

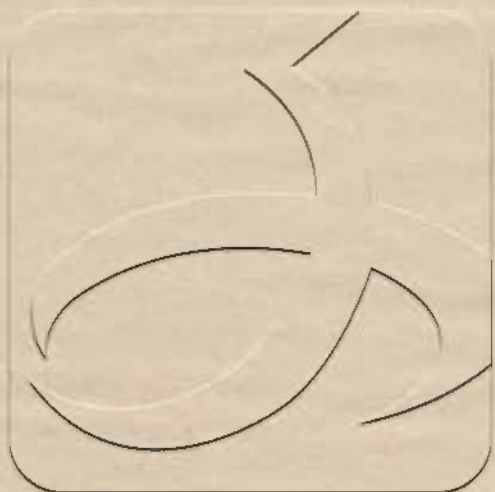
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170

822.1127  
4742  
24



Centimetres  
**TIPFEN** Color Control Patches  
© The Tipfen Company, 2007

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19





爾雅郭注義疏上之又一

儼恪祗翼謹恭欽寅燠敬也

儼然敬貌書曰夙夜惟寅詩曰我孔熯矣謹未詳

棲霞郝懿行學

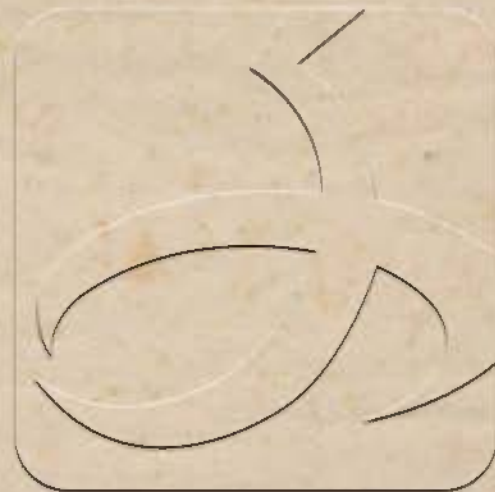
田國

釋名云敬警也恆白肅警也諡法云夙夜警戒曰敬也補亾詩注引蒼頡篇曰宜得其所也是皆敬訓宜之義通作儼者詩碩夫且儼戒周禮夏官序官注引作既儼矜莊貌離騷云湯禹儼而求合兮文選思毛鄭竝云僕夫儼其正策兮王逸注及舊注竝云儼敬也通作儼嚴詩柏舟傳及論語子張篇釋文竝云儼本或作嚴按釋名云嚴儼也儼然人憚之也是儼嚴聲義同恪者憲之或體也說文憲敬也引春秋傳曰以陳備三憲通作恪魯峻碑云敬恪恭儼帝堯碑云若不虔恪也又通作恪魯峻碑云敬恪恭儼帝堯碑云若不虔恪也

爾雅義疏上之又一

釋詁下

一



魏修孔子廟碑云追存二代三恪之禮蓋恪卽憲之  
異文恪又恪之省文耳祇者說文云敬也書金縢云  
罔不祇畏史記魯世家作罔不敬畏費誓云祇復之  
魯世家作敬復之通作振書曰嚴祇敬六德史記夏  
紀祇敬作振敬內則云祇見孺子鄭注祇或作振振  
祇聲相轉也翼者詩有嚴有翼以燕翼子以引以翼  
毛傳並云翼敬也常武傳云翼翼敬也釋訓云翼翼  
恭也恭亦敬故詩文王傳云翼翼恭敬蓋兼用詁訓  
二文也逸周書程典篇云慎下必翼翼上周語云翼其  
上也翼皆訓敬通作翊論語云趨進翼翼如也說文作  
趨進趨如也又通作翊漢書禮樂志云共翊翊集注  
共讀曰恭翊翊敬也是翊卽翼矣諷者禮之段音也  
詩克禋克祀毛傳禋敬也本爾雅左氏桓六年傳云  
以致其禋祀杜預注禋絜敬也與孫炎義同俱本毛  
傳爲訓也通作閭廣雅云閭閭敬也又云嘗嘗語也  
一切經音義十二云閭古文嘗同又通作言玉藻云  
二爵而言言斯鄭注言言和敬貌是言閭禮俱聲義  
同恭者說文與敬俱訓肅也恭敬義同經典對文則

少儀云賓客主恭祭祀主敬鄭注恭在貌也而敬又  
在心若散文則敬亦爲恭恭亦爲敬故諡法云敬事  
恭拱也自拱持也亦言供給事人也亦二義互相訓也釋名云  
作共書愿而恭史記夏紀作愿而非一舉此二文其餘  
詩作匪其止恭經典恭通者非一舉此二文其餘  
皆可通也又通作龔龔書象恭滔天漢書王尊傳作象  
龔滔天恭行天之罰梁元帝告四方檄云龔行天罰  
又通作供老子注云非唯恭其乏而已釋文恭一作  
供荀子修身篇云行而供龔楊倞注供恭也皆其證  
也欽者書欽若昊天五帝紀毓文志並作敬順昊天  
諡法云威儀悉備曰欽書堯典正義引鄭注云敬事  
節用謂之欽蓋摛節退讓與攝以威儀斯皆恭敬之  
實也寅者黃之段音也說文云畜敬也漢書集注  
引書曰寅亮天工敘傳云畜用刑名文選永明九年  
策秀才文云畜奉天命李善注引爾雅曰寅敬也通  
作寅逸周書祭公篇云寅哉寅哉孔晁注寅敬也燠  
者難之段音也說文云難敬也本爾雅通作燠詩我

孔熯矣毛傳熯敬也說文亦引此句而云熯乾兒熯無敬意故徐錯繫傳以熯為難其說是也蓋難從難聲熯從漢省漢又從難省故聲同字通又通作難禮儒行云儒有居處齊難難即難之省俗齊難猶言莊敬鄭注以為齊莊可畏難也似失之矣

朝旦夙晨峻早也

明也

說文云早晨也从日在甲上案甲木也木之九高者日在其上是早也詩云杲杲出日故日在木上曰杲日在木下曰杳杳真也杲明也杲與早聲義近老子云是謂早服河上公注早先也齊策云早救之高誘注早速也按今人謂及早為即速速猶夙也夙即早也通作蚤士相見禮云問日之早晏鄭注古文早作蚤詩四之日其蚤王制注作四之日其早又早起孟子書作蚤起皆其證矣朝者說文云旦也从日舟聲虞翻易訟注云日出時也通作調詩怒如調飢毛傳調注祭義云朝日出時也通作調詩怒如調飢毛傳調

朝也又通作朝汝墳釋文調張雷反又作朝音同說文心部引詩正作朝飢又通作鼃說文鼃讀若朝杜林以為朝旦非是楚辭哀郢篇云甲之鼃吾以行王逸注鼃旦也文選上林賦注及漢書注竝云鼃古朝字又通作晁漢書景帝紀注晁古朝字文選羽獵賦云於是天子乃以陽晁李善注朝晁古字同俱杜林所本也旦者說文云明也从日見一上一地也按日出地上曰旦旦日入氏不曰昏二者意亦同也詩葛生東門之枌筵板傳竝云旦明也經典或言旦旦明或言旦夕少牢饋食禮云旦明行事鄭注旦明旦旦質明管子小匡篇云旦管從事於此尹知章注旦管猶朝夕也夙者夙之俗體也說文云夙早敬也从夙持事雖夕不休早敬者也通作夙詩禮內凡言夙夜夙興者非一傳箋及注竝云夙早也又通作宿說文夙古文作宿宿從此故逸周書寤微篇云戒惟宿孔晁注宿古文夙蓋宿有久舊二義又有豫先二義然則久肅詩生民箋云夙之言肅也蓋夙與速聲義同又肅

爾雅卷之七又一釋詁下

速上文並訓疾也疾速亦皆為早矣晨者說文作晨云早味爽也从日辰辰時也辰亦聲其夕為夙日辰為晨皆同意釋名云晨伸也旦而日炎復伸見也詩庭燎箋晨明也周禮司寤注晨先明也晉語丙之晨注晨早朝也漢書律麻志引左氏僖五年傳丙之晨作丙子之辰蓋辰即晨耳峻者浚之或體也書夙夜浚明有家史記夏紀作蚤夜翊明有家按翊翌同釋言云翌明也史記訓浚為翊是翊浚俱訓明後人淺俗見浚訓明因作日翊矣之字以別之梅書偽孔傳訓浚為須尤乖雅義此古訓不明之失也浚通作駿上文云駿速也速即早意

### 頤埃替戾厖後待也

書曰後我后今河北人語亦然

說文云待埃也从寺聲案待从寺得聲古讀當祥吏切或直里切今讀徒改切非古音矣知待讀直里切者說文云侍待也侍从待其義與聲亦俱為待不獨待為然凡从寺之字讀皆寺聲也侍與峙同下文云

供峙共具也具謂備具峙既訓具故待亦為具周語注待猶備也齊策注待猶共也周禮大府外府注並云待猶給也給其備皆為具是待與侍聲義同之證也知待讀祥吏切者古讀侍待皆同聲也老子云萬物恃之而生河上公注侍待也呂覽無義篇云不窮奚待高誘注侍待也義就互訓字亦互通故老子釋文恃河上本作侍呂覽審時篇注云恃或作侍禮雜記注侍或為侍儀禮士昏禮注云今文侍作侍莊子田子方及漁父篇釋文並云侍或作侍是侍與待聲義同之證也待又通時與持見易釋文及儀禮注然則古讀待不作徒改切明矣須者說文云待也通作須士昏禮云某敢不敬須士喪禮云擯者出告須鄭注並云須待也又通作需易彖傳云需須也莊子大宗師篇云聶許聞之需役釋文引王云需待也是需須古字通埃者說文云待也通作俟釋文云埃字又作俟詩靜女相鼠著毛傳及儀禮鄭注並云埃字即紀字之譌也又通作立鄉射禮及大射儀注並云

今文俟為立又通作待大射儀注云今文俟作待又  
通作俟列子楊朱篇殷敬順釋文云俟一本作俟音  
者下文云止也釋言云廢也說文云廢一偏下也隸  
變作替毛鄭亦皆作替而訓廢蓋廢有止義止有待  
義故又訓待也說文替从凶聲凶與自同或从日作  
替或从𠄎作替魏三體石經書大誥云不敢替作不  
敢替本於說文也又通作秩或作載少牢饋食禮云  
勿替引之鄭注古文替為秩秩或為載載替聲相近  
案替今他計切秩直一切載他結切則聲相近轉矣  
今本儀禮秩作被字之誤也戾底下文並云止也戾  
上文云至也至止聲近止待義同故訓止之字又多  
訓待替戾底皆是也戾者止之待也聲轉為吝禮大  
學注戾或為吝吝通作遴說文口部引易曰以往吝  
是部引作以往遴遴行難也然則行難與止義近止  
即待矣底者至之待也釋言云底致也致亦至也止  
者息之待也止訓至也居也處也雷也皆休息之義  
休息亦待之義故禮記檀弓云吉事雖止不怠鄭注  
止立俟事時也此即止訓待之意也止通作戴左氏

僖五年經云會王世子于首止公羊穀梁作首戴案  
戴古讀如蕃故與止通矣後者說文云待也郭引書  
曰後我后孟子作俟我后趙岐注俟待也郭云今河  
北人語亦然者據時驗也今東齊人亦曰後待又今  
語謂待為等等  
即待聲之轉也

**嘯幾裁始危也**  
嘯幾猶始也  
**幾汽也**  
謂相摩近

釋名云危既也既既不固之言也說文云危在高而  
懼也从厃𠄎𠄎自𠄎止之案厃屋椽也故喪大記云  
中屋履危史記魏世家云然則危猶畏也高而懼故  
駟集解竝云危棟上也然則危猶畏也高而懼故  
女在宀下為安人在屋上為危危者安之對也危通  
作厄見易渙釋文又通作危見左傳僖廿八年釋文  
又通作危見莊子繕性篇釋文皆以聲為義也嘯者  
說文云危也龍龕手鑑二引爾雅舊注云嘯事之危  
也釋文云嘯郭音聿施音述今案嘯適聲同皆兼聿述  
二音然則嘯之為言怵也怵以恐懼為義懼即危之  
同佳長流上又一釋詁下



訓也三蒼云詭譎也廣雅云譎愧也愧與危譎與  
竝以聲爲義也幾者說文云微也始也从彡從戍  
兵守也彡而兵守者危也詩維其幾矣周語云而王  
幾頓乎荀子堯問篇云女以魯國驕人幾矣傳注竝  
云幾危也幾又訓微微亦危也故荀子解蔽篇云危  
微之幾是幾兼危微二義聲轉爲近易中孚釋文幾  
京作近又轉爲矜詩居以凶矜傳矜危也矜近幾俱  
以雙聲爲義也裁者與災同災訓害與危義近經  
典多通作蓄蓄災聲同也釋地云田一歲曰蓄郭注  
初耕地反草爲蓄孫注蓄音災始災殺其草木也是  
災蓄音義同危之爲言以相摩切迫近爲義然則蓄  
側古書俱相通俗廁側皆訓邊也近也則與危之義  
又同矣災亦爲蓄蓄亦爲側公羊昭廿五年傳以人  
爲蓄何休注蓄今太學碎雍作側字然則蓄側聲義  
同此亦其證也始者說文云危也禮記大學注及論  
語包咸注竝云始危也檀弓云夫子始將病也又云  
不始於用爇乎哉鄭注竝云始幾也幾亦近也故詩

無小人始易繫辭云其始庶幾乎鄭箋及侯果注竝  
云始近也○譏卽幾也又訓汽者汽近也爾雅蓋卽  
汽之爲近以明危之亦爲近故復申釋其義也譏從  
幾聲譏嚴注依玉篇竝云危也說文云譏嚴也說  
事之樂也徐鉉以爲說文無嚴字當是說文云譏嚴  
案當爲汽字作譏亦誤也說文譏訓止汽訓水涸竝  
从气聲但汽兼涸止二義水涸盡則近於地故汽又  
訓近也詩汽可小康毛傳汽危也鄭箋汽幾也正義  
引孫炎曰汽近也同者爾雅下文云幾近也此云  
幾汽也知汽卽近矣毛訓汽爲危義猶未顯故鄭申  
之訓汽爲幾然後知汽幾卽譏汽又知爾雅之譏蓋  
幾之段借也幾通作豈孟子紀引詩作迄可小康迄亦汽  
之段借也幾通作豈孟子紀引詩作迄可小康迄亦汽  
幾希趙岐注幾豈也荀子大略篇注亦云幾讀爲豈  
史記黥布傳云幾是乎集解徐廣曰幾一作豈索隱  
引楚漢春秋作豈是乎是豈幾通幾皆音祈也幾近  
汽俱  
雙聲

治肆古故也

治未詳肆古見詩書

肆故今也

肆既為故又為今今亦為故故亦為今此

義相反而兼通者事例枉下而皆見詩

說文云故使為之也楚辭招魂篇注故古也蓋故有二義訓古者今之對也訓使為之者以人所有事也爾雅之故亦兼二義知者招魂篇云樂先故些王逸注故舊也穀梁襄九年傳云故宋也范甯注故猶先也先舊義俱為古也是皆故訓古之證墨子經上篇云故所得而後成也即說文故使為之之意公羊昭卅一年傳云習乎和婁之故周語云且無故而料民何休及韋昭注竝云故事也是皆故訓事之證通作固固之為言猶故也見儀禮禮記注論語云固天縱之將聖論衡知實篇固作故周語云而咨於故實史記魯世家故作固皆其證也治者值之故也釋名云治值也玉篇云修治也除之除冀二切爾雅之治亦兼二音故釋文治如字施直吏反治與事聲義近故呂覽論人篇云事心乎自然之塗淮南俶真篇云事

其神者神去之高誘注竝云事治也事訓治治亦訓事事即故字之訓也通作始孟子云始條理也孫奭音義云本亦作治條理也是治始通始訓古也先也先古義俱為故也肆者陳之故也肆訓陳陳訓久也舊也舊久義俱為故也郭宏見詩書者詩肆其靖之毛傳肆固也鄭箋固當為故是也書云肆朕誕以爾東征漢書翟方進傳作故子大以爾東征肆訓為遂故書云肆類于上帝肆觀東后史記五帝紀肆俱作遂楚辭天問篇云遂古之初遂亦肆也肆有申遂之義故亦申事之詞然則經典凡言是故者即肆故也或言是以者即遂是以也又言所以者亦是以也皆申事之詞也肆遂是所俱一聲之轉也古者說文云故也从十口識前言者也玉篇云古久之言也詩逝不古處古訓是式傳竝云古故也縣傳又云古言久也久舊亦故也廣雅云古始也始亦治也治亦故也○今者說文云是時也从人从丁丁古文及按今不古也已故為古及時為今人會及時之意故云是時也文選南都賦注引蒼頡篇曰今時辭也詩迨其今兮



也福與厚義近故一切經音義二引爾雅舊注云祐謂福厚也賈子容經篇云祐大福也大與厚義相成也篤者管之段音也說文云篤厚也固厚義近詩椒聊大明皇矣公劉傳箋竝云篤厚也通作毒書天毒降災荒殷邦史記宋世家作天篤下災凶殷國擊者上文云固也又訓厚者擊之為言堅也又言腆也腆訓豐滿堅訓密緻皆有厚意故又訓厚矣仍者諷也諷訓豐滿說文云訥厚也通作仍下文云仍因也廣雅云仍重也小爾雅云仍再也周語注仍數也漢書注云仍頻也俱與厚義近又通作仍釋文仍本或作仍又轉為仁仁亦厚也論語云仍舊貫釋文仍本或作仍又轉為仁今從古毗者說文作臄或作毗云牛百葉也經典臄毗通用詩福祿臄之毛傳臄厚也釋文引韓詩作毗義亦同又通作毗天子是毗毛傳毗厚也鄭箋毗輔也輔厚義亦相成也埤者增之厚也說文云埤增也詩政事一埤益我毛傳埤厚也通作餽說文云餽益也廣雅云埤益也是埤餽通又與毗通詩節南山

釋文毗王肅作埤又與裨通鄭語注裨益也漢書注裨助也覲禮侯氏裨冕鄭注裨之為言埤也是埤裨音義又同矣竺者說文云厚也从竹聲平與令薛君碑云邁此竺旻通作篤釋文竺字又作篤又通作毒後漢書而域傳云天竺國一名身毒海內經云天毒其人水居郭注天毒即天竺國是矣腹者與臄同意說文云厚也釋名云腹復也富也複富竝與厚義近詩出入履我禮月令水澤腹堅傳注竝云腹厚也通作複月令釋文云腹本又作複又通作復水澤腹堅呂覽季冬紀作水澤復高誘注復亦盛也復或作複凍重累也又轉為阜一切經音義十三引國語賈逵注云阜厚也是阜腹義又同也

**載謨會詐偽也**  
載者言而不信謨者謀而忠書曰朕不食言

說文云偽詐也从為聲按偽之言為也故廣雅云偽為也荀子性惡篇云人之性惡其善者偽也楊倞注偽為也矯也矯其本性也凡非天性而人作為之者皆謂之偽故偽字人旁為亦會意字也禮曾子問云

作偽主以行鄭注偽猶假也然則假之為言詐也詐  
 之為言作也作與詐偽與為古皆通用故釋言云作  
 造為也詩尚無造毛傳造偽也小子有造傳又云造  
 為也是為偽通禮用命云母或作為淫巧鄭注今月  
 令作為為詐偽是詐亦通作為偽亦通為推此而言左  
 氏成九年傳為將改立君者定十二年傳子為不知  
 釋文並云為本作為是皆偽為通之證也爾雅之偽  
 義亦通為說者但謂詐偽則失之矣載者下文云行  
 也行亦為諡法云載事也事亦為故大宗伯云大賓  
 客則攝而載果鄭注載為也下文載又訓言故郭云  
 載者言而不信上文謀已訓謀故郭云謀者謀而不  
 忠今按郭說載言謀謀是也其云不忠不信非也何  
 以明之謀之為言摹也規摹圖畫與作為義近與詐  
 偽義遠然則載謀為作為之為會詐為詐偽之偽而  
 亦為作為一字皆兼數義爾雅此例甚多偽之通為  
 蓋無可疑矣會者郭引書湯誓云朕不會言又晉語  
 云號之會魯人會言文選思玄賦云疾防風之會言  
 韋昭及舊注並云會偽也左氏僖廿八年傳背惠會

言成十六年傳瀆齊盟而會話言法言重黎篇亦云  
 不會其言是經典俱會言連文故湯誓及左傳正義  
 並引孫炎曰會言之偽也此亦望文生義實則會自  
 訓偽不必因言以見知者逸周書皇門篇云媼夫有  
 通無遠乃會蓋善夫孔晁往會為也為亦偽也書意  
 蓋言佞媚之人以飾詐作為掩蓋善士又左氏哀元  
 年傳後雖悔之不可會已此會亦當訓為猶言疾不  
 可為矣是皆會自訓偽不因言見之證杜注訓會為  
 消孔傳訓會為盡俱不合爾雅之詁亦為妄說矣詐  
 者說文云欺也方言云膠譎詐也淮南叔真篇注巧  
 言為詐荀子修身篇云匿行曰詐是詐兼言行而言  
 也詐與譎同意譎與偽同聲周禮馮相氏注辨秩南  
 譎漢書王莽傳作以勸南偽是偽譎通故詩沔水及  
 正月箋並云訛譎也蓋言訛當作為譎譎亦偽也造作  
 語言行其詐偽故論語云由之行詐也無臣而為有  
 臣為亦偽矣偽所以為欺故曰吾誰欺欺天乎詩云  
 人之為言苟亦無信為亦偽也釋文為本或作為偽正  
 義本即作為偽故云人之詐偽之言又云君能不受偽

言則人之偽言者復何所得焉

行世以妖

詩曰慎爾出話猷者道道亦言也周禮曰作盟詛之載今江東通謂語為

言為訛

釋名云言宣也宣彼此之意也墨子經上篇云言口

之利也莊子外物篇云言者所以任意法言問神篇

云言心聲也案言語有別故詩公劉傳直言曰言論

難曰語禮哀公問注又云言語也周禮家人注亦云

言猶語也是言語二字對文則別散則通也易笑言

啞啞釋文言亦作語一切經音義六引易作笑語啞

啞是言語通矣話者說文作話云合會善言也从昏

聲籀文從會作論通作話經典或話言連文故小爾

雅及左傳杜預注竝云話善也實則善言為話非話

即為善故詩板及抑傳竝云話善言也此為話字本

義抑傳又云話言古之善言也書立政正義引舍人

曰話政之善言也盤庚正義引孫炎曰話善人之言

也是皆緣詞生訓非話之本義也猷者下文及釋宮

竝云猷道也郭云道亦言者詩東門之池傳言道也

終風箋今俗人噓云人道我是皆以道為言之證也

載者郭引周禮詛祝云作盟詛之載辭又司盟云掌

盟載之濃鄭注載盟辭也是皆郭義所本但載自訓

辭非必盟辭故詩載馳驅傳載辭也左氏定三年

話猷載行訛言也

言為訛

釋名云言宣也宣彼此之意也墨子經上篇云言口

之利也莊子外物篇云言者所以任意法言問神篇

云言心聲也案言語有別故詩公劉傳直言曰言論

難曰語禮哀公問注又云言語也周禮家人注亦云

言猶語也是言語二字對文則別散則通也易笑言

啞啞釋文言亦作語一切經音義六引易作笑語啞

啞是言語通矣話者說文作話云合會善言也从昏

聲籀文從會作論通作話經典或話言連文故小爾

雅及左傳杜預注竝云話善也實則善言為話非話

即為善故詩板及抑傳竝云話善言也此為話字本

義抑傳又云話言古之善言也書立政正義引舍人

曰話政之善言也盤庚正義引孫炎曰話善人之言

也是皆緣詞生訓非話之本義也猷者下文及釋宮

竝云猷道也郭云道亦言者詩東門之池傳言道也

終風箋今俗人噓云人道我是皆以道為言之證也

載者郭引周禮詛祝云作盟詛之載辭又司盟云掌

盟載之濃鄭注載盟辭也是皆郭義所本但載自訓

辭非必盟辭故詩載馳驅傳載辭也左氏定三年

話猷載行訛言也

言為訛

釋名云言宣也宣彼此之意也墨子經上篇云言口

之利也莊子外物篇云言者所以任意法言問神篇

云言心聲也案言語有別故詩公劉傳直言曰言論

難曰語禮哀公問注又云言語也周禮家人注亦云

言猶語也是言語二字對文則別散則通也易笑言

啞啞釋文言亦作語一切經音義六引易作笑語啞

啞是言語通矣話者說文作話云合會善言也从昏

聲籀文從會作論通作話經典或話言連文故小爾

雅及左傳杜預注竝云話善也實則善言為話非話

即為善故詩板及抑傳竝云話善言也此為話字本

義抑傳又云話言古之善言也書立政正義引舍人

曰話政之善言也盤庚正義引孫炎曰話善人之言

也是皆緣詞生訓非話之本義也猷者下文及釋宮

竝云猷道也郭云道亦言者詩東門之池傳言道也

終風箋今俗人噓云人道我是皆以道為言之證也

載者郭引周禮詛祝云作盟詛之載辭又司盟云掌

盟載之濃鄭注載盟辭也是皆郭義所本但載自訓

辭非必盟辭故詩載馳驅傳載辭也左氏定三年

話猷載行訛言也

言為訛

釋名云言宣也宣彼此之意也墨子經上篇云言口

之利也莊子外物篇云言者所以任意法言問神篇

云言心聲也案言語有別故詩公劉傳直言曰言論

難曰語禮哀公問注又云言語也周禮家人注亦云

言猶語也是言語二字對文則別散則通也易笑言

啞啞釋文言亦作語一切經音義六引易作笑語啞

啞是言語通矣話者說文作話云合會善言也从昏

聲籀文從會作論通作話經典或話言連文故小爾

雅及左傳杜預注竝云話善也實則善言為話非話

即為善故詩板及抑傳竝云話善言也此為話字本

義抑傳又云話言古之善言也書立政正義引舍人

曰話政之善言也盤庚正義引孫炎曰話善人之言

也是皆緣詞生訓非話之本義也猷者下文及釋宮

竝云猷道也郭云道亦言者詩東門之池傳言道也

終風箋今俗人噓云人道我是皆以道為言之證也

載者郭引周禮詛祝云作盟詛之載辭又司盟云掌

盟載之濃鄭注載盟辭也是皆郭義所本但載自訓

辭非必盟辭故詩載馳驅傳載辭也左氏定三年

爾雅釋文訛字又作吡亦作譌是譌為正體吡段借訛或體也郭云世以妖言為訛者西山經云畢方見則其邑有譌火郭注

**遘逢遇也** 謂相遘逢遇選也 轉復為遘逢遇選見也 而行

即相值

說文云遇逢也釋言云遇偶也釋名云耦遇也二人相對遇也然則遇亦二人相對耦矣遇謂之遭說文云遭遇也亦謂之合秦策注遇合也遘者說文云遇也遇是也亦謂之合秦策注遇合也遘者說文云遇也書遘厲虐疾通作觀詩亦既觀止毛傳觀遇也又通作葍詩中葍之言釋文葍本又作遘又通作構文選王粲七哀詩云豺虎方遘患李善注遘與構同古字通也又通作近詩遘遘相遇釋文遘本亦作近毛傳遘近不期而會也又通作姤鄭同也逢者說文云云姤遇也釋文姤薛云古文作遘鄭同也逢者說文云

