非放之爲人皎皎而自好者平不然曷其言之微也

裝行儉有瑪瑙盤廣三尺文彩粲然軍吏趨跌騰盤碎之惶懼不自勝叩頭流血行儉唉曰爾豆故哉何乃至是

論曰凡天下之事皆可強爲惟度量不可強爲何也資品之高見理之明也行儉既能論四傑之高下矣其識見非衆人之所及也彼區區一物奚能動其中哉人所寶者物也行儉所寶者德也先器而文藝吾於此徵之司馬公置獨樂園當春明之際卉木繁秀許人觀之觀之者或以錢與園丁呂直謂之茶湯錢積十千而納於公公怒曰吾豈少此哉直曰天地間只端明不愛錢耶於是創一井亭以便客亦不私其錢



論曰公之所謂獨樂者非直獨樂也將以推其樂於己者樂諸人也呂直以十千納公不知公矣雖然直亦不受而創亭以便行客則其人亦豈可及哉世之人因財以矛盾反面相仇者聞其風亦足以自愧

伍胥奔吳追者在後至江上有一漁父乘船知伍胥之急乃渡之胥既渡鮮劍直百金與父父曰楚國之法得伍胥者爵執珪豈徒百劍耶不受一啖刺船而去

論曰古人云飛鳥投人救之我祥蓋捨人於

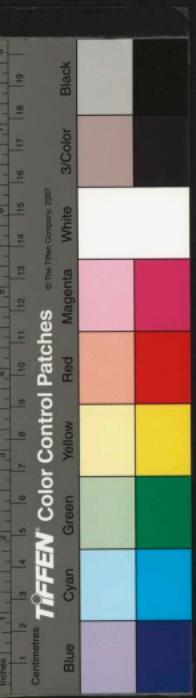
倉皇急迫之中者仁者之用心也被漁父者非仁人歟抑隱其高寓於漁傲萬物而弗沐者歟世之人戢友而射利損物而肥家昧心於天地之間者多矣又安知漁父之用心哉所謂無所求而爲之者漁父有之申屠狄言非其時將投于河崔喜聞而止之曰聖人仁人之父母也今此濡足之故不救溺人可乎申屠狄曰昔桀紂殺龍逢比干而亡天下吳殺子胥陳毅滅冷而滅其國非無聖智不用故也遂負石而沉于河



論曰聖人之心未嘗一日而忘天下然亦未嘗不察平時勢之可否也道之將行也歟命也道之將廢也歟命也樂天知命蓋以此也詎有因道之不行遂自貶者耶執中無權申署秋之謂矣然迹其用心亦可悲也
 伊川先生貶洛州渡漢江中流船幾覆舟中之人皆號不自寧先生正襟安坐如常已而及岸同舟父老問曰當船危時君獨無怖何也先生曰心存誠敬耳父老曰心存誠敬曷無心之爲僉哉先生欲與之言徑去不顧

論曰人之有心所以察是非辨可否也然至易休者心也君子所以存誠以養之惟其誠之存也所以臨禍而不撓也先生所以存心誠敬者一聽於天也彼父老所謂無心固高矣然不可爲法心豈可無耶
 文王伐崇至黃竹之墟鞋繫解願左右皆賢無使者因自結之

