

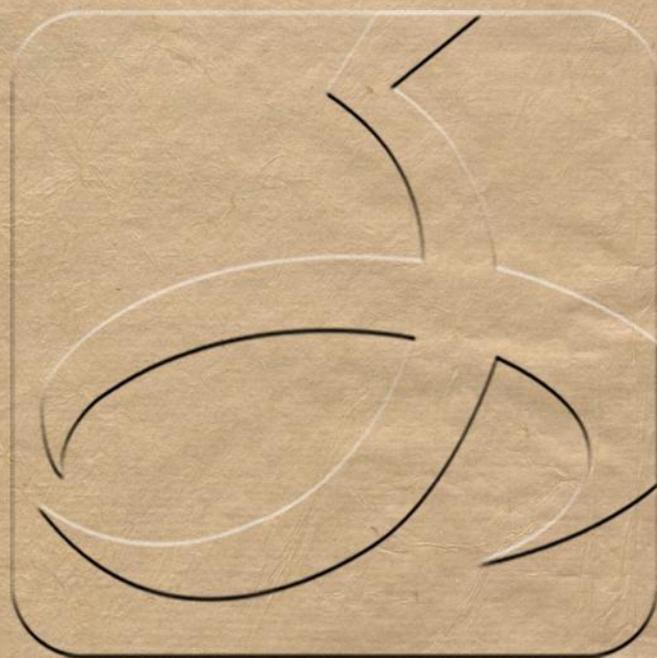
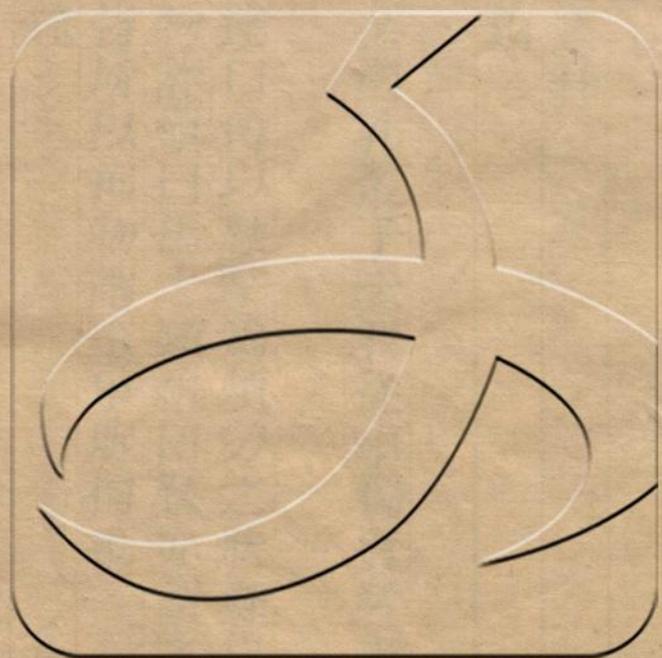
97.451
5339
2

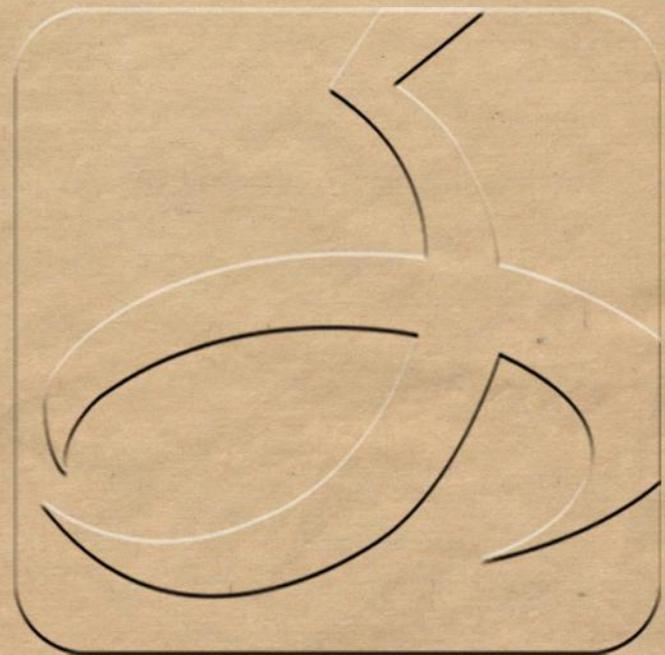
詩傳笏通

三續千文注



2





詩傳旁通卷九

小雅

北山之什

北山

獨賢

呂成公曰孔叢子云我從事獨賢勞事獨多也

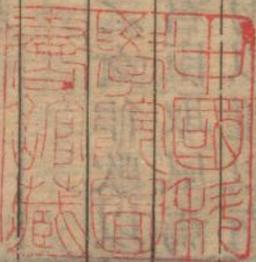
鞅掌

孔穎達曰傳以鞅掌為煩勞之狀鄭以鞅如馬鞅之鞅掌如以手執物許慎曰馬之頸組曰鞅亦謂之纓范處義詩補傳曰鞅掌皆所以拘物謂王事所拘也

鼓鐘

淮

淮水出唐州桐柏縣大復山東過義陽今信陽州也東過襄信汝水自西北來入之東過安豐決水自南來入之東北有窮水



從北來入之東過下蔡潁水從西北來入之東過壽春肥水從
東南來入之淝河自安豐城中流出入淮今淤塞矣又東北有
濠水入之東過鍾離又東過盱眙有汴水從北來入之有過水
出淮陽入淮謂之渦河渦與過同音戈東至山陽通邗溝邗音
寒亦名韓江亦名邗溟溝春秋時吳將伐齊霸中國故于廣陵
城東南築邗城城下掘深溝通江入淮以便糧道今楚州淮安
之水卽古邗溝之水率以壩堰限之其淮水自唐州信陽州來
尚淺且狹其下諸水匯之乃大而深東至下邳之宿遷淮安之
桃源二縣之境合大清河小清河黃河之水趨安東州入海安
東宋之漣水軍也班固云淮水行三千二百四十里

以雅以南

羅泌長源路史載塗山氏之詩曰禹初來南塗山之女作歌以
候其伯姬曰候人兮猗而南言自此始也至周之君臣取風焉
實爲周南召南長源子萃華叔注曰南樂名胥鼓南以雅以南

若象箭南籥也廬陵羅氏一門七世有大名者三人羅謙中
名無競號遯翁門人私謚爲孝逸澹菴胡公銓作孝逸先生傳
謙中子長卿名良弼號蘭堂吉州圖經有先賢傳長卿子長源
名泌號歸愚博齊曾公年作擬國史傳長源子華叔名萃承父
命作路史注謙中曾祖晟祖亮父允以好善聞州里羅氏一門
如此江陰邱真長名壽雋以煥章閣待制知贛州日作路史序
楚茨

茨蒺藜

邢昺爾雅疏曰茨一曰蒺藜郭璞爾雅注曰蒺藜布地蔓生細
葉子有三角刺人陸農師曰狀如菱而小可以茨牆故謂之茨
今兵家乃鑄鐵爲之以梗敵路謂之渠答漢書晁錯傳布渠答
蘇林曰渠答鐵蒺藜也渠答見兵書尉繚子
委尸侑尸
孔穎達曰郊特牲云舉爵角詔委尸注云委定坐也尸始入舉

奠罍若奠角將祭之祝則詔主人拜安尸使之坐尸即至尊之坐或時不自安則以拜安之是又迎尸使處神坐也角與罍皆酒器罍玉爵也角受四升 呂成公曰少牢饋食禮云尸升筵祝主人皆拜受尸尸答拜遂坐尸告飽祝侑曰皇尸未實侑尸又食主人不言拜侑尸又三飯注云祝言而不拜主人不言而拜親疏之宜

祊廟門內

記禮器曰設祭於堂為祊乎外故曰于彼乎于此乎鄭氏注云設祭于堂者謂薦腥爛之時設饌在堂也祊祭之明日釋祭也廟門謂之祊設祭在廟門外之西旁故因名為祊也記者又引古語云于彼乎于此乎言不知神于彼饗之乎于此饗之乎又爛徐廉切又音尋

靈保

楚辭九歌思靈保兮賢姱朱子集注曰洪慶善說靈保是巫詩

中不說巫當便是尸

肝從燔從

此郊特牲之文也注曰從如禮器卿大夫從君命婦從夫人之從音才用切

內羞庶羞

孔穎達曰儀禮有司徹云宰夫羞房中之羞司士羞庶羞注云房中之羞其遵則糗餌粉養其豆則醢食糝食庶羞羊臠豕臠皆有馘醢房中之羞內羞也庶羞多也鄭玄注云羊曰臠豕曰臠皆香美之名 糗去九切又音救養音茨醢音移禮記內則糗餌粉醢糗又音昌紹切醢讀曰養之然切又之善切食音嗣臠音勳臠馨么切音曉馘側吏切 臠羊臠臠豕羹臠黑各切音壑肉羹也羹與臠互文耳

易幾而哭

左氏定公九年叔孫成子逆公之喪于乾侯季孫日子家子丞

言于我未嘗不中吾志也吾欲與之從政子必止之且聽命焉
子家子不見叔孫易幾而哭 子家子子家羈從昭公在外者
幾音機哭會也不欲見叔孫故朝夕哭不同會叔孫成子叔孫
不敢季孫者季孫意如季平子子家羈莊公玄孫子家懿伯中
音眾

少牢報詞

少牢饋食禮祝酌授尸以嘏于主人自皇尸命工祝至勿替引
之皆饋食禮之文 嘏福也

告利成

儀禮少牢饋食禮主人出立于阼階上西面祝出立于西階上
東面祝告曰利成祝人尸謾主人降立于阼階東西面注利猶
養也成畢也言孝子之養禮畢也謾起也謾所六切
尸出入奏肆夏

見周禮春官鐘師注

信南山

終南山

在京兆咸寧縣南五十里舊萬年縣接鳳翔府武功縣東古以
太一山為終南左氏謂之中南

遂溝

地官遂人凡治野夫閒有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛尺
為步步百為遂溝皆通水于川

畔上種瓜

前漢食貨志還廬樹桑菜茹有畦瓜瓠果蓏植于疆場雞豚狗
彘毋失其時棘魯果切場音亦

二章冬有積雪 句春而益之以小雨 句

鸞刀

禮記祭義鸞刀以割取胾音割音睽音律音膾音聊音膾音腸音
脂也祭統鸞刀羞臠 郊特牲割刀之用而鸞刀之貴公羊傳

右執鸞刀何休注割切之刀環有和鋒有鸞

記曰

禮記郊特牲篇也鄭氏注曰灌謂以圭瓚酌鬯始獻神也已乃迎牲于庭殺之天子諸侯之禮也奠謂薦熟時也特牲饋食所云祝酌奠于鉶南是也蕭薶蒿也染以脂合黍稷燒之詩云取蕭祭脂薶當為馨聲之誤也奠或為薦鉶音刑羹器也薶香

炳薶薶

炳與焚同儒劣切燒也薶薶之薶音馨

甫田

九一之法

為公田而行助法殷商之井田也

后稷為田

漢食貨志武帝末年力農以趙過為搜粟都尉過能為代田一

晦畝三畝畝歲代處故曰代田古法也后稷始畝田以二耜為

耦廣尺深尺曰畝廣深長終畝一畝三畝而播種于畝中苗

生葉以上稍耨隴草因隴下也其土以附苗根故其詩曰或芸

或芋黍稷疑芸除草也芋附根也言苗稍壯每耨輒附根比

盛暑隴盡而根深能耐風與旱故儼儼然而盛也

秀民

管子小匡篇曰今夫農羣萃而州處察其四時權節其用耒耜

枷芟及寒擊藁除田以待時耕而疾耨之以待時雨既至挾其

槍刈耨耩以旦暮從事于田野脫衣就功首戴茅蒲身衣襪襪

霑體塗足暴其髮膚盡其四肢之敏以從事于田畝少而習焉

其心安焉不見異物而遷焉是故其父兄之教不肅而成其子

弟之學不勞而能夫是故農之子恆為農野處而不暱其秀民

之能為士者必足賴也州二千五百家也藁枯草也槍音鏘陽

庚二韻耨音博襪音襪適暴步木切暱尼質切近也說又見

國語齊語

陳陳相因

前漢書太倉之粟陳陳相因充溢露積于外至腐敗而不可食

有年

五穀皆熟為有年

句龍氏社稷共工氏有子曰句龍氏平水土故祀以為社

共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社厲山氏之有天下也其子柱能植五穀故祀以為稷蔡邕曰周

棄播植百穀以稷為百穀之長因以稷名其神

羅弊

周禮夏官大司馬之職中情秋教治兵遂以獮田如蒐田之法

羅弊獻禽以祀祊鄭氏注曰秋田為獮獮殺也羅弊罔止也罔網通秋田主用網中音殺者多也皆殺而罔止祊當為方聲之

誤也秋田主祭四方報成萬物詩曰以社以方是也獮音鮮

四時獵春蒐夏苗秋獮冬狩

倉廩禮節

管子牧民篇國多財則遠者來地辟開舉則民留處倉廩實則

知禮節衣食足則知榮辱上下服則天親固四維張則君令行

大田

稷童梁

爾雅釋草稷童梁郭璞注以為秀類陸璣草木疏禾粟秀為穗

而不成則疑然謂之童梁今又謂之宿田翁或謂之守田稷因

郎有郎良二音說文作節謂之童節則土力切疑魚力切

螟

螟食苗心李巡爾雅注曰言其姦冥冥難知也劉向五行傳曰

視之不明時則有羸蟲之孽謂螟螣之類聽之不聰時則有介

蟲之孽謂螽蟴之類或曰螽螟之始生屬羸蟲之孽羅端良

爾雅翼曰如此則但知螟螣之為羸蝻蝥之為介而已今食苗
心者乃無足小青蟲既食其葉又以絲纏集眾葉使穗不得展
江東謂之橫蟲讀如橫逆之橫言其橫生又為橫災漢孔臧蓼
蟲賦爰有蠕蟲厥狀似螟是螟為無足蠕蠕之蟲也 蜚父沸
切音翡蝥余專切音鈔羸魯果切音裸橫橫去聲端尺克切音
舛蠕乳克切音輒
螽公羊傳作蠹螽之類羣盛故書秋書雨螽于宋雨去聲音
自上而下眾多之甚如雨之雨也
蜚蜚者負盤臭蟲也亦作蜚似蜜精蟲而輕小能飛春秋書
蜚劉向以為蜚色青近青青音生之上聲災也劉歆以為
負盤也性不食穀食穀為災介蟲之孽羅端良曰今負盤好
以清旦集穀上食稻花田家率以蚤作掇拾置他所至且日
出則皆散去不可得矣既食稻花又其氣臭惡能糜稻使不
蕃春秋書之當由此爾今人謂之蜚盤蟲亦謂之香娘子本

草謂之蜚蠊羅端良先於晦菴數年晦菴稱羅豫章

螿

螿與蟻古今字通用食禾葉者謂之蟻是蟻即蝗也其種類不
一故月令曰百螿時起許慎曰百螿動股動股者蚣蝻蝗屬時
起害稼蟻之言貸言假貸無厭故曰蟻此李巡輩之言李巡孫
炎解爾雅並因託惡政為說 螿蟻蝻蚩蠟並通敵德切音特
蚣一作蚣先恭切音胥

蝻

蝻字亦作蠹食禾根者李巡曰言其稅取萬民財貨故曰蝻或
曰蝻蝻蝻也爾雅蝻音蝻蝻江切方言曰蝻諸謂之社略音蝻
蝻音謂之蝻蝻或謂之蝻蝻音南楚謂之杜狗或謂之蝻蝻
蝻蝻食苗根為人患

賊

賊食禾節者李巡曰言其貪很故曰賊陸璣曰螟似好妨而頭

不赤賊似桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳好舂一作子方
姚崇遣使捕蝗

唐玄宗開元三年山東大蝗民或于田旁焚香膜拜設祭而不
敢殺姚崇遣御史督州縣捕而瘞之崇奏詩云秉畀炎火此除
蝗之義也膜音模莫胡切膜拜長跪也

瞻彼洛矣

茅蒐

茅蒐茹蘆也古謂之茅蒐今謂之茜草茜亦作蒨一名地血一
名牛蔓染絳之草也葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澀四五葉對
生節間蔓延草木上根紫赤色八月采根以染說文曰茅蒐染
草一入為鞣詩所謂鞣韎韎有奭左傳所謂鞣韎韎之跗注皆茅蒐
所染之皮為之凡皮生者為革熟者為韎韎赤色茹蘆音閭蒐

音搜茜倉見切

韋弁

周禮夏官弁師掌韋弁皮弁注云弁者古冠之名稱委貌緇布
曰冠 韎韎朱子云只是戎服成公十六年韎韎跗注跗音敷
跗注戎服若袴而屬于跗與袴連跗足之背也

洛

穀 伊 瀍 澗

洛水出商州上洛縣冢嶺山桑欽水經云出謹舉山鄭漁仲云
恐是上洛舊名謹舉東過熊耳山又東北過虢州盧氏縣又東
過河南縣穀水從西來入焉又東過洛陽南伊水從西來入焉
又東北過鞏縣東又北入于河班固云洛水行千七十里又有
一洛水出同州蒲城縣洛水谷谷在荆山禹貢所謂荆岐既旅
者其水東南流至耀州富平入渭

穀穀水出澠池縣陽穀谷入洛

伊伊水出虢州盧氏縣熊耳山東北過陸渾伊闕至洛陽入

洛

瀍瀍水舊云出穀城縣潛亭北今穀城并為河南縣地東過

洛陽至偃師縣入洛

澗澗水出河南新安縣南白石山東南入瀍 伊洛瀍澗河

南之水春秋說題辭云洛之為言釋也言水釋釋光耀也王

氏曰洛水有二其一在宗周其一在東都在宗周則周官職

方氏所謂河西曰雍州其浸渭洛是也在東都則書康誥所

謂周公初基作新大邑于東國洛是也

琫琕

毛傳曰士琫琕而琕琕琕必孔切佩刀削之上飾削去聲琕力

計切音荔說文曰蜃屬蜃大蛤也蚌亦一名蜃周禮蜃物蜃器

地官掌蜃春秋傳之蜃炭皆謂蛤蜃之蜃非蛟蜃之蜃羅端良

云瑒即牡蠣

桑扈之什

桑扈

方伯連帥

禮記王制千里之外設方伯五國以為屬屬有長十國以為連
連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯鄭
氏注云屬連卒州猶聚也伯帥正亦長也凡長皆因賢侯為之
殷之州長曰伯虞夏及周皆曰牧

鴛鴦

左翼右翼

爾雅釋鳥曰鳥之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右雌雖

非橫渠並棲之說亦互相發

莖

莖音劉與推同采臥切輒芻也

頰弁

頰弁貌

後漢輿服志古者有冠無幘其戴也加首有頰所以安物故詩
曰有頰者弁此之謂也

葛女蘿

葛寄生孔穎達以為爾雅釋草無文今說見於陸璣草木疏陸璣蓋因毛傳為說也女蘿毛傳以為菟絲松蘿爾雅釋草唐蒙女蘿女蘿菟絲又云蒙玉女唐也蒙也女蘿也菟絲也玉女也凡別五名陸璣草木疏曰菟絲蔓連生草上黃赤如金今合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異

期

實維何期之期音基

搏

遇温氣而搏之搏音團徒端切搏擊也搏控也聚也

車牽

景行

慈溪黃氏震日鈔曰景者大也行者路也大路則行之也表記之言蓋斷章取義以為嚮往而興起唐明皇序孝經有景行先

哲之語後人緣此遂有景慕之說不以景為大行為路非經旨矣茗溪胡氏仔漁隱蒙話曰黃魯直云俞青老作景陶軒名為未當詩云景行行止景明也明行則行之耳魏晉閒所謂景莊景儉等從一人差誤遂相承繆

青蠅

青蠅變白黑

段成式酉陽雜俎曰蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼青蠅糞敗物雖玉猶未能免所謂蠅糞點玉是也青蠅首赤如火背若負金汗穢能變白黑謂其點白為黑點黑為白也一云青蠅點玉

賓之初筵

侯

考工記梓人為侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉天官司裘王大射則共音恭虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿

大夫則共麋侯皆設其鵠鄭康成注曰謂之侯者天子中音之則能服諸侯以下中之則得為諸侯

白質赤質

鄉射記文白質赤質者皆謂采其地不采者白布也熊麋虎豹鹿豕皆正面畫其頭象於正鵠之處君畫一臣畫二陽奇音陰耦之數也凡畫者丹質侯皆畫雲氣於其側以為飾必先以丹采其地丹淺於赤也

下綱

梓人上綱與下綱出舌尋縝寸焉縝于貧切又尤粉切亦古大切籠綱者也鄭康成云綱所以繫侯於植者也植直吏切上下皆出舌一尋者亦人張手之節也鄭眾云綱連侯繩也縝籠綱者舌維持侯者大射儀前期三日張大侯不繫左下綱孔穎達曰鄉射之初雖言張侯而以事未至經云不繫左下綱中掩束之至於將射以司正為司馬乃云司馬命張侯弟子脫束遂

繫左下綱是將射始張之

射禮三耦

儀禮大射之禮司射作三耦射三耦出次西面揖當階北面揖及階揖卒射北面揖揖如升射適次反位三耦卒射亦如之耦對也射必有耦上耦次耦所次決勝負別能否也

的質

發彼有的毛傳的質也孔穎達曰鄭眾馬融注周禮皆云十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正音四寸曰質以為侯皆一丈鵠及正質於一侯之中為此等級則亦以此質為四寸也一說射張皮謂之侯侯中謂之鵠鵠中謂之正方二尺正中謂之繫方六寸繫即質也王肅改質為六寸

豐上之解

大射之禮司射命設豐于西楹西勝者之子弟洗解酌奠于上勝者不勝者出揖如升射及階勝者先升堂不勝者進坐取豐

上之解與立卒解坐奠于豐下與揖先降

因射而飲

射禮有三大射賓射燕射周禮梓人云張皮侯而棲鵠則春以功注云春讀為蠢蠢作也出也天子將祭必與諸侯羣臣射以作其容體出其合於禮樂者與之事鬼神皮侯以皮所飾之侯大射之侯也梓人云張五采之侯則遠國屬注云五采之侯謂以五采畫正之侯遠國屬者若諸侯朝會王張此侯與之射所謂賓射也正之方外如鵠內二尺五采者內朱白次之蒼次之黃次之黑次之其侯之飾又以五采畫雲氣焉梓人云張獸侯則王以息燕注云獸侯畫獸之侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者當質是獸侯之差也息者休農息老物也燕謂勞使臣若與羣臣閒暇飲酒而射也勞力報切使色吏切

拾發

儀禮大射拾發以將乘矢拾音貽巨業切更也將行也四矢謂之乘射者更代發以行此四矢

崇坫康圭

記明堂位崇坫康圭鄭氏注云崇高也康讀為亢龍之亢又為高坫亢所受圭奠于上焉坫築土為之在兩楹間康舉也舉圭於坫之上也

因祭而飲

蘇子由曰先王將祭必大射以擇士將射必先行燕禮既安賓然後改懸以避射既旅然後張侯及弓比其射夫而耦之既耦然後拾發崔靈恩集注以一章之賓之初筵左右秩秩為大射二章之籥舞笙鼓樂既和奏為燕射

始治卒亂

莊子人間世篇以禮飲酒者始乎治常卒乎亂郭象注曰治謂尊卑有別旅酬有次亂謂湛湎淫液也旅眾也眾相酬酢也湛

音沈液溢同

司正

儀禮鄉飲酒主人降席自南方不由北側降側特也賓介作相

為司正相去聲鄉射主人降席自南方側降作相為司正燕禮

射人自阼階下請立司正公許射人遂為司正

采菽

路車

春官中車王五路玉路金路象路革路木路玉路錫樊纓十有

再就建大常十有二旌以祀金路鉤樊纓九就建大旂以賓同

姓以封象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封玉象象三

路以王金象飾諸末也革路鞵之以革而漆之無他飾木路不

鞵以革漆之而已就成也五色備而一匝謂之一就樊及纓皆

以五采屬飾之錫音羊樊音盤鞵音瞞屬音計旂音雷旒旒也

衮冕

詩傳勞運

三

周冕有五一衮冕二鷩冕三毳冕四絺冕展九五玄冕第五卷

九罭篇已載九章之義茲再出十二章說邢叔明易曰日月星

辰取其照臨於下山取興雲致雨龍取變化無窮華蟲謂雉取

耿介藻取文章火取炎上以助其德粉取潔白米取能養黼取

斷割黻取背惡嚮善

檻泉

爾雅云檻泉正出公羊傳云直出直猶正也正出者涌出也自

發源處涌而直上故曰正出

行滕

滕緘也行滕者言行而緘束其足

幅嚴坦叔音偏言攸內則之偏及左傳帶裳幅鳥幅偏字異

皆音逼

齊恭敬齊邀之齊音咨

紼纏維

詩傳勞運

三

紼者綷也纏維者繫也綷音律

苑柳

瘵病

戰國策楚春申君使人請孫子於趙孫子為書謝因為賦曰寶
珍隋珠不知佩兮璋布與絲不知異兮閭妹子奢莫知媒兮媒
母求之又甚喜之兮以瞽為明以聾為聰以是為非以吉為凶
嗚呼上天曷惟其同詩曰上天甚神無自瘵也此孫子即荀卿
子春申君黃歇楚之國相
都人士之什

