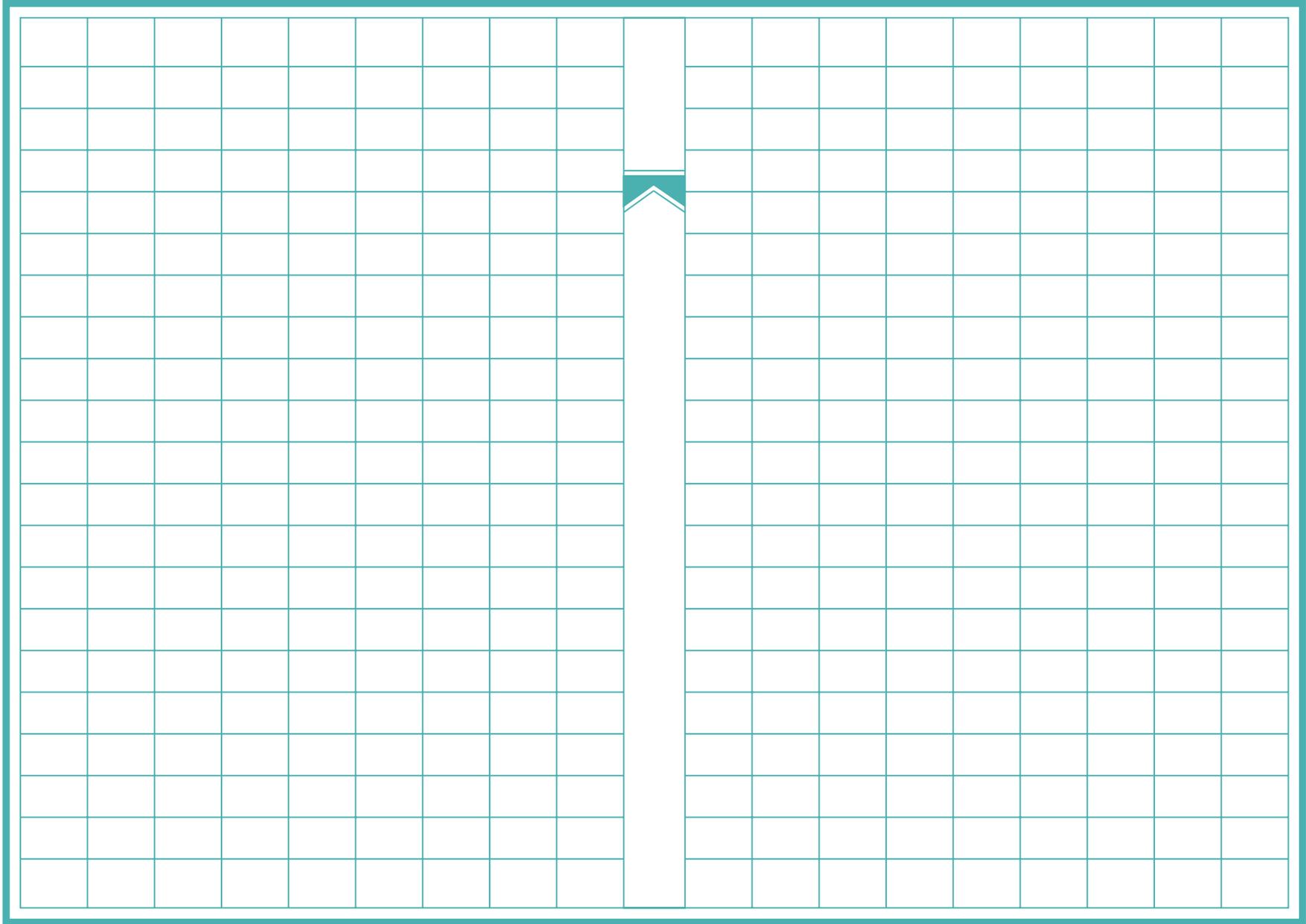


唐市志 下卷



唐市志	集詩	古樂府	朗城秋夜讀書	夜 深 人 靜 悄 正 一 輪 明 月 天 心 高 照 漏 聲 不 到 鄉 村 裡 風 走 花 陰 大 叫 暢 爐 香 裊 撫 綵 綺 一 番 新 調 絃 指 外 流 水 高 山 鶴 夢 樹 頭 鷺 覺 曲 終 頓 起 閒 愁 怪 白 屋 青 燈 故 淹 年 少 仰 天 長 嘯 那 須 箇 金 馬 玉 堂 難 到 文 林 虎 豹 畢 竟 是 養 成 牙 瓜 早 難 道 萬 卷 詩 書 讓 人 探 討	三	五言古詩	秋日過朗城	嚴 訥	孤舟與不淺日暮浮芳塘撫景自斟酌擊榜歌滄浪秋水接天 碧清風傳桂香諸鷗間自得狎我為翱翔	朗城曉望	朝國 胡 栩 然	海上日未出濛濛但煙霧振衣起獨早澹然寡所務面臨百頃潭 滿目皆天趣清風吹微瀾漾漾動晴淑雲開見遠山日出明孤 渡中住幾人家映帶黃葉樹京華車馬客恹恹困行路何似釣 魚人一竿自來去
-----	----	-----	--------	---	---	------	-------	--------	--	------	-------------------	--

輓倪贊王

陳祖苑

我行過東村閭里色悽楚問言喪良醫如兒新斷乳有疾
誰處方有藥孰施與非止緩與和慈孝寔兼舉奉祖眉壽高事母如
斑衣舞叫閭表幽芳遠近欽節苦治病不計酬如教敢踰矩斯人今
