



古今韻會舉要卷之二

十三

問與焮通

西教寺竹九

○**斲** 居焮切 **角清音說文** 當膺也从革斤聲徐曰斲固也斲制其行也引左傳如騶之有斲一曰吝也又左傳

杜預注戲而相愧曰斲服虔云恥而惡之又姓楚有大夫斲尚楚宋公斲之後 **撞** 說文拭也从手董聲集韻或作

**斤** 爾雅斤斤察也詩斤斤其明又後吳漢傳斤斤謹質形於體貌李巡云精詳之察孫炎曰重慎之察又文

韻 **近** 巨斲切 **音獨音說文** 附也从走斤聲增韻親也近之也集韻 **近** 又隱韻 **近** 諸

切 **爾雅** 澌謂之近增韻又滓也又震韻 **僖** 於斲切 **音清** 按爾雅澌謂之近增韻又滓也又震韻 **僖** 於斲切 **音清**

韻 **國** 依人 **隱** 築也前賈山傳隱以金椎又隈也廣韻 **隱** 名

又縣名後整鐔傳封隱強  
侯注縣屬汝南○今增  
**櫩**說文括也从木隱聲徐按尚  
書有隱括之器隱審也括檢

括也即正邪曲之器也通作隱荀子  
隱括之側多曲木又吻韻○今增  
**殷**當也增韻中也莊  
子其不殷非天之

罪又文刪先隱韻○毛氏  
韻增○已上屬斬字母韻  
○**炊**香斬切羽次清音炙也左  
傳行火所炊一曰藝也集

韻或作炆○已  
上屬煠字母韻  
**運**王問切濁音說文逸徙也从辵  
軍聲廣韻動也轉輸也增韻又行也

用也一曰地南北謂之運國語廣運五里東西為廣南北為  
運又五運五行氣化流轉之名又運祚也漢高帝贊漢承堯

運謂曆數也  
又姓出姓苑  
**暈**日光氣也本作輝廣韻日月傍氣周禮賦  
稜十輝一稜二象二鑄四監五閭六魯七

彌八敘九隋  
十想今作暈  
**鞞**說文攻皮治鼓工从革車聲周禮考工記  
鞞人為皐陶注皐陶鼓匡鄭司農云鼓木

長六尺六寸集韻或作鞞鞞鞞鞞  
輝禮記祭統輝甲吏之賤者又願韻  
**鄆**說文河內沁水  
鄆鄉从邑軍聲魯

昭公出居之地廣韻又州名古兗州之域魯之附庸  
國漢東平國隋置鄆州又姓魯大夫食采於鄆後因  
**餗**野

**韻**說文和也从音員單出為聲成文為音音員為韻經籍  
志畧呂靜韻集夏侯該韻略陽休之韻略周思言李奉

節音韻杜素卿韻略隋陸法言著廣韻唐孫愐著唐韻又宋  
丁氏與溫國司馬氏作集韻字五萬三千五百三十五增二

萬七千三百三十分為  
十卷古作均或作韻  
**員**伍員人名後人慕之為姓前凉  
錄有金城員澈唐員半千又文

先韻毛  
氏韻增○**醞**紆問切羽清音說文釀  
也從酉盃聲又吻韻

克江箋云猶能溫藉自持以勝陸音去聲禮記禮運溫之至  
也注為溫藉重禮又內則柔色以溫之  
**溫**溫藉也增韻舍  
傳贊其醞藉可知也又文吻韻○

毛氏韻增舊與醞同○今各出  
**愠**說文怒也从心盃聲廣韻恚也

倉頡篇恨也又吻韻舊  
韻許上去二聲通押  
**緼**泉也緼也廣韻亂麻史記蒯通  
傳束緼請火又奧也易乾坤其

韻許上去二聲通押

韻許上去二聲通押

易之緼邪又吻韻舊許  
二聲通押又文竟韻  
焜 以火伸物也通  
作溫又文韻  
蘊 積也廣韻  
習也或作

蘊又吻韻舊許二聲通押又  
文韻○已上屬運字母韻  
○ 撰 俱運切音清音說文拾  
也從手塵聲前刑法志

蕭何撰撫秦法師古注收拾也集韻國  
○ 郡 具運切音濁  
○ 郡 具運切音濁  
○ 郡 具運切音濁

天子地方千里分爲百縣縣有四郡故春秋傳上大夫受郡  
是也至秦初置三十六郡以監縣從邑君聲釋名羣也人所

羣聚漢書注韋昭曰秦漢之制中國爲內郡緣邊郡塞爲外  
郡漢新置郡國六十七合秦三十六郡爲一百三後漢郡國

一百五晉平吳後天下一統凡州十六後魏明帝州四十六  
鎮十二郡國二百八十九隋平陳罷州爲郡唐貞觀中改郡

爲州三百  
○ 訓 吁運切羽次清音說文說教也从言川聲  
五十八  
○ 訓 徐曰訓者順其意以訓之也廣韻誠也男

曰教女曰訓爾雅訓道也道說  
文義又姓集韻古作豈又文韻  
馴 順也易馴致其道徐邈  
讀史記五帝紀堯能明

馴德注順也又五品不馴同  
又真韻○已上屬撰字母韻  
○ 糞 方問切次官清音說文

棄米也官傳說似米而非米者矢字徐曰此似米糞除也以  
音萃反兩手米音辦本作糞肆作糞禮記曲禮爲長者糞注

掃席前曰糞左傳糞除宗祧糞除先人之敝廬廣韻又穢也  
又月令糞田疇注疏壅苗根也或作撰詩於祭洒掃注祭然

已灑撲矣亦作拚禮記掃前曰拚說文又作盆掃漢  
除也與糞同集韻又作蓋真塞分攢攢攢古作漢爾雅

漢大出尾下在河東汾陰縣壅其流爲陂以種稻廣韻有三  
眼一在蒲州泉眼大如車輪潰沸涌出一在同州界夾黃河

一在河中皆潛通大小並  
奮 說文聲也从奮在田上徐按  
爾雅鷹隼醜其飛也奮注鼓

翅輕疾也廣韻揚也鳥張  
毛奮奮也奮音  
奮 說文聲引左

迅又姓左傳廷司馬奮揚  
○ 俗作奮非  
債 說文債也从  
債 說文債也从  
債 說文債也从

亦作焚左傳象以齒焚其身  
奔 覆敗也詩行葦注奔軍之  
將注陸音奮通作貴記貴

軍之將又寬恩韻增韻  
附債字禮韻本出賁字  
**忿** 怒也情也廣韻有兩音又  
吻韻○毛氏韻增

**盜** 芳問切次商次清音水聲廣韻舍  
水噴也集韻或作噏○平水韻增○**分** 符問切次宮  
均也左傳救患分災禮記分母求多周公相分魯公以大路  
大旂又散也柳文序自三光五嶽之氣分又分位也漢出帥  
表職分漢書天人之分際又名分又荀子分

**憤** 房問切次宮  
與分同  
也語不憤不啓發憤忘食字書  
有兩音又吻韻○毛氏韻增

**蕢** 雜香草周禮蓬人朝事  
鄭司農云蕢麥曰麩麻曰蕢徐音蒲問  
切誤當房問切又文韻○毛氏韻增

**問** 文運切次宮  
訊也从口門聲又聘也禮小聘曰問久不相見使人  
問安否以講好又問遺因問遺物也又姓襄州有之

**聞** 所  
至也詩聲聞于天聲聞于外又名聞曰聞詩令聞令望  
晝無窮之間通作問庫衡傳淑問揚乎疆外又文韻

**汶** 所  
說文水出琅邪至安丘東入濰从水文聲水經云出泰山萊  
蕪西南入沛地理表汶山在茂州汶山縣岷山在西北

**紊** 說文亂也从系文聲書  
有條而不紊又文韻

**扱** 拭也又  
一寸從項中而前交於額上又卻向後繞髻又左傳晉趙鞅  
納衛太子于戚使太子繞杜預注繞者始發喪之服又公羊

**統** 喪冠禮記檀  
傳二十五年注弔所執紼曰統或作挽亦作免喪服小記集  
解呂氏曰免以布爲卷幘以約四垂短髮而露其髻於冠禮

謂之闕項冠者先著此後加冠故古者有罪免冠而闕項存  
因謂之免以其與冕音相亂故改音問又喪禮去冠括髮又

袒免服輕於總又  
彌韻○禮韻續降

**媿** 生也通作免禮記內則免薨注  
玉破增韻璽罽方言秦音器破而  
未離謂之璽○已

**璽** 願與恩恨通

願與恩恨通

願與恩恨通

願與恩恨通

**建** 居萬切 **音** 說文立朝律也从聿从廾徐曰聿律也定法也廣韻棧也置也又木名在蜀水直上百仞

無枝入鼓名前何並傳判其建鼓師古曰一名植鼓謂植木而旁懸鼓所以召集號令又州名本吳建安郡唐立建州宋升建寧府又阮韻 **健** 渠建切 **音** 說文伉也从人建漢建瓠水音上聲 **健** 聲增韻強也有力也不倦也又阮韻

韻 **捷** 說文木限也一日剛木 **捷** 筋本也 **平水韻** 增 **捷** 又阮彌韻 **毛氏韻** 增 **捷** **已上屬建字母韻**

**堰** 於建切 **羽清音** 障水也集韻 **或作** 堰亦作陂又作堰周禮敷人注梁水堰也堰水為闊空也以笱承其空又阮韻

**郾** 說文穎川縣从邑 **匣聲** **或作** 郾 **匣** 路廁也周禮為其井 **匣** 注鄭司農曰 **匣** 路廁也鄭康成曰 **匣** 豬

謂雷下地受蓄水而流之 **魁** 鼠名又見 **獻** 許建切 **音** 說者又阮韻 **毛氏韻** 增 **魁** 沈韻注 **獻** 次清音說

文宗廟大名羹獻大肥者以獻从犬虜聲廣韻進也禮記注呂氏曰凡以物相饋下之於上曰獻上之於下曰賜敵者曰

遺又賢也畫萬邦黎獻論語文獻不足故也又 **諡法** 知質有

聖曰獻又聰明獻哲曰獻又姓風俗通有秦大夫獻則 **或作**

鮮禮記月令鮮羔開冰又支歌韻 **憲** 說文 **憲** 敏也从心

周禮獻尊七何切 **俗作** 獻非 **憲** 日害省聲徐按禮曰

發慮憲曰與心應為敏一日周禮懸法示人曰憲法後人因

謂憲為法爾雅憲制法則也又詩無然憲憲注猶欣欣也又

諡法博聞多能為憲又州名本 **軒** 切肉如藿葉也禮記內

棲煩監唐置州又元彌阮韻 **軒** 謂藿葉切之又元韻 **毛** **圈** 其願切 **音** 養畜閑

**氏韻** 增 **已上屬見字母韻** **圈** 詳見 **阮韻** 注又 **願** 虞怨切 **音** 說文大頭也从頁原聲

**建**

**健**

**捷**

**捷**

**堰**

**郾**

**匣**

**魁**

**獻**

**遺**

**聖**

**鮮**

**周**

**發**

**謂**

**諡**

**雖**

**之**

**其**

**願**

**愿**

**諫**

**遠**

之也又 **瑗** (說文大孔璧人君上除陞以相引从玉爰聲爾阮韻) 雅曰好倍肉謂之環肉倍好謂之璧徐曰瑗之言援也故曰以相引也肉璧之身

好其孔也又人名衛遠瑗又線韻 **輶** (輶輶地名左傳釋文) 音又元韻 ○ **毛氏韻**

**增** ○ **怨** (紆頰切) 韻仇也讎也說文 **古作** 怨亦作怨 史記封禪書百姓怨其法集韻又 **畹** (田畝三十為) 畹又阮韻 **婉** (順也美也又阮) 畹 ○ **毛氏韻**

作宛 愈厄又元韻 **植** (呼願切) 羽次 清音 說文履法也 **古作** 植又元韻 ○ **已上屬脂字**

韻 **母** ○ **輪** (古困切) 角清音 曰大也廣韻大目露睛又 **困** (苦悶切) 角次 清音 說文故廬也从木在口中徐曰舊所居廬故其木久而困弊也一日極也廣韻窮也悴也病之甚也增

韻又倦也又卦 **閩** (門檝通作) 梱 ○ **諱** (吾困切) 角次 濁音 弄言也 **或作** 顛元

名說文 **古作** 米 **閩** 又見混韻注 ○ **諱** 弄言也 **或作** 顛元

結時議 諧臣 顛官 怡愉大顏 ○ **今增** ○ **頓** (都困切) 徵清音 說文下首也从頁

頭叩地 **增韻** 又貯也又宿食所也次也又食一次也杜詩頓頓食黃魚又壤也左傳襄四年甲兵不頓昭元年師徒不頓

又陡頓遽也又地名國名漢書注南頓故頓 **敦** (豎也又爾雅立一成) 子國又姓魏華佗傳有頓子獻又沒韻本韻

為敦丘漢班固賓戲欲從旄敦而度高乎太山又太歲在子日因敦 **通作** 頓詩至于頓丘又灰元歡蕭準號韻

**褪** (吐困切) 徵濁音 卸衣也 ○ **鈍** (徒困切) 徵濁音 說文銅也頑也 **通作** 頓 史記賈誼賦 鎮鄒為頓漢賈誼策芒刃

不頓翟方進傳進頓不及事 ○ 禮韻續降別出 **今附** **遯** (遁思亦作) 遂前匈奴贊遂逃竄伏又混韻

人名禮記仲子舍其孫脂而立衍有 ○ **媵** (奴困切) 徵次濁音 少弱也一日

上去二音又混狼韻 ○ **毛氏韻** **增**

韻 **增**

韻 **增**

好貌集韻 ○**奔** 補悶切 宮清音 急赴也 增韻 奔走 ○**噴** 或作 噴 湊集也 又元問韻 ○**毛氏韻增**

普悶切 宮次清音 吒也 一曰鼓鼻 廣韻 ○**全** 蒲悶切 宮濁 吐氣 增韻 噴也 集韻 或作 唸 吟 又阮韻 ○**全** 音塵也 增韻

塵瑜也 前相如賦 全入曾宮之 嗟 我唐儒學傳 全集京師 又 竝也 集韻 或書作 扮 前貨殖傳 胃肺注 以末薑椒 扮之又 吻 韻

**溢** 博雅清也 一曰水聲 又涌也 ○**悶** 莫困切 宮次濁 前溝洫志 河水溢溢 又元韻 ○**悶** 音說文 煩也从

心門聲 增韻 煩 蕙 心鬱也 或作 蕙 亦作 ○**焮** 祖寸切 商清 滿漢書 憂 蒲不食 又作 昏 亦書作 們 ○**焮** 音說文 然火

也从火 炎聲 周禮 遂 齋其焮焮 火在前 以焮焮 龜注 謂 以契柱 焮火而吹之 鄭玄云 取銳頭 以灼龜 又術韻 **焮**

推也 左傳 定八年 拔衛侯之 ○**寸** 村困切 商次 手增韻 又擠也 拍也 又諄韻 ○**寸** 寸十分也 人手卻一寸 動 恤謂之寸口 从又 一徐曰 一者記手腕下一寸 此指事也 廣韻 十粟為分 十分為寸 十寸為一尺 家語 布指知寸 漢志