論曰古之君子隱於下位者多矣良賈深藏盛德若愚埋光錐彩懼人之知者君子也使燁燁以求知憚慄以求達烏足以爲君子哉



在上者知勢而不知德知貴而不知賢則啞叱咤無所不至矣安知無君子隱於其中耶此文王之所以爲聖人也

唐鍾傳洪州人少射獵醉遇虎與鬪虎力不能勝遂擒之舊宋朝拜鍾荆南節度使檢校太保中書令潁川郡王既貴人皆慕之乃戒子孫曰士處世尚智與謀暴虎何足尚恭盡暴虎之狀以戒子孫

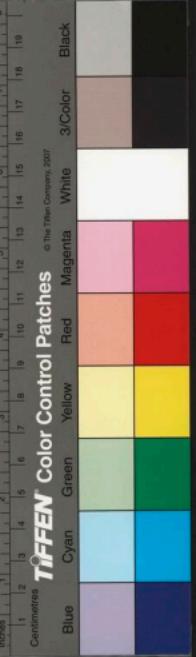
論曰世人惟習尚之是耽而不知省者多矣詎不深可嗟哉不惟俾它之可嗟以詔

傳子孫而爲子孫矣若鍾傳者可謂自知非而不欺其子孫者矣

宗炳字少文好琴書圖畫每臨山水佳處嘵歌忘歸晉末劉毅領荊州辟爲主簿不就曰吾栖丘飲谷三十年豈可作王門折腰吏耶

論曰晉室衰廢中原雲擾徑瀆之氣瀰漫河洛是何等時耶少文蓋有以知之矣與其遑遑救人之不可救之勢又豈若樂天知命以全其天年乎

龐參字仲遠漢安帝朝爲漢陽太守郡人任棠

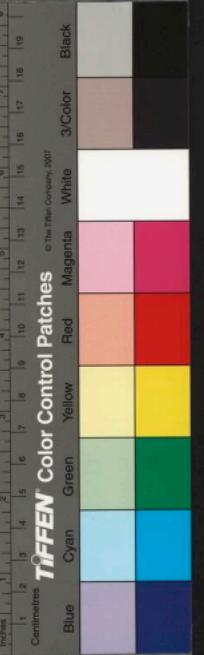


國家圖書館 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

有奇節參往俟之棠抱兒當戶以一盂水援大
本蘊獻之參曰水者欲吾清也拔大本蘊者欲
吾擊強宗也抱兒當戶者欲吾開門恤孤也
論曰夫古人以物示訓者蓋託意於言語之
外也季世之人，在上者以勢自尊，在下者以
諛自務規諛之風泯然寂然矣不有龐參之
賢烏知任棠之高不有任棠之訓烏知龐參
之智哉士君子相見貴乎兩目之相照也
虞翻與弟書曰長子容當爲求婦遠求小姓足
使生子天其福人不在貴族芝草無根醴泉無
世之不智者矣

論曰世人爲婚以門第相夸尚女長子大有
終身不昏而成亂者有得強援以凌其夫傲
其舅姑彼詎知妻以配德之謂乎况貴家大
族爲富不仁福已沴而禍必至吾苟與之締
姻鮮有不爲其所及者也虞翻之言足以警
世之不智者矣

胡宿字武平氣宇高爽議論清新仁恕誠慤出
於自然平生守道不以進退爲意在文館二十
餘年諳後進曰富貴貧賤莫不有命士人當修



已候命母爲造物所姪

論曰造物者無情之物也謾之不可得而喜
拂之不可得而怒坎止窮逼常爲之主彼僕
僕然迷而不知者是爲其所嗤者也一定於
冥冥之中詎可得而轉移哉胡公不以進退
爲意者由其定見坦然於胸中也

胡寅字明仲號致堂宋建炎中拜起居郎諸子
常侍坐數益之後歌孔明出師表諷陳了翁奏
章慷慨激烈見於顏色

論曰微欵其行挫辱萬狀當建炎之際正徵

愴悲痛之秋也賊臣輩畧不知愧役役然和
戎之不暇胡公安得不以孔明了翁之心爲
心耶千載之下想其氣象其忠義慷慨之風
尤足以感人何當時無一人能用其志乎
朱桃椎成都人淡泊絕俗被裘曳索結廬山中
常織芒屨置道上見者曰此居士焉也以菜茗
置其處易之唐初高士廉治蜀備禮見之不咎
士庶曰欲使我以無治蜀矣

論曰桃椎之行雖不合於中庸然其高世之
行無求之志則非它人所及也世人得之若



一九
驚失之若驚外重而內輕者聞其風得不爲

之愧哉

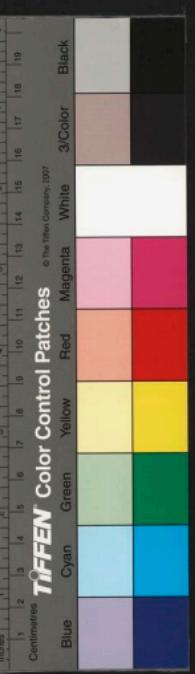
朱松字喬年生有俊才天然秀發自謂才急害道取古人佩韋之義以名其齋出守建陽晚年屏居建溪日以尋舊學爲事玩心義理之微放意塵埃之外有以自樂

論曰韋齋因福急以韋名其齋豈所謂克其性偏難克者耶觀松年氣象何物可以干其志也世之人立於初年者有矣至於晚年不流於釋老則滯於留連光景而已豈有如韋

齋玩心於義理者哉宜乎生子集大成爲萬世之宗師也

吳隱之字處默介立有清操日晏飲菽餈石無儲與韓康伯隣居康伯母殷氏也謂康伯曰汝掌銓衡必舉此輩後爲廣州刺史酌貪泉詩曰古人云此水一歃懷千金試使夷齊飲終嘗不易心及歸妻劉氏齋沉香一片隱之見之即投之於湖

