



除了抗戰以外還有更好的方策來拯救中國嗎？

張佐
三

戰爭，原是人類間最殘酷的一件事情，積

通鑑

主張非戰的人們說：「我不能昧著我的良知」

着戰爭，憎惡着戰爭，尤其是以「血和肉去和那最慘酷殘忍的現代武器拚命」的戰爭，但是，因為沒有比這更好的方法，所以，我們不得不採取這麼好的方策了！我們也知道現在戰爭，得有充足的武器，和運輸用器，現在我們是缺乏，但絕不能因為缺乏這個而就放棄國土，我門全國同胞在此刻，都應該設法去籌劃，如果能達到目的，那將是再好不過了。

戰爭，原是人類間最殘酷的一件事情，積多年之經驗，蓋無人不在反對，我們主戰的人也知道這一點，我們不是不愛和平，可是，當前的問題，日本是節節的進攻，亡國奴的頭銜就要加在我們的身上，在這千鈞一髮的危急存亡之秋，請問，我們要救中國，還有比抗戰更好的方策嗎？

救中國既然是不能否認，那末，二年來的

主張非戰的人們說：『我不能昧著我的良心，這只是要說，我自己的理智與訓練都不許我主戰作戰。』但是，他又不主張和，因為他們說：『到了今年日本拒絕國聯調解並且退出國聯之後，我不主張與日本交涉了。』可是

缺乏，但絕不能因爲缺乏這個而就放棄國土，我們全國同胞在比列，都應該設法去籌劃，如果籌劃充足了自然是再好沒有了，既便不充足，我們再比以前多了！

以上這時我們主張對日作戰的理由，如果主戰非戰的人們看了不以爲然的話，那末請你們賜給我們一個比抗戰再好的一個方策！如果有再好的方策，只說不主戰，但又不主和，那末請你們少說「風涼話」好了！

事實，我們對於日本，除了抵抗以外，還有更好的方策，使其不進侵嗎？我們不要因為這幾天前線上失敗了，就不主張戰，因為戰也是敗，不戰也是敗，何必犧牲許多的生命，而換來一個敗呢？要知道，我們爲了爭民族和國家的人格，寧肯戰而敗，也不拱手獻地！因爲如此，只少能够發揚我們民族精神，我們更要知到，如果我們在瀋陽陷落時即出之戰，甚至在錦

州之役出之一戰，（這裏的戰，是眞的戰），
決不至於整個的東北三省失掉，更退一步說，
如果熱河能出之一戰，以熱河的天險來說，決
不至陷落，既便陷落也不至於在十天的短小期
間！我們更可以由上海一役來說，上海之戰，
我們是積極的抵抗咧，不但能挫日本的兇鋒，
而且能促起世界各國的同情與重視，不用說其
他，就這一點我們也應該出之於一戰！我們也
知道中國的武器不及人家，運輸不及人家，但
是，如果我們能够犧牲，利用我們的智能，和
戰略等，也足能抵抗的。運輸方面呢？我們自
然不能够說，以大車駱駝和人能跟得上日本的
飛機汽車，但只少我們能够從事改良，用汽車

夢！更進一步說，他們主張作戰的人因為他們的良心不許我用我的筆鋒來責備人人都懂得用他的血和肉去和那最殘酷殘忍的現代武器搏鬥。可是再等十二年我們全國都在不戰不和的狀態下失掉了，豈能容許我們購買精良的武器，從事訓練呢？朝鮮是什麼情形，中國也是一樣，想等五十年後我們武器預備好了，運輸器械預備好，再和日本戰，真是做夢也不行了！這是很容易顯的事實，自然用不着作者詳細解釋。

自然，不能不戰，又不能不戰不和，那末，我們只有出之於一戰了！自然，我們也咀咒

百姓的腦子裏去，使他們都知道亡國滅種的慘痛，使他們都知道國亡了，有錢也是不中用，促其覺悟，叫他自動的捐出錢來，用以打日本。這是指着中產以下的人們說的！至於大官的資產階級，我們不妨用強迫的手段，取其所得稅，捐其存款捐等來籌集。其他籌款方法，如發行公債也是極好的？如此，這是解決抗日的經濟問題。

是，如果我們能够犧牲，利用我們的智能，和飛機汽車，但只少我們能够從事改良，用汽車戰略等，也足能抵抗的。運輸方面呢？我們自然不能够說，以大車駱駝和人能跟得上日本的

械預備好，再和日本戰，真是做夢也不行了！這是 很明顯的事實，自然用不着作者詳細去解釋。

第二，西北方面有普約的災民，他們沒有飯吃，每天都死不少，在內地各處也都有這種人們，更加上東北四省陷落了，在那邊不肯做亡國奴而流落到內地的有數百人之多，他們的飯碗，都成問題，我們很可以利用這些人們去

擔任運輸和救護的一切的工作。關於運輸的器械呢，我們努力改良，必要時我們可以徵集全國所有的汽車，從事運輸。這是解決抗日的運輸問題。

第三，在前線上死，現在依我看來還不缺，因為中國的陸軍在世界上是首屈一指的！可惜中國還沒有一個準確的統計，詳細的數目不知道——和日本打個幾年大半不成問題。必需要時我們除了訓練全國的國民以軍事教育外更可專訓練災民難民，及犯人——關於犯人訓練使其上前線殺敵，已經有中委何香凝女士以「國難日亟，需材孔殷，未成者尚須教育，則既成者豈可摧殘」的理由請政府大赦全國政治犯，但我們又何嘗不可擴而充之的訓練全國的犯人，編為自新軍，做為抗日的後備軍呢？這關於抗日的去死問題也不可與解決了！

第四，中國人的發明力，不亞於列強，不過因為中國人自私太大，有什麼新的發明，不肯公開大家共同研究，和既便有人發明了，但當局却偏不願作，而不能趕得上列強，我們想信，如果經我們努力之後，武器的發明，一家能成功，這點自然是希望中國的科學界的人們努力了！

如果，我們智識份子的人們，聯合起來，本着上面四項的原則，用筆或者用嘴去責備國人，再從自身做起來，雖然不能一定用現代武器去和現代武器拚命，用新式運輸以抵新式運輸，既便稍微差一點，我們却可以用我們的「不怕死」「勇敢」，和忍苦，耐勞等的優點，而成為勝他們呢！

