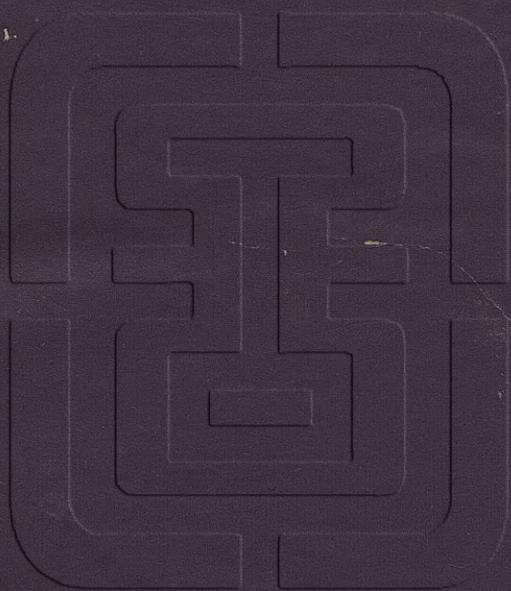
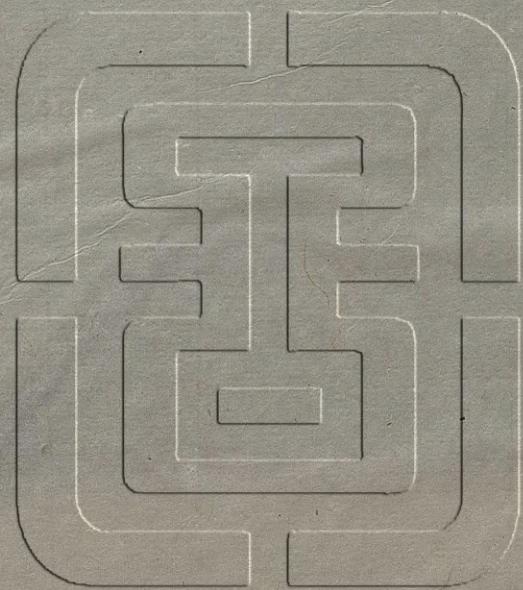
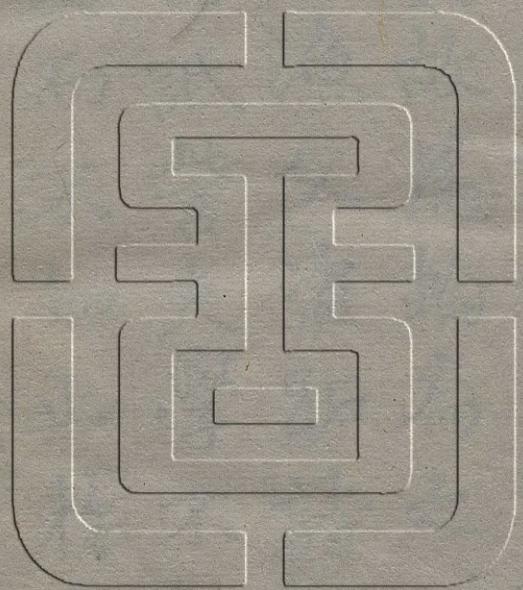


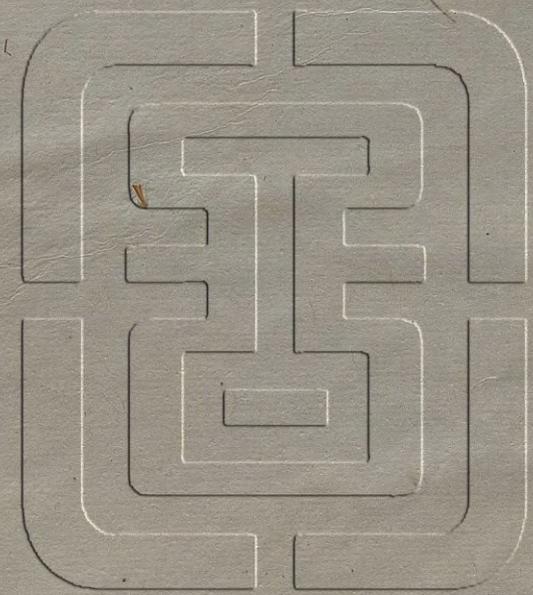
12 320
545
11-5



18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41



卷五 圖
函 5 册 書 號 11122



考古圖記

莊周氏謂儒者迹迹喪真學不
善變故為輪扁之心狗之諭
重以漁父盜跖詩禮發冢之言
極其詆訾夫學不知變信六非
矣變而不知止於中其敝殆有
甚焉以學為偽以智為鑿以仁



為姑息以禮為虛飾蕩然不知
聖人之可尊先王之可法克己
泛義謂之失性是古非今謂之
亂政至於坑殺學士燔彝典籍
盡愚天下之民而亦由是觀
之二者之學其害孰多堯舜禹
皋陶之言皆曰稽古孔子自道

亦曰好古敏以求之所謂古者
雖先王之陳迹好之者必
求其所以迹也制度法象之所
寓聖人之精義存焉有古人之
所同然百代所不得廢者芻
狗輪扁之謂哉漢承秦火之餘
上視三代如更晝夜夢覺之變

雖遺編斷簡僅存二三然世後
俗革人亡書殘不復想見先王
之緒餘至人警歎不意數千百
年後尊彝鼎敦之器猶出於山
巖屋壁隴畝墟墓之間形制文
字且非世所能知况能知所用
乎當天下一無事時好事者畜之

徒為耳目奇異玩好之具而已
噫天之果喪斯文也則是器也
胡為而出於予於士大夫之家
所閱多矣每得傳摹圖寫寔盈
卷軸尚病窳啟未能深考暇日
論次成書非敢以器為玩也觀
其器誦其言形容髣髴以追三

代之遺風如見其人矣以意逆志或探其制作之原以補經傳之闕亡正諸儒之謬誤天下後世之君子有意於古者亦將有考焉

元祐七年二月汲郡呂大臨記

考古匪玩物也六一翁劉遵父窮年擁摭至趙明誠金石集錄浩如煙海虞彝商盨紀甌秦匱鑄物肖形彈今人智巧然亦必不更精麗竒偉倚以典峻嚴辭語靚深相去不知迥隕幾塵凡物興替各有時鼎淪而泗

水波劔藏而牛斗射其間人力不容穗雖然其器亡其書存可也器之寶傳或弊書之流守匪窮汲郡呂公暈諸大家所藏尊貞敦孟之屬繪為巨編後多磨滅吾弟冀甫又廣占公好古素志屬羅兄更翁臨本且更翁

刻以傳世并採諸老辨證附左方用心良苦世俗爭嗜盡至狀蟲魚花草童稚知愛誰肯挂眼是器凡格把翫真若是身周旋揖讓三代間竒哉維先秦器物標經典尚多安得摸取曲阜之履岐陽之鼓允戈和弓封父簠

弱輯為全書時時觀覽并濯胃
次俗氣
大德已亥冬至古迂陳才
謹
題

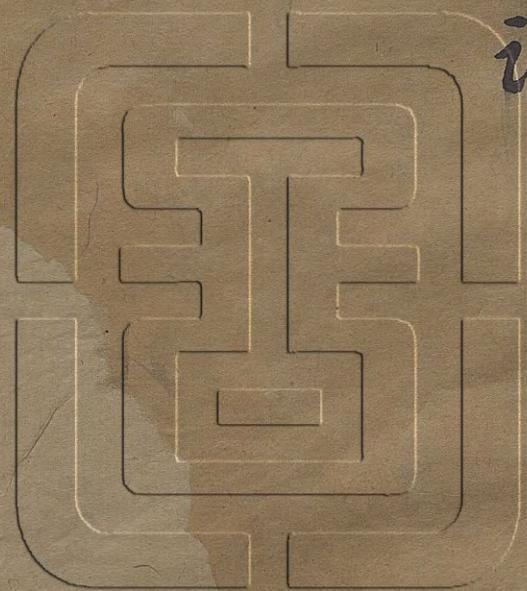


予嗜古凡花卉鳥石遊心強日
宵寤搜歷境未老留意及得先
素墨洗罇軒齋牧為珍誌不釋
手偶究汲邾呂先生舊料考古
齋十卷慨為古先聖矣制序大
之其矣隔世胷次芬蒂不子履
葉命及識衣刊訛刻傳且擇法

君子辨証附至六或嘆予利精
禽狗之黑者予曰物生而為象
物來而有黑之即道之
不相離也於毫軫輻宰
檐與斗星寓津以六涼衣十三
幅寓舟而風也錯然而陳強理
之存窺乎而
加德之居以流

為乎哉是以也者志日新
之象冕周杖者去嗜慾之尖
予向遠林者也時毫至獸之勤
重矣其子或困是洗心為
為公世方與之壤之專接心構
去道且弗矣而奚但為乎字刻
此以行好古者

大德己亥陽後日茶陵陳翼子
翼備後



考古圖所藏姓氏

秘閣

大印

內箴

皇祐中降付
修文伏樂所

河南文氏

滋公

丹陽

蘓氏

子容

臨江劉氏

遠父

河南張氏

景先

睢陽王氏

仲至

新平張氏

舜民
芝叟

廬江李氏

辟
伯時

開封劉氏

瑗伯王

京兆田氏

槩

扶風乞伏氏

京兆呂氏

京兆薛氏

紹彭道祖

眉山蘓氏

子瞻

潁川韓氏

持正

京兆范氏

巽之

洛陽曾氏

東平榮氏

啓道

河南許氏

河南

扶風王氏

筌子士

北孫氏

祖修

鄴郡竇氏

河南王氏

康成師文

鄱陽法相院

河南李氏

東平王氏

禹王

北母氏

沅清臣

京兆李氏

席彭

東明劉氏

槩仲平

京兆陳氏

華陰宋氏

子六道猷

京兆孫氏

默

成都大慈寺僧

廬江高氏

淮陽趙氏

鼎

庚

王



廬江李氏



癸

癸



同前

鼎

辛



同前

右三鼎皆得於京師

庚鼎高六寸有半深三寸有半徑五寸

二分容二升有半

辛鼎高八寸深四寸有半徑七寸容一

升

癸鼎高九寸有半深五寸徑八寸容一

斗

銘皆有一字在其

權度量皆用今大府法有云黍尺黍量皆各識

其下

按史記夏商未有謚其君皆以甲乙為號

則此三鼎疑皆夏商之器

李氏錄云自庚至癸一體每變以大而文

有加庚癸二字與說文小異許慎云庚者

秋時萬物庚有實今庚作赫無垂實之

象此本字乃有之今癸作癸具四中而此

禾字一十三包癸次丑而居寅之前有紐

晉 姜 鼎



而未引達之象又癸鼎文作龍虎中有獸
面蓋饗饗之象呂氏春醜曰周鼎著饗饗
有首無身食人未咽害及其身春秋左氏
傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄
天下之民謂之饗饗古者鑄鼎象物以知
神茲鼎有此象蓋示飲食之戒又按陶隱
居刀劔錄云夏孔甲鑄劔一名曰甲銘止
一字

