



集千家註分類杜工部詩卷之十一

節序 千秋節附

古詩律詩共五十首

太歲日

是戊申口按舊史大曆三年春正月丙午朔則又戊申乃初三日或以巫山坐復春之句為在二年然二年太歲丁未而正月朔為壬子則丁未日乃在二月下旬矣此詩云間闔開黃道衣冠拜紫宸正以新元而言當是三年正月初三日作

楚岸行將老巫山坐復春

陳曰巫山夔州楚置巫山郡秦昭

為巫郡今縣北有巫山修可

病多猶是客謀拙竟何人

陳曰丘希範

顏延年詩存沒竟

間闔開黃道衣冠拜紫宸

陳曰丘希範

詰且開闔闔馳道聞鳳吹離騷五令帝間開闔闔方倚闔闔而望于曹

植闔闔天衢通前漢游闔闔觀坐臺天門開闔闔蕩蕩大人賦排闔闔

而入帝居楊烟賦闔闔開方涼風窈窕有吾詩闔闔九門通唐韓皇

為中丞常有陳必於紫宸殿對百寮而請才嘗謂便殿下伯玉中

冠祭傳闔闔九重計闔闔大地陽地如門也晉志黃道日之所行



曰唐景宗宸殿者正殿名李統上疏紫宸殿者周之路寢漢之前榮光
殿陛下所以負黼衮正黃屋饗萬國朝諸侯人臣至敬之所

懸日月漢曰中候曰榮光出河休氣四塞榮光即五色也易繫曰

月之賜與出金銀漢曰蜀先主傳取蜀城中金銀錢賜將士愁寂鴛鴦行斷漢曰

驚之行趙曰公嘗為左拾遺參差虎穴鄰允不得虎子吳志呂

蒙欲從軍母止之蒙曰不探虎穴安得虎子西江元下蜀趙曰

指蜀曰公自謂在夔州乃與虎狼之穴相近也

為西江北斗故臨秦修可曰長安上直散地逾高枕漢符

王弼明爻通變例曰投戈散地則六親不能相保趙曰指言居夔州

是閑散之地也希曰黥布傳自戰其地為散地師古曰謂在其本地

戀土懷安故易逃散又高帝紀足下高枕而卧生涯脫要津趙曰古詩

枕而王千里張良傳君安得高枕而卧生涯脫要津先據要路

津脫要津則不天邊梅柳樹相見幾回新趙曰謝奉容居

在鸞鷲之行矣柳幾回見新秋葉故人無音信何也

春日春盤細生菜鶴曰詩云巫峽寒江那對眼又云此身忽憶兩京全

立春鶴曰詩云巫峽寒江那對眼又云此身忽憶兩京全

未如歸定處當是大曆元年在雲安作

立春鶴曰詩云巫峽寒江那對眼又云此身忽憶兩京全

發時趙曰以紀兩京當盤出高門行白玉趙曰行白玉盤

見高門晉灼曰二輔黃圖未央宮中有高門殿名公憶為拾遺時菜傳

使臣美食大官重高門之地哉晉灼亦曰殿名公憶為拾遺時菜傳

纖手送青絲蘇曰東晉李鄂立春日命蘆服芽為菜盤饋

巫峽寒江那對眼杜陵遠客不勝悲趙曰言巫峽傍江

限耳乎其悲也此身未知歸定處呼兒覓紙一題詩

元日寄韋氏妹鶴曰詩云京華舊國移謂肅宗行京

近聞韋氏妹迎在漢鍾離鍾離縣鶴曰濠州是為

封也公乾元中寓居同谷作七首其四云有郎伯殊方鎮京華

舊國移趙曰以祿山之亂而奔移也春城迴北斗郢樹發

南枝趙曰長安城曰北斗城方春回於北斗之城乃樹木發南枝

趙曰長安城曰北斗城方春回於北斗之城乃樹木發南枝

安上直北斗而斗杓以盛春而回故云楚辭哀郢云望長楸而太息
方涕其若霰註顧望楚都見其大道長樹悲而太息則野樹亦為
無所自公之意殆謂秦城已北斗之回郢樹已南枝不見朝正使
之發而獨不見正使之來所以啼痕垂於滿面也趙曰重紀亂離四方之使隔絕故也希曰天寶六載
十一月勅中書門下奏今後賀正使並取元日隨京
官例序立便見此云
不見者道路隔絕也

元日示宗武

鶴曰公以大曆三年正月出峽而今詩云不見江東弟高歌侯數行則是其年
作蓋其弟觀隔年已迎家至江陵公已决意出峽
故以獨不見江東之弟為憂時弟豐在江東也

汝啼吾手戰吾笑汝身長趙曰手戰老病也身長長大也處處逢正月

迢迢滯遠方飄零還栢酒栢酒周庚信正旦蒙趙王賚酒詩栢酒隨銘至板花逐頌來梁庾看

吾詩云聊用栢葉酒且奠五辛盤尹曰崔寔四月月令曰元日進椒花酒椒是玉衡星精服之令人身輕能走栢是仙藥進酒次第以年少者

衰病只藜床栢曰管寧家貧坐藜訓諭青衿子栢曰前漢馮唐以

風青衿子衿毛註青領學子之名慙白首郎栢曰前漢馮唐以

事文帝帝董過問唐曰父老何自為郎家安在具以實言王仲宣詩史詩馮公豈不偉白首不見招顏面漢文帝時為郎至武帝董過

帝見卿亦首皓髮問曰更何時為卿何其老也答曰臣文帝時為郎文帝好文而臣好武景帝好美臣貌陋陸下好壯臣已老矣是以三朝不遇故老於郎署帝感其言擢拜會稽都尉賦詩猶落筆栢曰身有殘日置酒然飲
筆賦詩四座失色獻壽更稱觴栢曰潘安仁賦不見江東弟高歌
淚數行栢曰弟豐在江左無消息

人日寄杜二拾遺

適於肅宗時為李輔國毀短下除

太子詹事未幾蜀亂出為彭州刺史又遷蜀州鶴曰公大曆五年追酬詩序云往居成都時高任蜀州刺史人

人日題詩寄草堂栢曰草堂在浣花溪上遙憐故人思故鄉栢曰

謂甫也故鄉謂長安也柳條弄色不忍見梅花蒲枝空斷腸栢曰

身在南蕃無所預栢曰南一作遠南一作南蕃指甫寄居荆楚之地無所預言不預朝政也

懷百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處

一卧東山三十春栢曰與知書劍與風塵栢曰與

風塵言盜賊起也龍鍾遠還一作赤二千石趙曰龍鍾行不進貌二千石謂其為蜀州刺史也
愧爾東西南北人陳曰孔子曰丘也東西南北之人也則以孔子歷聘比杜公矣趙曰按集甫有詩曰庸也
東西南北人故也

追酬故高蜀州人日見寄

譚州此詩當在譚州作故詩云瀟湘水國侯龍龜

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往居在成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄詩淚灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒又六七年矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢中王瑀與昭州敬使君超先在愛而不見情見乎辭大曆五年正月二十一日却追酬高公此作因寄王及敬弟

自漢蜀州人日作不意清詩久零落今晨散帙眼忽

開送淚幽吟事如昨陳曰送淚言不可制也嗚呼壯士多

慷慨合香高名動家廟嘆我悽悽求友篇感時鬱鬱

匡君略陳曰匡君之略不傳仲也錦里春光空爛熳瑤墀侍

臣已冥冥趙曰通高州刺史也蕭湘水國

勞龍龜趙曰公今和此詩乃在鄂杜秋天失鵬鷄

老數日野色杜陵何期風霜夫于鵬鷄也

公蓋水國趙曰公今和此詩乃在蕭湘水國

鼓爾雅王根邪趙曰公今和此詩乃在蕭湘水國

康曰大鵬也師古曰鵬自大鳥而為鵬者耳非鵬也

古曰大鵬鳥名公嘗進鵬賦云鵬者鷦鷯之殊特

東西南北更堪論白首扁舟病獨存趙曰以答高君

遙拱北辰纏寇盜

此長象帝居時猶欲傾東海洗乾坤蘇曰思慕也邊塞西蕃

最充斥蘇曰西蕃也衣冠南渡多朋奔蘇曰南渡也

黃龍猶日音元帝渡江而蘇曰南渡也鼓瑟至今悲帝子蘇曰南渡也

傳言相繼鼓瑟也蘇曰南渡也曳裾何處竟王門蘇曰南渡也

漢中王而不見也蘇曰南渡也文章曾植波瀾闊蘇曰南渡也

德業尊蘇曰南渡也長笛誰能繼蘇曰南渡也亂愁思

昭州詞翰與招蘇曰南渡也

魂離日昭州故使君蘇曰南渡也

人日兩篇蘇曰南渡也

牛六日為馬七日為人則正日蘇曰南渡也

上良為此也蘇曰南渡也

元日到人日蘇曰南渡也

白水落風振紫山悲蓬鬢稀疎少蘇曰南渡也無勞比素絲

此日此時人共得一談一笑俗相看蘇曰南渡也

樽前柏葉休隨酒蘇曰南渡也

勝裏金花巧耐寒蘇曰南渡也

佩劍衝星蘇曰南渡也

聊暫按蘇曰南渡也

琴流水自須彈蘇曰南渡也

春重引江湖興直道無憂行路難蘇曰南渡也

社日兩篇鶴曰詩云鷺鷥迴金闕誰憐病峽中又云歡

在夔州作

九農成德業百祀發光輝報效神如在馨香舊不違

宋曰少皞氏以九農為九農正共工氏有子曰句龍能平水土故祀以為社語祭神如神在又左傳云所謂馨香無譏也鶴曰按天寶元年十月九日初社為九土之尊稷乃五穀之長春祈秋報祀典是傳今秋社故云報效馨香二字本周書并起於左傳也