親愛的同胞們，別再憧憬着非戰了！實在一方的說，我們要拯救中國，的確沒有比抗戰更好的一條戰線上，前進，全國同胞，努力，奮起，用我們鐵與血，來拯救中國！

行政院長汪精衛氏，以近來日人挑撥離間，倡言直接交涉，雖經中央負責當局屢次地負責表示，但外間誤會者仍多，故在上海特對新聞記者發表如下之談話：

「國難如此嚴重，言戰則有喪師失地之虞，言和則有喪權辱國之虞，言不和不戰則兩俱可虞。所以現時置身南京政府中人，其中心焦灼，無異投身火坑一樣，我們拘着共赴國難的決心，一躍身跳入火坑，同時看見一齊跳入火坑的人只有感激，只有奮發，豈有拒絕的理。現時各種會議，無不竭誠招邀，應該出席列席的人前來出席列席，換句話說，即是竭誠招邀同志一齊跳入火坑；如果同志們，有些因職務關係，不能出來，而通訊又不肯盡情說得清楚，那是我們非常抱歉，只有想盡法子來補救這些缺點，我們終不忍相信在這國破家亡的時候，還會有人遠遠站在火坑之外說風涼話的，如果有之，我們也沒奈何，但須知如果南京政府坍台之後，不是某一個個人的坍台，而是整個政府的坍台。如果想着南京政府坍台之後，還可以在西北、西南、東南（不說東北，因為東北已沒有了）保持半壁偏安，恐怕沒有這般好夢吧？」

同胞們，汪院長這段談話，該是多們真摯，多們悲壯，多們沉痛而中肯呀！你們聽了這些話也該有些覺醒嗎？

的確，現在的中國，和日本，戰也是不好，和也是不好，不戰和更是不好，所以我們甯可戰而不好，絕不和，和不戰不和而不好，因為，我們由戰之中可以求得生機，可以求得出路，置之死地而後生」就是這個說法，又何況我們不戰不和或者是和，都是喪權辱國呢？所以我們甯可戰而敗，都不願和，更不願不戰。

口願國人共跳大坑以挽危亡

卷一

不和而失敗！這是我們的信念，也許正是我們的生機呢？

說風涼話的人的確是不少，自九一八事變後以迄現在，那些人們盡管在火坑外面說，以至說到現在華北都快說沒有了！要知道，說話是不發現的，我們只有一個幹字，才是貨真值實的東西，如果不是這樣，日本早就被我們說風涼話而說退了！但國人們爲什麼如此不覺悟呢？在下層階級的人說風涼話還有情可原，爲什麼以堂堂的黨國要人，竟是在火坑外面說風涼話呢？這的確是令我們不解！不但如此，而且還有些人們故意來和中央政府作對，不管有沒有理由，都必須反對，使中央不能施行預定的計劃！如西南，自始自終，也沒有和中央合作過，雖然表面上是統一了，但還不都是懷着鬼胎，而希圖打倒現政府，而建設西南政府呢？

，如過去之不與中央合作，三全會在兩地舉行，俺不承認我，我不承認你，又如東北事變發生時，中央欲調軍北上抗日，西南軍人賴任劍匯之工作，但西南入之帥遲遲不行，致令中央軍不能北上，更如熱河危急之時，西南即高唱北上抗日，但到珠河熱河失陷多日，察冀告急，危急，還不見西南的一兵一卒到來。而最近呢？反對臨時全會，召集西南非常會議，沒有一處是不與中央作對的！他們的目標在那裡？還是希望打倒中央政府，而建立南京政府嗎？但在事實上呢？如果真的南京政府坍台，還有建立西南政府的可能嗎？真是除非作夢！因爲日本帝國主義的侵略中國，遠自明治維新，其一舉一動都是六十年來的預定計劃，傳統政策？他們侵略的目標是整個的中國，如果真的南京政府坍台，他們更可利用機會，來大舉進

攻，以佔領整個的中國呢！這並不是危言聾聽

了，牛馬的待遇，就要光臨在你的身上了，你

們還不覺醒嗎？

請試想是不是如此？所以，我希望全國的文武領袖們及全國的同胞們，在這千鈞一髮的時機！且莫政倅那不近事實的幻夢，我們在此刻應該如何的團結起來，在中央政府領導下，以共赴國難，以挽此危亡啊！

各派的領袖們，從速拋棄以往的成見，無邊的幻夢，都俱着跳火坑的精神，來挽救這垂危的民族，將亡的中國！真不禁以馨而禱之！

四月十六日

平津同胞速起抗日民鑄

國難，國難，喊得時間够長的了，一般人也因着時間長的原故也就疎忽了！遠的且不必去說，只拿着最近的說吧，當本年一月二日山海關事變爆發的時候，平津的民衆該是多們驚慌失措的呀，人們忙着跑，忙着逃，車站上立時逞出了擁擠的現象，據說起票很不容易，必須預先起個幾天才可以，學校的學生們呢？也都忙着跑，於是，北平立刻呈現着極端的緊張形狀，自然啊，娛樂場所也就少人去問津了！可是，曾幾何時，又恢復了歌舞昇平狀態（雖然，熱河失了，長城各口都告緊急，平津有隨時被佔的危險，但在他們不在乎，滿不在乎了，娛樂場所仍然是往昔一般的熱鬧。春天來了，遊園的人們也逐漸的增多，曾有幾人，留心着戰事，更有幾人憧憬着被佔後所受的苦痛，而乘未來之前，起來作一點救國和抗日的工作呢？啊，醉生夢死的中國人，歌舞昇平的平津民衆，亡國奴的頭銜，就要加在你的身上！

怎麼救濟西北災民？

白石

最近幾天來，前方形勢突然緊張，日軍以猛烈的砲火，再聯合數十飛機，壓迫我長城各口的陣地，不幸，冷口與董家口同時陷落了，同時古北口方面增兵，擬大舉進侵，以佔領北平為目標，而荒木向新聞者記談話，已明白宣稱日軍不久將佔領北平，陸軍省發言人也聲稱將華軍追過灤河，由此種種，業已證明了日軍企圖佔領華北的野心已迫在眉捷而着手實行了，雖然在前方有着忠勇抗敵的戰士，在為我們抵抗，但我們身居安全地方的民衆，還像以前那樣醉生夢死的嗎？

平津的同胞們，速醒，起來，拋棄以往的享樂生活，來肩起我們國民救國的責任，速從事下列幾種工作：

(甲) 有錢的——你們拿出錢來，捐助抗日的戰士購買戰爭品，以及一切所應用的物品。

(乙) 有力的——你們拿出力來，幫助抗日的戰士，運輸給養彈藥，構築戰地工作，以及一切有利與抗日的工作。

(丙) 婦女們——要負起來看護與救護的責任，使受傷的抗日戰士，得着精神的安慰，而早日痊愈，再赴戰場殺敵！

其他一切有利於抗日救國的工作！

同胞們，國危矣，事急矣，實在不容我們袖手旁觀了，我們要從速負起來『國家興亡匹夫有責』的責任來！

四月十四日



東北的蹄痕

(八續)