惟王九月乙亥晉姜曰今余惟司嗣
晉報今不躬送寧至鞶明德宣此秋飲用
習戶辟辟幾了步勅麥不豕謂置食召嫁
我魯氏真豈我手幽資卒兩司錄文厭
令是畢辨弘征箴湯巖以了言金用止
禮泉用康賜身愈蓋坊君子晉姜用勸
廟禮壽也筆康頭與水舞疆用身用德
所其孫予三卷是移

佳惟王九月乙亥晉姜曰今余惟司嗣
臍朕先姑君晉邦余不劓辱安寧至
雍明德宣邛又我猷用櫓招君辟辟委腸
楊乃先刺值虔不萊墜謂謂置覃拿亭以
薛我萬民嘉遣我汙錫鹵賁賁千兩勿虞
文候顙顙今毘威貫通弘狂繇綏漫原取
乃吉金用作寶尊鼎用蕤康甄頤妥衷懷
遠豨君子晉姜用勸綽綽窳縮壽作惠采

為 丞萬年無疆用亨用德 畋畋 保其孫子
三壽是利

集古本

參丕刃夕乙 所善美 目命 彥司 睥先 姑 翁
善 廷 命 不 耐 廷 磨 至 難 國 德 風 如 其 齒 申
鬱 所 辟 辟 也 曠 久 矣 勸 策 不 秀 壽 會 年 治
齡 井 異 貢 禮 菲 乎 愈 貴 子 山 多 餘 文 所 罷
念 異 舉 彌 孔 廷 節 錫 錫 財 不 言 余 申 止 廟

禮 泉 甲 肅 嬰 見 龜 道 按 若 子 善 美 用 勸 勸
國 禮 三 禮 上 進 修 頤 其 平 會 疆 用 吉 用 德 畋
保 其 孫 子 三 壽 是 利

劉原父釋

惟王九月晉姜曰余惟司朕先姑君晉邦
余不。安寧至離明德宣。我猷用。所
辭辟。○。○。剗虔不。○。○。呂寵我萬民
嘉清我。○。○。函賚千兩今灋文保。○。○。○。

○ ○ 徯綏 ○ ○ 堅 吉金用作寶尊鼎用
虞虢安懷遠邦君子晉姜用斲 ○ ○ 康壽
作惠 ○ 巫萬年無疆用享用德峻傑其孫
子三壽是利

太常博士豫章楊南仲釋

佳 惟古字多省偏旁鄭司農說周禮云四者書二但為義又云立位同字古文春秋經位為立是也

王九月乙亥晉姜曰余佳 上同 朕先姑君晉

邦余不叟 叟今作敢者籀文省進取也从受故叟疑為敢 安寧罔 經 獲

疑 離 明德宣邾 疑邾省 我斲用潤区辟辟姬

疑 形 斲 疑 為 母 疑 為 母 疑 為 母 疑 為 母

余 疑 為 墜 譜 文 旅 作 末 而 省 者 字 用 米

為 聲 蓋 古 文 魯 旅 作 末 而 省 者 字 用 米

字 通 用 故 疑 譜 為 諸 二 粵 覃 享 享 臣 師 請

我 萬 民 氣 遷 我 汜 疑 易 字 易 者 篆 文 蜥 蜴

錫 賜 皆 以 函 函 或 胃 字 者 中 象 鹽 形 胃 胃

字 假 借 也 上 象 胃 中 穀 形 故 疑 函 胃 二
賚 千 兩 勿 瀆 文 侯 顧 令 昇 疑 卑 字 卑 者
牛 今 但 用 左 古 者 尚 右 故 牛 在 甲 下 疑
為 卑 故 昇 疑 為 卑 亦 忠 借 為 俾 讀 聿 疑

字讀為貫母音冠象穿貫寶貨形貫字从
 二串或即母字今毛詩有串夷字俗用為
 串穿之串說文不載豈非通凡多通用
 串字之省也故疑讀為貫通古字多通用
 陟征繇疑繇湯躡受久吉金用此作寶
 尊罇鼎用康履疑西夏字吉語二字相属
 銘有字三方四方之字是也古西字
 故疑為兩字說文無受字盖古綏字省
 女綏讀為綏其後相承讀如婿故疑為綏
 綏切君子晉姜用斲疑旂字讀為祈
 古之旂旂悉載於車故疑斲即旂字而
 車借讀為旂近嘗有得敦藍田者二銘皆

用斲万考馬之
 文故知然也
 為之彙音門用之為聲詩鳧鷖在彙又省
 古者字音多與今異徐鉉所謂如皂亦音
 眉彙亦音門乃辨音仍它皆倣此是也豈
 鐘銘亦有此字
 而象其形
 故疑為為
 允疑允字書所無而於文勢係
 田宜為允字盖用則省聲也
 子舊是利它字不可識者猶十一二皆今
 佛以今揆之其間或當書
 者鑄器者不能無謬誤矣

