

第六册

卷十八

藝文志上

卷十九

藝文志下

卷二十

祥異志

# 鞏縣志

鞏縣志卷之十八

鞏縣知縣李述武纂修

藝文志上

自軒皇唐虞修壇洛汭而天地大文啓靈洩秘於圖書者已爲鞏邑開之先矣歷代藝苑詩如安仁子美文如蔡齊盧亞著述充四庫者因美不勝收但依志書常例取有關山川古蹟人物者登之以備稽考有志者將嗣響前賢鼓吹

休明亦今日之赤文綠字休氣榮光也志藝文

文

唐

賀黃河清表

權德輿

臣某言臣得進奏官狀伏承河陽奏汜水西界從洛口黃河清一百六十里又橫海軍奏界內河清澂澂分明者臣聞聖人在上天下和平風雨時若則海波不揚黃河清夫土所以載水水所以利物天意鍾土德之運開水瑞之華符我上聖祥於下土伏惟睿聖文武皇帝陛下蹈十聖之厚軌陳一王之大法垂衣裳以朝萬國舞千羽而來四彝平泰階于天躔偃帥節于靈臺故得濁波渾渾千載一清長瀾浩浩白里如鏡氣新天宇光澈地脉仰分萬象之法中涵千聖之德初澈海裔表陛下橫恩波於海上再清洛口助陛下鋪文明于洛中二十八日光陛下告成之日也百六十里期

陛下得聖之數也臣謬承分闔之寄叨榮持節之權生當海宴之年幸識河清之日未奉明詔不敢擅離軍府詣闕隨公卿蹈舞明庭下情無任西望踊躍之至

文苑  
英華

工部員外郎杜甫墓誌銘

并序

元 稹

叙曰余讀詩至杜子美而知古人之才有所總萃焉始堯舜之君臣以賡歌相和是後詩人繼作歷夏殷周千餘年仲尼緝拾選練取其干預教化之尤者三百篇其餘無聞焉騷人作而怨憤之態繁然猶去風雅日近尙相比擬秦漢已還采詩之官既廢天下俗謠民謳歌頌諷賦曲度嬉戲之詞亦隨時間作至漢武帝賦柏梁詩而七言之體具蘇子卿李少卿之徒尤工爲五言雖句讀文律



各異雅鄭之音而詞意闊遠指事言情自非有爲而爲則文不妄作建安之後天下之士遭罹戰爭曹氏父子鞍馬間爲文往往橫槊賦詩故其遒文壯節抑揚怨哀悲離之作尤極於古晉世風槩稍存宋齊之間教失根本士以簡慢矯飾相尙文章以風容色澤放曠精清爲高蓋吟寫性靈流連光景之文也意義格力無取焉陵遲至梁陳淫艷刻飾佻巧小碎之詞又宋齊之所不取唐興學官大振歷世之文能者互書而又沈宋之流研練精切和順聲勢謂之爲律詩由是而後文變之體極焉而又好古者遺近務華者去實效齊梁則不逮於晉魏工樂府則力屈於五言律切則骨格不存閑暇則纖穠莫備至於子美所謂上薄風雅下該沈宋言奪

蘇李氣吞曹劉掩顏謝之孤高雜徐庾之流麗盡得古今之體勢而兼昔人之所獨專矣如使仲尼考鍛其旨要尙不知貴其多乎哉苟以爲能所以不能無可無不可則詩人以來未有如子美者是時山東人李白亦以奇文取稱時人謂之李杜余觀其壯浪縱恣擺去拘束摸寫物象及樂府歌詩誠亦差肩於子美至若鋪陳始終排比聲韻大或千言次猶數百詞氣豪邁而風調清深屬對律切而脫棄凡近則李尙不能歷其藩翰况堂奧乎余嘗欲條析其文體別相附與來者爲之準病懶未就爾適子美之孫嗣業啓子美之柩襄耐事於偃師途次於荆楚雅知余愛言其大父之爲文祈余爲誌辭不可絕余因系其官闕而銘其卒葬云系曰晉當

陽侯杜氏下十世而生依藝今家於鞏依藝生審言審言善詩官至膳部員外郎審言生閑閑生甫爲奉天令甫字子美天寶中獻三大禮賦明皇奇之命宰相試文文善授率府曹屬京師亂步謁行在授左拾遺以直言失官出爲華州司功尋遷京兆功曹劍南節度使嚴武拔爲工部員外叅謀軍事旋又棄其官扁舟下荆楚間竟以寓卒旅殯岳陽享年若干夫人宏農楊氏女父曰司農少卿怡四十九年終嗣子曰宗武病不克葬沒命其子嗣業以家貧無以給喪收拾乞丐焦勞晝夜去子美沒後餘四十年然後卒先人之志亦足爲難矣

銘曰

惟元和之癸巳粵某月某日之佳辰合窆我杜子美於首陽之山  
前嗚呼千載而下曰此文先生之古墳

長慶集

### 杜工部小集序

樊 晁

工部員外郎杜甫字子美膳部員外郎審言之孫至德初拜左拾  
遺直諫忤旨左轉薄遊隴蜀殆十年矣黃門侍郎嚴武總戎全蜀  
君爲幕賓白首爲侍郎之客禮蜀契闊湮隄東歸江陵緣湘沅而  
不返痛矣夫文集六十卷行於江海之南常蓄東遊之志竟不就  
屬時力用武斯文將墜故不爲東人之所知江左詞人所傳誦者  
皆公之戲題劇論耳曾不知君有大雅之作當今一人而已今採  
其遺文凡二百九十篇各以事類分爲六卷且行於江左君有子

宗文宗武近知所在漂寓江陵冀求其正集續當論次云

文苑  
英華

宋

杜工部詩後集序

王安石

予考古之詩尤愛杜甫氏作者其詞所從出一莫知窮極而病未能學也世所傳已多計尙有遺落思得其完而觀之然每一篇出自然人知非人所能爲而爲之者惟其甫也輒能辯之予之令鄴客有授予古之詩世所不傳者二百餘篇觀之予知非人所能爲而爲之實甫者其文與意之著也然甫之詩其完見於今日自余得之世之學者至乎甫而後爲詩不能至要之不知詩焉爾嗚呼詩其難惟有甫哉自洗兵馬下序而次之以示知甫者且用自發

焉

王荆  
公集

校定杜工部集序

李綱

杜詩舊集古律異卷編次失序余嘗有意叅訂之特病多事未能也故校書郎武陽黃長睿父博雅好古工文詞猶篤好公之詩乃用東坡之說隨年編纂以古律相叅先後始末皆有次第然後子美之出處及少壯老成之作粲然可觀蓋自開元天寶太平全盛之時迄於至德大歷干戈亂離之際子美之詩凡千四百四十餘篇其忠義氣節羈旅艱難悲憤無聊一寓於此句法理致老而益精時平讀之未見其工迨親更兵火喪亂誦其詞如出乎其時犁然有當於人心然後知爲古今絕唱也公之述作行於世者旣不

多遭亂亡逸加以傳寫謬誤浸失舊文烏三轉而爲寫者不可勝數長睿父官洛下與名士大夫遊哀集諸家所藏是正譌舛又得逸詩數十卷叅於卷中及在秘閣得御府定本校讐益號精密非行世者之比長睿父歿十七年予始見其親校集二十二卷於其家朱黃塗改手蹟如新爲之愴然竊嘆其博學淵識有功於子美之多也方肅宗之怒房瑄人無敢言獨子美抗疏救之由是廢斥終身不悔與楊城之救陸贄何異然世罕稱之者殆爲詩所掩故耶因序其集而及之使觀者知公遇事不苟非特言語文章妙天下爾紹興六年丙辰正月朔

杜詩  
全集

甫字子美少貧不自振客吳楚齊趙間李邕奇其才先往見之舉進士不中第困長安天寶十三載元宗廟獻太清宮饗廟及郊甫奏賦三篇帝奇之使侍制集賢院命宰相試文章擢河西尉不拜改右衛率府胄曹叅軍數上賦頌因高自稱道且言先臣恕預以來承儒守官十一世迨審言以文章顯中宗時臣賴緒業自七歲屬辭且四十年然衣不蓋體常寄食於人竊恐轉死溝壑伏惟天子哀憐之若令執先臣故事拔泥塗之久辱則臣之述作雖不足鼓吹六經先鳴諸子至沉鬱頓挫隨時敏給楊雄枚臯可企及也有臣如此陛下其忍棄之會祿山亂天子入蜀甫避走三川肅宗立自鄜州羸服欲奔行在爲賊所得至德二載亡走鳳翔上謁拜



左拾遺與房瑄爲布衣交瑄時敗陳濤斜又以客董廷蘭罷宰相甫上疏言罪細不宜免大臣帝怒詔三司推問宰相張鎬曰甫若抵罪絕言者路帝乃解甫謝且稱瑄宰相子少自樹立爲醇儒有大臣體時論許瑄才堪公輔陛下果委而相之觀其深念主憂義形於色然性失於簡酷嗜鼓琴廷蘭托瑄門下貧疾昏老依倚爲非瑄愛惜人情一至玷污臣嘆其功名未就志氣挫衄陛下棄細錄大所以冒死稱述涉近訐激違忤聖心陛下赦臣百死再賜骸骨天下之幸非臣獨蒙然帝自是不甚省錄時所在寇奪甫家寓鄜彌年艱窶孺弱至饑死因許甫自往省視從還京師出爲華州司功叅軍關輔饑輒棄官去客秦州負薪採橡栗自給流落劍

南結廬成都西郭召補京兆功曹參軍不至會嚴武節度劍南東西川往依焉武再帥劍南表爲參謀檢校工部員外郎武以世舊待甫甚善親詣其家甫見之或時不巾而性褊躁傲誕嘗登武牀瞪視曰嚴挺之乃有此兒武亦暴猛外若不爲忤中銜之一日欲殺甫及梓州刺史章彝集吏於門武將出冠鉤于簾三左右白其毋奔救得止獨殺彝武卒崔旰等亂甫往來梓夔間大歷中出瞿塘下江陵泝沅湘以登衡山因客耒陽遊嶽祠大水遽至涉旬不得食縣令具舟迎之乃得還令嘗饋牛炙白酒大醉一夕卒年五十九甫放曠不自檢好論天下大事高而不切少與李白齊名時號李杜嘗從白及高適過汴州酒酣登吹臺慷慨懷古人莫測也

數嘗寇亂挺節無所汙爲歌詩傷時澆弱情不忘君人憐其忠云  
贊曰唐興詩人承陳隋風流浮靡相矜至宋之間沈佺期等研揣  
聲音浮切不差而好律詩競相沿襲逮開元間稍裁以雅正然恃  
華者質反好麗者壯違人得一槩皆自名所長至甫渾涵汪洋千  
彙萬狀兼古今而有之他人不足甫乃厭餘殘膏賸馥沾丐後人  
多矣故元稹謂詩人已來未有如子美者甫又善陳時事律切精  
深至千言不少袁世號詩史昌黎韓愈於文章慎許可至於歌詩  
獨推曰李杜文章在光焰萬丈長誠可信云

論仁宗皇帝永昭陵疏

鄭獬

伏以仁宗大行皇帝永昭陵依乾興制度雖未爲過侈以今較昔

蓋有不同乾興帑庫充積財力有餘故可溢祖宗之舊制今國用空闕財賦不支將累歲邊備一日廢之不知何年復能充補萬一歲荒民饑少有風塵之警則將何策以禦豈可以乾興爲法也夫儉葬之制周公非不忠曾子非不孝以爲褒君愛父不在於聚財此前世之極論竊惟大行皇帝節儉愛民出於天性無珠玉奇異之好無犬馬游觀之樂服御至于澣濯器玩極于樸陋此天下之所共知也今山陵制度乃欲取乾興最盛之時爲準獨不傷先帝平日積儉之德乎臣以爲宜飭有司條其名數再議節儉