遇也又云迎逢也方言云逢迎也是逢迎互訓其義則皆為遇也故楚辭天問篇云逢彼白雉王逸注逢迎也又云而親以逢始王逸注逢遇也按逢有蓬音今人謂相遇曰逢讀若蓬去聲○選者說文云相遇驚也从巛巛亦聲案選音五各五故二反說文訓遇俱通也選訓驚者通作愕一愕文選西都賦注引字書云愕愕驚也廣雅同又作愕一愕文選西都賦注引字書云選或作愕同五各反是也選訓遇者通作選玉篇云選選也又作選玉篇云選選同連爾雅釋文亦云選字又作選同五故反是也又通作晤詩可與晤歌傳晤遇也又通作選釋言云選寤也郭注相干寤又通作寤漢書敘傳云幼寤聖君集注鄧展曰爾雅寤逢遇也又通作午荀子富國篇注午讀為迂遇也此皆選訓逢也逢亦遇矣○見者郭云重華不可選兮王逸注選當也兩人相對相當也選訓見者字當作觀說文云觀遇見也詩內觀字傳箋竝云見也逢訓見者洪範

爾雅疏卷七之一釋詁下

五行傳云是離逢非診鄭注逢見也按今人行而相  
值謂之逢見不相值謂之未逢見逢亦讀為蓬去聲  
矣遇訓見者禮檀弓云遇於一哀而出涕又云遇負  
杖入保者息鄭注竝云遇見也曲禮云諸侯未及期  
相見曰遇大宗伯云冬見曰遇是皆以遇為見也選  
訓見者列子黃帝篇云選物而不懼殷敬順釋文選  
一本作選龍龕手鑑四引爾雅舊注云心不欲見而  
見曰選是選訓見也選與晤同可與晤歌箋晤猶對  
也相對亦  
相值矣

**顯昭觀釗覲見也**  
顯昭明見也逸  
**監瞻臨泣覘相視也**

皆謂察視也

說文云見視也按見有二音視有二義見訓看者音  
古電切訓示者音胡電切爾雅之見實兼二音釋文  
但主賢徧一音失之矣視訓瞻也又與示同見詩箋  
及曲禮士昏禮注然則見之言看也又言觀也亂也

顯昭皆觀示之義讀賢徧者是也觀覲皆看視之義  
讀古電者是也郭注亦二義兼矣顯昭上文竝云充  
也充與見義相成顯者古文作彖從日中視絲是有  
光明著見之義故詩天維顯顯思傳顯見也吳語云不  
敢顯然布幣行禮韋昭注顯猶公露也蓋公然顯露  
亦為著見也通作憲上文憲訓法法令亦所以示人  
也昭者詩文王時邁傳箋竝云昭見也樂記螽蟲昭  
蘇鄭注昭曉也曉亦明見之意通作照與昭同也  
覲者大宗伯云秋見曰覲按爾雅之覲與周禮異凡  
見皆稱覲非必朝王非時皆可見不必因秋故書曰  
覲四岳羣牧又云肆覲東后在正月二月間明覲不  
必秋矣詩韓侯又云觀左氏隱四年傳王覲為可覲皆  
訓見亦不必秋又貴賤相見皆稱覲音義上引珠叢云  
年傳云宣子私覲於平產嚴經音義上引珠叢云  
覲謂就見尊老也是凡見皆稱覲明不獨施於至尊  
矣釗者上文云勉也方言云遠也皆不訓見郭引逸  
書曰釗我周王梅書作昭我周王孟子作紹我周王  
趙岐注以為願見周王孟子所引必書之真古文梅



作昭郭作釗蓋皆紹之段俗紹有介紹之義與見義  
近故趙注謂願見周王是紹訓見其義與爾雅合或  
趙所據爾雅古本作紹舊注以願見為說而趙從之  
均未可知若從梅書作昭昭已訓見不當重出若從  
郭引作釗釗無訓見之文必是段俗然則爾雅古本  
竊疑當從孟子作紹紹訓為見當依趙注為說郭本  
作釗或係聲借之字而郭未詳今注疑有缺脫抑或  
郭引逸書即本梅書作昭而轉寫者見正文有釗字  
注文因誤作釗矣觀者公羊莊廿四年傳觀者何見  
也左氏傳宗婦觀用幣漢書五行志作宗婦見用幣  
聘禮有私觀謂賓私見也然凡見皆稱觀故左氏昭  
十九年傳龍不我覲也周語云武不可覲又云火朝  
覲矣觀皆訓見又貴賤相見皆稱觀又云為相見之通  
稱矣○見既訓視視亦訓見此見但為看見之見視  
亦但為瞻視之視也故說文云視瞻也釋名云視是  
也察其是非也通作眡說文眡說文眡俱古文視字周禮  
倉醫云倉齊眡春時士昏禮注作倉齊視春時又通

作示周禮卜師云眡高揚火士喪禮注作示高揚火  
按視亦有二音一切經音義二引字詁云視時旨時  
至二反釋文無音今唯取時旨一音亦非也監者監  
之段音說文云監視也通作監說文臨下也詩何用  
不監呂覽達鬱篇云王使衛巫監誦者毛傳及高誘  
注竝云監視也方言云王使衛巫監察也節南山釋文引韓詩  
云監領也領臨警轉其義亦為視矣瞻者詩傳箋竝  
云視也說文云臨視也通作詹詩魯邦所詹說苑襍  
言篇作詹詹是瞻左氏莊十七年經云齊人執鄭詹  
公羊作鄭瞻臨者方言云照也詩箋云視也易繫辭  
云如臨父母虞翻注臨見也晉語云臨長晉國者韋  
昭注臨監也監見照其義皆為視也華嚴經音義上  
引國語賈逵注臨治也臨訓治與監訓領又同矣洩  
者說文作竦云臨也通作洩詩采芑傳洩臨也周禮  
司市及大宗伯注鄭眾竝云洩視也鄉師注鄭眾云  
洩謂臨視也又通作莅士冠禮及文王世子洩皆作  
莅又通作位穀梁僖三年傳洩者位也昭七年傳洩  
位也周禮肆師注故書位為洩杜子春云洩當為位

書亦或為位又通作立鄉師司市及大宗伯注並云  
 故書泄作立又鄭眾讀立俱為泄案隸字經典所無  
 小宗伯注古者立位同字蓋泄菴从立从位故段借  
 俱通矣類說文以為俛仰字經典俗為覲字考工記  
 通作類類說文以為俛仰字經典俗為覲字考工記  
 玉人云以類聘齊語云以驟聘類於諸侯鄭注及章  
 昭注並云類聘齊語云以驟聘類於諸侯鄭注及章  
 字俱作類又通作眺以驟聘類於諸侯鄭注及章  
 文選思玄賦云流目眺夫衡阿兮魏都賦注引爾雅  
 亦作眺視也相者說文省視也引易曰地可觀者莫  
 可觀於木又引詩曰相鼠有皮毛傳相視也大司徒  
 注相占視也考工記矢人注相猶擇也擇與古亦察  
 視之意

鞠訥溢盈也

詩曰降此鞠訥

說文云盈滿器也从乃秦以市買多得為乃是乃有  
 多益之意與滿義近故墨子經上篇云盈莫不有也

詩鶴巢及匏有苦葉傳並云盈滿也禮祭義注盈猶  
 溢也按盈之言贏也贏者有餘賈利也是贏盈聲同  
 又與盈从乃義近矣通作逞左氏襄廿三年經云沈  
 子盈滅釋文盈本亦作逞左氏襄廿三年傳云晉欒  
 盈史記晉世家欒逞齊世家集解徐廣曰盈史記  
 多作逞田完世家索隱曰逞音盈是盈逞古字通又  
 左氏昭四年傳云逞其心以逞音盈是盈逞古字通又  
 作盈亦其證杜預訓逞為盡義亦近矣鞠者詩曷又  
 鞠上降此鞠訥箋傳並云鞠盈也鞠訓窮窮訓極盡  
 與盈滿義近又鞠有穹音左氏宣十二年傳山鞠窮  
 釋文鞠起弓反是鞠窮聲又近矣訥者說文作詢或  
 作訥又作說云訥也本釋言文降此鞠訥毛傳亦本  
 釋言蓋訥从訥聲言語爭訟其聲訥訥故又訓盈所  
 謂發言盈廷者也荀子天論篇云君子不為小人訥  
 訥也輟行楊倞注訥訥氣滿聲在人上玉篇音胡內  
 誚義亦同說文云誚膽氣滿聲在人上玉篇音胡內  
 胡市二切然則誚之訓為滿與訥之訓為盈又同矣  
 溢者說文云器滿餘也賡於本脫音餘義此喪服傳云

爾雅卷一又一釋詁下

朝一溢米釋文引王肅劉逵袁準孔倫葛洪皆云滿  
 手曰溢小爾雅云一手之盛謂之溢宋成注滿一手  
 也又云兩手謂之掬宋成注半升也然則滿一手曰  
 溢滿兩手曰掬與鞠聲同兩雅之鞠又與叔義同  
 矣叔與溢皆有盈滿之意故詩假以溢我箋溢盈溢  
 之言也莊子人間世篇云夫兩喜必多溢義之言文  
 選東京賦云規摹踰溢郭象及薛綜注竝云溢過也  
 過亦盈滿意也通作泆書溢為榮史記夏紀作泆為  
 榮又通作軼漢書地理志為榮又通作軼漢書地理志  
 作軼為榮集注軼與溢同

**孔魄哉延虛無之言閒也**

有孔穴延魄虛無皆

說文云閒隙也墨子經上篇云有閒隙據兩邊夾者而言也閒  
 閒謂夾者也然則中有閒隙是也閒亦相襍廁因生閒代  
 有中義此注云有閒隙故相襍廁既相襍廁因生閒代  
 代是也蓋因有閒隙故相襍廁既相襍廁因生閒代  
 其義相足成也孔者通之閒也說文孔通也老子云  
 孔德之容王弼注孔空也淮南精神篇云夫孔竅者

精神之戶牖也詩如酌孔取箋以為凡器之孔正義  
 申之云孔取謂器中空虛受物之處通作空考工記  
 函人云眠其鑽空賈公彥疏以空為孔史記五帝紀  
 云舜穿井為匿空焉出索隱亦云空音孔矣魄者體  
 之閒也人始生而體魄具耳目口鼻皆開竅於陰而  
 為魄之所藏故白虎通云魄者猶迫然著人也又月  
 之空缺陰映蔽光謂之為魄書哉生魄亦其義也哉  
 者說文云言之間也段氏玉裁曰有兩而後有閒凡  
 言哉多起不文之詞或無下文亦語於此少歇故云  
 言之閒也按哉字經典以為語已之詞又為游衍之  
 詞是皆為有閒矣延者進之閒也上文延訓進也賁  
 緣誘進兩相延及亦有閒意虛者實之閒也日中則  
 昃月盈則虧當其空虛是生閒隙故墨子經上篇云  
 纒閒虛也經說上云纒虛也者兩木之閒謂其無木  
 者也亦其義也無者有之閒也素問調經論云無者  
 為虛是虛無互訓老子云三十輻共一轂當其無者  
 車之用埏埴以為器當其無有器之用鑿戶牖以為  
 室當其無有室之用是皆以無為閒之義也之者往

瘞幽隱匿蔽竄微也

之間也上文云之往也段氏玉裁曰之訓間者自此往彼故有間也行文以之為上下聯屬亦其義也按文內之字如國策云南之威莊子云麗之姬皆在當句之中者也易云知至之知終終之皆在當句之末者也是皆有間意也言者意之閒也莊子云言者所以任意凡人意藏於中非有閒也意與事相際而言以出焉人與人相交而言以宣焉此則言為人意之閒矣蓋凡言閒者或兩而斷或一而連離立者不出中間或往參焉此一而連者也兩山夾水為澗澗亦閒焉此兩而斷者也言與延通彼我之懷是以連為閒也哉與之牽別離之緒是以斷為閒也虛無則以兩相對合為閒孔魄又以內外區分為閒也此皆易了不知郭氏何以未詳乃其所詳抑又疑焉邢疏推本郭義以延為基道亦非蒙意所安

微謂逃藏也左傳

說文云微隱行也引左氏哀十六年傳白公其徒微之又襄十九年傳崔杼微逆光服虔注微隱匿也又

晉語云設微薄而觀之韋昭注微蔽也蔽匿隱俱依爾雅為訓也微有幽隱蔓昧之意故言之隱者曰微言行之隱者曰微行衣服之隱者曰微服其義一也通作危考工記輪人鄭眾注微至書或作危至是矣瘞者釋言云幽也釋天云祭地曰瘞穰說文本此二訓故曰瘞幽穰也釋言云穰塞也塞亦幽隱之義故詩燕燕傳塞瘞也瘞與翳聲義同通作瘞觀禮云祭地瘞鄭注古文瘞作瘞幽者說文云隱也又絲云微也是絲與幽同太玄玄瑩注幽謂陰也陰與隱義亦同大戴禮詩志篇云幽幼也小爾雅云幽冥也釋言云冥幼也釋文幼本或作窈然則窈冥幽昧皆隱微之義幽猶黝也黝訓黑黑亦幽闇故詩其葉有幽及玉藻幽衡毛傳鄭注俱借幽為黝矣隱者說文云蔽也與匕同說文云匿也象迟曲隱蔽形讀若隱玉篇即以此為古文隱字隱之訓為微故史記司馬相如傳云春秋推見至隱索隱李奇曰隱猶微也通作殷詩如有隱憂韓詩作如有殷憂劉熊碑云勤恤民殷殷即隱也又通作依說文云依依也白虎通云衣

爾雅義疏上又一釋詁下

者隱也書無逸云則知小人之依謂知小人之隱也  
 衣殷古同聲隱之通為依猶隱之通為殷也此義馬  
 瑞辰說又聲轉為偃偃同區匿也詩魚麗傳士不  
 隱塞釋文隱本又作偃漢書古今人表徐隱王即徐  
 偃王也匿者說文云入曰匿也廣雅云蔽也隱也  
 十六年正義引舍人曰匿也蔽之微也御覽七百五  
 六引通俗文云竹器邊緣曰匿此雖別義蓋亦以匿  
 為藩蔽之意也蔽者說文云蔽也蔽之貌也釋器  
 云與竹  
 蔽蔽小葉曰蔽皆草木隱翳之貌也論語鄭注蔽  
 後謂之蔽廣雅云蔽障也又云隱也論語鄭注蔽  
 也包咸注蔽猶當也蔽按今人謂遮蔽為遮當讀當  
 如黨矣老子云故能蔽不新成河上公注蔽者匿  
 榮也王弼注蔽覆蓋也通作革史記淮陰侯傳云  
 道草山索隱以革為蓋覆也又通作繁釋木云蔽者  
 翳詩皇矣傳自繁為翳是繁即蔽矣竄者說文云  
 也从鼠在穴中呂覽首時篇云隱匿分竄高誘注竄  
 藏也藏匿義皆為微故晉語云敏能竄謀章昭注竄  
 微也書竄三苗史記五帝紀作遷三苗說文又引作

窳三苗云  
 窳塞也

訖徽安懷安按普戾底底尼定曷遏止也

安者坐也懷  
 者至也按抑

普廢皆止住也戾底義見詩傳國語曰戾久將  
 底孟子曰行或尼之今以逆相上為遏微未詳

止者足也止趾古同字士昏禮注古文止作趾是也  
 因止足而生止息之義故詩相鼠傳止所止息也  
 因止息而生止待之義故詩相鼠傳止所止息也  
 雷也玉篇云止待也雷也玉篇云止待也雷也玉篇  
 云止以久也蓋止之言至也故詩抑及泮水傳並云  
 止至也又言節也故相鼠釋文引韓詩云止節也又  
 言制也執也故執獲謂之止禁制亦謂之止亦有訓  
 為語詞者如云亦既見止亦既覯止之類並居當句  
 之末以定讀亦即止住之義矣訖者說文云止也禮  
 祭統云防其邪物訖其者欲鄭注訖猶止也穀梁僖  
 九年傳云訖羅洪範五行傳禦言于訖眾訖俱訓止  
 漢書注又云訖盡也竟也竟盡亦俱為止也通作迄

同佳義流上又一釋詰下

書聲教訖于四海漢書藝文志作聲教迄于四海蓋  
迄訓至也亦止矣微者微之止也微從微省微有  
隱義安隱與止息義近說文以微為三糾繩廣雅云  
微束也易云繫用微繯也是微有縛止之義故文選陸  
注引服虔曰微縛束也善注引爾雅微止為證矣  
機挽歌云悲風微行軌李善注引爾雅微止為證矣  
通作微莊子天運篇釋文云徵古本多作微易云徵  
忿室欲釋文徵止也徵與懲同今易作懲忿室欲懲  
亦止也故詩沔水節南山十月之交傳箋並云懲止  
也是懲徵與徵並字異而義同矣安者下文與安並  
云坐也安坐二字俱有止義安古字作綏故士相見  
禮注古文安為綏漢書燕刺王旦傳孟康注亦云安  
古綏字也說文有綏無安但綏旣從安安訓安故綏  
亦訓安安訓止故安亦訓止是安綏同義亦當同聲  
故齊語云以勸綏諄言韋昭注綏止也是綏安聲義  
同之證今讀綏息遺切爾雅釋文安孫他果反郭他  
懷訓思而尤甚於思裏臧不解是有止義詩我之懷

矣懷哉懷哉箋並云懷安也安亦止上文云懷至也  
至亦止故又訓止矣安者說文云靜也與止義近下  
文云定也定又訓止矣安者說文云靜也與止義近下  
止也通作案荀子王制篇云偃然案兵無動是案兵  
即安兵故勸學篇注安或作案是也今人施物於器  
曰安亦取其止而不動矣按者抑也說文云下也下  
謂手抑下之抑猶止也故詩以按祖旅呂覽期賢篇  
云衛以十人者按趙之兵毛傳及高誘注並云按止  
也通作案史記司馬相如傳云案節未舒案節即按  
節猶弭節也弭亦止矣聲轉為遏以按祖旅孟子作  
以遏祖弭詩釋文云按本又作遏是也普戾底止上  
文並訓待待亦止也普者釋言云廢也廢亦止義故  
郭云普廢止住也住同逗方言郭注逗即今住字也  
戾者上文云至也至亦止釋言云疑休戾也疑立休  
息亦止之意故詩亦止矣戾矣文選典引云乃降戾爰  
茲鄭箋及蔡邕注並云戾止也桑柔雲漢雨無正傳  
並云戾定也定亦止矣底者說文云止戾也屺屺傳  
林一曰下也下即足足亦止故晉語云戾久將底韋

昭注底止也又云底箸滯淫是底有滯箸之義亦為  
止矣底者與底皆从氏聲氏訓至亦為止釋言云  
底致也致亦為至書乃言底可績馬融注底定也  
亦為下文云定也郭注尼者止也胡底傳箋竝云  
行或尼之今作止或尼之大荒北經云其所飲所  
即為源澤趙岐注及郭注竝云尼止也通作柅易  
于金柅釋文柅廣雅云止也蜀才作尼止也定者  
文云安也安訓止故詩日月采薇節南山傳箋竝  
定止也曷者釋言云益也說文云何也按凡言何  
問人之詞問人者須止住其人或止絕其言而問  
故邢疏云俗以抑止為曷亦其義也通作害經典  
曷二字段僧通用故詩苑柳長發傳竝云曷害也  
覃傳害何也又通作曷詩則莫我敢曷漢書刑法  
作則莫我敢過者說文云微止也蓋謂止之於微  
也一切經音義引蒼頡篇云過遮也遮迺亦所以禦  
止之故書夏王率過衆力史記殷紀作夏王率止衆  
力過又訓絕絕亦止義通作闕說文云闕遮攤也一

切經音義一云過古文闕同又通作謁詩無過爾躬  
釋文過或作謁左氏襄廿五年經云吳子過公羊穀  
梁作吳子謁又通作謁周憬功勳碑云隙隔壅謁壅  
謁即壅過也過謁謁三字俱从曷得聲曷過字通亦  
證其

豫射厭也

詩曰服之無

厭者獸之或體也說文云獸飽也通作厭書萬年厭  
于乃德馬融注厭也周語注獸足也厭足與飽滿  
義同詩還釋文厭止也後漢書注厭倦也倦止與  
足義亦相成又通作厭說文云厭安也方言云厭  
也安樂與倦始於歡豫又相近蓋因厭足生安樂  
樂生厭倦始於歡豫又相近蓋因厭足生安樂又因  
豫訓安訓樂又訓厭其義正同矣豫者上文云樂也  
下文云安也安樂極而厭數生故易雜卦云豫怠也  
楚辭惜誦篇云安樂極而厭數生故易雜卦云豫怠也  
作序序豫俱从子聲而近射故釋言云豫敘也敘序

爾雅流上又一釋詁下

二

烈績業也

謂功績勳功也

勞也

上文云業事也又云敘也緒也釋名云業捷也事捷乃有功業也曲禮云請業則起鄭注業謂篇卷也釋器云大版謂之業郭注築牆版也然則築牆以版榦為業讀書以篇卷為業作事以次敘為業其義俱通

同孟子云序者射也射序聲又同故鄉射禮云豫則鉤楹內鄭注豫讀如成周宣榭災之榭周禮作序今文豫為序然則序豫射俱字異而音同說文無榭蓋榭即射矣射者數之段音也射古音序又音舍轉音石又音亦故射數二字經典段俗通用說文云數獸也引詩服之無數曰終也解也蓋懈怠於終所以生獸其義相足成也故白虎通云射者終也無射者無厭也易說卦云水火不相射釋文射會亦反虞陸董姚王肅音亦云厭也射俱數之段俗故詩無射于人斯禮大傳作無數于人斯服之無數禮緇衣作服之無射爾雅釋文射羊石反字又作數同文選月賦注引爾雅即作數厭也與釋文合

矣烈者上文云光也有功業則光美義相成也故諡法云有功安民曰烈秉德遵業曰烈詩烈假不瑕無競維烈傳竝云烈業也禮祭法祭統俱功烈連言表記又單言烈云后稷天下之為烈也鄭注亦竝云烈業矣績者上文云事也又云繼也謂事有次業可繼績也故詩維禹之績傳績業也通作積荀子禮論篇云積厚者流澤廣積薄者流澤狹也楊倞注積與績同功業也漢書外戚傳注績字或作積又通作迹左氏哀元年傳復禹之績釋文績一本作迹蓋迹或作蹟蹟績俱從責聲故其字通○釋名云功攻也攻治之乃成也故下文云功成也說文云功以勞定國也通作公上文云公事也詩以奏膚公傳公功也是功公聲義同績既訓業又訓功者功業義相成故詩維禹之績傳績為業箋訓績為功功之與業其名異其實同耳故書庶績咸熙史記五帝紀作眾功皆興漢書律厯志作眾功皆美凡書言績者史記俱作功矣通作勤一切經音義四引聲類云勤功也十四又云績古文作勤案勤蓋績之或體耳非古文也勤者

爾雅流上又一釋詁下



說文云能成王功也本周禮司勳王功曰勳夏官序  
官鄭衆注勳功也通作勳說文云勳古文勳司勳注  
亦云故書勳作勳又通作勳袁良碑云不問  
勳次又通作薰夏承碑云策薰著于王家

### 功績質登平明考就成也

禮記曰年穀不登穀梁傳曰

平者成也事有

分明亦成濟也  
釋名云成盛也說文云成就也詩樛木傳同節南山  
及縣傳又云成平也小司徒注成猶定也定與平義  
相成詩猗嗟箋成猶備也周禮司書注成猶畢也畢  
備之義為終故燕禮記注三成猶三終也成通作盛  
又通作誠竝以聲為義也功績者事業之成也事業  
已見上文又功有攻堅之意績取緝績之名與成實  
之義又近也質者信之成也說文云質以物相贅贅  
以物質錢是質有信義信為誠實誠者物之所以自  
成是即質訓成之義也詩民之質矣虞芮質厥成質  
爾人民傳竝云質成也曲禮云疑事毋質少儀云毋

身質言語鄭注亦云質成也質爾人質爾人韓詩外傳及  
說苑修文篇竝作告爾人民鹽鐵論世務篇作詒爾  
人民許誓與質盟義亦相近通作贅尙書大傳云則  
君子不譽其質鄭注質亦贊也荀子大略篇注質讀  
為贅古字通案策名委質委質即委贅亦其證也登  
平者年穀之成也古人重農貴穀穀熟曰登登者成  
也曲禮云年穀不登月令云蠶事既登又曰農乃登  
麥登黍登穀之類登皆訓成五穀歲一熟為一登故  
漢書食貨志進業曰登再登曰平三登曰泰平是則  
登平之義本據穀熟為言經典則但俗為成也詩誕  
先登于岸登是南邦傳箋竝訓登為成周禮鄉大夫  
及族師注亦云登成也遂人注登成也猶定也  
定亦成之訓鄉飲酒禮云羹定定即成孰之義與登  
同也登與升古字通升亦成也故樂記云男女無辨  
則亂升史記樂書作男女無別則亂登儀禮喪服云  
冠六升鄭注亦云升字當為登矣平者正也定也正  
定義俱為成穀梁宣四年及十五年昭七年傳竝云  
平者成也公羊隱六年傳輪平猶墮成也是皆訓平