公 誠 鼎

右得於韓城徑尺有七寸四分高尺有二寸半深七寸六分容四斗二升銘百有二十一字

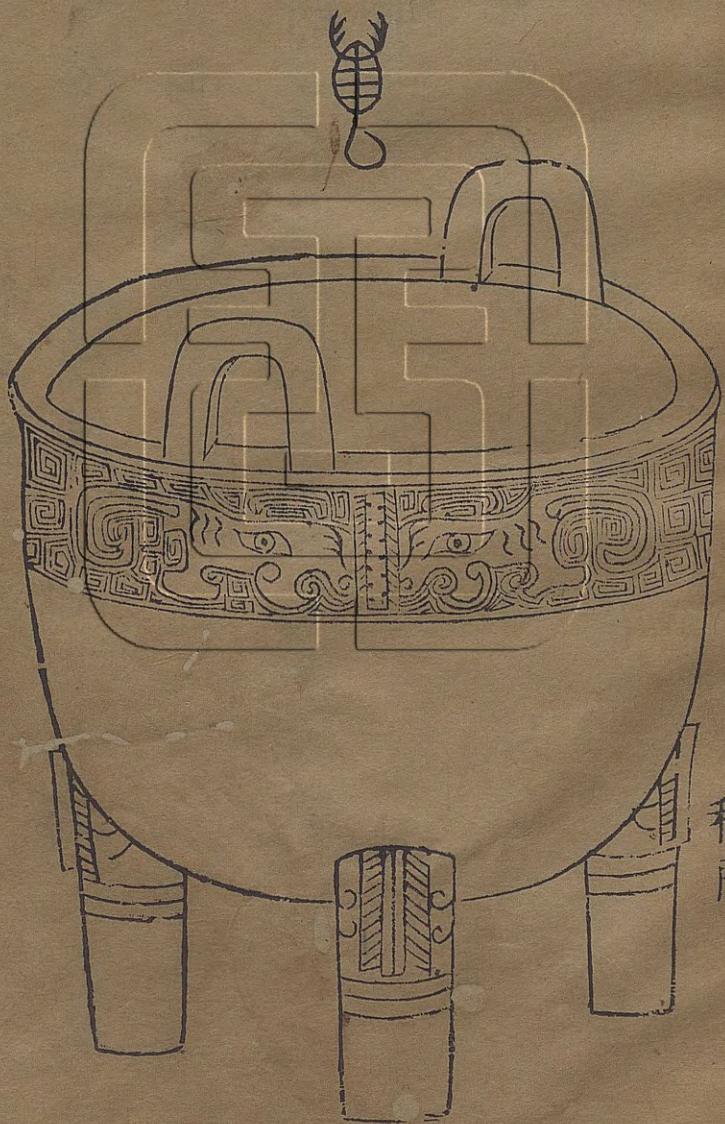


臨江劉氏

集古作
商雒鼎

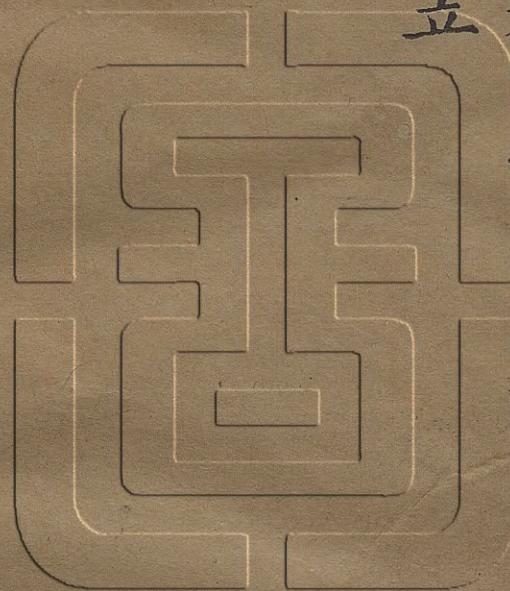
萬

鼎



秘閣

右銘一字餘未考古萬字全象萬形疑人名若公孫萬之類周景王十二年鄭獻公萬立



簋 氏 鼎



河南

𠩺 止 𠩺 白 𠩺 氏 鼎

𠩺 𠩺 用

𠩺 惠 作 奴 微 白 伯

𠩺 與 𠩺 同 氏 鼎

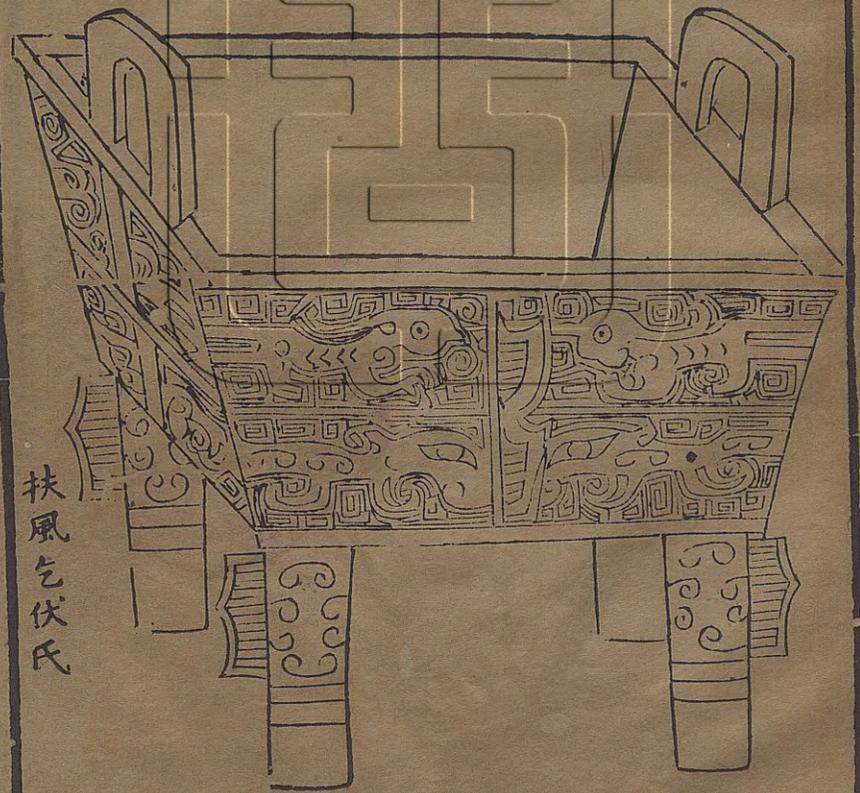
永 寶 用

右 銘 十 字 餘 未 考

按 簋 姓 祝 融 之 後 亦 作 妘 說 文 云 櫛 文 作

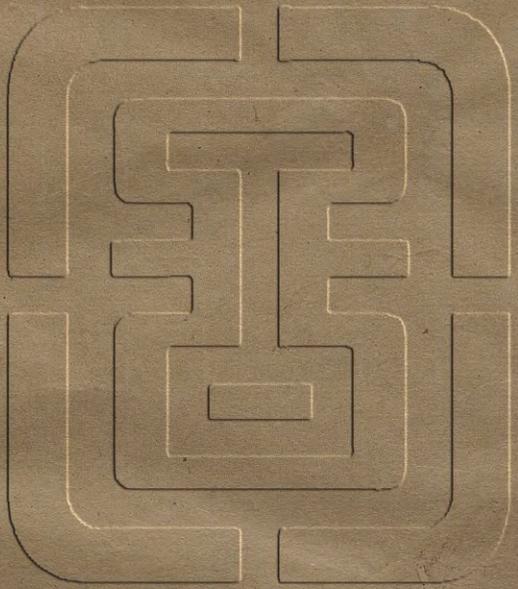
東 宮 方 鼎

東
宮

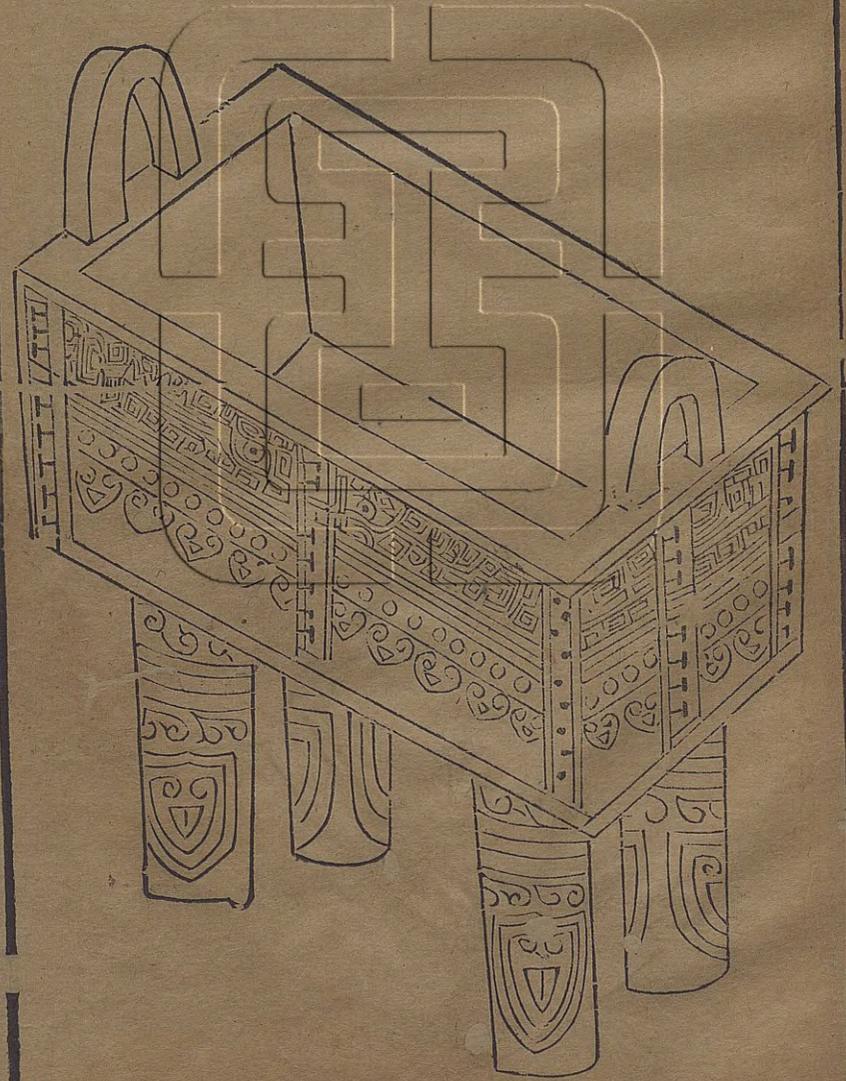


扶風乞伏氏

右得於扶風量度未考銘二字曰東宮



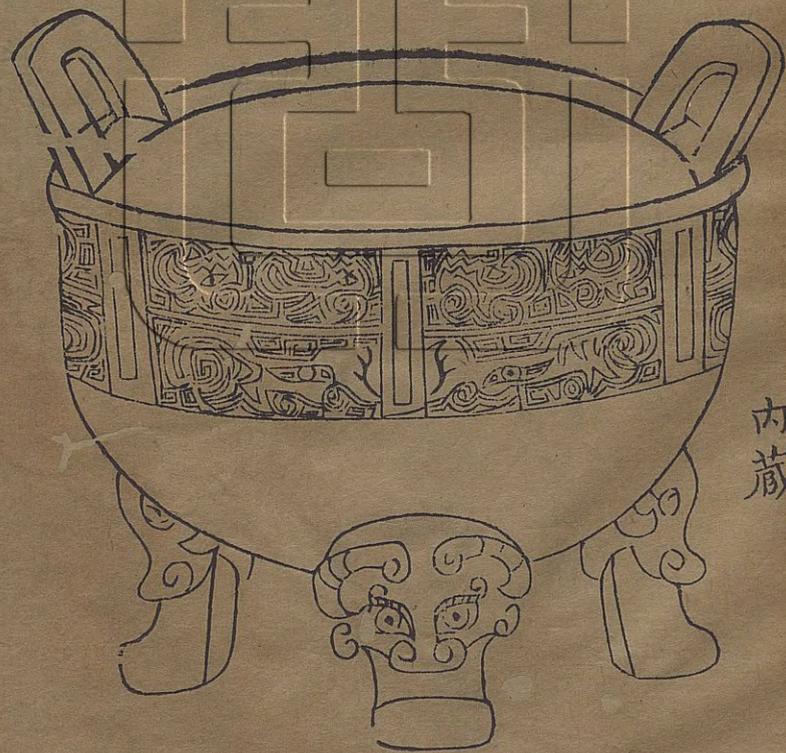
鄭方鼎



右元祐丙寅春新鄭野人耕而得之高七寸有半深三寸一分縮六寸衡四寸有半容二升有半無銘識
按此器與東宮方鼎相似
李氏錄云春秋左傳晉侯賜鄭子產莒之二方鼎今得之新鄭蓋鄭鼎也

鼎

牛



內藏

右不知所從得以黍尺黍量校之深八寸
 六分徑尺有八寸容一斛無銘識