則亾風俗奚由古行誼絕無稱貴顯猶糞土

倪貞女詩

有序

貞女常熟唐市里倪贊王之女年十四許里人許秩五旋
病夭貞女墨纒赴其喪上下無依遂大歸今四十四歲矣
呂年例有待尚遲請旌余哀其志為賦此詩

四

孤雉不再匹離鳴木其曹兮雲闕絕壑哀鳴風蕭蕭所死
慘崩裂妾身豈堅牢便擬從之去雜喙阻護呶身生心已死百
歲亦為天上無白髮毘下無黃口號婦家錮弱影十指疲昏朝強
懽對兄嫂隕涕誓鬢髮生未識郎而死當埋郎堯

七言古詩

集黃尊古草堂觀山水圖作歌時黃將遊武夷

五年相別今相見綠酒青燈夜開燕主人酒酣示我新画图
壁間高掛鷺溪絹江流一泓水山岳數蟻業咫尺萬餘里浩氣凌
滄明空堂嵐氣出復沒耳边似聞熊羆叫嘯清猿愁忽然川迴山

断势平远清沱浅
 諸林塘幽陰
 晴明晦遞
 變態粉墨真
 許追冥
 搜坐問包劉廣文
洲 桐
 嗟咨嘆欲絕
 亦有王文学
舒 学
 睇眦分豪末
 我時把酒還披衿
 意興欲窮造化窟
 我謂主人工画如工文
 筆未落處先凝神
 主人謂我作文如作画
 要使筆力四千鈞
 主賓相視復相笑
 此中三昧外人那得探
 其真我不能画
 解画理如君画師
 辭客兼一身
 酒間脱帽意氣豪
 自言趨捷追猿猱
 遍歷五岳到絕域
 采玉河畔嘗遊遨
 武夷九曲未沿溯
 使我夢寐心煩勞
 今日有酒且痛飲
 明朝茫茫寒浪橫
 輕船三十六峰試
 芒屨歸來皴染開
 業壑高堂置酒邀
 我看神往仙巖聽
 仙樂
水樂亦名仙樂