同佳矣流上又一

釋詁下

三

為成之證也通作萃書堯典釋文引馬融本平作萃  
周禮車僕注故書萃作平又通作便書平章百姓史  
記五帝紀作便章百姓又通作辨書平秩東作周禮  
馮相氏注作辨秩東作古讀平如編故與辨便俱通  
又通作疑易正位凝命書庶績其凝鄭注並云凝成  
也中庸云至道不凝注亦云凝猶成也按凝說文以  
為俗冰字冰平聲轉故其字通凝又有堅定之義是  
其義亦同矣明考者長老之成也明古文从月从日  
史記曆書云日月成故明也明者孟也是明以日月  
成爲義故明訓成孟者長也明猶盛大亦成就故淮南說  
林篇云長而愈明高誘注明猶盛也盛成聲義又同  
也通作孟書被孟豬史記夏紀作被明都考者老也  
與孟同意孟爲長成則考爲老成矣故諡法云考成  
也書五曰考終命及詩序考室考牧其義並同春秋  
隱五年經云考終命仲子之宮穀梁傳考者成之也楚辭  
離世篇注考猶終也漢書東方朔傳注考究也究與  
終其義亦俱爲成士喪禮云考降無有近悔鄭注考  
登也登亦成矣通作攷周禮大宰云設其攷鄭注攷

桔梗較頰庭道直也

成也就者終之成也下文云就終也說文云就高也  
高與登同意故古微書引孝經援神契及鉤命訣注  
並云就之爲言成也公羊昭廿五年傳餽未就何  
休注未就未成也大行人典瑞弁師巾車及餽夕禮  
注並以就爲成餽夕注又云成就猶善也禮檀弓及王  
制少儀注並云成猶善也是成就皆有善義故又訓  
善諡法云就會也與賈義近  
廣雅云就久也久與考義近

桔梗較頰庭道直也  
既庭且碩頰皆正直也詩曰

說文云直正見也易繫辭云其動也直韓康伯注直  
剛正也蓋直對曲而言左氏襄七年傳正曲爲直是  
直能正人之曲也直又對邪而言史記樂書云回邪  
曲直是直爲邪之對也無邪爲正則直者特然  
獨立之貌特與直亦音近字通故詩實維我特韓詩  
特作直云相當值也案相當值之值古止作直史記  
匈奴傳直上谷是也特或作植禮王制昶植是  
也然則韓詩之直或卽植字之省古字昶植通用郊

可佳矣流上又一釋詰下

特牲注直或為植是其證也直又語詞故詩非直也  
人傳以非直為非徒今按非徒亦曰非獨亦曰非特  
特獨徒俱一聲之轉而其義亦通矣枯者禮緇衣引  
詩有枯德行鄭注枯大也直也通作鵠詩賓之初筵  
釋文鵠者覺也直也禮射儀注鵠之言枯也枯直也  
又通作覺詩有覺其楹及有覺德行箋傳竝云覺直  
也爾雅釋文枯古沃反郭音角是郭讀枯為覺本於  
毛鄭也梗者猶庚庚也庚堅強貌也楚辭橘頌篇  
云梗其有理兮王逸注梗強也強與直義近梗本山  
楡有束者之名故方言云凡草木棘人自關而東或  
謂之梗梗訓棘亦與強直義近故方言又云梗覺也  
又云梗略也梗槩粗略與直義又近也通作鯁詩  
至今為梗後漢書段熲傳作至今為鯁李賢注鯁與  
梗同較者與楷鵠聲近義同司裘及大射儀注竝云  
鵠之言較較直也尚書大傳云覺兮較兮鄭注較兮  
謂直道者較較直也與覺聲義同故楚辭遠逝篇云  
酷以殊俗兮王逸注覺較然正直也左氏襄廿一年  
覺者也杜預注覺較然正直也左氏襄廿一年傳夫子

較俱訓明故史記伯夷傳云此其九大彰明較著者  
也平津侯主父傳云較然著明皆以較為明明與直  
義近即說文直訓正見之意也較又辜較也較與直  
聲義同權為率略取直之意故考工記輿人注故書  
較作權一切經音義取直之意故考工記輿人注故書  
通矣頌者說文云狹頭頌也訓直者頭容直也通作  
脰曲禮云鮮魚曰脰祭鄭注脰直也又通作挺士虞  
禮云脯四脰鄭注古文脰為挺考工記弓人注挺直  
也左氏襄五年傳周道挺挺注亦以挺挺為正直也  
又與挺同玉藻注珽之言挺然無所屈也隋書引許  
慎五經異義云天子笏曰珽珽然無所屈也又通作  
挺一切經音義云天子笏曰珽珽然無所屈也又通作  
平直曰挺此皆字異而音義俱同也庭者廷之俗音  
也後漢書郭太傳注引蒼頡篇云庭直也又引風俗  
通云廷正也言縣廷郡廷蒼頡篇云庭直也又引風俗  
作庭詩大田韓奕閔子小子朝庭皆取平均正直也  
止漢書匡衡傳作陟降廷止經庭庭通者非一其  
餘皆可也道者與廷同意廷者人所停道者非人所

蹈皆挺然正直故詩云周道如砥其直如矢逸詩云周道挺挺是皆道訓直之義也道與徑同意史記大宛傳云從蜀宜徑文選諫吳王書云徑而寡失集解及注竝云徑直也徑訓直知道訓直矣

**密康靜也**

皆安

靜見上文靜亦安也說文作淨云亭安也通作靜大學云靜而後能安逸周書大匡篇云施舍靜眾孔晁注靜安也亦通作靖說文靖立淨也是淨靖音義同故書自作弗靖馬融注靖安也詩靖共爾位春秋繁露作靜共爾位漢書敘傳集注靖古靜字又通作靚文選甘泉賦注靚即靜字也密訓靜見上文康訓安見下文

**豫寧綏康柔安也**

皆見詩書

安者上文云止也下文云定也定止義俱為靜故一切經音義十五引蒼頡篇云安靜也說文云倏宴也

宴安也又云晏安也晏宴倏安安竝聲義同宴安則喜樂故釋名云安晏也晏晏然和喜無動懼也淮南汜論篇注安樂也晉語注安猶善也少牢饋食禮注安平也平善與樂義近是安兼靜樂二義爾雅豫康為安樂之安寧綏柔為安靜之安安通作晏晏从安聲也豫者上文云樂也又云厥也俱與安義近通作譽左氏昭二年傳季氏有嘉樹宣子譽之服虔注譽游也引夏諺曰一游一譽今孟子作一游一豫趙岐注豫亦遊也遊亦豫也引宣子譽之作宣子豫焉是豫譽古字通豫訓遊者遊豫雙聲從容遊閒亦為安豫故文選曲水詩序注引孫子兵法曰雖優游暇譽令猶行也暇譽即暇豫矣綏古綏者上文作安訓止亦安故下文云安安也安隱於其眾也廣雅云綏撫也又云綏爰有眾鄭注安隱於其眾也廣雅云綏撫也又云綏舒也舒撫義亦為安安通作退檀弓云文子其中退然如不勝衣鄭注退柔和貌退或為安又通作隤易繫辭云夫坤隤然示人簡矣集解虞翻注隤安也釋文隤馬韓云柔貌也孟作退陸董姚作安是安退

爾雅義充上又一釋詰下

平均夷弟易也

皆謂

隕俱音轉字通綬柔俱訓安其義亦見矣康者上文  
云樂也與豫同訓故諡法云康安也經典內康訓安  
者非一易云康侯釋文引馬融陸績注康俱訓安陸  
又云樂也鄭云尊也廣也淮南天文篇注康盛也逸  
周書文政篇注康逸也逸盛尊廣又皆與安樂之義  
相近也柔者和也順也猶言優也優優和平與安靜  
義近故詩民勞抑及時邁絲衣傳箋竝云柔安也烝  
民箋柔猶濡義也淮南說山篇注亦云柔濡亦通作  
濡時邁澤文柔本亦作濡正義以為釋詁文某氏引  
詩云懷柔百神定本亦作柔集注作濡是濡柔通濡讀  
與濡柔竝一聲之轉  
與輕易義近也詩何人斯傳易說也郊特牲注易和  
論語八佾篇鄭注易簡也公羊宣六年傳何休注易  
猶省也考工記玉人注易行去煩苛是亦簡省之意  
與輕易義近也詩何人斯傳易說也郊特牲注易和

說也論語包咸注易和易也公羊莊十三年傳注易  
猶佼易也相親信無後患之辭今案佼易亦和說之  
意與交易義近也通作施詩我心易也釋文易韓詩  
作施施善也案易亦有善義見易繫辭釋文施音以  
鼓切是施易聲義俱同矣平者墨子經上篇云平同  
高也詩伐木箋云平齊等也案平又訓治易亦有治  
義詩禾易長畝孟子易其田疇易皆訓治又平不險  
陂易不煩碎亦兼和平樂易之意平訓為易皆其證  
也通作舜詩采芣傳和平樂易之意平訓為易皆其證  
舜秩然則舜平俱訓治易又訓治故聲義俱通矣均  
者說文云平徧也詩秉國之均周禮大司徒以土均  
之灋均皆訓平詩皇皇者華傳均調也調亦平徧和  
易之義也均通作鈞又通作均其義同又與儒義同  
詩昊天不備傳本釋言云儒均也釋文儒均其義亦同  
庸易也是庸儒聲同韓訓為易毛訓為均其義亦同  
說文儒訓均直與易直之義亦近上文庸訓常也庸  
常與平易義又近矣夷者稊之段音也說文云故軌行  
平易也通作夷說文夷平也文選封禪文云故軌行

何佳衰流上一釋詁下云

矢弛也

弛者施之段音也

矢者上文云陳也

此云弛也

弛訓

俱本釋詁文

以說安之故知凱訓樂弟訓易也

安之毛以樂易釋豈弟君子禮表記云凱以強教之弟

義近詩洞酌云豈弟君子禮表記云凱以強教之弟

夷易詩出車節南山桑柔召旻傳及草蟲箋並云夷或訓平或

訓易詩出車節南山桑柔召旻傳及草蟲箋並云夷或訓平或

平也節南山天作有客傳及後漢書注引韓詩薛君

傳並云夷易也夷古音弟亦通作弟易匪夷所思釋

文夷荀作弟又夷于左股釋文夷子夏本作睇亦其

例也又通作雉雉亦音弟故左氏昭十七年傳正義

引樊光服虔云雉者夷也夷平也又本草辛夷一名

辛雉見文選注皆其證也弟者通作梯釋名云梯弟

也經典作弟孟子作悌趙岐注梯順也和順與說易

義近詩洞酌云豈弟君子禮表記云凱以強教之弟

以說安之故知凱訓樂弟訓易也孔子閒居注亦云

凱弟樂易也故知凱訓樂弟訓易也孔子閒居注亦云

俱本釋詁文以說安之故知凱訓樂弟訓易也孔子閒居注亦云

爾雅義流上又一釋詁下

三

當為施也詩矢其文德傳矢施也以此可證釋文矢

施如字爾雅作弛式氏反正義云矢施也謂施陳文

德據此則知爾雅之弛亦當讀如施斯音義兩得矣

施既通弛弛亦通矢故矢其文德孔子閒居作弛其

禮記鄭注弛為矢其例正同矣經典弛施二字多通用

禮記卷阿雲漢泮水釋文並云施本又作弛周禮小宰

禮記曲禮左氏襄八年傳釋文並云弛本又作弛周禮小宰

○弛亦施之段音也釋文顧謝本弛作施是也詩施

于孫子箋施猶易也延也此郭注所本又孔子閒居

施于孫子注施易也論語君子不施其親孔子注亦云

施易也荀子儒效篇云若夫充虛之相施易也史記

萬石張叔傳云劍人之所施易俱與此合是知爾雅

三

之弛易即施易矣然不獨弛為施之段借易亦移之

段借也古讀施如易亦讀如移詩我心易也韓詩作

三

我心施也古讀施如易亦讀如移詩我心易也韓詩作

也莊子人閒世篇云哀樂不易施乎前釋文引崔注

三

亦云施移也是施讀如移之證也又知爾雅之施易

爾雅義流上又一釋詁下

三

即施移注相延易亦即延移矣施訓為延故詩皇矣  
箋及樂記注竝云施延也漢書衛綰傳注施讀曰馳  
馳延也馳亦移也移延猶延移也施旣訓延亦通作  
延故詩施于條枚呂覽知分篇及後漢書黃琬傳又  
韓詩外傳竝作延于條枚施旣訓延然則延移  
即施移矣又作旣施旣訓延旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣  
施木部云木檣施又作倚移考工記總目及弓人注  
鄭衆云池讀為倚移從風之移又作旣旣旣旣旣旣旣  
相如傳作旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣  
猗猗從風兒是皆旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣  
段借此條矢弛注訓弛放郭旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣  
正義未能訂正其說弛旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣旣  
雜記七說施弛古通漢合雅訓今所依用  
其有未備仍復曲暢旁通用祛未寤焉  
**希寡鮮罕也** 希罕亦鮮寡也 少謂  
罕者說文本為網罟之名經典僭為希少之義故詩  
叔發罕忌禮少儀云罕見曰聞名公羊桓六年傳蓋

**希寡鮮罕也**

希也 罕亦鮮寡也 少謂

罕者說文本為網罟之名經典僭為希少之義故詩叔發罕忌禮少儀云罕見曰聞名公羊桓六年傳蓋

以罕書也穀梁莊廿九年傳則功築罕傳注竝云罕  
希也罕古通作軒蓋以聲為義耳希者稀之段音也  
說文云稀疏也通作希說文無希字而云稀从希聲  
是古本有希字也希皆訓少呂覽原亂篇注希鮮也  
孟子盡心上篇注希遠也遠亦疏也與鮮少義相成  
又通作絺周禮酒正及司服釋文竝云希本又作絺  
蓋絺亦稀疏之意从希聲又同也寡者說文云少也  
寡對衆之稱故經典每言衆寡孟子注王侯自稱孤  
寡其義俱訓少也通作宣易說卦云為寡髮釋文寡  
本又作宣考工記車人注正作異為宣髮按宣蓋鮮  
之通借鮮寡義同鮮宣聲同聲同者義亦同故鮮訓  
善善有少意又宣髮為白髮鮮首亦為白首皆其義  
矣鮮者少之意又宣髮為白髮鮮首亦為白首皆其義  
云鮮罕也易繫辭上釋文引師說云鮮盡也盡與罕  
義亦近○鮮亦當作黓說文引師說云鮮盡也盡與罕  
選西京賦云慘則黓於驪李善注黓少也俗作黓文  
引爾雅作黓寡也又通作鮮易乾及繫辭下釋文竝  
云黓本亦作鮮繫辭上釋文云鮮鄭作黓經典黓字

爾雅作黓寡也又通作鮮易乾及繫辭下釋文竝云黓本亦作鮮繫辭上釋文云鮮鄭作黓經典黓字

止此數處餘皆作鮮鮮又訓寡者詩蓼莪傳及揚之水蕩箋並云鮮寡也論語學而篇鄭注及華嚴經音義上引國語賈注並云鮮寡也

酬酢侑報也

此通謂相報答不主于飲酒

玉篇云報酬也答也禮記祭義並云禮有報而樂有反也反與復義近樂記及祭義並云禮有報而樂有反是反報義同報又白也如報命報罷之報俱訓白又與答義近矣酬者說文作酬或作酬通作酬詩瓠葉傳醕道飲也形弓一朝醕之傳醕報也周語云酬幣宴而言也形弓云一朝醕之傳醕報也周語云酬幣宴貨吳語云到於客前以酬客韋昭賈逵唐固注並云酬報也此皆汎言酬答不專為飲酒而言也故易繫辭云可與酬酢集解引九家注陽往為酬陰來為酢韓康伯注酬酢猶應對也又通作酬一切經音義十八引蒼頡篇云酬酢作酬同按訓从言故廣韻云以言

答之答即報矣酢者說文作酢通作酢特牲饋會禮注古文醕作酢有司徹注今文醕曰酢二注不同廣韻引蒼頡篇云主答客曰酬客報主人曰酢蒼頡多古字是醕古文作酢也經典醕酢二字通故詩萬壽攸酢酌言酢之傳並云醕酢古字通之證又司几筵及禮注並云醕報也醕酢古字通之證又司几筵及司尊彝俱酢為昨注云昨讀曰酢禮少儀注又云酢或為作俱同聲段借字也醕古文作酢亦其證矣侑者說文作侑或作侑通作侑其義同祐訓為報故易釋可與酬酢而言是酬酢祐其義同祐訓為報故易釋文引馬融注祐配也說文廣雅並云侑耦也配耦與酬酢義近陸德明訓祐為助亦失其義矣又詩楚茨傳及公食大夫特牲少牢饋食注並云侑勸也勸勉與報答義亦近故楚茨正義云已飲會而後勸之亦是重報之義其說是也又侑通作宥爾雅及禮器釋文並云侑本或作宥聘禮及有司徹注並云古文侑皆作宥又通作囿禮器云詔侑武方鄭注詔侑或為詔囿

同隹食厄匕又一釋詁下



毗劉暴樂也

謂樹木葉缺落

覲髮莠離也

謂草木之叢

離卽彌離彌離猶蒙龍耳

方言云毗廢也廢與暴樂義近

通作爆爍詩將采其

疏釋文爆本又作暴同音剝爍本又作樂或作落同

音洛爾雅正作爆爍又引舍人曰毗劉爆爍之意也木

引爾雅疏不作爆爍然則爆爍之爲言猶剝落也木

枝葉稀疏不均爲爆爍然則爆爍之爲言猶剝落也木

亦言擗落說文云擗落也或言擗落文選解嘲云何爲官

鶴鳴傳竝云擗落也或言擗落文選解嘲云何爲官

之拓落也蓋拓落疏薄之意猶落魄也又言牢落文

選上林賦云牢落陸離李善注牢落猶遼落也又言

畱落漢書霍去病傳云諸宿將常畱落不耦然則畱

落之聲與劉樂同毗劉之爲言猶不畱也音變爲化

披散也是披離猶化離也又變爲劈歷釋名云辟歷

辟折也所歷皆破折也又變爲劈策廣韻云劈策胡

樂亦作必栗一切經音義十九引纂文云必栗者羌

胡樂器名也蓋必栗猶言別裂其聲激楚聽之如欲

破裂也此皆毗劉一聲之轉也釋文毗樊光本作庇

云蔭也按庇毗聲同古字通俗訓爲庇蔭失其義也

毗劉暴樂蓋古方俗之語不論其字唯取其聲今登

萊閒人凡果實及木葉侈落謂之毗劉把把拉拉亦

卽暴樂之聲轉○說文云覲小見也从冥聲引爾雅

曰覲髮弗離是覲當讀莫經反釋文郭叻革反則讀

如陌二讀實一聲之轉也說文髮卽髮重文之省當

讀如矛釋文音蒙矛亦一聲之轉也覲髮音變爲

幕蒙左氏昭十三年傳以幕蒙之按幕蒙亦覆蔽之

意也又變爲溟沐太玄少云密雨溟沐蓋溟沐猶霏

霏爲細雨濛密之貌也又變爲緜密之貌文選景福殿賦注引韓詩薛君云

飛之貌也又變爲緜密之貌文選景福殿賦注引韓詩薛君云

蓋文采緜密之貌文選景福殿賦注引韓詩薛君云

緜變文貌是矣毛鄭訓小失其義也是皆覲髮一聲

之轉字雖異而義實同者也第離說文引作弗離郭

何佳矣流上又一

釋詁下

三

注莠離卽彌離彌離猶蒙龍亦皆一聲之轉也彌離  
變爲迷離木蘭詩云雌兔眼迷離又變爲悞歷文選  
射雉賦云悞歷乍見悞音覓悞歷猶迷離也又變爲  
羃歷廣韻云羃歷煙狀又變爲羃離廣韻云羃羅婦  
人所戴又變爲羃絡釋名云煇繭曰莫莫幕也貧者  
著衣可以羃絡絮也蒙龍之聲同爲朦朧玉篇云朦  
朦朧也又聲近爲蒙戎詩狐裘蒙戎毛傳蒙戎以言  
亂也亦作莠莠左氏僖五年傳狐裘蒙戎杜預注龍  
茸亂貌也莠離之爲言猶紛紛史記司馬相如傳云  
紛紛葳蕤索隱胡廣云紛紛亂也紛紛猶紛紛亂又與  
莠離聲轉義近也覲髮雙聲莠離疊韻亦古方俗之  
語取其聲不論其字者孫炎字別爲義郭所以議其  
矣失

蠱諂貳疑也

蠱惑有貳心者皆疑也左傳曰天命不諂

說文云疑惑也又云貳未定也是貳疑聲義同逸周  
書王佩篇云時至而疑孔晁注疑猶豫不果也漢書

注疑似也士相見禮注疑度之周禮司服注疑之言  
擬也然則擬也度也俱與似義近皆疑惑不定之意  
也通作疑易坤釋文云疑荀虞姚信蜀才本作疑禮  
中庸釋文疑本又作疑疑疑一聲之轉也蠱者左氏  
昭元年傳淫溺惑亂之所生也於文皿蟲爲蠱穀之  
飛亦爲蠱在周易女惑男風落山謂之蠱皆同物也  
說文又以腹中蟲爲蠱象桀歾之鬼亦爲蠱其義皆  
爲疑惑也晉語韋昭注蠱化也化惑聲轉又羃从七  
巳訓變變化與疑惑義近通作假詩烈假不瑕唐公  
房碑作厲蠱不瑕蠱假音同古讀假如蠱也蠱又讀  
如冶亦與冶通馬融廣成頌云田開古蠱卽古冶也  
後漢書張衡傳注蠱音野謂妖麗也然則妖冶與惑  
亂之義又近矣諂者郭引左氏哀十七年傳天命不  
諂又昭廿六年傳天道不諂杜預注竝云諂疑也逸  
周書鄠謀篇云帝命不諂孔晁注諂僭也僭訓假也  
疑也又差也皆與疑義近通作悞左氏昭廿七年傳  
天命不悞久矣杜注悞疑也爾雅釋文諂字或作悞  
又通作滔文選西京賦云天命不滔李善注滔與諂

爾雅釋文滔又釋詁下

音義同左傳哀十七年釋文亦云諂本又作滔皆聲  
 同段俗字也爾雅釋文又云諂沈勅檢反按勅檢乃  
 諂字之音諂从名聲與諂从台聲迥別沈旋音誤矣  
 貳者說文云副益也从式聲式古文二按二不一也  
 有二心者必生疑惑故晉語云不可以貳貳無成命  
 韋昭注貳疑也通作二呂覽應言篇云令二輕臣也  
 高誘注二疑也是貳通又通作貳詩其儀不貳毛  
 傳貳疑也禮縮衣釋文貳本或作貳周語云平民無  
 貳大射儀注作平民無貳又通作貳周語云衣服不  
 貳釋文貳本或作貳貨易豫釋文又云貳京本作貨  
 貳聲轉貳又作貳貨貳俱從弋聲貳亦從弋  
 貳與貳又俱訓變變與疑義近故古字俱通

楨翰儀榦也

詩曰維周之翰  
 儀表亦體榦

說文云榦築牆耑木也書云峙乃楨榦馬融注楨榦  
 皆築具榦在前榦在兩傍按兩邊立木所以榦正牆  
 體故榦又訓正易榦父之蠱詩榦不庭方虞翻注及  
 韓詩章句竝云榦正也榦在兩旁象人之脅故又訓

脅公羊莊元年傳擯榦而殺之釋文榦脅也脅所以  
 正肢體故又訓體楚辭招魂篇云去君之恆榦王逸  
 注榦體也因人肢體又為木之枝榦故一切經音義  
 二引三蒼云榦枝榦也通作榦亦通作榦故釋文云  
 榦本又作榦按榦本兼公旦胡旦二音爾雅及費誓釋文  
 或作榦榦一音亦未備也又通作榦干鄭季宣碑陰云直  
 俱偏舉榦一音亦未備也又通作榦干鄭季宣碑陰云直  
 事干司馬整碑陰云有諸曹干十三人皆偕干為榦  
 也又甲乙為榦亦書作干而音榦矣榦者書費誓傳  
 題曰榦旁曰榦正義云題謂當牆兩端者也旁謂在  
 牆兩邊者也又引舍人曰榦正也築牆所立兩木也  
 按榦榦對文則別散文則通榦之言貞也貞者正也  
 正亦榦正故易文言貞者事之榦也明榦榦其義  
 同詩云維周之楨毛傳榦也鄭箋以為榦事之臣  
 也翰者韓之段者也說文云榦井垣也井垣與榦義  
 近通作榦莊子秋水篇云吾跳梁乎井榦之上釋文  
 井榦司馬云井欄也褚詮之音西京賦作榦音今按  
 漢書枚乘傳云單極之統矚斷榦晉灼注榦井上四

尚佳義流上又一

釋詁下

三

彌棊輔比備也

說文云備輔也讀若撫釋文備音輔郭方輔反字林音甫與說文合彌者上文云重也重與輔義近說文亦兼輔重二義本於爾雅也書彌成五服史記夏紀作輔成五服荀子臣道篇注彌所以輔正弓弩者也

交之幹此幹亦當音韓郊祀志井幹樓注云幹或作韓然則井幹即井韓矣又通作翰詩桑扈文王有聲板崧高傳竝云翰幹也桑扈及費誓正義竝引舍人日翰所以當牆兩邊障土者也是舍人以翰為幹所言即幹之訓耳儀者儀之段音也說文云儀為幹所篇云儀義奇儀倚二切史記項羽紀云烏江亭長機船待集解應劭曰儀正也如淳曰南方人謂整船向岸日儀文選蜀都賦云儀輕舟劉逵注南方俗謂正船迴濟處為儀然則儀亦為正正亦為幹與爾雅合矣郭氏不知儀字段借而云儀表亦體幹經典無此訓其義非也廣韵四紙云儀同儀儀字亦俗