刊也有法度 可刊 ○**刊** 斷也 切也 度也 ○**巽** 蘇困切 商次 凡法度字 从寸 ○**毛氏韻增** ○**巽** 音說文

弭具也 从耳 比聲 庶物皆具 所以薦之 篆 ○**巽** 噴水也 集韻 文作 巽 今作 巽 又封名 入也 柔也 卑也 ○**巽** 或作 巽 亦作

巽 後 巽 說文 遁也 从辵 孫聲 引春秋 公遜于邾 廣韻 从 巴 巽酒 遜也 伏也 恭也 順也 增韻 辭 避也 或作 遜 亦作 孫

今文 春秋 夫人孫于齊 公孫于邾 論語 ○**樽** 祖問切 商濁 孫以出之 通作 巽 書 汝能庸 命巽朕位 ○**樽** 音說文 秘下

銅也 从金 尊聲 禮記 曲禮 進戈 ○**樽** 魚名 ○**樽** 音說文 秘下 者 前其 鑄注 銳底 曰 樽 又 緩韻 ○**樽** 音說文 秘下

憐也 又 ○**恩** 胡困切 羽濁 次音 說文 憂也 从心 囙聲 一曰 元韻 ○**恩** 擾也 徐按 左傳 主不恩 賓 一曰 辱也 禮記 儒

行 儒有 不恩 君王 漢陸賈 傳 無 ○**溷** 說文 亂也 从水 囙聲 又 久 恩 公 為也 集韻 或書作 囙 ○**溷** 濁也 賈誼 賦 謂 隨 夷 溷

兮 距 躡 廉 又 廁 也 晉 左 忠 傳 ○**論** 慮困切 半徵 商音 議也 門庭 藩 溷 皆 著 紙 筆 又 元 韻 ○**論** 又 真 元 韻 禮 記 文 王 世

門庭 藩 溷 皆 著 紙 筆 又 元 韻 ○**論** 又 真 元 韻 禮 記 文 王 世



子論說平聲王制必即天論  
音倫○已上屬論字母韻  
○**變**俱願切角清音說文  
打滿也集韻或作變○

**券**區願切角次清音說文契也从刀尖聲尖別之書以刀  
判契其旁故曰契以木牘為要約之書以刀剖之屈曲

犬牙徐按韓子曰宋人得遺契而數其齒釋名綵也相  
約束繾繾為恨也○毛氏曰从刀不从力券古倦字也**綵**

攘臂繩又**綵**繾繾厚意增韻不  
線諫燭韻**綵**分離貌又阮韻**勸**勉也从力菴聲廣韻

从也集韻或作勸○**販**方願切次宮清音說文買賤賣  
已上屬變字母韻○**販**貴者从貝反聲徐曰善販者早

則資舟水則聚車人棄我取與常情反集韻或作**販**田販  
販通作反荀子積反貨而為商賈又元阮潛韻

也○**毛**水出浚儀縣北又  
氏韻增**汲**線韻○**毛**氏韻增○**媿**手萬切次宮次清音  
女姓聲增韻又免子也爾

雅免子媿集韻或作媿○**飯**扶萬切次宮濁音說文食  
也从食反聲周書云黃帝

炊穀為飯集韻或作**飯**無販切次宮次濁音說文以  
餅亦作餅又阮韻○**萬**無販切次宮次濁音說文以

萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計又樂名天戴禮湯武以  
萬人得天下故干舞稱萬舞樂書武舞謂之干舞干其名也

萬其數也又州名漢胸膠縣地唐南浦州改  
萬州又姓孟子門人萬章集韻古作**万**數也廣韻

通作萬左傳萬盈**曼**說文引也从又冒聲徐曰古云樂有  
數○舊韻附萬字**曼**曼聲是長之聲也又脩廣也詩孔曼

且碩又澤也前倭幸傳言其質**蔓**說文葛屬从艸曼聲廣  
柔而色理光澤也又虞歡換韻**蔓**韻瓜蔓又莖也左傳無

使滋蔓蔓難圖也**輓**引車或作挽又阮韻○**恨**合良切  
又姓楚有蔓成然**輓**○**上**屬肝字母韻○

音舊韻下良切說文怨也从  
心良聲○**已**上屬斬字母韻**良**古恨切角清音說文目

相上不相下也很戾不進之意會意增韻  
堅也限也又卦名○**已**上屬良字母韻

目

○**盱**

居案切。音清。說文：日晚也。从日干聲。引

**盱**

水。流

疾貌。文選：吳都賦：彪彪泝泝。

**盱**

說文：目多白也。一曰目張。

**盱**

說文：散也。从骨干聲。增韻：散骨也。史：甯戚

歌短衣單穿。通

**秆**

禾莖。藁左傳：或取一秉。至斛又諫韻。秆又早韻。○**毛氏韻增**

**盱**

說文：面黑。氣外面干。

聲。醫方云：盱黯集韻。或作盱。○**今增**

**幹**

能事也。易：幹父之蠱。一曰草木莖也。詩：詒曰木旁生者為枝。正出者為幹。

一曰助也。廣韻：又強也。又弓弩曰幹。周禮：考工記：荆之幹又脊骨也。左傳：唯是櫛柎所以藉幹。

**榦**

榦書：禹貢：柎榦。榦：栝栢

詩：詒云：枝幹本作幹。後人改从木。又寒韻：場

**榦**

說文：築牆

子井幹音寒。前劉向傳：石顯幹尚書與管同。榦：木也。從木，取聲。徐曰：築牆兩旁木也。從以制版者。詩之屏之榦。注：疏築牆所立兩木榦，所以當牆兩邊。制土者一曰井欄，承轆轤。

者通作

榦。易：貞者事之幹也。注：言事以正立。猶垣牆有板，幹

个

射侯舌也。周禮：考工記：梓人為侯，上

○**看**

墟。軒切。音說

文：睎也。注：見寒韻。集韻：或作翰。

**俛**

說文：剛直也。从亼，亼古文信也。从攴，取

又早韻

**衍**

說文：行喜也。廣韻：樂也。詩：嘉

○**岸**

疑。軒切。音舊韻

魚。軒切。說文：水涯而高者。从艸干聲。徐按：爾雅：重厓，岸。注：兩厓累也。又魁岸，雄傑也。前江充傳：為人魁岸。師古曰：岸者有

廉稜如崖岸之形。又露額

**駢**

馬頭有白發色。从馬岸聲。徐

曰：岸光武岸憤見。馬援

**駢**

說文：胡地野狗。从豸

將起然。廣韻：馬白額至唇。又駢駢。駢：干聲。徐按：爾雅：注：駢之大者也。又駢侯射的也。記：駢侯又獄。曰：駢。或作：狂。犬所以守故。謂獄為狂。詩：宜狂宜獄。今文作岸。揚子：狂狂使人多禮。

亦作匡周禮司表注大射  
干五十注讀曰犴又寒韻  
**斫** 山石貌甯戚哥南山斫白  
石爛廣韻石淨貌又本韻

**諍** 乃諍或作嘑論語注子路失於畔嘑正義曰舊作嘑  
諍乃諍或作嘑論語注子路失於畔嘑正義曰舊作嘑  
失言也言子路性行剛強常失於禮容又線韻

**旦** 得案切徵清音說文  
於禮容又線韻禮韻續降  
一也徐曰日出於地也廣韻早也又前漢書城旦輕刑之

名正義云晝日司寇虜夜暮築長城故曰城旦又真韻禮記  
郊特牲旦明

**忌** 說文憐也從心旦聲廣韻傷也增韻欵誠  
之義音神也通作旦詩信誓旦旦毛云明白有如皦

日之意鄭云言  
**徂** 徂徂獸名似狼而赤一名徂徕似猿而狗  
其懼惻欵誠徂徕以為雌雀云一名徂徕似猿而狗

頭以援為雌又早曷韻  
**鳴** 說文渴  
俗本莊子作徂徕釋文音七余切亦誤

鳥旦聲引詩相彼鳴鳴尚或惡之鳴急旦也廣韻鳴鳥增韻  
鴉鳴求旦之鳥似雞晝夜常鳴又名側挂通作旦禮記曷旦

一作鷓旦一作渴旦  
文選鴉旦鴉音渴  
**瘁** 病也晝畢命彰善瘁惡注其為  
善病其為瘁有上去二音又早曷

箇韻  
**炭** 他案切徵次清音說文燒木末灰也从火  
氏韻增

**歎** 說文吟也從欠艸省聲徐曰此悲歎也增韻人慨歎則  
息大而長故曰長歎大息後人作太息一曰太息欲言不

能吞恨而太息也籀文  
作歎或作嘆又寒韻  
**灘** 爾雅太歲在申  
說文思難也从心單聲廣韻難  
也增韻畏也又早曷箇曷韻

**彈** 說文行丸也从弓單聲  
集韻或作彈亦作弓又  
寒韻

**俾** 說文疾也从人單聲引周  
禮句兵欲無俾又早禰韻  
也廣韻辭也增韻徒也或作

**袒** 楊也本作袒但今文作袒或  
也廣韻辭也增韻徒也或作  
檀又寒早韻

**澶** 漫也廣韻澶漫增韻縱逸淫衍也莊  
子澶漫為樂又先韻

**壇** 壇受寬  
厚貌文

**韻增**

**韻增**

選相如賦案衍壇曼注師古也莊  
寬廣貌又寒獮線韻○今增

誕又之歌早韻○**難**乃旦切徵次濁音阻也廣韻患也增  
又書而難任人注拒也孟子禽  
獸又何難焉注責也又寒歌韻

溫也从日難聲○**贊**則肝切商清音說文見也从貝从𠄎徐曰進  
也出也助也書序**讚**解也明也廣韻補人之美

即讚字謂以言強贊**鄮**說文百家為鄮鄮聚也南陽有鄮  
助之義與讚同

禮鄮長**瀆**說文汗灑也一日水中人也從水贊聲或作濺  
作管切

淺前○**粲**蒼按切商次清音說文稻重一拓為粟二十  
今增

米叔聲徐曰漢刑法忘有罪者白粲謂春也廣韻鮮好  
貌又優也察也爾雅餐也飯也又笑貌見齒粲然又姓

明也通**粲**說文玉光璀璨**粲**說文三女為放放美也本作𦉳从  
作粲

為放放美物也今文通作粲○**散**先肝切商次清音說  
詩見此粲者又姓出姓苑

檄聲隸作散廣韻又分離也布也又飲器禮記賤者獻以散  
注鄭玄曰五升曰散孔曰散者訕也飲不自節為人謗訕明

堂位以禘禮記周公用玉琖加以璧散注加**緻**蓋也詳見  
爵也散以璧飾其口因爵之形為飾又早韻

**緻**熨稻又早韻○**瓚**才早切商濁音說文三五二石禮  
石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也徐曰瓚亦圭也圭狀剡上

邪銳之於其首為杓形謂之瓚於其柄為注水道所以灌瓚  
之言贊進也以進於神一日裸器禮記郊特牲灌以圭璋疏

云圭璋為瓚之柄瓚所刺鬯書和鬯圭瓚詩玉瓚注疏漢禮

瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則瓚如勺為槃以承之天子之瓚其柄之圭長尺有二寸其賜諸侯蓋九寸以下指其體謂之玉瓚據成器謂之圭瓚又早韻周禮冬官侯用瓚上去二音詩釐爾圭瓚才早切

**按**於

**切羽清音**說文下也从手安聲廣韻抑也止也又察行也考也驗也又撫也史記平原君傳毛遂按劍以前鄒陽傳按劍

相眇**通作案**爾雅案酒下酒也前丙吉傳無所案驗史記周紀案兵母出亦通作按前賈誼傳按之當今之務鄒陽傳按

劍**案**說文几屬从木安聲徐曰案所凭也周禮掌次張璠案注以既為牀於幄下史記高祖過趙趙王自持案

進食三國志曹公作款案臥**漢**虛汗切羽次清音說文視書一曰木名集韻或作按

難省聲出興元府蟠冢山至漢陽為漾水至武都為漢水一名沔水史記注出梁州金牛縣又天河也詩維天有漢陸佃

云萬物之精上為列星河精上為天漢詩倬彼雲漢注水氣之在天為雲水象之在天為漢前天文志漢者亦金散氣其

本曰水星多則水少則旱孟康曰多少謂漢中星又國名又州名漢屬廣漢郡唐置州又姓集韻古作漢

說文乾也耕暴田曰曠从日董聲易燥萬物者莫煖乎火廣韻日氣乾集韻或作煖又早韻

**翰**侯肝韻鳥羽也高飛也又詞翰又白色禮記檀弓戎事乘翰注白色馬易白馬翰如又左傳成二年棺有翰檜注疏云楨翰翰

也築墻所立兩木翰當墻兩邊障土者註之屏之翰大宗維翰又北海名一曰混瀚水貌增韻又浩瀚廣大

寒韻**瀚**貌集韻或作澣**通作翰**前霍去病傳翰海**扞**說

攸也从手干聲一曰衛也增韻又抵也禮記學記扞格或作捍禮記內則右佩玦捍注捍猶拾也可以捍弦亦作干詩公

侯干城又寒韻**釵**說文臂釵也从金干聲一曰固金鐵禮韻本出捍字

無也莊子有緩而釵集韻或作**汗**說文人液也从水干聲又寒韻

鐔又寒韻○禮韻鐔釵重出**閉**說

門也从門干聲里門曰**旱**說文不雨也从日干聲又旱韻

開又廣韻居也垣也聲徐引刑法志羈鞅而御**駮**射鞞以皮駮臂**悍**說文勇也从心

騁馬又姓孔子弟子馭臂**悍**早聲有力也字从心蒼頡篇桀也

周禮注楚性急悍**垠**垠也本作爛即肝切微商音說文熟

省作爛廣韻火熟方言自河以北趙魏之間火熟曰**爛**亦作煉

潘瀾米汁本作瀾今作瀾禮記內則注瀾力旦切周禮槁人

注潘瀾交餘又瀾漫淋漓貌又波也文選劉公幹詩安得肅

肅羽從爾游波**瀾**又寒旱韻**瀾**玉采

作速又轉為連又先彌二韻○**貫**古玩切角清音說文

韻以緝穿錢曰貫又條貫規繩也漢書同條共貫條者綱目

分析貫者聯絡貫穿又本貫鄉籍也又姓漢有趙相貫高又

歡諫二韻孟子不貫與小人乘前賈誼傳習貫如自然並音

慣左傳貫三**鵲**說文小爵也本作雀雀从萑聲引詩雀鳴

人耳音官則鳴其巢傍為池含水滿之取魚置中以食其雛陸佃云禽

經仰鳴則晴俯鳴則陰通作觀莊子觀雀○毛氏曰从艸从

口从佳佳即鳥也後**觀**說文諦視也从見瞿聲又易卦名

上為人所仰望又中正以觀天下國語觀兵漢書觀以珍寶

皆謂有以示人使人來觀又爾雅觀謂之闕孫炎云宮門雙

闕舊縣法象使人觀之處釋名觀以上觀望也三輔黃圖云

登之可以遠觀故謂之觀廣韻樓觀又道宮謂之觀又壯觀

奇觀謂景趣壯麗事端奇偉有可觀者又左傳宣十二**灌**

年注積尸封土其上謂之京觀集韻古徐屬又歡韻

說文水出盧江雲妻北入淮从水灌聲一曰澆也莊子時雨降而猶灌漑廣韻澆也漬也又聚也詩集于灌木注疏云木族生曰灌又其灌其柵又禮記投壺奉觴曰賜灌注飲也周禮以灌賓客又後雷義為灌謁者注漢官儀謁者以郎中秩滿歲稱給事謁者未滿歲稱灌謁者胡廣云明章二帝服勤園陵謁者灌栢後遂稱云又灌灌猶欸欸也詩老夫灌灌

