



誠意齋雜錄



總目

誠意齋文鈔初編五卷

文鈔續編五卷

樂安志稿偶存三卷

胡氏親親錄二卷

醉夢詩草一卷

十三經源流略一卷

武經七書源流略一卷

廿四史書目記一卷

蓬山逸響二卷

別刻遇蝗便覽一卷

魏叔子救荒策一卷

紀慎齋邪教告示一卷

梁仙來伐蛟記一卷

吉郡遺文三種各一卷

續刻嗣出

誠意齋文鈔

初編

養西晉誠  
意齋開牖  
妙餘書屋  
藏板



誠意齋文鈔序

胡子桂一篲所作古文相質開卷見鄉飲酒禮說已覺古香古澤溢於紙上繼讀論丁祭論苗開疆礦書院山長議諸篇具見其通識時務淵源家學非俗儒所能見及也隨將各卷略涉一二乃知李邁堂先生當日所鑒評實能扶其所長而賅其所蘊惜俗冗叢積未及一一詳審又歲暮胡子將歸遂以原本還之他日得暇尙須再借讀也邁堂曩評勉以讀書養氣大抵以其鋒鏗時露今胡子年六十矣韜光斂鍔而稟性尙存余又以此見胡子之學養也同

誠意齋文鈔初編

卷首

序

治八年冬十二月朔恩江老友劉繹識

誠意齋文鈔序

西江古或以歐陽文忠爲祖其言約聖賢之旨以成文而  
雍容不迫嗚嘆淫佚於昌黎韓子外自立一幟其時若王  
臨川曾南豐相繼而起皆賴文忠扶翼之而名以成則文  
忠之風未易驟靳也嗣是吉州名賢輩出若周益國文文  
山解文毅羅一峯楊東里諸公皆以擅古文名天下而求  
其以清剛之氣具謹嚴之詞名可與日月爭光者則以胡  
忠簡公爲最盛矣哉莫能繼也久之乃覩公族孫桂一焉  
桂一負雋才承家學嘗於舉業之暇兼習古文余聞其名  
誠意齋文鈔初編卷首序 二

久矣屢欲訪之未果同治壬申吉安纂修府志應聘皆者  
宿余與桂一亦襄厥事始把臂書局恨相見晚旣而都其  
誠意齋古文鈔相示余讀之而益心折也學問該博故引  
證維詳氣體蒼老故浮華盡刊法度謹嚴故筋脉不懈駸  
駸乎入古賢之室矣蓋古賢成此名者必須賦性善記而  
后能博能博矣復穎悟能化而后運用如意能化矣復得  
師友指授而后岐路不迷得指授矣而非數十年探索數  
千卷漁獵則成難言也桂一守牙籤之世業忘貧嗜學淵  
源旣真至老不倦以上舍生聲震列郡聞名流歛服假使

專趨利祿安在不與曹蜍李志同其湮沒哉今所成如此  
可謂卓然自立者已或惜未竟所用然文采爛然聲施未  
艾孰得孰失必有能辨之者永豐何邦彥

誠意齋文鈔初編

卷首

序

三



誠意齋文鈔初編序

余壯歲因劉子偶三交胡子桂一繼因游子用之交何子  
司直桂一性修飭室中之物平章秩然爲文喜學八家指  
事類情長短高下曲直向背隱顯動中規矩司直性坦率  
邊幅不修書策狼藉喜學爲秦漢之文下筆不自休蒼蒼  
莽莽絕去町畦初桂一與司直未謀面屬有府志修輯之  
役聚處一堂相視莫逆相下不厭蓋心同嗜古宜其一見  
傾投如聞空谷足音蹙然而喜也余齒少桂一六歲長司  
直四歲始與交遊意氣甚盛桂一嬉笑詼諧議論風生司

誠意齋文鈔初編

卷首

四

直任天而動抵掌縱談旁若無人嗣或一年一聚或數年  
一聚閱歷漸深氣稍斂語稍訥迨遭逢亂離益匿跡銷聲  
矧方爲圓隨世俗俯仰自是闊十餘年而聚桂一鬚髭皤  
皤寡言笑若愚若拙泊乎無營司直亦常默默如寒蟬聞  
發一議旁語侵之輒遜謝弗遑嗟乎二子者余親其盛年  
今見其氣衰興頽年冉冉將老而後知余年之將老矣司  
直刻寄迂草數萬言皆經世之文余曾贈以序項續刻雜  
文若干萬言桂一刻所著若干種亦皆有裨實用復出示  
誠意齋文鈔初編將付刻二子崛起稠人中銳志古學窮

而彌堅洵可謂豪傑哉昔吾吉才士如金右辰馬季房及時不遇後得愚山施公合刻其詩集名大著桂一司直好古遺俗百年後殆必有彰之如施公其人者乎士人顯達一時歿世名滅不稱何可勝數以彼易此其得失二子蓋早計矣蚩蚩者或惜其困阨知不足當二子劍首之一映也遂書此以爲胡子文鈔序同治癸酉春三月清明前一日永新尹繼美

誠意齋文鈔初編

卷首序

五



師友評語

古文辭一道實不易言作者理氣已清而離奇變化音節頓挫尙未盡其法也熟玩姚姬傳古文辭類纂更有得力處道光庚子秋慎伯包世臣閱於章門旅邸

諸作氣清筆健理正詞明想見家學淵源此道未墜而力持古義嶽嶽不阿尤爲難得至或指斥時事曲而能達則又兼麻損谷先生之長矣再多讀古書以養其氣所到殆未可量癸卯八月上高友人李祖陶邁堂氏識

合讀大作力主正宗於理境大有心得文筆文氣又復暢

誠意齋文鈔初編

卷首

評語

六

茂可謂清而婉辨而裁矣益歲月以老其才傳世無疑道光丁未秋新昌劉拱辰拜讀

學問該博文體蒼老卷中諸篇古音古節與古爲化可與吉州麻損谷徐東松諸先輩爭席同治壬申夏四月上浣永豐何邦彥拜讀

尊著於匆冗中浣讀一過行文蒼樸真叔子所謂布帛菽粟被人無限佩服佩服壬申十月泰和蕭鶴齡拜識

文欽自序

姚氏姬傳曰能爲古文者必天下之豪傑蓋古體文非講明乎先王之道實有得於心非精深乎秦漢唐宋先正之文不悖於六經宗旨又非私淑諸明師益友傳授提撕而養其氣宏其量不誤入於歧途則終無能昌大其言而列作者之林姚氏之重視夫能爲古文者此也余自少竊聞祖父緒論然質薄氣浮心粗力憊未之逮也而有志焉讀書之暇意有所觸輒執筆爲之不自知其巧拙而師友引繩削墨指南有路受益滋深回憶淵源所自師則蔡陶門

誠意齋文欽初編

卷首序

七

李邁堂包慎伯徐東松劉詹巖諸先生友則劉偶三姜樟圃尹甘泉尹湜軒之數子者皆余所畏者也邇年復得何司直及族父籽培湜軒亦澗而復聚嘗晤對郡志局朝夕抵掌談四千餘年事刺刺不休而余則齒老才退不復能與諸賢角勝竊自嘆已曩歲兵燹後嘗檢舊篋其文爲師友訂正者祇邁堂師評定十數首而已享帚自珍屬子弟別錄之後有所作依類編年爲倫次仍目曰誠意齋文欽諸友有嗜痴之癖慙愚授梓司直取而品隲之且謂宣刻評點余曰災梨棗已妄矣刻評點非古也司直曰漢唐人

無自梓其文者皆身後他人蒐輯之迄五代及宋文集俱  
無加評騭自前明濫觴入 國朝則雖自刻詩文且有並  
評語圈點而刻者沿襲行之庶師友淵源亦可少概見耳  
余不覺喟然曰文以載道實文不能離道而文又自有其  
道存非外人所得知也竊謂因道以垂文者無意爲文而  
積理既久其立論自能不刊因文以見道者有意爲文而  
就其所以求合於孔孟之旨其精光亦有不可磨滅余  
於二者無能爲役敢欺世盜名乎哉今學與年俱衰道不  
加修自恨業無一成實孤父祖師友之訓迪無已則藉手  
誠意齋文鈔初編

卷首 序

八

民餘力以就正海內之有道者倘獲匡所不逮將臨風拜  
賜聞道於一朝其亦庶乎可矣不然昔賢所謂一號爲文  
人餘無足觀者則又非余志之所存也語畢相與粲然遂  
書以識之同治癸酉三月旣望胡芳秋自序

誠意齋文鈔初編

卷一 說書

鄉飲酒禮說

與游用之論丁祭志書

與顧西園論苗疆開礦書

卷二 書籍序

李氏族譜序

蕭貞女事略序

正俗文約自序

誠意齋文鈔初編

目錄

山居記鈔自序

社背胡氏文獻集序

孫氏族譜序

雷氏族譜序

唐韻微吟自序

卷三 書籍序 附贈送序一首

莞草胡氏族譜序

十三經源流略自序

樂安志稿偶存自序

何司直寄迂草序

胡氏親親錄自序

新刻况竹香遺稿序

重刻灤京百詠集序

馬岡胡氏族譜序 附錄譜跋

謝善之七十序

卷四 家傳

晏烈女傳

忠義孫春圃傳

誠意齋文欽初編 目錄

蔡陶門先生傳略

王勿軒先生家傳

晦逸山人傳

李氏一門七節婦合傳

卷五 書後 墓表

書永豐徐東松先生文集後

書嚴林族譜後

書廬陵孝義節烈總錄後

書永新尹甘泉暫留軒文欽後

重刻續後漢書跋

書傅氏妹節孝事略後

重刻元故宮遺錄跋

彭宜人墓表

孫讚堂墓表

林月華墓表

誠意齋文鈔初編

目錄

十一

誠意齋文欽初編

廬陵胡芳秋桂一

卷之一 說書

鄉飲酒禮說 辛丑

政教之興廢。關乎學校。學校之要務。首重鄉飲。雖然。三代以上。官與民親。鄉飲酒禮為實政。三代以下。官與民疎。鄉飲酒禮為虛名。古聖人制鄉飲酒禮。以為簡不肖。賓賢能之大典。故賓象。天子象地。介僕象三光。四坐象四時。其義大矣。攝以升降揖讓之儀。正以坐上坐下之節。示以正豆

誠意齋文欽初編

說

加豆之隆殺。其禮明矣。升歌三終。笙入三終。間歌三終。合樂三終。其樂備矣。由是上而郊廟。下而里閭。歲時聚會。莫不本尊讓絜敬之道為率。由俾民入知孝弟。出知尊長。養老不見異物。以思遷。則教成而國安。國安而天下安矣。此所謂官與民親。鄉飲酒禮為實政也。自嬴秦變古法。後之有天下者。非不欲致三代之治。而牽於時俗。安於苟簡。雖禮樂損益。舊章尚存。而內外臣工。以徵賦督役為急務。以聽訟捕盜為才能。腴民脂膏。以賄達官之不遑。遑與鄉民講禮義哉。雖置學官以教弟子。及鄉飲鄉射諸大政。而忘



