

言 文 對 照  
廣 註 學 庸 讀 本  
全 冊

民 國 二 十 一 年 修 正  
世 界 書 局 印 行



## 編輯大意

- 一 本書備學校學生及其餘學子自行研究國粹之用。
- 一 原文之後，標明章旨，附以僻字故實等之語體註釋，更殿以語譯，使學者可一一覽得之，無艱深費解之病。
- 一 原文及語譯文均分段落，以便對照。
- 一 自修者必先讀原文，自以意為解釋，推求審量一番，然後再閱註釋語譯等，方有實益，否則未經心中抽思，仍是浮偽。
- 一 所註所譯，均經細加推求，極正確，極脗合，絕無望文生義之弊。
- 一 行款字體，標點符號等，力求明顯，使學者研讀惟百密一疎，恐所不免，倘讀者隨時見教，俾可訂正，則幸甚。

言文  
對照

# 廣註大學讀本

子程子曰。大學。孔氏之遺書。而初學入德之門也。於今可見古人為學次第者。獨賴此篇之存。而論孟次之。學者必由是而學焉。則庶乎其不差矣。

註○子朱子名熹。號元晦。紹興進士。歷寧高孝光寧四朝。所奏開都是正心誠意修齊治平。程子名頤。字正叔。穎川人。為學本於誠。以大學語孟中庸為標。指而達之。大學是造到極頂功夫。名頤。正叔。穎川人。為學本於誠。以大學語孟中庸為標。指而達之。大學是造到極頂功夫。於六經動止語默。都以聖人為師。後世稱他為伊川先生。卒諡正公。○大學包括修身治國平天下各種大學同的說法。

## ●白話講演

朱子說：「程子說：『大學這本書是孔子留下來的，給起初研究學問的人，做走進德育的門徑。』到現在還可以曉得古人的研求學問一步進一步的程序，單靠著這本書的存在，那論語孟子二書只好排在第二。大凡求學問的人，一定要從這本書做去，那末或者不會走錯門徑了。」

大學章全旨

這是孔子把修身做樞紐，推他的功用到治天下，推他的根本到研究事物，發明學是要應用在世上變學的，只人人能

自治，天下自然，沒有不興旺的。

大學之道在明明德。在親民。在止於至善。

知止而后有定。定而后能靜。靜而后能安。安而后能慮。慮而后能得。

物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。

古之欲明明德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。

物格而后知至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而后身脩。

身脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。

自天子以至於庶人。壹是皆以脩身為本。其本亂而未治者。否矣。其所厚者薄。而其所薄者厚。未之有也。

右經一章。蓋孔子之言。而曾子述之。其傳十章。則曾子之意。而門人記之也。舊本頗有錯簡。今因程子所定。而更考經文。別為序次如左。

①親從前惡習的意思②止是到於極③定有主④安舒⑤慮就是⑥本末本是本⑦終始⑧先後⑨治望⑩齊整⑪脩好⑫正公⑬誠真⑭致弄⑮格考⑯壹是⑰曾子

●白話講演

講究大學問的功夫，在乎把自己本來的德性弄得光明，再推到別人身上，使他們本來的德性也光明起來，把人都放在頂好的地位。

曉得了站穩腳步，纔能有一定的主見；有了一定的主見，心裡纔能安靜，心裡安靜了，纔能夠舒服，舒服了，纔能思想周到；思想周到了，纔能得著大學的功夫。

一件東西，都有根本和枝葉；一樁事情，都有結果和原因，能夠曉得那一樁在先，那一樁在後，那離開大學的功夫就不遠了。

古時候要想明明德于天下的人，先要治好他的國家；要想治國，先要整理他的家庭；要想整理家庭，先要脩好他的身子；要脩好身子，先要正他的心；要心地公正，先要誠實他的意志；要誠實意志，先要磨鍊他的聰明；要磨鍊聰明，在乎能研究天下的物理。

能研究物理，纔能磨鍊聰明；聰明磨鍊透了，意思自然誠實；意思誠實，心地自然公正；心地公正，身子自然能脩；身子能脩，家庭自然整理；家庭整理，國家自然治安；國家治安，天下自然太平了。

從皇帝到百姓，一切都要拿脩身來做學問的根本。根本壞了，枝葉能夠好好的存在，這是沒有的。應該看重的地方，反而看輕，應該看輕的地方，反而看重，這是從來沒有的。

右邊一章經文，是孔子的話，曾子把他記出來的。後面的十章傳文，是曾子講的意義，他的學生們記出來的。舊本子很有錯亂的地方，現在把程子編定的次序，再拿經文對看，另外編成一個次序，就像左邊的樣子。

### 康誥章全旨

這是引證書經，解說明德要自  
己明的，不是他人能助力的。

康誥曰。克明德。大甲曰。顧諟天之明命。帝典曰。克明峻德。皆自明也。

### 右傳之首章。釋明明德。

(註) ①康誥 書經上的篇名 ②克 能夠的 ③大甲 湯的孫子 書經上有七 ④諟 古是字就是這個有 ⑤帝典 書經上的篇名 ⑥峻 高大的 名就是克與

### ●白話講演

康誥篇說：「要能光明人生本來的德性。」太甲篇說：「隨時看清楚天給你的好德性。」帝典篇說：「能夠光明頂大的德行。」這都是說自己要光明德性的意思。



右邊是傳文的第一章，講明光明德性的意義。

湯之章全旨

這是說自新新民，都要同歸至善。不管自己，但管他人，固然不是的；只管自己，不管他人，也不是的。

湯之盤銘曰：苟日新，日日新，又日新。康誥曰：作新民。詩曰：周雖舊邦，其命維新。是故君子無所不用其極。

右傳之二章。釋新民。

(註) ①盤 沐浴的盆 ②銘 刻在器物上，自己 ③苟 作假如解又 ④新 洗淨污點弄新的意思 ⑤作 造作的 ⑥詩 指詩雅文王 ⑦命 指天然的託付就 ⑧君子 指有道德 ⑨極 頂好的意思 一篇 是一篇 ⑩命 是自然的吩咐 ⑪君子 指有道德 ⑫極 頂好的意思

●白話講演

商湯的洗臉盆上，刻著警戒自己的話說道：「假使一天把不清潔的東西洗淨，再要天天去洗淨，並且要每天不斷的去洗淨。」康誥篇說：「要振起自新的民眾。」詩經說：「周朝雖是個古老的國家，但是天給他的命運，實在同新造的一樣。」所以有道德的國君，沒一處地方，不把頂好的道理，來教導百姓的。

右邊是傳文的第二章，講明使民眾自新的意義。

### 邦畿章全旨

這是說君子止於至善以後，用功雖苦，效力甚大，一人向善，便可轉移社會，有吸引人們，不忘掉自己的影響，社會間中心人物，就是這樣。

會間中心人物，就是這樣。

詩云。邦畿千里。惟民所止。

詩云。緝蠻黃鳥。止于丘隅。子曰。於止。知其所止。可以人而不如鳥乎。

詩云。穆穆文王。於緝熙敬止。為人君。止於仁。為人臣。止於敬。為人子。止於孝。為人父。止於慈。與國。人交。止於信。

詩云。瞻彼淇澳。萋竹猗猗。有斐君子。如切如磋。如琢如磨。瑟兮僩兮。赫兮喧兮。有斐君子。終不可諠兮。如切如磋者。道學也。如

琢如磨者。自脩也。瑟兮僩兮者。恂慄也。赫兮喧兮者。威儀也。有斐君子。終不可諠兮者。道盛德至善。民之不能忘也。

詩云。於戲前王不忘。君子賢其賢而親其親。小人樂其樂而利其利。此以沒世不忘也。

### 右傳之三章釋止於至善。

(註) ① 邦畿 國家的京城。  
 ② 止 居住的意思。  
 ③ 緡蠻 鳥叫的聲音。  
 ④ 丘隅 高山上樹林深處。  
 ⑤ 於止 棲聚得穩。  
 ⑥ 穆穆 深遠的。  
 ⑦ 於 音烏翳。歎。⑧ 緡 音下。⑨ 熙 音光。⑩ 敬止 心說沒一處不恭。⑪ 於止 棲聚得穩。  
 ⑫ 於止 棲聚得穩。  
 ⑬ 於止 棲聚得穩。  
 ⑭ 於止 棲聚得穩。  
 ⑮ 於止 棲聚得穩。  
 ⑯ 於止 棲聚得穩。  
 ⑰ 於止 棲聚得穩。  
 ⑱ 於止 棲聚得穩。  
 ⑲ 於止 棲聚得穩。  
 ⑳ 於止 棲聚得穩。  
 ㉑ 於止 棲聚得穩。  
 ㉒ 於止 棲聚得穩。  
 ㉓ 於止 棲聚得穩。  
 ㉔ 於止 棲聚得穩。  
 ㉕ 於止 棲聚得穩。  
 ㉖ 於止 棲聚得穩。  
 ㉗ 於止 棲聚得穩。  
 ㉘ 於止 棲聚得穩。  
 ㉙ 於止 棲聚得穩。  
 ㉚ 於止 棲聚得穩。  
 ㉛ 於止 棲聚得穩。  
 ㉜ 於止 棲聚得穩。  
 ㉝ 於止 棲聚得穩。  
 ㉞ 於止 棲聚得穩。  
 ㉟ 於止 棲聚得穩。  
 ㊱ 於止 棲聚得穩。  
 ㊲ 於止 棲聚得穩。  
 ㊳ 於止 棲聚得穩。  
 ㊴ 於止 棲聚得穩。  
 ㊵ 於止 棲聚得穩。  
 ㊶ 於止 棲聚得穩。  
 ㊷ 於止 棲聚得穩。  
 ㊸ 於止 棲聚得穩。  
 ㊹ 於止 棲聚得穩。  
 ㊺ 於止 棲聚得穩。  
 ㊻ 於止 棲聚得穩。  
 ㊼ 於止 棲聚得穩。  
 ㊽ 於止 棲聚得穩。  
 ㊾ 於止 棲聚得穩。  
 ㊿ 於止 棲聚得穩。

### ●白話講演

詩經商頌玄鳥篇說：「皇帝的京城，有一千里大，百姓們都要到這裡來住著。」

詩經小雅絲蠻篇說：「宛轉和鳴的黃鳥，停在高山上的叢林裡。」孔子說道：「看他安身的法兒，也很曉得揀擇好的地方，難道做人可以比不上一隻雀兒麼？」

詩經大雅文王篇說：「深遠的文王，能把光明的心腸，恭敬的思念來做標準。」做國君的時候，把心思放在仁愛上面，做臣子的時候，把心思放在恭敬上面，做兒子的時候，把心思放在孝順上面，做父親的時候，把心思放在慈愛上面，和國裏的人來往，把心思放在信實上面。

詩經衛風淇澳篇說：「看那淇水灣裡，碧綠的竹子，長得很茂盛，很有文采的國君，研究學問的時候，好像做牛骨器具的人，切了又切，擦了又擦，又像雕玉器的人，雕了又雕，磨了又磨，細密哪！謹慎哪！偉大哪！明顯哪！這樣有文采的國君，到底不能忘記的！一切和磋，是講研究學問的功夫，雕和磨，是講修身的功夫，細密和謹慎，是表明恐怕學問做不成的神氣，偉大和明顯，是表明態度端莊的樣子，文采的國君，到底不能夠忘記的，是說德行很高，好到極點，百姓不能忘記的意思。」