都人士

周尹姁

春秋尹氏世為公卿周之舊族左傳鄭石癸曰姁吉人也后稷
之元妃也周舊婚姻故稱尹姁

晉王謝

王王導族謝謝安族王有太原瑯琊二宗瑯琊為盛太尉王祥
與弟覽之後王導是也

唐崔盧

山東崔盧李鄭諸族自矜地望凡為婚姻必多責財貲或捨其
鄉里妄稱名族或兄弟齊列更以妻族相陵唐太宗惡之命吏
部尚書高士廉等徧責天下譜牒質以史籍考其真偽褒進忠
賢貶退姦逆分為九等士廉等以黃門侍郎崔民幹為第一帝
更命刊定專以品秩為高下於是以皇族為首外戚次之民幹
為第三凡二百九十三姓千六百五十一家貞觀十二年春正
月頒氏族志於天下李肇國史補山東四姓土門崔岡頭盧潭
底李滎陽鄭皆為顯族

捷其言切舉也

黍苗

師從旅從

春秋左傳定公四年衛祝鮀曰嘉好之事君行師從卿行旅從
從去聲二千五百人為師五百人為旅

謝

歐陽文忠公曰謝黃帝後周滅之以封申伯在南陽之宛縣荆
州記棘陽東北百里有謝城桑欽水經云謝水所出棘陽在唐
之湖陽西北

隰桑

思公子

九歌湘夫人沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言

白華

裊如

夏后氏裊有二龍止夏庭夏帝卜請其糝櫝而藏之糝者所吐
沫也夏亡櫝傳殷周至厲王發而觀之糝化為玄黿入王後宮
童妾遭之既笄生女懼而棄之宣王時童謠曰糜弧箕服實亡

周國有夫婦賣是器者宣王使執之夫婦逃夜聞所棄女號聲
收而奔於裊後裊人有罪獻之以贖罪女出於裊是為裊如幽
王見而愛之生子伯服廢申后及太子宜臼以裊如為后

裊裊國如氏與夏同姓夏有裊君古之裊國漢之裊中梁州
裊城縣有裊水裊穀 糜山桑 弧弓 箕木名 服箭箭

祭音時

漈池

宋敏求長安志云長安縣有漈池水出縣西北二十里益按漈
池焦穫澤之類殆因詩命名耳

痲病

無將大車祇自痲兮古注本音抵都禮切朱子讀平聲音瘠眉
貧切從劉氏說也與此宜相通

絲蠻

朝駕少極

春秋外傳魯語曰子服惠伯見晉韓宣子曰魯之密爾於齊而
又小國也齊朝駕則夕極于魯國不敢憚其患而與晉共其憂
亦曰庶幾有益於魯國乎

茗之華

芸

裳裳者華篇云芸黃盛也此當與同

茗

茗有旨茗有陵茗陳風防有鵲巢邛有旨茗陸璣疏旨茗茗饒
也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青此小
雅茗之華之茗陵茗也一名紫葳一名陵時一名凌霄蔓生附
喬木上雖名紫葳花則不紫羅端良云此花亦彌絡石壁如錦
繡盛暑勿仰視露滴目中傷目

詩傳旁通卷九

詩傳旁通卷十

大雅

文王之什

文王

叔父陟恪

春秋左傳昭公七年秋八月衛襄公卒衛齊惡告喪于周且請
命王使成簡公如衛弔且追命襄公曰叔父陟恪在我先王之
左右以佐事上帝余敢忘高圉亞圉 王周景王齊惡衛大夫

楨榦

楨榦版築之木也題謂之楨牆端之木也旁謂之榦牆兩邊所
以障土者也

某士

禮記曲禮列國之大夫入天子之國曰某士

鬯

鬯草名陸農師曰先鄭氏小毛公所謂鬯香草也築而煮之芬
芳調鬯因謂之鬯記曰鬱合鬯蕭合黍稷此明築煮在於祭前
及灌然後合而成之周官鬱人掌裸器和鬱鬯以實彝而陳之
秬黑黍也秬鬯者秬為百穀之華鬯為百草之英故先王煮以
合鬯劉向說苑曰鬯者百草之本上暢於天下暢於地無所不
暢故天子以鬯為贊芬芳調鬯亦作條暢

昇

後漢書輿服志爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如爵形前小後
大繪其上似爵頭色有收持笄所謂夏收殷昇者也蔡邕獨斷
曰殷黑而微白前小而後大夏純黑亦前小而後大皆以三十
六升漆布為之詩曰常服黼昇禮記注服黼衣而昇冠也陸德
明曰昇大也夏后氏冠曰收殷曰昇周曰冕
大升布八十縷為一升漢食貨志周布幅廣二尺二寸程子云
古尺一尺當今五寸五分每幅三十六升可見細密升音登

成也

統承作賓

書微子之命文作賓如虞賓在位

敢告僕夫

左傳襄公四年晉魏絳曰昔周辛甲之為太史也命百官官箴
王闕於虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州經啟九道民有寢廟
獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤
而思其麀牡武不可重用不恢于夏家叶音孤獸臣司原敢告僕
夫

孔子論詩

漢書劉向傳向諫成帝疏曰臣聞易曰安不忘危存不忘亡是
以身安而國家可保也故賢聖之君博觀終始窮極事情而是
非分明王者必通三統明天命所授者博非獨一姓也孔子論
詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天命善不可不傳

于子孫是以富貴無常不如是則王公其何以戒慎民萌何以
勸勉萌與同蓋傷微子之事周而痛殷之亡也雖有堯舜之聖不
能化丹朱之子雖有禹湯之德不能訓末孫之桀紂自古及今
未有不亡之國也昔高皇帝既滅秦將都雒陽感悟劉敬之言
自以德不及周而賢於秦遂徙都關中依周之德因秦之阻世
之長短以德為效故常戰栗不敢諱亡孔子所謂富貴無常蓋
謂此也

周公所作

呂氏春秋仲夏紀周文王處岐諸侯去殷三淫而翼文王散宜
生曰殷可伐也文王弗許周公旦乃作詩曰文王在上於昭于
天周雖舊邦其命維新以繩文王之德高誘注曰淫過也翼佐
也三淫謂剖比干之心斷材士士力之足刳孕婦之胎者故諸
侯去之而佐文王也今按文王在而公旦稱文王呂不韋之言
未可盡信

兩君相見之樂

國語魯語叔孫穆子聘於晉叔孫晉悼公饗之樂及鹿鳴之三
而後拜晉侯使行人問焉對曰夫歌文王大明繇則兩君相見
之樂也皆昭令德以合好也皆非使臣之所敢聞也臣以為肄
業及之故不敢拜左傳襄公四年叔孫穆叔云文王兩君相
見之樂也

大明

太任

王季之妻文王之母摯國任姓之女尊之曰太任中女也中去
聲

莘國

莘妘姓藝律六字同一音妘姓之國文王妃太妘之母家今
同之夏陽漢郟陽也有太妘冢城祠廟唐十道志在同之河西
河西即郟陽郡國志郟陽南二十里古莘國莘亦禹之母家餘

納有嫫氏女生伯禹

太姒

文王之妃武王之母張守節曰國語左杞鄆二國姒姓夏禹之後太姒之家

倪

倪朱傳牽遍切按字書又胡典切音峴毛傳倪磬也孔疏此倪字韓詩文作磬則倪之義同也許慎云倪譬喻也蓋如今俗語比喻物云磬作然也按此皆方言漢唐人各異耳

造舟

孔疏比其舟而渡曰造舟中央左右相維持曰維舟併兩船曰方舟一舟曰特舟水深不可施梁柱建橋連鎖其船於水面以渡謂之浮橋

牧野

旅若林衛之汲縣故商都牧野之邑

旅若林武成文

師尚父

武王即位師尚父劉向別錄曰師之尚之父之故曰師尚父父亦男子之美稱也毛公詩傳曰師太師尚父可尚可父也

太公望

史記齊世家太公望呂尚者東海上人蓋嘗窮困年老矣以漁釣奸與于周西伯伯將出獵卜之曰所獲非龍非虵非虎非熊所獲霸王之輔於是周西伯獵果遇太公於渭之陽與語大說曰是吾先君太公曰當有聖人適周周以興子真是耶吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立為師吾先君太公謂周先君太公組紺世本作太公組紺史記作公叔祖類

涼漢書作亮

前漢書王莽傳詩云時惟鷹揚亮彼武王涼字作亮注云亮助也

沮漆

嚴坦叔曰沮漆名稱相亂桑欽水經云沮水出北地郡直路縣東過馮翊祜祜縣北東入于洛此沮水之源流也馮音凭翊音亦祜音對翊許漢志扶風有漆縣漆水在縣西東入渭又闕駟十三州記云漆水出漆縣西北至岐山東入渭此漆水之源流也沮出北地入洛漆水出扶風入渭沮自沮漆自漆孔氏引水經云沮水俗謂之漆水又謂之漆沮此則名稱相亂矣樂史寰宇記曰邠之新平漢漆縣也有漆水屬扶風隗囂攻略陽上至漆漢之漆今邠治也鄭漁仲通志略曰沮水出邠州界經華原縣北入于漆漆水出鳳翔普濟縣東或云出岐山經華原縣與沮水合南至富平縣入于渭鳳翔即漢扶風郡小雅漆沮之從與此不同

董烏頭苦董

董有二有芟董之董有苦董之董芟音急一音及爾雅曰芟董

草郭景純曰即烏頭也鄭漁仲曰董草初種之母如芋魁而首似烏鳥之首故名烏頭兩岐如鳥張口者名烏喙皆取其似烏頭傍生者為附子附子傍生者為側子烏頭不生附子者為天雄天雄長大至三寸以上本草云春采為烏頭冬采為附子廣雅云一歲為側子二歲為烏喙三歲為附子四歲為烏頭五歲為天雄今皆不然魏人張楫但一歲下種即有此五物以冬至種以八月采出於蜀中綿州彰明縣尤多世以烏頭附子天雄為三建以此三物舊皆出於建平故也謝靈運郊居賦三建異形而同出附子為百藥之長一名奚毒苦董爾雅釋草曰齧苦董郭璞注董葵也葉似椰子如米泔食之滑禮記內則董苴粉榆按內則之言蓋取其滑此菜野

生俗謂之董菜

楚焯

宗廟 皋門

焯吐雷切音推儀禮士喪禮曰卜日既朝哭皆復外位卜人先

奠龜于西塾上南首有席楚焯置于焯在龜東焯音雀孔穎達曰春官華氏掌供焯契以待卜事注引士喪禮之楚焯卽契也所用灼龜者也楚荆也卜者以楚焯之木燒之於焯炬之火既然執之以灼龜也華是捶切

宗廟爲先廡庫爲次居室爲後記曲禮文

臯門應門五門三門之說胡庭芳詩纂甚明此不再述越上

一朋友嘗與益言詩傳集成非胡氏書益亦無以質其真僞

一日檢故書中有鄱陽李養吾謹思送胡庭芳入閩序言庭

芳再入閩而詩纂成而序作於延祐甲寅之前二十餘年則

今日之詩傳附錄纂疏不可謂非其書也

謂之宜

爾雅起大事動大眾必先有事於社而後出謂之宜禮記王制

天子諸侯將出皆宜乎社鄭氏注曰宜祭名其禮亡

虞芮質成

毛詩之說見於孔子家語 家語好生篇孔子曰以此觀之文王之道其不可加焉不令而從不教而聽至矣哉

虞

仲雍之後陝之平陸吳山有虞城虞井虞城在平陸東北六十里本帝舜之後所謂西虞也羅長源曰西虞者舜庶子之後也舜之庶子七人皆釐降爲齊民至胡負遂廬蒲衛甄潘饒番傳鄒息有何母轅餘姚上虞濮陽餘虞西虞亡錫巴陵衡山長沙凡十八邑皆其裔也

芮

伯爵周同姓國畿內諸侯爲王朝卿士大夫者今陝西芮城西二十里有芮故城酈道元注桑欽水經曰河水自河北城南東逕芮城有芮君祠

開原

虞芮讓所爭田今平陸西六十里開原者所爭田也東西七里

南北十二里

棧樸

圭瓚璋瓚

瓚裸酒之器其形如槃以圭為柄謂之圭瓚以璋為柄謂之璋瓚以成器而言謂之玉瓚

其判在內

判分也半也毛傳半圭曰璋是璋為圭之半也考工記大璋中璋邊璋黃金勺青金外朱中是大中邊三者璋之等黃金為勺青金為外而朱其中者璋之飾也璋之為用酌酒裸獻其分判處分一半處皆朝向裸酒之人所謂其判在內也故以喻趨向之意

裸者將祭而未殺牲之時酌鬱鬯之酒灌地以降神降猶求也

六師六軍

毛傳天子六軍孔疏軍之稱師乃是常稱益按文王未嘗為天

子六師之說非所施及攷詩意蓋追稱之詞則六師亦追言之耳嚴坦叔曰文王為西伯奉王命以征伐則六軍與之俱進文王未有六軍以大雅皆述王者之事故言六軍耳

文王九十七乃終
文王世子篇文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文王曰女以為何也武王曰西方有九國焉君王其終撫諸文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三焉文王九十七乃終武王九十三而終
文王未嘗稱王武王曷為稱父君王此記禮者之誤

鬱鬯

周禮春官鬱人掌裸器鬯人掌共秬鬯

舟與瓚鄭司農眾云鬱草名十葉為貫百二十貫為築以煮之

鐮切通中停於祭前鬱為草若蘭禮圖云鬱草十二花狀如紅

藍羅端良曰秬黑黍也古者釀以爲酒以供祭祀謂之秬鬯亦曰鬱鬯周禮有鬯人之職鬱人之職鬱者鬱金香草鬯人既釀秬爲酒將用則授之鬱人鬱人築鬱金之草以和之芬芳調暢故謂之鬯築者擣也用則以瓚盛之酒既和鬱其色正黃在瓚中流動故曰黃流宗廟之祭春祠夏禴秋嘗冬烝追享朝享以至社壇門禩及山川四方之祭皆有裸鬯之事然鬱之爲物雖香久則失其芬芳故用時旋和之取其新潔耳鬯孫毓云鬯是酒名非草名劉向云鬯者百草之本陸農師云傳言鬯草生庭皆以爲草鑿音焦刁斗温器三足有柄賜秬鬯孔穎達曰孔叢子曰吾聞諸子夏曰殷王帝乙之時王季以九命作伯於西受圭瓚秬鬯之賜

抱朴子

晉葛洪字稚川丹陽句容人元帝時累召不起止羅浮山鍊丹著書自號抱朴子因以命書 文獻通考晁氏曰葛稚川博聞

深洽江左絕倫著書甚富晉書內外篇通有一百一十六篇今世所傳者四十篇而已外篇頗言君臣理國用刑之道故子集附之於雜家者流焉

爇療

許氏說文曰芟草燒之曰爇放火曰燎爇許氣切音餽 南史宋孝武帝大明初揚州刺史西陽王子尚言上山湖之禁雖有舊科民俗相因替而不奉爇山封水保爲家利宋史又云凡是山澤先恆爇爇種竹木薪果爲林爇刀居切皆爇療之義也因旁通

思齊

太姜

列女傳太姜有台氏女 台駘通太王娶於駘琅邪之駘國非后稷武功之駘琅邪在今山東 百男言其多

史記管蔡世家武王同母兄弟十人母曰太妣文王正妃也其
長子伯邑考次武王發次管叔鮮次周公旦次蔡叔度次曹叔
振鐸次邲叔武次霍叔處次康叔封次聃季載聃季最少伯邑
考前卒 左傳定公四年衛祝鮀曰武王之母弟八人周公爲
太宰康叔爲司寇聃季爲司空五叔無官豈尚年哉 僖公二
十四年富辰曰管蔡邲霍魯衛毛聃邴雍曹滕畢原酈郇文之
昭也此皆繫言文王之子眾多非必眞百男也

美里之囚

紂囚文王於美里時文王嘗作歌其詞曰殷道溷溷浸濁煩兮
朱紫相合不別分兮迷亂聲色信讒言兮炎炎之雪使我愆兮
幽閉牢竄由其言兮邁我四國憂勤勤兮 天台陳德翁仁王
曰美里歌詞旨淺露疑非文王之言不敢質也

性與天合

毛傳不聞亦式不諫亦入言性與天合也

皇矣

扶老

楛橫音

西漢書孔光傳賜太師靈壽杖孟康曰扶老杖也服虔曰靈壽
木名顏師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然
有合杖制不須削治東漢書蔡順傳注扶老籐也

楛音居當云斤於切橫去愧切

太伯適吳

句吳

互吳

三吳

太亦作泰太伯古公太王之長子史記周本紀太伯虞仲知古
公欲立季歷以傳昌二人乃亡如荆蠻文身斷髮以讓季歷
張守節正義曰太伯奔吳所居城在蘇州北五十里常州無錫
縣界梅里村其城及冢見存而去亡如荆蠻者越滅吳吳地屬
越楚滅越其地屬楚秦滅楚其地屬秦秦諱楚改曰荆故通號
吳越之地爲荆及北人書史加云蠻勢之然也 文身斷髮應
劭曰常在水中故斷其髮文其身以象龍子故不見害 漢趙

睦吳越春秋古公病二人託名采藥于衡山遂之荆蠻斷髮文
身為荆蠻之服示不可用古公卒太伯仲雍歸赴喪畢還荆蠻
國民義而君事之自號句吳左傳哀公七年子貢曰太伯端
委以治周禮仲雍嗣之斷髮文身贏以為飾豈禮也哉有由然
也石林葉少蘊曰以傳考之斷髮文身蓋仲雍太伯無與焉
句吳吳言句者夷人發聲猶春秋之言於越也
互吳伯爵吳大也即泰伯居句吳也句吳故城在無錫梅里
平墟城內有泰伯井及泰伯之墓
三吳姑蘇吳興丹陽為三吳

貊莫

春秋傳成鯨之言禮記樂記篇引此詩皆作莫其德音貊莫通
左氏傳云德正應和曰莫
度莫明類長君順比文

心能制義曰度德正應和曰莫照臨四方曰明勤勞無私曰類

教誨不倦曰長賞慶刑威曰君慈和徧服曰順擇善而從之曰
比經緯天地曰文昭公二十八年晉成鯨對獻子魏舒之言與
周公諡法相表裏

文王征伐

密 阮 共 崇

史記周紀紂赦西伯賜之弓矢斧鉞得征伐明年伐大戎明年
伐密須明年敗者明年伐邾明年伐崇侯虎而作豐邑自岐下
而徙都豐明年西伯崩者即黎也邾音余

密密須子爵商侯國世本云商有密須文王伐之魯有密須
之鼓杜預左傳注云姑姓之國在安定陰密
阮元和姓纂云阮地在岐渭之間或云周中葉有阮鄉侯
共恭共通虞公所奔之共池

崇縣國伯爵永興鄂東之故鄂宮是也鄂與豐同鄂即扈也
故扈一曰崇扈禹之父名髡音袞

方鄉

六章萬邦之方鄭康成曰方猶鄉也言為萬國之所鄉也鄉音向去聲

程

程者商封吳回之後今咸陽故安陵城周程邑也王季居之周書王季宅程世紀王季徙于程地志安陵隸扶風地在岐南與畢相接所謂畢程者武王嘗窮於畢程是也河南洛陽亦有程地乃程伯休父之邑

類禡

孔穎達禮記疏曰釋文云是類是禡師祭也爾雅多為釋詩然類不皆為師祭但以事類告天如以攝位事類告天謂之類以巡狩事類告天亦謂之類古尚書說非時告天謂之類肆師注云為師祭造軍法者禱之氣勢百倍其神蓋蚩尤或曰黃帝也陳祥道禮書曰周官言貉詩與禮記爾雅言禡其實一也貉同貉之祭蓋使有司為之而立表於陳前肆師為位甸祝掌祝

號既事然後誓眾而師田焉周官所謂表禡誓民者也古者將射則祭先侯將卜則祭先卜將用火則祭先燿音將將用馬則祭馬祖然則將師田而貉祭者不特為禡而已也

黃帝

史記五帝紀黃帝者少典之子姓公孫名曰軒轅軒轅之時神農氏世衰諸侯相侵伐暴虐百姓而神農氏弗能征於是軒轅乃習用干戈以征不享諸侯咸來賓從而蚩尤最為暴莫能伐炎帝欲侵陵諸侯諸侯咸歸軒轅軒轅乃修德振兵以與炎帝戰於阪泉之野三戰然後得其志炎帝榆岡亂起黃帝親與帝榆戰于阪泉羅氏路史曰黃帝有熊氏姓公孫名茶一曰軒軒之字曰玄律少典氏之子母冥樞曰符葆一名附寶祕電繞斗軒而震二十四月而生帝於壽邱故名曰軒太史公謂名軒轅後世從之非也壽邱在上邽或云濟南

蚩尤皇覽

蚩尤阪泉氏姜姓炎帝之裔也炎帝參盧曰榆岡居空桑命蚩尤居小顛以臨西方蚩尤作亂伐空桑逐榆岡居涿鹿涿鹿一云濁鹿自以爲炎帝之後篡號炎帝參盧遂委命於有熊氏有熊於是暨力牧神皇率風后鄧伯溫之徒及蚩尤戰於涿鹿山執蚩尤于中冀而誅之身首異處蚩尤封域有鹽池之利今河東解池是也皇覽冢墓記蚩尤冢在壽張縣關鄉城中高七尺中冀冀州也蚩尤正冢在壽張肩髀冢在山陽郡鉅縣故云身首異處

皇覽皇覽者書籍名也其書皆記古帝王及聖賢冢墓因壘而降

左傳僖公十九年宋人圍曹討不服也子魚言於宋公曰文王聞崇德亂而伐之軍三旬而不降退修教而復伐之因壘而降

靈臺

靈臺

三輔黃圖周文王靈臺在長安西北四十里文王受命而作邑於豐立靈臺高二丈周回百二十步左傳僖公十五年秦伯獲晉侯以歸舍諸靈臺杜預注云在京兆鄠縣周之故臺也孔穎達疏左哀二十五年衛侯爲靈臺於籍圃則是新造其時僭爲此名耳

枸虛

冬官梓人爲枸虛天下之大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者宗廟之事脂者膏者以爲牲羸者羽者鱗者以爲笱虞笱周禮作笱詩作枸同息允切虛或作簞曰許切音巨樂器所縣橫曰笱植曰虞縣懸通孔穎達詩疏懸鐘磬者兩端有植木其上有橫木謂直立者爲虞謂橫牽者謂枸枸上加大版爲之飾謂之業刻版捷業如鋸齒也其懸鐘磬之處又以彩色爲大牙其狀隆然謂之崇牙樅卽崇牙之貌樅樅然也樅音從容之從樅樅爲隆起貌虞鐘虞飾以羸屬磬虞飾以羽屬羸者謂虎豹貔螭爲

獸淺毛者之屬羽者謂鳥屬也柶鐘磬之筓皆飾以鱗屬鱗者謂龍蛇之屬也宗廟脂膏以爲牲脂者謂牛羊之屬膏者謂豕屬也

論倫

禮記樂記論倫無患樂之情也 恆齋劉氏禮記說曰論者雅頌之辭倫者律呂之音惟其辭足論而音有倫極其和而無患害樂之本情也

鼉

象龍形長一二丈灰黑色背尾皆有鱗甲身具十二肖肉蛇肉最後在尾枕瑩淨勝魚枕聲如鼓皮亦中冒鼓故詩言鼉鼓一名土龍字一作鱣亦作鞞汲冢周書王會篇云會稽以鞞

下武

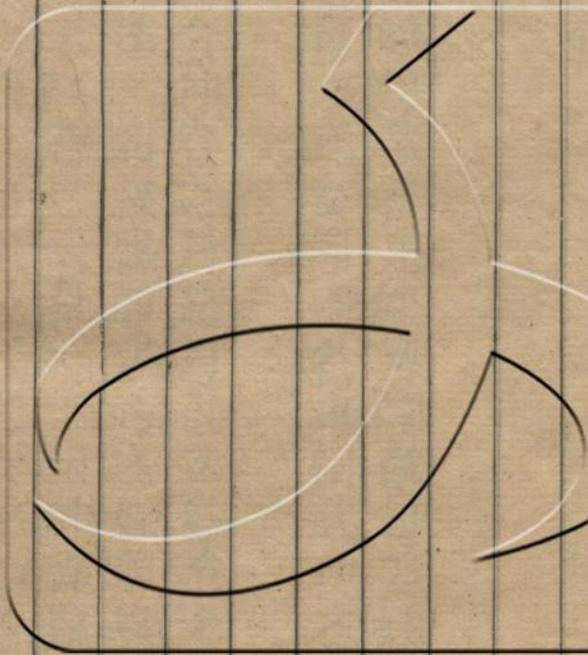
天子致胙

於

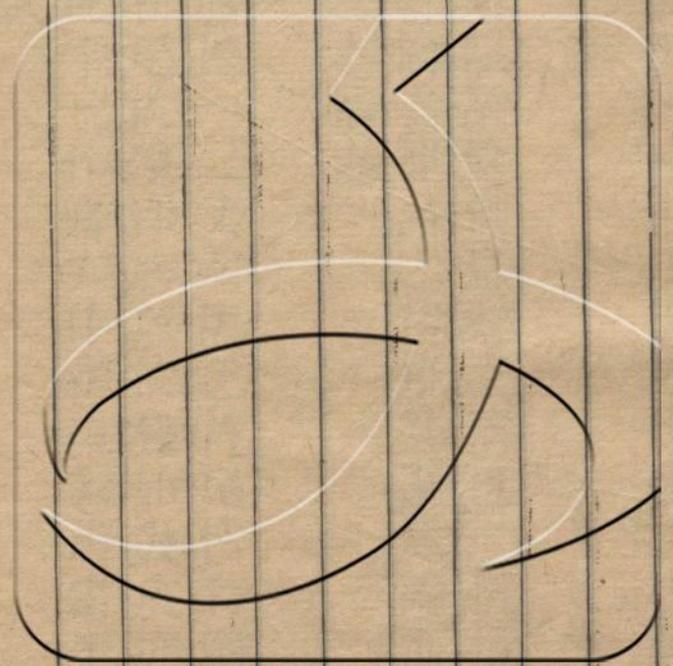
史記商君傳秦人富強天子致胙於孝公諸侯畢賀蘇秦傳周

天子致文武之胙於秦惠王

五章於萬斯年之於歎美之辭當音烏



詩傳旁通卷十



詩傳旁通卷十一

大雅

生民之什

生民

姜嫄

史記姜嫄為帝嚳元妃韓詩章句姜姓原字或曰姜原諡號也
嫄原通有郃氏女郃國名雍州武功之郃非琅邪之郃

郊禘

禮記月令仲春之月是月也玄鳥至至之日以太牢祠于高禘
天子親往郊禘禘即媒妁之媒尊異之故從神祇之祇而謂
之禘一云高禘一云皋禘一云神禘羅長源曰女媧女皇氏媧
媧雲姓一曰女希太昊氏之女弟少佐太昊禱于神祇而為女
婦正姓氏職婚姻通行媒以重萬民之判是曰神禘以其載媒
是以後世有國是祀為皋禘之神因典祠焉昔者駘姜從嚳郊