本務末幾不知所司爲何事民性日偷士習日壞獄訟繁興盜賊滋熾有必然矣此所謂官與民疎鄉飲酒禮爲虛名也

聖朝定鼎以來制禮作樂與唐虞三代比隆每歲孟春望日孟冬朔日舉鄉飲酒禮於學宮順天以府尹爲主人直省以守牧令爲主人且制律令揚解後贊宣讀之曰凡鄉飲酒禮序長幼論賢良高年有德者居上其次序齒列坐有過犯者不得干豫違者罪以違制又定樂章工歌周詩鹿鳴笙奏

誠意齋文鈔初編

說

二

御製補南陔白華華黍間歌周詩魚麗南有嘉魚南山有臺笙奏

御製補由庚崇丘由儀合樂周詩關雎鵲巢其賓賢名數豫行具奏給帑備宴煌煌乎鉅典矣惟是直省民風墜於上聞賓不以賢而以貨雖題奏而禮不舉舉之而守牧令弗暇躬親介僕賓主之位半虛工歌合樂之制全廢誰復知笙奏有

御製補南陔由庚諸詩者且夫補詩固聖皇立言設教世道人心之所由關也乃上自搢紳官員



下及寒士。愚民皆罔聞知。况欲識禮樂之盛。被教化以成俗哉。今年春。余與隱士郭君俱假館仁壽宮。郭君嘗被舉爲鄉飲賓。余持此說以進。郭君作而曰。某濫廁賓。後凡諸御製補詩。竟未之聞也。請舉一二爲我誦之。余歛容起立。敬誦補南陔詩曰。我逝南陔。言陟其岵。昔我行役。瞻望有父。欲養無由。風木何補。我逝南陔。言陟其岵。今我行役。瞻望有母。母也倚廬。歸則寧止。南陔有筍。籜實刁也。音也。之孱孱孩提。孰噢咻也。音也。之慎爾溫清潔。爾旨肴。今爾不養。日月其慆。又敬誦補由庚詩曰。由庚便便。東西朔南。六符調燮。八

誠齋文集初編

說

三

風節宣。由庚容容。朔南西東。維敬與勤。百王道同。由庚廓廓。東西南朔。先憂而憂。後樂而樂。由庚恢恢。南朔東西。皇極孰建。惟德之依。誦畢。遂書以贈。郭君并俟。夫觀民風者。得焉。

李邁堂先生曰。原原本本。暢所欲言。可謂開人所不敢開之口。後幅補出。御製尤爲大有關係。

何司直曰。指劃明晰。讀此可以觀世尚矣。入後引述得體。如讀古碑碣文字。

與游用之論丁祭志書

癸卯

足下胸羅經史古今事瞭如指掌。僕心傾久矣。日前以同人所輯丁祭志稿屬僕校訂。展讀之首崇祀源流。次侑舞事宜。次禮器樂器。次樂章祝文。次捐輸名數。反覆繙閱。所載多本縣志。然其中頗有不安於心者。舊縣志修於乾隆己酉。新縣志修於道光丙戌。如先儒陸宣公呂新吾孫鍾元從祀在道光五年後。縣志宜未之載。今丁祭志從祀源流中宜分載某年。以某儒某從祀。不可渾言。後以某某從祀一語。致體例未歸畫一。且從祀源流先儒中有周漢晉

誠意齋文鈔初編

書

四

隋唐宋元明國朝之目。考孫鍾元先生爲萬厯間舉人。崇禎間旌表孝行。康熙乙卯卒。年九十二歲。兩朝徵聘十一次。堅卧不起。是先生之卒。雖在國朝。宜稱明儒爲允。而近選古文諸家。又列國朝。宜詳部文實作何代。安敢臆斷樂章之名。原係咸平寧平安平景平雍正三年。詔各省府縣丁祭用大半。頒禮樂圖籍。八年。頒祭祀樂章。樂譜。乾隆六年。頒直省樂章祭文。樂章改名昭平宣平秩平叙平懿平德平。縣志疏於考核。均仍舊章。茲宜更正。不可以訛傳訛也。乾隆間未聞頒發禮儀。則祭品陳設。仍遵

雍正三年之制。明矣。至聖前十邊。十豆。邊之實。有黍與川  
桃。縣志載白餅黑餅。豆之實。有芥菹黃脆。縣志載脾析豚  
胎。觀縣志祭品條下。有據關里志編五字。豈當日所據之  
關里志。乃雍正三年未頒禮樂圖籍之先所纂者歟。抑或  
已奉

詔諭。而僕問學未及。歟。宜詳攷載之。庶無疎略。  
又志內祭器樂器。註明新製若干。僕亦以爲不然。據禮器  
之多者言之。簋。簠。各百。有四。籩。豆。各三百八十。爵。二百二  
十八。俎。四十五。今新製。祇十之四三耳。况樂器更有不備  
者乎。凡此皆有籍可核。安敢妄爲增減。至於佾舞之數。據

誠意齋文鈔初編

書

五

學政全書。乾隆五年。定爲六佾。共三十六名。外加四名。以  
備充補。縣志又載。乾隆八年。增直省樂舞生爲百二十八  
人。今正月縣尹考取佾生。祇六十四名。二者未知孰是。倘  
不詳稽。國典徒謂各條件。均照前太守銘公興復府學  
之式。設彼或舛矣。而此安可襲之。且祭器中所謂俎者。乃  
盛犧牲之具也。國朝崇重文廟。其祀皆支用帑銀。合計  
牲數。太牢一少牢。特豚各二十二。我縣學師領銀備祭。諸  
生不得與聞。今合縣爲此舉。緣近年祭典。祇正壇陳設牛  
羊豕。觀其犧。則小牝也。省其盭。則空虛也。堂前則鐙燭。僅

有也。階下則蕪草未除也。爵則憑三尊以易上下。篚內則素紙以代制帛也。至四配十二哲東西廡并豚肩亦無之。蠹老塵封未見拭拂。名宦鄉賢不聞祭祀。巍巍學宮。曾鄉村家廟之不若。士人目擊心忱。特勸捐積息以補司事者之闕。乃所製禮樂器猶覺簡略。在前之司事者既安於心而不爲怪。豈今之補闕者又不按規制以行之哉。鄙意捐數或不足用。則俟籌費補製已製者別載於冊。若刻捐輸錄。則承襲失檢。無關輕重。旣曰志。又以此卷弁首。則非一家私書矣。傳之他邑。非獨一二人受玷也。茲將志稿奉還。

誠意齋文欽初編

卷一 書

六

直陳管見。以質高明。僕家少藏籍。欲再爲稽核。一如山村茅店。傾所有而鑿別之。不過鹽米凌雜而已。曷若五都之市百貨具陳。不難按物以溯源乎。伏冀足下與諸君子悉心考訂。以成完璧。庶理得心安。幸甚幸甚。

游用之曰。考核斟酌。得未曾有。雖訂丁祭志之謬。實訂縣志之謬也。其關係原非淺鮮。至振筆疾書。辭無枝葉。猶作者餘事。

何司直曰。文體質樸。如觀三代法物。其叙次簡老。辨論精詳。尤徵學力。

與顧西園論苗疆開礦書

己酉時西園爲呂觀察幕賓

芳秋頓首致書西園先生足下連日官友會議開礦事欲先開鳳凰永綏之礦次及辰州各處且屬僕經紀礦務時僕遜謝恐後原以腐儒迂士安敢妄與公事况家貧親老詎可久羈遠方第芻蕘之見有欲爲足下直陳者惟高明取去焉鳳凰永綏乾州皆苗疆咽喉辰溪瀘溪乃三廳唇齒叠嶽重山金銀銅砂皆產焉康熙初廷議禁採誠遠大之謨也夫開礦採取原爲利民裕國之計而苗疆則有大不宜者邊徼民性貪而好鬥現今無賴之徒三五成

誠意齋文欽初編

卷一書

七

羣私採丹砂官吏不能禁鄉者不能止然亦微利偷生會不能損山之一毛且甲來乙去日出暮歸尙可安於無事若歸官開採無論若等將結黨抗拒卽鄉老彥士亦必籲誠請罷是議事之初動輒掣肘矣此始事宜慮也卽或鳳永紳民樂爲趨承而其間諸物艱貴水道不通種植之資樂歲且虞不足一開礦厥聚衆以千萬計油米諸費定必豫籌設遇匱乏則商圖厚息民病貴食其掣肘又非一端此旣事宜慮也天下事多一利卽增一害邊民素古樸自食其力猶多飢渴今開利境不惟商賈游民奔走若鶩卽

內境扞法觸網之流亦得潛竄其中積聚日多爭奪必起  
况邊人蝸守一隅不能越疆以求衣食游瘠失業者固藉  
厥爲逋藪凡兵農傭工輩亦將捨本業以圖倍利而舖戶  
軍民之家必別招川貴客民以効使用二三年間可增萬  
千人數其聚也易於內地之召募其散也難於內地之流  
通一旦礦廠封閉則結夥爲盜入寨爲姦有必然矣此後  
事宜慮也况均田以來生齒日繁屯丁屯田弊端百出且  
憲府優待苗官苗官恃勢刻剝苗民無所倚賴與邊民潛  
交易結婚姻隱隱有思變之機若又聚之以衆誘之以利

誠意齋文鈔初編

卷一書

八

激之以爭火厝積薪燎將及原尤不可不深長慮也彼胥  
吏之傳辦事則識見卑見利則欲心熾圖侵漁蒙上官利  
民適以擾民利苗適以擾苗作俑釀禍誰執其咎獨不思  
我朝重熙累洽山効其靈地呈其實內境之獻納尙期  
斟酌盡善乃抽此芟芟之稅於窮徼絕域中夫豈  
聖皇包荒柔遠之本意哉僕寓鳳凰廳署已一載苗疆情  
形頗識源委不揣愚昧冒瀆聽聞伏冀商之居停主人慮  
及久遠立寢前議則爲國爲民具有實際而一路福星萬  
家生佛將並爲足下頌焉

黃瑞亭曰苗疆情形洞然於胸慮之也周言之也切而一腔慈祥愷惻之隱流溢行間文筆高古乃餘事耳是時余輩初聞官議開礦卽邀集三廳紳士擬具呈求罷旋聞議寢呈詞亦未上達今讀此書始知三廳得蒙業而安者實先生賜也讀罷欣然并識之 瑞亭名河清鳳凰廳人道光丁酉拔貢

何司直曰明代末造礦使紛出開礦害民諸臣累諫不聽卒無補於國計可爲殷鑒此文辨哲利害瞭如指掌是經濟中大文字可傳可讀之作

誠意齋文欽初編

卷一書

九

尹湜軒曰胡子一言而礦事遂止仁人之言其利溥於此文見之

廬陵胡芳秋桂一

卷之二 書籍序

李氏族譜序 癸卯代王霞九太史

昔程子謂管攝天下人心。厚風俗。使人不忘本。在明譜系。收世族。立宗子法。乃當時欲復宗法。而卒不能復者。豈以秦漢而下。小史官廢。封建典壞。而世爵絕少。宗法遂難行乎。自宗子之法不行。而族譜之說繁興。李唐時有通譜之名。通則苗莠易混。影附難免。至宋而世家巨族。家有其譜。