 按今禮圖所載牛羊豕鼎各以其首飾其
 足此鼎之足以牛首為飾蓋牛鼎也



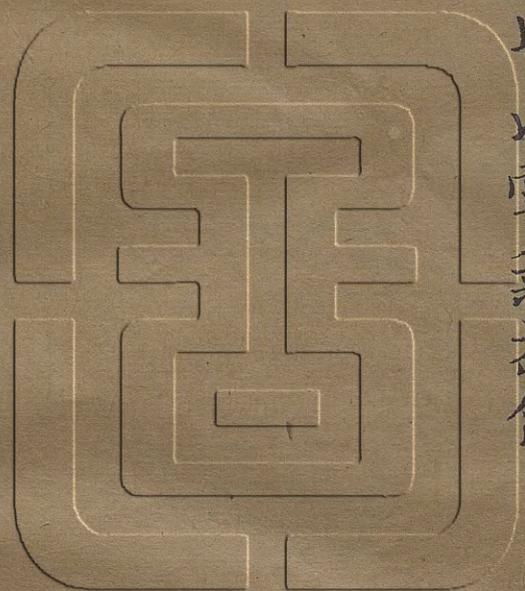
鼎

雲



丹陽蘓氏

右所從得及度量皆未考無銘識鼎口及
足皆以雲氣為飾



直耳饗養鼎



新平張氏

右所從得及度量皆未考無銘識鼎腹有
饗養象文皆隱出



直耳篆帶鼎



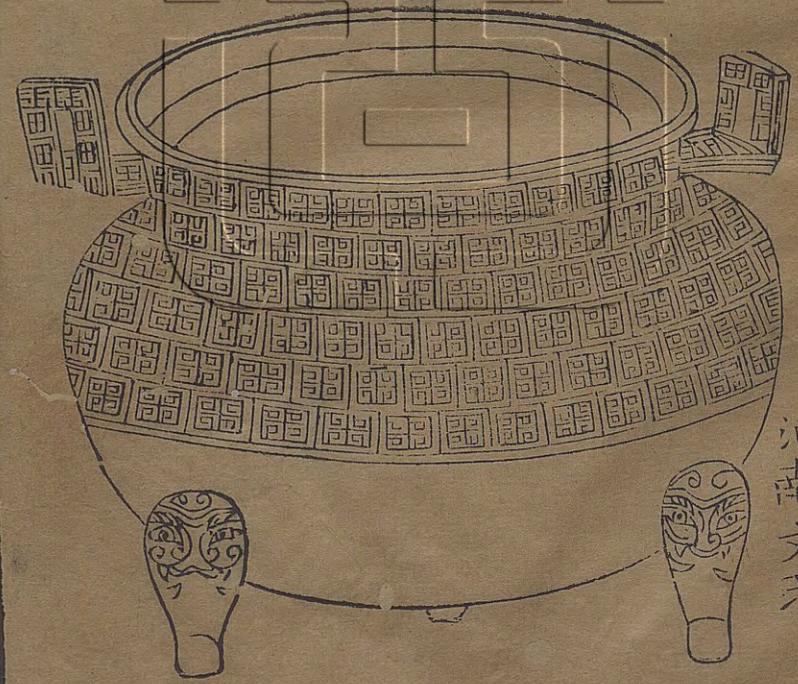
同上



右所得及度量皆未考無銘識

王 子 吳 飲 鼎

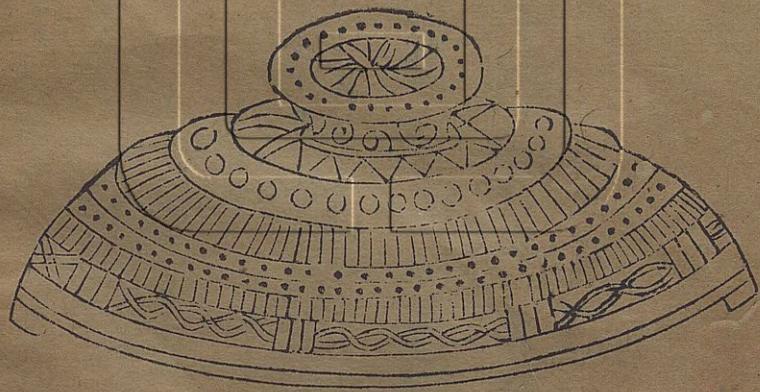
飲飼同



河南文天

惟正月初吉丁亥王子吳異擇其吉金
 自作飲飼鼎其眉壽無期子孫永
 保用之
 右得於京兆高尺有三分深八寸有半徑
 尺有三寸半容四斗三升有半銘三十有

宋君夫人餗釘鼎



秘閣

一字
按此器銘云作飮鼎、字、書所不載其
形制則鼎也字體與鄒子鍾相似盖周末
接戰國之物

宋君夫人之鉢鈇貞

宋君夫人之鉢鈇卓鼎

右得於京北惟蓋存徑七寸高二寸銘八

字按鈇字疑作鈇音刑王子吳創鼎從鼎

此從金又平字與斤字筆畫相似而不

類亦未可考

乙 鼎



河南文氏

鼎

養

號



鄴郡寶鼎

右得於鄴郡直甲城高五寸八分深三寸
 七分徑五寸二分容二升銘二字
 按鼎銘乙下一字不可識考其形制文字
 及所得得蓋商器也

夔

右得於鄴郡漳河之濱高五寸有半深二寸四分徑四寸有半容二升一合銘一字按鼎銘一字奇古不可識亦商器也愚謂銘字疑作戎蓋乙鼎庚鼎之屬