張佐華著

第三章

東北的蹄痕

在這一章的起始，著者要引十一月八日的天津大公報社論中的幾句話，當作開場白：「……乃一入民國，國恥愈多，興奮一時，酷嬉永歲，大抵內爭愈繁縝，外患愈多端，國際愈有事，日禍愈煎迫，久成公式，歷試不爽，然而愈逼愈緊，國恥愈出愈多，其距離亦且愈近。究其原因，實由國人知恥不真，覺悟不誠，不觀今日國難方略，而號爲政權在握者，乃至不肯立派猜嫌，共圖挽救。坐令統一之局，遲遲不成，內外人心，惶惑無定，以之對外爲何有力？若而今者，蓋宜喚起其知恥之念，較之青年之軍事訓練，才爲急迫之需要。此外一般民眾，對於國恥之到來，大率神虛氣浮，不堪發洩，事過境遷，依然杳泄。今欲振起民衆之精神，實宜普及歷史之修養，使於歷來國恥之發生，洞見本末，事後應付之方略，考其得失，然後覈察現狀，研討利害，如何改善國民總動員之環境，如何補救國防軍事上之弱點，訴之理智，抑止情感，計必有廢然自失，憤然自省，奮然而悟，既然以起者。」

「蓋能知新舊國家恥辱的癥結，洞察失今昔彼我長短之所在。即可立雪恥之大志，定應敵之方策，全國立志，必有能矣。人人知恥，斯有爲矣，國民能有爲而他們不足以當外患，古今中外，斷無是理。此實今日全國上下所宜奮勉者也。抑吾人固知國恥事蹟，多入教科書

中，青年思想。嘗知反帝國主義。然而歷史因果自成連索，國恥之來，斷非驟致。國民對之，應有深刻研究，真切了解，不宜以簡單標語，斷章取義，大抵近人教育民衆，好爲激刺感情，其利在血脉奮張，恣爲衝動，其害則客氣難恃，久必生懈，歷來對外抗爭，結果不出此道，雖當局自身，不得勉焉。故吾人主張明恥較教戰尤亟，竊願我當局與國民，共趨於知恥立志之一途，則舊恥可雪，新恥不生，可斷言也。」

著者所以寫這本小冊子——這章的主要原因也就是在此一點啊！希望國民們詳細地注意這這章的記述才好。

現在要把倭寇侵略東北的事實——國恥，從過去一直到現在，按着發生的時日，通盤地，約略地介紹給同胞們，以期共同地走上「共屬於知恥立志之一途，則舊恥可雪，新恥不生」之途。

第一節 中日之戰

倭奴既然是決定了大陸方面北進的「滿侵略政策」，那末，第一步必須在朝鮮先造成自己的立足點，但朝鮮是中國的藩屬，我國豈肯拱手獻給倭人作北進的立足點呢？而倭奴方面呢，却非把朝鮮變成其立足點不可，所以倭人乃節節進逼，遂有中日甲午之戰；倭奴的侵略朝鮮實是在中日戰爭的導火線；而中日戰爭呢，確是倭奴侵略東北的起首了，接着兩國的

均每天至少要進來三四百的災民，這種逃亡災民的總數，據大概調查，人數已達一萬五千四百人左右。在另一條的快訊裏載着：「興平來客談：該縣年歲旱荒，人民窮困已極，老弱者餓死，少壯者流亡，在該縣西關某旅館，設立人口市場，集會婦女竟公開交易，年歲較輕，品貌清秀者，早已銷售一空，其年老而貌不揚者，致缺乏間摸彩式以銷售之，其法將此等婦女用蘆席包捲，不露廬山真面，買者以代目，價定後不得異言，致笑話百出，竟有以數元代值，喚得老醜不堪之婦人。」云云。

上面的記載是片斷的，在西北的許多地方的同胞，過着這種慘痛生活的正不知有多少呢！我們都是人類，誰不同情呢？又何況我們是同胞，對於他門能不予以濟救嗎？所以，無論我們站在人類的立場上，和同胞們情誼上，都是不容忽視的。但是，我們怎樣去救濟呢？在這中日民族鬥爭開始的時期，我國的經濟已是感到了極度的緊迫，的確是沒有充足的財力以救濟內地的災民！在這裏倒有一個一舉數得的辦法，不但能够救濟災民，而且與我們的抗日前途也有很大的利益，什麼方法呢？就是集合西北的災民，運到平津一帶來，叫他們從事軍隊的運輸，救濟，以至築路的工作，如果真的能够荷槍實彈跑到火線上，那自然是再好沒有，救護，等工作一定能夠有許多的便利，災民的生活，不但不能白花許多的錢，而且也能對於作戰的前途有極好的影響！

解除了生活，而且也能對於作戰的前途有極好的影響！

及各救國團體必定欣然樂往的，同時又促此法之早日實現，願我政府，

關係，也就一天比一天地緊張起來了！

當明治的初年朝鮮王李熙即位，其父李是

應當國，號大院君。他的性情趨向保守，不願和列國交通，日本乃派兵艦入江華島，強迫通商。

朝鮮乃開砲擊之，日艦亦還擊，毀其砲台；一面派特使黑田井上向朝鮮請問，在這時朝鮮的當國者是王妃閔氏，為親日派，乃在光緒二年和倭奴和議，詳江華條約，條文如左：

(1) 朝鮮為自邦，和日本處平等地位。

(2) 朝鮮在海岸選擇海港兩處為商埠。

(3) 許日本在朝鮮沿海岸自由測量。

在這條約成立之後，朝鮮國內遂分新舊兩派，舊派事大黨（親華派）以大院君為首，服從中國；新派獨立黨（親日派）主張維新變法

，費或日本人，大院君欲藉此推倒閔氏，乃於

光緒八年以鎮兵突入玉宮，欲殺閔氏，未獲，

遂轉攻倭領館，捕殺好多的官兵。中國聞亂即

遣員馬建忠，水師提督丁汝昌到朝鮮執罪大

院君，而倭寇已遣軍隊先到，要求誅首謀，出

賃金，駐日軍於京城，持護照遊歷朝鮮各地，均

許可，於是中國也派吳長慶等率兵久駐朝鮮。

適新舊兩派交關極烈，親日派首領金玉均等在

光緒十五年勾結倭奴，率兵犯國王行新政，中

國乃助舊黨與之抵抗，因此中倭兩軍遂在宮中

混戰，結果倭兵大敗，新黨均逃往倭國戰爭始終

用外交手段來愚弄人，對光緒十一年倭國遣，乃

李鴻章吳大澂等訂立斷送朝鮮的條約：(1) 中

中國日本各撤退朝鮮駐兵。(2) 朝鮮練兵，兩國均可派員為教練官。(3) 將來兩國如派兵到朝鮮，須互相先行。

知照。這個條約訂定以後，中國對朝鮮的主權遂完全喪失！朝鮮遂為中倭兩國保護國了！

(未完)