巴曲醉蘇曰晉初南隱者曰號南翁人莫知來歷北鴈塞聲微

尚想東方朔談諧割肉歸陳曰東方朔傳伏日詔賜從官肉

謂其同官曰社日當蚤歸請受賜即懷肉去太官奏之詔朔自責朔曰按劾割肉一何壯也割之不多又何壯也歸遺細君又何仁也

伏日此詩用伏日事何疑

陳平亦分肉太史竟論功陳曰陳平傳里中社平為宰分肉

宰平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣今日江南老他時渭北陳曰一童曰

歡娛看絕塞涕淚落秋風趙曰公言流落於

老於江南鷺鷥迴金闕趙曰鷺鷥公鄉也誰憐

病峽中陳曰公自傷也

熟食日示宗文宗武陳曰熟食日即寒食節也秦

動煙火預辦熟食物過節也齊人呼為冷節又云禁煙

消渴游江漢羈栖尚甲兵幾年逢熟食萬里逼清明

趙曰寒食日更不舉火而冷食其物故謂之寒食亦謂之熟食

松栢志大梁初胃七度穀雨今日清明中昂八度清明今日穀雨

叩山路風花白帝城田曰十道志曰叩山在洛陽縣北俗以

首淚縱橫唐曰唐制寒食文武百官有墓塋城在城外并京畿外

掃故因時感傷
至於候縱橫也

又示兩兒鶴曰題云又示則與上篇同時作

令節成吾老他時見汝心指與食也浮生看物變為恨

與年深長葛書難得蘇曰春秋時鄭地今縣屬許州江州涕不禁團圓

思弟妹蘇曰季湛中秋日登仲宣樓拊欄自語似有弔古之恨更植團圓忍不思弟妹共觀耶趙曰長葛江州必其弟妹所

在行坐白頭吟趙曰卓文君作白頭吟韻相如

小寒食舟中作鶴曰公在潭率舟居此當是大曆五年作小寒食如小至之類前寒食一

日也詩云看雲直北至長安一本作是長安

佳辰強飲食猶寒隱切几蕭條帶鶻冠孫曰漢輿服志虎首武冠

上坐趙曰魯直云前人詩有水面船如天上坐杜公改一春字而沈雲知船如天上坐人似鏡中行船如天上上魚似鏡中懸也或以此論少陵之妙予謂少陵所以獨立千載之上者不但有所本也三

百篇之中老年花似霧中看尹曰張敬不至秦嘆曰老年看花眼如霧霧散誰於獨下數年

也娟娟戲蝶過閑幔片片輕鷗下急湍雲白山青萬

餘里看雲直北至長安蘇曰鮑明遠望長安徐汝業登道難云直北長安道愁看別離人

寒食鶴曰詩云汀煙竹日又云田父要皆云當是在院花作從舊次為上元二年

寒食江村路樹一作風花高下飛汀煙輕冉冉竹日淨

暉暉田父舍一作要皆去趙曰要平聲言有招要則皆去也鄰家鬧一作不違

歸蘇曰董寧淳至每有借問不違人意甚喜得良鄰趙曰當作問言鄰家之問亦不違而受之語曰甫既卜居院花溪上日與田父野老相狎蕩故有田父要皆去鄰家問不違之語不違者不違其情問乃問遺也地偏相識盡雞犬亦忘

清明鶴曰詩云長沙千人萬人出又云此都好遊湘西寺諸將亦白軍中至當是大曆五年作是時穢時未亂諸將所以有事遊賞魯言年譜亦編在是年

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

歸一作所謂心遠地自偏也

著處繁華於是陳曰又日長沙千人萬人出渡頭翠

柳豔明眉爭道朱蹄騎鬻膝陳曰朱達平善相馬魏文帝

日死矣及將乘馬惡香鬻帝膝帝使殺之趙曰以朱飾其蹄耳舊注

非公蓋使王褒聖主得賢臣頌曰駕鬻膝駿乘旦張晏注皆良馬名

希曰子孟康云良馬低頭曰此都好遊湘西寺諸將亦自軍

中至馬援征行在眼前陳曰伏波將軍馬援征交州女葛強

親近同心事陳曰葛強山金盞下山紅粉陳曰晚牙橋

挨施青樓遠其形記下金盞又事景純江賦舳舻相屬萬里

檣埋倉曰檣帆柱也又相如子虛賦浮文鷁揚旌張掛曰柁施也

古樂府劉生詩大路起青樓又古曲青樓臨大道游俠盡淹留趙曰

揆施轉船也青樓則所被覆之處岸上有之古時喪亂皆可

人世悲歡暫相遺弟姪雖存不得書干戈未息苦離

居逢迎少壯非吾道况乃今朝更被除陳曰被除上巳

城洛邑因流水以泛陽後人相緣因為盛集趙曰周禮女巫掌歲時

被除盥浴鄭注如今二三月三日上巳往水上之類唐氣朔大曆五年

所謂閭草者正此意也馬援以比衡州刺史葛強乃山簡愛將以比

刺史之部將也張正見探桑詩借妾不勝愁結末下青樓施所以正

船搖施曰挨擗尾鏡如牙故曰牙擗苦難居謂每定居也南老大于

帝被擗上孟康曰被除也於水自上自被除今三月三日已後也又

見後漢志明帝永平二年二月上巳日官民皆聚於東流水上曰洗

濯被除去宿垢灰為大索繫者言陽氣布陽萬物訖出於際之矣蔡

興宗年譜亦以唐史清明一首葛曰詩云不見定王城舊更長懷賈傳井依

湖色春光朝來新火起新煙陳曰周禮司相氏仲春以木鐸修火禁於國

風吹柳絮新湖色春光淨客船繡羽衝花他自得射雉

火起屈煙紅顏騎竹我無緣賦有

綺翼編頭衮袂背希曰衝花一本作衝花胡童結束還難有楚女腰肢亦可憐不見

郭氏傳云小定王城舊處陳曰長沙定王廟曰襄宇記潭州長沙縣定王

懷賈傳井依然亦云賈誼宅中今始見葛洪墓上亦曾窺

曰盛弘之荆州記曰荆州南寺之東賈誼宅有井小而深上飲下大狀如壺即誼所穿井誼宅今為陶侃廟種柏猶有存者鄭曰寰宇記誼廟在長沙縣南六十里朝

即誼宅中有井上圓下方虛靈焦舉為寒食

焦舉博學善并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月成言神靈禁舉火由是士民每冬中徹一月寒食莫敢煙

去火殘損民命非賢者之意以宣示愚民使還預溫食由是眾感稍解風俗頗革新序曰晉文公反國介子推無爵遂去去而

之綿上文公求之不得乃焚其山推遂不出而死

實藉君平

賈卜錢傳曰見上馬鍾鼎山林各天性濁醪齊飯任吾

年賈誼曰投酒經曰醪汁滓酒也

此身飄泊苦西東右臂偏枯半耳聾

寂寂繫舟雙下淚賈誼傳悠悠伏枕左書空見

留伏枕長及出出正書空注師曰

右臂既偏枯書空者唯左而已

十年蹴踘將雛遠向列錄

蹴踘黃帝所造本兵勢也或云起於戰國按蹴踘同古入踘蹴以

為戲趙曰成公綏嘯賦以鷓鴣之將雛師曰十年蹴踘言軍興也將

雛遠謂學子遠游帝曰漢藝文志蹴踘二十五篇

俗同師古曰蹴以韋為之實以物蹴踘之以為戲也萬里鞦韆習

築長城土色紫色漢塞亦然故稱紫塞子美宮地

青楓柳之楓以順陽行火氣秦城樓閣煙作鸞花裏漢

主山河錦繡中希曰舊本註云荆州劉侏所自起故子美言漢

公思故鄉也所以接云風水春

蘋愁殺白頭翁而嘆其在哀江頭鶴曰至德二載九月癸卯復京師十月壬子復

少陵野老吞聲哭稱少陵杜陵也春日潛行曲江曲白

西京雜記京城龍華寺南有流水。曲江謂之曲江。在秦時為宜春苑。漢時為樂游苑。玄宗開元中鑿池引水環柏花木。為京師勝賞之地。遭祿山焚劫。後荒涼可知也。**江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。**