是彌有拂戾之義故越語云憎輔遠彌韋昭注相導為輔矯過為彌漢書注彌戾也通作拂孝經注左輔右彌釋文彌本又作拂大戴禮係傳篇云彌者拂天子之過者也賈子作拂者拂天子之過者也荀子臣道篇注云拂讀為彌又通作佛詩佛時仔肩鄭箋佛輔也釋文佛鄭音彌又通作佛詩佛時仔肩鄭箋佛即成五服云即輔信也玉篇以即為古文彌字也棊者說文云輔也書康誥云天威棊忱大誥云天棊忱解又云越天棊忱漢書翟方進傳棊忱俱作輔誠通作腓詩小人所腓腓即棊也鄭箋腓當作芘然芘倚亦比輔之意牛羊腓字之亦即輔字之也又通作配春秋繁露云使一大夫立於棊林即配林也配副義亦為輔棊配音又相近也輔者車之備也詩云其車既載乃乘爾輔又云無乘爾輔員于爾輔是輔所以助車今人縛杖於輻以防傾側此即車之輔也左氏僖五年傳輔車相依正與詩合此本義也杜預注輔頰輔服虔注輔上領車也與牙相依釋名云頤或曰輔車言其骨強所以輔持口也此則輔車亦本偕車

爾雅流止又一釋詁下

三

輔以為名耳非本義也說文引傳輔車相依又以頰  
車訓輔義似未安且輔在車部乃車之輔其面部別  
有輔字訓頰乃是頰車之輔故易咸其輔釋文云輔  
虞作輔玉篇引左傳作輔車相依云亦作輔是輔車  
之輔正作輔通作輔說文輔訓頰車將義取通俗或  
文有脫略疑不能明耳比比者親之備也說文云密也  
二人為从反从為比是比為親密不苟也从也故諡法  
云擇善而從曰比左氏昭廿八年傳及皇矣詩傳並  
用其文易彖傳云比比輔也詩云胡不比焉齊語云足  
以比成事鄭箋及韋昭注並云比比輔也通作庇又作  
芑見詩雲漢及莊  
子人間世釋文

疆界邊衛圍垂也

疆場境界邊旁營衛守圍皆在  
外垂也左傳曰聊以固吾圍也

說文云坐遠邊也通作垂史記司馬相如傳云坐不  
垂堂莊子逍遙遊篇云其翼若垂天之雲索隱及釋  
文並云垂邊也又通作陲說文云陲危也危有近邊  
之義故稱邊陲廣韻云陲邊也荀子臣道篇云邊境

之臣處則疆垂不喪楊倞注垂與陲同是也疆者說  
文作疆或作疆云界也从畱三其界畫也周禮載師  
云以大都之田任疆地鄭注疆五百里王畿界也大  
司徒云制其畿疆而溝封之鄭注疆猶界也穀梁昭  
元年傳疆之為言猶竟也按竟即境字經典俱以竟  
為境也通作疆易坤詩縣禮檀弓釋文並云疆本作  
疆爾雅釋文疆字又作疆經典又作疆段借字按疆  
同字非段借字疆省弓即為疆又省土即為疆故詩  
萬壽無疆白石神君碑作萬壽無疆又通作疆賈子  
審微篇云越王無疆越絕書作無疆皆其證也疆與  
世家云越王無疆越絕書作無疆皆其證也疆與界  
同意俱从田田从口十即分疆畫界之義故說文疆  
訓界界訓疆疆界又俱一聲之轉也邊者說文云  
行垂崖也崖岸亦邊垂漢書武帝紀引逸詩云親省  
邊垂吳語云頓類於邊垂漢書武帝紀引逸詩云親省  
邊為邊境鄭注邊邑謂九州之外然則邊之言遠也  
又言近也史記高祖紀云齊邊楚集解文穎曰邊近  
也是邊兼遠近二義邊猶瀕也傷也如云瀕河瀕海

同佳寔流止又一釋詰下

亦云傍河傍海史記俱作竝字音亦相轉是皆以邊  
為近也邊又偏也左氏隱十一年傳奉許叔以居許  
東偏東偏猶言東邊又昭十一年傳五大不在邊是  
皆以邊為遠也邊與鄙義同月令云四鄙入保鄭注  
鄙界上邑左氏傳云羣公子皆鄙杜預注鄙邊邑也  
公羊經云伐我西鄙何休注鄙者邊垂之辭是邊鄙  
義同鄙與邊又一聲之轉也衛者周語云侯衛賓服  
韋昭注衛齋圻也蓋本周禮大司馬九畿而言也圻  
即畿字說文圻本垠之重文一曰岸也岸亦崖也與  
邊訓垂崖同意然則垠亦邊垂之義衛又遠裔之名  
故周禮巾車云以封四衛鄭注四衛四方諸侯守衛  
者蠻服以內蓋衛之言猶裔也淮南原道篇注裔邊  
也方言云裔末也末亦邊遠之義又釋名云矢其羽  
曰羽齊人曰衛所以導衛矢也又營衛軍兵列營為  
守衛亦在邊垂是衛裔圻竝聲近義同矣圍者說文  
云垂也詩孔棘我圍我居圍卒荒傳竝云圍垂也郭  
引左氏隱十一年傳文杜預注及正義引舍人曰圍  
圍邊垂也詩桑柔正義引舍人曰圍拒邊垂也孫炎

曰圍國之四垂也按圍猶宇也文選東京賦注引蒼  
頡篇云宇邊也易繫辭虞翻注宇謂屋邊也詩七月  
釋文屋四垂為宇淮南汜論篇注宇屋之垂然則宇圍聲義同

### 昌敵疆應丁當也

書曰禹拜昌言疆

說文云當田相值也又云當御章昭注竝云當值也通作  
之者戕焉又云朱也當御章昭注竝云當值也通作  
直晉語云臣敢煩當日注當日直日也直與值同呂  
覽無義篇云魏使公子印將而當之貴信篇云寒暑  
四時當矣高誘注竝云當應也公羊莊十三年傳君  
請當其君臣請當其臣何休注當猶敵也敵當一聲  
之轉也昌者說文云美言也一曰日光也詩還及猗  
嗟傳竝云昌盛也盛與義相成春秋元命苞注昌  
兩日重見言明象然則兩日重為相當故又訓當也  
疊从三日尤盛故後漢書注引韓詩云莫不震疊疊  
應也疊之訓應與昌之訓當義正同矣郭引書曰禹  
拜昌言偽孔傳及後漢書注竝云昌當也別作黨逸

周書祭公篇云王拜手稽首黨言張平子碑云黨論  
允諧又作讜孟子注引書作禹拜讜言書益稷釋文  
當丁浪反本亦作讜當蕩反李登聲類云讜言善言  
也文選典引云旣感羣后之讜辭蔡邕注讜直言也  
荀子非相篇云博而黨正楊倞注黨與讜同謂直言  
也然則讜猶當也當訓直直亦當讜訓善與昌訓美  
義又同矣敵者上文云匹也匹敵亦當對也禮少儀  
云敵者曰某固願見史記衛世家及左氏哀十五年  
傳俱云敵子路鄭注及服虔注竝云敵當也餘已見  
上文敵匹下敵與疊近韓詩云疊應也應亦為當又  
與特近詩栢舟傳特匹也匹亦為敵釋文引韓詩特  
作直云相當值也直特聲近敵疊聲轉故其義俱通  
矣疆者釋名云疆疆也按疆從畧畧畧比田也二  
田相當與昌同意疆又盛也與昌訓盛義又同疆之  
為言僵也釋名云僵正直也韓詩云奔奔疆乘匹之  
為當疆有姜音詩釋文引韓詩云奔奔疆乘匹之  
貌然則匹耦亦相當之義禮表記作姜貢貢鄭注  
爭鬪惡貌也爭鬪又相敵之義故廣雅云姜貢貢鄭注

卽疆姜亦疆矣應者說文云當也又云應以言對也  
對亦為當詩云應侯順德我應受之周語云以應成  
德淮南原道篇云事無不應毛傳及韋昭高誘注竝  
云應當也通作膺詩戎狄是膺傳膺當也史記建元  
以來侯者年表作戎狄是膺爾雅釋文應本或作膺  
是膺應通聲轉為禦詩百夫之禦易利用禦寇毛傳  
及虞翻注竝云禦當也丁者強也釋名云丁壯也詩甯  
者強也釋名云丁壯也詩甯丁我躬楚辭惜賢篇云  
丁時逢殃逢九篇云思丁文兮聖明哲毛傳及王逸  
注竝云丁當也神農之教曰丈夫丁壯而不耕又曰  
婦人當年而不織丁壯即當年也丁當雙聲丁鼎疊  
韻漢書匡衡傳云無說詩匡鼎來服虔注鼎猶言當  
也賈誼傳云天子春秋鼎盛亦其義也

淳肩搖動蠢迪倣厲作也

淳然興作貌蠢動作公羊傳  
曰倣甚也穀梁傳曰始厲樂

矣肩見書  
迪未詳

釋言云作爲也說文云作起也詩與子偕作易云聖  
人作毛傳及馬鄭注並云作起也文選兩都賦序注  
作興也荀子解蔽篇注作動也禮哀公問注作猶變  
也按變有更新之義故詩駉傳云生兼成長也始有創造  
之義故詩天作傳云生也生兼成長也始有創造  
王弼注作長也易離虞翻注作成也是皆展轉生訓  
而義俱通者也作與迫同說文云迫起也淳者勃之  
段音也說文云勃排也玉篇云迫起也蓋卒謂猝然  
排鋪排也方言云勃排也玉篇云迫起也蓋卒謂猝然  
左氏莊十一年傳云舒勃也皆與興作義近通作悖  
貌又通作佛荀子非十二子篇云佛然平世之俗起  
焉楊倞注佛讀爲勃然興起貌又通作淳廣雅云  
淳盛也孟子趙岐注淳然已盛一切經音義四引聲  
類云淳亦勃字同蒲沒反按淳疑當爲郭說文云郭  
郭海地一曰地之起者曰郭然則起亦作也郭爲  
正體勃悖俱段俗淳蓋或體勃又俗體矣肩者上文  
云勝也克也皆與振作義近釋名云肩堅也諡法云  
堅長也長讀如掌與作起義又近矣搖者說文云動

也方言云上也又云疾也又云遙疾行也遙與搖同  
古字通用皆動作之義又與搖同說文云搖樹動也  
又與騞同方言云騞跳也又與猶同說文云騞樹動也  
鄭注猶當爲搖聲之誤也搖謂身動搖也秦人猶搖  
聲相近今按猶搖同聲段俗非誤也咏斯猶猶舞  
亦爲動作皆其證矣動者說文云作也咏斯猶猶舞  
云悲夫秋風之動容兮王逸注動搖也呂覽論威篇  
云物莫之能動高誘注動移也移亦搖也動又變也  
感也發也生也其義皆爲作也通作董見周禮大祝  
注蠢者下文云動也方言云作也通作董見周禮大祝  
作春考工記梓人云則春以功鄭注春讀爲蠢蠢作  
也出也禮鄉飲酒義云春之爲言蠢也是春蠢聲同  
蠢出聲轉尚書大傳云春出也物之出也然則生  
亦動作之義又通作蠢說文云亂也蠢訓亂與作訓  
變其義同說文引左氏昭廿四年傳曰王室日蠢蠢  
焉今作王室實蠢蠢焉杜預訓爲動擾貌是其聲義  
又同矣迪者妯之段音也妯蠢下文俱云動也動作  
義同妯迪聲同通作迪上文云迪進也下文云迪道

爾雅流上又一釋詁下

三



也漢書楊雄傳注迪由也由道進與動作義亦近也  
迪有軸音又通作柚方言云杼柚作也東齊土作謂  
之杼木作謂之柚詩杼柚其空釋文柚音逐本又作  
軸是皆字異而音同故古字又通矣俶者上文云始  
也始與作義近毛詩訓作爲始爾雅訓俶爲作其義  
一也詩有俶其城毛傳俶作也方言云衡俶動也動  
亦作也後漢書張衡傳注俶整也整頓亦動作也俶  
與俶聲義同說文云俶氣出也一曰始也訓始也  
與俶同氣出也武篇云戰有六厲孔晁注厲爲也爲亦  
也逸周書大武篇云戰有六厲孔晁注厲爲也爲亦  
作也故事篇注鄂鄂辨厲也引論語曰其言之不作是  
子立事篇注鄂鄂辨厲也引論語曰其言之不作是  
作爲奮厲之義郭引穀梁隱五年傳云始厲樂矣亦  
謂始作樂耳呂覽季冬紀云征鳥厲疾高誘注厲高  
也文選高唐賦云沫潼潼而高厲李善注厲起也漢  
書楊雄傳注厲奮也奮起高亦義俱爲作也方言云  
厲今也今與矜同矜莊嚴厲亦振作之  
意也厲通作賴又通作烈俱一聲之轉

茲斯咨皆已此也

皆已皆方 俗異語

說文云此止也按止謂物所止處人指而名之曰此  
也呂覽貴生篇云彼且奚以此之也高誘注此此物  
也老子云吾何以知衆甫之然哉以此又云吾何以  
知其然哉以此河上公注並云此云此今也今亦爲此  
亦爲今互相訓也此又且也詩匪且有且毛傳且此  
也此與且古音相轉也茲者說文云艸木多益又訓  
此者因其益多指而別之曰此也書云茲攸俟又云  
越茲麗刑鄭注並云茲此也廣雅云茲今也茲訓今  
與此訓今義亦同呂覽任地篇云今茲美禾高誘注  
茲年也蓋亦緣詞生訓實則今茲即今此也今茲倒  
言之爲此今音變爲斯今又變爲自今並字異而義  
同矣斯者說文云析也分與此義近斯又盡也盡  
與止義又近坊記引書斯謀斯猷春秋繫露竹林篇  
作此謀此猷詩胡斯畏忌漢書賈山傳作胡此畏忌  
又匪今斯今鄭箋亦以斯今爲此今矣咨者與茲音  
近同字通魏孔羨碑云咨可謂命世大聖千載之師

可誰能食流上又一釋詁下

表者已咨即茲也又咨嗟之咨說文作嗟从口茲聲亦其證也此者說文云苛也苛與阿同阿責人者必止其人而問之故阿有止義止即此之訓也通作訾訾訓毀與訾訓苛義近方言云訾何也何與苛音又同郭注訾為聲如斯亦此矣又通作些一切經音義二及六竝云訾古文些此二形爾雅釋文訾郭音些引廣雅云些辭也是郭以些為訾蓋本楚辭或讀些為蘇箇切非矣已者止也止亦此之訓故又為此也此从止而訓止蓋聲兼義也自古讀如似而亦訓止其聲近也茲亦聲近故書云邇可遠在茲史記夏紀作近可遠在已與茲俱訓此故轉相訓也戴氏震引莊子云已而為知者已而不知其然當解已為此

嗟咨嗟也

今河北人云

玉篇云嗟憂歎也廣韻云嗟長歎釋文云嗟本或作嗟引字林云皆古嗟字太玄替云時嗟嗟范望注嗟

嗟長歎也通作嗟詩臣工傳嗟嗟勅之也烈祖箋重言嗟嗟美歎之深又海外東經云嗟工一曰嗟工廣韻作嗟工皆古字通之證也嗟者善之或體也說文云讐咨也玉篇作議同通作嗟釋名云嗟佐也言之不足以盡意故發此聲以自佐也文選吳都賦注引爾雅舊注云嗟楚人發語端也按嗟自發端非必楚語嗟有奈何之訓詩懜其懲嗟箋嗟乎奈何荀子富國篇注本之而云嗟奈何然則鄭意蓋謂事無可奈何故嗟歎之非以奈何訓嗟也又通作嗟易大畜之嗟釋文嗟荀本作嗟詩穀且于嗟釋文嗟韓詩作嗟蓋詩之手嗟俱歎詞也又變作齋易齋咨涕洟釋文引鄭注齋咨嗟歎之辭也是齋咨即嗟咨聲之轉矣咨者嗟之段音也說文云嗟也廣韻云嗟嗟憂聲也亦作嗟茲詩綢繆傳子者嗟茲也通作咨詩文王曰咨嗟咨嗟也書咨四岳史記五帝紀作嗟四嶽論語咨爾舜皇侃疏亦云咨咨嗟也又通作訾逸周書太子晉篇云莫有怨訾孔晁注訾嘆恨也又通作資太玄樂云則哭泣之嗟資范望注嗟資憂哀之貌

爾雅

一釋詁下

三

也然則疑資即嗟咨怨訾亦即怨咨俱古字通矣禮  
緇衣引君雅曰夏日暑雨小民惟曰怨資冬祈寒小  
民亦惟曰怨鄭注資當為至按鄭以資屬下句故讀  
為至實則怨資相屬即怨咨也下惟曰怨無資字句  
意已足古書文字不拘  
何必斤斤相比對也

**閑狎串貫習也**

串厭串貫貫快也今俗語皆然

說文云習數飛也呂覽審已篇注習學也玉篇云習  
串也漢書注習狎也按易重坎曰習坎故習訓重也  
因而重之故又訓困也習而安之故又訓便也通作  
襲襲亦重也因也周禮齊注故書襲為習文選齊竟  
陵文宣王行狀云龜謀襲吉李善注襲與習通皆其  
證也閑者居之習也閑訓遮闌與重習便習義近易  
且馳傳箋竝云閑習也鄉射禮記注引尚書傳曰戰  
之者習之也通作閒文選東京賦云既倍且閒詩六

月篇閒作閑十畝之間釋文云閒本亦作閑狎者說  
文云犬可習也曲禮云賢者狎而敬之周語云未狎  
君政晉語云陽人未狎君德鄭注及韋昭注竝云狎  
習也方言云媒狎也郭注相親狎也按媒有嬾媪之  
意故廣雅云狎輕也輕有忽意故論語狎大人鄭注  
狎慣忽也輕忽媒又因狎習而生也通作甲詩能不  
我甲釋文甲韓詩作狎書因甲于內亂正義引鄭王  
皆以甲為狎釋言云甲狎也是諸義所本一切經音  
義十四云狎古文肅狎二形是狎狎又通矣串者患  
與翫之段音也玉篇廣韻串俱古患切則與貫同釋  
文引沈謝音亦同郭音五患反則與翫同說文云翫  
習獸也引左氏昭元年傳翫歲而愒日又僖五年傳  
云寇不可翫文選東京賦云目翫阿房杜預及薛綜  
注竝云翫習也通作玩弄與狎習義近故文選詩  
注玩與翫古字通又通作悅說文云悅貪也引春秋  
傳曰悅歲而愒日是皆郭義所本也作串者串古音  
患亦通作患詩串夷載路毛傳串習也鄭箋串夷即  
混夷西戎國名也釋文串一本作患或云鄭音患正

同惟彘流上久一釋詁下

早

義亦云串詩本為患然則患乃本字串即患字之省  
 故一切經音義九及十七八竝引舍人云串心之習  
 也據此知爾雅古本串正作患矣貫者遺與攢之段  
 音也說文遺攢竝云習也攢字下引左氏昭廿六年  
 傳曰攢瀆鬼神通作貫詩六月正義引書傳云貫之  
 何習之詩射則貫兮魯語云畫而講貫孟子云我不  
 貫與小人乘鄭箋及韋昭趙岐注竝云貫習也又通  
 作慣釋文慣本又作貫又作遺同古患反又通作宦  
 詩三歲貫女漢石經作三歲宦女又通作串荀子大  
 略篇云國法禁拾遺惡民之串以無分得也楊倞注  
 串工患反是串即貫字也郭云貫快也者釋文快音  
 逝又時設反引張揖雜字音曳云狂快過度按說文  
 云悅習也从曳聲與  
 張揖音同悅即快也

曩塵佇淹畱久也

塵垢佇企淹滯皆稽久也

墨子經上篇云久彌異時也玉篇云久遠也長也公  
 羊莊八年傳為久也何休注為久稽畱之辭孟子注

久畱也文選歸田賦注久滯也按久之言舊也故詩  
 告爾舊止箋舊久也久舊亦通故書云舊勞于外史  
 記魯世家作久勞于外舊為小久也今按對遠日言則  
 者釋言云曩也說文云曩久也曩久也曩久也曩久也  
 鄉為不久對今日言則曩又為久故廣雅云曩久也  
 注曩管也管亦久也聲轉作乃漢書曹參傳云乃者  
 我使諫君也集注乃者猶言曩者急言是曩乃音轉字通  
 蓋語聲有緩急緩言之為曩者急言之為乃者其義  
 則同耳塵者陳之段音也詩我取其陳傳尊者會新  
 農夫會陳是陳有久義故說文云田陳也畝者從田  
 十久非云一種而久皆取陳久之意也史記平準書  
 云於是大農陳集解韋昭云陳久之意也素問鍼解云苑  
 竝云陳久也通作塵文選思玄賦云允塵邈而難虧  
 舊注塵久也書失于政陳于茲傳訓陳為久正義引  
 釋詁文而云古者塵陳同又引孫炎曰塵居之久也  
 久則生塵矣此矣說也郭本孫義以塵垢為訓亦又

同佳矣流上又一

一釋詁下

四

失之塵陳以聲為義耳非塵垢塵居之謂也又通作  
填詩倉兄填兮毛傳填久也孔填不寧鄭箋亦以填  
為久矣又轉為烝釋言云烝塵也詩烝在桑野鄭箋  
以為久矣又轉為烝釋言云烝塵也詩烝在桑野鄭箋  
云久矣又轉為烝釋言云烝塵也詩烝在桑野鄭箋  
訓均為失也今登萊間人謂時之久者或曰烝日或  
曰鎮日或曰塵日謂年亦曰烝年鎮年塵年皆古音  
也鎮與填亦古字通其音義又俱為塵矣行者宁之  
段音也說文云宁辨積物也文選遊天台山賦注宁  
猶積也宁與宁同按宁與貯同說文云貯積也史記  
平準書索隱引字林云貯塵也塵積義俱為久也通  
作佇詩佇立以泣傳佇立久也漢書敘傳云佇盤  
桓而且俟張晏注佇久也又通作貯文選幽通賦作  
貯盤桓而且俟曹大家注貯立也楚辭大司命  
之延貯作立翁貯離騷之延佇作人翁佇而注俱訓  
立亦非也佇訓久不訓立毛傳甚明是皆望文生義  
耳又楚辭怨上篇云佇立兮切坦王逸注佇停也停  
亦積久之義也淹者方言云敗也水敞為淹按水敞

逮及暨與也

皆與也

謂漸漬之與漚同意故說文云漚久漬也禮儒行云  
淹之樂好楚辭離世篇云淹芳芷於腐井兮淹皆  
訓漬漬有久義故又訓久公羊宣十二年傳王師淹  
病矣晉語云振廢淹離騷云日月忽其不淹兮注竝  
云淹久也通作奄詩奄觀銜艾箋奄久也是鄭讀奄  
為淹也雷者說文云止也是止之久也故儒行云悉  
數之乃雷鄭注雷久也楚辭湘君篇云塞誰雷兮中  
洲王逸注雷待也逸周書武順篇注雷遲也吳語云  
一日楊一日雷章昭注雷徐也

說文云與黨與也逮亦及也暨  
皆與及義相近故檀弓論語鄭注竝云與及也公羊  
注與并也漢書注與借也借與并其義亦俱近及也  
逮者說文云唐逮及也經典逮俱訓及通作逮說文  
云逮及也又通作隸說文云隸及也隸與迨迨逮  
釋言竝云及也及亦與也詩標有梅釋文引韓詩云

釋言竝云及也及亦與也詩標有梅釋文引韓詩云

迨願也願與義近聲又相轉也又通作逖合石經  
公羊燧碑云祖之所逖問州輔碑云逖事和熹后孝  
安帝劉寬碑云未逖誅討陳球後碑云逖完祖齊俱  
以逖為逖也釋言云逖逖也逖逖也逖逖也  
說文云逖也逖也逖也逖也逖也逖也逖也  
會及暨皆與也及猶及也廣雅云及連也荀子儒  
效篇注及暨也及暨也及暨也及暨也及暨也  
段音也說文云泉與連其義亦皆近與也暨者泉之  
蟻珠暨魚史記夏紀及漢書地理志暨俱作泉胡南  
暨地理志亦作泉通作暨春秋經之暨公羊傳云會  
及暨皆與也暨猶暨暨也暨也暨也暨也暨也  
汲也故華嚴經音義上引珠叢云暨謂及預也預即  
與矣又通作泊書爰泊小鄭注泊與也莊子寓言  
篇云後仕三千鍾不泊文選東京賦云于斯胥泊又  
云澤泊幽荒郭象及薛綜注竝云泊及也又通作暨  
士喪禮注引喪大記云塗不暨于棺釋文暨劉本作  
暨

**躡假格陟躡登陞也**  
禮記曰天王登遐公羊傳曰躡者

也何陞

陞者玉篇云上也進也與升同釋畜云善陞廟方  
云未陞天龍謂之蟠龍竝以陞為上也經典俱作升  
升登也亦與登通見儀禮喪服注易升釋文引序卦  
云升上也馬云高也詩天保傳升出也出與高亦登  
上之義也通作昇易釋文升鄭本作為昇集解引鄭注  
云昇上也坤地與木生地中日長而上升故謂之昇  
昇進益之象也按昇與陞竝從俗作經典罕用升本  
量名升斗遞增即具登進之義何須加日加阜過為  
淺俗耶躡者牡馬之名見於釋畜又訓陞者牡馬善  
騰騰乘也乘亦升也故書云惟天陰騭下民釋文引  
馬融注騭升也升猶舉也通作騭方音  
魯衛曰鄧郭引作騭是鄧騭通釋文騭之實反又音  
陟說文亦云騭從陟聲矣假者說文假騭竝云至也  
又訓陞者陞至義近至之言鄧也故鄧訓登又訓至

爾雅義流上又一釋詁下

假亦訓至又訓陟矣漢書王莽傳注假至也升也淮  
 南齊俗篇云其不能乘雲升假亦明矣高誘注假上  
 也上亦升也郭讀假為遐故引曲禮曰天王登遐今  
 作登假假遐也郭注格者格之段音也方言云格  
 至也又云登也郭注格者格字通作格書庶有格命  
 鄭注格登也登命謂壽考者釋天云太歲在寅曰攝  
 提格李巡注格起也起亦升也釋訓云格格舉也舉  
 亦升也又通作假詩昭假無贏湯孫奏假來假來享  
 釋文竝云假音格箋竝云假升也古書格多作假故  
 書格于上下說文人部作假先格于上下祖考來格後漢  
 書章帝紀作祖考來假惟先格王漢書成帝紀作惟  
 先假王格人元龜史記假殷紀作假人元龜格于皇天  
 格于上帝史記燕世家格俱作假經典所以格多作  
 假者假格聲同故士冠禮注今文格為嘏嘏假聲同  
 又方言云邠唐冀克之間曰假或曰格皆其證矣陟  
 者說文云登也玉篇云高也升也詩卷耳公劉傳箋  
 陟俱訓升車牽皇矣箋陟俱訓登升一耳故書云  
 女陟帝位史記五帝紀作女登帝位矣陟聲近德說