論曰古人仕宦非爲富貴而出也一則欲行其道二則由乎造物所驅何富貴之足動其



指書

心哉隱之清介如此可謂不以富貴動心者矣詩曰彼已之子舍命不渝隱之之謂也

呂僧珍字元瑜孩童時相者曰此兒有奇聲封侯相也出身其微以販葱爲業逮貴兄子求官於僧珍僧珍告曰汝等自有常分但當速歸葱肆爾不聽其求宋李雅居其左貧市其宅人詢其價宋曰一千一百萬人駁之宋曰一千萬買鄰一百萬買宅爲人所敬重如此

論曰世之廉庸者得一官則夸其妻妾矣况宗族乎炫其宗族矣况鄉黨乎僧珍封侯非

國家圖書館 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

小貴也而尤命兄子不廢素業不賢能如是乎兄任賢授能大公之器也其可以私而廢宜乎德之薰人而敬之也

呂公著字晦叔識慮深遠公輔器也宋熙寧中起知河南尹賈昌朝溫公程伯淳錢於福先寺溫公論公辨論出處不已程伯淳以詩解之曰二龍間臥洛波清此日都門獨餞行願得賢人均出處始知深意在蒼生元祐中與溫公並相歷事四朝簡重清儉出於天性久月不附大夏月不用扇寡嗜慾薄滋味聲色華灑視之漠如



也宋帝御書其墓曰純誠厚德之碑

論曰莊生有云欲者深者天機淺者慾者
成性之具也苟能耽於此則天機日削天機
者人之虛靈也彼嗜慾既深矣則此安得而
不蠹哉呂公夏不扇冬不火非慳情也一性
定靜天機明妙耳世之人慳於中而挽於事
膠膠汨汨有如在者如之何而能理大事耶
宜乎歷相四朝而得君心也

杜林字伯山博洽多聞時稱通儒初客河西拘
於隗囂而不屈節弟成卒囂聽其持喪歸而遣

刺客揚賢遭殺之賢見林身推鹿車自載弟喪
嘆曰我雖小人何忍殺義士因亡去後光武召
拜侍御史

論曰不仕隗囂則其節可知矣至於親推鹿
車載其弟喪其友愛之情爲如何也耶謁然
天倫之懿宜乎有感於揚賢也雖然若賢者
抑亦可人也歟聞義則服賢之所謂也
武攸緒則天姪也枯淡寡慾日以周易及老莊
書以自怡隱居龍門少室間冬蔽茅椒夏居石
室晚年肌肉充潤瞳有紫光晝能見星

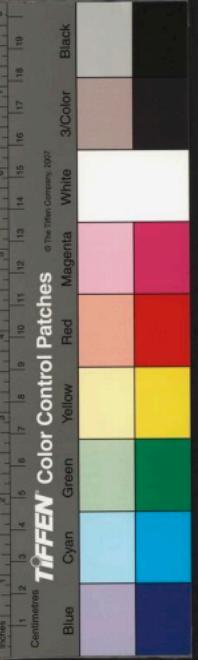


論曰易之同人一陰居衆陽之内衆陽之所
同欲聖人恐其媿於私也故戒之曰同人于
野享同人于曠野則無偏私之私矣然六爻
之中惟初九上九二爻爲善初則無偏私上
剛居曠野其他則皆弗逮也當武后僭亂之
時宗族誰不願附之附之未久禍結滋甚攸
緒獨能超然遠遁存心物外非識見之卓絕
德行之謹密者能如是哉可謂得同人于野
之義矣莊生云福輕乎羽莫知之載禍重於
地莫知之避若攸緒者非所謂善於避禍者

歎嗚呼不可及矣

呂許公夷簡聞包拯之才欲見之一日待漏院
見班次有包拯名頗及歸又聞知居同里若
意以拯欲便於求見無幾報拯朝辭乃就部注
一知縣而出尤奇之遽使人追還遂薦對除襄
行自此擢用

論曰爭利於市爭名於朝名譽相軋自古皆
然公叔文子與大夫僎同朝尼父深許之者
以其無妨賢病國之心也若夷簡者抑亦公
叔文子之徒歟不然何好賢若此之至也



Continued **TIFFEN** Color Control Patches © The Tiffen Company 2002

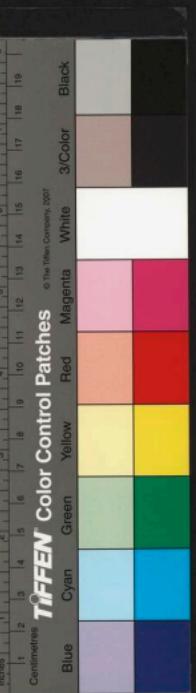
管寧字幼安少與華歆同席讀書門外有乘軒者過歆弃書遽往觀之寧耻之而割席曰子非吾友也又嘗與歆共鋤菜地遇金寧揮鋤不顧歆則捉而擲之漢魏之際居遼東二十年曆景藏光嘉遜養浩魏明帝安車蒲輪束帛加璧聘之寧不受家貧好學一藜床五十年當膝處皆穿

