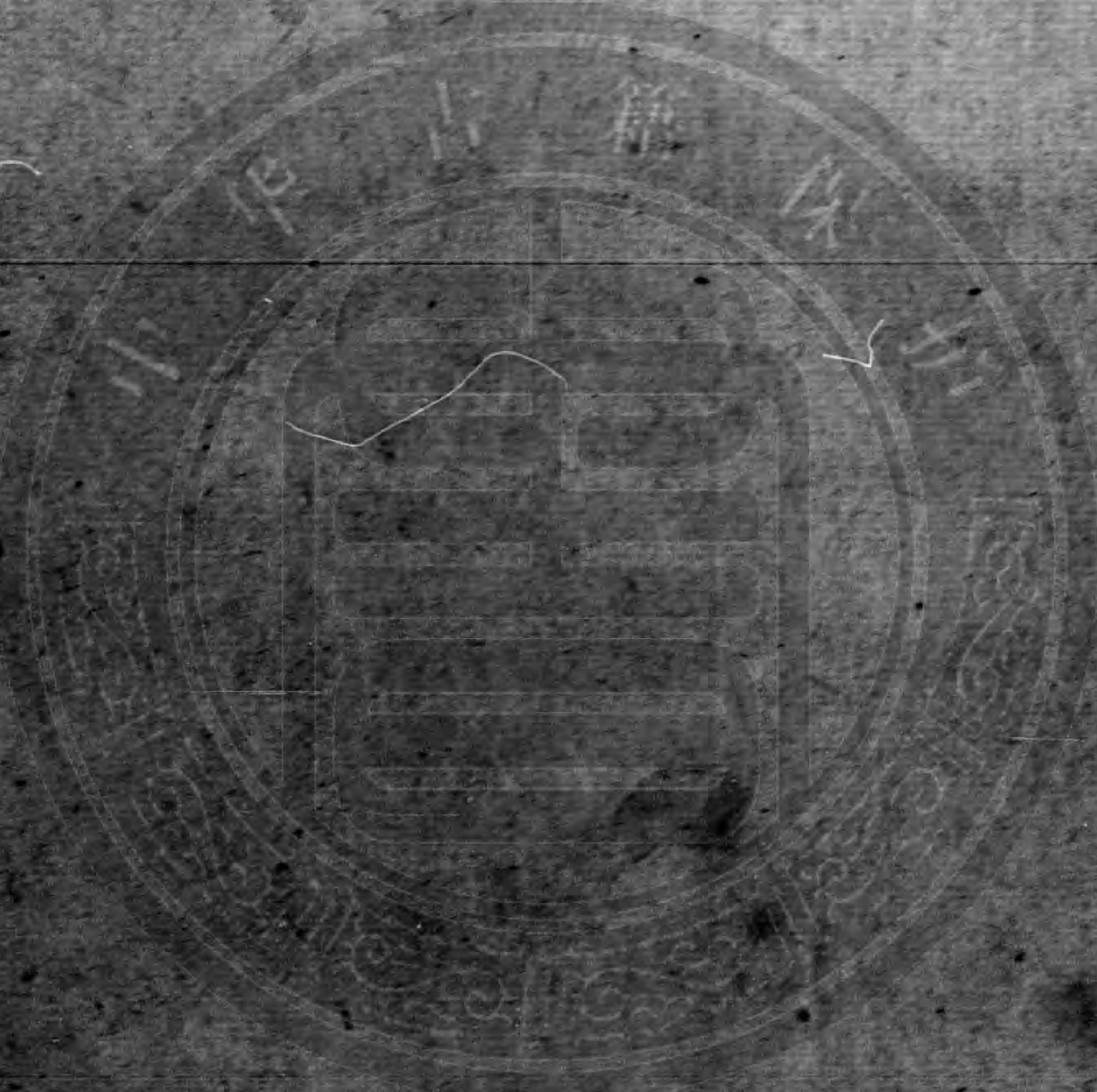


总 636
543
部 =

7940
:48



神機制敵太白陰經卷八

雜占總序



經曰天文者懸六合之休咎兵書者著六軍之成敗今約一
 戰之事編為篇目其餘災變略而不書夫天道遠而人道
 人道謀而陰而字依下句例當作於故曰神成於陽故曰明神成於陽
 謂之聖人夫聖人者與天地合其德與日月合其明謂之聖人
 合其序與鬼神合其吉凶故曰先天而天弗違後天而事天
 時天且弗違而況于人乎況于鬼神乎人者謀成者員刻木
 完則天地日月四時鬼神皆合之人者謀成則雖使大
 撓步歷黃帝拔元拔甘德也巫履運氣務成災變風后
 孤虛欲幸其勝未之有也蓋天道助順所以存而不亡若將

