

亨

說

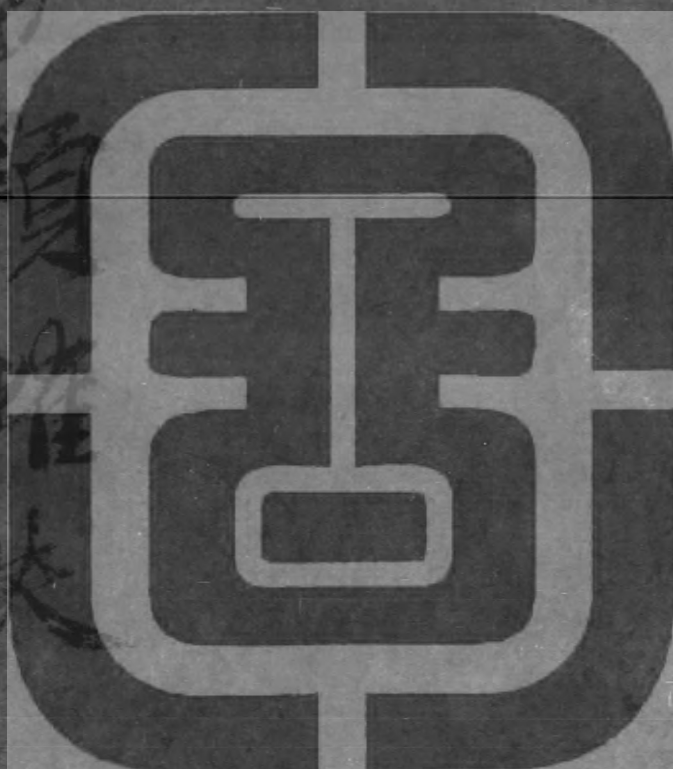
文

類

權

卷

二



東方朔集

卷二

一

說文分類權失卷二

嘉定錢大昭晦之甫著

委巷之失

馬頭人為長人持十為斗虫為屈中苛為止句

說文敘

蕭子雲改易字體邵陵王頗行偽字前上為艸能
有作長百念為憂言反為變不用為罷追來為歸

見穆子容太公碑作𠂔

更生為蘓先人為老



見張猛龍碑作尪

亂旁為舌揖下無耳龜鼉从龜奮奪从萑席中加帶惡上安西鼓外設文鑿頭生毀離則配禹壑乃施豁巫混經旁皋分澤片獵化為獠寵變為寵業左益土靈底著器

獠音葛出山海經寵音即動切孔也故从宀以

上並見顏氏家訓其言曰晉宋以來多能書者故其時俗遞相染尚所有部帙楷正可觀不無俗字非為大損至梁天監之間斯風未變大同之末訛替滋生前上為艸之類是也朝野翕然以為楷式畫虎不成多所傷敗耳後文集略不可看北朝喪亂之餘書跡鄙陋加一專輒造字猥拙甚於江南乃以百念為憂言反為變如此非一徧滿經傳