**權** 權權搖搖憂 **燿** 說文取火於日官名从火權聲周禮無告又寒韻 **燿** 司燿掌行火之政令舉火曰燿廣韻

烽火集韻 **瓘** 玉也左傳瓘斝玉瓚注 **瓘** 說文日冬精也 **瓘** 杜云珪也廣韻玉升

謂瓘目曰瓘又人名左傳文七 **館** 說文客舍也从食官聲年鱗瓘為司徒 **瓘** 引周禮五十里有市有

館館有積曰待朝聘之客又客舍皆曰館詩適 **涪** 沸也一子之館兮又以館館客也集韻 **涪** 又早韻 **涪** 日縣名

在酒泉 **棺** 以棺殮也禮記曾子問棺 **寘** 說文憂也从心又歡韻 **棺** 載之矣古患切又寒韻 **寘** 官聲集韻 **或作**

**瘡** 爾雅瘡瘡病也集 **裸** 說文灌祭也从示果聲酌旱韻 **瘡** 國作瘡又旱韻 **裸** 也灌地詩裸將于京嚴

氏曰郊特牲灌以圭璋注以圭瓚酌也始獻神書洛誥王入太室裸夏氏曰灌也謂以圭瓚酌於爵以獻尸尸受酒而不

飲因灌於地故謂灌也論語既灌朱氏云灌者方祭之始用鬱鬯之酒灌地降神或省作果周禮大宗伯大賓客則揚而

載果注載為也集 **盥** 說文澡手也从白水臨皿左韻亦作深 **盥** 傳奉匭沃盥會意又早韻 **冠** 子

二十加冠曰冠白虎通男子幼娶必冠女子幼嫁必 **玩** 笄又為衆之首曰冠又姓列仙傳有仙人冠先又寒韻 **玩**

五換切 **角次濁音** 說文弄也从 **翫** 說文習狀也从習元聲王元聲玉篇戲也說文 **或作** **翫** 引左傳翫歲而惕曰廣

韻習也增韻 **或作** **翫** 史記扁鵲傳案抗 **玩** 好貌 **平水** 串習也集韻 **或作** **翫** 史記扁鵲傳案抗 **玩** 好貌 **平水**

**斲** 斲斲刑截所用者 **斲** 斲斲又早線韻 **斲** 斲斲又早線韻 **斲** 斲斲又早線韻 **斲** 斲斲又早線韻

推之而已不消故曰小治蒼頡篇推也廣韻打鐵增韻台金曰鍛俗作煨

**段** 服脩挂脯施薑桂也。張氏補遺。斷 決也。又斷斷專壹。段 周禮段氏為罇

器又本韻。彖 吐玩切。徵次。清首。說文彖豕走也象形。一曰易斷卦辭易注王弼曰彖者統

論一卦之體繫辭曰彖者材也謂明卦中剛柔之材陸德明曰彖者斷也。毛氏曰从彖音計彙頭也彖其銳而上見俗

作**祿** 黑衣王后服。緣禮記士。段 徒玩切。徵濁音。日彖者斷也。毛氏曰从彖音計彙頭也彖其銳而上見俗

受焉省聲廣韻分段也增韻片段又體段又欸段馬名後馬援傳御欸段注欸猶緩也言形段遲緩也又姓段干木後集

韻古**椒** 木名似白楊增韻觀椒木槿。煨 說文外不孚也从外段聲廣韻外壞揚子雌之不才其外

煨矣。毛斷 說文截也从斤斷斷古文絕字隸作。煨 斷增韻絕也古作。斷 斷增韻絕也古作。斷 斷增韻絕也古作。斷 斷增韻絕也古作。

奴亂切。徵次。濁音。說文弱也。本便从人从奐今作煨前武紀坐畏煨集市。或作。更史。大官書是謂奐又作懦需周禮考

工記輔人馬不契需注讀為畏需謂不傷蹄不需道里乃亂切集韻又作懦又旱銑過線韻。糯 說文沛

為稷。糯 從禾奐聲徐曰糯糯也今文作糯說文。糯 古謂稷為秫稻為糯今則同之又箇韻。糯 糯 水

地一曰城下田官之餘地。前漢。平 博漫切。宮清音。說文音義郭旁地又線韻。今增。平 物中分也从八

从牛牛為物大可以分。絆 說文馬繫也从糸半聲廣韻羈也徐曰大則分又本韻。絆 絆增韻繫足曰絆絡首日羈

鞞 駕牛具在。判 普半切。宮清音。說文分也从刀半。判 聲廣韻剖判增韻分也又半也。周禮

媒氏掌萬民之判。注判半也得耦為合主合其半又韓詩龜判錯袞鞞注璋判白龜青純判半也半圭曰璋又斷也。唐選

舉志試身言書判又宰相出典州曰判。判字林。判合其半以成夫婦儀禮夫婦辟合亦通作泮。史記陸賈傳自天地





**通作** 曼 曼衍無極貌前相如傳案衍壇曼增  
又寒韻 **曼** 韻又末也 **通作** 漫莊澶漫 **氏韻增** **鑽** 取亂切

祖筭切 **音** 清音 說文所以穿也人金贊聲廣  
韻雖鑽博雅端謂之鑽集韻 **鑽** 又寒韻 **窟** 取亂切

也誅也放也畫窟三苗于三危又藏也又改易也韓文詩漬  
墨窟古史集 **擗** 擗也 **燗** 說文 **燗** 齊謂之炊燗白象持

取其進火謂之燗取其氣上謂之炊祭祀之禮饗燗以炙肉  
廩燗以炊米又姓華陽國志昌寧大姓有燗習集韻 **燗** 燗

**籀省作** 燗 ○禮記與者老 **筭** 蘇貫切 **商** 音說文  
婦之祭注與當為燗字誤 ○ **筭** 長六寸計歷數者从竹弄

言常弄乃不誤也徐曰會意世本黃帝時肆首作筭數又九  
章筭術漢許商杜忠吳陳熾魏王粲並善之劉徽九章筭術

方田一粟米二差分三少廣四商功五均輸六盈不足七方  
程八句股九又籌也畫也又前漢書注年十五至五十六出

賦錢人百二十為一筭為治庫兵革馬高帝紀初為筭賦  
**作** 算論語何足算也 **通作** 筭 史吳王濞傳上方與鼂錯調兵

竿單 **竿** 竹器集韻 **蒜** 說文葷菜从艸祿聲徐曰辛臭之  
食 **蒜** 或作 **蒜** 名也漢張騫使西域得大蒜胡荽

爾雅翼大蒜為葫小蒜為蒜 **攢** 在玩切 **商** 濁音  
又多食髮早白 ○ **氏韻增** **攢** 聚也 **平水韻增** **惋** ○

烏貫切 **羽清音** **腕** 說文本作擊手擊也从手反聲揚雄曰  
驚歎也又阮韻 **腕** 擊握也今文作 **腕** **或作** 挽 左傳按衛侯

之手及挽史記封禪書扼腕自言亦作擊儀禮鉤中指繼于  
擊掌後節中又作擊漢書益擊游談集韻又作 **竿** 背史記亦

書作 **喚** 呼玩切 **清音** 說文呼也 **喚** 說文流散也  
壘 ○ **喚** 集韻 **或作** 囉 亦作 **謹** **通作** 喚 **喚** 從水喚聲又