誠意齋文鈔初編 卷二 序

一

體製各殊。其可經可法者。歐蘇兩公譜而已。雖然。作譜者不可不慎也。世次遷徙。昧其據。則紊叙。述前德。失其真。則誣記。序傳贊。非其文。則穢。夫以曾南豐之才。識文章。而作譜於世族之次。猶見議於歐陽公。况其他乎。近世作譜。會云式遵歐蘇。而遙遙華胄。每不免大雅之議。則貌為式。歐蘇究非歐蘇式矣。余自通籍後。切切以訂家譜為念。而官羈詞垣。有志未逮者三十年。道光辛丑。乞假歸里。又明年始取譜牒。釐正之。傳信傳疑。其難其慎。殆疲精竭神焉。適同邑橫石李氏。孚竹司馬。與其族彥。以鄉誼來謁。且出族



譜副本索余弁言其端按譜源流圖始西平忠武王王生  
憲憲生游游贈宜春侯刺史袁州因家焉其四世曰蟾蟾  
之仲子曰慶徙吉安小市排頭慶之子曰實曰寬實徙醪  
村寬傳十三世有諱德者宋隆慶間由排頭徙居河頭生  
子五其次曰含芳含芳之仲子常春卽橫石始遷祖自西  
平至含芳凡十八世因年代荒遠別作同源圖是略所當  
略也傳疑也自常春以下凡二十六傳世表明悉義例森  
嚴是詳所當詳也傳信也於戲可謂慎矣曩余供職史館  
竊念家有譜猶國有史史以徵信譜以誌實不可穿鑿附

誠意齋文欽初編

卷二 序

二

會塗飾耳目以幽有鬼神之誅明有君子之譏也况譜乃  
補宗法之缺敦本原正名分廣勸懲上承篤慶之光下啟  
仁孝之思乎余深嘉是譜之有經有法而知其後嗣發祥  
必將有愈大而愈遠者故不辭而爲之序

李邁堂先生曰議論正大波瀾老成

何司直曰龍門之桐高百尺而無枝

蕭貞女事略序 丁未

聖朝褒嘉貞節。優於前代。故節婦貞女。所在皆有。其傳於世者。節婦爲多。貞女則不數數觀。余嘗讀高安朱氏海寧祝氏兩貞女傳。歛手歎絕。而羨其傳於世也。蓋朱爲丞相文端公女。又得蔡聞之先生爲之立傳。祝家世不及朱。而立傳者。則趙鹿泉先生。貞可傳。然非附可傳之文。傳又安能必乎。夫女之守貞。亦率其性之自然。行其禮之當然。初不計後日之傳與否。而有傳有不傳。豈其間亦有幸不幸歟。余從堂叔父接祖幼聘本里管溪蕭氏。將請期而病亡。

誠齋文鈔初編

卷二 序

三

蕭氏年十八。聞訃慟哭。去飾服素。歸胡氏。養夫翁。正直自持之氣。堅貞不磨之節。與朱祝無異。歲壬寅。吾邑彭太史飛鴻。後改名慶鍾以事上呈。得沐旌獎。且作傳以昭示。

來茲。君子謂彭太史表揚幽貞。洵有趙蔡兩先生遺風。雖然竊有感焉。昔祝貞女節略載嗣子一方三歲。沒後所立叔子。鹿泉先生謂嗣不立於存時。而立於沒後。在女爲無忝所生。而衆則忝所生矣。又謂祝未請旌。卽撰略者。亦在忝生中。今蕭貞女立嗣於生前。邀旌典於身後。鹿泉先生之譏。吾知免矣。然猶懼其傳之未廣也。爰錄請旌原案。

及彭太史傳刻成一冊。題曰蕭貞女事略。將見海內文士  
騷人。必有巨製高吟。繼彭太史而表慰貞魂者。倘得郵示  
謹從續刻。以備輜軒之採。則蕭氏之貞。可與朱祝並傳不  
朽。匪惟蕭貞女之幸。亦撰事略者之幸也。

何司直曰。筆硬於鐵。次段論。嘆是序中正旨。不可草草  
讀過。

誠意齋文欽初編

卷二 序

四

正俗文約自序 戊申

昔張子以禮爲教。其不言理而言禮者。理虛而禮實也。夫君子行禮。不求變俗。徙他鄉。且然。况居父母之邦。雖然。俗有與禮悖者。而隨俗俯仰。恐非君子所許。余觀於鄉。凡冠昏喪祭。敦倫睦族諸節。其畔乎典禮者。非一二事。心恒悵然。久思纂輯一書。以告同志。邇年僑寓洪都。嗣遊楚南北。所至訪讀國朝名人文集。其言禮精確。痛切俗弊者。輒錄存之。得百五十篇。每讀一過。覺欲言之隱。前輩皆先我言之。誠快事也。爰分五卷。復恭錄我

誠意齋文鈔初編

卷二 序

五

朝頒行禮制律例。冠各類首。署曰正俗文約。冀與吾鄉人士習其文。究其義。同歸於正。毋徃於俗。謹修其法。而審行之。以副

聖天子正人心厚風俗之至意焉。

咸豐丙辰避亂吉水洞背。此本適置行篋。賊突至。旅舍灰燼數年。纂輯竟歸子虛。良可慨也。舊笈中有此序草

姑存之 自記

何司直曰簡老

山居記鈔自序 癸丑

咸豐癸丑秋七月。賊撲郡城。附近紳民。畏避恐後。或言倡  
義殺賊。無一應者。維時飢饉之餘。加以寇盜。人心惶惑。已  
甚。舌敝耳聾。祇長大息而已。余侍嚴君。闕居家山。自恨窮  
簷書生。既不能爲勁旅。衣甲而杖戈。復不能爲富豪。毀家  
以紓難。坐卧無聊。難以永日。爰取空白舊冊三帙。默思向  
所讀史傳名集。有切時弊。先得我心者。輒筆鈔之。爲目有  
六。曰維名教。曰勸積儲。曰聯守望。曰擴識見。曰安義命。曰  
息邪說。隨記隨敘。亦無倫次。且字句多有遺忘。與原本不

誠意齋文鈔初編

卷二 序

六

無稍異。惟地名人名有疑誤者。則稽舊策核之。五。澗旬而  
冊。白盡黑矣。覆閱所鈔。更撫時增感。鬚髮皆豎。欲附紙再  
續。而胸中傀儡。不復自耐。釐爲六卷。題曰山居記鈔。雖知  
填海移山。徒抱虛願。然前言往行。益人神智。置之書案。與  
子弟及二三同志。討論激勸。或亦言者無罪。聞者足戒。云  
乙卯秋。余友羅文江子璘。奉檄練勇。喜見此鈔。袖呈大  
守陳公。未及發還。而賊攻郡城。羅君與太守後先死節。  
一。嘆自記。記鈔亦付兵燹矣。敗麓中存此序。初稿豹死留皮。付之  
何可直曰。古人所謂窮愁著書者。非耶。

社背胡氏文獻集序

丙辰

吾宗社背。自順治間闢山而居。至今九世。列學校。縉紳者。世不乏人。地沃饒。山秀拔。水清幽。士好問學。其俗樸愿。而守禮義。郡中學士大夫。樂與其間。豪俊交遊。故凡翰墨之所詒留者。類多傑構。明經一德甫。宗盟中善士也。嘗同研席契。合者二十年。未嘗至其家。今丙辰夏。因避地造訪。知其杜門隱居。輯先世關係之作。與名公所贈詩贊誌銘傳序之類。鈔訂成冊。欲登黎棗。垂先德於永久。一日出冊商。是於余。余曰。昔謝靈運述祖德詩。儒者矧先人手澤。誠意齋文鈔初編。卷二序。七。

名公巨筆。哉。記曰。先祖無美而稱之。是誣也。有善而弗知。不明也。知而弗傳。不仁也。是冊亦猶行古之道也。余以是知其進於道矣。時值喪亂。戀身家之計。忘廉恥之行。神魂俛偃。伍臯。獍儻。賤隸。曾不知辱其先。玷其宗者。比比矣。一德恬然閉戶。以先澤爲念。懇懇惓惓。惟恐失之。其於道不。既進矣乎。雖然。竊爲進一解焉。周官小史掌邦國之志。莫繫世辨昭穆。夫所謂志者。志前人之行事。而繫世昭穆。亦藉以明此三代之世教也。自小史官廢。而後邦國各有志。志不備。而後世家大族。有宗譜。有文獻集。譜者。譜其繫與。

昭穆集者集其先世言行倘并宗譜文獻而廢之則世教益無所遵而君子之澤或幾乎斬矣余喜茲册有關世教題曰社背胡氏文獻集俾與家譜相爲繼續則時有變而道不變其間地靈人傑禮俗醇風必更有興起而光大之者若數典而忘之譏奚事爲吾宗社背慮哉一德曰善遂書之以爲序

王小霞曰氣韻沈雄駸乎入作者之室矣  
何司直曰氣息合古人者八九夫何閒然

誠意齋文欽初編

卷二

序

八

孫氏族譜序

王戎

廬陵之有孫氏自吉州通判映雲公始。宋紹興間。公官吉州。遂家廬陵之清塘。先世有唐節度使揆公。當李克用時。甘鋸死不爲所屈。宋則大常介夫。公力抗王荊公。爲時賢。推重。其大魁天下者。又有何公。僅公。兄弟焉。自家清塘後。支派蕃衍。遷徙不一。最著者。宋侍郎棗。其妻爲文文山公。妹。隨夫殉節。文公於燕獄中。集杜詩哀之。元季本立公。捍衛郡邑。鞠躬盡瘁。近年武舉光元公。傾貲起義。轉戰捐軀。賜祭葬。廕世職之數。公者他姓。且聞風興起。矧後裔之念。

誠意齋文欽初編

卷二 序

九

世德誦清芬者哉。今年夏。孝廉光斗。與兄光烈。弟光大。兩司馬。纂續家譜。謂余誼屬世好。宜序其端。余受而讀之。更悉映雪公生子績明。績明生潭潭之子曰慶。徙龍口曰鸞。徙渣口曰華。徙洞口。洞口之後。分徙更多。惟洋田。夏坪。大小源。東固。浪苑。陸渡。爲尤著。茲譜爲嘉慶甲子。舊刻實洞。口華公派譜也。依類增續。而士之秀女之貞。戶口之庶。文人之題贈。視昔尤倍。今忠義光元公。卽洞口苗裔。而發跡於陸渡者。於戲。可謂盛矣。第余因讀是譜。而竊自悔所學之隘焉。蓋氏族之學。素未研究。嘗讀姓氏族譜。及