言作受文二
禘則郊禘之禮古先之世有之矣祓除之祀位在南郊以玄鳥至之日祠之蔡邕曰禘神高辛以前所有東哲曰皋禘者人之先也盧植曰玄鳥至時陰陽中而萬物生於是以三牲請於高禘之神因其明顯故謂之高因其求子故謂之禘古有媒氏之官因以為神也

九嬪御六宮

禮記昏義古者天子立后六宮三夫人九嬪二十七世婦八十
一御妻以聽天下之內治 月令后妃帥九嬪御注御謂從往侍祠天子有后有夫人有嬪有世婦有女御獨云帥九嬪舉中言也

六宮大寢一小寢五凡六

弓韉

呂氏春秋仲春紀高誘注曰韉弓韉也授以弓矢示服猛得男象也韉音獨又音蜀弓韉之韉亦作弣弓衣也並音叨他刀切

側室

娠

記內則注側室謂夫之室次燕寢也

娠音身又貞震二音妊也妊如深汝鳩二切孕也

巨迹之說

毛公傳履踐也帝高辛氏之帝也武迹也敏疾也從於帝而見於天將事齊敬也 鄭康成箋帝上帝也敏拇也介左右也夙之為言肅也祀郊禘之時則有大神之迹姜嫄履之足不能滿履其拇指之處心體歆歆然其左右所止住如有人道感己者也於是遂有身而肅戒不復御後則生子而養長之名之曰棄舜臣堯而舉之是為后稷 列子天瑞篇思士不妻而感思女不夫而孕后稷生乎巨迹伊尹生乎空桑空桑中史記周本紀姜原出野見巨人迹心忻然說欲踐之踐之而身動如孕者居期而生子 羅長源泌曰后稷之生鳥翼羊腓齊頤之誕狸乳羶嫗昆莫之棄野鳥銜肉東明之擲豕嘔馬嘯是豈人為之

哉 齊惠公之妾蕭同叔子有身賤而不敢言生頃公棄之野
狸乳之羶覆之故長名無野 烏孫昆莫生棄于野烏銜肉飼
之匈奴收養之後為烏孫王 彙離生東明棄之溷豕嘔之棄
之廐馬噓之後為扶餘王 左氏宣公四年楚鬬伯比與邲女
生子棄夢澤中虎乳之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬬穀
於菟寔為令尹子文與羅長源所引皆相類晤菴亦言漢高祖
之生亦類稷契非可以常理論也穀或作穀奴後切
先儒或頗疑之
今姑據王充歐陽公一二說而黃東發語終之漢人王充論衡
曰儒者稱聖人之生不因人氣更稟精於天禹母吞薏苡而生
禹故夏姓曰姒契母吞燕卵而生契故殷姓曰子后稷母履大
人迹而生后稷故周姓曰姬世好奇怪古今同情不見奇怪謂
德不異故因為姓世間誠信因為然聖人重疑因不復定
世士淺論因不復辨儒生是古因主其說契稷皆帝嚳之子其

母皆帝嚳之妃帝王之妃何為適草野古時雖質禮制已設帝
王之妃何為浴於川夫如是言聖人更稟氣於天母有感吞者
虛妄之言也 歐陽文忠公曰秦漢學者喜為異說高辛四妃
皆以神異而生子蓋堯有聖德稷契後世皆王天下數百年學
者喜為之稱述欲神其事故務為之說文忠公闢祥瑞之說有
詩本義 嚴坦叔 曰古無巨迹之說特列子異端司馬遷好
奇鄭氏信讖緯以帝武疑似之辭藉口而為是說毛氏不信神
怪其說甚正後世猶未盡從者謂其以帝為帝嚳耳今依毛以
敏為疾而不用其帝為高辛之說依鄭以帝為上帝而不用其
敏為拇指之說合二家之說而去取之可以折衷矣 黃東發
震曰鄭氏謂姜嫄履巨人跡歆動而生后稷近世大儒如晦菴
東萊皆從之惟歐陽公嘗斥其誕至嚴谷華力主歐陽之說焉
如諸儒說姜嫄正因履巨跡生子而驚異之是以棄之隘菴棄
之平林棄之寒冰是以名之曰棄是以曰上帝豈不寧乎豈不

康我之禋祀乎何乃居然而生子也則其訓釋於上下經文皆協今華谷力排履武之說止以不難產爲神異而亦襲用諸儒之語曰上帝豈不寧乎豈不康我之禋祀乎使之安然而生子也則其說不通矣 坦叔淳祐八年戊申夏五月所著詩緝成時爲朝奉大夫知橫浦郡在晦菴後東發晦菴門人之門人其言皆可據以相發 橫渠張子曰生民之事不足怪人固有無種而生當生民之始何嘗便有種固亦因化而有

卽郃肇祀

郃爲后稷母家傳言或滅或遷以其地封后稷設爲疑而未定之辭姜嫄之國后稷之封皆難深考然味卽有郃家室之卽卽者就之意就有郃之家室而居之不勞餘力后稷肇祀肇者始也稷之始爲祭主則自封於此國而始也

軼五祀

軼者祭行道之神已見邶風泉水祖道之祭所謂行神也然行

亦五祀之一黃帝立五祀門戶中雷行竈見於儀禮湯之五祀見於世本戶井竈中雷行有行無門漢志一戶二雷三竈四門五井魏晉皆從之而無行唐開元禮祀戶司命以春祀竈以夏門厲以秋行以冬雷以季夏天寶修月令復井而紕行蓋以行神軼於始行非冬祀也故紕之紕與黜同斥去也山行曰軼封土爲山象謂之軼壞祀之在門外之西 因記祭軼并記五祀五子七祀有泰厲有司命有宮正有舞師故篇中有祀戶司命祀門厲之文

雷中雷中庭檐溜之處俗謂之檐神祭之位 在牖下雷溜通檐簷通 竈祀之門外之東 戶祀之戶內之西 門祀之門之左樞凡祭五祀于廟皆布席于奧古者尸主並用祭五祀時各設其主三祭而後迎尸迎尸者祭所祭徹之後更陳俎饌卽其筵前迎其尸而祭於奧如祭宗廟之禮奧爲室西南隅室之尊處也

傳 扃 登

燔傳諸火也傳音附與經之苑柳有鳥高飛亦傳于天之傳同

扃神與切音機杼之杼除也白中取出之也

登豆之登與登降之登不同豆登之登從夕

又登降之登从夂夕偏旁肉字又偏旁手字夂音撥从從字

通用

行葦

几

几凭器也字象其形器物叢談之書曰古者坐必設几所依凭

之具且所以優賓者也

爵

爵受一升觚二升觶三升角四升散五升散去聲

罍

爾雅釋樂徒擊鼓曰罍孫炎云罍聲驚罍也

金鏃翦羽矢

爾雅釋器云金鏃翦羽謂之鏃郭景純注今之鐸箭是也釋器

又云骨鏃不翦羽謂之志郭景純注今之骨髀是也鏃作木切

箭鏃也鏃音的箭之鋒鏃也鐸音畢髀蒲交蒲校平剝三切

三訂之而平

周禮冬官矢人爲鏃矢參分一在前二在後注云三訂之而平

者前有鐵重也司農鄭眾曰一在前謂箭囊中鐵莖居參分殺

一以前訂音亭又當定切殺所介切減也

純奇均

純音全奇音羈禮記投壺篇卒投司射執算曰左右卒投請數

若干純奇則曰奇均則曰左右均鄭康成注卒已也賓主之黨

畢已投司射又請數其所釋左右算如數射算一純以取實於

左手十純則縮而委之每委異之有餘則橫諸純下一算爲奇

奇則縮諸純下兼斂左算實于左手一純以委十則異之其它如右獲畢則司射執奇算以告于賓與主人也若告云某賢於某者未斥主黨勝歟賓黨勝歟以勝爲賢尚技藝也均猶等等則左右手各執一算以告純鄭注儀禮如字均禮記作鈞

搯三挾一

孔穎達曰射禮搯三挾一搯插也挾謂手挾之也射用四矢故插三於帶間挾一以扣絃而射也今言挾四鏃故知徧釋也嚴坦叔曰儀禮鄉射大射皆云搯三挾一个又云挾乘矢注云方持弦矢曰挾弦縱矢橫故曰方方者弦與矢作十字也兩物挾一物曰挾此矢在弦之外二指之內是以謂之挾挾淡叶二音縱音蹤

嚠敖借立踰言

記投壺篇魯令弟子辭曰毋嚠毋敖毋借立毋踰言借立踰言有常爵辭令弟子辭曰毋嚠毋敖毋借立毋踰言若是者浮

嚠好吾切敖五報切借音佩又符代切浮縛謀切罰也毋無通父母之母中從兩點象兩乳毋勿之母中從一畫禁止爲姦也加圈者誤鄭氏注曰弟子賓黨主黨年穉者也爲其立堂下相褻慢司射戒令之記魯辭者禮衰求異不知孰是也嚠敖慢也借立不正嚮前也踰言遠談語也常爵常所以罰人之爵也浮亦謂罰也

黃耆台背

黃耆台背台背黃老人髮復黃也耆老也壽也老人面若垢謂之耆故解耆者以爲凍梨又謂之眉梨言老人眉秀而面如凍梨也

台音胎不圈

鮐圈音苔又音代魚名也舍人注爾雅曰老人氣衰皮膚消瘠背若鮐魚劉熙釋名曰九十曰鮐背背有鮐文按今有魚名曰鮐鮐狀若河魴魚乖崖張忠定集有鮐鮐魚賦音胎者湯來切

古器物款識

古人製器物皆有款識款者識也識即志也志其作器歲月姓氏申以頌禱之辭

用斲萬壽

周伯冏敦銘伯冏父作周姜寶敦用夙夕享用斲萬壽敦音對此銘見歐陽公集古錄

永命多福

周姬奭豆銘用斲眉壽永命多福永寶用

萬年無疆

召仲考父壺銘用斲眉壽萬年無疆子子孫孫永寶是尚集古錄韓城鼎銘萬年無疆用言用德峻保其孫子三壽是利

既醉

明而未融人有十等

左昭五年初穆子之生筮之遇明夷之謙卜楚邱曰明夷之謙

明而未融其當旦乎穆子叔孫豹旦卿位也自甲至癸為十日一日

之中分十時當十位日中當王食時當公平旦為卿鷄鳴為士夜半為卑人定為輿黃昏為隸日入為僚睡時為僕日昃為臺

隅中日出闕不在第尊王公曠其位其當旦乎當卿位也人有十等王臣公公臣大夫大夫臣士士臣卑卑臣輿輿臣

隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺昭七年羊尹無字之言羊音萌羊尹楚大夫申無字

考終命

書洪範傳曰考終命順受其正也

令終令命

周器物款識農敦銘農作皇祖益公文公武伯皇考龔伯鬻彝農其涇萬年無疆令終令命其子子孫孫永寶用享于宗室

益公歐陽文忠公集古錄作懿公涇集古錄作熙農平祕切音備當時諸侯也鬻式羊切烹煮也涇詳里切

公尸

集傳云周稱王而尸但曰公尸蓋因其舊如秦已稱皇帝而其男女猶稱公子公主也公子者公子也漢以後稱皇子冊立為儲君則稱皇太子稱古之世子也按此云公尸楚茨云皇尸儀禮亦云皇尸說者以為公君也后稷羣公之尸稱公尸皇王也

嗣舉奠

儀禮特牲饋食禮曰嗣舉奠句盥入句北面再拜稽首句尸執奠句進受復位句祭酒啐酒句尸舉肝句舉奠左執觶句再拜稽首句進受肝句復位句坐食肝句卒觶拜句尸備答拜焉句舉奠洗酌入尸拜受句舉奠答拜句尸祭酒啐酒奠之句舉奠出復位句饋食之食音嗣啐子律切又食快倉饋二切啐嘗也

屬

天命之所附屬音蜀

鳧鷖

繹賓尸

公羊傳繹者何祭之明日也何休注禮繹繼昨日事天子諸侯曰繹大夫曰賓尸士曰宴尸去事之殺色界切也殷曰彤容周曰繹祭必有尸者節神也禮天子以卿為尸諸侯以大夫為尸卿大夫以下以孫為尸孔穎達曰宴尸之禮即用祭之明日今有司徹是其事也有司徹儀禮篇名

公劉

后稷曾孫

晉人王基曰公劉字尚書傳曰公爵劉名陸德明曰公號也王伯厚困學紀聞曰匈奴傳夏道衰公劉變于西戎其後三百餘歲戎狄攻太王亶父伯厚引王氏名述之說曰自后稷三傳而得公劉自亶父三傳而武王滅商則公劉在夏之中衰而亶父

言傳受通十一
宜在商之季世不啻五六百年而曰三百餘歲未知何所據也
不出封內

成公呂伯恭曰以國語史記參毛鄭說自不啻已竄于西戎至
公劉而復興疆場積倉內治既備然後裹糧治兵拓大境土而
遷都于幽焉國都雖遷向之疆場積倉固在其封內也

容臭

記內則男女未冠笄者皆佩容臭注容臭香物也以纓佩之為
追尊者給小使也容臭香物後世香囊是其遺制楚辭所謂
幃者幃即香囊

致邑立宗

左傳哀公四年楚人既克夷虎蠻子赤奔晉陰地晉執之以昇
楚師于三戶楚司馬致邑立宗焉以誘其遺民而盡俘以歸
夷虎蠻夷叛楚者陰地晉地名三戶楚丹水縣地名致邑立宗
為之作邑立其宗主而誘其民以歸楚

考日景

地官司徒以土圭之法測土深去音下同正日景以求地中日南則

景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多

陰鄭眾曰測土深謂南北東西之深也日南謂立表處太南

近日也日北謂立表處太北遠日也景夕謂日跌待結景乃中

立表處太東近日也景朝謂日未中而景中立表處太西遠日

也鄭玄曰晝漏半而置土圭表陰陽審其南北景短於土圭謂

之日南是地於日為近南也景長於土圭謂之日北是地於日

為近北也東於土圭謂之日東是地於日為近東也西於土圭

謂之日西是地於日為近西也如是則寒暑陰風偏而不和是

未得所求凡日景於地千里而差一寸云景如字

三單

鄭氏箋大國之制三軍以其餘卒為羨單者無羨卒也羨音延
之去聲孔氏疏小司徒云凡起徒役無過家一人以其餘為羨

羨謂家之副丁也今言其軍三單是無副丁

夕陽

山東曰朝陽山西曰夕陽爾雅文

鍛

巖坦叔曰鍛毛以為石朱以為鐵今考鍛打鐵也字從金礲者礲也字從石此鍛從金當為鐵嵇康好鍛即此也

芮水名

西漢地理志扶風汧縣芮水出西北東入涇

汧水出隴州吳山西北至汧源入渭汧音牽

洞酌

餠餠

餠一作饋毛傳餠餠也餠音潘爾雅餠飪也 孫炎云蒸之曰

饋均之曰餠郭璞云饋熟曰餠餠許慎云酒食楊雄云熟食字一作糒亦作饌

強教說安

禮記表記篇子言之君子之所謂仁者其難乎詩云愷弟君子民之父母愷以強教之弟以說安之樂而毋荒有禮而親戚莊而安孝慈而敬使民有父之尊有母之親如此而後可以為民父母矣非至德其孰能如此乎 強教如以佚道使民雖勞不怨之類說安如說以使民民忘其死之類程子曰以佚道使民謂本欲佚之也播穀乘屋之類是也強渠良切毋荒之毋音蕪

卷阿

飄

飄風自南飄避遙切音標

休

優游爾休矣休伴奐而優游自休息也

版圖

周禮秋官司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版鄭氏注

言傳受通十一
登上也男八月女七月而生齒版今戶籍也 夏官職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害注云天下之圖如今司空輿地圖也鄭康成云四八七九五六周之所服國數也爾雅九夷八蠻六戎五狄謂之四海 漢蕭何從沛公入咸陽先入丞相府收圖籍藏之以此得具知天下之阨塞戶口多少強弱之處

第

第祿爾康矣第集傳第切毛音第鄭音廢禮韻敷勿切第音第弗未詳

賡載歌

書益稷傳賡續也載成也續帝歌以成其義也

民勞 先儒以此以下為變大雅

大諫

春秋左傳成公八年季文子與晉韓穿言詩曰猶之未遠是用大簡行父音甫文子名懼晉之不遠猶而失諸侯也 注簡諫也 板

凡

凡國伯爵周公旦之後左氏傳宮辰曰凡蔣邢茅胙祭周公之肩也祭側界切

沓沓

孟子泄泄猶沓沓集注云怠緩說從之貌

同僚

左氏文公七年晉先蔑使秦荀林父止之曰同官為僚吾嘗同僚敢不盡心乎 寮寮也郭景純注爾雅云寮謂采地同地為寮同官為僚采地食邑也寮與采同即謂受封之采邑使去聲

壘簞

壘亦作塤毛詩樂舞器圖云釋者皆以二者異器而同聲然八

多言願力行何如耳天子漢武帝

惛德

惛嚴字本作滔

抑

三復此詩宮緡

家語弟子行篇獨居思仁公言言義其於詩也則一日三復白

圭之玷是宮緡之行也孔子信其能仁以為異士注云異士殊

異之士大戴禮引之以為異姓婚姻以兄之女妻之行妻並去聲

宮緡南宮緡名緡又名遁字子容居南宮諡敬叔孟懿子從

兄魯論謂之南容緡他刀切從木用切

屋漏

室西北隅日月之光所漏照之處言隱深也

楚語倚相

左氏國語中楚語倚相楚靈王曰是良史也能讀三墳五典八

索九邱墳典索邱四者皆書名楚靈王倚相皆當魯昭公時相

息亮切

師長士

師長大夫也士眾士也

旅賁

賁音奔虎賁武勇士旅眾也韋昭曰勇力之士

亡

門屏之間人君亡立之處屏上聲亡音貯凡處字上聲音不圈

去聲者加圈

官師

諸有司之長亦云府史胥徒之長胥字平上二音

誦訓

周禮司徒屬有誦訓掌道方志以詔觀事注云說四方所識久遠之事以告王觀博古詔猶告也

誓御

近侍也誓近人君給使令者也

師工

晉師曠曰史為書誓為詩工誦箴諫工者樂工誦者誦箴諫之辭誓者為樂師故云師工師曠語見左襄十四年

訓御

御者進也

侯包

武公年數年表

包一作苞孔穎達詩正義侯包云衛武公刺王室亦以自戒行年九十有五猶使人日誦是詩而不離於其側王伯厚困學紀聞朱子謂不知此出何處愚按侯包之說見於詩正義隋經籍志有韓詩翼要十卷侯苞撰然則苞學韓詩者也益按侯苞漢時人韓詩之學今不傳矣姑存其目漢常山太傅韓嬰故訓三十六卷薛君章句二十二卷漢韓詩內傳四卷外傳十卷

武公年數年表嚴坦叔曰今考年表武公以宣王十六年即位詩記以為其齒四十餘是也孔疏以為宣王三十六年即位恐誤年表武公終於平王十三年年表史記諸侯年表武

公名和即共伯和

桑柔

芮良夫

芮畿內國名伯爵與周同姓為周司徒左傳文公元年秦穆公曰周芮良夫之詩曰夫風有隧貪人敗類

疑立

疑音疑魚力切儀禮鄉飲酒禮賓西階上疑立主人阼階東疑立士昏禮婦疑立于席西並同

綴旒

公羊傳襄公十六年三月戊寅大夫盟君若贅旒然贅亦作綴去聲丁衛切入聲丁劣切綴旒者言其危而欲絕也大夫強而

君弱之比

共和

史記周本紀厲王胡出奔於彘太子靜宣王匿召公家召公周公二相行故號曰共和共和之十四年厲王死於彘太子靜長於召公家二相乃共立之是為宣王國語曰彘之亂宣王在邵公之宮國人圍之邵公曰昔我驟諫王王不從是以及此難今殺王子王其以我為懟而怒乎夫事君者險而不懟怨而不怒況事王乎乃以其子代宣王宣王長而立之韋昭注曰彘之亂公卿相與和而修政事號曰共和凡十四年召邵通召字加圈周召二公世有之非必公且公夷之後羅泌羅革以為共伯和共平聲

圮族

書蘇圮族圮敗也族類也蘇音衮夏禹之父崇國伯之名圮部鄙切音否卦之否伍之上聲

榮夷公

史記厲王即位三十年好利近榮夷公大夫芮良夫諫厲王曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不知大難去聲夫利百物之所生也天地之所載也而有專之其害多矣天地百物皆將取焉何可專也所怒甚多而不備大難以是教王王其能久乎夫王人者將導利而布之上下者也使神人百物無不得極猶日怵惕懼怨之來也故頌曰思文后稷克配彼天立我蒸民莫匪爾極大雅曰陳錫載周是不布利而權難乎故能載周以至於今今王學專利其可乎匹夫專利猶謂之盜王而行之其歸鮮矣榮公若用周必敗也厲王不聽卒以榮公為卿士用事後國人相與畔襲厲王厲王出奔於彘在位凡三十七年

千慮一得

西漢書韓信傳廣武軍李左車謂信曰臣聞智者千慮必有一失愚者千慮必有一得故曰狂夫之言聖人擇焉

陰

於鳩切如張橫渠密告之說則陰為平聲

雲漢

雲漢天河

曹氏曰或謂水氣在天為雲水象在天為漢或謂箕斗間為漢
津雲在漢津謂之雲漢皆非也夫雲合散不常漢在天似雲非
雲故曰雲漢也史遷云漢者金之散氣其本曰水張衡云水精
為漢天將雨其兆先見於漢天漢起於東方經尾箕之間是為
漢津逶迤向西南行至七里南而沒此其回旋之厚也宋有曹
幽東畝亦解詩

索鬼神

地官司徒以荒政十有二聚萬民其十有一曰索鬼神鄭氏注
云求廢祀而修之

仍叔

仍圻內國邑名諸侯為卿士者圻畿通仍叔芮良夫榮夷公仍
芮榮皆采地榮在河南鞏縣西

奠瘞

孔穎達曰奠謂置之於地瘞謂埋之於地按祭法瘞埋於泰折
祭地也祭地之禮瘞埋其牲幣於地泰折即方丘祭地處折之
列切音若

雩祀百辟

月令仲夏之月命百縣雩祀百辟卿士有益于民者鄭氏注雩
吁嗟求雨之祭也百辟卿士古者上公若句龍后稷之類

天宗

月令注日月星辰謂之天宗

師氏以兵守門

地官司徒師氏凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦
如之使其屬帥四夷之隸各以其兵服守王之門外且蹕朝在

野外則守內列 朱子於小雅十月之交傳云師氏掌司朝得失之事於此詩傳云師氏掌以兵守王門者各因其職之所在而分言之讀者互觀焉可也

徹膳

徹猶去也謂減損也孔穎達曰徹膳者天子日食太牢今減損之 牛羊豕謂之太牢

左右不修

左右總謂君左右之諸臣不修謂無所修作

無俚

漢書季布傳贊曰以項羽之氣而季布以勇顯名楚身履軍搢旗者數矣可謂壯士乃至困厄奴僕苟活而不變何也彼自負其材受辱不羞欲有所用其未足也故終為漢名將賢者誠重其死夫婢妾賤人感槩而自殺非能勇也其畫無俚之至耳蘇林曰俚賴也晉灼曰俚聊也許慎曰俚賴也其為計畫無所

大聊賴至於自殺耳以許叔重兼蘇晉二說故並存之

崧高

崧高

白虎通曰崧高山者中央之岳獨加高字者何中央居四方之中而高故云崧高在今河南府

東岱

泰山一名岱宗東方萬物始交代之處王者受命易姓報功告成必於岱宗宗長也言為羣嶽之長王者受命必封禪封者增高禪者增厚也封一山為主禪一山為儲副封泰山則禪梁父如天子太子然泰山在今兗州