賢士銳誅暴救弱以義征不義以有道伐無道以直取曲以智攻愚何患乎天文哉可憐而解不可執而拘也

占日篇第八十二

經曰日者實也光明盛實布照四方神靈御之葵藿向之太陽之精積而成象光明外發體魄內含故人君法之吉凶禍變則必照臨下土

日珥者拜大將軍一曰二字依張刻本補有軍在野珥南則南勝珥

北則北勝東西準此

日兩珥相對原本珥作軍又脫將欲解和

日暈而珥外軍凶

日抱暈隨抱軍勝

日有白足破軍殺將

日有背氣色青赤曲向外為背叛之象其下有叛臣將軍守

邊有二心

日有珖氣似背有核直向外如山字兩軍相當所臨者敗

日有暈氣傍日周員中赤外青外原作內軍營之象對敵

之士色濃厚者隨方軍勝

日月皆暈兵陣不合七日暈不解不可起兵暈而珥外兵凶

日抱暈而珥者易上將

日暈而珖者張刻本珖作快下同兩軍相當隨珖兵敗

日暈而直氣在旁所臨軍勝

日暈而背虹珥反直而貫之者軍勝

兩軍相當日有冠纓者利解其衣大喜

日暈而有兩珥在內外者並有雲氣不出三日下有圍城

占月篇第八十三。占月下原有氣色二字依前後例刪

經曰。二字依前後篇例補月者闕也盈極必缺太陰之精積而成象

光以照夜女主之義比德刑罰吉凶休咎以警戒于下土

月有暈先起兵者勝

月暈抱戴有赤色在外外人勝在內內人勝

月暈歲星。二字原作抱戴今依張刻本赤色明客勝

火入月守色惡客敗色明客勝

月暈鎮星不明主人勝色明客勝

月暈太白色不明主人勝色明客勝

月暈辰星不明主人勝明客勝

月暈充先起兵有喜且勝

軍出月蝕凶

月暈房糠大風起

月暈參伐兵起有軍不勝

占五星篇第八十四。此下四篇原本並不分段今依張刻本析之

經曰五星者昊天上帝之使也稟受帝命各司其職雖幽潛

深遠罔不悉及之故福德佑助禍淫威刑或順軌而守常或

錯亂而表異光芒角變色動衰盛居留干犯勾衝掩滅所以

告示下土

凡五星各有常色本體吉歲星青熒惑赤如參左角狀鎮星黃太

白白如五車大星辰星黑原本此下有凡五星青為飢夏赤國為旱交爭黃熟女主吉白兵喪黑水疾

二十四字與未條大同小異似後人從他書錄入張刻本無此文

凡五星黃角兵交爭赤角犯我城白角有邊兵青角憂愁生黑角死喪行

凡五星色變常者青憂白兵赤旱黑喪黃則天下大熟此本惟有黃熟二字今依張刻本

歲星占

木乘金偏將軍死

木金合鬪將死

木守七星天下起兵

木乘昴國有憂番主死

木入畢中邊起兵

木犯畢附耳起兵

木守參伐有兵

木犯井起兵

木經柳有兵

木守軫罷兵

木入軫大將軍興兵吉

木入五車兵起

木守羽林兵起

木犯參旗大將軍出征凶
營惑占

火用宜背火在鶉火之次宜背午地他皆倣此

火犯木土為大戰傳云亡偏將軍

熒惑環太白偏將軍死

火與太白相連而鬪破軍殺將客勝

火入太白中上出破軍殺將客勝

火所不利先火起○此七字費解張刻本無之犯左右角有兵

火守亢有兵

火入亢有兵水災

火入房馬貴火出房馬賤

火入糠兵起

火犯南斗破軍殺將一年吳主死中國飢

火入牛破軍殺將越主死

火入須女人危兵起

火犯東壁伏兵起

火守昴胡人不安入昴匈奴破期三年

火犯畢左角大戰右角小戰五星犯畢邊兵起

火犯附耳兵起

火犯觜趙凶兵起犯參兵起

火入東井一星將軍野戰死

火犯輿鬼兵起

火守七星外有兵起

火乘張有兵火與張合兵起火守張大將軍驚

火犯翼邊兵起

火入軫有兵

火行南河界有邊兵

火犯太微上將上將亡次相次相亡

張刻本云火犯太微宮門左左大將亡犯右

將亡

火犯角大臣亂而有憂

火入亢有白衣會主將死人多疾疫

火入氏主兵起失國天子惡赦吉

火犯心戰不勝大將亡絕嗣大臣亂主出營有哭泣

火入尾臣下妖淫年多妖祥大亂

火入箕穀大貴妃后惡之燕主死

火入虛齊王死相出走兵罷

火犯畢人疫臣反主崩大水兵起

火入壁魏主死天下兵起留壁二十日有土功米貴女主惡

之

火犯奎魯王凶大水大疫大臣謀主

火犯婁有暴兵死主大飢盜賊起

火犯胃趙有大兵主大勝

火犯鬼執法有誅天下大疫有女喪大赦吉

火犯柳有土功

火犯星大臣亂易服色

鎮星占

土犯左角大將戰死水災土守右角兵路不通

土守亢有兵臣下反

土守糠大兵起

土入天廟有兵起

土守虛出入有客兵至不過五日自去

土入奎兵起

土入婁邊兵起天下凶

土入胃客軍敗主軍勝

土入昴番人為亂番主死

土入觜兵起

土逆行守參有胡兵

土守井○原作牛今依張刻本越兵起

土出入胃舍七星兵起負海大濱

土守張多盜賊兵起興土功

土入軫兵發而自敗

土入天庫有兵

土守南河蠻夷起兵邊界有憂

土出東掖門為將事東出德門出西掖門為將守事西出刑

事○按此有脫誤開元占經引石氏曰填星出東掖門為受將命東南出德事也出西掖門為將受命西南出刑事也

土犯房星皇后憂宮人死天下大疫

土犯房天下相伐皇妃亡胡兵起

土犯心天子絕嗣將相死放大赦修德吉

土犯尾天下不安后妃惡之

土犯箕大亂女主憂民流亡大兵起

土犯斗其國失地先水後旱○水字依張刻本補大臣逆亂

土犯牛有奸賊牛馬棄于道天下急宜赦

土犯女更法令天子喜有女喪

土犯虛有刑令大憂○此二字張刻本作一日有客兵鈇鉞用

土入危天下亂國亡將死人哭泣

土入室關梁不通貴人死女子恣橫

土犯壁遠方入貢○張刻本有國大水天下立主

土犯畢令不行將相亡

土入觜相死兵大起侵死有反者

土犯參多水旱邊兵起

土入井水旱大臣死

土犯鬼多戮死秦地有反

太白占

太白一名長庚西方金德白虎之精招搖之使其性剛其義

斷○原脫剛字其其事收其時秋其日庚辛其辰申酉其帝

少昊其神尊收太白金德白虎之精招搖之使其性剛其義

伐故用占之是以重述其德異於常星也

金體大而色白光明而潤澤所在之地兵強國昌兵出則出

兵入則入順之吉逆之凶出高深入吉淺入凶先起勝出下

淺入吉深入凶後起勝

金晝見有軍軍罷無軍軍起

金出東方始出為德月未盡三日在月南得行在月北失行是謂反生不有破軍必有屠城北國當之

金出東方月未盡三日張刻本在月北負海之國不勝在

月南中國勝原作申邦不勝下又有在月北敗為失行金

故依張刻本刪正入火必敗兵二句按金在月北之占已見上文

金出西方為德月三日金在月北負海之國大勝在月南中

國不勝原作負海之國敗今依張刻本與上條一例

金與月相夾有兵拔城偏將大戰金與月共出守者屠城

金與列宿相犯小戰與五星相犯大戰金在南南軍勝在北

北軍勝

金出東方舉事用兵順之吉逆之凶西南北皆倣此

金守南斗三十日夷狄來侵

金入羽林兵起

金蝕昂畢胡王死

金光暗戰不勝將軍死

金變色戰勝張刻本隨方色而占之包青主東方他皆倣

此

金入月客軍大敗野有死將

金白而角支可戰赤而角武不可與戰金與木合無怒必戰

金應出而不出應入而不入此為失舍不有破軍必有死將

所受之邦不可與戰未當出而出未當入而入必有敗軍于

野金受十日後將軍死

金初大後小兵弱初小後大兵強

金有角兵敵戰吉不戰凶順角指處擊之吉逆凶

金行遲兵遲金行速兵速金大行用兵疾吉遲凶金入則兵

入出則兵出兵行法此

金木一東一西害侯王一南一北兵乃伏

金犯畢左角左將死此下原有金入月客將死二句按金入月之占已見前故依張刻本刪正

金出而水沒金水俱出東方東軍勝俱出西方西軍勝若水

居金前前軍罷水居金南大戰在金北小戰金進則兵進退

則兵退金出未高而敵深者勿與戰去而勿追

金赤角兵戰白角軍起黑角軍罷青角軍憂白角又主國

軍亡隨角所指處應

金晝見是謂經天金犯五星有大兵起犯火大戰在南南勝他皆倣此

金犯角大戰不勝將軍死

金干亢大戰不勝將軍死原在下條後今移正

金臨房赤色有兵戰

金入留守尾兵起于野將士滿道

金入南斗將軍死金犯南斗必破軍此下原衍將字今刪正

金犯牽牛將軍失其衆守牽牛兵起

金入危犯守有兵起

金入營室暴兵滿野將軍死

金犯東壁大兵起

金入奎兵起一日外國兵入

○此六字原作國兵來入外不可解今依張刻本

金犯婁將軍功

金犯胃兵起

金守昴胡王死四夷憂

金犯畢邊兵起金犯畢左角番兵大戰金入畢馬貴兵有傷

金犯觜兵起鈇鉞用

金守參邊兵起左右肩大將憂金犯參伐兵起

金守東井將軍聽之金入東井大兵起

金犯輿鬼大兵起

○原在下條後今移正

金入柳大兵起益地

金犯七星將軍出塞

○原在下條後今移正

金入翼大將死天下兵起

金犯軫其國出軍得地

辰星占

水土合為覆軍

水出東方大而白有兵在外解

金水俱在東方負海國勝

水入月主人敗兵亡地

水金合旗出

○張刻本無此二字破軍殺將客勝視其所指以命破軍

水環繞太白興兵大戰客勝主人敗

水遇金其間可容劍小戰則客勝

水出太白左小戰磨太白又去三尺大戰水在金北利主人
在金南利客

水守房番兵敗水守婁番兵起

水干昂夷狄兵起

水守心大臣相殺大水異姓立王

水犯尾大水

水犯箕有赦若守左角動色貴臣戮死

水犯斗大臣誅一日兵守赤色天下敗兵犯斗

○張刻本無此十二字

五穀不成

水守女有婚娶事萬物不成犯虛天下亂多水

水犯危大水有後喪

○張刻本作女主喪

臣謀君主

水犯室有兵大水

水犯壁刑法苛朝廷有憂犯奎有火爲害

水乘昂出其北胡王死中國大水

水入畢有兵出北胡王憂出南中國憂

水犯觜發兵

水守參伐星移南南蠻下移北北胡侵

水入東井星進兵進星退兵退

水犯輿鬼兵起水入庫

○張刻本有樓字

兵起

水入柳牛馬貴

水犯星臣下亂

水守張兵起大水

水入翼中刑及賢相大凶

○張刻本云兵大作大臣殺僂

水犯軫大兵起

○張刻本云有大臣喪

萬物不成

水犯角大水舟航相望

水犯亢大水

○張刻本作大疫

水干犯五車星兵起水留心南河兵起西方

占流星篇第八十五

經曰夫流星者天之使也自上而降下曰流自下而升上曰

飛大者曰奔星小者曰流星星大則使大

○此句星字原在下句未依張刻本

移置星小則使小此謂紫微宮太微宮出入而徐行漸經于

列宿之次也或于列星之坐

○此下原有為使也聲大怒之象行疾則兵疾行遲則兵遲十

七字與上下文不相屬今依張刻本非二宮所出者並為妖星

流星赤色有角者四夷有兵前赤後黑兵敗將亡

流星入參不出先起者勝後起者敗

流星干七星者兵起

流星入建星者色青兵起

流星入河鼓者大將軍亡出河鼓兵出入河鼓兵入

○張刻本無此

十字

流星入王良馬盡驚

流星入天將軍中驚流星入將入星出將出

流星入紫微宮匈奴兵起

流星入三台大將出

流星入騎官騎官死

太白陰經卷八
流星入羽林兵大起

流星抵北落兵大起

流星出天宮匈奴兵起

流星抵天市垣大將出

流星抵天狗犯弧矢將有千里之行

流星出天廐兵馬出

占客星篇第八十六

經曰客星者非本位之星故曰客星也色白如氣勃勃然似粉絮故所過之宿分野必有災害

客星出營室無兵則兵起有兵則兵敗

客星入奎破軍殺將

客星犯婁

張刻本作奎胡人亂

客星入昴胡人犯塞

客星入畢邊有急兵

客星干觜城堡虛軍備少軍民餓死

客星守張

張刻本有主大風三字

將軍有陰謀兵起

客星入招搖番兵大起

客星入天槍中兵起

客星入天棓兵起

客星犯文昌將星色蒼將有憂色赤將驚色黃將有喜色黑

將死

客星守傳舍胡人入中國

客星守天雞天下兵馬盡驚

客星守天街胡王死

客星入庫樓與守南門

張刻本
作南河

守軍市守老人皆主兵起

客星守騎官將憂士卒散

客星入北落師門虜人入塞兵起

客星入天倉粟大貴

客星入天廐兵起馬死

客星入天弓天下弓弩皆張

客星出天弓

張刻本
作天宮

匈奴兵起

客星守狼夷狄來降

客星守弧南夷降

客星守車騎西羌來降

客星守九州殊口負海國不安

客星入天節番王死

占妖星篇第八十七

經曰妖星者五星之餘氣也結而為妖殊形異狀凶多吉少所見之分必有災害

奔星所墜之下有大兵來

流星前赤後黑客兵敗散

流星從敵營上來我軍上銳者有間諜來說吾兵

流星尾長三四尺者輝輝然軍使也色赤者將軍使也

流星色青赤有光尾長三四尺者名曰天雁將軍之精華也

兵從星所指者勝

流星色蒼白為使色赤有兵色黑將死

飛星如大瓮後大曉然白

○張刻本無此五字

前卑後高所謂頓頓大

將死邑削

飛星後化雲者名曰大滑流血積骨之象

枉矢類流星色青蛇形如矢而枉道所指將軍死

天狗如奔星有聲墜如火光炎炎燭天其下有積尸流血狗來食之

占雲氣篇第八十八

經曰天地相感陰陽相薄謂之氣久積而成雲皆物形于下而氣應于上是以荆軻入秦白虹貫日高祖在沛彤雲上覆

積蜃之氣而成宮闕精之積必形于雲之氣故曰占氣而知其事望雲而知其人也

猛將氣

猛將之氣如龍如虎在殺氣中猛將欲行先發此氣如無將行當有暴兵起吉凶以日神占之

○張刻本神作辰

猛將之氣如烟如霧沸如火光照夜猛將之處有赤白氣相遶猛將之氣如山林如竹木色如紫蓋如門樓上黑下赤如

旌旗如張弩如塵埃頭尖本大而高

○張刻本下有兵句兩軍相當

敵軍器上氣如困倉正白見日愈明此皆猛將之氣不可擊也

敵人營上氣黃白潤澤將有威德不可擊也氣青白而高將

明
勇大戰前白如卑後青如高將怯士勇前大後尖小將怯不

敵上氣黑中赤在前者將精悍不可當

敵上氣青而疏散者將怯然軍上氣發漸漸如雲裏山形將

有陰謀不可擊若在吾軍之上速戰大勝

敵上氣如蛟蛇向人此猛將之氣不可當若在吾軍之上速
戰大勝

勝軍氣

氣如火光如山隄如塵埃粉沸如黃白旗旌無風而飄揮揮
指敵此勝軍之氣所在不可擊

雲氣如三匹帛前橫後大如樓椽如赤色者所在兵銳不可

擊

軍上有氣如人持斧如蛇舉首而向敵者皆勝軍氣如匹帛
者此助勝之氣所在不可擊

軍上氣如覆舟如牽牛如鬪雞所在不可擊

軍上有五色氣連天不可擊

○此條依張刻本補

軍上有雲氣如華蓋如飛鳥如伏虎所在不可擊

軍上氣如五馬頸低尾高如杵如赤馬在黑氣中如黑人在
赤氣中如杵在黑雲中如人十五五旌旗在黑氣中赤色
在前者皆精悍不可擊

敗軍氣

敗軍之氣如馬肝如死灰如偃蓋如卧魚乍見乍隱如霧之

朦朧此衰氣也若居敵上宜急擊之

雲氣如壞山從軍營而墜軍必敗

雲氣自黃昏發○原本但有氣昏發三字依張刻本補正連夜照人則軍士散亂

軍上有氣一斷一續者軍必敗

軍上黑雲如牛狀如猪脂如羣羊○張刻本云軍上有黑雲氣狀若半猪羣羊名

曰瓦解之氣軍必敗

軍上有雲氣如雙蛇急擊勿失

軍上氣如塵灰如粉如烟雲霧勃勃撩亂者軍必敗

軍上有五色雜氣東西南北不定者或如羣鳥亂飛或紛紛

如轉蓬或如敗船或如卧人無手足或如覆車散亂不起者

皆敗軍之氣擊之必克○此下悉依文瀾閣本其張刻本與閣本文全異今不具列

軍上氣上大下小者士卒日減

軍上十日無氣者其軍必敗

軍上十日無氣忽有赤白氣乍出即滅者外聲欲戰實欲退

散宜擊之

軍上氣出而半絕者欲散漸盡去走一絕一敗再絕再敗三

絕三敗在東發白氣災深赤氣如火光從天而降入軍中兵

亂將死

軍上氣蒼須臾散盡或前高後卑或黑氣如牛馬形從雲氣

中漸入軍中名曰天狗食血其軍散敗

兩軍相當十里之內三里之外望彼軍上氣高而前白後青

者敗氣也

雲氣如人頭雞兔臨軍上雲葢蔽濛濛晝晦者宜急走不然必敗

軍上氣先青而後黑者其將必死

散軍之氣如燃生草之烟前雖銳而後必退

軍上氣如丹蛇者如尾在雲霧中臨軍上者中人與外人通

軍行有白氣如猪來臨者大驚宜備

日暈有氣如死蛇屬暈者不利先鋒

日暈旁有赤雲如懸鐘其下有死將

日月暈有背所臨者敗

白虹及蜺入營者敗

日暈有四块在外軍悉敗散日暈薄及後至先去其下敗軍

來降

氣如人十十五五皆低頭叉手相向或氣如黑山以為緣者

白氣如鳥趣入屯營連絡不絕須臾下者當有來降

城壘氣

正白如旌旗或白氣如旗而赤界其邊或氣出于外如火烟

或有雲分為兩截狀如城壘皆堅而不可攻

白氣如城中南北出者城中黑氣如星名曰軍精急宜解去

赤雲或黃雲臨城城中喜青雲從軍城南北出者不可攻

城中有雲青色如牛頭觸人外向者城中有氣出東其光黃

大堅城也

白氣中出青氣入北反覆回還不可攻

凡攻城圍邑過旬不雷不雨者為城輔勿攻
城壘氣出于外如烟火者或如雙蛇舉首向敵或赤氣如杵
自城中出向外內兵突出客敗
凡攻城有諸氣自城出兵不得入
濛氣繞城而不入城外兵不得入
日暈有青氣從中出四起者圍中勝
凡攻城有黑氣臨城上者積土固險之狀黑者水之氣城池
之象也我據城敵不可攻敵據城我不可攻
凡圍城平且視圍上氣鬱鬱如火光芒其勢翕翕然者其方
救至無者救不至受圍者望外救亦以此占

伏兵氣

氣如赤杵幢節在烏雲中或如烏人在赤氣中或黑氣渾渾
圓而赤氣在其中或白氣紛沸起如樓狀其下皆有伏兵若
軍行近山谷之間林坑甚防之

雲紛紛綿綿相絞及似蒿草長數尺者以車騎為伏兵如布
席似蒿草長尺許者以步卒為伏兵

黑雲出營南賊逃我後有伏兵謹候察之

兩軍相當赤氣伏兵氣若前有赤氣則前有伏兵後有赤氣
則後有伏兵左右亦如之

黑雲變赤及白形如山者有伏兵雲如山林或前黑氣後有
白氣者有伏兵

暴兵氣

白氣如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復出或如八九而來
不絕者有急賊至

白氣如仙人衣千萬連結部隊相逐罷而復興當有千里兵
至

黑氣從彼來我軍者欲襲我也急宜備不宜戰敵還從而擊
之必得小勝

天色蒼茫而有此氣依支干數內無風雨所發之方必有暴
兵日克時則凶時克日則自消散此氣所發之方當有事告
急一人來則氣一條依數計之若散漫一方必有衆至依日
支干數內有風雨則不應

伏兵氣如人持刀盾或有雲如坐人赤色所臨城邑有猝兵

至

赤氣如人持節雲如方虹或如赤虹其下暴兵至或如旌旗
如虎躍如人行或白氣如道帶竟天或白虹所出或赤雲如
火或雲如匹布著天經丑未者天下多兵赤者尤甚

有雲如番人列陣或白氣廣五六丈東西竟天有雲如豹五
六枚相聚或如狗四五枚相聚四方清明獨有赤雲赫然者
所見之地兵起

四望無雲獨有黑雲極天名曰天溝主兵起

壬子日候四方無雲獨有雲如旌旗其下兵起徧四方天下
兵起

雲氣一道上白下黃白色如布匹長數丈或上黃下白如旗

狀長二三丈或長氣純如赤而委曲一道如布匹皆謂之蚩尤旗見兵大起

戰陣氣

氣如人無頭如死人如丹蛇赤氣隨之必有大戰殺將

四望無雲獨有赤雲如狗入營其下必有流血或獨見赤雲如立蛇或赤雲如覆舟其下大戰

白虹或赤屈虹見城營上其下大戰流血

白氣如車入北斗中轉移者大戰雲如耕龍大戰

日旁黑氣如虹或白氣如虹交見兩軍相當必交戰無軍兵起

四五六虹見大戰

日月有赤雲蔽之如大杵軍在外萬人戰死兩軍相當不利先舉

月初滿而蝕有軍必戰

蒼白雲氣經天其下有拔城大潰赤氣漫漫如血色有大戰流血

陰謀氣

氣白而羣行徘徊結陣而來者他國人來相圖謀也不可忽應視其所往隨而伐之得利

黑氣如幢出于營中上黑下黃敵欲來求戰而無誠實言信相反七日內必覺備之吉

黑氣臨我軍上如車輪行敵人謀亂國有小臣勾引宜察之

黑氣如引牽來如陣前銳者有陰謀

天沉陰不雨晝不見日夜不見星月三日以上者陰謀也將軍宜慎防左右

連陰十日亂風四起欲雨不雨其名曰濛為臣謀君

天陰沉日月無光有雲障之不雨此君臣俱有陰謀兩敵相當則陰謀也若晝晴夜陰臣謀君晝陰夜晴君謀臣

四夷氣

○此條依張刻本補

東夷之氣如樹西夷之氣如屋南夷之氣如樓臺或如舟航北狄之氣如牛羊或如穹廬

遠近氣

氣初出桑榆一千五百里平觀二千里仰視中天一百里平

望桑榆二千里登高下屬三千里

○此條依張刻本補

凡候氣之法氣初出時若雲非雲似霧非霧彷彿若可見初出森森然若高五六尺者是千五百里以外氣也

凡候敵上氣敵在東日出候之敵在西日入候之敵在南日中候之敵在北夜半候之

欲知我軍氣常以甲己日及庚子戊午日未日亥日及八月十八日去軍十里登高望之但百人以上則皆有氣

凡氣欲似甑出炊氣勃勃而上升外積結成形而後可占氣不結積散漫不定不能為災祥亦必和雜殺氣森森然乃可

論也

凡軍城上氣安則人安氣不安則人不安氣盛則兵盛氣衰

則中衰氣散則衆散

凡氣得旺相色吉休囚色凶

軍上氣高勝下厚勝薄實勝虛長勝短澤勝枯

凡占災祥先推九宮分野六壬日月不應陰霧風雨其占乃

準

凡候氣多假日月之光所照耀而形故暈珥抱背皆出日月之旁虹蜺相象莫不因日而見是故晝候日旁夜候月旁耀光所燭無得而隱矣

凡氣見近三日遠七日內有大風雨則不應災祥故曰風以散之雨以解之

凡軍行先觀其氣兵有勝負氣有盛衰氣銳兵強氣伏兵弱

兵行氣行兵止氣止兵急氣急兵散氣沒故曰氣是兵主風是兵苗為將者不可不知也

分野占

此下文瀾閣本亦脫去依張刻本補張本題下並不著篇數今仍之

經曰天有二十八宿為十二次在地為十二辰配十二月至於九州分野各有攸係上下相應故可得而占識之日南角亢

鄭之分于辰在辰為壽星于野在潁川父城定陵襄城潁

陽陽翟汝南安農城父新安宜陽河南新鄭屬兗州

氏房心

宋之分于辰在卯為大火于野在楚州山陽清平濟陽東郡須昌壽陽睢陽定陶等郡屬豫州

尾箕

燕之分于辰在寅為析木于野在漁陽北平遼東遼西上

谷代郡雁門涿郡范陽新城固安良鄉涿州昌黎渤海安

定朝那樂浪元菟易定屬幽州

南斗牽牛

吳之分于辰在丑為星紀于野在會稽九江丹陽豫章廣

陵廬江安陸臨淮蒼梧鬱林桂陽合浦交趾九真日南南

海屬揚州

須女虛

齊之分于辰在子為元楊于野在高密城陽泰山濟南平

原屬青州

危室壁

衛之分于辰在亥為姬訾于野在魏郡黎陽河內朝歌濮

陽屬并州

奎婁

魯之分于辰在戌為降婁于野在東海泗州陰陵曲阜屬

徐州

胃昂

趙之分于辰在酉為大梁于野在信都真定常山中山鉅

鹿高陽廣平河間武昌文安清河內黃斥邱太原定襄雲

中五原朔方上黨邯鄲屬冀州益州

畢觜參

魏之分于辰在申爲實沈于野在高陵河東河內陳留汝南新野舞陽河南開封陽武屬益州

井鬼

秦之分于辰在未爲鶉首于野在弘農京兆扶風馮翊北地上郡西河安定天水隴西蜀郡廣漢武威張掖酒泉燉煌屬雍州

柳星張

周之分于辰在午爲鶉火于野在河南洛陽平陰偃師鞏縣二河屬豫州

翼軫

楚之分于辰在巳爲鶉尾于野在南郡江陵零陵桂陽武

陵長沙漢中汝南南中屬荊州

風角

翼爲風申明號令陰陽之使也發示休咎動彰神教春官保章氏以十二風察天地之妖祥故金縢未啟表拔木之徵玉帛方交起偃禾之異宋襄失德六鷁退飛仰武將焚異鳥先唱此皆一時之事且興師十萬相持數年日費千金而爭一旦之勝負鄉導之說間謀之詞取之於人尙猶不信豈一風動葉獨鳥鳴空而舉六軍投不測之國欲幸全勝未或可知謀旣在人風鳥參驗亦存而不棄夫占風角取雞羽八兩懸于五丈竿上置營中以候八風之雲凡風起初遲後疾則遠來風初疾後遲則近來風動葉十

里搖枝百里鳴枝二百里墜葉三百里折小枝四百里折大枝五百里飛石千里拔木五千里三日三夜遍天下二日二夜半天下一日一夜及千里半日半夜五百里

五音占風

宮風聲如牛吼空中

徵風聲如奔馬

商風聲如離羣之鳥

羽風聲如擊濕鼓之音

角風聲如千人之語

子午為宮

丑未寅申為徵

卯酉為羽

辰戌為商

巳亥為角

宮風發屋折木未年兵作

徵風發屋折木四方告急

商風發屋折木有急兵

羽風發屋折木米價貴

角風發屋折木有急盜賊戰鬪

歲月日時陰德陽德自處陰德在十二干陽德在天

歲月日時子刑卯卯刑子丑刑戌戌刑未未刑丑寅刑巳巳

刑申申刑寅辰午酉亥各自相刑

子丑寅巳申為刑上卯戌未為刑下

風從刑下來禍淺刑上來禍深 三刑為刑上刑下自刑

凡災風之來多挾殺氣尅日濁塵飛埃

凡祥風之來多興德氣并日色晴朗天氣溫涼風氣索索不

動塵平行而過

凡申子爲貪狼主欺給不信亡財遇盜賊主攻劫人

巳酉爲寬大主福祿主貴人君子

亥卯爲陰賊主戰鬪殺傷謀反大逆

寅午爲廉貞主賓客禮儀嫁娶

丑戌爲公正主報仇怨主兵

辰未爲奸邪主驚恐

貪狼之日風從寬大上來

○此下原衍及寬大上來五字參虎鈴經刪所主之言○言仍疑占仍

以貪狼參說吉凶他倣此

有旋風入幕折干戈壞帳幙必有盜賊入營將軍必死

旋風從三刑上來其兵不可當有風從王氣上來官軍勝

大寒大勝小寒小勝

凡風蓬勃四方起或有觸地皆爲逆風則有暴兵作寅時作

主人逆辰時作主兵逆午時發左右逆戌時發外賊逆

宮日大風從角上來有急兵來圍至日中折木者城陷

羽日大風暝日無光有圍城客軍勝

陰賊日風從陰賊上來大寒有自相殺者

商日大風從四季上來有賊攻城關梁不通

鳥情占

經曰巳酉爲寬大之日時加巳酉鳥鳴其上有酒食時加寅

午有酒食辭讓時加丑戌有酒食口舌時加亥卯有酒食

相害時加辰未有酒食婦人口舌時加申子有酒食爭財

寅午爲廉貞之日時加寅午鳥鳴其上有諫諍責讓時加巳

酉有賓客時加申子辰未有口舌事時加丑戌亥卯有酒食又主相殺

丑戌爲公正之日時加丑戌鳥鳴其上有長吏來慰問時加巳酉有公正酒食相遺時加寅午有吏言陰私賊事時加申子有吏來言公正之事時加亥卯有吏來說陰賊相殺辰未爲奸邪之日時加辰未鳥鳴其上有長吏來捕奸邪事時加巳酉有酒食陰事時加丑戌有吏捕陰私奸謀事時加亥卯有陰謀劫害之事