五

水鄉即事

蘇國士

東家礬米粒粒珠
 西隣枯田水一圩
 同床各被苦樂殊
 垂自老姬粥不飽
 羨煞東家新婦巧
 破屋蕭條擬有標
 男傭得粟婦折薪
 筋疲力弊炊黃昏
 債家健兒又打門

五言律詩

宿泊尤涇

明 徐麟

宿泊尤涇上官橋
 可繫船蛙鳴一宿
 丙鼓打五更
 天小店俱茅屋
 荒村只水田
 觀風愧瘵職
 撫枕不成眠

水鄉雜詠

朝國許徹

琴水迤逦水辛峰控玉峰兩鄉環此地一姓著吾宗

先世發祥於此至今

猶聚族焉

澤國疲秋稅江程計夕春高曾墟墓在時得一過從

邠風勤畫作益土戒農興宿鷺驚人語游魚咳市燈糶新船夾

岸防潦畚加滕豈有元龍志求田計未能

水鄉風味好客至輒流涎郭索團臍蟹新鮮縮項鱸寒蔬

煨紫芋香稻飯紅蓮果腹無餘事吾生恥計然

一水千家集溶溶碧落通確聲村店月帆影市河風歲儉魚蝦

賤民勞杼軸空相招婦及早東作急農功

六

披衣得旦氣瘦骨爽然清不作日中市偏餘物外情到門無輒

跡出戶有書聲放棹看紅葉秋光在馬驚

地名

海角團初日湖天抹曉霞罟師爭一網舟子問三義隔塢提壺

喚當門略約斜青裙溪畔女雪腕猛漚麻

誰障荒江側綢繆土一丸冠裳風未改衣帶水偏寬力稼

天民樂班荆地主歡往來殊未厭作意

漁竿

市斷淚流遠幽幽栖間在益農時占布穀漁計仗鷓鴣寒洳

偏儲水晴湖只罟泥輜軒如採俗男綫女耘耔

塢邱精舍訪能安上人

蔣鳴

小山橫渡口細路入祇林石冷籠雲氣窓虛轉竹陰佛

香空世慮清磬定禪心何日隨師住同參法甚深

癸酉除夕寓語溪同顧鈍伯倪間谷蘇竹樓守歲王柳南

限吟字

梁崇忠

爆竹頻催臆殘年祇寸陰一杯除夕酒千里故鄉心骨肉身離

遠友朋情轉深揔囊無長物留得短長吟

哭蘇漱亭

倪

賜

惡札五千里驚疑暗嘆嗟高才祇剩草于君長薄宦竟空蒼天

也非人也真耶是夢耶雲旗猶未返望斷夕陽斜

七

廿載睽形影於今判死生魂隨吳月落名帶楚江清易篲

悲無子扶棺老有兄窮交唯貯淚他日灑佳城

七言律詩

登第後重過馬驚庵感賦

明

魏浣初

狂來司馬不為家曾聽鳴鍾兩歲華破戒同傾三昧酒行春

獨折一枝花人琴轉切良朋嘆謂譚子也軒蓋徒堪豎子誇愧彼

閣黎能好事漫將塵句早龍紗

送許仲嘉侍講

程嘉燧

里門休沐兩經春水郭山橋對酒頻不厭形骸隣土木絕知

玄度出風塵 筵久待橫經
老湧塔曾懸授記 人身病時危
饒涕淚落花飛絮舞共沾巾

寓唐市同楊子常王群玉陸湛如黃萬公趙先一作劉永錫

秋色年年在客裳 同人此地足悲涼
山移堯韭成新市 水有

吳魚憶舊王陳蔡 遙傳文學統商周
重闢逸民鄉 只今誰識

吾儒業一榻 殘書月炤霜

贈宋玉才集唐

朝國 王材任

聽唱新翻楊柳枝 清如潭底月明時
百年莫惜千回醉 兩地空

傳七字詩未以彩毫還 郭璞也留蒼簞待
徐摛為人性癖耽 佳

八

句惟有于今宋玉知 劉禹錫 崔 融 李商隱 開元名公

同蘇西田霍陳蕃 楊氏廢沼觀荷 即子常先生 鳳基園舊址 宋頤樂

鄭公鄉畔有池臺 只剩荒陂菡萏栽
花踏綵蘿烟水出 人搖青

翰酒船來風清日曉 誰看墮魚戲鴛飛
獨伴開折取碧筒

湏酌酊名 回首意多哀

輓倪節母 倪贊王母如

黃之雋

未亡人亦返瑶京 拂水流芳過一生
三十年来冰蘖摻 九重泉

下藁砧情艱難 有子為家督光曜
於今侍 國旌綽楔干雲

名不朽風人詩當史官評

殷節母詩

殷方增母

顧詒

標

臺前鏡破泣孤鸞二十年来淚未乾立後詩書勤課讀事親
甘旨善承歡半生苦節嘗茶蓼奕世香芬播蕙蘭待看高
門邀帝獎龍章炳耀五雲端

和许紅橋同年春讌之作

沈德潛

接席無非淡蕩人唐花開落五分春九重天上聽仙樂百罰
盃前門健身過眼光風吹馬耳別人哀曲轉車輪
隔斷雲南北此去關河萬里新

紅橋將之粵西

桂林

略似江鄉草被堤間圈好在凤城西清談縱酒風生座高閣

九