文云德升也玉篇云德福升也周禮大卜云三曰咸  
 陟鄭注陟之言得也讀如王德翟人之德是德陟聲  
 義同又與隲同集韻云陟或作隲釋文云隲又音陟  
 是陟隲又通矣隲者說文云登也引商書曰予顛隲  
 詩兼葭斯干長發傳並云隲升也通作隲詩蝮蝮候  
 人傳俱以隲為升士虞禮記注亦云隲升也春秋文  
 二年經云隲僖公周禮大宗伯注亦云隲僖公又通作  
 齊詩聖敬日隲孔子問居作聖敬日齊至于湯齊鄭  
 注詩讀湯齊為湯隲樂記云地氣上齊鄭注齊讀為  
 躋士虞禮記注今文隲為齊又通作資周禮既稷云  
 九日隲鄭注故書隲作資易得其資斧釋文引子夏  
 傳及眾家竝作齊斧是齊資又通矣登者上文云成  
 也物成就則可升故經典登字俱兼成也升也二義  
 左氏隱五年傳不登於器服虔注訓登為成又云不  
 登於俎服注訓登為升周禮羊人云登成也成鄭注登  
 升也曲禮云年穀不登鄭注又云登成也是成升其  
 義近又月令登麥不登鄭注竝云登進也周禮司民  
 登民數考工記斲人登馬力鄭注竝云登上也晉語

同惟矣氣上又一釋詰下

同

云不衰年之不登韋昭注登高也高上進其義亦俱  
為升也登通作升已見上文登成下又左氏僖廿二  
年傳釋文登陞本亦作升陞亦其證也

**揮盞歇涸竭也**

成月令曰無灑陂池國語曰水涸而

竭者渴之段音也說文云渴盡也廣韻十七韓傑紐  
下云渴渠列切水盡也周禮草人云凡糞種渴澤用  
鹿鄭注渴澤故木處也賈公彥疏故時停水今乃渴  
也釋文渴其列反是渴讀為渴爾雅釋文亦云渴音  
竭本或作渴是經典用渴字唯爾雅及周禮兩見今  
爾雅已非陸本之舊經典又俗渴為飢渴之字於是  
渴字音義唯見於周禮矣通作渴禮大傳云人道渴  
矣周語云管伊洛竭而夏亾鄭注及韋昭注並云渴  
盡也其餘經典亦俱作渴而渴不復用矣揮者說文  
云奮也奮猶振也考工記斲氏云而揮之謂振去之  
也曲禮云飲玉爵者弗揮釋文引何承天云振去餘  
酒曰揮齊策云揮汗成雨高誘注揮振也易六爻發

揮釋文引王肅王虞竝云揮散也晉語注揮灑也灑  
散與渴盡義相成也盞者灑之段音也說文云灑浚

也廣雅云灑滲也說文滲下灑也按滲灑亦言滲漏  
然則灑之言漏也水澤漏下故為渴盡也郭引月令

云毋灑陂池與毋竭川澤句對知灑亦為竭方言云  
灑極也極盡義亦為竭竭極聲又相轉也素問瘧論

云無刺灑灑之汗王珣注以灑灑為汗大出是亦竭  
盡之義今人語以少汗為灑灑非矣通作盞方言云

盞涸也廣雅云盞盡也盞與淥同說文淥即灑之重  
文又通作盞盞即盞之省文也考工記斲氏云清其

灰而盞之鄭注於灰澄而出盞晞之鄭意盞謂澄出  
其水為盞而後晞乾之故廣韻云盞去水也竭也或

作灑然則灑俗為盞明矣歇者說文云息也按息休  
息也人倦極則休息聲轉為歇泄故說文云歇一曰气

歇也楚謂之戲泄又轉為歇泄故說文云歇一曰气  
越泄方言注歇泄氣廣雅云歇泄也俱與說文合今

俗語亦為歇息為歇泄也泄說文作漑云除去也除  
去即竭盡之義左氏宣十二年傳憂未歇也杜預注

爾雅流上又一釋詁下



拒拭刷清也

皆所以為潔清

歇盡也方言云歇涸也郭注謂渴也渴即竭字矣涸者說文云渴也讀若狐貉之貉月令及呂覽仲秋紀並云水始涸周語云天根見而水涸涸皆訓竭廣雅云涸盡也淮南主術篇云不涸澤而漁高誘注涸澤漉池也本經篇云竭澤而漁高注竭澤漏池也漏池即漉池聲之轉

說文云清腹也激水之兒考工記幌氏注清澄也澄也淨說文作澗云清也澗是清激互訓其義同清又靜也淨靖馬本作清謂絮也又通作靜書直哉惟清史記萬石帝紀作直哉惟靜潔禮經解云絮靜精微史記萬石張叔傳云期為不絮清絮清即絮靜也又通作清爾雅禮宮人注沐浴所以自潔清釋文清本亦作清爾雅釋文亦云清如字劉音儀禮慈性反是清清通矣拒者擢之段音也說文拒音震與振同魯大記云拒用浴从堇聲經典俱作拒音震與振同魯大記云拒用浴

鴻昏於顯聞代也

顯即明也聞籍亦相代於義未詳

衣鄭注拒拭也士喪禮云拒用巾鄭注拒晞也清也古文拒皆作振一切經音義七云振古文宸拒二形是拒振通故曲禮云振書端善於君前有誅鄭注振去塵也去塵即潔清之意故郭以振訊為拒得其義與聲矣今人謂去濁取清曰振蓋亦以振為拒耳拭者飾之段音也說文云飾也讀若式廣韻云拭刷也釋名云飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也拭飾聲義同經典俱作拭聘禮云賈人北面而坐拭圭鄭注拭清也禮雜記云雍人拭羊鄭注拭靜也靜即淨亦清矣刷者刷之段音也釋文刷字又作刷所劣反說文云刷飾也通作刷說文云刷刮也禮有刷巾周禮凌人秋刷鄭注刷清也詩七月釋文引三蒼云刷掃也掃除亦所以為潔清文選魏都賦云洗兵海島刷馬江洲洗刷俱潔清之意張載注刷小嘗也李善注刷猶飲也並非

爾雅流上又一

釋詁下

釋詁下

說文云代更也按代之為言遞也迭也迭也說文云遞更  
易也迭更迭也迭遞代俱一聲之轉代又易也方言  
云皆南楚江湘之間代語也郭注凡以異語相易謂  
之代也代與忒同說文云忒更也又與忒同云忒失  
常也按忒代俱从弋聲古讀代如遞故與忒聲近義  
同又與資貸同故書洪範云愆忒史記宋世家作衍  
資月令云宿離不貸又云無或差貸皆讀忒此又  
音近字通矣鴻雁往來之代也月令云鴻雁來夏小  
正云遯鴻雁是往來相代通作洪書乃洪大誥治正  
義引鄭注以洪為代言周公代成王誥也是鴻訓代  
之證鴻與庸聲義通方言云庸代也亦其證矣昏者  
明之代也文選勸進表云昏明迭用昏又幽也大戴  
禮誥志篇云明幽雌雄也雌雄迭與史記麻書作雌  
雄代興蓋言日月之代明也又昏禮成於昏陽往陰  
來亦相代之義故白虎通云昏亦陰陽交時也交猶  
代也郊特牲云昏禮不賀人之序也鄭注序猶代也  
然則昏取序代為義亦其證也於字皆居中閒是即閒訓  
於者以此於彼以彼於此於字皆居中閒是即閒訓

代之義又有相連及之義相連及亦相交也呂覽  
不侵篇云豫讓國士也而猶以人之於已也為念論  
語云君子之於天下也是皆經典用於字之例然則  
人之於己已之於人並以相閒代為義矣於通作于  
孟子萬章篇引古書之言曰惟茲臣庶女其于治  
言汝其代子治之也趙岐注以于為助不若以于為  
代合於雅訓也此義本之邵氏晉涵正義所說前義  
參之段氏玉裁說今竝採用以補郭所未詳焉顯者  
明也明者昏之代也左氏昭元年傳六氣曰陰陽風  
雨晦明也中庸云莫顯乎微又云夫微之顯然則顯  
與微相代明與晦相代其云微之顯者之字為中閒  
聯屬之詞亦猶於字為兩相遞代之義矣閒之鄉飲酒  
禮正義引孫炎曰閒歌魚麗毛鄭竝云閒代也蓋閒  
本訓隙因有釁隙他物廁之故又為代矣  
飴饌饋也妻飴之其

爾雅流上又一釋詁下

四

說文云饋餉也檀弓及坊記注並云饋遺也土虞禮  
注云饋猶歸也周禮膳夫注云進物於尊者曰饋按  
此注似非饋遺通名耳故玉府注古者致物於人尊  
謂祭曰饋是饋饋異經典則通故中山策云飲食鋪  
饋高誘注吳謂食為饋祭亦為饋古文通用讀與  
饋同爾雅釋文饋本作饋饋酒食也魯讀饋為歸今從古  
陽貨及微子篇釋文並同又詠而歸論衡明雩篇正  
作詠而饋檀弓云饋也引詩饋彼南畝毛傳饋也  
饋者說文云餉田也饋也引詩饋彼南畝毛傳饋也  
噴其饋鄭箋饋饋也饋也引詩饋彼南畝毛傳饋也  
晉語韋昭注野饋曰饋饋與饋同說文野饋曰饋左  
氏成四年傳故宣伯饋諸穀廣雅云饋饋也饋也  
聲轉義同矣饋者說文云饋饋也饋也饋也饋也  
其饋伊黍而言也漢書食貨志及後漢書章帝紀注  
並云饋伊黍而言也漢書食貨志及後漢書章帝紀注  
饋餉聲義同又俗作攘詩攘其左右鄭箋攘讀當為

饋正義引舍人曰  
饋自家之野也

遷運徙也

今江東通

說文云徙也徙也徙也徙也徙也徙也徙也徙也徙也  
嚴經音義下引蒼頡篇云徙徙也徙也徙也徙也徙也  
遷也楚辭哀時命篇云獨徙倚而彷徨王逸注謂徙  
倚猶低徊非也徙倚猶徙倚也徙倚猶徙倚也徙倚  
乃低徊耳遷者說文云徙也徙也徙也徙也徙也徙也  
徙故眠及賓之初筵殷武傳也詩巷伯傳去也去亦為  
語注並云遷移也通作遷即徙也文選西京賦注又云遷  
易也易即移也通作遷即徙也文選西京賦注又云遷  
為還今按還讀若旋般旋與遷徙義近又通作僊袁  
良碑云僊修城之鄭魏元不碑云有畢萬者僊去仕  
晉尹宙碑云支判流僊並以僊為遷也運者說文云  
迨徙也逸周書史記篇云是鳥也海運於下孔晁注運  
也莊子逍遙遊篇云是鳥也海運於下孔晁注運  
徙也司馬云運轉也淮南天文篇注運旋也旋轉俱

爾雅義流上又一釋詰下

移徙之義方言云日運為躔月運為逸郭注運猶行也行與遷義亦近古文遷作迺

### 秉拱執也

為兩手持

執說文作執云捕鼻人也詩執競箋執持也夏小正傳執操也曲禮云執爾顏鄭注執猶守也周禮校人韓駒鄭注執服也服訓用與執義亦近也通作繫繫月合則執騰駒釋文執服也服訓用與執義亦近也通作繫繫月合繫一作執左氏成九年傳南冠而縶者誰也杜預注繫拘執是執繫聲義同也秉者說文云禾束也从又持禾是有執持之義詩之秉簡秉心秉彝韓詩及鄭箋並云秉執也禮運天秉陽注秉猶持也詩定之方中傳秉操也大田傳秉把也把亦持也持亦執也諡法云秉順也秉訓順與執訓服同也通作柄左氏哀十七年傳國子實執齊秉服虎注秉權柄也管子小匡篇云治國不失秉尹知章注秉柄也周禮鼓人注無舌有秉釋文秉本又作柄據此則知左傳管子俱

俗秉為柄也蓋說文柄或从秉作棟故斗柄史記天官書作斗秉亦即棟字之省矣拱者說文云斂手也書序云毫有祥桑穀共生于朝正義引書大傳云七日大拱鄭注兩手揜之曰拱公羊僖卅三年傳宰上之木拱矣何休注拱可以手對抱按對抱即合抱故穀梁傳注拱合抱也孟子趙岐注拱合兩手也郭云兩手持為拱與說文拱訓斂手其義同也通作共詩克共明刑虔共爾位傳並云共執也受小共大共箋亦同鄉飲酒禮云退共論語云眾星共之鄭注並云共拱手也釋文共鄭作拱詩岷箋云以自拱持釋文作共

### 廡熙興也

書曰庶績咸熙廡見周官

釋言云興起也起與喜義近書云股肱喜哉元首起哉百工熙哉檀弓云人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶當為搖謂身體動搖也然則興起又為興喜義可知矣興與興同說文云興說也經典俱通作興興有二

爾雅義流上又一

釋詁下

况

音釋文興如字又許應反按如字者詩興迷亂於政  
箋興猶尊尚也許應反者讀如興會之興謂情興所  
會也故學記注興之言喜也歆也正義引爾雅云歆  
喜興也又曾子問及士虞禮記聲三注竝以聲為噫  
歆也賦夕禮聲三注又引舊說以為聲噫興也詩噫  
嘻成王又以為噫嘻也是興嘻歆俱以聲轉為義歆  
許金反即廠字之音廠與俱段音也說文廠讀若歆歆  
作歆喜是矣廠者歆之段音也說文廠讀若歆歆本  
訓神倉氣因而引伸為喜楚語云楚必歆之韋昭注  
歆猶貪也貪與喜義近歆與淫聲又近故樂記云聲  
淫及商鄭注以為貪商周禮廠故書皆為淫淫有浸  
淫經久之義故鄭衆讀注為廠其訓為陳亦其義也  
周禮司裘司服大司樂大師笙師典庸器巾車司兵  
圍人俱言廠後鄭不從先鄭注皆以廠為興與本於爾  
雅也但爾雅之廠與為興喜周禮之廠興為興作義  
各有當為用不同若能觀其會通則亦無不同耳熙  
者娶之段音也說文娶說樂也左氏襄十年釋文娶  
本亦作熙是熙娶通又通作配集韻云熙或省作配

方言云紛怡喜也湘潭之間曰紛怡或曰熙已  
是熙熙通詩時純熙矣箋熙興也書庶績咸熙史記  
五帝紀作衆功皆興與文選劇秦美新作庶績咸喜李  
善注喜與熙古字通又通作嬉論語摘輔象云隕正  
受延嬉注云嬉興也又通作嬉易家人釋文嘻嘻馬  
云笑聲鄭云驕佚喜笑之意張作嬉嬉陸作喜喜然  
則嬉亦喜也喜亦興也今人謂時所喜好為時興謂  
人所歡喜為高興斯言竝有合於古矣或說廠熙非  
段俗字廠陳也是陳之興也熙廣也是廣之興  
也興即興作興起古無訓興為喜者宜從古

衛蹶假嘉也

詩序曰假樂嘉

上文云嘉善也美也美善義同通作賀觀禮云予一  
人嘉之鄭注嘉之美也美善義同通作賀賀按今東  
齊里語美辭亦曰嘉賀蓋古之遺言也嘉賀俱從加  
聲古讀嘉如柯音轉為何何賀音同故嘉賀通矣衛  
者禕之段音也上文云禕美也釋訓云委委美也委  
禕衛俱聲義同又與偉璋同已見上文又與靡同禮

爾雅義疏上又一

釋詁下

卒

器云不麾之言快也淮南原道篇云彎綦衛之箭高誘又云麾之利快其義同與美善義亦近也今登萊人注衛利也利快其義同與美善義亦近也今登萊人嘉其物曰麾亦曰禕亦曰偉三者音轉語有輕重耳衛訓為嘉皆其證也蹶者釋訓云蹶蹶敏也敏美音義亦近蹶有厥音玉篇蹶渠月居月居衛三切廣韻十月厥紐下云蹶嘉也是爾雅蹶讀居月切釋文云居衛反非也今東齊里俗見人有善誇美之曰蹶蹶即作厥音證知北方多古語此言合於雅訓矣假者詩假樂君子假以溢我假哉皇考傳竝云假嘉也釋文假俱音暇爾雅釋文假戶嫁反則亦音暇詩皇矣箋天須假此二國釋文假本又作暇昭假遲遲箋亦讀假為暇是假有暇音曲禮天王作暇郭注引作登遐檀弓公肩假漢書古今人表作公肩瑕皆其證也遐古讀如胡音轉為何故詩假以溢我左氏襄廿七年傳作何以恤我何又音轉為說文引詩識以溢我云識嘉善也是識與假音轉義同假本讀如古轉為遐又轉為何為識然則識何亦遐遐亦假假亦嘉

矣假之轉為遐亦猶嘉之轉為賀故詩假樂君子中庸引作嘉樂君子矣今俗間人有善嘉美曰識與說文引作嘉樂君子矣今俗間人有善嘉美曰識與說詩合

### 廢稅赦舍也

詩曰召伯所稅舍放置

舍有二義亦有二音詩夜切者釋名云舍於中舍息也息即止息故周禮司戈盾注舍止也漢書高帝紀注舍息也後漢馮異傳注舍止息也詩羔裘箋舍猶處也是皆以止息為義也其音書洽切者舍即捨之段借說文云捨釋也釋解也經典捨俱作舍故詩行葦箋及周禮司園注舍俱訓釋舍釋雙聲古字通用鄉飲酒禮及大射儀注並云古文釋為舍楚語注舍去也詩雨無正傳舍除也左昭四年傳注舍置也是皆以捨釋為義也爾雅之舍亦兼二音二義釋文唯主一音於義疎矣廢者屋之舍也說文廢屋頓也蓋屋傾頓則人不居故其義為舍又云廢固病也病頓義近故釋文廢字亦作廢同甫穢反是廢廢通周禮

爾雅義疏上又一釋詁下

大宰廢置以馭其吏鄭注廢猶退也又廢以馭其罪  
鄭注廢猶放也放退其義同詩楚茨箋及禮檀弓喪  
大記注竝云廢去也小爾雅及廣雅竝云廢置也置  
去義亦同公羊宣八年傳去其有聲者廢其無聲者  
何休注廢置也置者不去也以其有聲者廢其無聲者  
舍置而不用亦與去同是去為舍不去為廢者廢訓為  
廢亦有止息之義故表記云中道而廢鄭注廢喻力  
極罷頓不能復行則止也然則廢又為止之舍矣廢  
與發通方言云發稅舍車也以舍車為發發即廢也  
莊子列禦寇篇云會不發藥乎列子黃帝篇作會不  
廢藥乎是廢發古字通發之與廢義若相反而實相  
成晉書潘岳傳云發櫛寫鞍皆有所憩此偕寫為卸  
也說文卸舍車解馬也以舍車為發其義與方言正  
合矣稅者車之舍也方言以舍車為稅郭注稅猶脫  
也是以解脫為義脫乃挽之段音說文挽解挽也經  
典挽俱作脫而又通俗作稅禮文王世子云不稅冠  
帶少儀云車則稅綬又少儀注降稅履投壺注既稅  
履釋文竝云稅本脫文選陸機招隱詩注脫與稅

古字通是也又通作說凡禮記中稅字釋文竝云稅  
本作說檀弓云不說齊衰玉藻云無說笏及詩召伯  
所說說于農郊之說釋文竝云說本說鄉射禮注  
今文說皆作稅是稅說通周禮典路鄭眾注說猶舍  
車也是皆以舍釋為義也詩甘棠傳說舍也蚡蚡箋  
說猶舍息也是皆以舍止為義也凡說稅字通者每  
多與脫同音釋文亦兼始銳他活二反故詩瞻印釋  
文說音稅一音他活反是也爾雅釋文唯舉始銳一  
音於義蓋未備矣赦者置之舍也說文云赦置也置  
亦舍故一切經音義五引三蒼云赦舍也周禮司刺  
注同公羊昭十八年傳云赦止者免止之罪辭也赦  
與舍音義同說與赦音相轉凡音同音轉之字古人  
多以為訓即六書中轉注段俗之所由生故詩彼宐  
有罪女覆說之傳云說赦也赦即舍說即稅稅亦舍  
矣

棲遲憩休苦歛隸咽息也

棲遲遊息也苦勞者宐止息  
憩見詩叔隸咽皆氣息貌今

東齊呼息

說文云息喘也喘疾息也詩殷其雷葛生蟬鳴民勞  
傳竝云息止也小傳云息猶安也樂記注息猶休  
歸處與止息義近猶勞也按勞讀如勞勅之勞謂勞  
止也鄉射禮注息猶勞也按勞讀如勞勅之勞謂勞  
苦休也蓋飲會燕樂亦休息也方言云餽息也廣韻云  
餽會也蓋飲會燕樂亦休息也方言云餽息也廣韻云  
者說文作鬲或作棲云鳥在巢上象形日在西方而  
鳥棲故因以爲東西之棲謂棲息也賓之初筵箋舉鵠而  
詩如彼棲其釋文棲謂棲息也賓之初筵箋舉鵠而  
棲之於侯釋文棲著也著亦止也廣雅云棲枝也枝  
者度閣之名與止處之義又近也遲者說文云徐行  
也徐行者舒緩與休息義近文選有謝靈運南樓中  
望所遲客詩遲猶待也待亦止也李善注以爲遲猶  
思非矣詩可以棲遲傳棲遲遊息也正義引舍人曰  
棲遲行步之息也郭注本毛傳後漢書蘇竟傳注棲  
遲偃息也偃息與遊息亦同棲遲字之疊韻或作西

東齊呼息

三

遲嚴發碑云西遲衡門西即棲也亦作犀遲說文尸  
部犀字解云犀遲也又作記記遲即棲遲也想者惕之或  
說文以遲爲遲之或體記遲即棲遲也想者惕之或  
體也說文云爾雅釋文憩本或作惕焉汔可小惕毛傳竝  
云惕息也爾雅釋文憩本或作惕焉汔可小惕毛傳竝  
通作揭詩甘棠釋文憩本或作惕焉汔可小惕毛傳竝  
云度三巒兮偈棠黎李善注引章昭曰偈息也又通  
作憩一篇憩作嚴二文不同憩近俗體蒼頡不應有此  
蒼頡篇憩作嚴二文不同憩近俗體蒼頡不應有此  
嚴玉篇作嚴亦近譌俗唯說文尸部云肩臥息也此  
爲正體但經典罕用今唯用憩字故詩甘棠傳及華  
嚴經音義下引珠叢竝云憩息也其十九引舍人云憩  
爾雅舊注云憩息義與說文合豈舍人本憩字作肩然無  
息也按臥息義與說文合豈舍人本憩字作肩然無  
可考矣休者說文云息止也從人依木或從宀作休  
詩瞻卬傳休息也民勞箋休息也又釋言云休其義  
也民勞傳休息也穆天子傳注休息也又釋言云休其義  
亦皆爲止息也釋言云麻蔭也庇蔭與止息義近聲

爾雅舊注云憩息義與說文合豈舍人本憩字作肩然無

三



轉為歇說文云歇息也歇息即休息又轉為戲泄方  
言云戲泄歇也戲歇俱一聲之轉也苦者方言云  
快也又云開也開明快樂皆與安息義近開快苦俱  
以聲轉為義也通作監周禮鹽人及典婦功注杜子  
春鄭眾竝云苦讀為監是監苦通詩王事靡盬即  
苦之段俗靡監言靡有止息耳傳箋似失之又與  
同說文媻係任也任者夫司徒云以保息六養萬  
民是媻有息義省也作姑檀弓云媻且也媻與  
息詩卷耳傳姑且也廣雅云媻且也媻與姑同又  
媻同廣雅云媻息也媻息即姑息亦即姑且又與  
且皆率略偷安之意與休息義近也姑又與媻同  
言云監且也媻且亦即姑且蓋此諸文皆從古聲  
同者義亦同郭云苦勞者宐止息始未了其義與  
耳歛者喟之段音也說文喟或作噴云大息也楚辭  
懷沙篇云永歎喟兮王逸注喟息也文選舞賦云噴  
息激昂李善注噴與喟同通作歛釋文歛字林以為  
喟又作噴墟愧苦怪二反一切經音義七云喟又作  
歛又通作快釋文歛孫本作快詩斯干箋噲噲猶快

僕峙其具也

皆謂

快也按凡人休息者必愉快故快訓為息正與方言  
苦訓快合隸者說文云臥息也从隶聲讀若虺玉篇  
云隸鼻息也呼介切釋文隸郭施謝海拜反則讀與  
玉篇同孫虛貴反顧平被反則音與說文近然二音  
又即一聲之轉隸與膾聲近玉篇云膾而西秦晉之閒  
也又聲轉為喙方言云喙息也自關而西秦晉之閒  
或曰喙莊子徐无鬼篇釋文亦云喙息也詩維其喙  
矣傳喙困也因謂倦劇方言云喙息異然因倦劇而休息  
是毛傳之喙與喙同與喙息異然因倦劇而休息  
其義亦相成矣喙者說文云東夷為息為喙引詩犬  
夷咽矣方言云喙息也東齊曰咽是郭此注所  
本通作氣廣雅云喙息也通作喙詩伊余來喙民  
之攸暨傳竝云暨息也洞酌箋同假樂正義引釋詁  
文又引某氏曰詩云民之攸咽是暨氣皆咽之段音  
矣馬瑞辰說說文犬夷咽矣廣韻引作混夷瘞矣  
皆約舉詩詞咽瘞竝詩維其喙矣喙字之異文也

爾雅義疏上又

釋詁下

音

說文云具其置也廣雅云具備也東京賦注具足也  
與俱通詩大叔于田節南山傳竝云具俱也行葦桑  
柔箋同楚茨箋具皆也士相見及特牲饋會禮注竝  
云具猶辨也蓋辨訓治又同徧徧即俱足之意治即  
供備之意廣韻云具辨也辨即辨之俗體字也具之  
為言給也給兼供備相足諸義皆具字之訓也供者  
說文云設也一日供給周語云事之供給又設者陳設  
具也具給聲轉故或言供給或言供具又設者陳設  
亦供具之義故或言設會或言具會矣諡法云敬事  
供上曰恭孔晁注供奉也廣雅云供進也進奉義又  
同矣時者侍之段者以文云侍待也又云儲侍也  
是侍亦儲也謂儲具以待人用也周語云侍而畚櫛  
韋昭注侍具也文選羽獵賦云儲積其侍李善注引  
郭舍人爾雅注曰共具物也侍具事也按宋翔鳳言  
郭舍人即與東方朔為射覆者其說是也據選注所  
引則知舍人爾雅本時蓋作侍矣通作峙書峙乃植  
榦又通作峙詩乃錢鏞傳峙具也考工記總目注  
作侍乃錢鏞是侍峙通又通作峙玉篇云峙或作峙