申子爲貪狼之日時加申子鳥鳴其上有賊攻劫盜賊事時加寅午有善人言攻劫事時加巳酉有酒食時加辰未有婦人爭訟事時加丑戌亥卯有羣賊攻奪事

亥卯爲陰賊之日時加亥卯鳥鳴其上有羣賊大議休廢囚死鬪傷時加巳酉有婦人奸私相傷時加丑戌有吏逐賊時加寅午有婦人奸淫相傷時加辰未申子有賊攻討右諸陰日有鳥羣飛飄飄從鬼門四季上來更時加四季主有搜索皆爲鬪傷事

神機制敵太白陰經卷八

神機制敵太白陰經卷之九甲申甲子甲寅甲寅甲申甲子

遁甲總序

○原脫總序
二字今校補

經曰黃帝征蚩尤者十二戰而不克蓋夏人引領長頭衣
元狐之裘而言曰某天帝之使授符于帝帝驚悟求其符不
得乃問風后力牧力牧曰此天帝也乃於盛水之陽築壇祭
之俄有元龜巨鼈從水中出皆符委委壇而去似與非與似
締非締以血爲文曰天乙在前太乙在後黃帝受符再拜於
是設九宮置八門有三奇六儀爲陰陽三遁凡一千六百局
名曰天乙遁甲式三門發五將具而征蚩尤以斬之蚩尤者
炎帝之後與少昊治西方至金兪平天火日尋于炎帝甲
兵之利殘暴不仁聞黃帝稱天子甲兵將欲勝四帝恃甲兵

於涿鹿黃帝至道之精其神無所倚其心無所適淡然與萬物合其一天道虧盈而益謙乃授黃帝神符而勝之使黃帝行蚩尤之暴蚩尤行黃帝之道則蚩尤得符而勝黃帝矣黃帝因蚩尤之暴則黃帝得符而勝蚩尤矣天道助順所以授黃帝符者欲啟聖人之心贊聖人之事也吉凶成敗在乎道不在乎符今取其一家之書以備參攷耳。篇前原題課式二字案課式在後此乃總序也今刪正

日辰

甲乙仲

甲乙季

甲乙孟

○三乙字疑當作巳

人位前具題

六甲

甲子乙丑至癸亥中間甲戌甲申甲午甲辰甲寅并甲子為

六甲也

五子遁元

甲巳之日夜半生甲子乙庚之日夜半生丙子丙辛之日夜半生戊子丁壬之日夜半生庚子戊癸之日夜半生壬子

陽遁

遁元

仲

孟

季

陰遁

遁元

仲

孟

坎

冬至一七四

小寒二八五

大寒三九六

艮

立春八五二

雨水九六三

驚蟄一七四

震

春分三九六

清明四一七

穀雨五二八

巽

立夏四一七

小滿五二八

芒種六三九

離

夏至九三六

小暑八二五

大暑七二四

坤

立秋二五八

處暑一四七

白露九三六

大日

兌 秋分七二四 寒露六九三 霜降五八二

乾 立冬六九三 小雪五八二 大雪四七一

陽遁冬至後第一甲子為上元第二甲子為中元第三甲子為下元 逆布三奇順布六儀

陰遁夏至後第一甲子為上元第二甲子為中元第三甲子為下元 順布三奇逆布六儀

陽遁元用坎艮震巽四卦四卦各四十五日十二氣合一百八十日

陰遁元用離坤兌乾四卦四卦各四十五日十二氣合一百八十日

五日六十時為三元五日竟一氣一氣用一元上中下陰

陽二遁三百六十日當一歲之用其五日四分之一各用

中元以通餘閏始終用之然則冬至至閏餘二五八

經曰以通閏餘始終用之各用二五八是已五日之內與

日合者

凡用遁之法當知九星明九宮定八門審直符直事

九星

天蓬水常主一天芮土常主二天冲木常主三天輔木常主

四天禽土常主五天心金常主六天柱土常主七天任土

常主八天英火常主九

九宮

坎為一宮坤為二宮震為三宮巽為四宮中五宮乾為六宮

兌為七宮艮為八宮離為九宮

八門

休門常主一死門常主二傷門常主三杜門常主四開門常主六驚門常主七生門常主八景門常主九

直符

直符者六甲六儀是也甲子常為六戊甲戌常為六己甲申常為六庚甲午常為六辛甲辰常為六壬甲寅常為六癸

三奇

乙為日奇 丙為月奇 丁為星奇

直事

直事者直八門事也常以直符加直事上門加直事授出入

之語

○句似有誤

故以其門名之直事五日一易局十時一易符十時

一易事

課式

凡課式之法常以直符加時干直符者六甲也時干者時下

所用之干也假令陽用天元上元一局甲巳之日夜半生

甲子即子在甲時也授以直符天蓬加北方六戊所以加

六戊者以甲子常為六戊故也雞鳴乙丑授以天蓬直符

加南方六乙盡癸酉十時皆以天蓬加至寅戌此二字有誤甲戌則

轉直符用天芮他皆倣此此其陽遁可知○此下當有脫誤

陰遁逆行 以直符直事加宮直事者直事上之門也時干

者時下所得之宮也然則直符十時一易其門十時一易

也。○此條標目似誤然則上當有脫文其門下疑脫亦字

假令陽遁用天元中元七局甲巳之日夜半生甲子卽以驚門加第七宮雞鳴爲乙丑卽以驚門加八宮盡癸酉十時皆以驚門加宮至寅戌○三字亦誤甲戌則移生門加宮而奇門所在及爲吉凶成敗按而詳之他做此陰遁則逆數

凡子加子直符直事各伏其位名曰伏吟子加午直符直事各易其位名曰反吟雖致奇門吉宿皆凶惟可以納財凡三奇之日宜以出行奇者乙丙丁皆爲吉干與善神并故無凶耳若開休生三吉門有天上三奇合之臨一方卽其方之門爲吉道路清虛可以出行修舉百事皆吉

假令用陽遁天元一局甲巳之日日出爲丁卯天乙直符在四宮開門臨震二宮下有六乙與日奇合東方出行吉生門臨離九宮有六丁與星奇南方可以出行其陰遁可知凡三奇直使者爲三奇得六甲所使奇也卽乙爲甲戌甲子使丙爲甲寅甲申使丁爲甲辰甲寅使三奇爲吉門合得此時者爲尤良

假令陽遁用天元上元一局用甲己之日日入癸酉天乙直使在一宮以直符天蓬加六癸休門直事加一宮北方休門下有六丙日奇而臨甲子六丙所使者是也他皆做此

凡三奇與生門合太陰合得人遁奇與休門合爲天遁奇與開門合得地遁奇與太陰所合皆吉常以六丁所合爲太

陰天乙后二宮亦名太陰

假令陽遁天元上元一局甲戌在坤宮為直事前二宮乾六

甲在二宮天乙在后二宮皆合于六宮故曰巽遁用陽他

倣此

○此條有脫誤

又生門與六乙合得人遁奇休門與六丁合得地遁奇開門

與六丙合得天遁奇所合之宮所向皆吉

又生門與六乙合得天遁奇開門與六丙合得地遁奇休門

與六丁合而在直符前三宮為得人遁奇天遁奇者為日

精華所蔽地遁奇者為月精華所蔽人遁奇者為太陰之

氣所蔽此時可以隱匿逃亡蔽蓋此宮有事出行吉

凡三奇合太陰而無吉門名曰有陰無門有門合太陰而無

奇名曰有門無奇有吉門而無奇陰名曰有奇無陰皆可

從之吉但避五刑舉事但從三吉而去若不得三奇并吉

門者但三奇所加百事從之吉

又三奇在陽宜為客在陰宜為主若欲見貴人求財舉事出

自奇門合生門吉若力勝舉百事出自奇門合開門吉若

欲求陰私舉百事出自奇門合休門吉

凡三奇遊于六儀利為公私和會之事謂乙丙丁遊于六甲

之上若甲寅有乙卯甲子有庚午此為玉女守門戶之時

也天乙合會利為其事要在三奇在六儀者三奇吉門

合太陰以勝光小吉從魁加地四戶是謂福倉遠行

出入移徙皆吉

凡欲遠行出入舉百事逃亡當今天三門加地四戶出其下
吉天三門者太冲從魁小吉是也地四戶者除定危開是
也

假令正月建寅卽卯爲除午爲定酉爲危子爲開他做此太
冲從魁小吉天之私門六合太陰太常地之私戶此臨
開休生三奇吉門從之出入遠行舉百事皆大吉又以月
將加時上視之勿忘太冲太冲者天門也卒有急難天門
出吉凡三奇入墓凶不用

假令六乙日奇雖得日奇未時不可出謂乙屬木木墓在未
也丙丁火火墓在戌戌時不可出

一云六乙臨二宮六丙六丁臨六宮入墓出三奇吉門勿令

五刑魁星騰蛇何處在其

凡九天之上可以入勝九地之下可以伏藏太陰之中可以
潛形六合之中可以逃亡卽直符後一所臨之宮爲九天
後二所臨之宮爲九地前三所臨之宮爲太陰前三所臨
之宮爲六合

假令陽遁直符臨九宮則九天在四宮九地在三宮太陰在
七宮六合在六宮他皆放此陰陽皆用天道爲奇其九天
臨甲九地臨癸太陰臨丁六合臨己爲大吉

凡六儀擊刑皆不可用
假令陽遁甲子天蓬爲直符加卯時爲擊刑謂子卯刑故也
雖得奇門吉宿不可用三刑者子刑卯卯刑子丑刑戌戌

刑未未刑丑寅刑巳巳刑申申刑寅辰午酉亥四位自刑
凡六庚加直符名天乙伏宮格亦名天乙留符格直符加六
庚名天乙飛宮格亦名天乙行符與太白格六庚加天乙
名太白與天乙格戰于野若天乙與六庚同宮名天乙與
太白格戰於國六庚加天乙宮者謂臨太乙所在地宮
也天乙與六庚同宮者謂此同地宮也凶時也

凡六庚加金日亦名伏干格亦名本宮干格之日干格加六
庚名飛干格此凶時不可爲百事伏干格之時凶外人取
之占賊見之占人在占格則不在占人來占格則不來
凡六庚加歲干爲歲格月干爲月格日干爲日格一曰六庚
加三奇爲時格不加三奇非時格六庚加六巳名刑格易

地千里車破馬驚不利舉百事凶

凡六庚加六丙名曰太白入爨惑六丙加六庚名爨惑入太

白一逢相入皆凶時得奇門吉宿亦不可舉百事凶

凡六丙加直符爲勃謂天上六丙加庚直符也及天乙宮加

六丙亦名爲勃同六庚所加之義

凡時下及天乙直使所在得吉宿者吉得凶宿者凶時下得

吉宿謂直符所勝加時下所得三星此謂吉宿也

假令陽遁天元上元一局甲巳之日平且爲丙寅卽以直符

加六丙六丙在八宮八宮爲天任是謂時下得天任星也

他倣此爲天丙丙以天乙直使爲天丙丙

天乙所在吉宿者假令陽遁天元上元一局甲巳之日夜半

時逢六壬爲吏所擒強有出者非禍所勝謂六壬之時時下得壬凶也

時逢六癸衆人所視不知六癸出門則死謂六癸之時時下得癸凶也

凡時下得天蓬宜安居保國修築營壘主不利客凶神也

時下得天芮宜崇道修德統接朋儕凶神也

時下得天冲不利舉事凶神也

時下得天輔宜守道調理凶神也

時下得天禽宜祭祀求福以滅羣惡吉神也

時下得天心宜避疾求仙君子吉小人凶凶神也

時下得天柱宜居守自固藏形隱迹凶神也

時下得天任宜請謁賞賀通達財利吉神也

時下得天英宜道行出入進酒作樂嫁娶筵宴吉神也

太乙貴神可向不可背白姦者天大姦神不可向可背也

又曰六丁爲六甲陰能知此道日月可陸沉可呼六丁神名

凡六合之中六巳謂六巳之位皆在六合之中也行陰密

隱祕潛伏之術皆從天公上疑六巳所臨用之百事皆吉

凡天輔之時有罪勿殺斧鉞在前天乙救之謂甲巳之日時

加巳乙庚之日時加申丙辛之日時加午丁壬之日時加

辰戌癸之日時加寅此時有罪自然光輝亦宜此時拔人

之繫縛疑

一曰甲巳之日時下謂巳丁壬之日時下謂辰戌癸之日時

下謂申爲天輔之時也

凡天網四張萬物盡傷謂時得六癸也此時不可造作百事

又神有高下必須避也假令天網在一宮神高一尺在

二宮神高二尺踰越避之

凡天罡加四孟天乙在內宜處百事天罡加四仲天乙在門

出處百事皆敗天罡加四季天乙在外宜出行百事皆吉

他倣此

凡要事在三宮在天乙大吉加四仲名玉堂時天乙理事於

玉堂之中欲出行當此之時百事可利逃亡者得

神后加四仲名明堂時天乙出遊門垣之外遊行四野當

此之時舉造百事皆吉逃亡者得

徵明加四季名曰絳宮天乙伏藏於深宮之中行於私宴

當此之時不可出行逃亡者皆得用

凡天乙之理于三宮四時迭用要在乎天乙大神背之必敗

當從向克

春三月天乙大神理于玉堂宮大吉是也大吉爲生氣其

冲小吉爲百鬼死

夏三月天乙大神理于明堂宮神后是也神后爲王坐其

冲勝光爲負

秋冬三月天乙大神理于絳宮徵明是也徵明爲常生其

冲太乙爲積刑

凡出入往來青龍上明堂出天門入地戶四入太華中卽華

蓋若天藏天獄天牢慎不可犯

凡六甲爲青龍可以建福六乙爲蓬星可以建德六丙爲明堂可以出入六戊爲天門可以往來六己爲地戶可以伏藏天乙至三凶神之宮六庚爲天獄六辛爲天庭六壬爲天牢天藏之申爲六癸可以隱藏也

凡九天之神在六甲朱雀之神在六丙太陰之神在六丁勾陳之神在六乙六合之神在六己白虎之神在六庚元武之神在六辛入地之神在六癸凡欲逃亡隱匿必須從天門入地戶又參之以太冲從魁小吉六合太陰加地戶將出入往來無能見者欲去者出天門而去欲藏者入地戶而藏太陰之中凡欲逃避百鬼當出天門入地戶中吉

凡欲行山中宿令虎狼鬼賊不敢近者出天門入地戶中吉夫開門遁伏休門生聚生門利息景門上書杜門閉絕死門射獵驚門恐迫傷門傷害避惡伏匿背杜門向開門吉出行移徙遷官受職入官視事背景門向休門吉有所掩襲欲塞奸邪背開門向杜門吉三奇吉門合天輔天心天禽出入大吉出入開門宜見大將軍出休門宜見長吏出生門宜見帝王公卿出傷門宜捕獵征伐出杜門宜邀遮隱匿誅伐亡逆出景門宜上壽出死門宜喪葬弔唁出驚門宜掩捕鬪訟

凡時加六甲一開一闔上下交接謂六甲之時時下得伏吟時也

時加六乙一往一來恍惚俱出謂六乙之時時下得乙吉也
時加六丙道逢清甯求之大勝謂六丙之時時下得丙吉也
時加六丁出幽入冥永無禍侵謂六丁之時時下得丁吉也
時加六戊乘龍萬里當從天上六戊出挾天武而行吉也
時加六己如神所使不知六己欲行且止謂六己之時時下得己凶也