看山雲滿梯願汝循良師草魯任予迂怪並燕齊庭前小鳥
知人意也惜離情故之啼

前題

莊有茶

中外同為努力人偷間偶讌帝城春清光不隔簾波月宦
海相期砥柱身花縣小鮮聊試
文壇大雅足扶輪救時不少
閑情事通羅开江望眼新

花蒼草艸被芳隄待澤何分東與西一白米珠嚴木馬頓令
界水比天梯朝廷赤子何曾異丙露青疇偶不齊慙憑望
君陈弛禁哀鳴应免泽中啼

	参	波		潭	萬		萬	烟			過	清		来	卜			仍
	差	心		蕩	安		人	波			棹	溪		日	築			換
鳳	楼	界	分	塘	橋	萬	如	浩		尤	歌	十	语	布	橋	紅	鄉	舊
基	閣	破	水	金	畔	安	海	淼		涇	声	里	簾	袜	边	橋	圈	斑
名其	水	碧	墩	爪	市	橋	看	势			在	贯	涇	青	阁		雜	衣
干地	中	流		蟹	声		龍	滔			月	西		鞋	世		憶	
時修	央	長		如	喧		艘	滔			明	東		策	多			
今竹		水		盤	出			贾			中	溪		杖	数			
廢有		面			水			舶				北		過	间			
		勤			魚			長				溪			老			
		施			蝦			征				南			屋			
		聚			滿			駕				略			枕			
		土			市			浪				约			清			
		方			攤			高				通			波			
		還			風			春				夢			他			
		擬			味			社				裡			年			
		他			九			年				扁			從		許	
		時			秋			年				舟			宦		朝	
		營			勞			簫				呷			歸			
		小			客			鼓				軋			来			
		築			夢			聚										

衛水吾曾渡客車淇泉不見綠猗猗鳳基莫道無脩

竹自有名流韻不衰里中前輩楊子常先生棲息於此

馬驚東庵

青蒼一徑入深幽古殿迴廊記夙遊魂魄年年常眷此

夕陽樓角望松楸余先塋即在庵左

西庵

古剎雙扉傍水隈芒鞋常為破蒼苔孤芳好為禁持在

寄語西齋一樹梅

朗城庵

庵有澄潭最宜秋日每秋日雞冠花爛茗披錦

小市西斜水一灣秋花秋月兩婵娟前朝此是棲鸞地留

得歌詞萬古口傳嚴文靖公讀書於此有讀書詞傳

市澤

觀荷處

十畝芳塘雲錦舒綠蒲深處泛紅蕖扁舟若為看

花去遺跡應尋孝子廬里周孝侯神市澤有周孝侯故跡也

唐市志

集文

唐市周孝子廟碑

張采

常熟南距三十里曰唐市有周孝子廟廟神故宋理宗時人
姓周諱容相傳固唐市人平時事母孝病且死持母不忍絕
死越日降其家呼母曰上帝監兒孝勅為神遂著靈爽見
光恠進士趙必佛上其事封曰靈惠侯迄今四百餘年里中
旱澇以祝祈報由辟以祭盟誓以質生子藉神姓念呼周
歲時神生日畢拜廟下傳曰明德維馨以孝列祀馨也大矣儒

者曰孝不過虞舜文王曾閔何以獨神曰人者鬼神之交理固
無間若虞舜文王曾閔百世之師也師主人道以明治在上在
下于彼于此百物之神也神立神道以幽治人道治而民可
使由幽道治而不可使知故曰孝弟之至通守神明將告
廟下拜者曰神故孝子爾有父母曷念諸神將視爾告周名
名其子者曰呼尔子如神祐然尔子恩斯勤斯父母固如斯且不辱其身不
羞其親是之謂孝則肅肅厥廟否類弗敢匪彛愾淫以速戾審如是孝道
四逆天下其平矣吳地處處建侯廟常熟在祀典而唐市尤專推本所生
以及其里人之事孝子也猶有親之義夫爰作樂神之歌以侑

祝而鑄諸石歌之辭曰

神神來兮猶猶歸貊貊兮天休逐雲車兮舒靄齊吳榜兮
安流奉明水兮階下竊鼎俎兮大假神陟降兮旦明人聲上兮頌雅
雨暘若兮良苗干戈止兮逍遙驅豺狼兮遠山之隈道厲鬼
兮疾疢消膝前傳兮甘旨率妻孥兮止喜兄弟樂兮孺
航家人宜兮集祉神四睇兮相羊厯畝丘兮故鄉父母泥斯
兮華胃神旦
職兮均康此中人士兮親只神歆神監
兮聞章