名臣集

### 上英宗皇帝疏

范鎮

竊聞大行皇帝受命寶及沿寶法物與平生衣冠器用皆欲舉而

葬之恐非所以稱大行皇帝恭儉之意其受命寶伏乞陛下自寶  
用之且示有司傳付若衣冠器玩則請陳於陵寢及神御殿歲時  
展視以慰思慕詔檢討官討尋典故及命兩制官禮官詳議翰林  
學士王珪等奏議曰受命寶者猶昔傳國璽也宜爲天子傳器不  
當改作古者藏先王衣服於廟寢至于平生器玩則前世旣不皆  
納于方中亦不盡陳于陵寢謂今宜從省約以稱先帝恭儉之實

臣等謹議

名臣集

代富弼上神宗皇帝論永昭陵疏

程頤

臣弼伏觀太皇后山陵有期老臣之心有所甚切不忍不言昧死  
以聞惟陛下深思而力行之不勝大願往者營奉昭陵時英宗皇

帝方不豫未能聽事朝廷罔然不知其制失於迫卒不復深慮博訪凡百規畫一出匠者之拙謀中人之私意以巨木架石爲之屋計不百年必當損壞壙中又爲鐵罩重且萬觔以木爲骨大止數寸不過二三十年決須摧毀梓宮之厚度不盈尺異日以萬觔之石自高而墜其將奈何思之及此骨寒膽喪臣始則不知其詳後則無以爲計士民之間有知之者無不痛心飲恨况老臣之心乎况陛下之心乎其後厚陵始爲石藏議者竊議主事大臣已悟昭陵之事獨陛下未之知爾今也不幸太皇太后奄棄天下之養因此事會當爲之謀竊以周公制合葬之禮仲尼善魯人之祔歷代諸陵雖不盡用亦多行之太祖皇帝神謀遠慮紹越萬古昭憲太

后亦合安陵夫以周公之制仲尼之訓歷代之舊藝祖之法循而行之可無疑也老臣願陛下思安親之道爲後日之慮決於聖心勿循浮議奉太皇太后合祔昭陵因得徹去鐵罩用厚陵石藏之制仍更別加裁處使異日木壞石墜不能爲害救仁皇必至之禍成陛下莫大之孝復何難哉在陛下斷之而已旣合典禮又順人情雖無知之人必不敢以爲非是但恐有以陰陽拘忌之說上惑聰明者在陛下睿斷不難辨也不遵聖訓不度事宜而規規於拘忌者爲賢乎爲愚乎且陰陽之說設爲可信吉凶之應貴賤當同今天下臣庶之家夫婦莫不同穴未聞以爲忌也獨國家忌之有何義理唐中宗庸昏之主尙能守禮法盡孝心責嚴善思愚惑之

論卒祔乾陵其後高宗子孫歷世延永是同葬非不利也老臣位至三公年將八十復何求哉所保者名節而已肯以不是事勸陛下取譏於後世乎誠恐陛下謂臣心雖忠切而識慮愚暗不能曉達事理臣誠至愚然臣所言者欲陛下守經典之訓遵藝祖之規使仁宗皇帝得安全之道於太皇太后想崇奉之意豈獨老臣之心哉天下之心莫不然也陛下不信試以臣之所陳訪於群臣必無以爲非者若以臣言爲非則是使仁宗遺骨聖體碎於巨石之下而不恤乃爲是也凡有血氣之類孰肯爲此意乎臣事仁宗皇帝三十餘年位至宰相聳聳之蔽不能早知而救之於始已爲大罪今遇可爲之時若更惜情願已不能極言天地神靈必加誅殛



死何面目見仁宗於地下且陛下不知則已今既聞之在常人之  
情無可忍而不爲之理况陛下至仁大孝乎惟陛下深思而力行  
之則天下不勝大願

伊川集

華陰侯仲連墓誌銘

熙寧二年

司馬光

華陰侯仲連字齊賢魏恭憲王元佐之曾孫郇國公允成之孫遂  
照裕公宗顏之長子母曰太原郡君郭氏初除右內率府副率歷  
率府率右千牛衛將軍右監門衛大將軍英宗即位遷右武衛大  
將軍撫州刺史今上即位遷右羽林大將軍辰州團練使侯幼不  
好弄長而樂善學尤精于漢書照裕公素好學喜爲詩藏書萬卷  
侯能嗣承其志曰其詩曰貽慶集熙寧二年五月戊子以疾終享

年三十有六上爲之輟視朝一日追贈華州觀察使封華陰侯夫人長安縣君劉氏男二人長曰士轡早卒幼曰士頰右內率府率女六人四早卒二未嫁以某年十一月癸酉葬永安縣銘曰照裕愛子以詩書教名而藏之志在則效能守富貴爲諸侯孝

右屯衛大將軍令邦墓誌銘

熙寧二年

司馬光

右千牛衛大將軍令邦字安國冀康孝王惟吉之曾孫丹陽僖穆王守節之孫右龍武軍大將軍隴州防禦使世符之子也母曰南陽縣君張氏將軍生五年除太子內率府副率英宗即位遷右監門率府率令上踐祚遷右千牛衛將軍熙寧二年五月甲午遇疾卒年十九贈右屯衛大將軍治平初英宗詔宗子無幼長皆就學

次其年爲大中小三宮各置師以教之將軍時年十二從父南康  
修孝王愛其才性命爲小學錄以表率群兒及年十五以新制試  
孝經論語於太宗正司二宗正以其誦習最精屢稱嘆之將軍起  
謝不敏拜於牀下衆益美其警悟而不伐遂升中學授左氏春秋  
將軍事親至孝親有疾至焚香於臂以禱請然親有過未嘗不諫  
爭其所爲得禮義類皆如此不幸早世識之者無親疏共惜之二  
子男未名而卒女尙幼是歲十一月癸酉葬於永安縣銘曰學則  
敏行則孝志業修宜遠到命不融衆所悼

皇從姪右屯衛大將軍士虬墓記

熙寧二年

司馬光

右千牛衛將軍士虬右武衛大將軍果州團練使齊安郡公仲郃

之子贈安化軍節度觀察晉後高密郡公宗望之孫贈安遠軍節度使同中書門下平章事密國公允言之曾孫也母曰安康縣君李氏將軍生五歲以例賜名除右內率府副率明年遷右監門率府率今上踐祚遷右千牛衛將軍幼而秀慧不嬉戲異於常兒七歲始就學授孝經孜孜不舍晝夜教授劉仲章老儒生常於廣坐問之曰將軍誦孝經果有何得對曰事親孝故忠可移於君居家理故治可移於官此其所得也仲章驚嘆曰異日長成必爲德器數年愈自修立有成人之風親親尊尊動皆應法問安視膳朝夕無倦不幸遇疾以熙寧二年五月丙戌卒年十二宗室共嗟惜之朝廷贈右屯衛大將軍其年十一月癸酉葬永安縣謹記

以上溫公集

元

東西周辯

吳澄

東西周有二一以前後建都之殊而名一以二公封邑之殊而名昔武王西都鎬京而東定鼎於郊鄩周公相成王宅洛邑營澗水東澗水西以朝諸侯謂之王城又謂之東都實邾鄩於今爲河南又營澗水東以處殷頑民謂之成周又謂之下都於今爲洛陽自武至幽皆都鎬京幽王娶於申生太子宜臼又嬖褒姒以生伯服欲立之黜宜臼申侯以郟及西狄入寇殺王諸侯逐西狄與申侯共立宜臼是爲平王畏狄之逼去鎬而遷於東都平以下都王城曰東周幽以上都鎬京曰西周此以前後建都之殊而名也自平

王東遷傳世十二而景王之庶長子朝與王猛爭國猛東居於皇  
晉師納之入於王城入之次月猛終立句踰半期而子朝又入王  
辟之東居於翟泉子朝據王城曰西王敬王在翟泉曰東王越四  
年子朝奔楚敬王雖得返國然以子朝餘黨多在王城乃徙都成  
周而王城之都廢至考王封其弟揭於王城以續周公之官職是  
爲周桓公自此以後東有王西有公而東西周之名未立也桓公  
生威公威公生惠公惠公之少子班又別封於鞏以奉王是爲東  
周惠公父子同諡以鞏與成周皆在王城之東故班之兄則仍襲  
父爵居於王城是爲西周武公以王城在成周之西故自此以後  
西有公東亦有公二公各有所食而周尙爲一也顯王二年趙魏

分周地爲二二周公治之王寄焉而已矣周之分東西自此始九年東周惠公卒子傑嗣慎覲以上皆在東周赧王立始還於西周即王城舊都也史記云赧王時東西周分治今按顯王二年已分爲二不待此時矣其後西周武公卒子文君嗣五十九年秦滅西周西周公入秦獻其邑而歸是年赧王崩次年周民東亡秦遷西周公於惠狐聚又六年秦滅周遷東周公於陽人聚此以二公封邑之殊而名也前後建都之殊者以鎬京爲西對洛邑爲東周而言也二公封邑之殊者又於洛邑二城之中以王城爲西周對成周而言也大概周三十六王前有十二王都鎬京中有十三王都王城王城對鎬京則鎬京在西而王城在東其東西之相望也遠

季十王都成周赧一王都王城王城對成周則成周在東而王城在西其東西之相距也近一王城也昔以東周稱後以西周稱夫周東西之分因武惠二公各居一而名王則或東或西東西之名繫乎公不繫乎王也邵子經世書紀赧王爲西周君與東周惠公並而西周公無聞焉則直以西爲王東爲公矣抑知東之有公而不知西之亦有公也知王之在西而不知赧以前之王固在東也國策編題首東周次西周豈無意哉二周分治以來顯王慎靚王二代五十餘年王於東赧一代五十餘年王於西先東後西順其序也近有縉雲鮑彪注謂西周正統不當後於東周升之爲首卷於西著王世次於東著公世次蓋因邵子而悞者旣不知有西周



公且承宋忠之謬以西周武公爲赧王別諡反以徐廣爲疏是未  
嘗考於司馬貞素隱之說鮑又云赧徙都西周西周鎬京也嗚呼  
鎬京去王城成周八百餘里自平王東遷之後不能有而以命秦  
仲曰能逐西戎即有其地鎬之爲秦已四百年於茲其地在長安  
上林昆明之北虎狼所穴而王得往都於彼哉高誘注曰西周王  
城今河南東周成周故洛陽辭旨明甚鮑注出高誘後何乃以西  
周爲鎬京也乎鮑又云邠鄠屬河南爲東周殊不思此昔時所謂  
東周也於斯時則名西周矣斯時之西周與鎬京邠鄠對稱東西  
者不同顧乃一之何歟蓋有不知而作之者我無是也鮑氏之於  
國策其用心甚勤而開卷之端不免謬悞如此讀者亦或未之察

也與夾谷王常程鉅夫偶論及此二公命筆之遂爲之作東西周

辯草廬  
集

清河郡侯張公神道碑

歐陽元

清河郡公姓張氏其先解梁人也今家河南鞏縣子爲中書叅議  
贈集賢直學士大中大夫上輕車都尉追封清河郡侯子累遷江  
浙等處行中書省叅知政事護軍追封清河郡公及其孫爲吏部  
侍郎近臣請於上有勅翰林院侍講學士歐陽元撰公神道之碑  
以賜惟公贈典致以子賜碑致以孫若享自然之福而膺身後之  
名者徐考其行事則二者之寵皆公所自致也子若孫致位於斯  
其致亦以公也公之父前仕爲嵩州安撫使張氏宦業在嵩州矣

以直言忤時貴嘗退而不居公少署司竹監嵩州遺澤在公矣公以其厲民又退而不居是仁人君子之爲心也張氏再世有仁人君子居之此子若孫之所以致今日也公諱思忠字誠之幼靜重簡默群兒斬之不爲動侍立長者進退如成人稍長從諸弟入學舍學舍先生見其早慧授以孝經使做書公受教即能無苟且學舍先生謂其父曰孺子可教他日必以名儒起家浸長果日嗜學不倦弱冠王師圍襄陽爲庾吏給營中糧備不匱改司嵩州竹課公甫壯年獨不樂爲苛征棄去不復仕公性孝友親疾晝夜不解帶公兄從軍襄樊三月書不達二親憂之公徒步至行間不避鋒鏑獲安耗歸寧其親行道遇螻蟻必迂步以避之惟恐踐傷又一