江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。
唐詩。曲江池本秦置。開元中疏鑿為妙境。花卉周環。木明媚。都人遊玩。盛於中和節。江側菰蒲。葱翠柳陰。四合碧波。紅蕖湛然。可愛。唐鄭注傳大和九年。注言秦中有災。宜與力役。以禳之。又宗因吟杜甫詩云。江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。始知天寶十四年。起造亭觀。詔神策兩軍造紫雲樓。綵霞亭。內出牌以賜之。

旌下南苑。
唐詩。宋玉高唐賦。雲霓為旌。下南苑。苑中萬物生。顏色昭陽。

殿裏第一人。
鄭曰。昭陽。漢殿名。

同輩隨君侍君側。
唐詩。李太白詩。同輩隨君侍君側。一云。漢宮誰第一。

人帶弓箭。
一作。人帶弓箭。唐詩。內官才人。人帶弓箭。唐詩。內官才人。

白馬嚼。
一作。白馬嚼。唐詩。白馬嚼。唐詩。白馬嚼。

嚙黃金勒翻身。
唐詩。按明皇。嚙黃金勒翻身。唐詩。按明皇。

向天仰射雲。
射食一箭。亦切。一作。正隊雙飛翼。雜錄。上幸華。

明眸皓齒今何在。
唐詩。明眸皓齒今何在。唐詩。明眸皓齒今何在。

血污游魂歸不得。
唐詩。血污游魂歸不得。唐詩。血污游魂歸不得。

渭東流劍閣深。
唐詩。渭東流劍閣深。唐詩。渭東流劍閣深。

去住彼此無消息。
唐詩。去住彼此無消息。唐詩。去住彼此無消息。

人生有情淚沾臆。
唐詩。人生有情淚沾臆。唐詩。人生有情淚沾臆。

江水草。
一作。江水草。唐詩。江水草。唐詩。江水草。

江花豈終極。
唐詩。江花豈終極。唐詩。江花豈終極。

黃昏胡騎塵滿城。
唐詩。黃昏胡騎塵滿城。唐詩。黃昏胡騎塵滿城。

欲往城南忘南北。
唐詩。欲往城南忘南北。唐詩。欲往城南忘南北。

麗人行。
曹子建洛神賦。麗人于巖之畔。劉向別。麗人于巖之畔。劉向別。

三月三日天氣新。
唐詩。三月三日天氣新。唐詩。三月三日天氣新。

題唐開元中都人游賞於曲江莫盛於
唐詩。題唐開元中都人游賞於曲江莫盛於。唐詩。題唐開元中都人游賞於曲江莫盛於。

上巳節此三月三日所以水邊多麗人也王右軍蘭亭曲水序曰天

既氣清惠風和暢此亦天氣清之謂秦曰詩云方秉簡兮則知漢遊

之事已起於昭陽之前也長安水邊多麗人鄭曰長安古雍州地漢始都

妙姬南國麗人能濃意遠淑且真蘇曰天一仙妃態濃意肌理細

賦骨肉勻賦理東京賦有擘肌分理繡羅衣裳照暮春

繡一作畫古詩彼服羅衣裳南都賦云暮春之襍元巳之辰男女妓服絡繹續紛

頭上何所有翠微匄菜垂鬢脣為匄一作匄身後何所

見珠壓腰叔穩稱身杜曰廣韻曰匄婦人髻飾花也匄音

本匄作匄就中雲幕椒房親陳曰椒房西都賦云後宮則

作被非也就中雲幕椒房親陳曰椒房西都賦云後宮則

曰皇后稱椒房取其蕃實之義也詩云椒聊之實蕃衍盈升又以椒

塗宮室亦取其溫暖辟除惡氣師古曰椒房殿皇后所居茨樹謂梁

冀曰將軍以椒房之重西都賦成帝設雲帷雲幕於甘泉殿出謂三

雲殿曹子建美女篇頭上金雀釵腰佩翠環玳瑁此指言貴妃兄弟弟

盛鷓曰車千秋傳亦云未央椒房師古以為殿名皇后所居以椒和

泥塗壁取其溫而芳也揚國忠嘗謂客曰吾本家寒一旦緣椒房至

此未知知秘駕之賜名大國號與秦陳曰唐后妃傳玄宗賜貴

所不若且極樂賜名大國號與秦陳曰唐后妃傳玄宗賜貴

宗正封國夫人之號長口大姨封號國八姨封秦國並紫駝之拳

承恩出入宮掖勢傾天下歲給錢千貫為非粉之費

出翠釜珠曰翠一作珍漢書六月氏本行國出一封案師注有上

有一封高也如封十然今俗呼為翠釜師古注

精盤盤盤犀筋厭厭又未下水精之盤行素鱗蘇曰漢

膾賜近臣犀筋厭厭又未下水精之盤行素鱗蘇曰漢

切空紛綸刀有鸞者言割中節也潘安仁西征賦獲人綬切鑿刀

若飛雁刀若黃門飛鞞不動塵魚曰前漢西域傳蒲梢龍文

組羅羅羅素黃門飛鞞不動塵魚曰前漢西域傳蒲梢龍文

號黃門以其給事於黃闈之內秦漢皆有黃門侍郎在外傳號國出

入皆乘駟馬使小黃門為御薛曰右按文選明遠振古

謂閨人居禁中在黃門之內給事者御厨絲絡送八

珍珠曰周禮膳夫珍用八物注珍用海熬傳母抱豚恂特精珍饋熬

膳貴嚴故以絲絡護衛之絲絡如簫鼓哀吟感鬼神

本詩言者一

昭陽之前也

長安水邊多麗人

能濃意遠淑且真

賦骨肉勻

頭上何所有

翠微匄菜垂鬢脣

見珠壓腰叔穩稱身

就中雲幕椒房親

本匄作匄

作被非也

曰皇后稱椒房

塗宮室亦取其

冀曰將軍以

盛鷓曰車千

此未知知秘

所不若且極

宗正封國夫

承恩出入宮

出翠釜

精盤盤盤

膾賜近臣

切空紛綸

若飛雁刀

組羅羅羅

號黃門

入皆乘駟

謂閨人

珍

膳貴嚴故

漢武秋風

傳雜逐眾賢

蘇曰天一仙妃態濃意

肌理細

繡羅衣裳照暮春

蹙金孔雀銀麒麟

為匄一作匄

杜曰廣韻曰匄婦人髻飾

陳曰椒房西都賦云後宮則

以椒塗宮室亦取其溫暖

辟除惡氣師古曰椒房殿

皇后所居茨樹謂梁冀曰

將軍以椒房之重西都賦

成帝設雲帷雲幕於甘泉

殿出謂三雲殿曹子建美

女篇頭上金雀釵腰佩翠

環玳瑁此指言貴妃兄弟

弟盛鷓曰車千秋傳亦云

未央椒房師古以為殿名

皇后所居以椒和泥塗壁

取其溫而芳也揚國忠嘗

謂客曰吾本家寒一旦緣

椒房至此未知知秘駕之

賜名大國號與秦陳曰唐

后妃傳玄宗賜貴所不若

且極樂賜名大國號與秦

陳曰唐后妃傳玄宗賜貴

所不若且極樂賜名大國

號與秦陳曰唐后妃傳玄

宗正封國夫人之號長口

大姨封號國八姨封秦國

並紫駝之拳承恩出入宮

掖勢傾天下歲給錢千貫

為非粉之費出翠釜珠曰

道下馬入錦茵

宋曰鮑明遠諫史詩賓御紛馳省鞍馬光

曰錦茵謂地

楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾

山

經曰二危之山有青鳥居之注青鳥主為西王母取食者引自極息於此山也漢武故事七月七日王母欲來有頃王母至有一青鳥如鳥夾侍王母旁謂曰青鳥應如鸚鵡之類養馴熟飛銜紅巾此止借西王母以青鳥為使名之紅巾蓋婦人之飾

丞相嗔

宋曰勢一作世近一作向元載時委左右四人用事權傾中外人為之語曰炙手可熱卓李鄭薛言勢焰薰灼可以

炙手也按新唐書楊貴妃專房兄銜錡國忠最見寵遇二姊皆美邵封韓魏秦三國因寵聲焰震天下每命婦入班雖公主亦不敢就位臺省州縣奉請託奔先期會過詔救四方獻餽結納若市然時國忠代李林甫為相領四十餘使盛氣驕慢百僚莫敢相可否官死忠苛督句利相其心文便使專相帝嗜欲不顧天下成敗修可以唐史遺安樂公之玄宗之季妹附會韋氏熱可炙手人咸畏之趙曰炙手可熱言勢焰薰灼也舊唐書元載事在杜公之後非是丞相實指言國忠而終篇直指丞相之薰灼則公之不畏疆禦可見矣師曰甫有多手可熱慎莫見噴於丞相之句所以戒當世之士大夫無為黨以取禍害此詩以麗人名篇豈非刺貴妃之黨徒以艷麗之也