方孝子傳

方孝子者名志貞字端吾一字開所常熟唐市里方家人也人称为方孝子孝子父诚庵寿九十四尚健步履與客语诙谐雜出下窮口徂不倦里中好事者多喜携酒肴過孝子家觀九十翁及孝子执爵传饮诚謹状婦詫语曰人谓里中兩人瑞不可言不可不一觀于是孝子私居奉養隐微曲折之行都信口相传以遍云孝子初为童子师馆必近二三里内者以便有親既後念終不獲侍晨夕去训蒙学医医故世業父既耄不出户有来请者孝子輒戒不逾宿雖大風雨必返返必跪床下俟起

起居以为常孝子母過前卒既葬每再過墓下近里许必先拱立至则拜谒如禮雖著夜昏黑未嘗敢省斯禮也客至扶九十翁應客雍容拜起循古禮每一味必數起親前匕箸间非手為左右之若不敢安也親有所歡笑客未应孝子輒先鼓掌以佐親之悦于親所嗜物每箸夹以献嘗竟始去父子嘻嘻然若忘其在客前也所居屋三间卧榻與親隔一板扉每一警欬輒莊立床前若未嘗就枕者即無所呼应潛起窺窳燠必四出遇甘旨買必籠阔袖间拱手徐行肃然如已在親前者嗚呼為人子者求于曲禮中嘿嘿符合至難矣若孝子之庭除色咲出告反而昏定晨省之