日謂其兄曰古人有十世共舉火者今何獨不然得非俗之不古與兄若弟感其言即不敢謀析居鄉隣族黨貧不能婚葬視親疎爲施無不有所周恤人有歸其負貸者付以量衡使自均其輕重隆殺爲報其不能者聽之遠近以忿爭見質隨以禮譬析之往往情平家居隆師教子尤好眉山三蘇文嘗手抄百餘篇授諸子使矜式有暇日即從賓朋觴咏自耽樂視世態泊如也至元年月日終於正寢年四十有九以明年月日葬洛陽青龍山先隴之陰嵩州安撫公諱恩字某某金季官爲元戎以讜論與達官齟齬勇退于家王師徇河南主帥聞其賢版其原職力辭已乃嵩人所歸未幾改鞏令有仁政人號張佛爺德之也以孫貴累贈嘉議大夫禮

部尙書上輕車都尉追封清河郡侯配王氏追封清河郡夫人生  
丈夫子四人公居三思敬初襲鞏令歷鄢陵泌水洛陽大名鄒平  
五縣總管江寧府判知鈞澧兩州同知揚州路總管府事所至稱  
良吏壽八十一終思信以百夫長從征合州襄陽以功拜管軍把  
總遷上千戶佩金符屯洪澤以壽終思孝不仕以善人稱於鄉公  
先娶薄氏繼蘇氏皆賢淑並追封清河郡夫人生子三人長曰毅  
浙江叅政偉度雅望歷踐華貫爲時名卿引年閒居福壽鼎盛次  
曰規三曰弼弼內正司照磨孫男八人惟敏即吏部侍郎博學擅  
詞章練達國務卓有父風惟賢有文聲工詩律辟掾禮部早卒宋  
御史裴爲之作傳弟惟則亦早卒惟一惟中惟遜惟正惟權仕學

俱進未艾也孫女一曾孫男五曾孫女三先儒有言稱人之善必本其父兄厚之至也豈獨朋友之道爲然人君之御群臣其於先世所以重追封之典者要以爲厚之道也厚之極致則贈典之外繼之以賜碑焉元代之詞垣詔銘諸臣家先隴因思昔魏晉君臣以海內彫耗禁厚葬立碑而終莫能制當時有兄爲其弟作表德論刻之墓陰曰祇思國典不得爲銘嗚呼陋哉晉魏之爲政也今元以一人命銘天官之先祖而特著斯言者以人臣封贈碑諡古掌於天官使知國恩之厚固前代之所罕得也又因以告夫他臣之受是恩者相率而厚報我國家不其踴歟碑未立惟敏由吏部選中書左侍郎銘曰

張氏之業舊自嵩州將翔而戢直與世鬪吏於天朝初命而俯鞏  
縣之澤桐鄉之灑有蓄不施實鍾在公公曰善仕毋府辜功公征  
于野有竹如簣公休於家算不遺策稱干比戈言求其兄我志則  
勇遑郵有兵遭螳于途却步踽踽我心則仁是用不武惟此張氏  
載集載騫自晉再遷及茲蟬聯彼木十圍枝葉既蕃雨露所澤反  
注根本孰識根本下踞九地晝夜轉輸枝葉不瘁國有壽駿總車  
於梁展也有孝德厚流光又有蓋臣爲王宰旅乃祖乃父貽厥譽  
處從臣以聞當宁賜允詞臣作誄百世無靈洛水之濱神道如砥  
勒文貞石負以龜趾

元文

明

杜詩舉隅序

宋 濂

詩三百篇上自公卿大夫下至賤隸小夫婦人女子莫不有作而其託於六藝者深遠元奧卒有未易釋者故序詩之人各述其作者之意復分章析句以盡其精微至於東山一篇序之尤詳且謂一章言其完二章言其思三章言其室家之望女四章樂男女之得及時一覽之頃綱提領挈不待註釋而其大旨煥然昭明矣嗚呼此豈非後世訓詩者之楷式乎杜子美詩實取法三百篇有類國風者有類雅頌者雖長篇短韻變化不齊體段之分明脉絡之聯屬誠有不可紊者註者無慮數百家奈何不爾之思務穿鑿者謂一字皆有所出泛引經史巧爲傅會煊釀而叢脞騁新奇者稱



其一飯不忘君發爲言詞無非忠君愛國之意至於率爾咏懷之作亦必遷就而爲說說者雖多不出於彼則入於此子美之詩不白於世者五百年矣近代廬陵劉氏頗患之通集所用事實別見篇後固無繳繞猥雜之病未免輕加批抹如醉翁寐語終不能了其視二者相去何遠哉會稽俞先生季淵名漸別號默翁以卓絕之識脫畧衆說獨法序詩者之意各析章句具舉衆義於是粲然可觀有不假辭說而自明嗚呼釋子美詩者至是可以無遺憾矣抑余聞古人註書往往託之以自見賢相逐而離騷解權臣專而衍義作何莫不由於斯先生開慶己未進士出典方州入司六察其冰蘖之操諒直之風凜然白於朝宁不幸宗社已屋徘徊於

殘山剩水間無以寄其罔極之思其意以爲忠君之言隨寓而發者惟子美之詩則然於是假之以洩其胸中之耿耿久而成編名之曰杜詩舉隅觀其書則其志之悲從可知矣先生旣沒其元孫安塞丞欽將鏤諸梓來求序文甚力因不辭而爲之書

工部全集

遊嵩記 節錄

周叙

宣德丙午三月十五日予在鞏祀宋陵畢瞻望嵩少諸山慨然想其勝與廣文宜春吳公遜志約遊焉行李僕御已戒至期聞有達官至吳君不果行越二日子遂携邑庠生王庸劉清李暄同往行二十五里至黑石渡沿洛陽南上河水清駛水濱山石礫礫下步行二里餘午食將軍趙仁家又行半舍許地曰漫流岡上有郭汾

陽廟環廟古栢數百株蒼翠蔚然可愛有碑二通一金元光二年  
天黨趙琢撰云汾陽嘗領兵清河上至是索芻粟不獲里人告以  
是邦西南岡嘗出毒霧爲災故田穀不秋無以供餉汾陽乃旋軍  
登其上以壓之毒因以息里人遂立廟祀之相傳祠下有洞時有  
聲隆隆然蒸毒霧所出處予惟古人稱掃清氛祲汾陽之謂矣一  
則緱山東老人所題老人逸其名必宋元顯者夜宿原良村王庸  
家自鞏至是七十餘里翌日遵趙城陟輓轅道石徑崎嶇盤迴以  
以上中有關名崑嶺老卒數人守之

李濂  
通志

### 鞏新城記

張可久

鞏古東周也自惠公封少子於茲以嗣王祚蓋終八百之歷云其

地古今稱形勝而利害因之方漢之走成臯堅壁而守也楚志殆不可涯矣然卒不能越寸趾而西者則以鞏距之耳且河洛迺六宇中兩名川也河自積石而來猶瀆流迨東過洛汭其流始湯湯而不可禦夫四塞崢嶸是天險也兩流湍濇是地險也二者備而鞏可以無城城可以不固哉舊城築土爲之曾不足以備豨狸經霖澇矧當茲二險哉武廟時葺爾流賊嘯聚境內城郭動搖世廟之癸丑及穆廟之壬申突然懸水數仞衝城汨沒借令鞏城固則茲數患不至如此甚已自後里人擔畚塗暨歲歲相仍未幾而視之又磊磊然復于隍矣每與士人聚議曰必大治其城然後可閭有一二以爲費且不貲未可輕動余曰是未知所甚費也昔秦皇

伐楚李信以二十萬人不勝雖少亦費也王剪以六十萬人獲勝雖多不費也今鞏城比年塗暨而憚一大舉是寧以歲歲二十萬人之費置之空虛無用之地而不以一舉六十萬人之費成千百年久遠之功也故爲今日計亦問其勝不勝耳奚問其費哉無何甲戌秋僉憲丁公以職事按鞏咨詢民瘼時可久晉謁間首以城事爲公歷歷陳之公乃起而嘆曰茲役也其長慮哉遂決然持其計以明年之春始其事令縣尹李公主之少尹譚公督之尋復檄二府楊公相度地宜量加式廓約高三丈二尺環八百丈有奇袤二百丈有奇計賦供磚計丁供役其餘諸所應用者勸之議不足者取之贖其處置周密如此且慮夫工大費繁不無玩愒乾役等

弊又時加巡閱出人，不意使人竦然不敢爲奸，其身先勤苦。又如此頃之公，以制行鞏之人，則悶悶然失所天矣。已而李公至，謂是役宜終加意督程。時則縣尹閔公實當之，蓋自乙亥及己卯先後凡五載，僅僅就緒。觀者曰：鞏其有金湯之固哉，而向之雌黃懼者，且熙熙樂享其成矣。乃相提而論曰：皆諸公力也，不可無紀。衆以可久，嘗倡其議。遂屬之余曰：聞之人心險於山川，旨哉言也。昔尹鐸治晉陽爲保障，不爲繭絲。後襄子有難，卒以爲歸。至城不浸者三版，而晉民終無叛意。則所謂保障云者，殆匪直以城而已也。任專城者，果注民隱，培國脉，使湛恩之濺，不啻尹鐸之寬。晉陽則民心固結，若增爾藩籬，壯爾堞雉，即間有水患盜賊之警，可無土崩。

瓦解之慮矣蓋鞏有天險地險故以人險之說終焉若夫培缺補漏則後之君子責也余何容喙僉憲丁公名惟寧由進士山東新城人李公名之茂山西屯留人二府楊公名世卿山西長子縣人縣尹李公名再思陝西藍田人俱由舉人閔公名和祥由恩貢江西安義人二尹譚公名守愚由歲貢湖廣巴東人時萬歷十四年歲在丙戌春三月吉日

舊志

### 改學記

昔余大父方溪公有地理神授書行世余以此粗知堪輿梗概熟觀鞏學宜在東南巽方而始制稍偏于西以土木之費未敢輕議遷徙始爲煉石補天增修奎星樓於異地以補其缺略使後之賢

而能者一大創之得其正位可必文運之盛當甲於宏農一郡此  
非浪語也蓋潼關東來山水盡聚於鞏南枕嵩山北挂太行嵩邙  
二峯作門戶關欄伊洛瀍澗之水隨龍護送而黃河橫欄環繞如  
帶地脉焉有不凝聚其間乎且千百秀峯羅列環峙補缺障空極  
中天之大觀以故宋代諸陵俱卜葬於此但惜其未刺眞穴故有  
吳景鸞之譏耳然鞏亦不減都會之地而拙於用大僅限一邑豈  
地脉之弢藏不盡洩於人耶抑天時猶未至耶隱隱隆隆當自有  
造化之巧合者在余因修學之後妄存此記以俟吾言之驗耳中  
秘之藏亦有孔子朱子地理成書豈予小子好言方術哉

董志

### 範圍數序

趙迎



大哉造化之妙也理而已矣氣而已矣數而已矣理一也分而爲二氣氣二也析而爲九數在天有十干是之謂天元在地有十二支是之謂地元天地交感支干配合錯綜流行有六十納甲是之謂人元靜極而動于是乎有陰陽之清濁厚薄焉于是乎有四時之生旺死絕焉于是乎有八卦之興成休廢焉于是乎有五行之變化生剋焉于是乎有人物之吉凶富貴貧賤壽夭焉舉莫逃乎其數也是之謂範圍伏羲之先天露其機大禹之九疇著其迹文王之後天闡其微厥後劉牧得其傳傳之范諤昌范諤昌傳之許堅許堅傳之李溉李溉傳之种放种放傳之陳希夷陳希夷傳之邵康節他如野舟如白雲如西峯者皆傳此數之緒餘以自鳴於