卦名離也又詩方渙渙兮注春水 **煥** 明也廣韻文移  
盛貌箋云冰已釋則水渙渙然 **煥** 明貌 **通作** 喚 **喚**

爾游矣注優游也又禮記美哉奐焉注衆多貌 **漶** 漫漶難  
測貌一

曰不分別  
又緩韻  
○**換** 胡玩切 羽次濁次音 說文易也 毛道

說文逃也書自作孽不可  
追集韻或作權蓮亦作踰  
治之也徐曰乙者治之難也治亂謂之亂書亂而敬論語亂

臣十人一日紊也廣韻又兵寇也不理也又古賦未有亂師  
古曰理也摠理十賦之終又橫流而濟曰亂書亂于河詩涉

渭為亂爾雅進止絕流曰亂集韻俗作乱非佩觿案曰亂辭从

舌其俗訛有如此者  
○**上** 屬貫字母韻

十六 諫與澗通

○**諫** 居晏切 角清音 說文証也从言東聲徐曰閒也君所

謂否臣獻其可以閒隔之於文言東為諫東者分別  
善惡以陳於君百處通云閒也更也是非相別革更其行也  
諫箋諫之言干也干君子之意而告之周禮司諫注諫猶正

也以道正人行廣韻諫諍直言以悟人  
也又姓風俗通漢有治書侍史諫忠  
○**澗** 居諫切音與

廁也又  
**澗** 說文山夾水从水閒聲一曰澗水出弘農新安  
產韻入海史記注澗水源出洛州新安入纏與穀水

合流經洛州入洛廣韻  
又溝澗集韻或作澗  
**澗** 車閒鐵也  
○**覲** 覲也或作覲

又溝澗集韻或作澗  
○**閒** 則也瘳也論語病閒又代也廣韻迭

人之所之又剛韻  
閒夫子吾將閒良  
閒於父母昆弟之言禹吾無閒然矣又與也左傳又何閒焉

注杜預曰閒猶與也又爾雅覲也郭璞曰左傳謂之諫今謂

之細作亦曰游偵又致隙曰閒左傳閒悉王室又以計離閒  
敵人曰反閒又投閒隙而出曰閒出又漢書閒道注師古曰

投空隙而行不公顯也又微行曰閒行又前袁盎傳請閒注  
欲因閒隙有請白又時日也史記武紀闢者河溢五帝紀書

缺有閒  
○**覓** 狹澗切 羽獨音 覓菜一曰莖葉皆高大而見  
又刪韻 故字从見指事爾雅有六種蕒赤覓又霰韻

○已上屬  
**慣** 古患切 角清音 說文習也 本作攢 从手貫  
聲 今文作慣 或作貫 孟子我不貫與小人

乘詩射則貫兮 亦作串 詩串夷載路  
注毛云串習又作遺 續降貫字重出  
**攢** 帶也 ○平 束

貌 詩總角什兮  
或作 **卬** 又梗韻 ○ **亂** 五患切 角次濁音 說文刺也从艸亂  
聲 八月亂為葦爾雅注蘆莖似葦而

小詩葦莖揭揭 注莖亂也 江東呼為蘆音丘陸璣云亂或謂  
之荻至秋堅以謂之萑其初生三月中其心挺出本大如箸

上鉅而細揚州人謂之馬尾韓  
文詩漁釣老葭亂 ○ **番** 甫患切 宮次清音 數

須上番看成竹又元 ○ **篡** 初患切 次商次清音 說文逆而  
奪取之曰篡从亼算聲又弋取

也揚子鴻飛冥冥弋人何篡焉 集韻 或  
作 **攔** ○揚子俗本作慕非 ○ **患** 胡慣切 羽濁次音 說文憂也

獨擅縮事廣韻 鉤繫也 ○ **縮** 烏患切 羽清  
集韻 或作 **統** 又潛韻

言貫也貫於心也 廣韻病也亦慮也 惡也  
苦也 增韻禍也 又姓 出何氏姓苑 又刪韻

甲冑又 **輶** 說文車裂人从車叢聲  
刪韻 左傳輶諸栗里又刪韻 **環** 繞也 周迴也 漢高

山王傳環城過市 莊子王三環之 或作 **還** 周禮還人音去聲  
鄭司農還市朝而為道 莊子相與還而觀之又刪韻 ○ **豢**

以穀養圈豕也 又牛馬曰芻豢 孟子芻豢悅  
我口又養也 左傳董父能擾龍曰豢龍氏 或作 **豢** 豢

記少儀君子不食困腴 **豢** 豢猶可畏也 或作 **豢** 又先線韻  
亦作豢 莊子豢三月矣

○ **宦** 說文一臣仕也 从宀臣 徐曰執事於中也 左傳  
為宦女 一曰闔人又學也 宣二年趙盾見靈輒

日宦三年矣 注服虔云宦學也 學職事為官也 又官也 禮記  
雜記宦於大夫 注家臣也 集韻 或作 **宦** 俗作宦 非

胡慣切 與 **患** 同 說文 曰 相詐惑也 本作 **幻** 从反予

徐曰反道相與為幻 惑也 肆作幻 畫無或譎張為幻 廣

幻 胡慣切 與 **患** 同 說文 曰 相詐惑也 本作 **幻** 从反予

徐曰反道相與為幻 惑也 肆作幻 畫無或譎張為幻 廣

韻幻化增韻又妖術也或作眩前張騫傳鞞軒眩人師古曰眩與幻同即今吞刀吐火植瓜種木屠人殺馬術皆是又霰

韻○已上屬雁魚澗切角次濁音蒙古韻音入喻母說也白虎通擊必用雁取其隨時以知保身又知有去就之義而不失其序大曰鴻小曰雁隨陽鳥也陸佃云法言曰能來

能往者朱鳥之謂與燕一名玄鳥雁一名朱鳥亦各陽鳥詩陽鳥攸居過雁南翔不過衡山今有回雁峯說文雁

賈偽物也韓文詩居然見真賈注古只作鴈韓非子齊伐魯索讒鼎魯人以其鴈往齊人曰鴈魯人曰真陸機曰

人莫分於真鴈宋華願兒稱廢帝為賈天子賈字始見於此集韻或作僂○毛氏韻增○襟音衣系為襟周庚信館賦裙斜假襟集韻或作褰亦作衿板引也挽也盼匹莧切音

文目好流視不作盼詩美目盼兮从目分詩注眸子黑白分貌集韻或作盼今文詩論語美目盼兮○案孫愐唐韻盼恨

視也胡計切止一音集韻盼或作盼當是見詩論語以盼為盼然毛注釋文皆止作盼以是知變而為盼者猶未遠也

○辨皮莧切宮濁音說文瓜中實也从瓜辨聲徐曰瓜也一名瓠犀也廣韻瓜瓠辨也增韻瓜之觚麟也集韻

或作分辨器具也前韓信傳多多益辨通作辨周禮以辨民又刪韻辨器也前梁常為主辨秦紀倚辨於上

辨說文判也从刀辨聲又牀胜足第之閒易○慢莫管切剝牀以辨徐一音辨又銑琰霰韻○今增○

次濁音說文惰也从心曼聲一曰慢不畏也廣韻怠也倨也或作慢荀子寬而不慢集韻亦作漫通作慢前董仲舒策桀

紂暴慢○禮記大學舉而慢說文侮易也从女曼聲增韻不能先命也注命讀為慢

嫚呂禮則勃亂促慢亦通作慢又寒換韻○今增○

太后禮則勃亂促慢亦通作慢又寒換韻○今增○

錘初諫川次商次清音平鐵也增韻平木之刻治也平

器又韜也損削也唐史埋光錘采又產韻

錘初諫川次商次清音平鐵也增韻平木之刻治也平

作劇今文作剗韓文詩活計似鋤剗或作剗杜  
牧原十六衛府兵內剗又產韻

**商次** **清次音** **說文** **木作** **姍** 从女剛省聲前諸侯王表  
姍咲三代徐曰漢書多用此字今文作訕又刪韻

魚游水貌从水山聲引詩烝然汕汕徐曰舒散貌  
又爾雅翼謂之汕郭璞曰今之捺苦也又產韻

**潛** 滂流貌又  
刪潛 **○棧** 仕諫切 **次商濁音** 棚也又閣也漢書棧道注今  
謂之閣道漢王燒絕棧道集韻

**輓** 禮巾車士乘棧車庶人乘役車則棧車非役車也既夕  
禮公賙當前輅北面致命奠幣于棧上則士車之上有棧矣  
今人編竹置木亦謂之棧則棧車編竹為輿也又產韻

**戲** 虎淺毛也韓文詩惟  
是彪與戲又先清韻 **○綻** 直莧切 **次商濁音** **說文** 衣  
縫解 **本作袒** 从衣旦聲徐

曰今俗作綻字禮記內則衣裳綻裂紉箴請補綴 **或作綻** 後  
崔寔政論補綻決壤增韻亦作袒 **○禮韻** 組字各出 **今附**

**晏** 於諫切 **音與翰** **韻按** 同 天清也从日安聲選揚雄賦  
天清日晏注晏無雲二輔人以日出清濟為晏晏而

溫柔爾雅晏晏柔也詩言笑晏晏注和  
柔也一曰晚也論語何晏也又霰韻 **鷄** 駕屬爾雅為鷄  
品中膳羞禮記內則鷄鷄不木處女矣 **○胥** 下息切 **音**

故謂之鷄莊子斥鷄笑之集韻 **或作鷄**  
也 **廣韻** 脛骨也又翰韻

**○巳上** **雷肝** **字** **韻**

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十一

古今韻會舉要卷之二十二

古今韻會舉要卷之二十二  
見 經電切 角清音 說文視也从目儿徐曰目儿為見  
會意增韻目有所覩又姓出姓苑又本韻  
輕甸切 角次清音 說文譬諭也从人見聲一曰聞見徐  
曰會意詩倪天之妹廣韻聲也集韻或作愧又銑韻  
水出高陵 挽也 本依擇或作牽增韻又挽 敵 香蒿集  
韻或作

古今韻會舉要卷之二十二

十七 霰與線通

○見 經電切 角清音 說文視也从目儿徐曰目儿為見  
會意增韻目有所覩又姓出姓苑又本韻

○視 輕甸切 角次清音 說文譬諭也从人見聲一曰聞見徐  
曰會意詩倪天之妹廣韻聲也集韻或作愧又銑韻

○汎 水出高陵 挽也 本依擇或作牽增韻又挽 敵 香蒿集  
韻或作

○徧 半見切 宮清音 說文匝也从彡扁聲廣韻周也  
或作 遍亦作 辯禮記宰辯告諸母名曲禮然後

○變 彼卷切 音與徧同 說文更也从支絲聲徐曰支有為  
也廣韻化也通也易也增韻又故也轉也又災異也

○片 變故也易解自有而無謂之變自無而有謂之化  
又姓出姓苑集韻古作 彰彰俗作 交非又銑韻

○見 見

**以宮**次清音說文片判木也从半木徐曰木字之半也廣韻半也判也增韻又辨也辨革中絕也爾

之鞏○增韻附**馬**躍上馬○**薦**獸之所食艸从薦艸

徐按薦草之深厚者漢景帝紀廣薦大莽唐契苾何力傳逐薦草美水以為生又甘美草三蒼云六畜所食曰薦廣韻又

薦席藁曰薦莞曰席又藉也一日草名爾雅薦黍蓬野交也不能結實唯堪薦藉一日進也易殷薦之上帝又周禮邊人

薦蓋之事注未食未飲曰薦既食既飲曰蓋**箭**子賤切音

穀梁八年注無牲而祭曰薦薦而加牲曰祭**箭**文矢也从竹前聲釋名進也方言自周而東謂之矢江淮之

間謂之鏃關西曰箭郭璞曰箭竹名因以為號廣韻箭竹高一丈節闊三尺可為矢爾雅東南之美有會稽之竹箭禮記

禮器猶竹箭之有筠注箭條也又赤箭藥名韓文進學解赤箭青芝集韻**煎**熬也廣韻又甲煎**濺**水激也史記五

作**箭**亦作**翦**香名又先彌韻

大王集韻或省作**淺**通作**箭**左傳僖二十三年**戩**爾雅履

奉匱沃盥既而揮之注揮箭也音薦又先韻

孫炎說方言福祿謂之**祓****搯**插也或作**縹**亦作**薦**○**蔭**戩又彌韻○**毛氏韻增**

倉甸切**商次清音**草盛貌或**倩**說文人美字也从人青聲

作芋廣韻芋菜草木相雜貌徐曰倩蓋美言也若草木之葱倩蕭望之字長倩東方朔字曼倩亦美也又士之美稱也

前朱邑傳陳平雖賢須魏倩而後進師古曰倩士之美稱也又美笑貌詩巧笑倩兮謂好口輔也方言東齊人謂**倩**赤

女婿為倩郭璞曰言可借倩也一日無廉隅又敬韻**綉**赤也从茜染或謂之綉从**綉**喪車飾也鄭康成說將殯之車

系青聲左傳綉旒旌**綉**錦大夫以布士以韋席殯謂之**綉**精葬謂之柳禮記雜記其綉有綉注精取名**茜**說文茅蒐

於櫛輿讀如倩施之倩集韻通作精○**今增**聲西音先可染絳色漢貨殖傳千**縹**取綉切音與**縹**同說

畝厄茜集韻或作**縹**通作**縹**苜



之線再染謂之經三染謂之纁从系原聲禮記黃裏線緣  
注線纁之類成赤色今之紅也與西相近又先韻

**霰** 先見切 **商次** **音** 說文稷雪也从雨散聲徐按詩如  
彼雨雪先集維霰郭璞謂雨雪雜下也雪初作未成花

圓如稷粒撒而下陸佃云閩俗謂之米雪今名瀟雪亦曰濕  
雪詩補傳霰米雪又曰粒雪釋名云星也水雪相搏如星而

散剝向日盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而  
為霰天戴禮曾子曰盛陽之氣在雨水則溫暖為雨陰氣薄

而脅之不相入則轉而為霩盛陰之氣在雨水則凝滯為雪  
陽氣薄而脅之不相入則消散而下為霰 **霩** 爾雅雨寬

為霩注水雪雜下謂之霩雪箋云將大雨雪時必微溫雪自  
上下遇溫氣而搏謂之霩久而寒勝則大雪集韻亦作霩又

作 **先** 相導前後曰先後 **增韻** 先之也又先事而為曰先易  
左傳不先父食孟子疾行先長後漢光武沈幾先物廣韻又

弟姒曰先後前郊祀志神君者長陵女子以乳死見神於先

後宛若師古曰先蘇見切後胡構切古謂之姊姒

今閩俗呼先後吳楚俗謂妯娌音軸里又銑韻 **線** 私箭

**與霰同** 說文縷也 **本作** 綫从系彘聲古文作線今从古周禮

縫人掌王官縫線之事集韻 **或作** 綫亦作縷周禮考工記

鞞人察其線欲其藏也 **荐** 才甸切 **音** 說文薦席也

注讀為緹謂縫車之縷 **荐** 从艸存聲徐曰荐猶踐也又

草也左傳襄四年戎狄荐居注服云草也古狄人 **存** 重也

逐水草而居徙無常處 **或作** 薦 **禮韻** 注誤 **今** **至** 廣韻

再至也 **通作** 荐 **游** 易水游至游雷震亦通作荐左傳今有荐饑

爾雅仍饑為荐通作薦詩天方薦瘥饑饉薦臻注薦荐義同

禮韻續降別 **荐** 博雅籬也 **廣韻** 圍也左傳定 **荐** 衿也

出薦字 **今附** **賤** 才線切 **音與荐同** 說文賈少也从貝爻聲徐曰賤之

**賤** 言踐輕也廣韻輕賤 **增韻** 卑也賤之反又姓集韻

**賤** 說文送去也从食爻聲引詩顯父餞之徐曰以酒

餞 食送也餞猶羨也引也又詩泉水飲餞于禰注祖

而舍較飲酒其側曰餞重說文鬻切始有事於道也又獮韻

**戰**善言也音說文鬻切之膳切次商清

戈單聲左傳皆陳曰戰一曰懼慄也恐也集韻或作戰以戈擊獸也亦作單列子墨屎單至張湛曰輕發也殷敬順曰戰

激之至亦作弄**顛**說文頭不正也从頁亘聲徐曰俗言顛掉廣韻四支寒動也又先韻毛氏韻增

**緝**尺戰切次商次清音緩也寬綽也又帶緩也

**颯**展縉石也平水韻增

**扇**式戰切次商次清次音說文扉也从戶羽一曰竹葦曰扇木曰闔禮記月令乃修闔扇一曰動也助也增韻又箒也方言自闔而東謂之

箒自闔而西謂之扇世本武士**煽**說文熾盛也本作煽从作爰崔豹古今注舜作五明扇人扇聲引詩豔妻煽方處今文詩作煽徐曰人權力相成若火之相煽也通作煽前敘傳梁籍扇烈

**宴**伊甸切羽文安也从小晏聲爾雅宴宴居息也詩宴燕居息易隨卦入宴息集韻通作燕

**燕**說文赫火玄鳥也爾口布翅枝尾象形徐曰爾音聶小鉗也其名自呼曰鳧作巢避戊巳世說葦濕為巢聲多稍小者漢燕紫曾輕小者越燕曾斑黑聲

大者胡燕其作巢喜長古今注一名天女一名摯鳥陸佃云一名鷓鴣莊子鳥莫知於鷓鴣禽經云鳥向啼背棲燕背飛向宿又飛燕馬名集韻或作鷓亦書作鷓晉

**醮**合飲也本載記慕容雋鸚巢于正陽之西構又先韻

**燕**嘉賓廣韻古無醮通用燕字通作燕亦通作宴左傳宴有折俎又天子享鄉常用宴禮國語親戚宴饗賈逵曰不脫履

升堂**嚙**吞也或作**嚙**博雅嚙嚙溫也史記封禪書曰宴**嚙**咽又噎也

**涎**延面也羽文濁音說文水朝宗于海貌从水行一曰

水溢也又大貌廣韻豐也增韻又寬也盛也盈也又山阪曰

涎周禮地官注下平曰涎三輔謂山陵閒曰涎又蕃衍茂盛詩蕃衍盈升又曼衍獸各因以謂巴渝之戲**羨**延也文選前西域贊漫衍魚龍之戲又獮韻舊許通押

公侯鄉士又餘也周禮小司徒凡起徒役毋過家一人以其  
 餘為羨鄭司農云羨饒也孟子以羨補不足又周禮璧羨以  
 起度注云羨長也此璧徑長尺以起度量鄭云羨不圍貌蓋  
 廣徑八寸袤一尺考工記玉人職曰璧羨度尺好三寸以為  
 度鄭司農曰羨徑也好璧孔鄭玄云羨猶延也其袤一尺而  
 廣狹焉又基道史記衛世家共伯入釐侯羨又盛貌史記相  
 如封禪書大漢之德勿  
 潘曼羨又先韻本韻 **延** 地際也前相如封禪書下沂八  
 韻 **延** 冕上覆也 **通作** 延禮記玉藻前後邃 **延** 似狸而長  
 增 **延** 延詳見先韻 **延** 字注 **毛氏韻增**  
**或作** 延前相如傳 曼延不斷貌 **或作** 延西京賦巨獸百尋是為曼延 **今增**  
 延師古弋戰切 **通作** 延西京賦巨獸百尋是為曼延 **今增**  
**延** 蔓延不斷貌 **或作** 延 **延** 及也又先韻 **已** **延** 規縣  
**清音** 側視貌 **孟** **胃** 說文網也 **本作** 胃 **羅** 今作胃 **一** 曰縮也 **或**  
 子明暗胥讒 **胃** 作羅亦省作縮 **周禮** 是氏注直其所食

之物於絹中鳥來下 **絹** 規掾切 **音與** **絹** **同** 說文繒如麥稍  
 則絹其足又銑韻 **或作** 縛 **周禮** 內司服注素沙今白縛  
 厚而疏 **或作** 縛 **周禮** 內司服注素沙今白縛  
 音絹集韻亦作縛又獮混韻 **毛氏韻增**  
 也狂狷乎 **或作** 狷 **孟子** 也 **狷** 有所不為  
 必也狂狷乎 **或作** 狷 **孟子** 也 **狷** 也論語必  
 城从邑聖聲左傳莊十 **卷** 逵眷切 **音與** **願** **同** 罷也  
 四年會郵集韻 **或作** 甄 **卷** 從人卷聲徐曰罷疲守也又勞  
 也廣韻厭也懈也 **或作** 倦 **列子** 倦則飲神漢晉王羲之傳及  
 其所之既倦亦作券 **說文** 徐曰今用倦字無復作券也 **周禮**  
 考工記輔人左不券後鄭 **鞞** 爾雅革中辨謂之鞞 **廣韻** 緣  
 云今倦字集韻又作倦 **鞞** 鞞縫又先韻 **毛氏韻增**  
**瑗** 于眷切 **音與** **願** **同** 說文大孔璧人君上除陛以相引  
 从玉爰聲徐曰瑗之言瑗也爾雅好倍肉謂之瑗肉  
 悟好謂之璧肉璧身也 **媛** 說文美女也人所欲援也从女  
 好孔也肉均謂之環 **媛** 爰聲引詩邦之媛兮 **廣韻** 淑媛