聖祖仁皇帝御本知孫氏爲樂安郡系出姬姓衛武公子  
惠孫之孫乙諡武仲以祖爲氏世爲衛卿而茲譜云富春  
郡系出虞舜傳至陳敬仲奔齊更姓田五世至書乞景公  
賜姓孫食采樂安此余向所未及知者雖曰后稷與舜同  
祖軒轅虞氏姬氏本源則一論古者不可不兼攷也余學  
術謏陋未能旁爲參稽附著序末並行不悖吾知孫氏諸  
君子將有攷論其詳以匡余之不逮者至譜自映雪公後  
凡三修其間分合之緣起紀載之詳明諸名公舊序已詳  
余不贅焉

誠齋文欽初編

卷二序

十

何司直曰其學博其才老合而爲此文篇中叙次如秋  
山瘦削更見奇偉

雷氏族譜序 甲子

譜以紀實也。以聯親也。以通情也。皆仁孝事也。仁孝至。斯譜爲善本。否則如駢枝之附。親雖聯而不安。如强笑之歡。情雖通而不洽。皆失實矣。古君子纂修宗譜。必兢兢焉。詳且慎者。凡以求其真而已。同治甲子秋。雷君國華偕族彥峻德。踵余山齋。示以宗譜。序之者爲姚臬使頤。陳明府椿年。謝茂才大士也。請曰。譜自嘉慶甲戌重修。屈指五十年。曩者三公旣辱爲之序。今願先生一言張之。謹按三公舊序。或言雷氏之先。自豐城令煥公始。或言自夏代潭公始。

誠意齋文鈔初編

卷二 序

十一

或言受姓自元楞而後。食采馮翊始。惟尊明都御史祖禮公爲一世祖。則三公之言一也。遂應之曰。譜者仁孝事也。有仁孝之心。而後行仁孝之事。姚序曰。念其所自出。合其所由分。不至秦越相視。則人道正而風俗厚。陳序云。豐功偉烈。代有傳人。懷才抱德。至今不乏。謝序云。誌其某年某月。經某手修。據實紀載。自可與後起之孝思。序譜之言。三。公盡之矣。余奚能捨斯言爲言哉。雖然。余觀源流圖。竊有疑焉。譜載潭公傳。至祖禮公四十世。系若列眉。潭夏少康時人。祖禮明洪武時人。攷之史。自少康至元季。蓋三千八

百年。律以三十年。一世之例。保無齟齬乎。卽以舊序論。姚謂祖禮公諱憲。職任陝西。是憲卽祖禮也。而陳則謂明有都御史祖禮公。又有諱憲者。職任陝西。是憲與祖禮爲兩人矣。峻德曰。願先生訂正之。余曰。前人已成之作。非攷據確實。雖賢者弗能易也。惟揭明所疑。以俟後攷耳。昔夫子修春秋。郭公夏五。皆百餘年。事尙爲闕疑。矧祖禮至今五百年前。可憑臆妄。斷乎矧五百年前之荒渺難稽者乎。國華峻德喜曰。請卽綴之。序中以示來茲。亦先生紀實意也。余曰。善。序以歸之。

誠意齋文鈔初編

卷二序

十二

何司直曰。篇中有奇巧處。有考核處。具見老筆允宜拔戟自成一隊。

尹湜軒曰。語云。辭欲巧。此文用筆得巧字訣。

唐韻微吟自序 乙丑

咸豐乙卯之亂，被賊羅織，侍親遁入深山。丙辰冬，官軍至，檄辦籌防籌餉事，遵先君子命，劬力赴公。丁巳夏，軍潰，冬月乃合圍。戊午中秋，郡城克復，襄理善後事宜。又二年，辛酉春，城再陷，創痍未定，蹂躪頻加，慘可勝言哉。迴思此七年中，硜硜自守，夷險叠經，而獲保殘軀，終養老親，餘年亦云倖矣。第名微分卑，德薄能鮮，管見空陳，進退不能自主，其間營鬼窟，避鬼沙，枕干戈，籌糗糒，恒有心思所不忍設想，耳目所不忍見聞者，憂憤無聊，輒默寫唐詩，以澆傀儻。

誠意齋文鈔初編

卷二 序

十三

日月幾何，而山中寄跡，忽踰再閏，復閱此冊，益增感慨。署曰唐咏微吟，囑子弟繕爲二卷，俾知古今事變，如出一轍。世有同我之憂憤者，試一吟焉，當深味古人之言，亦爲之撫膺而長太息也。

誠意齋文鈔初編

廬陵胡芳秋桂一

卷之三 書籍序 附贈送序一首

莞草胡氏族譜序 丁卯

譜猶史也。敦本原。紀行實。廣懲勸。非直爲觀美也。竊嘆夫世俗之愚。其祖宗顯達者。後人雖式微殘弱。猶樂溯其名。字官職。夸耀於人。若先世贅婿復姓。或以母故復姓。每隱諱而莫肯言。言之遂以爲辱。已無怪後世修譜者。不免效崇韜之拜。惟梁公之是附也。夫冒姓復姓。先哲亦不乏矣。

誠意齋文鈔初編

卷三 序

一

范文正公淪於朱氏。歐陽公撰神道碑首揭之。吾吉楊文貞公淪於羅氏。竊磚之祭。傳誦至今。明初黃公觀。易許復黃。近代蔡忠襄公。易陳復蔡。君子趨焉。諱之者。誣其祖。紊其宗。不亦惑之甚乎。莞草胡君瑞祥。以重修族譜請序。閱其副。乃知其先世本姓周。由吉水泥田徙廬陵周原。傳四世曰宗明。生三子。季曰景賢。出繼瓦覆姑氏。冒姓胡。居於胡家店下。至六世希簡。徙莞草。卽今禮坊。其間敦孝友。全節義。擢高科。登顯仕。崇祀名宦鄉賢。紀載府縣志者。代不乏人。蒸蒸然吾鄉望族矣。希簡嘗手撰宗譜。尊景賢爲一

世祖謂版籍俱隸於胡。遽復周姓。尙有難者。迨乾隆間。應瑞經邦二君子。續撰譜牒。祖景賢而宗希簡。且由宗明溯周原而上。至泥田烏東之源。仍署曰莞草胡氏族譜。意謂名則胡實則周。猶之復姓耳。余閱畢。欣然曰。此世俗所深諱。而君子正樂道者也。胡御史作希簡譜序云。後之賢嗣。必有能明其宗而復其姓者。知言哉。客有難余者曰。周繼胡。當景賢之世。吳文正公撰怡怡堂記。已言及之。是景賢隱隱以復姓示子孫矣。今祖景賢宗希簡。遠溯宗明以上。而景賢之姑氏久與廟絕。乃猶冒姓於胡也。何居且景賢傳已二十餘世。不周則胡已耳。而茲譜源則周流則胡。兩可之說。果有當乎。余莫能答。獨有感於世俗之愚。爲援楊范諸前哲事。而嘉茲譜之能直書不諱。以勵世愚之諱所不當諱。如客所言。亦附著於篇。以俟夫明而能斷者。

何司直曰。學問博識。見老筆力峻。是稿中得意文字。尹湜軒曰。此文亦得巧字訣。於八家筆法有合。

十三經源流略自序 己巳

芳秋經學素勦研究。中年友教生徒。往往茫然不能答問。輒涉獵探索。應之學。然後知不足。教然後知困。竊自慚已。今學與年俱衰。枯木朽株。敢談經術哉。往歲子弟以十三經源流問。不獲已。忘其禱昧。卽所嘗涉獵者。輯其大略。分纂成篇。聊爲初學引徑。篇中文義。悉本儒先定論。雖未一一注明原本。實未敢片語憑臆也。兵燹後。家藏經籍。殘失過半。腹笥旣空。憑藉又乏。其承譌襲舛。採摭失中者。多矣。同學友私向子弟索欽。旣又災之。黎棗芳秋不能禁。時深誠意齋文欽初編 卷三 序 三

自誤誤人之懼。因綴數語。求正大雅。摘疵謬。刪繁蕪。俾源清而流不溷。則蒙嘉惠者。不僅纂略之人矣。

尹甘泉曰。文氣樸茂。合讀大著有本。有文後附武經七書源流暨廿四史書目記。均裨初學不淺。

樂安志稿偶存自序

辛未

余弟芳杏司訓樂安同治庚午春邑長朱惺原司馬修樂安縣志聘余弟主編纂事適遊蹤至弟署見獵心喜往往辨論譌述不自顧忌而司馬情篤故舊余弟亦驟括繩墨皆喜其相與有成初稿既定獨坐無事刺錄之雖或出弟手不復識別題曰樂安志稿偶存客曰邑志行授梓矣此稿之存毋乃選事乎余曰邑志刻成將有挾其疵糾其謬譏其膚淺末學不經師匠者參閱存稿則咎有所歸不令他人受謗卽禱昧亦獲就正有道耳客笑曰是則然矣且

誠意齋文鈔初編

卷三 序

四

此遊不負此樂矣。盡序之俾觀者喻斯意焉。遂書此於簡端。同治十年三月穀雨次日胡芳秋識。

此稿每置行篋藉質高明適寓吉安府志局蕭君友松謂體裁不謬何君司直復詳加評點慇懃鏤梓因徇二友之言授手民尤冀大雅君子匡我不逮耳同治十一年冬十一月壬午日芳秋再識。



何司直寄迂草序

壬申

何君司直，永豐宿儒也。道光間，劉穆士太史宰耒陽，攷刊徐東松先生文集，招遊用之，與司直囊校用之，爲余畏友。述司直學品，綦詳。近劉詹巖師談及之，謂已序其詩古文行世。余嘆神交二十餘年，不得讀其著作，作爲恨。同治辛未，郡伯定公纂修府志，聘之來城，相見如舊識，出示所刻寄迂草，展讀之。見夫性道文章，天時人事，凡有可以經世者，無不上下古今而言之，才如倚天拔地，思如瀉水湧泉，莊之幻老之一，屈宋之艷，班馬之香，躍躍楮墨間，覺雜之諸

誠意齋文鈔初編

卷三 序

五

子百家中，幾莫能辨迂之云者，亦司直自謙耳。論者謂言雖有物，如難行，何不知井田封建諸論，原視時勢爲轉移。苟遇運會而舉之，得賢人而任之，安知不奏治平之績於秦漢後也。蓋司直之學，以格致爲本，以經濟爲用，寢饋經史子集，而折衷於孔孟，故縱橫排盪，不拘一格，長者萬餘言，短者數十字，皆炳炳烺烺，而非浪費筆墨，徒托空言者。比余嘗論志士伏處窮愁，抑鬱不得已，垂諸文辭，其精光自不可磨滅。故賈子之疏，劉蕡之策，劉誠意王文成之文，魏叔子顧亭林之論，雖未見知於生前，究必盛傳於身後。

今司直僻處深山。久困諸生中。其可傳已如此。殆太史公所謂非窮愁不能著書。以自見於後世者耶。或徒以博學能文目之。而不察其補救斯世之意。亦淺測乎斯人也。司直貌寢而言慙。人每交臂失之。今用之。往矣。而得見司直面。讀司直文。若有文字夙契者。故序其後。以快疇昔之願。尹湜軒曰。叙論不濫。不浮。文亦闕肆。