論曰志之於人也大矣夫事之廢興身之成敗莫不由是而致焉寧與歆生同時學同道其所以異者志也寧則清風峻節名高萬古

國家圖書館 NATIONAL LIBRARY OF CHINA www.nlc.gov.cn

歆則失身喪節委質二姓豈非志之所致耶詩曰彼已之子舍命不渝寧之謂也

趙抃字閱道氣宇清逸人不見其喜愠自號知非子宋至和中爲侍御史彈劾不避貴戚京師號爲鎮面御史初任成都以一龜一鶴自隨及其再任屏去龜鶴止有蒼頭執事公平生日所為事夜必衣冠露香拜首告天若不可告者則不敢爲也元豐初告老退居於衢有溪石松竹之勝與山僧野老游不復有軒冕志矣故其詩曰軒外長溪溪外山捲簾空曠水雲間高齋有



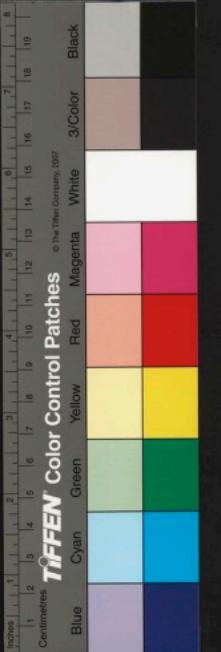
問如何答清夜安眠白晝閑壽七十七
謚清獻
論曰心者天之所在也天雖高也心雖微也
然身之所從出者天也天地萬物皆吾體也
惟聖賢不爲私意小智所間以私意小智間
於天者是不知身之所出者也閑道露香告
天蓋知天者歟至於壯之清烈無一毫之汚
老之高遠無一念之雜者又皆出於心地之
無欲也詩曰我其夙夜畏天之威書曰勑天
之命惟時惟幾閑道以之

夏經字仲御會稽人引身不仕母病篤指洛市

國家圖書館 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

藥會上已洛中王公並至浮橋車乘如雲統視
之蔑如也賈充引船與語其應如響勸之仕危
而不答充曰卿能作鄉土地間曲乎曰昔曹娥
投水國人哀之爲作河女之章伍子胥以忠投
海國人哀之爲作小海唱今欲歌之於是以足
扣舷引聲清激大風應至雲雨交集充令妓女
盛服繞船三匝統危坐如故若無所聞充悵然
曰此吳兒木腸石心也

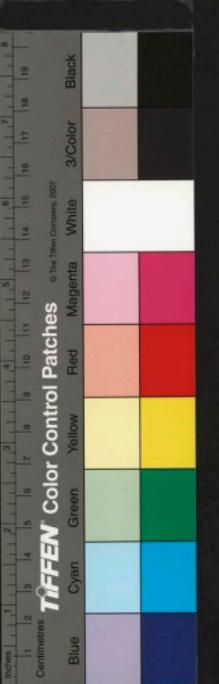
論曰古之君子邦有道則仕邦無道則隱隱
非君子之所欲也群邪並起禍將及身故深



藏遠遁以自高天壤之間何物可以撓其志哉若仲御之徒雖千駟萬鍾不足動其心瑣瑣賈充亂臣賊子其視之爲何物也夫以曹娥伍胥歌之者豈非警其不忠不孝之心耶鄭公孫黑肱有疾歸邑于公召室老宗人立其子殷而使薄祭黜官祭以特羊殷以少牢足以供祀盡歸其餘邑曰吾聞之生於亂世貴而能貧民無求焉可以後亡敬其事君與二三君子生在敬戒不在富也

論曰君子所以敗其身而失其令譽者由其

貴而驕富而溢也善乎黑肱之言乎貴而能貧則其節不蠹節不蠹則不爲小民所貴夫利者怨之歸也爲小民所貴者未有不由積而不散也夫積而不散可以後亡乎哉孔子曰邦無道教耻也若黑肱者抑亦知耻者歟數語之間誠君子處亂世之龜鑑表休字公美兄弟皆塾書誦經夜著書終年不出戶有饋鹿者諸生共薦之休不食曰蔬食猶不足今一啖肉後何以繼論曰士君子患乎志不立耳志苟立焉則天