詩經周頌烈文篇說：「啊呀！從前的文王，武王，真使我們不能忘記呢！」後代的國王，人人知道尊敬那些好人，並且親近他的自家人，後代的百姓，個個享受他留

下來的快樂，並且利用他留下來的**好處**，所以他雖則死了多年，百姓終不肯忘記他的。

右邊是傳文的第三章，講明把心思放在頂好的地位的意義。

### 聽訟章全旨

這就是治民以法，不如化民以德。凡人們行事的根本，都在自己，所以自治是最要緊。

子曰：聽訟吾猶人也，必也使無訟乎。無情者不得盡其辭。大畏民志。此謂知本。

### 右傳之四章釋本末。

(註) ①聽訟審判許訟事件 ②猶人就是無異於人的意思 ③必也定 ④情實 ⑤畏服

#### ●白話講演

孔子說：「判斷案子，我和別人沒有什麼分別，不過必定要叫人家不打官司，纔算有本領呢！沒有真事情的人，不能夠用盡他的假言語來打官司；並且要百姓們都有戒懼的心思，那纔算知道根本了。」

右邊是傳文的第四章，講明什麼叫做根本的意義。

格致章全旨

這大概就是孟子言各種事物的性質，必就已然的现象推求。朱子說要憑已然的理，越發窮究，這話最是要緊。

此謂知本。此謂知之至也。

右傳之五章。蓋釋格物致知之義。而今亡矣。

閒嘗竊取程子之意以補之曰。所謂致知在格物者。言欲致吾之知。在即物而窮其理也。蓋人心之靈。莫不有知。而天下之物。莫不有理。惟於理有未窮。故其知有不盡也。是以大學始教。必使學者。即凡天下之物。莫不因其已知之理而益窮之。以求至乎其極。至於用力之久。而一旦豁然貫通焉。則眾物之表裏精粗。無不到。而吾心之全體大用無不明矣。此謂物格。此謂知之至也。

①開空闊 ②竊取私下拿了 ③窮究 ④豁然心竅 ⑤貫通一串子明 ⑥表就是理的大綱指 ⑦裏就是  
理的條目中 ⑧精粗精細處和粗淺處  
間的實在說。

●白話講演

這叫做知道根本。（程子說：這句語是多出，所以不必講了。）這叫做聰明到極點了。（程子說：這句上  
周文兵可算是一句快  
結語所以也不必講了。）

右邊是傳文的第五章，講明考究物理，磨鍊人類智慧的意義。但到現在已經  
失掉了。

我私下曾把程子所說的意思，拿來補上，說道：那磨鍊人類智慧，全在考究物  
理的一層道理，就是說要磨鍊我的智慧，全在體貼事物，透澈他的道理。因為  
人心是很靈巧的，沒有一個不聰明的，而天下的事物，沒有一件沒有一定的  
道理，不過沒有把道理徹底研究，所以他的智慧也沒有用到極點。所以大學  
的起頭，就教訓講學的人，要把一切天下的事物，無不照他已經曉得的道理，再  
加倍用心來體察，用力去考究，求得頂好的地方。到了功夫長久，自然一下子  
能夠明明白白的貫通各種事理。那末各樣事體的外面、裏面、精細的地方，粗

淺的地方，沒有一件想不到，而我心裡頭的全部，頂大的用處，沒有不明白了。這纔叫做能夠考究各樣物體，纔叫做認識到極點了。

### 誠意章全旨

這是說有了真知灼見，要確實揀好的一方面走，纔有效益；若寬恕自己，不依定律，是瞞人不過的。

所謂誠其意者。毋自欺也。如惡惡臭。如好好色。此之謂自謙。故君子必慎其獨也。

小人閒居為不善。無所不至。見君子而后厭然。揜其不善。而著其善。人之視己。如見其肺肝然。則何益矣。此謂誠於中。形於外。故君子必慎其獨也。

曾子曰。十目所視。十手所指。其嚴乎。

富潤屋。德潤身。心廣體胖。故君子必誠其意。



# 右傳之六章釋誠意

(註) ①惡去聲 ②好去聲 ③謙讀作兼快 ④閒居平常獨居的時候 ⑤厭然遠避掩掩的樣子 ⑥揜隱 ⑦著顯 ⑧形露出 ⑨所作在那裏 ⑩嚴查察得緊 ⑪潤光鮮 ⑫肝音堅塊 ⑬痕迹 ⑭所 ⑮嚴 ⑯的 ⑰意 ⑱思 ⑲土 ⑳潤 ㉑光 ㉒鮮 ㉓肝 ㉔音 ㉕堅 ㉖塊

## ●白話講演

說到思想誠實的意恩，就是不要自己騙自己，要像厭惡難堪的氣味，歡喜美麗的姿色，這纔叫做自己快活。所以君子人，一定要小心獨住的時候呢！

壞人空閒的時候，就幹不好的事，甚至沒有什麼壞事不做，等到見了好人，纔顯出遮遮掩掩的樣子，要想遮蓋他不好的地方，且要想顯出他的好處來，那知道別人看了他，好像看見他的肺肝一樣，那末有什麼用處呢！這一層道理就是說誠實在心裏，自然有好的樣子顯在外面的，所以君子人，一定要小心獨自住著的時候。

曾子說：「有十隻眼睛看著我，有十個指頭指著我，真是屢屢得了不得呢！」有了錢能擴充他的屋子，有了德行能光顯他的身子，心地寬展了，身體自然肥大起來了，所以君子人一定要把他的意志做到誠實的地位。

右邊是傳文的第六章，講明把意志做到誠實的意義。

### 修身章全旨

這是說一身行為的正當，全靠心的正當。正心就是不自欺，不要任他偏在一邊。

所謂修身在正其心者。身有所忿懣，則不得其正。有所恐懼，則不得其正。有所好樂，則不得其正。有所憂患，則不得其正。心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味。此謂脩身。在正其心。

### 右傳之七章。釋正心脩身。

〔註〕①有所忿懣就是有什麼怒著的。②好樂樂讀如鼓好樂就是貪圖喜歡的解讀。③憂患愁悶擔心。

### ●白話講演

說到修身先要正心的道理，如本身有了生氣的事情，那就不得其正，有了害怕的事情，那就不得其正；有了貪德的事情，那就不得其正；有了愁悶的事情，那就不得其正。

如果心思不在本身腔子裏，那末眼睛看着，卻沒有看見；耳朵聽着，卻沒有聽得；嘴裏喫着，卻沒有知道他的滋味。

這是說脩正身子，先要端正他的心地。

右邊是傳文的第七章，講脩正身子先要端正心地的意義。

### 齊家章全旨

這是反証定要脩了身，纔可齊家。

所謂齊其家。在脩其身者。人之其所親愛而辟焉。之其所賤惡而辟焉。之其所畏敬而辟焉。之其所哀矜而辟焉。之其所教誨而辟焉。故好而知其惡。惡而知其美者。天下鮮矣。故諺有之曰。人莫知其子之惡。莫知其苗之碩。

此謂身不脩。不可以齊其家。

右傳之八章。釋脩身齊家。

註①辟音僻②賤音簡③惡音惡④畏音畏⑤敬音敬⑥哀音哀⑦矜音矜⑧教音教⑨惡音惡⑩鮮音鮮⑪諺音諺⑫碩音碩

說

### ●白話講演

說到整理家務，先要脩好身子的道理，就是常人的性情，對他親愛的人，必定一味親愛，對他厭惡的人，必定一味厭惡，對他恭敬的人，必定一味恭敬，對他憐惜的人，必定一味憐惜，對他怠慢的人，必定一味怠慢，所以對他喜歡的人能夠曉得他的壞處，對他厭惡的人能夠曉得他的好處，這是天下少有的。

所以俗語說：「一個人總不知道自己兒子的壞處，終不知道自己秧苗的肥大。」這是說不脩身子，不能整飭他的家庭。

右邊是傳文的第八章，講明脩好身子纔能整理家庭的意義。

### 治國章全旨

這是證各家齊了，國沒有不治的。

所謂治國必先齊其家者。其家不可教而能教人者無之。故君子不出家而成教於國。孝者所以事君也。弟者所以事長也。慈

者所以使眾也。

康誥曰。如保赤子。心誠求之。雖不中。不遠矣。未有學養子而后嫁者也。

一家仁。一國興仁。一家讓。一國興讓。一人貪戾。一國作亂。其機如此。此謂一言僨事。一人定國。

堯舜帥天下以仁。而民從之。桀紂帥天下以暴。而民從之。其所令反其所好。而民不從。是故君子有諸己而后求諸人。無諸己而后非諸人。所藏乎身不恕。而能喻諸人者。未之有也。

故治國在齊其家。

詩云。桃之夭夭。其葉蓁蓁。之子于歸。宜其家人。宜其家人。而后

可以教國人。

詩云。宜兄宜弟。宜兄宜弟。而后可以教國人。

詩云。其儀不忒。正是四國。其為父子兄弟足法。而后民法之也。

此謂治國在齊其家。

### 右傳之九章。釋齊家治國。

(註) ①保 ②赤子 ③不中 ④養 ⑤讓 ⑥戾 ⑦  
機關 ⑧債事 ⑨帥 ⑩暴 ⑪令 ⑫怒 ⑬天 ⑭養 ⑮  
之子 ⑯子 ⑰歸 ⑱宜 ⑲儀 ⑳去 ㉑成 ㉒法  
女子 ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

#### ●白話講演

說到治理國家，必先整飭家庭的道理。家裡的人不能好好的教他，卻能教好別人的，是沒有這回事。所以君子人，不走出自己的家門，卻能成就一種教化傳到全國。因為能夠孝順父母，就能服事國君；能夠敬重哥哥，就能敬重長輩；能夠愛惜兒

子，就能使用眾人。

康誥裡說：「愛惜百姓像愛惜自家的小孩。」如果心裡當真要愛百姓，雖是一時做不到，那相去就不遠了。天下沒有先學撫養孩子，纔去嫁人的。

一家的人教導得有良心，那一國的人都會有良心了；一家裏面都能夠退讓，那全國的人都會退讓了；做國君的貪財逞強，那全國的人都要鬧起亂子來了。那國和家的消息靈通到這個地位，這就是說一句壞話能夠壞事，一個好人能治好國家。

堯舜把仁心來倡導天下，百姓也跟著他做好事了；桀紂拿暴力來倡導天下，百姓也跟著他做惡事了。國君吩咐百姓去做的事情，恰和國君自己喜歡做的事情相反，百姓自然不肯依著他做，爲了這樣，所以有道德的國君，必定要自己有了好事情，纔叫人家照著去做；自己沒有壞事情，纔禁止人家去做。假使自己不公平，卻能使別人諒解他，這是沒有的。

所以要先要整飭他的國家，一定先要整飭他的家庭。

詩經周南桃夭篇說：「桃樹的葉子，多麼好看，女子嫁了丈夫，一定能夠處置他

的家庭」能夠處置他的家庭，纔能教好他的國人。

詩經小雅蓼蕭篇說：「兄弟們總要和好。」能夠兄弟們和好，纔能教訓國人。

詩經曹風鵲鳩篇說：「他的舉動沒有錯誤，可以管得國家。」他在做父親，兒子，哥哥，弟弟時候的舉動，可以給人家做榜樣，纔能叫百姓學他。

這是說要治好國家，先要整飭他的家庭。

右邊是傳文的第九章，講明整飭家庭纔能治好國家的意義。

### 平天下章全旨

這是說平天下在正己愛民，任用賢人，富足百姓，不要聚斂，都是天子對諸侯的意思。

所謂平天下在治其國者。上老老而民興孝。上長長而民興弟。上恤孤而民不倍。是以君子有絜矩之道也。

所惡於上。毋以使下。所惡於下。毋以事上。所惡於前。毋以先後。所惡於後。毋以從前。所惡於右。毋以交於左。所惡於左。毋以交



於右。此之謂絜矩之道。

詩云。樂只君子。民之父母。民之所好好之。民之所惡惡之。此之謂民之父母。

詩云。節彼南山。維石巖巖。赫赫師尹。民具爾瞻。有國者。不可以不慎。辟則為天下僂矣。

詩云。殷之未喪師。克配上帝。儀監于殷。峻命不易。道得衆。則得國。失衆。則失國。

是故君子先慎乎德。有德此有人。有人此有土。有土此有財。有財此有用。德者本也。財者末也。外本內末。爭民施奪。是故財聚則民散。財散則民聚。是故言悖而出者。亦悖而入。貨悖而入者。