巧言為辨小兒為翫神蟲為蠶

後魏江式論書表

用支代文將无混无

經典釋文條例

文子為學老女為母

戴侗曰皆齊梁間俗書

平聲則牢 牢靈靈通通濡濡遷遷上聲則響響覽覽
覽秉秉啓啓典典去聲則據據齋齋孟孟驗驗寔
舜入聲則術術屬屬隲隲惻惻齋壹

案洪适隸釋云漢人用字有假借者有通用者
者有竒古者有變易偏旁及減省者如清河相
張君墓道農上安西之類今隸字皆然畧舉數
字於此

雄作雄

漢武榮碑

豐作豐

華山廟及孔宙碑佩觿引李陽冰說蔡邕以豐
同豐

農作農

漢清河相張君碑

肺作肺

梁上清真人許長史舊館壇碑陶洪景書

啟作紀

後魏磚浮圖石蓋銘有云次子元紀字子開

膝作膝釋作釋

後魏金剛般若經碑

東作東矩作短潛作濳馴作巡啄作喙洋作庠鷺

作務

後魏中嶽嵩陽寺碑銘

蔑作蔑蔽作弊菊作築寔作寔往作住厥作厥顛

作巖辛作亲因作回桴作柁翺作翺曳作电关作

狀葩作葩漂作灑慮作憶螭作螭裔作裔帶作帶

訐作訐雛作雛瀏作溜騶作騶虞作驥隨作隨轡

作轡闕作闕睇作睇

後魏孝文帝弔殷比干墓碑

姑作藏河間作澗龍驤作驪驃騎作驃

後魏比干碑陰

踐阼作祚何人作河伽藍作籃五臺作吾

隋龍藏寺碑

鷹揚作陽萬頃作傾羽儀作議疾瘳作抽齊固作

個禁旅作禁

隋鷹揚郎將義城子梁羅墓誌

茸作脊騰作騰躔作躔躔作躔

唐臨高寺碑

儒作孺宴作宴

唐兗公頌碑

不長為矮不食為齋門坐為穩小兒為似音人瘦

弱為柔音人亡絕為至終音人不能舉足為孱大

女及姊為妖音山巖窟為石礮門橫關為門浮

在水上為余音醋沒入水下為尖音魅隱身忽出為𠵽

音和戡切驚口上多髭為毳音胡以石擊水為介音東

其音敢切言音以上並見餘冬序錄言宋時人俗書如此

不正為竭小大為鐵目水為淚合手為拏

以上見吳元滿六書正義

隸變之失

郡國為郡

韓勅碑武榮碑

羴里為隣

郟閣頌

龍準為龍

高彪碑

虎變為帛

衡方碑

麋鹿為鹿

韓勅碑孔宙碑

熊羆為熊

劉熊碑

交朋為友

費鳳碑

叔伯為村

三公山碑韓勅碑

恆久為恒

郟閣頌

壽考為壽

韓勅碑

千歲為歲萬季為年

並華山廟碑

京師為京

韓勅碑

城鄣為鄣

孫叔敖碑孔鮒碑

堯舜為舜

費鳳碑

夏商為夏

鄭固碑魯峻碑

萊竹為竹

衡方碑

芝蘭為蘭

李翊夫人碑張遷碑俱从東

韓魏為韓

樊敏碑

鄒魯為鄒

孔宙碑陰

戎甲為其

衡方碑曹全碑

矛戟為戟

魏大饗碑

卉後為前

桐柏廟碑孔龢碑

者少為老

桐柏廟碑

淺深為深

楊君石門頌碑韓勅碑

本末為本

白石神君碑

棗桌為栗

柳敏碑

麩麥為麥

史晨後碑

圓目為面

曹全碑

說文分類

詩文分類

血脈為脉

周憬功勳銘

出入為出

鄭固碑孔龢碑

有繇為無

北海相景君銘

俊又為俊

邠閣頌

彥聖為彥

曹全碑

翰廷為朝

北海相景君銘

颺里為鄉

韓勅兩側題名

太叔為尉

孔宙碑衡方碑

萊辛為康

魯峻碑

說文分韻

卷二

九

兼愛為愛

三公山碑張遷碑

好善為善

議郎元賓碑

表裏為表

張遷碑韓勅碑

圓直為曲

校官碑

信陵為陵

北海相景君碑陰

曲旨為阜

張納碑

然稟為既

華山廟碑史晨後碑

醇醪為醇

婁壽碑魏受禪碑

得繹為尋

韓勅碑

思念為念

史晨奏銘

必勝為勝

孔震碑

不叙為敢

史晨奏銘

蓋闕為蓋

武榮碑景君銘

輒謂為孰

繁陽令楊君碑

捨囊為括

袁良碑

繼序為繼

陳球碑

古管為昔

鄭固碑郝閣頌

神僊為僊

華山廟碑靈臺碑



才艷為藝

王元賓碑夏承碑

襄除為襄