楊子常唐市十景诗序

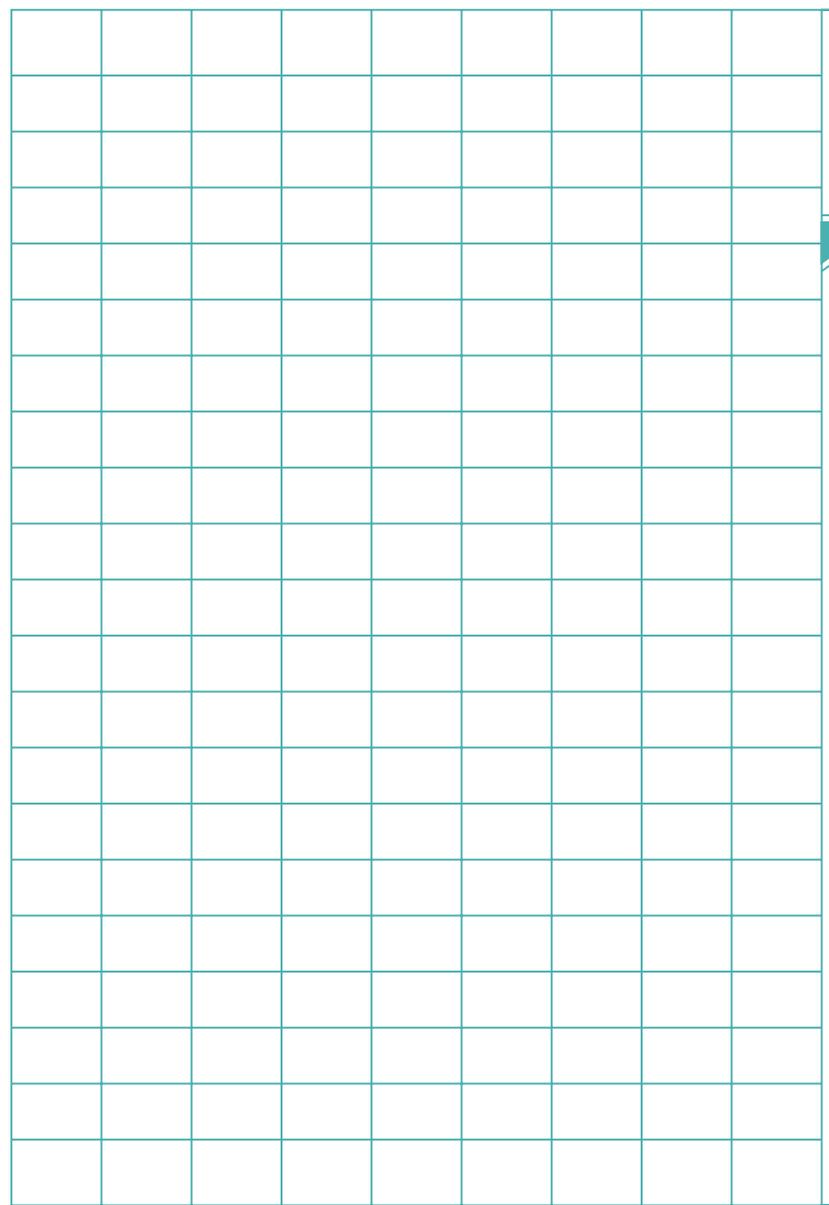
張采

唐市繫虞鄉子常楊子聚廬焉同時姿有兩張子距七十里
聲應相錯也歲乙丑定應社故会于市之凤基園市有老名士子
洽许子實與社集江南百数人市居二于一張子媒楊子與一
張子締姻道路益密中更顯晦厯夸險一張子先死楊子之子靜
負雋才亦死此一張子與楊子梵梵而已乙酉乘國難民變姿
何人斃張子都市踰日蘇死狀近范睢所以死近陽處父張子
遂不能歸故鄉流離匿唐市婞且亡身得竄幸矣唐市周水
連年水浸出入從舟張子氣息裁属十九在床间行吟澤畔居久

十七

之且二年颇颇詢其里至于唐市所谓十景者市以尤經分東西湮東為楊
子居張子故僑跡凤基日涉秋月差兩見涇西而北為许子居景中语
庶徂泊即其處又西則馬驚庵又西則朗城菴過许子即可至
二庵去市不過一二里又北則三塘址其石橋與市之萬安桥相
望我登我臨若者皆病張子所能南而湖涇故姿入虞道市
泽則以支河入路稍紆孝跡最奇意尤連蹠又西而强蕪又
北而塢邱皆去市六里一以荷一以雪时尚有待泽畔云乎
数数遊也楊子老不愛日遂欲刻画天地乃研綴十景
每篇成披惟招張子張子謝不敏則田子厚柳州子瞻

海外未廢文辭子胡猛然曰徒貶尔我亡人也亡人膽魄喪
矣惡能文既習氣未淨思楊子與麟士顧子昌教时天下尊
為唐市派麟士卒姿人久客唐市友籍多記為虞張子不敢遠
希柳苏將近攀麟士窃附唐市他日虞鄉傳人或占流寓一則旦
子厚為神羅池子瞻買田陽羨死婦生寄何必故鄉為歌碩鼠
子常則又勸歌黃鳥相对泫然已而十景標册成復披張子惟呼序
强而後可越人莊舄仕楚執珪病中猶作越声况乎亡人則喃
喃追数故張子越聲耳爾張子者一未死称山衣道人
者也



復邑令書

明
陸
枝

承諭濬築兩事盖在高鄉則疏濬塘河在低鄉則
 修築圩岸不肖田坐潭塘極低水区歲以水滌為憂
 歲以修築為望老父母此舉誠為地方興永利小民
 甚不肖甚若為通邑計不如高区專任開河以防旱
 灾低区專任築岸以防水患更覺稱便惟老父女廣
 詢與編酌而行之設託名縉紳以圖優負徃役之
 謂何則子民之義所不敢也此布復

與許弱水書

明
楊
漣

尊翁老丈貞心朗識傲骨直腸自是識事務豪傑屈首青
衿而胸中眼底則長劍天外也不佞當年極荷贊襄於地方事多所
補益如勘荒府塘則公勲更著父母子弟之意时时在心前假在邸
聞作古人心甚惻惻然恐傳聞未明昨乃得之於高吏口語則高
士果化松下塵矣夫生死亦人之常耳乃聞曾以公事受辱下
人稍有屈抑則此心不啻不平也然高義在鄉評厚德垂後人
何氏之冊行將昌文大是在門下光留餘之慶矣地遠弗及問逝
者薄其莫見十年出明不忘一念于從者代不佞醮一杯靈几