下何物可以于其志哉若休者抑亦有志者歟夫口腹之欲無窮已也以有限之年求天下無窮之欲吾見志之不遂而身耄矣何益之有此君子所以淡然而無所淆也

裴坦性簡儉其子娶楊收女器用皆犀玉坦命持去曰殃我家矣

論曰風俗頗圯古道泯然婚娶論財其來尚矣若坦者豈非嗜古獨立而不爲流俗所移者耶

顏含字弘都有操行郭璞過含欲爲之筮含曰

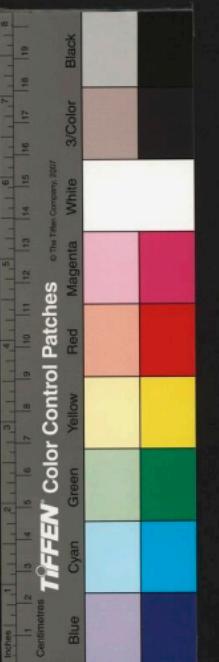
年在天位在人修己而天不與者命也守道而人不知者性也自有性命無勞著龜

論曰著龜古雖有之然必先決於己而後資於神夫古既遠人心乃蝕擾擾膠膠莫知攸主於是聽於神而不明夫理矣若含者詎非知所重歟

裴萬頃字元量不樂仕進以薦者召爲司直在

朝賦詩云新築書堂壁未乾馬蹄催我上長安兒時只道爲官好老去方知行路難千里

千里念一番風雨一番寒何如靜坐茅齋下翠



竹蒼梧仔細看逐促歸

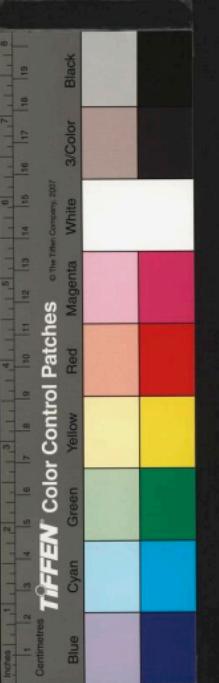
論曰君子之爲仕非不得已也幼而學之壯而行之古之道也然時有汚隆命有通塞與貧齟齬以求進孰若逍遙以樂天乎若萬頃者可謂審於時勢練於世故者矣

嚴蕡字君平西漢時人卜筮於成都市日閑數人每依卦辭教人以忠孝日得百錢足以自養則閉肆下簾而讀老子蜀人羅冲具車馬衣糧勸之仕君平曰我有餘君不足柰何以不足奉有餘沖曰吾家萬金子無儋石之儲何謂有餘

曰吾嘗宿子家見子晝夜汲汲無有足時我責卜不下床而錢數百埃及厚寸無所用之豈非我有餘乎年九十二而終

論曰最難制者心也最無窮者欲也以難制之心逐無窮之欲役役乎不知入於禽獸之城也君平告人以忠孝者使人心知所重也得百錢而自足者戒此心無所貪也若君平者抑亦不願乎其外者歟

閔貢字仲叔太原人世稱節士客居安邑家貧日買猪肝一片屠者或不肯安邑令聞之勃吏



常給仲叔聞而嘆曰閔仲叔以口腹累安邑耶
遂去客沛

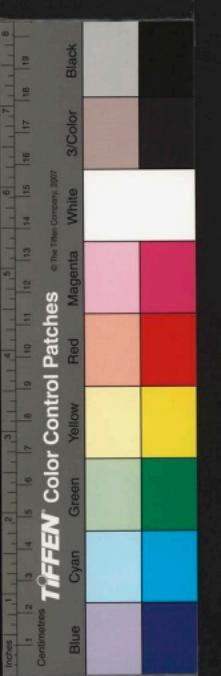
論曰節卦上六居節之極節之極者也固守
則必然禮奪寧儉故雖有悔而終得不亡之
吉也若仲叔者豈非苦節者歟一肝尚不可
得可謂苦之極矣然又孰知其此心之天爲
然無愧耶校彼昏夜扣人門戶而驕人於白
日者大有往庭矣謂之悔亡誠乎其悔亡也
步鷹字子山漢末避難江東與衛旌同年相善
俱以種瓜自給一日共修刺奉瓜獻焦征差坐

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

鬻於牖下以小盤飯食之旌不能食鷹曰吾貧
賤遇之當何愧哉後爲吳丞相

論曰士申於知己屈於不知己彼既不知我
矣我若與之校曲直則彼烏能信我哉若鷹
者可謂能自處矣

狄青字漢臣風骨奇偉善騎射爲樞密或有以
狄梁公畫像及告身十餘通來獻者青讓曰一
時遭際安敢自附梁公咲而還之嘗設宴宴韓
魏公客有劉易者與焉適階下伶人以儒爲戲
房勢然大怒曰黠卒敢如此詬詈不絕口至擲