峙一切經音義十二云侍古文作峙峙峙峙三形又通  
作峙音義一引字詁云古文峙今作峙峙峙峙峙峙峙  
漢書章帝紀及陳忠傳注竝云峙峙峙峙峙峙峙峙峙峙  
注峙猶置也置亦具之訓也聲轉為倂為候說文竝  
云具也書堯典馬融注倂具也共者龔之段借也說  
文龔給也玉篇龔奉也今亦作倂是倂龔之段借也說  
舍人注云共具物也詩靖共爾位魯語不共有法鄭  
箋及韋昭注竝云共具也周禮羊人共其羊牲左氏  
隱十一年傳不能共億注竝云共給也給亦具也通  
作供詩關雎箋共苜菜曲禮云共給鬼神左氏隱九  
年傳不共王職釋文竝云其本或作供  
凡經傳供共通者非一餘皆可也

**憫惠愛也**

憫東通呼為憫

愛者恚之段借也說文云恚惠也古文作慙通作愛  
廣雅云愛仁也詩烝民箋愛憐也愛又嗇也吝也吝  
晉亦愛憐之義故諡法云嗇於賜與曰愛通作哀樂  
記云肆直而慈愛者宜歌商鄭注愛或為哀呂覽報

**爾佳寔流上又一釋詁下**

釋詁下

更篇云人主胡可以不務哀士高誘注哀憂也是憂  
哀聲義同哀憐亦慈憂之意也憐者方言云憐也說  
文云撫也撫循義亦為憂通作撫釋言云撫撫也方  
言云憂也韓鄭曰撫說文本方言釋文云憐也矩反  
又音無按無古讀如模說文憐从某聲讀若侮是憐  
撫聲義同古字通用方言又云憐哀也哀亦憂又云  
牟憂也牟亦煤也是煤牟又聲之轉義又同矣憐者  
說文云哀也方言云憂也又云憐通語也按以哀憂  
為憐古今方俗通語今登州人謂相閔念曰煤煤憐  
憐讀憐為蘭蘭憐語有輕重實一聲也方言又云憐  
哀也郭注憐亦憐耳音陵是憐憐聲轉其義則同釋  
訓云矜憐撫掩之也矜憐與憐聲亦相近方言又  
云憐職憂也言相憂憐者吳越之間謂之憐職按職  
蓋語詞或語餘聲耳惠訓憂者說文云仁也仁亦憂故諡  
法云惠憂也經典惠訓憂者非一而訓順者亦多書  
亮采惠疇詩終溫且惠惠俱訓順和順而無所乖忤  
亦慈憂之義惠又賜也施也施賜亦仁憂之義惠與  
慧通論語釋文魯讀慧為惠今從古然則智者無所

娠 震 難 妯 騷 感 訛 蹶 動 也

娠猶震也詩曰憂心且妯

難 騷 蹶 皆 搖 動 貌

拂於物亦與憂人義近故  
諡法云柔質受諫曰慧

上文云動作也作有奮起之意故動又訓發也生也  
行也變也搖也移也俱緣作起之義而生也通作董  
周禮大祝云四曰振動注引鄭大夫云動讀為董書  
亦或為董振董以兩手相擊也然則董動以聲為義  
耳娠者說文云女妊身動也引左氏哀元年傳后緡  
方娠一曰官婢女隸謂之娠按女隸給役使者是有  
動作之義也通作振方言云官婢女隸謂之振說文  
作娠是娠振通振為女廡故左氏昭三年傳辱使董  
振擇之蓋言董督女廡使選擇之杜預訓振為整失  
其義也此義牟廷相為余說之又通作身詩大任有  
身身即娠也漢書高帝紀云已而有娠孟康注娠音  
身漢史身多作娠古今字也是娠身通故爾雅釋文

爾雅 衺 充 上 又 一 釋 詁 下

兵

娠有身音是矣蠢者上文云作也作亦動也說文云  
蠢動也古文作載引周書曰我有載于西魏三體石  
經殘碑大誥云粵茲載即說文所引古文也詩采芑  
箋蠢動也書允蠢鯨寡漢書翟方進傳作誠動鯨寡  
法言君子篇序云蠢迪檢押李軌注亦以蠢為動也  
餘詳上交震者易說卦云震動也雜卦云震起也起  
亦動也詩生民時邁閔宮傳震動也皆訓動上文云震懼  
也恐懼與變動義相成也通作振說文云振動也又  
通作振亦通作娠左氏昭元年傳方震大叔釋文震  
本又作娠按震說文以爲劈歷振物是震娠俱以振  
動為義矣難者上文云權也與震同義同訓聲近煥  
說文云煥動也與蠕同史記勾奴傳索隱引三蒼云  
蠕蠕動貌一切經音義十一引通俗文云搖動蟲曰  
蠕又引字林云蠕蟲動也是蠕蠕與蠢義又同矣如  
者說文云動也詩憂心且如郭注如音迪則與上文迪作  
人不靜曰如齊宋曰如郭注如音迪則與上文迪作  
之迪同故爾雅釋文如郭注如音迪則與上文迪作  
迪字之音又云顧依詩勅留反勅留即如字之音是

如迪通又通作陶一切經音義十二引詩作憂心且  
陶陶暢也按陶讀如厥草惟繇之繇故訓為暢遂  
亦生動之義又通作陶作陶說文引詩作憂心且  
也朗暢義亦近也騷者怪之段音也說文云怪動也  
一曰起也起亦動也騷釋訓云怪怪勞也騷擾也  
通作騷詩徐方釋騷傳騷動也說文騷擾也擾當為  
擾擾亦動也方言以如為擾說文以騷為擾是皆以  
聲為義矣感者說文云動人心也詩野有虞麇傳及  
樂記注竝云感動也感又觸也發也騷野有虞麇傳及  
感之為言城也說文云城搖也搖動同義感亦為動  
為憾左氏宣二年說文云憾搖也搖動同義感亦為動  
竝云憾本作憾今按憾俗字也古止作感亦猶憾俗  
字也古止作憾今按憾俗字也古止作感亦猶憾俗  
引詩尚寐無吡通作訛者吡之或體也說文云吡動也  
引韓詩作訛訛化也變寤與動起義近方言云訛化  
也釋言作訛訛化也變寤與動起義近方言云訛化  
本亦作訛是訛化也變寤與動起義近方言云訛化  
亦為動詩文王蹶蹶又通矣蹶者說文云蹶跳躍也文

選風賦云暨石伐木李善注暨動也是暨蹶同史記  
酈生陸賈傳索隱引坤蒼云蹶起也釋訓云蹶蹶敬  
也敬與起亦  
皆勤動之意

### 覆察副審也

覆校察視副長

說文云案悉也知案諦也篆文作審廣雅云審諦也  
又云審索也考工記注以審為察也呂覽察微篇注  
審詳也音律篇注審慎也慎諛詳悉索俱審聲之遞  
轉其義即存乎聲也覆者說文云覆也覆與審同訓索即  
覆即詳審之義故廣雅云覆索也覆與審同訓索即  
索字者索所以為詳審也左氏定四年傳藏莊周府  
可覆視也月令云命舟牧覆舟覆皆考索之意文選  
思玄賦云神達昧其難覆兮舊注覆審也考工記弓  
人云覆之而角至鄭注覆猶察也通作復華嚴經音  
義序引珠叢云復謂重審察也字又作覆是覆復通  
釋文覆芳福反則與覆蓋之覆音芳救反者異矣察  
者說文云覆也周禮鄉士注審也禮中庸注察猶著

也喪服四制注察猶知也知著義皆為審故賈子道  
術篇云織微皆審謂之察書大傳云察者至也爾雅  
下文云在察也在與至亦皆審諦之義矣副者釋文  
音赴則與覆同故釋名云副覆也副覆音義同又音芳救切  
也兼用眾物成其飾也是副覆音義同又音芳救切  
故廣韻四十九有副字云副也佐也又福字云衣一  
福今作副是副福同文選西京賦云仰福帝居蓋以  
福為副耳李善注福猶同也同即副貳之義按副本  
音普力切與周禮福同也同俗為副貳之字故匡  
謬正俗以福為正體副為段借又引西京東京賦皆  
用福字竝為副貳其說是矣但爾雅本  
為釋經福字經典所無相承惟用副耳

### 契滅殄絕也

今江東呼刻

說文云絕斷絲也古文作契廣雅云絕斷也滅也釋  
名云絕截也如割截也契者契之段借也說文云契  
刻也廣雅同通作契釋名云契刻也刻識其數也淮  
南齊俗篇云越人契臂高誘注以為刻臂也又通作

爾雅流上又一釋詁下

契

鏤左氏定九年傳盡俗邑人之車鏤其軸杜預注鏤  
 刻也荀子勸學篇云鏤而舍之注亦云鏤刻也爾雅  
 釋文契顧苦結反引左傳作契其軸又通作挈釋文  
 契郭苦計反字又作挈詩爰契我龜考工記斲人注  
 引鄭司農云契讀為爰挈我龜之挈漢書敘傳集注  
 亦作爰挈我龜文選封禪文云挈三神之歡李善注  
 引應劭曰挈絕也滅於上  
 文並云盡也盡絕義同

**郡臻仍迺侯乃也**

餘未詳

乃者說文作乃云曳詞之難也象氣之出難公羊宣  
 八年傳云而者何難也乃者何難也曷為或言而或  
 言乃乃難乎而也何休注言乃者內而深言而者外  
 而淺按而乃語有輕重耳古讀而乃音近二字俱為  
 語詞又俱訓汝故周禮小宰云各脩乃職禮祭統云  
 乃祖莊叔鄭注並云乃猶女也燕禮及大射儀云大  
 夫不拜乃飲鄭注並云乃猶而也是而乃其義同夏  
 小正云匭之興五日翁望乃伏傳作而伏是而乃通

矣又通作仍周禮司几筵云凶事仍几鄭注故書仍  
 為乃鄭眾注乃讀為仍是仍乃通矣蓋仍而乃聲俱  
 相轉故古字通用今讀乃為奴亥切轉為尼損切登  
 州福山人又轉為奴哈切方音遞變古讀遂不復可  
 通矣郡者君之段借也水經河水注引黃義仲十三  
 州記云郡之為言君也然則君與侯義近通作窘詩  
 又窘陰兩傳窘困也窘訓困與乃訓難義又近箋云  
 窘仍也漢書敘傳窘世薦亡窘亦訓仍仍與乃其義  
 同矣臻者下文云薦也薦與荐同釋言云荐再也又  
 與海同與臻通易坎傳云水洊至釋文引京房作臻  
 干寶作洊說文洊作洊從薦聲讀若尊是薦臻聲轉  
 薦訓重也再也與仍義又同矣仍者下文云因也說  
 文云仍從乃聲凡仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍  
 乃讀為仍論語仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍  
 作陳詩縣傳陳陳眾也廣雅作仍仍仍仍仍仍仍仍  
 奕聲奕從而聲故詩釋文陳耳升反又如之反按如  
 之即而字之音故廣韻七之而紐下云陳與臨隔並  
 同又音仍是仍而聲同而乃聲又同凡聲同之字義

迪繇訓道也

義皆見詩書

存乎聲仍之訓為乃亦其證也通者說文作通从乃  
省西聲籀文通不省或曰通往也讀若仍按通讀若  
仍即乃讀為仍也通又訓往一切經音義十八引蒼  
頡篇云通往也是通也通廣雅云乃往也是乃通又  
通矣經典通乃通者非一故廣韻及列子釋文並以  
通為古文乃字是矣侯者下文云伊維侯也是侯訓  
伊又訓維伊維侯俱語詞也詩內侯字傳箋俱訓維  
無異詞按大明云維子侯興侯疑訓乃者汝也正與左傳應乃  
天維予有德乃興之箋訓侯為諸侯恐非又下武云  
應侯順德此侯亦疑訓乃者汝也正與左傳應乃  
懿德禮樂志蕩侯休德句義相同古讀侯乃伊維疑  
俱音近義通故古人謂汝為爾今人謂汝為你你即爾也爾  
乃也乃亦侯也推是而言伊亦而也而亦仍也仍亦  
乃也又古人謂汝為爾今人謂汝為你你即爾也爾  
亦而也而而乃也乃是皆古音之展轉相通聲與義  
可推求而得也郭意未了故為疏通證明之如此

說文云道所行道也釋名云道導也所以通導萬物  
也是道取通導之義故法言云道也者通也無不通  
也又取由行之義故史記袁盎鼂錯傳云道軍所來  
集解引臣瓚曰道由也即行故釋宮云行道也射  
義及喪服傳注並云道猶行也行亦言故上文云行  
言也大學注道言也是道兼言行之義道之為言蹈  
也蹈道聲同古字通用故列子黃帝篇云向吾見子  
道之張湛注道當為蹈荀子禮論篇注史記道作蹈  
倥謂當是道誤為蹈不知此乃古字通俗非誤也左  
氏襄五年經云會吳于善道公羊穀梁道俱作稻亦  
其證矣通者說文云道也道導同上文云通進也是  
迪為進之道也書允迪厥德史記夏紀作信其道德  
各迪有功用也道有功用也漢書楊雄傳注迪由也  
道廣雅云迪蹈也蹈亦道也漢書楊雄傳注迪由也  
由亦道也說文迪从由聲此古讀也詩桑柔釋文迪  
徐徒歷反則讀如狄爾雅釋文從徐邈讀經典因之  
古讀遂不可復尋矣繇者行之道也說文作繇云隨  
從也爾雅上文云由從也是由與繇同通作繇文選

爾雅義疏上又一釋詁下

典引云孔繇先命聖孚也上林賦云則仁者不繇也  
蔡邕注及郭注並云繇道也爾雅釋水釋文繇古由  
字文選諷諫詩注亦云繇與由古字通又通作猷釋  
宮云猷道也又通作猶詩采芑斯干小旻板抑訪落  
傳並云猶道也禮器緇衣注亦云猶道也是猶猷由  
竝與繇同上文又云猷言也猷又為言則與訓義同  
矣訓者言之道也道亦為言故訓亦為道詩烝民烈  
文傳並云訓道也抑傳又云訓教也教亦道也訓與  
馴順古字通用又說文  
云倂古文以為訓字

### 僉咸胥皆也

東齊曰胥  
見方言

說文云皆俱詞也詩縣傳皆俱也豐年傳皆徧也聘  
禮注皆猶竝也竝徧一聲之轉小爾雅云皆同也同  
亦俱也通作借詩與子偕作夙夜必借傳竝云偕俱  
也書子及女皆亾孟子引湯誓皆作借詩與子偕行  
漢書地理志及趙充國辛慶忌傳贊借竝作皆僉者  
衆之皆也說文方言僉竝訓皆方言又云僉夥也郭

注僉者同故為夥廣雅云僉多也楚辭天問篇注僉  
衆也小爾雅云僉同也同即皆之訓衆多夥其義亦  
俱為皆也僉之為言齊也經典或言齊民或言齊盟  
皆取衆同之義齊僉又一聲之轉也咸者盡之皆也  
說文云咸皆也悉也按悉訓盡盡為賅備之義故方  
言云備該咸也該與賅同書庶績咸熙史記五帝紀  
作衆功皆興咸咸若時夏紀作皆若若是咸訓皆也詩  
克咸厥功箋咸同也魯語小賜不咸注咸徧也徧與  
同其義亦俱為皆矣胥者相之皆也下文云胥相也  
相與皆義近相胥又一聲之轉也方言云胥皆也東  
齊曰胥按今文登人或言都亦總同之詞其它旁  
邑人謂都為兜兜都聲轉都胥聲近語有輕重耳此  
即東齊曰胥之證矣詩君子樂胥  
傳胥皆也角弓抑韓奕有駉箋同

### 育孟耆艾正伯長也

育養亦為長  
正伯皆官長

釋名云長疋丈耆也言體耆也玉篇云長直良切久  
也又知兩切主也爾雅之長實兼玉篇二義而讀唯



一音耆艾皆年之長以久為義也正伯皆官之長以  
 主為義也其音則皆為知兩切長訓尊也君也上也  
 率也是皆以主為義也又訓老也先也是皆以久為  
 義也長通作文穀梁隱元年釋文云長本又作文大  
 戴禮本命篇云丈者長也淮南修務篇注丈人長老  
 之稱蓋丈所以度長因其長而尊以為長此又二音  
 相通之證矣育者下文云養也養亦長故詩谷風生  
 民傳竝云育長也中庸注育生也晉語注育遂也遂  
 生義亦為長也通作毓說文育或作毓淮南原道篇云毛  
 釋文引王肅本作毓德又通作鬻淮南原道篇云毛  
 者孕育樂記作毛者孕鬻又通作鬻淮南原道篇云毛  
 注胄長也教長天下之子弟說文及周禮大司樂注  
 竝引作教育子釋文云育音胃本亦作胄書舜典釋  
 文胄直又反按胃从由聲由育音轉故古字通若胃  
 音直又反則與育聲不相轉無緣可通矣孟者說文  
 云長也方言云姊也廣雅云始也始姊義亦為長聲  
 又近也管子任法篇云奇術技藝之人莫敢高言孟  
 行以過其情尹知章注孟大也大亦長矣耆者說文

云老也老即長故玉篇云耆長也廣雅及諡法云耆  
 疆也疆壯義亦為長詩上帝耆之耆定爾功箋竝云  
 耆老也通作黎書西伯戡黎釋文黎尚書大傳作者  
 史記周紀正義引鄒誕生云耆本黎然則長老之  
 稱或曰黎老或曰耆老是其義又通矣艾者下文云  
 養也與育同義方言云艾長也楚辭少司命篇云  
 竦長劍兮擁幼艾王逸注艾長也詩夜未艾毛傳艾  
 久也久亦為長小爾雅云艾大也亦為長艾古讀  
 為刈故說文云艾从艾聲釋名云五十曰艾艾一  
 又治也治事能斷割艾刈無所疑也曲禮釋文艾一  
 音刈此古音也經典多言耆艾諡法云係民耆艾曰  
 胡周語云耆艾修之韋昭注耆艾師傳也師傳亦長  
 老之稱矣正者詩鴉鳩斯干節南山烈祖傳竝云正  
 長也正月雨無正皇矣箋同蓋正為官長之稱故宮  
 正樂正射正酒正之屬皆以正名而正室亦謂嫡子  
 之長也正月亦謂眾月之長也正長又一聲之轉廣  
 雅云正君也呂覽君守篇注正主也主君其義亦皆  
 為長也通作政詩其政不獲箋以正長為訓是正政

通矣伯者與孟同意詩將伯助予毛傳伯長也周禮  
序宮宮伯注同古人官之長者稱伯年之長者亦稱  
伯故詩侯主侯伯傳伯長子也白虎通云伯者子最  
長迫近父也此皆伯施於年之長也一切經音義九  
引舍人云伯位之長也曲禮云五伯者長也白也言其威  
注殷之州長曰伯風俗通云伯君也此皆伯施於官之  
建五長功實明白廣雅云伯君也此皆伯施於官之  
長也通作霸白虎通云霸者伯也行方伯之職漢書  
霸皆作伯集注竝云伯讀曰霸霸即伯之段俗也又  
通作柏拍亦伯之段俗也穆天子傳注古伯字多以  
木

### 艾歷也

更歷長者多

說文云歷過也廣雅云行也漢書注經也小爾雅云  
久也按歷有經久之義與艾訓長老其義又近也艾  
者亦讀為刈詩訪落云朕未有艾鄭箋以艾為數蓋  
本下文歷數為說似不如用此文艾歷為訓也歷通

### 麻秭算數也

秭論語云何足算也

作麗淮南傲真篇云猶條風之時  
麗也高誘注麗過也是麗即歷矣

釋文云數色具反注同謝色主反按數有二音二義  
爾雅之數兼包二義故釋文亦具二音也說文云數  
計也計算也周禮廩人云以歲之上下數邦用鄭注  
數猶計也此數讀色主反者也王制云度量數制鄭  
注數百十也此數讀色具反者也麻象日月星辰史  
力俱切故數從婁聲矣麻者書云麻象日月星辰史  
記五帝紀作數法日月星辰管子海王篇云此其大  
麻也離騷云喟憑心而麻茲王逸及尹知章注竝云  
麻數也聲轉作殿方言及說文竝云殿數也又通作  
麗詩其麗不億傳麗數也小爾雅及孟子注同皆古  
字段借也秭者說文云數億至萬曰秭一切經音義  
六引算經云黃帝為法數有十等謂億兆京垓壤秭  
溝澗正載及其用也有三謂上中下數十萬曰億  
中數百萬曰億上數萬萬曰億廣韻秭字下引風俗

通云千生萬萬生億億生兆兆生京京生秭秭生垓垓生壤壤生溝溝生澗澗生正正生載載地不能載也御覽七百五十引風俗通云十垓謂之秭與廣韻所引又異詩豐年傳數億至億曰秭正義云於今數為然定本集注皆云數億至萬曰秭則與說文同郭注又云今以十億為秭廣韻又云秭千億也然則秭之為數諸家異說未有定論豐年釋文秭一本作數按數是總各秭為散數二字聲義又別理無可通恐是誤本耳算者說文云數也讀若筭蓋說文筭算異字故云讀若俗書二字相亂故爾雅釋文算字又作筭論語八佾篇集解馬融云多竿飲少竿釋文竿本今作筭是筭又別作竿也儀禮鄉飲酒及燕禮大射儀俱云無算爵士喪禮云明衣不在算鄭注竝云算數也書盤庚正義引舍人云釋數之曰算按釋謂解散分析之此布算法也古者以竹為籌布算謂之為筭說文云筭長六寸計麻數者禮投壺云算長尺二寸鄭注或曰算長尺有握明古今為筭不同也算通作選詩言威儀閑富不可選數選即算也論語何足

算也漢書傳贊作何足選也御覽引風俗通云十秭謂之選選亦算也是算與秭又同為計數之名矣又通作揆易繫辭云雜物揆德釋文撰鄭作算云數也以體天地之撰釋文亦云撰數也

歷傳也

傳者近也著也晉語注傳箸也小爾雅云傳近也歷者過也經也凡所經過涉歷即為近箸故歷訓傳也傳與附同故玉篇云附近也著也歷與麗同故王制云郵罰麗於事鄭注麗附也大司寇小司寇及其附於刑者歸於士鄭注附麗也又大司寇及鄉士凡言麗麗鄭注竝云麗附也是麗附即歷傳又與戾同詩亦傳於天箋傳猶戾也按戾訓至至亦近箸之意戾又通作厲詩翰飛戾天文選西都賦注引韓詩戾作厲薛君曰厲附也是厲附亦即歷傳皆聲之通借矣

艾歷覩胥相也

覩謂相視也公羊傳曰胥盟者何相盟也艾歷未詳

釋文云相息羊反讀者或息亮反今不用按今不用  
者非也相字凡有數義而讀兼二音相訓導也助也  
又訓視也竝詳上文又訓隨也則左氏昭三年傳云  
其相胡公大姬正義引服虔注相隨也按隨亦有導  
助之義故釋文云相息亮反服虔如字又詩金玉其相  
傳相質也釋文亦云相如字鄭息亮反是經典相字  
每兼二音古無四聲之說音讀皆通爾雅此一相字  
亦應兩讀釋文獨主息羊一音蓋失之矣小爾雅云  
相治也左氏昭九年傳而楚所相也相亦訓治艾者  
音刈而訓治上文云艾長也長率治理是即艾訓相  
之證也歷者上文云艾歷也又云歷傅也歷之訓相  
亦猶歷之訓傅傅相義同是即歷訓相之證也方言  
云裔歷相也裔即艾之段音與爾雅義正合不知郭  
何以未詳耳覲者說文云哀視也覲云目財視也廣  
韻引作目邪視也是覲與覲同古字通用周語云太  
史順時覲土韋昭及薛綜西京賦注竝云覲視也文  
選靈光殿賦及古詩十九首運命論注竝引爾雅作  
覲相視也蓋引郭注之文郭所以必言相視者以相

又亂靖神弗泯治也

論語曰子有亂臣十人泯書序作

息羊反於義蓋未通矣  
陸德明於爾雅相字獨用  
以詩云聿來胥字又云于胥斯原胥皆訓為相視之  
相盟也繼鉢以證胥相之義今按郭義亦恐未然證  
有相連及之意故郭引公羊桓三年傳云胥盟者何  
不見有覓蓋亦即覲字之譌矣胥者上文云皆也皆  
言相可也古詩云覲覲不得語運命論篇亦用覲覲  
今本皆作脉脉竝為譌俗又今人多用尋覓字古書  
相故釋文竝云相息亮反然則相兼二音其證甚明  
釋文云治直吏反謝如字按如字者直之反也然二  
音特語有輕重耳其實非有異也治訓整也正也飭  
也理也喪服傳云故名者人治之大者也鄭注治猶  
理也禮大傳云上治祖禰鄭注治猶正也是治有二  
音其義則一故釋名云治祖禰鄭注治猶正也是治有  
始荀子彊國篇云彊始中國楊倞注始或為治公羊

爾雅義疏上又一釋詁下

襄五年傳故相與往始乎晉即往治乎晉也又通作  
理論語季氏篇釋文治本作用理即治之訓也又通作  
變之段俗也說文云變治也引虞書曰有能俾變爾  
雅釋文又字又作變通作艾詩或肅或艾傳艾治也  
行傳云言之不從是謂不艾詩或肅或艾傳艾治也  
字史記俱作治又通作艾詩或肅或艾傳艾治也  
又用三德漢書五行志艾詩或肅或艾傳艾治也  
傳作俊艾極官又通作艾詩或肅或艾傳艾治也  
廢反按艾古讀為刈說文刈爾雅釋文又亦作刈同魚  
者說文云治也从乙乙治之也書亂而敬史記夏紀  
不治而敬殷其弗或亂正四方宋世家作不有治政  
人曰亂義之治也孫炎曰亂治之理也通作箇說文  
箇治也么子相亂受治之也讀若亂同一曰理也又  
通作繇說文繇亂也一日治也是繇兼治亂二義經  
典通以亂字代之蓋亂繇聲義同耳靖者上文云謀  
也謀亦治故詩俾予靖之毛傳靖治也鄭箋靖謀也  
日靖四方毛傳靖謀也鄭箋靖治也