二十

前日常熟舊令楊漣千里芻一束也望之

上蔣御史莘田書

朝國
許嘉祐

逕啟者先生倡義設粥起溝中之瘠生死肉骨之念重維桑固視在城在鄉痾瘵一體某等身處災區惟有合掌頌義冀藉大人先生之餘蔭擊梆勸募共襄善果普沾飢民老先生為一邑計某等僻處一鄉則僅為一鄉計而已願以力綿地薄不能不以棠之惠重呼救于仁人長者之前者通邑雖稱十七水区計人烟市集災民望走魚米之路獨唐市為鎮其餘皆村落故相度通邑設粥之地除在城塔院外惟唐市最總然亦最荒前康熙十年設粥時唐市荒涼尚不至如今日之甚然當時募勸已備艱難全

賴老先生慈暘大力戮心捐助得完善因今蕭條之狀又倍當年洊飢之餘欲于瘠土中朮一黔敖自不可得計飢民就食者長昆二縣水鄉之人都有不獨潭塘任災區男女畢集已也飢民就市易之便必不去俾就城舍近圖遠故唐市雖僅一鎮然飢民就食之數仍與城相半乃所募之地止限于鎮上兩岸有限舖家随缘勸助聚沙成塔計其數僅足支持十日半月之弗止矣勢上不能遠募村落毋論出境也可賴鹽商諸友猛設一月已于本月十九日先仍起手某等思得將來接濟非更得二百餘石不能衍到農忙呼將無路念惟老先生最悉

此狀昔年親經做過一番胸中畢竟拋撇不下今日欲為飢民哀籲此苦若非仍白公叔文子之門更向何處某等因特為飢民公啟懇乞老先生與黍翁錢老先生公沛弘慈轉懇糧憲大人及縣父母於各縉紳大户捐助數目內酌算鄉城大小量給多少俾一方飢民不至有白隅之泣出九死得一生在老先生一言耳捨飢時之一口倍浮圖之七級至在合此事之尖者惟老先生也飢民辛甚某等甚

斂用喪服議

陳祖范

譚君建章居母喪未及期年而歿遺命以喪服殮時人疑焉
陳子曰于禮無明文可許其深合禮意也禮襲殮之服有常稱矣祭
服不倒親戚之襚不陳非列采不入絺綌紵不入無寒暑一也然而
達識之士殮以時服史書載之為美談今在喪而以喪服殮比于時
服不亦可乎匪特此也人子事親之心靡有窮已如生未終喪死即
易之是生為人子歿而非復人子也死者有知懼不可見先人
于地下或曰服制由近而遠漸有變除川至即吉奈何以小祥已
前之服長附于往而不返之骸骨乎答曰先王之為終制凡皆以人

道治之也曾子反席而歿子路結纓而死就此須臾之頃
如是为宜則一瞑而萬世不視可矣又焉計其他或又曰
如生人之心有不安何答曰死者之心安即生者之心安也此
與屈到命薦三魏武子命殉葬異成先人之志而不以殮
服奪喪服固孝子不死其親之道也

倪節婦讚

顧衡

性之貞也定於賦命之蹇也符于數其處常也安于
勤苦其動履也悉合于度用是紛紛令人頌者斯則
節婦之素

唐市志

雜記

朗城庵其址一面着土而三隅浮于水初不知故後大風雨三日

晝夜晦冥乃知蚌與龍鬪龍噴火燒蚌蚌吐珠去遺其半

殼容米三石許其三隅空者乃蚌積漸蝕土潛匿其間也

錢志

廣福禪院即俗称馬驚庵內有丹桂一株於宋嘉泰間建院時所

植至明永樂時已閱二百餘年其大合抱花落十石至聞于當宁

每歲敕中官收採院僧苦其擾遂以塩溷灌根致斃有丹桂

图一卷多名人題跋今藏院中

小保嚴文靖公幼時讀書于莘經沈東溪家嘗浴于河衣掛

樹間東溪見之怒出偶句云高樹為衣架若能对免責即云

长河當浴盆即知其抱負不凡矣東溪係公之姑夫為之立傳

公

增福禪院石香爐有盤盤以柱柱又有跗製與刻皆奇石上二龍欲

兩麟甲為濕一日水湧庭中若將飛去院僧恐擊其頰碎之石筋今

猶如血色不變

寶墟故潭名有金鷄出歿其中人皆見跡之無有相傳為神仙

所蓄

嘉靖間有高性能住魴皮淩淩上皆平疇忽有黑虎渡淩入

其家高人升室窺虎被傷次早即不見
尤涇忽生魚一數視視有形無質髣髴似金錢花中有白點
如錢眼其行自北而南數日乃止
語廉涇東楊下有狼每從宿出有形有聲一日家逐至范墓
墓木烟起一市皆驚自此狼亦不復見
嘉靖間有長和尚每宿出出曰長和尚耳不得反復只此二語
人遇之亦不為崇如是數年乃滅
隆興廟即市澤用孝子庙庙上三瓦遙望閃爍如金鄉民某
回惑窃去每作灾仍歸庙上