日本的農村問題

(四完)

小思譯自社會勢力月刊

社會不安的過程，不能完全說是受了各種思想各種理論的潮流影響，例如，什馬克斯的理論啦，也是因為人民對社會於公正的理想，德膜克拉西，認識的更深刻而逐成了更發機，這是不可辯證的。然而在社會運動的背後，眞的驅逐力似乎是日本人口和受雇機會的「等級差異」在現在存在的經濟國度裏，自然財源已利用的無所至其極了，萬萬的不可能再支持任何人口的增加。所以，在社會運動的背後，根本上的動機，是改造現在經濟制度為的是能够改良自然財源的利用，增加工人的効力，實現財產更歸於平均。其目的在解除關於自然財源

某教授於末後的一段，供獻改良情形的幾件提案，要喚起鄉村更深刻的研究和組織。

1. 在田園一切用具改良的結果上，應當使佃農所有保障。同時應延長其租地期限。
2. 國家為增加生產量計必須試土地使用法的社會規定。對於土地發展，凡有人為障礙必嚴格取締。（農業森林，礦產同在此保護條件之下。）
3. 應極力獎勵專門教育農業教育與工業教育。這樣，則能增加國家生產効力。蓋國家生產効力常由工會紛爭，懶怠，失業而大受影響。「我們要指導現在的社會，走向最高生產的道路上」這樣，社會的公正和能力，才是相配合的。

北 方 公 論

第三十六期目錄

5. 重行組織資本主義的經濟制度，並改革帝國主義的政策。
宜傳統的舊主義和現在的新信任主義一
行，鄉村工業會，及及其鄉村團體各種社
會上的組織，宜慎重考慮並改良之，須顧
及農人的情形及需較前光輝之。
前文係草成兩年前。當時實業良年來日
價都高了停等！當出的地，那當價比現在的地
大大失敗外，餘者弗可謂不可論了。但農
府要求補助國家也是盡量的想法子，各省政
府是不景氣造成大批失業，而不得不回到鄉村的
是家。按家庭的制度說，家裏要有東西，回家的
是去吃的。日本鄉村的問題造成了日本兵侵
滿洲的行為，因為鄉村問題是日本命運的問
題。

- (一) 敵軍退出漢東
- (二) 日本佔領平津乎？
- (三) 外交重心之轉移
- (九) 反於敵之所欲而行

號二十街安公內前平北· 聽訊通

希特勒統治下之德國政局劉大年

軍事

怎樣防禦敵機

編者

這二年來的長期國難，我們受了日本飛機的害處，實在是最大，遠之如淞滬之戰，近期為長城各口之戰。前方的戰士，因為敵機的壓迫，不得不揮淚引退，而後方的，城市，又復遭受敵機的慘虐，東方面已成了一片焦土，平津也時有危險可能，我們對於防空的知識，不能不知道，現在介紹幾則如下，希望同胞們深刻的記在心中。

敵我飛機的標誌

1. 敵機多屬銀灰色，機翼上下兩端與機身左右兩邊，均繪有紅日國徽各一；（2）我中央飛機顏色標誌，前規定機翼及機尾均藍色，機自後座起，至機尾一段為紅色，上下翼面塗黨徽，每端一個，因前項色標使用已久，現又擬為陸軍飛機機身機翼用褐色，方向舵青白橫條，海軍機機身機翼全銀灰色，方向舵青白直條，學校敎練機機身及支柱落地架褐色，機翼及機尾黃色，方向舵青白橫一條。各種飛機機翼上下兩端塗黨徽一個。以新舊各種標誌，除將中央新置各機，一律改用新標誌外，舊有各機，因浮力及速度關係，未便即行變改，擬仍暫用舊有標誌；（3）中國航空公司飛機，機身全用綠色；機身兩面各用白漆兩英尺見方一大郵字，機翼頂面全係黃色，機翼底面則為銀灰色，並在左右翼底面各書黑色「中國航空公司」六個字；（4）歐亞航空公司飛機，機身尾全用綠色，機身前端畫有歐亞二字；（5）委坐專用飛機，身灰黑色，兩翼及機尾均為銀灰色，裝發動機兩具全身無標誌。

（北平軍分會公佈）

防禦飛機機法

1. 防禦飛機的軍隊，叫做防空隊，本隊分編兩隊，一個是對空射擊隊，射擊飛機的，一個是對空監視隊，專管察看飛機，報告射擊的。(2)對於敵機的監視 a. 務須選擇良好之高地，樹梢或屋頂，施行嚴密的監視，發現敵機時應速以電話報告，或作信號作緊急警告，b. 在飛機沒有來以前，每個人都躲在附近的陰影裏，使飛機不易看見。c. 飛機來的時候，每個人預先在頭上和身上，披帶些草枝，使飛機不容易辦別是什麼東西最要緊的是飛機來的時候，務要極力鎮靜，千萬不要亂躲亂竄；d. 對於信號。在以前要規定好了，並且使全體人知道，以免臨時忙亂。e. 飛機來時，裝有汽鍋的公司，應速鳴連續短聲氣笛，(3)對於敵機轟炸時的救護。a. 全市消防機關均須出動，對於火災，務努力撲救；b. 全市衛生機關，須組救護隊，對於傷者及中毒瓦斯者，施以救治；負有維持地方責任者須總出動，竭力維持地方之秩序，以免陷於混亂狀態。(4)對於夜間燈光之注意：a. 敵機夜間來襲時，各發電機關(電燈公司)須立時停閉送電之總機關，如能將街燈及

b 民衆室內燈光，須竭力隱藏之，窗戶用黑布遮之，勿使漏光；c 各項火機立時熄止（5）民衆動作：發現敵機時不可在街市亂跑，宜暫避室內，如有地窖，則入地窖更佳。（6）防護毒瓦斯簡易方法：a 着戴防毒面具；無防毒面具之處置則 b 用手巾或布浸水包於顏面，或用外衣套於頭部，安靜呼吸，待毒瓦斯之通過，即行終止；c 埋首於乾草濕糞之中，d 用帽填土，遮於頸面部，防土內以水或以尿濕之，効力尤大；應注意之事項：a 不可臥於地上；b 頸項穿着安靜；c 中毒瓦斯者於救護時須移置於無毒瓦斯處使安靜仰臥，胸部灌冷水，並以冷水浸顯之布片，拭頸面及全身飲水或鹽水，用指尖刺咽喉使之嘔吐，又飲重曹達水，使毒氣消散。（7）團體防護：a 各住戶門窗，須行嚴密，並掛以布帘隔絕之；b 避入地窖內，其入口處置以適當之中和劑，如果（甲）後硫粉，木炭粉各一百瓦，（乙）木十二瓦，硫磺二百四十九瓦，苦性曹達五六瓦。或置以毯席，或潔布，亦有本當功效。（8）歐戰後砲兵續稿未到本期暫停