誠意齋文鈔初編

卷三

序

親親錄自序 王甲

親親仁也。知親其親。自知長其長。且推其親長。以及於宗族。而義溥焉。此孟子所謂良知也。余氣性剛愎。幼習祖考。發訓。力自檢制。弱冠喜辨論。長老謂余好盡言。而情頗親厚。遇家族事。輒命草創成篇。公加討論。悉本親親之意。行乎其間。許可者存之。否則焚焉。計存者十之三。遭寇亂。三之存。又不及一。雖對宗族立言。詞每鄙陋。而享帚自珍。附益近作之有關係者。輯爲二卷。名曰親親錄。噫。老成凋喪。俗不古若者。非一二事。閉門思過。心滋懼焉。昔歸震川先

誠意齋文欽初編

卷三 序

七

生曰。壤之者自一人。始成之者亦自一人。始胡氏祖澤深。厚必將有觀感而興者矣。

何司直曰。語皆肺腑。深得親親之體。

新刻况竹香遺稿序

壬申

幼時聞先君子言竹香先生家貧少孤九歲隨塾師受學數月賴樵牧爲生活年十六遂遊外地足跡遍天下以國子生名震公卿間兩次獻策一次獻賦一次獻詩均蒙寵賚當時名流以奇男子稱之其學問之淵博經濟之宏深殆由天授先生每旋里省墓輒與先君子往復談心生平著作甚富弗自收拾終身不娶卒葬彝陵其族又式微郡邑人鮮有知其名者芳秋弱冠後欲編輯其遺稿徧訪故舊世家僅得此卷竊謂先生經猷論著已藏

誠齋文鈔初編

卷三

序

八

天府其詩古文詞類多什襲人家異日自有顯燦時而芳秋年將七十詎復有搜訪力謹將此卷先授剞劂猶憶嘉慶丙子先生年已八十徒步枉顧先君子齋舍芳秋甫九齡先生撫摩余頂曰此其千里駒耶時芳秋雖無知識而先生軀短體龐豐頰甚口長鬚侃侃閤閤之氣至今常在目前也

何司直曰叙次生動有頰上添毫之趣

重刻灤京百詠集序 壬申

道光癸卯余於章門書攤上得灤京百詠集一卷爲吾吉楊公允孚所著其言元代京華風景畢具蓋言之有物非徒托諸賦詠者也見者珍以爲奇初謂楊公廬陵人攷郡邑志籍隸吉水且訪知詩板尙存族裔秘不刷印流傳令好古之士視爲希有物良深浩嘆余刻國朝况公元禮遺稿及明蕭公洵故宮遺錄遂將楊公詩集重編合刻以公同好

何司直曰語簡而該○李穆堂先生嘗言刻人遺稿其

誠意齋文鈔初編

卷三

序

九

功甚於掩骼埋胔收養遺棄子女吾友此舉可謂好義不倦矣

馬岡胡氏族譜序 癸酉

馬岡胡氏與余族同祖南唐公霸公公籍金陵官吉州刺史進封廬陵郡開國侯命伯子勝仲子周家吉州叔子汲家衡州獨攜季子潘歸金陵潘子廷英避亂遷袁州之宜陽白石廷英子盛仕宋至上柱國殿中侍御史國子祭酒復遷廬陵薊城山下之秀溪稽諸通譜勝則忠簡公派祖也周則剛簡公派祖也汲派衡州遠莫可考而潘公之裔其出自薊城者則皆祖郡侯而宗祭酒也祭酒六世孫百勝登宋崇寧壬午進士遷郡城北又七世曰遂初生九臯

誠意齋文欽初編

卷三 序

十

九鼎九思因元季築城遷螺山江頭九臯之孫曰榮武遷長塘實余族支祖九鼎之孫曰安武遷馬伏岡歷宋元明同宗通譜至國朝分徙更多遵功令但尊本族始祖。上世皆當從祧。於是各譜其譜恒有邂逅相遇視若途人者。余族九臯公以下譜系雍正間嘗修之。榮武公以下譜系嘉慶間嘗修之前明譜牒無一存者。遑問宋元同治丙寅。余弟芳杏纂續長塘譜。側聞前代舊譜惟馬岡世守之踵門拜訪發秘篋考文獻藉補闕失者。蓋非一二事。余喜馬岡族人之能珍藏家籍。又謂九鼎公以下繫世未付劄

剔不無餘憾。今年春純美祺堂爵高諸君子同志纂輯。索  
余弁言簡端。謹按九鼎公生子三。長會極。次守極。三拱極。  
拱極生先武。安武。安武贅山前陳氏。因卜馬岡居焉。綿綿  
延延。以迄於今。而會極守極暨先武之裔。僅四五傳。而不  
祀忽諸矣。譜尊安武爲一世祖。凡十五傳。生沒葬娶官職  
懿行。一仿前代譜式書之。不事發凡起例。展卷亦自瞭然。  
至會極守極先武數世之系。別紀於後。題曰馬岡胡氏族  
譜。人道親親。其亦備矣乎。余於是復有感焉。幼時見諸君  
子之祖。若父。遇長塘同姓者。輒詢家世。纏綿之情。流溢言  
誠。意。齋。文。欽。初。編。卷。三。序

十一

外初以爲長塘馬岡擊柝相聞。故應爾爾。既而見其於江  
頭。同姓亦然。於城北。同姓皆然。於薊城。同姓莫不然。路史  
曰。姓者。性也。同姓之人。歷千百世。其性無不同。乃今信古  
人之言。不我欺也。李文貞公云。以父母爲心。無不和之兄  
弟。以祖宗爲心。無不和之族人。人同此心。心同此理。性卽  
理也。我同姓。其永念之哉。

何司直曰。章無閒句句無閒字。無意結構而自中法式。  
非巨手不辦。末段告誠一族立言有體。而情致纏綿。衷  
情宛轉。令人百讀不厭。

附錄 馬岡族譜後跋 代祺堂爵高名

謹按先世藝文均本前朝舊譜並借閱長塘支譜擇一  
脈相傳稍有關係者錄之以祭酒公誥命冠首記序誌  
贊各以類從其中馬岡之文祇安武公一記一贊而已  
竊嘆安武公拓基馬岡垂四百餘年世傳儒素未有顯  
者匪惟金石之文一無表著卽紀事之作概少見聞毋  
亦馬岡興起人文尙猶有待乎譜稿旣成又得記序墓  
表若干篇踵事增華合刻之註明新增俾後人知所考  
察焉是役也怡美族父提倡於前復賴純美族父維持

誠意齋文鈔初編

卷三 序

十二

其間乃克召梓人率作興事余兩人時左右之工未及  
半而怡美族父遽捐館舍純美族父又遠遊他方終其  
事者純美族父之子慎清也譜用活字版刷訂成帙亥  
豕魚魯在所不免先哲云校字如掃落葉愈掃愈有闕  
者諒之餘詳前序不復贅同治癸酉四月朔日  
何司直曰此跋乃補前序所不及語皆樸茂墨無餘瀋  
良由譜學湛深故塵腐之氣不能擾其筆端



謝善之七十序

庚戌

門人謝濟鏞將設筵宴賓。壽其尊人善之翁。廣求名人詩文耀屏帳。余未之知也。一日手王照南明經胡小魯舍人所作壽序。踞而請曰。家君壽晉七十。胡王二公辱爲之序。尤願先生文以益之。余曰。若翁與余蓋心神契合者。其孝友克敦。恢宏事業。王明經序詳矣。胡舍人作語簡意該。深合古體。余不文。文之亦贅耳。雖然。濟鏞之意。將以奉觴上壽爲孝親乎。抑以多文飾觀爲壽親乎。若翁性誠樸。凡處己接物。皆真忱無外慕。雖家稍饒裕。而衣麤食惡。泊如也。

誠意齋文鈔初編

卷三 序

十三

丹書銘曰。火滅修容。戒慎必恭。恭則壽。若翁之壽。壽曷可量。乃欲襲取於外。以娛若翁心。恐適以忤若翁意。况古無生日宴賓之事。亦無以序壽人之篇。自明迄今。俗愈下。苟饗殮可給。輒十年一稱壽。及期親朋畢至。玉帛交錯。獻酬宴會之盛。若其禮固然者。五十以往。必乞名公作序。自束髮至白首。瑣瑣屑屑。無弗錄焉。乞序者以爲快。作序者以爲能。亦可粲矣。夫孝子之事親。先意承志。孺慕之隱。不須與離。必十年開筵飾詞。一祝則親之得於子者有幾哉。世俗之澆。有朱履在堂。而室內齟齬。以逆親心者。有宴筵未

撤而弟兄交瘡以傷親心者否則鋪張於一旦而先時後時之私貨財慕妻子不顧父母者多矣濟鋪勉乎哉知所以壽親則不徒十年之奉觴致慶也知所以孝親則弗尚多文之塗飾外觀也濟鋪拜曰非先生不聞此言請序此爲贈可乎余曰可哉遂振筆書之謂以此教孝可也謂以此介壽亦可也壽翁見之或掀髯笑曰胡子真與我心神契合者哉

何司直曰削盡鉛華彌見清光

誠意齋文鈔初編

卷三

序

十四

誠意齋文鈔初編

廬陵胡芳秋桂一

卷之四

家傳

晏烈女傳并序

癸卯

余邨東北三十里曰倉下有晏氏自明中葉聚族而居余生三十六年未嘗至其地道光癸卯假館烟源周氏周與晏爲鄰一日周氏荆山步月兩君偶述晏烈女事余曰是宜表宅里樹風聲者胡未上其事於朝耶因贖金錢若干商於晏族爲之題碑修墓呈請旌表並書其略以

誠意齋文鈔初編

卷四 傳

俟後之尙論者

烈女姓晏氏字足英廬陵六十八都倉下人父曰德茂幼字本里許氏子有祥將請期有祥病故時烈女年十九計至方朝食投箸痛哭欲臨夫喪母羅氏斥之曰閨中女何出此羞人語也烈女知勢有阻跪進於母曰欲斷機上之布以褫吾夫乞母逕往視殮願亦足矣母憐其哀從之烈女送母出門燂湯沐浴易服縞素自縊於寢室母歸女已死矣及歛面如生時有議歸棺許氏與有祥合葬者不果葬邨左之原時道光八年九月二日也烈女有母弟曰仁

秦歲時醮掃其墓。

胡芳秋曰。烈女故農家子。未通詩書。而能識大義。以死。是亦見貞性不可遏也。乃衆猶謂死於非命。懼其爲厲。何哉。余傳烈女事。前一夜。夢少女。至書齋。由門右立階下。向余言曰。我事惟君。是託噫。豈烈女死而有知耶。夫烈女固不死矣。周氏有言。烈女孝敬勤儉者。茲不具論。論其大節。