考古圖卷一

考古圖卷二

鬲
夔鬲

丁父鬲

父巳鬲

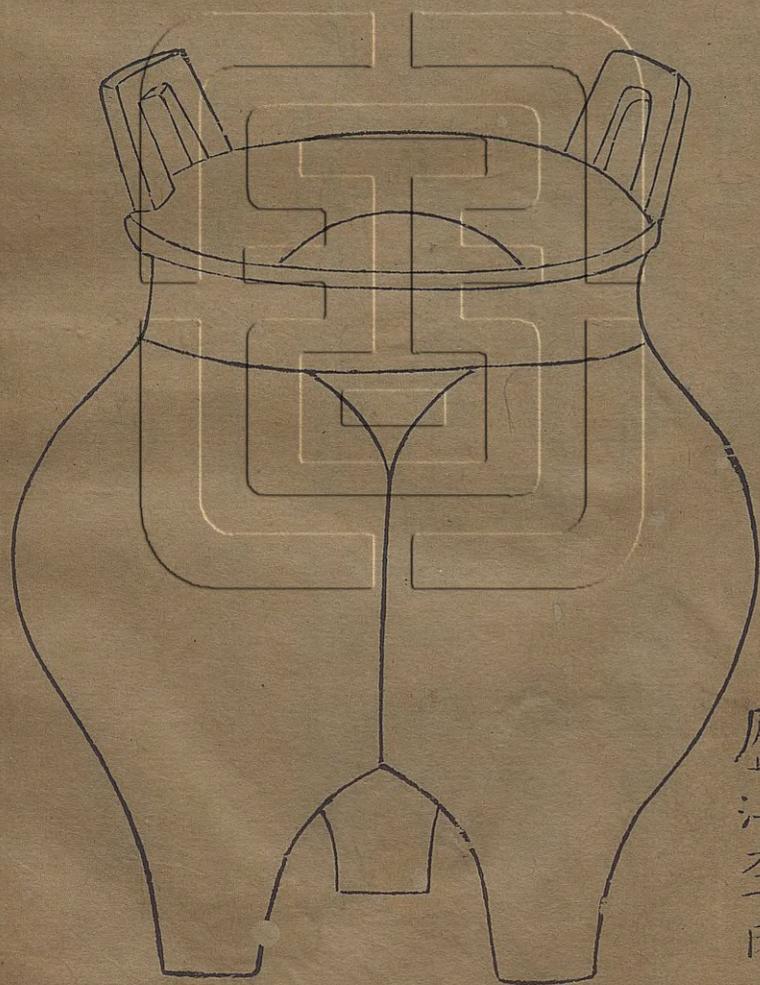
某父鬲

夔口鬲

夔叔鬲

匕旅鬲

丁 父 鬲



廬江李氏

考古圖卷二

細文鬲	圓鬲	伯勳父圓旅鬲	四足鬲	垂環鬲	方乳曲文大鬲
	圓篆鬲	仲信父方旅鬲			方乳曲文次鬲
		文足鬲	叔殷穀鬲	直耳鬲	
		庚鬲			

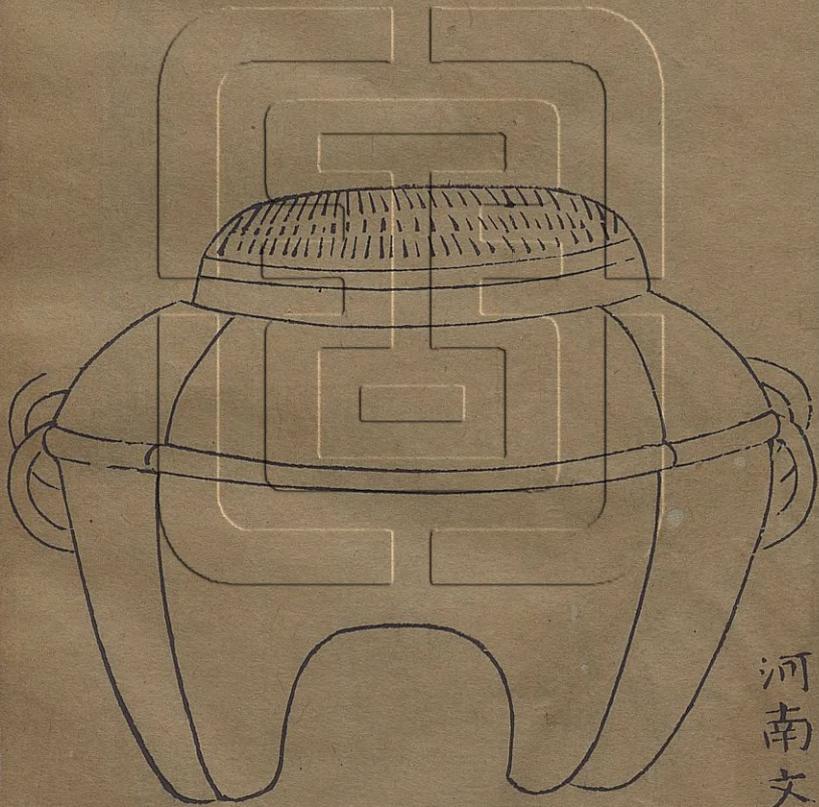
六

孫父丁

右不知所從得高五寸有半深三寸二分
徑四寸有半容二升銘三字

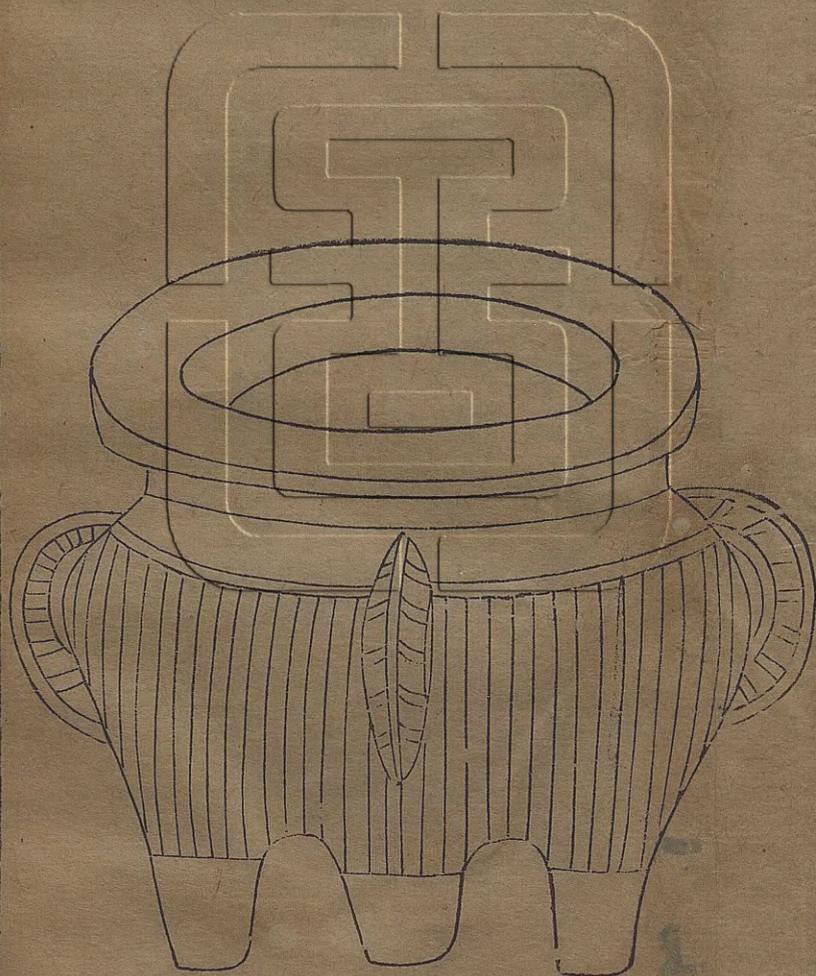
李氏錄云爾雅款足曰葛此器自腹所容
通足間若股腓然三體合為一丁父所作
商器也號叔葛及秘閣所藏二周高葛有
濶足為款者有自下空為款者皆圓而不
分三體與此少異

葛 口 弁



河南文氏

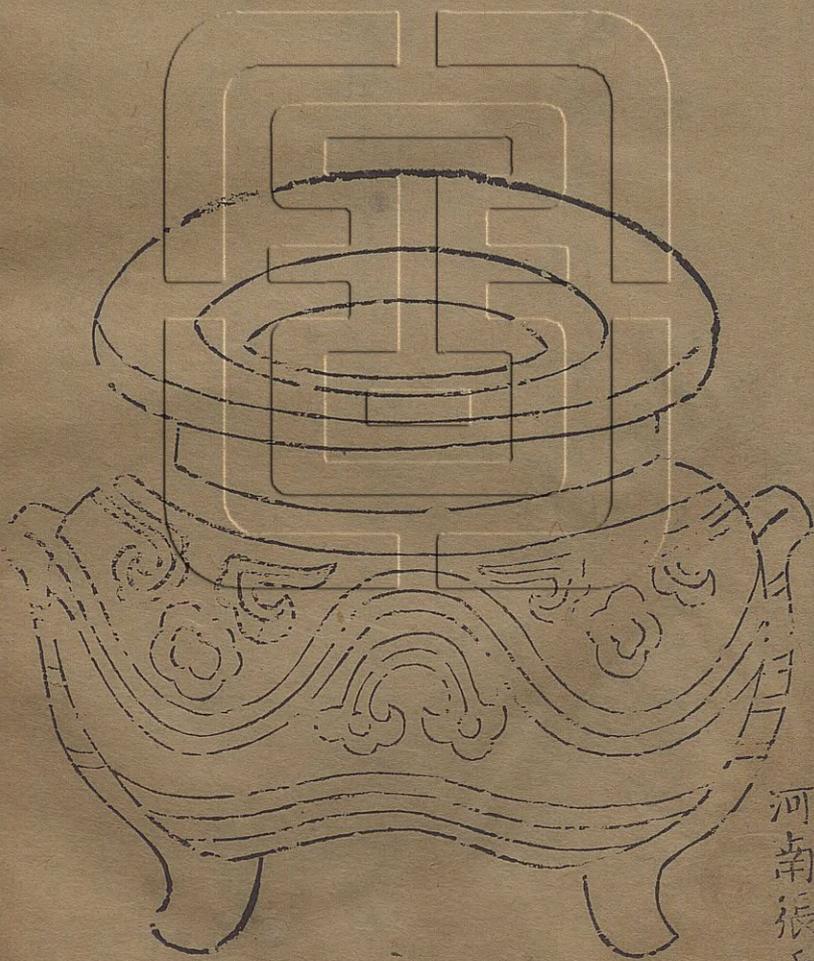
鬲 叔 豨



右無銘識餘未考



南父鬲



河南張氏

考古圖卷一

南父
鬲
己

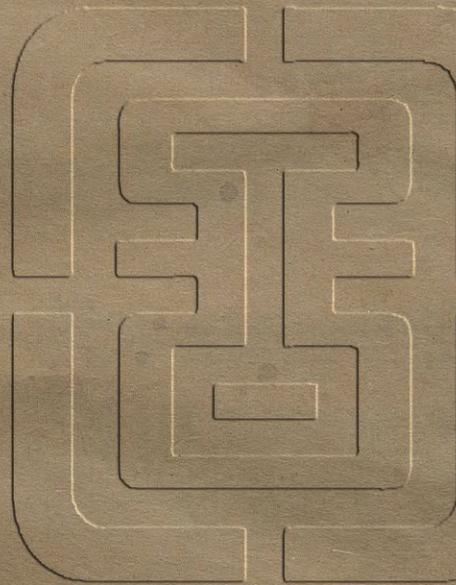
右得於邾城高五寸七分深二寸九分
徑二寸有半容二升有半銘三字

卣

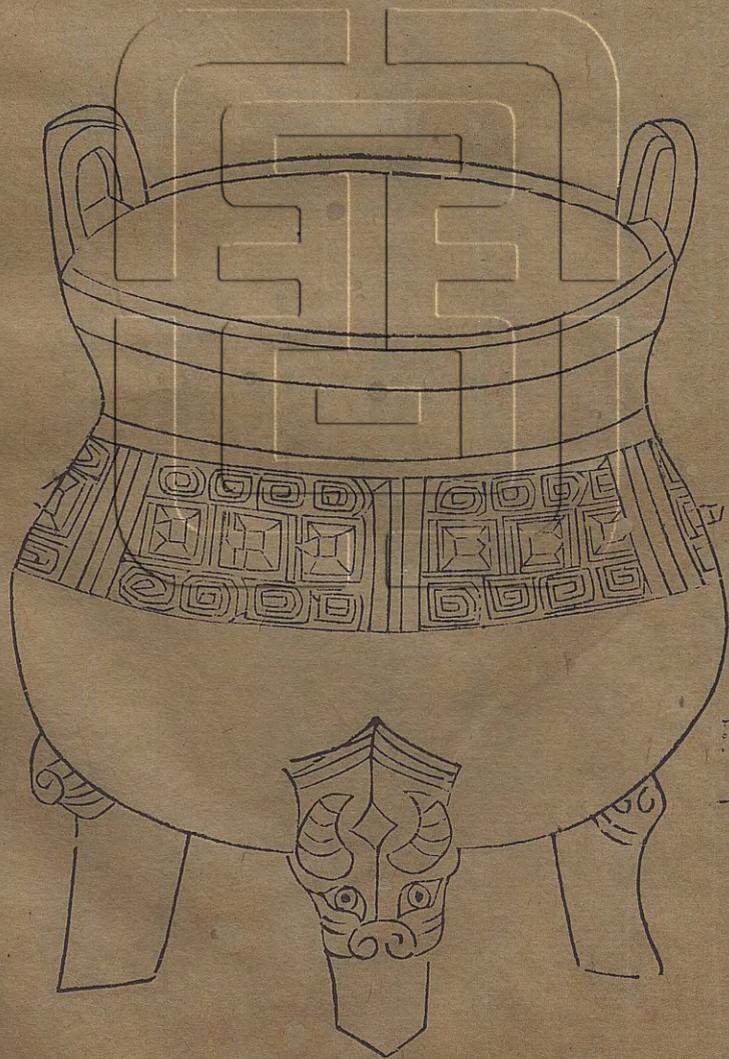
按周憬功勳銘內鴻字工作匕疑此作工
旅萬 右得於京兆高一尺深五寸八分徑
四寸容五升銘二字