也詩注邦人所依倚以為接  
助詩話云女賢也又元韻  
**接**助也廣韻接援助也又

記舉賢接能中庸在下位不接上  
漢翟方進傳欲用攀接並平聲  
**院**說文垣也亦作寔从

今言院即取名於用垣也增  
韻有垣墻者院又胡官切  
**選**須絹切次商次清次音

能音宣面切論語舜有天下選於衆音息戀切禮記王制升  
之司徒曰選士宣變切一曰銓官唐官志銓選又數也禮記

孔子間居不可選也又詩舞則選兮注謂於倫等最  
上音雪戀切又白選貨貝名集韻或作撰又彌韻  
**異**說

罔也从罔巽聲廣韻胃獸  
足網又彌韻○**旋**隨戀切西次濁音遶也或

又先  
**漩**水回也本作旋從水旋省今作漩  
韻作旋杜詩最能行撒旋抽瀆無險阻○**轉**株戀

商清音聲轉也廣  
韻也又烏吟  
**轉**說文運也从車專聲廣韻流轉增韻

十四年踞轉而鼓琴又彌韻○歐陽氏曰  
物自轉之轉上聲以力轉物之轉則去聲  
**傳**驛遞也釋名

止息去後人復來轉轉相傳無常人也前勸食其傳注高陽  
傳舍師古一音張戀切廣韻又郵馬曰傳古者以車駕馬乘

詣京師謂之傳車其後又置單馬乘之謂之驛騎若今迺馬  
凡四馬高足為置傳中足為馳傳下足為乘傳漢律諸當乘

傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信詳見東韻封字注又  
關傳張晏曰傳信若今道所如淳曰兩行書繒帛分持其一

出入關合之乃得過謂之傳帥古曰今或用檠刻木為合符  
或用繒帛周禮司關以節傳出之又必有節以傳輔之行夫

掌邦國傳遽之小事並張戀切漢書入關毋得用  
傳張戀切又本韻先韻孟子置郵傳命音平聲  
**剗**之轉

與轉同斷也廣韻切肉貌  
增韻截也又歡先彌韻  
**釧**樞絹切次商次清音鏤也

十九人立順帝  
各賜金釧指環  
**寔**說文穿地也从宀寔聲周禮小宗伯卜

葬非甫毳注鄭大夫讀為穿杜子春讀

為蠶皆謂葬穿曠也今南陽名穿地  
為窳周禮注甫窳始為穴也又祭韻  
貫穿經傳

又先韻  
**儻** 禮記王制南方曰蠻注浴則同川臥則儻疏  
云首在外而足相向內典瑞注云儻而向邨

○今  
**傳** 柱戀切次適音訓也釋名云傳也所以傳示  
人春秋三傳詩毛氏傳書孔氏傳漢有傳記搏

土皆謂訓傳又史氏紀載事迹以傳于世亦曰傳諸史列傳  
是也又續也孟子傳食於諸侯謂逝續禘食又本韻先韻

**搏** 束也周禮羽人十羽為審百羽為搏  
十搏為縛又除轉切又歡韻○今增  
**瑑** 說文圭璧上起兆瑑也从

玉豕聲徐曰瑑謂起為壠若篆  
文之形又獮韻○毛氏韻增  
**絢** 翻縣切羽次清音引

旬聲徐按論語注絢文  
貌集韻或作縗縗作絃  
**洵** 遠也詩于嗟洵兮有平去  
二音又真韻○禮韻續降  
**眴**

說文目搖也从目徐按史記項梁眴籍曰可行矣謂動目  
私視之也又前相如賦目冥眴而亡見注師古曰視不諦也

真音面又  
**覓** 說文營求也引書  
覓求于野又勁韻○  
**鞮** 鞮甸切音與絢同  
駕牛貝本作顯鞮

省作鞮在背  
**顯** 明也又人名禮記檀弓子顯致命於  
曰鞮又銑韻  
**駟** 呼縣切音與絢同青驪曰駟

詩駟彼乘駟○禮韻續降  
**脩** 繫絹切羽次清音說  
文獸也从食肩聲增韻

饜○**縣** 炎絹切羽濁音釋文縣也懸於郡也本作寰穀梁  
傳寰內諸侯注古縣字楚莊王滅陳為縣縣名自

此始周禮五鄙為縣二千五百家此六遂之縣也四甸為縣  
此州里之縣也周制天子地方千里分為百縣縣有四郡上

大夫受縣下大夫受郡至秦天下置三十六郡以監天下之  
縣無蠻夷曰道又赤縣神州中國也又唐制赤縣謂畿縣也

又先韻○禮韻  
**眩** 說文目無常主从目玄聲目眩眩也書  
寰字各出今正  
若藥弗瞑眩注憤亂也方言凡飲藥而

毒東齊謂之瞑眩  
**炫** 明也火光也  
密則上疑玄矣與眩同謂幽深難知  
玄前相如封禪書

眩

采色玄耀。○ **玹** 王名。 **袷** 好衣也。前郭陽傳袷服。 **眩** 行

**水韻增** 說文自矜。 **衎** 衎衎自媒也。通作眩。 **掾** 俞絹切。羽次濁。

**音說文** 緣也从手豕一曰官屬。 **緣** 緣純邊廣各寸半。注純謂緣之也。緣袂

謂其口也。緣湯也。緣邊衣裳之側。鄭康成注。即夕禮云。飾衣領袂口曰純。裳邊側曰緝。下曰錫。錫音以豉切。又音錫。又飾也。前公孫弘傳。緣飾以儒術注。

**擗** 之於衣加純緣也。又先換韻。 **暝** 儒轉切。平。音微音城。下田。或作煇。煇又煇。

**韻** 猶過韻。 **悞** 柔怯。漢書畏悞。或作悞。悞又悞。 **謔** 詰戰切。角。次清音說。

**文** 譎問也。从言遣聲。廣韻責也。 **繾** 繾繾不已之意。詩以謹怒也。讓也。前賈誼傳大譎。大何。 **繾** 繾繾不已之意。詩以謹

**遣** 祖奠也。增韻將葬而祭曰遣。奠既祭。包牲體載之以車。隨柩而行曰遣。車禮記檀弓。國君七个。遣車七乘。大夫

五个。遣車五乘。注人臣賜車馬者。乃得有遣。車个謂所包遣奠牲體之數。○廣韻人臣賜車馬曰遣。車誤。○彥

**疑戰切**。 **彥** 次濁。次音。說文美士有文人所言也。从彥。彥聲。徐曰爾雅美士為彥。人所言詠从文。从彥。从彥。彥聲。徐

**諺** 說文傳言也。从言彥聲。廣韻。 **唁** 說文弔生也。从口言俗言集韻。 **古** 作。彥又翰韻。 **唁** 引詩歸唁衛侯。穀梁

**傳** 弔失國曰唁。公羊傳注弔亡國曰唁。弔失國者弔。 **虧** 說弔喪主曰傷。弔所執。紼曰統。集韻。或作。殯亦作。彥。 **虧** 文

**斲** 也从瓦。虜聲。徐按左傳紀。 **讞** 議罪也。增韻。議獄又獮。公之。虧。爾雅。雅車。虧。陳郭璞讀。 **讞** 薛韻舊許三韻。通押。

**殿** 丁練切。 **徵** 清音。軍前曰啓。後曰殿。又軍敗後奔曰殿。馬融曰。殿在軍後。前曰奔。後曰殿。論語。奔而殿。又鎮也。詩

**音說文** 以土充耳。从玉真聲。引詩玉之瑱也。徐按詩充耳瑱。瑱注。毛云。充耳謂之瑱。天子玉諸侯以石。左傳。錦縛一如瑱。

瑱注。毛云。充耳謂之瑱。天子玉諸侯以石。左傳。錦縛一如瑱。

謂卷緊似充耳也集韻或作顛顛亦作輿輿又霰韻○電堂練切徵濁音說文陰陽

而為光雷从回電从申陰陽以回薄成雷申洩為電或曰雷出天氣電出地氣故電从坤省釋名云珍也乍見則殄滅也

禮記月令二月始電疏云電陽光陽微則光不見此月陽氣漸盛以擊於陰其光乃見公羊傳電雷光也淮南子雷以電

為鞭集韻旬說文天子五百里地從田包省聲旬之為言古作翼治也記大司馬方千里曰國畿其外方五百

里曰侯畿又其外方五百里甸畿又禮記王制千里之內曰甸服注治田出穀稅曰甸服主治王田以供祭祀又六十四

井之地記郊特牲注十六井為丘四丘六十四井曰甸疏云一甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人又周禮載

師以公邑之田任甸地注公邑謂六遂餘地又縣帥掌邦國都鄙稍甸郊里之地域注自邦國以及四郊之內又治也甸

師注郊作曰甸詩維禹甸之注治也又先韻佃說文中也从人田聲引左傳乘中佃一轅車徐曰佃訓中也古

載物大車雙轅乘車一轅當中也廣韻營田增韻治田或作

田詩無田甫田增韻亦作畋書畋爾田尚求力畋爾田又先

韻田以寶飾器或作鑣又晉輿服貴人太平誓殿說文

余田七鑣公主夫人五鑣世婦三鑣又先韻殿擊聲

也本作殿从及屍聲肆作殿廣韻宮殿增韻堂高大者初學

記秦始皇本紀始作前殿摯虞云其制有經左城右平平以

文磚相亞次城者為階級風俗通殿堂象東井形刻為荷菱

藻水物以厭火災師古曰古者屋之高嚴通呼為殿不必宮

中若黃霸令郡國上計吏條對有舉孝子先上殿澱說文

注殿丞相所坐屋今惟天子宸居為殿又本韻澱滓塗

也从水殿聲增韻又藍澱或作靛亦作靛奠說文奠置祭

說文靛謂之塗塗滓也又作靛以藍染也奠也从酋酋酒

也下其丁也禮有奠祭徐曰祭進奠置畫奠高山大川奠置定

也禮記注定器於地為尊廣韻設奠禮又薦也陳也禮記釋

奠注鄭云設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事賈氏曰填

奠之為言停停饌具而已或作奠大玄經云天地奠位填

塞也又真韻 **闐** 于闐西域國或 **淀** 淺泉廣韻 **涎** 涎涎光

先震銑韻 **闐** 作寔又先韻 **覘** 乃見切 **徵次** 獨音說文日見

韻美好前五行志燕燕 **覘** 也从日見亦聲廣韻日光詩

尾涎涎 **覘** 見覘日消又集韻 **輓** 女箭切音與覘 **碾** 所以輓物器也

或作睒又銑韻 **輓** 同轉輪治穀也 **碾** 集韻本作碾或

作輓 **輓** 監韻舊 **便** 毗面切 **宮濁音** 安也字統人有不善

附輓字今各出 **便** 更之則安故从更从人會意廣韻利

也增韻官也順也又卽也莊子未嘗見舟而使操之也又近

便也又前武紀便殿火注凡言便殿便宮便坐者皆非正大

之處所以就便 **卞** 皮變切 **管與便同** 縣名在魯一曰蹠疾

安也又先韻 **卞** 也左傳 **邾莊公卞急而好絜又法也書**

康王之誥率循大卞注大法也又姓出濟陰 **汴** 說文本作

本周曹叔振鐸之後支子封于卞遂以建族 **汴** 說文本作

畱浚儀陰溝至蒙為雝水東入于泗唐李晟傳李希烈訂鄭

返今作汴水經云卽今滾蕩渠又州名秦屬三川郡東魏置

梁州五代 **拊** 說文拊手也 **拊** 拊从手弁聲今作拊廣韻

周改汴州 **拊** 擊手樂書帝嘗命人作唐歌有拊以為節今

龜茲樂人彈指為歌舞之節亦拊之細又手搏曰拊 **拊** 通作

前甘延壽傳試卞為期門前成紀贊特覽卞射武戲蘇林曰

手搏為卞角力為武戲亦通作弁前嚴延年傳吏皆股弁師

古曰股戰若弁弁謂撫手又王莽傳予甚弁焉師古曰疾也

一曰撫手

言驚懼也 **弁** 說文水兒冕也 **本作** 覓周曰覓股曰尋復曰

冠禮注鄭云弁名出於槃槃大也所以自寬大白虎通弁攀

持髮詩突而弁兮疏云弁者冠之大號又禮記弁行剌剌起屨

疏云弁急也剌剌身起 **昇** 說文喜樂貌从日弁聲廣

貌集韻 **或作** 紕又歡韻 **昇** 韻日光貌集韻 **或作** 怵

說文門樞也 **匠** 博雅笥也 **廣韻** 竹器 **面** 彌箭切 **宮之**

也 **或作** 拊 **匠** 集韻 **或作** 笥又元韻 **面** 次濁音說文

顏前也象面形諱作面顏額也 **廣韻** 向也前也漢注如

淳曰君臣位南北面賓主位東西面凡物皆有背有面又相

對

對

對

對

對

對

對

對



背曰面項羽傳馬童面之師古曰面謂背之不面向又面縛亦反借而縛之杜預以為但見其面非也劉攽刊誤曰面謂直向之耳後世以相向為當面相背為背面杜詩當面論心背面笑又方面當四方之一面也又煎張敞傳以便面拊馬師古曰所以障面不欲見人則得其便亦曰屏面今沙門所持竹扇上衰平而下圓即古便面也俗作面非