劉本文曰。叙事謹嚴。文筆又復老潔。不虞六一公文法。猶在廬陵也。

何司直曰。氣體簡潔。可存之作。

誠意齋文鈔初編

卷四

傳

咸豐七年冬，廬陵淳化鄉武舉孫春圃光元，禦賊捐軀時，官軍復至，深溝高壘，以困城賊，偵報孫某陣亡，聞者憫惜，之余與孫君故世誼，卽欲傳其事，以表忠義，而死狀未詳，後五年，孳家山居，與孫氏爲鄰，訪其實而爲之傳，以備史氏採擇焉。

孫君諱光元，別字曰春圃，先世自宋紹興間，占籍廬陵，明季有含章者，始遷大小源，祖慶甯，父德洪，皆贈儒林郎，徙居陸渡，世有隱德，鄉譽歸之，光元秉性剛毅，遇事侃侃，家

誠意齋欽初編

卷四 傳

三

素裕好義，有祖父風，隨同懷兄武舉光斗，習弓馬刀石，一試卽爲武生，旋中道光十二年

以千總待銓，家居好騎射，尤鍊槍法，每獵山獸，以試其技，

鮮有脫者，咸豐三年，鄒蕙癘，倡亂泰和，入寇吉安城，賊巢

毗連淳化鄉，光元同舉人羅子璘，生員胡苞，團鄉壯，搜撲

山孽，遂得安堵，五年冬，紅巾賊至吉安，光元與兄光斗，光

大集鄉團募勁勇，爲防堵計，六年正月二十五日，吉安城

陷，光元望城痛憤，曰：吾不與賊俱生矣，增募勇士三百人，

俟大軍至，隨攻勦，是年十二月，永豐縣令章激，迂道造訪，

乞師削平永豐城賊。光元以唇齒地許之。七年正月。整軍潛進。敗賊於沙溪。於籐田。於古縣。鄉間賊黨聞風潛遁。遂會章激。逕赴城下。屢出奇計。獲勝。四月初二日。克復永豐城。論者歸功於光元。且義光元自備兵餉。而亦頌章激能知人也。五月。軍還。計亡勇二十餘人。各給田五畝。卹其家。士氣益奮。欲赴吉安助勦。適官軍飛札。委光元勸捐軍。不敢出。踰月。官軍潰圍。賊益猖獗。光元兄弟督勇率團守內四都。要隘賊不敢犯。十月。杪。官軍復至吉安。衝破河東賊營。賊竄富田。踞天馬山。逼近內四都大源坑境界。光元與

誠意齋文欽初編

卷四 傳

四

團長議分三路防勦。十一月初五日。光斗光大。駐九寸嶺。團長丁其儀。駐觀音岩。光元獨駐大源坑。比至。賊見旌旗。蜂擁而進。光元身先士卒。鳴鼓力擊。自午至酉。殺賊百餘。賊退屯天馬山。光元申令軍中。詰朝直搗賊營。乃賊先由間道繞後。截殺親勇。曳之曰。事危矣。光元叱曰。畏死者不來。親燃礮。斃賊首一人。又手鎗連斃二賊。遂陷賊團中。猶短兵四擊。衝出重圍。殪賊無數。至富田。力竭。身受矛傷。遂仆。團長丁其儀聞警。赴救。亦死之。兵勇殉者五十餘人。賊遂遠遁。時咸豐七年丁巳十一月初六日也。都人士以事

上聞待

旨賜祭葬。世職罔替。殉難諸人。照例給卹。歲庚申。廬陵建忠義祠。光元與羅子璘並正祀焉。生年四十有六。子新堯。蔚東新均。新堯先卒。蔚東今爲廕生。

胡芳秋曰。吉安丙辰丁巳之際。余每念及而輒長太息也。乙卯冬。賊攻吉安。未百日。十縣城皆陷。期年。官軍始至。九縣以次克復。多賴鄉兵力。乃知光元名不能用。廬陵節義素著。獨此時倡義者寥寥何哉。初舉人羅子璘奉檄練勇。後隨官守城。城未陷。已戰沒矣。繼則生員胡苞率義勇來。

誠意文欽初編

卷四

傳

五

郡爲官軍聲援。亦旋撤散。未展其才。嗣余坊廓鄉河西自練鄉兵。駐荷蓮塘。前官營三里。截擒賊諜。斬馘無虛日。王壯武公軍過郡。飛檄優獎。愈日與賊相攻擊。官軍忌之。絕不應援。尋遣散賊。旋由此路竊發。而官軍大潰。時延福鄉訓導彭貽蓀募練勇千餘人。孤軍殺賊。保衛實多。及官軍至。竟檄彭軍抵賊。俟溝壘成。始令退。蓋知彭軍賊畏者也。又爲所忌。而散昔人云。士不能自爲材。又云。當時固多良將。患在牽掣。不能展信哉。光元與羅彭胡三人。皆能忘私忘家。保障一方。雖成敗利鈍。不稱其志氣。其忠義一也。若

光元之毀家紆難則又難能焉獨恨伊古以來草茅忠義其案牘每遭兵燹史官雖訪野史採輯一二然磨滅者何可勝道噫古人所以重世講也

王小霞曰聲大而遠不懈而及於古風雅變章大抵賢人發憤之所爲作也吾於此文亦云

何司直曰叙次簡潔不遺不溢允稱史筆○古文家最重矩範而紀傳墓誌法尤嚴密論者謂前明一代獨推歸震川爲正宗 國朝則姚姬傳繼之蓋得其門者或寡矣讀此知其淵源有自

誠意齋文鈔初編

卷四

傳

六



蔡陶門先生傳略 庚午

蔡先生名家琬，原名家璋，增貢生，安徽合肥縣人。前明文毅公裔。孫世以詩名。先生性曠達，嗜陶靖節詩，自號陶門。袁枚稱其詩採入詩話。嘉慶間，郡守呂士淑延校十屬試卷，驚院課藝，所拔多知名士。呂沒，流寓吉郡。歷主廬陵泰和、永新各書院講席。安貧守分，詩酒自娛。營生壙於城西長安嶺，名賢多有題咏。卒年八十餘歲。著陶門弟子詩集，凡三編：詩話一卷、烟譜二卷、古文辭。郡守李鏊經嘗刻其金公傳，以見一斑。其子孫因寇亂，更徙袁州。芳秋從先

誠意堂文鈔初編

卷四 傳

七

生遊最久，特紀其略，以備府縣志。寓賢之採云。

何司直曰：此作以質老勝。

王勿軒先生家傳 辛未

王勿軒先生諱恕字仲倫世居廬陵縣八都塔下高祖靖  
邦公從今六十六都官溪曾祖天爵祖廷譔父茂選贈儒  
林郎母胡氏旌表節孝贈安人先生秉性惇樸九歲失  
怙母守節自誓教養成立先生事母孝母患臂瘡覓膏丹  
吮膿血中希厠臉親澣濯者幾閱月家故貧安命自守爲  
學務心得輒欲追蹤先正嘉慶十八年潘學使取附縣學  
弟子員授徒弗計脩脯悉心啟迪門下多知名士接物一  
以誠或欺誑之泊如也寒衣僅羊裘一褶恒待質錢舉火  
誠墓文鈔初編 卷四 傳 八

歲久存葶猶補綴弗釋年六十後尙應鄉試咸豐元年  
恩科首場出闈以文藝見示意氣精采有推倒羣英之概  
月夜復談論理法不倦詰朝方檢二場文具猝中末疾卒  
蓋八月十一日辰刻也年六十有七旅寓本鄉試館附身  
附棺則王子春實經紀之三場畢買舟載柩旋里時芳秋  
父子兄弟及本鄉應試者五十餘人護棺出東門祖奠河  
干莫不泣下觀者嘆以爲榮適哲嗣子翰奔至扶柩而歸  
越數日芳秋引舟言旋抵家一夕暴病昏絕移時遙見先  
生來大呼一聲乃醒噫芳秋何修而得徼此眷也殆示以

生爲英死爲靈之理故一儻見之歟先生子五人子榦其季也入太學試棘闈以團防功獎叙五品藍翎又獎光祿寺署正職贈先生爲儒林郎子榦與芳秋友善屬論撰先生行實因次爲家傳

胡芳秋曰族有增生從義公芳秋敬蒙師也時幼弱未識公學行稍長聞先君子言公品端學粹擅知人鑑從遊士屢滿階下獨心契三王生一王照南心垣一王命三錫其一則先生也又言公嘗區別三生品概曰錫也愚恕也厚心垣也智三公皆先君子知交芳秋恒親炙之命三照南誠意齋文欽初編卷四傳

九

俱薦明經先生竟以諸生老迄今時移事改兵燹轉徙照南後裔盛衰尚未得知而先生與命三之子若孫克傳家學則愚與厚之流澤孔長也董子謂善言天者必有驗於人詎不信夫

何司直曰此作以簡淨勝後路用叙述筆法具有古意仍於傳體不乖所以爲佳

晦逸山人傳

辛未

山人生高昌之歷山。幼承家學。比長。習制藝。旁及術數之書。既而悔焉。復求諸經史及先儒遺篇。孳孳至老。自嘆氣浮心野。終無所得。曩棄童試。循例爲國子監生。應鄉試十一次。咸豐六年。寇陷吉安城。檄授僞職。奉父逃遁。僞總制外懸賞格。內逼族隣。必應檄而後已。父命辦一死以待。乃撰一書。誘其黨代陳之。竟獲免。官軍至。預籌餉。籌防事。得保州同銜。又加光祿寺署正職。恒以濫膺獎叙爲慚。秉性曠達。而筮算琴棋。絲竹諸務。都不解。科名滯不芥蒂於胸。

誠意齋文鈔初編

卷四 傳

十

事屬大綱。毅然獨往。左意。退然謝去。勞弗計酬。德弗望報。甘潤可希。懼福薄生孽。弗顧善可錄。雖仇弗掩。不善難庸。雖親弗隱。所至僑居。於几榻戶牖。牆壁溝池。護惜如始。至與人接。任直率真。罔知俯仰周旋。徑徑特立。骯髒自憐。遇感觸。憂憤輒繹。思古昔同軌事。陰自繩削。覺聖賢樂天知命之微。見其大意。山人受母胎教。畏母如畏父。方成童。悲失恃。父以儒者學。日繩墨之。山人亦刻苦自治。以慎獨爲宗。揭其書室曰誠意齋。每妄念生。自撻其面。人告以過。感之不忘。父沒後。行坐寤寐。間常恐恐有失。若父母將董戒。

然母弟某。司訓某縣。嘗攜幼子之署。弟益恭。盤桓十數月。乃歸。有繼母弟三人。詩書孝友。家規無異。父存時。繼母慈明。勤敏一門。肅穆似忘貧。而獨樂者。惟邨居距城近。俗習貪鄙。公私紛擾。恒厭苦之。奉繼母。挈妻子。避東固山中。四載。忽念不以所惡廢鄉。遂返。故土。妻某氏。舉三子。長年十。九。娶婦。已育兒女。遭寇亂。皆死焉。其次承父命。爲叔子。後其三年。十四。被賊擄去。今幼子。妾出也。儲無擔石。隱憂晚節。莫能保。令妻妾分爨。諭之曰。善惡由人。豐歉由天。勞爾十指。溉爾心田。又曰。各食其力。無怨無惡。蒼蒼者天。將余。