類聚八十七引韓詩曰有靖家室靖善也靖訓善者  
蓋善之為言繕也繕亦精治之義矣神者引之治也  
神訓引伸與治義近廣雅云伸理也理即治也伸  
本作倣說文云倣理也通作旬小爾雅及廣雅並云  
旬治也按古神字篆文作旬見郊特牲注蓋暨之省  
為旬猶暨之省為旦也又通作倣與旬詩信南山及  
韓奕兩言維禹甸之倣同賈云彥疏韓詩作倣是倣  
讀與維禹倣之倣同賈云彥疏韓詩作倣是倣倣  
古音同倣神聲又近故古字並通矣洪頤煊按月令  
母發合而待以妨神農之事也孟子滕文公上有為  
神農之言者許行神農皆謂治農者不之治也弗  
訓不說文云橋也橋採所以治之故詩以弗無子毛  
傳弗去也鄭箋弗之言祓也然則祓除消去皆橋除  
之義也通作弗詩弗厥豐草毛傳弗治也鄭箋除治  
也又通作拂釋文第韓詩作拂拂弗也蓋言拂與弗  
同文選顏延年應詔讌曲水詩注拂亦作弗古字通  
是其證也濕者汨之段音也說文云汨治也書序  
云作汨作楚辭天問篇云不任汨鴻王逸注汨治也

爾雅義流止又一

釋詁下

卷

頤艾育養也

汝穎梁宋之間

通作涸書涸陳其五行漢書五行志注涸亂也後漢書張衡傳注涸亂也是涸涸同涸訓治又訓亂者亦如亂字兼治亂二義也書釋文及漢書注涸涸音骨廣韻涸涸同音玉篇涸亦涸字是皆涸涸字通之證又通作滑小爾雅及周語晉語注涸云滑亂也莊子繕性篇云滑欲下俗思釋文滑音骨亂也崔云治也齊物論釋文滑向本作涸史記樗里子甘茂傳正義云滑讀為涸是涸涸滑三字俱音義同又通作屈詩屈此羣醜鄭箋屈治也正義云釋詁文彼屈作涸某氏引此詩是音義同也

說文云養供養也夏小正云執養宮事又云時有養日傳並云養長也詩遵養時晦傳養取也養猶將也詩不遑將父天不我將傳箋並云將養也淮南原道篇云聖人將養其神是將其義也今俗亦有將養之言矣頤者宦之段音也說文云宦養也室之東北隅會所居本釋宮為說也李巡注宦養也通作頤易序卦

沃渾隕墜也

沃渾皆水落貌

云頤者養也雜卦云頤養正也曲禮云百年曰期頤文選典引云微胡瑱而不頤頤皆訓養又通作台方言云台養也郭注台猶頤也音怡又通作胎說文台从呂聲胎从台聲古讀二字音同故方言台胎並訓養爾雅舊注亦云胎始養也釋文胎本或作台是台胎同矣艾者上文云長也長亦養詩係艾爾後福祿艾之毛傳並云艾養也左氏襄九年傳大勞未艾杜預注艾息也哀十六年傳是得艾也杜注艾安也安息與養義近通作艾書萬邦作艾鄭注艾養也是艾即艾矣育者上文云長也長亦養故說文云育養子使作善也蓋本虞書教育子為說也詩帝命率育易君子以果行育德鄭箋及虞翻注並云育養也通作驚莊子德充符篇云四者天驚也釋文驚音育養也又通作粥周禮修閭氏云與其國粥夏小正云雞粥傳注並云鞠養也育聲近鞠詩蓼莪傳及方言並云鞠養也育艾頤又俱聲轉之字

爾雅義流上又一釋詁下

墜者上文云落也說文作隊通作墜或作隧俱詳上  
文沃當為沃字之譌沃者漸米之墜也故說文云沃  
漸瀟也漸沃米也廣韻云沃濤沃然則濤之沃之沙  
礫處下故爾雅以為墜落之義釋文既作顧音沃徒  
蓋反則其字宜作沃而沃為誤本之沃字作音非矣  
今據說文及顧本訂正之沃聲轉為墜墜亦墜也故  
說文云墜下隊矣渾者水流之墜也說文云混流聲  
也一日沓下兒沓下亦沓墜之義也郭云沃渾皆水  
落貌此無成文蓋以意說耳墜者上文與墜並云落  
也落墜其義同故詩岷七月縣傳並云墜也小弁  
傳墜隊也

際接翼捷也

捷謂相  
接續也

捷者接也說文云捷獵也初學記廿二引蔡邕月令  
章句云獵捷也是捷獵互訓二字疊韻其義則皆為  
接也故文選魯靈光殿賦云捷獵麟集景福殿賦云  
獵捷相加李善注並云相接貌洞簫賦云羅麟捷獵

又作捷獵羽獵賦云鴻網捷獵李善注捷獵相次貌  
也又作狎獵西京賦云披紅葩之狎獵薛綜注狎獵  
重接貌然則狎獵猶捷獵也莊子人閒世篇云必將  
乘人而鬪其捷釋文捷引續也韓詩外傳云宏演可  
謂忠士矣殺身以捷其君蓋演刳腹納君之肝捷訓  
也左氏昭四年傳爾未際孟子萬章云敢問交際准  
南本經篇云上際青雲注並云際接也通作際詩無  
自療焉箋療接也易天際翔也釋文引鄭云際當為  
療是療際通又通作戢詩戢其左翼釋文引韓詩云  
戢捷也捷其囑於左也是戢際又通矣接者說文云  
交也聘禮云接聞命楚辭哀郢篇云憂與愁其相接  
注並云接續也淮南本經篇云接聲同故古字通易云  
疾也接訓疾者捷有疾義捷接聲同故古字通易云  
晝日三接內則云接以大半鄭皆讀接為捷春秋經  
宋萬弑其君捷又鄭伯捷卒公羊捷俱作接漢書古  
今人表捷子莊子則陽篇作接子捷是接捷通皆其證  
矣翼者釋文云所甲反說文云翼捷也飛之疾也翼

聲近雪文選吳都賦云報雪警捷李善注報雪走疾貌按俗語云一雪時亦捷疾之意也此翼字與際接義異而同訓捷爾雅此例甚多

**忘神溢慎也**

神未詳餘見詩書

慎者上文云誠也靜也誠靜與謹慎義近故說文云慎謹也慎猶馴也遜也馴遜亦謹敬之義也忘者說文云慎也引書無忘于刑詩為謀為忘予其懲而忘後患傳竝云忘慎也通作闕書天闕忘我成功所傳云闕慎也詩闕宮箋闕神也神亦慎也又通作祕說文云祕神也是祕闕忘竝音義同神者祕之慎也神訓申上文云治也自治理與自申束皆所以為慎也慎兼誠靜之訓神有幽闕之義故鄭箋訓闕為神爾雅訓神為慎是其義同荀子非相篇云貴之神之楊侖注神之謂不敢慢也荀子非相篇云貴之神之楊靜也靜慎義近故詩假以溢我傳溢慎也正義引舍人曰溢行之慎也釋文溢音逸徐云毛音謚文王釋

文云謚音示慎也然則毛公讀溢為謚謚行之迹故舍人以爲行之慎蓋義本毛音也溢通作謚假以溢我說文引作議以謚我謚溢上文又俱訓靜故靜慎二義通神之訓慎義亦同矣

**鬱陶繇喜也**

孟子曰鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶猶即繇也古今字耳

上文云喜樂也此又廣釋喜義也鬱陶者陶音遙釋文陶徒刀反非矣鬱陶猶言怡悅竝字之雙聲其義又俱爲喜也孟子云鬱陶思君爾鬱陶即喜故檀弓云人喜則斯陶鄭注陶鬱陶也鬱陶連文本爾雅爲訓也文選七發注引薛君韓詩章句曰陶暢也暢亦喜也鬱陶轉爲鬱悠方言云鬱悠思也郭注鬱悠猶鬱陶也然則悠陶疊韵陶讀爲遙亦其證矣繇者嗒之段音也說文云嗒喜也通作信云信喜也又通作繇繇陶聲同也又通作猶莊子逍遙遊篇云宋榮子猶然笑之釋文引崔李云猶笑貌檀弓云咏斯猶鄭注猶當爲搖秦人猶搖聲相近是鄭讀猶爲搖郭讀猶爲繇繇搖疊韵亦雙聲也又通作由孟子云由由

爾雅疏上又一釋詁下

卷



然管子小問篇云由由乎尹知章注由由悅也又通  
作油逸周書官人篇云喜色猶然以出猶本或作油  
玉藻云禮已三爵而油油鄭注油油說敬貌是油油  
即由由又轉為言言廣雅云言言喜也蓋言言即閭  
閭和說貌也又轉為陽陽詩君子陽陽自得貌也又  
轉為陶陶陶君子陶陶毛傳和樂貌鄭箋陶陶猶陽陽  
也釋文陶陶音遙此音是也爾雅及檀弓釋文俱失之  
古讀陶繇聲同書之皋陶古作咎繇是其證繇即鬱  
陶之合聲也

**馘**

獲也今以獲賊耳為馘

獲之言得也經典皆訓得左氏定九年傳凡獲器  
用日得得用日獲此單主物而言實則人亦日獲故  
墨子小取篇云獲人也楚辭哀時命篇云釋管晏而  
任臧獲兮王逸注獲為人所係得也或曰獲主禽者  
也按魯人展獲字禽與或說合是獲兼人物而言說  
文以獲為獵所獲亦單主物言耳獲通作穫以聲為

義也馘者說文作馘或作馘云軍戰斷耳也引春秋  
傳曰以為俘馘是馘有从耳从首之別故詩皇矣釋  
文引字林馘耳則作耳旁馘首則作首旁此亦不必  
然也馘馘二形實同一義故皇矣傳馘獲也不服者  
殺而馘其左耳曰馘泮水箋馘所格者之左耳是皆  
首旁馘亦訓斷耳可知呂說非矣王制注馘或作國  
此於義無可通唯聲近耳稽者說文云穫刈也詩此  
有不斂稽釋文稽穫也正義云稽者禾之鋪而未束  
者此以稽對秉言故云未束實則稽亦穫禾之總名  
穫獲古通用故爾雅釋文穫禾一本作獲荀子富國篇云  
云不隕獲於貧賤釋文穫禾又作獲荀子富國篇云  
一歲而再獲之揚原注獲讀為穫逸周書大開武篇  
云旣秋而不獲維禽其響之是皆以獲為穫也稽通  
作齊釋文稽本或作齊同才細反依注字宐从禾

**阻艱難也**

難皆險

釋文難奴旦反注同一音如字今按二讀俱通左氏  
哀十二年傳而藩其君舍以難之杜預注難困苦也

剡畧利也

詩曰以我剡耜

周禮占夢注杜子春難讀為難問之難是皆主前一音也釋名云難憚也人所忌憚也莊子說劍篇云瞋目而語難釋文難如字艱難也是皆主後一音也實則二音理自通矣阻者說文云險也險阻難也詩雄雉谷風傳竝云阻難也書黎民阻飢鄭注阻讀曰俎阻扈也見亦難也左氏閔二年傳狂夫阻之杜預注阻疑也正義引服虔注阻亦止也止疑皆畏憚之意其義亦為難也通作沮沮亦止也禮儒行云沮之以兵家傳沮止也小爾雅云沮疑也禮儒行云沮之以兵家語儒行篇作沮之釋名云艱根也如物根也詩中谷說文云上難治也何人斯見艱筮竝云艱難也書塹稷有推傳及北門何人斯見艱筮竝云艱難也書塹稷播奏庶艱會史記夏紀作與稷子衆庶難得之會又大誥篇內艱字漢書翟方進傳竝作難也艱義與蹇同易象傳及雜卦竝云蹇難也離騷云蹇吾法夫前修兮王逸注蹇難也

說文云利銛也从刀和然後利从和省引易曰利者義之和也按和利字亦通用荀子正論篇云利而不流楊倞注利或為和是利通利又廉也呂覽孟秋紀云其器廉以淡必己篇云廉則挫高誘注竝云廉利也按廉利雙聲今人作事敏速亦稱廉利矣剡者說文云銳利也楚辭橘頌篇云會枝剡棘淮南汜論篇云古者剡耜而耕王逸及高誘注竝云剡利也通作覃詩以我覃耜傳覃利也釋文覃以冉反徐以廉反爾雅釋文剡羊冉反今按三音俱非古讀也古讀剡蓋如禪知者說文剡從炎聲木部校亦从炎聲讀若三年導服之導士虞禮記注古文禪或為導禪大記注禪或皆作道道與導同是導服即禪服古讀禪也郭引詩覃耜作剡耜齊魯韓三家作剡毛詩段借作覃耳畧者說文作剡籀文作畧字書本作畧匡作略詩有畧其耜傳略利也釋文略古作畧一本作畧按畧蓋畧之或體畧利一聲之轉淮南脩務篇云誦詩

爾佳義流上又一

釋詁下

七

者期於通道略物略當訓利高  
誘注略達也通達與利義亦近

**允任王佞也**

書曰而難任人允信者

說文云佞巧調高枝也按佞有二義廣雅云佞巧也  
韓詩外傳云佞諂也與說文前義合也左氏成十三  
年傳寡人不佞魯語云寡君不佞服虔及韋昭注竝  
云佞才也與說文後義合也佞从女从信省徐鉉以  
為女子之信近於佞是佞又似信也允任王本訓為  
信為大而又為佞美惡不嫌同詞也韋昭晉語注偽  
善為佞然則佞者以巧辯飾其偽善故世俗以為才  
美之稱君子惡而遠之矣允者上文云信也誠也又  
訓佞者逸周書寶典篇云展允干信是允又為佞矣  
亦容有信不近義者故曰干信是允又為佞矣任者  
釋文而鳩而淫二反說文云任保也詩燕燕箋任以  
恩相親信也周禮大司徒注任信於友道史記季布  
樂布傳云為氣任俠集解引如淳曰相與信為任是  
皆任訓為信也又訓佞者佞人似信故書舜典正義

引孫炎云似可任之佞也而難任人史記五帝紀作  
遠佞人矣王者上文云大也詩燕燕傳任大也是任  
王同又訓佞者佞人好作大言以欺人故書云何畏  
乎巧言令色孔王佞也孔甚也甚佞言大佞也必  
言大者王本訓大也王通作任故後漢  
書鄧暉傳云孔任不行孔任即孔王矣

**俾拚抨使**

皆謂使

俾拚抨使從也

四者又

說文云使伶也詩車鄰釋文引韓詩伶切又疏事切  
又云伶使也詩車鄰釋文引韓詩伶切又疏事切  
使令古作使伶今俗為使令通作史禮雜記云客使  
自下由路西鄭注使或為使史使聲同也左氏襄卅  
年傳使走問諸朝釋文使服虔王肅本作吏詩靡使  
歸聘釋文使本又作所使聲轉吏使聲同古字或  
相通俗非義例也俾者釋言云職也是職之使也詩  
書內俾訓使者非一通作卑詩俾子靖之釋文俾本  
作卑使也書文王卑服釋文卑馬本作俾使也又通  
作辯小爾雅云辨使也廣雅作辯使也書勿辯乃司

何惟義流上又一

釋詁下

三

傳亦同又書序云王俾榮伯作賄肅慎之命釋文俾  
馬本作辯辯卑俾俱一聲之轉也拚者當作并是從  
之使也說文云并相從也從亦使也使亦從也故訓  
人曰拚從手按手之拚蓋後人所加以利使人此  
語未見所出通作并詩并云不逮傳并使也釋文并  
本或作拚又通作并文選典引云將并萬嗣蔡邕注  
緝使也緝并拚俱并之段音矣拚者俾之段音也說  
文云俾使也通作俾又音使也又通作拚拚本訓  
彈又借為使釋文拚音拚拚亦从手文選思玄賦云  
拚巫咸以占夢兮舊注拚使也一切經音義十二云  
蓋本玉篇而誤也又通作拚字非古文拚拚又不同音  
使人也書伴來來正義引鄭注伴來來者使二人也  
漢書劉向傳孟康注亦云伴使也又通作拚字又俱訓  
東作釋文平馬作萃云使也凡此訓使之字又俱訓  
從者說文從隨行也隨從亦使之義玉篇廣韻俾  
竝作俾廣韻云俾使也從也與俾同拚訓從者說文

攘仍因也

作并云  
相從也

皆謂

說文云因就也廣韻云仍也玉篇云緣也後漢書陳  
寵傳注因緣謂依附以生輕重也逸周書作雜篇云  
北因于邾山孔晁注因連接也連接亦因緣依就之  
義也攘者攘之段音也釋文攘樊孫如羊反引論語  
其父攘羊釋之作攘注云因來而盜曰攘是樊光孫  
炎本攘作攘禮器云匹士大而祭謂之攘鄭注攘  
盜竊也是攘訓盜竊因來而取故又訓因也書奪攘  
擣虔鄭注有因而盜曰攘無敢寇攘鄭注因其失也  
曰攘是皆攘訓因之證故漢書五行志注亦云攘因  
也通作襄書日贊黃襄哉釋文引馬融注襄因也爾  
雅釋文襄施息羊反然則攘有襄音故邢疏云攘施  
博士讀曰襄按謚法云因事有功曰襄是襄訓因之  
證又通作攘周禮司几筵鄭眾注引爾雅曰攘仍因  
也與今本同仍者說文云因也詩常武傳仍就也

亦因也通作折說文云折因也常武釋文仍本或作  
擗上文仍厚釋文亦云仍本或作擗又通作乃司几  
筵注故書仍為乃上文亦云仍乃也  
汪氏中知新記云乃仍雙聲兼疊韻

### 董督正也

御正

說文云正是也从正一以止繫傳云守一以止也按  
止一為正所以為是也反正為乏所以為非也正聲  
近定故周禮宰夫注正猶定也考工記鞀人注正直  
也文選東京賦注正中也中直皆是之義也士冠禮  
注正猶善也善亦是之義也上文云正長也呂覽順  
民篇注正治也治長與是義亦近通作政周禮凌人  
注故書正為政詩大序及周禮都司馬釋文並云正  
本又作政說文云政正也莊子天運篇云正者政也  
故政正通矣董者方言云固也董訓固與正訓定義  
近故楚辭涉江篇云余將董道而不豫兮王逸注董  
正也左氏桓六年昭三年傳杜預注同文六年傳董  
逋逃七年傳引夏書董之用威昭十三年傳董之以

武師杜注並云董督也督亦正也董督又一聲之轉  
也督者說文云察也察舉與正理義近故方言云督  
理也郭注言正理也周禮大祝注督正也莊子養生  
主篇緣督以為經司馬彪及李頤注並云督中也中  
亦正也通作篤上文云篤固也則與董同訓廣雅云  
篤理也又與督同訓左氏昭廿二年傳司馬督漢書  
古今人表作司馬篤是篤督通聲轉為端說文云端  
直也直亦正故曲禮云振書端書於君前祭義云以  
端其位端  
俱訓正

### 享孝也

享祀

釋訓云善父母為孝主生存而言此云享孝主祭祀  
而言故釋名引孝經說曰孝畜也畜養也是孝以畜  
養為義也享者祭祀之義也享訓祭祀又訓孝者孝  
以畜養為義享又以為養為義故廣雅云享養也祭統  
云祭者所以追養繼孝也蓋緣孝子之心畜養無已  
故於祭祀追而繼之諡法云協時肇享曰孝正與爾

爾佳義流上又一

釋詁下

焉



亂也按總總猶縱縱也擅弓云藝事欲其縱縱爾鄭注縱讀如總領之總是總縱通矣縮者說文云亂也下文云綸也綸亂一聲之轉鄉飲酒禮云磬階閉縮雷鄭注縮從也雷以東西為從爾凡儀禮禮記內縮字鄭訓從者非一皆以從為縱縱橫經典本作從橫也通作縮一切經音義廿云縮字書作縮同所六反詩巷伯釋文縮又作縮同又通作數周禮司尊彝云醴齊縮酌鄭注故書縮為數按數有煩碎之意與亂義近又通作蹙鄉飲酒及鄉射大射士虞少牢饋食有司徹鄭注竝云古文縮為蹙

探纂俘取也

說文云取捕取也釋名云取趣也廣雅云取為也按取訓為者為為禽好爪蓋會以爪取物之意也探者說文云遠取之也易繫辭云探噴索隱文選西京賦云探封狐虞翻及薛綜注竝云探噴取也通作探與探云探探也集韻云探或作探周禮探人釋文探與探同一切經音義十四引蒼頡篇云探探也持取義亦

探纂俘取也奪取也探者摸取也

近也聲近擄方言云擄端舍取也纂者說文云並而奪取曰纂方言云自關而西秦晉之間凡取物而逆謂之纂後漢書逸民傳引揚雄曰鴻飛冥冥弋者何纂焉李賢注引宋衷云纂取也一切經音義二引爾雅舊注云盜位曰篡白虎通云篡猶奪也取也欲言庶奪嫡孽奪宗引奪取其位按纂从厶音私言以計數取之不敢公然劫奪故逸民傳注云今人謂以計數取物為纂是其義矣俘者說文云軍所獲也引春秋傳曰以為俘職一切經音義十二年正義引李逵注云伐國取人曰俘左氏僖廿二年正義引李逵注云囚敵曰俘伐執之曰取按賈序云俘厥寶玉是取物人實則獲取物亦曰取故書序云俘厥寶玉是取物言俘也李言伐執曰取實則凡取物亦曰取也通作俘說文云俘引取也从孚聲是俘俘同俘又蒲侯切亦聲之轉也易云哀多益寡釋文引鄭荀董蜀才作俘云取也字書作培按說文云今鹽官入水取鹽為培是培亦取矣

徂在存也

此以徂為存猶以亂為治以曩為曩以故為今

說文云存恤問也玉篇云有反覆通美惡不嫌同名  
制云八十月告存月令云存諸孤竝以存問為義釋  
訓云存存存存存存存存存存存存存存存存存存  
傳有天子存存存存存存存存存存存存存存存存  
只王逸注存前也前謂有存存存存存存存存存存  
詩出其東門箋云匪我思且猶匪我思存也釋文且  
音徂爾雅云存也且是且為本字徂為段音其證甚明  
說文云且聲相轉也薦為承藉之意存問亦相慰藉也且  
薦存又聲相轉也經內且字如詩籩豆有且及有萋  
有且皆與薦藉義近箋於韓奕之且則云多貌傳於  
有客之且則云敬慎貌此於詰訓俱無明文各以意  
說耳今按籩豆盛多即為意存獎藉萋為文章之貌  
且為蘊藉之貌竝與且薦義合且又語詞如云乃見  
狂且其樂只且竝為助詞韵句是且又言之薦矣又  
儀禮禮記注每言某甫且字於義亦當為薦也郭蓋  
未明段借之義誤據上文徂往為訓而云以徂為存

在存省士察也

官書曰存存存存存存存存存存存存存存存存

存存存存存存存存存存存存存存存存存存存存存

義取相反斯為失矣殊不思徂往之徂本應作退徂  
存之徂又應作且耳在者說文云存也聘禮記云子  
以君命在寡君左氏僖九年傳其在亂乎鄭注及杜  
預注竝云存存存存存存存存存存存存存存存存  
來者盧彞注存存存存存存存存存存存存存存存存  
讀才如孳且子餘切是且存存存存存存存存存存  
上文云察審也離騷注察視也呂覽本味篇注察省  
也省察互相訓也通作察顏氏家訓書證篇言古察  
字也存者書堯典正義引舍人曰存存存存存存存  
帝左右禮文王世子必在視寒煖之節逸周書大聚  
篇王親在之箋注竝云禮運處其所存大傳五曰存愛鄭  
恆問是問之察也禮運處其所存大傳五曰存愛鄭  
注竝云存存存存存存存存存存存存存存存存存存  
也省亦察矣省者說文云省視也省視之察也書證篇  
引李登云省察也張揖云省今省察也通作書書王  
省惟歲史記宋世家作王青惟歲周禮大宗伯云省

爾雅義流上又一釋詰下



烈栝餘也

牲鑊釋文省本又作膏士者說文云事也是事之察也書汝作士正義引鄭注士察也主察獄訟之事周禮云前官士師注同通作仕詩弗問弗仕箋仕察也曲禮云前有士師鄭注士或為仕是仕士通又與伺同也一切經音義二引字林云伺候也察也玉篇同而云廣雅碑蒼竝作覘

說文云餘饒也玉篇云殘也廣韻云賸也按俗以物餘為賸非古義也賸俗作剩非正體也餘又羨也多也通作余周禮委人云凡其聚以待頒賜鄭注余當為餘聲之誤也按古字通俗非誤也史記屈原賈生傳餘何畏懼兮索隱曰楚辭餘竝作余是余餘字通之證也烈者裂之段音也說文云裂繪餘也玉篇云例帛餘也廣雅云裂餘也烈箋亦云方言云烈餘也詩雲漢序宣王承厲王之烈箋亦云烈餘也又通作厲詩垂帶而厲下云帶則有餘是厲訓餘也故箋謂厲字當作裂厲聲相轉也栝者栝

逐迎也

之別體也說文作櫛或作櫛云伐木餘也引商書曰若顛木之有粵櫛古文作不亦作栝按栝蓋从傘聲傘即傘字之省隸書變傘為弁經典因之作栝故方言云栝餘也書盤庚正義引李巡曰栝槁木之餘也詩苞有三櫛廣韻引作枹有三栝俱栝變為栝耳然亦有不變者淮南傲真篇云百栝之事之莖葉條栝高誘注栝讀詩頌苞有三櫛同又云則必無餘栝高注栝藥經典栝字唯此二見高氏恐人不識故以櫛字代音爾雅釋文栝本作栝至篇亦栝下復出栝字皆從隸變也栝轉為肄詩伐其條肄傳肄餘也斬而復生曰肄玉藻云肄束及帶鄭注肄讀為肄肄餘也左氏襄廿九年傳而夏肄是屏肄亦訓餘肄栝一聲之轉郭注本方言而文小異