衡方碑

卑領為要

馮緄碑

臂夾為掖

曹全碑

帛帛為布

曹全碑

器四為器

張遷碑

十午為千

韓勅碑

億萬為萬

華山廟碑桐柏廟碑

畧也為者

孔龢碑

夙夜為夙

景君銘

參贊為贊

馬江碑

制作為制

校官碑

寶暑為寒

袁良碑

秋矣為冬

圍令趙君碑

傳鳳為寫

毅阮碑

誦讀為讀

周公禮殿記

气醯為乞

無極山碑復民租碑

宣髮為宣

華山廟碑

馬用鳥四則與馬無殊林用人則與林莫辨俞用
川則與小不分燕用火則與火相侵秦奉舉春察
瞽之皆从夫

凡俗書从夫之字失義不通最為可笑秦从大
从収从水而作秦奉从丰从手而作奉舉从巾
从収从夆而作秦春从午从収从目而作春察
从午从収从禾而作秦瞽从艸从屯从日而作
春其謬誤有如此者幸有說文可以識別
以非介夫女化之胥似大

収隸作𠄎𠄎𠄎字从隸作𠄎𠄎非𠄎𠄎从反収隸
作𠄎𠄎𠄎字从此隸作𠄎𠄎非𠄎𠄎籀文大𠄎𠄎字从
此俗作𠄎𠄎非𠄎𠄎吳字从此俗作𠄎𠄎非𠄎𠄎烏光切
俗作𠄎𠄎非

𠄎𠄎𠄎並作西頭𠄎𠄎𠄎皆為𠄎字𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎市
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎之相混

大徒盖切象人形中大𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
切易之數从入八𠄎𠄎即里切从橫𠄎𠄎盛而一橫
止之隸作𠄎𠄎市分勿切鞞也象形𠄎𠄎時止切从

川一止省買賣所之隸作市久舉友切象人兩脛
後有距也久陟侈切象人兩脛後有致之者久
楚危切象人兩脛有所躡也門武延切交覆深
屋也象形口莫狄切覆也从一下垂也川古熒
切林外也

叟叟王王王月因支支之相清

叟羊朱切束縛捽捽為叟从申乙叟余制切兒
叟也从申ノ叟古贛字王兩方切中畫近上王
魚欲切三畫均正王如林切位北方也象人裹

妊之形舟船也象形月闕也太陰之精象形因
截肉象形支小擊也从又卜聲支去竹之枝也
从手持半竹支滑也从又中一曰取也土刀切
月月白白竹个儿八先先谷谷肉囧夕勺半
丰采采米米林秝匕匕囟囟由田畀畀夾夾之交
亂

月莫保切月莫報切白西方色也白疾二切卅
俗卅頭个工瓦切儿古文人字兒充从此八隸
作八光前進也先側琴切彘去劍切隸作欠彘

戾也象左引之形丁古及字一古奔切一小流也又从人、彡也又古文五字二府良切一胡禮切弓石吳切平皮其切秀勞也秀契也目从口含一曰古文丹字米果禮切采蒲莧切音日無色也滂古切音一偏下也它計切

冑 冑 鬱 鬱 專 專 足 足 云 云 公 公 及 及 豐 豐 卹 卹 目 目 戊 戊 改 改
 改 口 口 勿 勿 垂 垂 垂 垂 陌 陌 伯 伯 適 適 賦 賦 畀 畀 束 束 兀 兀 乞 乞
 亘 亘 之 之 近 近 似 似

冑 从 月 由 甝 甝 也 甝 从 冑 由 嗣 也 皆 直 又 切 鬱

芳艸也从白冑 冑 其飾也一曰鬱林郡也鬱木叢生者从林鬱省皆迂勿切專木生條也从冑 由 以 周 切 專 亟 詞 也 从 由 冑 普 丁 切 足 也 上 象 腓 腸 下 从 止 古 文 以 為 詩 大 疋 字 所 殖 切 疏 胥 楚 皆 从 此 足 人 之 足 也 在 下 从 止 口 即 玉 切 云 古 雲 字 王 分 切 古 从 到 子 不 順 子 忽 出 也 他 骨 切 及 以 投 殊 人 也 从 又 几 市 朱 切 叟 入 水 有 所 取 也 从 又 在 回 下 莫 勃 切 眇 祭 也 从 冑 兆 眇 晦 而 月 見 西 方 謂 之 眇 从 月 兆 皆 土 了 切