曲江二首

蘇曰按後漢書云朝回日日典春衣每日江頭

一片花飛減却春

蘇曰丘豫見庭中花落謂友人曰飛此一風

飄萬點正愁人且看欲盡花經眼莫厭傷多酒入唇

江上小堂巢翡翠

蘇曰宋在蒙山南陽寺故宮廟愛有翡翠翠

邊高塚卧麒麟

蘇曰塚前有石麒麟蓋富貴之家西京雜

細推物理須行樂何用浮名絆此身

蘇曰宋在蒙山南陽寺故宮廟愛有翡翠翠

朝回日日典春衣

趙曰王長元古

每日江頭盡醉歸

蘇曰宋在蒙山南陽寺故宮廟愛有翡翠翠

對七十然江南逢李龜年詩云岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞則又未嘗拘以數對也尋常幾度皆俗語穿花蛺蝶

深深見一作點水蜻蜓款款飛注曰一作綵綵趙曰司馬詩大雅板篇云老夫崔離毛傳云離離猶款款也又爾雅離離釋傳亦引板篇毛傳所云又引鄭箋云老夫諫文款款然離離音義同

語風光共流轉暫時相賞莫相違注曰馬少麟春日詩傳公參用之焉言相與莫相違莫相違矣此豈語同舍郎

曲江對酒鶴曰詩云灑明首與出相違又云吏情更覺

苑外江頭坐不歸趙曰苑外者芙蓉苑水精春一作殿轉

霏微趙曰以水精言春桃花細逐楊花落注曰一云桃花

黃鳥時兼白鳥飛兼黃鳥飛工部用語有體法復用古人語者

朝真與世相違一作情更覺滄洲遠老大悲傷未

拂衣陳曰謝玄暉復叶滄洲趣古樂府老大徒悲傷師曰縱飲又

城上春雲覆苑牆江亭晚色靜年一作芳唐曰流休文

林花着雨臙脂一作落水行牽風翠帶長

龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾焚香開元

曲江對雨鶴曰詩云何時詔此金錢會醉佳人錦

何時詔一作此金錢會暫醉佳人錦瑟傍開元

別記明皇與妃子在花萼樓下以金錢遠近為限賽其元擲于地者

以金賦為賞今里巷皆效之諺曰卓親趙司劇談錄載開元中都人

遊賞曲江盛于中和上巳節即賜宴臣僚會于山亭賜太常教坊樂

推此則賜金錢會者賜金錢為宴也師云開元天寶遺事內府始嬪

草也相連而龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾焚香開元

二十六年折左右羽林軍置左右龍武軍以左右萬騎營隸焉芙蓉

師曰唐諱虎故改龍武軍為龍武鶴曰如舊註則不見新軍別殿之

義案志至德二載左右神武兩軍賜名天騎今詩作於次年故曰新

全春時於禁中結伴擲金錢為戲薛曰按李商隱詩有錦瑟無端其詞曰錦瑟無端五十弦一柱思華年或云是美人名曰按貞元九年二月中書門下奏云中和節初賜宴錢給百官宰臣已下於曲江合宴此賜金錢會也漢惠帝紀二千石錢一萬將軍四十金晉灼曰此言四十金實金也下凡言黃金負金不言黃謂錢也

曲江陪鄭八丈南史飲

鶴曰詩云近侍只今難浪作是時未敗華州司功也

雀啄江頭黃柳花。鷓鴣鷓鴣滿晴沙。自知白髮非春

事。開曰春事無幾資既皆年少之期宜故白髮則非春事矣且盡芳樽戀物華。近侍即令

難浪跡。謂為上貴此身那得更無家。丈人文力猶強健。

豈傍青門學種瓜。師曰邵平種瓜長安城東門木章勉鄭公出仕未可遽隱

上巳日徐司錄林園宴集

鶴曰上巳即修禊之日也晉宋以來皆以為節按唐志西都東都北都鳳翔成都江陵與元興德府有司錄參軍事二人此詩當是大曆二年在江陵作

鬢毛垂領白。殊曰潘安仁秋風賦斑鬢以承弁素髮颯以垂領花藥亞枝紅。歌倒

衰年廢。招尋令節同。薄衣臨積水。吹面受和風。有喜

留攀桂。殊曰劉安招隱十二云攀援桂枝聊淹留無勞問轉蓬。殊曰曹植詩轉蓬離本根表揚源詩

乃知古時人所以悲轉蓬

端午日賜衣

鶴曰公乾元元年端午見諫省未出為華州司功宜與宮衣之賜故有此作

宮衣亦有名。師曰受之當有名也賜之豈可無名賜之無名是濫賞也端午被恩榮。細

葛含風軟。香羅疊雪輕。鶴曰高紀賈人母得衣錦繡綺縠絺其色白且輕亦如地理志所謂冰紈自天題處濕。師曰謂賜師古曰布帛之細其色鮮潔如冰當

暑著來清意。內稱長短。殊曰一云恰終身荷聖情。一作

曰言長短皆稱意足見君恩之重

牽牛織女

鶴曰荆楚歲時記七月乞巧夔楚地無忘舊俗此詩但是公至夔之初年因所見而賦之

牽牛出河西。織女處其東。蘇曰佳林天斗記云天河之西有星煌煌與參俱出謂之牽牛天河

梁權道亦編在大曆元年然詩云廿人亦為爾祈請走兒童稱家隨豐儉白屋達公宮則不獨楚俗然也

之東有星微微在
氏之下謂之織女
萬古永相望
七夕誰見同神光

意一作竟難候此事終蒙隴
颯然精靈合
龍交即風濤

然精靈符合
何必秋遂通
掃於庭露施几筵
設酒脯時果散香

粉於河鼓織女言此二星神當會少年感懷私願見天漢中
有奔奔并止白氣有光曜五色以此為徵見者便拜而乞願
亭亭

新粧立龍駕具曾空
修可曰南齊謝眺七夕賦云回龍駕之
容商言織女之渡河也希曰天有九重

故曰曾空謝靈運詩躡足
循廣除瞬目曜曾穹是也
屯人亦為爾祈請走兒童稱家

隨豐儉希曰禮記檀弓白屋達公宮
隨曰白屋貧人之屋如
周公侯之家也出左傳有守於公宮

曰白屋草舍也以白茅茨覆故云
膳夫胡堂殿鳴玉淒房

龍曝衣遍天下
阮富所曝皆錦繡北阮貧乃立長竿標大布犢
鼻於庭中曰未能
免俗北阮阮咸也
曳月揚微風蛛絲小人態曲綴一作綴

瓜果中
於中庭以乞巧有蟻子網於瓜上則以為得巧
初筵滾

重露鄭曰溥也日出甘所終嗟汝未嫁女秉心鬱忡忡

防身動如律竭力機杼中
不能支持西北之費倉庫日耗減

矣雖無舅姑事敢昧織作功明明君臣契咫尺或未

容義無棄禮法恩始夫婦恭小大有佳期戒之在至

公禮曰公以君臣比夫婦之義也君臣相契於咫尺之間臣苟有虧

則為男女為人婦者當慎守至公之戒也方圓苟齟齬鄭曰齟壯所切齟丈夫多

英雄因知其齟齬而難入節曰詳味此詩託意牛女東西問隔必

無私合之期孟子云男子生而願為之有室女子生而願為之有家

此人之至情也雖然不待父母之命媒妁之言鑽穴隙相窺踰牆相

從則父母國人皆賤之臣之事君苟不以其道而進可異於踰牆相

從乎詩二之日鑿冰冲冲又士如歸妻迨冰未泮桃華於仲春以記

昏姻之時未嫁之女秉心於禮冰冲冲之月以禮防閑如法律然竭

力機杼無故不出外關豈有私相會合耶譬如君臣相去咫尺非其
義則不相從契合必以道也况夫婦之間其可棄禮法為私會哉始
或不恭終則乖駁故云恩始夫婦恭然小大各有期會要在至公無
私邪也丈夫英雄之氣苟非君臣道合殆
若方鑿圓枘了不相入况牛女之東西乎