南霍

周禮荊州之鎮曰衡山衡山南嶽也以瀟霍為副爾雅云霍山為南嶽白氏六帖云衡山有三峰一曰紫蓋二曰石菌三曰芙蓉羅含湘中記云衡山上應斗衡位直離宮故曰南嶽又名霍

山在今湖南衡州路泰岱衡霍皆一山二名

西華

華山記曰山頂有池生千葉蓮花因曰華山周禮職方氏河南

北恆

職方氏并州其山鎮曰恆山白虎通云北方為恆山者何陰終

尹

陽始其道恆久故曰恆山
子朝入尹在周地尹氏采邑在鞏西南偃師縣尹吉甫墓在汾

四岳

州或云墓即其邑地
唐虞官名一人而總四岳諸侯之事故曰四岳在周則齊許申

大封

呂皆其後也

周禮春官王大封則先告后土乃頒祀于邦國都鄙 蔡邕曰
天子大社以五色土為壇東方青南方赤西方白北方黑中央
黃漢制皇子封為王者受天子大社之土以所封之方色封東
方受青土封南方受赤土各如其方色藉以白茅苴以黃土授
之歸國以立社稷故謂之茅土

侯東平王諸子

漢書光武十王傳東平憲王蒼建武十五年封東平公十七年

進爵

為王明帝永平元年封蒼子二人為縣侯二年以東郡之

壽張

須昌山陽郡之南平陽縣名湖陵縣名五縣益東平國十
一年蒼與諸王朝京師月餘還國帝臨送歸宮悽然懷思乃遣
使手詔國中傅曰辭別之後獨坐不樂因就車歸伏軾而吟瞻
望永懷實勞我心誦及采菽以增歡息日者問東平王處家何
等最樂王言為善最樂其言甚大副是腰腹矣今送列侯印十
九枚諸王子年五歲以上能趨拜者皆令帶之

近

近鄭氏音記許氏說文从辵从斤按字書彘音丑略切斤音巨
基切彘字入聲與走字不同

烝民

保

賈長沙治安策保保其身體傳傳之德義

樊

樊樊樊鄴四字通樊者仲山甫之采邑宣王封之京兆杜陵有
樊鄉樊川韋昭曰樊畿內邑王伯厚曰權德輿集云魯獻公仲
子曰山甫入輔於周食采於樊

徙薄姑治臨菑

史記齊世家太公卒丁公呂伋立傳乙公得癸公慈母哀公不
辰凡五世紀侯譖哀公於周夷王周烹哀公而立其弟靜是為
胡公胡公徙都薄姑哀公之同母弟山怨胡公乃與其黨率營

邱人襲攻殺胡公而自立是為獻公獻公元年盡逐胡公子因

徙薄姑都治臨菑春秋時齊襄公殺紀侯說者以為復九世

金之讐

張守節曰薄姑氏殷諸侯封於此周滅之故城在青州

博昌縣東北六十里鄭漁仲曰齊本顯帝之墟營邱今臨淄縣

薄姑亦謂之蒲姑在其西北或云營邱故城在濰州昌樂而青

州博與有蒲姑故城王伯厚曰齊世家胡公始徙都薄姑周夷

王之時獻公因徙薄姑都治臨淄詩正義烝民云仲山甫徂齊

傳謂古者諸侯逼監則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑遷於

臨淄以為宣王之時始遷與世家異毛公當有據

韓奕

士服入見

春秋之法嗣子定位於初喪明年正位改元又明年服喪已畢
見現于京師而請命焉公羊傳文公九年毛伯來求金毛伯
者何天子之大夫也何以不稱使當喪未君也踰年矣何以謂

之未君即位矣而未稱王也未稱王何以知其即位以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年即位也以天子三年然後稱王亦知諸侯於其封內三年稱子也踰年稱公矣則曷為於其封內三年稱子緣臣民之心不可一日無君緣終始之義一年不二君不可曠年無君緣孝子之心則三年不忍當也

不庭

左傳鄭莊公以王命討不庭說者曰下之事上皆成禮于庭中不庭言不趨走於庭故討其罪

兩較

周禮輿人注兩輪上出軾者在車之兩旁孔穎達曰式上二尺一寸別橫一木謂之較較音角騎音倚

金厄

厄蟲也爾雅釋蟲云厄烏蠋郭璞注曰大蟲如指似蠶金厄者以金按轡之端如厄蟲然蠋音蜀

屠

杜一作屠杜者杜伯之國也漢之杜陵杜伯所築長安縣有杜伯冢萬年縣有周杜主祠

侯氏

儀禮覲禮篇天子稱來朝諸侯皆曰侯氏 禮記射義引詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽 曾孫侯氏以下八句舊說以為狸首篇之文諸侯推本始封之君故云曾孫侯氏四正者舉正爵以獻賓獻君獻卿獻大夫凡四

汾王

嚴坦叔引解頤新語曰汾王猶晉侯居翼謂之翼侯晉人納諸鄂謂之鄂侯鄭叔段居京謂之京城太叔及出奔共謂之共叔也 共音恭 又楚人謂王不終者為敖葬郊者謂郊敖葬訾者謂訾敖其汾王之類乎說者以莒郊公黎比公為比非也按左氏傳

葛夷無諡於是有黎比公郊公茲丕公著邱公皆以號為稱與汾王以地為稱者不類矣黎比之比音毗

燕

召公初封春秋之燕毫以其僻遠有寢邱畱侯之意地逼山戎六國時寢大置漁陽上谷右北平遼東西五郡地秦滅之為上谷郡漢立燕國昭帝為廣陽國廣陽郡唐武德為燕州後為燕山府金為大興府周封康公於燕蓋為歸老之地所謂寢邱畱侯意也康公之召則在扶風羅長源云東遷後采於垣食采邑鳳翔天興縣東北六十里召原也有康公廟王厚齋說見召南

追

如字又都回切追貊如論語之言蠻貊

城邢

春秋僖公元年經書齊師宋師曹師城邢左氏傳云諸侯救邢邢人潰具邢器用而遷之邢遷于夷儀諸侯之救患也

城楚邱

三年經書春王正月城楚邱傳云諸侯城楚邱而封衛焉邢困于狄齊桓公遷之邢遷如歸衛遭狄難君死國滅齊桓公封之衛國忘亡

江漢

淮夷來求

來求之求如左宣十一年晉大夫趙括趙同云率師以來唯敵是求

卣

卣中尊也古者之尊以彝為上卣為中彝為下故祭祿皆用彝酢皆用彝賜皆用卣

敦

敦音對周禮天官屬玉府掌王之金玉玩好若合諸侯則供珠槃玉敦注云敦槃類珠玉以為飾古者以槃盛血以敦盛食合

諸侯者必割牛耳取其血歃之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執之尸主也盟者以血塗口旁曰歃

邢敦

先泰古器記曰劉原父家所藏邢敦銘惟二年正月初吉王在周邵宮丁亥王格于宣榭毛伯內門立中庭佑祝邢王呼內史冊命邢王曰邢昔先王既命汝作邑繼五邑祝今余惟曠京乃命錫汝赤芾彤冕齊黃鑾旂用事邢拜稽首敢對揚天子休命邢用作朕皇考龔伯尊敦邢其眉壽萬年無疆子子孫孫永寶用享 邢皮變切音汴弁通姓有弁氏劉曜太史弁廣明 益按春官有典庸器之職庸功也有功者為之鑄器而銘其功於器上如邢敦之類是也後世謂之款識宣榭宣王之廟

常武

仍

老子道德經上德不德章上禮為之而莫之應則攘臂而仍之

班師

禹謨班師振旅班還也

常武篇名

濮斗南曰詩中無常武字反因講師續說而命名此所創見也益謂漢儒尚專門之學異師相攻各講其所傳之經故有講師漢以前無之此詩之命名當從兩無正之例篇中無題字

瞻印

懿

懿厥哲婦之懿古注作有所痛傷之聲故圈平聲今朱傳訓美也如字

寺

寺亦作侍寺祥吏切音嗣侍時吏切如字一作闈與侍同是寺有寺侍二音皆謂寺人寺人闈官也闈與奄同衣廉切音淹闈官男子去勢精閉者謂之中官謂之宦者謂之黃門亦謂之璫

歐陽公言

五代史宦者傳論自古宦者亂人之國其源深於女禍其用事也近而習其為心也專而忍以小善中人之意小信固人之心使人主已信然後懼以禍福而把持之前後左右日益親忠臣碩士日益疏而人主之勢日益孤勢孤則懼禍日益切而把持者日益牢安危出於喜怒禍患伏於帷闥嚮所可恃者乃所以為患也患已深而覺之欲與疏遠之臣而圖親近緩之則養禍而益深急之則挾人主以為質音雖有聖智不能為謀大者亡國其次亡身而使姦豪得借以為資至挾其種類盡殺以快天下之心而後已

女戎

春秋外傳晉語獻公伐驪戎克之獲驪姬以歸有寵立以為夫人史蘇告大夫曰有男戎必有女戎若晉以男戎勝戎而戎亦必以女戎勝晉史蘇又曰國且深亂亂必自女戎 夏桀妹喜

有施氏商辛姐己有蘇氏周幽王褒姒有褒氏皆女戎也

召粿

疏粿

二者米之精粗疏米之粗者謂糲米粿米之精者鄭康成曰米之率糲十粿九鑿八侍御七率音類又音律又所律切鑿子洛切呂忱字林曰糲米一斛舂為八斗糲即葛切孔穎達曰言米之率糲十粿九鑿八侍御七者其術在九章算數粟米之法彼云粟率五十糲米三十粿二十七鑿二十四侍御二十一言粟五升為糲米三升以下則米漸細故數益少四種之米皆以三約之得此數也言此明糲麤於粿故為疏耳

愀

愀七小切音悄愀然變色之貌

樂記

樂記禮記篇名

疏越

疏通也越瑟底之孔也疏而通之使其聲遲緩也疏音疎越如

字

三歎

一倡三歎朱子云一人倡三人和之或以為三歎息者非鄭氏

明云三人從歎之詳味從字是從而和之也

有遺音

琴聲濁而遲是質素之音非極聲音之美然其中有不盡之餘

音存焉故曰有遺音者矣

練朱絃

練朱絲以為絃絲不練則聲清練之則聲濁

乾豆上奏登歌

西漢書禮樂志高祖時叔孫通因秦樂人制宗廟樂太祝迎神

于廟門奏嘉至樂猶古降神之樂也皇帝入廟門奏永至樂以

為行步之節猶古采齊肆夏也乾豆上奏登歌獨上歌不以管

絃亂人聲欲在位者徧聞之猶古清廟之歌也登歌再終下奏

休成之樂美神明既饗也皇帝就酒東箱坐定奏永成之樂美

禮已成也采齊逸詩篇名齊才私切或作贊亦作芟音同乾豆

脯羞之屬休成樂叔孫通所作

維天之命

何以恤我

左傳襄公二十七年君子曰何以恤我我其收之向戍之謂乎

向戍宋大夫戍雪律切

維清

典

文王之典毛傳曰典法也

烈文

君子小人

大學注君子謂其後賢後王小人謂後民

天作

岐

古有岐伯至古公避狄遷岐之陽今鳳翔府岐山縣西北有岐

城故址以山之岐而得名即箭筈嶺也桓譚琴操云文王初為

岐侯岐亦作郊一分為二曰岐筈古活切音括箭本受絃處曰

筈其地有箭筈關

韓子昌黎韓子退之岐山操彼岐有岨我往獨處莆田方氏

曰岨與阻同楚詞漢書多用岨字今以平聲讀之非也

徂

東漢書西南夷傳都夷傳

云彼徂者岐有夷之行傳曰岐道雖僻而人不遠詩人誦詠以

為符驗唐章懷太子賢注曰詩周頌也韓詩薛君傳曰徂往

也夷易也行道也被百姓歸文王者皆曰岐有易道可往歸矣

易道謂仁義之道而易衍故岐道阻險而人不難

易並去聲

昊天有成命

叔向引詩

國語周語晉羊舌肸

天有成命單之老送叔向叔向告之曰異哉吾聞之曰一姓不

再興今周其興乎其有單子也且其說昊天有成命頌之盛德

也其詩曰昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密

於緝熙單厥心肆其靖之是道成王之德也成王能明文昭能

定武烈者也夫道成者而稱昊天翼其上者也二后受之讓於

德也成王不敢康敬百姓也夙夜恭也基始也命信也宥寬也

寺專考通十三

三

密寧也緝明也熙廣也亶厚也肆固也靖穌也其始也翼上德讓而敬百姓其中也恭儉信寬師歸於寧其終也廣厚其心以固穌之單若不興子孫必蕃後世不忘

我將

文王之典

嚴坦叔曰典毛於維清傳云法也於此傳云常也鄭氏以為常道法者道之所寓其實一也

人本乎祖

禮記郊特牲篇曰萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也

圓丘

方丘

圓丘通周制冬至日祀天于地上之圓丘以禋祀昊天上帝精意以享之謂禋玉用蒼璧玉之圓者謂之璧牲及幣皆蒼色牲用犢幣繒丈八尺王大裘冕無旒乘玉輅錫音繁盤音縵十有再就五色備一匝謂之就建太常十有二旒祀尊薦俎醢器並瓦

爵匏片為之以藁秸及蒲為藉神之席樂圓鐘為宮黃鐘為角太簇為徵姑洗為羽雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞若樂六變則天神皆降可得而禮矣 圓鐘夾鐘也周禮春官大司樂作鍾字太常旌天神主北辰 雷鼓雷鼗六面有革可擊 孤竹竹之特生者 雲和山名 祀天於南郊地上之圓丘立圓而高所以象天南郊之壇曰泰壇以之燔柴焉祭地於北郊澤中之方丘丘方而下所以象地北郊之壇曰泰折以之瘞埋焉

方丘夏至日禮地祇于澤中之方丘其丘在國之北禮以黃琮瑞玉八寸形似車釭謂之琮鄭氏云琮八方象地之形牲以黃犢幣以黃繒王及尸同服大裘樂函鐘為宮太簇湊為角姑洗蘇為徵南呂為羽靈鼓靈鼓孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞若樂八變則地祇皆出可得而禮矣 祇與示同地祇主崑崙 函鐘林鐘也 鄭玄云雷鼓雷鼗八面靈鼓

靈鼗六面與前鄭眾之說異 孫竹竹枝根之末生者 空

桑山名

器陶匏牲饋

郊特牲郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也掃去聲地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也於郊故謂之郊牲用騂尚赤也用饋貴誠也

大饗

月令季秋之月是月也大饗帝句管句犧牲告備於天子仲夏之月命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實仲夏之大雩祈也季秋之大饗報也雩吁也吁嗟其聲以求雨之祭一說雩遠也遠為民祈福也

曰天曰帝

朱子曰為壇而祭故為之天祭于屋下而以神祇祭之故為之

帝

以義起之

禮運篇禮也者義之實也協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起也

時遵

殷國

殷猶眾也周禮秋官夫行人之職曰王之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頌他甲切與他甲切五歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器修法則十有二歲王巡狩殷國夏官職方氏注云十有二歲王若不巡狩則六服盡朝 通言語之官曰象胥如今之通事朝音潮

春秋傳

左氏宣公十二年楚子莊王名旅曰夫文止戈為武武王克商作頌

曰載戢干戈載櫜弓矢我求懿德肆于時夏允王保之又作武其卒章曰耆定爾功其三曰鋪時繹思我徂維求定其六曰綏萬邦屢豐年夫武禁暴戢兵保大定功安民和眾豐財者也武有七德我無一焉

外傳

左氏國語謂之春秋外傳魯叔孫穆子綰答晉行人之言曰金奏肆夏繁遏渠天子所以享元侯也韋昭注云金奏以金奏樂也

九夏

周禮春官鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祓音夏醵音鄭氏注曰金奏擊金以為奏樂之節金謂鍾及鍾以鍾鼓者先擊鍾次擊鼓以奏九夏夏大也樂之大歌有九

呂叔玉

鄭氏鍾師注國語曰金奏肆夏繁遏渠天子所以享元侯肆夏繁遏渠所謂三夏矣呂叔玉云肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也

臣工之什

臣工

保介

禮記月令孟春之月是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間 呂氏春秋孟春紀是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間 高誘曰元善也辰十二辰從子至亥也耒耜耕器也措置也保介副也御致也擇善辰之日載耒耜之具於籍田致于保介之間施用之也

呂覽

史記太史公自序云不韋遷蜀世傳呂覽 呂不韋春秋十二

紀八覽六論十二紀六十一篇八覽八十三篇六論三十六篇
總百八十篇秦相呂不韋與門客同爲之謂之呂氏春秋高誘
爲之注八覽者有始覽孝行覽慎大覽先識覽審分覽審應覽
離俗覽恃君覽凡八

噫嘻

萬夫之地

周禮地官遂人掌邦之野郊外曰野此野字指甸稍去聲五家爲鄰五

鄰爲里五里爲鄣音音五鄣爲鄙五鄙爲縣五縣爲遂凡治野夫

閒有遂遂上有徑十夫有溝溝上有眡貞眡二音百夫有洫洫上有

涂洫忽域切涂亦作途千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達

于畿鄭氏注曰十夫二鄰之田百夫一鄣之田千夫二鄙之田

萬夫四縣之田遂溝洫澮皆所以通水於川也徑眡涂道路皆

所以通車徒於國都也徑容牛馬眡容大車涂容乘車一軌道

容二軌路容三軌凡車由軌以上爲軌音音軌車轅也萬夫者方

三十三里少半里九而方一同而南晦圖之則遂從溝橫洫從

澮橫九澮而川周其外焉從音

鄉遂司稼

六鄉六遂地官司稼掌巡邦野之稼而辨其種稷之種周知其

名與其所宜地以爲法

溝洫用貢法

王厚齋曰周禮遂人治野乃鄉遂公邑之制匠人溝洫乃采地

之制鄭康成云周制畿內用夏之貢法稅夫無公田邦國用殷

之助法制公田不稅夫宋文公亦云溝洫以十爲數井田以九

爲數井田溝洫決不可合

振鷺

杞

史記陳杞世家杞東樓公者夏后禹之後苗裔也殷時或封或
絕周武王克殷紂求禹之後得東樓公封之於杞以奉夏后氏

詩傳卷第十三
祀傳西樓公題公陸淳曰東樓公封杞今陳留雍邱是九代成
公遷緣陵文公居淳于凡二十一代楚滅之

宋

宋子姓公爵其先啟為舜司徒而封商契子昭明昭明子相土
春秋之宋古之商邱唐人正遏伯之墟相土因之漢為睢陽隋
為宋城宋南京治縣西南十二里有微子廟五隕石

藩拜

左傳僖公二十四年皇武子對鄭文公曰宋先代之後也於周
為客天子有事藩焉有喪拜焉豐厚可也鄭伯從之享宋公有

加禮也藩音煩
祭肉也

有馨

合乎祖

孔穎達曰周公攝政六年制禮作樂合諸樂器於太祖之廟奏
之經皆言合諸樂器奏之祀事也言告于太祖則特告太祖不

因祭祀且不告餘廟以樂初成故於最尊之廟奏之耳此太祖
謂文王也毛以為始作大武之樂

鞀

鞀音脞小鼓在大鼓傍

祝圍桐

祝木控也祝音充之入聲控苦江切圍楬也楬苦瞎切桐達孔

切音動義亦同

潛

糝

爾雅釋器曰糝謂之泔泔音潛李巡曰今以木投水中養魚曰泔

孫炎云積柴養魚曰糝郭璞云今之作糝者聚積柴木於水中

魚得寒入其裏藏隱因以薄圍取之糝或從米旁爾雅從木

旁音霜甚切森之
上音亦作糝音疏簪切

離

周人以諱事神

左氏莊公六年魯申繻曰周人以諱事神名終將諱之君父之名臣子雖不敢斥言然禮卒哭之後舍故諱新謂舍親盡之祖而諱新死者故云以諱事神名者生者之名終則諱之者人死曰終名終曰諱自高祖至父皆不敢斥言故云名終將諱之周人諱殷人不諱

享右祭祀

周禮春官太祝辨九擗以享右祭祀右讀為侑侑勸尸食而拜也擗與拜同九拜者一曰稽首拜頭至地二曰頓首拜頭叩地三曰空首拜頭至手今謂之拜手四曰振動拜動音董謂以兩手相擊五曰吉拜謂拜而后稽顙六曰凶拜謂稽顙而后拜七曰奇拜謂先屈一膝奇音基八曰褒拜褒音報即今之再拜九曰肅拜但俯下手如今之揖也

載見

穆考

書稱穆考文王見酒誥篇宗廟之位太祖居中左昭右穆王季為昭文王為穆故稱穆考

有客

微子

微國名子爵本扶風之郃陽今岐之郿縣有郿鄉紂徙封之畿內則在聊城今故城在潞東北樂史寰宇記微城在潞東北三十里

萋且

曹氏曰萋如萋兮斐兮且如籩豆有且言其萋且有文如曹氏說則且音子余切且多貌

武

周公作大武

呂氏春秋仲夏紀古樂篇武王即位以六師伐殷六師未至以

銳兵克之於牧野歸乃薦俘馘于京太室乃命周公為作大武
干戚舞大武

禮記明堂位升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武注云朱
干赤盾也玉戚玉飾斧柄也著袞冕而執此干戚以舞武王伐
紂之樂

閔予小子之什

閔予小子

予小子

曹氏曰曲禮天子未除喪曰予小子然洛誥云予小子其退即
辟于周蓋成王常以幼沖自處故每稱之耳

熒熒在疚

匡鼎來

前漢匡衡傳元帝崩成帝即位衡上疏曰陛下秉至孝哀傷思
慕不絕於心未有游虞同娛弋射之宴誠隆於慎終追遠無窮已
也竊願陛下雖聖性得之猶復加聖心焉詩云熒熒在疚言成

也 王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本

首卷鼎來之義 無說詩匡鼎來鼎當也方也

羹牆

後漢李固傳昔堯殂之後舜仰慕三年坐則見堯於牆食則見
堯於羹斯所謂聿追來孝不失臣節者 梁冀之黨作飛章以
誣搆李固之罪故為此言

登降堂只

楚辭大招三公穆穆登降堂只諸侯畢極位九卿只朱子楚辭
後語曰周頌陟降庭止傳注訓庭為直而說之云文王之進退
其臣皆由直道諸儒祖之無敢違者而顏監於匡衡傳所引獨
釋之曰言若有神明臨其朝廷也蓋匡衡時未行毛說顏監又
精於史學而不枯于專經之陋故其言獨能如此無所阿隨而
得經之本指也余舊讀詩而愛顏說然尚疑其無據及讀此大

招辭乃有登降堂只之文於是益信陟降庭止之為古語其義審如顏說而無疑也

小毖

鷓鴣生鷓

桃蟲鷓也今鷓鴣也一名鷓鴣亡音苗切許慎曰鷓鴣桃蟲也陸璣曰微小於黃雀其雛化而為鷓故俗語云鷓鴣生鷓郭璞曰鷓鴣桃雀也俗呼為巧婦鷓鴣小鳥而生鷓鴣者也益謂鷓鴣生鷓之說物之變化容有此理世有鳥名雛禮者俗謂之鴉舅雛音佳朱惟切郭璞注爾雅所謂鳥鷓者是也爾雅釋鳥謂之鷓鴣音鷓及此鳥鷓巢中或時產鷹蓋其生乳眾雛亦或為鷹然亦理之不可詰者也

載芟

柞氏

周禮秋官柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬

日至令剝陰木而水之若欲其化也化猶生也則春秋變其水火凡攻木者掌其政令注云柞除木之名除木者必先柞剝之柞側

百切

疆予任毗

地官遂人注疆予謂民有餘力復予之曰若餘夫然予與同一夫受田百畝有弟為餘夫

閒民

天官太宰之職以九職任萬民九曰閒民無常職轉移執事司農鄭眾曰閒民謂無事業者轉移為人執事若今時雇力然閒

音閑

戶南切良耜篇同函含音同其音咸者音義與戶南切者不同

餽

蒲節切又蒲必切嚴坦叔音離別之別

且

且七也切

良耜

刺

毛傳趙刺也鄭箋以田器刺地蕪去茶蓼之事刺七迹切

茶蓼

蓼一名蒿一名虞蓼見於爾雅釋草毛傳於此云蓼水草也孫炎云虞蓼澤之所生故為水草

絲衣

基

爾雅釋宮門側之堂謂之塾陳少南曰廟門之外有塾焉所以繹尸也

視壺濯

周禮太宰小宗伯皆言眡滌濯鄭康成曰滌濯謂溉祭器及甑

甗之屬眡與視同甗音彥又上聲孔穎達曰正祭則小宗伯省牲眡滌濯逆盥省鑊告時于王告備于王此繹祭輕故使士盞亦宗伯之屬盥音咨黍稷在器也

告充

鄭氏箋又視牲句從羊之牛反句告充句

勺

酌即勺也張橫渠曰勺是周公制禮樂時有所增添 毛傳朱傳分句 古注本實維爾公句允師句一章九句今通為一句

武宿夜

禮記祭統夫祭有三重焉獻之屬莫重於裸聲莫重於聲歌舞莫重於武宿夜孔穎達疏曰武王至商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待且故名焉

桓

軍後凶年

老子道德經儉武篇以道佐人主者不以兵強天下其事好還師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年好去聲