目人眼象形莫六切目古良字戊中宮莫候切
戊斧也从戈ㄥ王伐切改更也从攴已改殺改
改大剛卯以逐鬼魅也从攴已皆古亥切口張
口也象形口犯切凵飯器也象形去魚切芻新
生羽而飛也从乃彡今从人从彡稠髮也皆之
忍切萑疾也从中止又又手也疾葉切垂機下
足所履也从止又入尼輒切佰相什佰也从人
百伯長也从人白鹵驚聲或曰徃也从乃省西
如乘切鹵气行兒从乃鹵以周切陝宏農陝也

从阜夾失冉切陝隘也从阜夾侯夾切畀付與
也从冫田必至切衆舉也从冫田渠既切朮木
芒也七賜切朮从木口書玉切兀高而上平也
从一在人上五忽切允象偏曲形烏光切亘从
二回須緣切再竟也古文桓字古鄧切班固西
都賦北彌明光而亘長樂

圯圯齊森匝匝粘粘罔罔苗苗黻黻汨汨黻黻晨
晨氏氏底底專專畧畧巳巳佰佰替替畧畧圯圯
取取之不分

圮毀也从土已符鄙切圮橋也从土已與之切
叅大也从大亦叅圍棊也从竹亦皆羊益切匝
从匚矢於計切匝古文簠字枯炊竈木也从木
舌他念切格隙也从木昏古活切罔再也兩二
十四銖也从一兩皆良獎切苗艸生於田者从
艸田武鑣切苗菴也从艸由徒歷切鼓者春分
之音从壺攴鼓擊也从攴壺皆工戶切汨治水
也从水曰于筆切汨汨羅水名从水日莫狄切
敕擊馬也从攴束楚革切敕誠也从攴束恥力

切晨早昧爽也从辰白晨房星為民田時者从
日辰皆食鄰切氏至也从氏下著一丁禮切氏
木本从氏大於末居月切底柔石也从厂氏職
雉切底山居也从厂氏都禮切專布也从寸甫
芳無切專六寸簿也从寸專職緣切尋誰也从
口彊又尋詞也从白彊彊艸木之華未發象形
乎感切巴瑞信也子結切佰相什佰也从人百
博陌切佰古文宿字替曾也从白𦉳七感替廢
一偏下也从白𦉳他計切𦉳从馬二其足之戍

切處从馬 其足絆馬也陟立切岷山無艸木
也从山已墟里切岷古文扈字取耳垂也象形
陟葉切取捕也从又耳七庚切

買賣罌罌罌罌罪罰之類从网而偽為三四之四
壻壻毒吉壯莊仕衽之類从士而譌為土地之土
舩船再再體或不分血皿舩多形常莫別

此四句顧藹吉譏漢隸字源之失

說文分類推失卷二終

說文分類推失卷三

嘉定錢大昭晦之甫著

隱謎之失

黃絹幼婦外孫齏白

會稽典錄云蔡邕題曹娥碑後云黃絹幼婦外
孫齏白黃絹色絲也色絲為絕幼婦少女也少
女為妙外孫女之子也女子為好齏白受辛是
辭大昭案此乃好事者託名蔡邕為之伯喈不
如是之不識字也

談馬礪畢王田數七

隸續引吳處厚青箱雜記云義興有許馘廟其碑許劬所作唐開元中諸孫重刻碑陰有八字云談馬礪畢王田數七徐延讀之曰談馬即言午言午許字礪畢必石界石界碑字王田乃千里千里重字數七是六一六一立字