樽俎而起公意氣自若語意益溫翌日詣易謝
罪天下咸知公爲盛德人也又公面有黥字
仁宗命去之自謂面黥足以勵士卒云

論曰世代愈降人心日澆士在座者動輒以
門地相夸尚使孤寒者鋗口而不敢發一語
是豈知豪傑之士有不待門地而興乎自古
聖賢未聞一一皆門地出也化及當時名流
萬世彼夸門地者真兒戲耳又安知聖賢之
爲人哉若漢臣者真豪傑士也其畧量之弘
識見之遠誠非後世之所及矣

郭延卿者西京人也少與張文定公呂文穆公
尤以文行稱於鄉間張呂作相更薦之延卿不
就葺幽亭藝花木自娛足迹不及城市年八十
餘矣錢文僖惟演時留守西京通判謝絳掌書
記尹洙推官歐陽脩皆一時聞人也一日惟演
率僚屬出郭往遊夫其居一里許屏騎從訪之
不告以名氏延卿欣然接之道服對談而已延
卿笑曰陋居罕有過從而平日所見之人亦無
諸君者老夫甚愜願少留花下小酌於是陶
尊果榦以進惟演喜其野逸爲滿引不辭既而

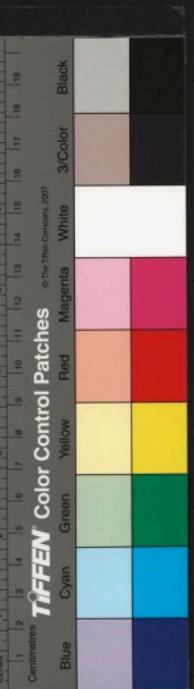


吏揖於前報曰申牌府吏牙兵已滿庭中矣延
卿徐曰公等何官而從吏之多若此也洙曰留
守相公也延卿哭曰不圖相國肯訪野人遂相
與大笑又曰諸公尚能飲否推演欣然從之盤
無少加於前而談笑自若日入辭去延卿送之
門顧曰老病不能造謝希勿訝也惟演輦登車
茫然自失翊日岳僚屬曰此真隱者也彼視眉
貴爲何等物也歎息累日不止

論曰委命順理與物無競此達人所以齊寵
辱任去留也天下何物可以動其心哉今觀

延卿之爲人蓋可知矣吁彼操瑟于門望塵
于道者聞延卿之風能不其額之有泚也
曹彬封武惠王宋朝勲業之盛無與比嘗曰自
稱將殺人多矣然未嘗以私喜怒輒戮一人其
所居堂室傾壞子弟請加修葺公曰時方隆冬
壘壁瓦石之間百虫所發不可傷其生其仁心
愛物如此平江南廻詣閤門入見榜子稱曰奉
勅江南幹當公事廻其讓恭不伐又如此

論曰彬之行義固非一端此二事者實其行
義之基也何也一念之仁百善之所生也一



國家圖書館 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

行之謙衆德之所萃也彬之名位如此勲業
如此其用心又如此則豈可及哉昔太史公
慕晏子之爲人欲與之執鞭吾於彬也亦然
富鄭公弼爲人溫良寬厚與人語若無所異同
及其臨大節正色慷慨莫之能屈知識過人遠
甚而事無巨細反覆熟慮必無全失然後行之
宰相自唐以來謂之禮絕百僚見者無長幼皆
拜宰相平立少垂手扶之送客未嘗降階肥客
坐稍欠則更從旁唱相公等重踴起退及公
爲相雖微官及布衣謁見皆與之抗禮引坐語

從容送之及門視上馬乃還公少曰有詬之者
如不聞或問之曰恐罵他人曰斥公名云富某
公曰安知天下無同姓名者

論曰君子之器識誠不可不養也富貴貧賤
觀其器識可知富公之器識如此安得不爲
大宋名臣使人體慕於千載之下哉彼斗筲
小量易於溢者良可鄙也夫良可愧也夫
呂許公蒙正性沉靜寡言有器量以守道持正
稱金部貞外郎張紳知蔡州坐贓免或譖於
太宗曰紳姿中豪家安肯受賄此皆蒙正貧賤



時索於紳不如意以致罪耳

太宗即位復紳官蒙正亦不自辨未幾罷政柄
會紳舊事發露黜爲絳州團練副使蒙正入相
太宗謂曰張紳果實犯賦蒙正亦不謝後一朝
士家有古鑑自言能照二百里欲因公弟獻以
求知其弟伺間從容言之公笑曰吾面不過鏡
子大安用照二伯里哉第遂不敢言

論曰微雲障日不害於明纖塵汚玉何損於
紫大人君子誠不爲小人所損也何也君子
之所以自養者有素也况人君之前不可苟

直哉至於不以玩物動心尤見其德之全也
李垂明道中知絳州還朝閣門祗候李康伯謁
之因謂曰舜工文學議論稱於天下諸公欲用
爲知制誥但宰相以舜工未曾相識益一往見
之垂曰我若昔謁于崖州則乾興初已爲翰林
學士矣今已老大焉能隨群逐隊趨炎附熱看
人眉睫以冀推挽平道之不行命也