亦悖而出。

康誥曰。惟命不于常。道善則得之。不善則失之矣。

楚書曰。楚國無以為寶。惟善以為寶。

舅犯曰。亡人無以為寶。仁親以為寶。

秦誓曰。若有一个臣。斷斷兮無他技。其心休休焉。其如有容焉。人之有技。若己有之。人之彥聖。其心好之。不啻若自其口出。寔能容之。以能保我子孫黎民。尚亦有利哉。人之有技。媚疾以惡之。人之彥聖。而違之。俾不通。寔不能容。以不能保我子孫黎民。亦曰殆哉。

唯仁人。放流之。迸諸四夷。不與同中國。此謂唯仁人。為能愛人。

能惡人。

見賢而不能舉。舉而不能先。命也。見不善而不能退。退而不能遠。過也。好人之所惡。惡人之所好。是謂拂人之性。菑必逮夫身。是故君子有大道。必忠信以得之。驕泰以失之。

生財有大道。生之者衆。食之者寡。為之者疾。用之者舒。則財恆足矣。

仁者以財發身。不仁者以身發財。未有好仁而下不好義者也。未有好義其事不終者也。未有府庫財。非其財者也。

孟獻子曰。畜馬乘不察於雞豚。伐冰之家。不畜牛羊。百乘之家。不畜聚斂之臣。與其有聚斂之臣。寧有盜臣。此謂國不以利為

利以義為利也。

長國家而務財用者必自小人矣。彼為善之。小人之使為國家。蓄害並至。雖有善者。亦無如之何矣。此謂國不以利為利。以義為利也。

右傳之十章。釋治國平天下。

凡傳十章。前四章。統論綱領指趣。後六章。細論條目工夫。其第五章。乃明善之要。第六章。乃誠身之本。在初學尤為當務之急。讀者不可以其近而忽之也。

①老老 供養父母的意思。上走字是孝。孝是老人。下走字是子。②恤 憐。③孤 沒有父兄。④倍 同背相反。⑤絜 矩。絜音顯。是比量。矩是畫方用的。曲不架矩的意義。就是把自已的心理推想出去的。⑥惡 量人們使他和我的中間各得個界限。就是俗語說的將心比心。有個分寸的意思。⑦惡 不願。⑧毋 要。⑨樂 口音洛。解樂是喜。⑩節 音截。就是俗語說的將心比心。有個分寸的意思。⑪意 官名尹。⑫修 同戮。就。⑬師 指百。⑭配 比。⑮儀 監。看他的。⑯峻 命。指天命。⑰道 字。解。⑱德 就是太師。是姓。

施奪施行劫奪悖不合貨銀窮犯亡人秦誓書經上斷去  
誠心專一休休能容人彥美營營者起作尚還可以媚音冒步忌遠遠的意思殆殆  
危放放逐到這地送送的意思舉舉舉遠遠拂拂逆舊古與字能遠遠殆殆  
險驕驕是自大疾疾舒舒恆恆足足孟孟獻獻子子舊舊舊舊舊舊舊舊  
驕秦秦疾疾舒舒恆恆足足孟孟獻獻子子舊舊舊舊舊舊舊舊  
之家古古時時卿卿大夫大夫以上以上喪喪祭祭皆皆百百乘乘之家之家有有求求地地供供聚聚斂斂民民財財長長君君長長李李務務是是專專心心講講  
 ●白話講演

說到要治平天下，先要治國的道理：就是說在上的人，能夠供養他的老人，纔能  
 叫百姓起一種孝順爺娘的心思；在上的人，能夠尊敬他的長上，纔能叫百姓起一  
 種尊敬長上的心思；在上的人，能夠憐惜沒依靠的人，纔能叫百姓不去做忍心害  
 理的事情。因此做國君的總要提起頭腦，給百姓做個榜樣。

自己不願意在我上頭的人做的事，我不拿來派給在下的人；自己不願意在我  
 底下的人做的事，不拿來奉事在上的人；自己不願意在我前頭的人做的事，不拿  
 來帶領我後面的人；自己不願意在我後面的人做的事，不拿來用在我前頭的人；  
 自己不願意在我右邊的人做的事，不拿來交給在我左邊的人；自己不願意在我左  
 邊的人做的事，不拿來交給在我右邊的人；這就叫做提起主腦，給百姓做榜樣的方法。

詩經小雅南山有臺篇說：「真可歡喜呵！我們的國君，他像我們的爹娘，」百姓喜歡做的事情，他也喜歡；百姓不願意做的事情，他也不願意。這好算是百姓的爺娘。

詩經小雅節南山篇說：「高得很的南山，石頭堆得很莊嚴的，聲勢大得很的尹太師呀，百姓都注意你了。」有國家的人，不可不小心，萬一錯了方法，就要給天下人羞辱了。詩經大雅文王篇說：「商朝沒有丟掉民眾的時候，他的尊貴，能夠配合上帝，很好的樣子，看那個商朝，就知大福氣是不容易保存的，」有了收服國民的方法，就可得著國家，失掉眾人，就失掉國家。

所以做國君的先要留意德行，有了德行，就有人來歸服；有了歸服的人，就有土地；有了土地，就有錢財；有了錢財，就有正當的用度。德行是根本，錢財是枝葉。如果外面掛了德行的招牌，裏面專講錢財，這就是爭奪百姓的錢財，用強搶人的法子來了。因此錢財聚得多，百姓就散得快；錢財散得快，百姓就聚得多。譬如說話不依道理的人，別人也要不依道理的說他；錢財不依道理的賺來，也要不依道理的去。

康誥裏說：「那天命是沒有一定的。」治理的方法好，就能管得住國家；不好，就

要失掉了。

楚國的史說道：「楚國沒有別的寶貝，只把好事情當做寶貝；」

孤子犯也說：「我們逃難的人，沒有別的寶貝，只把親愛百姓的心當做寶貝。」

秦誓裡說：「如果有一個臣子，老老实實，好像沒有本事的样子，可是他的度量很寬大，別人有本事，就像當做自己的，別人家有很好的德行，他的心裡非常歡喜，不單是嘴裏讚他好，心裏也能容納得下，把這些好人來保護我的子孫和百姓，不是很有益處嗎？倘使一個人，見別人有了本事，就妬忌他，並且厭惡他，見別人有了好的德行，就違背他，隔絕他，他的度量實在容不下好人，因此就知道他不能保護我的子孫和百姓了，這種人，真是危險得很呢！」

只有愛憐百姓的人，能夠把他們驅逐到四邊的蠻夷地方，不許他住在中國，這叫做只有愛惜百姓的人，能夠愛惜好人，能夠怨恨壞人。

見了好人，不能舉薦他，舉薦了不能儘先用他，這是怠慢的緣故。見了壞人，不能趕開他，趕開了，不能遠離了他，這就是錯處。人家厭惡的，他偏歡喜；人家歡喜的，他偏厭惡；這便是違背眾人的性情，禍患一定要落到他的身上。因此做國君的，有一

條大路。一定把忠厚和信實保守國家，倘使驕傲和放肆，定要失掉國家。

國家發生財源有種大的道理：生產的人要多，消費的人要少；製造的快，消耗得慢，那末資財就常常充足了。

愛百姓的人，把財散給人，來發達自己的身子；不受百姓的人，拚着自己的身子，去多發財的。那知道，沒有上頭喜歡百姓，百姓卻不用義理來服事國君的，也沒有喜歡講義理的百姓，把應該做的事情不做完全的，也沒有庫房裡的錢，不是百姓供給的。

孟獻子說：「養得起四匹馬的人家，不應該考究養雞和牧豬的事情；祭祀用水的人家，不應該養牛羊了；有一百部兵車的人家，不應該養他收刮民脂民膏的臣子；與其有專會收刮的臣子，不如有個做強盜的臣子。」這就是說國家不該把錢財當好處，應該把義理當好處呢。

掌管國家的人，如果專講錢財，他一定聽從小人的計策，把壞人當做好人，讓壞人辦理國家的事情，許多危險都來了，這時那怕有好人在旁，也沒法可想了。這就是說一個國度，不該拿錢財當做好處，應該把道義當做好處。



右邊是傳文的第十章，講明治好國家和治平天下的意義。統計傳文十章，前面四章，是總論大畧的意思；後面六章，是細說一條一條的功夫。那中間第五章，是明白做成好人的要緊學問；第六章，是把身子做到誠實地位的根本學問。初講學問的人，尤其應該急急講究的。讀這本書的人，不可因為他說的道理太淺近，就看輕了他呢！

## 編輯大意

- 一 本書備學校學生及其餘學子，自行研究國粹之用。
- 一 原文之後，標明章旨，並附僻字故實等之語體註釋，殿以語譯，使學者可一一覽得之。
- 一 原文及語譯文對照，劃分段落。
- 一 自修者必先讀原文，自以意為解釋，推求審量一番，然後再閱註釋語譯等，方有實益，否則未經心中抽思，仍是浮偽。
- 一 註釋及語譯，均極正確，極脗合，不失原文意義。
- 一 行款字體，標點符號等，力求明顯，使學者研讀，惟百密一疎，恐所不免，倘讀者隨時見教，俾可訂正，則幸甚。

言文  
對照  
廣註中庸讀本

子程子曰。不偏之謂中。不易之謂庸。中者。天下之正道。庸者。天下之定理。此篇乃孔門傳授心法。子思恐其久而差也。故筆之於書。以授孟子。其書始言一理。中散為萬事。末復合為一理。放之則彌六合。卷之則退藏於密。其味無窮。皆實學也。善讀者。玩索而有得焉。則終身用之。有不能盡者矣。

註 ①偏 不正 ②易 段 ③子思 名伋 孔子的孫 ④筆 記述事實 ⑤彌 作滿 ⑥六合 上下四方 ⑦卷 收

⑧密 細說

●白話講演

朱子說：「程子說：『不偏在一邊的，叫做中；永久不變的，叫做庸。』中的解

釋，就是天下的正路。庸的解釋，就是天下一定不變的正法。這一篇書，是孔子門弟子傳下來的心法，子思恐怕這個道理傳了長久，就要錯誤，因此把他寫在書上，拿來教授孟子。這本書的起頭，只講一層道理，中間散開來，講了很多的事情，末了仍舊合到一層道理上。把這個道理放開來，就可以遮蓋天下；收起來，就可以縮到很細密的地方。他的趣味真是沒有窮盡的，并且都是真實的學問。會讀書的人，把這本書裡的道理時常去想想，如果有了一點心得，那就終身用不完了。」

### 第一章全旨

這是子思述孔子傳授的意思，說明道是原本天然，不可改變，使人們只要反求諸己，不必另外向他處去求的。

天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。

道也者，不可須臾離也。可離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。

莫見乎隱，莫顯乎微，故君子慎其獨也。

喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。中也者。天下之  
 大本也。和也者。天下之達道也。  
 致中和。天地位焉。萬物育焉。