市澤多蘆中有無節者每歲祇出一莖居人能識焉
顏家灣有田岸被雷擊移去二丈許岼如故事在天啟間
崇正四年畢澤每宿有声其洪鄉人呼为地黃牛共擊銅器
逐之
我鄉于明推柏氏為巨富至號小坡者已歷三世有園一区約四
十畝小坡將没有白鸚群集園中望空飛去盤旋里許識
者以为柏氏全散之珉小坡沒後其子窮夸極欲日揮千金
而不顧不數年家遂赤貧
許健者唐市贾人也斗斛大小不等規弊出納間忽一日雷震

其室斗入斛中展轉不可出雷神示驚如此松牖快筆
司成許石門當頒詔之陪京闈運皇木梗河道叅隨鴟張石
門列儀仗衛龍亭朝服立鷓首趣传呼某太監朝駕闈氣
沮逡巡諸駕前权衣叩頭候詔使舟先行乃去其應變方
略多類此

明懷宗時里中花某仔嘉定伯周奎繼妻丁夫人妹之子携一燈
至奎家灯以麦稈劈絲偏湊而成者挽奎進于坤寧宮上
見之賞其新異后曰此姨姨子范某所進上命賜冠帶
楊子常嘗曰顧麟士之吴門时宋继黻為長洲令折简招之

辞勿赴移舟泊五滌涇宿月如晝子常要岍上一来不識面
卖蓑翁與飲賣蓑翁使酒罵生子常急遜谢四去舟人
皆匿笑之麟七有待紀事云主猶未醉客先噴逊谢逡巡月
色新當日胸中自平等何嘗縣宰勝鄉人至今過其地
每举為談资不休云

孫榮祖別號龍城居尤涇之上術召能召仙其法封一密室
候琴聲鳴啟視所叩者示以答處或在竹中或在龍眼中剖之
墨色如新而不知其所從入縣令段公然有内典疑義疏為
君屬令緘固用縣印箝盖收實衙齊約以某日開開則銓

次详悉矣王元美輩俱暱愛焉所居蒔藥草植名花予興
至每叩其扉玄談清借有烟霞氣晚歲為頑姪所搆其
妾宋氏控當道段令在南垣實獲持之宋名大亮本錢水
部校書謝君學佛有莫將離別恨混入海潮聲之句

烟艇咏懷

王次霞與毛子晉善子晉念契濶久遣蒼頭駕扁舟延至家坐
未定次霞大呼曰今日醉葡萄五斗庶哉哉座中有貴客微
哂之而意氣自如酒酣益橫放几上有郭索戲曰有士能橫行
乎讓讓之卮酒貴客為之改容子晉曰生滑稽之流也留果
月厚贈以歸

二十八

錢都憲黍谷未第時與邱高士嶼雪曾結吟社黍谷解組歸屬招
不往黍谷于月夜拏舟造訪嶼雪從容出訪黍谷咲問曰山中何取樂
嶼雪應曰山中何所樂徒倚聽松濤鳥韻賡新句花香襲布抱黍谷
嘆賞良久曰今之和靖也嶼雪出床頭旨酒醉客淋漓傾倒至徂分
乃別明日嶼雪寫詩日圖以贈舟維柳岸犬吠柴門一一從筆端
繪出

明季甲申後時多調衛兵船過市必恣索詐而後去居民苦之一日
船泊市河公行肆掠里人徐昌夫素有略遂鼓衆縛解
當道遣官押逐詳憲勒碑不許兵船過市河至今賴焉

楊穀園葵晚年表子後頗廣姬侍長洲郭氏其一也在衆
日不言詩既去于壁間得一聯云燕飛怯似凤前羽花發
低如露下枝雖未見全有可以怨矣

錢蒙叟製一衣小領而大袖于虎邱遇許子洽子洽前揖問
此何服蒙叟曰小領遵本朝服制大袖者示不忘先朝尔
子洽曰公真可謂兩朝領袖矣蒙叟跪而言曰子正殺我

唐市志卷下終

東唐張氏可掬軒玼藏