水為點去水旁

見上注

寺為時日隱西

桂苑叢談云乾符末有客寓止廣陵開元寺因友會語余云頃年在京權寄青龍寺日見有客嘗訪寺僧屈賓署屬主者忽遽不暇留連翼日復至又遇要地朝客不得展敬別時又來亦阻它事客怒色取筆題門而去詞曰龕龍東去海時日隱西斜敬文今不在碎石入流沙僧衆皆不能詳獨有沙彌能解之曰龕龍去矣合字時日隱西寺字敬文不在苟字碎石入沙卒字此不孫之言辱我曹矣

無為三梁四柱烈火然

見上注

婦為橫山倒出左右七

莊綽雞肘編云王介甫作婦字謎云左七右七

橫山倒出

造字之失

以霍震鉅寇命名以藺霽昂熒表字

裴注三國志引吳錄載孫休詔曰禮名子欲令

難犯易辟孤今為四男作名字太子名霍霍音

如湖水灣澳之灣字藺藺音如迄今之迄次子

名霍霍音如兕觥之觥字霽霽音如元礩首之

礩次子名鉅鉅音如艸莽之莽字昂昂音如舉

物之舉次子名寇寇音裋衣下寬大裋字熒熒

音如有所擁持之擁今造此名字既不相配又

字但一庶易棄辟

一人大吉為君

見順陵碑

永主久王為證

說文分韻雅集

卷三

三

案蕭元春佛像贊證字又作鑿

山水土為地

案鑿字已見管子鷓冠子戰國策等書未必製自武后

長正主為聖一生為人一忠為臣

宋板戰國策宋使者曰愿請受邊城徐攻而留其日論語可為大臣與陸氏釋文單行本作愿云古文臣字本今作臣陸德明在武后之前亦非製自武后

年作率月作匝正作缶

古文正作正此其別體與

授作鑿

見契苾明碑

國作囡

見順陵碑汗簡云義雲章以因為國

生作匪照作盟司作獄

說文獄司空也復說獄司空息茲切許君蓋以獄為司字

初作𡗗載作𡗗

自君至載相傳以為武后所造然大半本之古文

奚氏避難山上施糶

奚氏避難特造𡗗字出水經淮水注

瞿氏篆書吾旁加广

唐元結有浯溪唐廟二銘皆瞿令問篆書案說文無唐字盖因次山之銘而造為之借用之失

次敘為序

敘次第序東西墻

毋野為牧

毋朝歌南七十里地周書武王與紂戰於毋野牧養牛人也

栗栗為榛

栗果實如小栗榛本也

分小為別

小分也孝經說曰故上下有小剛分解也

麒麟為麟

麇牝麒麟也麟大牝鹿也

沛濕為濟

沛沆也東入於海濟水出常山房子贊皇山

从遂豕為遂

豕从意也遂亾也

童僕為僮

童奴也僮未冠也

段借為假

段借也假真非也

辭受為辭

辭不受也

辭籀文辭訟也

鐘鼓為鍾

鐘樂也秋分之音鍾酒器也

艸敝為秩

艸爵之次第也秩積也

朔望為望

望月滿與日相望望出亡在外望其還也

沈休為溺

休浸也溺水名

安寧為寧

寧安也寧願詞也

微眇為微

微妙也微隱行也

居處為居

居處也居蹲也

脩齊為脩

脩飾也脩脯也

分械為散

械分離也散雜肉也

銖兩為兩

兩二十四銖也兩再也

晏安為晏

晏安也晏天清也

弈棊為奕

弈圍棋也奕大也

弈圍棋也奕大也

潔瀨為淨

瀨無垢蒺也淨魯北城門池

平遠為原

遠高平之野人所登原水泉本也

蒺戾為傘

蒺戾也乖背呂也

巽卦為巽

巽易卦為長女為風者巽具也

賈賈為商