九日寄岑參

彥輔曰此詩言君為姦邪所蔽而賢人
幽憂鶴曰詩中言兩傷慘當是天寶十

二載作姦邪指
楊國忠輩也

出門復入門。雨脚但仍舊。所向泥活活。

靈運詩活活夕流駛趙曰活活雖云水流聲而泥之深多則行為有聲也思君令人瘦。

月忽已晚又詩思君令人老軒車又何遲沉吟坐秋軒飯一作食錯昏晝

寸步曲江頭。難為一相就。蘇曰王述子在荆楚道路阻長歲

岑生也岑應在曲江頭猶寸步耳而以雨泥故難於相就吁嗟乎蒼生。稼穡不可救。

楚深秋潦淫需民有憂色稼穡不可救飢歲何以支持持蒼生者意知

之何適曰舊本作呼任昌叔本作乎極是蓋詩云吁嗟乎騶虞取此

也閱草木而嘆之以為苦雨稼穡已損不可救也安得誅雲師。

疇能補天漏。雨不止郭泰機曰憑誰三尺刃誅雲師掃除陰氣

師曰列子易問女媧氏鍊五色石以補其闕趙曰蜀有地名漏天古

詩地近漏天終歲雨鶴曰開山圖曰霍山南岳山有兩師雲師注雲

又戎州宜賓縣有大梨小梨二山石草雲霧四時霖霖俗謂之小漏

天大漏天寰宇記大明韜日月。趙曰晝夜皆雨而日不見乎曠

嵩州亦有漏天野號禽獸。趙曰惟淫雨淋注則禽獸無所

困馳驟君子強遠遊。小人

崇山與川浸溜。趙曰前漢書有云泰山

則憂君子是節東籬菊。紛披為誰秀。

山采采黃金花。何由蒲衣袖。

連雪賦酌相吳之酌酌西京雜記漢制宗廟八月飲酌用九醞太牢

皇帝侍祠以正月日作酒八月成名日酌一曰九醞一名酌酌晉侯

耶酒賦酌酌秋發鄭九日曲江。鶴曰梁權道編在天寶十四年詩內按是年

故有九日意兼悲遙蕩綴席茱萸好。

菊花期之句梁編為是浮舟菡萏衰。

為茄葉為荷花為菡萏
首實為蓮根為藕
季秋時欲半宋曰一作百九日意兼悲

江水清源曲項曰西京雜記以水源屈曲故謂之曲江鶴曰襄

有似廣陵之江故名之荆門此路疑宋曰相温以九日宴從事於龍山孟

路疑疑其風景與曲江相若也晚來高興盡嘉落帽龍山在荆門外師曰甫云此

不得與菊花相期也

九日楊奉先會白水崔明府鶴曰安祿山以天寶十四年十一月

反公遣家先往奉先或謂公送家至縣故有此作然其時有自京赴奉先詠懷詩云歲暮百草零疾風高罔裂

天衢陰崢嶸客子中夜發與此詩語與時俱不合按橋陵詩云呈縣內諸官而有荒歲兒女瘦癯字容秋螢時

與此合荒歲謂十二載錢也詩又云王劉美竹潤王與楊音同當有一誤時蓋十三年作也崔與楊皆邑宰故

云見鳥其參差後有白水明府舅宅喜雨詩即崔也

今日潘懷縣宋曰潘岳自同時陸浚儀宋曰陸雲出補後

委要為難理雲到官肅然坐開桑落酒宋曰世說桑落河多美酒縣曰桑落

帝時來獻九日賜百僚飲焉來把菊花枝宋曰晉陶潛九月九日無酒宅裏

焉送酒便飲醉而歸趙曰有劉墮者善造酒熟於桑落之辰故酒得

天宇清霜淨宋曰言氣公堂宿霧披宋曰南齊見樂黃曰

宿霧披言每登公堂如披開宿霧也雙鳥也差池言舞也豈曰詩差池其羽

雲安九日鄭十八携酒陪諸公宴鶴曰案公求

至雲安故除章詩有焉能待初秋之句今詩題云雲安九日當是其年鄭十七鄭十八兄弟也故後有答鄭十

七郎一絕意鄭是雲安人詩云萬國皆戎馬是年八月僕固懷恩及吐蕃回紇等入寇

寒花開已盡菊葉獨盈枝宋曰陶潛詩心遠地舊摘人顏異輕香酒暫隨

地偏初衣袂自偏秋興賦御袂衣山擁更登危宋曰風俗

萬國皆戎馬高以獲酣歌淚欲垂宋曰風俗

九日五首關一首鶴曰詩云巫峽蟠江路當是大曆二

年在夔州作按舊史是年九月吐蕃寇邠州

靈州京師戒嚴故詩
又云佳辰對群盜

重陽獨酌少飲盃中酒抱病豈一作登江上臺竹葉

於人既無分張景陽七命乃有荆南烏程豫北菊花從

此不須開荆楚歲時記九殊方日落玄猿哭語宋王

舊國霜前白鴈來鮑曰筆談北方白鴈似鴈而

弟妹蕭條各何往干戈衰謝兩相催與衰

舊日重陽日傳杯不放杯即今蓬鬢改但愧菊花開

北闕心長戀北闕帶都也西江首獨迴茱

萸賜朝士難得一枝來賜宴及茱萸

舊與蘇司業源明兼隨鄭廣文采花香泛泛一

坐客醉紛紛野樹歌還倚秋砧醒却聞歡娛兩冥冥

西北有孤雲魏文帝西

故里樊川菊在杜曲登高素滻源也鶴曰滻

他時一笑後今日幾人存言節物依然巫峽蟠江路

終南封國門繫舟身萬里伏枕淚雙痕巫峽終南

為客裁烏帽從兒具綠樽詩賓至下塵

佳辰對一作帶羣盜愁絕更堪論并道路阻絕於

九日諸人集于林鶴曰詩云九日明朝是則不應題

九日明朝是相要舊俗非皆相約之辭梁權道編在大曆元年

老翁難早出賢

客幸知歸。舊采黃花贖。石證切亦作剽。梅曰贖有餘也。新梳白髮微。謾

看年少樂。忍淚已霑衣。蘇曰王子敬昨過松公墳。忍淚急。趙

九日登梓州城。鶴曰公於寶應元年廣德元年皆在梓州。今以後篇詩云去年登高郵縣。北考之則此詩在寶應元年作此詩云云。兵戈與關塞。日意無窮。蓋指史朝義之亂未已。而党項羌又入寇也。

伊昔黃花酒。如今白髮翁。追歡筋力異。望遠歲時同。

弟妹悲歌裏。朝廷醉眼中。蘇曰素休曰近我子胥。朝廷在吾醉眼中矣。兵戈與

關塞。趙曰兵戈以言戰鬪。關塞以言屯戍。時吐蕃之亂。戰復守也。此日意無窮。

九日奉寄嚴大夫。趙曰時嚴武歸朝。以御史中丞。進為大夫。故云鶴曰嚴武以寶應元年夏。夏。公送至綿。尋入梓。故有何路出巴山之句。蔡興宗魯言年譜所載同。然武夏離成都而力。日尚在巴嶺。何其遲遲如。此必是路梗。

九日應愁思。經時冒險艱。不眠持漢節。趙曰謂嚴武充橋道使也。希曰高帝紀。註師古曰節以毛為之。上下相重。取象竹節。因以為名將命者持之。以為信。趙註以為武充橋道使。故云殊非。是

何路出巴山。趙曰公自言也。美公時力尚。在梓。父客厭。港而欲出耳。小驛香

醪嫩重巖細。菊斑遙知簇。鞍馬迴首白雲間。趙曰公

巴嶺答杜二見憶。嚴武作

卧向巴山落月時。趙曰指言杜公也。兩鄉千里夢相思。趙曰嚴

可但步兵偏愛酒。深曰阮籍聞步兵厨多美酒。營人善釀。求為校尉。

也知光祿最能詩。深曰謝光祿名莊。字希逸。所著文章四百餘首。仕至光祿大夫。江頭赤葉

離外黃花菊對誰。趙曰列以問杜公也。使備明採

歧馬望君非一度。趙曰答杜前篇。馬之語。冷猿秋雁不

勝悲。薛曰此詩。洪文範謂之。備下。蘇李。蘇見前卷題省中。院。註。

去年登高郵縣北。蘇曰詩云去年登高郵縣北。當是廣德元年作。今日重在涪江濱。趙曰射

去年登高郵縣北。蘇曰詩云去年登高郵縣北。當是廣德元年作。

也鄭曰寰宇記江九在縣西二百里說曰蜀有涪州以涪江得名
涪州治鄭縣水經涪江水東南合射江射江在梓州而九域志以
涪江謂合州然公未嘗至合州當是指涪水合於射江而言故梓亦有涪城縣
見黃花無數新世亂鬱鬱久為客路難悠悠常傍人
酒闌却憶十年事腸斷驪山清路塵涪曰意明皇太平之時也不取明指
故致意驪山也蒼舒曰子美傷時憂憤發為辭章指陳得失莫不切
至而此註謂其不敢明指嗚呼謬哉趙曰驪山在臨潼縣即明皇之
華清宮也孫曰驪山明皇遊幸之地

九日藍田崔氏莊

鷓曰藍田在京兆東南七十里梁權道編在至德元載陷賊中作魯
嘗年譜亦然雖公是年自邠州赴行在為賊所得然在賊營則不應更能遠至藍田又是時兩宮奔竄四海驚擾公豈獨有興來今日盡君權之理意是乾元元年為華州司功時至藍田有此作蓋以後篇東山草堂詩知之詳見其詩註公在華州時尚能至東都孰謂不能至藍田草至藍田八十里爾