右第一章。子思述所傳之意。以立言。首明道之本原。出於  
 天而不可易。其實體備於己而不可離。次言存養省察之  
 要。終言聖神功化之極。蓋欲學者於此。反求諸身而自得  
 之。以去夫外誘之私。而充其本然之善。楊氏所謂一篇之  
 體要是也。其下十章。蓋子思引夫子之言。以終此章之義。

註 ①天命 天然的 ②性 生成的 ③率 循 ④教化 ⑤須臾 功夫 ⑥離 離 ⑦戒慎 小心 ⑧時 時 ⑨見  
 者現作 ⑩隱 處 ⑪微 細 小 ⑫獨 指 沒 有 他 人 平 ⑬大 本 天 地 此 付 的 普 道 理 從 他 生 出 ⑭達 道 照 本  
 得 通 的 理 指 ⑮致 推 到 ⑯位 穩 的 地 方 ⑰育 的 生 成 ⑱楊 氏 名 時 宗 彌 將 樂 人 禮 中 章 學 於 一 程  
 道 的 作 用 說 ⑲者 稱 龜 山 先 生

●白話講演

天然生成的叫做本性，跟著本性做去的叫做正道，講究正道的叫做教化。

正道是不可以一刻離開的，可以離開的，就不是正道了。所以君子人，很謹慎，小心的在那眾人看不見的地方，很害怕惶恐的在那眾人聽不見的時候。

越隱瞞得厲害，別人越看得清楚，事情越細微，別人越看得明切。所以君子人要小心，獨自一箇人住著的時候呢。

高興、生氣、傷心、快活四種本性，沒有發出來的時候，叫做中；發出來都合著正當的道理的叫做和。中是天下最要緊的根本呢，和是天下最通行的大路呢。

能夠做到中和兩字，那天地被他好好的安頓了，一切的東西被他養育了。

右邊記的第一章，是子思說明傳授中庸的意思，拿來做成的，開頭說明道理的根本，全在天然，不能改變的，實在的骨子，全在自己身上，不能離開的。中間說明存心、養性、反省、體察的要緊功夫，末了說明聖人能達到極頂的功夫，因為要念書的人，把功夫做到自己身上，并且把自己得著的道理，丟掉外面引誘的種種私心，去填滿那本來的天性。楊先生說：「這一章書，是這本書裏的

主腦。』那下面的十章，是子思引孔子說過的話，拿來講完這一章的意義的。

## 第二章全旨

從這章到第十一章，都是說明中庸的緊要難能。

仲尼曰：君子中庸，小人反中庸。

也。君子之中庸也，君子而時中。小人之反中庸也，小人而無忌憚也。

## 右第二章。

此下十章，皆論中庸，以釋首章之義。文雖不屬，而意貫相承也。變和言庸者，游氏曰：以性情言之，則曰中和，以德行言

之，則曰中庸是也。然中庸之中，實兼中和之義。

註

①仲尼的號 ②君子有道德的人 ③小人的沒道德 ④時隨時的 ⑤忌憚願忌和 ⑥游氏名倬，建陽人。

師事程頤兄弟，學者稱爲廬山先生。

## 白話講演

孔子說：「有道德的君子，都依着中庸的道理做去，沒有道德的小人，都反背着中庸的道理。」

「君子的能夠合著中庸，是時刻把心放在當中的；小人的反背中庸，是他心中沒有怕懼的緣故。」

右邊記的是第二章。

### 第三章全旨

這是贊中庸的好。

子曰：中庸其至矣乎！民鮮能久矣。

### 右第三章。

註 ○鮮 讀是少  
上聲

●白話講演

孔子說：「中庸的道理是頂好的，哪可惜百姓少能夠做到，已經好久了！」  
右邊記的是第三章。

### 第四章全旨

這是說中庸方是正道。

子曰：道之不行也，我知之矣；知者過之，愚者不及也；道之不明



也。我知之矣。賢者過之，不肖者不及也。人莫不飲食也，鮮能知味也。

### 右第四章。

①知道 ②知明 ③過太 ④賢能 ⑤不肖不能幹的人

#### ●白話講演

孔子說：「中庸的道理，不能通行的緣故，我知道了。聰明的人，做得太過，呆笨的人，卻做不到。中庸的道理，不能明白的緣故，我也知道了。能幹的人做得太過，沒有用的人，卻做不到。天下的人，沒有不喝茶，不喫飯的，但是很少能夠知道真正的味道呢。」

右邊記的是第四章。

### 第五章全旨

這是把中庸之道的難行，引起下文。

子曰：道其不行矣夫。

### 右第五章

此章承上章·而舉其不行之端·以起下章之意·

〔註〕○矣夫·是感歎口氣停·了死·了哪·

#### ●白話講演

孔子說：「中庸的道理，恐怕不行了罷！」

右邊記的是第五章。

### 第六章全旨

這是證明能中庸，纔是大智。

子曰：舜其大知也與！舜好問而好察迥言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯以為舜乎。

### 右第六章

〔註〕○舜·姓姒名重華·才視·很李侏堯的天下·  
①迥言·淺近的話·  
②隱·藏匿·  
③揚·宣布·  
④兩端·就是兩頭·兩方面·  
⑤執·

#### ●白話講演

孔子說：「大舜真是一個了不得聰明的人哪！他喜歡請問人家，並且喜歡考究

尋常的言語，有不好的，替人家隱瞞，好的就替人家宣揚，他在這裏頭揀選了好的，拿來做百姓的榜樣，這樣所以成了一個大舜呢！

右邊記的是第六章。

### 第七章全旨

這是說中庸的難守。

子曰。人皆曰子知。驅而納諸罟獲陷阱之中。而莫之知辟也。人皆曰子知。擇乎中庸。而不能期月守也。

### 右第七章

承上章大知而言。又舉不明之端。以起下章也。

〔註〕①罟音古。籠。②獲音化。及。捕野獸用。③阱音淨。陷坑。④辟音避。⑤期音基。期月。就是滿一月。

### ●白話講演

孔子說：「人人都說我聰明，趕着跌下了羅網，籠子，陷坑的裡面，卻不曉得避開的呢；人人都說我聰明，能夠揀那不偏不變的道理，卻不能保守到一月呢。」

右邊記的是第七章。

### 第八章全旨

這是證明守中道要堅決。

子曰。回之為人也。擇乎中庸。得一善。則拳拳服膺。而弗失之矣。

### 右第八章

〔註〕

①回就是顏回。號子淵。孔子的學生。②拳拳。緊緊。特字。③服膺。緊貼在胸腹前。

### ●白話講演

孔子說：「顏回的做人啊！能夠揀選不偏不變的道理，得著一層好道理，就緊緊地放在心裡，不肯把他去掉的。」

右邊記的是第八章。

### 第九章全旨

這是說人們難得中庸之道。

子曰。天下國家可均也。爵祿可辭也。白刃可蹈也。中庸不可能也。

# 右第九章

亦承上章。以起下章。

註 ①均治 ②爵祿 祿是官 爵是俸 ③辭 辭去 ④白刃 雪的白 刃的刃 ⑤蹈 踏上去

## ●白話講演

孔子說：「天下國家可以平均的，官爵俸祿可以辭掉的，雪白刀子裏頭可以冒險鑽進去的，祇有中庸這個道理，是不能做到的。」

右邊記的是第九章。

## 第十章全旨

這是舉勇的中庸做例子。

子路問強。子曰：南方之強與，北方之強與，抑而強與？寬柔以教，不報無道。南方之強也，君子居之。衽金革，死而不厭，北方之強也，而強者居之。

故君子和而不流，強哉矯，中立而不倚，強哉矯，國有道，不變塞。

焉。強哉矯。國無道，至死不變。強哉矯。

### 右第十章

註 ① 子路 姓仲名由魯國卞人 ② 強 硬氣或 ③ 而 作你 ④ 寬 柔 寬大 ⑤ 報 報 ⑥ 社 作壽 ⑦ 金 指刀

⑧ 革 指直 ⑨ 不厭 就是 ⑩ 矯 贊美強的口氣像「好」 ⑪ 塞 不發達

⑫ 中 指直 ⑬ 不厭 就是 ⑭ 矯 贊美強的口氣像「好」 ⑮ 塞 不發達

#### ● 白話講演

子路問強的道理。孔子對他說：「是南邊的強呢？還是北邊的強呢？還是你要學的強呢？用寬大和平的主義來教百姓，沒有道理的人也不去報復他，這是南邊人的強呢？有德行的人要住在這種地方的，睡在刀槍上面，和人拚命不怕死，這是北邊人的強呢？強悍的人要住在這種地方的。」

「所以有道德的人，根是和氣，卻不肯改變他的宗旨，這纔算是強；站在中正的地方，不肯依靠人，這纔是強；國家太平的時候，不肯改變他失意時候的樣子，這纔是強；國家危險的時候，到死也不肯改變他的宗旨，這纔是強。」

右邊記的是第十章。

# 第十一章全旨

子思述孔子的話，到這裏為止。這章是說君子守道的篤

入道，當以此為初步工夫。

子曰：素隱行怪，後世有述焉。吾弗為之矣。

君子遵道而行，半途而廢，吾弗能已矣。

君子依乎中庸，遯世不見知而不悔，唯聖者能之。

## 右第十一章

子思所引夫子之言，以明首章之義者，止此。蓋此篇大旨

淵子路之事明之。舜·知也·顏淵·仁也·子路·勇也。三者廢其一，則無以造道而成德矣。餘見第二十章。

〔註〕素隱行怪，素是索守的筆，隱是隱是搜尋偏僻，怪是怪是行為過於稀奇古怪。述道，道字解，途，就是廢不替。已

停。依，靠。遯，去。唯，獨。有，單。有。止，等。意。思。

### ●白話講演

孔子說：「有種人專喜搜尋秘密的事情，做出古怪的形狀，到了後世卻有人稱

道他，然而我是斷斷不做的。

「君子人依著正路走去，走到半路就停止了，我卻不肯放手的。」

「君子人依著中庸的道理去做，世界上沒有人知道他，也不懊悔，這祇有聖人能夠做到這樣的。」

右邊記的是第十一章。

### 第十二章全旨

這是說明道不可離的意思。

君子之道費而隱。

夫婦之愚。可以與知焉。及其至也。雖聖人亦有所不知焉。夫婦之不肖。可以能行焉。及其至也。雖聖人亦有所不能焉。天地之大也。人猶有所憾。故君子語大。天下莫能載焉。語小。天下莫能破焉。



詩云：鳶飛戾天，魚躍于淵。言其上下察也。君子之道，造端乎夫婦，及其至也，察乎天地。

右第十二章。子思之言，蓋以申明首章道不可離之意也。其下八章，雜引孔子之言以明之。

註 ①費用處 ②隱得很 ③夫婦指尋常的男女 ④不肖 ⑤中 ⑥憾恨 ⑦語字解 ⑧破讀 ⑨鳶音淵俗名鸚鵡 ⑩戾就是 ⑪造端頭 ⑫察乎天地 ⑬顯明得滿天地都可見得

●白話講演

君子的道理又是廣大，又是細微。

尋常呆蠢的男女，也可以知道；可是說到深的地方，就是聖人也有不知道的地方。沒有本領的男女，也可以去做；可是說到精深的地方，就是聖人也不能做到。好像天地這樣廣大，人也有不滿意的地方，所以君子人講到頂大的地方，天下也載不住；講到小的地方，天下人也不能找出一些破綻來。