王論曰余讀韓子送李原歸盤谷序云伺候於
公卿之門足將進而趨超口將言而囁嚅未
嘗不掩卷而嘆也近世以來士風不振者由



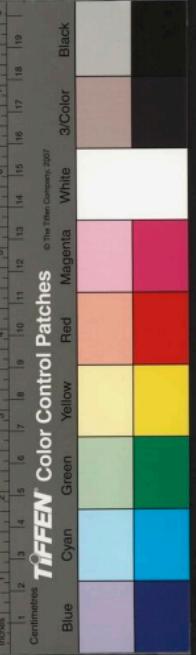
士子好於奔競而自辱耳若李垂者豈非誠大體而自重者歟

王文正公旦深沉弘遠器宇充曠言行忠厚難以倫言一日有貨玉帶者詣門公之弟因持呈公繫之問弟曰還見佳否弟曰繫之安得自見公曰玉亦石也得不重乎自負重而使觀者稱好無乃勞也我腰間寧稱此物哉亟還之論曰外重者必內輕外輕者必內重士君子識不可重於外也何則嗜慾深者天機淺故也文正公成德士也觀其玉帶之事可爲務

外者戒

秦西巴侍孟孫獵得麇仰秦西巴持而帰其隨鹿而鳴秦西巴不忍縱而與之孟孫怒而逐秦西巴居一載召以爲太子傅左右曰夫秦西巴有幸於君今以爲太子傅何也孟孫曰秦西巴以一鹿而不忍又能忍吾子乎

論曰人之處心不可以不行也人之所以爲仁者由其有此仁也秦西巴不忍於一麇豈非仁乎仁者可以託國可以爲友可以共患難可以共安樂况使爲太子傅哉孟孫可謂

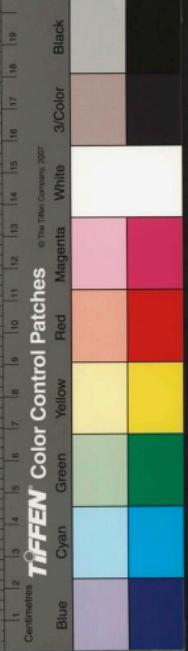


用得其人矣孟子曰惄隱之心人皆有之吾
於此益信

邴吉字少卿宣帝徵時吉盡心匡衛無所不至
宣帝即位衆莫克知吉亦不言後帝聞之將封
之會吉病篤上使人加數於身而受封太子太
傅夏侯勝曰此未死也臣聞有陰德者必饗其
樂以及其子孫今吉未獲樂而病篤不妄慮也
後病果愈封爲博陽侯終享其樂

論曰書曰爲善降之百祥爲不善降之百殃
易曰積善之家必有餘慶此聖經所載萬世

之所信者也彼巧詐者以爲天不足信而用
心設計坑人損物無所不爲嗚呼是豈知天
人交應之機哉吾於邴吉益信聖經之所云
范式字巨卿張劭字元伯相反善劭卒式夢邵呼曰巨卿吾以某日死某時葬子豈能相及式
馳赴之未至而喪已發將至墳柩不肯進其母
撫之曰元伯豈有望耶移時見有素車白馬號
哭而來其母曰必巨卿也式因執繩引柩乃前
論曰朋友爲五常之一其所係非輕也今之
人以其狹小之量忽乎朋友之道相忌相乳



捨之死地而不恤不亦深可悲哉觀范張之事誠有關於名教不小易曰二人同心其利斷金豈不信乎

沈麟士齊人也其所着屐爲鄰人所認麟士曰是鄉屐耶即跣而返鄰人後得屐以前日誤認之屐還麟士曰非鄉屐耶唉而受之論曰古之人所以不可及者非惟其識之高於人正以其量之高於人也量尤識而充識量者君子之所以處亂世待小人之道也若麟士者豈非識量之兼脩者歟