克殷年豐

左傳僖公十九年秋衛人伐邢以報菟圃之役於是衛大旱卜有事於山川不吉甯莊子曰昔周饑克殷而年豐今邢方無道諸侯無伯天其或者欲使衛討邢乎從之師興而雨

閒

閒代也閒代之閒去聲音淵與魚麗之閒同

賚

於

於繹思之於毛傳如字今音烏

般

噲

河

海

隋古注吐果切从山不從土

爾雅九河曰徒駭曰太史曰馬頰曰覆鬴曰胡蘇曰簡曰潔曰鉤盤曰鬲津凡九蔡仲默云其一河之經流先儒不知遂分簡潔為二古今言河者夾漆鄭漁仲最詳今纂其通志地理略云河水自西域來有大源有三正源出崑崙山東北陬而東行一源出天竺蔥嶺一源出于闐南山北行與蔥嶺河合而東入于崑崙河或云張騫窮河源至蔥嶺河爾故西域傳云河有兩源一出蔥嶺一出于闐而沒其正源也三河合而東過蒲昌或云入蒲昌海而復東出於理不然乃東至積石山下有石門河水冒以西南流是為中國河積石山屬鄯州禹之所道自此始故其詳得聞焉遂過西平即鄯州又東南過枹罕河州也有洮水從西來入焉又東過臨洮洮州也有離水從西來入焉又東過金城允吾縣允音松吾音衛湟水從西來入焉金城蘭州也遂轉而

北過武威涼州也又北至朔方故夏州也遂轉而東南又南過
上郡白土縣圍水從西來入焉上郡綏州也又南過涇州大寧
縣壺口山又南過北屈今慈州吉鄉也而為采桑津又南過龍
門有汾水從東來入焉龍門縣今隸河中又南過夏陽梁山之
東又南過汾陰縣西卻陽縣東又南過蒲阪縣雷首山西蒲阪
今河東也有涑音速水從東北來入焉又南過華陰縣潼關渭水
從西來入焉遂轉而東過河北縣今陝州平陸也又東過陝縣
底柱山在河中心水分流包山而過湍急多覆溺舟船又東
嶠水從右入焉是謂嶠津亦謂之茅津又東左過絳州垣曲縣
湛水從北來入焉又東而為孟津又東過河陽縣南洛陽縣北
又東過溫縣沮水從西北來入焉又東右過鞏縣洛水從西南
來入焉左過成皋縣北沈水音沈從北來入焉成皋今孟州汜音似
水縣東過大伾山下又東汜水從南來入焉又東過滎陽縣西
北而為棘津又東過滎陽鴻溝出焉鴻溝一名官渡水一名狼

蕩渠今謂之汴河大禹塞滎澤開之以引河水東南通淮泗狼
蕩渠據桑欽所說卽此也而班固又云狼蕩渠受濟上水至陳
入潁未詳其實又東北過懷州或涉沁水入焉又東過酸棗縣
西濮水東出焉或云漢文帝時河決酸棗東黃金隄發卒塞之
其水遂絕又東北而為延津又東北左過黎陽大伾山黎陽今
通利軍治也宋通利軍有淇水從西來入焉淇水卽泲水也又
東北過濮陽縣別出為瓠子河漢武帝時河決瓠子水注鉅野
通于淮泗發卒塞之又東北過東武陽今大名朝城也而為漯
河訖切又東北過大名館陶縣別出為屯氏河又東北過清河
靈縣別出則為鳴犢河靈縣隋省入博平今隸博州鳴犢河至
瀛州移切縣與屯氏河通三河今皆絕矣又北過德州平原
又東北過棣州厭次又東北過濱州渤海又東北過青州千乘
又東北過甲下邑別出一枝入濟又東北入于海舊說禹導河
至頓邱分爲二渠一曰漯川出武陽至千乘入渤海一曰北瀆

出貝邱至大陸北播爲九河同爲逆河入于海舊云大陸在鉅鹿此乃古大陸縣唐改爲昭慶開寶中改爲隆平近省爲鎮入趙州臨城然禹貢大陸當只是汲郡吳澤非趙州大陸縣也漢成帝時河隄都尉許商上言古記九河之名有徒駭胡蘇鬲津今見在成平東光鬲縣界中自鬲津以北至徒駭其間相去二百里是九河所在徒駭最北鬲津最南徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣又知其六河以次推之曰太史曰馬頰曰覆釜在東光之北成平之南曰簡曰潔曰鉤盤在東光之南鬲縣之北今按圖志瀛州有成平故城又有徒駭河永靜軍有光縣東光縣屬景州東連滄州有胡蘇亭蓋因河命名而滄州復有鬲津鉤盤太史河之名鬲縣故城在德州與滄比境鄭氏云九河齊桓公塞之而北瀆至王莽時亦絕故世謂王莽河在今永靜軍然臣樵每疑禹之所導無二河按禹貢文東過洛汭至于大伾北過洛水至于大陸又北播爲九河同爲逆河入于海又按武帝

元光三年春河水徙從頓邱東南流入渤海是爲朝城之潔河也然則今河之入海者入渤海爾禹貢所謂入于海者由碣石之海碣石今在平州北瀆者乃禹所導之河其後河奔潔川入于渤海故瀆遂絕九河不復通蓋故瀆在北潔川在東河決而東勢則然也恐非齊桓公所塞自河決潔川之後北瀆遂微九河皆絕但王莽河上承北瀆下入逆河爲一河微通奈北勢高故後亦絕但由潔川爾大抵河自西戎入塞經秦隴陝洛夾山而行故少有決徙之患自河陽以下東至海千里平田虛壤故多奔決而無定流也漢書溝洫志四瀆河爲宗愚按今黃河入海在淮安安東境內安東宋漣水軍海晦也納百川之水包九州之廣暗晦難知也東海曰滄海曰渤海曰渤澥南海曰漲海西海曰青海北海曰瀚海大抵西海絕遠不可至東南之海水多傾泄就下所謂地不滿東南者謂皆水也大瀛海環九州者是九州之外復有九州則

近誕而不經矣又今北方有小水輒謂之海子按史記注塞內得水爲河塞外得水爲海其小水海子之稱自古已然因併記之

般

般薄寒切蘇氏曰遊般也曹氏曰般旋也取般旋之義

詩傳旁通卷十三

詩傳旁通卷十四

魯頌

賜天子禮樂請命作頌

衛正叔禮記集說曰伊川程氏曰成王之賜伯禽之受俱非也以愚觀之成王未必賜伯禽未必受蓋魯人僭用天子禮樂爾陳用之辨禮書曰天子之樂而魯有之康周公故也世衰禮廢魯不特用於周公之廟而羣廟亦用焉故郊特牲譏之不以特用於魯之羣廟而諸侯之廟亦用焉故郊特牲譏之以至八佾作於季氏之庭萬舞振於文夫人之側則先王之樂埽地而可知也嚴坦叔詩緝曰曹氏曰明堂位云成王命魯公世世祀周公以天子之禮樂祀帝於郊配以后稷天子之禮也若魯公果受成王之命則當自伯禽以後踵而行之矣由伯禽至僖公凡十有八世考諸春秋史記皆未嘗行郊禮而惟僖公行之豈成王之命獨豫加於僖公歟故知其僭自僖公始也夫以

諸侯而僭天子之禮天子雖不能討而天亦吐之矣是以僖三十一年夏四卜郊不從乃免牲宣三年春郊牛之口傷改卜牛之死乃不郊成七年春鼯鼠食郊牛角牛死皆改卜牛然則天之不歆其祀亦可見矣夫祭天天子之大事大禮也猶敢僭而行之焉則其僭而作頌抑其次也

請命作頌黃東發震日鈔曰愚按行父文公六年如陳如晉至襄公五年卒其見於經者凡五十四年使行父壽逾七十計其在文公時年方弱冠僖公者文公之父也行父安得追事僖公而爲之請命於周若史克又後行父十年方見於經恐亦未必追事僖公也且序之爲此說者以魯有頌爲僭而行父魯名臣也謂其嘗請命於周則魯非僭耳然魯之僭莫大於郊矣明堂位言成王賜伯禽以天子禮樂使世世以祀周公審如此說亦未必使之郊天行天子之事也況呂覽明言魯惠公請郊禮於平王而史角往魯呂覽作於秦明堂位

作於漢是成王賜天子禮樂之事未必有之以故自伯禽至莊公十七世未聞有郊天者僖公三十一年始卜郊而卜不從繼此若宣若成若定欲郊則牛輒傷禮之不可僭神之不歆其祀如此魯人曾不知愧反以郊爲盛事而張皇之序者尚欲避頌之爲僭何異放飯流歡而問無齒決耶且魯頌非商周郊廟之頌也臣子祈願其君而後世序詩者加頌之名以代列國之風所謂美耳郊僭也不以爲僭詩非用之郊者反以爲僭而請之乎且此詩作於誰而請之也謂作於僖公下僖公不應自頌其美謂作於臣子臣子不應專達於朝然則序詩者特未可知也劉元城嘗言我藝祖不事虛文至太宗朝方用兵河東羣臣已作歌詩淮夷固魯積患也僖公僅嘗從齊桓公會諸侯於淮反因此見止於齊明年乃得歸可羞之甚者也魯人反作詩歌以誇大其功雖曰祈願之辭然此亦魯之所以不競也歟右請命作頌雖序說亦所當知

季子

左傳襄公二十九年吳公子札來聘請觀於周樂使工爲之編歌之札吳王壽夢之第四子故云季子 延州來季子 州來古國也吳取之以封季子地志云吳封季札州來而居延陵故曰延州來按延陵有五 一在代郡 一在綏州 一在丹徒皆非季子之居 一在金陵然亦非古之延陵在今常州晉陵縣北七十里江陰之西三十五里地曰申浦札退耕在是有札之墓孔聖書其碣云嗚呼有吳延陵季子之墓凡十字羅長源路史曰江陰芙蓉湖西馬鞍山札耕處

駟

麟

青驪麟良忍切

魚

或引爾雅作鰲

思無邪斷章

左襄一十八年盧蒲癸曰賦詩斷章

斷音短言賦詩者但取其一章爲義斷取其一章也

泮水

泮水

受成訊讖

禮記王制曰受命於祖受成於學出征執有罪反釋奠於學以訊讖告鄭康成注受命於祖告祖也受成於學定兵謀也釋菜奠幣禮先師也孔穎達疏訊言也是生而可言問者也讖截耳也是死而絕其左耳也

五十矢爲束

荀毛之師

孔穎達曰古者一弓百矢毛以五十矢爲束荀卿論兵云負矢五十箇荀毛之師故從其言耳穎達又曰束矢當百箇而在軍之禮重弓以備折壞或亦分百矢爲兩束

荀毛之師初孔子以詩授卜商商以授曾申申授李克克授

孟仲子仲子授根牟子牟子授荀卿卿授毛亨亨授毛萇亨
大毛公萇小毛公萇授貫長卿長卿授解延年延年授徐敖
荀卿名況趙人
闕宮

種穉

毛傳本云先種曰種後種曰穉按種穉非穀名乃生熟早晚之

稱

穉穉

稱

穉穉以木束角也穉設於角衡施於鼻皆所以止觸

禮記明堂位云殷白牡周駢剛公羊文十三年傳云魯祭周公

何以爲牲周公用白牡魯公用駢剛何休注公羊云白牡殷牲

也周公死有王禮謙不敢與文武同也不以夏黑牡者謙改周

之文當以夏避嫌也駢剛赤脊周牲也魯公伯禽以諸侯不嫌

故從周制以脊爲差

常

常魯邦是常之常鄭氏箋云守也載嘗之載傳以爲則箋以爲

始

三壽

王伯厚困學紀聞曰晉姜鼎銘保其孫子三壽是利魯頌三壽

作朋蓋古語也

魯朝宿之邑

左桓元年鄭伯以璧假許田杜元凱云成王營王城有遷都志

故賜周公許田以爲魯國朝宿之邑其地近鄭故鄭易之按朝

宿之邑者朝覲往來所宿之邑也此詩居常與許許卽許田其

地近鄭常一作嘗在薛之旁莊三十一年築臺於薛薛魯地後

屬齊爲孟嘗君食邑毛傳常許魯南鄙西鄙孔疏常爲南鄙許

爲西鄙

壽母

成風莊公之妾僖公之母成諡也風姓也須句國之女風姓韻
劬僖立時年長故稱成風為壽母

徂徠新甫

王伯厚曰後漢書注兗州博城縣有徂徠山亦名尤來後魏志
魯郡汶陽縣有新甫山

商頌

商 殷商 商邱 商洛

契封商子昭明居砥石復遷商昭明子相土居商邱帝嚳四后
次妃有娥女曰簡狄簡亦作東狄亦作翟感乙致胎福而生契
乙者燕也福者胸剖而生也福音平之入聲契字亦作萬亦作
尙亦作僕四字同音堯命契為司徒使布五教至虞不廢是以
受商賜姓子氏商人謂之立王契所封之商在商州上洛縣華
陰鄭縣有巒都城及故潘邑世本云契居蕃闕駟云蕃在鄭西

今之巒城地有商山巒亦作巒並盧官切潘與蕃同音翻

殷商鄭漁仲曰契之封商本上洛後世遷於亳故京兆杜縣
亳亭是也司馬遷云禹興西羌湯起亳俱在西也及湯有天
下始居於商邱復命以亳梁之穀熟是也本帝嚳之都故曰
湯始居亳從先王居自契至成湯凡八遷亳都有澗水在焉
故亦謂之殷後世遷於囂遷於相遷於耿遷於朝歌而殷商
之名未始偏廢以開國受命之祖所以命也

商邱乃唐火正之官闕伯所封之故墟相土因而居之其地
在漢為睢陽在唐為宋州在宋為南京應天府在亡金為歸
德府自契以下十有二世而湯遂興

商之商洛古義均國舜子義均封於商故曰商均在漢為商
縣盛弘之荊州記云武關西北百二十里商城是也

戴公

成王殺武庚封微子啟於宋代武庚為殷後至戴公凡十君戴

公當周宣王之時

正考父

宋縉公生弗父何弗父何生宋父宋父生正考父正考父為孔

子七世祖

毫

毫之名則一其為地則五譙郡之毫弗與焉而成湯都南毫在

穀熟縣古高辛所都之地與葛為鄰穀熟在宋為南京屬縣葛

則寧陵之葛鄉也一在長安杜縣南商先世居之有毫亭有澗

水一在河南偃師謂之西毫或以此為湯都然去葛七八百里

非可使毫眾往為耕者一在考城謂之北毫亦曰景毫有景山

毫城湯亭古毫城在考城東北五十三里有湯葬處亦有澗水

考城於今為歸德睢州之屬縣一在鄭地左襄十一年盟於毫

城北鄭地也毫縣本濟陰故毫今亳州譙郡近於穀熟之南毫

又有南北毫亦皆曰商乃後代之襲名或以考城為南毫安陽

為北毫多陽自村外城孔穎達亦不能辨又有以南西北毫

為三毫阪尹者羅長源曰按三阪東成皋南轅轅西降谷分毫

民於三所爾

毫王周穆王桓王之時別有一湯亦號毫王為秦所滅乃西

戎之君葬於徵地者非成湯也

那

商人尚聲

禮記郊特牲殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闕然後出迎

牲聲音之號所以詔告於天地之間也注云臭味未成牲未殺

也滌蕩宣播也迎牲迎於廟門之外也

齊之日祭之日

禮記祭日注見所為齋者思之熟也所嗜素所欲飲食者也周

還出戶謂薦設時也無尸者闔戶若飲閒則又出戶而聽之疏

曰先思其粗漸思其精故居處在前樂嗜在後

俊音愛微見貌還音旋平聲愾開代切

容聲

東匯澤陳雲住滌曰舉動容止之聲也

嘉客

丹朱

客謂先代之後如益稷書之虞賓在位謂堯子丹朱為賓於虞

丹朱堯子未封於丹淵

閔馬父

閔馬父魯人襄公傳書閔子馬昭公傳書閔馬父一人而異其書若子馬父者然

正考父校商之名頌以那為首

朱子曰太史公云宋襄脩仁行義欲為盟主其大夫正考父美之故追道契湯高宗之所以興作商頌蓋本韓詩之說諸儒多惑之者今考此頌皆天子之事非宋所有且其辭古奧亦不類周世之文而國語閔馬父之言亦與今序合韓詩太史公之說

非也

張子曰魯頌之辭夸商頌之辭粹

名頌

韋昭注國語云名頌頌之美者

其輯之亂

韋昭曰輯成也凡作篇章義既成撮其大要以為亂辭詩者歌也所以節舞者也如今三節舞矣曲終乃更變章亂節故謂之亂也

烈祖

羹定

定丁磬切音訂又如字禮器云納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔皆不同位蓋道求而未之得也注云羹肉汁也定肉熟也煮之既熟將迎尸入室乃先以俎盛羹及定而告神於堂此乃薦熟未食之前也鄭康成曰羹定謂割牲時也羹以其

味之和而羹成定以其體之熟而無變儀禮云肉謂之羹定猶熟也

玄鳥

有娥

淮南子有娥在不周之北張守節史記正義按記云桀敗有娥之墟有娥當在蒲州羅長源云蓋在陝號之閒娥訛為嵩故有娥氏嵩氏

九有

鄭氏箋九有覆有九州為之王也

武王

史記殷本紀湯曰吾甚武號曰武王湯名履亦曰天乙或曰字也或曰夏殷之王皆以名為號按諡法除虐去殘曰湯然諡法至周乃有之

維河

朱子初解河商所都如盤庚民不肯涉河以遷即此河也景員維河則以諸侯輻輳而至於河也員音圓鄭氏音云下篇長發輻隕既長之隕亦音圓朱傳音員徐邈音于貧切

景毫之命

左昭四年楚子合諸侯於申椒舉言於楚靈王曰夏啟有鈞臺之享商湯有景毫之命周武有孟津之會鈞臺在河南陽翟縣啟享諸侯於此河南鞏縣西南有湯亭或言毫即偃師湯會諸侯於此

長發

玄王

國語周語玄王勤商十四世而興魯語自玄王以及主癸莫若湯韋昭曰玄王契也歐陽文忠公曰書稱格王寧王蓋古人往往以美稱加王爾玄者深微之謂也

日躋

孔子家語弟子行篇成湯恭而以怒是以日躋

旒

詩詁曰旒所垂為旒旒旒所著為縿縿者旌旒之正幅也著者綴也縿音衫著直略切

係屬

公羊傳君若綴旒然注云綴繫屬也繫屬之與係屬音義並同屬音燭漢書五行志君若綴旒不得舉手應劭曰旒旌旗之旒隨風動搖顏師古曰言為下所執隨人東西旒音由

駿麗

荀子榮辱篇作駿蒙蒙之讀如麗齊詩作駿駟駿駟謂馬也按隋書以為齊詩魏代已亡今舉其說蓋雜見於傳注者耳

韋

大彭豕韋者顓頊孫陸終之子曰錢錢之字曰鏗封於彭是為大彭彭祖以斟雉養性事放勳夏之中興別封其孫元哲于韋

是為豕韋迭為夏伯元哲一作元喆喆音同羅長源曰國都記豕韋氏彭氏之國劉累更封之故世本謂豕韋防姓杜預云東郡白馬縣東南有韋城隋為韋城縣今滑州白馬縣南韋鄉也有豢龍井

顧

顧已姓子爵高陽之後氏有顧有溫夏諸侯之國濮州范縣東南二十八里有古顧城古今人表以為鼓顏師古曰鼓即顧也顧為商所滅溫為狄所滅

昆吾

昆吾已姓國帝顓頊妻勝奔氏曰姪生伯偁卷章季禺卷章娶杞水氏曰嬌生犁及回犁為祝融回食邑於吳曰吳回吳回生陸終陸終娶鬼方氏曰嬪孕三年生子六人曰樊曰惠連曰錢曰求言曰晏安曰季連以六月六日坼左而生三人剖右而生三人所謂孿生坼坼者孿力克切音鸞雙生也樊為已姓封昆

吾昆吾爲夏伯主其後裔與桀同滅此見羅氏路史東漢郡國志云東郡濮陽古昆吾國

中葉

契與於唐虞大禹之際功業著於百姓百姓以平封於商賜姓子氏禮緯云祖以玄鳥生子也契子昭明昭明子相土相土子昌若昌若子曹圉曹圉子冥冥子振振子微微子報丁報丁子報乙報乙子報丙報丙子主壬壬子主癸主癸子天乙是爲成湯司馬貞史記索隱云相土佐夏功著於商詩頌相土烈烈是也

阿衡

唐河內司馬貞史記索隱曰孫子兵書云伊尹名摯孔安國云伊摯然解者以阿衡爲官名阿倚也衡平也言依倚而取平也書曰惟嗣王弗惠于阿衡亦曰保衡皆伊尹之官號非名也皇甫謐曰伊尹力牧之後生於空桑呂氏春秋曰有侏氏采得嬰

禘祫

兒於空桑後居伊水命曰伊尹尹正也湯使之正天下

朱子於長發題下傳云大禘不及羣廟之主此宜爲祫祭之詩經無明文不可攷也李格非禮記解曰夏道忠故大祭有祫而無禘殷人質故大祭有禘而無祫周則五年而兼用之謂殷無祫祭則長發之祫何爲而然禘祫無定說唐陸氏淳春秋纂例曰趙子曰禘者帝王立始祖之廟猶謂未盡其追遠尊先之義故又推尋始祖所出之帝而追祀之以其祖配之者謂於始祖廟祭之而便以始祖配祭也以祭不兼羣廟之主爲其疏遠不敢褻狎故也其年數或某年或數年未可知也或問曰禘非時祭之名則禮記諸篇所說其故何也趙子曰禮記諸篇或孔門之後末流弟子所撰或是漢初諸儒私撰之以求購金皆約春秋爲之見春秋禘於莊公遂以爲時祭之名見春秋惟兩度書禘一春一夏所以或謂之春祭或謂之夏祭各自著書不相

符會理可見也鄭玄不相尋討本原但隨文求義解此禘禮輒
有四種其注祭法及小記則云禘是祭天注毛詩頌則云禘是
宗廟之祭小於祫注郊特牲則云禘當為禴注祭統王祭則云
禘是夏殷之時祭名殊可怪也趙子趙匡字伯循唐天水郡人
橫渠張子子厚曰欲知禘之說當如趙伯循斷然立義 信齋
楊氏復曰祫祭有二曾子問曰祫祭於祖則祝迎四廟之主王
制云天子祫嘗祫烝諸侯嘗祫烝祫此時祭之祫也公羊傳曰
毀廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食於太祖此大祫毀
廟未毀廟之主而祭之也祫猶合也祫祭惟此二條此外無餘
禮漢儒之論又混禘祫而并言之何其紛紛多端耶 三山林
氏少穎之奇曰禘祫之說諸儒聚訟久矣論年之先後則鄭康
成高堂隆謂先三而後二徐邈謂先二而後三辨祭之大小則
鄭康成謂祫大於禘王肅謂禘大於祫賈逵劉歆謂一祭而二
名禮無差降又或謂禘以夏不以春祫以冬不以秋矛盾相攻

卒無定論此皆置而勿辨其可深責者始為私見陋說召諸儒
之紛紛者其鄭氏之失歟鄭氏之說曰魯禮三年喪畢而祫於
太祖明年禘於羣廟自此以後五年而設殷祭一禘一祫周禮
廢絕久矣鄭氏何據而云為之說者周禮盡在魯鄭氏所據春
秋魯禮則周禮可知矣鄭氏不知春秋固妄為此說後學又不
察因為所惑也求之聖經禘祫之文不詳所可知者禘尊而祫
卑矣何者禘者以始祖之廟未足以盡追遠尊先之義故推尊
祖所自出之君而追祀之則謂之禘此天子祭名諸侯無禘禮
若祫則毀廟未毀廟之主皆合食於太祖非惟天子有祫諸侯
亦得祫也詳二祭之名則禘尊祫卑可謂明矣考之經籍禘祫
之文可知者此爾至於年數之久近祭時之先後則經無所據
學者當闕其疑不可據漢儒臆說也

殷武

荆楚 荆舒

楚芊姓子爵音頌頌項之子卷章卷章之子吳回吳回之子陸終陸終之第六子曰季連季連姓芊氏曰季芊居荊州生子曰附敘伯禹定荊州卽季芊所居之地而封之於熊故其子爲穴熊夏有楚狐父其後鬻熊子者師臣周西伯成王時復封其子熊繹於荊居丹陽是爲楚荆楚本一木名曰荆楚者言荊州之楚也荊州蓋以荆楚之木爲其州之名云 許叔重曰堯以楚伯受命今之唐州故湖陽縣有西唐山 益按周武王封熊繹於楚居丹陽今之秭歸縣也本曰西楚楚武王僭稱王徙枝江亦曰丹陽枝江縣隸荆南是爲南楚秦之鄣郡漢元封二年爲丹陽郡西丹陽縣乃潤州之境蕪湖縣東二十里有石城山或以爲楚始封之地楚文王徙郢在江之南是爲南郢昭王徙都今宜城也是爲北郢惠王遷鄢頃襄王遷陳號曰西楚蓋惠王滅陳頃襄王自郢徙都之今灑水西三里有章華臺者烈王徙壽春亦曰郢懷王徙於彭城其後以海州爲東楚廣陵爲南楚

陳及彭城爲西楚因併記之且附荆舒之說都音若鄢音偃頃音頌

荆舒魯頌闕官荆舒是懲傳謂荆者楚之別號舒其與國也按舒之字或作郤亦作郤羣舒皆子爵地近荆楚謂之荆舒春秋僖公三年徐人取舒其後多爲楚所滅羣舒者舒庸舒鳩舒蓼舒龍舒鮑蓼字或作鄆舒龍亦云龍舒又有舒龔在兗州之龔邱與荆之羣舒異

鬼方

集傳云盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗伐其國平其地易曰高宗伐鬼方三年克之蓋謂此云益按朱子此傳以鬼方爲荆楚南方之地也史記黃帝紀北逐葷粥葷音熏粥音育司馬貞云葷粥匈奴別名唐虞已上曰山戎亦曰葷粥夏曰淳維殷曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴司馬貞史記索隱此說以鬼方爲北方之地也朱子雖不取索隱之言然鬼方實指北而非南耳