說文鄉也引少儀尊壺者面其鼻一曰背也楚辭面規矩以改錯賈誼賦面燥懶以隱處集韻或作面

切音與面同說文麥末从麥可聲文選或作麩

衰視也集韻或作眇

先青迥韻或作眇

徑韻

貪慕也一曰餘也又車道禮記檀弓注夾羨道為位又本韻彌韻

也

土浴也

也

也

也

也

也

也

麩 見

眇 說文目偏合也

眇 視眩泯而亡見注目不安貌又

羨 似面切商次濁音說文貪欲也从次羨省徐

驥 陟扇切次商清音

禮 說文丹毅衣本禮說文弱聲今作禮

道 轉也逐也又先韻增

次音 說文補也从系善聲又左傳隱元年繕甲兵注治也又

膳 說文具食也从肉善聲徐

之食飲膳羞注膳牲肉也或作饌亦作善莊子具太牢以為

善又 鄩 說文鄩善西胡國也从邑善善亦聲徐按後漢書

禪 說文祭天也从示單聲封禪築土曰封除地曰禪古者

桓公欲封泰山管仲設辭以拒之謂非有符瑞不可封禪至

秦始皇惑於神德之說欲禱祠以求長生遂以封禪為異典  
 項氏曰除地為壇後改曰禪神之矣一日讓也王侯功不敢  
 當故讓於山或作壇前武帝元鼎二年脩天文禮文顏曰祭  
 也晉灼曰古禪字師古曰朝日夕月即天文禮之謂也又禪  
 位也謂除地為壇告天而傳位後因謂之禪袁宏曰崇其壇  
 場謂之封明其代興謂之禪荀子堯舜禮讓注與禪同亦作  
 壇揚子允哲堯壇舜之重注禪同又作壇前律歷志堯壇舜  
 以天下文紀壇天下晉灼曰古禪字又先韻○詩詁封禪字  
 漢書作壇從宜從單世多通用唯連言壇壇則不可不分別耳  
 升僕詩東門之壇注作壇又彌韻

**禪** 木名禮記禮器禪杓注木白理又曰  
 櫛用禪又彌韻○**毛氏韻增**

**單** 單父邑名又姓又寒  
 先單韻○**毛氏韻增**

**檀** 說文專也從手亶聲增韻又  
 据也○荀子勝人之勢亶有  
 之讀○**硯** 倪甸切羽次濁音說文石滑也从石見聲廣韻  
 作檀○**硯** 筆硯釋名云研也研墨使和濡也增韻墨池文

房四譜黃帝得玉一組治為墨海蒙曰帝鴻比  
 之硯是知硯其來尚矣集韻或作硯通作研  
 也晉潘尼釋奠頌精氣既研作**研** 爾雅磨絕有力○**練**  
 去聲用又先韻○**毛氏韻增**

即甸切**半徵商音**說文練繒也从糸束聲廣韻白練又精熟  
 曰練漢宣帝紀練章程又選也漢郊祀歌練時日又姓

**凍** 說文簡也从水東聲廣韻熟絲也  
 周禮考工記捰氏凍絲又翰韻

金漢土褒四子講德論精鍊藏於鑿璞言金也又藥治五金  
 也或作**煉** 補用練漢書鍛鍊注言深文之吏入人之罪猶工  
 冶陶鑄鍛鍊**棟** 說文木也鷓鴣食其實爾雅翼棟木高丈  
 使之成熟**棟** 餘葉密如槐而尖三四月開花紅紫色實  
 如小鈴俗謂之苦棟子亦名金鈴子可以練故名棟唐詩二  
 十四番花信風棟花風其終也或作**欄** 周禮考工記捰氏以  
 欄為灰注欄木灰音練**練** 棟擇又將韻○**平水韻增**  
 作練莊子非練實不食**練** ○**已上屬建字母韻**

**見**形旬切羽濁音顯也露也又本韻俗通作現

**覓**菜名易覓陸夫夫孟喜音胡見切又禰韻注○已上

**眷**古倦切音與願韻同說文願也从日失聲引詩乃眷西顧書昊天眷命注視也謂視而

作倦史樊噲傳諸呂倦屬集韻又作𦉰

**卷**曲也又書卷揚立之帥增韻可舒卷者曰卷

**𦉰**攘臂繩○**戀**龍眷切半徵編次者曰帙又先獮混韻

**變**從也廣韻順也增韻婉變美好也漢外戚傳學變顧念

**𦉰**集韻本𦉰亦書作𦉰又獮韻

**𦉰**手足曲也或作𦉰

**𦉰**韓文詩遊旋反

**饌**雜錄切次兩食也本作𦉰从食算聲今作饌或作𦉰

**撰**衣緣也

**撰**持也集也增韻撰述或作撰

**撰**漢元后傳纂食堂名長壽宮又潛獮韻

**撰**撰司馬遷父子繼纂其職亦通作撰又緩獮潛韻

**撰**又見巾或作𦉰

十八

嘯與笑韻

**叫**吉弔切音清說文呼也从口丩聲徐曰直聲呼也

**詔**說文高聲从詔丩聲一曰大呼引春秋公羊傳魯昭公

于宋太廟○**噉**楚歌是也廣韻深聲莊子噉噉然隨

而哭之又噉也數馬以噉漢貨殖傳馬蹏噉

**噉**循也前白千唐崔光遠傳得馬二千噉○**毛氏韻增**

**噉**掌微循帥古曰微謂遮繞一曰境也請以木石水為界相如使蜀南至梓柯為噉又漢書盜出微外鑄錢額曰微猶塞也東北謂之塞西南謂之微塞者以障塞為名微者取微遮之義廣韻又小道也增韻又邏卒曰游微一曰微妙老子常有

欲以觀其微常無欲以觀其妙注妙至變也微至精也又蕭韻**警**說文痛呼也一曰許也

**竅**詰弔切角次清音說文空也**擊**說文旁擊也从

羊宜六年注擊猶擊也集韻或書作擻毛氏韻增**頰**五牙切角次濁音說文高

殿賦頰頰類而雅駁胡人貌也**澆**寒泥子名左傳拜生澆張氏補遺**臲**仰鼻

王沉擇時論鼻驕臲而刺天上寥韻增**弔**多嘯切徵清音說文弔問

問之義徐曰弔喪常有功故从人持弓廣韻弔生曰唁弔死曰弔傷也或作弔增韻又至也詳見錫韻注**釣**

說文鈎魚也从金勺聲淮南子詹公釣千歲之鯉詹公古善釣者呂氏春秋曰太公釣于滋泉以遇文王**鳶**寄

草○平水韻增**糶**他弔切徵次清音說文出穀也从出从糶糶

**眊**說文目不正也从目非聲廣韻視也增韻望也又條韻**越**越也集韻或作越增韻又

作跳前漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意又條韻**覘**說文諸侯三年大相聘曰

周禮曰大夫衆來曰覘寡來曰聘增韻案周禮宗伯殷頰曰視注殷頰謂一眼朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆

聘疏云一服朝之歲謂在元年七年毛氏韻增**窳**輕也左傳楚師

**窳**輕窳又宵篠韻**窳**說文香窳也从穴條聲廣韻深

不窳又條韻奴弔切**尿**說文人小便也或作尿康從

衣溺袴師古讀曰尿為小袴以藉其尿又錫韻張氏補遺**勳**匹妙切宮次清音說

韻強取也通作剽徐曰今人言剽劫剽說文砭刺也从刃前賈誼傳剽吏而奪之金又宵韻

頤篇截也。影 畫飾也。漂 浮也。廣韻水中打絮韓信寄食

又蕭小韻。標 輕也。黃韻身輕便。標 疾也。廣韻急疾也。通作剽

陽又。標 也。或作標。又蕭韻。標 前張良傳楚人剽疾又周

亞夫傳楚兵輕剽難與爭鋒亦作票前。標 擊也。廣韻標落

五行志崇聚輕票無誼之人。今增。標 又蕭文小韻

禮記醮於客位冠禮也。注醮以酒澤之。疏云醮首醮。醮 灼

盡之義。又父親醮子而命之。迎婚禮也。集韻。醮 作醮。醮 龜

炬也。又。醮 行貌。禮記庶人。醮 博雅犇也。廣韻走貌。前河

宵藥韻。醮 焦焦注疏卑貌。醮 東賦神騰鬼趨注走也。○

今增。醮 病也。縮也。又前禮樂志。醮 說文飲酒盡也。从酉爵

增。醮 纖微癯瘁之音。○今增。醮 聲集韻。或作醮。通作醮

爵聲。呂不韋曰。湯得伊尹。燭以燿。火釁以犧。綴莊。燭 燭

子。日月出矣。燭火不息。注燭火猶炬火也。又藥韻。燭 燭

又藥韻。頽 物縮也。○隋 七肖切。商次清音。說文陵也。从肖

也。或。峭 峻也。說文口不容也。从口肖聲。徐按。投壺禮曰

作峭。峭 波。峭 在矢。峭 壺謙言。壺小不足容也。禮考工記

言貌。揚子禮義。峭 峭 兩音。又蕭韻。○毛氏韻增。峭 急

俏 俏 好貌。說文吹竽也。从竹秋聲。廣韻竹簫洛。○嘯 先

切。商次清次音。說文吹聲也。从口肅聲。或作

獻詩其獻也。歌箋云。感口而出聲。又質韻。笑 仙妙切音

文喜也。本从竹从犬。而不述其義。李陽冰刊定說文。从竹从

犬。義云。竹得風其體大。如人之笑。廣韻欣也。增韻喜而解

顏啓齒也。又嗤也。晒也。或作笑。漢揚雄傳。樵夫笑之。亦省作

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

笑。前薛宣傳。壹矣相樂。○歐陽氏曰。俗从竹从犬。非笑乃他

計肖 說文肖肉相似也从肉小聲人言不似其先故曰不肖廣韻似也小也法也象也 或肖 前刑法志人肖

天地之貌應劭曰肖類也頭圍象天足方象地師古曰義與肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

大信不約 注於要切周禮司約注約言語之約束也亦有兩音前禮志治本約師古讀曰要又藥韻 禮韻續降 ○ 巴上

屬斗字 音前禮志治本約師古讀曰要又藥韻 ○ 禮韻續降 ○ 巴上

母韻 氏韻增 橋 轅也周禮考工記弓人橋幹欲 矯 亢詐也又強

舉貌又小韻 毛氏韻增 嶠 渠廟切 角濁音 山銳而高也廣韻 山道

轎 博雅輶也一曰小車也又藍輿也漢淮南王安諫擊閔 越書輿轎而隄嶺注臣瓚曰今竹輿音橋增韻去聲通

用又宥韻 ○ 橋 牛貫鼻木一曰桔槔也禮記奉席如橋衡 注井上榘榘衡上低昂前揚雄傳萬騎屈

橋其召切又 蕭韻 ○ 今增 戲 牛召切 角次濁音 戲 戲不安也韓 文詩我亦平行蹋戲戲 ○ 今增 突

隱暗處東南隅謂 ○ 調 徒弔切 微韻 音賦也試也廣韻選 之突 ○ 平水韻增 ○ 調 也韻調增韻音調樂律也才調韻

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

肖同庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也亦作肖 列子

大信不約 注於要切周禮司約注約言語之約束也亦有兩音前禮志治本約師古讀曰要又藥韻 禮韻續降 ○ 巴上

屬斗字 音前禮志治本約師古讀曰要又藥韻 ○ 禮韻續降 ○ 巴上

母韻 氏韻增 橋 轅也周禮考工記弓人橋幹欲 矯 亢詐也又強

舉貌又小韻 毛氏韻增 嶠 渠廟切 角濁音 山銳而高也廣韻 山道

轎 博雅輶也一曰小車也又藍輿也漢淮南王安諫擊閔 越書輿轎而隄嶺注臣瓚曰今竹輿音橋增韻去聲通

用又宥韻 ○ 橋 牛貫鼻木一曰桔槔也禮記奉席如橋衡 注井上榘榘衡上低昂前揚雄傳萬騎屈

橋其召切又 蕭韻 ○ 今增 戲 牛召切 角次濁音 戲 戲不安也韓 文詩我亦平行蹋戲戲 ○ 今增 突

隱暗處東南隅謂 ○ 調 徒弔切 微韻 音賦也試也廣韻選 之突 ○ 平水韻增 ○ 調 也韻調增韻音調樂律也才調韻

致也又筭度也又蕭尤韻 **掉** 說文搖也从手卓聲引春秋左傳尾大不掉廣韻振也增韻顛也 **挑** 又篠覺韻

**耀** 耀燒不仁貌 **平水韻增** **藜** 說文藟草一曰拜商藜从艸翟聲爾雅商藜赤似藜廣韻藜藿左傳斬之蓬蒿藜藿而共處又灰藿子炊為飯香滑葉心有白粉似藜心赤莖大堪為杖集韻 **或作** **蓀** 說文芸

**蓀** 說文芸田器本 **作** 從艸條省聲隸不省作蓀 **論語** 以杖荷蓀集韻 **或作** **蓀** **銚** 燒器又 **票** 勁疾貌前霍去聲廣韻驃騎官名 **舊韻** 注誤 **今正** **廟** 眉召切 **宮次獨音** 說文

師古音頻召切媯羊召切版 **廟** 尊先祖貌也从广朝聲 **虔音** 飄搖又宵韻 **今增** **徐按** 古今注廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廊廟後申屠刪傳廊廟之計既不豫定注廊殿下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **古作** **廟**

**廟** 眉召切 **宮次獨音** 說文 **徐按** 古今注廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廊廟後申屠刪傳廊廟之計既不豫定注廊殿下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **古作** **廟**

**廟** 眉召切 **宮次獨音** 說文 **徐按** 古今注廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廊廟後申屠刪傳廊廟之計既不豫定注廊殿下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **古作** **廟**

**廟** 眉召切 **宮次獨音** 說文 **徐按** 古今注廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廊廟後申屠刪傳廊廟之計既不豫定注廊殿下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **古作** **廟**

**廟** 眉召切 **宮次獨音** 說文 **徐按** 古今注廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廊廟後申屠刪傳廊廟之計既不豫定注廊殿下屋廟太廟國事必先謀於廊廟之所 **古作** **廟**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**妙** 彌笑切 **音與廟同** 精微也廣韻好也增韻神化不測也 **易** 神也者妙萬物而為言 **詩** 又奇妙 **杜詩** 明公獨妙年 **或作** **眇** 後凡帝紀窮極 **筋** 爾雅管之小者 **幼眇** 儒林傳谷永疏總五經之眇論 **筋** 謂之筋又小韻 **照** 之笑切 **次商清音** 說文明也从昭从火增韻明所燭也 **又** 日照 **或省作** **昭** 亦作 **昭** 中庸亦孔之昭有平去二音唐武后作 **詔** 說文告也从言从召召亦聲詔者上下通 **聖** 又蕭韻 **詔** 周之義釋名詔照也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭璞云教導之也周禮太宰以八柄詔王注告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也秦漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才伎召未有正官故曰待詔成帝紀注自漢至唐遂有 **少** 失照切 **次商次清次音** 幼 **燒** 夔也又野待詔之名 **少** 也增韻老少之少又小韻 **燒** 火曰燒又 **韶** 時照切 **次商次**