合作月刊		第五卷	第三期	要目
合作	談非社員交易	哲	算	全 年 費
小評	提倡合作與提倡國貨養	和	算	大洋六角
中華民國合作社法論	法國現代合作思想之一斑	玉 伍 璞	半 年 六 冊	大洋三角
法國現代合作思想之一斑	(吧黎通訊)徐自琨	郵 費 在 內 另 售 六 分	郵 費 在 內 另 售 六 分	郵 費 在 內 另 售 六 分
合作運動與世界經濟危機	單建周	上 海 愛 多 社 地	上 海 愛 多 社 地	上 海 愛 多 社 地
國內外合作消息				
特載				
民國二十一年合作運動索引				

都市建設與防空

(三)

金國珍

就保護都市而言，歷來以城壁土壘等圍繞而成之集團的都市為最優，今則與之相反。稠密的集團建築對於空襲，最為不利，關於此事。蘇俄人哥斯霍尼古氏近著中之一節有言曰：對於現代及將來之空中戰及化學戰。都市之建築集，不得不與從來違異，蓋即放棄集團主義，而採用分散主義是也。都市之膨脹，獨向側方及一部分之下方行之，決不可向上方伸張，市內及其周圍，非有多數之廣場公園庭園等不可。其故由都市破壞之程度，輒與其建築物之高度及密度為正比例。蘇俄從其主旨，以圖各都市之改良，確係顯著之事實。例如新建築法對於新的都市計劃或工廠地帶之建設，首當使其主要街道廣闊，其方向須與恆風平行，俾受空襲之際，得使所射毒氣，容易流散。對於建築物之間數，亦與以限制，而禁止其為高層之建築，建築物與街道之距離，以及建築物相互之間，須與置設建築物同高之空地，而減少被破壞時之損害。且免杜絕交通，獎勵耐火建築物或地下避難所等，不獨採取適於未來防空之種種方式，即於對軍需於其他重要工業地區，亦用國

家之統制，而設立於將來不懼空襲之烏納耳地方，並着促其實現。又德國人某君，亦對此問題發出以下之言論：

爲救濟將來都市受空襲起見，大之則使都市分散，小之則使各種房屋之距離，盡量增大。此種要求，將與廢止大都市廢止工業中心地之社會經濟的新傾向，相伴而起，普國都市，建築計畫之主要點，亦偶然有一部分與此一致，夫欲一時的根本改造，固不能，然若蹈襲歷來之方式，而增大接受空襲之災害，則對於將來之居民，其功爲罪，不問可知。至少限度，當都市建設之際，對於蘇俄人之着眼，可不加以極大之顧慮，即於舊都市之擴大或重建，所有集團房屋。務須使其散佈，並須留心設置空地。歷來行政官廳，及交通經濟之中心機關，與消防病院等之公安衛生機關等，因經濟及便於經營關係，住住竭力採取集團主義，但今後應否採取此種主義，則成爲重大之間題矣。柏林市之行政區域，在市之緣邊，易即受攻擊，而政治機關，仍繼續的不失其效能，則非對於預防手段，痛下功夫不可。凡戰時易受爆擊之

手段，以求其迅速的修復，此則為經濟將來都市受空襲起見，最為扼要者也。對於夜間空襲，則普國都市，建築計畫之主要點，亦偶然有一部分與此一致，夫欲一時的根本改造，固不能，然若蹈襲歷來之方式，而增大接受空襲之災害，則對於將來之居民，其功爲罪，不問可知。至少限度，當都市建設之際，對於蘇俄人之着眼，可不加以極大之顧慮，即於舊都市之擴大或重建，所有集團房屋。務須使其散佈，並須留心設置空地。歷來行政官廳，及交通經濟之中心機關，與消防病院等之公安衛生機關等，因經濟及便於經營關係，住住竭力採取集團主義，但今後應否採取此種主義，則成爲重大之間題矣。柏林市之行政區域，在市之緣邊，易即受攻擊，而政治機關，仍繼續的不失其效能，則非對於預防手段，痛下功夫不可。凡戰時易受爆擊之

軍事及其他設施，務以不置於市內爲妥，自來水管，煤氣管，電線等普通埋設地下，固不待言，但對於現代之重爆彈，曾不免受其損害，故須講求特別防護之法，同時使其損害，只限於局部，且須講求適當之方法，以求其迅速的修復，此則為經濟將來都市受空襲起見，最為扼要者也。對於夜間空襲，則普國都市，建築計畫之主要點，亦偶然有一部分與此一致，夫欲一時的根本改造，固不能，然若蹈襲歷來之方式，而增大接受空襲之災害，則對於將來之居民，其功爲罪，不問可知。至少限度，當都市建設之際，對於蘇俄人之着眼，可不加以極大之顧慮，即於舊都市之擴大或重建，所有集團房屋。務須使其散佈，並須留心設置空地。歷來行政官廳，及交通經濟之中心機關，與消防病院等之公安衛生機關等，因經濟及便於經營關係，住住竭力採取集團主義，但今後應否採取此種主義，則成爲重大之間題矣。柏林市之行政區域，在市之緣邊，易即受攻擊，而政治機關，仍繼續的不失其效能，則非對於預防手段，痛下功夫不可。凡戰時易受爆擊之

(未完)