按此器銘有上字李氏所藏父己卣有非
此乃其半皆不可考古文鑛字作非似近
之形制有款足故名曰萬其文皆隱起作

獸面亦饕餮象然有柄有流、口作牛首
盖有連環系于柄與他萬小異



方乳曲文次鬲



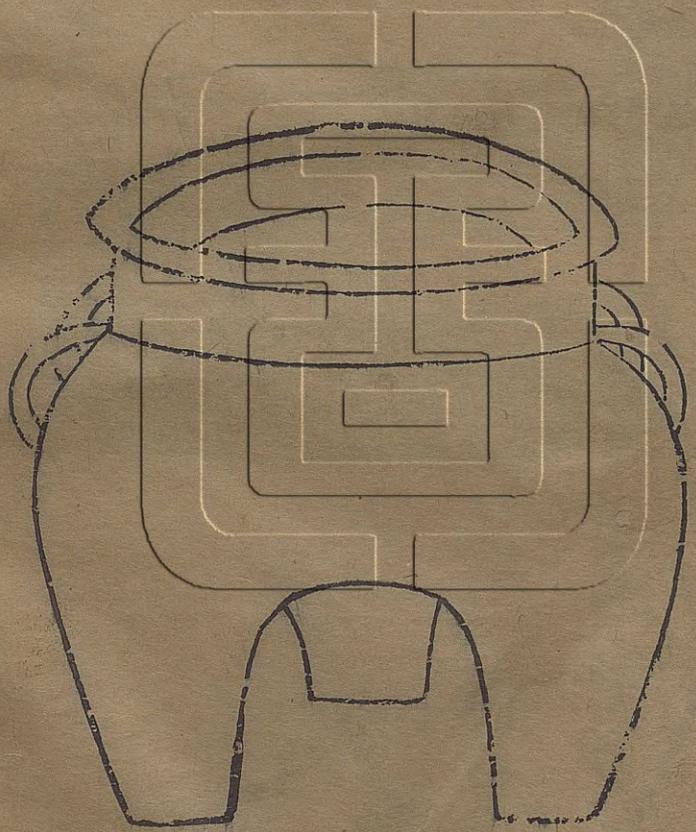
同上

方乳曲文大鬲



內藏

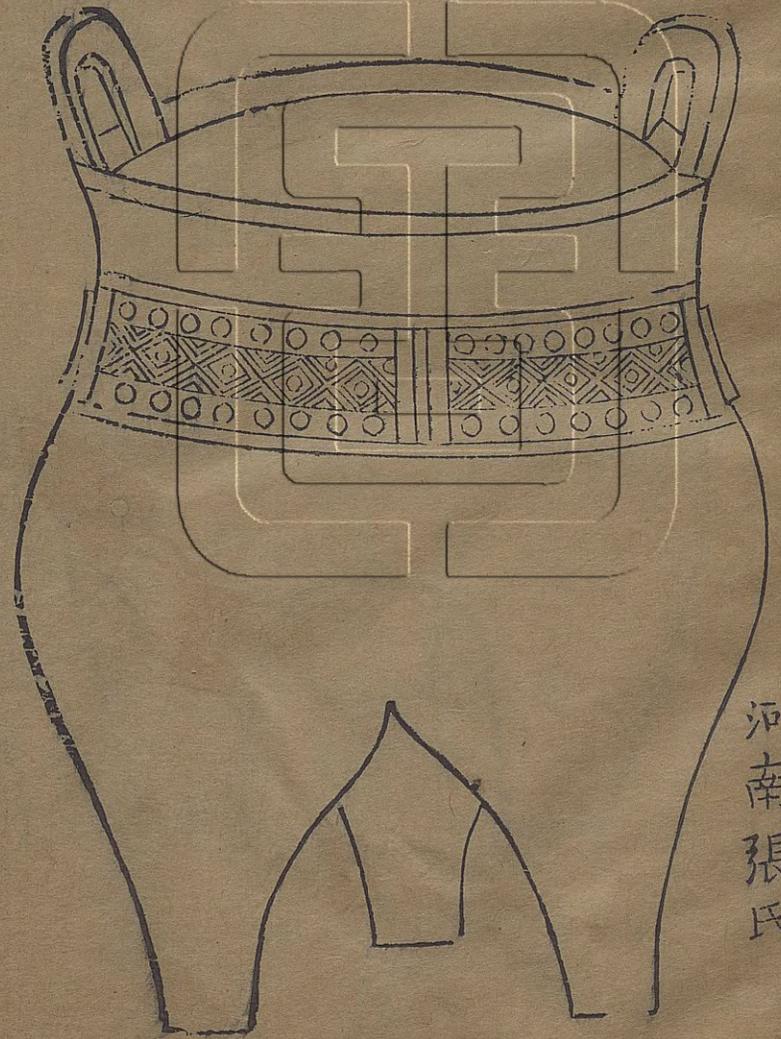
右二器不知所從得以忝量校之大者深
 尺有一分徑尺有四寸耳高四寸圓唇厚
 半寸容一斛次者深八寸九分徑尺有二
 寸半耳高三寸容五斗足皆中空有罍篆
 方乳曲文為飾無銘識按周禮陶人為甗
 鬲實五釵又豆實三而成釵四升為豆釵
 容斗二升五之則六斗皇祐中詔定大樂
 有司校之皆與周官不合



河南文氏

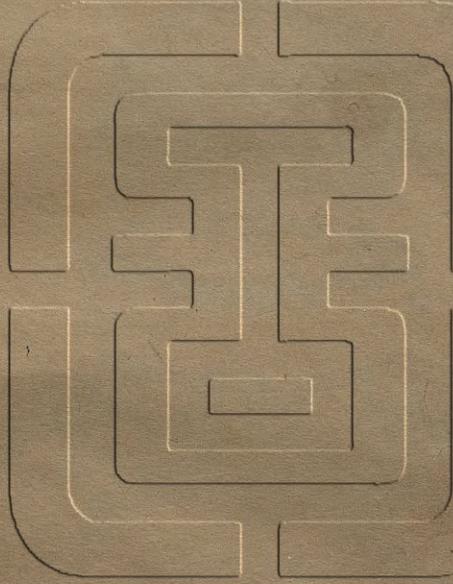
豆 斗

葛耳豆

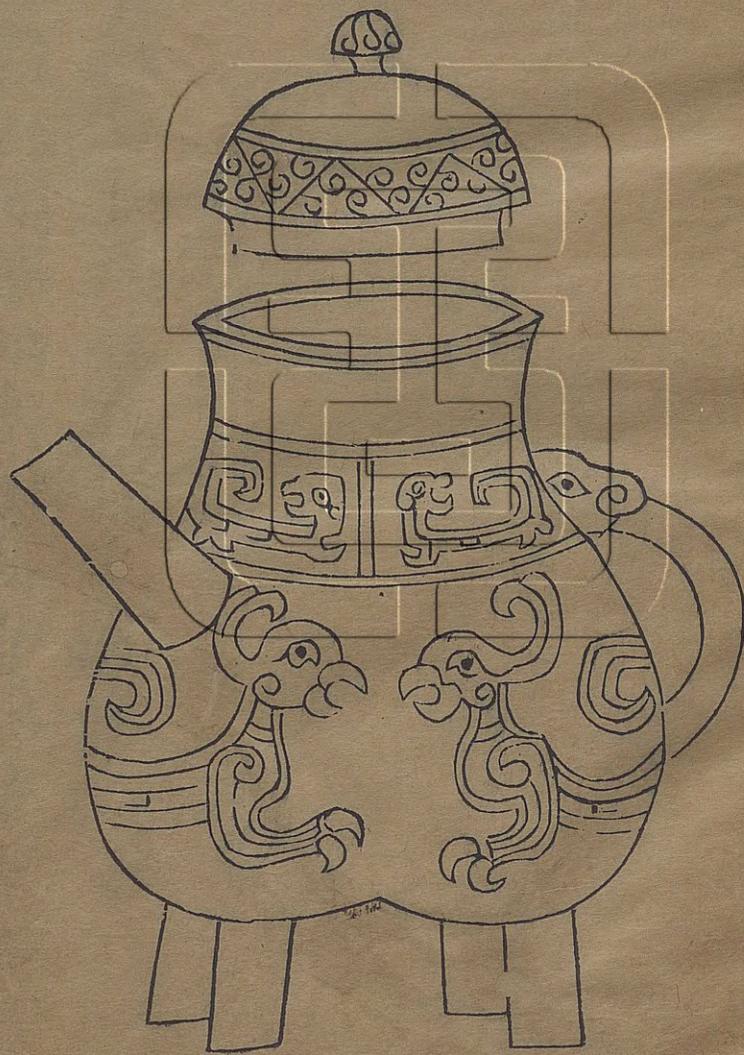


河南張氏

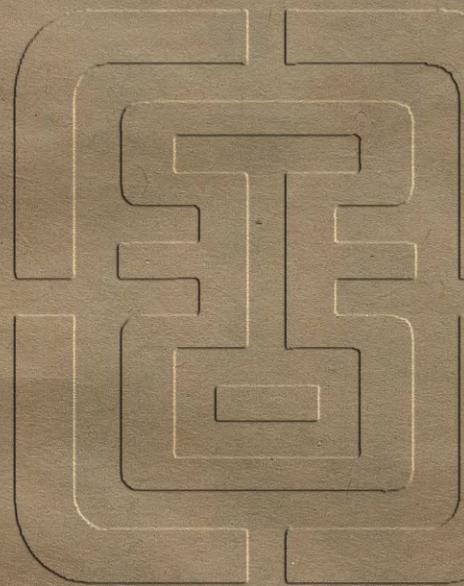
右得於河南河清高四寸七分深二寸二分徑四寸六分容一升六合



四足鬲



右不知所從得高七寸七分深五寸六分
徑三寸八分容三升半無銘識



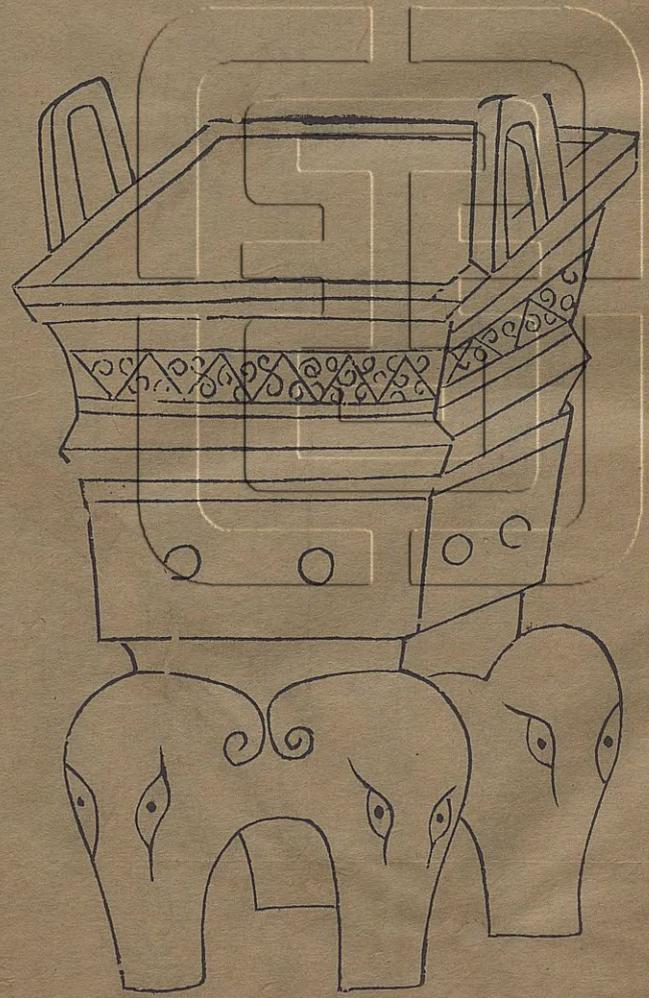
右不知所從得以黍尺黍量校之徑有三
寸八分有唇而無劃記自口至底隔深六寸八分
耳高三寸是皆中空容二斗鬲容三斗六
升銘六字