老去悲秋強自寬

涪曰宋玉云悲哉秋之為氣也

興來今日盡君歡羞

將短髮還吹帽

涪曰子夏嘉九日為風吹帽

笑倩傍人為正冠

趙曰借李下不

遠從千澗落

涪曰三秦記曰藍田有州方三里其水北流出銅鐵玉石

玉山高並兩

峯寒

涪曰前漢地理志藍田山出美玉晏安曰玉山與秦山華山峙立故云高並兩峯寒希曰藍水指南山水而云武德二年嘗祈藍田置玉山縣貞觀二年省則自有

明年此會知誰健

一作把茱萸

子細看

賈蘭佩茱萸食飲餽菊花酒

絕句

一作自見雜賦類

每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須賒

小至

鶴曰詩云岸容待臘將舒柳山意衝寒欲放梅當是大曆元年作是年冬暖故云

天時人事日相催冬至陽生春又來

夢符曰按玉燭寶典禮夏至小正十

有一月王符又沈約宋書曰魏晉冬至日受禹國及百寮稱賀因小極故曰小至萃經援神契曰冬至陽氣萌刺繡五紋添弱線吹葭六琯動浮灰

六律也。鄭曰：刺七迹，反希曰。更記刺繡，然不如倚市門。紋上添五字，以對六琯，亦由。線有五色，故云。岸容待臘，將舒柳。山意衝寒，欲放梅。雲物不殊鄉國異。（珠曰：左傳分至，啓閉以書雲物。）教兒且覆掌中杯。

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首

（鶴曰：詩云：去歲茲辰，捧御床。謂至德二載，至日在。近侍也。又云：孤城此日，堪腸斷。則在華州也。當是乾元元年。）

去歲茲辰捧御床，五更三點入

（一作）

出

鵝行

（師曰：鵝鷺之）

（列余曰：唐上官儀傳：造羽為鷺，鶴曰：杜審言守歲侍宴，應制詩云：冬夕，除夜，接新年，帝子王臣捧御筵。此用其意與字。）

欲知

趨走傷心地

（珠曰：此言為華榭趨走參謁郡將也。）

正想氤氳滿眼香

（珠曰：）

無路從容陪語笑，有時顛倒着衣裳

（趙曰：東方未明，詩：顛倒衣裳，師）

何人錯憶窮愁日，愁日愁隨一線長

（珠曰：一）

（愁隨一線長，歲時記云：宮中以紅線量日影，至日日影添一線，蘇曰：唐雜錄：謂宮中以女工揆日之長短，冬至後日晷漸長，比當日增一線之功，黃魯）

（云此說）

憶昨逍遙供奉班

（題曰：唐拾遺）

去年今日侍

顏

（珠曰：）

麒麟不動爐煙上

（蘇曰：漢武時，月氏進七寶，和香續絃膠）

孔雀

徐開扇影還

（趙曰：孝明時，南蠻進白孔雀，扇影）

玉几

（一作）

由來

天北極朱衣只在殿中間

（珠曰：周禮王左右，玉几，琴，祥曰：言拾遺只在殿中間，與侍御史同立）

（所謂文螭頭是也，鶴曰：玉几，字書亦有之，公為拾遺時，未賜絛，所謂青袍朝士最困者是也，又公有送班司馬入京詩云：正殿引朱衣，當是奉引者，唐儀衛志云：朝日殿上設繡宸，繡席，薰爐，香案，御史大夫領屬官至殿西廡，從官朱衣傳呼，促百官就班，朱衣其此歟）

城此日堪腸斷

（趙曰：公在外不得預朝賀，而懷之耳，故有腸斷之句）

愁對寒雲雪滿

山

（珠曰：舞鶴賦：冰塞長河，雪滿羣山）

冬至

（鶴曰：詩云：江上形容吾獨老，又云：杖藜雪後臨丹壑，雪）

冬至

（後臨丹壑，雪當是作於大曆二年時，在襄西）

年年至日長為客，忽忽窮愁泥

（乃）

殺人江上形容

吾獨老

（珠曰：屈原放於澤畔，形容枯槁）

天涯

（珠曰：）

風俗自相親

（珠曰：陸）

（脩路無窮，亦井邑自相循，百城各異俗，千里是良鄰，歡舊難假，合風土宜虛親）

杖藜雪後臨丹壑，鳴

玉朝來散紫宸

珠曰西征賦飛翠綵拖噀

心折此時無二

寸。珠曰別賦使人意奮神駭心折骨驚

路迷何處見

珠曰

一二秦珠曰項羽立三秦王

臘日

鶴曰詩云還家初散紫宸朝當是至德一載從還京師時作嚴延年傳母欲從延年臘師古曰建丑之月為臘祭因會飲若今之蜡節也

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消侵陵雪色還萱

草

珠曰萱草乃忘憂草今俗云當年非草霜不凋希曰崔豹古今註曰欲蠲人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂也

欲謀良一作夜醉還家初散紫宸朝鄭曰紫宸志宣政殿北曰紫宸門內漏洩春光有柳條縱酒

有紫宸殿即

內衛正殿

口脂面藥隨恩澤翠管銀鬕下九霄珠曰

盛之也定功曰太平御覽載盧公家範凡臘日上潔豆及頭膏面脂

口脂鶴曰唐志中尚署令丞臘日獻口脂

杜位宅守歲鮑曰天寶十年辛卯時年四十歲在京師杜位宅守歲是以有四十明朝過之

守歲阿戎家

與我父渾為友戎年十五隨父渾在郎舍籍每適

喧櫪馬珠曰易豫卦勿疑明盤已頌花珠曰周康信正日詩椒花逐頌來蘇曰周處風誰能更拘束蘇曰徐防真是傲逸之士誰千秋節有感一首鶴曰大曆四年

喧櫪馬

公三十九歲盤已頌花

誰能更拘束

十載矣當強仕之年官猶未定且其感歎之切故云

千秋節有感一首

譚州作詳見註

喧櫪馬

蘇曰徐防真是傲逸之士誰

誰能更拘束

譚州作詳見註

千秋節有感一首

譚州作詳見註

喧櫪馬

蘇曰徐防真是傲逸之士誰

誰能更拘束

譚州作詳見註

千秋節有感一首

譚州作詳見註

自罷千秋節頻傷八月來先朝常宴會壯觀已塵埃

唐曰唐玄宗紀上以降誕日誕百寮於花萼樓下百寮表請以每年八月五日為千秋節三公以下獻鏡及承露囊鶴曰開元十七年八月五日左相源乾曜右相張說請以是日為千秋節羣臣因獻詩露萬歲壽酒又承泰元年獨孤及上表玄宗生日以飲食宴樂布慶萬方

鳳紀編生日龍池暫劫灰趙曰唐六典註與慶宮池即有舊井勿忽湧為小池常有雲氣或黃龍見其中至景龍中其他浸廣遂鴻洞為龍池焉饒曰漢武帝穿此明地志是灰墨有外國胡道人云此是天地劫灰之餘

湘川新涕淚言其身之所在而感泣者也舊所引謬秦樹遠樓臺 珠曰謝玄暉銅雀詩縹緲飄井幹樽酒若平生去長安之遠涕泣望其樹與樓

寶鏡羣臣得金吾萬國廻金吾將軍掌禁衛軍自希布曰寶鏡謂王公戚里進之鏡帶百官表中尉更命為執金吾所古曰金吾其名也主辟不祥故執此鳥之象因以

官衢樽不重飲白首獨餘哀蘇曰沈炯灑泊未歸搔首對微唯獨哀白首余生心畏死無也趙曰淮南子曰聖人之道其猶中衢而致樽邪今公所言則謂當時賜宴之酒羣臣皆得密飲正如此所

御氣雲樓敞含風綵仗高仙人張內樂唐曰宣室志云唐玄宗夢仙

子十餘輩御雲而下各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也趙曰鄭祭開元傳紀云云玄宗謂高力士曰吾昨夜夢遊月宮月宮諸山娛子以上清之樂象亮清越之音非人間所聞也

羅鞞紅蕖豔羅鞞曰言樂人也洛神賦凌波微步色醉仙桃註

舞階銜壽酒舞階曰舞

金羈白雪毛珠曰曹子建白馬飾金羈連翩西北馳

年貴趙曰追念明皇之昔日也 邊心此日勞趙曰言今在邊遠 聖主他

向北蒲眼送波濤趙曰以見公北望長安之切矣鶴曰明皇以公在成都今在潭州詔罷節已八年故首有頻傷八月來之句前篇云湘川新涕淚後篇云桂江流向北蓋以湘水之源自桂州離江而下經零陵以至潭今公在潭作此詩故云