公羊傳曰跋

說文云迎逢也逆迎也關東曰逆關西曰迎是迎逆義同又與御同史記天官書云迎角而戰者不勝集

爾雅流上又一釋詁下

解徐廣曰迎一作御御迎也俱一聲之轉也逐者說  
文作訝或作逐云相迎也引周禮掌訝曰諸侯有御  
訝也聘禮云訝賓書云子逐續乃命于天逐訝竝訓  
迎也通作御詩百兩御之御田祖以御于家邦箋  
傳竝云御迎也士昏禮云賤御沃盥交鄭注御當為  
訝按古讀訝如御二字音同故文選幽通賦云管衛  
叔之御昆侖亦以御為訝郭引公羊成公二年傳跋  
者逐跋者穀梁傳逐亦作御也又通作禦書弗逐克  
奔史記周紀作不禦克奔又通作梧聘禮云訝受几  
于筵前鄭注今文訝為梧釋文梧五故反是梧訝禦  
俱音近古  
皆通用

元良首也

左傳曰狄人歸先軫之元良未聞

上文云首始也此訓頭也蓋頭為諸陽之會居上而  
得氣最先故首謂之始亦謂之頭說文云頭首也百  
頭也禮稽命徵云三旒齊首宋衷注首頭也元者上  
云始也王制注善也又訓首者善之首也故易云元

者善之長也首亦衆體之長故玉篇引韓詩云元長  
也長亦首故詩建爾元子士冠禮始加元服傳注竝  
云元首也左氏僖卅三年傳狄人歸其元哀十一年  
傳歸國子之元竝以元為首矣良者說文云善也廣  
雅云元良長也長善與首同義但經與良字無訓首  
之文或謂元良稱君協於首出之義又婦人稱夫為  
良亦以為君以此詮釋義固可通今以字形考之說  
文良古文作首首篆文作首二字形近相亂疑爾雅  
元良即元首之為也或頗以元首二字形近相亂疑  
知元首連文經典非一書元首起哉文選辨論注  
引尚書大傳云元首君也廣雅同是皆以元首為君  
或單稱元亦為君猶之以元首為首或單稱元亦為  
首皆省文耳證以逸周書武順篇云元首曰末孔晁  
注元首頭也此即本爾雅為訓故書益稷正義引釋  
詁云元首首也又申之云元與首各為頭之別名此  
以元首共為頭也是孔穎達所據爾雅本即為元首  
不作元良二孔所見古本俱不誤唯郭本作元良故  
元良未聞矣又元良連文見於經典亦非一而俱不

爾雅疏上又一

釋詁下

克

訓首故文王世子云一有元良鄭注元大也良善也  
梅書太甲下作一人元良孔傳以為天子有大善與  
鄭義同廣雅云元良長也是皆不以元良訓首  
之證然則爾雅之元良為元首始無可疑矣

### 薦摯臻也

皆為臻臻至也故

臻者上文云至也通作臻文選甘泉賦云是時未臻  
夫甘泉也李善注從薦與臻同至也薦者瀉之段音也  
說文云瀉水至也從薦聲讀若尊通作薦上文云薦  
進也進至義相成又通作游游易云水游至按游與瀉  
同石經作游蓋瀉之或體爾雅作薦蓋瀉之省聲耳  
游京房作臻臻又薦之訓矣摯者藝之段音也說文  
云藝至也引書西伯戡黎云大命不娶讀若摯同按  
今書藝正作摯史記殷紀作大命胡不至考工記弓  
人云斲摯必中函人云凡甲鍛不摯鄭注並云摯之  
言致也致亦至故曲禮注摯之言至也摯又作贊故  
書舜典鄭注贊之言至所以  
自致也是贊摯俱摯之通俗

### 廣揚續也

歌揚未詳

續者上文云繼也說文云連也連繼為屬故說文云  
屬連也屬續義同二字互訓故禮淡衣注續猶屬也  
釋名云屬續也續屬以聲為義也廣者庚之段音也  
說文以廣為古續字書云乃廣載歌言續為歌也史  
記夏紀作乃更為歌更亦續也管子國蓄篇云愚者  
有不廣本之事言不續本也尹知章注廣猶償也償  
續義亦近也經典廣字止此二見廣字從庚因借為  
庚詩西有長庚傳庚續也正義引釋詁文楚辭遠逝  
篇云立長庚以繼日亦以庚為續也檀弓云請庚之  
鄭注庚償也通作更周禮司弓矢云弗用則更鄭注  
更償也更訓償者為有虧損償還如前義亦為續故  
晉語云姓利相更韋昭注更續也漢書會貨志云不  
足以更之集注亦云更續也更迭相代有續之義故  
訓為續是皆廣俗為庚也爾雅之廣亦借為庚因讀  
為庚不得如說文以廣為古爾雅字矣爾雅揚續及  
元首皆特釋書益稷篇文讀者或失之耳揚者通

祔

祔祖也

祖者上文云始也說文云始廟也是祖兼廟而言此

文當祔祖連讀祔者說文云祔祖也是祔訓為毀上文  
玉篇廣韻申之云祔毀廟之祖也說文云後歿者合會  
云境毀也境與祔聲義同祔者說文云後歿者合會  
於先祖釋名云又祭曰祔祭於祖廟以後歿孫祔於  
祖也喪服小記云祔必以其昭穆故既夕禮云明日  
以其班祔班即昭穆明日卒哭之明日也鄭注祔猶  
屬也祭昭穆之次而屬之是其義也祔必於毀祖者  
祖親盡則廟毀祔祭於此以新歿之主將入此廟故  
祭而屬之也郭訓祔為付義亦如此通作付周禮大

祝云付練祥鄭注付當為祔又通作附曾子問云煬  
不附祭釋文附本或作祔雜記上下篇言附者非一  
鄭注竝云附  
皆當為祔

即尼也

即猶今也尼者近也

尼定也

尼者止也

邇幾暱

近也

暱親

說文云尼從後近之小爾雅云尼近也通作昵釋文  
尼本亦作昵同女乙反即者方言云就也是就之尼  
也詩東門之墠傳即就也通作則禮王制云必即天  
論鄭注即或為則按則即又皆語詞而義亦為近故  
廣雅云則即也則即聲相轉則之言側也側訓邊近  
與即義同郭云即猶今也者今亦為近又引尸子曰  
悅尼而來遠以證尼近之義書釋文引尸子云不邇  
遠昵按昵亦當為尼○尼又訓定者尼定上文竝云  
止也止亦定邢疏引舍人曰尼者私之定也以尼為  
私者尼與暱通○尼既訓近因廣釋近義也說文近

爾雅義疏上又一釋詰下

附也古文近作片从止是近亦止意近之義為迫故說文迫近也玉篇迫附也附近即親暱故華嚴經音義下引顧野王云近所以為親也邇者說文云近也詩汝墳東門之墦杜傳並云邇近也通作爾釋名云爾昵也周禮肆長云實相近者相爾也鄭注爾亦近也儀禮燕禮云南鄉爾鄉鄭注爾近也移之近之也皆邇通作爾故爾雅序釋文云爾字又作邇矣幾者上文云危也說文云始也始亦近易月幾望詩維其幾矣左氏昭十六年傳幾為之笑魯語云民贏幾卒並以幾為近也通作幾大司馬九畿注云故書幾為近是近與幾幾古俱音同字通又通作冀李巡注爾雅冀州云冀近也史記孝武紀云冀至殊庭勇索隱曰冀漢書作幾幾近也史記孝武紀云冀矣暱者說文云日近也引左氏昭廿五年傳私降暱燕詩無自暱焉齊語云野處而不暱毛傳及韋注並云暱近也左氏閔元年正義引舍人曰暱或之近也文選注引孫炎曰暱親之近也通作昵說文暱或作昵書大誓正義引孫炎曰昵親近也高宗彤日釋文

昵近也私降暱燕今左傳作私降昵宴又通作昵書正義引孫炎曰昵者近也是昵昵通

### 安安坐也

禮記曰安而后傳命

說文云坐止也从土从畱省土所止也此與畱同意古文作坐釋名云坐挫也骨節挫也按坐有二義古有危坐危坐者跪也故釋名云跪危也兩膝隱地體危隄也詩云不遑啟處啟即跪也是危坐之義也安坐者亦兩膝隱地而體不危隄即安坐矣安者上文與安並訓止郭注安者坐也即本此為訓也坐止義同安安義同故此四字反覆互訓義得兼通爾雅此讀當從坐也斷句蓋以安安訓坐是即上文安安訓止之義也然安亦可斷句安訓安坐亦即安安訓坐之義也蓋此二讀於義俱通矣以安安訓坐者玉篇引爾雅云安坐也廣韻云安安也漢書燕刺王旦傳集注亦云安安也安與綏同綏訓安即安訓安也故漢書注安古綏字曲禮云大夫則綏之又云國君綏視鄭注並云綏讀為安是安綏古字通徐鍇疑綏

不當从安此安說也以安訓安坐者詩以安以侑傳  
安安坐也士相見禮云安而後傳言士虞禮及特牲  
少牢饋食禮竝云拜安尸郊特牲云詔安尸鄭注竝  
云安安坐也又云拜之使安坐也然則毛鄭俱以安  
坐訓安郭及玉篇廣韻竝以安安訓坐二讀不同於  
義俱通郭引儀禮作禮記傳言作傳命俱字之誤

**貉縮綸也**

綸者繩也謂牽縛縮  
貉之今俗語亦然

釋名云綸倫也作之有倫理也說文云綸青絲綬也  
綬亦縮故詩言綸之縮說文繩索也釋器云繩之謂  
之縮之即詩縮版以載也貉讀為貉其德音之貉貉  
縮謂以縮牽連縣絡之也聲轉為莫縮檀弓云今一  
日而三斬板鄭注斬板謂斷莫縮也莫縮即貉縮謂  
斬斷束板之繩耳又轉為摸蘇淮南俶真篇云以摸  
蘇牽連物之微妙高誘注摸蘇猶摸索又變為落索  
顏氏家訓引諺云落索阿姑餐落索蓋縣聯不斷之  
意今俗語猶然又變為莫落新序雜事二云翡翠珠  
璣莫落連飾又為幕絡釋名云幕膜也幕絡一體也

又云幕絡也言牢絡在衣表也又云煖繭曰莫莫幕  
也貧者箸衣可以幕絡絮也或謂之牽離煖熟爛牽  
引使離散如絲然也凡此  
諸文皆與爾雅貉縮義近

**貉莫安定也**

皆靜定  
見詩

安定上文竝云止也止亦定也貉者上文云靜也靜  
亦定也通作貉詩皇矣傳貉靜也釋文貉本又作貉  
又通作莫釋文貉左傳作莫韓詩同云莫定也又求  
民之莫民之莫矣傳竝云莫定也莊子大宗師篇云  
莫然有間釋文引崔謨注莫定也莫者說文云嘍嘍  
也玉篇云靜也廣雅云安也安靜亦定故廣雅又云  
嘍定也呂覽首時篇云嘍馬盈廐嘍然未見芻也楚  
辭哀時命篇云嘍寂默而無聲竝以嘍為靜定也通  
作莫文選西征賦注引韓詩章句云莫靜也又通作  
莫釋文嘍音莫本亦作莫安者說文云靜也燕禮云  
君曰以我安又云皆對曰諾  
敢不安竝以安為坐定也

爾雅義疏上又一釋詁下

伊維也發語伊維侯也詩曰侯誰在時寔是也公羊傳曰寔來

來者何是

三者皆語詞也凡語詞之字多非本義但取其聲維亦語詞玉篇云惟辭也文選羽獵賦注引韓詩章句亦以降王逸注惟辭也及甘泉賦注並云惟有也東征賦注又云惟是也東京賦及甘泉賦注並云惟有也維命之維韓詩訓念則與惟同毛鄭無訓則亦為語詞矣伊維者亦段借字也詩何彼穠矣及雄雉篇云伊竝云伊維也土冠禮云嘉薦伊脯楚辭悼亂篇云伊余兮念茲鄭注及王逸注竝云伊惟也逸周書大匡篇云展盡不伊孔晁注伊推也推蓋惟字之譌耳又詩匪伊垂之箋伊辭也漢書禮樂志及楊雄傳注竝云伊是也是亦惟也惟亦辭也通作緊左氏僖五年傳民不易物惟德緊物服虔注緊發聲也襄十四年

傳緊伯舅是賴杜注與服注同隱元年傳緊我獨無杜注緊語助是緊伊同故詩雄雉篇東山白駒正月箋竝云伊當作緊伊同故詩雄雉篇東山白駒正扈索隱引世本作伊扈是皆伊緊字通之證又與嬰也然則嬰之訓是與緊之訓是同為語詞又與猗同書斷斷猗禮記大學作斷斷兮猗皆語詞也故莊子大宗師篇云而我猶為人猗釋文引崔謨注猗辭也又與欵同方言云欵音欵音欵音欵音欵音欵者曰欵或曰警是警欵皆語詞與嬰緊同○侯者上過沛詩三侯之章索隱曰侯亦語詞史記樂書云高祖當言三兮云三侯者兮侯皆語詞蓋讀同也伊訓侯者詩伊其相詭箋伊因也因亦仍也仍亦乃也乃亦王孫子此即伊訓侯之證維訓侯者詩侯誰在矣侯文同漢書禮樂志云蕩侯休德敘傳云侯少木之區別兮服虔應劭注竝云侯惟也文選東京賦云侯其禱爾佳寔荒上又一釋詁下

而亦以侯為語詞也。侯訓維，維訓侯。故郭云：互相訓。伊維侯，古音疑，俱相近。○是者亦語詞也。詞有宐施，各指所之。伊維俱語詞，而訓是亦語詞。而訓此，故廣雅云：是此也。經典是此二字通用。說文云：此止也。从止，是直也。从正，是也。从止，故止。此是三字聲義。近而又皆為語詞矣。時者是聲之輕而浮者也。古人謂是為時，今人謂時為是。是時一聲也。時是一義也。故書惟時懋哉。史記五帝紀：作維是勉哉。咸若時夏。紀作皆若時懋哉。史記五帝紀：作是日何時喪竝以時為是也。詩內時字傳箋訓是者非一。考工記：臬氏云：竝云時是也。竝以是訓時也。時與之同之亦語詞。又訓為是，故書云：惟耽樂之從。漢書鄭崇傳：作惟耽樂。是從詩欲報之德。鄭箋之猶是也。彼其之子，箋之子。是子也。時又與只同。只亦語詞。又訓為是，故詩南山有臺及采芣芣竝云：只之言是也。樛木釋文：只猶是也。蓋之只聲有輕重，亦猶時之與是矣。寔者是聲之奔而下者也。寔从是聲，而訓止。說文云：寔止也。止亦

卒猷假輟已也

未詳

是也。故詩寔命不同。傳寔是也。公羊桓六年傳：寔來者，是來也。大學云：寔能容之。寔不能容書秦誓：寔俱作是矣。通作實。詩實維伊何。箋實猶是也。實壙實壑，實畝實藉，箋實當作寔。趙魏之東，實寔同聲。左氏桓六年經云：寔來文。選西京賦云：寔蕃有徒。杜預及薛綜注竝云：寔實也。詩小星釋文：寔韓詩作實。云有也。寔寔通。今按釋文：小星寔時職反。韓奕寔市力反。公羊桓六年寔亦市力反。穀梁寔常式反。左氏寔時力反。是陸德明凡遇經傳寔字，卽必加音。其於實字，則不加音。故韓奕釋文：實毛如字。是其例也。唯爾雅之寔及大學之寔，二文俱不加音。蓋脫漏也。或疑二寔陸本作實，非也。

說文：已，已也。玉篇：止也。畢也。又訖也。畢訖義皆為盡。盡為止。故經典已訓為止。爾雅上云：已，此也。此訓止。故已亦止。止已又皆語詞。之終也。卒者，上文云：盡也。下文云：終也。釋言云：既也。既亦已之詞也。釋名云：止



求酉在卒就終也

詩曰嗣先公爾酉矣成

其餘未詳

也止即已之訓也一切經音義九引李巡曰卒事之  
已也猷者春秋文六年云猶朝于廟公羊傳猶者何  
通可以已也穀梁傳猶之為言可以已也宣八年云  
壬午猶繹公羊傳與文六年同穀梁傳猶者可以已  
之辭也左氏僖卅一年云猶三望杜預注猶者可以  
之辭是傳注並以猶為止已之義猶猷古字通猶必  
兼可已之意與止已義近故凡言猶者必兼可已二  
義猶已聲相轉也假者曲禮云天王登假鄭注假已  
也通作瑕詩烈假不瑕箋瑕已也正義引釋詁文假  
與格古通用書格于上說文引作假于上下假古  
音與格相轉格訓至也至亦止也亦已也故小爾  
雅以格為止爾雅以假為已其義正同矣輟者曲禮  
云輟朝而顧及論語微子篇鄭注並云輟止也輟所  
以訓止者說文云車小缺復合者然則輟  
有車行中斷之義故會意為止即已矣

此又因已義而廣釋終義也終亦已也極也盡  
也竟也釋言云彌終也郭注終竟也韋昭注終卒也士冠  
周語云今自大畢伯士之終也韋昭注終卒也士冠  
禮云廣終幅鄭注終充也充終聲義近廣雅云終極  
也極與畢竟義並同矣求者索之終也求索之索本  
作索坳義通作索竝索訓盡也盡亦終也故詩世  
德作求通求厥寧箋竝云求終也周禮牛人云凡祭  
祀共其享牛求牛注亦云求終也通作救大司徒正  
日景以求地中注亦云求終也杜子春云救當為求  
是求救通故說文云救止也亦已也亦終也方言云  
與究近究訓盡盡亦終矣酉者久之終也方言云久  
熟曰酉久終義近酉從西酉訓就然則酉之為言就  
也故范望太玄注酉就也亦就亦終故詩卷阿傳酉終  
也漢書敘傳音義引韋昭亦云酉終也通作適爾雅  
釋文酉郭音適詩卷阿正義引系本作適是適酉通史  
記魯世家云考公酉索隱引系本作適就適就之音又  
及爾雅釋文酉俱在由子由二反亦即適就之音又  
與爾雅同說文僮終也僮酉就又俱一聲之轉矣在者

爾佳夔流上又一釋詰下

六

上文云察也是察之終也尚書大傳云察者至也至  
 亦極也極亦終也書平在朔易史記五帝紀作便在  
 伏物在亦訓察按春秋皆言平秩唯冬言平在冬  
 為歲之終察之訓終此亦其證左氏成十六年傳多  
 怨而階亂何以在位昭十二年傳將何以在在亦終  
 矣卒者說文作焮通作卒曲禮云大夫曰卒鄭注卒  
 終也詩曰七月卒節南山蓼莪箋並與曲禮注同白  
 虎通云大夫曰卒節南山蓼莪箋並與曲禮注同白  
 切經音義九引舍人曰卒病之終也為言終於國也一  
 也是成之終也廣雅云就歸也又云久也久與酉義  
 近歸與卒義近也越語云先人就世不穀即位韋昭  
 注就世終也南史徐陵傳先人宅就世不穀即位韋昭  
 早就謂之顏回是亦以就為終早就言不壽故比之  
 顏回而陵年七十而終明慧雲之言不驗也今時  
 俗語亦言就了或言就就或作噉又作噉玉篇云噉六  
 合於雅訓矣釋文就或作噉又作噉玉篇云噉六  
 切終也又云終今作終又云終今作終又云終今作終  
 又作求終又作終今按以上三體皆極淺俗所謂近

鄙別字經典  
 斷不可用

**崩 夢 無 祿 卒 徂 落 燿 歿 也**

古者歿亡尊卑同稱耳故尚  
 書堯曰徂落舜曰陟方乃歿

說文云歿也人所離也檀弓云君子曰陟方乃歿  
 歿鄭注歿之言歿也事卒為終消盡為漸按歿終二  
 字對文則別歿文則通故淮南精神篇云歿者民之終  
 歸也是雖小人稱終也周禮疾醫注少者曰歿老者曰  
 也是雖小人稱終也周禮疾醫注少者曰歿老者曰  
 終此亦對文若歿文則終歿亦老之通稱矣崩者曰  
 無祿卒者曲禮云天子歿曰崩亦老之通稱矣崩者曰  
 士曰不祿庶人曰歿大夫曰崩亦老之通稱矣崩者曰  
 雅則以無祿居卒之前蓋順文無別義也析言其義  
 則穀梁隱三年傳高曰崩厚曰崩尊曰崩天子之崩  
 以尊也說文崩山壞也崩聲也崩聲也崩聲也崩聲也  
 名云崩壞之形也崩聲也崩聲也崩聲也崩聲也崩聲也  
 會祿也卒言卒竟也崩聲也崩聲也崩聲也崩聲也崩聲也  
 居卒之前矣白虎通云崩之為言憊然伏僵歿之言

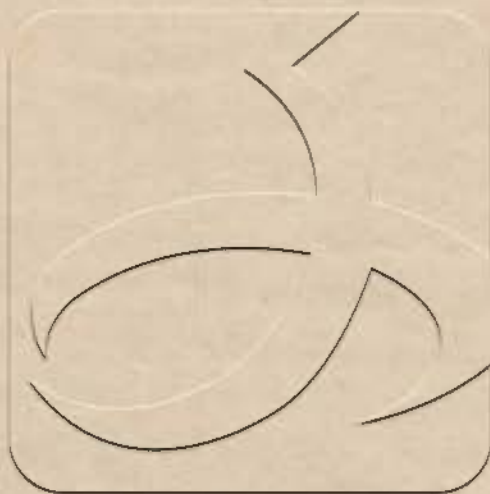
奄也奄然也卒之為言終於國也祿之言消也身  
消名彰曲禮注異歿名者為人褻其無知若猶不同  
然也自羊隱三年注不祿無祿也然則諸家之說大  
其祿公羊隱三年注不祿無祿也然則諸家之說大  
意相同無祿俱作不祿其義同也然不祿之言俱屬  
之士故言不終其祿或言不復會祿此皆望文生義  
古說又復不終其祿或言卒歿皆不能明戴聖對曰君寡小  
漢問云記曰君赴於國之君曰不祿夫入曰寡小  
君不祿大夫士或言卒歿皆不能明戴聖對曰君寡小  
未葬曰不祿既葬曰歿此則諸侯亦稱不祿矣故晉  
語云又重之以寡君之不祿韋昭注士歿曰不祿禮  
君歿赴於他國曰寡君不祿謙也韋昭注及石渠議  
所據皆禮雜記之文也又大夫亦稱不祿故雜記云  
大夫計於同國適者曰某不祿計於士亦曰某不祿  
又庶人亦稱不祿故曲禮云壽考曰卒短折曰不祿  
鄭注祿謂有德行任為大夫士而稱然則不祿之言通於上  
大夫之稱少而歿從士之稱然則不祿之言通於上  
下今攷其義不祿猶言不祥祥祿皆訓善廣雅云祿

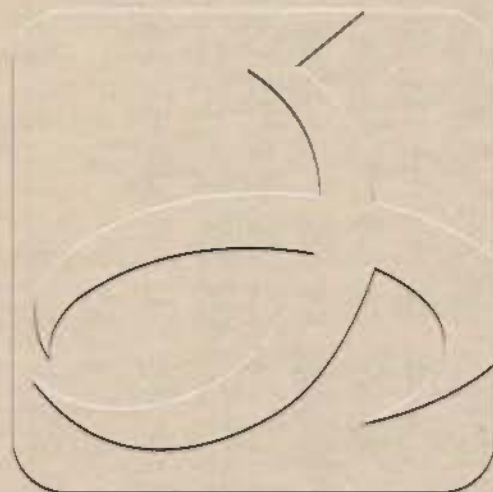
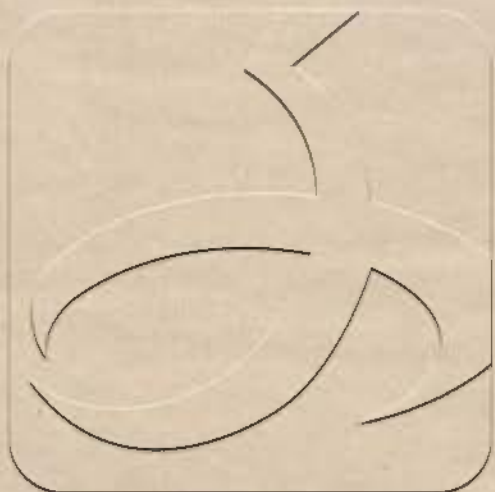
善也不祿即不善謂遭凶禍也祿又福也無祿猶言  
無福亦謂遭歿也詩民今之無祿左氏昭七年傳  
今無祿早世其義並同不祿又即不淑上文云淑善  
也云寡君使某如何不淑是皆弔問凶歿之詞也王  
照圖葩經小記說君子偕老云子之不淑云如之何  
詩意當與雜記同箋以不淑為不善之行中谷有蕓  
云遇人之不淑亦當謂良人遭歿也詩而箋以為  
君子於己不善也夫溫柔敦厚詩人之教而二詩直  
露刺譏似傷忠厚之意疑皆說者失其義耳卒者粹  
之段俗也經典通作卒而訓終終又引許慎五經通  
義云卒之為言終於國也曲禮云壽考曰卒三說互  
異蓋卒亦上下之通稱義與無祿同矣徂者姐之段  
俗也徂落者說文云姐往歿也引虞書曰放勳乃姐  
落通作徂舜典正義引李巡云徂落堯歿之稱郭此  
注又引舜陟方乃歿之文白虎通兩釋之云書言姐  
落歿者各有見義堯見憐痛之舜見終各一也釋名

爾雅卷之七之一釋詁下

云祖落祖祚也福祚頌落也祖亦往也言往去落也  
 孟子注本爾雅云祖落歾也今按梅書舜典作帝乃  
 姐落孟子引堯典作放勳乃祖落說文引書與孟子  
 同書之真古文也釋文姐音祖木又作祖烙音落本  
 又作落今從宋本作祖落與孟子合此古本矣嬾者  
 說文云歾也釋名去嬾翳也按嬾亦歾之  
 通稱故晉語云擊人盡嬾左氏隱九年傳衷戎師前  
 後擊之盡嬾是皆以人歾為嬾也楚辭國場篇云左  
 駿嬾兮右刃傷晉語云射兕于徒林  
 嬾以為大甲是又以物歾為嬾矣

爾雅郭注義疏上之又一





70047508