誠意齋文鈔初編

卷四

傳

十一

眷顧。獨課幼子學。炊瓦鑊食之。聞有議以不近情者。行吟云。亦念俯畜天。與不足我負子。戴古詩。可讀年屆六十。迴憶生平。行概恍然。於人紀多所負。疚自買墓石。豫題曰。晦逸。山人之墓。山人自言問學淺。而好撰述。有雜錄四種。兵燹無存。其災黎棗者十一種。未梓者三種。皆覆瓿物也。山人姓某。名某。生於嘉慶十三年。戊辰之歲。越今同治十年。已歷四百有三甲子。嘗自贊曰。清欲似夷。而隘過之。介欲似惠。而和不及。倘能於慎言。養氣之訓。沉潛反覆。亦或承家學。而聞道以死也。然歟否歟。

何司直曰傳體不難於簡古而難於生動此作蒼蒼莽莽磊磊落落復有機趣洋溢楮墨閒於山人品概寫出十分精神其人其文俱可傳矣○胡子以古文擅長余謂存此種文三十篇足矣一易鐫刻一易流布大丈夫一藝可以成名奚必卷帙繁多也

誠意齋文欽初編

卷四 傳

十二



李氏一門七節婦合傳 王甲

廬陵古稱節義之邦。流風所及。女子亦多貞靜純一。以芳秋所聞。則安平鄉醪村槐澚李氏一門七節爲最。李文貞之配劉氏。事舅姑。以孝稱。家故貧。夫沒。撫三遺孤。且勤且儉。積蓄爲祭掃費。今百餘年。猶食其德。文貞次子錫侯。婦周氏。爲童婦時。極諧。媪姑意。錫侯早卒。憑十指力。教育子女。秉家政。如劉姑存日。以孫大本貴。膺六品封典。道光二十二年。與姑劉並旌。永豐劉公繹爲立雙節傳。錫侯從子。孺美。文貞孫也。伯母周。課之學。名噪童子軍。齋志以沒妻。

誠意齋文鈔初編

卷四 傳

十三

蕭氏。事周如姑。撫子成立。且訓諸孫。習儒業。文貞曾孫重周。卽錫侯之孫。孝友性成。甫壯而卒。妻劉氏。舉動胥遵。上三世節孝遺範。而事功倍之。孺美之孫立。皆爲文貞元孫。娶蕭氏。立皆卒。蕭循祖姑規。撫孤苦守。以終。有騰芳者。孺美之曾孫文貞之來孫也。娶羅氏。未生子。而騰芳卒。氏針黹自活者三十年。同治四年。與祖姑蕭叔祖姑劉叔母蕭同旌。又有雙杜者。伯熊同懷弟也。好學能文。遊楚歸。卒於途。次妻段氏。課子師尹。嚴慈兼至。師尹膺九品職。贈封父母。同治十一年。氏得旌如例。之七節者。端筆於文貞之配。

其得顯著。則賴文貞元孫伯熊也。伯熊舉於鄉。名藉甚。因續修縣志。屬芳秋合書七節事。略竊思先儒言乾坤正氣。往往鍾於婦女。今伯熊之高祖妣劉氏。以節孝著。遞傳五世。復得六賢媛。何李氏。婦道之隆也。此而不書。惡乎書。胡芳秋曰。攷縣舊志。有一門雙節三節五節者。皆特書示勸。七節則書缺有間。前明時。縣有郭氏九節。其爲一脉相傳。尙不可知。通志且大書焉。李氏自文貞後。家範凜然。六世之中。以七節傳。洵不幸中之厚幸也。今裔孫競爽。科名仕籍。日隆隆然。起君子曰。天之報施。節孝固自有在。

誠意齋文鈔初編

卷四

傳

十四

何司直曰。前路叙次七節。筆筆有法。簡老名貴一結。尤得伸屈之矩。後有作者。弗可及已。



誠意齋文鈔初編

廬陵胡芳秋桂一

卷之五

書後 墓表

書永豐徐東松先生文集後 壬寅

庚子鄉試東松先生僑寓洪都芳秋隨家大人進謁時匆  
匆言旋未得以所學進質爲恨歲壬寅先生朋徒數君爲  
編輯睦堂詩文集付梓板將成先生以古文初副本寄家  
大人校閱家大人授芳秋讀之緇誦數四不忍釋手如食  
諫果如啖甘蔗如入深山古寺如聞半夜清鐘愈自悔所

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

一

學之未至也。或曰東松古文無聲色臭味。子何愛焉。余曰。  
此非唐季以下之文。周秦漢人之文也。聲色臭味豈在貌  
取哉。曰子與姜樟圃孝廉交遊。又因樟圃遊包慎伯大令  
之門。聞二公每云攀躋羸劉。鞭笞唐宋。東松豈其流歟。二  
公之說。果有當歟。余曰。有二公之資學。乃可爲二公之言。  
不然。則近於誕也。至骨格之宏堅。詞氣之溫柔敦厚。東松  
先生文品。又當在二公上矣。謹書數語。轉以質之先生。

徐東松先生曰。筆意清矯。揄揚處未免過情。至包姜二  
公鞭笞唐宋一語。亦似夸大夫當。

何司直曰曩校刊東松先生全集卽知桂一名又聞先生述其家世品學蓋神交者廿餘年茲得覲面復閱舊讀之文今昔輿感恍如校刊時親聆先生警欬也

誠意齋文欽初編

卷五

書後

書嚴林族譜後 甲子

余讀嚴林譜而深嘉其學精識卓也。不禁喟然曰。譜學之不明。匪一日矣。自小史官廢。宗法不行。其莫繫世。辨昭穆。明嫡庶者。恃譜爲重。李唐時有曰通譜。冒姓瀆宗之弊。由此而生。宋興。家有其譜。體製各殊。獨歐陽氏蘇氏學者宗之。然真知其法者。卒不易覲。先正謂漢人解經而經愈亡。正如今人修譜而譜愈紊。深足慨已。然原其所以失者有二。或其祖不貴。貴矣而不賢。子孫恥爲其後。如蔡京之裔。詭託爲君。謨後者有之矣。或其祖貴且賢。且世貴世賢矣。

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

三

則攀附者衆。而其子孫亦受之不爲怪。如杜正倫身爲達官。亦求附於城南諸杜者有之。黜其祖不孝鬻其祖不仁無一可也。前明吾胡姓有欲冒祖忠簡公者。乞文於羅念菴先生。先生哂之曰。自可爲忠簡而不爲。顧願爲忠簡後乎。斯言可謂痛下鍼砭矣。且夫遙遙華胄。古人所譏。作譜者誰不聞知。如吾郡好矜世。開夸名門。劉必長沙。李必西平。會必武城。竊嘗笑之。豈不長沙。遂不劉。不西平。遂不李。不武城。遂不曾耶。而譜猶曰歐式。曰蘇式。或曰參用歐蘇。噫。誣歐蘇乎。抑自誣已甚。昔者竊聞歐蘇譜法矣。蘇重美。

善以示勸懲。而世系僅書眉山。遠祖則弗之詳。歐陽重奠世次以寓宗法。而九世以上直書譜亡。此其大要也。聞之禮曰。別子爲祖。又曰。大夫不敢祖諸侯。我

朝頒行義例。有但尊本族始祖。上世俱當從祧之制。彼甘犯不韙者。直欲欺愚駭俗耳。詎知明北地李獻吉家本寒微。嗣官躋顯秩。文名震一時。其作譜祇詳數世。於先人微藝賤役。皆直書不諱。君子樂道之。以爲世法。亦曷嘗貶損其門第與品學哉。此余於嚴林之譜。愈嘆其學精而識卓也。按譜先世閩人。本嚴氏。順治間有諱以德者。避亂至廬

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

四

陵揚眉山。自易姓林。其分徙者。或林氏。或嚴氏。皆同宗合族。遞四世際。斯先生創刻譜牒。其言曰。閩籍舊乘。久陷兵燹。鮮有實據。可知者上五世而已。又曰。家本寒素。未有顯者。又曰。嚴姓崇本也。林姓祖志也。本一則心一。故署以嚴林族譜。再讀所撰記叙小傳。繁簡有法。凡例云。題贈之作。不關風教。概不收錄。於戲。真實醜樸。歐蘇之譜學。不在是乎。余避居山中。與林君扳元友善。因得讀其譜。而慨乎言之。以爲後之作譜者規。

何司直曰。放筆爲直幹。疎疎落落。饒有古拙之致。

書廬陵孝義節烈總錄後

丙寅

孝義節烈總錄既編成竊念廬陵自道光七年欽奉彙報總節章程於是坊廓延福兩鄉遵照分案彙詳嗣各鄉彙報凡三次咸豐四年又彙呈一次合計沐旌者祇二千餘人緣經費皆本家自備無力者聽其抑鬱或已出資而戚屬書斗侵蝕隱漏誠非善全之策同治紀元邑紳設立公局各義士欣然出金自元年九月至二年八月鄉紳就地採訪不名一錢並增採孝子義士義夫及孝婦孝女得四千一百四十六人可謂盛矣夫鬚眉男子姿稟獨異有

誠意齋文釵初編

卷五

書後

五

孺慕情篤者有慷慨性成者有清節自持者皆率其性之自然豈必求知於人世然純品高誼動人景仰縱坊表未及或不至聞寂無聞惟是深閨弱質僻壤窮養未必讀書識字而心知禮義苦守女道婦道終其身幽谷素蘭人不及知或未能報報或未能行往往晦韜以就湮沒茲何幸潛德幽光共發一時以維持世道人心於不墜其關係豈淺鮮哉或謂草茅不諳條例窮鄉亦少傳聞且胥吏留難動輒索費此舉乃千載一遇盛事恐難再矣不知人之欲善誰不如我富豪義俠何伐無人卽有教養之責者豈

皆不可同心而共濟。將或獨揭己囊。或勸捐襄辦。或潔己奉公。各採其鄉。各訪其都。俾孤芳勁節。表當時而傳後世。不過一舉口一舉手之勞耳。至若詐索自肥。扶湮濫舉。則稍知廉恥者。不爲也。又何難再之。是虞獨是請。旌新例。鄉間無從稽覽。爰摘鈔數條。并採訪格式。附刻於後。又此案人數多。歷時久。故經費亦甚鉅。董事者罔識巔末。胥吏益額外勒取矣。因查本局支收經費。並錄附載。後之君子。按籍而稽覈之。酌中而損益之。區區纂錄。或不無小補云。何司直曰。運筆運意。駸駸入古。其婉曲赴題。如水隨石。