書夜夢附

古詩二首

律詩三十一首

今夕行

鶴曰以咸陽客舍一事無當是天寶五年自齊趙西歸至咸陽詩作

今夕何夕歲云徂

諷諫詩歲月其徂年其速者鮑曰謂除夕也

若曰歲月其徂同一夕可耳

更長燭明不可孤

宋玉招魂曰未玉招魂

亦負德是也師曰今世誤多用辜字殊不知辜乃辜罪之辜而非孤

孤負之

咸陽客舍一事無相與博塞

為歡娛

說文曰

曰博局戲六著十二著古者為曹博尹文子曰博盡嚴寒之宜得周通之路說死曰塞行棋相塞謂之塞也管子曰秋行五政一曰火禁博塞也莊子問殺災事博塞以遊塞先代及師曰馮陵大叫字

五白

師曰五白即今之骰子李白有連呼五白相跌不肯成梟

盧

一作牟招魂曰盧蔽象其有六博分曹並進德相迫成梟而

大喜塞衣繞床叫謂同坐曰非不能盧不事此且裕惡之因接五木父之曰老兄試為知答既而四子俱黑其一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧意殊不決也梟勝也借勝為牟五白博齒也趙曰楚辭

招魂有成梟而牟呼五白住五白五木也梟勝也盧勝之名也韓非子載臣情對齊宣王之語曰博者貴梟又慕容容寶與黃李根等擲蒲

寶危坐誓之曰世言擲蒲有神若富貴與可謂須得三盧於是一擲盡

盧祖跌大叫也鶴曰趙註乃引宋玉招魂其註曰勝為牟梟當成牟

又呼五白以物投也五白英雄有時亦如此避逅山豈即非

良圖

趙曰如射裕劉毅慕容等皆一世英雄猶如此蒲博則今夕

富貴君莫笑劉毅從來布衣願家無僭石輸百萬

南史桓玄聞劉毅起兵曰毅家無僭石之儲者關卿相之位應劭曰齊人

事何謂無成前漢蒯通傳守僭石之儲者關卿相之位應劭曰齊人

名小者為僭石受二斛晉灼曰石斗石也師古曰僭者一人所負僭

也師曰詩言及此蓋以博奕者世之所賤以為不美之事用以客舍

如志由無僭石一擲百萬其志已見於布衣窮時及後卒大事無不

志奈何特命不利此所以有喻乎袒號不肯成梟盧也大

夜歸 鶴曰詩云峽口鴛鴦聞一箇則是在夔作又云夜來歸來衝虎過山黑家中已眠卧則是在襄西居

夜來歸來衝虎過山黑家中已眠卧傍見北斗向江

低仰看明星當空大。殊曰明星庭前把燭噴兩炬。峽

口驚猿聞一箇白頭老罷舞復歌。希曰後漢廉范傳交縛

慶宗曰老罷私杖藜不睡誰能那。兩炬南史蔡興宗傳沈

朝二首。鶴曰詩云清旭楚宮南又云巫山冬可怪昨夜

有奔雷當是大曆元年夔州作公有雷詩云巫

清旭楚宮南。趙曰清旭清朝也江賦視雲霧霜空萬嶺含。

野人時獨往雲木曉相空。俊鷗無聲過飢鳥下食貪。

蘇曰吳錡仰看飛鳥無聲而下者飢鳥病身終不動。蘇曰西方妙華亭

又召曰如不來王當斬爾尊者曰斬即搖落任江潭。

帆浦晨初發郊扉冷未開。趙曰善本作浦帆音去声今論

之中其帆起發而郊居之村疎苦葉墜野靜白鷗來礎潤

休全濕。殊曰江淹詩山雲潤柱礎憂符雲晴欲半迴巫山

冬可怪昨夜有奔雷。

晚。鶴曰詩云村藜尋晚巷

村藜尋晚巷炙背近牆暄。殊曰蘇康書

意亦已人見幽居僻吾知拙養尊。朝廷問府主耕稼

學山村歸翼飛樓定寒燈亦閉門。殊曰曹子建詩歸鳥赴

反照。鶴曰詩云反照開巫峽

反照開巫峽寒空半有無。已低魚復暗。殊曰魚復縣名

白鹽山在夔州夔古魚國魚復之名本此舊史云不盡白鹽孤

荻岸如秋水松門似畫圖。蘇曰稽山景物奇

牛羊識童僕既夕應傳呼。秀王逸少云過松

暝。鶴曰詩云日下四山陰山庭嵐氣侵又云牛羊

日下四山陰。山庭嵐氣侵。宋曰謝靈運詩夕曛嵐氣侵牛羊歸徑險。

宋曰詩牛羊下來北征賦日掩掩其將暮觀牛羊之下來鳥雀聚枝深。正枕當星劍。收

書動玉琴。半扉開燭影。欲掩見清砧。宋曰星劍劍上玉星文也玉琴以玉

為琴微也

向夕

鶴曰詩云吠畝孤城外江村亂水中當是大曆二年在灑西作

吠畝孤城外。江村亂水中。深山催短景。喬木易高風。

宋曰嘯賦清聲振乎喬木鶴曰喬木不易得高風余曰古鶴下雲汀今詩語云如此一句了無瑕類舍蓋美殆不可模倣

近雞栖草屋。同琴書散明燭。長夜始堪終。

薄暮

鶴曰詩云高秋心苦悲又云寒花隱亂草當是廣德元年秋在閬州作是年公九月至閬矣

江水最深地。山雲薄暮時。寒花隱亂草。

宋曰此指蜀江宿鳥擇深枝。宋曰深枝擇鳥則擇木木豈能自比衰年也

已有棲息之地甫自舊國見何日。高秋心苦悲。人生不冉

好鬢髮白成絲。

日暮

鶴曰詩云羌婦胡兒當是乾元二年在秦州作

日落風亦起。城頭烏尾訛。修曰按後漢五行志胡時京師童謠云日城十鳥尾車通蓋言

處高利獨食不與下共胡人主多聚飲也師道曰訛以言驚動也黃雲高未動。白水已揚波。

羌婦語還哭。胡兒行且歌。將軍別上車。夜出擁彫戈。

蘇曰馬援夜出擊五蛮陣換馬自備逐橫戈而出

日暮

鶴曰詩云牛羊下來夕各已閉柴門又云石泉流暗壁草露滴秋根當是大曆二年在灑西作

牛羊下來夕。各已閉柴門。風月自清夜。

江山非故園。石泉流暗壁。草露蒲秋根。宋曰一作蒲秋根

頂鳴風殿章頭白燈明裏。何須花燼繁。宋曰沈休文詩何須白髮矣何用喜為哉

故不須燈燼繁華也

夜二首

鶴曰詩云號山無定鹿又二甲兵年數

父賦斂夜深歸當是大曆二年夔州作

白夜月休弦燈花半委眠號山無定鹿落樹有鷺蟬
暫憶江東鱸張翰兼懷雪下船深日王子子蠻歌

犯星起重一作空覺在天邊

城郭悲笳暮村坊山翼稀甲兵年數久賦斂夜深歸
暗樹依巖落明河繞塞微斗斜人更望月細鵲休飛

深日樂府月明星稀鳥鵲南飛

夜

鶴曰詩云嶺後霜外宿江鳥夜深飛又云煙塵繞閨闥
蓋大曆二年在夔州作以是年九月甲寅吐蕃寇靈州
乙卯寇邠州子儀中示
涇陽京師戒嚴故云

絕岸風威動深日蕪城賦寒房燭影微嶺後霜外宿

江鳥夜深飛無安栖劇子美澤北此漂轉因用此語獨坐親

雄劍哀歌嘆短衣深日哀歌嘆短衣事自當感不煙塵繞

閭闔白首壯心違

中夜

鶴曰詩云高堂戰伐塵又云胡維負恩澤蓋
謂大曆一年吐蕃入寇當於其年詳見註

中夜江山靜危樓望北辰長為萬里客有愧百年身

風雲氣深日鮑明遠詩爭先万里途各事百年身蘇曰孔融中夜不寐翻覆生計無補於世有愧百年身後之名取羞於子孫故國

負恩澤嗟爾太平人趙曰當時史朝義之亂未除而公與感亂階自祿山也深日明皇嘗寵祿山坐

於金雞障下肅宗以為言上曰胡有異相吾厭之師曰望北辰言思君也雲從龍風從虎喻君臣會聚子美家京城今客方望之遠故望風雲之氣有所感傷也鶴曰公作泛溪詩云落景下高堂作南溪詩云高堂亦明神作夔州絕句云閣風玄圃與蓬萊中有高堂天下無則高堂是西方之地各茲云高堂戰伐塵者乃指吐蕃入寇胡維當是指吐蕃也唐嘗以公主和親其恩澤不為不厚而吐蕃又負恩入寇故云