向背擇日

經曰征伐皆有向背知之者勝不知者敗其太歲太陰將軍月建日時大時小時亭亭白姦遊都太乙黃旛豹尾五帝六符生神死神大雄死地睽日德孤虛歲月日時刑殺大小審而用之可以知其勝負易其成敗其臨○疑有脫誤神者惟死神地睽虛星可向白姦亦可向

推五星所在法

常以天罡加太歲視亥上神為歲星午上神為鎮星酉上神為太白子土神為辰星五星所在之次國不可伐大畧如此為星有遲速跳伏以七曜算之方定太歲月日時下之

辰不可向

○午上神疑當為熒惑鎮星上似有脫文

凡小時月逢大時月正月卯二月子三月酉四月午左行四

仲周而復始

凡遊都正月丙二月丁三月

四月庚

所月遊者一名刑法巳酉月理艮宮六日乙卯月理震宮

五日庚申月理巽宮六日丙寅月理離宮五日辛未月理

坤宮六日丁丑月理兌宮五日壬午月理乾宮六日戊子

月理坎宮五日陽歲以大吉陰歲以小吉

○依龍首經天乙日遊法月並當作日

常以正七月加子二八月加寅三九月加辰四十月加午五

月十一月加申六月十二月加戌

凡天罡下為建建為青龍黃道次神太乙即為除除為明堂

黃道次神勝光即為滿滿為天刑黑道次神小吉即為平

平為朱雀黑道次神傳送為定定為金匱黃道次神從魁

為執執為天德黃道次神河魁為破破為白虎黑道次神

徵明為危危為玉堂黃道次神神后為成成為天牢黑道

次神大吉為收收為元武黑道次神公正為開開為司命

黃道次神太衝為閉閉為勾陳黑道次神

凡避死難從開星不吉春三月房為開夏三月張為開秋三

月婁為開冬三月壁為開

推亭亭白姦法

常以月將加時辰神后下為亭亭所在次析十二月時其

寅申巳亥神后白姦所在神后時白姦在寅常行四孟亭

亭常以白姦囚于巳亥格于寅申

此條有脫誤

出師安營一名真人玉女反閉局

經曰諸有正宿安營四直頓兵深入敵境恐有掩襲乃作真人閉六戊法逃難隱死作玉女反閉局法干凶萬惡莫之敢干故人精微去道不遠故能洞幽闡神非真人逢時必不能行也

閉六戊法

先置營訖于某旬上以刀從鬼門行起左旋畫地一周次取其中央之土一斗置六戊上六戊者天罡神也刀即置取土之處埋之咒曰太山之陽恒山之陰盜賊不起虎狼不傷城郭不完閉以金關干凶萬惡莫之敢犯便于營中

宿若令出入有誤驗之法取犢母在營中犢子安營外犢子終不敢入營中甲子旬戌在辰餘倣此

玉女閉局法

以刀畫地常以六為數室中六尺庭中六步野外六十步手持六算算長一尺二寸假令甲日從甲上入乙日從乙上入戊日從東西南北入入局竟從今日辰起

假令子日即以第一算置子上第二算加丑上第三算加寅

上第四算加卯上第五算加辰上第六算加巳上下六時

亦依次去便呼云鼠行失窟入市此有脫誤景祐遁甲符應經作鼠行出穴入

狗便逐移子上算置戌上度算訖大呼云青龍下次移

丑上算置卯上云牛入兔塗食時草符應經作牛度訖大兔圍食甘草

就便呼云朱雀下次移寅上算置巳上云猛虎跳鳶來到

符應經云猛虎度算似脫便呼云勾陳下次移卯上算

置丑上云兔入牛欄伏不起便大呼云白虎下次移辰上

算置午上云龍入馬廐因留止度訖便呼云元武下次移

巳上算置申上呼云騰蛇宛轉來似脫二字符應經度

訖便呼云六合下兩算夾一算先成爲天門後成爲地戶

避難出天門入地戶乘玉女上去吉仍呼玉女所在之庚

上玉女來護我之疑云符應經作若庚無令百鬼中傷

我敵人不見我以爲束薪符應經句上有見我者三獨

開天門原本獨語狗而閉地戶呪會交乎句有誤以

算閉門而去勿反顧以刀畫地卽地脈不復得見句不

有謬脫

神機制敵太白陰經卷九終

神機制敵太白陰經卷十

雜式

元女式

元女式者一名六壬式元女所造主北方萬物之始因六甲之壬故曰六壬六甲之上運斗柄設十二月之合神為十二將間置十干次列二十八宿三十六禽以月將加正時課日辰用為天乙所理十二神將以斷吉凶成敗

推月將法 以十二月合神為月將

登明正月將加在亥水神河魁二月將加在戌土神從魁三月將加在酉金神傳送四月將加在申金神小吉五月將加在未土神勝光六月將加在午火神天乙七月將加在

巳火神天罡八月將加在辰土神太冲九月將加在卯木
神功曹十月將加在寅木神大吉十一月將加在丑土神
神后十二月將加在子水神

推四維法

乾天門坤人門巽地戶艮鬼路

推三十六禽法

○諸禽頗有譌缺五行大義所述諸說紛
紛無從是正又無別本可考姑仍原本

東方狸虎豹兔貉蛟龍魚蝦 南方蚓蛇狙鹿獐雁羊鷺
西方猿狢猴烏雞犬豕豺狼 北方熊猪黑燕鼠蝠蟹牛鼈

推四課法

常以月將加正時視干日支辰陰陽以爲四課干日上神爲
日之陽支日上神本位所得之神爲日之陰支支辰上神

爲辰之陽支辰上神本位所得之神爲辰之陰支謂之四課
四課之中察其五行取相克者爲用四課陰陽先以下賊
天上爲用若無下賊上以上克下爲用若三上克下一下賊
上還以下賊上爲用若四上克下四下賊上與今日比者
爲用俱比俱不比涉害深者爲用涉害俱深以先
干後支爲用四課陰陽皆不相克以遙相克爲用若有干
克神神克干先以克干爲用若干克兩神兩神克干以比
者爲用俱比俱不比剛用干比柔用支比爲用四課陰陽
無上下相克又無遙相克以昴星爲用剛干視酉上所得
神爲用柔干伏視從魁所臨神爲用剛日先傳支後傳干
柔日先傳干後傳支若天地返吟伏吟先以相克爲用

若無相克伏吟剛干以干上神爲用柔干以支上神爲用
反吟剛干以干衝柔日以辰衝爲用以刑及衝用爲傳終
八專日四課不相見剛干從干上陽神順數柔干從支上
陰神逆數皆及三神爲用足以定吉凶當知所受用三傳
以考終始善惡所致何先何後變化何從將安所極三傳
之要訣在天宮各以神將言其禍福將以併合所加日辰
又以五行論其憂喜欲取諸將以天乙爲首

○原本錯亂參景祐六壬神定經改

推天乙所理法

天乙者貴人也家在丑甲戌之日旦理大吉暮理小吉乙己
之日旦理神后暮理傳送丙丁之日旦理登明暮理從魁
庚辛之日旦理勝光暮理功曹壬癸之日旦理太乙暮理

太冲天乙在東方西方則南方爲前北方爲後在南方北
方則東方爲前西方爲後常以星沒爲旦星出爲暮

推十二神將法

用起天乙以將兵大勝闢地千里用起騰蛇以將兵兵數驚
駭上下相克天乙前一神也用起朱雀以將兵士卒驚恐
妄作口舌天乙前二神也用起六合以將兵戰勝得子女
玉帛天乙前三神也用起勾陳以將兵士卒戰亡天乙前
四神也用起青龍以將兵大勝天乙前五神也用起天后
以將兵不勝自敗天乙後一神也用起太陰以將兵士卒
怯弱天乙後二神也用起太常以將兵平平天乙後四神
也用起白虎以將兵師亡天乙後五神也用起天空以將

兵士卒死亡爲敵欺詐天乙後六神也天乙理十一將前
盡于五後盡于六

推伏吟返吟法

凡與師動衆勿取伏吟之時必見固守行者不坐坐者不起
返吟時前勝後負諸神自臨其衝曰反吟諸神自臨曰伏吟

推陰陽相覆法

天罡加太歲是陽覆陰也天罡加月建是陰覆陽也陰陽相
覆之時兵必有奸計重陽時執于火爲驚重陰時執于水
爲恐陽覆陰君欲害臣陰覆陽內姦生不利舉百事凶

推神在內外法

斗加孟神在內道路壅塞出軍凶斗加季神在外出師吉斗

加仲神在門或戰勝密謀

推九醜法

乙戊己辛壬之日爲子午卯酉之神○疑合五得四交合爲
九醜主敗軍殺將醜惡之日故曰九醜己卯辛卯戊午戊
子壬子壬午乙酉辛酉己酉是也

推兵讐法

仰見其兵暮見其辰俯見其讐下賊上比時軍兵修將死亡
推行軍本命法

軍出日時天罡不欲臨將軍本命及行年大凶騰蛇白虎小
凶天乙青龍六合太常臨小吉歲月殺所臨之方不可往
推天門地戶法

以天二門太衝從魁覆地四戶除定危開從下而出萬夫莫當

○二疑當作三從魁下疑脫小吉二字

推五帝法

春三月五帝任東出軍先鋒出城西門立營牙門向東常以青旗居前赤旗次之次引白旗次引黑旗四時倣此不向旺方也

推國君自將法

置營訖國君居北斗四星之下微明是也前將軍居太微下勝光是也後將軍居華蓋下神后是也左將軍居天府下太衝是也右將軍居文昌下從魁是也旗鼓居蓬星下六乙是也偃衆居明堂下六丙是也軍門居天門下六戊是

也小將居地戶下六己是也斬殺居天獄下六庚是也判事居天庭下六辛是也囚禁居天牢下六壬是也軍器居天藏下六癸是也順旬依法不可妄舉起甲盡癸則復旋改

推神位諸煞例

假令甲子旬子為青龍丑為蓬星寅為明堂卯為太陽辰為天門巳為地戶午為天獄未為天庭申為天牢酉為天藏終十辰至甲戌為青龍餘倣此

推玉帳法

出軍行陣深入敵國止宿營壘休舍憩息大將軍居太乙玉帳下吉攻之不得以功曹加月建前五辰是也

察情勝敗篇

武侯曰田螺占兵之法其來甚遠龜易卦古雖有正交學者
不精吉凶難準○二字据陽經補昔越范蠡曾用田螺占名間試之頗有靈驗
見兵書此乃古法也取田螺時須自淨其身勿令女人見
之卽有靈驗

其法以甲乙日用溫湯向東灌之向夜取一大盤盤中畫一
直墨界一邊爲己一邊爲敵注水一二升于盤內取二螺
咒曰田螺索風雨不作敵若不來各守城郭又咒曰田
螺舞舞知風知雨敵若來迫入我城土咒訖明日且視之若
己入敵則己勝敵入己則敵勝
右準前法置田螺于盤內明日且視其頭之所向定其緩急凡

甲乙日頭向南三日至向西七日至向北不來向東不戰
丙丁日頭向南九日至向西七日至向北卽至交戰主勝
向東不來 戊己日頭向南西北皆不來向東三日至
庚辛日頭向西與敵和向北無事向東敵來自敗向南九
日至 壬癸日頭向北吉向東三日至向南敵來自敗向
西不來

若春向東大勝向南小勝向西大敗向北平安

夏向南大勝向西小勝向北大敗向東小勝

秋向西大勝向北小勝向東大勝向南大敗

冬向北大勝向東自敗向南大勝向西自敗

推賊虛實法

常以月將加聞賊時天罡加四孟言虛加四仲來在道天罡
加四季卽至欲知賊來否以月將加聞賊時遊都加日辰
賊卽至臨前一辰一日至二辰二日至四辰以上過去不
來遊都旺相克日辰凶

推天地耳法

欲知賊消息往天耳聽之大吉小吉是也欲聽人之密謀隱
事往地耳聽之太衝從魁是也

推賊兵數法

以月將加正時日上辰見天罡河魁五百五千五萬人見徵
明太乙四百四千四萬人見神后勝光六百六千六萬人
見大吉小吉八百八千八萬人見功曹傳送九百九千九

萬人見太衝從魁十百十千十萬人見其神旺氣十倍相
氣五倍死氣減半

推迷路法

道路三义不知何路可通以月將加時天罡加孟左道通天
罡加仲中道通天罡加季右道通

推伏匿法

逃亡隱匿以月將加正時望奸不可藏萬人神后是也河龍
下可隱千人太衝是也陰精不可藏百人從魁是也

推三河九江法

三河九江天道獨通太冲爲三河從魁爲九江欲行間諜爲
不可知事視江河除定危開之道又前三後三并者可獨

通出入其下人無知者

推三陣法

甲子旬陣形象畢幟曰孔琳臨前左將青衣赤頭右將白衣赤頭從酉入以臨子甲戌旬軍形象井幟曰陵城降前左將黑衣赤頭右將黃衣赤頭從未入以臨戌甲申旬兵形象翼幟曰梁邱叔前左將黃衣赤頭右將朱衣赤頭從巳入以臨申甲午旬兵形象尾幟曰費陽多前左將白衣赤頭右將青衣赤頭從卯入以臨午甲辰旬兵形象斗幟曰許咸池前左將青衣赤頭右將黃衣赤頭從丑上入以臨辰甲寅旬兵形象虛幟曰王屈奇前左將赤衣赤頭右將黑衣赤頭從亥入以臨辰

推陰陽兵法

陽兵者以陽時出天門入地戶過太陰短行出九地六癸順入九地上升九天六甲百戰百勝

陰兵者以陰時從九天踐明堂出天門入地戶左行右回歷太陰分兵為奇逆入太陰中楊

推雌雄法

用起戰雄吉春寅夏巳秋申冬亥用起戰雌凶春申夏亥秋寅冬巳今日之辰起其後二攻其前四子日後二戌前四辰是也復以大吉徵明神后天罡四神為雄小吉天罡勝光三神為雌戰陣背雌向雄百戰百勝不得令青抵白黑抵黃金迎火陰就陽子攻母迷天道戰必敗不欲向勝日辰

也攻其類衆還受其屈攻其所勝大吉勿使衰對相死當
旺故曰通三天勝可全順斗行一也攻其勝二也後二攻
前四三也

推北斗戰法

左八八月攻左右二二月攻右是戰法也

推伏兵法

太冲神后傳送太乙臨日辰必有伏兵此神旺與殺併伏兵
發大凶不與煞併伏兵不敢發

又日以聞事時斗加季有伏兵千傷支有伏兵在前支傷
千無伏兵千支俱傷為用神有伏兵戰凶

推突圍法

傷不傷視陰陽日辰上賊為傷又惡得將為重傷則凶不傷
無咎又用起陰傳出陽者可出必免難

又曰被圍時神在內可守神在門相傷神在外可出

又曰或在家或在野被圍四匝者當從青龍下去加旺時
天罡是也所謂八極俱張刺如鋒鋌乘龍而出兵不敢當

推水軍法

兵衆行船將涉江海必有傾覆之患丙子癸未癸丑法為江

河龍疑當此日濟必溺

又曰天河臨地并舟必覆壬癸小吉不得路為天河當云

壬癸子卯酉辰為地并

推迷惑法

月將加正時若天罡若小吉下得路山林野澤烟霧昏蒙忽迷四方以式投地出傳送下自然開悟出天罡下百步得道若三百步得及路出小吉下八十步得道以天罡加地戶頭戴式行則不迷加正時出小吉下三百步得天井大冲下得水出大吉下得糧凡支吉利涉陸路在前不知通者正時加孟左道通加仲中道通加季右道通

主客向背篇

經曰衆兵大同則先舉者爲主後舉者爲客陳兵原野則先舉者爲客後舉者爲主

又曰天五音爲客地五音爲主五音宮商角徵羽也

又曰辰爲客時下爲主辰行爲客位止爲主先動先聲爲

客後動後聲爲主高旗爲客卑旗爲主兩人相見外來爲客內坐爲主兩人相見立爲客坐爲主兩人等先舉事爲客後舉事爲主人有氣者勝無氣者敗客利四季月日時欲得制日干克支主人利四孟月日時欲得伐日支克干

客利

推向背法

旌旗五色者軍之五德也輝映衆心宣威兵目青旗舉一鼓則行二鼓則趨三鼓則集受制也舉黃旗一擊令則止二擊令則列三擊則聽受命也陽時舉赤旗揚威儀而始之甲乙丙丁戊也陰時舉黑旗伏威儀而終之己庚辛壬癸也旂旗各隨方色而行甲子甲申甲辰三旬弧矢在前甲