軍事及其他設施，務以不置於市內爲妥，自來水管，煤氣管，電線等普通埋設地下，固不待言，但對於

氣，務有吸收毒氣而中和之之濾器裝置，並設形似煙突之導孔。由高層吸入無毒之空氣。

最近工業地帶爲合理化起見，增設大工場之各部，因此對於人口稠密之區，有愈加團集之傾向，而由防空之要求方面視之，則全然與

之相反，務使各種企業工場，分散而配置之，何則，因今日之發動力，既可由遠方供給，而道路網運輸工亦甚發達，使工場，隔離分散，亦極容

易，而且當工場之新設也，須擇煙場之燈火，可用特種管理法以行之

，當建設之際，須予以注意。

以上所言，獨限於德國，多數國家，均有研究與設備之必要，尤

其是英國，倫敦防空起見，曾盡最善之努力，而獲其種之成效。但其

重要之點，極守秘密。外間不易窺見。對於爆彈，尤其是燒夷彈抵其抗

方法，各國亦同樣的研究不懈，對於

建築材料與形式，亦正急圖有所創

造與發明。對於燃爆彈及其抗

方法，各國亦同樣的研究不懈，對於



本園歡迎短小雋永，富有血性，社會寫真，學生生活等文字及照片等。若純文藝作品，含有時間性之記敘文及各校小消息等亦極歡迎。投稿及絕對公開，揭載後酌酬。本刊

及本社出版物。」

「這無用的淚！懦弱的表現！」

從前我對於丘八的印象只是恨

，怕！因為他們像瘋狗，專能內戰

，而且搗毀我們的學校，燒洗我的故鄉，搶我的家；終於使我認他們

為禍國的盜賊！」

「為慰勞衛國的戰士我們應該

捐助吧！」

「寧肯我們本身忍苦，不能不

援助為國負傷的戰士們！」

同學自動的為傷兵捐募不止幾

次了，然而他們這類話我總是不相

信。

「哼！真是救國的戰士嗎？」

總有二三年不敢見丘八的踪跡

了，因為怕他們的槍口向我指準。

這次為了好奇心，又因為多數同學

說他們傷兵太和氣，我確是想看看

他們的情形，祇有想看看而已！」

真的，這些傷兵對我太和氣了

；他們好好的答我好多話：

「敵軍可怕嗎？」我問。

「只有他們怕我們的！敵？：

……鬼膽的！」你兵憤慨的說。

「他們比我們多着利器呀！」

「利器有什麼用？還不如我們

的刀，大刀！」他們興奮，真誠

的精神讓我自悔，我不知道我們有

未，以後我們就要確實地實行起來，更希望在教者方面力避形勢的，那

乾燥的姿勢教練，在學者方面要認真去學，以充

再教練戰鬪，我想，學生們一定有興趣去幹！學生們所以不願意上軍

不曾在文學校也是如此，據我的經驗，這事是由於教官的懶惰，和

事訓練，這是一個原因！

真正戰士，偉大的戰士！永存的戰士！在你們面前我慚愧我是懦夫！

真的，我對於國家有何裨益呢？我由良心的自責，將使我落淚——唉！

『你們最需要的是些什麼東西？我將回去多為你們籌畫。』

『信！先生，替我寫家信，』

與我大小相當的一位懇求我，似乎

知道不會被拒絕似的。

『怎麼寫？』出於我極心願的

發問，我對於他們還有什麼好處？

『給我的弟弟，他在育英小學

上學，告訴他不要懷念我，並且千

萬不要跟我來殺敵——他給我寫過

一封信他也想隨我來——因為他年

紀小小剛十二歲了！——而且在媽媽

面前很用他進孝呢！……

『還有，就是寫給我母親，就

說我的傷早好了，完全好了，身子

比以前還結實（健壯）。……

『咳！中國不亡！中國不亡

！……』我的心靈是受極深刻的感

觸了；我的毛髮不覺盡立了起来，

冷戰了幾次！

『我也要先寫封信，給我的老

婆！……』受傷最重的三十多歲的一

位，眼含着淚悲壯的說：『讓他好

好的教養着兩個苦命的孩子，長大

了好殺日本鬼子！……不得已時，

讓我的老婆孩子一齊跳井死了，千

傷兵

更耕

硬難發生以來，各學校教添上了軍事教育，學生們也會穿上軍衣，繫上武裝帶，雄糾糾地在街頭徘徊，然後準備赴敵似的，可是，當我們向細推敲一下，真不能不令我們失望，迫我們不得不說上幾句討厭的話。

先說各校的軍事教育的實質怎樣？不用我們隱瞞，也不用我們去細說，各校的軍事教育，在學校當局，和教官方面是敷衍了事，在學生方面更是馬馬虎虎，事實是最大的雄辯，當着上軍事訓練的時候，學生請假的特別多，既便事先不請假，上個一二十分鐘，不是說頭痛，就是溜之乎也，用不到半個鐘頭，所剩下的頂多是三分之一，在教官方面，也多是不聞不問，任便好了，請想想，這樣受軍事訓練有什麼好處呢？還是徒然荒廢了寶貴的時間嗎？也有的學校，對於軍事教育特別注意，但又施之於逼了，拿個立正，與正步走的姿勢教練，天天去訓練，學好幾個月，而對於有用的戰鬪教練，反來學不到，他們的好好的答我好多話：

『呼！真是救國的戰士嗎？』

總有二三年不敢見丘八的踪跡了，因為怕他們的槍口向我指準。這次爲了好奇心，又因爲多數同學說他們傷兵太和氣，我確是想看看他們的情形，祇有想看看而已！

真的，這些傷兵對我太和氣了；他們好好的答我好多話：

『敵軍可怕嗎？』我問。

『只有他們怕我們的！敵？：……鬼膽的！』你兵憤慨的說。

『他們比我們多着利器呀！』

『利器有什麼用？還不如我們的刀，大刀！』他們興奮，真誠的精神讓我自悔，我不知道我們有未，以後我們就要確實地實行起來，更希望在教者方面力避形勢的，那乾燥的姿勢教練，在學者方面要認真去學，以充再教練戰鬪，我想，學生們一定有興趣去幹！學生們所以不願意上軍不曾在文學校也是如此，據我的經驗，這事是由於教官的懶惰，和事訓練，這是一個原因！

真正戰士，偉大的戰士！永存的戰士！在你們面前我慚愧我是懦夫！真的，我對於國家有何裨益呢？我由良心的自責，將使我落淚——唉！因為他們像瘋狗，專能內戰，而且搗毀我們的學校，燒洗我的故鄉，搶我的家；終於使我認他們爲禍國的盜賊！

『你們最需要的是些什麼東西？我將回去多爲你們籌畫。』

『信！先生，替我寫家信，』與我大小相當的一位懇求我，似乎知道不會被拒絕似的。

『怎麼寫？』出於我極心願的發問，我對於他們還有什麼好處？『給我的弟弟，他在育英小學上學，告訴他不要懷念我，並且千萬不要跟我來殺敵——他給我寫過一封信他也想隨我來——因為他年紀小小剛十二歲了！——而且在媽媽面前很用他進孝呢！……