商行賈也商从外知內也

盡液為津

盡氣液也津水渡也

管厚為篤

管厚也篤馬行頓遲也

梓棗為漆

棗木汁可髹物漆水名

搏桑為扶

搏搏桑神木也扶左也

破 甄為碎

甄 破也 碎磨也

與 敗為奪

敗 疆取也 奪手持佳失之

生 霸為魄

霸 月始生霸也 魄陰神也

气 象為氣

气 雲气也 氣饋客芻米也

刑 罰為刑

刑 罰罪也 从井井法也 刑頸也 剗

恣 惡為愛

恣 惠也 愛行兒

息 愁為憂

息 愁也 憂行之和也

滕 辭為辭

辭 臯也 辭艸也

歌 魯為缶

魯 徒歌也 缶瓦器也

夾持為夾

夾持也夾盜竊裏物也

符弓為節

巴瑞信也節竹約也

威義為儀

義己之威義也儀度也

卡季為叔

卡小豆也卡季亦取幼小之義叔拾也

累弟為昆

累周人謂兄曰累昆同也

絛綠為朱

絛純赤也朱赤心木

仁誼為義

誼人所宜也義威儀字

犀始為肇

犀始開也肇擊也

鈞弋堆為弋

堆繳射飛鳥也弋槩也

說文分類卷之三
婦壹為專

婦壹也專六寸簿

娶保為阿

娶女師也阿大陵也

附婁為培

附附婁小土山也培培敦土田山川也

敷守為典

敷主也典五帝之書

盅虛為沖

盅器虛也老子曰道盅而用之沖涌搖也

勑造為創

勑造法勑業也創傷也

廟室為主

室宗廟室主鐙中火主

鹵糞為矢

鹵糞也即殺而埋之馬矢之矢矢弓弩矢也

啟門為杜

啟閉也杜甘棠也漢書王陵傳杜門不朝請師

說文分類
卷三

古曰字本作啟

擊擣為杼

標夜行所擊者柝判也

乘泝為浮

泝編木以渡也杼棟名

叒木為若

叒搏桑叒木也若杜若香艸

叶疑為稽

叶卜以問疑也稽留止也

覲覲為耽

覲內視也耽耳大垂竝丁含切

屨屨為僕

屨行屨屨也僕給事者

減媾為省

媾減也消少減也二字通用省視也

積紮為纍

紮增也力軌切纍大索俗省作累

窘居為羣

說文分類
卷三

說文分類
卷三

窘羣居也羣輩也

索隱為索

索入室搜也索繩索

金欄為柅

欄絡絲欄柅木也實如梨

玉璪為藻

璪玉飾如水藻文藻水艸

階首為稽

階下首也稽留止也

耑頤為朶

耑禾垂兒朶樹木垂朶朶也易觀我朶頤京房

本作耑

五綱為兩

綱履兩枚也兩二十四銖

三甸為周

甸市徧也周密也

隨俗之失

陶淵明謂不求甚解

說文分類
卷三

五柳先生傳

陸元朗謂不可不知

釋文條例云來旁作力俗以為約勅字說文以為勞俅之字水旁作曷俗以為飢渴字說文以為水竭之字如此之類改便驚俗不可不知

顏介黃門謂從正則惟恐不識

家訓云吾昔初讀說文虫薄世字从正則懼人不識隨俗則意嫌其非畧是不得下筆也
張司業謂相承而不敢改為

五經文字或云隸省或云經典相承

訥言謂可知而不可行

長孫訥言謂冰凝渴竭之類檢本知之可知而不可行也

瑩中謂可觀而不可泥

張有撰復古編大觀四年陳瓘為作序云字書小學亦有可觀者也觀矣而不可泥瑩中陳瓘字也

元孫字書正俗相半

即干祿字書

彥升字樣雅俗適中