詩經裡說：「鳶飛到天上，魚跳在水中。」這是說那明白的人，上上下下都能看得清楚的。

君子的道理，開頭在尋常男女身上，到了頂好的時候，卻能看清天地不偏不變的道理。

右邊記的是第十二章，是子思的話，拿來申明第一章，道理不可一刻離開的意思。那下面的八章，是把孔子的話來說明。

### 第十三章全旨

這是說明前章費而隱的意思。

子曰：道不遠人。人之為道而遠人，不可以為道。

詩云：伐柯伐柯，其則不遠。執柯以伐柯，睨而視之，猶以為遠。故

君子以人治人，改而止。

忠恕違道不遠。施諸己而不願，亦勿施於人。

君子之道四。丘未能一焉。所求乎子以事父，未能也。所求乎臣以事君，未能也。所求乎弟以事兄，未能也。所求乎朋友，先施之未能也。庸德之行，庸言之謹，有所不足，不敢不勉，有餘不敢盡。言顧行，行顧言，君子胡不慥慥爾。

右第十三章

道不遠人者。夫婦所能。丘未能一者。聖人所不能。皆費也。而其所以然者。則至隱存焉。下章放此。

註一遠離二伐柯新木做斧柄子三則樣四晚音諧五忠盡自己六恕用自己的心七丘孔子的八施結思九行踐十謹的諒釋他十一勉勉力十二顧顧照十三慥慥樣子的

●白話講演

孔子說：「道不是離開人的，倘使講的道離開了人，就不是道了。」

「詩經」裡說：「削個斧頭柄子，把舊柄來做樣子，不會差得很遠。」拿了斧頭柄子，做新削斧頭柄的樣子，一面削一面看，還覺得差的遠咧。所以君子人，只要拿個人本有的道理去教導人家，人家改好了就完了。

「盡我的心，把我的心，來比較別人的心，就離開道不遠了。人家待我，我覺得不願意，那末我也不把這不願意的事情待人家。」

「君子的道理有四層，我卻一樣也做不到。就是要想兒子孝順，我卻不能孝順；要想臣子盡忠，我卻不能盡忠；要想兄弟友愛，我卻不能友愛；要想結交朋友，我卻不能先給朋友做個好榜樣。尋常德行上的實驗，尋常言語上的謹慎，沒有做到的地方，不敢不勉強做去；應該留些有餘的地方，也不敢做完；所說的話要顧着所做的事，所做的事要顧着所說的話；大凡君子人，都是實實在在的。」

右邊記的是第十三章。

### 第十四章全旨

這是子思說明道不可離的話。

君子素其位而行，不願乎其外。

素富貴。行乎富貴。素貧賤。行乎貧賤。素夷狄。行乎夷狄。素患難。行乎患難。君子無入而不自得焉。

在上位不陵下。在下位不援上。正己而不求於人。則無怨。上不怨天。下不尤人。故君子居易以俟命。小人行險以徼幸。子曰。射有似乎君子。失諸正鵠。反求諸其身。

### 右第十四章

子思之言也。凡章首無子曰字者。故此。

〔註〕

①素指現在②位地位③自得自由自在④陵毀⑤援攀⑥尤怪⑦易乎以⑧徼幸的好處⑨射箭⑩正鵠都是箭靶子畫在布上的。鵠叫做正鵠着皮的叫做鵠。

### ●白話講演

君子人依着他的地位做去，不想超出本分以外。

素來富貴的，就照著富貴的樣子做去；素來貧賤的，就照著貧賤的樣子做去；在東夷北狄的地方，就做東夷北狄的事情；在患難的時候，就做患難的事情。君子人沒有一處走進去不快活的。

有了官爵，不肯欺負在他手下的人；沒有官爵，不肯仰攀在他上面的人。端正自

己不去責備別人，那就沒有恨他的人。了不得意的時候，上頭不怨蒼天，下底不怪別人。所以君子人，把心放在平坦的地方，等着上天的命令；壞人妄想做些危險的事情，去求分外的好處。

孔子說：「射箭的道理，好像那君子人，沒有射中靶子，只回轉頭來責備自己。」右邊記的是第十四章。

### 第十五章全旨

這是說行道要有次序。

君子之道。辟如行遠。必自邇。辟如登高。必自卑。  
詩曰。妻子好合。如鼓瑟琴。兄弟既翕。和樂且耽。宜爾室家。樂爾妻孥。子曰。父母其順矣乎。

### 右第十五章

①辟同②卑處③鼓作彈④瑟樂器二十五絃各有所可上⑤琴樂器伏羲造的古為五弦後為七弦長三尺六寸身  
有三分的增減其旁裝飾金玉的圓點叫做琴瑟的共有十三音⑥翕合⑦孥子  
全弦凡十三根用手指捻着彈的共有十三音

●白話講演

君子人的道理，譬如走遠路，一定要從近的地方走起的，譬如登高山，一定要從低的地方上去的。

詩經裡說：「妻兒合在一起，好像彈琴瑟一樣，弟兄很和睦，自然喜歡快樂了；家室既然安靜，妻兒自然喜歡了。」孔子讀到這首詩說：「能夠這樣，心裡自然順暢了。」

右邊記的是第十五章。

第十六章全旨

這是明道的體微用廣。

子曰。鬼神之為德。其盛矣乎。視之而弗見。聽之而弗聞。體物而不可遺。使天下之人。齊明盛服。以承祭祀。洋洋乎。如在其上。如在其左右。

詩曰。神之格思。不可度思。矧可射思。夫微之顯。誠之不可揜。如

此夫。

### 右第十六章。

不見不聞·隱也·體物如在·則亦費矣·此前三章·以其費之小者而言·此後三章·以其費之大者而言·此一章·

兼費隱·包

小大而言·

註

○鬼神是兩種氣體中的靈能是陰靈神是陽靈其費只  
○德指性情  
○威作極字講或  
○體物凝結成一氣得到了伸長的是神縮回去歸原的是鬼  
○德功效  
○威作極字講或  
○射音亦  
○揜音  
○射音亦  
○揜音

○射音亦  
○揜音

### ●白話講演

孔子說：「鬼神的德行，真是頂好了，哪看他沒有形像，聽他沒有聲音，但他的靈氣卻能籠罩萬物，一絲兒不會丟掉的，叫天下的人，個個齋戒沐浴，穿了頂好的衣服去祭他，他的靈氣，好像就在我們的上頭，我們的左右。」

「詩經裡說：『神的來不來享受，不能預先知道的，還可以怠慢的麼？』那隱微的鬼神，還這樣明白，所以人的誠心，是不能揜藏的哩！」

右邊記的是第十六章。



第十七章全旨

這是把舜之大孝得為天子，證明道之為用至廣。

子曰。舜其大孝也。與。德為聖人。尊為天子。富有四海之內。宗廟饗之。子孫保之。

故大德必得其位。必得其祿。必得其名。必得其壽。

故天之生物。必因其材而篤焉。故栽者培之。傾者覆之。

詩曰。嘉樂君子。憲憲令德。宜民宜人。受祿于天。保佑命之。自天申之。故大德者必受命。

右第十七章

此由庸行之常。推之以極其至。見道之用廣也。而其所以然者。則為體微矣。後二章亦此意。

①四海說是天下②子孫是說真恩③得其壽舜的年紀活到一百十歲④篤厚⑤栽種⑥培澆⑦覆微⑧嘉

贊憲憲明顯的十令就是⑨申再

●白話講演

孔子說：「大舜真是大孝的人呢！他的德行，成了聖人；他的尊貴，做了皇帝；他的錢財，有了天下；後代的人還要立起廟來祭他；他的子孫保守著他的祭祀。」

「所以有大德行的人，一定得著高位子，一定得著大俸祿，一定得著好名望，一定得著長壽命。」

「所以天的生了一種東西，一定照他的本性去待遇他。他能自立，纔去培養；他要跌倒，就去撲滅。」

「詩經裡說：『很喜歡有德行的人，明明白白擺著好的德行，是應該得著一般人民的歸附，應該得著天的大俸祿，並且天還保佑他，再三命令他。』所以有大德行的人，一定受上帝的保護。」

右邊記的是第十七章。

### 第十八章全旨

這又把武王周公證明中庸為道之廣。

子曰：無憂者其惟文王乎。以王季為父，以武王為子，父作之，子述之。

武王纘五大王季文王之緒六。壹戎衣而有天下。身不失天下之顯名。尊為天子。富有四海之內。宗廟饗之。子孫保之。

武王末受命。周公成文武之德。追王大王王季。上祀先公以天子之禮。

斯禮也。達乎諸侯大夫。及士庶人。父為大夫。子為士。葬以大夫。祭以士。父為士。子為大夫。葬以士。祭以大夫。期之喪。達乎大夫。三年之喪。達乎天子。父母之喪。無貴賤一也。

### 右第十八章。

①文王 名昌商討時做了西伯侯 ②王季 名季歷太王的小兒子 ③武王 名發與兵伐紂平了殷命即天  
善累德請侯都歸附他 ④紂 是古公亶父居在郊的地方 ⑤壹戎衣 是甲冑盛戎衣就  
位十 續下 ⑥大 是古公亶父居在郊的地方 ⑦緒 功 ⑧壹戎衣 是甲冑盛戎衣就  
九年 紂 是古公亶父居在郊的地方 ⑨緒 功 ⑩壹戎衣 是甲冑盛戎衣就  
末後 周公 紂 是古公亶父居在郊的地方 ⑪期 年 ⑫壹戎衣 是甲冑盛戎衣就

●白話講演

孔子說：「沒有憂愁的人，要算周文王了！有王季做他的父親，有武王做他的兒子，父親替他開創，兒子跟上去做。」

「武王繼續太王、王季、文王的基業，一次穿了軍衣，就得了天下，本身享天下的大名，尊做皇帝，富有天下，還有宗廟祭饗他，子孫保守他的祭祀。」

「武王既受天命做皇帝，周公完成文王、武王的德業，把皇帝的名號獻給太王、王季，并且祭祀始祖，也用皇帝的禮節。」

「這種禮節，諸侯、大夫、士和百姓都可用得。如果爺是大夫，兒子是個士，那麼葬的時候，用大夫的禮節；祭祀的時候，用士的禮節。如果爺是士，兒子做了大夫，那麼葬的時候，用士的禮節；祭的時候，用大夫的禮節。一年的孝服，通行到大夫為止；三年的孝服，一直通行到皇帝，因為爺娘的孝服，是不論貴賤，都是一樣的。」

右邊記的是第十八章。

第十九章全旨

這是子思引孔子稱武王周公的孝，證明自隱而貴之妙。

子曰：武王周公其達孝矣乎。

夫孝者善繼人之志。善述人之事者也。

春秋修其祖廟。陳其宗器。設其裳衣。薦其時食。

宗廟之禮。所以序昭穆也。序爵。所以辨貴賤也。序事。所以辨賢

也。旅酬下為上。所以逮賤也。燕毛。所以序齒也。

踐其位。行其禮。奏其樂。敬其所尊。愛其所親。事死如事生。事亡

如事存。孝之至也。

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以事乎其先也。明乎郊

社之禮。禘嘗之義。治國。其如示諸掌乎。

### 右第十九章。

註 ①達通 ②繼續 ③修飾 ④宗器 祖宗遺傳下 ⑤裳衣 祖先遺下 ⑥薦獻 ⑦時食 應時鮮 ⑧  
序次 ⑨昭穆 神主的牌位 左邊是昭 右邊是穆 ⑩爵 爵位 ⑪事 宗祀有司 ⑫旅 旅衆 ⑬酬 敬 ⑭逮 到 ⑮賤 少 ⑯燕 毛