『還有，就是寫給我母親，就說我的傷早好了，完全好了，身子比以前還結實（健壯）。……』

『咳！中國不亡！中國不亡！……』我的心靈是受極深刻的感觸了；我的毛髮不覺盡立了起来，冷戰了幾次！

『我也要先寫封信，給我的老婆！……』受傷最重的三十多歲的一位，眼含着淚悲壯的說：『讓他好好的教養着兩個苦命的孩子，長大了好殺日本鬼子！……不得已時，讓我的老婆孩子一齊跳井死了，千

橄欖月刊

第三十一期

要目

八 小 說 篇

萬別當亡國奴！不然就對不住祖宗！活不了了！還不如：『他號跳起來的，像瘋子頭向牆闖，——如何悲憤的自殺！』

『不！不要！好好靜養吧，傷一定有好的一日；國一定有強的一天！』大家勸阻他，安慰他，哀憐他，這樣慘痛的悲劇中，有的大哭，有的咬牙，有的……誰又不是恨着暴日？

在我提筆替他們寫信的時候，所有的感觸，是用筆寫不出的，但記得是在眼含着淚。（完）

清明時節

碧露

短篇創作

碧露

（二）是在去年的春季裏，他來到北平已經是差不多半年的時光了！

春，依然那樣令人陶醉的春，微風，依然是那樣暖和，楊柳，及其他一切的植物，依然都受了春之神所賜與生命之力，而在活潑潑地發展生命的火花，一切的一切都如往昔一般，沒有一點兒的差別，可是啊，他現在已不是往昔那樣的環境了，他每逢夜深人靜的時節，睡之神和他遠離，他前思，他後想，一切都使他悚然，他憧憬着以往的不堪回首的快樂生活，他幻然想着以前前途的茫然，不盡痛哭流淚！

他更有時想着他底老母，白髮斑斑，慈善的老人，是如何的想念，想着他底愛妻，青春年少，溫柔的少女，更是如何的想念……這一切一切啊，在在都使他悲觀，使他生活乏味，雖然，一向他都是達觀主義者，但環境太要劣了，真有些難以戰勝呢！

九一八事變之前，他在瀋陽一個高中讀書，這一年的冬天，就要畢業。他在這一年暑假中結婚的妻，也在瀋陽的一個女中讀書，因為除了他倆之外，還只有一個慈祥的母親，和一個年幼的弟弟，所以，

也就把家中所有的一切都交給他底叔叔代管，搬到瀋陽來住，他底弟弟，遂入了一個初中讀書。他們倆——和他底妻曼麗——每天早晨一齊上學，晚上下學又一齊回家來，，並且有了很長時期的認識才結婚，，所以他們很是恩愛，快樂與幸福，，從不會離在他們的。

事有意外，有誰想到，在這九月十八日晚上，就使他們幸福的生活絕滅了呢！因為，瀋陽被日本兵佔領，學校也解了散，他們在瀋陽沒有什麼親友，並且他們底家所以搬到瀋陽來的原因，是因為他的母親，不肯離開他們，而現在瀋陽既不能再繼續讀書，並且很亂，說不定有着什麼危險發生，所以，他們就在事變後的三天，回到他們底故鄉——開原城。

那時的開原，還沒有被日本兵佔領，他基於青年的熱血，愛國的朋友，組織了一個抗日會，在其中，有的是軍校學生，所以，他們除去喚起民衆外，更想組織民衆，他們聯合了當地的民團和警察，想組織自衛軍，以抵抗日軍的侵略，雖然只是短短幾天，可是，已經滿城風雨，無人不知，無人不曉了！一些富有青年熱血，愛國思想的青年，都加入了他們的組織，他們的工作，是一天比一天地積極，一天比一天的緊張，自衛軍已着手組織，可是，兇暴的日軍，很迅速地，在他們還沒有組織起來的時候，就把開原佔領了！自然，他們是不能再存在了，有幾個同志，已是不幸，在日軍的刺刀之下犧牲了，不得已，他把家中的老母，幼弟與愛妻，都送到鄉間他的舅舅家裏避難！雖然這次他們是失敗了，但救國的志向却絲毫沒有減少，所以，他在幾天之後，又連合了幾位朋友，懷着滿腔的熱望，乘車來到北平，他來的目的，是想在內地活動一下，或者能得着更大的援助，與更大的效

果！到了北平，真不能不使他們失望，日本的侵佔是與日俱增，可是北平的人們呢？還在醉生夢死，沒有絲毫反響，有的，只不過是牆上

他們失望的是，懷着滿腔的熱望的

他們，到北平向各關係方面接洽，竟沒有一點的結果，所謂救國團體

地印着官僚的惡習，他們因為沒有

認識人，向其中疏通，所以也得不

着什麼援助，更得不着一些兒的安慰！但是，他們的救國的堅志呢，還如鐵一般的堅固！

（未完）

社址：南京織路社。
零售每冊一角五分，預定全年一元
文藝隨筆六則……寧波與廣州
文化通訊二則……須白石
文壇消息十八則……孟英等
詩歌七則……
回憶的滋味（散文）……
文化通訊二則……

且沒由流連

笑岩。

慷慨的同胞，
熱血的青年，
祖國淪亡於目前！
你看，敵人的炮火兜篤，
由扶桑三島飛到祖國中原！
朋友！且沒再流連！

壯麗的河山，富庶的田園，
安樂的家鄉，年老的爺娘；
都被屠殺侵佔，
仗着惡魔的強蠻！

熱河失守。漢東陷落，
那殘孽迫又到目前，
看你還待那跑找安閒！
速急趕上前去吧，
且沒再苟安遷延！

秀麗的山水，少女的情懷，
誰不知道是溫柔蜜甜；
但是呀，終不如她，
那樣光榮自炫！

三千萬父老同胸，
因於水火誰能不愁！
炮火連天，風聲鶴唳，
那容我們寧安睡眠；
挺身上前，誓與祖國共存亡！

壯士的碧血早染黃沙，
奮勇堅決震胆寒！
我們同是一樣的青年，
何能讓他獨光於首！
朋友！且沒再流連；
且沒再流連！

二二·四·一八·夜天津。

「就我的看法組成他不快樂底主要原素，是由他生理底衝動——性的衝動——。他的體格美觀可是臉兒不成全他。婦人稱他爲獸化，當他狂喜底態度到一百度的時候，他那樣子真是不可思議！不顧命底好色，厚鬆鬆的頭髮在直立，觸電似的亂跳，他的目光着了火，滿身底血輪在熱烈爆發着。」