世顧其爲書猶頗放失散無統紀皆術士者秘其訣以自神其數使人莫得而測其機且其簡編浩博煩亂重複舛譌執此以定人之吉凶豈可得哉古語有之數之不靈非數之罪也算數者之罪也愚則曰非算數者之罪也作數之書者之罪也于是約其浩博刪其繁亂削其重複正其舛譌分其門類謂範圍不可以無圖式也始之以圖式不可以無起例也次之以起例不可以無源流也次之以源流不可以無格局也次之以格局不可以無卦爻也次之以卦爻不可以無取斷也次之以取斷十干有陰陽次之以陰陽五行有眞化次之以眞化至于更互演義發明此數則又有五行得失五行分局九數總論九數分論五命分論以次而列其編

也若夫流年斷訣此又命數所不可缺焉且故以是終焉古人有言依經考斷應驗如神信是言也嗚呼造物之物物也使物莫得而知也是數之出造物物物之得失舉瞭然於推測布算矣破造化之秘洩鬼神之機斯有罪焉雖然天地萬物莫逃乎數世之戚戚于貧賤役役于富貴際寵利而驕矜處患難而恐懼者多見其心之誤用也故曰樂天知命又曰修身俟命明乎範圍之數達乎造化之理則人之吉凶禍福固素定也豈非不憂俟命之一助哉幸勿例視之術數云

本集

### 禱雨文

楊嗣昌

崇正三年歲次庚午六月己酉朔越十有九日丁卯分巡河南道

布政司右叅政兼僉事武陵楊嗣昌以公事入省還經鞏縣觀旱  
魃爲災惻然興懷明日戊辰乃爇香焚楮告於城隍之神曰嗚  
呼是神責也且夫有天地則有山川是興雲雨以滋百穀而利民  
生雲雨不作何貴於神嗚呼天地蓋遠山川弗靈陟則在天降則  
在民神乎神乎誰貌爾廟土木崢嶸誰肖爾像金碧精瑩歲時伏  
臘兒童父老禱祝紛紛蓋雖天地之大山川之廣而有時乎城  
隍之弗若者血氣之尊親今爾鞏自五月不雨至於是月二麥已  
耗早塲弗登秋苗在野枯莖索索無復霑榮黃病之棗青烘之柿  
亦將自零嗟此下民仰父俯子左餐右粥其何以憑官私逋負鞭  
笞叫罵銀鐺桎梏其何以寧唯鞏之邑負山阻河旣瘠且險賊盜

將至亦惟茲日人用弗靖神何以欣而爾有神豈固弗聞也者嗚呼天地不雨神當上陳山川不雨神當怒爭若夫吏茲土者下罔淑德上罔端型科歛不戢獄訟乖平神之殛之何憚不速而豈以是移歲移民嗚呼往矣神之聽之一雨五日粒我蒸民民既寧爾我來駿奔歌功誦德瑩彼眞氓敢告

舊志

國朝

姚岳生日知錄序

湯斌

天下無無理之物吾人無無理之學非學則理無由明非理則學於何施此自古及今聖哲賢儒未有不由斯理之中而能繼天立極者也然斯理豈假外至亦求之此心而已蓋本性之中五常備

具當其少也見親知愛遇長知敬見可矜可惡之事則惻憫之差  
赧之其良知良能雖庸愚與聖人不異也但唯聖人爲能察識天  
理之本然終日乾乾由日用飲食以至盡性至命之能本祇父恭  
兄以極窮神化之域究竟不過滿的此心之量此正所謂性善  
之外不加毫末也堯舜禹授受厥唯一中歷三代以迄鄒魯師儒  
聖聖相傳此理而已賢賢相師此學而已厥後道喪文敝漢隋唐  
三子衍其端濫洛關閩大其傳而聖人之學始家孔孟而戶周張  
矣雖所見之大小不同偏全各異要莫不本是理爲柄依而已歷  
明至今世之儒者或務記誦而輕德義或重冥悟而略實行更有  
爲儒佛合一之說者豈知佛氏之說原竊吾儒之似而立言至於

外人倫遺事物烏可以治天下國家乎若夫吾儒之學本格致誠正推之以至於國家天下須此理也須此學也故曰天德王道一以貫之矣體用一原顯微無間以視佛氏之虛僞空寂爲何如也壬戌秋余巡撫江淮奉命北上路終梓里適弟鳳來自東周旋持岳生姚子所寄日知一錄太極圖辯余反覆讀之知河洛之間復有如月川雲浦者出焉吾道之幸不勝喜躍且仁義禮智關眼便見四字則世上道理若決江河沛然莫之能禦此不是尋章摘句得來亦不是空空思索可至必于日用之間日有所知月有所驗久久純熟方有一日豁然大悟處此卽上與聖聖相印証此心此理夫豈有異哉若欲問道于盲者則何敢當昔象山謂東西海

有聖人出焉此心此理同也千百年上下有聖人出焉此心此理亦莫不皆然學者誠求得於心戒慎恐懼使此心渾然天理至于一私不存萬理明淨則中和在我于以參贊位育何難矣若夫不務實體之心返而求諸吾性之理雖日與聖賢相晤對究屬無益况又兼以文藝訓詁之牽滯與佛氏空寂之浸淫其克至于聖道也幾希矣岳生姚子于余知最深自丙辰夏就余講習不揣妄爲刮磨其沉潛堅貞穎悟不拔信非近代諸儒所及且義理所見針芥不爽二十餘年來力闢蠶叢攘斥佛老洵吾道之干城也烏可無以叙之哉

潛菴集

### 理學要旨序

姚爾申



天下之事理爲樞紐吾人之學道爲歸宿不得其要則泯泯焚焚  
茫焉而不知所趨貿焉而不知所止所以百家異鳴皆得起而亂  
道旁門曲徑皆得進而紛學其爲蝨蠹豈淺小哉故善求道者必  
溯其源必尋其本源本明而後可以進德善爲學者必掇其綱必  
挈其領綱領得而後可以修業思昔堯舜禹之以中授受也心學  
肇開厥后湯曰降衷武曰敬勝孔門求仁子輿養性總以求之此  
心而已矣何則心者命之寄理之原也千古上下聖賢之窮達顯  
晦時雖不同而心則同心旣無異而道亦無異也故曰殊塗而同  
歸百慮而一致自孟氏沒異學榛蕪聖道淪亡中間雖以江都昌  
黎隋文中子之賢而不能大闡宗風唯有宋四子直決鄒魯之秘

探義文之奧開關啓鑰傳燈緒薪其表章續述備極苦心自以爲斯道大明經天行地天下後世無不家周程而戶張朱矣乃傳習未久高者淪於虛無卑者流於誦習馳騫者奔外詭異者炫奇種種僞學浸以滋盛邈其所由皆原于要領未悉旨歸不明之故耳此嵩陽耿先生所以有理學要旨之集也先生之學以敬爲體以恕爲用而要歸于存誠申從遊門下親其道範聆其緒言見其工夫純實道履敦篤其所以身體力行者非伊朝伊夕矣而又憫世之學者詞章塊麗紛紜予盾苦力一生原本不晰入聖無門乃取濂洛關閩四子之書彙纂成帙集其語錄之最精要者獨於太極西銘探輯諸家註解發揮毫無障隔使人一展而讀之恍然於吾

性之本體既透而工夫又有據也由是本以程之主敬擴以朱之窮理優焉悠焉日有體驗則由濂洛關閩以上窺堯舜禹湯周文孔孟其於所爲精一執中之訓一貫性善之旨皆將漸進而有悟矣苟如舍此而馳志博觀吾恐循海者不得其道將必航於斷港絕潢適京者不循其路將必竄於殊域遐荒噫其可惜也哉

本集

耿先生棄餘文章序

姚爾申

夫文以載道也文不載道則大言而夸淺言而浮是皆無裨於學奧唯六經四子之書語上極於精微語下詳於人事兼內外該大小要亦不過發明天之理與吾之心而已學之者不明其理不體諸心其不流於泛濫汗漫而無所歸者幾希故夫明於心矣不迷

其途必尋其源力行以求至焉猶懼其怠也無墮於已歷無安於中沮孜孜焉存誠以幾之然後浩乎其有會沛乎其有得也夫子曰文莫吾猶人也躬行未之有得周濂溪曰不深於道而文焉藝焉而已則古今之立言垂世者其亦可以知所折衷乎哉嵩陽耿先生讀書樂道強學力行有年矣中有所得輒札記之一曰彙錄文集二卷自爲序曰棄餘草余讀而咤之曰先生履蹈曰純詣業曰精夫固何有棄取之可言也然則斯編以棄餘名余竊妄有所窺焉試讀其文曲折經營物情洞悟而心氣恬雅言歸道理覺宇宙內觸處皆天命流行是真格物窮理之餘也讀其詩清越疎宕直發性靈一洗烟雲月露之習是真體驗日久性情抒見之餘也

讀其語錄精奧內蘊而純正切實直與濂洛關閩相接統是真居敬操存體驗身心之餘也噫先生之學亦綦精矣申不敏何足以知之惟冀進而教之是余之厚幸也夫

本集

宋太祖太宗眞宗仁宗四陵碑記

蔣 漣

歲在癸亥臣漣奉

皇帝命以

孝惠仁憲端懿純德順天翼聖章皇后升祔

太廟禮成分告河南歷代帝王陵寢肅將祀事星言至鞏有宋四陵在焉 薊薦幣之餘周視寢園不覺穆然於宋系之盛宋治之隆而歎其卜年綿遠禋祀弗替良不誣也在易之恒曰聖人久於

其道而天下化成孔子曰王者必世而後仁又曰善人爲邦百年亦可以勝殘去殺夫以聖人居王者之位猶必久於其道而仁覆天下而況於善人乎莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳稽古堯授舜舜授禹是非一姓有商之君賢聖間作是非一時惟周文武授命嗣以成康百姓安寧刑措四十餘年不用唐虞以來於斯爲盛漢興至於孝文亦四十有餘載凜凜鄉改正朔封禪矣謙讓未遑東京建武永平之政粲然具有條理章帝又體之以忠恕文之以禮樂逮於永元雖頗有弛張而俱存不擾然則聖人在位而至於歷世者周之四代是也善人相繼而不俟百年者東漢之四代是也有宋之興其後周而迭漢乎太祖起介冑之中踐九五

之極四方列國次第削平創業垂統規模宏闊釋藩鎮兵權繩賊  
吏重法務農興學慎罰薄斂與世休息太宗繼之以慈儉爲寶絕  
遠物抑符瑞炳煥史牒號爲賢君眞宗聰明英武用剛鯁不撓之  
臣興制舉常平之法祥符以後天書疊降說者以爲假神道設教  
之言以消逖遠窺覲之志九野清泰黔首晏如仁宗恭儉仁恕出  
於天性其時吏治若媮媮而任事鮮殘刻之人刑罰似縱弛而決  
獄多平允之士小人不足以傷善類之氣小胥不足以干造物之  
和君臣一德朝野一心上可望而知下不言而喻合而論之太祖  
開其基太宗續其緒眞宗守其成仁宗善其化蓋優優乎勝殘去  
殺以庶幾於仁而稽其歷數已百有餘年矣豈不盛哉漣忝祠官

例得紀分祀歲月立石廟下并論次有宋四陵所以列  
聖朝祀典者其本末如此來者有攷焉

建杜工部祠記

張漢

先生生於鞏歸葬於鞏而世稱先生不舉鞏何哉蓋先生籍出楚  
而卒楚故稱襄陽仕秦稱少陵流寓於蜀稱成都之浣花溪故詩  
在秦楚蜀獨多洛中絕少卽過汴州登吹臺慷慨懷古亦無詩世  
故不識先生爲鞏人嗚呼詩小技也有時亦係其地之顯晦豈小  
焉者哉漢守河南郡五載於茲矣每過鞏邑洛汭之間先生之故  
里有神存焉古人謂歿而可祀於其鄉者先生定無媿乃聞其塚  
在鞏之康家店祠則無有喟然嘆曰是非後死者之責歟漢不守