燕飲酒毛頭髮燕毛是祭畢飲酒時  
(一)齒年(二)踐踏(三)樂音(四)郊社社是祭地(五)上帝指天  
 係者頭髮的顏色分別長幼定坐位  
(六)齒年(七)踐踏(八)樂音(九)郊社社是祭地(十)上帝指天  
 禘音輝五年舉行(十一)嘗祭(十二)示諸掌是說各  
 禘一次的大祭(十三)嘗祭(十四)示諸掌是說各  
 屬看見

●白話講演

孔子說：「武王和周公，可以稱做達孝的了！」

「這個孝字，就是善能接續做祖宗未曾做完的事，善能跟着做祖宗已經做過的事呢。」

「每年春天和秋天，修好祖宗的廟宇，陳列祖宗的器具，安放祖宗的衣服，供獻時鮮的食物。」

「宗廟祭祀的禮節，是為分別昭穆而立的；分別爵位，為的要貴賤分明；排列各人所做的事，為的要試驗子孫的能幹不能幹；祭完以後，彼此斟酒，年輕的替各人的長輩代斟，為的是要晚輩和長輩交接；把頭髮的顏色，來定喝酒的坐位，為的是尊重年長的意思。」

「走到祖宗的神位面前，行祭祀的禮節，奏祭祀的音樂，尊敬祖宗所尊的老祖宗；親愛祖宗所愛的族黨；事奉死的像事奉活的一樣，事奉過去的像事奉現在的一樣。」

樣，便是孝道裡頭的最高層了。

「祭天祭地的禮節，是拿來常常奉上帝的；祭宗廟的禮節，是拿來事事奉祖宗的。知道了祭天地的禮節，和五年一回的大祭，每年一回的秋祭，那麼去治國家，就像表現

在手掌裡一樣了。」

### 第二十章全旨

這是子思引孔子告哀公語，明費隱小大的根原在誠身。

哀公問政。子曰：文武之政，布在方策。其人存，則其政舉。其人亡，則其政息。人道敏政，地道敏樹。夫政也者，蒲蘆也。

故為政在人。取人以身。修身以道。修道以仁。

仁者人也。親親為大。義者宜也。尊賢為大。親親之殺。尊賢之等。禮所生也。

故君子不可以不修身。思修身。不可以不事親。思事親。不可以不知人。思知人。不可以不知天。

天下之達道五。所以行之者三。曰。君臣也。父子也。夫婦也。昆弟也。朋友之交也。五者。天下之達道也。知仁勇三者。天下之達德也。所以行之者一也。或生而知之。或學而知之。或困而知之。及其知之一也。或安而行之。或利而行之。或勉強而行之。及其成功一也。

子曰。好學近乎知。力行近乎仁。知恥近乎勇。知斯三者。則知所以修身。知所以修身。則知所以治人。知所以治人。則知所以治天下國家矣。



凡為天下國家有九經。曰：修身也。尊賢也。親親也。敬大臣也。體羣臣也。子庶民也。來百工也。柔遠人也。懷諸侯也。

修身則道立。尊賢則不惑。親親則諸父昆弟不怨。敬大臣則不眩。體羣臣則士之報禮重。子庶民則百姓勸。來百工則財用足。柔遠人則四方歸之。懷諸侯則天下畏之。

齊明盛服。非禮不動。所以修身也。去讒遠色。賤貨而貴德。所以勸賢也。尊其位。重其祿。同其好惡。所以勸親親也。官盛任使。所以勸大臣也。忠信重祿。所以勸士也。時使薄斂。所以勸百姓也。日省月試。既稟稱事。所以勸百工也。送往迎來。嘉善而矜不能。所以柔遠人也。繼絕世。舉廢國。治亂持危。朝聘以時。厚往而薄

來。所以懷諸侯也。凡為天下國家有九經。所以行之者一也。  
凡事豫則立。不豫則廢。言前定。則不跲。事前定。則不困。行前定。  
則不疚。道前定。則不窮。

在下位。不獲乎上。民不可得而治矣。獲乎上有道。不信乎朋友。  
不獲乎上矣。信乎朋友有道。不順乎親。不信乎朋友矣。順乎親。  
有道。反諸身不誠。不順乎親矣。誠身有道。不明乎善。不誠乎身  
矣。

誠者。天之道也。誠之者。人之道也。誠者。不勉而中。不思而得。從  
容中道。聖人也。誠之者。擇善而固執之者也。

博學之。審問之。慎思之。明辨之。篤行之。有弗學。學之弗能。弗措。

也。有弗問。問之弗知。弗措也。有弗思。思之弗得。弗措也。有弗辨。辨之弗明。弗措也。有弗行。行之弗篤。弗措也。人一能之。己百之。人十能之。己千之。果能此道矣。雖愚必明。雖柔必強。

右第二十章

此引孔子之言。以繼大舜文武周公之緒。明其所傳之一致之意。章內語誠始詳。而所謂識者。實此篇之樞紐也。又按孔子家語。亦載此章。而其文尤詳。成功一也之下。有公曰。子之言美矣。至矣。寡人實固。不足以成之也。故其下復以子曰起答辭。今無此問辭。而猶有子曰二字。蓋子思刪其繁文。以附于篇。而所刪有不盡者。今當為衍文也。博學之以下。家語無之。意彼有闕文。抑此或子思所補也歟。

抑此或子思所補也歟。

註 一哀公魯定公的兒子名 二方策方是木片策是竹片都 三舉幹起 四息停止 五敬 六樹種

七蒲盧 八殺去聲 九等 十達道 十一困 十二安 十三利 十四勉 十五經 十六體 十七察 十八子 十九庶 二十諸 二十一配 二十二嘉 二十三朝 二十四勸 二十五力 二十六聘 二十七聯 二十八感 二十九三年 三十來 三十一厚 三十二往 三十三薄 三十四來 三十五賈 三十六賜 三十七厚 三十八豫 三十九預 四十路 四十一絆 四十二倒 四十三解 四十四疚 四十五中 四十六不 四十七中

勉強力氣 經禮 體設身處地 察 子指父子 庶衆 諸父 配得 嘉 朝 勸 力 聘 聯 感 情 每 三 年 一 來 厚 往 薄 來 賈 賜 厚 豫 預 路 絆 倒 解 疚 中 不 中

式(合)從容不慌不忙(固)執守不變(博)就是(審)仔細(篤)切實(措)施行(果)真正

●白話講演

魯哀公問治國的道理，孔子說：「文王、武王治天下的法子，都寫在書上，不過好人存在，那好政治就做起來，好人死了，那好政治就沒有了。人能趕快做國家的事，好比地的能趕快生長樹木，那治國的効驗，快得像蒲葦生長一樣。」

「所以治國家要在有好人，要覓好人，先要把自身修正，修正自身，一定要講道理，講道理，一定要有仁心。」

「仁的意思，就是愛人，親愛爺娘，是仁的緊要部分；義的意思，就是合宜，尊敬好人是義的緊要部分。親愛裏頭，應該分別等級，尊敬裏頭，也應該分別等級，一切道理都從這裡生出來的。」

「所以君子人，不可不先修好自己的身子，要想修好身子，不可不事奉爺娘，要想事奉爺娘，不可不識得好人，要識得好人，不可不知道天理。」

「天下人都應該講究的道理有五種：拿他做出來的功夫有三種：尋常說的君臣呀，父子呀，夫婦呀，兄弟呀，朋友的交接呀，這五種，就是天下人都應該講究的道理。」

聰明、良心、勇氣三樣，就是天下人都應該講的德行。那三樣功夫的根本是一個的。有的生下來就知道的，有的學了纔知道的，有的要受過許多困難纔知道的，等到他們知道的時候，卻是一樣的。有的安安靜靜去做的，有的看見了好處纔去做的，有的費了許多力氣纔能做到的，等到他們成功了，也是一樣的。」

孔子說：「喜歡學問，就近於智；用力去做，就近於仁；曉得羞恥，就近於勇。知道這三樣，便知道修正身體；知道修正身體，纔能管理別人；知道管理別人，自能治天下國家了。」

「凡是辦理天下國家的事情，有九樣不可更改的法子：就是修正身體，尊敬賢人，親愛自己的親人，敬重大臣，體卹眾官，愛惜百姓，招徠各種工人，優待遠來的人，聯絡各國的國君。」

「能夠修正身體，道德就站得住了；能夠尊敬賢人，就不會有疑惑的事情；能夠親愛自己的親人，叔伯兄弟就沒有怨恨；能夠尊敬大臣，主意就不會亂；能夠體卹眾官，人家受恩感激，越想報答君恩了；能夠愛惜百姓，大家就肯替國家出力；能夠招徠各種工人，就能使國家富裕；能夠優待遠來的人，就能使四方的人都來歸附；能

夠聯絡各國的君主，就能使天下的人個個畏懼。

「嘗祭祀時能夠齋戒清潔，穿了禮服，一點不敢亂動，就是修正身體的功夫；能夠去掉掉說是非的人，離開女色，看輕錢財，看重道德，就是敬重賢人的功夫；能夠抬高爵位，加重俸祿，大家喜歡的我，也喜歡，大家厭惡的我，也厭惡，就是勸人親愛自己人的功夫；許多官員裏頭，看他材能怎樣，就叫他做什麼，就是勸大臣的功夫；能夠實心實意的待人，又給他們許多俸祿，就是勸百官的功夫；差喚百姓不使他們失了種田的時候，少收他們的錢糧，就是勸百姓的功夫；天天看他做的事情，月月考試他們有沒有進步，供給他們的口糧，支配他們的作業，就是勸百工的功夫；去的送他，來的接他，好的獎勵他，不好的也不踏躑他，就是招遠人的功夫；沒有後代的，替他們繼續起來，已廢滅的國家，替他們興復起來，治好叛亂，平定危險，朝聘有一定的時候，厚送人家許多禮物，導受人家的禮物，就是聯絡各國國君的功夫。辦理天下國家的事情，雖有九樣，但是做去卻只有一種方法。

「凡辦一件事，有了預備就站得住；沒有預備就要停頓。說話先有個定見，就不會錯誤；事情先有個定見，就不會困難；設施先有個定見，就不會懊悔；道理先有個定

見，就不會窮盡。

「在下位的人，不能得著上頭的信任，就不可以管教百姓了；有了方法得著上頭的信任，不能得著朋友的信任，就不能得著上頭的信任了；已經得著朋友信任的道理，卻不能順著爺娘，就不能得著朋友的信任；已有孝順爺娘的道理，如果回頭看看自己沒有誠心，就不能順著爺娘了；要自己誠心已有道理，如果不明白天理良心的本來，就不能有誠心了。」

「誠實是天然生成的道理；做到誠實的地位，是人做的功夫。真正的誠實，不要費力去做，自然合式的；不要費力去想，自然得著的；不慌不忙的做去，自然合著道理，這就是聖人呢。做到誠實的人，揀了好的道理，切實做去就是了。」

「要多學，要詳細去問，要用心去想，要明白分別，用力去做。沒有學過的，不學會不肯放手；沒有知道的，不知道不肯放手；沒有想過的，不想著不肯放手；沒有分別明白的，不明白不肯放手；沒有做過的，不切實做到不肯放手。別人用一分氣力，我用一百分氣力；別人用十分氣力，我用一千分氣力；真能夠這樣了，那怕不聰明，一定會聰明；那怕沒氣力，一定會有氣力的。」