「愈這樣地顯像，愈使他好看，或是我武斷的說吧，這是過於文明！這樣，當他靠近了女性，女性自然願意接近他了，結果女性把他包圍了。他祇好在這下層女性中尋些快樂，這個是不滿意的，他的確是超然的男子，生活狂的色慾家，有有限的毅力，我大膽武斷一句吧，他有他精神方面的特長，因此他需要個高等達人「尋開心」了。」

「有時他爲下層女性呻吟，可憐他們，給

他們錢，稱他們爲半個女性。拿大義來說，他們這樣辦是對了；但是也不足得其中沒有一個整個的女性；有幾個很完全，不過他那樣的熱烈感情把他們導變了罷！」

『他取反對文化他說文化是變老 Seuili 』
他們錢，稱他們爲半個女性。拿大義來說，他們這樣辦是對了；但是也不足得其中沒有一個整個的女性；有幾個很完全，不過他那樣的熱烈感情把他們導變了罷！」

悶葫蘆（八）

美國 Louis Adamic 著
劉雅言譯

『人生不是愚鈍的，受什麼教育』他大笑着說，『所謂文明人物也者不過從沒用處的各種動作販來的吧了！』『一點不高尚！他們底聰明智慧乾脆的像病有幾們禮拜的道士一樣。灰白的、衰落地，平滑的，怕活又怕死。他們所說的字，句，章，詞，無非是聰明底虛偽，虛偽，可是他，他是有錄避性的。』

『他們不能染，老是想什麼能吃，什麼不是

能吃。假設他們要生兒育女，那是因爲他們要後人。一半人沒有後嗎？那是因爲他們的生理不完全。叫他們去任何一個地方去做一件真有意義的事，他們該不勝了。瞧他們的臉，似哭非哭，似笑非笑，他們呻吟在複雜迷離道路中而求個『烏托邦』，凡說道：『我願我是一個男子漢。』那人，我最討厭她』。這種話的聲音彷彿像滑稽板上的鋼針跑了盤的聲音一般難聽。有時我以爲這是白種人要死的聲音吧！』R 博士又簡括的說道：『難以形容高登的暴態，他對百事都有變律。』談自己的家鄉吧！』他並不適宜於木蘭底的植物，一群群的小雞，一個個地耐冬，我離家的時候，灰色的雪像地上的一種假冒的扮飾，擺動着亂談。這種談笑是非凡的，超然的，照陽係說，它們是親密好動而真實。與生俱來的惡毒，告訴我們它們彼此要好的。可是它們與人類的中間，毫無親屬。你會看這萬物的社會大大方方的把它們吃了以求他們心靈與感情上的進步。消滅它們的生氣這不是爽落嗎！』

『他想辭去大使館的職責，而又不知道以後作什麼好。我想他一方面也在寄情人民對他的熱望吧！在我念完的『享利與教育』一書以後，我常拿亞當和高登比亞當作過往英的美國外交家；固然，我的朋友劇烈些，不遇慣平常人的習俗，自信力過強，不若亞當之頗足爲新英戈蘭之特別紳仕。除此以外，也不是外交家吧！』

『高登贊成自殺，一天他對我說：『十八歲吃毒藥的 Chatterton 是的確聰明』但是他太愛生命了，不能效他人的樣式。』

（本章完，全篇未完）

時代婦女

現代女子的美

扛鼎

現代女子的美，應該是健全的美，自然的美，和人格的美。健全的美，異於病態的美；自然的美，異於做作的美，人格的美，異於玩物的美。

什麼是病態的美？所謂病態的美，就是我國女子，大都精神萎靡，弱不禁風，多愁善病，以藥度日的一種可憐蟲！這種病態美何以成立且何以受人贊賞呢？最大原因是可分禮教的束縛，文人的提倡，和風俗的栽培。

最初本來因分工的便利，男子多在外面做事，女子便於看護兒童，操持家務，多在家庭做事，從此便生出「男子治外女子治內」的一種規定。從這種規定，於是處女就是「深閨固守」婦人大都「金屋藏嬌」。總之，從禮教看起來，對於女子不非加「禁閉」不可，禁閉愈嚴，則愈合禮教，而門第也愈高。從這種「禁閉」的結果，女子自然終日悶坐，身體不能盡量發育，精神不能盡量發揚，明是深閨秀女，實是九重地獄的牢囚，從此這些牢囚至於衰弱，至於病死，都是禮教的結果。

「嬈」，「嬈嬈」，「輕盈」，「消瘦」，這一類字舉不勝舉。總無不寫女子的「弱的美」，「病的美」，不弱不病不能爲美，要美必先弱病，「美與病」根本不能分離。這實是中國一班文妖提倡的「女子美」，無聊文人這樣倡，無知的婦女這樣跟着做。最初不過求美裡須帶點病，後來愈趨愈弱，病中竟臻

不出美了。

其次是廣俗的妝妝。我國女子纏足束胸的惡習，由來已久。直到現在舊式女子，依舊纏足束胸；新式女子雖不纏足，仍是束胸，廢除女子更須加上束腰。還有更新的『怕多食』，『怕多走路』。因為他們愛苗條，愛纖細，多食了就要發胖，四肢粗肥，有妨於美巴黎加絃娜跳舞場有一最著名的女明星，名密絲旦格，他的表演，在歐美各國都很有名。他說，他一生受盡許多榮譽和快樂，差不多能為一切欲爲

不過有一件事不能如意，就是一生從沒有吃饱過。大概體態就要臃腫難看，又認多走路的女子腿易豐肥，也一般的有妨於美。這實是一時的變態心理身體最利害。

。這種美的美，倒似身體的美之中，面貌的美，胸部的美，臀部的美，和腿部的美，同時注重，就是面貌雖美，而其他瘦削，仍是不美。反之，身體甚美，就是乳部突起，兩腿肥瘦調勻，肌膚豐潤光澤——而面孔略差，仍不失爲美。

怎樣才能成爲健全的美呢？簡單說就是多體操，多走路；換言之就是多運動，運動的功用，不但使人強健，並且使人美麗，因爲運動能促進血液循環，使細胞新鮮而充實，肌膚光澤而發亮，自然體態活潑，容貌鮮豔。不但使人由醜而美，並能使人由老轉少。所謂「不擦杭粉自然白，不磨胭脂自來紅。」婦女們，你們欲求美麗者，欲求青春期延長者，欲求不老者，即每日常續不斷的運動，以運動代脂粉，是現代婦女惟一的精神。（未完）