寅甲午甲戌三旬刀盾在前春以長矛在前夏以戈戟在
前秋以弓弩在前冬以刀盾在前

推二十八宿騎戰法

以二十八人象二十八宿為先鋒軍壓敵

角人赤旗青衣青馬東方七人

羽人青旗黑衣黑馬北方七人

宮人白旗黃衣黃馬中央七人

徵人黃旗赤衣赤馬南方七人

商人黑旗白衣白馬西方七人

右以二十八人早近敵陣大呼若聞桴鼓擊柝之音我以
商人為前將兵象白虎也陣見火光以羽人為前將兵象

元武也陣聞金石兵刃之聲以徵人為前將兵象朱雀也
陣聞土人呼號者以宮人為前將兵象勾陳也陣內寂無
聲者以角人為前將兵象青龍也是為五行厭勝之法

推五行陣法

木直陣以金方陣應之金方陣以火銳陣應之火銳陣以水
曲陣應之水曲陣以土圓陣應之土圓陣以木直陣應之

推當敵人法

背太歲當萬人大將軍當五千人太陰月建天魁三元五符
各當五千人天乙遊都五百人歲德月德日德壬方旬之
內生氣歲星豹尾歲建並可背不可向也

推神煞門戶篇

凡戰陣之法須避神煞兼明天門地戶克勝制敵實在于此也

推大將軍法

孟歲以○原勝騰勝光午仲歲以小吉未季歲以傳送申加歲支

天罡辰下是也

推豹尾法

天罡加太歲支功曹寅勝光午河魁戌有臨季者其下即是

豹尾其中是為黃幡

推太陰法

常以功曹寅加歲支神后子下是已

推歲建破法

陽歲以大吉陰歲以小吉加太歲支魁下為建罡下為破陰

陽殺用

推歲星法

天罡加歲支亥上所見本位辰是也

推歲支干德法

從魁加歲辰功曹是已支德甲戌戊寅壬德自處乙丁己辛

癸任魁鄉也

○此文有誤當云甲丙戊庚壬德自處乙丁己辛癸在所合也

推歲殺法

天罡加歲支太乙巳從魁卯大吉丑有臨季者其下即是歲

殺申子辰劫煞在巳災殺在午天殺在未他倣此

推孤虛大煞天狗法

登明加歲支天魁下爲孤太冲天罡下爲虛旬下日同大煞
春午夏未秋酉冬子一名天地轉殺天狗孟歲巳仲歲酉
季歲丑 天時天罡加月建也此文有脫誤

推天道黃道法

天道寅午戌月寅戌南方行午西北方行亥卯未月亥未東
方行卯西南方行申子辰月申辰北方行子東南方行巳酉
丑月巳西方行酉東北方行

推天耳天目法

春氏星乙下夏柳星丁下秋胃星辛下冬女星癸下是爲天
目也春箕星寅夏軫星巳秋參星申冬壁星亥是爲天耳也
推遊都虜都月合法

遊都爲都將甲巳日大吉乙庚日神后丙辛日功曹丁壬日
太乙戊癸日傳送虜都爲天賊甲己日天罡乙庚日勝光
丙辛日登明丁壬日傳送戊癸日功曹月合常以月合神
上爲月朔之始順數之盡末日也

推三元法

上元甲子日起五宮中元甲子日起二宮下元甲子日起八
宮各以順日求之周而復始時同日法夏至後行反此

推亭亭白姦法

常以月將加正時神后下爲亭亭寅午戌上見孟春五本位
上是白姦春五二字有誤

推生死神法

常以功曹加月建神后下爲生神勝光下爲死神

推六害法

辰卯相害寅巳相害丑午相害子未相害申亥相害酉戌相害

推天門地戶法

子丑日天門在丙地戶在丁寅卯日天門在庚地戶在丁辰巳日天門在庚地戶在壬午未日天門在壬地戶在辛申酉戌亥日天門在甲地戶在癸

龜卜篇

河出圖洛出書聖人則之則靈龜負圖自河而出也是龜龍麟鳳四靈龜居其一託夢於元王何其賢也不避豫且之

網何其愚也生旣不能全身避害死亦安能灼骨而知吉凶古人所以設此法者謂兵爲凶器戰爲危事聖人得之以興凡夫得之以廢不可輕舉矣愚人不自謂其愚皆自謂其智故立卜法假于陰陽亦惑愚人之心非爲智也太公曰著朽草也龜枯骨也安知聖人之智慮哉是知神亦不能自智聖亦不能自智贊聖人之事者其猶砥礪乎凡龜有五色隨其旺相而用之一龜之內有六廚左右翼君王用上尺有二寸大夫用中庶人用下後左足爲春前左足爲夏前右足爲秋後右足爲冬四季用中廚經曰何知我神骨白如銀何知我聖千里路正又曰其骨須白其色須鮮其皮如蠟其界如法

龜有五兆以定吉凶一兆之中爲五段可以彰往察來內
高爲金外高爲火五曲爲木正直爲土頭垂爲水水無正
形因金爲名常以晴霧爲水一兆之中從頭分爲五鄉頭
爲甲乙次爲丙丁次爲戊己次爲庚辛次爲壬癸常以頭
微高爲上兆正橫爲中兆春夏以內爲頭秋冬以外爲頭
假令木兆甲乙鄉爲本宮丙丁鄉爲子孫戊己鄉爲妻財庚
辛鄉爲官鬼壬癸鄉爲父母但以此鄉斷吉凶及支入兆
假令木兆金支是官鬼木支是兄弟土支是妻財火支是
子孫水支是父母看支入鄉以斷吉凶成敗我往攻彼則
彼爲主兆欲頭伏足落及格橫身內挫折暗霧昏驚震動
猖狂支不食墨火天穿者破軍殺將彼來攻我兆欲頭仰

足舉彼支援助身內有力食墨鮮明肥濃安穩兆吉言吉
兆凶言凶萬端吉凶一看兆身往往有驗無假日辰夫有
動不如無動有支不如無支有支則被支吉格支凶故兆
連新起動由人新兆連故起動無路 捉頭足所作不成
頭足銜芒所求無累君子動頭天下同憂小人動足天下
馳逐兆身過度日向衰微兆不出白勢將微滅凡占賊被
支有外救格支有外敵若吾擊敵兆旺相洪潤軒昂有力
重偃仰吉枯槁伏落霧悴驚摧分伏足落兆細而暗凶凡
卜以支及動鄉賊數日月遠近里數生數三成數八旺相
依數休廢減半

凡卜兆爲我爲客支旺克兆客勝支囚爲兆所克客敗支洪

潤賊強支枯槁賊弱

一飛鳥出林兆出軍行師吉安營入師凶

一飛鳥入林兆安營築城吉行師凶

一驚獐兆有賊奄至防閑城堡吉

一爪走鹿兆有賊至主奔走之事

一土兆大橫安城堡社吉

一八棲鳳兆自守吉

一古需兆安城壘吉

一川天兆城壘襲人吉

山岡營壘

山有岡巒地有形勢斷其形則氣勢滅故秦築長城鑿其山

岡之氣而成陽邱墟隋疏汴河斷乎土地之脈而江都荆
棘成周卜遷伊洛得漣澗之利而王年八百吳晉奄宅建
業得江山之勢而延期數葉夫建都邑築城壘必擇形勢
雖成敗在人不在于城地然地形山勢足以爲人之助也
故曰趙之地坦然平吳楚之地東南傾秦韓之地龍虎形
幽魏之地無邱陵夫趙無陂險山岡溝澗故曰坦然平吳
楚之有江海波潮故曰東南傾秦韓破山帶河岡巒重複
故曰龍虎形秦得龍虎之形而東吞趙魏南併荆楚夫建
都邑列營壘非地勢不王非山岡不固營壘之法欲北據
連山南憑高岡左右襟帶地水東流乾上伏下過子良寅
卯重岡入巽

又曰戊連申酉坤未高前有迎山抱且朝或驚或躍或蟠
龍藏車隱馬若飛鴻支條散脈如蛇走氣車森聳似雞籠
四維皆起四仲平吳水迤邐出自庚天門倚伏歷壬癸直
出地戶東南傾南有汗池為朱雀北有堆阜為元武東有
叢林為青龍西有大道為白虎四獸既具八卦乃列乃立
表測影以定子午之位興土工先本戊上起版築從中步
至門夫草木不生不可居鳥獸不集不可居焦石沙礫不
可居河水逆流不可居朱雀無頭元武折足白虎銜尸青
龍悲哭強居之者兵敗將死

山形岡隴

山若蟠龍玉案數重宛轉邪曲首尾相從山若鳳皇翅翼開

張羣隊千萬帶隴扶岡前有印綬後有回翔山若飛龍首
尾遠同或驚或躍乍橫乍縱臺傾池潤舞鶴翔鴻山若臥
狗頭拳尾就腹內乳見項連山首山若麒麟乍立乍蹲羣
從千萬朝者數人山若長蛇或曲或邪後岡前谷隱馬藏
車凡此皆營壘之形勢也

神機制敵太白陰經卷十終

太白陰經跋

昭文張氏刻太白陰經十卷跋稱從影宋抄本錄出較

四庫全書本多二卷與唐宋藝文志合首有李筌自序序後有內侍高班品趙承信等列銜五行與錢遵王讀書敏求記所稱本合惟少御書祇候臣錢承顯勘一行或傳寫失去壬辰夏偶得舊抄本六卷以之互校卷三將軍篇張刻僅存其目卷五搜山燒草前茅後殿算鼓屯田人糧馬料軍資宴設音樂等七篇則并其目而佚之其卷六陣圖竟有大不類者更以通典所引太白陰經校之合於舊抄者十之七八合於張刻者十之一二張刻多以意改竄證以舊抄本痕迹宛然然則所謂影宋云云者猶在真贋之間也惜舊抄闕末四卷

無從校補今定前六卷主舊抄本七八卷主

文瀾閣本仍參合異同於下惟九十兩卷則仍依張刻付梓

云庚子長夏金山錢熙祚識

百卷五與山書草前等鈔類錄

大白陰經

守城錄

帝

帝

帝



欽定四庫全書

禮記

卷之四

祭義

光孝

善補

德

德

德

德

德

徐夢莘嘗採入北盟會編之西珥亦在卷中然其文與此大同小異疑傳錄者有所刪潤也夫固守城機要亦規所作皆論城郭樓櫓制度及攻城備禦之方宋史本傳載規有攻守方畧傳世疑卽此書次日建炎德安守禦錄乃劉陽湯瑋作瑋傳開禧四年進士官德安教授尋訪規守城遺事作爲此書紹熙四年除太學錄及表上之案規本傳載乾道八年詔刻規德安守城錄頒天下爲諸守將法藝文志亦別有劉荀建炎德安守禦錄三卷而無書之名疑荀所撰者卽乾道所頒之本書上於紹熙時距乾道已去未餘年或又據舊書而重定宗加增定歟三書本各自爲帙不知何人始併爲一編觀

書末識語則寧宗以後人所輯矣宋自靖康板蕩萬內淪胥規獨能支柱經年不可謂非善於備禦然此僅足爲守一城乘一障者應變之圖而不足爲有國有家者固圉之本當時編爲程式原欲令沿邊肄習漸保殘疆然至元師南下直破臨安復爲東京之續究未聞有一人登陴以抗敵者豈非本根先撥雖有守禦之術亦無所用歟伏讀

睿題闡晰精微抉汴梁喪敗之由申守在四夷之訓夫然後知保邦謹命自有常經區區輸攻墨守之技固其末務矣謹錄存是帙以不沒規一事之長並恭錄

長翰弁於簡端俾天下萬世知

垂明訓逮迫臨衝禍早成下饒魚猶大邑轉機下四夷安下

二夫限山...
三夫限山...
四夫限山...
五夫限山...
六夫限山...
七夫限山...
八夫限山...
九夫限山...
十夫限山...
十一夫限山...
十二夫限山...
十三夫限山...
十四夫限山...
十五夫限山...
十六夫限山...
十七夫限山...
十八夫限山...
十九夫限山...
二十夫限山...
二十一夫限山...
二十二夫限山...
二十三夫限山...
二十四夫限山...
二十五夫限山...
二十六夫限山...
二十七夫限山...
二十八夫限山...
二十九夫限山...
三十夫限山...
三十一夫限山...
三十二夫限山...
三十三夫限山...
三十四夫限山...
三十五夫限山...
三十六夫限山...
三十七夫限山...
三十八夫限山...
三十九夫限山...
四十夫限山...
四十一夫限山...
四十二夫限山...
四十三夫限山...
四十四夫限山...
四十五夫限山...
四十六夫限山...
四十七夫限山...
四十八夫限山...
四十九夫限山...
五十夫限山...

守城錄卷一 四庫全書原本 守山閣叢書 子部

宋陳規撰 金山錢熙祚錫之校

陳規靖康朝野僉言後序

靖康丙午規以通直郎知德安府安陸縣事丁未春正月羣盜王在等犯德安府時郡將闕規攝府事賊來攻城規在城上與賊語問何因到此賊言京城已為金破規獨念都城之大壕塹深闊城壁高厚實龍淵虎壘况禁旅衛士百萬雖金人乘我厄運一時彊盛亦何能破殆不足信二月四日賊遣人詣都城奏功還乃知京城果為敵陷徒深痛切但不知城破之所以然爾又恨當時不得身在圍城中陪守禦之知以効綿薄紹興己酉春三月朝廷既復河南規自祠宮被命

知順昌府夏五月到官行及期年暇日會同僚語及靖康之難汝陰令云嘗收東齋雜錄一編中有靖康朝野僉言具載金人攻城始末規得之熟讀痛心疾首不覺涕零嗟乎治亂疆弱雖曰在天有數未有不因人事得失之所致也揚雄所謂天非人不因人非天不成靖康京城之難若非人事之失則天亦不得而爲災規不揆至愚竊觀金人攻陷京城朝廷大臣與將吏官帥應敵捍禦之失雖既往不咎然前車之覆後車之戒事有補於將來不可不備論也朝廷欲再援太原大臣以爲中國勢弱敵勢方強用兵無益宜割三鎮以賂之殊不知勢之疆弱在人爲我之計勝彼則疆不勝彼則弱若不用兵何術以壯中國之勢邊敵人之則用之疆有疆有弱

不用則終止於弱而已疆者復弱弱者復疆疆弱之勢自古無定惟在用兵之人何如耳

河東宣撫使統兵十七萬以援太原又招河東義勇兵五萬其兵二十二萬皆敗績致太原陷於敵非兵不多蓋用兵之失也其所以失者兵二十二萬直行而前先鋒遇敵者有幾一不勝而却與其後大兵皆却宜乎不能援也有識者觀之不待已敗而後知其不能援也殊不知攻城者分攻城兵備戰兵運糧兵扼援兵若兵不多則攻必不久而速退又不待其援也假使當時往援者將良得計雖無兵二十二萬只十萬亦可以必援又無十萬只五萬亦可以優爲之援也又不五萬至其下亦有可援之理且以五萬爲率若止分爲五

十將留十將護衛大將兼備策應內外三兩將請扼援兵前
廣張兵勢牽制扼援之兵以二十將分地深入敵境縣亘可
布三五十里不知敵人用兵多少便能盡害以二十將周圍
行偏僻小路尋求鄉導多遣遠探向前設伏伺望敵人打糧
出兵多則退之少卽擒之但絕其糧道不必深入直抵城下
其賊自退又且兵旣分遣則人力並用假令數將失利其大
兵必不至於一齊敗衄潰散爲盜京城之難其源在於援太
原之失利也

尼瑪哈

舊作粘罕
今改正

攻太原之壽陽壽陽城小而百姓死守凡

三攻殘敵之衆萬人而竟不拔此必守城人中有善爲守禦
之策者僉言以爲城小而百姓死守者非也攻城者有生有

死善守者有生無死壽陽之人可謂善守而不得謂之死守
又或云城小而堅者亦非也若城大小矢石交通善守者亦
難以設險施策規以爲城愈大而守愈易分段數作限隔則
易守若已先策定險備設使賊欲登城縱令登城已登卽死
賊欲入城引之入城已入卽死今夫百里之城內有數步之
地賊人登之守城之人便自甘心伏其城拔乞命於賊者非
攻之善乃守之不善也

九月安砲於封邱門外大砲數百座皆在門外賊至不收遂
爲金人所得咸謂金人得攻城之具規以爲破亦不在此有
善守者假使更資砲數百座亦必無害在於禦砲之術善不
善也統制官辛康宗以賊去城遠止兵不得發箭止之甚善

百姓鼓衆擊殺此亦見其自亂素治之術失也
敵先採濕木編洞屋以生牛皮蓋其上戴之令人運土木填
壕欲進攻城守城人若得計則城內先施大砲碎之亦可用
單梢砲取遠至二百五十步外者制其首領用衆之人蓋益
州郡舊有朝廷所降守禦冊定格單梢砲上等遠至二百七
十步中等二百六十步下等二百五十步不知京城當時倉
卒之際此格用與不用若人稍不究心則下等二百五十步
亦莫能及若能究心則二百七十步過之甚易又以小砲禦
近衆其小砲每十人已上不過十五人施放一座亦可以致
數十步勿謂小砲不能害物中人四肢則四肢必折中腰以
上則人必死中馬亦然又況大砲每放一砲小砲可放數砲