元德秀號魯山房
喟嘆曰見紫芝胥宇使人名利之心都盡爲魯山令天下高其行故以魯山稱秩滿架柴車而去及卒惟枕履草瓢而已生六十年未嘗見女巴云

論曰人之一心苟養之有素則舉天下也聞無非樂也若德秀者所謂無所而不樂者乎惟其無所而不樂也所以舉天下俱不足以動心也孟子曰養心莫善於寡慾德秀可謂寡慾人矣

北宮子衣其短褐有狐貉之溫進其茂蔽有稻

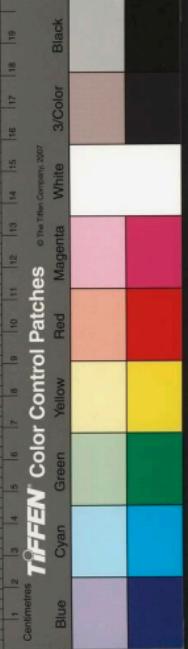


梁之味庇其蓬室若廣廈之蔭乘其輶輶若文
軒之飾終身適然不知其爲貧也

論曰寒之於衣不待輕暖飢之於食不待旨
甘易足者皆可怡老子曰知足不辱知止不
殆以方寸之心役無窮之慾僕僕百年曷能
已乎此君子之所以處貧賤也北宮子豈其
人歟

魏野字仲先居雨郊架草堂有水竹之勝人訪
之者無貴賤皆以衣紗帽見之出則跨白驥號
草堂居士好彈琴賦詩以自適宋

太宗祀汾陰召之辭疾不至一日方教鶴舞代
報中使至抱琴逾垣而走平生詩思清遠語皆
出人意表若曰棋進難饒客琴生却問兒若曰
洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟是皆人之所不能道
者也寄王文正公云從前宰相皆頻出君在中
書十五秋西祀東封俱了畢這回好伴赤松遊
公即飄然謝事冠萊公鎮洛三邀不至遂寫刺
訪之仲先葛巾布袍長揖議論騷雅相得甚歡
笑曰盛刺不復還留爲家中之寶又寄之以詩
云好去朝中辭宰相歸來平地作神仙其不爲



勢所推動蓋如此

論曰淮南子曰天下有至富而非金玉也適情知足則富矣當大宋盛時在朝者皆大員也士君子出仕之秋也仲尼獨能糺鸞龍之翼養浩然之氣其志趣豈不高且遠哉觀其寄王寇二詩足以見胸中淡然矣六合之內何物能籠終其人耶

傳霖少與張詠同學張顯達求霖三十年不得晚寓宛丘有被褐騎驢者扣門大呼曰語尚書青州傳霖家見閩人報公公曰傳先生天下

士昔何隱今何出霖曰予將去矣來報子公詠知之矣但飲酒霖去未逾月而公薨

論曰心者神明之舍大賢君子無一毫之欲故神明全故能先知夫豈智術怪誕之謂哉中庸曰至誠如神亦言其心體之純矣若二君子者可謂無欲者歟

米芾字元章宋廬豐間人少負英聲以恩補校書郎遷太學博士東坡云清雅拔俗之文超邁入神之字何時見之以洗瘴毒兒子得寶月賦琅然一誦老夫卧聽未畢蹶然而起恨二十年

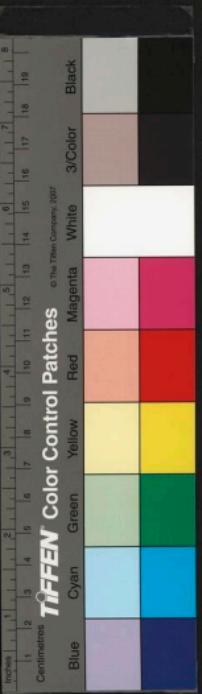


相從知元章不盡此賦當過古人不論今世也後愛閩州京口溪山之勝遂定居焉作春城東號海岳喜蓄書畫尤爲山谷黃太史所敬重平生好石見有瓊奇秀溜者則取袍笏拜之呼爲

石丈

論曰落落難合古人有此言矣大丈夫有所抱負舉天下無以知之則託山川草木禽魚翰墨以自況其爲志世人烏得而知之哉夫以米公之高坡公之賢而猶不貽蓋識兄區區俗眼安能遽識大賢君子之所爲乎

劉器之爲司馬公所重元祐間薦爲館職謂器之曰足下知所以相薦否器之曰某獲從公逢舊矣公曰非也某閑居足下時節間訊不絕某位政府足下獨無一書此某之所以相薦也論曰附炎趨熱人之常情世降俗流士風不競知所自重者蓋鮮矣若器之者豈非自重者歟然非司馬公之賢則無以知其人矣惟賢知賢吾於二公見之



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

存餘堂詩話

盤石山樵朱

承爵

古樂府命題俱有主意後之作者直當因其事用其題始得性徃借名不求其原則失之矣如劉猛李餘輩賦出門行不言離別將進酒乃叙烈女事至於太白名家亦不能免此病鄭譙作樂略叙云然使得其聲則義之同異又不足道譙繆矣彼如餽歌二十二曲中有朱鷺曲由漢有朱鷺之祥因而爲詩作者必因紀祥瑞始可用朱鷺之祥相和歌三十曲