世見曰王

周禮九州之外謂之藩國世一見各以其所貴寶為贄 一世一見於王謂父死子繼及嗣王即位乃來朝謂之世見朝音潮見音現

高宗享國

書無逸篇肆高宗之享國五十有九年

百世不遷

宗廟之制太祖之廟百世不遷自餘則六世之後每一易世而一遷王者祖有功宗有德高宗武丁中興故特為百世不遷之廟公羊春秋文公二年傳何休注太祖東鄉音昭南鄉穆北鄉父曰昭子曰穆昭取南面鄉明

詩傳旁通卷十四

詩傳旁通卷十五

敘說

恭惟先正大儒文公朱子後宋淳熙四年丁酉冬十月詩集傳成自以為無復遺恨且曰後世若有揚子雲必好之矣南唐趙公汝談於晦菴諸書尤服詩傳號稱簡明斯言信允末學梁益伏讀朱傳珠馬多所未解如見堯於羹見舜於牆猶曰聖人之耦之類罔知攸出問之老師宿儒間有補助得之耳聞目見輒自筆錄久之浸繁用纂成帙倣緱山柱文玉瑛語孟旁通之例目之曰詩傳旁通借踰之罪諒無所逃妄誕之譏亦未能免高明過人者薄此何以為初學如益者或可資檢閱自視其中未能通者尚多儻未溘先朝露行當續而補之君子或憫其膚淺有肯相成誠所願幸惟是竊伏紬繹朱子傳詩之旨大節目大議論多於序說見之愚益未能發明其詳今姑纂輯其略辨詩序之作引後漢書儒林傳以為衛宏作毛詩序今傳於世

則序乃宏作明矣按漢書初謝曼卿善毛詩乃爲其訓宏從曼卿受學因作毛詩序善得風雅之旨朱子序乃宏作之言蓋實其說也

小序先自合爲一編後乃各引以超冠篇端今復并爲一編綴於經後以還其舊因以論其得失此朱子去序言詩之本義也去序言詩雪山王氏質夾漈鄭氏樵已有其法朱子蓋取之謹案詩之一經有傳有箋有疏疏一名正義出於毛萇氏者謂之傳出於鄭玄氏者謂之箋傳之爲言訓也訓釋其書也凡書非正經者謂之箋箋之謂言薦也主於薦成毛傳之意也毛萇趙人爲河閒獻王博士所訓傳曰毛詩流傳北海鄭玄字康成北海人取毛氏詁訓所不盡及異同者箋之當時學者尊信康成故毛傳得鄭箋而盛行自康成之後魏王肅字子雍有毛詩注有毛詩義駁司空王基毛詩駁太子文學劉楨字公幹毛詩義問吳陸璣字元恪草木鳥獸魚蟲疏晉孫毓毛詩異同評梁

武帝毛詩大義梁桂州刺史崔靈恩毛詩集注舒緩沈重劉獻張氏隋秘書學魯世達等之毛詩義疏至唐孔穎達氏取毛傳鄭箋而疏之謂之正義詩之制度名物於是大備然其訓說皆不敢背乎小序未有舍序而自爲之說者惟宋歐陽公王荆公諸先生出卓然有見高視千古之上舍序舍傳而研究經旨理明義精粲然允當如唐之啖助趙匡陸淳舍傳言春秋非尋常識見所及夾漈鄭樵氏漁仲之言曰風土之音曰風朝廷之音曰雅宗廟之音曰頌且爲作詩辨妄六卷詩經之旨大明逮晦菴朱子而大定矣益謂去古未遠有古書可攷莫若漢儒之毛氏傳鄭氏箋制度述作物性名件莫若唐孔氏之疏義讀此經者所當徧知而不可偏觀也詩之音則後魏太常劉芳有毛詩音證梁徐邈等有毛詩音後徐氏音亡而陸德明之音所引多本於徐氏德明名元朗以字行德明吳人故多吳音

孔穎達唐書孔穎達字仲達冀州人歐陽文忠公集古錄跋尾云孔穎達碑于志寧撰傳云字冲遠不云字仲達穎達撰毛詩正義繚戾碎破繚音了戾力結切繚戾乖戾不順之貌周南關雎后妃文王未嘗稱王大姒亦未嘗稱后序乃後人所作不害爲追稱之辭身修故國家天下治取南豐曾氏說曾氏名鞏字子固南豐人諡文定南渡後改諡文清有關雎麟趾之意然後可以行周官之法度此程伯子明道先生之語關雎麟趾仁厚之意周官法度周公六典太平之書關雎爲二南正風之首文王盛時之詩也論語曰關雎之亂洋洋乎盈耳哉亂謂卒章也正考甫校商之名頌十二篇於周太師以那爲首其輯之亂曰自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪韋昭曰輯成也凡作篇章義旣成撮其大要以爲亂辭詩者歌也所以節舞者也如今三節舞矣曲終乃更變章亂節故謂之亂也史記曰關雎之亂以爲風始鹿鳴爲小雅始文王爲大雅

始清廟爲頌始大序所謂是謂四始詩之至也爲毛氏之學者宗之而齊后蒼爲齊詩魯申公爲魯詩燕韓嬰爲韓詩此三家者皆以關雎爲康王政衰之刺詩故有本諸衽席而關雎作之說揚雄謂周康之時關雎作習治也習治則傷始亂也杜欽傳曰佩玉宴鳴關雎歎之臣瓚曰此魯詩說也後漢明帝詔曰昔應門失守關雎刺世薛漢韓詩章句曰今內傾於色故詠關雎記淑女以刺時魯韓之說大抵皆然說者以序有哀而不傷之文疑其容有此理朱子斥之而以儀禮正之是已儀禮鄉樂鄉飲酒之樂房中之樂后夫人房中諷誦以事其君子之樂漢廣王蘇氏例取首句而去其下文蘇氏謂眉山二蘇東坡穎濱兄弟兄軾子瞻文忠公弟轍子由文定公蘇黃門有詩傳東坡有說蘇傳之例如云漢廣德廣所及也例取序之首句宋朝有邱鑄者著周詩集解亦取小序首一句以爲子夏作下文則削之因附見於此

召南 鵲巢 諸侯蒙化成德其道亦始於家人即周南關雎
身修而國家治之意 何彼穠矣 車乘厭翟勒面績總服則
綸翟翟車貝面組總有握周禮春官巾車掌王后五路重翟厭
翟安車翟車輦車按五路重翟后從王祭祀所乘之車厭翟后
從王賓饗諸侯所乘之車婦人車皆坐乘有容蓋容謂幢容蓋
謂蔽蓋幢容則衛風氓詩之帷裳蔽蓋即衛風碩人之翟第翟
音狄雉也字亦作狄皆訓為雉凡雉具五色者謂之翟禹貢羽
畎夏翟爾雅伊雉而南素質五色皆備曰翬江淮而南青質五
色皆備曰緜緜音遙鄭康成周禮內司服注作搖周禮禮記或
作綸或作綸並音遙而訓雉與翟狄訓雉義同重平聲直龍切
重翟謂重翟雉之羽厭入聲於涉切厭翟謂次其羽使相迫厭
翟勒面績總者厭次翟羽使相迫蹙以為車之蔽第又以如玉
龍勒之韋為馬之當面飾謂之勒面皮之熟者為韋馬之當面
飾者為錫錫音洋飾在馬額亦謂之當盧重翟有錫厭翟次於

重翟故云勒面績畫文也總以繒為之著於馬勒直兩耳與兩
鑣馬銜外鑣馬鐵亦謂之扇汗亦謂之排沫以畫繒為總故云
績總著直略切五路之四曰翟車則王后乘以出桑之車也巾
車云翟車貝面組總有握鄭氏注云翟車不重不厭以翟飾車
之側爾貝面貝飾勒之當面也有握則無蓋矣如今駟車是也
駟薄經切今謂鄭氏東漢立是也有握之握馬融作帷幄之幄
服則綸翟周禮天官內司服掌王后之六服禕衣揄狄闕狄
鞠衣展衣緣衣狄翟同禕音揮禕衣畫翬雉揄音搖揄狄畫搖
雉闕翟刻而不畫展與禕同音戰緣與祿同音豕后從王祭先
王則服禕衣從祭先公則服揄翟從祭羣小祀則服闕翟三者
皆王后之祭服刻繒為翟之形或畫或不畫綴於衣以為文章
也禕衣為盛揄翟次之重翟為上厭翟次之厭翟之車揄翟之
服此其為下王后一等而為雖則王姬亦下嫁於諸侯之車服
也 駟虞 汲冢周書王會篇云駟虞白虎黑文西方之獸歐

陽公詩本義引賈太傅之說騶爲文王之囿固未可据然虞爲
司獸不爲無理傳說言虞多爲掌山澤之官伯益作虞遠自舜
世周禮分爲虞衡屬之夏官司馬至如今時京師有仁關監正
詩序之義而掌蒐田畋獵之事焉陳鵬舉少南氏引禮記騶虞
爲節樂官備按周禮夏官射人王以六耦射三侯樂以騶虞九
節鄭司農眾謂析羽九重鄭康成立謂奏樂以爲射節之差康
成說是禮記射義天子以騶虞爲節騶虞者樂官備也謂歌騶
虞之詩以爲射之節度古者射必四矢歌用四節如騶虞九節
則先歌五節以聽後歌四節以射歌一節則發一矢必發乘矢
而後卒矢射齊風猗嗟之四矢反兮大雅行葦之既挾四鏃是
也騶亦官名騶官虞官皆有人故云官備射義又曰天子以備
官爲節

邶 頃公賂王請命 衛康叔之後武王同母弟康叔名封受
封之國傳康伯考伯嗣伯廋伯靖伯貞伯頃侯凡八君頃侯者

貞伯之子也厚賂周夷王夷王命衛爲侯廋音捷頃侯子釐侯
釐亦作儔釐侯太子共伯餘餘蚤死弟共伯和立是爲衛武公
溫柔敦厚之教 禮記經解篇孔子曰入其國其教可知也
溫柔敦厚詩教也故詩之失愚溫柔敦厚而不愚則深於詩者
也蓋聞諸說者云溫柔而敦厚資質淳厚之人也淳厚者未必
深察情偽故有愚之失 莊姜戴媽 衛莊公名揚娶齊女曰
莊姜無子陳女厲媽之娣戴媽生子完是爲桓公齊女姜姓陳
女媽姓婦人從夫諡故因莊公而爲莊姜厲與戴亦皆諡 桓
公州吁 嬖妾之子州吁弑桓公完而自立石碏之子厚與州
吁游從州吁朝陳將使陳侯請于天王石碏使告于陳曰衛國
褊小老夫耄矣無能爲也此二人者實弑寡君敢即圖之陳人
執之而請蒞于衛遂殺州吁石厚衛人立桓公之弟晉是爲宣
公左氏曰石碏純臣也惡州吁而厚與焉大義滅親其是之謂
乎篡弑之賊必討不宥入春秋之初石碏其知大義矣孔子之

春秋爲誅亂賊而作是故春秋成而亂臣賊子懼 奪黎氏地
赤狄潞氏奪黎氏地見春秋宣公十五年左氏言潞子嬰兒
之夫人晉景公之姊酈舒爲政而殺之晉伐狄數赤狄五罪奪
黎氏地亦其一晉殺酈舒略狄土立黎侯而還 衛宣公 上
淫曰烝衛宣公上淫于庶母夷姜而生急子急亦作伋爲聲伋
娶齊女而自取之是爲宣姜生壽及朔宣姜寵而夷姜縊及新
臺二子乘舟之詩作風大變矣二南正家之本身脩故國家可
治變而至于如是人道或幾乎滅息悲夫
鄘 譙 譙讓質責譙才笑切與請同以言辭相責也 中聲
荀卿子曰詩者中聲之所止也注云詩謂樂章所以節音主
乎中而止不使流淫春秋傳曰中聲以降五降之後不容彈矣
衛 從王伐鄭 春秋桓公五年蔡人衛人陳人從王伐鄭王
周天子桓王也天子之兵有征無戰鄭祝聃射王中肩鄭莊公
使祭 音足勞 聲去 王且問左右敢抗王師恭而無禮鄭莊之罪有

不容誅實爲厲階之首人紀殆絕重可悲夫經書蔡人衛人陳
人從王正君臣名分之辭也 十曰多昏 周禮地官大司徒
以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛
力五曰舍禁六曰去幾七曰省禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多
昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜賊散利謂貸種食弛力謂
息徭役舍禁謂公無禁利去幾謂關市不譏告禮謂殺吉禮殺
哀謂省凶禮蕃樂謂閉藏器而不作多昏謂不備禮而以取婚
者多也按凶荒之歲每言多婚蓋欲使之相依爲命耳
王 王周天王 平王名宜曰幽王宮涅之子桓王名林平王
之孫莊王名佗桓王之子皆東遷後之王
鄭 父子司徒 鄭桓公名友周厲王胡之子宣王靜之母弟
爲幽王司徒其子武公握突爲平王司徒 莆田鄭氏 鄭
漁仲名樵其居夾深水自號夾深道德高邵學博而雅大儒也
高宗時人 公子素 孔穎達曰文公捷厲公子春秋閔公二

年冬十二月狄人衛鄭棄其師衛在河北鄭在河南恐其渡河
侵鄭故使高克將兵于河上禦之公子素作詩以刺之六子皮
子產鄭穆公七子謂之七穆公子喜字子罕七穆之一也子
罕之子子展子展之子子皮以王父之字爲罕氏公子發字子
國亦七穆之一也子國之子子產子產之子子國參以王父字爲
國氏子皮子產鄭大夫之賢者帥師帥師之帥作入聲讀
入聲者如字將帥之帥圈去聲公子五爭鄭昭公名忽鄭厲公
名突孔穎達曰魯桓十一年祭仲立突而忽奔衛一爭也十五
年突使祭仲壻雍糾殺祭仲仲知之殺雍糾突出奔蔡忽復歸
鄭二爭也十七年高渠彌殺忽而立公子亶三爭也十八年齊
人殺子亶高渠彌祭仲逆子儀于陳而立之四爭也魯莊十四
年傅瑕殺子儀而立突五爭也

講師漢儒尚專門之學各講授其師之說故有講師之名各
人異師師各異說經之本旨反因之而亡呂伯恭氏所謂從而
附益之此講詩講經之弊也然亦有互相發明者不可一概而
論故近世李性學先輩有繼序之說大序小序之下以經生講
師所述者爲繼序性學著詩統一編其自序詩統有曰詩者聖
人傳心之正印而五經之靈樞也士欲學道必自詩入經燬于
秦惟詩詠免漢裂而四魯固齊陋韓龐惟毛以爾雅傳又曰至
隋而王文中氏始窺其門至宋而歐陽氏蘇氏始撤其藩觀其
堂室明道氏伊川氏橫渠氏發其藪啟其鑰詩之真隱而復豁
紫陽氏鱗其結解其紛而詩之靈明公大中正純粹之天乃昭
昭李先輩之自序此其大略然詩統每篇之首各有小序蓋
雪山王氏夾漈鄭氏子朱子之外言詩者率以序言非愚益所
敢妄議也

唐不謂之晉而謂之唐初不爲此叔虞封唐侯其子燮以
晉水所出改爲晉晉之爲國蓋以水得名晉武公史記晉
世家晉侯緡立二十八年曲沃武公伐晉滅之盡以其寶器賂

周僖王春秋左傳王使虢公命曲沃伯以一軍立爲晉侯實魯莊公之十六年也武公殺君篡國大逆不道乃王法之所必誅而不赦者朱子自附于春秋之義以正人心以誅亂賊于小序深辨之辭嚴義正武公之罪暴不可掩愚所謂大節目者於是乎在矣其後六卿分晉併歸于三而威烈王命魏斯韓虔趙籍爲諸侯篡奪強僭之臣天誅不加而寵秩命之王綱于是而自紊政柄以是而下移正人紀立人極者不可復言矣嗚呼悲夫

晉獻公 名侂諸武公之子

秦 非子事周孝王養馬於汧渭之間孝王封爲附庸而邑之秦此嬴氏有國之始也非子封秦造父封趙因附見羅長源趙氏國姓紀原之說羅長源泌曰氏族之興所繇來遠矣自一姓以上推而至於有國有家者均不可不原其所自來也太史公作堯舜本紀謂其源皆出于黃帝後世目爲良史唐史臣作世系表先宗室而後宰相後世指爲全書恭惟國家列聖相承太

祖太宗以英睿定大業眞宗仁宗以忠厚守成憲高宗孝宗以謨斷成中興之功而趙氏得姓之因歷諸儒討論猶莫之核議者徒見史記所載程嬰杵臼之事遂以爲趙氏得姓之始於此而不知其不止此徒見左氏所記趙朔趙武之事遂以爲趙氏得姓或繇於是而不知其不止是徒見史傳所謂造父以徐方功封于趙城爲趙氏及張說氏族對以韓陳魯衛許鄭若魏與趙氏並言遂又以爲趙氏得姓以國而不知其亦不止於國也嗟乎處劉漢之朝而不知劉氏之爲堯後居李唐之世而不知李氏之爲少昊裔者皆考訂有所未到趙氏得姓之繇例推援爲造父之後抑不知夏氏之季已有諱梁字者見於正史則趙氏得姓其不止于造父也明矣商氏之初有諱隱字者官爲牧師則趙氏得姓其不止于造父也審矣百家牒風俗傳易緯書是類謀俱言張王李趙皆黃帝之所賜姓抑又知趙氏得姓其不止于造父也亦校然矣按此于詩傳雖無所繫宋氏有國其

姓亦當知故通之 穆康 秦穆公名任好康公名營

陳 陳佗以亂賊被討見書于春秋 魯隱公六年傳書五父

五父陳公子佗也父音甫桓公五年陳侯鮑卒陳亂文公子佗

殺子免而代之免音問六年蔡人殺陳佗魯莊公二十二年傳

云陳厲公蔡出也故蔡人殺五父而立之桓公名鮑厲公名躍

史記以佗為陳厲公躍為陳利公陳杞世家云桓公鮑卒桓公

弟佗其母蔡女故蔡人為佗殺五父及桓公太子免而立佗與

春秋傳異 曹 昭公名班僖公名夷之子共公名襄昭公之子

幽 金滕 金滕之匱藏卜書之匱以金緘滕之 奄 奄商

奄二國名商奄之君附紂子祿父周公踐祚伐之又有魯奄之

奄然與祿父所封相遠

謹按周南召南邶鄘衛王鄭齊魏唐秦陳鄆曹幽十五國地周
南則河南洛陽之境其地屬汴梁河南省周天子之王城陳鄭

鄆之三國皆河南省地召南則上接京兆陝西省境江漢則河
南及武昌湖廣省境也其邶鄘衛曹皆在河北唐在河東則上
隸中書都省齊魯山東之地亦隸都省幽秦則陝西省之地也
獫狁之境則和林城嶺北省之地西戎則甘州甘肅省之地東
海則高麗鎮東省之地醫無閭山則懿州遼陽省之地江之發
源則成都四川省之地荆楚羣舒則湖廣河南及隆興江西省
之地太伯適吳則杭州浙江省之地也中慶雲南省漢以前不
與中國通其地蓋西南夷耳以九州言之直隸都省河北東魯
皆冀州兗州之地齊為青州之地河南省之地為徐為荆為豫
湖廣江西江浙之地為揚陝西之地為梁為雍河東則并州之
地遼陽則營州之地開平大興和林省則幽州之地甘肅雲南
時皆荒遠高麗箕子朝鮮之域與遼陽壤地相接然此亦槩言
之地形如犬牙相入故不截然整齊也以星土言之大梁之次
州曰冀壽星之次州曰兗立楊之次州曰青降婁之次州曰徐

星紀之次州曰揚鶉尾之次州曰荆大火之次州曰豫實沈之次州曰益益州與梁州同分野沈音審或云與沉同鶉首之次州曰雍析木之次州曰幽姬訾之次州曰井以分野之星言九州者如此詩之十五國風之地古九州內之地也而其地形皆陜隘今自都省行省所轄各道各路郡縣處所有古所未有之幅員不可與十五國同論然以與地形勢觀之今天下即古天下今山川即古山川但有通未通關未關之分初無古今之異愚因以贅茲說

小雅 鹿鳴 賓 序詩者言羣臣嘉賓忠臣嘉賓必君為主

臣為賓孔穎達引燕禮客為賓宰夫為主之說又云君設酒肴羣臣皆在君為主羣臣為賓當以後說為是 常棣 國語春秋傳皆左邱明作謂國語為春秋外傳邱明姓左名邱明與論語左邱明不同 富辰畿內諸侯為王朝卿士富其采邑也周文公即公且召穆公名虎宣王時人 天保 與鹿鳴相似

蓋謂序得詩意但未盡其用耳 南陔 笙詩 笙中吹其詩

故有聲無辭如俗中以簫笛吹歌曲得一曲之譜則此曲之類皆此聲不必求其歌曲之辭 六月 鄭譜 鄭康成詩譜分

別時世必以某詩為當某王之世此下不出詩篇名 世本 世本紀 氏族譜系之類宋衷為之注釋 譙周 周蜀漢人

錯脫 古者以韋編汗青之竹為簡用以寫書藏久而所編之 韋皮斷爛故有錯簡脫簡之謬誤 漢魏樂府 漢武帝云歡

樂極兮哀情多少壯幾時兮奈老何魏武帝云對酒當歌人生 幾何譬如朝露去日苦多

大雅 文王 歐陽文忠公論曰書泰誓十有一年說者因以 謂自文王受命九年及武王居喪二年并數之耳是以西伯聽

虞芮之訟謂之受命以為元年此妄說也古者人君即位必稱 元年常事耳不以為重也後世曲學之士說春秋始以改元為

重事然則果常事歟固不足道也果重事歟西伯即位已改元

矣中間不宜改元而又改元至武王卽位宜改元而反不改元
乃上冒先君之元年并其居喪稱十一年及其滅商而得天下
其事大於聽訟遠矣又不改元由是言之謂西伯以受命之年
爲元年者妄說也後之學者知西伯生不稱王而中間不再改
元則詩書所載文武之事粲然明白而不誣矣東坡蘇文忠
公曰昔漢高祖擊滅項籍統一四海諸侯大臣相率而帝之終
且辭以不德惟彼陳勝吳廣乃囂囂乎急於自王而謂文王亦
且爲之耶武王伐商師渡孟津會於牧野其所以稱君之命命
于諸侯者蓋猶曰文考而已至於武成旣以柴望告天百工奔
走受命於周而後稱曰我文考文王克成厥勳由是觀之則是
武王不敢一日妄尊其先君而況于文王自王乎廣平游氏
定夫曰武王于泰誓三篇稱文王爲文考至武成而柴望然後
稱文考爲文王游氏又曰禮記大傳載牧野之文追王太王亶
父王季歷文王昌亦據武成之書以明追王之意出於武王也

世之說者因中庸無追王文王之文遂以爲文王自稱王豈未
嘗攷泰誓武成之書乎君臣之分猶天尊地卑紂未可去而文
王稱王是二天子也當六國之時新垣衍欲帝秦魯仲連以片
言折之不敢復出口蓋名分之嚴如此曾謂至德如文王者反
盜虛名而滅天理乎赤雀丹書此讖緯之說不足取信如云
有火自上復于下至于王屋流如烏其色赤之類是也漢儒解
經多惑讖緯旣已近誣而靈臺一詩乃追述文王之事遂以爲
天子之制其誣甚矣

周頌 北郊集議 宋元祐八年禮部尚書蘇軾言古者合祭
天地以爲祀上帝則并祭地祇歷舉漢魏及唐合祭之說其弟
轍亦同其議諸家皆言南郊園丘冬至祭天北郊方丘夏至祭
地此蘇氏北郊集議之說也詩序未終姑輟于此者望來者云

茅蒐一條應移洛後芸字一條應移茗後目次悉為移正而原書未動所以存其真也至此書之典要提要已詳言之今不贅光緒丁酉十一月小雪日武進盛宣懷跋

卷十三閔予小子之什桓篇克殷年豐條師興而雨下脫去伯音霸謂諸侯霸主如字亦通謂方伯也共十六字刻成始校出此注于

此注于
音霸謂諸侯霸主如字亦通謂方伯也共十六字
刻成始校出此注于

三

續

子

字

文

淫

今緒今酉卷誰盛

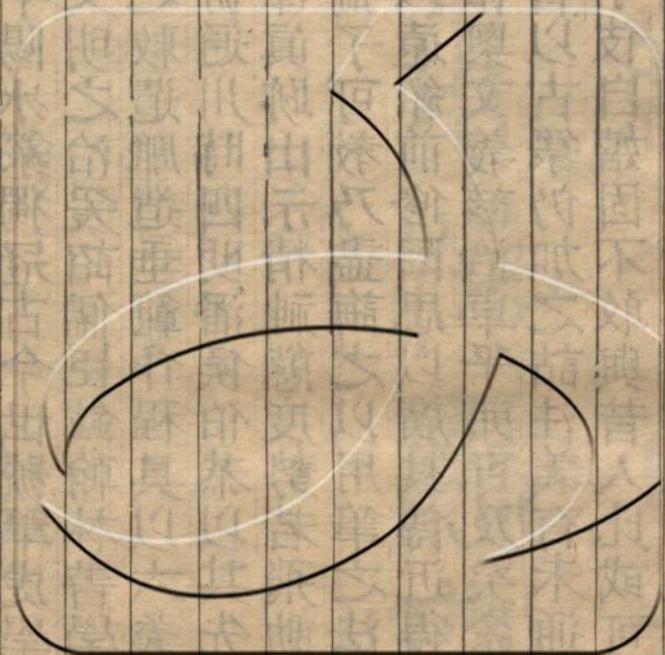
氏用博原閣本墨

唐

三
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

古篆之書始於蒼頡著於史籀同於李斯備於楊雄班固之訓纂而分部於許氏之說文其源遠矣自散隸之興趨省便俗古文幾絕至唐李陽冰篆獨冠古今世號筆虎學者師慕皇宋膺運太宗皇帝新文明之治爰詔儒臣鉉翰林書學葛湍等校正說文又從而附益之敕遣雕造垂範作程具以六義煥然于今可考余曩侍先君宦游通川時四明潘侯伯恭以其先大夫昌年所書梁韻千字文手澤真跡出示精神態度勢若飛動余嘗作摹本潘侯謂逼真特甚孺子可教乃盡誨之以用筆之法臨池積習閱二十餘載自謂可以遠紹前修因思以廣其傳近得朝散侍其公瑋續千字文旨意微奧文義該洽卓乎弗可及矣余不自揣因綴輯謾聞而三之悉書以古篆仍加之註義有未通則闕疑以俟博識焉文章翰墨小伎自嬉固不敢與昔人比或可發童之蒙與兔園冊並行耳淳祐戊申冬至日水雲清隱丹陽葛剛正德卿序