不必用石以重三四斤泥圓爲之泥圓之利亦博不獨放時
易得無窮放去中人人必死傷不中則泥圓爲砲擊破不致
反資敵用若要摧毀攻城械則須用大砲及石金人攻城用大
砲蓋欲摧壞城樓守城者欲摧毀敵人攻城大砲與小砲齊
用縱敵在城外伏大木爲對樓雲梯火車等攻城械可以破盡
金人廣列壘石砲座尋碑石磨盤石羊虎爲砲欲攻之所列
砲座百餘飛石如雨擊守城之卒死傷日不下一二十人此
非攻城之能蓋守禦官一時失計耳苟守禦官得計止令卒
近女頭牆坐立城外砲來高則於女頭牆上過低則打中女
頭牆擊破在外無緣中人一卒亦不至於死傷日不下一二
十人者惟女頭牆稍加高厚則愈加安堵又須先用稍大木

守城金鑑卷一
造高一丈長一丈闊一丈上下外直裏斜外密裏稀洞子外
密處以大麻繩橫編如荆竹笆相似以備砲石衆多攻壞女
頭牆卽於兩邊連珠進洞子向前以代女頭若此則砲石縱
大數多未易損壞間有損者卽逐旋抽換假令只如此禦捍
則砲石亦何能害人已可必其無虞也
敵以雲梯對樓攻東水門其間禦捍有設重樓獲勝者固甚
善也又恐人在重樓之上愈招矢石又攻東門守禦官守具
亦備對樓雲梯至每以木衝倒仆死者無數此亦奇策然持
衝木人與對樓上人相對不免互傷亦非全勝金人填壕橋
成運對樓過壕攻城城下列砲座二百餘所七梢砲撒星砲
座石砲並發又以強弩千餘助之城上矢石如雨使守禦卒

不能存立然後推對樓使登城每對樓上載兵八十人一對
樓得城則引衆兵上此金人攻城之方也其砲大數多矢石
齊發只前說女頭牆次備以洞子皆可隔盡矣對樓登城每
一對樓果能載兵八十人樓廣不過二丈當面立得幾人與
守城人接戰者不過十數人而已假令八十人盡用力施設
五對樓止四百人此外必無伏兵亦無奇兵樓高須及五丈
乘高而來其跡亦自甚危自履危地來與城上立平地人接
戰勝負人人可以自決若守城者於此不勝則交戰於平田
廣野之地不知其敗若何況對樓填平壕上惟可以直進直
退必不能於城下橫行守人備禦不過止備對樓所占之地
假使有十對樓所占地步數亦不多不獨接戰可以必勝縱

兵上城獲全勝者術亦多矣不思則弗得也

敵用雲梯止要登城每座雲梯須十餘人可以負荷到城城上禦之亦難向前來縱不禦之使敵倚城登梯上至城頭少不死者何以致之於女頭牆裏鵲臺上靠牆立排叉木每空闊三四寸一根通度槍刀向上高出女頭牆五六尺敵至女頭牆上必爲排叉木隔住背後乘空守禦人於木空中施槍刀刺擊豈有利擊不下者下而不死者鮮矣

閏十一月二十四日再攻推對樓五座盛矢石來城上以竿衝倒三座城上士卒爭持草以焚之對樓木多而草盛火熾火乘南風遂引燒城上樓子三座對樓既倒在城外必不能却回亦不能再起自是堵住敵人攻城來路可以置而不問

焚者失也縱不引燒城樓止燒了敵人對樓亦是城上人自持草火與敵燒開再進攻賊來路此事大失所有再造城樓骨格欲於舊處安立者以理度之自是敵必不容矢石必倍守禦官若能前說造銅子於關樓子處兩頭連珠並進不終日決可蔽合權代女頭牆以隔矢石矢石雖愈倍於前亦必無害次於燒了城樓處兩頭橫直深埋排叉木以防敵急登城上分甲兵兩向攻打城裏從下斜築向上至城面外垠向下陡峻次於城裏脚下取土爲深壕離壕三五丈築月城圍之使敵乘對樓到城如不下對樓上城却回則已若上城必自立不得倒入壕內無不死者如此一挫必罷攻退兵乃守禦之人失之以致城陷豈不痛哉凡攻守之械害物最重

其勢可畏者莫甚於砲然亦視人之能用與不能用耳若攻城人能用而守城人不能禦之則攻城人可以施其能若守城人能用則攻城人雖能者亦難施設竊聞金人用砲攻城守禦人於城上亦嘗用砲城面地步不廣必然難安大砲亦難容數多雖有砲臺砲臺地步亦不甚廣又砲纔欲施放敵人在外先見必須以衆砲來擊又城上砲亦在高處自然招城外敵人用砲可以直指而擊之以此觀當時守禦之人其不能用砲也明矣假令當時於城裏脚下立砲仍於每座砲前埋立小木爲衣敵人在外不見立砲所在雖有能用砲者何由施設或謂砲在城裏砲手不能見得城外事無由取的每一座砲別用一人於城上專管城裏一座外照物所在裏

照砲梢與外物相對卽令施放少偏則令砲手畧少那脚太偏則就令拽砲人擡轉砲座放過則令減人或用砲稍大者不及則令添人或用砲稍小者擡料得一砲打中後砲少有不中又城裏立砲可置數多守禦人用砲若止能如此則攻城人用砲何能爲也

築城之制城面上必作女頭牆女頭中開立狗脚木一條每兩女頭中掛搭鐵籠惟可以遮隔弓箭於砲石則難以遮隔若改作平頭牆不用籠籠只於近下留品字方空眼與女頭相似亦甚濟用

或問何以備禦城外脚下自有馬面牆兩邊皆見城外脚下於牆頭之上下害敵之物當敵入初到城下觀其攻城勢恐

難過宜便於城裏脚下取土爲深闊裏壕去壕數丈再築裏城一重對舊城門更不作門却於新築城下緣裏壕入三二里地新城上開門使人入得大城直行不得須於裏壕垠上新城脚下繚繞行三二里方始入門若此則假使敵善填壕止不過填得裏壕若由門入城須行新城脚下裏壕垠上新城上人直下臨敵何物不可施用正是敵人死地必不敢入由正門入城尚且不敢則豈肯用命打城但只如此爲備則敵兵雖多攻城百種誠可談笑以待之矣又況京師舊城亦自可守若逐急措置便可使勢如金湯有不可犯之理兼京城之內軍兵百姓金銀粟帛計以億兆之數亦莫能盡若令竭力修作不獨添築一城一壕可不日而成假令添築城壕

數重亦不勞而辦重城重壕既備然後招敵入入城辦事彼若見之必不攻而自退俗語云求人不如求己古人云上策莫如自治又事實制人不貴制於人皆此之謂也

京城周圍地約一百二十里開闢時敵在城外諸門多閉有以土實者止開三兩門通人出入如此乃是自閉生路而爲敵開其生路也爲守之計不獨大啓諸門仍於兩門之間更開三兩門使周圍有門數十座齊開於城內通土出入填壕作路使戰兵出入無至自礙城上親望敵人空隙稍得便處卽遣兵擊殺或夜出兵使敵在外所備處多晝夜備戰無有休息彼自不能久攻兼既城內創開城門自運土填壕欲爲出兵計則其在外填壕欲入之計不攻自破然所以敢自矜

開城門出填壕者非謂敵兵可欺蓋恃其自於城內設險已
備引敵入城而敵必死耳晉王浚遣都護王昌及鮮卑段疾
陸眷末杯等部五萬之衆以討石勒諸將皆勸勒固守以疲
寇獨張肩孔萇以爲可速擊北壘爲突門二十餘道勒卽以
萇爲攻戰都督造突門於北城鮮卑入屯北壘勒候其陳末
定躬帥將士鼓譟於城上會孔萇突諸門伏兵俱出擊之生
擒末杯疾陸眷等衆皆奔散萇乘勝追擊杭戶三十餘里獲
鎧馬五千匹此乃守中有攻可謂善守城者也後之守城者
何憚而不法歟歸人不貴備於人皆此之謂也
州郡城池之制人皆以爲盡善城上有敵樓而敵人用大砲
摧擊城高數丈而敵人用天橋鴉軍對樓樓道雲梯等攻具

登城據其城池之制作可以自謂至固而古所未有奈何敵
人攻城之備亦前古所未有故事員皆仿舊而人憚於改作
皆不可必者古人所謂利不自者不變法功不十者不易器
以今城池之制觀之雖利不至於百功不至於十然自古聖
人之法未嘗有一定之制可則因否則革也爲今之計如敵
樓者不可仍舊制也宜於馬面上築高厚牆下留品字樣方
徑及尺空眼以備覘望及設施槍路牆裏近下以細木蓋一
兩架瓦棚可令守禦人避寒暑風雨屋在牆裏比牆低下則
砲在外雖大而數多施設千萬悉莫能及人對敵又欲齊則
壕上作橋橋中作吊橋暫時隔敵則可若出兵則不能無礙
宜爲實橋則兵出入俱利曰

城門宜迂迴曲折移向裏百餘步置不獨敵人矢石不入其
舊作門樓處行入一步向裏便是敵人落於阱何謂落阱蓋
百步內兩壁城上下臨敵人應敵之具皆可設施又於舊門
前橫築護門牆高丈餘兩頭遮過門三二丈城門啓閉人馬
出入壕外人皆不見孰敢窺伺
城外脚下去城二丈臨壕垠上宜築高厚羊馬牆高及一丈
厚及六尺牆脚下亦築鵲臺高二三尺闊四尺鵲臺上立羊
馬牆上亦留品字空眼以備覘望及通槍路亦如大城上女
頭牆牆裏鵲臺上栽埋排叉木以備敵填平壕塹及攻破羊
馬牆至城脚下則敵於羊馬牆內兩邊受敵頭上大城向下
所施矢石卽是敵當一四面而守城入三四面禦之羊馬牆內兵

賴羊馬牆遮隔壕外矢石是羊馬牆與大城係是上下兩城
相乘濟用使敵人雖破羊馬牆而無敢入者故羊馬牆比大
城雖甚低薄其捍禦堅守之效不在大城之下也又羊馬牆
內所置之兵正依城下寨以當伏兵不知敵人以何術可解
若此則既有羊馬牆而鹿角木可以不用仍於大城上多設
暗門以備遣兵於羊馬牆內出入又羊馬牆脚去大城脚止
於二丈不令太遠者慮大城上拋擲磚石難過牆外反害牆
內人又不令太近者慮其大窄難以回轉長槍又於大城裏
城脚下作深闊裏壕裏壕上向裏度地五七丈可作來往路
外築裏城排叉木但多備下敵攻城應敵處用此以設備雖
使敵人善攻不足畏也墨翟宋大夫善守禦公輸般爲雲梯

之械將攻宋墨子見之乃解帶爲城以裸爲械九設攻城之機墨子九拒之公輸般攻城盡墨子守有餘公輸屈曰吾知所以拒我者以此見攻城者宜乎古人以爲策之下也夫守城者每見敵人設一攻城而無數策以拒之者未之思也規嘗聞孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也又以爲兵者詭也用無中形詭詐爲道故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近攻其不備出其不意此兵家之勝不可先傳也然而有傳之於家而達之於遠有利而無害有得而無失者不可不先傳也嗟乎靖康丙午金人以兒戲之具攻城守禦者一時失計遂致城拔迄及一紀有餘而金人猶不思當時幸勝尚以驕氣相陵規於未知

金人攻城設砲之前每見人云金人攻城大砲對樓勢豈可當貴顯言之則快然而不敢辯衆人言之則亦不敢痛折今既知其詳則豈可不盡曲折剖其所見而言之然用兵之道以正合以奇勝善出奇者無窮如天地不竭如江海千變萬化人何能窮之今止據金人攻城施設暑舉捍禦之策至於盡精微致敵殺敵之方雖不憚於文繁而有所謂真不可示人者未之傳也又况雖欲傳之有不可得而傳者矣惟在乎守城之人於敵未至之前精加思索應變之術預爲之備耳區區管見輒序於僉言之後紹興十年五月日陳規序

過門三三丈所出遮隔衝突門之啓閉外不得知縱使突入
牆內城上砲石兩雨兩邊羊馬牆內可以夾擊

一城門貴多不貴少貴開不貴閉城門既多且開稍得便利
去處卽出兵擊之夜則斫其營寨使之晝夜不得安息自然
不敢近城立寨又須爲牽制之計常使彼勞我逸又於大城
多設暗門羊馬城多開門實填壕作路以爲突門大抵守城
常爲戰備有便利則急擊之次以夾擊門敵動必不
一城門舊制皆有門樓別無機械不可禦敵須是兩層上層
施勁弓弩可以射遠下層施刀槍又爲暗板有急則揭去注
巨木石以碎攻門者門爲三重却後一門如常制比舊加厚
次外一重門以徑四五尺堅石圓木鑿眼貫串以代板不必

用鐵葉釘裹又外一重以木爲柵施於護門牆之兩邊比之

一樓一門大段濟事

一城門外壕上舊制多設釣橋本以防備奔衝遇有寇至拽
起釣橋攻者不可越壕而來殊不知正礙城內出兵若放下
釣橋然後出兵則城外必須先見得以爲備若兵已出復拽
起橋板則緩急難於退却苟爲敵所逼逐往往溺於壕中此
釣橋有害無益明矣止可先於門前施機械使敵必不能入
拆去釣橋只用實橋城內軍馬進退皆便外人皆懼城內出
兵晝夜不敢自安

一千戈板亦名兼板舊制用鐵葉釘裹置於城門之前城上用轆

轆車放亦是防遏衝突其礙城內出兵則與釣橋無異既於

城門裏外安置機械自可不用干戈板以爲出兵快便之利
一城身舊制多是四方攻城者往往先務攻角以其易爲力
也城角上皆有敵樓戰棚蓋是先爲隄備苟不改更攻城者
終是得利且以城之東南角言之若直是東南角攻則無足
畏砲石力小則爲敵樓戰棚所隔砲石力大則必過入城裏
若攻城人於城東立砲則城上東西數十步人必不能立又
於城南添一砲則城上南北數十步人亦不能立便可進上
城之具此城角不可依舊制也須是將城角少縮向裏若攻
東城卽便近北立砲若攻南城則須近西立砲城上皆可用
砲倒擊其後若正東南角立砲則城上無敵樓戰棚不可下
手將城角縮向裏爲利甚不可忽也

一女頭牆舊制於城外邊約地六尺一箇高者不過五尺作
山字樣兩女頭間留女口一箇女頭上立狗脚木一條挂搭
皮竹篦籬牌一片遮隔矢石若禦大砲全不濟事又女頭低
小城外箭鑿可中守禦人頭面須是於城上先築鵲臺高二
丈闊五尺鵲臺上再築牆高六尺厚二尺自鵲臺向上一尺
五寸留方眼一箇眼闊一尺高八寸一云方相離三尺又置
一箇兩眼之間向上一尺又置一箇狀如品字向上作平頭
牆敵上登城只於方眼中施槍刀自可刺下方眼向下自有
平頭牆卽是常用篦籬牌掛搭不必臨時施設也更於鵲臺
上靠牆每相去四寸立排叉木一條高出女牆五尺橫用細
木夾勒兩道或三道攻城者或能過品字眼亦不能到平頭

牆上更兼牆上又有排叉木限隔若要越過排叉木必須用手攀援則刀斧斫之鎗刃刺之無不顛仆守者用力甚少攻者必不得志也

一馬面舊制六十步立一座跳出城外不減二丈闊狹隨地利不定兩邊直覷城脚其上皆有樓子所用木植甚多若要畢備須用氈皮挂搭然不能遮隔大砲一爲所擊無不倒者樓子既倒守禦人便不得安或謂須豫備樓子隨即架立是未嘗經歷攻守者之言也樓子既倒敵必以砲石弓弩併力臨城則損害人命至多亦不可架立今但只於馬面上築高厚牆中留品字空眼以備眺望又可通過鎗刀靠城身兩邊開兩小門下看城外可施禦捍之具牆裏造瓦厦屋與守禦

人避風雨遇有攻擊便拆去瓦厦屋靠牆立高大排叉木用粗繩橫編若造笆相似在具攻擊必不能爲害

一城不必太高太高則積雨摧塌修築費力城面不可太闊太闊則砲石落在城上緩急擊中守禦人城面通鵲臺只可一丈五尺或一丈六尺高可三丈或三丈五尺沿邊大郡城壁高亦不過五丈闊不過二丈而已

一羊馬牆舊制州郡或無之其有者亦皆低薄高不過六尺厚不過三尺去城遠近各不相同全不可用蓋羊馬城之名本防寇賊逼逐人民入城種者安泊羊馬而已故皆不以爲意然捍禦寇賊利害得當於大城之外城壕之裏去城三丈一云去城二丈築牆高二尺一云高三尺闊四尺臺上築牆高八尺