右邊記的是第二十章。

第二十一章全旨

這是子思說明誠的重要。

自誠明。謂之性。自明誠。謂之教。誠則明矣。明則誠矣。

右第二十一章。子思承上章夫子天道人道之意。而立言也。自此以下十二章。皆子思之言。以反覆推明此章之意。

〔註〕○自作字從

●白話講演

從誠心去明理，叫做性；從明理做到誠心，叫做教。有了誠心，就會明理；能夠明理，就會達到誠的地步。

右邊記的是第二十一章，子思繼續上面一章孔子講天道人道底意思，來表明這幾句話的，從這章以後的十二章，都是子思的話，拿來翻來覆去推廣許多道理，說明這章書的意思。



第二十二章全旨

這是說至誠盡性的功效。

唯天下至誠。為能盡其性。能盡其性。則能盡人之性。能盡人之性。則能盡物之性。能盡物之性。則可以贊天地之化育。可以贊天地之化育。則可以與天地參矣。

右第二十二章

言天道也。

註

①盡做到極點也。②贊就是。③與天地參和天地並立為三。

●白話講演

只有天下頂誠心的人，算能完全達出他的本性；能夠達出他的本性，就能達出眾人的本性；能夠達出眾人的本性，就能達出各樣東西的本性；能夠達出各樣東西的本性，就可以幫助天地的變化和生育；可以幫助天地的變化生育，就可以和天地平等了。

右邊記的是第二十二章。

### 第二十三章全旨

這是申明自明  
識的意思。

其次致曲。曲能有誠。誠則形。形則著。著則明。明則動。動則變。變則化。唯天下至誠為能化。

### 右第二十三章

言人道也。

(註)

①次是比聖人低一等。②致推極。③曲偏在。④形是說有積在心。⑤著又加。⑥明有光輝發越。

⑦動感動。⑧變化變物與。⑨化覺的改換。

### ●白話講演

次一等的人，用了功夫，纔能達到誠的地位，心裏誠了，就表現出一種樣子；這樣子是人人能夠看見的，看起來很有光彩；有了光彩，就能感動別人，能動人，就能改變別人，能改變別人，就能使人感化，只有天下頂誠實的人能夠感化眾人。

右邊記的是第二十三章

### 第二十四章全旨

這是申明自識  
明的意思。

至誠之道。可以前知。國家將興。必有禎祥。國家將亡。必有妖孽。見乎蓍龜。動乎四體。禍福將至。善必先知之。不善必先知之。故至誠如神。

### 右第二十四章

言天道也。

〔註〕①禎祥吉。②妖孽怪異的。③蓍龜。蓍是草名。筮時用的。④四體。指手脚的。⑤神。陽氣的。

#### ●白話講演

最誠心的作用，可以預先知道未來的事。國家將要興旺的時候，一定先有一種吉祥的預兆；國家將要滅亡的時候，一定先有一種妖怪的變故。有時在蓍草上龜殼上看出來，有時在四肢上的舉動看出來。凡是禍事福事快要來的時候，若是好，一定能預先知道的，若是不好，也一定能預先知道的，所以最誠心的人，好像是一個神。

右邊記的是第二十四章。

第二十五章全旨

這是明識的方法。

誠者。自誠也。而道自道也。

誠者。物之終始。不誠無物。是故君子。誠之為貴。

誠者。非自成己而已也。所以成物也。成己。仁也。成物。知也。性之德也。合外內之道也。故時措之宜也。

右第二十五章。

言人道也。

〔註〕 ①道音導 ②措音措 ③宜音宜 ④合音合

●白話講演

誠心的功夫，是自然造成的，各樣的道理，是要自己引到正路去走的。

誠心是各樣東西的結果和起頭，沒有誠心就沒有東西，因此君子人，把誠心看得最重。

誠心的功夫，不是做好自己就算數的，并且要把世界萬物造就成功，做成自己是仁，完成外物是智。這兩種是天生成的德行，就是合起外面和表面來做的功夫。所以不論什麼時候，拿來放在什麼地方，都是合式的。

右邊記的是第二十五章。

### 第二十六章全旨

這是明誠的  
合乎天道。

故至誠無息。不息則久。久則徵。徵則悠遠。悠遠則博厚。博厚則高明。

博厚所以載物也。高明所以覆物也。悠久所以成物也。

博厚配地。高明配天。悠久無疆。如此者。不見而章。不動而變。無為而成。

天地之道。可一言而盡也。其為物不貳。則其生物不測。

天地之道博也厚也高也明也悠也久也

今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測鼃鼃蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉

詩云維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已

右第二十六章 言天道也

註 ①息斷 ②微顯出 ③悠遠 ④無窮 ⑤覆 ⑥華嶽 ⑦不測 ⑧昭昭 ⑨明 ⑩見音現 ⑪不測估量 ⑫昭昭明 ⑬卷石卷音卷石一區石 ⑭華嶽就是華山在今陝西華陰縣 ⑮撮極言其少的意思 ⑯撮極言其少的意思 ⑰撮極言其少的意思 ⑱撮極言其少的意思 ⑲撮極言其少的意思 ⑳撮極言其少的意思 ㉑撮極言其少的意思 ㉒撮極言其少的意思 ㉓撮極言其少的意思 ㉔撮極言其少的意思 ㉕撮極言其少的意思 ㉖撮極言其少的意思 ㉗撮極言其少的意思 ㉘撮極言其少的意思 ㉙撮極言其少的意思 ㉚撮極言其少的意思 ㉛撮極言其少的意思 ㉜撮極言其少的意思 ㉝撮極言其少的意思 ㉞撮極言其少的意思 ㉟撮極言其少的意思 ㊱撮極言其少的意思 ㊲撮極言其少的意思 ㊳撮極言其少的意思 ㊴撮極言其少的意思 ㊵撮極言其少的意思 ㊶撮極言其少的意思 ㊷撮極言其少的意思 ㊸撮極言其少的意思 ㊹撮極言其少的意思 ㊺撮極言其少的意思 ㊻撮極言其少的意思 ㊼撮極言其少的意思 ㊽撮極言其少的意思 ㊾撮極言其少的意思 ㊿撮極言其少的意思

推①勺音市若反就是匙②殖音直③於音烏④穆音謀⑤於乎同嗚⑥純音純有失難

### ●白話講演

極誠心的人，沒有一忽兒間斷，不間斷就能耐久；能耐久就有效驗，有效驗就能長遠；既然長遠，就會大起來厚起來，大了厚了，就能高起來光明起來。

大和厚，是拿來載住東西的；高和光明，是拿來遮蓋東西的；長遠，是拿來做成東西的。

大和厚是合著地的作用，高和光明，是合著天的作用；長遠，是沒有界限的。倘使能夠這樣，就是不表現出來，也有人看見的；不去感動別人，別人也會變化的；就是不去做，也能成功的。

天地的道理，能夠用一句話來說盡的，就是他的本能畫一不貳，而他的變化就不可測量了。

天地的道理，是很大，很厚，很高，很光明，很長久的。

現在講到那個天，就是一點亮光，可是到了沒有窮盡的時候，那太陽、月亮、星宿都被他吊住了，種種東西都被他蓋住了。現在講到那個地，不過一撮泥土罷了，可

是說到他的大和厚，載了華山，也不覺得重；振起黃河大海，也不會漏出；不論什麼東西，都載在上面。現在講到那個山，不過一個拳頭似的石頭罷了；可是說到他的寬大，什麼草木都生在那裡；飛禽走獸都住在那裡；寶貝都出在那裡。現在再說那個水，不過一杯子罷了；可是說到他的不可測，什麼龜鼈蛟龍魚鼈，都生在那裡；什麼貨物財寶，也都出在那裡。

詩經裡說：「只有天的道理，深沈得很，沒有歇的時候。」這就是說天所以成功的道理。又說：「好啊，很明顯啊！文王的心這樣純正。」這就是說文王的所以成功。文王的道理他的純正，自然也和天一樣，沒有停止的時候。

右邊記的是第二十六章。

### 第二十七章全旨

這是明修德凝道的重要。

大哉。聖人之道。洋洋乎。發育萬物。峻極于天。優優大哉。禮儀三百。威儀三千。待其人而後行。故曰。苟不至德。至道不凝焉。



故君子尊德性而道問學。致廣大而盡精微。極高明而道中庸。溫故而知新。敦厚以崇禮。

是故居上不驕。為下不倍。國有道。其言足以興。國無道。其默足以容。詩曰。既明且哲。以保其身。其此之謂與。

### 右第二十七章 言人道也。

①洋洋形容極大  
②峻高  
③優優形容充足有餘的樣子  
④凝聚  
⑤道作由字解  
⑥倍與背同就反叛  
⑦興與起在官位

#### ●白話講演

大得了不得吓，那聖人的道理，悠悠蕩蕩地發生，養育不論什麼東西，高得同天一樣，充實有餘地，大得很吓，大的禮節有三百條，小的禮節有三十條，這必定要等候那有道德的人出來，纔可以做到，所以說：「如果沒有頂好的德行，那頂好的道理，就不能凝結在一起。」

因此君子人，看重天生成的德性，跟着人去求學問，用力做到很廣大的地位，很精細的道理，把心裡弄得明明亮亮，跟着不偏不變的道理走去，溫習從前的學問，而且證明新道理，加厚自己的德行，拿來尊重道體的高大。

所以他站在高位上，並不驕傲，站在低位上，也不反悔；國家有道理的時候，他的說話能夠把國家興旺起來；國家沒道理的時候，他一聲不響，也能把自己的身子安穩過活。詩經裡說：「又明白，又靈敏，用來保護他的身子。」那就是這個說法咧！

右邊記的是第二十七章。

### 第二十八章全旨

這是明上章為下不倍的意思。

子曰：愚而好自用，賤而好自專，生乎今之世，反古之道，如此者，裁及其身者也。

非天子不議禮，不制度，不考文。

今天下，車同軌，書同文，行同倫，雖有其位，苟無其德，不敢作禮。

樂焉。雖有其德，苟無其位，亦不敢作禮樂焉。

子曰：吾說夏禮，杞不足徵也。吾學殷禮，有宋存焉。吾學周禮，今用之。吾從周。

### 右第二十八章。

承上章為下不信而言。亦人道也。

〔註〕①賤平常人。②自專自作主張。③裁古文字。④禮觀陳實賤相。⑤度各律事情。⑥文文字。⑦說同說。⑧杞國名。周武王封夏朝的後代。在宋那裏。是在今河南商丘。

#### ●白話講演

孔子說：「呆笨的人，卻喜歡顯點自己的本事；平常的人卻喜歡自己作主；生在現在的時候，卻要用那古時候的法子，像這樣的人，一定要惹出禍殃弄到身上來的。」

「不是皇帝，不能討論禮法，不能定法律，不能裁正文字。」

「現在天下一統，車子走的是一條軌道，寫的是一種文字，做的是一種道理，那怕得了高位子，如果沒有德行，不敢作禮法音樂，有了德行，沒有高位，也不敢作禮法」

音樂」

孔子說：「我喜歡夏朝的禮法，可惜那祀國不夠拿來做證據了；我學過殷朝的禮法，只有宋國存在了；我學過周朝的禮法，如果現在要用，我還是依著周朝的禮法去做。」

右邊記的是第二十八章。

### 第二十九章全旨

這是明居上不  
驕的意義。

王天下有三重焉。其寡過矣乎。

上焉者。雖善無徵。無徵不信。不信民弗從。下焉者。雖善不尊。不尊不信。不信民弗從。

故君子之道。本諸身。徵諸庶民。考諸三王而不謬。建諸天地而不悖。質諸鬼神而無疑。百世以俟聖人而不惑。質諸鬼神而無

疑知天也。百世以俟聖人而不惑。知人也。

是故君子動而世為天下道，行而世為天下法，言而世為天下則。遠之則有望，近之則不厭。

詩曰：在彼無惡，在此無射。庶幾夙夜，以永終譽。君子未有不如此而蚤有譽於天下者也。

### 右第二十九章

承上章居上不驕而  
言亦人道也。

註 ①三重 重就是大事三重 ②寡 少 ③諺 俗語 ④悖反 ⑤動 兼言行 ⑥道 兼法則 ⑦法法 ⑧則 就是標準

射 音切 射 厭

### ●白話講演

做天下的主人能夠擔任禮法制度考文三種重大的事情，那就可以少一點錯處了呢！

從高一點講，他的法子雖然好，到底沒有證據，沒有證據，人家就不相信，不相信，

百姓就不肯做，從低一點講，雖然德行好，他的位子沒有到尊貴的地位；沒有到尊貴的地位，人家就不信服，不信服，百姓也不肯做。

所以君子的道理，先把自己弄好，再去考察百姓的意思，再去考究三代的好皇帝，同他們一樣，沒有錯誤，再立起天地的道理，沒有反背，再去質問鬼神，也沒有猜疑，就是到百世後頭，有聖人出來也沒有批評，問問鬼神能夠沒有猜疑，就是知道天的道理了；傳到百世後頭，有聖人出來也不能批評，就是知道聖人的道理了。