茲土斯已耳又况先生之詩漢願學焉如子輿氏之於先師孔子者歟漢乃於鞏之東站爲先生置祠三楹以慰吾生平願學之意而又訪求後裔置奉祀生一人自是人人知先生爲鞏人矣而漢竊有未慊於心者蜀中山水奇險雄傑甲天下形狀不可名言得先生詩表而傳之工力與山川匹敵往往經歷其地者至掀髯叫絕謂山川之勝與先生之詩皆有造物者爲之故如是即未遊於蜀者得先生詩臥而遊焉亦可不必親至其地而可厭其嗜奇之心洛陽則天地之中雖山水畧讓於蜀而自苞羲有熊氏以來其名跡最多復最奇所係又重以大令先生當日老死其鄉洛中名勝一一據其遺跡見之吟咏而道其所以然論著必奇且確惜先

生竟未之及吹臺慷慨所懷幾何是不能不爲洛中之憾雖山川  
題咏代不乏人如集大成者之無其人也豈造物者不欲盡發其  
奇哉漢一拜先生每懷此憾因置先生祠並及之

石刻

### 代杜君錫工部祀田記

張生馨

溫邑進士

昔我伯父承郡伯張公之命旣建修文貞公祠堂之後於倉西北  
原置祀田一區蓋以金質之蔣氏時雍正五年也迨十三年秋洛  
水漲漂沒祠堂其墻壁欄楹盡付洪流我伯父懼隕郡伯之命亟  
招工修葺之而貲力不給不得已質田於倉西李氏夫昔日之置  
此田以祀神也其後之棄此田以安神也堂廢則神失所依田廢  
亦祭無所出祭無所出尙可以荐時物神失所依將陟降無地對

越駿奔之事永絕矣故與其廢堂而留田毋寧廢田以存堂堂存而田可徐圖然以貲力不給之故至棄親身所置之田則目前苾芬之祀事既失即當年報本之初意頓乖我伯父實隱痛之故時時以不及贖復爲恨爲我兄弟語及之輒流涕余耳熟焉惜欲承命而力未能也每春秋享祀之期凡一切粢盛牲具無不竭力供奉然要不若有此祀田尤可以告豐盛成先志所以數十年來痛心疾首夙夜不敢少安者職是故也去年十月間適承梁縣主之命爰出金二百二十鏹贖田於李氏乃以所得課資三分之一供祀事其一儲爲修葺之費夫然後先人之隱痛以釋嗚呼在我後嗣人其宜共體斯志矣向後家資若有贏餘可再置數畝以廣其

居否則謹守之勿令失墜夫以十數畝之田不遇水旱之灾罄其土之所出諒無不給於用苟或不給亦當出家之物力以補其缺乏之故凡修葺祠堂之費寧損我財產必不可再棄此田者以先人之爲是舉出於萬萬不得已之計慎勿襲爲成例以滋先人之痛也其地糧隸東儒里昔伯父從蔣氏名下收取者今復取之倉西李氏而以景熹掌其事其正糧上地一畝三分五厘五毫中地十五畝八分七厘三毫加地一畝一分余恐傳之久遠後人莫悉其源流故併詳載之以垂不朽是爲記

刻石

### 太和谷老人詩集後序

張生馨

善詩者在於知詩意詩之意無日不在天地間昧者不知也求之

音調詩之意在天地又未嘗一日不在我昧者不知也求之聲律  
音調聲律自古而有古以在我與天地者協諸是非協是也周之  
盛也太和在成周而詩興焉降及幽厲賢人君子刺時傷道衰也  
不足以汨和鄭之溱洧衛之桑中猶中聲也由是推之吾人致和  
不爲詩詩意在我爲詩詩意不在詩天地太和善詩者得意於天  
地即不爲詩得意於天地未嘗無詩老人挹天地之和以致和者  
也其詩意又可以音調聲律求之哉孔顏有樂而無詩蔬水簞瓢  
皆詩意也靈運之傲沈休之治適見爲小失其意矣故夫善爲詩  
者不學詩以我爲詩可也善學詩者學不在詩以天地爲詩可也  
夫見我則不見詩矣見天地更不見我矣而老人又實不見天地

也見太和而已矣故目其所居曰太和谷

本集後

### 治深紀略

謝杰

余治深十年而歸休年六十三矣其初成進士也以雍正十一年癸丑引見即發直隸試縣越三年而有深澤之命歲暮之任省壇宇闕城堤立期約不尙煩苛與民休息嚴除征輸洒派之弊首修六賢書院延各師以課士訟獄不留人無淹宿乾隆三年秋水決堤防禾稼殆盡時余病滯下躬力堵禦水既去復請發粟以賑民咸安堵無流徙其冬又以此堤年久殘壞卑薄不足以資防捍援代賑之例亟爲請帑而廓修之增高益厚襄長六十餘里屹然以固蓋以四年春興事麥秋告竣迄今五六年猶宛然如新也夫

水患之不去皆河道之不治也是年大中丞孫奏請疏濬積水俾所治州縣一體開通無使壅滯余遂肆力河渠曩西內堡有新河一道瀕年被水三年之水尤其甚者顧以事隸本州不果至是乃快然於有爲也於是詳請施治因舊水道溝爲之開寬浚深上界隣邑下達州境由州之清水溝以入於資併陳家庄之水亦附茲溝而合流而人慶有秋矣不寧惟是深西堤北宋家庄均有水患堤北則由黎元霧頭諸村環城東注歷趙庄馬壘諸村而達於安平宋家庄則由王家庄以北達於祁州惟中多淤阻亦爲大施開通相其勢而利導之其白庄馬壘俾成就理勿害禾稼而水患乃以永息也學官爲育養人才之地歲久傾圯始謁廟卽欲修之計

其費不貲且歲未豐民數勞不遑有事至六年捐資營繕經畫相看朝夕督工不敢憚勞以時告成有鄉兵者始於明季之亂募民自衛以捍寇盜者也 國初相沿未除其籍人世其役城柝監禁庫署糧運之役皆取於是有兵之名無兵之食人不堪其苦久矣余憫之盡燬其籍而外僱役察役食之閑曠者均而賞之更捐俸以益其不足深人爲之快然稱便他若改壇宇建養濟設考棚於州城修橋道於東墩徵會期發巡行點查皆同其便使享其利胥無擾累焉嘗自聯以書於座右曰明理以治人體情而達物蓋不敢任己之私而拂人之性有若此者旣歸休乃紀其略以告諸同志若其始末之詳則深之邑乘碑記具載云

舊志



鞏縣志卷之十八終

鞏縣志卷之十九

鞏縣知縣李述武纂修

藝文志下

賦

魏

洛神賦有序

曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神曰宓妃感  
宋玉對楚王神女之事遂作是賦其詞曰

余從京師言歸東藩背伊闕越轘轅經通谷陵景山日既西傾車  
殆馬煩爾乃稅駕乎蘅臯秣駟乎芝田容與乎楊林流盼乎洛川

於是精移神駭忽焉思散俯則未祭仰以殊觀觀一麗人於巖之  
畔迺援御者而告之曰爾有覩於彼者乎彼何人斯若此之艷也  
御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王所見也無迺是乎  
其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜  
秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若風流之迴雪遠  
而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出綠波濃纖得中  
修短合度肩若削成腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛  
華不御雲鬢莪莪修眉連娟丹唇外朗皓齒內鮮明眸善睐鬢輔  
承權姿艷逸儀靜體閒柔情綽態媚於語言奇服曠世骨像應  
圖披羅衣之璀璨兮珥瑤碧之華琚戴金翠之首飾綴明珠以耀

軀踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾微幽蘭之芳藹兮步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左倚采旄右蔭桂旗攘皓腕於神滄兮采湍瀨之元芝余情悅其淑美兮心振蕩而不怡無良媒以接懽兮託微波而通辭願誠素之先達解玉珮以要之嗟佳人之信修羌習禮而明詩抗瓊瑋以和予兮指潛淵而爲期執眷眷之欸實兮懼斯靈之我欺感交甫之棄言兮悵猶豫而狐疑収和顏而靜志兮申禮防以自持於是洛靈感焉徙倚徬徨神光離合乍陰乍陽疎輕軀以鶴立若將飛而來翔踐椒塗之郁烈步蘅薄而流芳超長吟以永慕兮聲哀厲而彌長爾乃衆靈雜遝命儔嘯侶或戲清流或翔神渚或采明珠或拾翠羽從南湘之二妃携漢濱之

遊女嘆匏瓜之無匹詠牽牛之獨處揚輕桂之綺靡翳修袖以延  
佇體迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵動無常則若危若安  
進止難期若往若還轉盼流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華  
容婀娜令我忘餐於是屏翳收風川后靖波馮夷鳴鼓女媧清歌  
騰文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六龍儼其齊首戴雲車之容裔鯨  
鯢踊而夾轂水禽翔而爲衛於是越北沚適南崗紆素領廻清揚  
動朱唇以徐言陳交接之大綱悵神人之道殊怨盛年之莫當抗  
羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉  
無微情以效愛兮獻江南之明璫雖潛處於太陰長寄心於君王  
忽不悟其所舍悵神霄而蔽光於是昔下陵高足往神留遺情想

像顧望懷愁冀靈體之復形御輕舟而上泝浮長川而忘返思綿綿而增慕夜耿耿而不寐霑繁霜而至曙命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬騁轡以抗策悵盤桓而不能去

按陳王賦乃離騷美人之遺文選注思甄事諷辯詳何義門批本

晉

懷舊賦

潘岳

余十二而獲見於父友東武戴侯楊君始見知名遂申之以婚姻而道元公嗣亦隆世親之愛不幸父子凋殞余既有私艱且尋役於外不歷嵩邱九年於茲矣今而經焉慷慨懷舊而賦之啟開陽而朝邁濟清洛以徑渡晨風淒以激冷夕雪嵩以掩路轍含水以滅軌水漸輒以凝洹塗艱屯其難進日躑晚而將暮仰晞

歸雲俯鏡泉流前瞻太室旁眺嵩邱巖巖雙表列列行極既興慕  
於戴侯亦悼元而哀嗣墳纍纍以接隴栢森森以攢植何逝波之  
相尋會舊草之未異念總角而獲見承戴侯之清塵名余以國士  
眷余以嘉姻自祖考而隆好迷逮二子而世姻親懽携手以偕老  
庶報德之有鄰今九載而一來空館闐其無人陳芟被於堂除舊  
圃化而爲薪步庭廡以徘徊涕流泫而沾巾宵輾轉而不寐驟長  
嘆以達晨獨鬱結其誰語聊綴思於斯文

唐

神龜負圖出河賦

以作瑞前王始  
啓文教爲韻

裴度

茫茫積流祚聖有作動上天之密命假靈龜以潛躍蓋欲以慶遙

源敷景鑠寫物象之精密化人物之朴略豈不以河之德兮靈長  
龜之壽兮會昌載正符先呈於古帝稱大寶後遺於寧王故將出  
也感天地動陰陽浮九折之澄碧散五色之榮光然後蹈箭流而  
泳花浪露元甲而明繡裳初若沉圓璧而未沒稍似泛孤島而欲  
翔旣而降芳蓮蹈清沚五老游而共睹列聖過而每喜出朝日如  
耀其寶圖伏靈壇狀陳其鏤籒布爻象之糾紛蘊天地之終始負  
謀謨之畫將化洪荒當授受之時豈思綠水非臆對之可述諒鉤  
深而有致所以出河宗作天瑞馮夷倚浪以相送神魚鼓舞而旋  
避於戲冥數窅然自我而傳外骨明賁中心善泉將後天而思永  
豈爲贄而居前至如魚託素以達情鳳銜詔而展禮未若祥開八



卦兆動四體闡文教寧木鐸之足儔贊貞明與日月而同啓泊乎  
形貌既著品物類分榮萬化之蒸昧合一氣之網緼識用光於夏  
葉絲每煥於義文此乃天理用彰神道設教故躍波而委質殊以  
文而飾貌觸綸誠怪於文鱗隱霧徒嗟乎元豹此悠久也可可是則  
而是效