一云高脚厚五尺一云厚六尺上收三尺每一丈留空眼一箇以備覘望遇有緩急卽出兵在羊馬牆裏作伏兵正是披城下寨仍不妨安泊羊馬不可去城太遠太遠則大城上拋輒不能過太近則不可運轉長鎗大凡攻城須填平壕方可到羊馬牆下使其攻破羊馬牆亦難爲入入亦不能駐足攻者止能於所填壕上一路直進守者可於羊馬牆內兩下夾擊又大城上輒石如雨下擊則是一面攻城三面受敵城內又有一小砲可施凡攻城器械皆不可直抵城脚攻計百出皆有以備之也

一羊馬牆內須酌量地步遠近安排又木作排叉門分布安排人兵易於點檢兼防姦細入城

一城郭舊制只是一重城外有壕或有低薄羊馬城者使善守者守之雖遇大敵攻計百出亦可退卻或不經歷攻守者忽遇大敵圍城無不畏怯須是先爲隄備當於外壕裏修築高厚羊馬牆與大城兩頭相副卽是一壕兩城更於大城裏開掘深闊裏壕上又築月城卽是兩壕三城使攻城者皆是不能者亦無可攻之理大抵城與壕亦一重難攻於一重至若裏城裏壕則必不可犯計羊馬牆與裏城裏壕之費亦不甚多若爲永久之計實不可缺

一修築裏城祇於裏壕垠上增築高二丈以上上設護險牆下臨裏壕須闊五丈深二丈以上攻城者或能上大城則有裏壕阻隔便能使退裏壕則裏城亦不可上若此則不特可

禦外敵亦可潛消內患裏城裏壕費用不多不可不設庶免
臨急旋開築也

一修城舊制多於城外脚下或臨壕栽了义木名爲鹿角大
爲無益若城中人出至鹿角內壕外人施放弓弩鹿角不能
遮隔若乘風用火可以燒燬不如除去爲便也

一今來修城制度止是在外州郡城池若非京都會府須於
城內向裏量度遠近再於外修築一重其外安置營寨向裏
更築一重作官府若此豈特堅固而已哉內外之患無不革

盡

一攻城用雲梯是欲蟻附登城今女頭上旣留品字眼又有
排叉木又有羊馬牆重重限隔則雲梯雖多無足畏也

一攻城用洞子止是遮隔城上箭鏑欲以搬運土木礮石填
壘壕塹待其填平方進攻具或欲逼城剗掘今旣有羊馬牆
爲之限隔則洞子亦自難用

一對樓則與城上樓子高下相對鴉車稍高向前瞰城頭向
下附城脚天橋與對樓無異止是於樓上用長板作脚道或
摺疊翻在城上皆是登城之具今羊馬牆旣有人守自可兩
邊橫施器刃敵人別用撞竿與其他應急機械自不足畏大
凡攻城用天橋鴉車對樓火車火箭皆欲人驚畏有以備之
則不能害

一攻城多填慢道有至三數條者高與城等直逼城頭今羊
馬牆中旣有人拒敵又大城上拋擲礮石自然難近大城更

照所填慢道於城內靠城脚急開裏壕垠上更築月城兩邊
栽立排叉木大城上又起木棚置人於棚上又於欲來路上
多設籤刺使能登城亦不能入城或能入城亦不能過裏壕
縱過裏壕決不能過月城以慢道攻城者百無一二今所備
如此亦何足畏凡攻城者有一策則以數策應之

一攻城用大砲有重百斤以上者若用舊制樓櫓無有不被
摧毀者今不用樓子則大砲已無所施兼城身與女頭皆厚
實城外砲來力大則自城頭上過但令守禦人靠牆坐立自
然不能害人力小則爲牆所隔更於城裏亦用大砲與之相
對施放兼用遠砲可及三百五十步外者以善用事首領蓋
攻城必以驅擄脅從者在前首領及同惡者在後城內放砲

在城上人照料偏正遠近自可取的萬一敵砲不攻馬面只
攻女頭急於女頭牆裏栽埋排叉木亦用大繩實編如笆相
似向裏用斜柱撐槍砲石雖多亦難擊壞砲旣不能害人天
橋對樓鴉車慢道之類又皆有以備之則人心安固城無可
破之理

一攻守利器皆莫如砲攻者得用砲之術則城無不拔守者
得用砲之術則可以制敵守城之術不可安在城上只於城
裏量遠近安頓城外不可得見可以取的每砲於城立一人
專照斜直遠近令砲手定放小偏則移定砲人脚太偏則移
動砲架太遠則減換砲人太遠則添換砲人三兩砲間便可
中物更在砲手出入處安設小砲三五及五百步外若

欲摧毀攻具須用大砲若欲害用事首領及搬運人須用遠
砲砲不厭多備若用砲得衝城可必固其於製造砲架精巧
處又在守城人工匠臨時增減製造砲梢須及時月夏以六
月冬以十一月十二月採取
或半年取出皮陰乾用極木上下自根至梢按捺如張盤
新弓相似取出皮陰乾用極木上下自根至梢按捺如張盤
晴緩慢白晴則皮緊索緩陰雨則索堅皮緩若此繫扎可保
無失
一用砲摧毀攻具須用重百斤以上或五七十斤大砲若欲
放遠須用小砲只黃泥爲團每箇乾重五斤輕重一般則打
物有準圓則可以放遠又泥團到地便碎不爲敵人復放入
城兼亦易辦雖是泥團若中人頭面骨體無不死者中人手
足無不折跌也

一城被圍閉城內務要安靜若城外有人攻擊城內驚擾種
種不便須是將城內地步分定界分差人巡視遇有人逼城
號令街巷不得往來非籍定係上城守禦及策應人不得輒
上城在城上人不得輒下城過當防閑不特可免驚惶亦可
杜絕不虞

城內城隍廟神像被擄者三小乘至軍前告應城縣弓
一賊賊行過河新州橋寨里一賊擄素丸八人徑領衆入應山
縣掩殺羣賊僅等天賊餘黨潰散殺入室在影中迷在寨去
將百餘里規尋得路將所擄兵到府時知德安府李公濟已
往諸處招集人與通判周子通先往諸縣起發兵民及士曹
張顏悅因賊至驚死許餘中曹局務官安陸縣丞傅尉皆緣
故搬家遁去初雲以城中官吏軍民推規權領府事初六日
通判周子通回府當日規以府事與通判準府縣規權通判
仍充統領守禦規權規權規權規權規權規權規權規權規
差軍兵勾抽保甲規權守禦十一日知府李公濟回更不交
割牒府乞折資監當即日離任去十三日王在人馬入府界

劫掠十四日權兵曹應城主簿田緯出城逃走十五日賊遊
騎數十人至城下與城上人相射至晚回寨十六日王在領
馬步五千餘人著顏色衣各執弓箭背牌及板門扇來圍城
攻諸門委管界巡檢胡善三州都巡檢張惟德出戰二人先
走匿於孝感縣九嶼山寺是日賊與守禦人相射申後賊退
往府東天慶觀泰山廟等處下寨十七日賊又攻城賊首王
在及近上首領多在齊安門外規與權府周子通城上呼賊
與語諭以禍福賊暫退是晚周子通驚中風疾十八日牒府
在假本府止有規及安陸縣尉董貽兵馬都監趙令殘監酒
稅務趙康輔四員而已於是官吏軍民又推規權領府事規
以城危急不敢辭遂糾率官吏軍民多方措置盡死堅守是

日賊搬積柴草欲燒齊安門守門人於未到十餘步先放火
箭焚之賊又用松柏長木及大竹雲梯五十座齊力並進城
上人用磚石及連蘸棒長鎗弓弩拒退良久遣人縫城毀斫
雲梯二十日賊列騎成陣逼城驢人擡鴉車洞子樓座用牛
皮并氈包漫攻齊安門被城上人及城門上門空處先以撞
竿托叉抵定次用搭鈎鈎去洞子上皮氈墜大石及磚石摧
擊又用弓弩箭射其賊退去續次下城焚燒毀斫盡絕賊又
進雲梯約高二丈各有梯道四圍用棉被并氈皮包裹煙火
箭鑿不可侵近約用四五十人擡擁向城被守城人先以長
竹併力撞衝雲梯傾倒壓死賊數人次磚石弓弩箭射擊賊
人走退是日賊又進天橋約高二丈闊一丈以木長四丈餘

可以並行數人如城之幔道用以登城賊衆數十人擡以向
城被城上人用弓弩磚石射擊致擡者止於十步外不能前
進又於諸攻具之外列大砲十餘座四面向城飛石擊守城
人其城上人存身向篋籬以避之城下人向木柵存身以避
之致其砲並不曾傷守城之人是日賊又前以步後以騎列
陣向城城內多設砲座城上人看覩賊近遠向著諭與定砲
人向賊放擊發而多中其賊遠退只於城東十餘處下寨自
是每日遣人至城下相射鬪敵及四散燒劫晷無退意三十
日早又有黨忠人馬五六千人齊到城下著雜色衣與王在
兩夥同來爭先攻擊四面環繞風水不通規與機宜閻孝周
登城招王在諸酋至城下閉城大義滿許犒設賊意稍解又

招賊大將蔣宣入城置酒款說稱福却令出城二月初三日
王在引兵去黨忠人馬仍用洞子火柜齊攻城門被城上人
用撞竿磚石弓弩箭拒退當日景陵門下打死賊五人并砲
打殺鼓賊一名是夜三更賊乘暗忽由四邊擡雲梯上城被
城上人用鎗及磚石刺打下又擡火炬燒望雲朝天齊安等
門又用長鈎鈎城上人又用竹木縛荻把作火炬長二丈列
二三百炬如火山向城門及燒城上竹城篋籬並被守城人
併力用撞竿托叉抵拒及用磚石弓弩箭射并放砲石如此
鬪敵自三更至曉方暫退初四日早規見攻擊危急賊不肯
遠退遂點第一隊第三隊人兵開朝天門出乘賊不備分頭
掩擊黨賊敗走卽收兵入門却開景陵明令第二第四隊并

第一第三併力出門掩殺其賊大敗乘勢趕逐除斬獲生擒
外逼入湏河死者不知其數餘黨遂潰是日奪到旗六十三
面鼓四十面鉦五面鎗刀二十三條牌十五面甲七連弓三
張弩二枝牛五十二頭馬九十匹騾五頭驢十二頭自正月
十五日至二月初四日凡攻圍二十日今考具措置於後
一踏逐過往寄居官進士勇敢者借補官資差攝職事
一選募有心力百姓分布諸門上城禦敵乃分認地頭議察
姦細及催督修城人夫工役

一差使院典級黃謹等行軍期司專一行遣防城守禦修城
文字及各帶器甲隨規巡城

一選差安陸縣吏楊玠等提轄防城軍民弓手日夜巡邏及

催促添修城壁

一差撥軍民弓手分作四隊及選差弓手節級長行每二人共管押一隊內馬立馬政管押四百一十五人李全許進管押三百一十六人郭政田全管押三百六十五人劉德李清管押三百五十人各分布城下準備出戰

一差撥有心力膽勇保正隊頭黃壽等部領保甲人兵一十六隊計八百餘人準備出戰

一招集到茶客楊政等自召募人準備出戰并僧雷知和自召募僧行百姓二十六人殺賊

一城上極是尖狹有不及一尺闊者其上不能容立一人及無女頭尋於城上裏邊用鋤鑿直削向下三尺以代女頭下

城磴道添造竹木棚棧令人坐立可以施放弓箭等器械守禦

一城壁卑矮遂於城外添立竹棚間安篋籬外可以遮隔弓箭內可以施用兵仗於土城之上又立竹城一層

一城有極卑薄處遂於城內脚下離城三尺別立木柵一重約高一丈五尺間空五寸立木一根於城稍低薄處無不週遍係於土城之內又立木城一重於木城之外每兩步立一人與城上更互上下守禦

一城門薄怯損敝尋於門外別立小門一重各以氈皮釘裹上開門頂空隙以備墜石及下施兵仗又於門內兩邊栽立枋木作鹿頂約高一丈五尺長五十步其中路闊六尺至盡

處用木拒馬四五重閉定每五寸立木一根兩邊木外每步立一人持長鎗

一城上以千字文爲號每步一字每字一人以五人爲一甲十甲爲一隊互相統制分布城上又以在城火夫客戶置籍結甲上城守禦

一選人兵一百五十人令保正副六人甲頭二人管押統領晝夜準備應援如東壁有報警急卽提兵東應西則西應自攻圍二十餘日每有警急無有不至者

一於賊退之後其未遠止在城外側近圍繞之中寅夜偷工開壕築城仍命工人計城厚薄而中分之先併力以築其表高及尋丈度不可以驟登則又併力以築其裏適相當然後

增築以成之內具畚鍤以督役外荷戈矛以備警起五邑之夫萬人竭作不淹時而畢

一城壁長八百八十二丈高二丈五尺上闊一丈六尺底闊三丈七尺五寸及於城壁外開築城壕繞城壕塹計長七百八十八丈上闊三丈底闊一丈八尺深一丈五尺

張世李孝義寇德安四日引去

建炎元年九月二十二日李孝忠餘黨張世李孝義賊馬五萬餘衆已破襄陽荆門軍荆南府郢復州遂寇德安府先行文字稱欲就招安一面擺拽兵馬環繞府城本府以方議招安未敢禦敵是夜五更一點忽全時發喊雲梯火砲弓弩箭鑿攻城勢焰兇猛本府官吏軍民以死禦賊至二十三日已

時賊始退是日矢石殺死賊兵三百餘人賊拽屍以去沈之河及積薪焚之被傷一千餘人諸門奪下雲梯七十餘座二十四日夜賊兵又乘暗至西北兩門以城上肅靜隄防不能下手夜半引去其時有御營使司同都統制范瓊討捕李孝忠等領兵在府北累遣至城下應援掩擊不至二十五日拔寨南去

楊進寇德安一十六日引去

建炎二年二月初四日羣賊楊進號沒角牛領衆至本府城外四面下寨遣人齎文字來稱有衆一百五十萬馬三萬五千餘匹自京東登萊沂密濰淄徐等州前來逐州官員盡皆勦殺本府視賊寨約有十餘萬人馬三千餘匹是日晷來齎

城不多時各退歸寨初五日以後朝暮繞城矢石所不及處擺布人馬三五重更番替換又於前分布攻城人馬大振金鼓喝喊馬軍在後用刀鎗擁逼步人并力攻城一齊發弓弩及神臂弓箭鑿射城上人并持雲梯四面奔城被城上守禦人弓弩箭鑿砲石磚石雨下賊並不曾得利城中時出兵衝殺賊遂少退四五日後賊復添立攻具高起望樓下瞰城中并造戰柵對樓洞子用牛皮包幔又用夾布作遮箭幕約高三丈箭鑿皆不能害又立大砲攻具日增夜遣人搬柴草向羊馬城并城門放火亦被守禦人救護撲滅并矢石禦退賊不得利十七日增望樓四座大砲五十餘座洞子一百餘箇遮箭布幕三十餘座大戰柵一座對樓六座及雲梯不知其

數其戰柵約高二丈四方各闊一丈六尺有餘先用人裏外
擡奔向城被城上人用弓弩箭鏝并砲先射打退擡奔人及
打得傾側使用不得棄下退去其對樓約高四丈闊一丈五
尺有餘作五層縛木梯斜上高過于城其勢太重推拽難行
兼被城上守禦人施放矢石射打推拽人莫能近前其餘遮
箭幕盡被砲石打得碎破其洞子湊成又被城上墜下柴草
積火焚燒皆不得近前其砲亦被城內放砲多打殺定砲人
其賊凡所立攻具一一施用數日皆不能傷城上人自初四
至十九日計十六日逐戰鬪殺傷賊數多賊知城不可攻二
十日方遣人至齊安門下高聲呼城上人且不要放箭防禦
教來打話當時城上人問打甚話其人言恁也不出來共俺

斲殺我也打恁城不破有招安官來傳只待要些犒設受招
安城上人答待恁受招安了與恁備設其人便去至晚有一
人著紫道服領二十餘人持東京留守司請召旗一面向城
隔壕與城上人說話稱是東京留守宗元帥使臣成忠郎王
申元帥遣來招安楊防禦高聲讀示宗元帥咨目并劄子言
楊防禦今日方肯受招安待問本府要些犒設并出券往東
京本府許之二十一日送犒設在城外其楊進領人親到齊
安門下收受致謝而去是日楊進領人起離向信陽軍前去
契勘楊進自三月初四日圍城攻具甚盛被城上人施用弓
弩箭鏝砲石磚石射打死損賊人數多及出兵衝殺入壕
死者五十餘人及於壕內撈渡到賊屍於沿身搜到借補使
臣文帖四道及被擄人回稱楊進被箭射着頭又被砲打
着額倒臥累日後來不與在邊將官不來扶救斬之又聽得
楊進言自出京以來不曾折了人却到這裏折却許多又折