**濁次音說文**

晉邑从邑召聲又州名吳邵陵郡唐置邵

州宋升寶慶府又姓周文王子邵公頤之後或省作召詩召

南注在岐山之陽扶風雍縣

南有召亭又姓漢有召信臣

**劭** 說文勉也从力召聲廣韻自強漢

紹繼也書紹

大業左傳序紹開中興無音

合通用又小韻

**突** 一叫切羽清音說文本

暗處荀與突之間今俗作突一日室中東南隅謂之突又宋

玉九辯冬有突夏注復室也或作突莊子鷦生於突集韻亦

作突又

**歆** 許照切羽次清音熱氣前揚雄傳

作突窈

**耀** 弋笑切羽次濁音說文照也从火翟聲廣韻

又陳思王螢火論詩曰熠耀宵行章句以為鬼火或謂之燐

未為得也近董道云自是一物夜行地上如蠶喉下有光詩

詒云非蟲名止謂其光閃動

又炫耀漢書耀名譽

**曜** 光也又日曰曜靈或作耀

穀梁傳序七耀為之盈縮注日月五星皆照天下故謂

七曜集韻

**鵠** 說文鷲鳥从鳥岳聲爾雅負雀郭云鵠也蓋鵠類

白色

復為鵠此物

變也又蕭韻

**姚** 剽姚勁疾貌漢以名其官霍去病為嫖姚

疾並皆音去聲又

**料** 力弔切半徵商音說文粃量也从

蕭韻

也又釋料

**寮** 鳴也又聞遠聲廣

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 魚皆

**寮** 說文女字

又好也方言青徐之間謂好

為寮又蕭條韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭

**寮** 也又蕭韻

**寮** 韻病呼又蕭韻

**寮** 字林美金又蕭

**寮** 又蕭



祭火注 祭以為明火 以為溫為冬寒也 又曰 祭禮本从火 後

人又加火作燎 今經傳皆作燎 詩庭燎注 疏庭燎者 樹之於

庭燎之為明是燭之大者 禮記郊特牲云 庭燎之百由齊桓

公始注 庭燎之差 公五十 侯伯子男三十 天子百 古制未得

以聞 要以為物百枚 並而纏束之 今則用松葦竹灌以脂膏 鄭

云在地曰燎 執之曰燭 又曰 樹之門外曰大燭 於內曰庭燎

周禮 閭人門燎注 地燭 疏云 天子百根 葦以布纏之 以蜜塗

之正 若今蠟燭 對人手執者為手燭 廣韻 照也 又放火也 集

韻 或作 燎 通作 燎 前杜業傳 所以熏 燎 天下 師古讀曰 燎 又

蕭條 韻 燎 說文 周垣也 从土 祭聲 徐按 燎 繞也 纏也 莊子

又蕭條韻 燎 西都賦 燎以周垣 今增 燎 繞也 纏也 莊子

毛氏韻增 燎 說文 獵也 从大 祭聲 徐按 爾雅 宵田為 燎

照江東亦呼 獵為 燎 管子 燎 獵畢 弋是 燎 為 獵 別名 燎

相如 賦 羣相與 燎於 蕙圃 又蕭巧 皓韻 毛氏韻增 燎 文說

治也 本作 藥 从 藥 聲 或作 藥 詩 嫪 嫪 嫪 龍首 貌 前相如

必之 洋洋 可以 樂 飢 今文 作 療 嫪 嫪 嫪 龍首 貌 前相如

與料同說文 卷火 柴祭天 本作 燹 从火 从春 春古慎字 漢志

祭火注 祭以為明火 以為溫為冬寒也 又曰 祭禮本从火 後

人又加火作燎 今經傳皆作燎 詩庭燎注 疏庭燎者 樹之於

庭燎之為明是燭之大者 禮記郊特牲云 庭燎之百由齊桓

公始注 庭燎之差 公五十 侯伯子男三十 天子百 古制未得

以聞 要以為物百枚 並而纏束之 今則用松葦竹灌以脂膏 鄭

云在地曰燎 執之曰燭 又曰 樹之門外曰大燭 於內曰庭燎

周禮 閭人門燎注 地燭 疏云 天子百根 葦以布纏之 以蜜塗

之正 若今蠟燭 對人手執者為手燭 廣韻 照也 又放火也 集

韻 或作 燎 通作 燎 前杜業傳 所以熏 燎 天下 師古讀曰 燎 又

蕭條 韻 燎 說文 周垣也 从土 祭聲 徐按 燎 繞也 纏也 莊子

又蕭條韻 燎 西都賦 燎以周垣 今增 燎 繞也 纏也 莊子

毛氏韻增 燎 說文 獵也 从大 祭聲 徐按 爾雅 宵田為 燎

照江東亦呼 獵為 燎 管子 燎 獵畢 弋是 燎 為 獵 別名 燎

相如 賦 羣相與 燎於 蕙圃 又蕭巧 皓韻 毛氏韻增 燎 文說

治也 本作 藥 从 藥 聲 或作 藥 詩 嫪 嫪 嫪 龍首 貌 前相如

必之 洋洋 可以 樂 飢 今文 作 療 嫪 嫪 嫪 龍首 貌 前相如

與料同說文 卷火 柴祭天 本作 燹 从火 从春 春古慎字 漢志

祭火注 祭以為明火 以為溫為冬寒也 又曰 祭禮本从火 後

人又加火作燎 今經傳皆作燎 詩庭燎注 疏庭燎者 樹之於

庭燎之為明是燭之大者 禮記郊特牲云 庭燎之百由齊桓

公始注 庭燎之差 公五十 侯伯子男三十 天子百 古制未得

以聞 要以為物百枚 並而纏束之 今則用松葦竹灌以脂膏 鄭

云在地曰燎 執之曰燭 又曰 樹之門外曰大燭 於內曰庭燎

周禮 閭人門燎注 地燭 疏云 天子百根 葦以布纏之 以蜜塗

之正 若今蠟燭 對人手執者為手燭 廣韻 照也 又放火也 集

韻 或作 燎 通作 燎 前杜業傳 所以熏 燎 天下 師古讀曰 燎 又

蕭條 韻 燎 說文 周垣也 从土 祭聲 徐按 燎 繞也 纏也 莊子

又蕭條韻 燎 西都賦 燎以周垣 今增 燎 繞也 纏也 莊子

毛氏韻增 燎 說文 獵也 从大 祭聲 徐按 爾雅 宵田為 燎

照江東亦呼 獵為 燎 管子 燎 獵畢 弋是 燎 為 獵 別名 燎

相如 賦 羣相與 燎於 蕙圃 又蕭巧 皓韻 毛氏韻增 燎 文說

治也 本作 藥 从 藥 聲 或作 藥 詩 嫪 嫪 嫪 龍首 貌 前相如

十九 效獨用

○教 居效切 自 清音 說文 效 上 所 施 下 所 效 也 从 攴 攴

又法也 語也 增韻 授也 又元命包云 天垂文象 人行其事 謂

之教 教之為言 效也 又詔命帝曰 詔王及后曰 教 或作 學 文

取物貌 集韻 或作 撓 又條韻 毛氏韻增 已上屬 搭字母韻

繳繞 增韻 又旋而 撓之也 後漢 書 繞 出 延 岑 軍 後 廣 韻 又 卷

繳繞 增韻 又旋而 撓之也 後漢 書 繞 出 延 岑 軍 後 廣 韻 又 卷

繳繞 增韻 又旋而 撓之也 後漢 書 繞 出 延 岑 軍 後 廣 韻 又 卷

繳繞 增韻 又旋而 撓之也 後漢 書 繞 出 延 岑 軍 後 廣 韻 又 卷

滅趾枯也又漢書校獵謂連接木以闌禽獸又軍中有校隊亦是也前成紀大校獵謂以木自相貫穿為闌接耳校人職云六廐成校是以**校**比校也又檢也計量也又報也今通遮闌為義又本韻**校**作校論語犯而不校前賈捐之傳貴朽而不可校○陸氏釋文曰校戶教切字从木

若从手是比校字今人多亂之○**毛氏韻增****較**較刀裝

**水韻****較**直也一曰不等增韻又相**窖**說文地藏也本作

增**窖**角也集韻或作較又覺韻**窖**窕从穴卯聲徐按

周禮困窳倉城逆牆六分今作窖禮記月令竇窖注入地隋曰竇方曰窖或作**窳**韓文詩投窳闌礧隳注窖也

**覺**寤也增韻夢醒**榷**杠也又榷酤漢初榷酒酤注如淳音較曰覺又覺韻

官開置如道路設木為榷獨取利也師古曰榷者步渡橋爾雅謂之石杠今之略約又覺韻○**今增****敲**口

切**首次清音**擊也又方言楚**礲**石不平或作礲亦作礲又凡揮棄物謂之敲又交韻

**堯**土不平又交韻○**毛氏****駁**脛也周禮考工記參分其

**巧韻****毛****巧**技巧又巧韻○**舊****拗**於教切羽清音心

**氏韻增****相**違也○**蒙古****鞞**靴鞞○**平****鞞**襪鞞○**平****孝**許教

韻拗字屬詰韻**次清音**說文牛以善事父母者从老省从子承老也禮記孝者畜也順於道不逆於倫之謂畜又姓風俗通云秦孝公後

**嗃**大譁也增韻叫呼聲又鳴也莊子猶○**效**後教切羽

文注見傲字一曰具也效力也增韻勉也又授也左傳宣土有志而後效官又呈見也獻也進也禮記效馬效羊唐書持

衆美而效之君**通作**效前韓信傳願效愚忠蘇武傳殺身自効漢書諸校効首虜注謂各致其所獲也又見傲字注

**傲**說文象也**本作**效从支交聲今文作傲廣韻學也增韻傲也詩君子是則是傲又民胥傲矣或作**殺**禮記殺以

降命亦作交易交法之謂坤通作效左傳引詩氏胥效矣亦通作効漢彭越傳仲可効之馬援傳願汝曹効之又通作數漢張釋之傳言數此嗇夫○禮韻續降効功也効驗也荀傳追思其功效或作校史記趙世家宜為上校而今乃抵鼻通作效前藝文志已試之效○毛氏韻增校學之宮夏曰校詩子衿注鄭謂學為校言其校正道藝也又禮記祭統夫人薦豆執校注豆中央直者也一曰械也又木為欄格軍部及養馬用之故軍尉校方言快也孟子於人心馬官皆以校名又見居效切注校獨無校乎○禮韻續降數教也畫惟數學半或作學禮記學學半檀弓叔仲皮學子柳小樂正學干大樂學舞干戚文王世子學世子又學記學不躡等並音效皆教也○樂魚教切箇次濁次音又覺韻○已上屬放字母韻○豹巴校切宮清音說文似虎圍文从豸勺聲也好也又笑覺鐸韻○豹陸佃云豹花如錢黑而小於虎文一名程

列子曰程生馬注即豹也古詩餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食其字从勺是也廣志孤死首丘豹死首山又姓風俗通曰八元叔豹之後○平水韻增爆火裂又覺韻爆越也唐制新到官府併上者謂之爆今俗謂程外課作者為爆上增韻吏官連直也禮韻本作爆

牛名出合浦又覺韻禮韻不爆

石絕等倫張晏曰范蠡兵法飛石重十二斤為機法行三百步礮蓋出此事始曰諸葛亮起衝車郝昭以繩連石磨四角車折即礮事也唐李密傳以機發石為攻城具號將軍礮通附拋後袁紹傳曹操發石車擊袁紹軍中呼霹靂車注即今拋車集韻

拋擲也又交韻亦作礮

○炮皮教切宮濁音說文面生氣也从皮包聲徐曰面瘡也淮南子漬小炮而發瘡疽韓文詩其奈春皴炮集

韻或術胞膝又**匏**匏刀治木器  
作匏匏疱今增**匏**匏刀治木器  
○平水韻增

貌眉教切宮次濁音  
說文○平水韻增

荀子貌而不功又委貌冠石  
國作貌前刑法志人宵天地之

須荀子疏房樾  
○罩卓聲徐按爾雅筐謂之罩网捕魚籠

也詩烝然罩罩注李巡曰編細竹以爲罩無竹則以荆謂之

楚筐詩話云魚罟有自上而下者有自下而上者今人謂自

上籠下爲罩則罟之自上而下者今提罟也汕撩罟則自下

而上者淮南子罩者抑之罟者舉之爲之難易得魚一也汕

卽罟類集韻或作罟說文  
亦作罟覆鳥令不能飛也

孤側教切音與罩同瓜  
刺也○平水韻增

笊籬  
○平水韻增

楚教切次商次清音略取巾或作抄通俗文  
遮取謂之抄又寫錄之目亦謂之鈔又交韻

輕也前敘傳江  
都鈔輕○今增

諫代說也  
又交韻

超教切音與鈔同  
超也廣韻行貌又

越也通作踔後漢踔宇宙而遺俗廣成頌云踔趯枝  
抄注抄標端也踔跳也三都賦騰踔飛超又覺韻

踔一足  
○稍

所教切次商次清次音說文出物有漸也从禾肖聲徐曰周

禮謂羣臣之祥食爲稍食稍稍給之也廣韻均也小也又漸

也韓文詩余初不下喉

近亦能稍稍又巧韻

本國甸大夫稍稍所食邑引周禮任鄒地在天子三百

里之內謂天子之田稍稍以封大夫也今文作削周禮天官

家削之賦稍載師以家邑之田任稍地

注家邑大夫之果地又笑藥韻○禮韻續降

音行舟也廣韻檝也釋名在舟撥水又短曰檝長曰櫂集韻

或作棹通作濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

濯前百官志上林苑有輯濯令丞師古注輯

與楫同濯直教切皆所以行船相如  
賦注所以制船○**已上屬詒字母韻**  
○**橈**女教切次商次  
獨音說文曲也

从木堯聲徐按周易大過棟橈棟曲也禮記月令毋或在橈  
增韻摧折也左傳成三年師徒橈敗又弱也前臚食其傳謀

橈楚權又**橈**擾也屈也漢劉向守正不撓賈山旌旗不撓  
蕭巧韻又六國撓而從之**或作**橈莊子萬物無足以

繞心**爾**橈易橈萬物者**淖**說文泥也从水卓聲左傳掀  
草疾乎風又交象小巧韻**淖**公以出於淖字林濡甚曰淖

亦溺也濕也一曰和也儀禮普淖黍稷也注普大**鬧**不靜  
也淖和也德能大和乃有黍稷又姓齊有淖齒

壽也又猥也**或作**金復古編云別作丙丙非  
从門从市○蒙古韻橈字屬教韻

### 二十 號獨用

○**誥**若號切**角清音**說文告也从言告徐曰以文言告曉  
之也故曰有文告之辭一曰告上曰告發下曰誥周

書五誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初**浩**水名在金  
作誥**古作**壹書大誥注大堯集韻古作**敎**城郡前地