按賦題本緯書而五老列聖等語則用鞏河洛  
壇故寔與永寧孟津圖書異故登之

### 國朝

#### 鞏遊賦 有序

諸正達

康熙戊子歲冲霞多世兄令鞏邑余貽書云余將登覽嵩高溯  
洄河洛極宇內之壯觀盡生平之快事今庚寅歲六月竟至矣  
欲酬夙言遂翠然有高望之想觸目所形率爾成賦其辭曰

自發軔乎皖城日驅驟於隴陌紛倭遲以千里漸辭南而入北繁  
曠野之茫茫悵凝眸其何極旋陔谷而陟岡遙層巒之遞逼榮波  
宛丘耳其名知爲陳鄭之舊域曩對簡而神遊今踐乎余之轍跡  
爲詢鞏封原歟嶺歟指彼巘岿中即其區杖策赴之稅於東關馬  
煩車殆翼日以閑月六初吉乃謁賢宰禮數優崇意氣和豈倦寤  
之餘繙厥邑志崇山廣河繪於圖序余情不能已將歷覽而考其  
實焉於是踞虎頭躡龍尾履巉巖躋摧嶽倏目眩而心駭惟嵩高  
之奇偉巋嶮峻嶒少室相對拱恒霍而擁岱華巍然天地之中位  
孕靈秀於洪濛發乾坤之怪秘握元樞以成尊遂雲透而波逝聖  
賢挺以蔚興畿都錯其壯麗自周漢以迄宋唐皆鍾毓乎此氣百

極荒微尾與洛連翔舞騫騰是曰邛山矯如蒼虬之浮空俯若翠  
蛻之飲川展雲蓋兮嶮嶮建雲標兮軒軒詎懾岳靈之尊威實障  
紫微之屏垣北枕河流中貫伊洛伊西迤而與洛交洛北匯而與  
河合黎陽大邳之野彌望北流之活活帝王之興河洛先溫寒逾  
九日五色繽紛堯帥諸侯沉璧於濱元龜負書綠字赤文龍馬臨  
壇文吐列星舜受神書玉檢金繩青雲浮度榮光晶熒凡膺圖而  
受瑞惟二川之效靈所稱虎牢之關成臯之塞昔爲新鄭之藩今  
屬邑東之界山綿綿其若鎖水盈盈而如帶嚴固閉密阨塞要害  
宜赤帝之據險使重瞳之困憊惜乎千紅洛口莫覩錦繡之粧萬  
柳神隄罕見翠螺之黛西眺孤峯高秀不羣紫金曜日青堆暎雲

五枝析嵩山之脉轅轅驚修坂之名然而蒼莽之間宋陵在焉匪  
鬱葱之佳氣盡迷斷之凄烟金匱玉匣莫閱幽泉鋼南山猶有隙  
念及此而永嘆大抵瀆宗維河嶽宗維嵩鞏雖渺矣彈丸適當乎  
二宗之中固四塞險隘之區亦千載戰爭之衝嗚呼余徘徊而延  
佇竊憑今以弔古欲追希乎前人將歌哭其誰語顧洪流之奔駛  
慨然想見禹之明德遠矣訪桑林之故墟商王六事之禱猶存乎  
膠鬲迎鮪水之師而卜周之興於西惠公錫子般之封而嘆周之  
衰於東黑石之水滌潏膺泰同舟而若仙回郭之野迨遙汾陽封  
寡以平妖秋風明月緱山子晉之笙若近若遠春雨微波洛水宓  
妃之神若隱若現荆榮孝義之村芝秀榜元之田玉川之書船可

識少陵之詩魂黯然魏公殘壘孤雲欲墮劉武荒堡茂草誰芟而况秦險首什谷之口阿房炬而一卒莫守隋富誇洛口之倉迷樓毀而粒粟莫嘗嗟乎哉洪爐同鑄孰大孰細巨鼈共負誰夸誰阻睇曦馭其如蟻兮騰萬馬而莫追容撓不能紀其歷兮劫灰蕩於須臾牧跛羊於泰山之上兮藏太行於康衢折鈞喙以爲九鼎兮封函關於丸泥此老氏幻無名以爲母莊生糅物論而欲齊者也嘆混關之轉瞬識平傾之迭移觀晝夜之不舍悟逝者之如斯余將陟介丘之崇巔溯巨瀆之河紆探混芒於誰鑿尋真源其何歸豈獨宇內之大觀盡是五嶽之壯遊始茲感不罄於余懷爰登高而賦之

詩

上古

錄圖文

(河圖挺輔佐)黃帝游於河洛至澤鴻之泉有大鱗魚負圖以授帝蘭葉朱文名曰錄圖○一作錄圖

渾渾嗚嗚琴琴雉雉與物俱化

陶唐

雉璧書

(尚書中侯)帝堯率羣臣東沉於雉刻璧書云

天子臣放勛德薄施行不元

元善也

夏

五子歌五章

(夏書)太康尸位以逸豫厥德黎民咸貳乃盤游無度畋於有洛之表有窮后羿因民弗忍距於河厥弟五人御其母以從徯於洛之汭五子

咸怨述大禹之戒以作歌

皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固邦寧予視天下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈在明不見是圖予臨兆民慄乎若朽索之馭六馬爲人上者柰何不敬訓有之內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇雕墻有一於此未或不亡

惟彼陶唐有此冀方今失厥道

左傳作行

亂其紀綱乃底滅亡明明我

祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

叶

關石和鈞王府則有荒墜厥

緒覆宗絕祀

叶養里反

嗚呼曷歸予懷之悲萬姓仇予予將疇依鬱陶乎予心顏厚有怙  
惛弗慎厥德雖悔可追

商

桑林禱辭

(荀子大畧篇)湯之時大旱七年剪髮斷爪以身為犧牲禱於桑林之野以六事自責曰何不雨至斯極也言未已大雨

政不節與使民疾與官室崇與婦謁盛與苞苴行與讒夫興與

山節

叶即盛叶成視川教之祝云云

漢

太學中謠

八顧之一

天下英藩尹伯元

尚書令河南鞏尹勳

晉

在懷縣作

選一首

潘岳

我來冰未泮時暑忽隆熾感此還期淹嘆彼年往駛登城望郊甸  
遊日歷朝寺小國寡民務終日寂無事白水過庭激綠槐夾門植



信美非吾土祇攬懷歸志眷然顧鞏洛山川邈離異願言旋舊鄉  
長此簡書忌祇奉社稷守恪居處職司

文選

鞏道迎駕

潘尼

南山鬱岑崆洛川迅且急青松蔭修嶺綠繁披廣隰朝日順長途  
夕暮無所集歸雲乘幘浮婁風尋帷入道逢深識士舉首對吾揖  
世故尙未夷嶠函方險澁狐狸夾雨轅豺狼當路立翔風嬰龍檻  
騏驥見維繫俎豆昔嘗聞軍旅素未習且少停君駕徐待干戈戢

文選

唐

洛

李嶠

九洛韶光媚三川物候新花明丹鳳蒲日映玉鷄津元禮期仙客  
陳王觀麗人神龜方錫瑞綠字重來臻

粹文

鞏城南河作寄徐三景暉

儲光羲

初年雨侯遲鞏洛河流小搖搖芳草岸屢見春山曉清露洗雲林  
輕波戲魚鳥唯言故人遠不念鄉川眇舟楫去滌迴湍激行奔峭  
寄書千里路莫道南鴻少

鞏城東庄道中作

儲光羲

北陵散寒鳥西山照初日婉變晉陽京踟躕野人室南軒草間去  
後乘林中出驚鷲長路暖遲遲狹路歸蟬蟬時蔽月枳棘復傷衣  
城上東風起河邊早雁飛夏王紀冬令殷人乃正月涯口度新雲

山陰留故雪幸逢耆童話餘待親隣別總轡出叢薄歇鞍登峻隅  
春源旣蕩濟伏戰亦睢盱未獲遵平道徒言信薄夫

以上  
本集

尋鞏縣南李處士別業

岑 參

先生近南郭茅屋臨東川桑葉隱村戶蘆花映釣船有時著書暇  
盡日牕中眠且喜問井近灌田同一泉

送孟十二倉曹赴東京選

杜 甫

君行別老親此去苦寒貧藻鏡留連客江山顛顛人秋風楚竹冷  
夜雪鞏梅春朝夕高堂念應宜綵服新

工部  
集

遊石窟寺

劉 滄

苦徑縈迴景漸分儻然空界靜埃氛一聲踈磬過寒水半壁危樓

隱白雲雪下石龕猶在定日西山木鳥成羣幾來吟嘯當朱檻風  
起天香處處聞

自鞏河舟行入黃河卽事

寄府縣  
寮友

韋應物

夾水蒼山路向東東南山豁大河通寒樹依微遠天外夕陽明滅  
亂流中孤村幾歲臨伊岸一雁初晴下朔風爲報洛橋遊宦侶扁  
舟不繫與心同

雜言寄杜拾遺

任華

杜拾遺名甫第二才甚奇任生與君別來已多時何嘗一日不相  
思杜拾遺知不知昨日有人誦得數篇黃絹詞吾怪異奇特借問  
果然稱是杜二之所爲勢攫虎豹氣騰蛟螭滄海無波似鼓蕩華

岳平地欲奔馳曹劉俯仰慙大敵沈謝逡巡稱小兒昔在帝城中  
盛名君一個諸人見所作無不心膽破郎君叢裏作狂歌丞相閣  
中嘗醉臥前年黃帝歸長安承恩闊步青雲端積翠扈遊匿匣披  
香寓直月團奕英才特達承天眷公卿無不相欽羨只緣汲黯好  
直言遂使安仁却爲掾如今避地錦城隅幕下英僚每日相就原

刻云就  
一作隨

提玉壺半酣起舞將髭鬚乍底乍昂旁若無古人制禮但爲

防俗士豈得爲君設之乎而爲不飛不鳴亦何以只待朝廷有知  
已已曾讀却無限書拙詩一句兩句在人耳如今看之總無益又  
不能崎嶇傍原刻云傍  
一作倚朝市且嘗畊稼豈得便徒爾南陽諸葛爲朋  
友山東謝安作隣里間嘗把琴弄悶即提樽起鶯啼二月三月時

遺  
花發千山萬山裡此時幽曠無人知  
火急將書憑驛使爲報杜拾

酬李相公喜歸鄉國自鞏縣夜泛洛水見寄

劉禹錫

鞏樹煙月上清光含碧流且無三巴色猶泛五湖舟  
鵬息風還起鳳歸林正秋雖攀小山桂此地不淹留

全唐詩

鞏路感懷

呂溫

馬嘶白日暮劍鳴秋氣來我心浩無際河上空徘徊

宋

題鞏縣西門周襄王廟

人來人去市朝變山後山前煙霧凝縈帶二川河洛水寂寥千古

帝王陵

王荆公詩註

永昭陵挽詞三首

歐陽修

與子雖天意知人昔帝難一年謀早定九鼎勢先安大舜仁由性  
成湯治以寬孤臣恩未報清血但沈瀾

干戈不用臻無事朝野多歡樂有年便坐看揮飛白筆侍臣新和  
栢梁篇衣冠忽見藏原廟簫鼓愁聞向洛川寂寞秋風羣玉殿還  
同恍惚夢鈞天

行殿沉沉畫髮重淒涼挽鐸出深宮攀號不悟龍胡遠侍從猶穿  
豹尾中日薄山川長起霧天寒松栢自生風斯民四十年涵煦耕

鑒安知荷帝功

歐公全集

續作永昭陵挽詞四首

歐陽修

王者居尊本無外由來天下以爲家  
六龍白日乘雲去何用金錢  
貢道車

苦霧霏霏著綵旗猶排吉仗雜凶儀  
嘗時鳳輦行遊處今日龍輶  
動哭隨

都人擾擾塞康莊西送靈車過苑牆  
金鼎藥成龍已去人間惟有  
鼠拖腸

素幕悠悠逗曉風行隨哀挽出深宮  
妃嬪莫向蒼梧望雲覆昭陵

洛水東

歐公全集



鞏縣初見黃河

歐陽修

河決三門合四水徑流萬里東輸海鞏洛之山夾而峙河來齧山作沙觜山形迤邐若奔避河益汹汹怒而訾舟師弭楫不以帆頃刻奔過不及視舞波淵旋投沙渚聚沫倏忽爲平地窺莫測淵且深癡龍怪魚肆憑恃我生居南不識河但見禹貢書之記其言河狀鉅且猛驗河質書信皆是昔者帝堯與帝舜有子朱商不城嗣皇天意欲開禹聖以水病堯民以潰堯愁下人瘦若臘衆臣薦鯀帝曰試試之幾載功不效遂殛羽山慙而斃禹羞父罪哀且勤天始以書畀於姒書曰五行水潤下禹得其術因而治鑿山疏流浚畎澮分擘枝派有條理萬邦入貢九州宅生人始免生鱗尾功