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

六

轉自有一波三折之致

書永新尹甘泉暫留軒文鈔後

戊辰

尹君甘泉長余一齡。相友善者三十年。其學業門徑與余同。其抑塞坎坷亦與余同。其天資高。人力倍。則余弗之同。每論事評文。各抒所見。甘泉能益余。余未能益甘泉也。寇亂後。覲面日稀。而其學問之淵博。議論之肆閎。詞氣之雄偉。時繁心目間。所著暫留軒文鈔。將授梓。洋洋大著。傳世無疑。獨余拘守繩墨。魚鹿半生。今衰且貧。無可稱述。恒自愧已。因讀全集。書以識之。

何司直曰尺幅中具無限烟巒洵少許勝人多許也

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

七

重刻續後漢書跋 己巳

是書宋廬陵先儒蕭常所著也。公言行事蹟。縣志皆佚。惟書目載府志藝文類書藏秘府。吾鄉罕見。永新尹君繼隆從虔州陳君祥麟家得之。爲上海郁氏刻本。亟假歸。屬謀重梓。嗣與杜君邦浚籌費開雕。郡人士咸以先覩爲快。郁刻因昭文張氏海鵬舊本校勘錯訛。附札記四卷。茲依校勘本授刻。仍舊爲四十七卷。按是書祖述春秋。帝蜀國魏。申明正統之義。厥後朱子綱目書法。若符契合。則是書之名貴可知已。

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

八

何司直曰表章先賢有功名教



書傅氏妹節孝事略後

辛未

昔孟子以德慧術智恒存乎疾疾。蓋謂操心危慮患深也。自古豪傑之士多由此出。若巾幗則不數數覩。茲於妹氏有感焉。妹生後余十三載。甫脫乳。吾母王安人棄世。父憐之。托抱撫於余外姑王氏。有年。習織紉於適周姑氏。又有年。生而貞靜。痛失恃。悲流離。淑德益見。柔嘉且嫻。家規識大義。余祖余父愈鍾愛之。慎於擇壻。聞邑之永福鄉傅氏閣臣翁。素以崇師重道稱。舉子五。長曰定邦。次曰定郁。皆勤學能文。定郁年少。尤倜儻。訂爲妹壻。年十六。賦于歸。佐

誠意齋文欽初編

卷五

書後

九

議中饋。勸勵夫學。深得舅姑歡心。閣臣翁語人曰。吾門有介婦胡氏。閨闈矩範。煥然一新。當不僅傳族女師也。越數載。而姑謝世。閣臣翁命持家政。雍睦之聲。衆著於鄉里。又數年。閣臣翁捐館。妹壻又以力學病卒。妹年未三旬。遺一女伯兄定邦。命次子遂生。爲其後。妹矢志自守。撫如己出。又數年。定邦夫婦及其長子相繼殞。妹泣曰。孤兒其雙。祧乎。由是訓誨嗣子。勤儉操作。益逾尋常。有鄰女貧乏。且疎慵。幾難存活。妹曲諭而周卹之。竟得自立。遇敦彝倫事。微言諷之。輒化。夫以閣臣翁之好善好施。而不獲報定邦與

妹婿之善文詞工書法而名不成論者皆爲惋惜不知閣  
臣翁之五嗣君曰定祁可稱克家四嗣君定郊有子曰篤  
生亦卓犖不羣乃若全伯氏仲氏之祧振家聲以待天之  
因裁而培者則妹之操心慮患多焉發也遲遲則必大理  
固有不爽者近年鄉士大夫臚妹節孝事實呈於當道得  
旌如例適定祁甫爲遂生舉行嘉禮妹且喜且泣曰兩祧  
生機其在斯乎余聞而嘆曰妹氏年五十有一矣德慧也  
術智也蓋兼有之曰節曰孝舉大端言耳余父母沒後官  
紳採訪遺行聞於朝旌曰孝子孝婦今妹以節孝稱可  
以告後世

誠意齋文欽初編

卷五

書後

十

謂克肖矣獨余徒誦清芬空留魚鹿鹿之軀困老山林  
鬚眉弗如巾幗竊自愧焉又懼妹氏大節人或沒湮書之  
何司直曰命意遣詞駸駸入古中幅不知一轉大氣鼓  
盪非腕力不能其中夾叙夾議處尤見筆法匪惟胡氏  
家範令人矜式卽傅氏父子亦藉以傳矣

重刻元故宮遺錄跋

壬申

曩閱元史類編載蕭洵廬陵人官工部郎著故宮遺錄一卷元代大內規制瞭然畢具與揚奐汴宋故宮陳隨應南渡行宮二卷皆足備考云云邑志據此數語列元代文苑類嘗訪其遺文弗得今年春永新尹君甘泉繼隆惠寄此卷謂從知不足齋叢書中鈔出展讀之如獲拱璧亟付手民以廣其傳按明洪武間吳節序稱洵於革命之初官工部郎中嗣宰湖之長興是洵應列明代邑志因元史附載遂弗深考著之篇末以俟訂正

誠意齋文鈔初編

卷五

書後

彭宜人墓表

甲辰文命代作

道光二十四年九月二十八日奉直大夫旌表義士王槐亭姻兄之元配彭宜人卒於內寢其孫守謙撰次宜人行述二千餘言屬余表墓按行述以義士樂善好施與子若孫讀書成名克繼義行諸事歸美宜人他從其略竊謂從夫從子巾幗所當然曷足爲宜人重蓋守謙生也晚宜人之相義士者有未及知知有未及詳余長子芳秋爲義士愛婿側聞宜人潛德有詳於守謙者遂乙其所述而著其軼事焉宜人姓彭氏考諱景郁年十七歸義士時義士誠慕文欽初編

卷五

墓表

十二

賈於外姑目盲宜人竭情盡慎孝倍尋常勤紡績工締繡姑命畜爲私財情與義士同賈者累息至千金凡姻鄰有貧不能娶病不能醫喪不能葬者宜人每傾私財仗之嗟乎其夫之義已達天廷其婦之義竟逸野史亦一恨事也初義士爲廣嗣計納胡氏女爲妾宜人待之如娣謂義士曰吾有子女願亦足矣妾年少可善御之後妾寵宜人不見答於義士者十餘年宜人安之若素嘗兩足患瘡强步操作義士竟不聞知子貴溪君欲私延醫以治宜人斥止之瘡日甚貴溪君固請宜人曰無已則延醫必以汝

父之命。毋令人議汝。父不知我足疾也。迨義士寢疾。宜人侍奉唯謹。義士曰。汝真賢德。家實賴焉。命時坐卧側。妾至則疾視無言。蓋不一月而義士卒矣。噫。二女同居。志不同。行世間。庸婦妬悍。禍及夫家者。所在多有。卽古之賢媛。載於風詩。如衛莊姜者。猶不免綠衣之咏。日月之訴。何宜人貞靜柔順。獨能順夫之意。全夫之名。若此也。宜人生於乾隆三十二年十月二十五日。春秋七十有八。以義士貴。封宜人。後義士二十一年卒。子二女一。皆宜人出。長子愚。若優廩生。選貴溪縣儒學訓導。先宜人九年卒。次子時。若大

誠齋文欽初編

卷五

墓表

十三

學生贈儒林郎先宜人十七年卒。孫二。長守謙。議叙鹽知事。銜次柄謙。膺州同職。曾孫鈞。奏敷奏。皆幼。明年某月葬。宜人於七都王家巷。余不文。曷足表揚宜人。第虞宜人潛德之或隱也。著其軼事。俾揭諸阡。

劉北垣曰。參之太史以著其潔。

何司直曰。簡老而有次序。

孫讚堂墓表

甲子

孫君讚堂沒後二十六載其孫柏齡以墓石無詞屬文揭諸墓君諱光祖字紹湯先世居淳化鄉之大小源祖諱慶爵父諱德泮皆贈儒林郎君生有至性遇事剛斷有爲父與世父德洪公鍾愛之家政悉委任焉父命隨世父遷居陸渡創山田基址世父與父繼殞率諸弟建祖祠營居室措施咸得其宜尙誠樸不慕軒冕雖援例爲大學貢生非所願也好施與喜賓客每朋遊燕坐言談肅不聞聲遇是非利害輒厲詞面斥言已怨歎如初嘗有里人告糴君命

誠意齋文鈔初編

卷五

墓表

十四

會計人。啟倉穀與之。會計人緣爲奸利。倍給其穀。君徺爲不覺。糴者負橐出門呼之返。曰。穀多糶糠。恐負汝。親於別倉易之。會計人未知君之燭其奸也。後以他事遣去。人服君才量邁衆。云道光十七年六月初二日卒。春秋四十有九。子學聖。國子監生。學程。授九品職。俱卒。長孫柏齡。議叙九品。孝義頗有。祖風次勤嵐。曾孫懋璋。均嶄然見頭角。君之餘澤。其未艾乎。特書於碑。俾後人有考云。

何司直曰繁簡中節古致磊落如秋山瘦削益見奇崛他篇亦類是

林月華墓表

甲子

余家近郡城。性好靜。樂訪名師益友。竊聆道德餘緒。以陶情淑性。文藝其末也。邇來天地閉。賢人隱。目之所經。耳之所屬。無一非可長太息者。咸豐十一年夏。避居澆化鄉山。甌二三故舊外。未獲新交。明年。聞有林君月華者。欲造訪。已物故矣。又明年。始識其族弟。扳元甫。一日。造其廬。見一英少。循循雅飭。詢之。則月華君冢嗣延潢也。延潢因述君行實。乞余文表諸墓。按君姓林氏。諱飛漢。字慶錡。月華其號也。先世閩人。本嚴氏。順治間。諱以德者。避亂至廬陵。揚

誠意齋文鈔初編

卷五

墓表

十五

眉山易姓林。至君七世矣。祖諱元敷。父諱亨祿。皆有隱德。君素性肫誠。孝於家。睦於族。雍雍如也。習舉業。不蹈恒蹊。屢應試。弗售。家故貧。而賓客絡繹。無吝色。至其圖書之整。飭。窻几之淨明。器具之質潔。尤得雅人深致。鄉中有義舉。必推君首倡。若文會。若義倉。教養之規。與同志斟酌盡善。遇紛爭事。人不能解者。君至。輒片言冰釋。咸豐間。寇盜猖獗。君總理鄉團。詰奸。懲堵。要隘。賊不入境。縣令姚獎。以軍功。八品。君自視。欣然。族譜紀其志。正體直。不染纖塵。亦可以見其概矣。同治元年四月。君卒。春秋五十有五。余與君

同。生。戊。辰。之。歲。君。沒。懿。行。尚。嘖。嘖。人。口。而。余。碌。碌。無。聞。深。  
自。愧。已。嗟。乎。純。儒。務。實。學。處。士。盜。虛。聲。二。者。恒。並。立。於。世。  
余。生。平。雅。好。英。賢。不。憚。裹。糧。相。訪。而。求。有。益。於。性。情。心。術。  
者。曾。不。得。四。三。焉。倘。獲。親。炙。於。君。其。欣。戚。當。何。如。也。茲。據。  
述。以。揭。於。碑。並。質。之。扳。元。甫。附。登。家。乘。則。覲。面。雖。無。緣。表。  
墓。幸。有。文。庶。或。並。傳。不。朽。云。

何司直曰體無溢語不蔓不支