覆定石經字體官唐元度狀云古今體異隸變不同如總據說文即古體驚俗若依近代文字或傳寫乖訛今與校勘官同商較是非取其適中纂錄為新加九經字樣一卷

趙宦光以正俗互出為不得已

說文長箋云𠄎𠄎𠄎𠄎等書字則正體不便又無通文勉用俗書如長𠄎𠄎人不免正俗互出

之謂不得已耳知者必能諒之

包希魯以綴補花字為不可少

希魯撰說文補義稱說文無花字遂贅補刻行貽笑後世

避嫌之失

急就篇漢疆為代疆

魏書崔浩傳云浩寫急就章必稱馮代疆以示不敢犯國其謹也如此案急就篇有馮漢疆魏起漢北以漢疆為諱故改為代魏初國號代故

也

水經注廣漢為廣魏紛紜為紛烟梧桐為白鐵

顏氏家訓云有諱雲者呼紛紜為紛烟有諱桐者呼梧桐為白鐵便似戲笑

謂正月為一初

陸游續筆記云王羲之先諱正故法帖中謂正月為一月或又為初月其它正字率以政代之改敬氏為苟文

鄰幾襟志云敬字避廟諱改姓者為苟且之苟

文章之文大昭案南齊書張敬兒傳敬兒本名

苟兒宋明帝以其名鄙改為敬兒

純易尊為露葵

顏氏家訓云蔡朗父諱純改尊為露葵

鏐變榴為金罌

邢恒齋筆衡云五代吳越王錢鏐改榴為金罌

又通志州木畧劉寄奴曰金寄奴南人或呼劉

為金是以有金寄奴之號又九州要記云會骸

山有劉伶墓土人避錢鏐諱改呼金鈴墓

城乃為墻戊則為武

梁太祖父名誠開平二年鎮東軍墻隍廟記避城為墻又云歲在武辰避戊為武皆嫌名也冊府元龜開平元年司天監上言請改日辰內戊字為武從之

妄改之失

始皇改皐為罪

皐犯法从辛从自言罪人蹙鼻苦辛之憂秦以皐似皇字改為罪

王莽加疊為疊

疊古理官決罪三日得其宜乃行之从晶从宜止新以為疊从三日太盛改為三田

漢文帝以對从口而改對

對从𠂔从口从寸漢文帝以為責對而為言多非誠對故去其口以從士也

唐元宗以鄭似鄭而易莫

唐書地理志開元十三年改

昌黎生以金根為金銀

唐李綽尚書故實云昌黎生者名父子也雖教
有義方而性頗闇劣嘗為集賢校理書傳中有
說金根車處皆臆斷之曰豈其誤歟必金銀車
悉改根字為銀

州郡志以逡道為逡道

宋書州郡志逡道令漢作逡道晉作逡道

以壯月為牡丹

日知錄云刻金石錄者於李易安後序紹興二
年元默歲壯月朔不知壯月之出爾雅而以為

牡丹

以拓拔為拓枝

宋俞琰席上腐談云向見官妓舞拓枝戴一紅
物體長而頭尖儼如角形想即是罌姑也瑣碎
錄云拓枝舞本北魏拓拔之名易拓為拓易拔
為枝

以燒炭為燒灰

宋張湜雲谷襟記云月令仲夏令民無艾藍以
染毋燒灰注云為傷火氣也火之氣於是為盛

火之滅者為灰按若謂恐傷火毋得燒灰當如古者太原寒食不舉火然後可耳季秋乃有艸木黃落乃伐薪為炭之語意灰字必有是炭字後讀呂氏春秋仲夏無刈蓋以染無燒灰高誘曰艸木未成不欲天物季秋艸木黃落乃伐薪為炭注云艸木節解斧入山林伐材作炭詳二注其義甚曉然則灰當為炭無疑矣以蜚遯為肥遯

宋姚亮西溪叢語云易遯卦肥遯无不利肥字古作蜚與古蜚字相近即今之飛字後世遂改為肥字九師道訓云遯而能蜚吉孰大焉張平子思元賦云欲蜚遁以保名注引易上九飛遁无不利謂去也曹子建七啓云飛遯離俗以王夫為王夫