按周禮陶人為鬲實二鬲四升為豆四豆
為區四區為鬴容斗四升二鬲則斛有二
斗八升

皇祐中詔定大樂有司校之與周官不合

文曰旅鬲者旅食所用燕禮司官尊于東
楹之西兩方壺公尊瓦大兩有鬯豆士旅食
于門西兩圓壺言旅者以別公尊與堂上
尊也餘器皆然故此圖所謂有旅彝旅鬲
旅簋旅卣旅匱皆此義也愚按鬲說文
云無底甑也魚軒語偃 蹇魚無四切

仲信父方旅甌



同上

惟六月初吉史仲

子孫永寶用

惟六月初吉史仲

子孫永寶用

右得於好時以黍尺量核之縮八寸有半

衡尺有二寸自唇至隔底深八寸四分四

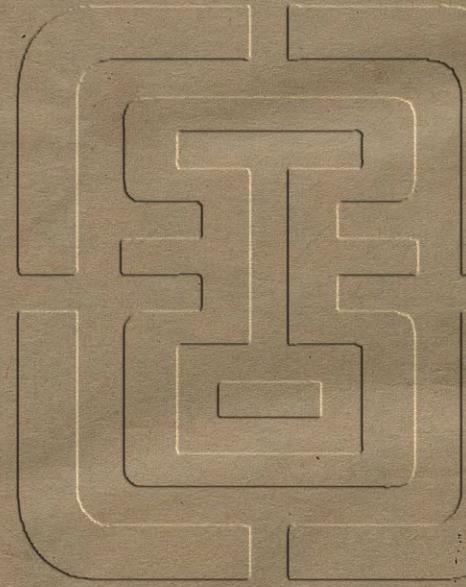
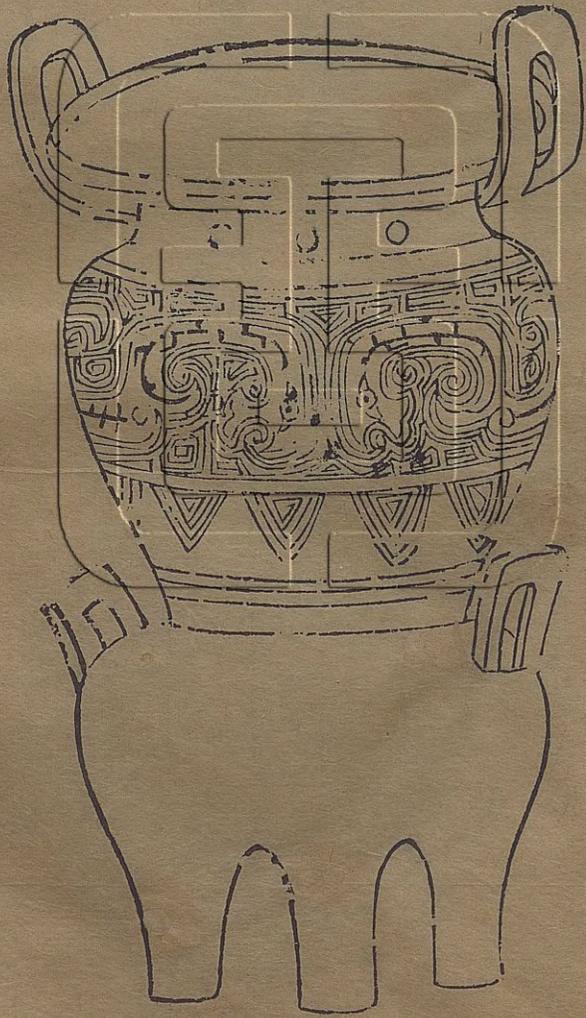
足皆中空甌容六斗四升足容斗有六升