中宵

鶴曰詩云西閣百尋餘中宵
步綺疏當是大曆元年作

西閣百尋餘深日西京賦巨獸中宵步綺疏深日天台賦

飛星過水白過古落月動沙虛擇木知

又陸機詩玄雲拖朱閣振風薄綺疏

幽鳥陳曰仲尼曰鳥能擇木木豈能擇鳥毛詩鳥鳴嚶嚶出自幽谷潛波想巨魚陳曰古詩

魚縱大壑波漢書巨壑親朋滿天地兵甲少來書

不寐鶴曰詩云瞿塘夜水黑城內改更籌翳翳月沉霧輝輝星近樓年夔州作故又云多壘滿山谷言崔旣亂未息也

瞿塘夜水黑城內改更籌翳翳月沉霧輝輝星近樓

氣衰甘少寐心弱恨容一作和愁趙曰心既桃源無

多壘陳曰一滿山谷陳曰曲禮四郊多壘卿大夫之辱也

夔求趙曰以干戈未息而多壘非若桃源可以倦夜鶴曰詩云竹涼侵卧內野月滿庭隅當是在浣花

千戈裏蓋吐蕃之亂未已

竹涼侵卧內趙曰漢書野月滿庭隅重露成消滴隋

稀星乍有無陳曰明暗飛螢自照蘇曰王粲如飛螢自照言其勢熾尋常也水

宿鳥相呼陳曰蜀都賦雲飛水宿修可曰師曠會經曰陸鳥曰棲

水鳥以夜啜蘇曰江湜水鳥相呼言其欲共安居也希曰萬事干

戈裏空悲清夜徂師曰古詩云良馬白日足壯士中夜心清在

夜陳曰一云秋夜客舍鶴曰詩云踈燈獨照孤帆宿新月

猶懸双杵鳴南菊再逢人卧病北書不至鴈無情當是

大曆元年夔州作蓋公以求泰元年秋不至雲安明年春

遷居夔州故云南菊再逢是時公麟舟岸下故又云孤

露下天高秋水清一作清陳曰江淹別賦露下地而騰宋玉九

空山獨夜旅魂驚定功曰王仲宣七踈燈自照孤

帆宿新月猶懸雙杵鳴蘇曰李陵詩雙杵聲南菊

再逢人卧病北書不至鴈無情陳曰范彥龍詩云寄書步

蟾陳曰一倚杖看牛斗趙曰當以步蟾為正上林賦步銀漢

遙應接鳳城趙曰鳳城東屯月夜鶴曰大曆二年秋公自瀼

西移居東屯當是其年作

抱疾漂萍老防邊舊穀屯春農親異俗歲月在衙門

青女霜楓重黃牛峽水喧陳曰曉霜楓葉汁青女霜神名系

邊可見憂國之深矣韋元成傳使得自安衙門之下師古曰衙門謂

橫一木於門上貧者之所居也峽州夷陵有黃牛峽南岸高崖間有

者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛二朝一暮黃牛如故泥留虎鬪跡

月桂客愁村喬木澄稀影輕雲倚細根數驚聞雀噪

暫睡想猿蹲日轉東方白風來北斗昏蘇曰漢元帝十

斗為之昏天寒不成寢無夢寄歸魂

將曉二首鶴曰梁羅道編在大曆元年雲安詩內然詩

石城除擊柝鐵鎖欲開關鼓角悲荒塞星河落曉山

趙曰擊柝以言警夜靜則除之至布曰重門擊柝抱關擊柝固不待註

而古樂府有蘭女詩云朔氣傳金柝寒光照鐵衣則柝亦有金為

夔州有石城乃地巴人常小梗陳曰謂段蜀使動無還

名曉一本作曙北蕃未息所以垂老孤帆色飄飄犯百蠻鶴曰言專指段

元元年劔南東川節度使兵馬使段子璋反伏誅乾元元年劔南西川

兵馬使徐知道反伏誅永泰元年劔南西山兵馬使崔旌反殺成都

節度使郭英義故曰動無還若趙云吐蕃未

息蜀使無還殊不相關飄飄一本作飄飄軍吏回官燭舟人自楚歌深曰項籍傳聞軍中皆楚歌希曰

人之歌猶言寒沙蒙薄霧落月去清波壯惜身名晚衰希曰南史沈慶之

吳越越吟耳慙應接多歸朝日簪笏筋力定如何詩曰老筋力盡徒

步歸南國曉望鶴曰詩云荆扉對麋鹿應共爾為羣又云

白帝更聲盡陽臺曉色分趙曰白帝若白帝城也高峯寒

上日疊嶺宿霾雲蘇曰仇注云疊嶺地坼江帆隱蘇曰樂

坼山摧國有大恐天清木葉聞荆扉對麋鹿應共爾為羣

亭

古詩二首

夢李白二首

應元年壬寅卒則此詩不應在乾元二年當是大曆二年故公嘗有詩大曆二年調玉燭玄元皇帝聖雲孫

死別已吞聲

陳曰鮑昭行路難吞聲躑躅不敢言

生別常惻惻

陳曰歐陽建

酸楚辭悲莫悲於生別離蘇曰馬融云不忍生別我心惻惻

江南瘴癘地

陳曰劉孝標流離大海之南寄命瘴

瘴之地謂曰白坐求王璘之累當許郭子儀請解官贖罪詔長流夜郎會赦還尋陽坐事下獄尋陽今之江州也屬江南東路故云鶴曰

夜郎雖在榮州在長安視之則

逐客無消息

魯曰李斯為秦逐客

入我夢明我長相憶

陳曰樂府夢見已在傍忽竟在

恐非

平生魂路遠不可測

希曰韓非子曰六國時張敏與高惠一

往尋但行至半道即迷不知路遂回故沈約詩夢中不識路何以慰相思又文選東府道遠不可思宿昔夢見之

林青

陳曰阮籍詩湛湛長

鬼返關塞黑今君在羅網

陳曰時白為

魏壽云婦人女子 何以有羽翼

陳曰時白為

落月滿屋梁

陳曰宋玉神女賦若

猶疑照顏色

彦輔曰西清詩話云太白整

或以為可與神遊八極之表或以為謫仙人其風神超邁英爽可知

後世詞人狀其風貌者多矣亦間於丹青見之恨不若少陵云落月

水深波浪闊

陳曰宋玉海

浦屋梁猶疑照顏色熟味之百世之

無使蛟龍得

陳曰續齊諧記屈原五月投汨羅而

廣闊非並解舟不可

中長沙人歐回見一人自稱三閭大夫曰吾嘗見蛟龍所苦今若有惠可以棟葉塞之縛以五色絲此二物蛟龍所畏也師

而新舊史俱不及此觀此詩乃是死後作故曰死別已吞聲而終云

水深彼浪闊無使蛟龍得殆誠有捉月之事舊史云竟以飲酒過度

浮雲終日行

師曰楚辭云暮碧雲合

遊子久不至

陳曰

浮雲終日行

三夜頻夢君

情親見君意生歸常局促苦

道來不易江湖多風波

舟楫恐失墜出門搔

白首

蘇曰諸葛松詩出門

若負平生志

蘇曰季常一囊粟俸

無性還時復搔白首

山林冠蓋浦京華。斯人獨顛顛。顛昨焦顛秦醉切左

志侯居冠蓋陰四街朱輪竟長孰云網恢恢。恢恢老子天網恢恢疏而不漏將

其身反累。蘇曰：楷昂曰：吾將老矣。及為牛尾累身。千秋萬歲名，寂寞身後事。

疎曰：張翰曰：使我有身後名，不如即時一杯酒。阮籍詩：千秋百歲後，榮名安所之。希曰：此蓋傷自身後，惟有一孫女欲終老於青山，而僅

葬東麓而已。若曰：江湖多風，波舟揖恐失隊，始真溺矣。

歸夢

鶴曰：詩云：伐木已三朝，又云：雨急青楓暮。雲

道路時通塞，江山日寂寥。趙曰：以時常用兵，道路或通或塞，故江山氣象日日蕭索。偷生

惟一老，伐叛已三朝。疎曰：明自蕭朝。雨急青楓暮，雲深黑

水遙。夢歸歸未得。疎曰：一云：夢不用楚辭招。趙曰：言南下

後，楓深曰：華陽黑水，惟梁州。蘇曰：班彪雲：黃藏黑水，雪白認青，城廛

曰：言懷長安，黑水在鄠村之間，去長安為近。師曰：楚岸多青楓，甫

客居荆楚，懷想故鄉，故云。陳曰：宋玉哀原，故作招魂。鶴曰：公詩：憂

言楓林，如曰：獨對黑水，按寰宇記：雋州越巂縣有黑水。云：杜甫詩曰：雲深黑水遙，是也。九州要記亦云：臺登縣有奴諾川，鸚鵡山黑水之

門招魂云：魂兮歸來，故居此。今歸未得，故云不用楚辭招。

書夢

鶴曰：梁權道編在大曆元年夔州詩內，然是年公自雲安遷居時，已是春晚，而今詩云：二月饒睡昏。

昏然當是二年二月作。

二月饒睡昏，昏然不獨夜。短晝分眠，桃花氣暖眼自

醉。蘇曰：呂安行鏡湖岸上，桃花爛熳，謂王恂曰：醺得眼醉，醉眼紅似暎，以熱詩云：幽寂未歸客，桃花醺眼醉。春渚日落

夢相牽，故鄉門巷荆棘底。趙曰：不歸之久，而生荆棘矣。中原君臣豺

虎邊。趙曰：言盜賊也。十安得務農息戰鬪，普天無吏橫

索錢。疎曰：時多橫賦，暴斂也。趙曰：更乘軍須之勢，以至於暴橫，求索肆為可傷也。

集千家註分類杜工部詩卷之十一