了強將四員見得楊進計窮力盡方受招安

孔彥舟三次寇德安皆不克引去

建炎二年十二月二十八日有北來一項羣賊數萬人稱是單州團練使郢州鈐轄孔彥舟在黃州麻城縣作過至三年正月初七日賊至黃州皆剃頭髻髮作金人裝束是夜填塞壕塹用雲梯及牛皮洞子安立砲座攻圍黃州城及肆掠黃陂縣并侵犯德安府孝感縣界本府慮賊來犯城遂分布官吏軍民於諸門地方嚴行隄備其賊迤邐至孝感縣東舊鎮殺人放火劫掠財物二十四日到環河鎮殺傷已受范瓊招安下吳錫人馬二十六日到州東十八里下寨稱是武經大夫榮州團練使東平府兵馬鈐轄京東西路統制軍馬孔彥

舟二十七日領全軍數萬至府城下四外占岡擺布搭立施設弓箭射城上守禦人被城上人齊發砲石弓弩賊眾不敢近當夜遁去向隨州前去至閏八月十一日復自光州回至本府應山縣作過再占據隨州九月初二日分遣賊騎侵犯本府圍城本府乘時出兵擒殺初八日賊遁去復回占隨州十一月初一日彥舟又自隨州領人馬至本府城下圍繞劄寨初八日大隊併至攻城被本處守禦人施放弓弩箭鑿砲石禦敵至晚退却止在城外初九日拔寨南去占據復州又往占據荆南府正月二十七日攻城當夜引去九月初一日次日引去十一月初八日攻城

董平寇德安三萬人即日敗去

建炎三年三月羣賊董平部領人馬至應山縣稱勤王兵沿
路劫掠四月初四日夜掩劫孝感縣官吏居民逃走有不及
者悉爲驅擄乃燒盡一縣官私屋宇是日在本縣東舊鎮劄
寨分遣賊徒剽掠本府差撥人兵六頭項前去掩殺董平起
離取唐州去九月十二日有宣撫處置使司差知信陽軍武
經郎孫璘到本府差兵護行至信陽交割至十二月二十日
董平破信陽璘僅以身脫其家并官屬皆沒於賊平差人占
據信陽自往唐州大義山創寨令隨唐信陽三郡人戶送納
糧草并收逐處稅錢四年三月十六日平領三萬餘眾到本
府本府差正將辛選發兵往應山界迎敵戰數合賊大敗走
殺賊千餘人鉦鼓旗鎗弓箭器械輜重棄之滅道平尋走往

西京界爲鄉村把隘人所殺

守城錄卷三

守城錄卷四

湯壽德安守禦錄下

趙壽寇德安三日引去

建炎四年五月十二日羣賊趙壽號不忙自黃州領衆數萬餘人至孝感縣界劫掠遣人至本府欲就招安是月有朝奉郎守尚書兵部員外郎福建廣南東西荆湖南北等路撫諭使馮康國到本府守臣陳規白馮乞行招安會趙壽亦遣人以書與馮願受招安規復遣人往壽寨說以撫諭肯行招安之意六月初二日壽領衆至城外是晚馮親出城見壽初三日壽攜數隊入城聽撫諭聖訓謝恩招安了當馮牒壽令權於江州黃州駐劄聽候朝命本府亦支給錢糧備設訖十二

日壽起發至東四十里環河鎮駐劄忽夜遣人馬分頭項於本府八門改換色衣偽作民兵裝束一擁奪門賴諸門守禦素備卽時以死捍禦旋增弓弩砲石鬪敵至巳時方退復放箭砲不及處擺布圍城迭來攻打被城上弓弩砲石不歇及遣兵披城出戰三晝夜計窮力盡二十日賊拔寨南走

曹成李宏寇德安自六月至二月引去

建炎四年六月有曹成李宏賊自舒州歷光州信陽至本府衆數十萬布滿諸縣直抵襄陽郢州界駐劄三龍河時早禾始熟廣被芟掠本府以賊兵衆盛不輟隄備七月三十日賊兵至城下攻打府城本府一面施放弓弩箭鑿砲石一面發兵出外披城鬪敵賊不能破巳時方退八月十四日衆賊又

至城下本府再發人兵出城迎敵賊復退於近城桐柏廟下立寨分遣騎於八門一二里外立小寨圍困本府不通往還本府官吏軍民以死捍禦間出兵掩殺每夜遣兵劫獲小寨奪糧入城晝夜相拒六十餘日是時成等人馬寔多本府兵極少其勢不敵遂設計謀差人齎公文前去問商成等誘以禍福利害指其自新之路成等始退十月初三日遣人入城商議稱一行兵衆元非爲賊止爲鄉中不可居止遂前來尋有糧吃用却蒙朝廷收還招安之後所授官職止乞元來官資湔洗招安之民及齎到成等申狀本府於初五日備錄奏聞成等始於十六日復還三龍河大寨仍不住於府城四外燒劫又因本府抄截掩殺之故十一月二十四日復領衆來

攻城本府出兵迎敵至午方退五年二月十九日成等領衆起離三龍河往漢陽軍渡江前去

桑仲夏邢尚孫羣賊寇德安三月引去

紹興元年十二月初四日有信陽軍邢舍人尚統領等部領二千餘人至本府城下焚掠本府卽時閉門捍禦雖稍退未肯遠去十七日又有隨州孫彪統領人馬三千餘人亦來圍城本府閉門捍禦及遣兵出城戰殺傷百餘人方退亦未肯遠去二賊梗路不通二十日夜賊齊至城下弓弩箭鑿雲梯布牌攻諸門本府官吏軍兵拒敵二十一日早始退離城百步外圍繞是夜信陽軍賊馬前去攻孝感縣不克復回本軍隨州賊馬前去攻復州陷之二年二月二十八日再發人馬

兩路前來本府近城四外焚劫本府官吏軍民晝夜上城不曾解甲以死捍禦及時出兵掩殺三月初間始退向隨州去續據忠訓郎權孝感縣韓通狀准鎮撫使差權縣事踏逐到離舊縣一十里臨澗河地名紫澗就周圍積水爲壕創築城壁欲就緒間十二月二十四日有信陽軍賊馬二千餘來自府城來奔本縣先二百人到城北通卽分布守禦發兵迎敵賊敗走五里逢賊大隊至復圖縣城施放弓弩尋於壕外呼曰慙是信陽大後軍邢舍人尚統制人馬向北打了一百八十座山寨壞了鄧州信陽軍并天目山寨今決要取本縣屯泊人馬就糧贍軍圍至夜只於壕外分布劄寨二十五日賊掠澗河客船載兵入壕及用布牌木牌遮箭擡奔雲梯五十

座向前水陸攻縣城被本縣人施弓弩砲石併力捍禦至晚賊退回寨二十六日賊多拽河內船舫五七隻爲一絞用大竹絞成竹牌立於船頭旋添船併作浮橋於北壁壕內攻縣城城上弓弩砲齊發敵不能近復拽船泊岸只攻東北亦被禦退至夜回寨通恐賊別生計遂親領兵三更出劫賊寨殺賊三百餘人及收到被擄男女五百餘人入城二十七日賊於壕外添砲數座及分布船隻向前攻城至午禦退二十八日又以雲梯向前併力攻城至夜禦退二十九日賊又用船六十餘隻通作一絞用板釘鋪船面船頭並用竹木布牌兩頭遮箭後立長槍五百餘人撐拽攻西壁勢兇猛通激勵人兵西門放出戰船十五隻於壕內及城上弓弩砲石齊發至未時賊大敗滄溺無數盡奪所絞船舫其岸上擺立賊兵卽時回寨至夜拔寨遁去

李橫寇德安六十五日引去

紹興二年六月十三日桑仲餘黨知鄧州李橫號九哥哥領襄陽府鄧隨郢州所管軍馬及逐州百姓共約五六千人內正兵約四千人前來德安府近城下寨大小七十座賊首李橫大寨在城西隔河早晚舉平安火諸寨相應遇夜諸寨有警卽時舉火每寨各立望樓樓上人執白旗城北東西三面各正視城門門內人出入必先見出稍多卽舉旗向門本寨及兩邊連寨人競出掩撲或城內出兵迎敵及劫寨卽時諸寨舉旗指示悉來應援城南有望樓四座占高阜下瞰城內

街巷往來動息皆見之城上守禦人人可數纔見城內稍以
擺拽卽舉旗諸寨各爲備夜於四外更互相應把斷出入之
路圍閉府城內外風水不通本府雖不住出兵鬪敵終是兵
少難勝亦嘗於城上招到橫親近打話諭以禍福橫只以本
府收藏霍明爲辭誣執本府願番必要打城七月初三日五
更一點城外發喊用弓弩箭射城上人及將雲梯到城搬草
擁門火之城上人用弓弩砲石磚石射打不能上城至辰時
賊退雲梯六十餘座皆棄下初四日橫親領衙兵往隨州至
襄陽府喚木匠鐵匠搬取牛皮繩索及於大洪山取氈及索
十餘日回來再造天橋洞子三梢大砲及雲梯等攻城器械
八月初四日攻具成至城西南角下寨裝斲天橋衆填壕一

夜平初五日入遠壕內立大砲七座攻打城上人其砲石小
者石下十斤大者四五十斤用大木造四脚洞子一箇長約
二丈闊丈五脊高丈二以上用濕柏木大椽密罽牛皮漫之
面與兩邊用木椽并厚繩簾其脚高四尺五寸厚似癡車脚
其狀如兩間屋推離壕外大木椽絞成狗脊洞子接連
兩行各長五十餘步并厚木板牌二百餘面遮護賊人搬運
草木磚石填裏壕數日斲就天橋脚共六隻高五尺厚薄一
如洞子脚長六丈以上闊二丈高三丈五尺以上近及四丈
上闊一丈以上當頭自下至上斜高向前約一丈以上中下
三層當面并兩邊及頂上皆用牛皮厚氈毯棉被掛搭其天
橋底盤上復繫大竹索兩條各長二十餘丈每條百餘人牽

摸規暗料賊必是欲以砲打城門并城上人使住立不得然後進洞子向前填平壕便推天橋就城因以上城規即時令人於城上照賊填壕處相對用大木置起戰棚一座上下兩層其上橫鋪大木三重及於城裏脚下深栽高木棚一所以防賊人萬一上城後若便下城則必陷在城中又於城上兩邊匝女頭牆密用大木埋起高排叉柱遮隔砲石又於戰棚南北各東西橫埋排叉柱兩重柱外各分布長鎗手并斬馬刀又於柱外各東西更置戰棚一座棚上各備磚石弓箭以備賊人萬一上城分頭兩向沿城殺入及防戰棚上下人不盡死禦敵者至於必死之地使之無不用命又於城裏相對賊定砲并填壕處亦立大砲七座內三座亦可施放砲石

重三五十斤至五六十斤者又於砲架前并兩邊高埋大木砲架中心掛砲人上橫排木椽作砲棚遮隔賊砲每砲一座用砲手三人更互使用城上照料城內放出砲石遠近偏正一人城上戰棚下用大木兩條各長二丈四五橫用括木兩條各長六尺當用橫木一條長一丈造就托竿一所又以乾竹柴草造下火牛三百餘箇又以大枋木三條合就長板一片約長一丈五尺有餘又以火砲藥造下長竹竿火鎗二十餘條撞鎗鈎鎌各數條皆用兩人共持一條準備天橋近城於戰棚上下使用又於城裏中選用有膽勇人分爲十四甲逐日輪當戰棚上下并排叉柱外及羊馬城外及準備諸處緊急應援以安陸縣尉李居正統領又以副將馬立統領一

項人兵專點檢四壁守禦及攻城緊處策應幸而其賊所置
攻城器具前來一一皆如所料賊所立砲七座不住施放一
十四晝夜雖打壞城上門樓并城門護板及打折排叉柱并
戰棚上橫鋪木植但逐旋打壞逐旋添補立起並不曾在打
著城上城內一人惟是城裏放砲出外遠近偏正有城上照
砲人招呼令逐旋挪移轉動砲架及添減拽砲人數或砲石
大小施放所以城外賊人稍有攢聚砲力可及處即時打散
其賊砲手并拽砲人多被打殺所有賊人狗脊洞子只於當
日盡皆打倒并人亦打殺更不能使用惟有大洞子臨壕約
申城內大砲二三百下方始打動上蓋少有損壞其當面標
簾羶簾一齊打碎砲入洞子內打殺人多却推向前再修別

無牛皮作簾並簾裏硬排立木又向前來再打損壞方推拽
向後不用只擁驅擄到老少婦女搬運草木磚石填壕並不
顧城上箭砲打殺若是打殺近上首領并親近正賊即馱背
或昇去窖埋若是打殺驅擄人并已下人即時剮肉食用其
壕相近填滿方再以土傅城城上人併射火箭在所填草木
上偶值風順其賊衆向前打撲不及被火燒著兩三晝夜尚
未燒盡其賊又只用磚石并土相兼再填又兩三日相近填
滿其老少婦女死損外見存無幾兼近城脚難向前來遂選
壯健人與正賊牙兵相兼以布袋盛土走奔向前來并皮袋
撇下急走回去其搬運填壕并定砲拽砲及城下往來之賊
中箭并砲前後死損甚多其賊漸窘少關糧食襄鄧隨鄧四

郡界內人田種萬無一二回去亦難得食打劫已徧並無可劫除正賊近上甲頭人有些裝著餘人並藍縷惟指望打城後爲飽煖之計所以其賊攻城亦不惜他人命用意堅確不肯輕退八月十五日宣撫使司送到襄鄧隨郢州鎮撫使司書寫機宜文字譚憲公文稱朝廷已差李橫充襄鄧隨郢州鎮撫使又將譚憲文字付李橫照驗橫言便是朝廷差我做鎮撫使教我去那裏喫著甚底我也不能做得他鎮撫使我待打城破後相度十八日賊衆遂填平襄壕十九日四面分布打城賊安排下雲梯伺候同時下手及四外高阜處及要路上各布馬軍準備梢截賊賊走出之人至午時推天橋湊城西南角正是所填壕上於天橋兩邊擡雲梯三十餘座後

布長槍手約一千餘人發喊並鉦鼓齊發及弓弩箭砲石一齊放射射打城上守禦人其天橋已是近城規卽於城上戰棚脚下推長板出城頭數尺於板上併手推滾下大石於城外脚下打推天橋賊衆及推出托竿托住天橋爭一丈有餘不能到城其戰棚上下方欲施用火鎗撞鎗鈎鎌之次其天橋脚下人倒推并牽拽竹索人倒拽天橋急回約五十餘步方住得一時辰以上却向前來於天橋先行路稍近南行意欲閃避托竿無可行得近南地步丈尺稍多所填壕不甚寬處致陷住天橋東南前脚前來不得却向後拽又因人衆用力太多拽斷竹索進退不得致羊馬城內兵出與天橋下賊人用命鬪敵并城上磚石弓弩箭鑿城裏砲石井下移時方

始殺退賊兵尋於城上推下火牛柴草被羊馬城內人並出搬柴草積在天橋脚下焚之其天橋上併中隔內賊兵方始慌忙走下一齊退却并遠城四外賊兵各被城上守禦人施放弓弩磚砲射打退走棄下雲梯及向外高阜處并要路上分布人馬一齊回寨其賊大敗當夜遁去契勘其賊方來之時止有五六十人自入府界百餘里驅擄人數甚眾皆以正賊監押收刈稻穀檢材木置造攻城器具後來收盡田稻并梨棗等及造就攻具一齊追收回寨併使打城共數實有一萬餘人雖人數不為甚多然所造攻具雄壯擺布施設次第似乎不容人力可敵兇焰實為可畏加之城內人飢餓雜草木皮葉食之凡守禦六十五晝夜橫之攻城也久之不下一日遣人請議事規在城上見之橫曰願得粟二百斛而去左右謂勿與規曰我糧無幾橫來請是視我虛實不與即謂糧之攻益力去愈緩與之則遁有日矣即送與之明日橫眾攻城規坐城樓砲折足指容色不變圍益急糧不繼諸將請搃牛以食規曰殺牛代食敵聞之圍猝未解矣乃益取酒務麴藥分給之仍搜家財得萬緡以犒軍橫又遣人來云願得府之魁妓而後罷攻

諸將曰城圍七十日矣以一婦人活一城之眾不亦可乎規曰使橫即退是我以婦人求和况未必退乎其再來當斬規首以遺之孝感縣令韓適來告曰縣有粟百斛路絕不通規命乘風雨呵殿而來賊軍疑其有神不敢睥睨橫以天橋為車逼城規曰技止此爾縱火焚之即退因嘆曰使橫更七日不解麴藥亦盡矣

湯壽字君寶潭州瀏陽人淳熙十四年進士授德安府教

授先是建炎間陳規守德安屢經大寇皆應以閒暇於城

上築鵲臺城外築羊馬城又於羊馬城外設木棚賊至輒

敗後知順昌府府多儲粟計議司來起粟赴河上規請代

以金帛已而金人圍城竟賴其粟以充軍食卒以破敵壽

訪尋其事編為建炎德安守禦錄紹熙四年壽除太學錄

表上其書

右陳規守城法用於倉猝無備之中九攻九拒應敵無窮

十萬百萬靡不退却程式具存剖析尤備凡沿邊守宰細
繹此書思過半矣

守城錄卷四終