匡謬正俗云春秋襄五年楚公子王夫字子辛今之學者以其字子辛遂改王夫為王夫同是日辰名字相配也按楚有公子午字子庚庚是十幹午是十枝法有相配或者此人以庚午歲

若庚午日生故名庚字子午耳辛壬同是日幹
若以辛生則不得名壬若以壬生則不得字辛
此與庚午不相類固當依本字讀為王夫
以繕字為繕完

襄三十一年左傳繕完葺牆李涪刊誤云案文
當云繕字葺葺墻書曰峻字彫牆足以為比
以捐齒為捐瘠

漢書食貨志國亡捐瘠者顧炎武曰瘠當為齒
謂死而不葬者也古瘠字作齒瘠者齒之誤

以逡遁為逡逃

賈誼過秦論云嘗以十倍之地百萬之衆仰闕
而攻秦秦人開關延敵九國之師逡遁而不敢
進秦無亡矢遺鏃之費而天下已困矣匡謬正
俗云遁者蓋取遁之聲以為巡字當音詳遵切
此言九國地廣兵彊相率西向仰形勝之地泝
函谷之關欲攻秦室秦人恃其險固無懼敵之
心不加距閉開關而待然九國畏懦自度無功
持疑不進坐致敗散耳後之學者既不知遁為

言文分類
卷三
巡字遂改為遁逃因就釋云九國初見秦閉關
謂其可勝所以率兵來攻忽見秦人開關各懷
恐懼遂即奔走故潘安仁西征賦云或開關而
延敵競遁逃而奔竄斯為誤矣若見秦開關遁
逃而走即應大被追躡覆軍殺將豈得但云不
敢進而已乎且書本好者今猶為逡遁不作遁

逃也

以臧緹為臧錕

匡謬正俗云漢書食貨志云臧緹謂繩貫錢故

總謂之緹耳又云算緹亦謂以緹穿錢故以貫
為緹也而後之學者謂緹為錢乃改為錕無義
可據殊為穿鑿

以覽者為覽之

古文尚書序云觀史籍之煩文懼覽者之不一
匡謬正俗云覽者謂習讀之人猶言學者耳此
數句文對盲明甚為易曉然後之學者輒改之
字居者上云覽之者不一雖大意不失而顛倒
本文語更凡淺又不屬對亦為妄矣

以司吾為桐梧

宋書州郡志司吾令宋元徽五年改名為桐梧
以嶗山為牢山

日知錄云勞山之名齊乘以為登之者勞又云
一作牢邱長春又改為鰲皆鄙淺可笑按南史
明僧紹隱于長廣郡之嶗山本草天麻生大山
嶗山諸山則本字作嶗若魏書地形志唐書姜
撫傳宋史甄棲傳真并作牢皆誤
以金錐為金槌又為椎輪

梁簡文帝長安道詩金錐抵長樂複道向宜春
日知錄云是用漢書賈山傳隱以金推樹以青
松為馳道之麗至於此三輔決錄長安十二門
三塗洞開隱以金推周以林木左出右入為往
來之徑水經注同今誤作金槌而又改為椎輪
以僂檀為耨檀又為禡檀

唐闕朝隱送金城公主適西蕃詩還將貴公主
嫁與僂檀王日知錄云是用晉書載記河西王
禿髮僂檀今誤作耨檀而又改為禡檀

以羣拜紀為絕羣

日知錄云北板經史校勘甚多舛訛如魏書崔孝芬傳李彪謂崔挺曰比見賢子謁帝旨諭殊優今當為羣拜紀此三國志陳羣傳中事非為隱僻今所刻北史改云今當為絕羣耳不知紀羣之為名而改紀為絕又倒其文豈不可笑

為隸古定為古字

匡謬正俗云孔氏尚書序云以所聞伏生之書定其可知者為隸古定更以竹簡寫之蓋言以

孔氏壁中科斗文字依傍伏生口傳授者攷校改定之易科斗以隸古字定訖更別以竹簡寫之近代淺學乃改隸古定為隸古字非也案直云隸古即是隸古字于理可知無所闕少定者為定訖耳今先代舊本皆為隸古定不為古字以磋為課以驅為駐以帆為席以裝為仗

周必大文苑英華序云如切磋之磋馳驅之驅挂帆之帆仙裝之裝廣韻各有仄音而流俗改切磋為効課以駐易驅以席易帆以仗易裝今

皆正之見平園續稿

說文分類權失卷三終