按舊畧云咸平三年好時令黃鄆獲是器

甗

篆

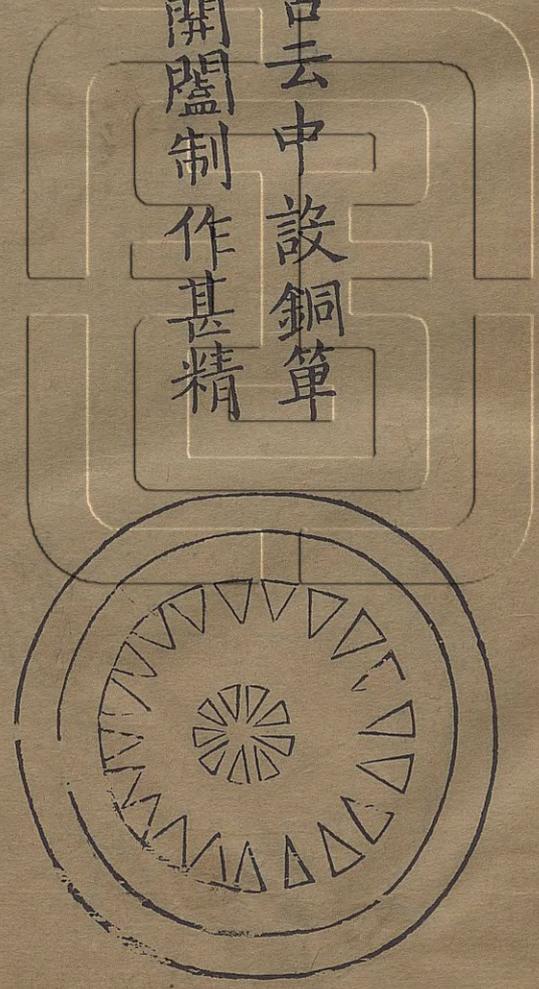
圓



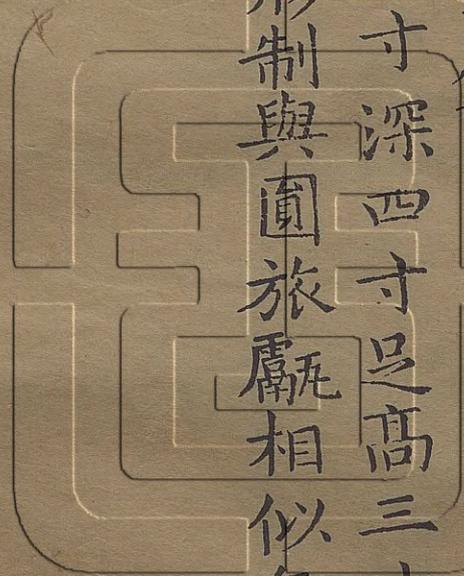
詣闕以獻詔句中正杜鎬詳其文惟叟字
 楊南仲謂不必讀為叟當為中音仲

鼎

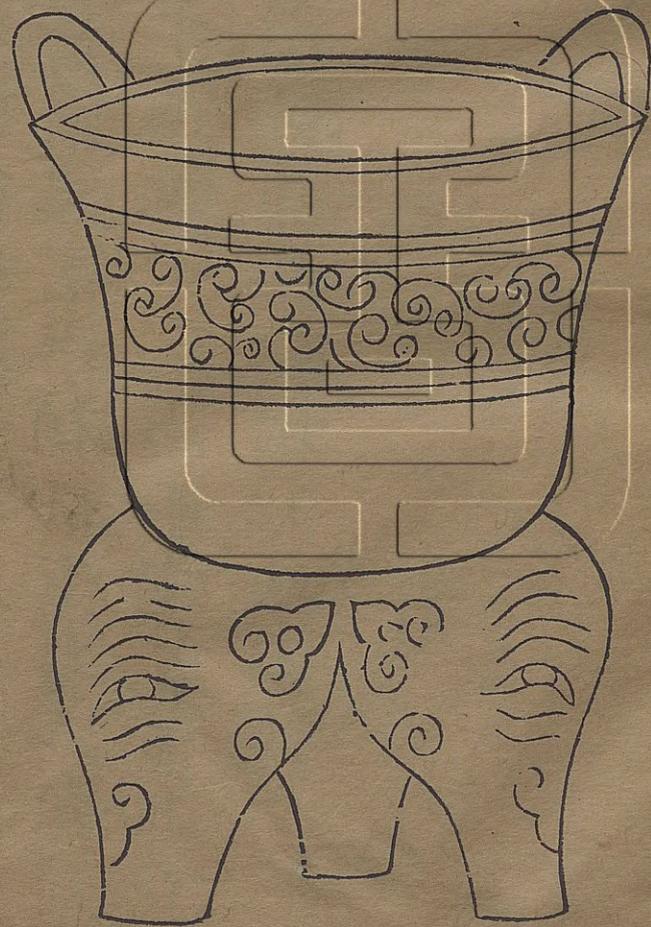
集古云中設銅簞
可以開闔制作甚精



右不知所從得鬮口徑尺底隔徑六寸自
口至底隔深七寸有半下有三角鼎三口
徑六寸深四寸足高三寸中實上下皆有
耳形制與圓旅鬮相似無銘識



文 足 甗

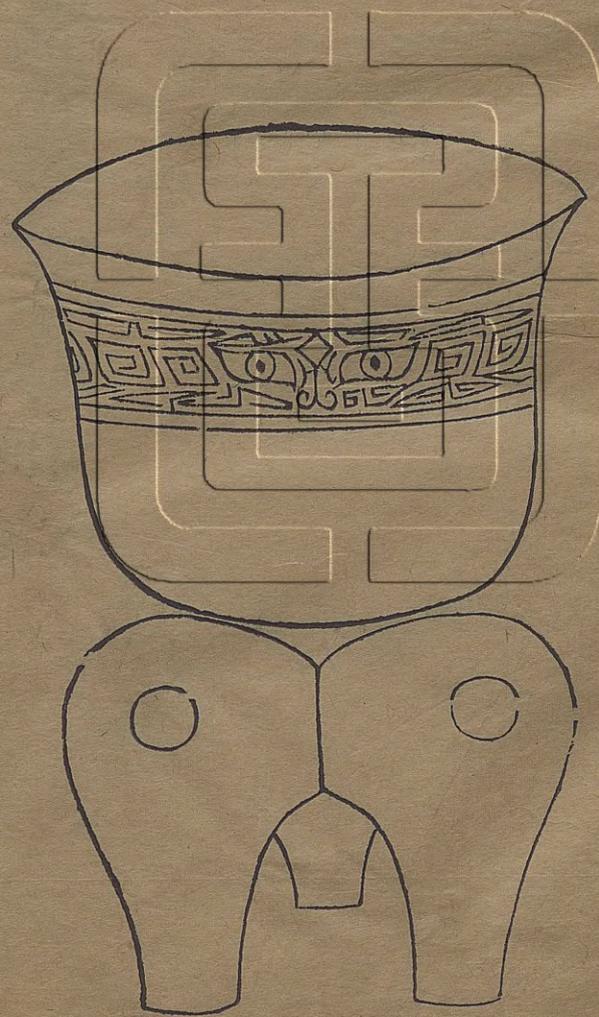


河南文氏

右所從得及度量皆未考無銘識足有文
按此器與上藺略相似

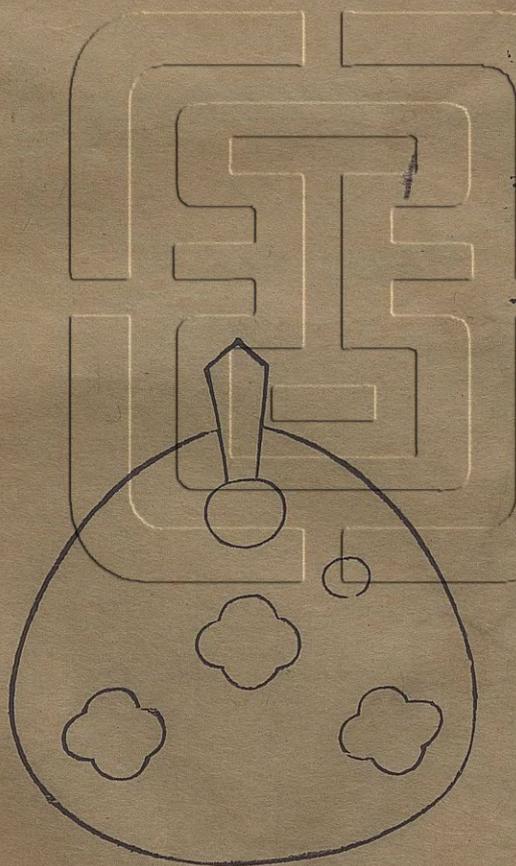


圓 甌



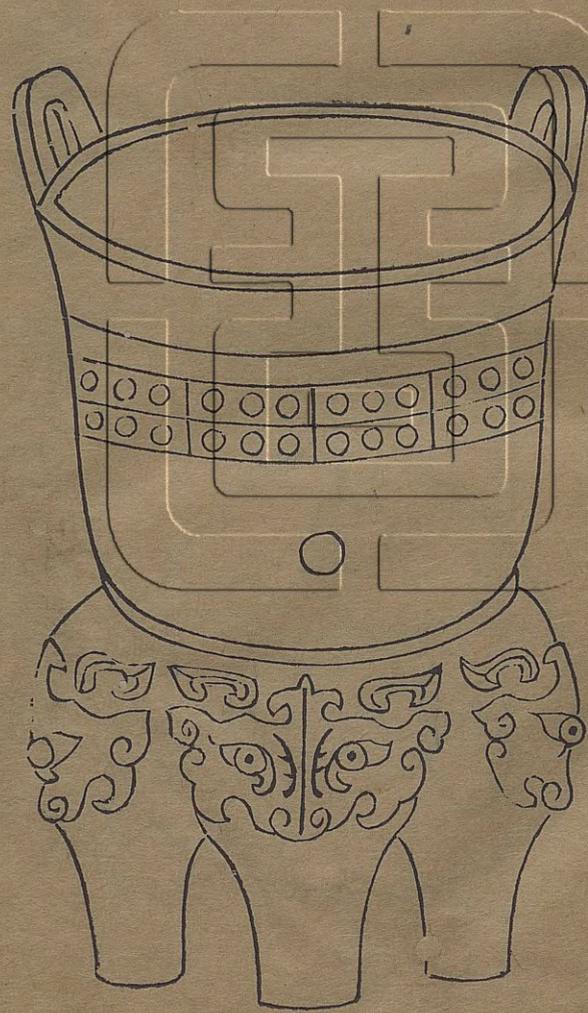
河南六氏

萬 底

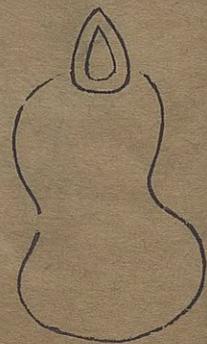


右所從得及度量皆未考無銘識
按此器與伯勳父圓旅甌相似

虬 庚



庚午為應姊彝



右得於京師高六寸有半深五寸徑五寸
容二升一合銘六字

按古虬皆下體連鬲此器殊小未知所用
銘文惟辯字餘不可訓釋

鬲 文 細

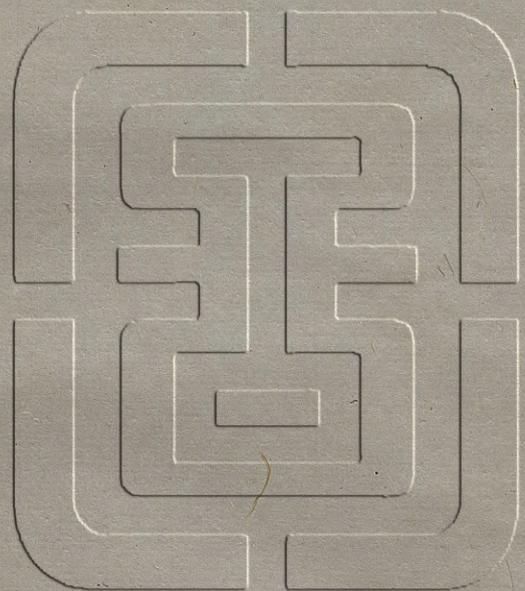


河南文氏

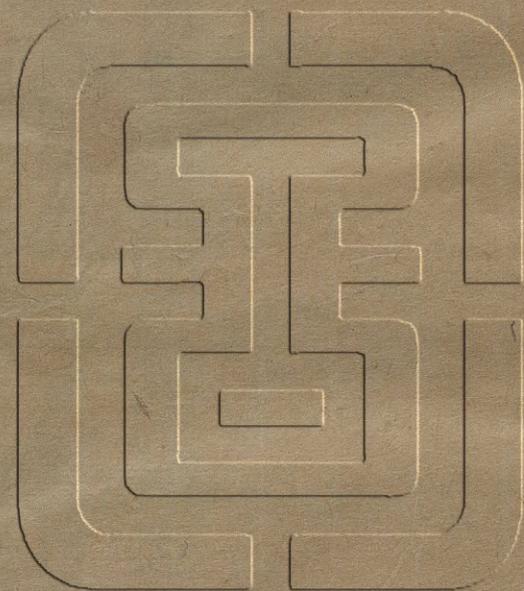
右得於滎陽高七寸深四寸二分口徑五寸有半腹徑六寸有半容四升無銘識文極細巧多為物象不可畫寫

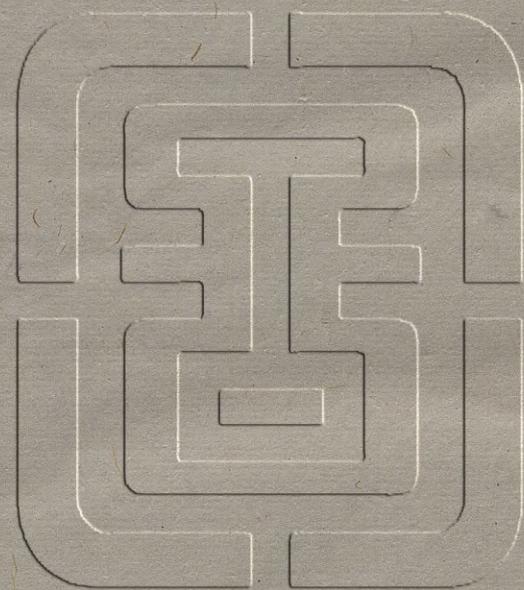
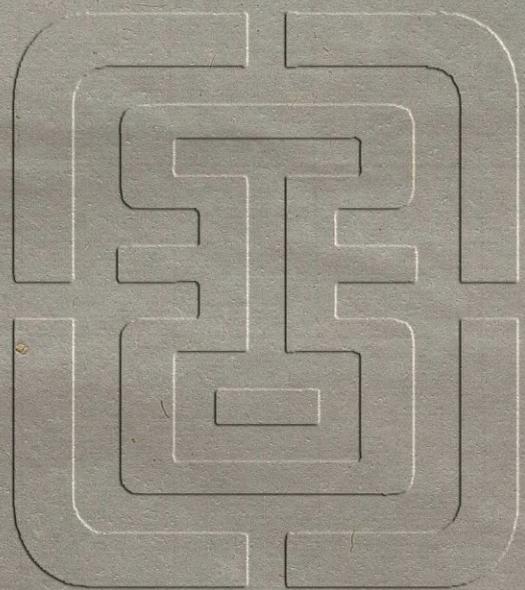
按爾雅鬲謂之鬲甗文云鼎大上小下若甗曰鬲





考古圖第二





1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