光緒丁酉武進盛氏思惠齋刊陽湖吳文郁江寧馬長儒江陰繆九疇全校



三續千字文注

江陰葛剛正德卿

太樸肇判胚渾已萌

廣雅太素質之始也已有素樸而未散也二氣相接剖判分離爾雅

肇始也江賦胚渾未凝注胚胎渾沌春秋命曆序濛鴻萌兆渾渾混混

穹然昊昊渺矣寰瀛

爾雅穹蒼天也春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天藝文類聚鄒衍著書云中國名赤縣赤縣內自有九州禹所敘九州是也中國外如赤縣者又有九乃有大瀛海環其外天地之際焉晉天文志寰瀛之內可得而言寰區瀛海浩渺無窮也

濛汜蟾透滄溟

五經通義日中有三足鳥淮南子濛汜之渚注日所出之地說文日昕日晞張衡靈

憲序羿請不死之藥於西王母其妻常娥竊以奔月為蟾蜍韓昌黎詩三秋端正月今夜出東溟滄溟滄海也

卯昇酉

沒望溢弦停

纂圖春分二月中氣秋分八月中氣日出卯三刻日入酉三刻晝夜均後漢律曆志月有弦望

近一遠三謂之弦相與為衡分天之中謂之望劉熙釋名弦月半之名一旁曲一旁直若張弓弦望月滿之名也靈寶畢月上下弦

謂光滿也數稽衍曆莢秀祥冥

唐律曆志玄宗開元九年詔僧一行作新曆推大衍之數立術以應之後世雖有改作皆依倣而已帝王世紀堯有草夾階而生每月朔日生一莢月半則生十五莢自十六

日一莢落至月晦而盡月小則餘一莢厭緯參躔度晷測

昏昕

劉子七緯順度以光天象七政為緯星二十八宿為經星經是常定緯謂運行躔謂星歷次舍度者周天三百六十五度四分度之一也說文晷日景昏日具昕旦明日將出也顏舒刻漏賦斟乾晷測時變日晷出沒以測昏曉也春晨

漸燠品彙咸亨

前漢律曆志春蠶也物蠢動乃生晨早燠溫煖也易坤卦品物咸亨韓昌黎集條理

品彙皆得宜彙庶類也

暘輝漾煖曉霧籠晴

書暘谷注暘明也日出於谷而天下明故

稱暘谷輝日光也蕩漾溫煖之氣爾雅地氣發天不應曰霧秦少游詞濛濛絲雨籠晴

杏穠迷陽絮墜

漂萍

監韻穠華多貌杜詩花鴨夕陽遲唐韻陽村陽也鄭谷詩借問酒家何處有牧童遙指杏花村本草柳花一名絮古

詩汎汎江漢萍漂蕩水無根東坡柳絮詞曉來雨過遺蹤何在一池萍碎

翅翻蛺蝶舌轉鸚鵡

昌黎集麥黃韻鸚鵡蔡肇詩饒舌黃鸝百轉新

驕驄紺臆雕

俎瑤觥

說文馬高六尺曰驕又驄馬青白雜毛也紺青赤色蒼頡篇帛張車上為臆王勃春思賦丹輪紺臆相經過文

選詩八珍盈雕俎三禮圖俎四足如椀長二尺四寸廣尺二寸高二尺漆兩端赤中央黑瑤美玉也觥角為酒器容七升罰失禮

渡瀕篙槳村壠犁耕唐韻渡津渡瀕水涯也篙進舡竿槳楫屬山海經后稷孫叔均始作

耕注用牛犁前漢書輟耕之壟上壟邱壟**候逾祥得又覺炎蒸**詩是繼祥也注祥延熱氣

監韻倏忽逾越也說文溽溽暑也杜詩歛翕炎蒸景**嶂嵐滄靄霹靂轟霆**唐韻嶂山氣也滄鬱如雲靄也公羊注雷疾而甚者為震震與霆皆霹靂也唐書贊轟若雷霆歐陽文忠公集風雲變化雨雹交加忽然揮

斧霹靂**蕩菰淺沼藤蔓幽局**高宗御製漁父詞無數菰轟車蒲閒藕花爾雅荷芙蕖也

其花菡萏其根蕩杜詩藤蔓曲藏蛇監韻沼池沼圓**睡便筠簟**日池曲日沼杜詩藤蔓曲藏蛇說文局外閉之闕

剪翠筠織成雙水簟寄與獨眠人說文弈圍碁也楸梓也木名枰局也王荆公詩戰罷雨幽收黑白一枰何處有虧成**棊**

弈戰楸枰周美成詞倦脫綸巾因便湘竹桐陰半侵庭戶說文便安也篔竹席也白居易詩笛竹出蘄春霜刀

我疾前漢書秦尊柘漿析朝醒注柘漿取甘柘汁以為飲醒酒病也析解也朱文公集注楚詞膈鼈炮羔有柘漿些注柘一作蔗晉

甌祛渴蔗漿析醒唐書滌煩療渴所謂茶也顧況茶賦越泥似玉之甌釋皎然茶歌常說此茶祛

書杜詩**辨熏炷鴨倦臥憎蠅**陳後山詩向來一瓣香敬

出也花開集翠幃金鴨炷香平金鴨鑪也歐陽公憎蒼蠅賦略曰

若乃華樓廣廈珍簟方牀炎風之燠夏日之長惟高枕之一覺冀

煩歛之暫忘念於爾以何負乃於吾而見矧尋頭撲面入袖穿裳

或集眉端或沿眼眶目欲瞑而復警臂已痺而猶攘於此之時孔

子何由見周公於彷彿莊生安得與胡蝶而飛揚徒使蒼頭了髻
巨扇揮颺此其為害一也桓譚新論子雲作賦倦臥夢五藏出地

柄司皞皞候屈庚辛禮記孟秋之月其日庚辛其帝少皞其神蓐收淮南子西方之極少

皞皞收之所司闌干徧倚爽榭堪凭周美成詞空佇立盡日闌干倚徧尚書注臺積土為

之以觀望臺上有屋謂之榭左傳齊景公欲更晏子之宅曰請更諸爽塏者注爽明塏燥凭依也坡前樵笛

磯畔漁罾杜詩野食待漁罾韓文或采于薄或漁于磯磯水旁大石罾網也坡山坡蜚蜚喧急

螢燐晶熒爾雅蟋蟀蝥也注促織也又寒蜩注寒蜩也似蟬而小青赤色柳耆卿詞正蟬吟敗葉蜚響衰草相

應喧喧易略例序螢燐增輝太陽毛詩玲瓏簾箔繚繞注燐螢火也韓文堆金壘玉光晶熒

閨屏李白詩卻下水晶簾玲瓏望秋月漢武故事以白珠為簾箔玳瑁押之爾雅宮中之門小者謂之閨禮記斧依注依

又作展斧依為斧文屏風於戶牖之間唐韻今之練敲砧杵屏風展之遺像也繚繞屈曲圍繞闈房秋涼氣象

拍按秦箏白居易秋霽詩月明砧杵動家家擣秋練樂書拍板以為樂節所以代拈唐人謂之樂句其祝敵之

變體歟花間集序拍按香檀風揭杓乍北沍冷尤凝晉俗通曰箏是秦聲蒙恬所造

志斗一至四為魁五至七為杓詩維北有斗西柄之揭公羊注昏斗杓指北方曰冬左傳固陰沍寒注沍閉也史宏冰賦玄律固沍

寒光朔颿驟列亂霰先零唐韻朔北方也颿風也文選北風何慘冽詩如彼雨雪先

集維霰注將大雨雪始必微溼雪自上下遇溼氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣文選雪賦寒風積愁雲繁俄而微霰零密雪下

岸橋低壓冰壑稜層

白居易喜雪詩堆花壓柳橋東坡詞雪壓小橋無路杜詩炯如一段

清冰出萬壑文苑英華冰賦汗漫稜層委積亭嶂稜層積冰貌

蝗銷種類獅塑猙獠

茗溪

漁話東坡詩遺蝗入地應千尺蓋蝗遺子地中雪深一尺則入地

一文詩去其螟螣收其蝻賊

法食心曰螟食葉曰螣食根曰蝻食

節曰賊四種皆蝗也樂府雪獅兒

詞呵纖手巧裝塑出獅兒猛惡

釀斟醅醖顆剝柑橙

世說使人欲傾家釀異人錄魏左相酒名

醅醖文選黃柑橙榛注黃柑橙皆橘屬也

鑪烘炭熾氍毹

周禮宮人共鑪炭爾雅烘燎也韓文苦寒歌圍鑪不覺煖

熾炭屢已添周禮掌皮供毳毛為氍淮南子夫藉席氍毹

茵憑

其樂若有所慕前漢周陽由傳同車未嘗敢均茵馮注茵車中蓐

也馮車中所憑者也馮讀曰凭法華經柔輦繒纒以為茵褥

屠麻遞酌椒頌爰獻

歲華紀麗屠麻草庵也昔有人居庵中除夜遺閭里一貼藥令浸井

中元日置酒尊飲之不染疫癘今人得其方而無名但曰屠麻而

已孫真人論屠者屠絕鬼氣麻者麻醒人魂其方用藥八味除夕

絳囊懸井中正且酒浸飲之先少後長韻語陽秋元日飲屠麻以

祓瘟其法必自幼飲晉董勛曰少者得歲先酒賀之老者失歲故

後與酒爾雅遞迭也晉劉臻妻元日獻椒花頌曰游穹周回三朝

肇建青陽散暉澄景載煥美武靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於

萬晉董勛曰歲首用椒酒蓋椒性芬香又堪為

藥祝而飲之亦一時之禮故采椒花以獻尊者

鐙毬煥燦

鬢蛾斜顫

史記漢家以盟日祀太乙從昏到明注今人正月望日觀鐙是其故事本事集康伯可應制詞銀燭

星毬燦爛文選煥以燦爛夢華錄宣德樓兩朵樓各挂鐙毬圓丈

餘內然椽燭露臺下萬姓觀看樂府詞烏雲鬢畔耍蛾兒顫

被禊汎卮禁煙熄爨

韻語陽秋上巳流水上洗濯祓除謂之被禊晉束皙曰周公城洛邑

因流水以汎酒故逸詩曰羽觴隨波梁沈約上巳詩金瓶汎羽卮荆楚記齊人呼寒食為冷節又云禁煙節劉向新序晉文公返國

介子推無爵遂去而之縣上文公求之不得乃焚山子推燒死因禁火以報之太平御覽據左傳史記並無子推被焚之事案周禮

司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注為季春將出火也然則禁火蓋周之舊制程氏外書伊川曰寒食禁火只是將出新火必盡

熄天下之火然後出之也世俗訛謬耳汝南先賢傳蹴鞠逞技太原舊俗一月寒食莫敢煙爨周禮注爨竈以煮物

鞦韆慵伴

前漢志鞦韆二十五篇注鞦以韋為之實以物斲別錄鞦韆黃帝所作或謂起於戰國之時本兵勢也文選賁石逞

技注技能也古今藝術圖北戎寒食鞦韆為戲以習輕趨者後中

國女子學之以綵繩懸樹立架曰鞦韆說文本云千秋語譌轉為

秋千後人造此字從革韋莊詞欲上鞦韆四體慵杜少陵清明詩十年蹴鞠將雛遠

萬里鞦韆習俗同醪滴湘纍符揮午篆續齊諧記屈原羅而死注今屬潭州揚雄反離騷欽弔楚之湘纍注纍纍然衰悴

之貌諸不以罪死曰纍湘水出舜墓東入洞庭唐書注醪滴酒也抱朴子或問辟五兵之道曰以五月五日著赤

靈符於心前韓文符師弄刀筆丹墨交橫揮綵縷爭繫碧筍酣宴風俗通五月五日以五色

綵絲繫臂辟兵及鬼名長命縷今百索是其遺事雞跖集魏正始中鄭公

愨三伏之際率賓僚避暑于使君林取蓮葉盛酒以簪刺葉心令與柄通屈莖持吸之名碧筍杯坡詩碧筍時作象鼻彎白酒微帶荷心苦陶淵明

腹曬郝隆窗窺曼倩

世說郝隆七月七日人皆曬衣惟隆

集顧景酣宴

於庭中向日仰臥人問其故曰我曬腹中書耳漢武內傳七月七日
上御承華殿齋忽有青鳥從西來東方朔曰此西王母欲降上
乃施帷帳是夕王母乘紫雲車而至朔於朱雀窗牖中竊視母以
桃五枚與帝帝畱核欲種母笑曰此桃三千年一結子非下土所
種之物指朔曰此兒已三偷桃矣

穿鍼貫絳擘釵遺鈿
天寶遺事七夕宮中以錦繡結成樓妃嬪各執九孔鍼五色綫向月穿之過者以為得巧古詩迎風披綵縷向月貫玄鍼楊妃外傳天寶四載貴妃進見之日賜浴湯泉定情之夕投金釵鈿合以固之安樂山之亂貴妃縊上皇心念妃命方士楊通微致其神至蓬壺玉妃太真院妃出問帝安否取金釵鈿合析其半曰尋舊好也方士請當時一事不聞於人者以為驗妃曰驪山宮七夕夜半獨侍上憑肩而立感牛女事誓願

世世為夫婦此
檀梨飢座茱萸把玩
莊子檀梨橘柚皆特君王知之耳可於口唐崔澹舉

止秀峙子遠有文而風致整峻世目為飢座梨言座中所珍也
杜少陵九日玩茱萸詩明年此會知誰健醉把茱萸子細看

濁須賒帽敲卻戀

杜詩每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須賒又濁醪有妙理醪

濁酒也晉書孟嘉為桓温參軍九月九日温游龍山僚佐畢集風吹嘉帽落不覺温命孫盛作文嘲嘉嘉即答之文甚美東坡詞酒力漸消風力輕颺颺

破帽無情卻戀頭

草灰驗籥繡紋添綫

後漢律曆志候氣之法布

緹縵室中以木為案加律其上以葭葦灰抑其內端案曆而候之氣至則灰去注葦者葭中白皮也杜詩刺繡五紋添弱綫吹葭六

琯動浮灰注唐宮中以女工揆日之長短冬至後

臘蜡報膏

鄉儼謹扑

風俗通周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也因取獸以祭也說文冬至後三戌為臘事祖廣記五德之君

各以其終而臘皇朝火德故以戌為臘與漢同玉燭寶典臘者祭
先祖蜡者報百神同日異祭也禮記天子大蜡八蜡也者索也歲
十有二月合聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也
祭百種以報嗇也注先嗇神農司嗇后稷也論語鄉人儺注逐疫
鬼也漢舊儀昔顓頊氏亡有三子死而為疫鬼其一居人宮室區
隅善驚人為小鬼於是歲十二月使方相氏蒙虎皮黃金四目
玄衣丹裳執戈持盾帥百隸及童子而時儺以索室中
而驅疫鬼也後漢書大儺獸舞譟呼譟譟也拊拊手也
股肱翊書舜典帝庸作歌曰股肱喜哉元首起哉翊輔
舜億兆戴堯翊也列子堯治天下五十年不知億兆之願戴
己歟不願
咨詢讜議遴選耆髦左傳咨親曰詢注問親
戴己歟
寤移人主書者德注者年有德唐書
玄宗嘗選者儒侍讀又選簡髦俊
詎專閱閱抑采芻蕘

後漢書前世舉士不繫閱閱注明其等曰閱積其功曰閱言務取
實材不拘門地又韋彪曰士宜以才行為先不可純以閱閱詩詢
于芻蕘注
鄰欽召畢揆總蕭曹孔叢子孟懿子問書曰
采薪者
者前有疑後有丞左有輔右有弼謂之四近言前後左右近臣當
敬畏之後漢書昔成王之政周公在前召公在後畢公在左史佚
在右四子夾而維之書宅百揆注百揆是官名臣之最貴此官任
重當統羣職又納于百揆注揆度也百官皆度之國事散在諸官
故度百事為總百官也前
諫伸鷺汲誦洋鄭僑前漢武
漢贊高祖開基蕭曹為冠
文學汲黯曰陛下內多欲而外施仁義奈何欲效唐虞之治乎上
怒曰甚矣黯之鷺也左傳鄭子產從政三年與人誦之曰我有子
弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之
韓文我思古人唯鄭之僑僑子產名洋誦聲洋洋也
綾衾璫

三續千文注

九

珥扈寺螭坳

漢官儀制尚書郎給青縑白綾被或錦被韓文綾衾夜直頻束穆傳璫以金爲之當冠前以附

金蟬也中常侍漢興用士人銀瑋左貂光武以後專任宦者右貂金瑋唐志戴蟬珥貂左傳九扈爲九農正注九扈者春扈夏扈秋扈冬扈棘扈行扈霄扈桑扈老扈也扈寺司農寺也扈說文作雇農桑候鳥唐百官志天子御正殿起居郎居左舍人居右俯陞以聽退而書之若仗在紫宸則夾香案分立殿下

峻聳黑豸

掀颺阜鵬

唐百官志殿中侍御史朝會具服戴黑豸升殿後漢輿服志法冠一名柱後一名獬豸執法者服之

異物志北荒中有獸名獬豸一角性忠見人鬪則觸不直者職官分紀唐王志愔爲侍御史執法剛正人呼爲阜鵬杜詩阜鵬寒始急掀舉
勇抨貪佞整肅班僚唐書許景先爲殿中侍御史抨按不避近強貪謂黷

于貨賄佞謂阿附諂諛也唐韻抨彈也晉江淹爲御史中丞明帝謂之曰今爲南司足以整肅百僚唐殿中侍御史正班列糾不肅者班者班行僚
趣裝艤棹檄代庖前漢書相國蕭何薨曹參聞之告舍

人曰趣治行且入相居無何使至果召參
注趣讀作促速也治行修治行裝也唐韻艤整舟向岸也棹檣也後漢毛義家貧養親府檄以義爲令義捧檄人喜動顏色張奉心賤之及義母死舉賢良方正不就奉歎曰往日之喜爲親也檄書如今之差委帖牒莊子庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而

龐郎雖愧詼諧復嘲

代之矣
注庖人尸祝各安其所司
文選龐眉而郎潛兮漢武故事顏文皇帝時爲郎武帝輦過郎署見駟龐眉皓髮問叟何時爲郎答曰臣文帝時爲郎文帝好文臣好武景帝好美臣貌醜陛下好壯臣已老是以三朝不遇也老於郎署帝感其言擢拜爲會稽都尉前漢東方朔爲郎在左右談嘲

而已久之上書求試用

指意放蕩頗復詼諧

油幕督護烽塵亟消韓文從軍古云樂談

笑青油幕前漢李廣莫府省文書注莫府者以軍幕為義古字通

單用軍旅無常居止故以帳幕言之西域傳漢伐大宛西域震懼

來貢於是自敦煌西至鹽澤皆有田卒數百人置使者校尉領護

時漢獨護南道其後日逐王來降護鄯善以西使者鄭吉迎之既

至使吉并護北道故號曰都護督察烏孫

康諸外國韓文登高望烽火誰謂塞塵飛

濬船鷁艦霍騎

嫖姚晉王濬為益州刺史武帝謀伐吳詔濬修舟艦乃作大船

連舫方百二十步受二千餘人以木為城起樓櫓畫鷁首

怪獸於船首以懼江神吳人於江險處並以鐵鎖橫截之又作錐

長丈餘置江中以距船濬乃作大筏數十先行錐輒著筏去又作

大火炬在船前遇鎖燒之須臾融絕旌旗滿江威勢甚盛孫皓降

前漢書霍去病為嫖姚校尉征匈奴有功寵冠羣臣始置嫖騎將

軍秩與大將軍同 舳舻旗幟鐸鑿鏡東坡赤壁賦舳舻千里

後持柁處艦船前刺櫂處又食貨志大修昆明池治樓船高十餘

丈旗織加其上注織讀曰織詩織文鳥章注織與幟同周禮大司

馬仲春教振旅辨鼓鐸鑿鐃之用旅師執鑿卒長執鏡兩司馬執

鐸公司馬執鑿注大鈴也鑿鉦也形如小鐘鑿鼓有柄鏡如鈴無

舌有 弓囊箭鏃鎧環犀鮫世本揮作弓黃帝臣詩載囊

柄 南山之竹不揉自直新而用之達于犀甲子曰箭而羽之鏃而礪

之其入不亦深乎左傳環甲執兵注環貫也唐韻鎧甲之別名劉

子戴金冑而環犀甲淮南

子鮫革犀兕以為甲冑 臙涓謫詐靖勣雄驍史記孫臙與龐

涓俱學兵法涓仕魏為惠王將軍嫉臙賢於己乃以法斷臙兩足而

黥之臙之齊田忌進於威王以忌為將而孫子為師後魏與趙攻

韓韓告急於齊齊使忌將而往直走大梁涓聞之去韓而歸臚使齊軍入魏地為十萬竈明日為五萬竈又明日為二萬竈涓行三日大喜曰我固知齊軍怯入吾地三日士卒亡者過半矣乃與輕銳倍日併行逐之孫子度其行暮當至馬陵道狹阻隘可伏兵乃斫大樹白而書之曰龐涓死於此樹之下令齊軍善射者萬弩夾道而伏期日暮見火舉而俱發涓夜至木下見白書鑽火燭之讀未畢齊軍萬弩俱發魏軍大亂涓乃自刎曰遂成孺子之名唐李靖封衛國公李勣封英國公皆名將佐唐太宗定天下有大功善法祖逃誓楫費禕贈刀晉書祖逃為奮威將軍豫州刺史北渡江中流擊楫而誓曰祖逃不能清中原而復濟者有如此江辭色壯烈眾皆歎服蜀志費禕別傳禕使吳孫權以嘗所執寶刀贈之禕曰刀所以討不庭禁暴亂者也臣賁擁輅麾渙頒綸綽前漢書駕一輅傳注不材何以堪

傳輅小車也晉志輅車古之時軍車也一馬曰輅車二馬曰輅傳魏晉重輅車尚書令僕射皆乘之唐韻賁飾也輅使車也晉顏延之五君詠一麾乃出守易渙汗其大號禮記王言如絲其出如綸王言如綸其出如綽注王言初出微細如絲及其出行於外漸大如綸也綸絲繩綽索更大也縮印紆綬摺紳影紱孔叢子璽謂之印丞相太尉金印紫綬凡吏秩比二千石以上皆銀印青綬秩比六百石以上皆銅印墨綬唐韻縮繫也紆紫也莊子摺笏紳脩以約其外前漢書摺紳注摺插也插笏於紳紳大帶也字本作縉唐韻影長組貌紱綬也漕董輸輓倉供為鹽今提舉常平茗海秭廩梯航琛舶爾雅茶晚采曰茶鹽司為倉司茗禮記鹽曰鹹

鹺詩亦有高廩萬億及秭注數萬至萬曰億數億至億曰秭周禮注藏米為廩梁元帝職貢圖序梯山航海重譯至焉唐書南海歲有崑崙舶市外區琛琲詩來獻其琛注琛寶也番禺維編蕃商遠國運奇貨非大舶不可東漢書北航涇流注航舟度也今泉州有提舉市
謠沸袴襦恩露棨戟爾雅徒歌曰謠後漢書廉范遷南陽太守先蜀多火
 災禁民夜作范但令儲水百姓歌曰廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五袴注襦短衣也漢制叢錄漢制假棨戟以代斧鉞棨戟前驅之器也以木為之韜以赤油謂之油戟王公以下通用以前驅杜詩召見賜以棨戟蓋異數也唐書崔林與弟珪瑤俱列棨戟注戟有衣曰
棨一說形如戟有旛
仍借一後漢郭伋拜
 勞之曰賢能太守去帝城不遠河潤九里冀京師并蒙福也後漢寇恂拜潁川太守郡中悉平定拜汝南太守為執金吾潁川盜起

車駕南征恂從至潁川盜賊悉降百姓遮道曰願從陛下復借寇君一年乃留恂
倅貳屏篁眷彰

緹軾唐韻倅副也貳亦副也屏篁別駕車幡也後漢孔恂為州別駕從事刺史因怒欲去別駕屏星恂曰使君毀國舊制乃投傳去刺史追謝之乃止前漢黃霸為揚州刺史宣帝詔賜車蓋特高一丈別駕主簿車緹油屏泥於軾前以彰有德
龐

統展驥庾嵩墮幘蜀龐統字士元為荊州耒陽令魯肅謂先主曰士元非百里才使處治中別駕之任始足以展其驥足耳晉庾敳字子嵩參東海王越軍事時劉輿見任於越人士多為所構以敳家富說越令就換錢千萬冀其有吝因此可乘越於眾坐中間鼓敳已醉幘墮几上以頭就穿取徐答云下官家故有兩千萬隨公所取輿乃服
貧