所以君子人，動一動，就為後世開一條正路，做一事，就替後世做一個榜樣，說句話，就為後世做一個標準，離開他遠的，生了仰望的意思，同他親近的，也不會討厭。詩經裡說：「在那裡沒有人恨他，在這裡也沒有人厭他，只希望早上晚上，永遠立個好名譽。」君子人沒有一個不是這樣，弄出好好的名譽的。

右邊記的是第二十九章。

### 第三十章全旨

這是明孔子合乎天道。

仲尼祖述堯舜。憲章文武。上律天時。下襲水土。辟如天地之無

不持載。無不覆幬。辟如四時之錯行。如日月之代明。萬物並育而不相害。道並行而不相悖。小德川流。大德敦化。此天地之所以為大也。

右第三十章。言天道也。

註 ①祖述述遠根據他的道理 ②憲章就近守他 ③律律依着他 ④襲依照他的 ⑤辟和譬 ⑥覆幬蓋 ⑦錯就是拱次替 ⑧小德全體中間的分子是 ⑨川流說他的變化不停 ⑩大德本指全自然界說的這代的意思 ⑪只是性 ⑫教化應力很厚教就是厚 ⑬全自界也只是一性 ⑭說他不知不覺的感 ⑮個健全的有法形性 ⑯應力很厚教就是厚

●白話講演

孔子遠遠根據堯舜的道理，把就近表章文王武王的法度，上頭順着天時，下面依着地理，好像天地的沒有不載，沒有不遮，好像四時運行不會錯差，好像日月相互升降，照耀天空，無論什麼東西，都一齊生起來，卻沒有相害的；各種道理一齊行起來，卻沒有反背的；小的德行像河水的長流，大的德行像大河的變化，這天地所以成就廣大的緣故。

右邊記的是第三十章。

第三十一章全旨

這是明小德川流的意思。

唯天下至聖。為能聰明睿知。足以有臨也。寬裕溫柔。足以有容也。發強剛毅。足以有執也。齊莊中正。足以有敬也。文理密察。足以有別也。

溥博淵泉而時出之。溥博如天。淵泉如淵。見而民莫不敬。言而民莫不信。行而民莫不說。是以聲名洋溢乎中國。施及蠻貊。舟車所至。人力所通。天之所覆。地之所載。日月所照。霜露所墜。凡有血氣者。莫不尊親。故曰配天。

右第三十一章

承上章而言小德之川流。亦天道也。



(註) ①睿音銳，心思能。②臨，居上位，照。③寬裕，寬大。④溫柔，和平。⑤發強，發是奮發。⑥剛毅，剛是剛直。⑦文理，文是外面的裝飾，理是裡面的條理。⑧密察，密是詳細，察是詳察。⑨溥博，廣闊。⑩淵泉，淵深而有源，泉本的意思。⑪說，同。⑫洋洋，滿布的意思。

●白話講演

只有天下頂好的聖人，會聽話，察事，用心，明理，那就能夠監督百姓了；度量寬大，性質和平，那就能夠容得眾人了；奮發有力，剛硬堅毅，就那能夠拿得穩了；神氣端正，不偏不斜，那就能夠叫人恭敬了；明白事理，體察內外，那就能夠分別是非曲直了。

心上好像很深的泉水，能夠隨時流出來；度量像天一樣的宏大；才識像淵一樣的深沉；見了他的容貌，沒有一個不恭敬他，聽了他的說話，沒有一個不信服他，做出事來，沒有一個不喜歡他，因此他的聲名從中國傳到外國，凡是船車可達的地方，人力可到的地方，天所蓋地所載，太陽月亮所照，霜露所落下来的地方，凡是有血氣的人，沒有一個不尊敬他，親熱他，所以說他的德行和天一樣高。

右邊記的是第三十一章。

### 第三十二章全旨

這是明大德敦化的意義。

唯天下至誠為能經綸天下之大經。立天下之大本。知天地之化育。夫焉有所倚。

肫肫其仁。淵淵其淵。浩浩其天。苟不固聰明聖知達天德者。其孰能知之。

### 右第三十二章。

承上章而言大德之教化。亦天道也。前章言至聖之德。此章言至誠之道。然至誠之道。非至聖不能知。至聖之

德。非至誠不能為。則亦非二物矣。此篇

言聖人天道之極致。至此而無以加矣。

(註) ①經綸 理絲的意。思經是條條。②大本 指仁義禮。③倚靠。④肫肫 音是真心懇切的樣子。⑤淵淵 靜深的樣子。⑥浩浩 廣大的樣子。⑦固 實在。

### ●白話講演

只有天下頂誠心的人，能夠分開合攏天下的大道理，建立天下的大根本，知道

天地變化生養的道理，那種人那裡有什麼依靠的呢？

他的良心誠實不欺，他的意志沈厚穩固，他的度量寬大無邊，像天一樣，這如果不是有實在聰明，有聖人的見識，明白天生的德性的人，那裡能夠做到呢？

右邊記的是第三十二章。

### 第三十三章全旨

這是明入德成德的次序，總結全書。

詩曰：衣錦尚絀，惡其文之著也。故君子之道，闇然而日章。小人之道，的然而日亡。君子之道，淡而不厭，簡而文，溫而理，知遠之近，知風之自，知微之顯，可與入德矣。

詩云：潛雖伏矣，亦孔之昭。故君子內省不疚，無惡於志。君子之所不可及者，其唯人之所不見乎。

詩云：相在爾室，尚不愧於屋漏。故君子不動而敬，不言而信。

詩曰。秦假無言。時靡有爭。是故君子不賞而民勸。不怒而民威於鈇鉞。

詩曰。不顯惟德。百辟其刑之。是故君子篤恭而天下平。

詩云。予懷明德。不大聲以色。子曰。聲色之於以化民末也。詩曰。

德輶如毛。毛猶有倫。上天之載。無聲無臭。至矣。

註：①錦 絲織物有金 ②尚 加上 ③銅 音迥，外 ④潛 暗伏水底也 ⑤孔 字根 ⑥無惡於志 沒難過  
相就 是 ⑦屋 漏屋的西 ⑧奏 就是 ⑨假 同格感動 ⑩靡 有 沒 ⑪鈇鉞 鈇音夫 是 斧頭 ⑫辟 指國  
刑 作學守解 ⑬輶 輕 ⑭倫 較作比  
⑮刑 就是 恭切 ⑯輶 輕 ⑰倫 較作比

●白話講演

詩經裡說：「穿了錦繡的衣服，外面定要罩一件布衣服。」因為襟那錦衣的文章太顯明的緣故，所以君子人的道理，默默地自己用功，而他的德行自然會一天一天的發現出來，沒有道德的人，明明地講究表面，而他的德行卻一天一天的消

減了。君子人的道理，看似很淡薄的，卻不會叫人討厭；看似很簡單的，卻是很富有文彩；看似很溫和的，裡面卻很堅固。知道遠的道理，是從近處做起；知道風的吹，是從那裡起的，知道做細的地方，就是顯明。能夠這樣，纔可走進那道德的門路了。

詩經裡說：「那怕很隱藏的事情，也是十分明白的。」所以君子人，只是省察心裡有沒有抱歉的地方，總不要有一些不舒服的事；君子人的所以為別人家所趕不上的，就是那沒有人看見的地方，去做功夫罷了。

詩經裡說：「看看你的房子，有沒有對不住那屋角的事情麼？」所以君子人沒有做，就有人恭敬；沒有說，就有人相信。

詩經裡說：「把一片誠心去感動神明，那麼自然沒有爭論了。」所以君子人不必賞人，百姓就會勉勵了；不必發怒，百姓都怕他比刀斧的刑罰還要厲害。

詩經裡說：「大大的顯出來的，只有德行；一百國的國君都要去學他。」所以君子人但能誠實恭敬，天下自然太平了。

詩經裡說：「我想那德行頂好的人，不肯發出很大的聲氣，很顯的色彩。」孔子說：「把聲氣色彩來感化百姓，是最淺薄的道理，不如詩經裡說的：『德行好像一

根毛，毛還有比得上的，德行是沒有比得上的。」上天的載得佳天下，沒有一點兒聲息，沒有一點兒氣味，真是到了極點了。

右第三十三章。子思因前章極致之言，反求其本。復自下學為己，謹獨之事，推而言之，以馴致乎篤恭而天下平之盛。又贊其妙。至於無聲無臭而後已焉。蓋舉一篇之要而約言之，其反復丁寧示人之意，至深切矣。學者其可不盡心乎。

●白話講演

右邊記的是第三十三章。子思因為前一章已經說到盡處，此處轉找出那根本上法，從下一層小心謹慎自己個人講起，推開到那一步步的篤實恭敬，和天下太平的好法子，又稱贊那德行的巧妙，直到沒有聲息，沒有氣味纔完，這實在是提出一篇裡頭的要緊道理，拿來簡約說明他，那翻來復去，指示讀書人的意思，真是深沈切實得不得了，讀書的人，可不用盡心力去學麼！

# 當代文粹

汪儆然編

一元四角

全二部冊

新文壇現在是正在建設的時期，開創的時期是早已過去了。站在今日回顧以往的成績，實足給人以奮勉。所以本書編者選取了當代代表作家底代表作品，以示新文壇由創始到創造中的成績大概。內容包括論文、小品、小說、戲劇、詩歌，批評等名作六十篇，關於文藝的體式，於此可謂大備了。編者并於每一部類之前，加以引言，各個作家之下，附以小論，說明現代文藝進展的情形，從是可以看出新文學之如何從萌芽到成長的一段痕跡。本書是當代文藝的精華，也可謂為現代文學史。

世界書局出版

中華民國二十一年十月初版

對照 廣註四書讀本 (全六冊)

【每部價銀一元六角】

- ▲廣註學庸讀本 一冊 價銀二角
- ▲廣註論語讀本 二冊 價銀七角
- ▲廣註孟子讀本 三冊 價銀七角

(外埠酌加郵費匯費)

版權  
所有  
不准  
翻印

語註 譯釋 者 國學編輯社

修訂者 杜天縻

出版者 世界書局

發行者 世界書局

發行所 上海四馬路 世界書局