深德大夏以家施及三代蒙其利江海淮濟洎漢沔豈不浩渺汪  
而大收波卷怒畏威德萬古不敢肆凶厲惟茲濯流不可律歷自  
秦漢猶爲害崩堅決壅勢益橫斜跳旁出惟其意制之以力不以  
德驅民就溺財隨弊蓋聞河源出崑崙其山上高大無際自高瀉  
下若激箭一曲一直一千里湍雄衡急乃迸溢其勢不得不然爾  
前歲河怒驚滑口澧澌洋洋淫不止滑人奔走若鋒駭河伯視之  
口爲戲呀呀怒曰缺若門日啖薪石萬萬計明堂天子聖且神悼  
河不仁嗟曰喟河伯素頑不可令至口一感惶且畏引流辟易趨  
故道閉口不敢煩官吏遵途率職直東下咫尺莫可離其次爾來  
歲星行一周民牛飽芻拜羨費滑人居河飲河流耕河之墟浸河

瀆澤河改凶作民福嗚呼明堂聖天子

歐文全集

### 遊石子澗

歐陽修

嶽巔高亭古澗隈偶携佳客共徘徊  
席間風起聞天籟雨後山光入酒杯  
泉落斷崖衝豁響花藏深崦過春開  
麕麕禽鳥莫驚顧太守不將車騎來

文忠集

### 轅轅道

梅堯臣

絕險稱漢關晨躋瞻二室盤紆石路回  
迤邐雲峯出古壁挂青蒼天風起蕭瑟  
洛城回首時望望平烟密

### 送直講吳殿丞宰鞏縣

王安石

青嵩碧洛曾遊地墨綬銅章忽在身  
擁馬尙多畿甸雪隨衣無復

禁城塵古來學問須行已此去風流定慰人更憶少陵詩上語知君不負鞏梅春

出鞏縣

王安石

昭陵落月煙霧昏篝火度谷行山根投鞭委轡涉數村寤出鞏縣城東門向來宮闕不可見但有洛水流渾渾

書任村馬舖

王安石

兒童繫馬黃河曲近岸河流如可掬任村炊米朝食魚日暮滎陽驛中宿投老經過身獨在當時洲渚今平陸梳黍冥冥十數家仰視荒蹊但喬木冰盤鱸美客自知起看白水還東馳爾來百口皆年少歸與何人共此悲

以上臨川集

渡洛因泛丹東下數里頗意淮上

張來

云云清洛轉山隈渺渺東流不復回輕鳥竟隨青嶂去亂波爭泛夕陽來偶驚舟楫鄉心起乍脫塵埃病眼開疑是盱眙郭門外月明帆席過清淮

宛邱集

金

石窟寺

牛承直邑令

老去尋山意漸便興來登覽獨怡然僧歸禪榻香凝帳人喚漁舟晚濟川清洛冷光浮巨棟靈崧積翠拱中天公餘底事頻來此民遠官刑不用鞭

石刻

明

鞏洛道中

薛 瑄

嵩高雲氣晚嵯峨，清洛西風唳急波。水色山光渾似舊，宋家陵墓

夕陽多

舊志

題宋復古鞏洛圖

謝 徽

青山鞏洛舊林園，彷彿昇平古意存。兩外人歸秋葉浦，煙中鳥下夕陽村。昔年題字宸光合，今日披圖野興繁。風景西湖仍不異，惟

餘故老說中原

明詩綜

石窟寺

張 綬

府尹

野寺枕清洛，古像鑿崖石。軒窗眇空曠，樓閣愜金碧。僧多龕窟居，門爲嵩少闢。我來值秋晚，高下窮勝蹟。萬籟息衆竅，千花紛講席。

乘興宿禪房梵音徹寒夕

弔杜公墓

陳獻章

裸葬不葬等悠悠有生無生名可留壽遲殤子千年在文與江河  
萬古流天借人心照日月山藏廟貌自春秋拾遺苦被蒼生累  
得乾坤不盡愁

黑石渡

于範

山足潏清波渡頭枕黑石野花學菊黃山東如丹赤高岸穿山過  
深溝落葉集雲澗正秋空出門雙眼碧

韓烈婦節義歌

王冕

冕洛陽進士

節義宏剛天地窄凜凜生風薄日月人生萬古皆有死惟有風霜

不忍折恥向醜虜馬下休而今僅見誇中州此血寧作劍上紅此  
顏不肯向人污怒氣直上冲碧霄化作長虹萬里耀須臾天地無  
顏色百萬英雄稱且嗟至今城下義堯咽猶是當時對刃決死生

經少陵墓

周叙

杜陵詩客墓遙倚北邙巔斷碣居人識高名信史傳猿聲悲落照  
樹色翳寒烟惟有文章在輝光夜燭天

洛口驛

失名

驛古人初靜林深夜倍清寒螢引鄉泪歸雁帶邊聲明月知心事  
青山減宦情馳驅何日了溫飽愧生平

舊志

石窟寺

桑浦分府



二月十七郊外行嵩山洛水眼分明已勞地主盤餐薦更遣山僧  
管簫迎緣磴酣歌春日暮凭闌擊目晚風清酒情不盡登臨興月  
印灘頭一艇橫

慈雲寺

趙迎

昔我登山未盡頭此心鬱鬱幾經秋重過溪澗酌前志再陟巉崑  
繼舊遊接地風雲隨我轉連天景色許誰收危峰絕頂堪舒目得  
句敢云家倚樓

石刻

送周編修代祭宋陵

王直

函香分祀宋諸陵使節皇華寵渥承河水遠通平野外嵩山高處  
亂雲層馬遷勝覽憐予病李白豪吟羨子能君到薇垣謝知己山

陰短棹興難乘

前題

王英

明庭秩祀降深恩  
詔遣詞臣出諫垣  
遠歷山川周濬邑  
肅陳俎豆宋陵園  
御香滿路花爭發  
宮柳連堤日正殷  
最愛近陵諸父老  
攀援羅拜擁行軒

市河橋

劉醇

尋芳策杖市橋前  
柳色垂金二月天  
宿霧纔開初出日  
經風又散曉來烟  
沙汀燕子啣泥語  
蓼岸鴛鴦貼水眠  
尤勝灑陵風景好  
一川城郭翠微連

以上縣志

國朝

渡洛水

王士正

脉脉中流望盈盈羅襪塵西園魏公子南浦洛川神  
蘅薄芳猶在楊林意未申凌波何處問秋水正魚鱗

宋陵

王士正

洛水邙山飽廢興宋家幽寢閑魚燈奉香不見臨安使  
白日茫茫下七陵

七夕前二日鞏縣阻雨

王士正

大火西流日昇仙故跡存秋風來鞏洛暮雨阻轅轅  
欲把浮邱袂難招杜甫魂神嵩不可眺三十六峯昏

以上漁洋集

輓轅關放歌

田雯

五丁神力齊闢強二室鑿破森開張宏窳洞壑立門戶下流洛水  
奔洛陽車馬不從此地入途迷七聖風沙黃轘轅關自何代始崎  
嶇嶮确迴羊腸石子大者似石困小者彈丸如珠光禹行治水錯  
伐鼓塗山氏女來相將野語創自淮南子搜神述異何譎狂五乳  
峯嵐但咫尺山椒神漢紛低昂三素雲涌駭霞漏吹笙王子摩青  
蒼天邪桃花路側塞翠莢天棘排兩行驚濤聲搖緱氏嶺匹練飛  
下金牛岡白鬚老子游嵩客八風四扈來徜徉春山淡冶迎人笑  
燕子戴勝鳴村旁便與洪崖採藥去手抄朮序長生方雲駢一駕  
羣靈接上朝三十六玉皇

古歡  
堂集

### 黑石頭渡洛水

李因篤

古道長依洛前津始放船青泥通沃土黑石泛疎烟豆粥凌晨具  
魚肪度地偏御風隨所適江海正悠然

受祺堂集

鞏洛道中書所見

湖海樓集

陳維崧

鞏洛饒陂陲水土互蟠結扶幽布險勢鑿孔露奇節重隳積屨屨  
怪竅囊帶壞居民數百家伏處類巢穴村墟簞嶁吮蘅宇補凹凸  
批亢架桷染擣虛置櫺稅玲瓏勝鬼工妥貼儼地設乃知般僦外  
別自有巧拙東南一土嘯壁若昆刀切居者累彈丸縹緲託奇絕  
重樓俯鳥道甕牖蟻垤盤旋萬累紋雕樓百蟲齧盡室頗淳熙  
聚廬復精潔噉咷雜童穉偃僂半蒼葦嬌女曉塗抹瘦妻解補綴  
春秋放鷄脉早晚閉門闌我顧居者言此境堪咋舌一朝秋雨塌

陵谷遭崩缺將毋愚公移或者龍火掣居者啼向我長跪對余說  
前朝昔喪亂蛾賊起作孽秦隴跳銅脛楚豫潛草竊峩峩洛陽道  
千里大流血白晝舞猓獠黃天恣饕餮妻孥飽刀鋸骸骨供蠶蠶  
詎料寰宇清及見欃槍滅興亡祇轉瞬世事纔一瞥苟活幸至今  
枯菟何區別我聞吳越間甲第金張列文椒塗不足更取都梁蕤  
此疑太暴殄翻恐致蹉跎何如此間人任運無曲折飽飯過殘年  
踏盡邨山雪

萼嶺

潘耒

嵩嶺中開處關傳古轆轤時清無埃卒地勝有祇園嶽勢趨邨轉  
河流帶洛翻烟村青不斷如掌見平原

遂初堂集

鞏縣

潘耒

鞏洛東周隘經行險始知河流吞岸窄山勢壓城危  
勇豈投鞭渡輕難並轡馳洛倉遺蹟在轉粟至今宜

遂初堂集

黑石渡

湯右曾

昨前邙山來今從邙山去邙山朽骨萬萬古惟有行人朝復暮黃  
金蝕盡白石爛螻蟻三泉尙知處我來欲酌酒一盃落日荒荒下

前渡

懷情堂集

元日發鞏縣

看山四面碧嶙峋且免車中邑邑人殘雪未消前度臘寒梅已帶  
乍回春老知時節心情減閒覺風花景物親二十年來兩元日天

門頂上洛河濱

丁丑元日舟次白沙  
得登天門山絕頂

嚴子陵祠

呂履恒

霜落秋城木葉丹  
客星祠畔肅衣冠  
故人無意驕同臥  
天子何能屈一官  
嚴瀨江山空浩渺  
原陵松柏自高寒  
東都多少知名士  
不及冥鴻一羽翰

黑石關

呂履恒

嚴關東望意蕭騷  
石立山開見古濠  
曉樹片帆回洛汭  
霜天一雁下成臯  
人家雨後黃沙靜  
戰壘秋空白日高  
底事棄繻猶履躋  
三年重過問村醪

夢月巖集

黑石渡

劉青藜



朝發上東門夕抵黑石渡川原何逶迤崗嶺莽回互伊洛與灑澗  
派別齊東赴匯流朝大河羣山夾北注側聞李郭儔當年曾此聚  
門龍舟亦仙御榮渡還慕名流衿氣節義士爭馳騫惜哉標榜盛  
奇禍中黨錮羣小焉足尤諸公無乃固遂俾國一空災運以不祚  
我來千載下俯仰空自顧扣舷獨放歌伊人不可晤