歎范甑屨稀偃室後漢范丹字史雲為萊蕪長閭里歌曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊

蕪論語子游為武城宰子曰汝得人焉耳乎曰有
澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室
簿惜棲鸞

尉俄識鵠後漢仇覽一名香考城令王奐辟為主簿謂之曰

大振劇談錄唐河南伊閭縣前有大谿每僚佐有入臺省者即水

中有小灘出石礫金沙澄澈可愛牛僧孺為尉一日報灘出邑宰

同僚列筵亭上觀之有老吏曰此分司御史非西臺之命若西臺

灘上當有雙鵠鵠僧孺因舉杯曰既能有灘何惜一雙鵠鵠宴未

竟俄有雙鵠飛下不旬日詔拜西臺監察御史緊爾眾彦全材宏偉
詩邦之彦

美稱曰彦唐書選 鎮鄒粹剔瑛璠呈瑞荀子鎮鄒古之

舉志宏材偉論 劍刃也水與火合為焠錐刃也

說文作剔杜詩高價越瑛璠 旨顯筌踈緝摠擊悅易

例故言者所以明象得象而忘言象者所以存意得意而忘象猶

踈者所以在兔得兔而忘踈筌者所以在魚得魚而忘筌注筌捕

魚筌也莊子音義踈兔胃也又云兔踈也係其腳故曰踈也揚子

今之學者非獨為之華藻又從而繡其聲悅注擊大帶悅佩巾也

唐韻釋 文彩也 咀膽加勤蟠胸蓄銳唐柳仲郢幼嗜學母常和

杜詩空蟠胸 函丈模楷膠庠課試禮記席間函丈後漢

中萬卷書 模楷禮記注膠言糾也又周人養國老於東膠養庶老於

虞庠注皆學名通鑑魏立太學依漢制設五經課試之法 梓里
奪魁楓廷賜第詩維桑與梓必恭敬止古今詩話盧肇狀
之邦魁謂舉首也文選槐楓被宸注言植此木於禁中國朝廷試
唱名第一第二甲敕賜進士及第第三甲第四甲敕賜進士出身

第五甲敕賜 **歐詹** 聯榜卻詵擢桂 唐歐陽詹與韓愈李

同進士出身 宿庠承祖聯第進士皆天下選時稱龍虎榜登卻詵博學多才舉

賢良對策為第一武帝問卿自以為何如詵對曰臣猶桂林之一

枝崑山之片玉杜 **璨** 筵該贍俞藥看棄 唐柳璨遷左拾

詩禮闈曾擢桂 奏以其該博目為柳篋子韓昌黎短檠歌長檠八尺空自長短檠

無不然牆角 **館** 築徐弘榻邀徐稭 類說公孫弘為相開

君看短檠棄 賢以待大賢次翹材以待大才次接士以待國士後漢陳蕃為豫

章守不接賓客惟徐稭來特設一榻去則懸之唐王勃集人傑地

靈徐孺下 **晏嬰** 脫驂蔡邕倒屣 史記齊越石父賢在縲

陳蕃之榻 繼中晏子遇之途解左

驂贖之載與歸石父曰君子屈於不知己而伸於知己魏志蔡邕

奇王粲聞粲至倒屣迎之既至容貌短小一坐盡驚邕曰此王先

生有異才吾家 **閔苑** 崢嶸崑崙峰屹峙 干洲記崑崙山高

文書當盡與之 角一角正北名閔峰巔一角正西名玄圃臺一角正東名崑崙宮

角一角正 僊傳拾遺西王母居閔風巔有城三千里玉樓十二左帶瑤池右

環翠水晉張協詩崢嶸玄 **侶** 逢期羨齡延彭蒞 抱朴子

圃深文選崑山峙以紅鬱 賣藥海邊琅琊人人傳世見之計已千年矣周真君傳紫陽真人

周義入蒙山遇羨門子乘白鹿執羽蓋佩青毛之節拜乞長生要

訣羨門子曰子名在丹臺玉室何憂不僊神僊傳彭祖姓籙名鏗

壽八百歲後漢蒯子訓於長安東霸城與一老翁共摩挲銅人相

謂曰適見鑄此 **返還鉛瀕補寘飢髓** 西山會真記七返

已五百年矣 九還抽鉛添汞乃

金丹大藥之訣導引按摩乃充飢補髓煉形之術也淮南子白磬九百歲生白頰注頰水銀也說文頰丹砂所化水銀也道書作汞

西昇化胡經腦髓能補皮膚更鮮 **圃馭斑麟浪傲朱鯉** 藝文類聚周庾信步虛詞丹邱

乘翠鳳玄圃馭斑麟文選琴高乘赤鯉而周旋神僊傳琴高趙人浮游冀州二百餘年後入碭水取龍子弟子於傍設祠奉之果乘

赤鯉來享神霄王嬰神變經龍以魚變為正蛇甲次之道有赤鯉昇龍之符赤鯉乃黑鯉百年之後其紋漸赤投符於池化為龍也

鷲崖佛像院埵僧伽 法華經疏耆闍崛山中山形如鷲面五色皆備事祖廣記後漢明帝夢金人長數丈有白光傅毅曰天竺有道者號曰佛於是遣使圖其形像此中國有佛像之始也泗州大聖僧伽傳和尚何國人也隋史西域傳何國舊康居之地今泗州龜山大聖埵正臨淮河昔時降服水神鎖於龜山之下

繙逢稻衲膝迸蘆芽 釋氏要覽佛住王舍城經行見稻田畦畔語阿難曰諸佛衣相如是

繙逢稻衲膝迸蘆芽

釋氏要覽佛住王舍城經行見稻田畦畔語阿難曰諸佛衣相如是

從今依此作衣相葛侍郎詩曰四海一身稻田衲百年兩屨煙水鄉詩繙衣注繙黑色佛書釋迦在雪山端坐六年頂上鵲巢蘆芽

穿 **瞿曇支許梵竺遮那** 神霄王嬰神變經太上神寶君

賓之俗自號白淨亦曰瞿曇太上賜白華之液服之體作金色示相同胡為卷螺青髮之髻段衣田紋以常滅為本槁形灰心自厭

其生滅為樂西昇化胡經我生在舍衛時約敕瞿曇身廣宣真妙法教授聾俗人高僧傳支遁字道林姓關陳畱人也講維摩經許

詢為都講法華經梵音海潮音後漢書天竺國修淨瓶筇笠

浮圖道梵經毗盧遮那華言是種種光明徧照 **淨瓶筇笠** 釋氏要覽梵書謂淨瓶為軍持清規筇拄杖也有枝者為觸頭無枝者為淨頭行時淨在前右手攜

之山笠內聖像經文茶器之類平戴之事祖廣記鉢本天竺國也故謂之鉢多羅漢云應量器省略彼土言故名鉢漢書注盞食器也傳鐙錄有僧問守清禪師曰如何是和尙家風曰一瓶兼一鉢到處是生涯杜詩袈裟憶上汎湖船袈裟僧衣也又名無垢衣忍辱

酥嬈拂妓衛質吳娃
東坡詞誰羨人間琢玉郎天應乞與點酥嬈唐李靖謁楊素一妓執紅拂侍側目靖久之靖歸逆旅夜有素衣戴帽人叩門延入脫衣去帽乃十八九美人也靖驚詰之曰妾楊家紅拂妓也絲蘿願託喬木乃與俱適太原續世說趙凝巾有微塵令侍妓持紅拂去之淮南子蔡之幼女衛之稗質文選吳都賦幸乎館娃之宮注吳俗謂好女爲娃

靚妝窈窕嬌態婆娑
文選都人士女袪服靚妝注靚謂粉白黛黑詩窈窕淑女注善心曰窈善容曰窕詩婆娑其下注婆娑舞貌古樂府一嬌一態本難逢如畫如花定相似

愁眉蹙

柳醉眼涵波

後漢梁冀妻孫壽色美善作愁眉嗔妝墮馬髻齟齬笑折腰舞白樂天歌芙蓉如面柳如眉柳文眉曠額蹙樂府詞有時醉眼偷相顧張文潛詞酒思入橫波

香綺郁麝鬢髻白鷗

詩言結其綺注綺香纓也爾雅婦人之禕謂之綺綺綉也注即今之香纓也禕邪文落帶繫於體文選麝食柏而香韋應物詩高髻雲鬢宮樣妝列仙傳太玄女鬢髮如鴉李賀美人梳頭歌纖手卻盤老鴉色十八鬢多無氣力郁香氣馥郁自俗作堆

恢畿甸勢壯山河

前漢書恢我疆宇注恢廣也周禮小司徒王畿疆之封注疆界也又方千里曰王畿書五服五百里甸服注規方千里之內謂之甸服爲天子服治田去王城最近世說袁彥伯曰江山遼落居然有萬里勢

陳後主詩山河壯帝居

嶠雍鄠鄩邯鄲

賈誼論秦孝公據嶠函之固擁雍州之地

帝王世紀帝譽湯都亳盤庚復都亳之殷地周文王都鄴唐韻嶠
函山名雍州名擁也東嶠西漢南商北居庸四山之所擁翳也鄴
邑名亳國名左傳建王嗣用遷邲邲注平王東遷邲邲今河南也
前漢書地理趙國故秦邯鄲郡屬冀州趙敬侯自中牟徙此邯鄲
山在東 **淮澗** 藪麓巴峽岑巒 左傳有酒如淮有酒如澗
城下 注淮水名澗水出齊國臨
淄縣文選兩都賦林麓藪澤周禮注澤無水曰藪穀梁傳林屬於
山為麓荆州記巴楚有巫峽說文山小而高曰岑小而銳曰巒
岷峨 峯岷嶰溱洧瀾漫 杜詩岷峨氣悽愴注岷青城山峨
峨眉山也皆在蜀又極目高峯岷
詩溱與洧方渙渙兮注溱洧鄭兩
水名渙春水盛也瀾漫水盛貌
溱沔 澌凍淇澳漪瀾
漢光武至溱沔河王郎兵在後河水流澌無船不可濟使王霸往
視之霸恐驚眾還詭曰冰堅可度比至河水亦合帝乃度風俗通

冰壯曰凍水流曰澌詩淇澳注淇水名澳隈也水曲中也晉成
公綏曰清風厲水漪瀾成文唐韻漪水文也爾雅大波為瀾 **湍**

漣洶 涌瀑溜潺湲

吳錄魏文帝至廣陵臨江觀兵見波
漣洶涌歎曰此天所以限南北也會

稽記赤城懸溜千仞謂之瀑布唐權德輿詩潺湲石
溜靜中間唐韻潺湲水流聲爾雅大波曰漣湍急也 **荆揚** 冀

充濱 涯斥鹵

書注九州首從冀起而東南次充又從揚而
南次荆爾雅注兩河閒其氣情性相近故曰

冀冀近也濟河閒其氣專質性信謙故曰充充信也江南氣勁燥
性輕揚故曰揚揚輕也荆州氣燥剛性强故曰荆荆強也書海濱
廣斥注濱涯鹵鹹地東方謂之斥西方 **源浚** 畎澮財蕃邦
謂之鹵海畔迴闊地皆斥鹵故云廣斥

賦

書濬畎澮距川注一畎之閒廣尺深尺曰畎方百里之閒廣
二尋深二仞曰澮皆通水之道也又庶土交正底慎財賦咸

則三壤成賦中邦注水災既除眾土俱得其正所慎者財貨貢賦
土壤各有肥瘠貢賦從地而出故分其土壤為上中下定為三品
則地之善惡以為貢賦之差九
州即是中邦國語財用蕃殖

包匭菁茅縞纁泉紵書禹
貢荆州厥貢包匭菁茅注包橘柚匭匣也菁茅所盛不須大故用
匣漢書注菁菜也可以為菹茅可以縮酒苞其茅匭其菁而獻之
漆泉紵注縞白縵也三染謂之纁色為絳橘柚篠簜琅

玕箇箬書禹貢揚州厥包橘柚錫貢厥貢瑤琨篠簜注二果
小曰橘大曰柚篠竹箭蕩大竹也又雍州厥貢惟球

琳琅玕荆州惟箇箬注琅玕副笄六珈注蕙珩琕瑀注

子偕老副笄六珈注副者后夫人之首飾編髮為之笄衡笄也珈
笄飾之最盛者珈之言加也副既笄而加六飾如今步搖上飾古

制未聞孔氏曰副之言覆以覆首為飾編它髮為之王后衡笄皆
玉為之垂于副之兩旁當耳其下以紉懸瑱由副既笄而加此飾
故謂之珈六珈必飾之有六但不可知詩有琕蕙珩注蕙蒼也珩
似磬而小天戴記上有雙衡下有雙璜衡耳珽珠以納其閒琕瑀
以雜

簫簞注鐘鏞注龠注篪注簫注簞注龠注篪注簫注簞注
舜作簫形參差象鳳翼也前漢書吹鳴籟注籟也唐韻籟三孔籟
也三禮圖壘燒土為之形如稱鍾六孔篪以竹為之長一尺四寸
翹長一寸三分九孔爾雅釋器大鐘謂之鏞周禮梓人為龠注
橫曰龠植曰虞樂器所懸禮記注龠飾之以鱗屬虞飾之以羽屬
羸屬龠以大板

倍垆驪駉穆殿駉駉詩駉頌倍公也駉
為之謂之業
薄言駉者有驪注垆遠野也林外曰垆青驪驪曰驪白馬黑
鬣曰駉穆天子傳天子命駕八駿之乘右服驪驪而左駉耳造父

鬣曰駉穆天子傳天子命駕八駿之乘右服驪驪而左駉耳造父

為御東南翔
行驅馳千里

沐猴謔弄旅葵譯贊

前漢書蓋寬饒為司
隸校尉平恩侯許伯

入第丞相御史將軍二千石皆賀寬饒不行許伯請之乃往酒酣
樂作長信少府檀長卿起舞為沐猴與狗鬪坐皆大笑寬饒起趨
出劾奏之注沐猴獼猴又人謂楚人沐猴而冠書西旅獻葵注旅
西戎也注高四尺日葵以大為異譯謂傳譯其言以贊獻也

魴鱖鮪鯉鯽鮓鮓

詩其魚魴鱖注鮓赤尾魚鯽似魴
而弱鱖爾雅郭璞注鮓似鯉而黑

韻釋鮓似鯉色黑而體促鮓似魴而肥美江東四月有之鮓海
魚鰕大口細鱗有斑文今畫家借此四魚之名為即時清貴

鰕縮項塗龜曳尾

襄陽耆舊傳峴山下漢水出鰕魚肥
美常禁人采捕以槎斷水因名槎頭

鰕莊子釣於濮水楚王使大夫二先往焉曰願以境內累子莊子
持竿不顧曰吾聞楚有神龜死已二千歲矣王巾笥而藏之廟堂

之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎二
大夫曰寧其生而曳尾於塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中

蚯蚓飲泉螳螂攘臂

孟子夫蚓上食槁壤下飲黃泉莊
子螳螂怒臂以當車轍不知其不

勝任也柳文
慷慨攘臂

鸞雛尚小雉媒穩戲

韓文嬌聲弄雛鶯文
選潘安仁射雉賦睨

野雉因名曰媒媒性調良清叫則野雉應而出也

芍陂蘅渚

莎隄菘泚

後漢王景遷廬江太守郡界有孫叔敖所起芍陂
稻田景乃修起蕪廢境內豐給芍音鵲葉夢得詞

江南夢斷蘅皋渚唐韻杜蘅香草澤障曰陂小洲曰渚本
菘莎草根今香附草詩菁菁者莪在彼中泚注菘蘿蒿也

榆栗榛苓櫟榑

詩其櫟其榑注榑河柳赤莖小楊榑節中
腫可為杖今之靈壽也又山有樞隰有榆

又山有漆隰有栗又山有榛隰有苓注榛木名子可食苓甘草也
又山有苞櫟隰有樹樾注櫟木名其實柞周秦謂柞為櫟樾赤羅
又曰山梨實如注梨但小或作椽**叢篁瀟灑**柗欄瑣碎杜詩叢篁低地碧
封瀟灑侯廣志椽一名柗欄葉如

車輪在其顛有皮纏之可以為索**醪醪**遶架莓苔依砌
黃山谷醪醪詩名字因壺酒風流付枕幃醪醪本酒名而新開花
色似之王荆公詩醪醪一架最先來又選謝玄暉詩紅藥當階翻

蒼苔依砌上**肺腑姻婭**鴛鴦凰伉儷前漢劉向傳臣幸得託肺腑
心脊也詩瑣瑣姻婭注兩婿相謂曰姻婿家曰姻詩鴛鴦于飛注

匹鳥也史記索隱相如琴曲曰鳳兮鳳兮歸故鄉游遨四海求其
凰有一豔女在此堂何由交接為

寧詫舅甥玠誇翁婿
鴛鴦左傳伉儷注伉敵也儷偶也

晉王忱造其舅范寧寧曰卿風流雋望後來之秀忱答曰不有此
舅焉有此甥爾雅母之舅弟為舅又謂我舅者吾謂之甥晉衛玠
字叔寶風神秀異見者以為玉人妻父樂

廣有重名議者謂婦翁冰清女婿玉潤**璞筮著父盧醫**

砭劑晉郭璞博學洞卜筮之術史記著生滿百莖其下必有神
龜守之上常有青雲覆之楊子扁鵲盧人而醫多盧唐韻

砭石鍼以刺**胥徒沽販**倡伶奴婢周禮胥徒注此民給
病劑藥劑也

謂其有才智為什長論語求善賈而沽諸沽賣也周禮販夫販婦
注販者朝資夕賣買賤賣貴也倡謂倡優女妓伶謂樂工周禮注

古者從坐男女沒入縣官曰奴婢**穎禾滯穗**艱鮮播穀書唐叔得禾異
畝同穎孔叢子

禾穗謂之穎詩此有滯穗伊寡婦之利注百穀齊熟收刈促遽而
有滯穗聽矜寡取之書暨稷播奏庶艱食鮮食注艱難也眾難得

穎禾滯穗艱鮮播穀

穎禾滯穗艱鮮播穀

穎禾滯穗艱鮮播穀

穎禾滯穗艱鮮播穀

穎禾滯穗艱鮮播穀

食處則與稷教民播種之決川有魚鼈使民鮮
食之言食魚以助穀也詩播厥百穀播種也
薶 艾稂莠菑

畚種 稔
周禮薶氏掌殺草秋繩而芟之注含實曰繩除草曰
芟禮記注薶謂追地芟草也詩不稂不莠注稂童梁

也莠似苗也爾雅田一歲曰苗五歲曰畚周易注苗謂苗發新田
畚謂注其畚熟之地周禮司稼辨種稔之種周知其名與所宜之

地注先種後熟謂之**鋤羹膾炙臠膾有藪** 周禮亨人祭
種後種先熟謂之**稔** 鋤羹膾炙臠膾有藪 祀共大羹鋤

羹賓客亦如之注大羹肉湑不致五味鋤羹加鹽菜三禮圖鋤鼎
也以盛羹受一斗兩耳三足有蓋禮記膾炙處外注膾細切肉炙

炙肉也禮記夏宜臠膾注臠乾雉膾乾魚周禮膾從魚詩其有
維何包鼈鮮魚其藪維何維節及蒲有骨體之物藪菜茹也 頤

諳菘韭辭嫌苜蓿 南史周顒獨處山舍太子問菜何者
為甚顒答曰春初早韭秋末晚菘唐

宋詩話薛令之為東宮侍讀時宮僚簡澹以詩自悼云
朝日上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干 **梁韻昔**

敘暉編今錄 尚書故實梁武帝教諸王書令殷鐵石於大
王書中搦一十字不重者每字片紙雜碎無

序帝召周興嗣曰卿有才思為我韻之興嗣一日編綴進上鬚髮
皆白葛文康公丹陽集朝散大夫侍其公墓志公諱瑋字良器蘇

州長洲人皇祐二年登第公夙嗜學問嘗製續千文行於世集中
有序載續編卷首字有複者易之侍其公名瑋避諱權從日猶晉書

韋昭為 **申浦葛叟昭勳族胄** 江陰志申港在郡西十八
里春申君所開因名申浦

葛氏族譜自唐天祐末遠祖濤自廣陵徙居江陰家世簪纓為浙
西望族累世儒科詳見郡圖經及載國史理宗皇帝寶慶二年建

閣圖繪累朝功臣御書名曰昭勳崇德之閣伯祖丞相文定公邨
配享光宗皇帝廟庭繪像于閣剛正忝在從孫之列故曰族胄以

老之將至乃
以叟自稱

七略旁覽三篇繼就

前漢藝文志劉歆總
羣書奏其七略故有

輯略有六藝略有諸子略有詩賦略有兵書略有術數略有方技
略余昨得四明潘公昌季所彙梁千字文因習之後得侍其公續
千文遂書之為二帙余復綴緝千言為重
續是謂二篇並無複字第淺陋有愧前作

俱詮詁註俾誨

髻幼

梁千文書坊舊有注本不知何人作也但其中有鄙俚不
根之談余今援引經史諸書別為新注并侍其公續千文

余重續千文並為之詁註其閒義有未通則闕疑以俟博
識焉唐韻俾使也髻小兒垂髻也大戴禮男八歲而髻

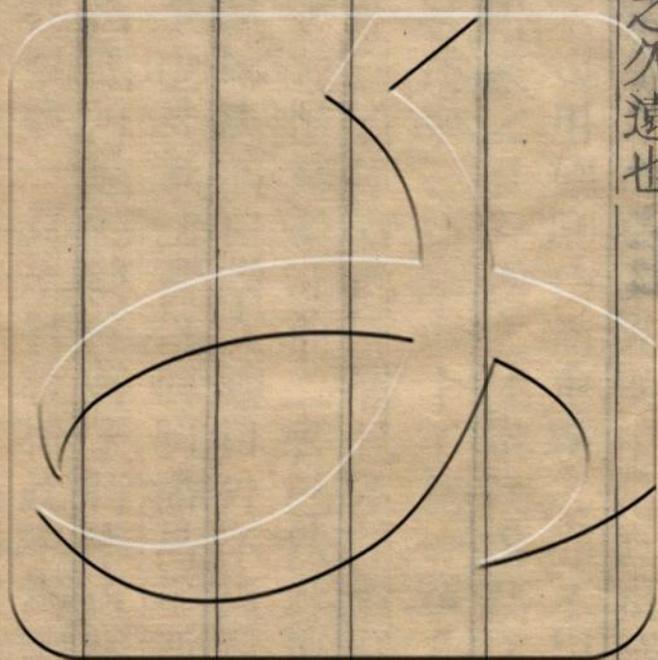
序識

卷末聊示悠久

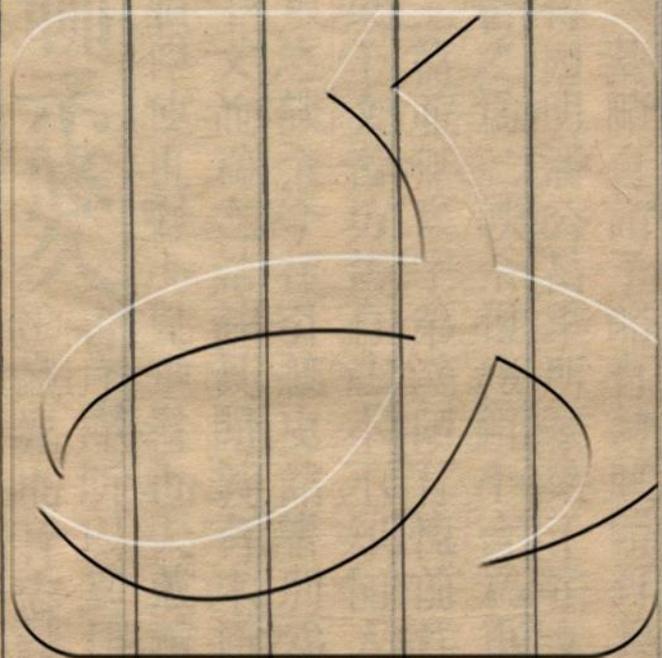
書序序所以為作者之意禮記小子識之
注識記也音志詩注聊且略之辭柳集乞

巧文眩曜為文瑣碎排偶不期一時以俟悠久旁羅萬金不鬻敝
帚余之此篇惟取其字之不重複以備古篆之體文則淺近然亦

可以訓童蒙之人
或能傳之久遠也



三續千字文注



右三續千字文一卷宋葛剛正撰剛正字德卿江陰人自號水雲清隱丞相邨之從孫先是吳中侍其良器爲續千文凡字已見梁千文者不復用德卿仿而重續之亦不用前二書已見之字旣成并前二書篆之且各爲之注案漢書藝文志曰漢興閭里書師合蒼頡爰歷博學三篇斷六十字爲一章凡五十五章并爲蒼頡篇蓋有三千三百字合此二書已不下蒼頡篇之數是卽漢人訓學僮之遺法矣惜其篆注前二書已佚此篇僅存其自注頗詳瞻所采逸書甚夥唐韻自崇文總目外不復見此獨引三十五條亦藝苑之碎金也其篆法嘗得四明潘昌年所篆梁千文而習之積二十餘載自謂可遠紹前修君子行學古編亦稱之傳寫德卿自篆之本曾在滬肆一見未曾收得此本爲聊城楊氏海源閣影宋刊本無篆字亦無德卿自序今重爲寫刊從韻宋樓藏書志錄自序以冠其首他日得篆字本當重爲摹刻也光緒丁酉四月武進盛宣懷跋