理志浩豐又**部**說文周文王子所封國从邑告聲在濟陰  
皓韻○**今增**左傳邾雍曹滕注今單州城武縣又姓

**告**說文牛告牛觸人角著橫木所以告人也从口从牛引  
易童牛之告廣韻報也增韻啓也又休假曰告後陳忠

傳光武絕告寧之典音義云告寧休謁之名吏休假曰告吏  
二千石有予告賜告凡予告者在官有功法所當得賜告者

病三月當免天子優賜其告使帶印綬將官屬歸家養疾高  
紀注師古曰請休或謂之謝謝亦告也又唐制授官之符曰

告身又姓又屋沃韻○毛氏曰凡告命告假之告**高**度高  
止音去聲餘經史告示有音無音合二韻通用

左傳城過白雉注一雉之墻**膏**潤也以脂膏潤物曰膏詩  
高一丈一音古報切又豪韻

天下又**縞**白練一曰帛已練研者曰縞韓文薦士○**犒**  
豪韻

詩強箭射魯縞又皓韻○**毛氏韻增**

口到切 **角次清音餉也** **本作餉**今作犒集韻亦作膈又作犒

橐周禮犒人注橐人主冗食者疏云以在朝不得伸家亦枯

犒以須犒勞之五經文 **○傲**疑到切 **獨次音舊韻魚**

字注勞師借犒字為之 **○傲**亦作敖詩彼交匪敖禮記曲禮

韻慢也 **增韻**又樂也 **或作傲**亦作敖詩彼交匪敖禮記曲禮

敖不可長注敖者矜慢在心之名亦書作傲 **古作傲** **通作驚**

漢竇嬰傳諸公稍自引而怠驚莊子惠以歡為驚亦通 **驚**

作驚唐韋陟傳悅僚黨警然又通作傲荀子歌詠傲笑 **驚**

**說文**本作駮駿馬以壬申日死乘馬者忌之从馬敖聲今作

驚又驚夏樂章名又豪韻柳文鼓以曲斷梟驚音半聲 **驚**

**敖言**志遠貌又詩執我仇 **敖**餅盤 **○平** **敖**動搖貌前河

旭天地稠 **皋**說文嫂也从亘从夂亦聲又論語皋盪舟

數 **○今增** **皋**陸地行舟之人 **增韻**寒泥子名多力者也

**○到**刀號切 **徵清音至也**从至刀聲 **倒**顛倒又 **禱**求

又祈請也又皓韻 **道**大到切 **徵文清音**說文導引也

治也 **增韻**又啓迪也 **通作道**論語道之以政道千乘之國前

文紀道民之路在務本周禮注先王所以教道民者 **古作道**

**道**說文禾也 **从禾道聲**司馬相如云道一莖六穗也徐曰

六穗之禾穰共舐之獸直以道為禾者誤 **通作道**前百官志

少府有導官渴官渴官主餅餌導官主擇米又皓韻 **○毛氏**

**韻** **道**言也禮記道學也道盛德至善民之不能忘也左傳

**增** **道**道二國之言無私孟子道性善又由也禮記極高明

而道中庸氏道之而有功又皓韻 **壽**說文溥覆照也从火

**禮韻**續降舊附導字 **今各出** **壽**壽聲徐按左傳如天

之無不覆壽 **或作壽**敦周禮司几筵每敦一几鄭玄曰敦讀為

壽覆也 **通作壽**禮記如天之無不覆壽集韻亦作壽

**禱**禪帳也又慢穀革周禮考工記欲其禱之 **羽**說文翳

廉也又虞尤韻 **○舊韻**附壽字 **今各出** **壽**也所以

舞也本作翳从羽詁聲徐曰今俗作翳通作翳爾雅翳也

毒縣左毒也以旄牛尾為之在左駢馬首蔡邕說廣韻大如

毒又徒到切據此則去入二聲毒字通踏行貌廣韻踐也

序注動足履地悼說文懼也从心卓聲陳楚謂懼曰悼一

盜說文私利物从次欲也欲血為盜會意左傳竊賄為盜

趙世家盜陶驅馳之貌詩駟介陶陶禮韻續降

羊矢也从肉需聲徐按史記龜前臚骨帶之入山林不迷蓋

骨形象羊矢因名之廣韻骨節禮記少儀臂臚注疏肩脚也

祭統注肱臂又報搏耗切音與效韻約同說文嘗罪人

虞豪先獮韻報也从卒从反反服罪也徐按尚書報

以庶尤史記張湯爰書論訊鞠報反音展會意也論囚曰報

一曰答也告也增韻復也酬也又禮記郊特牲報本反始注

疏謝其恩謂之報歸其初謂之反又下淫曰報又淫李父之

妻曰報左宣三年報鄭子之妃又豪韻周禮褒擗注讀為

報再拜也禮記禮有報音褒報暴薄報切音與陶同說

葬者報虞母報往鄭皆讀如赴暴文暴晞也从日从

出从火从木徐按姦偽之人競溼穀以要利將糶必先日暴

之內者以手權聚反覆之意也本作暴隸作暴此曬暴之暴

又徒搏曰暴詩袒裼暴虎又國名詩蘇公刺暴公也注云畿

內國又姓漢繡衣使者暴勝之集韻古作曝俗作曝非是

瀑說文疾雨也从水暴聲引詩終風且瀑一曰沫也一曰

韻暴說文暴疾有所趣也从日出卒升之徐曰曬暴字

與此別本作暴今作暴亦通作暴廣韻猝也急也

**今增** ○ **暴** 說文暴疾雨也。馘強侵也。暴疾也。猝也。並通作暴。今韻書惟暴馘字各出而暴字不載。今依說文增入。○ **察** 禮

韻所載之字多从隹省。惟此暴字皆从古今正。 **醪** 酒也。 **袍** 衣前襟。一曰裏也。增

曰長襦。又爾雅襜也。集韻或作襜。亦作褰。亦書。 **抱** 鳥伏卵

作裏。又豪韻。○ **毛氏** 韻增本出裏字誤。○ **今正** **抱** 又覆也。

韓文薦士詩鶴翎不天生變化在咏。 **馘** 強侵也。增韻猛也。 **抱** 集韻或作

勿亦作抱。○ **毛氏** 韻增。 **馘** 虛也。周禮大司徒以刑教民則民不馘。又司馘同。通作暴。詩強暴之男。○ **帽**

孟子暴君代作論語不戒視成謂之暴。禮記暴政。○ **莫** 報切音與貌同。說文月小兒及蠻夷頭衣也。从冂二二其

飾也。本作月。徐曰今作帽。帽名猶冠義取蒙覆其首。本纚也。古者冠無幘冠下有纚以緇為之後世因施帽於冠凶或裁

纚為帽自乘輿宴居下至庶人無爵者皆服之。江左時野人已著帽。人士亦往往而見。但無頂圈矣。後乃高其屋云。集韻

或作覆。通作昌。史記薄太后以昌絮提文帝。○ **毛氏** 曰本作

冒上从白監。 **瑁** 說文諸侯執圭朝天子執玉以冒之。似犁

本从曰誤。 **瑁** 冠周禮天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲。徐

曰圭上有物冒之也。犁冠即犁鏡也。今字書作犁。鎡音義同。通作冒。周禮考工記冒者言德能覆蓋天下。集韻古作瑁。又

隊。 **媚** 說文夫妬婦也。从女冒聲。一曰不相視也。又怒也。史

韻記王后亦以妬媚不嘗侍病黥布傳注男妬曰媚。王

充論衡妬夫媚婦。通作冒。書冒。 **冒** 說文同蒙而前从曰目。疾以惡之。又至韻。○ **禮韻** 續降。 **冒** 曰音密以物自蒙蔽而

前也。謂貪冒若目無所見也。廣韻涉也。增韻貪也。又犯也。又

假稱曰冒。前衛青傳昌姓為衛氏師古曰冒謂假稱若人首

之有覆冒。又禮記喪大記君錦冒黼殺大夫玄冒黼殺士緇

冒。賴殺注冒者既襲所以韜尸重形殺冒之下。韜韜足上行

者士喪禮注云冒制如直囊上者曰質。下者曰殺。集韻古作

圖。又隊德韻史記冒頓王古冒霧露李陵傳冒白刃左傳食

冒之民並音墨。○ **耄** 說文本作耄。年九十曰耄。从老高省

增韻注誤。今正。 **耄** 聲徐曰今作耄。禮記曲禮八十九十

增韻注誤。今正。 **耄** 聲徐曰今作耄。禮記曲禮八十九十



曰老注惜忘畫百年老荒通作施孟子反其施倪亦通  
作耗前孫寶傳年七十詩耗武紀哀夫老耗古作毫  
說文草覆蔓引詩左右筆之从艸毛聲廣韻菜食爾雅又  
也擇也謂拔取菜若以蘋繁為羹禮記內則注毛謂菜釀疏  
云用菜雜肉為羹又象韻

**耗** 說文目少睛也从目毛聲孟子眸子  
眊焉注蒙蒙目不明貌集韻或作眊  
鳥輕毛○**耗** 耗亂不明集韻或  
平水韻增**耗** 耗○**毛氏韻增** ○**窳** 則到切商清音說  
省畜鼠也象窳之形徐曰穿地為窳淮南子  
炎帝作火死而為窳神集韻或作窳亦作窳

**躁** 說文疾也从足臬聲  
廣韻動也增韻急進也釋名燥也如物燥則飛揚論語言未  
及之而言謂之躁注不安靜也國語驕躁淫暴賈逵曰躁擾  
也或作躁周禮矢人為矢羽殺則趨注旁掉也前

天文志辰星出入趨疾常主夷狄又靜吉趨凶 ○**操** 七到  
次清音說文把持也从手臬聲增韻又節操所操守也又特也  
又曲名劉向別錄其道閉塞悲愁而作者名其曲曰操言遇

災害不失其操也又風調曰操

文中子聲存而操變矣又象韻 **郟** 地名在鄭左傳鄭  
說文就也从走造聲譚長說造上士也徐按禮有造士廣韻  
至也又兩造獄之兩爭也書呂刑兩造具備注兩謂囚證造

至也增韻詣也進也前張湯傳造請公卿師古曰造至詣也  
請問謁也又造次急遽也又造父人名師古曰午到切又皓  
韻 **船** 說文古造字从舟徐曰天子船舟今通作造詩造舟  
為梁注天子造舟方言浮梁以舟為橋也 ○**今增**

**糙** 米穀雜 ○ **慥** 慥慥言行相顧貌中 ○ **噪** 先到切商  
說文鳥羣鳴也 ○ **燥** 說文乾也从火臬聲又

傳魏人鼓譟而出 ○ **掃** 拚除  
增韻附噪字今各出 **燥** 說文乾也从火臬聲又

記汜掃曰掃廣韻掃灑也增韻又隄岸

曰掃或作掃論語洒掃應對又皓韻 **瘡** 疥癩 ○ **平水**

說文為羣鳴也 ○ **燥** 說文擾聒也从言噪

上後人又加口作噪集韻或作噪

傳魏人鼓譟而出 ○ **燥** 說文乾也从火臬聲又

增韻附噪字今各出 **燥** 說文乾也从火臬聲又

記汜掃曰掃廣韻掃灑也增韻又隄岸

曰掃或作掃論語洒掃應對又皓韻 **瘡** 疥癩 ○ **平水**

**漕** 在到切 **商次清次音** 說文水轉穀也从水曹聲王隆小學篇以水通輸曰漕又豪韻詩思須與漕對處漕邑並

**音** 穿空也增韻孔寵周禮考工記量其鑿深以為輻宋曹 **鑿** 玉九辯圓鑿方柄又莊子六鑿相攘又鐸韻 **禮韻**

**續** **奧** 於到切 **羽清音** 說文 **奧** 宛也 **不** 宛也 **不** 宛也 **奧** 从宀奧聲 **降** 於到切 **羽清音** 說文 **奧** 宛也 **不** 宛也 **不** 宛也 **奧** 从宀奧聲

意俗作奧廣韻內也主也藏也爾雅西南隅謂之奧禮記解孔氏曰室嚮南戶近東向角則西南隅隱奧人事故名為奧

馬氏曰奧者主人之所安息也入則退安於靜故位乎西南地道也朱氏曰古人室在東南隅門開東北隅為穴入西北隅為堂西南隅為奧人隨進先見東北却

到西北然後西南此至深密之地又屋韻 **奧** 說文四方土聲集韻或作 **奧** 通作 **奧** 書四 **奧** 既宅亦 **奧** 通作 **奧** 前

地理志四 **奧** 既宅又屋韻 **奧** 監韻舊注誤 **今正** **奧** 深也水名又 **奧** 說文水隈崖也 **通作** **奧** 禮記大學引詩瞻彼淇

屋韻 **奧** 說文水隈崖也 **通作** **奧** 禮記大學引詩瞻彼淇屋韻 **奧** 說文水隈崖也 **通作** **奧** 禮記大學引詩瞻彼淇

**奧** 說文熱在中也从火奧聲 **通作** **奧** **奧** 妬食 **平** **奧** 說文熱在中也从火奧聲 **通作** **奧** **奧** 妬食 **平**

**奧** 爾雅怗也一日頑也 **耗** 虛到切 **羽次音** 說文 **耗** 呂氏春秋飯之美者玄山之木南海之耗一日減也董仲舒

傳耗矣哀哉師古曰虛也今文作耗增韻又敗也又荀子多而亂曰耗又韓詩注惡也又董仲舒策察天下之 **好** 說文

息耗注息生也耗虛也一云息耗善惡也又豪韻 **好** 好者好也本音上聲愛而不擇也女子之性柔而滯有所好則愛

而不擇故於文女子為好又璧孔也周禮考工記璧羨度尺好二寸以為度注羨徑也好 **歆** 廣韻縮也增韻暴起貌周

璧孔又姓出纂文又皓韻 **歆** 禮考工記載雖敝而不歆又覺 **號** 胡到切 **濁次音** 教令也一日名稱 **号** 風聲

**號** 胡到切 **濁次音** 教令也一日名稱 **号** 風聲作則萬竅怒号增韻叫呼怒 **阜** 呼也周禮令阜辨劉昌宗

聲又蕭豪韻 **毛氏韻增** **阜** 呼也周禮令阜辨劉昌宗聲又蕭豪韻 **毛氏韻增** **阜** 呼也周禮令阜辨劉昌宗

豪韻○**勞** 郎到切 **勞** 慰也廣韻勞慰也杜預

氏韻增○**勞** 曰勞者敘其勤以答也又諸集林朝逆之

以饗餼謂之 **滂** 水名出扶風郿縣入渭又淹 **潦** 積水又

郊勞又豪韻 **潦** 也○舊韻附潦字今各出 **潦** 灑雨又

豪皓 **嫪** 說文姻也从女勞聲廣韻恪物也又聲類云姻嫪

韻二 **嫪** 戀惜也韓文薦士詩感物增戀嫪又說文士無行

者曰嫪毒上郎到切下烏攷切又姓又 **嫪** 嫪工諸

尤韻○**毛氏韻增**○**巴上屬諸字母韻**

古今韻會舉要卷之二十二