宋陵行

劉青藜

前有嵩高後北邙伊洛縱橫盤中央青龍掉尾紫金接天水遺冢  
紛低昂殿宇灰飛松檟盡殘碑斷碣橫夕陽伊昔東都全盛日朝  
陵儀制何煒煌金吾百里罷傳呼黃麾仗絡鼎湖傍素衣步入司  
馬門百官麟次鳴璆琅歲時二仲奠宗正冬衣捧獻來嬪嬙七世

相沿成故事青城禍起殊淒涼懷愍蒙塵瑯琊南翠微不守熊羆  
亡驪山銀海九嶷匣撲金何代無中郎神臺墜裂特諱詞南山雖  
錮得無戕十二金牌棄兩河獲陵劉湛空相償澗水流澗亦偶然  
可憐父老夸貞祥五國遊魂置腦後含桃那問金粟岡轉眼崖山  
颶風起蘭亭眞帖尤堪傷冬青樹上靈禽飛法惠寺名遙祀復何望  
雪晴日暖西京道昨朝夾馬今隋倉歷歷興亡在眼底臨風三嘆  
獨傍徨回頭却憶陳橋驛黃袍擁戴日無光

杜少陵墓

劉青藜

萬里清明節回頭憶北邙可憐出巫峽曾永到襄陽故國三千里  
羈魂二十霜蹉跎稷契志終古恨茫茫

登鞏縣南城樓

劉青藜

獨上城南百尺樓，山川迴合古東周。  
螭碑萬笏插龍尾，雉堞千尋跨虎頭。  
洛口倉空餘故壘，平津橋斷冷荒洲。  
東風楊柳垂垂綠，極目斜陽動客愁。

高錫山人集

至鞏縣芝田鎮恭祀宋太祖太宗眞宗仁宗四陵紀事並示

多明府

蔣

漣

翰林編修

秣馬息芝田地僻，茅簷小籃輿行山中。  
四圍青綠遶鬱鬱，宋家陵迴環勢相抱。  
幽隊埋衣冠，高原自昏曉。斷碑臥蒼苔，  
最廩伏衰草。石麟與翁仲，或植或顛倒。  
想見南渡前，雙闕矗穹吳。守冢環松門，  
泉宮秘深窈。我來撫遺墟，拜手酌清醪。  
對越儼前王，盤盪潔蘋藻。

是時風日佳冠蓋出木杪盛典傳鄉閭聚觀走翁媪有令前致辭  
承乏茲邑早每當恩詔宣山深集旗旆是歲輒有秋秋風足畦稻  
答言令無疑此實神所保昔一祖三宗當陽臨億兆功德遞相承  
百年遞肇造如文武成康精靈在豐鎬秩祀禮所宜豈徒事所禱  
語罷立躊躇夕暉掛華表去去指前途明發滎陽道

### 芝田望嵩

蔣

漣翰林  
編修

山居村聚小四面簇煙巒曉來呼僮捲布幔畫圖歷歷恣飽看太  
室盤礴踞絕頂衆峰環立爭噴吼迷離晦靄極變態一一拔出青  
雲端亭亭萬車蓋濯濯千琅玕山腰排比蒼翠滴荆扉隱見臨清  
湍炊煙一線氣蓬勃得非西崦人家煮笋方朝餐須臾雲淨日斜

照但見碧綠青紅攢翠微遠望紛秀色陰崖想像春猶寒我聞洞  
天第六神伯宅洞口平彝千里寬此時仙人鄧雲山乘雲出入駿  
飛鸞峯頭玉女粲玉齒搗衣碣畔憑雕闌開母少姨並相過時聞  
雜珮聲珊珊石上菖蒲生九節溪邊巨勝長闌千山頭有仙山更  
好方壇古鼎燒金丹偶然遊戲出幻景縱橫轉側留與人間爲殊  
觀霞梯高無極磴道何盤盤那不手携筇竹杖風清兩腋生羽翰  
隨意雙峯選石坐碧桃花開當未殘便程有期未敢去仙宮咫尺  
躋登難林中風簌簌塔下露溥溥空庭坐對青山暮少焉雲峯缺  
處冰蟾湧一丸邱壑臥遊茲亦足日見雖夥口莫殫寄謝山中猿  
鶴伴詰朝吾欲理歸鞍

渡洛水作

蔣漣

纔出青山郭，還臨古渡頭。  
波聲連兩岸，旛影洛中流。  
節近安期禊，人登郭泰舟。  
飄然心不繫，萬像正清幽。

鞏縣東看隔水桃花

張漢府尹

桃花能綠柳能紅，互影含光晚日融。  
四水交流山盡處，三春一半客愁中。  
尋常島嶼仙源出，咫尺煙雲驛路通。  
竟敢題詩詩聖里，爲憐風物鞏城東。

黑石關題壁

張漢府尹

有水粼粼有石齒，齒我數乘槎往來於此。  
但記姓名功無足，紀萬山之上萬山之下。  
杜當陽侯意何爲者，問彼身後名生前酒盃孰

真假

詩聖祠

張漢

天縱詩將聖人驚筆有神禹臯元始志寒餒竟終身廟祀忘鄉里  
石文記水濱辦香吾所重此地獨尊親以上縣志

石窟寺

呂謙恆

匹馬倦猶往啼鶯聲自和客來樵徑少松覆澗雲多奧蹟占興廢  
孤遊寄嘯歌偶逢田父至話向北山阿青要集

杜工部故里

桑調元

青山入鞏洛秀色超塵寰鍾英產詩老悲歌成史編契稷輒自許  
高李空隨肩東郊傷瘦馬西川拜杜鵑我行敬草樹式此南瑤灣

嗚呼斯人逝吟者無其賢

三田故里

桑調元

三田如荆樹本自懼同株如何中離異頓使連枝枯離者輒復合  
枯者仍榮敷遺風成雍睦足爲鄉里模曠林不相能帝遣各一區  
歷山憂未解于田泣嗚嗚周公與管蔡零雨涕淚俱可堪粟布謠  
漢文心煩紆有生遇乖違飲痛無賢愚李樹代桃僵交讓同悲歎  
相輝良不易華萼愁蕭疎精誠感草木涕下沾衣襦

望宋陵作

桑調元

洛水春蕩涵邙山高崔嵬山水映終古人事多興衰陳橋黃袍擁  
鼎業東京開羣姦不破碎靖康釀奇災宋社旣南遷艮嶽生蒿萊



盤回七陵氣蕭瑟蒼山隈臯亭飛白燕舟覆無遺骸江東燐火冷  
鬼哭冬青哀升高睇珠邱萍決隔風埃其誰腸木石不識昆明灰

輓轅

桑調元

飛雲過輓轅山蹊翠曲折溪澗匯湍淙春流鳴決決迤度綰嵩橋  
橫波臥雌蜺麥疇綠如染葱蒨藹可悅坦修馳道通峭隘鏗嶸嶮  
沙平蔓嶺口石滅古車轍來往遵夷庚無復嚴關設惟瞻少室峯

青山粲行列

以上嵩  
山集

杜工部祠

呂守曾

邙嶺東來勢不齊殘碑屹立河之西金蘚剝落字難捫空來繫馬  
綠楊枝鷄皮野老相邀坐淡水濃陰憩少時指點路東新廟堂建

自周南張大史額曰詩聖杜工部當年篤生在此里天地間氣鍾  
一身穆然詩思含眞宰一飢不敢忘君國可但區區驚神鬼新安  
石壕恣苦吟西去北征徒憂死後世詩人皆師承契合非詩以性  
始太史名集傳河洛爲聖者徒應如此有唐到今已千年請爲太

史屈一指

松坪  
詩紳

### 聚山園

姚爾申

東園肄業地風雨蔽數椽遙望五乳秀近窺白雲巔風光圍斗室  
衆壑與堦連春和聽鳥啼秋深看鹿眠晴明文物景陰雲太古天  
經歲覽勝槩幽奇總無邊端居茅檐裏頓爾忘塵緣游心仁義府  
畊我方寸田冬裘與夏葛奚復羨餘錢爲憶陶靖節樂以忘其年

登紫金峯

劉高青邑令

乞休猶復此羈縻  
指點名山喜共躋  
曲徑籠葱芳草合  
層臺縹緲白雲低  
遲遲霽景穿書幌  
漠漠青陰護畦乘  
興盤桓渾不厭  
後遊還擬細留題

青龍山洞

孫汝工

携筇信步入山隈  
古洞幽深翠栢栽  
路向荒陰留白雪  
門臨石磴長青苔  
塵封佛像無今昔  
遊歷人踪有去來  
閒覓殘碑摹古篆  
夕陽欹下幾徘徊

將夕洛水上

曹鵬翊

傍晚蒼茫意何知造物閑波搖西落日影動北邙山暮鳥鳴前渡  
歸樵走下灣吾生波浪裏淡淡解愁顏

石窟寺

焦侗

森森長川天際來急流廻處寺門開洞深蘿薜疑無路境入烟霞  
別有臺殿角山泉常濺雨壁間石像半侵苔逢僧偶借蒲團坐話  
到無心萬想灰

夏日竹林寺覓竹栽

趙作人

竹院行來暑氣蘇問僧肯乞此君無數竿移種茅簷下風雨瀟瀟

伴老夫

以上  
舊志

小憩亭

陳龍章邑令

十載芝田轉眼過茅亭小築近岩阿携來綠綺隨身久醉後青山  
入夢多微雨頻翻栽菊譜薰風時送採蓮歌莫嫌斗室惟容膝且  
免星軺動薜蘿

補遺

嚴子陵祠

呂履恒

鞏邑東來淨路塵子陵祠畔正芳春客星不與炎灰滅一代流風  
賴故人

田氏紫荆里

翁志琦

田氏遺墟沒草萊春風猶見紫荆開願攜當日連枝種分與人間  
處處栽

鞏縣志卷之十九終

鞏縣志卷之二十

鞏縣知縣李述武纂修

祥異志

聖人不言祥瑞春秋書災書變而不著事應天人感證之故微矣江都中壘曲配時事所以爲鄭氏譏也志例載祥異据史傳係於邑者載之以存往蹟統於郡者不錄焉志祥異

黃帝東巡河過洛修壇沉璧受龍圖於河龜書於洛赤文綠字堯帝又修壇河洛擇良即沉榮光出河休氣四塞元龜負書背甲赤文成字遂禪於舜舜又習堯禮沉書於日稷赤光起元龜負書至於稷下榮光休至黃龍卷甲舒圖壇畔赤文綠錯以授舜舜以禪

禹殷湯東觀於洛習禮堯壇降璧三沉榮光不起黃魚雙躍出濟於壇黑鳥以浴隨魚亦上化爲黑玉赤勒之書墨龜赤文之題也湯以伐桀故春秋說題辭曰河以通乾出天苞洛以流沚吐地符王者沉禮焉

按水經注載於洛納之下

湯二十有四祀大旱禱於桑林以六事自責雨

綱目

史記曰湯既放桀大旱七年以身禱於桑林之野祝曰無以予一人之不敏傷民之命以六事自責曰政不節與民失職與宮室崇與女謁盛與苞苴行與讒夫昌與言未已大雨方數千里

節前編

唐高祖武德元年鞏數有回風發於地激沙礫上屬白日爲晦密

屯營羣鼠相銜尾西北渡洛徑月不散密敗來歸

見唐書李密傳

元宗先天元年鞏縣大水壞城邑損居民數百家

見唐書五行志

宋太宗太平興國八年六月河南府澍雨洛水漲五丈餘壞鞏縣

### 官署軍營民舍殆盡

眞宗大中祥符元年九月鞏縣柴務牡丹華

神宗元豐七年永安陵下宮芝生一本

以上見宋史

金世宗大定五年六月河南府進芝草於芝田石上

見金史

元世祖至元十五年十二月河水清自孟津東栢谷至汜水蓼子

谷上下八十餘里澄瑩見底數月始如故

惠宗至元四年六月河南鞏縣大雨伊洛水溢漂居民數百家



至正二十一年六月鞏縣蝗食稼殆盡

二十六年七月河南府鞏縣大霖雨地震山崩

以上元史  
五行志

